

faire soi-même

NOUVEAU

C'est
génial,
je crée !

1000 idées déco

ASTUCES

pour embellir
son intérieur

SALON

Aménagement
facile



CUISINE

La transformer
en pièce
à vivre

CHAMBRE

Une ambiance
sympa pour
dormir

**Je répare un
angle de porte**

**Je répare une
commode**

**Je répare une
cheminée**

**Je pose un spot
en applique**

**Je décape une
porte en bois**

**à réaliser facilement
chez soi**



L 15898 - 17 - F : 8,90 € - RD



le quotidien **des**
seniors

**Le plus
bel âge
de la vie !**



**La 1ère plateforme
d'informations,
de conseils & de services
des plus de 50 ans**

**La 1ère communauté
des seniors, en ligne
& sur les réseaux**

MA VIE - MA SANTÉ - MON BIEN-ÊTRE - MA FORME - MA MAISON - MES LOISIRS - MON TRAVAIL



**Lafont
presse**

Retrouvez toutes vos actualités sur
lequotidiendesseniors.fr

UN SITE DU GROUPE LAFONT PRESSE ÉGALEMENT SUR MOBILES, TABLETTES, FACEBOOK & INSTAGRAM

LE PATRON, DANS MA MAISON... C'EST MON SALON !

17 IDÉES DÉCO À ADOPTER D'URGENCE !

Le salon est la pièce à vivre par excellence. Il se doit d'être convivial et chaleureux, et pour cela, la décoration est primordiale. Pour y lire un livre, pour vous retrouver entre amis, pour passer un moment en famille devant la télévision, vous devez penser à tout pour que ce lieu de vie reflète votre personnalité et vos envies. Voici 20 idées, mêlant les styles moderne, vintage, scandinave, bohème chic, et bien d'autres, que vous allez pouvoir combiner pour créer votre cocon parfait !

IDÉE 1 : LE BANC TROP CHARMANT

Quoi, vous n'y avez pas pensé ? Pourtant, il s'agit d'une idée incroyablement stylée, qui donnera du cachet, et une touche de décoration originale à votre salon.



IDÉE 2 : MON CANAPÉ EN LIN, J'Y TIENS

Impossible de ne pas succomber à cette tendance, qui apportera douceur et élégance. Le lin est une matière très agréable et simple à entretenir, alors n'hésitez plus à l'adopter.

IDÉE 3 : LA SAGA DES CACTUS

Ah ! les cactus ! Ils apportent du style et subliment une pièce de vie. Quoi, vous n'en avez pas encore ? Que ce soit dans des paniers ou sur des étagères, ils feront toujours l'affaire.

IDÉE 4 : UNE BIBLIOTHÈQUE XXL POUR UN MAXIMUM DE STYLE

La bibliothèque est un meuble qui a de l'importance dans le salon. Si elle est taille XXL, c'est encore mieux ! C'est définitivement un must-have, qui servira aussi bien de meuble de rangement que d'exposition pour vos objets de décoration.

IDÉE 5 : ON ADOPTE LE PAPIER PEINT

Une idée originale pour habiller un pan de mur, ou un mur entier. De quoi apporter de la gaieté et une touche colorée ou pourquoi pas végétalisée. On adore.

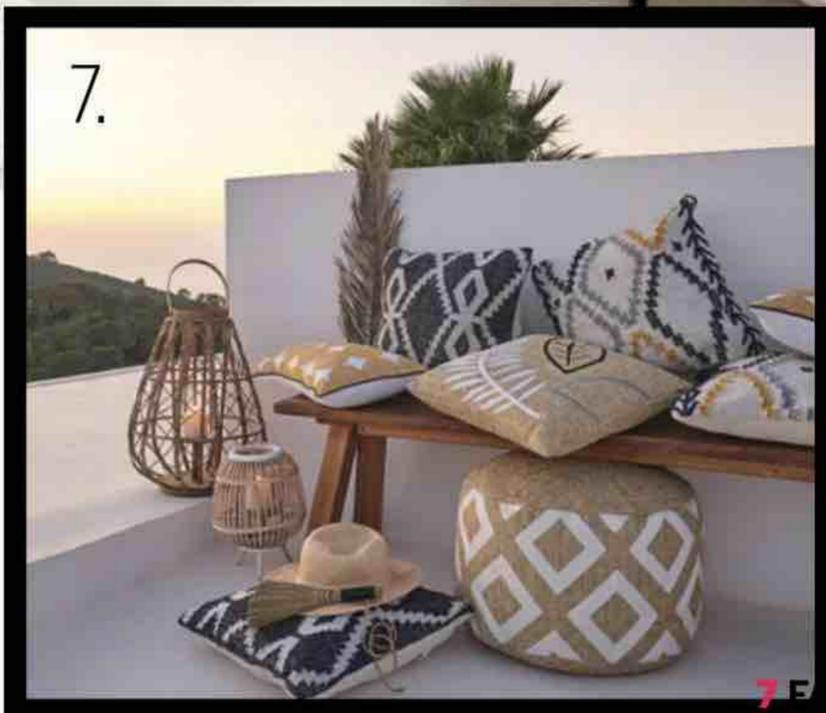
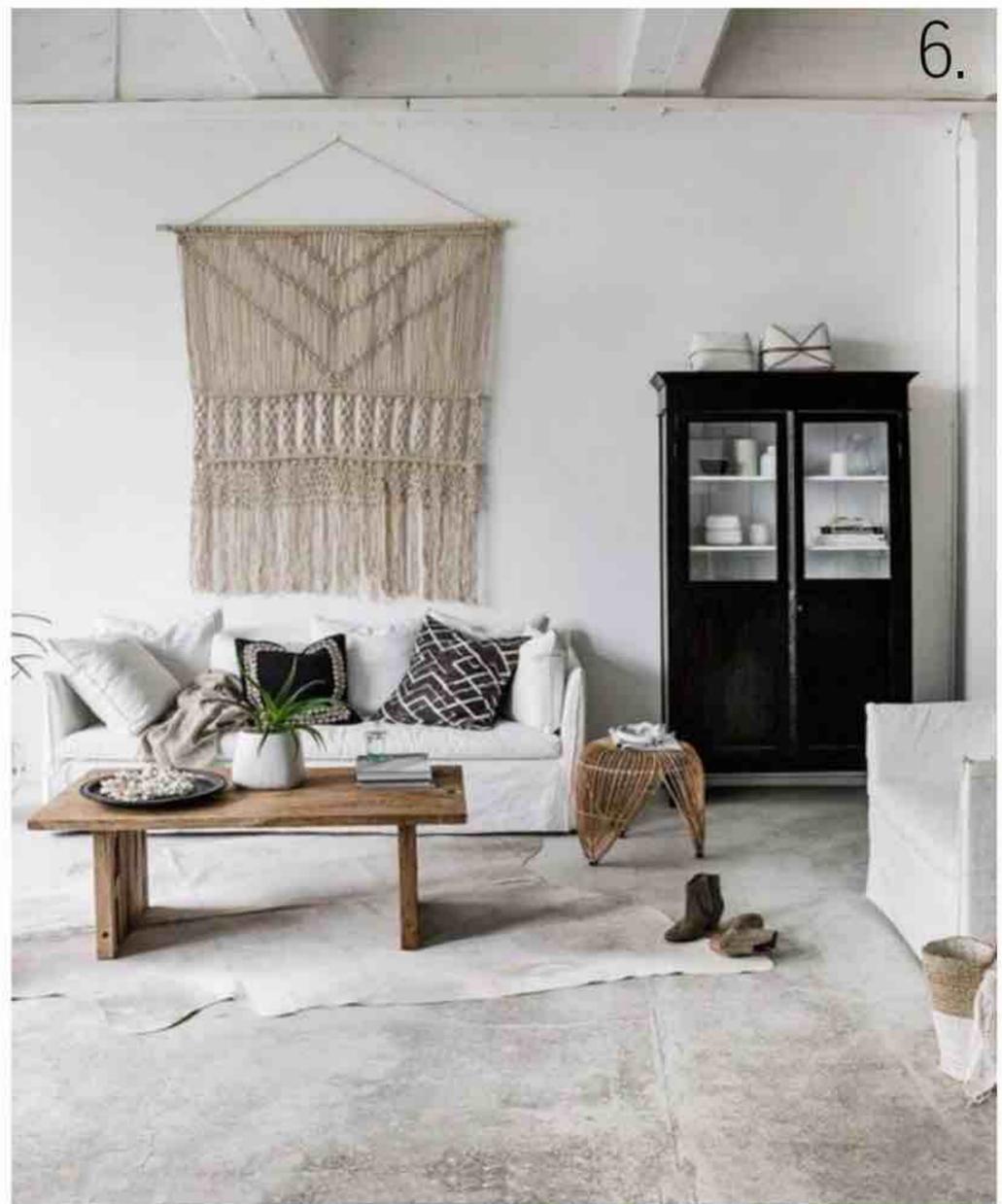
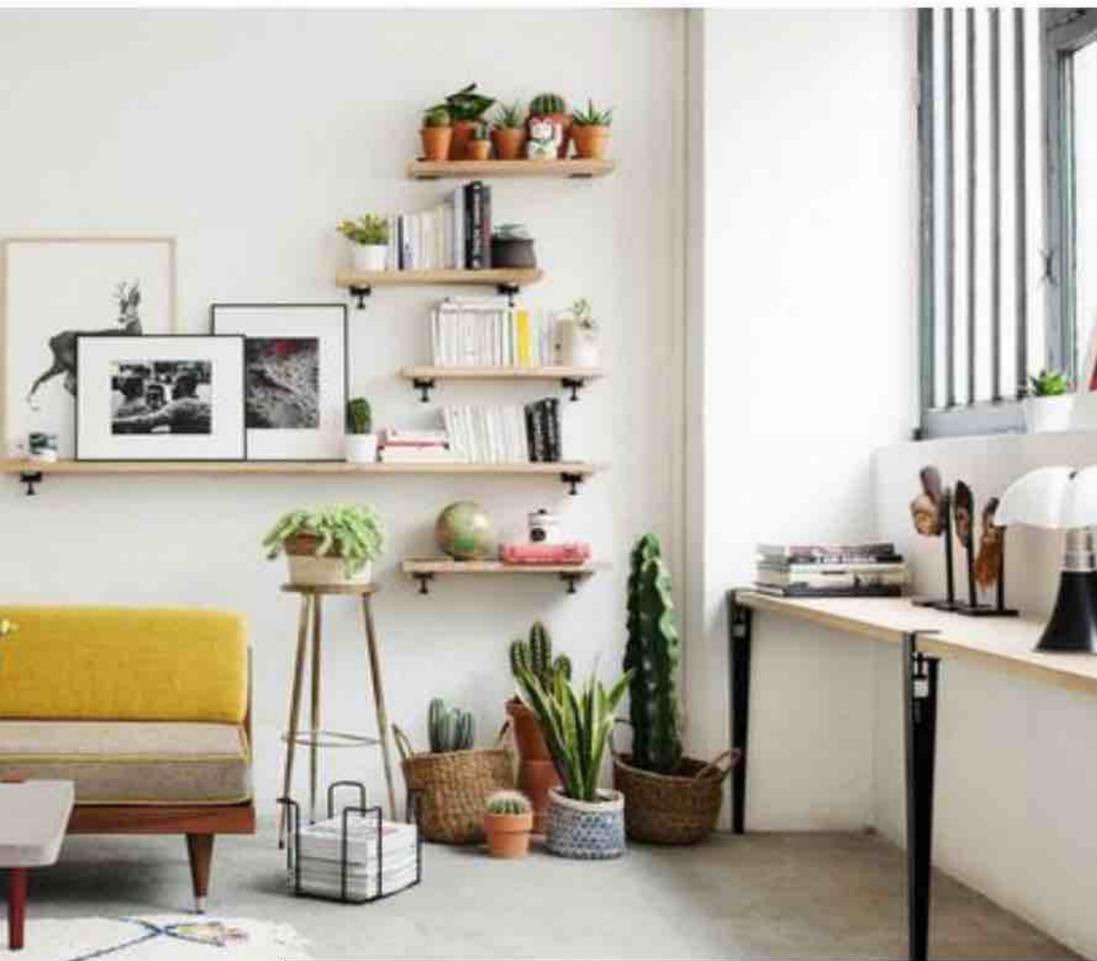
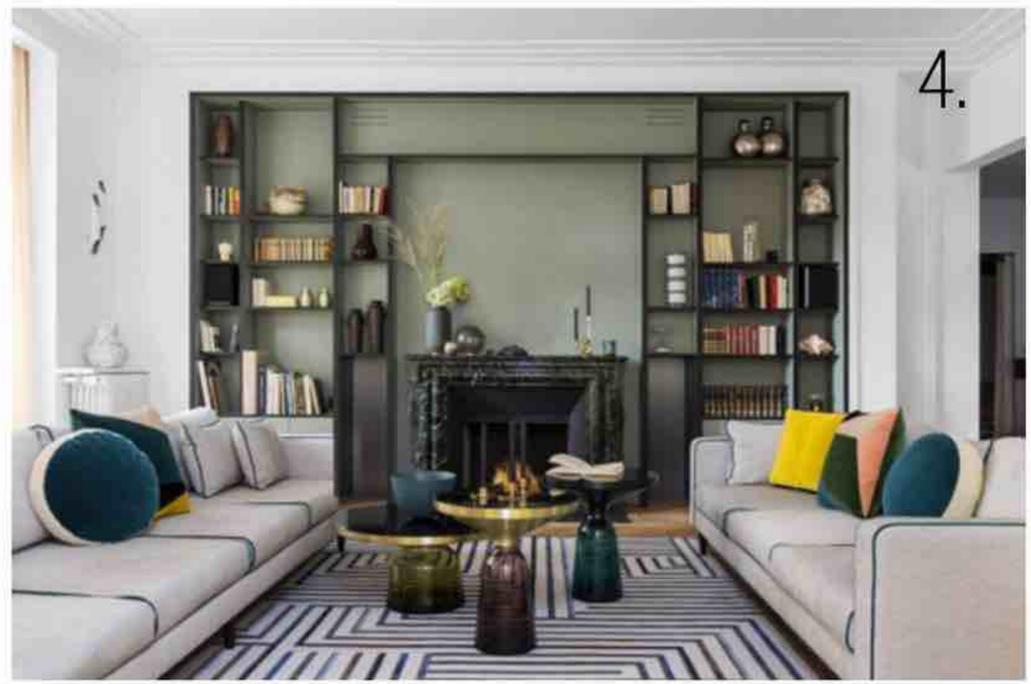
IDÉE 6 : TELLEMENT STYLÉ, LE MACRAMÉ

C'est une idée déco que l'on voit de plus en plus dans les salons, et qui trouve une place de choix au-dessus des canapés. Choisissez-le assez grand, pour apporter un véritable cachet à votre salon.

IDÉE 7 : LES COUSSINS DÉSTRUCTURÉS ET DÉPAREILLÉS, POUR PLUS D'ORIGINALITÉ

Rien de plus original que de placer dans votre salon des coussins de couleurs et de formes différentes, installés sur votre canapé ou sur votre fauteuil. Mixez les couleurs, les styles, les imprimés... Pour apporter un côté « punchy » à votre intérieur, et une touche d'originalité qui fera mouche à coup sûr.





8.



10.





9.

IDÉE 8 : LE LOOK VINTAGE

Avec des moulures au plafond et un papier peint « made in Hongrie », n'hésitez pas à apporter une décoration vintage, ou scandinave, pour casser ce style un peu trop vieillot, et lui apporter un soupçon de modernité.



11.

IDÉE 9 : ON S'OFFRE UN TABLEAU XXL

Votre mur vous semble bien vide ? Votre pièce principale fait grise mine ? Pour lui redonner un peu de mordant, habillez un mur d'un tableau XXL. Pas besoin d'en faire plus pour habiller une pièce ! Choisissez-le coloré à souhait, pour raviver vos murs. Pas besoin de dépenser des milliers d'euros, des tas de boutiques de décoration en proposent à des prix abordables...

IDÉE 10 : LE CAMAÏEU, ON ADORE

Rien de plus cocooning et tendance que d'opter pour cette technique, qui permettra de rendre votre salon incroyablement apaisant. Optez pour un camaïeu de bleus, qui se mariera avec toutes les couleurs et magnifiera votre salon, lui donnant un style tendance, moderne, charmant, ou pourquoi pas, provençal. Avec les 1001 déclinaisons de bleu, tout est possible !



12.

IDÉE 11 : LE CANAPÉ VERT A LE VENT EN POUPE

Vert olive, vert kaki, vert bouteille, vert émeraude... Le vert est définitivement la couleur hyper tendance pour habiller son intérieur. Quoi, vous n'y avez pas pensé ? Si vous souhaitez investir dans un nouveau sofa, n'hésitez pas. Réhaussez-le avec des touches d'or, du blanc ou du noir, il sublimerait votre salon à la perfection.

IDÉE 12 : TOUJOURS EFFICACE : LA DÉCO BLACK AND WHITE

Le duo noir et blanc est toujours aussi efficace en matière de décoration : impossible de faire plus élégant. Mais pour que le duo fonctionne, il faut toujours qu'une couleur soit dominante. Si vous optez pour le blanc, à vous de ponctuer l'atmosphère de la pièce, avec des éléments de décoration noirs : vase, bougie, coussins...

13.

IDÉE 13 : LE STYLE JUNGLE CHIC, TELLEMENT ÉPIQUE

Quoi de plus stylé que d'apporter à votre salon la décoration jungle chic ! Pour cela, suivez le guide : panier en osier, tapis en jute, couleurs vives et motifs exotiques. N'oubliez pas le papier peint tropical, et les plantes qui débordent de tous les côtés. Les bambous et le bois sont les rois... Bref, le naturel avant tout !

IDÉE 14 : LE STYLE CLASSIQUE, C'EST TROP CHIC

Ce style saura parfaitement trouver sa place dans les salons. L'astuce est de miser sur du mobilier sobre et des couleurs plus branchés et de jouer avec les miroirs et les grosses lampes. Chez la marquise, oui, mais version 2021. Tout de même.

IDÉE 15 : ADOUCISSEZ VOTRE DÉCO GRAPHIQUE AVEC DES FORMES RONDES

Si vous avez opté pour des meubles graphiques et modernes, vous avez dû intégrer des meubles aux formes plutôt carrés, rectangulaires. Pour adoucir le tout, choisissez un pouf bien rond, une table basse ovale, de la décoration « plus ronde », comme un gros vase...

IDÉE 16 : VIVE LE RÉTRO VINTAGE !

On adore cette décoration, qui mêle le vert olive, le bleu canard, les meubles vintage et les rideaux bariolés façon année 70, semblant empruntés aux icônes du disco. Idéal pour avoir une décoration chic et dans le vent, terriblement instagrammable, et qui rendra tous vos amis fous de jalousie !

IDÉE 17 : ON VALIDE LE FAUTEUIL EN OSIER

Il sera parfait pour apporter la touche « nature » à votre salon, terriblement « wood ». De nombreuses personnes choisissent de l'installer dans le salon, pour cette sensation de vintage qu'il procure à une pièce. Tout en apportant une touche de « cosy » qui réchauffera l'ambiance de votre pièce.



16.

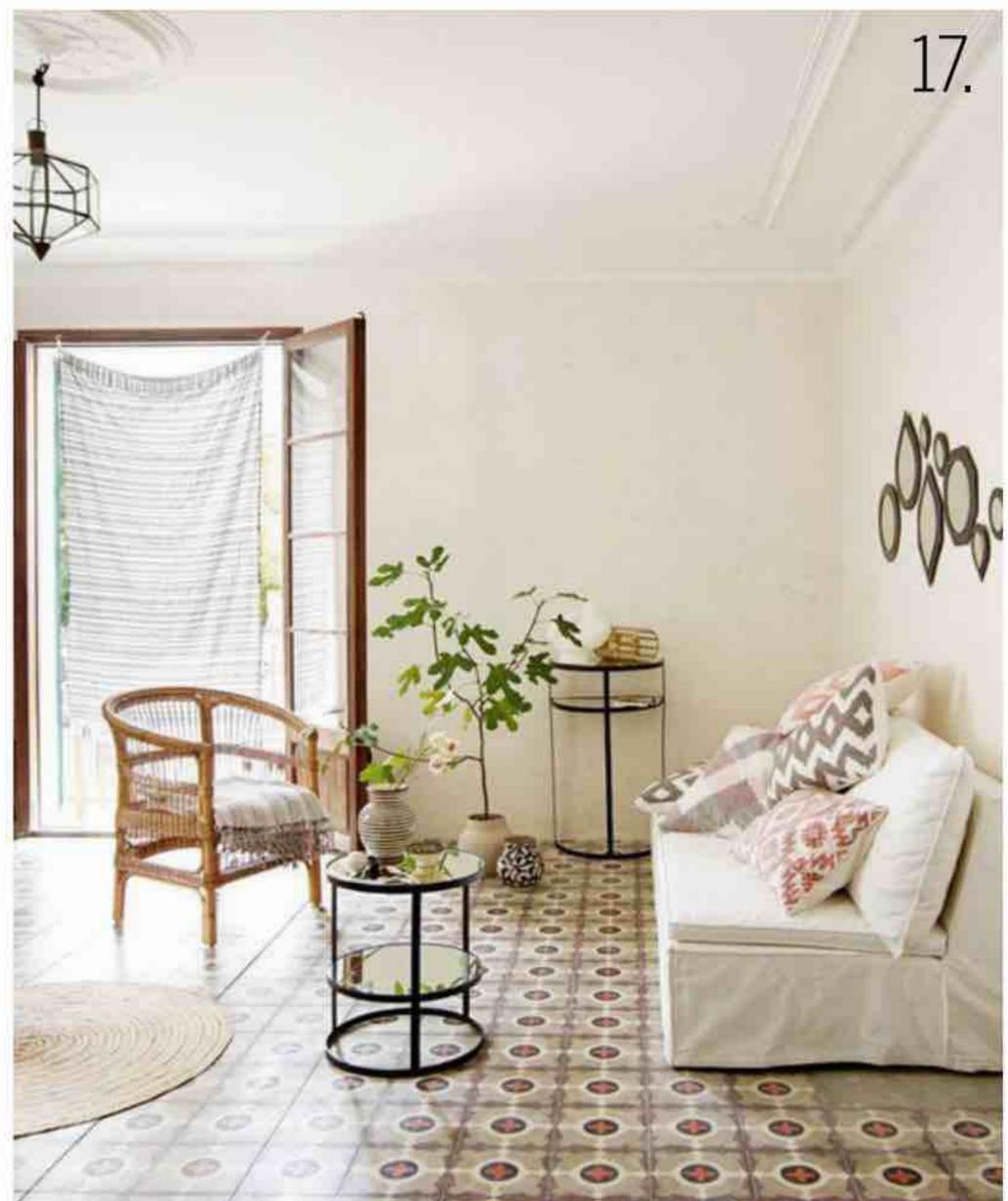




14.



15.



17.

MAGAZINES, JOURNAUX, CARNETS, ENVELOPPES...

COMMENT TOUS VOS PAPIERS TRIÉS SONT-ILS TRANSFORMÉS POUR ÊTRE RECYCLÉS?

En 2019, grâce au geste de tri des Français, 57% des papiers graphiques ont été recyclés. Découvrez les 5 étapes qui permettent cette transformation dans une usine papetière.

1. ARRIVÉE DES BALLES DE PAPIERS DU CENTRE DE TRI

Dans ces gros paquets appelés balles, on retrouve tous les papiers triés par les habitants.



2. TRANSFORMATION EN PÂTE À PAPIER



Les balles de papiers sont plongées dans un gros mixeur : **le pulpeur**. Ce brassage avec l'eau permet de séparer les fibres de cellulose.

3. NETTOYAGE ET FILTRAGE DES FIBRES

Cette étape permet d'**éliminer tous les indésirables** (agrafes, spirales, encres, colles...). La pâte recyclée peut maintenant rejoindre le procédé habituel de la fabrication des papiers.



4. FABRICATION DES FEUILLES



Grâce à une machine à papier, la pâte est aplatie, étirée et séchée sur des cylindres chauffés à la vapeur pour devenir une immense feuille de papier. On peut ainsi fabriquer jusqu'à **110 km de papier** par heure.

5. MISE EN BOBINE DU NOUVEAU PAPIER

Les feuilles de papier recyclé sont mises en bobine et seront ainsi vendues à des imprimeurs qui les utiliseront en tout ou partie pour la fabrication de papiers graphiques (journaux, magazines, cahiers,...).



TRIER, C'EST DONNER DU RÉPIT AUX RESSOURCES DE LA PLANÈTE

1,3 million de tonnes de papiers recyclés permettent d'économiser annuellement :

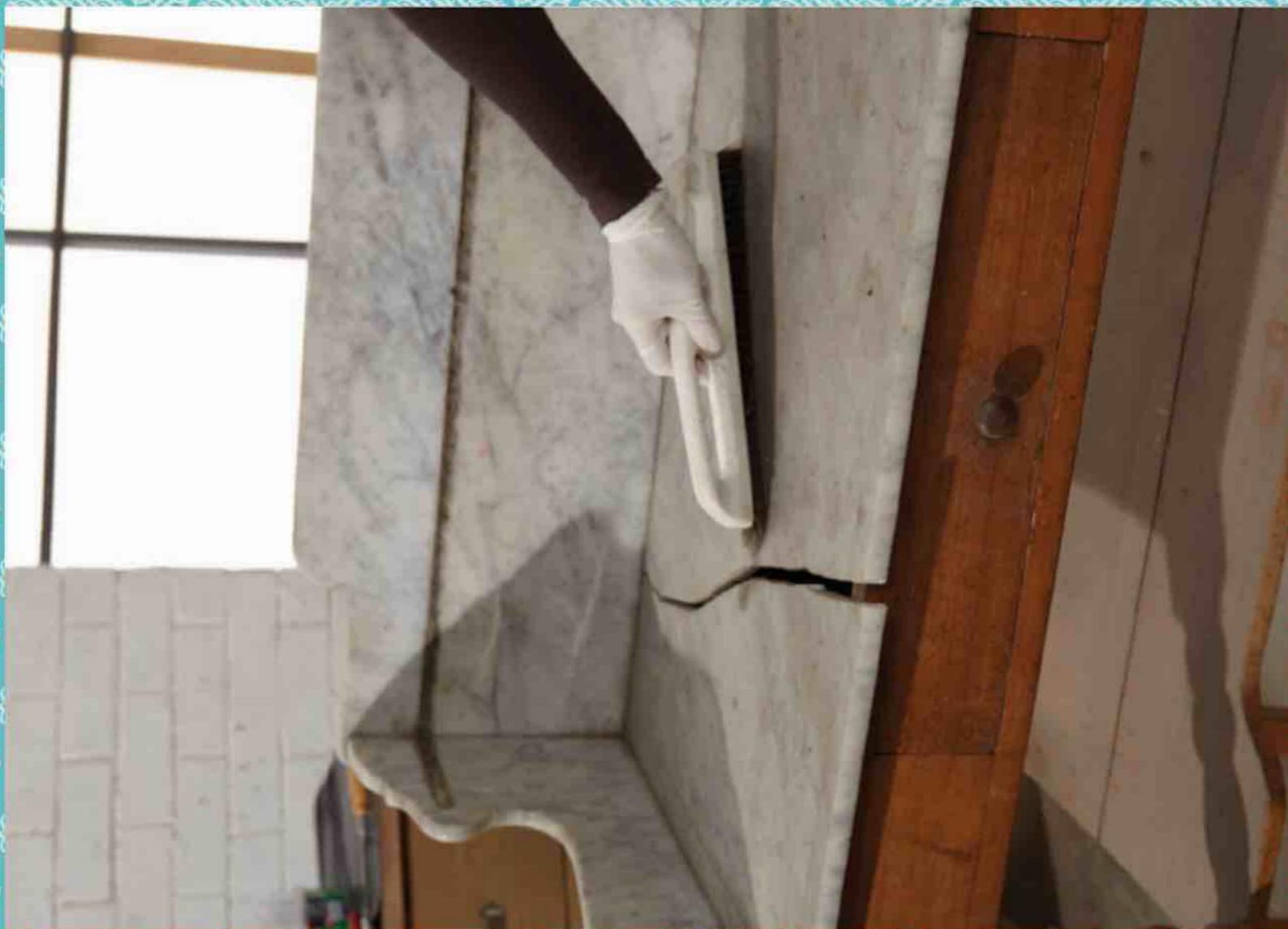


23 milliards de litres d'eau soit l'équivalent de la consommation d'une ville comme Toulouse.



4 000 GWh, soit l'équivalent de deux fois la consommation d'électricité d'une ville comme Marseille.

Comment réparer une console en marbre



Je répare un angle de porte



Comment réparer une console en marbre

Vous avez hérité d'une console ou d'une coiffeuse ancienne. Vous souhaitez conserver ce meuble mais le plateau en marbre n'est pas en parfait état. Comment le restaurer ?

Enfin, passez une laine d'acier puis un rénovateur.



Étape 1

Mélangez les tons : si le support est marbré, je peux réaliser un mélange entre 2 couleurs de mastics Sintopierre. La réparation sera presque invisible et se confondra dans le support.



Étape 2

Appliquez et laissez sécher : il faut Enduire les côtés cassés et coller les parties entre elles.



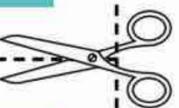
Étape 3

Enduisez légèrement le dessus de la tablette et enlevez l'excédent immédiatement avant séchage.



Étape 4

Passez un chiffon légèrement imbibé d'acétone pour nettoyer la surface



Je répare un angle de porte



Étape 2

Je choisis le Reconstitue bois dans la couleur la plus proche de la finition souhaitée (Je peux ajuster la couleur en ajoutant une autre couleur). Une fois la teinte obtenue, j'ajoute le durcisseur et je mélange bien. Je peux utiliser la cuillère de dosage ou je mets l'équivalent d'un grain de café de durcisseur pour une grosse cuillère à soupe de mastic. J'applique délicatement et sans attendre le mélange dans la partie manquante. Je retire l'excédent à la spatule.



Étape 1

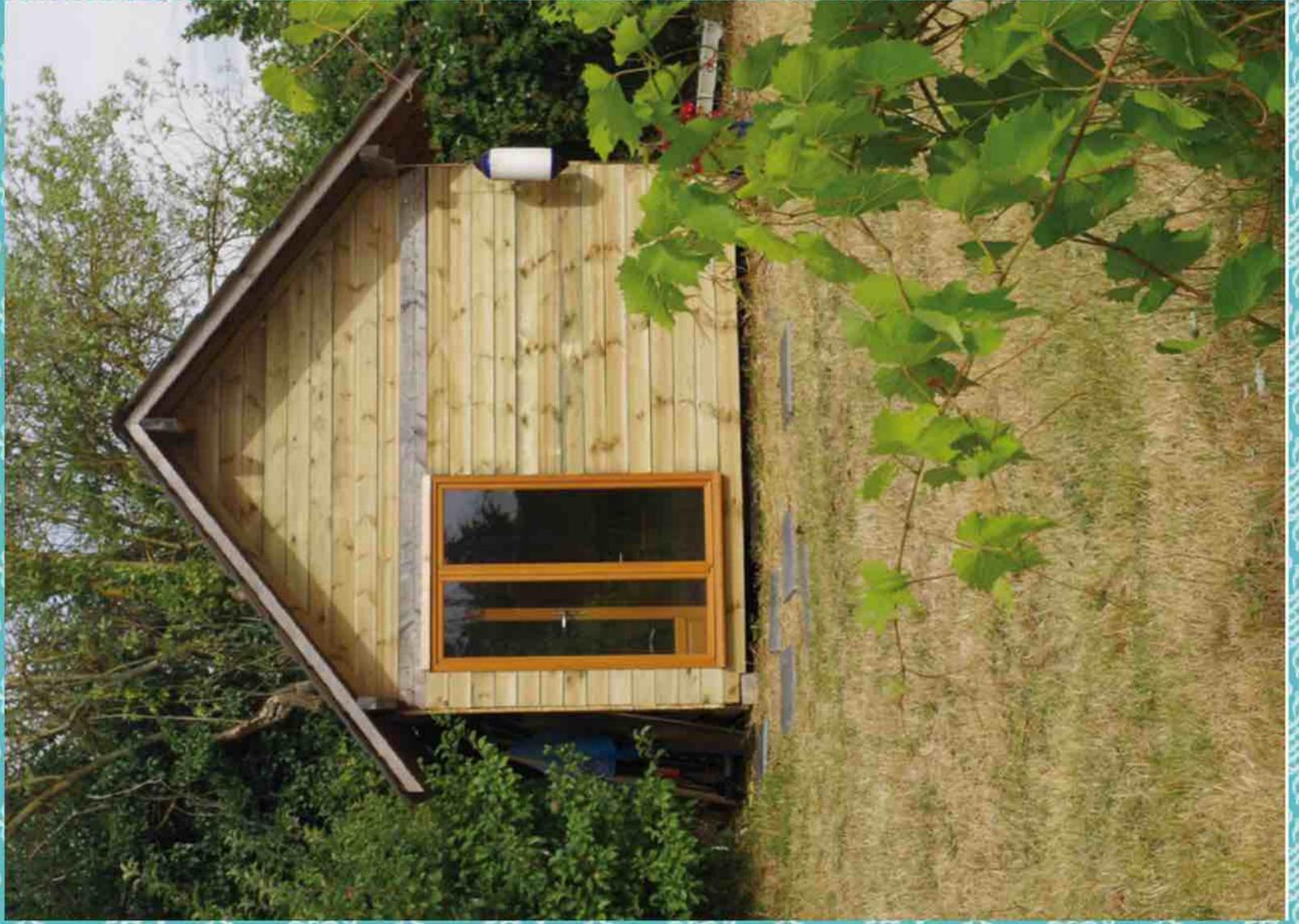
Je prépare le support. J'enlève les parties friables, je ponce et dépoussière la partie à réparer. Le support doit être parfaitement sec et propre. Je réalise un coffrage à l'aide de feuilles plastiques rigides. Le pvc permet à la pâte de se démouler facilement une fois sèche. Je n'oublie pas de poser une feuille de PVC ou du ruban de masquage sous la partie à réparer.

Étape 3

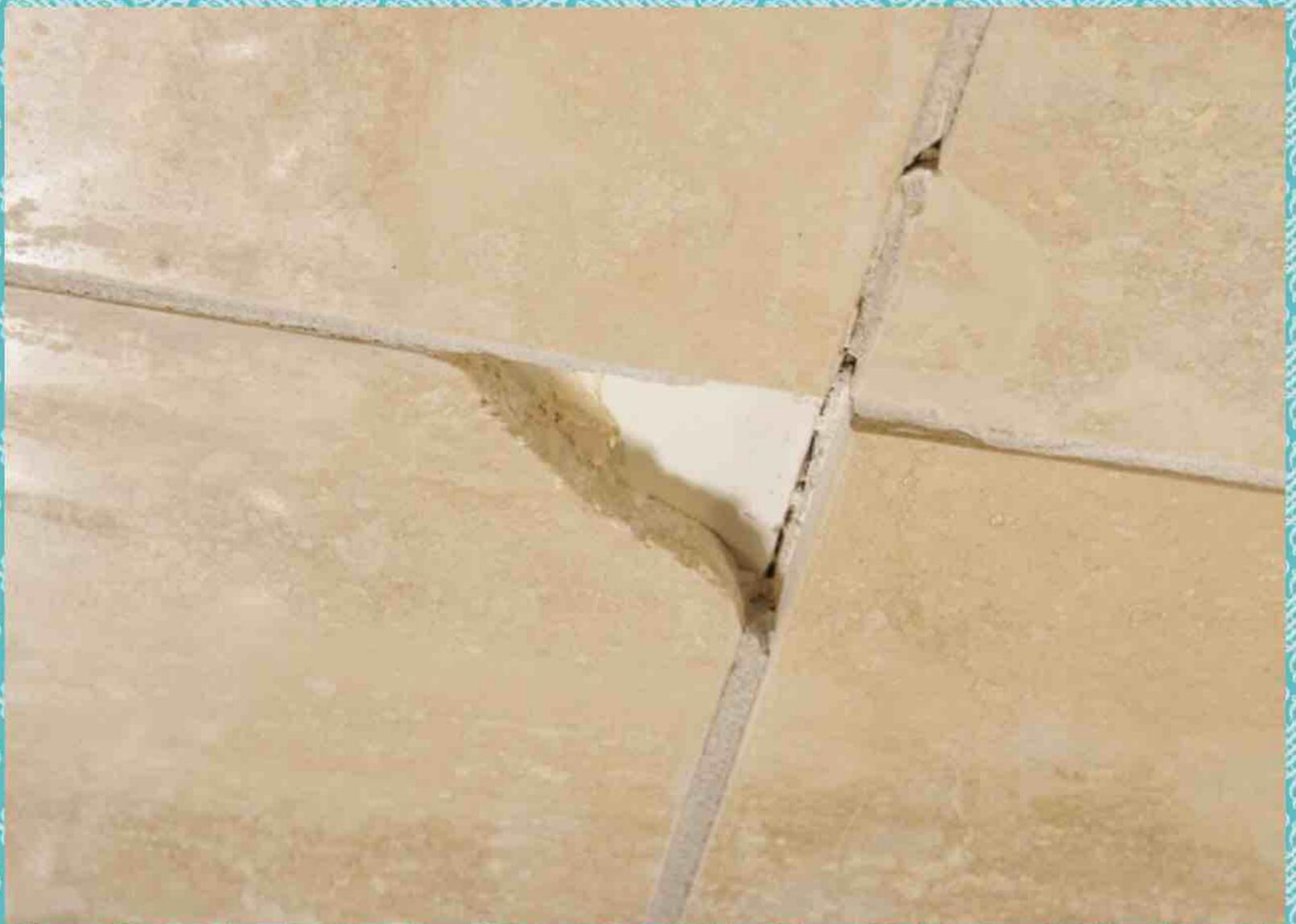
Je laisse sécher 20 minutes et retire délicatement le coffrage. Enfin, je ponce ou rabote si nécessaire.



**Faites votre atelier de jardin
avec des lames de terrasse**



**Je répare
un carrelage cassé**



Faites votre atelier de jardin avec des lames de terrasse

Nous partons d'un abri de jardin de 4 m X 3 m X 2 en bois dont la couverture a été faite en bac acier.

Le matériel
- lame de terrasse en pin
- 4 lambourdes
- 4 poteaux

- 2 fenêtres, 1 porte-fenêtre
- visseuse (vis)
- scie à onglet
- niveau à bulle



Étape 1

Placez les lambourdes sur des plots en pierre et les poteaux verticaux. Contrôlez que vos poteaux et lambourdes soient bien à niveau.



Étape 2

Installez les lames de terrasse sur les lambourdes, vissez-les.



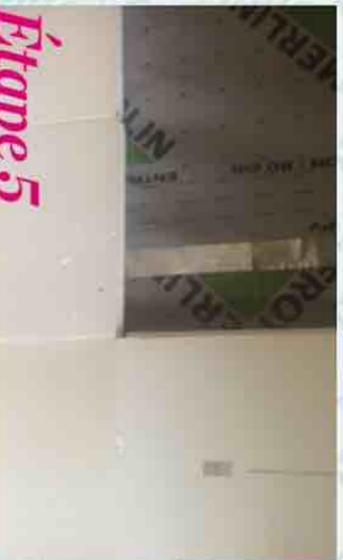
Étape 3

Avant de mettre les murs, placez les portes-fenêtres. Installez la fenêtre de côté, en faisant en sorte que cela soit bien droit.



Étape 4

Montez les murs progressivement, c'est très simple.



Étape 5

Bien isoler les murs.



Étape 6

Voici un bel atelier de jardin.

Je répare un carrelage cassé



Étape 1

J'enlève les parties friables, je ponce et dépoussière la partie à réparer. Le support doit être parfaitement sec et propre. Je pose du ruban de masquage afin d'avoir une réparation nette.



Étape 2

Je choisis le Répar' Sols et Murs travertin Je peux ajuster la couleur en ajoutant du blanc. Une fois la teinte obtenue, j'ajoute le durcisseur et je mélange bien. Je peux utiliser la cuillère de dosage ou je mets l'équivalent d'un grain de café de durcisseur pour une grosse cuillère à soupe de mastic. J'applique délicatement et sans attendre le mélange dans la partie manquante. Je retire l'excédent à l'aide d'une spatule.



Étape 3

Je laisse sécher 15 à 20 minutes et ponce légèrement. Je retire délicatement le ruban de masquage.

Faire un cadre en jouets



Des himmelis pour les fêtes



Faire un cadre en jouets

Voici un joli tutoriel où petits et grands pourront créer ensemble : un cadre-jouet! C'est, de plus, un bon moyen de recycler les jouets de vos enfants et leur donner une nouvelle vie! Caroletta nous montre comment faire! Temps : environ 1h30

©fr.dawanda.com



Étape 1

Préparer le matériel
Placez tout le matériel devant vous, à savoir le cadre et les figurines que vous souhaitez coller dessus.



Étape 2

Coller les figurines
Munissez-vous de votre pistolet à colle et commencez à disposer les figurines autour du cadre, les uns contre les autres. Vérifiez ensuite que celles-ci sont bien collées. C'est toujours très étonnant à remettre en place lorsqu'une se détache et même dangereux lorsque le cadre est accroché!



Étape 3

Bomber le cadre
Posez votre cadre sur de vieux journaux et commencez à le peindre avec la peinture en bombe. Faites attention à bien bomber dans les moindres recoins puis laissez sécher. Votre cadre est déjà terminé! Il ne vous reste plus qu'à trouver ce qu'il contiendra!

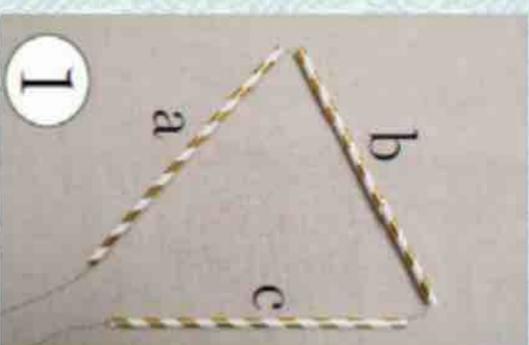


Étape 4

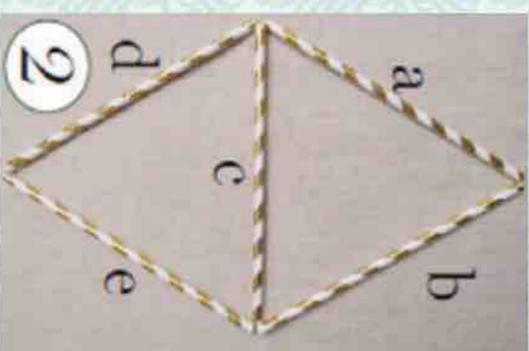
Bravo! Vous avez terminé!
Le matériel
Un vieux cadre
Des jouets à coller par exemple de petits soldats en plastique
Un pistolet à colle forte
De la peinture en bombe

Des himmelis pour les fêtes

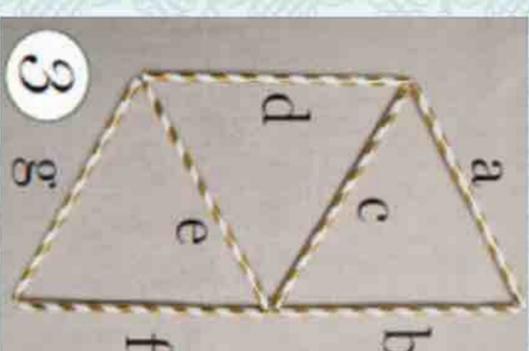
Le matériel
- pailles



- fil de fer souple (ou ficelles)



- Ciseaux
- Perles (facultatif)



Étape 1

Coupez un morceau de fil de fer d'environ 2 m et enfillez trois pailles a, b, c. Pour former un triangle : nouez les extrémités des pailles a et c.

Étape 2

Enfilez sur le fil restant deux pailles d et e puis raccordez-les à l'angle (bc) du premier triangle pour obtenir un losange.

Étape 3

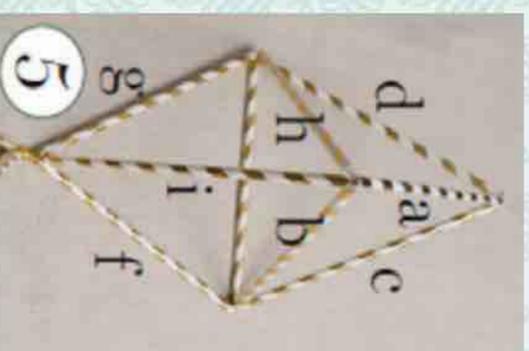
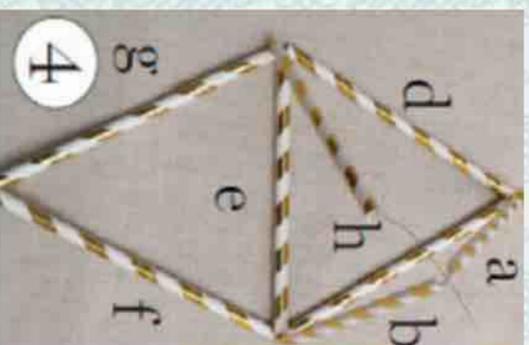
Enfilez de nouveau deux pailles f, g. Pour obtenir un trapèze reliez-les à l'angle (ed).

Étape 4

Enfilez une huitième paille h, nouez avec l'angle opposé (ab) pour mettre en volume la première moitié de losange.

Étape 5

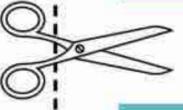
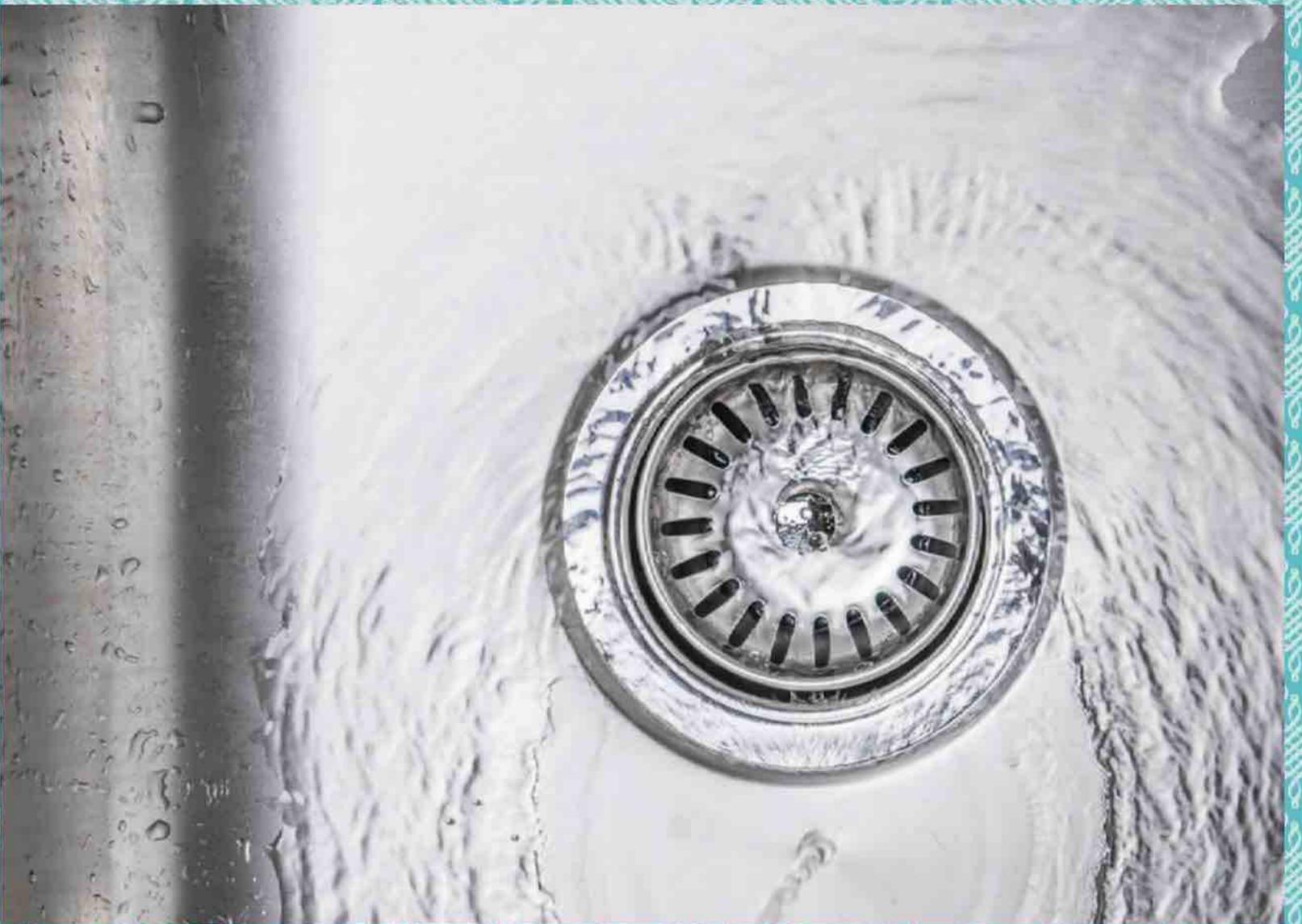
Ajoutez une dernière paille i et reliez-la à l'angle (gf) pour fermer le losange. Procédez de façon identique pour les autres losanges.



Préserver ses pulls



Entretenir les canalisations



Préserver ses pulls



Laine mérinos, cachemire ou angora, vous ne savez que faire pour préserver leur douceur et leur aspect précieux : vous n'avez qu'à suivre ces consignes.

L'alpaga

L'alpaga se lave à la main dans une eau froide. Utilisez un shampoing doux pour cheveux plutôt qu'une lessive, frottez très délicatement la laine et rincez à l'eau froide. Pour l'essorage, enroulez votre alpaga dans une serviette sèche et pressez pour extraire l'eau de la laine.

L'angora et le mohair

L'angora se lave à la main et à l'eau tiède avec un peu de shampoing

pour bébé. Il ne faut surtout pas faire tremper le pull, et encore moins le tordre pour le rincer. Pour regonfler la laine, il faut le secouer légèrement quand il est sec.

Le cachemire

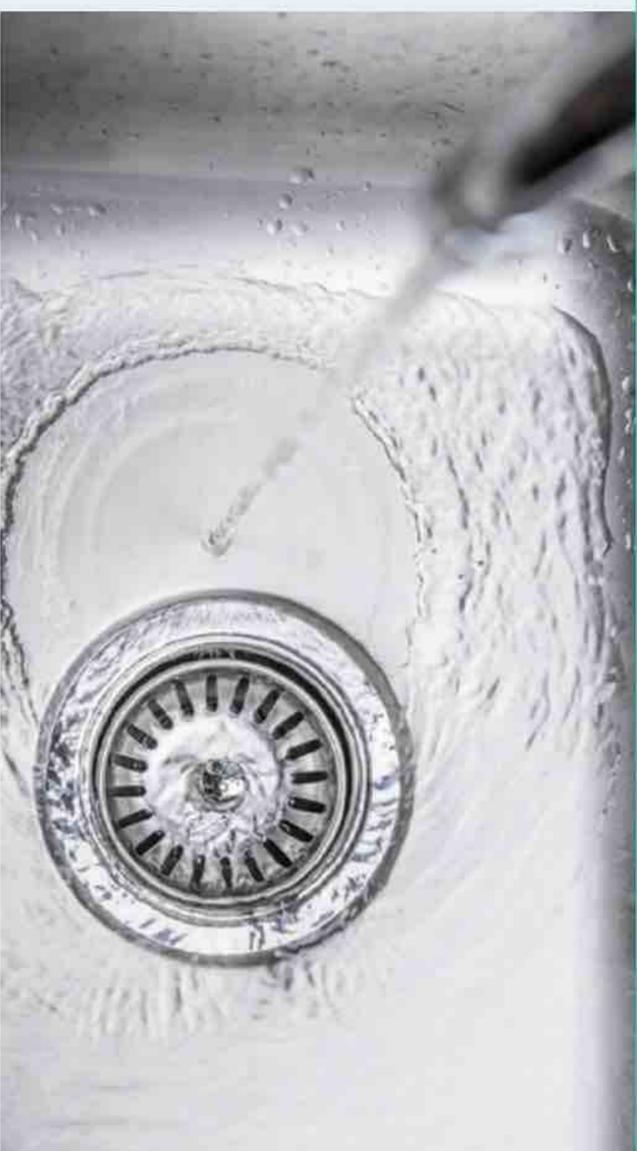
Contrairement aux idées reçues, le cachemire préférera un lavage à froid en machine.

Le mouvement plus régulier et plus doux préservera davantage sa fibre qu'un lavage aléatoire fait à la main.

La laine mérinos

La laine mérinos peut se laver en machine en programme « laine » ou « délicat » avec une lessive douce « spécial laine ».

Entretien des canalisations



Pour entretenir vos canalisations et bannir le débouchage de vos éviers, adoptez cette astuce de nettoyage facile. Avec cette méthode, vous éliminerez tous les résidus de vos canalisations.

- 1 Versez le bicarbonate de soude dans votre siphon.
- 2 Ajoutez-y aussitôt le vinaigre blanc.
- 3 Laissez agir pendant environ 15 minutes.
- 4 Rincez à l'eau chaude.

Ingrédients

- 5 cuillères à soupe de bicarbonate de soude
- 5 cuillères à soupe de vinaigre blanc

Équipement

Une cuillère à soupe

Conseil

En pratiquant régulièrement cette astuce de nettoyage, vous éviterez d'avoir des bouchons dans vos canalisations.

Je répare une cheminée en pierre



Je répare une console en marbre



Je répare une cheminée en pierre



Étape 1
Je prépare mon support. J'enlève les parties friables, je ponce ou je brosse à l'aide d'une brosse métallique puis je dépoussière soigneusement les parties à réparer. Le support doit être parfaitement sec.



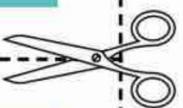
Étape 2
Je recolle les parties cassées. Je choisis une couleur de mastic adaptée au support ou j'ajuste avec d'autres couleurs. Je mélange d'abord les mastics entre eux puis j'ajoute le durcisseur. Je procède par petites quantités pour éviter un durcissement trop rapide.



Étape 3
J'applique le mélange sur les parties à recoller puis j'assemble les parties entre elles. J'enlève l'excédent et je lisse bien. À l'inverse d'une colle, le mastic va se confondre totalement dans le support. Je laisse sécher 15 à 20 minutes puis je ponce.



Étape 4
J'égalise et comble les manques si besoin à l'aide du mastic. Je réalise un coffrage si nécessaire. Je laisse sécher et je ponce.



Je répare une console en marbre



Étape 1 : Je prépare mon support. Je ponce puis je dépoussière soigneusement la partie à réparer.

Étape 2 : Je mélange (si le support est marbré, je peux réaliser un mélange entre 2 couleurs de mastics Sintopierre. La réparation sera presque invisible et se confondra dans le support.

- Je prends du Sintopierre blanc et du Sintopierre gris.
- Dans une coupelle plastique, je mets une bonne dose de mastic blanc, puis je fais tomber quelques

gouttes de mastic gris. Je mélange grossièrement. Le mélange doit être à peine marbré.

Étape 3/6 : J'applique et je laisse sécher. J'enduis les côtés cassés 3 et je colle les parties entre elles 4. J'enduis légèrement le dessus de la tablette et j'enlève l'excédent immédiatement avant séchage.

- Puis je passe un chiffon légèrement imbibé d'acétone pour nettoyer la surface 5
- Enfin, je passe une laine d'acier puis un rénovateur

Idées et inspiration bibliothèques

Vous recherchez des idées pour meubler votre logement et les nombreux livres que vous possédez ont besoin d'un endroit pour être mis en avant et rangés. Les bibliothèques toutes faites ne vous inspirent pas plus que ça et vous souhaiteriez vous démarquer de ce qui existe déjà ? Quand on y pense, la durée de vie d'une bibliothèque est de plusieurs années, voire des décennies, dans ce cas, ne vaut-il

pas mieux la faire faire sur mesure pour avoir quelque chose à la mesure de votre intérieur et qui vous plaise vraiment ? Que cela soit pour le salon ou votre chambre, il existe de nombreuses possibilités, toutes plus belles les unes que les autres ! Ne dit-on pas que c'est lorsque l'on cherche quelque chose de particulier que l'on ne trouve pas chaussure à son pied ?



© Jointed+Jointed by Simon Pengelly

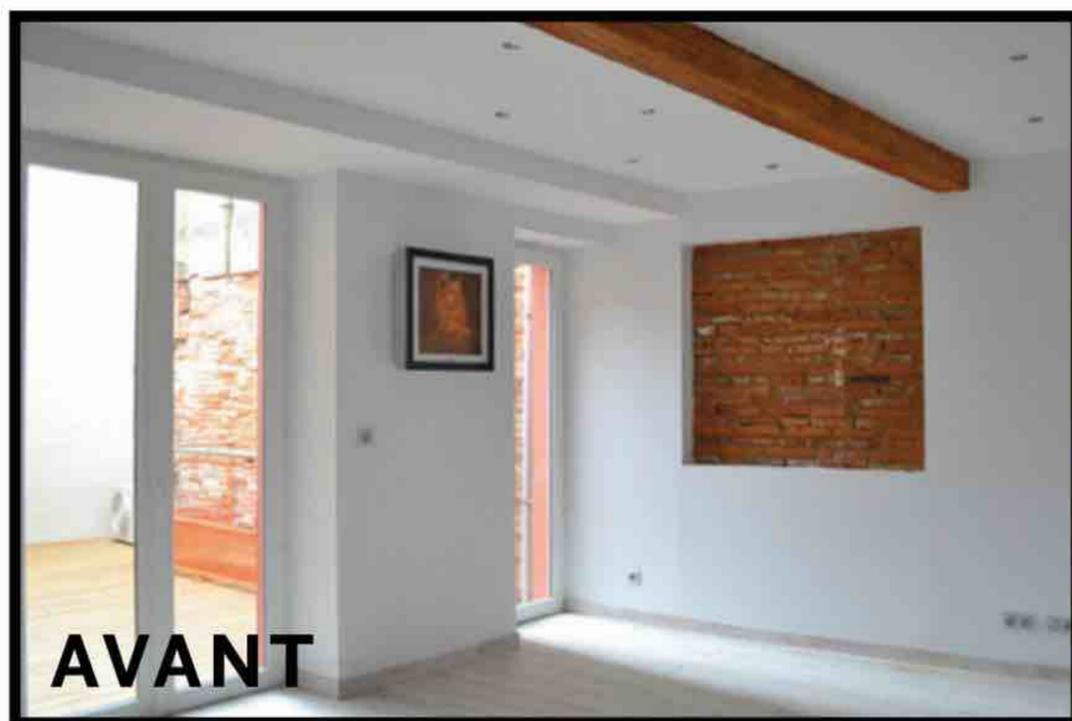


*Bibliothèque d'angle Copyright
© Design L.MC Comber Photo Steve Monpetit*

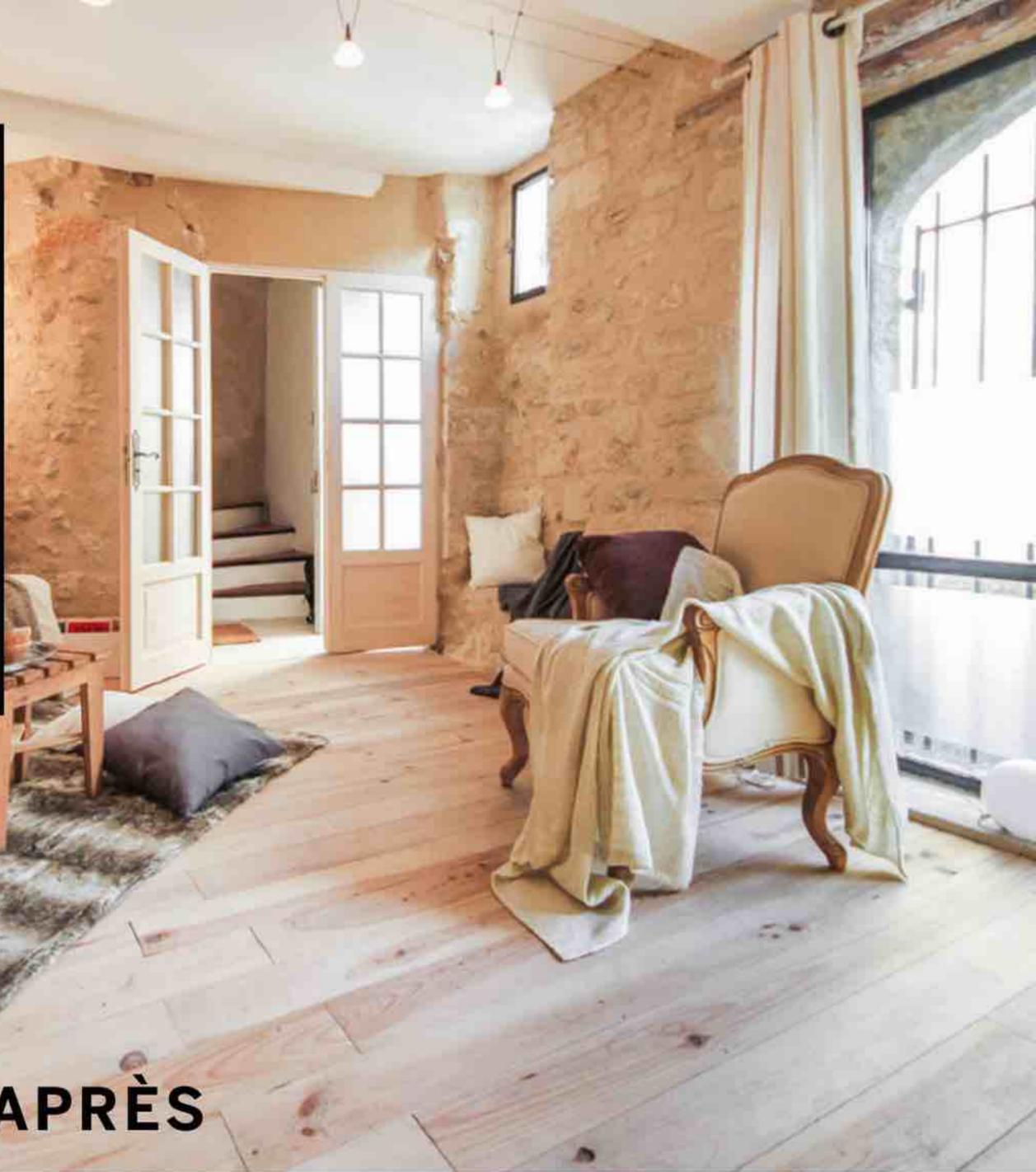


AVANT/APRÈS HOME STAGING L'ART DE METTRE EN VALEUR VOTRE BIEN!

Popularisé par Stéphane Plaza, le « Home Staging » vous permet de valoriser votre bien immobilier à moindre coût pour le vendre plus rapidement et au juste prix. Voici dix exemples avant/après qui vous permettront de penser ou repenser votre intérieur même si vous n'avez rien à vendre.



Le home staging ou valorisation immobilière est l'art de transformer un bien immobilier qui ne se vend pas et permettre aux acheteurs potentiels d'avoir un coup de cœur immédiat et de faire une proposition d'achat.



Le home staging n'a pas pour but de cacher les imperfections d'une maison. Il joue sur l'espace et la lumière afin de mettre en valeur tout le potentiel du bien. Et il met en œuvre des principes que tous ne pensent pas nécessairement à appliquer : désencombrer, dépersonnaliser, ranger, nettoyer, réparer et harmoniser.



APRÈS

« Un bon home staging ne se voit pas, appuie Francky Boisseau, de Home staging experts. Et on ne demande pas aux propriétaires si les modifications envisagées leur plaisent. Le but est que cela corresponde à la façon de vivre du plus grand nombre. »



AVANT

Parfois, il faut valoriser les caractéristiques de la pièce par des accessoires. Certes, on ne peut pas plaire à tout le monde, mais on peut faire en sorte de ne pas non plus susciter la répulsion. Et dans certains cas, le home staging peut même provoquer un coup de cœur ! Partant de l'idée qu'un acheteur se décide dans les 90 premières secondes de la visite, il faut séduire du premier coup d'œil. Si la tendance arrive doucement en France, elle est bien installée en Suède et en Angleterre. À l'heure où les propriétaires ont de plus en plus de mal à vendre leur bien, le home staging s'avère être un moyen efficace pour liquider son logement vite et à moindre coût. Car les frais engendrés, en comparaison du prix de vente, s'avèrent minimes. En investissant 2 à 4 % du prix d'achat pour améliorer son bien, on peut le vendre deux fois plus vite et éviter de lourdes et coûteuses négociations.

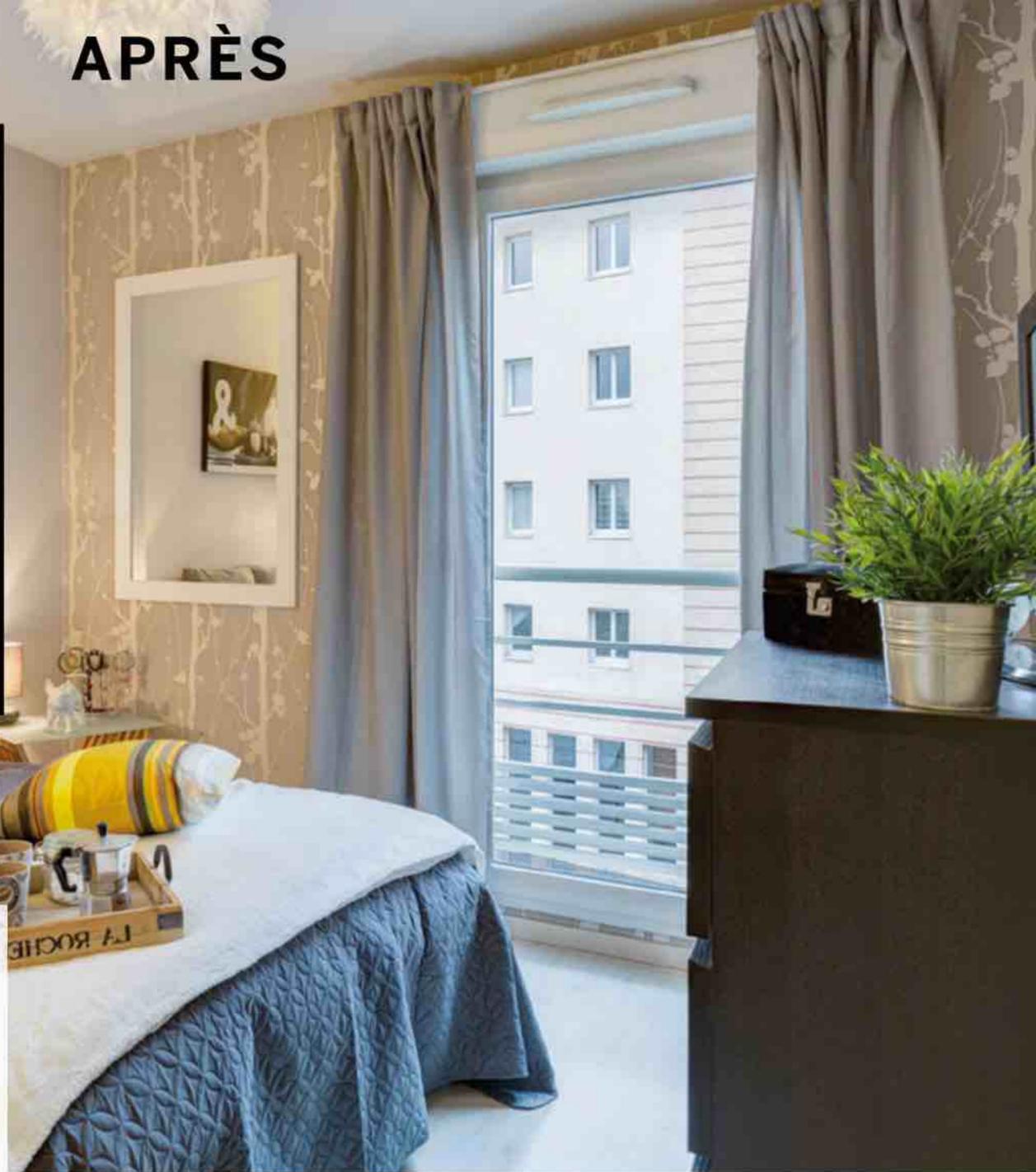
Lorsque vous mettez un bien en vente, il faut considérer qu'il n'est plus fait pour vous plaire mais il est fait pour les acquéreurs potentiels.

APRÈS



APRÈS

AVANT

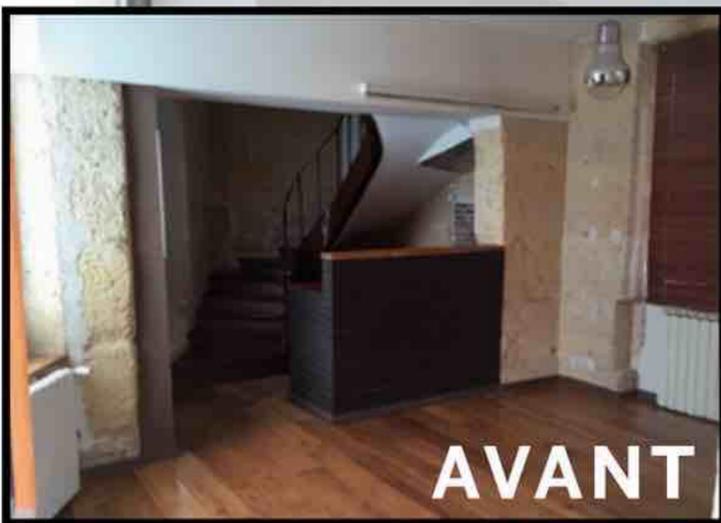


Poser un tableau pour agrandir visuellement la hauteur sous plafond (ici 240 cm). Abuser des coussins pour rendre le canapé douillet. Disposer un tapis clair au sol pour renvoyer la lumière. Utiliser 2 tables gigognes plutôt qu'une grande table basse pour alléger l'ensemble. Penser à réaliser une symétrie autour du canapé (c'est rassurant pour le visiteur). Les rideaux doivent être ouverts sur les murs de chaque côté de la fenêtre et ne pas empiéter sur les vitres pour agrandir la surface vitrée.

APRÈS

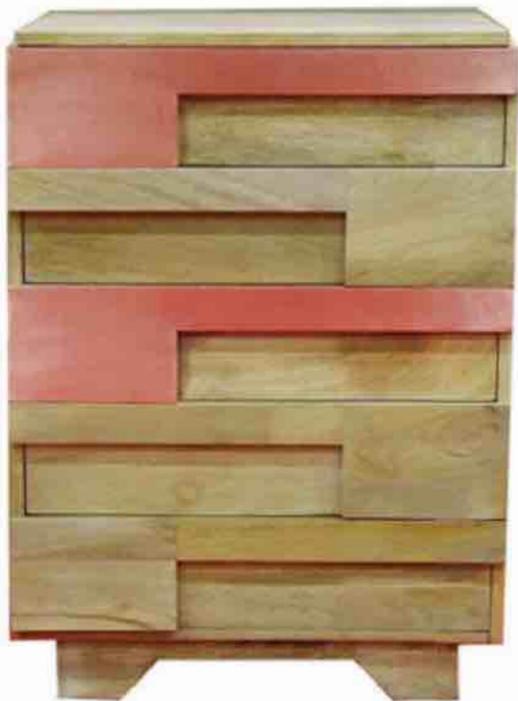
Avant de vous lancer, renseignez-vous bien sur le professionnel qui se chargera des travaux. Le site Internet de la Fédération des professionnels du home staging (www.fephs.org), récemment créée, devrait vous permettre de sélectionner la bonne entreprise.

AVANT



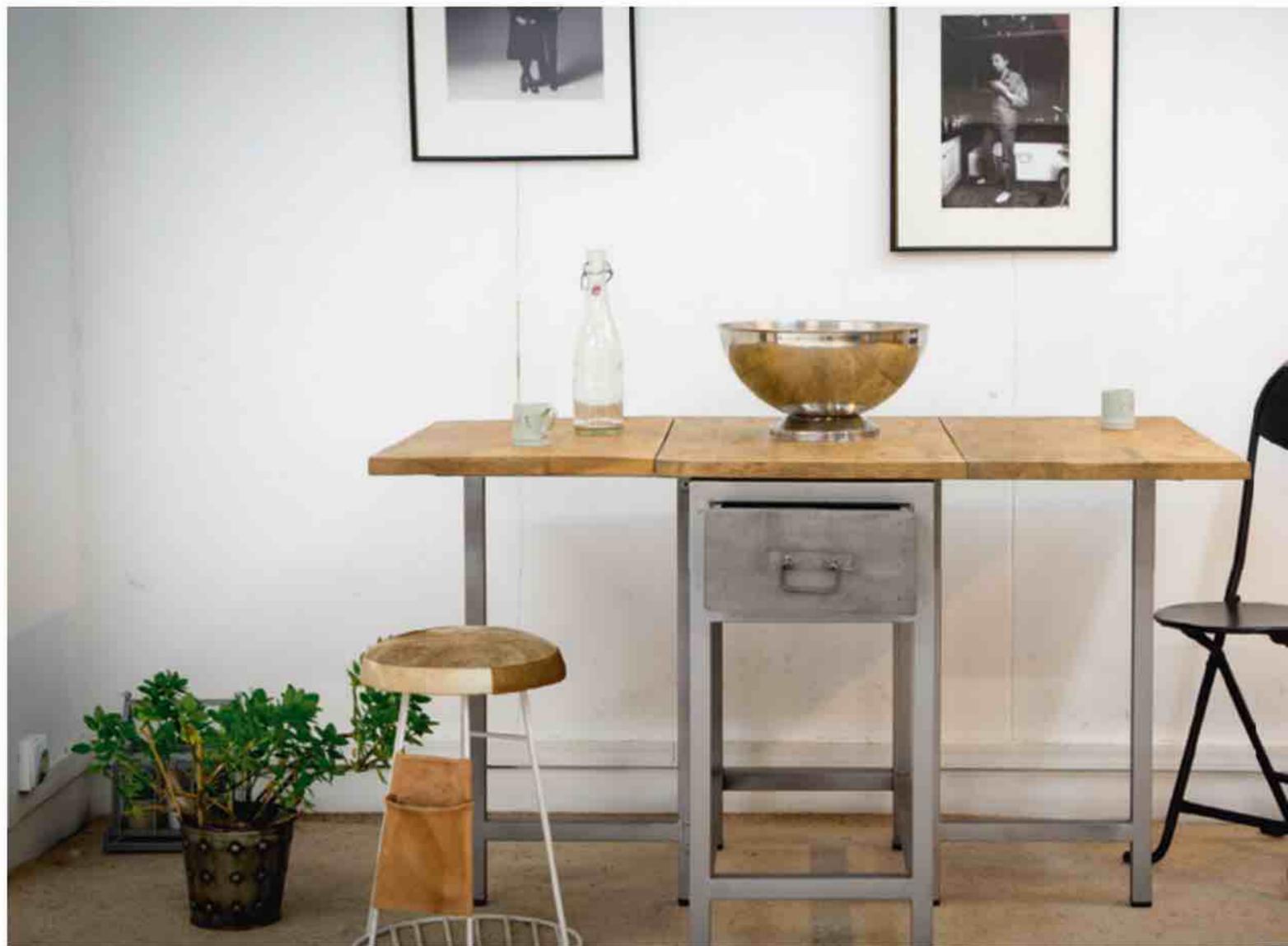
La bagarre fait rage depuis les années 60, Jacques Tati avait choisi son camp. Mais aujourd'hui qui va gagner ?

Bois contre



COMMODE MULTI-TIROIRS BOIS CUIVRE

Jolie commode design qui se compose de 5 tiroirs. Fabriquée à partir de bois de manguier massif et de cuivre, celle-ci procure élégance et raffinement à votre intérieur. Dimensions: L 58 x P 40 x H 80. 399,00 €. www.sweetmango.fr



LA BOUGIE BOIS

Une bougie qui va sublimer votre salon. Bougie dans un socle en bois avec couvercle en argent massif. LIBER-TY 30,00 €. www.liber-ty.com



TABLE BASSE DESIGN À RALLONGES

Un style loft, mêlant structure en métal noir et bois massif. Cette table basse allie design et fonctionnalité grâce à ses 2 rallonges que vous pourrez adapter en fonction de l'utilité que vous en aurez. Dimensions : L 120 (26+26) x P 60 x H 45. 329,00 €. www.sweetmango.fr



BUFFET CANARIA

Buffet vintage Canaria. Pièce unique retravaillée sur mesure qui revisite le jaune canari. Largeur: 76 cm Hauteur: 66 cm Profondeur: 34 cm. Fait main par Les Expressives. 380,00 €. www.lesexpressives.com

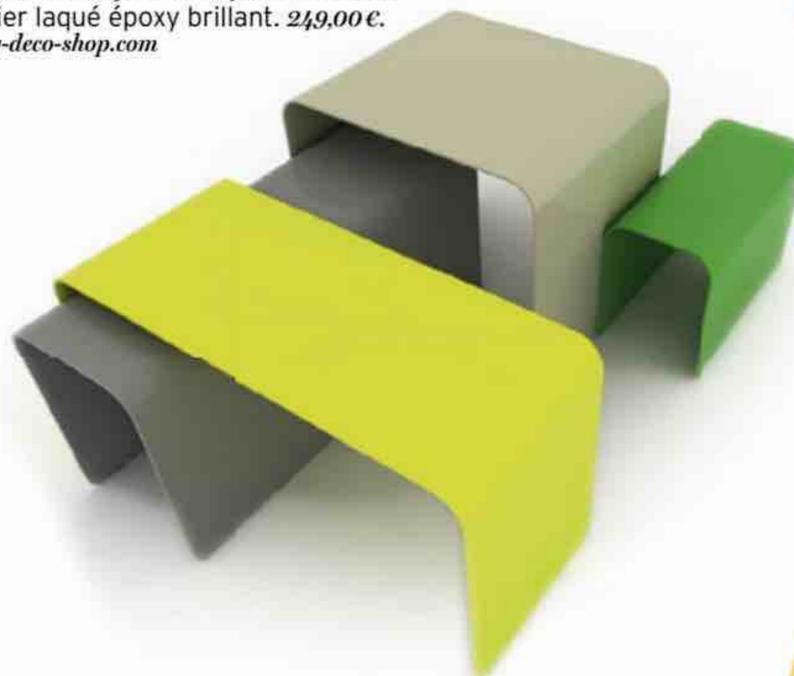
PLASTIQUE

LAMPE SUSPENSION
Lampe suspension ou à poser
TR12 en bois, comme une étoffe
drapée autour du corps.
Design : Tom Rossau. 169,00 €. www.my-deco-shop.com.

**TABLE EXTENSIBLE
DESIGN BOIS MÉTAL**
Astucieuse console qui
se transforme en table à
manger design. Quand l'utile
devient style! Pratique et
fonctionnelle les côtés de
son plateau en bois sont
rabattables. En table de
repas, elle peut accueillir
jusqu'à 4 convives.
Dimensions: (table ouverte)
L 131 x P 80 x H 76 en
position console : L 50 cm
SWEET MANGO. 499,00 €. www.sweetmango.fr

ÉTAGÈRES OU TABLE BASSE
Table basse ou système de rangement
modulable (gris, vert, jaune fluo) en
acier laqué époxy brillant. 249,00 €. my-deco-shop.com

Lampe
Lampe double spirale en bois
ou PVC recyclable.
Tom Rossau. 409,00 €. www.my-deco-shop.com



SERRE-LIVRE
Muni d'une plaque de métal, sur laquelle
on pose les objets, il est d'une conception
stable et robuste. 25,00 €. www.My-deco-shop.com.

FAUTEUIL MY FIRST TRANSLATION ENFANT
My first translation - le sympathique fauteuil
translation en version enfant - indoor et outdoor
- déco et design eco-responsable, entièrement
recyclable, - Hauteur 49,1 cm - largeur 51,6 cm -
poids 6 kg - profondeur 48 cm.



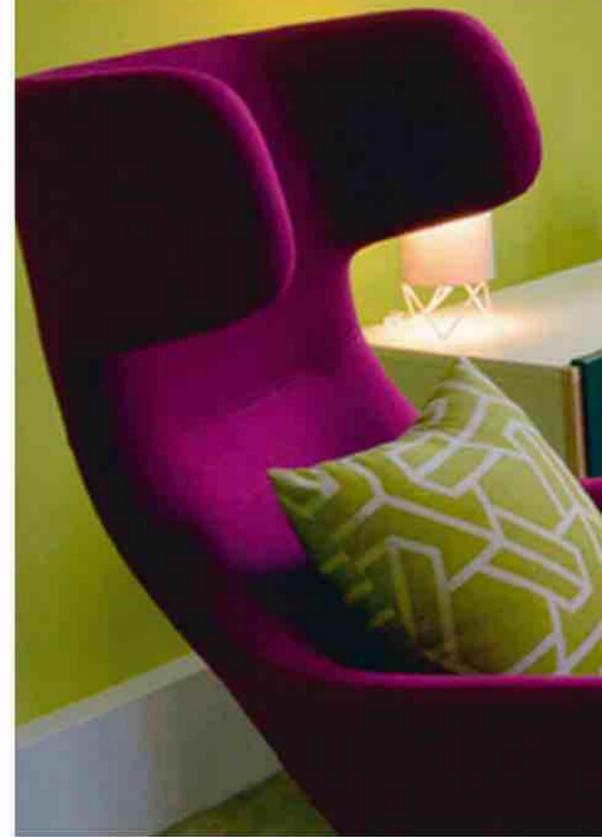
BRETAGNE

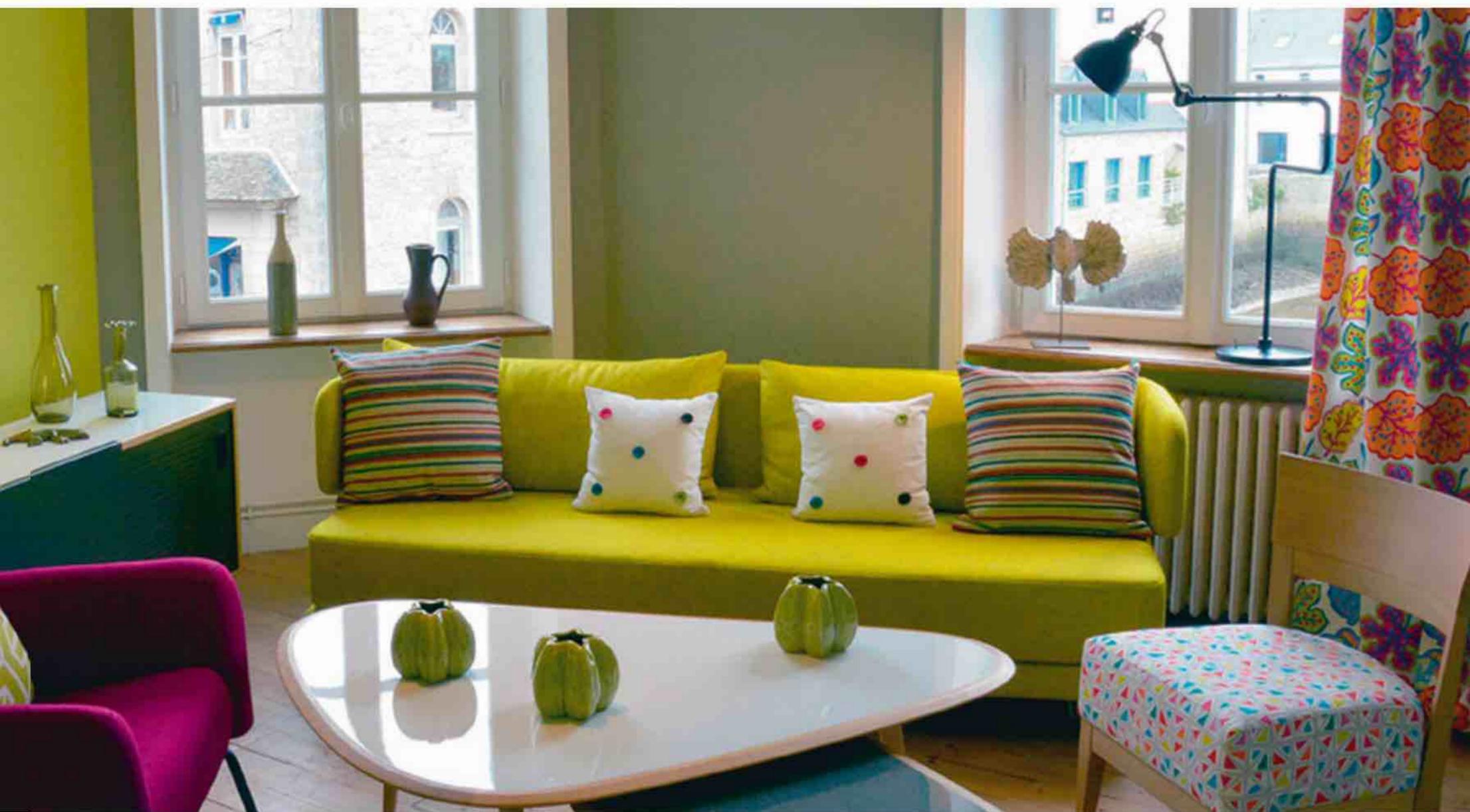
Profitez des grands week-ends du printemps pour découvrir deux charmantes boutiques de décoration Fleur de Carotte et Sophie C. situées sur le port de Pont-l'Abbé dans le Finistère.

Côté salon à l'étage offrant une vue sur le vieux moulin à eau de la rivière de Pont-l'abbé, un canapé de chez w d'un beau vert pistache semble refléter la couleur du mur Brompton de la collection Un autre regard de chez Little Shop.



La salle à manger d'inspiration nordique et son beau parquet clair, nous invite autour de la très élégante table AISE de TREKU trônant sur un tapis de Pappelina, entourée de chaises Alki, Normann Copenhagen et HAY avecvue sur la rivière. Elle est en bonne compagnie : enfilade de Treku et bureau Hansen Family.





FLEURS DE CAROTTE

SOUS LE CIEL BIGOUDIN



Fleurs de Carotte, c'est d'abord un lieu magique au bord de la rivière de Pont-l'Abbé, avec ses lumières changeantes, ses marées qui font monter et descendre les bateaux sous les fenêtres de cette jolie maison d'habitation devenue un magasin. L'espace, sur deux niveaux, dans une ambiance colorée, permet une mise en scène où l'on se sent comme chez soi ! **TEXTE PHILIPPE MALNOY**



Avec une pièce d'accueil, un espace en rez-de-jardin, trois salons au premier étage, Fleur de Carotte est délicieusement orchestrée par Fabienne Bellec, Michèle Garrec et Caroline Acker. Ces trois « jardinières » nous proposent un design scandinave ou d'inspiration scandinave mais pas seulement cela, elles apportent une touche design dans un univers 100% breton ! Peinture, papier peint, tissu, luminaires, tapis et objets coup de cœur viennent enrichir le choix de tables basses, canapés ou assises de grandes

signatures dont : Normann Copenhagen, Hay, Polspotten, Gubi mais aussi côté papier peint, Miss Print, Harlequin et Scion.

On aime flâner dans ce lieu cosy qui apporte une fraîcheur du nord sur fond de paysage bigouden et l'alchimie fonctionne ! Elles savent nous proposer des décors doux et naturels, faits de bois blonds et tendres et de formes rondes et généreuses pour un mariage simple avec ce paysage minéral. Et oui ! La Bretagne peut-être aussi design. Merci Mesdames !

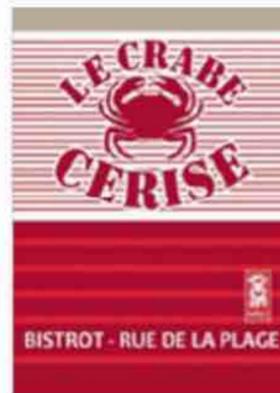


Inspirées du bord de mer, les créations de Sophie C sont visibles dans une centaine de boutiques.

Elle, Lisette, personnage emblématique de Sophie C.



Des tons bleus et sables.



Nouvelle gamme de torchons réalisée par Sophie C.





Sophie.C
CRÉATION

SOPHIE C

“Je fais ce qui me plaît !”

SOPHIE C, DESSINATRICE DEPUIS SES PREMIÈRES ANNÉES ET AMOUREUSE DE LA BRETAGNE, SOPHIE COLNET-COPPOLA SE DÉFINIT COMME CRÉATRICE D'AMBIANCES.

APRÈS SES ÉTUDES À PARIS (ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ARTS GRAPHIQUES ET À L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DE DESIGN INDUSTRIEL), SOPHIE COLNET-COPPOLA TRAVAILLE DANS DES AGENCES DE COMMUNICATION OÙ ELLE CRÉE LOGOS, PLAQUETTES, PACKAGINGS.

EN 1995, SOPHIE DÉCIDE DE REVENIR DANS SA VILLE NATALE ET DE SE CONSACRER À LA CRÉATION. C'EST AINSI QUE NAÎT EN 1997 SON PERSONNAGE EMBLÉMATIQUE : LISETTE (LE PRÉNOM DE SA GRAND-MÈRE), INSPIRÉ DES COSTUMES TRADITIONNELS DU PAYS BIGOUDEN.

“ Sophie, d'où vient cet élan créatif ? ”

Enfant, j'ai grandi dans un salon de coiffure, Vu de l'extérieur, on ne retient que le côté technique du métier mais il peut-être aussi artistique. Tout naturellement, je suis passée à la décoration.

Je réfléchis en permanence, tout ce qui m'entoure, m'inspire. Je suis toujours à l'affût d'une couleur, d'un motif. Devant ma feuille, le dessin se construit comme un puzzle, j'ai déjà en moi tous les éléments.

J'ai privilégié les projets de motifs pour torchon car très vite, mes clients plébiscitaient ce support. Aujourd'hui, il est incontournable, je me dois de faire une ligne annuelle de torchon que je décline.

“ Avez vous d'autres sources d'inspiration que celui du monde de la mer ? ”

En effet, j'ai une collection Montagne et une collection Paris que j'aime beaucoup. Je fais ce qui me plaît, cela me vient naturellement, j'ai une certaine liberté dans mon travail. 🐚



Je répare un angle de porte



ÉTAPE 1 : Je prépare le support

J'enlève les parties friables, je ponce et dépoussière la partie à réparer. Le support doit être parfaitement sec et propre. Je réalise un coffrage à l'aide de feuilles plastiques rigides. Le pvc permet à la pâte de se démouler facilement une fois sèche. Je n'oublie pas de poser une feuille de PVC ou du ruban de masquage sous la partie à réparer.

ÉTAPE 2 : Je choisis le Reconstitue bois dans la couleur la plus proche de la finition souhaitée (Je peux ajuster la couleur en ajoutant une autre couleur). Une fois la teinte obtenue, j'ajoute le durcisseur et je mélange bien. Je peux utiliser la cuillère de dosage ou je mets l'équivalent d'un grain de café de durcisseur pour une grosse cuillère à soupe de mastic. J'applique délicatement et sans attendre le mélange dans la partie manquante. Je retire l'excédent à la spatule.

ÉTAPE 3 : Je laisse sécher 20 minutes et retire délicatement le coffrage. Enfin, je ponce ou rabote si nécessaire.

Je répare une commode



ÉTAPE 1 : Je ponce puis je dépoussière.

ÉTAPE 2 : Je stoppe le pourrissement du bois avec le Durcisseur bois pourri.

ÉTAPE 3 : Je bouche les petits trous à l'aide de mastic ou d'une pâte à bois Sinto.

ÉTAPE 4 : Je reconstitue le pied de la commode. J'applique sur mon établi de travail une feuille de pvc ou de scotch. Je pose mon meuble du côté abîmé de manière à faciliter le travail de reconstitution de la partie manquante. Je réalise un coffrage à l'aide d'une plaque de pvc rigide. Je maintiens mon coffrage à l'aide de serre joints. Je remplis la cavité **A** avec le mélange mastic et durcisseur. Je laisse sécher 20 mn. Je retire délicatement le coffrage **B** puis je ponce **C**.



PAR ALAIN VERNET

Je répare un gros enfoncement sur un portail



ÉTAPE 1 : Je prépare le support

Je ponce les parties rouillées à l'aide de papier de verre grain n°80. Si la surface à réparer est importante, j'utilise une ponceuse. Ensuite je dépoussière et dégraisse à l'aide d'acétone.

ÉTAPE 2 : Je dose et mélange

Dans un contenant plastique ou le couvercle de la boîte de mastic Répar'métal, je dose l'équivalent d'un grain de café de durcisseur pour 1 grosse cuillère à soupe de mastic. Je mélange bien. Je procède par petites quantités et petits mélanges. Le mélange sèche rapidement. Vous disposez d'environ 10 à 15 minutes avant le durcissement en fonction de la température ambiante. Le froid retarde le durcissement.

ÉTAPE 3 : J'applique à l'aide d'une spatule... et je laisse sécher. J'applique en fines couches jusqu'à obtention d'une surface bien lisse. Je laisse sécher et ponce entre chaque application.

ÉTAPE 4 : Je protège et je décore

J'applique l'enduit de finition métal Sintofer pour protéger de la rouille et obtenir une surface bien lisse avant de mettre en peinture. Je peux coller une rosace sur la partie bombée à l'aide du mélange mastic et durcisseur pour terminer complètement ma réparation.

Je répare une commode



ÉTAPE 1 : Je prépare le support Je ponce les parties rouillées à l'aide de papier de verre grain n°80. Ensuite, je dépoussière et dégraisse à l'aide d'acétone. N'oubliez surtout pas cette étape sinon la résine n'adhérera pas au support.

ÉTAPE 2 : Je bouche le trou avec le tissu de réparation Je découpe le tissu, à l'aide de ciseaux, un peu plus grand que la partie à réparer, j'effiloche les bords du tissu. Dans le récipient plastique, je verse l'équivalent d'un verre à moutarde de résine polyester (voir encadré ci-dessous) pour 1/2 cuillère à café de catalyseur. Je mélange bien. J'applique le mélange directement sur le support et ce sur toute la surface qui a été préalablement nettoyée. Je pose le tissu sur la partie « résinée » et je tapote avec le pinceau chargé de résine. Le tissu doit être bien imprégné de résine jusqu'à ce qu'il devienne translucide. Je laisse sécher 60 minutes. En séchant, la réparation chauffe.

ÉTAPE 3 : J'égalise la surface J'utilise un mastic Sintofer Répar'métal standard ou armé (si l'épaisseur à égaliser est profonde). Pour le mélange des composants, je me réfère aux indications mentionnées sur l'emballage du produit.

ÉTAPE 4 : Je renouvelle si nécessaire J'applique en fines couches jusqu'à obtention d'une surface bien lisse. Je laisse sécher et ponce entre chaque application.

ÉTAPE 5 : Je protège et décore J'applique l'enduit de finition métal Sintofer pour protéger de la rouille (suivre le mode d'emploi indiqué sur l'emballage). Enfin, je mets en peinture avec un aérosol de la gamme Sintopeinture.

PAR PIERRE DESMOULINS

Je répare une cheminée en pierre

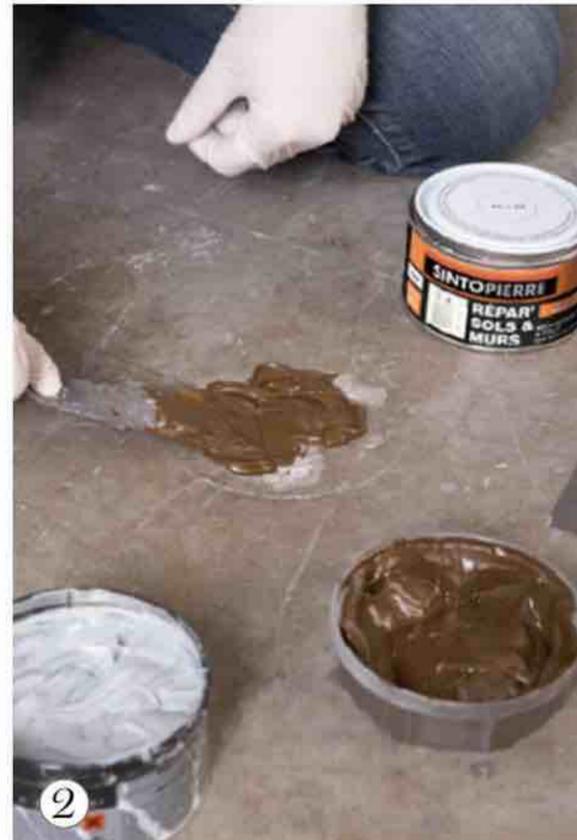


ÉTAPE 1 : *Je prépare mon support* J'enlève les parties friables, je ponce ou je brosse à l'aide d'une brosse métallique puis je dépoussière soigneusement les parties à réparer. Le support doit être parfaitement sec.

ÉTAPE 2 : *Je recolle les parties cassées* Je choisis une couleur de mastic adaptée au support ou j'ajuste avec d'autres couleurs. Je mélange d'abord les mastics entre eux puis j'ajoute le durcisseur. Je procède par petites quantités pour éviter un durcissement trop rapide. J'applique le mélange sur les parties à recoller puis j'assemble les parties entre elles. J'enlève l'excédent et je lisse bien. À l'inverse d'une colle, le mastic va se confondre totalement dans le support. Je laisse sécher 15 à 20 minutes puis je ponce.

ÉTAPE 3 : *J'égalise et comble* les manques si besoin à l'aide du mastic. Je réalise un coffrage si nécessaire. Je laisse sécher et je ponce.

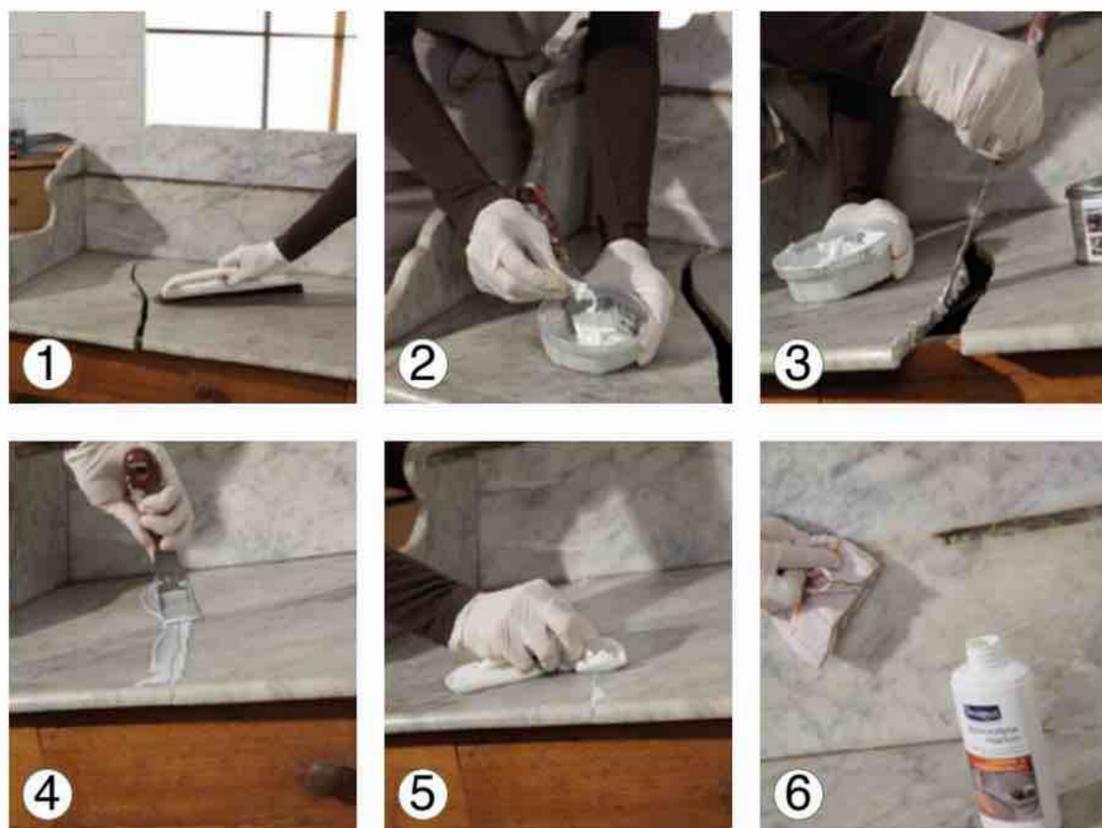
Je répare un sol en béton...



Je réalise un mélange à l'aide de plusieurs couleurs de Sintopierre. Je compare au support à réparer et j'ajuste si nécessaire. Si je ne peux reproduire la couleur, je peux toujours peindre par la suite. Pour la réparation présentée, du Sintopierre noir, gris et rouge ont été utilisés. Une fois le coloris trouvé, j'ajoute le durcisseur puis je mélange. Je comble le trou avec le mélange de Sintopierre. Je laisse sécher 15 minutes.

PAR ALAIN VERNET

Je répare une console en marbre



ÉTAPE 1 : Je prépare mon support

Je ponce puis je dépoussière soigneusement la partie à réparer.

ÉTAPE 2 : Je mélange

(si le support est marbré, je peux réaliser un mélange entre 2 couleurs de mastics Sintopierre. La réparation sera presque invisible et se confondra dans le support.

- Je prends du Sintopierre blanc et du Sintopierre gris.
- Dans une coupelle plastique, je mets une bonne dose de mastic blanc, puis je fais tomber quelques gouttes de mastic gris. Je mélange grossièrement. Le mélange doit être à peine marbré. J'ajoute ensuite le durcisseur.

ÉTAPE 3/6 : J'applique et je laisse sécher

J'enduis les côtés cassés 3 et je colle les parties entre elles 4 J'enduis légèrement le dessus de la tablette et j'enlève l'excédent immédiatement avant séchage.

Puis je passe un chiffon légèrement imbibé d'acétone pour nettoyer la surface 5

- Enfin, je passe une laine d'acier puis un rénovateur

Je répare un carrelage cassé



ÉTAPE 1 : Je prépare mon support

J'enlève les parties friables, je ponce et dépoussière la partie à réparer. Le support doit être parfaitement sec et propre. Je pose du ruban de masquage afin d'avoir une réparation nette.

ÉTAPE 2 : Je choisis le Répar' Sols et Murs travertin

Je peux ajuster la couleur en ajoutant du blanc. Une fois la teinte obtenue, j'ajoute le durcisseur et je mélange bien. Je peux utiliser la cuillère de dosage ou je mets l'équivalent d'un grain de café de durcisseur pour une grosse cuillère à soupe de mastic. J'applique délicatement et sans attendre le mélange dans la partie manquante. Je retire l'excédent à l'aide d'une spatule.

ÉTAPE 3 : Je laisse sécher

15 à 20 minutes et ponce légèrement. Je retire délicatement le ruban de masquage.

PAR PIERRE DESMOULINS

Des magazines passion



ECONOMIE

- Entreprendre 12 n° 65 €
- Manager et réussir 10 n° 71 €
- Création d'entreprise mag. 10 n° 54 €
- Spécial Argent 12 n° 55 €
- C'est votre argent ! 10 n° 54 €
- Nouvel agriculteur 6 n° 119 €

PASSION

- Spécial Chats 10 n° 71 €
- Spécial chiens 10 n° 71 €
- Pêche magazine 10 n° 55 €
- Chasse magazine 10 n° 55 €
- France Patrimoine 8 n° 119 €

AUTO

- L'essentiel de l'auto 10 n° 39 €
- Automobile revue 10 n° 71 €
- Auto magazine 10 n° 15 €
- Automobile Verte 10 n° 71 €
- Auto Souvenir 10 n° 71 €
- Le magazine de l'aviation 10 n° 102 €
- L'essentiel du Drone 10 n° 78 €

CUISINE

- Cuisine revue 10 n° 31 €

CULTURE/INFORMATION

- Science Magazine 10 n° 47 €
- L'Essentiel de la science 10 n° 71 €
- La revue de la science 10 n° 71 €
- Question de Philo 10 n° 71 €
- L'Évènement magazine 10 n° 54 €
- Spécial Histoire 10 n° 78 €
- Napoléon magazine 10 n° 100 €
- Magazine des Arts 10 n° 102 €

FEMININ SANTÉ PSYCHO

- Santé Revue 10 n° 39 €
- Santé Info 14 n° 82 €

- Féminin Senior 14 n° 82 €
- Le magazine des femmes 10 n° 23 €
- Féminin Psycho 10 n° 54 €
- L'Essentiel de la Psycho 10 n° 55 €
- Santé revue seniors 10 n° 55 €
- Féminin Santé 10 n° 52 €
- Spécial Femme 14 n° 15 €

PEOPLE

- Journal de France 14 n° 58 €
- Intimité 10 n° 32 €
- Paris Confidences 12 n° 15 €
- Célébrité magazine 10 n° 55 €
- Souvenirs souvenirs 10 n° 40 €
- Reines & Rois 10 n° 47 €
- Royauté 10 n° 54 €

SPORT

- France Basket 8 n° 54 €
- Cyclisme magazine 10 n° 55 €
- Le Sport (spécial) 10 n° 55 €
- Rugby magazine 10 n° 47 €
- Le Foot (mensuel) 14 n° 46 €
- Le Foot Lyon (magazine) 10 n° 47 €
- Le Foot Paris (magazine) 10 n° 55 €
- Le Foot magazine 10 n° 39 €
- Auto sport magazine 10 n° 102 €

MAISON & DÉCO-JARDIN

- L'Essentiel de la Déco 10 n° 46 €
- Special Déco 10 n° 52 €
- Maison Décoration 10 n° 68 €
- Jardiner 10 n° 38 €
- Potager pratique 10 n° 55 €

VIE PRATIQUE

- Stop Arnaques 10 n° 31 €

Chez votre marchand de journaux
ou sur www.lafontpresse.fr

Chez votre marchand de journaux ou sur



NOUS AVONS RENDEZ-VOUS AVEC VANESSA ET JÉRÔME CHEZ EUX DANS LE MORBIHAN. EN EFFET, LEURS BOUTIQUES SONT SITUÉES À CARNAC ET À QUIBERON. ILS NOUS PRÉSENTENT LEURS PARCOURS ET LEURS OBJECTIFS. BIENVENUE DANS LA CABANE À FOUTAS.

Créée en 2010 dans le Morbihan par un couple de voyageurs, La Cabane à Foutas est spécialisée dans la création et la fabrication de foutas. Après quelques années de recherches et d'expériences en Tunisie, celui-ci a fait le choix de faire réaliser des modèles aux coloris exclusifs et d'en contrôler pleinement la qualité et le rendu. Rencontre avec les créateurs, Jérôme et Vanessa.

De quelle manière avez-vous commencé ?

Au début, nous avions un étalage sur le marché ; celui-ci s'est ensuite agrandi. Nous importions des foutas de Tunisie. Ces tissus tissés tout coton sont très utilisés et servent de nappes ou de serviettes au hammam. Ils peuvent aussi s'enrouler autour de la tête. On peut leur trouver de nombreux usages. En revanche, les couleurs étaient plutôt ternes : on trouvait des tons de marron et de beige. Nous sommes partis trois semaines en Tunisie et nous avons trouvé d'autres modèles de foutas dans les souks et rencontrés des grossistes qui en fabriquaient pour l'export. Le choix était plus grand, mais la qualité n'était pas parfaite. Après des recherches minutieuses, nous avons trouvé le bon fabricant.

LA CABANE À FOUTAS

Une belle aventure

Aujourd'hui, il achète le coton en Egypte et en Turquie et fait teindre les fils à partir de couleurs que nous avons sélectionnées.

Exception faite pour les classiques, nous dessinons nos modèles. Le modèle « Arthur », par exemple, est plein de rayures. En Tunisie, depuis, tout le monde l'appelle ainsi : le modèle « Arthur ».

Les bandes sont exclusivement horizontales ?

On ne peut faire des bandes verticales que sur de grandes quantités. Notre fabricant travaille avec de vieilles machines à tisser allemandes à cartes. Les bandes verticales doivent être réalisées avec une autre machine.

Vous utilisez différentes couleurs...

Oui, mais nous devons être très précis par rapport à notre projet. Nous dessinons des modèles graphiques asymétriques. De plus, pour avoir une continuité dans les couleurs, il est indispensable de commander tous nos modèles en même temps ; le fabricant teint une quantité de deux cents Foutas à la fois.

Ne serait-il pas plus simple de changer de fournisseur ?

On peut trouver des foutas en Chine ou en Inde, mais la qualité n'est pas la même.

Vous vous diversifiez dans la déco ?

Au début, nous ne faisons que des produits de plage ; nous nous sommes vite rendu compte que nos clients les utilisaient comme dessus de lits, têtes de lits, ou encore, comme nappes ou rideaux pour la maison. Nous développons les différentes possibilités d'utilisation du foutas tout au long de l'année. Nous nous lançons aussi dans la confection de coussins, sacs, trousse...



Foutas
1,5 m x 2,5 m.
39 €



Sac à Foutas
fabriqué à Carnac. 7 €

Coussin de plage
fabriquée à Carnac. 18 €



Foutas éponge 36 €

Trousse de toilette
fabriquée à Carnac.
18 €



Faire un cadre en jouets

Voici un joli tutoriel où petits et grands pourront créer ensemble : un cadre-jouet ! C'est, de plus, un bon moyen de recycler les jouets de vos enfants et leur donner une nouvelle vie ! Caroletta nous montre comment faire ! Temps : environ 1h30

©FR.DAWANDA.COM

Le matériel

Un vieux cadre

Des jouets à coller par exemple de petits soldats en plastique

Un pistolet à colle forte

De la peinture en bombe

① **Préparer le matériel**

Placez tout le matériel devant vous, à savoir le cadre et les figurines que vous souhaitez coller dessus.

② **Coller les figurines**

Munissez-vous de votre pistolet à colle et commencez à disposer les figurines autour du cadre, les uns contre les autres. Vérifiez ensuite que celles-ci sont bien collées. C'est toujours très éternuant à remettre en place lorsqu'une se détache et même dangereux lorsque le cadre est accroché !

③ **Bomber le cadre**

Posez votre cadre sur de vieux journaux et commencez à le peindre avec la peinture en bombe. Faites attention à bien bomber dans les moindres recoins puis laissez sécher. Votre cadre est déjà terminé ! Il ne vous reste plus qu'à trouver ce qu'il contiendra !



④ **Bravo !
Vous avez
terminé !**

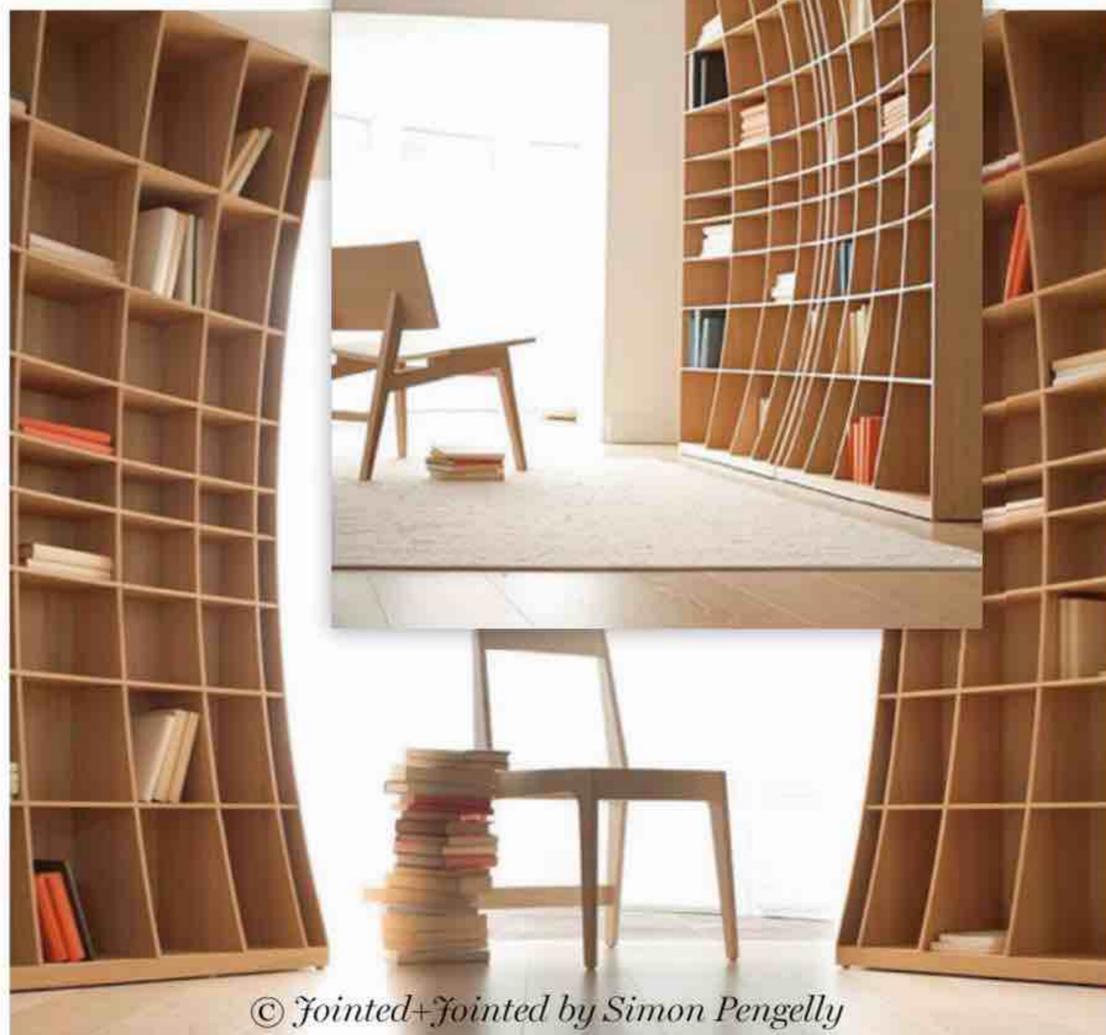
Idées et inspiration bibliothèques

Vous recherchez des idées pour meubler votre logement et les nombreux livres que vous possédez ont besoin d'un endroit pour être mis en avant et rangés. Les bibliothèques toutes faites ne vous inspirent pas plus que ça et vous souhaiteriez vous démarquer de ce qui existe déjà ?

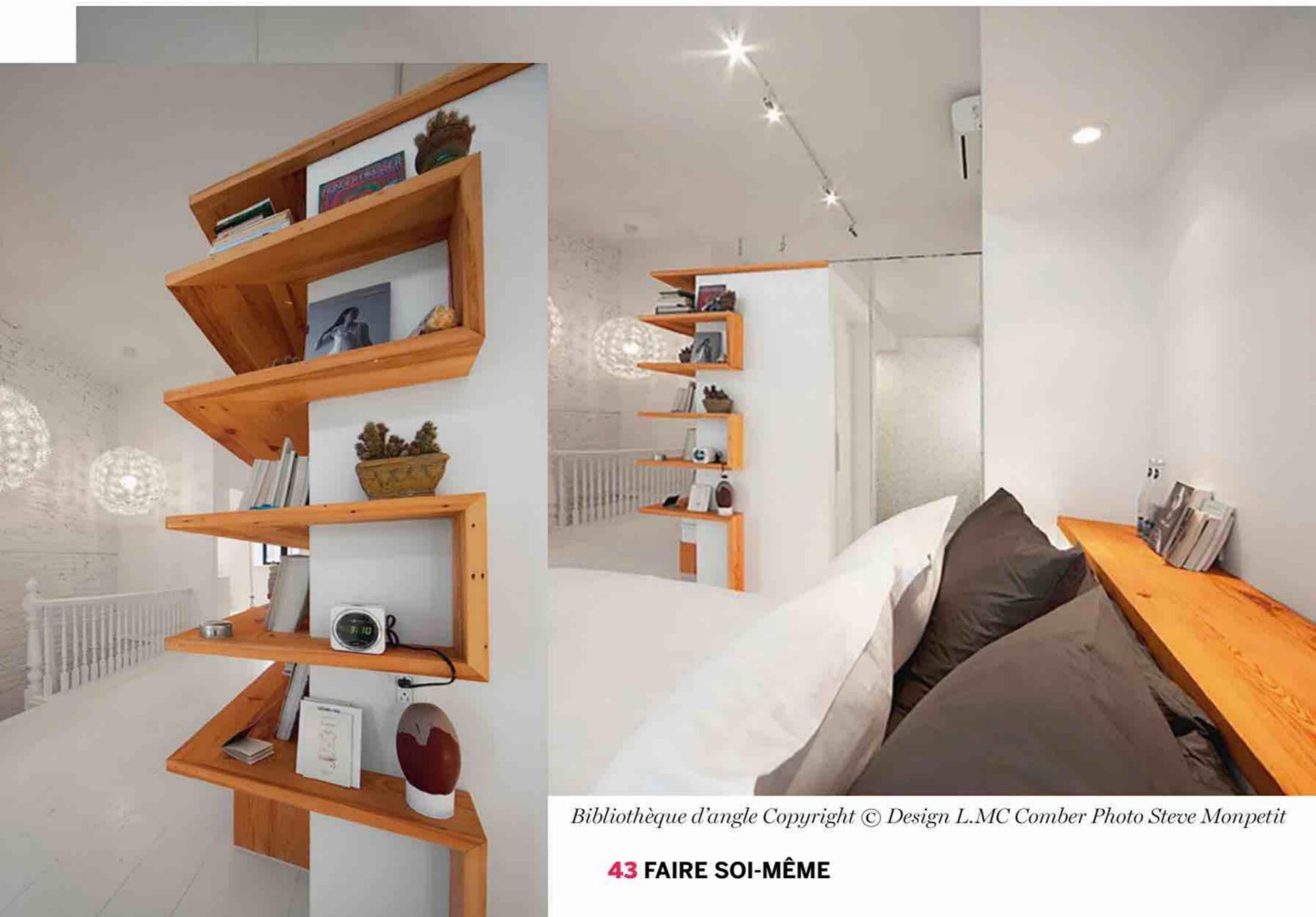
Quand on y pense, la durée de vie d'une bibliothèque est de plusieurs années, voire des décennies, dans ce cas, ne vaut-il pas mieux la faire faire sur mesure pour avoir quelque chose à la mesure de votre intérieur et qui vous plaise vraiment ?

Que cela soit pour le salon ou votre chambre, il existe de nombreuses possibilités, toutes plus belles les unes que les autres !

Ne dit-on pas que c'est lorsque l'on cherche quelque chose de particulier que l'on ne trouve pas chaussure à son pied ?



© Jointed+Jointed by Simon Pengelly



Bibliothèque d'angle Copyright © Design L.MC Comber Photo Steve Monpetit

3, 2, 1... TOUS EN CUISINE !

La cuisine est devenue, depuis quelques années, la pièce préférée des Français. Si auparavant cette pièce était « cachée », elle est aujourd'hui devenue la vitrine d'une maison ou d'un appartement, la pièce qu'il faut absolument exposer. On lui demande d'être pratique, certes, mais aussi d'être tendance et conviviale. Aujourd'hui, 87 % des Français considèrent la cuisine comme LA pièce de vie par excellence, la pièce où il fait bon vivre, que ce soit pour cuisiner, ou pour partager un moment entre amis, ou avec les enfants.









On opte pour le dossieret en céramique

Le saviez-vous ? Vous pouvez même le poser sur des carreaux de céramique existants ! Le plus, c'est qu'aujourd'hui, il en existe une gamme infinie, pour tous les goûts et pour toutes les bourses. Le dossieret en céramique se fond dans toutes les cuisines, et vous permettra de métamorphoser votre espace !

Ajoutez une desserte ou un îlot mobile

Vous ne pouvez pas changer les armoires, mais vous pouvez miser sur un îlot ou une desserte mobile. Ainsi, vous pourrez augmenter votre espace de préparation des repas tout en apportant du style à votre cuisine !

On dit oui aux plantes

Qui a dit que les plantes ne pouvaient pas trouver leur place dans une cuisine ? N'hésitez pas à les intégrer dans votre décoration, afin d'apporter à votre kitchen la touche végétale qui lui manquait.

Investissez dans les tabourets

Le plus, avec les tabourets, c'est que vous pouvez les choisir dans les styles qui vous plaisent. Ainsi, cet accessoire pourra être de couleur vive, idéal pour apporter une touche de fraîcheur à votre cuisine un peu trop terne.

Retirez les portes des armoires

« Mais non, on va voir tout ce qu'il y a à l'intérieur » ! Et bien justement, c'est le concept. Cette astuce permettra de donner un coup de jeune à votre cuisine ! Bien sûr, il s'agit là de mettre en valeur votre plus belle vaisselle, et de donner un style « bistrot » très tendance.

Faire un mur à la peinture à tableau noir

Une technique qui est de plus en plus adoptée dans les cuisines, car la peinture noire apporte de la profondeur, mais aussi du caractère à une pièce. Et puis, le fait qu'il s'agisse d'un mur qui fonctionne comme un « tableau d'école », et sur lequel on peut écrire des messages... C'est quand même très cool.

Des rideaux pour apporter du style

Habiller vos fenêtres est une bonne idée pour ajouter un peu de couleur et d'originalité à votre cuisine. Pour cela, il vous faut opter pour des teintes qui font du bien au moral, et des formes originales, comme les motifs de feuilles de palmiers, les fleurs, et pourquoi pas, les carreaux pour une touche rétro.

Optez pour les carreaux en céramique

Ils sont surnommés « style métro », car ils servaient à l'origine à tapisser les couloirs du métro de New York. Si vous les installez en quinconce avec un coulis gris, ils sauront à merveille s'intégrer dans votre cuisine pour lui apporter un style résolument tendance.

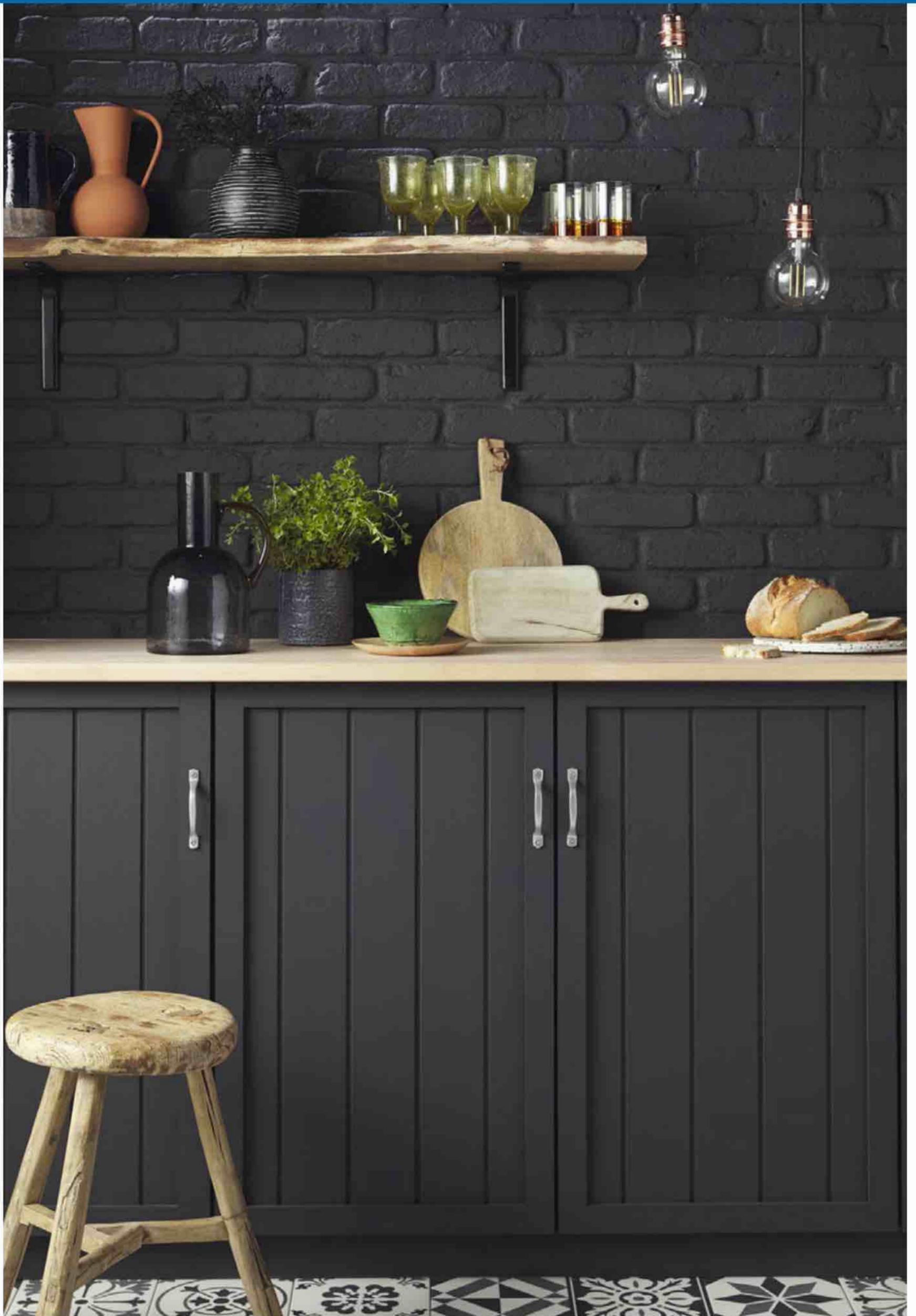
Posez des tablettes pour suspendre de la déco

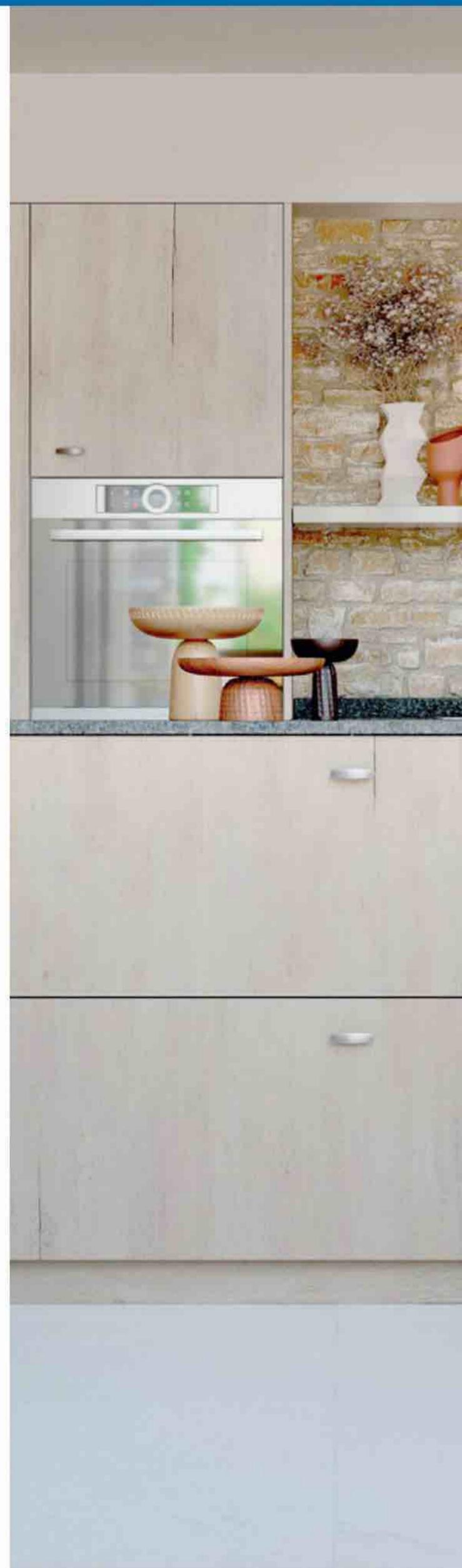
Votre cuisine a, elle aussi, besoin de déco ! Pour cela, les tablettes sont parfaites. Elles vont permettre d'habiller tous les murs de votre cuisine que vous trouvez un peu trop vides, et d'y disposer des éléments de décoration ou des bocaux en verre.

Mettez en valeur vos fruits et légumes

Une belle corbeille à fruits, ou un joli présentoir à pommes ou à ananas, aura un effet fou dans votre cuisine. Il est important de soigner les détails pour apporter à votre pièce une atmosphère différente.









Optez pour une couleur tendance

Comme le taupe, ou l'ocre, afin d'apporter de la profondeur à votre cuisine, mais aussi, un côté chaleureux et convivial.

Un mur en pierres apparentes pour une touche campagne

Si vous rêvez d'une cuisine qui sent bon la campagne, n'hésitez pas à installer un mur en pierre, afin d'apporter la touche rurale qu'il manque à votre décoration.

Un îlot de cuisine très déco en terrazzo

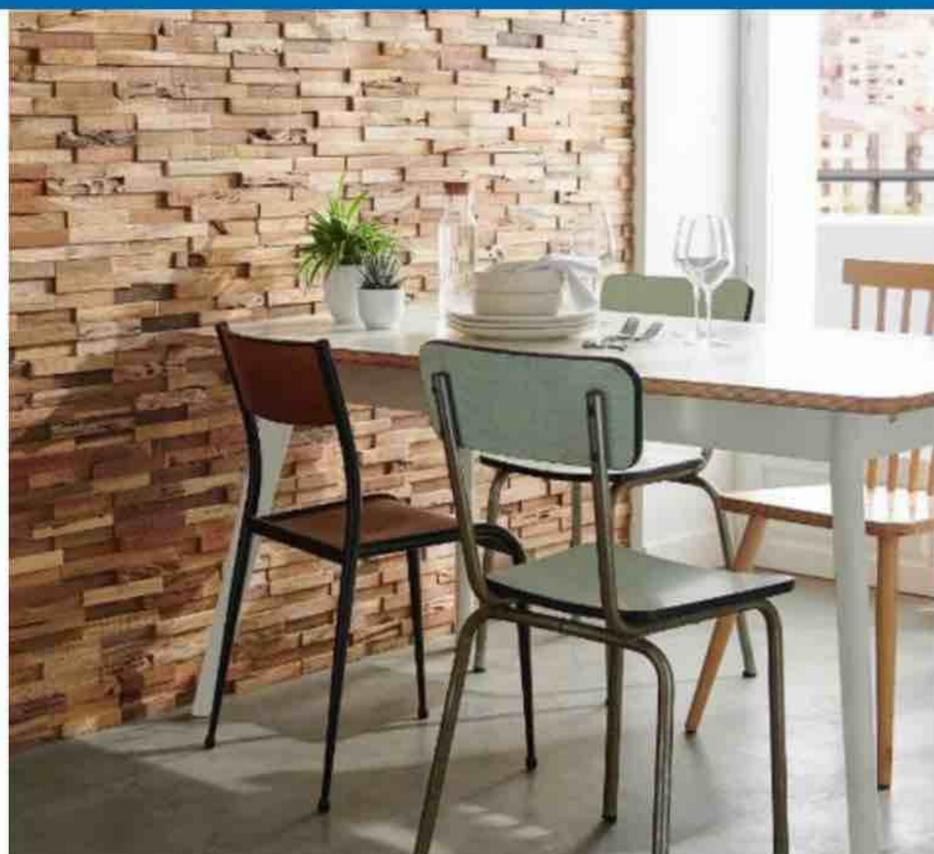
Idéal pour apporter une touche de modernité, et apporter un style sans pareil ! L'îlot de cuisine est définitivement le meuble à adopter d'urgence pour votre cuisine. Pourquoi attendre ? Dessus, vous pourrez préparer à manger, mais aussi profiter d'un moment convivial. Absolument parfait.

Une nouvelle crédence

La crédence est l'élément déco par excellence qui apporte du charme à votre cuisine, tout en surfant sur les dernières tendances. Ce qui est génial, c'est qu'il en existe de toutes les formes et de toutes les couleurs : impossible de ne pas trouver votre bonheur.

Une banquette en tissu pour une cuisine conviviale

Qui a dit que la cuisine ne pouvait pas être un endroit convivial, dans lequel vous allez installer une banquette, et ainsi profiter d'un moment agréable, un verre de vin à la main ? N'hésitez pas à créer un coin banquette pour apporter du cachet à votre intérieur.



Des chaises dépareillées, pour une déco design

Les chaises donneront du caractère à votre espace. Mais saviez-vous que vous pouvez parfaitement les choisir dépareillées ? Qu'elles soient neuves, ou chinées dans une brocante, elles sauront à merveille s'intégrer à votre espace.

Des affiches vintage pour décorer les murs de la cuisine

C'est la petite nouveauté que l'on adore et qui, depuis des années, s'est imposée dans toutes les cuisines avec la tendance « wood ». Les affiches vintage, accrochées au mur, ou sur la porte du frigo, seront parfaites pour embellir votre cuisine.

De très grandes suspensions

Plus elles seront grandes, plus elles sublimeront votre cuisine ! Vous pourrez en trouver de toutes les formes et de toutes les tailles. Vous pourrez aussi choisir l'intensité de vos ampoules pour créer l'atmosphère de votre choix.

Des accessoires de cuisine cuivrés pour une cuisine tendance

Même si vous n'avez pas l'âme d'un grand cuistot, vous pouvez tout de même succomber aux accessoires cuivrés ! N'attendez pas : accrochez au mur, suspendus, ou en évidence sur des étagères, les accessoires de cuisine cuivrés qui donneront du charme et un ton rustique à votre cuisine.







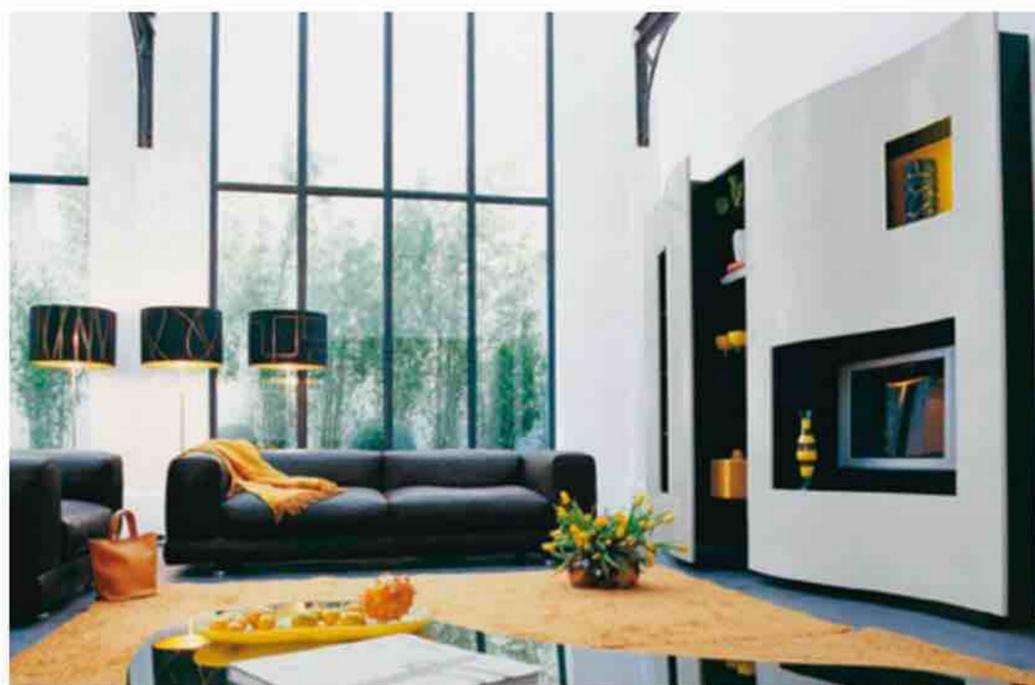
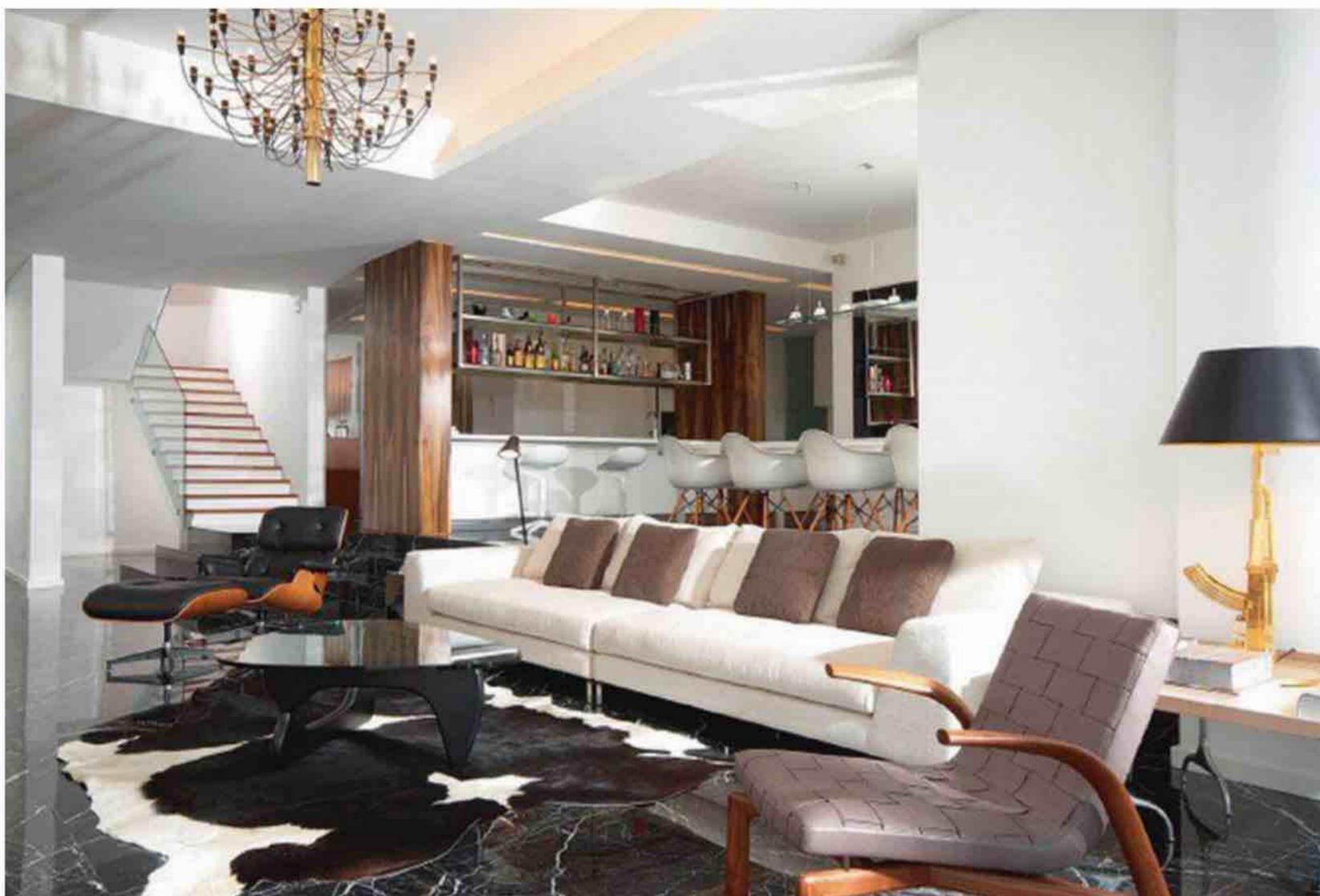
Et même plus – c'est aussi la pièce où nous invitons nos amis et nos proches. C'est pourquoi le confort et le style jouent un rôle crucial pour l'aménagement réussi. Ici, les dernières tendances d'aménagement salon viennent à l'aide. Les accents d'or, cuivre et laiton apportent le glamour d'Hollywood dans l'intérieur et les couleurs sable et camel donnent à la pièce une apparence plus aérée et plus claire.



*Le salon est considéré
comme la pièce la plus
importante du domicile.
Il est en quelque sorte
le « point de ralliement »
de la famille.*

LES DERNIÈRES
TENDANCES SUR
d'aménagement salon

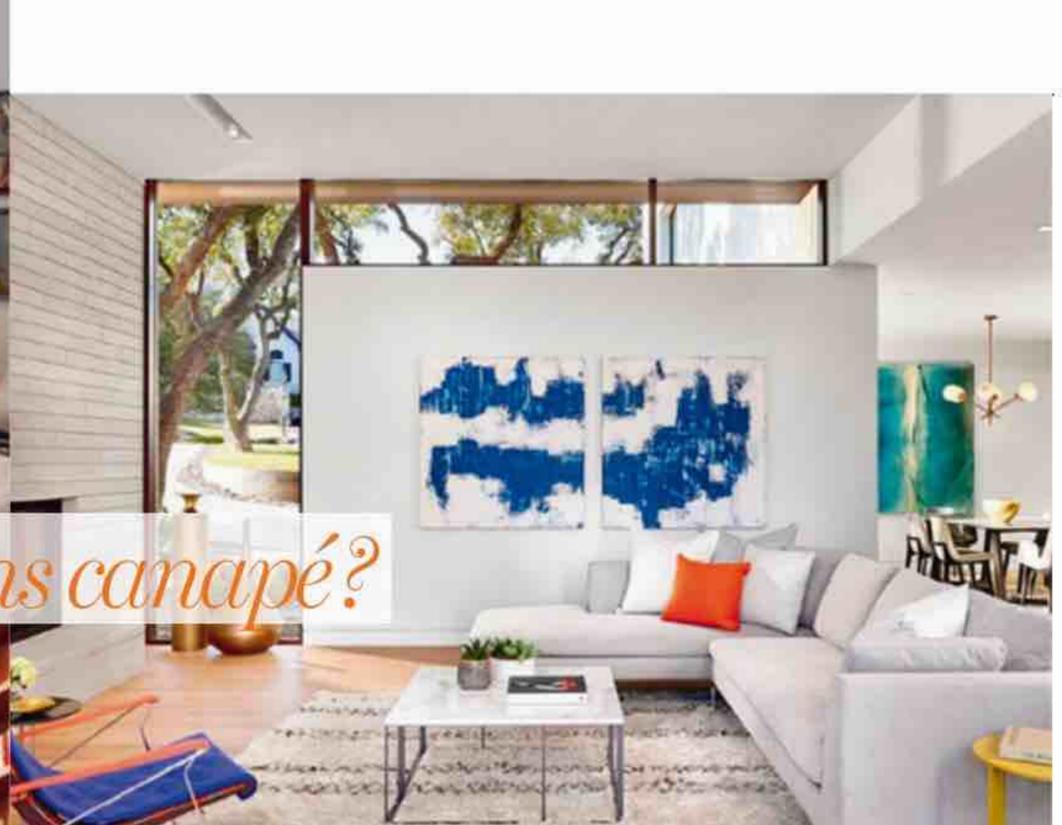
Très en vogue, les tapis vache donnent un style tendance à votre déco. Ce tapis en peau de bête apporte douceur et chaleur dans votre salon. Ce tapis en forme de peau de bête apporte douceur et chaleur dans votre salon.



Indispensable pour le salon, la table basse est pratique mais aussi déco. Carrée, ovale ou ronde, la table basse s'invite au centre du salon, souvent disposée entre le canapé et le meuble télé. Parfois relevable, la table basse permet de recevoir et fait office de rangement.

Le salon, la pièce à vivre





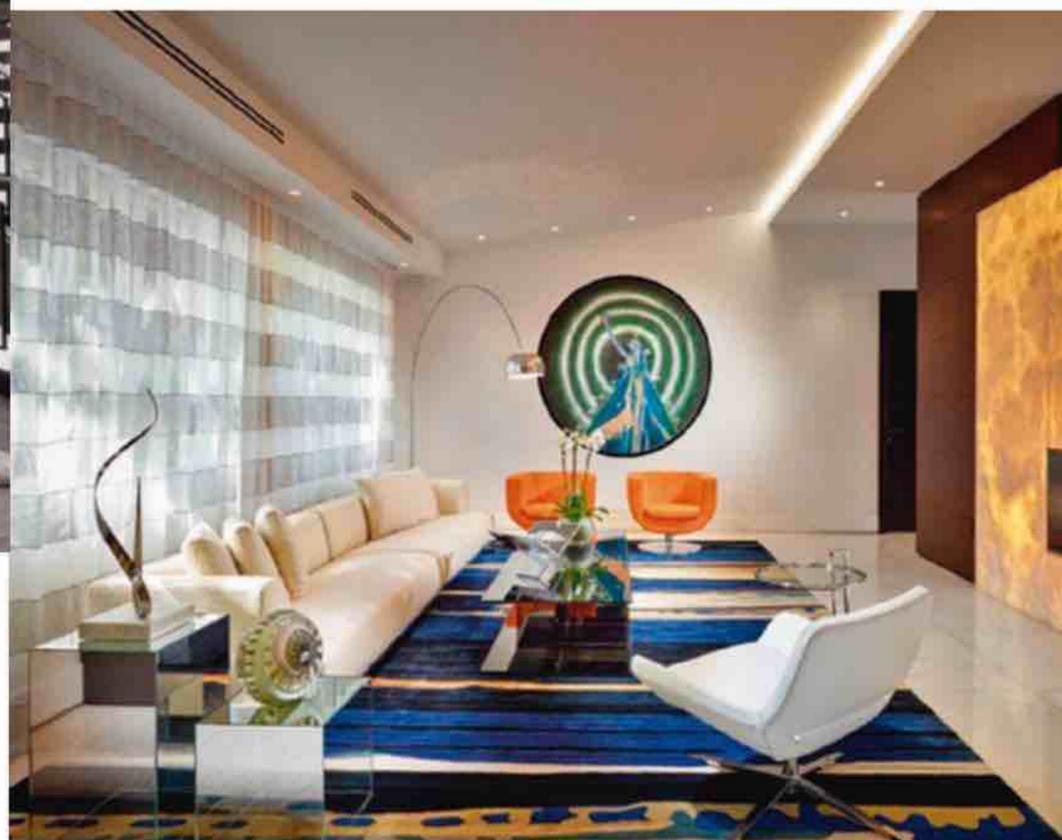
Que serait un salon sans canapé?



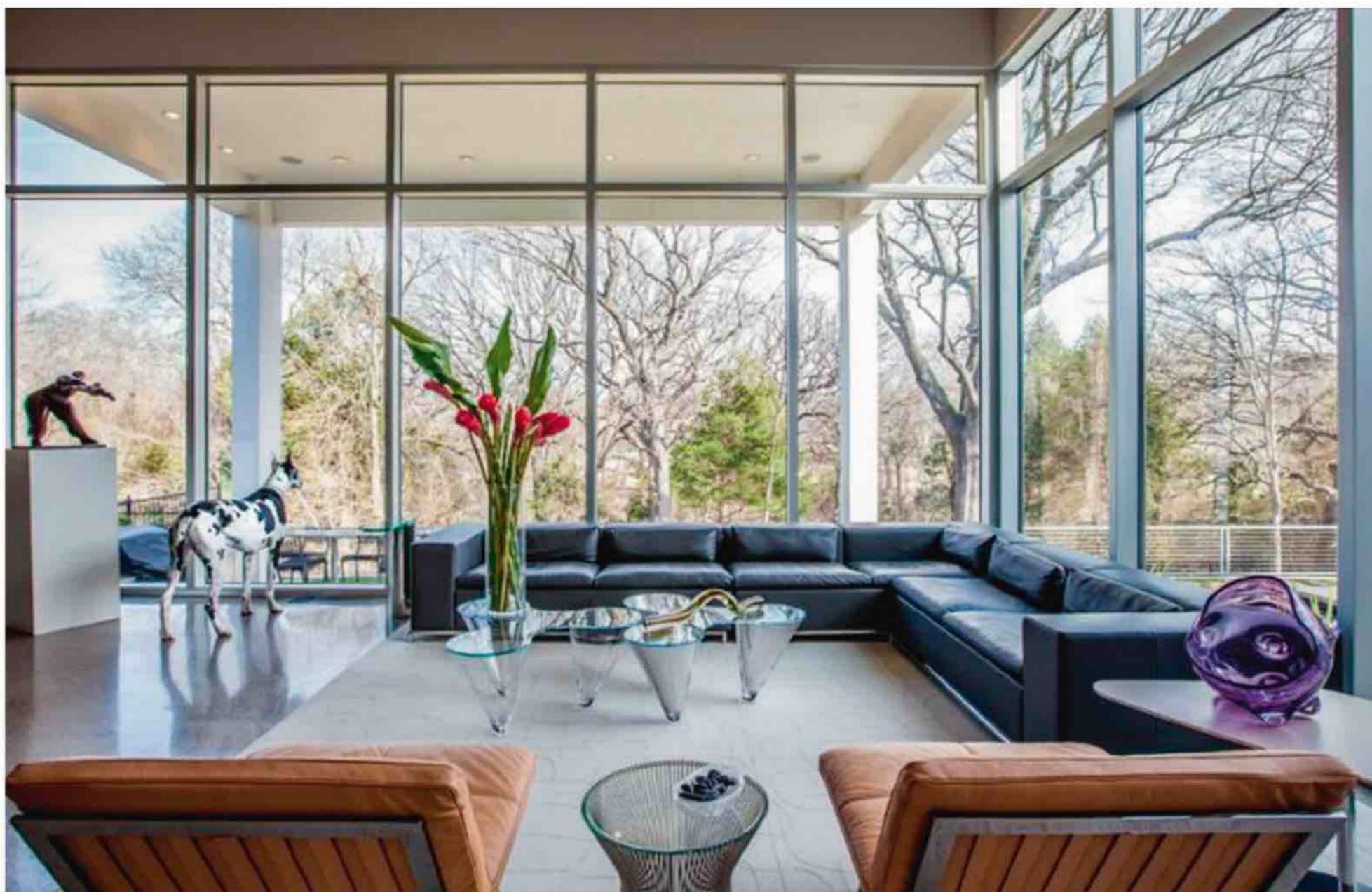
La table basse dans le salon



Sublimer son salon

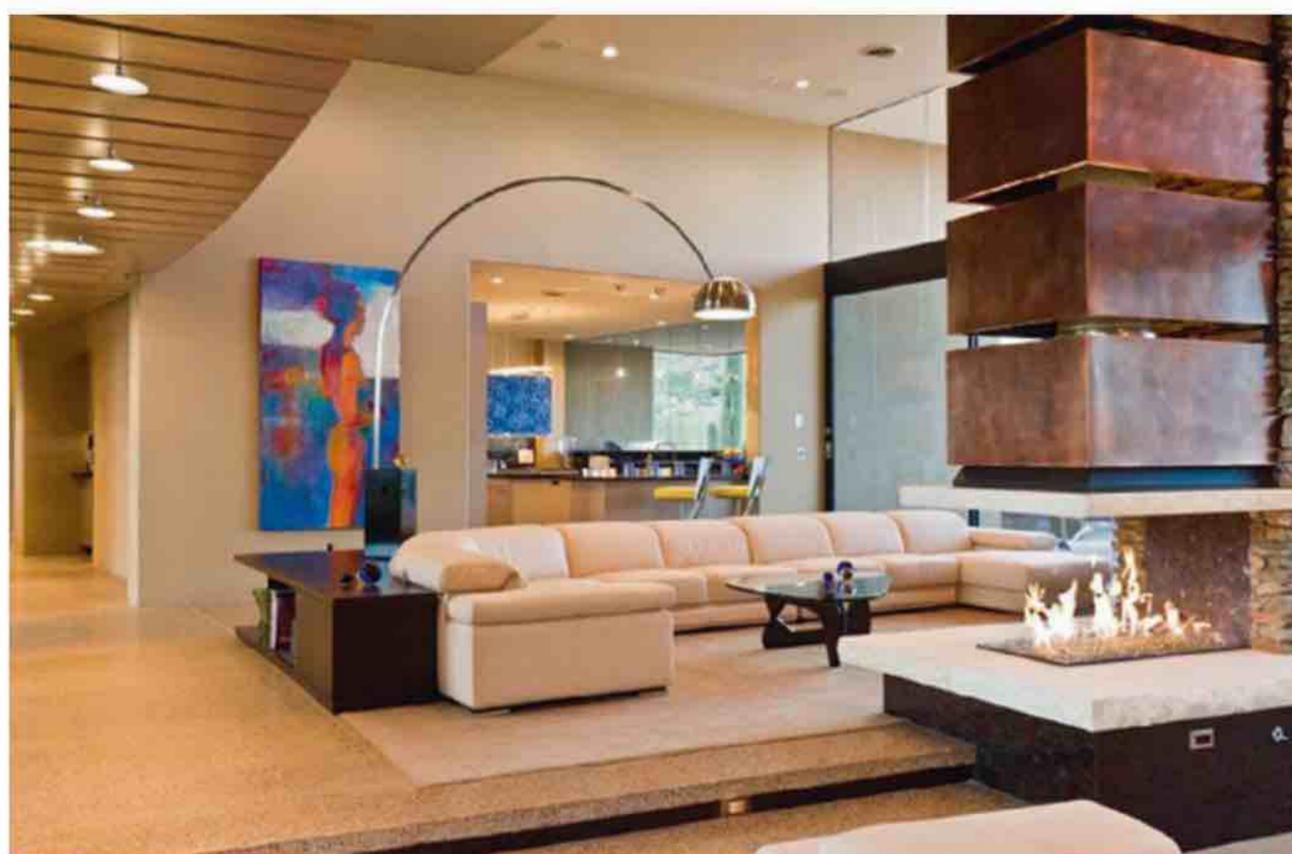


Pas grand-chose à vrai dire... Le canapé est un élément déco de la maison à part entière. De plus en plus design, le canapé a pour fonction première d'être le plus confortable possible et est l'emblème par excellence du salon.



C'est une valeur sûre pour son élégance dans le salon. Les canapés d'angle permettent d'asseoir un plus grand nombre de personnes sans pour autant perdre en espace dans le salon. En tissu ou en cuir, allure design ou classique...

Qu'il soit convertible ou d'angle, le canapé en cuir reste indémodable



Le salon est une pièce à usages multiples. On s'y détend, mais c'est aussi là qu'on accueille les amis pour boire un café et discuter. Si la cuisine est ouverte sur le salon ou si ce dernier fait partie du séjour avec la salle à manger, il doit être chaleureux mais pas trop intime, au risque que les invités s'y sentent mal à l'aise. Une jolie table basse, quelques poufs design, un tapis moelleux et un canapé suffisent à créer une atmosphère agréable pour tous.

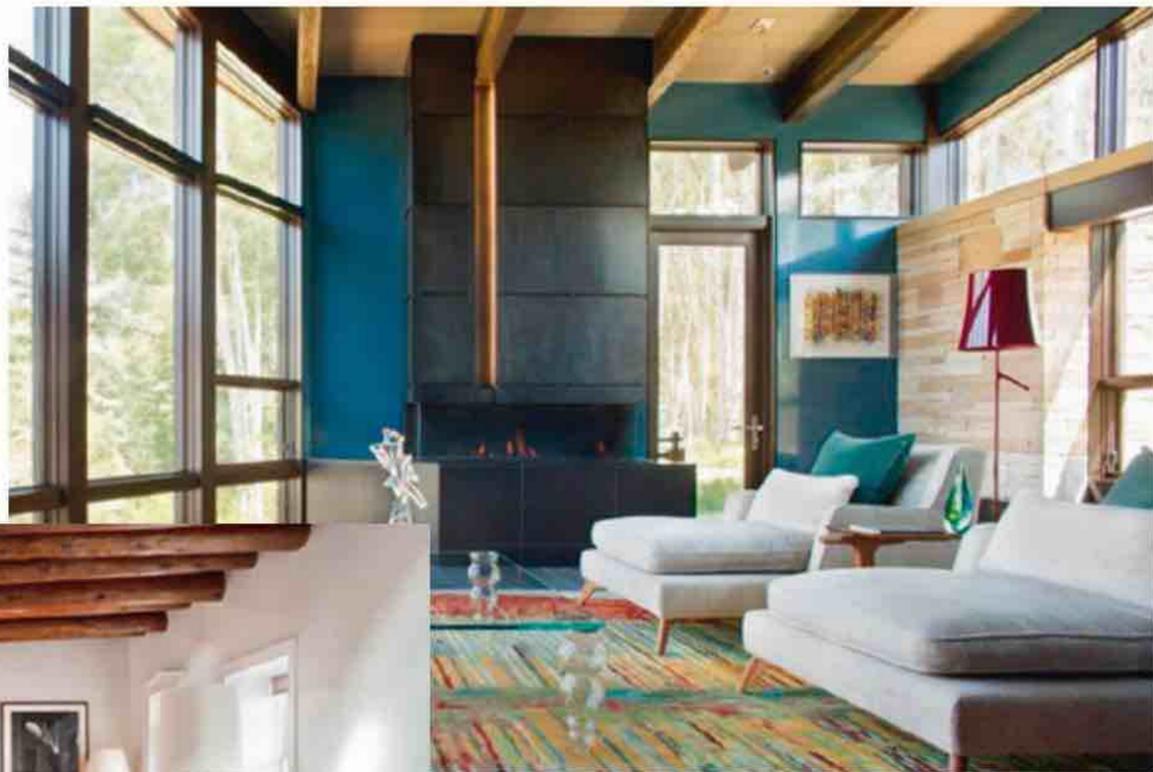
Le salon comme pièce intime



Cette année, les combinaisons tendances sont le minimalisme/rétro, vintage/scandinave, classique/pop art. Les meubles sont ordonnés en demi-cercle. Les murs sont épurés, décorés uniquement de grands vases ou de jardinières en couleur d'accent. Les couleurs camel, beige, anthracite, bleu pétrole et toutes les nuances de gris sont très à la mode. Le rouge est remplacé par le jaune et l'orange.

Les accessoires confèrent à la pièce un caractère spécial et un charme unique. Les pots à fleurs, les statues exotiques et les tableaux grands formats ornent les intérieurs modernes. Les tapis shaggy rendent l'atmosphère chaleureuse et donnent au salon une touche finale. Les accents discrets d'or ou de cuivre apportent à l'intérieur contemporain une touche de luxe. Le style raffiné dans le salon moderne sera achevé grâce à une table basse originale, des statues intéressantes, un habillage de cheminée en or ou en cuivre...

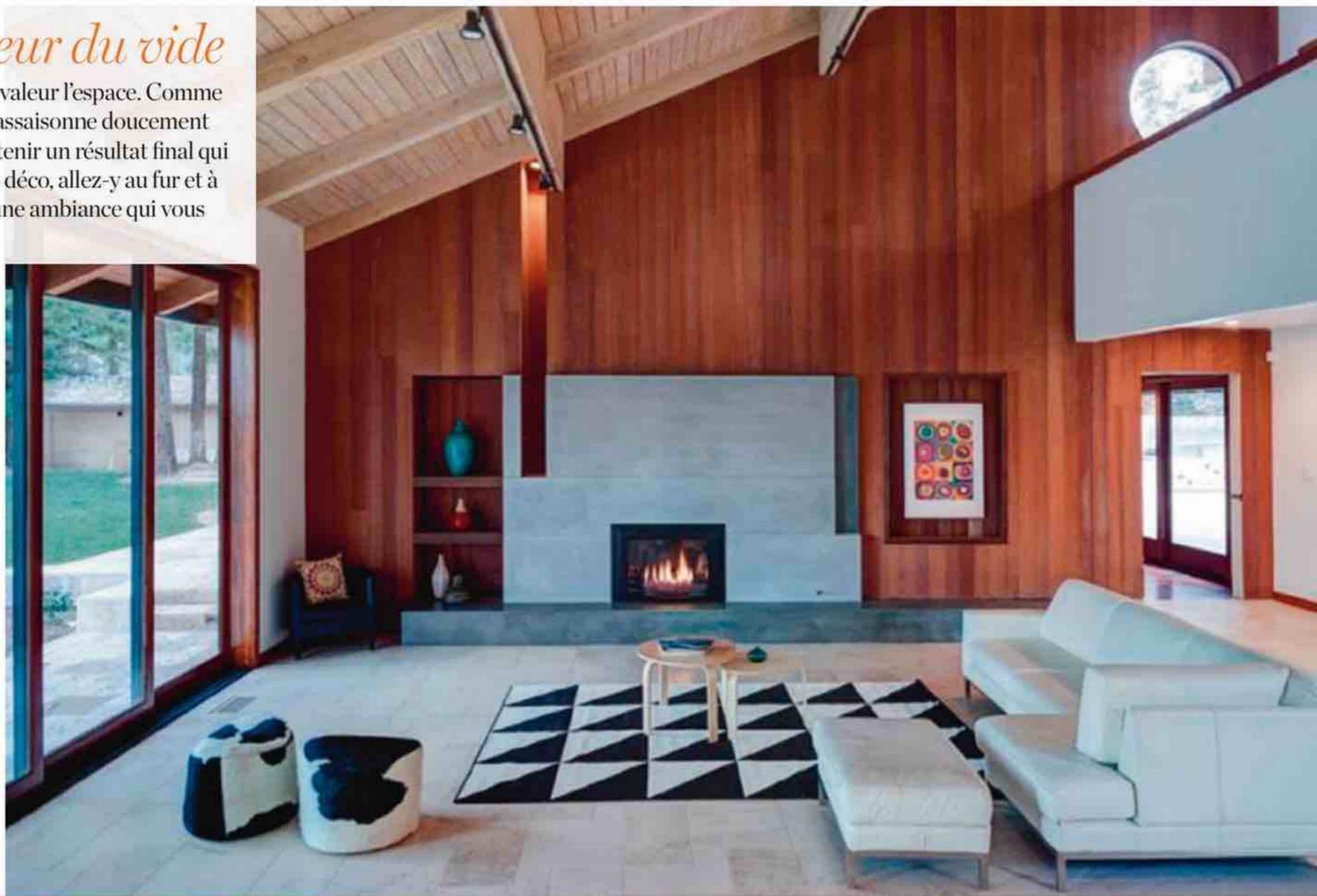
Les ambiances urbaines et industrielles confirment leur présence et se retrouvent jusqu'au salon. Pour autant, ce dernier reste chaleureux, et les matières naturelles comme le bois, le bambou ou le raphia sont partout. La décoration scandinave est également à l'honneur avec du mobilier épuré, des couleurs pastel et quelques accessoires aux formes géométriques. Il ne vous reste plus qu'à choisir !



Le salon peut également devenir beaucoup plus intime. Il peut être réservé à la lecture et au repos par exemple, notamment s'il est isolé ou séparé du séjour par des panneaux coulissants. Investissez dans des canapés et fauteuils confortables, avec une petite table basse. Une bibliothèque y a également sa place, et vos souvenirs de voyages se marieront parfaitement avec vos livres préférés. Dans tous les cas, n'oubliez pas de disposer différentes sources de lumière : au plafond pour un éclairage général, une lumière directe pour la lecture et une plus tamisée pour le soir.

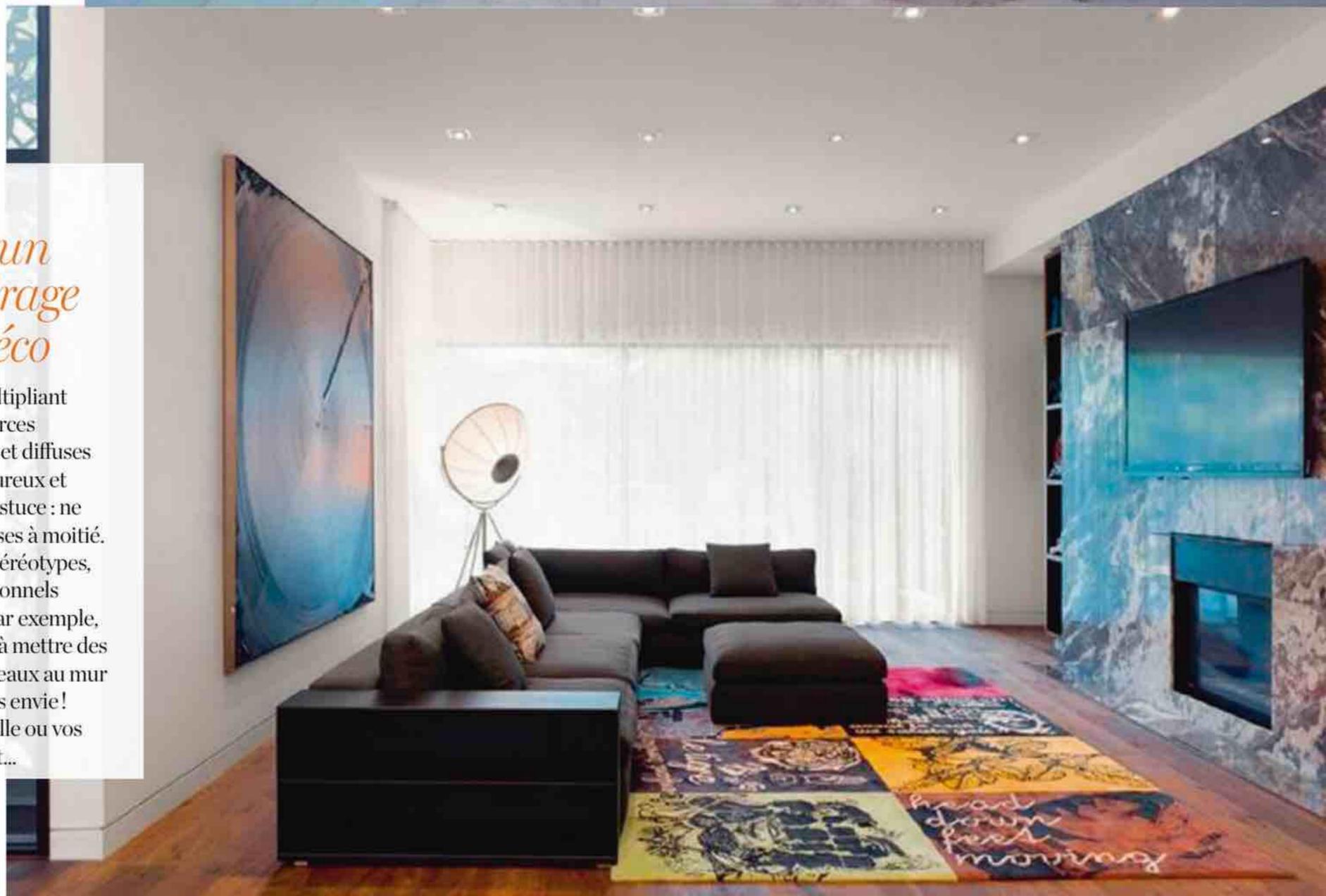
N'ayez pas peur du vide

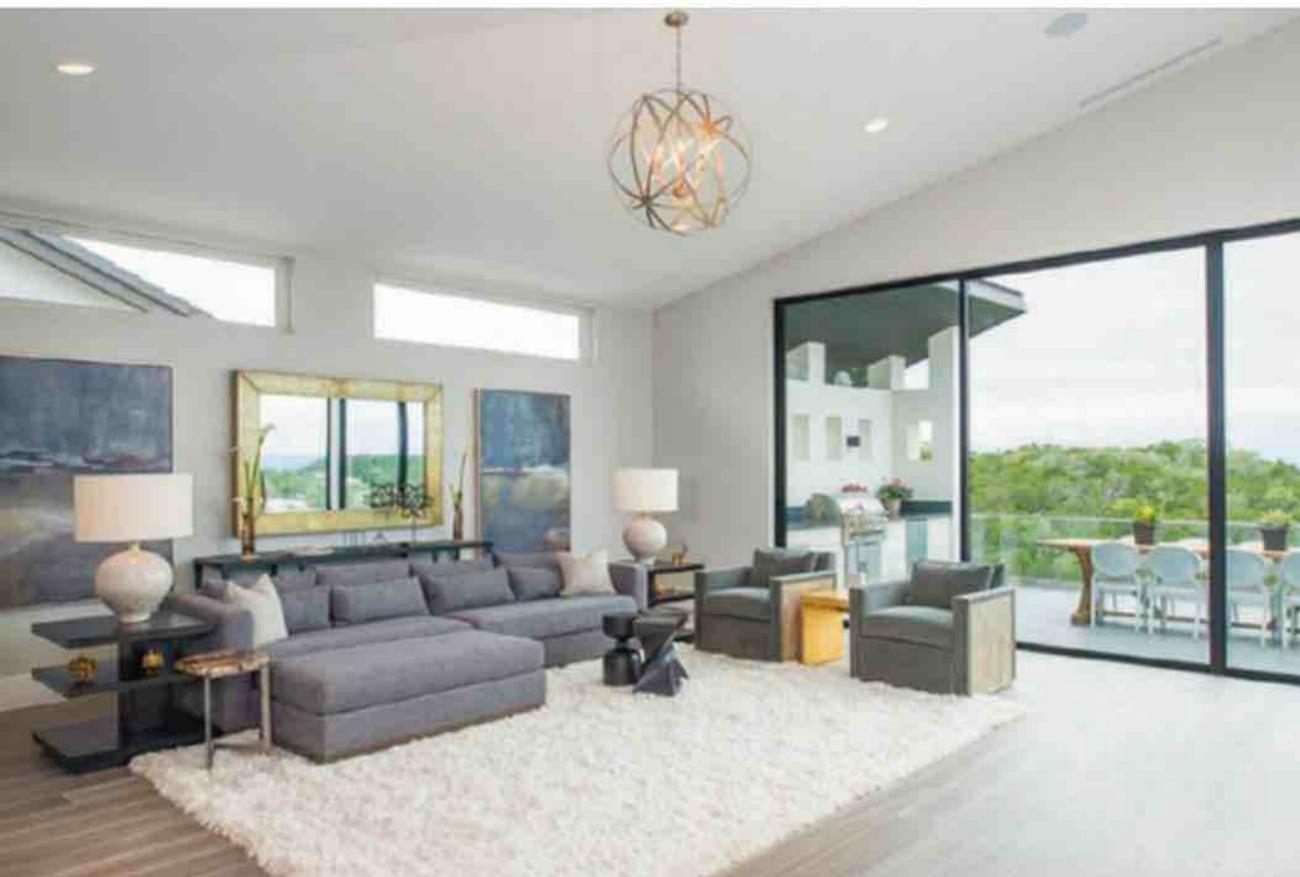
Au contraire, le vide met en valeur l'espace. Comme dans une bonne recette, on assaisonne doucement et progressivement pour obtenir un résultat final qui nous convient. Idem pour la déco, allez-y au fur et à mesure et vous obtiendrez une ambiance qui vous ressemble.



Associez toujours un bon éclairage à votre déco

Comment ? En multipliant simplement les sources lumineuses douces et diffuses pour un effet chaleureux et accueillant. Autre astuce : ne jamais faire les choses à moitié. Libérez-vous des stéréotypes, des schémas traditionnels propres au salon. Par exemple, rien ne vous oblige à mettre des rideaux ou des tableaux au mur si vous n'en avez pas envie ! Même si votre famille ou vos amis vous y incitent...





Pour aménager son salon ou refaire sa déco, commencez par oublier les conseils de maman et débarrassez-vous des idées préconçues. Votre salon n'en sera que plus réussi !

COMMENCEZ PAR *lister vos besoins*

Déterminez le volume que vous voulez accorder au salon en fonction de votre mode de vie. Comptez toujours le nombre de places assises (canapés, fauteuils...) qui seront nécessaires et listez tout ce dont vous avez besoin ou envie : meubles, tapis, rideaux... Pensez à la circulation dans la pièce et prêtez attention aux portes et fenêtres car elles peuvent poser problème lors de l'aménagement de votre salon.

DÉTERMINEZ *votre propre style*

Pour vous aider à définir votre style déco, vous pouvez vous documenter dans les catalogues type Maison du Monde, qui proposent tout un ensemble d'ambiances (contemporain, charme, cosy...) Analysez l'image et déterminez pourquoi elle vous plaît.

COULEURS : *privilégiez les teintes douces*

Non, la vérité n'existe pas en déco ! En effet, nos choix sont avant tout personnels. Pour mettre de la couleur dans la maison, c'est la même chose. Nous ne percevons pas une même tonalité de la même manière que notre voisin. Mais quoi qu'il en soit, pour ne pas vous tromper, utilisez des teintes douces sur vos murs (gris chaud, taupe, lin) et osez un seul mur de couleur plus soutenue.

LES MATÉRIAUX : *osez pour le plaisir !*

Concernant les meubles, la grande tendance en ce moment reste la laque. Une matière pas facile d'entretien mais tellement belle ! Quand on aime vraiment, on peut faire quelques concessions. Pour vos sols, n'ayez plus peur des dalles PVC. Leur aspect est devenu bluffant et elles sont hyperfaciles à poser et franchement bon marché. Les bois bruts, cirés ou huilés créent un rendu superbe, mais évitez les parquets vernis qui donnent un aspect « plastique ». Passons aux murs. Vous pouvez créer un véritable mur matière dans le salon, vous mettrez ainsi en valeur l'espace de votre choix (canapé, espace télé...) Simple à mettre en place et souvent peu onéreux car vous ne traitez qu'une petite surface, il peut servir d'élément de déco à lui seul. Détournez un lé de papier peint pour en faire une bande murale décorative ou fixez-en plusieurs sur des rails pour créer de jolis panneaux coulissants. Pensez aux parements muraux en pierre, en tadelak ou aux enduits effet béton qui donnent du caractère à un mur. Pour finir, il est primordial d'accepter que les matériaux vivent leur vie, évoluent, se patinent et se craquent. Sinon, la déception vous gagnera au bout de quelques années.





Miroir Shape
Round Small
(Hay)

Miroir La Vie en Rose,
design Hervé Langlais
(Galerie Negropontes)



JEU • DE *miroirs*

De toutes les couleurs, de toutes les formes, de toutes les matières, ces miroirs étonnants trouveront une place de choix dans votre intérieur.



Miroir Loop, design Front
(Porro)



Miroir Luxx, design
Samuel Accoceberry

Quel miroir choisir selon la pièce ?

Le miroir est un véritable atout déco à condition de savoir quel modèle choisir selon l'espace où vous allez l'installer. En effet, dans la salle à manger, le miroir aura une fonction esthétique alors que, dans l'entrée, il sera plus pratique ! Aussi, voici quelques conseils pour choisir votre miroir selon son emplacement.

UN MIROIR *ovale* DANS L'ENTRÉE

Dans l'entrée, non seulement le miroir sert à donner de l'ampleur à cet espace souvent réduit mais il doit aussi être pratique afin de vous permettre de vous réajuster avant de sortir. On mise sur un modèle « portrait » que l'on fixe sur l'un des murs perpendiculaires à la porte.

UN MIROIR *psyché* DANS L'ENTRÉE

Si votre entrée est vraiment réduite, n'hésitez pas à augmenter la taille du miroir en optant plutôt pour un miroir psyché que vous fixerez au mur pour qu'il ne prenne pas trop de place.

DES MIROIRS *déco* DANS LE COULOIR

Pour habiller un couloir, les miroirs sont une bonne solution car ils permettront de donner un peu d'ampleur à l'espace. Puisque le miroir ne sera pas très utile à cet endroit, on peut jouer la carte de l'originalité et opter pour des miroirs de belles tailles à poser sur le sol. On les multiplie pour un effet déstructuré.

UN MIROIR *original* DANS LA SALLE À MANGER

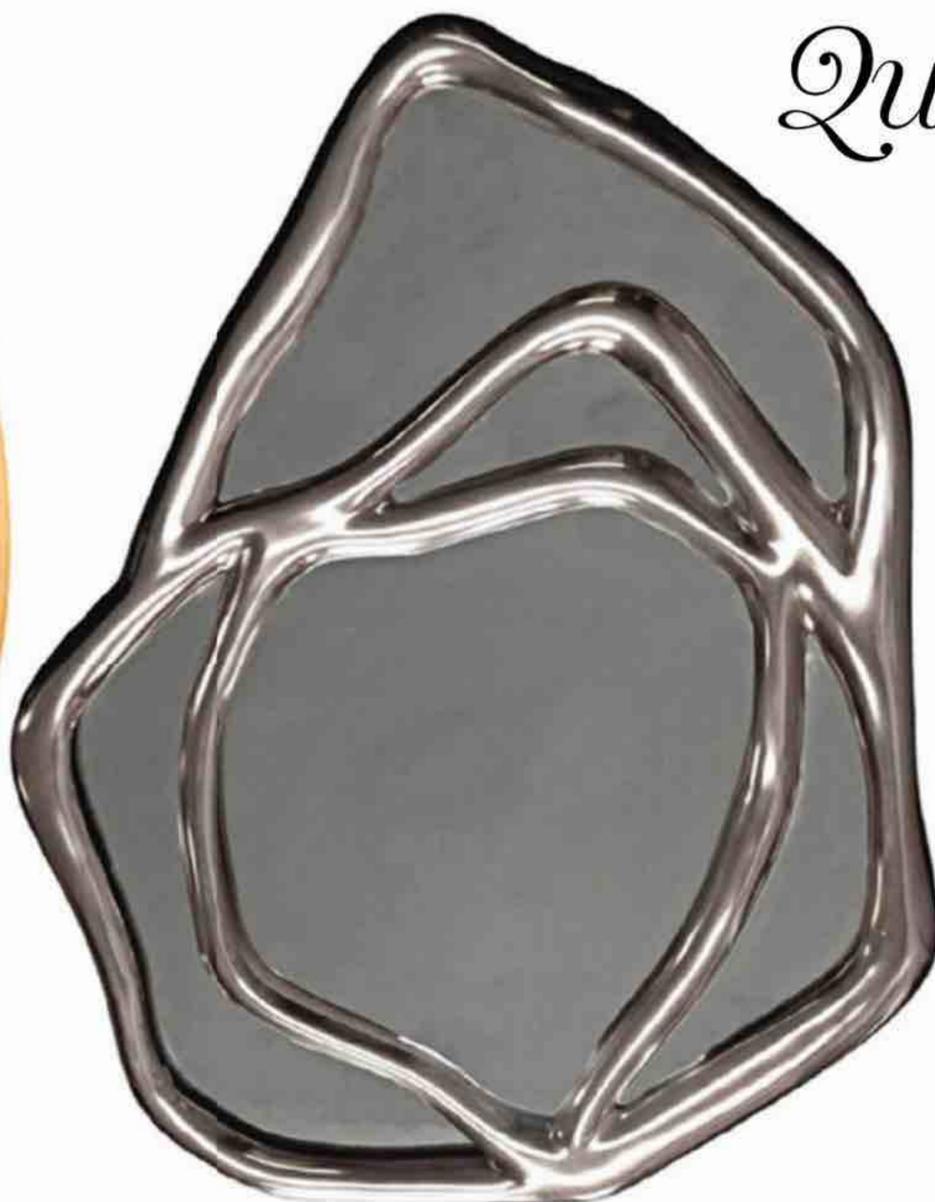
Dans la salle à manger, le miroir a surtout une fonction décorative. Il permet de donner de la profondeur à la pièce et de jouer avec la lumière. On peut alors se permettre un miroir original avec, par exemple, un modèle multifacettes.

UN MIROIR DE *bonne taille* DANS LA SALLE DE BAINS

Dans la salle de bains, le miroir doit être très fonctionnel. Il se place naturellement au-dessus de la vasque et doit être de taille suffisante. Le petit plus : un miroir intégrant un éclairage pour être encore plus pratique.

UN MIROIR *chic* DANS LA CHAMBRE

Dans la chambre, les miroirs ont plusieurs fonctions. Ils peuvent ainsi devenir, par exemple, un atout décoratif qui insuffle un style féminin à la pièce. On peut ainsi disposer plusieurs petits miroirs de formes différentes au-dessus du lit.



Miroir Luxx, design Samuel Accoceberry
Miroir en métal Salvador couleur nickel
(H.65cm)



Miroir Bent Wood,
design Wrong (Hay)



Miroir en métal ARCADE
Maison du Monde

*Une interprétation
audacieuse de la tradition
des tribus itinérantes.*

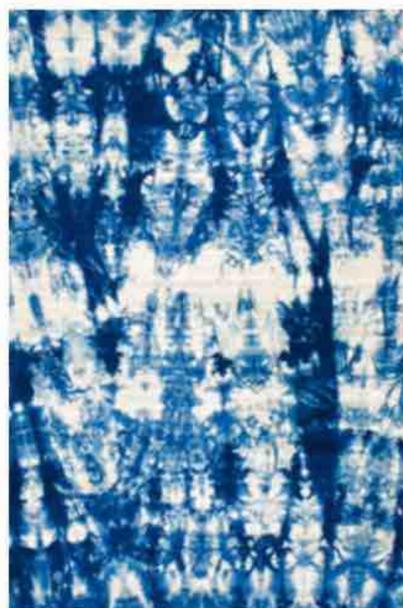


*Aujourd'hui, les créations
Staron représentent
7000 motifs et dessins*



*Choix des fibres, recherche de spécificité,
innovation technique, autant de sujets
de passion qui font l'aventure commune
et le plaisir de la création.*

Jakub Staron s'attache à être inventif et à satisfaire les demandes de productions haut de gamme. Son travail s'appuie sur les techniques ancestrales, qu'il enrichit et réinvente, et sur le mélange d'éléments traditionnels et modernes. Il produit des dessins et textures uniques, des collections caractéristiques comparables à des œuvres d'art.



JAKUB STARON

Fondateur & Designer



JAKUB STARON, ÉTUDIANT EN ART, SE CONSACRE À LA PEINTURE. IL APPRIVOISE LA LIBERTÉ DE CRÉER, DE S'EXPRIMER SUR DES SUPPORTS MULTIPLES JUSQU'À LA DÉCOUVERTE FORTUITE QUI FERA BASCULER SA VIE : LE MÉTIER À TISSER.



*Histoire singulière d'un artiste voyageur
au savoir-faire ancestral...*

Nomade lui-même, le créateur revisite la tradition des tribus itinérantes. dans une interprétation audacieuse, où tradition et modernité se rejoignent, où simplicité et perfection des gestes appris et transmis s'expriment, où recherche d'innovation au service de la créativité se révèle. Les reflets de la banana silk modernisent radicalement ce tapis tissé main.

Fasciné et envoûté par cet art, Jakub STARON se forme parmi les meilleurs artisans de la planète et sillonne le monde afin de maîtriser l'ensemble des techniques et d'appréhender la diversité des matériaux. Il devient au fil du temps un designer voyageur, un maître tisserand aux influences multiples et aux savoirs uniques incarnés par la marque éponyme J.D.Staron. 15 ans après l'ouverture du premier showroom aux États-Unis, rendu possible par son association avec Richard ZOLT, il aura fallu attendre 2014 pour découvrir en Europe l'univers de cette grande maison américaine aux 10 showrooms qui se dévoile dans un très bel écriin au 169 boulevard Haussmann, Paris 8^{ème}. À l'image d'un parcours tissé sur mesure, Jakub STARON partage à travers ses revêtements d'exception son histoire, ses créations mêlant maîtrise et liberté, technique et créativité, tradition et contemporanéité.



Le chauffe-eau thermodynamique, aussi connu sous le nom de cumulus thermodynamique, fait partie des appareils de production d'eau les plus écologiques sur le marché. Performant et particulièrement économique, il représente une solution idéale pour subvenir aux besoins en eau chaude sanitaire de toute la maison. C'est la raison pour laquelle il est éligible au crédit d'impôt pour la transition énergétique (CITE) mis en place par le gouvernement. Explication !

CHAUFFE-EAU THERMODYNAMIQUE

Quels bénéfices ?

De nombreuses raisons peuvent pousser les ménages français à opter pour un chauffe-eau thermodynamique. Si l'on considère l'aspect écologique de ce type d'équipement, il faut tout d'abord savoir que le chauffe-eau thermodynamique permet d'économiser plusieurs dizaines de litres par jour, qu'il ne rejette pas de CO² et qu'il utilise pour fonctionner une ressource inépuisable et gratuite : l'air ambiant.



Les chauffe-eau thermodynamiques revêtent également de nombreux avantages économiques. En choisissant d'investir dans ce type de chauffe-eau, vous pourrez réaliser jusqu'à 70 % d'économie sur votre facture de consommation énergétique. Si vous optez pour un modèle de ce genre, il sera rentabilisé en seulement

quatre ou cinq ans. Il vous permettra de bénéficier d'aides financières de la part de l'État, tels le crédit d'impôt jusqu'au 31 décembre 2016, un TVA réduit à 5,5 % et la Prime Énergie notamment.

Quel est le taux du crédit d'impôt pour les chauffe-eau thermodynamiques ?
Comme pour les autres groupes de travaux

d'économie d'énergie, le taux du crédit d'impôt pour le chauffe-eau thermodynamique a connu de nombreuses variations depuis sa création en 2005. Dans sa version 2015/2016, le principe de bouquet de travaux est supprimé. Résultat : un pourcentage unique de 30 % est concédé, qu'il s'agisse de projet multi-travaux ou mono-travaux.

Les travaux et matériaux éligibles au CITE doivent présenter des caractéristiques techniques précises. Dès lors qu'ils répondent aux exigences établies par la loi de finances particulière à la France métropolitaine, ils peuvent donner lieu à un crédit d'impôt. Certains équipements sont conçus pour les maisons individuelles, d'autres pour les immeubles collectifs.



DES TRAVAUX UTILES ET RESPONSABLES

Quels sont les travaux qui ouvrent droit AU CRÉDIT D'IMPÔT ?



EAU CHAUDE ET CHAUFFAGE

Qu'ils fonctionnent au bois ou grâce à diverses biomasses, les appareils de production d'eau chaude et les appareils de chauffage à faible concentration de CO₂ sont possiblement éligibles au CITE (Crédit d'Impôt pour la Transition Énergétique). Le consommateur a donc le choix de faire installer une chaudière d'une puissance inférieure à 300 kW, une chaudière à condensation, une chaudière à micro-cogénération gaz. Il peut aussi opter pour une cuisinière et, comme unique moyen de chauffage, un foyer fermé, une cheminée insert, ou un poêle. Pour la production d'eau chaude et/ou de chauffage, un chauffe-eau à énergie hydraulique, un chauffe-eau solaire, et une pompe à chaleur air/eau ou géothermique sont aussi éligibles au CITE.



RÉGULATEURS ET APPAREILS DE PROGRAMMATION DE CHAUFFAGE

Dans une maison individuelle, il est possible de faire poser certains systèmes de régulation centrale d'une installation dédiée au chauffage. Ils peuvent être équipés soit d'une sonde extérieure, soit d'un thermostat d'ambiance. Sont également éligibles au crédit d'impôt les robinets thermostatiques qui permettent la régulation terminale individuelle d'émetteurs de chaleur, les systèmes conçus dans le but de limiter la puissance d'un chauffage électrique selon la température extérieure. Ces appareils peuvent bien entendu être installés dans un immeuble collectif qui peut, en plus, être équipé d'une chaudière à condensation collective, de systèmes permettant la télégestion d'une chaufferie, la mise en cascade de plusieurs chaudières, l'équilibrage des installations collectives dans le but de répartir la chaleur correctement entre tous les logements de l'immeuble. Les copropriétés peuvent faire installer des compteurs individuels eux aussi éligibles CITE, que ce soit pour l'eau chaude sanitaire ou le chauffage.



ISOLATION THERMIQUE

Il faut distinguer dans cette catégorie de matériaux d'isolation thermique éligibles au CITE les matériaux d'isolation des parois opaques comme la toiture-terrasse, les planchers bas et combles perdus, les rampants de toiture, les murs en pignon ou de façade des matériaux d'isolation des parois vitrées de type volet isolant à haute résistance thermique, vitrage de remplacement, double fenêtre à double vitrage, fenêtre, porte-fenêtre, porte d'entrée.

Je change le pommeau de douche

Parce que le tuyau fuit ou parce que j'ai simplement envie d'une douche de luxe nouvelle génération, j'ai parfois besoin de changer l'équipement de ma baignoire ou de ma douche. Et remplacer le pommeau et le flexible est à la portée de tous. Surtout si on suit les instructions d'un professeur de choc, Claire Barrer, la blogueuse de *La vie des triplés*.

ÉTAPE 1 : Je rassemble tout le matériel nécessaire

J'ai besoin de peu de choses pour transformer ma douche en cabine digne d'un spa ! Je m'équipe évidemment d'un pommeau après l'avoir sélectionné selon des critères précis comme les différents types de jets. Le plus classique est le jet pluie mais je peux opter aussi pour un jet massant ou brumisateur. Un pommeau multijets est la garantie de contenter les attentes de toute la famille ! Je l'accompagne bien entendu d'un flexible (attention à la longueur !), d'une pince multiprise ou d'une clé à molette. Et c'est tout !

ÉTAPE 2 : Je dévisse l'ancien flexible

Pas la peine pour cette petite intervention de couper l'arrivée d'eau ; je commence directement par dévisser le flexible au niveau du robinet. Pour cela, j'ai deux options : la clé à molette si j'en ai une sous la main ou une pince multiprise, plus courante et surtout plus pratique car, avec ses griffes, elle desserre le flexible sans l'abîmer. Je termine en dévissant à la main, toujours dans le sens des aiguilles d'une montre.

ÉTAPE 3 : Je récupère le joint

J'en profite pour vérifier l'état du joint au bout du flexible et le changer éventuellement. Bon à savoir : lorsque le joint est noir, c'est qu'il est en caoutchouc ! C'est ce type de joint qui convient pour assurer l'étanchéité de ma douche.

ÉTAPE 4 : Je prépare le pommeau

À l'une des extrémités de mon pommeau, je vais visser le flexible. Mais je n'oublie pas, avant cela, d'ajouter là aussi un joint pour éviter toute fuite.

ÉTAPE 5 : Je visse le pommeau

Mon pommeau tout neuf peut désormais être vissé sans crainte ! Je commence par le visser à la main.

ÉTAPE 6 : Je termine de visser avec mon outil

J'utilise ensuite ma pince ou ma clé pour continuer à visser mais sans forcer.

ÉTAPE 7 : Je visse le flexible au robinet

J'ai presque terminé ! Après avoir vissé le pommeau au flexible, encore faut-il que je relie le flexible au robinet de douche. Vous vous rappelez, j'ai glissé à l'intérieur un joint en bon état. Il ne me reste donc plus qu'à visser !

ÉTAPE 8 : Je visse une dernière fois avec mon outil

Pour être certaine que mon flexible ne lâche pas, je visse une dernière fois avec fermeté mais sans forcer pour ne pas érafler ma robinetterie.

ET JE CONTRÔLE L'INSTALLATION

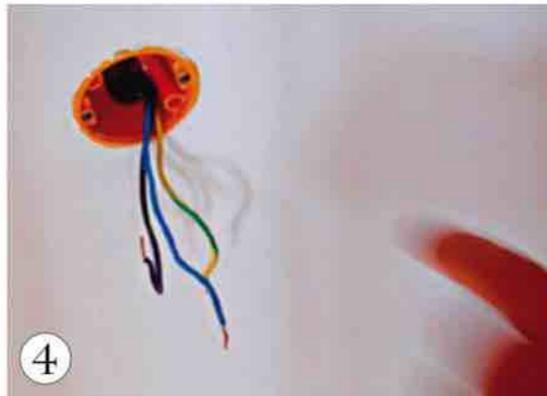
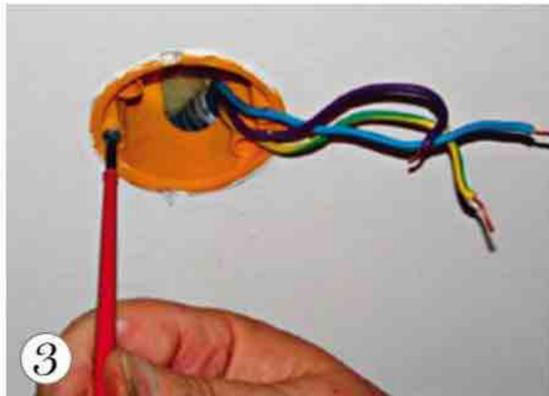
Pour éviter les mauvaises surprises, j'actionne le jet d'eau. Tout va bien ? Bravo, la douche est comme neuve ! Elle fuit au niveau du robinet ou du pommeau ? Soit le joint n'a pas été bien mis – voire oublié ! – soit je n'ai pas assez serré. En quelques minutes, je rectifie le tir facilement.



PAR ALAIN VERNET

Je pose un spot en applique

Une lumière vers le bas, une autre vers le haut... J'ai trouvé la solution pour bien éclairer mon escalier : poser un spot en applique. L'opération est simple à réaliser et ne prend pas plus d'une demi-heure, à condition bien sûr de ne pas se mélanger les pinceaux dans les fils électriques. Cela dit, il n'y en a que trois !



ÉTAPE 1 : Je prends mon matériel

À vrai dire, je n'ai pas besoin de grand-chose. Mon spot bien évidemment, en l'occurrence à deux lampes – mais il pourrait tout aussi bien en avoir trois ou quatre – et deux tournevis (plat et cruciforme), voire une petite visseuse-dévisseuse électrique. La quincaillerie est fournie avec le spot. Avant de commencer, je n'oublie pas, bien sûr, de couper le courant.

ÉTAPE 2 : J'enlève le cache

Dans mon cas, il est inutile de percer des trous puisque l'électricien qui s'est occupé de la maison a prépositionné des caches autour des arrivées de fils électriques. Je n'ai donc, pour commencer, qu'à enlever le cache qui accueillait jusqu'à présent douille et ampoule en le dévissant puis en débranchant les fils.

ÉTAPE 3 : Je prépare l'installation du support

J'enlève les deux vis insérées dans le mur, c'est à leurs places que je vais ensuite installer le support de mon applique. Les dimensions sont standards. Si je n'avais pas eu ce cache, j'aurais dû simplement positionner mon support à l'endroit désiré, puis percer et cheviller avec des chevilles de 6 mm - ce qui n'est pas non plus très difficile !

ÉTAPE 4 : Je repère les fils électriques

Une fois mon arrivée d'électricité prête à accueillir mes spots, je repère mes fils électriques grâce à leur code couleur. Le vert et jaune correspondent au fil conducteur de protection vers la terre ; il ne me sera pas utile. Le bleu clair est le conducteur neutre porteur de courant. Le fil violet est celui qui va permettre le va-et-vient entre mes deux interrupteurs, l'un situé en haut et l'autre en bas de l'escalier, bien sûr.

ÉTAPE 5 : Je pose ma patte de fixation

Je visse ensuite la patte de fixation de mon applique au mur, dans les emplacements dédiés. Deux coups de tournevis et le tour est joué. Je vérifie qu'elle tient bien puisque c'est elle qui va ensuite supporter mes spots.

ÉTAPE 6 : Je connecte les fils

Le bleu avec le bleu, le violet avec le violet... Mon applique est déjà équipée de dominos (dans mon cas, je dois en changer car ceux du fabricant me donneront un peu de fil à retordre) dans lesquels j'insère mes fils dénudés, avant de visser. Il est important alors de bien serrer, pour éviter par la suite les faux contacts. Quant au fil jaune et vert, je le rentre simplement « dans son trou » puisqu'il ne m'est pas utile.

ÉTAPE 7 : Je positionne mon applique

Après avoir placé les vis dans les emplacements de ma patte de fixation, je positionne mon applique en la faisant tourner et en la plaçant correctement autour de mes deux vis, puis je la fixe. J'oriente enfin mes spots comme bon me semble, de manière à éclairer au mieux mon escalier.

ÉTAPE 8 : J'admire le résultat final

Et la lumière fut ! Enfin... presque. Il me reste tout de même une dernière étape : mettre des ampoules, bien évidemment !

Je réalise un enduit à pierre

L'un des charmes du bâti ancien tient assurément à la présence de pierres dans la construction.

DIFFICULTÉ : moyenne

COÛT : moins d'un euro par kilo d'enduit

OUTILLAGE NÉCESSAIRE :

- Du sable, du grès
- De la chaux
- Une bétonnière
- Des truelles en acier inoxydable
- Une auge
- Un piolet
- Un pulvérisateur
- Un sceau de maçon
- Des brosses (à chiendent et métallique)
- Une balayette
- Du matériel de protection (lunettes et gants)

ÉTAPE 1 :

Piqueter le mur

Le piquetage du mur est un des travaux préparatoires à la réalisation de l'enduit. Ne pas piqueter au-delà de 2 à 3 centimètres en retrait de la face des pierres, même si l'enduit vous semble friable. C'est tout à fait normal pour un enduit ancien. En restant à 2/3 centimètres en retrait de la face des pierres, votre nouvel enduit viendra faire prise avec l'ancien et disposera d'une accroche amplement suffisante. Après le piquetage, époussetez le mur à la balayette pour enlever les résidus.

ÉTAPE 2 :

Protéger les pierres

Selon la nature des pierres, la chaux peut entacher leur surface. Ce n'est pas totalement

inesthétique, mais c'est plus agréable tout de même lorsque les pierres restent intactes et peuvent afficher fièrement leurs couleurs d'origine ! Pour les protéger, vous pouvez les badigeonner de lait au moyen d'un pinceau large.

ÉTAPE 3 : *Arroser le mur*

L'humidification du mur est l'autre travail préparatoire indispensable à la réalisation d'un enduit. Pour l'arrosage, deux options qui seront en fonction du niveau de salissure que permet l'environnement du mur : le jet d'eau ou bien le pulvérisateur. Un premier arrosage se fait idéalement dès la veille, un second avant le début de l'application de l'enduit. Par temps sec et chaud, il peut être utile d'humidifier à intervalles réguliers le mur, pour éviter une prise trop rapide.

ÉTAPE 4 : *Préparer l'enduit*

Les proportions idéales sont : 5 volumes de sable 0/4, 2,5 volumes de chaux aérienne de type CL90, eau. Le mélange se prépare dans une bétonnière en ajoutant les ingrédients à l'arrêt. Ajoutez l'eau progressivement pour mieux la doser. L'enduit prêt à appliquer doit avoir une consistance à la fois épaisse et souple : si vous en prélevez sur le nez de votre truelle, il ne doit pas couler. Dans le cas de petites quantités, l'enduit peut être gâché à la main dans une auge. Un apport trop important d'eau favorisera le fâiçage au séchage ; à l'inverse, un apport insuffisant favorisera le farinage de votre enduit.

ÉTAPE 5 :

Appliquer l'enduit

La question qui s'impose à vous



1 Piquetage du mur à l'aide d'un piolet



2 Le mur est mouillé copieusement pour retarder la prise de l'enduit



3 La bétonnière est plus pratique pour faire le mélange



7 Les pierres du mur vont rester apparentes



9 Grattez avec le bord de la truelle en venant racler le bord des pierres pour retirer tout excédant

est celle du traitement des pierres destinées à rester visibles, les autres étant recouvertes par l'enduit. Le choix se fait en prenant en compte deux facteurs :

- L'esthétique des pierres : sont-elles petites, irrégulières... ou au contraire assez grandes et au moins en partie taillées ?

- La planéité du mur et celle des faces des pierres.

Dans le souci d'être respectueux des techniques anciennes, on ne cherchera pas à marquer les joints entre les pierres (joints creux) et on veillera à la planéité d'ensemble du mur. Bien sûr, certains seront tentés de dire que tout cela n'est qu'une affaire de goût. Peut-être... mais pas que ! C'est aussi une affaire de connaissance et de respect du bâti ancien, sachant qu'une fois que l'œil est averti... le goût est à son tour en mesure d'évoluer ! Clarifions encore un point : si un enduit à pierres vues aux joints très creusés peut être jugé « joli », s'il est appliqué en extérieur, il sera beaucoup moins durable et protecteur qu'un enduit couvrant. À l'époque des économies d'énergie, c'est aussi un facteur à

prendre en compte !

On résume ? L'enduit devra être appliqué dans le plan du mur, en ne gardant apparentes que les pierres les plus notables. L'enduit sera projeté – si vous maîtrisez le geste ! – ou appliqué directement avec le dos de la spatule. Il n'y a pas vraiment de règle pour ce qui est de commencer l'application. Le plus simple est peut-être toutefois de commencer par le bas, de façon à ce qu'en progressant vers le haut, l'humidité de l'enduit que l'on applique vers la partie basse a pour effet de ralentir le séchage (ce qui est préférable).

Grattez avec le bord de la truelle en venant racler le bord des pierres pour retirer tout excédant.

ÉTAPE 6 : *Serrer l'enduit*

À mesure de l'application et du séchage, on surveille l'apparition de microfissures que l'on vient « serrer » le cas échéant de façon à renforcer l'adhérence de l'enduit. Pour cela, le plus simple est d'utiliser la pointe de la truelle, mais d'autres outils (spatule, taloche...) peuvent également faire l'affaire.

Ces microfissures peuvent être dues à un temps de séchage trop rapide, à un mélange trop gras, à une couche d'enduit trop épaisse... Elles sont normalement superficielles. Toutefois, autant les traquer pour recréer la cohésion de l'enduit et le rendre plus esthétique.

ÉTAPE 7 : *Brosser l'enduit*

Cette étape est celle qui révèle la beauté du travail effectué au fil des heures précédentes. Au moyen d'une brosse à chiendent ou métallique, on vient retirer l'enduit excédentaire présent sur les faces des pierres ou par rapport au plan du mur. Le choix du type de brosse se fait en fonction de la dureté de l'enduit, c'est-à-dire selon qu'il a déjà largement fait sa prise ou non. Le mieux est de tester.

Si, lorsque vous cherchez à appliquer la brosse à chiendent, l'enduit se colle entre les poils, c'est qu'il est trop tôt. Au juste moment pour l'intervention, travaillez à nouveau dans le respect du plan du mur, en effectuant des gestes doux et variés. Mieux vaut passer plusieurs fois sur une partie du mur, en le brossant dans un sens

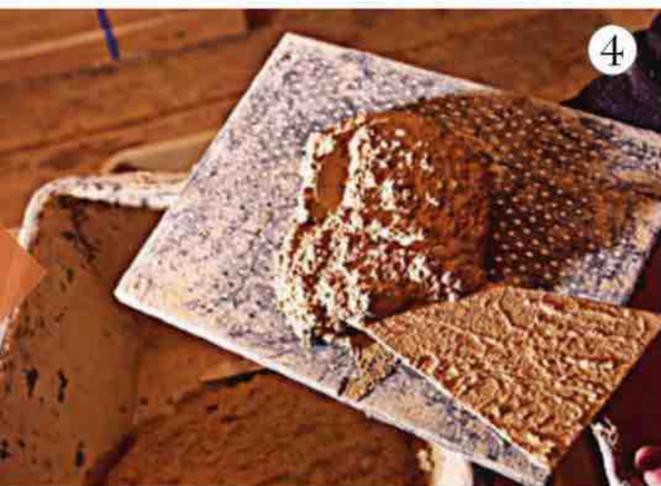
puis dans un autre, que de gratter violemment en juste quelques passes.

ÉTAPE 8 : *Épousseter l'enduit*

Cette dernière retouche peut se faire d'un à quelques jours après l'application de l'enduit, au moyen d'une balayette souple. On cherche alors à finir de fermer l'enduit et à faire tomber les grains de sable superficiels. Une fois cette étape passée, si l'enduit a été correctement réalisé, il vieillira sans apporter plus de poussière ou de dépôt qu'un mur doté d'un revêtement classique.

Seules les grosses pierres ressortent, ce qui se rapproche le plus d'un enduit ancien. Ici, nous avons recouvert le mur, ne laissant apparaître que les grosses pierres ; c'est également une caractéristique propre à un enduit ancien. Une autre forme de rendu, moins couvert et plus économe, pour conserver les pierres apparentes. Les pierres affleurent le mur, laissant à penser que la patine du temps a fait son office.

PAR PIERRE DESMOULINS



4



5

Enduit de consistance à la fois épaisse et souple



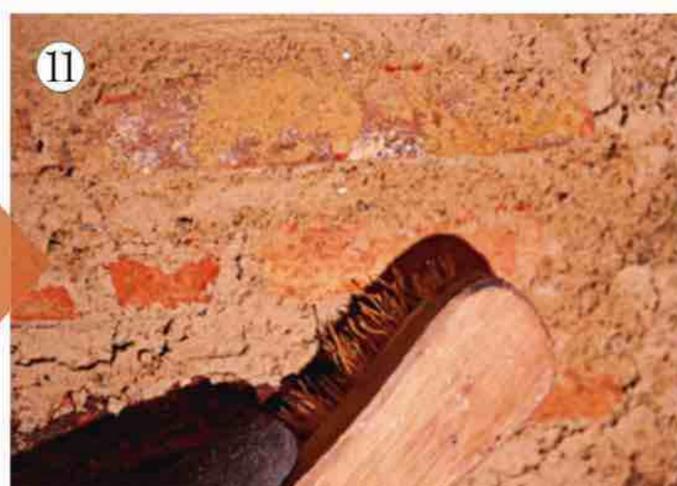
6

Partie du mur à recouvrir



10

Brosse métallique ou brosse à chiendent, vous avez le choix des armes !



11



12

Je pose une clôture métallique

Réalisable par une bonne bricoleuse, la pose d'une clôture métallique autour de sa maison nécessite un certain savoir-faire et... beaucoup de patience. L'aide d'une ou deux personnes est également nécessaire.



ÉTAPE 1 : Je rassemble outils et matériaux

La pose de ma clôture va nécessiter l'utilisation d'une meuleuse : je ne me lance donc pas dans cette réalisation si je ne sais pas m'en servir. Je pense aussi à me munir de chaussures adéquates, de gants, d'un masque et de lunettes de protection. Je vais également avoir besoin de nombreux outils : mètre, burin, marteau, pinces, niveau à bulle, truelle, balayette. Côté matériaux, il me faut bien sûr les panneaux métalliques et leurs poteaux, mais aussi du béton à prise rapide. Je n'oublie pas deux seaux, une éponge et de l'eau.

ÉTAPE 2 : Je mesure et je découpe

En fonction de la longueur de mes panneaux, je mesure les espacements entre les poteaux et trace au crayon sur la couverture des carrés de 10 cm de côté. Je découpe la couverture à la meuleuse autour de ces carrés qui représentent l'emplacement de mes poteaux.

ÉTAPE 3 : Je creuse une ouverture

Ne pas utiliser une perceuse : les vibrations risqueraient de faire éclater la couverture et/ou les moellons de béton qui se trouvent en dessous. Je me munis d'un burin et d'un marteau pour réaliser l'ouverture destinée à accueillir un poteau et ce sur une hauteur de 15 à 20 cm. Lorsqu'elle est faite, la balayette me sert à renvoyer les débris dans le trou réalisé.

ÉTAPE 4 : Je place les poteaux

Je fais au moins deux ouvertures avant d'installer les premiers poteaux, à la verticale. C'est là que l'aide d'autres personnes commence à être très utile ! Je vérifie la verticalité au niveau à bulle et peux ensuite commencer à placer mes panneaux grillagés. Si mon muret épouse une courbe, je n'hésite pas à tordre ma grille afin qu'elle le suive avant de la mettre en place.

ÉTAPE 5 : J'installe mes panneaux

Les panneaux viennent se fixer entre deux poteaux. Le système est assez simple : ils se clipsent à la hauteur désirée à l'aide d'une pince, à raison de deux clips métalliques par poteau.

ÉTAPE 6 : Je fixe l'ensemble

Après avoir posé de part et d'autre des poteaux de bois pour tenir l'ensemble et effectué les dernières vérifications au niveau, il est temps de fixer ma clôture en remplissant le trou autour des poteaux avec du béton. J'utilise pour cela du béton à prise rapide (5 minutes !) mais, au moment de le préparer, je peux lui ajouter du sable pour retarder le séchage, si je ne suis pas sûre de moi. Je verse le béton dans le trou à l'aide de ma truelle. Je nettoie immédiatement le surplus à l'éponge humide.

ÉTAPE 7 : Je renouvelle l'opération

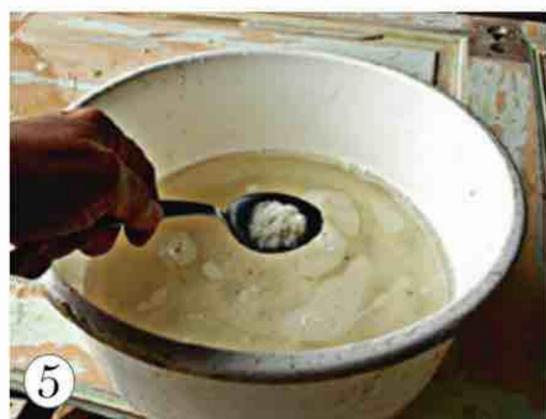
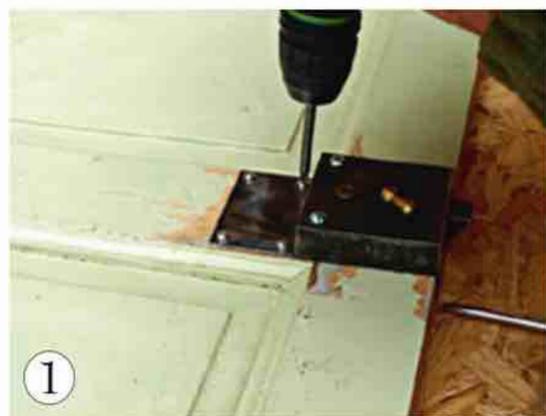
Il n'y a plus qu'à... renouveler l'opération le long de mon muret !



PAR ALAIN VERNET

Je décape une porte en bois

Il est fréquent de trouver dans les maisons ou appartements anciens des portes ayant reçu plusieurs couches de peinture. Pour les décaper, il faut de l'énergie, de l'eau et un produit naturel. Il faut aussi savoir prendre son mal en patience, mais rien n'est impossible!



ÉTAPE 1: Je prépare la porte à décaper

Je démonte la porte, je la pose sur des tréteaux, si possible à l'air libre et sur un sol qui ne craint rien. Je démonte ensuite poignées et serrures.

ÉTAPE 2: J'utilise une ponceuse électrique

Le décapage d'une porte va me prendre beaucoup d'énergie. Je choisis donc de limiter l'étape ponçage en utilisant une ponceuse électrique. Je pose une toile à poncer avec un gros-grain pour la première couche.

ÉTAPE 3: Je commence le ponçage

J'actionne la ponceuse et je la pose à plat sur la porte, en faisant de légers mouvements de rotation et en appuyant un peu. Cette opération produit beaucoup de poussière, c'est pourquoi il vaut mieux porter un masque et travailler à l'air libre.

ÉTAPE 4: Je peaufine les moulures

Si ma porte présente des moulures, ce qui est souvent le cas des portes anciennes, la ponceuse ne pourra pas atteindre les aspérités. Dans ce cas, j'utilise un ciseau à bois, que j'utilise comme grattoir. Je prendrai soin de dépoussiérer à l'aide d'une balayette, pour vérifier le travail.

ÉTAPE 5: Je prépare la lessive St Marc

Je prends de la lessive St Marc et je la dilue à raison de 20 grammes par litre d'eau (prévoir environ 3 litres).

ÉTAPE 6: Je lessive

À l'aide d'une brosse à poils durs ou une brosse de chiendent, je lessive la porte avec la préparation. Je dépose ensuite un maximum d'eau additionnée de lessive sur la porte et je laisse agir toute la nuit.

ÉTAPE 7: Je rince la porte

Le plus pratique est de pouvoir rincer la porte avec un nettoyeur haute pression. Je peux aussi le faire avec la brosse de chiendent ou avec une grosse éponge. Il est rare que ce genre de porte ait reçu une seule couche de peinture. Je renouvelle toutes les étapes précédentes plusieurs fois (bien souvent une fois par couche). Concernant les moulures, elles ont souvent reçu plusieurs couches de peinture. Il faudra trouver l'outil adéquat qui vous aidera dans le décapage. Ici, j'ai pris tour à tour le ciseau à bois, du papier de verre et une brosse en bronze.

ÉTAPE 8: Je m'occupe des finitions

Après un dernier passage du nettoyeur haute pression et un ponçage avec un papier fin, ma porte est prête. Ici, le but est de la repeindre, je n'ai donc pas cherché à éliminer toute la peinture, mais j'ai ôté les différentes couches de peinture et les aspérités. Pour la cirer, il aurait fallu recommencer une fois ou deux ces opérations. C'est à vous de savoir si la qualité de la porte vaut la peine de laisser le bois à nu ou s'il est plus judicieux de la repeindre après décapage.

Allier le savoir-faire et l'exigence de la haute-fidélité traditionnelle à la conception de produits « tout-en-un », adaptés à leur environnement et aux nouvelles technologies du son. TEXTE **DELPHINE PENLATTI**



LA BOITE CONCEPT

La chaîne HIFI high tech



La Boite concept allie un savoir faire de Hi-Fi traditionnelle à la conception de produits ergonomiques, « tout-en-un » adaptés aux nouvelles technologies du son (systèmes sans fil, smartphones, tablettes, ordinateurs). Des produits hautement qualitatifs, innovants, et technologiques mais dont la performance est au service d'un usage simplifié, aisé, adapté à des modes de vie et à des environnements contemporains. Les enceintes La Boite concept ont toutes une fonctionnalité : bureau multimédia, table bout de canapé... Elles répondent aux exigences des connaisseurs tout en permettant un usage résolument accessible.

C'est ainsi le savoir-faire historique de la famille, incarné par Marie et Thierry, qui est aujourd'hui développé par Timothée dirigeant de l'entreprise avec la rigueur que lui impose le respect son patrimoine.

Les produits de la marque sont non seulement des produits de performance et d'innovation développés par le laboratoire intégré de R&D, mais ils sont aussi des objets de design adaptés à un style de vie et destinés à être intégrés à un environnement.

La Boite concept développe ses enceintes en interne mais s'entoure pour certaines gammes



La mission de La Boite concept est bien de développer une enceinte acoustique performante, dont le format « mobilier », participe à l'optimisation sonore par son ergonomie et son style.

de produits de signatures de l'univers du design pour leur donner une personnalité unique et préciser leur dimension d'objet mobilier : Samuel Accoceberry, Olivier Dollé, Vincent Tordjman... La Boite concept fabrique ses produits en Europe afin de contrôler totalement la qualité de chaque composant de l'objet final. Attachée au Pays Basque où se situe son siège (à Ustaritz) ainsi que le laboratoire de Recherche & Développement, La Boite concept capitalise sur les ressources et le savoir-faire dans le bois, l'artisanat et l'industrie du Pays basque français et espagnol. *Plus d'info : www.laboiteconcept.com*

Je suis le mur -
reste contre moi
Je sens ton flanc, son battement.

Ma méconne, ma si divine
Je te protège, Je suis là.

MEL ET KIO

Ils font chanter les murs

Diva a connu le succès, a été attendue aux 4 coins du monde, s'est glissée dans de multiples décors. Les murs auxquels elle s'est adossée auraient sans doute bien à dire. Mel et Kio ont capturé le dialogue entre ces deux inséparables et l'ont mis en scène. Entre poésie vibrante et séduction graphique le mur devenu protagoniste dévoile enfin la nature de leur liaison.

A fleur de toi, je me blottis
Je me sens bien à tes côtés.
Tu es celui qui me maintient,
me fait belle et me console.

Quels sont les liens entre votre univers et celui d'ibride ?

Mel et Kio : L'univers d'ibride est insolite, sensible, porteur d'âme et d'émotion. Les objets créés par cet atelier de design racontent des histoires et viennent nous

chercher dans un territoire très personnel. Nous y avons toujours été sensibles au

plus haut point. Nous, Mel et Kio, racontons des histoires poétiques dans les lieux, sur les murs. Avec un langage qui nous est propre, nous livrons une parole d'intimité. Les objets d'ibride comme nos oeuvres murales tissent un lien intime avec ceux qui vivent l'objet ou le lieu. Cette rencontre était comme l'évidence de deux paroles créatrices incarnées qui se rencontrent et dialoguent dans une même poésie du quotidien.

Que raconte le mur à Diva qui l'accueille ?

Mel et Kio : Le mur est vivant et l'objet Diva l'est aussi. C'est un dialogue amoureux que tissent les deux personnages de cette histoire. Le mur raconte la présence de cet objet incarné tout contre lui, ce qu'il sent, ce qu'il donne. Une œuvre à deux voix pour dire la belle rencontre.

DIVINE DIVA

Édition numérotée
& limitée à 99 pièces
Disponible sur
www.ibride-collector.com



Mel et Kio

C'est l'histoire d'une rencontre entre un plasticien et une auteure de mur poète. Mel, lui, peint et dessine. Kio, elle, raconte des histoires et écrit. À quatre mains, ils choisissent d'unir leurs univers et d'enchanter les lieux de leur art mural poétique.



Tout ce qui est beau n'est pas forcément cher. Nouvelle Déco vous a trouvé chez BUT, quatre styles très tendance à petit prix.

Comme un grand bain de soleil

On laisse entrer les matières brutes et les petits objets inspirés par la nature. On accueille à bras ouverts les accessoires colorés, les reflets brillants, les lignes graphiques. C'est l'heure du renouveau et ça fait du bien ! Car une déco réussie c'est un peu comme un grand bol d'air du temps. Bois blond, design épuré, porcelaine évoquant la légèreté d'une plume... Le style tient souvent aux détails délicats qui se posent du salon à la chambre comme autant d'invitations à la douceur de vivre. Et si on passait au jardin ? Cactus, ananas, palmiers et feuillages s'épanouissent et se transforment en bougies, boîtes et photophores. Des perroquets multicolores éclairent la nuit. C'est la magie de la saison. On se laisse éblouir.

- 1. TABLEAU MANDALA**
IMAGE A COLORIER. 15€99.
- 2. BOUGIE EN CIRE.** 3€99.
- 3. BOUGIE PALOMA.** 5€99.
- 4. PHOTOPHORE SWEETIE.** 5€99.

- 5. BOUGIE PARROT.** 3€99.
- 6. VANESSE VASE XL NOIR.** 29€99.
- 7. VANESSE VASE XL NOIR.** 29€99.
- 8. COUSSIN VIBRATION.** 13€99.
- 9. TIRELIRE BUNNY.** 4€99

- 1. ATTRAPE-REVES BOHÈME. 9€99.
- 2. MIROIR WOODIE. 39€99.
- 3. CHAISE OSLO . 89€99.
- 4. TABOURET PLAY. 59€99.
- 5. COUSSIN ICE. 11€99.
- 6. PHOTOPHORE SWEETIE. 5€99.
- 7. TABLE PLAY. 99€99.



1



2



3

Tout en douceur

Une touche d'esprit scandinave, des objets inspirés, un brin de rétro, des plumes déposées de ci de là, de la porcelaine blanche et du bois blond...



4



6

7



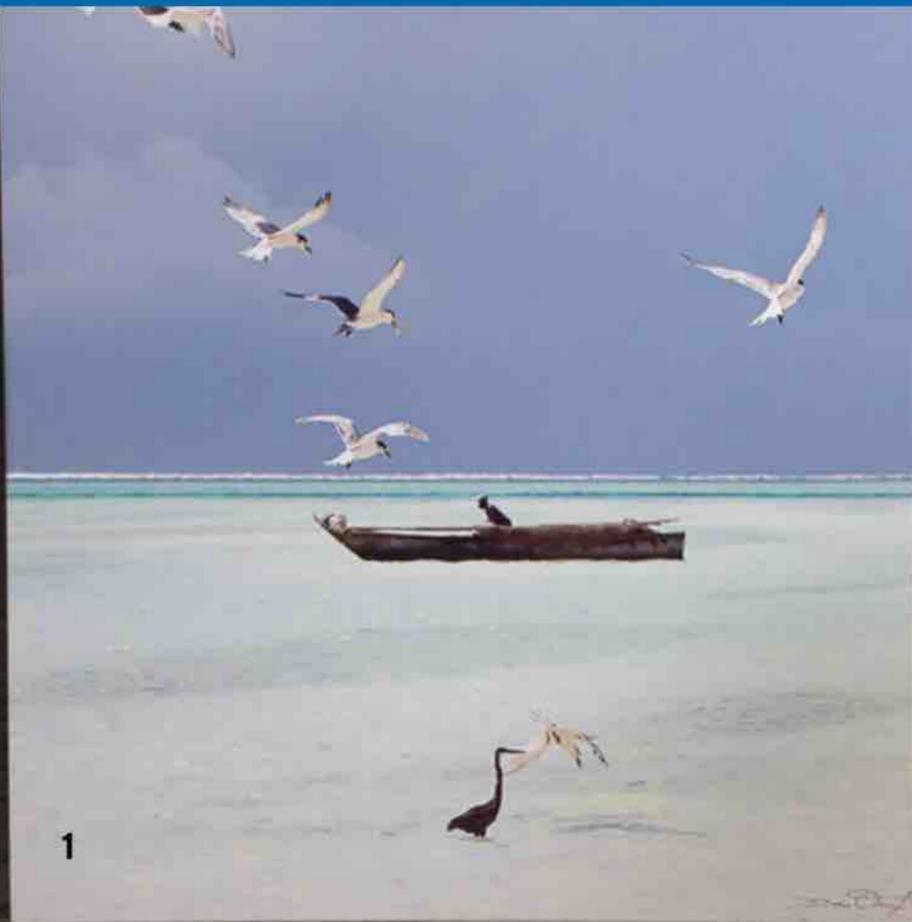
5

C'est le moment ou jamais d'avoir de brillantes idées ! Place aux luminaires d'esprit précieux, aux textiles métallisés, aux jeux miroirs... De quoi épater la galerie.

1. SUSPENSION HEXAGONE. 24€99.
2. COUSSIN VIBRATION. 13€99.
3. VASE VANESSE. 15€99.
4. VASE ORIGAMI. 12€99.
5. TABLE BASSE CLAUDIA. 59€99.



L'art et les matières



1. TOILE BARQUE. 39€99.
2. LAMPE DE SOL FAGOT. 69€99.
3. TABOURET ADEL. 24€99.
4. LANTERNE DOUCEUR. 9€99.

Vague de fraîcheur



Inspirés par l'atmosphère des cabanons de bords de mer, les grands paniers tressés, les bougies dans leurs verres aux tons bleus et sable, les meubles en bois... évoquent les maisons de famille où il fait bon se retrouver.

UNE CHAMBRE BIEN DÉCORÉE, POUR DORMIR EN TOUTE SÉRÉNITÉ !



Aïe, l'heure est venue de décorer votre chambre, et vous êtes en panne d'idées déco ? Ou vous avez envie de changer le style de votre chambre à coucher que vous trouvez trop classique, mais sans vous ruiner ? Voici notre sélection, afin de vous préparer une chambre cocooning originale, qui vous donnera envie d'y passer du temps, tout en vous faisant profiter de nuits réparatrices...



Idée 1 :
apporter de l'exotique,
mais chic

Votre chambre doit être un cocon, mais elle doit aussi vous donner envie de vous évader. C'est pourquoi, vous ne devez pas hésiter à adopter la tendance exotique chic, dans votre mobilier, comme dans votre décoration. Du côté des couleurs, nous vous conseillons le bleu, le vert, le beige... Mais faites-vous plaisir avec le papier à motif palmiers : dépaysement assuré.

Idée 2 :
des plantes, même
dans la chambre

On imagine souvent que les plantes sont réservées au salon, ou à l'extérieur, mais c'est une erreur. Les plantes ont parfaitement leur place à l'étage, dans les chambres et les salles de bains. Il suffit juste de les bichonner et d'en prendre soin. En décoration, elles sauront sublimer à merveille votre chambre à coucher ! N'hésitez pas à les disperser, dans les recoins, sur les meubles... Une bonne dose d'oxygène, et un effet « relax » instantané, rien qu'en les regardant.



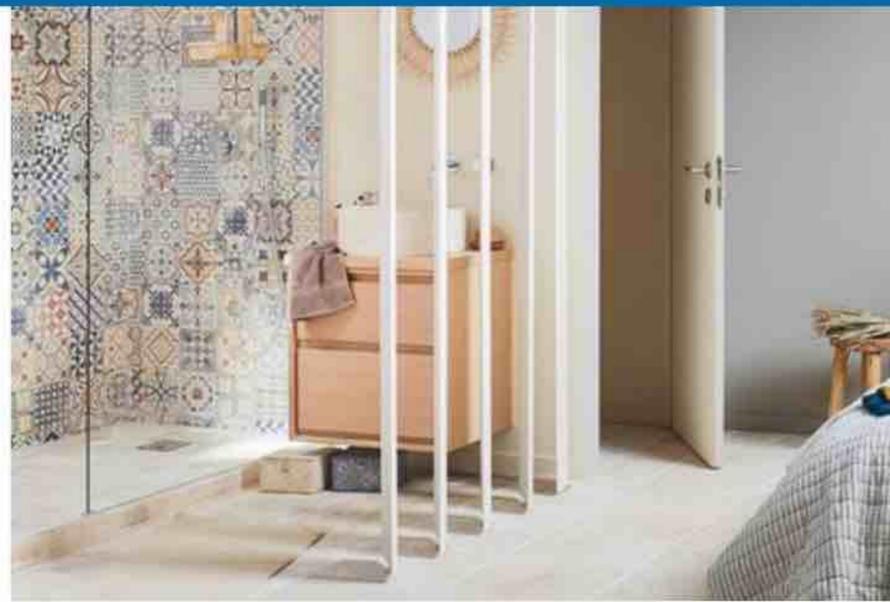


Idée 3 : ***des coussins à foison***

Pour un effet cocooning à souhait, n'hésitez pas à mixer oreillers et coussins, en les multipliant sur votre lit, et en les plaçant dans tous les recoins de votre chambre. Du moelleux, voilà ce qu'on veut ! Et surtout, n'oubliez pas de varier les plaisirs, en les choisissant de tailles et de motifs différents.

Idée 4 : ***optez pour le style art déco***

N'hésitez pas à adopter la tendance art déco dans votre chambre. De quoi lui apporter une atmosphère accueillante, design, tout en étant réconfortante. Pour cela, optez pour la table de chevet doré et le linge de lit en velours pourpre.



Idée 5 : ***on dit OUI au gris***

Ne croyez pas que le gris est une couleur triste pour votre chambre. Elle va vous permettre de vous amuser côté décoration, car vous pourrez choisir des éléments de toutes les couleurs possibles !

Idée 6 : ***la tendance wood, on adore***

Il s'agit de cette tendance qui consiste à mêler le bois, les matières naturelles, le beige, le sable... Le résultat ? Une chambre plus nature que jamais !

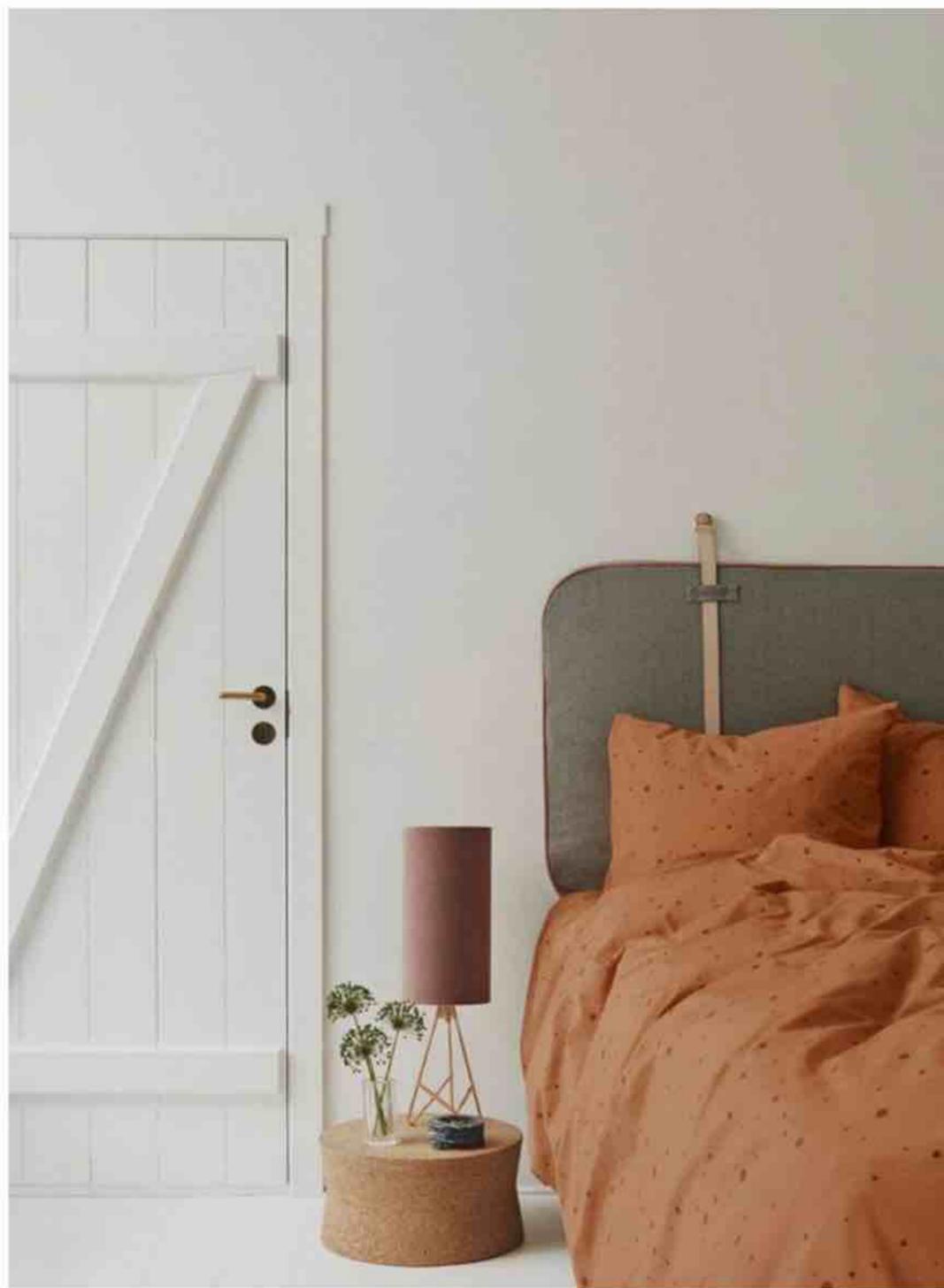
Idée 7 : ***la chaise « table de chevet »***

Vous êtes à la recherche de la parfaite table de chevet qui mettra en valeur votre chambre, tout en lui apportant un soupçon d'originalité ? Ne cherchez plus : préférez le tabouret ou la chaise à la table de chevet.



Idée 8 : une bibliothèque dans votre chambre

On n'imagine pas toujours installer une bibliothèque dans une chambre. Et pourtant, en plus de vous permettre de ranger vos livres, cela apportera énormément de cachet à votre chambre à coucher.



Idée 9 : la farandole... des pois

Les pois sont incroyablement tendance dans les dressings depuis deux ans. Et même en matière de décoration, ils ont le vent en poupe ! Ils trouveront forcément leur place dans votre intérieur et apporteront du charme à votre chambre. Sur un pan de mur en papier peint, sur une taie d'oreiller ou dans un cadre, n'hésitez plus à les adopter.

Idée 10 : une déco 100 % voyage

Envie de vous sentir en vacances lors ce que vous allez vous coucher ? C'est tout à fait possible ! Pour cela, il vous faut donner à votre chambre un air de vacances en fixant des chapeaux de paille au-dessus du lit et en adoptant une décoration la plus maritime ou tropicale possible.

Idée 11 : ***le lin, quand tu nous tiens !***

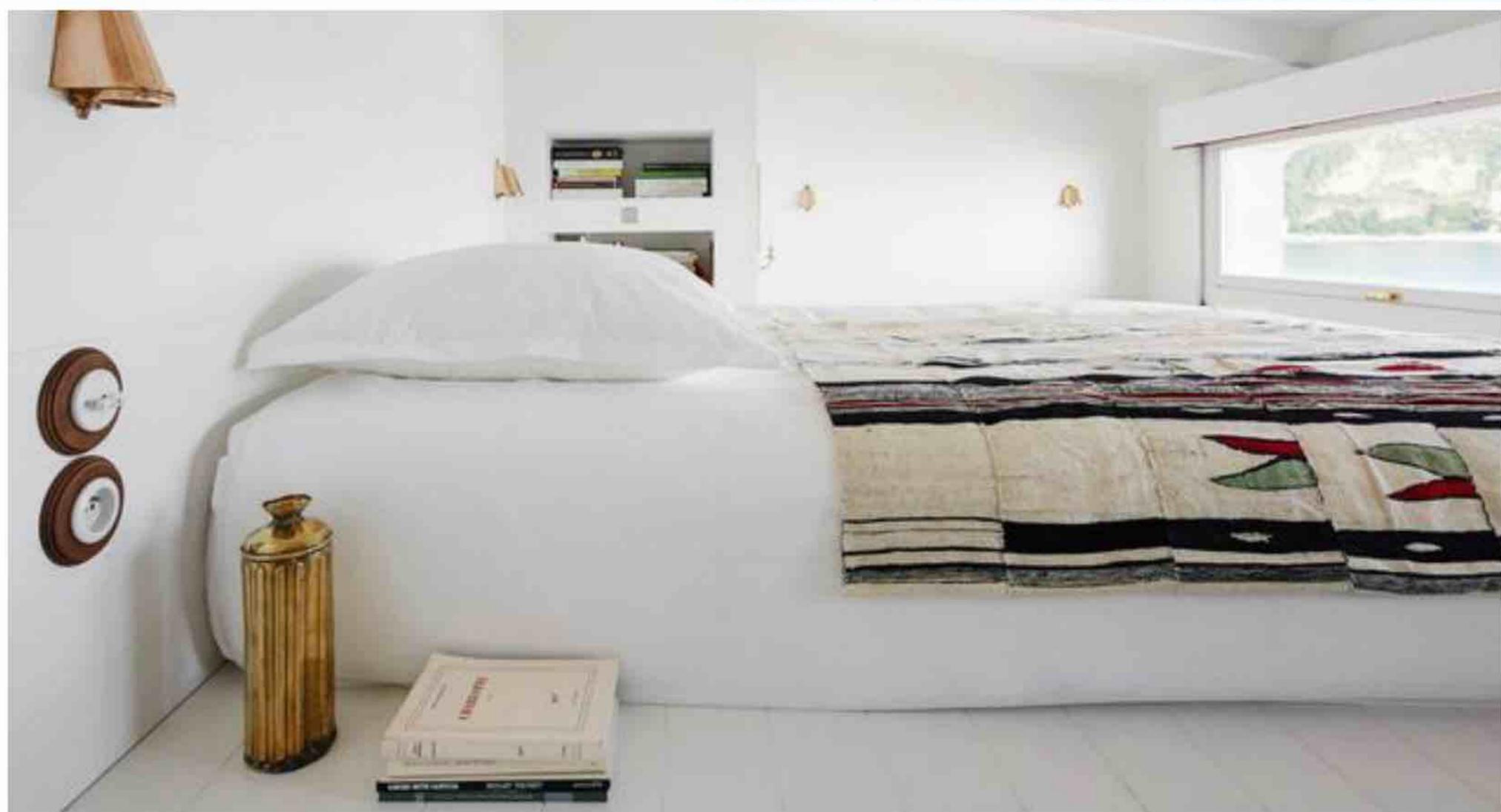
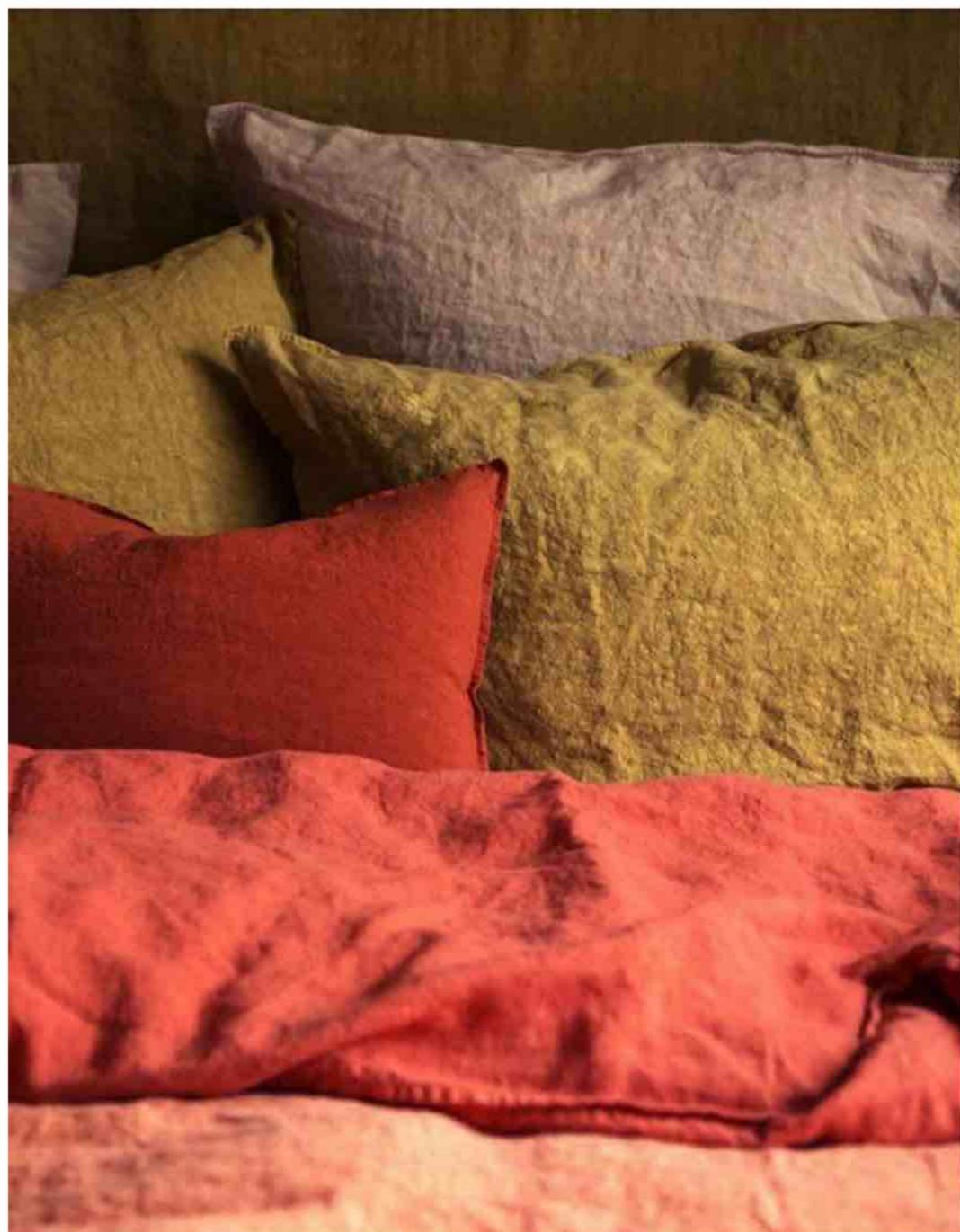
Le lin est une matière noble : si vous optez pour des draps en cette matière, il vous faudra mettre la main au porte-monnaie, mais vous ne risquez pas de le regretter. Avec son aspect froissé, il donne un style incroyablement contemporain à la chambre et est très agréable lorsque l'on se glisse dedans.

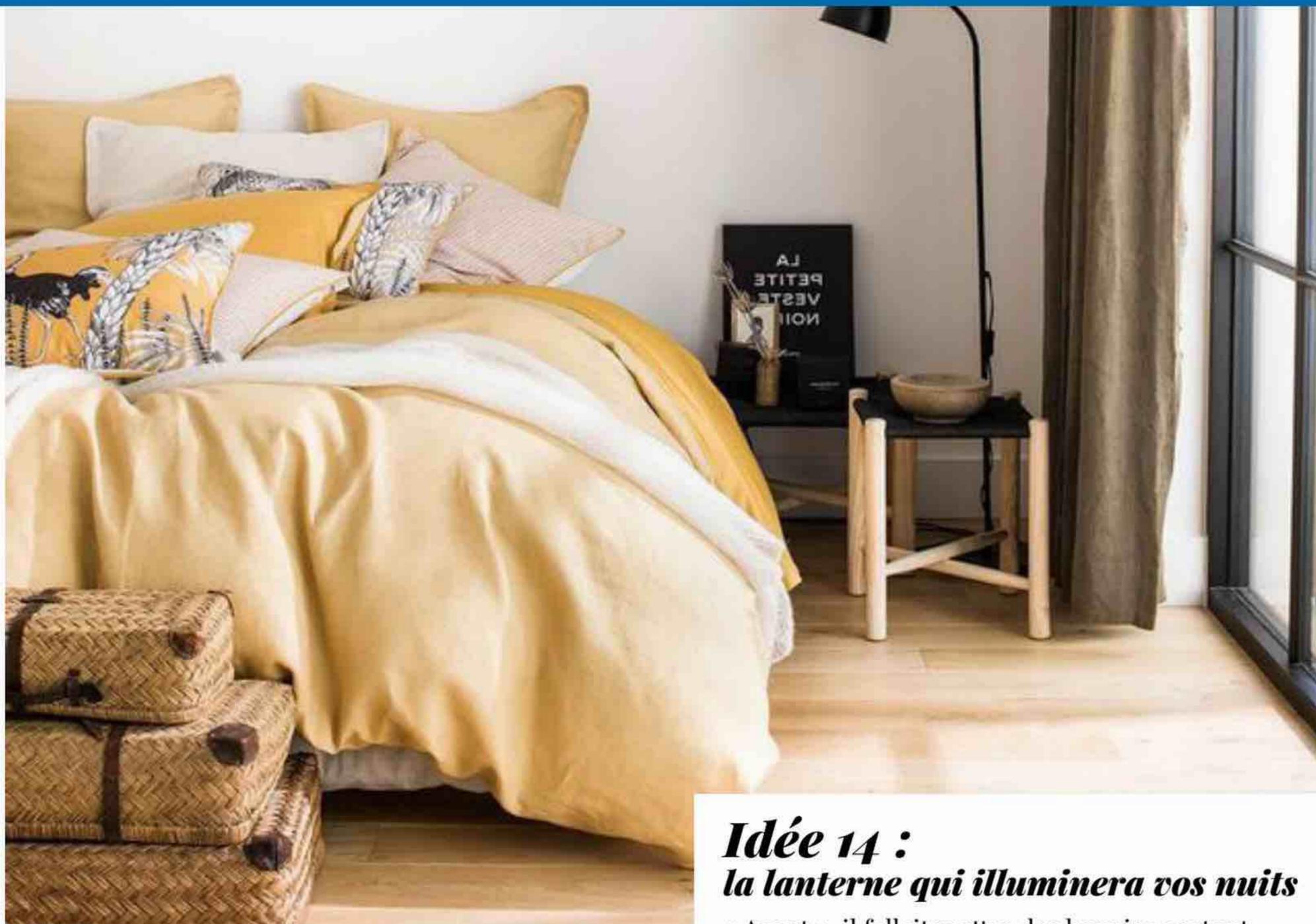
Idée 12 : ***des interrupteurs qui ont la cote***

On n'y pense pas souvent, mais pourtant, les interrupteurs sont une partie intégrante de la chambre et ils peuvent parfaitement être customisés ! N'hésitez pas à les décorer pour coller au mieux à votre décoration.

Idée 13 : ***les valises et les malles*** ***vintage, les stars d'Instagram***

Vous avez des valises dont vous ne savez pas quoi faire ? De vieilles malles qui prennent la poussière au grenier ? Vous pouvez les empiler dans un coin de la chambre, ou même, les installer au pied de votre lit. Une super déco garantie !





Idée 14 :
la lanterne qui illuminera vos nuits

« Avant », il fallait mettre des bougies partout. Désormais, ce sont les grosses lanternes qui ont le vent en poupe. Si on les retrouve essentiellement dans les salons, ou sur les paliers, les lanternes s'incrument désormais dans les chambres en version XXL posées au sol ou sur la commode.

Idée 15 :
la star pour dormir en paix ?
Le monochrome

Pour le monochrome, la règle est simple : n'adopter qu'une seule couleur que vous pourrez décliner sous toutes ses formes, et dans toutes les matières.

Idée 16 :
le rotin, la tendance qui fait du bien

Une tête de lit donnera aussitôt un incroyable style à votre chambre. Mais si vous la choisissez en rotin, vous marquerez des points ! Cette dernière apportera à votre chambre à coucher l'atout « champêtre » qu'il lui manquait.



Idée 17 :
le pouvoir des fleurs, et du vase

Pour parfaire votre décoration, rien de plus relaxant que de miser sur les fleurs. Nous vous conseillons de poser un grand vase, à même le sol.

Idée 18 :
la valse des nudes

N'hésitez pas à abuser du *nude* dans votre chambre, en mixant les différentes teintes en fonction des éléments, du beige au sable, en passant par le rose poudré et le fameux *nude*. De quoi apporter un côté doux et naturel, pour des nuits toujours plus sereines.





Idée 19 : ***et pourquoi pas un lit ultra-design***

Si votre chambre est classique et que vous n'avez pas d'idées déco, misez tout sur votre lit en le choisissant le plus graphique possible. Certains apprécieront les couleurs flashy, d'autres les lumières qui s'allument dès que l'on se lève pour aller aux toilettes.

Idée 20 : ***le papier peint, c'est trop bien***

Ce qui est vraiment chouette avec le papier peint, c'est qu'il y en a pour tous les goûts. Il existe des milliers de déclinaisons possibles. Que vous le choisissiez bariolé, fleuri, rétro ou encore tropical, appliquer du papier peint sur un mur entier ou simplement sur un pan est toujours une bonne idée ! En plus d'apporter de la profondeur, le papier peint habillera à merveille vos murs, et donnera un véritable style à votre chambre.

NOTRE SÉLECTION SHOPPING

MAISONS DU MONDE, NOUVELLE COLLECTION !

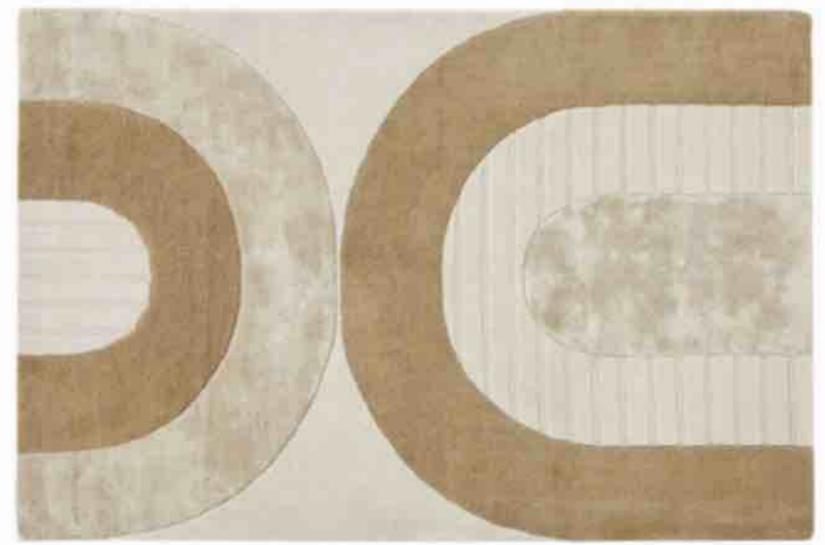
NOS COUPS DE CŒUR !

Fauteuil en velours
rose Kate, 169 €

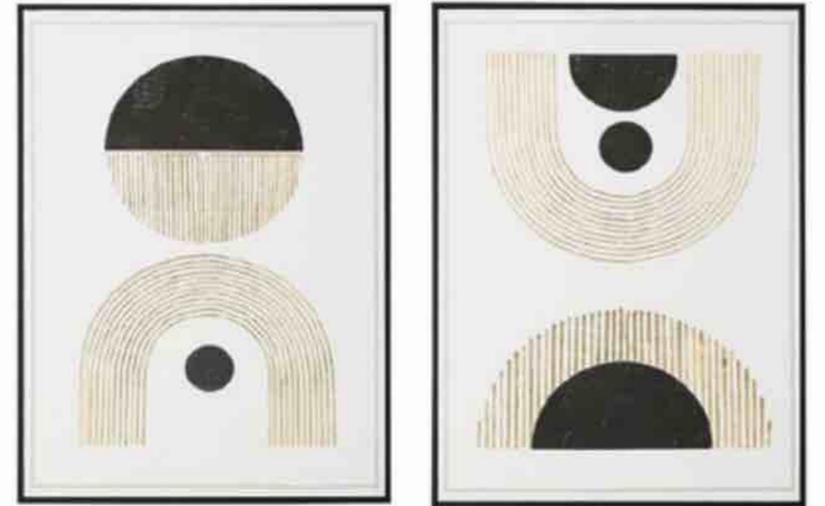


Plaid, 139 €





Tapis tufté, 229 €



Toiles imprimés graphiques, 99,99 €



Vase en porcelaine striée, 17,99 €



Canapé
Roma, 799 €

TENDANCE CRAFT

ON ADORE !



Suspension
en rotin Ava,
119,90 €



Coussin en
coton abona,
25,99 €



Tapis en coton recyclé,
89,99 €



Plateaux en fer, 49,99 €



92 FAIRE SOI-MÊME



Bouquet de fleurs
séchées, 24,99 €



Cache-pot en terre
cuite, 49,99 €

LE BOIS À L'HONNEUR !

Feve
649 €



Emotion, 1 199 €



Agosta, 399,20 €



Buffet 4 portes
Endoume, 649 €

Listu
503,20 €



93 FAIRE SOI-MÊME



10 COMPTES INSTAGRAM DÉCO, À SUIVRE DE PRÈS

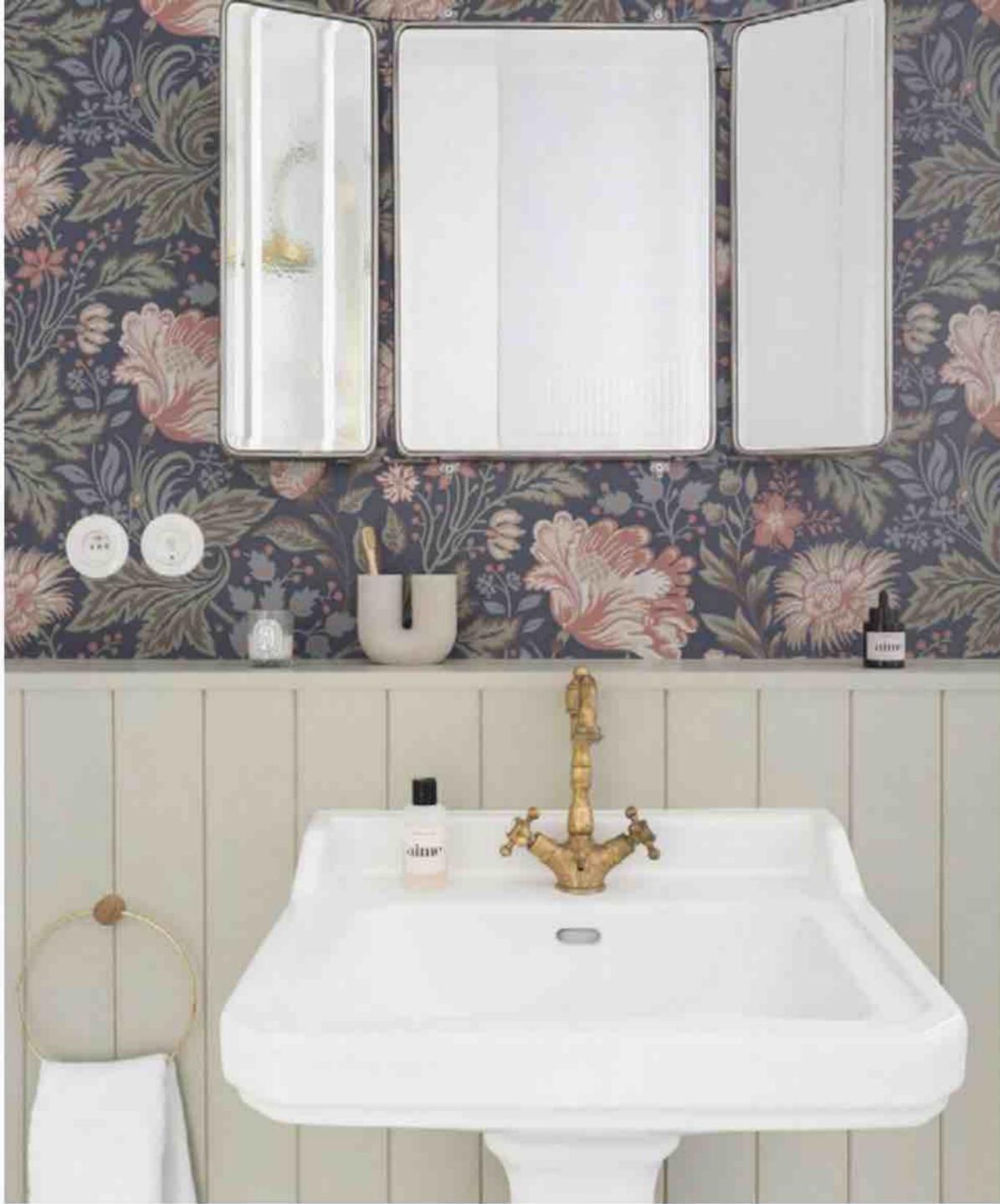
Fan de déco, vous êtes sans cesse à la recherche de nouveaux produits ? Toujours à l'affût des nouvelles tendances ? Pas de panique ! Voici 10 comptes Instagram auxquels vous abonner, pour être toujours dans le coup !





SCANDINAVIANHOMES

Il s'est imposé depuis quelques années dans nos foyers, pour ne plus jamais nous quitter ? Visiblement, oui. Car le style scandinave n'est pas mort, et le compte Scandinavianhomes le prouve, avec sa sélection d'objets épurés et ses inspirations en tous genres.





PAPERMINT_PARIS

Si vous êtes heureux de savoir que le papier peint est LA tendance de ces dernières années, après tant d'années de mépris et de rejet, Papermermint_Paris sera votre meilleur allié. Des idées à copier, des nouveautés, de l'imprimé... N'attendez-plus !

URBANJUNGLEBLOG

Accro à la tendance « green » ? À la décoration luxuriante, tropicale... Terriblement jungle ? Direction Urbanjungleblog : un compte qui vous en mettra plein la vue, vous proposant cactus, plantes en suspension et décorations en tous genres.

COCONUTS_DECO

On retrouve très souvent des femmes à la tête des blogs et comptes de décoration, oui, mais pas que ! Découvrez le compte de Stéphane, qui vous partage ses photos « faites maison » ! Un intérieur cosy et coloré, dans lequel on a envie de se blottir... Et qui nous donne une vraie bouffée d'inspiration !

HEJU

Ce compte Instagram est la contraction de deux noms, ceux d'Hélène et de Julien, un duo d'architectes qui sont fans de l'influence Japandi. Au programme ? Du design, de la déco, les coulisses de leurs projets, des inspirations... On adore.

ELOGE PARIS

L'histoire de Mélanie, accro à la déco, qui s'est lancé un défi : ouvrir sa propre boutique en ligne. Sur son compte, des clichés parfaits, capturés avec soin, où la décoration est parfaitement mise en scène, et photographiée par son compagnon, Brice.

THE SOCIALITE FAMILY

Un site dans l'air du temps, qui vous fera découvrir la décoration des appartements et des maisons d'aujourd'hui. Des demeures de caractère vous ouvrent leurs portes, et vous permettent de découvrir des tendances que vous n'auriez pas imaginées...

SELENCY

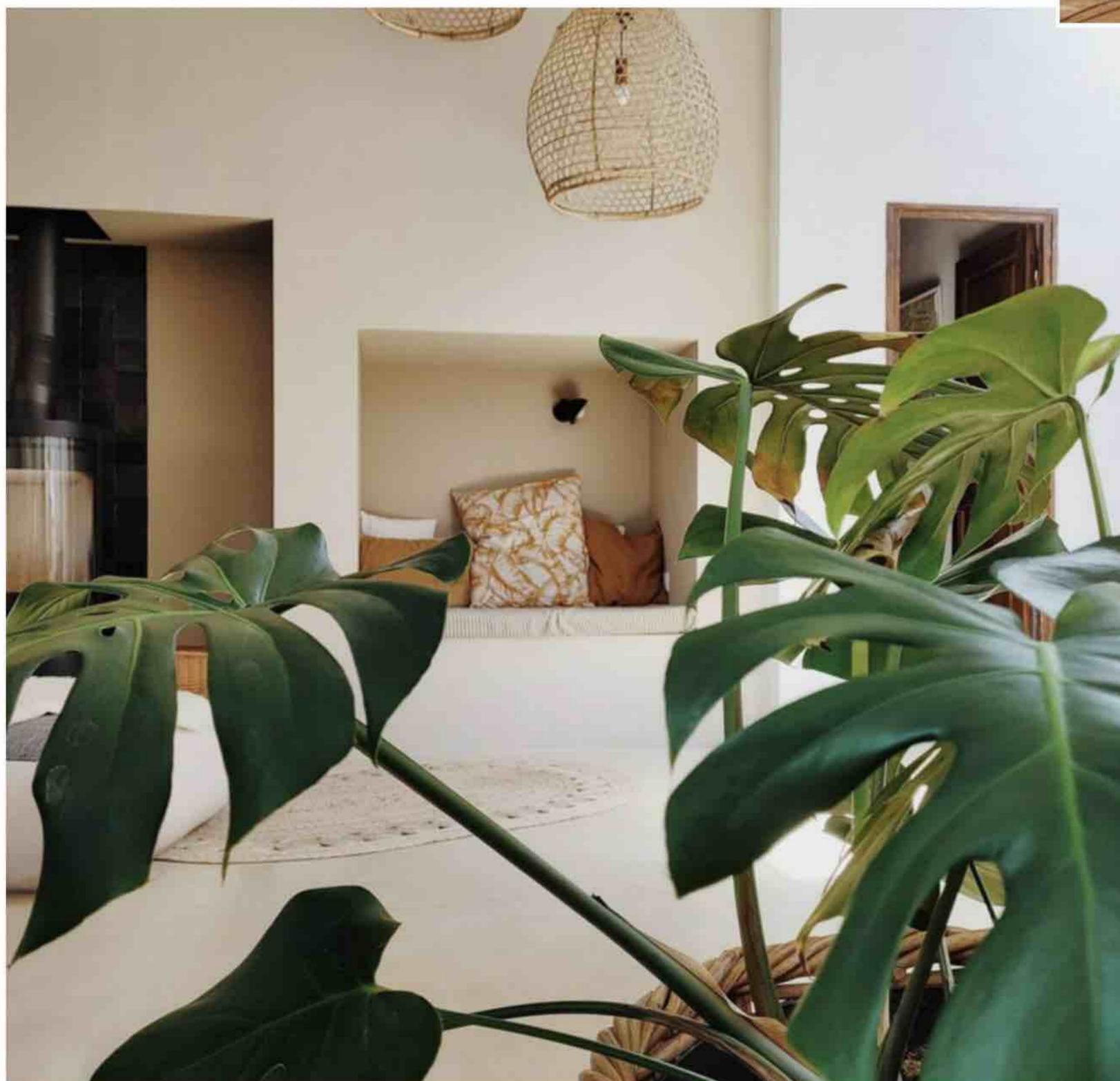
Ce compte raconte l'histoire de Maxime et de Charlotte, qui ont lancé Selency pour partager leur amour de la décoration. Des trouvailles vintage, des inspirations sublimes et une palette de couleurs juste parfaite.

DÉCOUVRIR DESIGN

Juliana de Giacomini vit à Montpellier. Depuis son appartement, elle surfe sur les tendances et les propose à ses abonnés, au fil de ses posts et de ses photos, toujours très soignées.

INTERIOR CRISP BLOG

Un compte Instagram qui fait du bien : celui de Nanette qui, installée dans une maison de campagne kinfolk où la déco est faite maison, partage ses envies et ses mantras.



NOUVEAU



LA TÉLÉ MAISON - DÉCO À LA DEMANDE



**UN GRAND CHOIX
DE REPORTAGES SUR
WWW.LAFONTPRESSE.TV**

MAIS AUSSI

**HISTOIRE • SCIENCE • PATRIMOINE •
ANIMAUX • NATURE • JARDINS • SANTÉ •
BIEN-ÊTRE • PEOPLE • DÉCO • PSYCHO...**

**OFFRE DÉCOUVERTE
1^{ER} MOIS
OFFERT**

Puis 4.99/mois
WWW.LAFONTPRESSE.TV



**DES PROGRAMMES QUI VOUS INTÉRESSENT
• ILLIMITÉ • SANS ENGAGEMENT • SANS PUBLICITÉ**

WWW.LAFONTPRESSE.TV



SCANNEZ-MOI

ANTIDÉRAPANT

SUPER ABSORBANT

NEUTRALISE LES ODEURS

FRAIS DE PORT OFFERTS



DIATOMITE

La diatomite est une roche siliceuse naturellement antibactérienne et absorbante qui rend ce tapis parfait pour votre salle de bain.

Le caillebotis. 39 €

Dim. : 59 x 39 x 1 cm. Peut se rouler pour un rangement facile. Se nettoie d'un coup d'éponge.

RÉVOLUTIONNAIRE
il absorbe l'eau et sèche instantanément !

VOS FRAIS DE PORT OFFERTS
AVEC LE CODE PRIVILÈGE **S3509**

TÉL. : **0892 165 265** Service 0,40 € / min + prix appel
7j/7 de 8h à 20h

sedao.com/caillebotis321
Indiquez le code **S3509** dans votre panier

À retourner sous enveloppe affranchie à : **SÉDAO - CS 31010 - 27010 ÉVREUX Cedex**

S3509 - P3509

Oui, je profite de votre **Offre de Bienvenue** et je reçois mon caillebotis en diatomite (réf. 0252216) au prix de **39 €**. **Les frais de port de 7,90€ me sont offerts.**

Ci-joint mon règlement total de 39 € seulement par :

- Chèque à l'ordre de **SÉDAO**
- Carte bancaire (Carte Bleue, Visa, Eurocard, Mastercard)

N°: _____

Date de validité : _____ Cryptogramme au dos de ma carte : _____
(indispensable)

Cette offre ne m'engage à rien d'autre. Valable 1 mois pour la France métropolitaine et Monaco, dans la limite des stocks disponibles. Satisfait ou remboursé. 30 jours pour changer d'avis.

Conformément à la loi «informatique et libertés» et au Règlement européen du 27 avril 2016, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amené à recevoir des propositions d'autres entreprises. Si vous ne le souhaitez pas, il vous suffit de nous écrire à SÉDAO - Service clientèle - 94971 Créteil Cedex 9, en nous indiquant vos nom, prénom, adresse et numéro de client. Vos données peuvent être communiquées à un tiers concerné dans le cadre d'un changement de contrôle, de fusion, de cession de fonds de commerce ou d'apport partiel d'actifs de Reder SAS.

Mme/M. : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Pour mieux vous servir :

Téléphone : _____

Date de naissance : [J] [J] [M] [M] [A] [A]

E-mail : _____

Date : [J] [J] [M] [M] [A] [A]

Signature obligatoire ▼
