

# Gala



**RENAUD**  
CARLA BRUNI  
LUI TEND LA MAIN

**MARIE DRUCKER**  
BIENTÔT MAMAN

*Mode*  
NOS ACCESSOIRES  
COUP DE CŒUR

*Vanessa*  
**PARADIS**  
L'AMOUR AU  
GRAND JOUR  
Avec Benjamin Biolay

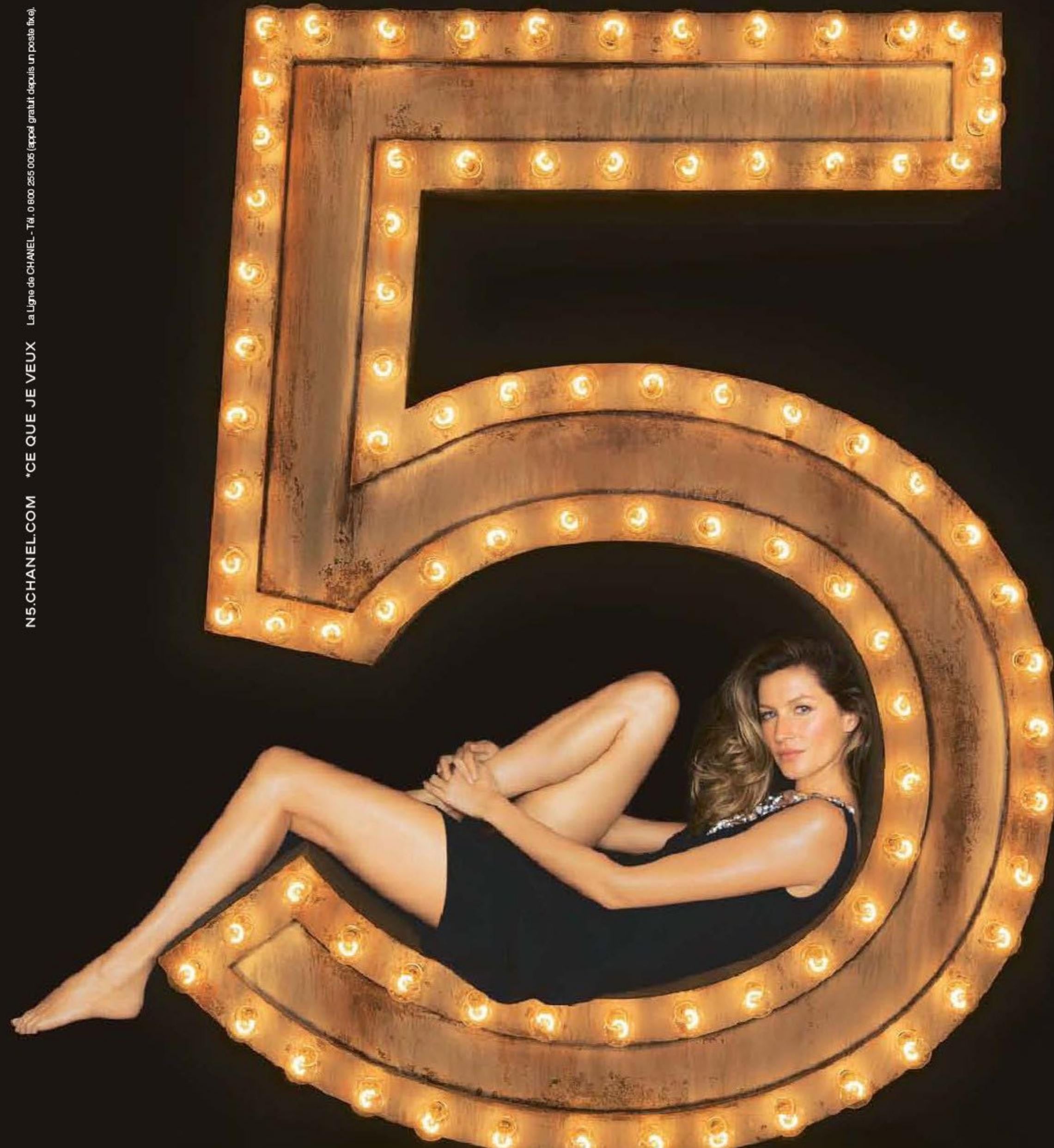


[www.Gala.fr](http://www.Gala.fr)

# CHANEL



#THEONETHATIWANT



Louis Vuitton et Cindy Sherman célèbrent le Monogram 



2014, six iconoclastes, une icône : CHRISTIAN LOUBOUTIN, CINDY SHERMAN, FRANK GEHRY,  
KARL LAGERFELD, MARC NEWSON et REI KAWAKUBO s'inspirent du légendaire Monogram LOUIS VUITTON.



LOUIS VUITTON



The background of the image is a blurred night scene of a city. The lights from buildings and streetlights create streaks of red, blue, and white against a dark sky. The overall effect is a sense of motion and urban energy.

Dior



GEORGIA MAY JAGGER

RETRouvez votre parfum sur [MUGLER.COM](http://MUGLER.COM)  
À DÉCOUVRIR EN FLACON RESSOURÇABLE

MÉFIEZ-VOUS DES ANGES

# ANGEL

*Thierry Mugler*

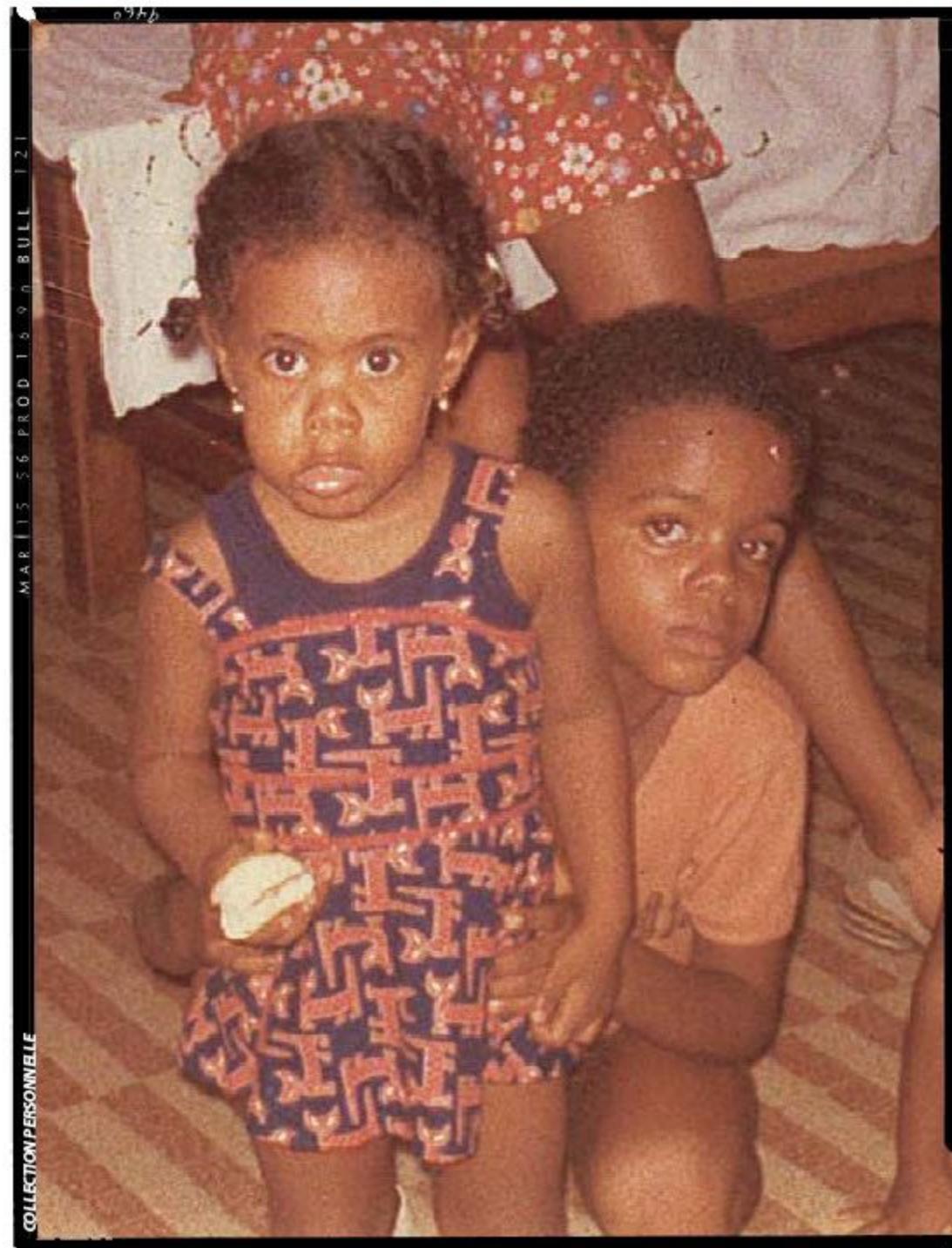
# IL ÉTAIT UNE FOIS

Chaque semaine, une personnalité nous replonge dans ses souvenirs d'enfance

**AUDREY PULVAR**

*“Enfant, j'apprenais par cœur des poèmes et je jouais au foot”*

**LA FERME DU BONHEUR**  
« Sur cette photo, j'ai 3 ans et je pose avec l'un de mes cousins. Ce cliché a probablement été pris à la ferme de mes grands-parents. Je garde un souvenir merveilleux de cette vie au grand air, entourée d'animaux. »



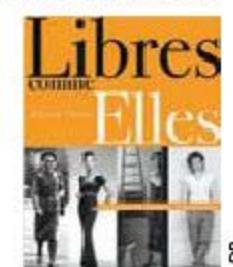
Journaliste politique, elle participe, du lundi au jeudi, au Grand JT sur iTélé. Sur la même chaîne, elle anime l'émission quotidienne de débat « On ne va pas se mentir » et le magazine « 18h Politique » le dimanche. Elle est aussi chroniqueuse du « Grand 8 » sur D8. Elle publie un beau livre\* consacré aux femmes d'exception qui lui ont montré la voie.

“**J**e suis née en 1972 à la Martinique, dans un milieu modeste. Papa, un militant syndical très actif, enseignait les maths ; maman était assistante sociale. J'ai deux sœurs, qui ont douze et sept ans de plus que moi, mais malgré cet écart, nous avons toujours été très proches. Je considère Pascale, l'aînée, comme ma deuxième maman ! L'ouverture d'esprit de mes parents a profondément marqué ma personnalité. C'est à Saint-Esprit, dans les terres du centre de l'île, que j'ai grandi. Mes grands-parents maternels y possédaient une ferme. J'ai vécu auprès d'eux après le divorce de mes parents. Lorsque mon père nous emmenait en vacances, on campait sur la plage, sous la tente. On emmenait des bidons d'eau et des cannes à pêche. De vrais Robinson ! A la ferme, chaque dimanche, on dressait de grandes tables pour le déjeuner. Les débats entre adultes, qui ne parlaient que de politique, étaient passionnés. Comme je n'avais pas le droit de participer à leurs conversations, je me contentais de les écouter. Le clou de la journée était le sacro-saint western de 16 heures à la télé. Je voulais une vraie passion à Henriette, ma grand-mère, dont je dis toujours qu'elle est ma première féministe. Enfant abandonnée, illettrée, elle a travaillé très jeune, et pour sortir de sa condition, elle a dû faire preuve d'une volonté impressionnante. J'adorais son humour, sa sagesse populaire et surtout cuisiner à ses côtés. Henriette était une matriarche incroyable, qui avait élevé ses

enfants à la schlague pour qu'ils fassent des études. C'est elle qui m'a appris à lire, à quatre ans. Elle me disait toujours : « Sois indépendante, ne compte sur personne, même pas sur un mari ! » Mes tantes aussi étaient imprégnées de cette énergie. Anticolonialistes, ultrapolitisées, elles se sont battues, en 68, pour le droit à l'avortement. Mes jeunes années ont été formidables, bruyantes, pleines d'amour. Je dévorais les livres, j'apprenais par cœur des poèmes, mais je jouais aussi au foot, pieds nus dans l'herbe, avec mes cousins ! Depuis cette époque, la littérature est absolument vitale pour moi. Très bonne élève, je suis devenue rebelle à l'adolescence. Je sais que j'ai causé beaucoup de soucis à mes parents. À certains moments, je me suis même mise en danger car j'avais la sensation de tout maîtriser, y compris certaines conduites à risques. Ma famille m'a alors éloignée en m'envoyant à Paris. J'ai découvert les musées, la ville. Une sensation de liberté intense. Géniale ! » ♦

PROPOS RECUEILLIS PAR CLAIRE BALDEWYNNS

\* Libres comme elles, ou 21 portraits de femmes singulières publiés aux Editions de La Martinière.





# FENDI

PARIS AVENUE MONTAIGNE • LE BON MARCHE • GALERIES LAFAYETTE HAUSSMANN  
PRINTEMPS HAUSSMANN • CANNES • ST. TROPEZ

FENDI.COM



Le Parfum du Bonheur

# La vie est belle

*La vie est belle. Écrivez la vôtre.*

**LANCÔME**  
PARIS

Lancome.fr

# SOMMAIRE

3 DÉCEMBRE 2014 / N° 1121



JACQUES MOREAU / BESTIMAGE

## 50 SHARON STONE

Rencontre avec une diva-intello-maman. Entre tour de charme et tour de force...

## ACTUALITÉS

- 22 FLASH EXPRESS  
GOTHA, MODE, SHOWBIZ...  
LES BUZZ DE LA SEMAINE
- 34 À LA UNE  
VANESSA PARADIS,  
L'AMOUR AU GRAND JOUR  
AVEC BENJAMIN BIOLAY
- 40 ANGELINA JOLIE,  
GEORGE CLOONEY  
Lequel se lancera le premier  
en politique ?

- 44 CARL XVI GUSTAV ET  
SILVIA DE SUÈDE  
"Le rôle de roi est devenu plus exigeant"
- 48 MARIE DRUCKER  
Amoureuse et bientôt maman
- 50 SHARON STONE  
"Elever des enfants seule demande du courage"

## CETTE SEMAINE SUR *Gala.fr*

- Quiz** Etes-vous incollable sur la love story d'Albert II et Charlène de Monaco ?
- Gala politique** Sarkozy/Juppé, une inimitié tenace, le décryptage en vidéo de Candice Nedelec, journaliste politique à *Gala*.
- Shopping** Parfums : un Noël qui fait mâle.

**LANCEL**

PARIS 1876



# SOMMAIRE

## actu



PASCAL LE SEGRETAIN / FRENCH SELECT / BAND AID / GETTY IMAGES

### 58 RENAUD

Après cinq ans de silence, le chanteur a participé à l'enregistrement du Band Aid contre Ebola.

- 54 JEFF KOONS  
Paris lui rend hommage
- 56 PIERRE, JEAN ET LOUIS SARKOZY  
Tous derrière papa
- 58 RENAUD  
Son retour fait un boucan d'enfer !
- 64 LAURENCE, NADÈJE ET PAULINE  
Les amazones du Cadre Noir
- 68 RICHARD GERE  
Au bord de la crise de nerfs

- 70 ZAZ  
“J'en ai fini avec l'autoflagellation”
- 74 UMA THURMAN, ANGELINA JOLIE, HILARY SWANK...  
40 ans, l'âge maudit à Hollywood
- 78 GEORGES-MARC BENAMOU  
Les confidences d'un homme de l'ombre
- 80 MARCEL CAMPION  
Sa vie est une fête foraine

- 84 MELANIE GRIFFITH  
Le décor de sa nouvelle vie
- 88 JIM CARREY  
“Grâce à mon petit-fils, je ne me sens plus seul”
- 90 ARIANE ASCARIDE  
L'actrice fait ses classes

### GALA CINÉMA

- 92 Le guide des films en salles

CRÉDITS PHOTOS DE COUVERTURE : VANESSA PARADIS : SALVATORE DI NOLFI / AP / SPA ; V. PARADIS, B. BIOLAY : MAXIME BRUNO ; RENAUD : PASCAL LE SEGRETAIN.  
Thiriet : encart central broché 8 pages. National GF.  
Narciso Rodriguez For Her : sachet collé (avec scent seal). National GF.



FRED

COLLECTION FORCE 10

# SOMMAIRE

## accessoires

**96 BIJOUX STARS**  
Serpents précieux  
de Bulgari

### **MODE**

**98 LES OSCARS DE LA RÉDACTION**  
Nos 7 coups de cœur

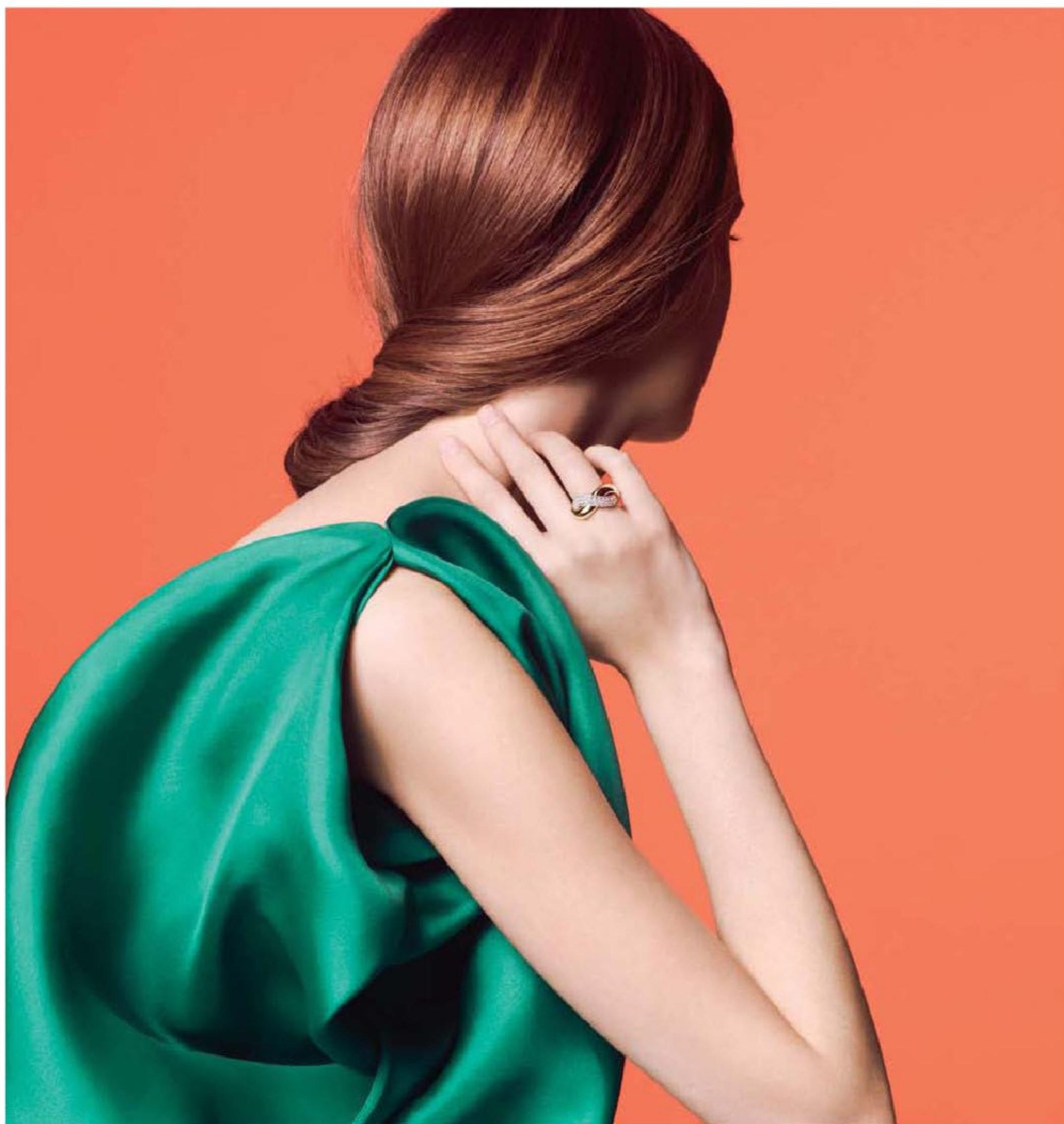
**106 VITRINE**

PATRICK SWIRC



**98 NOS INDISPENSABLES**  
Le jury de *Gala* a distribué ses prix,  
du Made in France au Néoclassique.  
Découvrez le palmarès.

*Poiray*  
PARIS



COLLECTION TRESSE



• LES BOUTIQUES PARISIENNES •

17 RUE DE LA PAIX PARIS 2e  
93 RUE DE PASSY PARIS 16e  
184 BOULEVARD SAINT-GERMAIN PARIS 6e

14 RUE ROYALE PARIS 8e  
BHV MARAIS PARIS 4e  
70 RUE DU FAUBOURG SAINT-HONORÉ PARIS 8e

# SOMMAIRE

## *beauté*

**110** NOÉMIE LENOIR  
Le top nous révèle ses secrets de beauté.



### **BEAUTÉ**

**110** NOÉMIE LENOIR  
L'égérie de Niwel en pleine lumière

**116** SOURCILS  
La bonne ligne

**120** TONY PARKER  
Un meneur tout-terrain

**122** BEST OF

### **ART DE VIVRE**

**124** VOYAGE  
Queyras, l'anti-bling-bling

**128** CUISINE  
No stress express

**132** BEST OF

### **RUBRIQUES**

**10** IL ÉTAIT UNE FOIS

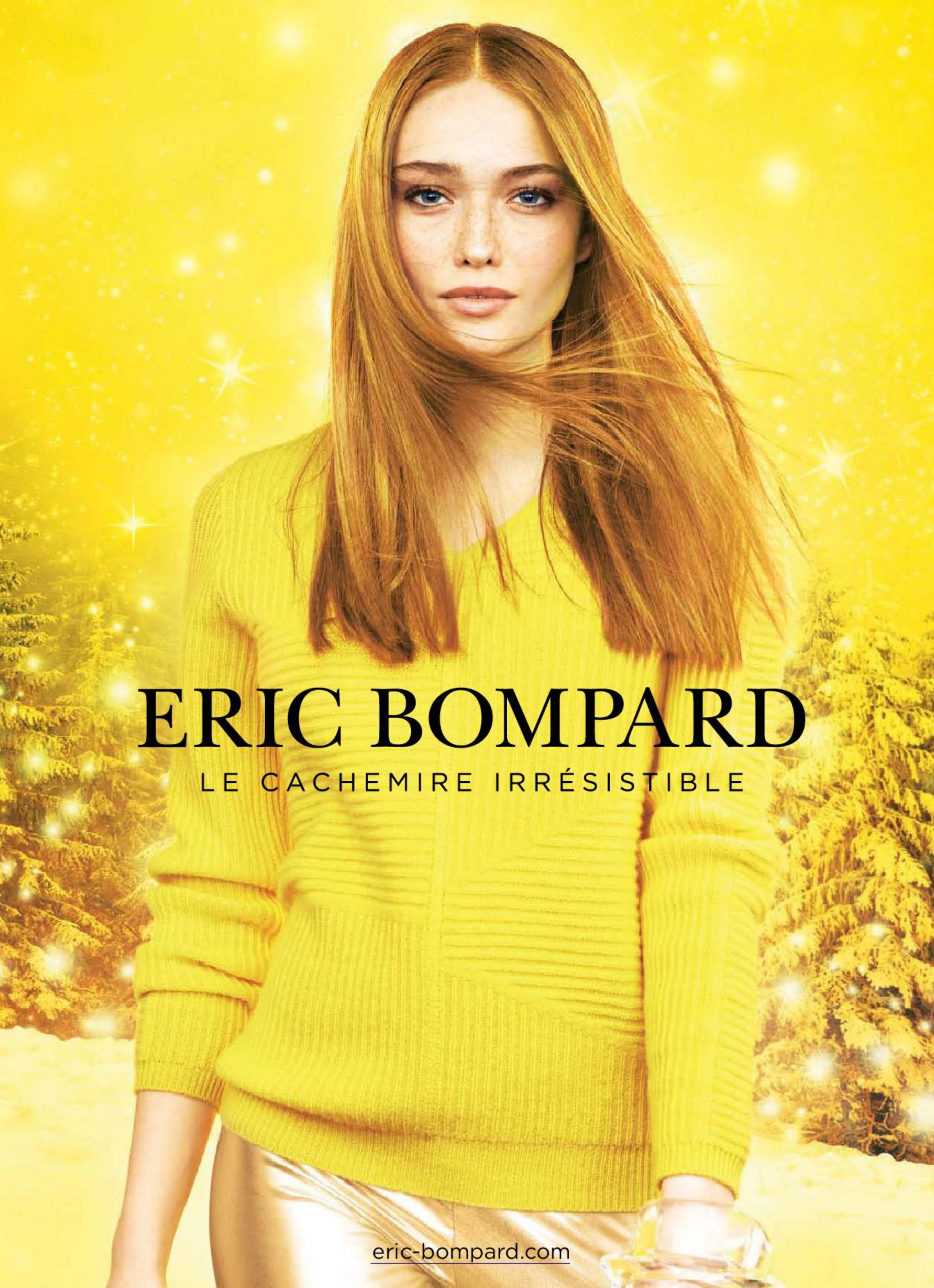
**135** CAHIER JEUX

**140** LES SOIRÉES DE GALA

**142** CHUCHOTEMENTS

**144** HOROSCOPE

**146** FLASH-BACK



# ERIC BOMPARD

LE CACHEMIRE IRRÉSISTIBLE

[eric-bompard.com](http://eric-bompard.com)

# ÉDITO

## Import-EXPORT

Marion Cotillard n'a pas froid aux yeux ! Surtout en Russie où elle a choisi de poser nue pour le magazine de mode SNC. Une photo noir et blanc, chic et choc, confiée aux bons soins de son ami photographe Elliott Bliss. Une paire d'escarpins, un collier de haute joaillerie pour seuls vêtements. La comédienne française de 39 ans a opté pour un registre ultraglamour pour faire sensation. Ce n'est pas la première fois, qu'elle se fait photographier dans le plus simple appareil. En février 2008, elle rejouait la mythique scène de *Psychose* pour la magazine américain *Vanity Fair*. Une dizaine de clichés façon planche-contact, où le couteau de l'agresseur venait la surprendre sous la douche. Déjà du noir et blanc pour ce remake hitchcockien.

Vous l'aurez remarqué, notre plus grande star de cinéma choisit toujours de se dévêtir dans la presse étrangère. Pourquoi ? Par pudeur ? Sans doute pas, car Internet abolit les frontières et ces photos sont immédiatement visibles en France. Pour des raisons marketing ? On imagine que ces séances à sensation sont toujours plus efficaces pour asseoir une notoriété hors de son pays.

Nos stars sont toujours plus extraverties hors de l'Hexagone. Dans un autre registre, Vanessa Paradis avait ainsi choisi d'officialiser sa rupture avec Johnny Depp via son agent américain. Etonnante démarche car quelques jours auparavant, sur les plateaux de télé français, elle qualifiait cette séparation de rumeur nauséabonde.

Aujourd'hui, Vanessa Paradis est toujours invitée des émissions françaises. A France Inter ou Canal+, elle est désormais accompagnée de Benjamin Biolay. Il lui a certes écrit son dernier album, il l'a certes accompagnée sur scène durant sa dernière tournée... Mais son sourire en dit long et ses dents du bonheur n'ont jamais aussi bien porté leur nom. Vanessa est cette fois-ci une amoureuse made in France. Et il y a fort à parier que son agent américain ne fera pas de communiqué.

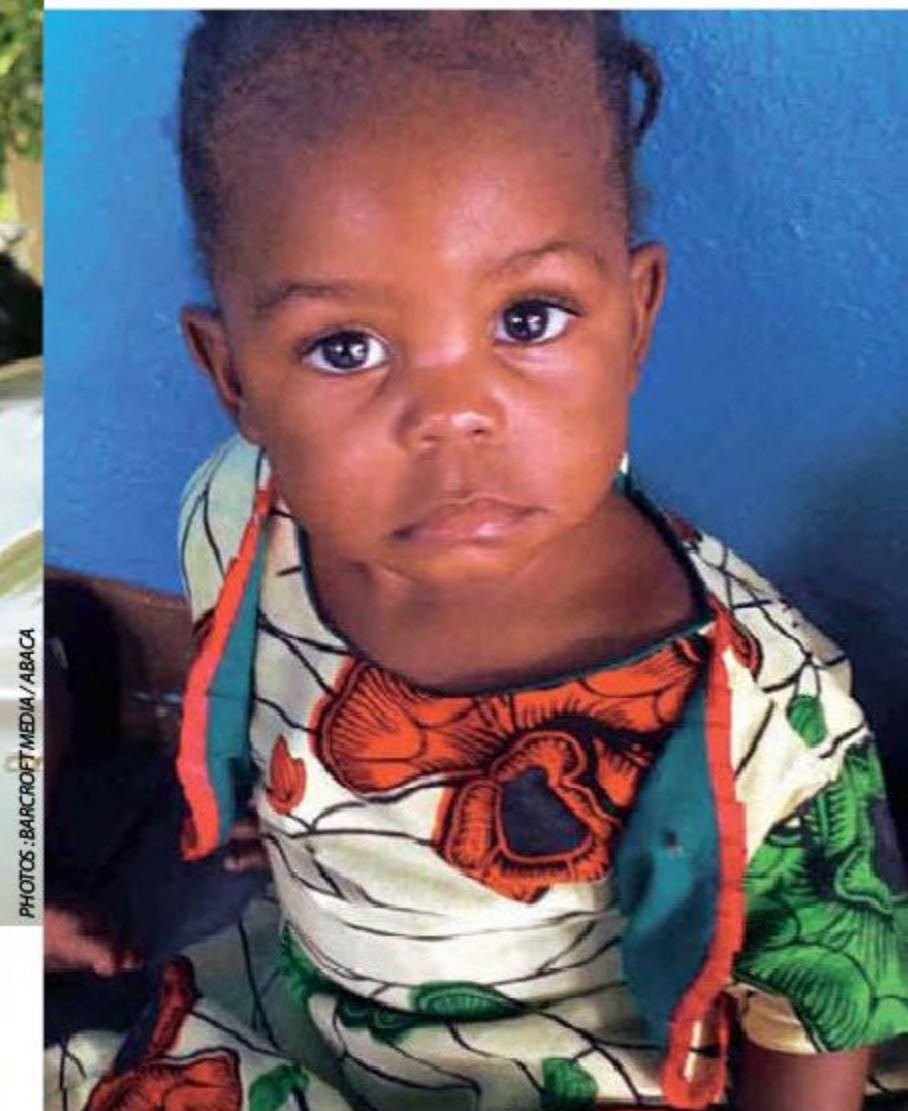


MATTHIAS GURTLER  
Rédacteur en chef

BENJAMIN DECQIN



En visite au Malawi, Madonna, mère de deux enfants adoptés dans ce pays, s'apprête à financer une unité de chirurgie pédiatrique (ci-contre, le personnel). Elle a craqué pour la petite Maria (à dr.).



## MADONNA UNE NOUVELLE ADOPTION AU MALAWI ?

**Madone des bonnes causes.** Son engagement humanitaire pour le Malawi - où elle a adopté, en 2006 et 2009, David et Mercy (8 ans tous les deux) - ne faiblit pas. Sitôt son jet privé posé à Lilongwe, sur le sol africain, le 26 novembre dernier, la star s'est immédiatement rendue à l'hôpital Queen Elizabeth de Blantyre afin d'y présenter son projet de développement d'une unité de chirurgie pédiatrique et de soins intensifs. Escortée de ses fils, Rocco (14 ans, né de son mariage avec Guy Ritchie) et David, ainsi que de sa petite dernière, Mercy

(photo page de dr.), la Ciccone a également visité un orphelinat. Sous le charme du regard farouche et du sourire d'une fillette prénommée Maria, Madonna a posté deux photos sur son compte Instagram, créant la rumeur d'une possible nouvelle adoption. A 56 ans, la chanteuse ne songe peut-être pas réellement devenir à nouveau maman. Mais, toujours très investie dans l'association Raising Malawi qu'elle dirige, elle assume son rôle de Mère Courage au service des plus démunis. Pas si mal... ♦

AMÉLIE DE MENOU



## NAOMI CAMPBELL, NOEL GALLAGHER, KATE MOSS SERIAL ZAPPEURS



**Soirée télé.** Les deux tops culte et le guitariste d'Oasis ont participé à une édition spéciale de l'émission « Gogglebox » (dans laquelle des téléspectateurs sont filmés devant leur poste) en Grande-Bretagne. Avachis dans des sofas, ils ont commenté le télécrochet musical « X Factor » et son équivalent dansant, « Strictly Come Dancing » en se remémorant leurs bons souvenirs. Ebahi par la prestation d'une apprentie danseuse, Noel lance : « On a fait ça un jour, chez Jagger, tu te souviens, Kate ? » Naomi rétorque : « Vous faisiez Superman ? » Le musicien confesse : « Ouais, on dansait un peu comme ça... » Chez eux, finalement, c'est (presque) comme chez nous. A. DE MENOU

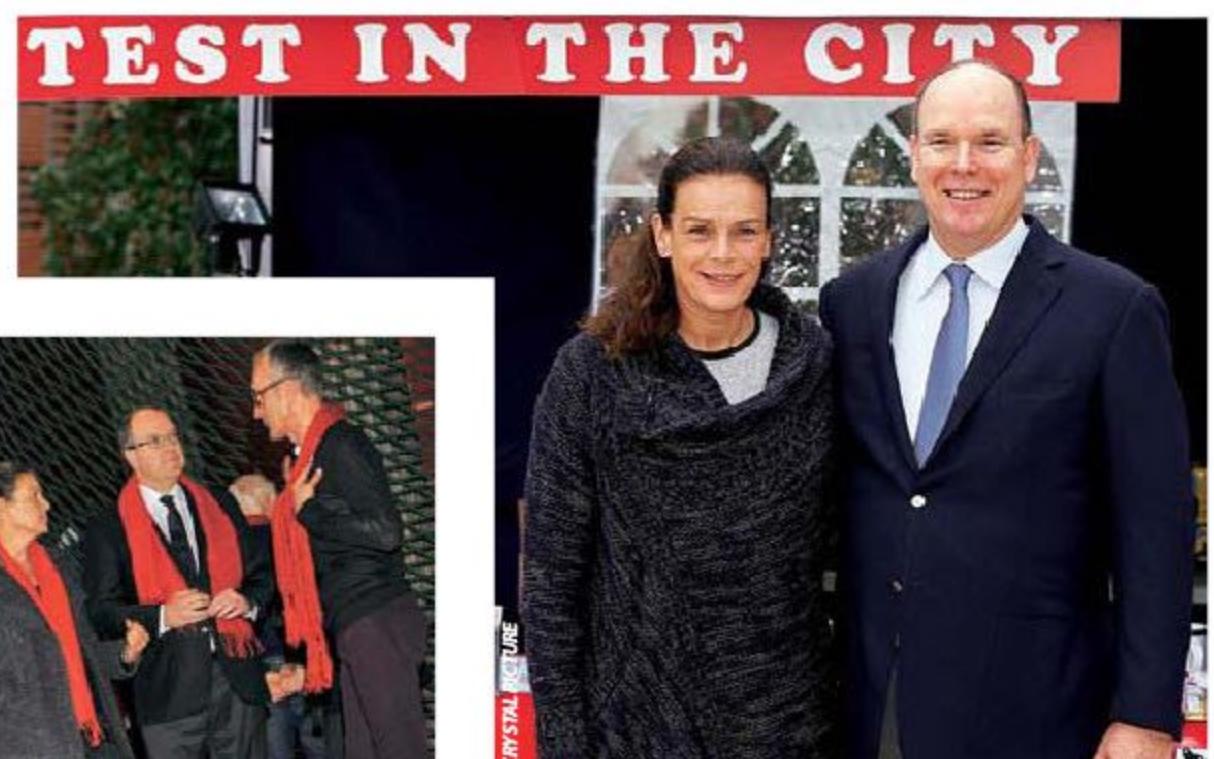


### LADY GAGA GAGA DE LIZA

**Clone.** Sortir déguisée, elle en a l'habitude. Mais plutôt que de se creuser le ciboulot pour inventer une nouvelle extravagance vestimentaire, la chanteuse a trouvé la parade : elle a copié trait pour trait le look et l'attitude de Liza Minnelli, son idole. Perruque, maquillage, bijoux, gestuelle : elle lui a tout piqué. « *She wants to be a part of it...* » serait peu dire ! A. DE MENOU

### STÉPHANIE DE MONACO LA SOLIDARITÉ... EN FAMILLE

**Engagée.** A l'occasion de la Journée mondiale de lutte contre le sida, le 1<sup>er</sup> décembre, la princesse, présidente de Fight Aids Monaco, a initié plusieurs manifestations de prévention et de sensibilisation du public. Après « Test in the City », un test de dépistage anonyme et gratuit organisé Promenade Honoré-II, l'opération Courtepontes - le déploiement de travaux sur toile en hommage aux victimes de la maladie (photo) - s'est déroulée au Musée océanographique. Chaque fois, le souverain Albert II est venu se joindre aux participants. Un fidèle soutien. C. LUSSAC





# TIFFANY & Co.

NEW YORK DEPUIS 1837

62, AVENUE DES CHAMPS-ELYSEES PARIS 8<sup>ÈME</sup> 6, RUE DE LA PAIX PARIS 2<sup>ÈME</sup> PRINTEMPS DU LUXE PARIS 9<sup>ÈME</sup>  
GALERIES LAFAYETTE JOAILLERIE PARIS 9<sup>ÈME</sup> 6, AVENUE DE VERDUN 06000 NICE | TIFFANY.COM



## ERICK BAMY LA DOUBLURE DE JOHNNY EST MORT

**Triste.** Celui qui a accompagné Johnny Hallyday sur toutes les scènes du monde (de 1973 à 2000) en tant que doublure vocale et coordinateur musical, ex-leader des groupes Frogeaters et Soul Vigan, s'est éteint le 27 novembre à l'âge de 65 ans des suites d'un cancer foudroyant. On retiendra sa récente – et émouvante – interprétation de *My Way* sur le plateau de « La France a un incroyable talent », sur M6. Adieu l'artiste. *F. DUPRÉ*

## LAMBERT WILSON, THIERRY FRÉMONT, JACQUES HIGELIN... PAROLES D'HOMMES POUR FEMMES BLESSÉES

**Pour la bonne cause.** D'abord, il y a ce livre, de magnifiques photos signées Catherine Cabrol, *Blessures de femmes* (Editions Atlantica), accompagnant des témoignages de victimes de violences faites par des hommes. Puis, il y a ces hommes connus qui ont accepté de porter la parole de ces êtres blessés. Si le sujet reste tabou, en Europe, elles sont une sur trois à avoir subi des violences physiques ou sexuelles, ce ratio ne révélant que la partie émergée de l'iceberg. Ce soir-là, le 24 novembre, à la Sorbonne, Thierry Frémont (2), Jacques Higelin (1), Lucien Jean-Baptiste, Sam Karmann, Olivier Sitruk, Lambert Wilson (3) ont prêté leur voix à cette lecture événement. Sur scène, debout, vêtus de noir et de blanc, ils ont lu les témoignages de ces êtres meurtris, écrits à la première personne. Un hommage à celles qui ont osé parler, rythmé par les mélodies d'un percussionniste et la projection de portraits de femmes (4). Emouvant. Tout simplement. *N. SAHLI*



## MICKEY ROURKE IL REMONTE SUR LE RING

**Effrayant et étonnant.** A 62 ans, l'acteur, qui avait débuté sa carrière de boxeur dans les années 1970, a de nouveau enfiler les gants en affrontant Elliot Seymour - de trente-trois ans son cadet ! - à Moscou. Pour être au niveau, Mickey Rourke a été entraîné par Freddie Roach (ex-coach de la superstar du ring Oscar De La Hoya). Qu'est-ce qui le pousse à un tel défi ? La peur de vieillir ? La passion du sport ? L'appât du gain ? Espérons qu'il se remettra de cette épreuve. *A. MARAS*



**LONGCHAMP**  
PARIS

LE PLIAGE HERITAGE



## MARION COTILLARD LA MAGIE DE LA DANSE

**Clip de luxe.** L'actrice vient de franchir un nouveau pas dans son rôle d'égérie, enflammant la Toile avec la nouvelle campagne Dior, *Enter the Game*, à laquelle elle prête également sa voix et ses talents de réalisatrice. En duo avec Joseph Mount, le chanteur de Metronomy, Marion Cotillard (ici en robe Dior et bijoux Chopard) a livré *Snapshot of LA*, un clip glamour coréalisé avec Elliot Bliss. Dans une villa déserte, vêtue d'un body noir, elle se lâche sur la musique, envoie valser ses escarpins pour mieux danser autour de la piscine et marcher sur l'eau. Aérien. N. SAHLI

F. FERREIRA



F. FERREIRA / M6

## « OBJECTIF TOP CHEF », SUR M6 5 RAISONS de DE NE RATER AUCUN ÉPISODE



## VALERIA BRUNI TEDESCHI EN CULTURE COMME EN SPORT, ELLE ASSURE !

**Événement.** Ambiance décontractée pour le lancement du premier festival Kulture Sport, qui se déroulera du 12 au 14 juin à Bayonne. De nombreuses personnalités se sont réunies au Cinéma du Panthéon, à Paris, parmi lesquelles Bérénice Bejo, Thomas Ngijol, Roschdy Zem... ou encore Valeria Bruni Tedeschi, qui a exécuté un parfait Sirsasana, une posture de yoga. De quoi mettre tout le monde à l'envers. J. BORDES

**1** Pour nous ouvrir l'appétit. Quelques semaines avant le lancement de son émission culinaire star, M6 a entrepris de caster les apprentis cuisiniers de France et de Navarre. Le vainqueur gagne son ticket pour participer à Top Chef, diffusé début 2015. Savoureuse idée.

**2** En cerise sur le gâteau, Philippe Etchebest. Le chef étoilé (photo ci-dessus) révélé par « Cauchemar en cuisine » s'est chargé de partir en quête du plus talentueux des maîtres queux amateurs. Sans contrefaçon, sans artifice, droit au but avec son franc parler : on s'en lèche les babines.

**3** Parce que ça se mange sans faim. Depuis le 10 novembre en access prime time tous les soirs sur M6, l'émission bat des records d'audience. Pas question d'en manquer une miette.

**4** Pour avoir du biscuit... Véritable cours de cuisine nouveau genre, « Objectif Top Chef » distille des recettes faciles à exécuter, à retrouver dans le détail sur le site Internet de la chaîne. Ça ne mange pas de pain.

**5** Pour faire monter la sauce. Philippe Etchebest intégrera pour la première fois le jury de la version 2015 de Top Chef. Son « poulain » y jouera-t-il le rôle de chouchou (à la crème) ou de souffre-douleur ? Gardons le mystère pour le dessert !

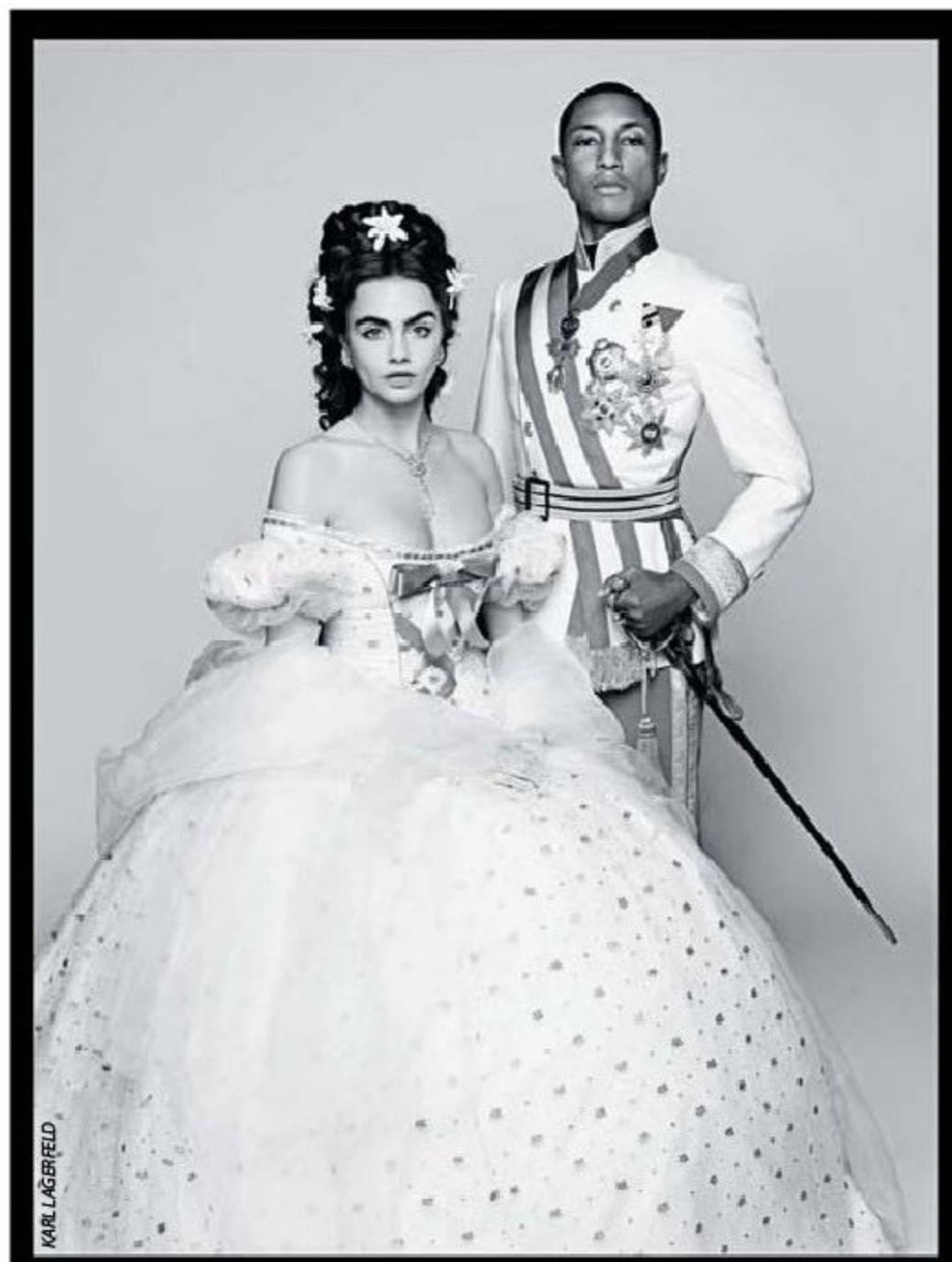
A. DEMENOU



dinh van  
PARIS

## ZOOM **CAMERON DIAZ** BIENTÔT À LA NOCE ?

**La bague au doigt.** C'est souvent un signe qui ne trompe pas... La star de *Mary à tout prix* a été aperçue récemment avec un sublime diamant à l'annulaire gauche. En couple depuis mai dernier avec Benji Madden (leader du groupe Good Charlotte avec son frère, Joel, le mari de Nicole Richie, vous suivez ?), Cameron aurait-elle, à 42 ans, enfin trouvé l'homme de sa vie ? C'est ce qu'on lui souhaite. A. DE MENOU



## **PHARRELL WILLIAMS ET CARA DELEVINGNE SI SI TALENTUEUX**

**Impérial !** Notre happy chanteur préféré, Pharrell Williams, et le top Cara Delevingne sont les héros choisis par Karl Lagerfeld pour incarner la nouvelle collection métiers d'art Paris-Salzbourg 2014-2015 de la maison Chanel. Dans le court-métrage *Réincarnation*, réalisé par le Kaiser de la mode et dévoilé le 2 décembre, les deux stars rejouent Sissi l'impératrice et son époux, François-Joseph. Brillant... A. DE MENOU

## **ROBBIE WILLIAMS IL MÉRITE UN BON POINT !**

**Super daddy.** Depuis la naissance de son fiston, Charlton Valentine, le 27 octobre dernier, Robbie Williams est un homme comblé. Déjà apaisé par l'amour de sa femme, Ayda Field, et par leur fille aînée de 2 ans, Theodora Rose, l'ex-Take That semble avoir fait table rase de ses démons passés et assume pleinement son statut de père de famille responsable. Jusqu'à prendre un plaisir certain à escorter sa femme pour une séance shopping, à Beverly Hills. Congrats. A. DE MENOU





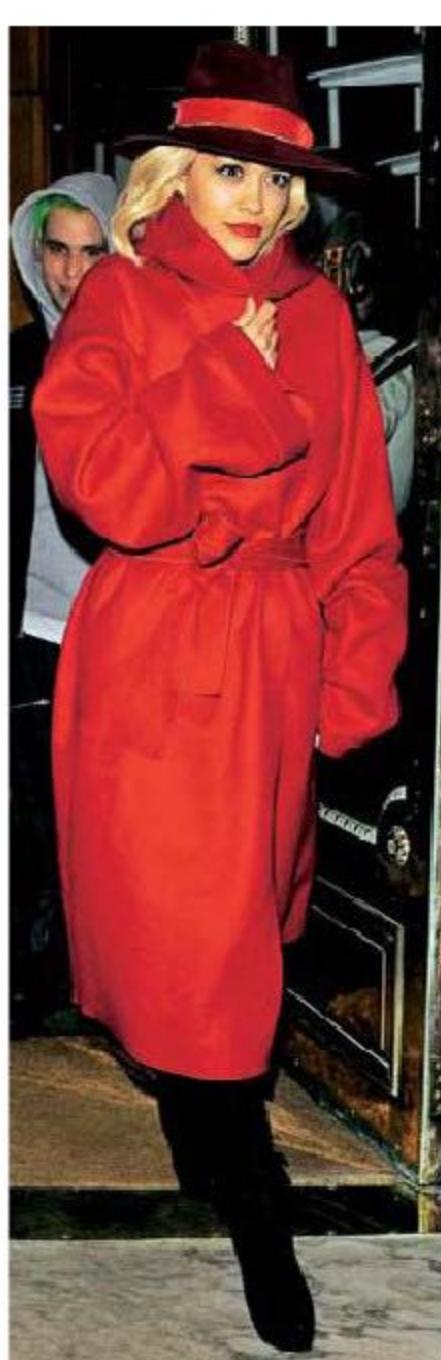
Miranda Kerr

Prix publics conseillés. Les prix actuels peuvent varier. Visitez votre point de vente Swarovski le plus proche pour plus de renseignements.

Boucles d'oreilles 119€  
Collier 79€  
Bracelets à partir de 59€  
Bagues à partir de 59€

  
**SWAROVSKI**

## DRESS CODE UN MANTEAU D'HOMME



**Chic et choc.** Il faut bien se consoler de voir arriver l'hiver. C'est le moment de s'offrir une belle pièce : un manteau masculin qui nous réchauffe tel un boyfriend ! Rita Ora, jamais en manque d'inspiration, a choisi le modèle XXL couleur incendie. Efficace pour ne pas rater une bonne paparazzade. Plus classique, l'esprit peignoir tout doux de Jessica Chastain, signé Max Mara. Blanc de blanc, J-Lo joue le style officier avec classe. On adore l'idée d'assortir la couleur de son manteau à sa tenue du jour. Et notre préféré, le pardessus très droit à l'imprimé seventies de Rachel Zoe. Élégant et vitaminé !



PHOTOS: KCS

## DU PODIUM AU PEOPLE SOFIA COPPOLA

### Fan de Rykiel.

La réalisatrice est admirée pour son goût subtil et ses choix pointus. Ici, elle nous bluffe en combinaison et fourrure Sonia Rykiel printemps-été 2015. La griffe s'est dotée d'une directrice de création qui fait vibrer le cœur des fashionistas :

Julie de Libran, ancien bras droit de Marc Jacobs.

Pas étonnant que Sofia succombe !



## 100 % FASHION HAPPY BIRTHDAY

**Vive la mariée !** Pronovias fête ses cinquante ans cette année. Pour l'occasion, elle a publié un livre, *50 Years Dressing Dreams*\*, qui retrace l'histoire du mariage. Le top Karolina Kurkova est l'ambassadrice de cette édition et pose avec les modèles mythiques de la marque. Découvrez la première image du making of en exclusivité !

\**50 ans à habiller les rêves (pronovias.es)*.





*Des cadeaux Prodigieux®  
pour Noël !*



*Un Amour de Coffret*

EN CADEAU L'HUILE DE DOUCHE PRODIGIEUSE



*Prodigieuse!*

Photos non contractuelles



*Huile Prodigieuse®*

HUILE SÈCHE MULTI-FONCTIONS  
VISAGE, CORPS, CHEVEUX

# VANESSA BENJAMIN

## *Leur Love Song, C'EST DU SÉRIEUX*

*Aux charmes citoyens ! Entre fougue juvénile et sentiments profonds, la chanteuse et son pygmalion affichent leur bonheur de s'aimer. Paradis, c'est toujours d'enfer !*

Sur les plateaux télé  
(à droite, invités du « Grand  
Journal » de Canal+, le  
24 novembre dernier)  
ou sur scène (ci-contre  
pendant les Nuits de  
Fourvière, à Lyon, en juin),  
ils forment le duo le  
plus séduisant du moment.  
Le public est aux anges.



À LA UNE



C'est une crise de la quarantaine un peu spéciale. Leur façon très personnelle de faire un joyeux pied de nez à ceux qui avaient pris trop au tragique leur *Chanson des vieux cons*. L'art n'est pas la vie et il existe toujours une suite heureuse aux rimes fatalistes. « Tant qu'on n'a pas vu brûler son nid / en quelques minutes à peine fini » n'empêche pas d'en construire un autre, au moins aussi douillet. « Tant qu'on croit en toutes ces conneries / qui finissent toutes par "Pour la vie" » donne – quoi qu'on en pense dans les moments d'amertume – forcément l'envie de revivre un amour fou, libre, léger... Une divine idylle qui a désormais les traits de Benjamin Biolay. Incorrigible Vanessa !

Deux ans après leur coup de foudre musical, l'écorché vif de la chanson française est mieux que jamais le nouvel homme-orchestre de sa vie. Logés ensemble à l'hôtel *Park Hyatt*, à Paris, ils assurent actuellement la sortie du live de la tournée *Love Songs Tour*. Sur le plateau du « Grand Journal » de Canal+, leurs regards ne trompaient pas, chacun terminait les phrases de l'autre, le sourire complice, la moue câline, le geste tendre. Certes, Vanessa est coutumière de la pratique. Avant Benjamin, il y a eu Florent Pagny, Lenny Kravitz, Johnny Depp pour lesquels notre bel oiseau de paradis a eu les mêmes déclarations enflammées, le même sentiment d'avoir touché l'absolu de l'amour. Cela ne démontre-t-il pas, au fond, naïveté, sinon aveuglement de sa part ?

« Pas du tout, explique Hugues Royer, l'auteur de *Vanessa Paradis, la vraie histoire*\*. C'est une femme qui se sent comme une éternelle débutante. Pour elle, Benjamin Biolay représente une renaissance. » Et sans doute l'histoire d'amour la plus vraie qu'il lui ait été donné de connaître. Elle était trop jeune pour Pagny, pas assez « *high* » pour Kravitz, et, avec Depp, son amoureux et le père de ses deux enfants, Lily Rose, quinze ans, et Jack, douze ans, ils conservaient la barrière de la langue, de la nationalité, de la carrière.

Avec Biolay, au contraire, sa fusion est d'autant plus magique qu'en plus de se ressembler – même amour de la musique, mêmes origines

**LES ENFANTS DE VANESSA, LILY ROSE ET JACK, ONT DÉJÀ ADOPTÉ BENJAMIN**

A bientôt 42 ans, la star affiche la silhouette inchangée d'une lolita. Deux années après sa terrible séparation d'avec Johnny Depp, elle a retrouvé une plénitude sentimentale et artistique totale.

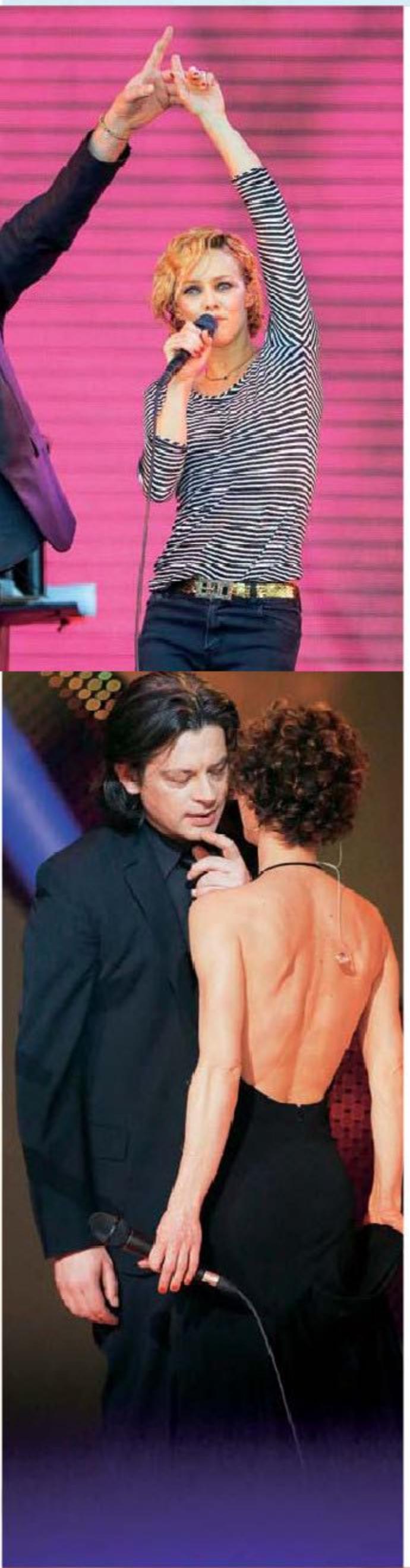


PHOTOS : KCS

## ELLE A SANS CESSE FAIT RIMER AMOUR ET MUSIQUE

sociales, même âge... –, les inséparables trouvent la chance de s'offrir une seconde jeunesse, celle-ci sans doute encore plus belle que la première. A quarante-deux ans, le 22 décembre prochain, Paradis savoure sa liberté. Son compte en banque affiche un solde de plus de 50 millions d'euros. Johnny lui a laissé l'usage du domaine de Plan-de-la-Tour, dans le Var, et une demeure dans le quartier de West Hollywood, à Los Angeles. Ses enfants entrent dans l'âge où elle-même avait déjà commencé à s'émanciper. Alors elle fonce, Vanessa. Elle fait le tour du monde comme ça lui chante. Et son homme ne demande qu'à la suivre, même à L.A., cette mégapole qu'il déteste, si étrange, si hostile, si lointaine du Saint-Germain-des-Prés de son inspiration. « T'occupes pas de la marque du vélo et pédale ! », lui disait André Paradis, son père.

C'est jeunesse qui les fait s'aimer. Jeunesse qui leur donne la force de changer l'un pour l'autre. Il aura fallu attendre Vanessa Paradis pour découvrir que Benjamin Biolay n'avait rien du *bad boy* qu'il s'appliquait à paraître. La force solaire et juvénile de la blonde angélique a eu raison de sa noirceur chagrine. Le *serial lover* qui avait craché dans le journal *Libération* qu'il pouvait se montrer « un salaud » avec les femmes, accompagne la sienne à la ville comme en tournée où, la laissant dans la lumière du micro, le gentleman cambrioleur de mélodies joue dans l'ombre à arranger leur partition musicale. Elle susurre sur le plateau de « Vivement Dimanche » : « Ses chansons d'amour, c'est du kif. Les mélodies vous portent, votre plexus solaire vibre, on met de l'oxygène dans notre cerveau. » Et de l'ordre ➤





Ils vivent ensemble, ils créent et chantent ensemble, et, ensemble, ils assurent la promotion du DVD live de la tournée *Love Songs*. Vanessa Paradis, Benjamin Biolay ? Un couple sans fausses notes.

## DANS LEUR COUPLE, ELLE EST LE BOSS, LE BULLDOZER, CELLE QUI POSE LES RÈGLES

dans leur vie. Benjamin a tissé des liens avec les enfants de Vanessa. Il lui a présenté sa fille, Anna, qui a plus ou moins le même âge que Jack. Sur un nuage, ces deux-là partageraient presque l'insouciance de leurs ados. Enlacés, ils se baladent souvent dans les rues de Paris. Elle porte sa casquette de gavroche vissée sur la tête, multiplie les haltes dans les épiceries, lui demande de porter leurs sacs chargés de fruits et légumes, l'invite à se réfugier dans son loft sur deux niveaux du Marais, cuisine asiatique en trois coups de baguette magique. « Cette ville, c'est l'endroit où je me sens le mieux au monde, jure-t-elle, dans le magazine *Elle*. L'architecture, les ponts, la Seine m'émeuvent. J'aime l'histoire devant mes yeux. J'ai beau connaître Paris depuis quarante ans, mon émerveillement est intact. » D'autant

plus beau qu'elle est follement amoureuse.

« Après le traumatisme Johnny Depp, Paradis avait besoin de Biolay, besoin de le séduire, explique Hugues Royer. Son instinct de survie a parlé. Leur liaison est extrêmement forte. » Dans leur couple, elle est le boss, le bulldozer, celle qui structure et pose les règles, d'autant plus heureuse que Benjamin lui apporte ce dont n'importe quel enfant star ayant vécu dans une chambre remplie d'autoportraits et de miroirs recherche : une attention et une admiration extrême. Il jure : « C'est dingue la classe de cette fille ! Elle pourrait dire : "Allez tous vous faire enc...", il y aurait quand même marqué Chanel dessus. » Entre le pygmalion et sa muse, c'est à qui déteindra sur l'autre. Vanessa se nourrit de son amour de la belle ouvrage, du répertoire de la grande chanson française qu'il lui fait mieux comprendre et pénétrer. Benjamin se montre moins engagé, moins enragé de politique et de réseaux sociaux. Et, lorsqu'il a fermé récemment son compte Twitter, la fille d'un couple libertaire qui n'a appris à envoyer un mail que grâce à ses enfants, ne lit jamais les journaux, ne vote pas, ne donne son point de vue sur rien ou presque, a poussé un ouf de satisfaction.

A l'écran ces jours-ci, aussi espiègles que deux gamins, Vanessa et Benjamin interprètent en duo *Pas besoin de permis*. « Dis-le toi, dis-le toi bien. La vie, la vie, la vie, c'est comme un tractopelle. Pas besoin de permis. » La liberté d'aimer se prend, elle ne se demande pas. ♦

LAURENT DEL BONO

\* Vanessa Paradis, *la vraie histoire*, chez Flammarion.



AUTOUR DU CHARME  
COLLECTION AUTOMNE-HIVER 2014

swatch®  
+ SWISS

# Angelina Jolie & George Clooney



## QUI SE LANCERA LE PREMIER EN POLITIQUE ?

*Avec leurs engagements et leurs prises de parole, les deux stars semblent prêtes à briguer un mandat au Congrès.*

Comme Ronald Reagan, Arnold Schwarzenegger et Clint Eastwood, ils possèdent un curriculum vitae idéal pour entrer en politique. Beaux, adulés des jeunes, appréciés des plus âgés, leur carrière est une réussite et leur nom est connu partout dans le monde. Angelina Jolie et George Clooney ont également en commun leur engagement humanitaire et social. Mais s'ils sautaient le pas, quelles seraient leurs chances ?

**Angelina Jolie**, émissaire du Haut Commissariat des Nations unies pour les réfugiés, peut s'enorgueillir de bien maîtriser les problèmes géopolitiques : Myanmar, Bosnie, Afghanistan, Syrie, Cambodge, elle a vu la misère sous toutes ses formes depuis quatorze ans. Et sa volonté d'action n'est pas feinte. Elle le dit clairement dans une interview à la chaîne ITV News, le 25 novembre : « J'entrerai en politique si je sens que je peux faire avancer les choses. Quand vous travaillez dans l'humanitaire, vous prenez conscience du rôle du politique, parce que si vous voulez que les choses changent, alors vous devez assumer des responsabilités. » Ajoutant dans une autre interview qu'elle était « ouverte » à de nouvelles opportunités. En clair : si quelqu'un veut lui proposer un ticket, elle ne dit pas non.

**George Clooney**, lui, n'est pour le moment pas aussi catégorique dans ses déclarations : « Si je me présente à la présidence ? Ecoutez, il y a actuellement un type dans le Bureau Ovale qui est bien plus intelligent que nous tous, bien plus sympa, et qui doit faire face à l'impossibilité de gouverner », répond la star lors d'une conférence de presse à la Mostra de Venise en 2011. Avant d'ajouter : « Qui a envie de postuler à ce job ? J'ai un très bon travail. Cela ne m'intéresse pas. » Depuis, trois ans se sont écoulés et George a épousé Amal Alamuddin. L'avocate britannique de trente-six ans apporte à l'acteur le parfait coup de pouce pour une candidature gagnante : trilingue, la belle brune connaît les arcanes de la politique et ses enjeux – elle a défendu les intérêts de Julian Assange, le fondateur de WikiLeaks et de Ioulia Tymoshenko (ancien Premier ministre ukrainien). Une première dame idéale ! Quant à la maîtrise des dossiers internationaux, mister Clooney a montré son engagement total. En 2006, avec Elie Wiesel, il a été reçu par le Conseil de sécurité des Nations unies pour que cesse le génocide au Darfour. Dans un entretien au *Guardian* en août 2013, il déclarait : « La quasi-totalité de l'argent que je gagne grâce aux publicités Nespresso est investie dans un satellite au-dessus du Soudan, pour garder un œil sur Omar al-Bashir. Il a envoyé un communiqué expliquant que je l'espionnais, me demandant comment je réagirais si une caméra me suivait partout. Je lui ai répondu : "Bienvenue dans mon monde, monsieur le criminel de guerre !" Je veux que cet homme ait le même degré d'attention que celui que l'on porte sur moi. Ça me paraît juste. » Une fermeté héritée à la fois d'une parenté lointaine, côté maternel, avec la mère du président Abraham Lincoln, et de son propre père, ancien journaliste, battu dans sa course au Congrès en 2004. Mais tout cela suffit-il à gagner une élection ? « S'occuper d'une campagne électorale est bien plus difficile que gérer des paparazzis pendant son mariage », souligne un consultant politique américain. Mais on peut toujours rêver. ♦

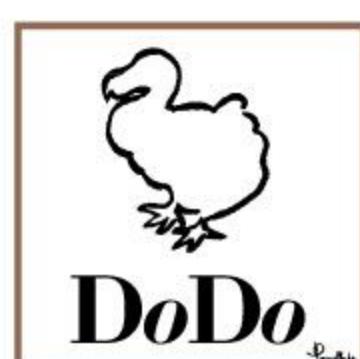
SARAH MERLINO



Prends soin de moi.



La nuit est à nous.



every Dodo says something\*



**narciso rodriguez**

for her





Les souverains  
suédois sont en France  
depuis le 2 décembre.  
Leur dernière visite  
d'Etat dans l'Hexagone  
remonte à 1980.

# CARL XVI GUSTAV ET SILVIA DE SUÈDE

# *“Le rôle de roi est devenu plus exigeant”*

*Les souverains nous ont accordé un entretien à l'occasion de leur visite d'Etat en France. Le quotidien de monarque, la vie de famille, le mariage de leur fils et l'avenir... Rencontre.*

**L**'entrevue se déroule dans l'un des salons du palais de Stockholm. Le roi Carl XVI Gustav et la reine Silvia ont accepté de recevoir un petit groupe de journalistes français quelques jours avant leur départ pour Paris. Autour de nous, un piano sur lequel ont été rassemblées des photographies des représentants des principales dynasties régnantes d'Europe. Et des tableaux, des portraits que le souverain désigne fièrement comme étant ceux de son père, le prince Gustav Adolf, ou encore de son arrière-grand-père, le roi Gustav V. L'atmosphère est conviviale, détendue. La conversation, propice aux confidences.

**GALA :** En quoi les liens qui vous unissent à la France sont-ils essentiels pour vous ?

**SA MAJESTÉ LE ROI CARL XVI GUSTAV :** La reine et moi, nous aimons votre pays et depuis longtemps. Nous avons déjà effectué de nombreuses visites d'Etat mais pour nous celle-ci est... à part. Regardez ces photos, ces tableaux, ils racontent les liens de la Suède et de notre famille avec la France, des liens très anciens, noués il y a plusieurs siècles. L'histoire a construit cette relation fantastique entre nous.

**GALA :** Et sur un plan plus personnel ?

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Nous avons une maison [dans le Sud] dans laquelle nous séjournons tous les ans. Et voulez-vous savoir ce que je regrette ? C'est d'avoir perdu mon français. Pourtant, j'avais travaillé dur, pendant des années. Parler votre langue me manque énormément.

**GALA :** Jean-Baptiste Bernadotte, originaire de Pau, est le fondateur de la maison royale que vous représentez. Tenez-vous à cet héritage ?

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Bernadotte a profondément changé la Suède. Avant son arrivée, au début des années 1800, le pays était très pauvre. Son intelligence, son expérience, ses talents de diplomate lui ont permis de comprendre la situation extrêmement précaire dans laquelle se trouvait le royaume. Il l'a modernisé, il a créé des banques, des industries, réformé

l'agriculture... Malheureusement, tout cela a été oublié, c'est la raison pour laquelle je m'efforce de le faire connaître. De garder son souvenir vivant.

**GALA :** Lors de votre accession au trône, il y a quarante et un ans, vous avez choisi pour devise : « Pour la Suède, avec son temps ». Comment fait-on, lorsque l'on est roi, pour rester en phase avec son époque ?

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Je suis fier d'être le souverain de la Suède. La monarchie est un facteur d'unité, de stabilité, voilà pourquoi, [en 1973], il n'était pas question de rompre avec l'ordre établi, avec les traditions. Et pourtant, j'étais très jeune à l'époque, je n'avais que vingt-sept ans, j'aurais pu arriver avec toutes sortes d'idées de changement. J'ai d'ailleurs eu du mal à me faire accepter de certains de mes compatriotes, notamment les plus âgés d'entre eux. Je succédais à mon grand-père, qui, à sa mort, avait plus de quatre-vingt-dix ans. Il était sans doute compliqué de voir en moi une forme de continuité, beaucoup se demandaient si j'allais être capable de prendre la suite.

**GALA :** Quel souvenir gardez-vous de ces premières années ?

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Elles ont été difficiles. Vous savez, vivre avec son temps, c'est comprendre, sentir ce que les Suédois attendent de moi. Aujourd'hui, je connais bien la société, ses composantes, ceux qui la dirigent, tout est différent. Et formidable. Je suis en train de devenir, tout doucement... un senior. Mais ce n'est pas fini, loin de là, je suis en pleine forme, je veux poursuivre ma tâche. Bien sûr, ceux qui ont entre quarante et cinquante ans n'ont connu que moi. Certains doivent se dire : « Oh mon Dieu, et ce vieux roi qui est toujours là... » Mais croyez-moi, c'est une force.

**GALA :** Votre fille aînée, la princesse Victoria, vous succédera un jour. Vous qui êtes ses parents, comment l'aidez-vous à se préparer au rôle qui l'attend ?

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Elle suit mon travail, elle nous a également beaucoup accompagnés, la reine et moi, dans toutes sortes d'événements officiels. Les années qui passent lui permettent d'acquérir une expérience qui lui est personnelle. Je suis convaincu que chacun doit forger son propre caractère, trouver son propre chemin. C'est ce qu'elle fait.

**S. M. LA REINE SILVIA :** Victoria est beaucoup plus proche de toi que tu ne l'étais de ton grand-père...

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Oui. Et moi, je n'avais pas de père vers ➤



Carl XVI Gustav, son épouse et leur fille aînée, la princesse héritière Victoria, le 10 décembre 2011, lors de la soirée de remise des prix Nobel, à Stockholm.

# “EN SUÈDE, IL N’Y A PAS DE TRADITION D’ABDICTION”

Le couple royal, photographié ici lors de sa rencontre avec la presse française, le 24 novembre, au palais de Stockholm.

qui me tourner, le mien est mort lorsque j'avais neuf mois. Notre fille, elle, observe, apprend, réfléchit à la manière dont elle agira plus tard. A trente-sept ans, Victoria est mieux préparée que je ne l'étais. Elle fait du très bon travail, elle est très populaire. Je la trouve épataante.

**GALA :** La princesse vous consulte-t-elle souvent, sollicite-t-elle vos conseils ?

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** De temps en temps. Assez peu, en réalité. Victoria est aujourd'hui une jeune maman, c'est une adulte. Pour toutes les questions d'environnement, liées au réchauffement climatique par exemple, elle s'organise avec ses « collègues », les princes héritiers de Norvège et de Danemark.

**S. M. LA REINE SILVIA :** C'est tout de même toi qui l'a beaucoup influencée dans ce domaine. Je me souviens combien tu aimais emmener les enfants à la découverte de la nature. S'ils la connaissent si bien c'est grâce à toi. Ils avaient même appris à survivre dans les bois... Tu étais très proche d'eux, et moi j'étais très impressionnée de voir tout ce que tu leur apprenais.

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Nous avons passé beaucoup de temps ensemble. Une fois – Victoria était alors adolescente –, nous sommes même restés une nuit entière dans un igloo creusé dans la neige... Plus tard, quand on lui disait : « Vous, vous êtes une princesse, vous ne savez rien faire, vous vivez dans un palais », au moins, elle était en mesure de répondre : « Vous connaissez beaucoup de personnes qui ont dormi dans un igloo ? Moi pas. »

**GALA :** Certaines enquêtes d'opinion révèlent qu'une partie des Suédois souhaiterait vous voir abdiquer en faveur de votre fille...

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Des changements se sont produits récemment dans plusieurs pays d'Europe, mais il n'y a pas de tradition d'abdication en Suède. Alors, tant que je suis en forme...

**S. M. LA REINE SILVIA :** Ce qui est essentiel pour nous, c'est que Victoria puisse avoir le temps de profiter d'une vraie vie de famille avec son époux [le prince Daniel] et Estelle, leur petite fille de deux ans.

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Oui, c'est très important.

**GALA :** Et le métier de roi est un métier que vous aimez ?

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Oui. Je peux vous dire que lorsque je suis à l'étranger, je suis extrêmement fier de représenter mon pays, fier de voir son drapeau, fier d'entendre l'hymne national.

**GALA :** La fonction a-t-elle beaucoup évolué en quarante ans ?

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Oui, bien sûr, la différence est considérable. La Suède a changé, les médias ont changé, le rôle n'est plus le même, lui non plus. Il est plus difficile, plus exigeant, le rythme est devenu plus intense.

**GALA :** Que trouvez-vous le plus contraignant au quotidien ?

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** La difficulté de prendre le temps, de trouver du temps. Notre programme est déjà très chargé, et il nous semble que plus les années passent, plus il l'est. On voudrait accomplir tant de choses et en même temps avoir un peu plus de moments pour soi...

**GALA :** La fonction vous a-t-elle changé en tant qu'homme ?

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Non. Je suis resté le même.

**S. M. LA REINE SILVIA :** Pas tout à fait, tu as acquis une vraie sagesse...



HAMMARSTEN / BEL / ABACA

## “NOUS VOULONS QUE NOTRE FILLE, VICTORIA, AIT LE TEMPS DE PROFITER D'UNE VRAIE VIE DE FAMILLE”

**S. M. LE ROI CARL XVI GUSTAV :** Il y a eu... plusieurs périodes, certaines d'entre elles très compliquées. Aujourd'hui, je suis très heureux.

**GALA :** Votre fils, le prince Carl Philip, épousera Sofia Hellqvist le 13 juin prochain. Que ressentez-vous ?

**S. M. LA REINE SILVIA :** Je suis très heureuse de le voir heureux. Sofia est une jeune femme charmante qui s'investit dans le domaine social.

Avant même d'avoir rencontré Carl Philip, elle avait initié son propre projet, Playground, à Cape Town, en Afrique du Sud. Celui-ci s'occupe aujourd'hui de près de trois cents enfants qui vivent dans des conditions extrêmement difficiles. Sofia s'intéresse à des causes qui me sont chères, nous sommes ravis qu'elle fasse partie de notre famille. Beaucoup de choses seront nouvelles pour elle, comme elles l'ont été pour moi lorsque nous nous sommes rencontrés le roi et moi. Nous voyons le bonheur de Carl Philip, pour des parents, c'est ce qui compte le plus. Se marier est un grand changement dans une vie. Voilà pourquoi nous ferons tout ce que nous pourrons pour les accompagner, leur apporter notre soutien à l'un comme à l'autre.

**GALA :** Le fait que votre fille cadette, la princesse Madeleine, parte s'installer à New York n'a pas été forcément bien compris, bien accepté par une partie de l'opinion...

**S. M. LA REINE SILVIA :** En tant que mère, je me réjouis qu'elle ait rencontré quelqu'un d'aussi charmant, d'aussi gentleman [que Christopher O'Neill]. Mais toujours en tant que mère – et grand-mère, puisque Madeleine est aujourd'hui maman d'une petite Leonore de neuf mois –, je trouve New York vraiment trop loin. Notre fille est heureuse, son mari est très sympathique. Voilà tout ce que je peux dire.

**GALA :** Devenir grand-mère a été une joie ?

**S. M. LA REINE SILVIA :** Ma mère disait toujours : "Etre grand-mère, c'est le dessert de la vie".

PROPOS RECUEILLIS  
PAR ISABELLE RIVERE



D E S B I J O U X D' E X C E P T I O N  
U N P A R F U M D E L É G E N D E

R E M I N I S C E N C E

# Marie Drucker

## AMOUREUSE ET BIENTÔT MAMAN



STÉPHANE BAOUTON / ABACA

**Mathias Vicherat, directeur de cabinet de la maire de Paris, Anne Hidalgo, s'est aussi distingué pour son travail dans les banlieues, qui lui a notamment inspiré l'ouvrage *Pour une analyse textuelle du rap français*. Un goût pour l'action et la réflexion que Marie partage.**

les plateaux des JT. Et puis, il y a celle que nous avons connue à la rédaction de *Gala*, lorsqu'elle assura la rédaction en chef d'un numéro, en 2010, avec la même implication qu'à ses débuts dans la presse écrite pour *Le Figaro Grandes Ecoles, Questions de femmes* ou encore *Elle*, il y a déjà vingt ans. Cette fille-là peut, toujours avec une classe folle, arriver au bureau en Converse, disserter avec passion sur Nicola Sirkis et le groupe Indochine, chambrer tonton Michel, se moquer d'elle-même, comme répondre aux SMS inquiets avec des smileys drôles et sympas. Au royaume de l'info, on connaît une ou deux reines de glace. Elle, dans l'intimité, c'est une princesse qui déglace. Mais unique enfant d'un ancien p-dg de M6 et titulaire d'un diplôme de journaliste reporter d'images au CFPJ, cette belle brune sait aussi déjouer les tentatives d'investigation. Oui, Marie Drucker est une Mona Lisa moderne ! Son mystère, elle l'entretient, prudente plus que distante. « Je suis affreusement choquée par le fait que, aujourd'hui, si vous avez plus de trente-cinq ans et pas d'enfant, on vous demande de vous expliquer. C'est indigne de notre époque et de la condition de la femme [...] Déculpabilisons celles qui prennent leur temps ! [...] Mener de front une vie professionnelle, une vie de femme et, en plus, une vie de mère... On ne peut pas réussir parfaitement tout le temps ! », défendait-elle dans *Psychologies*, il y a un an.

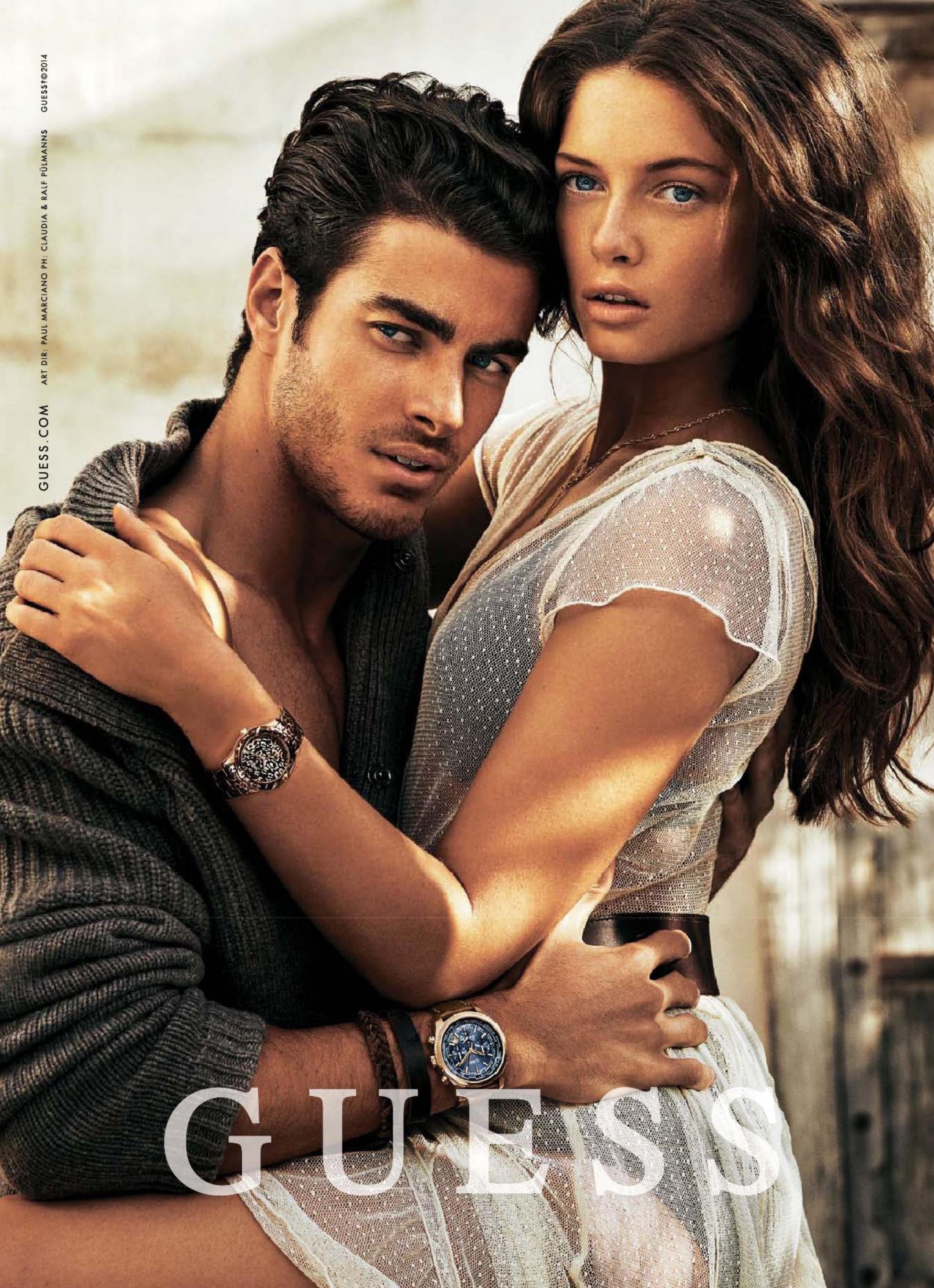
### LA PRÉSENTATRICE DU JT ET CET ÉNARQUE SE SONT RENCONTRÉS IL Y A UN AN

C'est pourtant à cette même époque qu'elle venait de rencontrer le père de son enfant à naître, Mathias Vicherat, trente-sept ans. Belle allure, bel esprit. Deux qualités essentielles aux yeux d'une femme dont les élans pour un ancien banquier devenu patron de presse, un homme politique proche de Jacques Chirac, un humoriste ayant désormais ses entrées sur le Rocher ou encore un chef cathodique à l'accent gourmand ont affolé les gazettes du cœur. C'est précisément derrière les murs de la bien nommée Maison de la Mutualité, lors d'un gala de l'association Sport dans la ville dont elle est la marraine depuis plusieurs années, que la journaliste et ce diplômé de l'ENA, actuellement directeur de cabinet d'Anne Hidalgo à la mairie de Paris après avoir œuvré en Picardie et en Seine-Saint-Denis, se sont rapprochés. Pour mieux fusionner leurs célibats. Avec la réactivité qui prévaut dans leurs métiers, mais aussi un sens des priorités qui s'impose à ce stade de leurs carrières, ils ont fait le choix de s'installer rapidement sous le même toit. En attendant le printemps prochain, déjà sur les ondes de RTL avec son « Journal inattendu » et ses « Essentiels » tous les week-ends, Marie présentera sur France 2, le 16 décembre, un nouveau numéro de son magazine de société, « Nous ». On sourit. Certes, mais avec moins de grâce, que notre Mona Lisa de l'info. ♦

THOMAS DURAND

*Il s'appelle Mathias Vicherat. Et avec lui, la journaliste annonce la plus heureuse des infos...*

**C**ela ne sera peut-être pas un dimanche, mais vivement le printemps prochain pour Michel Drucker ! Après s'être ému de la naissance du premier enfant de sa nièce Léa, une petite Martha, en juillet dernier, l'animateur sera alors grand-oncle pour la deuxième fois. A quarante ans, Marie, fille de son tant admiré frère Jean et joker de l'info sur France 2, est enceinte de quatre mois et demi. La dernière fois que nous l'avions croisée dans l'arrière-salle du *Stresa*, table italienne très courue du 8<sup>e</sup> arrondissement de Paris, en septembre, ses jolis yeux mordorés brillaient déjà d'une certaine malice. Tandis que l'on sous-évaluait son sourire comme la grâce d'une jeune femme, bien élevée, aussi rigoureuse dans son travail de journaliste que décontractée dans son rapport à ceux qui ont croisé sa route. Il y a la Marie Drucker, triplement cadrée – par le sérieux de l'info, les plans à l'américaine et ses mèches brunes – sur



Guess

C'est à l'hôtel *Shangri-La*, palace parisien, que la vamp de *Basic Instinct*, nommée aux Oscars pour *Casino*, de Martin Scorsese, nous reçoit en tête à tête dans l'ambiance tamisée et flatteuse d'un salon particulier. Voix grave, beauté naturelle, décontractée en jean et cachemire gris, toute en « star attitude », Sharon Stone ôte ses souliers d'homme pour se lover pieds nus dans un canapé, en feuilletant des catalogues Dior et Van Cleef & Arpels. On doit la faveur de cet entretien au lunetier Alain Afflelou qui vient de s'assurer sa participation à des publicités pour trois ans. Réalisé par Luc Besson, le premier spot sera tourné fin novembre. Entre séquences d'intimidation et manifestations amicales, on devine l'actrice passionnelle dans ses rapports aux autres. En fin d'interview, elle nous demandera ce qu'on a fait comme études. Avant de nous remercier les yeux dans les yeux... Sharon ou la maîtresse parfaite du chaud et du froid.

**GALA :** Pourquoi cette collaboration avec Alain Afflelou ?

**SHARON STONE :** Je connais l'homme depuis des années. J'aime ce qu'il a fait de son entreprise, mais aussi sa sincérité et sa sensibilité.

**GALA :** Parce que ce sont des qualités qui vous ressemblent ? On apprécie souvent chez les autres ses propres qualités...

**S. S. :** Je ne crois pas que cela vous regarde. (Froidement.) Vous ne prétendez quand même pas mener une analyse avec moi ?

**GALA :** Non, j'essaie de vous comprendre. Portez-vous des lunettes ?

**S. S. :** Oui, depuis l'âge de cinq ans. Enfant, je ne pouvais pas me lever le matin sans les mettre, sinon je ne voyais rien, j'étais très myope. Elevée dans une famille modeste, je n'avais qu'une paire à ma disposition. Quand je la perdais, c'était un drame. Aujourd'hui, j'en ai cinquante que je range dans des tiroirs spécialement aménagés à la maison. Evidemment, la cinquantaine passée, je porte des verres progressifs.

**GALA :** Vous avez une image à la fois glamour et intello, c'est rare...

**S. S. :** Il y a longtemps que je ne m'intéresse plus à ce que les gens qui ne me connaissent pas pensent de moi. Je n'écoute que mes proches. Et mon image est mon problème, pas celui des autres. Je crois qu'en 2014, on peut être drôle et élégante avec des lunettes. Le cliché de l'intellectuel binoclard date.

**GALA :** Votre image, ne dites pas le contraire, a pourtant une influence sur les rôles qu'on vous confie...

**S. S. :** Les mauvais réalisateurs s'y tiennent peut-être. Mais certainement pas les bons. Les metteurs en scène de talent ne manquent jamais d'imagination.

**GALA :** Etes-vous très attentive à votre beauté ?

**S. S. :** Oui, mais la coquetterie est, je crois, quelque chose que je partage avec beaucoup de femmes. Il faut dire que le physique, c'est ce qui attire les hommes...

**GALA :** Ne pensez-vous pas qu'ils puissent apprécier l'intelligence ou l'humour ?

**S. S. :** Non. Je crois que ce qui prédomine pour eux, c'est l'apparence. Le reste passe après. L'attraction est d'abord une affaire de désir sexuel. Les autres qualités sont considérées comme des petits bonus plus ou moins négligeables...

**GALA :** Votre vision des choses est terrible !

**S. S. :** Je ne vais pas refaire le monde. C'est comme ça qu'il marche à ce jour. Mais je crois que mon physique n'est pas lisse. Il dégage une sorte de force que nous inspirons tous dans ma famille, du fait de la symétrie de nos traits.

**GALA :** Je trouve vos traits plutôt doux. C'est votre charisme qui peut impressionner. En France, vous passez pour une actrice intelligente... ➤



**Sharon**  
"ÉLEVER DES ENFANTS SEULE

## STAR

PHOTOS : JACOVIDES-MOREAU / BESTIMAGE

C'est au Shangri-La que la star a pris ses quartiers pour nous rencontrer. Le staff attendra dehors la fin de notre entrevue. De quoi instaurer une confiance rude à gagner. Ce qui fait le sel de sa séduction.



*Rencontre avec l'héroïne de Basic Instinct et nouvelle égérie d'Alain Afflelou, un tiers diva, un tiers intello, un tiers maman. Entre le tour de force et le tour de charme.*

# DEMANDE DU COURAGE”

**Sharon a adopté seule Laird, 9 ans, et Quinn, 8 ans.**  
**Roan, 14 ans, qu'elle a adopté avec son ex-mari, Phil Bronstein, vit avec son père à San Francisco.**  
**A dr. : Sharon et Alain Afflelou, qui a confié la réalisation du clip publicitaire à Luc Besson.**



## “L’ALLURE EST UNE AFFAIRE DE CONFORT. ÊTRE MAL À L’AISE N’EST PAS SEXY.”

**S. S. :** Merci pour le compliment sur mon charisme. J’ai été élevée par un père qui estimait que la clé de la vie, c’était d’entretenir une réflexion sur le monde. Ça m’a peut-être marquée. Mais toutes les bonnes actrices sont intelligentes.

**GALA :** Cela vaut-il pour les acteurs ?

**S. S. :** (Elle hésite.) Je ne sais pas. Je n’ai que des relations professionnelles avec les acteurs, vous savez. Ce ne sont pas des intimes. Même si j’aime beaucoup Richard Gere ou Jimmy Woods, qui a fait des études prestigieuses au MIT (Massachusetts Institute of Technology).

**GALA :** On a beaucoup parlé de votre QI. On ne sait plus si c’est de l’ordre de la légende ou de la réalité. Vous confirmez qu’il est élevé ?

**S. S. :** Plutôt très élevé, oui.

**GALA :** Vous feuilletez des catalogues de parures de luxe, mais vous vous habillez plutôt casual au quotidien...

**S. S. :** Oui, je mets des chaussures plates parce que j’ai cette chance d’être assez grande. Je crois par ailleurs que l’allure est une affaire de confort. Etre mal à l’aise n’est pas sexy. Se sentir bien dans sa peau et dans ses vêtements, voilà qui est attristant. Mon père avait coutume de me dire : « Sharon, tu pourrais porter un sac de pommes de terre, tu aurais encore de l’allure. »

**GALA :** Vous qui séjournez souvent à Paris, que pensez-vous de ce mythe de la Parisienne chic aux Etats-Unis ?

**S. S. :** Je le comprends. Ici, quand on se promène dans un musée en tant qu’Américain, on est frappé par l’élégance des femmes. Elles s’habillent mieux qu’ailleurs. C’est culturel. Vous êtes plus raffinés que nous. Laissez-moi d’ailleurs vous confier une anecdote. A l’époque, j’avais quarante ans. Je devais jouer dans une pièce de théâtre. Mais le metteur en scène, Peter Brook, ne m’a pas confié le rôle. Il a justifié son refus par ces mots : « Tu vieillis comme une femme française. » Preuve que cela doit vouloir dire quelque chose.

**GALA :** Visitez-vous les musées parisiens ?

**S. S. :** Oui, depuis mon arrivée, je suis allée voir l’exposition Duchamp et je me suis rendue au Musée Rodin. Quand je suis à l’étranger, je visite les musées et les églises. Je suis bouddhiste, mais je ne manque jamais de me recueillir dans un lieu de spiritualité. Il en dit autant sur la culture d’un pays que son art.

**GALA :** Le métier d’actrice et la célébrité vous pèsent-ils parfois ?

**S. S. :** Non. D’abord parce que la notoriété est un pouvoir, ensuite parce que dans ce contexte global de crise, je m’estime privilégiée de travailler. Et puis, être acteur, c’est mener plusieurs vies. Une chance à mes yeux. Physiquement, j’avoue qu’il m’arrive d’être fatiguée après

de longues heures sur un plateau. Mes contrats stipulent ma disponibilité pour quatorze heures, mais il n’est pas rare que je reste dix-huit heures d'affilée sur un tournage. Dans ces moments-là, je sens bien que je ne suis plus si jeune...

**GALA :** On parle beaucoup d’*Agent X*, série dans laquelle vous allez incarner une vice-présidente des Etats-Unis. Qu’est-ce qui vous a emballée dans ce projet ?

**S. S. :** Je vais vous donner une réponse très prosaïque : le fait de tourner à Los Angeles. Mes deux plus jeunes enfants ont huit et neuf ans, et en tant que mère célibataire, je me dois d’assurer un minimum de présence. Travailler là où je réside me permet de préserver l’équilibre familial. Les gens ont pensé que je me lançais dans une aventure au-dessus de mes forces en adoptant seule. Mais au final, mes deux garçons sont les meilleurs amis du monde et ils me ravissent.

**GALA :** N’est-il pas épisant d’élever des garçons de cet âge ?

**S. S. :** La vie en soi est épisante. Particulièrement pour les femmes seules. Cela suppose du courage. On leur demande plus et on leur donne moins. Je n’ai pas le sentiment qu’on ait beaucoup de respect pour les mères célibataires. Or 50 % des femmes dans le monde sont dans ce cas. Si vous remarquez bien, dans les entreprises, les femmes sont en général moins payées, elles travaillent plus et on ne leur propose pas de solution pour garder leurs enfants.

**GALA :** Vous tenez ce discours alors même que vous êtes une privilégiée...

**S. S. :** Oui, mais le temps, lui, ne s’achète pas. Ce que j’aime dans la culture européenne, c’est que vous entretenez les notions de solidarité familiale et de proximité. Elles disparaissent aux Etats-Unis.

**GALA :** Votre sœur Kelly a pourtant longtemps œuvré pour vous...

**S. S. :** Oui. Mais ce n’est plus tellement le cas. Elle est très malade, elle est atteinte d’un lupus galopant.

**GALA :** Vous sentez-vous seule ?

**S. S. :** Non, parce que j’ai toujours eu cette chance et ce souci d’avoir d’excellents amis. J’espère que c’est aussi votre cas.

PROPOS RECUEILLIS PAR SÉVERINE SERVAT

E D O U A R D

# NAHUM

m aî t r e j o a i l l i e r

## rockchic COLLECTION

Boutique Edouard Nahum

20, Av. Franklin Roosevelt 75008 Paris - 01 53 96 06 06

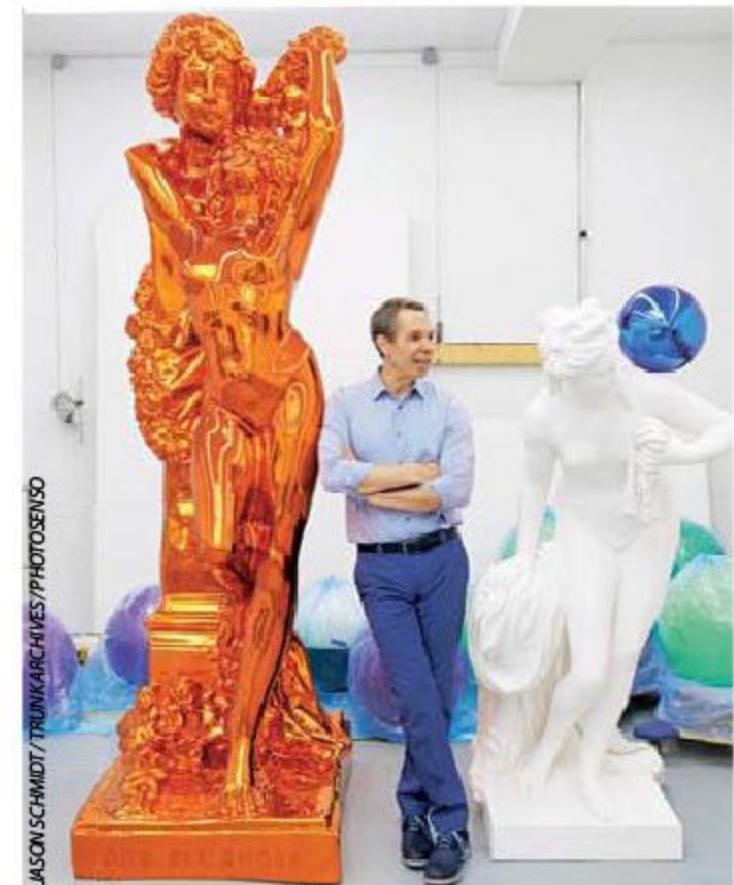
[www.edouardnahum.com](http://www.edouardnahum.com)

## ÉVÉNEMENT



NICOLAS BRIOUET / ABACA

Son *Balloon Dog* est l'œuvre la plus chère jamais vendue au monde (près de 50 millions d'euros). A g. : l'artiste et ses 8 enfants. Ci-dessous : ses œuvres kitsch, dont le fameux *Michael Jackson and Bubbles*, sculpture en porcelaine.



JASON SCHMIDT / TRUNK ARCHIVES / PHOTOShotNATION

# JEFF Koons PARIS LUI REND HOMMAGE



EFF KOONS

*Il est le meilleur, le plus gonflé des artistes, le plus étonnant, le plus célébré et le plus cher. Jeff Koons ou la gloire de son vivant à voir en rétrospective à Beaubourg.*

On se souvient avoir rencontré il y a peu un richissime collectionneur privé parisien. Planté dans son entrée, il nous montrait avec fierté l'un des *Lobster* (homard) de Koons situé à quelques mètres d'un Basquiat et d'un Roy Lichtenstein. Il voyait dans l'œuvre, non sans fatuité, une allégorie coquine, dont il régalaient ses invités. Pas sûr que ce banquier d'affaires, fin investisseur pour défiscaliser, aurait décelé le talent de l'artiste dès 1985 comme l'un des aficionados de la première heure, Dakis Joannou, qui acheta pour 2 000 euros des ballons immergés dans l'eau. Cette œuvre était déjà réalisée par l'artiste avec un souci de prouesse technologique. En 2013, Koons est devenu un excellent placement autant qu'un génie de l'art. Son *Balloon Dog* orange, créé à partir de 1994, vendu par Christie's pour près de 50 millions d'euros a atteint le prix le plus haut jamais atteint du vivant d'un artiste. L'argent ? Un concept qui lui échappe pourtant. Dépeint comme indifférent aux dollars, bien qu'excellent vendeur, l'homme est un être singulier, qui a fini par séduire la planète entière. Après le Whitney Museum qui lui consacrait une exposition cet été, c'est le Centre Georges-Pompidou, à Paris, qui l'accueille jusqu'au 27 avril, avant le Musée Guggenheim de Bilbao. La foule dans les escalators du centre est celle des grands jours. Pour les amateurs, entre autres, en janvier 2015, il investira le Louvre avec sa série de sculptures en ballons. Une consécration. Et côté vie privée, l'artiste qui a posé à Beaubourg (ci-dessus) avec son clan ne nous déçoit pas.

Jeff, cinquante-neuf ans, est un papa poule à la tête d'une famille de huit enfants. Shannon, trente-neuf ans, qu'il avait confiée à l'adoption à sa naissance, car il était étudiant, et avec laquelle il s'est employé à resserrer les liens depuis plus de dix ans. Ludwig, vingt-deux ans, qu'il a eu avec la Cicciolina, ex-star de films pornographiques, qui lui en a enlevé la garde pendant dix ans, ce qui l'a fait souffrir au plus haut point et a inspiré beaucoup de ses œuvres. Mais aussi six enfants de son ancienne assistante d'atelier, l'artiste Justine Wheeler épousée en 2002.

Au quotidien, l'artiste se déplace avec sa tribu en Koons mobile entre ses maisons de Pennsylvanie et de New York. Loin des œuvres scandaleusement lubriques et kitsch réalisées au début des années quatre-vingt-dix avec la Cicciolina, baptisées *Made in Heaven* et décriées à l'époque, il savoure leur réhabilitation tout en empruntant des directions différentes quoique toujours populaires. Hurluberlu faussement bourgeois, collectionneur de Magritte, Courbet et Manet, il se donne pour mission d'éblouir le monde. Chose rare... il y parvient. ♦

SÉVERINE SERVAT

### KOONS, UNE PME DE L'ART

Ses ateliers, situés à Chelsea, près de New York, emploient 128 personnes, dont 64 pour les tableaux, 44 pour les sculptures, 10 pour le numérique et 10 pour l'administratif. L'artiste conçoit les projets et ses assistants les réalisent. Chaque année, il produit une moyenne de 6,75 tableaux (son estimation !), entre 15 et 20 sculptures avec une obstination et une précision qui frôlent une maniaquerie assumée. S. S.



SILVER MOMENTS

*Christofle*

PARIS

[www.christofle.com](http://www.christofle.com)



Ils sont tombés dans le grand bain de la politique tout petits, mais contrairement à beaucoup d'enfants de la balle, ils ne se sont pas construits en opposition à leur père.

KCS



MAXPPP

# LES FRÈRES SARKOZY

## *Tous derrière papa*

*Pierre, Jean et Louis ne manquent pas une occasion d'apporter leur soutien à l'ancien Président. Ce dernier a su nouer un lien étroit avec chacun d'entre eux.*

**B**onne chance, mon papa. » Les mots d'encouragement du petit Louis et sa bouille ronde avaient marqué les esprits. C'était en 2004. Son père, Nicolas Sarkozy, se lançait déjà, à l'époque, à l'assaut de l'UMP. Un quinquennat et une défaite plus tard, l'homme politique a souhaité reconquérir son parti. Il a mûri, « changé », dit-il. Ses trois garçons, eux, ont bien grandi, mais leur soutien ne se dément pas. Pierre, Jean et Louis étaient assis au premier rang de son meeting de Boulogne-Billancourt la semaine dernière. Il y a quelques mois, ils avaient voulu montrer que le clan faisait front commun. Des caméras avaient été invitées à filmer leurs retrouvailles familiales dans un restaurant, à l'issue de l'intervention de l'ancien Président sur TF1. L'heure était grave, on était au lendemain de l'audition fleuve du chef de l'Etat par deux juges. Nicolas Sarkozy apprécie plus que tout ces gestes de solidarité de la part de ses trois garçons si différents.

S'il a mis du temps à comprendre le mode de vie et la culture hip-hop de son aîné, Pierre, leurs relations se sont apaisées au fil des années. Il respecte l'univers de ce producteur de musique désormais reconnu et ne manque pas une occasion d'assister avec lui aux matchs du PSG. Pour autant, ce fils, qui a d'abord avancé masqué dans son milieu, empruntant le nom de jeune fille de sa mère ou le pseudonyme DJ Mosey, n'a jamais renié son père. Il est là à chaque fois qu'il sent

que sa présence bienveillante peut être un atout pour l'ancien Président. Mais se tient à distance des médias et du microcosme dans lequel gravite Nicolas Sarkozy.

Jean, lui, a compris que pour exister dans l'œil des grands fauves politiques, mieux vaut faire partie de leur séail. Il trace donc son chemin au conseil général des Hauts-de-Seine, dont il est l'un des vice-présidents. S'il cultive une forme de mimétisme avec la figure paternelle, Jean a appris des scandales passés – l'Epad, la campagne ratée à Neuilly en 2008 – qu'il fallait laisser du temps au temps. Le jeune homme pressé fait donc profil bas, conscient qu'il devra batailler ferme en mars prochain pour conserver son siège de vice-président du conseil général. « On l'entend rarement en séance, il est extrêmement discret », remarque un élu des Hauts-de-Seine.

Du haut de ses dix-sept ans, Louis – qui a grandi dans les ministères où officiait son père – ne pouvait pas échapper au virus politique. S'il suit une formation dans un lycée militaire aux Etats-Unis, où il a rejoint sa mère Cécilia, le cadet des fils Sarkozy ne perd pas une miette des soubresauts hexagonaux. Il a pris le parti de faire entendre sa voix sur la Toile. Il s'en est pris sur Twitter aux dépenses étatiques concernant Valérie Trierweiler du temps où elle était première dame. Une provocation qui a déplu au plus jeune fils de cette dernière, Léonard, lui aussi très vêtement sur les réseaux sociaux. Louis retweete aussi volontiers certains articles du très droitier *Valeurs Actuelles* ou des messages d'Isabelle Balkany. « Très souvent, les enfants d'hommes et de femmes politiques au tempérament fort se construisent en opposition avec leurs parents, cela ne semble pas être le cas ici, décrypte le psychiatre Jean-Paul Miallet. Nicolas Sarkozy paraît avoir le respect de l'épanouissement individuel de ses garçons. L'absence de son père à la personnalité fantaisiste l'a certainement incité à développer un grand sens des responsabilités paternelles. » Trois fils, trois styles. Trois Sarkoboy prêts à dégainer comme un seul homme, au nom du père. ♦

CANDICE NEDELEC

Océan  
de  
cadeaux

OFFERTS

Visuels non contractuels. © Sephora 2014

Coffret exclusif BOSS Bottled pour Sephora 71,50€

Eau de Toilette 100 ml.

Eau de Toilette 30 ml et Gel Douche 50 ml offerts.

Dans la limite des stocks disponibles.



SEPHORA  
AU COEUR DE LA BEAUTÉ

Shopping beauté sur sephora.fr

En juin dernier, quinze artistes, parmi lesquels Carla Bruni, rendaient hommage à Renaud dans un album de reprises, vendu à 80 000 exemplaires. Touché, l'intéressé ne s'était pourtant pas manifesté. Aujourd'hui, le voilà pour venir en aide à ceux qui luttent contre Ebola. Celui qui se disait encore récemment « désabusé » face à un monde qui ne tourne plus très rond ne baisse finalement pas les bras.



ENGAGEMENT

PHOTOS : PASCAL LE SEGRETAIN / FRENCH SELECT / BAND AID / GETTY IMAGES



# RENAUD SON RETOUR FAIT UN BOUCAN D'ENFER !

*Après cinq ans de silence, le chanteur a ajouté sa voix à celles d'autres artistes français pour participer à l'enregistrement du Band Aid contre Ebola. Coulisses.*



**“IL ÉTAIT MAGNIFIQUE J’AI ADORE. IL AVAIT UN LOOK INCROYABLE.”**

VANESSA PARADIS



On a beau avoir vendu des milliers, voire des millions d’albums comme Thomas Dutronc, Louis Bertignac ou Nicolas Sirkis, on n’en reste pas moins un fan lambda quand, de l’autre côté de la vitre du studio d’enregistrement, celui qui chante s’appelle Renaud. Ci-dessus : photo de groupe des vingt-quatre artistes.



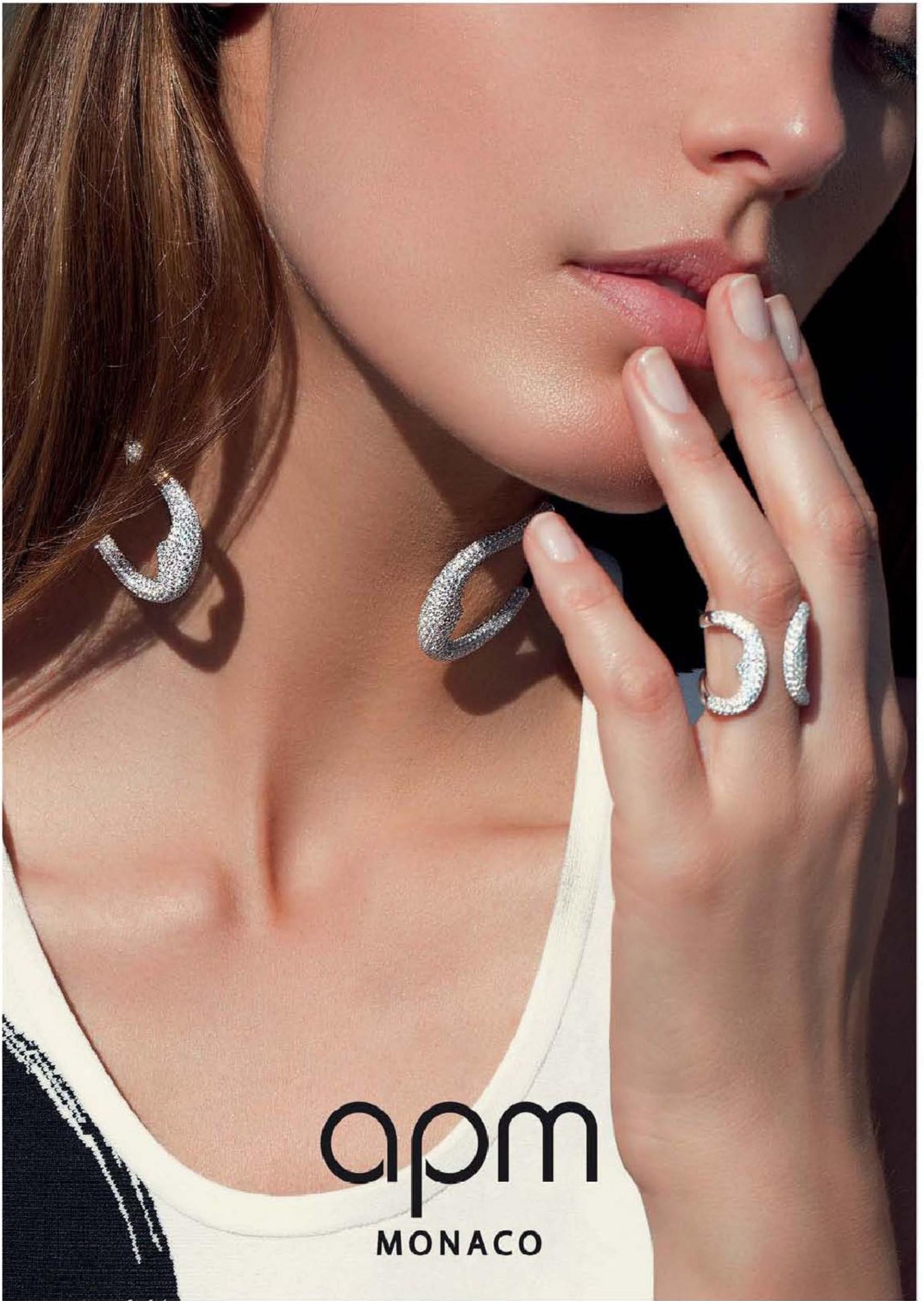
Le chanteur irlandais Bob Geldof, à l’origine du collectif caritatif Band Aid. Dans la version internationale, sortie le 17 novembre, on retrouve, entre autres, Bono, Robert Plant, Sinéad O’Connor...

**O**n a besoin de toi. » Peu de mots, un grand espoir... Renaud a répondu présent. C'est par cette simple phrase que François Ravard, l'ancien manager du groupe Téléphone et complice de Bob Geldof, a convaincu l'homme aux vingt millions d'album. Au commencement ? Le coup de sang de Bob Geldof, déjà à l'origine, en 1984, du caritatif Band Aid contre la famine en Ethiopie – le single (*Do They Know It's Christmas?*) enregistré alors avait permis de récolter plus de dix millions de livres (près de 12 millions d'euros). Choqué par la relative indifférence face aux ravages du virus Ebola en Afrique de l'Ouest, il s'indigne. « L'horreur de cette maladie m'a frappé, car elle condamne ce que l'on a de plus humain : le toucher. on ne peut plus prendre dans ses bras, consoler... », confie le chanteur irlandais.

« A Noël, on pense à nos familles, à nos enfants, mais il y a un autre monde qui ne profite pas de la même abondance, poursuit-il, et ce Noël, nous allons contribuer à stopper ce drame. Ce n'est pas de la politique, ce sont des artistes qui se rassemblent pour chanter un morceau sympa. » Le morceau, traduit par Carla Bruni, s'intitule *Noël est là*\*. Les artistes se nomment Carla donc, mais également Vanessa Paradis, Benjamin Biolay, Thomas Dutronc, Tété, Nicolas Sirkis, JoeyStarr...

#### **RECLUS DANS LE VAUCLUSE DEPUIS 2011, IL EST ARRIVÉ LE PREMIER EN STUDIO**

Bref, en ce dimanche hivernal, dans le studio parisien de l'avenue de la Grande-Armée, ils sont vingt-quatre à venir poser leur voix sur ce single. Et parmi eux, celui que l'on n'attendait plus, que l'on n'espérait plus, celui qu'on aime malgré tout, et parfois même malgré lui, Renaud. Veste clair, rasé de près, les cheveux non pas en pétard, comme il nous y a souvent habitués, mais fraîchement coupés, il est le premier arrivé, aux alentours de 14 heures. Puis, au fil de l'après-midi, entrent Sirkis, Willem, Carla... Et devant ce bonhomme de la chanson française qui, depuis 2011, se tait et se terre dans sa propriété de L'Isle-sur-la-Sorgue qu'il a retapée comme un ultime refuge, tous retrouvent des yeux ➤



apm  
MONACO

Follow apmmonaco   

Collection Joaillerie "Passion"  
Argent et zirconia Bague 97€ Collier 350€

[www.apm.mc](http://www.apm.mc)

## TOUS NE RÊVENT QUE DE S'ASSEOIR SUR UN BANC CINQ MINUTES AVEC LUI...

d'enfant. Tous ne rêvent que de s'asseoir sur un banc cinq minutes avec lui, comme il le chantait dans *Mistral gagnant*, l'un de ses plus grands tubes.

Alors comment va Renaud ? La question brûle toutes les lèvres. Parce que ce type-là occupe une place à part dans le paysage de chacun. Non seulement il est un de nos plus grands poètes, une sorte d'anar nécessaire au cœur tendre dont les vers bouleverseront plusieurs générations. Mais il est aussi celui qui n'a jamais fait mystère de ce mal de vivre que chanta si bien Barbara. Et ce double un peu ivrogne, dépressif, touché par le syndrome de *La désabusion* chère à Nino Ferrer, il lui a même donné un nom. Il l'a appelé *Mister Renard*. Et quand il pointe son museau celui-là, peu importe les présences aimantes, les mains tendues, Renaud vacille. Alors oui, comment va Renaud ?

### DÉJÀ AVEC INGRID BETANCOURT, UN SOUTIEN SANS FAILLE. PENDANT SIX ANNÉES...

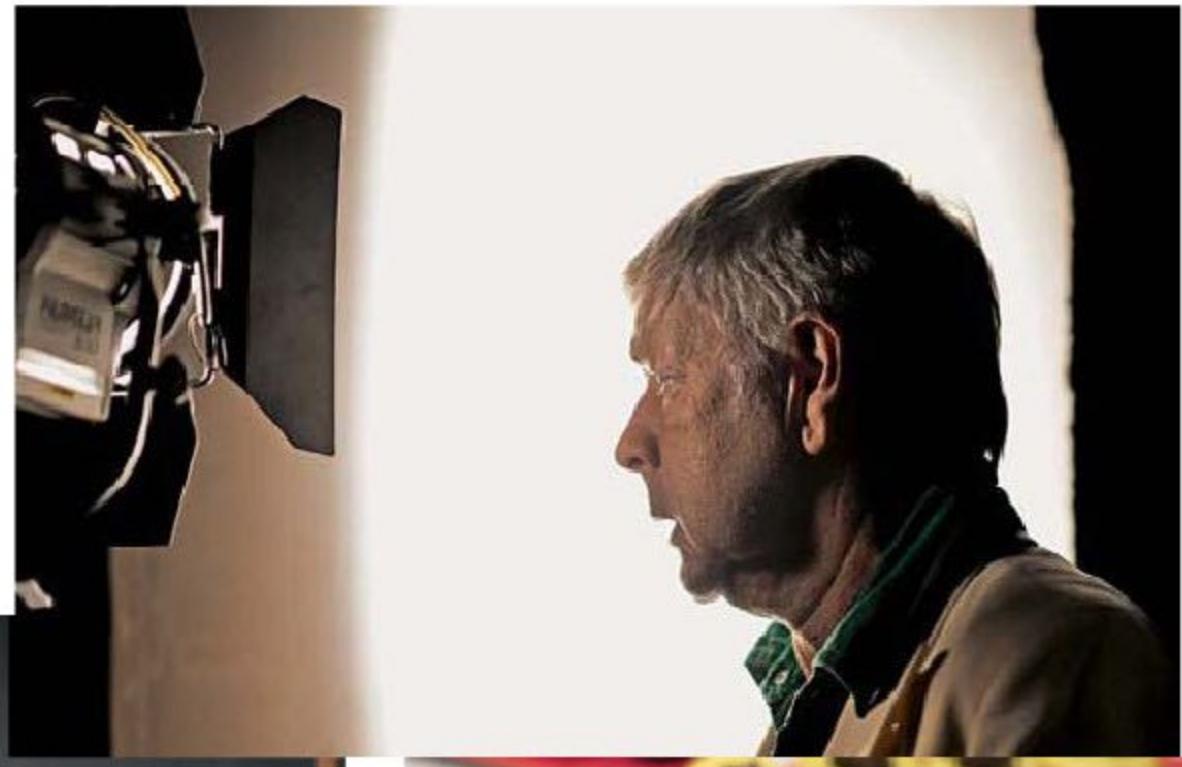
« L'artiste ne parlera pas », prévient l'entourage professionnel. Du coup, on se tourne vers ceux qui ont pu l'approcher. « Il était magnifique. J'ai adoré. Il avait un look incroyable. Il était beau comme tout. J'étais heureuse de le voir. Il a pris du plaisir à chanter », a déclaré Vanessa Paradis sur Europe 1. « Il nous a impressionnés, et l'entendre de nouveau nous a fait réaliser à quel point il manque dans le paysage musical français », a glissé un technicien présent. Un jour, celui qui s'est autoproclamé « le chanteur énervant » avait confié : « Tous les

jours je reçois des témoignages de gens qui m'aiment et me disent que je leur manque. Je leur réponds : "Qu'est-ce qui vous manque : ma voix pourrie qui se désagrège d'année en année ? Mes chansons ? Mes textes ? Je ne sors plus de disques, parce que je suis en panne d'inspiration. » Trop de pression ? Trop d'attente ? O.K. L'homme a juste envie qu'on le laisse vivre tranquille et peinard. Mais l'artiste qui dit également : « Je culpabilise de vivre aussi heureux dans ce monde de malheur, de désespoir, de violence, de terrorisme, de banditisme... » ne se défile pas quand on lui demande de venir participer à une œuvre caritative.

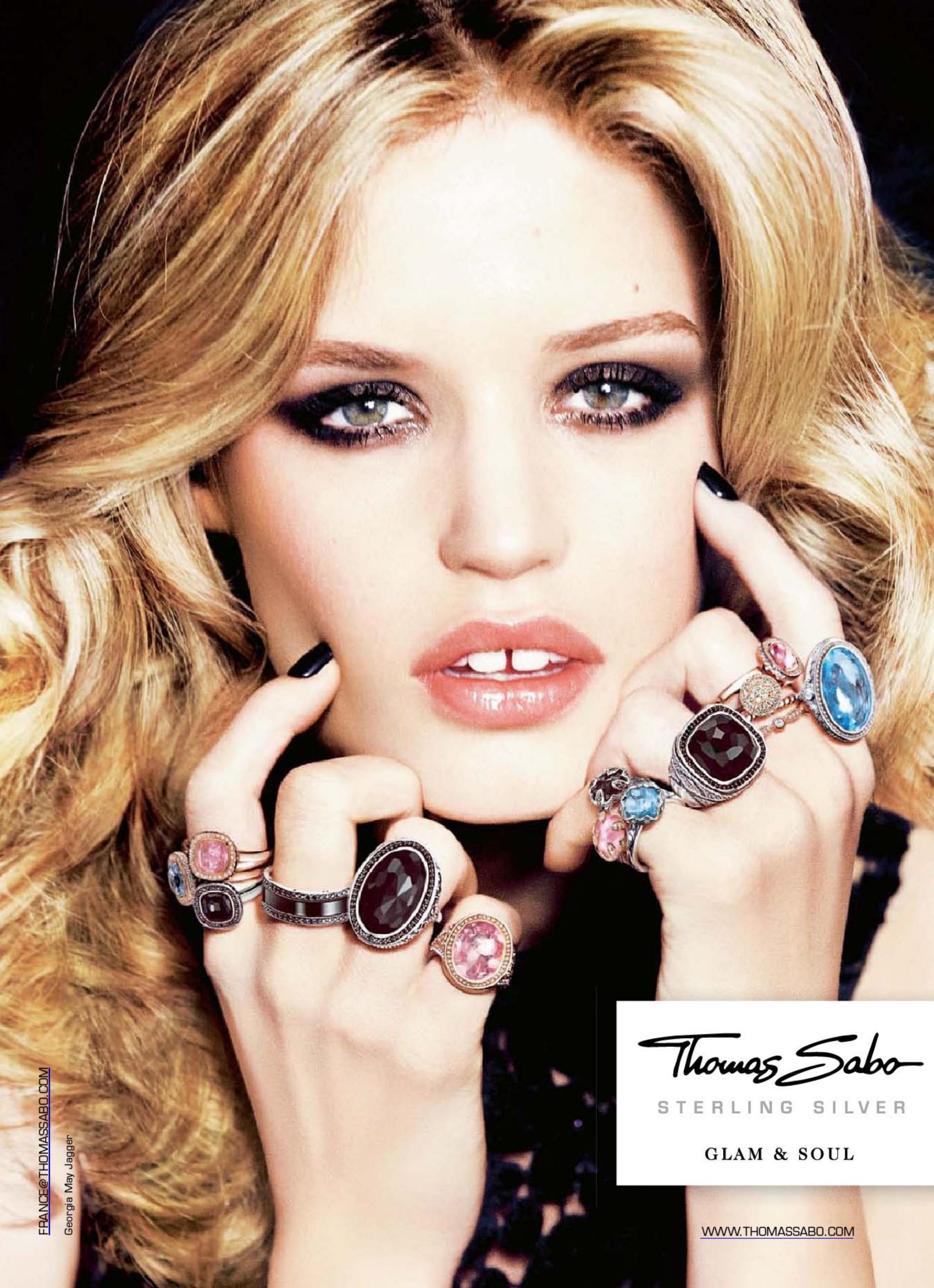
Souvenons-nous de son engagement pendant la détention d'Ingrid Betancourt. Un soutien sans faille. Pendant six années. Là où d'autres auraient baissé les bras, lui a continué. Mais le jour de la libération de la Franco-Colombienne, il était absent de la photo. Pas question de participer à l'amusement général, de tirer la couverture à soi, il avait fait le job, il choisissait de rester en paix, chez lui, dans ses terres du Sud. Renaud, c'est aussi ça, un mec qui nous fredonne : « Pour vivre heureux, je vis caché, au fond de mon bistrot, peinard, dans la lumière tamisée, loin de ce monde de bavards. » ♦

JEANNE BORDES

\*Dans les bacs depuis le 1<sup>er</sup> décembre (chez Mercury).



Ci-contre : l'interprète de *Mistral Gagnant*, entouré de Yannick Noah et de Nicolas Sirkis, Renaud est arrivé le premier. « L'enregistrement s'est déroulé dans une ambiance fraternelle », confie François Ravard, à l'origine de ce Band Aid France avec Bob Geldof. Ci-dessus : des Polaroid signés par les artistes seront mis aux enchères et une application iPhone (BandAp), sur les coulisses de l'enregistrement, est en ligne depuis le 1<sup>er</sup> décembre pour récolter des fonds.



FRANCE@THOMASSABO.COM

Georgia May Jagger

*Thomas Sabo*

STERLING SILVER

GLAM & SOUL

[WWW.THOMASSABO.COM](http://WWW.THOMASSABO.COM)

EN COULISSES

PHOTOS : CYRILLE GEORGE JERUSALMI / CONTOUR BY GETTY IMAGE

# LES AMAZONES du CADRE NOIR



ALAIN LAURIEUX



ALAIN LAURIEUX

Deux cents ans après la création à Saumur de l'Ecole d'instruction des troupes à cheval par Louis XVIII, le Cadre Noir et l'équitation de tradition française sont inscrits au patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'Unesco.

*Elles s'appellent Laurence, Nadège et Pauline, et évoluent au milieu de 39 hommes. Mais pas de quoi se cabrer pour ces représentantes de l'équitation.*

**O**n les distingue seulement à leurs vestes cintrées. Au Cadre Noir, malgré les origines militaires de cette vénérable institution dont la création remonte au XVI<sup>e</sup> siècle, il n'y a pas de différence entre les hommes (ils sont trente-neuf) et les trois femmes dont la mission est notamment de former l'élite de leur discipline. Depuis 1984, date de l'entrée à l'Ecole Nationale d'Equitation de la première femme écuyer – ne dites jamais écuyère : « on ne fait pas de cirque », précise un responsable de l'institution –, le savoir-faire et l'approche des animaux partagés par les deux sexes ont balayé toute velléité de misogynie. Reste ce chiffre historique : aujourd'hui, on ne compte pas une, mais trois femmes au sein de l'établissement – elles ne sont que cinq à ce jour à y avoir été admises. Pour Laurence, Nadège et Pauline, enfiler la tenue noire, faire briller les boutons dorés et incarner l'excellence équestre, cela semblait néanmoins ➤



 **onestep**  
[www.onestep.fr](http://www.onestep.fr)

## EN COULISSES



Elles ont chacune entre six et huit chevaux à entraîner par jour. En plus des galas, Pauline (à dr.) et Laurence (au centre) sont championnes de dressage, et Nadège (à g.) est entraîneur de para-dressage.

inaccessible. « J'avais onze ans lorsque j'ai vu un gala du Cadre Noir, cela m'avait laissée sans voix », se souvient Laurence Sautet, quarante-deux ans, l'une des trois recrues, intégrée en 2001. « C'était des dieux pour moi », ajoute Pauline Van Landeghem, trente-six ans, la plus jeune du trio, admise en 2008. De fait, l'écuyer en chef est ici surnommé le « grand dieu ». Rien que ça. Mais les filles nous rassurent : « On attend de nous élégance et sobriété », indique Nadège Bourdon, quarante-quatre ans, affectée en 2001, assurément humble devant le travail accompli et celui qu'il reste à faire.

### AUCUN TRAITEMENT DE FAVEUR POUR CES TROIS CAVALIÈRES, SI CE N'EST UN VESTIAIRE À PART

« Lorsqu'on devient aspirant écuyer, notre parrain ou marraine nous remet les attributs traditionnels lors d'une cérémonie en plein gala, devant le public. C'est un moment très émouvant. Je ne me sentais pas à la hauteur de la tenue », raconte Laurence. « Moi, je me suis dit qu'il me restait tout à faire », dit Nadège, tandis que Pauline sourit en pensant à son père : « Il a pleuré quand j'ai reçu ma cravache à trois viroles et les éperons dorés. C'est lui qui m'a formée, il était très fier », confie celle dont les parents tiennent toujours le Shamrock poney-club à Rennes. Une fierté légitime tant il est difficile d'intégrer l'Ecole Nationale d'Equitation de Saumur. Les places sont rares et, en cas de vacance, les candidats retenus doivent passer des tests de recrutement si pointus que lors du dernier concours en 2011, seuls deux prétendants ont été admis pour les trois postes à pourvoir. Un challenge agréablement vécu par nos trois amazones grâce à l'accueil de leurs confrères. Au Cadre Noir, il n'existe pas de bizutage : « Au contraire, nous sommes aidées, soutenues et conseillées. » Quant aux différences hommes-femmes, les filles ont bien du mal à en trouver. « Peut-être l'activité des sauteurs », explique

### DEUX D'ENTRE ELLES ONT TROUVÉ LEUR CONJOINT PARMI LEURS CONFRÈRES

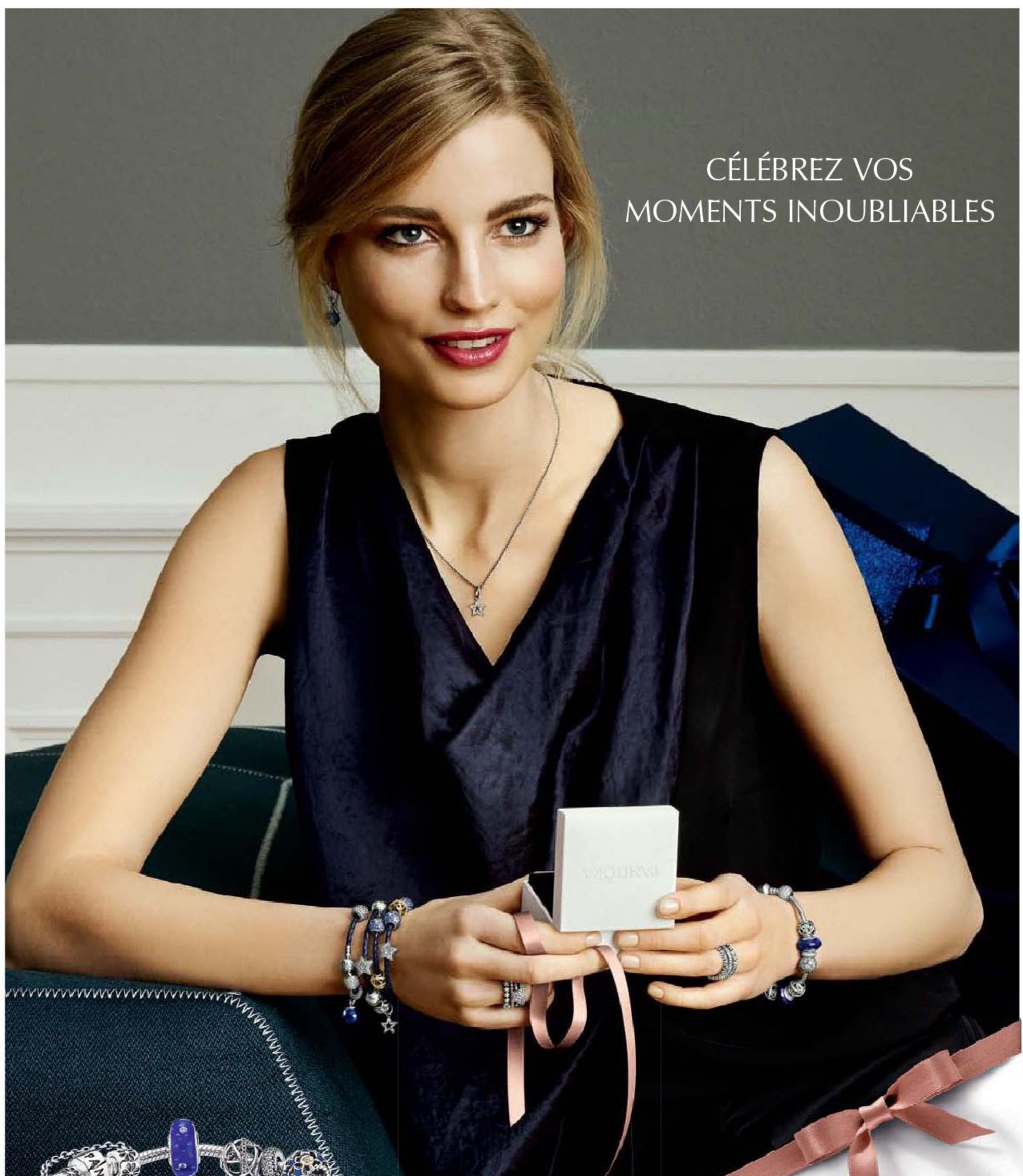
Nadège. Cette figure proprement militaire, destinée à l'origine au combat sur le champ de bataille et qui consiste à faire projeter violemment au cheval ses jambes arrières tout en sautant, est réservée aux hommes. Même si Laurence a eu l'opportunité de s'y frotter : « Je l'ai tentée en gala, mais les circonstances ont fait que j'ai arrêté. » Si quelqu'un devait se plaindre d'inégalité, ce serait plutôt les hommes : « Contrairement à eux, nous avons un beau vestiaire tout neuf ! », sourit Pauline en évoquant cet îlot féminin décoré de photos de leurs proches (Laurence et Pauline ont chacune deux petits garçons), d'affiches, de chocolats ou de fruits secs. Deux des filles ont trouvé leur conjoint parmi les écuyers et allient sans difficultés leur piquet de six chevaux qu'il faut travailler quotidiennement et leur vie de famille. Maître de son temps, chacun accomplit son travail aux heures où il le souhaite. « On s'entend tous très bien. En partie grâce aux tournées du Cadre Noir, qui renforcent la cohésion. On forme une famille au sens large », assurent-elles. Seul bémol : la photo du Mont-Saint-Michel affichée entre la selle de Pauline (la Bretonne) et celle de Nadège (la Normande) : « C'est la seule chose qui nous sépare ! », répondent en choeur les déesses de l'équitation à la française. Il suffit de les voir à cheval pour comprendre que rien ne peut défaire le lien qui les unit. Cet amour de leur métier, celui dont elles rêvaient quand elles étaient petites. Avant que l'histoire ne leur mette le pied à l'étrier. ♦

SARAH MERLINO

### LES MISSIONS DU CADRE NOIR

Les écuyers de Saumur ont pour tâche principale de former les futurs instructeurs professionnels des centres équestres. Ils donnent également des représentations de leur savoir-faire tout au long de l'année lors de galas dans l'enceinte même de l'Ecole de Saumur ou en tournée : Ils seront les 5, 6 et 7 décembre à Montpellier et les 18, 20, 21 et 22 mars au Zénith de Dijon. S. M.

CÉLÉBREZ VOS  
MOMENTS INOUBLIABLES



**PANDORA**  
UNFORGETTABLE MOMENTS

MON BRACELET, MON UNIVERS

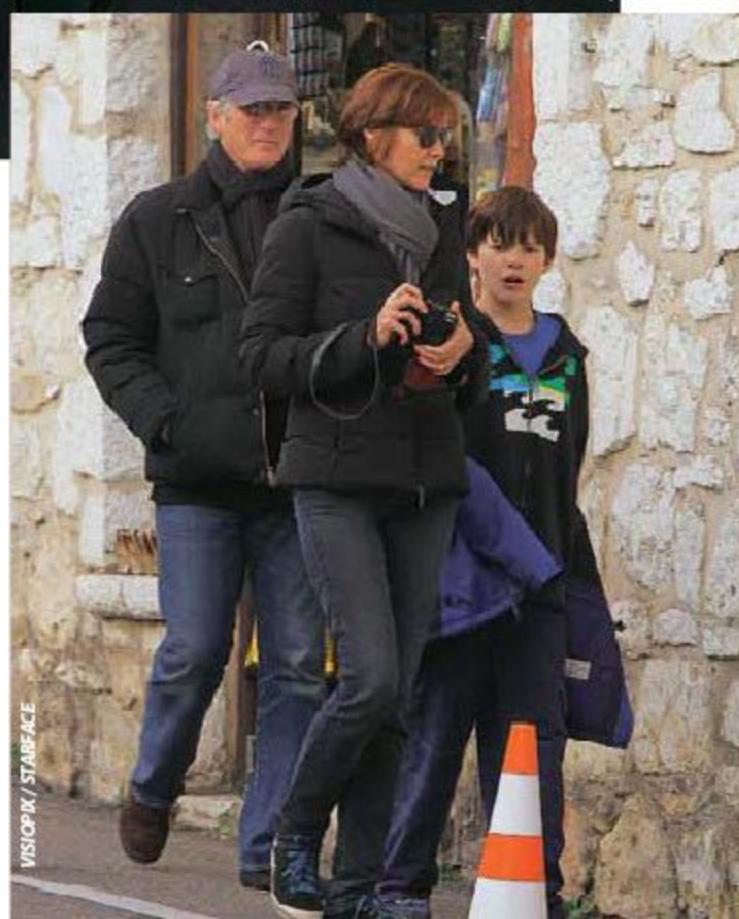
Découvrez la Collection de Noël. Bijoux en Argent 925/1000e et Or 585/1000e. Trouvez l'inspiration sur [pandora.net](http://pandora.net)

# Richard GERE AU BORD DE LA CRISE DE NERFS

*Les hostilités sont ouvertes avec son ex, Carey Lowell, qui lui réclame la moitié de sa fortune. De quoi faire perdre son calme à l'ami du dalaï-lama !*



Après onze ans de mariage, le couple est en pleine procédure de divorce. Dans les négociations, Carey Lowell requiert près de la moitié de la fortune de l'acteur (200 millions d'euros), pour éléver leur fils unique de 14 ans, Homer. Richard ne l'entend pas de cette oreille... SPLASHNEWS / RCS



**P**arce qu'il est bouddhiste convaincu, et pratiquant depuis trente-deux ans, on est en droit de penser que Richard Gere est zen. Forcément. « Om, Om... » ou plutôt hum, hum ! Parlez-en aux journalistes qui l'attendaient, le 23 octobre, à la sortie du palais de justice de Manhattan où venait de se dérouler l'audience préliminaire de la procédure de divorce introduite en juin dernier par son ex, l'actrice de la série *New York, police judiciaire*, Carey Lowell (cinquante-trois ans). L'acteur (soixante-cinq ans) s'est montré hargneux, vindicatif même à l'égard des photographes. Il n'a d'ailleurs pas hésité à leur balancer des coups avec son grand parapluie noir. Si dehors le ciel était à la pluie ce jour-là, il avait manifestement tourné à l'orage à l'intérieur !

Selon des témoins présents dans le tribunal, l'ambiance a été digne de celle du fameux film *Kramer contre Kramer* entre Richard et sa future ex-*Pretty Woman*. On imagine que son humeur n'a pas dû s'améliorer depuis que l'avocat de Carey a déclaré au *New York Post*, début novembre, que sa cliente n'avait aucune raison de renoncer à la compensation financière à laquelle elle a droit. Elle peut en effet se prévaloir d'avoir abandonné sa carrière pour son époux et pour

## LA SÉPARATION, TOURNE À LA GUERRE DES ROSE... PIQUANTE

s'occuper de leur fils unique Homer (quatorze ans, ndlr), et réclamer la moitié des revenus de son mari depuis leur mariage, en 2002. Carey pourrait donc empocher plus de 80 millions d'euros

sur les 200 engrangés par Richard durant leurs onze ans d'union.

Elle peut aussi demander 50 % de la vente de la sublime résidence de plage que l'acteur possède à North Haven, dans les Hamptons.

Valeur : 38 millions d'euros.

Celle, dont il disait au début de leur mariage qu'elle avait « changé sa vie », est en position de la lui pourrir. De quoi méditer pour Gere sur les vraies valeurs du mariage, et lui bloquer, misère, deux ou trois chakras ! D'autant que le sex-symbol d'*Officier et gentleman*, qui s'est brièvement affiché cet été avec Padma Lakshmi, une animatrice télé-mannequin d'origine indienne, vient d'apprendre que son ex avait un homme dans sa vie depuis déjà quelques temps. Une liaison que l'ex-James Bond Girl gardait soigneusement secrète pour préserver son amant... lui-même en plein divorce. Vous suivez ? Alors on préconise à l'acteur de méditer encore plus, si, si. Surtout que sa séparation, officielle depuis l'été 2013, tourne à la *Guerre des Rose...* piquante, voire saignante. Raison invoquée ? Des karmas divergents, évidemment.

Jugez vous-même : Carey aime le rythme mondain et le voisinage très VIP de North Haven, où elle loue désormais une maison. Richard, lui, préfère vivre en retrait dans la tranquille et coquette bourgade de Bedford, à une heure de New York. La star y possède, depuis 2009, une magnifique maison du XVIII<sup>e</sup> siècle transformée en Bed and Breakfast cinq étoiles où règnent luxe, calme et volupté. L'endroit idéal en somme pour se ressourcer avant la prochaine convocation au tribunal, et travailler sa « zénitude » ! ♦

SANDRINE MOUCHET



FREE LANCE



Freelance\_Paris

freelance.fr

**A**vec sa gouaille de titi parisien, ses chansons aux textes réalistes et sa voix saisissante, Isabelle Geffroy, alias Zaz, ne laisse pas indifférent. A peine a-t-elle achevé une tournée mondiale sur les cinq continents, l'ex-ado rebelle n'a rien perdu de sa verve. C'est avec fraîcheur qu'elle défend son troisième album aux couleurs jazzy, *Paris\**, produit par Quincy Jones. Et avec fougue qu'elle rêve tout haut d'un monde meilleur.

**GALA :** Vous avez trente-quatre ans, vous êtes montée à Paris il y a à peine huit ans et vous sortez déjà un troisième album. Avez-vous la sensation que tout est allé très vite ?

**ZAZ :** Oui et non, j'ai surtout la sensation d'avoir déjà vécu mille vies ! J'ai traversé tellement d'épreuves, expérimenté tellement de choses qui, reconnaissions-le, m'ont donné les outils qui me permettent d'être plus équilibrée aujourd'hui. Vu de l'extérieur, mon succès peut sembler foudroyant, mais au fond, le temps m'a semblé très long.

**GALA :** Cette année, vous vous êtes distinguée comme étant l'une des Françaises qui vend le plus de disques à travers le monde (plus de 3 millions d'albums dans plus de cinquante pays). En êtes-vous fière ?

**ZAZ :** Je ne réalise toujours pas, c'est fou ! Vous savez, lorsque j'ai chanté en Bulgarie, par exemple, sans promo aucune, huit mille personnes m'attendaient... et c'était comme ça sur toutes mes dates à l'étranger. On me dit que beaucoup apprennent le français avec les textes de mes chansons car ils trouvent qu'ils prônent des valeurs

humanistes. Alors plus que me rendre fière, ce public étranger me transmet une énergie folle.

**GALA :** Sentez-vous un décalage entre votre image en France et celle que vous véhiculez à l'extérieur ?

**ZAZ :** A l'étranger, le public est plus sensible au swing, à la musicalité, tandis qu'en France il est plus attaché aux textes. Mais le plus étonnant, c'est l'image chic que j'ai par ailleurs. Ici, j'ai une image tantôt bohème, tantôt de fille des rues, ce que je n'ai jamais été dans la réalité. J'ai été découverte au moment où je chantais effectivement dans la rue, j'ai volontairement quitté des jobs confortables de chanteuse de cabaret, car, comme je le dis dans *Je veux* (le tube qui l'a révélée, ndlr), mon moteur n'est pas l'argent, mais l'enthousiasme éprouvé dans un métier, et le désir d'évoluer. Je pense que cette étiquette me colle à la peau en France.

**GALA :** Pourtant, Charles Aznavour dit que vous êtes la première depuis très longtemps à être « éminemment populaire »...

**ZAZ :** Si par populaire il entend que je suis restée proche des gens, je suis d'accord avec lui. Dans la rue, on me fait souvent cette réflexion : « Dites donc, vous êtes normale, en fait ! », comme si la notoriété devait automatiquement changer notre comportement, comme si elle devait nous pousser à jouer un rôle en public. Ça n'est pas mon cas.

**GALA :** Avez-vous la sensation d'avoir changé depuis vos débuts ?

**ZAZ :** Non, je suis toujours la même, à la nuance près que je me suis améliorée. J'ai seulement dû arrêter de parler fort et de chanter en marchant dans la rue. J'ai aussi abandonné mon passe-temps favori : observer, fixer, analyser, provoquer les gens. Heureusement, il reste ceux qui n'hésitent pas à me crier : « Hey ! Zazounette, ça va ? » J'adore, ça me fait chaud au cœur.

**GALA :** Où en êtes-vous de la réalisation de vos rêves d'enfant ?

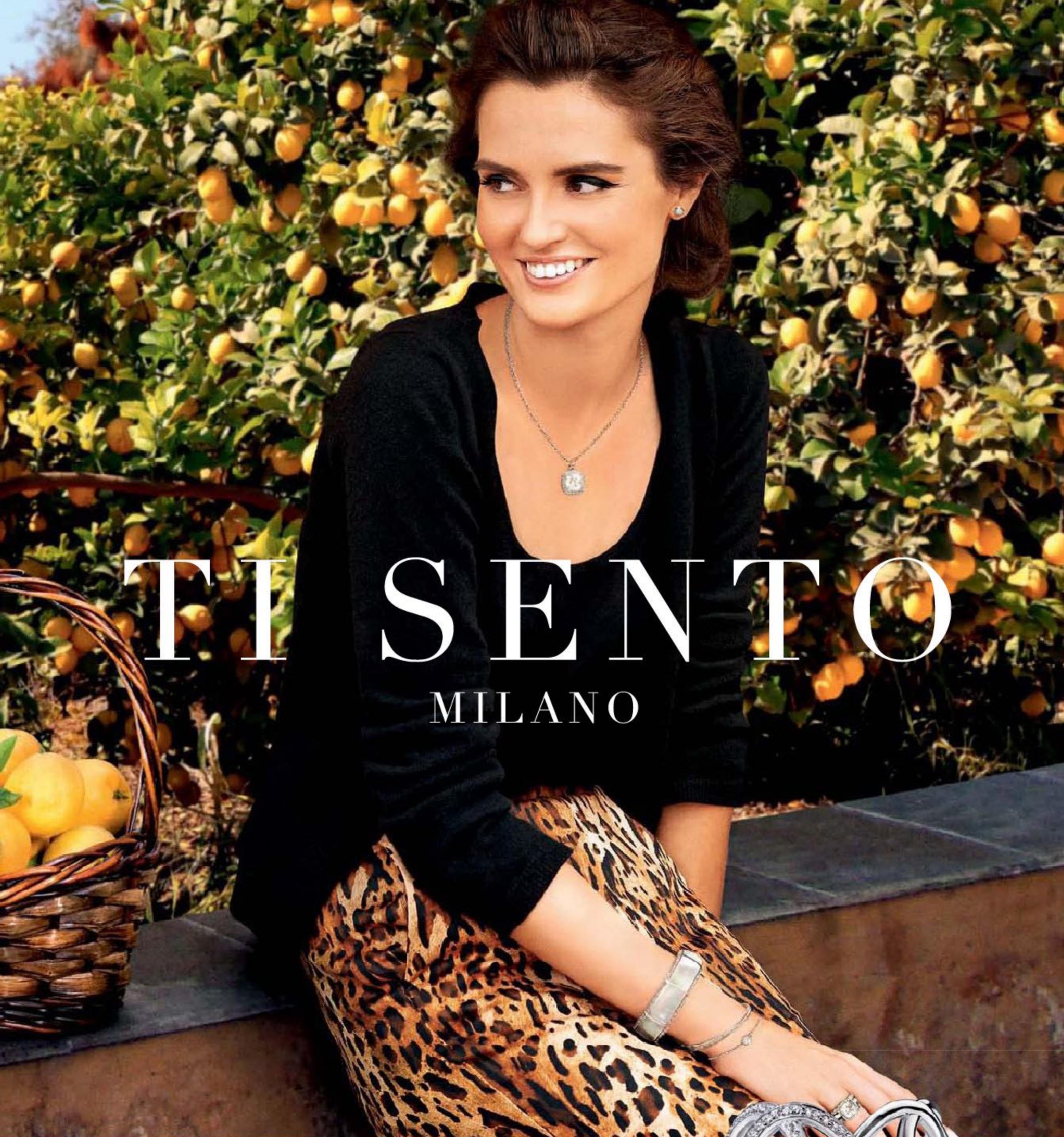
**ZAZ :** Je suis en plein dedans ! Je réfléchis, avec d'autres, à la mise en place d'un nouveau système de société, nous souhaiterions remettre l'homme au cœur de la vie et de la ville. Depuis que j'ai ➤

**ZAZ**

**“J’EN AI FINI AVEC  
L’AUTOFAGELATION”**

*A 34 ans et plus de 3 millions de disques vendus dans le monde, Zaz est une femme heureuse. Et qui vit ses passions... avec passion, forcément.*

Loin des préjugés, c'est en chanteuse libre comme l'air qu'elle confirme sa signature musicale en faisant swinguer Paris sur des airs de jazz.



# TI SENTO

MILANO



BIJOUX EN ARGENT 925 RHODIÉ  
Oxydes de zirconium - Pierres serties main - Garantie 2 ans



Ti Sento Milano France

Informations et points de vente au 01.48.13.95.95

# “JE CROIS QUE MA SINCÉRITÉ PEUT EN AGACER PLUS D’UN”

rencontré l'immense Pierre Rabhi (initiateur du Mouvement Colibris, reconnu expert international pour la lutte contre la désertification, il est l'un des pionniers de l'agriculture écologique en France, *ndlr*), j'ai compris de quelle manière je pourrais être utile. De plus, être dans le système, n'est-ce pas le meilleur moyen pour tenter de changer le monde ? Je commence modestement en reversant tout l'argent des ventes de mes produits dérivés à l'association Colibris.

**GALA :** Vous aviez donc deux rêves : être chanteuse, et vous rendre utile à la société ?

**ZAZ :** Oui. J'ai toujours su que je serais chanteuse, parce que c'est ma passion, ça me rend vraiment heureuse. Et j'ai toujours su que j'intégrerais un mouvement militant. Car mon moteur, ce qui m'anime en tant que chanteuse, c'est cette envie de changer ce monde, celui qui m'a pénalisée lorsque j'étais enfant, celui qui m'a déscolarisée. Rendez-vous compte, dans le système scolaire actuel, un enfant trop vivant est diagnostiqué hyperactif. Le drame de l'Education nationale est de ne pas prendre en compte les particularités. On se doit d'être assis sur une chaise, apprendre par cœur ses leçons et devenir ce que l'on attend de vous, c'est-à-dire un petit soldat du monde économique. Toute velléité créative ou artistique est niée. Quant à l'apprentissage de la vie, n'en parlons pas, il est inexistant. Je pense sincèrement qu'il y a différentes pédagogies possibles, un enfant n'apprend jamais mieux que lorsqu'il s'amuse. Aujourd'hui, il a peur, s'il n'a pas de bonnes notes, de ne pas mériter l'amour de ses parents, ni celui de la société. Ça peut être destructeur.

**GALA :** Avec votre nouvel album, vous chantez Paris, et l'immense Quincy Jones l'a produit. Parlez-nous de cette collaboration aussi étonnante qu'extraordinaire...

**ZAZ :** Mes fans me réclamaient un disque de reprises depuis longtemps. Un jour, en réunion avec ma maison de disques, je me suis dit qu'il serait bon de remercier cette capitale – symbole de la liberté – qui m'a permis d'y arriver en reprenant des chansons mythiques louant la ville. Et aussi de faire appel à Quincy, la référence internationale en matière de jazz. Evidemment, ils m'ont ri au nez, mais ont tout de même fait la demande. A la surprise générale, il a aussitôt dit oui ! Puis Aznavour a accepté de chanter un duo avec moi, Thomas Dutronc aussi, tout comme Nikki Yanofsky, jeune prodige – et protégée – de Quincy Jones. Pour moi cet album est un énorme bonbon ! J'ai adoré travailler avec un big band, j'adore forcément la couleur musicale de Paris, j'ai bu du petit-lait pendant l'enregistrement, et je continue à en boire car il me permet d'écumer les festivals de jazz.

**GALA :** Quincy Jones dit de vous : « Elle a des racines blues dans la voix, on la jurerait tout droit sortie du ghetto. » Qu'entend-il par là ?

**ZAZ :** Je pense que lorsque je chante, il voit ma part sombre et entend



YANN ORHAN

## QUINCY JONES, LE PLUS PARISIEN DES MUSICIENS AMÉRICAINS

Mister Q continue sa mission de découvreur de talents. C'est déjà lui qui avait permis à un jeune pianiste noir de devenir l'immense Stevie Wonder, lui qui a produit *Off the Wall* et *Thriller* de Michael Jackson. Lui aussi qui, dans les années 60, collabore au sein du label Barclay, à Paris, avec Jacques Brel, Henri Salvador ou Charles Aznavour. Pour lui, Zaz est « une des plus grandes voix » qu'il ait connues. N. S.

mon expérience de vie. Un homme comme lui, qui vient justement du ghetto, on ne le trompe pas : il est capable de percer l'âme de n'importe qui d'un seul regard.

**GALA :** Où en êtes-vous de votre estime de soi ?

**ZAZ :** Avant j'avais le cœur fermé, quand on voulait me donner de l'amour, j'étais incapable de le recevoir et de le ressentir. Avec le temps, je suis passée de victime pessimiste à actrice de ma vie optimiste. Aujourd'hui, je suis plus tolérante avec moi-même, j'en ai fini avec l'autoflagellation... La notoriété m'a poussée à me regarder avec douceur et bienveillance. J'arrive même à me dire : « Tu es quelqu'un de bien, tu fais au mieux pour toi et pour les autres. » Et je ne perds pas de vue mes deux objectifs : être épanouie et aider autrui.

**GALA :** Votre sincérité est-elle une fragilité pour la chanteuse médiatisée que vous êtes ?

**ZAZ :** Non, je crois juste que ma sincérité peut en agacer plus d'un... Comme les gens heureux et bien dans leur peau peuvent agacer. C'est comme ça, c'est humain.

**GALA :** Que désirez-vous transmettre à vos enfants ?

**ZAZ :** En priorité, je leur apprendrai à s'aimer, à se respecter et à ne jamais faire aux autres ce qu'ils n'aimeraient pas qu'on leur fasse. A ne pas avoir trop d'attentes envers l'autre, afin d'éviter les déceptions. Et si déception il y a, à ne pas en vouloir à l'autre ni être rancunier. J'aimerais que mes enfants soient sincères et authentiques. Bref, je tenterai de leur transmettre toutes les valeurs d'amour, de partage, et de respect qui sont, à mes yeux, les meilleures armes pour affronter la société.

PROPOS RECUEILLIS PAR NORA SAHLI

\* Paris, *Play On*



# VARIATIONS 2014

Édition Limitée

*Laissez-vous tenter par la gourmandise*



Nespresso s'inspire des desserts les plus célèbres  
du monde et crée 3 Grands Crus Variations en Édition Limitée.

Suggestion de présentation

\* Saveur noisette

\*\*Quoi d'autre ?

[www.nespresso.com](http://www.nespresso.com)

**NESPRESSO®**  
*What else?\*\**



C'est par la belle  
Hilary Swank que la vérité  
sur le sort des quadras  
à Hollywood a été révélée,  
puisque elle s'en est ouverte  
à la presse.



**HILARY  
SWANK,  
UMA  
THURMAN,  
ANGELINA  
JOLIE...**

**ANS**

# *L'âge maudit à Hollywood*



*Plus assez jeunes pour jouer les ingénues et pas assez vieilles pour les femmes mûres, les actrices américaines redoutent ce cap... Explications.*

Déjà entendu parler du quarantième anniversaire d'une star féminine à Los Angeles ? De mémoire d'échotier du *Hollywood Reporter*, les souvenirs n'abondent pas. Heureusement, il est des astuces et stratagèmes qui permettent aux actrices de s'épargner ce cap délicat. On ne compte plus les fiches Wikipedia trafiquées pour escamoter le plafond de verre inhérent à cette date butoir. C'est pourquoi le récent coup de sang d'Hilary Swank, quadra depuis le mois de juillet, au cours d'une conférence à l'université Loyola Marymount à Los Angeles, a fait l'effet d'une bombe. L'actrice, sans enfants car entièrement tournée vers son métier et os-carisée deux fois en tant que meilleure actrice, voit sa carrière s'enlisier. Au point d'avoir fait un coming out révolutionnaire. « Il existe une forme de sexismus passé un certain âge qui fait que mon partenaire dans *The Homesman*, Tommy Lee Jones (oscar du meilleur second rôle "seulement", ndlr), a été payé dix fois plus que moi pour ce film », a-t-elle balancé, confirmant ce tropisme hollywoodien : la peur absolue du *middle age* féminin. Outre-Atlantique, cette réflexion n'a pas manqué d'alerter les sociologues, qui se sont penchés sur le phénomène resté tabou jusque-là, et pour cause. Officiellement, aucune femme n'a quarante ans dans l'industrie du cinéma. Car si les stars âgées de vingt à trente-cinq ans gagnent plus que leurs homologues masculins, l'approche du seuil fatidique fait décroître impitoyablement les cachets. Tandis que Jennifer Lawrence, nouvelle coqueluche du métier, reçoit plus de scénarios que son agent ne pourra jamais en lire, de leur propre aveu, Jennifer Aniston ou Catherine Zeta-Jones peinent à garder le cap. « A partir de trente-six ans environ, l'apparence joue un rôle important et pénalise les actrices », estime Timothy Judge, professeur de ➤



En haut, Uma Thurman, reléguée au rang d'icône publicitaire. A g., Renée Zellweger, 45 ans, passée par la case bistouri. Ci-dessus, Robin Wright, 48 ans, qui brille dans la série *House of Cards*.



D'Angelina Jolie, 39 ans (à g.), à Sarah Jessica Parker, 49 ans (ci-dessous) en passant par Salma Hayek, 48 ans (en bas), les stars bankable d'hier ne sont plus celles d'aujourd'hui. 40 ans : une date de péremption ?



management à l'université Notre-Dame (Indiana) et auteur d'une enquête sur le sujet pour le quotidien *USA Today*. « Le visage d'un homme est censé véhiculer une certaine idée de la maturité et celui d'une femme est plus apprécié lorsqu'il est jeune », ajoute-t-il. Rien de nouveau sous le soleil de la Californie, certes, mais du coup, les actrices s'organisent, gérant la situation comme une épreuve de survie. Passé cinquante ans, elles auront l'espoir de reprendre le chemin des studios pour des rôles de femme apaisée, de mère ou de grand-mère. En attendant, les cabinets de chirurgie esthétique de Los Angeles ne désemplissent pas. Et si le résultat sur Renée Zellweger, quarante-cinq ans, a paru un peu effrayant, d'autres s'en sortent mieux. Il y a peu, Julia Roberts avouait à *You Magazine* : « J'ai pris un risque dans ma carrière en refusant de faire un lifting. » Rares sont celles qui ont autant de scrupules et font confiance à la nature. Selon le chirurgien esthétique Bernard Hayot : « A Los Angeles, il n'y a pas une actrice qui ne fait pas quelque chose. Tous les ans, chacune fait une petite retouche par-ci par-là, une bouche qu'on ourle, un nez qu'on remonte, des injections de graisse sont la routine. En revanche, les modes passent. Le Botox, qui empêchait toute expressivité sur les tournages, et l'acide hyaluronique, qui gonflait les visages comme des ballons, sont évités. Désormais, passé quarante ans, on remonte l'ovale du visage à l'aide de fils résorbables nouvelle génération. » Sasha Stone, fondatrice du site [awardsdaily.com](#), confirme : « A Hollywood, c'est plutôt étrange de ne pas avoir recours aux traitements esthétiques si vous êtes une femme. Vous ne pouvez pas travailler. » En 2013, on recensait sept millions d'opérations et actes esthétiques aux Etats-Unis sur des femmes quadragénaires, soit 49 % d'une classe d'âge. De quoi voir la France

## 50 ANS, L'ÂGE D'OR

C'est à partir de la cinquantaine que les actrices connues retrouvent du travail pour incarner les grands-mères, les seconds rôles de prestige ou les premiers rôles inspirés. Pour exemples, Tilda Swinton et Julianne Moore, toutes deux 54 ans, se partagent le marché. Helen Mirren a reçu son Oscar à 62 ans pour *The Queen*. Jodie Foster, 52 ans, a joué l'an passé dans le blockbuster *Elysium*. Meryl Streep, 65 ans, a récolté sa 18<sup>e</sup> nomination aux Oscars en 2014. Cette dernière, une référence pour toute la profession, tourne gentiment deux à trois films par an. Pas une actrice débutante qui ne la cite comme modèle. On les comprend. S. S.



## “J'AI PRIS UN RISQUE EN REFUSANT UN LIFTING”, CONFIE JULIA ROBERTS

comme un eldorado où les femmes ont la chance de pouvoir vieillir. Karine Viard, quarante-huit ans, tourne non-stop, par exemple. Loin des plateaux de cinéma, les stars hollywoodiennes s'occupent comme elles peuvent. Robin Wright, quarante-huit ans, fait un tabac à la télévision dans *House of Cards*. Halle Berry, née la même année, a été embauchée pour la série *Extant* par la chaîne CBS. Angelina Jolie, trente-neuf ans, prévient le creux de carrière en annonçant qu'elle veut passer à la réalisation. Sarah Jessica Parker, quarante-neuf ans, présente sa collection de chaussures, SJP. Uma Thurman, quarante-quatre ans, mise sur la pub Schweppes pour gagner en présence sur les écrans. Drew Barrymore, trente-neuf ans, mise tout sur sa famille et Salma Hayek, quarante-huit ans, mariée à l'homme d'affaires François-Henri Pinault, se lance dans la production et l'humanitaire. Patience. Bientôt, toutes ces actrices n'auront plus à subir les diktats des apparences et une nouvelle ère se dessinera pour elles. Comme Diane Keaton, soixante-huit ans, Meryl Streep, soixante-cinq ans, Helen Mirren, soixante-neuf ans ou Kristin Scott Thomas, cinquante-quatre ans, un jour, les caméras leur laisseront alors la chance et le droit de vieillir enfin. Un paradoxe signé Hollywood. ♦

SÉVERINE SERVAT

EAU DE TOILETTE  
**COTON CHIC**  
L'ÉLÉGANCE D'ÊTRE SOI



James Denton  
pour

**DANIEL HECHTER**  
P A R I S

VENDU EXCLUSIVEMENT EN GRANDES SURFACES  
[www.hechter-parfums.com](http://www.hechter-parfums.com)

## ZOOM

PHOTO : PIERRE-EMMANUEL RASTOIN

**L**a scène est insolite, digne du film *Le parrain*. Nicolas Sarkozy est dans son bureau élyséen en 2007. Il lâche *mezza voce* tout le bien qu'il pense d'un gendarme qui travaille pour lui. « Il est comme ça celui-là... Top, dit-il pouce levé [...] Et puis, il ne parle pas... lui. » Regard appuyé à Georges-Marc Benamou. Il achève sa laconique démonstration par un signe de croix et une fermeture Eclair qui clôt sa bouche. Le message est limpide. Le conseiller à la Culture, suspecté d'avoir parlé de la relation du chef de l'Etat avec une journaliste, sait alors que ses jours sont comptés dans cet Elysée, qu'il a rebaptisé la Cité interdite. « Les conseillers y sont des eunuques, ose-t-il. Il y a d'un côté une certaine griserie : les gens de l'extérieur vous traitent comme un VIP, vous êtes regardé, attendu partout où vous allez. On est disposé à vous prêter des villas à Rome ou Marrakech, on vous propose pas un mais deux chauffeurs. Mais, paradoxalement, vous vivez et jouissez à travers le prince. Vous naviguez au gré de ses humeurs. Il y a dans tout cela quelque chose de très dévitalisant », concède-t-il dans un soupir.

L'homme retrouve aujourd'hui le sourire pour évoquer toutes ces scènes vécues dans le sillage de Nicolas Sarkozy. Six ans après son départ du Château, il a retrouvé une vie normale et son envie d'écrire. Il raconte par le détail dans son livre *Comédie française* sa plongée dans les entrailles du pouvoir. « Je suis venu, j'ai vu, j'ai été vaincu ! », admet-il, apaisé, calé dans son bureau du Quartier latin. Il a retrouvé ses marques et le plaisir de produire des films et des documentaires. Cette odyssée de deux ans l'a marqué durablement, la psychanalyse l'a aidé. Lui qui avait été le confident d'un François Mitterrand en fin

La différence entre François Mitterrand, dont il fut le confident des dernières années, et Nicolas Sarkozy, qu'il a conseillé : l'étiquette et l'histoire.

de vie, a été saisi par la différence entre ce président monarque et l'omniprésident Sarkozy. « Il avait un sens du symbole, de l'étiquette et de l'histoire. Malgré son machiavélisme, il ne transigeait pas sur les grands principes alors que le successeur de Jacques Chirac est tombé, lui, sous la coupe d'un gourou comme Patrick Buisson. »

Le journaliste a surtout été frappé par l'influence des femmes dans la vie politique de Nicolas Sarkozy. « Il est parti à la conquête de l'Elysée pour reconquérir Cécilia. Cela a été un enfer pour lui de vivre au rythme de ses éclipses. Une fois au pouvoir, toute la vie de l'Elysée était impactée par cette maladie d'amour. Ensuite, il a remanié sa cour pour devancer les désirs de Carla. »

Malgré sa disgrâce, Georges-Marc Benamou n'a pas rompu tout contact avec l'ancien Président. Les deux hommes se sont revus en 2013 dans les bureaux de Nicolas Sarkozy, rue de Miromesnil. « Il y a recréé l'Elysée en petit et il se cogne contre les murs. Sa vitalité se transforme en agressivité. C'est une machine brillante qui tourne à vide, car il n'a pas fait son travail de résilience, croit savoir l'ancien journaliste. A ses côtés, Carla est moins structurante politiquement qu'a pu l'être Cécilia. Mais elle lui apporte une touche d'humanisme et un peu de calme dans sa vie. » Celle de Georges-Marc Benamou sera désormais résolument tournée vers la création. Il produit notamment *La fin de la nuit*, le nouveau long-métrage de Lucas Belvaux avec Nicole Garcia et Louise Bourgoin. Très loin de la politique qui est un poison violent. Il a payé pour le vérifier. Lorsque son fils Emmanuel, quatorze ans, lui avoue son envie de faire de la politique, il lui répond, en essayant de rester zen : « Aie d'abord un bon métier ! »◆

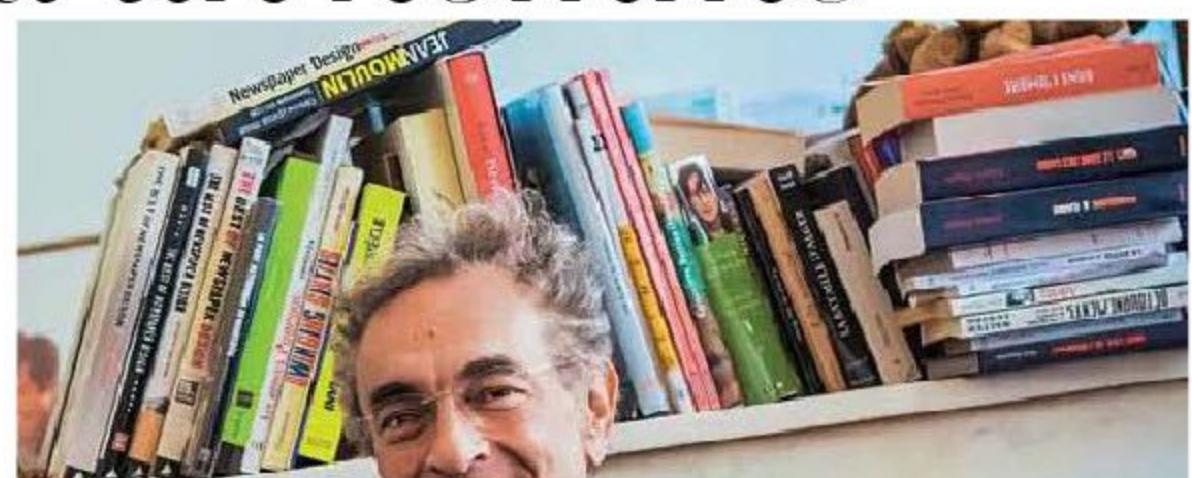
CANDICE NEDELEC

\* Comédie française (éd. Fayard).



# GEORGES-MARC BENAMOU *Les confidences d'un homme DE L'OMBRE*

*Il a conseillé, écouté Mitterrand et Sarkozy. De ses années à côtoyer le pouvoir, il fait un livre\* truculent et déconcertant. Rencontre.*



Fiat avec



# TENDANCE MENTHE



NOUVELLE COLLECTION



BONHEUR-À-PORTER

À PARTIR DE

**159 €**

PAR MOIS\*  
SANS APPORT

GARANTIE ET ENTRETIEN INCLUS PENDANT 5 ANS.

LLD sur 60 mois et 60 000 km. \* Exemple pour une Fiat 500 Pop 1.2 69 ch au tarif constructeur du 01/07/2014 en Location Longue Durée sur 60 mois et 60 000 km maximum, soit 60 loyers mensuels de 159 € TTC incluant les prestations entretien, garantie et assistance. Offre non cumulable, réservée aux particuliers, valable jusqu'au 31/12/2014 dans le réseau Fiat participant. Sous réserve d'acceptation de votre dossier par FAL Fleet Services, SAS au capital de 3 000 000 € - 6 rue Nicolas Copernic - Trappes 78083 Yvelines Cedex 9 - RCS Versailles 413 360 181. Modèle présenté : Fiat 500 Club 1.2 69 ch avec options peinture pastel extra-série, baguettes latérales couleur carrosserie avec logo 500 et rétroviseurs chromés (+75 €/mois). CONSUMMATION MIXTE (L/100 KM) ET ÉMISSIONS DE CO<sub>2</sub> (G/KM) : 5,1 et 119.

[www.fiat.fr](http://www.fiat.fr)



FABRICANT  
D'OPTIMISME

## PORTRAIT

PHOTOS : CYRILLE GEORGE JERUSALMI / CONTOUR BY GETTY IMAGES



# MARCEL CAMPION *Sa vie est une fête foraine*

Un chef, un clan. De g. à dr. : Chriss, son fils, Linda, son épouse, Philippe et Yentl, ses petits-enfants, Singrid, sa fille, avec Marcel dans ses bras, le petit dernier de la famille.

***En plus d'un demi-siècle, il a bâti un royaume enchanté. A bientôt 75 ans, le p-dg manouche défend le droit de rire et de faire les fous... Roulez jeunesse !***

Cheveu blanc, œil bleu vif, fine moustache à la David Niven... L'homme qui vient d'entrer chez le pâtissier Lenôtre, avenue des Champs-Elysées, a fière allure. Il en impose. Au personnel, comme à la directrice de l'établissement qui, sourire empesé, s'empresse de lui faire sa cour : « Comment vont les affaires du Marché de Noël, monsieur Campion ? Ces deux cents chalets taillés dans le sapin et acheminés par semi-remorques, quelle merveille ! 16 millions de visiteurs en six semaines, en période de crise, mazette ! » Quoique sobre, Marcel Campion ne boude pas son plaisir. Non pas que ce conteur de la nature humaine soit sensible à la flatterie. Mais de voir sa création tourner avec la précision d'un mécanisme d'horlogerie suisse, ça lui donnerait presque envie de croire en Dieu.

Pour monter une attraction pareille, il lui a fallu bien plus que sept jours : l'expérience d'une vie de dur labeur ! Le marché gourmand représentant la gastronomie de toutes nos régions, les quarante artisans d'art triés sur le volet, le théâtre pour les enfants, le dj du restaurant panoramique, les vingt chars qui défileraient pour la grande parade du 1<sup>er</sup> janvier sur les Champs... Au paradis de Noël selon « Saint Cecel », les associations caritatives ont leur part au bénéfice, l'écolo attitude stipule l'interdiction de distribuer des sacs en plastique, et, face caméra, les hommes politiques arborent un sourire angélique ! N'est-ce pas ➤

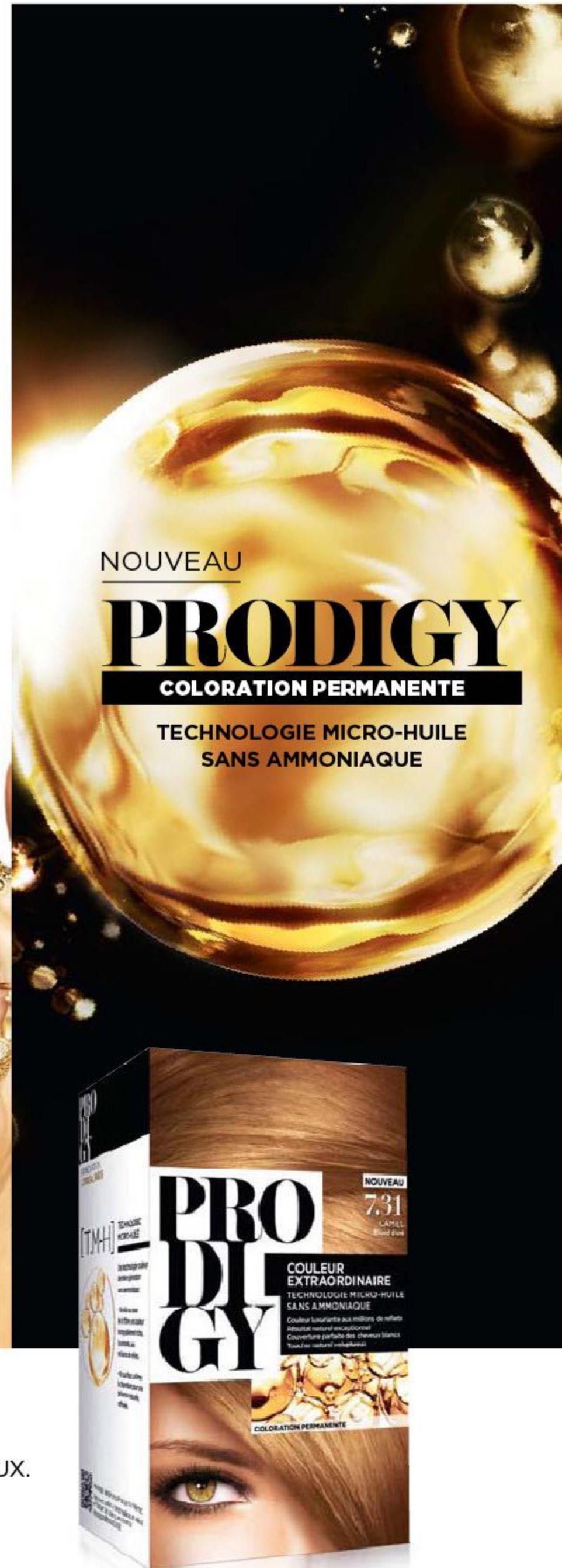
PRODIGY, LA COLORATION PRODIGE  
NATURELLE, LUXURIANTE, SANS ÊTRE ARTIFICIELLE\*



LA NOUVELLE COLORATION TECHNOLOGIE MICRO-HUILE  
AUX MILLIONS DE REFLETS :

- EXPÉRIENCE SENSORIELLE UNIQUE : TEXTURE ONCTUEUSE ET PARFUM PRÉCIEUX.
- BRILLANCE INOUÏE.
- KIT SUR MESURE POUR UNE APPLICATION ULTRA FACILE.
- COUVERTURE OPTIMALE DES CHEVEUX BLANCS.

PARCE QUE VOUS LE VALEZ BIEN.

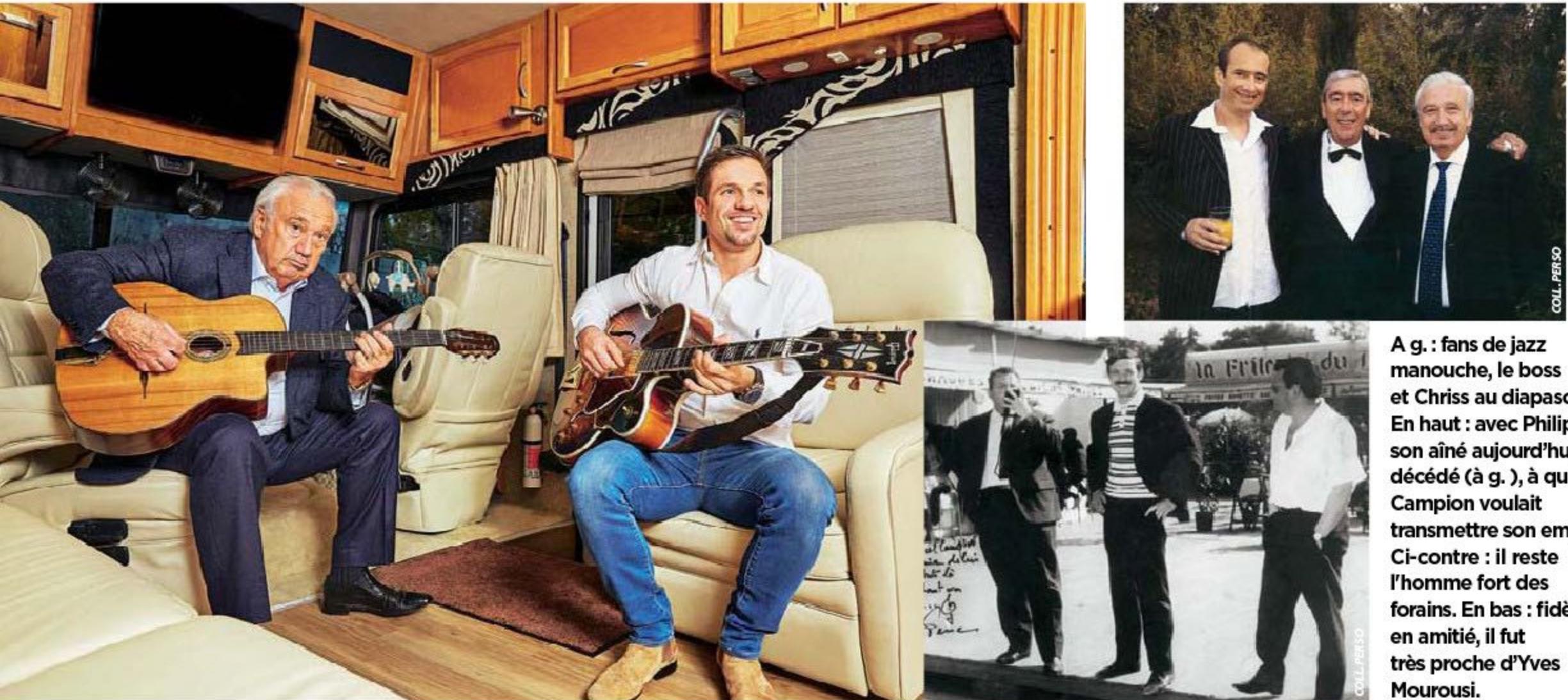


EXISTE EN 15 NUANCES

L'ORÉAL  
PARIS

\* Sauf pour les nuances les plus chromatiques.

## SOUDÉ EN AMOUR, IL VIT DEPUIS PLUS DE QUARANTE ANS AVEC LINDA



COLL. PERSO

COLL. PERSO

COLL. PERSO



qu'elles sont tentantes mes pommes d'amour... Et sinon un p'tit tour de Grande Roue ? Depuis que Marcel l'a installée, en 1999, à quelques centaines de mètres d'ici, elle dresse sa silhouette imposante place de la Concorde.

Le p-dg manouche a beau traiter ses affaires dans son bureau roulant (une magnifique caravane américaine Airstream des années soixante), même s'il sévit dans toute la France, il a décidément un faible pour Paris. D'est en ouest, au rythme des saisons, il règne à la Foire du Trône, à la Fête des Tuilleries, au Marché de Noël, à la Fête du Bois (ex-Fête à Neuneu)... Au Monopoly des investissements, il a également acheté plusieurs appartements de luxe, rue de Rivoli. Au grand dam des riches propriétaires qui, depuis des années, déplient en vain leurs banderoles afin qu'il dégage ses manèges du célèbre jardin situé en face de leurs fenêtres. Il en rigole : « L'un de mes plus virulents opposants m'a finalement vendu le sien. » C'est que la roue tourne.

Du haut de ses soixante-quatorze ans, Marcel n'a jamais oublié que bien longtemps avant de parvenir au faîte de la gloire, il a commencé tout en bas, dans l'exiguïté de la caravane d'une famille de saltimbanques échouée vers Maisons-Alfort (Val-de-Marne), son père déporté par les nazis, sa mère fauchée par un obus allemand, le 8 septembre 1944. « C'est ce jour-là que mon histoire commence », explique-t-il. Première famille d'accueil à sept ans. Premiers larcins presque dans la foulée. À quatorze ans, le petit Marcel a déjà tous les talents d'un chef de bande : les tripes d'un bagarreur, les méninges qui fument, le cœur ardent et généreux. « A dix-sept ans, j'ai acheté ma première baraque, se souvient-il. Je l'ai offerte à mon père qui en a vécu jusqu'à sa mort. » Comme écrivait Buffon, « Le style, c'est l'homme. » Dans le monde obtus des forains, celui de Marcel Campion le prédisposait à accomplir de grandes choses. « Il a la force d'un buffle et la ruse d'un renard », explique Jack Lang, son ex-pire ennemi. « C'est un voyant », préfère Linda, son épouse. En cinquante ans d'une trajectoire survoltée, cet organisateur hors pair a fédéré les clans d'un milieu souvent sans foi ni loi. En France, l'activité foraine représente quelque trente-cinq mille entreprises et deux cent mille emplois. Il prévoit : « Je mobilise trois mille personnes en un rien de temps. Si je me



donnais du mal, je pourrais atteindre cinquante mille. » Pour en arriver là, ce meneur a distribué les bourre-pifs, multipliant les coups de force et autres opérations commandos contre les pouvoirs publics et les maires récalcitrants. Selon sa propre expression : il a l'art de détourner la loi pour qu'après, ça devienne la loi. Quand on ne lui dit pas non, Campion considère que c'est oui. Le Marché de Noël s'est installé ainsi, la Grande Roue

a été montée en un week-end, à la faveur d'une entourloupe, sans la permission de quiconque. A l'en croire, il est à l'origine du statut d'autoentrepreneur. Connue pour ses bons et ses moins bons mots (il a rebaptisé le journaliste Bernard de La Villardière, « Bernard de la Merdière »), l'ex-terreur des baraqués n'a pas peur de révéler les dessous d'un système pas forcément irréprochable.

En 2012, il a été condamné pour avoir déclaré que DSK lui avait proposé, contre autorisation, de lui verser un pot-de-vin de 750 000 euros. Quoique chevalier de la Légion d'honneur, l'ami des stars et des politiques – Julie Gayet et François Hollande auraient caressé l'idée d'annoncer leur mariage sur le site du Marché de Noël – n'a jamais été fidèle qu'à l'ordre du « Hérisson », l'emblème des forains. En sus de la fête, Campion n'a que deux passions : le jazz manouche et sa famille. Soudé en amour, il vit depuis plus de quarante ans avec Linda. Son fils, Philippe, déplorait parfois sa personnalité étouffante, butée, autoritaire. Marcel en avait fait l'héritier de son royaume. Maintenant que Philippe est décédé, le patriarche s'emploie à assurer le futur de sa fille Singrid, de son fils Chriss, de ses nombreux petits-enfants. « N'allez pas où le chemin peut mener. Allez là où il n'y a pas de chemin et laissez une trace », les prévient-il au début de son autobiographie *D'où viens-tu forain* (Jacob-Duvernet), parue en 2009. Plus facile à dire qu'à faire, Marcel. ♦

LAURENT DEL BONO

### LA ROUE DE LA FORTUNE...

Toujours de l'audace ! La Grande Roue de la Concorde fête ses vingt et un ans. Perchée à plus de 60 mètres, elle transportera cette année encore plus de 300 000 passagers avant de remballer définitivement ses 42 nacelles. Pour la saison prochaine, monsieur Marcel projette une nouvelle roue encore plus belle, plus imposante, plus haute : « Elle sera aux couleurs de l'Euro 2016 de football qui aura lieu en France », jure-t-il. Pas de doute : Campion est champion. L. DEL B.

# UN RÉSULTAT NATUREL EXCEPTIONNEL\*

## UNE COULEUR EXTRAORDINAIRE CHEZ VOUS

UNE APPLICATION  
ULTRA FACILE

UN MOMENT DE PLAISIR

“ Cette coloration est d'une facilité d'emploi géniale. ”  
CHRIST.

“ Un réel plaisir. Une odeur agréable. J'ai adoré ! ”  
COCLA.

“ La couleur est facile à appliquer,  
l'odeur délicieuse ! ”  
SANDRINE.

“ Cette coloration est vraiment exceptionnelle, l'odeur,  
la manipulation, le soin. J'ai adopté Prodigy  
et je ne changerai pas. ”  
SINCIARAY.



DES MILLIONS  
DE REFLETS

“ La coloration tient ses promesses, un résultat naturel et une couleur pleine de reflets. ”

“ Les cheveux sont brillants, doux, soyeux.  
On dirait que je sors de chez le coiffeur. ”

SHUGAH.

MIMI 33.

ELLES L'ONT AIMÉE ET EN PARLENT SUR [WWW.LOREAL-PARIS.FR](http://WWW.LOREAL-PARIS.FR)

\*Sauf pour les nuances les plus chromatiques.

L'ORÉAL - S.A. au capital de 111 718 302,80 euros - Siège social : 14, rue Royale 75008 Paris - RCS Paris 632 012 100.

L'ORÉAL  
PARIS

# Melanie GRIFFITH *Le décor de SA NOUVELLE VIE*

*Alors qu'elle est en plein divorce d'avec Antonio Banderas, l'actrice nous présente son cocon new-yorkais. Histoire d'une renaissance étonnante.*



Dans sa vie privée,  
la star a toujours su se  
relever. Démonstration  
tout en majesté dans son  
*home sweet home* avec  
vue sur Central Park.

# “315 M<sup>2</sup> D’ÉLÉGANCE À LA FOIS SAUVAGE ET MODERNE”



PHOTOS: DOUGLAS FRIEDMAN / TRUNKCARDBINE / PHOTOSOSENCO



**U**n vrai petit nid d’amour. Bon, pas sûr qu’elle apprécie trop l’expression en ce moment, notre Melanie, vu la terrible peine de cœur dont elle tente de se remettre. Justement. Quand on est, disons le mot, cocue, quand l’homme qu’on a follement aimé s’affiche avec une jeunette, il convient de contrer avec panache la mauvaise fortune. Certaines y vont d’un radical changement de coiffure, d’autres, comme notre actrice, de décor ou de résidence, et entendent – c’est même là le principal – que ça se sache. Pas évident, argueront celles qui en ce moment souffrent de bleus à l’âme et sont plutôt enclines à la jouer éplorées dans un gourbi qu’elles n’ont même plus la force de nettoyer. Sauf qu’elles ne sont pas Melanie Griffith. Il faut avoir acquis depuis le biberon les us et coutumes quelque peu tape-à-l’œil d’Hollywood, il faut être fille de star (Tippi Hedren, l’actrice des *Oiseaux* d’Alfred Hitchcock) et star soi-même pour conjuguer le « même pas mal » dans les règles de l’art. D’abord, déménager, bien sûr. Et puis aménager, agencer – enfin, faire agencer par une de ces grandes prêtresses de la déco que les VIP s’arrachent et qui aiment autant œuvrer pour leurs illustres clients qu’en tirer une rentissante publicité. Si, après cela, Antonio Banderas ne tombe pas sur ces photos, preuves, n’est-ce pas, qu’elle a bel et bien tourné la page, c’est qu’il a été frappé de cécité et doit consulter au plus vite. A toutes fins utiles, donc, Melanie Griffith et sa décoratrice-designeuse, Kari Whitman, ont veillé à ce qu’un photographe, Douglas Friedman, shoote l’écrin new-yorkais. Ah ! oui, parce que c’est à New York. Premier changement. Loin de la Californie où Melanie et Antonio batifolaient jadis. « Élégant et sauvage à la fois », résume *People Magazine*, conquis par la transformation de son *sweet home* de 315 mètres carrés – la vue de sa grande baie vitrée sur Central Park est époustouflante –, un mélange de style glamour avec des touches Art déco. Un mariage de couleurs (noir, gris, rouge) et de matières nobles, comme en usent les palaces depuis quelques années un peu partout dans le monde. « Melanie Griffith est une personne royale d’Hollywood, argue le photographe. Elle est d’un lignage illustre. » Il parlerait de Marie-Antoinette qu’il ne serait pas plus élogieux. On comprend l’esprit : il faut à Melanie un appartement qui mette en avant son côté star inoxydable. Même si, pour ce qui est de sa carrière, soyons franc, on serait bien en mal de citer un film marquant ces dix dernières années,

on doit créditer la star, sur le plan privé, d’une capacité à renaître de ses cendres. Ce qui accroît son aura. Quatre mariages – dont deux avec Don Johnson, leur première union datant de 1976, alors que Melanie n’a que dix-neuf ans, la seconde de 1989, auréolée par la naissance de leur fille, Dakota ; entre-temps, l’actrice avait épousé Steven Bauer en 1980, avant de divorcer sept ans plus tard.

## VELOURS, MOQUETTES ÉPAISSES, MURS SOMBRES... OU LA SENSATION D’UNE DOUCE INTIMITÉ

C’est son coup de foudre en 1996 pour le bel hidalgo Antonio Banderas qui la pousse à mettre un terme définitif à sa seconde romance conjugale avec Don Johnson. La suite a fait la une de bien des tabloïds : dix-huit années d’amour *caliente*. Jusqu’à l’annonce de leur séparation, en juin dernier, qui nous a tous sciés. Dur ? Oui. Mais Melanie, qu’on a connue fragile face à l’alcool et aux médicaments, sait mettre le pied au fond de la piscine quand son amour propre est malmené. Energique, elle a commencé par faire enlever l’« Antonio » tatoué sur son bras droit, a activé les hommes de loi pour obtenir la garde de leur fille, Stella. Avant de déménager dans ce cocon qui lui ressemble enfin. A elle, les velours, les moquettes épaisses, les recoins chaleureux, les murs sombres qui donnent la sensation d’une douce intimité. Un appartement moins familial, si peu conjugal. Il y a un temps pour tout. ♦

MARYVONNE OLLIVRY

Des tons noirs qui renforcent l’intimité, égaillés de notes bleutées et parme, des meubles laqués qui simplifient les lignes et reposent le regard.



l’écran new-yorkais. Ah ! oui, parce que c’est à New York. Premier changement. Loin de la Californie où Melanie et Antonio batifolaient jadis. « Élégant et sauvage à la fois », résume *People Magazine*, conquis par la transformation de son *sweet home* de 315 mètres carrés – la vue de sa grande baie vitrée sur Central Park est époustouflante –, un mélange de style glamour avec des touches Art déco. Un mariage de couleurs (noir, gris, rouge) et de matières nobles, comme en usent les palaces depuis quelques années un peu partout dans le monde. « Melanie Griffith est une personne royale d’Hollywood, argue le photographe. Elle est d’un lignage illustre. » Il parlerait de Marie-Antoinette qu’il ne serait pas plus élogieux. On comprend l’esprit : il faut à Melanie un appartement qui mette en avant son côté star inoxydable. Même si, pour ce qui est de sa carrière, soyons franc, on serait bien en mal de citer un film marquant ces dix dernières années,



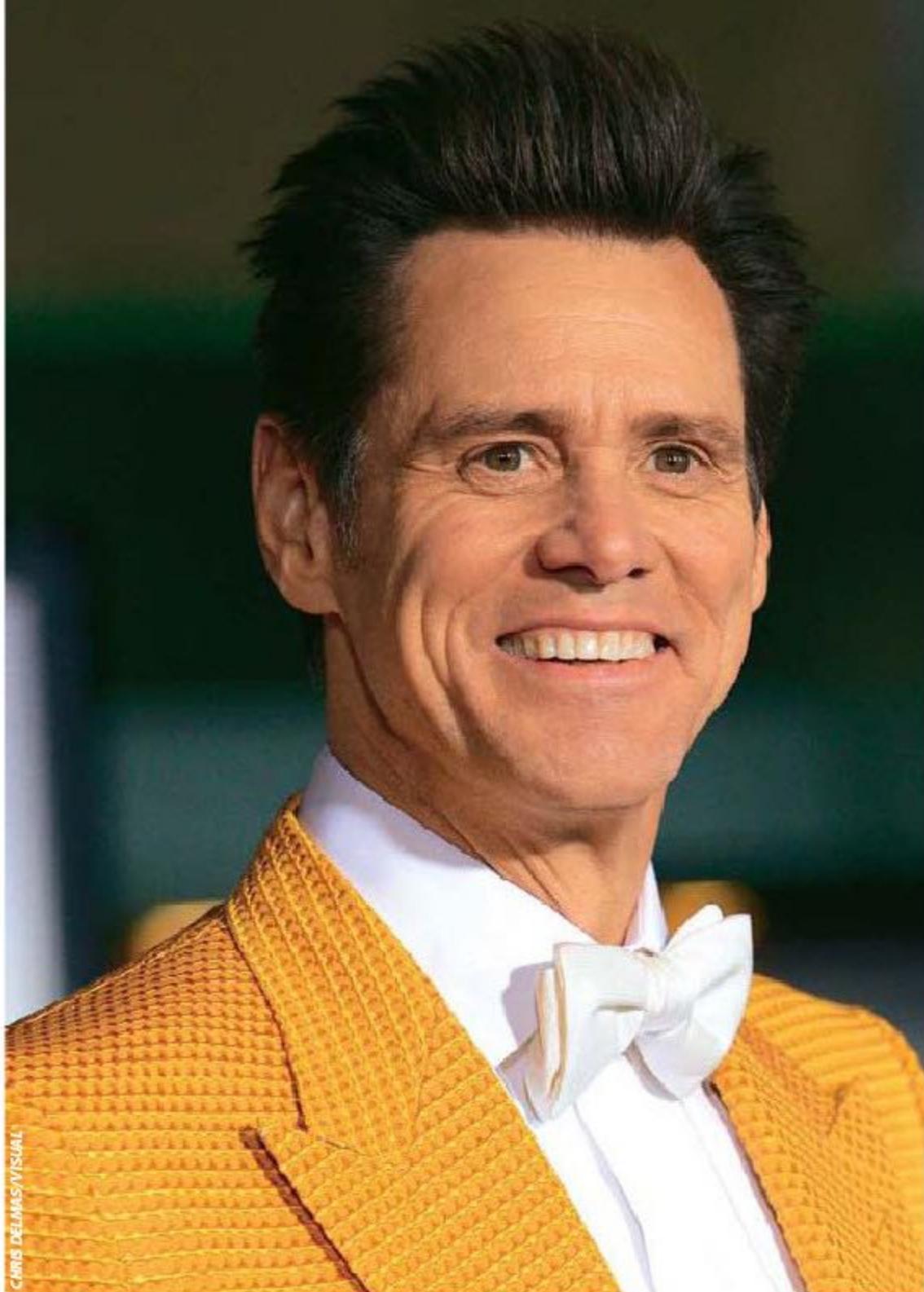
Ci-contre, Melanie et sa décoratrice, Kari Whitman (à g.). La star lui a confié le soin de créer son nouvel univers. Un lieu qui lui ressemble enfin, mélange de glamour hollywoodien et d’audace new-yorkaise.



24 € 99  
LA ROBE

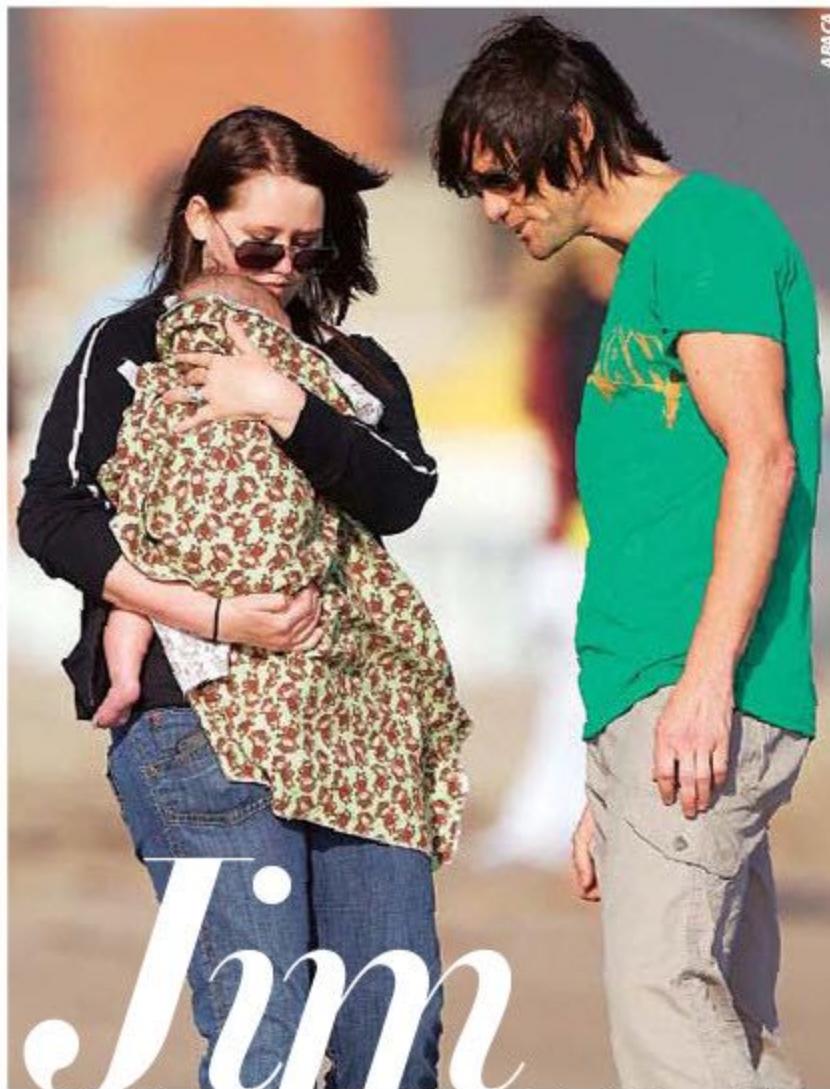
On a tous une raison d'aimer La Redoute

**LaRedoute.fr**



CHRIS DELMAS/VISUAL

## EN CONFIDENCE



ABACA

Ci-contre, avec sa fille Jane et son petit-fils Jackson Riley, en 2010, sur la plage de Malibu, où il vit toujours... en célibataire.

# Jim CARREY

## “GRÂCE À MON PETIT-FILS, JE NE ME SENS PLUS SEUL”

*Un vrai dingo. A l'écran, comme dans sa vie. Mais à 52 ans, l'acteur est de ces fêlés qui laissent passer la lumière !*

Dans ce palace de Beverly Hills, on le soupçonnerait presque de nous faire un sketch. En retard, Jim Carrey déboule comme une tornade, sourire en coin et repartie de doux dingue. Après une série de films assez sombres, l'acteur canadien, dépressif chronique, revient dans le rôle de crétin qu'il tenait dans *Dumb and Dumber*, en 1994. Esprits sérieux s'abstenir.

**GALA :** *Dumb & Dumber To* fait suite à *Dumb and Dumber*, sorti il y a vingt ans. Physiquement, vous ne bougez pas !

**JIM CARREY :** Merci les céréales et les produits laitiers ! (Rires.) C'est ce qui arrive également lorsqu'on arrête la drogue et l'alcool.

**GALA :** Et mentalement, où en êtes-vous ?

**J. C. :** Je suis, me semble-t-il, devenu un nouvel homme et un véritable artiste ces six dernières années. Je passe entre dix à douze heures par jour dans mon studio à peindre et sculpter. Je réalise des sculptures en bronze d'une demi-tonne et des tableaux de plus de 3 mètres de haut.

**GALA :** Qu'attendez-vous pour exposer vos œuvres ?

**J. C. :** Je réfléchis encore à la manière dont j'aimerais les présenter. Un jour que je sculptais, l'objet est devenu presque vivant, comme s'il me disait : « Bonjour, comment ça va ? » J'ai réalisé que toutes les créations avaient une âme. L'art m'a sorti de la déprime.

**GALA :** La spiritualité vous aurait également extirpé de la dépression...

**J. C. :** Oui, elle joue un grand rôle dans ma vie. Toutes les religions m'inspirent. J'essaie de les comprendre et j'en ai conclu que l'important était de lutter contre la dualité. C'est la devise de Bouddha. Nous formons un tout, nous sommes tous connectés à ce qui nous entoure. Mon éveil spirituel a été une libération. Il me permet de voir la vie du bon côté.

**GALA :** Comment décririez-vous les deux décennies qui viennent de s'écouler ?

**J. C. :** Comme un voyage. Un voyage à la fois étonnant et éprouvant, merveilleux et terrible. Mais chaque jour est une nouvelle aventure. J'aime l'étrangeté de la vie.

**GALA :** Vous avez vécu avec Renée Zellweger. Que vous inspire sa récente transformation physique ?

**J. C. :** Les gens ont le droit de faire ce qu'ils estiment bon pour eux. Au départ, les résultats de la chirurgie esthétique ne sont pas terribles, mais avec le temps, ça s'améliore. Ce fut le cas pour mon ex-femme, Lauren Holly. A une époque, je la regardais en me disant qu'elle avait fait des trucs à son visage. Mais aujourd'hui, je la trouve très belle. Je m'abstiens d'en juger quiconque, encore moins Renée. C'est une chouette fille.

**GALA :** Vous avez écrit un livre pour enfants, dédié à votre fille Jane et à votre petit-fils, Jackson, bientôt cinq ans. Vous étiez inspiré !

**J. C. :** Les yeux de mon petit-fils sont ma fenêtre sur le monde. Grâce à Jackson, je ne me sens plus seul. Avec l'âge, j'ai pris conscience de l'importance de la famille. Mes proches me nourrissent. Je suis chanceux de les avoir à mes côtés.

**GALA :** Etes-vous enfin en paix ?

**J. C. :** Oui, sauf face à un ordinateur ! Je me sens dépassé par la technologie. Je suis jaloux de mon assistante, bien plus efficace. Il suffit que je touche un écran pour qu'il plante.

**GALA :** Avez-vous vraiment renoncé à sortir avec des actrices ?

**J. C. :** J'ai dû dire ça un jour de colère. (Sourire.) Je suis attiré par les gens de talent. Pour moi, c'est un aphrodisiaque. Essayez donc de résister face à une fille jolie et talentueuse !

**GALA :** A bientôt cinquante-trois ans, vous cherchez encore l'âme soeur ?

**J. C. :** Désormais, je suis amoureux de tout le monde. Je n'ai plus de style de femme. Peut-être qu'un jour, je rencontrerai celle qui me donnera envie de me ranger, même si ce n'est plus une condition pour me sentir bien. J'ai des rancards et si l'un d'entre eux se conclut par un coup de foudre, eh bien, juré, je ne prendrai plus la fuite !

PROPOS RECUEILLIS  
PAR HERVÉ TROPÉA

# à Noël avec Orange, offrez plus que des cadeaux, offrez des super pouvoirs



Retrouvez les objets connectés en boutique Orange ou sur [orange.fr](http://orange.fr)

1- **Le Bloc d'Orange**: projecteur vidéo et audio. 2- **Enceinte Bluetooth™**. 3- **Orange Rono**.  
4- **ZeBracelet²**: bracelet connecté. 5- **Enceinte Xoopar Boy Bluetooth™**. 6- **Flower Power - Parrot**: le capteur sans fil pour vos plantes.

Le réseau des boutiques Orange étant en partie constitué d'indépendants, la disponibilité des produits peut varier.  
(1) Le DAS (débit d'absorption spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques pour une utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg.



INSTANTANÉ  
PHOTO : WILLIAM BAUCARDET



A l'hôtel Fouquet's Barrière, ce n'est que pour s'amuser qu'Ariane Ascaride (à gauche) et Anne Anglès se disputent la lumière. Au cinéma, elles se la partagent.

# ARIANE ASCARIDE *L'actrice FAIT SES CLASSES*

*Elle porte les mêmes initiales qu'Anne Anglès, l'enseignante qu'elle incarne au cinéma et avec qui elle s'est trouvé une foule de points communs.*

C'est l'histoire d'une amitié. Une de celles qui devraient faire école : d'un côté, Ariane Ascaride, la plus Marseillaise de nos actrices ; de l'autre, Anne Anglès, professeure d'histoire... et vedette, dans son genre du moins, au lycée Léon-Blum de Créteil. Malgré son surnom d'« adjudant-chef », dont l'avaient affublée ses premiers élèves et qu'aujourd'hui les nouveaux reliaient plutôt avec tendresse, cette enseignante a marqué une classe d'adolescents par sa capacité à les faire dépasser leur défiance envers l'école. Et à se découvrir une passion. En 2008, elle inscrivit son aréopage de glandeurs au concours national de la Résistance et de la Déportation et les conduisit jusqu'au premier prix, leur donnant d'un seul coup la confiance et le plaisir qui leur avaient manqué jusqu'ici. Une belle histoire qui a inspiré un tout aussi joli film : *Les héritiers*\*, récemment récompensé du prix de la fondation Diane et Lucien Barrière.

« Les beaux hasards de la vie ont conduit les deux étrangères que nous étions l'une pour l'autre à se découvrir un même regard sur le monde », confie Ariane Ascaride. « Surtout, Anne est un de ces profs, comme nous en avons tous forcément connu, qui ouvrent des portes à nos enfants en leur permettant d'entrevoir un avenir », poursuit la comédienne, mère de deux filles de trente-deux et trente-cinq ans. Souvenirs, souvenirs. Anne Anglès aime à rappeler, à l'occasion de leur rencontre organisée pour *Gala*, ce qu'elle doit à ses professeurs

## UNE ACTRICE AU BANC D'ESSAI

Ariane Ascaride reconnaît avoir tâtonné avant de trouver le ton juste pour le film de Marie-Castille Mention-Schaar. Comme un prof, elle a piqué « une gueulante », lorsque ses élèves-acteurs lui échappaient. D'avouer : « J'ai compris qu'entrer la première fois en classe et entrer sur scène réclament la même concentration : l'auditoire n'est pas là pour vous faire de cadeau ! » C.G.



de première lorsqu'elle était étudiante au lycée de Saint-Germain-en-Laye : « Madame Roche pour l'histoire et madame Thomas pour les lettres. Deux piliers. Des esprits incisifs qui nous avaient amenés à développer notre esprit critique. » Pour Ariane Ascaride, les souvenirs d'instituteurs de légende la renvoient carrément au CP, au tout début des années soixante : « J'ai démarré avec une maîtresse qui débutait elle aussi, madame Peroucca. Elle était absolument géniale. J'étais contente de me lever, je filais en classe, heureuse de la retrouver. »

En 1998, lorsque la muse du réalisateur Robert Guédiguian remporte le César de la meilleure actrice (*Marius et Jeannette*), c'est à son tour la vieille institutrice qui saura retrouver son élève : « Elle s'était débrouillée pour dénicher mon adresse et m'avait envoyé une lettre d'une infinie chaleur », s'amuse encore Ariane. « Plus tard, au lycée Anatole-France de Marseille, j'ai été marquée par un prof de philo. Un ancien bénédictin défrisé : monsieur Dauphiney. Un mec fabuleux ! Imperturbable face aux trente-cinq

nénètes qui le draguaient. Lui, il m'a dit une chose que je n'ai jamais oubliée : « Il vaut mieux une tête bien pleine qu'une tête bien faite. » Une formule que j'ai répétée à mes enfants », confie la comédienne.

## « J'AI TOUJOURS EU UN RAPPORT AFFECTIF AVEC LE CORPS ENSEIGNANT. J'AVAIS BESOIN D'AIMER MON PROF. »

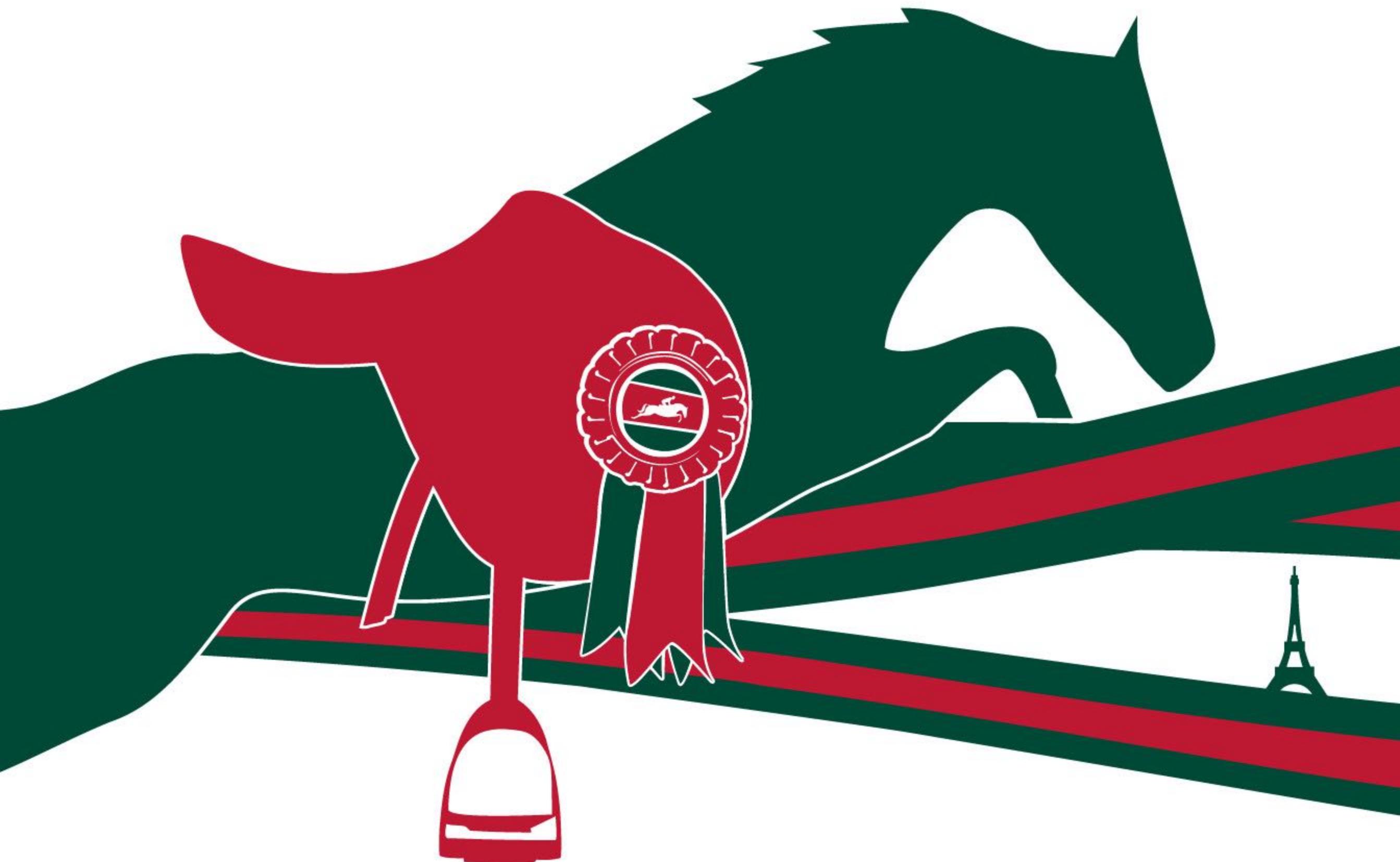
Au fait, étaient-elles bonnes élèves ? « Le déclic a eu lieu en première quand j'ai découvert ma passion pour les lettres », raconte Anne. Ariane : « Moi, jusqu'à la fin du collège, j'étais de celles qui se réveillent au troisième trimestre. J'ai toujours eu un rapport affectif avec le corps enseignant. J'avais besoin d'aimer mon prof, de l'admirer pour travailler et qu'il soit fier de moi. » Et en quoi se rêvaient-elles lorsqu'elles étaient petites ? « Journaliste, bibliothécaire, auteure pour enfants », pour Anne. Prof ? « Je pensais que c'était un de ces métiers qui conduisent droit à la dépression », rit l'enseignante. Ariane, elle, s'imaginait « homme grenouille, prof de gym, hôtesse, missionnaire en Afrique ». « N'importe quoi pourvu que je parte loin de chez moi, souffle-t-elle. Et un jour, sur le chemin de l'école, je me suis dit que j'aimerais vivre plein de vies, le métier de comédienne s'est alors imposé. » Un sans-faute pour l'élève Ascaride dans cette discipline. ♦

CARLOS GOMEZ

\* Lire la critique du film page 94.

**SALON DU  
CHEVAL  
DE PARIS**  
  
29 NOV-7 DÉC 2014

**CENECA**  
centre national des expositions  
& concours agricoles



**GUCCI**  
**PARIS MASTERS**  
[www.gucciparismasters.com](http://www.gucciparismasters.com)

**PARIS SHOW JUMPING**  
**DU 4 AU 7 DÉCEMBRE 2014**  
**PARIS NORD VILLEPINTE**



**AIRBUS**  
GROUP



**HYATT**



**LONGINES**  
CHRONOMETRE OFFICIEL



Billets > +33 (0)1 40 55 50 54

Points de vente habituels

[www.mastersgrandslam.com](http://www.mastersgrandslam.com)

# CINÉMA

GALA

CHAQUE SEMAINE, LE GUIDE DES FILMS EN SALLES



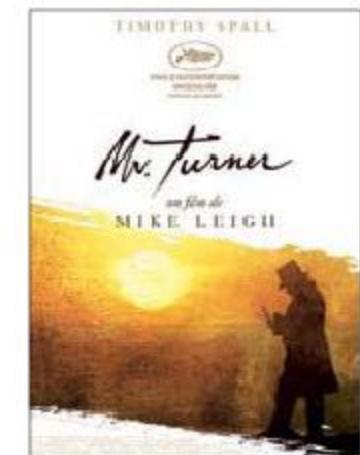
S. MEIN-THIN/MANIFILMS

## TIMOTHY SPALL Le rôle de sa vie

*Sa touche de génie dans Mr. Turner lui a valu le prix d'interprétation au festival de Cannes. Une revanche sur la maladie...*

Il arrive parfois que la fiction rejoigne la réalité, ou l'inverse. Dans le *Mr. Turner* de Mike Leigh (en salles ce 3 décembre), Timothy Spall incarne le peintre britannique malade, solitaire et caractériel, décédé en 1851 et dont nombre de toiles sont exposées à la National Gallery de Londres. L'acteur livre une interprétation époustouflante saluée par un prix lors du dernier festival de Cannes. Un joli pied de nez au destin car, en 1996, *Secrets et Mensonges* (un autre film de Mike Leigh dont il tenait le rôle titre) avait été sélectionné et couronné par la palme d'or. Timothy, lui, n'avait pu foulé le red carpet, empêché par une leucémie très agressive, combattue avec fougue et vaincue grâce au soutien de son épouse, Shane. « J'ai eu l'audace de contracter un cancer et l'audace de ne pas mourir. Veuillez excuser mon absence de l'époque et sachez que je suis heureux d'être des vôtres. », a-t-il confié, ému, en recevant son prix en mai dernier sur la Croisette. Sa mine bourrue, on la connaît. On l'avait déjà aperçue dans de nombreux longs-métrages de Mike Leigh, ainsi que dans *Sweeney Todd* de Tim Burton, les deux derniers volets de Harry Potter (*Le prisonnier d'Azkaban* et *La coupe de feu*) ou encore *Le discours d'un roi* – dans lequel il enfilait le costume de Winston Churchill. Timothy Spall est de ces acteurs dont on admire le travail sans en mesurer l'ampleur. « Quand Mike m'a parlé de son idée de faire un film sur Turner et de me confier le rôle, il y a environ trois ans, je me suis rapidement mis à la peinture. » Six mois avant le tournage, durant les phases de répétition – chères au réalisateur qui les préfère au script –, l'acteur a intensifié sa formation. « J'ai pris deux à trois leçons par semaine avec un grand peintre contemporain qui habite près de chez moi. J'ai également beaucoup lu parce que tout ce que je connaissais de William Turner, c'était qu'il était un homme de poids – un peu comme moi d'ailleurs ! –, et j'avais besoin d'approfondir mes connaissances sur son travail, son inspiration. » D'une toile à l'autre, Timothy a pris sa revanche.

AMÉLIE DE MENOU



## MR. TURNER

MIKE LEIGH EN REMET UNE COUCHE

★★★☆ C'est une fresque, dans tous les sens du terme. Une invitation à revisiter l'œuvre du peintre J.M.W. Turner (1775-1851), raillé de son vivant et dont la gloire posthume a dépassé les frontières du Royaume-Uni. Si le réalisateur a soigné ses décors, ses costumes, sa lumière, ses ambiances pour donner au spectateur l'impression de pénétrer dans un tableau, l'interprétation de Timothy Spall – primé au dernier festival de Cannes – apporte une touche de génie indiscutable. Du Londres sombre et poussiéreux aux bords de mer lumineux en passant par la campagne humide, le réalisateur nous promène. En dépit de quelques longueurs – le film dure 2 h 30 ! –, le cinéaste anglais signe une œuvre complète et très sensorielle. A. DE M.

► De Mike Leigh, avec Timothy Spall, Dorothy Atkinson, Marion Bailey. 2 h 30.

# La Vallée Village

## Minimum -33 %

et souvent davantage sur le prix conseillé\*,  
sur 120 marques de mode et de luxe, à 35 minutes de Paris.



ARMANI  
OUTLET

ba&sh

DVF

ERIC BOMPARD  
cachemire

JIMMY CHOO

KENZO

LONGCHAMP  
PARIS

MICHAEL KORS

MONCLER

Paul Smith

Poiray  
PARIS

vanessabruno

et beaucoup d'autres

LA VALLÉE  VILLAGE

[LaValleeVillage.com](http://LaValleeVillage.com)

## À L'AFFICHE



### LA FRENCH SÉDUISANT(S)

★★★☆ Amis dans la vie, meilleurs ennemis à l'écran. Jean Dujardin et Gilles Lellouche incarnent ici le juge Michel et Gaëtan Zampa, un parrain du trafic de drogue marseillais, qui ont joué au chat et à la souris à la fin des années 70. Charismatiques, ils sont dirigés par un Cédric Jimenez qui transforme l'essai après le très haletant *Aux yeux de tous*. Quelques longueurs, mais tout (décor, musique, suspense) est au service de cette séduisante chronique du crime. C. CHOTEAU

► De Cédric Jimenez, avec Jean Dujardin, Gilles Lellouche, Céline Sallette, Benoît Magimel. 2 h 15.



### WHITE GOD UNE VIE DE CHIEN

★★★☆ Le vainqueur du prix Un certain regard à Cannes est une véritable claque. Démarrant comme une chronique familiale – Lily, 13 ans, part à la recherche de son chien dont elle a été séparée –, *White God* est un film politique sur la volonté de certaines sociétés d'exclure ceux qui sont différents, qui glisse vers le fantastique et l'horreur, pour se conclure comme un conte de Grimm, tendance *Le joueur de flûte de Hamelin*. Fascinant. J.-C. HAY

► De Kornél Mundruczó, avec Zsófia Psotta, Sándor Zsótér, Lili Horváth... 1 h 47.



### LES HÉRITIERS AVEC LES FÉLICITATIONS

★★★☆ Il était une fois, le quotidien d'une classe d'élèves de seconde d'un lycée de Créteil, insolents, tourmentés, et de leur vaillante professeure principale. En les conduisant à s'intéresser à l'Occupation, elle va éveiller chez eux l'envie de dépasser leur mal-être... Scénarisé par l'un des élèves, le film transmet une telle foi en l'humanité qu'il est difficile de ne pas y être sensible. En creux, un hommage aux profs de l'école publique, si systématiquement dénigrée. 17 sur 20 ! C. GOMEZ

► De Marie-Castille Mention-Schaar, avec Ariane Ascaride, Ahmed Drame, Noémie Merlant. 1 h 45.

## INDISCRÉTIONS

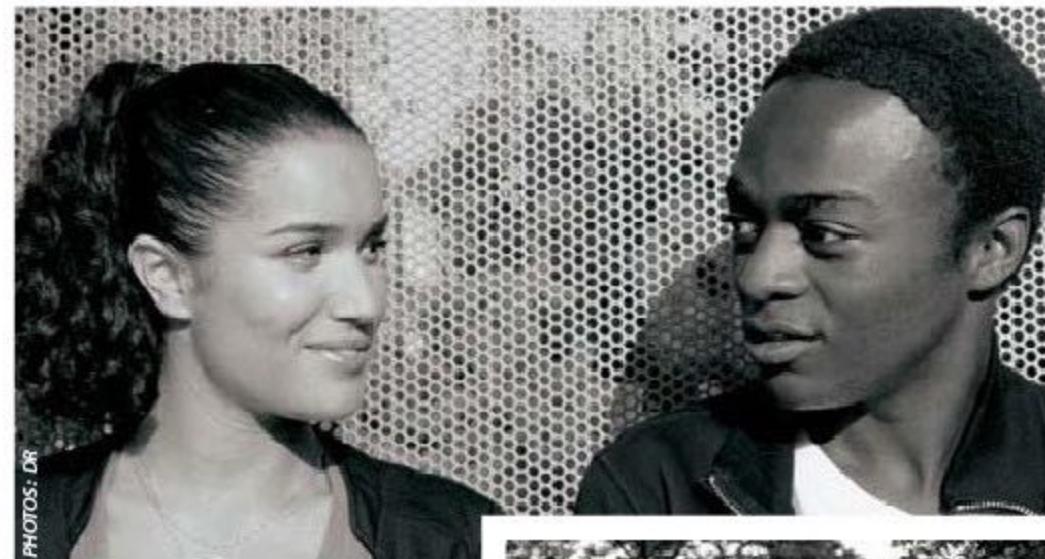
**IDRIS ELBA** et **CHARLOTTE LE BON** ont attiré tous les regards il y a quelques jours dans le 18<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Ils tournait autour du métro Lamarck quelques scènes du film *Bastille Day* réalisé par **JAMES WATKINS** et dont la sortie est prévue en 2016.

A l'occasion du Festival du cinéma et de la musique de film de La Baule, **CHRISTOPHE BARRATIER**, le président du jury, va fêter les dix ans de son succès *Les choristes*. Autour de **GÉRARD JUGNOT**, les petits chanteurs avaient attiré en 2004 plus de 8,5 millions de spectateurs en salles.

Un préquel de *La vérité si je mens ?* **MICHEL MUNZ**, qui a écrit les trois premiers volets, pourrait se pencher sur les débuts dans la confection de Dov, Serge et Patrick « au moment où ils vivent encore chez leurs parents et leur passage à l'âge adulte », comme l'a confié le scénariste au *Parisien*. Tentant.

## L'ACTU

### Le fabuleux destin d'Abd Al Malik



**D**es cités du Neuhof à Strasbourg, au Festival de Toronto, il y a un monde. Et Abd Al Malik l'a traversé sans encombre. Ou presque. Cette histoire, son histoire, il la raconte dans un premier film en noir et blanc : *Qu'Allah bénisse la France*\*. Fils d'immigrés congolais, cette star du rap récompensée par quatre Victoires de la musique, écrivain et philosophe à ses heures, tâte aujourd'hui du cinéma. Il se revoit à l'âge où il était encore Régis, interprété avec brio par Marc Zinga : intello le jour, voyou le soir, il ne doit son salut qu'à la musique, d'une part, et à la religion, de l'autre. « En me mettant en avant, je me fais le porte-parole des sans-voix. Abd Al Malik, c'est un prétexte, un outil pour dire qu'il n'y a pas de déterminisme. Le cinéma permet de mettre en avant ce que nous avons en commun au-delà de nos différences : notre humanité. » C. C.

\* *D'Abd Al Malik avec Marc Zinga, Sabrina Ouazani. 1 h 32. En salles le 10 décembre.*

## FESTIVAL

### In French with English Subtitles, à New York

**S**i notre cinéma fait toujours figure d'exception culturelle issue d'un petit village gaulois, le festival In French with English Subtitles (En français avec des sous-titres) aura en tout cas permis d'échanger dans une ambiance bon enfant loin des écrasants blockbusters made in USA. Pascal Elbé, président de cette 6<sup>e</sup> édition, Marc Lavoine, Aure Atika, interprètes de *Papa Was Not a Rolling Stone*, et les réalisateurs Anne le Ny et Frédéric Schoendoerffer ont fait office de VRP 4 étoiles du 7<sup>e</sup> art hexagonal. Et c'est le très plébiscité *Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?* qui a remporté le prix du festival à défaut d'avoir convaincu les producteurs américains d'en faire un remake. Dommage. S. SERVAT



# NOUVEAUX Forfaits Sensation

LES DERNIERS SMARTPHONES 4G  
À PRIX EXCEPTIONNELS, C'EST PAR ICI.



**4G** SONY Xperia Z3  
DAS : 0.691 W/Kg

**4G+** Samsung  
GALAXY ALPHA  
DAS : 0.4 W/Kg

**4G+** Samsung  
GALAXY Note 4  
DAS : 0.366 W/Kg



PROFITEZ EN PLUS DE LA  
**TV 4G OFFERTE EN ILLIMITÉ**  
AVEC L'APPLI B tv PENDANT 1 AN

APPELEZ LE  
**31 06**  
gratuit depuis un fixe

PLUS DE  
**500**  
BOUTIQUES

[bouguesetelcom.fr](http://bouguesetelcom.fr)

France métropolitaine. Engagement 24 mois. Couverture 4G/4G+ sur bouguesetelcom.fr  
Offre valable jusqu'au 18/01/15 : TV en direct non décomptée de l'enveloppe internet pour les Forfaits Sensation 3Go et plus. Le DAS (Débit d'Absorption Spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques, pour une utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg.

Conditions sur [bouguesetelcom.fr](http://bouguesetelcom.fr)

Bougues Telecom - Société Anonyme au capital de 712 588 399,56€ - Siège social : 37-39, rue Boissière - 75116 PARIS - 397 480 930 R.C.S. PARIS - DDB

**Bougues**  
Telecom

# Serpents PRÉCIEUX

*Le reptile est le symbole de la sensualité par excellence. Inventée par le joaillier Bulgari dans les années 40, la ligne Serpenti est l'une des plus célèbres interprétations de ce symbole qui ne cesse d'hypnotiser les femmes.*



En haut : le collier en émeraude de la Biennale des Antiquaires dont les boucles d'oreilles serpents peuvent se clipper.

De g. à dr. : bracelet en or orné de pierres précieuses (années 70). Les montres Tubogas en or rose et onyx ou mix d'ors gris et rose.

Au centre : la bague trois tours avec la tête sertie de diamants.

**I**l y a deux mille ans, à Rome, le bracelet en forme de serpent était déjà un bijou à la mode. De cet héritage antique, Bulgari a fait naître l'une des collections les plus désirables au monde. Décliné en bracelet, bague, montre et même sur un sac, le motif Serpenti se métamorphose à l'envi.

**C'est à la fin des années quarante que Serpenti voit le jour avec la montre en or Tubogas.** Son bracelet utilise le motif du « tuyau de gaz » : une technique qui permet de créer un bracelet flexible avec de minuscules « briques en or ». Celui-ci peut alors s'enrouler autour du poignet tel un reptile stylisé... Dans les années soixante, les bracelets interprètent le thème du serpent de manière plus réaliste. Les écailles sont minutieusement reproduites et s'émaillent de multiples couleurs pour reproduire les taches des serpents les plus rares. Les modèles de haute joaillerie utilisent des mélanges explosifs de pierres de couleur, la signature historique de Bulgari. La plupart des créations s'inspirent alors de vraies espèces ! Ces bijoux cultissimes, produits à moins de cent exemplaires par modèle, sont aussi une prouesse technique. Un ingénieux système articulé par des charnières en or, et rendu flexible par un ressort caché, en assure la souplesse. Aujourd'hui introuvables, quelques ceintures venaient à l'époque compléter ce vivarium de luxe.

**En 1962, sur le tournage de Cléopâtre, Elizabeth Taylor,** qui « ne connaît qu'un seul mot en Italien : Bulgari », fait entrer Serpenti dans la légende. Pour une séance photo sur le plateau, elle choisit de porter un modèle en or jaune avec la queue en diamants et la tête sertie de deux yeux en émeraude. Le bracelet colle parfaitement au thème du film et rappelle que Cléopâtre elle-même portait des bijoux en

serpent, symbole de pouvoir en Egypte. A la fin des années soixante, Diana Vreeland, la mythique et puissante rédactrice en chef du *Vogue* américain, dont le style a inspiré des générations, confiait alors à propos de cette collection : « On devrait voir le serpent à tous les doigts et sur tous les poignets, partout. On ne s'en lasse jamais ! » Un motif décidément adulé des femmes de tête...

**Dès lors, Serpenti n'a cessé de se réinventer.** En 1980, ce symbole d'amour éternel se décline sur une bague inspirée de l'anneau de fiançailles en forme de serpent de la reine Victoria. Un modèle à trois tours qui comporte une tête stylisée sertie d'un diamant. En 2010, le joaillier expose ses trésors lors d'une retrospective au Grand Palais et dévoile une prouesse inédite : la montre Tubogas Serpenti qui s'enroule pas moins de sept fois autour du poignet ! A l'occasion de son 130<sup>e</sup> anniversaire, en 2014, Bulgari présente une version exceptionnelle en haute joaillerie : un collier en or gris et diamants qui symbolise la mue du serpent avec un ensemble de diamants utilisant toutes les tailles et les formes possibles. La queue se termine par un diamant poire de 12 carats à plusieurs centaines de milliers d'euros. La magnificence semble ne plus avoir de limites... Pour la Biennale des Antiquaires de septembre dernier, c'est un collier avec plus de 1 000 carats d'émeraude, d'une valeur estimée à 16 millions d'euros qui offre son ultime incarnation au célèbre serpent. On attend la prochaine mue de Serpenti ! ♦

MATHILDE TOULOT



Sac avec fermoir tête de reptile facettée.

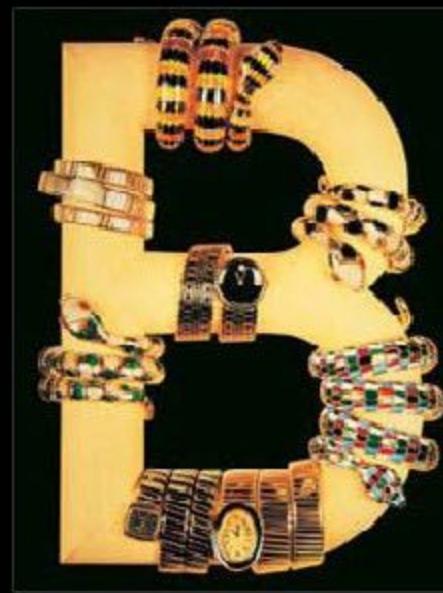
Carla Bruni devient l'ambassadrice de Bulgari en 2013. Pour la campagne automne-hiver 2014, la chanteuse et mannequin, ancienne première dame de France, est photographiée par Terry Richardson. Elle porte le fameux collier Serpenti des 130 ans de la maison, dont la queue est un diamant poire de 12 carats !



TERRY RICHARDSON



**HOLLYWOOD, FAN DE LA GRIFFE ITALIENNE**  
De g. à dr. : Elizabeth Taylor, sur le tournage de *Cléopâtre*, porte un bracelet Serpenti en or et diamants. Rachel McAdams arbore une version moderne du symbole dans le film *Passion*, de Brian De Palma. Au cours des années 70, de célèbres campagnes exposent montres et bracelets s'enroulant autour du B géant de Bulgari.



BVLGARI

MODE

PHOTOS : PATRICK SWIRC. RÉALISATION : MALIKA SLIMANI.

# Oscars des AÔCÉP BIES

*Chaque année, la rédaction décerne ses prix coups de cœur.  
Découvrez nos 7 indispensables 2014.*



## PRIX DU MADE IN FRANCE

**Sandale Datis en veau tressé, glacé et métallisé, 750 € (Robert Clergerie).** Elle souligne le nouveau style maison.

Alliant métal, veau et esthétique innovante avec des talons architecturaux, elle donne une dimension ultraglamour à la silhouette.

Le créateur Roland Mouret, directeur artistique depuis 2011, a permis à la marque de redevenir une référence dans l'univers de la chaussure, et aux ateliers de Romans de perpétuer la tradition.



## PRIX DE L'HUMOUR

**Minaudière en cuir, strass et perles, 3 200 € (Chanel).** Cette minaudière délicieusement nommée Lait de Coco est déjà un collector. Inspirée des codes de la société de consommation, si chère à Andy Warhol, elle ne se prend pas au sérieux et illustre avec légèreté le design des briques de lait, tout en gardant les codes du luxe : la chaîne classique, les perles et le cuir irisé. Stars et fashionistas l'ont déjà adoptée.



## PRIX DE LA MISE EN SCÈNE

**Petite Malle en toile Monogram, 3 500 € (Louis Vuitton Malletier).** Dès son lancement, lors de la première collection de Nicolas Ghesquière pour Vuitton, ce sac a fait sensation. Inspiré des malles iconiques de la maison, il est décliné dans une large gamme de couleurs, dispose d'une bandoulière amovible en cuir et de ferrures en laiton doré. C'est le it bag de la saison.



## PRIX DU GLAMOUR

**Solaires Esther en acétate et métal, 400 € (Dsquared2).** Crées par les duettistes Dean et Dan Caten, ces lunettes, qui portent le prénom de la célèbre naïade hollywoodienne des années 50 (Esther Williams), s'affichent avec une belle ligne papillon, féminissime et rétro. Très tendance avec un système de clip-on aimanté. Un indispensable chic et vintage.



## PRIX DE LA CRÉATION

**Manchettes Jaipur en bronze martelé à cabochons de cristal de roche rose ou grenat, moyen modèle, 660 €, grand modèle, 790 € (Goossens).**  
Depuis plus de soixante ans, Goossens, l'orfèvre préféré de Gabrielle Chanel, travaille des pièces intemporelles finement ciselées. La ligne Jaipur perpétue ce style baroque. Celui qui avait tant séduit la Grande Mademoiselle reste incontournable en cultivant un style avant-gardiste. Une référence dans le bijou couture.



### ***PRIX SPÉCIAL DU JURY***

**Lady Dior en veau effet pony imprimé panthère, 3 600 € (Dior).** Sac iconique de la maison Dior, il fut créé en 1994 par Gianfranco Ferré, directeur artistique de l'époque. En 1995, lorsque Lady Diana inaugure l'exposition Cézanne au Grand Palais avec ce bel objet du désir à son bras, il connaîtra un succès sans précédent. Il sera par la suite baptisé Lady Dior. Aujourd'hui, on l'adore dans sa version panthère.



## PRIX DU NÉOCLASSIQUE

**MONTRE FAUBOURG EN OR GRIS, DIAMANTS ET BRACELET EN SATIN, 7 150 € (HERMÈS).** Elégante et délicate avec son diamètre de 15,5 mm, la montre Faubourg est une réussite totale. Son cadran miniature et son fin bracelet nous séduisent d'emblée. Un futur must !

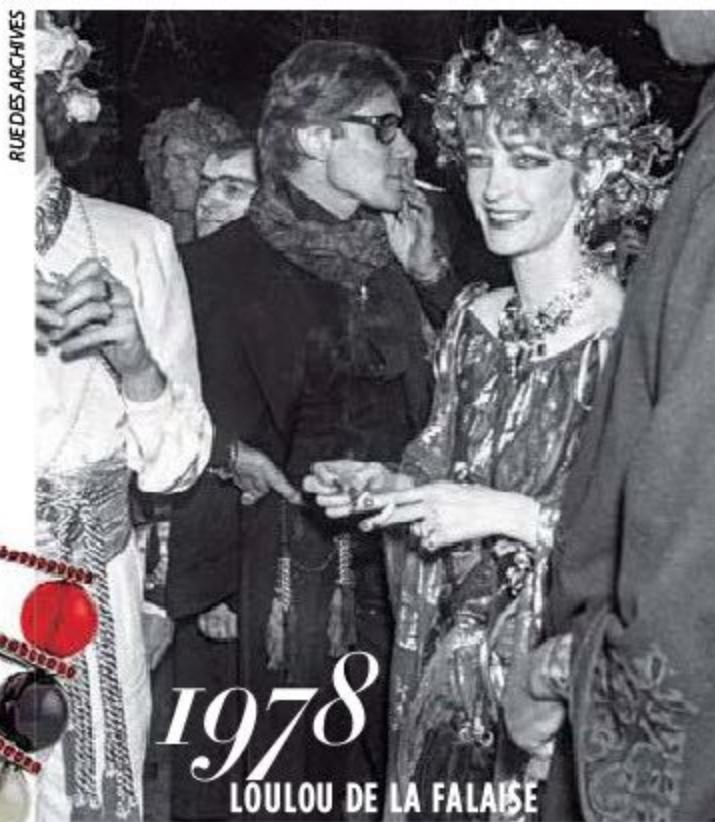
*Assistante de réalisation : Linda Erard. Adresses page 139*

## VITRINE

RÉALISATION : MATHILDE TOULOT

### DES FÊTES 70'S AUX IT GIRLS NEW-YORKAISES

D'où ça vient ? Porté à l'origine par les hippies chics des années peace and love, ce collier tire son inspiration des bijoux ethniques d'Afrique ou d'Asie. Comment le porter ? Le plastron est un bijou magique. Peu importe votre tenue, il saura la mettre en valeur. Avec son allure « statement » (identitaire), comme disent les Américains, il offre une touche de chic à un simple tee-shirt ou rehausse une chemise blanche. Il est aussi l'astuce pour redonner vie à votre éternelle petite robe noire. Notre préféré ? Le modèle avec des cristaux multicolores, Swarovski, 495 €.



1978  
LOULOU DE LA FALAISE



2014  
OLIVIA PALERMO

## Le collier plastron

# Objets STARS

*Adulés par des générations de femmes connues et moins connues, ces accessoires intemporels se réinventent chaque année pour pimenter les looks du quotidien. Notre sélection de musts.*



1967  
GRACE DE MONACO

## Le sac de dame



2012  
DITA VON TEES



### DE LA PRINCESSE À LA NÉOBOURGEOISE

D'où ça vient ? Dans les années 50, le petit sac rigide en cuir est un incontournable de la silhouette féminine. Le célèbre Kelly d'Hermès en est l'exemple parfait. Comment le porter ? Aujourd'hui, le sac de dame doit être décalé pour éviter à tout prix l'allure mamie. Soit on le porte rock avec un jean déchiré et un Perfecto façon 80's, soit on adopte l'allure madame, mais avec une touche sexy : des talons vertigineux. Notre préféré ? Le sac en cuir Charlie de Lancel, 1190 €.

2012

LAUREN HUTTON



## *Les baskets blanches*

### **DU COOL 70'S AU TAPIS ROUGE**

D'où ça vient ? Au cours des seventies, la sneaker se détourne de sa fonction première et quitte les stades pour gagner la rue. C'est le moyen d'afficher un look casual et de provoquer avec un accessoire inattendu. Comment les porter ? En 2014, la sneaker a remplacé l'escarpin. Fini les talons, désormais, on twiste les silhouettes du quotidien avec des runnings immaculées. Associées à un costume pantalon un peu court sur la cheville ou une robe élégante, c'est la nouvelle allure. Nos préférées ? Les Nike Free 3.0 Flyknit, 150 €.

## *la mini montre*

### **DE L'ÂGE D'OR D'HOLLYWOOD AU CINÉMA FRANÇAIS**

D'où ça vient ? Avant l'avènement des montres chrono inspirées du sport et des Swatch en plastique, la montre pour femme était avant tout pensée comme un bijou. Comment la porter ? En 2014, la minimontre ultraféminine confirme sa désirabilité. Avec les silhouettes androgynes de la saison (notamment les costumes d'homme), elle apporte la touche de brillance précieuse. On n'hésite pas à la mixer avec de nombreux bracelets fins. Notre préférée ? La montre esprit vintage en acier doré rose de Louis Pion, 119 €.



## *Les solaires oversize*

### **DES PLATEAUX DE CINÉ AUX RUES DE LOS ANGELES**

D'où ça vient ? Avec l'arrivée des paparazzis et la médiatisation de leur vie privée, les actrices des années 50 s'emparent des montures sombres pour protéger leur intimité. Dans *Breakfast at Tiffany's*, Audrey Hepburn marque les esprits pour toujours avec ses solaires qui lui dévorent le visage. Comment les porter ? Leur monture XXL va à tout le monde. Un rayon de soleil et c'est bon ! Pour un effet star, dégagez votre visage avec une queue de cheval bien tendue. Nos préférées ? La version dessinée par Karl Lagerfeld pour Optic 2000, en acétate, 149 €.

On dit qu'il est bénin mais pourtant quelle plaie ! Signes particuliers : peut toucher tout le monde, se propage à grande vitesse grâce à plus de 200 virus éparpillés dans la nature et adore nous mettre à plat pendant plusieurs jours, particulièrement quand on a une vie active bien remplie. Lui, c'est le rhume ou encore la rhinite.

# Rester actif malgré un rhume !

## “Je ne vais jamais pouvoir travailler comme ça...”

Nez bouché, tête dans le seau, éternuements à répétition, yeux qui pleurent ... Qui n'a jamais connu ces symptômes typiques ? Et si chacun vit son rhume différemment, les enrhumés vous diront tous qu'ils n'ont qu'une envie : en finir - et vite - avec ce problème qui peut nuire à l'efficacité professionnelle. Et là, c'est chacun pour soi car choisir le médicament anti-rhume qui nous convient n'est pas si évident. Pour s'y retrouver, il y a le conseil du pharmacien qui vous guidera face aux indications, contre-indications et effets secondaires des médicaments en libre accès.

## Quelles solutions en automédication ?

Contre le rhume, l'automédication est souvent l'un des premiers recours...Pourtant, il faut savoir que même en libre accès, un médicament comporte des indications, des contre-indications et des effets secondaires. Mais quel médicament choisir ? Nous avons trouvé une solution du côté des laboratoires Boiron avec un médicament homéopathique, Coryzalia®. Il contient des substances actives dont l'usage est traditionnellement reconnu en homéopathie.



## Coryzalia® pour le rhume

L'un des atouts de Coryzalia® réside dans sa formule adaptée et spécifique (voir notre encadré) qui permet de traiter les symptômes du rhume... Il est sans somnolence ce qui peut s'avérer indispensable dans la vie de tous les jours et surtout au volant. Coryzalia® est conseillé à toutes celles et ceux souhaitant être remis sur pied dans de bonnes conditions.

### L'IDÉE À RETENIR

Avec 6 à 8 comprimés recommandés par jour, la posologie de Coryzalia® nécessite de la constance même si en général on pense bien à prendre son médicament quand on veut vite oublier son rhume. Une chose est sûre, la fréquence et la régularité des prises jouent un rôle décisif dans l'efficacité des médicaments homéopathiques.

Pratiques, les comprimés orodispersibles de Coryzalia® fondent sous la langue en quelques secondes. La durée du traitement ne devra pas dépasser une semaine.



## PREVENTION :

**Les bons réflexes qu'on ne répète jamais assez !!!**

- Eternuer dans le creux de sa manche plutôt que dans ses mains.
- Garder ses gants dans les transports en commun et se laver les mains souvent.
- Penser à boire régulièrement dans la journée (eau, tisanes, jus de fruits...).
- Aérer chaque jour son habitation et son bureau.
- Se nettoyer quotidiennement le nez avec du sérum physiologique ou un spray d'eau de mer.

## La solution Boiron pour le rhume

Coryzalia® contient des substances actives traditionnellement utilisées en homéopathie :

- Allium cepa 3CH
- Belladonna 3CH
- Sabadilla 3CH
- Kalium bichromicum 3CH
- Gelsemium 3CH

Pour lutter contre les éternuements, l'écoulement ou l'obstruction nasale, les larmoiements, la sensation d'abrutissement....



Service Information BOIRON  
N°Azur 0 810 809 810  
PRIX D'UN APPEL LOCAL DÉPUIS UN POSTE FIXE

**BOIRON®**

[www.boiron.fr](http://www.boiron.fr)

Coryzalia®, comprimé orodispersible (Allium cepa 3CH, Belladonna 3CH, Gelsemium 3CH, Kalium bichromicum 3CH, Sabadilla 3CH) est un médicament homéopathique traditionnellement utilisé dans le traitement symptomatique du rhume et des rhinites. Pas avant 18 mois. Demandez conseil à votre pharmacien. Lire attentivement la notice. Si les symptômes persistent, consultez votre médecin. Chez l'enfant de 18 mois à 6 ans, faire dissoudre le comprimé dans un peu d'eau avant la prise. Visa N°13/04/66282874/GP/002

BEAUTÉ VIP

PHOTOS : FRANÇOIS POMEPU. RÉALISATION VISUELLE : DOMINIQUE ÉVÈQUE.



# Noémie Lenoir EN PLEINE TOUTEURE

*Mannequin, comédienne, ambassadrice de la marque Niwel, la belle*

Maquillage Catherine Dargenton  
pour Niwel. Mise en beauté des cheveux  
Niwel par Alexandrine Piel avec  
la Crème de Jour, le Sérum Anti-Frizz  
et Pointes Sèches et le Voile de  
Brillance Niwel. Body Eres.



Dédicée à la beauté des femmes  
à la peaux mate, métissée et noire, Niwel a  
choisi avec Noémie Lenoir la plus top  
des égéries. Bonne nouvelle pour toutes les  
aficionadas, l'enseigne ouvrira au  
début de l'année 2015 un site d'e-commerce  
- niwelbeautystore.com - proposant plus  
de 1 200 produits de 35 marques (dont Niwel,  
Mizani, Iman, Sleek, SJR, Nuhanciam...),  
sans oublier une plate-forme éditoriale  
contenant des articles, des conseils, astuces  
de pro, décryptage de tendances, etc.

*possède un charme magnétique tout en contrastes, entre finesse et volupté...*



Démarche juvénile et chaloupée, en jeans, chemise à carreaux et boots de biker, Noémie Lenoir est d'un naturel éblouissant. Il faut dire que la nature l'a gâtée : un teint mat et doré, des yeux verts en amande et une bouche pulpeuse. Que rêver de plus sinon une sublime chevelure ? Bingo ! Ses cheveux, somptueux, se plient à toutes ses envies : lisses ou bouclés, ils affichent souplesse et brillance. Métisse, Noémie ne boude pas sa chance : sa beauté fait la différence. Une fierté qu'elle assume, avec décontraction, le sourire en bandoulière.

**GALA :** A quel moment avez-vous senti qu'être métisse était un atout dans votre carrière ?

**NOÉMIE LENOIR :** Quand j'ai reçu ma première paie ! (Rires.) C'est vrai que si on avait besoin d'une fille black sur un défilé, quota oblige, c'est moi qu'on choisissait. Pourtant, comme beaucoup de Blacks, j'étais complexée par mes fesses. Jusqu'au jour où Mario Testino a insisté pour les photographier pour le calendrier Pirelli. J'ai eu beau

Un nouveau style pour Noémie, cheveux lissés ramenés en chignon flou.

Robe Vanessa Bruno.



m'y opposer : « Non, pas mes fesses ! », il a tenu bon : « Si, tes fesses ! » Depuis, je lui dis merci !

**GALA :** Ado, aimiez-vous vos cheveux ?

**N. L. :** Je les détestais ! Ma mère tentait des brushings tous les week-ends sans jamais les réussir. J'avais le sentiment d'être une Barbie entre ses mains jusqu'à ce que, lassée, elle me les coupe court. C'était si moche que je les tirais à en avoir mal pour les attacher. Et puis, à dix-sept ans, j'ai fait la campagne Gap aux Etats-Unis, mes cheveux afro lâchés, naturels. J'étais furieuse... avant de voir le résultat. Ils sont devenus ma signature. C'était bien avant la mode des brushings lisses, à la Michelle Obama.

**GALA :** Avez-vous tenté des coupes, des couleurs, des coiffures incroyables ?

**N. L. :** Pour avoir la même tête que tout le monde ? Non merci ! Moi, j'ai tout essayé : du blond platine à la coupe courte et crantée. Pour mon rôle dans *Rush Hour 3*, je me suis même rasée ! Avec mes cheveux frisés, avoir une vraie longueur, c'est le parcours du combattant. Je réfléchis à deux fois avant de les couper. Par exemple, en ce moment, j'ai envie d'un carré, mais j'hésite encore...

**GALA :** Au quotidien, vous êtes plutôt lisse ou frisée ?

**N. L. :** Ça fait longtemps que j'ai renoncé à me faire moi-même un brushing ! En revanche, je suis la reine du bun : je l'entoure d'une queue-de-cheval et je fixe avec des épingle. Je vous mentirais en disant que je ne rêve pas de coiffures plus sophistiquées...

**GALA :** Comment entretenez-vous vos cheveux ?

**N. L. :** Chaque week-end, je laisse poser toute la nuit le *Bain d'Huiles Végétales* Niwel (6) auquel j'ajoute quelques gouttes d'huile d'argan pure. C'est miraculeux ! J'attends avec impatience de tester leur nouvelle gamme Oil Essential. En semaine, je vaporise le *Spray Leave-In Conditionneur* pour lutter contre les frisottis (5). Et les soirs où je veux avoir de belles boucles, j'applique leur *Baume Minute Conditionneur* après le shampooing, puis je les laisse sécher à l'air libre.

**GALA :** Quels soins ou massages accordez-vous à votre peau ?

**N. L. :** J'évite les soins visage en institut car ma peau est sujette aux irritations et aux boutons sous-cutanés. Mes basiques sont *Effaclar Duo* + (1) et le *Contour des Yeux* La Roche-Posay.

J'ai découvert le *Gommage Retexturisant Instantané* et la *Lotion Protectrice Anti-Oxydante Present Perfect* de StriVectin (3), géniale pour lisser mes ridules. Pour me démaquiller, je ne jure que par la *Solution Micellaire Créaline H2O* de Bioderma (4). Et une fois par semaine, je m'offre le luxe de laisser poser le *Masque Crème à la Rose Noire* de Sisley (2). J'ai aussi un péché mignon « maison » : me prélasser dans un bain chaud agrémenté de sels de bain Sabon. Mais comme ma peau est sèche par nature, je l'hydrate juste après avec le *Fluide Lipikar* de La Roche-Posay. Et je vais au spa une fois par mois, au hammam les Cent Ciels, à Boulogne, ou aux Bains du Marais, à Paris. ➤

# STOP Stress, nuits trop courtes... À LA FATIGUE !

## **Un soin qui rend le teint plus frais**

Son secret ? Intensément hydratante, cette formule renferme des micro-capsules chromatiques anti-fatigue et un cocktail de vitamines, qui rendent la mine éclatante.



**NOUVEAU**  
Le soin de vos nuits blanches !

## **L'effet de 2 heures de sommeil en plus\***

C'est la prouesse de cette formule high-tech qui corrige tous les signes de fatigue.

## **Un effet métamorphose**

Enrichi en Perline-P, le soin agit comme un perfecteur. Sa formule corrige les irrégularités du teint et sublime le grain de peau.

# **SUBLIMIST** SOIN DE JOUR ANTI-FATIGUE



Achetez en ligne 24 h/24 sur [www.loreal-paris.fr](http://www.loreal-paris.fr)



**Sexy, Noémie en smoking blanc.**

Maquillage Catherine Dargenton pour Niwel. Mise en beauté des cheveux Niwel par Alexandrine Piel avec la Crème de Jour, le Sérum anti-frizz et pointes sèches et le Voile de Brillance Niwel. Veste et pantalon Ralph Lauren.



**GALA :** Quels sont vos penchants en make-up ?  
**N. L. :** Le rouge à lèvres rouge fatal. Mon préféré ? Le Rouge Allure de Chanel (14). Pour moi, une bouche rouge est synonyme de sex-appeal et d'élégance. Ma mère ne sortait jamais sans, forcément, ça m'est resté. Je craque aussi pour le Rouge à Lèvres Plum de Niwel (13), un prune rock, que je réserve aux soirs où j'ai envie d'être plus provoc. Je porte le Mascara Baby Doll Noir Yves Saint Laurent (11) et mon truc antifatigue, c'est l'Anti-Cernes Matchmaster, de M.A.C (10) que je pose du bout des doigts, mais que je n'étale qu'une demi-heure avant de sortir pour qu'il ne laisse pas de traces. Le risque ? Oublier de l'étaler ! Ce qui m'est déjà arrivé, mais je ne crains pas le ridicule, donc tout va bien ! (Rires.) J'ai aussi un secret bonne mine : la Poudre Bronzante Terracotta, de Guerlain (9), et une addiction : les soins réparateurs des lèvres, Amilab et La Roche-Posay en particulier. J'en ai un dans chaque sac !

**GALA :** Est-ce un plaisir ou une contrainte de vous mettre sur votre 31 ?  
**N. L. :** J'adore ça, vous voulez dire ! Je trouve important de continuer à plaire, qu'on ait la bague au doigt ou pas. Ça ne fait pas de nous des bad girls pour autant. En journée, je déambule plutôt en jeans et baskets ; mais le soir, j'aime faire ma Betty Boop, enfiler une petite robe

## “POUR MOI, LE MOT ODEUR DIT RAPPORT CHARNEL, CALIN...”

noire moulante ou une jupe crayon et des stilettos bien hauts. Bon, j'avoue que j'ai renoncé au short court et collants résille : j'ai passé l'âge.

**GALA :** Justement, les années qui passent, cela vous angoisse ?

**N. L. :** Vieillir, c'est aussi psychologique. Or, dans ma tête, j'ai le sentiment que chaque jour est un pas qui me rapproche du bonheur. Ça ne m'empêche pas de me souvenir précisément du jour où, en démarrant ma voiture, j'ai découvert dans le rétro mes premières rides autour des yeux ! J'ai aussitôt appelé une amie en criant : « Ça y est ! Mes rides sont sorties ! » Et puis, je me suis calmée en réalisant que les premières rides sont les plus belles. Je suis d'autant moins inquiète que je suis convaincue que la chirurgie esthétique nous réserve de belles avancées d'ici une vingtaine d'années.

**GALA :** Même si vous n'avez pas remporté Danse avec les stars la saison dernière, vous avez une silhouette de danseuse. Comment l'entretenez-vous ?

**N. L. :** Je vais trois fois par semaine à la salle de sport Health City à Boulogne. Quand je ne suis pas les cours collectifs, j'enchaîne des séances de step, d'abdos et du vélo. Et je muscle cuisses et fessiers, mes points faibles, sur des machines.

**GALA :** Avez-vous cédé au phénomène du bio ou du sans-gluten dans votre alimentation ?

**N. L. :** J'essaie surtout de manger sainement. Mon assiette contient autant de légumes que de poisson ou de viande. Et je bois du thé vert le matin, puis de l'eau minérale. Depuis la naissance de mon fils, je surveille ma ligne car j'ai pris 30 kilos pendant ma grossesse. Seule incartade ? Le repas du dimanche en famille où je m'autorise tout, même les frites !

**GALA :** Etes-vous sensible aux odeurs ?

**N. L. :** Vous ne pouvez pas savoir à quel point. Pour moi qui suis tactile, qui dit odeur, dit rapport charnel, câlin... Les parfums sont un fil conducteur qui donne envie de s'enfouir dans le cou de ceux qui les portent. Mon père était accro à Fahrenheit, de Dior (8), et Brut, de Faubergé, avant que je ne lui offre Allure Homme Sport de Chanel (7). J'ai été fidèle dix ans à Light Blue de Dolce & Gabbana (12), mais l'Hermessence Vétiver Tonka d'Hermès m'a fait découvrir un monde nouveau : à la frontière d'une douceur ouatée et d'une force aiguisee.

PROPOS RECUEILLIS PAR KARINE GRUNEBEAUM

Gloria Vanderbilt



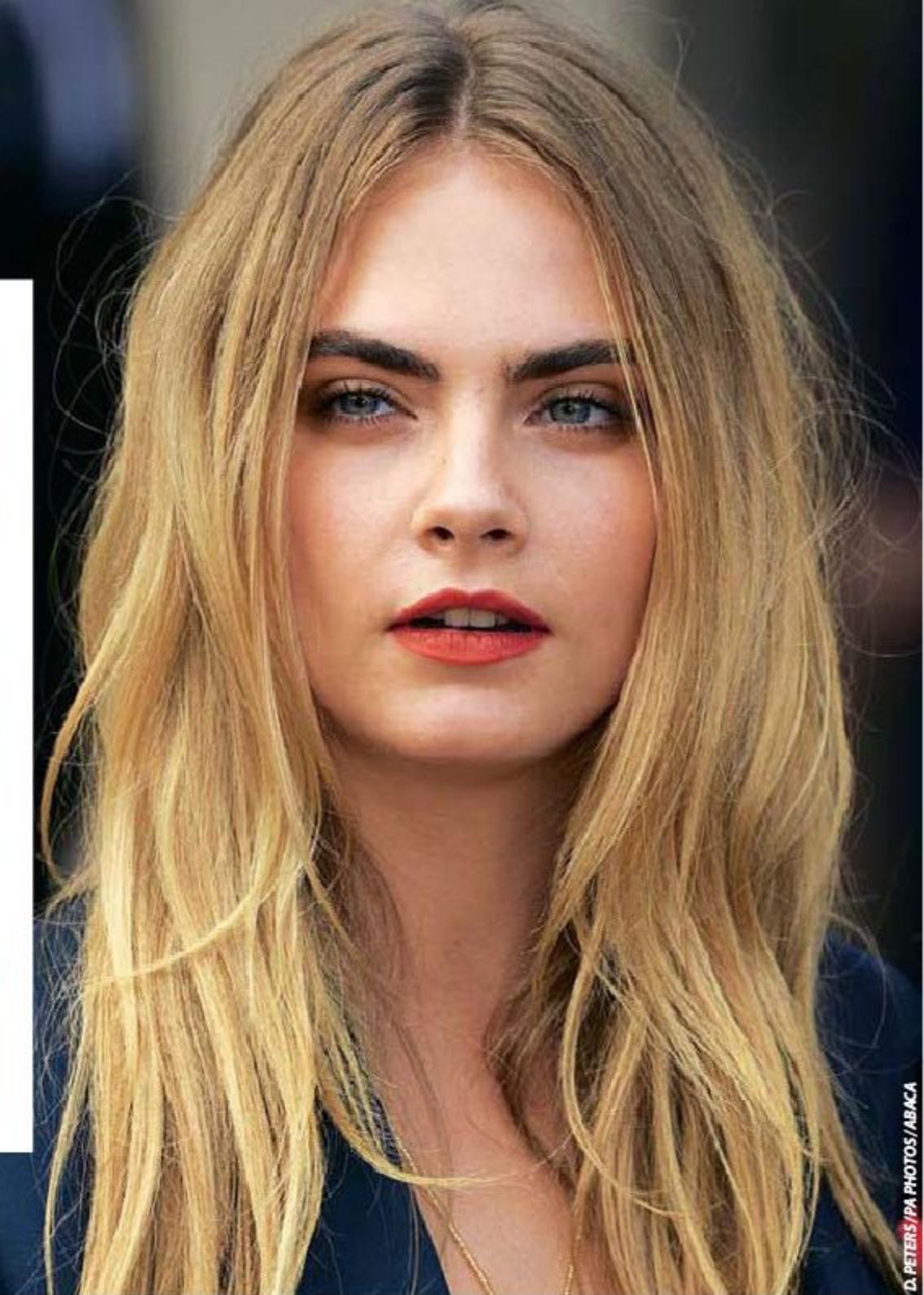
LASCAD - SNC au capital de 20 160 € - Siège social : 7 rue Touzot 93400 Saint-Ouen - RCS Bobigny n°319 472 775

VANDERBILT  
PARIS - NEW YORK



Disponible en grandes surfaces

**Sur les défilés, s'il est très redessiné ou, à contrario, carrément décoloré, au quotidien, il se travaille avec naturel. D'où l'intérêt d'en prendre soin, avec épilation. A dr., Cara Delevingne, star des podiums.**



# La bonne ligne

## Restructurer

Pas question de faire fausse route sur le bon tracé ! Chaque personne a une ligne bien définie et si la nature est généralement bien faite, il arrive parfois que quelques retouches soient nécessaires.

**Bien s'outiller** La pince a le vent en poupe. Elle est très précise et enlève le poil sans le duvet autour. Contrairement à la cire, elle évite d'agresser l'épiderme qui, très fragile à cet endroit, subit la chaleur, l'étirement et risque de vieillir prématurément (pince à épiler lumineuse, Vitry, 12 €\*\* [1] ; pince à épiler, Marionnaud, 7,90 €). Les plus pros peuvent également utiliser un nécessaire à sourcils complet (*Kit Sourcils*, Too Faced, 36 €, chez Sephora [3]) ou des ciseaux ad hoc, mais attention aux ratés ! (ciseaux à sourcils, L'Atelier Maquillage, 15,90 € sur boutique.atelierdusourcil.com [2]).

**Etudier le problème** A savoir : si votre ligne est presque parfaite et que vous devez juste supprimer quelques poils indésirables, lancez-vous ! Si vous avez besoin d'une restructuration, la première fois, confiez cette étape à un pro qui obtiendra une symétrie parfaite.

**Le beauty faux pas à éviter** Il peut être tentant de devenir accro à l'éradication des poils disgracieux, mais il faut résister et attendre la repousse avant de s'acharner. Par ailleurs, n'épilez jamais trop entre les sourcils, sinon le regard devient vite vide et perd de sa profondeur.

**Exit le sourcil ultrafin !** Celui-ci se porte désormais épais, dense... bref, on l'assume à 100 %. Guide de la fashion brow addict.

## Densifier

Aujourd'hui, le sourcil se porte bien fourni. Alors, si on a une ligne clairsemée, voici quelques solutions.

**Combler les manques** Avec une poudre, un crayon bien taillé ou un fard spécifique et un petit pinceau, dessinez des traits ultrafins à l'endroit où il y a des manques, en respectant bien le sens de la pousse. Le résultat est bluffant. (*Aqua Brow Correcteur Sourcils Waterproof*, Make Up For Ever, 20 €, makeupforever.com ; *Palette Mise en Beauté*, Studio Harcourt, 49 €, thebeautylounge.com ; *Crayon Sourcils précision*, Bourjois, 9,99 €\*\*\* [5]).

**Solution plus durable** La micropigmentation permet de rectifier les zones mitées en donnant en prime un effet très structuré. Enfin, vous pouvez aussi tenter l'extension de sourcils qui consiste à coller un rajout au poil existant ou directement sur la peau. Bien sûr, c'est assez fragile mais le résultat dure jusqu'à trois semaines.

**Etoffer le trait** Pour accentuer l'épaisseur, osez le mascara spécial sourcils. En un seul geste, il fixe les poils, les colore pour leur donner du relief et les brosse. Grâce à lui, l'effet soigné est impeccable. Malin, il dissimule aussi parfaitement les poils blancs.

(*Brow Artist Plumper*, L'Oréal Paris, 16 €\*\*\* ; *Tinté Hint of Tint*, Billion Dollar Brow, 25 €, billiondollarbrow.fr ; *Eye & Brow Maestro*, Giorgio Armani, 33,50 €\* [4]). Autre option, la teinture qui, en quelques minutes, permet de coordonner ➤





**YVES ROCHER**

CRÉATEUR DE LA COSMÉTIQUE VÉGÉTALE®

# UN PRODUIT DE BEAUTÉ DOIT-IL ÊTRE CHER POUR ÊTRE DE QUALITÉ?



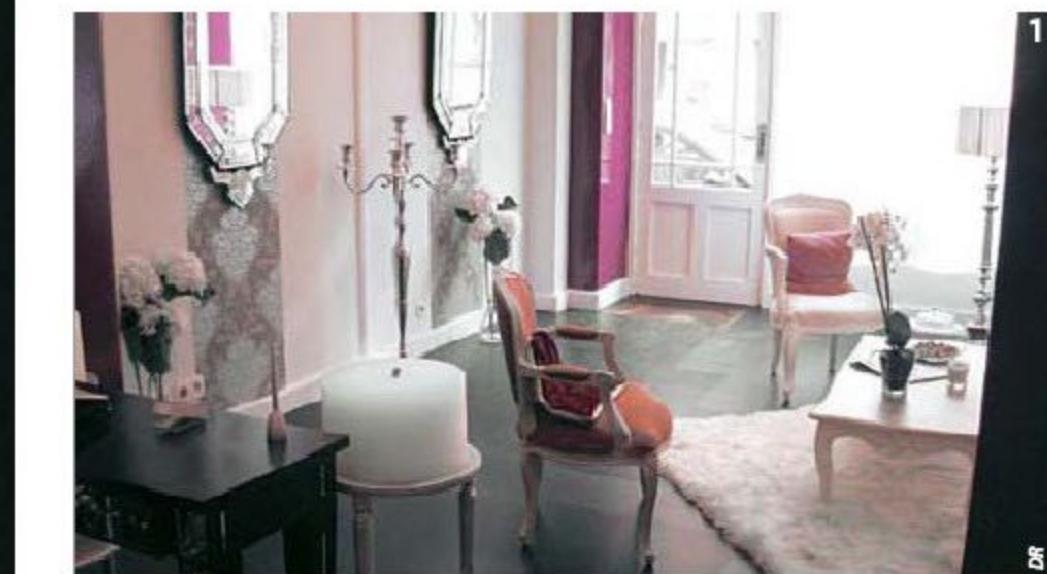
## SÉRUM ELIXIR 7.9

SÉRUM INTENSIFICATEUR JEUNESSE  
INNOVATION COSMÉTIQUE VÉGÉTALE®  
7 PLANTES - 9 BREVETS.

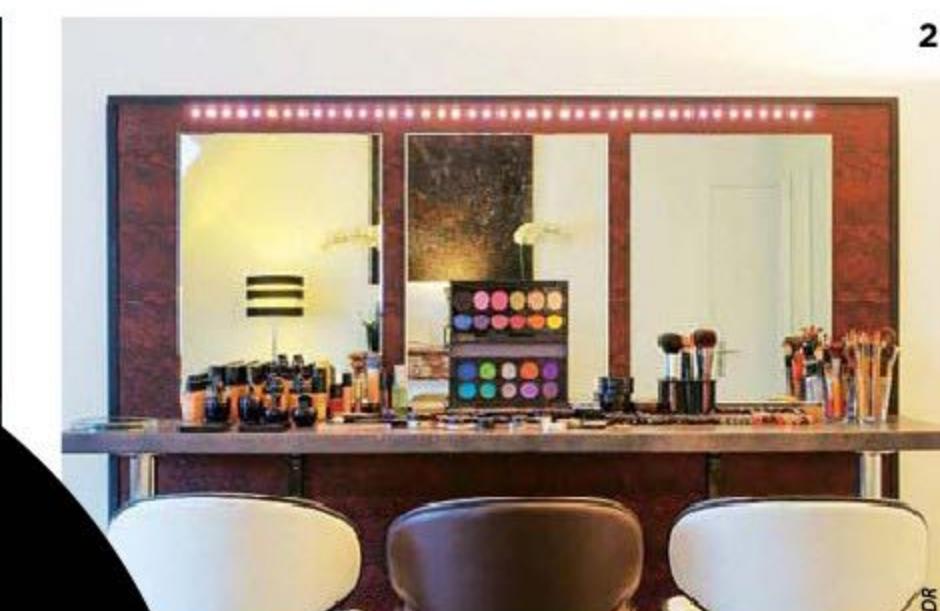
25,20€\*

— \*Offre valable du 17 novembre au 7 décembre 2014 dans les 640 magasins en France Métropolitaine —

25,20 € prix promotionnel, au lieu de 36 € prix tarif conseillé en magasin.



1



2

## *Le no brow, ONOSE ?*

Comme Cara Delevingne sur le défilé printemps-été 2015 de Givenchy, Kim Kardashian a adopté (le temps d'un shooting pub) le sourcil quasi invisible. Les plus audacieuses, elles, peuvent décolorer (attention, il faut être sûre de son coup !), pour les autres, un peu de gel fixateur à sourcils et beaucoup de poudre et le tour est joué. Et, évidemment, tout part avec un bon démaquillant.

la teinte du sourcil à celle de la chevelure et lui donne un max de corps. A faire chez un pro impérativement car les colorants utilisés ne sont pas ceux que vous employez pour teindre vos cheveux (voir adresses ci-contre).

Vous pouvez aussi opter pour les soins qui boostent la repousse des poils et épaissement leur diamètre. Seule condition : que le sourcil soit homogène sinon cela accentuera les trous. (*Liposourcils Expert*, Talika, 39,50 €, [talika.com](http://talika.com) (6), *Sérum Croissance des Cils*, M2Lashes, 120 € les 6 mois de cure, sur [colette.fr](http://colette.fr).)



## Customiser



A l'approche des fêtes, c'est le moment où jamais d'oser le bijou de sourcils. Top, les cristaux Swarovski à appliquer en fonction de vos envies par petites touches ou pour surligner toute leur ligne. A tenter soi-même pour les plus adroites avec le *Kit Bling Brow* de Benefit (27 € en exclu chez Sephora) ou à faire poser par un pro dans l'un des 107 Brow Bars Benefit chez Sephora (à partir de 7 € jusqu'au 31 décembre).

## S'EN REMETTRE À UN PRO

### L'ATELIER DU SOURCIL

Pionnière dans l'art de sublimer le regard, l'enseigne propose un éventail de lieux adaptés aux besoins de chacun. Salons dans toute la France, corners dans quelques Beauty' Monop, aux Galeries Lafayette Haussmann et son nouveau concept, Le Kiosque, à Paris, qui propose des prestations haut de gamme sans rendez-vous dans un cadre cosy et féminin. Et toujours les conseils et l'expertise de la marque. Pour tout savoir : [atelierdusourcil.com](http://atelierdusourcil.com).

### LE BOUDOIR DU REGARD

Dans cet écrin, on trouve une expertise 360 degrés pour sublimer son regard. Micro-pigmentation, teinture, restructuration et, depuis quelques mois, une innovation venue des Etats-Unis : l'extension de sourcils. Un service encore peu répandu mais qui offre des résultats bluffants. Cinq salons à Paris et en région parisienne. Adresses sur [boudoirregard.com](http://boudoirregard.com) (photo 1).

### STUDIO OLIVIER GAY

Dans cet appartement intimiste et lumineux, on entre comme chez un ami. Entre les mains d'Olivier, eye designer et maître des lieux, le regard change. Il étudie la ligne parfaite pour vous, celle qui définit votre personnalité, qui vous ressemble. Rien n'est laissé au hasard et vous ressortez le regard plus grand, net et, l'air de rien, ultrasigné ! 24, rue de Penthièvre, Paris 8<sup>e</sup>, 06 20 60 71 51, [studiooliviergay.fr](http://studiooliviergay.fr) (photo 2).

# Eucerin®

LA SCIENCE D'UNE PEAU PLUS BELLE

Beiersdorf



## Répare la peau sèche alors que d'autres ne font qu'hydrater.

Eucerin Complete Repair Emollient Réparateur 5% Urée contient **18** composants essentiels aux peaux sèches.

- ▶ Répare la barrière protectrice de la peau
- ▶ Rétablit la production naturelle d'hydratation
- ▶ Apaise la sécheresse cutanée

Disponible en pharmacies et parapharmacies.  
[www.eucerin.fr](http://www.eucerin.fr)



## Tony UN TOUT-

Gentleman séducteur, le sportif cultive parfaitement le charme de haut niveau. Aussi chic en short-mailot qu'en costume-cravate, c'est sûr, il est de l'étoffe des champions.

JULIE GLASSBERG / PRESSE SPORTS

**T**ous l'avez sûrement aperçu dans toute la France : il s'affiche en 4 par 3 pour défendre les couleurs de Puressentiel, son tout nouveau sponsor. Pour la com, il a exceptionnellement troqué son maillot n°9 contre le n° 14 – 14 comme les quatorze huiles essentielles de la gamme Articulations (3 et 4). TP (prononcez « Tipi ») fait désormais équipe avec Isabelle et Marco Pacchioni, les fondateurs de la marque, pour promouvoir l'aromathérapie en France et aux Etats-Unis. Sportif préféré des Français\*, le meneur des Spurs de San Antonio et président de l'ASVEL Lyon-Villeurbanne est en effet un ambassadeur de chic et de charme. Après son quatrième titre NBA, c'est l'EuroBasket 2015 qu'il a en ligne de mire. Mais c'est sur un autre terrain qu'il nous rencontre, celui du Parc des Princes, à Paris, où, tout sourires, avec une barbe de deux jours et un petit look sportwear irrésistible, il rebondit sur nos questions forme et beauté.

**GALA :** Comment avez-vous découvert les huiles essentielles ?

**TONY PARKER :** Ma mère est naturopathe. Du coup, j'ai été « sensibilisé » depuis toujours aux méthodes thérapeutiques naturelles, à un mode d'alimentation sain et équilibré... Du jour où j'ai voulu devenir basketteur



# Parker MENEUR TERRAIN

*C'est avec un engagement sans feinte que le basketteur marque des points par ses astuces bien-être et ses beauty confidences.*

professionnel, c'est elle qui m'a pris en main, me faisant comprendre que mon corps et ma condition physique étaient désormais mes outils de travail. Alors que j'étais jeune – j'avais seulement dix-neuf ans – et me sentais indestructible, c'est encore elle qui veillait à la qualité de ma nourriture, de mon sommeil et de mon temps de récupération. Avant un match, elle me préparait des smoothies aux fruits frais ou des milk-shakes. C'est aussi une époque où j'ai bu beaucoup de jus d'herbe (Rires.) ! Des automatismes que j'ai gardés et qui me permettent de durer.

**GALA :** Qu'est-ce qui vous a poussé à devenir ambassadeur pour Puressentiel ?

**T.P. :** Toujours ma mère ! Elle vit, elle aussi, aux Etats-Unis, mais, c'est en France qu'elle a découvert les produits de la marque. Elle m'a notamment fait essayer le *Roller Articulations* (4) et l'*Huile de Massage* (3) qui, je l'avoue, ont tout de suite été efficaces pour soulager les douleurs musculaires, les inflammations et aussi pour m'aider à récupérer. J'en fait d'ailleurs profiter mes coéquipiers et ils sont fans. D'autant que les mentalités commencent à bouger aux USA. Avec les engagements de Michelle Obama contre l'obésité infantile et son fameux *Let's Move !* \*\*, les gens ont envie de faire du bien à leur corps et cela passe par un retour au naturel. C'est pourquoi je crois vraiment que les huiles essentielles gagneraient à être davantage utilisées outre-Atlantique.

**GALA :** Etes-vous également très « food control » ?

**T.P. :** Je ne suis pas de régime strict. En revanche, toujours par rapport à mon éducation, je pense adopter de bons réflexes alimentaires. Mais, attention, Je suis d'origine française, je reste donc un bon vivant ! J'adore la bonne bouffe... Ça fait quatre ans maintenant que je loue les services d'un chef pour bien me nourrir mais sans excès. Donc, jamais de privation ni de frustration.

**GALA :** Comment entrenez-vous votre beau gosse attitude ?

**T.P. :** Moi ? Un beau gosse ? Ça fait plaisir à entendre (Rires.)... Bon, c'est vrai que j'essaie de soigner mon look. J'aime bien la mode. Côté soins, je sais exactement ce que je veux. Je ne suis pas du genre à piquer les crèmes de ma femme (la journaliste Axelle Francine, ndlr.) Pour le visage, j'utilise tous les jours un soin hydratant Dermatologica (2). Pour le corps, comme j'ai la peau sensible, j'adore le confort des cosmétiques Cetaphil. Quant au parfum, je porte depuis des années *The Dreamer* de Versace (1). Il m'arrive d'être parfois infidèle et d'essayer de nouveaux jus mais, au final, je reviens toujours à celui-là. Je crois que c'est une question d'alchimie avec la peau. Enfin, quand je suis en vacances, j'adore aller au spa avec hammam, piscine et massage. Le bonheur à l'état pur !

**PROPOS REÇUEILLIS  
PAR SONIA PEYRIEUX**

\*Sondage Top Légende pour le JDD et RMC.

\*\*« Bougeons-nous ! »

## SÉCHERESSE DÉMANGEAISONS

# Les précieux pouvoirs d'un SOIN UNIQUE

## L'Eau Thermale d'Avène DES SECRETS ENFIN DÉVOILÉS

En 2013, après 12 ans de recherche, ils ont enfin levé le voile sur cette eau singulière, quasiment magique. Sa source renferme des molécules actives issues de la microflore *Aqua dolomiae*, qui confèrent en partie à l'Eau Thermale d'Avène ses propriétés apaisantes. De cette microflore est né un actif biotechnologique unique, breveté et signé Pierre Fabre Dermo-Cosmétique, I-Modulia®. Cet ingrédient d'exception s'invite au cœur de XeraCalm A.D., une gamme d'émollients qui améliorent la sécheresse des peaux même les plus sèches et diminuent les sensations de démangeaisons. Ils les aident à retrouver leur confort cutané, et les préservent des irritations.

### XERACALM A.D. des résultats exceptionnels



**97 %** diminution des sensations de démangeaisons\*

**48 HEURES**  
d'hydratation\*\*

EFFICACITÉ CLINIQUE  
CONFIRMÉE

\* Dues au desséchement cutané. Score clinique évalué sur 35 sujets âgés de 4 mois à 8 ans, pendant 21 jours.  
\*\* Réménance de l'effet hydratant après 7 jours d'application quotidienne du Baume ou de la Crème Xeracalm A.D sur 16 sujets (présentant une peau déshydratée).

Réputée pour son équilibre et sa richesse, l'Eau Thermale d'Avène est au cœur de la formule XeraCalm A.D, un hydratant qui aide à lutter contre la sécheresse, les démangeaisons et convient parfaitement aux peaux atopiques. Retour sur ses mécanismes d'action.



COSMÉTIQUE  
**STERILE**  
0 % PARABEN  
CONSERVATEUR

Pour retrouver les conseils de nos experts, rendez-vous sur [www.xeracalmad.fr](http://www.xeracalmad.fr)

# BEST OF BEAUTÉ



Quoi de neuf?



## ORIENTALISME

De la fleur d'oranger massée avec sensualité de la tête aux pieds ou 2 à 3 pschitts d'eau de cannelle et de rose derrière les oreilles, et vous voilà plongée dans l'univers ensoleillé du Maroc. Un parfum de volupté ! *Huile de Beauté Fleur d'Oranger, La Sultane de Saba, 26 €, [lasultanedesaba.com](http://lasultanedesaba.com) ; Aquamondi Maroc, Eau de Toilette L'Essence Mystérieuse, Daniel Jouvance, 45 €, [danieljouvance.com](http://danieljouvance.com).*

## L'ADRESSE

**LE BAR À CHIGNONS** Pour les fêtes, montez vos cheveux en épingle ! Comment ? En prenant rendez-vous à la Maison de Coiffure by Christophe-Nicolas Biot pour une attache express ou grand soir. En 10 ou 30 mn, selon la formule choisie (de 20 à 80 €), vous ressortirez 100 % relookée. **Le plus :** les tout nouveaux bijoux de cheveux du maître des lieux. Peignes, clips, épingle, barrettes, tous sont recouverts de cristaux de Swarovski, addiction garantie ! A partir de 16 €. 52, rue Saint-André-des-Arts, Paris 6<sup>e</sup>. Tél : 01 43 26 58 21 et Salon Rêve, 10, rue Lafon, 13006 Marseille. Tél. : 04 91 54 35 65.



## Collection capsule

Pour Noël, Burberry Beauty lance un coffret make-up somptueux comprenant un vernis à ongles Red Laquer et une Poudre Illuminatrice Parfumée Gold Glow. Une jolie box à shopper sans attendre. En exclusivité au Printemps Haussmann, 75 €.

On la veut !

**Collector !** Pour sa 13<sup>e</sup> édition, la maison Sisley a imaginé un flacon plus audacieux que jamais. Dans sa robe lapis-lazuli griffée d'or, cette édition limitée de Noël de l'*Eau du Soir* en met plein la vue. Son jus chypré, imaginé par Hubert et Isabelle d'Ornano en 1990, séduit toujours autant les amateurs de sensations fortes. 100 ml, 202 €\*.

**FRANCK  
PROVOST**  
PARIS

"Mes 1ères laques professionnelles ultra-fines et non-collantes pour des coiffures tout en volume."

*Frank Provost*

Pour encore plus de volume

Vaporisez en racines      Décollez aux doigts      ou crêpez quelques mèches

LAQUE PROFESSIONNELLE EXPERT VOLUME

LAQUE PROFESSIONNELLE EXPERT VOLUME

LAQUE PROFESSIONNELLE EXPERT VOLUME

Fixation Normale

Fixation Forte

Fixation Extra-Forte

EXCLUSIVEMENT EN GRANDES SURFACES

# LE QUEYRAS

## *L'anti bling-bling*

*Ici, selon le dicton, les coqs picorent les étoiles. Territoire à part, le plus secret des Hautes-Alpes, le Queyras est une invitation à un bain d'altitude et d'authenticité au soleil du Midi.*



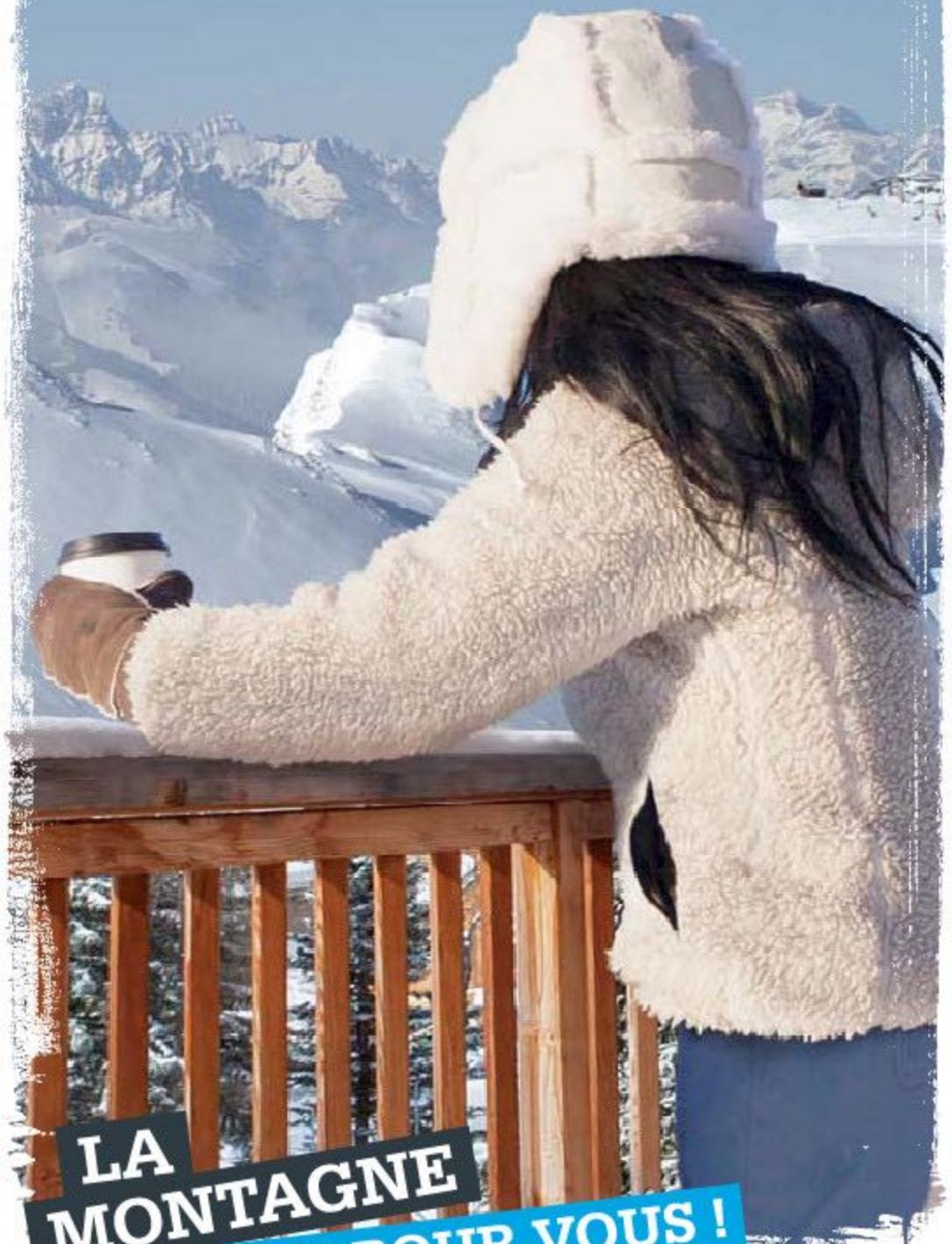


Saint-Véran, plus haute  
commune de France  
et d'Europe, expose sur  
son adret plein sud  
ses maisons au rez-de-  
chaussée en pierres,  
et à l'étage des fustes  
en bois de mélèze.

là-haut

UN PETIT CAFÉ  
SE CHANGE VITE  
EN GRAND MOMENT

\*



LA  
MONTAGNE  
BIENFAITS POUR VOUS !

#LAHAUT

Partagez vos émotions avec le #lahaut  
Rendez-vous sur  
[www.france-montagnes.com/lahaut](http://www.france-montagnes.com/lahaut)

FRANCE MONTAGNES



Les grands espaces queyrassins se prêtent au snow-kite ou ski à voile.

JEAN ROBERT

**C**ertes, il faut y arriver... Rejoindre Montdauphin-Guillestre par Gap ou Briançon, saluer la forteresse et emprunter les gorges du Guil au fond desquelles écume le torrent. Mais pénétrer dans le Queyras, ce massif formant un gros tourton de 40 km sur 30 adossé à l'Italie, donne l'impression d'être privilégié. Pas d'usines à ski dans ces quatre vallées longtemps indépendantes, mais des fromageries, des forêts de mélèzes, des petits villages de fustes, maisons de bois ainsi nommées pour leurs galeries où séchait le seigle. Et puis, il y a Saint-Véran, la plus haute commune habitée d'Europe. Ses deux cent quatre-vingts habitants vivent à 2 042 mètres d'altitude. Saint-Véran, c'est d'abord un splendide village de montagne. Fontaines, abreuvoirs, fours à pain, chapelles, et quelques odeurs d'étable – trois agriculteurs demeurent encore au village – occupent la ruelle principale. Une vingtaine de cadrans solaires orne les façades. Deux fustes, le musée du Soum et la « vieille maison traditionnelle », ouvrent à la visite leur rez-de-chaussée avec dalles de bois de bout, piliers de mélèze, vaisseliers et lits de pin cembro. Des artisans continuent de sculpter au couteau des motifs géométriques, rosace, soleil, anneaux de mariage ou croissant de lune, d'abord tracés au compas.

#### L'ALTA PEYRA, UN ÉTABLISSEMENT QUI S'INTÈGRE AVEC AUTHENTICITÉ À SON PAYSAGE

Perchés à 2 060 mètres d'altitude, tout en haut du village, cinq chalets de rondins et de lauzes, construits entre le XVIII<sup>e</sup> siècle et les années soixante-dix, constituent un hameau de charme : *L'Alta Peyra*. Coursives et ascenseurs relient les cinquante-neuf chambres habillées de laine Warwick, de peaux teintées et de cheminées.

Le bâtiment *Alta Tempo* abrite deux restaurants, *L'Alberade* et *Le Roc Alto* où le jeune chef Alexandre Lechêne sert son inoubliable agneau de pays en deux cuissons et petits farcis. Des odeurs de mélèze et de miel proviennent du spa Nuxe, où un original modelage met en



Construite par Vauban, la place-forte de Mont-Dauphin est inscrite au patrimoine de l'Unesco.

œuvre des boules de pin cembro chaudes. A cheval entre l'intérieur et l'extérieur, la piscine chauffée à 27 degrés avec vue sur la tête des Toillies et la pointe du Curlet. Encore plus haut, le bâtiment de *La Renardière* abrite *Le Dardaya* et sa grande terrasse panoramique, le miniclub, le bar lounge 2040 avec comptoir en pierres du pays et le ski shop.

Relié par télésièges avec Molines, le domaine de Beauregard offre 40 km de pistes, soit près de la moitié de tout le domaine alpin du Queyras, culminant à 2 829 mètres au Grand Serre. 120 kilomètres de pistes de ski de fond skating ou alternatif explorent le Parc Naturel Régional du Queyras, 603 km<sup>2</sup> aux frontières de l'Italie. Le ruisseling, marche avec crampons sur les torrents gelés, est très pratiqué. En raquettes, on s'offrira aussi une belle rando jusqu'au *Refuge de La Blanche*, accueillant dans son écrin blanc.

Pour les plus courageux, le Queyras propose de magnifiques itinéraires de randonnée à ski, comme de monter à peaux de phoque jusqu'à l'observatoire du pic du Château Renard (2 989 mètres). Le plus haut télescope de France, sous l'un des ciels les plus purs d'Europe, vient tout juste d'être restauré. ♦

ALIETTE DE CROZET

ENSOLEILLÉE  
LE JOUR, CETTE  
MONTAGNE VIERGE  
SCINTILLE D'ÉTOILES  
À LA NUIT TOMBÉE

## VOYAGE



JEAN ROBERT



JARRY TRIFELON

Le Queyras est un paradis pour les enfants ! Les adultes trouvent à L'Alta Peyra trois restaurants d'exception, et une piscine avec vue panoramique jusqu'à l'Italie. Décorées de photos d'Isabelle Berthy et de mobilier PH Collection, les chambres sont des sommets de douceur.



DR

DR

## PRATIQUE

**Y ALLER** Trains pour Gap ou Briançon, puis correspondance pour Montdauphin-Guillestre. Ensuite, navettes de l'Escarton gratuites inter-villages. Rens. : 04 92 46 78 00.

**Y LOGER L'Alta Peyra.** Chambres confortables et raffinées avec balcon et coin salon. A partir de 255 € la nuit. Pour tout séjour de plus de 6 nuits, hors vacances scolaires, forfaits ski offerts. Châteaux et Hôtels collection, tél. : 04 92 22 24 00 et [hotel-altapeyra.com](http://hotel-altapeyra.com).

**Chambre d'hôtes Cascavelier.** Au hameau le Raux, chez un maître-artisan coutelier, chambres de 61 à 93,50 € pour un séjour de trois à six nuits consécutives. Tél. : 04 92 45 88 31 et [chambredhotes-saintveran.com](http://chambredhotes-saintveran.com).

**FORFAITS SKI** Mêmes tarifs pour les quatre domaines. Forfaits débutants : 9,90 €. Pass journée de 18,80 € à 26,90 € (adulte), de 14,10 à 20,20 € (enfant moins de 11 ans). Du 3 au 30 janvier et du 14 au 29 mars, réduction de moitié. Tél. : 04 92 46 75 76 et [queyras-montagne.com](http://queyras-montagne.com).

**RENSEIGNEMENTS** Office du Tourisme du Queyras : 04 92 46 76 18 et [queyras-montagne.com](http://queyras-montagne.com).

là-haut  
CE SONT VOS CHIENS  
QUI VOUS SORTENT



NATIVE côté le plan : Delphine Bois

LA  
MONTAGNE  
BIENFAITS POUR VOUS !



Partagez vos émotions avec le #lahaut  
Rendez-vous sur  
[www.france-montagnes.com/lahaut](http://www.france-montagnes.com/lahaut)



## PETITS LÉGUMES LAQUÉS

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 10 MN. CUISSON : 10 MN.

TRÈS FACILE

- ◆ 6 carottes fanes ◆ 4 navets fanes
- ◆ 1 petit céleri rave ◆ 6 topinambours
- ◆ 1 cs de miel de thym ◆ le jus d'un citron
- ◆ 1 cs de sirop d'agrumes Moulin de Valdonne ◆ sel, fleur de sel de Guérande et poivre de Timut ◆ huile d'olive.

» Laver les navets, les couper en tranches fines. Laver et éplucher les carottes, les ciseler en bâtonnets. Eplucher et couper le céleri en petits palets. Peler les topinambours, les couper en morceaux réguliers.

» Faire revenir les légumes 5 mn dans une grande poêle dans l'huile d'olive sans les colorer, ajouter le miel, le jus de citron et le sirop d'agrumes, verser 5 cl d'eau, saler, poivrer, laisser cuire 10 mn sur feu moyen. Au dernier moment, monter le feu pour caraméliser les légumes. Saupoudrer d'un peu de fleur de sel de Guérande. Servir immédiatement.



## CUISINE

PHOTOS : BERNHARD WINKELMANN. RÉALISATION : MARIE-CAROLINE MALBEC.



# No stress EXPRESS

*Quatre recettes simplissimes et rapides pour se faire plaisir sans se prendre la tête.*

### CRÈME DE BROCOLIS AU COCO

**Pour 4 personnes**

**PRÉPARATION : 5 MN. CUISSON : 20 MN.**

**TRÈS FACILE**

- ◆ 1 tête de brocoli de 300 g
- ◆ 2 cs de perles du Japon Tipiak
- ◆ 1 briquette de lait de coco
- ◆ sel et poivre.

» Couper le pied du brocoli, le détailler en petits bouquets. Laver ces derniers, les égoutter, les cuire 10 mn dans l'eau salée, les égoutter, les mixer avec 2/3 de leur eau de cuisson.

» Cuire les perles du Japon dans le lait de coco le temps indiqué sur le paquet. Saler et poivrer.

» Mélanger les perles du Japon et le brocoli (garder un peu de chaque préparation pour réaliser un décor). Servir tiède ou chaud.



## CABILLAUD À LA CITRONNELLE

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 10 MN. CUISSON : 5 MN.

TRÈS FACILE

- ◆ 4 pavés de dos de cabillaud de 200 g
- ◆ 1 noix de gingembre ◆ quelques feuilles de basilic
- ◆ 1 citron vert bio ◆ 2 cs de citronnelle hachée (fraîche ou Picard) ◆ sel et poivre ◆ huile d'olive
- ◆ 2 cs de moutarde aux fines herbes Maille.

► Peler le gingembre, zester le citron vert, le presser.

► Déposer le cabillaud dans une grande poêle, saler, poivrer, parsemer de zestes de citron, de citronnelle et de gingembre haché, verser 10 cl d'eau, couvrir et cuire 5 mn. Laisser reposer 2 mn dans la poêle.

► Mélanger la moutarde avec un trait d'huile d'olive et le basilic haché. Servir le cabillaud bien chaud avec la sauce moutarde.



**MAILLE**  
MAISON FONDÉE EN 1747

GOÛTEZ À 267 ANS DE TRADITION CRÉATIVE



*Il n'y a que Maille qui m'aillé.*

**PARIS**

6, Place de la Madeleine

ACHAT EN LIGNE

[www.maille.com](http://www.maille.com)

**DIJON**

32, rue de la Liberté

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. [WWW.MANGERBOUGER.FR](http://WWW.MANGERBOUGER.FR)

# BEST OF CUISINE

DR



BERTRAND RINDOFF / GETTY

## L'ADRESSE VIP

### QUAND GAGNAIRE RIME AVEC BARRIÈRE

Dominique Desseigne, président du groupe Lucien Barrière a laissé carte blanche au triplement étoilé Pierre Gagnaire pour twister les menus brasserie des *Fouquet's*. L'idée ? Promouvoir le made in France ! Une collaboration amusante pour le chef plus coutumier de la cuisine gastronomique que de celle des brasseries. A découvrir à Cannes, Paris ou Marrakech (rens. : [lucienbarriere.com](http://lucienbarriere.com)).

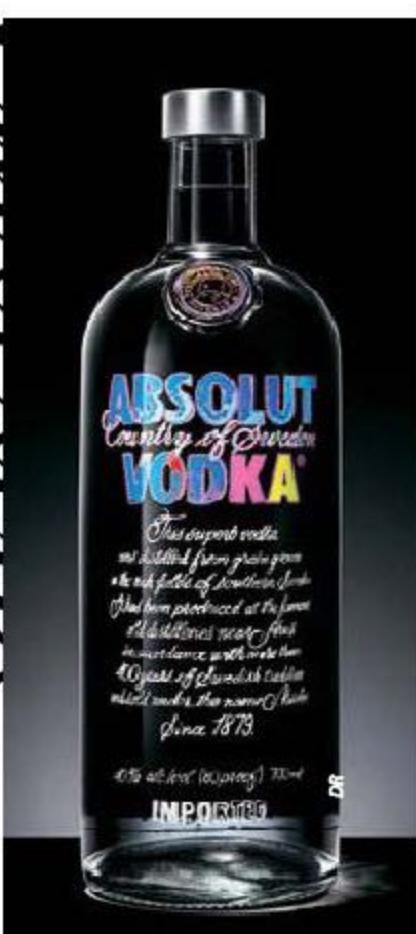


TREVOR LUSH

## CHIC ET PRATIQUE EN CUISINE

Ces anneaux en silicone ont tout bon ! Ils permettent de stabiliser n'importe quel récipient sur un plan de travail sans avoir à le tenir : le saladier quand on bat des œufs, le cul de poule dans un bain-marie... et supporte aussi bien le four que le lave-vaisselle... Staybowlizer, 24,95 €, distribué par Microplane (rens. : 40 89 71 28 60 et [microplaneintl.com](http://microplaneintl.com)).

on le veut !



### ANDY A DIT OUI

Andy Warhol a fait passer la soupe Campbell's ou le ketchup Heinz au rang d'icône, il s'est également intéressé à la vodka Absolut dont il a tiré une cinquantaine d'œuvres. Trente ans plus tard, la marque s'inspire du travail du créateur de la Factory pour relooker sa bouteille. La voilà customisée pour les fêtes. Un collector en édition limitée... (16,90 € la bouteille de 70 cl).

## Une cafetière ARTY

Après Keith Haring ou Kenzo Takada c'est à l'artiste pop d'origine brésilienne Romero Britto qu'a été confié le nouveau look de la machine à café à dosettes Senseo. Son univers joyeux et coloré a séduit Philips. Avant le plaisir des sens, offrez-vous celui des yeux ! Compacte, intelligente et facile d'utilisation... Que demander de plus ? Senseo Up, 100 € env., éd. limitée (rens. : [philips.fr](http://philips.fr)).



DR

PAGE RÉALISÉE PAR ISABELLE DE PEUFEILHOUX

# Le fromage Appenzeller®, initiateur de goût !

## Délicieusement corsé

Le fromage Appenzeller® offre un goût aussi étonnant qu'incomparable. Sous sa croûte aux tons bruns et rouges, sa pâte crémeuse élaborée avec du lait cru développe des saveurs subtiles et légèrement corsées, grâce à son lent affinage en cave avec une saumure à base d'herbes aromatiques de montagne.

Fromage Käse Queso Cheese  
**Appenzeller®**

SWITZERLAND

Le fromage le plus corsé de Suisse.

[www.appenzeller.ch](http://www.appenzeller.ch)

Rejoignez-nous sur notre page Facebook



ROSSI conseil - RCS Paris B 422 496 018 - Crédit photo - Matthieu Cellard



Suisse. Naturellement.

## Les Fromages de Suisse.

[www.fromagesdesuisse.fr](http://www.fromagesdesuisse.fr)



Pour votre santé, évitez de manger trop gras, trop sucré, trop salé.  
[www.mangerbouger.fr](http://www.mangerbouger.fr)

# Les indispensables

## Grenade Weleda

Succombez en cette fin d'année au parfum raffiné de la cultissime gamme à la Grenade bio Weleda. Ce coffret en édition limitée\*, est composé de 3 soins pour le corps, source de beauté naturelle et intemporelle : la Crème Mains, l'Huile Régénératrice et la Crème de Douche à la grenade bio. Une idée cadeau originale, pour être sûr de faire plaisir !

[www.weleda.fr](http://www.weleda.fr) - Prix : 29,90 €

Disponible dans les points de vente habituels : pharmacies, parapharmacies, magasins de produits naturels et à l'Espace Weleda (Paris 8<sup>ème</sup>)

\*dans la limite des stocks disponibles



## LA BAGUE LIERRE

La maison Djula sublime nos mains... Djula a créé une bague double doigts « La bague Lierre » aux courbes douces et féminines qui enveloppe délicatement la main et l'habille de diamants. Existe en or blanc, jaune, rose, noir.

Prix : 8 995 €

[www.djula.fr](http://www.djula.fr)

Liste des boutiques DJULA :  
269, rue saint Honoré - 75001 Paris,  
83, rue des Saints Pères - 75006 Paris,  
33, rue Tronchet - 75008 Paris  
55, rue de Passy - 75016 Paris



## Bucherer Paris

Ambassadrice des plus belles marques d'horlogerie et de joaillerie, la Maison familiale indépendante Bucherer est consciente de l'importance d'offrir un service irréprochable associé à une offre pratiquement sans limite. Découvrez une sélection exceptionnelle de 24 marques sur dans un écrin de 2 200 m<sup>2</sup> au cœur du quartier de l'Opéra, entre la Place Vendôme et le Boulevard Haussmann. Une ambiance élégante pour un voyage dans l'univers de la haute horlogerie dans ce cadre hors

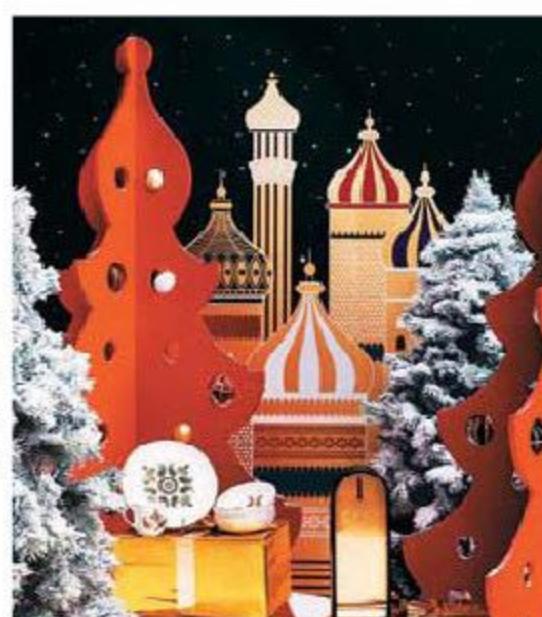
du commun. Vivez une parenthèse privilégiée, votre « moment Bucherer ».

12, boulevard des Capucines, 75009 Paris - Tél. +33 1 70 99 18 88 - [www.bucherer.com](http://www.bucherer.com)  
Horaires d'ouverture : Lundi - Samedi : de 9h à 19h

## Un noël à St-Pétersbourg

Habitat vous transporte à Saint-Pétersbourg, le temps d'un Noël russe. Découvrez en magasin les décos et guirlandes aux couleurs chaudes et baroques, mais aussi l'art de la table aux notes dorées pour des fêtes magiques et gourmandes.

[www.habitat.fr](http://www.habitat.fr)



## Diabolique Tomate®

Diabolique Tomate® est dotée d'un actif oléo-moléculaire Breveté qui réapprend à nos cellules à fabriquer leurs propres substances hydratantes. Elle donne bonne mine sans fond de teint grâce à sa couleur rouge orangé (100% naturelle, riche en lycopène de tomate).

Existe en 2 textures étonnantes : crème d'eau (transformée en eau au 1er tapotement de doigt) et crème riche (formant un patch velouté non occlusif, non gras). A alterner en fonction des saisons et selon son type de peau. Diablement pulpy !

Laboratoire Garancia

[www.garancia-beauty.com](http://www.garancia-beauty.com)

Lauréat Prix Marie Claire - Env. 36 €

En Pharmacie, Parapharmacie et Sephora



## Cruz Special Reserve

Découvrez les saveurs uniques d'un grand Porto, issu du mariage subtil de Portos âgés, de la vallée de Douro et vieilli en fûts de chêne durant plus de 20 ans au Portugal. Porto Cruz Special Reserve offre un bouquet incomparable de figues, de noix et de fruits secs. Idéal à l'apéritif, il accompagne à merveille les fromages ou encore les desserts à base de chocolat.

Disponible en grandes surfaces au prix indicatif de 9,90 €  
[www.porto-cruz.com](http://www.porto-cruz.com)

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



## TEST PSYCHO

# PLANÈTE VÉGÉTARIENNE, vous embarquez ?

*60 milliards d'animaux sont tués chaque année pour nous nourrir et les spécialistes s'accordent à dire que c'est un désastre pour notre planète. Alors convaincue ou jamais sans votre steak ?*

**1** Quand vous recevez des invités chez vous, à quoi ont-ils droit pour l'apéro ?

À des olives aux anchois. ■

À des tranches de bon saucisson sec. ●

À du caviar d'aubergine et du houmous. ▲

**2** Sur un menu de restaurant, qu'est-ce que vous ne commandez jamais ?

Une salade de quinoa, c'est fade, mais d'un fade ! ●

Des cuisses de grenouilles,

ça ressemble trop aux petites grenouilles espiègles. ■

Un steak saignant ou pire : un tartare de bœuf ! ▲

**3** Que trouve-t-on l'été sur votre gril de barbecue ?

Des brochettes de poulet. ■

De la poitrine de porc et d'aguicheuses merguez. ●

Des champignons, des poivrons,

des oignons et des tomates bio. ▲

**4** Pour vous, un repas est un moment pour...

Se faire plaisir et s'en mettre plein le cornet ! ●

Prendre soin de sa santé et de l'équilibre du monde. ▲

Partager et faire le plein d'échanges. ■

**5** Quand, au cœur de l'été, vous écrasez des moustiques, que ressentez-vous ?

Un sentiment de victoire,

ces sales bêtes n'auront pas votre peau ! ●

Vous avez un peu l'impression d'être un serial killer. ■

Vous n'écrasez jamais aucun moustique,

vous les repoussez, nuance ! ▲

**6** Pourriez-vous manger votre chat ou votre lapin ?

Oh non, pas Minette ni Lapinou ! ■

Bien sûr que non, pas plus qu'un cochon ou un veau ! ▲

Quelle question démagogique ! ●



**7** Les légumineuses comme les haricots secs, les lentilles ou les pois chiches contiennent beaucoup de protéines... Et le soja en contient deux fois plus que la viande ! ▲  
C'est une information intéressante, vous l'ignoriez. ■  
Naaan, pas possible ?!  
Quel festin, vous en salivez déjà d'envie ! ●

**8** Pour produire un kilo de viande, il faut cent fois plus d'eau que pour produire un kilo de blé...  
Toutes les viandes, même la volaille ? ■  
Sans compter les gaz à effet de serre ! ▲  
Oh arrêtez avec tous ces chiffres culpabilisants ! ●

**9** Paul McCartney a dit « Si les abattoirs avaient des vitres, tout le monde serait végétarien ! »...  
De grands scientifiques pensent exactement la même chose ! ▲  
Qu'il retourne plutôt à « Love, love me do », ce vieux bobo sentimental ! ●  
Quelle horreur ! Apparemment, les animaux seraient dépecés, égorgés et même ébouillantés ! ■

**10** Pour quelle raison, changeriez-vous vos habitudes alimentaires ?  
Peut-être pour des raisons de santé, et encore ! ●  
Pour respecter les animaux qui sont des êtres sensibles. ■  
Pour des raisons écologiques et éthiques.  
Ça s'appelle avoir une conscience ! ▲

**11** Les régimes carnés accroissent la pollution.  
L'homme qui ne pollue pas est donc...  
Végétarien ? ■  
Un homme mort... ●  
Un être responsable, altruiste, informé, moderne.  
Un être rare... ▲

**12** Les chercheurs s'accorderaient à dire que les végétariens vivraient plus longtemps que le reste de la population...  
Moins de cancers, moins de maladies cardio-vasculaires, toutes les recherches l'affirment ! ▲  
Se nourrir de graines n'entraînerait donc aucune carence ?... ■  
Alors pourquoi en Inde, l'espérance de vie est-elle aussi courte ? ●

CAHIER JEUX

## **CONCOURS**

# MOTS MÉLANGÉS

Les mots figurant dans cette liste se trouvent dans la grille, placés en tous sens : horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice versa, de droite à gauche et inversement. Les mots se croisant, leurs lettres peuvent servir plusieurs fois. Lorsque vous aurez retrouvé tous les mots, il vous restera, dispersées dans la grille, huit lettres formant le mot mystérieux.

AÉRODROME	ENCLAVE	MOMIE	RÉSÉDA
ALÈNE	ÉTUI	NARQUOIS	RETOUR
ALVÉOLE	FORÇAT	NATIVITÉ	RYTHME
ARTIFICIEL	FOULE	OPÉRANT	SPARTIATE
ATTERRER	GAÉLIQUE	ORGANDI	SPECTRE
CALAO	GINSENG	OURDIR	TABERNACLE
CHEMINÉE	GLISSEMENT	PASSEPOIL	TAUTOLOGIE
COMPLICE	GORILLE	PAYSAGE	TEIGNEUSE
CORBEAU	GUINÉEN	PRODIGUE	TRICOTEUSE
CORNICHON	INSECTE	QUADRUPLER	VANNERIE
CRÊTE	ISOLER	RÂPE	VEDETTE
DÉCI	JARDINIÈRE	RAPIÈRE	VERRIER
DÉCORS	LAOTIEN	REDIRE	
DÉFILER	LASER	RÉÉLU	
ELFE	LENTIGO	REPLÈTE	

G N E S N I G E L C A N R E B A T  
U A E B R O C L E I C I F I T R A  
A D E S E R H E I G O L O T U A T  
E V A L C N E C D S O P E R A N T  
R E L L I B I P I A S R E L O S I  
O D V A L Q M U L N R E I S F N R  
D E E O P O U E T E R C M L S E V  
R T O T M E G E R E T O U E L A D  
O T L I O U I E I N S E C P N E P  
M E E E C G T N C I R T U N F T O  
E P V N N I I E O U E R E I P A R  
R A P E V D F U T G D R L T L I G  
A Y U I R O Q O E A I E T A A T A  
L S T A C R O F U E R T C C S R N  
E A J H A P I Q S L E O N O E A D  
N G T N M U L E E R E U E E R P I  
E E N I M E H C R I D R U O L S S

SIR EXTRAIT DU RÈGLEMENT PAGE 139

Pour jouer, vous pouvez donner votre réponse au **0 892 680 115** (0,34 € la minute) ou par SMS au **73232\*** en envoyant le code **Gala1** et laissez-vous guider (0,65 € par SMS + prix d'un SMS. 3 SMS maxi). Vous pouvez aussi reporter le « **Mot mystérieux** » sur une carte postale ou sur papier libre en précisant Gala N° 1121. Inscrivez vos nom, prénom et adresse et envoyez le tout avant le 16 décembre 2014 (le cachet de la poste faisant foi) à :

Mots mélangés Gala N° 1121 - Cedex 2376 - 99237 Paris-Concours

*Un tirage au sort déterminera le gagnant parmi les bonnes réponses. Le gagnant sera personnellement averti par courrier.*



**300 €  
à gagner**

# MOTS FLÉCHÉS GÉANTS

En reportant les dix lettres numérotées, trouvez l'identité d'une artiste qui a participé à *Paraît-il ?*, le nouvel album de notre vedette.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10					

CHAMPIGNON DE GASCOGNE		CYCLE CÉLÈBRE LAC D'ÉCOSE	DEMANDE LA DILIGENCE	DEVANT LE DOCTEUR ÎLE DE FRANCE	HABITUDES DU PASSE PRONONCÉ LETTRE À LETTRE	SORTI INSECTE PIQUEUR	PLACÉE AU POT QUI SONT VRAIMENT PAREILS	ILS N'AIMENT PAS LES RÈGLES
		ACTION DE POLICE REMPLACEMENTS						
MENU ROI SUR SCÈNE		PRÊT À FAIRE LA VIE UN OUI QUI FUT DU SUD		CE N'EST PAS LA FOLIE REPASSEUR DE COUTEAUX DE PEU D'ÉPAISSEUR		BOUTS DE TERRAIN HOMME MIS AU PAS		ARTICLE INDEFINI
	CRÉTIN DEVOIRS DE MÉMOIRE	APPAREIL DE LEVAGE ENTRÉE DE BOIS					CERTAINS SERAIENT DOTES D'UN SIXIÈME	9
	PIÈCE DE RESERVE ÇA SORT PAR SURPRISE	ÉCHANCRURES BRETONNES CRÉER UN ENNUIS				COURRIER ÉLECTRONIQUE LE CENTIMÈTRE COURANT ANGLO-SAXON		
SON PRÉNOM LIEU DE SUPPLICE	1	BON CAMARADE	AVEC LUI, ÇA SENT LE SAPIN PENSIF	A ÉTÉ CAPABLE HÉROS À URI		EMPESTE		
	6	SEINS	BRUIT DE CONTENTEMENT IL FUIT LE MONDE	UN PÈRE À NETTOYER		IL ENTREPRIT LA CONQUÊTE DES GAULES		
CONSTANTE CHAÎNE DE TÉLÉVISION		LENTILLE FOURRAGÈRE	METS APPRÉCIÉ EN ÉTÉ			FAIT DES MÉANDRES	SON NOM ENREGISTREMENT DE DONNÉES	ELLE A SES COINS ET SES RECOINS RÉCUSE
		IL EST BIEN ORIENTÉ EN MONTAGNE	MUR GARNI D'UN TREILLAGE CLAN	FILTRE NATUREL		ELLE EST FLOTTEANTE EN CUISINE BEAU BRUN	4	ILS VIVENT LOIN DES AUTRES
		ARME DE JET BILLET DE VOYAGE	ASPÉRGÉ D'EAU BRANCHÉ À LONDRES				CADEAU POUR DIANE DE POITIERS BRADYPE BRÉSILIEN ÉLÉMENT D'UN ALPHABET	
MÉLANGE GAZEUX		PRÉCÈDE PATRES BAVARD SUR PERCHOIR	DIMINUE LA VOILE	PÂTE LIANTE CE N'EST PAS LE MOT DE LA FIN			IL EST PLANTÉ LOIN DU TROU	
		À LAQUELLE IL NE MANQUE RIEN	INSÈRE UN SCION				POTEAUX D'UN CHAPITEAU	
		CITÉ DANS LE VAUCLUSE						



## CAHIER JEUX

### SUDOKU

Facile 1

9	6			1	3			
3	5			8	2	6		
2		6				4		
2		7	3		9			
	3			7				
	9		8	4		2		
1			7		8			
4	9	8		5	7			
	2	5		6	9			

Moyen 2

7	6			4	5	1		
	2	1				4		
5								
3	9	7		5	1			
	7		1	8	9			
	4	3		2	6	7		
	1				7	6		
8	7	2		1		4		

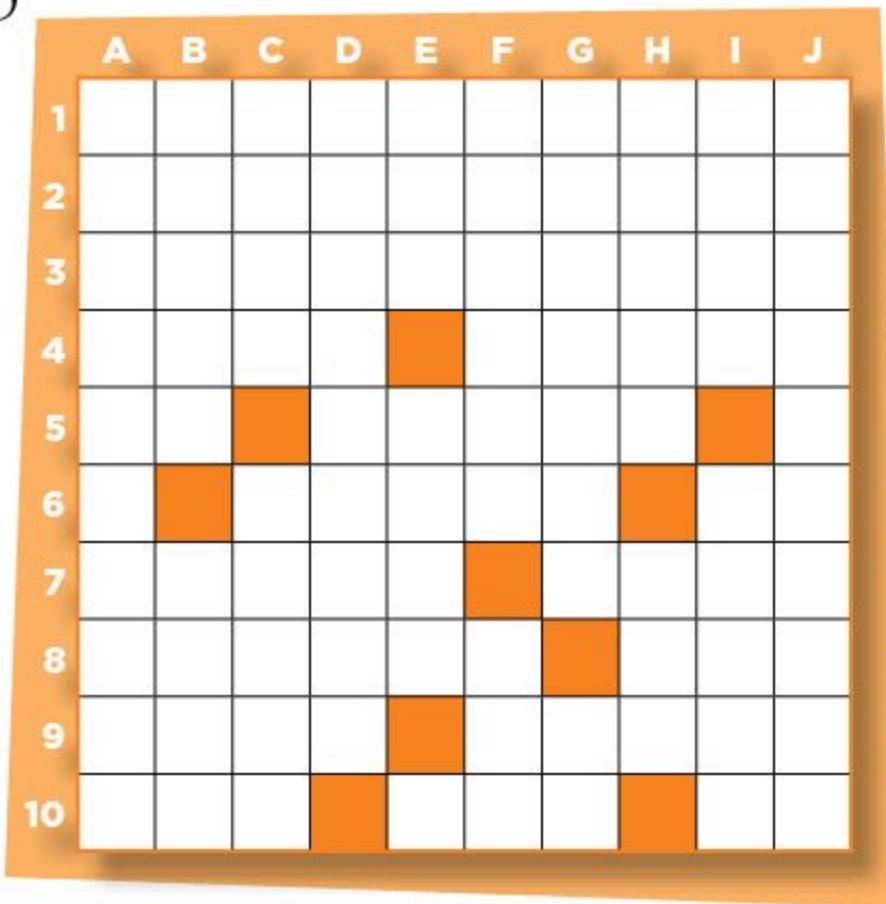
Difficile 3

9								
5						7	1	
3	7					8	9	4
9	2					4		5
5		3				8	6	
1						5	9	3
	3					8	4	1
						7	1	5
								8

### MOTS CROISÉS

#### HORIZONTALEMENT

1. Femme de bonne aventure.
2. Ornements sinueux.
3. Révisions.
4. Être grand ouvert. Tire en haut.
5. Forte carte en main.  
Elle fait la lumière.
6. Bien nettoyée. Petit patron.
7. Religion monothéiste.  
Poutre de renfort.
8. Lieux étouffants.  
Surface de quelques mètres carrés.
9. Ce qui se fait de mieux.  
Mois de poissons.
10. Temps de vacances. Chaîne d'actualités. Abréviation vaticane.



#### VERTICIALEMENT

- A. C'est une erreur de langage.
- B. Bouts de bois.  
Une façon de s'élever.
- C. Tire la péniche.  
Coupure en montagne.
- D. Époustouflant.
- E. Il accompagne souvent la nana.  
Donna de quoi se défendre.
- F. Terre entre deux golfs.  
On le vide en disant tout.
- G. Virée avec du matériel.  
Chiffre romain.
- H. Garde d'enfants. Luth à trois cordes.
- I. Apparues. Ils drapent l'indienne.
- J. Dont on ne peut se départir.

## SOLUTIONS DES JEUX

Page 138  
Sudoku

8	9	7	2	5	1	8	4	6
8	6	9	7	1	2	3	5	4
4	1	2	8	3	9	5	6	7
7	3	5	8	4	6	9	1	2
6	5	3	4	7	1	9	2	8
1	8	7	2	6	5	4	9	3
5	4	3	1	6	8	4	9	2
2	7	5	1	3	9	7	4	1
6	8	3	2	9	5	7	6	4

Page 138  
Mots croisés

E	T	E	L	C	I	S	S
M	U	S	T	A	V	R	I
S	A	U	N	A	S	A	R
I	S	L	A	M	E	T	A
R	C	U	R	E	E	S	N
A	S	L	A	M	P	E	N
B	E	E	R	H	I	S	S
R	E	L	E	C	T	U	R
A	R	A	B	E	S	Q	U
B	O	H	E	M	I	E	N

#### Page 135 Test Psycho

**Vous avez un maximum de ▲ :** Vous êtes sans doute déjà végétarienne ou en passe de le devenir. Vous connaissez parfaitement les dégâts de l'élevage industriel sur notre planète, sans compter son aspect barbare pour les bêtes. Adapter son alimentation à la réalité du monde actuel vous semble un acte citoyen nécessaire et vous enragez que la France ait un tel retard. Vous pourriez d'ailleurs très prochainement rejoindre le clan des vegans purs et durs, ceux qui ne touchent même plus au miel... Bzzzz !

**Vous avez un maximum de ■ :** Vous commencez à vous intéresser au végétarisme et avez déjà diminué petit à petit la viande rouge. Pour l'heure, ce n'est pas encore le sort de notre planète qui vous motive, mais plus celui des animaux qu'on abat sans se soucier de leurs souffrances. Vous êtes, par exemple, plus sensible à l'auto-mutilation des cochons ou des poules en cages qu'aux gaz à effets de serre. On vous prédit un bel avenir de flexitarienne (une carnivore occasionnelle)...

**Vous avez un maximum de ● :** Pas un jour sans votre côté de bœuf ! Vous êtes une vraie amatrice de viande et vous en avez assez que les médias vous culpabilisent parce que vous aimez les abats et la palette. Cette course à l'intégrité et au politiquement correct vous insupporte ! Il y a quand même des choses plus importantes dans le monde que le sort d'une dinde, non ? Et si vous faisiez pourtant un petit effort ? Ce ne serait pas forcément courber l'échine (de porc)...

#### Pages 136-137 Mots fléchés

F	N	R	C	V	H	D	U	P	M	A
M	A	N	A	G	E	M	E	T	A	T
M	O	N	A	P	E	T	I	T	E	S
G	E	N	T	I	L	L	E	S	N	E
U	S	I	N	E	S	O	T	P	A	R
E	X	T	R	A	L	C	E	L	I	R
Z	A	P	A	T	A	C	R	H	I	S
R	S	E	G	O	A	M	I	N	O	E
B	O	N	S	F	I	N	E	S	P	U
B	A	O	B	A	S	E	R	T	R	P
S	A	T	U	R	N	E	T	E	N	S
S	U	R	E	T	R	E	U	G	L	A
V	E	R	D	I	R	E	T	E	N	L
A	I	L	A	L	O	R	S	U	E	S
C	A	L	S	O	R	I	N	S	A	I
R	I	S	E	T	T	E	S	A	R	O
C	A	S	A	N	I	E	R	A	R	R
B	E	N	E	T	A	I	R	E	T	E
S	E	R	T	E	P	I	A	P	T	E

Page 136  
Mots mélangés  
CONCOURS

La solution paraîtra dans le numéro 1123.

La solution du numéro 1119 était **CHEVALET**.

La vedette est :  
**CARLA BRUNI**.

# Gala

Magazine hebdomadaire édité par



13, rue Henri-Barbusse, 92230 Gennevilliers. Tél. : 01 73 05 45 45.

Télécopie de la rédaction : 01 47 92 66 70.

Internet : [prismamedia.com](http://prismamedia.com). Commission paritaire : 1014 K 85541.

Société en nom collectif au capital de 3 000 000 €, d'une durée de 99 ans, ayant pour gérants Gruner und Jahr Communication GmbH et Rolf Heinz. Ses principaux associés sont : Media Communication SAS et Gruner und Jahr Communication GmbH.

Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi des chiffres entre parenthèses.

#### Rédacteur en chef

Mathias Gurtler (51 67)

#### Rédactrices en chef adjointes

Katia Alibert (actualité, 51 58), Juliette Serfaty (éditions numériques et informations, 50 34), Dominique Stringer-Vigna (féminin, 51 04)

#### Directeur artistique

Vincent Le Bee (45 83)

#### Chef d'édition

Lydie Lesage (51 06)

#### Rédaction actualités people/féminin

Chefs de service : Claire Baldewyns (culture, documents, 51 32), Camille Choteau (éditions numériques, 47 61), Thomas Durand (show-business et cinéma, 51 68), Isabelle de Peufelhoux

(cuisine, voyages, déco, 51 78), Isabelle Rivière (gotha, société, 51 20)

Chefs de rubrique : Julie Dessagne (chuchotements, 47 78), Candice Nedelec (politique, 51 44), Nora Sahli (Flash Express, 50 98), Séverine Servat (actualités, 51 09)

Grands reporters : Geneviève Clou (51 05), Amélie de Menou (51 65), Sarah Merlin (47 07), Virginie Picat (57 08)

Rédacteurs et reporters : Laure Costey (51 22), Pauline Gallard (51 70), Jean-Christian Hay (47 15), Alexandre Maras (51 07)

#### Rédaction mode

Charla Carter (directrice, 51 56), Florence Beaufre (chef de service adjointe, 51 48), Malika Slimani (chef de rubrique, 51 49), Monique Fallouey (shopping, 51 41)

#### Rédaction beauté

Béatrice Thivend-Grignola (chef de service, 51 90), Virginie Roussel (46 28)

#### Photo

Nathalie Duchesne (chef de service, 51 91), Françoise Paris (chef de service adjointe 50 80), Emilie Cardona (51 77), Ulrike Fegert (51 60), Marie-Line Anno (assistante de production 51 92)

#### Maquette

Olivier Modol (directeur artistique adjoint, 51 76), Nicolas Neskovac (chef de studio actu, 47 41), Véronique Roy (chef de studio féminin, 51 64), avec Stéphane Drus (1<sup>er</sup> maquettiste, 51 72), Françoise Beuzen (51 73), Ymkje Haringsma (66 14), Claudia Waksman (51 08)

#### Secrétariat de rédaction

Yasmina Benchehida (1<sup>er</sup> SR, 49 46), Véronique Buon (49 39), Claire Mahier (51 57), Alain Mazerus (51 42)

#### Secrétariat

Patricia Bruley (51 59), Cécile Weill (51 66)

#### Comptabilité

Laurence Tronchet (45 58)

#### Chefs de fabrication

Céline Charvin (47 58), Mélanie Moitié (47 59), Stéphane Redon (51 01)

#### Services Publicité : 01 73 05 45 23

Directeur Exécutif Prisma Media : Philipp Schmidt (51 88)

Directrice Commerciale Pôle Femmes : Anouk Kool (49 49), assistante : Clémence Rault (45 23), Directrice de la Publicité : Claire Schmitt (46 62)

Equipe Commerciale : Delphine Gossé (64 52), Laurence Burgué (64 60), Juliette Joly (55 54), Valérie Ramette (64 64), Jean-Pierre Millen

(65 08) et International. Coordinatrices Planning Presse : Laurence Eyssartier (65 57), Florence Claire-Romero (65 60). Responsables

Exécution : Nathalie Braz Da Costa (64 78), Laurence Blez (64 92).

Opérations Spéciales et PCM : Géraldine Pangrazzi (47 49). Digital : Karine Rielland (49 65). Régions : Thierry Dauré (64 49). Directeur

Marketing Opérationnel : Charles Jouvin (53 28).

Directeur Marketing Client : Nathalie Lefebvre du Prey (53 20)

Directeur Commercialisation Réseau : Serge Hayek (64 71)

Directeur des ventes : Bruno Recut (56 76).

Directrice Marketing Opérationnel et Etudes Diffusion :

Béatrice Vanniére (53 42).

#### Service abonnements et anciens numéros de GALA

62066 Arras Cedex 9. Tél. : 0811 232 221 (prix d'une

communication locale); de l'étranger : 00 33 3 21 14 65 31.

#### Directeur de la publication

Rolf Heinz

#### Editrice

Pascale Socquet (69 26)

#### Directrice Marketing

Marjorie Pouzadoux Bokobza (51 87)

Photogravure Quart de Pouce, 5, rue Olof-Palme, 92110 Clichy.

Imprimerie Prinovis, Breslauer Str. 300, 90471 Nürnberg.

Imprimerie (Pocket) Maury Imprimeur, 45 330 Malesherbes.

Distribution Presstalis

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. La reproduction, même partielle, de tout matériel publié dans le magazine est interdite.

Numéro ISSN : 1243-6070. Imprimé en Allemagne.

Dépôt légal : 3 décembre 2014. Crédit : janvier 1993.

## CARNET D'ADRESSES

### Mode PAGE 98

**Chanel** : 08 00 25 50 05. **Dior** : 01 40 73 73 73.

**Dsquared2** : [dsquared2.com](http://dsquared2.com). **Goossens** : 01

47 23 99 26. **Hermès** : 01 40 17 47 00. **Louis**

**Vuitton** : 09 77 40 40 77. **Robert Clergerie** : 01 45 48 75 47.

### Vitrine PAGE 106

**Swarovski** : 01 44 76 15 35. **Lancel** : [lancel.com](http://lancel.com).

**Karl Lagerfeld pour Optic 2000** : [optic2000.com](http://optic2000.com).

**Nike** : [nike.com](http://nike.com). **Louis Pion** : 01 42 65 00 43.

## S'abonner à Gala

#### PAR TÉLÉPHONE

Pour la France : 0 825 08 32 80 (0,15 €/mn)

De l'étranger : 00 33 3 21 14 65 31.

#### PAR COURRIER

Service abonnement Gala 62066 Arras Cedex 9

#### Par Internet

[www.prismashop.gala.fr](http://www.prismashop.gala.fr)

## Extrait de règlement des jeux

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Buisse Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : Prisma Média – Service Jeux Concours – 13, rue Henri Barbusse 92230 Gennevilliers ou par mail : [reglementsjeux@prismamedia.com](mailto:reglementsjeux@prismamedia.com), en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu. Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

Surfer sur la planète people avec  
**www.Gala.fr**

# Abonnez-vous 7 mois à Gala



35%  
DE RÉDUCTION  
SOIT 7 MOIS (30 NOS) POUR 49€

## OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie dûment complété : Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL1121Q

Je choisis mon offre d'abonnement **Gala**

#### OFFRE LIBERTÉ

1,63€  
LE NUMÉRO  
AU LIEN DE 2,50€\*

Soit un prélèvement automatique de 7\* par mois au lieu de 10,83\*. Je ne règle rien maintenant, je recevrai le formulaire d'autorisation de prélèvement avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par simple lettre.

#### OFFRE DÉCOUVERTE

7 mois - 30 numéros

49€  
AU LIEN DE 7,50€\*

Je joins mon chèque à l'ordre de Gala

l'abonnement c'est aussi

© PAR INTERNET

[www.prismashop.gala.fr](http://www.prismashop.gala.fr)

© PAR TÉLÉPHONE

au 0 826 963 964

#### VOS COORDONNÉES

Mme  Mlle  M.

NOM \_\_\_\_\_ PRÉNOM \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_

CODE POSTAL \_\_\_\_\_ VILLE \_\_\_\_\_

DATE DE NAISSANCE\* \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA et de celles de ses partenaires.

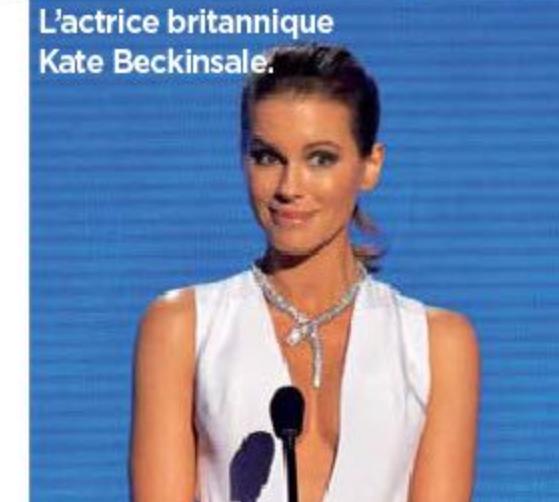
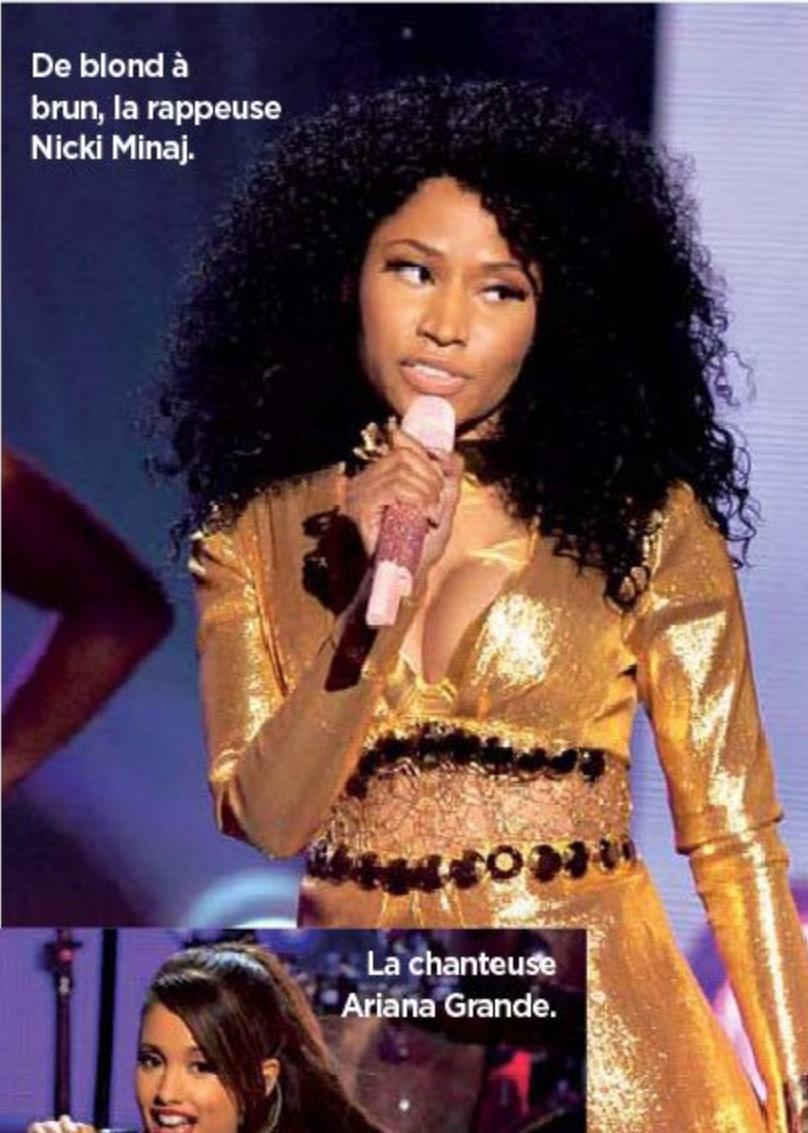
#### MERCI DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT

E-mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

Tél. \_\_\_\_\_

\*Prix de vente au numéro. \*\*Facultatif. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France métropolitaine, valable 2 mois dans la limite des stocks disponibles. Photo non contractuelle. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ. Les tarifs indiqués sont garantis pendant 6 mois à compter de la date d'abonnement. Au-delà des 6 mois d'abonnement, les tarifs pourront être modifiés en fonction de l'évolution des conditions économiques. Les informations ci-dessus sont indispensables au traitement par PRISMA MEDIA de votre abonnement. A défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Ces informations sont communiquées à des sous-traitants pour la gestion de votre abonnement. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amené à recevoir des propositions des partenaires commerciaux du groupe PRISMA MEDIA. Si vous ne le souhaitez pas, vous pouvez cocher la case ci-contre. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition pour motifs légitimes aux informations vous concernant auprès du groupe PRISMA MEDIA.

## LES SOIRÉES DE GALA



### AU NOKIA THEATRE DE LOS ANGELES SHOW CHAUD SHOW!

**A**utre grand rendez-vous musical de l'année après les Grammy et les MTV Music Awards : les American Music Awards. Grand vainqueur de cette 42<sup>e</sup> édition, le groupe One Direction est reparti avec trois trophées (artiste de l'année, meilleur album et meilleur groupe pop-rock). Outre les nombreux lives (Jennifer Lopez, Selena Gomez, Imagine Dragons, Ne-Yo et Pitbull, Fergie) qui ont émaillé cette cérémonie, l'un des temps forts fut la présence sur scène de la fringante septuagénaire Diana Ross qui a rendu un vibrant hommage à Dick Clark (le créateur des American Music Awards) en remettant le premier prix, Dick Clark Award For Excellence, à la star de la country Taylor Swift. De la bonne musique, des jolies filles, des prix, de quoi assurer un show made in USA ◆ A. MARAS

► Le + : la cérémonie a été suivie dans plus de 160 pays.

► Le - : Katy Perry (sacrée meilleure artiste pop-rock) a brillé par son absence.



L'actrice Virginie Ledoyen.



Mélanie Thierry et son compagnon, Raphaël.



L'actrice Audrey Fleurot.

AU 173, BD SAINT-GERMAIN, À PARIS

## RALPH LAUREN FÊTE THANKSGIVING

**M**éconnue en France, Thanksgiving, qui est toujours célébrée le dernier jeudi de novembre, est l'une des fêtes préférées des Américains. Depuis quelques années, Ralph Lauren profite de cette occasion pour organiser un cocktail dînatoire dans son magnifique hôtel particulier du XVII<sup>e</sup> siècle situé à Saint-Germain-des-Prés. Parmi les fidèles de cet événement, Mélanie Thierry (qui avait endossé une veste Polo Ralph Lauren) et Raphaël (en veste et jean Double RL) se sont offert une soirée en amoureux sans leurs deux fils, Roman, 6 ans et Aliocha, 11 mois. Mais pour le plus grand plaisir des photographes qui ont pu immortaliser le couple toujours aussi bien assorti ! ◆ A. MARAS

- **Le + :** tous les invités ont joué le jeu en arborant un total look Ralph Lauren.
- **Le - :** forte affluence oblige, l'ascenseur était très sollicité, il fallait donc être endurant pour monter à pieds les cinq étages de la boutique.



Ralph Lauren a présenté son nouveau sac, le Ricky.



Emmanuelle Béart.

PHOTOS : JUIC CASTEL

Thierry Gasquet (dg de Pataugas) entouré des acteurs Frédéric Chau et François Vincentelli.



PHOTOS : DR



Pour son ouverture, la marque a créé une paire de chaussures et un sac Pont-Neuf.

L'actrice Michèle Laroque.



L'acteur Philippe Lacheau.

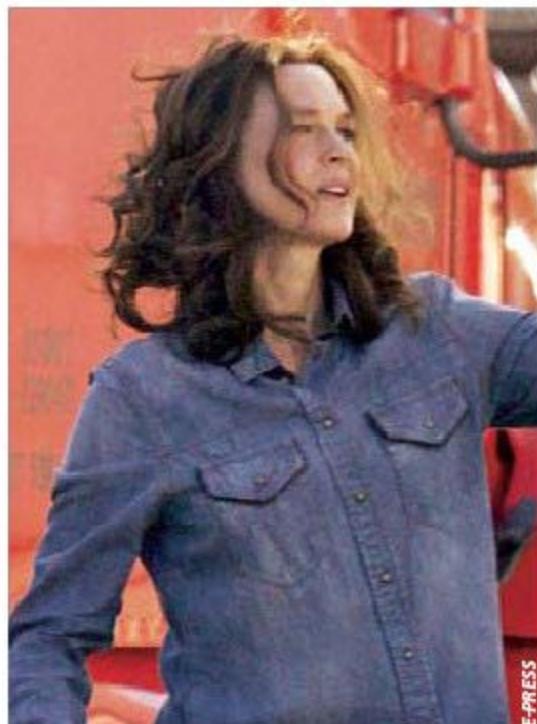
AU 17, RUE DU PONT-NEUF, À PARIS

## PATAUGAS VA DE L'AVANT

**D**ix ans après avoir ouvert sa première boutique dans la capitale, la célèbre marque de chaussures a inauguré son nouveau flagship dans le quartier de la Samaritaine. Cet écrin de 120 m<sup>2</sup> imaginé par l'architecte Thierry Michault met en scène quatre univers : la femme (où le blanc accentue le caractère élégant d'un espace lumineux) ; l'homme (ici on joue sur l'aspect brut et chaleureux avec une dominante marron) ; l'enfant (où la présence d'un mur numérisé donne un côté ludique) ; enfin celui de la maroquinerie dans lequel sacs, besaces, pochettes et valises prennent des airs de baroudeur chic. Les people avaient, c'est peu dire, l'embarras du choix pour trouver chaussures à leur pied ! ◆ A. MARAS

- **Le + :** l'enseigne a fait appel à l'artiste Philippe Baudelocque pour customiser le sol de la boutique en résine naturelle.
- **Le - :** Elisa Tovati a fait un passage express, car elle devait enregistrer une émission de télé dans la foulée.

# CHUCHOTEMENTS



## ELLE PASSE AU BRUN

Renée Zellweger, qui selon certains devraient la modification récente de ses traits à la chirurgie esthétique, a décidé de brouiller un peu plus les pistes. Bridget Jones a en effet troqué sa blondeur légendaire contre un châtain foncé. Ça, au moins, elle ne peut pas le nier.



## “GRASSE” PRÉSIDENTIELLE

Comme le veut la tradition, le 26 novembre, veille de la Thanksgiving, Barack Obama a sauvé une dinde de la mort, lors d'une cérémonie à la Maison-Blanche à laquelle assistaient ses filles. L'heureuse élue s'appelle Cheese et pèse 21 kilos. Quand même !



## EN SELLE !

Guillaume Canet sera l'une des attractions de la 6<sup>e</sup> édition du Gucci Paris Masters (du 4 au 7 décembre). Unique ambassadeur masculin de la marque italienne, il sera notamment accompagné d'une cavalière de choix: Charlotte Casiraghi. Les spectateurs devraient affluer au triple galop.

L'utile et l'agréable. **MEGHANORA**, seule association en Europe qui lutte contre les tumeurs rénales de l'enfant, organise, sous le haut patronage de ses parrains, **VINCENT PARISI**, **MICHELE BERNIER** et **LUIS FERNANDEZ**, une Jam session musicale, le 15 décembre au cabaret jazz de l'espace culturel Carpeaux, à Courbevoie (92). L'occasion de retrouver sur scène, dans une ambiance festive, de nombreux musiciens de talent, parmi lesquels les **GIBSON BROTHERS**. On y court ! ([meghanora.com](http://meghanora.com))

Hommage. A 42 ans, la star française de la boxe, **JEAN-MARC MORMECK**, s'est lancée l'ultime défi de sa carrière : disputer un 10<sup>e</sup> et dernier championnat du monde avant de raccrocher définitivement les gants. Le 5 décembre à Issy-les-Moulineaux, le sportif devra ainsi battre le polonais **MATEUSZ MASTERNAK** pour conquérir une nouvelle ceinture de champion. Avant le combat, son ami **GRAND CORPS MALADE** tentera de lui donner du courage en venant sur le ring chanter un slam écrit pour l'occasion. Allez, courage !

Relève. **LOLITA CHAMMAH**, **LOU DE LAÎGE**, **ALICE ISAAZ**, **THOMAS SOLIVÈRES** font partie des 32 jeunes comédiens et comédiennes choisis par l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma et le joaillier Chaumet (partenaire officiel de l'Académie) pour incarner les Révélations 2015. Ces jeunes talents seront honorés à travers un clip de plus de deux minutes, réalisé par **MATHIEU CÉSAR**, diffusé dans plus de 400 salles de cinéma en France avec le soutien d'UGC, du 14 au 27 janvier 2015.

**NICOLAS DUVAUCHELLE**, adepte de la course à pied, effectue son footing matinal aux aurores. Jeudi dernier, le top départ était à 5 h 30 !

Etonnant. **VICTORIA BECKHAM** a surpris en accompagnant, le week-end dernier, dans un des plus grands centres commerciaux de Londres, son fils **BROOKLYN**, 15 ans, se faire percer l'oreille. « Le garçon était cool et a choisi la boucle d'oreille la plus chère, mais Victoria lui a dit de prendre autre chose, car cela faisait trop bling-bling. Elle le conseillait », a déclaré le gérant du lieu, Joe Parker. Mignon.

Famille. Alors que la 68<sup>e</sup> élection de Miss France se déroulera le 6 décembre à Orléans, **ALEXANDRA ROSENFELD** (couronnée en 2006) fêtait son 28<sup>e</sup> anniversaire la semaine dernière à la *Cantine du Faubourg*, à Paris. Pour l'occasion, Alex avait invité ses copines Miss : **LAURY THILLEMAN** et **MARINE LORPHELIN**, notamment, étaient ainsi présentes pour la voir souffler ses bougies. Preuve que la famille Miss France existe.

Rebel attitude. **PRINCE**, qui ne cache pas son dégoût de l'industrie musicale, a disparu de la Toile, deux mois après la sortie de ses deux derniers disques. Les comptes Twitter, Facebook et YouTube officiels de l'artiste ne sont en effet plus accessibles aux internautes depuis la semaine dernière. L'artiste n'a, pour le moment, pas expliqué cette décision. Mystère, donc.

Sur la bonne voie. **SHIA LABEOUF** – qui a vécu ces derniers mois une véritable descente aux enfers, ponctuée d'une arrestation en juin dernier pour « trouble à l'ordre public » – irait mieux. Le juge de la cour criminelle de Manhattan, qui a rencontré la star de *Transformers* le 25 novembre dernier, a estimé que ce dernier avait fait d'indéniables progrès. « Shia a fait un travail remarquable en suivant les directives du programme [de désintoxication à l'alcool, ndlr]. Nous apprécions la reconnaissance de la cour pour les efforts fournis », a fait savoir l'avocat du comédien à la sortie de l'audience. Encourageant.

Carnet rose. Penelope, le cochon domestique d'**ELIZABETH HURLEY** (laquelle vit dans une ferme du sud-ouest de l'Angleterre), a mis bas six porcelets. L'actrice, très fière de son animal, a immortalisé l'accouchement et posté le cliché de l'heureuse maman et de ses bébés sur son compte Twitter. Déjà propriétaire de 5 chiens, 2 chats, 13 poulets, 2 alpagas et 1 perroquet, la star pourrait ouvrir un zoo. On l'y invite...

Encore en cure. **PETE DOHERTY**, accro à l'héroïne depuis dix ans, a décidé de se faire soigner pour de bon, au Hope Rehab Center, en Thaïlande. Le chanteur, soucieux que son expérience serve aux autres, a publié une tribune dans *The Independant* dans laquelle il revient sur son addiction, et l'impact sur son métier d'artiste et sa volonté d'en venir à bout. « [...] Une fois que j'aurai avancé dans ma guérison, je donnerai plusieurs concerts afin de récolter de l'argent pour les gens qui veulent vraiment se désintoxiquer et qui ont besoin d'un traitement... », a-t-il notamment promis. Louable.

Enfin sacré. **ALFONSO RIBEIRO**, alias Carlton dans *Le prince de Bel Air*, qui nous avait régaleés de ses petits pas de danse tout au long de la série culte, vient enfin de voir ses talents récompensés. Le comédien a en effet remporté la dernière édition américaine de Danse avec les stars. « Voici le moment que j'attends depuis dix ans », s'est-il notamment ému sur Twitter après sa victoire. Ce n'est que justice.

Plus bohèmes que bourgeois. On s'en doutait un peu, mais **EVA MENDES**, sortie d'un silence de plusieurs mois vient de le confirmer : c'est en hommage à Victor Hugo et son roman *Le bossu de Notre-Dame*, dont ils sont tous les deux

**ALEXANDRA** et **MARJORIE**, deux ex-membres des L5 (groupe qui a remporté la première saison de Popstars) ont décidé de se lancer en duo. Leur nom, les Elles 2. Logique.

fans, que l'actrice et son compagnon **RYAN GOSLING** ont décidé de baptiser leur premier enfant Esmeralda. Née en septembre dernier, la fillette a pour second prénom Amada, comme la grand-mère d'Eva. Traduire « aimée » en espagnol. Si avec ça, la jolie poupée ne fait pas des ravages plus tard...

Cœur à prendre. **KATIE HOLMES**, divorcée de **TOM CRUISE** depuis 2012, croit toujours en l'amour. L'actrice, interrogée sur la possibilité d'un monde sans amour dans le cadre de la promotion de son nouveau film, *The Giver*, a livré la réponse suivante : « Je recherche l'aventure. J'ai besoin d'être inspirée. » A bon entendeur !

Epousailles. **MIRANDA KERR** mariera prochainement son petit frère, **MATT** (29 ans), dont elle est très proche. Ce dernier a en effet annoncé sur Facebook

ses fiançailles avec son compagnon, James, en illustrant la bonne nouvelle d'une série de photos du couple très amoureux. Le top model, qui avait déjà par le passé exprimé son soutien au mariage gay, ferait une bien jolie demoiselle d'honneur.

Bientôt dans les bacs. **AMIR**, finaliste de *The Voice* 3, prépare actuellement son premier album, qui devrait sortir en 2015. « Je me suis entouré de talentueux auteurs et compositeurs pour créer un melting-pot musical avec les couleurs de la France, d'Israël et celles des musiques américaines », a-t-il détaillé dans *TV Mag*. Le jeune homme s'est notamment offert les services de Nazim, qui a écrit pour Yannick Noah et Kendji. On a hâte d'entendre le résultat.

*In love*. Le champion de tennis **ANDY MURRAY**, 27 ans, a demandé en mariage sa compagne (depuis neuf ans), **KIM SEARS**, coach sur le circuit féminin. Le couple s'était rencontré à l'US Open de New York en 2005. Judy Murray, la mère du sportif écossais, a déclaré être « aux anges » depuis qu'elle a appris la bonne nouvelle. Félicitations.

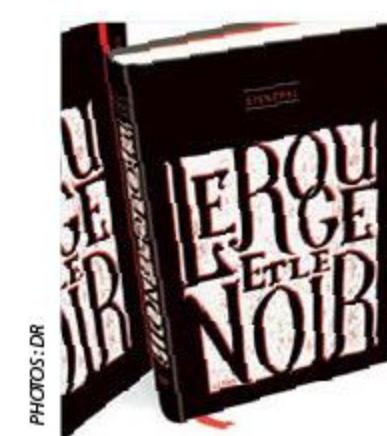
Inquiétude. **LORÄNT DEUTSCH** a été victime d'un grave accident de scooter

en début de semaine dernière ayant entraîné des fractures de la clavicule, des côtes, de la main droite ainsi qu'un pneumothorax, a révélé son éditeur, Michel Lafon. L'acteur-écrivain a été soumis à une immobilisation provisoire l'empêchant d'honorer ses rendez-vous médiatiques et les séances de dédicaces organisées pour la sortie de son nouveau livre, *Hexagone illustré*. On lui souhaite un prompt rétablissement.

Dur au cœur tendre. Ne vous fiez pas à son physique de colosse, en réalité, **RUSSELL CROWE** serait un grand sensible. L'acteur a en effet avoué à BANG Media International : « Comme je suis très émotif, il m'arrive souvent des trucs négatifs. Je suis intuitif, alors il me suffit d'une poignée de main pour comprendre si quelqu'un me veut du bien ou du mal. » Ça permet de gagner du temps.

## VOTRE "IT" PARADE

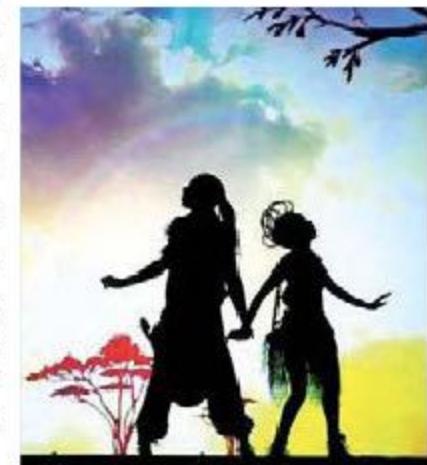
EXPRESSIONS, LOOKS, ATTITUDES :  
RETROUVEZ CHAQUE SEMAINE 5 CLÉS  
DU SAVOIR-BRILLER EN SOCIÉTÉ.



**1 L'OFFRE ÚLTIM** Vous avez un livre fétiche ? Arborez-le en vous offrant sa déclinaison en 3 formats imaginée par Ultim : beau livre, carnet de notes et agenda. Quatre chefs-d'œuvre de la littérature sont disponibles pour combler à la fois les amoureux des lettres, de la typo et du papier. Collector ! ([ultim-lexperience.fr](http://ultim-lexperience.fr))

### 2 PRINCES ET PRINCESSES Royal !

N'ayez pas l'ombre d'un doute : *Princes et princesses* est un spectacle enchanteur. A partir de contes et de légendes des cinq continents joués en ombres chinoises, la troupe entraîne petits et grands dans un monde imaginaire et riche de sens. A ne manquer sous aucun prétexte. (Au Théâtre Antoine, à Paris, jusqu'au 28 décembre).



## egosurfing

**3 "EGO SURFING"** Cette pratique qui consiste à chercher son nom sur un moteur de recherche est de plus en plus répandue chez les internautes. Selon Ipsos, ils seraient 71 % à l'avoir pratiquée. Contrairement aux selfies, cette activité ne relèverait pas forcément d'un narcissisme aigu mais le plus souvent de la volonté de protéger et/ou valoriser son identité numérique.

**4 TENDANCE** Solange Knowles remet le couvert avec Puma en lançant deux nouveaux modèles de baskets, Wild Wonders et Behind the Bazaar, imaginés par des designers de son choix. Consultante artistique pour la marque, la soeur de Beyoncé nous propose ainsi des modèles colorés, gais et ultrastylés. Coup de cœur assuré.

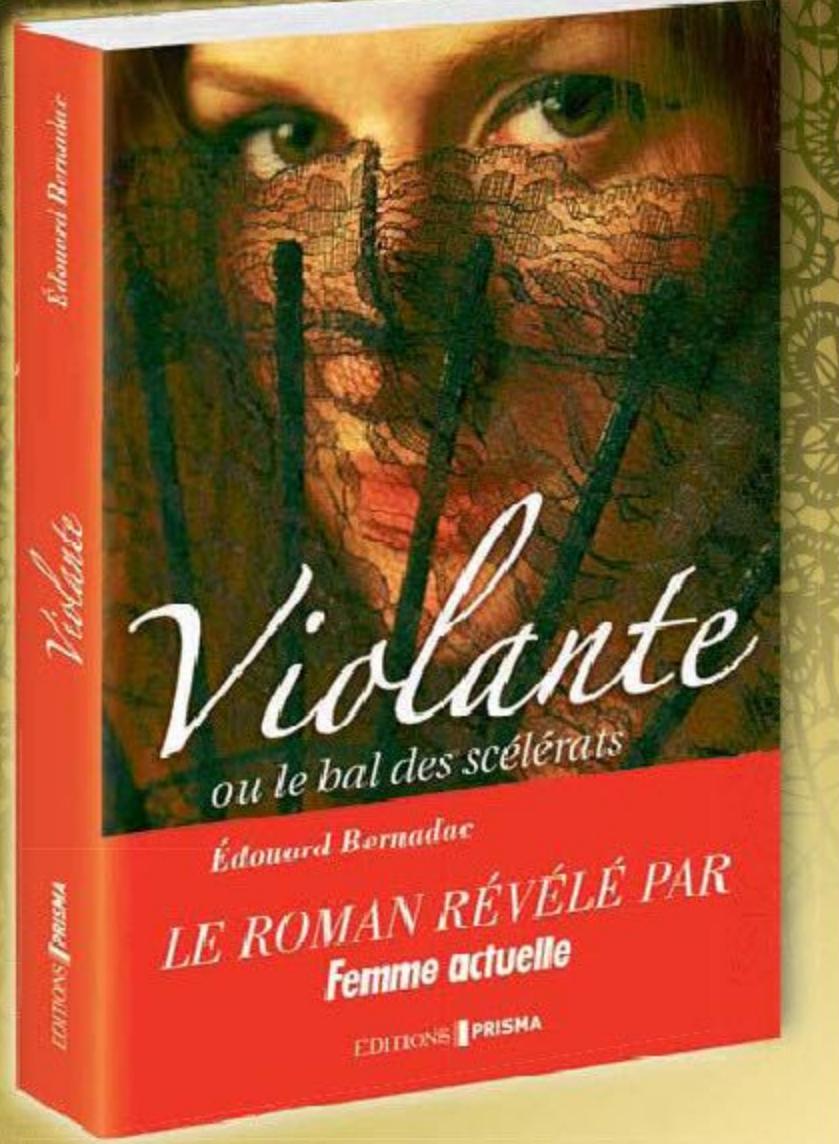


**5 BOB DYLAN** Parce qu'il a créé l'événement en jouant à l'académie de musique de Philadelphie devant... un unique spectateur. Ce show était organisé dans le cadre des *Experiment Alone*, une série de films suédois ayant pour principe de faire vivre à une seule personne une activité se déroulant normalement en groupe. A voir le 15 décembre sur YouTube.

PAGES RÉALISÉES PAR JULIE DESSAGNE



# NOUVEAU le roman best-seller **Femme actuelle**



Toulouse, 1608.

Violante est une jeune veuve d'origine catalane. Son charme fait des ravages parmi les hommes qui l'entourent.

Dans une société qui ne lui offre pas d'autre statut que ceux de femme mariée ou de prostituée, la séduisante rebelle tente de survivre coûte que coûte.

Mais son destin va basculer dans la tragédie...

**Violante, une femme fatale au cœur du XVII<sup>e</sup> siècle.**

Un roman basé sur une histoire vraie.



Disponible en librairie et en version e-book

EDITIONS || PRISMA

## HOROSCOPE

SIGNÉ SARA SAND



SEMAINE DU 3 AU 9 DÉCEMBRE  
SIGNE PAR SIGNE.

# SAGITTAIRE COMMENT VOUS SERVIR DE SATURNE

Saturne est notre boussole morale. Elle nous invite à concentrer notre énergie, à concrétiser nos aspirations. Il arrive que ce soit le chemin le plus escarpé qui nous instruise. Sa position dans notre thème de naissance\* nous indique en quel domaine nos efforts devront porter. Sagittaire, si Saturne à votre naissance était en...

**BÉLIER** vous vous sentez appelé par un talent (artistique, théâtral, lié au spectacle) et devrez développer vos dons avec rigueur, sans improvisation.

**TAUREAU** servir vos semblables : telle sera votre mission. Gastronomie ? Médecine ? Environnement ? Un vrai engagement sera nécessaire pour réussir.

**GÉMEAUX** vous éprouvez une attirance pour la vie maritale. Vous vous marierez jeune. Etre engagé vis-à-vis d'un autre est un gage de meilleure communication et vous apprend sur vous.

**CANCER** vous accorderez une attention particulière à votre lignée familiale, à des ancêtres ou à l'histoire de votre pays. Vos racines, les souvenirs joueront un rôle important.

**LION** vous serez amené à changer de vie ou à vous occuper d'un héritage, d'un patrimoine, d'un passé et de sa richesse. Il vous faudra renoncer à quelque chose ou à quelqu'un pour rebondir.

**VIERGE** votre carrière s'accomplira dans un domaine culturel, financier, d'économie, de recherche. Elle se consolidera autour d'empêchements qui renforcent vos compétences et ambitions.

**BALANCE** vos amis seront une source de réconfort, de fiabilité, d'affection. Auprès d'eux, vous aurez l'impression d'être compris, bien que certains vous vaillent des situations décevantes.

**SCORPION** vous êtes captivé par des sujets occultes, ésotériques, métaphysiques. Les événements vous obligent à vous interroger sur les causes et le sens de ce qui survient dans votre vie.

**SAGITTAIRE** vous avez une vocation pour ce qui relève de l'aventure. Cela peut vous rebouter, mais vous serez contraint, de voyager et de nouer des liens hors de votre pays de naissance.

**CAPRICORNE** vous développerez vos ressources intellectuelles ou matérielles (parfois sans l'avoir désiré) et acquerrez, grâce à ces dons, une aisance, au prix d'une discipline rigoureuse.

**VERSEAU** la communication est votre vocation : déplacements incessants, enseignement, journalisme, écriture, vous devrez vous centrer autour de ces sujets d'intérêt.

**POISSONS** vous serez peut-être séparé de votre pays d'origine, ou de votre famille, dès votre enfance. Et vous fonderez votre foyer loin de vos racines.

\*Pour la connaître, connectez-vous à [astroo.com](http://astroo.com), rubrique thème astral gratuit, muni de vos date et lieu de naissance.

### MOMENTS OÙ SATURNE EST VOTRE ALLIÉE

Du 24 décembre 2014 au 15 juin 2015,  
du 18 septembre 2015 au 20 décembre 2017,  
Saturne freine vos élans, votre confiance en vous, elle pèse sur votre moral, mais accroît votre maturité, et vous pousse à prendre de nouvelles responsabilités.

## Bélier

21 MARS - 20 AVRIL

**AMOUR** vous vous réconciliez avec une part obscure de vous-même, une appréhension, une superstition ? Cela vous aide à tisser de nouveaux liens, à faire de nouvelles découvertes. Vous vous passionnez pour l'inconnu. Célibataire, la pleine Lune vous pousse à nouer un dialogue enjoué avec des êtres jeunes, pleins de fantaisie...

**CARRIÈRE** Mars vous insuffle une nouvelle énergie, le sens de l'improvisation, du rebondissement, de l'initiative collégiale et secourable. Financièrement, il ne faudra pas trop compter sur vos efforts passés.

**TONUS** un voyage vous sera bénéfique.

## Taureau

21 AVRIL - 21 MAI

**AMOUR** il y a des modifications affectives ou amoureuses, surtout corrélées à la famille ou à une propriété familiale. Un nouveau centre d'intérêt se dessine. Soyez prudent, cependant, entre vos enfants (ou parents) et votre alter ego, il faudra choisir, et éviter les tensions.

**CARRIÈRE** votre métier exige davantage de communication, d'imprévu. Vous vous servirez d'un changement de région pour vous libérer de certaines obstructions ou barrages. Certains se délivrent aussi du passé, de réalisations antérieures qui pesaient sur leur devenir. **TONUS** vous retrouvez un équilibre qui vous épanouit.

## Gémeaux

22 MAI - 21 JUIN

**AMOUR** vous vous recentrez sur vous, vos fréquentations, votre cercle, même si votre bien-aimé(e) sollicite votre attention et votre présence. Une inquiétude, un doute disparaît, et le dialogue complice, enjoué, drôle, est renoué.

**CARRIÈRE** vous saisirez une occasion (Un voyage ? Le remplacement de quelqu'un ?) pour vous affranchir, momentanément, de certaines contraintes. Des ajustements sont nécessaires au travail. A la fin du mois, vous pourrez prendre de nouvelles mesures rassurantes pour vos partenaires. Elles consolideront votre position. **TONUS** avec Saturne, dormir davantage est nécessaire.

## Cancer

22 JUIN - 22 JUILLET

**AMOUR** vous vivez un changement intérieur, d'où une attitude plus communicative et une curiosité grandissante envers les autres. Vous trouvez le ton qu'il faut dans votre quotidien. Vous vous défaites aussi d'une crainte concernant vos ressources (matérielles, physiques ou autres), d'où une relation de couple plus gaie.

**CARRIÈRE** vous prendrez du recul. Des opportunités vous tentent-elles ? Etes-vous prêt à explorer le passé (des archives ?) pour créer une nouvelle source de revenus ? Vos créations exigent un travail approfondi. **TONUS** votre dynamisme est communicatif.

## Lion

23 JUILLET - 23 AOÛT

**AMOUR** vous serez rayonnant de charme et de vitalité, cette semaine. En famille, un renouveau avec vos aimés se dessine grâce au dialogue. Et en amour, une zone d'ombre s'éloigne concernant votre intimité avec l'autre, vous retrouvez tout votre élan démonstratif.

**CARRIÈRE** avec vos partenaires, clients, associés, vous traversez une période de renouveau. Une ardeur vous anime, une envie de défis, de prises de risques. Vous vous libérez d'une appréhension plus ou moins consciente et pourriez même tenter votre chance hors de vos frontières. **TONUS** un violon d'Ingres peut être revigorant.

## Vierge

24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE

**AMOUR** une inquiétude concernant un membre de votre famille ou un lieu de résidence s'estompe. Vous retrouvez votre confiance (en vous) et votre dynamisme. Au sein de votre couple, l'amour est renforcé par une perméabilité à ce que l'autre ressent. Célibataire ? Un changement de cadre favorise une rencontre.

**CARRIÈRE** vous prendrez des initiatives inattendues, au service de vos contemporains : un besoin de sortir des sentiers battus, de ruer dans les brancards vous anime. Une mini-tornade, qui remet tout en question, y compris vos propres priviléges. **TONUS** vos proches ont un effet dynamisant sur vous.

## Balance

24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE

**AMOUR** vos idées contribuent à vous rendre sympathique et populaire. Vous apportez l'harmonie au sein du foyer (ou de votre couple). La pleine Lune vous incite à prendre un nouveau départ sur le plan relationnel en établissant des correspondances avec l'étranger. **CARRIÈRE** votre créativité prospère grâce aux voyages, aux cultures étrangères auxquelles vous vous initiez. Des associés croient en vous, ou votre public aime votre originalité décalée : c'est stimulant. Une amitié et/ou un projet dont vous appréciez les retombées cessent de vous tourmenter.

**TONUS** la famille vous nourrit de sa force.

## Scorpion

24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

**AMOUR** cette semaine vous plonge dans un passé, un héritage (psychologique ou matériel), une expérience à laquelle vous devez vos ressources. En amour ou en amitié, un être à qui vous avez fait du bien par le passé vous en fait à son tour. Et votre vie sociale s'avère bénéfique.

**CARRIÈRE** vos projets ont une couleur révolutionnaire imprévisible, et créent la surprise. Vous savez être persuasif. Vous maniez avec aisance les paradoxes et vous avez une capacité impressionnante à arbitrer les tensions. Ces aptitudes, vous les exploitez à des fins humanistes.

**TONUS** évitez d'être dans la lumière des projecteurs.

## Sagittaire

23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

**AMOUR** Vénus vous octroie des bonheurs bienfaisants : vous accumulez les moments de fantaisie, d'imprévu. Si vous voyagez, l'étranger vous sera bénéfique, et pour les célibataires, une rencontre peut même être électrisante.

**CARRIÈRE** enthousiasme, ardeur, optimisme caractérisent votre semaine. Vous communiquez avec facilité et votre originalité s'exprime avec assurance. Vous tissez des liens avec des personnes qui peuvent servir vos intérêts, qui se placent opportunément sur votre passage. Mais vos supporters sont partout, ils viennent de tous les horizons. **TONUS** enfin l'embellie survient, radieuse.

## Capricorne

22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

**AMOUR** une légère frustration survient-elle, dans votre couple, due au foyer qui prend toute la place ? A moins qu'une idylle secrète ne ressurgisse de votre passé, vous laissant un goût de cendres ? Les célibataires seront attirés par des êtres autrefois aimés. **CARRIÈRE** l'essor de vos projets secrets sera favorisé. Vous vous réalisez dans un climat d'imprévu, de rencontres fortuites, d'événements inattendus qui sollicitent votre réactivité et votre sens de l'initiative. Des contacts sont pris en coulisses et illuminent votre avenir. **TONUS** vous avez besoin de constante communication avec votre famille.

## Verseau

21 JANVIER - 18 FÉVRIER

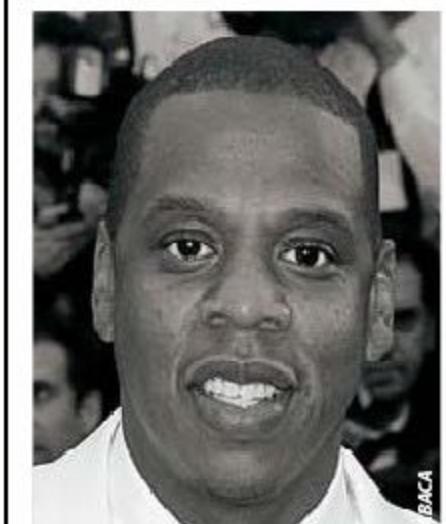
**AMOUR** entre vos récréations, vos moments d'évasion et ceux consacrés à vos amis fidèles, vous ne trouvez guère de temps pour l'être aimé. Pourtant, il (elle) vous soutient, vous valorise, et contribue à la sympathie qui vous est témoignée. Célibataire, exploitez votre sens des contacts.

**CARRIÈRE** vous agirez avec impétuosité, en novateur et en avant-gardiste. Improvisations, changements soudains vous stimulent. Vous servirez une cause par la diffusion d'informations ou par la mise en lumière d'un personnage, d'un lieu, d'un événement.

**TONUS** échanger avec autrui est indispensable.



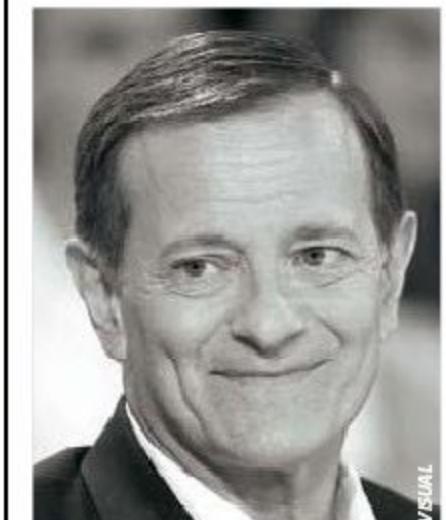
**JULIANNE MOORE**  
Actrice,  
née le 3 décembre 1960



**JAY-Z**  
Rappeur,  
né le 4 décembre 1969



**MARIE DRUCKER**  
Journaliste  
née le 3 décembre 1974

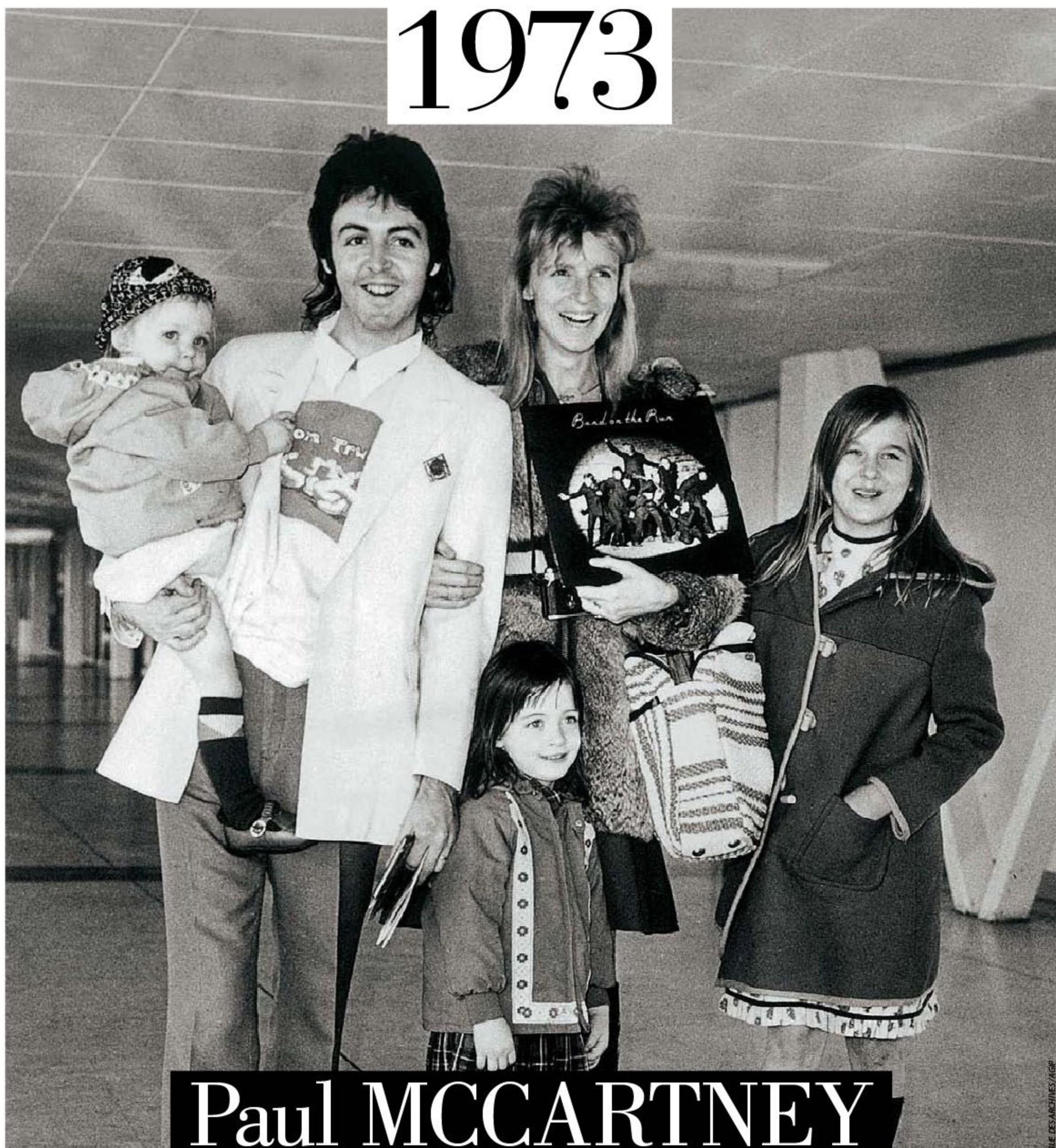


**FRANCIS HUSTER**  
Acteur,  
né le 8 décembre 1947

VISUAL

# FLASH-BACK

# 1973



RUE DES ARCHIVES/AGENCE FRANCE PRESSE

## Paul McCARTNEY

**TROIS ANS APRÈS L'ÉCLATEMENT DES BEATLES, MACCA A RETROUVÉ UN ÉQUILIBRE AUPRÈS DE SON ÉPOUSE, LINDA EASTMAN, ET DE LEURS FILLES, STELLA (2 ANS), MARY (4 ANS) ET HEATHER (11 ANS).**

Le musicien arrive enfin à s'échapper de l'ombre des Fab Four. Auteur de l'inoubliable *Live and Let Die*, thème principal du James Bond *Vivre et laisser mourir*, il renoue cette année-là avec le succès. Les Wings, le nouveau groupe qu'il a formé, est en tête des ventes avec l'album *Band on the Run*. Une tournée mondiale est en préparation. Très amoureux de sa femme - une photographe américaine également membre des Wings, qu'il a épousée en 1969 -, Paul emmène sa petite famille écolo dans une ferme de l'ouest de l'Ecosse où, entre deux concerts, ils coulent des jours

paisibles en pleine nature. Quatre ans plus tard, un petit James rejoindra Mary, Stella et Heather (née d'un premier mariage de Linda). Cette belle harmonie sera brisée en 1998, lorsque leur mère sera vaincue par un cancer du sein... Alors que le film culte *Quatre garçons dans le vent*, tourné en 1964, ressort sur les écrans (le 10 décembre), un superbe coffret de quatre beaux livres, *Les Beatles en solo*, vient de paraître aux éditions de La Martinière. De quoi combler les fans des sixties ! ♦

Claire Baldewyns



Une autre idée du légume



AGENCE D'AFRESCO CARIBAN SCARLETT Suggestion de présentation.

"Ma Ratatouille à la Provençale,  
cuisinée avec une pointe d'huile d'olive vierge extra.

**Une véritable palette de saveurs !**



À DÉCOUVRIR

Achetez en ligne sur [www.cassegrain.com](http://www.cassegrain.com)

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. [WWW.MANGERBOUGER.FR](http://WWW.MANGERBOUGER.FR)

# GUERLAIN

## SHALIMAR SOUFFLE DE PARFUM

LA NOUVELLE EAU DE PARFUM



DISPONIBLE SUR GUERLAIN.COM