



n°135  
février-mars  
2022

simplement authentique

**RECEVOIR**  
Bienvenue à la table  
de Trish Deseine

**BALADE**  
La Riviera version  
Art déco

**HARMONIE PARFAITE**

Décor brut et  
matières douces

**DANS LES PYRÉNÉES**  
Un refuge en osmose  
avec la nature

**EN RHÔNE-ALPES**  
La fantaisie d'une maison  
des années 30

**DANS LE VAUCLUSE**  
Un mas provençal ethnique

**MAISON SAINTE**  
Nouveaux gestes,  
nouveaux produits

M 05480 - 135 - F: 4,90 € - RD

QUICKFIX

GROHE

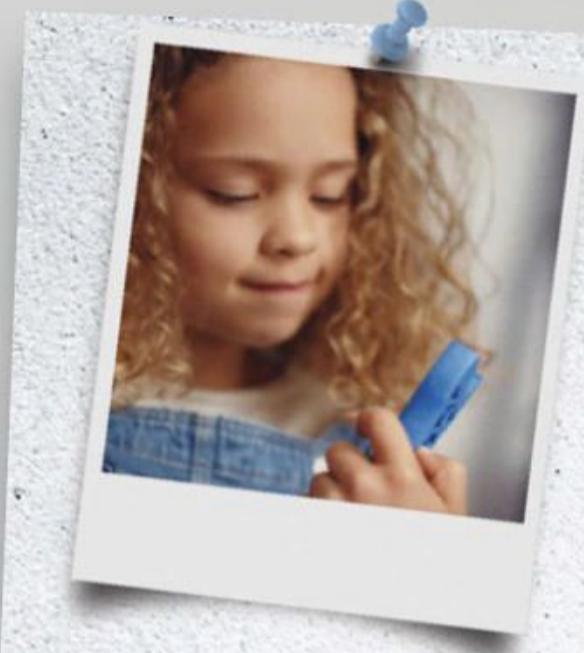
Étonnamment  
facile!



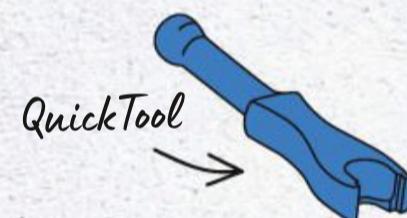
LE POINT DE DÉPART PARFAIT  
DE CHAQUE SALLE DE BAINS

**GROHE START**

Encore mieux avec notre nouveau GROHE Start. Retravaillé pour s'adapter aux besoins des habitats actuels, le design de GROHE Start s'est affiné, ses lignes sont plus dynamiques et procure plus de confort grâce à la plus grande hauteur sous bec. Le modèle avec douchette extractible améliore le confort d'utilisation. GROHE Start inclut notre outil breveté QuickTool et s'accompagne de conseils d'installation via nos QuickGuide et QuickVideo. Améliorer votre habitat n'a jamais été aussi facile.



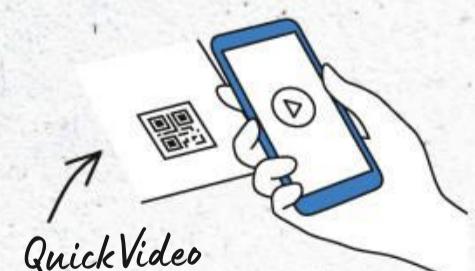
La promesse QuickFix – Inclus  
avec votre GROHE START:



Notre QuickTool breveté est l'outil  
parfait pour une installation facile.



Notre QuickGuide vous livre  
toutes les informations dont  
vous avez besoin pour une  
installation à portée de main.



Notre QuickVideo vous guide  
tout au long de l'installation.



**RETROUVEZ**

Campagne Décoration sur les kiosques digitaux :

**Cafeyn, ePresse,  
Viapresse, Journaux...**



**DÉCOUVREZ**

plus de reportages et d'inspirations sur [lejournaldelamaison.fr](http://lejournaldelamaison.fr) et rejoignez notre communauté déco sur [Instagram](#).



42

## LE CACHET DE L'ANCIEN

L'expression fait rêver autant les néoruraux, anciens citadins convertis aux joies de la campagne, que les propriétaires de résidence secondaire en quête de renouveau. Alors voici pléthore d'idées pour le sublimer, en le modernisant : matières naturelles revisitées, fantaisie dans les couleurs comme dans les accessoires, ou encore twist ethnique apporté par des souvenirs de voyage, vous avez l'embarras du choix. Le principal étant de créer la surprise et de tendre vers l'harmonie parfaite... celle qui vous correspond !

Par la rédaction

## FOCUS

**News****06**

Nos rendez-vous et coups de cœur déco

**Tendance****12**

Le velours côtelé, matière phare de l'hiver pour magnifier notre intérieur

**Brocante****16**

Chiner avec... la comédienne Audrey Dana

**18**

Nos adresses, région par région

**Passion****22**

Les brosses d'exception de la manufacture Andrée Jardin

**Variation****26**

La table basse, reine du salon

43



## REPORTAGES

**Un refuge couleur nature****28**

Une demeure brute et épurée ouverte sur les Pyrénées

**Invitation au voyage****42**

Esprit globe-trotter et tradition régionale dans un mas provençal

**Un grain de folie****52**

Une maison lyonnaise rétro haute en couleur

**Une vie après la classe****64**

La transformation d'une ancienne école en paradis campagnard

## DÉCOUVERTE

**Recevoir****76**

Trish Deseine nous invite à sa table, en toute convivialité

**Balade****84**

Au fil de l'Art déco, de Cannes à Menton

**Chambre d'hôtes****94**

The Landscape Lodge, dans la vallée d'Abondance, en Haute-Savoie

**Art de vivre****99**

Du nouveau, du beau, du bon



64

## GUIDE

**Décryptage****100**

Un lit comme à l'hôtel

**104**

Gestes et produits pour une maison plus saine

**Shopping****108**

Les expresso-broyeurs se démocratisent

**Testé pour vous****110**

Le gaufrier Siméo

**Adresses****112****Prochain numéro****114**

27



Ce numéro comporte un encart abonnement posé sur la totalité de la diffusion kiosque, un encart *Paris Match*, une lettre d'information, un encart Hagen Grote et un encart Linvosges posé sur une partie de la diffusion abonnés France métropolitaine.



j'agis  
avec  
**ENGIE**  
Home Services

« Pourquoi se sentir seul quand on remplace sa vieille chaudière? »

**ENGIE Home Services**  
vous accompagne tout au long du  
remplacement de votre chaudière  
par une pompe à chaleur

Plus d'infos sur [engie-homeservices.fr](http://engie-homeservices.fr)  
ou au 3102\*

**ENGIE**  
Home Services

L'énergie est notre avenir, économisons-la!

\*Service et appel gratuits.

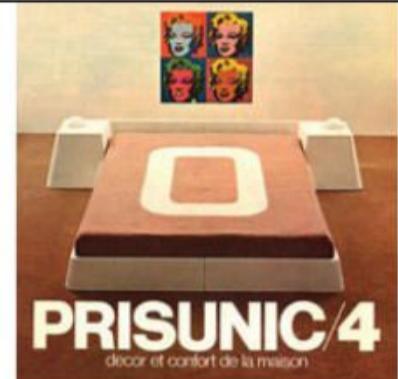
ENGIE HOME SERVICES : SAS au capital de 1 121 232 €, siège social : 1 place Samuel de Champlain 92400 Courbevoie, RCS Nanterre 301 340 584. © Getty Images, Stocksy.

# SÉLECTION DE SAISON

QU'IMPORTENT LES FRIMAS ! L'HIVER ENVELOPPE NOS INTÉRIEURS DE DOUCEUR. AVEC, À L'HONNEUR, DES MEUBLES ET DES ACCESSOIRES COSY.

Par Pauline Fontaine et Lucie Tavernier

## À VOIR



### De Prisunic à Monoprix

Ces enseignes ont démocratisé le design, le faisant entrer dans notre quotidien. Une révolution !

Jusqu'au 15/05  
Musée des Arts décoratifs, Paris



### Le khôl

Cette exposition nous plonge dans l'univers mystérieux de ce cosmétique oriental.

Jusqu'au 13/03  
Musée international de la Parfumerie, Grasse (06)



### Faïence Power

Pour redécouvrir les richesses années 1970 de la manufacture de Sarreguemines.

Jusqu'au 15/08  
Musée de la Faïence, Sarreguemines (57)

## BRUT

À la fois rustique et chic, ce mug au style artisanal nous fait craquer. À accumuler et à exposer à volonté ! « Thelma », en porcelaine, 400 ml, 6,90 €, **Habitat**.



## Tout doux

Sur un fauteuil, un canapé, mais aussi pour s'emmoufler, ces plaids en fausse fourrure avec finition pompons ont tout bon. En polyester, 130 x 160 cm, 39,99 €, **Bouchara**.



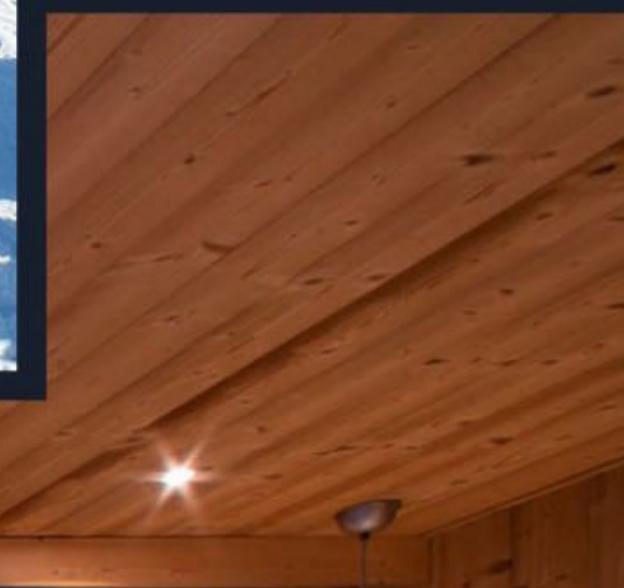
### Onirique

Cette taie d'oreiller en satin de coton biologique va enchanter vos nuits. « Halatte », 65 x 65 cm et 50 x 75 cm, 80 €, **Alexandre Turpault**.



### Duo de choc

Des bouteilles, oui, mais en verre recyclé ! « Capacity », Ø10 x H33 cm et Ø11,5 x H22 cm, 7,95 € et 6,95 €, **Casa**.



## HÔTEL 3\*\*\* LES RHODOS – CORDON

Une expérience unique en Haute Savoie

**E**xposé plein soleil à 1200 mètres d'altitude, Cordon est le village typique de Haute-Savoie : les restaurants authentiques, l'Eglise baroque Notre-Dame de l'Assomption, les petits commerces et les chalets de montagne. Quand nous sommes arrivés sur place, Clément et Violette nous ont réservés un accueil « comme à la maison » ! Après nous avoir montré la vue panoramique sur le Mont-Blanc, ils nous ont raconté leur histoire et la vie du petit village de Cordon. Clément, ce chef passionné, met à l'honneur des produits de saison et du terroir. Pour les fromages, il faut compter sur Albert Bottelier, éleveur à seulement une centaine de mètres de l'hôtel. Quentin, son ami boulanger, fait du pain et des viennoiseries dans les règles de l'art artisanal, sans doute une des meilleures baguettes que nous ayons mangée depuis bien longtemps. Notre repas était aussi composé de légumes de saison, choisi dans l'AMAP local, de vins locaux et des vins plus haut de gamme provenant d'Italie ou de Bourgogne.

Les activités à Cordon sont multiples : chien de traîneaux et raid dans les glaciers en hiver et rafting et escalade en été. Nous avons opté pour une balade en VTT dans les paysages montagnards. Après cette activité, nous avons fait une pause bien méritée au coin du feu dans le salon convivial des Rhodos.

Toutes les chambres de l'hôtel offrent une ambiance montagnarde et cocooning. L'Hôtel propose trois standards de chambres, les chambres standards, idéales pour les personnes en couple ou voyageant seules. Les chambres supérieures sont plus spacieuses, elles offrent une vue panoramique sur le Mont-Blanc et se composent de lits king size. Pour les familles, nous vous conseillons les suites supérieures qui proposent une chambre avec un lit double, un espace salon avec un canapé ou un ou deux lits simples à la demande ainsi qu'une salle de bain privative. Les Rhodos réinventent les week-ends à la montagne dans une ambiance familiale !

Le domaine skiable familial permet d'arriver à skis directement à l'hôtel. Pour changer de domaine rien de plus simple, accès au téléphérique Princesse à Megève en 10 minutes et à Chamonix en 30 minutes.

L'hôtel est aussi adapté pour organiser des séminaires. Il appartient à One Experience agence d'événementiel se positionnant comme l'expert du séminaire d'entreprise hors cadre en mettant à votre disposition des lieux d'exception. Fini les séminaires annuels au siège social de votre société. Place au grand air et à l'émerveillement.

Nous avons envie de revenir tester l'ambiance hivernale au coin du feu face au majestueux Mont-Blanc !



**ONE**  
EXPERIENCE



**BI-MATIÈRE**

Des matériaux naturels pour cette lampe bohème qui s'invite partout. « Yoru », en céramique et chanvre, Ø31,5 x H54 cm, 149,99 €, **La Redoute Intérieurs.**

**Douillet**

Avec son revêtement tout doux imitation peau de mouton, ce fauteuil est un appel à la détente. « Meyer », en bouleau massif, H81 x L66,5 x P75 cm, 259 €, **Maisons du Monde.**

**Parfumée**

Difficile de résister à sa légère senteur de feu de bois, relevée d'une note de lavande et d'un soupçon de Patchouli... Bougie « Laüsa », en cire végétale, 180 g, 35 €, **Maison Pechavy.**

**Vintage**

Deux portes coulissantes et un tiroir caché : ce buffet est aussi pratique qu'esthétique ! « Carolin », en MDF et placage noyer, L180 x H83,8 cm x P45, 849 €, **Kave Home.**

**À VISITER****Le Chalet**

Dans cette boutique-galerie, les architectes Bismut & Bismut réinterprètent l'art de vivre alpin aux côtés de talents locaux.

**3 et 11 rue Saint-François, Megève (74)**

**Savoir-faire**

Les Journées européennes des métiers d'art reviennent partout en France, du 28 mars au 3 avril, pour nous dévoiler des trésors du patrimoine vivant.

[journeesdesmetiersdart.fr](http://journeesdesmetiersdart.fr)

**Pépites savoyardes**

Ce site Internet propose de belles pièces durables et authentiques issues de l'artisanat local, pour une déco intemporelle avec un supplément de sens.

[reperage-deco.fr](http://reperage-deco.fr)

VOTRE CHAÎNE TV DÉDIÉE  
À LA MAISON ET AUX TRAVAUX



Maison  
&Travaux<sup>TV</sup>  
[maison-travaux.fr](http://maison-travaux.fr)

orange™

CHAÎNE DISPONIBLE SUR  
LA TV D'ORANGE, CANAL 113

## Romantique

Pour les amoureux, mais pas que! Côté pile, des coeurs rouges; côté face, la possibilité d'inscrire le message de son choix! Bol et mug « Cœurs », à partir de 18,50 €, **Maison Roussot**.



## À couvert

La charlotte s'exporte en cuisine et protège avec panache nos créations culinaires. Couvre-plats « Torchon Fraise », en coton, Ø12,5 cm, Ø14 cm, Ø18,5 cm et Ø24 cm, 35 € le lot de 4, **Wabi**.



## EMMITOUFLÉ

Le coussin s'est glissé dans son habit d'hiver, et *made in France* s'il vous plaît! Housse « Charlotte », en fils de chaussettes recyclés, 40 x 40 cm, 49,90 €, **Camif**.



## Élégant

Un design aux reliefs géométriques colorés qui abrite une composition olfactive à base de sauge, de patchouli et de notes boisées. Lampe Berger « Sève Éternelle », design Matali Crasset, 65 €, **Maison Berger**.

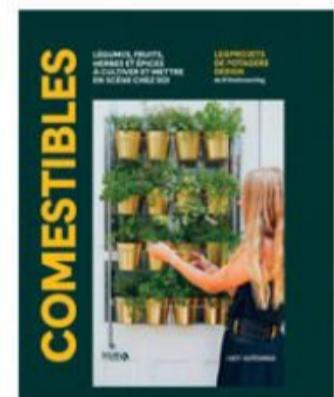
## À LIRE



### « La Cuisine au beurre »

Ce livre réhabilite le beurre avec gourmandise en 70 recettes sucrées et salées.

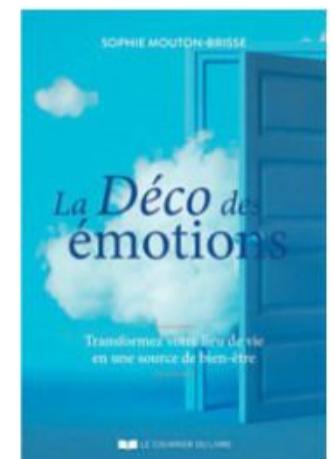
**De Franck Schmitt, éditions du Gerfaut, 24,95 €.**



### « Comestibles »

Un potager à l'intérieur, c'est possible avec cet ouvrage bourré d'idées et de conseils.

**De Lucy Hutchings, éditions Solar, 17,90 €.**



### « La Déco des émotions »

Ce guide donne les clés pour un intérieur propice au bien-être.

**De Sophie Mouton-Brisse, éditions Le Courrier du Livre, 14,90 €.**



**“Les femmes ont changé tout comme les produits pour fuites urinaires”**

**NATHALIE SIMON**

**Serviette invisible,  
protection intégrale.\***



\* Basé sur nos 5 domaines de protection: une protection fiable contre les fuites, un séchage instantané, une technologie exclusive de neutralisation des odeurs, un ajustement discret, une douceur et un respect de la peau. Always Discreet pour fuites urinaires, ces dispositifs médicaux sont des produits de santé réglementés portant au titre de cette réglementation le marquage CE. Lire les instructions d'usage sur l'emballage. Fabriqués par Procter & Gamble Technical Centre Ltd, UK. Date de création: décembre 2021.



968-97

**3€ DE RÉDUCTION IMMÉDIATE**  
à l'achat d'un paquet Always Discreet pour fuites urinaires au choix.

Valable jusqu'au 30/06/2022



La remise de ce bon vous donne droit à une réduction immédiate de 3€ en caisse à l'achat d'un paquet Always Discreet pour fuites urinaires au choix. Valable en France (France métropolitaine et DROM inclus) jusqu'au 30/06/2022. Les copies ne seront pas acceptées. Il ne peut être utilisé qu'une seule fois et la valeur ne peut être doublée. Un seul coupon par achat. Ne peut être utilisé aux caisses selfscan. Ce bon ne peut être revendu. Aucun rendu monétaire ne sera effectué sur ce bon.

Procter & Gamble France SAS – 391 543 576 RCS Nanterre – Capital social de 152 400 € - 163/165 quai Aulagnier 92600 Asnières-sur-Seine

● Traitement ScanCoupon ●  
  
2961452991510

# LE VELOURS A LA COTE!

DU VELOURS, OUI, MAIS CÔTELÉ S'IL VOUS PLAÎT,  
À MIXER AVEC COULEURS ET IMPRIMÉS ! PILE DANS L'AIR  
DU TEMPS, IL S'INVITE DANS NOS INTÉRIEURS AVEC DOUCEUR  
ET CARACTÈRE. Par **Pauline Fontaine**

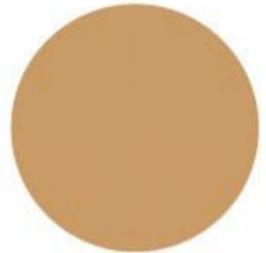


## XXL

Un géant bien assagi ! Canapé « Block »,  
en tissu mousse, panneau de particules,  
pin et fibres acryliques, L300 x P174 x  
H69 cm, 1659 €, Kave Home.

## Nuancier pictural

Des couleurs fraîches et pimpantes aux nuances plus sourdes et enveloppantes, il suffit d'orchestrer le bon mix pour faire danser les rayures ton sur ton du velours côtelé.



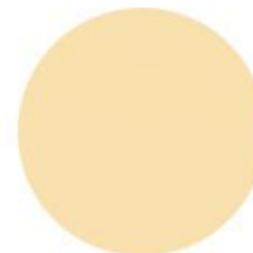
« Laiton oxydé »,  
Heju pour Ressource



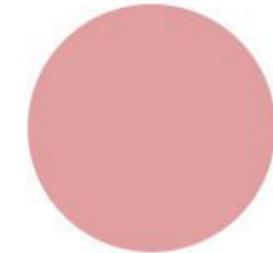
« Serge »  
Farrow & Ball



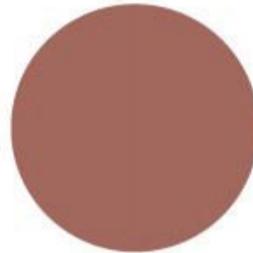
« Brun Albe »,  
Alinéa



« Pale Moon »,  
Benjamin Moore



« Orchidées douces  
de Bonifacio », Algo



« Terracotta », coll. « Bois  
Continental », Tollens



« Livid Swatch »,  
Little Greene



« Tomette »,  
Dulux Valentine

1



2



## Les revêtements

Matières et imprimés se mélangent pour créer une harmonie riche et enjouée.

**1. Jeux de lignes.** Papier peint intissé « Vittoria », 53 cm x 10 m, 16,95 €, 4 Murs.

**2. Art déco.** Moquette « Dandy », collection « Vision of Elegance », en polyamide, 58,90 € le m<sup>2</sup>, Balsan.

**3. Faux uni.** Papier peint « Soroa », collection « Malanga », vinyle sur intissé, 70 cm x 10,05 m, 129 €, Casamance.

**4. Brillant.** Carrelage mural « Zellie », en grès, 10 x 10 cm, 39,91 € le m<sup>2</sup>, Leroy Merlin.

**5. Solaire.** Enduit béton coloré, teinte « Colonel », 104,70 € le shot de 5,35 kg, Mercadier.

**6. Jolis contrastes.** Papier peint « Auguste », lé de 60 x 280 cm, 77 €, Mues Design.

**7. Tissée main.** Moquette « Himalaya », en viscose, 300 € le m<sup>2</sup>, Codimat.

**8. Belle illusion.** Revêtement de sol « Baltimore Oak 54 », « COREtec<sup>®</sup> Essentials série 1200 », 1220 x 182 cm, 49,95 € le m<sup>2</sup>, COREtec.

3

4



5



6



8



7

DR



## Les tissus

Duveteux, soyeux... tout est dans le toucher!

**1. Profond.** Un bleu nuit travaillé. « Opulence », en polyester et acrylique, laize 142 cm, 99 € le mètre linéaire, Casamance.

**2. Double tissage.** Parfait pour recouvrir un siège. « Batz », collection « Rendez-Vous », en coton, polyamide et polyester, laize 133 cm, 143 € le mètre, Élitis.

**3. Cadencé.** Un imprimé discret mais rythmé. « Loge », collection « Joséphine », en viscose et polyester, laize 140 cm, 95,50 € le mètre, Camengo.

**4. Tout doux.** Chic et fluide! En polyester, laize 150 cm, 15,99 € le mètre, Mondial Tissus.

**5. Moucheté.** Un faux uni cosy. Bouclette « Perle », en polyester et viscose, laize 140 cm, 46 € le mètre, Thevenon.

**6. Rectiligne.** Esprit damier revisité. « Mombasa », en laine, coton, alpaga, mohair et polyamide, laize 127 cm, 291 € le mètre, Pierre Frey.

**7. Soleil d'hiver.** Oui au jaune! « Corda », en coton, laize 148 cm, 98 € le mètre, Designers Guild chez Étoffe.



### Beau tombé.

Une teinte douce pour une ambiance chaleureuse. Tissu « Corduroy », en coton, laize 150 cm, 82 € le mètre, Toiles de Mayenne.



## Les accessoires

Du pouf au panier, eux aussi s'habillent de velours côtelé. Et quand ce n'est pas le cas, ils s'accordent avec brio avec cette matière douce et graphique.

**1. Élancée.** La chaise de table se twiste avec un velours côtelé vert forêt. « Benson », en métal, contreplaqué et velours, H81 x L47 x P56 cm, 410 € les deux, Zuiver chez Drawer.

**2. Intemporel.** Mention spéciale pour ce canapé aux lignes épurées, généreuses et conviviales. « Stonewashed Horus », 3/4 places, H209 x H75 x P96 cm, 2090 €, AM.PM.

**3. En rondeur.** Classique et pratique! Pouf « Zyl », en velours côtelé, Ø90 x H40 cm, 972 €, Bolia.

**4. Dans les grandes largeurs.** On apporte du relief et de la texture avec les coussins. Housse de coussin en velours côtelé, 30 x 50 cm, 14,90 €, Becquet.

**5. Au lavage.** Pour ne rien laisser au hasard! Panier à linge en velours côtelé, Ø42 x H50 cm, 27,99 €, Bouchara.

**6. Bien rangé.** Parfaits pour stocker et colorer le salon. Panier « Vela », en velours côtelé, 30 x 30 cm, 12 €, Alinéa.

**7. Belle poire.** Pour buller! Pouf « Wilma », en velours côtelé et granules de polystyrène expansé, Ø80 x H90 cm, 162 €, Kave Home.

**8. Bon accord.** Poterie vernissée et velours côtelé : le combo gagnant ! Pichet « Dulci », en grès, 2,3 litres, 29,75 €, Côté Table.



# CHINER AVEC... AUDREY DANA

VUE IL Y A PEU EN MÈRE ÉPLORÉE DANS *LES CHOSES HUMAINES* D'YVAN ATTAL, AUDREY DANA REVIENT CETTE FOIS DERRIÈRE LA CAMÉRA AVEC LA COMÉDIE *HOMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS*. ELLE NOUS DIT TOUT SUR LES BROCANTES, QU'ELLE PRÉFÈRE EN TANDEM.

Propos recueillis par Jean-Pascal Grosso

## QU'EST-CE QUI VOUS ATTIRE DANS UN OBJET CHINÉ ?

Son âme, sa force, son histoire en fait. Certains, je trouve, possèdent une énergie très particulière. Et c'est elle qui m'appelle ou me rebute. Je peux découvrir des choses très belles que je ne me vois pas acheter. D'autres, en revanche, sont moins attirantes, moins évidentes, mais un lien se crée.

## QUAND AVEZ-VOUS COMMENCÉ À PARCOURIR LES BROCANTES ?

Mon père adorait ça. Très tôt, je l'ai accompagné. Ce sont des endroits que j'apprécie beaucoup. Et puis, je suis très « seconde main ». Pour moi, c'est une réponse aux problèmes d'écologie, de surconsommation... Bon, parfois aussi, je craque pour de très belles pièces. Là, c'est beaucoup moins économique.

## QUEL GENRE DE « BELLES PIÈCES » ?

Des meubles. En plus, je suis mariée à un collectionneur, qui aime vraiment les œuvres anciennes. Il va dénicher des choses incroyables.

Parfois, les gens ne se rendent pas compte de ce qu'ils vendent. Je le vois revenir vers moi, ébahi : « *Tu ne devineras jamais ce que je viens de trouver !* » Les objets de valeur qui proviennent de brocante m'ont tous été offerts par mon époux. Il a un goût très sûr.

## EN CE QUI CONCERNE LES MEUBLES, AVEZ-VOUS UNE ÉPOQUE PRIVILÉGIÉE ?

Les années 1950 à 1970, même si tout ne me plaît pas durant cette période. Ce sont de belles créations, solides, travaillées. Il y a une qualité qui n'existe plus. Aujourd'hui, on construit

pour que ça se casse et qu'on rachète. Les objets du passé – peut-être avaient-ils plus de sens ? –, c'est autre chose.

## VOTRE OBJET FAVORI ?

Une sculpture en bronze des années 1930, anonyme, trouvée par mon mari chez Bernard Franco Antiquités, à Paris, dans le 7<sup>e</sup>. Il s'agit d'une main qui tient une femme nue posée sur un socle de

## BIO EXPRESS

**Native de la Beauce, Audrey Dana** suit des cours de théâtre à Orléans, puis à l'École supérieure d'art dramatique de Paris. C'est Claude Lelouch qui lui donne le premier sa chance au cinéma avec *Roman de gare*, sorti en 2007. *Prix Romy Schneider* en 2008, elle s'illustre dans *Tellement proches* (2009), du duo Nakache/Toledano, *Welcome* (2009) de Philippe Lioret, *Le Bruit des glaçons* (2010) de Bertrand Blier ou encore *Profession du père* (2020), de Jean-Pierre Améris.

« Les objets possèdent une énergie particulière. »



marbre noir. Je la trouve très jolie. Et j'aime sa symbolique parce que je travaille beaucoup avec les mains : j'écris, je dessine, je cuisine, je fais du magnétisme... Lorsqu'il me l'a offerte, j'ai trouvé que c'était une très belle métaphore.

#### VOUS CHINEZ DONC EN BINÔME...

Mon conjoint est un passionné. Il se rend dans les brocantes tous les dimanches, aux puces de Saint-Ouen par exemple. Moi, j'y vais au gré de mes envies, si j'ai quelque chose en tête... Mon dernier achat, c'est une grosse table à manger superbe, en bois massif, un peu sculptée, pour notre maison de campagne.

#### AVEZ-VOUS DES ADRESSES À NOUS FAIRE PARTAGER ?

Pour moi, c'est dans les boutiques de campagne que vous dénichez les pépites les plus incroyables. J'ai de la chance parce que je passe une grande partie de ma vie en Normandie. Là, nous sillonnons les routes à la recherche de brocantes éphémères, dans les villages. On y trouve des trucs dingues. C'est bien plus excitant que les marchés aux puces célèbres. \*

**À gauche, l'objet fétiche d'Audrey Dana :** le bronze d'une main tenant une femme, acheté dans une galerie parisienne.

**En haut, à droite :** un ovni posé en plein Marché Dauphine, au cœur des puces de Saint-Ouen, l'une de ses adresses de brocante.

**En bas, à droite :** Audrey en plein tournage de son dernier film dans la Drôme.

#### ACTU

Après *Sous les jupes des filles* (2014) et *Si j'étais un homme* (2017), Audrey Dana a réalisé *Hommes au bord de la crise de nerfs*, une comédie au casting étoilé (Thierry Lhermitte, Ramzy Bedia, François-Xavier Demaison...).



**EN SALLES**  
Le 25 mai 2022

« C'est dans les brocantes de campagne que vous dénichez les pépites les plus incroyables. »

# NOTRE SÉLECTION D'ADRESSES POUR CHINER

Par Bulle Garenne et Lucie Tavernier

## NORD

### Charlie <sup>(1) (2) (3)</sup>

Férues de seconde main, Flavie et Marion ont ouvert en fin d'année dernière cette brocante nouvelle génération dans le centre de Lille. Leur credo ? Les objets déco et le petit mobilier à prix accessibles, avec supplément de style. 17 rue Jean-Sans-Peur, 59000 Lille. Du mardi au jeudi 10 h-19 h; vendredi et samedi 10 h-19 h 30.

### Salon des antiquaires de Saint-Riquier

Une vingtaine d'exposants, et, surtout, un cadre

d'exception : celui de l'abbaye de Saint-Riquier, dans la baie de Somme, pour chiner de petits trésors. Place de l'Église, 80135 Saint-Riquier. Les 2 et 3 avril de 10 h à 18 h, 3,50 € l'entrée.

### Ferme du Veld

Marie-Hélène Watine, décoratrice d'intérieur, laisse libre cours à son univers mûtié de vintage dans une ferme flamande du XVIII<sup>e</sup> siècle. 4 route de Steenvoorde, 59114 Saint-Sylvestre-Cappel. Vendredi et samedi 14 h-19 h ([lafermeduveld.fr](http://lafermeduveld.fr)).



1 © DR



2 3



## SUD

### Titelles <sup>(1)</sup>

Entre mode et déco, voici une adresse où règne un seul mot d'ordre : ra-len-tir. On prend le temps de découvrir le travail de créateurs et des pièces rétro pour des achats qui ont du sens. 4 bd Léon-Jean-Grégoire, 66300 Thuir. Du mardi au vendredi 9 h 30-12 h 30, 15 h-19 h; samedi 9 h 30-12 h 30, 14 h 30-19 h ([titelles-mode.com](http://titelles-mode.com)).

### Maison de Campagne <sup>(2)</sup>

À Perpignan, cette boutique distille son univers singulier, comme un cabinet de curiosités. Objets animaliers et ex-voto ont la part belle, accompagnés de miroirs sorcières qui jettent un œil sur ce mélange éclectique et plein de caractère.

Vous cherchez une adresse poétique au doux parfum d'extravagance ? Vous êtes au bon endroit ! 13 rue de l'Ange, 66000 Perpignan. Du mardi au samedi 10 h-19 h ([maison2campagne.fr](http://maison2campagne.fr)).

### Sophie Ferjani - La Sélection <sup>(3)</sup>

Dans un ancien passage marseillais, sur 270 m<sup>2</sup> aménagés comme un appartement, la décoratrice et animatrice de M6 met en scène un grand choix d'objets choisis avec goût : luminaires, meubles de métier, textiles... 45 rue de la République, 13002 Marseille. Du mardi au samedi 10 h-18 h ([la-selection-sophie-ferjani.myshopify.com](http://la-selection-sophie-ferjani.myshopify.com)).

© DR

## EST

### Angèle & Auguste<sup>(1)</sup>

En Haute-Saône, Olivier a meublé sa maison d'hôtes à grand renfort de pièces chinées... et propose certaines de ses trouvailles à la vente sur place.  
1 rue du Docteur-Massin, 70120 Vauconcourt-Navezain. Sur RDV au 07 50 33 72 43 ([angele-et-auguste.com](http://angele-et-auguste.com)).



### Salons habitat déco, métiers d'art et antiquaires<sup>(3)(4)</sup>

Il est de retour, avec sa formule 3 en 1! Au menu pour les amateurs, des antiquités et de belles pièces rares à admirer ou à acheter sur les stands des pros. Du 24 au 28 février, Parc des Expositions, rue Catherine-Opalinska, 54500 Vandœuvre-lès-Nancy. Du jeudi au dimanche 10 h-19 h; lundi 10 h-17 h ([salonhabitadeconancy.com](http://salonhabitadeconancy.com)).



DR

### L'Héritier du Temps<sup>(2)</sup>

Le style Art déco, c'est ce qui caractérise cette boutique du « bouchon » troyen (le centre historique de la ville), en accord avec l'esprit des lieux : années 1920 sinon rien... ou presque! 6 rue Juvenal-des-Ursins, 10000 Troyes. Du mardi au samedi 10 h-13 h, 14 h-19 h 30 ([lheritierdutemps.com](http://lheritierdutemps.com)).

## OUEST

### Les Filles d'Alfred<sup>(1)(3)</sup>

Aux manettes de cette adresse ainsi nommée en hommage à leur père et à leur grand-père, deux sœurs, Maryse et Michelle, proposent objets et mobilier vintage, dans leur jus ou revisités avec créativité. 14 venelles de l'Escarpe, 44190 Clisson. Mardi 10 h-13 h, 14 h 30-19 h; mercredi 10 h-13 h; jeudi 10 h-13 h, 14 h 30-18 h 30; vendredi et samedi 10 h-19 h ([lesfillesdalfred.fr](http://lesfillesdalfred.fr)).

Lundi 14 h-19 h; mardi au samedi 10 h-12 h, 14 h-19 h ([lacalecheaennaise.com](http://lacalecheaennaise.com)).

### Brocante-vide-greniers du centre-ville de Lisieux

500 exposants, particuliers et professionnels, sont attendus à l'occasion de ce rendez-vous convivial, occasion de dénicher pépites à prix doux ou pièces rares. 14100 Lisieux. Dimanche 13 mars, 5 h-18 h.



### La Calèche caennaise<sup>(2)</sup>

Sur 500 m<sup>2</sup>, cette boutique d'antiquités-brocante déroule les grands classiques du genre : bonnetières, vases en barbotine, armoires normandes, lustres Murano... Dépôt-vente. 40 avenue Pierre-Mendès-France, 14120 Mondeville.

© DR

## CENTRE

**Le monde de Lélé<sup>(1)(3)</sup>**

Dans l'annexe déco du concept-store pionnier de Vichy, qui occupe le numéro voisin, Leïla mixe styles, influences, neuf et seconde main pour créer une atmosphère chaleureuse.  
17-18 passage de l'Amirauté, 03200 Vichy. Du mardi au samedi 10 h-12 h 30, 14 h 30-19 h; dimanche 15 h-18 h 30, de mai à août et en décembre ([lemondedelele.com](http://lemondedelele.com)).



1



2

**Antan & Néo<sup>(2)(4)</sup>**

Alain parcourt plus de 38 000 kilomètres par an à la recherche d'objets publicitaires et de pièces insolites, antique pompe à essence Shell ou baby-foot. Une véritable caverne d'Ali Baba dans le centre historique de Brive. 17 rue de Corrèze, 19100 Brive-

La-Gaillarde. Du mardi au samedi 10 h-12 h 30, 14 h-19 h ([antan-et-neo.fr](http://antan-et-neo.fr)).

**Marché aux puces**

À 30 minutes de Guéret, ce rendez-vous printanier propose de faire de bonnes affaires à petits prix. Espace de la culture et des loisirs, 23220 Chéniers. Le 26 mars 14 h-18 h 30; le 27 mars 10 h-18 h.



3



4

## ÎLE-DE-FRANCE

**Les Nouveaux Brocanteurs<sup>(1)</sup>**

Fondé en 1996 par Éric, passionné de la première heure, ce lieu aux airs de loft new-yorkais propose une sélection pointue d'objets et de meubles arrachés à l'ère industrielle du xx<sup>e</sup> siècle, sur fond d'ambiance vintage. 23 bd de Ménilmontant, 75011 Paris. Du mardi au samedi 10 h-19 h 30; dimanche 14 h 30-19 h 30 ([lesnouveauxbrocanteurs.paris](http://lesnouveauxbrocanteurs.paris)).

8 rue Damrémont, 75018 Paris. Du mercredi au vendredi 15 h-20 h; samedi et un dimanche sur deux 14 h-19 h.

**Metal & Woods<sup>(3)</sup>**

Cet ancien garage automobile de 400 m<sup>2</sup> s'est mué en brocante industrielle XXL où se mêlent meubles et objets dits de métier, pièces chinées mais également neuves et conçues sur mesure. 45 bis rue de Saint-Cloud, 92410 Ville-d'Avray. Jeudi et vendredi 14 h-19 h (le matin sur rendez-vous); samedi 10 h-13 h, 14 h-19 h ([metalandwoods.com](http://metalandwoods.com)).



© DR

**C'est Extra<sup>(2)</sup>**

Cette boutique d'artisanat d'art parisien invite aussi régulièrement des artistes à s'exprimer sur différents supports upcyclés (assiettes, tableaux, vêtements...). Le gros plus : les collections sont personnalisables et réalisables sur mesure !

Événements sous réserve de modification indépendante de notre volonté.



© DR



# BROSSAGE FRANÇAIS

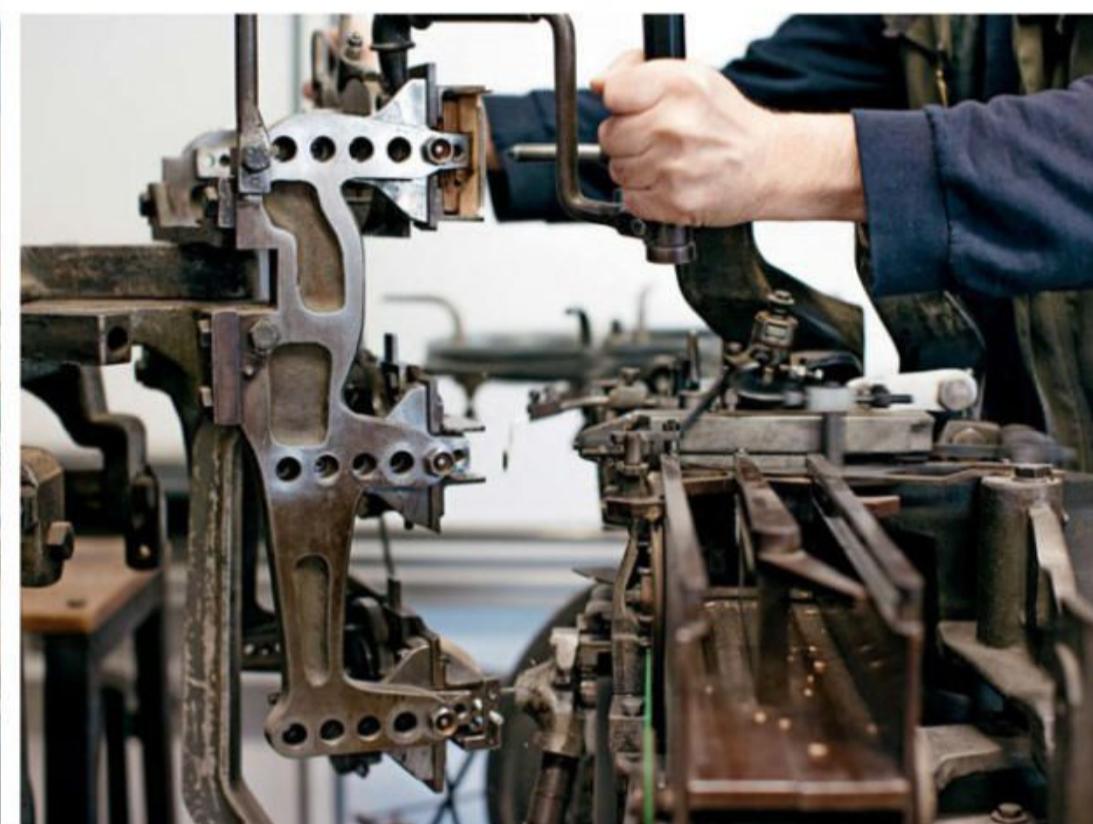
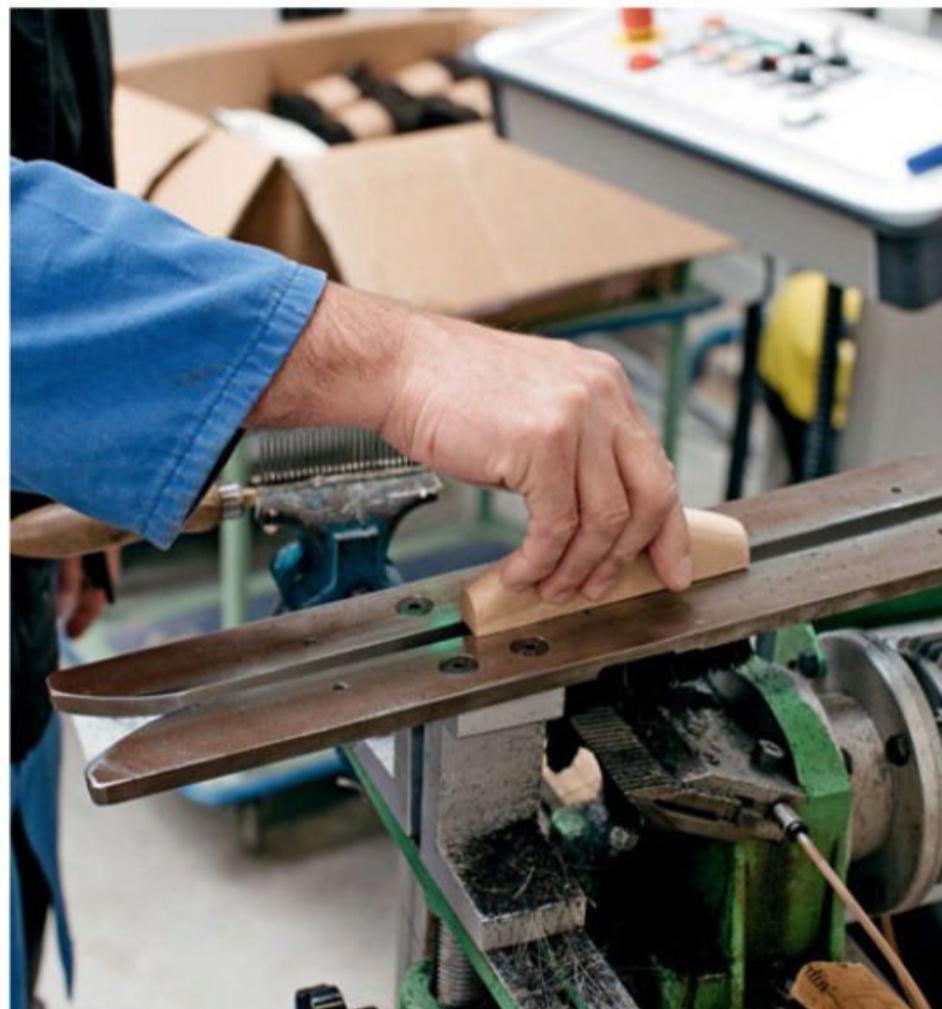
ANDRÉE JARDIN, L'UNE DES DERNIÈRES BROSSERIES FRANÇAISES  
ENCORE EN ACTIVITÉ, BRILLE PAR SON SAVOIR-FAIRE,  
MAIS AUSSI ET SURTOUT PAR SES CRÉATIONS D'EXCEPTION.

Par Pauline Fontaine – Photos DR



**Industrie d'excellence,** la Brosserie Julio est labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant, une distinction qui valorise ses savoir-faire artisanaux depuis 2006.

**Jean-Baptiste et François-Marie Julio**, la troisième génération de brossiers nantais à imaginer « de vraies brosses qui durent ».



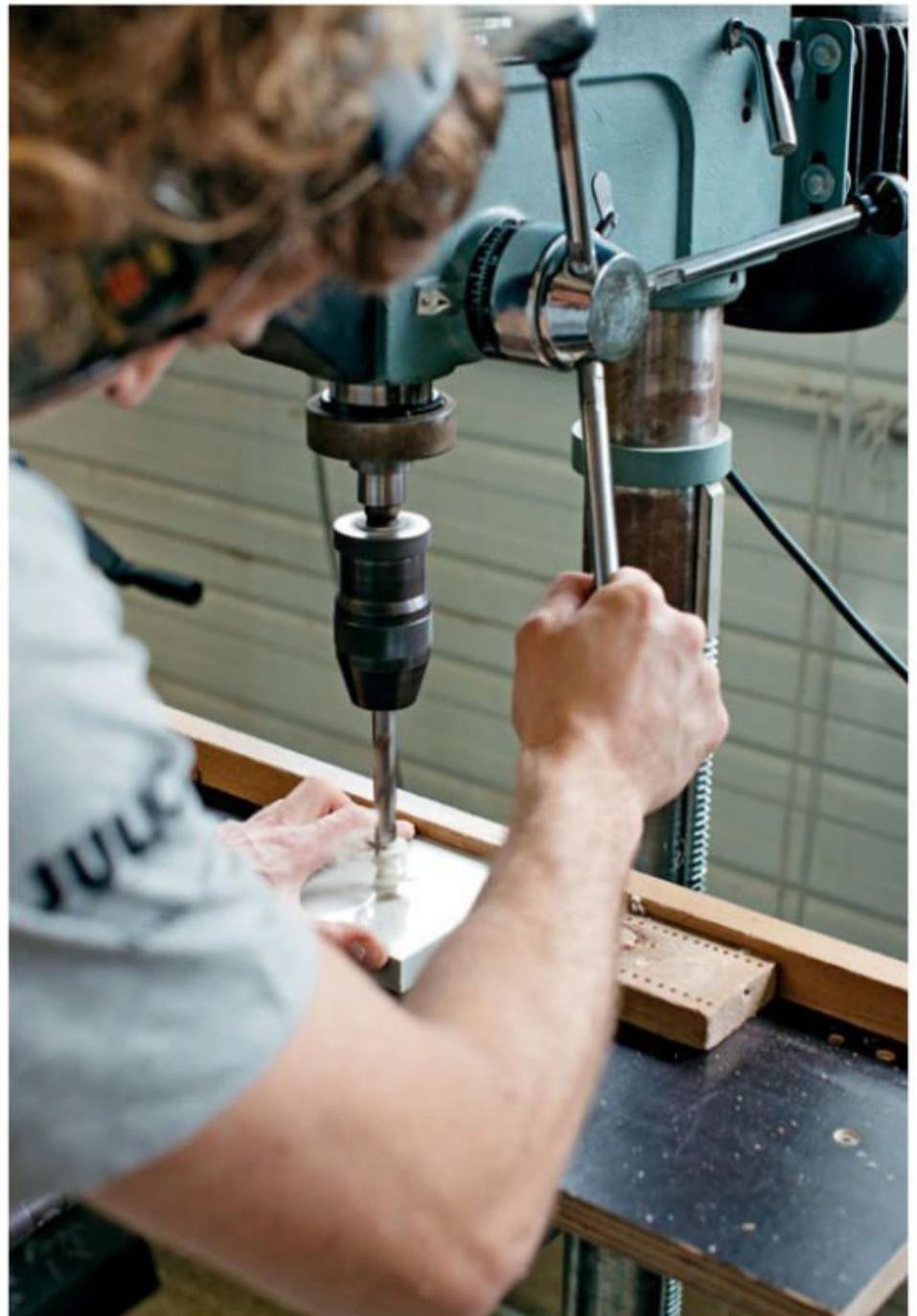
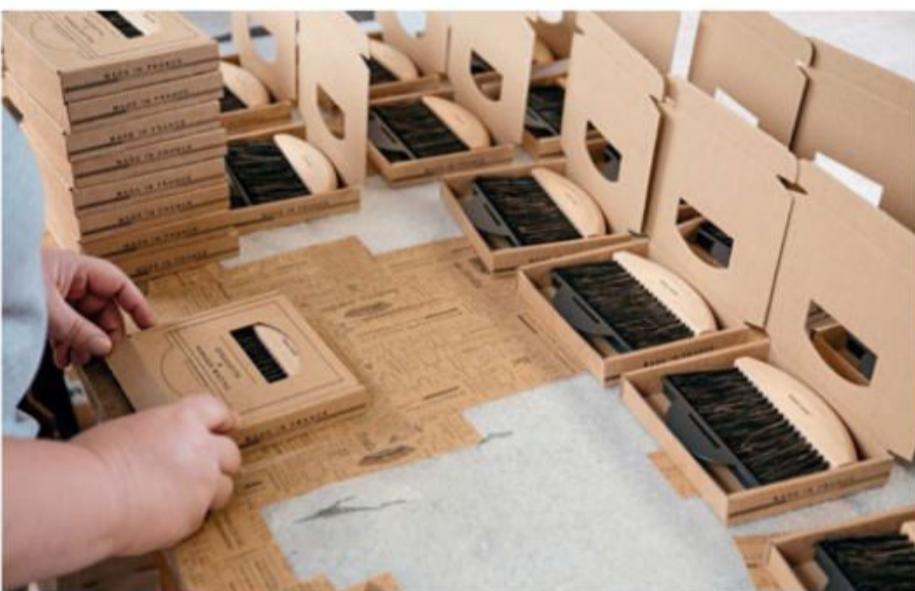
Derrière la brosserie Andrée Jardin se cache une belle histoire de famille : celle de ladite Andrée Jardin et de son époux Georges-René Julio, employé de la Brosserie Pechon à Nantes, qui ferme ses portes en 1947. Le couple décide alors d'ouvrir sa propre fabrique, la Brosserie Julio. Pendant 65 ans, la manufacture ne cesse de grandir et de se spécialiser, dans la brosse technique sur mesure dédiée aux professionnels notamment. Un héritage perpétué aujourd'hui par Jean-Baptiste et François-Marie, les petits-fils, qui, en 2012, ont créé la marque Andrée Jardin, dont les modèles sont fabriqués exclusivement par... la Brosserie Julio! Modernisées grâce à des lignes actuelles et intemporelles, les réalisations du duo sont pratiques, responsables, qualitatives et esthétiques ; chaque référence – de la brosse à cheveux ou à barbe en passant par les brosses de ménage ou à vêtements, les balais, les balayettes... – est fabriquée en bois local, hêtre ou frêne thermochaudé, issu de forêts gérées durablement, avec des fibres en soie blanche, en crin ou végétales.

## DES GESTES ANCESTRAUX POUR DES BROSSES DE QUALITÉ

Ces dernières sont travaillées de façon artisanale, dans le respect d'un savoir-faire brossier qui se transmet de génération en génération. « *Cela nous permet de proposer à nos clients des objets d'une qualité et d'une esthétique remarquables* », explique Jean-Baptiste Julio. Ainsi, le descendant a à cœur de faire connaître et rayonner l'industrie brossière auprès du grand public. « *La brosse est l'outil du quotidien par excellence. La mission que nous nous sommes donnée est de rendre les gestes de tous les jours plus agréables et plus respectueux de l'environnement grâce à la fabrication française, au design et aux matériaux naturels* », poursuit-il. Une démarche particulièrement dans l'air du temps à l'heure où l'on (re)valorise le fait main, le *made in France* et la durabilité. La preuve : pour accompagner sa croissance, la manufacture doit se développer et investir dans un nouvel atelier de production. Un espace plus grand mais toujours dans la région nantaise. Forcément! \*

**La fabrication, en petites quantités, demeure encore aujourd'hui artisanale.**

**L'ADRESSE**  
**Andrée Jardin,**  
10 rue de l'Héronnière,  
44000 Nantes  
(tél. : 02 40 29 85 99,  
[andreejardin.fr](http://andreejardin.fr)).  
Boutique ouverte  
du lundi au jeudi  
de 9 heures à 18 heures  
et le vendredi de  
9 heures à 17 heures ;  
fermée le week-end.



**Peignage des fibres**, usinage de la monture, dépose des fibres sur cette dernière, étrillage de la brosse, tonte des fibres : pas moins de cinq étapes sont nécessaires pour la fabrication.

**Chaque réalisation** est confectionnée à la main par l'un des huit collaborateurs de l'atelier de production situé dans la région nantaise.

**Success story.** Andrée Jardin possède un showroom à Nantes, un site de vente en ligne et compte plus de 200 revendeurs en France. La marque séduit également à l'international, où elle réalise plus de 50 % de son chiffre d'affaires.

Tous les nouveaux produits sont à présent fabriqués avec des matériaux durables.



Le catalogue **Andrée Jardin** compte environ 200 références, dont ces brosses de massage (ici sans la sangle), qui sont enrichies tout au long de l'année par des nouveautés.

# DAME DE SALON

AUTOUR DE LA TABLE BASSE, ÉLÉMENT CENTRAL, ON ARTICULE SON AMÉNAGEMENT, ON SE RETROUVE, ON PARTAGE. ALORS ON LA CHOISIT AVEC SOIN, POUR SON STYLE MAIS AUSSI POUR SES DIMENSIONS.

Par Pauline Fontaine



**Élégante.**

Un plateau épais apporte une touche d'originalité à cette table au design simple et épuré. « Césarine », en chêne et acier, L110 x P70 x H36 cm, 349 €, Alinéa.

**Chaleureuse.**

Tissée main, elle apporte une touche déco bohème et nature. « Raaalte », en rotin, Ø81 x H36 cm, 649 €, HKliving chez Drawer.

**Classique.**

En bois blanc, elle a un petit côté bord de mer.

En manguier et MDF, L100 x P45 x H60 cm, 378 €, Loberon.

**Féminine.**

Élancée, elle se distingue par un piétement léger et un plateau tout en finesse. « Maddy », Ø75 x H42 cm, en métal, 39,99 €, Gifi.

**Jeu de matières.**

Oui au bois lisse et au cannage! « Libby », en chêne et rotin, L110 x H35 cm, 299 €, Westwing Now.

**Naturelle.**

Une table à déplacer vers l'extérieur dès les beaux jours. « Palma », en acier, polyéthylène et verre trempé, L95 x P55 x H42 cm, 59,90 €, 4 Murs.

**Traditionnelle.**

Une silhouette droite, deux plateaux, quatre tiroirs, pour un salon rangé. « Beaumont », en panneau de fibres moyenne densité, rotin et acacia, L140 x P60 x H40 cm, 359 €, Maisons du Monde.

**Graphique.**

Des lignes twistées par de petits pieds en biais. « Thinh », en bois massif et métal, L125 x P70 x H37 cm, 359 €, Kave Home.

**Comme sur des roulettes.**

Simple et originale, cette table nomade est parfaite. « Silas », en manguier et métal, L117 x P70,5 x H34 cm, 199 €, Atmosphera.

Bénéficiant d'une merveilleuse vue sur les alentours, la terrasse s'habille de matières naturelles. Table et bancs Alto Interiorismo; coussins en lin Govou Fabrics; panier Let's Pause.



# Un refuge couleur nature

DERRIÈRE UNE FAÇADE ANCIENNE, CETTE MAISON DE MONTAGNE CACHE UN INTÉRIEUR MODERNE, BLANC ET LUMINEUX, OUVERT SUR LA CAMPAGNE ENVIRONNANTE. UN HAVRE DE PAIX.

Texte **E. Giralt** – Stylisme **C. Colomer** – Photos **P. Peris / RBA** – Traduction **Aline Lorant**



Dans le salon, charme ancien et esprit contemporain se combinent harmonieusement. Table en bois et canapés sur mesure Alto Interiorismo; coussins Materia et Govou Fabrics; lampadaire Marsel; tableaux Claudia Valsells.





La demeure a été bâtie dans le respect de l'architecture locale, avec des matériaux des environs; ces derniers ont également été utilisés pour édifier la petite terrasse sur le côté. Guéridon Let's Pause.

**E**n Cerdagne, à l'est des Pyrénées espagnoles, cette bâtie plantée au milieu des prairies a été construite en pierre, ardoise et bois, dans la plus pure tradition régionale. Carla Catalán, du studio Alto Interiorismo, a décoré ce petit paradis de 250 m<sup>2</sup> répartis sur deux étages pour un couple et leurs trois filles vivant à l'étranger. Ils lui avaient laissé quelques instructions : priorité à la clarté, au naturel, dans un esprit « *loft avec vue panoramique sur la campagne* ». Carla a imaginé un intérieur à la fois moderne et rustique chic, où le blanc domine jusque sur les poutres. Au rez-de-chaussée, le grand espace est entièrement ouvert : ici, peu de meubles, mais choisis avec soin. Des canapés gris pâle aux dossiers bas, pour ne pas obstruer la vue, et des bancs en maçonnerie sous les fenêtres permettent de limiter le nombre de sièges. Dans la salle à manger, la grande table en châtaignier dévoile la beauté des nœuds de son bois, et les chaises s'habillent elles aussi de gris.

#### SIMPLICITÉ À L'ÉTAT PUR

À l'étage, la qualité a également été privilégiée. Toujours un minimum de meubles et des aménagements astucieux, comme dans la chambre que se partagent les inséparables fillettes : des lits disposés en U et un petit bureau à trois places. Derrière celui-ci, une touche de mauve égaie le mur, pour stimuler leur créativité ; au-dessus, un mini-grenier a été aménagé rien que pour elles : « *Une sorte de cabane, un peu basse mais idéale pour jouer, lire ou regarder la télé* », explique Carla. L'élégante chambre principale, baignée de lumière blanche, revendique le dépouillement avec deux bancs de bois, un tronc en chevet et deux suspensions simples pour mettre en valeur la hauteur sous plafond. Les propriétaires, n'ayant pu suivre les travaux qu'à distance, ont eu l'heureuse surprise de découvrir leur cocon à Noël. Carla et son équipe avaient pensé à tout : « *Nous avions fait les lits, dressé la table, allumé la cheminée et les bougies* », raconte-t-elle. Un vrai cadeau. \*



**Priorité au blanc et à la lumière** dans le salon qui donne sur un cadre exceptionnel. Sofas, tables et lampe en bois Alto Interiorismo; coussins Materia et Govou Fabrics; fauteuil Crearte.





Un esprit loft a inspiré le grand séjour, qui intègre la cuisine. Celle-ci se pare des mêmes tonalités, tel le gris des plans de travail en Neolith, qui rappelle la couleur des sofas. Mobilier et tabourets Alto Interiorismo. À l'extérieur, un mini-salon bordé de bancs en maçonnerie recouverts de coussins Govou Fabrics invite à la convivialité; table Alto Interiorismo.



Teintes douces et blancheur immaculée procurent un sentiment de sérénité.

**Dans la salle à manger accueillante**, la grande table en châtaignier séduit par la beauté de son bois. Autour, les chaises sont revêtues d'un tissu assorti à celui du salon et de la cuisine. Table, chaises et buffet Alto Interiorismo; suspensions « Bell » Normann Copenhagen; petite lampe Natura; chemin de table Govou Fabrics.





**Le bureau a été aménagé sur mesure** pour trois fillettes très soudées. Le mur est tapissé de papier peint mauve pâle, censé encourager la créativité. Chaises Eames chez Vitra; lampe « Milk », design Norm Architects chez &Tradition; tableaux Plom Gallery; sac Govou Fabrics.

### Les couchages disposés en U

permettent de gagner de la place tout en rapprochant les sœurs. Ici aussi, l'ambiance est paisible, avec du bois, du lin et un joli papier peint gris pâle à mi-hauteur, pour protéger les murs derrière les lits Alto Interiorismo ; oreillers Bekume.



Dans la chambre principale, où l'ameublement est très sobre, les matières authentiques sont à l'honneur. Tête de lit recouverte de lin; bancs et chevet-tronc Alto Interiorismo; linge de lit Materia; tapis Let's Pause.



Des objets simples et élégants émaillent cet intérieur à la clarté vivifiante.



**La salle de bains à deux vasques rectangulaires** affiche la même simplicité que le reste de la maison. Dans la chambre des enfants, une petite étagère qui court le long du mur permet aux petites d'exercer leurs talents de décoratrices en exposant leurs objets préférés.



**Intégrée dans une haute colonne, la cheminée vitrée** est l'une des stars de la pièce à vivre. Table en bois Alto Interiorismo; flacons Let's Pause.



# Joli tressage

EN ROTIN, JUTE, JACINTHE D'EAU... CES CORBEILLES INSUFFLENT UN PETIT AIR BOHÈME À NOS RANGEMENTS.

Par **Bénédicte Le Guérinel**



- 1. Repliable.** « Zita », en jacinthe d'eau avec pompons en acrylique, Ø30 x H30 cm, 17 €, Alinéa. **2. Trio.** « Gereon », lot de 3 corbeilles en jute, 14 x 21 cm, 18 x 26 cm et 22 x 30 cm, 44,99 €, 4 Murs. **3. Bicolore.** Panier en fibres naturelles, Ø28 x H19 cm, 22,99 €, Bouchara. **4. Ethnique.** « Yelen » naturel, en paille de maïs, jonc et jute, Ø31 x H25 cm, 12,99 €, But. **5. Croisillons.** « Insvep », panière à poignées en rotin, H27 cm x L46 cm, 19,99 €, Ikea. **6. Jumeaux.** Paniers en jacinthe d'eau vendus par deux, 19,99 €, Muy Mucho. **7. Noir.** Panier en bambou, disponible en 5 tailles, à partir de 9,80 €, Søstrene Grene. **8. Souple.** « Gypset », panier à linge tressé en fibre végétale, Ø40 x H40 cm, 24,99 €, Maisons du Monde. **9. Amphore.** « Seagrass chic », en zostère avec couvercle, 79 €, Casa.



**Cyprès, palmiers,  
oliviers, graminées,  
aromatiques...**

Autrefois en friche, le terrain de 4000 m<sup>2</sup> a été entièrement réaménagé par un paysagiste, qui l'a transformé en un sublime jardin méditerranéen. Il accueille désormais plus d'une centaine de variétés d'arbres et de plantes.

# Invitation au voyage

NICHÉ SUR LES HAUTEURS DU VILLAGE D'UCHAUX, CE MAS PROVENÇAL OPÈRE UN DIALOGUE RÉUSSI ENTRE INSPIRATIONS ETHNIQUES ET ARCHITECTURE MÉRIDIONALE. DÉCOUVERTE.

Texte **Céline Amico** – Photos **Monica Spezia/Living Inside**



**Une hauteur sous plafond de 6 mètres, des sols rhabillés de béton ciré clair, de larges baies vitrées... transforment ce mas provençal en véritable catalyseur de lumière, où les perspectives s'allongent de manière spectaculaire. Fauteuils en chêne massif « Dilma », AM.PM.**





Dans le salon, les tissus aux couleurs naturelles s'harmonisent à la perfection avec l'authenticité des pierres provençales, le bois patiné et les nombreux souvenirs ramenés d'Afrique et d'Asie. Une atmosphère qui ne manque pas de cachet.

# U

ne demeure coiffée de tuiles rondes, posée entre chênes verts, pins d'Alep et arbousiers... c'est en Provence, au cœur du massif d'Uchaux, que Fabien Petitcolin visite pour la première fois ce mas traditionnel qui deviendra bientôt son « chez lui ». Pour l'heure, le lieu est encore un restaurant et, service du soir oblige, les assiettes virevoltent entre les tables. Toutefois, cet ancien directeur général de marques de luxe en saisit immédiatement le potentiel; récemment rénovée dans le respect de l'architecture vernaculaire, la bâtisse de 300 m<sup>2</sup> est suffisamment spacieuse pour accueillir une grande pièce à vivre, quatre chambres et un bureau confortable; le terrain de 4 000 m<sup>2</sup> permettra en outre d'y bâtir une maison d'hôtes, Maison Pampa.

## L'AILLEURS COMME FIL D'ARIANE

Si le coup de cœur est instantané, des travaux sont néanmoins entrepris par les nouveaux habitants pour rendre la construction plus

agréable à vivre au quotidien et plus conforme à leur goût. « *Comme c'est également notre lieu de travail, nous souhaitions créer des espaces à la fois fonctionnels et douillets* », explique Fabien. Afin d'apporter un maximum de lumière aux volumes, des fenêtres et baies vitrées supplémentaires sont percées dans les façades. Les murs sont repeints dans une tonalité blanc cassé, et les sols sont revêtus de béton ciré sable. Tout en conservant leur charme d'origine, les pièces techniques adoptent des accents contemporains, avec des éléments épurés en bois clair dans la cuisine, et un parti pris industriel côté salle de bains. Un choix de couleurs et de matériaux guidé par la passion du voyage. « *Les nombreux souvenirs rapportés de nos périples en Inde, au Ghana ou au Sri Lanka ont été le point de départ de mon inspiration* », confie le propriétaire. Ici et là, les étoffes en lin beige, meubles chinés, masques et sculptures en bois sombre d'Asie... subliment l'authenticité des lieux, sans faute de goût. Une réussite. \*



Côté cuisine, l'architecture méridionale et les influences contemporaines se répondent avec raffinement. Les éléments minimalistes en bois clair (Perene) sont contrebalancés par les dames-jeannes chinées posées sur le plan de travail et les tomettes d'origine, aux tonalités abricotées.





**Dans la salle de bains, les surfaces minérales en béton sont réchauffées par de larges aplats de bois et des accessoires en fibres végétales tressées. La cabine de douche, les appliques murales et la robinetterie industrielles rythment les volumes à la façon d'un coup de crayon.**

**Tendue de couleurs sobres et de matières naturelles** (parure de lit en lin, couverture en laine recyclée...), la chambre apaise. Les tissages muraux en forme de nuages Matière Première l'Atelier apportent une note poétique.





# De bien belles dames

TOUT EN VOLUPTÉ, ELLES AFFICHENT LEURS COURBES GÉNÉREUSES ET SE PRÊTENT SANS COMPLEXES AU JEU DE LA SÉDUCTION DANS NOS MAISONS.

Par **Bénédicte Le Guérinel**



- 1. Avec anse.** « Agante », en verre recyclé teinté orange, H18 x Ø17,5 cm, 20 €, Alinéa. **2. Nature.** « Dame Jane », en verre recyclé et raphia, H42 cm, 39,99 €, But. **3. Ambrée.** En verre recyclé brun, H56 x Ø40 cm, 55 €, Casa. **4. Bleu et or.** « Lucente », H32 x Ø12 cm, 34,95 €, Leonardo sur debijenkorf.fr. **5. Déformée.** « Boubou », H19,5 x Ø20,5 cm, 37,50 €, Galeries Lafayette. **6. Cycladique.** En verre recyclé bleu, 34 litres, H56 x Ø40 cm, 89,90 €, Maison Tilleul chez Decoclico. **7. Mini.** « Ramses », en verre soufflé bouche gris, H25,5 x Ø10 cm, 55,20 €, Habitat. **8. Bimatière.** En verre et fibres naturelles, H31 x Ø19 cm, 27,99 €, Muy Mucho. **9. Long cou.** Modèle chiné ovale vert clair, contenance 3 litres, 33 €, Selency.

**Dans le salon,** le mur offre une subtile palette de couleurs fondues grâce à une superposition de papiers peints Arte et Cole & Son vendus chez Ressource, évocation du temps qui passe.



# Un grain de folie

POUR JULIE BRIEST, DIRECTRICE DE LA BOUTIQUE RESSOURCE À LYON, LA COULEUR N'A AUCUN SECRET. EN TÉMOIGNE SA MAISON DES ANNÉES 1930 DANS LAQUELLE CETTE COLORISTE ET DÉCORATRICE DE FORMATION A CHOISI DE LAISSER SA CRÉATIVITÉ S'EXPRIMER, ENTRE RESPECT DE L'ANCIEN ET ORIGINALITÉ.

Texte **Christine Pirot-Hébras** – Photos **Frenchie Cristogatin**





**Photos, dessins et tableaux** habillent l'un des murs, comme le Homard de La Galerie du Désordre, à Lyon, et les dessins de Victor Cadene, qui surmontent l'ilot central blanc chirurgical aux lignes épurées. Cuisine Lapeyre.



La cuisine, hyper lumineuse, joue les contrastes avec la salle à manger. Les murs peints en « Beauvais Grey » de Ressource traduisent cette volonté de clarté. Suspensions AM.PM ; sol en carreaux de ciment d'origine.

**C**'est une chance de bénéficier d'un jardin à Lyon », avouent Julie et son mari Steve. Un atout pour leur demeure qui, lorsqu'ils l'ont achetée, était divisée en deux appartements distincts, avec un escalier extérieur en béton. La première étape a été de relier les étages par un escalier intérieur en colimaçon du XIX<sup>e</sup> siècle, qui apporte un magnifique cachet dès l'entrée. Ensuite, ils ont décidé d'ouvrir le rez-de-chaussée, initialement composé d'un long couloir et de petites pièces, afin de créer un bel espace traversant. « Nous nous sommes attachés à conserver au maximum l'existant, à mettre en valeur les éléments d'origine comme les portes et les sols... » explique Julie. Pour renforcer l'aspect authentique, des interrupteurs en porcelaine ont été chinés par le couple sur Le Bon Coin.

#### LA COULEUR, AU CENTRE DU PROJET

De par son métier, Julie est habituée à prendre en compte l'influence psychologique qu'exercent les coloris dans l'habitat. Un prin-

cipe qu'elle a décliné dans toutes les pièces en y installant des ambiances différentes. La salle à manger, peinte en gris « Charbon », est un écrin qui met en valeur chaque repas. À l'inverse, la volonté d'une cuisine lumineuse a poussé la propriétaire des lieux à choisir le vert pâle « Beauvais Grey ». Dans le salon, elle a laissé libre cours à sa fantaisie et y a apporté son grain de folie. Les couleurs patinées et les tapisseries déchirées reflètent les étapes successives des choix décoratifs : une idée qui lui est venue après avoir essayé un premier papier peint durant un an, puis un deuxième... dont elle s'est également lassée. Au final, elle a préféré tout arracher et travailler le mur en superposant papier et peinture. Et de préciser : « L'escalier aussi est un lieu de passage idéal pour s'amuser, l'occasion de découvrir, à mesure que l'on avance, des motifs rétro jouant l'alternance et grâce auxquels on ne s'ennuie jamais. Une manière de lier les deux étages, en mariant l'ancien très présent avec un côté galerie. » \*





**Dans la salle à manger, conçue comme une boîte noire, règne un esprit cocon très convivial.**  
Déniché dans une ancienne étude notariale, l'escalier a trouvé sa place dans la maison, où il apporte la patine et le charme de l'ancien. Aux murs, laque mate « Gris Charbon » Ressource; suspensions « Panier » Hyggelig.

**Changement d'ambiance** dans la chambre parentale où dominent des teintes claires, propices au repos. Linge de lit Autumn. Ici, pas de table de chevet mais une simple échelle chinée lasurée en blanc, comme un écho à l'enduit à la chaux fine.



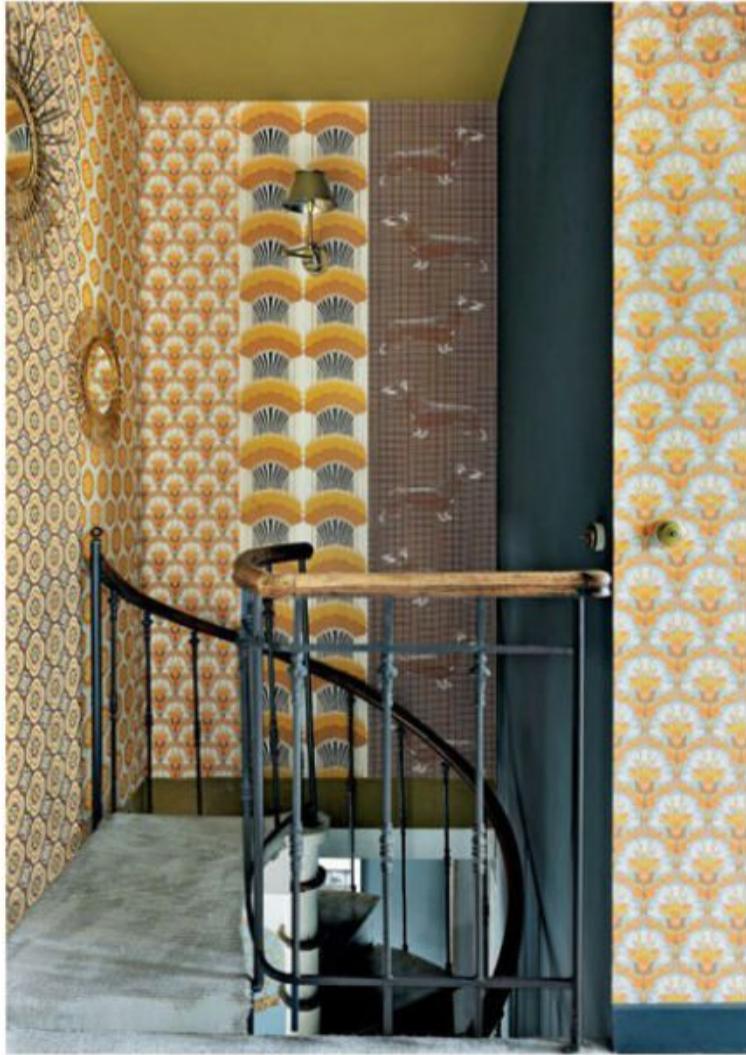


**Julie a créé ce mur en parement de briques rouges :** le travail de la couleur ajoute une patine qui donne l'impression que le temps a fait son œuvre. Le mur noir bleuté « Fusain des Bois » (laque mate Ressource) s'harmonise au sol en carreaux de ciment Bernard Ceramics. Serviette Autumn.

**Le papier peint Maison Caumont** vendu chez Ressource apporte de la lumière à Sasha et éveille son imaginaire. Peinture laque mate vert profond « Au Fond du Parc », Ressource. Peintes en noir, plinthes et baguettes soulignent la décoration de la chambre avec chic. Lit en fer forgé AM.PM.



Motifs des papiers peints années 1950/1970 et teintes orangées égayent le premier étage.



L'atelier de couture est la pièce de Julie, l'espace personnel où elle crée et se détend. La laque mate « Golden Brown » a été appliquée uniformément, de manière à évoquer une voûte enveloppante. Pour délimiter l'espace atelier, un vert foncé « Feuillage ». Peintures Ressource.

**Julie fait entrer la végétation dans le salon** avec une laque mate verte « Eucalyptus » Ressource. Fauteuil Maisons du Monde. Canapé UltraSofa. Tables miroirs et lampadaire chinés.



# Or et flamme

ÉLANCÉS OU TRAPUS, BRILLANTS OU MATS, CES CHANDELIERS DORÉS SONT LA PETITE ROBE NOIRE DE LA DÉCO : UNE TOUCHE CHIC INCONTOURNABLE !

Par Bénédicte Le Guérinel



**1. Classique.** « Naka », en aluminium, H23 cm, 4,99 €, But. **2. Oxydé.** En métal effet vieilli, H9,5 x Ø10 cm, 4,99 €, Muy Mucho. **3. Mats.** « Thilan », en aluminium, H12,5 cm, 17,5 cm et 22,5 cm, 12,90 €, 21 € et 25 €, Habitat. **4. Trio.** « Glittrig », en acier inoxydable, lot de 3 (H24, 21 et 11 cm), 19,99 €, Ikea. **5. Ajouré.** « Emma », photophore, H11,5 x Ø10 cm, 6,99 €, Maisons du Monde. **6. Empilables.** « Asata », 5 bougeoirs en laiton massif, H3,1 x Ø4,2 cm, design Obvision, 88 €, Ligne Roset. **7. Industriels.** « Blok », en métal, H5,5 x Ø3,5 cm ou H4 x Ø3,5 cm, 5,95 € et 4,95 €, Casa. **8. Petit prix.** En fer, H9,5 x Ø8 cm, 3,98 €, Søstrene Grene. **9. Façon bambou.** En aluminium, H27 et H32 x Ø9,5 cm, 22,99 € et 29,99 €, Zara Home.



**Une grande cuisine-salle à manger** comme en avait toujours rêvé Angelique, la propriétaire. L'esprit « ferme » a été modernisé avec une touche de design industriel grâce aux deux suspensions achetées, comme les chaises, chez Boer Staphorst. La table a été trouvée sur Internet.

# Une vie après la classe

EN HOLLANDE, ERIC ET ANGELIQUE ONT TRANSFORMÉ UNE VIEILLE ÉCOLE LAISSÉE À L'ABANDON EN MAISON PAISIBLE, À LA FOIS TRADITIONNELLE ET BIEN DANS SON TEMPS. UN VRAI RETOUR À LA NATURE.

Texte **Geraldine Nesbitt** – Stylisme **Suzanne Paradijs** – Photos **Lucie Beck / CocoFeatures**  
Traduction **Aline Lorant**





**La salle à manger est accueillante et chaleureuse.** Sur le solide plancher en chêne, la table achetée en ligne peut recevoir jusqu'à 10 convives. Eric a lui-même posé et peint les lambris sur les murs et au plafond. Chaises et suspensions Boer Staphorst; bois de cerf achetés sur Instagram et posés sur un billot par Eric.



**La plupart des ustensiles de cuisine, pots et casseroles, sont utilisés tous les jours. Certains, laissés sur place, ont été remis à neuf par Eric. Il a également conçu les placards peints en vert qui font face à un authentique comptoir ancien.**

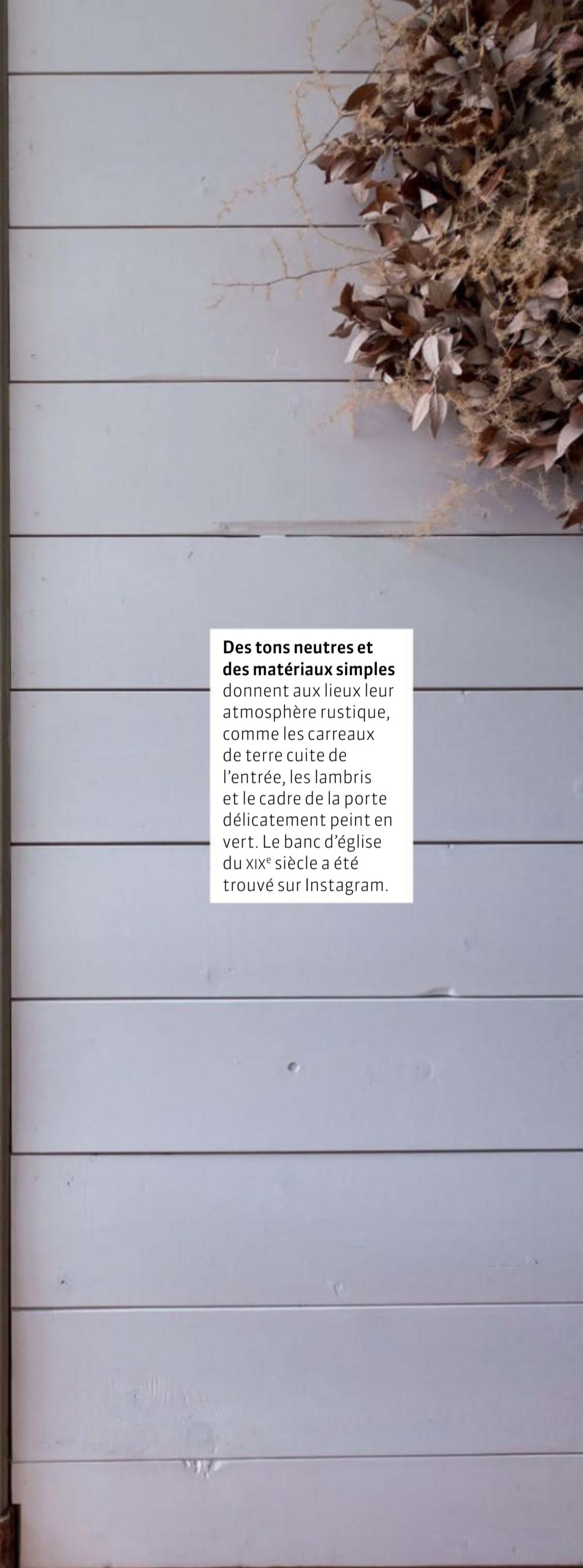
C

chaque fois qu'il lui arrivait de passer près de cet établissement scolaire des années 1950 à De Wijk, petit village de la province de Drenthe, dans le nord du pays, Angelique Veijer rêvait d'y voir un panneau « À vendre ». Fermé en 1990, il avait été mis aux enchères avec le logement du directeur, la cour de récréation et un jardin. Les acquéreurs y habitérent un temps mais, découragés par l'ampleur des travaux de rénovation, ils le délaissèrent peu à peu. En 2013, Eric et son épouse découvrent l'objet de leurs désirs au milieu d'autres annonces en ligne. Cette fois, seules l'école et une partie du jardin sont à vendre. La première visite suffit à les convaincre : « *Dès que j'ai mis les pieds dans la bâtisse, j'ai su que c'était celle que je cherchais* », raconte Angelique.

#### AU BOUT DU RÊVE

L'affaire conclue, le plus urgent est de mettre le bâtiment à l'abri des intempéries. Impatient d'emménager, le couple anticipe tout : une fois

les clés en poche, il ne leur faut que deux semaines pour colmater les fuites du toit, assécher les murs et les plafonds... et passer leur première nuit chez eux, couchés sur des matelas à même le sol! Ils prennent ensuite leur temps pour transformer et embellir la demeure. « *Heureusement, Eric sait tout faire, et il ne se décourage pas facilement* », confie Angelique. Si l'aménagement du grenier en chambres pour les enfants et l'escalier sont confiés à des professionnels pour des raisons d'assurance, le mari d'Angelique réalise seul la salle de bains et la cuisine. Il pose également les portes-fenêtres, les lambris, et se charge des peintures. Pour le décor, tous deux choisissent des tons empruntés à la nature : des blancs mélangés à du vert tendre, du bleu pâle, du gris. Eric, que rien n'arrête, construit également une serre et un petit hangar, très pratiques pour réaliser leur rêve d'anciens citadins : cultiver un potager, posséder des animaux – chèvres, poules, canards... La maison du bonheur en somme. \*



**Des tons neutres et des matériaux simples** donnent aux lieux leur atmosphère rustique, comme les carreaux de terre cuite de l'entrée, les lambris et le cadre de la porte délicatement peint en vert. Le banc d'église du XIX<sup>e</sup> siècle a été trouvé sur Instagram.



**Le salon reflète le style qu'Angelique a voulu pour tout son intérieur :** solide, apaisant, rythmé par un mélange d'ancien et de moderne. Sofa et rideaux en lin Ikea; tapis de sisal sur un plancher en stratifié. La table basse est en fait une ancienne boîte à outils glanée sur Internet.



Eric a fait lui-même le meuble de salle de bains avec une table vintage en bois aux pieds sculptés. Si le radiateur est d'origine, la frise en céramique a été ajoutée. Quant au bureau du directeur, il est devenu une chambre d'amis avec un cabinet de toilette.



Joyeuse,  
rafraîchissante,  
la maison  
fleure bon  
la campagne.

**Dans cette chambre résolument rétro,**  
les panneaux de bois,  
revêtus d'une peinture  
à la chaux bleu pâle  
Painting the Past  
ont été posés par le  
propriétaire. Chevets,  
lampes, coussins et  
jetés de lit de seconde  
main.





**Dans la cabane de verre construite par Eric à l'extérieur,** le couple peut profiter du jardin même quand les journées commencent à fraîchir grâce au poêle à bois qui réchauffe un coin salon meublé de fauteuils en rotin et d'une table basse ancienne.



# L'endroit idéal pour voir pousser plants et semis.

La serre a été construite avec des cadres de fenêtres récupérés dans l'école, une porte-fenêtre acquise sur Internet et des plaques ondulées transparentes. Citrouilles et autres légumes sont les trophées récoltés au potager. Bouteille et objets en zinc Aan de Punt.





Le chat a trouvé  
la meilleure place,  
entre le poêle à bois  
et l'incontournable  
cuisinière Aga,  
promesse de bons  
plats mijotés.

# Un poil original !

AVEC LEURS DRÔLES DE TÊTES ET LEURS STYLES ORIGINAUX, ON PEUT DIRE  
QUE CES CHAUFFAGES À BOIS ET À PELLETS ONT DE L'ALLURE !

Par **Bénédicte Le Guérinel**



**1. Iconique.** « Gyrofocus vitré », poêle-cheminée suspendu, à partir de 12800 € HT, Focus. **2. Robuste.** « Toron », poêle à bûches en fonte, 1607 €, Deville. **3. Polyvalent.** « Oliva », poêle à bûches en acier, à partir de 5071 €, Vyrosa. **4. Canalisable.** « Elsa air », poêle à bûches, revêtement en céramique et base en fonte, 2320 €, Palazzetti. **5. Compartimenté.** « Supra Persée », poêle en fonte, 1899 €, Supra chez Leroy Merlin. **6. En 4 coloris.** « Hera », coll. « Easy », poêle à pellets en acier et fonte, à partir de 2800 € HT, MCZ. **7. Écoconçu.** « Thécla », poêle à granulés, 3500 €, Cocon. **8. Trépied.** « Brio », poêle à bûches en fonte, 1468 €, Invicta. **9. Traditionnel.** « Saphir », petit modèle à bûches en fonte, à partir de 2239 €, Seguin.



**Assiettes dépareillées**  
et accumulation  
de verreries de  
différentes tailles  
apportent une touche  
de fantaisie à cette  
table d'apparence  
classique.



# PETITS PLATS ENTRE AMIS

GOURMANDE DE LA VIE, L'IRLANDAISE TRISH DESEINE A LA PASSION DE RECEVOIR. DANS SES OUVRAGES CULINAIRES, OÙ SE MÊLENT HUMOUR ET TON DÉCALÉ, ELLE PARTAGE SES RECETTES POUR DES SOIRÉES RÉUSSIES.

Par Marie Le Goaziou – Photos Franck Schmitt



**I**orsque Trish Deseine s'est installée en France à la fin des années 1980, sa future belle-mère lui a offert une cocotte et le manuel de cuisine de Françoise Bernard, papesse de la cuisine familiale... Après quinze ans de repas réalisés pour sa tribu, elle a entrepris de dévoiler le secret des recettes qui bluffaient ses invités. Son premier livre, édité par Marabout en 2000, vendu à plus de 150 000 exemplaires, résume bien sa philosophie: *Petits plats entre amis*: un titre qui sonne comme une profession de foi!

#### SOUS LE SIGNE DU PARTAGE

Qu'ils soient basiques, rétro ou modernes, ses plats se veulent savoureux et faciles à reproduire. Car Trish l'avoue, elle n'a aucune technique... mais aucun complexe non plus quand elle est derrière ses casseroles ! Le contenu de l'assiette n'est pas la seule clé d'un bon dîner. Quand elle écrit *Grande table, petite cuisine... ou comment recevoir 6 à 10 personnes dans la joie et la bonne humeur*, c'est pour expliquer comment prendre

du plaisir dans la préparation de ce moment de convivialité. « *Je suis très organisée. Le choix du menu est important car il doit correspondre au lieu, aux invités. Souvent, je dresse la table la veille, histoire de ne pas courir partout au dernier moment. Un repas, c'est un acte d'amitié.* » Après quelques allers-retours entre la France et l'Irlande, Trish s'est installée près du Perche, où elle retrouve l'ambiance campagnarde de son enfance. Son inspiration culinaire? Du bon, avec des produits de qualité, et du beau, car le décor et le déroulement du repas sont comme l'assaisonnement du plat dégusté. Depuis toujours, elle accumule les ustensiles culinaires glanés un peu partout, et ses tiroirs regorgent d'emporte-pièces de toutes les formes. Sa cuisine, où s'alignent coupes et jattes anciennes, affiche une délicieuse atmosphère vintage... À table, sa collection d'assiettes bleu et blanc aux décors tous différents, les couverts en argent et l'accumulation de bougies distillent une ambiance chaleureuse. L'art et la manière de recevoir avec simplicité et talent. \*

**Sur la longue table rectangulaire**, le décor est émaillé d'attentions charmantes, comme de petits bouquets, tandis que les flammes des bougies font pétiller les plats comme les regards des convives.

**La vaisselle de service en faïence blanche** s'empile harmonieusement telle une « vie silencieuse » que réchauffe un petit lumignon.



**Les invités s'installent autour de la cheminée**  
le temps d'un apéritif convivial, et s'y retrouvent à la fin du dîner, pour profiter de la chaleur du foyer.

**Devant le grand buffet vert** qui abrite les trésors de Trish, vaisselle en verre, bougies et bouquet de fleurs fraîches rappellent le décor de la table et donnent le ton de la réception.

**Les origines irlandaises** de la maîtresse de maison se lisent jusque dans les assiettes ornées de trèfles délicats.



## Muhammara, dip aux poivrons

Pour 6 personnes

Préparation : 5 min

### INGRÉDIENTS

- 1 cuil. à café de cumin moulu • 1 cuil. à café de paprika fumé • 6 cuil. à soupe d'huile d'olive vierge extra • 100 g de noix
- 200 g de poivrons marinés égouttés (en bocal ou chez votre épicer) • 2 cuil.

à soupe de persil plat • 1 cuil. à soupe de purée de tomates • 1 gousse d'ail  
• 2 cuil. à soupe de mélasse de grenade  
• Herbes fraîches (pour servir)

### PRÉPARATION

1. Mettez tous les ingrédients (sauf les herbes pour le service) dans un mini-blender et réduisez en purée.
2. Décorez avec des herbes fraîches (menthe, persil plat, aneth...) et servez comme entrée ou apéritif façon « dip\* », c'est-à-dire en trempant croûtons, pain grillé ou pain pita dedans.

\* Vient de *to dip*, tremper en anglais.



## Fish pie à l'irlandaise

**Pour 6-8 personnes**  
**Préparation : 25 min**  
**Cuisson : 40 à 50 min**

### INGRÉDIENTS

- 1 kg de pommes de terre ('Maris Piper') • 400 ml de lait entier + un filet • 25 g de beurre + une noix
- 25 g de farine • 4 oignons nouveaux, tranchés finement
- 320 g à 400 g de poissons mélangés (saumon, églefin fumé, cabillaud) • 1 cuil. à café de moutarde de Dijon ou anglaise
- 1 petit bouquet de ciboulette finement ciselée • 1 poignée de petits pois surgelés • 1 poignée de cheddar râpé • Sel, poivre noir

### PRÉPARATION

1. Mettez les pommes de terre épluchées et coupées en deux dans une casserole. Recouvrez-les d'eau. Portez à ébullition puis laissez mijoter jusqu'à ce qu'elles soient tendres. En fin de cuisson, égouttez-les bien et écrasez-les avec un filet de lait et une noix de beurre. Assaisonnez avec du sel et du poivre noir moulu.
2. Préchauffez le four à 200 °C.
3. Mettez les 25 g de beurre, la farine et les oignons nouveaux émincés dans une autre casserole. Faites chauffer doucement jusqu'à ce que le beurre soit fondu, en remuant régulièrement. Laissez cuire 1 à 2 min. Versez progressivement les 400 ml de lait en fouettant. Portez à ébullition en remuant pour éviter que des grumeaux se forment et collent au fond de la casserole. Faites cuire 3 à 4 min, jusqu'à épaississement.
4. Retirez du feu. Incorporez les poissons mélangés, la moutarde, la ciboulette et les petits pois. Rectifiez l'assaisonnement. Versez dans un plat allant au four. Étalez les pommes de terre sur le dessus et parsemez de cheddar.
5. Enfournez pour 20-25 minutes, jusqu'à ce que le dessus soit doré et bouillonnant sur les bords. Servez avec des petits pois et des herbes fraîches.

# Pudding à l'orange et au chocolat

Pour 6-8 personnes

Préparation : 25 min

Repos : 1 nuit

Cuisson : 2h30

## INGRÉDIENTS

- Le jus et zeste de 1 orange • 250 g de raisins secs, de raisins de Corinthe, de zestes d'agrumes confits et de raisins sultaines mélangés • 50 g de beurre ramolli + un peu pour graisser le moule
- 75 g de sucre muscovado brun
- 2 gros œufs légèrement battus
- 50 g de cerises confites, coupées en deux ou en quartiers • ½ pomme épluchée et râpée • 100 g de bon chocolat noir finement haché • 50 g de chapelure

fraîche • 75 g de farine T45 • 25 g d'amandes en poudre

## PRÉPARATION

1. Râpez le zeste de l'orange. Pressez le jus pour en obtenir 150 ml.
2. Placez les fruits mélangés dans un bol et ajoutez le jus et le zeste d'orange. Couvrez et laissez tremper une nuit.
3. Beurrez un moule à pudding de 600 ml et placez un disque de papier sulfurisé au fond. Mélangez le beurre et le sucre avec un batteur électrique jusqu'à ce que l'appareil devienne pâle et mousseux. Versez les œufs battus en plusieurs fois, en mélangeant bien entre chaque ajout. Incorporez les fruits trempés et le jus, les cerises confites, la demi-pomme râpée et le chocolat. Ajoutez la chapelure, la farine et les amandes en poudre. Mélangez bien.
4. Versez la pâte dans le moule graissé, en la tassant bien. Évitez de trop le remplir, laissez un peu d'espace (environ 1 à 2 cm). Couvrez avec une feuille de papier sulfurisé, puis du papier d'aluminium et attachez solidement avec de la ficelle.
5. Placez le moule dans une casserole, sur un dessous-de-plat ou une soucoupe renversée. Versez de l'eau bouillante dans la casserole : elle doit remonter à mi-hauteur autour du moule.
6. Placez le couvercle sur la casserole. Refaites bouillir l'eau, puis réduisez le feu pour qu'elle frémisse. Laissez cuire pendant 2h30, en rajoutant de l'eau si nécessaire.
7. Une fois le pudding cuit, retirez le papier d'aluminium et le papier sulfurisé. Laissez-le refroidir, puis couvrez-le à nouveau de papier sulfurisé et de papier d'aluminium. Conservez-le dans un endroit frais et sec jusqu'à utilisation.
8. Au moment de servir, décorez le pudding avec des clémentines confites et accombez-le de glace au yaourt.





**Trish accumule le matériel de cuisine, qu'elle choisit avec soin car il ajoute à son bonheur aux fourneaux.**

**Sur la cheminée,** l'auteure a disposé tous ses bocaux pour avoir sous la main ses ingrédients de prédilection.

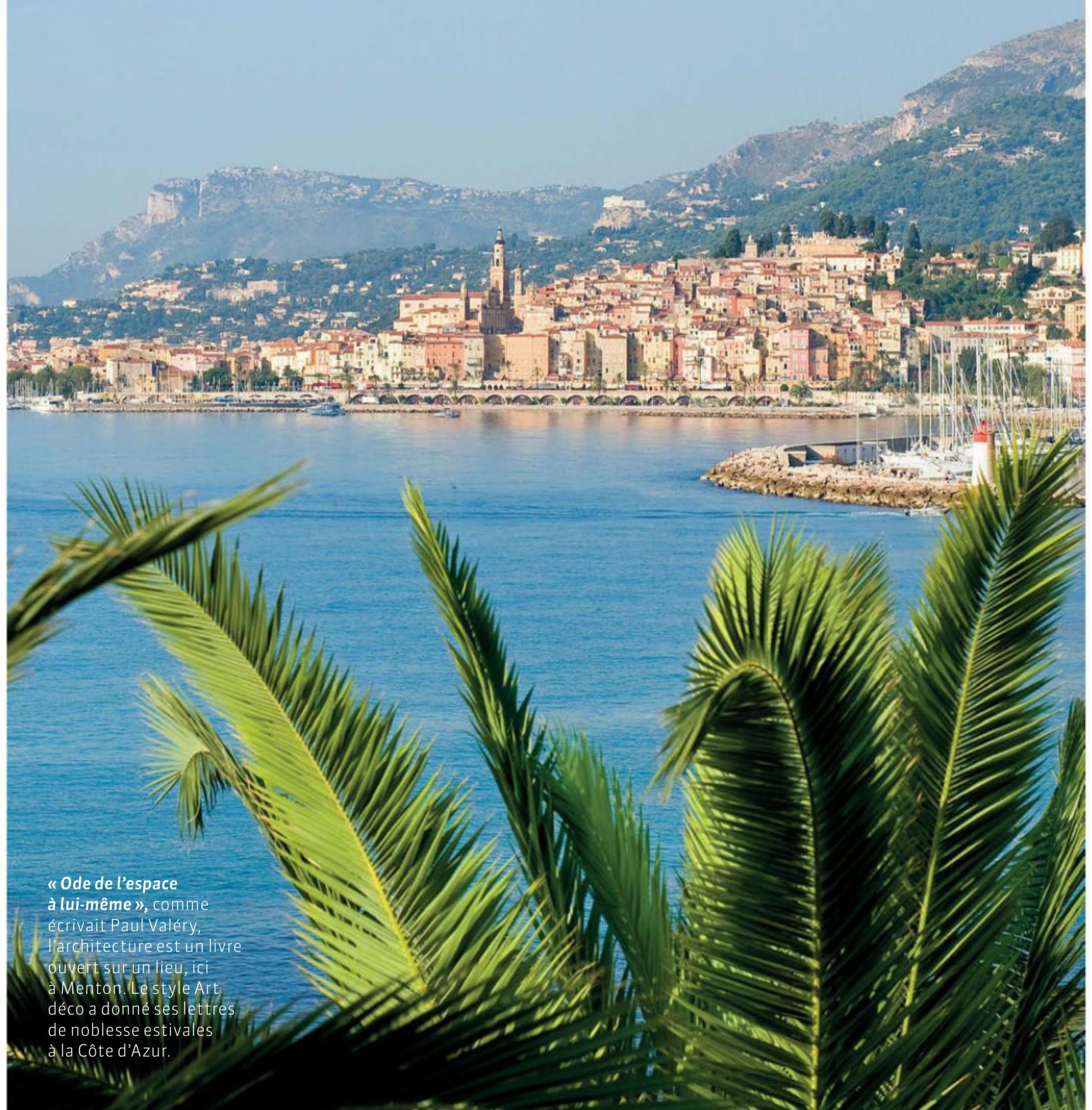
**Raisins secs, amandes, oranges confites** mais aussi ficelle, voilà une partie du nécessaire pour réaliser un plum-pudding traditionnel. La version à l'orange et à la mélasse de Trish, basée sur ses souvenirs d'enfance, reflète son envie de surprendre ses invités.



# VAGUES ART DÉCO

BÉTONS COLORÉS, FRISES STYLISSÉES... LES ANNÉES FOLLES ONT FAIT GRIMPER JUSQU'AUX BALCONS L'IMAGE D'UNE « MÉDITERRANÉE HEUREUSE », FIL CONDUCTEUR DE NOTRE BALADE BALNÉAIRE ENTRE CANNES ET MENTON.

Par **Anne-Laure Murier** – Photos **Anthony Lanneretonne**



« *Ode de l'espace à lui-même* », comme écrivait Paul Valéry, l'architecture est un livre ouvert sur un lieu, ici à Menton. Le style Art déco a donné ses lettres de noblesse estivales à la Côte d'Azur.

Pour attirer une clientèle aisée, le Martinez a étagé à Cannes, entre 1927 et 1929, 500 chambres alimentées en eau chaude. Ses balcons ornés de roses très stylisées s'offrent au soleil.





**Quelque 70 kilomètres** relient Cannes, ici, à Menton, frontalière avec l'Italie. Outre le cabotage, un trajet sur la ligne côtière des Alpes-Maritimes à bord du TER promet un panorama de même durée, soit 1h 15.

**Coloré grâce à un enduit teinté dans la masse**, le béton s'est imposé comme le matériau de la modernité. Cet art de la façade a blanchi au fil des rénovations, à l'image de cet hôtel cannois devenu résidence.

**S**i l'Art déco a connu son apogée entre les deux guerres, ce n'est qu'en 1966 qu'un journaliste a baptisé ainsi ce mouvement bouillonnant et polymorphe », raconte Roberte Dallo, experte du sujet. En témoigne *Art déco, une Méditerranée heureuse*, le beau livre qu'elle a écrit, publié aux éditions Giletta : y défilent villas néo-provençales, immeubles modernistes ou encore hôtels et casinos, qui balisent eux aussi cette French Riviera créative et festive. Ici, des colonnes se creusent de cannelures, rehaussées de chapiteaux dont l'ornementation est à géométrie végétale. Là, des fenêtres démultiplient leur encorbellement sur trois faces, mettant sur piédestal des loggias qui se découpent sur le bleu du ciel. Mélant savoir-faire artisanal et production en série, le beau et l'utile s'étayent autour de trois piliers : ordre, couleur, géométrie. « *Frissonnante dès les années 1910, cette réaction à l'Art nouveau irrigue l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels*

*modernes en 1925 à Paris. Celle de 1937, dont le libellé met en exergue les techniques appliquées à la vie moderne, prolonge ce moment fondateur, poursuit l'historienne niçoise. D'envergure internationale, son expression s'ancre particulièrement ici. Pendant que Nice est une place influente avec son école nationale, qui est l'une des meilleures de France, la Côte d'Azur continue d'être une terre d'accueil, où affluent architectes arméniens après le génocide, entrepreneurs russes fuyant la révolution, ouvriers italiens échappant au fascisme et à la pauvreté, sans oublier une jet-set américaine encore fortunée après le krach boursier. »* Surfant sur cette modernité, l'art de vivre, jusqu'alors hivernant, se jette à l'eau.

#### UNE DÉFERLANTE BALNÉAIRE

La saison d'été s'invite à partir de 1923. Cannes lui offre un tapis rouge en élevant des palaces qui donnent des paillettes à la Croisette. Tout en courbes et lignes droites, l'hôtel Majestic arbore



Des volumes aux textures en passant par les détails des finitions, l'harmonie des édifices Art déco magnifie la palette paysagère.



**Touche ornementale**, en tesselles de céramique ou de verre, la mosaïque met de l'or au sommet des demeures, ici au 27 avenue de la Gare à Golfe-Juan.

**Géométrisées**, des roses fleurissent plus loin sur un petit immeuble, au n° 34. Ce motif floral récurrent cohabite avec des vagues, des mouettes, des palmes, des agrumes, des rayons et autres inspirations méditerranéennes.

**Faïences vertes**, crépis ocre... depuis 1927, à Cannes, le marché couvert Forville, au pied de la vieille ville, porte haut les couleurs et les saveurs de la région.

**D'allure californienne datant de 1937**, La Calade associe des volumes rectangulaires, d'où émerge l'évocation d'un bateau entre toits-terrasses et auvents débordants en béton.



**Premier hôtel « les pieds dans l'eau » de la Côte d'Azur (à gauche et en haut),** où a été lancé le ski nautique, le Belle Rives peut faire l'article comme à l'époque : « Panorama splendide embrassant toute la côte, les îles de Lérins, le cap d'Antibes, l'Esterel, etc. Plage privée, débarcadère avec canots automobiles (...). »

**À l'Atelier KL,** dans le vieil Antibes, le beau et l'utile se rencontrent avec brio grâce au talent des céramistes Clotilde Debain et Alice Fougeret.

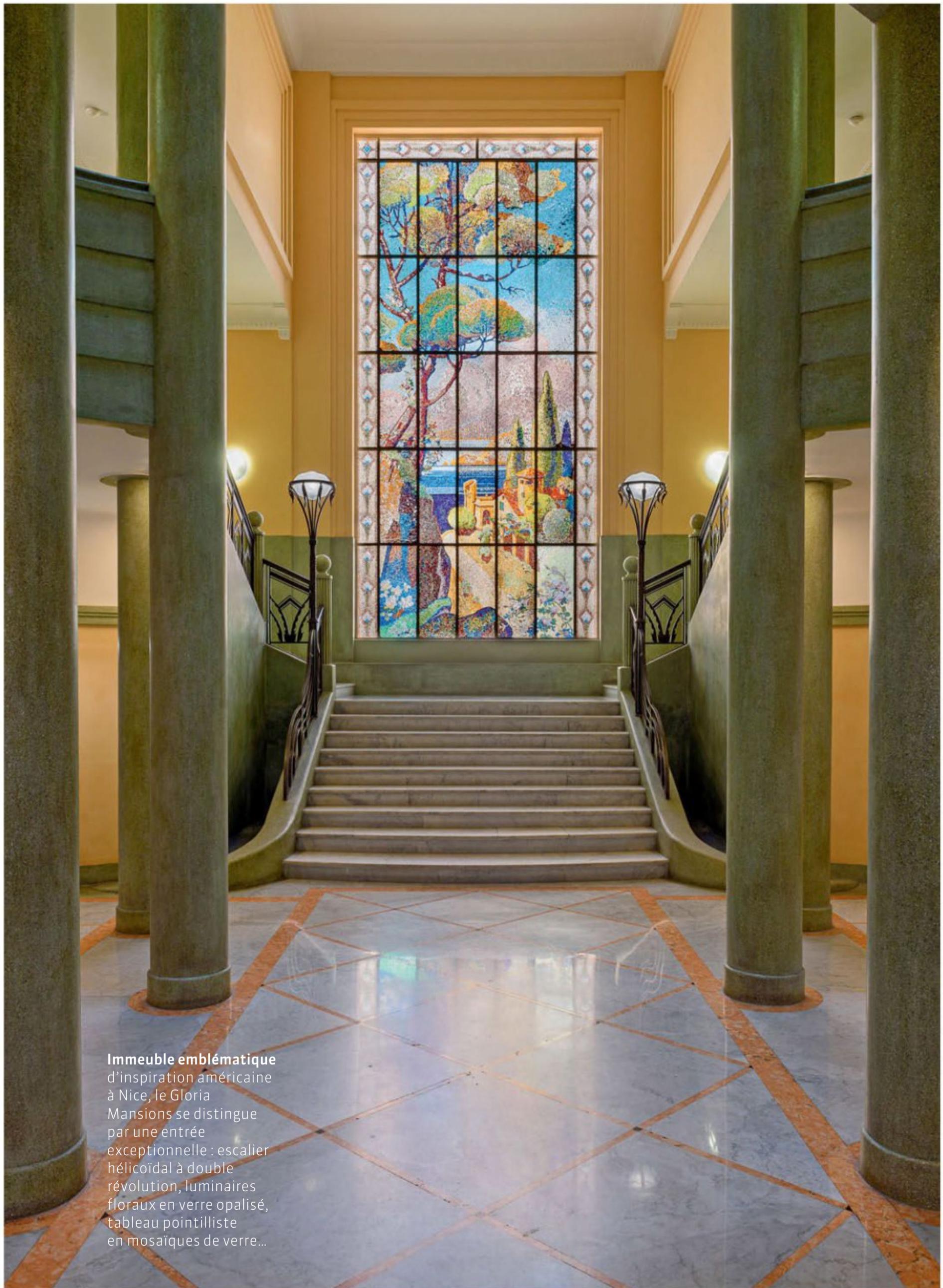
**Historienne niçoise** sollicitée par les experts de l'Unesco, Roberte Dallo préside l'association Gloria Mansion, qui œuvre pour la valorisation du patrimoine.



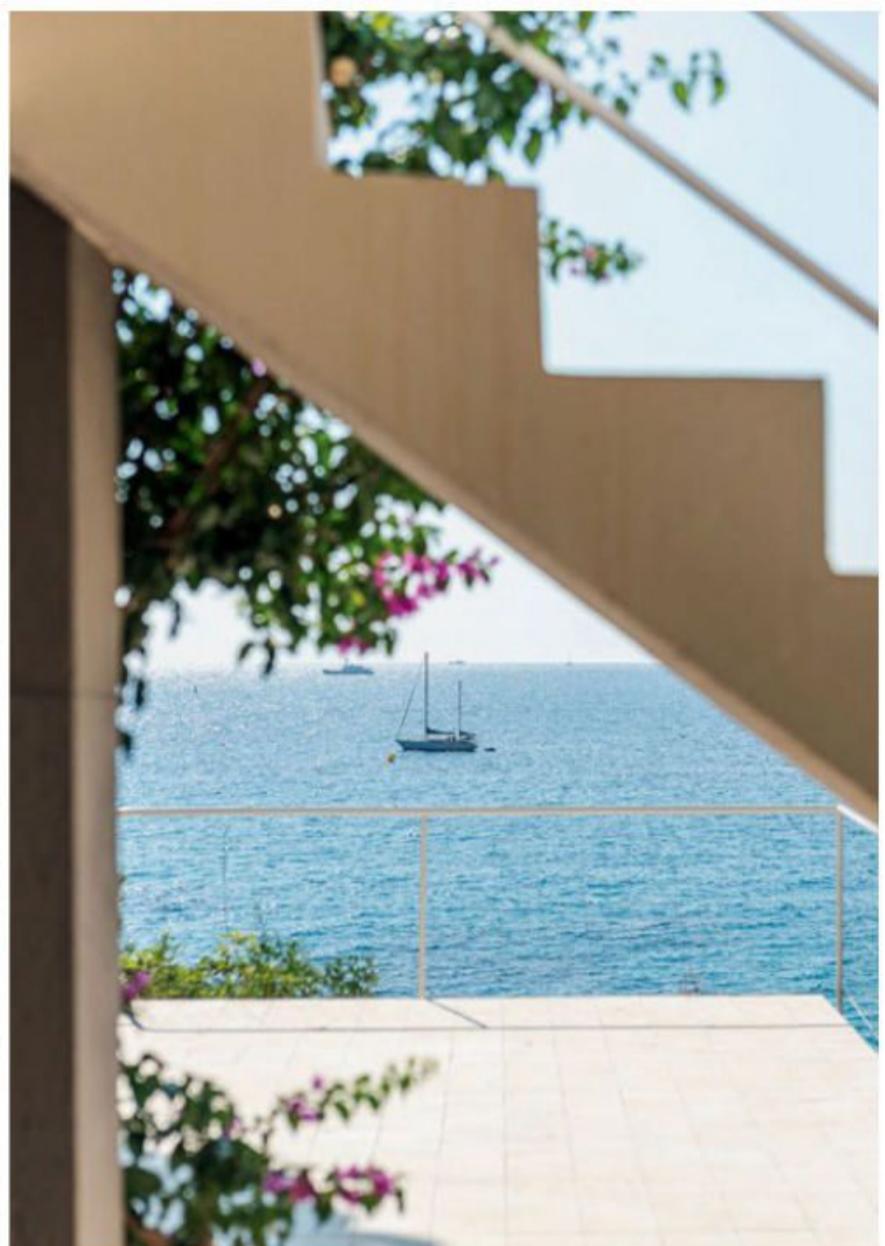
toujours son décor floral ; incrusté alors de marbre et d'or, le Martinez conserve de son faste roses, losanges et vaguelettes, entre des ferronneries aux couleurs d'origine revisitées. En faisant cap sur l'Italie, l'escale suivante est Golfe-Juan, station balnéaire qui dépend de Vallauris. La chance a tourné en faveur des héritières de ces marais constellés de maisons de pêcheurs, pendant que les terres fertiles revenaient à leurs frères : bow-windows, bas-reliefs comme cages d'escalier ouvrages y ont désormais pris leurs quartiers, entre palmiers et anneaux nautiques. À quelques encablures, Juan-les-Pins vibre avec Antibes sur un air de jazz qui donne toujours la note. Un gramophone dans leurs bagages, Francis et Zelda Scott Fitzgerald jetèrent leur dévolu dès 1925 sur une pension de famille – qui deviendra le mythique hôtel cinq-étoiles Belles Rives, monument historique cerné par les bougainvilliers –, où l'auteur américain écrivit *Tendre est la nuit...*

**Balcon sur la mer**  
à **Vallauris**, la maison  
d'hôtes Les Encourdoules  
invite à la contemplation  
en toute saison.  
À contre-courant de  
l'hivernage, beaucoup  
d'adresses azuréennes,  
ont adopté l'heure d'été.





**Immeuble emblématique**  
d'inspiration américaine  
à Nice, le Gloria  
Mansions se distingue  
par une entrée  
exceptionnelle : escalier  
hélicoïdal à double  
révolution, luminaires  
floraux en verre opalisé,  
tableau pointilliste  
en mosaïques de verre...



**Telle La Mascotte**, au n° 197 de la promenade des Anglais, une belle demeure aux détails décoratifs raffinés enchantera non seulement son propriétaire mais aussi la collectivité.

**Meubles et objets chinés, pin-up aux murs, livres en rayon...** se dévoilent toute l'année à l'hôtel Amour. Avenue des Fleurs, le séjour est relax du patio arboré jusqu'au toit-terrasse.

**La promenade des Anglais** est jalonnée de superbes édifices dont l'actuel Forum, bétonné de modernité. Autre œuvre phare, le palais de la Méditerranée contraste avec son faste ornemental.

**Plan libre sur pilotis**, la villa E-1027, sublime espace-temps suspendu au pied du cap Martin, conçue par Eileen Grey et, ponctuellement, Jean Badovici, met en œuvre les principes modernes de Le Corbusier.



**L'Art déco,  
« un mouvement né  
dans le champagne d'une  
paix retrouvée » selon  
Francis Scott Fitzgerald.**

Tel l'Éden à Menton, ouvert depuis 1937, de nombreux cinémas ont été édifiés pour accompagner l'avènement du parlant, tout habillés de néons.

Classé Monument historique en 2002, le Belles Rives, a préservé son architecture, son décor et son mobilier des années 1930.

#### UN HÉRITAGE ÉCLATANT

« Ces influences étrangères ont fait basculer la Riviera dans une dynamique urbaine nationale », commente Roberte Dallo, prenant comme exemple la promenade des Anglais, asphaltée et éclairée. En homme de son temps, le maire Jean Médecin a émaillé sa ville-jardin de boulevards métropolitains dès 1928 ; quant aux 4 000 bâtiments Art déco, ils ont pesé dans l'inscription de Nice au patrimoine mondial de l'Unesco en 2021. Un pas de côté mène à Roquebrune-Cap-Martin, où la villa E-1027 d'Eileen Gray, achevée en 1929, fait figure de vaisseau atmosphérique. Sa frugalité conceptuelle est d'une liberté jouissive, y compris entre les murs. L'éclectisme lumineux continue d'offrir ses surprises jusqu'à la frontière italienne. « Menton recèle de petites perles. Il suffit de lever les yeux », guide David Rousseau, responsable du patrimoine. Un conseil en béton. \*



## NOS ADRESSES

### Visiter

#### NOTRE-DAME L'AUXILIATRICE

Claustres en béton illuminés de vitraux colorés, fresques sur les plafonds et les murs, colonnes de stuc, pâte de verre à la feuille d'or... cette église édifiée entre 1924 et 1933 vaut le détour. 36 place Don-Bosco, Nice.

#### VILLA E-1027

Un ensemble architectural exceptionnel au bord de la Méditerranée. Esplanade de la gare de Roquebrune-Cap-Martin, av. Le Corbusier ([capmoderne.monuments-nationaux.fr](http://capmoderne.monuments-nationaux.fr)).

### Dormir

#### JUANA

Un cinq-étoiles Art déco abordable tenu par les propriétaires du Belles Rives. La Pinède, av. Gallice, Juan-les-Pins (tél. : 04 93 61 08 70, [hotel-juana.com](http://hotel-juana.com)).

#### LES ENCOURDOULES

Cinq chambres d'hôtes d'un grand confort dans un parc qui surplombe la grande bleue.

227 chemin des Encourdoules, Vallauris (tél. : 06 85 38 69 34 ou 06 87 18 01 93, [lesencourdoules.com](http://lesencourdoules.com)).

#### AMOUR

Le dernier-né de la famille Costes, où règne l'esprit maison de Thierry. 3 av. des Fleurs, Nice (tél. : 04 65 27 10 10, [hotelamournice.fr](http://hotelamournice.fr)).

#### YELO

Une ambiance bohème chic, à quelques pas de la gare. 47 bis av. Jean-Médecin, Nice (tél. : 04 91 65 95 05, [yelohotelcollection.com](http://yelohotelcollection.com)).

### Se restaurer

#### LE POMPON

Un comptoir gourmand où la cuisine est délicieuse et originale. 4 rue Émile Négrin, Cannes (tél. : 04 93 30 31 23, [leponponcannes.com](http://leponponcannes.com)).

#### LA PASSAGÈRE (1)

L'art de vivre du Belles Rives du côté de sa table étoilée. 33 bd Édouard-Baudoin,

6

Juan-les-Pins (tél. : 04 93 61 02 79, [bellesrives.com](http://bellesrives.com)).

#### JEANNE (2)

Autre nouvelle vague locavore personnalisée par deux sœurs, Elsa et Marine.

10 rue Sade, Antibes (tél. : 06 48 52 59 24, [jeanne-antibes.com](http://jeanne-antibes.com)).

#### LES DILETTANTS (3)

Un Bib Gourmand a récompensé ici les saveurs et la durabilité, du potager aux vins vivants. 1193 chemin de Saint-Bernard, Vallauris (tél. : 04 93 33 99 59).

#### LE CABANON (5)

Quand la plage du Buse s'invite à la carte. Chemin des Goélands, Roquebrune-Cap-Martin (tél. : 04 93 83 33 93, [plagedubuse.com](http://plagedubuse.com)).

#### CARMELA (7)

L'Art déco revisité par l'agence Maison Maju, et l'Italie en cuisine. 3 place Charles-Félix, Nice (tél. : 04 93 92 37 81, [carmela-restaurant.com](http://carmela-restaurant.com)).

### Shopping

#### ATELIER KLA

Arts de la table, pièces uniques sculpturales : des céramiques qui embellissent le quotidien. 23 rue des Palmiers, Antibes (tél. : 07 69 47 54 83, [atelierkla.fr](http://atelierkla.fr)).

#### MONSIEUR EDMOND

Un savant mélange de meubles et d'objets du xx<sup>e</sup> siècle. 2 rue Defly, Nice (tél. : 04 92 04 13 60).

#### CITRON DE MENTON (4)

L'agrumé IGP est à la fête du 12 au 27 février.

#### STÉPHANE MONTALTO (6)

Des céramiques et poteries conçues par un meilleur ouvrier de France. 12 av. Raymond Poincaré, Roquebrune-Cap-Martin (tél. : 06 07 31 15 42, [ceramique-montalto.com](http://ceramique-montalto.com)).

### Remerciements

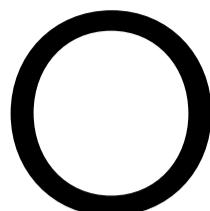
Notre gratitude renouvelée au Comité régional du tourisme Côte d'Azur France ([cotedazurfrance.fr](http://cotedazurfrance.fr)) pour sa maîtrise d'œuvre collective.

# PARADIS ALPIN

C'EST AU DOMAINES DES PORTES DU SOLEIL QUE, DANS LA VALLÉE D'ABONDANCE, FRANCES ET MARK ONT INVESTI UN CHALET TRADITIONNEL OFFRANT UNE VUE À COUPER LE SOUFFLE SUR LES MONTAGNES ENVIRONNANTES. RÉNOVÉ AVEC SOIN, CE HAVRE DE PAIX MÊLE AVEC BRIO STYLE MONTAGNARD, TRÉSORS CHINÉS ET DESIGN CONTEMPORAIN.

Par Elen Pouhaër – Photos Nicolas Mathéus





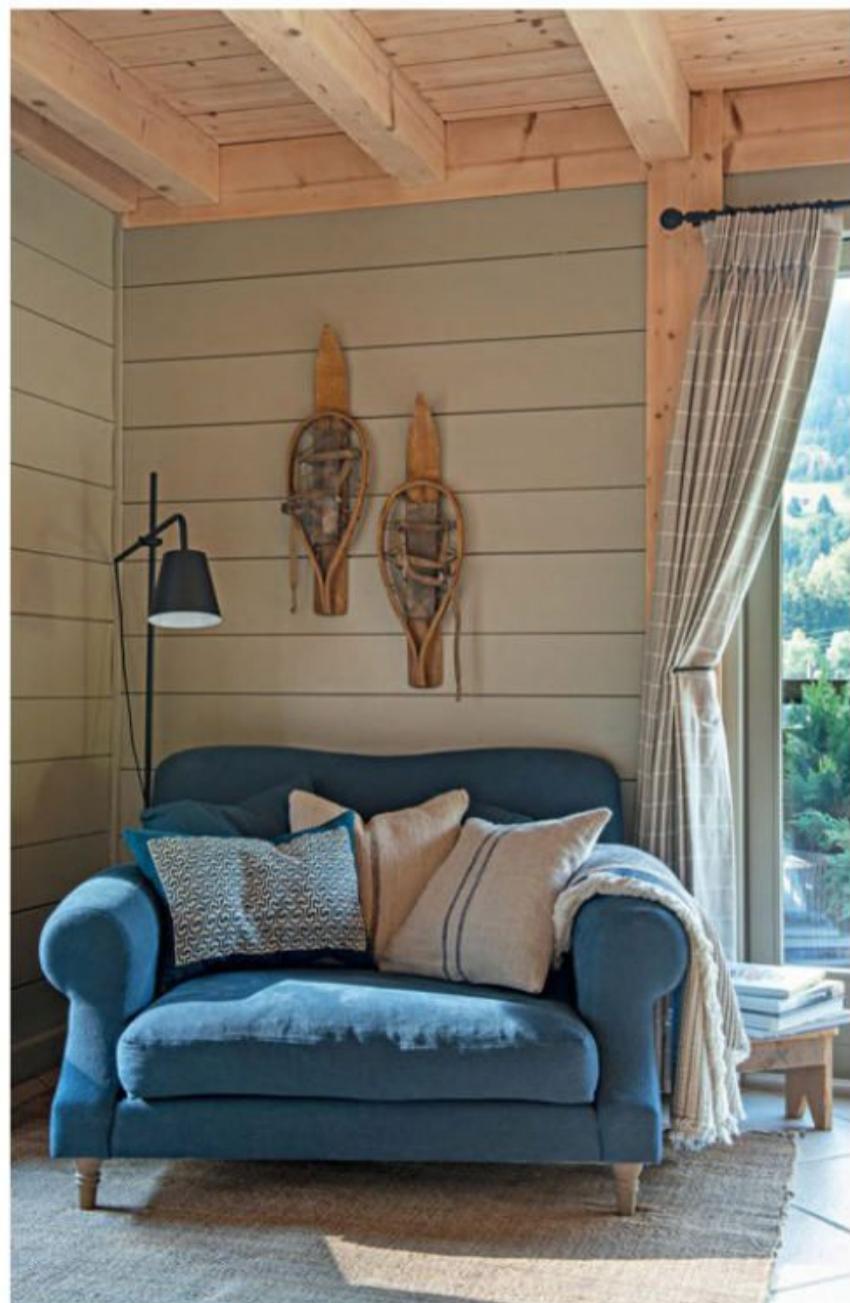
originaire de Londres, Frances Stringer, son compagnon et leurs deux enfants, Indigo et Dylan, sont tombés amoureux des Alpes françaises il y a bien longtemps. En quête de la perle rare, c'est à Cercle, un petit hameau près d'Abondance, qu'ils ont décidé de poser leurs valises pour accueillir des hôtes en quête de grand air. « *Dès la première visite, nous avons su que la maison était faite pour nous. Et son cadre enchanteur a retenu toute notre attention : un panorama incroyable sur les montagnes, un grand terrain et une terrasse perchée. L'intérieur n'avait pas bougé depuis sa construction, elle constituait donc une véritable toile vierge pour raconter une nouvelle histoire* », raconte Frances. Auparavant directrice de la création chez Pringle of Scotland et responsable de la mode féminine chez Mulberry, la jeune femme a orchestré la scénographie des lieux avec l'aide de la décoratrice Louise Curnuck, en alliant avec brio mobilier ancien,

matières naturelles et artisanat local afin de créer un écrin douillet, qui renouvelle les codes de l'habitat traditionnel. Frances a pris soin de chercher aux quatre coins de l'Hexagone, mais aussi en Grande-Bretagne, les revêtements rétro et les meubles qui habillent ce refuge d'exception conjuguant élégance moderne et esprit rustique, où elle a fait la part belle aux matériaux de récupération. « *Nous avons parcouru les salons d'antiquités et brocante d'Annecy à Lyon afin de trouver des joyaux cachés. Cette collaboration avec mon amie Louise a été cruciale pour la conception de ce lieu convivial où il fait bon vivre* », conclut Frances. Entre lac Léman et Mont-Blanc, la sublime vallée d'Abondance, qui offre l'accès à de nombreuses stations de ski, est aussi une invitation à découvrir, été comme hiver, l'art de vivre et le patrimoine savoyards, avant de s'offrir une pause détente dans la verdure ou sur la terrasse, où trône une baignoire chauffée au feu de bois.

**Depuis le vaste jardin verdoyant**, on peut admirer la pointe d'Autigny, qui culmine à 1808 m d'altitude.

**Ultra-cosy avec ses assises aux courbes généreuses**, l'espace salon abrite une collection de trésors artisanaux, telles ces créations en bois réalisées par l'Atelier Darbroche.

**L'ADRESSE**  
**Landscape Lodge**,  
**79 chemin du Clos-des-Abeilles**,  
**74360 Abondance**  
**(thelandscapelodge.com; @thelandscapelodge)**.  
**À partir de 350 € par nuit (3 nuits minimum)**.





**Dans cette salle de bains**  
au charme suranné,  
une baignoire en fonte  
chinée en Angleterre  
s'harmonise avec des  
carreaux de ciment Bert &  
May dans les tons bruns.

**Du sol au plafond,**  
le bois verni affichait  
auparavant une couleur  
caramel qui alourdissait  
l'espace. Il a donc été  
entièrement poncé pour  
apporter un maximum  
de clarté et moderniser  
le décor, rehaussé  
par des murs gris perle  
Farrow & Ball.

**Dans cet écrin chaleureux,** la palette  
de tons clairs est  
dynamisée par les  
touches de noir intense  
et de jaune moutarde  
des coussins et de la tête  
de lit, réalisée avec  
une couverture galloise  
traditionnelle.

**Soigneusement chiné**  
aux puces du Canal,  
à Lyon, le mobilier vintage  
de l'espace bureau  
incarne l'art de vivre  
british.



Dans l'une des quatre chambres, la palette de bleus se marie aux différentes essences de bois. Résultat, une ambiance zen qui invite à la contemplation grâce aux larges ouvertures sur l'extérieur. Coussins et édredon Caravane; tapis Anthropologie.





**L'entrée de la bâtisse** donne le ton avec un banc en bois brut entouré d'outils traditionnels, de paniers et de bouquets de lavande du jardin. Au-dessus, une luge en bois ancienne donne immédiatement envie de dévaler les pistes.

« Chaque espace possède son identité propre, avec des pièces souvent uniques. Ils sont ponctués de matériaux authentiques tels que l'osier, le bambou, le velours ou le lin. J'avais envie de jouer sur les contrastes tout en préservant une certaine harmonie », raconte Frances.



## MAISON FERNAND À BORDEAUX

Nichées dans une bâtie du XVIII<sup>e</sup> siècle, ces 4 chambres d'hôtes au décor soigné proposent de prendre le pouls de la capitale girondine, entre saveurs artisanales, artistes locaux et partage d'adresses d'initiés. À partir de 130 €/nuit. [lamaisonfernand.com](http://lamaisonfernand.com)

## BIEN VU

**Casamance, éditeur français de tissus d'ameublement,** revêtements muraux, papiers peints et accessoires déco, lance une ligne de canapés modulables. « Moha », Maison Casamance.

[casamance.com](http://casamance.com)



## 7 millions

C'est le **nombre de logements qualifiés** de « passoires thermiques » suite au nouveau diagnostic de performance énergétique (DPE) en vigueur depuis le 1<sup>er</sup> juillet 2021. Un chiffre beaucoup plus élevé qu'attendu et qui engendre une vague de ventes chez les propriétaires réfractaires aux travaux. Dommage, car avec toutes les aides de l'État, c'est pourtant le moment de rénover ! Pour connaître les différents dispositifs, rendez-vous sur le nouveau portail informatif : [france-renov.gouv.fr](http://france-renov.gouv.fr).



## CHALET REVISITÉ

À Tignes, l'architecte Xavier Cartron signe le VoulezVous, nouveau 4-étoiles à l'esprit montagne modernisé. Teintes douces et références nature font la magie de ce lieu juste ouvert.

**Route du Rosset, Tignes le Lac.** [voulezvous-hotel.com](http://voulezvous-hotel.com)

## Vite, des économies d'énergie !

Hellio vous accompagne dans vos travaux de rénovation énergétique et l'obtention des aides auxquelles vous avez droit.

Mandataire MaPrimeRénov' et délégataire des certificats d'économies d'énergie (prime énergie CEE), cet expert avance même le montant des aides sur le devis des travaux. Bon à savoir !

[particuliers.hellio.com](http://particuliers.hellio.com)



## Dans les bras de Morphée

Et une récompense de plus pour Emma Matelas, dont la nouvelle couverture lestée vient d'être élue produit de l'année 2022. Forcément, en améliorant endormissement et sommeil grâce à 7 kg uniformément répartis, effet câlin en prime, cette innovation a tout bon ! 150 x 200 cm, 139 €, [emma.fr](http://emma.fr)



## Des formes et des saveurs

C'est le cheval de bataille de Tea Heritage, lancé en 2013 par la Lyonnaise Élodie Fagot, et dont les sachets de thé sont tissés main. Dans la tasse, des formes originales et des saveurs subtiles et bio. Nouveautés du printemps : fraise, thé vert ananas-Passion et infusion « Nuit enchantée ». 7,50 € les 5 sachets, [teaheritage.fr](http://teaheritage.fr)

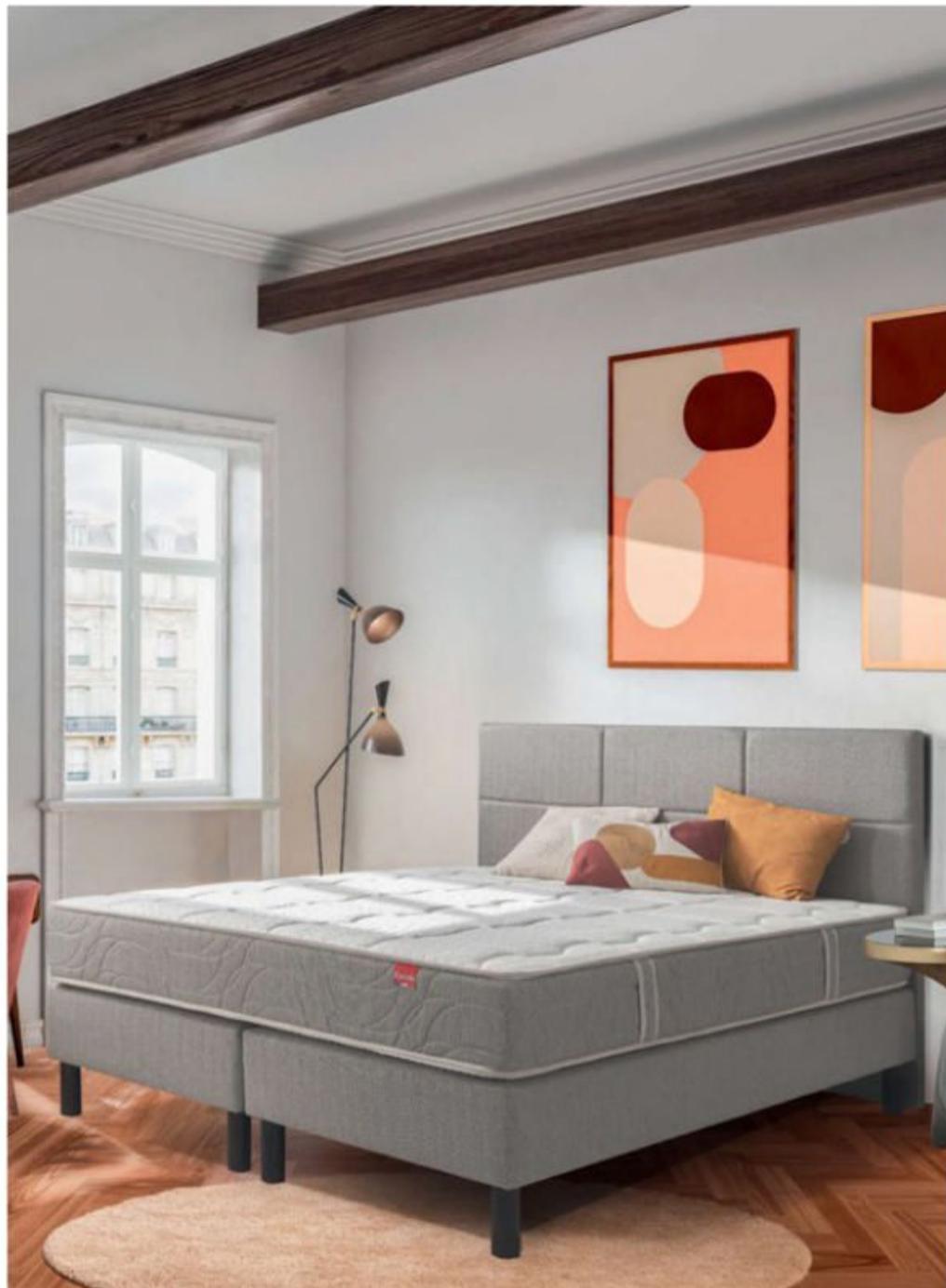
Par la rédaction

# UN LIT COMME À L'HÔTEL

PLUS HAUT ET PLUS CONFORTABLE QUE LA PLUPART DES LITS,  
LE BOXSPRING APporte UNE NOTE CHIC À LA CHAMBRE. PRÉSENTATION  
DE CE COUCHAGE HAUT DE GAMME. Par Bénédicte Le Guérinel

**Surconfort.** Sommier et matelas à ressorts ensachés, surmatelas en mousse haute résilience ferme, tête de lit rembourrée. «Dunvik», 1198 €, Ikea.





**Élégant (à gauche).**  
Confort ferme et  
ressorts ensachés  
multi-air pour ce lit  
haut de 65 cm, tête  
de lit capitonnée  
« Carré Chic », 2670 €  
l'ensemble en 160 cm,  
Epéda.

**Hybride (à droite).**  
Sommier textile avec  
tête de lit assortie  
et matelas hybride  
associant ressorts  
ensachés et deux  
types de mousse, dont  
une à mémoire de  
forme, 1888 €, Emma.

Originaire des pays scandinaves, le boxspring, également appelé « lit américain », évoque un couchage d'établissement hôtelier luxueux. De plus en plus populaire, il se compose d'un caisson sommier tapissier à ressorts, d'un matelas et d'une tête de lit : le caisson – plus haut que les sommiers classiques – est recouvert d'un tissu de très haute qualité (ou de simili-cuir), généralement coordonné à celui de la tête de lit pour un rendu très décoratif dans la chambre ; quant au matelas, il peut être à ressorts, en latex ou à mémoire de forme selon les souhaits des utilisateurs. On leur adjoint parfois un surmatelas pour un lit encore plus agréable.

### UN SOMMEIL RÉPARATEUR

Le double support du boxspring (sommier à ressorts plus matelas) en fait un lit ultra-confortable. Les ressorts ensachés du sommier soutiennent parfaitement le corps, quelle que soit la position adoptée, ce qui permet de prévenir les maux de dos.

Ils favorisent également une ventilation optimale en permettant à l'air de circuler librement à l'intérieur. Cela contribue au bien-être du dormeur en créant un environnement plus sain, et allonge nettement la durée de vie du modèle choisi. Ces ressorts sont idéalement adaptés pour accueillir un lit électrique. Quant au revêtement textile, il permet de cacher le câblage. Autre atout du boxspring : sa hauteur exceptionnelle facilite le coucher et le lever des personnes ayant des problèmes de dos et/ou de mobilité.

### LA QUALITÉ AVANT TOUT

Le boxspring se caractérise par des finitions impeccables et l'utilisation de matières haut de gamme pour le revêtement du sommier et de la tête de lit. Cette dernière, qu'elle soit de style classique ou moderne, est matelassée pour plus de confort lors de l'appui. Tous ces détails apportent une touche luxueuse et architecturale dans la chambre, qui donne

l'agréable impression d'être à l'hôtel. L'acheteur choisit les couleurs, les matières et la confection afin de personnaliser son boxspring pour qu'il s'intègre au mieux dans la pièce. Ensuite, il ne reste qu'à y poser de gros oreillers bien moelleux, un plaid douillet... et vous voilà dans un lit de rêve !

**Excellence.** Tête de lit « Victoria », 1323 €, matelas « Spirit » 160 cm, coll. « Elements », 2298 €, sommier « Primflex », 800 €, Slumberland par André Renault.



**Technologique.** Avec surmatelas à mémoire de forme dézippable, technologie ThermoClean pour préchauffer le lit ou éliminer les acariens. « Boxspring 265 », 3 500 € en 140 cm, Le Sommier Français.



**Rangement.** Lit-coffre avec sommier et tête de lit à la carte, auquel on ajoute le célèbre matelas Tediber, 1400 € en 140 cm de large, Tediber.

# ABONNEZ-VOUS À



Visuel non contractuel.

Soit  
**23%**  
de réduction\*

Deux ravissants paniers en lin verts avec inscription « LINGE » en blanc, pour créer une atmosphère cosy dans votre intérieur.

Dimensions : 40\*27\*28.5CM. avec 1 anse de chaque côté.



**1 an**  
(6 numéros)  
+  
en cadeau  
**un lot de panier en lin**  
**CYRILLUS**  
PARIS

Pour vous,  
**24€**  
**,90**  
seulement  
au lieu de ~~33,92€~~\*

## BULLETIN D'ABONNEMENT

À retourner accompagné de votre règlement à : **Campagne Décoration** - service abonnement – 59898 Lille Cedex 9  
CONNECTEZ-VOUS À : [KIOSQUEMAG.COM](http://KIOSQUEMAG.COM)

**Oui**, je m'abonne à **Campagne Décoration** pour 1 an – 6 n° (33,92€)  
+ EN CADEAU le lot de paniers en lin **CYRILLUS** pour **24,90€**,  
soit **23% de réduction**.

### JE RÈGLE PAR :

Chèque à l'ordre de **Campagne Décoration**

Vous pouvez régler par carte bancaire en vous rendant sur  
[www.kiosquemag.com](http://www.kiosquemag.com)

Le prix de référence se compose du prix de vente au numéro et des frais de livraison à domicile. Offre réservée à la France métropolitaine, valable deux mois et dans la limite des stocks disponibles. Après enregistrement de votre règlement, vous recevez sous 4 semaines environ votre 1<sup>er</sup> numéro de Campagne Décoration. Si vous n'êtes pas satisfait, nous vous remboursions immédiatement les numéros restant à servir. Les informations recueillies sont enregistrées dans un fichier informatisé et sont destinées à Reworld Media pour la gestion de l'abonnement. Conformément au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données, l'utilisateur est informé qu'il dispose, en vertu des articles 15 à 18 de la loi Informatique et Libertés, d'un droit d'accès, d'interrogation, de rectification et d'effacement qui lui permet, le cas échéant, de faire rectifier, compléter, mettre à jour, verrouiller (limiter) ou effacer les données personnelles le concernant qui sont inexactes, incomplètes, équivoques, périmées ou dont la collecte, l'utilisation, la communication ou la conservation est interdite. L'utilisateur dispose également, en vertu de l'article 20 du RGPD, d'un droit d'opposition au traitement de ses données pour des motifs légitimes ainsi qu'un droit d'opposition à ce que ces données soient utilisées à des fins de prospection commerciale. L'utilisateur est notamment informé qu'il dispose aussi, en vertu de l'article 21 et 22, d'un droit à la portabilité des données et du droit de ne pas faire l'objet d'une décision fondée exclusivement sur traitement automatisé y compris le profilage. L'ensemble de ces droits s'exerce auprès du service abonnement par courrier accompagné d'une copie d'un titre d'identité comportant une signature à adresser à Reworld Media Magazines-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux ou par mail à [dpd@reworldmedia.com](mailto:dpd@reworldmedia.com). Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur [kiosquemag.com](http://kiosquemag.com)

Mme  M.

Nom : \_\_\_\_\_

(1)

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

# M108 # D1381680

Je laisse mon numéro de téléphone et mon mail pour le suivi de mon abonnement.

Tél. (portable de préf.) : \_\_\_\_\_

E-mail : \_\_\_\_\_

(Pour gérer l'abonnement, accéder aux services numériques et recevoir nos offres promotionnelles. L'adresse e-mail ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs)



# UNE MAISON PLUS Saine

CONTRAIREMENT AUX IDÉES REÇUES, L'AIR INTÉRIEUR EST PLUS POLLUÉ QUE L'AIR EXTERIEUR. TOUTEFOIS, IL EXISTE UNE MULTITUDE DE GESTES, DE PRODUITS ET D'APPAREILS QUI PERMETTENT DE PURIFIER SON LOGEMENT.

Par Bénédicte Le Guérinel



Cuisine en « solid surface », matériau non poreux qui résiste aux taches, ne se raye pas et évite la prolifération des bactéries.  
« Silestone® », sur devis, Cosentino.



**Savon noir mou et bicarbonate de soude,** produits multi-usages pour tout nettoyer naturellement dans la maison, 6,95 € et 3,80 €, Briochin.

**Cet assainisseur d'air** filtre les gaz et les polluants invisibles. Conçu pour une zone de 8 à 10 m<sup>2</sup>, il s'accroche ou se pose. « Förfuftig », 79,99 €, Ikea.

**S**imples à appliquer au quotidien, certains petits gestes s'avèrent indispensables pour une hygiène optimale. On commence par se déchausser à l'entrée de la maison pour laisser les microbes à l'extérieur. On se lave régulièrement les mains (quand on rentre, lorsqu'on cuisine, après avoir touché du linge sale, jardiné, bricolé...). On nettoie sans attendre toute surface souillée. On baisse l'abattant des toilettes avant d'actionner la chasse d'eau. On rince la baignoire ou la douche après chaque utilisation pour éviter l'accumulation de résidus propices au développement de micro-organismes. Mains, vaisselle et autres surfaces : à chaque usage son torchon ! Et on laisse bien sécher ce dernier, tout comme les serviettes. On secoue les draps tous les matins et, bien sûr, on aère tous les jours la maison au moins 10 minutes, hiver comme été.

#### NETTOYER SANS CHIMIE

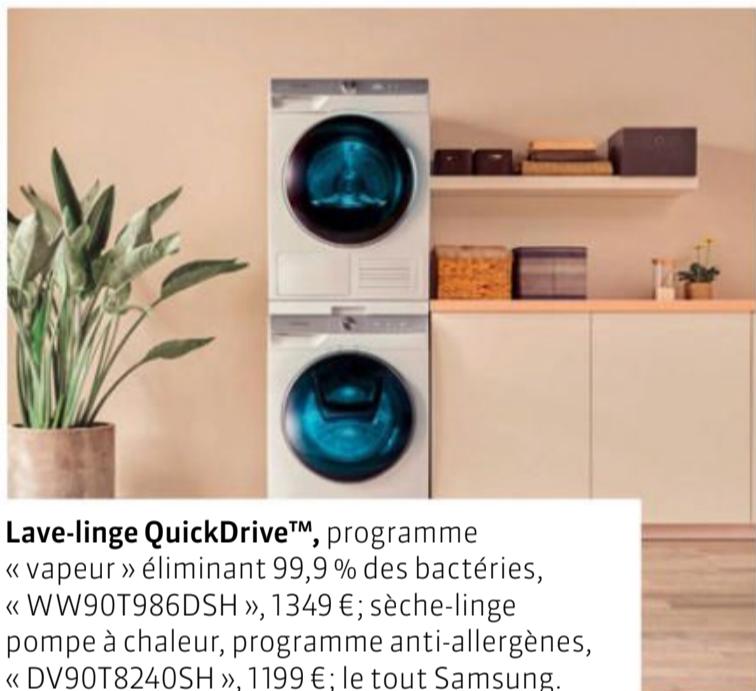
Utiliser des produits ménagers simples et naturels est un moyen sain, efficace et peu

coûteux d'entretenir son intérieur. Vinaigre, citron, savon noir, bicarbonate de soude... ont tous fait leurs preuves. Même s'ils nécessitent d'être utilisés avec certaines précautions, ils ne sont pas toxiques et ont donc moins d'impact sur la santé et sur l'environnement. Souvent proposés dans un emballage recyclable, ils sont biodégradables rapidement. Polyvalents, ils permettent de laver absolument tout dans la maison. Si l'on utilise des nettoyants du commerce, mieux vaut alors choisir ceux qui affichent une labellisation écologique (Ecolabel européen, NF Environnement).

#### INVESTIR DANS DES APPAREILS BACTÉRICIDES

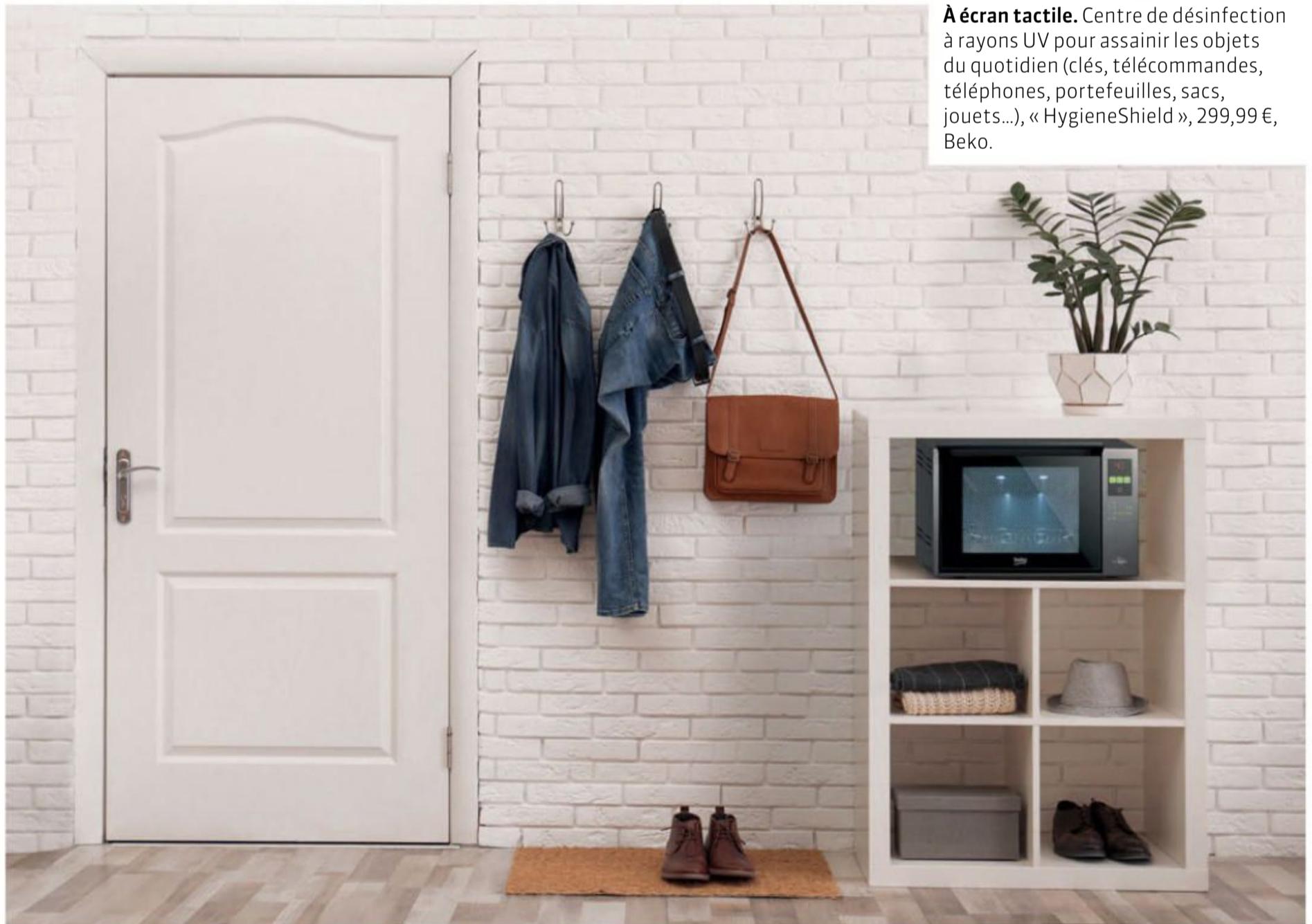
En cette période de Covid, les marques ont été nombreuses à lancer des purificateurs d'air. Grâce à ces appareils, l'air ambiant est aspiré puis passe par une série de filtres, chacun ayant une fonction précise : capter les microparticules ainsi que celles qui sont plus importantes ou encore les composés

chimiques. On choisit un modèle adapté à la taille de la pièce et, si possible, dont l'efficacité est certifiée. L'électroménager aussi peut participer à assainir l'air ambiant. Il existe par exemple des réfrigérateurs et des lave-vaisselle antibactériens, des lave-linge vapeur ou à l'oxygène actif et des aspirateurs capables de filtrer l'air. Enfin, on pense aussi à tous les appareils vapeur, aux robinets sans contact et aux plans de travail en « solid surface » qui sont naturellement antibactériens.





**Complet.** Robot combinant les actions d'aspiration et de nettoyage. 5 programmes, autonomie de 120 min, « HGO-300 HYDRO », 299 €, Hoover.



# Machines de bon goût

DÉMOCRATISÉS, LES EXPRESSO-BROYEURS FONT LEUR ENTRÉE À LA MAISON. PROMESSES : MOINS DE DÉCHETS QU'AVEC LES DOSETTES OU CAPSULES, ET PLUS DE SAVEURS QU'UNE CAFETIÈRE FILTRE. TRIONS LE BON GRAIN DE L'IVRAIE !

Par **Elodie Declerck**, avec **Alexandra Bellamy**





5



6



7



8

**1. Intuitive.** Elle intègre le nec plus ultra de la technologie mais reste simple d'utilisation. « Z10 », à partir de 2399 €, Jura. **2. Globe-trotter.** Connectée, elle propose des spécialités du monde entier grâce au catalogue CoffeeWorld. « EQ.700 TQ707R03 », 1599 €, Siemens. **3. Design.** Quatre coloris habillent cette machine à broyeur intégré et menu intuitif. « BCC02 », 679,99 €, Smeg. **4. Compacte.** Cinq finesses de mouture, fonction eau chaude pour le thé, elle fait fort! « CEG3192B », 349,99 €, Beko. **5. Intelligente.** Cette barista à domicile opte automatiquement pour le type de café le plus adapté. « TS Smart », 1049 €, Melitta. **6. Élégante.** Un look soigné et moult possibilités de personnalisation et mémorisation. « CM6360 MilkPerfection », 1299 €, Miele. **7. Optimale.** Torréfaction, finesse de mouture, température... tout est réglable. « PrimaDonna Soul », à partir de 1399 €, De'Longhi. **8. Conviviale.** Vive la verseuse en verre grande capacité (10 à 15 tasses) de cette machine pour grains ou café moulu. « KA4810 », 199,99 €, Severin.

# Le gaufrier Siméo, un pro à la maison!

FIGURE DE NOTRE PATRIMOINE GOURMAND, LA GAUFRE SERA PRÉPARÉE EN UN RIEN DE TEMPS GRÂCE À CE GAUFRIER. AUTOMATIQUE, FACILE D'UTILISATION, IL PERMET DE RÉALISER DES CRÉATIONS CLASSIQUES COMME AUDACIEUSES.

Par Pauline Fontaine



## Le concept

Réussir LA gaufre parfaite en toute simplicité, c'est la promesse avancée par Siméo. Le gaufrier polyvalent élaboré par la marque est doté de quatre modes automatiques, sans oublier un cinquième mode « Perso », qui permet de stopper la cuisson afin de moduler la durée du dorage. À vous les versions classiques, belges, au chocolat ou même salées...

## Comment ça marche ?

Pour réussir les gaufres, rien de plus simple : il suffit de verser la pâte à l'aide de la louche fournie, qui permet un juste dosage. Avant de refermer l'appareil, on sélectionne un mode, on choisit l'un des sept niveaux de dorage (de très clair à très foncé) et l'une des deux textures proposées

(croustillante ou crousti-moelleuse). Il n'y a plus qu'à attendre le bip de fin de cuisson... et le tour est joué !

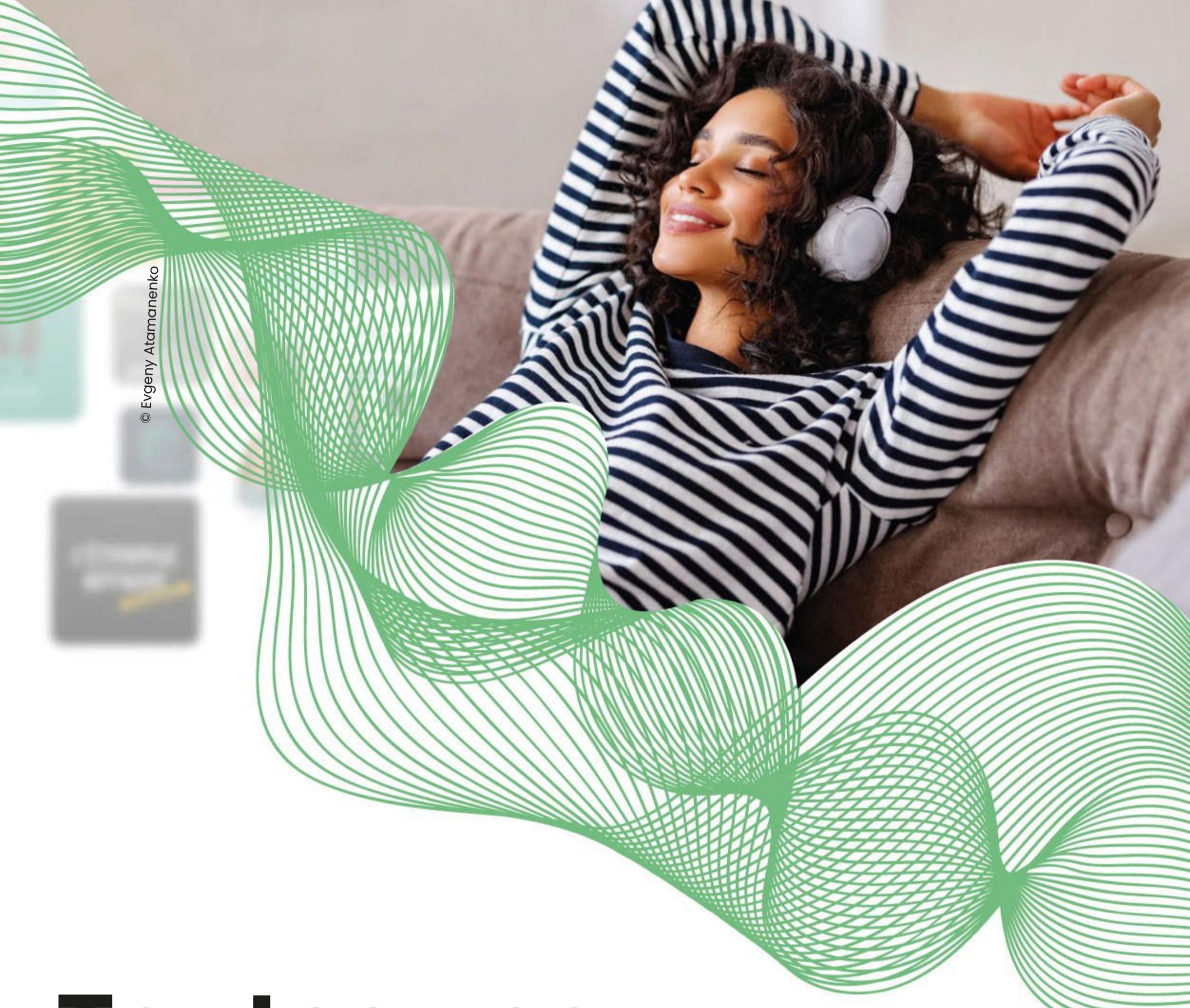
## Le verdict

Accessible même aux néophytes, ce gaufrier permet d'exceller dans la maîtrise des textures. Pas moins de 70 combinaisons de cuisson et de dorage sont possibles. Et tous les paramètres sont visibles sur un écran LCD multifonction (en français). Côté pratique, son revêtement antiadhésif d'excellente qualité permet de retirer les gaufres très facilement.

**Les résistances intégrées aux plaques** garantissent une température stable et précise. Ainsi, la chaleur est idéalement répartie, pour une cuisson uniforme.

## CRAQUEZ !

**Le gaufrier « GFA540 »**, avec préchauffage rapide et charnière auto-ajustable, est disponible sur le site de la marque ([simeo.tm.fr](http://simeo.tm.fr)) et dans les enseignes spécialisées. Prix de vente conseillé : 129,99 €.



# Toutes vos passions sont sur akouaudio

Retrouvez tous les podcasts sur [www.akouadio.com](http://www.akouadio.com)

BY  REWORLD MEDIA

**A**

Aan de Punt  
aanddepunt.nl  
Aga  
fr.agafalcon.com  
Alexandre Turpault  
alexandre-turpault.com  
Algo  
peinture-algo.fr  
Alinéa  
alinea.com  
Alto Interiorismo  
altointeriorismo.com  
AM.PM  
laredoute.fr  
Andrée Jardin  
andreejardin.fr  
Anthropologie  
anthropologie.com/fr  
&Tradition  
andtradition.com  
Arte  
arte-international.com/fr  
Atelier Darbroche  
atelierdarbroche.fr  
Atmosphera  
atmosphera.com  
Autumn  
moumout.com

**B**

Balsan  
balsan.com  
Becquet  
becquet.fr

**Beko**

beko.fr  
Bekume  
bekume.com  
Benjamin Moore  
benjaminmoore  
france.com/fr  
Bernard  
Ceramics  
bernard-ceramics.com  
Bert & May  
bertandmay.com  
Boer Staphorst  
boer-staphorst.nl  
Bolia  
bolia.com  
Bouchara  
bouchara.com  
Brioche  
lebrioche.com  
Brosserie Julio  
brosseriejulio.com  
But  
but.fr

**C**

Camengo  
camengo.com  
Camif  
camif.fr  
Caravane  
caravane.fr  
Casa  
fr.casashops.com  
Casamance  
casamance.com

**Claudia Valsells**

claudiavalsells.com  
Cocon  
cocon-poele.fr  
Codimat Collection  
codimatcollection.com  
Cole and Son  
cole-and-son.com  
COREtec  
coretecfloors.com/fr-fr  
Cosentino  
cosentino.com/fr-fr  
Côté Table  
cote-table.com  
Crearte  
creartecollections.com

**D-E**

De Bijnenkorf  
debijnenkorf.fr  
Decoclico  
decoclico.fr  
De'Longhi  
delonghi.com  
Deville  
deville.fr  
Drawer  
drawer.fr  
Dulux Valentine  
duluxvalentine.com  
Élitis  
elitis.fr  
Emma  
emma.fr  
Epéda  
epeda.fr  
Étoffe  
etoffe.com

**F-G**

Farrow & Ball  
farrow-ball.com/fr  
Focus  
focus-creation.com  
Galerie du Désordre  
galeriededesordre.tumblr.com  
Galleries Lafayette  
gallerieslafayette.com  
Gifi  
gifi.fr  
Govou Fabrics  
govoufabrics.com

**H-I-J**

Habitat  
habitat.fr  
HKliving  
hkliving.nl  
Hoover  
hoover.fr  
Hyggelig  
hygge.fr  
Ikea  
ikea.fr  
Invicta  
invicta.fr

Jura  
fr.jura.com

**K-L**

Kave Home  
kavehome.com  
Lapeyre  
lapeyre.fr

La Redoute Intérieurs  
laredoute.fr  
Le Bon Coin  
leboncoin.fr  
Leifheit  
leifheit.fr  
Leroy Merlin  
leroymerlin.fr  
Le Sommier  
lesommierfrancais.com

Français  
letspause.es

Liebherr  
liebherr.com  
Ligne Roset  
ligne-roset.com  
Little Greene  
littlegreenne.fr  
Loberon  
loberon.fr

**M-N**

Maison Berger  
maison-berger.fr  
Maison Caumont  
maisoncaumont.com  
Maison Pampa  
maisonpampa.com  
Maison Pechavy  
maisonpechavy.fr  
Maison Roussot  
maisonroussot.com  
Maisons du Monde  
maisonsdumonde.com  
Marset  
marset.com

Materia  
materia.se/fr  
Matière Première  
l'Atelier  
matierepremiere  
latelier.fr  
MCZ  
mcz.it/fr/  
Melitta  
melitta.fr

Mercadier  
mercadier.fr  
Miele  
miele.fr  
Mondial Tissus  
mondialtissus.fr  
Mues Design  
mues-design.com  
Muy Mucho  
muyymuycho.es/fr/  
Natura  
fr.naturaselection.com

Normann Copenhagen  
normann-copenhagen.com

**P-Q-R**

Painting the Past  
paintingthepast.nl  
Palazzetti  
palazzetti.fr  
Perene  
perene.fr  
Pierre Frey  
pierrefrey.com/fr  
Plom Gallery  
lossuperpoderesdelarte.com  
4 Murs  
4murs.com  
Ressource  
ressource-peintures.com

**S**

Samsung  
samsung.com  
Seguin  
cheminees-seguin.com  
Selency  
selency.fr  
Severin  
severin.com/fr  
Siemens  
siemens-home.bsh-group.com/fr  
Siméo  
simeo.tm.fr  
Slumberland par André  
Renault  
andrerenault.com  
Smeg  
smeg.fr  
Søstrene Grene  
sostrenegrene.com

**T-U**

Tediber  
tediber.com  
Thevenon 1908  
thevenon1908.com  
Toiles de Mayenne  
toiles-de-mayenne.com  
Tollens  
my.tollens.com  
UltraSofa  
ultrasofa.com

**V-W-Z**

Vitra  
vitra.com/fr  
Vyrosa  
vyrosa.com  
Wabi  
wabiwabi.fr  
WestwingNow  
westwingnow.fr  
Zara Home  
zarahome.com

**Chalet avec vue**

La maison d'hôtes  
The Landscape Lodge  
tutoie les grands espaces  
naturels de la vallée  
d'Abondance, dans  
les Alpes.

# Actuellement en kiosque



D'abord ténue, la petite musique du printemps finit par éclore tout à fait. Dans son sillage, des couleurs inspirées par une nature omniprésente qui investissent nos maisons avec gaieté, et une envie d'arpenter de plus belle les chemins de traverse, des vieilles pierres de l'Allier à la Touraine gourmande, sans oublier un avant-goût d'été tout au sud. Nouvelle saison, nouvelles résolutions : inviter à sa table des verres recyclés, investir son jardin, s'aménager une pièce en plus... Tout est permis pour se retrouver, promis !

© Maison Mastorelli / DR

# CAMPAGNE DÉCORATION

8, rue Barthélémy-Danjou  
92100 Boulogne-Billancourt  
Tél. : 01 45 19 58 00

Directrice éditoriale et diversification Aude Bunetel  
Directrice Pôle Déco Céline Chahi

Campagne Décoration est édité par RMP, SAS au capital de 37 000 €.  
Siège social : 8, rue Barthélémy-Danjou, 92100 Boulogne-Billancourt.  
RCS Nanterre 802 743 781.

**Directeur de la publication** Gautier Normand  
**Directeur des opérations** Germain Périnet  
gperinet@reworldmedia.com  
**Directrice diffusion** Dorothée Rourre  
drourre@reworldmedia.com  
**Gestion des ventes au numéro** Chloé Desmoulin  
01 41 33 50 68  
cdesmoulin@reworldmedia.com  
**Marketing direct** Marine Le Lay  
mlelay@reworldmedia.com  
**Fabrication** Bruno Matillat  
bmatillat@reworldmedia.com  
Hélène Bernardi  
hbernardi@reworldmedia.com  
**Activités numériques** Jérémie Parola  
jparola@reworldmedia.com  
**Responsable site Internet** Catherine Nowak  
cnowak@reworldmedia.com  
**Rédaction web** Agatha Christopha  
achristopha@reworldmedia.com  
Clara Le Guern  
cleguern@reworldmedia.com

**Réalisation** : La Fabreek - Clotilde Delaunay  
11 rue Bernard-Jugault, 92600 Asnières | Tél. : 01 40 86 78 15 | [www.lafabreek.fr](http://www.lafabreek.fr)  
**Conception et coordination** : Élodie Declerck, Lucie Tavernier  
**Création graphique** : Mélanie Gautry, Pascal Fromont  
**Secrétariat de rédaction** : Céline de Queréal  
**Iconographie** : Barbara Bouyne

**Photogravure** : PCS. **Impression** : Roto France Impression,  
77185 Lognes. Numéro de commission paritaire  
0625 K 79669. ISSN 1299-2585.

Origine du papier : Norvège. Taux de fibres recyclées : 17 %.  
Certification : PEFC Eutrophisation : 0,007 kg/t. Distribution  
France Messagerie. Dépôt légal à parution. Imprimé en France.

**RMP est une filiale de Reworld Media.**  
**Président-directeur général** Pascal Chevalier  
**Publicité Reworld Media Factory**  
Pubrmf@reworldmedia.com 01 45 19 58 00

**Directrice générale adjointe** Cécile Béziat [cbeziat@reworldmedia.com](mailto:cbeziat@reworldmedia.com)  
**Directrice exécutive** Élodie Bretaudeau-Fonteilles  
[ebretaudeaufonteilles@reworldmedia.com](mailto:ebretaudeaufonteilles@reworldmedia.com)  
**Directeur des revenus** Stanislas Delmond  
[sdelmond@reworldmedia.com](mailto:sdelmond@reworldmedia.com)  
**Directeur commercial** Jean-Noël Chevalier  
[jnchevalier@reworldmedia.com](mailto:jnchevalier@reworldmedia.com)  
01 45 19 58 34  
**Directrice adjointe de publicité** Frédérique Di Manno  
[fdimanno@reworldmedia.com](mailto:fdimanno@reworldmedia.com)  
01 45 19 58 33  
**Directrice de clientèle** Stéphanie Weissenhaner  
[sweissenhaner@reworldmedia.com](mailto:sweissenhaner@reworldmedia.com)  
01 45 19 58 47  
**Administration des ventes/trafic** [etpub@reworldmedia.com](mailto:etpub@reworldmedia.com)

## RELATION ABONNÉS

Gérez vos abonnements, abonnez-vous ou posez-nous vos questions :

• Par Internet : [kiosquemag.com](http://kiosquemag.com) ou via le formulaire de contact en ligne [www.serviceabomag.fr](http://www.serviceabomag.fr)  
• Par téléphone : 01 46 48 48 24  
• Par courrier : Campagne Décoration - Service Abonnements - CS 90125 - 27091 Evreux cedex 9  
Tarif France (1 an / 6 n°) : 29,40 €. Tarifs étranger (hors Belgique et Suisse) : nous consulter via le formulaire de contact [www.serviceabomag.fr](http://www.serviceabomag.fr). Belgique : coordonnées complètes et règlement à envoyer à Partner Press, route de Lennik 451, 1070 Bruxelles. Tél. : +32 (0)2 556 41 40. Tarif Belgique (1 an/6 n°) : 24 €. Suisse : coordonnées complètes et règlement à envoyer à Dynapresse, 38, avenue Vibert, CH-1227 Carouge. Tél. : +41 (0)22 308 08 08. [www.dynapresse.ch](http://www.dynapresse.ch) Fax : +41 (0)22 308 08 59. Courriel : [abonnements@dynapresse.ch](mailto:abonnements@dynapresse.ch). Tarif Suisse (1 an / 6 n°) : 49 CHF.



Campagne Décoration, Service Abonnements  
CS 90125 - 27091 Évreux cedex 9

La reproduction, même partielle, des articles et des illustrations parus dans *Campagne Décoration* est interdite.  
La rédaction n'est pas responsable des textes et des photos qui lui sont remis.



Audience mesurée par  
**AUDIPRESSE**

# 2022 SALON DE LA RÉNOVATION



PRÉSENCE EXCLUSIVE  
DE KARINE & GAËLLE

VENEZ AVEC VOS PROJETS !  
COACHINGS ARCHIS,  
ATELIERS ET  
TABLES RONDES...

DU 17 AU 20 MARS 2022  
PARIS EXPO - PORTE DE VERSAILLES - HALL 7.1

[www.salondelarenovation.fr](http://www.salondelarenovation.fr)



www.villaalys.com

06 45 26 09 26

Lampe Goa  
Patine Bronze  
Abat-jour Coton  
Mastic intérieur Or

Villa Alys  
PARIS

des lampes comme des sculptures