

Maison&Travaux

DES EXPERTS À VOS CÔTÉS

JARDIN

Créer une pièce en plus
sans se ruiner

TENDANCES

Les sols vinyles
beaux et écolos

AVANT/APRÈS

EN NORMANDIE,
UNE LONGÈRE MODERNISÉE
À NANTES, UNE MAISON
DE VILLE DÉCLOISONNÉE

MOBILIER OUTDOOR

45 idées shopping
pour farniente
en mode design

PAS-À-PAS

Installer soi-même
sa cuisine, c'est
possible !

SOL, OMBRAGE, BRISE-VUE, DÉCO...

TERRASSE TOUT CONFORT

PISCINE HORS-SOL

Zoom sur les pompes à chaleur

M 01221 - 320 - F: 4,50 € - RD



Construisez votre rêve à la mesure de vos envies.

Réalisez vous-même la piscine qui vous ressemble et faites jusqu'à 50 % d'économies. Choisissez parmi les 90 modèles et 200 000 variantes. Installez-la en quelques jours pour profiter de purs moments de détente et de bonheur dans votre jardin.

Rendez-vous sur waterair.com

*Selon nos conditions de garantie - Piscines Waterair - Siège social et exposition
ZA - 68580 Seppois le Bas - Crédit photo: Thierry Foulon

Piscines
waterair
Tout commence par le bon choix

20 ans de garantie sur la structure*

49 ans d'expérience de fabricant

+ de 110 000 clients heureux



Par Céline Chahi
Rédactrice en chef



CélineChahi@Maison&Travaux



@CelineChahi

Délocalisation... en terrasse !

T

ous dehors ! Beau temps oblige, on investit l'extérieur. Jardin, balcon, terrasse, loggia, patio... tous ces espaces, même s'ils offrent une superficie réduite, sont précieux. Pour en profiter pleinement, certains éléments sont incontournables : un revêtement de sol agréable à l'œil et au toucher (p. 62), des protections efficaces à la fois contre les rayons du soleil (p. 68), mais aussi contre les regards extérieurs (p. 72). Ombre, tranquillité et confort : les bases de votre cocon estival sont posées.

*Jardin, loggia, patio...
tous ces espaces,
même s'ils sont petits,
sont précieux.*

Pour que le tableau soit vraiment complet, ajoutez une note déco. Côté mobilier, optez pour un salon coloré en aluminium, c'est la grande tendance du moment. Jaune, vert, rouge, violet, rose... La palette de couleurs est vaste : osez une pointe d'audace pour apporter de la gaîté. Enfin, n'oubliez pas les accessoires ! Des photophores ajourés que vous poserez au sol, des coussins en tissu déperlant ornés de motifs floraux pour habiller votre canapé, un parasol à franges... Faites le plein d'idées dans notre shopping (p. 132).

Cette fois, tout y est ! Soufflez, détendez-vous, lâchez prise : c'est l'été !

Bonne lecture,



Pinterest 170 600
Facebook 178 400
Instagram 11500



© PATRICK LEVEQUE/JARDILAND

Maison&Travaux

Sommaire

N° 320 juillet-août 2021



60
AMÉNAGER
SA TERRASSE



52
UNE MEULIÈRE
MODERNISÉE



38
UNE PIÈCE EN PLUS
AU JARDIN

03 **LA CHRONIQUE**

09 **ACTU**

Outdoor,
rénovation,
construction,
déco, électro,
high-tech

28 **LA BOÎTE À IDÉES**

Inspirations de saison

32 **L'INTERVIEW**

Rachel Coppens, styliste
photo et influenceuse
travaux et déco

36 **AVIS D'EXPERT**

Esprit d'escalier

AMÉNAGER

38 **IDÉES MAISON**

Chalet, cabane, conteneur...
des solutions pour une pièce
en plus au jardin

50 **JOURNÉES DE LA RÉNOVATION**

Une édition 100 % digitale !

52 **VOTRE PROJET,
NOTRE SOLUTION**

Une meulière modernisée

DOSSIER Terrasse tout confort

62 Bois ou composite ?

64 Pierres naturelles
ou reconstituées ?

66 Carrelages, terres cuites
et autres solutions

68 Les voiles et autres stores

70 Du débord de toit à la
pergola

72 Le brise-vue

74 Décoration

76 À l'heure de cuisiner

78 À l'heure de ranger

**J'agis
avec
ENGIE**

**« Déménager ça a du bon,
surtout quand
ça se passe bien. »**

**Pour votre contrat d'énergie⁽¹⁾,
souscrivez en toute simplicité.**

**Plus d'infos au 3101⁽²⁾
ou sur particuliers.engie.fr**



L'énergie est notre avenir, économisons-la!

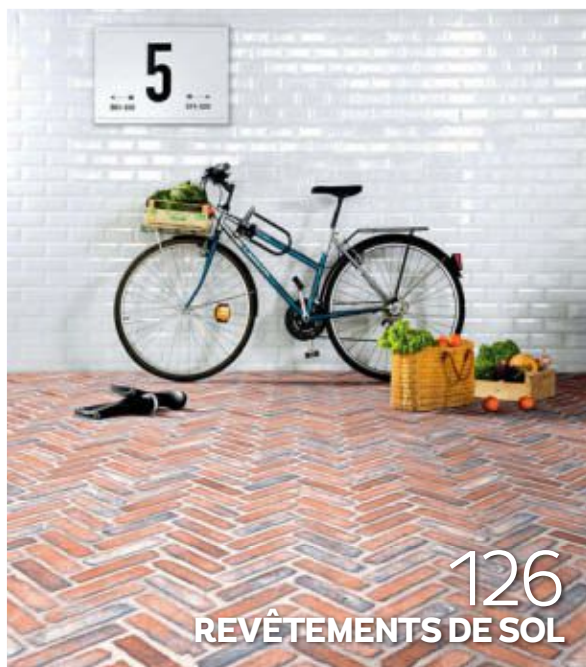
(1) Offre d'électricité et/ou de gaz naturel à prix de marché pour tout lieu de consommation situé en France métropolitaine, hors Corse, sur les zones géographiques où ENGIE commercialise des contrats de vente d'énergie auprès des clients particuliers.

(2) Service et appel gratuits.

ENGIE : SA AU CAPITAL DE 2 435 285 011 € - RCS NANTERRE 542 107 651. © Getty Images.

Maison&Travaux Sommaire

N° 320 juillet-août 2021



80 **REPORTAGE**

En Normandie,
supplément d'âme
pour une longère

88 **REPORTAGE**

À Nantes, aménagement
contemporain pour une
architecture du XIX^e siècle

96 **REPORTAGE**

En Bretagne, pentys
en duo

104 **ACTUS DÉCRYPTAGE**

Déménagement efficacement

S'ÉQUIPER

108 **ISOLATION**

Isolation et confort d'été,
une difficile équation

112 **CHAUFFE-EAU**

Le chauffe-eau solaire

116 **CHAUFFAGE**

Pompe à chaleur pour
piscine hors-sol

120 **ÉNERGIE**

Solaire : jusqu'à 40 %
d'énergie grâce
à l'autoconsommation

122 **INNOVATION 2.0**

La connectivité est dans
le bain

124 **MAISON SAINE**

Le pouvoir dépolluant
des plantes d'intérieur

S'INSPIRER

126 **REVÊTEMENTS SOL**

Des sols souples, beaux
et écolos

132 **À TOUT PRIX**

Farniente outdoor

Maison&Travaux Les cahiers pratiques

142 **Vos droits**

Aménager balcon et terrasse,
tout est-il possible ?

143 **Réno énergétique**

5^e épisode : trois questions
à Nikola Karabatic

144 **Isolation**

Isoler thermiquement sa toiture

148 **Pas-à-pas**

Quelles étapes pour installer
la cuisine de ses rêves



154 **Jardin**

Une terrasse en toute saison

156 **Outils**

Un robot pour tondre sans effort

158 **Agenda**

160 **Carnet d'adresses**

162 **Le mois prochain**

REJOIGNEZ-NOUS SUR
FACEBOOK.COM/MAISON&TRAVAUX



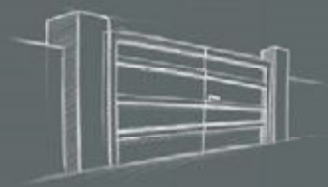
PROCHAIN NUMÉRO
LE 10/9/2021

Pour contacter la rédaction : redaction@maison-travaux.fr

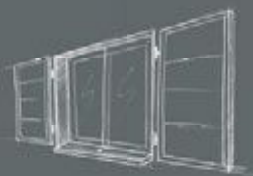
Ce numéro comporte un encart abonnement jeté sur la totalité de la diffusion kiosque.



Créateur d'envies !



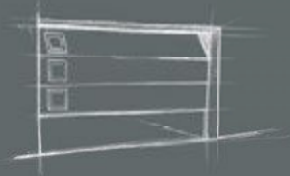
PORTAILS & CLOTURES



VOLETS



GARDE-CORPS & MARQUISES



PORTES DE GARAGE

FABRICATION FRANÇAISE

Passionnés d'innovation et d'esthétisme, tous les produits DC créent des espaces inspirants, personnalisés, sur-mesure pour vivre selon votre style.

Depuis plus de 25 ans, nos produits sont fabriqués en Loire-Atlantique à la demande et assemblés à la main par nos équipes.

Votre confiance nous engage chaque jour dans une garantie de qualité irréprochable.

www.dc-designconception.fr



DESIGN & CONCEPTION

Maison&TravauxTV

POUR ÊTRE MIEUX CHEZ SOI

Découvrez la chaîne de télévision qui parle travaux et décoration
et qui s'intéresse aux intérieurs comme aux extérieurs...



UNE CHAÎNE
EN PARTENARIAT
AVEC :



MY
LIVING
BLOOM



CÉLINE CHAHI,
RÉDACTRICE EN CHEF
DE MAISON&TRAVAUX



**PIERRE-ALEXANDRE
RISSER,**
LE PAYSAGISTE STAR

RETROUVEZ ÉGALEMENT NOS PROGRAMMES PHARES POUR FAIRE LE PLEIN D'IDÉES ET DE CONSEILS



LA MINUTE JARDIN



LA MINUTE INNOV'



CRÉATEUR D'EXTÉRIEUR



LE CLUB M&T



OBJECTIF RÉNO'

PLUS D'INFORMATIONS SUR WWW.MAISON-TRAVAUX.FR

[M&T Actuel]

Tous les mois, retrouvez les dernières infos et nouveautés pour rénover, construire, aménager, décorer et jardiner chez vous.

Pages réalisées par Malika Souyah, avec Alexandra Bellamy et Stéphanie Lacaze-Haertelmeyer.

Stylée

La nouvelle collection de revêtements de sol Egger Pro 2021+ compte 295 articles : de quoi concrétiser toutes vos idées ! Comme pour cette chambre conçue dans le style Perfect Imperfection, avec le décor EPC036 Chêne Vidora coloré, le sol Egger Pro Comfort à base de liège. Prix sur demande. **EGGER.**



Primée

La gamme Lavo 2.0 a décroché le Trophée Or 2021 des « Salles de bains remarquables ». Une récompense méritée pour ces jolis meubles au design moderne et aux lignes arrondies qui se déclinent en plusieurs finitions et coloris. 2218 € HT. **BURGBAD.**



Prêt à l'emploi

L'imperméabilisant universel sous carrelage Aquamaster offre une barrière protectrice qui imperméabilise piscines, terrasses et tous les lieux humides en intérieur ou à l'extérieur. 140 € les 20 kg. **LITOKOL.**



M&T
COUP
DE CŒUR

M&T
La parole
d'expert...

« Nos clients ayant fait le choix d'installer eux-mêmes leur piscine en kit ont pu réaliser une économie jusqu'à 50 % sur la main-d'œuvre »

Vianney Tuffal, directeur général de Piscines Waterair.

Hydrofuge

H4 Wood & Stone, d'Owatrol, permet de laisser griser le bois sans souci ! Et grâce à son excellent pouvoir d'imprégnation, cette protection hydrofuge préserve aussi les structures en pierre. Rendement de 3 à 6 m²/l dépendant du bois et de la porosité du support. 2,5 l. 42,48 €. **DURIEU.**



© JÉRÔMETANNE

Indémorable

Tokyo, la gamme de sabots et demi-bottes en mousse de caoutchouc synthétique, cultive les motifs de feuille de ginkgo. Du 36 au 41. 16,50 et 36,90 €. **BLACKFOX.**



© CHILDERIC ARNAUD RALICE, CHILDERIC ARNAUD

Innovant

Designée en collaboration avec le Peugeot Design Lab, la plancha électrique en Inox Allure dispose d'un système de chauffe à radiants qui assure une montée en chauffe ultrarapide : de 0 à 300 °C en neuf minutes ! 599 €. **LE MARQUIER.**



Quatre-en-un

Dotée d'une plaque en Inox alimentaire de 6 mm d'épaisseur et d'une grille de cuisson en fonte, la table modulable plancha-barbecue-braséro Magma passe en une minute de la combustion au charbon de bois à la combustion au gaz. 110 x ø 100 cm. 1889 €. **VULX.**



Hospitalier

Mangroire en porcelaine
pour oiseaux. 15 x 11,5 cm.
SØSTRENE GRENE.



© VALÉRIE CLARYSSE

Minérale

Originare d'Italie, la pierre calcaire naturelle Pietra Bicc
en finition Sensato prend ses aises outdoor ou indoor.
Bandes de 60 x 2 cm. 94 €/m² HT. **BELTRAMI.**

ALAIN BARATON

Mes Jardins de Paris



Étonnant

Alain Baraton, le jardinier
en chef du Domaine
national de Trianon et du
Grand parc de Versailles,
et chroniqueur sur
France Inter, partage
avec nous son amour
pour les jardins de Paris.
Au sommaire, 500 parcs,
squares, promenades
ou jardins, et autant
de surprises. Un voyage
de l'antique Lutèce à la
Chine contemporaine...
« Mes jardins de Paris »,
par Alain Baraton. 416 p.
9 €. **ÉD. MON POCHÉ.**

4,6_t

de pesticides chimiques de
synthèse ont été rapportées
en mars dernier par les
jardiniers amateurs dans les
70 magasins Botanic®.

Source : Botanic®.



M&T
**COUP
DE CŒUR**

100 % naturel

Le tapis de paillage
Capillum, composé
de cheveux collectés
chez les coiffeurs
et de laine issue du
recyclage, permet
de protéger les
cultures, de limiter la
pousse de mauvaises
herbes et de réduire
la consommation
d'eau, notamment
pendant les périodes
de sécheresse.

Rouleau de 5 x 0,80 m.
24,90 €. **CAPILLUM.**



Passe-partout

Pliable, le barbecue électrique Klarstein Tafelspitz prend ses aises partout. 44 x 122 cm. 1600 W. 254,99 €. **MANOMANO.**

Ingénieux

Légumes du soleil, petits fruits rouges, aromatiques et salades, fleurs des villes... Avec les packs prêt à planter de TERRO'city®, les urbains peuvent cultiver facilement des plantes bio sur leur terrasse ou jardin. **TERRO'CITY®.**



M&T
COUP
DE CŒUR

63%

des Français possèdent un barbecue ou une plancha, et ils sont de plus en plus nombreux à pratiquer la cuisine sur le grill toute l'année.

Source : Weber.



Résistante

Défiant toutes les agressions climatiques, mais également aux chocs et aux taches, la gamme Peinture extérieure Multi-Matériaux compte désormais quatre couleurs supplémentaires : un Bleu glacier subtil, un Jaune ambré lumineux, un Rouge feu énergétique, et un Vert anis très nature. 24,90 €/0,5 l et 52,90 €/2 l. **SYNTILOR.**



Malins

Adaptés aux petites piscines hors-sol et spas gonflables, les accessoires Easy Pool&Spa permettent d'entretenir son bassin en toute simplicité. À partir de 9,90 € le Mini-diffuseur flottant. **BAYROL.**

M&T
La parole
d'expert...

« La terrasse est désormais le prolongement de la maison. Dès que le soleil revient, on s'y installe pour partager de bons moments, paresser ou encore télétravailler... Pour profiter pleinement de cette pièce en plus, il faut en prendre soin. L'équiper, mais aussi la concevoir de façon durable. »

Thomas Eyermann, DG France de Deceuninck.



M&T
COUP
DE CŒUR

Portatif

Grâce à son habitacle recevant des bûches allant jusqu'à 20 cm, le four à pizza au feu de bois atteint 500 °C en moins de vingt minutes. De plus, son grand foyer et sa pierre de cuisson en cordiélite haute densité (33,5 x 33,5 x 1,5 cm) favorisent une cuisson identique à celle d'un four de pizzeria. Panier, 31 x 13 x 6 cm ; espace de cuisson, 33 x 33 cm. 399,99 €. **FLAMEOVEN.**

Chauffant

Le système Thermoslate Plat transforme la terrasse en ardoise en source d'énergie pour chauffer la piscine.

Le panneau Thermoslate Plat est composé de 12 ardoises de 40 x 20 cm, reliées par un adhésif thermique breveté (circulable jusqu'à 300 kg/m²). Sous les ardoises de 5 mm d'épaisseur est glissé un capteur de 35 mm raccordé grâce à des flexibles. L'implantation de ce système sous un dallage de 16 panneaux (15 m²) permet de chauffer une piscine familiale de 9,60 x 4,80 m. Environ 10 000 € l'installation.

CUPA PIZARRAS.



© NIVELARTE.COM - © MANUEL R.



Mixte

Le barbecue Premium 3 W est muni d'une surface de cuisson mixte, grille Culinary Modular et plancha à rebords en acier. 146 x 60 x 121 cm. 10,2 kW. 499,99 €. **CAMPINGAZ.**

Original

L'alternance de lames persiennées de différentes largeurs apporte élégance et originalité au modèle Hed. Disponible en portail coulissant (5970 x 2000 mm max) ou battant (5000 x h 1750 mm) et avec portillon (2500 x 1750 mm max). Prix sur demande. **KOSTUM.**





Sans contact

La robinetterie sans contact fait de plus en plus d'adeptes. Son atout : plus besoin de toucher le mitigeur pour faire couler l'eau. Doté d'un capteur infrarouge, Atlas Neo Sensor Tout Inox fonctionne tout seul. Son installation est rapide et sans branchement électrique. Ce robinet est accompagné d'un boîtier de contrôle et d'une batterie avec système plug-in. Et côté température, il suffit de la prérégler. À partir de 659 €. **FRANKE.**



Naturel

Pour que les bois de la terrasse ne fassent plus grise mine, on applique le Saturateur ultra protect biosourcé

Nature Protect d'aspect mat, en coloris naturel ou teck. En deux couches directes sur les bois neufs, et recouvrable en trente minutes, il se compose à 90 % d'ingrédients naturels, minéraux et biosourcés. Sa formule nocive ni pour l'homme ni pour la nature est aussi recommandée par l'Association française pour la prévention des allergies.

0,75 et 5 l. À partir de 22,90 €.

SYNTILOR.

Emboîtable

Le système d'emboîtement du parquet flottant à clipser Innovo permet, avec sa spatule fournie, de changer n'importe quelle lame abîmée. En cas de déménagement, il est possible de le retirer pour le poser de nouveau ailleurs.

Une démarche écologique, renforcée par l'absence de colle lors de sa pose, l'utilisation de bois PEFC avec finition à base d'eau, donc sans COV pour une meilleure qualité de l'air. À partir de 168 € HT/m². **ITLAS.**



82%

des Français qui font réparer un appareil non utilisé dépensent pour la plupart entre 50 et 100 €. Et 70 % se déclarent sensibles au nouvel indice de réparabilité instauré par la loi antigaspillage de janvier 2021.

Source : étude « Les Français et le réemploi », YouGov/Hubside Store, 2021.



À fleur d'eau

En acier titane vitrifié, la dalle de douche Bette Air métamorphose le receveur de douche classique. Elle se fonde dans le sol, sans aucun joint ni ressaut. L'eau s'écoule au travers d'une fine fente de 3 mm au milieu de la surface brillante. Ce système intègre tous les éléments prémontés en usine. Il ne reste plus qu'à le coller sur la chape comme un carrelage, dans des espaces de douches XXS à XXL. Disponible en huit formats, de 900 x 900 mm à 1400 x 1000 mm, et 31 couleurs.

À partir de 709 € HT. **BETTE.**

Télétravail : transformez votre grenier en atelier



LE CONSEIL DU PRO

Alexis Tort
Expert VELUX

Vos activités doivent déterminer le choix de votre solution d'éclairage et non l'inverse. Durant le confinement, de nombreuses personnes témoignaient devoir changer de pièce selon la période de la journée pour profiter de la lumière. Pour éviter cela, il suffit de penser au préalable aux activités que vous souhaitez effectuer dans votre pièce et de les éclairer en conséquences.

Plus de fenêtres = plus de modularité !



Lumière directe
Bureau placé sous les fenêtres de toit. Idéal pour les activités de précision, écriture, dessin, lecture...



Lumière indirecte
Bureau placé perpendiculairement aux fenêtres. Idéal pour le travail sur écran.



Découvrez 3 solutions VELUX parfaitement adaptées à votre bureau
Références, prix, installation...

velux.fr/bureau



Quand on souhaite améliorer ses conditions de travail à la maison, on pense d'abord à acheter un bureau et une chaise confortable. On pense moins spontanément à la lumière naturelle.

Cette envie apparaît néanmoins rapidement, comme un besoin essentiel. Un besoin vital qui a poussé 73 % des personnes confinées en 2020* à déplacer leur bureau vers les baies vitrées et profiter ainsi de la lumière et de la vue extérieure.

Pour travailler longtemps et efficacement, il est en effet nécessaire d'ouvrir son horizon et de rester connecté avec le monde extérieur. La lumière et l'air frais sont des éléments essentiels qui améliorent de 15 % notre concentration et notre productivité**. En installant une verrière Atelier VELUX dans votre bureau vous faites coup triple. Luminosité, ventilation naturelle et vue panoramique en une seule fenêtre !

Un éclairage multifonctions

La lumière procurée par la verrière Atelier VELUX est idéale pour un bureau de 15 m². Vous bénéficierez d'un éclairage homogène pour de multiples pratiques. Les activités de lecture et de précision nécessitant en moyenne 500 lux profiteront d'un éclairage direct sous les fenêtres, l'ouverture de la verrière Atelier VELUX en mode rotation permettant aisément de placer un grand plan de travail sous les fenêtres. Les stores et volets VELUX s'adaptent sur la verrière Atelier, pour contrôler précisément la lumière et satisfaire également votre pratique bureau. Enfin la vue panoramique vous offrira une échappée salvatrice pour relaxer vos yeux et enchaîner agréablement les heures de travail sur écran.

Une seule journée de pose

Vous pensez que la pose d'une verrière Atelier est longue et compliquée ? Il ne suffit pourtant que d'une seule journée à un professionnel agréé VELUX pour l'installer ! Tout comme pour une fenêtre de toit classique, elle est constituée d'un cadre unique qui nécessite la réalisation d'une seule ouverture dans le toit et d'un chevêtre. En bref, un chantier rapide qui transforme complètement votre pièce.

* IDHEAL - mars/mai 2020

** Heschong Mahone Group (2003) *Windows and Offices: A Study of Office Worker Performance and the Indoor Environment.*



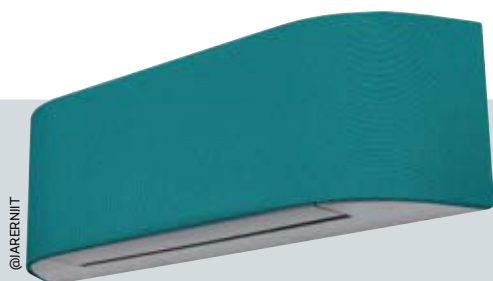
Sensuel

Tout droit sorti de l'imagination du designer français Toan Nguyen, le lavabo Ino, mural ou à poser, dispose d'une tablette à gauche ou à droite. Sa plage intégrée aux lignes angulaires contraste avec son bassin aux formes douces. 900 x 450 x 120 mm, 14,5 kg. À partir de 1114 €. **LAUFEN**.



« Les Français se saisissent de plus en plus des questions environnementales dans leur parcours d'achat immobilier. La méconnaissance des aides dédiées à la rénovation énergétique, le manque d'informations sur les économies qu'ils embarquent sont autant de freins que nous devons contribuer à lever. »

Yann Jéhanno, président de Laforêt.



Chaleur design

Finis les unités murales de chauffages réversibles que l'on voudrait cacher. Désormais, elles se montrent ! Arborant un habillage à texture textile aux couleurs chaudes et tendances – gris clair, gris anthracite, bleu pétrole, marron chocolat... –, le modèle Haori participe même du décor. À retrouver dans trois tailles pour des puissances allant de 2,5 à 4,6 kW en mode froid et 3,2 à 5,5 kW en mode chaud, et ainsi chauffer ou rafraîchir des pièces jusqu'à 50 m². À partir de 1990 € HT. **TOSHIBA**.



© MARC GUENARD

Économe

Connecté et à inertie fluide, le radiateur sèche-serviettes électrique Asama met son intelligence et son look au service du confort de la salle de bains. Il se pilote à distance et de partout depuis un smartphone, via son appli dédiée. Il embarque notamment une fonction pour les serviettes, qui permet de les sécher en été sans chauffer la salle de bains. Avec des économies à la clé. Existe en quatre puissances : connecté Ventilo (1500 et 1750 W), connecté Classic (500 et 750 W). À partir de 229,90 €. **SAUTER**.



© EPHOTO DAM - EINDEN

Éco-friendly

Derrière son look inspiré par la nature, la Cuisine (Re)Source Silex et hauts stylés rotin abrite des meubles conçus pour la protéger. Par exemple, ses façades déco sont fabriquées à partir de bois recyclé. Elle se dote aussi de nombreux aménagements qui facilitent la vie pour mieux consommer et réduire concrètement son empreinte environnementale au quotidien : meuble pour le vrac, légumier pour stocker les fruits et légumes frais et les conserver plus longtemps, mini potager... 7425 €. **CUISINELLA**.

Par Stéphanie Lacaze - Haertelmeyer

Le chauffe-eau électrique gain de place et économe

Avec Velis Evo Dry et sa version WiFi, Ariston apporte une nouvelle manière de voir le chauffe-eau électrique. Plus compact, plus plat, plus économe, programmé pour durer longtemps, il peut aussi devenir intelligent.

Disponible dès 45 litres pour les budgets serrés ou les petits espaces, ce chauffe-eau électrique abat son atout gain de place. C'est le plus plat du marché avec seulement 27 cm de profondeur. Il grimpe dans tous les placards même les plus exigus, aussi bien à l'horizontal qu'à la verticale. Mais avec son design minimaliste et ses lignes contemporaines, il peut s'afficher aussi au mur. Et le chauffe-eau électrique ne se cache plus, offrant d'autant plus de possibilités pour l'installer.

Sobre en ressources

Ce chauffe-eau électrique, passe-partout, est idéal pour les appartements et les petites maisons jusqu'à quatre personnes. Et parce qu'économiser l'eau et l'énergie est pour tous une priorité aujourd'hui, sa fonction Eco Evo maîtrise les ressources pour vous : elle sait analyser les habitudes de consommation du foyer pour s'auto-adapter. De plus, cet équipement bénéficie d'un entretien minimal et d'une conception pour prolonger sa durabilité, longtemps.




Les atouts de la technologie Dry
Pourquoi le Velis Evo s'appelle-t-il Dry ? Parce qu'il possède deux cuves émaillées, équipées d'une double résistance à sec, - Dry -, chacune. Insérées dans des fourreaux métalliques qui optimisent l'acoustique, elles ne sont pas en contact avec l'eau. Donc protégées des attaques calcaires mais aussi des phénomènes de corrosion. Du coup, son entretien est minimal. Grâce à ces deux résistances, impossible aussi d'être à court d'eau chaude. En cas de soucis, l'une relève l'autre. Ce chauffe-eau extra plat à la durée de vie prolongée est aussi taillé pour lutter contre l'obsolescence programmée.



Confort augmenté
Dans sa version WiFi (Velis Evo Dry WiFi), ce chauffe-eau extra-plat se connecte à votre box pour un confort à piloter d'un seul doigt. Une fois l'appli Ariston Net* installée, vous pouvez régler le nombre de douches quotidiennes, le programmer pour chauffer la cuve uniquement aux heures creuses, ou encore recevoir une notification lorsqu'il est possible de prendre une douche. En mode Eco, ce chauffe-eau intelligent analyse et limite les besoins. Il s'actionne et se configure même à distance. Température de chauffe souhaitée y compris.

* Disponible sur iOS et Android.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Modèle	Velis Evo Dry 45	Velis Evo Dry 65	Velis Evo Dry 80	Velis Evo Dry Wifi 65	Velis Evo Dry Wifi 80
Capacité	45 litres	65 litres	80 litres	65 litres	80 litres
Puissance	2 x 1500 W	2 x 1500 W	2 x 1500 W	2 x 1500 W	2 x 1500 W
Temps de chauffe	45 minutes	80 minutes	90 minutes	80 minutes	90 minutes
Poids net	24 kg	31 kg	36 kg	31 kg	36 kg



En kit

Pour produire son énergie solaire, le fabricant de meubles en kit lance Solstråle, une solution clés en main. En partenariat avec Voltalia, Ikea propose la fourniture de six panneaux photovoltaïques (à partir de 310 Wc chacun), l'onduleur, le système de suivi de production, l'installation, l'accompagnement dans les démarches administratives, ou encore la garantie de production d'énergie et service après-vente tout compris pendant cinq ans. À partir de 6990 €. **IKEA.**

Verticales

Et si on changeait de paradigme ? Les tuiles s'installent aussi en façade. Petit moule à pureau plat, elles apportent un cachet et une esthétique inédite aux maisons. Dans les teintes noires, les tuiles en terre cuite Beauvoise Graphite sont tendances en bardage, créant, par exemple, une alliance harmonieuse avec le bois. Elles constituent également une protection efficace des isolants en extérieur et se remplacent facilement grâce à des systèmes de fixation dédiés en cas de bris accidentel. Prix sur demande. **EDILIANS.**

M&T
COUP
DE CŒUR



1/4

des Français souhaitent déménager en 2021 : 50 % veulent se rapprocher de leur famille ou de leurs amis et 29 % sont des Franciliens (+4 % par rapport à 2020).

Source : sondage Opinion Way pour l'Officiel du déménagement, mars 2021.



Ergonomique

Ultra-polyvalente, la scie sabre RRS18C-0 coupe jusqu'à 90 mm dans le bois, 40 mm dans les tubes en acier, ou 20 mm pour une section dans de l'acier plein. Compacte, légère et ergonomique, elle est idéale pour le travail à une main en toute sécurité. La poignée et le corps de l'outil ont reçu un revêtement spécial pour une préhension ferme et confortable. Le changement de lame s'effectue sans outil pour une utilisation simple et pratique. Tension : 18 V. Course de la lame : 16 mm. Poids sans batterie : 1,7 kg. 149,99 €. **RYOBI.**

© ROB LUCIENS



Tendance bois

82 % des Français ont confiance dans la filière bois pour réduire les émissions de CO₂ de la construction. Et 94 % estiment que les acteurs de cette filière doivent prendre davantage en compte l'impact environnemental des matériaux. En parallèle, le bois devient un atout sur le marché immobilier. Lors d'un achat, sa présence a une influence positive pour 80 % des Français. Et 57 % se disent prêts à consacrer un budget plus important pour un bien immobilier qui favorise le bois.

Source : enquête CSA pour la filière bois, 2021.

Grand CONCOURS *photo*



PARTICIPEZ !

Faites-nous découvrir votre jardin
en nous envoyant des photos.



Événement parrainé par
Corentin Pfeiffer,
le jardinier star
des réseaux sociaux.



**POTAGER,
VERGER,
MASSIF, ALLÉES,
PISCINE,
TERRASSE...**

Faites-nous rêver !

Date limite des inscriptions : **31 juillet 2021**

Rendez-vous sur le <https://lamidesjardins.maison-travaux.fr/>



Événement organisé en partenariat avec :



MY
LIVING
BLOOM



MON JARDIN
& ma maison

Stop aux arnaques

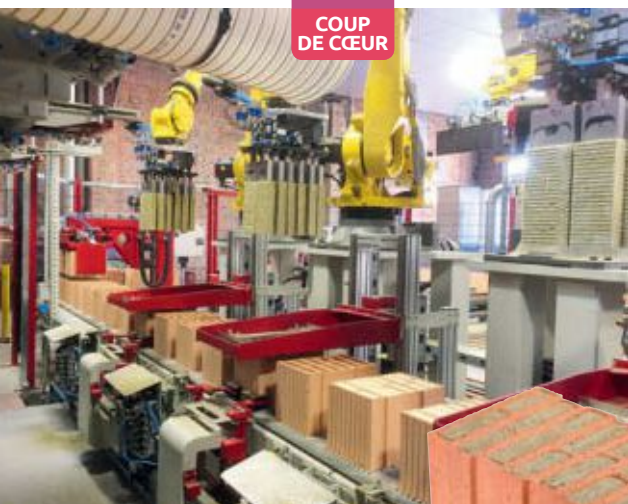
Depuis le 1^{er} juillet, l'isolation des combles à 1 €, c'est fini. Ce dispositif lancé par l'État en 2019 a donné lieu à de nombreuses arnaques. Pour s'en prémunir, faites appel à une entreprise RGE (reconnu garant de l'environnement). En outre, le nouveau coup de pouce Isolation des combles et planchers maintenu jusqu'au 30 juin 2022 diminue de moitié. Les primes passent de 8 à 12 €/m² pour un coût compris entre 20 et 25 €/m² de surface isolée.

Source : HELLIO, 2021.



© LEROY MERLIN

M&T
COUP
DE CŒUR



Locavore

À l'heure où une production 100 % française devient un critère prioritaire, La brique d'Alsace s'affirme comme une marque engagée. Portée par une production historique au cœur de son territoire – la marque Alsace ayant été créée par la région –, elle a pour vocation de faire connaître cette spécificité industrielle locale. Sous cette bannière, on trouve ainsi des briques en terre cuite 100 % minérales, naturelles, mais aussi auto-isolantes pour contribuer à une construction saine et durable. Prix sur demande. **WIENERBERGER.**

Miniature

Les climatiseurs jusqu'à 8 kW de puissance disposent d'une solution pour relever et évacuer leurs condensats. Silencieuse (21 dB(A)), la pompe miniature Sanicondens Clim Mini S affiche un débit de 9 l/h. Entre le bloc de détection et la pompe, l'aspiration maximale va jusqu'à 2 m, et le refoulement des condensats peut atteindre jusqu'à 6 m. 74 x 37 x 37,5 mm (bloc de détection) et 57 x 32 x 105 mm (bloc pompe). 81,28 € HT, hors pose. **SFA.**



M&T
« La parole
d'expert... »

« Le réchauffement climatique nous fait vivre chaque année des pics de chaleur de plus en plus difficiles à supporter. Mais saviez-vous qu'un appareil de climatisation, également réversible, est trois fois plus utilisé pour le chauffage que pour le refroidissement ? »

Angèle Leydier, cheffe produit et services climatisation Thermor.



Deux-en-un

Pour les maisons ou les extensions à construire, les panneaux en mousse rigide de polystyrène extrudé haute densité Jackodur Atlas 300 éliminent tous les risques de ponts thermiques sous dalle béton. Livrés directement sur mesure sur chantier, les panneaux sont prédécoupés en usine selon les plans fournis par l'architecte. Les pertes de matières sont ainsi évitées. Associant isolation thermique et système de coffrage en une étape, cette solution assure mise en œuvre rapide et coût réduit. Douze épaisseurs disponibles : de 100 à 320 mm. Prix sur demande. **JACKON INSULATION.**



Cosy

Cuisine moderne équipée de façades Rauvisio crystal en finition mate ainsi que d'un système de rideau d'armoire Rauvolet crystal-line complete rose boisé. Prix sur demande. **REHAU.**



Vintage

Les affiches figiolées par Jean Navarre invitent à (re)découvrir le Sud-Ouest. Elles sont imprimées localement sur du papier semi-mat 250 g, certifié FSC. Bref, 100 % made in 64 ! 30 x 40 cm, 19 € ; 50 x 70 cm, 25 €. **JEAN NAVARRE** chez **ETSY.**



Pratique

Table basse en chêne naturel et noir Ronda. 40 x 60 cm. 289 €. **BLOOMINGVILLE** chez **DRAWER.**

73%

des Français ont acheté au moins un produit de décoration ou d'ameublement au cours des douze derniers mois, et 55 % plusieurs.

Source : étude « Ameublement et décoration : usages et attitudes des Français », sondage Opinionway pour Bonial, 2021.

Délicate

Designée par Marco Zito, la lampe de table Acquerelli met en valeur le travail artisanal du verre soufflé. 27 x 14,5 cm. À partir de 644 €. **BONALDO.**



Parfumée

La marque d'artisans ciriers du Luberon lance un nouveau parfum, Menthe Basilic, décliné en bougie et en diffuseur de parfum. 23 € la bougie de 180 g et 28 € le diffuseur de 200 ml. **CONFIDENCES PROVENCE.**



M&T
COUP
DE CŒUR

Design

Avec la Pets Design Collection by Miliboo, nos amis les bêtes aussi ont droit à du mobilier design ! Le meuble litère O'Malley, en panneaux de fibres de bois et pieds en chêne massif, dissimule joliment le bac à litière. 46 x 62 x 73,5 cm. 279,99 €. **MILIBOO.**



Recyclée

Fabriquée avec des chutes de chêne provenant d'un meuble pour disque vinyle, la planche à découper signée Innt affiche un cordon sympa et coloré ! 50 x 20 x 50 cm. 39 €. **INNT.**

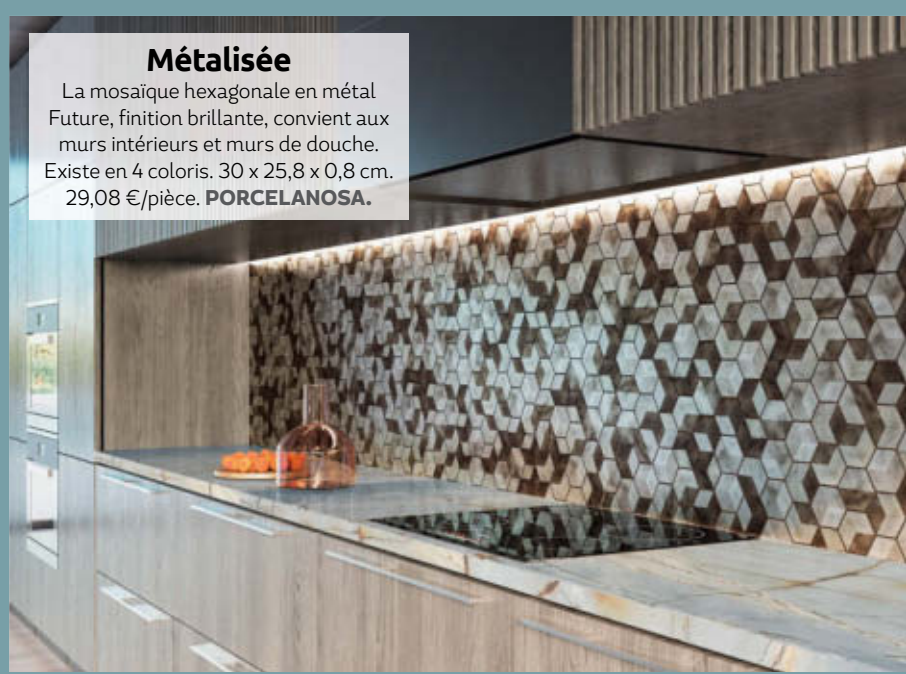
M&T
La parole
d'expert...

« Instauration la notion de développement durable dans l'industrie du meuble ne peut se faire qu'en créant des produits parfaitement désignés, de qualité et durables, qui séduiront les clients par leurs fonctionnalités. »

Jacek Majewski,
Co-CEO et cofondateur de Tylko.

Métalisée

La mosaïque hexagonale en métal Future, finition brillante, convient aux murs intérieurs et murs de douche. Existe en 4 coloris. 30 x 25,8 x 0,8 cm. 29,08 €/pièce. **PORCELANOSA.**



© L'ANTIC COLONIAL

172%

c'est l'augmentation du nombre des recherches sur le site Etsy pour le décor japonais, ce printemps ; les recherches de décor scandinave enregistrent, elles, une augmentation de 55 %.

Source : Etsy, 2021.

Unique

Chaque pièce de la collection Splash est faite à la main et donc unique. Bouteille 30 x ø entre 8 et 11 cm, 1,5 l, 90 € ; verre Goblii, 9 x ø 7,5 cm, 30 cl, 28 €. **TIPI ATELIER** chez **NUANCES PARIS**.



Résistant

Le revêtement de la collection GlamFusion en vinyle intissé Bio-Pruf (empêche le développement des bactéries et champignons de la surface), fini mat, est résistant à l'eau et aux rayures. Colle spécifique + joint d'étanchéité inclus dans le prix. Lé de 95 cm. 186 € TTC/m². **GLAMORA**.

M&T
COUP
DE CŒUR

Ethnique

Homata, la collection d'art de la table en céramique de Maison Château Rouge, s'inspire de l'artisanat tunisien. 26 cm. 12 € l'assiette. **MONOPRIX X MAISON CHÂTEAU ROUGE**.



© STUDIO COLLET

Minimaliste

Banquette Wilco conçue par le duo Cate & Nelson, tissé gris Lune. 50 x 85 x 185 cm. 699 € **MADE.COM**.



M&T Actu électro

Personnalisable

Composée de trois modules, la gamme de réfrigérateurs Bespoke est entièrement personnalisable pour s'adapter à toutes les cuisines. Existe en huit coloris. À partir de 729 € le réfrigérateur combiné 344 l. **SAMSUNG.**



M&T
COUP
DE CŒUR



Rapide

La sorbetière Perfect Mix 9000 permet de confectionner glaces et sorbets sans congélateur, en seulement vingt minutes. Capacité 1,6 l. 79,99 €. **KRUPS.**

64%

des Français déclarent avoir davantage cuisiné maison au cours de la crise sanitaire et pensent conserver cette nouvelle habitude.

Source : étude Harris Interactive pour Les Zooms de L'Observatoire Cetelem, 2021.

Connecté

Avec le robot i-Genimix, à vous 500 recettes préprogrammées faciles à réaliser, imaginées par un chef français et inspirées des cuisines françaises et du monde. Puissance 1000 W, capacité utile 3 l (pour six à huit personnes). 359 €.

THOMSON chez **CARREFOUR.**



Multifonction

Presser, extraire, découper et spiraler : on peut transformer tous les fruits et légumes crus ou cuits avec le Juice Expert 3 ! Existe en six coloris. 249 €. **MAGIMIX.**



**ATTENTION,
CETTE FRAMBOISE
NE SE SAVOURE
QU'AVEC PASSION.**

Triballat Noyal - RCS Rennes B 709200307 - CONCEPTION : disolhey



**Depuis plus de 30 ans,
Sojasun imagine une alimentation
végétale gourmande pour toute la famille.**

Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr

Flexible

Le ventilateur connecté Whisper Flex Smart peut être piloté depuis un smartphone. Sa hauteur étant réglable, il s'utilise comme ventilateur de bureau ou sur pied. Enfin, il peut s'affranchir de ses fils et vous suivre partout, y compris dans le jardin ou la véranda, grâce à sa batterie (jusqu'à 18 h d'autonomie). Disponible en noir ou blanc, il propose différents modes et 26 réglages de vitesse. 34 x 34 x 51-88 cm, 160 € (version compatible avec la batterie optionnelle), 210 € (livré avec batterie). **DUUX.**



Décapant

Avec la technologie Power & Smart Control, les nettoyeurs vapeur haute pression deviennent connectés (en Bluetooth). L'application Home & Garden prodigue des conseils d'utilisation en fonction des surfaces et objets nettoyés : jets, accessoires... Le smartphone envoie les informations de réglage au nettoyeur. 40,2 x 30,6 x 58,8 cm. À partir de 409,99 € (K5 Smart Control). **KÄRCHER.**



M&T
«La parole
d'expert...»

«Velux App Control répond à un besoin de pilotage intuitif exprimé par nos clients. C'est une solution utile et accessible pour aérer, réguler la lumière et la chaleur, sans oublier de sécuriser son logement. Pour que chacun puisse mettre la technologie au service de sa santé et de son cadre de vie.»

Léa Malbête,
responsable marketing produit, Velux.

M&T
COUP
DE CŒUR



Relaxant

Cet appareil est bien plus qu'un poste de radio au look néo-vintage. Il permet d'écouter la radio sur Internet, en FM ou DAB+ et peut diffuser des contenus provenant d'un smartphone, d'un ordinateur ou d'un serveur, grâce à la connexion Bluetooth ou Wifi. Le Sonoro Relax embarque des programmes de relaxation avec des exercices de méditation, des sons de la nature et des musiques dédiées à la détente. 18,3 x 11,5 x 22,3 cm. 399 €. **SONORO.**

Robuste

L'Orbi Wifi 6 (RBK752), composé d'un routeur et d'un satellite, offre des connexions rapides et un réseau Wifi 6 costaud. Il garantit des connexions stables dans toutes les pièces, même si de nombreux appareils sont connectés au réseau (jusqu'à 40 simultanément). La couverture peut atteindre jusqu'à 350 m². Une solution idéale pour que chaque membre de la famille puisse vaquer à ses occupations en ligne sans stress - cours à distance, jeux vidéo en réseau, télétravail... 22 x 18 x 5 cm. 425 €. **NETGEAR.**





Boisés

Les panneaux lumineux Elements s'assemblent selon les envies pour créer des motifs. Éteints ou allumés, ces hexagones à l'aspect boisé restent élégants. Depuis l'application, ils peuvent être pilotés et programmés pour composer diverses ambiances lumineuses, dont l'éclairage circadien, calqué sur la lumière naturelle pour rééquilibrer le rythme biologique. Ils obéissent aussi aux commandes vocales. 20 x 23 x 1,1 cm. À partir de 229,99 € (kit de démarrage sept panneaux) - 79,99 € (kit d'extension trois panneaux). **NANOLEAF.**



Universelle

La Tahoma Switch est à la fois une box et une commande intelligente. Compatible avec les protocoles Somfy RTS, io-homecontrol et Zigbee 3.0, ainsi qu'avec les principaux assistants vocaux (Amazon Alexa, Google Assistant, Siri), elle centralise le pilotage de nombreux dispositifs connectés de la maison. Ses deux boutons servent de raccourcis pour déclencher des scénarios assignés. Connectée en Wifi, elle peut être installée n'importe où dans la maison. 16,2 x 6,75 x 3,4 cm. 199 €. **SOMFY.**

83%

des Français plébiscitent les appareils connectés, dans la maison, mis au service des tâches ménagères.

Source : étude OpinionWay pour Haier, 2021.



Intelligente

La cave Ecellar185 est conçue pour faire vieillir les vins (jusqu'à 185 bouteilles) dans les meilleures conditions : température constante, hygrométrie contrôlée, air filtré, absence d'UV et de vibration. Cette cave fabriquée en France est aussi connectée, ce qui permet de retrouver ses bouteilles en un clin d'œil, gérer son stock de vins en photographiant les étiquettes des flacons entrants et recevoir des alertes quand certains flacons leur apogée. 72 x 70 x 204,5 cm. 3990 €. **LA SOMMELIÈRE.**

Discret

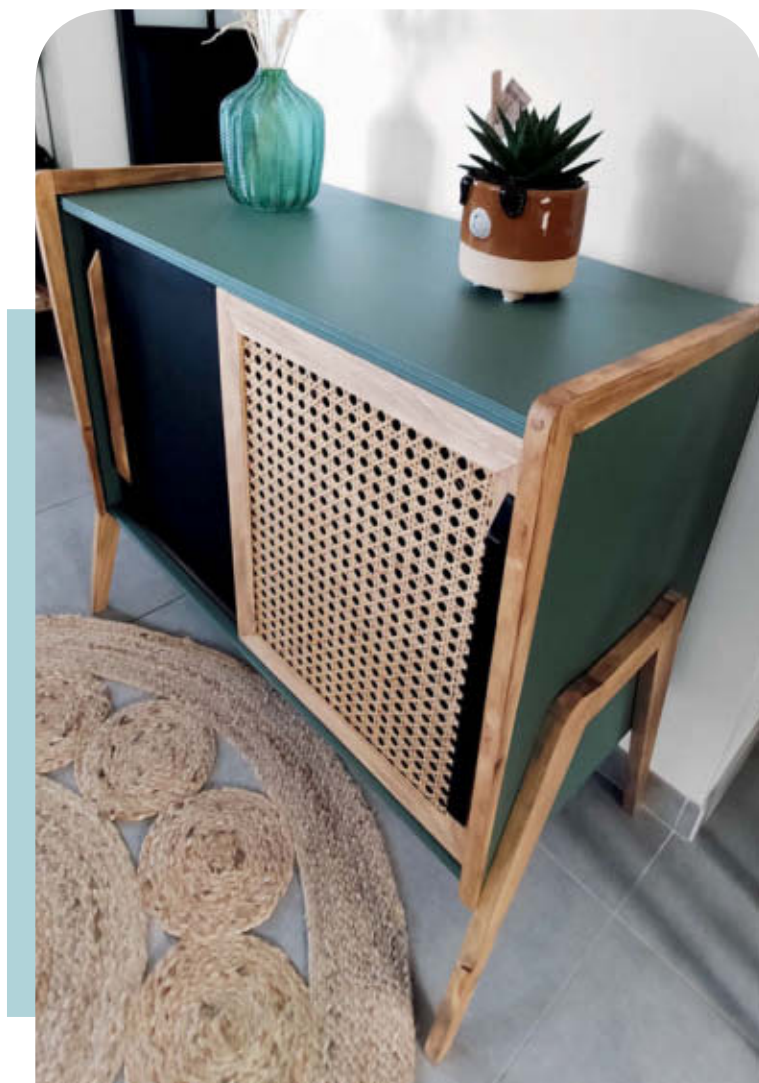
Tymoov2 est une nouvelle génération de moteurs pour volets roulants connectés. Ils proposent une détection plus fine des obstacles et leur mécanisme est également plus silencieux. Ces moteurs tubulaires, déclinés en version filaire ou radio, utilisent une technologie brushless (sans balai), ce qui supprime les pièces d'usure, améliorant ainsi leur longévité. À partir de 162 € HT (version filaire) et à partir de 219 € HT (version radio). **DELTA DORE.**



DIY de bricoleurs avertis, de fans de relooking ou de décoratrices d'intérieur... Des réalisations astucieuses et faciles à concevoir dénichées sur les réseaux sociaux. Pour faire le plein d'idées déco, brico et aménagement !

Par Malika Souyah

Inspirations de saison



DIY

Une table de nuit originale



• **Qui ?** Virginie Gicquiaux-Chérot, directrice financière au sein d'une mutuelle, a eu envie de récupérer la travailleuse de sa grand-mère, grâce aux publications du groupe Rénovation & relooking sur Facebook.

• **Son astuce ?** Transformer une travailleuse en table de chevet.

• **Comment ?** Démontez entièrement le meuble. Poncez chaque élément au papier de verre. Appliquez deux couches de peinture dans les tons désirés. Tapissez l'intérieur avec du papier adhésif effet marbre.



DIY

Un meuble 1970 relooké



• **Qui ?** Pascal Belhomme, bricoleur passionné et autodidacte qui partage ses créations sur Facebook, Instagram et même sur YouTube !

• **Son astuce ?** Relooker un meuble télé-bar 1970.

• **Comment ?** Ajoutez sur chaque face latérale une petite pièce de bois en forme d'aileron, typique des années 1960-1970. Découpez en son centre la porte en bois d'origine, pour la remplacer par une porte en cannage. Substituez la porte en verre par une porte en bois. Remplacez les pieds à roulettes d'origine par des pieds compas réalisés sur mesure et placés en applique sur chaque face latérale. Poncez le corps du meuble. Passez deux couches de peinture de la couleur de votre choix. Conservez l'intérieur du meuble tel quel pour garder son côté vintage.

[YOUTUBE.COM/C/LESBRICOLESDEPASCAL](https://www.youtube.com/c/LesBricolesDePascal)



Un haut-parleur écologique



- **Qui ?** Benoît Corvoisier, bricoleur amateur, passionné par les multiples facettes du matériau bois.
- **Son astuce ?** Fabriquer un haut-parleur écologique en bois.

• **Comment ?** Collez entre elles trois plaques en bois (11 x 20 cm). Sur la plaque avant et sur la plaque intermédiaire, **découpez** une ouverture pour le passage et le maintien du smartphone (selon ses dimensions). **Procédez** à une découpe arrondie du haut-parleur. Sur la plaque intermédiaire, pour laisser passer le son, **réalisez** une découpe d'environ 2 cm de large, depuis le haut-parleur du smartphone vers la découpe ronde. Collez ces deux premières plaques ensemble. Une fois sec, **collez** la plaque arrière pour fermer l'ensemble. **Poncez** et **appliquez** de l'huile de lin.



Des jardinières en bois

Matériel

- 2 grandes et 3 petites caisses en bois
- 1 tube de colle Sader bois extérieur PU
- feutre géotextile • terreau.

Étapes

Formez le carré de jardinière et créez du volume en hauteur pour obtenir une forme harmonieuse en assemblant les caisses. À l'aide de la colle Sader bois extérieure PU, **collez** les caisses de bois entre elles pour créer une jardinière complète. **Découpez** du feutre géotextile et **placez-le** dans chaque caisse pour bien caler le terreau et éviter que le bois pourrisse. **SADER.FR**



Une commode élégante



- **Qui ?** Sylvie Ploncard, passionnée de décoration et autodidacte. Elle privilégie toujours le relooking à l'achat de meubles neufs.
- **Son astuce ?** Relooker une commode.

• **Comment ?** Ôtez l'ancienne teinte à l'aide d'une ponceuse électrique. **Appliquez** deux couches de peinture sur le corps du meuble. **Étalez** un vernis incolore sur le plateau et les façades des tiroirs. Pour la petite touche finale, **fixez** de jolies poignées en porcelaine en accord avec la couleur de peinture choisie. **@L'ATELIER DE NOUNETTE**



Des tables basses personnalisées



- **Qui ?** Shina Ramaka, décoratrice d'intérieur, adepte du « rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme ».
- **Son astuce ?** Personnaliser des tables basses.

• **Comment ?** Dévissez les pieds de vos tables. **Poncez** très légèrement les plateaux aux grains fins (180). **Peignez** les plateaux à la bombe. Une fois la peinture complètement sèche, **dessinez** un motif à l'aide d'un posca. Pour finir, **bombez** les surfaces avec un vernis transparent mat. **@CHRYSLIDE_972**





DIY

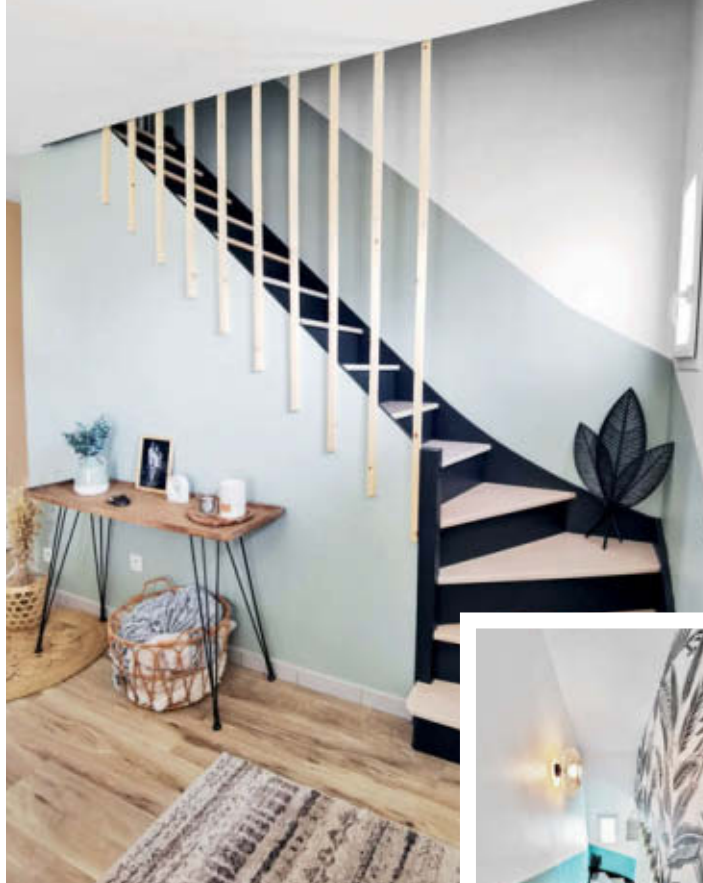
Un miroir Art déco



• **Qui ?** Veronika Lytvyn, maman de deux enfants, s'est lancée dans la rénovation de meubles et d'objets grâce à YouTube.

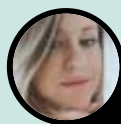
• **Son astuce ?** Relooker un miroir.

• **Comment ?** Pour faciliter l'adhérence, poncez l'encadrement du miroir avec du papier abrasif (120). Passez deux couches de la peinture de votre choix. Une fois la peinture sèche, appliquez un primaire à copeaux, puis apposez les copeaux dorés. Recouvrez de vernis de protection incolore. **FACEBOOK. COM/MYMAKEOVERWORKSHOPFRANCE**



DIY

Un garde-corps ajouré



• **Qui ?** Stéphanie Martin, décoratrice d'intérieur et fondatrice de la société Athiséo.

• **Son astuce ?** Fabriquer un garde-corps.

• **Comment ?** Découpez des tasseaux de bois aux bonnes dimensions. Vissez chaque tasseau côté marches et cage d'escalier pour plus de discrétion. Poncez les marches. Pour apporter du contraste et du caractère à votre escalier, appliquez un vernis incolore mat sur le dessus et une peinture de rénovation de la couleur de votre choix sur les contremarches. **@_ATHISEO_ - @BY.ATHISEO**



DIY

Un plan de travail brut



• **Qui ?** Sandra van Elst, autodidacte, fan de bricolage en tout genre.

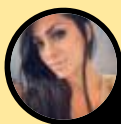
• **Son astuce ?** Construire un plan de travail sur mesure.

• **Comment ?** Brûlez légèrement au chalumeau une planche de bois aux dimensions souhaitées. Appliquez un vernis transparent mat. Collez la planche de bois avec un mastic-colle (Sika).



DIY

Une tête de lit en trompe-l'œil



• **Qui ?** Victoria, maman de deux enfants et décoratrice d'intérieur, rénove les logements à petit budget en suivant les tendances.

• **Son astuce ?** Créer une tête de lit en 1 h chrono.

• **Comment ?** Pour un lit de 140 cm, découpez un tasseau de bois de 160 cm de long et deux autres tasseaux aux dimensions de votre choix, en fonction de la hauteur souhaitée (ici, 1 m). Collez les tasseaux sur le mur. Appliquez au centre un lé de papier peint. **VK_PASSIONDECO**



Des volets roulants automatisés, qui se ferment et s'ouvrent au gré de nos besoins et de nos habitudes, c'est l'une des fonctionnalités de l'écosystème connecté Wiser.

WISER DE SCHNEIDER ELECTRIC CONNECTE VOS VOLETS ROULANTS



Kit Wiser - volets roulants connectés et interrupteurs Odace

Des volets roulants qui obéissent au doigt et à l'œil

Avec le développement des objets connectés et des applications mobiles, nos vies se digitalisent. La connectivité permet de gagner en simplicité et en performance dans la gestion des paramètres de confort de nos intérieurs. C'est l'objectif de Wiser de Schneider Electric, un écosystème connecté qui permet de piloter à distance le chauffage, l'éclairage mais aussi les volets roulants. Programmer l'ouverture et la fermeture de ses volets roulants grâce à Wiser en fonction des habitudes de chacun procure un réel confort. On peut ainsi bloquer la chaleur en été en programmant un scénario « Été » : les volets se ferment à la hauteur choisie, empêchant les rayons du soleil de pénétrer dans la pièce et de la réchauffer, tout en préservant un bon degré de luminosité. Autre fonctionnalité bien agréable : programmer la fermeture automatique de tous les volets roulants de maison en fin de soirée à heure fixe. Un avantage appréciable pour les personnes en perte de mobilité ou en cas de grosse flemme, tout simplement. Et si l'on s'absente précipitamment et qu'un volet est resté ouvert, on peut le fermer à distance d'un clic sur son téléphone portable. Wiser permet en effet de créer des scénarios sur mesure pour ne rien oublier : les lumières s'éteignent, les volets se ferment, et le chauffage se baisse jusqu'au lendemain pour simuler une présence par exemple.

Des appareillages électriques esthétiques et faciles à installer

Interrupteurs Odace, micro-module ou kit volets roulants connectés, il existe plusieurs produits pour compléter ses volets roulants. En rénovation, il est possible d'ajouter des interrupteurs va-et-vient dans n'importe quelle pièce de la maison, qui fonctionnent par ondes radio. En quelques minutes et sans travaux, les inter-

rupteurs de commande des volets roulants sont installés là où cela est nécessaire. Les volets sont également pilotables via smartphone après avoir téléchargé l'application Wiser Home. Les interrupteurs Odace, sont proposés en plusieurs finitions : blanc pour aller avec tout, aluminium pour un rendu design et anthracite pour un effet ultra tendance. Il existe également une finition antibactérienne qui limite la prolifération des bactéries grâce à un traitement intégré dans la matière, résistante dans le temps. Et toujours une grande variété de plaques de finition pour se marier avec votre intérieur.

Wiser, un écosystème simple et intuitif

Très intuitive, l'appli Wiser Home est un moyen de gérer facilement tous les équipements de chauffage, éclairage et volets roulants de la maison via un smartphone ou une tablette, où que l'on se trouve, en quelques gestes simples. Elle offre aussi un aperçu confortable du statut de tous les appareils connectés. Chaque dispositif peut être réglé individuellement tandis que le logiciel est régulièrement mis à jour pour rendre l'utilisation des appareils toujours plus simple et plus pratique. Pour les petits budgets, il est possible d'adopter une seule fonction de l'écosystème puis de faire évoluer le système à son rythme et selon ses moyens pour construire progressivement son écosystème personnalisé.



Application Wiser Home

« Notre but est de démystifier l'univers de la rénovation et du bâtiment »

Rachel Coppens,
styliste photo
et influenceuse
travaux et déco.

Depuis deux ans, avec son compagnon Émilien, l'instagrammeuse Rachel Coppens fait suivre à ses plus de 200 000 followers sur Instagram et YouTube l'avancement du chantier de transformation d'une usine de 390 m² en habitation. L'occasion, pour la fan de déco, de sortir de sa zone de confort et de se confronter à l'isolation et au placage, notamment...

Propos recueillis par Malika Souyah. Photos Émilien

Quel est votre parcours ?

J'ai toujours eu envie de créer et de faire des choses de mes mains... Je suis vite passée d'une école générale à un établissement technologique. J'ai obtenu un BEP métiers de la mode au lycée Maria-Goretti, à Lambersart. Je suis une grande passionnée de mode et pouvoir créer ses patrons, choisir son tissu et concevoir un vêtement de toutes pièces a été un pur bonheur. À la fin de ce BEP, mon rêve était d'entrer à Esmode, mais, faute de moyens, j'ai décidé de faire un bac pro commerce. Ensuite, j'ai suivi une formation de visuel merchandising à l'école Cephreco, à Roubaix. Après cette formation, je suis devenue styliste photo. Métier que j'exerce encore pour des marques de prêt-à-porter !

« Il faut compter entre 500 et 1000 € du mètre carré pour ce genre de rénovation »

Comment avez-vous découvert la déco ?

Enfant, j'aimais décorer ma chambre, en modifier l'agencement et la décoration... J'ai toujours lu des magazines de déco. Aujourd'hui, j'utilise beaucoup Pinterest pour m'inspirer au quotidien.

Qui vous a initié au bricolage ?

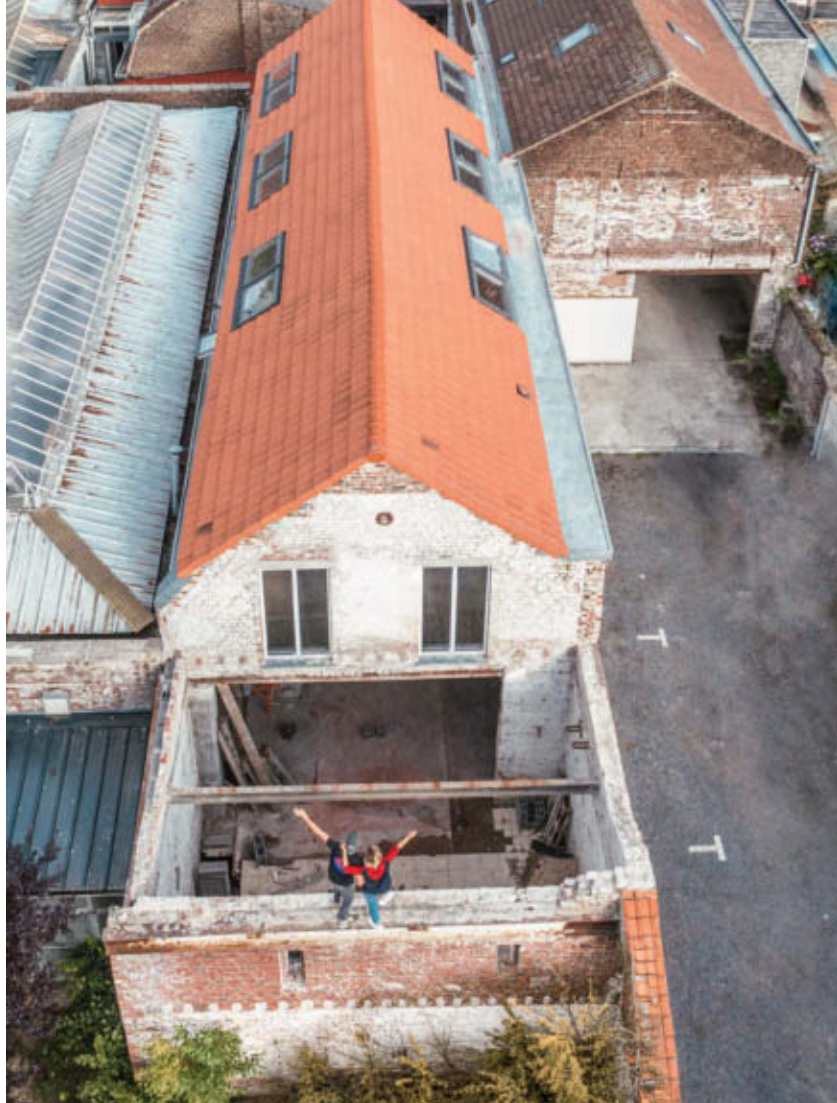
Dans ma formation de visuel merchandiser, je devais réaliser chaque mois des vitrines pour lesquelles j'étais amenée à fabriquer mes propres meubles. J'avais à disposition un atelier de menuiserie, j'y ai passé beaucoup de temps. C'est comme cela que j'ai, petit à petit, appris à utiliser tous les outils de bases du bricolage.

Quel a été votre premier chantier ?

À 21 ans, j'ai acheté mon premier loft, un espace brut de 130 m², dans une ancienne filature. C'était un vrai challenge, mais surtout un plaisir pour moi de concevoir tout l'agencement et la décoration.

Comment est né votre projet de rénover une usine désaffectée ?

À la suite de la vente de mon dernier projet – une grange que j'ai entièrement rénovée –, je me suis retrouvée en location dans un appartement. Ça a été un passage compliqué et il m'a



fallu rapidement trouver un chantier encore plus dingue que les précédents ! J'ai rapidement eu un coup de cœur pour cette usine désaffectée, et quelques mois après, le projet était lancé.

C'est à Émilien que l'on doit les magnifiques photos et vidéos de l'avancement du chantier postées sur les réseaux sociaux.

venons tout juste de poser notre incroyable cuisine, et nous allons bientôt poser les sols et revêtements muraux. J'ai tellement hâte d'attaquer la décoration !

Pourquoi avez-vous décidé de partager cette expérience sur les réseaux sociaux ?

Je n'avais jamais filmé mes projets auparavant, et j'éprouvais des regrets de ne pas avoir de souvenirs. Émilien, ayant des connaissances en vidéo et montage, m'a rapidement proposé de filmer l'intégralité du chantier et de partager cette aventure sur YouTube. Nous adorons suivre des aventures de rénovation sur Netflix ou YouTube, c'était donc naturel pour nous de tenter de réaliser notre propre série. On sait que beaucoup de gens ont peur de se lancer dans de tels projets, notre but est de démystifier l'univers de la rénovation et du bâtiment pour rendre cela accessible au plus grand nombre. Chaque jour, on reçoit des messages de personnes qui ont franchi le cap grâce à nous, et cela nous motive pour continuer.

Où en est le projet ?

Je crois que le plus dur est derrière nous : le gros œuvre est terminé depuis quelques mois, et le second œuvre touche également à sa fin. Nous

Sur les chantiers, comment vous répartissez-vous le travail avec Émilien ?

Nous travaillons quasiment tout le temps ensemble sur les mêmes tâches. On est soudés, et on apporte constamment nos deux visions sur chaque étape du projet pour en tirer le meilleur. Malgré tout, la déco reste ma partie et Émilien me fait 100 % confiance à ce sujet. Tout comme je lui fais confiance sur les choix techniques et la réalisation des vidéos.

Quels sont vos matériaux de prédilection ?

On met vraiment l'accent sur des matières naturelles et les matériaux d'origines présent dans le bâtiment pour ne pas dénaturer le lieu. J'aime beaucoup le bois, la pierre et les matières que l'on peut dénicher dans des lieux lointains, comme Bali ou le Maroc.

Comment avez-vous abordé ce chantier ?

On a commencé par se projeter au maximum : on a réalisé un plan 3D de l'usine finie pour ●●●

●●● savoir exactement où nous voulions aller. Puis nous sommes passés à l'étape très importante du choix des artisans, nous avons aussi défini ce que nous allions réaliser nous-mêmes. Nous avons contacté des artisans locaux, experts dans leur domaine. Ça a été une partie assez longue et stratégique de choisir les bons partenaires, car cela a un impact sur la totalité du chantier. Mais cette période nous a permis de procéder à la démolition et à l'évacuation des gravats avant de démarrer la construction.

Dans quelle mesure avez-vous pris en compte l'impact environnemental de votre chantier et de votre futur chez vous ?

Étant donné les volumes importants, nous avons cherché à réaliser l'isolation la plus performante possible pour limiter au maximum la consommation d'énergie sur le long terme. Cela passe par l'utilisation d'isolants performants, et l'installation d'une VMC double flux.

Quels types de travaux avez-vous confiés à des artisans ?

Nous avons confié les travaux les plus techniques à des artisans, ceux qui nécessitent un apprentissage plus long et qui comportent des risques stratégiques importants. Par exemple, le chauffage, car le choix des modes de chauffe est important avec des volumes pareils. Nous avons aussi délégué l'électricité et les travaux de toiture, car là, l'erreur n'est pas permise.

Comment avez-vous sélectionné les artisans ?

Nous nous sommes fondés sur des recommandations d'autres artisans en qui nous avons confiance. Nous avons pris plusieurs rendez-vous avec chacun d'entre eux, car il était important d'instaurer un climat de confiance avant de se lancer. Nous avons aussi procédé à des vérifications administratives et contacté quelques-uns de leurs clients afin de nous assurer de leur sérieux. Nous avons privilégié des artisans locaux spécialisés dans chaque domaine, plutôt que de nous adresser à une société tout corps d'état.

Qu'avez-vous appris sur ce chantier ?

Nous avons appris énormément, aussi bien sur le plan technique que sur le plan humain. Nous avons appris à construire une mezzanine, à isoler une maison, à bâtir des murs, à couler une dalle de béton... Nous avons aussi appris à gérer des hommes, car nous avons le rôle de maître d'œuvre

Ingénieur en informatique et véritable touche-à-tout, Émilien s'est découvert une passion pour les travaux. Rachel et lui se sont chargés, notamment, de la démolition, de l'isolation, du plaquage...



sur le chantier. Nous passons notre temps en dehors de notre zone de confort : la rénovation représente une charge mentale importante, la gérer est un véritable défi et amène inévitablement à grandir en compétence, mais surtout à l'intérieur de soi.

Quelle a été votre plus grosse déconvenue sur ce chantier ?

Les premiers travaux ont concerné la remise en état de la toiture. À l'époque, nous étions novices en la matière et nous avons un peu trop vite confié ces travaux à une société tout corps d'état. Plusieurs mois après, nous avons constaté des malfaçons que, fort heureusement, nous avons finalement pu régler.

À combien évaluez-vous le prix des travaux ?

Il faut compter entre 500 et 1000 euros du mètre carré pour ce genre de rénovation.



Dans combien de temps le chantier sera-t-il terminé ?

Nous espérons emménager fin septembre !

À quoi ressemblera votre maison une fois les travaux effectués ?

Nous avons tout misé sur les grands volumes. Le salon, la cuisine et le bureau seront installés dans une seule grande pièce, sous un plafond cathédrale. Il y aura une chambre parentale et une chambre d'enfant avec salle de bains sur la mezzanine, et une suite avec salle de bains et baignoire-îlot au rez-de-chaussée. Nous avons deux espaces extérieurs : dans l'un d'eux, on trouvera un patio avec piscine, dans un esprit balinais, et dans l'autre, une terrasse suspendue dans un style new-yorkais.

Vous arrive-t-il d'être découragés ?

Oui, bien sûr, cela arrive régulièrement et c'est normal sur un tel projet. Heureusement, nous sommes deux et on se motive mutuellement.

Quel est votre antidote au découragement ?

On adore regarder les projets des autres sur YouTube ou Netflix, et cela nous remotive immédiatement ! C'est magique !

Quels conseils donneriez-vous aux particuliers qui, comme vous, se lancent dans un projet de travaux ?

Il est très important de bien s'entourer, et d'éviter au maximum la pression du planning. Ne pas être trop pressé permet d'éviter bien des erreurs.

Quelles sont vos sources d'inspiration ?

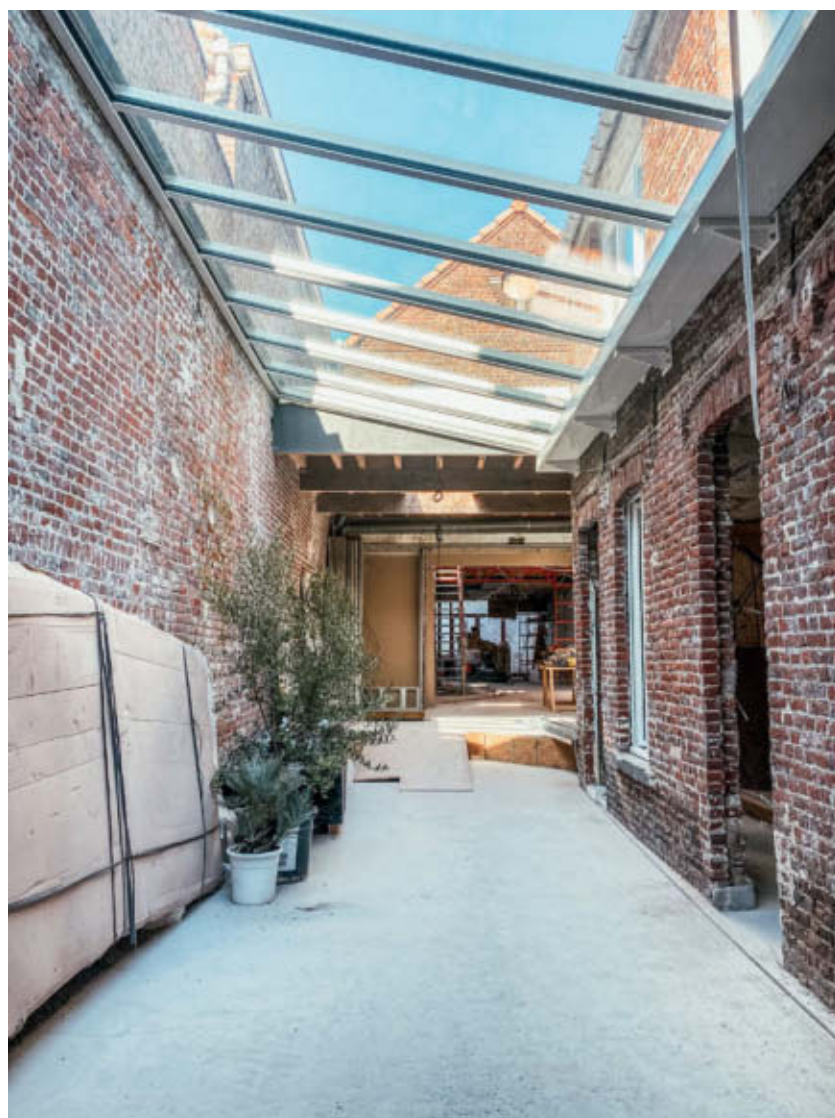
Ma principale source d'inspiration ce sont mes voyages : j'adore piocher des idées et rapporter des objets. Juste après l'achat de l'usine, nous sommes partis pour Bali, et j'y ai acheté de grosses pièces. Cela fait plus d'un an que notre future table à manger de 4 m de long attend dans le garage !

Comment définiriez-vous votre style en matière de déco ?

Je n'ai pas de style en particulier. Au contraire, j'aime beaucoup mélanger les styles.

Avez-vous déjà repéré les meubles et accessoires que vous installerez dans votre nouvelle maison ?

J'ai déjà des idées en ce qui concerne le style, mais rien n'est figé. Je suis capable de changer d'idée au tout dernier moment !



Si Rachel et Émilien se sont chargés d'une grande partie des travaux, ils ont confié ceux qui étaient le plus techniques à des artisans triés sur le volet.



« Nous avons appris énormément, aussi bien sur le plan technique que sur le plan humain »

De quelle(s) réalisation(s) êtes-vous la plus fière sur ce chantier ?

Dans l'usine, notre plus grande fierté est d'avoir réalisé les 1000 m² d'isolation et plaquage nous-mêmes. Ça n'a pas été une partie de plaisir, mais c'est sur ce domaine que nous avons réalisé la plus grande économie.

Vous publiez aussi des DIY. Quel est celui que vous eu le plus de plaisir à réaliser ?

Mes DIY préférés sont ceux dédiés à la construction d'un dressing et à la fabrication d'une table à manger en bois. Vous pouvez d'ailleurs retrouver les tutos complets sur mon blog.

Quels sont vos projets d'ici à la fin de l'année et pour 2022 ?

Beaucoup se demandent ce que va devenir notre chaine YouTube une fois le chantier de l'usine terminé. Sachez qu'un autre gros projet est déjà prévu et planifié, il débutera fin 2021 et durera plusieurs mois !

rachelstyliste.com – @rachelstyliste – Rachel & Émilien Rénovation sur YouTube.

Réunir deux étages d'un appartement, construire une mezzanine, rationaliser le plan d'une maison ou la surélever : tous ces chemins passent par l'escalier. En métal ou en bois, ultramoderne ou à l'ancienne, voici comment le transformer en un bel élément d'architecture.

Par Camille Hermand, architecte

Esprit d'escalier

LA BIO DE L'EXPERT



Camille Hermand est architecte diplômée de l'École spéciale d'architecture. Circulation de la lumière, isolation phonique, économies d'énergie, optimisation de l'espace... Son agence livre projets et accompagnements personnalisés, pour que ses clients puissent tirer le meilleur parti de leur espace. camillearchitectures.com

© AGATHETISSIER



1



2

© HERVÉ GOLUZA

DÉCLOISONNEMENT ET CIRCULATION

Nous décroisonnons volontiers les escaliers fermés pour favoriser une meilleure circulation de la lumière. L'emploi du béton relève d'un choix judicieux pour un bon résultat phonique, mais son poids ne le rend pas possible partout. Il apporte aussi de la modernité, même sur une base ancienne, comme dans cette maison, pour relier le rez-de-chaussée au premier étage (photo 1). Pour structurer le volume d'un atelier d'artiste, nous avons choisi de faire construire une mezzanine en métal noir, avec un escalier logiquement assorti (photo 2).

© HERVÉ GOLUZA

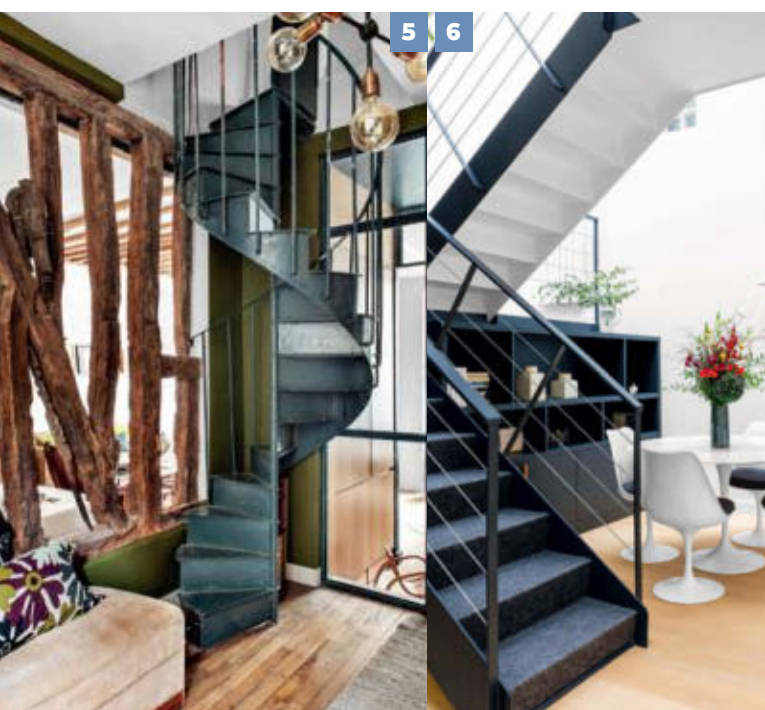


AGATHETISSIER

ENCOMBREMENT ET ORIENTATION

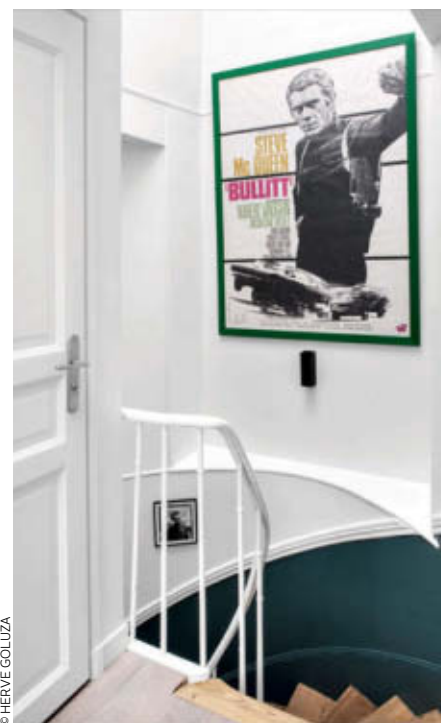
Élément central de l'articulation d'une habitation, l'escalier est aussi un exercice technique à ne pas négliger. Il ne faut pas hésiter à le changer, car il peut bloquer la fluidité d'un espace de vie. Son encombrement et son orientation sont calculés au plus juste pour qu'il reste confortable et « tombe » bien dans l'espace imparti. Bien placé, il distribue harmonieusement les pièces sans perte de place. Ainsi, dans une maison de Montmartre, à Paris, la trémie de l'escalier était située sur le côté de la maison, obligeant à utiliser un couloir pour desservir les chambres. Une fois placé au centre de la maison, l'escalier

est devenu un élément décoratif du salon (photo 3). À l'étage, toutes les pièces s'articulent avec logique autour du nouveau palier, gagnant de l'espace sur les chambres (photo 4). Réalisé sur mesure, à l'ancienne, avec des marches en bois, un garde-corps en ferronnerie et une rampe débordante (taillée en diagonale pour former la courbe désirée), on le croirait installé là depuis l'origine... Techniquement, il est presque toujours possible de percer une nouvelle trémie, avec l'aide d'un ingénieur et d'un architecte, et l'autorisation de la copropriété dans le cas des appartements.



EFFET DE STYLE

Les escaliers en métal noir sont un geste architectural fort. On peut leur donner un aspect ancien façon atelier ou industriel. Dans une maison de Suresnes (photo 5), l'escalier existant faisait le lien entre la partie ancienne et l'extension moderne : il a donné le ton, en noir et blanc, de toute la décoration de la maison. Tout comme dans cet autre projet, à Montmorency (photo 6).



© HERVÉ GOUZA

ESPRIT VINTAGE

Les escaliers anciens font partie des éléments coups de cœur lors de l'achat d'une maison. Pour ce projet niché au dernier étage, le bel escalier de l'immeuble a été annexé à l'appartement.



1 Studio de jardin à monter soi-même



2 Dépendance japonisante



3 Station Ciel, la cabane de l'avenir

IDÉES MAISON

Chalet, cabane, conteneur... Des solutions pour une pièce en plus au jardin

En bois, en métal ou en brique, pour accueillir une chambre d'amis, un bureau ou une cuisine d'été, une nouvelle pièce dans le jardin peut apparaître avantageuse, surtout quand elle est peu coûteuse et ne nécessite pas de gros travaux. Au-delà de 5 m², vous êtes soumis à réglementation. Alors, avant de vous lancer, n'oubliez pas de consulter votre PLU en mairie pour connaître vos possibilités d'agrandissement.

Par Sophie Giagnoni



4 Duplex tout en contraste



5 Entre cabane et roulotte



1 • Un studio de jardin à monter soi-même

A installer sur une dalle parfaitement plane, ce studio de jardin est fabriqué à partir d'une structure en sapin du Nord. Ses murs présentent un sandwich de matériaux constitué de l'intérieur vers l'extérieur par des panneaux visibles en OSB, un pare-vapeur, un isolant en laine de verre de 6 cm d'épaisseur, des panneaux ESB, un pare-pluie et un bardage en panneaux préassemblés. Sa toiture est recouverte d'une bâche d'étanchéité EPDM, équipée d'un avaloir et d'une boîte à eau. Il est, en outre, livré avec des menuiseries PVC à double vitrage : une porte double, une grande fenêtre fixe et une petite fenêtre oscillobattante. Sa double porte s'ouvre vers l'extérieur pour optimiser la surface intérieure. Ce studio peut accueillir bureau, pièce de jeu, chambre à coucher... Il est, en revanche, déconseillé d'y implanter une cuisine ou une salle de bains. Il peut être raccordé à l'électricité. Ici, devant son grand châssis fixe, profitant d'un apport optimal de lumière, un bureau doté d'un plateau XXL et de très nombreux rangements a été installé. Déployée autour du chalet, une terrasse en L renforce la sensation de confort qui se dégage de l'ensemble.

PRIX : 7 815 € (pour le studio sans aménagement ni terrasse)

SURFACE : 11 m²

Leroy Merlin. © Leroy Merlin



AVANTAGE

Son caractère légèrement surélevé permet à la terrasse de s'adapter à tous les terrains.





AVANTAGE

La multiplication des ouvertures, présentes sur la plupart des façades, crée une très grande liberté de circulation.



La bonne idée

La simplicité des matériaux naturels et des teintes claires qui confèrent chaleur et distinction aux intérieurs.



2 • Une dépendance japonisante

Dans ce jardin de ville situé au sud de la France, se tenait autrefois un cabanon construit en parpaing, charpente traditionnelle et tuile. Sur son ancienne dalle – dont la superficie et l'emplacement ont déterminé les dimensions du nouvel aménagement, son plan en L et sa position dans le jardin – a été bâti l'édifice souhaité. En ossature bois, pourvu d'un bardage bois à couvre-joint chaulé en blanc, le tout à partir de Douglas, cette dépendance a été conçue selon les proportions du nombre d'or et la taille d'un tatami. Très inspirée de l'architecture japonaise, elle présente, en outre, devant chacune de ses ouvertures, une coursive qui marque la transition entre l'intérieur et l'extérieur. Sur les pignons principaux, ces coursives sont protégées par un important débord de toiture, petit cocon habillé de tasseau en bois, auréolés d'une feuille de zinc pliée qui recouvre la sous-face de la toiture et les champs latéraux de la construction. À l'intérieur, au carrefour des deux branches du L, se tient un cube central renfermant la salle de bains, avec, de part et d'autre de celui-ci, une chambre et une pièce polyvalente pouvant servir de studio de yoga, de dortoir ou de salle de jeu.

PRIX: 92 000 € TTC

SURFACE: 48 m²

Studio Miha – studio-miha.com © Ludovic Beyan/Studio Miha



3 • Station Ciel, la cabane de l'avenir

Construit en atelier, cet édifice de 18 m² (6 x 3 m) baptisé Station Ciel (pour construction itinérante extensible légère) est apporté en camion-grue et installé sur un piétement de six plots métalliques, éventuellement de six pilotis si on veut lui donner de la hauteur ou rattraper un dénivelé. L'impact sur l'environnement est limité au maximum : son retrait ne laissera aucune trace. Cette démarche écoresponsable se retrouve dans le choix de ses matériaux qui sont tous biodégradables ou recyclables, issus de circuits courts. Construit sur un cadre métallique qui le porte et permet son déplacement, l'édifice est élevé en une ossature bois avec une isolation thermoacoustique biosourcée (Biofib'Trio) et bardée d'un acier poli qui englobe façades et toiture dans un revêtement continu et complet. Cette continuité favorise l'étanchéité et la durabilité. À cet extérieur futuriste répond un intérieur chaleureux en bois. Les attentes électricité et plomberie sont prévues pour permettre les raccordements, selon le terrain d'implantation. Cette station Ciel dispose d'une cuisine, d'une cabine salle de bains et de w.-c. séparés. En fonction du client, les aménagements (sur options) s'adaptent à la vocation attribuée à cette maison nomade.

PRIX : à partir de 2 300 €/m²

SURFACE : 18 m²

Station Ciel – Architecte Arnaud Sarteur

© Station Ciel, intérieur Virginie Lambinet

AVANTAGE

La construction s'adapte à tous les usages : bureau, chambre d'amis, cuisine d'été...

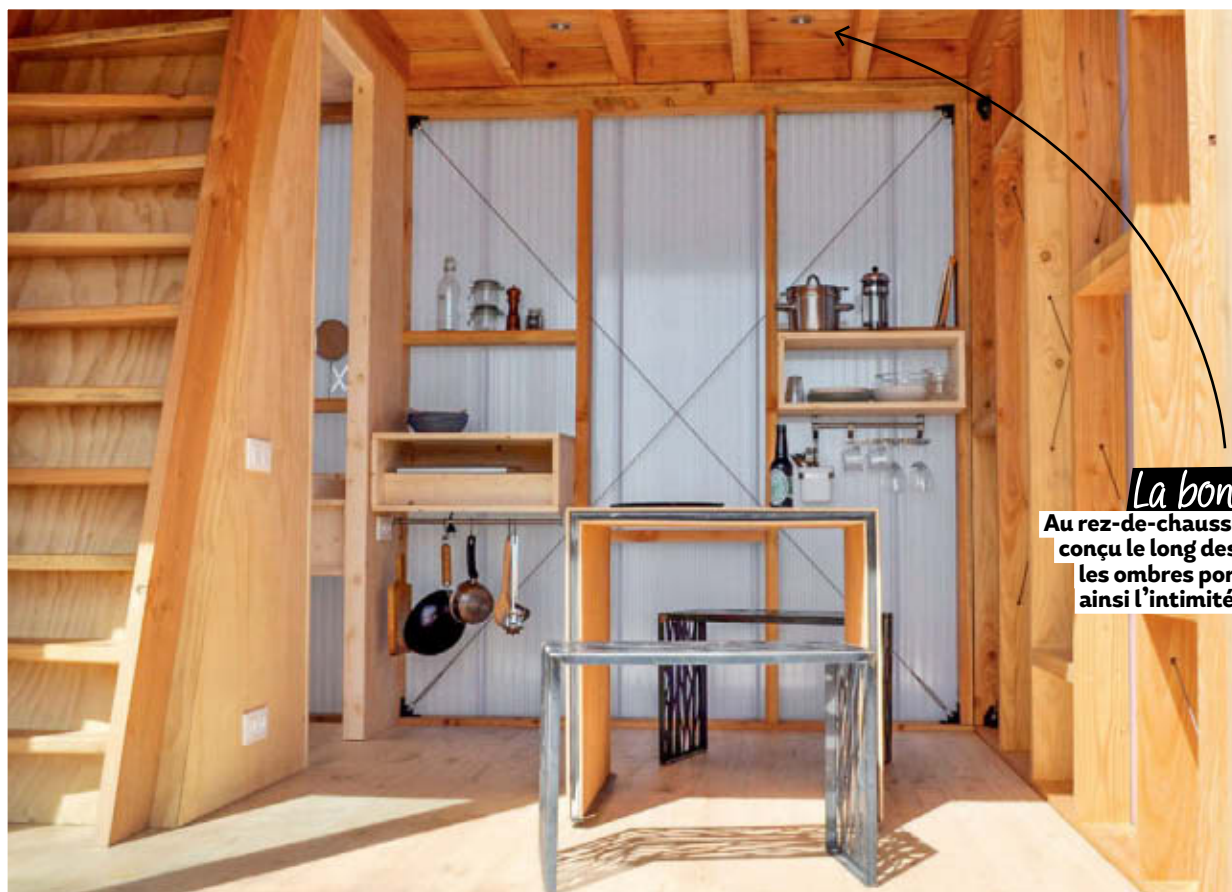


La bonne idée

L'acier poli ou polymiroir en bardage qui réfléchit le paysage et contribue ainsi à son intégration parfaite.







La bonne idée

Au rez-de-chaussée, l'éclairage a été conçu le long des murs pour éviter les ombres portées et garantir ainsi l'intimité des occupants.

4 • Duplex tout en contraste

Quand quatre jeunes architectes auvergnats conçoivent des hébergements insolites en Auvergne, cela donne, notamment, la cabane Latite. D'une surface de 16 m², avec des dimensions au sol de 3,20 x 3,20 m et une hauteur totale de 5,90 m au plus haut, cette cabane cubique se déploie sur deux niveaux. Posée sur des plots en béton, elle présente une structure en ossature bois, réalisée en Douglas local. Constituée de montants espacés de 60 cm, cette ossature a été laissée apparente, bardée au rez-de-chaussée de polycarbonate translucide et de panneaux de contreventement en OSB à l'étage. Ces bardages ont permis de produire deux volumes aux ambiances radicalement différentes : très lumineuse au rez-de-chaussée, avec, en outre, la façade sud qui s'ouvre par une grande baie vitrée, plus intime à l'étage. Concernant l'isolation, au rez-de-chaussée, le polycarbonate présente les qualités d'un double vitrage, tandis qu'à l'étage, les façades ont été doublées de 15 cm de fibre de bois, le plancher et le plafond, de 16 cm de ouate de cellulose. Une toiture en tôle ondulée flotte au-dessus de la construction, posée sur quatre petits poteaux.

PRIX : environ 20000 €

SURFACE : 17 m²

Mathilde Richard, Sébastien Gardarin,

Julien Peltier, Lise Valet.

© Les cabanes du bois basalte



AVANTAGE

Cette cabane est ouverte à la location dans le domaine du bois basalte, en Auvergne. cabanes-auvergne.fr



5 • Entre cabane et roulotte, la Tiny House

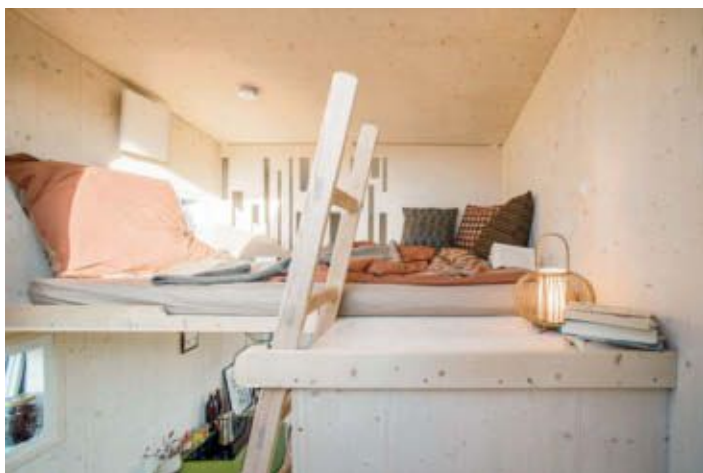
Montée sur un châssis de type remorque spécialement conçu pour les petites maisons, la Tiny House Hytte est mobile. Avec un poids de 3,5 t, une longueur de 8,50 m avec terrasse (7 m sans terrasse) et une largeur totale de 2,55 m, elle peut être tractée par tout véhicule adapté. Son enveloppe est fabriquée à partir d'épicéa KVH, d'un panneau à trois couches d'épicéa, de Kebony, de fibre de bois tendre et de plaque de sérigraphie. Les surfaces intérieures sont également en bois, lessivées et savonnées. Les surfaces ne sont délibérément pas scellées. Tout peut et doit respirer, et conserve ainsi la sensualité naturelle du bois. Cette enveloppe est isolée à l'aide de fibre de bois souple WLG040, avec une épaisseur de 80 mm pour les parois verticales, et de 120 mm pour le toit et le plancher d'isolation. Un poêle à bois intégré (3 kW) y fait régner une douce chaleur les jours froids. En l'absence de bois disponible, celui-ci est relayé par un chauffage infrarouge à économie d'énergie, raccordé à un système solaire monté sur le toit avec 24 V/230 V. La cabane dispose par ailleurs d'une cuisine avec plaque vitrocéramique et réfrigérateur, de toilettes sèches, d'un lavabo et d'une douche alimentée par une chaudière à eau chaude de 30 l. Son raccordement au réseau d'égouts est possible.

PRIX: 80 000 € TTC

SURFACE: 14,50 m² + 3,50 m² au niveau du couchage

Tiny House. © Koop Mobile Holzbausysteme





AVANTAGE

À la manière d'une caravane, cette maison cabane peut facilement être déplacée par un véhicule.



La bonne idée
L'installation d'un poêle à bois pour chauffer l'intérieur.



Journées de la Rénovation by Maison&Travaux

Les Journées de la Rénovation reviennent du 2 au 10 octobre 2021 pour une édition 100 % digitale ! Toute la rédaction de Maison&Travaux se mobilise, avec la complicité de ses partenaires, pour vous aider à concrétiser vos travaux.

Par Alexandra Bromberg



Les Journées de la Rénovation 2021, un événement fédérateur

Une semaine pour réaliser tous vos projets ! Les Journées de la Rénovation sont de retour en 2021. Pendant neuf jours, toutes les thématiques de la rénovation seront abordées par le biais de reportages vidéos, d'articles inédits, d'interviews, de pas-à-pas, de jeux-concours, de live et de séances gratuites de coaching ! Le tout diffusé sur le site Internet maison-travaux.fr, mais aussi sur les réseaux sociaux du magazine.

Mobilisation générale de tous les experts de l'habitat

Les particuliers pourront ainsi découvrir les différentes techniques d'isolation, les équipements de chauffage de dernière génération ou, encore, comment remplacer des menuiseries vieillissantes. Pour guider au mieux les porteurs de projets, la rédaction s'est à nouveau entourée de nombreux partenaires tels qu'Ariston, expert mondial des systèmes de chauffage et de production d'eau chaude sanitaire, ou encore Isover, leader mondial des solutions d'isolation durable. L'industriel Placo®, qui développe des solutions à base de plâtre à la fois performantes, écologiques, fonctionnelles et esthétiques pour construire et rénover les bâtiments, participe également cette année à l'événement. « Placo® s'engage depuis toujours à accompagner ses clients dans leurs projets de rénovation et d'aménagement intérieur, commente le fabricant. Lors des Journées

de la Rénovation, Placo® va pouvoir mettre toute son expertise à leur service et contribuer à faire de leur projet une réussite. »

Travaux de rénovation énergétique : on vous dit tout !

L'événement sera aussi l'occasion de revenir en détail sur les grandes étapes des travaux de rénovation énergétique. Et c'est grâce aux conseils avisés du fournisseur d'énergie Engie que les particuliers pourront, cette année encore, non seulement mieux cerner la typologie de travaux à réaliser, mais aussi les hiérarchiser. « Il est naturel pour Engie de s'associer aux Journées de la Rénovation et à son support Maison&Travaux, incontournable sur ce sujet clef pour la transition énergétique qu'est la rénovation. L'événement permet aux particuliers de s'informer sur les actualités en matière de rénovation énergétique. Il sera pour eux une belle occasion de bénéficier d'accompagnement personnalisé et d'expert en matière de travaux », indique le géant français de l'énergie. Ariston, Isover, Placo®, Engie... Tous mobilisés aux côtés de Maison&Travaux pour aider les particuliers à améliorer le confort au sein de leur logement, tout en leur permettant de réaliser des économies d'énergie ! ●

Concours Ma Réno : envoyez-nous vos photos !

Vous êtes un particulier et vous avez récemment rénové votre maison ou votre appartement ? Participez au concours Ma Réno ! Organisé dans le cadre des Journées de la Rénovation, ce concours vise à mettre en lumière des projets de rénovation remarquables. Quatre catégories sont en lice : « appartement », « maison de ville », « maison de campagne » et « le coin des bricoleurs ». Envoyez-nous vos vidéos et photos ! Les projets seront départagés par un jury de professionnels et les réalisations gagnantes feront l'objet d'un reportage qui sera diffusé sur le site Internet de Maison&Travaux.

Les Journées de la Rénovation

Quand ? Du 2 au 10 octobre 2021

Où ? Connectez-vous sur maison-travaux.fr, rubrique Les Journées de la Rénovation.

Plus de renseignements sur lesjournéesdelarenovation.maison-travaux.fr

Offre spéciale 100 % maison

ABONNEZ-VOUS VITE!

Le plein d'inspiration pour votre maison!



1 AN
d'abonnement

49€

au lieu de
102,61€*

Maison & Travaux
1 an - 9 numéros
(valeur 46,62 €)

Mon Jardin & Ma Maison
1 an - 11 numéros
(valeur 55,99 €)

50%
de réduction

BULLETIN D'ABONNEMENT

À compléter et à renvoyer sous enveloppe affranchie
à l'adresse suivante :

Maison et Travaux - Service abonnements - 59898 Lille cedex 9

1 OUI, je m'abonne à **Maison & Travaux** je choisis ma formule:

☐ **Offre duo:** Maison & Travaux + Mon Jardin & Ma Maison = **49 €**
seulement au lieu de 102,50 €* soit **50 % de réduction** (1)

☐ **Offre Maison & Travaux :** 1 an - 9 numéros = **27,90 €**
seulement au lieu de 46,62 €* soit **40 % de réduction** (2)

☐ **Offre Mon Jardin & Ma Maison :** 1 an - 11 numéros = **29,90 €**
seulement au lieu de 55,99 €* soit **46 % de réduction** (3)

2 MON RÈGLEMENT :

☐ Chèque à l'ordre de **Maison et Travaux**

Vous souhaitez régler par carte bancaire ?

Simple et rapide, rendez-vous sur www.kiosquemag.com

3 MES COORDONNÉES :

M105 # D1345040

☐ Mme Nom: _____

☐ M. _____

Prénom: _____

Adresse: _____

Code postal: _____ Ville: _____

N° Tél.: _____

E-mail: _____

Votre adresse e-mail est utile pour gérer votre abonnement, accéder à vos services numériques et recevoir nos offres promotionnelles. Elle ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs.

*Vous pouvez acquérir chaque numéro de Maison & Travaux au tarif de 4,50 € (+ 0,68 € de frais de livraison) et de Mon Jardin & Ma Maison au tarif de 4,70 € (+ 0,58 € de frais de livraison). Offre réservée aux nouveaux abonnés résidant en France Métropolitaine, valable jusqu'au 30/09/2021. Visuels non contractuels. Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Responsable de traitement des données personnelles: Reworld Media Publishing. Finalités du traitement: gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand, 92220 Bagneux cedex, par mail à dpd@reworldmedia.com. Pour toute autre information, consultez nos CGV sur kiosquemag.com





Aménager

VOTRE PROJET
NOTRE SOLUTION

Une meulière *modernisée*

À Viroflay (78), un couple a eu un coup de cœur pour une sublime maison au style bourgeois, bâtie dans les années 1900. Comme ils ont trois jeunes enfants, les nouveaux propriétaires ont souhaité en faire un lieu de vie adapté à leur quotidien, dans un style simple et fonctionnel. Pour ce projet de rénovation d'une superficie totale de 220 m², ils ont fait appel au cabinet d'architecture d'intérieur AdC, l'Atelier d'à côté. Place au renouveau !

Par Céline Vautard. Photos Juliette Berny



1 L'ÉLABORATION DU PROJET

L'existant

D'une surface totale de 220 m², la maison dispose de 100 m² au rez-de-chaussée. C'est là que se concentre le plus gros des travaux. Bien entretenue et arborant de belles portes vitrées, la meulière abrite une cuisine trop petite (8 m²) comparée au reste du niveau qui accueille trois salons différents (11 m², 15 m² et 42 m²) sans véritable rôle particulier. Un magnifique escalier dessert l'étage, tandis que du marbre habille les sols d'une bonne partie des pièces, combiné à du parquet dans deux salons. La maison est entourée d'un grand jardin.

L'objectif

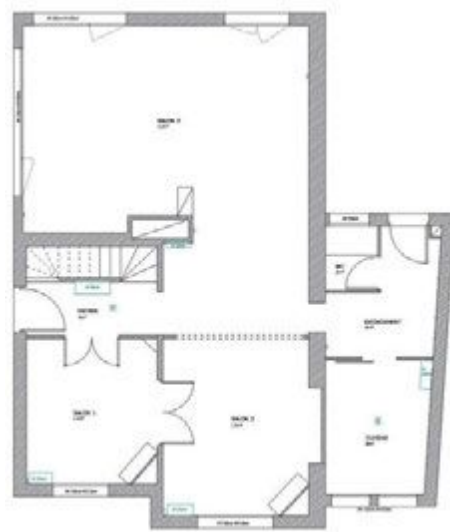
Parents de trois jeunes enfants, les nouveaux propriétaires souhaitent conserver le cachet de l'ancien (parquet, cheminées, moulures...), mais offrir plus de modernité aux lieux. Leur envie : luminosité, simplicité et praticité pour faciliter la vie de famille

au quotidien. Le rez-de-chaussée nécessite quelques remaniements, tandis qu'à l'étage, un rafraîchissement s'impose pour les trois chambres ; la création d'une quatrième est prévue, ainsi que l'optimisation et la remise à neuf de la salle de bains.

AVANT



APRÈS



PROJET

Dans un style industriel, une porte verrière et des verrières sur mesure ont été installées dans des pans de murs percés. L'idée : pouvoir surveiller les enfants facilement.



2 LA RÉALISATION

Le plus grand chantier se situe au rez-de-chaussée où l'ancien sol en marbre a été remplacé par du parquet pour être raccord avec l'existant. Boiseries, murs et radiateurs en fonte ont été repeints en blanc pour donner une base lumineuse. La cuisine a été agrandie et repensée, les toilettes attenantes déplacées dans l'entrée où l'escalier en bois a été remis en valeur. À l'étage, l'idée consiste à personnaliser la chambre de chaque enfant et d'en créer une nouvelle pour les parents. Quant à la salle de bains, elle est entièrement refaite du sol au plafond.

La cuisine

Le parti pris a été de laisser la cuisine cloisonnée, mais de doubler sa taille (16 m²). Pour y accéder, les anciennes portes verrières ont été remplacées par une porte en métal de style industriel. Les éléments mixent coloris blanc et bois clair (Leicht), et le sol a été habillé de carreaux de ciment (Bahya) qui se poursuivent dans le

couloir de l'entrée. Un plan de travail et des tabourets hauts permettent de prendre un petit-déjeuner sur le pouce.

Le coin repas

Attenant à la cuisine, le coin repas a été installé en lieu et place d'un ancien salon. La pièce de 15 m² se veut fonctionnelle pour manger en famille au quotidien. Elle accueille, par ailleurs, un coin jeu et un bureau. Une percée a été pratiquée dans le mur qui donne sur le salon télé, juste derrière. Grâce à cette verrière, les parents peuvent surveiller les enfants.

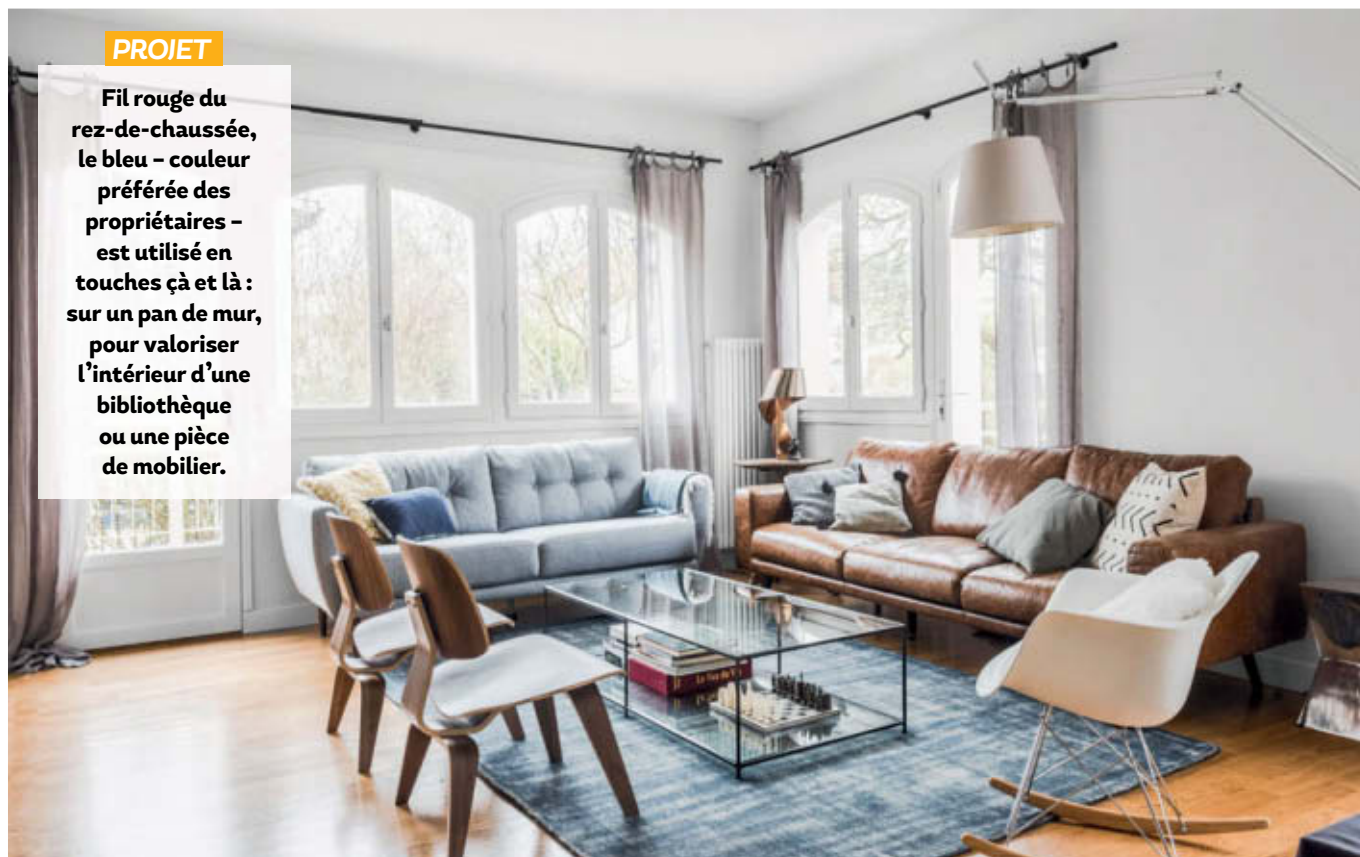
La pièce de vie

Dans ce grand espace (43 m³), les propriétaires ont misé sur une ambiance scandinave. Le bois est très présent (sol, mobilier) et adoucit la pièce. À l'emplacement de l'ancienne cheminée en marbre se tient désormais une bibliothèque encastrée réalisée sur mesure, dont le fond a été peint en bleu pour bien la mettre en valeur.



PROJET

Fil rouge du rez-de-chaussée, le bleu – couleur préférée des propriétaires – est utilisé en touches çà et là : sur un pan de mur, pour valoriser l'intérieur d'une bibliothèque ou une pièce de mobilier.



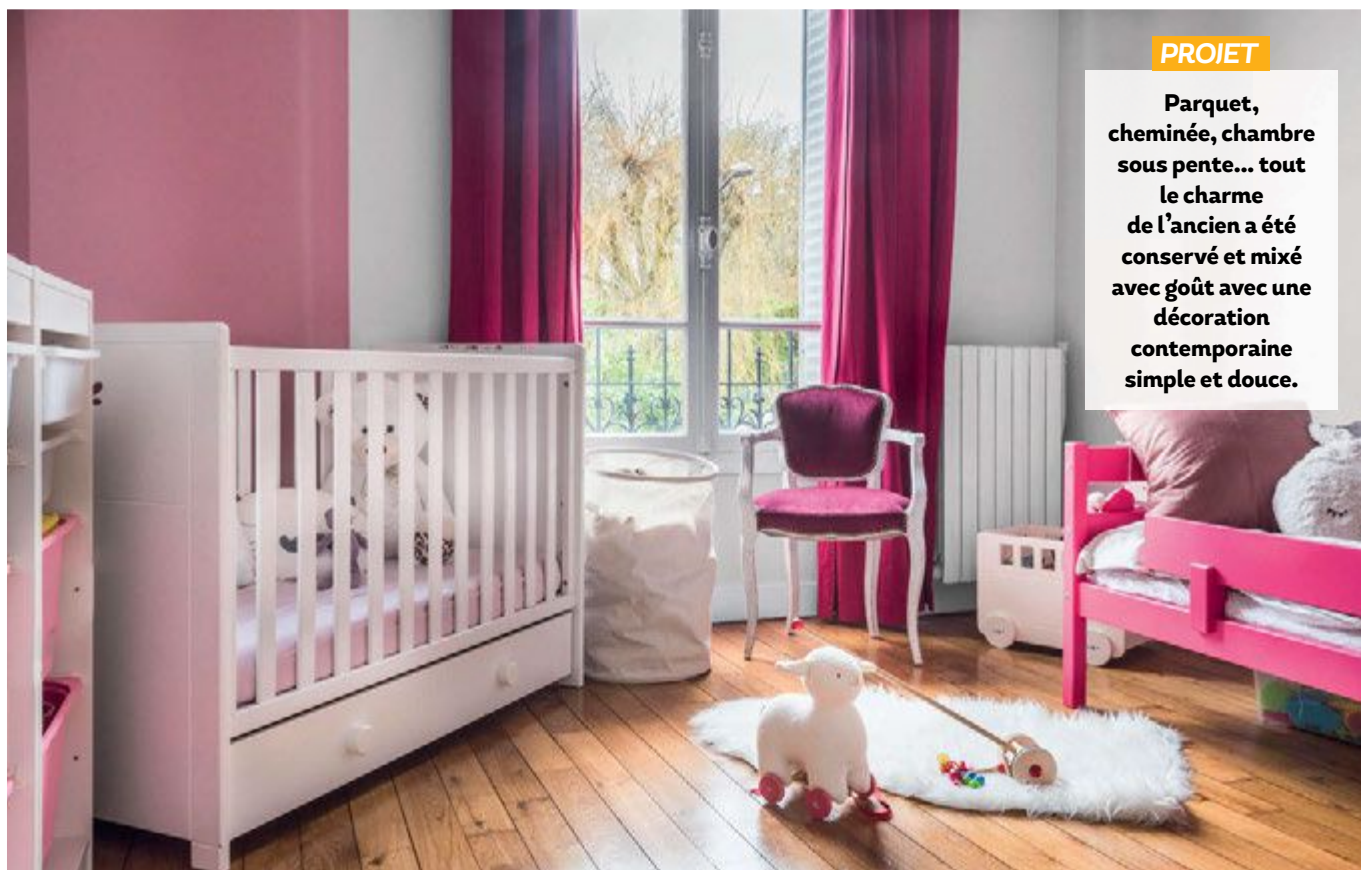
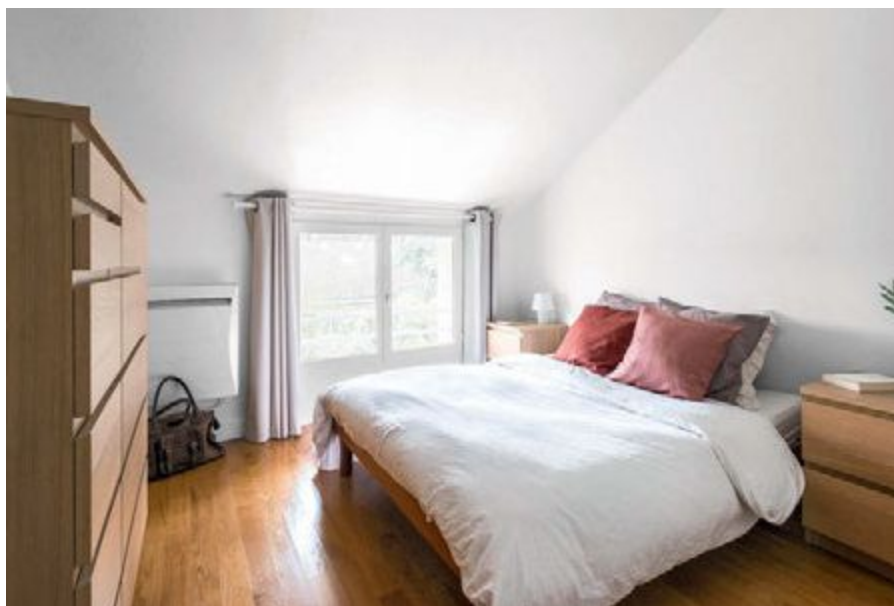
Les chambres

Au premier étage, chacune des chambres possède sa propre identité. Celle des parents, simple, a été créée de toute pièce, sous les combles, en réunissant un ancien débarras et dressing (10 m²). Celles des filles (11 m² et 14 m²) déclinent l'esprit brocante chic dans des tons roses. Sobre, celle du garçon (18,9 m²) mixe les coloris

blanc et gris. Partout, le même parquet ancien apporte confort et cachet. Sur le palier, une salle de bains a été entièrement refaite. L'emplacement de la double vasque a été conservé. Pour convenir à toute la famille, le combo douche-baignoire reste inchangé, mais leur installation a été inversée pour faciliter l'ouverture de la douche.

Travaux (rénovation et maîtrise d'œuvre) : **Stefild**

Conception : **AdC, l'Atelier d'à côté**
adclatelierdacote.blogspot.com



PROJET

Parquet, cheminée, chambre sous pente... tout le charme de l'ancien a été conservé et mixé avec goût avec une décoration contemporaine simple et douce.

3 LES MATÉRIAUX ET LA DÉCO

Bien que les propriétaires aient souhaité conserver un maximum d'éléments anciens, qui font le charme de cette meulière, ils aiment avant tout la simplicité. C'est d'ailleurs le fil conducteur de cette rénovation, avec des sols en parquet et carreaux de ciment, des murs peints en blanc en grande majorité et, surtout, du mobilier fonctionnel. Le style industriel, avec une touche de métal noir, se veut le fil conducteur de cette rénovation (verrière, console, vaisselier). Les luminaires (alternant suspensions, lampadaires, lampes sur pied) apportent également ici et là un esprit design. Tout le travail d'AdC a été d'adapter la meulière, belle construction d'époque, à la vie de famille des propriétaires ●

BUDGET

Total travaux : 130 000 € TTC

Cuisine et électro-

ménager : 17 000 € TTC



AVANT

Vieillesse, la salle de bains combine déjà double vasque, baignoire et douche dans des teintes grises.



PROJET

Refaites du sol au plafond, la nouvelle salle de bains mise sur la simplicité pour accueillir petits et grands. Tous les matériaux ont été choisis chez Leroy Merlin.



LA ROUILLE N'EST PAS UNE FATALITÉ

Lutter, protéger, anticiper et même décorer :
comment gagner ?

Photos : © Durieu Adfields.

Comment se forme **la rouille** ?

La rouille se forme sur un métal ferreux si celui-ci n'est pas protégé et qu'il entre en contact avec de l'air ou de l'humidité. Et lorsque la formation de rouille commence, elle ne cesse de se propager. On la trouve un peu partout : sur les portails, volets, salons de jardin et autres surfaces métalliques mais aussi dans l'ossature d'une pièce ou ouvrage en bois (table de jardin, terrasse...) comportant des clous non inoxydables ou de vieux clous. Ces parties métalliques, en s'oxydant, créent des coulures disgracieuses et peuvent même favoriser le fendillement du bois. Heureusement, on peut éliminer la rouille et protéger le support ou, mieux encore, prévenir son apparition en protégeant le fer en amont.



Quelles solutions contre la rouille ?

Il existe plusieurs types de produits pour protéger un fer encore en bon état, prévenir la formation de la rouille ou rénover un support déjà attaqué. Dans tous les cas, on commence par nettoyer le métal et, si besoin, frotter pour enlever les particules qui s'effritent.



TRANSFORMER LA ROUILLE

L'action consiste à transformer l'oxyde fer en un autre oxyde plus stable, présentant une meilleure résistance à l'oxydation. Cependant, un nouveau repiquage de rouille est toujours possible car des petits points de rouille restent souvent dans le support, permettant à la rouille de redémarrer. En outre, le film laissé par le transformateur se décolle facilement, obligeant à procéder à une nouvelle application.

DÉTRUIRE LA ROUILLE

Un destructeur de rouille met le métal à nu. Il faut ensuite nettoyer les particules du destructeur. Cette étape apporte de nouveau de l'humidité, risquant de relancer le cycle de formation de rouille. Il convient de bien sécher le support et d'appliquer au plus vite une protection pour éviter que le métal ne soit à nouveau attaqué.

NEUTRALISER LA ROUILLE

Dans ce cas le produit stoppe la rouille à l'intérieur même du métal, qui n'a alors plus de prise à l'air ni à l'eau. Cela bloque le processus et stabilise le support, qui se trouve protégé pour longtemps contre toute reprise de rouille.



Rustol d'Owatrol, l'antirouille multi action

Né en France voilà 65 ans d'une collaboration entre Durieu et une société américaine, le Rustol avait, à l'origine, pour fonction

de protéger les bas de caisse et autres parties délicates des voitures et des cycles, avant de faire ses preuves dans l'industrie puis auprès des particuliers. A ce jour, son expertise n'a jamais été égalee et Rustol présente toujours les mêmes qualités qui ont fait son succès : stabilisation, protection longue durée, utilisation à la portée de tous, en même temps que respect de l'environnement avec une formule sans aucun pigment toxique, intégrant des matières premières biosourcées. En effet, le Rustol s'inscrit pleinement dans la volonté de Durieu de travailler avec des composants issus du végétal dès que cela est possible.

Le secret de Rustol, c'est l'imprégnation. Grâce à son pouvoir d'étalement exceptionnel, il s'infiltre dans le moindre interstice du support pour aller traquer la rouille par l'intérieur. Dès que le produit se trouve en présence de particules de rouille, il les enrobe, fait corps avec elles et, en séchant, forme un film protecteur ultra souple isolant. La rouille est neutralisée et ne peut plus se développer. Mieux encore, le Rustol continue à se propager après l'application et demeure actif jusqu'à ce que les particules de rouille soient toutes encapsulées. Rustol peut également être appliqué en prévention sur un support exempt de rouille.

BON À SAVOIR

Rustol peut être additionné aux peintures. Non seulement il les rend antirouille mais il leur donne aussi une meilleure adhérence et permet de retarder le temps de prise. Malin !



RUSTOL DÉCO, LE PETIT FRÈRE BIEN DANS SON ÉPOQUE

Envie d'un peu de couleur sur sa table de jardin, son portail ou ses persiennes métalliques ? Rustol Déco permet de protéger, restaurer mais aussi décorer tous les objets, supports à base de métal ferreux. Il se décline en 10 teintes RAL brillantes et 3 teintes effet micacé. Il existe également en 3 bases à teinter, disponibles en finition brillante, satin et mate. Rustol Déco possède les mêmes qualités exceptionnelles d'imprégnation que son grand frère et, comme lui, il s'applique directement sur la rouille ou sur toute surface oxydée (débarrassée des résidus instables). Il peut également être appliqué en prévention sur un support neuf, garantissant un maximum d'adhérence et une protection à toute épreuve contre la corrosion.

Découvrez plus d'informations sur www.owatrol.com





Terrasse tout confort

La saison d'été est lancée et, avec elle, les heures de farniente sur la terrasse : sieste, lecture, contemplation, repas et réceptions comprises. Pour que ces longues heures de liberté estivale soient les plus douces possibles, nous avons pensé à tout : sols, solutions d'ombrage, brise-vue, aménagements pérennes... Voici des pistes et quelques exemples pour cultiver un confort optimal !

Par Sophie Giagnoni

1

Revêtements de sol Bois ou composite ?

Tout est affaire de goût, direz-vous, certes, mais l'un et l'autre ont leurs atouts propres. On fait le point pour vous aider à choisir.

LES ATOUTS DU BOIS

Le grand + du bois : **son aspect naturel et authentique**

Chaleureux et authentique, le bois habille avec chic les terrasses. Mais ce n'est pas là son seul argument. Opter pour le bois, c'est :

- Faire un choix écologique et responsable.
- Choisir un matériau facile à poser, qui se plie à toutes les formes, autorise les jeux de niveaux et d'escaliers sans avoir recours au béton, se marie avec n'importe quel autre matériau et peut être peint.
- Payer moins cher, du moins pour les résineux, comparativement à la solution du composite. Le prix des résineux commence à partir de 10 €/m² hors pose, tandis que celui des bois exotiques débute à 40 €/m². Avec la pose, les prix moyens pour les résineux se situent entre 60 et 170 €/m², et entre 100 et 250 €/m² pour les bois exotiques.
- Élire un matériau qui se dilate et vieillit dans le temps, voire se dégrade faute d'entretien. Deux fois par an, il vous faudra brosser votre terrasse pour la démoasser, éventuellement la traiter pour éviter qu'elle ne grise.

Quel bois choisir ?

Il vous faut aussi déterminer l'essence : européenne ou exotique ? Dans la première catégorie, les plus fréquemment utilisés sont le pin, le Douglas, le mélèze ; dans la seconde, on trouve l'ipé, le Cumaru, le teck... Ces derniers sont naturellement plus résistants à l'humidité, mais leur emploi est souvent dénoncé comme aggravant les problèmes de déforestation. Alors, on retiendra deux éléments majeurs : si on opte pour des essences exotiques, on les sélectionne avec le label FSC qui garantit leur provenance de forêts gérées de manière responsable et durable. L'Association technique internationale pour le bois tropical (ATIBT) préconise l'utilisation, en priorité, des bois d'origine africaine (l'iroko, le padouk, le tali, monabi, le mukulungu). Si on leur préfère des bois européens, on les choisit traités en autoclave, de classe 4, voire 5, aptes à subir les intempéries.



© NOE.C



© JACQUES MATON

1. Cette terrasse est parquetée en yellow pine, un résineux américain doté d'un veinage marqué et d'une teinte jaune à rouge orangé, classée 4, donc conforme à un usage extérieur. Ce bois a la particularité d'être sans nœuds, ce qui propose un rendu très élégant. **SILVERWOOD.** 27 x 142 mm, 45,95 € HT/m²

2. Ici en frêne THT, ces lames de terrasse de la gamme Côtéparc de **DUCERF** sont également disponibles en chêne naturel et en acacia. Elles ont la singularité d'offrir un profil légèrement bombé qui facilite leur entretien en permettant un meilleur écoulement des eaux de pluie.



© CHRISTOPHE APATIE

LES ARGUMENTS DU COMPOSITE

Le grand + du composite : **ses faibles besoins en entretien**

D'un aspect proche du bois, mais plus lisse et homogène, éventuellement décliné dans des couleurs tranchées, le composite est particulièrement prisé des amateurs de design et d'architecture contemporaine, mais pas seulement.

Opter pour lui, c'est :

- Choisir un matériau imputrescible et résistant à l'humidité, facile d'entretien. Un peu de savon, un balai brosse et de l'eau, et hop, ça brille.
- Marcher sur une surface lisse, sans nœud, mais également sans écharde, qui reste antidérapante.
- Élire un matériau avec une durée de vie longue, puisque la plupart des fabricants le garantissent pendant 25 ans.
- Préférer une solution moins performante en termes de portance. D'ailleurs, le bois composite ne peut être utilisé comme bois de structure. Ses lames seront posées sur des lambourdes en bois naturel de classe 4 ou 5.

Comment choisir son composite ?

Avec au moins 50 % de bois à l'intérieur pour éviter l'effet plastique. Comme son nom l'indique, le composite est constitué d'un conglomérat de plusieurs matériaux : du bois sous forme de sciure, des résines issues du recyclage de plastique (PVC, PVC expansé, polypropylène PPC...) et des pigments qui lui donnent la couleur. Pour préserver l'environnement, choisissez un composite obligatoirement élaboré à partir de bois issus de forêts labellisées pour leur gestion durable, constitué exclusivement de composants recyclés ou recyclables, sans colle, formaldéhyde, ni chlore.



3. Les lames pleines de terrasse composite Vintage, de **FIBERDECK**, imitent la surface de lames de terrasse en bois vieilles par le temps. Elles reproduisent les pores de surface et le grain du bois en présentant parallèlement tous les avantages du composite en matière d'entretien et de maintien des couleurs. Entre 200 et 250 € du mètre linéaire, en fonction du décor.

4. Proposées dans deux tonalités proches du bois, ces lames de terrasse Premium gris,

de **LAPEYRE** possèdent un aspect lisse avec une finition grainée. Facile, leur pose se fait par clipsage. Largeur 150 mm x longueur 3 m x ép. 21 mm, 68 €/m².

5. Déclinées en 6 coloris, revêtues à 360° d'une enveloppe PVC, classées R12 pour leur résistance à la glisse, d'une épaisseur de 20 mm, ces lames **DECEUNINCK** ont des qualités de robustesse qui leur permettent d'être installées sur des lieux de passages intensifs. 135 €/m².



2

Revêtements de sol Pierres naturelles ou reconstituées ?

Côté minéral et pierres naturelles, l'éventail de l'offre est impressionnant : ardoises, quartzites, grès, calcaires... Sans oublier les pierres reconstituées, capables de les imiter. Tour d'horizon.

PIERRES NATURELLES, BELLES AVANT TOUT

Les +

Matériau noble, plébiscité pour ses qualités esthétiques, la pierre naturelle offre une grande richesse de variétés et une plus grande richesse encore d'aspects, puisque chaque dalle est unique, avec un veinage et une teinte spécifiques. Le panachage des couleurs et des dessins constitue d'ailleurs l'un des principaux secrets de réussite pour un beau dallage.

Outre ses qualités esthétiques, la pierre peut être choisie pour ses qualités de résistance et sa capacité à vieillir dehors en embellissant.

Les -

Il est important de bien choisir sa pierre très dure et ingélive pour éviter les éclats dus au gel.

Le mieux est de veiller à la prendre également antidérapante, mais cette caractéristique

si elle n'est pas naturelle peut s'obtenir par différents traitements physiques, thermiques ou chimiques.

Quelles pierres choisir ?

Les granits et les basaltes sont très durs, très résistants à l'usure et aux intempéries. Leur palette s'étend du gris au noir, avec des nuances de rouge, de jaune ou de rose. À partir de 50 €/m² pour un granit breton, par exemple. L'ardoise est ingélive, quasi inaltérable et propose, derrière sa couleur sombre, de nombreuses nuances : noires, vert, bleues, pourpre... et différentes finitions : brute, adoucie, vieillie, polie... À partir de 30 €/m². Les calcaires ont une infinie palette de tons clairs allant du blanc au doré en passant par le beige, l'ocre, le rose, le bleu... toujours chargés de luminosité. Attention, leur résistance au gel n'est parfois pas suffisante pour une mise en œuvre extérieure, tout comme leur

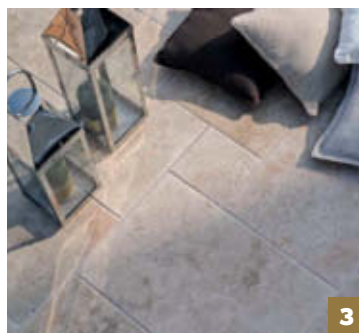
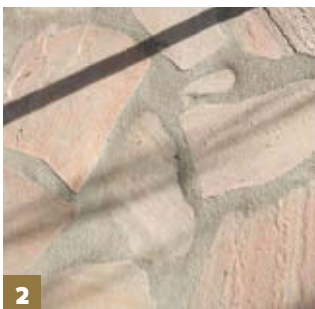
dureté. Leurs prix sont très variables, échelonnés entre 50 et 250 €/m². Très robustes, peu érosifs, naturellement antidérapants et non gélifs, les grès proposent une palette de rouges, allant du rose au marron en passant par tous les ocres. Son relief donne de la vie à un sol. À partir de 40 €/m². Les quartzites déclinent joliment la gamme des pastels en affichant parallèlement des performances très recherchées en matière de résistance et de dureté. Leur taille nécessite d'ailleurs un vrai savoir-faire. À partir de 20 €/m².

À savoir

Sur un sol argileux, qui gonfle et se rétracte en fonction du taux d'humidité, une dalle en béton est indispensable sous le dallage pour assurer sa stabilité. Les sols sableux, plus stables, permettent une pose libre sur granulat compacté.



1. L'ardoise se décline ici en dalle à droite (ép. 10 mm), en opus à gauche (ép. 20 mm). Sous sa première forme, elle est à 29,95 €/m². **LEROY MERLIN.**



2. Ingélives, ces dalles en quartzite présentent une jolie tonalité de rose. Ép. 20 mm. 24,90 €/m². **LEROY MERLIN**



3. Ce pavé en Travertin de Créa Stone présente un revêtement d'aspect marbré très élégant, avec des petites cavités naturelles en surface. Ép. 30 mm. 42,30 €/m². **POINT. P.**

4. Associé dans différents formats, ces dalles en grès ont une haute résistance au chlore qui les prédispose à rester à proximité d'une piscine. Ép. 20 mm. 45,69 €/m². **LEROY MERLIN**

LES PIERRES RECONSTITUÉES, UNE IMITATION INDUSTRIELLE

Les +

Fabriquées industriellement à partir d'un mélange de ciment, de poudre de pierre et de colorants, les pierres reconstituées imitent les pierres naturelles, en garantissant une bonne résistance aux intempéries et à l'érosion, une grande facilité de pose et un caractère antidérapant, tout cela pour un prix en moyenne moins élevé que celui des pierres naturelles.

Les -

Leur variété moindre par rapport aux pierres naturelles. Les pierres reconstituées à bas prix ne sont pas toujours d'une qualité irréprochable : elles peuvent, notamment, voir leurs couleurs s'altérer sous l'effet des ultraviolets. Les prix démarrent à 20 €/m² pour atteindre 100 € dans les qualités supérieures et les motifs recherchés.

À savoir

Le nettoyage au jet à haute pression est déconseillé sur les pierres naturelles comme sur les pierres reconstituées. Celui-ci a pour effet d'ouvrir les pores en surface et de favoriser, à terme, leur encrassement. Dans les deux cas, l'entretien passe par un lavage doux et régulier.



Reproduisant l'aspect des dalles de travertin, les dalles Jouques de **CARRÉ D'ARC** présente un revêtement légèrement nuancé à la fois sobre et contemporain. 32,29 €/m² chez **POINT. P.**



5



6



7

5. et 6. Des dalles en pierre reconstituée qui imitent le bois ou encore des carreaux de ciment, vous en rêviez, **ALKERN** l'a fait ! Modèle Excellence et Mosaïc Arabica. Prix indicatif pour Excellence 49 €/m², pour Mosaïc Arabica, 98 €/m².

7. Reproduisant à la perfection l'aspect de la pierre naturelle ancienne, ces dalles Manoir de **BRADSTONE** sont vendues en pack multiformat pour une pose en opus romain. Antidérapantes, elles conviennent à proximité d'une piscine. 59,64 €/m² chez **POINT. P.**

3

Revêtements de sol Carrelages, terres cuites et autres solutions

Pas convaincus par ces matériaux naturels et leurs imitations. D'autres solutions existent, certaines peu onéreuses. Et si vous continuez à hésiter, vous pouvez toujours essayer les assortiments.



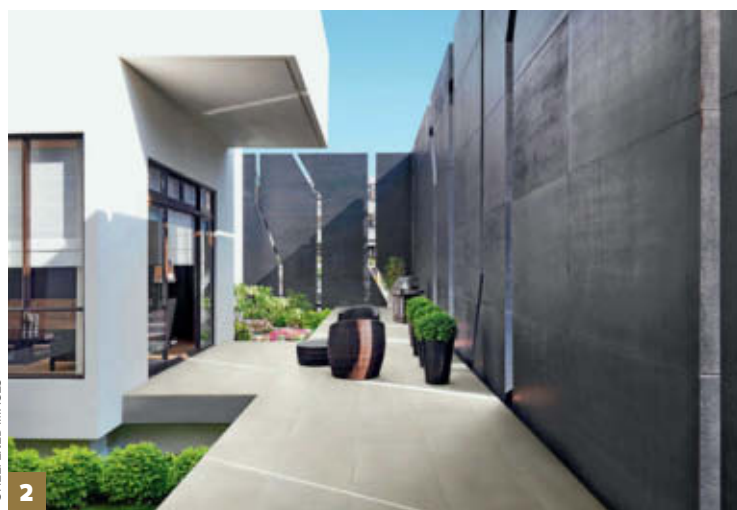
1. Le béton-terrasse **MARIUS AURENTI** est spécifiquement conçu pour les sols extérieurs. Son excellente adhérence et son imperméabilité permettent de le mettre en œuvre à proximité d'une piscine. Il est particulièrement adapté aux grandes surfaces unies. Ép. 2 mm. Prix 110 € TTC/m² (matière + pose).

2. Proposées en trois dimensions par palette, pour créer des sols graphiques, ces dalles sont faites de béton : un matériau économique, sobre et lumineux. Elles sont adaptées pour une mise en place en bordure de piscine. Ép. 2,5 cm. 40 €/m². **CARRÉ D'ARC**, modèle Espace.

LA SOLUTION BÉTON

Si vous avez un budget ultraserré, avec un prix qui débute à 15 euros du mètre carré, cette solution est faite pour vous ! Matériau solide, facile d'entretien, déclinable dans de multiples finitions, le béton résiste aux intempéries, reste impeccable pendant de nombreuses années, se prête parfaitement à l'installation d'une pergola ou tout autre dispositif nécessitant des fondations.

Petit plus : si vous vous en lassez, vous pouvez faire disparaître votre dalle sous du carrelage, une peinture, des pierres ou du bois ! Vous avez la base !



SA FRANGINE LA RÉSINE

Un peu plus élégante que le béton, mais également un peu plus cher avec un prix compris entre 35 et 70 euros du mètre carré, la résine (époxy ou polyuréthane) se décline dans un grand choix de couleurs et de finitions, et peut être personnalisée grâce à l'adjonction d'objets décoratifs, comme des coquillages, des galets... Au même titre que le béton, la résine est résistante aux intempéries, à l'usure et se révèle facile d'entretien. Plus lisse, elle peut cependant nécessiter un traitement antidérapant par ajout de minéraux. Tous ces « plus » justifient cependant un « moins » : la résine est plus délicate à poser que le béton. Mieux vaut confier le travail à un professionnel.



L'ÉVENTAIL DES CARRELAGES

Des indémodables terres cuites aux plus innovants carreaux de grès cérame en passant par les carreaux de ciment, les carrelages constituent une véritable solution alternative pour habiller votre terrasse. Faciles d'entretien, dotés d'un gros potentiel décoratif avec une multitude de formats, de couleurs et de tailles, les carrelages doivent néanmoins être précautionneusement étudiés avant d'être mis en œuvre à l'extérieur. Trop clairs, ils renverront le soleil de manière aveuglante ; trop sombres, ils

deviendront brûlants les jours de canicule ; lisses, ils se transformeront en patinoire par temps de pluie. Alors, veillez à le choisir estampillé des bonnes normes : classé UPEC pour la résistance à l'usure et au choc, catégorisé PEI entre 3 et 5 pour l'étanchéité, la résistance au gel et aux intempéries, étiqueté au minimum R10 ou 11 pour garantir une bonne adhérence et éviter les glissades pieds chaussés et, enfin, classé ABC si vous envisager d'y circuler pieds nus.



L'OPTION VERTE

Idéal sur un balcon en ville pour créer l'illusion d'un jardin, le gazon synthétique peut aussi se concevoir sur n'importe quelle terrasse. Très décoratif, ce revêtement s'adapte à tous les supports et se révèle totalement indifférent aux variations climatiques. Sa pose est ultrafacile : déroulé, c'est posé ! Aucun entretien n'est à prévoir. En prime, il s'offre comme une solution parmi les moins onéreuses avec un prix moyen de 20 euros du mètre carré. Que demander de plus ? Une solution plus durable peut-être ?

3. En grès cérame, d'inspiration béton, ce carrelage Louise, d'Arte Home, est ingélicif et antidérapant. Son classement de glissance pieds chaussés est de R11. Ép. 9 mm, dimensions 60 cm x 30 cm. 29,89 €/m². Louise. **POINT.P.**

4. Ce gazon artificiel est proposé par **LEROY MERLIN** sous forme de rouleau de 2 m x 5 m. La hauteur de ses fibres est de 4 cm. Ce matériau est résistant au chlore et à l'eau de mer. 365 € le rouleau.

4

Ombrage Tout en légèreté, les voiles et autres stores

Éphémère ou durable ? À l'année ou le temps d'une saison ? C'est la première question à vous poser à l'heure de choisir une solution pour ombrager votre terrasse et, bien souvent, votre maison. D'autant que si cette dernière en profite l'été pour éviter la surchauffe, elle peut aussi en souffrir l'hiver en subissant une perte de luminosité. Et ce n'est pas tout ! Tour d'horizon des bonnes raisons de préférer les voiles d'ombrage, stores-bannes et autres parasols à l'heure d'été.

Leurs procédés de fabrication, associés à des matériaux hautement techniques, confèrent aux toiles d'ombrage des performances remarquables : en fonction de leurs couleurs, celles-ci peuvent supprimer jusqu'à 95 % d'éblouissement et de chaleur, et filtrer de 90 à 100 % des rayons UV. Plus elles sont sombres, plus elles bloqueront la chaleur, la lumière et les UV. Les voiles imperméables et déperlantes protègent en prime de la pluie !

Esthétisme renouvelé et ambiance festive

Carrées, rectangulaires, triangulaires, ajourées, superposées ou simplement juxtaposées, les voiles d'ombrage apportent gaieté et style à la terrasse, mais aussi à la maison qu'elles flanquent. Les possibilités d'associations sont infinies et renouvelables, avec, à la clé, une terrasse personnalisée et non figée. Évocatrices des voiles de bateau, elles transforment la terrasse en une agréable invitation au voyage.

Rapidité et facilité d'installation

Les voiles d'ombrage peuvent être tendues entre plusieurs murs, entre un mur et des mâts ou entre plusieurs mâts. En cas de fixations murales, celles-ci sont compatibles avec la brique, le béton, le bois ou la pierre. Les mâts peuvent être vissés, fixés sur un mur, scellés ou posés dans le cas des mâts haubanés. Les voiles d'ombrage offrent ainsi une solution compatible avec toutes les terrasses et maisons. Une fois



© STUDIO COLLET

les fixations installées, les temps d'installation et de désinstallation ne prennent que quelques minutes.

Solidité et durée de vie

Inspirées du milieu nautique, les systèmes de fixation sont très résistants, avec des cordes imputrescibles et des structures en Inox qui ne craignent pas la corrosion. Les voiles sont conçues pour offrir une très grande robustesse aux tractions. Teintées dans la masse, elles bénéficient, en outre, d'une très bonne résistance des coloris aux UV. Certaines marques, comme Dickson, garantissent leurs toiles jusqu'à dix ans.

Le premier prix des voiles triangulaires chez **CASTORAMA** est à 10,90 €. Le modèle GoodHome Peyote 500 cm, ici présenté, est à 49,90 €. Son tissu est en polyester déperlant. Facile à installer, elle peut être fixée au mur ou reliée à une structure légère comme ici.

Nettoyage

Une brosse souple, de l'eau savonneuse, un peu d'huile de coude et vos toiles resteront impeccables. Si on en trouve à partir de 50 €, leur prix peut atteindre 1000 € pour des modèles très grand format personnalisés. Plus la voile est grande, plus le grammage du tissu est lourd, plus le nombre d'options augmente (traitements antitaches,



1. Ce store banne est équipé d'une toile microperforée de la marque **SERGE FERRARI**, qui bloque la chaleur en permettant la circulation de l'air par ses microaérations. Adaptable aux différents types de stores, mais également aux pergolas, cette toile est vendue en laize de 1,20 m, ou de 2,67 m pour faciliter la confection sur mesure. Toile Soltis Lounge 96 de **SERGE FERRARI**. 85 € le mètre linéaire en largeur 267 cm.

2. Ces voiles d'ombrage en Soltis 92 de **SERGE FERRARI** sont triangulaires, pour l'une, et carrées pour l'autre : de quoi les associer dans des configurations originales, surtout si on y ajoute de la couleur ! Celles-ci sont, en effet, disponibles dans 48 coloris différents. 65 € le m linéaire en largeur 177 cm.



2

angles et bordures renforcés...), plus son prix est élevé. Pour une toile de qualité de 5 m² environ, comptez entre 100 et 300 €. Fabriqués à partir des mêmes toiles, les stores-bannes partagent la plupart des caractéristiques des voiles d'ombrages. Ces deux solutions se distinguent uniquement par leurs procédés d'installation, pour le reste, elles apportent des comforts similaires. Le prix d'un store-banne manuel de 4 m de large varie entre 200 et 500 € hors pose (pose environ 250 €). Le prix d'un modèle de 4 m de large, avec coffre, peut atteindre 1500 € hors pose (pose environ 1000 €).



Nouveautés de la marque **ESPACE OMBRAGE**, ces voiles tricolores décorent la terrasse autant qu'elles la protègent du soleil. En tissu acrylique imperméable teinté dans la masse, elles filtrent les UV à 97 %. Prix à partir de 315 €.

5

Ombrage

Du débord de toit à la pergola, des visières en dur

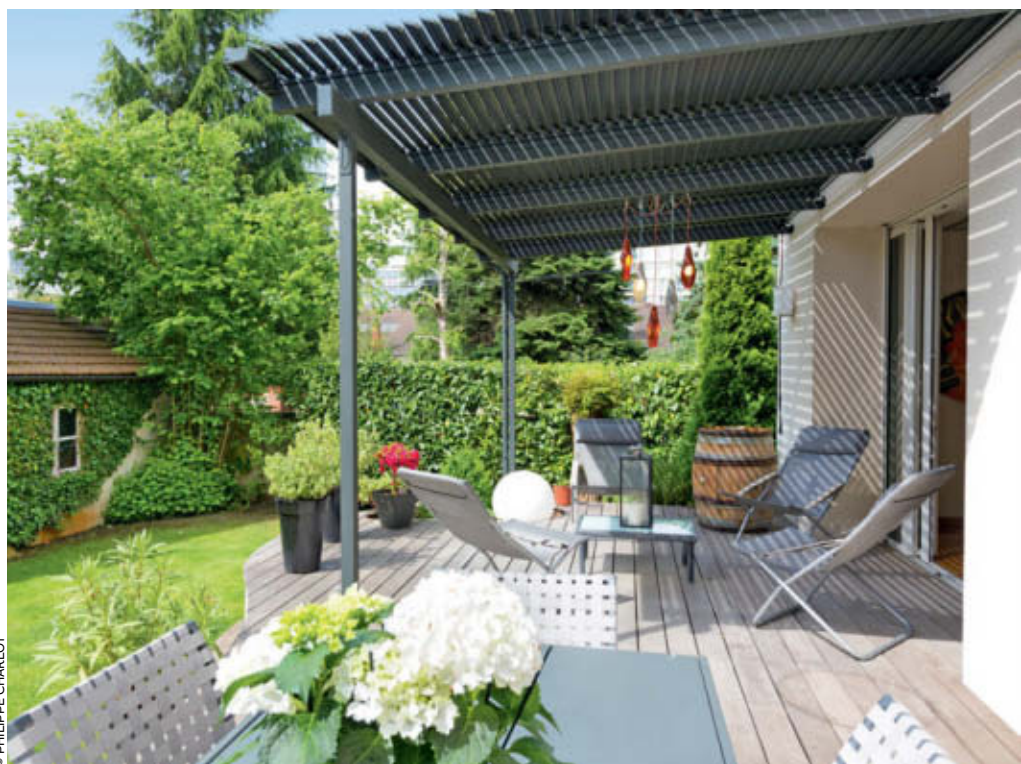
Sur les façades sud et ouest, dans les régions chaudes, un brise-soleil fixe peut se révéler utile toute l'année. Certaines architectures régionales présentent d'ailleurs traditionnellement d'importants débords de toiture, voire de grands et profonds auvents. Quand ceux-ci n'ont pas été prévus à la construction, ils peuvent être ajoutés ou compensés par des installations de type pergolas.

Une architecture du soleil

Quand la terrasse est considérée comme un élément d'architecture à part entière, les solutions d'ombrage peuvent prendre des formes pérennes : pergolas ou brise-soleil s'intègrent aux toitures ou aux façades pour protéger les espaces extérieurs et intérieurs des trop forts rayonnements du soleil. Intégrer la course du soleil et les différentes expositions constitue ainsi le point de départ obligé de tout projet de constructions neuves. Dans le Sud-Ouest, entre autres, il est très rare, aujourd'hui, de construire une maison neuve sans casquette sur la façade sud. Sa hauteur, sa profondeur et ses angles sont calculés pour arrêter les rayons du soleil en été, quand celui-ci décrit sa course très haut dans le ciel, et pour les laisser entrer en hiver, lorsque les rayons sont rasants. Outre les aspects bioclimatiques, l'intérêt de tels éléments d'architecture réside dans la manière même d'habiter. Sous ces avancées de toiture, la terrasse devient un véritable lieu de transition entre l'intérieur et l'extérieur. Elle crée un lien fort entre les deux et agrandit le premier de sa surface aux beaux jours.

La pergola, un prolongement ajouté

Adossée à la façade ou autoportante, la pergola prolonge la maison et couvre la terrasse, offrant son ombrage aux deux. Si la structure est pérenne, la couverture peut, en revanche, disparaître en partie ou totalement, soit qu'elle soit constituée d'un matériau comme des canisses ou des vélums



© PHILIPPE CHARLOT

qui se retirent à la fin de la belle saison, soit qu'elles appartiennent aux générations les plus récentes conçues pour être escamotables. Parmi ces dernières générations, citons la pergola Aero Sky, de Renson, dont les lames en aluminium sont orientables pour moduler l'intensité de l'ombre, mais également coulissantes pour disparaître totalement. La pergola Air Bio 365, d'Akena, offre, quant à elle, un toit ouvrant directement inspiré de l'industrie automobile, qui permet aussi d'escamoter la couverture pour céder la place au ciel.

L'architecte Laurence Faure a fait ouvrir dans la façade de ses clients une baie vitrée adaptée aux proportions de la pergola Unopiu qui lui est adossée. Cette dernière prolonge ainsi l'intérieur et s'offre comme une véritable charnière avec l'extérieur. En aluminium gris anthracite avec lames orientable, celle-ci a été par ailleurs choisie pour s'adapter parfaitement au dessin de la terrasse.



UNE RÉALISATION DE FRANÇOIS PRIMAULT, ARCHITECTE

Agrandie sur l'un de ses pignons, cette maison a vu sa façade arrière, orientée au sud, être doublée d'une terrasse. Celle-ci est protégée par une grande avancée de toiture qui couvre et prolonge à la fois la demeure existante et l'extension, unifiant l'ensemble, à tel point que la différence entre les deux bâtis disparaît de ce côté-ci de la maison. Cette avancée est constituée d'un cadre en charpente bois, couvert de lames de terrasses formant une couverture ajourée. Aux heures les plus chaudes, quand le soleil est au zénith, cette casquette protège à la fois la terrasse et la baie vitrée de son rayonnement.



© FRANÇOIS PRIMAULT

6

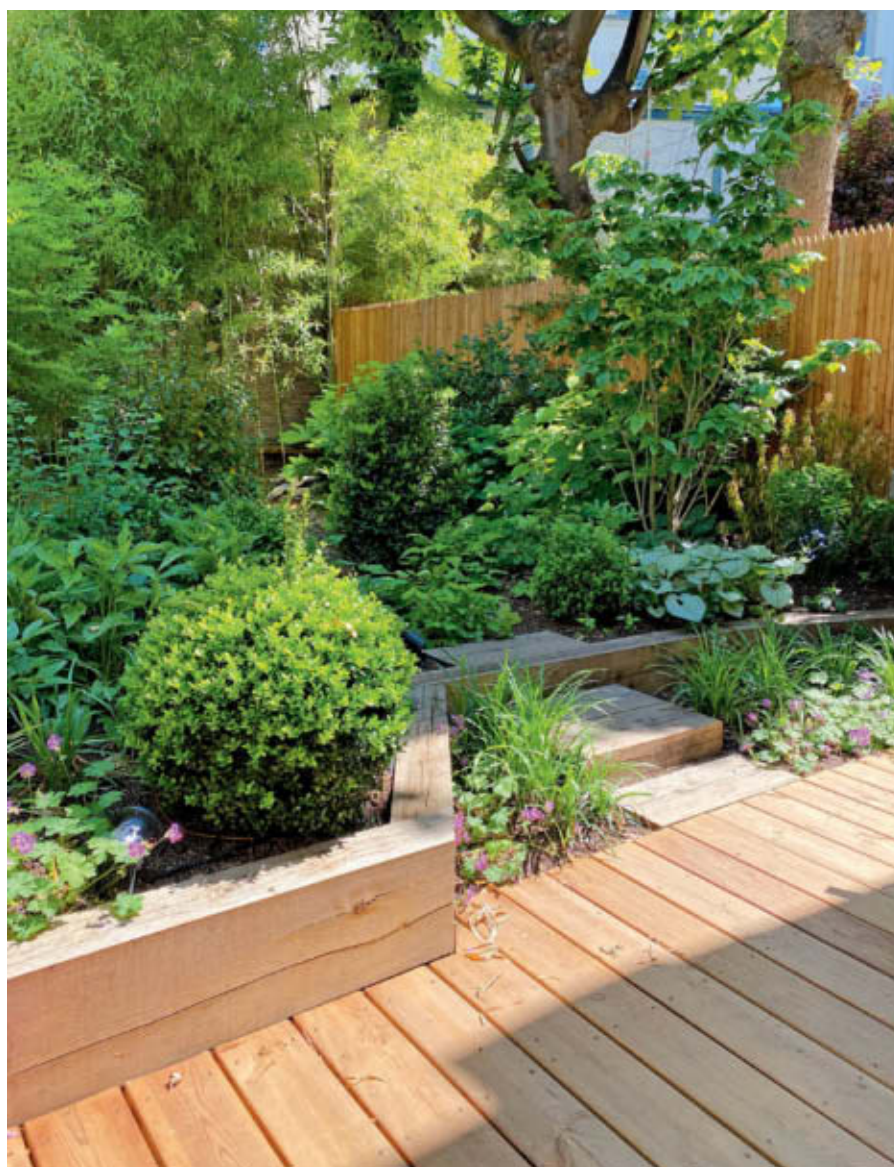
Intimité

Le brise-vue ou comment se protéger des regards

Selon l'adage, « pour vivre heureux, vivons cachés ». Ce qui reste un vœu pieux quand on vit au cœur d'une grande ville. Mais pas de panique ! Dans ce domaine, les possibilités sont légion et toutes les situations ont leur solution : tour d'horizon avec le paysagiste Kévin Clare.



Kévin Clare, paysagiste.



Conception

Premièrement : imaginer un brise-vue qui n'enferme pas.

Isoler visuellement une terrasse ou un jardin revient à travailler la limite entre l'espace intime et l'espace public. Il s'agit d'isoler le premier sans se couper totalement du second. En d'autres termes, de se cacher des regards sans se priver de la possibilité de voir. L'ouverture de perspectives vers l'extérieur constitue ainsi un enjeu à ne pas déconsidérer au moment d'implanter des brise-vue.

Deuxièmement : se renseigner sur une hauteur à ne pas dépasser.

Autre enjeu : qui dit limite séparative entre l'intérieur et l'extérieur, dit règles d'urbanisme à respecter. Il s'agit donc de vous renseigner auprès de votre municipalité et/ou de votre copropriété pour connaître la hauteur maximale autorisée pour votre aménagement. Clôtures et autres installations brise-vue ne doivent généralement pas excéder une hauteur supérieure à 2 m.

Cette palissade en bois sert à la fois de brise-vue et de clôture. En mélèze, à lattes verticales, elle mesure 1,80 m pour respecter les règles de copropriété : une hauteur confortable et suffisante, surtout si la palissade est doublée de végétaux.



1. Les rideaux apportent une touche élégante à la terrasse, très italienne, un peu baroque. De bonne qualité, occultant et lavables, ces rideaux spécifiquement destinés à l'extérieur sont signés **SUNBRELLA**.

2. Sur cette terrasse, l'espace dîatoire se protège des regards plongeants avec une pergola. Elle est constituée de perches de châtaignier écorcées gagnées par la végétation. Un claustra sur mesure, conçu sur place, à l'aide d'un assemblage de tasseaux en mélèze de section carrée posés horizontalement sur des poteaux verticaux, complète l'ensemble.

3. Cette terrasse cernée de bâtiment est plus intime grâce à un rideau végétal constitué d'une association de persistants et de caducs, agrémentés de nombreuses fleurs. L'ensemble offre une véritable densité végétale, avec une irrégularité des formes et des hauteurs qui lui confère de l'efficacité, mais également de la poésie.

© OLIVIER RIBARDIERE

Troisièmement : choisir des matériaux adaptés.

Il est tentant, et souvent plus esthétique, dans le jardin, de s'en tenir à des matériaux naturels, en particulier le bois. Il est nécessaire de vérifier que ceux-ci sont adaptés à une mise en œuvre extérieure. Imputrescible naturellement, le châtaignier est idéal pour fabriquer un brise-vent ou une pergola. Tout aussi résistant, mais grisant davantage avec le temps, le robinier convient aussi très bien. Ces deux bois, européens, appartiennent à la classe 4. Restent ensuite les bois de classe 3 qui devront alors recevoir un traitement pour être protégés d'un vieillissement accéléré : le pin, le mélèze... Et les bois exotiques, intrinsèquement plus résistants.

- Des ajouts ponctuels et modulables, sous forme, par exemple, de toiles d'ombrage et de rideaux, qui apporteront une touche italienne et baroque à la terrasse. Ces différentes solutions peuvent être combinées !

Végétalisation

Faire courir les végétaux sur vos brise-vent et murets, ce n'est pas seulement les embellir et intensifier leur rôle d'écran, c'est aussi créer de la fraîcheur. Quand des plantes grimpantes recouvrent une façade, la température descend de manière significative à l'intérieur. Les haies protègent ainsi des regards, mais pas seulement : elles arrêtent aussi les rayons bas du soleil les soirs d'été à l'ouest, tout en laissant l'air circuler.



2

Réalisation

Cette réflexion menée, vient le temps de la réalisation. Révin Clare recommande les solutions qui font la part belle aux végétaux et matériaux naturels :

- une végétalisation dense mixant essences persistantes et caduques ; couvre-sols, vivaces, arbustes bas et arbustes hauts, pour obtenir plusieurs strates végétales qui protégeront bien des regards en ménageant des trouées qui seront autant de belles perspectives ouvertes sur l'extérieure.

- Des structures légères, fabriquées sur mesure ou pas, en bois, si possible européens : pergolas, palissades ajourées, treillages et autres claustras, associant, par exemple, des sections rondes et carrées pour des rendus dynamiques et singuliers.

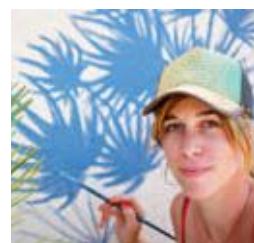


3

7

Décoration L'art de se jouer des codes dedans/dehors

Dotées d'un confort comparable à celui des espaces intérieurs, les terrasses rivalisent aussi en matière de décor : suspensions, tapis, rideaux et autres accessoires autrefois réservés à la maison se déclinent aujourd'hui pour un usage outdoor. Paysagiste, fondatrice de l'agence marseillaise Slowgarden, Claire Delahaye propose à ses clients de personnaliser ces décors d'une touche arty avec des fresques qui peuvent se déployer sur les murs comme sur les sols. En images et en conseils, quelques-unes de ses réalisations !



Claire Delahaye, fondatrice de Slowgarden.



Fresques peintes

Peintes à main levée, des formes géométriques simples permettent de dessiner un tapis immuable sur le sol de la terrasse (photos 1 et 2). Pour des motifs en répétition, on peut utiliser un pochoir (photo 3). Les motifs plus élaborés peuvent être projetés à l'aide d'un rétroprojecteur : il suffit ensuite de peindre sur la projection (photos 5 ou 7). Il est important de travailler sur une base propre et suffisamment lisse pour ne pas déformer le dessin.





Cabinet de curiosité d'extérieur

Une simple accumulation de paniers ou de miroirs, chinés ici chez Emmaüs, ou encore, pourquoi pas, de boîtes ou de chapeaux, permet de constituer un décor original (photo 4.) et d'habiller un mur aveugle.

Une déco dedans dehors

Les coussins, tapis, rideaux ou, encore, suspensions (photo 6) habillent immédiatement une terrasse et la rendent confortable.



8

Aménagement À l'heure de cuisiner

Avec l'arrivée des beaux jours, la cuisine passe de la maison au jardin. Pour y cuisiner facilement, elle doit être pratique, fonctionnelle, bien équipée et facile à entretenir. Astuces et conseils de notre spécialiste, Stéphanie Girault, d'Atlantic Inox, spécialiste français de la cuisine outdoor en Inox.



Stéphanie Girault, d'Atlantic Inox.

Quels sont les éléments à prendre en compte au moment de concevoir une cuisine d'extérieur ?

La conception d'une cuisine d'extérieur, comme celle d'une cuisine d'intérieur, passe d'abord par l'analyse de données spatiales et techniques. Il s'agit de s'adapter à un espace qui a des dimensions et une configuration spécifiques, avec la perspective de les optimiser. Tout aussi importants sont les réseaux de plomberie et d'électricité : l'implantation des arrivées d'eau et d'électricité détermine l'emplacement des équipements, mais également le positionnement de l'éclairage, indispensable pour prolonger les soirées d'été confortablement. En cas de construction neuve, il ne faut pas oublier de prévoir ces réseaux à l'extérieur dans les plans de la maison. Enfin, les équipements eux-mêmes conditionnent la conception : la cuisine sera différente selon qu'elle est destinée à accueillir un barbecue, une plancha ou un kamado.

Quels sont les équipements indispensables à une cuisine d'été confortable ?

Pour profiter de ses convives sans multiplier les allers-retours entre la maison et le jardin, il faut prévoir un évier, un réfrigérateur et un élément de cuisson type plancha, barbecue, four à pizza, friteuse, kamado... Ces équipements de cuisson spécifiques à l'extérieur font la singularité des cuisines d'été. On peut leur ajouter des éléments de cuisson typiques de l'intérieur, comme des plaques à induction, et



pour un confort optimal, un lave-vaisselle. Certaines cuisines d'extérieur proposent ainsi plus d'équipements que leurs équivalentes d'intérieur.

Vous avez évoqué à plusieurs reprises le kamado parmi les moyens de cuisson spécifiques à l'extérieur. De quoi s'agit-il ?

Il s'agit d'un barbecue japonais, qui permet de faire des grillades telles qu'on en a

Les lignes des cuisines ATLANTIC Inox s'adaptent à l'équipement voulu par leurs propriétaires : ici un barbecue et une plancha se partagent la vedette du plan de travail en Dekton, l'un encastré à une profondeur de 25 cm, l'autre de 18 cm.



1. Les arrivées d'eau et les sorties électriques n'avaient pas été prévues pour cette cuisine, qui a dû aligner ses équipements contre la façade de la maison et le long du mur mitoyen. L'îlot ne présente ni eau ni électricité. Réalisation **ATLANTIC** Inox. Façade en inox thermolaqué et en Red Cedar.

2. En Inox pour le plan de travail, en Inox thermolaqué pour les façades de meubles, possiblement déclinés dans de nombreuses couleurs, les cuisines **ATLANTIC** Inox sont conçues pour vivre en extérieur toute l'année et être lavées au jet d'eau.

3. Positionnée sur une terrasse parisienne, cette cuisine d'été disparaît à volonté derrière un rideau coulissant encastrable. Kitchen Box d'**ATLANTIC** Inox.



l'habitude à température élevée, mais également des cuissons lentes à basse température, des plats mijotés, des cuissons à l'étuvée ou à la vapeur, des fumages... Il prend la forme d'un œuf en céramique et fonctionne au charbon de bois.

Quel autre conseil majeur donneriez-vous à nos lecteurs ?

Je leur conseillerais d'être très vigilants sur la qualité des matériaux de fabrication de leur cuisine d'été. Ceux-ci doivent être adaptés à un usage extérieur. Idéalement, pour un vrai confort, la cuisine d'été vit toute l'année dehors. Il faut pouvoir la nettoyer au jet d'eau. Pour le plan de travail, nous ne travaillons, par exemple, qu'avec de l'Inox, du granit ou du Dekton. Pour les meubles nous avons recours à de l'Inox thermolaqué, qui permet d'avoir recours à la couleur, ou à du Red Cedar si nos clients le souhaitent. Ces matériaux sont imputrescibles, ne rouillent pas et sont vraiment durables.

Quel budget faut-il prévoir ?

Cela dépend des dimensions et des équipements. Disons qu'à partir de 3000 €, on peut trouver des cuisines de qualité avec évier et un emplacement pour un élément de cuisson. Ce prix peut atteindre 25000 € quand la cuisine arbore à la fois de belles dimensions, de nombreux rangements et un très haut niveau d'équipements.

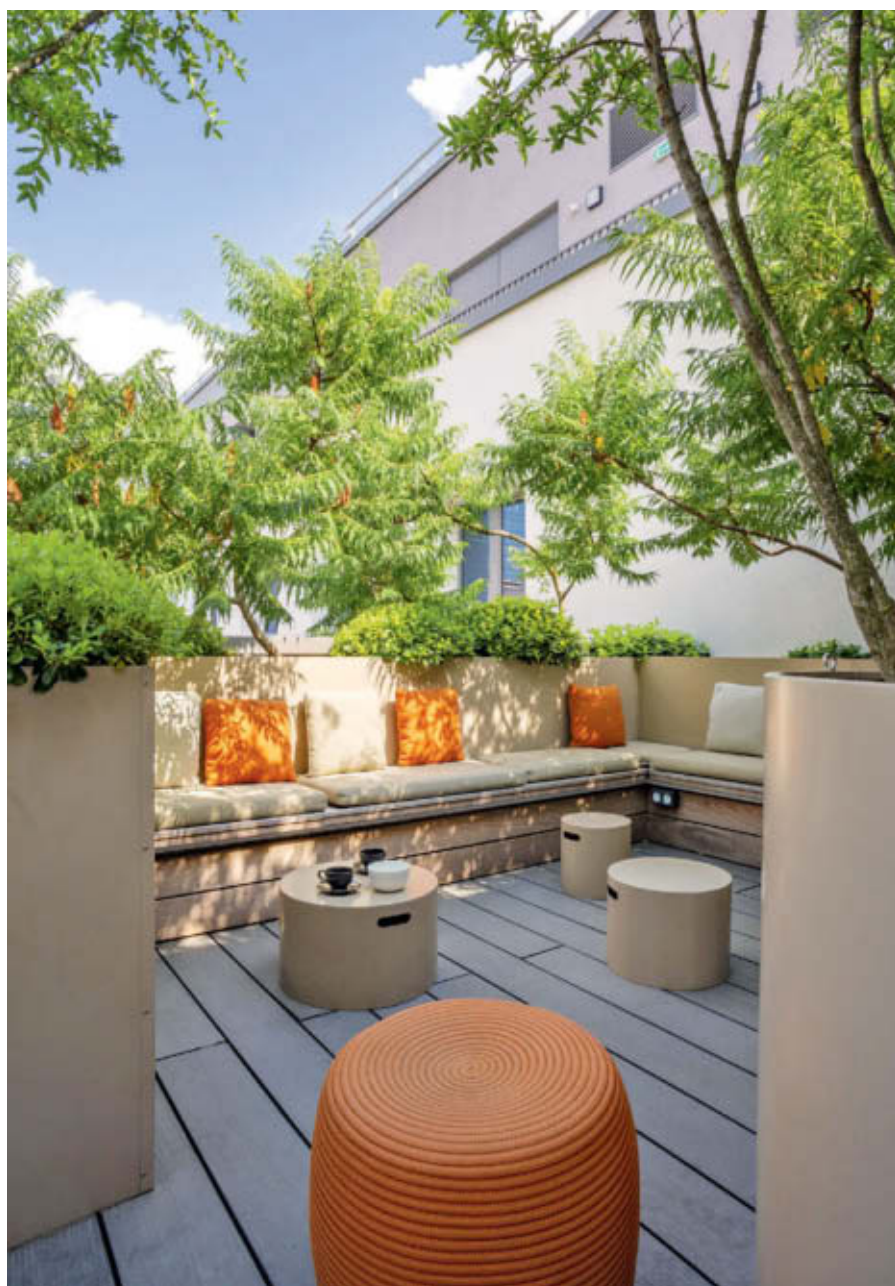


Cette cuisine d'été située dans la maison d'hôte Mastrorelli à Roquefort-les-Pins a été pensée pour être conviviale : des banquettes maçonnées et recouvertes d'un enduit lisse transforment la préparation du barbecue en moment de partage. Fini la solitude du préposé au feu !

9

Aménagement À l'heure de ranger

Coussins, matelas de chaises longues, plaids, outils de jardinage, crème solaire... tous ces accessoires indispensables à la vie de plein air peuvent être inlassablement rentrés et sortis tout au long de l'été ou bien trouver leur place à l'extérieur, dans des rangements spécialement aménagés. Quelques conseils et idées de l'agence de paysagisme lyonnaise Scènes extérieures, pour optimiser au mieux votre terrasse.



Avant de vous lancer dans la conception de rangements, commencez par identifier vos besoins. Le volume sera différent selon que vous jardiniez, bricoliez, déjeuniez ou simplement vous reposiez sur votre terrasse. Idéalement, vous devez avoir fait la liste de tout ce que vous avez à ranger.

Les besoins établis, la forme reste à concevoir

Bancs-coffres, placards, étagères, coffres sur roulette, cabanes, abris de jardin, estrade ou simple boîte fixée au mur... Les formes que peuvent adopter les rangements sont variées. Vous pouvez choisir de multiplier les solutions en fonction des usages, avec, par exemple, un banc-coffre pour les coussins, des étagères pour les outils de jardinage... ou bien décider de tout regrouper dans une cabane ou un abri de jardin. Cette forme est à définir en fonction des besoins, mais également de la surface de votre terrasse et de sa configuration.

Solutions sur mesure ou solutions standards

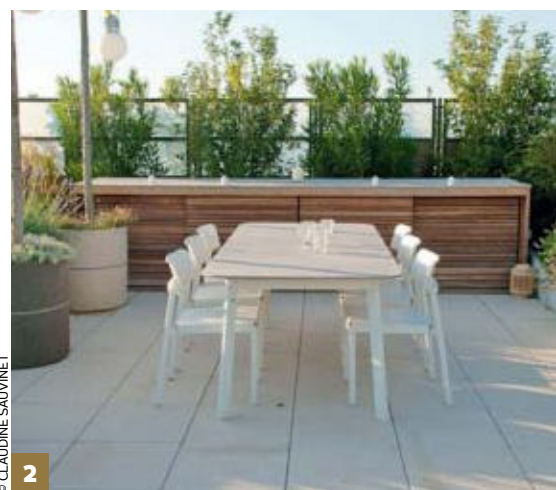
Vous pouvez opter pour des solutions sur mesure, que vous ferez éventuellement dessiner par un architecte paysagiste ou que vous dessinerez vous-même, et ferez ensuite réaliser par un artisan, à moins que, là encore, vous ne soyez compétent. Les avantages du sur mesure sont

Sous ses coussins, ce banc, qui épouse l'angle d'une terrasse, dissimule des coffres très pratiques pour faire disparaître les coussins, sans oublier le matériel d'entretien pour les jardinières.



1. Une véritable cabane de jardin, menuisée en bois, sur la terrasse, c'est possible et cela permet de faire disparaître tout le matériel de jardinage.

2. et 3. L'installation d'un buffet bas donne à la terrasse des allures de salle à manger : attention, toutefois, aux surfaces planes qui favorisent la stagnation des eaux. S'il est possible de menuiser ce meuble dans un bois exotique, il reste alors préférable de l'enrober d'une feuille de zinc (photo 3). Le modèle jaune, associé à du mobilier bleu, est en acier pour un résultat très déco (photo 4).



© CLAUDINE SAUVINET

2

nombreux, chaque objet de votre liste préétablie en fonction de vos besoins saura trouver sa place : tuyau d'arrosage, chiliennes, coussins, pots de fleurs... Vos rangements seront adaptés à votre surface, sur laquelle ils n'empièteront pas de manière inconsidérée, mais également à son esthétique. Reste que le sur mesure à un coût, qui nous renvoie au principal avantage des solutions standards : leur prix.

matériaux qui se fondent avec le style de votre terrasse, le mieux est alors de les positionner dans des endroits où leur présence sera discrète : au fond du jardin, derrière une haie ou un claustra. Comme ils sont réalisés sur mesure, vous pourrez les glisser dans une anfractuosité de façade, entre deux conduits de cheminée, par exemple, qui en profitera par la même occasion pour disparaître ●

Quels matériaux pour vos rangements ?

Très pratique, modulable, facile à travailler et écologique, le bois s'impose comme une des solutions les plus couramment utilisées. Il en existe néanmoins d'autres : le métal, le zinc, le cuivre, les composites offrent des alternatives intéressantes. Nous vous recommandons toutefois d'éviter les plastiques, qui vieillissent souvent mal, supportent mal les UV et posent un problème écologique au moment d'être recyclés.

À quels emplacements les implanter ?

Plusieurs facteurs entrent en ligne de compte : l'ensoleillement garantira une meilleure conservation de vos aménagements. Dommage de consacrer les meilleurs emplacements au rangement, objecterez-vous ? Sauf s'il s'agit de banc coffre, répondrons-nous ! Si vos rangements ne sont pas dessinés sur mesure dans des



3

Supplément d'âme pour une longère normande

Le contraste entre l'extérieur et l'intérieur de cette maison était saisissant. Derrière ses jolies façades en maçonneries traditionnelles, les pièces étaient vétustes, sombres, tapissées de matériaux de mauvaise qualité. C'était, en quelque sorte, une belle enveloppe privée d'âme. Ses propriétaires ont chargé l'architecte d'intérieur Nancy Geernaert, de l'agence Just'In Home Design, d'y remédier.

Par Sophie Giagnoni. Photos Didier Delmas

L'apparence de la maison a assez peu changé.
Seules quelques menuiseries ont été remplacées
par des modèles plus contemporains
et quelques portes définitivement refermées.
Comme pour toute âme, la transformation
est à rechercher à l'intérieur !



Reportage longère normande

Dans l'entrée, la structure en bois du plancher d'étages et des poteaux porteurs est d'origine. Pour la mettre en valeur, les poutres ont été sablées pour offrir une belle teinte miel.



Comment transforme-t-on une maison des années 1970 faite de brique et de brique, avec des matériaux à bas prix alors en vogue – comme le linoléum –, en une élégante demeure de vacances chic et contemporaine ? Telle est la question à laquelle répond cette rénovation. Un modèle à suivre...

Homogénéisation des façades

La maison est constituée de deux bâtiments : une longère ancienne et une extension plus récente datant vraisemblablement des années 1970. Les deux ont été maçonnées de manière traditionnelle, en moellons de pays, avec, en finition, un enduit de chaux à pierres vues. En bon état, ces façades ont simplement été nettoyées. Néanmoins, pour les mettre en valeur, un travail d'homogénéisation des couleurs a été mené. Ainsi, toutes les portes et menuiseries ont été peintes en noir, certaines fenêtres ont été remplacées pour des modèles en aluminium noir et les croix de chainage et tirants qui consolident

leur maçonnerie ont également été peintes en noir. Cette couleur, que l'on retrouve dans l'aménagement intérieur, a le pouvoir de sublimer les matériaux naturels.

Sélection de matériaux naturels

À l'intérieur, des matériaux naturels sont venus se substituer aux linoléums, papiers peints synthétiques et contreplaqués des années 1970. Tous les sols de la maison apparaissent aujourd'hui tapissés de matériaux naturels : pavés de marbre gris taillés à la main dans l'entrée, le séjour et les salles de bains ; une pierre ancienne gardée dans la cuisine ; des parquets en chêne massif à lattes larges dans les chambres à l'étage. Les matériaux naturels existants ont été conservés, retravaillés pour être éclaircis : les bois de charpente ont été sablés et des murs en pierre apparente enduits à la chaux. De tels enduits ont été également appliqués sur les murs coffrés après isolation, préférés à de la peinture pour leur rendu texturé et vivant. Dans l'entrée, les cloisons qui renferment ●●





2



3

1. Le mobilier intégré de la maison a été réalisé sur mesure à partir de bois anciens patinés. Une grande importance a été accordée au détail, avec, par exemple, cette assise du banc, dont l'arrondi aurait pu être provoqué par l'usure naturelle du temps.

2. Réalisé sur mesure en métal et bois, ce meuble de rangement bibliothèque dissimule le téléviseur derrière sa grande double porte.

3. La cheminée est d'origine. Pour limiter les déperditions de chaleur et assurer une plus grande propreté à la pièce, un foyer en métal a été installé dans sonâtre, qui a permis de fermer partiellement son conduit.



1

... une salle de bains et des w.-c. ont été habillées de planches de bois patinées. L'ensemble forme aujourd'hui un magnifique écrin naturel que vient sublimer ici aussi des touches ponctuelles de noir, jusqu'aux interrupteurs et prises, tous en bakélite noire. Outre sa capacité à mettre en exergue la beauté des matériaux naturels, en particulier du bois, cette couleur modernise l'espace.

Reconfiguration totale des pièces

Pas moins de cinq portes ouvraient à l'origine la maison sur l'extérieur. Elles ne sont aujourd'hui plus que trois, ce qui est suffisant pour quatre pièces ! Dans la cuisine, la suppression de l'une d'entre elles a permis d'élargir une ancienne fenêtre remplacée par une verrière à quatre vitrages, sous laquelle s'étire le plan de travail de la cuisine, autrefois trop contraint par le grand nombre d'ouvertures. Véritable point d'orgue de la rénovation, cette cuisine a été dessinée par Vincent van Duysen pour la marque Dada, de Molteni. Ses façades sont en méthane, son plan de travail en Ceppo di Gré. ...



2

1. Dans la cuisine, l'absence de meuble haut permet de ne pas altérer la sensation d'espace. Pour favoriser cette disposition, deux réfrigérateurs bas ont été préférés à un grand modèle.

2. D'un design contemporain et élégant, la cuisine associe un plan de travail en céramique imitation grès naturel avec des façades noires en métal. Un piano traditionnel Ilve a su trouver sa place en harmonie grâce à sa couleur noire.

Pour permettre le déploiement du plan de travail et des meubles bas, une porte qui ouvrait sur le pignon a été remplacée par une fenêtre de type verrière, sous laquelle l'évier a pris place.



Reportage longère normande

1. et 2. Nichée sous la toiture de la longère basse, la chambre parentale a vu ses rampants isolés par l'intérieur, mais de telle sorte qu'elle laisse apparente ses bois de charpente. Comme dans le reste de la maison, les matériaux naturels dominent ici, créant un écrin à la fois raffiné et authentique.

3. Le plan de vasque de la salle de bains a été réalisé à l'aide d'une planche de bois ancienne et patinée, traitée avec un vernis hydrofuge pour supporter les projections d'eau.

4. La grande douche à l'italienne a vu ses parois recouvertes de précieux zelliges. Dans le prolongement du reste de la pièce, son sol est habillé de pierres.



●●● Un peu partout dans la maison, de nombreux rangements ont été créés. Ils sont discrètement intégrés à l'espace, le plus souvent dans l'épaisseur d'une cloison. Tous les escaliers ont été refaits, certains déplacés ou retournés pour fluidifier les circulations. À l'étage, les chambres d'enfants ont été redéployées, leurs mezzanines rhabillées selon un design plus épuré, avec des garde-corps fins et aériens. Pour meubler cet écrin sublimé, l'architecte d'intérieur a sélectionné un mobilier facile à vivre, qui fait, là encore, la part belle au bois. Avec, çà et là, quelques objets chinés, mais également quelques pièces de design ●



HARMONISATION COLORÉE

3 QUESTIONS À L'ARCHITECTE NANCY GEERNAERT DE JUST IN HOME



« Le noir en contrepoint des matériaux naturels joue un rôle important »

Comment abordez-vous vos chantiers ?

Chaque chantier se déroule en trois étapes : je commence par travailler sur l'organisation de l'espace et la fluidité des circulations. Puis, je me concentre sur les éclairages et le choix des matériaux. Enfin, je sélectionne absolument tout ce qui relève de l'ameublement, depuis les canapés jusqu'aux vases en passant par le linge de maison. Je peux passer des heures à chiner la pièce parfaite, ce qui peut d'ailleurs poser un problème de rentabilité. Mais c'est ce qui fait toute la différence, qui rend un projet unique.

Dans un projet comme celui-ci, comment ne pas aller trop loin ?

Il faut introduire des choses résolument modernes : quelques pièces de mobilier design ou des photos,

par exemple. L'utilisation du noir en contrepoint des matériaux naturels joue aussi un rôle important.

Quelle est, selon vous, la plus grande réussite de cette rénovation ?

C'est la satisfaction de mes clients, le plaisir qu'ils ont à habiter leur maison, de s'y retrouver en famille et d'y inviter des amis. C'était le troisième chantier que je menais à bien pour eux. C'est une belle preuve de confiance pour moi et pour mon équipe, notamment Juliana Frenkiel, architecte d'intérieur, qui a été présente à toutes les étapes du projet. Penser qu'ils me rappelleront encore si jamais ils ont un autre chantier prendre en charge signe la réussite de mon intervention.
just-in-home-design.com

RDC



Tous les escaliers de la maison ont été recréés. Celui de l'entrée a été déplacé pour agrandir le bloc salle de bains situé dans cet espace.

1^{er} étage



Pierre, bois naturel et une touche de noir : le code matériau et le code couleur se retrouvent dans toutes les pièces de la maison, y compris dans les combles, avec ce salon-bibliothèque sous mezzanine.





Aménagement contemporain pour architecture du XIX^e siècle

Décloisonner, mais délimiter les fonctions. Ouvrir sur l'extérieur, mais préserver l'intimité. Créer des rangements, mais ne pas empiéter sur l'espace. Offrir une décoration épurée, mais chaleureuse... Les tendances actuelles de l'aménagement intérieur pourraient sembler contradictoires et difficiles à concrétiser, surtout dans une maison du XIX^e siècle. L'architecte Lucie Rouland nous démontre le contraire, à Nantes, avec cette maison de ville entièrement revue et corrigée.

Par Sophie Giagnoni. Photos Alexandra Meurant



1. La façade entre le séjour et la terrasse a été ouverte sur toute sa largeur, cédant la place à une grande baie vitrée à quatre vantaux qui brouille dorénavant les frontières entre l'intérieur et l'extérieur.

2. La transition entre le séjour et la cuisine est marquée par une tablette-bar, constituée d'une épaisse planche de stratifiée qui enveloppe en le prolongeant le linéaire de la cuisine côté salle à manger.

3. Ouverte sur le séjour, la cuisine Schmidt arbore une élégante crédence noire toute hauteur qui imite des zelliges. Ses tonalités noires s'ensoleillent au contact de la couleur Terracotta.

Située dans un quartier résidentiel de Nantes, cette maison de ville avait traversé les décennies sans beaucoup de transformation depuis sa construction au XIX^e siècle. Chacun des deux niveaux, d'une superficie de 60 m² chacun, était divisé en quatre petites pièces, reliées par un couloir, dotées chacune d'une fenêtre ouvrant sur la rue ou le jardin. Outre ce plan, elle conservait aussi de jolies moulures, de beaux matériaux, comme dans l'entrée où le sol est habillé de carreaux de ciment et où l'escalier est constitué de degrés en granit.

Une première tranche de travaux

Achetée en 2014 par un jeune couple, elle connaît alors une première phase de chantier qui transforme radicalement le rez-de-chaussée. Toutes les cloisons sont abattues, y compris un épais mur porteur qui nécessite l'installation d'un imposant IPN. Dans cette immense pièce à vivre, un salon côté rue reste délimité par une verrière atelier. Et la cuisine refaite à neuf voit son emplacement marqué par un haut bar qui la sépare de la salle à manger. À l'étage, les deux pièces côté rue ●●●







1. Un IPN de bonne dimension court au plafond à l'emplacement d'un mur porteur disparu. Totalement décroissonné, le rez-de-chaussée accueille dorénavant des espaces ouverts les uns sur les autres : ouverts, mais mieux délimités.

2. Élevé au carrefour de l'entrée et du salon, ce meuble abrite côté salon un dressing et un petit banc sous lequel se trouve un tiroir à chaussures.

3. Autre moyen de délimiter les espaces, une verrière type atelier se dresse face au meuble avec claustra pour marquer la séparation entre un salon télévision et le reste du séjour.

1



2



3



●●● sont ouvertes l'une sur l'autre pour former une grande suite parentale avec salle de bains, chambre et dressing. À l'usage, les premières transformations se révèlent insuffisantes. Dans sa nouvelle configuration, la maison manque d'une véritable entrée et de rangements. Bien que décroisonnée, la cuisine reste trop petite, puisque finalement cantonnée à son emplacement originel. Le matériau choisi pour le sol et les plans de travail, un béton ciré, vieillit mal. La chambre et la salle de bains de la suite parentale demandent une délimitation mieux marquée de leurs espaces. En 2020, les propriétaires font appel à

l'architecte HMONP et décoratrice d'intérieur Lucie Rouland pour trouver des solutions et pallier ces défauts.

Un charme à conserver

À l'occasion des travaux de 2014, les sols, plafonds et murs n'ont pas été rénovés et les menuiseries n'ont pas toutes été changées. Datés du XIX^e siècle, moulures au plafond, planchers en chêne, fenêtres en bois à mouton et gueule de loup, et volets intérieurs pleins méritent d'être préservés et mis en valeur. Dans l'entrée, carreaux de ciment et escalier en granit ont été conservés. Pour créer une véritable ●●●

Créant une délimitation visuelle, le meuble situé au carrefour de l'entrée et du salon est constitué, côté entrée, d'une colonne pleine toute hauteur et d'un claustra qui affine ses lignes harmonieuses.



●●● entrée, qui fasse sas entre la rue et la pièce à vivre, l'architecte a conçu un meuble toute hauteur positionné en bordure de celle-ci, à la frontière du séjour. Constitué d'une colonne pleine et d'une assise surmontée d'un claustra, ce meuble menuisé en bois associe à ses fonctions de rangement un rôle de délimitation visuelle. Sa colonne pleine contient un dressing, tandis que son assise repose sur un tiroir pour les chaussures. Face à lui se trouve la verrière atelier qui crée parallèlement un filtre entre l'entrée et un salon télé.

Une cuisine agrandie

L'autre demande des maîtres d'ouvrage concernait la cuisine, son volume de rangements s'étant révélé insuffisant. Remplacée par un modèle réalisé sur mesure par le cuisiniste Schmidt, elle est désormais dotée d'une arrière-cuisine située dans une extension en ossature bois. D'une surface de 10 m², cette extension bardée de tasseaux verticaux en Douglas a été conçue pour s'intégrer harmonieusement à la terrasse sans trop empiéter dessus. Installée dans le prolongement de la cuisine, elle abrite des meubles noirs d'une facture identique à ceux de cette dernière. Un sol continu en Terrazzo, en remplacement de l'ancien béton ciré, fait aussi le lien entre elles ●



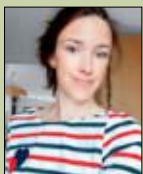
1. Autrefois totalement ouverte sur la salle de bains, la chambre de la suite parentale a été séparée de celle-ci par une double porte verrière qui a permis de délimiter les fonctions.

2. De format XXL, la douche arbore des parois habillées d'un béton ciré imperméabilisé (Mortex).

3. Retranchée derrière un mur de séparation habillé de carrelage en faïence déclinant un motif écaille (As de Carreaux), la douche, légèrement surélevée pour permettre l'insertion des évacuations, bénéficie d'une double ouverture.

DÉCLOISONNEMENT LUMINEUX

LE POINT DE VUE DE LUCIE ROULAND, ARCHITECTE HMONP ET DÉCORATRICE D'INTÉRIEUR



« Claustres et verrières décorent et structurent parfaitement l'espace »

Quels sont les avantages et les inconvénients d'un chantier mené en plusieurs tranches de travaux ?

Bien souvent, le phasage des travaux est défini à partir des contraintes techniques, réglementaires et budgétaires. Pour ma part, je vois plus d'inconvénients que d'avantages à phaser un chantier : surcoûts liés à l'approvisionnement et aux autorisations à construire, nuisances sonores, poussière... Dans le cas de ce projet, une surélévation de la toiture est prévue qui se déroulera dans une troisième tranche de travaux, pour des questions budgétaires.

Dans l'entrée et la suite parentale, on note le retour à des formes légères de cloisonnement. Est-ce une vraie tendance ?

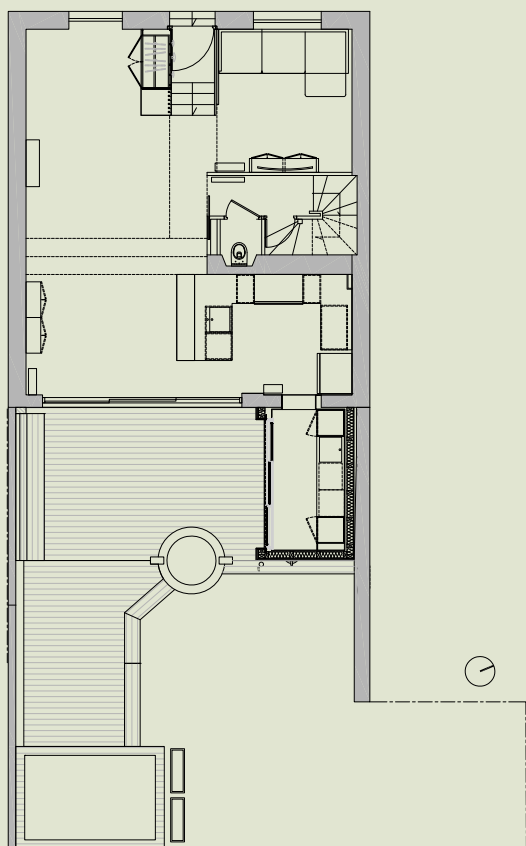
Effectivement, les claustres et les verrières offrent de multiples possibilités pour séparer des espaces sans les cloisonner. Ces éléments sont très appréciés pour leur

capacité à fermer un espace tout en laissant passer la lumière et en permettant la ventilation d'une pièce. Faits de bois ou d'acier, claustres et verrières décorent et structurent parfaitement l'espace.

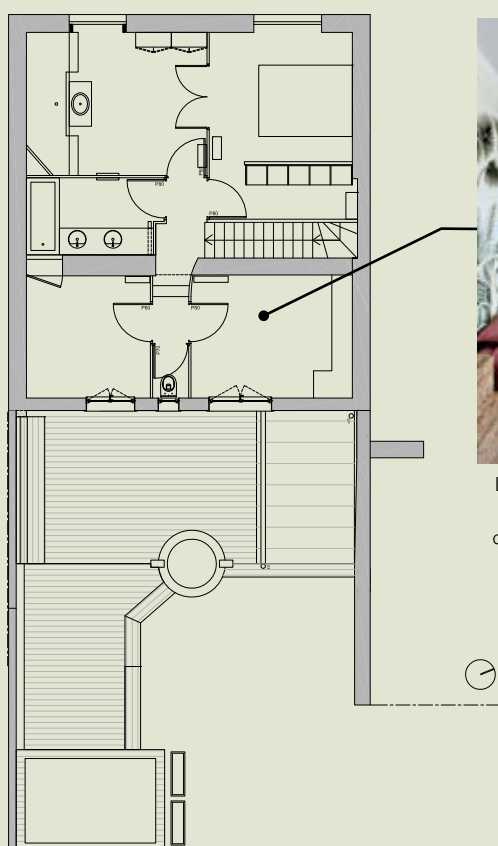
La fluidité des circulations entre l'intérieur et l'extérieur est particulièrement agréable à vivre dans cette maison. À quoi cela tient-il ?

La configuration en "L" des pièces de vie, ainsi que les larges baies vitrées sur la terrasse-jardin permettent d'offrir une fluidité de circulation entre l'intérieur et l'extérieur. En configuration ouverte, les baies coulissantes abolissent la frontière entre intérieur et extérieur. Et quand ces baies coulissantes sont fermées, notre liberté semble absolue... La terrasse apparaît comme le cœur de la maison pour un effet dedans-dehors réussi !
@lucie.rouland

RDC



1^{er} étage



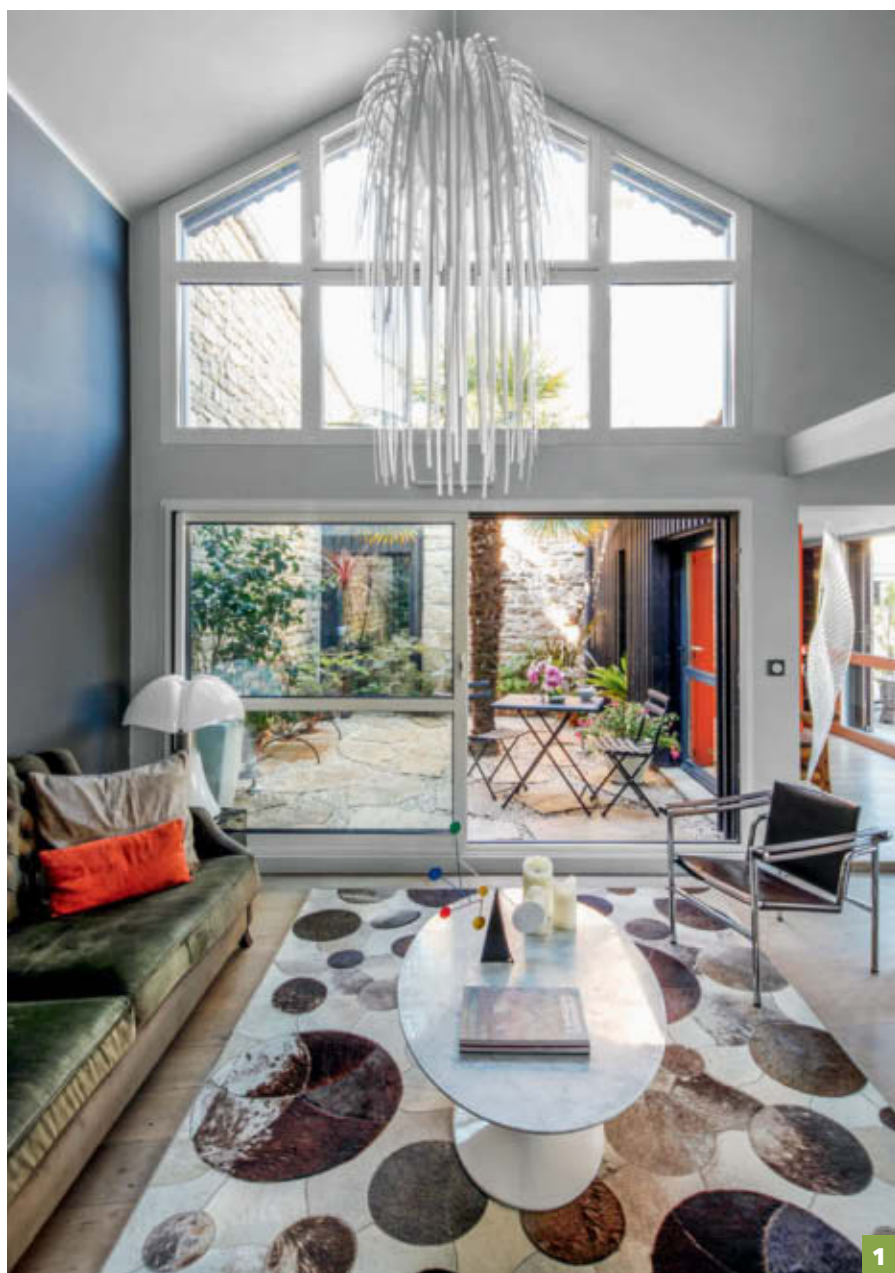
La chambre d'enfant bénéficie d'un dressing vintage, datant de la l'édification de la maison. Ses portes ont simplement été repeintes en gris satiné, à l'occasion de la rénovation.



Pentys bretons en duo

Indépendantes depuis leur construction au XVIII^e siècle, ces deux petites maisons de granit ont été reliées par une extension construite en ossature bois après que les propriétaires de l'une ont acquis la seconde. Une révolution lumineuse !

Par Sophie Giagnoni. Photos Alexandra Meurant



1. Tandis que les maisons existantes ne disposent que de petites ouvertures, l'extension qui les relie bénéficie de grandes surfaces vitrées qui laissent entrer la lumière.

2. Un plancher chauffant court sous tout le sol du rez-de-chaussée. La cheminée suspendue à foyer ouvert sécurisé par une grille revêt essentiellement une fonction d'agrément.



De tout temps, ces deux petites maisons, de 35 m² chacune, ont appartenu à deux familles distinctes. À l'origine, ces jolies demeures de caractère étaient habitées par des ouvriers agricoles ou littoraux. Mais, comme elles sont situées à quelques centaines de mètres d'une plage de sable du Morbihan, elles sont finalement devenues des résidences de vacances. En 2010, les propriétaires de l'une ont pu acquérir la seconde et ont demandé à l'architecte Alain Le Masson d'imaginer un bâtiment qui les relie.

À cette occasion, les propriétaires ont souhaité créer un grand séjour lumineux, trois chambres et trois salles de bains dans leur maison.

Une somme de contraintes

Séparées par un espace large de 11 m, les deux petites habitations existantes ont des façades principales orientées au nord. Côté sud, leurs façades arrière s'adossent au mur aveugle d'une longère ; l'une est mitoyenne avec la longère, l'autre en est séparée par un petit passage de 1,40 m de large. Du fait de la faible emprise foncière du terrain (seulement de 250 m²),

l'extension devait obligatoirement venir se loger dans cet espace vide et s'aligner sur les façades existantes. À cette première contrainte s'ajoutait, pour Alain Le Masson, les inconvénients d'exposition : les façades principales tournées au nord, l'ombre projetée au sud par la longère mitoyenne. Et, bien sûr, le nécessaire respect de l'architecture des maisons existantes, à l'identité régionale forte.

Des solutions lumineuses

Pour apporter un maximum de lumière à la future construction, l'architecte a d'emblée proposé de la concevoir ●●●



D'une surface de 16 m², abrité des vents marins qui balaient la façade principale, le patio profite tout au long de la journée d'un véritable ensoleillement qui en fait une véritable pièce en plus du printemps à l'automne.

Reportage pentys bretons en duo

1. Vue d'un penty vers l'autre, en traversant l'extension lumineuse, son vaste séjour et sa galerie d'entrée dans laquelle une boîte orange loge des rangements et des w.-c..

2. Bâtie en ossature bois, l'extension arbore une charpente conçue pour recevoir une mezzanine qui n'a, à ce jour, pas encore été construite. Devenu le cœur véritable de la maison, le séjour bénéficie de multiples ouvertures, sur le jardin, le patio, la cuisine et la galerie d'entrée, qui le font paraître très grand.



3. Couvrant le rez-de-chaussée de l'un des deux Pentys, la cuisine combine des matériaux nobles : verre pour les façades, quartz pour le plan de travail, inox pour la crédence. Son linéaire bas est constitué d'un meuble suspendu qui contient des tiroirs actionnables par système push/lash. Réalisation Tanguy Cuisine, à Auray.

4. Derrière ses portes asymétriques en verre fumé, un meuble colonne toute hauteur dissimule, d'un côté, un réfrigérateur et un congélateur et, de l'autre, des rangements. Son style raffiné tend à le faire disparaître dans la pièce.



... autour d'un patio. D'une surface de 16 m² (4,60 x 3,50 m), ce patio constitue un véritable puits de soleil, autour duquel le nouveau bâtiment déploie un plan en L. Ce L abrite, d'une part, une galerie d'entrée relativement étroite et, d'autre part, un vaste séjour aux dimensions carrées. Pris entre le jardin et le patio, totalement vitrée sur l'une des façades et partiellement vitrée sur l'autre, la galerie d'entrée se caractérise par une grande transparence. D'un côté, elle donne accès à la chambre principale logée dans une maison ancienne, de l'autre, elle ouvre sur le séjour de 38 m². Cette pièce bénéficie également de généreuses ouvertures sur le jardin, le patio, mais aussi sur la cuisine ; autant de perspectives qui le font paraître bien plus grand.

Langage maritime

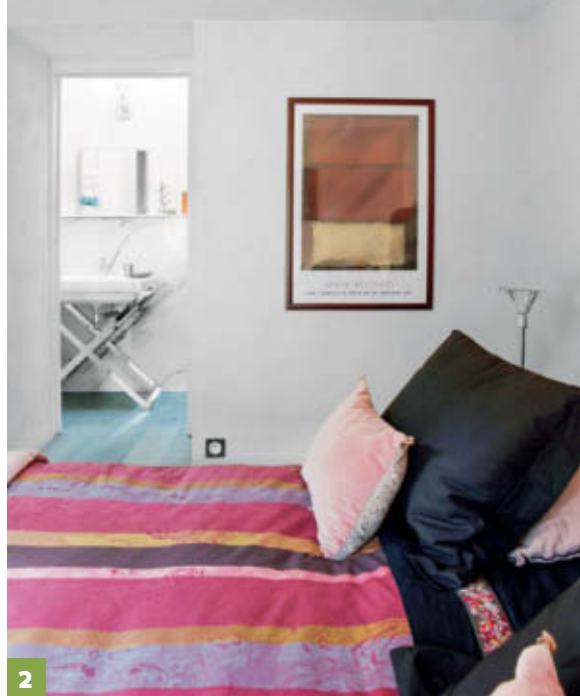
Le bâtiment de liaison a été conçu en ossature bois, bardé à l'extérieur de bois Douglas à clins verticaux et couvre-joints teints en noir, à la manière des chantiers de conchyliculture. Cette référence aux anciens ateliers ostréicoles permet d'inscrire la construction sur son territoire littoral et participe ainsi à sa bonne intégration entre les deux maisons existantes. Loin de les dénaturer, le nouvel édifice valorise au contraire leur architecture minérale et traditionnelle. Sa couverture reprend le même matériau que celle des habitations existantes, l'ardoise, et vient volontairement se placer légèrement en dessous pour limiter l'impact volumétrique de la construction. Édifiées à même le granit, les deux maisons ...



Reportage pentys bretons en duo



1



2

1. À l'opposé du penty renfermant la cuisine, celui-ci contient la chambre principale avec, au-dessus, la chambre d'amis. Si l'extension arbore une ambiance contemporaine, les pentys ont conservé leur atmosphère traditionnelle avec leur mur de pierre enduit à la chaux et au chanvre.

2. et 4. La chambre principale ouvre sur une salle de bain très lumineuse installée

dans une petite extension construite sur un ancien passage qui permettait autrefois de circuler entre la façade arrière du penty et celle d'une longue voisine. La salle de bains prend ainsi la forme d'un couloir, dans lequel les fonctions sont juxtaposées : douche, w.-c. et double vasque, le premier séparé du deuxième par un mur en pavés de verre, le deuxième du troisième par un muret bas.



4



3

... existantes souffraient de remontées d'humidité provenant des fondations. Des solutions de drainage ont été mises en œuvre sur toute leur périphérie extérieure. Parallèlement, à l'intérieur, les pierres ont été mises à nu, puis isolées avec un enduit chaux chanvre qui régule l'hygrométrie persistante dans l'épaisseur des murs. Ces petites maisons abritent aujourd'hui, pour l'une, deux chambres et deux salles de bains, et pour l'autre, la cuisine et une chambre avec salle de bains. Si les chambres et la cuisine disposent de surfaces quasi

3. Une grande trémie a été ouverte dans le plancher de l'étage, permettant à la lumière de fenêtres de toit d'inonder de lumière la chambre du rez-de-chaussée par ailleurs sombre, car ouverte sur l'extérieur par une unique et étroite fenêtre orientée au nord.

normales, les salles de bains ont été logées au chausse-pied dans des espaces réduits. L'une occupe ainsi l'étroit passage qui existait autrefois entre une des deux maisons et la longue située au dos. Dans ces petites constructions, l'espace a été réellement optimisé ●

CONFORT CONTEMPORAIN

LE POINT DE VUE DE L'ARCHITECTE ALAIN LE MASSON



« L'enduit chaux chanvre est la meilleure solution de doublage pour assainir les façades »

Comment avez-vous intégré ce nouveau bâtiment de liaison ?

C'était là l'enjeu du projet : respecter la qualité architecturale des deux petites maisons existantes. L'impact volumétrique maîtrisé de la nouvelle construction et son inscription dans l'identité régionale, avec la référence aux anciens ateliers ostréicoles, constituent les deux principaux facteurs de sa réussite.

Comment avez-vous déterminé la localisation du patio ? En fonction du palmier ?

Je souhaitais créer une façade orientée à l'ouest, qui offrirait à l'extension la lumière de fin de journée. Pour cela, je n'avais pas d'autre solution que de le créer à son emplacement actuel. Si je l'avais installé contre l'autre maison, sa façade aurait regardé l'est. Le palmier n'a en rien conditionné son emplacement. Celui-ci se trouvait

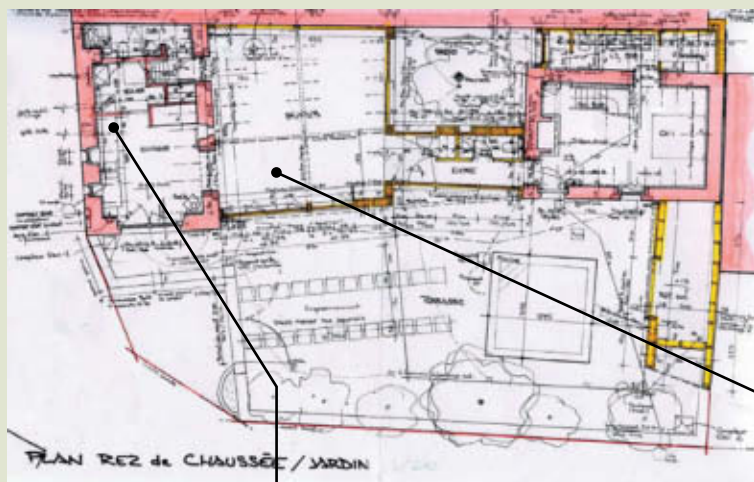
déjà dans le jardin, mais il a été déplacé de sorte qu'il se retrouve au centre du patio.

Quels sont les intérêts d'un enduit chaux chanvre en rénovation ? L'employez-vous souvent ?

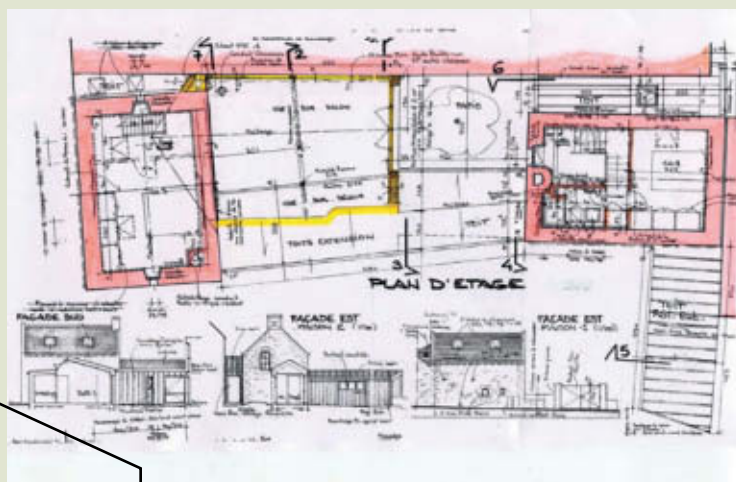
Le mortier de chanvre est un manteau respirant parfaitement isolant qui optimise l'inertie thermique des vieux murs. Sa finition chaux aérienne et sable offre des choix de coloris harmonieux et un grain naturel durable. Je le préconise dans tout le bâti ancien à revisiter avec les exigences d'un confort contemporain. On l'applique sur 5 à 6 cm d'épaisseur en épousant toutes les irrégularités de la pierre, y compris les reliefs tordus en faux aplomb. C'est la meilleure solution de doublage pour assainir les façades en pierre, intégrer les réseaux techniques, et conserver toute la volumétrie intérieure, avec son charme d'origine.

alainlemassonarchitecte.fr

RDC



1^{er} étage



Originale et d'un design résolument contemporain, la hotte est un modèle Elica.



De grandes ouvertures ont été ménagées dans les anciennes façades latérales des pentys pour ouvrir largement ces anciennes constructions et l'extension.

Déménager efficacement

Environ trois millions de foyers français déménagent chaque année. Un déménagement est une étape importante, certes excitante, mais aussi source de stress. Voici donc quelques conseils pour la préparer sereinement.

Par Alexandra Bellamy



© CARTON PLEIN © GÉRALDINE ASTREAU

CHOISIR SON DÉMÉNAGEUR

Faites établir plusieurs devis, sans vous jeter sur l'offre la moins chère et réfléchissez à vos besoins pour choisir la formule la plus adaptée. Le déménagement est une activité réglementée : l'entreprise doit être déclarée au registre du commerce et au registre des transporteurs routiers de marchandises. La liste des entreprises de déménagement officiellement répertoriées est disponible sur le site du ministère de la transition écologique et solidaire. Sachez qu'il existe un label (Afnor) NF Services pour les activités de déménagement. Cette certification garantit une certaine qualité de services et la clarté des informations fournies.

Notez que certaines sociétés sous-traitent ; elles doivent en informer le consommateur. Le ministère de l'Économie et des Finances déconseille de recourir à des entreprises de déménagement qui sous-traitent (même si le déménageur reste responsable en cas de perte ou de dégradation). Enfin, soyez vigilant. La Fédération française des déménageurs (FFD) constate une recrudescence des annonces de faux déménageurs qui pullulent sur certains sites spécialisés. Selon la FFD, les conséquences peuvent être graves : « Au mieux, en cas d'accident vous n'êtes pas assurés ; au pire, vos meubles peuvent se volatiliser et vous ne pourrez ni les retrouver ni remettre la main sur "l'entreprise". »

La majorité des Français (environ 80 %) se débrouillent par leurs propres moyens pour déménager. C'est la solution la plus économique. Mais dans certains cas, il n'est pas facile de se passer de déménageurs professionnels, surtout si on a un important volume à déplacer, pas assez de bras disponibles ou une longue distance à parcourir.

Anticipez !

Pour déménager sans stress, anticipez. Un conseil valable que l'on déménage soi-même ou que l'on fasse appel à des déménageurs. Dès

Solution alternative économique et écologique : le rachat de cartons de déménagement de seconde main (une offre de l'association Carton Plein, notamment).

que vous connaissez la date du déménagement, commencez à préparer vos cartons en emballant les choses que vous n'utilisez pas (vêtements hors saison, DVD, livres, ustensiles de cuisine qui servent peu). Si vous sollicitez une entreprise de déménagement, faites réaliser des devis le plus tôt possible pour réserve. La Chambre syndicale du déménagement recommande de s'y prendre deux à trois mois à l'avance, surtout si on déménage durant les périodes les plus chargées, à savoir en début et en fin de mois ou pendant les vacances scolaires. Entre mai et septembre, c'est généralement plus difficile,



© CARTON PLEIN

de même qu'en décembre. Certaines entreprises conseillent même de demander un devis trois ou quatre mois à l'avance pour déménager en « haute saison ».

Faites du tri

Profitez-en pour faire du tri. Vous aurez peut-être même le temps de revendre les biens que vous n'emmenez pas ou de les céder pour qu'ils aient une seconde vie. Si vous déménagez seul, cela vous évitera de les porter. Et si vous faites appel à des déménageurs, vous économiserez ainsi du volume, donc de l'argent. Bref, déménagez léger !

Plusieurs formules possibles

Les offres des entreprises de déménagement ne sont pas normalisées, mais on retrouve différents niveaux de services. Les prestations les moins chères correspondent au chargement, au transport et au déchargement, le client emballant ses biens. Si on opte pour un niveau de prestation supérieur, les déménageurs peuvent démonter les meubles, puis les remonter et emballer les objets fragiles. Enfin, dans le cadre de prestations tout compris, les déménageurs s'occupent de tout : emballage de tous les objets, démontage

L'association Carton Plein accompagne les personnes en situation de précarité vers la reprise d'une activité sociale et professionnelle. Elle collecte des cartons de déménagement à vélo pour leur donner une seconde vie. Elle propose aussi des offres de déménagement avec des vélos électriques équipés de remorques (à Paris, logements jusqu'à 40 m²).

25%

des Français expriment leur désir de déménager en 2021, un chiffre en augmentation (+10 points par rapport à 2020).

Sondage OpinionWay pour l'Officiel du déménagement.

SERVICE COLLABORATIF OU PARTICIPATIF

Si vous souhaitez déménager vous-mêmes, mais que vous manquez d'amis disponibles, des plateformes de mise en relation entre particuliers trouvent des gros bras pour vous aider le jour J – certaines sont même spécialisées (comme JeMoove ou MyDemenageur). Une autre solution existe pour maîtriser son budget tout en restant efficace : louer les services de déménageurs professionnels pendant quelques heures pour vous coacher vous et vos amis le jour du déménagement. Un service proposé, par exemple, par Demeclie.

des meubles, transport, déchargement et remontage. Certaines entreprises proposent même le nettoyage de l'ancien logement. Le devis et le contrat définissent les missions des déménageurs et celles du client.

Incontournable devis

Faites réaliser plusieurs devis. Selon le ministère de l'Économie, « à service égal, des écarts de prix de 20 % à 50 % peuvent être constatés entre différentes entreprises de déménagement ». ●●●



●●● Ce qui n'est pas une raison pour se jeter sur l'offre la moins chère. Vous pouvez utiliser des comparateurs ou faire établir des devis en ligne ou par téléphone. Mais attention, souvent, il ne s'agit que d'estimations. L'idéal, c'est que l'entreprise se déplace pour évaluer le volume, les difficultés de démontage et d'évacuation du mobilier, pour établir un devis pertinent. Autant de critères qui ont une incidence sur le prix, de même que la distance qui sépare les deux logements et la période. Selon Demeco, en haute saison, les prix peuvent augmenter de 50 %. En comparant les devis, vérifiez quelles prestations sont comprises (par exemple, les déménagements

Mobile Cube propose du stockage mobile. L'idée ? Une box de stockage en bois (made in France) est livrée à domicile et on la remplit à son rythme. Sa capacité est de 8 m³, soit l'équivalent d'un studio. La location est mensuelle (à partir de 42 euros). Selon l'option, la caisse pleine peut être retirée, puis stockée dans un entrepôt ou déposée directement à la nouvelle adresse.

ne se chargent généralement pas de déposer les lustres et les tringles ni de brider les appareils électroménagers).

Le devis doit vous être remis gratuitement, accompagné des conditions générales du contrat. Certaines informations sont obligatoires, notamment le détail des prix (prix total, main-d'œuvre, prestation par tranche de volume, location de matériel...). Veillez également à ce que soient indiqués la distance, le volume, le type de prestation choisie, la date, les modalités de paiement et la responsabilité de l'entreprise.

Bon à savoir : pour les déménagements longue distance, certaines grandes entreprises proposent des offres de groupage et ne facturent donc que la distance aller. Dans le même esprit, il existe des offres de déménagement groupé pour les petits volumes, afin d'optimiser les coûts.

DÉMÉNAGER SOI-MÊME

Réaliser son déménagement soi-même de A à Z demeure la solution la plus économique. Mais elle nécessite une organisation en béton. Plusieurs sites spécialisés dans le déménagement ou le stockage proposent des check-lists sous forme de rétroplanning pour ne rien oublier : prévoir les cartons et de quoi emballer ses objets, donner son préavis, louer un camion, solliciter ses amis le plus tôt possible quand la date est arrêtée, penser à faire ses changements d'adresse... Pour vous aider à définir quel véhicule louer, il existe des calculateurs de volume gratuits sur Internet (vous y saisissez la liste détaillée de vos meubles et objets) ou, encore, des calculateurs de cartons. Faites des listes, organisez les cartons et étiquetez-les clairement (idéalement en les numérotant et en notant dans un carnet ce qu'ils contiennent), prévoyez un carton pour les objets à retrouver rapidement (chargeurs de téléphone, tétines et doudous des petits, stylos...) et un autre contenant de quoi nettoyer l'ancien logement.

Déclaration de valeur et lettre de voiture

Plusieurs documents obligatoires accompagnent le contrat de déménagement, à commencer par la déclaration de valeur, remplie par vos soins au moment du devis. Vous devez y répertorier la valeur de tous les meubles et objets, dont le montant dépasse celui de l'indemnisation forfaitaire prévue au contrat. Concernant les

PENSEZ À L'ADMINISTRATIF

Qui dit déménagement dit changement d'adresse. N'oubliez pas de communiquer votre nouvelle adresse (banque, CAF, Assurance maladie, mutuelle, centre des impôts)... Le service public gratuit en ligne «le déménagement» permet de déclarer un changement d'adresse à plusieurs organismes en même temps. Pensez aussi à faire un suivi du courrier à La Poste, prévoyez l'assurance habitation du nouveau logement, résiliez les abonnements ou faites le changement d'adresse (téléphone fixe, Internet, fourniture d'énergie)... Là encore, les check-lists proposées sur le site service-public.fr ou les spécialistes du déménagement peuvent s'avérer bien utiles.



Le service Digiposte de La Poste est un coffre-fort numérique sécurisé qui permet à la fois de stocker ses documents personnels en ligne et de les consulter n'importe quand. Pratique si les papiers sont encore dans les cartons. La Poste propose d'ailleurs un Pack déménagement avec un accès à Digiposte (stockage illimité des documents), 10 timbres à imprimer, quatre lettres en ligne ainsi que le suivi du courrier (à partir de 51,50 €).

EN BREF

- Les offres des entreprises de déménagement ne sont pas normalisées, mais elles ont en commun des niveaux de services (transport, démontage, remontage...).
- Faites réaliser plusieurs devis deux mois avant le déménagement, voire trois ou quatre s'il a lieu en «haute saison».
- Pour vos biens, pensez à souscrire une assurance dommages supplémentaire, par l'intermédiaire de l'entreprise de déménagement ou de votre multirisque habitation.

petits objets de valeur comme les bijoux, dans la mesure du possible, conservez-les avec vous. À défaut, renseignez-vous auprès de votre assureur sur la couverture de ces objets lors d'un déménagement.

Quant à la lettre de voiture, ce document obligatoire suit vos biens pendant toute la durée du déménagement. À l'arrivée, vous recevez un bulletin de livraison : signalez les défauts constatés avant de le signer (vous disposez de 10 jours pour porter réclamation).

Quelle assurance ?

Que se passe-t-il en cas de perte, de vol ou de casse ? L'entreprise est responsable des biens qu'elle transporte. C'est l'un des avantages quand on fait appel à des professionnels : une assurance est incluse dans le contrat. Mais attention, les garanties varient selon les entreprises et ne couvrent que les dégâts dont sont responsables les déménageurs (par exemple, ceux causés par un accident de la route ou pour cause d'emballage défectueux ne sont pas couverts). Certains déménageurs fournissent une assurance dommages supplémentaire qui couvre l'ensemble des risques, que le déménageur soit responsable ou non. Avant d'y souscrire, vérifiez que votre contrat multirisque habitation ne comprenne pas déjà une garantie déménagement. Sinon, certaines compagnies proposent une option valable le jour ! ●



ManoMano crée une collection de cartons d'emménagement. Décorés en trompe-l'œil, ils peuvent attendre d'être déballés sans dénaturer la décoration. À partir de début juin, ManoMano offre 150 cartons chaque jour (sur inscription).



NE NÉGLIGEZ PAS LES CARTONS

Ne faites pas l'impasse sur les cartons de déménagement, qui doivent être solides et de tailles différentes. Pensez aussi à du gros scotch et des protections comme du papier bulle. Pour les objets lourds, préférez des cartons petits ou moyens, qui seront plus faciles à porter. Équipés de poignées, ils seront également plus simples à déplacer. Il existe des cartons spéciaux bien pratiques pour la vaisselle, des cartons-penderies pour transporter les vêtements suspendus ou de grands formats pour les objets légers, mais volumineux, tels les couettes et oreillers. Pour économiser des cartons, soyez astucieux, par exemple, transportez les vêtements dans les valises. Certains sites spécialisés proposent des kits de déménagement tout prêts en fonction de la surface, pour ne pas se trouver à court de cartons. Il existe aussi des alternatives économiques et écologiques comme le rachat de cartons de déménagement de seconde main (une offre de l'association Carton Plein, par exemple).

Quelle que soit l'offre choisie, l'Officiel du déménagement fournit les cartons et le scotch sans coût supplémentaire. En option (ou selon la prestation), des cartons spécifiques sont disponibles pour la vaisselle, les penderies...



L'isolation joue un rôle de premier plan pour le confort d'hiver. Elle intervient également pour le confort d'été, mais à la marge. Parmi les critères parfois mis en avant, le déphasage thermique fait débat.

Par Cédric Rognon

Isolation et confort d'été une difficile équation





1. Ce panneau de polystyrène expansé gris, pour l'isolation des combles entre les chevrons, est simple à poser soi-même. Ni colle ni vis, mais un simple emboîtement des panneaux. Conductivité thermique de 0,032 W/(m.K). Trois épaisseurs : 60, 70 et 90 mm. Largeur 460 ou 610 mm, longueur 1200 mm. K Therm Chevron. **HOME PRATIK.**

2. Pour murs intérieurs et combles, panneau ultra-mince composé d'un cœur microporeux en poudre de diatomée mis sous vide dans une enveloppe aluminium/polyéthylène étanche. $R = 6,30 \text{ m}^2 \cdot \text{K} / \text{W}$ pour un isolant de 40 mm. Avec un système de 6,5 cm d'encombrement, la résistance thermique est équivalente à 25 cm de laine de verre, le déphasage à 40 cm de laine de verre. Slimisol. **SINIAT.**



© PHOTOGRAPHIE EU

« **Q**uand on pense isolation thermique, c'est d'abord pour le confort d'hiver, souligne Romain Pierron, responsable de gamme ITE & Organique chez Weber. Mais on commence peu à peu à prendre en compte la régulation de l'hygrométrie et le confort d'été pour, quand cela est possible, pallier la climatisation. » L'impact de l'isolation reste malgré tout limité pendant la saison chaude, du moins pour les constructions lourdes (parpaing, brique ou pierre). « L'isolation thermique est plus importante pour les structures légères, comme les maisons à ossature bois », complète le responsable de gamme. Parmi les critères à prendre en compte : la capacité thermique, c'est-à-dire la quantité de chaleur que peut emmagasiner l'isolant. Plus celle-ci est élevée, plus la quantité de chaleur que peut stocker le matériau est grande. Un matériau dense présente une grande capacité thermique et contribue au confort d'été, notamment en toiture.

Le déphasage thermique, quèsaco ?

De la capacité thermique des matériaux, notamment de l'isolant, dépend le déphasage thermique. Exprimé en heures, celui-ci renseigne sur le temps qu'il faut à la chaleur pour pénétrer à l'intérieur de l'habitat. L'intérêt est de décaler l'entrée de chaleur en fin de journée, quand il est possible de rafraîchir naturellement le logement en ouvrant les fenêtres. « La ouate de cellulose contribue à conserver la fraîcheur interne d'une maison pendant une dizaine d'heures, là où d'autres isolants ne résistent que trois ou quatre heures à la chaleur extérieure », écrit ainsi l'Association des fabricants de ouate de cellulose ÉCIMA, précisant que cet isolant présente un déphasage deux fois supérieur à une laine minérale soufflée. Parmi les autres isolants présentant un déphasage intéressant, on peut aussi citer la fibre de bois. « C'est l'isolant qui offre le meilleur déphasage parmi les différents produits de notre catalogue pour l'isolation thermique par l'extérieur », ●●●



DÉPHASAGE EN HEURES POUR UNE CONSTRUCTION EN BÉTON

	Épaisseur d'isolant		
	120 mm	140 mm	160 mm
Webertherm PSE gris (polystyrène)	9,30	9,48	9,68
Webertherm natura (liège)	11,58	12,48	13,42
Webertherm laine de roche	10,42	10,98	11,60
Webertherm fibre de bois	12,67	13,82	14,98

Simulation réalisée par Weber pour Maison&Travaux.

1. Les murs non isolés laissent pénétrer la chaleur en été.

Parmi les différents systèmes pour isoler les murs par l'intérieur, les complexes de doublage associent un parement en plaque de plâtre à bords amincis à un panneau en polystyrène expansé.

2. Isolation thermique par l'extérieur à base de fibre de bois.

Faible conductivité thermique de 0,039 W/(m.K) et forte capacité thermique massique. Stocke, en été, les calories pendant la journée pour les restituer vers l'extérieur durant la nuit. Panneaux 80 x 40 cm. Environ 100 à 150 €/m² (pose calée chevillée avec isolant de 145 mm, R = 3,7 m². K/W). Webertherm XM fibre de bois. **WEBER.**

●●● indique Romain Pierron. L'intérêt du déphasage sur le produit seul fait cependant débat. « Il faut réfléchir sur la conception globale de l'ouvrage, explique Éric Barnasson, responsable marketing produits, systèmes et développement chez Isover. Raisonner en heures n'a pas de sens. Quand on prend en compte la capacité thermique de tous les matériaux qui constituent l'enveloppe (charpente, tuiles...), on s'aperçoit que l'isolant influence finalement très peu le confort d'été. Par exemple, dans les combles, les études révèlent un écart de moins de 1 °C entre une laine de verre légère et une fibre de bois dense au moment le plus chaud de la journée ».

Résistance et ponts thermiques

Ce qui prime, selon lui, c'est la résistance thermique de l'isolation, d'autant plus grande que l'isolant mis en place est épais. « Il ne s'agit pas de décaler l'onde de chaleur, mais de l'atténuer. » La gestion des ponts thermiques est également prépondérante. « En hiver, c'est là où passe le froid. C'est aussi vrai pour la chaleur en été. » Parmi les différents points singuliers qui peuvent être à l'origine de ponts thermiques, les fenêtres qui, dans le mode constructif français, sont traditionnellement placées au nu intérieur. Pour les murs, Isover préconise donc plutôt pour les maisons individuelles une isolation par l'intérieur, plus à même de traiter ces points singuliers.

ENDUIT OU BARDAGE VENTILÉ ?

Pour l'isolation des murs par l'extérieur, il est préférable d'opter pour un enduit de finition de couleur claire qui réduit l'échauffement. Le bardage peut aussi être intéressant. Siniat évoque ainsi une récente étude qui montre que la durée d'inconfort en été s'améliore légèrement avec cette finition. Mais l'industriel précise que la mise en œuvre d'un bardage génère une légère augmentation des besoins de chauffage en hiver par rapport à une finition sous enduit.



Nouvelle génération de polystyrène expansé, issu de la biomasse et très bas carbone. Format 1200 x 600 mm qui affiche selon l'épaisseur (20 à 300 mm) des résistances thermiques de 0,60 à 9,65 m².K/W. Mise en œuvre sous enduits minces ou épais. Nexttherm ITEX. **KNAUF**.

© DOMINIQUE GIANNELLI



AVIS D'EXPERT

YANN METZGER, bureau d'études et de maîtrise d'œuvre Sénova

L'isolation joue à la marge

« Le premier axe pour améliorer le confort d'été, avant même de travailler sur les matériaux, est la gestion des apports solaires. Il faut les limiter au maximum dans le neuf et, si besoin, mettre en place des protections dans l'existant : végétalisation, stores extérieurs... Le second axe est la capacité à surventiler le bâtiment, notamment pendant la nuit. L'isolation est un point complémentaire qui joue à la marge, mais peut apporter un plus. Le choix d'un matériau présentant un long temps de déphasage, comme la fibre de bois ou la laine de roche qui sont plus denses que les isolants traditionnels, permet de légèrement gagner en confort d'été. On recherche, en général, un déphasage de huit à dix heures. »



© HADRIEN BRUNNER

3. Ce système d'isolation thermique par l'extérieur utilise des panneaux de liège de 1 à 20 cm d'épaisseur. Conductivité thermique de 0,040 W/(m.K), soit une résistance thermique jusqu'à 5 m².K/W. Participe au confort en été comme en hiver. Mise en œuvre traditionnelle, collée sur support neuf. Webertherm XM natura. **WEBER**.



4. Confort thermique été comme hiver pour ce panneau de laine de roche, destiné à l'isolation des combles aménagés entre et sous chevrons. Masse volumique 45 kg/m³. Conductivité thermique 0,033 W/(m.K). Monodensité, semi-rigide, non revêtu. Rockcomble Evolution. **ROCKWOOL**.

5. Isolant en laine de verre à hautes performances thermoacoustiques pour l'extérieur. Intégration derrière tous types de bardage. Très faible masse combustible rapportée sur la façade. Panneau roulé. R 6,25 m².K/W en 200 mm. Isofaçade 32. **ISOVER**.

Mais tout est loin d'être simple en matière de confort d'été ! Yann Metzger, du bureau d'études et de maîtrise d'œuvre Sénova, estime un peu plus efficace l'isolation thermique par l'extérieur quand on raisonne en confort d'été. « On bénéficie ainsi de l'inertie du bâtiment. La montée en température dans le logement est plus lente pendant la journée et il est ensuite possible de faire baisser la température en surventilant pendant la nuit. Mais l'inertie n'est utile que pour des périodes de surchauffe estivale assez courtes et avec un rafraîchissement nocturne efficace. » ●



© JULIEN PANIE

5



Ce panneau de polystyrène expansé de conductivité thermique 0,038 W/(m.K) est destiné à l'isolation des murs en extérieur sous enduit ou bardage ventilé. Format 1200 x 600 mm. Masse volumique 15 kg/m³. R = 3,70 m².K/W pour une épaisseur de 140 mm. Unimat Façade BD. **SINIAT**.

Écologique et économique à l'usage, le chauffe-eau solaire permet une autonomie en eau chaude sanitaire pendant près de six mois par an. Les nouvelles aides gouvernementales rendent attractive cette solution techniquement éprouvée.

Par Cédric Rognon

Le chauffe-eau solaire retrouve des couleurs

1. Les capteurs solaires plans auroTHERM Classic s'intègrent dans la gamme de chauffe-eau solaire auroSTEP Plus (150 et 250 litres) de **VAILLANT**.

L'autovidange des capteurs préserve les caractéristiques thermiques du fluide solaire, pour une installation pérenne et des performances garanties. À partir de 2714 € (ballon monovalent, 1 capteur solaire, 1 kit sonde, 1 rail de montage).

2. Réunissant chaudière gaz et chauffe-eau solaire, cette colonne solaire se décline en 4 modèles : version autovidangeable ou pressurisée, en puissance chauffage de 20 ou 30 kW. Ballon de stockage d'eau chaude de 190 litres. À partir de 6508 € (chaudière + 1 capteur solaire). auroCOMPACT. **VAILLANT**.



L'engouement pour le photovoltaïque a éclipsé ces dernières années une autre solution renouvelable : le chauffe-eau solaire, dont les capteurs transforment le rayonnement du soleil en chaleur, à la différence du photovoltaïque qui produit de l'électricité. Le chauffe-eau solaire a également pâti de la concurrence du chauffe-eau thermodynamique, plus simple et rapide à installer, sans intervention en toiture. Mais l'État a rebattu les cartes avec le nouveau dispositif d'aides MaPrimeRénov', actuellement plus favorable au chauffe-eau solaire qu'à son concurrent thermodynamique. Le montant de la prime, qui dépend des conditions de ressources, s'échelonne ainsi de 2000 €, pour les ménages aux ressources intermédiaires, jusqu'à 4000 €, pour les ménages les plus modestes. Les ventes s'en ressentent et les fabricants notent une nette reprise du marché.

Un à trois capteurs

Un chauffe-eau solaire coûte en moyenne, matériel fourni et posé (une journée de main-d'œuvre), entre 4500 et 6000 €. Son dimensionnement dépend de la ●●●



2



1. Ballon solaire prêt-à-monter d'une capacité de 300 litres, avec appoint électrique. Tous les composants sont montés d'usine pour une installation facile et rapide. Régulation déportée, intuitive et simple d'utilisation. Double protection contre la corrosion. Zelios Compact CDE 300. **CHAFFOTEAUX.**

2. Les capteurs plans sont adaptés à tous les types de toits (plat ou incliné) et de couvertures (ardoise, tuile provençale et mécanique...), en intégration ou surimposition. Surface brute du capteur : 2,01 m². Zelios CF 2.0-1 RF. **CHAFFOTEAUX.**

... région et des besoins sanitaires. Les fabricants prennent généralement en compte une consommation journalière de 40 à 60 litres d'eau par personne. Les besoins sanitaires du foyer déterminent la capacité du ballon qui, elle-même, fixe le nombre de capteurs solaires. Pour un volume de 50 litres, correspondant aux besoins moyens d'une personne, il faut prévoir 1 m² de capteurs. Un capteur, dont la surface fait environ 2 m², suffit donc pour deux personnes. Les installations comptent en général un à trois capteurs, soit un ballon de 100 à 300 litres, selon les besoins et la localisation. Ces capteurs sont généralement placés en toiture, idéalement orientés plein sud, avec une inclinaison de 30 à 45° par rapport à l'horizontale, précise l'Ademe (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie). Ils peuvent aussi être posés au sol sur un châssis. À côté des capteurs plans vitrés, qui représentent le gros des ventes, on trouve sur le marché des capteurs sous vide (notamment chez Viessmann), offrant une plus grande latitude de pose (horizontale ou verticale) et de meilleurs rendements. Mais ils sont aussi plus onéreux...

Jusqu'à 70 % des besoins

Le chauffe-eau solaire assure une couverture des besoins en eau chaude sanitaire de 50 à 70 % en moyenne, soit une réduction du même pourcentage sur la facture d'eau

sanitaire. Il assure la totalité des besoins en été, mais un appoint est nécessaire pendant le reste de l'année pour pallier l'ensoleillement insuffisant. Plusieurs options sont alors possibles, tout dépend du système de chauffage. Avec un chauffage électrique ou une pompe à chaleur air/air, pas d'autres solutions que de choisir un chauffe-eau électrosolaire : une résistance électrique est alors immergée dans le ballon pour faire l'appoint quand cela est nécessaire.

Quand la maison est chauffée par une chaudière ou une pompe à chaleur sur vecteur eau (air/eau ou géothermique), il est plus intéressant de privilégier un appoint hydraulique, plus économique à l'usage que la résistance électrique. Cet appoint peut être réalisé par une chaudière (gaz, fioul ou, pour une production d'eau chaude 100 % renouvelable, biomasse) ou

une pompe à chaleur air/eau ou géothermique. Tous les générateurs sont compatibles. Le ballon solaire est indépendant et intègre un échangeur pour apporter l'appoint de chaleur. On trouve aussi sur le marché des chauffe-eau solaires dits optimisés (par exemple, chez Chaffoteaux). Le solaire est utilisé pour le préchauffage de l'eau chaude. Si besoin, une chaudière gaz instantanée apporte le complément en aval lors du soutirage. Ces systèmes utilisent un seul capteur et sont réservés aux faibles besoins sanitaires, et plutôt destinés à la construction neuve. Le ballon solaire n'est pas toujours indépendant. Certains fabricants (Viessmann ou Vailant, notamment) proposent aussi des colonnes solaires, associant chaudière gaz et ballon solaire dans un même volume compact au sol ●

GARE AUX SURCHAUFFES !

« Quand l'ensoleillement est important, mais la demande d'eau chaude faible, les capteurs peuvent subir une forte augmentation de température, explique l'Ademe. Or, les surchauffes réduisent le rendement des capteurs et peuvent détériorer l'installation en dégradant la qualité du fluide caloporteur, en accélérant l'usure des raccords ou du circulateur... » D'où l'importance de ne pas surdimensionner l'installation. Les fabricants adoptent, par ailleurs, différentes stratégies pour limiter le risque de surchauffe, comme le chauffe-eau autovidangeable. Une alternative est l'utilisation des capteurs ThermProtect, de Viessmann, équipés d'un système innovant de limitation automatique des températures de stagnation.



Ces capteurs plans sont équipés du système innovant ThermProtect qui évite les surchauffes en été. Au-dessus de 75 °C, la structure cristalline du revêtement se modifie et réduit la température dans le capteur, évitant la formation de vapeur et protégeant ainsi les composants du système solaire. Vitosol. **VISSMANN.**



Associé à des capteurs plans, ce module associe chauffage et production d'eau chaude sanitaire solaire. Ballon à stratification de 210 litres. Largeur 600 mm, hauteur 1880 mm. Débit spécifique 22,4 l/min. Niveau sonore 49 dB(A). 5880 € TTC. Stellis Module iSolaire. **ELM LEBLANC.**



AVIS D'EXPERT

CHRISTOPHE KUSY, expert technique national ENR Ariston Thermo France

Optimisation des appoints

« Le chauffe-eau solaire est la solution la plus pertinente pour satisfaire les besoins sanitaires. L'énergie est totalement gratuite pendant une moitié de l'année. Un appoint est nécessaire quand le soleil vient à manquer. Celui-ci est assuré par une résistance électrique ou un chauffage à eau chaude. La résistance électrique ou le serpentin hydraulique sont placés en partie haute du ballon. Prenons l'exemple d'un ballon de 300 litres. La totalité du volume est chauffée par le solaire. Quand un appoint est nécessaire, celui-ci ne chauffe que 150 à 180 litres sur les 300 litres du volume total. Cela permet de garder une réserve disponible pour les apports solaires, aussi minimes soient-ils. On optimise ainsi la production d'eau chaude tout en réduisant la facture énergétique. »



© EPHOTO DAM - EINDEN

Deux points forts pour ce chauffe-eau solaire : temps de chauffe réduit (réchauffage plus rapide du ballon et meilleure stratification), temps de pose optimisé (station solaire montée sur le ballon et préréglée). 200 ou 300 litres. Un, deux ou trois capteurs. À partir de 2242 €. Solerio. **ATLANTIC.**

Pompes à chaleur pour piscines hors-sol

Vrai ou faux

Particulièrement efficace et économe en énergie, la pompe à chaleur (PAC) est le système le plus utilisé pour chauffer l'eau d'une piscine. Désormais, les piscines hors-sol aussi ont droit à leurs modèles. Rappel de ce qu'il faut savoir avant d'investir.

Par Bénédicte Le Guérinel

© EDWIGE LAMY

1

LES CRITÈRES DE CHOIX D'UNE PAC POUR PISCINE HORS-SOL SONT LES MÊMES QUE POUR UN MODÈLE ENTERRÉ **Vrai**

Dans les deux cas, il faut prendre en compte le volume du bassin. Selon le volume de la piscine hors-sol, on a généralement le choix entre deux puissances : 2,5 et 3,5 kW. Le climat et la période d'utilisation sont aussi à considérer, que la piscine soit hors-sol ou enterrée. En effet, dans une région chaude, on a besoin d'une puissance moins importante que dans le nord.



2

1. Installation simple plug & play, fonctionnement au fluide frigorigène écologique R32, antiUV et anticorrosion, pilotable à distance sur smartphone, puissance au choix 2,5 et 3,5 kW. Micro. À partir de 654 €. **HAYWARD.**

2. PAC monobloc pour tout type de piscines, montée en température rapide, régulation optimisée, silencieuse, carrosserie anticorrosion, certifiée NF Z300. À partir de 3019 €. **ZODIAC.**

UNE PAC POUR PISCINE HORS-SOL FONCTIONNE DE LA MÊME FAÇON QUE POUR UNE PISCINE ENTERRÉE **Vrai**

Le principe est le même. La pompe à chaleur est constituée d'un compresseur, d'un condenseur, d'un détendeur et d'un évaporateur et fonctionne en circuit fermé. Le compresseur, alimenté par un moteur électrique, aspire et compresse le fluide frigorigène qui est chaud et sous haute pression. Il est ensuite dirigé vers le condenseur pour un échange de calories avec l'eau du bassin. En phase de détente et d'évaporation, le fluide a besoin des calories de l'air extérieur pour retrouver son état gazeux afin de pouvoir être compressé à nouveau.

3. PAC compacte pour bassin jusqu'à 28 m³, 4200 W, action réversible. Poolex Nano. 499 €. **POOLEX.**

4. PAC couplée avec une installation solaire hybride (électricité et eau

chaude pour la piscine et la maison), produit trois fois plus d'énergie qu'un panneau standard. À partir de 12000 € l'ensemble, pose comprise. **DUALSUN.**

© DARIUSZ JARZABEK



IL N'Y A PAS DE DIFFÉRENCE ENTRE UNE PAC POUR PISCINE HORS-SOL ET UNE PAC POUR PISCINE ENTERRÉE **Faux**

La différence principale est la puissance. En effet, une pompe à chaleur pour piscine hors-sol offre une puissance jusqu'à 3,5 kW maximum et peut chauffer un bassin jusqu'à 20 m³ seulement. Autre différence : elle ne peut fonctionner correctement qu'avec une température extérieure de 10 °C minimum, alors que certaines PAC pour piscines enterrées peuvent fonctionner avec une température jusqu'à -15 °C. Étant donné leur plus faible puissance, le prix d'une PAC pour piscine hors-sol est environ deux fois moins élevé. Enfin, les PAC pour piscines hors-sol sont plus petites.

LE FAIT QUE LA PISCINE SOIT HORS-SOL N'INFLUE PAS SUR LE COP **Vrai**

Le coefficient de performance, ou COP, correspond à l'énergie restituée par rapport à l'énergie consommée pour chauffer l'eau de la piscine. La norme NF 14-511 régit le COP normalisé, qui s'appuie sur un air extérieur à 15 °C, une humidité relative de 70 % et une eau à 26 °C. Avec une piscine hors-sol, comme pour une piscine enterrée, le COP doit être au minimum de deux pour que cela soit intéressant. Plus le COP est élevé, plus la technologie est fine et efficace (et plus le prix de la PAC est élevé).

© ASA FLOW



PAC pour piscine hors-sol ou enterrée, fonctionne au fluide écologique R32, technologie Full Inverter pour limiter la consommation. Très silencieuse (38 dB). À partir de 1776 € HT. **HEIWA.**



LES PAC POUR PISCINES HORS-SOL NE DISPOSENT PAS DE LA TECHNOLOGIE INVERTER **Vrai**

L'Inverter est une technologie qui permet de lisser la consommation de la pompe à chaleur en adaptant l'intensité de fonctionnement au besoin réel de chauffage. Elle permet d'avoir une consommation électrique plus faible, une température de l'eau plus stable et un fonctionnement plus silencieux. Cette technologie a un coût, qui rendrait le prix d'une PAC de piscine hors-sol trop élevé.

PAC pour piscine hors-sol utilisée en piscine enterrée, technologie IN-Tech Full Inverter, jusqu'à 30 % d'économie d'énergie en mode régulation, informations en temps réel par écran de contrôle. EnergyLine Pro i. À partir de 1985 € TTC. HAYWARD chez PISCINELLE.

UNE BÂCHE N'EST PAS UTILE SUR UN MODÈLE HORS-SOL QUAND ON DISPOSE D'UNE PAC **Faux**

Au contraire ! 70 % des calories de l'eau s'échappent par la surface. Ne pas utiliser de bâche revient à chauffer une maison non isolée. Il est conseillé de couvrir la piscine d'une bâche tous les soirs et même en journée.



IL N'Y A PAS DE LABELS DE QUALITÉ SUR LES PAC DE PISCINES HORS-SOL

Vrai

À ce jour, il n'existe pas de label de qualité ou de certification. En revanche, certains fabricants soumettent leurs produits à des tests internes, sur lesquels ils communiquent.

ON TROUVE DES PAC POUR PISCINES HORS-SOL CHEZ TOUS LES FABRICANTS **Faux**

Longtemps, les fabricants de PAC se sont concentrés sur les modèles pour piscines enterrées. C'est encore souvent le cas, même s'ils sont maintenant de plus en plus nombreux à faire évoluer leur offre. Il s'agit de répondre à la demande croissante des utilisateurs de piscines hors-sol qui souhaitent allonger autant que possible la période de baignade.

Modèle plug & play pour piscines hors-sol jusqu'à 20 m³, installation facile sans Bypass, à partir d'une température extérieure de 12 °C, 46 dB. Gre Mini. À partir de 395 € TTC. GRE.



1. PAC au format mini pour piscines hors-sol et spas jusqu'à 32 m³, puissance pouvant atteindre 5,5 kW, raccordement simple et rapide, utilisable à partir d'une température extérieure de 10 °C. NSHs. À partir de 499 €. NOVARDEN.

2. Pour tout type de piscines jusqu'à 22 m³, branchement en dérivation avec bypass, échangeur en titane, panneau de contrôle, contrôle de température. Intex 28614. 1690 €. INTEX.

2

Maison&Travaux

Abonnez-vous vite !

Plongez en plein cœur de l'été avec cette fouta pleine de soleil : légère, absorbante et tendance, elle s'inspire de l'ailleurs, invite au voyage et à la détente !

CYRILLUS
PARIS

Jusqu'à
50%
de réduction



Votre abonnement
Maison&Travaux
+
VOTRE FOUTA
CYRILLUS
PARIS

2€,99/NUMÉRO
seulement

BULLETIN D'ABONNEMENT

À retourner sous enveloppe affranchie avec votre règlement, à l'adresse suivante:
Maison et Travaux - Service abonnements - 59898 Lille cedex 9

OUI, je m'abonne à Maison & Travaux, je choisis ma formule :

M105 # D1345032

☐ FORMULE LIBERTÉ*

Je règle par prélèvement **2,99 € par numéro** au lieu de **6,84 €****, je reçois en plus ma fouta **CYRILLUS** Le moins cher

*Sans engagement, je peux résilier mon abonnement à tout moment. Après 1 an, je serai prélevé de 3,49 € par numéro. (1)

Je remplis le mandat à l'aide de mon RIB pour compléter l'IBAN et je n'oublie pas de joindre mon RIB.

IBAN:

Vous autorisez Reworld Media Publishing à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Publishing. Créancier : Reworld Media Publishing - 8 rue Barthélémy-Danjou - 92100 Boulogne-Billancourt - ICS : FR 04 ZZZ 658471

Le Signature (obligatoire)

☐ **Formule 1 an (9 n°)** : je règle en une seule fois **34,90 €** au lieu de **61,52 €**** et je reçois en plus ma fouta **CYRILLUS** (2)

☐ **Je règle par chèque à l'ordre de Maison et Travaux**

Vous souhaitez régler par carte bancaire ? Simple, rapide et 100% sécurisé, rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**



MES COORDONNÉES : ☐ Mme ☐ M.

Prénom :

Nom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél. :

email :

Votre adresse e-mail est utile pour gérer votre abonnement, accéder à vos services numériques et recevoir nos offres promotionnelles. Elle ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs.

*Ce tarif se compose du prix de vente au numéro (4,50€), des frais de livraison à domicile (0,68€/numéro) et une fouta Cyrillus. Offre valable jusqu'au 30/09/21, réservée aux personnes résidant en France métropolitaine, dans la limite des stocks disponibles. Visuels non contractuels. Le(s) produit(s) vous seront adressés dans un délai de 4 semaines après réception de votre règlement. Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi de(s) produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Publishing. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 06/01/78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 av. Aristide Briand, 92227 Bagneux cedex, ou par mail à dpd@reworldmedia.com.



En installant des panneaux solaires photovoltaïques sur le toit de sa maison, on peut produire sa propre électricité verte et même la consommer directement pour alimenter son logement.

Par Marlène Papes



Solaire : jusqu'à 40 % d'énergie grâce à l'autoconsommation !

Si seulement 7 % des Français possèdent des panneaux solaires*, ils sont nombreux à s'y intéresser, d'autant que le prix des équipements devient plus accessible et le rendement des panneaux ne cesse de s'améliorer. Le plus souvent posés sur le toit de la maison, les panneaux captent l'énergie du soleil pour la transformer en électricité. On peut alors la revendre (à EDF ou une entreprise locale de distribution) ou la consommer.

L'autoconsommation, quésaco ?

L'autoconsommation consiste à utiliser l'électricité que l'on produit. Il est possible de répondre à une partie des besoins du logement : alimentation des appareils électroménagers et multimédias, éclairage, chauffage... L'autoconsommation peut être totale ou partielle. Dans le premier cas, on dispose de toute son électricité. Dans le second, on réinjecte le surplus d'électricité dans le réseau (vendu ou cédé gratuitement). Mais les panneaux solaires ne suffisent pas à rendre la maison autonome. Le logement

doit donc être raccordé au réseau électrique, notamment pour alimenter la maison lorsque le rendement des panneaux diminue, par exemple en cas de mauvais temps ou la nuit.

Notez que l'installation peut être équipée de batteries pour stocker l'énergie lors des périodes où on produit plus qu'on ne consomme. L'autre tendance consiste à déporter les fonctions les plus énergivores aux moments où les panneaux solaires produisent le plus d'électricité – ce qui est possible grâce à la connectivité. C'est ce que proposent, par exemple, Comwatt avec sa box d'autoconsommation connectée, ou Airwell avec son concept Ma Maison Hybride.

Les avantages de l'autoconsommation

L'autoconsommation est la solution qui séduit le plus les Français : 88 % d'entre eux préféreraient profiter en priorité de leur propre électricité, s'ils avaient des panneaux solaires*. D'abord, cela assure une certaine autonomie énergétique. Ensuite, cela permet de faire

des économies sur sa facture d'électricité, ce qui est loin d'être négligeable, surtout quand le coût de l'énergie ne cesse d'augmenter. Si on admet qu'une installation solaire photovoltaïque peut fournir jusqu'à 40 % de l'énergie, en optimisant la consommation et l'isolation de la maison, il est possible d'aller au-delà. Par exemple, en Savoie, le spécialiste de la domotique, Loxone, a automatisé une maison passive équipée de six panneaux solaires et de batteries, parvenant ainsi à 93 % d'autoconsommation. Enfin, les particuliers qui se lancent dans ce type de projet ressentent une certaine satisfaction à bénéficier de leur propre électricité tout en contribuant au développement des énergies renouvelables.

Quelles aides ?

Les installations solaires photovoltaïques ne sont pas éligibles au dispositif d'aide Ma Prime Renov. Certaines incitations sont prévues par l'État, à commencer par la TVA à taux réduit (10 %) pour les installations de puissance ≤ 3 kWc. Une



2

3

1. Le spécialiste des travaux de rénovation énergétique, Effy, propose désormais l'installation de panneaux photovoltaïques en autoconsommation. Sa promesse : un accompagnement personnalisé et du matériel trié sur le volet mis en œuvre par des artisans partenaires.

2. La nouvelle gamme de panneaux solaires Quartz de MyLight Systems exploite la technologie bifaciale. Elle permet de produire de l'électricité sur les deux faces du panneau, assurant ainsi un rendement accru (jusqu'à + 30 %).

3. La box d'autoconsommation solaire Comwatt Power surveille et pilote votre installation photovoltaïque. Elle optimise les consommations électriques de la maison. Les plus économes sont automatiquement déclenchées en journée.

3 QUESTIONS À...

FRÉDÉRIC UTZMANN, président d'Effy

L'autoconsommation, est-ce une solution d'avenir pour les ménages ?

Évidemment ! C'est une manière de produire sa propre énergie et de maîtriser sa facture en étant moins dépendant des hausses du prix de l'énergie. Nous aimons à parler « d'énergie potagère ». Les gens ressentent de la satisfaction à consommer l'énergie qu'ils produisent, comme ils sont fiers de manger les légumes qu'ils font pousser. L'autoconsommation permet d'utiliser une énergie renouvelable produite localement.

Pourquoi vous être lancé dans l'autoconsommation solaire ?

Parce qu'il est difficile pour un particulier de savoir quel matériel utiliser et à qui faire confiance. Nous souhaitons apporter des solutions efficaces et rassurantes. Nous avons l'expertise pour sélectionner les meilleurs produits et installateurs.

Quelle est la spécificité de votre approche auprès des particuliers ?

D'abord, nous avons sélectionné les meilleurs produits du marché (panneaux et micro-onduleurs). Ensuite, nous proposons un accompagnement de A à Z en gérant les aspects techniques et administratifs du projet. Et nous apportons une garantie Effy de 25 ans sur les produits et cinq ans sur la main-d'œuvre et la production. Enfin, nous pratiquons un prix juste et même attractif, soit sous la forme d'un achat, soit par le biais d'un contrat de financement, à partir de 49 €/mois (sous réserve de l'acceptation de l'établissement bancaire). Cela rend le solaire en autoconsommation accessible, simple et rassurant.

prime à l'investissement est proposée pour les installations en autoconsommation. Répartie sur les cinq premières années de fonctionnement, elle dépend de la puissance (jusqu'à 380 €/kWc pour les systèmes ≤ 3 kWc, puis dégressive en montant en puissance). Il existe aussi des aides locales.

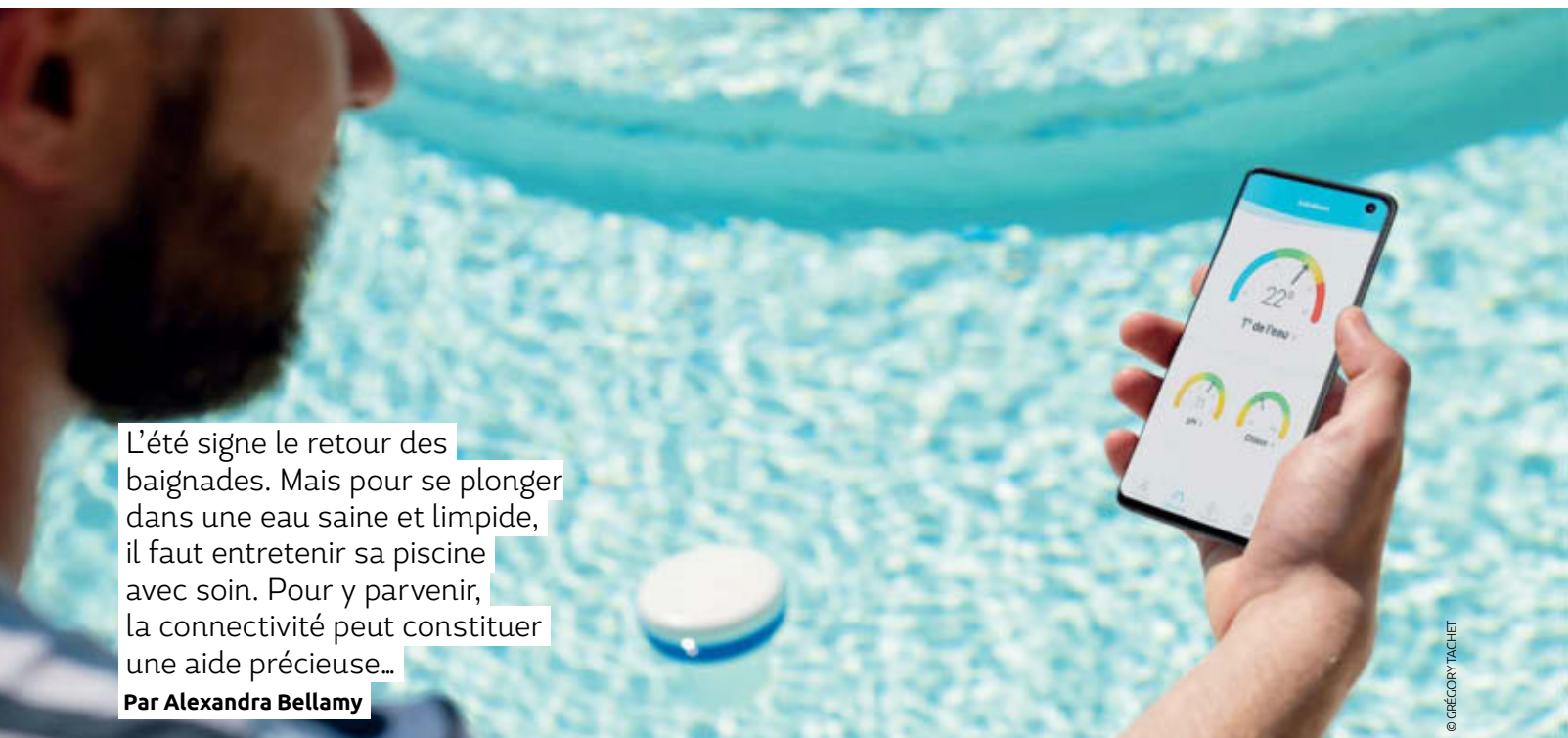
Une offre de plus en plus éclectique

En matière d'installation photovoltaïque, les offres s'étoffent et deviennent plus abordables. En outre, de nouveaux panneaux solaires offrent un rendement optimisé. Quant à l'installation, outre l'option consistant à s'adresser à un artisan certifié RGE bénéficiant des qualifications requises (QualiPV, Qualifelec ou Qualibat), on peut aussi se tourner vers des spécialistes du solaire ou de la rénovation énergétique (In Sun We Trust, Engie, Effy...). Ils assurent un accompagnement tout au long du projet jusqu'aux travaux grâce à un installateur partenaire. Autre possibilité : pour rendre le solaire plus accessible, des entreprises proposent des kits pré-montés en usine que les particuliers peuvent implanter eux-mêmes sur leur toit (comme Mon Kit Solaire). Enfin, il existe des panneaux prêts à poser qu'il suffit de brancher sur une prise électrique du logement ●

*Source : baromètre OpinionWay pour Qualit'EnR 2019 « Quelle place pour les énergies renouvelables chez les Français ? »



Les panneaux solaires Beem Energy sont prêts à être installés au sol ou au mur. Il suffit de les brancher à une prise électrique. Une application permet de suivre la production en temps réel. 780 € (kit de 4 modules avec micro-onduleur intégré).



L'été signe le retour des baignades. Mais pour se plonger dans une eau saine et limpide, il faut entretenir sa piscine avec soin. Pour y parvenir, la connectivité peut constituer une aide précieuse...

Par Alexandra Bellamy

© GREGORY TACHET

La connectivité est dans le bain !

Pour garder sa piscine impeccable, il faut l'entretenir. Les feuilles, le sable, la pollution, les variations de température, les rayons UV ou, encore, la pluie soumettent l'eau à rude épreuve. Si les robots de piscine nettoient le fond du bassin et ses parois, cela ne suffit pas. Il faut également filtrer l'eau, assurer sa désinfection et maintenir son pH neutre (entre 7 et 7,4). Certaines solutions connectées proposent de mesurer tous ces paramètres pour vous alerter quand il est nécessaire de traiter l'eau, par exemple en y ajoutant du chlore. Elles vous guident éventuellement sur la marche à suivre et la quantité de produits à utiliser. Parmi ces systèmes, il en existe même qui assurent un traitement de l'eau quasi autonome.

EN BREF

- Pour garder saine l'eau de la piscine, il faut la filtrer, la désinfecter et surveiller son pH.
- Des solutions connectées mesurent ces paramètres et vous guident dans l'entretien : comment traiter, avec quel produit, en quelle quantité ?
- Certaines solutions connectées gèrent automatiquement le traitement pour faciliter et optimiser l'entretien.

UNE SOLUTION COMPLÈTE ACCESSIBLE

La sonde flottante connectée easy.care mesure la température, le pH et le chlore. Vous pouvez connaître à tout moment l'état de votre eau où vous soyez et recevoir des notifications lorsqu'une action corrective est nécessaire (type de produit et quantités). Le pack comprend une sonde connectée, une box Waterair et l'application gratuite. Pour aller plus loin, Piscines Waterair propose un pack intégrant aussi un boîtier connecté à installer à la place de l'horloge de la piscine.

Il fonctionne avec la même application et assure une gestion autonome de la filtration, selon les mesures de la sonde easy.care : il ne reste qu'à suivre les conseils de l'appli pour doser le chlore. Enfin, une solution complète existe, à laquelle s'ajoute un capteur de pression connecté pour surveiller aussi l'entartrage du filtre.

Pack analyseur, filtration connectée et capteur de pression easy.care. 650 € + 265 €. PISCINES WATERAIR.



© GREGORY TACHET

ASSISTANT D'ENTRETIEN CONNECTÉ

Connectée au téléphone en Bluetooth, la sonde Eco analyse la qualité de l'eau en mesurant la température, le taux de désinfection et le pH. L'application Iopool indique quel traitement est nécessaire, à quel moment et en quelle quantité. Elle fournit des conseils d'entretien personnalisés en fonction des caractéristiques de la piscine, de sa localisation, de la météo et envoie des notifications d'alerte quand il est nécessaire de traiter l'eau. L'application permet aussi la gestion des stocks de produits de traitement. Compatible avec toutes les piscines (sauf au sel), la sonde Eco fonctionne sur batterie (environ deux ans d'autonomie). Le pack Eco Start comprend la sonde, l'application, un service de conseils par chat ou téléphone et des produits d'entretien.

Pack Eco Start. 199 €. IOPOOL



ÉLECTROLYSEUR CONNECTÉ

Le boîtier Salt & Swim 2.0+ exploite le principe de l'électrolyse pour désinfecter l'eau de la piscine avec du sel. Cet électrolyseur intègre une connexion Bluetooth (avec une portée de 30 m en terrain dégagé). Le boîtier affiche des codes couleur lumineux pour indiquer si un traitement est nécessaire, auquel cas une notification est également envoyée sur votre smartphone. Parfaitement autonome, ce boîtier ne nécessite pas d'horloge ni de transformateur ; il est entièrement pilotable depuis l'application. Il se décline en quatre références, adaptées à différentes tailles de bassins de 30 à 150 m³. Enfin, la présence d'une couverture sur la piscine peut être détectée ; la production de chlore par électrolyse s'ajuste alors automatiquement.

Salt & Swim 2.0+. À partir de 1298 €. HAYWARD.



FILTRATION PERSONNALISÉE

La sonde connectée Start est adaptée à tous les types de piscines et spas. Elle mesure la température de l'eau, le niveau de désinfectant, ainsi que le taux de pH, puis restitue ses analyses via une application dédiée, qui prend en compte les prévisions météo. Si un traitement est nécessaire, on reçoit une alerte et des recommandations (type de produit, dosage). L'appli propose aussi la gestion des stocks de produits et des conseils sur le fonctionnement du système de filtration. Quant au Flipr Hub, ce boîtier connecté en Wifi permet de piloter à distance la filtration, l'éclairage ou la pompe à chaleur, au choix. La filtration peut être automatisée grâce aux mesures de la sonde (fonction Smart Control). L'application est gratuite, mais les fonctions plus élaborées – notifications d'alertes, conseils personnalisés et Smart Control – sont accessibles sur abonnement (4,99 €/mois).

Pack Flipr Hub + Flipr Start. 279 € (Hub seul 99 €, sonde Start seule 199 €). FLIPR.



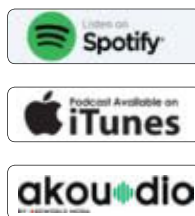
PISCINE ÉCOLOGIQUE ET CONNECTÉE

Avec sa solution de filtration BioLitho, Biopooltech promet de transformer n'importe quelle piscine jusqu'à 150 m³ en bassin écologique et connecté. Il s'agit d'un système de filtration composé de calcaire-magnésie d'origine marine, riche en oligo-éléments. Sa promesse est simple. L'eau de la piscine est filtrée de manière naturelle (poussée par une pompe, elle traverse du sable et le complexe Biolitho) et stérilisée grâce à des UVC (stérilisateur inclus), le tout avec de faibles besoins en eau et en électricité. L'offre comprend un boîtier qui permet de piloter les fonctions à distance : température, éclairage, robot de nettoyage, pompe de filtration... Il existe un pack complet avec pompe et filtre, ou une version qui s'adapte aux équipements existants.

BioLitho. Moins de 5 000 €. BIOPOOLTECH.



Signé Maison&Travaux et Top Santé, le **podcast Ma Maison Saine** vous propose des astuces pour avoir un intérieur dans lequel il fait bon vivre ! Podcast à retrouver sur maison-travaux.fr et sur les plateformes d'écoute Spotify, iTunes... et Akouo. audio.



Le pouvoir dépolluant des plantes d'intérieur est-il réel ?

Contre la pollution de l'air intérieur, nous avons tendance à miser sur des plantes à l'action dépolluante. Mais leur pouvoir est-il réel ? Certaines plantes ont-elles un effet néfaste sur notre santé ? Éléments de réponse avec Philippe Perrin, éco-infirmier, et directeur de l'Institut de formation en santé environnementale (Ifsen).

Les plantes d'intérieur aux vertus dépolluantes, cela marche-il vraiment ?

Non ! Il y a une dizaine d'années, l'Observatoire de la qualité de l'air intérieur (Oqai) a mené une étude sur le sujet et a constaté que le niveau de dépollution des plantes intérieur était très faible. Il ne faut donc pas miser sur les plantes intérieures pour améliorer la qualité de l'air chez soi.

D'où vient cette croyance ?

Cette croyance est née dans les années 1970, quand la Nasa a mandaté le scientifique Bill Wolverton pour résoudre le problème de l'aération des capsules spatiales ; elle avait découvert les propriétés de « nettoyage » des plantes. Le principal mécanisme de dépollution était de faire passer les polluants de l'air au niveau des racines, donc du pot. Il fallait forcer l'air ambiant à traverser le pot pour avoir une efficacité dépolluante. Concrètement, à moins de placer un aspirateur sous la plante, la dépollution est inefficace.

Les surfaces foliaires peuvent jouer un rôle, mais celui-ci est très faible.

Faut-il les bannir dans l'habitat ?

Non, certainement pas, car la vue des plantes joue toutefois un rôle psychologique dans un appartement.

Dormir dans une chambre où l'on a installé des plantes, est-ce dangereux ?

En journée, une plante absorbe du gaz carbonique, elle fixe le carbone et rejette de l'oxygène. Elle joue alors un rôle complémentaire à notre respiration et participe à l'émission d'oxygène dans l'air, ce qui est une très bonne chose. En revanche, quand arrive la nuit, la plante n'a plus qu'un pouvoir de respiration : elle pompe de l'oxygène et relâche du gaz carbonique. Pour autant, cela ne constitue pas un risque de manquer d'oxygène, car une plante consomme 50 fois moins d'oxygène qu'un individu, alors pas de panique !



Les plantes d'intérieur peuvent-elles être une source de pollution de l'air intérieur ?

Oui, notamment à cause du développement de moisissures, les *aspergillus*, sur la terre des pots. Quand ces moisissures se fragmentent en morceaux, elles émettent des composés organiques volatils (COV) et participent à la pollution de l'air. De plus, on peut aussi respirer des spores (des graines), ces moisissures qui, chez les personnes fragilisées sur un plan respiratoire, peuvent provoquer des maladies extrêmement graves, voire mortelles. Il faut donc veiller à l'entretien des plantes d'intérieur pour éviter le développement des moisissures.

Comment faut-il nettoyer les plantes ?

L'usage de produits sous forme de spray est clairement à éviter dans l'habitat, car ce sont des sources d'exposition préoccupantes. On doit aussi faire attention à certains types de pesticides, notamment contre les petites araignées rouges, des acariens, qui peuvent représenter un risque important dans l'habitat.

Les plantes peuvent-elles avoir un effet néfaste sur notre santé ?

Certaines plantes peuvent constituer des risques allergiques – comme le *figus benjamina* – ou toxiques pour les enfants si elles sont ingérées. Mais sauf situation particulière, la présence de plantes à l'intérieur de l'habitat ne pose pas de problèmes.

ecoinfirmier.com

Par Agatha Christophi

maison-travaux.fr

Abonnez-vous à **Maison&Travaux**

Rénover

Aménager

Equiper

Décorer



1 AN
(9 numéros)

OU
2 ANS
(18 numéros)

à partir de

27,90 €
seulement

Jusqu'à
50%
de réduction

VITE, J'EN PROFITE !

sur www.kiosquemag.com

BULLETIN D'ABONNEMENT

❶ OUI, je m'abonne à **Maison & Travaux** je choisis ma formule :

- ☐ **Offre classique** : 1 an – 9 numéros pour **27,90 €** seulement au lieu de **46,62 €**, soit **40% de réduction.** (1)
- ☐ **Offre Passion** : 2 ans – 18 numéros pour **44,90 €** seulement au lieu de **92,24 €**, soit **50% de réduction.** (2)

❷ **MON RÈGLEMENT :**

☐ Chèque à l'ordre de **Maison et Travaux**

Vous souhaitez régler par carte bancaire ?

Rendez-vous sur www.kiosquemag.com

c'est rapide, simple et 100% sécurisé !



❸ **MES COORDONNÉES :**

M105 # D1345057

☐ Mme ☐ M.

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Je laisse mon numéro de téléphone et mon mail pour le suivi de mon abonnement.

N° Tél. : _____

E-mail : _____

*Ce tarif se compose du prix de vente au numéro (4,50 € / numéro) et des frais de livraison à domicile (0,68 € / numéro). Offre réservée aux nouveaux abonnés résidant en France Métropolitaine, valable jusqu'au 30/09/2021. Visuels non contractuels.
Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Publishing. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-UPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand, 92220 Bagneux cedex, par mail à dpd@reworldmedia.com. Pour toute autre information, consultez nos CGV sur kiosquemag.com



Représentatifs de toutes les tendances, les sols vinyles nouvelle génération cumulent gestion des ressources raisonnées et maîtrisées avec des styles aux possibilités infinies.

Des sols souples beaux et écolos !

Si le linoléum affiche son naturel, les revêtements vinyles et textiles ont opéré un sacré virage vert. Utilisant des matières recyclées, recyclables, ces sols souples sont devenus vertueux en appliquant les principes de l'économie circulaire.

Par Stéphanie Lacaze-Haertelmeyer

© FORBO FLOORING

1 • OCÉANS PROTÉGÉS

Cette dalle textile reproduit à s'y méprendre ce moment où la mer se fige. Elle apporte à l'intérieur son bien-être moelleux et ouaté, son confort acoustique si particulier, tout en contribuant à protéger la planète. Son fil de nylon est fabriqué à partir des filets de pêche abandonnés qui polluent les océans, et pendant très longtemps : ils mettent en moyenne 600 ans à se dégrader. Quand retrouver le confort de la marche pied nu devient aussi un geste citoyen. À partir de 56,99 €/m². Wild Nature, motif Baltique HD.

BALSAN.



2 • 100 % RECYCLABLE

C'est au cœur de la Drôme, dans une usine vertueuse concernant la gestion de ses ressources, que se fabrique cette ligne de dalles et lames vinyles à clipser. Elle renferme jusqu'à 55 % de contenu réemployé. Recyclable, elle se fonde sur un programme de collecte et de valorisation des chutes de fabrication, de pose, et de fin de vie des PVC de la marque dans sa production. Un revêtement garanti quinze ans et sans émission de COV dans vos intérieurs. 32,90 €/m². Senso Premium Clic. GERFLOR.



3 • SECONDE VIE

Ultra-réaliste, ce vinyle modulaire se nourrit des matériaux naturels qu'il reproduit. Made in Europe, cette collection est sans phtalate et utilise des encres à base d'eau. Elle a été aussi conçue dans une logique d'économie circulaire : ses dalles et lames contiennent plus de 40 % de matériaux recyclés. Ses chutes de pose s'offrent une seconde de vie grâce à leur collecte et à leur valorisation suivant un programme créé par Tarkett : ReStart. À partir de 21 € HT/m² fourni posé. iD Inspiration. **TARKETT.**



4 • GOOD CARE

La recette de ce lino ? De l'huile de lin, des résines naturelles, des farines de bois, des pigments et des charges minérales. Le tout sur un support en toile de jute. Résultat : composé jusqu'à 88 % de matières premières d'origine naturelles, 73 % de biosourcés et 58 % de produits recyclés, il est sans phtalate, ni COV, antibactérien et facile d'entretien. Un combo gagnant dans les chambres d'enfants. À partir de 36 € HT/m² fourni/posé. Marmoleum Modal. **FORBO FLOORING.**

© HOTZE EISMA/PETRA DE VALK



5 • GLOSSY

Moelleux, dense, ce revêtement textile respire le luxe : velours riche, acoustique cocon et cosy, combinaisons des fils or, cuivre, argent, de mats ou brillants. Leur mix and match répond aux envies d'effets de structure, mais également d'écologie. Cette moquette a été fabriquée en polyamides 100 % recyclés. Des fibres issues de filets de pêche fantômes, récoltés pour s'attaquer au problème récurrent des déchets marins. Prix sur demande. Gleam W2W. ARC ÉDITION.



© 3DARCASTUDIO

6 • INSONORE

En plus de 27 références qui déclinent des décors bois, façon parquet, et minéraux (terrazzo, marbre, béton bouchardé...), cette collection se choisit en dalles ou en lames. Pour un confort amélioré, elle intègre l'acoustique à un parement LVT (vinyle de luxe) du coup peu sonore à la marche. Fabriquée à partir de PVC vierge recyclable et sans phtalate, cette ligne se pose directement, même sur supports imparfaits et s'emboîte facilement, à plat. 39,90 €/m². Rock 55 Acoustic. Liberty. **UDIREV**.

7 • MIX AND MATCH

Ce sol vinyle imprime sur lames et dalles XXL des effets béton, bois, terrazzo. Pas moins d'une cinquantaine de décors tous plus réalistes. Son panneau RCB (panneau composite rigide) est composé de 80 % de matières minérales et recyclées. 30 % plus léger, ce sol se pose en un clin d'œil grâce à un clipsage quatre côtés. Pour aussi mélanger, formats, décors et assembler dalles et lames vinyles dans le sens que l'on veut. Entre 30 et 35 €/m². Pure. **BERRY ALLOC**.



Astuces

Avez-vous déjà songé au liège ? D'abord, sa récolte et sa production contribuent à préserver la biodiversité, et des savoir-faire ancestraux. Naturel, il possède des qualités intrinsèques qui lui permettent d'aller partout dans la maison. À la clé : nouveau confort de marche, qualité de l'air intérieur. Imperméable, il investit même les pièces humides. Les puristes apprécieront son motif spécifique et original, quand d'autres iront chercher ses qualités associées à un aspect bois.

Naturelle, vitrifiée, XXL, cette collection de parquets est conçue à partir des résidus de fabrication de bouchons en liège. Les déchets non valorisés pour une seconde de vie sous nos pieds servent à produire de l'énergie (biomasse). 34,95 €/m². Estoril. LEROY MERLIN.



Ce parquet en liège, facile, rapide à installer, s'applique en pose flottante. 100 % étanche, apportant son confort acoustique, il ne craint pas l'humidité et se pose en salle de bains. 52,25 €/m². Hydrocork. AMORIM WISE.



© IALAG / ANDREAS HOERNISCH

Robuste, résistante, plongeant son inspiration dans les veines d'un parquet bois, cette collection est une alternative au vinyle sur le créneau du prix. Sur support à base bois, imperméable, elle arbore le label écologique allemand Blauer Engel. Prix sur demande. WaveAqua. HARO.



8 • CAPSULE

Effet waouh pour cette 3D née de l'impression numérique. Les décors plus vrais que vrais se fondent sur un sol vinyle 100 % sans phtalate, sans métaux lourds, ni solvants, ni plastifiants nocifs, ni aucune source de formaldéhyde. Envie de devenir le designer de vos sols ? À condition de disposer d'au moins 200 m² de surface à couvrir, ce sol peut s'envisager sur mesure en créant sa collection, 100 % personnalisée. Prix sur demande. Moonlight. BEAUFLO.

S'inspirer



59 €

Pliante

Table pliante en acier. Existe en cinq coloris. ø 60 x 70 cm. **HABITAT.**



29,90 €

Ajouré

Photophore Bintou. **MAISONS DU MONDE.**

24,99 €

Réversibles

Ces coussins pour extérieur sont déperlants, réversibles et anti-UV ! 30 x 50 cm et 40 x 40 cm. Lot de 2 coussins. **ALICE'S GARDEN.**



À TOUT PRIX

Farniente outdoor

Le soleil est bel et bien là. Au jardin, sur la terrasse ou au bord de la piscine, il est temps de profiter du beau temps, entouré de meubles et accessoires jolis et confortables.

Par Nadia Bouvier

© PATRICK LEVEQUE



À partir de 99,95 €

Rose

Collection Ben, en aluminium, coloris Vigne : table basse (99,95 €), fauteuil (129,95 €) et banc (199,95 €). Coussins Namibie noir Jardin Privé en polyester et coton de 170 g/m², avec housse déperlante, 40 x 40 x 10 cm et 50 x 40 x 10 cm. 7,95 €. **IARDILAND.**



S'inspirer farniente outdoor

169 €

Suspendue

Chaise Nest en rotin avec coussin en coton. 108 x 76 x 66 cm. **CASA.**



25 €

Ajustable

La sangle de suspension Aplô, en polyester, est équipée d'une boucle de réglage en polyamide. Elle est recommandée pour suspendre la lampe Aplô H.24 (54,17 €). Existe en plusieurs coloris. 102 x 5,1 x 5,1 cm. **FERMOB.**



© CHILDERIC ARNAUD

Rendez-vous au **jardin**

26,90 €

Légère

Toile de hamac Yaqui en coton, fournie avec son sac de transport. 200 x 80 cm. **CONFORAMA.**



© STUDIO COLLET



© PATRICK LEVEQUE

44,95 €

Solaire

Lanterne solaire Carafe en bambou. **GAMM VERT.**



329 €

Durable

Table basse de jardin lattée en teck massif Key Wood. 54 x 90 x 90 cm. **TIKAMOON.**



79 €

Nomade

Lampe sans fil avec recharge USB.
Ø 14 x 22 cm. **HAY** chez **MADE IN DESIGN.**

ON CRAQUE !

Romantique

Fauteuil suspendu en teck et corde tressée de la collection Allaperto Nautic, conçue par Matteo Thun & Antonio Rodriguez. 254 x 74 x 77 cm. 1980 €. **ETHIMO.**



5,70 €

Déperlante

Collection Greystoke en polyester et coton.
40 x 40 et 50 x 30 cm. **IARDIN PRIVÉ.**



Sculpturale

La chaise longue en métal Click s'adapte parfaitement à votre corps. 145 x 60 x 97 cm. 463 €. **HOUE** chez **THE COOL REPUBLIC.**



469 €

XXL

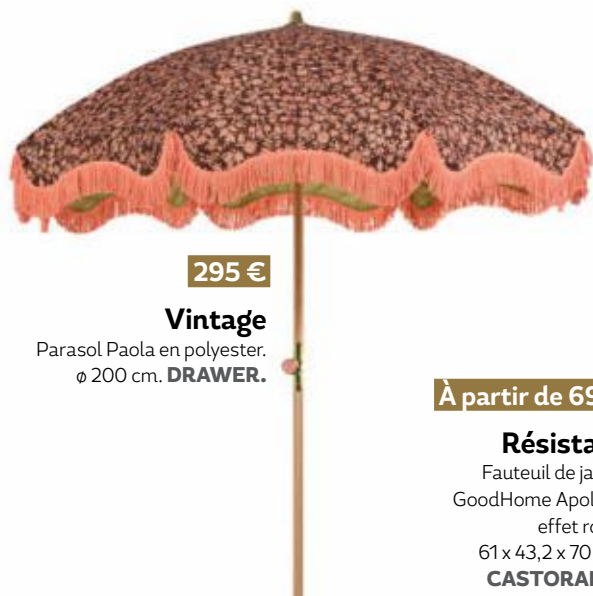
Fauteuil en teck et polyrotin Derby. 60 x 80 cm. **WESTWING.**



Artisanale

Les lignes de la chaise Brique, en acier avec finitions en polyuréthane, sont inspirées de la vannerie traditionnelle. Personnalisable (couleur et taille) sur demande. 62 x 58 x 68 cm. 430 €. **ZARATE MANILA.**

S'inspirer l'ambiance outdoor



295 €

Vintage

Parasol Paola en polyester.
ø 200 cm. **DRAWER.**

À partir de 69 €

Résistant

Fauteuil de jardin
GoodHome Apolima
effet rotin.
61 x 43,2 x 70 cm.
CASTORAMA.

© STUDIO COLLET



359 €

Tressé

Rocking-chair Manhattan en eucalyptus FSC et
corde en polyester tressé. 69,3 x 77,3 x 72,8 cm.
LA REDOUTE INTÉRIEURS.

Pause terrasse



379 €

Bicolore

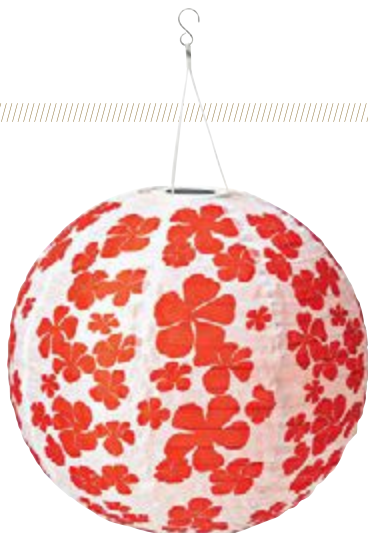
Ensemble apéritif Lombre
en résine tressée rouge
et métal bleu pâle. Chaises,
80 x 71 x 76 cm ; table,
46 x 50 cm. **MADE.COM.**



170 €

Écologique

Lampadaire solaire
Polaris. Jusqu'à
12 h d'autonomie.
Charge par panneau
solaire ou câble
USB. **NATURE &
DÉCOUVERTES.**



9,99 €

Fleurie

Suspension à énergie solaire à led en polyester recyclé designée par Willy Chong. 45 cm. **IKEA.**



© FRANCIS AMAND

À partir de 39 €

Résistant

Tapis de sol en polypropylène 100 % recyclable. 60 x 110 cm. **MADURA.**



© PATRICK VAN ROBAEYS

129 €

Multicolore

Fauteuil Sao Antao en résine polyéthylène et métal. 73 x 70 x 75 cm. **MAISONS DU MONDE.**

ON CRAQUE !



Dentelé

Imaginé par Aldo Ciabatti, le dessin du fauteuil Ronda XS évoque un délicat morceau de dentelle. Existe en de nombreux coloris. 58 x 62 x 83 cm. 102 €. Table pliable Arc en ciel en acier inoxydable verni. Ø 80 x 74 cm. 197 €. **EMU.**



Aérien

Le transat Zabel FSC est composé d'une structure en eucalyptus massif et d'un siège en corde de polyester beige résistant aux rayons UV. 91 x 84 x 169 cm. 629 €. **KAVE HOME.**

Tricotée

La gamme Monsieur Tricot, créée par Ilia Eckardt, déploie des luminaires tricotés et crochétés à la main pour transformer, à la nuit tombée, votre espace outdoor en un lieu féérique. Existe en cinq coloris. À partir de 775 €. **TRIBÙ.**



S'inspirer farniente outdoor

119 €

Graphique

La lampe Pose 04, en aluminium recyclable ajouré, intègre un variateur d'intensité qui propose 50 ou 100 % de puissance lumineuse. 18,5 x 10,4 x 10,4 cm.

MAIORI chez **LIGHTONLINE.**



790 €

Ergonomique

Hyperléger, le fauteuil en fibre de verre Lupa s'installe partout. 70 x 60 x 55 cm. **ATERA.**



80 €

Emblématique

Le transat de la collection Txomin porte beau les rayures typiques de la marque basque. Coussin, 20 x 30 cm. 23 €. Pliant pêcheur. 52 €. **LARTIGUE 1910.**



49,90 €

Acidulés

Le matelas Clic Clac des plages, en acier et polyester, est doté d'une poche au dos du dossier pour glisser crème solaire, téléphone, livres... 48 x 134 x 40 cm. Lot de 2. **OVIALA.**



© ROMAIN RICARD

99 €

Imprimé

Le matelas de sol imprimé de la collection Au Jardin se roule pour un rangement aisé. Enveloppe 100 % coton, garnissage 100 % polyester. 65 x 165 cm. **LINVOSGES.**

340 €

Duo

Table ronde Youmy en acier découpé, plié et laqué : deux parties s'assemblent ou se séparent à l'envi. 34 x 43 cm. **MADEMOISELLE IO.**



169 €

Généreux

Fauteuil lounge Big Bag en toile polyester 220 gr/m² perforée. 70 x 75 x 70 cm. **MANOMANO.**



283 €

Perforé

Tabouret T37 perforé en acier inoxydable. 36 x 41 x 45 cm. **TOLIX.**



ON CRAQUE !

Confortable

La balancelle Bolonia, en acier galvanisé, invite à se détendre. Prix sur demande. **ISIMAR.**



Pop

Fabriqués à partir de cordes en polyester, le pouf Tam Tam Red/Kaki se décline aussi dans une jolie version multicolore. ø 38 x 36 cm. 245 €. **SIFAS.**



© ICHOU

Transparente

Coquillages, plantes... La baladeuse en verre soufflé Chiardiluna, conçue par Giovanni Lauda et Dante Donegani est personnalisable. ø 9 x 27,8 cm. 346 €. **ROITALIANA** chez **NEDGIS.**



© TESSA CHAN



Retrouvez le podcast **la Minute Réno** sur akou||dio

Parce qu'on est bien chez soi, il est important de prendre une Minute Réno. Découvrez les tendances qui vont révolutionner votre habitat.

Retrouvez tous les podcasts sur www.akouodio.com

Une création  **REWORLD
MEDIA**
LEADING MEDIA GROUP

Maison&Travaux

Les cahiers pratiques

BRICOLAGE - OUTILLAGE - JARDINAGE - VOS DROITS

Aménager balcon et terrasse, tout est-il possible ? p. 142



Quelles étapes pour installer sa cuisine de rêve p. 148



Isoler thermiquement sa toiture p. 144

> Vos droits

Aménager balcon et terrasse, tout est-il possible ? p. 142

> Réno énergétique

3 questions à Nikola Karabatic ambassadeur de la rénovation énergétique p. 143

> Isolation

Isoler thermiquement sa toiture p. 144

> Pas-à-pas

Quelles étapes pour installer la cuisine de ses rêves p. 148

> Jardin

Une terrasse en toute saison p. 154

> Outillage

Spécial robots-tondeuses p. 156



Aménager balcon et terrasse, tout est-il possible ?

Tout dépend de l'endroit où vous êtes. Selon que votre logement se situe dans une copropriété, un lotissement ou dans une zone moins dense, les règles à respecter peuvent varier.

Si vous vivez dans une copropriété

Un propriétaire – ou un locataire – ne peut modifier l'aspect extérieur du bâtiment. Par conséquent, il n'est pas possible, par exemple, de fermer un balcon et de le transformer en loggia sans avoir obtenu, au préalable, l'accord de l'assemblée générale des copropriétaires. Le copropriétaire qui ne respecterait pas cette règle risque un procès, une condamnation à remettre les lieux en l'état et à payer les frais de procédure engagés par le syndic. Pour les aménagements « provisoires », il faut se reporter au règlement de copropriété. Les balcons sont souvent des parties communes à usage privatif. Ils appartiennent donc à la copropriété et non aux copropriétaires qui les utilisent. Ainsi, le règlement de copropriété peut leur imposer des restrictions. En règle générale, il est interdit de stocker des objets sur les balcons, comme il est interdit d'en entreposer sur les paliers. Dans les faits, lorsque sont installées tables, chaises et fleurs, personne n'y trouve rien à redire. En revanche, si un balcon fait office de garde-meubles par un propriétaire ou un locataire, le syndic le mettra vraisemblablement en demeure d'utiliser le balcon conformément aux prévisions du règlement de copropriété.

Si vous vivez dans un lotissement

Les règles sont généralement plus souples qu'en copropriété, mais il faut tout de même les respecter. Et, pour bien les suivre, il faut évidemment les connaître.

Ces règles sont consignées dans le cahier des charges de l'ASL (association syndicale libre).

En dehors de ces cas

Même si vous n'êtes pas assujéti aux contraintes d'une copropriété ou d'une ASL, tout n'est pas permis. S'il existe généralement peu de règles pour les aménagements provisoires, mobiles, il convient,

en revanche, de se renseigner auprès des services de l'urbanisme de sa mairie lorsqu'on prévoit d'effectuer ou faire réaliser des travaux d'aménagement plus importants dans ses espaces extérieurs. Surtout si ces travaux ont pour résultat de créer « une pièce en plus », une véranda, par exemple. Dans ces cas, une déclaration de travaux ou un permis de construire peuvent être nécessaires ●



Pour contacter la rédaction :
redaction@maison-travaux.fr

© LEROY MERLIN

5^e épisode

3 questions à Nikola Karabatic, ambassadeur de la rénovation énergétique

Nous poursuivons notre série de reportages sur le programme de rénovation énergétique à Flers (62), avec l'interview de **Nikola Karabatic**. Le handballeur de haut niveau est membre du conseil d'administration de la Fondation Groupe Butagaz qui porte ce projet pilote de lutte contre la précarité énergétique. **Par Laetitia Roitberg**



© FFHANDBALL © J. SCHLOSSER

Nikola Karabatic, aussi bon défenseur sur le terrain de handball que sur celui de la rénovation énergétique.

Pourquoi êtes-vous sensibilisé à la cause de la précarité énergétique ?

Je suis très concerné et impliqué dans tous les sujets qui portent sur les questions de préservation de la planète. Je pense que le changement passe par la prise de conscience des citoyens de l'urgence climatique, citoyens qui vont ensuite pousser les États et les grandes entreprises à s'engager dans l'action et la préservation de notre planète. La précarité énergétique est un des volets importants, car y remédier c'est, à court terme, alléger les factures énergétiques pour les plus démunis et préserver notre planète à moyen et long terme.

Que faut-il faire, selon vous, pour enrayer la précarité énergétique ?

Il faut agir au plus près de la réalité quotidienne. La Convention citoyenne a proposé des actions auxquelles je souscris, par exemple accélérer la rénovation énergétique globale des bâtiments d'ici à 2040 et principalement les « passoires thermiques » de tous les logements mal isolés. Ces petits gestes appliqués à grande échelle sont de nature à faire évoluer les choses. C'est mon point de vue.

Comment soutenez-vous la Fondation Groupe Butagaz ?

Quand Butagaz m'a informé de leur projet de Fondation et des actions qu'ils souhaitaient mettre en place, j'ai non seulement accepté d'en être un ambassadeur, mais surtout j'ai demandé à siéger au board pour impulser et soutenir des projets auxquels je crois. En tant que membre du conseil d'administration, j'occupe une position centrale. Avec les autres membres, nous nous assurons que les actions de la Fondation correspondent bien à la mission qu'elle s'est fixée. Ce rôle est d'autant plus important que la Fondation a comme ambition d'accompagner concrètement chaque Français dans sa transition énergétique en aidant à consommer moins et mieux. Je suis très fier de pouvoir apporter ma modeste contribution à ces actions ●

butagaz.fr/responsabilites/fondation-groupe-butagaz



isolation

Isoler thermiquement sa toiture

Une toiture mal isolée est la première source de déperdition de chaleur dans une maison. Quelle est la technique de pose appropriée ? Le meilleur isolant ? Le bon coefficient d'isolation ? Décryptage.

Par **Bénédicte Le Guérinel**





2

1. Isolant réflecteur alvéolaire souple perspirant avec écran HPV intégré pour sous-toiture, une seule opération de pose sans ajouter de membrane, étanchéité à l'eau et à l'air. Actis Boost'R Hybrid. À partir de 13 euros HT/m². **ACTIS.**

2. Isolation par panneaux de laine de roche monodensité semi-rigide non revêtus, suspentes spécifiques pour un gain de temps à la pose jusqu'à 50 %, confort d'été et d'hiver et confort acoustique. Rockcomble Evolution. À partir de 20,68 € HT/m². **ROCKWOOL.**



1

Sensation d'inconfort et factures de chauffage démesurément élevées ? Sans doute est-il temps de revoir l'isolation de la maison, en commençant par la toiture, responsable de 25 à 30 % des pertes de chaleur selon l'Ademe (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie). Les deux tiers des logements construits avant la mise en place de la réglementation thermique 2012 souffrent d'une isolation thermique inadaptée : trop ancienne, trop fine ou mal posée. Engager des travaux d'isolation de la toiture permet d'augmenter l'efficacité énergétique du logement avec, à la clé, deux bénéfices principaux : un meilleur confort thermique ressenti et une réduction des factures de chauffage.

Isoler la toiture par l'intérieur ou par l'extérieur ?

On privilégie souvent l'isolation par l'intérieur pour des raisons de coût et de facilité de mise en œuvre. L'isolant – en rouleaux ou en panneaux semi-rigides – se pose contre les éléments de charpente, entre et/ou sous les chevrons. L'isolation

par l'extérieur, quant à elle, aussi appelée sarking, nécessite de déposer entièrement les tuiles ou ardoises. L'isolant est fixé directement sur les chevrons recouverts d'un pare-vapeur ou d'un écran sous toiture, selon la nature de l'isolant. Cette technique a l'avantage d'éliminer tout pont thermique, mais aussi de préserver le volume intérieur des combles. Autre solution pour isoler par l'extérieur : la pose de panneaux-sandwiches. Ils sont composés de plusieurs épaisseurs assemblées industriellement : un parement extérieur, un parement intérieur avec sous-face décorative, avec un isolant (laine de roche, mousse de polyuréthane...) placé entre les deux. Ces panneaux de toiture servent à la fois de support pour la pose de la couverture et de plafond dans les combles, supprimant le besoin de finition intérieure.

Quel matériau choisir ?

Il existe quatre grandes familles d'isolants.

La laine minérale (laine de verre et laine de roche) est la plus courante. Elle est incombustible, économique et très ●●



1. et 2. Système pour toutes charpentes associant une laine de verre semi-rigide revêtue de kraft et une membrane hygro-régulante, confort d'été et d'hiver, confort acoustique, gain de place. Isoconfort + Vario Xtra. À partir de 28 €/m². **ISOVER.**



●●● performante thermiquement. En rouleaux ou panneaux, elle est facile à poser et s'adapte à toutes les configurations de charpente. Mais sa fabrication requiert beaucoup d'énergie. La laine de roche et la laine de verre sont à choisir si on recherche un isolant bon marché et performant, sans s'inscrire dans une approche écologique.

Le polystyrène (ou plastique alvéolaire) se présente sous forme de plaques. Contenant 98 % d'air, c'est un isolant efficace, économique et 100 % imperméable. Le polystyrène expansé (PSE) est le plus connu, mais le polystyrène extrudé (XPS) est de meilleure qualité. Il ne résiste pas au feu (il doit donc être associé à un autre matériau) ni aux rongeurs, et sa fabrication n'est pas du tout écolo. Le polystyrène convient pour isoler des surfaces régulières et si l'on cherche un isolant résistant à l'humidité.

Le polyuréthane (PUR) se présente sous forme de plaques compactes, étanches et résistantes. C'est un isolant synthétique qui contient un gaz à faible conductivité thermique, ce qui lui confère des capacités d'isolation thermique particulièrement élevées. Il résiste bien à l'humidité et ne se tasse pas. Mais sa fabrication n'est pas écologique et il dégage des substances toxiques quand il brûle. On choisit un isolant polyuréthane si on privilégie un produit aux fortes qualités d'isolation, sans considérations écologiques.

Les isolants naturels ou biosourcés sont issus de matériaux renouvelables et sont recyclables. Leur fabrication requiert moins d'énergie que les autres isolants. Qu'ils soient d'origine végétale ou animale, ils possèdent naturellement de l'air au sein de leurs fibres et offrent une bonne isolation thermique. Laine de bois, de chanvre, de mouton, liège, plumes de canard, textile recyclé, ouate de cellulose... chacun a ses propres qualités en matière de résistance aux insectes, aux moisissures et au feu.

Coefficients et performance thermique et qualité de pose

La résistance thermique d'un isolant, caractérisée par le coefficient R, dépend de l'épaisseur et de la conductivité thermique (λ) du matériau. Plus R est élevé, meilleure est la performance thermique. Plus le λ est petit, plus le matériau, à épaisseur égale, est isolant. En rénovation, il est conseillé de choisir des valeurs de R d'une performance supérieure ou égale à 6 m².kW/m² pour les rampants de toiture et les plafonds de combles, et supérieure ou égale à 7 pour les planchers de combles perdus. Ils répondent ainsi aux exigences de performance pour bénéficier d'aides financières.

La mise en œuvre de l'isolant dépend de sa forme. Les laines minérales et végétales

se présentent généralement en rouleaux. On procède à une pose croisée et on les cale derrière des ossatures métalliques. Il faut éviter de fixer l'isolant à l'aide d'agrafes, qui compressent l'isolant et l'abîment fortement. Il est essentiel de toujours laisser une lame d'air de 2 à 4 cm entre l'isolant et le revêtement de toiture et de prévoir plusieurs tuiles de respiration pour que l'air puisse circuler. Cela permet d'éviter la condensation liée à un logement trop bien isolé, d'où l'humidité ambiante ne peut plus s'évacuer ●



Soufflage de ouate de cellulose (isolant biosourcé à base de papier recyclé) en combles perdus, excellent confort d'été. Prix sur devis. Association des fabricants français de ouate de cellulose, **ECIMA.**



Panneaux sandwichs porteurs, avec contrelattes en bois et âme en PSE (polystyrène expansé) hautement performant, emboîtement rainuré bouveté limitant les ponts thermiques, nombreuses finitions. Cosyk. 130,45 €/m² en finition peuplier. **QUICKCIEL.**



3. Solution bicouche constituée de laine de verre semi-rigide non revêtue à poser entre chevrons et de laine de verre revêtue de kraft. Thermocoustic 35 QN et 35 QP, à partir de 5,99 €/m² et 11,69 €/m². **URSA.**

4. Panneaux nouvelle génération en PIR ou polyuréthane, ultrafins, légers, faciles à découper, hydrophobes et indéformables, fixation sur chevrons sans armature métallique et sans pare-vapeur. Fitforall. À partir de 17 € TTC/m². **RECTICEL INSULATION.**

5. Panneaux autoportants pour toiture inclinée composés d'un support de couverture, d'une isolation en mousse polyuréthane et d'une finition intérieure au choix. Ussystem Roof OS. À partir de 102,70 €/HT/m² en finition plâtre et en R6. **UNILIN INSULATION.**



ISOLATION DÉFAILLANTE LES SIGNES QUI NE TROMPENT PAS

Il est temps de refaire l'isolation de la toiture ou des combles quand vous constatez :

- une augmentation de la facture de chauffage au fil des années ;
- une maison très chaude en été, même le soir ;
- que la neige fond plus vite sur le toit que sur le sol (preuve que la chaleur s'échappe par le toit) ;
- des nids de rongeurs ou des moisissures qui réduisent l'efficacité de l'isolation ;
- l'apparition de traces d'humidité sur les murs et au plafond ;
- une isolation de moins de 20 cm d'épaisseur.

Dans tous les cas, avant d'entreprendre des travaux, il est conseillé de faire intervenir un professionnel pour établir un diagnostic précis et envisager les différentes solutions d'isolation qui s'offrent à vous.





Quelles étapes pour installer la cuisine de ses rêves ?

D'un côté les cuisinistes et leurs formidables outils 3D. De l'autre, votre cuisine à ressusciter. Entre les deux, vos envies, votre budget, vos possibilités. Voici quelques idées de recettes pour réussir votre projet.

Par Philippe Legrain

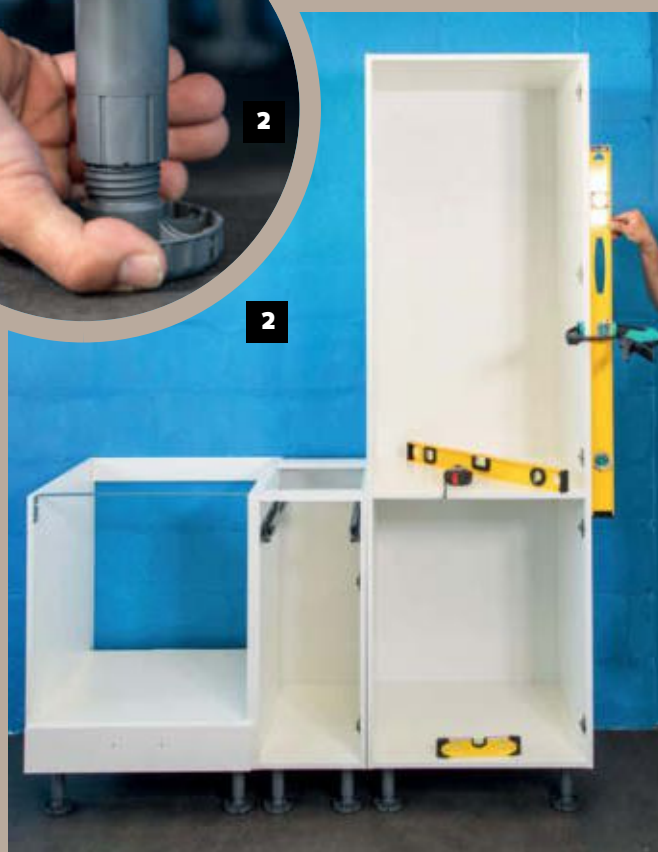
Les confinements successifs ont permis à beaucoup de redécouvrir leur intérieur. Et, parfois, de constater l'étendue des dégâts : espaces mal organisés, meubles désuets, confort à revoir... Et cuisine d'un autre âge. Avant de vous jeter sur les sites spécialisés – ils sont légion –, autant bien ficeler votre projet. Ce n'est pas très compliqué, voire ludique si vous aimez les couleurs, les tiroirs et les arrivées d'eau. Encore faut-il respecter quelques étapes clés. Tout d'abord, il faudra vous plonger dans

les chiffres. En l'occurrence, les cotes, pour savoir précisément quelle taille fait votre cuisine : hauteur et largeur des murs, des ouvertures, encombrement des équipements techniques (chauffages, chaudières, prises électriques, arrivées d'eau). Et vous prémunir contre les mauvaises surprises (irrégularités des murs notamment). De précieuses données que vous reporterez soigneusement sur une feuille de papier millimétré. Objectif : visualiser votre cuisine, ses petits défauts, ses atouts...

La méthode

1. Commencez par coucher vos caissons prémontés et placez les pieds dans les emplacements prévus à cet effet. Pour faciliter leur manipulation, retirez au préalable portes, tiroirs et étagères.
2. Mettez vos caissons de niveau, horizontalement, verticalement et en profondeur en réglant les pieds ajustables
3. Alignez vos caissons prémontés, serrez-les à l'aide de serre-joints et commencez à les fixer entre eux à l'aide de la visserie fournie.
4. Une fois vos caissons parfaitement à niveau, fixez-les à l'aide d'équerres incluses en adaptant la visserie en fonction du matériau de votre mur.
5. Repositionnez vos tiroirs, vos portes et leurs amortisseurs fournis en les clipsant.





LE COÛT D'UNE RÉNOVATION

Lorsque vous souhaitez simplement rafraîchir votre cuisine, prévoyez entre 125 € et 250 € du mètre carré. Pour une remise à neuf avec peintures, appareils électroménagers, sol et murs, meubles, comptez entre 350 € et 550 € du mètre carré. Si vous changez tout du sol au plafond, avec une remise aux normes de la plomberie et de l'électricité, l'installation de l'électroménager, le remplacement de tous les meubles, du sol, budgétez entre 600 € et 1500 € du mètre carré. En moyenne, comptez entre 5000 et 10 000 € pour une cuisine tout équipée chez un cuisiniste renommé.



●●● Il est vrai que certains cuisinistes bien attentionnés mettent à votre disposition la même chose, mais en ligne et à grand renfort de simulation 3D. Laissez libre cours à votre imagination avec la Creativ'B de Schmidt, le Configurateur 3D de Cuisinella, l'outil de conception 3D d'Ikea, les Kitcheners de SoCoo'c, le logiciel 3D (disponible uniquement sur PC) d'Ixina, ceux de Mobalpa ou Lapeyre.

Optimiser l'espace

Car, si on en croit les cuisinistes, ce qu'ils proposent est bien plus qu'une pièce aménagée pour se faire cuire un œuf et laver son bol. La cuisine doit être pensée comme un lieu de vie agencé en fonction de ses envies. En clair, un espace à son image. Encore faut-il savoir qui on est. Mais, là encore, les cuisinistes ont la réponse. Vous aimez cuisiner en duo, en famille ou entre amis ? Configuration en L ou en îlot. Vous

cuisinez comme un pro dans une grande cuisine ? Configuration en U. Vous aimez recevoir ? Il vous faut aussi un îlot et une cuisine américaine. Sans oublier la cuisine en I aménagée le long d'un seul pan de mur, dans laquelle les différentes zones (cuisson, préparation et stockage) sont toutes alignées. Enfin, pour les petites surfaces, rien de tel que la cuisine en parallèle, double linéaire ou « en couloir ». Quelle que soit votre configuration préférée, l'objectif reste le même : optimiser l'espace. Les plans vous permettront de ne pas en perdre une miette en maîtrisant les angles, notamment. Vous voilà donc avec un projet cohérent : tout est censé rentrer, au bon endroit de surcroît, le réseau de plomberie est fonctionnel. Il ne vous reste plus qu'à définir le style de votre cuisine. Là encore, vous avez l'embaras du choix. Comme il existe des cuisines contemporaines, avec des lignes ●●●

6. Tracez ensuite les contours de votre évier en retirant 1 cm pour votre découpe. Pensez à laisser un rebord de 6,5 cm et à veiller à ce que le ou les bacs puissent s'insérer dans votre meuble évier. Répétez cette opération pour votre plaque de cuisson en vous référant aux cotes de découpe indiquée dans la notice. Laissez un rebord de 6 cm pour ne pas être gêné par la traverse métallique présente sur le meuble.

7. Pour vos découpes, nous vous recommandons l'utilisation d'une scie plongeante pour les lignes droites. Pour les angles une scie sauteuse fera parfaitement l'affaire.

8. Percez ensuite votre évier pour votre robinetterie, et installez-là. Dans le cas d'un évier en Fragranit, il est recommandé d'utiliser une scie-cloche diamant.

9. Placez votre évier en ayant au préalable déposé un trait de colle étanchéifiante sur le bord de votre évier. À l'aide des fixations fournies, fixez votre plan de travail à votre meuble évier.

CHECK-LIST LOSANGE

Pensez à privilégier une circulation simple et bien organisée fondée sur un losange d'activité. Ce losange comprend la zone de lavage (évier, lave-vaisselle), la zone de cuisson (plaques de cuisson, four et four micro-ondes), la zone de stockage (éléments hauts et bas, armoires et réfrigérateur) et la zone de préparation (plan de travail, coin repas). Vous limiterez les déplacements inutiles et améliorerez la sécurité.



6



6



7



7



8



9

RÉNOVATION : LES 9 PRINCIPALES ÉTAPES

- En premier lieu, faites établir des devis. Pour bien comprendre un devis : economie.gouv.fr/dgccrf/Publications/Vie-pratique/Fiches-pratiques/Devis
- Puis vient la phase de sélection du cuisiniste.
- Passez à l'étape de la dépose de votre ancienne cuisine. Faites table rase.
- Au tour de la plomberie : faut-il modifier arrivées et sorties d'eau ? Contrôlez l'emplacement des raccords. Pour le gaz, l'intervention d'un professionnel est indispensable.
- Puis vient la phase électricité : il se peut que vous deviez augmenter les capacités électriques.
- N'oubliez pas le sol et, au besoin, égalisez avec une chape ou un ragréage.
- Puis vérifiez l'état des murs. Faut-il un nouveau revêtement ? Un rafraîchissement ?
- Si tout est OK, passez à l'installation des nouveaux éléments et de l'électroménager.
- Une fois le raccordement effectué, la crédence peut être installée.

●●● épurées truffées d'appareils hi-tech, des modèles plus traditionnels, avec de grands vaisseliers et de larges plans de travail et, enfin, les « authentiques » dopées aux matériaux nobles, vous aurez encore l'occasion de scroller furieusement les pages des fabricants. D'autant qu'il faut vous en tenir au budget que vous vous serez fixé, donc respecter la liste de vos dépenses. Et si vous avez choisi de tout faire vous-même, vous aurez évidemment listé tout ce que vous devez acheter... Au cas où vous vous voudriez vous simplifier la vie, il existe aussi les cuisines en kit à installer soi-même. La partie plomberie pourrait, néanmoins, en décourager quelques-uns. Tout comme l'électricité. Côté meubles, cela reste souvent du classique façon puzzle ou montage suédois. En général, la solution la plus sûre et la plus pratique est de laisser faire les professionnels à qui vous aurez, bien sûr, demandé un devis. Dans le cas de ce pas-à-pas, ce sont des professionnels de Mister Menuiserie qui se sont chargés d'installer une cuisine pré-montée ●

Mistermenuiserie.com/cuisine-pre-montee.html

La méthode

10. Fixez votre évier à l'aide d'équerres présentes dans votre colis d'accessoires. Certains meubles sont équipés de traverses déjà préperçues pour fixer le plan de travail.

11. Fixez vos profilés d'angle sur vos plinthes latérales. Insérez les clips sur les encoches prévues sur chaque pied ainsi que sur vos plinthes. Clipsez vos plinthes.

12. Un mastic-colle vous sera nécessaire pour poser votre crédence. Placez un plot de colle de la taille d'une bille tous les 30 cm. Une fois votre crédence plaquée au mur, tapotez à divers endroits pour une adhérence optimale. Patientez 24 h le temps que la colle prenne. Vous pouvez utiliser votre cuisine !





10



10



11



11



11



11



12



12

Une terrasse en toute saison

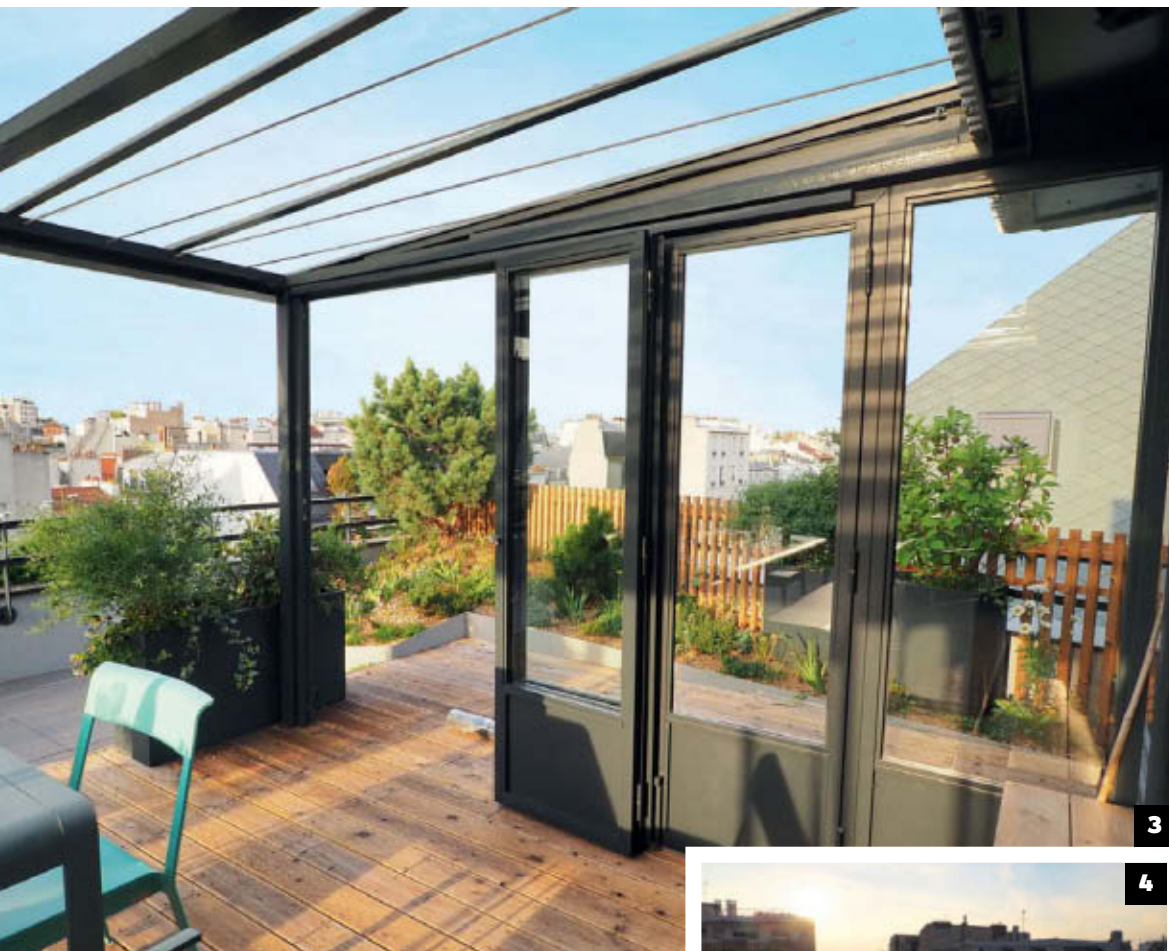
Avant, il y avait la vue sur les toits de Paris. Après, il y a toujours la vue... mais avec, en prime, un bel espace à vivre, largement végétalisé. Une très jolie réalisation signée par le paysagiste Maxime Arnoux.

Par Sabine Alaguillaume. Photos Maxime Arnoux

LA PROBLÉMATIQUE

Un espace extérieur de 100 m² à Paris : un beau privilège qui restait à exploiter. Car, tant qu'il reste gris, métallique et minéral, on en profite moins. L'enjeu était donc d'y apporter de la couleur et de la vie, tout en respectant les contraintes liées aux réalités d'un toit-terrasse. Bref, faciliter l'accessibilité et inviter le végétal, en limitant au maximum le poids et les charges.



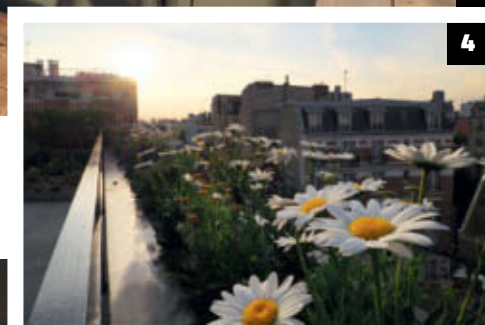


1. AVANT. Orientée nord-est et ouverte aux courants d'air, la terrasse se limitait au strict minimum : un sol couvert de tristes dalles grises et juste une pergola en guise d'aménagement. Quant à l'intimité, elle était bien partagée avec les voisins des immeubles environnants, dont rien n'arrêta la vue plongeante... À Paris, il faut souvent s'adapter aux vis-à-vis.

2. APRÈS. Largement végétalisée, la terrasse est devenue un bel espace de vie. Équipée de vitres, la pergola abrite désormais un coin-repas accessible en toute saison. Une grande partie des dalles a disparu sous un plancher de bois beaucoup plus chaleureux. Enfin, des brise-vue protègent des vis-à-vis et des courants d'air.

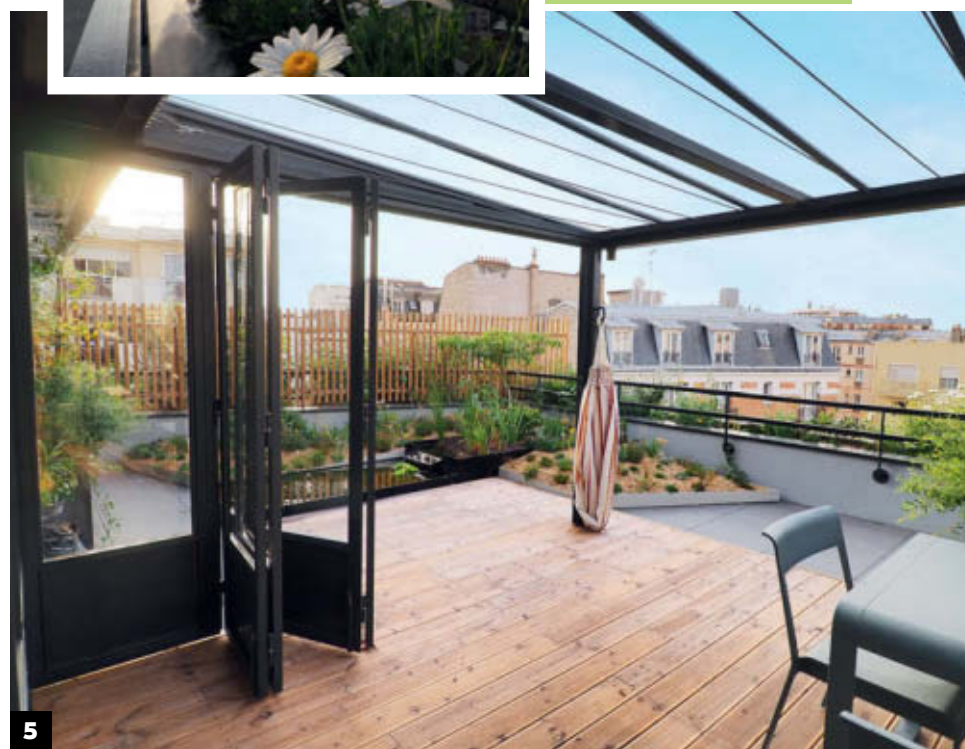
3. 4. et 5. UNE PERGOLA MULTIFONCTION

Véritable prolongement de l'habitation, la pergola s'est vue habillée d'un plancher en sapin de Douglas thermochauffé, imputrescible et chaleureux. Des parois vitrées ont été installées pour le toit et les côtés, permettant une utilisation au long cours durant toute l'année.



Les choix du paysagiste

Tout le projet s'est organisé autour de la structure de la pergola préexistante. En termes de matériau, l'aluminium noir a donc été repris pour la mise en place des parois vitrées. Se dépliant en accordéon, elles s'escamotent aussi totalement aux beaux jours, ouvrant l'espace sur l'ensemble des 100 m² de la terrasse. Désormais, le toit est lui aussi vitré, protégeant de la pluie la nouvelle et très lumineuse pièce à vivre en extérieur. Pour éviter de trop gros travaux et la remise en question de l'étanchéité du toit-terrasse, aucune dalle n'a été touchée, et l'option « pots et jardinières » est apparue la plus judicieuse. La plupart des bacs sont en aluminium, déplaçables et démontables ; certains sont en fibre-ciment. Un substrat de terre suffisant favorise le bien-être des vivaces. Les charges les plus lourdes, avec les arbustes, sont repoussées dans les angles pour éviter tout souci de fragilisation de la structure.



Un robot pour tondre sans effort

Programmables, autonomes et fonctionnant sur batterie, les robots de tonte interviennent à la place du jardinier et même en son absence, durant toute la saison ! Avec un résultat proche de la perfection... **Par Philippe Asseray**

JUSQU'AU PLUS PRÈS DES BORDURES

Destiné à entretenir les pelouses jusqu'à 2000 m², le XR5 2000 combine roues tout-terrain brevetées à haute traction pouvant gérer tout type de terrains, y compris les pentes jusqu'à 45 %, plateau de coupe flottant et autonettoyant, pour une coupe impeccable sur n'importe quel terrain, et système de coupe unique au-delà des roues, pour des bordures ultranettes... **2099 €. CUB CADET.**



Le choix d'un robot de tonte est directement lié à la surface et à la configuration du jardin. Pentes, passages étroits, obstacles, bordures, parterres de fleurs, escaliers... Tout doit être passé en revue. Les jardins les plus simples se contenteront des tondeuses robots les plus basiques ; les jardins complexes devront être traités par un robot tondeuse riche en fonctionnalités, permettant d'atteindre toutes les zones en toute autonomie. Le travail de la plupart des modèles est lié à l'installation préalable d'un câble délimitant le terrain à tondre. Ce fil conducteur, très discret, est maintenu dans l'herbe par quelques agrafes, ou bien enterré de quelques centimètres dans une saignée. Ce câble forme une boucle fermée, partant et arrivant à la station de charge, elle-même branchée sur le secteur. Il suffit de programmer la tondeuse pour choisir les jours et la durée des séances de tonte. Le robot sort alors tout seul de sa station aux heures fixées, tond la pelouse, puis revient à sa station. Si le niveau de la batterie descend trop avant la

BELLE ENDURANCE

Le robot Indego S+ 500 cartographie la pelouse et tond ensuite de manière rationnelle en bandes parallèles, pour libérer plus rapidement l'espace. Il débute chaque séance de tonte par le tour des bordures (fonction BorderCut). Grâce à la fonction MultiArea, il peut aussi mémoriser jusqu'à trois zones de tonte (d'une superficie totale de 500 m²). **950 €. BOSCH.**



© GREYWOLF STUDIOS LTD

MOTEUR BRUSHLESS

Conçu pour les jardins jusqu'à 700 m², Miimo HRM 70 dispose d'un moteur Brushless, avec moins de frictions à l'intérieur même du mécanisme, et donc une durée de vie rallongée. Le robot est connecté au site de prévisions MeteoGroup pour adapter automatiquement ses cycles de tonte en fonction de la météo. **1399 €. HONDA.**



PRIX IMBATTABLE

Idéal pour une première installation, ce robot SH900 ECO Power G est hyperfacile d'utilisation. Le pack comprend la station de charge, 160 m de câble et trois jeux de trois lames. Il convient pour des terrains jusqu'à 900 m². 299 €. **CARREFOUR.**

MOTRICITÉ HORS PAIR

La dernière génération de robots est adaptée à des surfaces allant de 300 à 2000 m². Ils offrent une parfaite maîtrise des pentes jusqu'à 45° et des terrains accidentés grâce à des roues tout-terrain brevetées et un carter de coupe flottant. RK 1000, 1299 €. **ROBOMOW.**



fin de la séance, la tondeuse revient se charger, puis reprend son travail jusqu'à l'heure définie...

Un résultat impeccable

Tous les robots de tonte appliquent le principe du mulching. L'herbe coupée est hachée, les résidus sont laissés au sol pour servir de fertilisant. Avantages : aucun déchet à évacuer et la pelouse est régulièrement nourrie. Parmi les critères de choix, le confort d'utilisation est l'un des principaux invoqués, mais aussi le résultat impeccable de la tonte. Il est prouvé que les robots de tonte améliorent la qualité des pelouses, car leur passage fréquent assure une coupe régulière qui stimule la croissance du gazon. En outre, les débris d'herbe font office de paillis naturel. Enfin, si la tonte se fait seule, un entretien régulier du robot s'impose ! Le châssis doit être nettoyé. On en profitera pour vérifier le bon état des lames, et les changer ou affûter si nécessaire. Certains modèles sont équipés d'un mode bordure, avec lames excentrées, pour tondre au-delà des roues ●



MINIFORMAT

Très silencieux, le robot Sileno minimo 250 tond en toute autonomie les petites surfaces jusqu'à 250 m². Il se faufile dans les passages étroits, et ce même sous la pluie, pour garder une pelouse impeccable par tous les temps. 630 €. **GARDENA.**



BIEN EN VUE

Habillé d'un capot équipé de capteurs pour mieux résister aux obstacles et aux intempéries, le robot iMOW RMI422 affiche un bel orange emblématique. Il assure une coupe parfaite de l'herbe pour une hauteur de 20 à 600 mm, sur une largeur de 20 cm, et des surfaces jusqu'à 800 m². À partir de 999 €. **STIHL.**

GAMME ULTRACOMPLÈTE

Ce n'est pas un, mais six modèles de robots de la famille NRL Connect qui s'adaptent à la surface des jardins de 200 à 1000 m². Tous sont faciles d'installation et d'utilisation, programmables et connectés. À partir de 399,99 €. **NOVARDEN.**



POUR JARDINS URBAINS ET PÉRIURBAINS

Le robot Automower 405 est capable d'intervenir dans des passages étroits de 60 cm de large, comme c'est fréquent en ville.

Il intègre une fonction de tonte adaptative, permettant d'ajuster le temps de tonte en fonction de la vitesse de pousse de l'herbe. Ainsi, durant l'été, période plus sèche, il réduira de lui-même son temps de tonte dans le but de préserver l'eau contenue dans le gazon. Il peut gérer jusqu'à 600 m² de pelouse. 1899 €. **HUSQVARNA.**



PRIX DONNÉS À TITRE INDICATIF

Expositions, festivals, événements...
Nos idées de sorties dédiées au design,
à la déco, à l'art de vivre et au jardin.

Par Malika Souyah



Table Climatique, Jean-Sébastien Lagrange et Raphaël Ménard, bois massif, aluminium et paraffine.



Jusqu'au 9/10/2021 Engagée

À la faveur de l'exposition
« La réconciliation de l'homme avec
la nature », Valérie Guérin présente
10 designers réunis autour de la
thématique du développement
durable. Sensibles à la nécessité de
préserver la planète, Lucile Viaud,

Brook Sigal, Marie-Sarah Adenis,
Jean-Sébastien Lagrange et Raphaël
Ménard, Philippe Rahm et Maximum
en collaboration avec Quentin
Germain ont imaginé objets et
mobiliers écoresponsables et... beaux !

Galerie Valérie Guérin,
30 et 32, rue de Bourgogne,
75007 Paris. Sur rendez-vous.
valerieguerin.com



Jusqu'au 7/11/2021 Inspirant

Le Festival international des jardins
de Chaumont-sur-Loire explore,
cette année, la thématique du
biomimétisme. Au programme, des
jardins inspirés du monde des abeilles,
des araignées, des caméléons...

Domaine de Chaumont-
sur-Loire. 41150 Chaumont-sur-
Loire. domaine-chaumont.fr



Jusqu'au 31/10/2021 Foissonnante

L'exposition « Vallauris, la ville atelier »
met en lumière l'effervescence de la
production d'œuvres en céramique dans
les années 1950 dans la cité de Vallauris.
L'occasion de découvrir des œuvres
signées Picasso, bien sûr, mais aussi
Matisse, Chagall, Cocteau, Brauner, Éluard,
Prévert, Anton Prinner, Édouard Pignon...

Musée Magnelli, musée de la céramique,
place de la Libération,
06220 Vallauris. vallauris-golfe-juan.fr

Ensemble
de céramiques
années 1950,
artistes et
collections
divers.



Vase oiseau noir, Vase oiseau à décor
de bandes colorées, Lampe oiseau, vers 1950,
Roger Capron, collection Arnaud Serpollet.

© SYLVAIN DELEU/ADAGP 2021

© SYLVAIN DELEU



© DR COURTESY GALERIE KREO

Jusqu'au 31/8/2021 Exceptionnelle

La Galerie Kreo et Kamel Mennour s'associent pour exposer en Provence, dans le domaine des Andéols, art contemporain et design des XX^e et XXI^e siècles. Des œuvres et des pièces d'exception réalisées par les artistes Michel François, David Hominal, Tadashi Kawamata, Bertrand Lavier, Martin Parr ou, encore, les designers Ronan & Erwan Bouroullec, Pierre Charpin, Jaime Hayon, Hella Jongerius...

« Art contemporain x design XX^e - XXI^e ». Les Andéols, 84490 Saint-Saturnin-lès-Apt. andeols.com

Jusqu'au 22/8/2021 Domestique

Assises, ordinateurs, verres... À travers 300 œuvres issues des collections du MAMC+, l'exposition nous invite à redécouvrir les objets qui peuplent nos intérieurs depuis la seconde moitié du XX^e siècle.

« Déjà-vu ». MAMC+ Saint-Étienne Métropole, rue Fernand-Léger, 42270 Saint-Priest-en-Jarez. mamc.saint-etienne.fr



Depuis le 5/6/2021 Pérennes

Au fil de 12 jardins réalisés avec des établissements scolaires, la Saline royale d'Arc-et-Senans invite à découvrir les graines qui voyagent, se déplacent et dorment ; à passer sous

l'ombre des arbres ; à marcher pieds nus sur les feuilles, l'humus, les galets... Un nouveau regard pédagogique, ludique et poétique sur la vie.

« Les jardins en mouvement », Saline royale, 25610 Arc-et-Senans. salineroyale.com

Croquis du Jardin du Vent.



© MAYOTTOUSSAIN



Papillon #1, fils de coton sur toile. Mathieu Ducournau, 2020.

© GALERIE CHEVALIER



Tabouret, bois, Erwan Bouroullec, 2020.

Jusqu'au 3/10/2021 Visionnaire

L'année 2020 a aussi été l'occasion de créer, d'imaginer, de rêver... La preuve avec cet accrochage qui fait dialoguer des œuvres réalisées

pendant le confinement par 40 designers créateurs, graphistes et artisans avec celles des collections du musée.

« Un printemps incertain ». Musée des Arts décoratifs, 107, rue de Rivoli, 75001 Paris. madparis.fr

Jusqu'au 2/10/2021 Japonaise

« La beauté du geste » réunit pièces de design et œuvres d'art créées par une dizaine d'artisans et artistes majeurs de la création contemporaine japonaise. Des œuvres conçues durablement, pour contribuer à améliorer le quotidien et à perpétuer la tradition de l'artisanat japonais

« La beauté du geste », Amélie, Maison d'art, 18, rue Séguier, 75006 Paris. amelie-paris.com



Collection Afumi, verre incrusté, fait main par le duo d'artistes japonais Saburo.



adresses | de A à Z

CARNET D'ADRESSES

Si des réalisations et des produits que nous vous avons présentés vous ont inspirés, retrouvez ici les sites internet des différentes marques citées au fil des pages de ce numéro.

A

ACTIS ISOLATION

www.actis-isolation.com

ALICE'S GARDEN

www.alicesgarden.fr

ALKERN

www.alkern.fr

ARC ÉDITION

www.arcedition.com

ARISTON

www.ariston.com/fr

AMORIM WISE

www.amorimwise.fr

AS DE CARREAUX

www.asdecarreaux.com

ATERA

atera-design.com

ATLANTIC

www.atlantic.fr

B

BALSAN

www.balsan.com

BAYROL

www.bayrol.fr

BERRYALLOCC

www.berryalloc.com

BETTE

www.bette.de/fr

BIOPOOLTECH

biopooltech.com

BLACKFOX

blackfox-group.com

BLOOMINGVILLE

www.bloomingville.com/fr

BONALDO

<https://bonaldo.com>

BOTANIC

www.botanic.com

RONAN & ERWAN BOUROLLECC DESIGN

www.bouroullec.com

BRADSTONE JARDIN

www.bradstone-jardin.com

BURGBAD

burgbad.fr/fr

C

CAMPINGAZ

www.campingaz.com

CAPILLUM

www.capillum.fr

CARRÉ D'ARC

www.carredarc.com

CARREFOUR

www.carrefour.fr

CASA

fr.casashops.com/fr

CASTORAMA

www.castorama.fr

CHAFFOTEAUX

www.chaffoteaux.fr

CONFIDENCES

PROVENCE

confidencesprovence.com

CONFORAMA

www.conforama.fr

CONFORT SAUTER

www.confort-sauter.com

CUISINELLA

www.ma.cuisinella.fr/fr

CUPA PIZARRAS

www.cupapizarras.com

D

DECEUNINCK

www.deceuninck.fr

DELTA DORE

www.deltadore.com

DRAWER

www.drawer.fr

DUALSUN

www.dualsun.com

DURIEU

www.durieu.com

DUUX

duux.com

E

ECIMA

www.ecima.net

EDILIANS

edilians.com

EGGER

www.egger.com

ELICA

elica.com/FR-fr

ELM LEBLANC

www.elmleblanc.fr

EMU

www.emu.it

ESPACE OMBRAGE

www.espace-ombrage.com

Maison&Travaux

Rédactrice en chef : Céline Chahi

Rédacteur graphiste : Hervé Gouwy

Fabrication : Bruno Matillat
et Hélène Bernardi

Réalisation : miz'epage

Coordination éditoriale : Malika Souyah
malika.souyah@mizenpage.com
Direction artistique : Grégoire Levy-Duplat
Secrétariat de rédaction : Philippe Legrain

Activités numériques : Jérémy Parola
jparola@reworld.media

**Responsable audience et du pôle
maison/déco :** Catherine Nowak
cnowak@reworld.media

Rédaction Web : Agatha Christophi
achristophi@reworld.media
et Clara Le Guern cleguern@reworld.media

Maison & Travaux est édité par :
RMP SAS au capital de 16458890 €
Siège social : 8, rue Barthélémy-Danjou,
92100 Boulogne-Billancourt
RCS Nanterre 802-743-781



La rédaction décline toute responsabilité vis-à-vis des documents remis. Les citations de marque sont données à titre d'information sans but publicitaire.
Toute reproduction, même partielle, par quelque procédé que ce soit des textes et illustrations est strictement interdite. Origine du papier : Allemagne.
Taux de fibres recyclées : 0 %. Certification : PEFC. Eutrophisation : 0,004 kg/t.

Directeur de la publication :
Gautier Normand

Directrice générale adjointe :
Cécile Béziat - cbeziat@reworld.media

Directeur des activités presse :
Germain Perinet

Directrice éditoriale et diversification :
Aude Bunetel

Directrice de la diffusion :
Dorothee Rourre
drourre@reworld.media

Marketing direct :
François Poiraud
fpoiraud@reworld.media

Photogravure : Pink@rt

Imprimeur : Roto France
Rue de la Maison-Rouge - 77185 Lognes
CPPAP 0621K83223 - ISSN 0244-1136
Dépôt légal : à parution - © RMP 2016
RMP est une filiale de Reworld Media

Président du directoire : Pascal Chevalier

Distributeur : France Messagerie

Publicité :

Reworld Media
8, rue Barthélémy-Danjou,
92100 Boulogne-Billancourt
Pub_rmfr@reworld.media

Directeur des revenus :
Stanislas Delmond
06 20 42 88 43
sdelmond@reworld.media

Directrice exécutive commerciale :
Élodie Bretaudeau-Fontailles
ebretaudeaufontailles@reworld.media

Directeur commercial :
Jean-Noël Chevalier
01 45 19 58 34
jnchevalier@reworld.media

Directrice de publicité adjointe :
Frédérique Di Manno
01 45 19 58 37
fdimanno@reworld.media

Directeur de clientèle :
Stéphanie Weissenthanner
01 45 19 58 47
sweissenthanner@reworld.media

Administration des ventes :

Laurie Benevent
01 45 19 58 68
lbenevent@reworld.media

Service abonnements

Gérez vos abonnements, abonnez-vous
sur notre site officiel kiosquemag.com

Une question concernant votre abonnement ? Contactez-nous

Par téléphone au 01 46 48 48 26 (du lundi
au samedi sans interruption de 8 h à 20 h).
Via notre formulaire de contact en ligne
www.serviceabomag.fr
Par courrier à Maison et Travaux - Service
abonnements - 59898 Lille cedex 9

Tarif abonnement France :
1 an, 8 numéros pour 36 €

**Changement
d'adresse :**
joindre la dernière
étiquette
d'expédition



ETHIMO
www.ethimo.com/fr

ETSY
www.etsy.com

F

FERMOB
www.fermob.com

FIBERDECK
www.fiberdeck.fr

FLAMEOVEN
www.flameoven.com

FORBO FLOORING SYSTEMS
www.forbo.com

FRANKE
www.franke.com

G

GAMM VERT
www.gammvert.fr

GERFLOR
www.gerflor.fr

GLAMORA
www.glamora.it

GRE
www.gre.es/fr

GROUPE DUCERF
www.ducerf.com

H

HABITAT
www.habitat.fr

HARO
www.haro.com

HAYWARD POOL EUROPE
www.hayward.fr

HEIWA
www.heiwa-france.com

HOME PRATIK
www.homepratik.fr

HUOT PARQUETS
huot-parquets.fr

I

IKEA
www.ikea.com

INTEX
www.intex.fr

INNT
www.innt.fr

ISIMAR
www.isimar.es

ISOVER
www.isover.fr

IOPOOL
www.iopool.com

ITLAS
www.itlas.com

J

JACKON INSULATION
www.jackon-insulation.fr

JARDILAND
www.jardiland.com

JARDIN PRIVÉ
www.jardin-prive.fr

K

KÄRCHER
www.kaercher.com

KAVE HOME
www.kavehome.com

KNAUF INSULATION
www.knauf.fr

KOSTUM
www.kostum.fr

KRUPS.FR
www.krups.fr

L

LAPEYRE
www.lapeyre.fr

LA REDOUTE
www.laredoute.fr

LARTIGUE 1910
www.lartigue1910.com

LA SOMMELIÈRE
www.lasommeliere.com

LAUFEN
www.laufen.fr

LE CÈDRE ROUGE
www.lecedrerouge.com

LE MARQUIER
www.lemarquier.com

LEROY MERLIN
www.leroymerlin.fr

LIGHTONLINE
www.lightonline.fr

LINVOSGES
www.linvosges.com

LITOKOL
www.litokol.it

M

MADE.COM
www.made.com

MADE IN DESIGN
www.madeindesign.com

MADEMOISELLE JO
mademoisellejo.com

MADURA
www.madura.fr

MAGIMIX
www.magimix.fr

MAIORI
maiori.com/fr

MAISONS DU MONDE
www.maisonsdumonde.com

MANOMANO
www.manomano.fr

MARIUS AURENTI
www.mariusaurenti.com

MILIBOO
www.miliboo.com

MONOPRIX
www.monoprix.fr

MORTEX
www.bealmortex.com

N

NANOLEAF
nanoleaf.me/en

NATURE ET DÉCOUVERTES
www.natureetdecouvertes.com

NEGDIS
nedgis.com

NETGEAR
www.netgear.fr

NOVARDEN
www.novarden.com

NUANCES PARIS
nuances.paris

O

OVIALA
www.oviala.com

P

PISCINELLE
www.piscinelle.com

POINT.P
www.pointp.fr

PORCELANOSA
www.porcelanosa.com

Q

QUICKCIEL
quickciel.fr

R

REHAU FRANCE
www.rehau.com

RECTICEL INSULATION
www.recticelinsulation.com

ROCKWOOL
www.rockwool.fr

ROTALIANA
www.rotaliana.it

RYOBI
https://fr.ryobitools.eu

S

SADER
sader.fr

SAMSUNG FRANCE
www.samsung.com/fr

SAUTER
www.confort-sauter.com

SCHMIDT
www.home-design.schmidt/fr-fr

SERGE FERRARI
www.sergeferrari.fr

SFA
https://sfa.fr

SERGE FERRARI
www.sergeferrari.com

SIFAS
www.sifas.fr

SILVERWOOD
www.silverwood.fr

SINIAT FRANCE
www.siniat.fr

SOMFY
www.somfy.fr

SONORO
sonoro.com

SØSTRENE GRENE
sostrenegrene.com/fr

SUNBRELLA
www.sunbrella.com

SYNTILOR
www.syntilor.com

T

TARKETT
www.tarkett.fr

TERRO'CITY
www.terrocity.com

THE COOL REPUBLIC
www.thecoolrepublic.com

THOMSON
www.mythomson.com/fr_fr

TIKAMOON
www.tikamoon.com

TIIPI ATELIER
www.tipii-atelier.fr

TOLIX
www.tolix.fr

TOSHIBA FRANCE
www.toshiba.fr

TRIBÙ
www.tribu.com/fr

TYLKO
tylko.com

U

UDIREV
www.udirev.com

UNILIN INSULATION
www.unilininsulation.com/fr-fr

URSA
www.ursa.fr

V

VAILLANT
www.vaillant.fr

VISSMANN
www.viessmann.fr

VULX
www.my-vulx.com

W

WATERAIR
www.waterair.com/fr

WEBER
www.fr.weber

WESTWINGNOW
www.westwingnow.fr

WIENERBERGER
wienerberger.fr

Z

ZODIAC
www.piscineszodiac.fr

le mois prochain

REPORTAGE

En région parisienne, fusion d'appartements sous les toits en mode black & white



S'INSPIRER

Les douches à l'italienne



Retrouvez le prochain numéro de Maison&Travaux, en kiosque, le 10 septembre 2021



S'ÉQUIPER

La construction bois

PRATIQUE

Installer un carport



GRAND DOSSIER

Aménager les petits espaces



Journées de la Rénovation

by **Maison&Travaux** / **Maison** le journal de la / **MON JARDIN** & ma maison

NOMBREUX
CADEAUX À
GAGNER

PARTICIPEZ AU CONCOURS MA RÉNO 2021 !

**INSCRIVEZ VOUS SUR
MAISON-TRAVAUX.FR
ENVOYEZ-NOUS DES PHOTOS
DE VOS PROJETS TRAVAUX
ET AMÉNAGEMENTS DÉCO**

4 CATÉGORIES EN LICE :

- APPARTEMENT
- MAISON DE VILLE
- MAISON DE CAMPAGNE
- LE COIN DES BRICOLEURS

Plus d'informations sur : www.maison-travaux.fr Rubrique : Journées de la rénovation





Saint-Gobain Isover, société anonyme au capital social de 45 750 000 €, immatriculée sous le numéro 312 379 076 RCS de Nanterre, Les Miroirs - 18, avenue d'Alsace - 92400 Courbevoie. Crédit photo : Laurent Chénier - BABEL



ISOLEZ-VOUS DES SONS INDÉSIRABLES

Immergez-vous dans un monde de calme absolu grâce aux solutions d'Isophonics, une gamme de laine de verre conçue pour répondre à toutes vos problématiques sonores. Simulez votre future isolation avec notre outil Diag'phonic sur isover.fr pour trouver le produit le plus adapté à vos besoins.

isophonics
ISOVER
SAINT-GOBAIN