

T3

Lifestyle & Tendance

N°101 - DÉCEMBRE/JANVIER 2026

— GUIDE — SPÉCIAL CADEAUX

POUR TOUS LES GOÛTS,
TOUS LES USAGES, TOUS LES DÉLIRES !

VOTRE PROCHAINE **MONTRE**
CONNECTÉE EST LÀ



LA PUISSANCE DANS DES CORPS DE RÊVE
L'ELITE DES
ORDIS PORTABLES



BARRES DE SON SPATIALES

L'IMMERSION CINÉMA TOTALE, SANS LES CÂBLES !



BELGIQUE/LUXEMBOURG 6€ | SUISSE 8.50CHF | CANADA 8.50\$CAD

L 19004 - 101 H - F: 5,95 € - RD



N°101 - DÉCEMBRE/JANVIER 2026 - 5,95 €

NETTOYER



DJI ROMO

Ultra-efficace, jamais grognon

VOIR



META RAY BAN DISPLAY

L'IA dans la rétine

REGARDER



NEBULA X1 PRO

Le ciné partout, même dehors !






Helston
Motorcycle Stories



Édito - Décembre/Janvier 2026

Un jour, à la rédaction, on s'est lancé dans une affaire hautement dangereuse : faire la liste, parmi tous nos gadgets, appareils électroniques, objets "spécifiques", de ceux qui ont vraiment changé notre vie. L'idée sous-jacente était de faire de la place chez chacun d'entre nous, en faisant proditer à d'autres du superflu - à cette époque où l'économie circulaire est tout de même une chose qu'il faut un minimum cultiver. Nous pensions pouvoir arriver à une shortlist digne de Marie Kondo ou d'un moine bouddhiste. La réalité est tout de même assez différente, et il est compliqué de savoir si c'est une bonne ou une mauvaise nouvelle. Nous pensions être de simples victimes de la surconsommation, des passionnés de technologie qui s'inventent des prétextes pour s'offrir de nouveaux jouets (oui, on l'avoue, c'est l'arrivée de Noël qui nous a déclenchés) : eh bien, non. Au quotidien, qu'il s'agisse de travailler, de nous déplacer, de faire la cuisine, il y a bien une douzaine d'objets technologiques dont on aurait authentiquement du mal à se passer. À ce chiffre finalement déjà assez élevé, il y a les "petites choses", moins cruciales, mais que l'on détesterait quand même ne plus avoir. Moi qui vous parle, je me remettrais parfaitement bien de ne plus avoir de drone ou même d'Apple Watch, et je survivrais sans enceinte connectée ; je vivrais en revanche très mal le départ de mon iPad, de ses écouteurs, de ma machine à café (je veux dire : celle-là en particulier !) ou de ma tablette e-ink. Fort de ce constat, on peut aborder les fêtes le cœur léger : on est accro à la techno parce qu'elle nous est utile, pas parce qu'on est des enfants gâtés. Pas que, en tout cas ! Sur ce... bonnes fêtes, et un début d'année flamboyant !

La rédaction
eric@blizzmedia.fr



**Frédéric "addo"
Zylberwasser**

Directeur de la
publication

Le "Don Corleone" de la rédaction. Fan de funk, de soul et de super-héros, il cherche toujours la machine de fitness de ses rêves...



Jean-Marc Zuili

Direction éditoriale
& Communication

Tout ce qui a deux roues, Jean-Marc est susceptible de monter dessus. La dernière fois qu'il a testé une trottinette, on n'a pu l'arrêter qu'à Marseille !



David Leboff

Éditeur associé

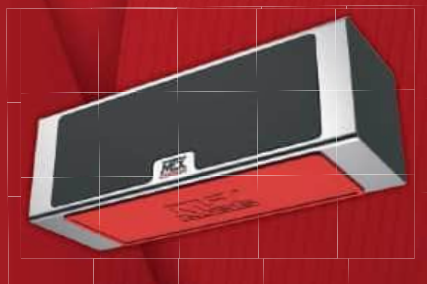
David est notre expert en téléphonie. Au sens où il téléphone tout le temps, à tout le monde. Il compte se faire greffer un iPhone prochainement.



Nouvelle iP3

Toujours surdouée, toujours en aluminium, toujours stéréo,
toujours Hi-Fi, toujours surpuissante (2x15W RMS)...

Maintenant dual stéréo (deux iP3 se synchronisent pour faire droite/gauche), avec
une nouvelle batterie facilement remplaçable, avec une nouvelle recharge universelle
USB-C, avec une nouvelle télécommande multidirectionnelle, avec une lecture carte
micro-SD optimisée compatible Flac MP3 et WMA, l'iP3 fait des annonces pour une
meilleure interactivité, et toujours 150€ TTC...



"Qualités audio bien trempées avec un sens aigu de la musique"
"Les choix du constructeur permettent de surpasser certaines marques reconnues"
"Finition aluminium et connectique maligne complètent un tableau très séduisant"
"Belle musicalité avec de la puissance et de la dynamique"
"Cette MTX iP3 en est une belle illustration à tous les niveaux"



"Belle et bonne à la fois"
"Qualité d'écoute à la hauteur des prétentions de l'appareil"
"MTX assure au premier coup d'oeil"
"Le Design est pour le moins réussi"
"Un produit très homogène et un excellent rapport qualité/prix"



FACEBOOK.COM/MTXFRANCE



MTXAUDIO.FR



INSTAGRAM.COM/MTXAUDIO.FR



TWITTER.COM/MTXFRANCE



Sommaire

035 CADEAUX DE NOËL
LE GUIDE 2025
Le Père Noël des geeks est déjà passé !



058 LE GUIDE ULTIME DE
L'AMATEUR DE CAFÉ
Voici ce dont vous aurez besoin.



067 VOTRE PROCHAINE
SMART WATCH EST LÀ
Vous trouverez tout ce qu'il vous faut dans cette liste.



081 BARRES DE SON SPATIAL AUDIO
Un son immersif sans rien perdre en clarté.



HORIZON

008 HORIZON

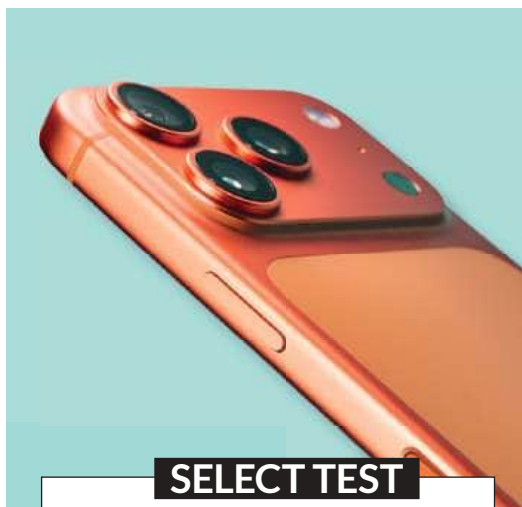
Toujours sur le pont, notre équipe est là pour vous régaler de gadgets.

Au programme de ce mois-ci : son, vidéo, informatiques, téléphonie, intérieur, voiture et d'autres surprises.



025 SHOPPING DE NOËL

Un panel de produits avec plein de surprises, des petits objets technologiques. Au programme : mode, son, santé, bien-être et bien d'autres encore, de quoi faire votre marché connecté.



SELECT TEST

090 IPHONE 17 PRO

Un téléphone difficile à critiquer, surtout en ce qui concerne ses aptitudes photo.

092 GOOGLE PIXEL 10 PRO

Le grand patron de Google est de retour avec l'un des meilleurs téléphones Android à ce jour.

098 DJI ROMO P

Le premier robot aspirateur de la marque mise sur la technologie des drones. Et cela devrait vous plaire.

101 HONOR MAGIC V5

Fin et léger, mais cela aura supposé de faire quelques compromis...

106 REMARKABLE PAPER PRO MOVE

Simple tentative d'occuper une autre part de marché... ou cache-t-elle un véritable game-changer ?



110 JEUX, BLU RAY, DISNEY+, NETFLIX, FILMO, AMAZON, PARAMOUNT+

Les nouveautés les plus prenantes.

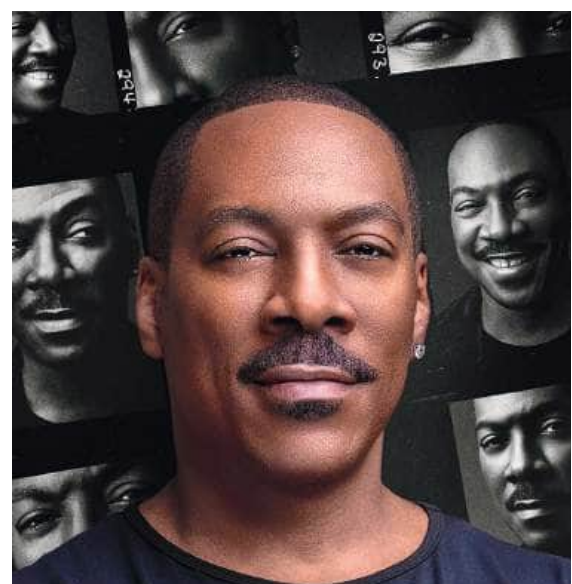
OFFRE ABONNEMENT

Abonnez-vous et recevez
votre Thomson Google
TV Go Cast 155

Pages 22 & 23



Suivez nous sur :



Horizon

Votre guide techno, style, tendance,...

Textes : Jean-Marc ZUILI

1 META RAY-BAN DISPLAY

● Environ 700 €

La collaboration de Meta avec Ray-Ban, qui jusqu'ici s'en tenait aux lunettes connectées uniquement audio, atteint un nouveau sommet : désormais, vous disposez d'un écran.

Contrairement aux Google Glass, le modèle le plus notoirement ringard du secteur des lunettes connectées, les ingénieurs de Meta ont rendu son écran intégré relativement discret en l'intégrant au verre droit. Même si nous pensons que vous pourrez voir ces imposantes montures arriver à des kilomètres.

Si les problèmes de connectivité ont fait échouer la première démonstration de Mark Zuckerberg lors de la keynote MetaConnect 2025, ils n'ont pas gâché la nôtre. Ces lunettes Meta Ray-Ban Display sont très impressionnantes en pratique. L'écran est net, clair et coloré. Et surtout, il disparaît après 25 secondes pour ne pas vous distraire constamment du monde réel. L'accessoire Neural Band, qui s'enroule autour de votre poignet, est intuitif, traduisant avec fiabilité les gestes de la main en fonctions de navigation et éliminant la gêne potentielle liée à l'utilisation des fonctions vocales tout aussi intelligentes dans un espace bondé. Ces lunettes remplissent leur rôle : elles intègrent l'IA audio et visuelle à des caméras qui relient leurs données collectées au monde réel. Elles constituent la version la plus pratique des lunettes de réalité augmentée que nous ayons vue jusque-là. Reste à savoir si elles resteront ainsi après le retour de Google. Mais nous sommes reconnaissants à Meta de s'être porté volontaire pour lancer le projet. Il s'agit d'une véritable technologie nouvelle génération, que vous vous imaginiez en porter une ou non.



CARACTÉRISTIQUES ATTRACTIVES

Les lunettes sont dotées d'une monture de style Wayfarer avec des verres Transitions, ce qui signifie qu'elles s'adaptent à la luminosité ambiante. Avec un poids de seulement 69 g, elles sont étonnamment fines compte tenus des haut-parleurs, des appareils photo 12 MP et des batteries logées dans chaque branche plutôt volumineuse.



L'avis de **T3**

Vivement qu'on puisse se les offrir ! La technologie cyberpunk est devenue une réalité.

T3 TECH-O-MÈTRE



À L'ŒIL

L'écran est évidemment le point fort : c'est un écran carré transparent de 600 x 600 pixels avec un champ de vision de 20 degrés, fonctionnant à 90 Hz. Il peut atteindre 5 000 nits selon la luminosité ambiante, vous permettant ainsi de le voir même en plein soleil. Mais avec moins de 2 % de fuite de lumière, les autres ne pourront pas voir ce que vous regardez.

**LE BON ÉTAT**

C'est beaucoup de technologie dans un espace réduit, il faut donc bien faire des concessions. Au moment où nous écrivons ces lignes, Meta estime qu'ils offrent six heures d'autonomie en utilisation moyenne, avec 30 heures supplémentaires dans le boîtier. Pas assez pour tenir une journée au bureau. Mais la marge de progression et d'optimisation est encore énorme.

2 MACBOOK PRO 14 POUCES

● À partir de 1 799 €

Bonne nouvelle pour les accros au travail nomade : Apple vient tout juste de dévoiler le nouveau MacBook Pro 14 pouces boosté par la puce M5 – une avancée majeure pour l'IA sur le Mac. En résumé, avec des performances jusqu'à 3,5 fois supérieures pour les workflows d'IA, un stockage plus rapide, une autonomie pouvant atteindre 24 heures et macOS Tahoe, le MacBook Pro 14 pouces devient encore meilleur.

Il faut dire que la puce M5 intègre un GPU nouvelle génération avec un accélérateur neuronal dans chaque cœur, pour des performances d'IA jusqu'à 3,5 fois supérieures et des performances graphiques jusqu'à 1,6 fois plus rapides par rapport à la génération précédente. La M5 inclut également un CPU plus rapide et plus économe en énergie, un Neural Engine amélioré et une bande passante plus élevée grâce à laquelle tout se fait plus rapidement. Notamment le lancement des apps et l'exécution de grands modèles de langage (LLM) sur l'appareil. Elle offre en plus une autonomie phénoménale pouvant atteindre 24 heures. Pratique pour ne pas avoir à repasser au bureau...

Par ailleurs, grâce à sa technologie de stockage nouvelle génération, le nouveau MacBook Pro 14 pouces avec M5 améliore les performances SSD par rapport à la génération précédente pour des tâches comme l'importation de fichiers d'images RAW ou l'exportation de larges fichiers vidéo. Au cœur de cette expérience MacBook Pro, on retrouve également un superbe écran Liquid Retina XDR avec une option nano-texturée, une caméra avant Center Stage 12 MP, un système audio à six haut-parleurs, un large éventail de ports, les capacités Apple Intelligence et la puissance inégalée de macOS Tahoe.



SECOUER LA PUCE...

Avec ses CPU et GPU avancés, et son Neural Engine plus rapide, la M5 propulse les capacités du nouveau MacBook Pro 14 pouces au niveau supérieur et marque une avancée majeure pour l'IA sur le Mac.



L'avis de **T3**

Le meilleur ordinateur portable qui soit au monde ?
Nombreux sont ceux qui le pensent...

T3 TECH-O-MÈTRE



AUTONOMIE DANTESQUE

L'autonomie de ce Macbook gagne jusqu'à 14 heures par rapport aux modèles Intel et jusqu'à quatre heures par rapport aux modèles avec M1, offrant jusqu'à 24 heures en tout, pour en faire plus sur une seule charge. Contrairement à de nombreux PC portables, ce MacBook Pro assure les mêmes performances incroyables, qu'il soit branché ou sur batterie. Profitez de la capacité de charge rapide et obtenez jusqu'à 50 % de charge en tout juste 30 minutes à l'aide d'un adaptateur secteur USB C 96 W (ou plus).

**ECRAN TOTAL**

Les utilisateurs de Macbook habitués à un modèle plus ancien apprécieront particulièrement l'écran Liquid Retina XDR de 14 pouces de cette machine, avec en option un verre d'écran nano-texturé, qui offre une luminosité de pointe de 1 600 nits au format HDR et jusqu'à 1 000 nits de luminosité pour les contenus SDR. Ils pourront également ajouter jusqu'à deux écrans externes haute résolution.

3 **DJI ROMO** ● À partir de 1 299 €

Il est bizarre, ce drone DJI, non ?

Oui, sans doute parce qu'en réalité, il s'agit du premier robot aspirateur robot avec l'ADN faisant atterrir la technologie des drones dans votre maison. Il associe du coup une puissance de détection exceptionnelle et des performances de nettoyage remarquables. Imaginez : ce ROMO est doté d'un système de détection d'obstacles tellement avancé, au millimètre près, qu'il peut même éviter une carte à jouer... Ses capteurs de vision double fisheye haute performance et des LiDARs à double émetteur à semi-conducteurs grand angle, exploitent une technologie issue des plus intelligents drones de DJI. Associée à l'apprentissage automatique, cette technologie permet à ROMO de reconnaître et d'éviter les obstacles domestiques tels que des câbles de charge de 2 mm d'épaisseur. En combinant les données de plusieurs capteurs, une compréhension approfondie de l'environnement est générée, permettant une navigation sous les lits ou les canapés même en faible luminosité. Des trajectoires intelligentes sont également planifiées autour de chaque obstacle, même des meubles de forme irrégulière, grâce au large champ de vision de ROMO qui permet d'éviter les angles morts.

Et à part, est-il également puissant ?

Grâce à un moteur haute performance et à une conception optimisée du flux d'air, ce ROMO offre une aspiration allant jusqu'à 25 000 pascals et un débit d'air pouvant atteindre 20 litres d'air par seconde. De plus, il réduit automatiquement sa vitesse et la rotation de la brosse latérale pour éviter la dispersion lorsque des débris comme de la litière pour chat sont détectés par les capteurs visuels. Propulsées par deux moteurs à couple élevé, ses brosses

rotatives offrent des performances puissantes pour balayer les débris vers un centre creux, assurant une aspiration efficace. Les cheveux, la poussière et les grosses particules sont facilement éliminées pour un nettoyage sans effort. Guidés par une cartographie en temps réel et des algorithmes de bord adaptatifs, les doubles bras flexibles s'étendent et se rétractent automatiquement pour s'adapter à n'importe quel espace. Ils peuvent atteindre en profondeur les coins et longer les bords, éliminant la poussière des zones difficiles d'accès comme sous les armoires et les gros appareils électroménagers, autour des pieds de table et de chaise, ou le long des murs et meubles de forme irrégulière, pour n'en citer que quelques-uns.

Et il sait faire quoi d'autre ?

Eh bien, vous pouvez utiliser les capteurs intégrés du robot pour vérifier à distance votre maison, parler avec votre famille ou interagir avec vos animaux de compagnie. Pour protéger la confidentialité, l'accès à la caméra nécessite une authentification à deux facteurs lors de la première utilisation, les données vidéo sont chiffrées pendant la transmission et la fonction vidéo peut être complètement désactivée lorsqu'elle n'est pas utilisée.

L'AVIS DE T3 : Quand DJI débarque sur un nouveau marché, pas question de faire les choses à moitié. La preuve.

T3 TECH-O-MÈTRE

TENDANCE	<div style="width: 100%;"></div>
INNOVATION	<div style="width: 100%;"></div>
FONCTION	<div style="width: 100%;"></div>

EN SILENCE

La station de base est dotée d'un système de suppression du bruit à 3 niveaux avec de longs conduits de silencieux et des chambres insonorisées. Il filtre jusqu'à 80 % du bruit pendant la collecte de la poussière, afin que le nettoyage ne dérange pas votre famille ou vos animaux de compagnie.



4 DYSON SPOT+SCRUB™ AI ROBOT

● 990 €

Quoi de particulier avec cet aspirateur robot ?

Déjà, il est signé Dyson, ce qui suppose par définition qu'il intègre un bon nombre de technologies innovantes, en sus d'un design soigné. Pour faire simple, court et efficace, ce nouvel aspirateur-robot-laveur Spot+Scrub AI de Dyson est en mesure d'aspirer, de laver, de détecter les tâches par IA et même de se vider automatiquement. De quoi être enfin en mesure de venir marcher sur les plate-bandes des grands noms chinois du secteur. Avec sa forme ronde, il va aussi être plus efficace pour faire le job et se déplacer au gré de vos pièces que la génération précédente en forme de D.

Il est vraiment intelligent, cet engin ?

L'argument principal de ce nouveau Spot+Scrub AI réside dans son système de vision par intelligence artificielle. En effet, sa caméra alimentée par l'IA est en mesure de reconnaître près de 200 objets différents. De quoi être en mesure de faire face aux obstacles domestiques les plus communs. Mieux encore, cette caméra IA peut carrément reconnaître à quel type de tâche vous avez à faire. Ainsi, le robot lui-même va réagir seul et adapter ses comportements de nettoyage en fonction de la tâche. À cela s'ajoute un double système laser, qui travaille en synergie avec le LiDAR pour obtenir des informations plus précises. Ainsi, le robot comprend toujours bien à quelle distance il se trouve de l'objet visé.

Et sinon, en quoi ce robot innove-t-il ?

Il propose également un système d'auto-nettoyage. Son système d'hydratation 12 points lave le rouleau à chaque rotation afin de s'assurer que le rouleau reste toujours propre du début à la fin du process. Vous pourrez enfin dire adieu aux serpillières offertes par votre belle-mère... À l'intérieur, un module de chauffage permet d'utiliser de l'eau chaude à 63 degrés avec la solution pour laver le rouleau. À cela s'ajoute une station d'accueil associant charge, auto-vidange et remplissage d'eau propre. Qui dit mieux ?

L'AVIS DE T3 : À la longue, votre intérieur va finir par ressembler à un showroom Dyson... Et qui s'en plaindrait ? Entre caméra intelligente, auto-nettoyage, et station d'accueil prête à tout, Dyson rattrape clairement son retard sur la concurrence en la matière.

UNE STATION D'ACCUEIL ENFIN COMPLÈTE

C'est peut-être là que Dyson frappe le plus fort. « Cette station d'accueil est la seule qui offre non seulement la charge, mais aussi l'auto-vidange et le remplissage d'eau propre », nous explique fièrement l'équipe. Alors, les marques chinoises proposent déjà ce système depuis quelques temps.



POUR ALLER PLUS LOIN

Avec le Spot+Scrub AI, la marque britannique rattrape un retard qui commençait à devenir gênant. Cette riposte technologique tombe à point nommé alors que la concurrence chinoise intensifie sa pression. Reste à voir si le prix et la disponibilité 2026 permettront à Dyson de reconquérir des parts de marché face à des acteurs désormais rodés à l'innovation permanente.



T3 TECH-O-MÈTRE



5 YAMAHA TMAX 25# ANNIVERSAIRE

● Disponible 1^{er} trimestre 2026

Il y a un nouveau TMAX et on ne me prévient pas ?

D'ailleurs, il faudrait penser à vous dépêcher de le réserver, car il ne sera disponible que pour une année seulement. Ce TMAX 25# Anniversaire rend hommage au premier et plus célèbre scooter sportif au monde. Pour l'occasion, il est équipé d'une série de caractéristiques spéciales, notamment une selle rouge à double surpiqûre et coutures soudées, ainsi qu'une carrosserie exclusive gris foncé métallisé avec des boomerangs contrastés gris clair métallisé, inspirés de l'édition spéciale Black MAX 2006. En fait, depuis 2001, les caractéristiques du TMAX ont été développées et affinées grâce à l'introduction de plusieurs améliorations techniques, notamment des roues de 15 pouces, un frein avant à deux disques, un cadre en aluminium coulé sous pression et une fourche inversée, ainsi que des assistances électroniques avancées, un moteur 560 cm³ plus puissant et un tableau de bord TFT connecté de 7 pouces. À présent dans sa 9^e génération, le TMAX continue d'offrir une expérience de pilotage unique qui en fait l'un des modèles les plus vendus de la catégorie depuis 25 ans.

Et il a quoi d'autre de particulier ?

Avec ses carénages aux coloris mats spécifiques, cette édition spéciale partage les mêmes caractéristiques techniques que le TMAX 2026. Le TMAX a toujours été réputé pour la qualité de ses finitions et le modèle 25# Anniversaire est livré avec une selle spéciale dotée d'un revêtement rouge foncé incorporant un logo marqué à chaud. Les doubles surpiqûres rouges sur les côtés et à l'arrière de la selle soulignent l'attention portée aux détails sur ce prestigieux scooter, et les logos TMAX 3D en chrome rouge exclusifs sur les panneaux arrière du carénage complètent le tout. Pour l'occasion, le carénage est fini en gris foncé métallisé mat, tandis que les célèbres boomerangs arborent un gris clair métallisé mat. Avec la selle rouge et les écussons 3D, cela crée un habillage unique en son genre qui allie le pur style MAX à une allure sportive et dynamique. Ce modèle exclusif

HOMMAGE SPORTIF

Ce scooter sportif TMAX édition spéciale 25^e Anniversaire rend hommage aux 25 années du légendaire TMAX, le premier scooter sportif au monde. Il s'inspire du Black MAX 2006, la toute première édition spéciale TMAX.

est également équipé d'un cache de protection moteur doté d'un anneau anodisé clair. Les jantes moulées de 15 pouces ont également fait l'objet d'un traitement spécial et la finition noire est contrastée par les bords usinés qui soulignent les caractéristiques haut de gamme de ce maxi-scooter.

Et en termes de puissance et de tenue de route ?

D'une puissance de 35 kW, ce bicylindre compact EURO5+ de 560 cm³ offre des performances exceptionnelles avec une accélération fluide, ce qui en fait un véhicule performant sur l'autoroute comme en ville. Associé à deux modes de conduite, Sport et Touring, ce puissant moteur offre la puissance d'accélération d'une moto doublée de l'accessibilité et de la facilité d'utilisation d'un scooter. Sa fourche inversée typée moto et le long bras oscillant assurent stabilité, agilité et confort de conduite haut de gamme. Le double disque avant de 267 mm de diamètre et le disque arrière de 282 mm garantissent une puissance de freinage facile à doser, pour un pilotage tout en confiance. Enfin, ce TMAX, outre l'ABS, bénéficie du système de contrôle du freinage (BC) de Yamaha, qui surveille en permanence la vitesse des roues avant et arrière et module la pression exercée sur les disques pour assurer un contrôle optimal. Le D-MODE permet au conducteur de choisir entre deux modes de conduite, Sport ou Touring, pour s'adapter à son humeur et aux conditions sur le trajet, tandis que le contrôle de traction procure un sentiment de confiance supplémentaire sur les surfaces inégales ou glissantes.

L'AVIS DE T3 : Une édition spéciale exclusive pour un an uniquement avec un revêtement et des détails exclusifs pour les amoureux de TMAX. À ne pas rater !

T3 TECH-O-MÈTRE

TENDANCE	<div></div>
INNOVATION	<div></div>
FONCTION	<div></div>



6 ONEPLUS 15

● 1 129 €

A-t-il de quoi me convaincre de switcher, ce nouveau venu ?

Ce n'est pas impossible à vrai dire. Car ce OnePlus 15 combine une puissance exceptionnelle, une intelligence artificielle personnalisée, une qualité d'image digne des professionnels et un design à la fois élégant et durable. Et il est aussi doté du tout nouveau DetailMax Engine, pour capturer des photos d'une clarté exceptionnelle, que ce soit en plein jour ou de nuit. Son mode Ultra-Clear 26 MP fusionne les données de plusieurs images 12 MP avec une prise unique en haute résolution 50 MP, afin de produire une photo finale de 26 MP d'une clarté remarquable. Pour les scènes d'action, le mode Clear Burst capture jusqu'à 10 images par seconde, contre 6 auparavant sur le OnePlus 13. Grâce à sa technologie anti-flou à double exposition, il enregistre simultanément des expositions courtes et longues pour figer le mouvement sans sacrifier la richesse des détails. Enfin, en basse lumière, le Clear Night Engine s'appuie sur la technologie Dual Analog Gain pour harmoniser les expositions et supprimer les écarts de luminosité.

Et en matière de performance et d'intelligence, il est comment ?

La plateforme mobile Snapdragon 8 Elite Gen 5 fait de lui l'un des premiers smartphones au monde à embarquer ce processeur de dernière génération. Associé à une mémoire vive LPDDR5X Ultra+ atteignant 10 667 Mbps dans sa version 16 Go, il garantit une expérience d'utilisation d'une fluidité et d'une réactivité exceptionnelles, une véritable signature OnePlus. Cette puissante architecture matérielle alimente OxygenOS 16, qui propose des expériences enrichies par l'intelligence artificielle avec des interactions plus naturelles, des outils linguistiques avancés, une intégration renforcée avec Gemini, l'assistant personnel de Google, et un traitement d'image optimisé.

Et côté design, il assure ?

Il incarne la vision de la marque d'allier design raffiné et innovation matérielle, avec trois finitions exclusives qui viennent sublimer ce nouveau modèle, chacune exprimant une personnalité unique. Infinite Black arbore un élégant dos en verre dépoli haut de gamme, au fini mat profond et soyeux. Résistant aux traces de doigts, il offre une esthétique sobre et intemporelle. Sand Storm associe un panneau arrière en composite de fibre de verre ultraléger à un cadre métallique oxydé par micro-arc (MAO). Ce traitement céramique avancé, 1,3 fois plus résistant que le titane, garantit une robustesse exceptionnelle sans compromettre la finesse du design.

L'AVIS DE T3 : Le vrai souci, cela va plutôt être de parvenir à choisir une seule des trois finitions.

DOUBLE G

Grâce à Google Gemini, les utilisateurs peuvent accéder à Mind Space pour retrouver et exploiter les informations déjà enregistrées, tandis que Plus Mind agit comme un véritable "second cerveau", capable de s'adapter au contexte et d'anticiper les besoins.



DERNIER CRI

L'intégration de la plateforme mobile Snapdragon 8 Elite Gen 5 fait de ce smartphone l'un des premiers à embarquer ce processeur de dernière génération.

TECH-O-MÈTRE



7 SAMSUNG GALAXY XR

● 1 650 €

La concurrence sur le marché des casques de réalité augmentée s'intensifie. Les caractéristiques intelligentes de Meta font la une des journaux, pour de bonnes comme de mauvaises raisons. Apple a intégré la puce M5 à l'Apple Vision Pro, pour une amélioration significative de son design. Et maintenant, Samsung arrive avec ce casque très intéressant, basé sur la plateforme Android.

Au cours de notre semaine de test, cet engin plus léger s'est avéré bien plus confortable que le modèle d'Apple, ce qui nous a permis de le porter bien plus longtemps que certains casques encombrants. L'écran est très net, avec une fonction de transparence performante (même si elle n'est pas exceptionnelle en basse lumière). Nous devons toutefois admettre que nous ne l'avons pas trouvé aussi fluide que le Vision Pro : le suivi des mains fonctionne correctement, mais le suivi oculaire est assez imprécis pour le moment et nécessite un étalonnage fréquent.

Alors, pourquoi choisir Galaxy ? Eh bien, le Gemini XR de Google pourrait bien être le meilleur assistant IA de sa catégorie, justifiant enfin la mentalité du « tout-IA » en faisant exactement ce qu'on attend de lui. Il intègre Netflix, il se connecte sans problème à un PC plutôt que d'être limité à un Mac, et il est nettement moins cher. Certes, il reste des bugs à corriger – et nous vous recommandons probablement d'attendre quelques mises à jour logicielles avant de vous lancer – c'est un concurrent sérieux pour le leader du marché. Clairement, c'est un pas dans la bonne direction – si passer toute la journée à porter un casque sur le visage est effectivement la bonne direction.



PUISSANT PROCESSEUR

Alors que le Vision Pro d'Apple opte pour son chipset de la série M, Samsung utilise ici le SoC Qualcomm Snapdragon XR2+ Gen 2 taillé sur mesure, spécialement conçu pour les casques XR, associé à 16 Go de RAM pour une fluidité optimale. Vous bénéficiez de 256 Go de stockage pour toutes vos applications.



TECH-O-MÈTRE



L'avis de **T3**

Un casque que vous pourriez porter toute la journée. C'est le rêve, non ?

ALLÉGEZ LE POIDS

Le casque pèse 545 g, avec une batterie externe de 302 g à glisser dans votre poche. Il offre environ deux heures d'autonomie, inférieure aux trois heures moyennes du Vision Pro, mais non négligeable compte tenu des capacités du Galaxy XR.

**PIXELS EXPRESS**

L'écran Micro-OLED de 3552 x 3840 pixels, fonctionnant jusqu'à 90 Hz, est doté d'objectifs offrant un champ de vision horizontal de 109 degrés. Quatre caméras de suivi oculaire s'efforcent de déterminer la direction de votre regard. La reconnaissance de l'iris est également présente pour la détection de l'utilisateur.

8 EPSON LIFESTUDIO FLEX

● 949 €

Quel est l'usage de cet engin étrange ?

Si vous aimez voir les choses en grand sans pour autant gâcher votre décoration d'intérieur, c'est sans doute ce qu'il vous faut : un projecteur portable smart Lifestudio d'Epson. Élégant, compact et doté de nombreuses fonctionnalités, il associe une technologie d'image et audio de pointe, des fonctions télé intelligente intégrées et une configuration sans effort pour un divertissement immersif sans souci, à l'intérieur comme à l'extérieur. Et tout cela à un prix civilisé, qui plus est ! Côté projection, c'est du sérieux : on est ici en 4K Pro UHD 1.000 lumens, pour des images vraiment lumineuses. Les visuels sont optimisés par la technologie 3LCD x LED RGB d'Epson, pour des images plus vives et éclatantes.

Et c'est vraiment pratique à utiliser ?

Clairement, en termes de mise en place et d'installation, difficile de faire plus simple. C'est une solution de projection flexible avec une configuration instantanée intelligente. Pour l'intérieur comme pour l'extérieur, vous disposez accessoirement d'un pied réglable avec rotation de 180° et inclinaison de 90°. De quoi permettre de projeter sur n'importe quelle surface, à la maison ou en déplacement, pour un vrai divertissement immersif sur grand écran. La taille de l'image peut aller jusqu'à 150 pouces

(3,80 m) de diagonale, sachant qu'en plus, ce projecteur prend en charge le mode jeux vidéo pour un gameplay amélioré. Si vous voulez vous faire quelques parties sympa entre deux épisodes de votre série du moment.

Et si j'en demande encore plus ?

Dans ce cas, nous vous confions un ou deux secrets : vous pouvez également y associer un pied design à hauteur réglable, pour cacher les câbles et faire encore plus pratique. De même, si une petite séance de karaoké dans la grange vous tente, la marque propose également une paire de micros sans fil dédiés, proposant jusqu'à 15 d'autonomie en continu. Vous et vos amis serez aphones avant qu'ils ne soient à plat !

L'AVIS DE T3 : La vidéo-projection ne cesse de progresser et de se faire plus conviviale. La preuve avec ce modèle Epson hyper flexible.

T3 TECH-O-MÈTRE



LE BON SON

Grâce à la technologie de pointe du système Sound by Bose, vous profitez d'une qualité audio supérieure, avec Bluetooth et Dolby Audio intégrés, pour une expérience véritablement immersive.

COMPATIBLE GOOGLE

Google TV et Assistant Google sont au rendez-vous, pour un accès facile à plus de 400 000 films et émissions depuis vos applications et abonnements préférés, comme Netflix, et plus encore.



9 MTX IX2 & IX2+ ● 50 € & 100 €

Sincèrement, est-ce qu'il faut se ruiner pour avoir de bons écouteurs sans fil ?

La plupart des marques du marché vont sans doute s'empresse de vous dire que oui. Mais, dans le monde réel, si l'on creuse un peu, on n'est jamais à l'abri d'une bonne surprise. C'est ce que prouve MTX Audio avec ses différents modèles à prix sage, les IX2 & IX2+. Ils partagent pas mal de points communs sur leurs fiches techniques, mais possèdent chacun des atouts en fonction de votre budget.

Ils sont efficaces pour un usage quotidien ?

Il s'agit tout de même d'écouteurs sans fil à réduction de bruit active hybride à 6 micros et puces Qualcomm aptX, ce que les tarifs affichés pourraient ne pas vous laisser supposer. Avec trois modes, entre Réduction de bruit, Transparence (sensation de casque ouvert) et Musique (pas de traitement sonore), ils proposent une suppression du bruit de qualité, allant jusqu'à 38dB à 200Hz grâce aux 6 micros et aux puces Qualcomm. À cela s'ajoute une qualité sonore exceptionnelle grâce aux haut-parleurs haut de gamme de 10 mm et aux puces Qualcomm aptX pour les IX2+.

Et pour les IX2 ?

Ces écouteurs sans fil à réduction de bruit ambiant (ENC) à 4 micros et haut-parleurs de 10 mm, promettent également une suppression du bruit ambiant pour des conversations naturelles. Au-delà du prix, on apprécie tant la taille réduite du boîtier de recharge (plus petit que les concurrents de chez Apple) que les commandes tactiles efficaces et faciles à mémoriser.

L'AVIS DE T3 : Un rapport qualité prix tout simplement imbattable, avec des écouteurs aussi légers et classe que performants.

À LA CHARGE

Avec un temps d'usage en conversation d'environ 5 h et un temps de charge des écouteurs aux alentours de 1h30, vous en avez clairement pour votre argent.



BON PLAN TECH

Ces écouteurs signés MTX correspondent exactement à la définition du bon plan comme on les apprécie au sein de la rédaction de T3.

T3 TECH-O-MÈTRE



10 BEATS POWERBEATS FIT

● 229,95 €

Cette mise à niveau ajoute simplement un peu de finesse aux écouteurs d'entraînement Beats, plutôt que de les transformer en un simple complément à la créatine. Remplaçant les Beats Fit Pro, ils bénéficient d'une légère refonte pour que les embouts restent encore plus fermement en place dans les oreilles, et l'étui de chargement a été légèrement affiné. Hormis cela, peu de nouveautés : nous n'avons pas bénéficié de la mise à niveau de la puce H2 d'Apple (celle-ci reste sur les H1), il n'y a pas de capteur de fréquence cardiaque comme sur les Powerbeats Pro 2, et les fonctionnalités semblent être exactement les mêmes que celles de leurs prédécesseurs. Ce n'est pas un mal – les Fit Pros sont excellents – mais avec Apple qui se lance à corps perdu dans l'Ouroboros avec ces écouteurs d'entraînement plutôt chers et les AirPods Pro 3, à peine plus chers, nous, on sait quel ensemble on achèterait.

L'AVIS DE T3 : C'est mieux que d'écouter les gens grogner à la salle de sport, quand même.

T3 TECH-O-MÈTRE



11 SOUNDCORE NEBULA X1 PRO

● Prix N.C.

On aurait pu s'étonner du fait que Soundcore se présente comme la « première station de cinéma mobile au monde ». Mais Soundcore a peut-être réussi son coup. Non seulement ce projecteur (disponible sur Kickstarter au moment où nous écrivons ces lignes) est un concentré de puissance à triple laser 4K de 3 500 lumens. Mais il intègre également un système audio 7.1.4 sans fil complet, amovible et diffusable dans la pièce ou l'espace extérieur où vous l'installez. Une idée géniale, sublimée par des équipements modernes comme un stabilisateur intégré pour faciliter l'orientation sur le mur, un réglage automatique de la distorsion trapézoïdale et même un système automatique d'évitement d'obstacles pour une image parfaitement plane. Gardez simplement à l'esprit qu'il s'agit d'un mastodonte sur roulettes de la taille d'une valise et qu'il nécessite un câble d'alimentation. Il n'est donc pas aussi portable que certains autres projecteurs de la gamme Nebula.

L'AVIS DE T3 : On l'emmène à notre bar à bière préféré.

T3 TECH-O-MÈTRE



12 HONDA WN7

● À partir de 14 999 €

Après avoir révolutionné le marché des véhicules électriques à quatre roues, Honda transforme son concept de véhicule électrique ludique en une moto électrique prête à être commercialisée. Ou plutôt deux motos, à vrai dire. La plateforme WN7 est disponible en deux versions : une version plus puissante de 18 kW (24 ch) offrant une autonomie de 138 km, et un modèle de type cyclomoteur de 11 kW (14,7 ch) avec une autonomie allant jusqu'à 153 km, idéal pour les titulaires d'un permis A1. Honda promet une conduite ultra-fluide, même à haut régime, grâce à une combinaison d'engrenages hélicoïdaux et d'une transmission par courroie. La batterie, intégrée au châssis sans cadre comme élément structurel porteur, assure une grande rigidité et un centre de gravité bas. Mais tout cela importe peu. Ce qui compte, c'est que c'est, si l'on y regarde de plus près, la première moto électrique grand public sur le marché. Et si Honda réussit son marketing, cela va faire sensation.

L'AVIS DE T3 : Un vrai bijou !



T3 TECH-O-MÈTRE



13 RENPHO U+NECK MINI

● 99,99 €

Le mal du dos est le nouveau mal du siècle, entre usage abusif du smartphone et journées passées penché sur son PC portable. C'est pour cela que Renpho a imaginé cet incroyable U-Neck Mini. Un véritable masseur cervical, le compagnon idéal pour soulager les tensions, même en déplacement. Il permet une relaxation à tout moment et en tout lieu. Ce masseur cervical compact a été conçu pour être léger. Rechargeable via USB-C, le U-Neck Mini permet une utilisation facile à domicile ou en déplacement, sans câbles. Malgré sa compacité, il propose un massage authentique. Les têtes de massage sont propulsées par un moteur brushless, plus léger et plus efficace, imitant les mouvements d'un massage effectué par la main et simulant l'expérience d'un massage relaxant des tissus profonds. Tout cela avec un contrôle intelligent de la température des têtes.

L'AVIS DE T3 : Une idée simple et compacte pour faire un vrai bon massage à chaque fois que nécessaire.

T3 TECH-O-MÈTRE





ABONNEMENT

Recevez gratuitement* votre
Thomson Google TV Go Cast 155
en souscrivant à un abonnement papier



THOMSON



COMMANDE PAR TÉLÉPHONE
05 34 56 35 60
COMMANDE EN LIGNE
www.webabo.fr/t3

**Choisissez
la meilleure offre
pour vous**

* Offre réservée à la France métropolitaine dans la limite des stocks disponibles.

Gagner du temps, abonnez-vous en 2 clics sur www.webabo.fr/t3

NUMÉRIQUE



Compatible
→ IOS Apple
→ Android
→ Windows8

15€

Abonnement sur www.webabo.fr/t3

Pour 7 numéros

ÉDITION PAPIER



Pour 7 numéros
Chaque numéro
livré chez vous.

59€

+ votre cadeau gratuit

Bulletin d'abonnement ci-dessous



NUMÉRIQUE + PAPIER



Pour 7 numéros
Chaque numéro
livré chez vous.

62€

+ votre cadeau gratuit

Bulletin d'abonnement ci-dessous



T3

BULLETIN D'ABONNEMENT

VERSION PAPIER

☐ Oui, je m'abonne à **T3 - version papier** ☐ **+3 €, recevez la version numérique**

Je paie **59 €** au lieu de **101 €** pour 7 numéros + votre cadeau Thomson
(Frais de port inclus)

NOM..... PRÉNOM.....
ADRESSE..... CODE POSTAL.....
VILLE..... PAYS.....
TÉLÉPHONE..... EMAIL.....

JE RÉGLE MON ABONNEMENT PAR :

☐ CHÈQUE À L'ORDRE DE **BLIZZ MÉDIA**

☐ CARTE BANCAIRE ☐ VISA ☐ MASTERCARD

Pour le règlement par carte,
rendez-vous sur www.webabo.fr/t3

Bulletin à renvoyer à **T3-Abonnement**
OPPER SERVICES - CS 60003 - 31242 L'UNION CEDEX

Abonnement en ligne sur www.webabo.fr/t3

Abonnement par tél. **05 34 56 35 60**

DATE ET SIGNATURE :

Offre réservée à la France métropolitaine dans la limite des stocks disponibles.

T3 N°101

L'aventure moto prend une nouvelle direction :
Globe Rider Magazine !
En kiosque tous les deux mois.

Provence : La route des canyons

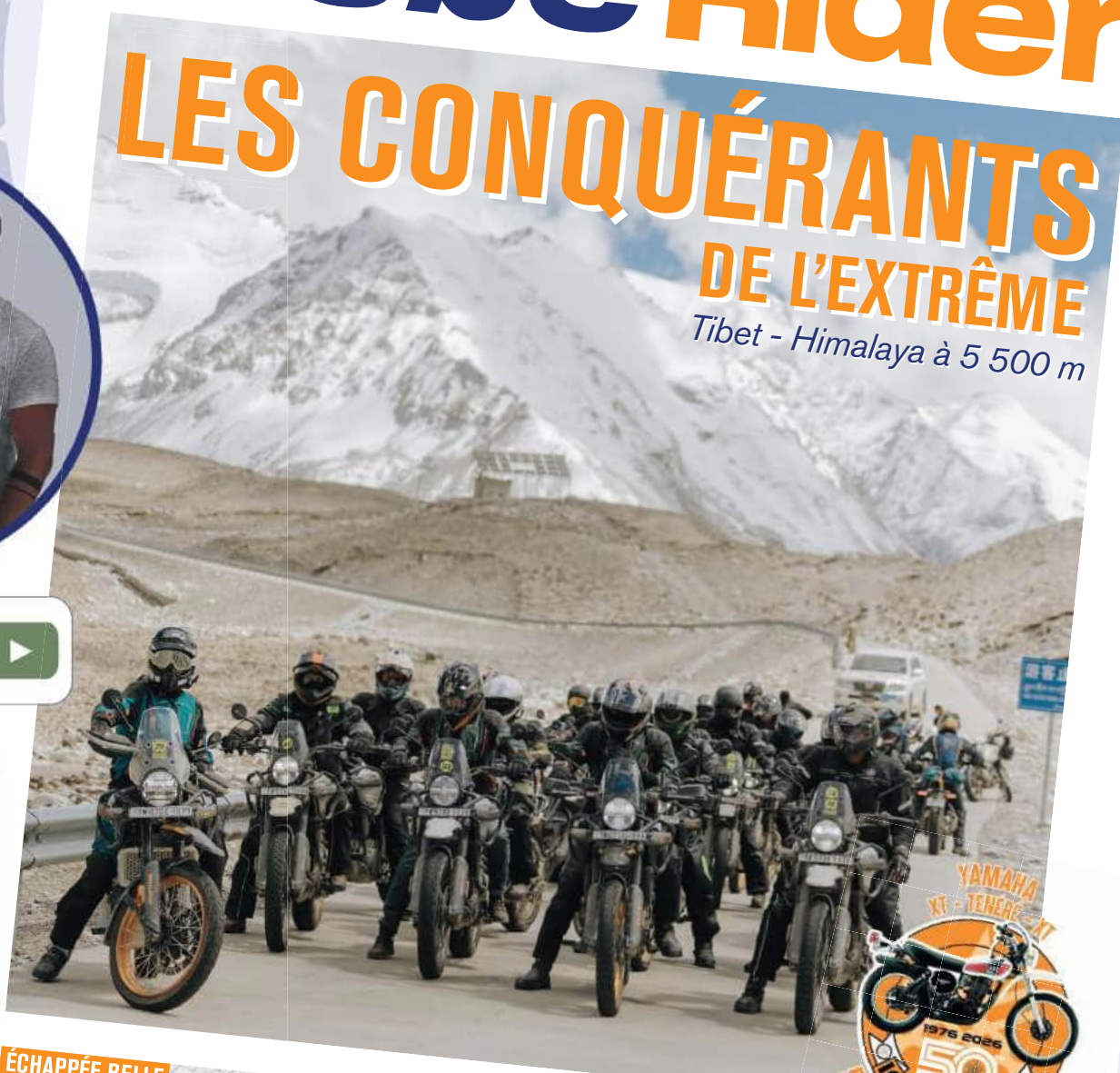
Le magazine qui dépoussière l'aventure moto

N°5 NOVEMBRE
DÉCEMBRE 2016
magazine

Globe Rider

**LES CONQUÉRANTS
DE L'EXTRÊME**

Tibet - Himalaya à 5 500 m



ÉCHAPPÉE BELLE



BOLIVIE
Liberté à l'état pur

HISTORIQUE



1926 : ROBERT SEXÉ
Pionnier du tour du monde

SUR LA ROUTE



FINLANDE
Ride sous l'aigle



7912-5-F-6,90 € - RD



EN PANNE D'IDÉES ?

“LA” LISTE DE JEAN-MARC



Jean-Marc Zuili

Est-ce que notre ami Jean-Marc a fait exprès de laisser sa liste de Noël bien en vue sur l'écran de son Mac en partant déjeuner ? En tout cas, c'est fait : maintenant, on sait tous ce qu'il veut dans ses petits souliers.





ONEODIO FOCUS A6

Un vrai bon casque à réduction de bruit active à un excellent prix, compatible avec les codecs et protocoles les plus récents. Certifié pour la musique haute résolution sans fil, son design donne l'idée d'un modèle beaucoup plus cher.



BLINK VIDEO DOORBELL

Qui peut résister à la gamme de domotique économique d'Amazon ? Cette sonnette vidéo Blink de deuxième génération offre une image panoramique de qualité, une autonomie de deux ans et des fonctionnalités supplémentaires.



UGREEN FINETRACK

Compatible avec le service « Localiser » d'Apple, ce n'est pas tout-à-fait un AirTag, mais son autonomie est supérieure. On peut le trouver aux alentours de 10 € en profitant des soldes.



BOWERS A WILKINS PI8

Un design compact et raffiné, une connexion fluide, 24 heures d'autonomie... Ces écouteurs disponibles en quatre coloris proposent une qualité sonore parmi les meilleures.



AMAZFIT BIP 6

Bien plus performante que les traqueurs d'activité bas de gamme, cette montre d'entraînement signée Amazfit est dotée de capteurs fiables, d'une résistance à l'eau et d'une interface élégante.



TEFAL BLOC 5 COUTEAUX

Un bloc à couteaux en acier inoxydable proposant un affûtage facile dans chaque fente du bloc et un aiguisage facile pour une coupe parfaite. Des couteaux au design équilibré, au manche ergonomique.



CALENDRIER DE L'AVENT

Comptez les jours jusqu'à la sélection, disons... festive, avec ces 12 poignées de sabre laser proposées par Disney. Ou ouvrez tout d'un coup, comme nous. On ne le répètera pas.



AMAZON FIRE TV STICK 4K MAX

Donnez un coup de jeune à votre téléviseur grâce à la clé de streaming haut de gamme d'Amazon. Profitez également au passage des fonctionnalités de cloud gaming Luna.



PORTEFEUILLE MOFT SNAP

Avec de la place pour huit cartes, une carte SIM de rechange et plus encore, le portefeuille MOFT MagSafe avec protection RFID est idéal pour ceux qui veulent voyager léger. Parfait pour les adeptes du sac bandoulière.



ARLO ESSENTIAL 3 PTZ INDOOR

La nouvelle gamme Essential 3 combine détection avancée, reconnaissance intelligente et alertes proactives pour aider à identifier les menaces avant qu'elles n'escaladent et permet d'agir immédiatement.



CASIO G-SHOCK DWN-5600

Inspirée de la légendaire G-SHOCK 5600, cette nouvelle création reprend la forme du modèle d'origine tout en l'adaptant à un format inédit : celui d'une bague dans le plus petit boîtier jamais conçu par la marque.



CHERRY STREAM ULTIMATE

À ceux qui recherchent efficacité, confort et précision, Cherry propose ce clavier sans fil conçu pour accomplir toute une série de tâches, du développement de logiciels à la conception graphique, en passant par des sessions de codage.



COROS APEX 4

La COROS APEX 4 offre une autonomie exceptionnelle, une précision GPS optimale et une expérience cartographique ultra-rapide, le tout dans un design léger, haut de gamme et résistant.



DREOS 714S

Ce chauffage 3D pour toute la pièce combine une oscillation horizontale de 90° et verticale de 60° pour une diffusion homogène de la chaleur. Grâce à la technologie Hyperamics, il atteint sa puissance maximale en seulement deux secondes.



ROLLING SQUARE

Conçu comme un écosystème de charge modulaire et ultra-résistant, inCharge Life offre une charge rapide de 240 W, un transfert de données de 10 Gbit/s et une garantie de remplacement à vie.



INNAIO

Innaio propose des traducteurs vocaux personnels et des solutions de traduction en temps réel pour les réunions d'entreprise. Elle utilise l'intelligence artificielle pour faciliter la communication.



ORAL-B IO10

L'édition spéciale iO10 Gold, une couleur unique et un nouveau mode intelligent pour un sourire inégalé. Elle propose 7 modes de brossage dont une nouveauté avec la technologie Auto-Adaptation.



GARMIN VENU® 4

La Venu 4 associe cadre métallique élégant, haut-parleur, micro intégré et lampe LED. Son autonomie peut atteindre 12 jours en mode montre connectée, évitant ainsi de charger sa montre tous les soirs.





POWERBEATS FIT

Avec une autonomie étendue, un design optimisé et une meilleure architecture sonore, la dernière génération des Powerbeats Fit affiche son esprit sportif. De quoi vous accompagner partout avec style



QUAD LOCK ZARCO

Quad Lock a dévoilé aujourd'hui deux coques personnalisées en édition limitée, célébrant les icônes du MotoGP Johann Zarco (n° 5) et Pedro Acosta (n° 37). Des coques à la compatibilité parfaite avec l'écosystème Quad Lock.



COINTREAU COCKTAIL JOURNEY

Une édition limitée inspirée de la bouteille iconique de Cointreau. Son design moderne, coloré et graphique rend hommage à trois recettes légendaires de la liqueur d'orange Cointreau : la Margarita, le Cosmopolitan et le Sidecar.



CHARGEUR SCOSCHE

Ce chargeur rapide magnétique au format porte-clés avec connecteur USB-C est compact et pratique. Il suffit de placer le module magnétique contre le dos de votre montre pour qu'il s'y fixe magnétiquement.



CHERRY STREAM ULTIMATE

Grâce à la technologie électromagnétique molette de cette souris CHERRY ProScroll, vous pouvez choisir parmi plusieurs modes prédéfinis ou régler précisément la sensibilité en fonction de votre travail.



ICE SMART TKS 2.0

Design délicatement rectangulaire, cadran vintage rythmé de chiffres romains, aiguilles glaive et trotteuse qui évoluent comme celles d'une montre mécanique : l'ICE smart TKS 2.0 s'amuse à être le parfait sosie d'un garde-temps raffiné.



GARMIN ETREX® TOUCHE

LeTrex Touch est un GPS simple d'utilisation avec un écran tactile couleur haute définition, des cartes préchargées et une autonomie exceptionnelle. Il est doté d'un nouvel écran tactile couleur haute résolution.



KLIPSCH AUSTIN HERO

Cette petite enceinte portable a été spécialement conçue pour être transportée n'importe où. Avec 12 heures d'autonomie, elle est dotée du nouveau mode Broadcast, qui permet de connecter plus de 10 enceintes pour amplifier le son.



SCOSCHE SCOVAC 4 EN 1

Ultra-léger (385 g), cet aspirateur compact est idéal pour votre véhicule, camping-car, bateau, maison ou chambre d'étudiant. Son puissant moteur offre une aspiration de 12 000 Pa.

**1 CLÉ USB SANDISK
CRAYOLA DRIVE**

Conçue pour inciter les enfants à exporter leurs créations, mais aussi séduisante pour les adultes, cette clé USB-C issue de la collaboration entre Sandisk et Crayola offre jusqu'à 256 Go de stockage.

**2 ATARI POCKET
PLAYER PRO**

Atari (ou du moins la marque Atari) fête ses cinquante ans, et voici une belle collection de jeux classiques réunis dans une console tout-en-un. Idéale pour divertir les nostalgiques.

**3 MANETTE DE JEU
MOBILE ACER NITRO**

Des commandes vraiment performantes qui transforment n'importe quel téléphone USB-C en console de jeu portable. Parfaite pour le streaming depuis une console ou un PC, mais aussi pour maîtriser des jeux comme PUBG Mobile.



STATION DE CHARGE ANKER PRIME 3-EN-1

Rechargez votre Apple Watch, votre iPhone et vos AirPods simultanément grâce à cette excellente station de charge à refroidissement actif. Elle vous avertit même en cas de problème.



INSTAX MINI LIPLAY+

La rapidité d'un appareil photo instantané combinée aux fonctionnalités d'édition d'un téléphone, le tout dans un format adorable. Pour tous ceux qui adorent encore imprimer des photos sans attendre.



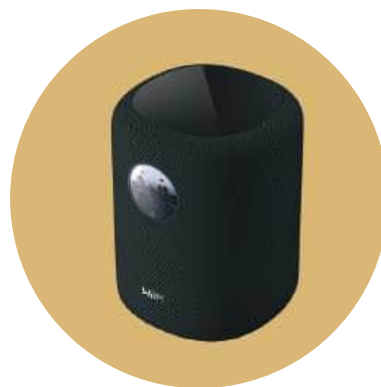
NINTENDO SWITCH LITE

La console originale de Nintendo a encore de beaux jours devant elle... Et si vous pouvez en trouver une à prix réduit pendant les soldes, elle vous offrira un accès compact à une ludothèque proche de milliers de jeux.



ZWIFT X RIPT ULTRA

Pour le cyclisme en salle – que vous soyez un adepte de Zwift, un fan de Rouvy, ou que vous passiez des heures à fixer un mur blanc, le dos fermé et la conception anti-transpiration sont idéaux.



WIIM SOUND

La toute première enceinte connectée de WiiM confirme la place de l'entreprise sur le secteur de l'audio grand public. Elle propose un design similaire au HomePod, un écran vraiment utile et un son riche en basses qui remplira à coup sûr toute la pièce.



NINJA CREAMI

Offrez des desserts glacés pour les fêtes avec un mixeur ultra-performant capable de transformer une préparation congelée en glace, gelato, smoothie et bien plus encore en quelques minutes. Qui n'aurait pas envie de se faire plaisir ?



AUDIO-TECHNICA AT3344L2 CARTRIDGE

Une amélioration artisanale pour toute platine vinyle offrant une excellente séparation stéréo, un suivi amélioré et une installation facile.



KOBO LIBRA COLOUR

Le bloc-notes à encre électronique couleur le plus abordable. Idéal pour ceux qui veulent écrire dans les marges sans pour autant remplir plus encore les poches de Jeff Bezos.



LEAP RING 1

Si le sommeil est votre priorité, cette bague connectée signée Leap est le choix idéal : moins chère que les autres, elle permet de collecter discrètement des données sur vos habitudes nocturnes.

**1 GOOGLE PIXEL WATCH 4**

Un design absolument magnifique associé à une puissance de traitement exceptionnelle. Et probablement la meilleure implémentation de Wear OS à ce jour. C'est la montre connectée Android incontournable.

2 THERAGUN MINI PLUS

Chauffant pour un massage plus efficace, assez petit pour se glisser même dans le sac de sport, et compatible avec de nombreux accessoires thérapeutiques, le tout nouveau Therabody vous aidera à chasser la torpeur des fêtes.

3 NOTHING PHONE (3A) PRO

Un design transparent sublime, un appareil photo multi-objectifs astucieux, une interface élégante, un prix imbattable. Idéal pour une mise à jour saisonnière, le milieu de gamme de Nothing, inspiré du Phone (3), est un excellent achat.



SAMSUNG GALAXY S25

Parfaitement adapté aux jeux, idéal pour une utilisation quotidienne, doté d'une batterie d'une autonomie respectable et, surtout, pas trop encombrant : voici le téléphone phare conçu pour tous.



XREAL ONE PRO

Envie de profiter de la réalité augmentée ? Ce sont les meilleures lunettes connectées du marché, idéales pour regarder des vidéos et filmer, mais sans intelligence artificielle.



FUJIFILM X-T30 III

Un design compact, un style classique et un capteur CMOS rétroéclairé de 26,1 MP à prise de vue rapide s'associent pour créer un appareil photo tout simplement iconique.



XGIMI VIBE ONE

Ce vidéoprojecteur à prix très abordable profite d'une définition Full HD pour projeter une image de 150 pouces. Bien sûr, il embarque Google TV comme tous les récents vidéoprojecteurs de la marque.



L'HISTOIRE DE MARVEL STUDIOS

Plongez dans l'univers cinématographique des studios Marvel, avec cet ouvrage collector magnifique riche en photos exclusives, avec une préface de Kevin Feige.



CAMÉRA RING PLUS

Les nouvelles caméras Ring avec Retinal Vision sont disponibles en 2K et en 4K. La fonction de recherche « Smart Video Search » de Ring basée sur l'IA permet de trouver rapidement des moments précis.



OONI KODA II MAX

Un peu encombrant peut-être pour être caché sous les arbres, étant donné sa capacité à cuire trois pizzas de 25 cm à la fois. Mais il n'y a pas de meilleur ajout à votre terrasse qu'un four haut de gamme.



EARLY RIDER SUPER VELIO

Une moto dans *Tron* ? Non ! Cette draisienne pour les enfants de 0 à 2 ans est équipée d'un système redoutablement malin qui permet de développer l'équilibre au plus tôt.



GARMIN FENIX 8 PRO

Préparez-vous à dépenser quelques euros de plus car la Fenix est une montre d'aventurier performante sans pareille. Idéale pour le sport et la sécurité, elle est désormais dotée de fonctions SOS.

**1 LAVAZZA ASSOLUTA**

Du grain à la tasse avec style ; l'Assoluta ne prétend pas être une machine à café professionnelle, mais elle offre des résultats comparables. Si vous êtes un adepte du café expresso, vous allez adorer.

2 KEF CODA W

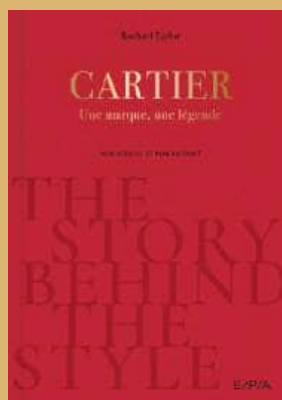
De magnifiques enceintes amplifiées compatibles avec les platines vinyles qui transforment n'importe quelle pièce en salle d'écoute avec style. Assurez-vous juste de choisir la bonne couleur.

3 MACBOOK AIR M4

Le plus surprenant avec le nouveau MacBook Air 13 pouces, c'est peut-être son prix : cet ordinateur portable incroyable, rapide et élégant est proposé à moins de 1 000 €, ce qui en fait une véritable aubaine.

L'HISTOIRE DERRIÈRE LE STYLE : BVLGARI, TIFFANY & CO, CARTIER ET ROLEX

Une adorable série de livres à offrir ou à s'offrir sur quatre grandes maisons de luxe dont les produits nous font tous rêver.



THOMSON VEGA PG35B

Emportez le divertissement partout avec vous grâce à ce projecteur compact et léger, à la luminosité de 350 lumens. Transportez le facilement grâce à sa housse fournie et profitez de vos contenus préférés.



SWATCH HOLIDAY

La collection Holiday reprend certaines des couleurs les plus tendance de la saison sur de jolis modèles en acier inoxydable, dont plusieurs chronographes. De quoi se faire plaisir à prix sage.



HYPERSHELL RENDERS

L'Hypershell X Ultra est une innovation révolutionnaire. Le seul exosquelette outdoor dont les performances ont été validées par un organisme tiers, proposant une infinité d'aventures en passant facilement d'un mode à l'autre.

FREEGUN

À chacun les siens ! Retrouvez ces collections sous licence Astérix, Lucky Luke, Gaston Lagaffe ou encore Marsupilami, déclinées en caleçons, chaussettes et claquettes.



Cadeaux

LE GUIDE 2025

Envie de faire plaisir ou de vous faire plaisir ? Plongez dans notre sélection d'idées high tech et stylées. De quoi ramener le sourire sur le visage de n'importe qui !



OUTDOOR

1



2



3



4



1 MINELAB VANQUISH 60 SERIES

Parfois, on a juste besoin de quelque chose de différent et, avouons-le, tout le monde est un détecteur en herbe, même sans le savoir. Mettez-leur entre les mains l'un des nouveaux modèles Minelab, remarquablement élégants, montrez-leur comment utiliser la polarisation du fer et la discrimination d'objet, et faites-leur promettre de partager le trésor romain qu'ils vont découvrir avec vous.

À partir de 279 €

2 POCA AUDIO PINE BEAT

C'est toujours rafraîchissant de voir les fabricants de technologie reconnaître leur impact sur la planète. Cette enceinte en aluminium durable de Poca est non seulement robuste et recyclable, mais aussi conçue pour durer aussi longtemps que vous. Si les piles rendent l'âme, il suffit d'en mettre une neuve et de reprendre l'écoute. Pas trop technique pour vous.

À partir de 190 €

3 BOSE QC ULTRA 2

Le QC Ultra est le meilleur casque audio de voyage.

C'est la vérité : l'ANC est incroyable, le design pliable est super pratique et le confort léger est absolument exceptionnel. La version 2 ne fait que renforcer cette excellence, avec une batterie et un son améliorés. Si vous aimez vraiment quelqu'un, vous lui offrirez ce casque.

450 €

4 PASSENGER ESCAPISM

Avec son extérieur filé à partir de bouteilles en plastique recyclées, son intérieur ultra-molletonné et ses dimensions généreuses, cet indispensable de plage vous permet de vous réchauffer, de vous protéger du vent et d'ôter votre maillot de bain sans polluer l'environnement. Il se plie même de façon très compacte, ce qui le rend parfait pour les journées où vous n'avez pas envie de trimballer beaucoup d'affaires.

120 €

5 SAC À DOS MOUS ULTRATEX OPTIMAL LID

Le sac à gadgets idéal ? Entre sa taille du bagage cabine, l'extérieur imperméable, ses poches extensibles, ses 18 (!) compartiments et tout le reste, oui. Mous a conçu un sac à dos adapté à vos besoins nomades, soigneusement rembourré pour protéger son intérieur et le rendre incroyablement portable.

300 €

6 SALAR

Cette paire de lunettes de soleil branchée offre la protection UV habituelle et une touche de style. Mais aussi un petit plus pratique : des œillères latérales amovibles qui protègent des reflets du soleil sur les pistes. Avec des verres polarisés (ou correcteurs), elles améliorent même la perception des couleurs pour plus de plaisir et de sécurité.

145 €

7 DJI OSMO 360

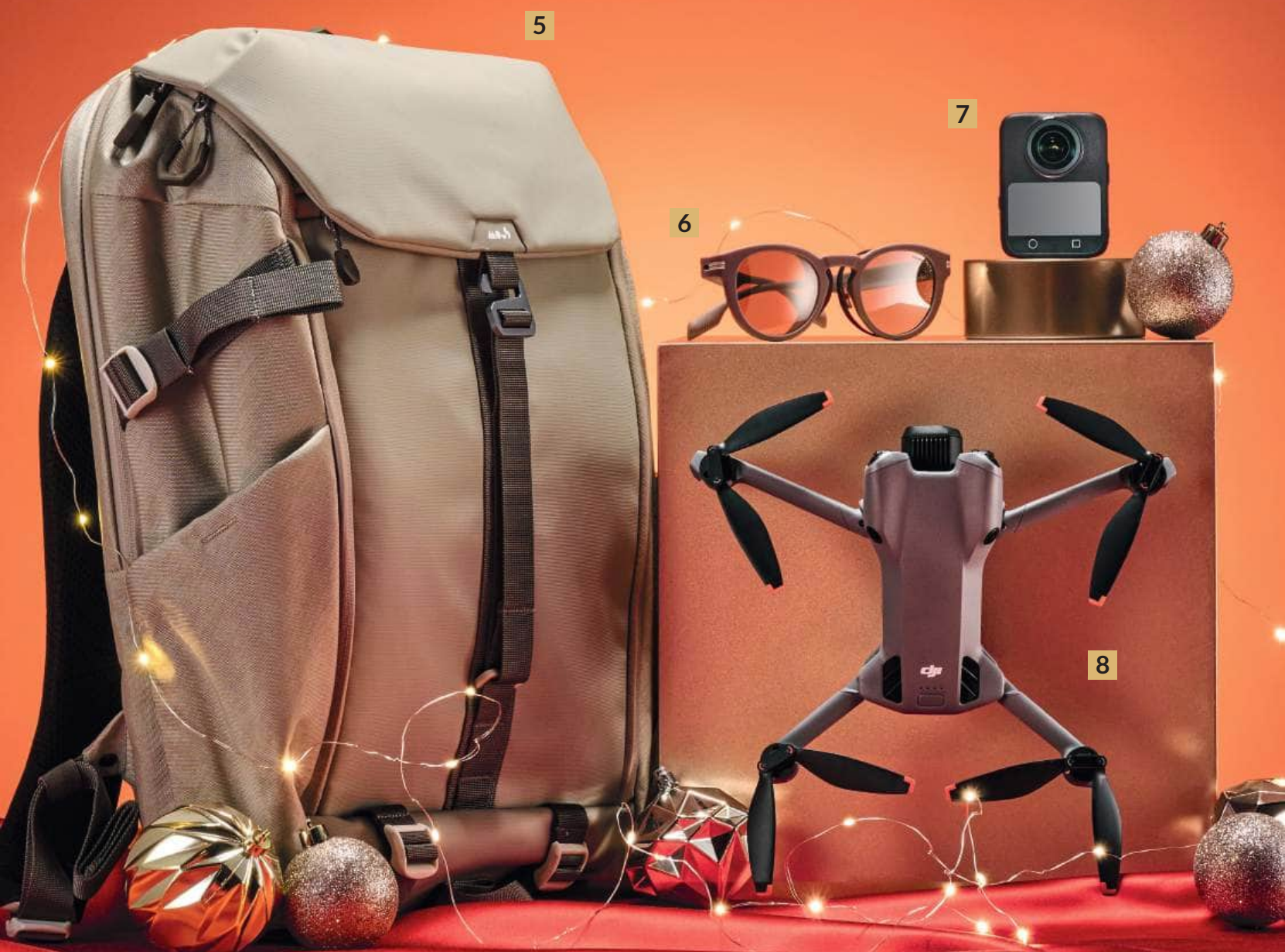
Idéale pour immortaliser une salle pleine de visages ravis le jour de Noël, mais probablement plus adaptée à la documentation scénique d'aventures en plein air : ici, DJI a vraiment maîtrisé la caméra 360 degrés. Offrant une capture 8K à 30 im/s grâce à ses objectifs avant et arrière, ainsi qu'une 4K ultra-fluide à 100 im/s, elle est excellente en basse lumière et étonnamment stable à haute vitesse.

À partir de 480 €

8 DJI MINI 5 PRO

Un drone est autant une excuse pour explorer les grands espaces qu'un outil essentiel pour immortaliser leur majesté. Le petit appareil volant haut de gamme de DJI frôle les 250 g, évitant ainsi quelques soucis de respect des lois. Bien qu'il soit facile à prendre en main pour les débutants, sa certification Pro est amplement méritée vu son excellent appareil photo.

À partir de 799 €



STYLE

1 MONTBLANC 24/7 BAG

Avec son style polyvalent et sa touche de luxe, le sac fourre-tout unisexe Montblanc est aussi agréable à porter au dos qu'à la main. Il offre des compartiments zippés astucieux pour garder vos petits objets à portée de main, et son intérieur doublé de toile offre un espace de rangement généreux pour votre ordinateur portable, vos accessoires et bien plus encore.

1 900 €

2 VIVOBAREFOOT MOTUS STUDIO

Connectez-vous au monde sans être en contact direct avec quoi que ce soit de désagréable. Ajustée au pied, avec une semelle fine et flexible offrant un excellent retour sensoriel, la Motus Studio n'est pas seulement une nouvelle et magnifique façon d'appréhender le sol : elle révolutionne votre façon de marcher, contribuant à renforcer les muscles du pied que d'autres chaussures ignorent.

160 €

3 DYSON SUPERSONIC NURAL

La chaleur est à la fois le meilleur ami des cheveux et leur pire ennemi. Offrir le Nural, c'est bien plus qu'offrir un sèche-cheveux. Vous obtenez des cheveux soyeux et lisses, une multitude d'options de coiffure grâce à ses accessoires intelligents, et une tête plus saine grâce au mode de protection du cuir chevelu avec réglage de la température. Un soin digne d'un salon de coiffure.

399 €

4 TAG HEUER CONNECTED CALIBRE E5

La dernière nouveauté de la gamme de montres connectées Tag répond à tous vos besoins : elle booste la puissance interne et offre un suivi intelligent de votre style de vie. Parfait pour ceux qui passent leurs meilleures journées à s'attaquer à des 18 trous, comme pour ceux qui ne pourraient pas imaginer porter une montre sans écran au 19^e.

1 850 €



STYLE RÉTRO

1 LECTEUR VINYLE VINTAGE GROOV-E

Un petit cadeau pour ceux qui ont des chaussettes particulièrement généreuses : ce tourne-disque Groov-E coûte à peu près le même prix que certains vinyles de nos jours. Cet engin bien sympa transformera les vibrations de vos disques préférés en un signal Bluetooth 5.4 cristallin, offrant ainsi de nombreuses options.

50 €

2 ROBERTS REVA

S'inspirant du design classique des amplis guitare et lui conférant une touche d'élégance, le Reva est doté d'un coffret en bois acoustiquement réglé, de deux haut-parleurs aux basses puissantes et d'une connexion FM, DAB+ ou Bluetooth sans interruption. C'est aussi un réveil, si jamais une petite sieste vous tente.

200 €

3 GADHOUSE WESLEY

Un casque au style subtil, qui semble tout droit sorti d'un entrepôt poussiéreux des années 80, mais qui intègre des haut-parleurs modernes de 40 mm, un micro performant, des commandes intégrées et une multitude d'options de connectivité filaire permettant de le connecter à presque tous les appareils. Les enfants branchés vont l'adorer, et il est étonnamment facile à porter.

59 €

4 EMPORIA TOUCH SMART.3

Nous sommes tout-à-fait pour une détox technologique occasionnelle, alors troquer votre smartphone contre un téléphone classique sans écran tactile, compatible avec WhatsApp, Signal et Telegram, pourrait être la solution idéale. Parfait pour les seniors, et aussi pour un usage personnel si vous connaissez quelqu'un qui en a besoin...

130 €



BOUGEZ-VOUS



1



2



3



4

1 HUAWEI WATCH GT5

Peu importe qu'il s'agisse du modèle de l'année dernière; c'est même plutôt un avantage. Car ainsi la GT5 est désormais disponible à un prix bien inférieur au prix conseillé d'origine, et nous avons tendance à dire qu'elle est bien plus élégante que la GT6 Pro. De plus, elle offre de nombreuses fonctionnalités de suivi d'activité et des options de taille bien pensées.

À partir de 200 €

2 UNIT 1 AURA

À vélo, c'est vous le véhicule, et vous devez vous protéger. L'Aura offre le nec plus ultra en matière de protection, protégeant non seulement des chocs, mais aussi des forces de rotation. Son éclairage, avec indicateurs à déclenchement par le guidon, vous assure d'être repéré suffisamment tôt pour éviter tout accident.

260 €

3 HYPERSHELL X PRO

Les habitués du T3 connaissent notre fascination pour les exosquelettes. L'Hypershell X Pro indique que nous venons peut-être de franchir un tournant : les batteries de celui-ci sont légères, les moteurs petits et puissants, et les ingénieurs qui l'ont conçu sans doute un peu fous. Pas forcément un cadeau pour les personnes à mobilité réduite, mais parfait pour ceux qui souhaitent améliorer leur mobilité.

1 099 €

4 PACK TAPIS DE YOGA WARRIOR ADDICT

Que vous vous en serviez pour l'échauffement, en étirement post-entraînement ou plus intensivement pour une séance complète, le pouvoir du yoga est de plus en plus évident. Alors, si quelqu'un que vous connaissez à besoin d'un tapis, de blocs et d'une ceinture pour améliorer ses étirements, c'est le moyen idéal.

70 €

5 SUNGOD FORTY2

Comment concevoir des lunettes de soleil spécialement pensées pour la course à pied ? On commence par les ouvrir pour assurer une circulation d'air maximale tout en protégeant des nuages de moucheron. On s'assure qu'elles sont assez bien ajustées pour ne pas rebondir, même légèrement ; on leur ajoute des verres interchangeable. Et puis, on réalise que SunGod a déjà fait tout cela, et on achète celles-ci.

135 €**6 SHOKZ OPENFIT 2+**

Pour le cyclisme et tout type d'exercice en extérieur, les écouteurs ouverts sont le meilleur moyen pour les fans de fitness de profiter de sa musique tout en restant conscient des dangers potentiels. Shokz ne fait pas dans la dentelle avec son son certifié Dolby, en associant un haut-parleur haute fréquence à un énorme haut-parleur de basses de 17 mm pour garantir que rien ne se perde dans l'air.

159 €**7 CARDO PACKTALK OUTDOOR**

Un cadeau à offrir à un ami avec qui vous souhaitez vraiment passer plus de temps, car le Packtalk transforme les activités de groupe en conversations de groupe. Conçu pour les pistes, cet interphone à sangle peut connecter jusqu'à 15 personnes. Avec une portée allant jusqu'à 5 km, il exploite son propre réseau pour des conversations mains libres.

250 €**8 NB FUELCELL SC ELITE V5**

Ces chaussures de course signées NB sont fabriquées en fibre de carbone soigneusement conçue pour renforcer l'avant-pied et restituer un maximum d'énergie, ainsi qu'une semelle extérieure ultra-adhérente pour une adhérence maximale.

Si elles sont suffisamment performantes pour le triathlète Alex Yee, ce sera presque de la magie pour un pied humain standard.

280 €

SMARTPHONES

1 iPhone 17 Pro

Vous ne serez pas surpris de nous entendre dire que le nouvel iPhone 17 Pro est absolument génial : un téléphone au design élégant qui a vraiment amélioré son attrait et sa durée de vie. L'ensemble appareil photo est exceptionnel, et c'est la meilleure façon de découvrir iOS 26. Si vous êtes généreux, c'est le genre de cadeau dont on se souviendra longtemps.

À partir de 1 329 €

2 Samsung Galaxy Z Flip7

Moins cher que le Fold, mais sans doute bien plus avantageux, c'est le téléphone le plus compact du marché à l'heure actuelle, compte tenu de ses dimensions. L'écran intégral du Flip7 le rend bien plus pratique lorsqu'il est rangé, et son dépliage est toujours aussi agréable. De quoi ravir n'importe qui.

À partir de 1 200 €

3 Batterie externe Native Union

Emportez une charge supplémentaire pour votre téléphone avec l'une des batteries externes les plus fines du marché : magnétique, elle se place facilement à l'arrière d'un iPhone et délivre 15 W sans fil ou 20 W via un câble USB. Son design est extrêmement soigné et son port USB-C vous permet de le charger et de recharger votre téléphone simultanément.

69 €

4 Ifi Go Blu Air

Un DAC Bluetooth de 30 g si discret qu'il passe inaperçu, idéal pour ceux qui ne supportent pas d'être séparés de leurs écouteurs filaires, même hors de la salle d'écoute. Il offre une puissance considérable, un micro intégré pour faciliter les appels mains libres et un excellent rapport qualité-prix pour son élégant boîtier en plastique translucide du milieu des années 90.

149 €



Jusqu'au 31 janvier

JEUX CONCOURS

TENTEZ DE GAGNER UN PROJECTEUR
EPSON LIFESTUDIO POP EF-62 D'UNE VALEUR DE 940 € TTC*



EPSON®



EPSON®

L'Epson Lifestudio POP est le premier projecteur portable intelligent au monde doté de la technologie Sound by Bose. Sa résolution 4K PRO-UHD diffuse des images éclatantes et réalistes jusqu'à 150 pouces (3,80 m), tandis que son taux de contraste dynamique à 5 000 000 :1 garantit des ombres nettes et des noirs profonds. Équipé de Google TV et de l'Assistant Google, il offre un accès facile aux services de streaming tels que Netflix, YouTube, Prime Video ou Disney+. Enfin, ses fonctionnalités pratiques comme la configuration instantanée intelligente, garantissent une mise au point, une couleur et un alignement parfaits en quelques secondes, pour profiter de ses contenus préférés en un instant.



* Prix public conseillé

AUTOMOBILE

1 PORSCHE 911 DAKAR (992)

Le Père Noël aurait du mal à faire rentrer une 911 grandeur nature dans son sac, ni même dans son budget. Mais il se contentera parfaitement de ce modèle réduit moulé sous pression d'une Dakar (une version tout-terrain de la 911 équipée du châssis de la 992 Carrera 4 GTS). Si on vous avait dit que l'on vous offrirait une 911 sous le sapin...

80 €

2 STANLEY CAFE TO GO

Gardez une boisson glacée au frais pour vos longs trajets – ou un café chaud pendant des heures – grâce à ce mug de voyage compact et pratique signé Stanley. Un expert en isolation, avec porte-gobelet. Il n'est pas gigantesque, comme certains autres de la gamme, mais complètement étanche une fois fermé. Et il est disponible dans une gamme de couleurs élégantes pour tous les goûts.

25 €

3 NEXTBASE IQ

Chez T3, les caméras embarquées sont une priorité, et nous recommandons vivement l'IQ pour son mélange d'images nettes, d'excellente stabilisation, de facilité d'installation et de capacité exceptionnelle à gérer les variations soudaines de luminosité. Il n'y a aucune excuse pour ne pas posséder une telle caméra embarquée, mais en installer une qui ne fournit pas de telles preuves est quasiment inutile.

À partir de 249 €

4 REVÊTEMENT CÉRAMIQUE AUTOGLYM

Le dimanche est fait pour laver sa voiture, même en plein hiver. Ce booster de peinture embellira donc votre week-end. Et le week-end suivant aussi : ses siloxanes amino-fonctionnels et ses polymères réactifs vont protéger votre bolide chéri des agressions extérieures pendant des siècles.

77 €



Votre divertissement en liberté avec les **Go TV**

THOMSON



GO TV

**Découvrez les Thomson GO TV:
les Smart TV autonomes qui vous suivent
partout grâce à leurs roulettes.**

- Jusqu'à 4h d'autonomie sur batterie
- Ecran rotatif en portrait ou paysage
- Accès sans fil à vos applications
- Disponibles en 27 et en 32 pouces
- 3 ans de garantie



tv.mythomson.com/fr

À LA MAISON



1 MYSODA RUBY 2

Plate ou pétillante ? Les deux. La machine à gazéifier MySoda deuxième génération affiche peut-être les lignes les plus épurées de toutes les machines à boissons gazeuses, fidèle à ses racines nordiques. Son corps tout en aluminium a reçu un élégant revêtement mat anti-rayures, et son bec est désormais doté d'une technologie antigel pour garantir des bulles aussi fines que nombreuses.

125 €

2 SONNETTE VIDÉO FILAIRE HUE

Ce modèle s'est vendu comme des petits pains. Mais les amateurs de maison connectée vont l'adorer. Non seulement cette sonnette Hue assure toutes les fonctions essentielles d'une sonnette, grâce à sa caméra 2K à 180°, idéale en basse lumière. Mais elle interagit directement avec l'écosystème Hue pour que vos lumières et votre sonnette fonctionnent ensemble.

149 €

3 VITESY SHELFY

Les fruits et légumes sont essentiels, mais lorsqu'ils se gâtent en quelques secondes dans ce réfrigérateur malodorant, l'attrait du kebab devient encore plus fort. Fini le temps où les fruits et légumes étaient à l'honneur : le nouveau Shelfy purifie l'intérieur de votre réfrigérateur, éliminant 99 % des bactéries, prolongeant ainsi la durée de conservation des produits et réduisant les déchets.

159 €

4 SMEG ECF03

Envie de préparer du café avec une touche d'élégance ? Demandez à Smeg. En plus, elle propose suffisamment de fonctionnalités manuelles pour que votre destinataire puisse pleinement contrôler sa tasse. Qu'il s'agisse d'un café froid parfait, d'un expresso époustoufflant ou d'une mousse onctueuse grâce à la buse vapeur, ce magnifique accessoire de cuisine saura satisfaire tous les goûts.

599 €

5 PURIFICATEUR DYSON HOT+COOL HP1

Lorsque les fenêtres sont fermées, l'air a tendance à devenir vicié. Ce

Dyson, bien plus qu'un simple ventilateur lambda, fait tout son possible pour éviter cela : il fait circuler l'air et le filtre HEPA pour éliminer les polluants, diffuse une chaleur supplémentaire pour un confort optimal en hiver et propose un mode fraîcheur qui élimine le pollen aux changements de saison.

499 €

6 NINJA FOODI BLENDER & ROBOT À SOUPE

Il suffit de peu pour se sentir bien. Un blender multifonction comme ce Foodi, par exemple : aussi efficace pour mixer des fruits en smoothies que pour moulinier des noix ou transformer des légumes en soupe chaude, cet appareil regorge de possibilités. Tout amateur de technologie appréciera également la puissance de son moteur de 1800 W.

169 €

7 DUALIT CHOCOLATIER CHAUD ET MOUSSEUR À LAIT

C'est toujours la saison des boissons délicieuses, sucrées et réconfortantes, préparées selon vos envies. Mais peut-être préférez-vous un bon chocolat chaud, ou avez-vous envie d'un moka ou d'un milkshake ? Si vous ne l'avez pas, vous ne pourrez tout simplement pas les préparer, et ce serait une tragédie.

79 €

8 AUK SMART GARDEN

Il devrait y avoir de la place sur toute liste de Noël pour quelque chose de joli, et c'est exactement ce que Auk vous propose. Voici un petit jardin d'herbes aromatiques intelligent à poser sur votre plan de travail. Contrairement à ses concurrents, il s'agit d'un système ouvert. Juste des graines simples pour que vous puissiez cultiver ce que vous voulez et le consommer frais à partir de la tige.

249 €

5



6



8



7



MÉDIA



1 KEF MUO

Une enceinte portable résolument unilatérale, qui allie avec brio les compétences de conception de KEF à sa maîtrise audio. Le marché des enceintes Bluetooth portables est parfois un peu générique, et si cette deuxième version remplit tous les critères habituels – batterie puissante, Bluetooth 5.4 avec aptX Adaptive, étanchéité IP67 –, elle offre une approche résolument différente.

269 €

2 TECHNICS SL-40CBT & SC-CX700

Une association parfaite : la toute nouvelle platine vinyle à entraînement direct SL-40CBT de Technics, au design minimaliste et moderne, avec étage phono intégré et sortie Bluetooth, ainsi que la paire d'enceintes amplifiées haut de gamme de la marque, la SC-CX700. C'est comme savourer un bon vin blanc avec un délicieux plat de pâtes, mais en version audio.

799 € & 2 499 €

3 NANOLEAF 4D

Rendez votre téléviseur plus immersif en quelques instants grâce à la solution résolument non Ambilight de Nanoleaf, spécialiste des LED RVB. Le concept est simple : collez la bande LED au dos de votre écran, placez la caméra dessus et elle projettera les couleurs appropriées sur votre mur. Avec des zones aussi petites que trois LED, la résolution est élevée – et qui ne rêve pas d'un téléviseur plus grand ?

À partir de 120 €

4 CASIO PX-S1100 CB

Tout nouveau chez Casio, un clavier de scène milieu de gamme, sans surcharge ni confusion. Pour le pianiste – ou, mieux encore, le débutant – ce mini-projecteur offre 18 sonorités, toutes excellentes, une sélection complète de 88 touches, une polyphonie et une connectivité optimales, ainsi qu'un look moderne et rafraîchissant qui a trop longtemps manqué aux claviers.

720 €

5 LOEWE WE.BEAM

On attend toujours de Loewe une innovation audacieuse, et le We.BEAM ne déçoit pas. Il est le seul mini-projecteur à utiliser la technologie laser ALPD, avec une luminosité de 500 lumens, de solides haut-parleurs intégrés, un réglage automatique et de nombreuses options de streaming. Son prix se situe dans le haut de gamme, mais il le mérite amplement compte tenu de ses fonctionnalités.

999 €**6 RUARK 610**

Ruark a vraiment fait attention à la forme de cet ampli streaming, comme on peut s'y attendre de la part d'une telle marque. Il se soucie du son diffusé par vos enceintes grâce à ses 75 watts par canal et à son DAC Burr Brown compatible 32 bits/384 kHz, attention portée à son interface soignée, à son magnifique boîtier, à sa télécommande soucoupe volante toujours aussi pratique, et à bien d'autres choses encore.

1 400 €**7 NOTHING EAR (3)**

Vous avez l'embarras du choix en matière d'écouteurs intra-auriculaires, mais pour un cadeau qui fera vraiment sensation, la dernière création de Nothing est faite pour vous. Un design époustouflant, la meilleure ANC jamais conçue par la marque, un microphone vraiment acceptable, contrairement à la quasi-totalité des appareils Bluetooth, et une compatibilité haute résolution font de Ear (3) un casque idéal.

179 €**8 MEZE AUDIO 105 SILVA**

Ce n'est pas seulement un design réussi, c'est aussi une véritable aubaine sonore. Si vous connaissez quelqu'un qui devrait vraiment prendre une minute pour se détendre, offrez-lui ce casque : il ne demande qu'à être écouté. Si son prix peut paraître élevé sur le papier, il est suffisamment performant pour que cinq cents billets constituent une véritable aubaine, en réalité.

499 €

DIFFICILE À ACHETER

1



2



4



3



1 INKPOSTER

Peut-être est-ce la direction que devrait prendre l'encre électronique couleur, permettant des œuvres sans reflets et à la lumière naturelle, que vous pouvez modifier selon votre humeur ? Le fait que l'Inkposter ne nécessite pas de mises à jour fréquentes lui permet d'obtenir des couleurs incroyablement vives, et les piles sont suffisantes, donc pas besoin de câble.

À partir de 599 €

2 OAKLEY META HSTN

Les lunettes Meta, dotées d'une IA et d'une RA complètes, méritent, à en juger par les premières démos, encore un peu de temps d'essai. Ces lunettes, dotées d'un appareil photo, d'un design Oakley classique, d'un système audio Bluetooth ouvert et d'une connexion à Meta AI via votre téléphone, sont plus adaptées au monde entier. Alors, que ce soit pour le vlog, le sport ou autre, c'est le choix idéal en matière d'optique.

À partir de 439 €

3 META QUEST 3S

Le Quest 3S est le meilleur rapport qualité-prix qui soit au sein de la gamme de casques Meta, avec une vaste bibliothèque de logiciels, des graphismes nets, un excellent suivi des mouvements de la tête et des mains, et toutes les autres fonctionnalités qui rendent la VR amusante. La liberté de la réalité virtuelle sans fil ! Veillez simplement à ce que vos enfants ne s'approchent pas trop du sapin de Noël.

329 €

4 OURA RING 4 CÉRAMIQUE

Offrant un suivi discret de plus de 50 indicateurs de santé et biomarqueurs à partir d'un seul doigt, l'Oura Ring est désormais disponible dans une céramique plus dure que l'acier, et en quatre coloris fantaisie. Cela représente beaucoup de technologie bien protégée dans un espace restreint. Si vous l'offrez, assurez-vous donc à 100 % de la taille de bague du destinataire.

429 €

5 ACER SWIFT EDGE 14

Ce PC portable haut de gamme d'Acer est si fin et léger qu'il est presque invisible. Mais avec son écran OLED 3K 120 Hz, il impressionne, et sa puissance de traitement n'a rien de léger, surtout si vous optez pour le processeur phare Core Ultra 9 ti. Il dispose même d'une multitude de ports pour brancher tout votre matériel. Imaginez, de nos jours !

À partir de 1 699 €

6 REMARKABLE PAPER PRO MOVE

Remarkable perfectionne son expertise depuis des années. Mais avec le Move, son design a encore été peaufiné. Moitié plus petit que les tablettes parfois peu maniables que l'entreprise propose habituellement, celle-ci offre un moyen bien plus pratique de coucher ses idées sur papier numérique. Son écran couleur est correct, mais c'est la réactivité du stylet et la finition papier qui font toute la différence.

480 €

7 PLAUD NOTE PRO

Quel que soit votre avis sur l'IA, il ne fait aucun doute que le Plaud Note Pro est extrêmement utile. C'est un véritable assistant personnel dans un étui de la taille d'une carte de crédit, qui s'associe à votre téléphone pour retranscrire et résumer avec précision vos réunions et appels sans vous déconcentrer.

170 €

8 NATIVE UNION POP PHONE

Le summum des accessoires pour téléphone : les personnes d'un certain âge (surtout, ne le prenez pas mal) seront ravies à l'idée de prendre des appels ou de mener des réunions via un téléphone classique connecté par câble Type-C. D'autres se demanderont à quoi cela sert. Chez Native Union, l'objectif est de créer des liens avec les gens ; nous, on pense que c'est simplement amusant.

£35, nativeunion.com



LUXES

1



2



3



4



1 LG OLED EVO AI G5

Imaginez ceci sous le sapin : un téléviseur expérimental qui prouve la puissance de l'OLED de manière concluante. Un éclairage ultra-lumineux se faufile dans des noirs parfaits. L'image 4K offre des couleurs d'une précision exceptionnelle. Ce téléviseur intègre même le processeur LG de 11e génération, une puce qui assure une mise à l'échelle par IA qui fonctionne réellement. Il existe des modèles plus chers, mais y a-t-il plus luxueux ?

2 699 €

2 VESTE SIGNATURE QUILT 66°NORTH X CHARLIE CONSTANTINO

Cette veste attire tous les regards, notamment du fait de son procédé de teinture utilisant de l'argile, des roches et d'autres matériaux naturels pour créer un look unique. Si elle est suffisamment performante pour la marque la plus branchée d'Islande, elle gardera un être cher au chaud pendant l'hiver hexagonal.

2 800 €

3 B&O BEO GRACE

L'utilisation du terme « premium » pour décrire un produit n'est pas une règle. C'est à la portée de tous, mais parfois, l'hommage est amplement mérité : le cadre en aluminium, le haut-parleur en titane de 12 mm, le son optimisé Atmos et la qualité irréprochable des Beo Grace en font une icône immédiate et un cadeau précieux et haut de gamme.

1 200 €

4 BASSO SV

Un vélo de performance haut de gamme qui n'oublie pas qu'il est censé être piloté par une vraie personne. Conçu pour les cyclistes, et pas seulement pour les coureurs d'élite, le Basso SV est confortable, rapide et centré sur l'humain, offrant à son heureux propriétaire une expérience de pilotage qui fait de l'aérodynamisme et de la légèreté des atouts pour gagner en vitesse et en endurance.

À partir de 7 999 €



ENCEINTES SANS FIL HI-FI ELIPSON HORUS 6B ACTIVE BT | 499 €

La haute-fidélité, simplement.



Puissance de
2 x 50 W RMS



Entrée HDMI ARC
et DAC USB



Lecture Hi-Res
24 bits / 192 kHz



Bluetooth
aptX HD



MAGASINS SON-VIDÉO.COM
Découvrez et testez le meilleur
de la hi-fi et du home-cinéma

WWW.SON-VIDEO.COM



☎ 01 55 09 13 30

Du lundi au samedi de 9h à 19h
(numéro non surtaxé)

5 TOG KAWAII SET

Le luxe en cuisine, c'est s'affranchir des contraintes. Ce coffret Kawaii comprend une paire de couteaux de chef artisanaux ultra-tranchants, un couteau à pain qui tranche comme du beurre, un bloc à couteaux magnétique double face TOG X Billy Tannery et même un fusil à aiguiser pour préserver la fraîcheur du tranchant. Une qualité absolue – mais n'osez pas commettre le péché mortel de les mettre au lave-vaisselle.

1 399 €

6 FOCAL BATHYS MG

Tout nous ramène sans cesse au Bathys MG. Son design haut de gamme et ultra-confortable s'allie à un son absolument spectaculaire. La flexibilité d'écoute offerte par Bluetooth, jack 3,5 mm ou le DAC USB intégré en fait un casque audio de luxe, idéal pour toutes vos activités.

799 €

7 A&K A&ULTIMA SP4000

Trois ans après la sortie du SP3000, A&K a consacré du temps à améliorer son architecture audio, à trouver le meilleur processeur et à doter son lecteur de musique portable le plus haut de gamme d'un système d'exploitation Android complet. Vous pouvez ainsi profiter de votre musique numérique lissée grâce à quatre DAC de précision et profiter pleinement des applications de streaming.

4 449 €

8 ACER PREDATOR ORION 7000

Et si vous offriez à vos proches l'un des PC de bureau pré-assemblés les plus puissants de la planète ? L'Orion 7000 ne lésine pas sur les moyens : il est équipé (si vous le souhaitez) d'un processeur graphique RTX 5090 de 32 Go, d'un refroidissement par air et liquide, d'un stockage SSD jusqu'à 6 To et d'une grande capacité de stockage pour la prochaine génération.

À partir de 5 999 €



FUJIFILM

X SERIES



X-E5

Offrez-vous une expérience photographique intemporelle avec le FUJIFILM X-E5. Inspiré du design télémétrique argentique, il intègre le capteur X-Trans 5 HR de 40Mpx, une molette personnalisable de Simulation de Film, et une stabilisation intégrée performante. Léger et compact, il s'adresse aux créateurs d'images exigeants, en quête de liberté et de polyvalence.



Photo réalisée par Lorenzo Catena



www.fujifilm-x.com

PETITS OU GRANDS ENFANTS



1 GIBSON X LOOG

Les petits doigts ne doivent pas empêcher le jeune rockeur de votre entourage de prendre la guitare. Cette collaboration entre Gibson et Loog transpose le design original à trois cordes de ce dernier sur des corps de SG et de Les Paul classiques. N'oubliez pas de vous procurer un ampli ; nous vous suggérons un bon ampli casque, afin d'éviter que les voisins ne se plaignent.

229 €

2 ÉDITION NEO-GEO

Cinquante billets pour avoir en main une sélection des meilleurs jeux d'arcade classiques de la Neo Geo (et quelques jeux de société), c'est déjà bien. Mais cette version offre plus encore : elle permet d'utiliser des cartouches Evercade, ce qui porte sa bibliothèque à 600 jeux. Les fans de rétro vont adorer, et il existe des façons bien pires de voyager dans les transports en commun.

49 €

3 LEGO ÉTOILE DE LA MORT

Ce n'est pas le plus grand ensemble Lego jamais créé – pensez au Titanic – mais sans aucun doute le plus complexe et de loin le plus cher. Idéal pour les fans de Star Wars, il occupera certainement quelques week-ends de construction relaxants et thérapeutiques, même pour le lanceur de briques le plus rapide.

999 €

4 DJ FURBY RAINBOW

Furby n'a certainement pas perdu de son côté terrifiant au fil des ans. C'est en quelque sorte l'équivalent électronique d'un clown de Stephen King. Mais cette fois, il est d'une longueur inquiétante. Certes, en pratique, c'est plutôt joli, plein de jeux et de musique, et on peut interagir avec d'autres Furbies. Assurez-vous simplement que vos enfants ne s'enfuient pas en hurlant avant de l'acheter.

70 €

5 JELLYCAT PLUM ROBIN

C'est étrange qu'une peluche puisse faire un Noël inoubliable, mais celle-ci a deux atouts : premièrement, elle vient de Jellycat, incontestablement la marque la plus en vogue sur le marché des peluches en ce moment ; deuxièmement, regardez-la ! Regardez son petit visage rond. Plum Robin, c'est Noël en peluche, et un vrai plaisir à serrer dans ses bras.

35 €

6 LEGO BRICK LIKE THIS

Il s'avère que les Lego font un jeu de société idéal. Dans ce jeu, on vous donne une carte et vous devez décrire avec précision ce que quelqu'un d'autre doit construire à partir des quelques pièces sur la table. Si vous avez toujours voulu apprendre des vérités dérangeantes sur le niveau de compréhension et la dextérité physique de votre grand-mère, voici la solution.

18 €

7 NINTENDO SWITCH 2

Pour les débutants, les joueurs expérimentés qui ont besoin d'une bibliothèque de jeux complète et mobile, ou même les joueurs plus âgés à la recherche des meilleurs jeux de réflexion et casse-têtes, la Switch 2 est la console qu'il vous faut. Une excellente mise à niveau par rapport à l'originale, et désormais la seule console à bénéficier d'un support premium dédié.

470 €

8 GARMIN BOUNCE 2

Une montre connectée conçue pour les enfants, avec des fonctionnalités que les parents adoreront, comme la géolocalisation, les appels bidirectionnels qui permettent de retarder la chute en mode zombie, et un design confortable et adulte qui ne les fera pas l'enlever instantanément. Et si, en plus, elle encourage les jeux en extérieur, c'est forcément une bonne chose.

299 €



LE GUIDE ULTIME DE L'AMATEUR DE CAFÉ



Alors que le marché du café continue de prospérer et que les clients délaissent les grandes chaînes pour des cafés spécialisés, préférant des grains savoureux aux robustas trop torréfiés, on pense encore qu'il est impossible de préparer une bonne tasse de café à la maison. On est là pour vous dire que non seulement vous pouvez savourer pleinement le dernier lot de votre torréfacteur préféré depuis votre cuisine, mais aussi que vous pouvez même rivaliser avec les cafés locaux. Voici ce dont vous aurez besoin. Suivez les conseils d'un barista expérimenté : ce kit vous permettra de passer au niveau supérieur dans vos aventures (dé)caféinées.



PRÉPARATION À PETIT BUDGET

Avec un petit investissement, un café maison peut très bien avoir toute la sophistication de ses équivalents de café.

CAFETIÈRE HARIO V60 700 ML

La V60 de Hario est une icône qui a révolutionné l'industrie du café. Le dernier modèle de cafetière à décanter associe l'excellence d'une Chemex à la qualité d'infusion d'une V60. Vous pouvez préparer votre café aussi complexe ou aussi simple que vous le souhaitez, et savourer une tasse de café filtre parfaitement aérée pour un prix incroyablement bas.

25 €



CAFETIÈRE AEROPRESS GO

Révolutionnaire pour une bonne raison, et peu importe le modèle que vous choisissiez. L'AeroPress classique est économique et robuste, tandis que la Go est légèrement plus petite mais tout aussi performante, offrant un café exceptionnel à chaque fois. Grâce à sa conception incassable, vous pourrez rapidement préparer une seule tasse pour vos trajets quotidiens, au bureau ou en camping, avec toutes les délicieuses notes de café et bien plus encore, fruit d'une bonne torréfaction.

39,99 €



LAVAZZA A MODO MIO

Ce n'est pas exactement la mousse de lait parfaite de votre barista préféré, mais cela s'en rapproche. Pour un lait façon cappuccino ou latte, cet appareil fera des merveilles. Ici, les fouets à sustentation magnétique règnent en maître.

75 €

TOUT SUR LES GRAINS

Laissez tomber les grains achetés au supermarché et procurez-vous plutôt ceux d'une petite torréfaction indépendante.



TORRÉFACTEUR CLIFTON

Ce torréfacteur de taille moyenne offre une incroyable variété de grains torréfiés avec précision.

Avec des ajouts réguliers et des sélections de transformations exceptionnelles, il y en a pour tous les goûts.



SKYLARK COFFEE

100 % transparent et 100 % à but non lucratif, Skylark a sélectionné certains des cafés les plus incroyables que nous ayons jamais goûtés. Des styles de cafés percutants aux classiques chocolatés en passant par des processus de fermentation rappelant le whisky.



STUDIO COFFEE ROASTERS

Studio excelle dans les torréfactions et les mélanges de cafés en petites quantités, issus de sources éthiques.

Des cafés colombiens traités à la glace aux cafés brésiliens classiques, en passant par les cafés africains fruités, cette société offre une qualité exceptionnelle.

MOULIN À CAFÉ ÉLECTRIQUE BODUM

Vous pouvez opter pour un moulin à café manuel, ou bien vous simplifier la vie. Justement, ce moulin signé Bodum est rapide, abordable et capable de moudre jusqu'à 60 g de grains à la fois. Super pratique et facile à nettoyer, il ne gâchera en rien les notes gustatives. Pour une AeroPress, moudre le plus finement possible ; pour une V60, moudre un peu plus grossièrement.

39,90 €



CAFETIÈRE BODUM

L'imitation est la plus belle forme de flatterie. Bodum a repris la modeste Chemex et la simple V60 et les a améliorées avec sa propre cafetière à filtre. Simple, directe et précise, elle est dotée d'un filtre facile à nettoyer qui délivre des notes délicieusement fraîches et bien plus encore. Le meilleur ? Son prix est imbattable.

20 €



CRÉEZ VOTRE PALETTE HAUT DE GAMME

De l'espresso au cappuccino et au-delà, propulsez vos compétences en préparation de café vers de nouveaux sommets grâce à ces choix puissants.

GAGGIA CLASSIC E24

Cette icône italienne est une référence incontournable des baristas depuis de nombreuses années. Bar à espresso économique, constamment modernisé, le Classic E24 offre un espresso exceptionnel et un lait mousseux de qualité à un prix raisonnable. Dotée de composants de qualité industrielle et d'un magnifique design brutaliste, c'est une machine à espresso exceptionnelle pour tous ceux qui souhaitent approfondir leur expérience du café.

529 €



BALANCE POUR CAFÉ FILTRE HARIO V60

La balance pour café filtre Hario V60 est aussi efficace pour mesurer les grains que pour chronométrer le versement de l'eau. Pour une recette d'espresso homogène, une balance ultra-précise, fonctionnant à 0,1 g près, est essentielle pour obtenir exactement 18 g par dose. Heureusement pour nous, la balance pour café filtre V60 est à la hauteur.

65 €



FELLOW OPUS

Pour un bon espresso, il faut une recette homogène : 18 g à l'entrée, 36 g à la sortie et 30 secondes de versement (environ). Pour cela, il vous faut un café moulu d'une finesse exceptionnelle et savoureux. Le moulin à meules coniques Opus de Fellows offre exactement cela. Capable de moudre du café pour tous types d'équipements, il est élégant, abordable et offre une saveur exceptionnelle à chaque mouture.

230 €



TASSEUR AUTO-NIVELANT RHINO TASSEUR À CAFÉ NORMCORE

Le mot « espresso » signifie littéralement « presser ». On pousse du liquide à travers un café dense pour en extraire toute la saveur. Pour réussir la recette, on tasse le café fermement. Un bon tasseur doit être confortable à utiliser, uniforme et antiadhésif, comme celui-ci.

25,99 €



LE LAIT ET VOUS

Avec le bon pot à lait, vous passerez du statut d'amateur de café à celui de champion du latte art.



PICHET À LAIT RHINO STEALTH

Un classique, et pour cause : 300 ml, cela suffit amplement pour un cappuccino, un latte ou un flat white. Son bec verseur de précision vous permet d'obtenir des lignes parfaites et un lait onctueux à chaque fois.

20 €



PICHET À LAIT MOTTA TULIP

Le Motta Tulip pousse la précision à l'extrême. Si vous appréciez les lignes fines, le sens du détail, bref l'art, c'est le bon choix. Avec sa poignée ergonomique et sa base large qui favorise la création d'un tourbillon, il est parfait pour tout barista en herbe.

19 €



PICHET À LATTE KRUBE CREATE

D'une complexité extrême et d'une polyvalence incroyable, avec trois bords verseurs distincts au choix, le Create rend tous les designs possibles. Du moins tant que vous maîtrisez bien la poignée. Pas de poignées en vue, mesdames et messieurs.

75 €

LA CONFIGURATION ULTIME POUR L'ESPRESSO

Un café digne d'un café, chez vous. Quand tout est possible, l'équipement espresso ultime vous offre une saveur et une qualité exceptionnelles, directement chez vous.

CONTI ACE MACHINE À ESPRESSO

Cette machine à café à groupe unique allie un style moderne à un savoir-faire exceptionnel et trouverait parfaitement sa place dans un petit café. Avec ses nombreux réglages, son système à plusieurs chaudières, son contrôle de température PID, sa pré-infusion et la possibilité de la raccorder à l'eau courante, elle vous fera vivre une expérience de préparation du café hors du commun.

4 350 €



TASSEUR À CAFÉ MANUEL DE 58 MM

Quelle que soit la configuration, nous voulons nous assurer de bien tasser le café à chaque fois, afin qu'il soit suffisamment compact pour que l'eau s'écoule uniformément. Ne vous laissez pas tromper par les tasseurs à base striée et aux motifs spéciaux, ils fonctionnent tous de la même manière. Si vous voulez vraiment vous faire plaisir, trouvez un artisan qui vous fabriquera un tasseur adapté à votre machine. Assurez-vous simplement qu'il soit calibré et de la bonne taille pour votre panier.

59 €

MOULIN À CAFÉ MAHLKÖNIG X54 HOME

Le moulin aura une influence considérable sur la qualité de votre café, c'est pourquoi il devrait être votre premier investissement. Mahlkönig fabrique des moulins légendaires, et le X54 en offre tous les avantages dans un format adapté à un usage domestique, avec un design exceptionnellement épuré, des meules en acier de 54 mm et des réglages pour moulin directement du café pour filtre ou pour espresso.

575 €



BALANCE HARIO POLARIS

La recette est essentielle ; il est vital de s'assurer que nous obtenons 18 g à l'entrée et 36 g à la sortie à chaque fois. Le Polaris va encore plus loin avec des calculs incroyablement précis, vous indiquant exactement la quantité d'eau dont vous avez besoin à chaque fois, ainsi que la quantité versée pour votre shot, afin de garantir que la recette reste la même pour chaque shot.

85 €



DISTRIBUTEUR D'IMPULSIONS NUCLEUS NCD

Notre café étant fraîchement moulu et pesé pour chaque tasse, nous voulons nous assurer qu'il ne reste aucun grumeau. C'est exactement ce que fait le NCD Pulse dizzy de Nucleus, qui aide à faire tourner et secouer le café moulu pour éliminer toute agglutination statique.

199,99 €



CÉRAMIQUE

Que serait un bon café sans une bonne tasse ? De la dégustation à la délectation, nous avons tout ce qu'il vous faut.



LOVERAMICS 300 ML TASSE À CAFÉ LATTE

De taille idéale pour un bon cappuccino ou un latte, ce produit très apprécié de Loveramics est exceptionnel à regarder et disponible dans une belle sélection de couleurs pour s'harmoniser avec votre service à café ou l'esthétique générale de votre cuisine.

15 €



KINTO CLK-151 PETITE TASSE

Cher ? Un peu, mais la qualité de Kinto est incomparable. Le CLK-151 s'inspire des villages de potiers japonais et offre un équilibre parfait entre design artistique et fonctionnalité pour ceux qui recherchent un objet esthétique pour déguster leur café.

25 €



TASSE KINTO TERRA

Fabriquées à la main et magnifiquement conçues, ces tasses Terra vont bien au-delà du luxe. Elles sont produites en série limitée, ce qui rend chacune d'entre elles unique, avec des caractéristiques, des poids et bien d'autres aspects différents.

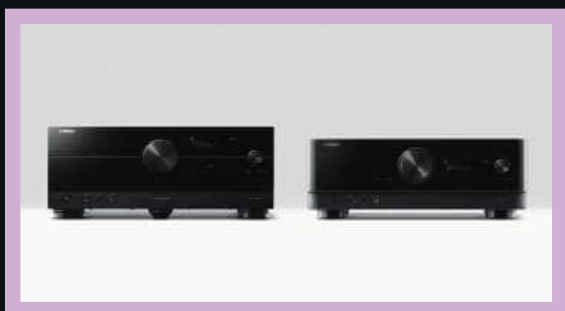
35 €



LE CINÉMA INTENSÉMENT



Économisez jusqu'à **250 €* sur**
votre nouvel ampli-tuner AV Yamaha



Comment obtenir votre remboursement:



Achetez un modèle d'ampli-tuner AV Yamaha entre le **17.10.2025** et le **14.12.2025** auprès d'un revendeur Yamaha agréé.



Complétez votre demande sur <http://europe.yamaha.com/cashback> jusqu'au **28.12.2025** muni de votre facture et de votre numéro de série.



Dès que votre demande a été validée, le montant de votre remboursement sera transféré dans un délai de **35 jours ouvrables**.

MODÈLE	REMBOURSEMENT
RX-A8A	250€
RX-A6A	200€
RX-A4A	150€
RX-A2A	100€
RX-V6A / TSR-700	75€
RX-V4A / TSR-400	50€

*Valable du 17.10.2025 au 14.12.2025 | Vous trouverez les conditions générales détaillées sous : <http://europe.yamaha.com/cashback>

VOTRE PROCHAINE SMART WATCH EST LÀ

Que vous souhaitiez tout faire, avoir un look stylé ou tenir bon, voici les meilleures montres connectées de chaque catégorie : vous trouverez tout ce qu'il vous faut dans cette liste.



POLYVALENTES



ONEPLUS WATCH 3

Avec son boîtier élégant en acier inoxydable, son écran AMOLED de 1,5 pouce avec revêtement saphir et sa nouvelle couronne rotative fonctionnelle, la Watch 3 est à la fois haut de gamme et conviviale, tout en offrant une autonomie exceptionnelle d'environ cinq jours en mode connecté et jusqu'à 16 jours en mode économie d'énergie. Encore plus appréciable : la charge rapide USB-C de 10 W. Riche en fonctionnalités, elle propose l'Assistant Google, plus de 100 modes sportifs, le GPS et de nombreuses fonctionnalités santé.

À partir de 239 €



APPLE WATCH SERIES 11

Comment va votre tension artérielle ? Si l'enthousiasme suscité par la sortie d'une nouvelle Apple Watch l'a fait grimper, vous le saurez grâce aux nouvelles alertes d'hypertension de la Series 11. La nouvelle Apple Watch ressemble beaucoup à l'ancienne : elle est deux fois plus résistante aux rayures, offre une autonomie de 24 heures, une option 5G et des programmes de fitness personnalisés grâce à Apple Intelligence.

À partir de 449 €



SAMSUNG GALAXY WATCH 8 CLASSIC

Bien que la version standard soit moins chère et plus légère, la version Classic de la dernière Galaxy Watch 8 de Samsung, avec son boîtier et sa lunette en acier inoxydable, allie esthétique haut de gamme et fonctionnalités intelligentes, avec suivi de santé et coaching de course par IA pour les débutants. Plus volumineuse, plus chère et son autonomie est réduite par rapport à certains concurrents, idéal pour ceux qui recherchent une montre connectée élégante et axée sur la santé.

À partir de 529 €



GOOGLE PIXEL WATCH 4

Première montre connectée au monde à proposer une communication satellite SOS autonome, la dernière Pixel Watch surpasse l'Apple Watch Ultra 3 en matière de fonctionnalités vitales hors réseau. Disponible en 41 mm et 45 mm, la Pixel Watch 4 réinvente complètement les ambitions de Google en matière de montre connectée, avec de nouveaux composants plus puissants, un écran bombé plus lumineux et un suivi d'activité plus intelligent.

À partir de 399 €



GARMIN VENU X1

La Venu X1 marque elle aussi un tournant dans la philosophie de conception de Garmin : elle privilégie l'esthétique à la performance, tout en restant une montre connectée performante pour la salle de sport et le bureau. Pour ceux qui privilégient le suivi de leur activité physique, une autonomie de plusieurs jours et la compatibilité Android, elle offre une véritable profondeur, ce qui en fait un meilleur rapport qualité-prix qu'il n'y paraît.

749 €



MOTO WATCH FIT

Pour une fraction du prix de la plupart des autres modèles, la Moto Watch Fit est un tracker d'activité simple déguisé en montre connectée. Légère et fine, elle est étanche jusqu'à 5 ATM et certifiée IP68. Elle est dotée d'un écran OLED de 1,9 pouce de bonne qualité et d'une autonomie qui surpasse largement ses concurrentes plus onéreuses. Malgré son manque de fonctionnalités, elle offre l'essentiel vu son prix.

99 €



AVENTURIÈRES



GARMIN FENIX 8 PRO

Une montre connectée pour impressionner vos amis en extérieur ? La Fenix 8 Pro, première montre connectée microLED au monde, est arrivée. Outre son prix conséquent, la technologie microLED offre des images plus lumineuses, une meilleure efficacité énergétique et une durabilité supérieure à celle de l'OLED. La montre Pro intègre également la messagerie SOS par satellite inReach et offre de nombreuses fonctionnalités pour la santé, le fitness, le bien-être et les activités de plein air.

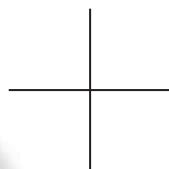
A partir de 1 299 €



AMAZFIT T-REX 3 PRO

Successeur de l'Amazfit T-Rex 3, lauréate du prix T3, cette nouvelle version intègre un haut-parleur, un microphone et une lampe torche. C'est une proposition attrayante, avec des matériaux haut de gamme, notamment une lentille en verre saphir et une lunette en alliage de titane. L'écran AMOLED a également été amélioré pour atteindre 3 000 nits. Si vous appréciez le look de la Fenix 8 mais que votre budget est limité, voici une excellente alternative.

399,99 €



COROS NOMAD

La Nomad vise à surpasser les montres connectées d'aventure dans une catégorie surprenante : la mémoire. Cette montre outdoor robuste allie navigation et suivi sportif à une suite d'outils de narration pour vous aider à revivre chaque randonnée, chaque sommet et chaque sortie. Tout cela réuni dans une montre de seulement 49 grammes, avec un écran tactile permanent de 1,3 pouce et une autonomie allant jusqu'à 50 heures en mode GPS ou 22 jours d'utilisation quotidienne.

369 €



POLAR GRIT X2 PRO

Cette montre multisports riche en fonctionnalités, au design robuste et élégant, avec boîtier et lunette en acier inoxydable et verre saphir offre un suivi d'activité complet. Elle bénéficie d'une autonomie impressionnante et intègre un GPS multibande avancé ainsi que la plateforme de biodétection Elixir de Polar, fournissant des données précises pour optimiser l'entraînement et la récupération.

590 €



APPLE WATCH ULTRA 3

Apple aime qualifier l'Ultra de montre de sport et d'aventure. Mais rien ne vous empêche d'avoir le meilleur sous prétexte que vous ne courez pas dans le Sahara. La 5G et les communications satellite sont intégrées à la montre, qui offre jusqu'à 42 heures d'autonomie sans avoir à désactiver le mode faible consommation. Elle est équipée des informations habituelles sur la santé et le sommeil d'Apple, et est également élégante.

À partir de 899 €



SUUNTO VERTICAL

La Suunto Vertical offre d'excellentes fonctions de cartographie, une longue autonomie grâce à la recharge solaire et une conception robuste : tout ce que vous pouvez attendre d'une montre outdoor. Elle est certes dépourvue d'écran AMOLED, mais elle compense par sa fabrication à 100 % avec des énergies renouvelables. La faible quantité de carbone générée par son processus de production est compensée par l'entreprise en Afrique.

429 €



CHAMPIONS DU RUNNING



GARMIN FORERUNNER 570

Version améliorée de la Forerunner 265, la Forerunner 570 peaufine la formule milieu de gamme de Garmin avec un écran AMOLED plus net, un capteur de fréquence cardiaque amélioré et des fonctionnalités pratiques comme un micro et un haut-parleur. Élégante et performante, cette montre de course à pied bénéficie de quelques améliorations pour une allure moderne, idéale pour les coureurs à la recherche de performances dans un design plus élégant.

549 €



COROS PACE PRO

Pour les athlètes axés sur la performance et la récupération, le Pace Pro est un excellent choix. Il offre un écran AMOLED lumineux, une longue autonomie et des fonctionnalités d'entraînement performantes. Le Pace Pro propose des indicateurs tels que des estimations de VO2 max, des pronostics de course et des conseils de récupération. Vous pouvez également planifier vos entraînements, suivre vos progrès et obtenir des informations sur votre technique de course à pied et de cyclisme.

399 €



KIPRUN GPS 500 BY COROS

Vous ne pouvez pas vous permettre d'acheter une Garmin Forerunner, mais vous avez besoin de suivre vos courses ? L'offre de la marque Decathlon devrait faire l'affaire. C'est un accessoire multisports simple et abordable, doté d'une longue autonomie. Il ne recommande pas d'entraînements quotidiens spécifiques, mais il vous indique votre charge d'entraînement et le temps de récupération nécessaire.

129,99 €



NOVA

by

ADVANCE
PARIS

*La nouvelle gamme de produits Hi-Fi de Advance Paris
qui repousse les limites en termes de musicalité et de fonctionnalités.*

Les nouveaux intégrés **A-i130** et **A-i190** incluent un DSP pour réaliser une correction de l'acoustique de votre pièce d'écoute. Ils sont compatibles avec le nouveau streamer **A-NTC** pour profiter de tous les services de streaming depuis votre téléphone ou tablette. Grâce au dongle **A-BTC**, vous pouvez envoyer le son de n'importe quelle source connectée à votre amplificateur vers un casque Bluetooth pour une écoute en toute discrétion.



Sortie premier trimestre 2026



WWW.ADVANCEPARIS.COM

L'INTELLIGENCE RENCONTRE LE STYLE



WITHINGS SCANWATCH 2

Sobre mais performante, la ScanWatch 2 intègre une multitude de technologies de suivi de la santé et de la forme physique dans son boîtier fin. Elle intègre un cardiofréquencemètre, une fonction ECG et mesure la saturation en oxygène du sang. Elle peut également suivre le sommeil et enregistrer les entraînements. La nouvelle version 2025 bénéficie d'une IA prédictive pour vous alerter des changements de santé, d'une autonomie de batterie exceptionnelle de 35 jours et d'un nouveau coloris bleu et argent de 42 mm.

349 €



PININFARINA SINTESI HYBRID

La montre Sintesi Hybrid allie technologie de pointe et design luxueux, illustrant l'engagement de Pininfarina pour un savoir-faire artisanal haut de gamme. Avec son boîtier en titane et ses détails en fibre de carbone, son design reflète l'héritage automobile de Pininfarina. Côté smartwatch, elle propose un suivi d'activité physique, des notifications et des cadrans personnalisables.

379 €



GARMIN VÍVOMOVE SPORT

Une montre de fitness hybride pour femmes alliant le look traditionnel d'une montre analogique à des fonctionnalités connectées essentielles. Avec jusqu'à cinq jours d'autonomie, la Vivomove Sport associe un cadran analogique à un écran tactile discret qui n'apparaît que lorsque vous en avez besoin, les aiguilles s'escamotant intelligemment.

199 €

PC PORTABLES LÉGERS POUR VOYAGES

Oubliez la brique pesante à trimbaler dans votre sac.
Optez pour l'un de ces appareils fins et sensationnels,
et rendez envieux vos compagnons de voyage,
les habitués des cafés ou les télétravailleurs.





LENOVO YOGA SLIM 9I

Vous bénéficierez de pratiquement toutes les fonctionnalités d'un ordinateur portable Windows, mais vous y mettrez un prix. La version 10e génération du Yoga Slim 9i est fine et extrêmement portable, notamment grâce à la conception unique de sa webcam, dissimulée sous le magnifique écran tactile OLED de 14 pouces, pour un gain de place. Heureusement, pas de compromis sur la puissance, même si l'autonomie de la batterie ne sera pas exceptionnelle : on parle ici de 10 à 11 heures, en réalité. Côté ports, il n'y en a que deux, mais ce sont des Thunderbolt 4.

À partir de 2 100 €



HP ELITEBOOK ULTRA G1

Un ordinateur portable pour les voyageurs d'affaires qui mérite l'attention du grand public amateur d'ultraportables. D'une qualité exemplaire sur tous les plans, ce G1 associe poids plume et portabilité exceptionnelle. Son autonomie est idéale pour les tâches de bureau, mais il offre également une puissance suffisante pour bien d'autres tâches. Malgré son nom un peu trop business, il n'a rien d'ennuyeux. Comme souvent, les haut-parleurs et le pavé tactile ne sont pas à la hauteur de ceux d'un MacBook. Le seul bémol majeur réside dans la capacité de stockage : 256 Go pour le modèle de base, c'est un peu juste.

1 800 €

ASUS ZENBOOK A14

Axé sur la portabilité et l'autonomie, l'A14 offre une autonomie exceptionnelle et une légèreté telle que vous allez vérifier votre sac avant de partir. La finition en céraluminium (aluminium avec revêtement céramique) offre également un aspect et un toucher haut de gamme.

Néanmoins, l'écran OLED n'est pas ultra-haute résolution et les performances sont moins rapides que celles d'autres ordinateurs portables Qualcomm ou Intel Core Ultra.

Néanmoins, c'est un véritable bonheur pour les voyageurs fréquents.

1 099 €





DELL 14 PREMIUM

Vous souvenez-vous de la gamme d'ordinateurs portables XPS ? Dell a rebaptisé sa gamme phare, désormais appelée Premium, et la version 14 pouces est la plus populaire. Comme l'ancienne version, elle offre un excellent équilibre entre puissance, portabilité et prix. Vous bénéficiez d'un design élégant, d'un superbe écran OLED 3,2K (de la meilleure qualité) et d'une batterie qui vous permettra de travailler toute une journée.

A partir de 1 499 €



MICROSOFT SURFACE (13 POUCES)

Le Surface Laptop témoigne de la grande expérience de Microsoft dans ce domaine, offrant une machine élégante et impeccablement conçue, capable de durer longtemps, même sans prise secteur. Son prix est correct, sans compromis, même si son écran réfléchissant et son taux de rafraîchissement de 60 Hz ne surpassent pas ses meilleurs concurrents OLED.

Les modèles 13,8 et 15 pouces, plus chers, sont plus performants à cet égard.

A partir de 1 069 €





VIDÉOPROJECTEURS VALERION

La vidéoprojection sans compromis

Retrouvez l'émotion des grandes salles : images vibrantes, noirs profonds, couleurs intenses. Le cinéma, c'est désormais chez vous, à chaque séance.

VisionMaster Pro 2: 2999 €

VisionMaster Max: 4999 €



MAGASINS SON-VIDÉO.COM
Découvrez et testez le meilleur
de la hi-fi et du home-cinéma

WWW.SON-VIDEO.COM



☎ 01 55 09 13 30

Du lundi au samedi de 9h à 19h
(numéro non surtaxé)

MACBOOK AIR M4

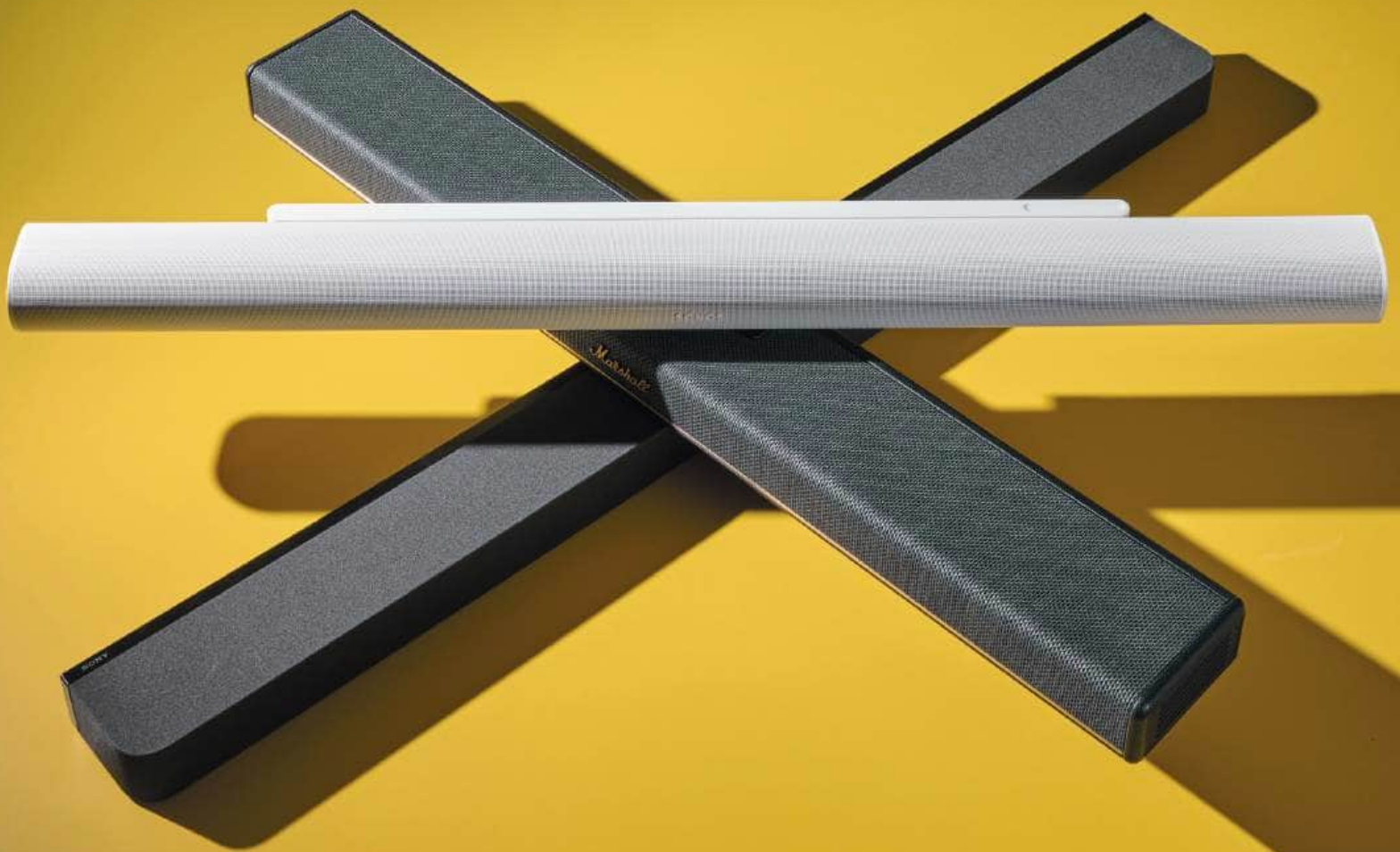
Lauréat des T3 Awards de cette année, le MacBook Air est un choix évident parmi les ordinateurs portables de voyage. Non seulement cette machine signée Apple est fine, légère et magnifique, comme seul un MacBook peut l'être. Mais la puce M4, même dans son modèle d'entrée de gamme avec GPU huit cœurs, est tout simplement géniale. L'autonomie est excellente, et le prix est tout aussi correct compte tenu du niveau de qualité proposé.

À partir de 1 099 €



Barres de son Spatial Audio

Un son immersif sans rien perdre en clarté



Le son fait partie intégrante du plaisir d'un film, disait George Lucas en personne. C'est donc forcément vrai. Mais si obtenir des images immersives et grandioses est somme toute devenu assez simple, un son à la hauteur, c'est un peu plus complexe. Du moins, c'était le cas si vous n'étiez pas prêt à remplir la moitié de la pièce avec des enceintes... C'est là qu'interviennent les barres de

son Spatial Audio. Les modèles de pointe, comme les trois que nous présentons ici, intègrent plusieurs haut-parleurs et un traitement numérique du son complexe pour offrir le son profond, ample et vertical qui caractérise un film moderne. Le tout dans un format compact et discret, placé sous votre téléviseur.

En plus de restituer une impression fidèle d'audio spatial, ces barres de son sont également prêtes à s'intégrer

à un système audio home cinéma plus vaste. Certaines d'entre elles sont compatibles avec un système multiroom.

Et chacune d'elles est si sûre de ses performances musicales qu'elle peut parfaitement servir d'enceinte unique et polyvalente dans la pièce. Ces trois modèles sont à nos yeux ce que l'on peut acheter dans cette gamme de prix. Mais au final, laquelle est la meilleure pour vous ?

CE QU'ON A TESTÉ...

1 Marshall Heston 120

La toute première barre de son de Marshall joue sur l'héritage rock 'n' roll de la marque. Et pourquoi pas ? Le logo imposant, la grille poivre et sel et les trois molettes rotatives lui confèrent un look résolument rock 'n' roll, tandis que la compatibilité Dolby Vision HDR de cette

Marshall est utile même pour les systèmes audio/vidéo les plus imposants.

Prix : 999 €

CARACTÉRISTIQUES

Dimensions : 70 x 1100 x 145 mm **Connectivité :** Wi-Fi, Bluetooth, HDMI, USB-C Ethernet, RCA stéréo **Audio spatial :** Atmos, DTS:X **Canaux :** 5.1.2 **Puissance :** 150 W



2 Sonos Arc Ultra

Barre de son exclusivement Dolby Atmos dotée de 13 haut-parleurs puissants (dont le caisson de basses innovant « Sound Motion »), l'Arc Ultra entend compenser ses quelques lacunes techniques par l'excellence globale du son produit. Sa compatibilité avec les systèmes surround et les installations multiroom, grâce à l'application Sonos Control,

lui permet de s'intégrer facilement à un système audio surround ou à une configuration multiroom.

Prix : 999 €

CARACTÉRISTIQUES

Dimensions : 75 x 1178 x 111 mm **Connectivité :** Wi-Fi, Bluetooth, HDMI, Ethernet **Audio spatial :** Dolby Atmos **Canaux :** 9.1.4 **Puissance :** non précisée



3 Sony Bravia Theatre Bar 9

La barre de son la plus imposante et la plus chère de la gamme Sony était, jusqu'à récemment, bien trop chère. Mais une baisse de prix récente la rend de nouveau compétitive. Ses caractéristiques exceptionnelles la rendent encore plus compétitive. Elle est physiquement

imposante comparée à nos deux autres alternatives mais offre des performances exceptionnelles.

Prix : 989 €

CARACTÉRISTIQUES

Dimensions : 64 x 1300 x 110 mm **Connectivité :** Wi-Fi, Bluetooth, HDMI **Audio spatial :** Dolby Atmos, DTS:X **Canaux :** 7.0.2 **Puissance :** 585 W



MARSHALL HESTON 120

Avec son revêtement en tissu et ses boutons rétro, c'est ce qui se rapproche le plus d'un stack Marshall pour votre salon, à moins que vous ne viviez chez Lemmy.

PRODUIT 01

MARSHALL HESTON 120

Prêt à faire vibrer votre home cinéma au son du rock 'n' roll...

Dès sa première tentative, Marshall a créé sans contester la barre de son à audio spatial la plus performante du marché. Et, du même coup, la marque s'est imposée comme un acteur majeur sur ce segment du marché. Il faut dire que l'entreprise n'a pas lésiné sur les moyens. Cette Heston 120 est équipée de 11 haut-parleurs (deux caissons de basses de 127 x 51 mm de type « circuit de course », une paire de haut-parleurs de médium-grave de 76 mm, cinq haut-parleurs large bande de 51 mm et deux tweeters de 20 mm) orientés vers l'avant, le haut et les côtés afin de recréer une impression sonore 5.1.2. Chaque haut-parleur bénéficie de sa propre amplification de classe D (pour une puissance totale de 150 watts), et Marshall annonce une réponse en fréquence très étendue, de 40 Hz à 20 kHz.

Par ailleurs, la connectique HDMI eARC est complétée par une seconde prise HDMI, ce qui rend l'enceinte Heston 120 idéale pour les systèmes plus importants. Les deux prises sont compatibles 4K à 120 Hz et avec le Dolby Vision HDR. Il y a une prise Ethernet ainsi que le Wi-Fi double bande, une entrée optique numérique, des entrées analogiques et une sortie préamplifiée pour un caisson de basses. Le Bluetooth 5.3 offre une connectivité sans fil étendue. Une fois le Marshall connecté à votre réseau local, il est compatible avec AirPlay, Spotify Connect et Tidal Connect.

Si une bande-son recèle des émotions, la Marshall les révélera.

Le tout est intégré dans un coffret qui mêle similicuir, métal, plastiques haut de gamme et un tissu traité formant une grille enveloppante. Une bonne partie de cette Heston 120 est d'ailleurs réparable et remplaçable. Trois potentiomètres inspirés des amplificateurs permettent de régler le volume, les basses et les aigus, la sélection de l'entrée et la lecture/pause. Ils sont à proximité de petits boutons donnant accès aux préréglages et permettant de choisir parmi quatre positions d'égalisation. L'application Marshall offre un contrôle plus étendu. Connectez le Heston 120 à une source audio spatiale (très probablement votre téléviseur via HDMI eARC) et le résultat sonore est spacieux, puissant et précis. La scène sonore offre une profondeur et une largeur remarquables, et une sensation de hauteur sonore, essentielle à l'audio spatial. Les basses sont bien présentes, et la palette tonale et texturale est riche. Les médiums sont clairs et précis, et les aigus sont incisifs et brillants. La réponse en fréquence est linéaire et naturelle, tout comme le son global.

PRODUIT 02

SONOS ARC ULTRA

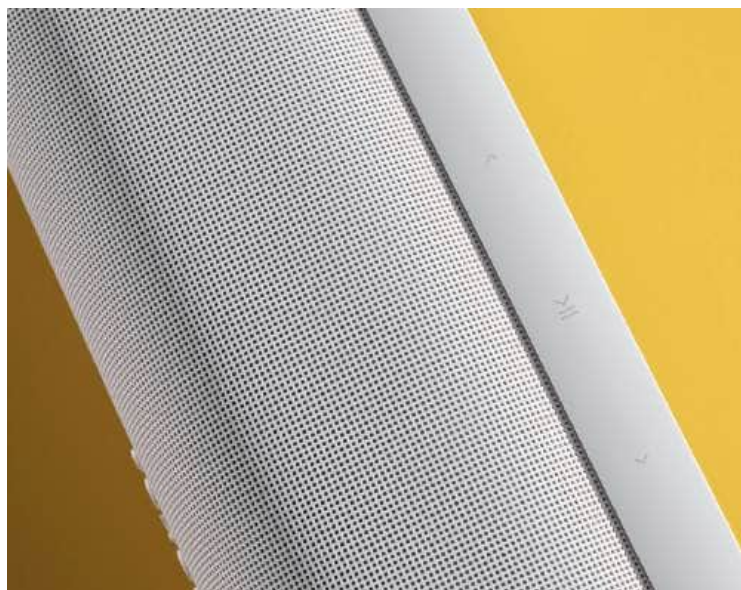
La meilleure enceinte de toute la gamme Sonos, et ce n'est pas rien !

N'insistons pas sur les efforts déployés par Sonos pour se remettre d'un désastre dont elle est entièrement responsable. Les erreurs d'une entreprise sont une chose, mais une excellente barre de son Dolby Atmos en est une autre. Et soyez-en sûrs, l'Arc Ultra est une excellente barre de son Dolby Atmos. Elle est conçue pour offrir un son immersif en 9.1.4 grâce à 14 haut-parleurs et 15 amplificateurs de classe D. Elle comprend sept tweeters à dôme en soie, dont certains sont orientés vers le haut et d'autres vers l'extérieur. On trouve également six haut-parleurs de médiums, la plupart intégrés à une configuration de canal central très complexe et tous placés derrière des guides d'ondes tout aussi complexes. Un système appelé « Sound Motion » par Sonos prend en charge les basses fréquences – il s'agit ni plus ni moins d'une refonte de la conception des haut-parleurs, et cela nécessite un véritable tour de force technique. Il subsiste toujours quelques lacunes dans les caractéristiques de l'Arc Ultra. Une seule prise HDMI eARC conviendra à de nombreux utilisateurs, mais pas à tous – quiconque possède un système étendu, ou un téléviseur avec un nombre limité de prises HDMI, ou plusieurs consoles de jeux, trouvera l'absence de fonction de transmission HDMI réhibitoire. Il n'y a pas non plus de prise en charge DTS:X, bien que la société ait daigné proposer une connectivité Bluetooth, ce qui est loin d'être systématique sur ses enceintes

Le plus impressionnant, c'est la présence des basses fréquences.

sans fil. Ces défauts s'estompent une fois que vous avez laissé l'excellent système de calibration acoustique « Trueplay » faire son travail. La Sonos Arc Ultra est une barre de son spatiale extrêmement performante et parfois profondément impressionnante – elle peut créer une scène sonore ample dans toutes les directions et positionner et déplacer les effets avec une précision remarquable.... Elle peut révéler et contextualiser une quantité incroyable de détails subtils, et est attentive aux moindres variations dynamiques. L'écoute est immersive, maîtrisée et extrêmement divertissante. La cohérence et la clarté de sa présentation sont d'une force de persuasion extrême. Mais le plus impressionnant avec la Sonos, c'est la présence des basses fréquences que son agencement de haut-parleurs peut générer, le contrôle qu'elle exerce sur ces basses, et la richesse des nuances sonores qu'elle est capable de restituer. Rares sont les barres de son autonomes qui vous inciteront à chercher le caisson de basses du regard, mais celle-ci en fait partie. Fidèle à sa réputation, Sonos ne communique aucun détail sur la puissance de sortie ni sur la réponse en fréquence.

SONOS ARC ULTRA



La présence d'un port HDMI aurait été un vrai plus sur l'Arc Ultra, la transformant d'une excellente enceinte en un véritable centre de divertissement.

SONY BRAVIA THEATRE BAR 9

L'élégance discrète du Theatre Bar 9 est un argument de vente aussi important que la puissance sonore qu'il peut produire. Le gris et le noir seront toujours à la mode.

PRODUIT 03

SONY BRAVIA THEATRE BAR 9

Plus qu'une simple barre de son, une véritable explosion sonore.

Il semble juste de dire que Sony est capable d'apprendre de ses erreurs. Sa précédente barre de son haut de gamme pour l'audio spatial, la HT-A7000, offrait un son exceptionnel, mais un design désastreux : un mélange étrange de couleurs, de textures et, plus étrange encore, une partie en verre placée précisément là où l'écran du téléviseur situé au-dessus était le plus susceptible de se refléter. La HT-A9000 (ou, pour reprendre son nom plus accrocheur, la Bravia Theatre Bar 9) est beaucoup plus harmonieuse. Certes, elle reste imposante, même pour une barre de son haut de gamme, mais son esthétique est bien plus agréable à vivre – et, surtout, elle offre une expérience audio spatiale absolument époustouflante. À l'origine de ce maelström sonore : un système à 13 haut-parleurs, composé de haut-parleurs latéraux et orientés vers le haut, de tweeters à faisceau et de quatre woofers renforcés par des dissipateurs passifs. L'objectif est de créer une impression de son 7.0.2 canaux. Et Sony déploie une puissance impressionnante de 585 watts en classe D pour y parvenir. Cette barre de son Theatre Bar 9 prend en charge les formats Dolby Atmos et DTS:X, et est compatible avec le format audio 360 Reality Audio de Sony. Elle gère la 4K à 120 Hz et le Dolby Vision HDR via ses deux ports HDMI, et est certifiée pour l'audio haute résolution sans fil. Elle intègre aussi le Bluetooth 5.2 et, grâce à la

Un dôme sonore presque palpable au-dessus, devant vous et à vos côtés.

fonction « S-Centre Sync », un téléviseur Sony compatible peut devenir le canal central de votre système Bar 9. Le terme « complet » décrit parfaitement les caractéristiques de cette barre de son. Cette Sony projette le son de façon beaucoup plus large et beaucoup plus haut que vous ne l'imaginez : elle crée un dôme sonore presque palpable au-dessus, devant et à côté de vous, et la précision avec laquelle elle localise et dirige les effets sonores à l'intérieur de ce dôme est remarquable. Elle est capable d'une grande subtilité et sait extraire et révéler les détails les plus fugaces avec une justesse de pondération parfaite. Les voix sont bien projetées et restent distinctes – et la Sony est capable de les intégrer à l'action plutôt que de les présenter comme un élément distant ou détaché. Mais ce qui est le plus impressionnant avec le son de la Bar 9, c'est la présence incroyablement solide et dynamique des basses fréquences qu'elle offre. Cette désignation « 7.0.2 » s'avère un peu modeste, la Sony maîtrise les basses fréquences avec une autorité qui transforme chaque superproduction hollywoodienne en un véritable séisme sonore.

VERDICT

LE GRAND GAGNANT EST...

SONY BRAVIA THEATRE BAR 9

989 €

NOUS AIMONS La qualité de fabrication et de finition est indéniable. Les options de contrôle sont nombreuses et la compatibilité avec les autres produits est excellente. Mais surtout, les performances de la Bar 9 – un son ample et aérien avec un véritable dynamisme et une attention extraordinaire aux détails – sont exceptionnelles.

NOUS CHANGERIONS Ce n'est pas la dernière fois que nous le disons, mais un écran serait un plus. Et la Bar 9 peut parfois manquer de précision dans les basses fréquences.

LE DERNIER MOT Si vous recherchez une barre de son à moins de 1 000 €, ne cherchez plus.

★★★★★



MARSHALL HESTON 120

999 €



PLUS Marshall signe une première barre de son d'une qualité sonore exceptionnelle. De plus, son design est vraiment réussi.

MOINS Une option permettant d'écouter des contenus non spatiaux en utilisant uniquement le nombre d'enceintes pour lequel le mastering a été réalisé serait appréciable.

DERNIER MOT Un design et un son qui font la différence.

★★★★★

SONOS ARC ULTRA

999 €



PLUS Un son ample, sûr et enveloppant avec des basses fréquences d'une présence et d'une puissance surprenantes. Une excellente calibration.

MOINS Pourquoi pas de transmission HDMI ? Pourquoi pas de compatibilité DTS:X ?

DERNIER MOT La meilleure enceinte Sonos est encore meilleure.

★★★★★

COMBIEN DE POINTS QUOI ? L'AUDIO SPATIAL DÉCRYPTÉ

POUR QUOI FAIRE ?

5.1.2 ? 7.1.4 ? Ou même, horreur ! 9.2.4 ? Que signifient ces chiffres ? Et pourquoi sont-ils importants alors que tout ce que nous essayons de faire, c'est de profiter d'un peu de son spatial grâce à l'une de ces barres de son ?

AU GRÉ DES CANAUX

Cela peut paraître un peu intimidant et mathématique, mais en réalité, ces chiffres sont une façon assez simple d'exprimer le nombre de canaux

audio d'information qu'une barre de son (ou, d'ailleurs, tout système audio spatial complet avec des haut-parleurs partout dans la pièce, y compris au plafond) produit. Ou, du moins, tente de produire.

AU NIVEAU DES YEUX

Le premier chiffre fait référence aux canaux audio qui fonctionnent au niveau des yeux et des oreilles. Il y aura un canal central, d'où proviendront la quasi-totalité des dialogues d'un film, et un canal « gauche » et un

canal « droit » de chaque côté. Ces trois canaux de son forment la façade de votre configuration audio. Si le premier chiffre est « 5 », les deux autres canaux seront des canaux de largeur qui fonctionnent aux extrêmes gauche et droite de la façade. Avec « 7 », il y aura deux canaux arrière visant à créer l'effet de son surround.

BASSES ET PLUS

Le chiffre du milieu, presque toujours « 1 », fait référence aux basses fréquences qui sont

parfois confiées à un caisson de basses. Et le dernier chiffre, « 2 » ou « 4 », indique le nombre de canaux de hauteur, caractéristiques de l'audio spatial. Dans nos barres de son, les canaux de hauteur sont créés par des haut-parleurs orientés vers le haut, qui tentent de réfléchir le son sur le plafond. Dans une véritable salle de cinéma équipée d'un système audio spatial, des haut-parleurs placés au-dessus de votre tête procurent la hauteur sonore et la sensation d'un son immersif.

NOTHING BUT THE
MAX

70th
ANNIVERSARY

Jusqu'à 800€
d'avantage client



Gamme Tech Max : MAXimisez le confort, minimisez le froid

Selle et poignées chauffantes, bulle électrique,
anticipez l'hiver avec les versions Tech Max

*Jusqu'au 31 décembre 2025, Yamaha vous fait profiter d'un avantage client de 400 € TTC pour l'achat d'un XMAX 125/300 Tech Max ou Tech Max + / modèle 2025 ; avantage client de 800 € TTC pour l'achat d'un TMAX Tech Max 2025 / modèle 2025. Avantage au choix : aide à la reprise ou accessoires Yamaha offerts, selon conditions définies avec le concessionnaire. Offre valable chez les concessionnaires participants, dans la limite des stocks disponibles.



www.yamaha-motor.fr

Y U SERVICES

YAMALUBE

Y U FINANCE

Revs Your Heart : Et votre cœur bat plus fort - 70th Anniversary : 70^{ème} anniversaire
Nothing but the max : Rien que le Max.



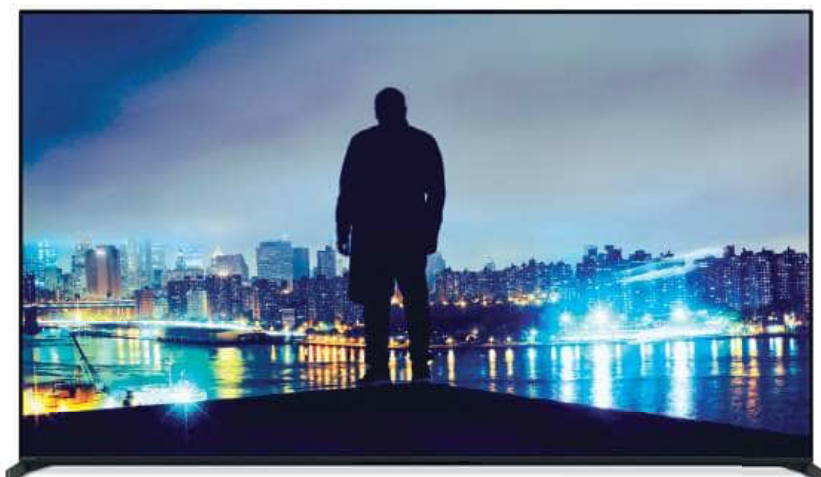
YAMAHA
Revs Your Heart

Pensez à covoiturer #SeDéplacerMoinsPolluer

5 ACCESSOIRES ESSENTIELS POUR VOTRE BARRE DE SON SONY BRAVIA 9

Comment tirer le meilleur parti de votre nouvelle barre de son...

01



1 SONY BRAVIA 8 II

Profiter d'un son spatial exceptionnel, c'est bien beau, mais sans images d'une qualité similaire, vous risquez d'être un peu déçu. Heureusement, le superbe téléviseur Bravia 8 II de Sony est parmi les meilleurs du marché... et son système audio est à la hauteur de la performance sonore.

2 699 € (65 pouces)

2 PANASONIC DP-UB820EB

Les meilleures images et le meilleur son de pointe sont offerts par les disques Blu-ray 4K avec audio spatial, et le Panasonic DP-UB820EB est le lecteur Blu-ray UHD au meilleur rapport qualité-prix. Connectez-le à votre barre de son Theatre Bar 9 et vous profiterez d'un véritable son cinéma à domicile.

399 €

02



3 APPLE TV+

La deuxième meilleure qualité d'image et de son de pointe est offerte par un service de streaming par abonnement de qualité supérieure et c'est sur Apple TV+ que l'on trouve la meilleure expérience Dolby Atmos et Dolby Vision. Mieux encore, la plupart des contenus proposés sont d'excellente qualité télévisuelle, en plus d'être exceptionnels sur le plan technique du son et de l'image.

9,99€/mois

03



04



4 SONY SA-RS5

Vous êtes maintenant totalement immersif.

Le SA-SW5 apporte la présence des basses fréquences, et les satellites SA-RS5 fournissent les canaux arrière du son. Votre son surround spatial n'est donc plus « virtuel » ? Et comme ces enceintes sans fil sont alimentées par batterie, vous pouvez les positionner où vous le souhaitez. Elles sont également parfaites pour la musique stéréo ?

799 €

05



5 SONY SA-SW5

Transformez le son 7.0.2 de votre Bravia Theatre Bar 9 en 7.1.2 en ajoutant ce caisson de basses sans fil exceptionnel pour une puissance et des basses optimales à la hauteur de vos bandes originales préférées. Le terme « exceptionnel » fait référence à ses performances, le SA-SW5 étant en fait très discret.

789 €



NOS TESTS

Tout sur les derniers
produits avant d'acheter



90

IPHONE
17 PRO

92

GOOGLE
10 PRO

98

DJI
ROMO P

100

DJI
OSMO 360

101

HONOR
MAGIC V5

102

MERCEDES
CLASSE V

NOTRE MÉTHODE

Chez T3, nous sélectionnons uniquement les meilleurs produits du marché et nous estimons que vous méritez, chers lecteurs, la crème de la crème. Nous ne voulons pas vous faire perdre de temps et de l'argent dans des produits bas de gamme. Et c'est tout l'objet de cette section de tests.

Ici, vous trouverez seulement ce qui est tout nouveau et innovant. Chaque produit

est testé par nos experts. Chacun a son domaine de spécialisation : vous avez ainsi droit à une expertise basée sur des années de pratique dans chaque secteur spécifique. En plus de notre traditionnel barème sur 5 étoiles, nous décernons aussi des Awards aux gadgets particulièrement exceptionnels, selon les critères décrits ci-dessous. Si vous voyez un de ces pictos, c'est bon signe..

LES SCORES EXPLIQUÉS

- ★ ★ ★ ★ ★ Laissez tomber
- ★ ★ ★ ★ ☆ Sous la moyenne
- ★ ★ ★ ★ ☆ Bien pour ce prix
- ★ ★ ★ ★ ☆ Globalement très bon
- ★ ★ ★ ★ ★ Un produit exceptionnel dans sa catégorie

NOS AWARDS



Seuls les meilleurs produits, récompensés par nos 5 étoiles, reçoivent cet Award



Décerné aux vainqueurs de chaque comparatif, afin de repérer tout de suite le meilleur



Les excellents produits qui bénéficient en plus d'un design à la fois fonctionnel et raffiné

SPECIFICATIONS

Processeur Apple A19 Pro **Ram** 12 Go **Stockage** 256 Go – 1 To (2 To Pro Max) **Écran** 6,3 pouces Super Retina XDR (6,9 pouces Pro Max) **Résolution** 2622x1206 (2868x1320 pour Pro Max) **Luminosité max** 1000 nits
Résistance IP68 **Capteurs arrière** 48 MP principal, 48 MP ultra-large, 48 MP télé **Caméra avant** 18 MP
Connectivité 5G, Wi-Fi 7, Bluetooth 6, USB-C (3.2, 10 Gbps) **Dimensions** À partir 150 x 72 x 9 mm (164 x 28 x 9 mm Pro Max) **Poids** 204 g (231 g Pro Max)

L'ÂGE, ADULTE

iPhone 17 Pro

Un téléphone difficile à critiquer, surtout en ce qui concerne ses aptitudes photo.

À partir
de 1 329 €

Le nouvel iPhone 17 Pro est facile à repérer. Bien qu'il soit disponible en trois couleurs, dont argent et bleu profond, c'est l'orange cosmique qui se démarque. C'est sans aucun doute la couleur tendance de l'année. Si les téléphones et gadgets populaires se déclinent régulièrement en couleurs plus originales, c'est généralement la version noire qui se vend le mieux. L'absence d'une version noire de l'iPhone 17 Pro est donc significative. C'est peut-être la décision la plus Apple à ce jour.

Outre sa couleur, de nombreuses fonctionnalités représentent une nette amélioration par rapport même à l'iPhone 16 Pro. Le boîtier est entièrement nouveau. Adieu la coque en titane ; place à un alliage d'aluminium plus léger et vingt fois plus conducteur thermiquement. Si le titane était robuste, il avait tendance à chauffer lorsque la puce était fortement sollicitée. Désormais, une chambre à vapeur assure le refroidissement. Soudée au laser dans le cadre en aluminium, elle contient de l'eau pour évacuer la chaleur de la puce et la transférer vers le boîtier afin d'accélérer son refroidissement.

T3

AWARD DE
PLATINE
★★★★★



L'écran est protégé par un nouveau Ceramic Shield 2, et un Ceramic Shield est également présent à l'arrière pour protéger la vitre arrière. Bien que l'arrière de l'iPhone ne ressemble pas à du verre, quiconque en a déjà fait tomber un et a fissuré l'arrière. Cette protection supplémentaire est donc une excellente nouvelle, surtout si vous prévoyez d'utiliser le téléphone sans coque. À l'intérieur, une multitude de nouvelles technologies. La nouvelle puce A19 Pro offre des performances CPU jusqu'à 20 % plus rapides et des performances GPU jusqu'à 50 % plus rapides que l'iPhone 15 Pro.

Les accélérateurs neuronaux, quant à eux, fournissent une puissance de calcul maximale quatre fois supérieure à celle de la puce A18 Pro des modèles 16 Pro. La mémoire embarquée passe également de 8 Go à 12 Go, ce qui contribue à améliorer les performances. La puissance de traitement est supérieure à celle de la plupart des ordinateurs portables, tout en restant fluide au quotidien. Autre nouveauté : la puce réseau sans fil N1. Elle gère le Wi-Fi 7, le Bluetooth 6 et le réseau de lecture, et rend AirDrop et le partage de connexion plus fiables.

Le changement le plus important, cependant, réside dans la configuration

de l'appareil photo. À l'arrière, on trouve désormais trois capteurs de 48 MP. Auparavant, le téléobjectif 5x était doté d'un capteur de 12 MP, et bien que la nouvelle version soit un téléobjectif 4x, elle offre un équivalent de focale 8x avec un recadrage à 12 Mpx. Lorsque vous zoomez, l'iPhone 17 Pro bascule subtilement entre les trois objectifs selon les besoins, puis recadre pour obtenir la focale souhaitée. Cela signifie que vous n'utilisez pas toujours la totalité du capteur. Si la caméra arrière est impressionnante, la caméra frontale est révolutionnaire. Ce nouveau capteur de 18 MP est deux fois plus grand que le précédent modèle de 12 MP et est de format carré. Cela vous permet de prendre des selfies horizontaux ou verticaux en haute résolution sans avoir à tourner votre téléphone sur le côté. Il utilise également la technologie Center Stage d'Apple pour recadrer pour les selfies ou utiliser tout le cadre pour une photo plus large incluant plusieurs personnes.

Les caractéristiques vidéo n'ont pas beaucoup changé par rapport à l'iPhone 16 Pro, avec un enregistrement 4K Dolby Vision jusqu'à 120 im/s sur la caméra principale et 60 im/s sur le téléobjectif et l'ultra grand-angle. Le mode Cinéma offre toujours la 4K à 30 im/s, et le mode

Si vous voulez le meilleur iPhone, vous ne serez déçu par aucun des deux modèles.

Action (super stabilisé) filme en 2,8K à 60 im/s. Il existe désormais un mode de double capture qui permet de combiner la caméra frontale avec l'image affichée à l'arrière, intégrée dans un coin. Et bien sûr, il existe aussi une version Max du téléphone. Le choix entre le Pro et le Pro Max repose principalement sur la taille de l'écran, même si la capacité supérieure et la batterie plus performante sont également des facteurs importants. Pour certains, l'écran de 6,3 pouces est idéal, assez grand pour regarder des vidéos, jouer à des jeux et naviguer sur Internet, mais assez petit pour tenir dans une poche et permettre de taper d'une seule main. Pour la capture et le visionnage de contenu uniquement, le 17 Pro Max, plus grand, a cependant ses avantages.

T3

VERDICT

NOUS AIMONS Nouvelle caméra frontale incroyable ; système de caméras arrière complet ; fonctionnement ultra-rapide.

NOUS CHANGERIONS Pas de progrès majeur par rapport à l'iPhone 16 Pro ; le zoom 8x est limité à 12 MP.

LE DERNIER MOT Le modèle phare d'Apple, l'iPhone, est le produit phare de la société. Rapide et efficace, avec une autonomie correcte, ses performances sont impressionnantes à tous les niveaux.

★★★★★

LES ALTERNATIVES

GOOGLE PIXEL 10 PRO XL

Un design exemplaire et l'esthétique visuelle la plus récente d'Android 16, une puissance et une autonomie correctes, et un ensemble photo parmi les meilleurs du marché.

À partir de 1 099 €



SAMSUNG GALAXY S25 ULTRA

Un modèle perfectionné qui sait mettre en valeur le meilleur d'Android. Ce fleuron très abouti sera difficile à surpasser dans un avenir proche.

À partir de 1 099 €





À partir
de 999 €

CRÉATION PRO

Google Pixel 10 Pro

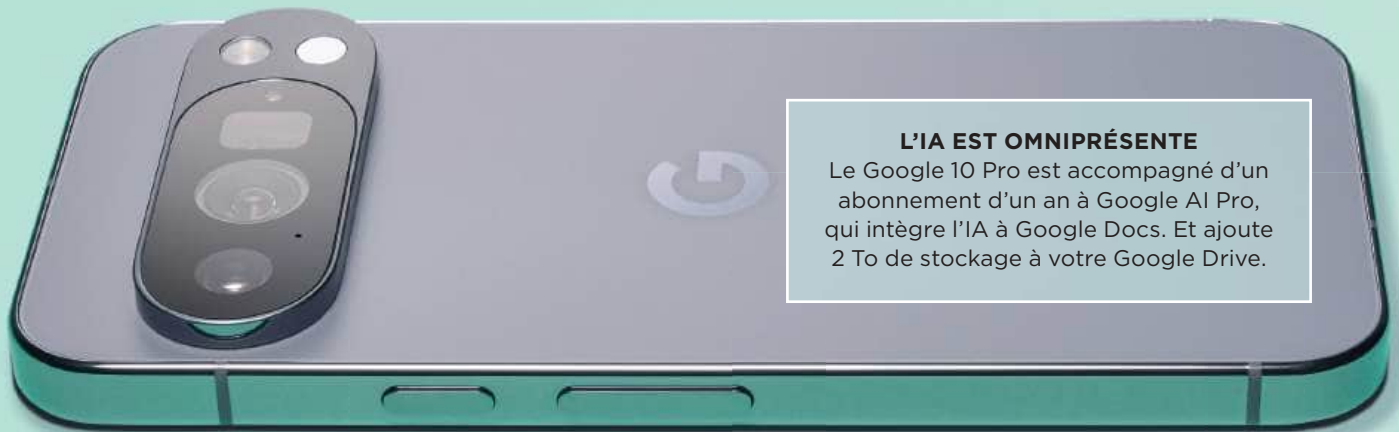
Le grand patron de Google est de retour avec l'un des meilleurs téléphones Android à ce jour.

On est trop souvent obsédé par l'idée que chaque nouveau produit doit être une mise à niveau majeure. Le Google Pixel 10 Pro est-il vraiment le même ? Pas du tout. Pourtant, il est quasiment identique à son prédécesseur, le Pixel 9 Pro. Heureusement, c'était un excellent téléphone.

Certains ont qualifié le dernier Pixel

SPECIFICATIONS

Écran OLED LTPO 6,3 pouces (1280 x 2856, 495 ppp), 3 300 nits, 120 Hz, Corning Gorilla Glass Victus 2, **Processeur** Google Tensor G5, **CPU** 8 cœurs, **RAM** 16 Go, **Stockage** 128 Go à 1 To, **Batterie** 5 200 mAh, système d'exploitation Android 16, **Appareil photo** grand angle 50 MP, ultra grand angle 48 MP, périscope 48 MP avec zoom x5 à l'arrière ; 42 Mpx à l'avant. **Étanchéité** IP68. **Connectivité** USB-C, Wi-Fi 7, Bluetooth 6.0. **Dimensions** 152,8 x 72 x 8,5 mm. **Poids** 207 g.



L'IA EST OMNIPRÉSENTE

Le Google 10 Pro est accompagné d'un abonnement d'un an à Google AI Pro, qui intègre l'IA à Google Docs. Et ajoute 2 To de stockage à votre Google Drive.

d'« ennuyeux ». Mais c'est parce que ce téléphone s'intègre parfaitement à la vie quotidienne. Le dernier Pixel présente des changements modérés par rapport à son prédécesseur, notamment un écran plus lumineux, une stabilisation optique améliorée pour l'appareil photo, une batterie plus grande avec une charge plus rapide (et la technologie sans fil Qi2), une puce Tensor G5 plus puissante et de nouvelles options de couleurs.

On note également de subtils changements visuels. L'appareil photo arrière est légèrement plus grand que celui du Pixel 9, et la bordure métallique qui l'entoure a diminué. L'emblème « G » à l'arrière a également augmenté de taille, tout en restant discret. Le dos en verre du Pixel 10 Pro offre un toucher agréable. Toutes les options de couleurs sont subtiles cette année, avec le gris-noir Obsidian (testé) qui s'adapte à toutes les occasions. Il existe également des options blanc cassé (Porcelaine), bleu (Pierre de Lune) et vert (Jade), chacune avec une faible saturation, pour un look sombre et subtil, quel que soit votre choix.

Les mêmes défauts persistent cependant : les bords fortement anguleux de l'appareil photo

accumulent souvent les débris ; et les bords métalliques de l'appareil – le téléphone lui-même, et l'appareil photo en particulier – sont sujets aux rayures, révélant leur éclat métallique après une courte utilisation.

Lumineux et esthétique

C'est l'écran du Pixel 10 Pro, et de son grand frère, le Pixel 10 Pro XL, qui fait partie de son succès. Ses couleurs sont moins vives que celles du Galaxy S25 Ultra de Samsung, par exemple. Mais le cadre fin, l'écran plat, les coins arrondis et la luminosité accrue lui confèrent un bel aspect général.

Cela dit, son revêtement est un peu réfléchissant, certainement plus que celui du S25 Ultra, en tout cas. Et ces coins arrondis ne plairont pas à tout le monde, notamment parce qu'ils peuvent masquer du contenu (le « x » pour fermer une publicité dans un jeu, par exemple, ce qui peut parfois être un peu trop délicat). Cependant, malgré sa finition brillante, les images du Pixel conservent cette impression tridimensionnelle qui ne se retrouve pas toujours sur les meilleurs téléphones Android. Étant donné qu'il s'agit d'un écran OLED, les noirs paraissent très riches. Mais le logiciel

Le logo G au dos est élégant et discret, mais dissimulé par une coque.

pourrait être un peu plus généreux en termes de luminosité, d'autant plus qu'il s'agit d'une dalle ultra-lumineuse lorsqu'elle est poussée à fond, car la luminosité automatique reste excessive.

Ce que nous apprécions vraiment avec ce Pixel 10 Pro, c'est son architecture Android 16 et ce que Google appelle la « personnalisation Material 3 Expressive ». Personne ne sera séduit par son nom. Mais son apparence visuelle – des palettes de couleurs à l'apparence des icônes, en passant par la typographie et les images contextuelles sur l'écran de verrouillage – est superbe. Dès la configuration du Pixel, les petites attentions font toute la différence. Le son d'un chiffre lorsque vous saisissez un code PIN (on est sérieux), la possibilité de réduire la taille des icônes pour agrandir l'écran, puis d'augmenter la taille de la police pour une meilleure lisibilité, voire une taille supérieure, si besoin. Tout cela est très smart.

Performances exceptionnelles

Du point de vue des performances, le Pixel 10 Pro embarque le processeur le plus avancé de Google à ce jour, le Tensor G5. C'est une puce correcte, qui chauffe généralement moins que la



précédente, ce qui est un point positif, même si elle ne rivalisera pas avec le chipset Snapdragon 8 Elite de Qualcomm lors des benchmarks de performances. Cependant, les benchmarks ne sont pas synonymes d'expérience utilisateur. Et lors des tests, y compris l'exécution de jeux haut de gamme, aucun problème n'a été constaté. Le rendu graphique plus exigeant entraîne une augmentation de la température du téléphone, mais il s'agit plus d'une température élevée que d'une surchauffe. Globalement, la proposition semble équilibrée.

C'est probablement la raison pour laquelle Google a choisi d'accentuer un peu trop la luminosité automatique. Tout cela pour économiser la batterie et augmenter sa longévité. Ce à quoi, clairement, la nouvelle capacité accrue de la batterie contribue également, bien que moins que prévu initialement, compte tenu de l'autonomie exceptionnelle de la précédente génération de Pixel.

La charge Qi2 est désormais intégrée, ce qui signifie que vous

Il y a de fortes chances que des petits morceaux de tissu se glissent dans les bords abrupts de l'îlot photo.

LONGUE DURÉE

L'autonomie est correcte : ce téléphone a tenu 16 heures avant d'atteindre le seuil de 20 % d'économie d'énergie lors de nos tests d'utilisation mixte, incluant jeux, partage de connexion, tâches professionnelles et navigation web.

EN LIGNE DE MIRE

Les appareils photo sont équipés d'une fonction de mise au point par simple pression, qui permet de suivre un sujet en temps réel lorsqu'il se déplace. Ce n'est pas parfait, mais c'est mieux que la plupart des appareils photo de téléphone.

pouvez fixer un chargeur (non fourni) à l'arrière grâce à des aimants, avec une charge sans fil à 25 W ou une charge filaire à 45 W (là encore, si vous possédez le chargeur approprié, car il n'y en a pas dans la boîte). Le dernier Pixel consomme ainsi l'énergie un peu plus rapidement qu'avant. Certes, ce n'est pas le plus rapide, car plusieurs marques, d'Oppo à Xiaomi, sont beaucoup plus rapides. Mais la vitesse de charge est désormais comparable à celle de Samsung.

Roi de la photo

Le cœur de la configuration photo du Pixel 10 Pro n'a pas changé par rapport

à son prédécesseur, hormis des améliorations de la stabilisation optique. Cela signifie néanmoins que son matériel est incroyablement performant, offrant un ensemble complet capable de produire de superbes images.

C'est le trio d'objectifs qui définit véritablement les modèles Pixel Pro : un objectif principal de 50 Mégapixels avec stabilisation rapide f/1,7, un zoom optique 5x de 48 MP (également avec stabilisation optique) et un ultra grand-angle de 48 MP. L'application Appareil photo s'adapte rapidement au zoom, offrant 0,5, 1x, 2x, 5x et 10x par défaut, mais un zoom Pro Res 100x est

AJOUTS DE PRO



PIXEL BUDS PRO 2

Ces écouteurs polyvalents sont le choix naturel pour les personnes profondément ancrées dans l'écosystème Google. Leurs performances sont bonnes, ils sont compatibles avec Gemini Live et la réduction active du bruit est excellente.

249 €



BIOLITE CHARGE PD 80

Batterie rechargeable mAh de 18 W, avec chargeur USB-C PD intégré, cette batterie externe offre une grande capacité dans une coque robuste. L'absence de chargeur sans fil permet de faire le job à un prix raisonnable.

79 €



CHARGEUR PIXELSNAP AVEC SUPPORT

Envie de mettre en valeur votre Pixel 10 Pro tout en le rechargeant ? Ce chargeur Qi2 de 25 W se fixe à l'arrière de votre téléphone et le maintient en mode portrait ou paysage.

Idéal pour les appels ou les films.

74,99 €



UNE ÎLE AU SOLEIL

La barre de caméra flottante est plus esthétique qu'un grand boîtier circulaire pour les objectifs, comme sur le Honor Magic V5. Elle est moins encombrante sur un bureau.

également disponible pour repousser les limites de l'IA. C'est un outil pratique et facile à utiliser, notamment grâce à cette excellente stabilisation.

L'autre facteur impressionnant est que la gamme d'objectifs de Google reste homogène lorsque vous passez de l'un à l'autre. Beaucoup d'autres marques de téléphones peinent à y parvenir, avec des dominantes de couleur qui s'installent ou des valeurs d'exposition totalement différentes, mais ce n'est pas un problème propre aux Pixel. D'autres fonctionnalités impressionnantes sont également disponibles, notamment la mise au point macro pour les gros plans et le réglage en basse lumière (Vision nocturne) qui permet de faire ressortir des détails presque comme en plein jour dans les photos les plus sombres. Visez, déclenchez, laissez l'application Appareil photo faire son travail ; vous n'avez souvent plus besoin de penser à quoi que ce soit.

L'appareil photo propose également de nombreuses fonctionnalités d'IA générative : Gomme Magique et Éditeur Magique permettent de supprimer des imperfections sur une photo, de déplacer un sujet vers une autre position, etc. – des fonctionnalités amusantes, mais pas toujours convaincantes. Malgré tout, Google a

une longueur d'avance sur la plupart des concurrents. En fin de compte, cet appareil photo est des plus complets. Il est facile à utiliser, conserve une image constante, offre

des fonctions de mise au point et de gros plan intéressantes et d'excellents résultats. Certes, parfois, le zoom peut pousser les choses à leurs limites. Mais avoir de tels outils à portée de main est libérateur, et un signe certain que les appareils photo des Pixel de Google restent parmi les meilleurs. Certains pourraient le trouver ennuyeux, en raison des mises à jour limitées de cette génération. Mais nous pensons que ce serait une vision trop négative de cet excellent smartphone. Il représente le meilleur de ce qu'Android peut offrir actuellement. Ses performances sont généreuses, son autonomie est correcte, son design désormais bien établi continue d'impressionner, tout comme la qualité et la richesse de l'offre d'appareils photo. On le préférerait à un iPhone n'importe quel jour de la semaine.

Globalement, ce Pixel 10 Pro est une petite merveille, témoignant de la progression continue de Google. Certains pourraient regretter le peu de mises à jour disponibles pour cette génération, mais le Pixel 10 Pro est un téléphone exceptionnel. Certes, il n'est

Le 10 Pro n'est pas forcément gris : il existe également des options en blanc, bleu, vert et noir.

pas vraiment destiné aux utilisateurs à la recherche d'une nouvelle génération. Mais les nouveaux venus profiteront d'un design exemplaire et de la toute dernière esthétique d'Android 16, d'une puissance et d'une autonomie correctes, ainsi que d'un appareil photo au top.

Au final, ignorez les critiques : le dernier Pixel grand écran est une merveille, démontrant pourquoi Google continue de progresser. Et avec sept ans de mises à jour et de nouvelles fonctionnalités, il ne fera que s'améliorer.

T3

VERDICT

NOUS AIMONS Android 16 semble novateur ; excellents appareils photo, puissance et batterie.

NOUS CHANGERIONS Légère amélioration par rapport à l'année dernière ; la finition métallique peut encore s'égratigner.

LE DERNIER MOT Mises à niveau limitées, mais toujours un excellent téléphone, en particulier pour les nouveaux utilisateurs.

★★★★★

DEUX SUV JAPONAIS HYBRIDE RECHARGEABLE



Honda CR-V e :PHEV

Mitsubishi Outlander PHEV



Pour beaucoup, la motorisation hybride rechargeable est une sorte d'idéal : on a une auto qui fonctionne en mode zéro émission, la semaine, pour aller bosser, et qui offre en même temps un joli rayon d'action pour les week-ends ou les voyages plus lointains. Ces deux autos ont de belles choses à proposer.

Pourquoi les confronter ?

L'une mesure 4,71 m de long (la Honda), l'autre 4,72 ! Elles ont la même technologie hybride rechargeable, proposent une autonomie quasiment identique en mode zéro émission et les tarifs sont comparables : bref, elles s'adressent globalement aux mêmes clients !

Ce qui les rassemble

Leur origine japonaise, bien évidemment, leur positionnement sur le marché, leur prix et, bien sûr, la technologie hybride rechargeable. Mais leur similitude va bien au-delà : en effet, concernant la façon dont cette technologie est gérée. Car, tant chez Honda que Mitsubishi, on privilégie la motorisation électrique. Ainsi, à basse et moyenne vitesse, le moteur thermique agit surtout comme groupe électrogène pour alimenter les batteries ; ce n'est que sur autoroute qu'il prend complètement le relais et entraîne la voiture. Bref, la plupart du temps, en usage quotidien, on a la douceur d'une motorisation électrique, avec un moteur thermique qui ne se fait que très peu entendre. Par ailleurs, dans leur

finition haut de gamme, l'équipement proposé par ces autos est fort complet.

Ce qui les oppose

Pas tant de choses que cela, en fait. Le Mitsubishi Outlander fut un peu le précurseur du SUV hybride rechargeable, et en 2018, lors de la dernière évolution de cette génération, il proposait 204 ch, avant d'en proposer 306 lors de sa nouvelle génération, sortie en 2025. Plus ancien de conception, le Honda délivre 184 chevaux, et il est donc un peu comparable à la précédente génération de Mitsubishi (sauf que son autonomie en mode ZE est comparable avec celle de l'actuel...). Toutefois, est-ce que cela fait une différence fondamentale lors d'un usage familial et quotidien ? Pas si sûr...



Les atouts de la Honda CR-V e :PHEV

Il y a deux motorisations proposées dans le CR-V : un hybride simple (avec des batteries de 1,05 kWh et 6,6 l/100 de conso officielle), et cette version d'essai, rechargeable (17,7 kWh de batteries, 82 km en mode ZE – mais un bon 70 en réalité – et 0,8 l/100 de conso officielle, à condition de recharger le plus souvent possible). Dans les faits, la Honda n'impressionne en rien au premier abord, à part par son intérieur sérieusement conçu et très confortable, mais séduit au long cours par une homogénéité difficile à prendre en défaut. Si les performances ne paraissent pas stratosphériques (le 0 à 100 km/h est couvert en 9,4 secondes), l'apport de l'électrique donne des reprises convaincantes et le CR-V ne démerite pas sur route (où il consomme même 5,5 l/100, batteries vides, ce qui est remarquable). L'auto est confortable, silencieuse (le moteur thermique ne se fait entendre que sur les grosses relances sur autoroute), la tenue de route est sûre. L'intérieur offre une belle sobriété (l'écran d'info-divertissement n'est pas gigantesque et les boutons du sélecteur de vitesse prennent beaucoup de place), mais c'est agréable à vivre. Dommage que les ADAS soient vraiment pénibles dans leur fonctionnement et complexes à désactiver...

Les atouts du Mitsubishi Outlander PHEV

L'ancienne génération d'Outlander avait 13,3 kWh de batteries ; la nouvelle en a 22,7 ! De fait, l'autonomie en mode zéro émission passe de 50 à 85 kilomètres, une valeur comparable à celle de la Honda. Avec le moteur thermique, la puissance cumulée est de 306 ch et, avec les 450 Nm de couple, les reprises sont solides, tout comme les accélérations (le 0 à 100 km/h est couvert en 7,9 secondes), même si, dans les faits, on ne décolle pas souvent du feu vert pied au plancher si l'on choisit un SUV hybride rechargeable ! Le Mitsubishi marque sa différence avec la Honda par le fait qu'il est un vrai 4x4, avec des modes de conduite (neige, boue, cailloux... il y a 7 modes de conduite en tout), des fonctionnalités pour les usagers vivant en montagne ou dans des zones reculées. Enfin, on est séduit par l'Outlander dès que l'on monte à l'intérieur : par rapport à la précédente génération, la qualité des assemblages et des matériaux a fait un bond en avant prodigieux, avec, dans les finitions haut de gamme, du cuir sur le tableau de bord et de jolis sièges en cuir matelassé. La tenue de route est assez dynamique, malgré les deux tonnes, au prix toutefois d'une certaine sécheresse de suspensions à laquelle on ne s'attendait pas forcément.



FICHE TECHNIQUE

Prix : gamme Honda CR-V à partir de 49 980 €, version d'essai e :PHEV à partir de 58 150 €
Moteur : 4 cylindres en ligne + moteur électrique
Cylindrée : 1 993 cm³
Puissance : 184 ch à 6 000 tr/min
Couple : 335 Nm à 4 500 tr/min
Transmission : automatique CVT
Vitesse max. : 195 km/h
Poids : 1 988 kilos
consommation officielle / de l'essai : 0,8 l/100 • 6,4 l/100

T3

VERDICT : ÉGALITÉ

Oui, le Mitsubishi est plus puissant et son intérieur, plus clinquant, est également plus moderne. Certes, ses compétences en terrain difficile seront plus élevées, mais, au final, le Honda est plus sobre et moins cher à équipement comparable. Égalité, donc.



Texte : Philippe Guillaume
Photos : D.R.

FICHE TECHNIQUE

Prix : gamme Mitsubishi Outlander à partir de 51 950 €
Moteur : quatre cylindres en ligne + 2 moteurs électrique
Cylindrée : 2 460 cm³
Puissance : 306 ch à 4 000 tr/min
Couple : 450 Nm
Transmission : automatique CVT
Vitesse max. : 170 km/h
Poids : 2 070 kilos
Consommation officielle / de l'essai : 0,8 l/100 • 7,5 l/100

UN ASPIRATEUR ROBOT PREMIUM

DJI Romo P

Le premier robot aspirateur de la marque mise sur la technologie des drones. Et cela devrait vous plaire.

Pour son entrée sur le marché des aspirateurs robots, DJI transpose son expertise des drones domestiques dans le Romo P, un modèle premium combinant puissance, précision et design innovant.

Trois versions de ce robot sont prévues : le Romo S à 1299 €, le Romo A à 1599 €, et le Romo P haut de gamme à 1899 €. Doté d'une puissance d'aspiration de 25 000 Pa et d'une autonomie annoncée de plus de trois heures, le Romo P se positionne parmi les appareils les plus performants de sa catégorie. Son système de navigation multicapteur repose sur une combinaison de vision stéréoscopique et de LiDAR,

directement héritée des technologies embarquées dans les drones DJI. Ce dispositif lui permet de détecter et d'éviter avec précision les obstacles, même de petite taille, tout en maintenant une trajectoire fluide, y compris dans l'obscurité grâce à un projecteur LED intégré.

Le design transparent du Romo P se distingue de la concurrence : toutes les composantes internes sont visibles, des moteurs aux capteurs, facilitant ainsi le contrôle visuel et la maintenance. Ce choix esthétique s'accompagne d'une conception robuste : le robot affiche 35 cm de diamètre pour 4,4 kg, avec des plastiques de qualité et une suspension indépendante permettant de franchir des seuils jusqu'à 22 mm.

1 899 €



La station de base, également transparente, intègre un système de nettoyage automatique haute pression des serpillières, un réservoir d'eau propre et un sac à poussière de 2,4 litres à fermeture automatique. Deux compartiments accueillent des liquides nettoyants – dégraissant et antibactérien – permettant de personnaliser le lavage selon les pièces. L'ensemble promet 200 jours d'autonomie sans intervention manuelle.

Une app DJI Home

Le robot est livré avec l'application DJI Home, qui facilite l'installation et la gestion des cartes interactives. L'appairage Bluetooth puis Wi-Fi se fait sans difficulté, et la première cartographie s'effectue en une dizaine de minutes. L'utilisateur peut nommer les pièces, définir

des zones interdites et personnaliser les paramètres de nettoyage : puissance d'aspiration, humidité des serpillières, ou nombre de passages.

Côté performances, le Romo P se montre efficace sur toutes les surfaces. Sur parquet ou carrelage, il aspire poussières, miettes et poils d'animaux sans effort, grâce à une brosse centrale hybride inspirée des turbines de drones et à deux brosses latérales articulées, dont l'une rétractable selon le mode utilisé. Le système anti-emmêlement, conçu en double hélice creuse, limite l'accumulation de cheveux. Les capteurs ajustent automatiquement la puissance selon la densité de saleté détectée.

Le lavage s'appuie sur deux serpillières rotatives de 20 cm exerçant une pression de 12 N, suffisante pour retirer les traces sans abîmer les sols. Le réservoir embarqué de 164 ml maintient une humidité constante, tandis que le robot soulève automatiquement les serpillières sur les tapis ou peut les éviter selon le mode choisi. Lors de nos tests, le Romo P a démontré une grande précision d'évitement : il contourne câbles, petits jouets ou objets fins sans les percuter. Sa vitesse de déplacement reste mesurée, privilégiant la qualité de nettoyage à la rapidité : un cycle complet sur 100 m² nécessite environ 1 h 47 min. Le niveau sonore reste contenu, autour de 54 dB(A) en moyenne, comparable à un environnement domestique calme. L'entretien se veut simple : les brosses et serpillières se démontent en quelques secondes, le bac à poussière se retire d'une seule pression, et la station lave automatiquement les serpillières après chaque cycle. DJI recommande de les passer en machine toutes les 120 heures d'utilisation. Le sac à poussière, quant à lui, se remplace environ toutes les 60 heures, et l'application envoie une alerte lorsque la capacité maximale approche.

Avec ce premier modèle, DJI réussit une entrée remarquée sur le segment des robots aspirateurs premium. En alliant la rigueur technologique de ses drones à une conception transparente et élégante, le Romo P mise sur la performance et la fiabilité plutôt que sur la vitesse. Un pari ambitieux qui pourrait bien repositionner les standards du nettoyage domestique intelligent.



Lecteur-testeur T3 : Simon Zylber

T3

VERDICT

NOUS AIMONS Un évitement d'obstacles bluffant ; La station qui se nettoie toute seule ; Le système anti-emmêlement des rouleaux.

NOUS CHANGERIONS Un positionnement premium certainement trop cher ; Pas de vraie rupture fonctionnelle

LE DERNIER MOT Le DJI Romo P fait une entrée franchement réussie sur le marché des aspirateurs robots.

★★★★★

À partir
de 479 €

PRÊT À TOUT

DJI Osmo 360

Transformez votre perception du monde avec la première incursion de DJI dans la vidéo 360°.

La très attendue DJI Osmo 360 est enfin disponible. L'Osmo 360, une caméra omnisciente, est une première pour le pionnier des drones grand public et un concurrent direct de la très réputée gamme Insta360

Malgré une prise en main difficile, une caméra d'action 360° comme la nouvelle Osmo 360 est capable de filmer des séquences immersives panoramiques. À vous ensuite de vous charger du montage via un logiciel spécialisé pour extraire les meilleurs angles de prise de vue d'une seule prise. Utilisée avec la perche à selfie extensible fournie, une telle caméra 360° peut également reproduire l'effet d'un suivi rapproché par un drone.

Étanche jusqu'à 10 mètres sans boîtier supplémentaire, l'Osmo 360 est équipée d'un objectif sphérique de chaque côté, d'un écran tactile lumineux de 6 cm, d'un bouton marche/arrêt caoutchouté permettant d'accéder rapidement aux modes photo et vidéo, d'un petit bouton circulaire un peu trop ferme pour l'enregistrement, d'un bouton poussoir carré similaire permettant de passer de la caméra frontale au selfie, et de quatre microphones pour un son surround complet. Avec ses 183 g, la DJI Osmo 360 est légèrement plus légère que les Insta360 X4 et X5. Mais sa forme carrée et imposante (61 x 83 x 47 mm) ne permet pas une prise en main aussi confortable, sans que les doigts ne viennent gêner ses deux objectifs. Cependant, sa forme est plus adaptée au port sur un casque que celle des Insta360, plus longues et plus fines.

Enfin, si vous prévoyez de filmer pendant de longues périodes, vous serez ravi d'apprendre que la batterie de cette caméra offre une

autonomie de 100 minutes en 8K à 30 im/s. De plus, avec l'Adventure Combo, vous bénéficiez de deux batteries supplémentaires et d'un chargeur, soit une autonomie de 300 minutes (cinq heures complètes) de tournage ininterrompu. Que demander de plus ? Que dire de la coque en silicone souple fournie avec l'Osmo 360 ? Elle protège parfaitement l'objectif et s'installe très facilement. Si vous n'appuyez pas assez fort sur les deux extrémités de la coque pour ouvrir complètement le couvercle, l'intérieur du matériau anti-poussière frottera contre les deux objectifs. C'est un défaut mineur, cependant, et pour la plupart des utilisateurs, et certainement la majorité des créateurs de contenu, une caméra comme celle-ci révolutionnera la façon de capturer du contenu. C'est tellement libérateur de pouvoir filmer une seule prise à un seul endroit et de bénéficier de tous les angles possibles, sans aucun assemblage.

Cette caméra DJI Osmo 360 impressionne par son excellente qualité d'image, ses commandes intuitives, ses applications de montage riches en fonctionnalités, son assemblage ultra-fluide, ses couleurs éclatantes et sa stabilisation d'une stabilité irréprochable. Sa capture à 360° est également nette et immersive, parfaite pour les créateurs de contenu à la recherche de séquences dynamiques sous tous les angles. Bien qu'elle ne soit pas l'option la plus économique du marché, l'Osmo 360 offre un excellent rapport qualité-prix, tant pour les professionnels que pour les amateurs.



T3

VERDICT

NOUS AIMONS Excellente qualité d'image grâce à deux capteurs CMOS de 1 pouce ; facile à utiliser ; excellent montage intégré à l'application.

NOUS CHANGERIONS Assez encombrante ; cache-objectif décevant.

LE DERNIER MOT Malgré son prix élevé, c'est un véritable concentré de puissance pour les créateurs de contenu qui recherchent de vraies performances et une liberté de création dans un format certes encombrant, mais portable.

★★★★☆

À partir
de 1 999 €

PASSEZ AU PLIANT

Honor Magic V5

Fin et léger, mais cela aura
supposé de faire quelques
compromis...

Cette année, les smartphones pliables sont passés de l'enfance à l'adolescence. Un gain en maturité qui ne réside pas seulement dans la technologie intégrée à ces appareils, mais aussi dans leur conception même.

Cet Honor et le Z Fold 7 de Samsung sont tous deux incroyablement fins. Ils sont à peine plus épais qu'un téléphone classique, ce qui supprime l'un des principaux freins à l'adoption. Ajoutez à cela de meilleurs écrans, une puissance accrue, des appareils photo plus performants, des fonctionnalités phares et une meilleure autonomie, et l'on peut affirmer désormais que ce type de terminal est sur la bonne voie.

Le Magic V5 est plus fin et plus léger que la version précédente. Il est doté d'une charnière plus solide et propose une luminosité maximale de 5000 nits, contre 1800 nits pour le V3 (il n'y a pas de V4). L'appareil photo a été amélioré, mais il est désormais logé dans un boîtier imposant et bombé, ce qui peut déplaire, car cela épaissit ce téléphone. L'écran intérieur se déplie pour devenir presque carré, offrant ainsi un espace généreux pour faire ce que vous voulez. Un pli est toujours visible, et une pression répétée peut déformer la couche OLED flexible. À l'intérieur, un Snapdragon 8 Elite offre plus de puissance, avec 16 Go de RAM et 512 Go de stockage, associé à une batterie de 820 mAh. Son autonomie est vraiment satisfaisante, et la charge filaire de 66 W est la cerise sur le gâteau. Il s'agit clairement d'un terminal haut de gamme et d'une mise à niveau complète.

Honor met ses appareils photo au premier plan, avec des capteurs haute résolution. On y trouve un puissant capteur principal de 50 Mégapixels,

complété par un ultra grand-angle de 50 Mégapixels, tandis que le téléobjectif de 64 Mégapixels offre un zoom optique 3x. Le zoom jusqu'à 100x n'est pas activé par défaut ; l'IA améliore les images jusqu'à plus de 20x. À ce niveau, l'IA ne fait pas grand-chose, mais à partir de 100x, l'amélioration est plus marquée, au point de paraître artificielle.

L'appareil photo principal est très performant en plein jour, offrant de superbes couleurs et des résultats précis et détaillés. Il est également le meilleur des trois en basse lumière. Smartphone pliable oblige, il est possible d'ouvrir le téléphone pour utiliser l'appareil photo principal et prendre des selfies, ce qui donne d'excellents résultats, mais peut être un peu délicat à utiliser. C'est le logiciel qui pose problème. Au lancement, Google Play n'est pas disponible, mais une prise en charge sera bientôt proposée. Il ne vous reste donc que l'App Market de Honor. MagicOS 9 est basé sur Android 15, et non 16, et est alourdi par des services payants constants. Vous en constaterez rapidement le coût lorsque vous changerez de fond d'écran ou d'icônes. Désactiver certaines parties du système d'exploitation peut ralentir l'interaction avec la page d'accueil.

Le widget de suggestion IA ralentit l'interaction avec la page d'accueil, tandis que les modifications apportées par Honor aux modes « Ne pas déranger » et « Heure du coucher » d'Android ont créé une situation où, malgré une programmation, il ne s'est jamais activé. En fait, le degré d'irritation que

vous ressentirez dépendra de la façon dont vous utilisez votre téléphone. Si vous êtes satisfait de votre expérience, le Magic V5 pourrait bien être le petit bijou pliable idéal à glisser dans votre poche.

T3

VERDICT

NOUS AIMONS Design fin et léger ; écrans lumineux et dynamiques ; excellente autonomie et charge.

NOUS CHANGERIONS

Faiblesses logicielles ; appareil photo fortement bombé ; Google Play non pris en charge au lancement.

LE DERNIER MOT

Ce smartphone pliant Honor est impressionnant, mais le logiciel le rend moins agréable à utiliser que le téléphone pliable phare de Samsung.

★★★★☆





À partir
de 69 948 €

LE LUXE DU TRANSPORT COLLECTIF

Mercedes Classe V

Quand il s'agit de transporter 8 personnes chauffeur compris, le choix est mince, et souvent très rustique. Sauf pour ce Mercedes Classe V, qui le fait avec un certain talent, et même une touche de raffinement à bord.



Pensé pour les taxis, VTC, navettes d'hôtels ou familles nombreuses, le Classe V s'impose comme une alternative raffinée face aux minibus traditionnels souvent rudimentaires.

En modernisant son van, Mercedes renforce encore cette image premium : nouvelle calandre chromée, bouclier redessiné, étoile sur le capot pour les versions exclusives et feux Matrix LED sur les finitions supérieures. À l'arrière, la signature visuelle évolue aussi avec une baguette chromée et des feux à LED aux contours assombris.

Un espace intérieur record

À bord, la montée en gamme se confirme. La planche de bord adopte un dessin proche de celui des berlines Mercedes et intègre deux écrans de 12,3 pouces, pilotant le système multimédia MBUX et sa commande vocale performante. Des plastiques moussés et des inserts façon bois rehaussent l'ambiance. Seule la position de conduite, héritée du Vito utilitaire, rappelle l'origine du modèle : assise un peu plate, pédalier haut et posture de conduite moins naturelle sur longue distance.

Grâce à sa silhouette rectangulaire, la Classe V offre un habitacle spacieux sur trois rangées. En version Extra-longue (5,37 m), il surpasse les variantes Longue (5,14 m) et Courte (4,90 m). L'empattement de 3,43 m autorise une disposition à six sièges indépendants façon salon (en option pour 1780 €) ou à huit places avec deux banquettes trois places. Les assises, coulissantes et rabattables, permettent d'adapter l'espace ou de créer un vaste volume de chargement, malgré un maniement assez physique.

Moteur et comportement

Sous le capot, le quatre-cylindres diesel 2.0 de 190 ch (version 250d) développe 440 Nm de couple. Suffisant pour les trajets quotidiens, il manque toutefois de dynamisme lors des relances, surtout avec plus de 2,6 tonnes en charge. La boîte automatique 9G-Tronic, douce mais lente à rétrograder, accentue cette impression de retenue.

L'insonorisation reste moyenne, le moteur se faisant entendre à l'accélération. Sur la route, la masse importante se ressent en courbe, notamment sur chaussée humide, où la direction, trop isolée, ne transmet pas toujours les limites d'adhérence. Le freinage demande aussi un temps d'adaptation, manquant de progressivité à la pédale.

Confort et suspension

Le confort global dépend fortement des suspensions choisies. Sans l'option pneumatique (2423 €), les trains roulants filtrent assez mal les irrégularités et transmettent des vibrations, surtout aux passagers des deuxième et troisième rangs. Avec la suspension pilotée, le comportement devient nettement plus feutré, mais le prix grimpe d'autant.

Prix et positionnement

Mercedes reste fidèle à son positionnement haut de gamme : le Classe V débute à 68 924 € en version courte 220d de 163 ch, puis +1 000 € pour la version Longue et +2 000 € pour l'Extra-longue. La configuration 250d Avantgarde Extra-longue testée s'affiche à 82 519 €, et il faut ajouter 5 093 € pour la transmission intégrale 4Matic, sinon à propulsion. À ce niveau de prix, les ventes restent limitées – environ un millier d'exemplaires par an – principalement destinées aux professionnels du transport premium cherchant un véhicule à la fois spacieux, confortable et valorisant.



Texte : Frédéric "Addo" Zylber

T3

VERDICT

NOUS AIMONS Moteur performant ; Habitabilité ; Comportement sûr

NOUS CHANGERIONS Lacunes d'équipements ; Tarif élevé ; Finition perfectible

LE DERNIER MOT Avec ce second facelift, Mercedes est encore parvenu à faire monter son Classe V en gamme. En prime d'une praticité exemplaire, il domine également sa catégorie grâce au confort et au luxe de son habitacle.

★★★★★

DEUX CABRIOLETS POUR LE PLAISIR !



MG Cyberster

Mini Cooper S



Avec le règne des SUV et la fiscalité qui n'aime pas les autos qui font plaisir, l'offre en termes de cabriolets s'est considérablement raréfiée. Heureusement, MG et Mini sont encore là pour tenir la barre du plaisir automobile, les cheveux au vent !

Pourquoi les confronter ?

Vous n'avez pas envie de rouler en SUV ? Vous aimez les autos qui se démarquent du tout-venant ? Vous aimez profiter des plaisirs offerts par le soleil, sentir le flux du vent sur votre nuque, regarder le ciel et les étoiles, en direct et sans filtre ? Alors bienvenue au volant d'une de ces deux autos qui ont avant tout le mérite d'exister dans un monde où l'offre des cabriolets s'est vraiment raréfiée. Elle est loin, l'époque heureuse des Fiat Barchetta, Peugeot 205, Golf et toutes ces autos qui vous offraient une vision décontractée de l'automobile.

Ce qui les rassemble

Leurs origines britanniques, déjà. Lointaines, les origines, car Mini est entrée dans la famille allemande de BMW tandis que MG, dont les initiales remontent au Morris Garage des années 20 (1900...) est passé sous pavillon chinois. Il n'en reste pas moins que l'offre proposée par ces deux marques est séduisante, même si pour MG, le Cyberster est là avant tout pour faire de l'image et servir une gamme de véhicules plus pragmatiques, hybrides et électriques, tandis que chez Mini, le Cabriolet représente toutefois 10 % des ventes de Mini Cooper. Dans les deux cas on apprécie le fait de pouvoir décapoter en roulant (en ville et à faible vitesse, certes), en une poignée de secondes.

Ce qui les oppose

Outre le fait que le Cyberster propose 2 places seulement et la Mini en offre 4 (mais il en faudra toutefois pas être trop grand pour vivre confortablement le voyage à l'arrière), le Cyberster n'est proposé qu'en motorisation électrique quand la Mini laisse le choix entre trois déclinaisons de son 4 cylindres 2 litres, avec des niveaux de puissance qui vont de 163, 204 et 231 chevaux. Si la MG accélère plus fort (le 0 à 100 en 5 secondes, contre 6,9), la Mini va plus vite (237 km/h contre 195), ce qui est un peu anecdotique. Mini a bien proposé une version électrique de sa Cooper Cabriolet, mais a rapidement abandonné sa commercialisation car les spécifications (batteries, autonomie, prix) n'étaient pas compétitives !



Les atouts de la MG Cyberster

C'est d'abord un style incomparable, avec sa poupe tronquée et sa signature visuelle particulièrement travaillée à l'arrière, ses portes en élytre (comme sur des hypercars valant plusieurs millions d'euros), la MG Cyberster fait tourner les têtes, absolument ! L'intérieur est soigné, avec une belle touche sportive, même si, sur les trois écrans, celui de gauche qui intègre le GPS est trop masqué par le volant. Bien installé à bord, bien protégé des remous du vent, le Cyberster s'apprécie à un rythme plutôt tranquille, ponctué par de belles relances occasionnelles. Le poids de l'engin, qui frôle les deux tonnes, ne se fait pas trop sentir en entrée de virage, sauf à rythme plus élevé et sur les bosses. Et si vous en voulez encore plus, une version 4 roues motrices intègre un second moteur, balance 510 chevaux et le 0 à 100 km/h en 3,2 secondes. Un véritable dragster, pour 5000 € (seulement !) de plus.

Les atouts la Mini Cooper S

C'est toujours un charme fou, avec ce look subtilement remis à jour et dont on ne se lasse pas, avec des touches craquantes comme le rappel de l'Union Jack sur les feux arrière ou (en option) sur la capote. L'intérieur a également été repensé sur les dernières générations de Mini, avec une immense dalle ronde de 24 cm de diamètre, qui, certes, demande un peu d'habitude, mais concentre l'essentiel des fonctions. Passons sur quelques plastiques durs à l'intérieur pour aller droit au but : le plaisir de conduite. Dans la version intermédiaire (Cooper S de 204 ch), le 4 cylindres est à la fois souple et coupleux, et se dote de palettes au volant pour changer les rapports si l'on opte pour la finition JCW. La sonorité est agréable, un peu sportive dans les tours, et le châssis correspond à l'image que l'on a d'une Mini, celle d'un gros karting, vif et agile, à défaut d'être rigoureux en toutes circonstances...



FICHE TECHNIQUE

Prix : gamme à partir de 62 990 €
Moteur : électrique
Puissance max : 340 ch
Couple max : 475 Nm
Transmission : continue
Vitesse max. : 195 km/h
Poids : 1 895 kilos
consommation officielle / de l'essai :
 16,6 kWh/100 • 18 kWh/100



VERDICT : ÉGALITÉ

Plutôt que de tenter de les départager, louons simplement leur existence et leur capacité à nous faire vivre la vie au volant à l'apparition du premier rayon de soleil !



Texte : Philippe Guillaume
Photos : D.R.

FICHE TECHNIQUE

Prix : gamme à partir de 33 450 €
Moteur : 4 cylindres en ligne, turbo
Cylindrée : 1 998 cm³
Puissance max : 204 ch
Couple max : 300 Nm
Transmission : automatique à double embrayage, 7 rapports
Vitesse max. : 237 km/h
Poids : 1 455 kilos
Consommation officielle / de l'essai :
 6,6 l/100 • 8,2 l/100



À partir
de 479 €

À GLISSER DANS LA POCHE OU LE SAC

reMarkable Paper Pro Move

Cette version miniaturisée de la Paper Pro est-elle une simple tentative d'occuper une autre part de marché... ou cache-t-elle un véritable game-changer ?

Courant de l'été, la société norvégienne reMarkable, qui a popularisé le concept désormais largement répandu des tablettes e-ink dédiées à la prise de notes, a annoncé l'arrivée imminente d'un nouveau produit.

La marque pouvait jusque là s'appuyer sur deux modèles : la reMarkable 2, noir et blanc, basique mais efficace, et la reMarkable Paper Pro, modèle couleur sorti il y a quelques mois, plus puissant, mais proposant peu ou prou les mêmes fonctionnalités. Pendant quelques semaines, on a donc retenu notre souffle en attente de cette nouveauté qui promettait d'être une sacrément bonne surprise (magie du marketing). L'annonce a fini par tomber :

le nouveau bébé de reMarkable est la Paper Pro Move, une tablette couleur proposant un form-factor différent de la Paper Pro stricto sensu, à savoir un écran de 7,3" au ratio 16:9, avec une résolution de 1696 x 954 pixels. Autrement dit, une Paper Pro coupée au massicot. Bon.

De la méfiance à l'adoption

On ne va pas se mentir : la première réaction dans l'équipe a été une déception polie. Au fond, il n'y avait rien de bien nouveau sous le soleil. La technologie à l'œuvre est toujours Canvas, elle-même basée sur E Ink Gallery 3, et malgré quelques petits inconvénients, elle a plutôt bien fait ses preuves. Mais une fois n'est pas coutume, c'était sans doute oublier que les fonctionnalités et surtout, le

hardware, ne font pas tout. Un form factor différent n'est pas anecdotique : c'est la porte ouverte à de nouveaux usages, et l'usage, au fond, est la clé d'un produit bien pensé.

De fait, quand on a tenu la tablette en main pour la première fois, le potentiel de celle-ci s'est immédiatement révélé. Ses dimensions modestes (19,5cm x 10,78cm) cachent un ratio quasi-idéal, en cela qu'elles permettent une bien plus grande portabilité que la Paper Pro, tout en conservant suffisamment de surface d'écran pour que l'on puisse continuer à prendre des notes de manière confortable. Avec 290g sur la balance, la Paper Pro Move pèse peu ou prou la même chose qu'un calepin papier à couverture épaisse. Elle peut se fourrer dans une poche intérieure (et

même extérieure) de veste, dans un sac à main, dans une petite sacoche, dans la poche arrière d'un sac à dos... bref, quasiment partout à part des poches de pantalon. Par rapport à la Paper Pro, plus encombrante qu'un iPad 11", c'est le jour et la nuit. La Move s'empporte sans que l'on ait à effectuer le moindre arbitrage. Et surtout, compte tenu de son format qui privilégie la hauteur, elle se tient facilement dans une seule main, même si la main en question est petite. Il est donc facile de prendre des notes même si l'on ne dispose pas d'un support.

En somme, on pourrait définir la Paper Pro Move comme un calepin numérique, là où la Paper Pro et rM2 font davantage office de cahiers. On n'y notera donc pas forcément le même type de choses, mais pour des comptes-rendus de réunion, des reportages, ou pour saisir des idées, la Move se révèle finalement bien plus pratique que ses deux grandes sœurs. Lesquelles font davantage sens, par exemple, pour prendre en note des cours (à la fac ou même au lycée), en particulier quand il est nécessaire de dessiner des schémas complexes qui pourraient se trouver à l'étroit sur l'écran de la Move.

Un écosystème bien éprouvé

Le confort d'écriture est rigoureusement le même que sur les rM2 et Paper Pro : la promesse d'avoir l'impression d'écrire sur du papier est plutôt bien tenue, et c'est sans doute la meilleure expérience actuelle à cet égard. Il est à noter, cependant, qu'il n'est pas possible d'acheter la tablette sans son stylet. C'est vrai, cela n'aurait absolument aucun sens de le faire. Sauf... si vous avez déjà une

reMarkable Pro (celui de la rM2, purement passif, n'est pas compatible) et que vous avez envie de faire des économies en partageant le Marker Plus entre les deux appareils.

Du côté de l'écosystème, rien de changé sous le soleil. La tablette est épaulée par une application pouvant s'installer aussi bien sur un ordinateur de bureau qu'un smartphone ou une tablette, laquelle donne un accès aux documents de tous les appareils reMarkable reliés au même compte. La synchronisation est rapide, avec une bonne gestion des conflits. Cependant, la souscription à Connect se révèle vite indispensable pour une expérience optimale. Le prix est assez symbolique, mais ne peut être négligé.

L'autonomie ? En pratique, on est un peu loin des une à deux semaines annoncées. Si on a un usage vraiment intensif de la tablette, la batterie tiendra deux ou trois jours, pas davantage. En revanche, en « veille », l'endurance est effectivement colossale.

Une liseuse perfectible

Le format de la Move appelle la lecture d'ebooks. Elle sait le faire, mais de manière extrêmement basique. Pour commencer, elle se contentera de lire les fichiers PDF et les epub. Ensuite, dans le cas des epub, elle fera l'impasse sur de nombreuses fonctionnalités basiques des liseuses, comme l'accès direct à la table des matières ou encore les dictionnaires embarqués. Et bien sûr, pas question de lire des epub protégés par DRM achetés sur une plateforme externe (du moins, pas directement : mais tout est toujours possible avec un logiciel comme Calibre). De notre

point de vue, c'est malgré tout un rendez-vous manqué.

De même, la lecture des PDF n'est pas toujours évidente sur cet écran de 7,3", qui va se contenter de réduire l'échelle ; et on se retrouvera donc souvent à zoomer et à utiliser deux doigts pour naviguer au sein du PDF. Il en va de même avec les notes créées sur une reMarkable grand format, qui seront bien moins lisibles sur la Move utilisée au format portrait. La parade ? Passer au format paysage, qui se révèle étonnamment ergonomique. On y perd en visibilité d'ensemble, mais les documents créés sont ainsi plus « universels ».

Les secrets de reMarkable

La société donne accès, sur toutes ses tablettes, à un mode développeur. Lequel, au prix de quelques petites bidouilles, permet d'aller au-delà de l'expérience proposée de base par reMarkable. On peut ainsi installer un excellent e-reader (la Move devient donc l'égale d'une Kindle ou d'une Kobo)... et même activer le Bluetooth qui, pour le moment, tout en n'étant pas exploité par le système, est bel et bien présent physiquement sur la Paper Pro et la Move. Tout cela n'est pas toujours d'une stabilité à toute épreuve, mais comble officiellement certaines lacunes... en attendant qu'elles ne le soient officiellement. Même sans cela, la Move est, à l'arrivée, une excellente surprise. Sa discrétion donne envie de l'emporter partout, et en cela, elle tire son épingle du jeu avec panache : le meilleur outil de prises de notes n'est-il pas, après tout, celui qu'on a toujours sur soi ?

Texte : Eric Senabre

T3

VERDICT

NOUS AIMONS La prise en main ; la légèreté ; le rendu de l'écran ; et bien sûr la portabilité

NOUS CHANGERIONS Les fonctionnalités ebooks limitées ; l'obligation d'acheter le Marker Plus

LE DERNIER MOT La Move comble un manque dont on n'avait peut-être pas pris conscience. Légère, ultra-portable, elle est finalement le meilleur outil de prises de notes de la gamme reMarkable pour un usage principalement nomade.

★★★★★





24bis/26 Rue Ernest-Renan
93400 Saint-Ouen
Tél. 01 44 04 91 40
Fax. 09 70 62 99 54
redactiont3@blizzmedia.fr

RÉDACTION

Rédacteurs en chef :

Jean-Marc ZUILLI & Éric SENABRE
eric@blizzmedia.fr

Maquette : Mediapro - Vincent MONDARY
jeanmarc@blizzmedia.fr

Directeur éditoriale :

Jean-Marc ZUILLI
jeanmarc@blizzmedia.fr

Éditeur associé :

David LEBOFF
david@blizzmedia.fr

Chef de rubrique Auto-Moto :

Philippe Guillaume

ADMINISTRATION

Gérant et Directeur de la publication :

Frédéric «Addo» ZYLBERWASSER
frederic@blizzmedia.fr

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO

David LEBOFF, Jean-Marc ZUILLI,
Frédéric «Addo» ZYLBERWASSER,
Philippe GUILLAUME, Duncan BELL,
Jamie CARTER, Alex COX,
Matt BOLTON, Carrie MARSHALL,
Neil GODWIN, Dimitri ROSSE.

DISTRIBUTION

France: MLP - Étranger: EXPORT PRESSE

ABONNEMENT

OPPER SERVICES : 05 34 56 35 60
Abonnements pages 22 & 23

COMMISSION PARITAIRE :

N° 0429 K 92907 - Dépôt légal à parution

IMPRESSION : Printall (Estonie)



T3 FRANCE

est édité par la
SAS BLIZZ MEDIA
Siège Social :
24bis, Rue Ernest-Renan
93400 Saint-Ouen
SARL au Capital de 1.000 €
SIRET 81269824900016

Future

T3 UK est une publication de

FUTURE PUBLISHING-Quay House,
the Ambury BATH BA1 1UA UNITED
KINGDOM EDITOR Rob CARNEY-
DEPUTY EDITOR Nick ODANTZIS

PRODUCTION EDITOR Paul DIMERY ASSISTANT
EDITOR Claire DAVIES-SENIOR ART EDITOR
Matthew KENDALL-ART EDITOR Luke O'NEILL
EDITOR T3.COM Dan GRABHAM INTERNATIONAL
DIRECTOR Régina ERAK

Adresses Utiles

www.3drobotics.com	www.ford.fr	www.misfit.com	www.shop.lomography.com
www.alessi.com	www.foreo.com	www.mybasis.com	www.sleepgenius.com
www.absolutesport.fr	www.fossil.com	www.mede8er.eu	www.smarter.am
www.acoustic-research.com	www.fr.akg.com	www.marantz.co.uk	www.store.google.com
www.adidas.com	www.fr.creative.com	www.microsoft.com	www.store.nest.com
www.air-charge.com	www.gaggia.com	www.minimoderns.com	www.store.
www.aedle.net	www.gear4.com	www.monitoraudio.co.uk	oregonscientific.com
www.arlo.com	www.garmin.com	www.motorola.com	www.studiosport.fr
www.amazon.fr	www.gearforkidz.com	www.movado.com	www.shop.ee.co.uk
www.anki.com	www.getpebble.com	www.newbalance.co.uk	www.shop.royal
www.apple.com	www.goldsmiths.co.uk	www.nikon.com	academy.org.uk
www.archos.fr	www.google.com/	www.nixpn.com	www.shop.tate.org.uk
www.argos.co.uk	chromecast	www.naimaudio.com	www.shure.co.uk
www.astellinkern.com	www.google.fr/chrome	www.nest.com	www.steelseries.com
www.audioaffair.co.uk	www.google.fr/nexus	www.netgear.fr	www.skylock.cc
www.audi.fr	www.g-shock.com	www.newbalance.fr	www.smart.com
www.beoplay.com	www.halfords.com	www.nocs.se	www.soloshot.com
www.belkin.com/uk	www.haynes.co.uk	www.nvidia.co.uk	www.sonos.com
www.buy.garmin.com	www.hexoskin.com	www.onkyo.com	www.sony.com
www.bmw.fr	www.hiplok.com	www.omegawatches.com	www.sonymobile.com
www.boots.com	www.hisense.fr	www.oculus.com	www.sophiatherope.com
www.bosch-garden.com	www.harrods.com	www.oneplus.net	www.steelseries.com
www.bose.com	www.hp.com	www.olympus.fr	www.tagheuer.fr
www.bragi.com	www.htc.com	www.oppo.com	www.thedaimonbarber.com
www.braun.com	www.ina.fr	www.onkyo.com	www.sunto.com
www.bremont.com	www.iwmsshop.org.uk	www.oralb.co.uk	www.hrustmaster.com
www.canon.fr	www.ikea.com	www.obrien.com	www.tefal.fr
www.caseluggage.com	www.irobot.com	www.panasonic.fr	www.teslamotors.com
www.canyon.com	www.jobesports.com	www.parrot.com	www.timex.fr
www.cobraelectronics.co.uk	www.johnlewis.com	www.pebble.com	www.tissotshop.com
www.cambridgeaudio.com	www.jabra.fr	www.philips.co.uk	www.tobyrych.com
www.clearaudio.de	www.johnlewis.com	www.pioneer.eu	www.tomtom.com
www.consumer.huawei.com	www.knomobags.com/uk	www.pkparis.com	www.tp-link.com
www.cambridgeaudio.com	www.kanex.com	www.playstation.com	www.trakke.co.uk
www.clearaudio.de	www.kenwoodworld.com	www.polar.com	www.triumph.co.uk
www.choosemuse.com	www.kiddimoto.co.uk	www.polaroidcube.com	www.uk.yamaha.com
www.consumer.huawei.com	www.lazersport.com	www.proporta.co.uk	www.ultimateears.com
www.crosscall.com	www.leatherman.com	www.pure.com	www.uk.beatsbydre.com
www.divingdirect.co.uk	www.lego.com	www.quinny.com	www.uk.oakley.com
www.dlink.com	www.lg.com	www.qvc.co.uk	www.vintage
www.drmartens.com	www.libratone.com	www.revell.de/en	electricbikes.com
www.dxo.com	www.lily.camera	www.razor.com/uk	www.viewsonic.fr
www.dell.com	www.logitech.com	www.ribboncycles.co.uk	www.vitamix.co.uk
www.denon.fr	www.lomography.com	www.renault.fr	www.voltbikes.co.uk
www.divacore.com	www.lumobodytech.com	www.rha-audio.com	www.wacaco.cpm
www.dyson.com	www.lyleandscott.com	www.roku.com	www.wahoofitness.com
www.drelemeurope.com	www.lacie.com	www.rolex.com	www.westerndigital.com
www.ebuyer.com	www.leica-camera.com	www.ruarkaudio.com	www.whisky.fr
www.epiphone.com	www.lulzbot.com	www.samsung.com	www.wileyfox.com
www.edgeofbelgravia.co.uk	www.marbotic.fr	www.sandisk.com	www.wacom.com
www.en.devialet.com	www.marshall	www.science	www.withings.com
www.fitbit.com	headphones.com	www.museumshop.co.uk	www.wiggle.co.uk
www.fr.akg.com	www.marvinmagic.com	www.sea-doo.fr	www.xbox.com
www.fr.wikomobile.com	www.meethue.com	www.selfridges.com	www.xsperies.cpm
www.flexson.com	www.midual.com	www.sennheiser.com	www.yamaha.com
www.fnac.com	www.milletsports.co.uk	www.shop.lego.com	www.zappiti.com

• Les prix indiqués dans les pages de ce magazine sont TTC
Ils sont fournis à titre purement indicatif, susceptibles de
changements et ne sont mentionnés que pour vous fournir
une indication des prix pratiqués.

• Intérieur : UPM Star Matt 1,2 80gr (profile: V2_300)(LPI:175)
• Couverture : Maxigloss 250gr (profile: V2)(LPI:175)



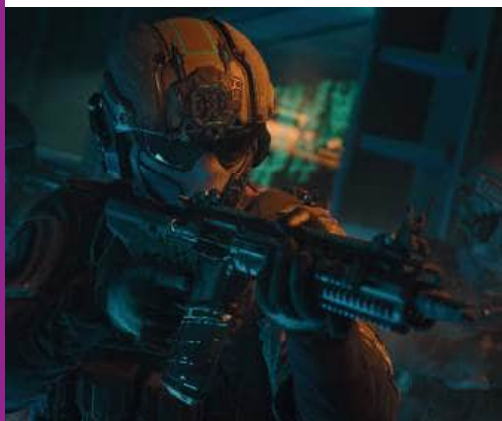
WHAT HI★FI?

Tout l'univers de la hi-fi, du Home Cinéma,
de l'audio numérique et nomade



Retrouvez-nous sur votre ordinateur,
votre tablette ou sur votre smartphone

CALL OF DUTY, BLACK OPS 7 ACTIVISION



La franchise emblématique d'Activision revient avec un septième opus de sa série Black Ops. Entre missions solo spectaculaires et multijoueur frénétique, cette nouvelle itération promet des graphismes ultra-réalistes et un gameplay nerveux. Les fans retrouveront l'intensité qui a fait le succès de la série. Le mode zombie fait également son retour avec de nouvelles mécaniques et des maps inédites. L'arsenal s'enrichit d'armes futuristes tout en conservant des classiques revisités. Le moteur graphique nouvelle génération offre des environnements destructibles et une fluidité remarquable à 120 fps sur consoles compatibles.



Farming Simulator 25 Highlands Fishing

Giants Software

Cette extension consacrée à la pêche enrichit l'expérience agricole en proposant d'explorer les lacs mystérieux des Highlands écossais.



Monster Hunter Stories 1+2

Xbox One

Cette compilation propose une approche RPG alternative à la licence, où l'apprivoisement remplace la chasse. Brillant.



Anno 117 Pax Romana - Ubisoft

Microïds & arc system works

Direction la Rome antique ! Le joueur bâtit son empire en gérant ressources et commerce, tout en développant des provinces florissantes.



Project Motor Racing

Plaion

Une simulation exigeante destinée aux passionnés de sports mécaniques. Le titre mise sur une physique ultra-réaliste et des circuits mythiques.



Hyrule Warriors - Les Chroniques du Sceau

Nintendo

Ce jeu d'action transpose l'univers de Zelda dans des combats spectaculaires contre des hordes d'ennemis.



The House of the Dead 2 Remake

Microïds

Le mythique rail-shooter arcade fait peau neuve avec une refonte graphique moderne. Hordes de zombies, tirs précis et action frénétique !

DRACULA M6 VIDÉO



En soi, un nouveau film Dracula, ce n'est pas une grande affaire : il fut un temps où il en sortait douze par ans, et personne n'y trouvait rien à redire. Mais ici, on se trouve devant un objet bien singulier. Davantage qu'un retour aux sources du roman, ce nouveau Dracula prend pour référence le film de Coppola (qui proposait une vision pas très canonique du personnage), et en particulier son esthétique particulière. Le film est loin d'être désagréable, et il est même parfois très impressionnant visuellement, mais du roman de Stoker, il ne reste que des noms. Si l'on n'est pas trop puriste, pourquoi pas ?



Jeune fille sous le ciel bleu - Dark Star

Une sublime comédie dramatique de Masumura où une jeune femme se lance dans la recherche de sa mère biologique après avoir appris, sur le tard, la vérité sur sa naissance.



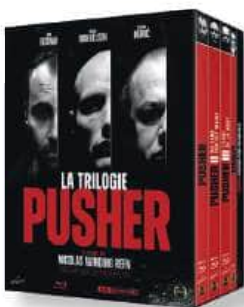
La femme de Seisaku - Dark Star

Sur fond de début de la guerre russo-japonaise, Masumaru livre une poignante histoire d'amour, pleine de fureur et de cruauté.



La femme du docteur Hanaoka - Dark Star

Adaptation du roman de Sawako Ariyoshi, une passionnante plongée dans la médecine du début XIXème siècle, sur fond de rivalités familiales.



La trilogie Pusher - Dark Star

Premier long métrage de N. Winding Refn (tout droit sorti de Ms Marple), Pusher (et ses suites) ont marqué l'éclosion d'un nouveau cinéma européen.



L'échelle de Jacob - Studio canal

On n'aurait pas misé sur Adrian Lyne pour réaliser un classique du cinéma fantastique, et pourtant : 35 ans après, le film est toujours aussi saisissant.



Les professionnels - Studio canal

Avant d'oeuvrer pour la Hammer, Don Sharp avait signé cet éblouissant film de braquage, nerveux au possible, d'une concision diabolique. Quelle chance que cette ressortie !

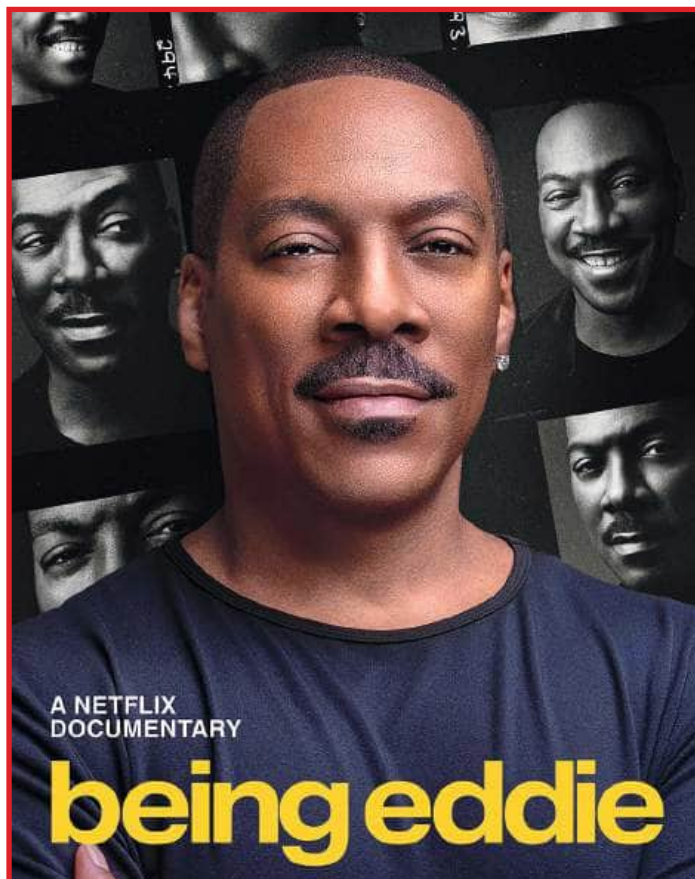
NETFLIX

Netflix enchaîne les productions “maison” à un rythme surnaturel. Nous avons décidé de vous présenter régulièrement nos coups de coeur de “serial-bingers” ! Et ce mois-ci, c’est plus que contrasté...



AMSTERDAM EMPIRE

Des créateurs d'Undercover et Ferry, ce thriller néerlandais suit Betty, ex-star de la pop, qui découvre l'infidélité de son mari Jack, magnat des coffee shops de cannabis à Amsterdam. Furieuse, elle décide de détruire son empire The Jackal. Famke Janssen brille dans son premier grand rôle en néerlandais (il était temps, vous nous direz), portant ce drame intense où glamour et violence se mêlent dans l'univers trouble du cannabis.



MOI, C'EST EDDIE

Si certain parmi vous ont la nostalgie d'Eddie Murphy (c'est compréhensible si on a vu Un Fauteuil pour deux ou 48 Heures avant son année de 5ème), ce documentaire offre une rencontre intime avec l'acteur qui balaie l'ensemble de sa carrière... mais reste malgré tout souvent à la surface des choses. Le show avant tout !





Ça y est : Disney+ fait désormais autant partie du paysage que Netflix ou aller aux toilettes du restau avec un masque. Et le moins qu'on puisse dire, c'est que les promesses sont bien tenues.



PERCY JACKSON ET LES OLYMPIENS SAISON 2

Après une première saison saluée un peu par la critique, pas mal par le public, Percy revient pour adapter "La Mer des Monstres". L'adolescent demi-dieu affrontera de nouveaux dangers mythologiques aux côtés d'Annabeth et Grover. Disney+ mise sur des effets visuels dignes du cinéma et une fidélité accrue aux romans cultes de Rick Riordan pour séduire fans et néophytes.



MURDAUGH MURDERS

Cette mini-série glaçante plonge au cœur de la chute spectaculaire d'une dynastie juridique de Caroline du Sud. Portée par Patricia Arquette et Jason Clarke, elle retrace l'histoire véridique d'Alex Murdaugh, avocat influent dont l'existence privilégiée bascule lorsque son fils Paul provoque un accident de bateau mortel. Secrets de famille, morts suspectes et manipulations s'enchaînent jusqu'au double meurtre qui choquera l'Amérique. Inspirée du célèbre podcast de Mandy Matney.



FOLIES

Des plaisirs coupables
pour grands enfants gâtés



ADVANCE A12 APEX

Depuis déjà 30 ans, la marque française Advance Paris crée des expériences audio d'exception. Pour célébrer son 30e anniversaire, elle dévoile APEX, une gamme haut de gamme d'amplificateurs et de composants audio. Se situant juste au-dessus de sa gamme Classic, APEX reprend les éléments clés des composants Classic, autour de quatre produits phares disponibles dans une édition limitée exclusive, entre finition noire et vumètres blancs très contrastés : les amplificateurs intégrés A8 APEX, A10 APEX et A12 APEX, ainsi que le lecteur CD compact ACD APEX. Tous les amplificateurs de la collection utilisent la topologie hybride à tubes/transistors caractéristique d'Advance Paris, offrant une dynamique précise, une clarté et des détails qui reflètent le son distinctif de l'ingénierie audio française.

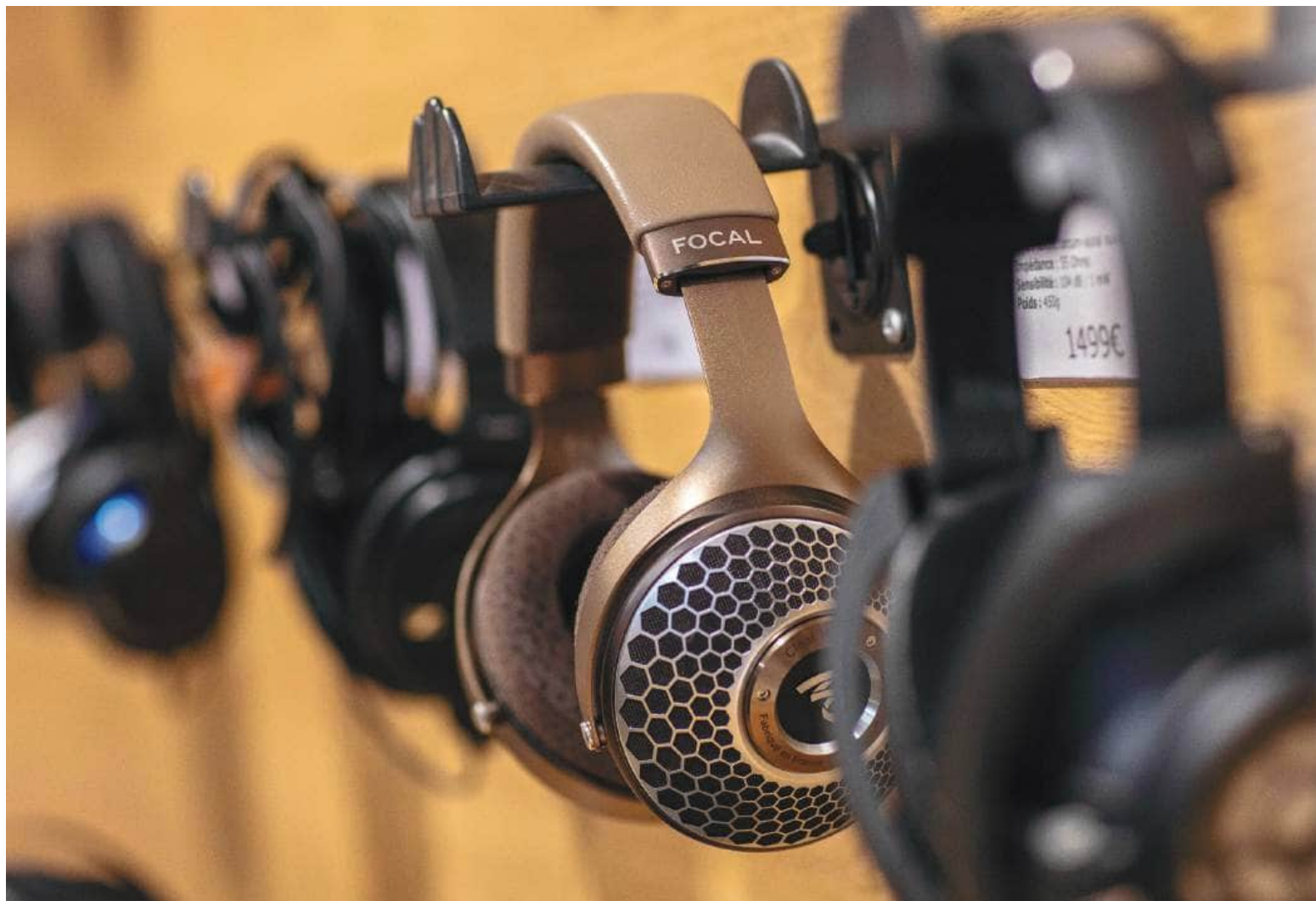
3 490 €

GARMIN®



VENU® X1

Montre connectée GPS fine et légère avec écran AMOLED ultra-lumineux 2" et fonctions avancées forme et santé.



LE PLUS GRAND CHOIX DE CASQUES & ÉCOUTEURS

En magasin et sur Son-Vidéo.com

Casques hi-fi ou sans fil. Pour le gaming ou les transports en commun. Marques de légende ou modèles accessibles: Sony, Sennheiser, Focal, Meze, Koss, Marshall, JBL, Bowers & Wilkins...

Profitez d'un son d'exception, quel que soit votre style d'écoute, pour toutes les musiques et tous les budgets, en magasin et sur notre site Internet.



Son-Vidéo.com

LEADER FRANÇAIS DE LA HI-FI
ET DU HOME-CINÉMA



CATALOGUE HIVER
2025 / 2026



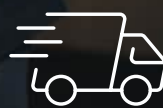
Retrait gratuit
en magasin



Paiement 3 / 4 x
sans frais CB



Garantie satisfait
ou remboursé



Expédition
sous 24 h



Exposition & tests
en magasin

Vos avantages Son-Vidéo.com

Lorsque vous achetez chez Son-Vidéo.com, vous bénéficiez d'un conseil personnalisé, d'une offre très riche parmi les plus grandes marques, mais aussi de l'assistance à l'installation de votre matériel et d'un service après-vente irréprochable. La satisfaction de nos clients est notre objectif numéro 1. Tous nos collaborateurs et conseillers experts y sont farouchement attachés. C'est l'esprit Son-Vidéo.com !

Des experts passionnés à votre écoute !

☎ 01 55 09 13 30 du lundi au samedi de 9h à 19h

Édito.

En 2025, Son-Vidéo.com vient de souffler ses 25 bougies ! Un quart de siècle d'innovation et de passion partagée avec des générations de mélomanes, cinéphiles et gamers. Avec plus de 17 millions de visiteurs chaque année, notre site confirme sa position de leader français de la hi-fi et du home-cinéma. Notre aventure s'écrit aussi sur le terrain, dans nos 17 magasins partout en France. Cette année, Metz et Clermont-Ferrand ont rejoint le réseau, et d'autres ouvertures suivront en 2026. Nous poursuivons également la rénovation, l'agrandissement et le déménagement de certaines enseignes afin d'offrir une expérience toujours plus immersive et conviviale à tous nos passionnés. Ce catalogue hiver 2025 / 2026 matérialise cette invitation à explorer les univers de l'image et du son dans ce qu'ils ont de plus abouti. Vous y découvrirez les marques les plus prestigieuses de la hi-fi et du home-cinéma, sélectionnées pour leurs performances, leur design et leur capacité à sublimer vos sens. Nos experts de la rédaction y partagent aussi trois nouveaux guides pour vous accompagner dans vos choix : comprendre les sources lumineuses de la projection, optimiser l'alimentation électrique de votre installation et choisir le casque idéal pour des basses puissantes et équilibrées. Ce catalogue offre un aperçu de la richesse de l'univers Son-Vidéo.com. Retrouvez-nous sur nos réseaux sociaux et sur notre chaîne YouTube — plus de 65 000 abonnés et 900 vidéos — ainsi que sur notre blog, suivi par nos plus grands fans et fort de plus de 5 000 articles depuis sa création. Autant de ressources conçues pour nourrir votre passion et approfondir vos connaissances. Et pour clôturer cette année anniversaire, vivez un événement exceptionnel : “Une brève histoire du son”, une expérience cinématographique inédite en Dolby Atmos présentée en avant-première mondiale dans les magasins Son-Vidéo.com. Une démonstration immersive unique pour découvrir toute la magie de l'audio spatialisé. Nous vous souhaitons une belle saison d'hiver, riche en émotions sonores et visuelles.

Sébastien, pour l'équipe de Son-Vidéo.com





8

GUIDE | TV ET VIDÉOPROJECTION

Tout savoir sur les sources lumineuses triple laser, quadruple LED et hybrides LED / laser



100

GUIDE | CASQUES, GAMING ET ACCESSOIRES

Les meilleurs casques pour des basses puissantes et profondes



40

GUIDE | HI-FI ET HOME-CINÉMA

L'importance de l'alimentation électrique en hi-fi et home-cinéma



Sommaire

TV et vidéoprojection

- 8 Guide: tout savoir sur les sources lumineuses triple laser, quadruple LED et hybrides LED / laser
- 14 Sélection TV et vidéoprojection

Hi-fi et home-cinéma

- 40 Guide: l'importance de l'alimentation électrique en hi-fi et home-cinéma
- 46 Sélection hi-fi et home-cinéma

Casques, gaming et accessoires

- 100 Guide: les meilleurs casques pour des basses puissantes et profondes
- 106 Sélection casques, gaming et accessoires



Catalogue Son-Vidéo.com

Catalogue édité par Son Vidéo
Distribution SAS au capital de
153 000 € RCS Créteil 432317980
309 avenue du Général de Gaulle,
94500 Champigny-sur-Marne.

Impression

Imprimerie Mordacq, Z.I. du Petit
Neufpré, Rue de Constantinople
62120 Aire-sur-la-Lys.

Directeur de la publication

Sébastien Cassar.

Rédaction

Clara Guerin, Kate Harvey, Valentin
Lefort, Victor Gatinel, François
Richard, Jérémy Tessier.

Directeur artistique

Lionel Vidal.

Maquettiste

Florian Brouard.

Couverture

Lionel Vidal, Luc Lelièvre, Valentin
Bouquet des Chaux.
Modèle présenté: Devialet Phantom
Ultimate 108 dB Opéra de Paris.

Reproduction interdite. Descriptifs
et photos non contractuels. Tarifs
sujets à modifications sans préavis.
Les prix indiqués s'entendent en
euros TTC au 1^{er} octobre 2025,
écotaxe et rémunération de la copie
privée comprises, dans la limite des
stocks disponibles.

ISSN : 3040-7923.

Son-Vidéo.pro

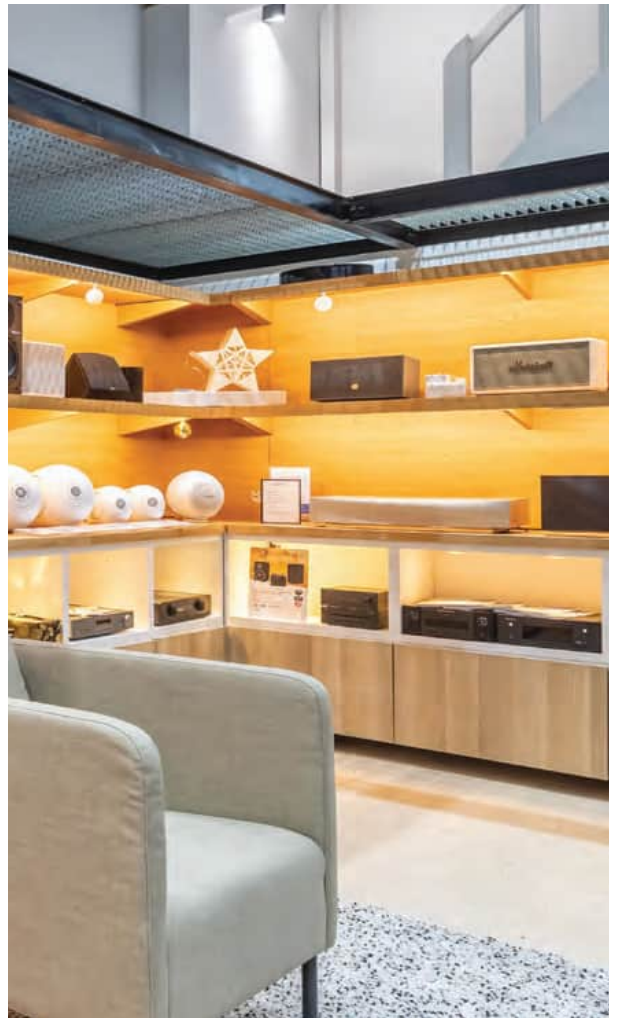
Au service des professionnels

Son-Vidéo.com c'est aussi pour les professionnels!

- ✓ Des conditions spécifiques à votre métier
- ✓ Des conseillers experts à votre écoute
- ✓ L'étendue du catalogue Son-Vidéo.com
- ✓ Un réseau de magasins partout en France

✉ pro@son-video.com

☎ 01 45 18 27 00



SON-VIDÉO.COM PARTOUT EN FRANCE

Le leader de la hi-fi et du home-cinéma en magasin

Plus proches de vous, les magasins Son-Vidéo.com vous invitent à découvrir les dernières technologies numériques et des ensembles haute-fidélité et home-cinéma de dernière génération. Les magasins Son-Vidéo.com sont l'occasion de rencontrer un conseiller, discuter d'une offre personnalisée ou retirer un achat commandé sur votre site Internet préféré!

Antibes

545 1^{re} Avenue
Angle 1^{re} et 2^e Avenue
06600 Antibes

Avignon

190 rue du capitaine de
Vaisseau Henri Bellet
84140 Avignon

Bordeaux

28 rue Claude Bonnier
33000 Bordeaux

Clermont-Ferrand

9 avenue de l'Agriculture
63100 Clermont-Ferrand

Grenoble

2 boulevard Gambetta
38000 Grenoble

Lille

141 rue du Molinel
59800 Lille

Lyon

1 place Louis Chazette
69001 Lyon

Marseille Plan de Campagne

Ligne Roset - Cinna
4 chemin des Pennes au Pin
13170 Les Pennes-Mirabeau

Metz

5 bis Allée des Tilleuls
57130 Jouy-aux-Arches

Montpellier

445 rue Hélène Boucher
34130 Mauguio

Nantes

3 place de la Bourse
44100 Nantes

Paris 7

16 avenue Bosquet
75007 Paris

Paris 8

1 avenue de Friedland
75008 Paris

Paris Est

309 av. du Général de Gaulle
94500 Champigny-sur-Marne

Saint-Germain-en-Laye

30 rue du Vieil Abreuvoir
78100 Saint-Germain-en-Laye

Strasbourg

15 rue de la Nuée Bleue
67000 Strasbourg

Toulouse

5 boulevard Lazare Carnot
31000 Toulouse

Contactez les magasins Son-Vidéo.com au

☎ 01 55 09 13 30



TV ET VIDÉOPROJECTION

Tout savoir sur les sources lumineuses triple laser, quadruple LED et hybrides LED / laser

La source lumineuse des vidéoprojecteurs a longtemps reposé sur des lampes haute pression. Elles offraient une luminosité satisfaisante, mais souffraient de plusieurs inconvénients : durée de vie limitée, baisse de la luminosité avec le temps, consommation énergétique élevée. Depuis plusieurs années, ces technologies cèdent progressivement la place à des solutions innovantes telles que le triple laser, le quadruple LED et les hybrides LED+laser.

Par **François Richard**

Le système d'éclairage joue un rôle fondamental dans le processus de projection, en fournissant un faisceau lumineux intense, stable et précis. Cette lumière traverse une série de composants optiques sophistiqués, tels que des prismes, des miroirs et des lentilles. Dans un projecteur mono lampe, mono LED ou mono laser, ces éléments travaillent de concert pour décomposer la lumière en ses couleurs primaires (rouge, vert et bleu), la filtrer selon l'image à projeter, puis la recomposer et la focaliser via l'objectif pour la projeter à l'écran. Les projecteurs équipés d'une source lumineuse RVB (triple laser, triple et quadruple LED ou hybride LED+laser) présentent plusieurs avantages par rapport aux modèles dotés d'une source lumineuse blanche. Ils offrent notamment une meilleure reproduction des couleurs, en générant directement les trois couleurs primaires, couvrant ainsi un espace colorimétrique plus large avec davantage de précision. L'intensité lumineuse de chaque couleur primaire est par ailleurs optimisée pour garantir des couleurs éclatantes et réalistes dans toutes les scènes. Ces projecteurs se montrent donc particulièrement performants dans la reproduction des contenus 4K HDR. De plus, l'absence de roue chromatique réduit les pertes de luminosité et

atténue fortement les artefacts visuels potentiels comme l'effet arc-en-ciel, parfois présent sur les projecteurs DLP. La qualité et l'efficacité de ces systèmes d'éclairage de nouvelle génération influencent donc directement la fidélité des couleurs, la luminosité, le contraste et la netteté de l'image projetée.

Quels sont les différents types de projecteurs avec des lampes LED ou laser RVB ?

Plusieurs technologies de sources lumineuses exploitant des lampes triple laser sont présentes sur le marché des vidéoprojecteurs. Elles prennent différentes appellations comme TriChroma (développée par Hisense) chez Hisense et Leica, ALPD (développée par Appotronic) pour les projecteurs Formovie, triple laser RVB sur les vidéoprojecteurs Samsung et ViewSonic et DuraCore Laser chez Optoma. Du côté des projecteurs LED, on retrouve très souvent des projecteurs à triple LED RVB ainsi que des modèles plus haut de gamme quadruple LED. Ces derniers exploitent une combinaison de trois LED RVB auxquelles s'ajoute une LED complémentaire, verte ou bleue, pour doper la luminosité et/ou optimiser le contraste dynamique. On retrouve ainsi la technologie LED 4Channel (RVBV) chez LG, une



Les vidéoprojecteurs utilisant une source lumineuse à quatre LED RVBB offrent une reproduction fidèle des couleurs avec un rendu très cinématographique.

combinaison de quatre LED (RVBV et RVBB) chez ViewSonic, et la technologie 4LED chez BenQ. Enfin, certains constructeurs ont développé des solutions hybrides LED + laser RVB, baptisée sobrement Laser + LED chez Nebula, et Dual Light (LED + laser RVB) chez Xgimi.

Qu'est-ce que la technologie triple laser ?

La technologie triple laser utilise trois sources laser distinctes, une pour chaque couleur primaire, avec par conséquent un laser rouge, un laser vert et un laser bleu. Ces lasers émettent la lumière dans des bandes spectrales extrêmement étroites et précises, afin d'offrir la plus grande justesse colorimétrique. La lumière de chaque laser est dirigée de manière séquentielle vers un dispositif numérique à micro-miroir (DMD), plusieurs dizaines de fois par seconde. L'image est donc générée en projetant successivement et très rapidement ses composantes rouges, vertes et bleues. Grâce au phénomène de persistance rétinienne, le cerveau recompose inconsciemment l'image en couleur qu'il perçoit comme une image unique.

La technologie triple laser offre de multiples avantages

Les lampes triple laser garantissent une luminosité élevée, offrant la possibilité de projeter dans des environnements éclairés. Elles permettent par ailleurs de reproduire une gamme de couleurs très étendue, gage d'une image plus riche et plus réaliste. Elles promettent aussi un

meilleur contraste, avec la possibilité de moduler la luminosité selon la scène à projeter, pour afficher des noirs plus profonds et des images plus dynamiques. Avec une durée de vie pouvant atteindre 20 000 à 30 000 heures, les lampes laser sont les championnes de la durabilité. Elles brillent également par leur efficacité énergétique, consommant moins que les lampes classiques, à luminosité équivalente. Enfin, en s'affranchissant de la traditionnelle roue chromatique sur les projecteurs DLP, la technologie triple laser réduit notablement les artefacts visuels potentiels comme l'effet arc-en-ciel.

Le triple laser présente également quelques inconvénients

Bien qu'elle soit extrêmement performante, la technologie triple laser présente quelques désavantages. D'abord, une certaine complexité technique qui nécessite une ingénierie sophistiquée, augmentant les coûts de production. Elle peut aussi souffrir d'artefacts visuels comme des motifs granulaires aléatoires pouvant apparaître sur l'image projetée. Baptisés Speckle, ils donnent l'impression d'un fourmillement, particulièrement visible sur les fonds unis clairs ou sombres. Enfin, cette technologie n'est pas exempte de possibles aberrations chromatiques. Avec certains modèles, on peut voir apparaître parfois des franges de couleur ou un flou sur les bords des objets de l'image, particulièrement dans les zones à fort contraste.

À qui se destinent les projecteurs triple laser ?

Les projecteurs triple laser se destinent aux amateurs de home-cinéma exigeant une qualité d'image exceptionnelle, avec une luminosité et un contraste élevés ainsi qu'une reproduction des couleurs précise et réaliste.

Comment fonctionne la technologie quadruple LED ?

Afin d'améliorer leurs performances par rapport aux projecteurs triple LED RVB, les vidéoprojecteurs quadruple LED complètent les trois diodes (rouge, verte et bleue) constituant leur sources lumineuses primaires, par une diode supplémentaire (généralement blanche, verte ou bleue), chargée d'augmenter la luminosité globale et d'améliorer le contraste. Le processus de projection commence par l'émission de lumière spécifique de chaque LED (rouge, verte et bleue + la diode complémentaire). Celle-ci est ensuite modulée selon l'image à projeter. Le flux lumineux traverse ensuite le système optique (puce DMD ou matrice LCD) qui forme l'image finale projetée sur l'écran à travers l'objectif du projecteur.

Quels sont les avantages de la technologie quadruple LED ?

Parmi les multiples avantages de la technologie quadruple LED figure une capacité lumineuse

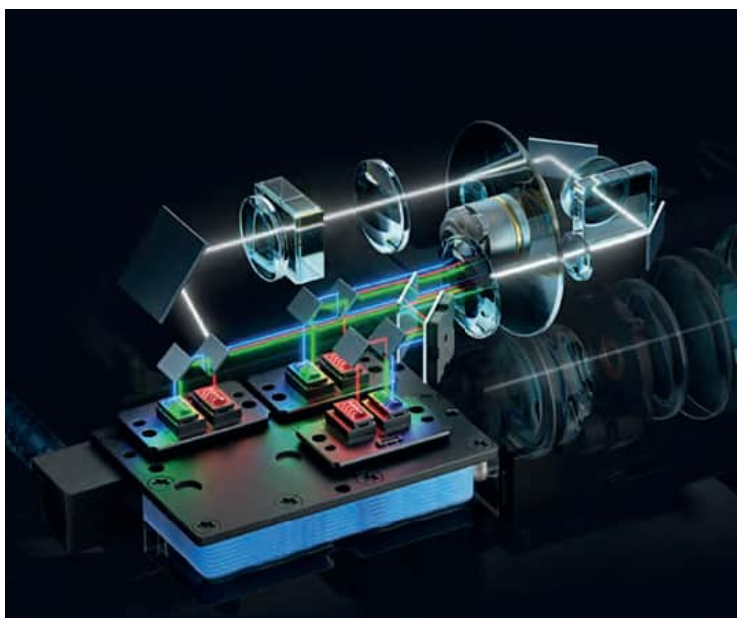
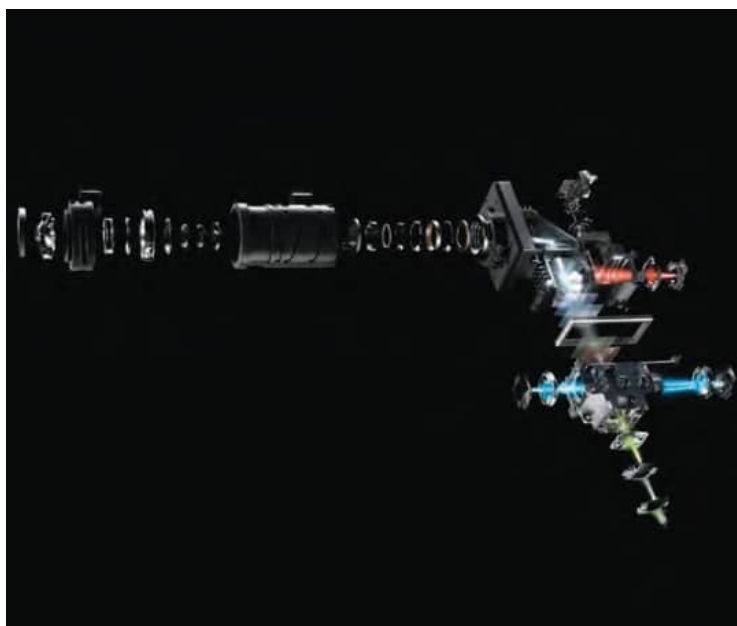
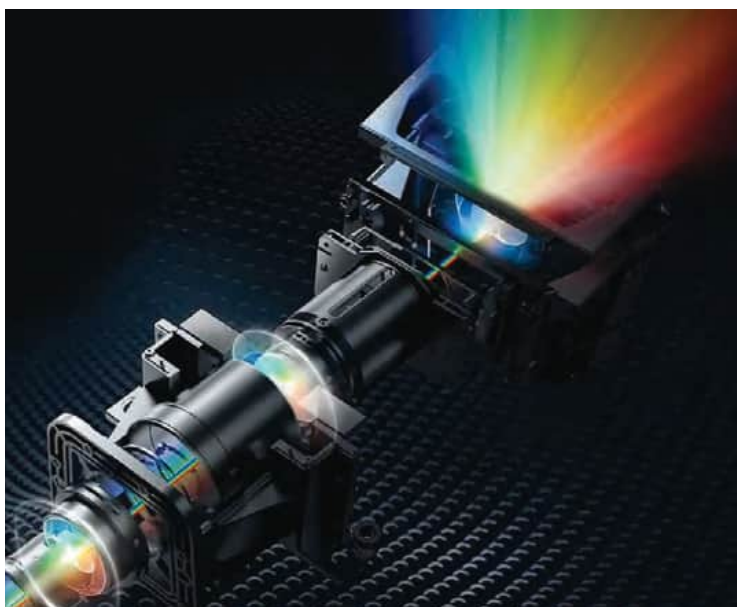
élevée, permettant de projeter dans des environnements lumineux (pièce de vie éclairée, par exemple). Cette source lumineuse offre également un élargissement de la plage colorimétrique, idéale pour le home-cinéma et les contenus 4K HDR qui profitent ainsi d'une large palette de couleurs, riches et bien nuancées. De plus, les projecteurs quadruple LED proposent une image aux teintes douces avec un véritable caractère cinématographique. Comme elles sont très compactes, les lampes quadruple LED permettent de concevoir des vidéoprojecteurs compacts et peu encombrants. Leur efficacité énergétique limite leur consommation, ce qui les rend idéales pour les projecteurs nomades fonctionnant sur batterie. Championnes de la longévité, les lampes LED ont par ailleurs une durée de vie qui peut atteindre jusqu'à 60 000 heures! Enfin, leur capacité à s'allumer et s'éteindre instantanément élimine le temps de chauffe et de refroidissement, pour un usage plus convivial au quotidien.

Quels sont les inconvénients des LED en vidéoprojection ?

Les LED peuvent présenter deux inconvénients pour la projection. D'abord, une luminosité limitée, parfois trop juste pour les très grands écrans (>100 pouces) et la projection dans des environnements très éclairés. Ensuite, un taux de contraste inférieur aux technologies laser et

Les vidéoprojecteurs LED et laser profitent d'une luminosité élevée et de couleurs naturelles. Cette source lumineuse hybride offre un large espace colorimétrique et une qualité d'image optimale pour une expérience immersive.





aux lampes UHP, qui se traduit par une image moins dynamique et des noirs qui peuvent manquer de profondeur. Ces deux inconvénients peuvent toutefois s'atténuer en associant le projecteur à un écran de projection antireflet ALR, comme les écrans Lumene Extra Bright.

À qui s'adressent les projecteurs quadruple LED ?

Les projecteurs quadruple LED séduiront les home cinéophiles et les joueurs recherchant une reproduction précise des couleurs, pour une utilisation domestique dans la pénombre ou l'obscurité, ou bien dans une pièce lumineuse en association avec un écran antireflet.

“L'évolution des technologies d'éclairage a permis de surmonter les limites des lampes traditionnelles.”

En quoi consiste la technologie hybride LED + laser ?

La technologie hybride LED+laser combine deux types de sources lumineuses pour optimiser l'expérience de projection : généralement une source LED à large spectre avec une source laser RVB à spectre étroit. L'objectif est d'exploiter les atouts de chaque technologie, tout en minimisant leurs faiblesses. Le laser assure une luminosité élevée et couvre une large gamme de couleurs, compensant les limitations de luminosité des LED. La LED fournit pour sa part un spectre naturel et confortable, avec à l'écran une douceur d'image très cinématographique, tout en atténuant les problèmes de scintillement et de franges de couleur associés aux lasers.

Les points forts des projecteurs Hybride LED + laser

Cette technologie hybride conjugue le meilleur du laser et des LED, avec une luminosité élevée grâce au laser, et un rendu des couleurs naturel et agréable grâce à la LED. Elle offre un gamut de couleurs étendu, avec à l'image une reproduction naturelle des teintes, et un rendu fidèle aux intentions du réalisateur. Elle profite aussi d'une durée de vie prolongée, avec une longévité atteignant jusqu'à 20 000 à 30 000 heures. Enfin, les lampes hybrides LED + laser assurent de meilleures conditions de visionnage, en ré-



duisant les risques de scintillement et d'inconfort visuel fréquemment associés aux projecteurs lasers à spectre étroit.

Les points faibles des projecteurs hybrides LED + laser

La technologie d'éclairage hybride laser + LED présente un niveau de complexité technique élevé, nécessitant une ingénierie de pointe pour optimiser la symbiose entre les deux sources lumineuses. Ces défis techniques liés à leur fabrication impliquent un coût élevé, répercuté sur le prix du projecteur. Enfin, les LED peuvent parfois limiter la modulation fine de l'intensité lumineuse, réduisant le contraste, notamment dans les scènes à fortes variations de luminosité.

À qui s'adressent les projecteurs hybrides LED + laser ?

Les projecteurs hybrides LED + laser se destinent aux cinéphiles exigeant une grande fidélité des couleurs ainsi qu'aux amateurs de vidéoprojection souhaitant une solution durable, combinant luminosité élevée et confort visuel pour des sessions prolongées.

En résumé

L'évolution des technologies d'éclairage dans le domaine de la vidéoprojection a permis de surmonter les limites des lampes haute pression traditionnelles. Désormais, le triple laser, le quadruple LED et les systèmes hybrides LED + laser offrent des solutions extrêmement performantes, adap-

tées à la projection des contenus 4K HDR. Le triple laser se distingue par sa luminosité et son contraste élevés, sa gamme de couleurs étendue et sa durabilité. Il constitue un choix idéal pour les home-cinémas haut de gamme et le gaming, dans les environnements lumineux comme dans la pénombre d'une salle dédiée. La technologie quadruple LED se montre particulièrement adaptée aux projections home-cinéma et gaming dans des environnements sombres

ou faiblement éclairés. Elle séduit par sa douceur d'image, très cinématographique, et sa richesse colorimétrique. Sa faible luminosité peut se compenser en utilisant un écran de projection antireflet ALR. La technologie hybride LED + laser combine les atouts des deux précédentes technologies, offrant une expérience visuelle équilibrée entre luminosité, contraste, fidélité des couleurs et confort visuel. ■

François Richard

EXPERT IMAGE

« J'ai travaillé plusieurs années dans la vente de produits high-tech d'occasion avant de rejoindre la grande famille Son-Vidéo.com en 2007. Je ne compte plus les amplis, enceintes, casques, TV, vidéoprojecteurs et autres baladeurs qui sont passés entre mes mains... Passionné de films et de séries, de musique et de nouvelles technologies, je me suis spécialisé dans les domaines de la TV, de la vidéoprojection et du home-cinéma, prenant en charge la majorité des tests en rapport avec cet univers. J'aime regarder des films en famille sur très grand écran, au cinéma ou à la maison, et j'apprécie aussi d'écouter de la musique sur un bon système hi-fi, bien calé dans un fauteuil, ou en balade avec un casque sur les oreilles. »





LG SIGNATURE OLED 77T4 Lifestyle TV

Ce grand téléviseur OLED 4K transparent de 195 cm est relié sans fil à vos sources via son boîtier Zero Connect, HDR10, Dolby Vision/Atmos, gaming 4K 120 Hz, design innovant et immersif.

49 990€



LG G5 Téléviseur OLED

Ces TV Premium offrent une image 4K lumineuse et précise avec leur dalle Tandem OLED evo et le processeur $\alpha 11$ AI Gen2. Dolby Vision/Atmos, webOS 25, idéales pour le cinéma et le gaming jusqu'à 165 Hz.

OLED48G5 (121 cm)	1 390 €
OLED55G5 (139 cm)	1 890 €
OLED65G5 (164 cm)	2 690 €
OLED77G5 (195 cm)	3 490 €
OLED83G5 (210 cm)	5 490 €



LG C5 Téléviseur OLED

Compatibles Dolby Vision/Atmos, ces téléviseurs associent une dalle OLED evo lumineuse, un processeur $\alpha 9$ Gen8 et un affichage 4K 144 Hz pour une expérience cinéma et gaming ultra fluide et immersive.

OLED42C5 (106 cm)	990 €
OLED48C5 (121 cm)	1 090 €
OLED55C5 (139 cm)	1 290 €
OLED65C5 (164 cm)	1 690 €
OLED77C5 (195 cm)	2 590 €
OLED83C5 (210 cm)	3 790 €



LG QNED85A Téléviseur Mini LED

Dalle MiniLED 4K, processeur $\alpha 8$ AI, compatibilité Dolby Vision et 4K 120 Hz: cette gamme TV offre un rendu lumineux, fluide et précis. Parfait pour le cinéma, les jeux et la TV connectée.

55QNED85A (139 cm)	799 €
65QNED85A (164 cm)	899 €
75QNED85A (189 cm)	1 299 €
86QNED85A (217 cm)	1 999 €



LG 100QNED86A

Téléviseur QLED

Profitez d'une image spectaculaire de 2,5 m de diagonale! MiniLED 4K, processeur $\alpha 8$ AI, Dolby Vision, 144 Hz et HDMI 2.1 garantissent une totale immersion cinéma et gaming sur très grand écran.

4 990€



LG S95TR

Barre de son

Cette barre de son de 810 W avec Dolby Atmos propose un son spatialisé sur 9.1.5 canaux. Caisson et enceintes sans fil, HDMI 2.1 eARC, WiFi, Bluetooth et streaming audio haute résolution intégré.

990€



LG S70TY

Barre de son

Cette barre de son 3.1.1 canaux avec Dolby Atmos, DTS:X et caisson sans fil offre 400 W de puissance. Compatible HDMI 2.1, Bluetooth et AI Sound Pro, elle est idéale pour les petits à moyens salons.

349€



LG STANBYME2 (27LX6TDGA)

Lifestyle TV

Cet écran tactile mobile et connecté de 68 cm de diagonale dispose d'une batterie (4h d'autonomie). Compatibilité Dolby Vision/Atmos, streaming intégré et pied à roulettes pratique et élégant.

1 290€



SAMSUNG

Samsung S95F

Téléviseur OLED IA sans reflet*

Gamme TV AI OLED 4K 165Hz, sans reflet (Glare-Free), avec connectique déportée (boîtier One Connect), son Dolby Atmos 70 W, 4 ports HDMI 2.1 et design ultra-fin pour une expérience premium.

TQ55S95F (139 cm)..... 1 999 €

TQ65S95F (164 cm) 2 799 €

TQ75S95F (189 cm) 3 799 €

TQ83S95F (211 cm) 5 599 €



Samsung QN990F

Téléviseur Neo QLED 8K IA, sans reflet*

La gamme TV IA la plus avancée avec rétroéclairage mini LED, technologie sans reflet, processeur avec IA qui upscale jusqu'en 8K, design Infinity sans bord, boîtier One Connect sans fil et son 90 W Dolby Atmos. Idéal pour le cinéma, le gaming jusqu'en 4K 240 Hz et le streaming HDR.

TQ65QN990F (164 cm) 5 599 €

TQ75QN990F (189 cm) 6 799 €

TQ85QN990F (215 cm) 10 799 €

TQ98QN990F (249 cm) 32 999 €



Samsung The Premiere

Vidéoprojecteurs ultra courte focale

Ces projecteurs transforment votre salon en salle de cinéma : image géante lumineuse en Full HD ou en 4K, Smart TV, HDR10+, son immersif Dolby Atmos et design élégant, pour une expérience unique à domicile.

The Premiere 5 1 499 €

The Premiere 7 1 999 €

The Premiere 9 3 699 €



*Le laboratoire UL valide la dénomination « OLED sans reflet » en évaluant les produits de test selon la formule Unified Glare (UGR) établies par la Commission internationale de l'éclairage (CIE) et les normes de test établies par l'Organisation internationale pour la normalisation.

**Samsung The Frame Pro
+ Samsung HW-S811D
Lifestyle TV + Barre de son**

Un téléviseur 4K alliant design, technologie Neo QLED Mini LED, HDR10+ et fluidité 144 Hz. Barre de son ultra compacte 3.1.2 canaux avec caisson de basses sans fil.

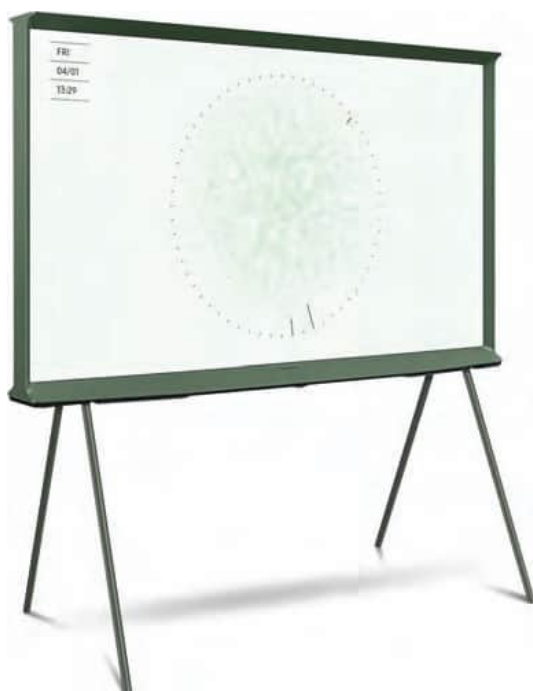
TQ65LS03FW (164 cm) 1990 €
TQ75LS03FW (189 cm) 2999 €
TQ85LS03FW (215 cm) 4199 €
TQ65LS03FW + HW-S811D 2490 €



**Samsung HW-Q995F
Barre de son**

Immersion 3D totale garantie avec cette barre de son 11.1.4 canaux, Dolby Atmos/DTS:X, nouveau caisson compact sans fil doté d'IA, HDMI eARC 4K 120 Hz, HDR10+, Bluetooth, WiFi, contrôle vocal Alexa, fonctionne avec Google Assistant.

1490€



**Samsung The Serif
Lifestyle TV**

Design français iconique à 360°, écran QLED 4K sans reflet, HDR10+, connectivité complète et assistants vocaux: un téléviseur Lifestyle qui allie style et performance pour une expérience unique. Disponible en blanc et vert eden.

TQ43LS01D (108 cm) 799 €
TQ50LS01D (126 cm) 899 €
TQ55LS01D (139 cm) 999 €
TQ65LS01D (164 cm) 1699 €



TCL Q7C

Téléviseur Mini LED

La gamme TCL Q7C associe QLED Pro et Mini LED 4K pour des images éclatantes avec HDR Dolby Vision IQ. Gaming ultra-fluide jusqu'à 144 Hz, son immersif Bang & Olufsen et interface Google TV complète.

50Q7C (126 cm)	599 €
55Q7C (139 cm)	749 €
65Q7C (164 cm)	899 €
75Q7C (189 cm)	1 299 €
85Q7C (215 cm)	1 599 €
98Q7C (249 cm)	2 599 €



TCL Q8C

Téléviseur Mini LED

La série Q8C combine dalle QLED Pro Mini LED 4K, HDR Dolby Vision IQ, son immersif Dolby Atmos par Bang & Olufsen, Google TV et gaming 144 Hz pour une expérience cinéma et jeu optimale.

65Q8C (164 cm)	1 199 €
75Q8C (189 cm)	1 499 €
85Q8C (215 cm)	1 999 €
98Q8C (249 cm)	2 899 €



TCL Z100

Enceinte connectée

Conçue pour les TV compatibles FlexConnect, cette enceinte sans fil déploie les effets surround et Dolby Atmos avec 90 W de puissance. Auto-calibration et Bluetooth 5.3 offrent une expérience flexible.

249€



TCL C9K

Téléviseur Mini LED

Avec les technologies QD-Mini LED 4K, 144 Hz et HDR Dolby Vision IQ, la série C9K offre des couleurs éclatantes et un contraste maîtrisé. Son Bang & Olufsen 90 W et Google TV assurent une immersion totale.

65C9K (164 cm)..... 1399€

75C9K (189 cm)..... 1799 €

85C9K (215 cm)..... 2 499 €

TCL X11K

Téléviseur Mini LED

La gamme X11K transforme le salon en salle de cinéma: QD-Mini LED 4K, HDR Dolby Vision IQ, fluidité 144 Hz pour le gaming, audio 6.2.2 Bang & Olufsen et Google TV avec toutes vos applis préférées.

85X11K (215 cm) 3 499 €

98X11K (249 cm) 4 999 €



TCL NXTVISION A300W

TV UHD 4K

Élégance et immersion: écran QLED PRO 4K mat, design extra-fin à cadre magnétique, Dolby Vision IQ/Atmos. Pour les gamers: 144 Hz, FreeSync. Google TV et galerie d'art IA pour personnaliser l'écran.

55A300W (139 cm)..... 699 €

65A300W (164 cm) 999 €

75A300W (189 cm)..... 1 499 €





Sony Bravia 3 Téléviseur UHD 4K

Image 4K HDR éclatante, son Dolby Atmos immersif, fluidité Motionflow et Google TV : la série Bravia 3 assure une expérience polyvalente, idéale pour les films, le streaming et les jeux vidéo.

43 Bravia 3 (108 cm)	599 €
50 Bravia 3 (126 cm)	699 €
55 Bravia 3 (139 cm)	799 €
65 Bravia 3 (164 cm)	999 €
75 Bravia 3 (189 cm)	1 299 €
85 Bravia 3 (215 cm)	1 799 €

Sony Bravia 5 Téléviseur UHD 4K

Avec sa technologie Mini LED XR, ses contrastes précis, Dolby Vision IQ et Dolby Atmos, la gamme Bravia 5 offre un spectacle 4K immersif, idéal pour le cinéma, le streaming et le gaming PS5.

55 Bravia 5 (139 cm)	1 199 €
65 Bravia 5 (164 cm)	1 399 €
75 Bravia 5 (189 cm)	1 799 €
85 Bravia 5 (215 cm)	2 299 €
98 Bravia 5 (249 cm)	4 999 €



Sony Bravia 8 II Téléviseur OLED

Design raffiné, dalle QD-OLED, son émanant directement de l'écran et HDMI 2.1 : la gamme Bravia 8 II offre une immersion totale pour le cinéma, le streaming et le gaming nouvelle génération.

55 Bravia 8 II (139 cm)	2 199 €
65 Bravia 8 II (164 cm)	2 699 €



Sony Bravia Theater Quad + SA-SW5 Home-cinéma sans fil

Un ensemble home-cinéma immersif: son 3D Dolby Atmos via 4 enceintes compactes, caisson 300 W pour des graves intenses, installation sans fil et connectivité complète pour TV et musique.

2 499€



Sony BRAVIA Theatre Bar 8 Barre de son

Un son 5.0.2 immersif grâce à 11 HP et au 360 Spatial Sound Mapping. Dolby Atmos, DTS:X, HDMI 8K/4K HDR, VRR et musique sans fil (LDAC, AirPlay 2, Spotify) pour une expérience cinéma complète.

999€



Sony WH-1000XM4 Casque Bluetooth

Casque circum-aural à réduction de bruit active, Bluetooth LDAC et autonomie jusqu'à 38h. Son immersif, appels optimisés et connexion multipoint pour la musique et le travail en toute sérénité.

299€



Sony Bravia Theatre U Casque TV

Plongez dans une bulle sonore Dolby Atmos avec cette enceinte tour de cou Bluetooth LDAC. 12h d'autonomie, IPX4, multipoint et mode gaming sans latence pour films, musique et jeux.

299€

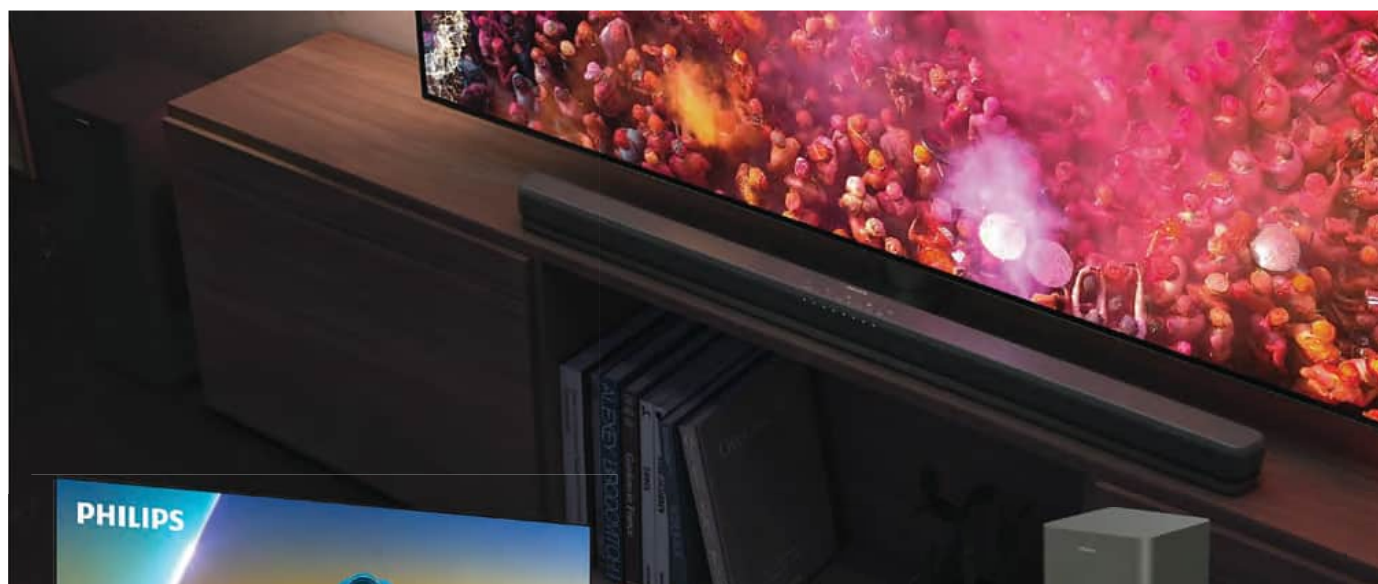




Philips PUS9000 The One Téléviseur QLED

Design soigné, image QLED 4K HDR Dolby Vision, éclairage Ambilight immersif et son Dolby Atmos. Ces téléviseurs fluides jusqu'à 144 Hz séduiront les cinéphiles et les gamers les plus exigeants.

43PUS9000 (108 cm)	599 €
50PUS9000 (125 cm).....	599 €
55PUS9000 (139 cm).....	799 €
65PUS9000 (164 cm).....	999 €
75PUS9000 (189 cm).....	1199 €
85PUS9000 (215 cm).....	1999 €



Philips OLED850 Téléviseur OLED

Image OLED 4K lumineuse, Ambilight 3 côtés, son Dolby Atmos, Google TV, fonctions gaming 144 Hz et design raffiné. Ces téléviseurs offrent une expérience visuelle et sonore haut de gamme chez vous.

55OLED850 (139 cm).....	1290 €
65OLED850 (164 cm)	1690 €



Philips TAB8200 Barre de son

Profitez d'un son immersif et puissant sur 2.1 canaux avec cette barre de son compacte et son caisson de basses sans fil. Amplification 160 watts, Dolby Atmos, DTS Virtual:X, HDMI eARC, Bluetooth.

399€

Philips MiniLED MLED910

Téléviseur Mini LED

MiniLED et Quantum Dot assurent des images lumineuses aux couleurs éclatantes, magnifiées par l'Ambilight 3 côtés. Jeu 4K 144 Hz et Dolby Vision/Atmos pour une expérience fluide et ultra immersive.

55MLED910 (139 cm) 890 €

65MLED910 (164 cm) 990 €

75MLED910 (189 cm) 1290 €



Philips OLED910

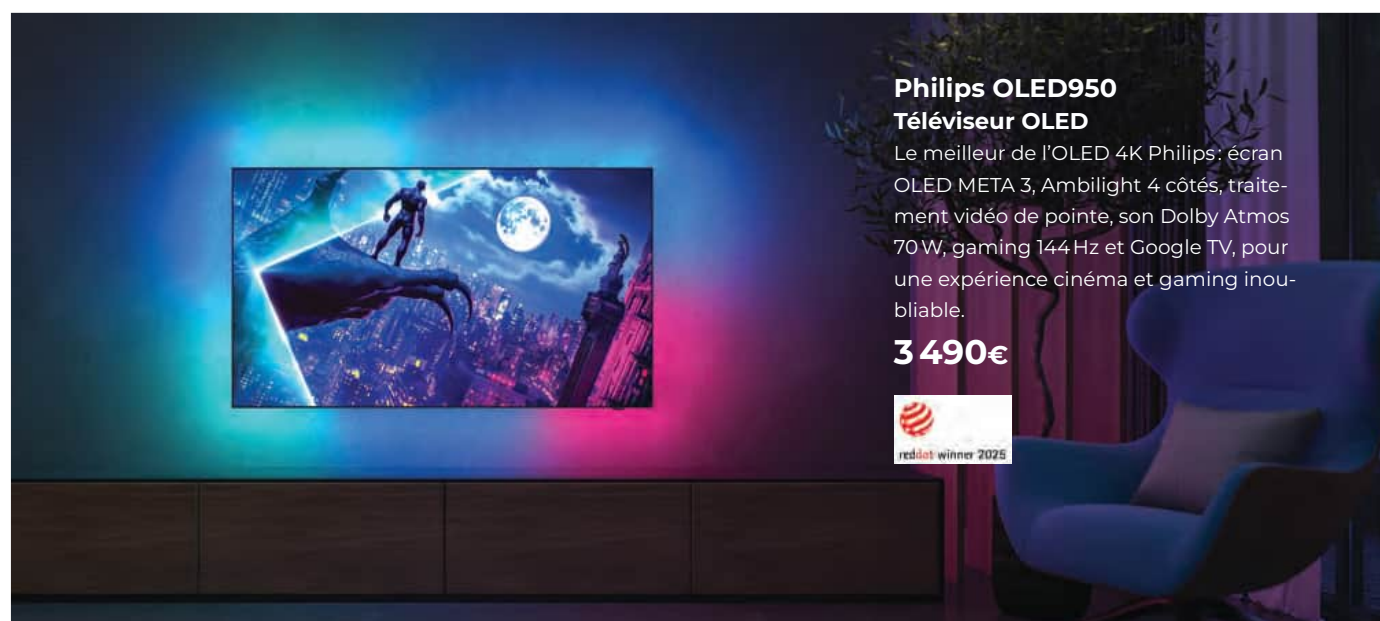
Téléviseur OLED

Une superbe gamme TV OLED signée Philips combinant une dalle META lumineuse, l'Ambilight 4 côtés, un système audio Bowers & Wilkins, le gaming 144 Hz, Google TV et un design premium écoresponsable.

55OLED910 (139 cm) 1890 €

65OLED910 (164 cm) 2 490 €

77OLED910 (195 cm) 4 490 €





Hisense MiniLED U8Q

Téléviseur Mini LED

Série référence de l'univers Mini LED Hisense compatible avec tous les formats HDR, les jeux 4K 165 Hz et un son spatialisé 4.1.2 calibré par Devialet. Une gamme TV parfaite pour le cinéma, le gaming et les contenus HDR premium.

55U8Q (139 cm)	990 €
65U8Q (164 cm)	1190 €
75U8Q (189 cm)	1490 €
85U8Q (215 cm)	1990 €
100U8Q (253 cm)	3990 €



Hisense RGB-MiniLED UXQ

Téléviseur RGB-Mini LED

Découvrez la révolution du RGB MiniLED ! Plongez dans une image XXL aux couleurs pures, avec des noirs plus profonds et une luminosité inégalée grâce au RGB. Vivez l'expérience ultime avec son système sonore en 6.2.2 canaux signé Devialet « Opéra de Paris », les formats Dolby Vision IQ, HDR10+ Adaptive et IMAX Enhanced, tout en proposant une immersion totale via le 165 Hz natif 4K.

100UXQ (253 cm)	14 990 €
116UXQ (293 cm)	19 990 €



Hisense HT Saturn

Home-cinéma sans fil

Ce home-cinéma sans fil déploie un son calibré par Devialet en Dolby Atmos et DTS:X immersif sur 4.1.2 canaux avec seulement 4 satellites et un caisson de basses, avec une connectique complète : HDMI 2.1 eARC, Bluetooth 5.3 et encombrement minimum.

1490€





Hisense M2 Pro
Vidéoprojecteur UHD 4K

Le plus compact des vidéoprojecteurs 4K triple laser Hisense: image 65 à 200", Dolby Vision et HDR10+, son DTS Virtual:X, fonctions Smart TV, HDMI 2.1 eARC, gaming jusqu'à 240 Hz et compatibilité 3D.

1290€



Hisense PT1
Vidéoprojecteur ultra courte focale

Dernier né de la gamme ultra courte focale laser Hisense, ce vidéoprojecteur compact en triple laser permet de délivrer une image 4K jusqu'à 150" de diagonale, tout en intégrant Dolby Vision & Atmos, de l'HDMI 2.1, les fonctions Smart TV ainsi qu'un système sonore embarqué.

2490€

Hisense L9Q
« Opéra de Paris »
Vidéoprojecteur ultra
courte focale

L9Q est un vidéoprojecteur triple laser offrant des couleurs ultra-réalistes, un contraste saisissant et une luminosité de 5000 lumens pour des images éclatantes même en plein jour. Vivez l'expérience cinéma ultime jusqu'à 200" avec son système sonore 6.2.2 canaux, co-développé avec Devialet, qui enveloppe l'espace d'un son 3D immersif Dolby Atmos et DTS:X. Le meilleur projecteur ultra courte focale du moment.

5990€





Valerion VisionMaster Max
Vidéoprojecteur UHD 4K

Le plus performant des projecteurs
Valerion propose une image 4K HDR spectaculaire jusqu'à 300" de diagonale. Noirs plus profonds, HDR plus nuancé, lens shift vertical, audio DTS:X et Google TV.

4 999€



Valerion VisionMaster Pro 2
Vidéoprojecteur UHD 4K

Ce projecteur compact offre une image 4K HDR éclatante grâce à son triple laser RGB, un input lag ultra faible pour le gaming, et une connectivité Google TV complète, la compatibilité 3D en prime.

2 999€





Leica Cine Play 1 Vidéoprojecteur UHD 4K

Ce projecteur triple laser 4K Dolby Vision embarque une optique Leica haute performance pour une image ultra détaillée. Mode gaming, Smart TV et système audio DTS Virtual:X pour une immersion totale.

3 490€



Leica Cine 1 Vidéoprojecteur ultra courte focale

L'optique premium de ce projecteur laser 4K ultra courte focale offre une superbe précision d'image. Compatible HDR10+/Dolby Vision, tuner TNT, accès aux services de streaming et barre de son intégrée.

Cine 1 80.....	6 995 €
Cine 1 100.....	8 495 €
Cine 1 120.....	8 995 €



FORMOVIE



Formovie Theater Premium **Vidéoprojecteur ultra courte focale**

Plus lumineux et mieux contrasté que le Edge, ce projecteur séduit par la justesse et la douceur de son image typée cinéma. Audio Bowers & Wilkins, Google TV avec Netflix et connectivité HDMI 2.1 eARC.

2790€



Formovie Cinema Edge **Vidéoprojecteur ultra courte focale**

Ce vidéoprojecteur laser ultra courte focale projette une grande image 4K HDR10 jusqu'à 3,8m de diagonale, pour une immersion totale. Barre de son Dolby Audio et DTS-HD, Google TV et 3D.

1890€



Sony VPL-XW5000 Vidéoprojecteur UHD 4K

Certifié IMAX Enhanced, ce projecteur laser 4K natif projette des images HDR riches, nuancées et détaillées. L'un des meilleurs vidéoprojecteurs 4K de sa génération par un spécialiste de l'image cinéma.

4 990€



Sony Bravia Projector 7 Vidéoprojecteur UHD 4K

Version optimisée du XW5000 avec traitement vidéo XR et gestion dynamique du HDR, ce projecteur sublime les images 4K, offrant une expérience cinéma et gaming ultra immersive.

6 990€



Sony Bravia Projector 8 Vidéoprojecteur UHD 4K

Plus lumineux et doté d'une optique premium intégralement en verre, avec zoom, lens shift et mise au point motorisés, ce projecteur 4K natif est idéal pour le cinéma 4K HDR et le gaming (4K 120 Hz).

15 990€



Sony Bravia Projector 9 Vidéoprojecteur UHD 4K

Davantage de luminosité, des couleurs plus riches qui gagnent en subtilité, et toujours une optique premium motorisée, un traitement HDR dynamique optimisé et une fluidité maximale en gaming. Ce projecteur ultra haut de gamme destine aux grandes salles dédiées.

25 990€



Epson EF-61W **Vidéoprojecteur**

Compact et léger, ce projecteur projette une image Full HD jusqu'à 150"/3,8m de diagonale. Technologie 3LCD, lampe LED RGB, son Bose immersif, Google TV intégré et installation automatique.

699€



Epson EF-62B **Vidéoprojecteur UHD 4K**

Dans un format identique à l'EF-61W, l'EF-62B permet de goûter à la précision et la richesse des images 4K HDR, avec les mêmes fonctions connectées, le son Bose et l'installation automatisée.

869€

Epson EH-LS670 **Vidéoprojecteur ultra courte focale**

Toute l'expertise Epson concentrée dans ce vidéoprojecteur laser 4K ultra courte focale. Image jusqu'à 120"/3m, 3600 lumens, son Bose, Google TV, optimisation d'image par IA et mode jeux vidéo.

2 299€





Epson EH-LS9000B
Vidéoprojecteur UHD 4K

Ce vidéoprojecteur home-cinéma de qualité professionnelle offre un excellent contraste aux contenus 4K HDR10 et HDR10+. Zoom et lens shift motorisés, HDMI eARC et compatibilité domotique facilitent son installation.

3 299€



Epson EH-QS100W
Vidéoprojecteur ultra courte focale

Pouvant projeter une image 4K jusqu'à 160"/4m, ce modèle laser ultra-courte focale extrêmement lumineux assure des couleurs éclatantes, même en journée, pour une expérience home-cinéma immersive.

5 299€

Epson EH-QB1000B
Vidéoprojecteur UHD 4K

Ce vidéoprojecteur laser 4K home-cinéma et gaming offre une très grande image immersive jusqu'à 300"/7,6m. L'optique motorisée simplifie l'installation de ce modèle haut de gamme ultra polyvalent.

5 499€





Optoma Photon Go
Vidéoprojecteur ultra courte focale

Le premier projecteur ultra-courte focale portable avec batterie! Triple laser RGB pour des couleurs intenses, image Full HD 1080p de 100", HDR10, Google TV et son Dolby Audio. 1h30 d'autonomie.

799€

Optoma Photon Life PK32
Vidéoprojecteur UHD 4K

Compact et lumineux grâce à sa technologie 4LED, il offre autofocus et correction du trapèze automatique pour une installation rapide. Parfait pour les films 4K HDR et les jeux vidéo rapides sur grand écran (150").

899€



Optoma UHZ35
Vidéoprojecteur UHD 4K

Le plus abordable des projecteurs laser 4K HDR Optoma a tout pour plaire! Lumineux (3500lm), bien contrasté (500 000:1), il intègre un zoom manuel x1,6 et propose une faible latence pour le gaming.

1349€





Optoma UHZ58LV
Vidéoprojecteur UHD 4K

Une image 4K HDR lumineuse (3000 lumens) et fluide, des couleurs riches et une installation flexible. Ce projecteur double laser Optoma vous offre l'essentiel du cinéma maison en grand format.

1999€

Optoma UHZ68LV
Vidéoprojecteur UHD 4K

Plus lumineux (double laser 5000 lumens) et mieux contrasté, ce modèle sublime chaque image 4K HDR (Dolby Vision/ HDR10+) avec un contraste renforcé et un rendu digne des meilleures salles obscures.

3999€



Optoma UHZ78LV
Vidéoprojecteur UHD 4K

Au sommet de la gamme, ce projecteur triple laser RGB de 5000 lumens vous offre des couleurs spectaculaires (98% DCI-P3) et la fidélité cinéma IMAX Enhanced pour une immersion absolue.

6999€





XGimi Elfin Flip **Picoprojecteur**

Ce projecteur portable Full HD avec support inclinable à 150° propose des réglages automatiques pour un usage simplifié. Netflix intégré, son Dolby Audio et faible latence pour les jeux vidéo.

399€



XGimi MoGo 4 Laser **Vidéoprojecteur**

Avec une image Full HD jusqu'à 200" et un son signé Harman Kardon, ce projecteur laser portable avec batterie 2,5h est idéal pour le streaming via Google TV et le gaming à faible latence.

799€



XGimi Horizon 20 **Vidéoprojecteur UHD 4K**

Horizon 20, 20 Pro et 20 Max: trois niveaux de performance, de 3200 à 5700 lumens, pour passer d'un projecteur 4K polyvalent à une expérience cinéma spectaculaire certifiée IMAX Enhanced.

À partir de 1699€



XGimi Titan **Vidéoprojecteur UHD 4K**

Avec 5000 lumens et une image 4K éclatante, ce projecteur transforme chaque pièce en salle de cinéma. Couleurs intenses, certification IMAX Enhanced et immersion totale, de jour comme de nuit.

3999€



BenQ TK705i
Vidéoprojecteur UHD 4K

Un projecteur 4K HDR de 3000 lumens qui illumine films, jeux et matchs. Gaming réactif (5 ms - 4K 60 Hz) et Google TV intégré pour le streaming. Profitez d'une immersion XXL jusqu'à 150" de diagonale.

1390€

BenQ W4100i
Vidéoprojecteur UHD 4K

Un projecteur 4K lumineux (3200 lumens) et connecté, idéal pour les films HDR10/10+ et les jeux. Android TV intégré et faible latence assurent une expérience fluide et immersive au quotidien.

2990€



BenQ W5850
Vidéoprojecteur UHD 4K

Pensé pour le cinéma domestique haut de gamme, ce modèle combine source laser, couleurs d'une fidélité exceptionnelle et réglages motorisés (zoom et lens shift) pour une qualité de projection spectaculaire.

5290€



JVC DLA-NZ500 Vidéo-projecteur UHD 4K

Projecteur laser 4K natif (1900 lumens, contraste 40 000:1), HDR10+ et HLG. Un premier pas vers la projection JVC avec e-shift 8K et Frame Adapt HDR pour des images immersives.

5 990€



JVC DLA-NZ700BE Vidéo-projecteur UHD 4K

Avec 2200 lumens et un contraste porté à 80 000:1, le NZ700 gagne en intensité lumineuse et en précision HDR. Un modèle plus polyvalent pour les grands écrans et les pièces semi-éclairées.

8 990€



JVC DLA-NZ800BE Vidéo-projecteur UHD 4K

2700 lumens, contraste 100 000:1 et 8K/e-shift Gen2 pour le NZ800 qui franchit un cap : images plus détaillées, noirs plus profonds et optique en verre haut de gamme pour une projection spectaculaire.

15 990€



JVC DLA-NZ900BE Vidéo-projecteur UHD 4K

Le sommet de la gamme : 3300 lumens, contraste 150 000:1 et objectif 100 mm avec lentilles ED. Pensé pour les salles cinéma privées, il délivre une image d'une fidélité et d'un réalisme exceptionnels.

25 990€





JMGO PicoPlay + Power Bank + Pied de sol + Étui de transport Picoprojecteur

Emportez le cinéma partout avec ce projecteur compact. Image jusqu'à 200", enceinte 8 W intégrée, Google TV avec Netflix et batterie portable: idéal pour les films, les séries et les réseaux sociaux.

499€



JMGO N1S Ultimate 4K Vidéoprojecteur UHD 4K

Triple laser 4K ultra lumineux, Google TV avec Netflix, couleurs intenses, HDMI 2.1 eARC et 3D: ce projecteur silencieux (26dB) intègre un système audio 2x10 W pour une immersion cinéma à domicile.

2190€



JMGO O2S Ultra Vidéoprojecteur UHD 4K

Avec une image de 120" de diagonale à seulement 21cm du mur, ce projecteur laser combine luminosité et contraste élevés, fidélité chromatique et design compact pour une immersion cinéma premium.

2990€



Lumene Eden Extra Bright UST Écran de projection ultra courte focale

Écrans motorisés tensionnés pour projecteurs ultra courte focale, déploiement de bas en haut. Toile antireflet ALR et dos occultant pour des images lumineuses et contrastées, même en plein jour.

Base: 2,03 m	2 499 €
Base: 2,21 m	2 699 €
Base: 2,66 m	3 999 €
Base: 2,88 m	4 999 €



Lumene Eden Extra Bright LT Écran de projection moyenne et longue focale

Gamme d'écrans motorisés ALR conçus pour les projecteurs à longue focale. Sa toile technique offre une image contrastée et lumineuse, même en plein jour, avec un angle de vision confortable.

Base: 2,03 m	1 799 €
Base: 2,21 m	1 999 €
Base: 2,66 m	2 499 €
Base: 2,94 m	2 999 €



Lumene Coliseum Extra Bright UST Écran de projection électrique

Écran plafond motorisé dédié aux projecteurs ultra courte focale. Toile ALR antireflet offrant une image contrastée et lumineuse, même en plein jour, avec un moteur discret et domotisable.

Base: 2,03 m	1 999 €
Base: 2,21 m	2 249 €
Base: 2,66 m	3 299 €
Base: 2,88 m	3 999 €



Lumene Movie Palace UHD 4K Extra Bright UST

Écran de projection ultra courte focale
L'écran fixe ALR antireflet idéal pour votre projecteur ultra courte focale! Cadre alu ultra-fin, tension parfaite, toile technique assurant une image lumineuse et contrastée, y compris en journée.

Base: 2,03 m	1 399 €
Base: 2,21 m	1 599 €
Base: 2,66 m	2 799 €
Base: 2,88 m	3 299 €

Lumene Show Place HD Écran de projection électrique

Gamme d'écrans encastrables au plafond pour une intégration discrète et élégante. Toile haut de gamme à bords noirs et dos occultant, gain 1.0 (160°), moteur silencieux, télécommande IR et port RS232.

Base: 2,03 m	1190 €
Base: 2,35 m	1349 €
Base: 2,66 m	1649 €
Base: 3,05 m	1869 €



Lumene Capitol HD Écran de projection manuel

L'écran manuel 16:9 facile à installer: gain 1.0 (160°), bords noirs et dos occultant offrant un meilleur contraste. Extra drop, positions d'arrêt et remontée lente SSR pour un usage confortable.

Base: 1,55 m	219 €
Base: 1,71 m	249 €
Base: 2,03 m	299 €
Base: 2,34 m	399 €
Base: 2,82 m	569 €



Lumene Embassy HD Écran de projection électrique

Gamme d'écrans motorisés à prix doux: toile gain 1.0 (150°), bords noirs et dos occultant pour un contraste renforcé. Fixation murale/plafond et télécommande IR pour un usage simple.

Base: 1,46 m	399 €
Base: 1,71 m	449 €
Base: 2,03 m	499 €
Base: 2,34 m	599 €
Base: 2,70 m	769 €
Base: 3,05 m	949 €



HI-FI ET HOME-CINÉMA

L'importance de l'alimentation électrique en hi-fi et home-cinéma

L'alimentation électrique est la source fondamentale de tout système audio et vidéo. Une alimentation électrique instable, polluée ou mal dimensionnée peut suffire à ternir la précision d'un DAC, à émousser la dynamique d'un amplificateur, ou à fatiguer l'oreille avec un bruit de fond insidieux sur une platine vinyle. Comprendre l'impact de l'alimentation sur la performance d'un système audio-vidéo et comment elle devient musique, image ou émotion, c'est remettre les fondations au centre de l'édifice.

Par **Valentin Lefort**

Avant même que le signal ne traverse un câble, qu'un haut-parleur ne vibre ou qu'un écran ne s'illumine, tout commence par le courant électrique. C'est ce dernier que les appareils modulent, amplifient, convertissent pour restituer la musique ou le film. Or, ce courant n'est jamais neutre. La moindre variation de tension ou le plus infime bruit parasite peut se traduire par un signal altéré. Dans les circuits numériques, ce sont les horloges, les processeurs, les DAC qui voient leur précision compromise par une alimentation instable, générant du jitter, une perte de définition ou une scène sonore étreinte. En analogique, ce sont les transitoires, les silences entre les notes, l'assise dans le grave et le rapport signal/bruit qui peuvent être altérés si la réserve en courant n'est pas suffisante ou si le bruit de fond s'infiltré. La qualité de l'alimentation électrique forme donc les prémices de l'œuvre sonore ou visuelle. En maîtriser la qualité, c'est poser les bases d'une reproduction musicale fidèle, fluide et vivante.

Les transformateurs: au cœur de l'alimentation

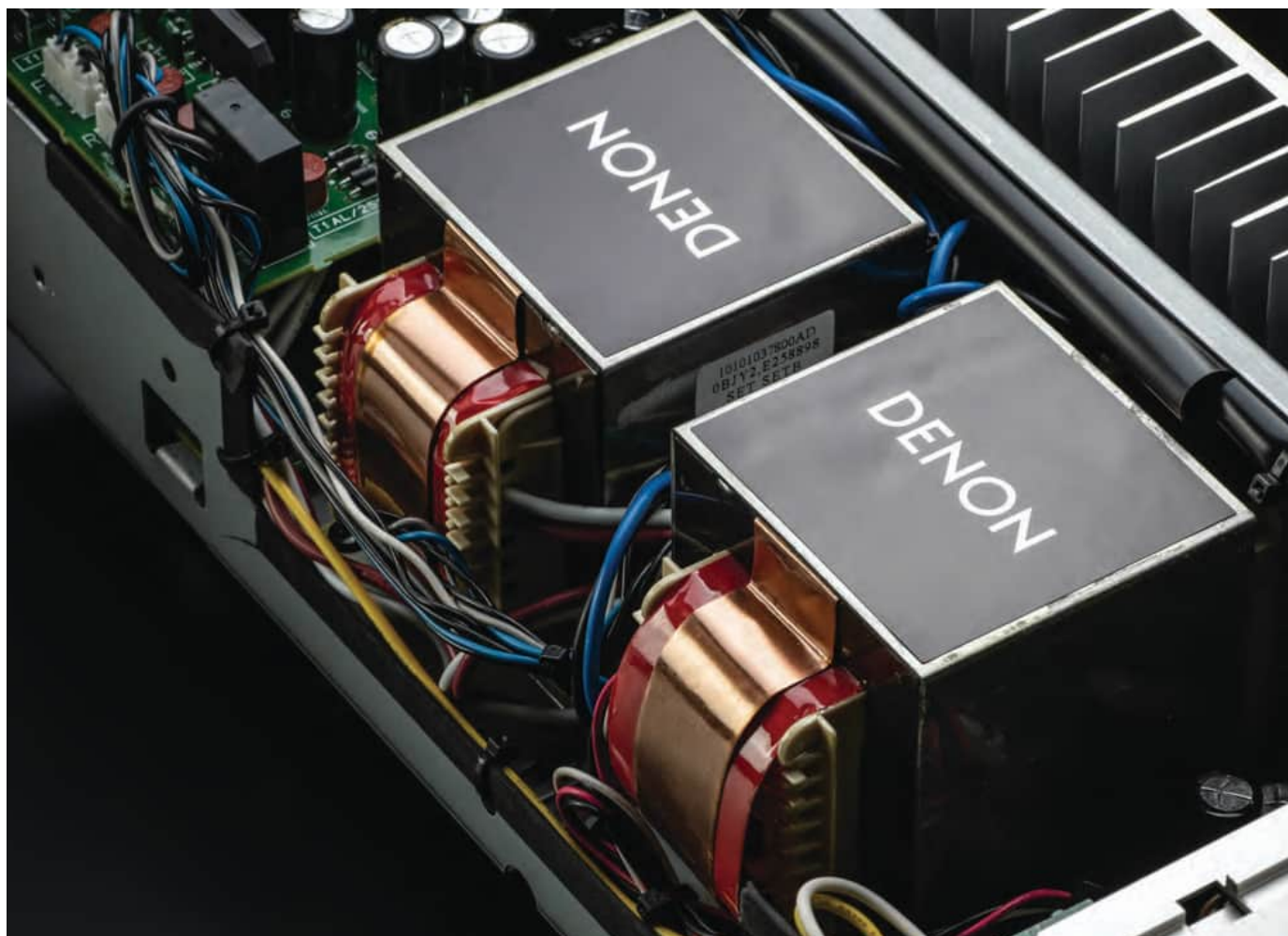
Tous les appareils audio/vidéo intègrent un transformateur destiné à convertir la tension du réseau vers une tension adaptée au fonctionnement interne des composants. Certains abaissent la tension, tandis que d'autres l'augmentent. Il existe plusieurs types de transformateurs, dont les performances varient considérablement.

Le transformateur torique

Le transformateur torique (ou toroïdal) est le plus plébiscité dans les électroniques hi-fi. Celui-ci présente l'avantage de générer un champ magnétique très concentré. Cela limite les interférences électromagnétiques avec les circuits environnants, tout en offrant un excellent rendement et une capacité en courant élevée. On le retrouve notamment dans les amplis intégrés, les blocs de puissance ou encore certains amplis casque ou DAC. Les amplis home-cinéma les plus aboutis profitent également de ce type d'alimentation.

Le transformateur EI

Plus économique, le transformateur de type EI est davantage sujet aux pertes magnétiques et aux vibrations mécaniques. Il génère un rayonnement plus large, ce qui peut perturber les composants sensibles s'il n'est pas soigneusement blindé. Pourtant, certains concepteurs l'apprécient pour sa musicalité naturelle, en particulier dans les préamplis à tubes, où la coloration apportée par ses caractéristiques peut être souhaitée. Par ailleurs, s'il est correctement disposé et efficacement isolé, il peut fonctionner sans altérer les performances des autres composants. Au-delà de la forme, la qualité des enroulements (cuivre pur, fil de gros calibre), le soin apporté à l'isolation et au blindage, ainsi que la stabilité thermique



Le transformateur EI est encore très utilisé en hi-fi et home-cinéma. Correctement mis en œuvre et blindé, il offre un courant propre et une très belle musicalité.

ou mécanique du transformateur, influencent directement la réponse dynamique et la précision de l'appareil. Un bon transfo ne se contente pas de fournir du courant : il le fait rapidement, avec régularité, et sans bruit parasite.

Alimentation linéaire ou à découpage ?

Un autre critère fondamental concerne la technologie d'alimentation elle-même. On distingue principalement deux grandes familles : l'alimentation linéaire, traditionnelle en hi-fi, et l'alimentation à découpage, plus récente, mais de plus en plus répandue.

Alimentation linéaire : la référence audiophile

L'alimentation linéaire repose sur un transformateur, suivi de redresseurs et de régulateurs. Elle a l'avantage d'être très silencieuse sur le plan électrique, avec peu d'interférences haute fréquence. C'est la solution privilégiée pour les électroniques audio sensibles comme les préamplis, les DAC ou les lecteurs CD. Une alimentation linéaire bien conçue agit comme une réserve d'énergie, toujours disponible, ga-

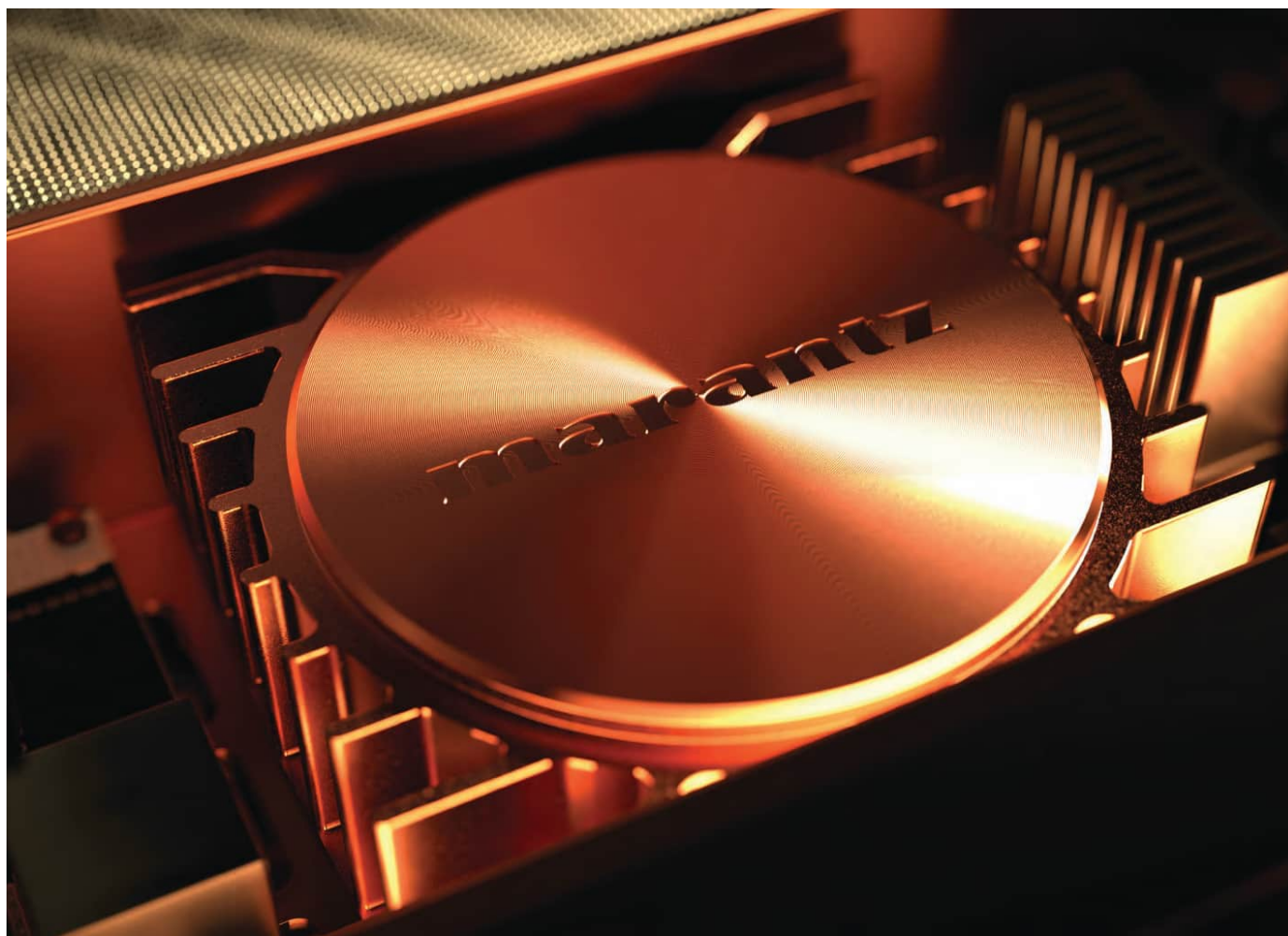
rantissant une tension stable quelles que soient les sollicitations dynamiques de la musique.

Alimentation à découpage : progrès et méfiance

Longtemps décriées à cause de leurs émissions électromagnétiques et de leur bruit de commutation, les alimentations à découpage ont beaucoup évolué. Leur rendement élevé, leur légèreté et leur flexibilité en font un choix attractif, notamment pour les sources numériques et les streamers. Cependant, elles exigent une conception rigoureuse et des filtrages très soignés pour ne pas injecter de bruit dans les hautes fréquences pour les circuits audio. Certains fabricants, comme Naim, ont tout de même réussi à les dompter et à en tirer d'excellentes performances.

La capacité en courant : un facteur déterminant

Souvent reléguée au second plan dans les fiches techniques, la capacité en courant de l'alimentation est pourtant l'un des critères les plus décisifs. Elle conditionne la réactivité de l'amplificateur face aux pics de demande, en particulier



Le transformateur torique est le plus plébiscité dans les électroniques audiophiles grâce à un très faible rayonnement et un excellent rendement.

lors des transitoires rapides et dans l'extrême grave. Un amplificateur sous-dimensionné en courant verra sa dynamique bridée et pourra engendrer une distorsion audible. À l'inverse, une électronique dotée d'une alimentation généreuse, avec une forte réserve de courant, offrira une restitution plus fluide, plus solide, avec une impression de maîtrise totale, même à haut volume. C'est pourquoi les alimentations bien dimensionnées, munies de condensateurs de filtrage de grande capacité, sont un véritable gage de musicalité. Elles confèrent à la musique cette aisance, cette énergie et cette assise caractéristiques des électroniques haut de gamme.

Les parasites du secteur: ennemis invisibles

Même l'alimentation la plus sophistiquée peut voir ses performances dictées par la qualité du réseau électrique. Il faut en effet savoir que le courant délivré par le réseau domestique n'est pas toujours propre. Il est parasité par de nombreux éléments: microcoupures, bruit haute fréquence généré par les appareils domestiques (alimentation à découpage, variateurs de lumière, box Internet), fluctuations de tension...

Ces perturbations peuvent impacter la précision de l'horloge d'un DAC, induire du jitter ou encore générer du souffle dans les circuits analogiques. Le problème est encore plus sensible en ville ou dans les habitations anciennes mal câblées. De plus, certains appareils source très sensibles, comme les platines vinyle, les lecteurs réseau ou lecteurs CD, sont particulièrement vulnérables à ces perturbations. Pour pallier ces problèmes, il est possible d'intégrer au système un conditionneur secteur. Ces derniers intègrent des composants passifs (selfs, condensateurs, ferrites) qui filtrent certains types de bruit, particulièrement dans les hautes fréquences. Ils offrent ainsi un courant parfaitement stable et isolé du réseau. Certains modèles intègrent même des circuits de protection contre les surtensions, permettant ainsi d'améliorer les performances des équipements tout en assurant leur protection. Il est toutefois important de bien choisir son dispositif: un filtre mal conçu peut brider la réponse en courant d'un amplificateur, et nuire plus qu'il n'aide. On veillera donc à se tourner vers des marques reconnues: Audioquest, Taga Harmony ou encore GigaWatt pour ne citer que ces dernières.

Les amplis hi-fi et home-cinéma haut de gamme multiplient les condensateurs pour étendre la capacité en courant afin de répondre avec dynamique et équilibre aux moindres sollicitations des enregistrements, même avec des enceintes exigeantes.

Les alimentations externes: un levier de montée en gamme

De plus en plus de fabricants hi-fi proposent aujourd'hui des alimentations externes optionnelles pour remplacer l'alimentation d'origine d'un appareil — souvent de type à découpage — par une alimentation linéaire ou plus généreusement dimensionnée. Le gain à l'écoute est souvent spectaculaire: scène sonore élargie, bruit de fond réduit, grave plus tendu, image plus stable et mieux focalisée. Autre avantage majeur: en externalisant l'alimentation, on éloigne une source potentielle de bruit du châssis de l'appareil principal, ce qui limite les interférences et améliore la pureté du signal. Certains constructeurs développent des alimentations spécifiques pour leurs appareils, tandis que d'autres misent sur des modèles universels compatibles avec une large gamme d'équipements, à condition de respecter la tension et l'intensité requises.

L'importance des câbles d'alimentation

Dernier maillon de la chaîne, mais non des moindres: le câble secteur. Longtemps ignoré, il est aujourd'hui reconnu pour son

impact réel sur la restitution sonore. Un bon câble d'alimentation ne se contente pas de transmettre du courant: il le fait avec une faible impédance, un blindage efficace contre les interférences, et une conductivité optimale grâce à des composants surdimensionnés. Les différences perçues peuvent être subtiles, mais significatives, en particulier sur le grave, le silence de fond ou la texture des timbres. Il est cependant inutile de dépenser des fortunes pour un câble si l'appareil en amont ou en aval est limité. L'optimisation du câblage doit s'inscrire dans une démarche globale, cohérente avec le reste de la chaîne, au même titre que pour tout autre câble audio ou vidéo.

Une synergie à rechercher dans toute la chaîne

L'alimentation ne doit pas être pensée comme un élément isolé, mais comme une composante essentielle du système audio et vidéo. Il ne suffit pas d'avoir un bon ampli: encore faut-il qu'il soit alimenté correctement, sans goulot d'étranglement. De la prise murale à l'étage de sortie, chaque maillon compte. Dans une logique de montée en gamme, il est donc pertinent de s'intéresser à la conception de l'alimentation: capacité en courant, type de transformateur, qualité des composants. Ce sont ces éléments qui justifient en partie la montée en gamme chez de nombreux fabricants hi-fi et home-cinéma. En complément, investir dans une alimentation séparée, un conditionneur secteur ou des câbles de qualité peut révéler tout le potentiel d'un système, en apportant davantage de lisibilité, de dynamique et de cohérence à l'écoute.

Et en image?

Si le rôle de l'alimentation en audio est aujourd'hui indéniable, son impact sur la qualité d'image reste largement sous-estimé. Contrairement aux amplis hi-fi et home-cinéma où la qualité de l'alimentation est parfois un argument commercial à part entière, les constructeurs de matériel vidéo se gardent bien d'entrer dans les détails. De fait, il s'agit, dans la majorité des cas, d'une alimentation à découpage très standard, conçue pour être compacte, légère, et économique. Pourtant, l'image aussi naît du courant. Un vidéoprojecteur ou un téléviseur exige une alimentation stable pour gérer les circuits de traitement vidéo, les matrices LCD ou DLP, les LED ou lasers d'éclairage. Une tension instable ou bruyante peut induire du scintillement, une perte de luminosité, une instabilité des couleurs ou encore du bruit numérique dans les dégradés sombres. Ces effets sont souvent discrets, subtils, mais participent à la sensation de netteté,





de naturel et de confort visuel. Un projecteur qui fatigue l'œil au bout de quelques minutes n'est pas toujours mal réglé: il peut simplement être mal alimenté. De plus, l'alimentation est souvent le point faible des téléviseurs et représente l'élément qui lâche en premier. Une alimentation bien dimensionnée est ainsi souvent gage de fiabilité. Heureusement, il est possible d'agir, même si l'alimentation intégrée reste inaccessible. L'ajout d'un filtre secteur ou d'un conditionneur correctement conçu permet souvent de stabiliser la tension et de filtrer les hautes fréquences parasites. Le gain ne se mesure pas en définition de pixels, mais en cohérence d'ensemble: une image plus fluide, un noir plus stable, un rendu plus apaisé. Exactement comme en audio, l'alimentation agit dans l'ombre, mais se ressent à chaque instant.

Conclusion

L'alimentation est la pierre angulaire de tout système audio ou vidéo. Du plus modeste DAC à l'amplificateur le plus musclé, du téléviseur ultra-HD au vidéoprojecteur 4K, aucun appareil ne peut fonctionner à son plein potentiel sans une alimentation stable, propre et bien dimensionnée.

Elle influence la dynamique, le silence de fond, la lisibilité des transitoires, la justesse des timbres, mais aussi la fluidité d'une image, la profondeur du noir ou la précision des contrastes. On peut investir dans les meilleures enceintes ou utiliser les meilleurs enregistrements possibles: si l'alimentation ne suit pas, tout le système

fonctionne en retrait. À l'inverse, une attention portée à ce maillon fondamental (choix de transformateur de l'ampli, capacité en courant, alimentation externe, filtrage secteur) peut transfigurer une installation déjà bien établie, en révélant sa vraie nature. ■

Valentin Lefort

EXPERT HI-FI ET HOME-CINÉMA



« Bercé au son Cabasse, ma passion pour la reproduction musicale et les nouvelles technologies hi-fi et home-cinéma m'a été transmise par mon père. Ensemble, nous avons partagé d'innombrables heures à comparer, écouter et améliorer différents systèmes hi-fi. Guidé par un esprit critique et une quête incessante de perfection, je suis constamment à la recherche de nouvelles innovations pour revisiter et redécouvrir mes musiques favorites dont la liste est très hétéroclite. Pour en profiter, je jongle entre enceintes, casques, écouteurs et systèmes à tubes ou à transistors, suivant les envies du moment. »

Elipson Heritage XLS 7 Édition 25 ans Son-Vidéo.com Enceintes bibliothèque

Modèle le plus compact de la gamme Elipson Heritage, cette enceinte 2 voies reprend les éléments du succès des précédents modèles, avec une superbe finition bleue pour les 25 ans de Son-Vidéo.com.

790€ la paire



Elipson Planet L Performance Édition 25 ans Son-Vidéo.com Enceinte bibliothèque

Enceinte sphérique 2 voies au design iconique en édition limitée Son-Vidéo.com, offrant un son ample et raffiné grâce à son haut-parleur coaxial de 16,5cm, idéale en hi-fi comme en home-cinéma.

649€ la pièce



Elipson Heritage XLS 11 Enceintes bibliothèque

Le charme vintage s'associe à des technologies acoustiques modernes dans cette sublime enceinte 3 voies avec haut-parleur de grave de 21 cm et un gain ajustable des médiums et aigus pour un son qui vous correspond.

1 690€ la paire



Elipson Heritage XLS 15 Enceintes colonne

Cette enceinte d'exception couronne la gamme Heritage avec son grand haut-parleur de 30 cm, offrant des basses profondes et généreuses. Sa musicalité remarquable est à la hauteur de son incroyable finition rétro.

2 380€ la paire





Elipson Planet L Performance **Enceinte bibliothèque**

Héritière de l'enceinte best-seller du fabricant français, cette sphère apporte un nouvel haut-parleur coaxial et un filtre amélioré pour une meilleure tenue en puissance et des performances encore plus grandioses.

649€ la pièce



Elipson Prestige Facet II 8B

Enceintes bibliothèque

Évolution d'un modèle iconique, cette enceinte 2 voies gagne en précision et en équilibre grâce à son filtre optimisé, son coffret rigidifié et son haut-parleur de 17 cm, pour une écoute toujours plus immersive.

790€ la paire



Elipson Premium Sub 15

Caisson de basses

Caisson de basses actif, 650 W Classe D, haut-parleur de 380 mm en fibre de verre, charge bass-reflex frontale. Descend à 19 Hz, grave profond, puissant, idéal pour home-cinéma et grandes pièces.

1390€



Elipson Prestige Facet II 14F

Enceintes colonne

Colonne de référence de la gamme, elle incarne l'équilibre idéal entre puissance et raffinement, avec ses doubles haut-parleurs de 17 cm et son tweeter de 25 mm pour une scène sonore ample et expressive.

1290€ la paire



Elipson IC **Enceinte encastrable**

Enceinte encastrable 2 voies avec woofer de 10 à 21 cm et tweeter orientable 25 mm, offrant puissance et clarté dans une intégration de plafond discrète, idéale pour la hi-fi ou le home-cinéma.

IC4	79 € la pièce
IC6	99 € la pièce
IC8	129 € la pièce
IC6ST	159 € la pièce
Slim IC8	249 € la pièce



Elipson IW **Enceinte encastrable**

Enceinte encastrable murale 2 voies compacte: woofer 16, 2x14 ou 20 cm, tweeter dôme soie 19 mm orientable, puissance 100 W, intégration discrète parfaite pour la hi-fi ou le home-cinéma.

IW6	119 € la pièce
IW8	149 € la pièce
IW14C	199 € la pièce



Elipson Infinite INF **Enceintes encastrable**

Enceinte encastrable 2 voies haut de gamme avec membrane carbone/PMI de 16 ou 20 cm pour des graves riches, tweeter titane orientable de 30 à 35°, idéale pour Atmos/surround immersif en home-cinéma.

INF6	299 € la pièce
INF8	349 € la pièce



Elipson Infinite IW **Enceintes encastrable**

Enceinte encastrable murale avec woofer 16 ou 20 cm en carbone/PMI et un tweeter titane orientable 25 mm, puissance jusqu'à 130 W. Utilisation home-cinéma en frontale ou surround.

IW6	249 € la pièce
IW8	299 € la pièce



WiiM Sound Enceinte connectée

Enceinte connectée de 100 W avec woofer de 10 cm et double tweeter, compatible services de streaming, DLNA, Bluetooth, assistants vocaux et multiroom. Calibrage et égaliseur pour un son adapté à chaque pièce.

349€



WiiM Sub Pro Caisson de basses

Caisson actif sans fil 250 W, haut-parleur 20 cm, fréquence basse 25 Hz, distorsion très faible. Équipé de Wi-Fi 6/6E, Bluetooth 5.3, entrée RCA, calibration automatique RoomFit + égaliseur 10 bandes.

499€



WiiM Amp Ultra Ampli hi-fi stéréo

Ampli intégré avec streaming, 100 W/8 Ω, écran tactile 3,5", DAC 24 bits / 192 kHz, HDMI ARC, Wi-Fi 6/Bluetooth 5.3. Châssis aluminium, calibrage par micro RoomFit et égaliseur.

599€



WiiM VibeLink Amp Ampli hi-fi stéréo

Cet ampli stéréo offre 2 x 100 W sous 8 ohms (200 W sous 4 ohms) en classe D avec un DAC 24 bits / 192 Hz et une technologie de rétroaction pour une distorsion limitée et une restitution naturelle.

369€



WiiM Pro Lecteur réseau audio

Ce streamer polyvalent peut lire les musiques en DLNA jusqu'à 24 bits / 192 kHz ou diffusées en Chromecast, AirPlay 2 et Bluetooth. Il est compatible avec la majorité des services de streaming dont Qobuz, Tidal et Spotify.

179€





Naim Uniti Nova PE **Ampli hi-fi stéréo**

L'ampli hi-fi Naim Uniti Nova PE (Power Edition) reprend toutes les fonctionnalités sans fil et la connectivité du multi-récompensé Naim Uniti Nova avec une puissance d'amplification démultipliée de 150 watts sous 8 ohms.

9 999€



Naim Uniti Nova **Ampli hi-fi stéréo**

Vaisseau amiral de la gamme Naim Uniti, cet ampli développe jusqu'à 2x80 watts. Il est compatible avec l'écoute des musiques dématérialisées jusqu'à 24 bits / 192 kHz et des services de musique en ligne.

4 999€



Naim Uniti Star **Ampli hi-fi stéréo**

Capable de donner du rythme et du punch à la musique, cet ampli de 2x70 watts dispose d'un lecteur de CD et de nombreuses fonctions de streaming pour les titres dématérialisés et l'accès aux services de musique en ligne.

3 999€



Naim Uniti Atom HDMI **Ampli hi-fi stéréo**

Cet ampli stéréo avec entrée HDMI ARC développe 2x40 watts et dispose de fonctions de streaming audio dernier cri, compatibles avec l'écoute des musiques dématérialisées et de nombreux services de musique en ligne.

2 599€



Naim Mu-So 2
Enceinte connectée

Repensée à 95 %, cette enceinte multi connectée de 2^{de} génération fait le plein de nouveautés : haut-parleurs Focal, commandes tactiles, HDMI ARC, Chromecast, AirPlay 2, multiroom, etc.

990€



Focal Sub 1000F
Caisson de basses

Fleur de la marque, ce caisson clos actif avec woofer de 30 cm en membrane Flax et ampli BASH de 1000 W offre un grave profond jusqu'à 22 Hz. Parfait équilibre entre puissance et définition.

1499€



Focal Sub 600P
Caisson de basses

Caisson clos actif de 300 W avec haut-parleur Polyflex de 30 cm pour la hi-fi et le home cinéma. Réponse en fréquence 28 Hz, parfait respect des harmoniques. Entrée ligne et LFE.

899€

Focal Aria Evo X N°3
Enceintes colonne

La gamme Focal Aria Evo X célèbre une décennie d'évolution: tweeter TAM inédit, membranes Flax perfectionnées, esthétique haut de gamme (similicuir, verre), son naturel, dynamique, à la fois hi-fi et home-cinéma.

3990€ la paire





Dali Kupid **Enceintes bibliothèque**

Compacte et élégante, cette enceinte 2 voies s'intègre facilement dans tout intérieur. Son tweeter de 26 mm et son grave-medium de 11,5 cm offrent un excellent rapport qualité/prix. Coloris: Blanc/Noyer/Noir/Bleu/Jaune.

339€ la paire



Dali Gardian OW 6 **Enceintes d'extérieur**

Enceintes d'extérieur IP67 avec tweeter 25 mm et médium-grave 12,7 cm, résistantes aux intempéries et UV, offrant un son puissant et des basses généreuses grâce à leurs radiateurs passifs.

890€ la paire



Dali Phantom M-375 **Enceinte encastrable**

Cette grande enceinte encastrable 3 voies avec double radiateurs passifs de 17 cm et tweeter hybride peut s'utiliser verticalement comme enceinte frontale et surround ou horizontalement comme enceinte centrale.

1299€ la pièce



Dali IO-8 **Casque Bluetooth**

Ce casque haut de gamme est compatible Bluetooth (aptX Adaptive), mini-jack et USB (24/96). Il utilise de grands transducteurs de 50 mm, une réduction de bruit active dernière génération et une égalisation.

599€

Stuff
★★★★★



Dali IO-12 **Casque Bluetooth**

Fleuron nomade de DALI, ce casque Bluetooth haut de gamme avec haut-parleur SMC de 50 mm et ANC offre un son précis et immersif, jusqu'à 35 h d'autonomie et connectivité complète, dont un modèle DAC USB-C.

999€





Rel Acoustics HT/1003 MKII Caisson de basses

Caisson de basses clos taillé pour la hi-fi et les pièces modérées. Haut-parleur Carbon-Glas de 25 cm avec amplification de 300 W en classe D et fréquence basse de 24 Hz.

899€



Rel Acoustics HT/1205 MKII Caisson de basses

Ce caisson de basses actif délivre 500 W de puissance et possède un haut-parleur CarbonGlas de 30 cm en façade. Il comprend une entrée et une sortie RCA stéréo/LFE. Fréquence basse: 22 Hz (- 6 dB).

1199€



Rel Acoustics HT/1510 Predator Caisson de basses

Avec son woofer de 38 cm et ses 1000 W, le REL HT/1510 Predator délivre des graves jusqu'à 20 Hz, offrant des sensations physiques intenses et des effets d'une puissance saisissante en home-cinéma.

2 299€



Rel Acoustics T-Zero MKIII Caisson de basses

Ce petit caisson clos (intègre un haut-parleur de 16,5 cm et une amplification de 100 W pour des basses jusqu'à 37 Hz. Parfait pour apporter du grave précis et tendu dans un système hi-fi sans encombrer l'espace.

575€



Rel Acoustics T/7x Noir Caisson de basses

Ce caisson actif de 200 W RMS intègre un haut-parleur de 20 cm et un radiateur passif de 25 cm. Taillé pour la hi-fi et le home-cinéma, il offre des basses puissantes et profondes jusqu'à 30 Hz.

1295€



Rel Acoustics T/9x Caisson de basses

Le subwoofer actif T/9x développe 300 watts de puissance et embarque un haut-parleur de 25,4 cm associé à un radiateur passif. Les membranes et les suspensions sont optimisées pour ce volume de charge. Fréquence basse: 27 Hz (- 6 dB)

1 695€



Cayin



Cayin Jazz 90 KT88

Ampli hi-fi stéréo

Cet ampli intégré à lampes est équipé de 4 tubes de puissance KT88 pour développer jusqu'à 50 W en classe AB. Il inclut le Bluetooth 5.1 LDAC, aptX HD et aptX LL, une entrée phono, ainsi qu'une sortie casque.

2 990€



Cayin Jazz 80 KT88

Ampli hi-fi stéréo

Équipé de quatre lampes KT88 et d'un récepteur Bluetooth aptX HD, cet ampli à tubes de 2 x 40 W sous 8 ohms offre un rapport qualité/prix unique pour découvrir la magie du son à lampes.

1 990€



Cayin Soul 170C

Préampli hi-fi

Préamplificateur à lampes haut de gamme avec tubes ECC83, 6SN7GTB, alimentation par tube redresseur 17AX4GT, 4 entrées RCA + XLR, sorties RCA/XLR, deux réglages de contre-réaction pour ajuster la signature sonore.

4 990€



Cayin Soul 170P

Ampli de puissance

Tubes de puissance KT170, architecture classe A push-pull, 60 W en stéréo ou 120 W en mono, réponse en fréquence de 8 Hz à 70 kHz. Mode ultra linéaire ou triode, contre-réaction réglable.

7 990€



Cayin MINI-CD MK2

Lecteur CD

Ce lecteur CD ultra compact est idéal pour profiter des disques sans encombrement. Compatible CD et CD-R, il s'associe à un DAC ESS ES9018K2M avec upsampling jusqu'à 352,8 kHz pour une restitution de haute qualité.

289€





Tonewinner AD 8300 PA
Ampli de puissance

Taillé pour les installations home-cinéma les plus complètes, cet ampli de puissance à 11 canaux développe une forte puissance de 320 W pour les canaux gauche, droit et central et 150 W pour les huit autres canaux.

1790€

Tonewinner AD 7300 PA +
Ampli de puissance

Offrant une très forte puissance de 7 x 310 watts sous 8 ohms avec un taux de distorsion imperceptible, cet ampli de puissance est idéal pour alimenter efficacement des enceintes de cinéma exigeantes.

2 090€



Tonewinner SW-D8000 Pro
Caisson de basses

Ce très gros caisson de basses intègre un double haut-parleur de 38 cm associé à une amplification de 1500 W RMS et 8000 W en crête. Application de contrôle avec traitement DSP et égaliseur pour des basses jusqu'à 12 Hz.

3190€



Tonewinner SW-D9000
Caisson de basses

Ce caisson actif avec haut-parleur de 45 cm et amplification de 1500 W RMS (8000 W en crête) offre un grave puissant et profond jusqu'à 11 Hz. Son égaliseur assure une adaptation parfaite dans tout environnement.

3190€



Q Acoustics 3010C **Enceintes bibliothèque**

Compactes et élégantes, les Q Acoustics 3010C ouvrent la série 3000C avec un son clair et équilibré grâce à un haut-parleur innovant à membrane C3 Continuous Curved Cone associé à un tweeter découplé mécaniquement.

379€ la paire



Q Acoustics 3050C **Enceintes colonne**

Les Q Acoustics 3050c coiffent la série 3000c avec deux haut-parleurs de 142 mm et tweeter de 22 mm découplé, montés dans un coffret rigide avec renforts P2P et technologie HPE pour un grave contrôlé.

1 090€ la paire



Q Acoustics 3090C **Enceinte centrale**

Cette centrale Q Acoustics complète idéalement la série 3000C en home-cinéma, offrant des dialogues clairs et naturels grâce à ses deux haut-parleurs C3 de 101 mm et son tweeter découplé de 22 mm.

379€



Q Acoustics Q SUB80 **Caisson de basses**

Compact, puissant et aussi bien adapté à un usage hi-fi que home-cinéma grâce à ses traitements DSP, ce caisson apporte un grave profond et maîtrisé, jusqu'à 36 Hz, avec 200 W RMS et 400 W en crête.

749€





Argon Audio TT MK2
Platine vinyle hi-fi

Cette platine manuelle intègre un préampli phono permettant de constituer un système vinyle compact. Elle se pare d'un nouveau plateau optimisé, d'une cellule Audio-Technica AT3600L et d'un bras en aluminium.

249€



Argon Audio TT-4 MK2
Platine vinyle hi-fi

Cette platine vinyle tout en un intègre un bras en carbone, une cellule Ortofon 2M Blue, un plateau lourd amorti, un préampli phono, le tour avec des finitions en bois ou laquées.

790€



Argon Audio TT SIGNATURE
Platine vinyle hi-fi

Modèle le plus performant de la marque, cette platine à entraînement par courroie bénéficie d'une conception anti-vibration avec châssis flottant, d'une cellule Ortofon 2M Black et d'un bras en fibre de carbone.

1690€



Argon Audio Forte A5 WiFi Blanc
Enceintes sans fil hi-fi

Ce modèle bibliothèque se connecte en WiFi et s'équipe d'un haut-parleur médium/grave de 13 cm. Polyvalentes, elles disposent d'une entrée phono et d'un port HDMI ARC en plus du multiroom et du Bluetooth.

790€ la paire

Sonus faber

Sonus Faber Lumina II Enceintes bibliothèque

Cette bibliothèque 2 voies marie élégance et musicalité: façade en bois véritable et cuir noir raffiné, tweeter D.A.D de 29 mm, haut-parleur de 150 mm, sensibilité de 86 dB et réponse en fréquence de 55 Hz à 24 kHz.

1399€ la paire



Sonus Faber Lumina III Enceintes colonne

Colonne 3 voies avec tweeter D.A.D 29 mm, médium 150 mm et deux woofers 150 mm. Finitions bois et cuir noir, design soigné fait main, pour une écoute hi-fi ou home-cinéma élégante et dynamique.

2549€ la paire



Sonus Faber Lumina V Enceintes colonne

Conçus par le fabricant italien, les haut-parleurs exclusifs de cette enceinte 3 voies de 300 watts répondent en fréquence de 38 Hz à 24 kHz. Laissez-vous séduire par sa superbe finition bois laqué et cuir.

3399€ la paire



Sonus Faber Sonetto II G2
Enceintes bibliothèque

Cette bibliothèque 2 voies exploite l'emblématique tweeter D.A.D de 28 mm avec un haut-parleur de 16,5 cm pour une écoute hi-fi de très haute précision de 42 Hz à 40 kHz, avec une puissance recommandée de 30 à 200 W.

2 749€ la paire



Sonus Faber Sonetto VIII G2
Enceintes colonne

Ces enceintes 3 voies d'exception offrent une palette harmonique étendue et un grand sens du détail. Leur design raffiné et leur grande puissance s'accordent aussi bien à un système hi-fi que home-cinéma.

7 999€ la paire





Rotel Michi P5 Series 2 **Préampli hi-fi**

Design soigné, interface moderne, finition haut de gamme, le tout pour offrir une musicalité de très haut niveau, une transparence et une mise en scène sonore qui font du P5 S2 le préampli de référence de sa gamme.

5 490€



Rotel Michi X3 Series 2 **Ampli hi-fi**

Intégré haut de gamme de classe AB de 350 W sous 4 Ω (200 / 8 Ω) avec transformateur torique. DAC ESS Sabre à 8 canaux 32 bits / 768 kHz, DSD et MQA, entrée phono MM, RCA/XLR, Bluetooth aptX HD, mode DAC USB.

6 990€



Rotel Michi X5 Series 2 **Ampli hi-fi**

Ampli intégré le plus complet de la gamme, il offre 350 W sous 8 Ω (600 W sous 4 Ω) en classe AB, un DAC ESS Sabre dernier cri, une entrée phono MM/MC, le Bluetooth aptX HD, ainsi que des entrées XLR/RCA.

8 990€



Rotel Michi S5 **Ampli de puissance**

Ampli de puissance ultime de la gamme, le Michi S5 délivre 2x 500 W/8 Ω en classe AB avec architecture double mono et double transformateur torique pour maîtriser les enceintes les plus exigeantes.

7 549€



Rotel Michi M8 **Ampli de puissance**

Bloc mono de référence, le Rotel Michi M8 délivre 1080 W/8 Ω ou 1800 W/4 Ω en classe AB, avec entrées XLR/RCA et double transformateur toroïdal pour une puissance colossale et un important facteur d'amortissement.

7 549€



Rotel Michi Q5 **Lecteur CD**

Lecteur CD / DAC haut de gamme avec mécanisme top-loading flottant, puce ESS ES9028PRO (8 canaux), double transformateur toroïdal, USB 32-bit/384 kHz, sorties XLR & RCA.

5 990€

Cambridge Audio EVO ONE

Enceinte connectée

Cette enceinte connectée avec 14 haut-parleurs (700 W) peut recevoir de la musique via Chromecast, AirPlay 2, Roon ou Bluetooth. Elle admet la lecture USB jusqu'à 32 bits / 384 kHz et DSD, ainsi que la connexion d'une TV en HDMI eARC.

1490€



Cambridge Audio EVO 150 SE

Ampli hi-fi stéréo

Cet ampli connecté ultra complet offre 150 W/8 Ω , un DAC Hi-Res Audio, une connectique complète avec entrée phono MM, USB et HDMI ARC, ainsi qu'une compatibilité WiFi et Bluetooth. Le tout dans un design moderne avec écran tactile.

2390€



Cambridge Audio MXN 10

Lecteur réseau audio

Lecteur réseau compact équipé d'un DAC ESS Sabre ES9033Q, supporte PCM jusqu'à 32 bits / 768 kHz et DSD512, connectivités Ethernet, Wi-Fi, Bluetooth, UPnP, Roon, AirPlay 2 et Chromecast.

499€



Cambridge Audio MXW 70

Ampli de puissance

Cet ampli de puissance compact, délivre 2x70 W/8 Ω (250 W en mode bridge) avec dynamique et équilibre grâce à des modules Hypex NCore. Puissant, précis et discret, il complète idéalement un système hi-fi ou home-cinéma.

599€



Bowers & Wilkins



Bowers & Wilkins 703 S3 **Enceintes colonne**

Cette colonne haut de gamme 3 voies combine un tweeter découplé à dôme carbone, un médium Continuum de 15 cm et un double woofer Aerofoil de 16,5 cm pour une sensibilité de 90 dB et une réponse de 46 Hz à 28 kHz.

5190€ la paire



Bowers & Wilkins 705 S3 **Enceintes bibliothèque**

Cette bibliothèque haut de gamme de 120 W RMS exploite un tweeter à dôme carbone découplé pour des aigus précis jusqu'à 33 Hz et un haut-parleur Continuum de 16,5 cm qui brille par sa rapidité et la faible distorsion du signal émis.

3190€ la paire



Bowers & Wilkins Px7 S3 **Casque Bluetooth**

Troisième génération du best-seller de la marque, ce casque Bluetooth perfectionne un modèle iconique avec des transducteurs optimisés, une architecture acoustique affinée et une réduction de bruit retravaillée.

429€



Bowers & Wilkins Px8 S2 **Casque Bluetooth**

Casque Bluetooth haut de gamme avec réduction de bruit de dernière génération, transducteurs carbone de 40 mm, DAC 24 bits, Bluetooth 5.3 avec aptX Lossless, autonomie 30 h, design aluminium & cuir Nappa.

729€





Technics SC-CX700E Enceintes bibliothèque

Ultra complètes, ces enceintes actives de 100 W chacune sont compatibles AirPlay 2, Chromecast et Bluetooth. Elles comptent des entrées HDMI eARC, phono, USB-C et auxiliaire pour y associer toutes vos sources.

2 499€ la paire



Technics SL-40CBTE-T Platine vinyle hi-fi

Cette platine vinyle manuelle à entraînement direct adopte un préampli phono et un émetteur Bluetooth aptX Adaptive pour une écoute en toute simplicité. Elle est livrée avec une cellule Audio-Technica AT-VM95C.

799€



Technics SL-1500C Platine vinyle hi-fi

Cette platine hérite du moteur à entraînement direct de la gamme SL-1200 et d'une conception anti-vibration. Pratique, elle intègre un étage de préamplification RIAA. Compatible 33, 45 et 78 tours.

1 190€



Technics SA-C600EG-S Ampli hi-fi stéréo

Cet ampli connecté tout-en-un délivre 2x60 W et intègre un lecteur CD, un DAC 32 bits/384 kHz, l'AirPlay 2, Chromecast, le Bluetooth, un tuner DAB/ DAB+ ainsi qu'un préampli phono.

999€



Advance A8 Apex

Ampli hi-fi stéréo

Hybride puissant et musical, il combine tubes ECC81, 2x76 W en classe A/B, alimentation torique, DAC 24 bits / 192 kHz, Bluetooth HD et connectique complète avec HDMI eARC et USB-B.

1990€

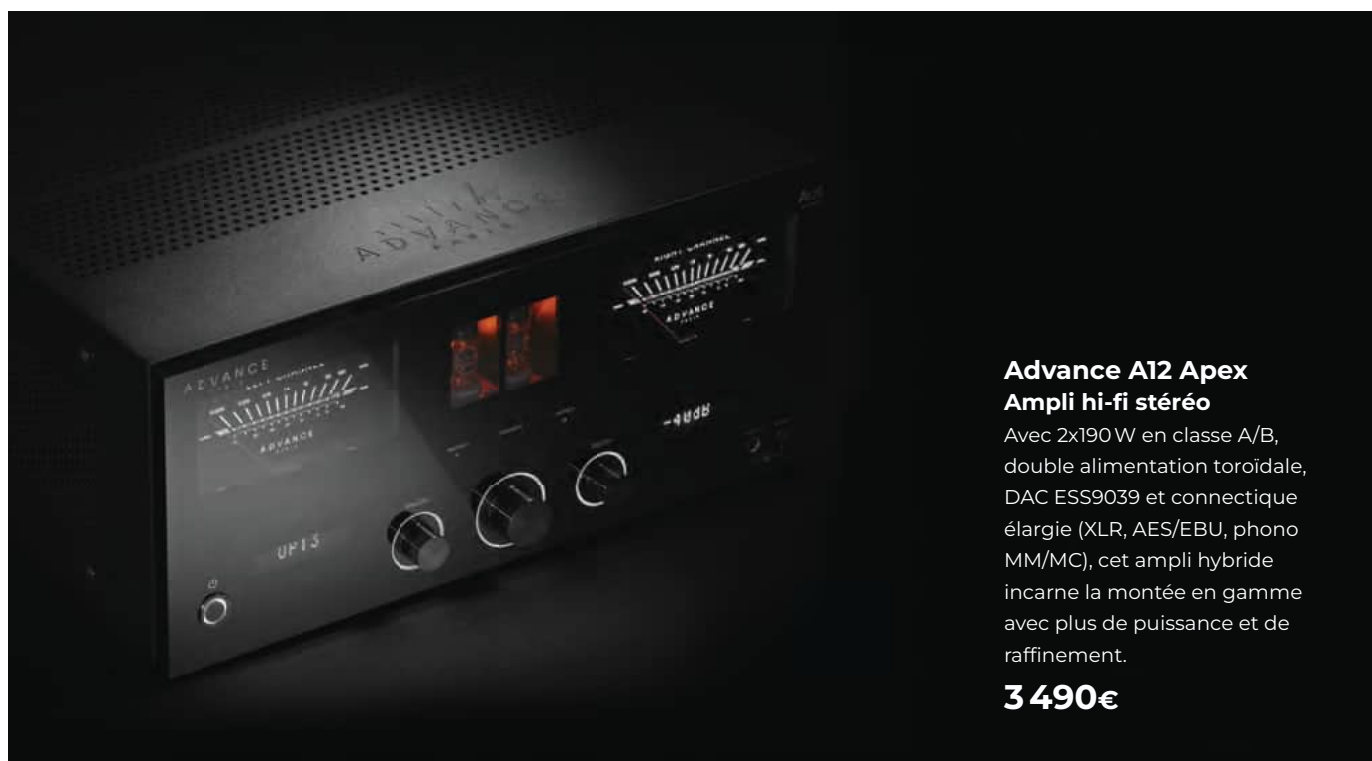


Advance A10 Apex

Ampli hi-fi stéréo

Célébrant les 30 ans de la marque, cet hybride de référence offre 2x130 W en classe A/B. Il marie la chaleur de la pré-amplification à tubes avec le puissance des transistors. 13 entrées, dont une HDMI eARC pour la TV.

2 490€



Advance A12 Apex

Ampli hi-fi stéréo

Avec 2x190 W en classe A/B, double alimentation toroïdale, DAC ESS9039 et connectique élargie (XLR, AES/EBU, phono MM/MC), cet ampli hybride incarne la montée en gamme avec plus de puissance et de raffinement.

3 490€



Yamaha NS-600A **Enceintes bibliothèque**

Associant esthétique et technologie de pointe, cette enceinte bibliothèque rapproche l'auditeur des artistes grâce à son haut-parleur exclusif Harmonious Diaphragm pour un son pur, naturel et détaillé.

2 599€ la paire

Yamaha R-N800A **Ampli hi-fi stéréo**

Cet ampli connecté Yamaha de 2x100 W (8 Ω) offre une solution complète avec DAC Sabre 32 bits/384 kHz, calibration YPAO, entrée phono, Bluetooth, AirPlay 2 et services de streaming HD via MusicCast.

1 199€



Yamaha YHC3000 **Casque hi-fi**

Modèle fermé de référence de la marque, ce casque est équipé d'un transducteur Armodynamic, de coques en bois de hêtre et de coussinets en cuir soyeux, pour un son riche de 5 Hz à 55 kHz.

1 800€



Yamaha YH4000 **Casque hi-fi**

Ce casque ouvert haut de gamme intègre des transducteurs Orthodynamic révisés, des coques en magnésium et des coussinets mixtes daim/cuir pour une immersion sonore naturelle et précise de 5 Hz à 70 kHz.

2 500€



Onkyo Icon A-50 Ampli hi-fi stéréo

Cet ampli hi-fi forme une solution ultra complète de 140 W/8 Ω avec un DAC 32 bits/768 kHz, le streaming (AirPlay 2, Chromecast, Spotify, Qobuz...), un calibrage Dirac Live et entrées phono MM/MC et HDMI ARC.

1290€

Onkyo Icon P-80 Préampli hi-fi

Ce préampli réseau haut de gamme intègre un DAC 32 bits/768 kHz, la correction acoustique Dirac Live, des entrées phono MM/MC, HDMI ARC et USB, ainsi que le streaming AirPlay 2, Chromecast, Bluetooth, avec accès aux services de streaming.

1490€

Onkyo Icon M-80 Ampli de puissance

Cet ampli de puissance délivre 130 W sous 8 Ω (200 W sous 4 Ω) en classe AB et mise sur la technologie DIDRC, une conception Inverted Darlington et une réserve de courant instantanée exceptionnelle pour des performances optimales.

1590€

Audio-Technica AT-LPA2 Platine vinyle hi-fi

Cette platine de référence, combine un châssis acrylique transparent, un plateau épais à entraînement par courroie, un bras en fibre de carbone, et une cellule MC haute performance pour une restitution pure et détaillée.

1999€



Audio-Technica AT-LP70xBT Platine vinyle hi-fi

Excellente porte d'entrée dans l'univers du vinyle, cette platine entièrement automatique avec Bluetooth et préampli commutable intégré permet d'écouter vos vinyles facilement et à moindre coût.

249€



Audio-Technica AT-VMx Cellules phono

La gamme Audio-Technica AT-VMx revisite la technologie VM Dual Magnet avec des bobines para-toroidales, un blindage séparant les canaux et un fil PCUHD pour une restitution sonore riche et naturelle.

À partir de 169€



Audio-Technica AT-SP3X Enceintes sans fil hi-fi

Ces enceintes actives sans fil offrent une configuration 2 voies dans un format compact avec ampli intégré de 30 W, Bluetooth 5.3 multipoint et entrée RCA. Une solution plug & play pour profiter de la musique sans ampli externe.

199€ la paire





MARTIN LOGAN



**Martin Logan Classic ESL9
Enceintes colonne**

Cette enceinte hybride associe le raffinement d'un panneau électrostatique XStat CLS à deux haut-parleurs en aluminium de 20 cm pour le grave, offrant une restitution extrêmement transparente et une scène sonore holographique.

9 990€ la paire



**Martin Logan
Foundation B2
Enceintes Bibliothèque**

Ces enceintes bibliothèques mêlent technologie de pointe et format compact : haut-parleur aluminium 16,5 cm, tweeter Folded Motion Gen 2, diffusion optimisée, réponse de 42 Hz à 23 kHz. Un excellent compromis pour une écoute hi-fi sans encombrement.

1 090€ la paire



**Martin Logan
Foundation F1
Enceintes colonne**

Cette colonne exploite un tweeter Folded Motion Gen2 exclusif et des haut-parleurs en aluminium pour une réponse de 41 Hz à 23 kHz avec une sensibilité de 92 dB. Elle offre une reproduction dynamique et bien équilibrée.

1 990€ la paire



**Martin Logan ABYSS 8
Caisson de basses**

Ce caisson compact s'appuie sur un haut-parleur actif de 20 cm couplé à deux radiateurs passifs de même diamètre et un ampli de 500 W RMS avec DSP et calibrage acoustique ARC pour un grave puissant jusqu'à 23 Hz.

1 510€



**Martin Logan Classic
ESL-X
Enceintes colonne**

Cette enceinte intègre un panneau électrostatique pour les aigus et médiums, associé à un woofer dynamique pour des graves puissants. Elle offre une restitution sonore immersive et une scène sonore étendue.

6 500€ la paire



McIntosh MA9500 Amplificateur hi-fi stéréo

Cet ampli hi-fi de prestige délivre 200 W sous 8 Ω avec la légendaire musicalité McIntosh. Il intègre un DAC 32 bits, une connectique complète avec HDMI ARC compatible Dolby et DTS.

17 490€



McIntosh MA12000 Amplificateur DAC

Cet ampli hybride combine la chaleur d'une pré-amplification à tubes avec la puissance et la dynamique des transistors: 350 W par canal, 8 bandes d'égalisation, 17 entrées (analogiques / numériques), DAC 32 bits / 384 kHz et DSD.

21 990€



McIntosh MB25 Récepteur Bluetooth

Ce récepteur Bluetooth haut de gamme fonctionne aussi en émetteur, supporte le Bluetooth 5.0 (AAC, aptX HD, Low Latency), dispose d'entrées/sorties analogiques et numériques, et offre une portée de 45 m.

950€



Klipsch La Scala AL6

Enceintes colonne

La Scala AL6 modernise une légende: enceinte 3 voies à pavillons avec haut-parleur de grave de 30 cm, pavillon Tractrix et médium à chambre de compression pour une écoute puissante, claire et immersive.

19 999€ la paire



Klipsch Klipschorn AK7

Enceintes colonne

La plus légendaire des enceintes se réinvente avec cette 7^e génération qui apporte un pavillon médium K-406M optimisé, un driver compression 3" KT-1133-HP, et une connectique hybride passive/active pour une restitution encore plus précise.

25 999€ la paire



Rega Planar 1 Noir mat Carbon MM
Platine vinyle hi-fi

Ticket d'entrée dans l'univers des platines Rega, ce modèle manuel à entraînement par courroie est équipé d'un bras en aluminium avec cellule Rega Carbon prémontée. Compatible 33 et 45 tours.

439€



Rega IO
Ampli hi-fi stéréo

Cet ampli intégré compact délivre 30W par canal en classe AB. Il condense l'essentiel de la marque avec un étage phono MM intégré, deux entrées ligne et sortie casque de haute qualité.

639€



Rega Brio MK7
Ampli hi-fi stéréo

Cet ampli intégré avec transformateur torique offre 50 W par canal (8 Ω), avec DAC 24 bits / 192 kHz (coaxial + optique), préampli phono MM et sortie casque. La musicalité des plus grands dans un format compact!

1050€



Rega Planar 2 avec cellule Nd3 MM
Platine vinyle hi-fi

Cette nouvelle génération de la mythique platine lancée en 1975 intègre de nouveaux composants qui limitent les vibrations internes et assurent une rotation de haute précision pour une lecture optimale des disques.

799€



Rega Planar 3 avec cellule Nd5 MM
Platine vinyle hi-fi

Cette platine incarne l'évolution premium de la marque avec un nouveau châssis à double renfort, un bras RB330 à tolérance zéro et un plateau en verre plus épais pour surpasser la Planar 2 en finesse et dynamique.

1189€



Atoll SDA200 Signature

Lecteur réseau « tout-en-un »

Cet ampli stéréo délivre 2x120 W/8Ω et 2x200 W/4Ω avec musicalité. Connecté et polyvalent, il lit vos fichiers réseau, webradios et services HD, compatible DLNA, Roon, Audirvana et AirPlay 2.

3 090€



Atoll SDA300 Signature

Lecteur réseau « tout-en-un »

Cet ampli connecté offre 2x150 W/8Ω et 2x260 W/4Ω. Avec son lecteur réseau intégré, il accède aux fichiers, webradios et services HD comme Qobuz, Tidal, Spotify, Deezer et Amazon Music en haute définition.

3 990€



Atoll MS120

Lecteur réseau

Ce streamer audiophile est compatible PCM 24/192 et DSD128. Polyvalent, il accède aux fichiers réseau partagés en DLNA, webradios et services HD comme Deezer, Qobuz ou Tidal.

1 290€



Atoll ST Signature

Lecteur réseau

Ce lecteur réseau ultra complet est équipé d'un double DAC compatible 24 bits / 192kHz, DSD et MQA. Il permet d'accéder aux musiques partagées sur le réseau, aux webradios, ainsi qu'à de nombreux services de streaming.

ST200 Signature 2 090 €

ST300 Signature 2 890 €



Atoll IN100 Signature

Amplificateur hi-fi stéréo

Cet intégré délivre 2x100 W/8Ω et 2x140 W/4Ω avec musicalité et raffinement grâce à un double transformateur toroïdal de 340 VA, un potentiomètre ALPS motorisé et une conception audiophile.

1249€



Atoll IN200 Evolution

Amplificateur hi-fi stéréo

Taillé pour les enceintes exigeantes, cet ampli délivre 2x120 W/8Ω et 2x200 W/4Ω grâce à une triple alimentation et une amplification en double push-pull MOS-FET assurant musicalité, précision et dynamique.

1790€



Atoll CD200 Evolution

Lecteur CD

Ce lecteur CD haut de gamme compte 8 alimentations régulées (dont une à ultra-faible bruit pour le DAC), une mécanique TEAC, et des étages audio à transistors bipolaires. Rapport signal/bruit de 129 dB et fréquence étendue de 5 Hz à 20 kHz.

1750€



Atoll HD120

Amplificateur casque

Conçu pour sublimer tout casque, cet ampli intègre un DAC complet (USB, optique, coaxial, Bluetooth) et délivre une restitution musicale raffinée, aussi bien sur sa sortie casque dédiée que pré-out.

790€



Atoll IN300 EVO

Amplificateur hi-fi stéréo

Cet ampli stéréo développe 2x150 W/8Ω et 2x260 W/4Ω. Son architecture double mono s'appuie sur deux transfo toroïdaux de 440 VA et des condensateurs Mundorf blindés pour une restitution puissante et raffinée.

2690€



Pro-Ject Debut Pro B Platine vinyle hi-fi

Cette platine à la conception anti-vibration adopte un bras en alliage de carbone et d'aluminium. Sa sortie mini-XLR apporte une transparence à l'écoute et un meilleur étagement des plans sonores.

899€



Pro-Ject Phono Box S3 B Préamplificateur phono

Ce pré-ampli phono intègre des composants audiophiles et se marie idéalement avec la platine Debut Pro B grâce à son entrée mini-XLR. Évolutif, il prend en charge les cellules MM et MC.

359€



kanto



Kanto Ora Enceintes PC

Idéale pour un système audio de bureau, cette paire d'enceintes sans fil se pare d'un module d'amplification de 2x25W. Compatible Bluetooth, son DAC prend en charge les flux jusqu'à 16 bits / 48 kHz via USB-C.

399€ la paire



SUMIKO



Sumiko Black Pearl Cellule hi-fi

Modèle à aimant mobile (MM), cette cellule embarque une pointe sphérique montée sur un cantilever en métal. Elle restitue une excellente image stéréo grâce à une séparation des canaux mesurée à 28 dB.

119€



FiiO FT7 Casque hi-fi

Casque le plus performant du fabricant, ce modèle ouvert inaugure de grands transducteurs planaires de 106 mm avec revêtement en or 24K et argent pur pour offrir un son détaillé et dynamique de 5 Hz à 40 kHz.

749€



FiiO DM13 BT Lecteur CD

Ce lecteur CD portable haute performance avec sortie casque embarque deux DAC CS43198 32 bits / 384 kHz et DSD256, des sorties analogiques et numériques, le Bluetooth aptX HD et une fonction de rip. Jusqu'à 10 h d'autonomie.

149€



FiiO K15 Amplificateur casque

Ce DAC + ampli casque incarne l'excellence audio tout-en-un: double DAC AK4497S, amplification discrète en class AB jusqu'à 3000 mW, streaming (USB, Bluetooth, réseau), circuit entièrement symétrique avec égaliseur 10 bandes.

599€



FiiO RR11 Radio portable

Ce tuner FM et DAC USB-C portable ultra-compact offre une écoute claire et dynamique, des effets Magic Bass et jusqu'à 17 h d'autonomie pour profiter librement de la radio et des musiques dématérialisées en déplacement.

55€



FiiO K17 Amplificateur casque

Ce DAC et ampli casque haut de gamme FiiO est doté de deux DAC AKM, offre jusqu'à 4000 mW par canal et supporte les fichiers PCM 32 bits / 768 kHz et DSD512. Connectique complète, Bluetooth et streaming WiFi.

990€



Bluesound Node 2025

Lecteur réseau audio

Ce lecteur réseau adopte un DAC ESS Sabre ES9039Q2M prenant en charge les formats audio jusqu'à 24 bits / 192 kHz et les fichiers DSD et MQA. Compatible AirPlay 2, il se pare aussi d'un ampli casque THX AAA.

599€



Bluesound Pownode

Ampli hi-fi stéréo

En développant jusqu'à 100 W par canal sous 8 ohms, il apporte une amplification DirectDigital perfectionnée, ainsi qu'un port HDMI eARC et une sortie à trois canaux avec amplification de la voix centrale (L+C+R).

1099€



Bluesound Pulse M

Enceinte connectée

Elle garantit une écoute équilibrée à 360° de la musique lue en Bluetooth, AirPlay 2 et des radios internet. Elle prend en charge les commandes vocales Siri, Google Assistant et Alexa.

479€



Bluesound Pulse Cinema Mini

Barre de son

Sa configuration 2.1 canaux pour 280 W de puissance est capable de virtualiser les effets Dolby Atmos. Elle est compatible avec l'écosystème BluOS, mais aussi AirPlay 2 et Bluetooth (aptX Adaptive).

899€



Bluesound Pulse Cinema

Barre de son

Compatible Dolby Atmos, elle offre un son immersif sur 3.2.2 canaux grâce à ses 16 haut-parleurs pour plonger l'auditeur au cœur de l'action. Son association à la TV s'effectue facilement en HDMI eARC ou optique.

1299€



Teac TN-175
Platine vinyle hi-fi

Idéale pour démarrer dans l'univers du vinyle, cette platine adopte un fonctionnement automatique et intègre un étage de préamplification RIAA ainsi qu'une cellule Audio-Technica AT3600L.

169€



Teac TN-280BT A3
Platine vinyle hi-fi

Le préampli phono débrayable de cette platine manuelle en fait une solution pratique et évolutive dans le temps. La Teac TN-280BT A3 peut diffuser sans fil la musique des disques via Bluetooth (SBC).

339€



Teac TN-5BB
Platine vinyle hi-fi

Ce modèle semi-automatique profite des excellentes performances acoustiques du plateau acrylique de 1,7 kg. Sa cellule Ortofon 2M Red promet également une restitution sonore précise et détaillée.

1490€



Teac TN-180BT-A3
Platine vinyle Bluetooth

Équipée d'un émetteur Bluetooth et d'un préampli phono, cette platine semi-automatique capable de lire les 33, 45 et 78 tours est livrée avec une cellule Audio-Technica AT3600L.

239€



Teac TN-400BT-X
Platine vinyle hi-fi

Ce modèle manuel à entraînement par courroie adopte une cellule Audio-Technica AT-VM95E ainsi qu'un bras et un plateau en aluminium. Elle intègre un préampli phono et un émetteur Bluetooth compatible aptX.

499€

DENON



Denon AVC-X2850H

Ampli home-cinéma

Cet ampli Denon est parfait pour réaliser un home-cinéma immersif à moindre coût: 7.2 canaux, compatibilité Dolby Atmos / DTS:X, vidéo 8K avec HDMI 2.1, calibration Audyssey et services de streaming.

839€



Denon PMA-3000

Ampli hi-fi

Cet ampli hi-fi délivre 2 x 80W en classe AB, intègre un DAC 32 bits / 384 kHz, des entrées numériques (USB, optique, coaxiale) et analogiques (dont phono MM/MC). Une solution complète et hautement musicale!

3 690€



Denon AVC-X4800H

Ampli home-cinéma

Cet ampli home-cinéma hautes performances est la solution pour les configurations exigeantes: ses 9.4 canaux et ses 125 W par canal propulsent une scène sonore dense, immersive et capable d'alimenter les enceintes les plus ambitieuses.

2 690€



Denon Heos Home Amp

Ampli hi-fi stéréo

Cet ampli compact et connecté avec HDMI eARC et streaming délivre 100 W par canal, intègre un DAC 24 bits / 192 kHz et DSD, et s'intègre au système multiroom via HEOS pour piloter toute la musique depuis votre smartphone.

839€



Marantz AV20 Pré-ampli home-cinéma

Conçu pour les installations de très haut niveau, ce pré-ampli Marantz décode 13.4 canaux, offre sept entrées HDMI 8K, un calibrage Audyssey MultEQ XT32, le Dolby Atmos/DTS:X et des sorties XLR/RCA.

5 490€



Marantz AMP20 Amplifi de puissance

Cet ampli de puissance est taillé pour les installations ambitieuses: 12 canaux délivrant 200 W par canal (ou 400 W en mode ponté), avec modules HDAM pour une très grande musicalité.

5 490€



Marantz Model 60N Amplifi hi-fi stéréo

Cet ampli hi-fi connecté dernière génération de 60 W prend en charge les services de streaming, la diffusion Bluetooth/AirPlay2 et DLNA, ainsi que le multiroom. Il peut s'associer à une TV en HDMI ARC.

1 590€



Marantz Cinema 40 Ampli home-cinéma

Ce puissant ampli home-cinéma 9.4 canaux prend en charge les formats immersifs Dolby Atmos, DTS:X et Auro 3D, ainsi que les flux UHD 4K 120 Hz et 8K 60 Hz en HDR10+ et Dolby Vision grâce à ses entrées et sorties HDMI 2.1.

2 890€



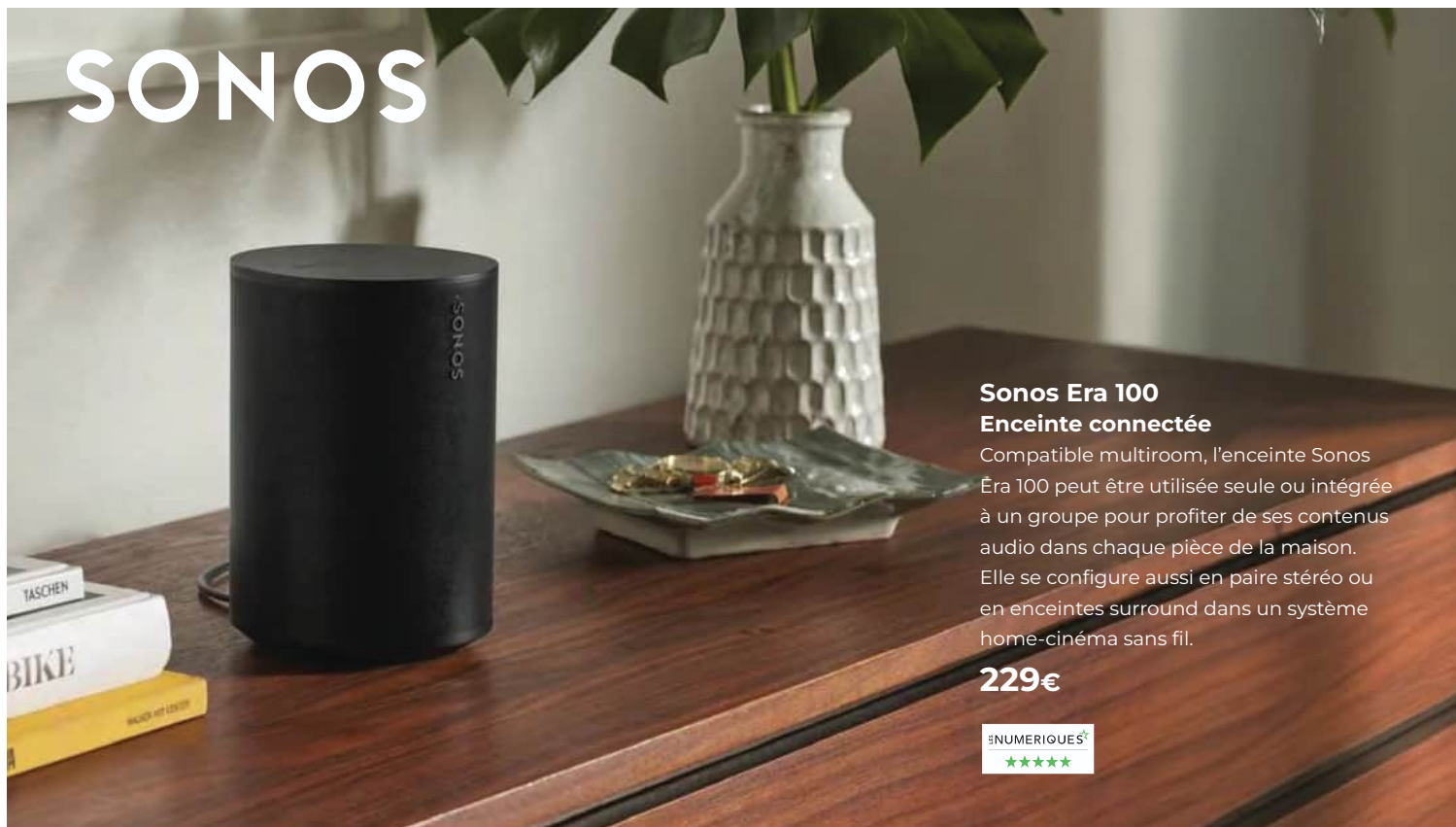
Marantz Cinema 50 Ampli home-cinéma

Le Marantz Cinema 50 allie puissance et élégance. Ampli home-cinéma 9.4 canaux de 110 W par canal, il offre un son immersif Dolby Atmos et DTS:X avec la musicalité légendaire de Marantz.

2 090€



SONOS



Sonos Era 100 **Enceinte connectée**

Compatible multiroom, l'enceinte Sonos Era 100 peut être utilisée seule ou intégrée à un groupe pour profiter de ses contenus audio dans chaque pièce de la maison. Elle se configure aussi en paire stéréo ou en enceintes surround dans un système home-cinéma sans fil.

229€



Sonos Ace **Casque sans fil**

Ce casque Bluetooth et WiFi offre une expérience Audio Spatial immersive révolutionnaire. Il combine également suivi dynamique de la tête, réduction active de bruit et jusqu'à 30 h d'autonomie pour une écoute haut de gamme partout. La fonction Swap permet de transférer en quelques secondes le son de votre barre de son Sonos à votre casque.

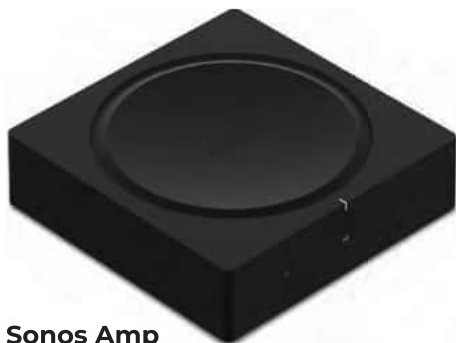
449€



Sonos Arc Ultra + Sonos Sub 4 **+ Sonos Era 300** **Pack home-cinéma sans fil**

Ce système home-cinéma sans fil associe une barre de son Atmos, un caisson de basses et des surrounds pour un son ultra immersif. Faites passer vos contenus audio et vidéo dans une autre dimension avec un son en Audio Spatial Dolby Atmos ultra détaillé et des basses puissantes.

2 429€



Sonos Amp **Amplificateur hi-fi stéréo**

Cet ampli stéréo connecté est doté d'une prise HDMI ARC et d'une entrée stéréo RCA. Il dispose d'une paire de borniers enceintes compatibles fiches bananes (fournies) et d'une sortie SUB RCA mono pour la connexion d'un caisson de basses si nécessaire.

799€



Sonos Five **Enceinte connectée**

La plus puissante des enceintes multiroom Sonos. Contrôlez le son en toute simplicité avec l'application Sonos ou Apple AirPlay 2. Utilisez l'entrée mini-jack pour connecter une platine vinyle, un lecteur CD ou tout autre appareil audio.

649€



Sonos Roam 2 **Enceinte Bluetooth portable**

L'enceinte nomade Roam 2 fonctionne en WiFi et Bluetooth, et dispose d'une autonomie de 10 h pour profiter partout de sa musique. Résistante aux chocs et aux intempéries, elle fonctionne en Multiroom, et est compatible avec les services Alexa et Sonos Voice Control.

199€



Sonos Move 2 **Enceinte Bluetooth portable**

Profitez d'un son remarquable avec cette enceinte portable résistant aux chocs et aux intempéries offrant 24h d'autonomie. Bénéficiez du contrôle vocal, de l'application Sonos, d'AirPlay 2 à la maison et diffusez en Bluetooth lorsque le WiFi n'est pas disponible.

499€



Sonos Beam Gen 2 + Sonos Sub Mini **Pack home-cinéma**

Cet ensemble 2.1 canaux associe la barre de son Sonos Beam (Gen 2), compatible Dolby Atmos et DTS:X, avec le caisson de basses Sonos Sub Mini compact mais puissant, pour offrir une expérience immersive.

929€

KEF LS50 Wireless II

Enceintes sans fil hi-fi

Fruit de trois années de recherche et de développement intensifs, cette enceinte connectée dernière génération s'appuie sur le haut-parleur coaxial inauguré par les enceintes KEF LS50 Meta.

2 799€ la paire



KEF Coda W

Enceintes sans fil hi-fi

Cette enceinte sans fil reprend l'esprit de la mythique KEF LS50 Wireless dans une version Bluetooth aptX Lossless plus accessible avec haut-parleur coaxial Uni-Q 12° gen et connectivité complète (HDMI ARC, USB-C, entrée phono).

899€ la paire

KEF Q Concerto Meta

Enceintes bibliothèque

Cette enceinte bibliothèque 3 voies associe un haut-parleur coaxial Uni-Q à un haut-parleur de grave de 16,5 cm pour une restitution équilibrée et détaillée de 48 Hz à 20 kHz.

1 199€ la paire





KEF Xio **Barre de son**

Avec ses haut-parleurs exclusifs, cette barre Dolby Atmos 5.1.2 offre des basses puissantes sans caisson et séduit autant en musique qu'en home-cinéma, pour une immersion totale grâce à la signature sonore KEF.

2 299€



KEF Muo **Enceinte Bluetooth portable**

Compacte, robuste et élégante, cette enceinte nomade incarne l'ADN hi-fi de KEF : Bluetooth 5.4 avec aptX Adaptive, 24 h d'autonomie, certification IP67, DSP "Music Integrity Engine" pour un son riche et précis.

269€



KEF LS50 Meta **Enceintes bibliothèque**

Cette bibliothèque haut-de-gamme intègre le célèbre haut-parleur coaxial Uni-Q de 12^e génération et un tweeter à technologie Metamaterial Absorption (MAT) pour une restitution transparente, précise et une diffusion étendue.

1 290€ la paire





Yamaha RX-V4A Ampli home-cinéma

Compatible 4K/120 Hz et 8K/60 Hz, HDR10+ et Dolby Vision, Dolby Atmos et DTS:X, ainsi qu'avec les services de streaming et le multiroom MusicCast, cet ampli home-cinéma répond à tous les besoins d'une installation moderne.

619€



Yamaha Aventage RX-A6A Ampli home-cinéma

Avec ses 9.2 canaux de 150 W, cet ampli home-cinéma offre une immersion totale grâce au Dolby Atmos, DTS:X et Auro-3D, des entrées HDMI 2.1 8K et 4K 120 i/s, le calibrage YPAO avancé et le streaming MusicCast.

3199€



Yamaha MusicCast 20 Enceinte connectée

Cette enceinte connectée multiroom délivre un son équilibré, est compatible AirPlay 2/Bluetooth/MusicCast et idéale pour enrichir votre système sans encombrer l'espace. Elle pourra aussi s'utiliser en surround sans fil avec un ampli Yamaha.

279€



Yamaha Pack SR-X50A Surround Barre de son

Ce pack home-cinéma est la solution idéale pour élargir l'immersion au cœur de vos programmes, sans câblage. Dolby Atmos, HDMI 4K, 180 W de puissance et streaming AirPlay 2 et Bluetooth.

899€



JBL Tour One M3 Casque Bluetooth

Ce casque Bluetooth haut de gamme offre une réduction de bruit adaptative (8 micros), des transducteurs de 40 mm, 70h d'autonomie (40h avec ANC), et un DAC 24 bits / 192 kHz pour une connexion USB Hi-Res.

349€



JBL Sense Lite Écouteurs True Wireless

Ces écouteurs sans fil offrent des basses puissantes, une réduction de bruit active, une autonomie généreuse de 32h et des commandes tactiles simples pour un usage quotidien confortable.

99€



JBL Authentics 300 Enceinte connectée

Compacte et élégante, cette enceinte portable combine WiFi/Bluetooth, streaming AirPlay 2 / Chromecast, 100W en crête et une autonomie d'environ 8 heures pour profiter de la musique partout où vous allez.

390€



JBL BAR 300 MK2 Barre de son

Cette barre de son polyvalente offre le Dolby Atmos 3.1, des basses profondes sans caisson externe, une connectivité HDMI eARC, le Bluetooth 5.3, et un Son 360° immersif.

390€



JBL BAR 500 MK2 Barre de son

Cette barre monte en gamme avec un système 5.1 MultiBeam + Dolby Atmos, un subwoofer sans fil inclus, 590 W de puissance totale. Idéale pour une vraie immersion surround dans les grandes pièces.

649€

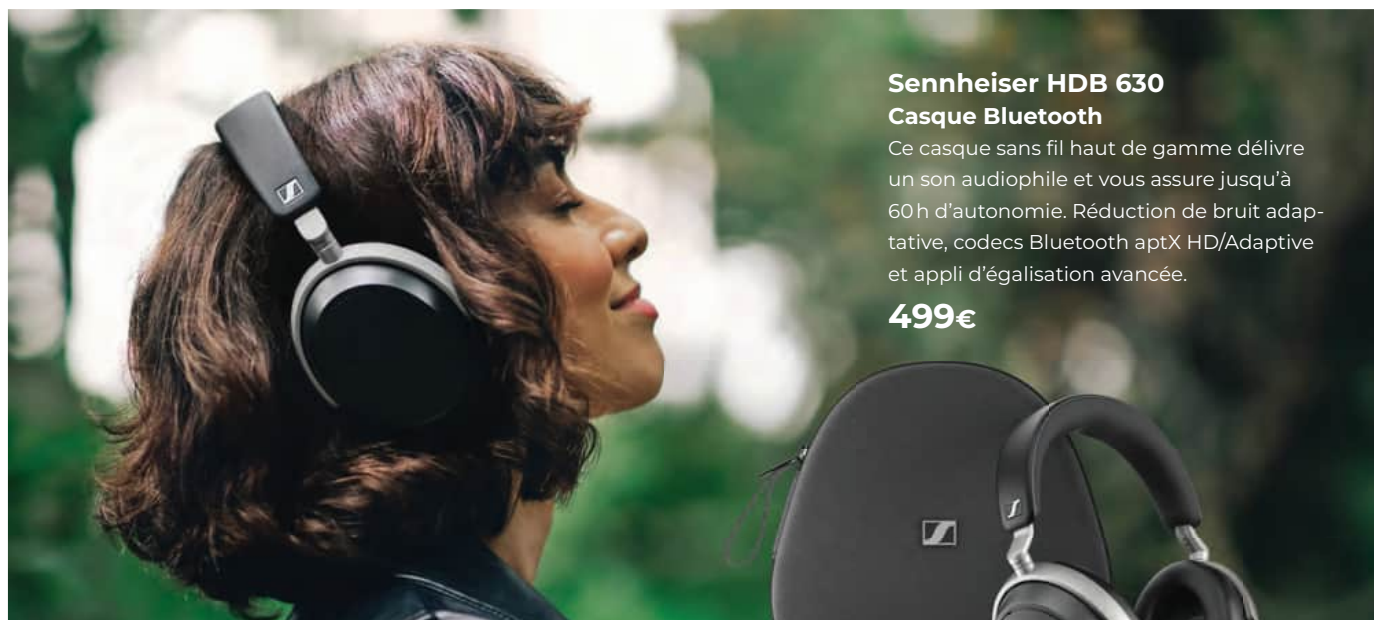
DEVIALET



Devialet Phantom Ultimate 108 db **Enceinte connectée**

Cette enceinte Devialet nouvelle génération conserve la forme futuriste iconique de sa devancière avec une architecture 3 voies entièrement repensée pour offrir plus de 1100 W et des basses ultra profondes jusqu'à 14-Hz. Compatible multiroom, elle peut s'associer à la paire pour constituer un véritable système stéréo sans fil et offrir une scène sonore encore plus grandiose.

À partir de 3 200€



Sennheiser HDB 630 Casque Bluetooth

Ce casque sans fil haut de gamme délivre un son audiophile et vous assure jusqu'à 60h d'autonomie. Réduction de bruit adaptative, codecs Bluetooth aptX HD/Adaptive et appli d'égalisation avancée.

499€



Sennheiser HD 500 BAM Microphone

Ce micro amovible s'installe sur les casques Sennheiser série 500 pour les transformer en casques gaming: capsule de 10 mm à directivité cardioïde, commande muet/volume intégrée, réduction des bruits ambiants.

49,90€



Sennheiser Ambeo Soundbar Plus Barre de son

Cette barre de son de 400 W permet de vous plonger au cœur des films et musiques grâce à sa compatibilité Dolby Atmos 7.1.4 canaux et aux technologies AirPlay 2, Chromecast et Bluetooth.

1 499€

Stuff
★★★★★



Sennheiser Ambeo Soundbar Max Barre de son

Cette ultime barre de son produit des effets Dolby Atmos saisissants et rythme les scènes d'action avec une intensité phénoménale. Les entrées HDMI UHD 4K HDR, le Bluetooth et le Chromecast complètent le tableau.

2 499€





Bang & Olufsen Beosound A1 3^e génération Enceinte Bluetooth portable

Cette nouvelle génération compacte gagne en autonomie (24 h), en robustesse (IP67) et intègre un module Bluetooth compatible aptX Adaptive. Son système d'amplification développe 60 W. Elle est également dotée de 3 microphones pour passer des appels et existe en 4 coloris.

349€



Bang & Olufsen Beoplay H100 Casque Bluetooth

Conçu de manière responsable, pour durer plus longtemps, ce casque diffuse un son immersif Dolby Atmos avec ses transducteurs en titane de 40 mm. Il offre jusqu'à 32h d'autonomie avec sa réduction de bruit ultra performante et sa recharge rapide permet en 5 min d'avoir 5h d'écoute. Garantie 5 ans.

1700€



Bang & Olufsen Beo Grace Écouteurs True Wireless

Compatibles Dolby Atmos et Audio Spatial, ces écouteurs sans fil intègrent des transducteurs titane de 12 mm. Ils prennent en charge le codec LC3 et garantissent jusqu'à 17h d'autonomie.

1200€



Bang & Olufsen Beosound A5 Enceinte WiFi Bluetooth portable

Diffusion sonore à 360°, conception 3 voies et système d'amplification déployant 280 W : cette enceinte Bluetooth et WiFi (compatible Chromecast et AirPlay 2) forme une solution de streaming élégante et durable.

À partir de 1400€





Klipsch Flexus Core 300 Barre de son

Cette barre 5.1.2 combine de multiples haut-parleurs frontaux, latéraux et verticaux, quatre subwoofers intégrés, prise en charge Dolby Atmos, correction Dirac Live et streaming, pour une immersion puissante sans caisson externe.

1199€



Klipsch Flexus Atmos Surround 200 Enceintes surround

Ces enceintes actives sont les prolongements parfaits pour les barres de son Flexus: enceintes surround Dolby Atmos compactes, sans fil, avec correction acoustique automatique pour élargir l'immersion avec élégance.

399€ la paire



Klipsch Flexus Sub 200 Caisson de basses

Ce caisson sans fil fait le pendant idéal aux barres Flexus: équipé d'un haut-parleur de 30 cm, amplification Class D de 200 W et connectivité 2,4 GHz ultra-faible latence, il restitue des graves profonds jusqu'à 26 Hz sans délai.

599€

Harman Kardon Soundstick 5 Enceinte connectée

Système 2.1 composé de deux enceintes satellites et d'un caisson, il permet de former un système audio de bureau complet. Compatible Bluetooth, il embarque aussi des entrées HDMI ARC et mini-jack 3,5 mm.

329€



Harman Kardon Go & Play 3 Enceinte Bluetooth portable

Ce modèle 3 voies embarque un module d'amplification de 160 W qui anime 5 haut-parleurs et une batterie avec 8 h d'autonomie. Particulièrement élégante, elle se pare d'aluminium, de tissu et de verre trempé.

349€



Harman Kardon Aura Studio 5 Enceinte connectée

Elle adopte un module Bluetooth compatible LE Audio et Auracast. Sa conception 3 voies et sa diffusion sonore à 360° assurent une expérience sonore immersive. Ses jeux de lumière permettent de créer une atmosphère sur-mesure.

329€



Harman Kardon Onyx Studio 9 Enceinte Bluetooth portable

Son autonomie de 8h, sa poignée discrète et son système d'auto-calibration en font une enceinte facile à déplacer dans la maison pour profiter de ses quatre haut-parleurs et de son amplification de 50 watts.

249€





Klipsch New York

Enceinte de soirée

Ce fleuron de la gamme est un modèle tout-en-un pour faire danser vos invités avec deux haut-parleurs de 20 cm et un tweeter de 25 mm. La musique peut être diffusée via Bluetooth, jack 6,35 mm ou mini-jack.

999€



Klipsch Vegas

Enceinte de soirée

Avec 8 h d'autonomie et son format compact, elle forme l'entrée de gamme de la marque pour faire la fête. Pour cela, elle est équipée d'un médium/grave de 13 cm associé à un tweeter de 25 mm..

339€



Klipsch Miami

Enceinte de soirée

Ce modèle intègre un haut-parleur de 13 cm supplémentaire permettant d'atteindre un niveau de pression acoustique maximal de 105 dB. Elle gagne également en autonomie (18 h) tout en conservant les jeux de lumière.

699€



Dali Epikore 3 **Enceintes bibliothèque**

Ces enceintes concentrent les meilleures technologies des gammes Epicon et Kore. Leur architecture 3 voies associe un haut-parleur Clarity Cone médium/grave de 17,7 cm à un tweeter hybride haute performance.

9 990€ la paire



Dali Kore **Enceintes colonne**

Véritable chef d'œuvre, cette enceinte offre une expérience d'écoute ultime grâce à sa conception 4 voies et à ses haut-parleurs exclusifs. Sa reproduction sonore subjugue les auditeurs les plus exigeants.

100 000€ la paire



Dali Opticon 6 MKII **Enceintes colonne**

Ces colonnes 2,5 voies offrent un son d'exception et une large réponse en fréquence (49 Hz à 30 kHz). Elles sont équipées de deux haut-parleurs médium/grave de 16,5 cm et d'un tweeter hybride exclusif.

1 990€ la paire



Dali Rubikore 8 **Enceintes colonne**

Elles se parent d'un triple haut-parleur de 16,5 cm à technologie SMC monté en charge bass-reflex par un triple événement. Son tweeter hybride associe un dôme de 29 mm et un ruban pour donner vie aux moindres détails.

6 990€ la paire



ROBERTS



Roberts Revival Petite 2 Enceinte Bluetooth portable

Enceinte Bluetooth et radio portable (20 h d'autonomie), ce modèle compact au design vintage fait preuve d'une belle polyvalence : fonction alarme, réception FM/DAB+, sortie casque et puce Bluetooth.

149€



Roberts Rambler Midi Radio portable

Grille en aluminium et panneau en bambou, la Rambler Midi séduit par son design soigné. Flexible, elle est compatible FM et DAB+ mais aussi Bluetooth et autorise l'écoute au casque via mini-jack 3,5 mm.

199€



Roberts Revival Rest Radio réveil

Fonctionnant sur secteur, cette radio Bluetooth adopte un double tuner FM et DAB+, mais aussi toutes les fonctionnalités d'un réveil (alarme, double alarme et snooze).

179€



Roberts Revival iStream 3L Enceinte connectée

Cette radio embarque des tuners FM et DAB+, un module WiFi, un récepteur Bluetooth et un écran LCD qui facilite la navigation dans les menus. Une entrée auxiliaire et une sortie casque sont aussi de la partie.

299€



Roberts Rambler Max Radio Internet

Compatible Spotify Connect et Deezer, elle streamer directement la musique en WiFi. Ce contrôleur permet aussi d'accéder directement à plus de 13 000 webradios, en plus des stations FM et DAB+ via les tuners dédiés.

299€



Focal On Wall
Enceintes murales

Cette gamme propose des solutions hi-fi et home-cinéma pouvant s'accrocher verticalement ou horizontalement au mur pour profiter d'une restitution puissante et réaliste sans le moindre encombrement.

À partir de 599€



Focal Sub Air
Caisson de basses

Modèle sans fil à l'installation flexible (possibilité de le fixer au mur), ce caisson adopte une amplification de 110 W chargée d'alimenter le haut-parleur de 21cm à membrane en pulpe de cellulose.

699€





Focal Littora
Enceintes d'extérieur

La gamme Littora offre une expérience sonore naturelle et détaillée sur la terrasse ou dans le jardin. Le travail effectué autour du design rend leur intégration très harmonieuse.

À partir de 499€



Naim CI-Uniti 102
Ampli hi-fi stéréo

Capable de développer 150 W sous 8 Ω ou 260 W sous 4 Ω , il est équipé d'entrées analogiques et numériques, dont une HDMI eARC. Son lecteur réseau peut lire les musiques en UPnP jusqu'à 32 bits / 384 kHz.

1490€



Focal Série 100
Enceintes encastrables

Cette gamme adaptée à la hi-fi et au home-cinéma partage des haut-parleurs à membrane Polyglass pour des médiums bien définis et un tweeter à dôme inversé qui optimise la dispersion spatiale des hautes fréquences.

À partir de 169€

Focal Série 300**Enceintes encastrables**

Ces encastrables adoptent la membrane Flax et offrent un son immersif et naturel pour la musique et le home-cinéma. L'installation est facile et sans outil grâce au système propriétaire EQL.

À partir de 329€





CASQUES, GAMING ET ACCESSOIRES

Les meilleurs casques pour des basses puissantes et profondes

Parmi les nombreux facteurs qui déterminent les qualités musicales des casques hi-fi, la taille des transducteurs joue un rôle crucial. Certains fabricants utilisent de grands transducteurs dynamiques de 5, voire 6 cm de diamètre ou, pour une plus grande surface émissive, des transducteurs Planar Magnetic et électrostatiques. Quels avantages concrets apportent ces grands transducteurs à l'écoute ?

Par **Clara Guérin**

Pour bien commencer, un petit rappel technique s'impose. Le transducteur (ou driver) constitue l'élément chargé de convertir le signal électrique en ondes sonores dans les écouteurs ou le casque. Le terme «transducteur» est privilégié plutôt que «haut-parleur» dans le cas des casques, ces dispositifs étant bien plus petits et conçus pour une écoute rapprochée, directement à l'intérieur ou autour des oreilles. Ils profitent d'une conception différente pour offrir un son détaillé sans nécessiter de grandes puissances. Il existe plusieurs types de transducteurs, chacun ayant ses particularités techniques et ses avantages. Les transducteurs orthodynamiques (ou planaires/Planar Magnetic) : ces modèles utilisent un diaphragme fin placé entre deux grilles d'aimants. Le son est produit par les vibrations de cette membrane, activée par un champ magnétique. Les casques planaires sont réputés pour leur réponse en fréquence linéaire, offrant une grande précision sonore, mais nécessitent souvent des amplificateurs plus puissants. Les transducteurs dynamiques : c'est le type de transducteur le plus couramment utilisé. Il est composé d'une membrane reliée à une bobine mobile située dans un champ magnétique. Lorsque le courant électrique traverse la bobine, il anime la membrane pour produire du son. Les transducteurs dynamiques sont appréciés pour leur capacité à reproduire des basses impactantes, mais aussi pour leur efficacité à générer un volume sonore élevé sans nécessiter beaucoup de puissance. Les transducteurs électrostatiques sont plus rares et reposent sur un principe différent : une

fine membrane est suspendue entre deux plaques alimentées en électricité, qui créent des vibrations. Cette technologie offre une précision et une clarté remarquables, mais ces casques nécessitent souvent un amplificateur spécifique.

Les avantages d'un grand transducteur dynamique

Un transducteur est généralement considéré comme «grand» lorsqu'il dépasse les 40 mm de diamètre. Certains modèles de casques audio proposent même des transducteurs allant jusqu'à 9 cm de diamètre. Alors, pourquoi opter pour ces casques dotés de grands transducteurs plutôt que ceux ayant des modèles plus compacts ? Le principal bénéfice réside dans leur capacité à restituer des basses fréquences avec davantage d'ampleur. Comme la membrane peut déplacer un volume d'air plus important, les basses gagnent en richesse et en détails. Là où certains casques peuvent donner l'impression que les graves sont brouillons ou envahissants, les grands transducteurs offrent une meilleure maîtrise, permettant de ressentir toute la puissance des basses sans pour autant sacrifier la précision de ces dernières. Un grand transducteur permet également d'élargir la scène sonore, donnant l'impression d'une meilleure séparation entre les instruments et les voix. Cet effet renforce la sensation de profondeur et d'immersion. Une telle restitution se révèle particulièrement adaptée aux fichiers de haute qualité, aux genres



Transducteurs de pointe, diaphragme ultra-léger, structure spécifique... Le casque Yamaha YH-5000SE garantit une large réponse en fréquence allant de 5 Hz à 70 kHz.

musicaux riches en détails (comme le jazz ou la musique classique), ainsi qu'aux bandes sonores de films. Un autre atout des grands transducteurs est leur capacité à minimiser la distorsion, même à des volumes élevés. Leur taille leur permet d'encaisser plus de puissance et ainsi de produire davantage de basses sans distorsion grâce à un plus grand débattement. Résultat : il est possible de pousser le volume sans dégrader la qualité sonore, un must pour les amateurs de musique à haute intensité. Attention toutefois à ne pas pousser le volume trop fort, au risque d'endommager votre audition !

Les meilleurs casques avec de grands transducteurs dynamiques

L'un des tout premiers modèles de casque hi-fi à utiliser un transducteur de 6 cm fut le Sony MDR-R10, lancé en 1989. Ce modèle emblématique a été conçu comme un casque de référence ultime pour l'époque, avec des transducteurs de 60 mm en bio-cellulose, un matériau innovant offrant une grande légèreté et une excellente réactivité. Le MDR-R10 est rapidement devenu un modèle de légende dans le monde de la haute-fidélité professionnelle pour son rendu sonore exceptionnel et son design haut de gamme, marquant une étape importante dans la conception

des casques hi-fi de grande taille. Plusieurs marques ont misé sur des transducteurs XXL pour offrir une excellente qualité sonore sur certains de leurs modèles de casques hi-fi. Voici quelques références actuelles incontournables :

La gamme FiiO FT

Ces casques se distinguent par l'utilisation de grands transducteurs dynamiques de 6 cm conçus pour offrir une qualité sonore haut de gamme. Parmi eux, le casque ouvert FiiO FT3, décliné en 32 ou 350 ohms, est équipé de transducteurs dynamiques de 60 mm, parmi les plus grands utilisés dans des casques hi-fi. Ces derniers offrent une réponse en fréquence impressionnante, allant de 7 Hz à 40 kHz, ainsi qu'une excellente dynamique sonore. Il est particulièrement apprécié pour sa capacité à délivrer un son détaillé, avec une scène sonore large et immersive. Modèle fermé, le casque FiiO FT1 présente également des transducteurs de 6 cm de diamètre délivrant une large réponse en fréquence de 10 Hz à 40 kHz. Il intègre des technologies acoustiques de pointe pour une expérience d'écoute immersive et précise.

Audio Technica ATH-ADX5000

L'Audio Technica ATH-ADX5000 est doté de transducteurs de 58 mm qui lui permettent



Un grand transducteur, comme celui du FiiO FT3 mesurant 6 cm de diamètre, élargit la scène sonore, offrant ainsi davantage d'espace et de profondeur à la musique.

d'offrir une restitution sonore d'une précision remarquable. Ces derniers couvrent une large plage de fréquences, de 5 Hz à 50 kHz. Le design ouvert de l'ATH-ADX5000 renforce l'ampleur de la scène sonore, offrant une spatialisation impressionnante où chaque instrument est placé avec une grande précision. Ce casque excelle dans la reproduction des nuances les plus fines. Attention toutefois, son impédance de 420 ohms nécessite l'utilisation d'un ampli casque puissant, tel que le Shanling EM7 Streaming Music Center ou le modèle à tubes Cayin HA-3A.

Sennheiser HD-800S

Tout comme sa version fermée, le Sennheiser HD 820, le casque Sennheiser HD800S se distingue par ses transducteurs de 56 mm. Ils fournissent une précision et une clarté remarquables sur l'ensemble du spectre. Ce modèle ouvert diffuse une scène sonore large et immersive, reproduisant chaque détail musical avec une grande finesse. Cette capacité à délivrer un son naturel et nuancé, sans distorsion, en fait une référence pour les audiophiles exigeants. Les amateurs de basses profondes, de musique orchestrale ou de films avec des bandes-son immersives apprécient particulièrement ces casques qui peuvent clairement améliorer l'expérience. En revanche, pour ceux qui cherchent un casque compact et

facile à transporter, ces modèles se révèlent peu adaptés à un usage nomade. En effet, les grands transducteurs impliquent de grandes oreillettes, ce qui peut les rendre plus encombrants et moins pratiques à glisser dans un sac. Par ailleurs, pour garantir une reproduction musicale très aérienne, la plupart d'entre eux sont des modèles ouverts qui n'isolent pas des bruits ambiants et laissent s'échapper la musique à l'extérieur des oreillettes.

Les avantages d'un grand transducteur Planar Magnetic

Grâce à leur grande surface et à une répartition uniforme de la force magnétique sur une membrane ultra-légère, les casques hifi planar magnétique produisent des basses profondes, des aigus clairs, le tout en promettant une distorsion minimale. Leur réponse rapide aux signaux audio garantit une excellente gestion des transitoires et une dynamique impressionnante, ce qui les rend idéaux pour les amateurs de son haute fidélité. De plus, ces transducteurs créent une scène sonore large et enveloppante, offrant une expérience d'écoute naturelle et équilibrée. Leur conception favorise une meilleure efficacité énergétique tout en réduisant la fatigue auditive pour profiter de longues sessions d'écoute. Ces caractéristiques en font un choix privilégié pour les casques audiophiles et les systèmes de sonorisation évolués. Les transducteurs Planar Magnetic possèdent une surface émissive plus large que les transducteurs dynamiques, car ils utilisent une membrane fine et légère parcourue par un conducteur sur une grande partie de sa surface. Contrairement aux transducteurs dynamiques, où seule une petite portion de la membrane est directement entraînée par la bobine mobile, la technologie planaire assure une répartition plus homogène sur toute la membrane.

Les meilleurs casques avec des transducteurs Planar Magnetic

Les premiers casques utilisant la technologie planar magnétique ont été développés dans les années 1970. Yamaha a été l'un des pionniers avec la série Orthodynamic, dont le HP-1, lancé en 1975, est particulièrement emblématique. La technologie a ensuite été adoptée par d'autres fabricants comme Fostex, qui a lancé des modèles professionnels connus pour leur reproduction sonore détaillée et leur faible distorsion. Toutefois, ils étaient relativement lourds et nécessitaient des amplificateurs puissants pour fonctionner correctement. Depuis, cette technologie a évolué pour devenir plus accessible et performante, notamment grâce à des marques comme Audeze et HiFiMAN,

qui ont perfectionné le concept en combinant innovation et confort moderne. Voici une sélection de modèles reconnus pour leurs performances dans les basses fréquences :

Audeze LCD-4z

Ce casque haut de gamme intègre des transducteurs planar magnetic avec des membranes ultra-fines de 106mm de diamètre et 0,5 micron d'épaisseur. Il offre une réponse en fréquence étendue de 10Hz à 50kHz, assurant une reproduction sonore précise et dynamique.

HiFiMAN HE-1000

Doté de transducteurs planar magnetic nanométriques, ce casque ouvert présente une réponse en fréquence de 8 Hz à 65 kHz. Sa conception assure une scène sonore aérée et une clarté exceptionnelle, idéale pour les audiophiles exigeants.

Sendy Audio Peacock

Ce casque circum-aural ouvert est équipé de transducteurs de 98 mm utilisant la technologie Quad Former. Le Sendy Audio Peacock offre une réponse en fréquence de 20 Hz à 40 kHz, avec une sensibilité de 103 dB et une impédance de 50 ohms, permettant une utilisation polyvalente avec diverses sources audio.

Yamaha YH-5000SE

Sorti en 2023, le Yamaha YH-5000SE est un casque haut de gamme qui marque le retour

de Yamaha dans le domaine des transducteurs planar magnetic. Doté de la technologie Orthodynamic avancée, il combine une membrane ultra-légère avec un système magnétique optimisé pour offrir une reproduction sonore exceptionnellement précise et naturelle.

Les avantages d'un grand transducteur électrostatique

Les grands transducteurs électrostatiques se distinguent par leur capacité à produire un son d'une pureté exceptionnelle, grâce à une fine membrane électriquement chargée. Leur conception légère et sans composants mécaniques lourds leur permet de couvrir un large spectre de fréquences avec une précision remarquable, notamment dans les aigus et les médiums. La reproduction des transitoires est fluide et naturelle, offrant une dynamique sonore impressionnante. En plus d'une distortion minimale, ces transducteurs créent une scène sonore large et immersive, idéale pour une écoute haute fidélité. Leur absence de résonances parasites garantit une grande clarté sonore.

Les meilleurs casques hi-fi dotés de grands transducteurs électrostatiques

Les premiers casques de ce type ont émergé dans les années 1960 avec l'invention des premiers transducteurs électrostatiques par l'ingénieur japonais Dr. Akira Ueda pour la

Les grands transducteurs, ici ceux du Sennheiser HD 820S mesurant 56mm de diamètre, offrent des basses plus riches et parfaitement maîtrisées.





marque Stax. Le modèle SR-1, lancé en 1968, a été l'un des premiers à utiliser cette technologie. Ce casque offrait une reproduction sonore plus précise et plus claire que les technologies traditionnelles, tout en éliminant de nombreuses distorsions mécaniques. Au début des années 1980, des marques comme Sennheiser et Koss ont suivi le mouvement en introduisant leurs propres modèles électrostatiques. Bien que leur coût élevé et la nécessité de recourir à un amplificateur spécialisé aient limité leur accessibilité à un public restreint, ces premiers casques électrostatiques étaient particulièrement appréciés des audiophiles. Ces derniers saluaient leur reproduction sonore d'une grande pureté et leur capacité à retranscrire les détails les plus subtils de la musique.

Stax SR-009S

Le Stax SR-009S est l'un des casques électrostatiques les plus prestigieux, offrant une reproduction sonore pure et dynamique, digne des meilleurs systèmes audiophiles. Il couvre une réponse en fréquence de 5 à 42 000 Hz. Sa conception large et ouverte garantit une scène sonore immersive et précise.

Audeze CRBN2

Le modèle Audeze CRBN2 est un casque électrostatique qui se distingue par sa conception légère et son confort, tout en offrant des basses profondes et des aigus

détaillés, parfait pour les mélomanes à la recherche d'une expérience sonore fluide et naturelle. Les transducteurs mesurent 120 x 90 mm et couvrent une réponse en fréquence allant de 10 Hz à 40 kHz.

Koss ESP-950

Autre grand nom des casques électrostatiques: le Koss ESP-950. Il est reconnu pour sa clarté sonore et sa réponse précise dans toute la plage de fréquences (de 8 Hz à 35 kHz). Avec ses transducteurs électrostatiques et son design ouvert, il offre une scène sonore immersive et une expérience

d'écoute extrêmement détaillée, idéale pour les amateurs de musiques exigeants.

En résumé

Les casques équipés de grands transducteurs offrent une expérience d'écoute remarquable grâce à leur capacité à restituer des basses profondes et percutantes, mais aussi leur aptitude à élargir la scène sonore et à minimiser la distorsion à haut volume. Ces caractéristiques en font des choix parfaits pour les amateurs de musique riche en détails ainsi que pour ceux qui souhaitent profiter de bandes son immersives. |

Clara Guerin

EXPERT CASQUE ET ÉCOUTEURS

« Passionnée d'art depuis toujours, je me suis aventurée dans l'univers fascinant de la hi-fi et du home-cinéma. Mon fidèle casque est mon compagnon de route, transformant chaque trajet en concerts privés où mes podcasts préférés et mes playlists enflammées se succèdent. Du rock au jazz en passant par la soul, le rap ou encore la pop, mes goûts musicaux comme cinématographiques sont très variés. Si je ne suis pas en train de dessiner ou de lire, je suis sûrement devant les aventures intemporelles de Friends, que je recommence dès que le rideau tombe sur le dernier épisode. »





MEZE AUDIO

Meze 99 Classics V2

Casque hi-fi

Depuis sa sortie en 2015, le 99 Classics a indéniablement marqué le paysage culturel du casque audio. En ce sens, il est devenu iconique, un véritable symbole.

Dix ans plus tard, cette vision continue de guider le fabricant roumain. En guise de célébration, le 99 Classics V2 a bénéficié de plusieurs améliorations significatives, tout en préservant l'esprit du modèle original.

349€





Meze Alba **Écouteurs intra-auriculaires**

Conçus pour les curieux et les esprits libres, pour les voyageurs et mélomanes en mouvement. Les écouteurs ALBA sont une très sérieuse, qualitative et parfaitement accessible passerelle vers une première approche de l'expérience musicale immersive et du beau son.

159€



Meze 105 Silva **Casque hi-fi**

Le 105 Silva marie clarté et richesse sonore grâce à un accordage précis et des matériaux soigneusement sélectionnés. Sa grille radiale, subtilement intégrée au bois de noyer, lui confère un charme vintage allié à une esthétique contemporaine, pour une expérience musicale raffinée et intemporelle.

499€



Meze 109 Pro **Casque hi-fi**

Le 109 Pro est l'incarnation de la marque à aller au-delà de la simple reproduction sonore, et d'offrir l'émotion sous sa forme la plus pure. Cela signifie s'abandonner à la musique, à l'intime connexion entre vous et votre artiste, morceau ou instrument préféré, une fois toute distraction écartée.

799€



Meze Poet **Casque hi-fi**

Doté de la technologie de pointe de diaphragme mise en œuvre sur notre modèle Elite, Poet est un casque ouvert planar-magnétique compact qui excelle sur tous les fronts. Poet caresse vos sens en offrant des voix riches et aériennes, un bas du spectre précis, équilibré et parfaitement maîtrisé, et une signature sonore naturelle subtilement rehaussée d'une pointe de clarté.

2 000€



Meze Empyrean II **Casque hi-fi**

Empyrean II est une véritable symphonie mêlant talent artistique, innovation sonore et artisanat. Cette nouvelle version a été conçue avec passion et minutie afin de développer les capacités du casque à reproduire les détails les plus fins et à atteindre une signature sonore plus neutre, tout préservant le caractère « facile à écouter ».

2 999€



Meze Empyrean Elite **Casque hi-fi**

Associant design exceptionnel et technologies de pointe, le Meze Empyrean Elite délivre une expérience d'écoute précise et authentique, à même de répondre aux attentes des Audiophiles les plus exigeants. Elite offre une expérience unique, puissante et immersive, éveillant les sens de l'auditeur.

4 000€

FiiO JM21

Baladeur audiophile

Le baladeur FiiO JM21 embarque un double DAC 32 bits/384 kHz, sorties 3,5 et 4,4 mm, Android 13 avec Wi-Fi, Bluetooth aptX/LDAC, AirPlay, écran 4,7", mémoire 32 Go extensible et 12h30 d'autonomie.

199€



FiiO FT1

Casque hi-fi

Casque hi-fi FiiO FT1 fermé avec transducteurs 60 mm, certifié Hi-Res, câbles détachables, coques en noyer et confort optimal. Son détaillé et immersif, livré avec housse rigide.

149€



FiiO M21

Baladeur audiophile

Avec son quadruple DAC 32 bits/384 kHz et jusqu'à 950 mW de puissance, le baladeur audiophile FiiO M21 combine sorties 3,5/4,4 mm, Android 13, Wi-Fi, Bluetooth LDAC et 64 Go extensibles.

329€



FiiO QX13

DAC Audio portable

DAC/ampli USB portable, le FiiO QX13 Titane lit jusqu'à 32 bits 768 kHz et DSD512, offre sorties 3,5 mm et 4,4 mm, puissance 900 mW sous 32 ohms, écran couleur et appli EQ USB, étui magnétique inclus.

199€



FiiO Snowsky Echo Mini

DAC Audio portable

Lecteur audio portable au design rétro, le FiiO Echo Mini intègre un double DAC ES9068AS, sorties 3,5" et 4,4", Bluetooth 5.3, écran IPS, support microSD 256 Go et 15 h d'autonomie.

79€



FiiO Snowsky Case

Étui pour baladeur

Étui de protection pour Echo Mini au design rétro, en cuir PU haut de gamme. Protège efficacement contre rayures et chocs tout en offrant un accès facile aux commandes et à l'écran.

19€



HiFiMAN Edition XV Casque hi-fi

Scène large et microdétails au programme avec ce casque ouvert Planar Magnetic HiFiMAN Edition XV, diaphragme Neo Supernano Gen 2, 8 Hz à 50 kHz, 92 dB 12 Ω , arceau confort et câble détachable.

409€



HiFiMAN HE1000SE Casque hi-fi

Conçu pour les mélomanes exigeants, le casque HiFiMAN HE1000se mise sur des transducteurs Planar Magnetic à aimants néodyme, une bande passante de 8 Hz à 65 kHz, 96 dB, 35 Ω et trois câbles détachables.

1890€



HiFiMAN Sundara Closed Back Casque hi-fi

Isolation soignée et graves profonds, ce casque fermé Planar Magnetic HiFiMAN Sundara Closed Back couvre 6 Hz à 50 kHz, 98 dB, 20 Ω , coques en hêtre, arceau confortable et câble détachable.

139€



HiFiMAN Arya Stealth Magnet Casque hi-fi

Grâce à ses transducteurs Planar Magnetic nanométriques et son circuit Stealth Magnet, le casque ouvert HiFiMAN Arya offre une scène sonore ample, 8 Hz à 65 kHz, 90 dB, 35 Ω et confort haut de gamme.

649€



HiFiMAN HE-1000 V4 Stealth Magnets Casque hi-fi

Alliance d'élégance et de haute fidélité, le casque ouvert HiFiMAN HE-1000 V4 Stealth Magnets exploite des transducteurs Planar Magnetic nanométriques, 8 Hz à 65 kHz, 93 dB, 32 Ω et câbles cuivre OCC.

1219€



Nothing Ear Écouteurs Bluetooth

Le Nothing Ear est une paire d'écouteurs True Wireless avec transducteurs céramiques de 11 mm, réduction active du bruit et autonomie jusqu'à 40 h 30 avec l'étui de charge.

129€



Nothing Ear (a) Jaune Édition limitée Écouteurs Bluetooth

Autonomie XL jusqu'à 42 h 30, ces True Wireless Nothing combinent ANC adaptative 45 dB, codec LDAC Hi Res, transducteur 11 mm, Bluetooth multipoint, appli Nothing X et IP55.

89€



Nothing Headphone (1) Casque Bluetooth

Le casque Bluetooth Nothing Headphone (1) combine transducteurs de 40 mm optimisés par KEF, réduction de bruit active, codec LDAC, son Spatial Audio, autonomie de 80 h et un design rétro-futuriste distinctif avec commandes intuitives.

299€



Nothing Ear (3) Écouteurs True Wireless

Ces écouteurs True Wireless proposent un son Hi-Res LDAC, ANC jusqu'à 45 dB, autonomie 38 h, micro intégré au boîtier pour des appels clairs dans les environnements bruyants et ChatGPT, design transparent, IP54.

179€





Koss Porta Pro Wireless 2.0 **Casque Bluetooth**

Ce casque Bluetooth Koss Porta sans fil reprend l'icône supra aurale avec confort ComfortZone, pliage nomade et plus de 20 h d'écoute, avec option filaire USB C vers 3,5 mm.

99€

Koss Porta Pro Original **Casque hi-fi**

Icône rétro et un des rares casques baladeurs ouverts, il séduit par son confort léger, ses oreillettes pliables, son ergonomie et ses basses généreuses, idéal pour l'écoute au quotidien.

49€

WHAT HI-FI?
★★★★★



Koss KPH30iK **Casque hi-fi**

Léger et confortable, ce casque filaire propose un son ouvert et équilibré avec transducteurs dynamiques, micro intégré, télécommande et conception supra-auriculaire.

39€



Koss PRO4S **Casque hi-fi**

Le casque hi-fi Koss PRO4-S offre un son précis et neutre, un confort durable et une robustesse pensée pour les pros, avec câble amovible et design pliable à plat.

129€





Focal Utopia + Naim Uniti Atom Headphone Edition

Casque hi-fi + Amplificateur casque

Ce pack réunit le casque ouvert Focal Utopia et l'amplificateur réseau Naim Uniti Atom Headphone Edition. L'ensemble offre une chaîne audiophile d'exception, alliant neutralité, précision et musicalité.

6 890€



Focal Azurys Casque hi-fi

Le casque fermé Focal Azurys séduit par son design bleu élégant et ses transducteurs en aluminium-magnésium fabriqués en France. Il délivre un son chaleureux et détaillé, avec un confort durable.

549€



ON A
TESTÉ
ON A
AIMÉ



Focal Hadenys Casque hi-fi

Avec sa finition élégante et ses transducteurs aluminium-magnésium, le Focal Hadenys offre une scène sonore vaste et détaillée, tout en garantissant un confort d'écoute durable.

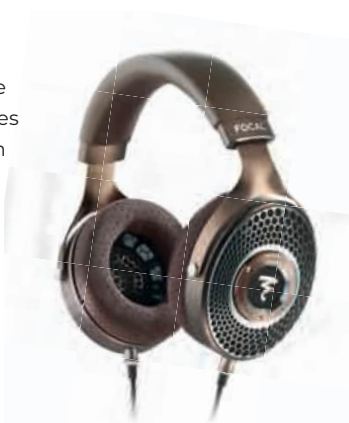
699€



Focal Clear MG Casque hi-fi

Fabriquée en France, le casque hi-fi Focal Clear MG adopte des transducteurs en magnésium pur à dôme M pour un son détaillé et dynamique, alliant confort premium et design raffiné.

1 499€



Focal Stellia Casque hi-fi

Le casque fermé haut de gamme Focal Stellia associe transducteurs Béryllium en dôme M, finition cuir pleine fleur et confort remarquable, pour un son détaillé, équilibré et immersif.

2 999€



Focal Bathys MG

Casque Bluetooth

Avec ses transducteurs en magnésium pur et son mode DAC USB jusqu'à 24/192, le Focal Bathys MG conjugue Bluetooth haut de gamme, réduction de bruit efficace et autonomie généreuse.

1199€



Focal Bathys

Casque Bluetooth

Ce casque sans fil combine transducteurs Al / Mg, Bluetooth multipoint et réduction de bruit efficace. Il propose un son haute fidélité, un mode DAC USB 24/192, jusqu'à 42h d'autonomie et un confort premium.

790€





Astell&Kern A&ultima SP4000 Baladeur audiophile

Flagship A&K avec Octa-DAC AKM et lecture bit-perfect jusqu'à 32/768 et DSD512. Android complet, sorties 4,4 et 3,5 mm, mode DAC USB, réserve de puissance pour casques exigeants.

4 499€



Astell&Kern A&norma SR35 Baladeur audiophile

Baladeur audiophile avec quadruple DAC, PCM 32/384 et DSD256, sorties 3,5/2,5/4,4 mm jusqu'à 6 Vrms. Wi-Fi/streaming, BT aptX HD/LDAC, 64 Go + microSD, écran 3,6", jusqu'à 20 h d'autonomie.

849€



Astell&Kern PD10 Baladeur audiophile

Ce baladeur combine quadruple DAC AKM, sorties 4,4 et 3,5 puissantes et dock XLR. Pensé pour nomade ou salon avec son socle de charge et de connexion, il gère PCM 32/768, DSD512 et le streaming Wi-Fi.

2 990€



Astell&Kern HC DACs audio portable

Ces petits DAC USB transforment votre smartphone, tablette ou ordinateur en lecteur Hi-Res compatible 32 bits / 384 kHz et DSD256. Puissant ampli casque intégré avec en prime une sortie symétrique pour le HC4.

HC3.....229 €

HC4269 €



Astell&Kern SP3000m Baladeur audiophile

Conçu pour les audiophiles exigeants, le SP3000M associe puissance et compacité avec 4 DAC AK4499EX. Ce baladeur Astell&Kern lit le PCM 32/768 et le DSD512, avec 256 Go et 10 h d'autonomie.

2 590€





AKG N5 Hybrid Écouteurs True Wireless

Existant en finition noire ou blanche, ces écouteurs de dernière génération combinent Bluetooth LDAC et dongle USB-C 2,4 GHz. Ces intras sans fil offrent réduction de bruit, son spatial immersif et jusqu'à 40 h d'autonomie.

199€



AKG N9 Hybrid Casque Bluetooth

Ce casque gaming/hifi sans fil est un modèle Bluetooth circum-aural. Il offre ANC adaptative, LDAC, dongle USB C 2,4 GHz, prise 3,5 mm et jusqu'à 100 h d'autonomie.

249€





Audio-Technica ATH-S300BT
Casque Bluetooth

Avec sa généreuse autonomie de 90 h et sa technologie de réduction de bruit active, ce casque Bluetooth offre un confort optimal. Il est aussi doté d'un mode transparence pratique.

119€



Audio-Technica ATH-M50x BT2
Casque Bluetooth

Casque Bluetooth circum-aural, design exclusif, 50 h d'autonomie, son haute fidélité et compatibilité AAC/LDAC avec assistants vocaux intégrés.

219€



Audio-Technica ATH-ADX3000
Casque hi-fi ouvert

Fabriqué à la main dans les ateliers de Machida à Tokyo, ce casque associe confort supérieur et design épuré et délivre une scène sonore naturelle et fidèle à la source. Ses transducteurs de haute qualité garantissent une reproduction fluide et sans distorsion.

999€





Beyerdynamic Aventho 100 **Casque Bluetooth**

Le casque sans fil séduit par son design raffiné et son confort durable. Sa restitution sonore haute fidélité révèle chaque détail musical, pour une expérience d'écoute captivante au quotidien.

199€



Beyerdynamic MMX 150 Wireless **Casque Bluetooth**

Casque gaming sans fil avec 50 heures d'autonomie, transducteurs de 40mm, oreillettes en velours, microphone détachable, compatible PC, consoles et appareils mobiles via USB-C et Bluetooth.

179€



Beyerdynamic Amiron 200 **Écouteurs Bluetooth**

Ces écouteurs ouverts offrent légèreté et maintien optimal. Leur conception ventilée optimise la perception de l'environnement tout en délivrant un son naturel et détaillé, parfait pour le sport.

179€

Beyerdynamic **MMX300 PRO** **Casque gaming**

Conçu pour les gamers, il plonge le joueur dans une immersion totale grâce à des basses puissantes et un son d'une grande clarté. Doté d'un micro performant, il assure des communications précises.

299€



Beyerdynamic **Aventho 200** **Casque Bluetooth**

Ce modèle à réduction de bruit gagne en autonomie et promet un meilleur impact dans les basses avec davantage de capacité à descendre dans le registre grave (10 Hz) que le modèle Aventho 100.

249€





Sony Playstation 5 Pro **Console de jeu**

Console pensée pour offrir une expérience fluide jusqu'en 8K à 120 fps. Elle intègre un de SSD 2To, le Wi-Fi 7, l'audio 3D, un ray tracing optimisé et une manette DualSense.

799€



Sony Playstation 5 Slim édition digitale **Console de jeu**

Console compacte sans lecteur, conçue pour le jeu en 4K HDR avec VRR et ALLM. Elle intègre un SSD 1To, l'audio 3D Dolby Atmos et une manette DualSense à retour haptique immersif.

499€



Sony Playstation 5 Slim édition standard **Console de jeu**

Compatible avec les jeux physiques et les films 4K, ce modèle intègre un lecteur Blu-ray, un SSD 1To et prend en charge Dolby Atmos.

549€



Microsoft Xbox Series X 1 To **Console de jeu**

Compatible 4K HDR jusqu'à 120 fps, cette console offre le ray tracing, Dolby Vision et le son Dolby Atmos. Équipée d'un SSD de 1To, elle propose également un lecteur Blu-ray pour les films et les jeux vidéo.

599€



Nintendo Switch 2 **Console de jeu**

Hybride et plus puissante, elle affiche du Full HD à 120 fps en portable et du 4K UHD sur téléviseur. Rétrocompatible, avec 256Go extensibles, de nouveaux Joy-Con et un mode souris pour plus de précision.

469€





Samsung Odyssey G9 - G91F 49" **Écran gaming**

Avec sa dalle VA incurvée 1000R de 49" (124,5 cm), ce moniteur ultra large offre une définition DQHD 5120×1440, 144 Hz, 1ms, HDR600 et FreeSync Premium Pro.

799€



Samsung Odyssey 3D G9 - G90XF 27" **Écran gaming**

Cet écran gaming offre une dalle IPS 27" (68cm) 4K UHD 165 Hz, 1 ms, HDR10+, couvrant 99% sRGB avec FreeSync Premium et compatibilité G-Sync.

2199€



Samsung Odyssey Neo G9 - G95NC 57" **Écran gaming**

Avec sa dalle VA Mini LED incurvée 1000R 57" (144,78 cm), ce moniteur ultrawide offre du DUHD 7680×2160 à 240 Hz, 1ms, HDR1000 et FreeSync Premium Pro.

1990€



Samsung Odyssey OLED G8 - G80SD 32" **Écran gaming**

Cet écran gamer propose une dalle OLED 32" (81cm) 4K UHD, 240 Hz, 0,03 ms, HDR10+ Gaming, couvrant 99% DCI-P3, avec FreeSync Premium Pro et compatibilité G Sync.

1090€





Asus ROG Swift OLED PG27UCDM Écran gaming

Cet écran gaming 4K 240Hz QD OLED 26,5" (67,3cm) offre un temps de réponse de 0,03ms, le FreeSync Premium Pro et le G-Sync Compatible.

1190€



Asus ROG Strix OLED XG27ACDNG Écran gaming

Cet écran gamer de 26,5" (67,3cm) en 1440p, offre une dalle QD-OLED à 360 Hz, avec un temps de réponse de 0,03ms et une compatibilité G-Sync et FreeSync.

789€



Asus ProArt Display OLED PA32UCDM Écran gaming

QD OLED 31,5" 81cm en 4K 240Hz pour créateurs, ce moniteur professionnel couvre sRGB 100 et DCI P3 99, gère HDR10 HLG Dolby Vision, avec deux USB C Thunderbolt 4.

1790€



Asus ROG Strix OLED XG34WCDG Écran gaming

Ce moniteur QD-OLED ultra large 34" (86cm) en 3440x1440 pixels à 175 Hz, offre une courbure 1800R, le HDR True Black 400, couvre 99% du DCI P3 et propose le FreeSync et le G-Sync.

799€



Asus ROG Strix OLED XG27AQDPG Écran gaming

Écran QD-OLED 27" (68 cm) 1440 p à 500Hz, temps de réponse de 0,03ms, HDR True Black 500, 99% du DCI P3. Anti-Flicker 2.0, compatible FreeSync et G-Sync.

999€



**Netgear Orbi RBE973S
(Routeur + 2 Satellites)
Routeurs WiFi**

Cet ensemble Netgear Orbi est un système WiFi 7 comprenant un routeur et deux satellites. Il offre un débit jusqu'à 27 Gbps et couvre 929 m², avec la prise en charge de 200 appareils.

2 399€




**Netgear Orbi RBE372-100EUS
(WiFi Mesh Pack de 2)
Routeurs WiFi**

Ce pack Netgear inclut un routeur et un satellite WiFi 7. Il couvre jusqu'à 240 m², atteint 3,6 Gbit/s et gère 70 appareils avec une configuration simple.

249€



**Netgear Orbi RBE373-100EUS
(WiFi Mesh Pack de 3)
Routeurs WiFi**

Ce kit d'extension WiFi inclut un routeur et deux satellites WiFi 7. Il couvre jusqu'à 360 m², offre 3,6 Gbit/s et gère 70 appareils pour un réseau fluide et sécurisé.

349€



**Netgear Orbi Série 770 RBE773-100EUS
Routeurs WiFi**

Système mesh WiFi 7 couvrant jusqu'à 750 m² à 11 Gbit/s. Le pack Netgear RBE773-100EUS réunit routeur et satellites pour un réseau rapide, fiable et simple à configurer.

849€



FOCAL[®] *INSIDE*

One car, one audio solution

La gamme Focal Inside comprend des systèmes de haut-parleurs adaptés aux plus grandes marques automobiles. Faciles et rapides à installer, ces kits s'intègrent sans modification au sein du véhicule et peuvent être associés à un subwoofer et à un amplificateur, pour des performances optimales. Avec Focal Inside, configurez en quelques clics la solution adaptée à vos envies.



Focal IC BMW 100 **Haut-parleurs voiture**

Ces haut-parleurs coaxiaux sont dotés d'une membrane Polyglass montée sur une suspension en butyle. Le tweeter est un modèle à dôme inversé en aluminium/magnésium pour un rendu sonore clair et équilibré.

149€ la paire



Focal IS BMW 100 **Haut-parleurs voiture**

Les kits 2 voies séparées reprennent les technologies exclusives Focal comme la membrane Polyglass et le tweeter en aluminium/magnésium. Elles garantissent une haute tenue en puissance et des aigus parfaitement rendus.

229€ la paire

Focal PS165V1

Haut-parleurs voiture

Ce kit éclaté deux voies à membrane Polyglass diffuse un son dynamique et vivant. Les tweeters à dôme inversé en aluminium traité se caractérisent par leur douceur et leur définition.

79€ la paire



Focal Slatefiber

Haut-parleurs voiture

Ces deux kits adoptent la membrane Slatefiber en fibres de carbone et polymère. Celle-ci est reconnue pour la restitution d'un son dynamique, riche et équilibré qui enrichit l'expérience audio en voiture.

À partir de 219€



Focal PS 165 FXE

Haut-parleurs voiture

Cet ensemble deux voies combine la membrane Flax, constituée de lin, à une suspension TMD à amortisseur harmonique pour une linéarité exemplaire. En résulte un son plus naturel et réaliste.

279€ la paire





NorStone Esse Hi-fi Vinyl
Meuble hi-fi

Ce meuble NorStone garantit un rangement élégant pour vinyles et appareils hi-fi. Compact, solide (100 kg max) et sobre, il dispose de 3 tablettes en verre et d'un espace pour 90 disques.

299€



NorStone Vinyl LP Case
Meuble vinyles

Système modulaire offrant plusieurs possibilités de composition, ces caisses de rangement peuvent contenir jusqu'à 80 disques vinyle chacune. La combinaison de bambou et de métal lui confère un aspect élégant.

À partir de 89,90€



NorStone Oslo 1200

Meuble hi-fi

Idéal pour un système vinyle complet, ce meuble intègre un solide plateau supérieur, une double niche dédiée aux électroniques et trois tiroirs dimensionnés pour accueillir une collection de vinyles.

499€



NorStone Stylum

Pieds d'enceintes

Conçus pour les enceintes bibliothèque et petites colonnes, ces pieds font preuve d'une grande robustesse. Ils peuvent soutenir jusqu'à 50 kg et améliorent le son en découplant les enceintes du sol.

À partir de 89€



NorStone Copenhagen

Meuble hi-fi

Les éléments NorStone Copenhagen permettent de créer un meuble hi-fi sur-mesure, entièrement modulaire, pour s'adapter aux dimensions de vos appareils électroniques.

À partir de 179€



NorStone Jura MC Câble d'enceinte prémonté

Ces câbles de sections 2 x 2,5 mm² à conducteurs en cuivre (OFC et OCC) et fiches bananes plaquées or 24k profitent d'un triple blindage qui favorise une bande passante étendue et l'homogénéité des registres.

Longueur 1,50 m.....	339 €
Longueur 3 m.....	399 €
Longueur 5 m.....	479 €



NorStone Signature 250 Câble d'enceinte

Ce câble de 2 x 2,5 mm² associe des conducteurs en cuivre OCC et OFC dans une structure interne en forme d'étoile, avec 19 conducteurs concentriques assurant un transfert fluide et rapide du signal audio.

Longueur 1 m.....	13,99 €
Longueur 5 m.....	69,95 €
Longueur 10 m	139,90 €
Longueur 25 m.....	349,75 €
Longueur 100 m.....	1399 €



NorStone Premium 250 Câble d'enceinte

Taillé pour les installations hi-fi et home-cinéma, il adopte une section de 2 x 2,5 mm² garantissant de préserver toute la puissance et les informations sonores avec ses conducteurs en cuivre OFC.

Longueur 1 m.....	6,99 €
Longueur 5 m.....	34,95 €
Longueur 10 m	69,90 €
Longueur 25 m.....	174,75 €
Longueur 100 m.....	699 €



NorStone Black Speaker Cable Jacket Accessoire de câblage

Ces terminaisons optimisent la finition et la durabilité des câbles d'enceintes. Elles sécurisent le maintien du câble pour préserver les connecteurs.

14,99€ le lot de 4



NorStone Jura Fourches Accessoire de câblage

Compatible avec les câbles d'une section maximale de 6 mm², ces fourches intègrent des connecteurs en cuivre plaqué argent et un corps en aluminium. Faciles à monter, elles conservent l'intégrité du signal sonore.

49€ le lot de 4



Audioquest NRG-Y3 Câble d'alimentation

Cette gamme adopte 7 brins de cuivre semi-rigide LGC (Long-Grain Copper) avec des conducteurs de drainage plaqués argent, afin de minimiser la distorsion du courant.

Longueur 1 m.....	159 €
Longueur 2 m.....	199 €
Longueur 3 m.....	239 €



Audioquest NRG-Z3 Câble d'alimentation

Cette série embarque du cuivre semi-rigide à surface parfaite (PSC+) avec des conducteurs de drainage plaqués argent. Elle bénéficie aussi de la technologie de dissipation du bruit de masse.

Longueur 1 m.....	259 €
Longueur 2 m.....	359 €
Longueur 3 m.....	459 €



Audioquest Monsoon Câble d'alimentation

Pour assurer une alimentation électrique de qualité, ce câble met en oeuvre des conducteurs concentriques semi-rigides composés de cuivre à grains long LGC et de cuivre à surface parfaite PSC.

Longueur 1 m.....	459 €
Longueur 2 m.....	619 €
Longueur 3 m.....	779 €



Audioquest NRG Blizzard IEC C13 Câble d'alimentation

Ce câble d'alimentation constitue une solution idéale pour maximiser les performances d'un système hi-fi ou home-cinéma en lui offrant des conditions de fonctionnement optimales.

Longueur 1 m.....	769 €
Longueur 2 m.....	989 €
Longueur 3 m.....	1209 €



Audioquest Thunder IEC C15 Câble d'alimentation

Composé de conducteurs en cuivre de très haute qualité PSC et LGC, ce câble d'alimentation est équipé de brins qui ne s'entrechoquent pas. La distorsion du courant électrique est ainsi évitée au maximum.

Longueur 1 m.....	1099 €
Longueur 2 m.....	1349 €
Longueur 3 m.....	1599 €



Advance Link Coaxial Câble coaxial

Ce câble audio numérique est parfaitement adapté pour une utilisation entre une source numérique (lecteur CD, lecteur réseau...) et un préamplificateur ou un amplificateur intégré.

Longueur 1m..... 79 €
Longueur 2m..... 99 €



Advance Link Optical Câble optique

Ce modèle numérique optique adopte un conducteur fibres assurant un transfert stable des données. Les fiches Toslink en métal promettent une connexion fiable tout en offrant une esthétique premium.

Longueur 1m..... 49 €
Longueur 2m..... 79 €



Advance Link RCA Câble RCA

Ce câble audio profite d'un blindage haute performance qui élimine les interférences. Son impédance de 50 ohms optimise la qualité de la connexion et la précision du signal. Livré avec un câble de masse.

Longueur 0,5m..... 79 €
Longueur 1,5m..... 99 €



Advance Link Speaker Câble d'enceinte

Équipé de fiches bananes en métal, ce câble intègre un conducteur en cuivre OCC pur (99,9999%) qui maximise la transmission du signal entre le bloc de puissance ou l'amplificateur et les enceintes.

Longueur 3m..... 299 €
Longueur 4m..... 349 €
Longueur 5m..... 399 €



Advance Link Sub Câble caisson de basses

Blindage haute performance, conducteur cuivre mono-cristallin et fiches RCA en métal: ce câble à la gaine en maille tissé assure un lien optimal entre l'ampli et le caisson de basses.

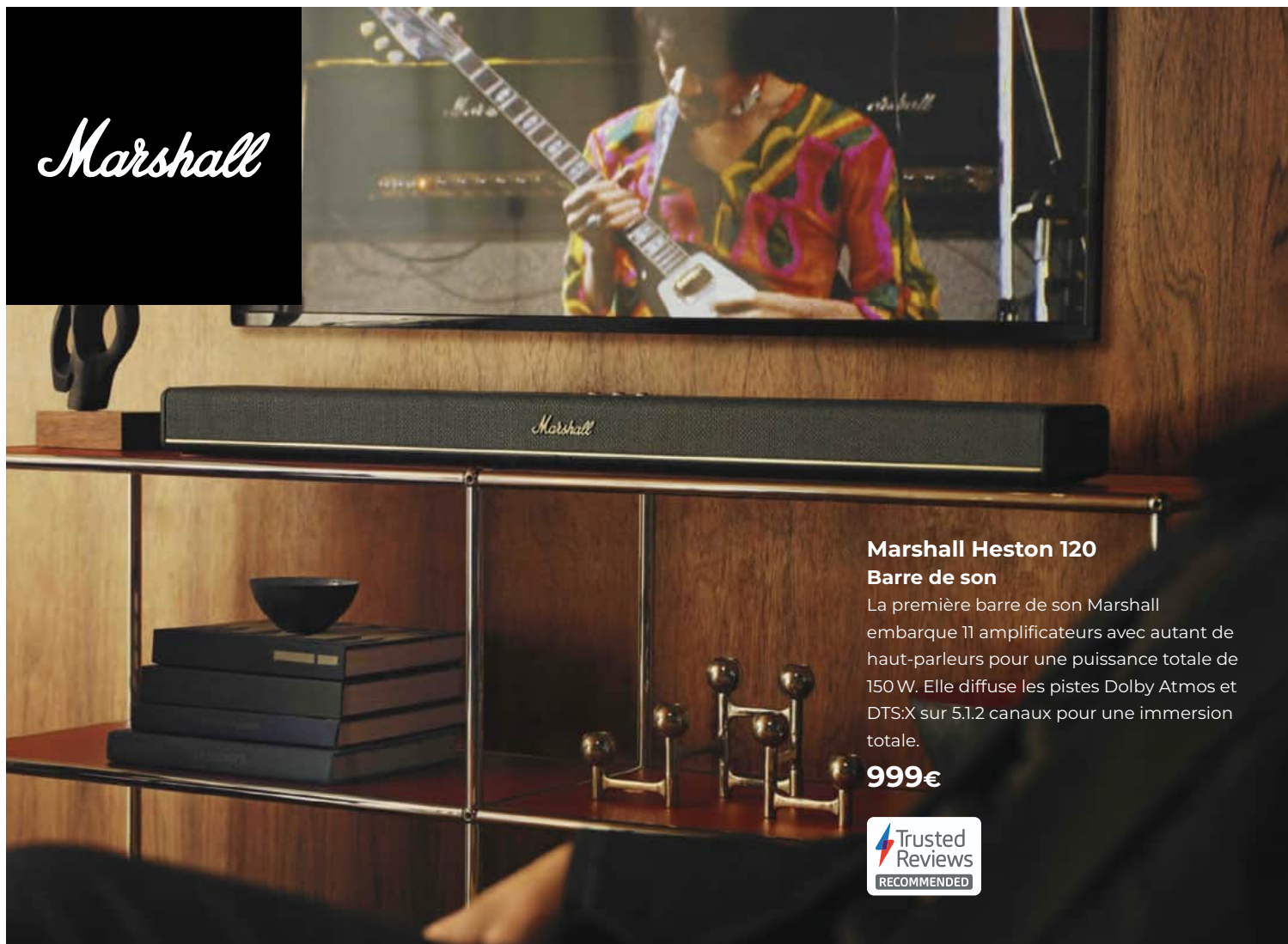
Longueur 3m..... 99 €
Longueur 5m..... 129 €
Longueur 10m..... 199 €



Advance Link XLR Câble XLR

Développé pour répondre aux besoins des mélomanes exigeants, le câble Link XLR garantit une scène sonore équilibrée, une dynamique maîtrisée et une transparence remarquable avec son conducteur en cuivre OCC pur.

Longueur 0,5m..... 159 €
Longueur 1,5m..... 199 €



Marshall Heston 120 Barre de son

La première barre de son Marshall embarque 11 amplificateurs avec autant de haut-parleurs pour une puissance totale de 150 W. Elle diffuse les pistes Dolby Atmos et DTS:X sur 5.1.2 canaux pour une immersion totale.

999€



Marshall Heston 60 + Sub 200 Barre de son + Caisson de basses

Modèle compact 5.1 canaux, la Heston 60 prend en charge les pistes Atmos et DTS:X avec ses 7 haut-parleurs et sa puissance de 56 W. Associée au caisson sans fil de 236 W, l'expérience sonore se révèle captivante.

1099€



Marshall Heston 120 + Sub 200 Barre de son + Caisson de basses

Cet ensemble garantit une expérience hi-fi et home-cinéma ultra-immersive dans une chambre ou le salon grâce à sa puissance sonore. L'esthétique rétro du système affirme son caractère rock.

1499€



Marshall Bromley 750 **Enceinte Bluetooth portable**

Ce modèle tout-en-un pour faire la fête développe une puissance de 500 W qui alimente 8 haut-parleurs et intègre des jeux de lumière. Sa connectique permet d'y associer un micro et une guitare.

999€



Marshall Monitor III A.N.C. **Casque Bluetooth**

Casque sans fil circum-aural, le Monitor III ANC embarque une réduction de bruit performante et un mode Transparence. Son autonomie atteint 70h avec ANC activée. Il est compatible Siri et Google Assistant.

349€



Marshall Woburn III BT **Enceinte connectée**

Avec son amplification de 150 W qui anime ses 5 haut-parleurs, cette enceinte connectée restitue le son vif et dynamique signature de la marque. Elle compte aussi des entrées mini-jack, HDMI et RCA stéréo.

599€



Marshall Major V **Casque Bluetooth**

Ce casque sans fil adopte une conception supra-aural et un module Bluetooth LE Audio. Il promet une large autonomie de 100 h. Son design robuste et durable est également pliable pour faciliter son transport. Disponible en finition crème, noire et midnight blue (bleu marine).

149€

Marshall Acton III **Enceinte connectée**

Équipée d'un woofer de 10 cm et de deux tweeters angulaires de 19 mm alimentés par 45 W, le tout dans un superbe design rétro, la Acton III s'impose comme l'enceinte rock par excellence. Disponible en finition crème, noire et midnight blue (bleu marine).

299€

Marshall Emberton III **Enceinte Bluetooth portable**

Troisième génération du modèle ultra compact Marshall, cette version apporte de nombreuses améliorations, dont une autonomie étendue (32h) et l'intégration du Bluetooth 5.3 LE Audio. Elle diffuse le son à 360°. Disponible en finition crème, noire et midnight blue (bleu marine).

179€



Son-Vidéo.com

LEADER FRANÇAIS DE LA HI-FI
ET DU HOME-CINÉMA



UNE BRÈVE HISTOIRE DU SON

 Dolby Atmos

Une balade cinématographique au cœur du son immersif.
À découvrir dans le magasin Son-Vidéo.com
le plus proche de chez vous.



Votre matériel remboursé à 100 % en cas de panne pendant 5 ans

Souscrivez à notre Garantie Premium 5 ans, au plus tard dans les 90 jours de votre achat et bénéficiez ainsi de 5 années de tranquillité absolue.

Si votre matériel rencontre une panne avérée durant ses 5 premières années et que vous avez souscrit à une Garantie Premium 5 ans, celui-ci vous est repris et remboursé à 100% de sa valeur d'origine, en bons d'achat utilisables sur tout le catalogue Son-Vidéo.com, en ligne et dans l'un de nos 16 magasins.



La solution
tranquillité



Remboursement
à 100 % en
bon d'achat



Intervention
rapide
et simplifiée



Un numéro de
téléphone dédié



Une garantie
cessible



Son-Vidéo.com s'engage

Les matériels défectueux repris dans le cadre de cette Garantie Premium 5 ans font l'objet d'une réparation et d'un reconditionnement pour leur donner une deuxième vie ou d'un recyclage soigneux en cas d'irréparabilité.



Le meilleur de la hi-fi et du home-cinéma près de chez vous

Antibes, Avignon, Bordeaux, Clermont-Ferrand, Grenoble, Lille,
Lyon, Marseille, Metz, Montpellier, Nantes, Paris 7, Paris 8, Paris Est,
Saint-Germain-en-Laye, Strasbourg, Toulouse

SonVidéo.com

LEADER FRANÇAIS DE LA HI-FI
ET DU HOME-CINÉMA

WWW.SON-VIDEO.COM



CATALOGUE HIVER 2025 / 2026



3 700795 179772