

l'Ami des jardins

& DE LA MAISON



AVEC STÉPHANE MARIE

Planter autour
d'un escalier24 PAGES DE
FICHES PRATIQUES✚ LE CAHIER
DU JARDINIER

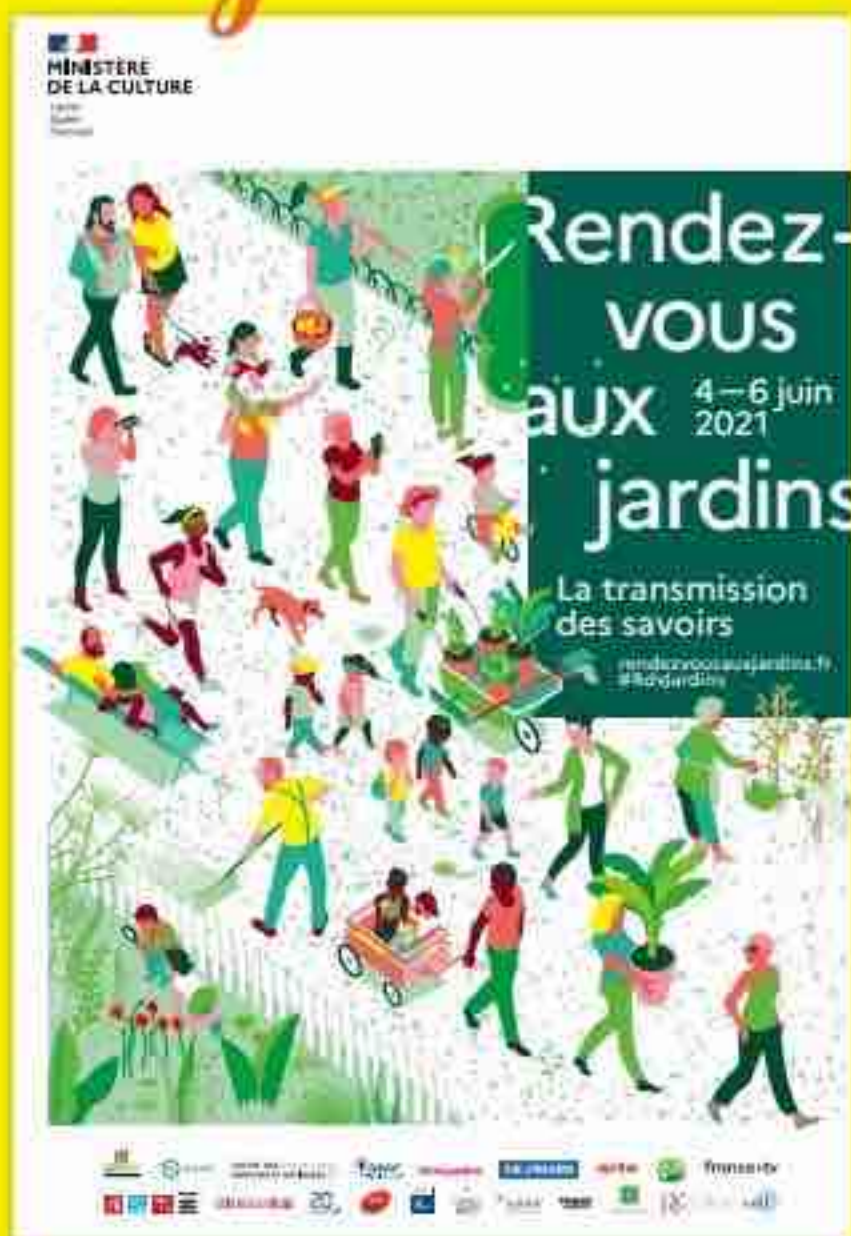
- Semer les haricots à rames
- Affûter les lames de la tondeuse
- Planter un fraisier en suspension
- Installer une vigne

Plantez maintenant pour un été très fleuri

► Notre sélection pour le soleil, la mi-ombre, un sol sec ou frais

BEL. 5,50€ - D. 6,50€ - ESP. 5,50€ - GR. 5,50€ - DOM. 5,50€
ITA. 6€ - LUX. 5,50€ - PORT. CONT. 5,50€ - CAN. 8,75\$ CAN
MAR. 5,80€ - TOM. 5,50€ - CH. 7,20€ - TUN. 8DTU

Rendez-vous aux jardins



Nos coups de cœur en France et en Europe

BOIS, METAL, PIERRE

Le bon choix de peintures, lasures, vernis

FAUNE

Les secrets de la vie des mésanges autour des nichoirs

RHODODENDRONS

Des variétés originales, des feuillages étonnants

LES FICHES

Des annuelles à semer maintenant



M 06961 - 1126 - F: 4,50 € - RD



Gamme à batterie 500 SERIES

ERGONOMIE, ÉCOLOGIE,
PRATICITÉ, CONFORT



NOUVEAU

EP^oWER
DRIVEN BY STIGA™

La première génération de batteries développées,
testées et produites par STIGA
Pour apporter flexibilité et performance
à n'importe quel outil.

Une batterie pour toutes
les activités du jardin

Tondeuse, souffleur,
débranchailleuse,
élagueuse, taille-haies...



Batteries conçues et
fabriquées en Europe

Une réponse
à chaque besoin !

**Alimenté par STIGA



STIGA

YOUR GARDEN, YOUR LIFE*

Suivez-nous sur  et retrouvez votre revendeur le plus proche sur **STIGA.fr**

Conception : wik-factory.com

*Votre jardin, votre vie



Christian Ledoux,
rédacteur en chef

édito

Ensemble, préparons l'été !

Non, il n'est pas trop tard pour semer des annuelles ou planter quelques vivaces et arbustes qui vont fleurir en abondance tout l'été ! C'est pour vous aider à mettre facilement en place un superbe décor dans votre jardin, sur une terrasse ou un balcon, que nous avons préparé notre dossier du mois. Nos sélections et associations, classiques ou plus inédites, répondent à toutes les situations : exposition ensoleillée ou mi-ombragée, sol sec ou restant frais, en massif, en jardinière ou en suspension. À vous, maintenant, de faire votre choix et de vous mettre au travail.

Cette année, nous sommes de nouveau partenaire de l'événement « Rendez-vous aux jardins », organisé par le ministère de la Culture, et nous espérons vraiment qu'en 2021, il ne sera pas annulé. Pour préparer vos visites en juin, ou plus tard au cours de l'été, nous vous proposons une première sélection de jardins publics ou privés, en France comme dans quelques pays d'Europe. Une seconde suivra le mois prochain. Des coups de cœur et des découvertes que nous souhaitons partager avec vous !

Pour nous retrouver sur internet
<https://lamidesjardins.maison-travaux.fr/>

Pour joindre la rédaction
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Pour joindre le service abonnements
01 46 48 48 90

AVEC NOUS EN MAI



En banlieue parisienne, **Carol Tessier** a aménagé un jardin attrayant en toute saison.
Page 14



Dans les Alpes-Maritimes, **Pascale et Olivier Ezavin** produisent des fougères des plus communes aux plus originales.
Page 78



Cultiver, récolter, cuisiner ses légumes, partager ses connaissances... C'est le quotidien de **Karen Yvan**, au sein de l'association rouennaise, Le champ des possibles.
Page 88

BRAVO !

Vous êtes déjà plus de
25047 FANS

Vous aussi, venez nous rejoindre !

L'Ami des jardins
de la maison

Abonnez-vous

pour **1 AN / 12 N°S + 6 HORS-SÉRIES**



plus de
42%
D'ÉCONOMIE



Bulletin d'abonnement à retourner sous enveloppe affranchie à
L'AMI DES JARDINS SERVICE ABONNEMENTS, 59898 Lille Cedex 9.

☐ **OUI**, je profite de l'offre exceptionnelle et je m'abonne à L'Ami des jardins pour **1 AN - 12 n°s + 6 hors-séries** pour **59,90€** seulement au lieu de 102,90€* soit **plus de 42% d'économie**. (1300821)

☐ Je m'abonne pour **1 AN - 12 n°s** à L'Ami des jardins à **49,90€** au lieu de 59,90€*. (1300839)

JE JOINS MON PAIEMENT PAR :

☐ Chèque à l'ordre de L'Ami des Jardins

Vous souhaitez régler par carte bancaire ?
Rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**



C'est rapide, simple
et 100% sécurisé !

MES COORDONNÉES :

Nom** : _____ Prénom** : _____

Adresse postale** : _____

CP** : _____ Ville** : _____

Tel. (de préférence portable) : _____ (Pour vous envoyer un SMS en cas de problème de livraison)

Adresse mail : _____ (Pour gérer votre abonnement, accéder à vos services numériques et recevoir nos offres promotionnelles. Votre adresse e-mail ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs)

Date de naissance : _____ (Pour fêter votre anniversaire)

*Le prix de référence se compose du prix kiosque et des frais de livraison à domicile. **à remplir obligatoirement. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France Métropolitaine valable jusqu'au 30/06/2021. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L. 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnements. Le coût du renvoi de(s) produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Rendez-vous aux jardins

4—6 juin
2021

La transmission
des savoirs

rendezvousauxjardins.fr
#RdvJardins



Illustration : Lou Rini



CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX



l'AmiJardins

LE FIGARO

arte



france.tv



SCIENCE & VIE TV

20
ANS



sanef
107.7

sanef

PHENIX
STORIES



vmf

Allô ? Pour toute question relative à votre abonnement, appelez le : 01 46 48 48 90. Pour vos achats de plantes en VPC, composez le 01 46 48 48 83. Pour vous abonner, voir p. 3, 91 et p. 101.



PHOTO DE COUVERTURE : ADJ



Sommaire

VOS RENDEZ-VOUS

- P. 47 LE CAHIER DU JARDINIER**
- P. 87 Offre lecteur, jardins à visiter**
- P. 98 On partage tout !**
Échanges, messages, services, c'est votre rubrique.
- P. 102 Mots fléchés**
- P. 106 Petites annonces**
- P. 108 L'agenda.** Avec vos manifestations préférées et même plus !
- P. 111 Fiches pratiques**
Annuelles à semer maintenant
- P. 113 Carnet d'adresses**

- 8 EN MAI**
Événements et nouveautés.
- 13 INITIATIVE**
Accompagner les jardiniers en herbe
- 14 BALADE AU JARDIN**
Jardin sous influence australe
- 20 B.A.-BA**
10 questions pour choisir le bon pot
- 24 L'IDÉE DE STÉPHANE MARIE**
Planter autour d'un escalier
- 28 ZOOM SUR...**
Des rhododendrons de caractère !
- 34 BIODIVERSITÉ**
Secrets de nichoirs chez les mésanges
- 37 DOSSIER DU MOIS**
Cet été, on change de décor
- 71 MON JARDIN, MA PHARMACIE**
La myrtille
- 72 RENDEZ-VOUS AUX JARDINS**
Nos coups de cœur en France et en Europe

- 78 LE COIN DU CURIEUX**
Fougères, crosses, frondes et spores
- 81 LE COIN DES ANIMAUX**
L'asthme du chat
- 82 ÉQUIPEMENT**
Peindre, lasurer, vernir
- 88 RENCONTRE**
Avec Karen Yvan, Le Champ des possibles.
- 92 DU POTAGER À L'ASSIETTE**
Les petits pois
- 110 UNE PLANTE, UNE HISTOIRE**
La rosier 'Chapeau de Napoléon'

La boutique

p. 103

LA PLANTE DU MOIS
Clématite 'Super Night' ▲

LA SÉLECTION DE L'AMI

Cordylone pourpre,
Sauge 'Rêve' rouge,
Escallonia nain 'Red Dream',
◀ Weigela nain 'Black and White'



Ce numéro comporte sur tout ou partie de sa diffusion un chéquier et une enveloppe SELECT PRESSE / CARTA CHÉQUIER, posés sur la couverture.



La demoiselle aux yeux d'or

Avec sa petite taille, son allure fragile, ses ailes fines et transparentes, la chrysope cache bien son jeu. Si cet insecte aux yeux dorés se contente, adulte, de nectar et de pollen, ses larves font preuve d'un appétit gargantuesque. Tremblez araignées rouges, cochenilles, pucerons et chenilles ! Les larves de la chrysope sont impitoyables : quand elles capturent une proie, elles la « siphonnent » littéralement. Et elles ne sont jamais rassasiées : en une heure, des dizaines d'araignées rouges peuvent subir un sort funeste ! Pour attirer ces précieux auxiliaires, semez ou plantez de la capucine, du fenouil d'ornement, ou de la bourrache... I. M.



KEVIN GRIEVE / UNSPLASH



À l'heure où nous faisons imprimer notre magazine, des manifestations ont déjà été annulées. Il est probable que de nombreuses autres le soient également, en raison du contexte sanitaire. Restez à l'écoute des infos locales, avant de vous déplacer.

DANS L'ESSONNE

Rendez-vous à Saint-Jean-de-Beauregard



HENNEBELLE
Deutzia setchuenensis
var. *corymbiflora*.



ROCHE SAINT LOUIS
Diascia personata.



SAINT MÉLOIR

Polygala oppositifolia.



ADJ / D. BRANCHE

L'édition du printemps 2020 avait dû être annulée, seule celle d'automne avait pu se dérouler... C'est pourquoi, comme nous, vous êtes sans doute nombreux à attendre avec impatience cette prochaine édition, exceptionnellement retardée fin mai. Le thème retenu par les organisateurs est : « Les plantes à longue floraison ». Certes, rares sont celles, sous nos latitudes, qui fleurissent toute l'année, mais de très nombreuses méritent d'être installées au jardin comme sur la terrasse et le balcon. Au fil des allées, vous tomberez sûrement

en arrêt devant quelques pépites que les pépiniéristes ont préparées pour vous...

La pépinière de La Roche-Saint-Louis présente le *Diascia personata*. Cette vivace haute d'environ 50 cm se couvre, de mai aux gelées, d'une myriade de petites fleurs roses. Plutôt résistante au froid (-12 °C), elle se plaît en massif comme en pot. Cousin assez proche du *Polygala myrtifolia*, un arbuste persistant au feuillage bleuté, dont la vente est désormais interdite, car il est un vecteur du dépérissement de l'olivier, découvrez

Polygala oppositifolia sur le stand de la **pépinière de Saint-Méloir**. Il se pare, de l'été aux gelées, de fleurs papilionacées magenta. Plus rustique, il peut supporter jusqu'à -10 °C. H : 1,20 m. **La pépinière Hennebelle** va vous faire aimer les deutzias grâce

à la variété *setchuenensis* var. *corymbiflora*. Bien mis en valeur par un feuillage vert dense, les nuages de fleurs apparaissent en mai et jusqu'en octobre, en particulier dans les régions de climat océanique. Cet arbuste rustique atteint 2 m.

À ne pas manquer

La visite du potager que, pour beaucoup, vous découvrirez en fin de printemps. Des visites guidées sont organisées

tous les après-midi. Des animations, pour les grands et les petits, et tous les jours, des conférences et des signatures d'ouvrages récents.

SAINT-JEAN-DE-BEAUREGARD (91940). Du 28 au 30 mai, de 10 à 18 h. Entrée 14 €, réduit 11 €, gratuit jusqu'à 18 ans. Tél. : 01 60 12 00 01. chateaudesaintjeandebeauregard.com (Voir offre lecteurs page 87.)



CADEAU ÉTHIQUE

Pour la fête des Mères et des Pères, pourquoi ne pas offrir un cadeau qui soutient le développement durable ?

Le domaine des Chevaliers de l'Astrée est une forêt nourricière et propose quatre formules de parrainage qui permettent de participer à une belle aventure humaine

et écologique : la création d'un domaine de verdure qui fleurit de février à octobre et qui offre le gîte et le couvert aux insectes pollinisateurs, en voie de disparition.

Quatre packs-cadeaux :
de 9,90 à 490 €. Découvrez le contenu de chacun :
chevalier-de-lastrée.eu/boutique



CHARMANTS, FACILES ET ROBUSTES



Purple var. Meicosme.



Sweet var. Meinatope.



Red var. Meiariba.

Avec leurs fleurs simples et mellifères regroupées en bouquets de 5 à 20, ces 'Red' ont le charme des aubépines, mais leur floraison se poursuit par vagues jusqu'aux gelées. La fructification en fruits vermillon persiste longtemps sur les rameaux et fait la joie des oiseaux. Et, atout majeur, ces rosiers se passent de produits de traitement, tant ils sont résistants aux maladies. Ils n'ont besoin que d'une taille courte en fin d'hiver. Pou massif et talus (H : 80 à 100 cm).

Gamme Friendly, disponible en quatre couleurs (rouge et trois déclinaisons de rose), le conteneur à partir de 17,90 €, Meilland-Richardier, en vente en jardinerie.

5 Silence, ça pousse !

Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila
À voir et à revoir sur france.tv





RACHE MARCHAL KANY



OLIVIER HENBION

Spécial Grand-Est

Pour la deuxième édition de son festival, Parenthèse Nature organise un grand concours photographique, gratuit et ouvert à tous, jusqu'au 31 mai 2021. Il a pour objet de sélectionner 150 images prises exclusivement dans la région Grand-Est. Elles seront ensuite exposées et éditées dans un ouvrage. Ces photographies doivent célébrer la nature et la biodiversité dans son ensemble, illustrer la riche diversité régionale et inspirer des actions pour la protéger et la conserver.

Dix catégories sont proposées, dont une est réservée aux jeunes photographes de moins de 16 ans.

Pour participer :
parenthese-nature.com



RAHIMA HADID GOUNANT



PAILLAGE NATUREL

Ce feutre de paillage est 100 % naturel et écologique. Composés à 70 % de chanvre et à 30 % de lin, les disques évitent les adventices, diminuent les arrosages, assurent la protection des jeunes plants, tout en favorisant la vie du sol. D'une durée de vie de deux ans, ils sont compostables.

Disques Chanvrelin®. 5 € le lot de deux disques, ø 40 cm. 7 € le lot de deux disques, ø 56 cm. Nortène. Distribués en jardinerie, GSB, Lisas. nortene.fr



RECEVOIR DES PLANTES À DOMICILE



Des plantes pour l'intérieur ou pour l'extérieur, de toutes tailles et à tous les prix, que vous recevez directement chez vous. Vous pouvez également choisir l'étagère ou le cache-pot qui correspondent à votre

déco ! Le tout est accompagné de conseils pratiques qui permettront à chacun d'avoir la main verte. Un service proposé par la société Be Green.

be.green/fr/



Émilie Lacour.

Émilie et les contes invisibles

Lors d'une visite chez ses parents, Émilie Lacour, explore des tiroirs et redécouvre des végétaux soigneusement séchés qu'elle avait oubliés : « J'ai eu l'impression de retrouver des trésors. » Pour Émilie, il est important de donner une nouvelle vie à ces plantes, d'inventer une suite à leur histoire. Émilie pratique la cyanotypie, un procédé alternatif de photographie, mis au point en 1842, précise-t-elle, qui repose sur la réaction des sels de fer aux rayons ultraviolets qu'elle récupère de manière naturelle. « Je pourrais travailler cette technique dans mon atelier avec des lampes à UV, mais cela ne m'intéresse pas. » Elle s'en remet au soleil pour être « en connexion avec la nature ». Une fois l'insolation réalisée, le papier est rincé à l'eau claire et c'est alors qu'apparaît le bleu de Prusse, caractéristique de la cyanotypie.

INSTANT MAGIQUE

Une feuille d'eucalyptus, une fleur, une branche, une feuille de papier, un rayon de soleil et un souffle de vent... la magie opère. Dans le bain de rinçage, le bleu se révèle et, avec lui, les détails aux contours très précis ou flous jusqu'à l'abstraction. Tout dépend du coup de vent. La surprise est totale à chaque fois « si le vent a trop bousculé mes végétaux, ça devient très très abstrait, ce qui est intéressant aussi,

mais on perd un peu l'idée du feuillage. Parfois le vent a déplacé juste ce qu'il fallait pour avoir les ombres et les nuances de bleu. C'est un moment vraiment magique. » Émilie aime à se penser glaneuse de contes invisibles et voilà comment elle raconte cette histoire onirique, poétique. « Ne plus cueillir, mais recueillir les ombres et les lumières, cette histoire-là précisément, de cette nature à cet instant, sous ce vent, ce rayon de soleil et ces quelques nuages, cette poésie de l'ici et de maintenant. Me laisser porter, me laisser happer par les fleurs, par les feuilles, les laisser me guider et attendre, là où elles sont, sans choisir, sur un chemin, un escalier, au milieu d'un pré. Attendre un temps, un temps défini par le ciel du jour. J'ai écouté ce qu'elles avaient à dire. Elles se sont faites conteuses et leurs mots lancés au vent sont venus se déposer sur mon papier. Je me suis faite glaneuse de ces contes invisibles. » Émilie cherche la poésie au coin de chaque talus, au détour des bois et des buissons. Amoureuse de la nature, elle partage la reconnaissance : « Quand on me fait un compliment sur mes cyanotypes, je remercie, mais j'ai l'impression que ce n'est pas mon œuvre, car c'est la nature qui a travaillé. »

Plus d'infos :

► Découvrez les cyanotypes sur carasco.fr



ADJA MAGNY

5 SILENCE, ça pousse!

Avec Stéphane Marie

Retrouvez Silence, ça pousse !

l'intégralité de ce sujet sur France 5 le 8 mai 2021.

EN MAI

en chiffres

60%

Près de 6 Français sur 10 déclarent avoir généralement besoin de se rendre en forêt, une envie renforcée par le contexte actuel.

Source ONF

80%

8 Français sur 10 estiment que les forêts sont essentielles, car elles ont un rôle protecteur.

Source ONF



PARRAINER DES RUCHES !

Fiskars invite ses clients, jusqu'au 30 juin, à parrainer des ruches, en partenariat avec l'association Un Toit pour les abeilles. Les clients recevront, pour 30 euros d'achats d'outils de la marque, une « Happy Bee Box » contenant tout le nécessaire pour faire le bonheur des abeilles : un sachet de graines de fleurs mellifères Vilmorin, un plantoir à graines

et un document pleins de bons conseils. Et, pour 60 euros d'achats, la box s'enrichit, d'un pot de miel et d'un remboursement de 15 euros. Vous contribuerez à la création de 13 nouvelles colonies d'abeilles, réparties sur toute la France chez des apiculteurs parrainés.

Rendez-vous sur : fiskars.com/abeilles

Pages réalisées par Christian Ledoux.



STOP À LA PYRALE DU BUIS !

KIT DE PROTECTION DES PLANTES, LANCE ET BUSE **270°**

Idéal pour lutter contre les parasites ou les champignons dans les endroits difficiles d'accès comme le dessous des feuilles.

La Pyrale du buis, une chenille très répandue, en est un exemple. Lors du traitement, l'insecticide appliqué est réparti uniformément dans toutes les zones infestées de la plante et garantit des résultats de travail optimisés.

2 en 1



PULVÉRISATION À 270°



JET CONIQUE

GLORIA®
l'original

www.gloria-jardin.fr



Accompagner les jardiniers en herbe

LA CLINIQUE DES PLANTES LANCE UNE WEBSÉRIE POUR RÉPONDRE AUX QUESTIONS QUE SE POSENT LES JARDINIERS DÉBUTANTS, URBAINS OU NON.

Texte : Isabelle Vauconsant.



La dernière étude de l'ONF l'affirme : 92 % des Français trouvent, en forêt, le bien-être et l'apaisement, car ils ont besoin d'un lien réel avec la nature. Une étude de 2020, parue dans « *Frontiers in Psychology* » montre que les enfants connectés à la nature sont plus heureux que les autres. Et la Clinique des plantes a constaté que les internautes étaient toujours plus nombreux à se demander comment commencer à jardiner. Les urbains, particulièrement sensibilisés, n'ont pas tous accès à un jardin, mais souhaitent verdifier et fleurir leurs fenêtres, balcons ou terrasses.

DÉCOUVRIR LES BONS GESTES

Nombre de jardiniers en herbe ont besoin d'aide pour savoir comment démarrer. C'est pour répondre à cette attente que la Clinique des plantes a créé une websérie documentaire : « Le Calendrier du jardinier » qui donne de précieux conseils pour entretenir et soigner son jardin. Lancée en mars avec huit vidéos – il est bien plus facile de comprendre, lorsqu'on voit le geste à effectuer –, la chaîne prévoit une nouvelle vidéo chaque mois. Les sujets seront traités par des spécialistes. Plantes d'intérieur, en pot, potager... tout sera abordé.

► À titre d'exemple, le programme du mois de mars

Plantes d'intérieur : repotage et entretien • **Balcons et terrasses** : retrait des protections, surfacage des pots • **Arbustes d'ornement** : pailler les massifs • **Gazon** : engrais et scarification • **Rosier** : emplacement et reprise • **Fleurs** : diviser les vivaces • **Fruitiers** : anticiper les maladies • **Potager** : engrais et premiers semis.

► Les thèmes de l'année

Plantes d'intérieur : sortir les plantes – Un petit coup d'engrais liquide • **Balcons et terrasses** : saints de glace – Plantez les petites fleurs – Entourez-vous d'aromatiques • **Rosiers** : tache noire... C'est quoi ? Coccinelles ou pucerons ? • **Potager** : pailler les cultures – Éclaircir et continuer les semis – Engrais coup de fouet – Les doryphores • **Fruitiers** : les vers des fruits – Prendre son pied • **Fleurs** : toutes les grimpantes... Vivaces • **Arbustes d'ornement** : encore des plantations.

Un site riche... et gratuit !

La Clinique des plantes est le premier site gratuit de diagnostic pour les plantes. Vous pouvez identifier les maladies, les insectes, les carences de vos plantes et obtenir des conseils simples et pratiques pour vous aider à les soigner. La websérie est consultable sur cliniquedesplantes.fr



Jardin sous influence australe

UNE FOIS DANS LE JARDIN DE CAROL, DIFFICILE D'IMAGINER QUE NOUS SOMMES EN PROCHE BANLIEUE PARISIENNE ! NÉOPHYTE, ELLE A, AVEC LES ANNÉES, ACQUIS UNE REMARQUABLE MAÎTRISE DES FORMES ET DES COULEURS, POUR CRÉER UN UNIVERS UNIQUE QUI LUI FAIT PRESQUE OUBLIER SON AFRIQUE DU SUD NATALE.

Texte : Christian Ledeux. Photos : Didier Hirsch.

UN JARDIN D'ARTISTE



Situation :
Asnières-sur-Seine (92)
Sol : normal
Climat : tempéré
Début du jardin : 1975

Carol Tessier
a imaginé seule son jardin et en assure l'entretien avec son mari.





Depuis la maison, le jardin semble beaucoup plus grand qu'il l'est en réalité. Cette impression est donnée par le bosquet formé par le cerisier et les bambous, au premier plan, qui forment un écran.



Ce massif est savamment composé. Au fond, sur la gauche, on devine un jasmin étoilé (*Trachelospermum*) en pleine floraison et de nombreuses sauges, l'officinale tricolore, à gauche, et des arbustives, dont la bicolore rouge et blanc 'Hot Lips', et la bleue 'Black and Blue' (*Salvia guaranitica*).

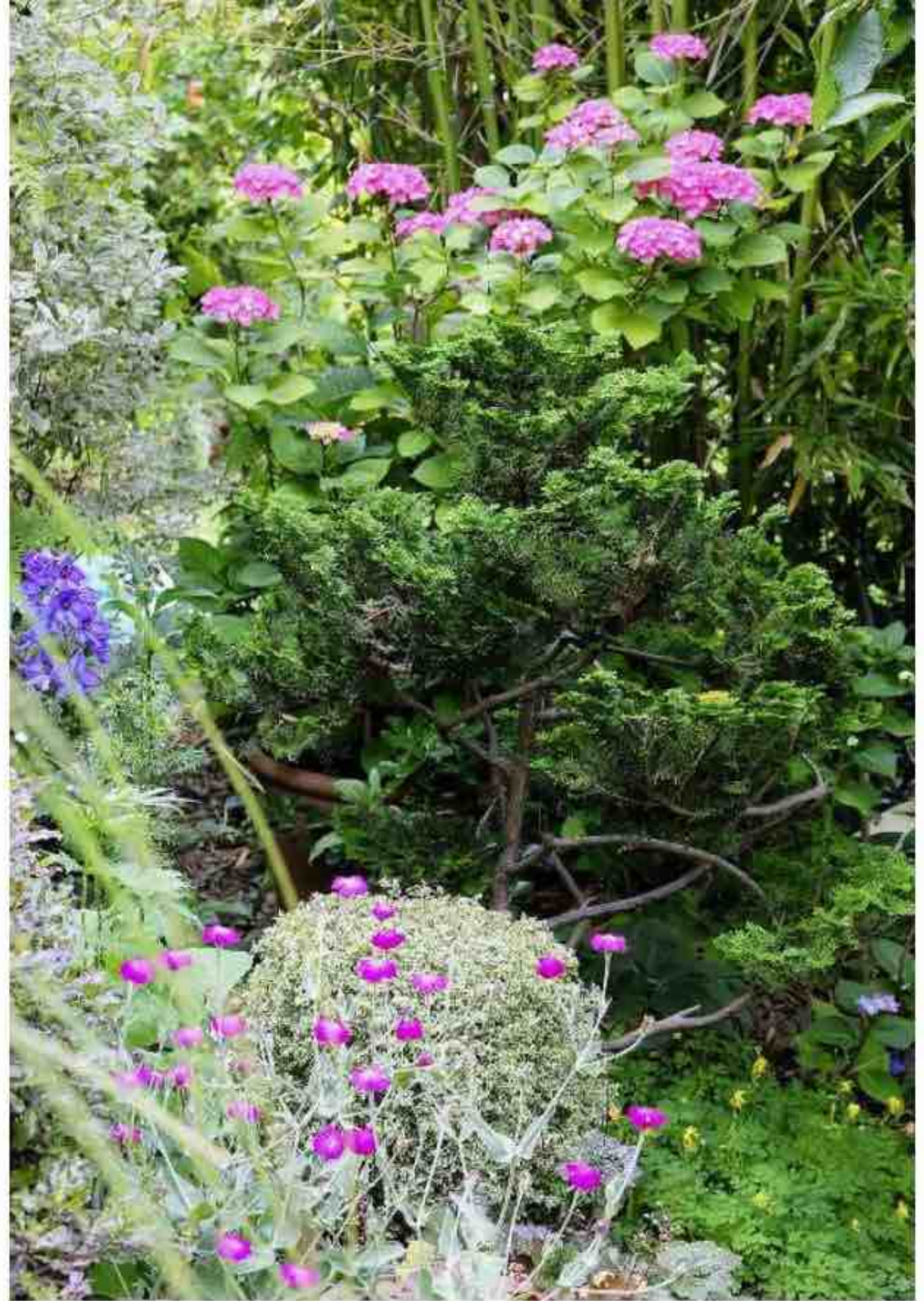


Petite touche très anglaise, la véranda, construite sur mesure, permet de profiter du jardin en toute saison et, en particulier, d'être au chaud en hiver.

Carol est née en Afrique du Sud, dans une famille anglaise et non afrikaner. Elle a vécu dans une maison nichée au cœur d'un immense jardin colonial, dans lequel elle avait l'habitude de marcher pieds nus. Son grand-père, botaniste, a introduit les hellébores dans son pays. Encore jeune, elle part avec une amie pour un long voyage en Europe, mais, après un an, pose ses valises à Paris et commence à travailler, car elle n'a plus d'argent. Après son mariage, elle vit dans un appartement avec vue sur un canal. Elle y déprime, elle a l'impression d'étouffer. Aussi convainc-t-elle, non sans difficultés, son mari de prospecter en proche banlieue pour acheter une maison avec jardin. À l'époque, en 1975, le quartier est un peu délabré, peuplé d'habitants plutôt modestes et âgés, ce qui permet au couple de réaliser cette acquisition. Dans le jardin, sans grand intérêt, il y a alors une glycine, un laurier-sauce, un cerisier, quelques bambous, un abricotier et un noyer, mort depuis... « Je n'avais aucune connaissance en jardinage, mais j'étais attirée



La véranda abrite une foule de plantes un peu frileuses (cactées, aeschynanthus) ou à feuillage coloré, comme ces superbes coléus. Beaucoup sont suspendues pour optimiser l'espace.



Au pied d'un hortensia, Carol taille patiemment en nuage un faux-cyprès. Les fleurs au coloris vibrant de la coquelourde (*Lychnis coronaria*) créent un contraste fort avec celles d'un delphinium bleu.

depuis mon enfance. Aussi, je me suis attelée très vite à réaliser un premier aménagement devant la maison en semant du gazon. » Ici, toute la famille marche pieds nus dans l'herbe, partageant les habitudes d'enfance de Carol, qui elle aussi jardine souvent ainsi. « Comme les hivers, en France, sont trop tristes à mon goût, je me suis attachée à travailler sur les textures en privilégiant les persistants, pour rendre le jardin attractif, même en cette saison. J'ai également voulu très tôt cacher les murs de brique, en y installant une végétation qui me protégeait aussi des maisons voisines. Quand nous sommes arrivés, la terre était très pauvre et, pour l'enrichir, je me suis fait livrer du fumier provenant d'une ferme voisine qui a disparu depuis ! Lorsque la benne a été posée dans la rue, devant la maison, j'ai eu beaucoup de succès auprès des voisins, le temps de transporter son contenu dans le jardin... Malgré la surface, assez restreinte de ma parcelle (700 m²), tout en longueur, je ne voulais pas qu'on puisse la découvrir intégralement au premier



Une subtile harmonie émane de ce massif parfaitement maîtrisé. Au centre, une herbe du Japon dorée (*Hakonechloa macra*) côtoie une collection d'heuchères aux coloris variés. D'une grande richesse, on y trouve également des campanules, de l'ail d'ornement, un pittosporum à petites feuilles panachées, des impatiens et de la monnaie du pape...

“Jardiner, c’est ce qui me rend le plus heureuse”

● ● ● coup d’œil et j’ai créé des ruptures végétales, ménageant ainsi des espaces séparés et des surprises. Dans ma serre, je sème et je bouture, j’aime ramasser des fleurs fanées en me promenant pour récupérer des semences des plantes qui me plaisent. Il m’est même arrivé, mais je n’en suis pas très fière, de prélever quelques boutures dans d’opulentes jardinières municipales... Même si la démarche est bien peu écologique, pour que mon gazon reste vraiment anglais, il est arrosé automatiquement, comme les massifs, mais depuis ces années de sécheresse récurrente, j’essaie

de trouver des astuces pour réduire ma consommation (voire page suivante). Je raisonne plus comme une artiste que comme une jardinière, et j’achète des plantes sans même connaître leur nom, de manière un peu compulsive, en raison de leur couleur ou de leur forme. C’est pourquoi, même si j’adore les fêtes des plantes, comme celle de Saint-Jean-de-Beauregard, il vaut mieux m’empêcher d’y aller, car les tentations y sont trop fortes ! Les grands espaces et la végétation de son pays nata, l’Afrique du Sud, manquent toujours un peu à Carol. Son jardin est un univers qui la transporte un peu chaque jour...



Au fond de la parcelle, un miroir adossé au mur donne de la profondeur au jardin. Des verveines de Buenos Aires et un pittosporum panaché s’y reflètent.



Surélevée par rapport à la rue et totalement abritée des regards, cette petite cour pavée accueille des tabacs géants (*Nicotiana glauca*), à la floraison délicatement parfumée.



Derrière un hydrangea à feuilles de chêne (*Hydrangea quercifolia*), on découvre une scène foisonnante, autour d’un palmier chanvre (*Trachycarpus fortunei*), d’un cycas en pot, des fougères et des hostas.



Recyclage de l'eau. Si votre salle de bains est en étage, vous pouvez facilement récupérer l'eau avec un tuyau. Et, par gravité, vous arroserez toutes les plantes à proximité. Veillez à n'utiliser que des savons d'origine naturelle. Carol et son mari arrosent comme cela depuis l'été 2019.



Aérateur gazon maison. L'aération régulière d'une pelouse est indispensable. Si vous n'avez pas d'outil spécifique, ce n'est pas grave ! Recyclez une paire de vieilles chaussures, fixez chaque soulier sur une plaquette de bois munie de longs clous et arpentez confortablement le gazon à votre guise...

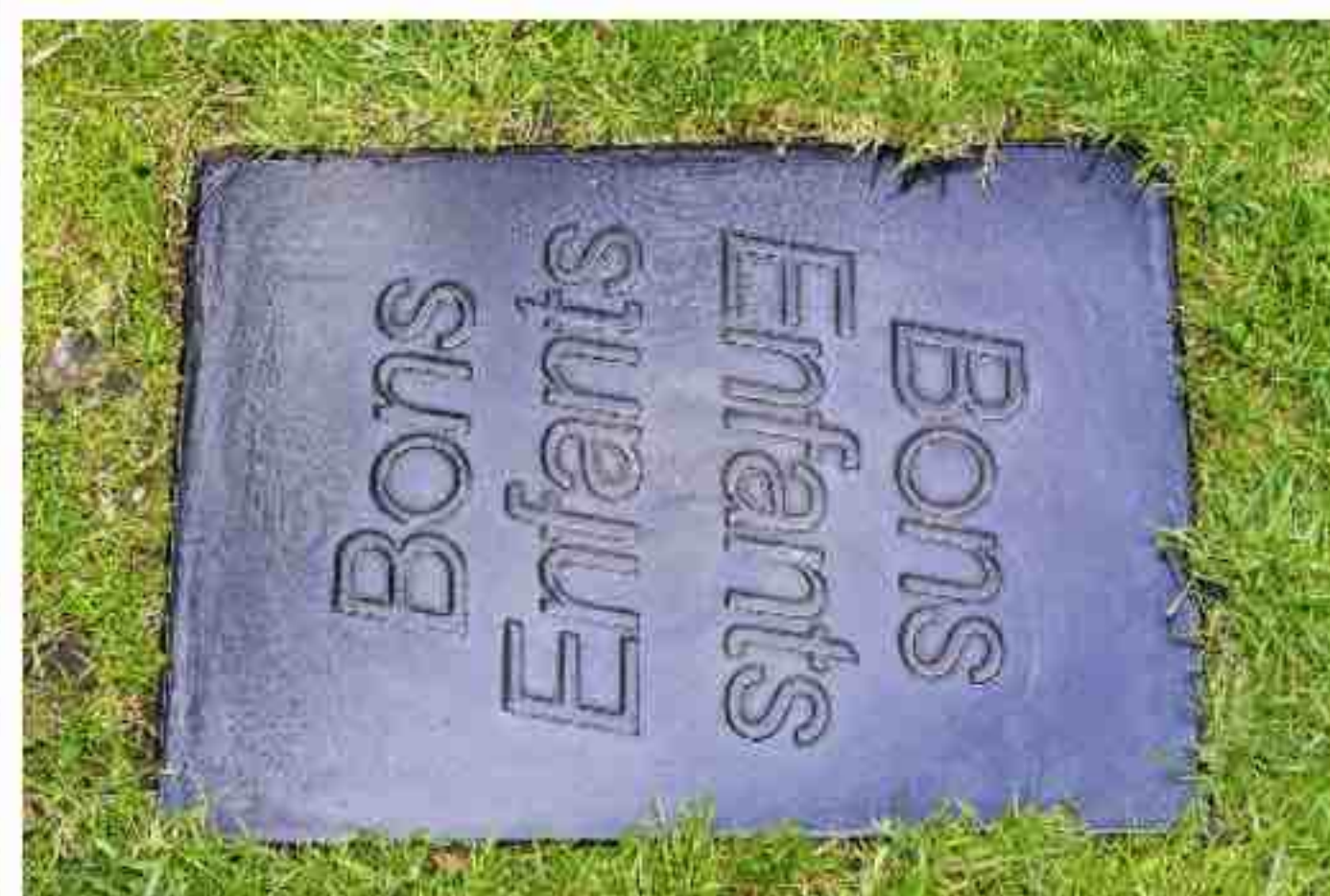
Les bonnes astuces de Carol



Les joies de la chine. Dans la rue ou sur une brocante, vous pouvez récupérer un abat-jour au tissu défraîchi. Si vous ne voulez pas le mettre dans votre salon, vous pouvez lui donner une seconde vie au jardin. Il mettra en valeur une plante en pot et, selon sa végétation, lui servira éventuellement de tuteur.



Protection des oiseaux. Dans cet environnement, les oiseaux sont très nombreux, comme les chats qui peuvent passer facilement d'un jardin à l'autre et les chasser. Pour calmer leurs ardeurs, cette simple collerette de bois posée à la base du huppier se montre très efficace pour empêcher les félins d'atteindre un nichoir.



Collection. Le mari de Carol est architecte, et dans les chantiers qu'il a supervisés, il a glané quelques objets insolites, telle cette plaque métallique au nom de la rue des Bons-Enfants, située près du Palais-Royal, à Paris. Pièce unique, elle sert de décor dans la pelouse, mais en nombre, elle aurait permis de réaliser un original pas japonais. Elle ressemble un peu aux anciennes plaques de rue que l'on trouve dans la région du Transvaal, en hommage aux origines de Carol...

10 questions pour choisir le bon pot

LE PRINTEMPS, C'EST LA SAISON DES PLANTATIONS ET DES REMPOTAGES. LA QUESTION DU CONTENANT SE POSE INÉVITABLEMENT. FAISONS ENSEMBLE LE TOUR DU POT !

Texte : Louise Grimault.



ANNIEKA / GETTY IMAGES

QUESTION 1

Que penser des pots XXL ?

Ils placent les plantes sur une sorte de piédestal. Ils mettront bien en valeur des espèces à la silhouette remarquable : petits arbustes-tiges, un buis ou un laurier en topiaire. Et même l'arrondi hérissé de piquants d'un coussin de belle-mère (*Echinocactus grusonii*). **Un très grand pot offrant un volume de substrat important, les plantes y seront plus à l'aise.** Pour économiser un peu de terreau, vous pouvez les remplir jusqu'à mi-hauteur avec un matériau moins onéreux comme des graviers tout venant. Pour une bonne stabilité, disposez quelques gros cailloux au fond du pot. Certains modèles en plastique ont un double-fond que l'on peut remplir d'eau pour qu'ils restent bien stables.

QUESTION 2

Une réserve d'eau ou pas ?

Oui, elle permet d'espacer les arrosages, donc de s'absenter plus ou moins longtemps selon son volume... C'est très utile à condition de bien s'en servir ! Remplissez-la au maximum et attendez qu'elle se vide entre deux arrosages. **Il est même conseillé de la laisser vide deux à trois jours avant d'arroser à nouveau, surtout pour les espèces qui supportent la sécheresse.** En extérieur, vérifiez que la réserve est munie d'un trop-plein qui permettra d'évacuer l'eau en excès. C'est important, notamment en hiver, quand les intempéries peuvent gorger d'eau le terreau.

QUESTION 3

Le trou de drainage au fond du pot, obligatoire ou pas ?

Non, mais **c'est utile en cas d'arrosage mal contrôlé.** L'eau en excès peut être évacuée. S'il n'y a pas de trou de drainage, il faudra arroser avec plus de modération pour éviter que le terreau soit en permanence détrempé. Sinon c'est la pourriture assurée pour les racines des végétaux.

ADJIA MAGNY





CORTY / GETTY IMAGES



UN POT RECYCLEUR

La problématique du recyclage des matières organiques en appartement est de plus en plus prégnante. Mais on n'a pas toujours la place d'avoir un composteur sur son balcon. Ce nouveau pot vous permet d'avoir à la fois un contenant pour cultiver vos plantes et un lombricomposteur qui fonctionne au balcon comme au salon, pour les nourrir.

Le pot de fleur composteur.

Terre cuite et liège.

46 x 30 x 33 cm. 246 €.

www.lestransfarmers.com



HEWERAU / GETTY IMAGES



MSPOLI / GETTY IMAGES

QUESTION 5

À accrocher ou à poser ?

Tout dépend de la place dont vous disposez. Des pots placés au sol réduisent la surface où l'on peut évoluer. Si vous les accrochez à la rambarde, vous aurez davantage de place au sol et ils seront à hauteur de bras pour les opérations d'entretien. Mais ne croyez pas, pour autant, qu'ils seront moins encombrants, car pas question de suspendre vos jardinières dans le vide ! **C'est vers l'intérieur de votre balcon qu'il faut les placer pour éviter les accidents en cas de chute.** Si vous avez la possibilité d'accrocher des pots sur la façade de votre immeuble, c'est idéal pour fleurir son balcon sans l'encombrer.

QUESTION 6

Léger ou lourd, quel est le meilleur ?

Sur les balcons et terrasses, on préconise souvent la légèreté, pour ne pas surcharger la dalle de sol. **Un balcon classique peut supporter une charge de l'ordre de 350 kg/m².** Mais attention à la stabilité ! Un pot trop léger avec une plante volumineuse ou lourde se renversera, surtout si l'endroit est venté. Un pot lourd sera toujours plus stable. En intérieur, privilégiez la stabilité : un pot qui bascule, c'est du terreau sur le tapis ou la moquette ! Préférez les contenants lourds pour les grandes plantes.

QUESTION 7

Faut-il choisir les mêmes pots pour tout le balcon ?

C'est une affaire de goût, bien entendu. Même si les tailles de vos plantes sont très diverses, vous pouvez trouver des pots identiques pour chacune. **De nombreuses gammes de pots se déclinent en plusieurs tailles.** Toutefois, il n'est pas nécessaire d'avoir des contenants tous identiques. Des pots de la même matière, de la même couleur ou du même style apporteront une sensation d'harmonie, agréable sur une surface réduite comme un balcon ou une terrasse.

QUESTION 7

Quelle est la bonne taille de pot ?

Pour bien choisir la taille de son pot, il faut penser que la plante se développe presque autant sous la terre qu'au-dessus.

Le volume de votre pot doit donc être adapté à celui des parties aériennes de votre plante. C'est surtout vrai pour les pérennes, comme les arbustes, et les vivaces. Un diamètre d'au moins 30 cm (idem en profondeur) reste un minimum pour leur vie en bonne santé. Les annuelles se contentent de pots plus étroits et moins profonds. Cependant, une profondeur de 20 cm est préférable si vous voulez limiter les arrosages.



ANDREY DANILOVICH/GETTY IMAGES

QUESTION 8

S'il est sur roulettes : est-ce mieux ?

Oui et non. C'est plus pratique pour bouger les grands pots en cas de besoin. **Mais vous pouvez alors être tenté de déplacer fréquemment vos plantes. Et les végétaux n'aiment pas cela !** En effet, les changer de place peut modifier leurs conditions de vie : ensoleillement, courants d'air... Si vos pots n'ont pas de roulettes, sachez qu'il existe des plateaux à roulettes à glisser sous les contenants pour faciliter leur déplacement.



MATHY B/ GETTY IMAGES

QUESTION 9



ANTENNA/GETTY IMAGES

Quels sont ceux qui résistent le mieux au gel ?

Parmi les meilleurs matériaux, il y a le pin traité à cœur, la fonte, le zinc et le plastique rotomoulé qui se reconnaît à son aspect satiné. **Pour augmenter la durée de vie des bacs en bois, tapissez les parois intérieures avec du plastique.** La fonte est lourde : il vaut mieux l'éviter en étage. Les matériaux synthétiques en plastique renforcé par des fibres de verre et/ou de la poudre de pierre sont plus costauds par grand froid que les plastiques classiques. Les pots en terre cuite sont toujours plus sensibles aux basses températures, même s'ils sont labellisés résistants au gel.

QUESTION 10

Une soucoupe ?

Sur le balcon, **par courtoisie pour les passants et vos voisins, oui.**

Une soucoupe empêche l'eau de couler en cas d'arrosage excessif.

En revanche, il est préférable de l'enlever en hiver. Les intempéries y maintiennent souvent de l'eau qui entretient une humidité excessive dans le terreau, donc autour des racines. Cette humidité augmente la sensibilité au froid des plantes. En intérieur, la soucoupe peut être remplacée par un cache-pot.



MARIA SHOUPEV/ GETTY IMAGES

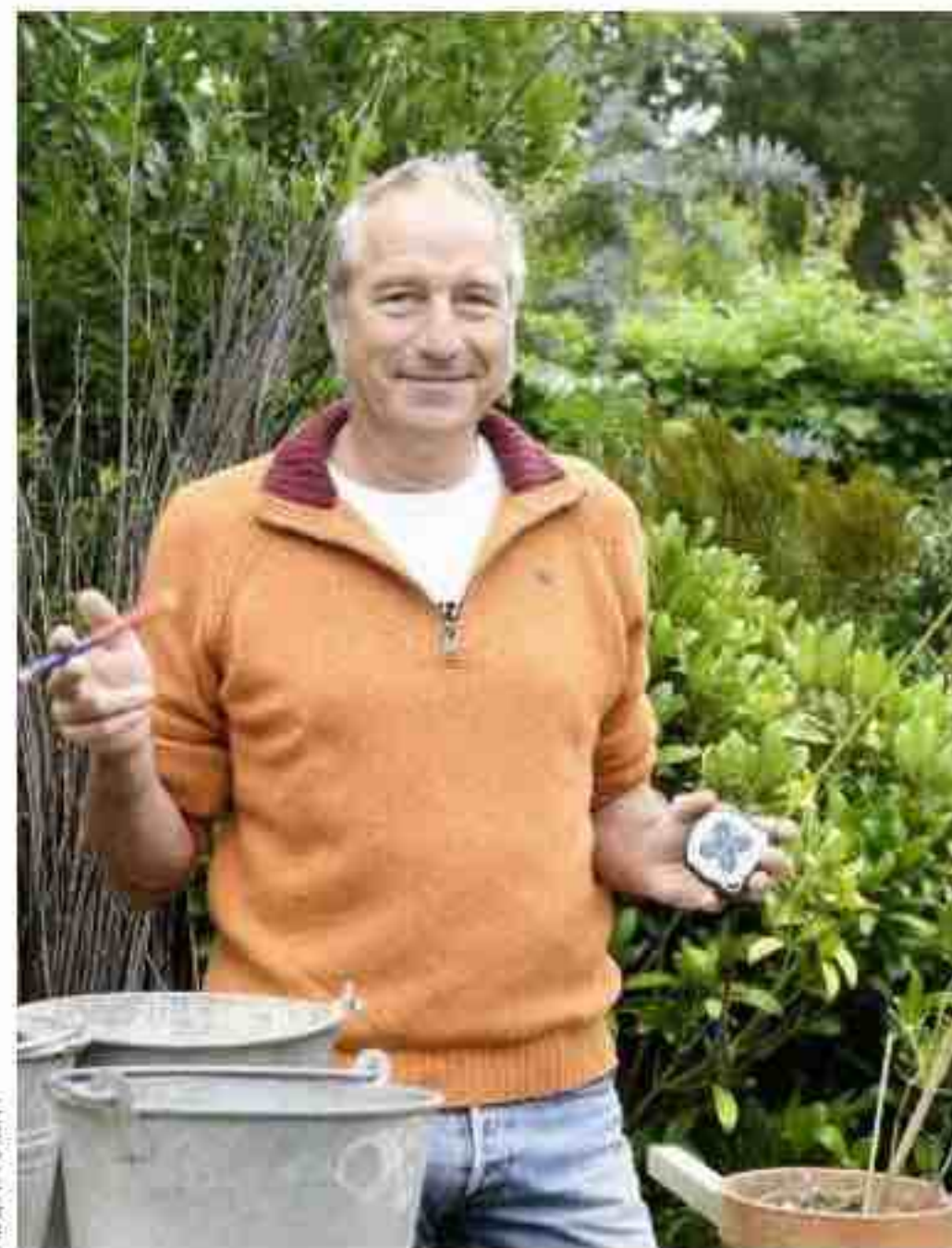


Choisir notre marque
c'est choisir une fabrication française de qualité.
Nous créons des produits astucieux et originaux
pour votre jardin.



Soyez curieux!
Venez découvrir nos produits sur www.iriso.fr

IRISO



ADJIA MAGNY

EXTRAIT D'UN
« PAS DE PANIQUE »,
DE L'ÉMISSION
SILENCE, ÇA POUSSE !
SUR FRANCE 5.

Planter autour d'un escalier

AMÉNAGER UN ESCALIER POUR DESCENDRE DIRECTEMENT DANS LE JARDIN EST UNE BONNE IDÉE. HABILLEZ-LE ENSUITE DE PLANTES SIMPLES ET PEU ONÉREUSES, POUR L'INTÉGRER PARFAITEMENT DANS LA NATURE ENVIRONNANTE..

En Picardie, Bérangère et Olivier accèdent facilement à leur jardin grâce à un escalier métallique. Cet espace de taille moyenne, étroit, est bordé, au fond, par le joli potager d'un voisin et ils ne souhaitent surtout pas masquer cette perspective. En revanche, sur les autres côtés, il y a des choses à faire ! Un muret

moche se trouve devant une haie doublée d'un grillage inutile. Sur le mur, un grand lierre a été arraché et il se retrouve désormais nu. Quelques arbustes ont pris leurs aises, sans créer de continuité. À leurs pieds, une plate-bande reste inexploitée. J'ai carte blanche, avec, toutefois, une seule demande : intégrer un érable du Japon*.

Les étapes

Habiller la haie

Je commence par éliminer le grillage inutile et le remplace par des fils en acier tenus par des poteaux peints en noir sur lesquels vont s'enrouler les tiges volubiles d'une renouée du Japon*. Dès cette année, elle envahira les conifères : joli spectacle en perspective cet été, lorsqu'elle fleurira. Il faudra juste veiller à ce qu'elle ne galope pas chez le voisin !

Planter devant le muret

Avec les propriétaires, je creuse des fosses pour installer des arbustes essentiellement persistants : oranger du Mexique 'Sundance' (*Choisya ternata*), au feuillage doré et à la puissante fragrance, un pittosporum à petites feuilles panachées qui, lui aussi, supporte bien la taille, un bambou sacré (*Nandina domestica*) et un aralia du Japon. J'y ajoute des caducs, comme l'arbre aux faisans (*Leycesteria formosa*) pour son feuillage bleuté et sa floraison pourprée et blanche, suivie de petits fruits bleus comestibles.



ÉTAT DES LIEUX

Dans cette maison mitoyenne des deux côtés et assez étroite, l'escalier, encore brut, monopolise tous les regards. Il est souligné par un muret blanc devant une haie sombre et, en face, par quelques arbustes irrégulièrement plantés.



LE RÉSULTAT

En plantant au pied du muret et dans la plate-bande devant les arbustes, j'ai apporté de la couleur et des volumes. La façade sera rapidement envahie par des grimpanes, tandis que l'escalier est paré sur toute sa longueur par une série de pots.



Des grimpantes
Elles soulignent le départ de l'escalier, et un hortensia grimpant arrive au coin gauche de la maison.

Pièces maîtresses
Soulignant le bas de l'escalier, deux érables, dont un pourpre, sont installés dans de grands pots.

Cacher le muret
Toute une collection d'arbustes masque tout de suite cet espace disgracieux.

Palisser les grimpantes

Je remplace le vieux treillage en bois et en installe deux autres, très solides. Je les accroche solidement avec des chevilles, car il est important de les positionner pour qu'ils soient parfaitement droits. Arrivent un jasmin étoilé et une glycine. Sur le pignon de la maison, bien à l'ombre, je plante un hortensia grimpant*, il fera un écho avec celui planté chez le voisin et qui y prospère à merveille.

Aménager la plate-bande

Pour boucher le trou entre le lierre et le laurier, préalablement désépaissis, j'installe un physocarbe 'Diabolo'* et un pavot d'Orient*. Dans une terre ameublie et enrichie des agapanthes blanches, des vergerettes de Karvinski (*Erigeron*), des campanules des Carpates, des hostas panachés et quelques liserons de Turquie (*Convolvulus cneorum*) – que j'aime pour leur feuillage argenté et leurs clochettes estivales blanches – les rejoignent.

La touche finale

Après avoir étalé un paillis sur toute la surface de la plate-bande, je place, sur les marches d'escalier, une série d'anthémis en pot. Sensibles aux fortes gelées, ils pourront être remplacés l'année prochaine par un autre décor saisonnier. Les deux pièces maîtresses du décor sont deux érables du Japon, dont l'un est vert et l'autre pourpre*, accompagnés d'une azalée persistante rouge.

L'ASTUCE DE STÉPHANE

Cultiver des érables du Japon en pot

De développement assez modeste, ces arbustes se plaisent en pot. Ils y sont, en principe, moins sensibles à une grave maladie cryptogamique, la verticilliose. S'ils affectionnent les sols acides (type terre de bruyère) et restant frais, leurs racines redoutent l'excès d'humidité, surtout en hiver ; aussi, faut-il percer le fond du contenant. Pour les plants greffés, il est indispensable d'éliminer, dès leur apparition les jeunes pousses se développant au-dessous du point de greffe. Sinon, la pousse de la variété serait perturbée, voire compromise.



RETROUVEZ l'intégralité de ce « Pas de panique »
grâce au flash code ou en copiant cette adresse :
<https://www.youtube.com/watch?v=26hBgMvLLSM>

*Plantes décrites page suivante. ►

L'IDÉE DE STÉPHANE MARIE



ADJIA MAGNY



BRYTTA / GETTY IMAGES

Hortensia grimpant

Pour une façade au nord

Irremplaçable pour décorer une surface peu ensoleillée, ce qui est très rare parmi les grimpantes, *Hydrangea petiolaris* s'accroche seul sur son support, grâce à ses tiges munies de crampons. Il se pare, en été, de très grandes inflorescences plates, nectarifères et légèrement parfumées. Les premières années, sa végétation est souvent un peu faible, mais, une fois installé, il prendra d'imposantes dimensions, formant un mur de dentelle bien mis en valeur par son feuillage vert, virant au jaune, avant de tomber. H : 5 m.



LORA-SUTYAGINA / GETTY IMAGES

Pavot d'orient

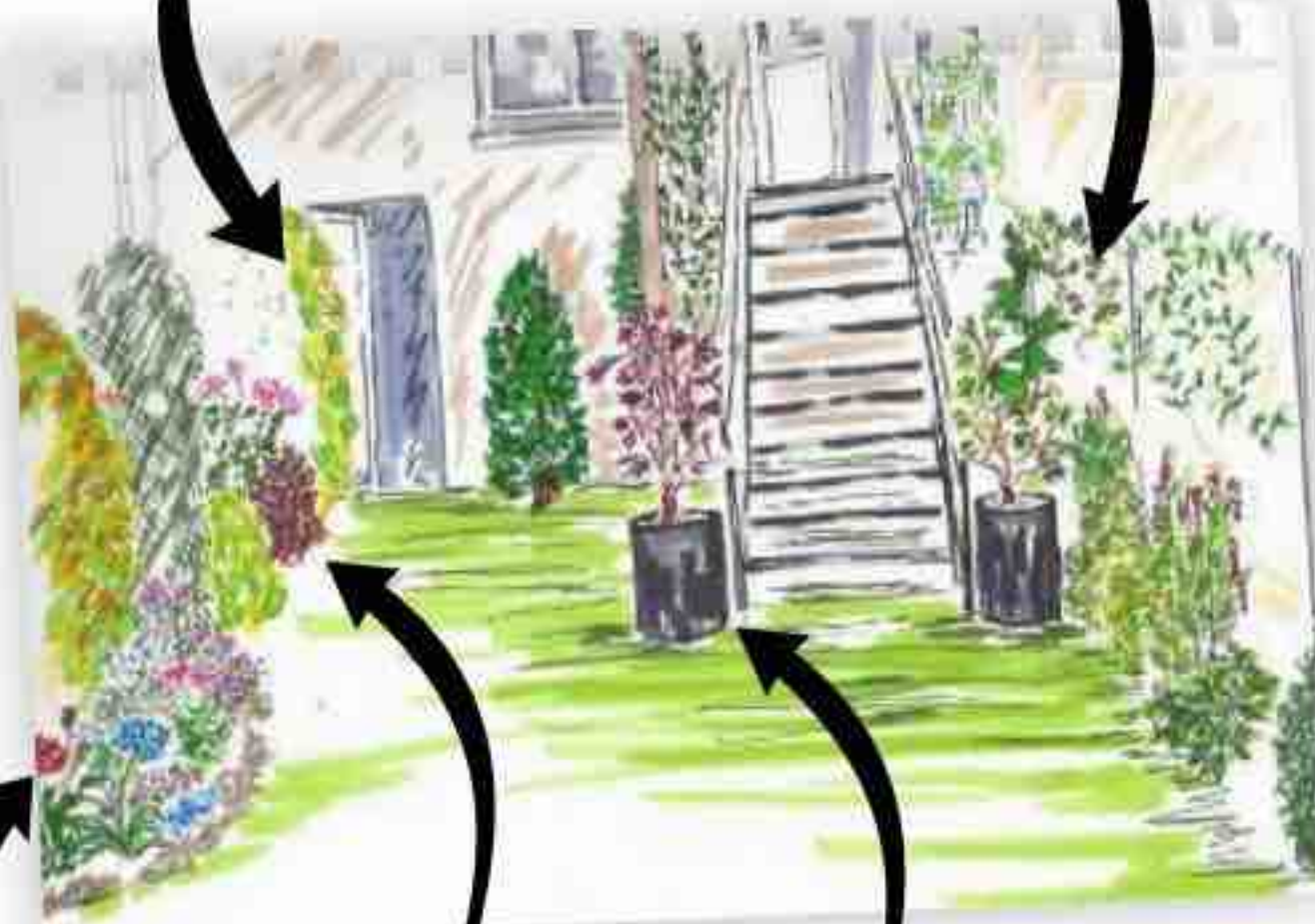
Des fleurs énormes

Sous l'apparente fragilité de ses fleurs se cache une vivace (*Papaver orientale*) rustique et peu exigeante. Un sol pauvre, même caillouteux ne lui fait pas peur. Elle demande simplement une exposition très ensoleillée. Sur des tiges solides, naissent, en été, d'énormes corolles, à la très fine texture, déclinant une large palette de couleurs : rouge, rose, blanche et bicolore. Souvent simples, on trouve quelques variétés semi-doubles. Les fleurs évoluent en jolies capsules qui libèrent des graines favorisant sa dispersion. H : 60 à 90 cm.

Ma palette végétale

HORTENSIA GRIMPANT

RENOUÉE GRIMPANTE



PHYSOCARPE

ÉRABLE DU JAPON

PAVOT D'ORIENT



BASIER / GETTY IMAGES

Renouée grimpante

Une vigueur étonnante

Souvent présente dans les jardins, autrefois, cette grimpante (*Fallopia aubertii*) mérite d'être plus souvent plantée pour sa végétation luxuriante. Avec ses tiges volubiles, portant des feuilles en forme de cœur, vert bronze à l'état juvénile, elle va coloniser rapidement tout support : clôture, pylône ou talus. En fin d'été, elle se couvre de longues grappes de fleurs blanches mellifères qui évoluent en fruits décoratifs. Elle est facile et rustique, on ne lui connaît ni maladies ni parasites. H : 8 m.

Physocarbe à feuilles pourpres 'Diabolo'

Un feuillage presque noir

Formant une touffe érigée qui s'arrondit en cours de la saison, le physocarbe (*Physocarpus opulifolius*) porte un feuillage lobé pourpre prenant, en été, des nuances presque noires, en particulier dans une exposition bien ensoleillée. Avant de tomber, elles évoluent vers des tons orangés. En fin de printemps apparaissent des inflorescences rouge sombre s'ouvrant en petites fleurs mellifères blanc rosé. Facile, il peut être associé à d'autres arbustes à feuillage vert ou doré, en massif, en haie libre et même en pot. H : 1,50 m.



OLENA LILINA / GETTY IMAGES

Érable du Japon

Une touche élégante

Parmi les très nombreuses variétés d'érables du Japon, *Acer palmatum* 'Dissectum Atropurpureum' se distingue d'abord par son port en coussin, grâce à ses branches arquées. Il se développe plus en largeur qu'en hauteur. Son feuillage caduc, très finement découpé, si agréable au toucher, naît pourpre et prend, en automne, de très chaudes tonalités rouges jaunes ou orange. Il faut l'installer dans un sol non calcaire, frais et très bien drainé, de préférence à mi-ombre. H 1,5 m.



MTREASURE / GETTY IMAGES



LE PREMIER COUPE BORDURE AU MONDE DOTÉ DU REMBOBINAGE AUTOMATIQUE DU FIL DE COUPE.

**REMBOBINEZ EN QUELQUES
SECONDES AVEC LA
TECHNOLOGIE POWERLOAD™**



COUPE-BORDURE 38 cm
ST1510E

REMBOBINER LE FIL DANS LA BOBINE D'UN COUPE BORDURE CONVENTIONNEL PEUT TRÈS ÊTRE ENERVANT. AUSSI AVONS-NOUS DÉCIDÉ DE FAIRE QUELQUE CHOSE EN ÉQUIPANT LES NOUVEAUX COUPE-BORDURES EGO POWER+ DE LA, NOVATRICE, TECHNOLOGIE POWERLOAD™. INTRODUISEZ LE FIL, PRESSEZ LE BOUTON POWERLOAD™ ET LAISSEZ L'OUTIL FAIRE LE RESTE. IL EST PRÊT EN 10 SECONDES SEULEMENT, SUPPRIMANT SOUDIS ET FRUSTRATIONS. ELLE PERMET DE RESTER CONCENTRER SUR LE TRAVAIL À FAIRE. ASSOCIÉE À LA RÉVOLUTIONNAIRE ET PUISSANTE BATTERIE ARC LITHIUM 56V ENTREtenir SA PELOUSE EST DÉSORMAIS PLUS RAPIDE ET PLUS FACILE QUE JAMAIS.



#LAPUISSANCE RÉINVENTÉE

2 ÉTAPES



ÉTAPE 1 Introduire le fil

ÉTAPE 2 Appuyer sur le bouton Powerload™ pour rembobiner

EGO™
POWER BEYOND BELIEF™

ISEKI
FRANCE
DISTRIBUTEUR EXCLUSIF EGO SUR LA FRANCE

Pour en savoir plus rendez-vous sur :
egopowerplus.fr ou contactez notre revendeur local

ZERO
EMISSION



Rhododendron hort.

DES RHODODENDRONS, OUI, MAIS AVEC DU CARACTÈRE !

EN FLEURS, TOUS LES RHODOS SONT BEAUX. MAIS SEULS
QUELQUES-UNS RESTENT ATTRAYANTS LONGTEMPS.
VOICI CEUX QUE NOUS AVONS TESTÉS DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES...

Texte et photos Didier Willery.

La popularité de ces arbustes a fortement diminué ces dernières années. En cause, la complexité apparente de leur culture et leur beauté éphémère. Passé la floraison, la plupart des hybrides courants n'ont guère plus de personnalité qu'un laurier. Pourtant, on trouve aujourd'hui, dans les pépinières et les jardinerie, des variétés récentes, généralement un peu plus discrètes, mais beaucoup moins exigeantes. Elles restent attrayantes plus longtemps, grâce à un feuillage remarquable, ou à un port intéressant, souvent compact et bien adapté aux petits jardins. Ces variétés nous amènent à changer nos regards sur ces arbustes d'exception...

DES GÉANTS, PAS TROP FRAGILES

Dans les conditions optimales, certains rhododendrons atteignent rapidement des dimensions arborescentes, loin des petits bouquets de fleurs souffreteux. L'un des plus réputés est *R. halopeanum*, un hybride vigoureux né à Cherbourg à la fin du XIX^e siècle. Cultivé en Bretagne et sur la côte

FICHE D'IDENTITÉ

Nom latin : *Rhododendron*

Famille : Éricacées

Nombre d'espèces : environ 900

Sol : non calcaire

Exposition : ombre, mi-ombre, soleil

normande, il se révèle stérile, ce qui lui permet de produire chaque année d'énormes bouquets de fleurs rose foncé en boutons, tendres à l'épanouissement et blancs ensuite. Ses feuilles s'allongent et il prend vite une allure élancée, très élégante, tout en résistant mieux que les autres aux sécheresses. Il en est de même pour 'Polar Bear', aux très grandes fleurs blanc pur, très tardives (juillet ou août), et également très parfumées. Mention spéciale pour *R. rex*, une espèce aux grandes feuilles très coriaces et revêtues d'un duvet argenté à la face inférieure, et *R. macabeanum*, au très grand feuillage argenté et fleurs en bouquets jaune pâle tout au début du printemps.

R. sinogrande intrigue par la taille démesurée de ses feuilles vert brillant, qui atteignent 60 cm de longueur. Mais si les premiers s'accommodent d'une certaine sécheresse estivale, ce dernier a besoin d'une forte humidité ambiante pour donner le meilleur de lui-même.

DES PETITS, MAIS COSTAUDS

Une constante chez les rhododendrons : plus leurs feuilles sont grandes, moins ils supportent le vent et le soleil. Les plus robustes, donc les plus faciles à cultiver, se trouvent parmi les plus petits. Pas besoin de sous bois, ni d'une épaisse couche de feuilles, leur forme compacte et leurs petites feuilles coriaces (parfois aromatiques) sont faites pour résister au soleil et aux courants d'air (attention, c'est toujours relatif, ce ne sont pas des lavandes non plus !). Le jaune pâle de 'Shamrock' est vivifiant au printemps, avec des bruyères, bien sûr, mais aussi des anémones des bois ou des petits bulbes bleus (scilles, jacinthes sauvages, etc.). Il est précoce, en avril, et interfère parfois avec la floraison des cerisiers



1. *R. yakushimanum*

forme naturellement une boule dense en pleine lumière, plus clairsemée à l'ombre, ce qui révèle le joli feutrage coloré au revers des feuilles.



2. *R. 'Polar Bear'*

est un géant, aux dimensions arborescentes, mais qui tolère des conditions plus sèches que les autres. Il se démarque aussi en produisant, l'été, de grands bouquets de corolles blanches, divinement odorantes.



3. *Rex* est une des rares espèces à grandes feuilles supportant bien la sécheresse. Outre sa floraison rose finissant blanche, on apprécie ses jeunes pousses argentées pendant plusieurs semaines.

ZOOM SUR LES RHODODENDRONS



'Shamrock' est un délicieux petit rhododendron à fleurs jaune pâle, écloses avec les dernières bruyères d'hiver et les premiers cerisiers à fleurs. Il forme ensuite une belle boule de feuillage net, vert cuivré.



'Wee Bee' forme un petit dôme de feuilles ovales plutôt sombres, illuminées en avril et mai de fleurs en clochettes allongées. Il pousse très bien en pot, où il apprécie un bon drainage.



***R. micranthum* 'Bloombox'** pourrait presque s'utiliser comme le buis (en terre non calcaire), car il supporte bien la taille et peut être facilement mis en forme. Il produit, en juin, des bouquets de fleurs rosées sur les branches de deux ans.

● ● ● japonais, mais sa pâleur permet toute association avec du rose. Un peu plus tard, c'est 'Wee Bee' qui capte les regards, avec des fleurs allongées, rose soutenu à l'extérieur, et plus clair, voire blanc à l'intérieur. Il a le dos rond et pousse comme une tortue, mais il saura remplacer naturellement un buis à l'angle d'une bordure ombragée. Plus insolites, les *R. micranthum* fleurissent plus tard, fin mai ou en juin, et ne ressemblent pas du tout à l'idée que l'on se fait d'un rhododendron. Leurs feuilles étroites enserrant des bouquets de petites fleurs blanches

chez le type et rosées chez 'Bloombox'. Parmi les espèces à petites feuilles, tout un groupe produit des fleurs bleues.

DE JOLIES FLORAISONS BLEUES

Faciles à reconnaître, vous pouvez compter sur eux si vous n'avez jamais cultivé de rhododendrons : ce sont vraiment les plus faciles pour commencer. Ils aiment le soleil (mais pas trop chaud), ils supportent le vent, et n'aiment pas les couverts de grands arbres ni leurs grandes feuilles mortes, au contraire des rhododendrons

à grandes feuilles cités au-dessus. *R. impeditum* est l'un des plus courants et des plus faciles, reconnaissable à ses toutes petites fleurs bleutées et agréablement parfumées. Il finit par former un buisson de 1 m sur 1 m en... 40 ans ! Mais rassurez-vous, il est beau même tout petit ! *R. augustinii* est plus vigoureux et atteint 3 m, avec des feuilles moyennes ovales et pointues, et de magnifiques fleurs bleu clair, foncé ou électrique selon les variétés. J'ai un faible pour 'Lanarth Green Eyes', aux fleurs claires marquées d'un œil vert. On trouve plus



Parmi les rhododendrons bleus, '**Blue Tit**' se distingue par sa couleur claire et lumineuse. Il pousse vite dans sa jeunesse tout en gardant des dimensions modestes (environ 1 m sur 1 m).



Le bouton rose tendre s'ouvrant blanc de *R. williamsianum* '**Tibet**' ajoute une note distinguée à l'espèce qui, normalement, produit des fleurs rose vif. Cette teinte est plus belle à l'ombre.

facilement '**Blue Tit**', un hybride plus trapu, au développement plus rapide et aux belles fleurs bleu moyen.

LES ROIS DU PARFUM

Beaucoup pensent que seules des azalées sont parfumées, ce qui est évidemment faux. Nous avons déjà cité '**Polar Bear**', plus haut, un géant aux grandes fleurs blanches très odorantes entre juillet et septembre. En ce moment, on peut compter sur d'autres stars du parfum comme *R. edgeworthii* et *R. lindleyi*. Le premier produit des fleurs largement ouvertes et



Si je dois vous conseiller un rhododendron pour commencer, c'est *R. augustinii*. Cette espèce compte parmi les plus faciles à cultiver et ses teintes bleues (variables selon les sujets) sont toutes fascinantes.



CONNAISSEZ-VOUS LES MENZIESIA ?

Ils évoquent davantage des *Enkianthus* (andromèdes paniculées) que des rhododendrons pour ceux qui connaissent ! Mais ils viennent d'être rattachés au genre *Rhododendron* par les botanistes (toutefois, on les trouvera encore pour un moment sous le nom de *Menziesia ciliicalyx*). Les branches portent des feuilles caduques, vertes ou bleutées (chez '**Honshu Blue**') et produisent, en mai, de très nombreuses petites fleurs en clochettes, blanches ('**Ylva**') roses ou prune ('**Plum Drops**') selon les variétés. Ils poussent très facilement dans les mêmes conditions que les rhodos et adoptent de magnifiques couleurs d'automne.

ZOOM SUR LES RHODODENDRONS



Découvrez *R. lindleyi* en fleurs et vous succomberez à ses riches fragrances émises par de grandes fleurs « de lis ». Réputé fragile, il pousse pourtant facilement à l'abri d'un grand arbre persistant (pin, chêne vert, etc.).



Pas besoin d'être latiniste pour comprendre que '**Fragrantissium**' est le plus parfumé. Ses arômes mêlant jasmin, lis et jacinthe embaument à des mètres à la ronde, début de mai.



Une belle innovation '**Ever Red**' est le premier rhododendron nain à feuilles pourpres, obtenu par l'Écossais Kenneth Cox (mais d'autres arrivent bientôt !). Une situation ensoleillée lui permet de garder cette belle couleur et de rester compact.

● ● ● souvent dotées de marques roses au revers des pétales, alors qu'elles s'épanouissent blanches ou, parfois, rosées à l'intérieur. On le reconnaît bien à son feuillage aux nervures bien marquées. Il reste petit et aime les situations fraîches, mais bien drainées, en l'installant contre une souche d'arbre en train de pourrir, vous lui rappellerez son habitat naturel et sa propension à se ressemer sur les bois humides. Les fleurs de *R. lindleyi* font penser à des lis et émettent un parfum aussi fascinant. Son bouton tout rond et aux écailles bien dessinées est déjà fascinant. On trouve aussi parfois *R. x 'Fragrantissimum'*, au parfum tout aussi exquis émis par de grandes fleurs largement ouvertes. Ces rhododendrons hyperparfumés ne supportent pas les grands froids (-5 °C à -10 °C), mais on peut les garder

très facilement en pot, abrités dans une serre ou une véranda, juste hors gel. Leur parfum intense le vaut bien !

DE VRAIS BIJOUX

Comme souvent, j'ai gardé le meilleur pour la fin. Petits, compacts, très florifères et dotés de jolis feuillages, ils sont tellement attrayants qu'on se demande pourquoi on ne les rencontre pas plus souvent. '*Graziella*' est l'une des vedettes du moment, avec des feuilles étroites et linéaires, plus ou moins cuivrées au revers et de beaux bouquets de fleurs rose mauve. Très diffusé aussi, '*Wine & Roses*' se remarque pour le revers des feuilles couleur lie-de-vin, bien assorti aux fleurs roses. L'un des rares rhododendrons à feuilles pourpres : '*Ever Red*' appartient à l'espèce *R. williamsianum*, aux feuilles arrondies, très jolies et toujours élégantes, et

aux fleurs d'un magnifique rouge velouté. *R. yakushimanum* recueille tous les suffrages depuis plus de 40 ans et se popularise doucement, malgré une culture vraiment facile. Le « type » (nommé aujourd'hui '*Koichiro Wada*') se distingue par un très beau feuillage argenté et velouté, qui reste attrayant plus de six semaines après la floraison. Plusieurs pépiniéristes l'ont croisé avec d'autres espèces « à feuillage » (notamment *R. pachysanthum* et *R. bureavii*) et c'est aujourd'hui toute une gamme de nouvelles variétés qui se prépare dans les pépinières spécialisées d'Allemagne du Nord. Retenez bien ces noms : '*Teddy Bear*', '*Silber Velours*', '*Silver Dane*', '*Super Silver Dane*' et '*Chocolate Dane*' et réservez-leur une place dans votre jardin, car ce sont des merveilles qui changeront à jamais l'aspect et l'image que les jardiniers se font des rhododendrons.



'Graziella' a hérité du rhododendron pontique une grande résistance aux intempéries et au froid. Son magnifique feuillage fin disparaît pendant deux à trois semaines, caché par l'intense floraison rose-mauve vers la fin mai.



'Teddy Bear' ouvre une nouvelle série d'hybrides entre *R. yakushimanum* et d'autres espèces à beau feuillage. Les jeunes feuilles prolongent de six à huit semaines la floraison jolie, mais classique.

RÉUSSIR LA CULTURE DES RHODODENDRONS

Il y a deux conditions à réunir

pour réussir en pleine terre :

- un sol non calcaire, riche en humus brut (terreau de feuilles),
- une atmosphère ni trop chaude ni trop sèche, abritée des courants d'air.

C'est la raison pour laquelle on les plante en général sous les arbres qui protègent ainsi des variations de température trop fortes et gardent la fraîcheur.

■ CRÉER UN SOL FAVORABLE

On peut cultiver des rhodos en sol « normal » ou argileux (mais pas calcaire), en mélangeant aux 10 cm de surface beaucoup de compost à demi-mûr, en y ajoutant, si possible, du terreau de conifères (ramassé sous les haies ou les grands pins, cèdres, thuyas, etc.) ou de fougères. À défaut, la « terre de bruyère » du commerce peut être utile, mais toujours mélangée au sol. Surélevez le sol avec 10 à 15 cm de compost maison, mélangé à des feuilles mortes. L'idéal est de prévoir votre plantation et de composter directement durant l'été à l'endroit prévu, simplement dans un cylindre de grillage. C'est aussi une solution simple pour planter sous les arbres sans blesser leurs racines. En pot, mélangez la terre de bruyère à un terreau de repiquage comportant de l'argile.

■ GÉRER LES RACINES

Les racines des rhododendrons sont fines ou fibreuses, nombreuses et peu profondes. Les mottes des conteneurs sont toujours trop sèches, trop serrées et trop profondes : après les avoir plongées quelques minutes dans l'eau de pluie, coupez les 3 cm du fond de la motte et ouvrez régulièrement les parois en coupant le tissu racinaire avec un vieux couteau. Desserrez les racines pour insérer du compost jusque dans la motte. Enterrez juste la moitié de la motte racinaire et comblez l'espace restant avec du compost sur une surface large (au moins 1 m de diamètre pour un jeune sujet). Couvrez avec des feuilles mortes, des aiguilles de conifères ou des frondes de fougères.

■ ENTRETENIR NATURELLEMENT

Oubliez les engrais, acidifiants et tout autre produit chimique, ainsi que les fumiers animaux, tous nocifs pour les rhodos. Compostez des feuilles, des frondes de fougères ou des aiguilles de conifères en permanence sur la totalité du massif ; un simple « rond » autour de la plante ne suffit pas. Les rhodos n'aiment pas pousser isolé et préfèrent être serrés avec d'autres plantes (*Pieris*, *Gaultheria*, azalées, fougères, bruyères, etc.), quitte à les desserrer lorsqu'ils grandissent un peu. Supprimez les bouquets de fleurs fanées aussi vite que possible. Si vous devez arroser, utilisez seulement de l'eau de pluie (la seule à être naturellement non calcaire).

Secrets de nichoirs chez les mésanges



OFFRIR DES NICHIRS AUX OISEAUX EST UN BON MOYEN DE LES ATTIRER DANS UN JARDIN. C'EST AUSSI L'OCCASION D'OBSERVER PLUS FACILEMENT CERTAINES ESPÈCES, COMME LES MÉSANGES BLEUES ET CHARBONNIÈRES, ET DE COMPRENDRE LES SECRETS DE LEUR CYCLE DE REPRODUCTION.

Gilles Leblais,
photographe naturaliste.



Une offrande symbolique

Dès le printemps, parfois plus tôt, il n'est pas rare d'observer une mésange, perchée sur une branche, lancer de petits cris aigus, les ailes abaissées et agitées de tremblements. C'est une femelle qui adopte le comportement d'un jeune oiseau quémendant de la nourriture. Elle invite le mâle à lui faire une offrande de proie symbolique. Ce que le mâle fait volontiers et, dans ce cas, le couple est déjà formé. Ce comportement renforce ainsi les liens du couple, mais c'est aussi pour la femelle l'assurance d'un apport de nourriture précieux, puisqu'au moment de la ponte, son organisme sera très sollicité.



L'occupation du nichoir

Les jours suivants, les couples se démènent au jardin, surtout si l'endroit est bien arboré. Les femelles s'activent dans la quête de matériaux pour l'élaboration du nid, notamment de la mousse qu'elles extirpent minutieusement et en quantité à l'aide de leur bec. Plus tard, elles prélèvent aussi tout ce qui peut servir de garniture douillette pour l'intérieur du nid, comme les crins, poils, duvet, fibres végétales et autres. Mais aussi des plumes pour les mésanges charbonnières, contrairement aux bleues !



La ponte

Chez ces mésanges, c'est une à deux pontes par an, jamais dans la même cavité, d'avril à juillet pour les bleues, et d'avril à juin pour les charbonnières. Une fois les œufs pondus, les mâles ravitaillent régulièrement les femelles aux nichoirs, ce qui indique qu'elles ont commencé la couvaison assurée seules pour 12 à 16 jours (bleue) et pour 13 à 15 jours (charbonnière). Il ne reste plus qu'à attendre l'éclosion et surveiller les allées et venues des mâles, tout en observant quels types de proies ils capturent.

Les oisillons au nid

Après éclosion, les couples s'affairent à la recherche d'insectes. D'abord des petites proies (des pucerons, entre autres) pour nourrir les nouveau-nés. Les parents se posent sur une branche non loin du nichoir et s'envolent directement vers l'ouverture, si rien ne les perturbe ou ne les inquiète. Après un temps d'arrêt, ils s'engouffrent à l'intérieur. Parfois, l'un derrière l'autre. À ce stade, les déjections des oisillons, sous forme de capsules, sont avalées par les parents, ce qui permet de garder propre et sain l'intérieur de la cavité. Jour après jour, si le temps reste clément, les ravitaillements se multiplient. Et les adultes repartent du nichoir avec un sac fécal dans le bec, sorte de boule blanchâtre enrobée d'une fine enveloppe, prélevée sur chaque jeune oiseau après le nourrissage. Cela signifie que les oisillons sont déjà bien développés.

Les oisillons grandissent

Désormais, les jeunes se font entendre. D'abord faiblement, puis à chaque retour des parents leur apportant la becquée, ils signalent leur présence par des pépiements aigus qui ne cessent d'augmenter de jour en jour. Ils savent rester silencieux, si l'un des adultes signale un danger quelconque aux abords immédiats du nichoir. Si le problème est écarté, les adultes reprennent leurs allées et venues, le bec chargé de nourriture. Les proies rapportées sont surtout des chenilles.



Les jeunes sortent du nid

Déjà, les plus hardis montrent la tête à l'entrée du trou en pépian et certains s'aventurent à l'extérieur pour quelques minutes seulement. Au bout de 19 à 20 jours en moyenne (mésange bleue) et de 16 à 22 jours (mésange charbonnière), les jeunes quittent le nid. Entretemps, les adultes donnent la becquée rapidement ou en plusieurs fois de l'extérieur. Les parents espacent les nourrissages et stationnent non loin du nichoir en émettant de petits cris pour inciter les jeunes à l'envol. Un premier jeune s'enhardit à l'entrée, passe une partie du corps dans l'orifice, inspecte les alentours et s'élance. C'est le saut dans le vide et il se rattrape à une branche plus basse. Presque aussitôt, un parent vient le nourrir et repart en quête de proies. Un autre s'élance à son tour à la conquête du monde, un troisième, un quatrième... Mais le jeune, nourri rapidement par les parents, prend son envol, mal assuré, pour rejoindre les ramifications protectrices de la haie. Les deux parents s'évertuent à fourrer toutes sortes d'insectes dans le gosier de leurs jeunes mésanges reconnaissables à leur queue courte, leur plumage à peine ébauché et leurs commissures jaune orangé au niveau du bec. Elles piaillent et quémangent de leur cri typique et légèrement éraillé.



Le temps de l'émancipation

Au fil des jours, les jeunes mésanges se font entendre et continuent de se faire nourrir par les adultes, mais savent se dissimuler dans les frondaisons des arbres et arbustes. Puis, elles s'émancipent, imitant les parents dans la recherche de nourriture et s'aventurant en dehors du jardin pour découvrir les alentours. Elles deviennent indépendantes environ quatre semaines après leur envol du nichoir...

Saint-Jean de Beauregard

fête
des
Plantes

28.29.30 mai

PRINTEMPS 2021

l'Amijardins
à la maison

Rendez-vous avec les
meilleurs pépiniéristes
producteurs européens



Château
de Saint-Jean
de Beauregard

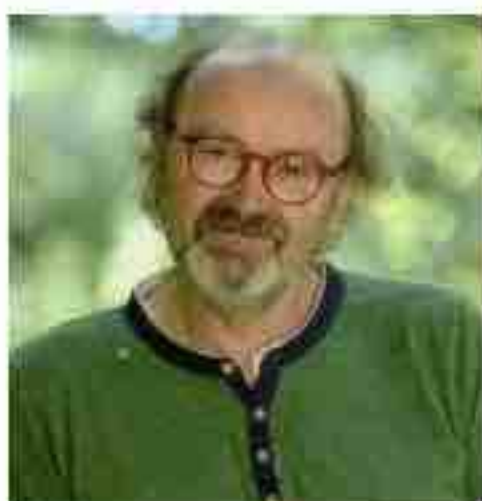
En Essonne à 30 min au sud de Paris
N118 ou A10 sortie « Les Ulis »

Tél. 01 60 12 00 01

www.chateaudesaintjeandebeauregard.com

Cet été, changez le décor

DOSSIER
RÉALISÉ PAR



Philippe Ferret, auteur, journaliste et photographe, cultive son jardin en Seine-et-Marne et visite les jardins et pépinières d'Europe en quête de nouveautés.

PHOTOS :
PHILIPPE FERRET.

Dans toute bonne terre de jardin pas trop lourde, les capucines, l'orge à crinière (*Hordeum jubatum*), la renouée orientale (*Polygonum orientale*) et les cosmos se ressèment volontiers.

VOUS RÊVEZ D'UN JARDIN OU D'UN BALCON TRÈS FLEURIS CET ÉTÉ ?
C'EST LE MOMENT DE PROGRAMMER L'INSTALLATION DES PLANTES SAISONNIÈRES. ELLES VONT ORNER VOS MASSIFS, VOS POTÉES, JARDINIÈRES ET SUSPENSIONS. VOICI DES IDÉES FACILES À METTRE EN ŒUVRE ET DES PLANTES ORIGINALES POUR ASSURER UN DÉCOR RENOUVELÉ.

Au sec!

AU PIED DES ARBRES

Qu'il s'agisse d'arbres cultivés en bac, ici un olivier, ou de sujets installés en pleine terre, il est souvent difficile de garnir élégamment leur pied, tant la terre y est sèche, surtout en plein soleil. Adoptez des **ails violets d'Afrique du Sud** (*Tulbaghia*, photo ci-contre), bulbeuses rustiques jusqu'à -8 °C. Vous apprécierez leur longue floraison estivale et leur feuillage comestible au goût alliacé très marqué. Parmi d'autres candidates efficaces, pensez à l'alyse odorant, annuelle, ou bien aux différents et récents **pourpiers de Cooper** (*Delosperma*).



PARFUMS ET ACTION ANTIMOUSTIQUES

Non seulement les **pélargoniums odorants** exhalent des senteurs puissantes et agréables, mais ils font aussi fuir les

moustiques. Placez judicieusement des potées devant vos fenêtres de chambre ou près des endroits à vivre (piscine, coin repas

ou farniente). Pour un surcroît de fragrances, ajoutez une potée d'**héliotropes** aux senteurs de pain d'épice.





▲ SCÈNE MODÈLE

OSER DES EXOTIQUES EN MASSIFS

Sur un tapis d'orpins pourpres émaillé de lavandes grises et dressées sont posées tels des bijoux des rosettes d'**aéonium** gris pourpre. La vedette est tenue par des **lins de Nouvelle-Zélande (Phormium)**, aux feuilles en lanières dressées enflammées d'orange et des crassulas ramifiés, d'un gris poudré. Au fond, leur répondent des pieds rayonnants de **yuccas** jaunes. Ces contrastes de couleurs et textures sont remarquables.

L'astuce en plus !

Disposez sur la terre, d'un massif, d'une potée ou jardinière, un paillis minéral aussi décoratif qu'efficace (gravillons, galets...). Ainsi, vous éviterez des déperditions d'eau inutiles tout en assurant une note « déco ».

MISER SUR LES ARBUSTES FLORIFÈRES

Pensez aussi à utiliser, en pot ou en pleine terre, des arbustes gratifiants tels que le **polygale à feuilles de myrte (Polygala myrtifolia, photo ci-contre)** ou l'**arbre à gentiane (Lycianthes rantonnetii)** d'un bleu outremer, à rentrer avant les grands froids, quitte à les repoter in extremis. Quant à l'**Anisodonte 'El Rayo'**, aux innombrables petites fleurs toujours mises en évidence des autres genres, il supportera jusqu'à -10 °C, si vous protégez son pied d'un matelas de feuilles mortes.

LES REINES DE L'ÉTÉ



Géraniums

Qu'ils soient à feuilles de lierre ou zonales, voire botaniques, les géraniums résistent bien à la sécheresse et fleurissent toute la belle saison. Toutefois, ils seront encore plus florifères, arrosés régulièrement avec un engrais liquide, et en supprimant régulièrement les fleurs fanées.



Bidens

Avec un joli feuillage vert très découpé, un port diffus et tapissant, voilà une plante vigoureuse qui se pare tout l'été de fleurs étoilées, jaunes, orangées ou bicolores. Héliophiles, elles sont très résistantes à la canicule.



Dipladenia

Difficile de trouver plante plus gratifiante : un beau feuillage lustré toujours sain et des fleurs à foison, en trompettes roses, blanches ou rouges. Ces beautés ne seront guère rancunières de vos oublis d'arrosages, mais n'apprécient pas les températures négatives.



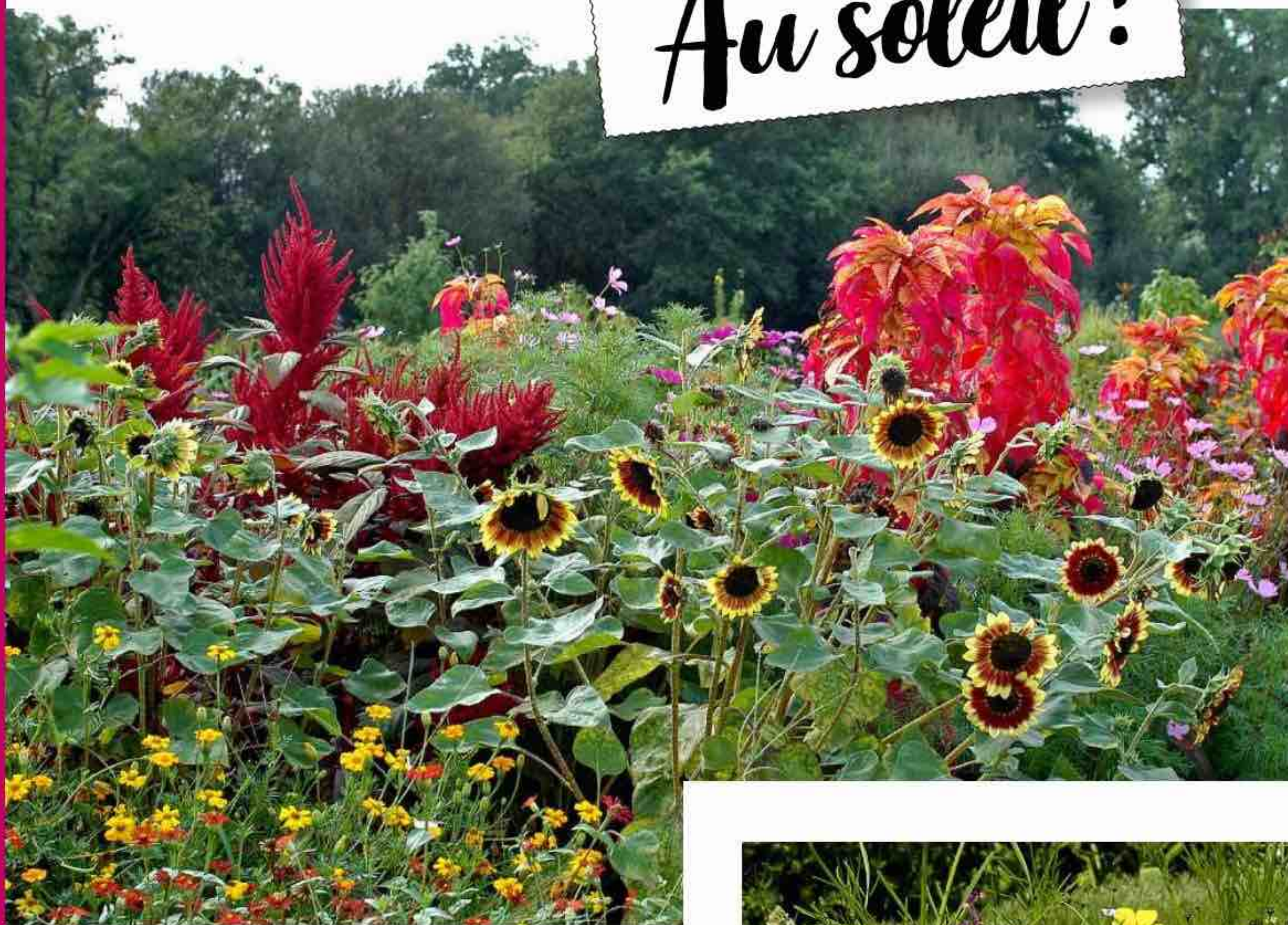
Lantana

Vous apprécierez cet arbuste pour son feuillage rêche et gaufré exhalant au moindre contact des fragrances d'agrumes, ainsi que ses fleurs regroupées en ombelles denses jaunes, roses, blanches, oranges ou rouges souvent aux coloris changeants. De plus, elles attirent en abondance les papillons du voisinage.

Et aussi...

Ne négligez pas la **verveine rugueuse (Verbena rigida)**, un peu drageonnante et à la floraison en pompons violacés, ainsi que le **bec de perroquet (Lotus berthelotii)** au port tapissant, feuillage argenté et fleurs en forme de babouches oranges, sans oublier les **gazanias** aux fleurs évoquant quelque peinture aztèque...

Au soleil !



SEMER DIRECTEMENT EN PLACE

Un certain nombre d'annuelles ont du mal à reprendre après transplantation. Mieux vaut les semer directement en place, fin avril-début mai pour leur éviter tout arrêt de croissance. Il en est ainsi des grands soleils, des **amarantes tricolores** et **paniculées**, mais aussi des **zinnias** ou des **reines-marguerites**. Ces fleurs sont moins sujettes aux maladies cryptogamiques et montrent ainsi une croissance très rapide, pour rattraper les semis effectués à chaud.

L'astuce en plus !

La bonne levée des graines semées en pleine terre est avant tout conditionnée par la température du sol. Si les annuelles rustiques supportent des températures faibles et se sèment en mars-avril, les semi-rustiques à semer en avril-mai ne germeront qu'à partir de 8 à 10 °C. Recouvrez le sol d'une bâche sombre pour emmagasiner la chaleur du soleil. Cette méthode vous fera gagner quinze jours de végétation.

JACHÈRES FLEURIES

Ces mélanges de fleurs annuelles montrent une belle prodigalité pour un prix modique. Inutile de faire une importante préparation du terrain. Ameublissez-le en surface, dispersez uniformément les semences... puis un coup de râteau et le tour est joué. Inutile d'arroser si vous semez en avril. Cependant, pour les mélanges de plantes basses, vous pourrez procéder jusqu'à fin mai, début juin. Vous trouverez des mélanges proposés par couleur, hauteur, style ou pour les insectes, voire spécifiques pour attirer les papillons.





◀ SCÈNE MODÈLE

CHARMANT MÉLI-MÉLO

Dans un creuset métallique percé au fond, pour assurer un bon drainage, composez un tableau en plaçant, au centre, un ***Calamagrostis 'Overdam'***, une graminée panachée ou le nouveau ***Lomandra 'White Sands'*** très gracieux, aux feuilles liserées de crème. Une **heuchère** à feuillage bronze apportera un contraste et du relief. Les fleurs : némésias roses et pétunia framboise, égaieront l'ensemble avec, comme faire-valoir, l'**orpin 'Angelina'** au feuillage soufre et l'***Helichrysum lanatum 'Limelight'*** d'un jaune si doux.



UNE AUBAINE, LES VIVACES À LONGUE FLORAISON !

Concurrençant les meilleures annuelles florifères, certaines vivaces sont dorénavant proposées en variétés à floraison remontante. Tel est le cas des nouveaux **tisons de Satan (*Kniphofia*)** des séries

« **Poco** » et « **Popsicle** » (ici, avec le lis '**Graffity**') ou des agapanthes telles '**Twister**', bicolore blanche et bleue. Sans oublier les classiques et incontournables gaillardes et ***Coreopsis grandiflora***, insolents de floribondité.



LES REINES DE L'ÉTÉ



Ostéospermum

Leurs « marguerites » diversement colorées s'ouvrent dès que le soleil paraît. Ils se plairont aussi bien en massifs qu'en potées et jardinières. Ensoleillement maximum indispensable pour profiter de ces beautés sud-africaines.



Pétunias

Vous en trouverez d'innombrables variétés, mais recherchez la série '**Wave**' au port dense et couvre-sol et à la floraison très abondante dans des coloris variés comme, ici, '**Tidal Wave Red Velour**'. Ils font montre d'une belle résistance à la canicule, comme à la pluie.



Cosmos

Leur feuillage vert clair, hyperfin et à l'allure fraîche, sert d'écrin à de hautes marguerites simples ou doubles (ici '**Double Click Rose**'), se succédant durant plusieurs mois. Attention ! Les plantes de jardinerie restent compactes et basses. Faites vos semis directement en place en avril-mai.

Et aussi...

Le ***scaevola*** ou fleur éventail de fée, aux fleurs bleu électrique, n'a pas son pareil pour s'étaler en tapis dans un massif, une rocaille ou en drapé dans les jardinières, garnis de fleurs d'un bleu électrique. Quant au ***Cosmos atrosanguineus***, bien que peu foisonnant, il expose des petites fleurs de couleur et au parfum étonnant de chocolat.

Au frais !

POURQUOI PAS DES PLANTES CARNIVORES ?

Ces originales sont pour la plupart très rustiques, car elles croissent naturellement dans les tourbières. Il est facile de les installer en bacs remplis de tourbe ou en pleine terre dans une fosse étanche remplie du même substrat. Maintenez le sol très humide et préférez le plein soleil qui favorise leur floraison. Choisissez les modestes **attrape-mouches** (*Dionaea*), aux pièges captivant l'attention des enfants, mais surtout les sarracénies, plus hautes et diversement colorées, aux urnes rougeâtres ou bigarrées. Vous pouvez aussi les planter en pot à peine immergé, au bord d'un bassin.



LES REINES DE L'ÉTÉ



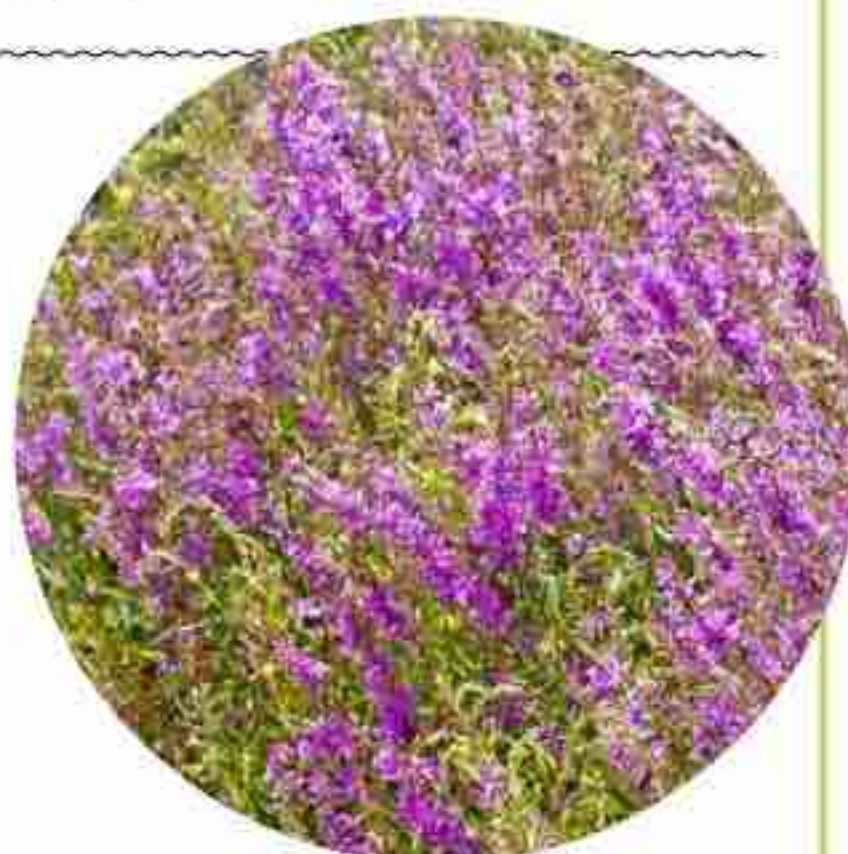
Lobélia hybride

Évitez les annuels nains, bleus, très sensibles au manque d'eau et adoptez les variétés vivaces érigées de l'espèce *L. speciosa*. Elles portent, en été, des épis verticaux ornés de fleurs aux coloris attrayants, souvent rouges, mais aussi des coloris inusités : pourpre, rose vif ou violet. Ces plantes accommodantes préfèrent cependant les sols bien frais, mais redoutent les attaques de gastéropodes.



Sauge des marais

Salvia uliginosa est une espèce singulière à l'allure diffuse. Sa souche, un peu drageonnante, est robuste. Son feuillage, légèrement aromatique, donne naissance à de hautes hampes légères surmontées de fleurs d'un bleu azuréen. La floraison légère est abondante, de juillet à octobre. H : 1,50 m.



Salicaire

Contrairement aux espèces communes poussant dans les fossés, exposant des épis étroits et dressés, rose vif, cette espèce (*Lythrum virgatum*), plus basse, expose une floraison plus diffuse, véritable brouillard de fleurs roses de juillet à septembre. Pour soleil et mi-ombre H : 60 cm.

Et aussi...

Parmi les plantes à feuillage original, abusez des **heuchères**. Ces vivaces croissent souvent mieux en pot qu'en pleine terre. Les **plantes panthères** (*Farfugium japonicum*) sont peu rustiques, mais leurs feuilles coriaces, vert sombre et luisant, font grand effet, sans compter les sélections à feuillage panaché, moucheté d'or ou à limbe frisé. De proportions plus modestes, le **saxifrage stolonifère** est idéal en couvre-sol ou pour retomber de potées ou jardinières.





DES FOUGÈRES ORIGINALES

Connues comme de belles plantes d'intérieur peu exigeantes, des fougères, telles que le **polypode doré** (*Phlebodium aureum*), aux frondes peu divisées, mais d'un vert bleuté unique, se cultivent également en pot ou jardinière garnis de terre humifère et fraîche, à mi-ombre. Superbe en compagnie des feuilles rondes du **Dichondra 'Silver Fall'** aux rameaux grêles et retombants.

◀ SCÈNE MODÈLE

TENDRE POTÉE

Pour accompagner un **fuchsia** aux fleurs dressées '**Walz Jubelteen**', en dégradé de roses, choisissez le superbe **Hosta 'El Niño'** glauque et marginé de crème et la fougère **Athyrium nipponicum 'Silver Falls'** aux frondes en dentelle grisâtre. Effet raffiné assuré à mi-ombre !



L'astuce en plus !

Avant de partir jusqu'à quinze jours, plantez au milieu de chaque potée ou jardinière, voire suspension, une bouteille d'eau minérale remplie et munie d'un cône d'arrosage poreux. Un moyen efficace et peu onéreux pour abandonner sans remords vos décors estivaux. Ainsi, nul besoin d'installer un système de goutte-à-goutte provisoire.



À mi-ombre !



GAINES SUSPENDUES

Pour faciliter le fleurissement des endroits exigus, cultivez à la verticale en employant des gaines de culture accrochées à tout support. Une fois garnies d'un substrat riche et poreux, vous les trufferez de plantes choisies pour leur port assez souple, voire retombant. En cela, les bégonias sont parfaits pour assurer un spectacle coloré, à l'instar de **'Fragrant Falls Peach'** qui, en plus, est odorant. Au besoin, connectez ces gaines à un arrosage goutte-à-goutte.



SCÈNE MODÈLE ►

UNE POTÉE FRAÎCHEUR

Ici aussi, comptez sur la présence d'un *Hosta* **'Striptease'** pour son feuillage vert glauque, irrégulièrement rehaussé de vert jaune qui s'accorde avec des frondes grises d'une fougère *Athyrium nipponicum* **'Ghost'** et les fleurs doubles d'une impatience blanc pur.

L'astuce en plus !

La réussite de vos plantations d'été en pot ou jardinière tient en trois points essentiels.

- Choisissez des contenants suffisamment grands pour contenir un bon volume de terre par rapport à la vigueur et au nombre de plantes envisagé.
- Ne mégotez pas sur la qualité du substrat. Il doit être à la fois riche et filtrant, tout en retenant bien l'eau d'arrosage.
- Préférez des apports copieux et assez espacés, plutôt que chiches et quotidiens. Veillez à humidifier toute la motte, quitte à vous y prendre en deux temps.





SCÈNE EN POTS

Pour mettre en valeur une potée fleurie de bégonias, les **hostas** à feuilles diversement panachées feront merveille. Et pour une touche plus souple, optez pour le feuillage fin d'une graminée, ici une herbe du Japon (**Hakonechloa macra 'All Gold'**). S'agissant d'une vivace assez lambine, achetez-la de belle taille.



LES REINES DE L'ÉTÉ



Pervenche de Madagascar

Cette exotique (**Catharanthus roseus**) se comporte très bien à mi-ombre où elle remplacera les impatiences classiques devenues trop sensibles aux maladies en culture. Son feuillage est lustré, sain, et la floraison se montre abondante. Les coloris sont variés, souvent avec un cœur sombre apportant plus d'intensité.



Violette de Perse

Vous trouverez cette petite plante (**Exacum**) parmi celles destinées aux appartements. Néanmoins, elle prendra ses quartiers d'été à mi-ombre où vous apprécierez sa floraison bleue ou blanche et surtout son parfum doux et subtil.



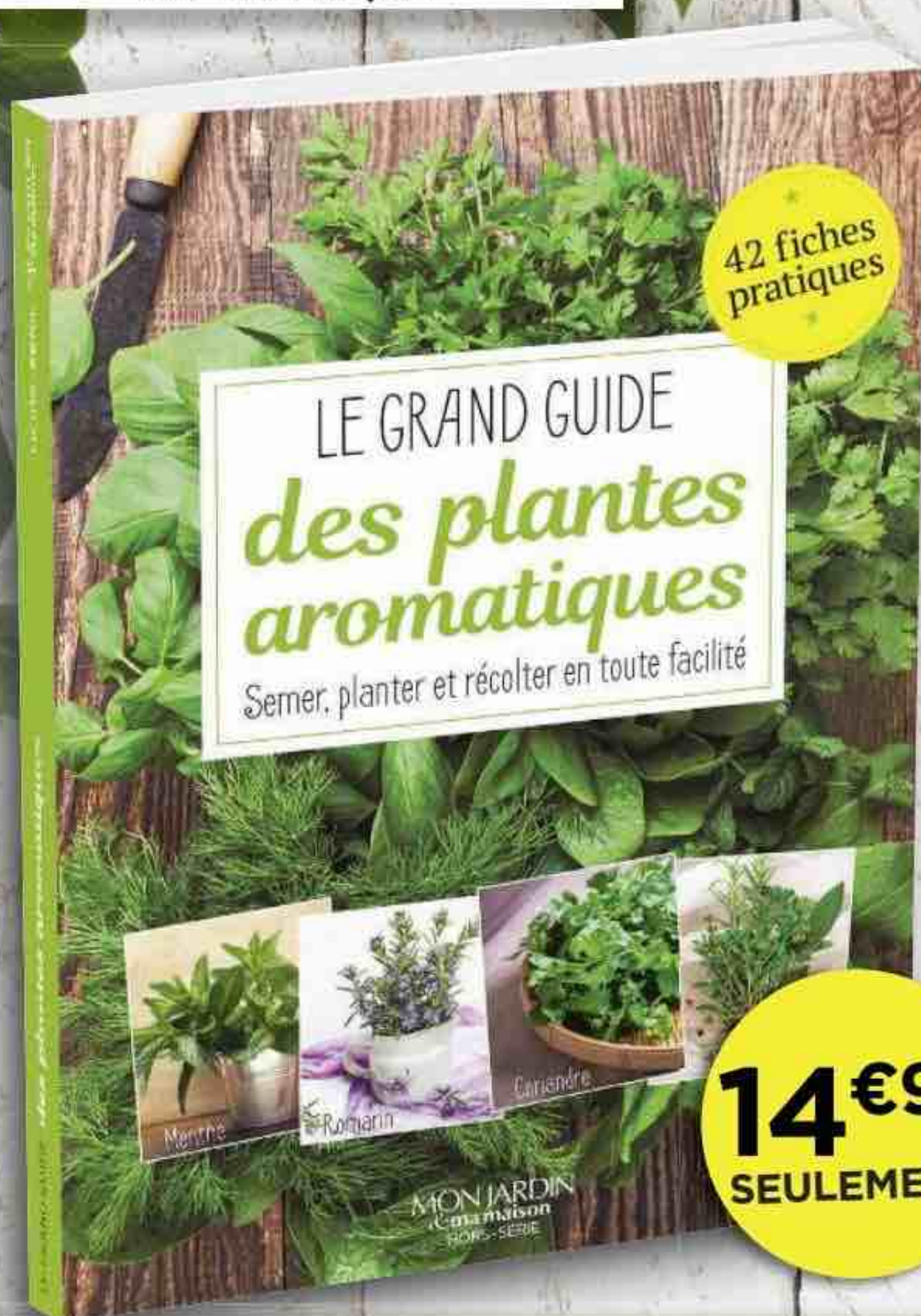
Streptocarpella

Avec son petit feuillage velu, il compose des touffes compactes agrémentées de petites fleurs bleu ciel, plus rarement blanches, en grande abondance tout l'été. Il apprécie le plein soleil comme l'ombre légère pour un effet rafraîchissant en pot, jardinière ou suspension. Une frileuse à rentrer avant les frimas.

Et aussi...

Penser aux feuillages décoratifs : quelle aubaine de disposer des feuillages chamarrés des coléus aux innombrables variations ! Osez sortir tout l'été, en situation ombragée et abritée des courants d'air, nombre de **bégonias d'appartement** à feuillage décoratif et, en particulier, **'Benitochiba'** palmé et éclaboussé de rose. L'herbe aux écus dorés (**Lysimachia nummularia 'Aurea'**), une vivace classique, composera de belles draperies avec ses petites feuilles rondes, idéales pour brouiller élégamment les arêtes de vos contenants.

Apprenez tous les bons gestes pour réussir vos cultures de plantes aromatiques !



Basilic, origan, menthe, thym... **42 herbes aromatiques sont présentées** dans ce guide qui regorge **d'astuces, de savoir-faire et de conseils judicieux** pour profiter de leurs saveurs uniques. Outre leurs agréments culinaires, les plantes aromatiques ont **des vertus médicinales et des qualités insecticides** très utiles au potager. **Planter, tailler, arroser, entretenir et récolter**, le grand guide des plantes aromatiques **est destiné aux**

jardiniers de tous niveaux, des conseils d'experts vous permettront de vous familiariser avec les bonnes pratiques. Très complet, ce guide aborde l'histoire et les vertus de chaque plante, détaille ses variétés, autres espèces et associations, mais aussi les risques de maladies et de parasites, le tout **avec beaucoup de croquis précis et des illustrations pour bien intégrer les conseils, et même des recettes de cuisine.**

176 pages. Couverture cartonnées. Photos couleurs. Dimensions : 19,3 X 25,8 cm.

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX et sur www.kiosquemag.com/boutique

Vous pouvez aussi le commander par téléphone au 01 46 48 48 03 (du lundi au vendredi de 8h à 20h - paiement par CB uniquement)

Bon de commande

à retourner à : LA BOUTIQUE L'AMI DES JARDINS - 59898 LILLE CEDEX 9.

OUI JE COMMANDE	Réf.	Prix
LE GRAND GUIDE DES PLANTES AROMATIQUES	422.022	14,90 €
Envoi COLIECO. Livraison : 3 semaines après enregistrement de ma commande.		+ 3,00 €
MONTANT TOTAL DE MA COMMANDE		

Je règle par chèque ci-joint libellé à l'ordre de La boutique l'Ami des Jardins.



Vous souhaitez régler par carte bancaire ?
Rendez-vous sur www.kiosquemag.com
c'est rapide, simple et 100% sécurisé !

Offre valable en France Métropolitaine jusqu'au 31/07/2021. Conformément à l'article L. 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétraction de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com.

Mes coordonnées (*à remplir obligatoirement)

Code commande (558.601)

Nom* : _____

Prénom* : _____

Adresse* : _____

CP* : _____ Ville* : _____

Email : _____

Grâce à votre email et votre n° de téléphone nous pourrions vous contacter si besoin pour le suivi de votre commande et recevoir nos offres promotionnelles. Votre adresse email ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs à des fins commerciales.

Téléphone (mobile de préférence) : _____

Date d'anniversaire : _____



Cet emblème garantit notre adhésion à la fédération du e-commerce et de la vente à distance et à ses codes de déontologie fondés sur le respect du client.

Le Cahier du jardinier



ADJ/A. MAGNY

En mai, on plante les annuelles pour un été très fleuri.

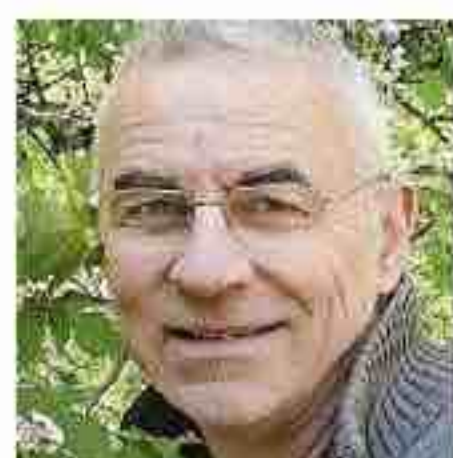


La gamme est immense ! Vous pouvez décliner, comme dans cette composition, un camaïeu de rose et de rouge avec des œillets, des verveines hybrides, des calibrachos blancs, bien mis en valeur par le feuillage panaché de plectranthus. Alors laissez cours à votre imagination. Si vous manquez d'idées, vous en trouverez en nombre dans notre dossier (pages 37-45).

Pour économiser l'eau, il est encore temps d'installer un tuyau microporeux dans les massifs d'arbustes ou de vivaces, en suivant les recommandations de Philippe Asseray. Tout risque de gelée étant écarté, c'est le moment de semer les généreux haricots à rames, comme nous le montre Xavier Mathias. Et pour récolter des fraisières sans se baisser, sur la terrasse ou le balcon, plantez un pied dans une suspension « à l'asiatique », en suivant les conseils de Louise Grimault.

Christian Ledeux

AVEC NOS AMIS EXPERTS DES JARDINS



Philippe Asseray
jardinier de formation
et journaliste horticole
en Essonne.



Pierre Aversenq
phytopathologiste,
traque les petites bêtes
en Haute-Garonne.



Joël Avril
chroniqueur radio,
cultive des plantes
méditerranéennes
en Hérault.



Benoît Beauvallet
est pépiniériste
dans le Var.



Anne Denis
cultive bio et élève
des poules en Touraine.



Caroline Koehly
est illustratrice.



Gilles Leblais
photographe naturaliste,
apprivoise l'altitude
dans son petit paradis
en Isère.



Éric Lenoir
est paysagiste et
pépiniériste, spécialiste
des plantes aquatiques,
dans l'Yonne.



Xavier Mathias
est maraîcher en
Touraine et formateur bio.



Denis Pépin
ingénieur écologue,
cultive bio et organise
des stages dans
son jardin en Bretagne.



Denis Retournard
soigne ses arbres fruitiers
en Aveyron, après s'être
occupé de la collection du
jardin du Luxembourg.



Noémie Vialard
ex-pépiniériste,
entretient
son jardin naturel
en Ile-et-Vilaine...

En mai

À chaque jardin son climat



Zone 1
CENTRE, PLAINE



Zone 2
LITTORAL OUEST



Zone 3
MIDI



Zone 4
MONTAGNE

Le **CAHIER DU JARDINIER** vous propose des conseils pratiques de jardinage, en tenant compte d'un climat moyen, celui de la **Zone 1**, centre, plaine. Ces indications sont adaptées à la plupart de nos régions. Toutefois, si vous jardinez en **Zone 2**, en bord de mer, en **Zone 3**, dans le Midi ou en **Zone 4**, en altitude, vous devrez tenir compte du décalage moyen des saisons au printemps et en automne en fonction de la région dans laquelle vous vivez.



Au printemps, (par rapport à la **Zone 1**)
AVANCEZ DE 2 SEMAINES les **Zones 2 et 3**
et RETARDEZ DE 2 SEMAINES la **Zone 4**.

En automne, (par rapport à la **Zone 1**)
AVANCEZ DE 2 SEMAINES la **Zone 4**
et RETARDEZ les **Zones 2 et 3**.

Bien entendu, cela ne tient pas compte des éventuels aléas liés à la météo !

C'EST MAINTENANT DANS NOS RÉGIONS

DE LA MONTAGNE AU LITTORAL,
NOS CORRESPONDANTS VOUS ACCOMPAGNENT
DANS UN TOUR DE FRANCE JARDINIER.

Joël Avril

“Quelle laitue choisir?”



Semer des laitues au mois de mai permet d'approvisionner la table estivale, mais il est important de bien choisir ses variétés pour éviter les déceptions. Les plus résistantes à la chaleur et à la montaison comptent parmi les variétés dites « grasses », en raison de l'épaisseur de leurs feuilles. Ce mois-ci, les sols sont à la bonne température pour une germination rapide de 'Craquerelle du Midi' (en photo), de 'Sucrine' ou 'de Têtue de Nîmes', pour les anciennes, et de 'Socca', plus récente. Cependant, deux écueils sont à éviter: le coup de soleil à la levée - moment délicat - et l'excès d'eau. N'hésitez pas à ombrer; le semis doit rester frais mais pas trop, ce qui entraînerait la disparition irrémédiable des germes et, donc, l'échec du semis. Si vous hésitez encore, ces variétés sont également souvent vendues en jeunes plants sur les marchés maraîchers.



HORTICOLOR POUR VILMORIN JARDIN

Noémie Vialard

“Patience, patience”



Après un hiver froid comme il y en a très rarement le long du littoral - sans dégel pendant plusieurs jours et accompagné de bonnes couches de neige -, il est encore trop tôt pour faire un bilan des pertes parmi mes plantes australiennes et sud-africaines. Je vais guetter des nouvelles pousses ou des reperces sur le bois sec. Certaines que je pensais mortes donnent quelques signes de reprise, tandis que d'autres, à feuillage persistant et semblant en pleine forme, risquent de rendre l'âme dans les semaines à venir car elles vivent encore sur leurs réserves. Lorsque la neige est gelée, donc très lourde, le risque de casser les rameaux est élevé. Ainsi, j'ai voulu retirer l'épaisse couche de neige gelée sur un camélia mais des tiges ont cassé comme du verre. Par contre, une énorme branche d'un céanothe de 4 m, planté dans ma cour, a ployé jusqu'au sol, barrant le passage. Je n'ai touché à rien en attendant le dégel. En douceur, elle est remontée toute seule.

N. VIALARD

Gilles Leblais

“Semer les haricots”



Tentez au début du mois un semis de haricots verts nains, en choisissant une bonne exposition et une variété précoce comme 'Talisman' ou 'Cordoba'. Si vous optez pour les haricots à rames, idéaux si vous avez peu de place, 'Phénomène' (photo) est la plus précoce et la plus abondante. Après avoir humidifié le rang, semez en lignes espacées de 40 cm et en poquets de 5 à 6 graines, tous les 25 cm sur le rang. Recouvrez de terreau fin et sec - c'est important si votre terre est lourde - et utilisez des cloches, un tunnel de plastique, ou un voile de forçage. Semez vos haricots le long de rangs de maïs. Ce dernier profite de l'azote que le haricot libère dans le sol par les racines et il lui offre, en échange, un tuteurage et une protection contre le vent et le soleil excessif.



LA FERME DE SAINT-MARTHE





JARDINER AVEC LA LUNE

DANS CE TABLEAU, REPÉREZ LES JOURS RECOMMANDÉS POUR INTERVENIR AU VERGER, AU POTAGER...

		01 Samedi <small>Fête du Travail</small>	02 Dimanche	03 Lundi <small>DQ Dernier quartier</small>	04 Mardi	05 Mercredi
06 Jeudi	07 Vendredi	08 Samedi <small>Commémoration de la fin de la 2^e Guerre mondiale</small>	09 Dimanche	10 Lundi	11 Mardi <small>NL Nouvelle lune</small>	12 Mercredi <small>Saints de glace</small>
13 Jeudi <small>Saints de glace</small>	14 Vendredi	15 Samedi	16 Dimanche	17 Lundi	18 Mardi	19 Mercredi <small>PQ Premier quartier</small>
20 Jeudi <small>Journée mondiale de l'Abeille</small>	21 Vendredi	22 Samedi <small>Sainte-Émilie Journée mondiale de la Biodiversité</small>	23 Dimanche	24 Lundi	25 Mardi	26 Mercredi <small>PL Pleine lune</small>
27 Jeudi	28 Vendredi	29 Samedi	30 Dimanche	31 Lundi		

Comment ça marche

Selon les phases lunaires (croissance ou décroissance) et sa hauteur (montante ou descendante), vos interventions au jardin seront plus ou moins favorisées. Surtout, laissez les outils dans l'abri de jardin lors des nœuds lunaires.

-  **Jour "feuilles"**, favorable au gazon, aux plantes vertes et à toutes les plantes à feuilles.
-  **Jour "racines"**, favorable aux bulbes et aux plantes potagères à racine.
-  **Jour "fruits"**, favorable aux fruits et aux graines.
-  **Jour "fleurs"**, favorable à toutes les plantes à fleurs, y compris l'artichaut et le chou-fleur.
- NL**: nouvelle lune, **PQ**: premier quartier, **DQ**: dernier quartier, **PL**: pleine lune.

-  **Lune décroissante**: renforcement des saveurs, des parfums et des couleurs.
-  **Lune croissante**: meilleure croissance, récoltes plus abondantes, moins de maladies.
-  **Lune montante**: moment favorable aux semis, greffes et récoltes des parties aériennes.
-  **Lune descendante**: moment favorable aux plantations, récoltes des racines, amendements, tailles et boutures.
-  **Nœud lunaire, apogée, périgée**: ne rien faire.

Selon les jours, les bons gestes à effectuer

FLEURS



Planter les nénuphars dans le bassin.
Mettre les dahlias en place.
Réaliser des suspensions d'annuelles.

RACINES



Récolter les asperges.
Planter des poireaux d'été.
Semer des betteraves.

FRUITS



Pailler les petits fruits.
Planter les courgettes, les aubergines et les poivrons.
Éclaircir les fruits à pépins.

FEUILLES



Semer du gazon de regarnissage sur une pelouse endommagée.
Diviser la ciboulette.
Planter les palmiers.

"Beau temps du jour de la Sainte-Émilie, donne du fruit à la folie."

LES ESSENTIELS

Christian Ledeux

CHAQUE MOIS, NOUS VOUS PROPOSONS
LES GESTES DE BASE INDISPENSABLES POUR LES DÉBUTANTS,
MAIS AUSSI POUR LES JARDINIERS LES PLUS AGUERRIS.

CÔTÉ VIVACES

Planter des orpins d'automne



PHOTOS AD/0. BRANCHÉ

Avec leur feuillage charnu, presque succulent, caduc, vert aux nuances bleutées et leur floraison en bouquets roses, rouges ou blancs, ces orpins, très rustiques, font partie des vivaces vedettes à partir de la fin de l'été. Même fanées et devenues brunes, leurs inflorescences restent très décoratives. elles accompagneront les asters et les marguerites d'automne.

1. Peu difficile, ce grand orpin (*Sedum spectabile*) se contente de tout type de sol, même calcaire et pauvre, et bien drainé, une condition à respecter impérativement pour une

culture en pot. Il affectionne le plein soleil et supporte la mi-ombre et des épisodes de sécheresse.

2. Comptez une distance d'environ 40 cm entre les plants. Il peut s'agir de godets achetés dans le commerce ou de plants issus de la division d'une touffe âgée de 3 ou 4 ans que vous venez de réaliser.

3. Arrosez abondamment après la plantation et paillez si possible avec un matériau minéral (gravier ou autre). Tout apport d'engrais est inutile. Vous rabattez la touffe sèche en hiver.

CONSEIL D'AMI

L'une des variétés les plus courantes est 'Autumn Joy', à fleurs rouges, mais vous pouvez aussi essayer 'Carmen', à fleurs rose soutenu, ou 'Variegatum', à l'étonnant feuillage panaché de jaune et à fleurs blanches. Et dans la nouvelle série d'hybrides Sunsparkler, pensez à 'Blue Pearl', aux feuilles pourpre à reflets bleutés et à fleurs roses.

CÔTÉ POTAGER

Semer du cerfeuil

Dans les régions de climat doux, le cerfeuil se sème dès le mois de février, ailleurs, à partir du mois d'avril. Mais il n'est pas trop tard pour agir en mai, d'autant plus qu'il est recommandé de renouveler les semis toutes les 2 ou 3 semaines pour s'assurer d'une production régulière de tiges foliées. En effet, le cerfeuil (*Anthriscus cerefolium*), de la famille des Apiacées (Ombellifères) a la fâcheuse tendance à monter à graines très facilement... Comme il est indispensable de supprimer les herbes indésirables de la culture, il est préférable de le semer en ligne. Choisissez un emplacement lumineux mais pas trop exposé au soleil. Faites-

lui profiter de l'ombre de cultures plus hautes comme des tomates. Ameublissez le sol et apportez un peu de matière organique (fumier ou terreau de feuilles bien décomposé). Formez des sillons d'environ 1 cm de profondeur, distants de 20 cm. Placez 1 graine tous les centimètres, plombez avec le dos d'un râteau et arrosez copieusement mais pas brutalement. Quand les plants ont quelques feuilles, éclaircissez, en n'en conservant qu'un tous les 10 cm. Maintenez la culture toujours fraîche pour éviter la montaison. La récolte commence 2 mois après le semis. Consommez-le rapidement frais, sans le faire sécher, vous pouvez éventuellement en congeler.



ADJ/D. BRANCHE



ADJ/D. BRANCHE

CÔTÉ ARBUSTES

Nettoyer les pivoines arbustives

Originaires de Chine, ces bijoux des jardins sont caducs comme leur cousines herbacées mais elles conservent leurs ramifications ligneuses d'une année sur l'autre. On est souvent impatient d'admirer leurs premières fleurs, car elles se font parfois attendre quelques années, mais, avec l'âge, les plants deviennent plus florifères. Il n'est pas rare de les voir vivre des dizaines d'années. Il faut rapidement éliminer les fleurs fanées afin d'éviter la formation des fruits, à la forme certes étonnante, mais qui épuisent inutilement la plante. Taillez

à quelques centimètres sous la fleur, avec un sécateur bien affûté pour faire une coupe franche, et légèrement en biseau afin que l'eau ne stagne pas sur la plaie. Vous pouvez en profiter pour faire un apport de matières organiques au pied de l'arbuste en griffant très légèrement le sol.

Conseil d'Ami :

Si la silhouette de votre pivoine vous semble un peu déséquilibrée, attendez l'automne pour intervenir, en coupant une branche séchée ou mal située. Et surtout, quelles que soient les circonstances, ne cherchez pas à déplacer la pivoine, elle déteste cela!

TONDRE LES ALLÉES ET AUTOUR DES PARCELLES



FCARUCCI/GETTY IMAGES

L'herbe pousse à toute vitesse au printemps surtout si le temps est pluvieux. En bordure des planches de cultures, une végétation haute ombrage les jeunes semis et sert de refuge aux escargots et aux limaces. Elle entrave aussi le passage d'une brouette chargée. Une tonte régulière dans les allées améliore la circulation et l'exposition du sol aux rayons du soleil. Contentez-vous de couper dans ces endroits stratégiques et laissez l'herbe pousser ailleurs, tant qu'elle ne vous gêne pas : une prairie naturelle sert d'abri à de nombreux insectes. **A. D.**

Conseil d'ami : utilisez cette masse végétale coupée, une fois séchée, pour pailler le sol.

Des fèves en pleine forme !



A. DENIS

Le buttage, opération qui consiste à ramener de la terre sur la partie basse de la plante, apporte un soutien aux légumes. Maintenus plus droits, cela leur évite de se coucher sur le sol. C'est le cas des fèves semées en fin d'hiver. Ces légumineuses montent relativement haut (jusqu'à 80 cm). Leurs tiges, alourdies par des gousses bien pleines ploient facilement. Elles résisteront mieux aux assauts du vent qui peuvent déterrer une plante mal enracinée. Profitez-en pour inspecter les extrémités des

pousses tendres des jeunes fèves. Les pucerons noirs en sont friands. Si les fourmis déambulent sur les tiges, en principe, les sucres de sèves sont déjà en action. Aidés par les fourmis, ils vont se développer et affaiblir considérablement les plantes si vous les laissez faire. Une pulvérisation de savon noir* en viendra à bout. **A. D.**

*** Dosage du savon noir :** 3 cuillerées à soupe par litre d'eau. Mélanger avec de l'eau bien chaude pour faciliter la dilution et laisser refroidir avant emploi.

UN TRAITEMENT À BASE D'HUILE ESSENTIELLE D'ORANGE

SOS



Larves d'aleurodes

P. AVERSENQ

Utilisée depuis quelques années déjà en agriculture biologique, l'huile essentielle d'orange*, extraite du fruit de l'oranger (*Citrus sinensis*), a une double action et peut s'opposer aux champignons parasites et aux insectes ravageurs. Sur les premiers, elle entraîne le dessèchement de tous leurs organes situés à l'extérieur des feuilles, ce qui la rend particulièrement active

contre les oïdiums (feutrage blanc) ainsi que sur les rouilles. Sur les insectes à corps mou (pucerons, aleurodes, thrips ou cicadelles), elle altère leur enveloppe externe (cuticule), entraînant leur dessèchement. L'huile essentielle peut également éliminer les tout petits acariens. Diluée dans l'eau, on la pulvérise, par temps sec à des températures

inférieures à 30 °C, sur les plantes atteintes du potager ou du jardin fruitier ou sur les arbustes. Curative, vous ne pourrez l'utiliser que lorsque l'insecte ou la maladie sont présents. **P. A.**

*** Orange 3 en 1 Potager & Fruitiers de Solabiol** à la dose de 6 ml par litre d'eau. Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez les doses et les précautions d'emploi scrupuleusement.



Faut-il mettre de la matière organique au fond des trous ?

Tout enfouissement profond de matière organique (compost, orties, fumier...) entraîne un risque pour la santé du sol et des plantes cultivées. Profond signifie à plus de 10-15 cm de la surface. Dans la nature, la matière organique se dépose à la surface des sols, notamment lors de la chute des feuilles. Les seuls êtres vivants qui l'enfouissent sont les vers de terre, mais seulement après qu'elle a été un peu décomposée par les microorganismes, et toujours superficiellement (quelques centimètres) en la tirant dans leurs galeries verticales. Pour bien se décomposer, la matière organique doit trouver beaucoup d'oxygène. Or, même dans un sol bien structuré et poreux, la quantité d'oxygène diminue avec la profondeur. À 30 cm, il y a beaucoup moins d'aération, donc moins d'oxygène qu'en surface. Et, faute d'oxygène suffisant à partir de 10 cm de la surface, la quantité

de microorganismes et de petits animaux, artisans de l'humification de la matière organique, diminue et se cantonne aux parois des galeries des lombrics. Si vous enfouissiez du fumier, des orties, des engrais verts... en labourant ou en bêchant avec retournement, ou en déposant ces matières au fond des trous de plantation des tomates, aubergines, courgettes... le risque serait grand que cette matière organique se trouve privée d'oxygène. Sa décomposition, très lente, risquerait de produire des substances toxiques pour les racines. **D. P.**

Conseil d'Ami : Émiettez et aérez la terre, étalez le compost mûr sur le sol sur 5 mm et incorporez-le en surface avec un croc. Plantez ensuite les légumes gourmands. Quant aux orties, consoude, engrais verts, très utiles pour apporter des éléments nutritifs, ne les enfouissez pas : laissez-les en surface comme un paillis, leur décomposition sera très rapide.

Mémo

Pailler partout lorsque les cultures atteignent au moins 15 cm de haut.

Préparer les rames pour les semis de haricots (voir page 63).

Repiquer les courgettes et les potirons lorsqu'une période de beau temps s'annonce, sinon ils vont végéter.

SARCLER OU BINER ?



Ce sont des gestes simples mais d'une grande efficacité pour aérer la terre, décroûter sa surface après une pluie ou un arrosage battant, couper ou déraciner les herbes indésirables. Ils sont davantage nécessaires au printemps qu'en été pour éliminer les herbes indésirables qui germent et poussent vite à cette saison. Ils permettent d'entretenir la terre au pied des semis et des plantations avant la mise en place des paillis.

► **Le sarcloir** se passe juste sous la surface du sol pour couper net le départ des racines. Les plantes décapitées

sèchent au soleil. Sarcler est rapide, facile et très efficace, si les herbes indésirables sont encore à l'état de plantules.

► **La binette** s'utilise en levant l'outil et en le laissant retomber vigoureusement pour trancher la base des plantes et déraciner les plus grandes. Je trouve son usage plus lent et plus fatigant. Après cette intervention, vous pourrez pailler, en priorité avec des déchets verts. Ce sont les meilleurs pour protéger la terre du dessèchement, des herbes indésirables tout en nourrissant les êtres vivants.

D. P.

FLEURS

Philippe Asseray avec Joël Avril et Pierre Aversenq

LE CHOU NUAGE, UN GÉANT



FOTOLINCHEN/GETTY IMAGES

Pouvant atteindre 2 m de hauteur et occuper 1 m² au sol, *Crambe cordifolia* est une plante vivace qui offre de spectaculaires bouquets légers et aériens composés de nombreuses petites fleurs blanches, mellifères et au parfum de miel. Elles sont légères comme celles du gypsophile. Ce chou fleurit de mai à juillet, mais ses inflorescences se conservent séchées sur place et restent décoratives jusqu'en hiver. Sa qualité la plus étonnante, c'est la rapidité de sa croissance: il suffit d'installer un jeune plant en ce mois de mai pour obtenir une plante géante au cours de l'été!

Les mangaves, un air tex-mex!



Mangave 'Inkblot'.

NICKURZENKO/GETTY IMAGES

Récents hybrides de *Manfreda* et d'*Agave*, les mangaves arrivent dans les catalogues et méritent tout notre intérêt. Souvent décrites comme peu rustiques, elles supportent pourtant de brèves gelées nocturnes sans protection particulière. Vous les cultiverez en pleine terre dans les secteurs les plus doux de nos départements riverains de la Méditerranée. Point commun des mangaves avec nombre de plantes subtropicales et tropicales de climat aride, leur exigence première est la perméabilité du substrat en toute saison, l'hiver plus encore. Elles ne doivent jamais avoir les racines dans l'eau

stagnante, donc le drainage doit être soigné. Vous pouvez encore les planter dans les massifs secs et les rocailles, en rapportant, si besoin, du sable, des cailloux ou des bris de roches ainsi qu'une poignée de terreau. Plusieurs cultivars ('Macho Mocha', 'Inkblot', 'Moonglow', 'Pineapple Express') sont remarquables par leurs coloris unis ou ponctués de taches sombres, d'un effet décoratif indéniable, plus intense lorsque la plante pousse en pleine lumière. Une fois installées, des floraisons plus étonnantes que spectaculaires peuvent apparaître, favorisées par les orages de fin d'été. **J. A.**

SURVEILLER VOS ŒNOTHÈRES



P. AVERSENQ

→ **LE PROBLÈME:** les petites taches violacées qui se forment peu à peu sur les jeunes feuilles finissent par se rejoindre et entraînent leur dessèchement complet. Vos œnothères ont contracté la septoriose, une maladie occasionnée par le champignon microscopique *Septoria œnotherae*. C'est au début du printemps, lorsque le temps est humide, que la maladie

développe ses attaques les plus virulentes.

→ **LA SOLUTION:** si vos œnothères ont souffert de septoriose les années passées, il est préférable de traiter en prévention, dès à présent, avec un stimulateur de défenses naturelles à base de *Bacillus subtilis**. Sinon, dès l'apparition des premières taches, supprimez les feuilles affectées et pulvérisez une préparation à base

d'hydrogénocarbonate de sodium**. N'oubliez pas de renouveler cette opération une semaine plus tard. **P. A.**

* **Maladies Polyvalent de Solabiol** à la dose de 2 g par litre d'eau, par m².

** **Maladies des végétaux de BHS** à la dose de 3 g par litre d'eau.

Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez les doses et les précautions d'emploi scrupuleusement.

DES FLEURS TOUT L'ÉTÉ



PEJIT/GETTY IMAGES

La lavatère annuelle se sème maintenant, directement dans les massifs, en plein soleil et à l'abri du vent qui risque de coucher ses tiges pouvant dépasser 60 cm. Elle forme une touffe buissonnante qui se couvre, de juillet aux premiers froids, de fleurs blanches ou dans différentes

nuances de rose selon les variétés. Ses fleurs en entonnoir, qui évoquent celles de l'hibiscus, ne durent pas longtemps, mais elles se renouvellent vite, d'autant plus si vous supprimez celles qui sont fanées au fur et à mesure. 'Ruby Regis' au chaud coloris carmin a ma préférence !

Mémo

Tailler les arbustes à floraison printanière dès qu'ils sont fanés.

Planter les vivaces en godets ou en conteneurs.

Installer en pleine terre les pots de muguet reçus en début de mois.

Arracher les bisannuelles qui ont fleuri depuis le début du printemps.

Eclaircir les semis de cosmos réalisés en place, et repiquer les plants prélevés.

CHIFFRE DU MOIS

14

Si vous souhaitez planter la jacinthe du Cap (*Galtonia candicans*), choisissez au moins du calibre 14 pour obtenir, dès cette année, une belle hampe florale d'au moins 20 cm de haut. Le calibre d'un bulbe, c'est en quelque sorte son «tour de taille» à son point le plus fort. Plantez cette superbe bulbeuse, caduque, légèrement parfumée, dès maintenant dans une terre impérativement bien drainée pour qu'il ne soit pas nécessaire de l'arracher avant l'hiver.

LE GESTE DU MOIS

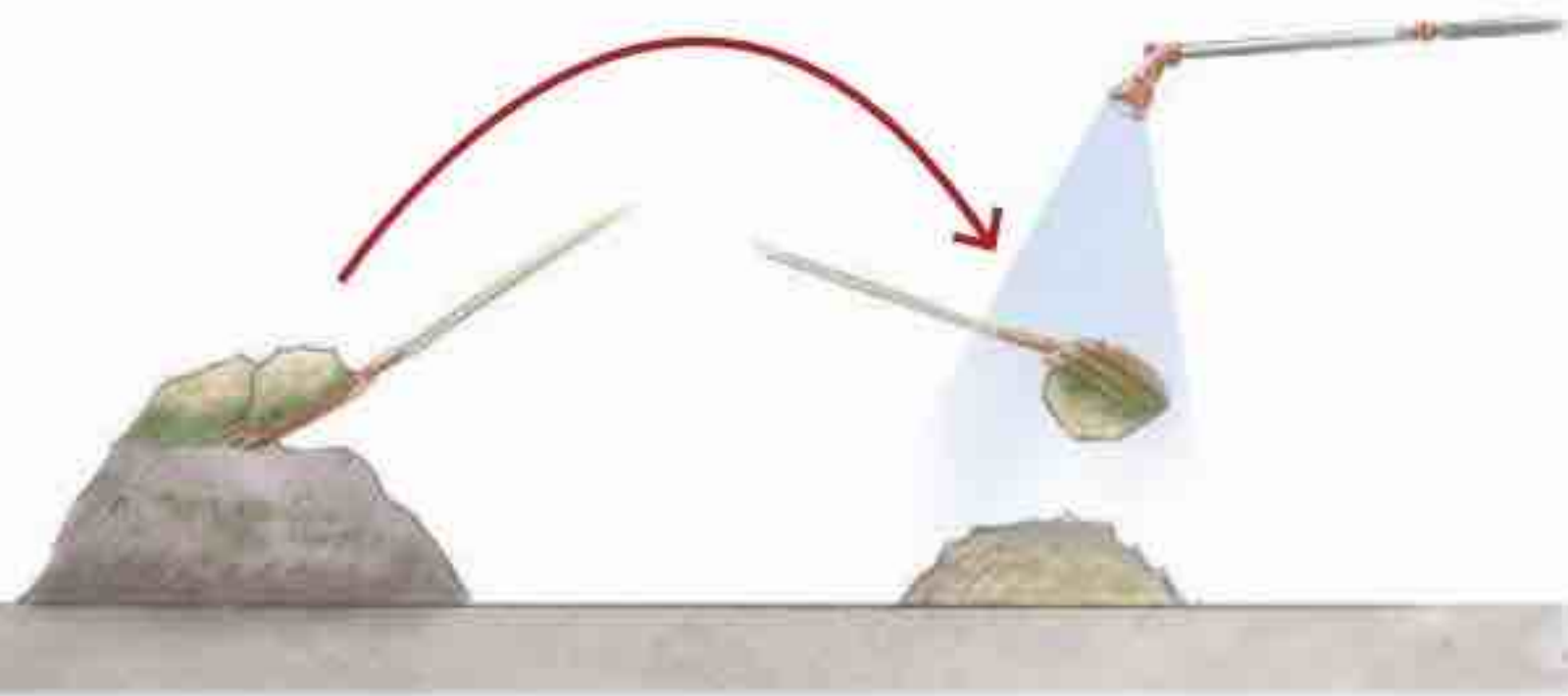
L'art de bien mélanger le compost

Les déchets végétaux du jardin et de la cuisine se décomposent tout

seuls, d'autant plus vite si on prend soin de bien les mélanger et

d'entretenir l'humidité au cœur du tas. Le tout sans mauvaise odeur !

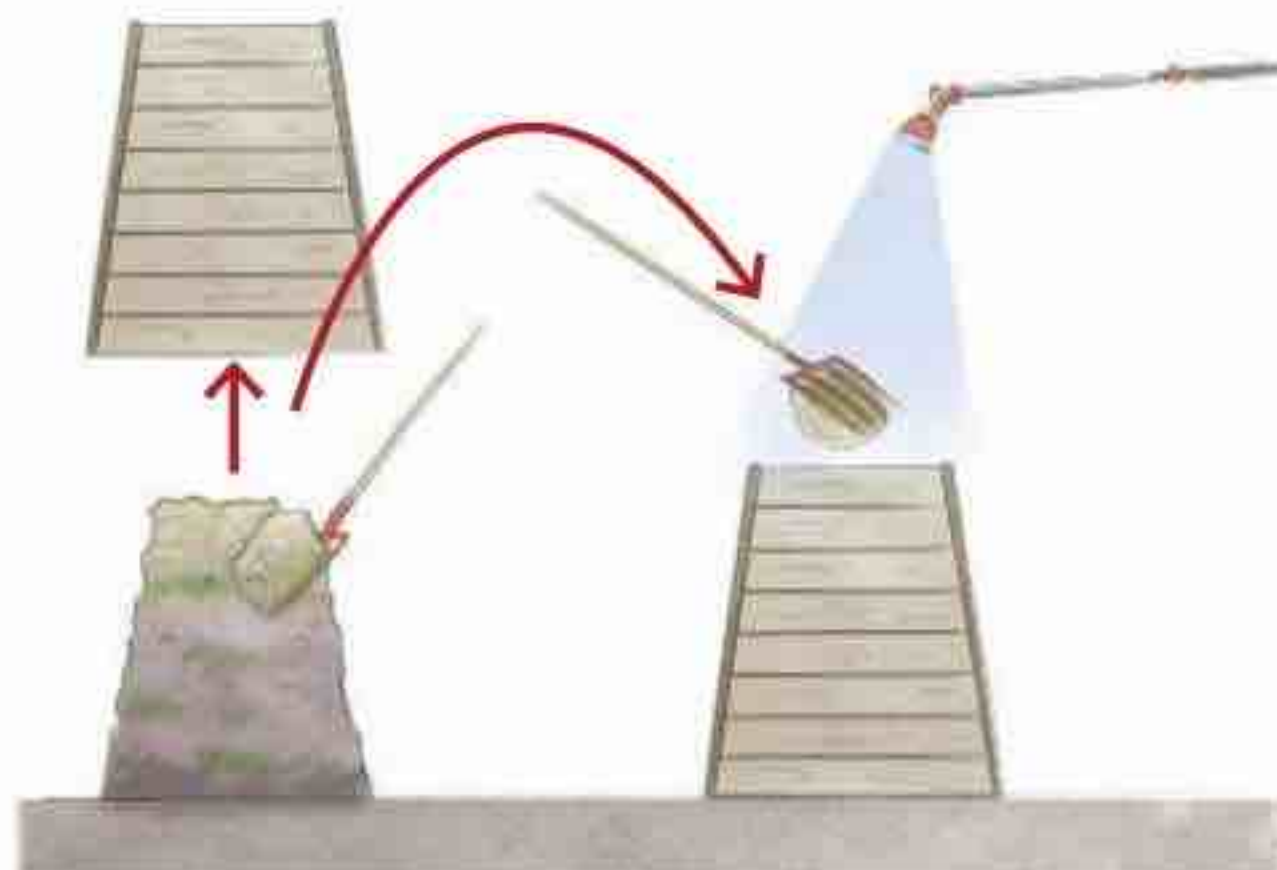
1



Si les déchets sont entassés directement sur la terre, le mélange s'effectue en déplaçant le tas. On prend les déchets à la base du tas initial et on en reforme un autre juste à côté, en déposant le contenu de la pelle au sommet, à la manière des maçons pour mélanger du sable et du ciment. **L'eau de pluie ne pénètre jamais à cœur d'un tas de déchets bien formé.** Aussi, on recommande de profiter de l'opération de mélange pour humidifier le tas au fur et à mesure de son montage. Un tuyau d'arrosage suspendu au-dessus, avec une lance réglée en jet brouillard mouille les déchets juste comme il faut.

2

Pour ceux qui utilisent un silo à compost, la démarche est la même. Il suffit de soulever le composteur pour «démouler» le tas, puis de le reposer à côté. On prend là encore les déchets à la base, et on emplit à nouveau le coffre. Une manipulation évidemment facilitée avec les composteurs en forme de pyramide tronquée.



DESSINS C. ROEHLY

ARBRES & ARBUSTES

Philippe Asseray avec Noémie Vialard, Joël Avril, Pierre Aversenq et Gilles Leblais

UNE LAVANDE BLANCHE



ORCHIDPOET/GETTY IMAGES

Les lavandes déclinent une vaste gamme de bleus, des plus pâles aux plus profonds, mais la blanche est tout aussi éblouissante. Elle est idéale pour attirer le regard vers des massifs éloignés ou en contraste avec des arbustes aux feuillages sombres ou bleutés, mais aussi lorsqu'elle est cultivée dans une belle poterie. Près de la maison à mi-ombre plutôt qu'en plein soleil, dans une cour ou un patio, la variété qui convient le mieux est l'hybride *Lavandula x intermedia* 'Alba'. Ses brins sont nombreux et denses, l'inflorescence mellifère d'un blanc pur est longue, fine, très régulière, formant un dôme parfait qui fait irrésistiblement penser à un feu d'artifice, le parfum en plus !

Jaune pâle au printemps et rouge en hiver



MAURIZIO PAOLO GRASSI/GETTY IMAGES



N. VIALARD

Sublime, la floraison du rosier de Banks bat son plein. Une fois terminée, dans une quinzaine de jours, je passerai à la taille. Elle sera drastique, pour une fois ! Jusqu'à présent, chaque année, je coupais de moitié les branches ayant fleuri, situées à ma hauteur. Mais je n'avais pas pris vraiment conscience de son extension. Je voyais bien qu'il grimpait en haut du mimosa voisin, de plus de 10 m en tous sens, mais je n'avais pas observé sa base. Cet

hiver, j'ai découvert des branches de 5 à 6 cm de diamètre. Magnifiques, elle se desquament en rouge. Mais n'est-ce pas au détriment de la floraison ou de sa longévité ? Je vais couper une seule grosse branche. Je verrai l'an prochain pour en ôter une autre. La taille peut être réalisée jusqu'en juillet. Après, il ne faut plus toucher les rosiers à floraison unique, au risque de compromettre la floraison de l'année suivante, les fleurs se préparant en été. **N. V.**

DE CURIEUSES COCHENILLES SUR LE MÛRIER



P. AVERSENQ

➔ **LE PROBLÈME :** des petits amas blancs accrochés au revers des feuilles ou sur les rameaux apparaissent en nombre en cette saison. À chaque extrémité, vous pourrez remarquer une petite pastille brune. Ce sont des cochenilles un peu particulières appelées « cochenilles pulvinaires » qui ont assiégré votre mûrier à feuilles de

platane. En cette période, elles pondent leurs œufs à l'intérieur de ces petits sacs blancs qui « fleurissent » alors généreusement.

➔ **LA SOLUTION :** quelques individus sur votre arbre n'entraînent aucun dommage et, de surcroît, ils sont très facilement régulés par les auxiliaires du jardin. Mais en cas de pullulation, vous

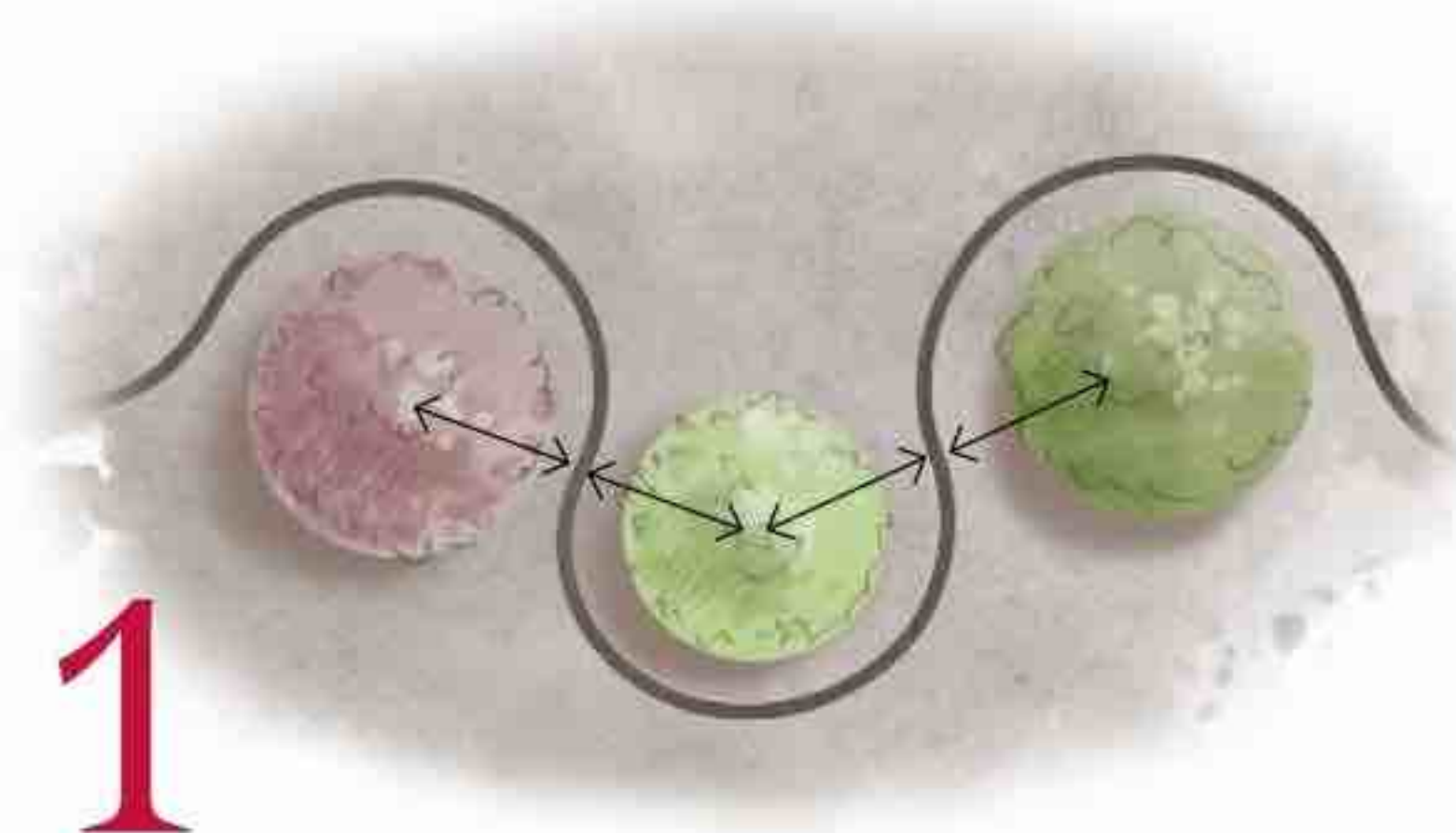
pourrez réaliser un traitement vers la mi-juin avec une huile végétale aux propriétés insecticides (huile colza)*. **P. A.**

* **Insecticide Végétal Polyvalent de Naturasol à la dose de 36 ml par litre d'eau.** Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez les doses et les précautions d'emploi scrupuleusement.

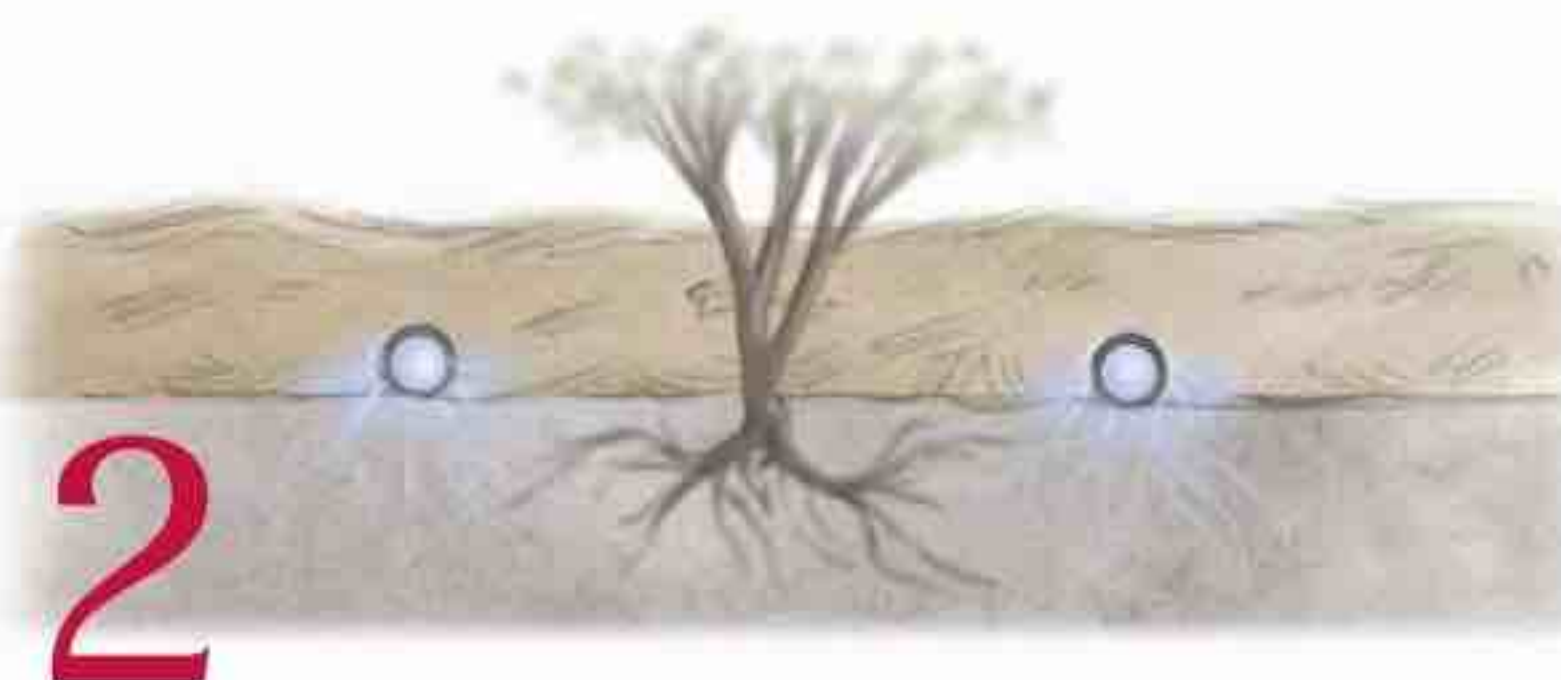
Bien poser un tuyau poreux

Le tuyau poreux permet d'arroser localement, avec précision et en douceur, afin d'imprégner la terre en profondeur, sans risque de

ruissellement. Voici comment bien le mettre en place dans un massif d'arbustes pour obtenir un arrosage efficace et sans gaspillage.



Règle de base: le tuyau doit serpenter entre les arbustes et non pas à leur pied, mais à égale distance des souches et des troncs. Les végétaux ligneux sont ainsi invités à développer davantage leur système racinaire pour aller chercher les zones imprégnées d'eau. Ils deviennent plus résistants en période de sécheresse. Des cavaliers en métal fichés dans le sol maintiennent le tuyau en place.



Le tuyau poreux fonctionne très bien même si la terre du massif est recouverte de paillage. C'est même recommandé pour réduire les pertes par évaporation, la terre humide se trouvant à l'abri du soleil. Faites courir le tuyau à même le sol nu et épandez le paillage par dessus sur 8 à 10 cm d'épaisseur.



Le tuyau poreux peut être alimenté par un tuyau d'arrosage relié à un robinet de puisage, ou simplement alimenté par gravité depuis une cuve de récupération d'eau de pluie. Pour faciliter l'assemblage, posez un raccord d'arrosage à l'extrémité du tuyau poreux sortant de terre. Il suffit alors d'y raccorder un tuyau d'arrosage à la demande.

Mémo

Planter les rosiers frileux pour qu'ils s'installent avant le prochain hiver.

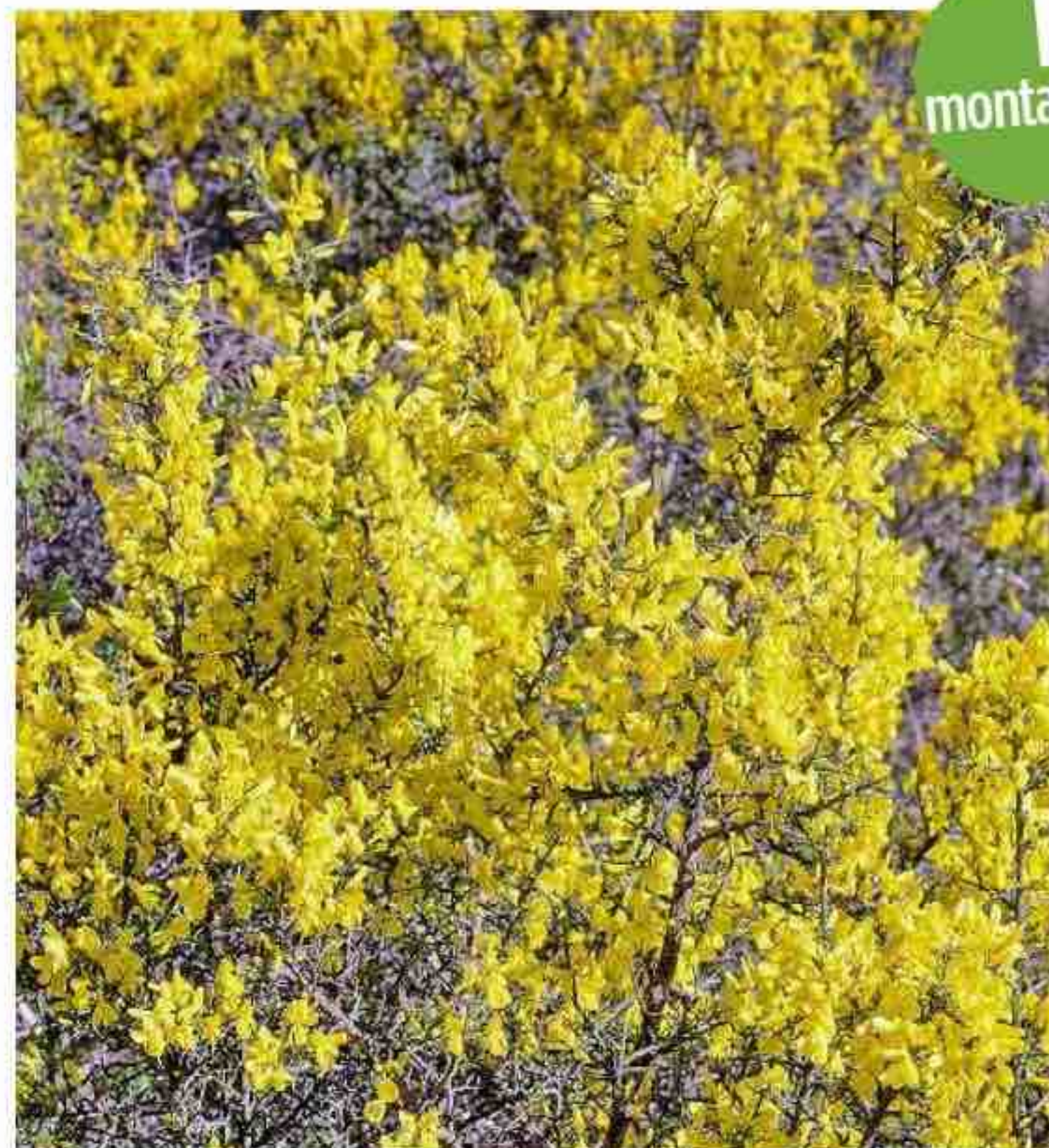
Acheter les pivoines arbustives en fleur pour mieux les identifier.

En sol acide, apporter de l'alumine à vos hortensias pour les faire bleuir.

Couper les pousses de feuillage vert qui apparaissent dans la ramure des arbustes à feuillage panaché.

Faire des bouquets de lilas, c'est la meilleure façon de les tailler !

UN ARBUSTE PRÉCIEUX



montagne

L'or du genêt attire beaucoup insectes pollinisateurs, même si au-dessus de 800 m, il résiste mal aux très basses températures. Autre trésor, ses branches : piquées dans une planche de choux, elles éloignent la piéride du chou (chenille et papillon), ainsi que l'altise, petit coléoptère amateur des feuilles. Et

une fois sèches et brûlées, elles enrichissent le tas de compost en potasse et en phosphore. Contre la piéride du chou, une autre possibilité consiste à laisser macérer 4 ou 5 branches dans 10 litres d'eau pendant 15 jours. La solution obtenue sera ensuite pulvérisée, diluée à 10 %, de temps en temps sur les choux. **G. L.**

PELOUSE & ROCAILLE

Philippe Asseray avec Noémie Vialard et Pierre Aversenq

ARROSER LA ROCAILLE SANS SCALPER LES PLANTES



Très pratique, ce petit dévidoir compact et portable, contient jusqu'à 10 m de tuyau. Il permet d'arroser facilement les plantes les plus assoiffées dans la rocaille. On ne déroule que la longueur nécessaire, et, si l'on doit reculer, on l'enroule au fur et à mesure pour ne pas devoir tirer dessus en abîmant les plantes les plus fragiles.

Dévidoir Micro Reel, Hozelock.
www.hozelock.fr



En bord de mer, penser au gazon d'Espagne!



Il suffit de voir comment elle vit, accrochée aux rochers, pour comprendre de suite qu'*Armeria maritima* est faite pour nos rocailles de bord de mer. Elle est capable de survivre à la sécheresse, aux embruns, au froid... Si vous vous promenez le long du littoral, de mai à juillet, vous pourrez apercevoir les fleurs rose-mauve de cette petite plante tapissante qui brave les vents marins, des fleurs qui ressemblent un peu à celles de la ciboulette. Répondant à de nombreux petits noms (gazon d'Olympe, œillet marin), cette sauvageonne qui n'a peur de rien est de plus en plus menacée le long de nos littoraux, surtout à cause des piétinements. Dans certains endroits, elle est même en voie de disparition. Ne la prélevez surtout pas, c'est une plante protégée. Les pépiniéristes la proposent à la vente, multipliant la plante type, mais aussi quelques hybrides à fleurs blanches ou rose pourpré, tout aussi faciles à cultiver.



MARTIN WAHLBORG/GETTY IMAGES

Cette vivace est faite pour vivre au soleil, en sol drainé, en toutes régions, car elle est bien rustique. **N. V.**

Conseil d'Ami :

Pour que les touffes ne se dégarnissent pas de la base, il faut les tondre après la floraison, en supprimant les fleurs fanées et un tiers du feuillage persistant, en lui donnant une forme de coussinet dodu.

PRENEZ GARDE AUX PUCERONS SUR LES CYPRÈS

SOS



P. AVERSENQ

→ **LE PROBLÈME :** des dessèchements de petites branches souvent localisées dans la partie basse de l'arbre surviennent soudainement. À leur base sur les écorces et les ramilles, se diffuse une fine poudre noire : la fumagine. Aucun doute possible, votre cyprès a été attaqué cette année par des pucerons. Regroupés en nombre sur les écorces, ces petits insectes ponctionnent la sève qui circule

dans les rameaux entraînant leur dessèchement. De couleur sombre, ils s'observent très difficilement. Seuls les cyprès dits « de Provence », aux houppiers compacts, peuvent être affectés et les dommages sont parfois importants.

→ **LA SOLUTION :** ne tardez pas à intervenir au risque de subir de nouveaux dessèchements de branches. Effectuez rapidement un traitement avec une huile végétale (huile de colza)* en

prenant soin de faire pénétrer la bouillie à l'intérieur du houppier du cyprès. Des repousses apparaîtront rapidement à la base des rameaux desséchés et vous pourrez alors couper les parties sèches. **P. A.**

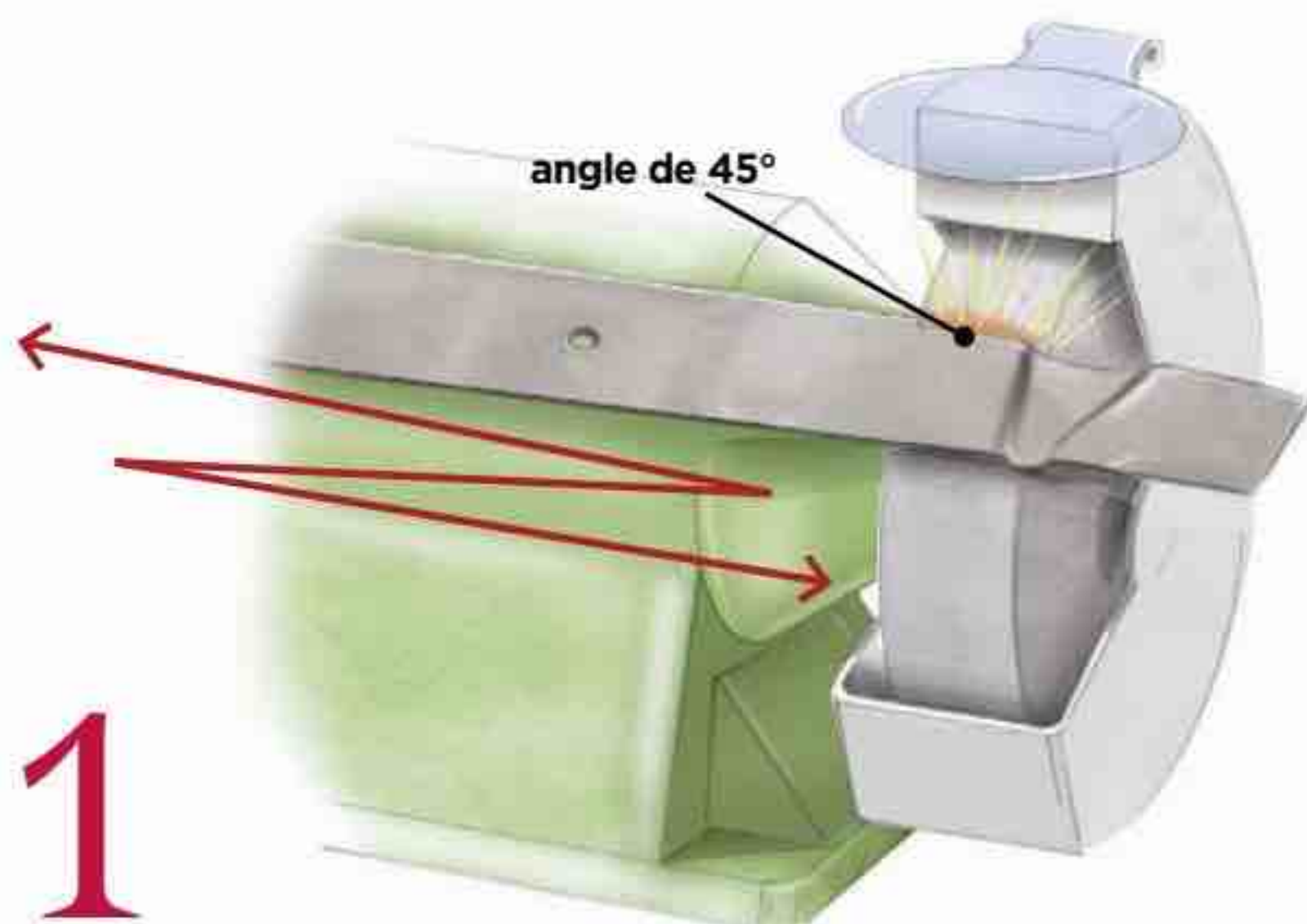
* **Insecticide Végétal Polyvalent de Naturasol à la dose de 36 ml par litre d'eau.**

Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.

Affûtage de précision des lames

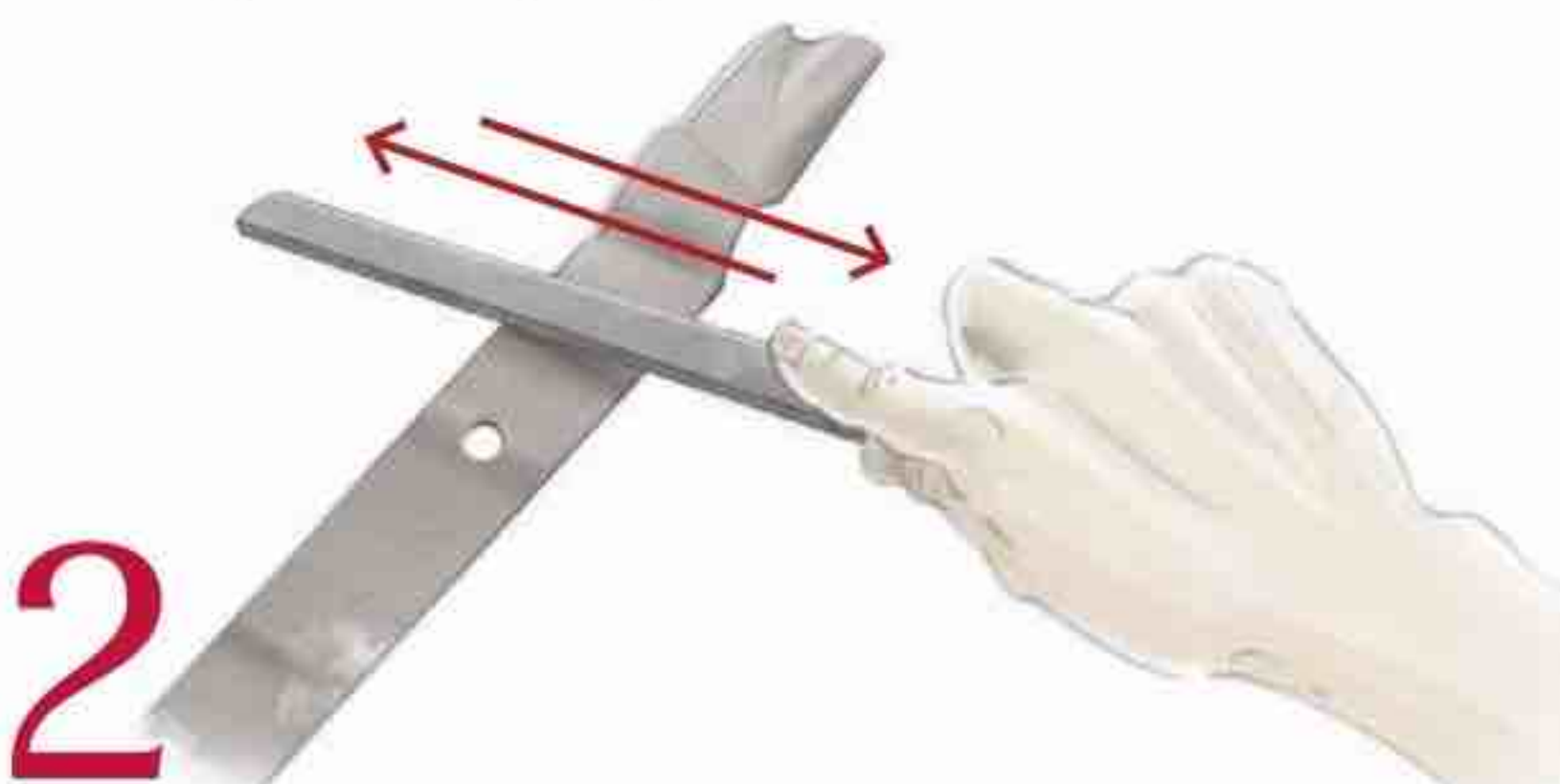
Certaines tondeuses, à conducteur porté le plus souvent, sont équipées de 3 ou 4 lames courtes, montées

en périphérie d'un disque rotatif. Ce sont généralement des lames épaisses qu'il faut affûter avec soin!



1

Le touret à meuler est l'outil le plus pratique. On appuie la lame sur le support et on la déplace latéralement, tout en laissant la meule en rotation lécher le biseau. Il est impératif de respecter un angle de 45° pour garantir la solidité de lame en cas d'impacts. Attention, on n'affûte que la partie biseautée en extrémité.



2

On passe ensuite une lime plate à l'arrière de la lame pour retirer le morfil, la fine épaisseur de métal qui se forme lors de l'affûtage. On pose la lime bien contre la lame, et on donne juste deux ou trois coups d'arrière en avant.



3

L'indispensable équilibrage. Une fois les lames affûtées, on les pèse, chacune leur tour, sur une balance de précision de cuisine, puis on réaffûte légèrement celles qui sont les plus lourdes afin qu'elles fassent toutes le même poids. Il y va de la longévité de l'arbre de transmission de la tondeuse...

Mémo

Cesser de tondre en ramassant le gazon coupé et, si possible, passer au mulching.

Pour une pelouse toujours verte, il faut arroser beaucoup, de préférence le matin.

Désherber à la main, notamment autour des vivaces peu vigoureuses.

Rabattre les plantes ayant fleuri au début du printemps.

CRAQUEZ POUR L'ÉCHINACÉE 'GREEN ENVY'



PROMESSE DE FLEURS

Très proche du rudbeckia, cette ravissante variété d'échinacée m'a fait fondre, il y a quelques années. Ses pétales aux extrémités arrondies sont d'abord verts avant de se teindre de rose fuchsia, pendant que son cœur noir vire au rouge sang en fin de saison. Son encombrement

ne dépassant pas 50 cm en tous sens, elle a toute sa place dans une rocaille ombragée où elle trouvera la fraîcheur dont elle a besoin. Installez-la dès maintenant à raison de 4 à 5 plants par m², en terre bien ameublie. Arrosez bien à la plantation, et paillez immédiatement.

Un tsuku... quoi?



Au Japon, ce petit bassin alimenté en eau claire est destiné aux ablutions qui précèdent la cérémonie du thé.

PHOTO-DESSINS E. LENOIR

Les Japonais le nomment *tsukubai*. C'est le cousin nippon de nos bassins d'ablution rituels, signifiant littéralement «bassin où l'on se penche», parce qu'il est placé de manière à contraindre à se baisser ceux qui doivent se laver les mains et se rincer la bouche avant la cérémonie du thé. Il fait désormais partie des éléments de décoration très fréquents dans les jardins d'inspiration japonaise, souvent à proximité des bassins d'ornement. En réalité, le *tsukubai* est un peu plus compliqué qu'un simple bassin en pierre contenant de l'eau propre, habituellement proposé dans le commerce...

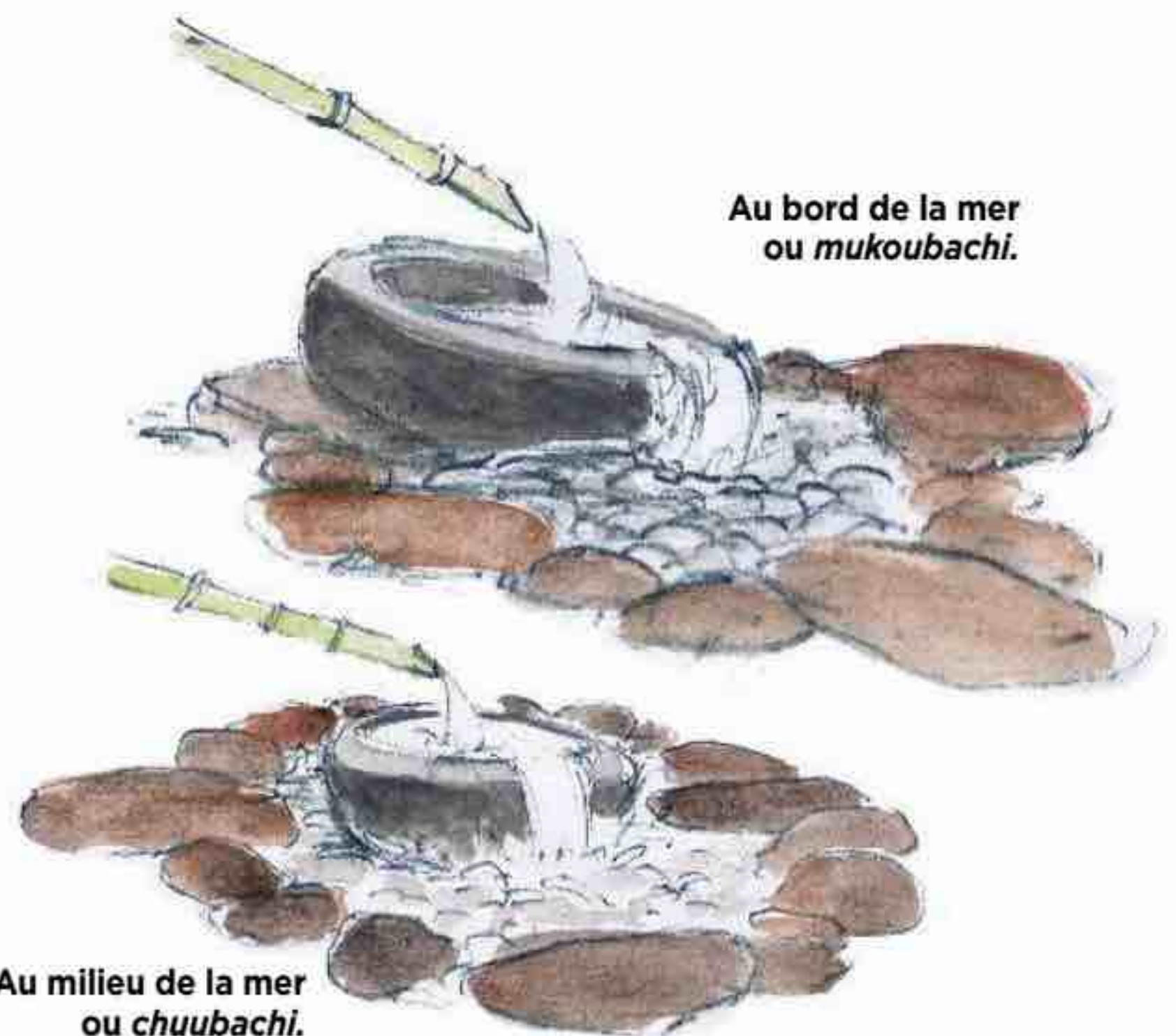
► **Objet rituel composé de quatre éléments**, son agencement et sa mise en œuvre obéissent à des règles héritées du shintoïsme. Il doit être, de préférence, alimenté en permanence en eau claire qui s'écoule par débordement au sein d'un lit de graviers, ce dernier en permettant l'accès en toute circonstance. Dans l'idéal, l'eau y arrive par un bambou creux servant à canaliser une source naturelle.

Selon la position du bassin de pierre (*chouzubachi*) par rapport au réceptacle du trop-plein recouvert de graviers ou de galets (*suimon*), on parle d'un emplacement au bord de la mer ou au milieu de la mer: cette dénomination rappelle l'importance de la symbolique dans le jardin japonais.

► **Traditionnellement, on trouve sur la pierre nommée *yuoke ishi***, une louche ou un petit récipient pour procéder aux ablutions et au rinçage de la bouche. À l'opposé de celle-ci, se trouve la pierre plate *teshoku ishi*, destinée à recevoir une petite lanterne.

► **Chacun ne disposant pas d'une source pure permettant de se rincer la bouche**, le *tsukubai* est en général réduit à sa plus simple expression, pour recevoir l'eau issue d'un bassin par l'intermédiaire d'une pompe ou sous forme de fontaine en circuit fermé. Il ne faut alors surtout pas imaginer se nettoyer les muqueuses buccales avec!

► **Minibassins de pierre naturelle ou belles pièces manufacturées**, les *tsukubai* du commerce sont, en fait, autant



Au bord de la mer ou *mukoubachi*.

Au milieu de la mer ou *chuubachi*.

de versions de *chouzubachi* à l'intérêt plus esthétique que rituel. L'imaginaire collectif les rattache à la sérénité, au zen voire à l'évocation de la nature magnifiée, ce qu'ils ne sont pas... en théorie! À chacun d'en faire ce qu'il souhaite: minibassin, réceptacle de fontaine, bain d'oiseaux ou abreuvoir, tout est possible!

Conseil d'Ami

Veillez à employer, dans la mesure du possible, des pierres issues de circuits plus courts et éthiques, voire même des objets de seconde main. Leur caractère n'en sera que plus authentique et leur symbolique d'autant plus forte.

Mémo

Plantez les végétaux peu rustiques: papyrus du Nil, canna, colocasia...

Contrôler les filtres et effectuer un nettoyage si besoin.

Ajuster le nourrissage des carpes koi, cesser celui des poissons rouges.

Ne pas déranger la nidification des oiseaux dans les herbes et roseaux.

Maîtriser la croissance des plantes dans les aménagements aquatiques.

Tomate ou pêche?



Tomate 'Pêche jaune'.

Nombreux sont les jardiniers à reprocher aux tomates de couleur pâle leur relative fadeur et une texture un peu farineuse, quelle que soit la variété. Mais une se détache vraiment du lot: 'Pêche blanche'. Cette variété à l'épiderme légèrement

duveteux, de calibre moyen (rappelant celui de 'Green Zebra', par exemple) et de mi-saison, est particulièrement prolifique et relativement résistante au mildiou. La cultiver peut être aussi l'occasion d'essayer sa délicieuse « cousine » 'Pêche jaune' (en photo).



LES ENDIVES DÈS MAINTENANT!

On les oublie trop souvent tant elles sont le symbole des salades d'hiver. C'est pourtant ce mois-ci que sont semées les endives, directement en pleine terre. Si le semis est assez simple, l'éclaircissage dès que possible après la levée, à 10 cm sur le rang, est indispensable, pour une récolte de belles racines en octobre-novembre. On peut repiquer les plants en surnombre. La culture étant longue, il faudra, dans l'intervalle, bien contrôler la poussée des herbes indésirables et maintenir le sol frais: un paillage épais, renouvelé si nécessaire, est donc incontournable!

ATTENTION AUX NOCTUELLES SUR LES PIMENTS

SOS



→ **LE PROBLÈME :** des feuilles trouées et grignotées, des pousses sectionnées sur les jeunes plants de piment signent le passage des chenilles de la noctuelle défoliatrice. Ces larves vertes fuyant la lumière sont souvent difficiles à observer. Vous devrez peut-être retourner les feuilles et parfois gratter le paillage au sol pour les découvrir. Ces voraces grossissent

rapidement et leurs dégâts s'accroissent de jour en jour.

→ **LA SOLUTION :** le ramassage de ces chenilles dodues sur les plantes est très efficace. Pour les débusquer et pouvoir les capturer, inspectez vos plantes en soirée ou au petit matin, avant qu'elles ne se cachent. Il est également possible d'avoir recours à un insecticide d'origine naturelle à base de

*Bacillus thuringiensis**, sans effets secondaires sur les autres insectes. Le traitement est à renouveler tous les 7 jours jusqu'à la disparition des dégâts. **P. A.**

***Insecticide Biocontrôle de Naturesol à la dose de 1 g par litre d'eau. Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez les doses et les précautions d'emploi scrupuleusement.**



AD/D. BRANCHE

BON À SAVOIR

Faut-il arroser le soir ou le matin ?

Difficile de savoir quand il vaut mieux arroser... Voici quelques informations utiles pour choisir entre l'arrosage matinal et celui du soir.

- Déterminez le moment où vous disposez vraiment de temps, surtout en été. Un arrosage demande d'apporter de vraies quantités d'eau pour parvenir jusqu'aux racines et être vraiment bénéfique, la question du temps disponible est cruciale.
- L'été, évitez d'arroser aux heures les plus chaudes : l'eau doit avoir le temps de pénétrer

sans s'évaporer. Et elle générera un rafraîchissement bienfaisant de l'atmosphère.

- Au printemps, si vous arrosez le soir sachant qu'une nuit fraîche est annoncée, vous prenez le risque de donner un coup de froid à des jeunes plants.
- Enfin, gardez à l'esprit que les feuilles mouillées sont davantage sensibles aux maladies. Sachant qu'il faut seulement une dizaine d'heures aux spores du mildiou pour germer, un arrosage matinal permettra aux feuilles de sécher plus rapidement.

FAIRE TREMPER LES GRAINES



PROKREIDA/SHUTTERSTOCK

Tout jardinier se pose la question de savoir quelles graines faire tremper. La réponse est simple : toutes ! Pour les plus petites, la difficulté est qu'elles sont impossibles à manipuler après avoir été immergées, et de bien anticiper pour que l'enveloppe extérieure ait le temps de sécher en surface. Ne commettez surtout pas l'erreur, pour le séchage, de les placer quelques heures sur du papier absorbant, elles se colleraient dessus. De même, il ne faut surtout pas les mettre au soleil pour accélérer le processus, ses rayons altèrent leur pouvoir germinatif. Dans une assiette posée à l'ombre, c'est certes un peu plus long mais tellement plus sûr !

Que faire des gourmands ?



DELPIXART/GETTY IMAGES

Par un étrange glissement, le mot «gourmands» qui désignait les pousses émises par un porte-greffe sous le point de greffe, désigne aussi les pousses axillaires des tomates. Ces tiges n'épuisent pas le plant, elles participent, au contraire, de sa vigueur. Si les conserver permet d'avoir des cultures plus vigoureuses, cela entraînera, en revanche, une

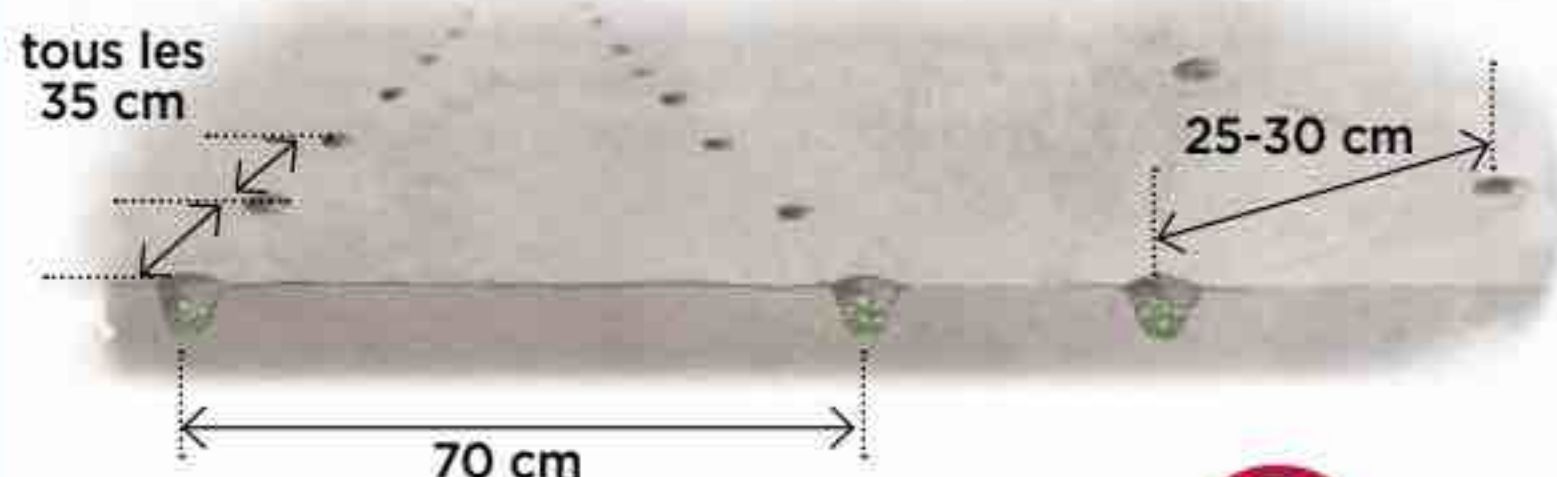
fructification plus tardive, des fruits plus petits et posera quelques difficultés à la récolte. Tailler les tomates n'est pas indispensable, car cela fragilise considérablement le plant. Privées des nombreuses pousses qui leur donnent un port buissonnant naturel, les tomates deviennent plus gourmandes, c'est le cas de le dire, en soins : tuteurage, arrosage, etc.

Semer des haricots à rames

Les haricots se sèment traditionnellement à la Saint-Didier (le 23 mai) car, comme l'affirme le dicton : « à la Saint-Didier, des haricots plein le panier ».

Il est vrai qu'ils sont très prolifiques si on compte leur rendement au mètre carré, et incontestablement esthétiques si on pense aux variétés à rames.

1 La veille, faire tremper les graines pendant une nuit dans de l'eau tiédie puis les faire sécher superficiellement quelques heures dans une assiette. Semer en poquets de 6 à 8 graines tous les 35 cm, en lignes distantes de 70 cm. Mais on peut préférer des tipis à trois perches, en prévoyant des poquets en triangle, tous les 50 cm.



Rame installée
15 jours après la levée.

2

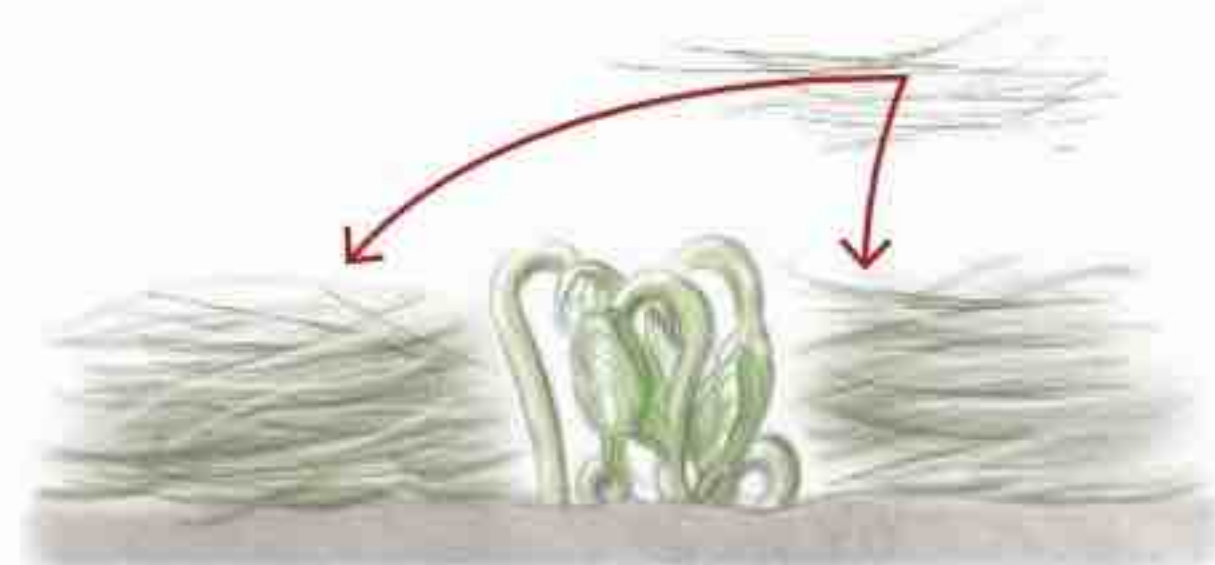
Pour ne pas gêner le premier buttage, à réaliser quand les plants auront atteint 20 cm, les rames ou les tipis sont, en général, installés 15 jours après la levée. Mais assurez-vous dès à présent d'avoir suffisamment de rames à disposition : des perches de 2 mètres de haut au minimum.

Buttage
quand le plant fait 20 cm.



3

Pour bien germer, les haricots détestent sécher en cours de germination mais ils redoutent aussi les fortes pluies qui génèrent une croûte de battance à la surface du sol. Il faut protéger le semis par un paillage fin de déchets de tonte, éliminé sitôt que les premières feuilles commencent à pointer.



Mémo

Semer en place directement en pleine terre : arroche, épinards, pourpier cultivé, laitues d'été.

Semer en pépinière de pleine terre : choux brocolis, choux-fleurs et choux pommés.

Planter les légumes estivaux : tomates, aubergines, piments, poivrons, courgettes.

Faire le premier buttage sur les pommes de terre.

Récolter rhubarbe, oseille, asperges, oignons blancs et ail en vert.

Récolter les fèves et pincer au-dessus de la 5^e fleur.

UN LÉGUME À DÉCOUVRIR



X. MATHIAS

'Halfange Berliner' est la variété la plus commune d'une espèce qui ne l'est pas suffisamment : le persil tubéreux ou persil à grosse racine. Appartenant à la famille des Apiacées, assez semblable au panais, il offre une racine d'apparence très proche par sa couleur et son calibre, avec une saveur, en revanche, nettement moins sucrée : on y retrouve, adoucies, des notes de persil

mais aussi de carotte et de céleri. Comme pour le persil « classique », le semis est un peu délicat. La levée prend du temps. N'oubliez pas d'arroser régulièrement, c'est indispensable. L'éclaircissage est ensuite déterminant pour la suite de la culture : on ne conserve qu'un plant tous les 8 ou 10 centimètres pour un bon développement de la racine et de son feuillage, délicieux également.

LE MOT DU MOIS

SPUR

Les arbres *spur*, mot anglais signifiant «éperon», ou de type *spur* (des pommiers pour la plupart) ont des rameaux très courts avec des entrenœuds courts dont le bourgeon terminal est, en général, floral. On pourrait les apparenter à de courtes brindilles couronnées ou aux bouquets de mai des fruits à noyau. Certains pépiniéristes proposent à leur catalogue des cultivars des principales espèces. Le port souvent colonnaire, et donc le faible encombrement, est très appréciable pour les petits jardins et la culture en pot sur balcon. À noter, la taille de fructification est très largement simplifiée.



JOSEF MOHYLA/GETTY IMAGES

Installer un figuier nain

C'est le meilleur moment pour planter cet arbuste parfaitement adapté aux balcons et aux petits jardins, y compris au nord de la Loire. Compact et productif, Figality® conserve toutes les qualités d'un figuier classique mais en mini ! Les fruits de taille moyenne sont de couleur violette et mûrissent en juillet et en automne (variété bifère). Les premières figues se forment à partir de bourgeons nés en automne, et se renouvellent jusqu'en octobre, issues des «fleurs» nées en mai-juin. Leur chair sucrée est rouge, juteuse et parfumée. Comme la plupart des figuiers, il est autofertile. Vigoureux, il pousse en buisson touffu et compact, qui mesure adulte environ 1,5 m en tous sens. Bien que de culture facile, il lui faut un sol fertile et très drainant, mais qui garde la fraîcheur durant l'été pour résister au plein soleil (arrosage indispensable en pot). En situation ombragée, les fruits sont moins nombreux et moins savoureux.



MELLAND-RICHARD/RIEYER

Conseil d'Ami :

Pour les balcons, choisissez un bac d'environ 50 x 50 cm, avec un bon drainage composé de billes d'argile ou de pouzzolane, et il résistera sans souci à des températures de -15°C.

FESTIN DES OISEAUX DANS LES CERISIERS

SOS



P. AVERSENG

➔ **LE PROBLÈME :** dès la véraison des fruits (changement de couleur des cerises qui commencent à rougir), certains oiseaux s'intéressent de près à votre cerisier. Ce sont les merles noirs mais surtout les étourneaux sansonnets qui sont les plus actifs. Ces derniers agissent souvent en bande, réduisant à néant tous vos espoirs de récolte et parfois en

quelques heures ! Au régime omnivore, l'étourneau se régale toute l'année d'invertébrés en tous genres vivant dans les premiers centimètres du sol ; c'est ainsi un bon régulateur des larves s'attaquant aux racines des plantes. Mais dès l'arrivée des premières cerises, cet oiseau devient un actif frugivore.

➔ **LA SOLUTION :** deux stratégies peuvent être

envisagées : la protection par un filet ou bien l'effarouchement. Le filet est très difficile à poser sur un arbre bien développé et peut piéger les oiseaux. L'effarouchement se fait avec des disques CD ou des lames d'aluminium suspendues aux branches hautes ; son efficacité sera meilleure si vous les disposez avant que les cerises ne rougissent. **P. A.**

FAVORISER LA RÉCOLTE DES CERISES



GOMEZDAVID / GETTY IMAGES

Laissez les fleurs de tous les arbres fruitiers tranquilles. Nous savons tous qu'une bonne récolte suit évidemment une belle floraison, alors respectez-la. Même si seulement 5 à 10% des fleurs produisent un fruit jusqu'à maturité, ce n'est pas une raison pour ne pas les protéger toutes. C'est simple : facilitez la présence d'insectes pollinisateurs, notamment les abeilles. Ils appartiennent à quatre grands

ordres : les Hyménoptères (abeilles, bourdons...), les Lépidoptères (papillons), les Diptères (mouches, syrphes...) et, dans une moindre mesure, les Coléoptères (cétosines, nitidulides...). Vous pouvez aussi proscrire totalement toute pulvérisation d'insecticides ou d'autres produits. Enfin, lors de la plantation des arbres fruitiers, installez-les en les regroupant pour favoriser la pollinisation croisée.

Mémo

Enlever les feuilles cloquées du pêcher et les brûler.

Commencer à surveiller l'arrosage sur les jeunes plantations.

Débuter les interventions de pincements et de palissages.

Tondre au pied des arbres si vous avez choisi la méthode du sol enherbé.

Bouturer le figuier.

Palisser les framboisiers.

LE GESTE DU MOIS

Installer une vigne

Offrez de l'ombre à votre maison, garnissez une

façade ou soulignez une porte en plantant dès maintenant un pied de

vigne en cordon. Esthétique et récolte seront au rendez-vous.

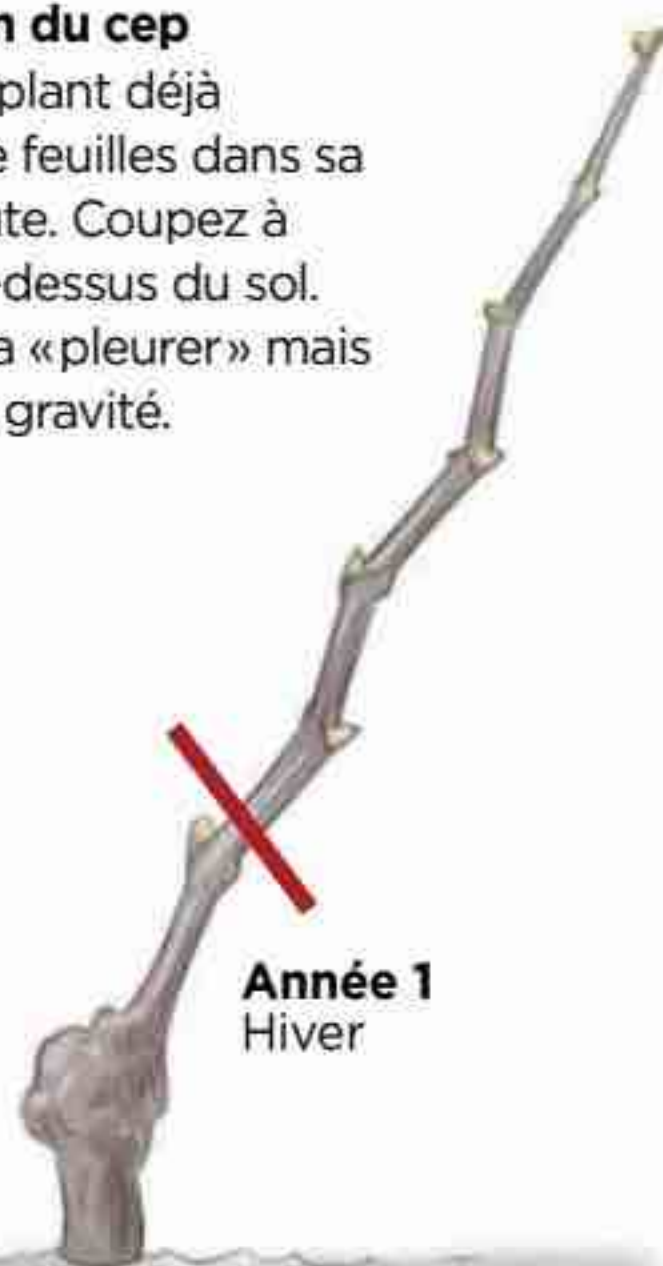
Conseil d'Ami

Pour encadrer une porte, plantez 1 pied de chaque côté car il sera impossible au prolongement d'un seul cep de redescendre vers le sol.

1

Formation du cep

Évitez un plant déjà pourvu de feuilles dans sa partie haute. Coupez à un oeil au-dessus du sol. La plaie va « pleurer » mais c'est sans gravité.

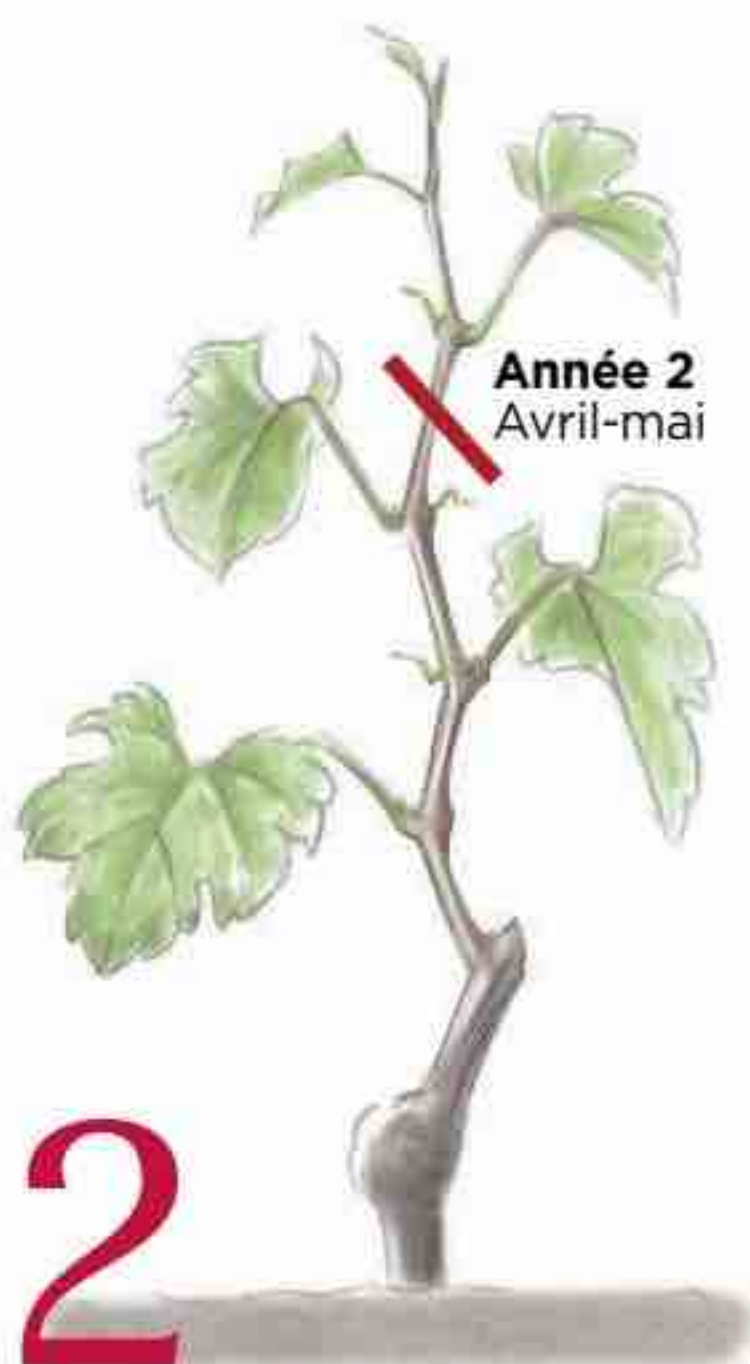


Année 1
Hiver

2

L'année suivante

En avril-mai, n'allongez pas trop le cep, taillez à environ 3 yeux. Il faut que le plant prenne des forces. Soyez patient !

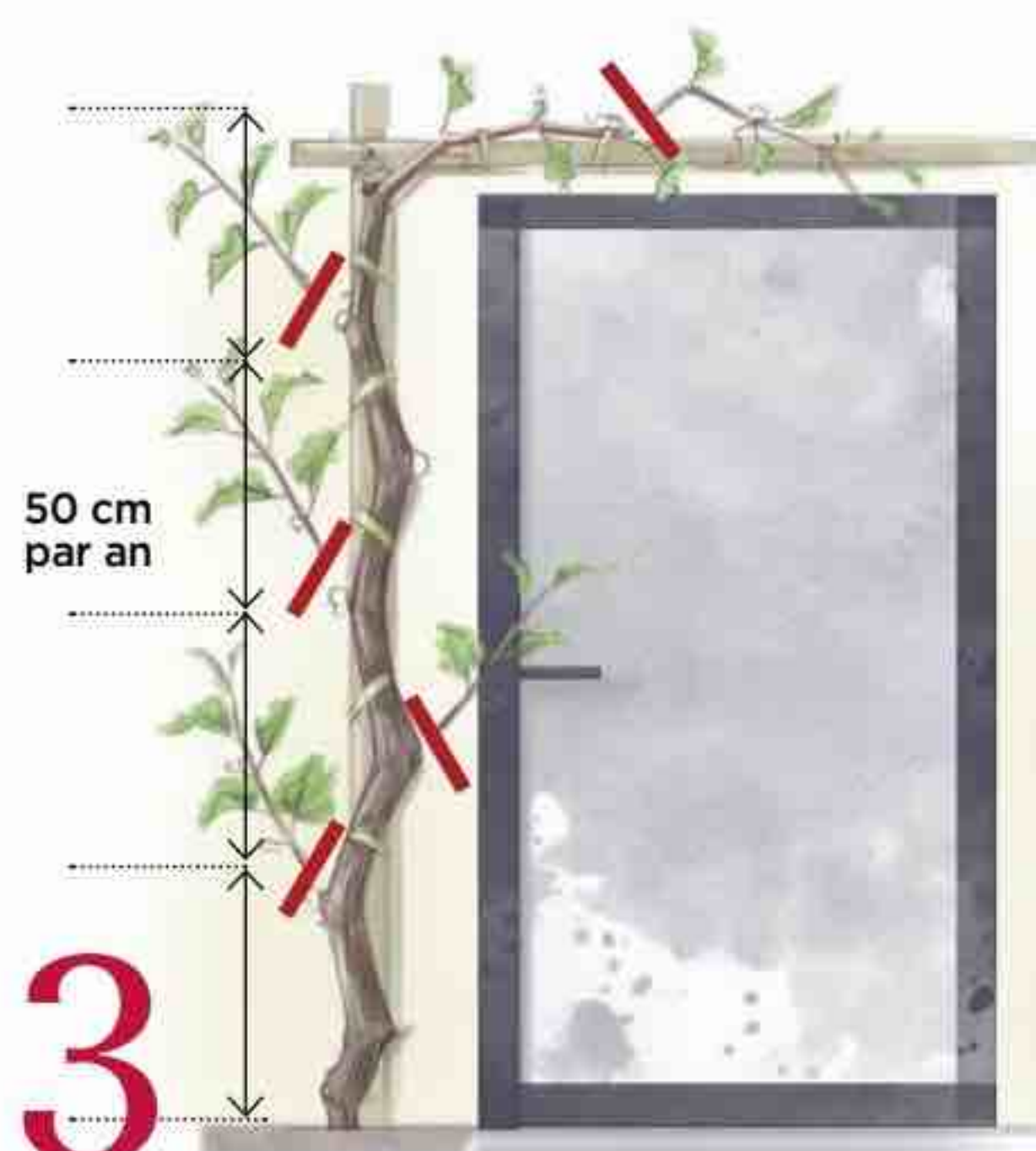


Année 2
Avril-mai

3

Une fois à la hauteur désirée

En cours de saison, courbez le sarment et palissez-le. Au printemps suivant, taillez le prolongement sur un oeil du dessous. Laissez le cep se développer pour récolter vos premières grappes.



50 cm
par an

Mémo

Investir dans un presse-mottes pour faciliter les semis de légumes. Préparer un mélange de 1/2 de tourbe, 1/4 de terreau et 1/4 de sable. Maintenir le mélange toujours humide.

Ouvrir la porte et les fenêtres de la véranda ou de la serre aux heures les plus chaudes de la journée.

Semer une deuxième génération de courgettes en godets, à planter au potager après l'apparition des deux premières feuilles.

LES TÉTRANYQUES SUR LE LISERON POURPRE

SOS



Colonie de tétranyques tisserands.

ce qui entraîne la décoloration du feuillage. Ces petits acariens affectionnent particulièrement les ambiances chaudes des serres où ils se multiplient à grande vitesse.

→ LA SOLUTION:

Aérez régulièrement votre serre ou véranda et brumisez très souvent les plantes atteintes. Vous pouvez également réaliser un traitement avec un

→ **LE PROBLÈME:** des plages décolorées apparaissent sur les feuilles du liseron pourpre (*Ipomoea purpurea*). Sur leur face inférieure, de nombreuses petites araignées de couleur jaune à rougeâtre sont à l'ouvrage. Ce sont des tétranyques tisserands qui tapissent souvent le revers des feuilles d'une fine toile tissée. Ils ponctionnent les contenus des cellules épidermiques

insecticide à base d'huile de colza*, en prenant soin de bien atteindre le revers des feuilles où se trouvent ces petits individus. **P. A.**

* **Pucerons Cochenilles et Araignées rouges de Naturasol à la dose de 36 ml par litre d'eau. Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.**

Un fuchsia dans la véranda

De très nombreux hybrides, sont disponibles à la vente. Ceux ayant comme parent *F. triphylla*, originaire des Antilles, sont les plus adaptés à la culture en serre ou en véranda, car ils ne supportent pas le froid hivernal. Par exemple: 'Rose of Denmark', blanc et lilas et 'Trumpeter' rose vif, sont parfaits en suspension, tandis que 'Chaos' aux fleurs rose vif, se plaît mieux en pot en raison de son port. Rempotez votre jeune plant dans un substrat riche, de type terreau de feuilles, et ajoutez du sable



ELBNA VAFINA/GETTY IMAGES

ou de la vermiculite pour assurer un bon drainage. Pour obtenir une belle floraison, diluez dans l'eau d'arrosage un engrais

liquide pour plantes à fleurs, tous les 10 jours. Installez le fuchsia à l'ombre ou à la mi-ombre d'autres plantes, car le soleil direct ferait

griller ses feuilles. À défaut de l'acheter, vous pouvez le bouturer. Dans votre voisinage, prélevez des rameaux sains et vigoureux d'environ 15 cm. Taillez juste en dessous du point d'attache des feuilles sur la partie basse du rameau et juste au-dessus pour la partie haute. Réduisez les feuilles de moitié. Préparez des godets remplis du même mélange. Installez 3 ou 4 boutures par godet. Arroser abondamment et placez les godets dans la serre chaude à l'ombre. Vous pourrez les repoter 3 ou 4 semaines après.

LE GESTE DU MOIS

Coup de jeune au dieffenbachia

Le manque de lumière, un peu de négligence dans l'entretien et la silhouette de votre dieffenbachia n'est plus aussi pimpante que lorsque vous l'avez acquis.

Les feuilles de la base ont perdu leur panachure et sont tombées. Les tiges se sont courbées voire tordues. C'est le bon moment de lui donner une seconde jeunesse.



1 **Coupez tout ce qui enlaidit votre dieffenbachia.** Portez des gants car le latex qui s'écoule des plaies est irritant. N'hésitez pas à réaliser une taille sévère. Mais ne jetez pas vos déchets de taille. Débitez les tiges coupées saines en tronçons comprenant 2 ou 3 anneaux et un bourgeon (renflement au-dessus d'un anneau).

Remplissez un contenant avec du terreau fin et bien drainant, « spécial semis », par exemple. Posez les tronçons de tige horizontalement en les enfouissant à moitié avec le doigt. Placez le bourgeon vers le haut. Entreposez à la chaleur (20°C). Quand des feuilles apparaissent au niveau du bourgeon, repotez chaque tronçon individuellement, et vous avez de nouveaux plants !



2



Terreau + compost

3

Rempotez votre dieffenbachia taillé dans le pot d'origine. Ôtez avec les doigts un maximum de terre autour des racines. Remplissez le pot d'un bon terreau additionné d'une poignée de compost avant d'y replanter le dieffenbachia. Arrosez la potée copieusement, la plante ne va pas tarder à produire de nouvelles ramifications.

Mémo

Sortir les cactées et les plantes grasses en plein air en les habituant progressivement au soleil.

Continuer les apports d'engrais réguliers en respectant le rythme de chacune des espèces.

Bouturer facilement dans l'eau de nombreuses plantes (misères, pothos, papyrus, lierres...) à partir d'extrémités de tiges.

AIDER À FLEURIR VOTRE HIBISCUS



OLGA ANOURINA/GETTY IMAGES

Votre plante s'apprête à s'épanouir. Pour voir ses fleurs en cornet s'ouvrir régulièrement jusqu'en octobre, il lui faut un minimum d'attention. Rapprochez votre hibiscus des baies vitrées les mieux éclairées sans qu'il n'ait à subir le soleil du milieu de journée. Et ne le déplacez plus une fois qu'il est en

fleur. Arrosez copieusement tous les 3 à 4 jours mais videz l'excès d'eau dans la soucoupe, sinon les racines risquent de pourrir. Ajoutez un engrais liquide « spécial plantes fleuries » toutes les semaines jusqu'en octobre. S'il fait chaud, vaporisez son feuillage tous les jours pour le rafraîchir, en soirée de préférence.

TERRASSE & BALCON

Louise Grimault avec Pierre Averseng

DU GAZON POUR MON BALCON



PIERA SATHAWIRAWONG/GETTY IMAGES

Le confinement et la crise sanitaire ont révélé la formidable envie de vert des urbains. Habillez de verdure le sol de votre balcon, vos plantes en seront transfigurées. Bien sûr, il n'est pas possible d'avoir un vrai gazon. Mais il existe des versions synthétiques tout à fait bluffantes. Pour un résultat durable, la résistance aux UV et au gel est impérative : elle est mentionnée sur les différents produits. Vérifiez que la trame est percée de trous de drainage pour un bon écoulement des eaux de pluie. Des brins courts (entre 2 et 2,5 cm) sont plus faciles à nettoyer et se redressent plus vite après écrasement. Ils sont doux sous les pieds nus : les enfants adorent et vous aussi y prendrez goût ! Plus le gazon synthétique est lourd, plus il est dense et plus vous aurez la sensation d'une véritable pelouse. Il se présente sous forme de rouleaux de 1 ou 2 m de large, parfaits pour les surfaces rectilignes, ou sous forme de dalles (en général de 30 x 30 cm), plus faciles à poser sur les surfaces biscornues.

Des dahlias insolites



PROMESSE DE FLEURS

Le mot « dahlia » évoque souvent des fleurs énormes sur des tiges géantes qui, sur un balcon, pourraient manquer de raffinement et ne seraient pas adaptées. Mais, parmi les près de 25 000 variétés, il en existe des surprenantes. Ainsi les Honka sont-ils des dahlias à fleurs simples aux pétales effilés disposés en étoile, généralement au nombre de 8. Cerise sur le gâteau, ces pétales se vrillent souvent sur eux-mêmes, ajoutant une fantaisie supplémentaire à leur originalité. Ils déclinent à peu près

tous les coloris des dahlias classiques avec, par exemple, le noir pourpre très élégant, 'Verrone's Obsidian', le blanc rosé infusé de pourpre 'Destiny's Teacher' le rose et blanc 'Fancy Pants', sans oublier le bien nommé 'Jaune' (photo). De hauteur raisonnable, entre 60 et 80 cm, ils conviennent bien aux grosses potées (30 cm de diamètre).

Conseil d'Ami : Associez-les à des graminées comme les herbes aux écouvillons (*Pennisetum*) ou encore les cheveux-d'ange (*Stipa tenuifolia*).

SOS

DE DRÔLES DE CHENILLES SUR LES ROSIERS



P. AVERSENG

→ LE PROBLÈME :

certaines feuilles de vos rosiers en bac sont en ce moment dévorées et ne conservent que leurs nervures principales. En vous rapprochant, vous pourrez surprendre des chenilles au corps vert jaunâtre vivant en groupe. Elles sont positionnées sur le bord des limbes foliaires et redressent brusquement l'extrémité de leur abdomen ; ce surprenant phénomène est destiné à effaroucher

les intrus qui s'aventurent trop près de la colonie ! Ce sont les larves de la tenthrède des feuilles de rosier. Elles ont l'aspect des chenilles de papillon mais il s'agit en réalité de larves d'hyménoptères, des petites guêpes de teinte noirâtre.

→ **LA SOLUTION :** le retrait à la main de ces « fausses chenilles » est aisé car elles ne cherchent aucunement à se cacher à votre approche. Si ce ramassage vous rebute, vous pouvez

choisir de traiter vos rosiers avec un insecticide d'origine naturelle à base de pyrèthrine*. Effectuez cette opération de préférence en fin de journée lorsque les insectes pollinisateurs ne sont plus actifs. **P. A.**

* **Insectes Choc au pyrèthre végétal de Solabiol, solution prête à l'emploi. Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.**

Fraisiers suspendus à l'asiatique

Petit balcon, envie de surprendre ? Suspendez vos fraisiers : les fruits seront à portée des yeux pour aiguïser la gourmandise. Adoptez un contenant insolite, un de ces paniers asiatiques

en bambou employés pour la cuisson vapeur. Vous en avez peut-être un ou deux dont vous n'avez plus usage dans vos placards. Il est très facile de les transformer en contenants à suspendre.



1 À l'aide d'une vrille à main, percez votre panier (de 25 cm ou, mieux, 30 cm de diamètre) à 4 endroits bien répartis sur le pourtour et à la même hauteur, soit à 2 ou 3 cm du bord supérieur. Coupez 4 morceaux de ficelle (de chanvre de préférence pour rester nature) d'environ 30 cm de long. Nouez-les à l'une des extrémités et passez les autres extrémités, chacune dans un des 4 trous et formez un nœud solide.



2 Tapissez le panier avec un morceau de feutre de drainage (ou à défaut une feuille de plastique que vous aurez percée de petits trous) en le laissant largement dépasser sur les bords. Emplissez le panier jusqu'à mi-hauteur d'un bon terreau, « spécial géranium » par exemple, ou d'un mélange de terreau de plantation et de compost à parts égales.

Choisissez un jeune plant de fraisier, il s'adaptera plus facilement dans le panier. Préférez une variété remontante (qui fructifie plusieurs fois) et à fleurs roses, elle sera plus décorative (par exemple 'Toscana'). Placez le fraisier au centre du panier. Comblez avec du terreau. Tassez et arrosez copieusement. Coupez les parties du feutre de drainage qui dépassent.



Mémo

Planter les fleurs estivales après la mi-mai car les risques de gelées ne sont plus à craindre.

Semer des haricots d'Espagne et des capucines grimpantes pour fleurir la rambarde du balcon, un treillage ou un tipi de tuteurs en bambou.

Installer des tomates-cerises ou des minipoivrons dans le coin le plus ensoleillé, dans un grand pot rempli d'un terreau riche.

FAIRE SON MESCLUN



Gâce à sa croissance rapide, le mesclun vous permet, en pot, de faire plusieurs récoltes durant la belle saison. Portant un nom d'origine provençale, il s'agit d'un mélange de jeunes pousses de légumes-feuilles. On les trouve facilement dans le commerce, mais il est facile de réaliser vous-même des mescluns à votre goût ou de saveurs différentes. C'est aussi l'occasion de terminer des sachets de graines entamés. Faites varier vos mélanges en

fonction des saisons. Tout l'été, associez la laitue, la feuille de chêne, le pourpier, la roquette et le cerfeuil. Pour le printemps, testez le pissenlit, la bette ou la betterave et le cresson alénois. Pour l'automne, préférez les chicorées, la trévisse, la mâche et l'épinard et, pour plus d'originalité, ajoutez du chou mizuna, à la saveur légèrement poivrée ou de la moutarde de Chine, verte ou rouge. Les puristes mélangent au moins 7 plantes.

Diviser les hostas

LES HOSTAS LES PLUS VIGOUREUX PEUVENT RAPIDEMENT FORMER DE TRÈS GROSSES TOUFFES. LE PRINTEMPS EST LE MEILLEUR MOMENT POUR LES DIVISER ET REPLANTER LES ÉCLATS AU JARDIN OU EN POT.

1. Les hostas sont des plantes vivaces à feuillage caduc. Il faut donc attendre le printemps pour les voir développer leurs nouvelles feuilles... et donc les repérer.

2. Si le sol est sec, arrosez le pied de la plante et laissez la terre s'imbiber pour faciliter l'arrachage. Puis, enfoncez une bêche autour du pied. La profondeur d'un fer de bêche suffit. Dans le cas d'une très grosse souche, cernez-la (enfoncez la bêche tout autour du pied) avant de l'extraire.

3. Avec la bêche, coupez la souche en autant de morceaux que vous voulez. Danièle Simonin, du jardin de la Ferrière en Haute-Saône, qui chaque année divise de nombreux hostas, vous conseille de couper les souches seulement en quatre pour replanter de beaux éclats qui reprendront rapidement.

4. Débarrassez chaque éclat de la terre qui l'entoure. Si une racine vous paraît en mauvais état, coupez-la.

5. Creusez un trou de plantation peu profond. Mélangez un peu de compost à la terre extraite. Installez l'éclat bien droit. Rebouchez le trou avec le mélange.

6. Les hostas supportant, en général, très mal le plein soleil, trouvez-leur impérativement une place en situation ombragée ou semi-ombragée.

CONSEIL D'AMI

Les limaces et escargots sont friands des jeunes feuilles d'hosta. Les planter en pot limite – un peu – les dégâts. Pour calmer l'appétit des gastéropodes, vous pouvez entourer les pieds de brisures d'ardoise. La cendre est également un bon antilimaces naturel mais il faut en remettre après chaque nouvelle pluie. Pas très pratique!





La myrtille, un atout pour la vue

NOS COUSINS QUÉBÉCOIS L'APPELLENT BLEUET, À NE PAS CONFONDRE AVEC LE BLUET DES VOSGES, MARQUE DÉPOSÉE PAR LES PRODUCTEURS DE MYRTILLES LOCAUX. *VACCINIUM MYRTILLUS* EST UN ARBRISSEAU SAUVAGE, DONT LES BAIES RÉJOUISSENT NOS PAPILLES SUR UNE TARTE OU SOUS FORME DE CONFITURE. PAR AILLEURS, SAVEZ-VOUS QUE LA MYRTILLE EST EXCELLENTE POUR LA SANTÉ ?

Il y a d'abord le plaisir de la cueillette, dans les forêts vosgiennes, sur les pentes alpines ou du Massif central. Puis vient le bonheur de la dégustation, d'autant que les baies et feuilles du myrtille possèdent de réelles vertus médicinales. Si vous décidez d'aller en ramasser, sachez que la récolte des myrtilles s'échelonne de juin à septembre, selon les variétés. Vous pouvez, bien sûr, les cultiver dans votre jardin, si votre sol est léger, acide et sableux et que vous bénéficiez d'une exposition à mi-ombre. En France, on en produit environ mille tonnes chaque année, vous ne risquez pas d'en manquer.

DE LA BAIE À LA FEUILLE

Car cet arbuste originaire du nord de l'Amérique, introduit en Europe dans la première moitié du XIX^e siècle par le botaniste américain Frederick Vernon Coville, se révèle bénéfique pour notre santé. Très riche en vitamines et oligoéléments, la myrtille agit sur les troubles de la vision nocturne et la fatigue oculaire, c'est pourquoi on l'appelle parfois le trésor des yeux. On raconte que, pendant la Seconde Guerre mondiale, les aviateurs britanniques auraient consommé des myrtilles pour améliorer leur acuité visuelle. Des études récentes suggèrent même une action possible de prévention de la DMLA (dégénérescence maculaire liée à l'âge) grâce à la puissance

de ses antioxydants. Ce sont eux encore qui seraient à l'origine d'une préservation, voire d'une amélioration de la mémoire. La myrtille tonifie également les vaisseaux sanguins et elle est conseillée en cas d'insuffisance veineuse et lymphatique. Si la baie fraîche est légèrement laxative, une fois séchée, elle peut compléter un traitement contre la diarrhée et les gastro-entérites aiguës. Elle a une action favorable sur la muqueuse buccale en cas d'irritations, d'aphtes et d'infections, et jusqu'à l'estomac, dont elle protège aussi la muqueuse.

Isabelle Vauconsant

COMMENT L'UTILISER

Le fruit (baie)

- Dans l'alimentation : en gelée, confiture, tarte, compote ou sirop et sous forme séchée, comme un raisin sec.
- En décoction : 1 cuillerée

à soupe de baies séchées pour un mug. Faites bouillir 10 min. Filtrez et consommez 3 à 4 mugs par jour.

La feuille

- En infusion : 3 cuillerées à café de feuilles

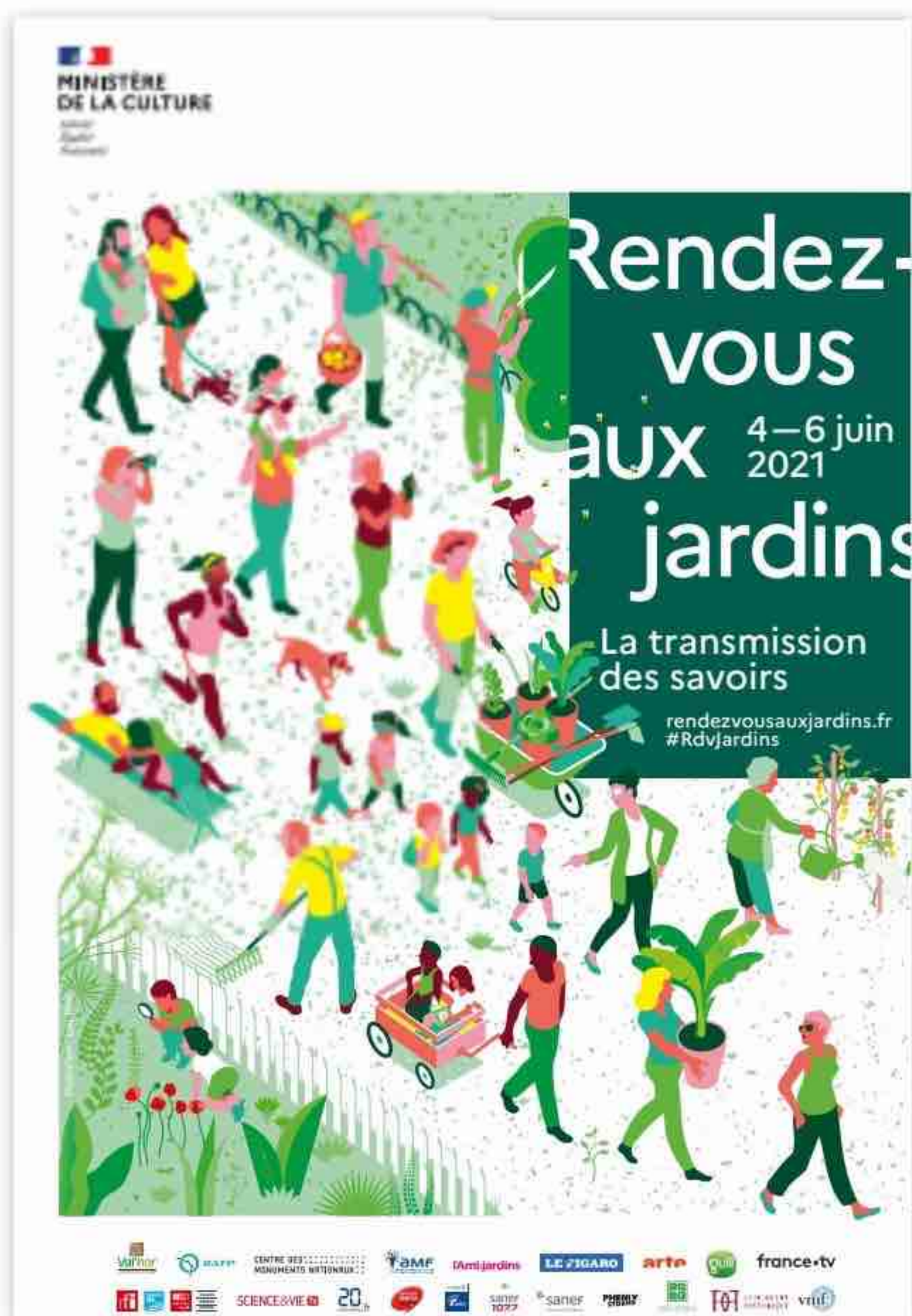
séchées pour un mug. Faites frémir l'eau. Versez sur les feuilles. Laissez infuser une dizaine de minutes. Filtrez et consommez 1 à 3 mugs par jour.

À L'HEURE OÙ NOUS FAISONS IMPRIMER NOTRE MAGAZINE, DES MANIFESTATIONS ONT DÉJÀ ÉTÉ ANNULÉES. IL EST PROBABLE QUE DE NOMBREUSES AUTRES LE SOIENT ÉGALEMENT, EN RAISON DU CONTEXTE SANITAIRE. POUR VOUS RENSEIGNER : [RENDEZVOUSAUXJARDINS.CULTURE.GOUV.FR](https://rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr)

Rendez-vous aux jardins!

On ne présente plus « Rendez-vous aux jardins », un événement devenu incontournable en métropole, comme dans les outre-mers, mais aussi en Europe. Il fédère toujours plus de jardins et parcs publics ou privés, célèbres ou encore méconnus, parfois ouverts seulement à cette occasion : ils seront, cette année, sans doute plus de 3000.

Après un an de jachère forcée en raison de la crise sanitaire, cette édition a pour thème : « La transmission des savoirs ». Elle s'est faite par les ouvrages, puis par l'enseignement, et surtout grâce aux jardinières et aux jardiniers, heureux de pouvoir partager leurs savoir-faire et leurs compétences. Ce sont les acteurs essentiels de cette transmission. Allez à leur rencontre !



De si précieux jardins botaniques

EN FRANCE, SEULS VINGT-HUIT JARDINS SONT LABELLISÉS « BOTANIQUES », ILS ABRITENT UNE MULTITUDE DE COLLECTIONS, SOUVENT MÉCONNUES.

Jardins suspendus du Havre

Ce sont les « petits derniers » de la liste des jardins labellisés botaniques en France, et les seuls depuis le début du XXI^e siècle. Ces jardins ont pris place dans un fort construit en prévision d'une invasion anglaise... qui n'a jamais eu lieu. Sur sept hectares, plus de 5000 espèces végétales invitent les promeneurs à un grand voyage autour du monde. On y travaille aussi sur les plantes endémiques.

► Ouvert tous les jours.

Entrée gratuite.

Visite des serres : 2 €.

► 29, rue Albert-Copieux, 76600

Le Havre. Tél. 02 35 19 61 27.

Site : lehavre.fr/annuaire/les-jardins-suspendus





I. MORAND

Jardin botanique Jean-Marie Pelt, à Nancy

Prévoyez plusieurs heures, voire une journée, pour profiter de la richesse du jardin : 12000 espèces y sont bichonnées sur 35 ha et 2500 m² de magnifiques serres tropicales. On ne sait plus où donner de la tête, en toute saison. Et c'est l'occasion de redécouvrir l'immense travail réalisé par les horticulteurs lorrains et, notamment, celui de la famille Lemoine sur les lilas, les

pivoines, les deutzias ou les seringats. Le jardin d'altitude du Haut-Chitelet, dans les Vosges, est également géré par les équipes du jardin J.-M. Pelt.

■ Ouvert tlj. Entrée gratuite. Visite des serres tropicales : 5,20 €.

■ 100, rue du Jardin-Botanique, 54600 Villers-lès-Nancy.

Tél. 03 83 41 47 47.

Site : jardinbotaniquedenancy.eu



Jardin botanique de la villa Thuret, à Antibes

Géré par l'Inra (l'Institut national de la recherche agronomique), le jardin a été créé voilà plus de 160 ans par le botaniste scientifique Gustave Thuret. Ce jardin est rapidement devenu une sorte d'annexe en plein air du Museum d'Histoire naturelle de Paris. Aujourd'hui, des arbres plantés par Gustave Thuret sont toujours là et les zones enherbées se colorent au printemps des *Anemone coronaria* qu'il adorait, au même titre que les eucalyptus.

Le plus grand arbre du jardin est un *Eucalyptus dorrigoensis*, haut de 35 m !

■ Ouvert du lundi au vendredi. Entrée : 3 €.

■ 90, chemin Gustave-Raymond, 06160 Antibes. Tél. 04 92 38 64 70.

Site : parcsetjardins.fr/jardins/1266-jardin-botanique-de-la-villa-thuret



I. MORAND

EN BELGIQUE



JEAN-POL GRANDMONT/CE BY SA

Parc floral de Paris

C'est l'un des quatre pôles du Jardin botanique de la ville de Paris, avec l'arboretum de l'école du Breuil, le parc de Bagatelle et le jardin des serres d'Auteuil. Dans ce très vaste parc situé dans le bois de Vincennes, on se promène dans une multitude de paysages (vallée des fleurs, pinède, autour du grand miroir d'eau, prairies...). Les fans de botanique peuvent aussi y trouver largement leur compte, car le Parc floral abrite des collections d'iris, de dahlias, de pivoines, de fougères rustiques, de géraniums et d'astilbes !

■ Ouvert tlj. Entrée gratuite.

■ Route de la Pyramide, 75012 Paris. Tél. 01 49 57 25 50.

Site : parcfloraldeparis.com/fr



I. MORAND

Jardin botanique de Meise

Situé à une dizaine de kilomètres du centre de Bruxelles, c'est l'un des plus vastes jardins botaniques du monde. Il s'étend sur 92 ha ! Ses 13 grandes serres et 22 plus petites sont tout bonnement remarquables et abritent un foisonnement de plantes tropicales et méditerranéennes. À l'extérieur poussent de beaux spécimens de chênes, d'érables, de magnolias et de rhododendrons...

■ Ouvert toute l'année. Ticket d'entrée sur réservation obligatoire en cette période de Covid-19. Visite et parcours adaptés aux déficients visuels.

■ Nieuwelaan 38, 1860 Meise.

Tél. +32 2 260 09 70.

Site : plantentuinmeise.be

Découvertes en Europe

DES PAYS EUROPÉENS, CHAQUE ANNÉE PLUS NOMBREUX, REJOIGNENT L'ÉVÉNEMENT. EN 2021, MALGRÉ LA SITUATION ENCORE CHAOTIQUE POUR EN ASSURER L'ORGANISATION, ILS SONT VINGT-ET-UN : ALLEMAGNE, ANDORRE, BELGIQUE, CROATIE, ESPAGNE, ESTONIE, FINLANDE, GÉORGIE, HONGRIE, ITALIE, LITUANIE, LUXEMBOURG, MONACO, PAYS-BAS, POLOGNE, PORTUGAL, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, ROUMANIE, SLOVAQUIE, SLOVÉNIE, SUISSE. PARMI EUX, VOICI UNE PREMIÈRE SÉLECTION DE JARDINS EMBLÉMATIQUES.



ESPAGNE

Jardin botanique Marimurtra

Ce sublime jardin en bordure de la Méditerranée a été créé, en 1924, par un Allemand, Carl Faust. Retiré des affaires, il a consacré tout son temps et son argent à la construction et à l'aménagement de ce jardin altruiste, ouvert aux étudiants et aux jeunes scientifiques. Son amour des plantes et des paysages méditerranéens, et le conseil de botanistes européens lui ont permis de se lancer dans l'acclimatation de végétaux lointains. Carl Faust repose dans le cimetière de Blanes. Une statue en bronze, sur la promenade maritime, rappelle le souvenir de ce botaniste amateur doublé d'un fort généreux mécène.

► *Passeig de Carles Faust, 9. Blanes (Gérone).*

Tél. +34 972 33 08 26.

Site : marimurtra.cat/fr/

ALLEMAGNE

Jardin de l'abbaye de Michaelstein

Cette vénérable abbaye cistercienne abrite aujourd'hui un institut culturel consacré à la musique classique et des jardins réaménagés à partir de plans médiévaux. On y trouve des herbes médicinales et aromatiques, des légumes et des fruitiers anciens. Des visites guidées sont organisées toute l'année avec un objectif : la transmission des savoirs.

► *Michaelstein 3
38889 Blankenburg (Harz).
Tél. +49 3944 90300.
Site : kloster-michaelstein.de*



KULTURSTIFTUNG KLOSTER MICHAELSTEIN





POLOGNE

Jardins de l'Université de Varsovie

Voici un jardin très original, inauguré en 2002. Il est perché sur le toit de l'Université de Varsovie et offre une vue incroyable sur la ville et la Vistule. Il est aménagé sur deux niveaux et on s'y balade dans une végétation foisonnante, le long d'allées et de ruisseaux. Au premier niveau (15000 m²), on trouve un étang et des plantes variées. La partie supérieure de 2000 m² est composée de quatre espaces : jardin d'or (fleurs jaunes et orange), jardin d'argent (saules et fleurs blanches), jardin violet (scènes pourpres et roses) et, enfin, le jardin vert où des graminées se mêlent aux arbustes. À Varsovie, le temps semble aussi suspendu que ces jardins.

► 4 Aleje Ujazdowskie. 00-478 Warszawa.
Tél. +48 22 55-30-511. Site : ogrod.uw.edu.pl



SUISSE

Les jardins du château de Vullierens

Ce jardin de 30 ha, classé parmi les plus beaux de Suisse, est situé sur un lieu exceptionnel offrant en même temps une vue sur les Alpes et sur le lac Léman. Conçu comme un jardin d'iris, il accueille 400 variétés qui fleurissent au printemps et tout autant de variétés de rosiers. Entre mai et juillet, environ 50 000 fleurs créent une mosaïque de couleurs, une collection de pivoines et de rhododendrons. Des sculptures constellent les neuf jardins à thème.

► 1115 Vullierens, Suisse.
+41 (0) 79 274 79 64,
iSite : chateauvullierens.ch



MONACO

Jardin japonais

Créé à la demande du prince Rainier III de Monaco, ce jardin a vu le jour en 1994. Sa réalisation a été confiée aux jardiniers de la Principauté, en collaboration avec un architecte paysagiste japonais. Le résultat est un mélange subtil d'éléments importés du Japon et de végétaux méditerranéens. Chaque année, maître Yasue Beppu et son fils, Hisanobu, viennent visiter le jardin et observer son évolution. L'un des arbres préférés de maître Beppu est l'olivier bicentenaire, végétal emblème de la Méditerranée.

► 5, avenue Princesse-Grace.
98000 Monaco. Tél. +377 93 15 22 77.
Site : visitmonaco.com/en/place/the-gardens/95/the-japanese-garden



HONGRIE

Arboretum de Szarvas

Petite ville du sud-est du pays, Szarvas abrite le plus beau et le plus grand des arboretums hongrois. Au cours des visites, enfants et adultes peuvent découvrir des centaines d'essences parmi lesquelles un séquoia géant de Californie vieux de 150 ans et haut de 36 m, des chênes pédonculés bicentennaires...

► 5540 Szarvas, I. kk. 9.
Tél. +36-66312-344. Site : pepikert.hu

Des jardins remarquables en France



CENTRE-VAL DE LOIRE

Jardin du Plessis-Sasnières

Ce jardin de près de 4 ha est l'œuvre d'une femme, botaniste émérite, qui, depuis 1975, a aménagé un terrain humide au bord d'un étang. Passionnée par les arbres, elle a planté un riche arboretum sur les collines au-dessus de la maison. Mais les longues plates-bandes aménagées dans l'ancien potager, réalisées en vivaces et arbustes et déclinées en gammes de couleurs, méritent, à elles seules, la visite. Un modèle de perfection « à l'anglaise », tant elles sont bien entretenues.

► Ouvert du jeudi au lundi du 1^{er} avril au 1^{er} novembre. Entrée : 10 €.

► 41310 Sasnières.

Tél. 02 54 82 92 34.

Site : jardin-plessis-sasnieres.fr

AD/JO. BRANCHÉ



OCCITANIE

Jardins de Quercy

Au cœur des collines calcaires quercynaises, deux amoureux des jardins anglais nous ouvrent les portes de leur paradis de fraîcheur aux influences toscanes, indiennes... Ces créations successives, une vingtaine, réalisées régulièrement depuis 1989, font suite à leurs voyages, aux idées et objets de décoration qu'ils ont rapportés. Les différents jardins sont isolés par des haies pour ne pas tous les découvrir en même temps, ménager des surprises et préserver la quiétude des visiteurs.

► Ouvert du mercredi au dimanche, du 1^{er} mai au 17 octobre, de 10 à 19 h. Entrée : 7 €.

► Lieu-dit Cambou, 82330 Verfeil-sur-Seye. Tél. 05 63 65 46 22. Site : lesjardinsdequercy.fr

AD/JO. BRANCHÉ



HAUTS DE FRANCE

Le Jardin du Lansau

Depuis 1995, le photographe Frédéric Delesalle a créé un univers unique, à l'apparente simplicité, en choisissant une palette végétale essentiellement locale et en travaillant sur les perspectives, les couleurs des feuillages... Son jardin, d'environ 3 ha, est entouré par la forêt domaniale de Marchiennes et se caractérise par ses jeux d'ombre et de lumière. La visite est toujours conduite par son créateur, aujourd'hui paysagiste.

► Ouverture certains week-end. Visite guidée : 5 €.

► 59870 Marchiennes. Tel. 06 15 73 79 28.

Site : fredericdelesalle.com

AD/JO. BRANCHÉ

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR : rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr

Journées de la Rénovation

by **Maison&Travaux** / **Maison** le journal de la / **MON JARDIN** & ma maison

NOMBREUX
CADEAUX À
GAGNER

PARTICIPEZ AU CONCOURS MA RÉNO 2021 !

INSCRIVEZ-VOUS SUR
MAISON-TRAVAUX.FR
ENVOYEZ-NOUS DES PHOTOS
DE VOS PROJETS TRAVAUX
ET AMÉNAGEMENTS DÉCO

4 CATÉGORIES EN LICE :

- APPARTEMENT
- MAISON DE VILLE
- MAISON DE CAMPAGNE
- LE COIN DES BRICOLEURS

Plus d'informations sur : www.maison-travaux.fr Rubrique : Journées de la rénovation



UNE FAÇON ORIGINALE DE SE REPRODUIRE...

Woodwardia prolifera, d'origine taïwanaise, est une espèce persistante dont les jeunes feuilles sortent couleur rose bronze. C'est une plante plutôt frileuse (elle résiste jusqu'à -7 °C). Elle est surtout très étonnante, car, pendant l'hiver, ses frondes vert foncé disparaissent sous d'innombrables bulbilles vert clair qui finissent par tomber et assurent sa reproduction. Attention, si elle se plaît chez vous, elle peut prendre ses aises et chaque fronde peut mesurer 1,50 m !



Crosses, frondes et spores

LA PÉPINIÈRE « LE MONDE DES FOUGÈRES » EST INSTALLÉE
À ROQUEFORT-LES-PINS, DANS LES ALPES-MARITIMES. SI VOUS CHERCHEZ DES
FOUGÈRES ORIGINALES POUR L'INTÉRIEUR, EN VOICI QUELQUES-UNES.

Texte : Isabelle Morand. Photos : Didier Hirsch



SUPERBES RHIZOMES

Les frondes de ce polypode de Formose (*Polypodiodes formosana*) sont longues - 1 m environ - et pennées. Mais son originalité se trouve plutôt dans ses rhizomes vert pâle qui, à la longue, forment un réseau dense et complexe. Elle est parfois surnommée « serpent vert » ou « fougère chenille ». Autre atout : c'est une espèce facile de culture en intérieur et en véranda.





ÉPIPHYTE

Autant le dire de suite, ce n'est pas une fougère « banale », *Microsorium henryi* est originaire de Taïwan où elle pousse sur les troncs d'arbres ou les rochers, entre 800 et 1600 m d'altitude. Au revers des frondes longues, pennées, étroites, les sores (ponctuations orangées) libèrent des spores en « poudre » jaune, caractéristiques de la famille des polypodes.



DEDANS OU DEHORS

Coniogramme intermedia 'Yoroi Musha', d'origine japonaise, offre un feuillage semi-persistant en intérieur, caduc en extérieur (rusticité : -12 °C). Les frondes coriaces sont découpées irrégulièrement ; chacune a une forme unique. Le pépiniériste Olivier Ézavin préconise une culture en pot, dedans ou dehors, et d'enterrer alors le contenant « pour que le rhizome tourne dans le pot et forme ainsi une plante esthétique plus dense. Sinon, il a une tendance naturelle au déplacement, comme tous les Coniogramme ».

FRONDES GÉANTES

Goniophlebium subauriculatum 'Knightii' prend des dimensions impressionnantes : ses frondes sont retombantes et mesurent 2 à 3 m de long ! C'est celle que vous pouvez voir sur la photo, en compagnie d'un *Begonia brevirimosa* au feuillage rouge et vert qui apprécie les mêmes conditions de chaleur et d'humidité. À cultiver en intérieur sur une colonne haute (cela vous permettra aussi d'admirer des rhizomes couverts de poils marrons tout soyeux) ou à disposer sur une mezzanine, pour profiter de ses immenses frondes.



BOUCLIER ET CORNE D'ÉLAN

Sans doute la fougère la plus connue de cette sélection. *Platycerium bifurcatum* est originaire du sud Pacifique où elle vit sur le tronc des arbres, accrochée façon ventouse par ses frondes stériles basales. La forme découpée des frondes fertiles lui a valu son surnom de corne d'élan ou corne de cerf. À leur naissance, ces frondes sont couvertes d'une pruine, d'un duvet tout blanc. Cette fougère se cultive idéalement dans une suspension ou sur un support où elle pourra fixer et étaler son « bouclier » basal. De croissance tranquille, mais en quelques années, elle peut mesurer un bon mètre en tout sens.



KRZYSZTOF ZIARNEK, KENRAIZ / CC BY SA

LA FOUGÈRE QUI GRIMPE, QUI GRIMPE

La sténoclène à petites feuilles (*Stenochlaena tenuifolia*) est l'une des rares fougères grimpantes. À l'état naturel, on la trouve dans les régions côtières de l'Afrique de l'Est. Son feuillage est persistant, chaque fronde peut mesurer plus de 1,50 m. À Madagascar, on en consomme les jeunes feuilles. Et il paraît même qu'au Congo, l'association du jus extrait des crosses et d'une banane bien mûre serait aphrodisiaque... Contentez-vous, cependant, de la cultiver en intérieur, dans un jardin d'hiver, une véranda ou intégrée à un mur végétal.



Pascale et Olivier Ézavin.

LE MONDE DES FOUGÈRES



Coordonnées : 955, chemin du Puits, 06330 Roquefort-les-Pins. Pépinière ouverte sur RDV, du lundi au vendredi.

Tél. 06 10 90 13 62
ou 04 93 77 63 38.

Site internet : pepiniereezavin.com

L'asthme chez le chat

L'ASTHME EST UNE AFFECTION CHRONIQUE. ELLE EST DUE À UNE INFLAMMATION DES VOIES RESPIRATOIRES, AVEC SÉCRÉTION IMPORTANTE DE MUCUS ET CONTRACTION DES BRONCHES. ELLE ATTEINT PRINCIPALEMENT LES JEUNES CHATS ET LE SIAMOIS.

Des signes cliniques caractéristiques

Comme chez l'homme, la crise d'asthme se traduit par de grandes difficultés respiratoires. Le chat tousse, tend le cou et respire la bouche ouverte. Il présente des efforts respiratoires abdominaux, sa langue peut être cyanosée (bleue). Si la crise ne s'arrête pas, elle peut, en l'absence de traitement d'urgence (oxygénothérapie, corticoïdes) entraîner la mort par suffocation.

Une origine allergique

De nombreux allergènes peuvent être responsables de l'asthme. Ce sont essentiellement des aéroallergènes : pollens, poussières de maison, fumée de cigarette, parfums, désodorisants, produits ménagers... Comme chez l'homme, le stress peut être aussi un facteur déclenchant de la crise d'asthme.

Un diagnostic délicat

La bronchoscopie et le lavage broncho-alvéolaire (LBA) sont nécessaires pour confirmer le diagnostic. Ils mettent en évidence l'hypersécrétion de mucus et la présence de cellules inflammatoires dans le liquide de LBA. Ils permettent d'écartier les autres causes de toux et de difficultés respiratoires (corps étranger, infection bactérienne, tumeur, parasitose).

Un traitement au long terme

L'idéal est d'identifier et d'éliminer l'allergène en cause. Ceci étant rarement possible, le recours aux anti-inflammatoires (corticoïdes) et aux bronchodilatateurs est souvent indispensable. Ils peuvent être administrés par voie orale, par voie injectable ou par inhalation.

Des mesures préventives indispensables

Il faut limiter l'exposition aux allergènes en supprimant tapis, moquettes,

coussins, peluches, en aérant bien la maison, en installant un déshumidificateur, en utilisant un aspirateur muni d'un filtre antiacarien et en réduisant au maximum l'exposition aux agents irritants (aérosols ménagers, parfums d'intérieur, laque, fumée de cigarette...). Vous pouvez aussi changer sa litière habituelle contre une litière de cristaux qui ne fait pas de poussière, et remplacer ses croquettes pouvant contenir des acariens par une alimentation humide.

Dr Jean Cuvelier



101CATS/GETTY IMAGES

On a aimé

RÉGIME POUR CHIEN

Aujourd'hui, 30 % des chiens sont en surpoids et en souffrent. Cet ouvrage propose un programme inédit et complet pour que votre chien retrouve son poids de forme et sa joie de vivre : des bilans chiffrés chaque semaine, des idées pour le faire bouger, des recettes équilibrées...

4 semaines pour faire maigrir son chien, Larousse, Dr Jean Cuvelier, 96 p., 9,95 €.

COMME UN POISSON DANS L'EAU

Cette gamme se compose d'ingrédients naturels, riches en nutriments essentiels qui donnent aux poissons toute leur vitalité et préservent la qualité de l'eau. Parmi les sept formules disponibles, certaines peuvent être associées pour composer des menus variés. Les ingrédients certifiés MSC (Marine Stewardship Council) proviennent d'une pêche exemplaire et durable. Ils se déclinent sous diverses formes : granulés, pastilles, flocons, poudre, bâtonnets...

Nourriture pour poissons Oase Organix, à partir de 6,95 €, oase.com



LITIÈRE LONGUE DURÉE

Cette litière biodégradable antistatique est conçue pour les chats de tous âges. Composée de petites billes absorbantes, elle neutralise parfaitement les odeurs et ne se colle pas aux pattes. Il suffit de nettoyer les selles quotidiennement avec une pelle et la litière reste propre pendant un mois, sans odeur. Grâce à son action absorbante, la litière est toujours sèche. Elle est 100 % biodégradable.

Litière à cristaux Perlinette, le sac de 15 kg, 49,95 €, en animalerie.



Laetitia Bonis.



GREENEAS / GETTY IMAGES

De la protection à la déco PEINDRE, LASURER, VERNIR

AVEC LE PRINTEMPS VIENT LE TEMPS DES GRANDS NETTOYAGES ET DE L'ENTRETIEN DU MOBILIER DE JARDIN. BOIS, MÉTAL... EN EXTÉRIEUR, TOUT SE PEINT OU SE VERNIT.

C'EST TRÈS JOLI, ET CELA PROTÈGE LES MATÉRIAUX. PEINTURES, LASURES, VERNIS DOIVENT RÉSISTER AUX INTEMPÉRIES, AUX UV ET AU TEMPS. EXPLICATIONS.

Texte : Isabelle Vauconsant.

6 questions clés

- Quel type de support devez-vous entretenir : bois, métal, béton, pierre ?
- Est-il déjà peint, taché, abîmé, rouillé ?
- L'élément à peindre est-il fortement soumis aux UV, aux intempéries, aux passages, aux manipulations, aux parasites ?
- Présente-t-il de nombreux points d'assemblage ?
- Est-il à l'horizontale ou à la verticale ?
- Quels résultats (esthétique, protection...) souhaitez-vous obtenir ?

Peindre ou lasurer relève d'une différence essentiellement esthétique, car la première action consiste à recouvrir de couleur le support de sorte qu'il n'apparaisse plus, alors que la seconde est transparente pour laisser le matériau visible. Il s'agit de garder les veines ou le relief du bois. Sur le plan technique, sachant que plus on recouvre le bois, plus on le protège, la peinture est à la fois plus protectrice et plus durable. Les vernis ont pour objectif principal de protéger les matériaux des agressions extérieures. Si certains sont invisibles, d'autres apportent une teinte ou un brillant important esthétiquement. La lasure se situe donc à mi-chemin entre peinture et vernis.

Les peintures

Il existe toutes sortes de peintures pour enjoliver ou traiter vos extérieurs.

Glycérophthalique

À base d'huile, elle est très opacifiante et couvrante, et se dilue avec un solvant. Elle est généralement composée de résines synthétiques et sèche très lentement, comptez 8 h entre chaque couche. Elle n'est pas microporeuse, ce qui expose à un risque de formation d'écailles en cas d'infiltration d'eau. Si elle a une forte adhérence et se révèle très résistante, elle reste aussi assez difficile à appliquer.

Côté pollution, outre la forte odeur des solvants, elle n'est pas performante.

Époxy

C'est une peinture à l'huile, composée d'un liant polymère époxy et d'un durcisseur. Plus résistante que la peinture glycéro, elle s'applique sur presque tous les supports (PVC, béton, carrelage, métal, bois...), tant à l'intérieur qu'en extérieurs. Sols, murs, plafonds, elle résiste à de multiples passages, aux chocs et aux outrages du temps. Attention, elle n'est pas facile à appliquer et demande un support très bien préparé.

Faites-vous conseiller avant de vous lancer. En matière de pollution, ses résultats ne sont pas bons, car c'est une peinture toxique.

Acrylique

Elle a le plus souvent une base de polymère, elle est microporeuse, et laisse donc respirer le bois qui a besoin d'échanges gazeux. Elle crée, toutefois, un film qui protège des insectes et des champignons. Vérifiez bien qu'il s'agit d'une peinture pour l'extérieur, qu'elle possède une bonne résistance aux UV, aux intempéries, et une action fongicide et insecticide. La peinture acrylique sèche plus rapidement (contrôlez la durée sur le pot) et se dilue à l'eau, donc ne dégage

pas d'odeurs. Par ailleurs, ce type de peinture offre des finitions diverses sur le plan esthétique : brillant, satiné, mat, velouté... Côté pollution, sachez que l'acrylique affiche un faible taux d'émissions de COV (composants organiques volatiles), c'est mieux pour l'environnement.

Alkyde

Elle a les avantages de la glycéro et ceux de l'acrylique. Elle est principalement composée d'eau et contient de la résine alkyde, combinée à d'autres liants, comme le vinyle, le silicone et l'uréthane, des substances généralement utilisées pour les peintures à l'huile. Elle s'applique sur tout support, en intérieur comme en extérieur, met

ÉQUIPEMENT

un peu plus de temps à sécher que l'acrylique, mais nettement moins que la glycéro. Peu d'odeurs, faibles émissions de COV : elle figure parmi des peintures les moins nocives du marché ! Attention, si vous choisissez le blanc, il jaunit souvent avec le temps !

Naturelle

Essentiellement composée de produits naturels : huiles de ricin, de lin et de romarin. On la dilue soit à l'eau, soit à l'essence de térébenthine. La couleur est apportée par des pigments végétaux ou minéraux. Résistante, elle freine l'apparition de moisissures et elle est facilement lavable. Son inconvénient : le nombre limité de couleurs disponibles et un prix assez élevé. Par ailleurs, prévoyez des temps de séchage assez longs. Son atout est

écologique, car elle ne contient ni métaux lourds ni composés volatils.

Fabrication locale, responsable et non nocive

Biosourcées jusqu'à 98 % et renouvelables, ces formulations répondent aux contraintes environnementales les plus strictes. Elles sont censées apporter aux utilisateurs professionnels une parfaite qualité, une facilité de mise en œuvre, d'accès à la colorimétrie, de durabilité et de lessivabilité du revêtement. L'algue est la matière première essentielle entrant dans la composition. Ressource renouvelable, elle offre une alternative aux matières premières qui entrent traditionnellement dans la composition des peintures. Majoritairement ramassée sur les côtes



PAULA BETTY IMAGES

bretonnes et dans une double démarche de responsabilité, l'algue s'inscrit dans une économie durable, protectrice des milieux naturels, des ressources et une dynamisation des bassins d'emplois locaux.

Les lasures

Les lasures teintées et colorées ont une fonction principalement esthétique. Il en existe de toutes les couleurs. Ce sont les pigments qui leur confèrent une bonne résistance aux UV.

Plus la teinte est foncée, meilleure est cette résistance. Leur transparence laisse apparaître le veinage du bois dans la plupart des cas. La lasure incolore conserve l'aspect naturel

du bois en le protégeant. Certaines d'entre elles sont conçues pour des climats difficiles de montagne ou marins ; d'autres pour lutter spécifiquement contre les parasites. La garantie de tenue dans le temps varie généralement de huit à douze ans lorsque le produit est bien appliqué. Le bois doit être propre, sec et la lasure étalée dans le sens du bois, au pinceau, avec un rouleau spécial ou à la brosse. Prévoyez de deux à quatre couches pour les parties les plus exposées au soleil. Respectez le temps de séchage entre chaque couche. L'entretien est simple si vous ajoutez une couche tous les quatre à huit ans sur une surface bien nettoyée.

5 types de lasures

- **La lasure fluide solvantée**, liquide qui souligne les veines du bois.
- **La lasure en gel solvantée**, plus compacte, donc plus confortable à appliquer si vous devez peindre en hauteur ou des surfaces verticales.
- **La lasure HES (haut extrait sec) solvantée**, en gel très épais et ultra-garnissant, à base de résines alkydes-uréthanes, réduit le nombre de couches à appliquer et est hautement résistante.
- **La lasure acrylique décorative, à l'eau**, offre une très large collection de teintes, des couleurs pastel aux plus vives.
- **Lasure opaque acrylique à fort pouvoir opacifiant**, elle valorise les reliefs du bois, tout en masquant les différences de teintes dans le bois.

LA SÉLECTION DE L'AMI

▼ Décorative et antirouille

Cette peinture s'applique directement sur la rouille dont elle arrête la progression sur tous supports métal et forme un film souple résistant à +175 °C. Comptez 12 à 15 m²/L. Elle s'utilise aussi sur céramique ou sur bois. Le nettoyage des pinceau, rouleau ou pistolet se fait au white spirit.

► **Owatrol. Rustol Déco**, peinture antirouille en dix teintes brillantes, trois bases à teinter (mat, satin, brillant), trois teintes micacées. À partir de 25,58 € pour 75 cl. owatrol.com



Les vernis

Le vernis forme un film protecteur et transparent sur le bois. Il le protège de l'humidité, des rayures, des tâches et de l'usure, tout en préservant son aspect naturel. Longtemps composé d'ingrédients chimiques, le vernis bénéficie aujourd'hui de formulations écologiquement correctes. Par ailleurs, si votre climat est particulier : chocs thermiques importants, UV très forts ou air marin, choisissez un vernis adapté. **Pour le métal**, il existe des

verniss mats qui neutralisent la rouille. Ils doivent être posés sur un support bien dégraissé et très propre pour une bonne adhérence.

Le vernis acrylique en phase aqueuse, moins polluant, est adapté au bois.

Le vernis à l'huile ou glycéro est plus imperméable, mais aussi plus polluant.

Le vernis polyuréthane en phase aqueuse est multisupport (bois, métal, stuc, PVC) et vous pouvez vous assurer des certifications écologiques.



▲ À base de coquilles Saint-Jacques

Une nouvelle gamme de revêtements pour les façades et murs extérieurs à base de coquilles Saint-Jacques est disponible. Une entreprise bretonne a mis au point une formule permettant de valoriser cette ressource naturelle, locale et renouvelable, pour offrir un produit sain et respectueux de l'environnement. La poudre de coquilles Saint-Jacques apporte au film de peinture une résistance mécanique accrue face aux intempéries, aux aléas climatiques et aux agressions du temps. Testée en laboratoire, cette peinture destinée aux façades extérieures apporte une protection de 10 ans aux ouvrages extérieurs. À haut pouvoir couvrant et opacifiant, elle est facile à appliquer.

► **Algo Paint**. Sans odeur ni émission nocive. Écolabel européen. 89 € TTC pour 10 litres. Disponible sur : peinture-algo.fr

Du sol au plafond ! ►

Applicable sur les murs, les appuis de fenêtres, les soubassements, les gouttières, les caches moineaux en bois, cette peinture multisupport propose une résine 100 % acrylique en phase aqueuse, sans sous-couche et garantie 15 ans. Seule condition : une surface, saine, propre et sèche ! S'applique au rouleau (spécial façade), au pinceau ou à la brosse. Se nettoie à l'eau, sèche en 1 h au toucher, en 6 h entre deux couches.

Dulux Valentine. Multi-supports façade. À partir de 10 €/L.



▼ Design de luxe

Des enduits comme à Venise ! Quand la peinture devient matière, c'est un enduit qui s'applique à l'intérieur comme à l'extérieur. Pour obtenir le bon rendu, mieux vaut faire appel à un professionnel. Marmorino KS est un enduit fin traditionnel à la chaux. Il permet d'obtenir des effets de type « nuages » satinés, brillants ou uniformes. Quant à Téodorico, c'est un enduit minéral à base de chaux, poudre de marbre et mica. Son rendu final est lisse avec des reflets métalliques, or, argent et bronze.. L'un comme l'autre peuvent être teints dans la masse et patinés à l'ancienne.

► **Novacolor. Enduits décoratifs.**

De 10 à 15 €/m². Informations : novacolor.fr



Peintures et lasures végétales ►

Pour les éléments extérieurs, ces peintures et lasures sont composées de matières premières naturelles, renouvelables, à 97 % biodégradables, dépourvues de phtalates et dérivés de pétrole. Elles sont tout spécialement formulées pour les travaux d'extérieur, tels que les éléments de jardin, portes, volets, garages et murs...

► **Pure & Paint.**

130 teintes.

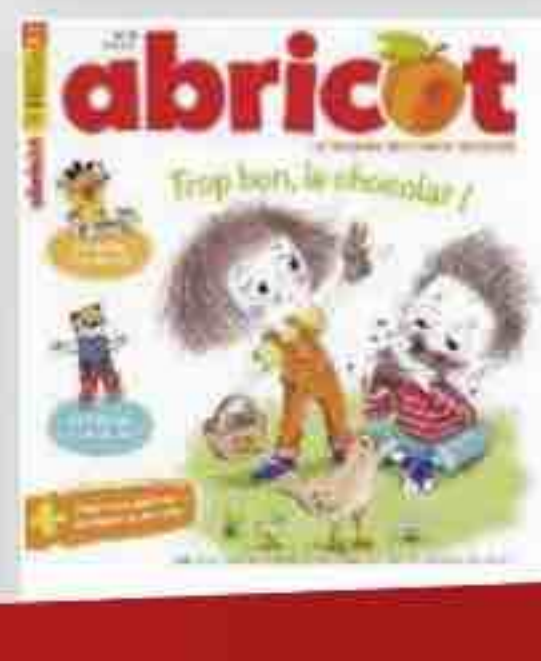
De 1 à 10 L. Rendement : de 10 à 14 m²/L.

À partir de 36 €/L.



ABONNEZ-VOUS SANS VOUS DÉPLACER
ET PROFITEZ D'UNE RÉDUCTION !

JUSQU'À
- 62%*



WWW.KIOSQUEMAG.COM

*Sur le prix de référence. Offre valable jusqu'au 31/07/2021.



En raison des contraintes administratives liées au coronavirus, applicables aux manifestations, nous ne pouvons garantir que les événements prévus ici seront maintenus. Renseignez-vous avant de vous déplacer !

Offres spéciales lecteurs

JARDINS À VISITER



AMAND BERTHEGNE

1 ENTRÉE
ACHETÉE
=
1 ENTRÉE
GRATUITE

ÎLE-DE-FRANCE

Plantes, plaisirs, passion

Offre valable les 1^{er} et 2 mai 2020, de 10 à 19 h.
Château de La Roche-Guyon,
1, rue de l'Audience, 95780 La Roche-Guyon.

Cette fête des plantes, organisée dans un cadre enchanteur, réunit plus d'une trentaine de pépiniéristes collectionneurs. La 26^e édition a choisi un thème d'actualité : « Les plantes et pratiques jardinières au temps du changement climatique ». Un thème illustré par des sélections de végétaux, des conférences et interventions d'experts. À ne pas manquer : la visite du jardin anglais, ouvert exceptionnellement, ainsi que la découverte du vaste potager-fruitier, de près de 4 ha, labellisé « Jardin remarquable » et cultivé en bio.

Tarif : 7 € (visite du château incluse),
gratuit pour les moins de 18 ans.
Tél. 01 34 79 74 42.
chateaudelarocheguyon.fr



FRANÇOIS MOURA

1 ENTRÉE
ACHETÉE
=
1 ENTRÉE
GRATUITE

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Journées des plantes d'Albertas

Offre valable du 21 au 23 mai 2021,
de 9 à 18 h. Les Jardins d'Albertas,
avenue de la Croix-d'Or, 13320
Bouc-Bel-Air.

À proximité d'Aix-en-Provence, dans les superbes jardins du XVII^e siècle, classés Monument historique, se tient depuis 27 ans un rendez-vous incontournable consacré aux plantes rares méditerranéennes et à l'art du jardin. Pendant trois jours, cet événement fait le bonheur de près de 20 000 visiteurs passionnés qui y rencontreront 170 exposants, dont de très nombreux pépiniéristes spécialisés. De multiples animations seront proposées : conférences, visites guidées des jardins, etc.

Tarif : 8,50 € ; réduit : 6,50 €,
gratuit pour les moins de 12 ans.
Tél. 04 42 22 94 71,
jardinsalbertas.com



ADJ/A MAGNY

1 ENTRÉE
ACHETÉE
=
1 ENTRÉE À
TARIF RÉDUIT

ÎLE-DE-FRANCE

Fête des plantes de Saint-Jean-de-Beauregard

Offre valable du 28 au 30 mai 2021,
de 10 à 18 h. Château
de Saint-Jean-de-Beauregard,
91940 Saint-Jean-de-Beauregard.

Cette édition de printemps, un peu retardée, va réunir plus de 250 exposants. Cette année, les pépiniéristes sont invités à mettre en avant leurs collections de plantes à très longue floraison. Cette thématique séduira assurément la majorité des visiteurs : de nombreux végétaux encore inconnus seront à découvrir au fil des stands. À ne pas manquer, le magnifique potager, et les multiples animations, ateliers, conférences... (pour plus d'infos, voir page 8).

Tarif : 14 € ; réduit : 11 €,
gratuit pour les moins de 18 ans.
Navette gratuite depuis la gare RER
Orsay-Ville. Tél. 01 60 12 00 01,
chateaudesaintjeandebauregard.com

Ces offres sont uniquement valables sur présentation de cette page. Photocopie interdite.



◀ Le groupe fabrique, avec des palettes ou du bois de récupération, les objets dont il a besoin, notamment le composteur.



AVEC KAREN YVAN “Le mot clé pour moi, c’est le vivant !”

« LE CHAMP DES POSSIBLES » EST UNE ASSOCIATION DONT KAREN YVAN EST ADMINISTRATRICE ET QU’ELLE A CONTRIBUÉ À CRÉER EN 2013. SES MISSIONS : PROMOUVOIR L’AGRICULTURE ET L’AGROÉCOLOGIE EN VILLE, ET ENCOURAGER UNE RÉFLEXION DES CITOYENS SUR LEUR ALIMENTATION.

Texte : Isabelle Vauconsant

Pourquoi vous être lancée dans cette aventure ?

J’ai toujours choisi de travailler là où les valeurs me correspondaient, et longtemps au sein d’ONG (organisations non gouvernementales). J’étais en pleine réflexion sur mes choix professionnels avec l’envie tenace de me rapprocher de l’agriculture et des enjeux liés à l’alimentation, quand j’ai eu vent de ce projet. Je me suis lancée dans l’aventure. Comme nous manquions de vraies compétences techniques, nous avons embarqué avec nous des gens bien formés et enthousiastes.

Comment définiriez-vous l’agroécologie ?

Pour moi qui ne suis pas agronome, c’est une façon de faire alliance

avec la Terre ; non seulement de la préserver, mais aussi de la reconstruire et d’en protéger le système de vie. Nous sommes des êtres vivants. La Terre est un milieu vivant et si on crée de bonnes relations, cela devrait bien se passer ! Vous l’aurez compris, le mot clé pour moi, c’est le vivant !

Comment avez-vous démarré ?

Au départ, nous avons approché la Métropole Rouen-Normandie, car nous savions qu’une réflexion était en cours sur le réaménagement de l’hippodrome désaffecté des Bruyères. L’idée était de créer un parc urbain et la Métropole interrogeait les habitants, les associations et diverses structures sur ce qu’ils imaginaient. Nous nous sommes invités dans la concertation en proposant de

parler d’agriculture urbaine, de jardins comestibles et de maraîchage en ville. Peu à peu, nous avons gagné en compétences. Nous avons travaillé dans un réseau plus vaste qui existait dans la région, dont fait partie, par exemple, l’association Bionormandie. Et nous avons commencé à développer des animations sur l’ensemble du territoire de la Métropole. Comme nous ne pouvions pas encore nous installer sur l’hippodrome, nous sommes allés dans le parc de Repainville, un espace de 10 ha géré par la Ville de Rouen. C’est un lieu très humble, très authentique, avec un bâtiment léger qui accueille la soixantaine d’adhérents et nos visiteurs pour des cours de cuisine, des formations ou des réunions, des jardins et une serre partagée où nous jardinons ensemble.



▲ Dans le jardin partagé du Champ de possibles, sur le parc de Repainville, les adhérents récoltent le fruit de leur travail commun.

▲ « C'est un lieu très humble, très authentique, avec un bâtiment léger... »
C'est là que se déroulent les ateliers de cuisine, les réunions et les formations.

◀ Les semis se font en commun, en partageant les connaissances, les gestes et les projets !

Quel bilan tirez-vous ?

Nous sommes fiers de certaines de nos avancées en matière de réflexion collective, mais aussi d'avoir gagné en pertinence sur nos missions. Nous avons tenté de mener de front sensibilisation et production maraîchère, d'être nous-mêmes une entreprise agricole capable de produire et de vendre ici. Cette aventure-là a été à la fois réjouissante et très difficile. Nous avons dû prendre acte que notre modèle économique ne tiendrait pas. Mais cette expérience de maraîchage bio à l'échelle collective, menée complètement, nous a permis d'aller au bout de la compréhension de ce métier. Nous avons à cœur de défendre ces métiers d'avenir que sont l'agriculture et le maraîchage.

Vis-à-vis du grand public, comment travaillez-vous ?

Nous essayons d'avoir une approche très douce. Nous avons pleinement conscience des enjeux écologiques, alimentaires ainsi que de l'urgence d'agir, mais nous pensons qu'il est important de réfléchir et de le faire ensemble, de respecter les rythmes individuels. Nous ne voulons pas donner des réponses toutes faites, mais accompagner un processus de prise de conscience qui conduit à l'action. Nous encourageons le questionnement : pourquoi mangeons-nous ceci ou cela, des fraises en hiver, trop de viande, pas assez de légumineuses ? C'est en parvenant chacun à des réponses, que nous tentons de conduire ceux qui nous rejoignent vers l'autonomie

de choix au supermarché, entre le marché et le supermarché, entre le bio ou pas, le local ou pas. C'est par le questionnement que l'envie de jardiner et de cuisiner rejoint la nécessité. L'industrie et le développement de produits de plus en plus « pratiques » nous ont amenés à une forme d'impuissance : on croit ne rien savoir faire tout seul. Or, lorsqu'on observe la nature et que l'on découvre comment intervenir au jardin, lorsqu'on observe les produits et ce qui se passe en cuisine, on réalise que tous les gestes et les savoir-faire ne nous sont pas si étrangers, et peuvent se réapprendre pour gagner en autonomie. Nous recevons le public ici tous les jeudis matins et nous animons des jardins partagés dans certains

RENCONTRE

- ● ● quartiers. Nous n'avons pas pour but de transmettre seulement de la technicité. Nous œuvrons pour que les citoyens reprennent le contrôle de leurs vies et de leur alimentation. Donc, réfléchir à comment jardiner, comment cuisiner, comment se nourrir ensemble fait avancer chacun dans sa capacité à choisir pour lui-même ce qu'il pense important.

Et quelles sont les réactions ?

Nous avons souvent de grandes prises de conscience des mamans. Elles donnent en toute bonne foi certains aliments à leurs enfants depuis des années et réalisent qu'elles devraient changer après une discussion et un peu de jardinage commun. Les enfants, lorsqu'ils font la cueillette et cuisinent un plat pour leurs parents, sont si fiers que nous savons que nous avons fait grimper leur confiance en eux de plusieurs points d'un coup ! D'autres s'interrogent sur leurs orientations professionnelles et cherchent à expérimenter.

Comment accompagnez-vous les jardins partagés ?

Ce sont des jardins situés au pied des immeubles ou sur des espaces privés que leurs propriétaires souhaitent rendre collectifs. Notre rôle consiste à apporter une aide aux jardiniers dans la mise en place du jardin lui-même, mais aussi et surtout à les faire réfléchir et à concevoir un collectif qui fonctionne bien. Nous les aidons à se mettre d'accord sur ce qu'ils souhaitent faire de l'espace dont ils disposent, à s'organiser ensemble pour le cultiver et à apprendre ensemble. Nous avons pour but de les amener à adopter une pratique réjouissante et vertueuse, avec des déboires bien sûr, et aussi des succès, fondée sur l'observation et la patience, le désir de construire le groupe autant que le jardin.

EN SAVOIR PLUS

■ Le Champ des possibles

organise des ateliers cuisine et nature ouverts à tous, le jeudi. Vous souhaitez en découvrir davantage, adhérer, participer : www.lechampdespossibles-rouen.org
3b, route de Lyons-La-Forêt, 76000 Rouen.
Tél. 02 35 70 20 95.



LCDP ROUEN - MPV

Chaque geste au jardin ou sous la serre est l'occasion d'échanges riches et féconds. ►

◀ Sous la serre, découverte de la culture sur paille.



LCDP ROUEN - MPV

“ Pour moi qui suis maman, semer des petites graines dans les têtes et avec les mains, c'est une façon d'apporter ma pierre au changement urgent, de retrouver un lien avec la nature et l'émerveillement.”

Quand les petits se lancent dans les semis, l'avenir est en route ! ►



LCDP ROUEN - MPV



LCDP ROUEN - MPV

◀ Dans les godets, les plantes s'épanouissent et sont prêtes pour un bon arrosage.

Profitez vite de nos meilleures offres !

Abonnez-vous à

L'Ami des jardins

& DE LA MAISON



L'Ami des jardins
1 an - 12 n°s
+ 6 hors-séries
+ la théière et ses 2 tasses
= 59€⁹⁰
au lieu de 102€⁹⁰*

plus de
42%
de réduction

1 an - 12 numéros



1 an - 6 hors-séries



Chaque jour, embellissez votre table à l'heure du thé.
Idéal pour une pause réussie avec ses amis !

- Théière. Dim. : 11,3 cm x 11,2 cm, Cont. 850 ml.
- 2 tasses. Dim. : 6,2 cm x 7,5 cm, Cont. 160 ml.

Une offre irrésistible à ne pas manquer
pour les amoureux du jardin !

BULLETIN D'ABONNEMENT A RETOURNER SOUS ENVELOPPE AFFRANCHIE A L'AMI DES JARDINS SERVICE ABONNEMENTS, 59898 Lille Cedex 9

1 Je choisis mon offre d'abonnement :

- ☐ 1 n° par mois + 6 hors-séries dans
l'année + la théière et ses 2 tasses :
**4,65€ par mois pendant 6 mois puis
5,65€ les mois suivants au lieu de 8,58€*.**
(1300847)

Cette offre est **sans engagement de durée.**
Vous stoppez quand vous le souhaitez.

Je remplis le mandat à l'aide de mon RIB pour compléter l'IBAN et je n'oublie pas de joindre mon RIB.

IBAN :

Vous autorisez Reworld Media magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media magazines. Créancier : Reworld Media magazines - 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux - FRANCE - Identifiant du créancier : FR 77 ZZZ 434057. **Vous pouvez cesser vos prélèvements à tout moment.**

Date et signature obligatoires :

À : Date :

Signature :

- ☐ 1 AN - 12 n°s + 6 hors-séries + la théière et ses deux tasses : **59,90€** au lieu de 102,90€* soit 42% d'économie. (1300854)
- ☐ 1 AN - 12 n°s : **49,90€** au lieu de 59,90€*. (1300862)

Je choisis de régler par chèque bancaire
à l'ordre de l'Ami des jardins

2 J'indique mes coordonnées :

Nom** :

Prénom** :

Adresse postale** :

CP** : Ville** :

Tél. (de préférence portable) : (Pour vous envoyer un SMS en cas de problème de livraison)

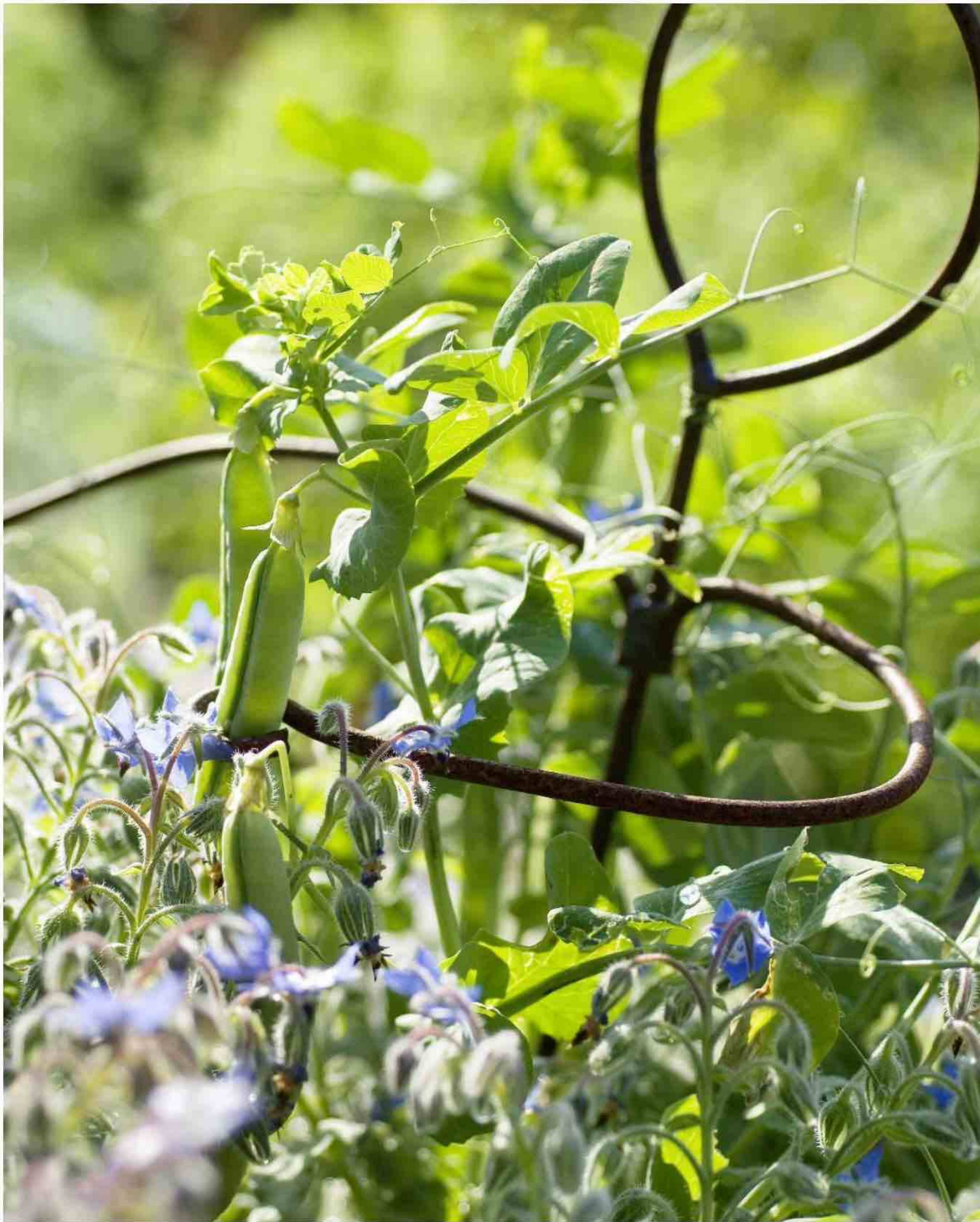
Adresse e-mail : (Pour gérer votre abonnement, accéder à vos services numériques et recevoir nos offres promotionnelles. Votre adresse e-mail ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs)

Date de naissance : (Pour fêter votre anniversaire)

Vous souhaitez régler par carte bancaire ?
Rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**
c'est rapide, simple et 100% sécurisé !



*Le prix de référence se compose du prix kiosque (4,50€ le n° + 6,90 n° Hors-Série) et les frais de livraison à domicile (7,50€).
**à remplir obligatoirement. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France Métropolitaine valable jusqu'au 30/06/2021. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi de(s) produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL : www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com



Croquons les pois !

VIVE LE PRINTEMPS ET L'ARRIVÉE DES PETITS POIS, LE LÉGUME SOURIAN PAR EXCELLENCE DANS SA GOUSSE D'UN VERT ÉCLATANT. NE MANQUONS SURTOUT PAS DE FÊTER SON ARRIVÉE !

Texte : Xavier Mathias.

“Le chapitre des pois dure toujours. L'impatience d'en manger, le plaisir d'en manger et la joie d'en manger encore sont les trois points que nos princes traitent depuis trois jours. » Voilà ce qu'écrivait Madame de Maintenon en 1696 ! Connus depuis le néolithique pour être consommés en grains secs, les pois furent, phénomène rarissime chez les légumes, l'objet d'une véritable fureur sous leur forme fraîche, récoltés avant maturité au stade où le grain est encore fondant et croquant : les fameux petits pois. Leur gloire ne faisait que commencer. Ils firent l'objet d'un véritable travail de sélection pour les récolter de plus en plus tôt, ce que les maraîchers franciliens obtinrent à la fin du XIX^e siècle avec le brio qu'on leur connaît. Quelques décennies plus tard, la mise en conserve, puis la surgélation firent de ce légume, à l'origine aristocratique, une gourmandise populaire, commune sur toutes les tables, même celles de la restauration collective.

UNE SAVEUR SUCRÉE

L'engouement pour ces petits pois est d'ailleurs une excellente nouvelle pour les agriculteurs ou, à moindre échelle, pour les jardiniers. Les *Pisum sativum* appartiennent, en effet, à la famille des Fabacées (légumineuses), ces plantes qui enrichissent le sol en azote au lieu de l'épuiser. Ce n'est d'ailleurs pas une culture très complexe, qu'il s'agisse de variétés naines ou à rames. Chez les petits pois, c'est plutôt la récolte et le temps qu'elle demande qui sont

les plus exigeants. Leur autre particularité est de préférer les températures fraîches à d'éventuelles chaleurs. Pour cette raison, on peut les semer pour une production de primeurs dans les régions à hiver doux pour les variétés à grains ronds, dès le mois de février pour les autres ! On dispose, en effet, de deux types de petits pois, ceux à grains ronds, plus précoces, et ceux à grains ridés, il est vrai un peu plus tardifs, mais plus sucrés et savoureux que les premiers. C'est probablement leur succès bien compréhensible qui explique qu'ils furent déclinés sous autant de formes. Il faut, bien sûr, citer les pois cassés, récoltés

secs, mais surtout en ce qui concerne les pois potagers, le développement des variétés naines ou à rames, les premières étant toujours plus précoces. Il faut également évoquer celles destinées à être consommées en grains à écosser, mais aussi à déguster entièrement, au moment où la gousse commence tout juste à se renfler. Ce sont les bien nommés pois gourmands, parfois aussi appelés pois mangetout. Quel que soit le type, hormis pour ceux destinés à être cassés, c'est de les récolter au bon stade qui permet de profiter de leur véritable mesure. En effet, saccharose, fructose et glucose dominant dans le petit-pois jeune, ce qui explique leur saveur sucrée, tandis que leur proportion d'amidon augmente au fur et à mesure du mûrissement. Ils peuvent donc, malheureusement, devenir très rapidement farineux.

LES POIS « CROQUETOUT » ?

Il existe chez les mangetout une catégorie bien particulière, issue de sélections américaines assez récentes, appelée parfois « croquetout » ou « pois beurre ». Des variétés comme 'Delikett' ou 'Sugar Snap' sont cueillies quand les grains sont déjà bien formés dans la gousse, parfaitement visibles par leur renflement, exactement comme des petits pois classiques. Mais, bonne nouvelle, il n'est pas besoin de les écosser : on les mange entiers, cuits ou crus, entiers ou coupés en tronçons, l'occasion d'être étonné par leur saveur sucrée et le croquant des grains !



À L'ORIGINE DES LOIS DE MENDEL

Si la génétique a pu révolutionner à ce point notre approche de la médecine et, plus largement, du vivant en général, c'est grâce aux... petits pois. Et, avant tout aux travaux d'un prêtre autrichien botaniste, Gregor Mendel qui, en étudiant la persistance ou l'absence d'un caractère d'une génération à l'autre sur différentes variétés de petits pois qu'il reproduisait, parvint, à fixer trois lois fondamentales de l'hérédité biologique.

Agneau aux petits pois

Pour 4 à 6 personnes - Préparation : 20 min - Cuisson : 1 h 35

• 800 g d'épaule d'agneau • 500 g de petits pois • 2 oignons • 5 gousses d'ail • Huile d'olive • 1 branche de thym • 1 branche de romarin

Pelez et émincez les oignons.

Pelez 2 gousses d'ail. Faites-les dorer à la cocotte à feu vif dans une cuillerée à soupe d'huile d'olive.

Ajoutez la viande et faites-la dorer de tous les côtés.

Ajoutez les herbes aromatiques et l'ail en chemise, puis versez un demi-litre d'eau.

Baissez le feu. Couvrez et laissez mijoter 1 h 10.

Cuisez les petits pois dans l'eau salée pendant 5 min et ajoutez-les à la viande, avec un peu de l'eau de cuisson si nécessaire. Laissez cuire pendant encore 15 min.

Dressez sur un plat.

Astuce. Vous pouvez ajouter des lardons grillés ou faire cuire une poignée de boulgour pendant les 10 dernières minutes de cuisson.



AD/D. BRANCHE

UN CLASSIQUE REVISITÉ

HOUMOUS ÉPICÉ DE POIS VERTS

Pour 4 personnes - Préparation : 15 min

Cuisson : 5 min

• 300 g de petits pois • 2 gousses d'ail
• 3 c à s de poudre d'amande • 2 c à s de tahina
• 1 citron vert • 1 c à c de cumin • 2 c à c de poivre
• 1 c à s d'huile de sésame • sel

Cuisez les pois 5 min dans de l'eau bouillante salée.

Égouttez. Pressez le citron. Pelez l'ail. Réservez quelques pois entiers. Mixez le reste avec la poudre d'amande, l'ail, la tahina, le jus de citron, les épices et l'huile. Salez. Versez le mélange dans un bol, ajoutez sur le dessus les pois réservés et un filet d'huile de sésame.



SVETLANA MONYAKOVA / GETTY IMAGES

Risotto tout vert

Pour 4 personnes

Préparation : 20 min

Cuisson : 20 à 25 min

- 250 g de riz à risotto
- 200 g de petits pois
- 100 g de germes de brocolis
- 100 g de grana padano ou de parmesan
- 75 cl de bouillon de volaille
- 10 cl de vin blanc sec
- 1 oignon
- 50 g de beurre

Pelez et émincez

l'oignon. Le faire fondre dans 25 g de beurre. Lorsqu'il est transparent, ajoutez le riz. À feu vif, chauffer quelques minutes. Le riz aussi va devenir transparent. Versez le vin blanc et laissez-le s'évaporer à feu moyen. Salez.

Ajoutez alors la moitié du bouillon et remuez jusqu'à ce qu'il soit absorbé. Versez l'autre moitié du bouillon et renouvelez l'opération. Quand presque tout le bouillon est absorbé,

ajoutez le grana padano râpé et mélangez vigoureusement.

Pendant ce temps, plongez vos petits pois dans l'eau salée pendant 15 min.

Lorsque tout est cuit, mélangez le riz et les petits pois, puis dispersez les germes de brocolis.

Dégustez bien chaud.

Astuce. Pour un peu plus de croquant, ajoutez une cuillerée à soupe de noisettes concassées.



VAA SEENAA / GETTY IMAGES

Bouchées au beaufort et aux petits pois

Pour 4 personnes

Préparation : 15 min

Cuisson : 8 min

- 4 gros œufs
- 10 cl de crème fraîche épaisse
- 200 g de purée de petits pois (voir recette page 97)
- 30 g de farine complète
- 100 g de beaufort
- Huile neutre (tournesol ou colza)
- sel et piment d'Espelette

Battez les œufs et la crème. Incorporez la purée de petits pois, la farine et le beaufort.

Roulez des petites boulettes et plantez un pic dedans.

Faites frire à la poêle dans un peu d'huile. Salez et poivrez.

Servez chaud accompagné d'une salade verte.

Astuce. Vous pouvez mettre une tomme pour varier les plaisirs.



ADJ/D. BRANCHE



Soupe rafraîchissante aux petits pois

Pour 4 personnes - Préparation : 10 min - Cuisson : 20 min

- 800 g de petits pois • 1 l de bouillon de volaille
- 15 cl de crème fraîche épaisse • 2 échalotes
- 25 g de beurre • 5 feuilles de menthe • poivre du moulin

Pelez et hachez les échalotes.

Dans une cocotte, faites fondre le beurre et laissez dorer les échalotes en remuant. Elles ne doivent pas griller. Versez le bouillon par-dessus. Portez à ébullition, ajoutez les petits pois, laissez-les cuire 15 min.

Salez, poivrez, remuez.

Laissez refroidir.

Ciselez la menthe et jetez-la

dans le bouillon froid avant de mixer de sorte que la soupe soit complètement lisse. Filtrez s'il subsiste des peaux des petits pois. Ajoutez la crème.

Placez le tout au réfrigérateur pendant au moins trente minutes avant de servir.

Astuce. N'hésitez pas à griller du pain et à le frotter un peu à l'ail, c'est délicieux !

Petites purées colorées du potager

Pour 4 personnes

Préparation : 30 min

Cuisson : 1 h 20

- 200 g de petits pois
- 200 g de navets
- 200 g de carottes
- 1 pomme de terre
- 1 échalote
- épices (cumin ou muscade)
- 30 cl de crème
- 30 g de beurre
- persil plat
- sel et poivre

Purée verte : cuisez les petits pois 25 min dans l'eau bouillante salée. Égouttez. Faites chauffer 10 cl de crème, ajoutez 10 g de beurre, salez, poivrez. Mixez.

Purée blanche : pelez et coupez la pomme de terre et les navets. Cuisez dans l'eau salée 30 min. Égouttez. Faites chauffer 10 cl de crème, ajoutez 10 g de beurre, salez, poivrez. Mixez.

Purée orange : pelez et coupez les carottes et l'échalote. Cuisez dans l'eau salée 15 min. Égouttez. Faites chauffer 10 cl de crème, ajoutez 10 g de beurre, les épices et salez, poivrez. Mixez.

Dressez en ravers et décorez de persil plat.

Astuce. Dans la purée de carottes, ajoutez une pincée de cannelle à la place de la muscade. Dans la purée de petits pois, ajoutez une pincée de piment d'Espelette.

ADJ/D. BRANCHE



MARINA GOREVA / GETTY IMAGES

L'IDÉE RECETTE EN PLUS

SALADE FRAÎCHE DE PRINTEMPS

Pour 4 personnes - Préparation : 10 min

Cuisson : 5 min

- 200 g de petits pois
- 12 à 15 radis roses
- 1/2 concombre
- huile d'olive
- vinaigre de cidre
- aneth
- salade verte
- sel
- poivre

Cuisez les pois 5 min dans l'eau bouillante salée. Égouttez. Lavez, équeutez et coupez les radis en rondelles. Pelez et coupez le demi-concombre. Préparez la salade verte et émincez l'aneth. Placez le tout dans un saladier. Assaisonnez avec de l'huile d'olive, du vinaigre, puis salez et poivrez.

ON PARTAGE TOUT !

FAITES-NOUS PART DE VOS EXPÉRIENCES, DE VOS QUESTIONS,
ET ENVOYEZ-NOUS VOS PHOTOS SUR FACEBOOK ET INSTAGRAM.



L'Ami des jardins, 40, av. Aristide-Briand.
CS 10024 - 92 227 Bagneux Cedex



amidesjardins



amidesjardins.redaction@reworldmedia.com



lamidesjardins

VOS QUESTIONS

Quel entretien pour mes gauras ?

“J’ai des gauras dans un bac très profond.
S’agit-il de plantes vivaces ? Quand faut-il les
couper ?” **Josette Segala**, 12800 Naucelle.

Le gaura est une superbe
plante, très facile
à cultiver. Cette vivace
porte tout l’été des épis
de fleurs rouges, roses,
blanches ou bicolores,
évoquant de petits papillons.
Assez souples, ils ondulent
au gré des vents. En hiver,
les longues tiges sèchent,
et les nouvelles repartent,
en mars, depuis la souche.
Le mieux, c’est de conserver
les tiges de l’année en place
tout l’hiver, car elles forment
un écran antigel pour la
souche. Vous pourrez les
couper en mars.



ADJ/D. BRANCHE



Philippe Asseray,
jardinier et spécialiste des plantes ornementales
et de l’outillage.



VOS PHOTOS

POTS RIGOLOS

“Comment relooker vos vieux pots
de fleurs en terre cuite ? Un peu de peinture
et d’imagination... et votre fenêtre revit !”

Jean-Pierre Moulet, 44240 La Chapelle-sur-Erde.

ADJ/D. BRANCHE

Nous poursuivons, mois après mois, la publication des lauréats du concours 2020
Encore bravo à tous les candidats !

14^e PRIX

VOUS PLUS BELLES SCÈNES DE JARDIN

Un jardin que n'aurait pas renié le curé de Tours

Clos de murs et structuré à la manière d'un jardin de curé, ce havre de calme et de verdure est situé en plein centre-ville, à deux pas de la cathédrale de Tours. Glycine, rosiers, hydrangéas, plumbagos, acanthes, anémones du Japon, agapanthes, coquelourdes, gauras, phlox, œillets, géraniums vivaces, campanules, sauges... s'y succèdent au fil des saisons, constituant un joyeux désordre coloré et parfumé, sagement encadré par des buis en bordure ou en topiaire, et des allées gravillonnées. Servant de refuge à la gent ailée, à qui il offre le gîte et le couvert, il est de dimensions modestes, recelant un charme un peu désuet qui s'accorde avec notre habitation datant du XVIII^e siècle. Parisienne d'origine, je suis installée à Tours depuis neuf ans et je n'avais aucune expérience du jardinage. Les judicieux conseils de *l'Ami des jardins*, auquel je suis abonnée depuis de nombreuses années, m'aident à soigner et à entretenir ce bout de terre balzacienne pour en faire un lieu agréable, renouant avec l'attrait des jardins d'autrefois.

Jocelyne et Jack Chanteguet, 37000 Tours,

CONCOURS
2020



VOS QUESTIONS

Abricotier tout moussu

Sur mon abricotier âgé de 25 ans, j'ai remarqué une quantité importante de mousse sur les plus grosses branches. Pour la bonne santé de l'arbre, faut-il l'enlever ? Et si oui, comment ? **Dominique Seguard**



Denis Retournard
spécialiste des arbres fruitiers.

La mousse sur les arbres fruitiers est souvent le marqueur d'un âge avancé. Le seul problème de la mousse sur les branches est qu'elle ne facilite pas la formation des yeux ni leur épanouissement. Mais ne pénétrant pas dans l'arbre, elle ne vit pas à ses dépens. Comme les lichens, elle se développe plus volontiers

dans des vergers humides. Vous pouvez lutter contre cette invasion ou, du moins, en limiter l'impact en l'éradiquant. La méthode la plus écologique et la moins coûteuse : broser les branches les plus recouvertes avec une brosse en chiendent ou des gants épais. Le badigeonnage des troncs et des branches maîtresses

à la chaux (blanche) est aussi possible. Mais la mousse a un rôle de « garde-manger » pour de nombreux auxiliaires et plus particulièrement les oiseaux : ne soyez pas trop radical. Sachez, enfin, que la mousse et les lichens sont de bons indicateurs de pollution et que vous bénéficiez donc d'un air sain.





VOS PHOTOS

MÉTAMORPHOSE MINÉRALE

Notre dernière création : un « jardin » purement minéral, ou presque, là où, l'été dernier, les herbes folles et les liserons envahissaient tout après les récoltes... Ce deuxième potager demandait trop de soins ; après tout, il y a tant de gens dans le coin qui font de très bonnes pommes de terre. Autant leur en acheter et s'épargner du travail. Le deuxième confinement nous a donné envie de travailler pour

l'an prochain, et nous avons dessiné ce coin très minéral, où les gravillons de dimensions diverses et de teintes variées nous enchantent en cette saison presque dépourvue de couleurs. Deux arbres ont été plantés dans ce nouveau décor : un sophora pleureur et un grenadier. Une sculpture en aluminium, œuvre de mon mari, a trouvé place, d'autres suivront au fil des créations.

Annie van Drunen.

VOS PHOTOS

CONSTRUCTION ÉTONNANTE



En arrivant dans notre maison de vacances située en Charente-Maritime, en juillet dernier, nous avons remarqué un va-et-vient incessant d'insectes se dirigeant vers des volets cachant une fenêtre condamnée. Après les avoir examinés, nous nous sommes rendu compte qu'il s'agissait de frelons asiatiques. Nous avons aussitôt demandé à un spécialiste d'intervenir et là, surprise, nous avons découvert cet énorme nid rempli d'alvéoles, toutes occupées par des larves (estimées à 5 000) à différents stades de vie. Le spécialiste et nous-mêmes étions sidérés de cette découverte. Tout a été détruit, mais, auparavant, nous avons pu prendre des photos de cette œuvre d'art.

Monique Maillot.

VOS QUESTIONS

Se débarrasser d'un insecte à l'odeur nauséabonde

« Ma haie de lauriers-tins est envahie par un insecte dégageant une odeur nauséabonde. J'ai pulvérisé de produits contre les pucerons, mais les feuilles sèchent, puis tombent. Que puis-je faire d'autre ? » Odile Vimont, 37500 Chinon.



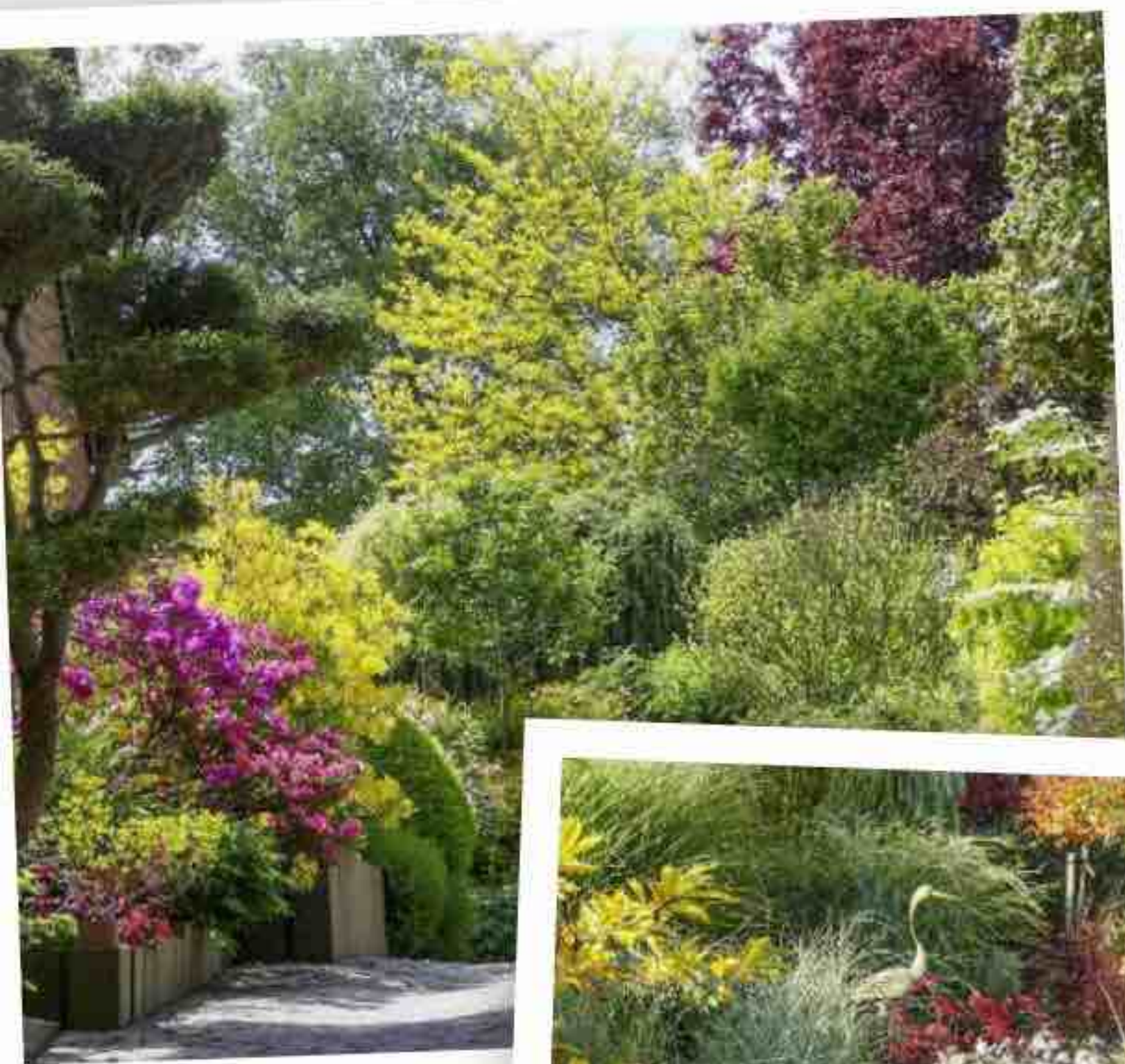
Pierre Aversenq, spécialiste des pathologies végétales.

Les feuilles de vos lauriers-tins ont été fortement attaquées par un minuscule insecte, le thrips des serres (*Heliethrips haemorrhoidalis*). Autrefois, ce ravageur, qui affectionne la chaleur, se rencontrait essentiellement dans les serres, mais aujourd'hui, il est présent dans les jardins en été. Il se nourrit en enfonce son cône buccal dans les tissus foliaires et vide les cellules. Des pages

argentées sur les feuilles et des ponctuations noires en dessous signent sa présence. En fin de saison, les lauriers-tins attaqués sont fortement décolorés et se défeuillent massivement. Cependant, ils ne sont pas menacés et ils pourront reconstituer leur feuillage au printemps prochain. Comme d'autres jardiniers, vous avez remarqué qu'ils dégageaient une odeur désagréable lorsqu'ils étaient

envahis par les thrips. Si l'hiver est froid, il est fort possible que ces insectes ne survivent pas aux basses températures et les attaques estivales pourront être fortement réduites. Pour les dissuader de s'installer, il faut essayer de maintenir autour des arbustes une ambiance moins chaude et humide : bassinage et brumisation du feuillage, paillage organique à la surface du sol... Un travail

fastidieux s'il s'agit d'une haie. À la fin du printemps prochain, si vous constatez la présence de taches argentées sur les nouvelles feuilles, vous pourrez réaliser un traitement en pulvérisation avec un insecticide d'origine naturelle à base d'huile de colza et de pyrèthrine*. Il sera nécessaire de mouiller abondamment la végétation et d'atteindre le revers des feuilles, car c'est là que les thrips se trouvent !



VOS PHOTOS

SCÈNES À DÉCOUVRIR

“ Suite à votre numéro hors-série « Les plus belles scènes de jardin », nous avons eu envie de vous montrer quelques scènes de notre jardin ! ”

Françoise Vion-Leemans, 1474 Ways, Belgique



*Insecticide Jardin Spruzit concentré, de Neudorff, en dose de 10 ml/litre d'eau. Avant toute utilisation, lisez soigneusement l'étiquette du produit et respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.

L'Ami ^{des} jardins

POSEZ VOTRE QUESTION CI-DESSOUS (OU SUR PAPIER LIBRE),
ADRESSEZ-LA PAR COURRIER À : L'Ami des jardins
40, avenue Aristide-Briand. CS 10024 - 92227 Bagneux Cedex
OU PAR E-MAIL : amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

POSEZ VOTRE QUESTION

NOM, PRÉNOM :

ADRESSE :

CP, VILLE :

TÉLÉPHONE :

E-MAIL :

Afin de traiter efficacement vos demandes d'identification de végétaux, de maladies ou de parasites, nous vous demandons de nous fournir les éléments et renseignements suivants :

- Pour une identification, mentionnez la période de floraison, la couleur, si possible une description des fleurs, fruits, feuilles, la hauteur de la plante et le lieu d'observation.
- Pour les maladies et les parasites, commentez en détail les symptômes.
- Joignez une photo (ensemble, et détail fleur, fruit, feuille) et/ou un échantillon séché glissé entre deux feuilles de papier absorbant. Enfin, envoyez le tout dans une enveloppe matelassée.

Abonnez-vous à l'Ami ^{des} jardins

6 mois / 25€ au lieu de 29€*

Bulletin à retourner au Service Abonnements L'Ami des Jardins, 59898 Lille Cedex 9

☐ Oui, je m'abonne à l'Ami des jardins pour 6 MOIS au prix de 25€ au lieu de 29€*. (1300870)

Je règle par chèque bancaire à l'ordre de l'Ami des jardins.

Adresse de réception de l'abonnement : qui arrivera 3 semaines environ après l'enregistrement de votre règlement

Nom** : _____

Prénom** : _____

Adresse postale** : _____

CP** : _____ Ville** : _____

Tél. (de préférence portable) : _____

Adresse e-mail : _____

(Pour gérer votre abonnement, accéder à vos services numériques et recevoir nos offres promotionnelles. Votre adresse e-mail ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs.)

Date de naissance : _____ (Pour fêter votre anniversaire)

*Le prix de référence se compose du prix kiosque et des frais de livraison à domicile. **à remplir obligatoirement. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France Métropolitaine valable jusqu'au 30/06/2021. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L. 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi des produits est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com

MOTS FLÉCHÉS

A close-up photograph of a flowering plant, likely a Weigela, featuring clusters of bright pink or magenta flowers. The flowers are surrounded by lush green leaves. The background shows a clear blue sky with some light, wispy clouds. The image is framed by a thin black border.



**Clématite
'Super Night'**

JE LA COMMANDE POUR :

25€⁹⁵



FICHE DE CULTURE

TYPE : grimpante.
SOL : bien drainé.
EXPOSITION : soleil, mi-ombre.
RÉSISTANCE : -15°C.
FLORAISON : juin à septembre.
HAUTEUR : 3 m.
ENTRETIEN : taille fin d'hiver.
PRÉSENTATION : conteneur 3l.
USAGE : à palisser sur tout support et en pot.
LIVRAISON : à partir de mai 2021.

POURQUOI "L'AMI" L'A CHOISIE ?

✓ Nouveauté ✓ Très longue floraison ✓ Idéale aussi en pot

SON HISTOIRE

Cette récente variété, obtenue, aux Pays-Bas, par l'un des plus fameux hybrideurs de ce genre, a parmi ses parents la clématite italienne (*Clematis viticella*). Une espèce à la **très longue floraison estivale**, au développement plutôt modéré et assez résistante au dépérissement, une maladie courante chez la clématite. Elle a été présentée et remarquée, en 2018, au Plantarium de Boskoop, l'événement horticole européen.

SA DESCRIPTION

Le feuillage caduc, composé, vert sombre, sert d'écrin dès la fin du printemps, à des **fleurs de belle taille (jusqu'à 8 cm)** qui, au plein épanouissement, sont plates. Elles se succèdent en abondance tout l'été. Les premières sont d'un violet soutenu, tandis que les suivantes sont un peu claires, et les pétales sont alors marqués plus nettement d'une bande centrale plus sombre. Ils enserrent un bouquet d'étamines pourpres.

LES CONSEILS DE L'AMI

À installer au soleil, dans un sol restant frais, le pied abrité par une tuile ou une vivace. Vous pouvez la planter en pleine terre, mais aussi en pot où elle aura un développement plus modéré. Fleurissant sur le bois de l'année, **sa taille, très simple**, consiste à rabattre en fin d'hiver tous les rameaux à 30 cm du sol, au-dessus d'un bourgeon. À associer à un rosier grimpant, blanc, rose et même jaune, pour créer un contraste fort.

VOS GARANTIES QUALITÉ

l'Ami jardins

- ✓ Achat direct au pépiniériste
- ✓ Production artisanale française
- ✓ Plantes rempotées à la main
- ✓ Culture sans produits chimiques
- ✓ Emballage soigné
- ✓ Livraison rapide après enregistrement de la commande

POUR COMMANDER, REPORTEZ-VOUS EN PAGE 105 >>>



FICHE DE CULTURE

TYPE : vivace.
SOL : drainé.
EXPOSITION : soleil.
RÉSISTANCE : -10°C.
FLORAISON : mai à octobre.

HAUTEUR : 60 cm.
ENTRETIEN : rabattage annuel.
PRÉSENTATION : conteneur 3l.
USAGE : massif, bordure et pot.
LIVRAISON : à partir de mai 2021.

22€⁹⁵

PRIX À L'UNITÉ

▲ SAUGE 'RÊVE' ROUGE

Cette variété de *Salvia jamensis*, une superbe obtention française, vous séduira par sa très longue **floraison mellifère, d'un rouge velouté, inédit parmi les sauges**. Chaque fleur ne dure qu'une journée mais elles se renouvellent pendant des mois. La première salve se manifeste en fin de printemps, début d'été et la seconde de septembre aux gelées. Les fleurs sont bien mises en valeur par un **feuillage semi-persistant, vert sombre, très aromatique**, surtout en pleine chaleur. Généreuse et peu exigeante cette vivace, un peu frileuse, doit être cultivée en pot en région très froide pour faciliter son hivernage.

▼ ESCALLONIA NAIN 'RED DREAM'

Formant naturellement un gros coussin arrondi, l'arbuste porte un feuillage persistant, coriace, dentelé, d'un beau vert brillant. En fin de printemps et pendant tout l'été, naissent de **petites grappes de fleurs en clochettes rose soutenu à cœur blanc**, entourées d'un calice pourpre. En climat doux, la floraison peut se prolonger en automne. Une fois bien installé, il ne craint ni la chaleur, ni des épisodes de sécheresse, une fois bien installé. Sa relative rusticité permet de l'installer partout, en lui réservant, dans les régions froides, une exposition bien abritée et très ensoleillée. Ses dimensions le rendent **particulièrement adapté à la culture en pot**.



FICHE DE CULTURE

TYPE : arbuste.
SOL : bien drainé.
EXPO : soleil.
RÉSISTANCE : -10°C.
FLORAISON : juin à sept.
HAUTEUR : 1 m.

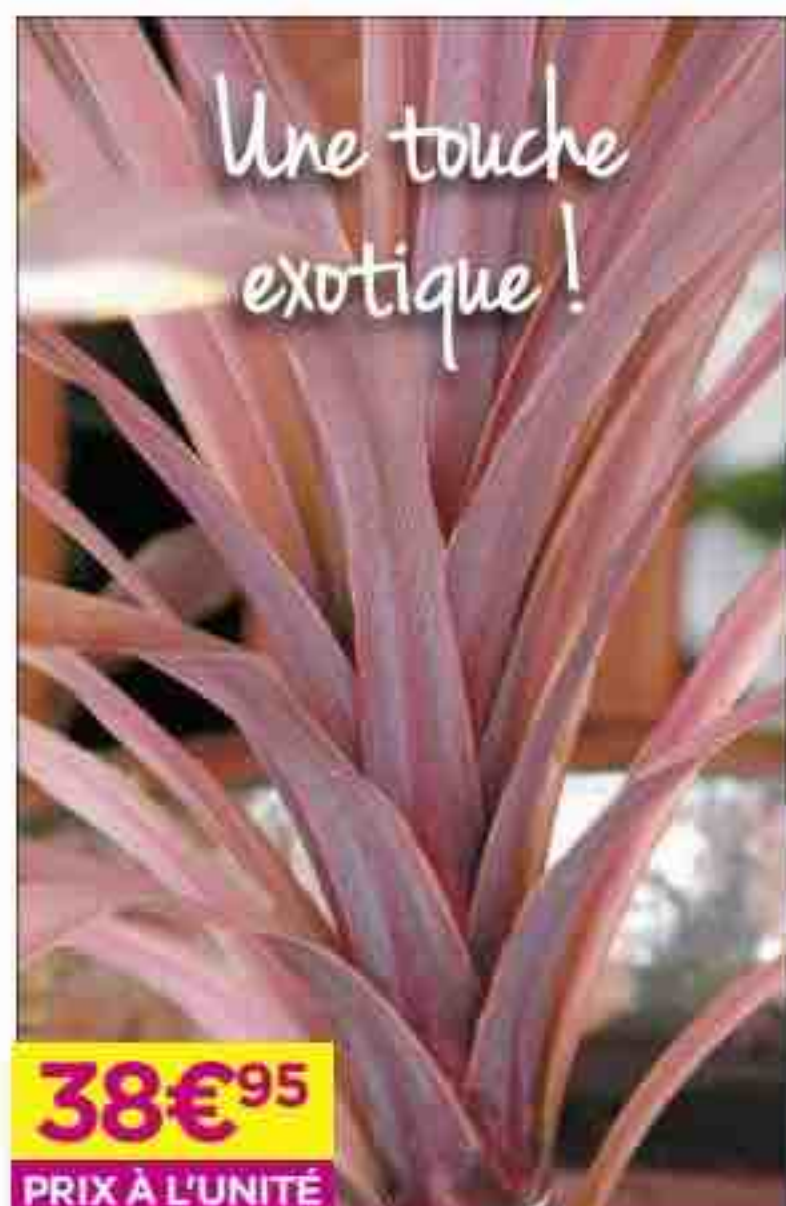
ENTRETIEN : taille de fin d'hiver pour conserver sa silhouette.
PRÉSENTATION : conteneur 3l.
USAGE : massif, talus et pot.
LIVRAISON : à partir de mai 2021.

23€⁵⁰

PRIX À L'UNITÉ

FICHE DE CULTURE

TYPE : arbuste.
SOL : bien drainé.
EXPO : soleil.
RÉSISTANCE : -7°C.
FLORAISON : juillet.
HAUTEUR : 3 m.
ENTRETIEN : éliminer les feuilles sèches.
PRÉSENTATION : conteneur 4l.
USAGE : massif et pot.
LIVRAISON : à partir de mai 2021.



38€⁹⁵

PRIX À L'UNITÉ



◀ CORDYLINE POURPRE

De pousse rapide, cet arbuste (*Cordyline australis* 'Purpurea') nous vient de Nouvelle-Zélande. Il forme un tronc pouvant parfois se ramifier et qui porte de très longues feuilles persistantes, pourpres avec des nuances violacées, étroites, pouvant atteindre 50 cm de long. Après quelques années, en été, naissent **d'immenses grappes retombantes de fleurs blanches**. En raison de son origine géographique, il faut l'installer dans un sol très bien drainé, au soleil, et, en régions froides, se résoudre à le cultiver en pot. Faisant penser à un yucca ou un palmier, il apporte une note exotique au jardin ou sur la terrasse.

COMMANDEZ-VITE ! >>> COMMANDEZ-VITE ! >>> COMMANDEZ-VITE ! >>>



LA BOUTIQUE DE L'Ami des jardins

FICHE DE CULTURE

TYPE : arbuste.
SOL : bien drainé.
EXPOSITION : soleil, mi-ombre.
RÉSISTANCE : -20°C.
FLORAISON : mai à juin.
HAUTEUR : 50 cm.
ENTRETIEN : taille éventuelle après la floraison.
PRÉSENTATION : conteneur 4l.
USAGE : massif, bordure et pot.
LIVRAISON : à partir de mai 2021.



PLANTE COUP DE COEUR

**Weigela nain
'Black and White'**

JE LA COMMANDE POUR :

24€⁹⁵

*Association unique de couleurs
Idéal en pot
Facile et rustique*

Contrairement à ce que son nom pourrait faire penser, cette nouvelle variété de *Weigela* a été créée en France à l'INRA d'Angers ! L'arbuste au **port compact et tapissant**, se développe plus en largeur qu'en hauteur. Son feuillage caduc, légèrement ondulé, prend des nuances très sombres de pourpre, à reflets presque noirs. En automne, il évolue vers des tonalités rouge profond. Et il met bien en valeur, en fin de printemps, de très **nombreux bouquets de fleurs mellifères**, en petites trompettes blanches au cœur rouge pourpre. Facile et très rustique, il est idéal dans les petits jardins, comme en pot sur une terrasse. Grâce à la couleur remarquable de son feuillage, il se marie facilement à des arbustes bas au coloris vert tendre ou doré, comme à des vivaces dans les tons de rose, blanc ou rouge.

6j/7 PLUS RAPIDE ! Tél: 01 46 48 48 03 (CB uniquement) OU 7j/7 sur www.kiosquemag.com/boutique

BON DE COMMANDE à compléter et à retourner avec votre règlement à Ma Boutique L'Ami des jardins, 59898 Lille Cedex 9

Oui, je désire recevoir les plantes suivantes :

Désignation	Réf.	Qté	Prix unit.	TOTAL
Clématite 'Super Night'	422.345		25€⁹⁵	
Sauge 'Rêve® Rouge'	422.378		22€⁹⁵	
Escallonia nain 'Red Dream'	422.386		23€⁵⁰	
Cordilyle pourpre	422.360		38€⁹⁵	
Weigela nain 'Black and White'	422.352		24€⁹⁵	
PARTICIPATION AUX FRAIS DE PORT ET D'EMBALLAGE				
Frais de préparation et d'envoi*				+6€⁹⁰
TOTAL DE MA COMMANDE				€

Je règle par chèque joint à l'ordre de L'Ami des Jardins



Disponible sur
kiosquemag.com

Vous souhaitez régler par carte bancaire ?
Rendez-vous sur www.kiosquemag.com
c'est rapide, simple et 100% sécurisé !

J'indique mes coordonnées (* À remplir obligatoirement)

CODE COMMANDE : 560.680

Nom/Prénom* :

Adresse* :

CP* : Ville* :

Email :

(Votre adresse email ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs à des fins commerciales).

Téléphone : Date d'anniversaire :

(Votre n° de portable de préférence pour envoi de SMS si problème de livraison).

(Pour fêter votre anniversaire).

Offre valable en France Métropolitaine jusqu'au 30/06/2021 dans la limite des cultures disponibles.

Conformément à l'article L. 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétraction de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand, 92220 BAGNEUX, ou par mail à dpd@rewordmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com.



Cet emblème garantit notre adhésion à la fédération du e-commerce et de la vente à distance et à ses codes de déontologie fondés sur le respect du client.

Pour vous abonner à L'Ami des jardins : <http://www.kiosquemag.com>

Les Annonces du jardin

- Plante
- Matériel
- Service
- Divers

MECACRAFT

**LE MEILLEUR RAPPORT
QUALITE / PRIX
EN VENTE DIRECTE !**

PAIEMENT 3X SANS FRAIS

BROYEURS THERMIQUES
DÈS 750,00 € TTC



SCIES THERMIQUES
DÈS 990,00 € TTC



BROUETTES À MOTEUR
DÈS 1692,00 € TTC



TAILLE HAIE DELUXE THERMIQUE
DÈS 198,00 € TTC



**PAIEMENT A
LA LIVRAISON
EN 3X**

CATALOGUE GRATUIT
AU 04 80 96 99 02



NOM

ADRESSE

CP / VILLE

TÉL :

Je suis intéressé par : ☐ Broyeurs ☐ Rogneuses

☐ Scies ☐ Tailles haies ☐ Motoculteurs

☐ Débroussailluses ☐ Brouettes à moteur

COUPON À RETOURNER : COMPTOIR DES FORGES
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER

WWW.MECACRAFT.COM

**CACTEES PLANTES
GRASSES**

Ets. KUENTZ

Maison fondée en 1907
327, rue Gal Brosset - CS 40131
83618 FREJUS CEDEX
Tél. 04 94 51 48 66
www.kuentz.com

**PLANTES
AQUATIQUES**

WWW.CACTUS-ESTEREL.COM

Vincent CERUTTI
Choix exceptionnel
de Nénuphars
Et Lotus, tout matériel
pour bassins
1300AQ Chemin de Maupas
83600 BAGNOLS EN FORET
Tél. 04 94 40 66 73

LE JARDIN NELUMBO

votre producteur spécialiste
des plantes aquatiques
rares et exotiques : Lotus,
Nymphéas et Victorias.
Quartier de Saublan
13500 MARTIGUES
Tél. 06 33 49 29 25
www.le-jardin-nelumbo.fr

ROSES ANCIENNES

**PEPINIERES FRANCA
THAUVIN**

Producteur Spécialisé
ROSIERS ANCIENS ET
MODERNES
345, rue des Pépinières
45590 - St Cyr en Val
Tél. 02 38 63 85 23
CATALOGUE GRATUIT
www.rosier-pepiniere.com

ROSIERS

WWW.MELAROSA.FR

Len
ROSES

+800 Variétés disponibles
Tél: 0032 / 59 267 830 BELGIQUE
WWW.LENS-ROSES.COM





ma Serre en bois

contact@serreenbois.com helio.fr 01 87 66 19 13



Contactez

LAURENCE CHAIGNAUD

01 41 33 50 08

pour la prochaine
parution de Juin 2021



CHAUFFAGE À BOIS & MATÉRIEL FORESTIER

CUISINIÈRES À BOIS

à partir de 999 € TTC

CHOIX & STOCK IMPORTANT



Moravia 9112



Hunter 80B



Magnum

**NOTRE CATALOGUE
GRATUIT au**
04 50 07 05 88

Nom

Adresse

CP / Ville

Tél :

ou COUPON à retourner :
LA COMPAGNIE DES OUTILS
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER
WWW.CHALEURBOIS.COM

EQUIPEMENT
MAISON

Marie-Claire B
Céramique d'art



www.marie-claireb.fr

SERVICES

Air Jardin
SERVICE

- Entreprise agréée d'aide à la personne
- Entretien jardin, terrasse et balcon

50% de votre facture déductible en crédit d'impôts*

Air Jardin Service
4 rue Pasteur 94310 Orly

01 48 90 58 09
air-jardin-service@club-internet.fr

VINS

Vins fins d'Alsace médaillés.

CH. SCHLERET,
68230 TURCKHEIM
charles.schleret@orange.fr
TÉL./FAX : 03 89 27 06 09

PRODUCTEUR - SPÉCIALISTE DU BAMBOU NON TRAÇANT

4000 BAMBOUS
80 VARIÉTÉS

Livraison
France
entière en
48 / 72 h

Visitez notre bambuseraie en Alsace :

40, route de Brumath
67670 Mommenheim
Tél. 03 88 51 55 45

www.espritbambou.fr

esprit
bambou.fr
votre ressource zen

SERRES

Komat
Serre de jardin



Serres tunnels
Serre en verre et polycarbonate
Accessoires de serre-Volières
CATALOGUE GRATUITS

38 av. F. Mitterrand - RU - BP 10015
59494 PETITE FORET
Tél : 03 27 42 96 95
mail : contact@komat.fr

www.komat.fr

Authentique Tournebroche à mouvement d'horlogerie



LE CAPUCIN - SODIFREX, 86310 LA BUSSIÈRE
site : www.lecapucin-tournebroche.com
Tél : 05 49 48 17 44 Fax : 05 49 48 18 19



Frizzante
Cayeux 2021



Brin de folie
Cayeux 2021



Evanescent
Cayeux 2021

Demandez
votre catalogue

600 variétés d'Iris
sur 68 pages (6€)



Cayeux

Le leader Européen de la création d'Iris
Horticulteur - Hybrideurs - Sélectionneurs - Depuis 1892



CAYEUX (BP35)
45501 GIEN Cedex
02 38 67 05 88
www.iris-cayeux.com

Suivez
nous sur



NOM : ADRESSE :
CP : VILLE : AJ21M

(Joindre 6€ en timbres ou chèque pour l'envoi, remboursé en Iris à la commande)

AGENDA MAI

Avertissement coronavirus : en raison des contraintes administratives applicables aux manifestations, nous ne pouvons garantir que les événements prévus ici seront maintenus ou annulés. **Renseignez-vous avant de vous déplacer !**

Auvergne, Rhône-Alpes

• Annecy (74)

Les 20 et 21 mai : assemblée générale de la Société d'horticulture de Haute-Savoie.
Le 29 mai : atelier floral sur les décors de table à 9 h à ISETA Poisy. Tél. 06 75 08 14 72.

• Egliseneuve-près-Billom (63)

Les 29 et 30 mai : Couleurs cactus, salon des cactus, succulentes et plantes adaptées à la sécheresse, avec exposition-vente, conseils, conférences... Rens. contact@couleurs-cactus.fr

• Grospierres (07)

Le 9 mai : Plantes et fleurs en fête au parc de Bournet avec l'association humanitaire La Pérégrina. Tél. 06 19 22 80 23.

• Hérisson (03)

Le 16 mai : Fête des plantes de Châtelay, de 9 à 17 h, au profit de la restauration de l'église romane. Tél. 06 74 63 89 25.

• Polliat (01)

Les 1^{er} et 2 mai : portes ouvertes des pépinières Bessard (arbustes de collection) avec des pépinières de vivaces et d'arbres fruitiers (variétés anciennes et locales), poteries déco rustiques. Tél. 06 47 49 80 20.

• Saint-Antoine-l'Abbaye (38)

Le 16 mai : Foire aux fleurs et aux plantes rares dans l'un des plus beaux villages de France. Tél. 04 76 36 42 08 (mairie).

Bourgogne, Franche-Comté

• Bézouotte (21)

Les 8 et 9 mai : Foire aux plantes rares avec plus de 100 exposants. Tél. 06 11 42 29 91.

• Dijon (21)

Jusqu'au 2 janvier 2022 : « Au cœur des saisons », nouvelle exposition au Jardin des Sciences & biodiversité (sous réserve de la réouverture des espaces clos). Tél. 03 80 48 82 00.

• Palinges (71)

Les 29 et 30 mai : Fête des plantes et des fleurs, réunissant tous les passionnés du monde végétal et floral au château de Digoine. Tél. 03 85 70 20 27.

• Pouques-les-Eaux (58)

Le 2 mai : Jardipouques, fête des plantes, du jardin, du terroir et de l'artisanat, au parc thermal. Tél. 06 74 66 85 01.

• Vandoncourt (25)

Le 8 mai : formation à la santé des arbres fruitiers, avec les Croqueurs de pommes et Vergers vivants (sur inscription). Tél. 06 07 67 91 98.

• Vareilles (89)

Le 9 mai : la Fête des Saints de Glace, et expo-vente de plantes place de l'église. Tél. 06 82 46 36 92.

Bretagne

• Bréal-sous-Montfort (35)

Du 27 avril au 7 mai : ateliers nature autour de la diversité du monde vivant (pour enfants accompagnés d'un adulte), aux Jardins de Brocéliande. Sur inscription. Tél. 02 99 60 08 04.



• Brest (29) ▲

Le 1^{er} mai : Journée des plantes organisée par L'Arche aux plantes, dans le vallon du Stang-Alar, avec une soixantaine d'exposants (en fonction des conditions sanitaires). Tous les bénéfices collectés sont reversés pour soutenir la sauvegarde des espèces en voie de disparition. Tél. 02 98 41 88 95.

• Lamballe-Armor (22)

Les 29 et 30 mai : portes ouvertes chez Herbarius, pépinière de jeunes plants potagers, fleurs comestibles, aromatiques... de 9 à 12 h. Tél. 06 03 43 25 28.

• Saint-Launeuc (22)

Le 13 mai : 5^e marché aux plantes Ar Duen au domaine de la Hardouinais. Tél. 06 34 23 36 49.

Centre-Val de Loire

• Apremont-sur-Allier (18)

Les 15 et 16 mai : Fête des plantes dans le joli village au pied du château et du parc floral. Tél. 02 48 77 55 00.

• Blois (41)

Jusqu'au 26 septembre : « Ainsi Blois vous est conté », son et lumière au Château royal, un festival d'effets spéciaux qui donne vie à l'Histoire de France. Tous les soirs sauf 15 avril. Tél. 02 54 90 41 41 (office de tourisme).

• Chédigny (37)

Les 29 et 30 mai : Festival des roses avec pépiniéristes, rosieristes, artisans... Visite du nouveau Jardin de curé créé par Philippe Ferret, Aurore Mangold, Xavier Mathias et Denis Retournard. Tél. 06 98 89 82 94.

• La Bussière (45)

Les 22 et 23 mai : week-end de la Route de la rose avec un jeu d'exploration dans les jardins du château. Tél. 02 38 35 93 35.

• Olivet (45)

Le 2 mai : Marché aux fleurs et aux plantes avec pépiniéristes, horticulteurs, rosieristes, maraîchers, plaine des Martinets. Tél. 06 73 46 17 93.

• Orchaie (41)

Du 24 avril au 9 mai : Fête de la pivoine, expo-vente de pivoines herbacées et arbustives dans le jardin du prieuré. Tél. 06 80 18 75 56.

• Saint-Cyr-en-Val (45)

Les 22 et 23 mai : portes ouvertes du jardin et des pépinières Francia Thauvin. Tél. 02 38 63 85 23.

• Sasnières (41)

Les 15 et 16 mai : marché aux plantes et produits du terroir au Jardin du Plessis-Sasniers. Tél. 02 54 82 92 34.

Grand Est

• Autrey (88)

Les 15 et 16 mai : Plantes en fête à l'abbaye, expo-vente de végétaux, avec des pépiniéristes collectionneurs venus de France, de Belgique et d'Allemagne, dans une ambiance joyeuse et amicale. Tél. 06 31 38 39 80 et 03 29 65 89 39.

• Buxières-sur-Arce (10)

Le 16 mai : troc aux plantes, graines et fleurs proposé par Marie-Pierre Bertrand de 10 à 18 h. Tél. 06 89 25 01 68.

• Forbach (57)

Le 2 mai : 1^{re} édition de la Fête des jardins de 10 à 18 h, à la roseraie du parc du Schlossberg. Tél. 03 87 85 02 43.

• Rosheim (67)

À partir du 1^{er} mai : ouverture de la boutique en ligne des Planteurs et Amis de la citrouille : passez votre commande sur jf.douniau@cegetel.net, et emportez les plants de légumes ou fleurs à Obernai ou Rosheim. Et c'est toujours au profit d'associations caritatives ! Tél. 06 61 33 97 16.

• Villers-lès-Nancy (54)

Jusqu'au 9 mai : « Planète nature, sciences en bulles », au Jardin botanique. Une exposition sur la recherche, en forme de bande dessinée... Tél. 03 83 41 47 47.

Hauts-de-France

• Compiègne (60)

Les 8 et 9 mai : Salon de la fleur, organisé par le Rotary Club au profit d'actions caritatives, au parc des Écuries du Roi. Tél. 06 74 95 82 50.



• Doullens (80) ▲

Les 29 et 30 mai : Journées doullennaises des jardins d'agrément sur le thème « Jardiniers... au secours de la Terre », avec une soixantaine de pépiniéristes producteurs, dans le cadre impressionnant de la citadelle. Tél. 06 07 27 68 79.

Île-de-France

• Barbizon (77)

Les 8 et 9 mai : Fête des plantes, de la nature et de la biodiversité de 10 à 19 h, dans ce charmant village cher aux peintres Corot, Daubigny et Millet. Tél. 01 60 66 41 92.

• Dampierre-en-Yvelines (78)

Du 28 au 30 mai : 1^{re} édition du Salon Art & Jardin en vallée de Chevreuse, expovente de plantes et déco, artistes, ateliers et conférences, dans le parc du domaine XVII^e siècle. Tél. 01 30 52 52 83 et 06 86 27 26 13.

• La Genevraye (77)

Le 13 mai : Fête des plantes au hameau de Cugny. Tél. 01 64 45 83 81.

• La Roche-Guyon (95)

Les 1^{er} et 2 mai : « Plantes, plaisirs, passions », fête des plantes au château sur le thème « Les plantes et les pratiques jardinières au temps du changement climatique ». Durant ce week-end, les visiteurs peuvent découvrir le jardin anglais grâce à des visites commentées, et se promener librement dans le potager-fruitier labellisé Jardin remarquable. Tél. 01 34 79 74 42.

Rendez-vous à Chantilly

Depuis 2015, les Journées des plantes se déroulent au pied du château, dans le cadre somptueux rêvé par le duc d'Aumale. Si tout se passe bien dans les Hauts-de-Franc, on pourra assister à une édition sur le thème « L'éveil des sens », avec plus de 200 pépiniéristes, des

exposants prestigieux, un programme de nouveautés, ateliers, conférences, rencontres... Il est d'autant plus important d'y aller que le domaine est en grand danger après une année sans visite ni public, donc, sans ressources...



Les 7, 8 et 9 mai, de 10 à 19 h. Entrée : 18 € - Tarif réduit : 16 €, sur place et en ligne. 60500 Chantilly. Tél. 03 44 27 31 80. www.domainedechantilly.com

• Paris (75)

Jusqu'au 14 juin : Les savoir-faire du Muséum, exposition photographique sur les grilles du jardin de l'école de botanique, présentant les différents métiers de la vénérable institution. Tél. 01 40 79 56 01.

• Poissy (78)

Jusqu'au 18 juillet : « Jardins d'enfance », une exposition au musée du Jouet évoquant les parcs et leurs jeux de plein air, la découverte de la nature... Tlj sauf lundi et mardi. Tél. 01 39 22 56 01.

• Saint-Jean de Beauregard (91)

Les 28, 29 et 30 mai : pour la première fois en mai, la Fête des plantes de Printemps du château de Saint-Jean-de-Beauregard met l'accent sur les espèces à longue floraison. Tél. 01 60 12 00 01.

Normandie

• Le Hom (14)

Jusqu'au 30 octobre : exposition sur les petits et grands jardins de Normandie, dans l'allée cavalière du château d'Harcourt, à Thury-Harcourt. Tél. 02 31 79 70 45 (office de tourisme).

• Rouen (76)

Jusqu'en septembre : « La forêt monumentale, l'art qui révèle la forêt », les créations d'artistes s'invitent dans la Forêt Verte pour enchanter les visiteurs. Tél. 02 35 08 69 00.

• Saint-Romain de Colbosc (76)

Les 8 et 9 mai : « Gromesnil dans tous ses états », salon autour des arts et du jardin, organisé par la Hêtraie et Le Havre Seine Métropole, au château de Gromesnil. Tél. 02 35 13 36 90 ou 06 25 20 64 08.

Nouvelle-Aquitaine

• Arnac-Pompadour (19)

Les 1^{er} et 2 mai : l'association Les jardins de la marquise organise sa fête des plantes sur l'hippodrome (et sous réserve de nouvelles mesures sanitaires). Tél. 06 32 39 52 50.

• Blaye (33)

Le 16 mai : troc plantes à la citadelle avec l'association La Valériane. Tél. 05 57 84 45 79.

• La Rochelle (17)

Jusqu'au 19 septembre : « Champignons et compagnie », exposition de photographies de Vincent Lagardère complétées des aquarelles du Muséum. Tél. 05 46 41 18 25.



• Saint-Junien (87)

Le 2 mai : marché de printemps (fleurs, vivaces, légumes, arbustes...) sur la place Lacôte. Tél. 05 55 02 12 82.

• Villejoint/Crozant (23)

Les 8 et 9 mai : Journées des plantes à l'arboretum de la Sédelle. Tél. 05 55 89 83 16.

Occitanie

• La Romieu (32)

Le 8 mai : Fête des plantes et de l'artisanat aux Jardins de Coursiana, plus de 40 exposants, visites guidées des jardins. Tél. 05 62 68 22 80.

• Léobard (46)

Le 16 mai : Fête des plantes en Quercy autour de l'Abbaye-Nouvelle, avec 60 pépiniéristes. Tél. 05 65 41 55 81.

• Narbonne (11)

Les 1^{er} et 2 mai : Fête des plantes et du massif à l'abbaye cistercienne de Fontfroide. Tél. 04 68 45 11 08.

• Saint-Nicolas-de-la-Grave (82)

Le 30 mai : Foire aux plantes rares de l'association La Salicaire, avec les exposants du grand Sud-Ouest. Tél. 05 53 67 50 42.

• Sorèze (81)

Le 16 mai : « Art et passion au jardin », manifestation florale organisée par l'association Arts, terre, couleurs en Sorèzois. Tél. 06 80 38 21 50.

• Uzès (30)

Le 9 mai : Journée des plantes sur la place aux herbes. Tél. 04 66 03 48 56 (mairie).

Pays de la Loire

• Champtocé-sur-Loire (49)

Les 15 et 16 mai : Fête des plantes et brocante de jardin au château du Pin (sous réserve). Tél. 06 11 68 61 81.

• Changé (53)

Le 2 mai : fête des plantes Changé Ô jardin. Tél. 02 43 53 20 82.

• Château-du-Loir (72)

Les 24 et 25 avril : Fête de la nature et de l'environnement, de 9 à 13 h, parc Henri-Goude. Troc plantes le dimanche, de 10 à 13 h. Réservez votre emplacement au 04 76 38 75 06.

• Chemillé-en-Anjou (49)

Le 1^{er} mai : Marché aux plantes et réouverture du Jardin Camifolia. Tél. 02 41 49 84 98.

• La Bernerie-en-Retz (44)

Le 8 mai : Rêve de jardin square Thibaut. Tél. 02 40 82 04 40.

• Savennières (49)

Les 8 et 9 mai : portes ouvertes chez Hortiflor bureau, spécialiste des légumes rares, aromatiques et fleurs d'été. Tél. 06 07 78 22 50.

• Tiercé (49)

Les 8 et 9 mai : C.A.C.T.U.S (congrès annuel cactophile traitant de l'univers des succulentes), la plus grande foire aux cactus de France, organisée par ARIDES, à l'espace Balavoine. Tél. 01 60 69 96 25.

• Vouant (85)

Le 16 mai : Fête des plantes et du jardin, place du Bail. Tél. 06 81 09 68 95.

Provence-Alpes-Côte d'Azur

• Bouc-Bel-Air (13)

Du 21 au 23 mai : Journées des plantes d'Albertas regroupant de nombreux pépiniéristes et artisans, sélection de plantes rares et méditerranéennes, dans les magnifiques jardins du XVII^e siècle. Conférences sur la taille, la plantation et les vers de terre. Tél. 04 42 22 94 71.



• Caumont-sur-Durance (84)

Le 9 mai : 1^{re} édition de Hortus Botanicus dans

le Jardin romain (à quelques km d'Avignon). Expositions, conférences, ateliers, animations jeune public, sorties nature, mais aussi un marché aux fleurs et le 23^e troc aux plantes des Pimprenelles. Tél. 04 90 22 20 22.

• La Verdière (83)

Le 16 mai : 6^{es} Jardins en fête sur le thème des fleurs en cuisine. Expo-vente de plantes et décoration de jardin. Nombreux exposants, conférences et ateliers. Tél. 06 85 81 00 66.

• Moriez (04)

Le 30 mai : Salon des plantes avec l'association La fleur de sel. Tél. 06 71 77 24 12.

• Simiane-la-Rotonde (04)

Du 22 mai au 6 juin : L'abbaye en roses, avec la floraison de 550 variétés dans le jardin de l'abbaye de Valsaintes. Tél. 04 92 75 94 19.

Belgique

• Celles (Tournai)

Les 8 et 9 mai : Rhododendrons et azalées en fleurs à la Feuillerie, expo-vente de variétés rares, et visite du parc en pleine floraison. Tél. 00 32 (0) 69 45 51 71.

• Liège et ses environs

Les 8-9, 22-23, 29-30 mai : ouverture de jardins au profit de l'association « Enfants d'un même père ». Tél. 00 32 (0) 43 71 57 47.

• Lochristi-Beervelde

Les Journées des plantes de printemps sont annulées. Tél. 00 32 (0) 9 356 81 82.

• Meise

Le 12 mai : bains de forêt au Jardin botanique. Au cours d'une promenade sensorielle, la guide Valérie Charavel fait découvrir les shinrin yoku et qi gong... idéal pour se reconnecter avec la nature et avec soi-même. Tél. +32 (0) 2 260 09 70.

Pays-Bas

• Lisse

Jusqu'au 9 mai : Fête du printemps et des fleurs dans le parc de Keukenhof (les bulbes sont en place, reste à savoir si on pourra voyager !). Tél. 00 31 (0) 252 465 555.

Suisse

• Chambésy-Genève

Jusqu'au 31 mai : exposition « Carl von Martius à la découverte de la biodiversité tropicale », à la bibliothèque du Jardin botanique (du lundi au vendredi). Tél. 00 41 (0) 22 418 51 00.

• Fribourg

Jusqu'au 31 octobre : au jardin botanique, « Trésor végétal : comment sauvegarder nos plantes menacées », exposition en plein air 100 % bilingue (français-allemand), organisée en collaboration avec le Jardin botanique de Lausanne et l'Université de Berne. Tél. 00 41 (0) 26 300 88 86.

Viviane Morvan.

La rose 'Chapeau de Napoléon'

DE TOUTES LES ROSES ANCIENNES QUI ONT TRAVERSÉ LES SIÈCLES POUR FLEURIR NOS JARDINS, CELLE-CI N'EST PAS LA MOINS ÉTRANGE ! PAR SON ASPECT D'ABORD, ET PAR SON NOM SI PEU BUCOLIQUE...

Joséphine de Beauharnais fut, sa vie durant, l'une des plus ferventes passionnées de roses. Elle les collectionnait par centaines dans son jardin de Malmaison, près de Paris. Rosiers botaniques rapportés de Chine, d'Amérique du Sud, des Indes... ou de Provins, dernières obtentions de Jacques-Louis Descemet ou de Louis Noisette. Nombre d'entre elles furent représentées par Redouté, le « Raphaël des fleurs » entre 1817 et 1824. Notamment la rose chou (*Rosa centifolia*) si belle, si parfumée, si charnue, qu'elle est devenue le porte-étendard de toutes les roses anciennes. Mais on a beau chercher, notre curieuse variété ne se trouve pas dans son recueil de gravures. Et pour cause ! Elle n'a été découverte qu'en 1826 par J. Kirsch, parti herboriser dans les ruines d'un vieux château aux environs de Fribourg, en Suisse. Le botaniste est intrigué par la forme triangulaire des boutons floraux, par les sépales qui semblent frisottés, et par son divin parfum. Cela vaut la peine qu'on en parle ! Un exemplaire est donc envoyé à Paris chez M. Roblin, jardinier-chef au Palais-Bourbon qui transmet à messieurs Vibert et Portemer père, tous deux rosiéristes de renom.

DES BOUTONS EN BICORNES

À première vue, on pense que le calice de cette rose cent-feuilles est recouvert d'une mousse verte – habituellement odorante – ce qui la classerait du côté des « moussus » (*muscosa*), mais celle-ci ne sent rien quand on la froisse. En fait, il s'agit plutôt de longues excroissances crispées qui lui valent d'être plus précisément nommée *Rosa x centifolia* 'Cristata'. Pour Jean-Pierre Vibert, les boutons ont indubitablement la forme d'un bicorné, autrement dit du couvre-chef préféré de Napoléon I^{er}. Le pépiniériste, qui a servi huit ans dans l'armée impériale, l'a quittée comme sergent des voltigeurs, à la suite de ses blessures durant la campagne de Naples. Profondément bonapartiste, il rebaptise le rosier 'Chapeau de Napoléon' en 1827 ; ce sera son hommage à l'Empereur qui s'est éteint le 5 mai 1821 à l'île de Saint-Hélène, il y a tout juste deux cents ans.



CÔTÉ CULTURE

C'est un bel arbuste de 1,50 m de hauteur et de diamètre, au port souple et arrondi, appréciant une exposition ensoleillée, sèche et dégagée. En mai-juin, ses fleurs rose pur émergent de la dentelle verte de ses sépales et forment des coupes joulées, au parfum puissant.

Adèle Weissig.

LES FICHES PRATIQUES

l'Ami:jardins

ANNUELLES À SEMER MAINTENANT



TEXTE : NOÉMIE VIALARD. PHOTO : DELOBOL/GETTY IMAGES

Alyse maritime

l'Ami:jardins

ANNUELLES À SEMER MAINTENANT



TEXTE : NOÉMIE VIALARD. PHOTO : ADJL MONNET

Coquelicot

l'Ami:jardins

ANNUELLES À SEMER MAINTENANT



TEXTE : NOÉMIE VIALARD. PHOTO : BIGEMAG/GETTY IMAGES

Julienne de Mahon

l'Ami:jardins

ANNUELLES À SEMER MAINTENANT



TEXTE : NOÉMIE VIALARD. PHOTO : DESHUT/SHUTTERSTOCK

Nigelle de Damas





Les corolles soyeuses, portées, solitaires, sur des tiges fines et velues, de 30 à 60 cm de haut, attirent irrésistiblement les abeilles qui ne les quittent pas de la journée.

COQUELICOT

Il n'est pas trop tard pour fleurir le jardin rapidement avec les coquelicots : optez pour des variétés pastel, pour changer et apporter douceur et charme au jardin !

Ses atouts. Tout le monde connaît le coquelicot : *Papaver rhoeas*. Petits et grands l'admirent. Cette plante messicole – elle germe en hiver et habite les moissons, d'où son nom – ayant fui les champs, se trouve plutôt sur les talus. Les variétés aux tendres tonalités sont aussi résistantes.

Son semis. Le coquelicot aime surtout les sols calcaires ou neutres. Au soleil, semez directement en pleine terre, dans un sol nettoyé et ameubli, sans être retourné profondément. Dispersez les graines à la volée (mélangées avec du sable, car elles sont fines), en massif et en jardin sauvage, ou en ligne au jardin bouquetier. Recouvrez d'une fine couche de terreau. Tassez légèrement avec le dos du râteau.

Ses besoins. Après avoir éclairci, laissez-le vivre en prairie, en bordure, en complément de vivaces, au jardin d'herbes, au potager. Si l'automne est doux et se prolonge, vous aurez une deuxième génération.

l'Ami:jardins

LE CONSEIL DE L'AMI. Pour les gourmands. Jeunes feuilles, boutons, fleurs et graines, tout se mange dans la plante type, comme dans les variétés. Parmi nos préférées : 'Mother of Pearl', en camaïeu de rose et de mauve tendre. 'Bridal Silk', blanc pur, avec un sublime cœur foisonnant d'étamines d'or et 'Pandora', lie de vin.



Sa petite taille la prédispose à orner les bordures, les rocailles, les jardins de graviers, les potées et les jardinières, et même les murets en pierre.

ALYSSE MARITIME

L'alyse maritime, qui répond au nom latin de *Lobularia maritima*, fleurit vite après le semis, et longtemps, voire presque toute l'année en climat doux où elle se comporte en vivace éphémère.

Ses atouts. On aime sa senteur suave et miellée. Haute de 10 à 15 cm, elle pousse en petits coussins de 20 à 30 cm de diamètre, qui se couvrent d'une myriade de minifleurs, blanches dans la forme sauvage, et dans les tonalités de rose et mauve dans ses cultivars. Vent, embruns, soleil, sécheresse : elle n'a peur de rien, à partir du moment où le sol est bien drainé.

Son semis. Ces annuelles poussent si vite qu'un semis tardif ne les ralentit pas, car la terre réchauffée leur convient parfaitement. Semez à la volée, au soleil.

Ses besoins. À la levée, éclaircissez à 20 cm. Après la première floraison, rabattez les touffes de moitié, pour avoir une remontée généreuse. Si l'hiver est particulièrement doux, la floraison continue. L'alyse se resseme spontanément d'une année sur l'autre.

l'Ami:jardins

LES VARIÉTÉS PRÉFÉRÉES DE L'AMI. La série 'Wonderland' présente des fleurs blanches, roses, mauves, violettes. 'Nuit d'Orient', avec ses fleurs violettes et son port très compact, fait merveille en auge. 'Lavender Stream', mauve lumineux, est parfait en jardinières. Nous aimons particulièrement 'Rosie O'Day', où se mêlent des tons de rose nacrée, pêche et pourpre.



Si vous aimez faire des bouquets, frais avec les gracieuses fleurs, secs avec les capsules, semez et ressemez des nigelles.

NIGELLE DE DAMAS

Des boutons dodus, des fleurs aériennes, un feuillage fin et élégant, des graines à la beauté étrange : notre descriptif ne vous donne-t-il pas envie de semer la nigelle ? Et si, pour changer du magnifique bleu céleste, vous semiez 'Mulberry Rose' ?

Ses atouts. Avec sa rapidité de croissance, voici une annuelle de 40 à 60 cm de haut qui a sa place partout, aussi bien en massif de vivaces, en accompagnement des rosiers qu'au jardin bouquetier. Les semences étant rustiques, lorsque vous semez des nigelles, c'est pour la vie... ou presque !

Son semis. Au soleil, dispersez les graines à la volée en massif, ou en ligne au potager et dans le coin de fleurs à couper. Recouvrez à peine de terreau. Tassez légèrement avec le dos du râteau. La levée se fait en deux ou trois jours. Sa floraison ne dure guère, donc, pour avoir des fleurs tout l'été, renouvelez le semis en juin et en juillet.

Ses besoins. Le semis est si simple que les plantules sont abondantes : l'éclaircissage est indispensable, à 25 cm !

l'Ami:jardins

NOUS AIMONS PARTICULIÈREMENT, À L'AMI, 'Miss Jekyll', la jolie nigelle bleu ciel (50 cm de haut). 'Mulberry Rose', rose vif, 50 cm. 'African Bride', blanche à cœur noir, 60 cm. 'Curiosity', bleu violet, au cœur pourpre, 60 cm. Quelques-unes, plus courtes, ne dépassent pas 25 cm : 'Blue Midget' bleu vif ; 'Shorty', violette.



Les graines étant rustiques jusqu'à -8 ou -9 °C, la julienne se resseme facilement d'une année sur l'autre dans les régions où les hivers ne sont pas trop rudes.

JULIENNE DE MAHON

On aime le charme suranné de *Malcolmia maritima*, la julienne de Mahon, appelée aussi giroflée de Mahon.

Ses atouts. Cette petite annuelle de 20 à 40 cm de haut forme une touffe ramifiée à la base, à port dressé. Sa croissance rapide permet d'avoir une floraison quelques semaines après le semis. Les petites fleurs en grappes, suavement parfumées, recouvrent vite le feuillage. Blanches, roses, pourpres, mauves : elles s'épanouissent en un joli camaïeu...

Son semis. Elle est ravissante en couvre-sol au pied des rosiers, en rocaille (où elle bouche les espaces vides à toute vitesse), en bordure et surtout en jardin de gravier. Semez-la assez clair, en sol ordinaire, même pauvre, bien drainé, et au soleil. La floraison ne dure guère : renouvelez le semis tous les mois, jusqu'à fin août.

Ses besoins. Éclaircissez à 15 cm dès que les plantules ont cinq ou six feuilles. Sa résistance à la sécheresse étant exceptionnelle, nul besoin de surveiller l'arrosage. Il n'est pas nécessaire de couper les fleurs fanées pour prolonger la floraison : vous aurez ainsi de nombreux semis spontanés.

l'Ami:jardins

LE CONSEIL DE L'AMI. On trouve la julienne de Mahon généralement commercialisée sous forme de mélange de coloris (mauve, rose, parme, violet, blanc). 'Confetti Mix' affiche un ravissant camaïeu.



THE COVER / MAY

À DÉCOUVRIR FIN MAI
CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX



ZOOM

ROSIERS

Ils sont à la fois beaux et supercostauds !
Didier Willery vous emmène à la découverte de ses rosiers préférés, des merveilles sans souci.



BALADE

LES JARDINS DE KERFOULER

Dans les Côtes-d'Armor, Hanneke et Erwin Straalman ont créé 16 jardins en un. Zen, tropical, sauvage, blanc, patio marocain, romantique... À découvrir absolument !



DOSSIER

LES GRIMPANTES

Quelles grimpantes planter dans votre jardin ou en pot ?
Notre sélection pour vous accompagner au fil des saisons.



L'Ami des jardins

& DE LA MAISON

Une publication du groupe



REWORLD MEDIA
LEADING MEDIA GROUP

RÉDACTION

40, avenue Aristide-Briand.
CS 10024 - 92 227 Bagneux cedex
Tél. 01 46 48 48 06.
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Directrice de la rédaction : Aude Bunetel.
Rédacteur en chef : Christian Ledeux.
Secrétariat : Laetitia Bonis-Datchy
Icono : Thetapress

DIRECTION - ÉDITION

Directeur exécutif : Germain Perinet.
Directrice adjointe aux activités presse :
Charlotte Mignerey

DIFFUSION ET MARKETING DIRECT

Directeur des ventes : Christophe Chantrel.
Responsable diffusion marché :
Siham Daïssa.
Responsable diffusion :
Sylvie Vendruscolo (01 41 33 57 29).
Directrice marketing direct :
Catherine Grimaud.

Chef de groupe marketing direct :

Sandrine Lebas (01 46 48 47 67).

Chef de produit :

Paola Vitalino (01 41 33 54 08).

RÉSEAU JARDINERIE ET BRICOLAGE

Service commercial : tél. 02 47 62 28 28.
cartotheque@cartotheque.com

MARKETING

Responsable promotion : Fatima Baho
(01 46 48 43 34).

PUBLICITÉ

(e-mail : pnom@reworldmedia.com)
Tél. : 01 46 48 43 85 - Fax. : 01 46 48 43 94.

Directrice exécutive :

Élodie Breteau-Fontelles
Directeur des revenus : Stanislas Delmond
Lead Marque : Stéphanie Weissenthaner
Planning : Anne-Laure Mazé (01 46 48 19 24)
et Corinne Gueguen (01 46 48 43 85).
Trafic : Véronique Alex (01 41 33 50 56).
Opérations spéciales : Véronique Besse
(01 46 48 43 89).

LES ANNONCES DU JARDIN

Directeur de publicité :
Daniel Mijon (01 41 33 22 71).
Chef de publicité :
Laurence Chaignaud (01 41 33 50 08).

FABRICATION

Directeur des opérations industrielles :

Bruno Matillat

Chefs de fabrication :

Agnès Chatelet (01 41 33 22 08)
et Daniel Rougier (01 41 33 29 17).

FINANCE

Finance manager : Pascal Rigaud

RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION

Laure Charvet (01 41 33 10 56).

La reproduction des textes est interdite sans accord préalable. La direction n'est pas responsable des manuscrits ou documents qui lui sont transmis. Les pages rédactionnelles sont exemptes de publicité. Les prix cités sont indicatifs et n'engagent nullement la responsabilité de la direction.

Éditeur : Reworld Média Magazines.

Siège social : 40, avenue Aristide-Briand.
CS 10024 - 92 227 Bagneux cedex

Directeur de la publication :

Gautier Normand.

Actionnaire principal : Reworld Média

Imprimeurs : IMAYE Graphic (Laval).

Photographeur : Prépresse

Responsable de service :

Sylvain Boularand (01 41 33 29 88)

Adjoint : Christophe Guérin (01 41 33 49 19)

N° ISSN : 1277-7765

Commission paritaire : 0120 K 79249.

Dépôt légal : mai 2021.

ABONNEMENTS ET VENTE PAR CORRESPONDANCE

Service abonnement :

CS 90125 27091 Evreux cedex.
Tél. 01 46 48 48 90.

Prix de l'abonnement :

1 an (12 numéros) : 54 €.

12 numéros + 6 hors-séries : 69 €.

Pour l'étranger, nous consulter.

Pour la Belgique : tél. 02 / 556 41 40.

Prix au n° : France métro. : 4,50 €, DOM : 5,50 €.

BEL : 5,50 €, CH : 7,20 FS. CAN : 8,75 \$CAN.

D : 6,50 €, ESP : 5,50 €, ITA : 6,00 €, LUX : 5,50 €.

MAR : 58 DH. MAY : 7,00 €. TOM S : 750 CFP.

PORT. CONT : 5,50 €. TUN : 9 DTU.

AFFICHAGE ENVIRONNEMENTAL	
Origine du papier	Allemagne
Taux de fibres recyclées	0 %
Certification	PEFC
Impact du phosphore sur l'eau	Ptot 0,016 kg/tonne



Maison&TravauxTV

POUR ÊTRE MIEUX CHEZ SOI

Découvrez la chaîne de télévision qui parle travaux et décoration
et qui s'intéresse aux intérieurs comme aux extérieurs...



UNE CHAÎNE
EN PARTENARIAT
AVEC :



MY
LIVING
BLOOM



CÉLINE CHAHI,
RÉDACTRICE EN CHEF
DE MAISON&TRAVAUX



PIERRE-ALEXANDRE
RISSE,
LE PAYSAGISTE STAR

RETROUVEZ ÉGALEMENT NOS PROGRAMMES PHARES POUR FAIRE LE PLEIN D'IDÉES ET DE CONSEILS



LA MINUTE JARDIN



LA MINUTE INNOV'



CRÉATEUR D'EXTÉRIEUR



LE CLUB M&T



OBJECTIF RÉNO'

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.MAISON-TRAVAUX.FR

Oriange® 3 en 1

Toute la puissance de l'huile essentielle
d'orange pour soigner votre jardin !

Pour un potager
sans insectes,
sans acariens
et sans maladies



Idéal pour un jardinage
biologique*



Efficacité sous
3h maximum**



Visuels non contractuels. ORIANGE. AMM N° 2200059. Composition : 60 g/L huile essentielle d'orange (6 % m/m). Classement (1) : ATTENTION. SGH07 SGH09 H319 H332 H411. Dangereux. Utilisez les produits phytopharmaceutiques avec précaution. Avant toute utilisation, lisez l'étiquette et les informations concernant les produits. Produit de biocontrôle au titre des articles L.253-5 et L.253-7 du code rural et de la pêche maritime. *Produit utilisable en Agriculture Biologique conformément au règlement européen en vigueur. **Si les conditions d'utilisation sont respectées.

www.solabiol.com



Solabiol®

NATURELLEMENT ENGAGÉ