SEPM
TOP ventes

lejournaldelamaison.fr

le journal de la Maison

LE MEILLEUR DE LA DÉCO

60 meubles gain de place, du salon au bureau

Avant/Après
LA CUISINE AU CŒUR D'UN ESPACE FAMILIAL

Dressing
SORTEZ-LE DU PLACARD !

ATTENTION, SALLES DE BAINS À FORTE PERSONNALITÉ

Beau et utile
LE DESIGN POUR TOUS

SEPTEMBRE 2022

M 01948 - 545S - F: 4,50 € - RD

AND : 5€ - D : 7,90€ - BEL : 5,10€ - ESP : 5,70€ - GR : 5,70€ - DOM S : 5,10€ - ITA : 5,70€ - LUX : 5,10€ - PORT CONT : 5,70€ - CAN : 8,50$CAN - MAR : 55DH - TOM S : 670CFP - CH : 8FS - TUN : TDTU

envie de
salle de bain

LE SHOWROOM CEDEO

TOUT POUR

rêver

VOTRE SALLE DE BAIN

Envie de salle de bain

cedeo.fr

Trouvez votre showroom
ET PLUS D'INSPIRATION ICI

jlmédito
septembre 2022

Le design se rend utile

Voilà qui pourrait s'apparenter à un sujet de philo au bac ! Le design doit-il être utile ? Pour votre *jlm*, l'affaire est entendue depuis longtemps. Si certains créateurs, comme le duo belge Muller Van Severen, revendiquent « *aimer parfois oublier la fonction de l'objet* », de notre côté, nous avons toujours préféré présenter une déco pragmatique adaptée à votre quotidien, et privilégié l'usage aux dépens de l'inexploitable.

Cette année encore, en marge des événements qui rythmeront tout le mois de septembre, placé sous le sceau du design au sens large (Maison & Objet, du 8 au 12 ; Paris Design Week, du 8 au 17 ; et France Design Week du 7 au 28 septembre), nous avons concocté un numéro de rentrée qui fait la part belle à l'esthétique pratique ! Au menu, des designers et des architectes inspirés qui nous ouvrent leurs portes, à l'instar du très en vogue Axel Chay à Marseille, de l'anticonformiste Juan Moreno Lopéz-Calull à Barcelone, ou de la talentueuse jeune créatrice Astrid Briant à Montargis.

Meubles gain de place qui s'intègrent partout, du bureau au salon ; adresses, boutiques et même matériaux qui se réinventent pour rester dans l'air du temps, ainsi qu'indémodables icônes de la déco seront de la partie… tout comme les équipements. Dressings, radiateurs et sèche-serviettes font également l'éloge du design ! Pour notre plus grand bonheur.

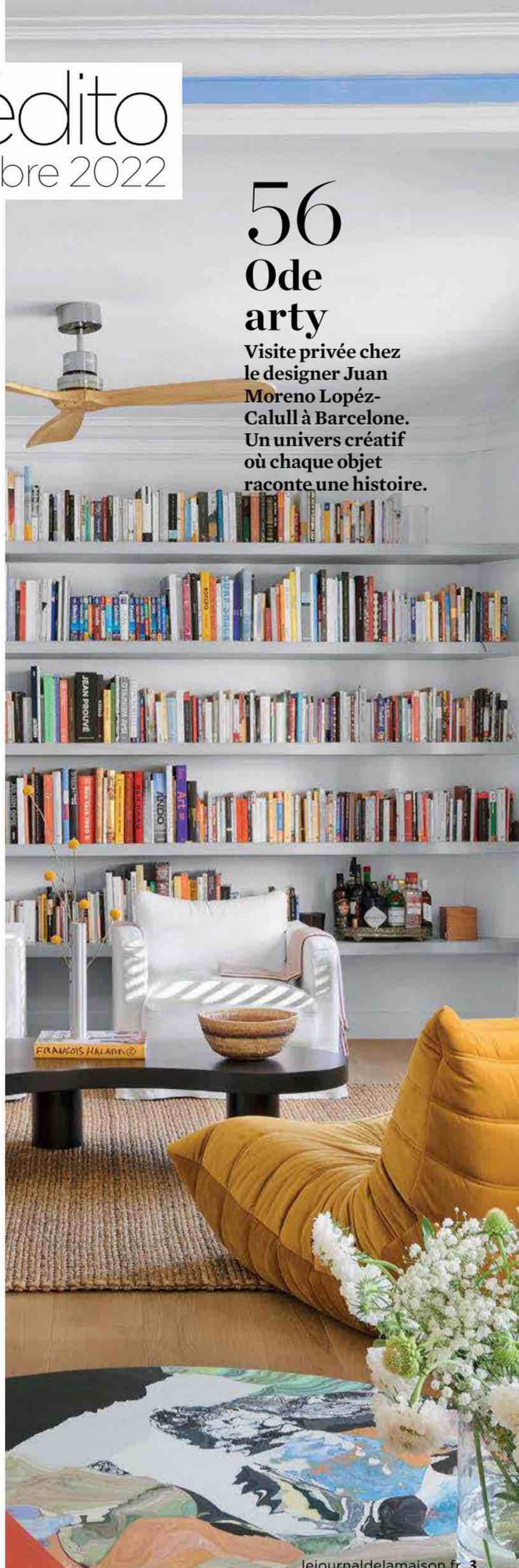
/ LA RÉDACTION

Nouveau : Retrouvez nos offres d'abonnement en flashant le QR code ci-contre !

Découvrez plus de reportages et d'inspirations sur **lejournaldelamaison.fr** et rejoignez notre communauté déco sur **Instagram**

EN COUVERTURE : PHOTO JULIEN FERNANDEZ, STYLISME AMANDINE BERTHON

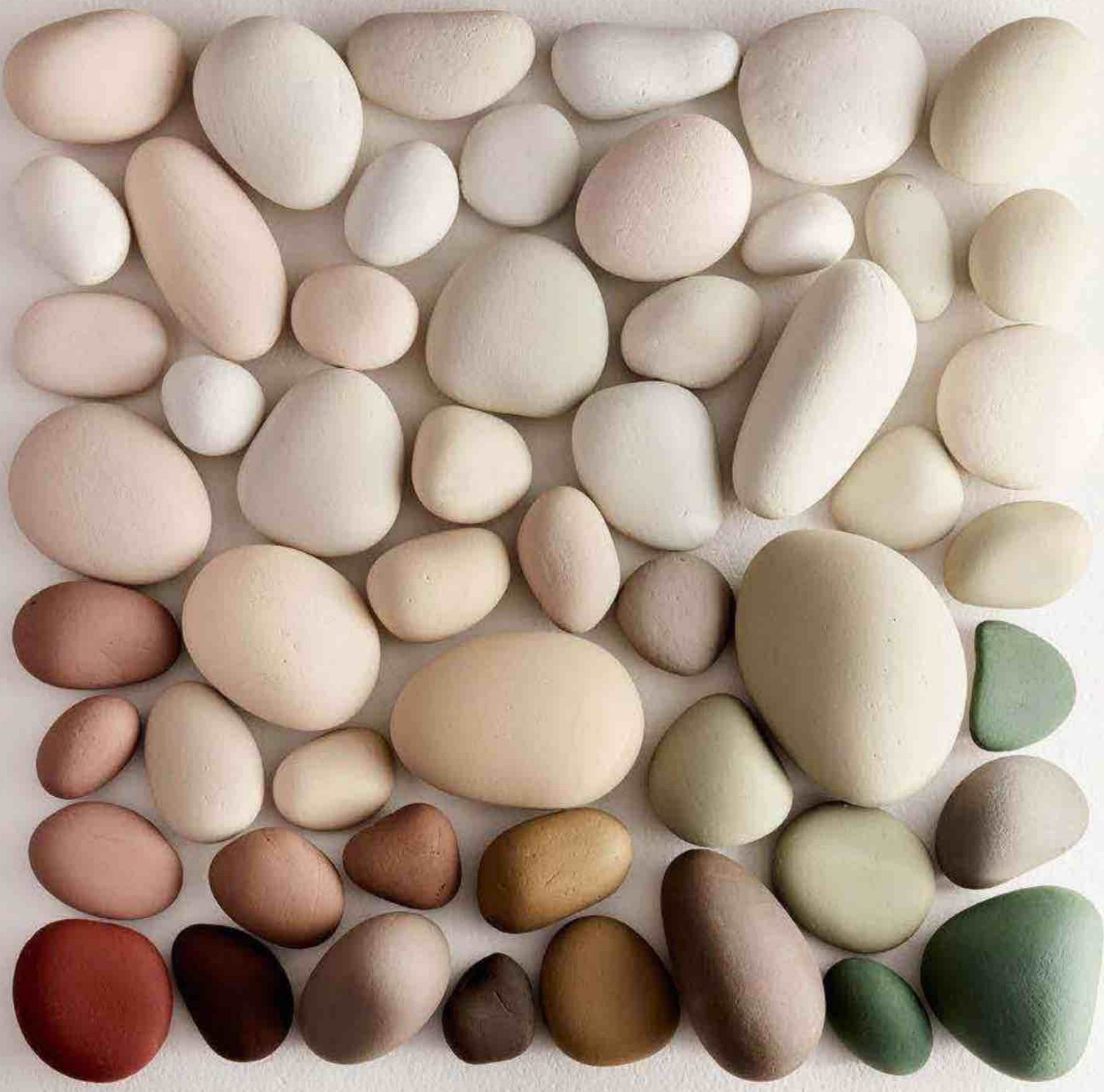
PHOTO © EUGENI PONS / VEGA MG



56
Ode arty
Visite privée chez le designer Juan Moreno Lopéz-Calull à Barcelone. Un univers créatif où chaque objet raconte une histoire.

Little Greene®

PAINT & PAPER



Stone

Une élégante palette de 36 couleurs intemporelles offrant
la chaleur et la beauté que l'on trouve dans la pierre naturelle.

FINE PAINTS & PAPERS
IN ASSOCIATION WITH

National Trust

Nuancier Gratuit | Disponible Maintenant

Showroom Little Greene

21 rue Bonaparte 75006 PARIS Tel: 01 42 73 60 81 paris@thelittlegreene.com

« Demandez gratuitement des nuanciers, ou trouvez le revendeur le plus proche sur littlegreene.fr »

Service de conseils couleurs à domicile et en ligne



littlegreene.fr

jlmsommaire
septembre 2022

7 jlmnow!
Nos coups de cœur

14 tendance
Le bois se réinvente

16 hôtel
Le Dandy à Paris

18 lieux remarquables
3 adresses latino

20 créateur
Quadri Paris

24 design
Chaises innovantes en plastique

26 expos
«Toucher Terre» à L'Isle-sur-la-Sorgue

28 boutiques
Maison Matisse ouvre à Paris

30 web
Repetita.co, occasion et reclyclé *made in France*

33 jlmlive
34 La métamorphose
44 Ondes graphiques
56 De l'art, de l'art !
66 Twist coloré
76 sélection
Salle de bains

83 jlmguide
dossier design utile
84 5 meubles gain de place
90 Des bureaux qui s'intègrent partout
92 Trois canapés dans l'air du temps
94 Une déco qui vous ressemble
98 avant/après
Un haussmannien malmené retrouve de sa superbe
106 shopping
Meuble TV, nouvelle star du salon
108 repérage
Le dressing sort du placard
équipement
114 Des radiateurs qui portent beau
116 Le sèche-serviettes fait son show
118 Les plaques à induction au banc d'essai
120 Adresses
122 Prochain numéro

76 Bien-être
Plongée dans l'esthétique minimaliste et contemporaine des nouveaux équipements pour la salle de bains.

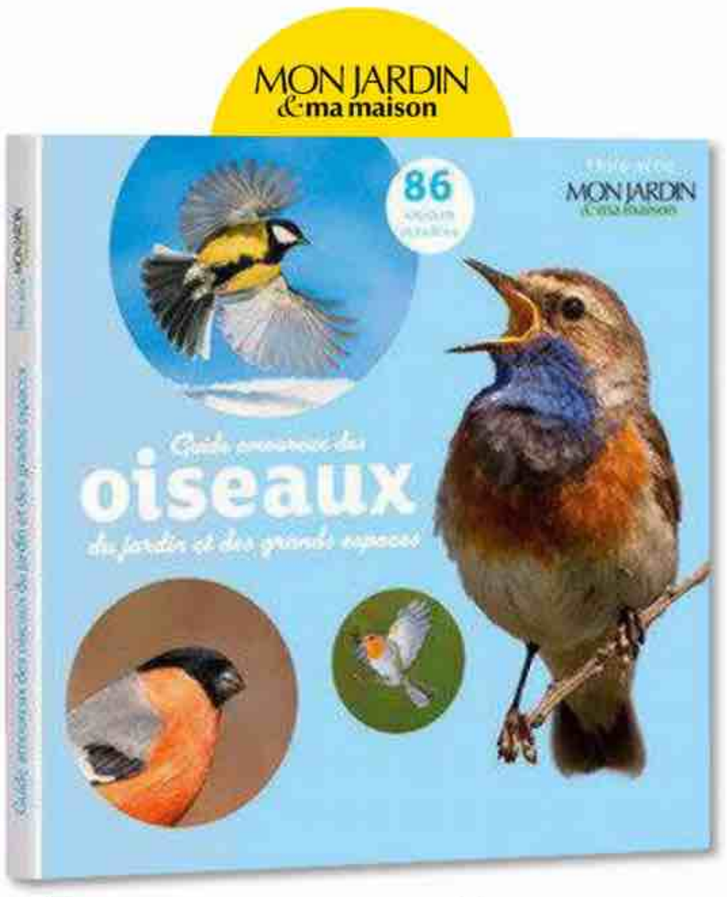
12
On aime cette assiette en porcelaine peinte à la main qui peut aussi se commander sur mesure.

BAIGNOIRE «ELISSE» DISENIA © DR — ASSIETTE «EARTHQUAKE» MAISON S © DR

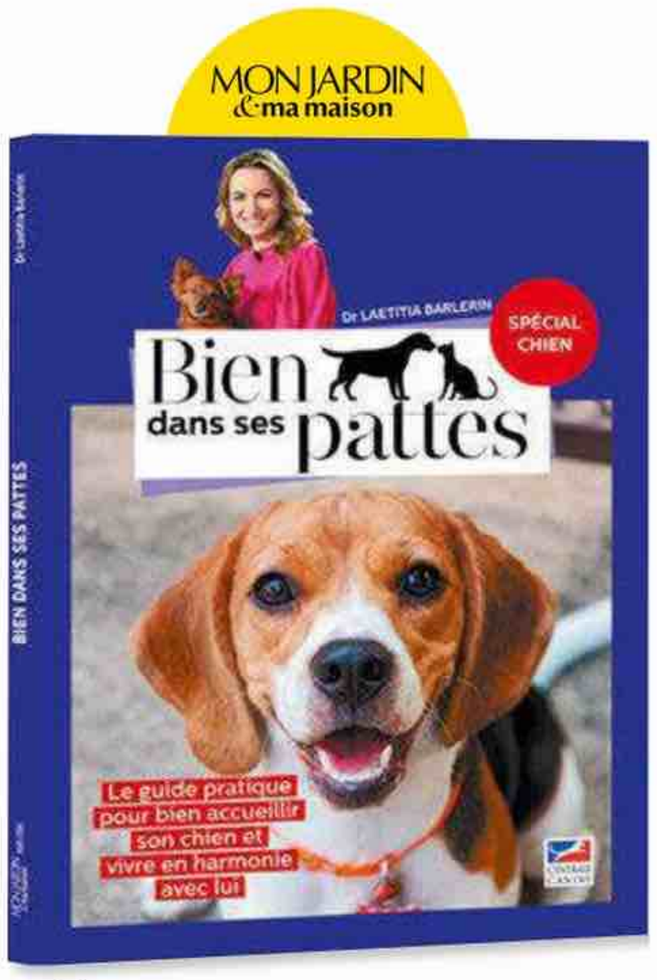
NOUVEAU !

UNE OFFRE INÉDITE DE Hors-séries PENSÉE PAR NOS RÉDACTIONS

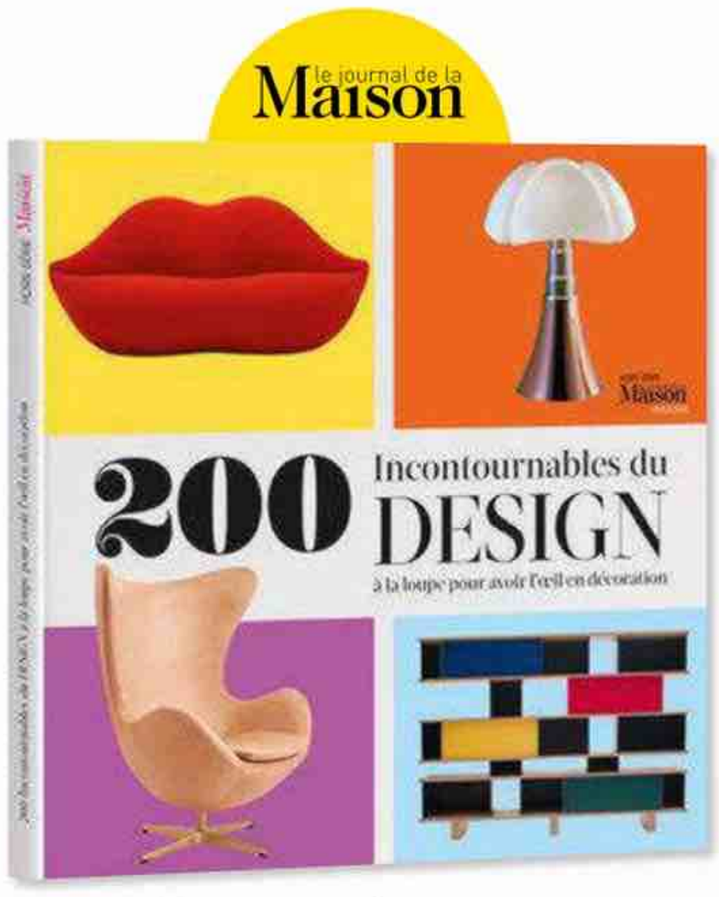
À RETROUVER SUR KIOSQUEMAG.COM



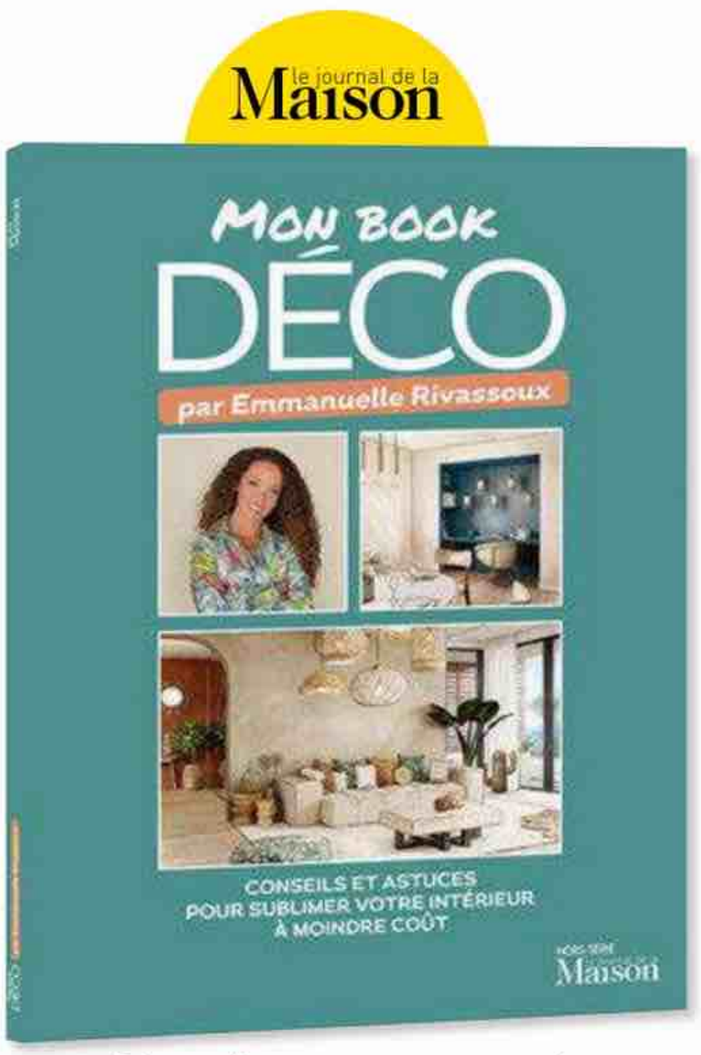
Tout savoir pour accueillir, protéger et reconnaître ces amis des jardins.



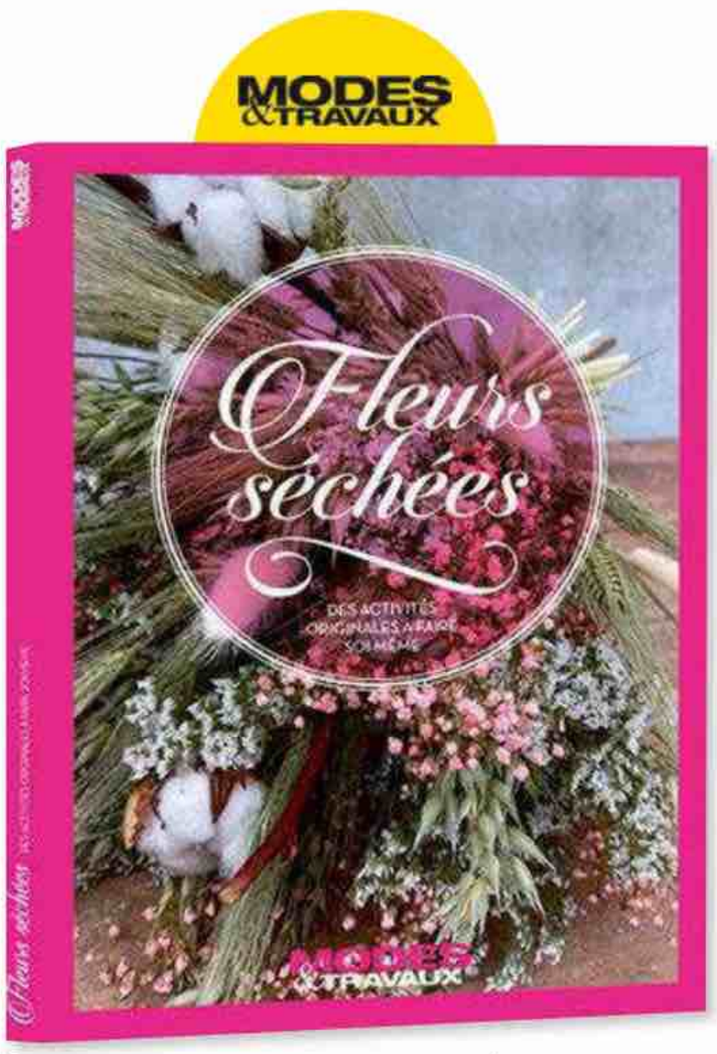
Une pro à vos côtés pour vivre en harmonie avec votre chien.



Découvrez les secrets des pièces iconiques du design.



Plein d'astuces et conseils d'une pro de l'aménagement.



Pour composer soi-même des créations florales originales au fil des saisons.



Des pages documentées et des activités à pratiquer en pleine nature ou à la maison.

/jlmnow!

NOUVEAUTÉS • COUPS DE CŒUR • ENVIES

1. TIC TAC. Minimaliste et lookée. Suspension « Luce » signée Mickael Koska, version medium, 10 x 18 cm, en chêne teinté noir, 152€, Hartô. **2. ÉLÉGANTE.** Carafe filtrante brevetée en verre et en acier inoxydable, « Purifier », 125€, 20€ les 3 sacs de granulés Pure et 30€ les 3 sacs de granulés Enriched, Aarke. **3. MONOCHROME.** Elle diffuse en douceur et en mode nomade! Lampe de table « Bellhop », par Edward Barber et Jay Osgerby, en polycarbonate opalin, rechargeable, 21 x 12,5 cm, 295€, Flos. **4. TEMPÉTUEUX.** L'orage gronde! Panoramique « Ciel », vinyle sur intissé, 280 x 250 cm, 560€, Ernest Wallpapers. **5. À LA POINTE.** Un fauteuil ethnique chic. « Suwaru », en métal, tissu et bois, 62 x 63 x 81 cm, 590€, CFOC. **6. ORGANIQUES.** Des lignes douces inspirées du trèfle. Tables « Agapé », en chêne teinté, Ø41 x 40 cm et Ø52 x 50 cm, à partir de 720€, Maison Sarah Lavoine.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — FLOS © FASANOTTO BRANCA

Tristan Auer imagine pour Miroir Brot un miroir mural élégant et intemporel composé de trois anneaux de laiton entrelacés.

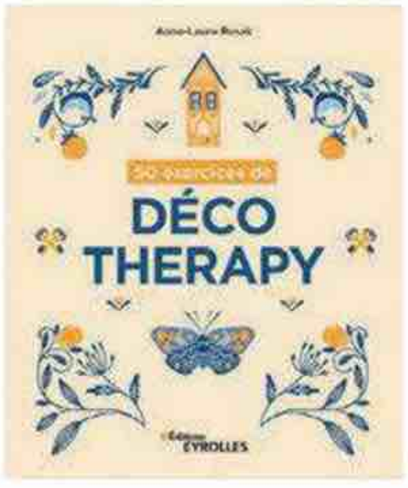
PAR PAULINE FONTAINE

#**Cinna** se voit décerner le label Entreprise du Patrimoine Vivant. Une récompense pour son savoir-faire industriel et artisanal d'excellence !



1. RÉTRO. L' esprit *seventies* fait bouger les murs. Papier peint intissé «Lussas», 0,50x1m, 150€, La Chance. **2. PUNCHY.** La bibliothèque jaune, l'oser, c'est l'adopter! «Dita System», en bois laqué, 73x190x45cm, à partir de 3600€, Ligne Roset. **3. ARQUÉ.** De quoi s'éclairer avec originalité! Lampadaire «Big Lebow», acier et aluminium laqué, 234 x186 64cm, 1399€, Fatboy. **4. EFFET DE MATIÈRE.** Un jacquard tout en relief. Tissu «Giorgio», collection Alchimie, coton et polyester, laize 138cm, 136€/m, Élitis. **5. VIBRANT.** Une rayure qui crée le mouvement. Coussin «Myrto», en velours de coton, 40x60cm,55€, GCG Architectes x Madura. **6. TRÔNE PRINCIER.** Foisonnant! Fauteuil «Céleste», recouvert d'un tissu Christopher Farr «Fleurs Étoilées et Piping rose», 74x74 x74cm, 2160€, Popus Editions.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — FATBOY © LEON VAN DEN BROEK — POPUS EDITIONS © ADAM BOROWIK



S'épanouir chez soi
LA RECETTE DU BONHEUR

La décoratrice Anne-Laure Rusak a développé un concept innovant visant à favoriser l'épanouissement personnel grâce à son habitat. À travers 50 exercices, l'autrice nous permet de dresser un bilan de notre intérieur et nous pousse à réfléchir à ce que nous attendons de lui. Esthétiquement mais surtout psychologiquement. Un guide qui nous conduit vers une déco harmonieuse, qui nous correspond et nous révèle à nous-mêmes.

«50 EXERCICES DE DÉCO THÉRAPY», PAR ANNE-LAURE RUSAK, 144 PAGES, 12 €, AUX ÉDITIONS EYROLLES.

#FilGood

au fil du bain

ÉMOTION SALLE DE BAINS

aufildubain.fr

LES DISSIDENTS & CHRISTOPHEMEIER.COM – 0222 – Photo : Shutterstock, Yakobchuk Viacheslav



Pour une salle de bains empreinte de luxe et de raffinement

La ligne élégante *GROHE Allure* se démarque par son style affirmé. Elle vous permet de créer une salle de bains harmonieuse en accord avec vos goûts personnels. La collection se décline en plusieurs tailles et quatre finitions pour s'adapter à vos envies et s'accorder parfaitement à la nouvelle gamme d'accessoires *GROHE Allure*.

GROHE

#Calypso, c'est le nouveau concept de salle de bains personnalisables signé Perene.



1. À BOUCHE QUE VEUX-TU. Canapé « Clarence », tissu personnalisable, 240x90x75cm, design Victoria Maria, à partir de 9877€, Heimat. **2. DORÉE.** Suspension « Aria 08 Pendant - Allied Maker », en laiton, verre acrylique, 20,5x20,5x45 cm, à partir de 4050€, Triode. **3. DÉPAYSANT.** Panoramique « Viñales », vinyle sur intissé, 280x250cm, 560€, Ernest Wallpaper. **4. DANSANTE.** Déclinable dans toutes les couleurs. Table « Roger », en bois laqué et pieds en laiton, 270x125x75cm, design Victoria Maria, à partir de 8820€, Heimat. **5. BACK TO BASIC.** Chaise « S661 », coque en contreplaqué moulé, piètement tube d'acier chromé ou peint, 52x54x82cm, à partir de 350€, Thonet. **6. LUDIQUE.** Pouf « Zveva », en tissu Bambou, Ø40x42cm, 575€, Popus Edition. **7. POÉTIQUE.** Plaid « Calypso », en coton, 140x200cm, 89€, Madura.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — VITRA © PEER LINDGREEN

[BIEN VU]



Salle de bains

AU CŒUR DU DESIGN ET DE L'INNOVATION

Pour cette 6e édition, le jury des États Généraux de la Salle de Bains a dévoilé son palmarès des Salles de Bains Remarquables 2022. À l'honneur, 12 lauréats proposant des solutions innovantes design et personnalisables ! Sur le podium, avec le trophée OR, « Liquid » de VitrA : une gamme aux formes douces et arrondies qui joue les contrastes du blanc immaculé de la porcelaine avec des éléments secondaires plus massif. Des sanitaires, meubles, systèmes de douches, accessoires et robinetterie à combiner ou à adopter séparément. Le tout, imaginé par Tom Dixon *himself* !

Réalisez vos rêves immobiliers les plus fous !

La maison de vos rêves, la décoration qui vous fait vibrer, vos projets de rénovations les yeux fermés…. telle est la promesse de Woopen, la nouvelle application incontournable qui vient bousculer les codes de l'immobilier traditionnel. Fais tes valises, on déménage ! Cette phrase vous l'avez si souvent pensée mais vous n'êtes jamais passé à l'action. Trop de stress, la peur de ne pas s'y retrouver dans cette jungle de l'immobilier, et puis, pas le temps de s'y consacrer pleinement entre le travail, les enfants et la charge mentale du quotidien.

Woopen, c'est un peu comme la porte qui s'ouvre vers cette aventure qu'on attendait, c'est l'application qui nous prend par la main et nous accompagne à chaque étape.





Le site donne l'impression d'une grande famille réunie pour se soutenir et se conseiller dans cette aventure si intense que peut être l'achat de son premier bien, ou la rénovation de sa maison.

Ici pas de surprise, on sait à qui on a affaire grâce à un système de recommandations entre amis des meilleurs experts et artisans. Le fil conducteur de l'application ? La confiance. Sur Woopen, vous vous connectez à votre réseau pour trouver le bon professionnel qui saura vous accompagner dans votre projet. Articles de presse, réalisations, inspirations... le contenu de Woopen est entièrement dédié à l'immobilier et l'habitat, de quoi combler toutes les envies et tous les projets.

Woopen, c'est enfin l'invitation concrète à vivre ses rêves immobiliers, sans peur, et bien accompagnés. On fonce !

woopen

Retrouvez l'annonce complète sur le profil **de L'agence de l'Abbaye**

1. DIABOLO. Parfait pour mettre sa déco en lumière. Tabouret « Barth », collection Empreinte, en bois massif laqué brillant corail, Ø37 x 45 cm, 3576 €, Le Berre Vevaud. **2. AÉRIEN.** Inspiré des lanternes suspendues venues d'Asie. Lampadaire « Tokyo », acier thermolaqué, abat-jour en rabane, ganses en coton, socle Ø35 cm, H141 cm, 620 €, Maison Sarah Lavoine. **3. ÉCHAPPÉE BELLE.** Un décor flamboyant. Panoramique « Soleil Couchant », vinyle sur intissé, 280 x 250 cm, 560 €, Ernest Wallpaper. **4. À PERSONNALISER.** Lampe de table « Gaia », en teck et polyester, Ø12 x 30 cm, 354 €, Ethimo. **5. MULTI COUCHES.** Jeux de lignes. Canapé « Wenceslas », en laine, tissu personnalisable sur demande, 220 x 85 x 70 cm, à partir de 6 498 €, Victoria Maria chez The Invisible Collection. **6. ARTY.** Un instant gourmet qui nous plonge au cœur de l'art… Assiette « Earthquake », en porcelaine peinte à la main, Ø20 cm, 32 €, Maison S.



The Cool Republic présente sa toute première collection de linge de lit. Des parures 100 % coton déclinées en 5 coloris vibrants.

Design

TOUT SAVOIR ET PLUS ENCORE

Cette nouvelle édition mise à jour compte une vingtaine de nouveaux visuels et s'enrichit d'une partie sur les créations des années 2020 et sur les problématiques d'aujourd'hui : l'écologie et la connectivité. Un ouvrage à (re)découvrir pour comprendre l'intérêt du design, connaître les dates repères et les mots clés. Un guide qui permet d'approcher l'esthétique contemporaine et peut-être aussi de changer sa façon de voir. *« Design contemporain, Le guide », par Élisabeth Couturier, 224 pages, Broché, 24,90 €, aux Éditions Flammarion.*

PHOTOS SERVICES DE PRESSE – ETHIMO © DORIANO CIARDO



1. PAPILLONNANT. Une lampe très poétique. « RF 200 Petal Lamp », en noyer et aluminium, Ø20 x 20 cm, 231 €, Carl Hansen & Søn. **2. CONSTELLATION.** Totémique et unique ! Applique « Strate Moon », en laiton massif, diffuseur en polycarbonate, 150 x 62,2 x 8,7 cm, 2911 €, CVL Luminaires. **3. EMPILÉS.** Pour servir en beauté. Plateaux « Mandarin », en bambou laqué à la main, de 80 à 130 € pièce, CFOC x Valérie Barkowski. **4. LUXURIANT.** Papier peint intissé « Pampelonne », collection Méditerranée, 0,53 x 10,05 m, 76,81 €, Casadeco. **5. NOMADE.** Assise, bout de canapé ou table de chevet ? « Joya », en liège ou hêtre teinté noyer, Ø32 x 45 cm, 690 €, Caroline Andréoni La Maison. **6. SCANDINAVE.** Un buffet haut à portes coulissantes offrant une ouverture quasi totale. Cabinet « Barbier », en bois, 100 x 140 x 45 cm, 1169 €, Zuiver. **7. DEDANS-DEHORS.** Table « Rock », en ciment, Ø120 ou 140 cm, H73 cm, à partir de 1993 €, MDF Italia chez RBC Mobilier.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — MDF ITALIA © LORENZO CAPPELLINI BAIO/LCB STUDIO

Gabrielle Paris lance une collection de mobilier modulable fabriquée de manière responsable et inspirée des années 70. Canon !

L'essence du design.

Blond ou brun, le bois se réinvente dans une dimension très arty(sanale). Chêne on you !

PAR BULLE GARENNE



Vague à l'âme.
« The Squiggle Chair » en chêne et « The Squiggle Mirror » en noyer (petit modèle), 5213 €, CAM Design Co.

Made in France (frise).
Décor panoramique « Woodblock », H275 x L384 cm (divisé en 8 lés), 334 €, Lé Papiers de Ninon.

AMBIANCE © CAM DESIGN CO — FRISE © LÉ PAPIERS DE NINON





Klein d'œil. *Chaise «Galta» en chêne teinté et table Ø80 cm «Galta Tripod» en chêne naturel, 490 € et 1090 €, Kann Design.* ***Marqueterie.*** *Papier peint «Puzzle» Orange Ruby, sisal tressé à la main, 229 €/m, Arte International.*



Chic nordique. *Fauteuil «Cover» en chêne, plusieurs essences de bois et tailles disponibles, H76 x L56,6 x P46 cm, 459 €, Muuto.*



El Dorado, Valspar



All Black, Blime



Baba au Rhum, Benjamin Moore



Staffa, Mercadier



Dune, Flamant x Tollens

L'audace d'un matériau intemporel

Fervent représentant d'une déco bienveillante car empreinte de naturalité, le bois est polymorphe: authentique quand il est brut, sculptural quand il est taillé, décalé quand il est teinté. Chaleureuses dans tous les cas, les pièces qui s'en habillent balayent la rusticité et dévoilent des lignes graphiques surprenantes, courbes en tête, allant jusqu'à proposer un design naïf. Et si le bois se réinvente avec brio, proposant un esthétisme racé (en revêtement mural également) tout en restant facile à marier, il ne perd pas du vue l'essentiel: apaiser les intérieurs.

Rideaux. *Tissu «Yola» en soie tissée à la main, 172 €/m, Pierre Frey.* ***Unique.*** *Ramasse-miettes en chêne et tampico, réalisé à la main, H12 cm, 49 €, Slow Made Goods chez The Conran Shop.* ***C'est le pied.*** *Saladier «Hava» en manguier, Ø23 x H12,5 cm, 65 €, Bloomingville.*



Arc de triomphe. *Guéridon «Thot» en noyer verni (design Pierre Paulin), Ø55 x H50 cm, 704 €, Ligne Roset.*



Bauhaus. *Suspension «Junit Stanza» en noyer, H41 x L18,5 cm (câble 2,50 m), 359 €, Schneid Studio.*





Encerclé. *Tabouret «Bolt» en frêne teinté et métal, plusieurs essences de bois et couleurs disponibles, Ø45 x H40,5 cm, 1146 €, La Chance.*

PHOTOS SERVICES DE PRESSE

AVIS D'EXPERT

« Connecter les espaces de vie au monde végétal, c'est toute la magie de ce matériau vivant »

CHRISTOPHER MIANO,
FONDATEUR DE CAM DESIGN CO.

Parenthèse esthète

Dans le quartier des Halles à Paris, le nouveau Dandy Hotel & Kitchen signé par l'architecte Michael Malapert s'est voulu cosy et intimiste. Un boutique-hôtel de 36 chambres, conçues sur mesure avec l'aide de Roche Bobois.



Michael Malapert
CRÉATEUR DE LIEUX DE VIE

De Séville à Saint-Barth, ce prolifique designer et architecte d'intérieur à la touche chic mais pas intimidante est très demandé! Il n'en oublie pas pour autant la France où il compte de nombreuses réalisations dans l'hôtellerie-restauration (l'hôtel Renaissance à Bordeaux, la brasserie Delaville à Paris...). Il vient de fonder Casa Malapert, nouveau département écoresponsable de son agence Maison Malapert.

Le Dandy Hotel & Kitchen

BRANCHÉ

Avec son charme typiquement parisien, ce lieu hybride rassemble autant les bobos du quartier que les hommes d'affaires. On y déjeune, dîne, prend un verre, on s'y offre un sauna ou un jacuzzi comme on y donne un rendez-vous professionnel... ou galant. On en oublierait presque que l'on peut aussi y dormir!

86 rue Saint Denis,
75001 Paris
01 44 82 63 10
dandyhotelparis.com





LE COCON DE DOUCEUR EN VILLE

Si la façade Art déco est animée avec ses chaises tressées Gatti, l'intérieur se veut plus chaleureux avec ses couleurs sourdes. Originalité, la réception de l'hôtel se trouve au fond de la salle de restaurant! « Le porche d'un immeuble reconstitué, avec son store et ses portes cochères, marque l'entrée du lobby, tel un sas de décompression *», explique l'architecte.*

PHOTOS © NICOLAS ANETSON — PORTRAIT © P. MONETTA

2 SOPHISTICATION À TOUS LES ÉTAGES

Une déco poétique sans être chichiteuse a investi les chambres. Nous voilà dans l'univers soigné d'un « dandy », cet homme au goût raffiné mais pas tape-à-l'œil. Entre objets chinés (cadres, vases…) et mobilier sur mesure (comme ces têtes de lit asymétriques) conçu par le département professionnel de Roche Bobois, l'idée était de créer un esprit « comme à la maison ». Gagné !

3 GRAPHISME ET MATÉRIAUX NOBLES

Chaque chambre décline des codes sûrs (moulures, parquet, hauteur sous plafond) et des éléments plus contemporains : verrière, magnifique penderie arrondie, salle de bains tout en marbre et mosaïque. Le must, *ce meuble-vasque surmonté d'un grand miroir, alliance de matériaux et première incursion de Roche Bobois dans l'univers de la salle de bains. Esthète, on vous disait…* **/ PAR ÉLODIE DECLERCK**

3 adresses latino

Couleurs pigmentées, matières naturelles, motifs aztèques et artisanaux... le style sud-américain redore son blason !

PAR LUCIE TAVERNIER



Luteca Paris

Tropical chic

QUÉSACO ? Inauguré l'hiver dernier, ce showroom est la première adresse européenne de l'éditeur franco-américain spécialiste du design mexicain.

SON POINT FORT ? Murs chaulés et béton ciré, épicés de terre cuite et de végétation exotique qui nous transportent à Mexico. Un écrin minimaliste et chaleureux pour les rééditions des grands classiques du XXe siècle ou encore pour les créations des talents actuels, signé par l'architecte Aure Delaroiere.

LE PLUS ? Le bar terracotta bien frappé, où siroter thé, café ou mezcal.

ON Y VA ? 7 rue de la Banque, 75002 Paris. luteca.com



PHOTO DIDIER DELMAS



Tigermilk Lille

Accents mayas

QUÉSACO ? Le 5e établissement de cette petite chaîne de restaurants nommée ainsi en hommage au *leche de tigre* (marinade à base de jus de citron vert, d'oignons rouges et d'épices) revisite l'esprit *hacienda* avec authenticité.

SON POINT FORT ? Les assiettes ensoleillées, le décor dépaysant et l'atmosphère cosy et festive, jusqu'à la *mezcalería* secrète du dernier étage, sont absolument raccords.

LE PLUS ? Le feu de cheminée, assorti de fauteuils capitonnés. *Caliente* !

ON Y VA ? 4 place Louise de Bettignies, 59800 Lille. tigermilkrestaurants.com



PHOTO : ROMAIN RIGARD

Manko Paris

Glamour et fusion

QUÉSACO ? Dans l'ancienne salle des ventes Drouot, cette table placée sous l'égide du Moma Group s'impose comme temple de la gastronomie péruvienne dans la capitale. Derrière la carte pointue et voyageuse, un chef star, Gastón Acurio.

SON POINT FORT ? Dorures, matières brutes et précieuses, palette inca, atmosphère tamisée… L'architecte Laura Gonzalez a mixé avec brio raffinement parisien et influences sud-américaines.

LE PLUS ? Tous les week-ends, le Manko, et son bar à cocktails, se mue en club.

ON Y VA ? 15 av Montaigne, 75008 Paris. manko-paris.com

Quadri Paris.

Les créations à géométrie variable d'Astrid Briant conjuguent look arty et fabrication durable.

PAR CÉLINE DE ALMEIDA

Passé. Diplômée d'un master en journalisme, Astrid affûte sa plume et son œil pour le beau sous toutes ses formes dans les pages *lifestyle* d'un magazine féminin, avant de lancer son propre projet... «*J'ai toujours été attirée par l'art et le design. Au départ, je pensais imprimer des serre-livres en 3D, mais le procédé était trop complexe et coûteux*», confie-t-elle. «*Quadri Paris est né de mon envie de produire artisanalement mes propres objets*», poursuit-elle. Composées d'une structure en bois recyclé, fabriquée en collaboration avec un ébéniste de la région lyonnaise, et d'un habillage en émaux de Briare, les figures de style d'Astrid sont résistantes, faciles d'entretien et durables. Autre signe distinctif: des joints imperméables et colorés pour des associations de couleurs inédites.

Présent. Confortée par une première participation réussie au *pop-up* Bande de Créateurs au Bastille Design Center à Paris, la jeune femme commercialise désormais sur Selency ses pièces uniques, fabriquées au compte-goutte dans son atelier de Montargis. «*On y retrouve bon nombre de créations Quadri Paris, comme les "Cubes", les paires de serre-livres ou encore "Poly", un meuble conçu pour être positionné sur n'importe quelle face!*», s'enthousiasme-t-elle. Notre coup de cœur: la table basse flottante et son pied échancré, aussi à l'aise dans un loft que dans un appartement haussmannien.

Futur. À découvrir dans les prochaines semaines, sur Instagram – @quadri.paris – et Selency, une collection inédite de vases et de cache-pots.

PORTRAIT © CÉCILE HUART / ATELIER 17

« Choisissez parmi nos carreaux et joints colorés pour créer une pièce unique qui volera la vedette à toutes les autres. »

Less is more.
Grâce à son pied échancré, presque invisible selon les angles, cette table basse à la fois minimaliste et audacieuse semble posée en lévitation. « Table flottante », H40 x L50 x P80 cm, 749€, Quadri Paris chez Selency.

PHOTO : ASTRID BRIANT.



« Chaque pièce Quadri Paris est unique et faite à la main, pour un design garanti avec 99 % de perfection et 1 % d'exception ! »

Passion néon.
Atypique avec ses joints jaune fluo, cette pièce arty se prête à toutes les envies et à tous les styles. Également disponible en 30 x 30 cm. « Cube », table d'appoint, 40 x 40 cm, 249 €, Quadri Paris.



Pièce unique.
Réalisées en série limitées ou sur mesure, les créations d'Astrid se glissent dans les moindres recoins pour mettre en scène, par exemple, une plante verte. Prix sur demande, Quadri Paris.

PHOTOS © ASTRID BRIANT

« Nos meubles sont créés à partir de matériaux dûment sélectionnés, en partie recyclés, et conçus pour traverser les années. »



Multitasking.
Cette création originale est dotée d'une encoche pour garder ses ouvrages favoris à portée de main. Table de chevet, H52 x L42 x P42 cm, 529 €, Quadri Paris.

PHOTO © ASTRID BRIANT

Une icône de la chromothérapie

Emblématique des années 60, cette chaise en forme de S, poursuit son existence grâce à une réédition bicolore, qui rend hommage à son célèbre créateur.

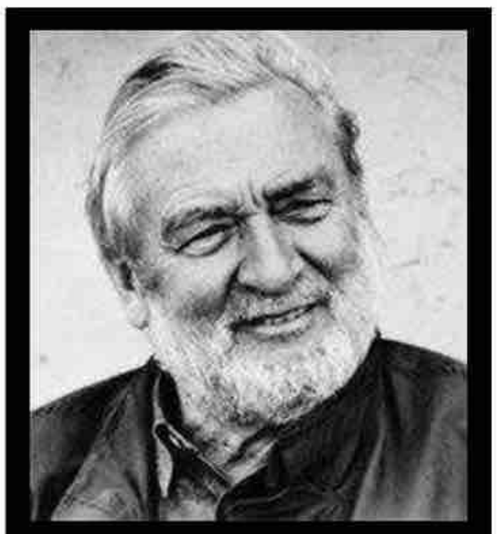


PHOTO © VITRA/THE CONRAN SHOP – PORTRAIT © BERNSEN PHOTOGRAPHY

Verner Panton

Créateur visionnaire, Verner Panton a déclaré : « Je déteste entrer dans une pièce et voir le canapé, la table basse et deux chaises... » *Ce designer a bouleversé les codes de la maison et proposé une nouvelle approche de la décoration d'intérieur où la couleur est devenue plus importante que les formes.*



« Panton Chair Duo »*, laquée brillante (H86 x L50 x P61 cm, assise H44 cm), création Verner Panton, éditée pour la première fois par Vitra en 1968, rééditée en version bicolore chez Vitra, édition limitée 2022, 1883 € (en exclusivité pour The Conran Shop).*

Son créateur. Verner Panton (1926-1998). Ingénieur architecte, il continue ses études à l'Académie royale des beaux-arts de Copenhague puis travaille, de 1950 à 1952, dans l'agence d'Arne Jacobsen. Il débute sa carrière en participant à l'élaboration de la chaise « Ant » (Fourmi) exploitant les qualités du contreplaqué courbé. Dans sa propre agence ouverte en 1955, Verner Panton développe des concepts innovants de maison pliable, en carton, en plastique... Son premier fauteuil, « Cône », composé d'un maillage en acier inoxydable, est garni de mousse de polyuréthane et revêtu de tissu. Derrière les idées optimistes et ludiques de Panton, se dessine un design juvénile et futuriste imprégné de culture pop.

Son nom. Le modèle d'origine, conçu entre 1960 et 1967, a été baptisé « PA 100 ». Aujourd'hui, la « Panton Chair » emprunte simplement le nom de son créateur.

Ses secrets. Première chaise en plastique monocoque en porte-à-faux, la « Panton Chair » a été mise au point grâce à un procédé de fabrication révolutionnaire : le polypropylène par injection. Elle reprend la technique du moulage des casques de protection en fibre de verre. À partir de 1968, Willi Fehlbaum, cofondateur de la firme Vitra, accepte de la commercialiser à l'échelle industrielle. Dans un premier temps, c'est le fabricant Herman Miller qui l'améliore grâce à l'utilisation du Baydur3, une mousse de polyuréthane haute résilience. Puis elle revient dans les mains de l'éditeur Vitra qui l'édite toujours sous le nom de « Panton Classic Chair ». Empilable, il a fallu réduire l'épaisseur de ses parois sans sacrifier sa solidité. Cette année, revisitée avec le concours de la famille Panton, elle se fait l'écho de l'espace onirique et futuriste « Phantasy Landscape », créé en 1970 par Verner Panton et présenté à l'exposition Visiona 2 de Cologne. Redécouvrez-là en version « Panton Chair Duo », en deux tons associant le vert, le bleu, le violet, le rouge et l'orange, avec 5 combinaisons contrastées.

/ PAR AGNÈS ZAMBONI

La success story des chaises innovantes en plastique



1950 EAMES

Première chaise monocoque organique et ergonomique, pieds bois ou fil d'acier. En polypropylène teinté (14 couleurs). Existe avec coussin fixe et en version rembourrée de mousse de polyuréthane revêtue de tissu. Création Charles & Ray Eames éditée chez Vitra. © Vitra



1999 LA MARIE

Première chaise totalement transparente en polycarbonate moulé. Elle reprend la forme archétypale d'un siège basique dans un matériau moderne et résistant qui allège ses lignes strictes. 3 couleurs fluo et version cristal. Création Philippe Starck éditée chez Kartell. © Kartell



2020 BELL CHAIR

En polypropylène recyclé à partir des déchets de production de son éditeur et de ceux de l'industrie automobile locale. Il peut être à nouveau recyclé à 100 %. Matériau breveté décliné en 3 couleurs. Création Konstantin Grcic éditée chez Magis. © Magis



© Shutterstock

Terre en vue !

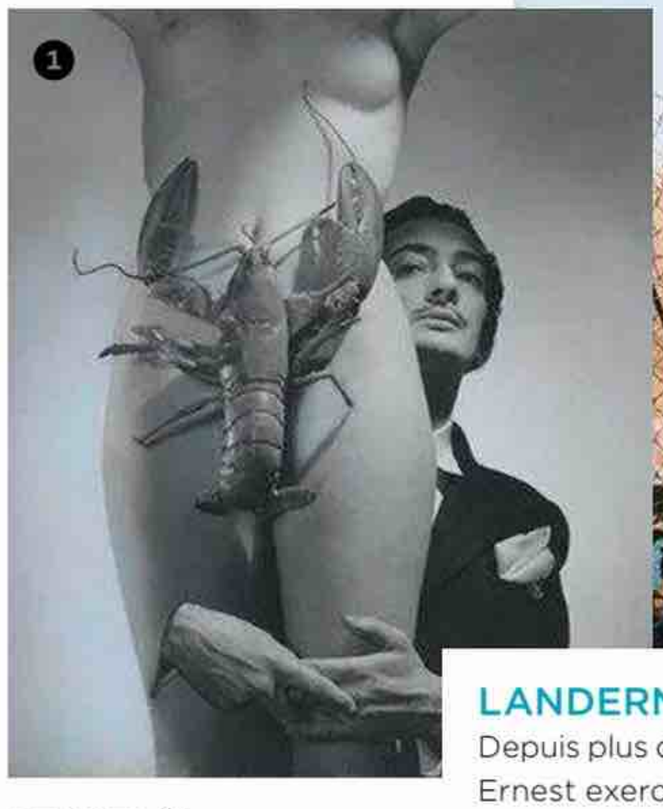
Retrouvez le goût des œuvres d'art avec cette exposition autour de l'argile et de la céramique.

N'avons-nous pas tout particulièrement envie de « Toucher Terre » après cette période où nous avons été privés de contacts et de relations directes avec les œuvres d'art ? », interroge Danièle Kapel-Marcovici, cofondatrice avec Tristan Fourtine de la Fondation Villa Datris. L'exceptionnelle demeure et son jardin accueillent 130 œuvres en argile et céramique. Des matériaux qui répondent parfaitement aux terres du Sud, avec leurs couleurs variées et leurs nuances subtiles. La Villa Datris présente donc des artistes historiques comme Pablo Picasso ou Fernand Léger, mais aussi des contemporains comme Miquel Barceló, ou de jeunes talents découverts par les propriétaires des lieux. À l'instar de l'artiste d'origine tchèque Klara Kristalova, figure emblématique de l'exposition. Sa sculpture « Youth as I remember » a d'ailleurs intégré la collection de la Fondation. Certaines œuvres ont aussi été réalisées *in situ* : une photo de Catherine Gardone sur les parois de l'ascenseur, des installations d'Arlette Simon ou de Mireille Fulpius dans les jardins…

Jusqu'au 1er novembre 2022, *« Toucher Terre », Fondation Villa Datris, 7 avenue des Quatre Otages, 84800 L'Isle-sur-la-Sorgue, fondationvilladatris.fr*

CLAIRE LINDNER «THE FALL», 2021, GRÈS ÉMAILLÉ, 215 X 175 X 30 CM, RÉALISATION DANS LE CADRE D'UNE RÉSIDENCE DE CRÉATION À L'EACV, VALLAURIS. COURTESY DE L'ARTISTE ET NENDO GALERIE. PHOTO © BERTRAND MICHAU

[EXPOS]



PARIS DOLCE VITA(1)

Le Musée des Arts Décoratifs revisite l'œuvre d'Elsa Schiaparelli. L'occasion de retrouver la fantaisie, l'attrait pour le spectacle et la modernité de la créatrice italienne, qui a noué des liens privilégiés avec les artistes du milieu de l'avant-garde parisienne des années 1920 et 1930. L'exposition présente 520 œuvres dont 272 costumes et accessoires de mode, associés à des peintures, sculptures, bijoux, photographies de grands noms de l'époque : Man Ray, Salvador Dalí, Jean Cocteau...

Jusqu'au 22 janvier 2023, *«Shocking! Les mondes surréalistes d'Elsa Schiaparelli», MAD, 107 rue de Rivoli, 75001 Paris, madparis.fr*

LYON GRAVÉ DANS LA PIERRE(2)

Près de 10 000 minéraux constituent la collection du Musée des Confluences, l'une des plus importantes de France. Cette exposition les présente en mettant en valeur leurs propriétés physiques, chimiques et leurs utilisations à travers les âges, depuis le Paléolithique.

Jusqu'au 22 octobre 2023, *«Secrets de la Terre», Musée des Confluences, 86 quai Perrache, 69002 Lyon, museedesconfluences.fr*

LANDERNEAU SUR LES MURS(3)

Depuis plus de cinquante ans, Ernest Pignon-Ernest exerce son talent. Considéré comme un pionnier de l'art urbain, l'artiste plasticien présente dans cette exposition plus de 300 œuvres entre installations et dessins placés dans les rues avec poésie. Ses images sont devenues célèbres parce qu'elles nous donnent matière à réflexion et portent un certain regard sur le monde qui nous entoure...

Jusqu'au 15 janvier 2023, *«Ernest Pignon-Ernest», Fonds pour la Culture Hélène et Édouard Leclerc, Aux Capucins, 29800 Landerneau, fonds-culturel-leclerc.fr*

SAINT-PAUL-DE-VENCE MATIÈRE À RÉFLEXION(4)

La Fondation Maeght accueille cet été près de 120 œuvres de la Fondation Gandur pour l'Art, qui nous immergent dans l'abstraction des années 1950 à 1980 avec les créations d'artistes comme Victor Vasarely, Alexander Calder, Christo, Aurélie Nemours...

Jusqu'au 20 novembre 2021, *«Au cœur de l'abstraction», Fondation Maeght, 623 chemin des Gardettes, 06570 Saint-Paul de Vence, fondation-maeght.com*



Expo Express

Calais «Créatures»

Cette exposition de personnages de bande dessinée évoque l'arrivée en 2019 du Dragon de Calais. *Jusqu'au 6 novembre 2022, Musée des beaux-arts, 62100 Calais, mba.calais.fr*

Paris «Monnaies et Merveilles»

Découvrez la grande variété de formes, de matières et d'usages de la monnaie. *Jusqu'au 25 septembre 2022, Monnaie de Paris, 11 quai de Conti, 75006 Paris, monnaiedeparis.fr*

Bordeaux «Venise la Sérénissime»

Les Bassins des Lumières accueillent une exposition immersive autour de Venise. *Jusqu'au 2 janvier 2023, Base sous-marine de Bordeaux, 33300 Bordeaux, bassins-lumieres.com*

/ OLIVIER WACHÉ

1) GEORGE PLATT LYNES «SALVADOR DALÍ», 1939, PHOTOGRAPHIE © ESTATE OF GEORGE PLATT LYNES — 2) NAUTILUS POMPILIUS OCÉANIE © MUSÉE DES CONFLUENCES / OLIVIER GARCIN — 3) PARCOURS GENET, BREST 2006 © ERNEST PIGNON-ERNEST © ADAGP 2022 © FHEL 2022 — 4) PIERRE SOULAGES, PEINTURE 130 X 89 CM, 24 AOÛT 1958 © FONDATION GANDUR POUR L'ART, GENÈVE. © ADAGP PARIS 2022, PHOTO © SANDRA POINTET

Tableau vivant

Adoptez l'esprit d'Henri Matisse chez vous grâce à cette marque créée par la 4e génération de sa famille.

Maison Matisse… comme l'artiste ? Oui, car cette marque de design a été fondée par la quatrième génération de la famille d'Henri Matisse. Proposant une interprétation en trois dimensions de son œuvre, la Maison décline ainsi art de la table, objets de décoration, mobilier et linge de maison. Et c'est dans le quartier de Saint-Germain-des-Prés, berceau de la création, qu'elle s'est installée. «*Avec cette boutique, nous voulons être en contact direct avec notre clientèle grandissante, mais surtout avoir la possibilité de présenter nos produits. Fruit de l'artisanat, ils méritent d'être admirés de près afin d'apprécier leur caractère unique*», indique Jean-Matthieu Matisse, fondateur et président de Maison Matisse. Conçue comme un appartement, la boutique exprime et interprète l'univers du peintre. Elle offre de multiples détails à observer, à admirer… L'ambiance y évoque celle des créations du maître, entre couleurs chaudes, coexistence de matériaux comme le bois, la céramique, les textiles… Comme une invitation à entrer dans un tableau savamment composé, entre artisanat et modernité…

Maison Matisse, *38 rue du Bac, 75007 Paris, maison-matisse.com*

MAISON MATISSE © CLÉMENT SAVEL

[BOUTIQUES]



ARLES ÇA BOUGE![1]

Summer est un *project space*, comprenez un lieu qui mêle mode, parfums, bougies, et librairie. C'est aussi un espace événementiel qui entend laisser carte blanche à des artistes invités, à l'instar de PEM qui l'inaugure. La réalisation du lieu a été confiée à l'architecte d'intérieur Nathalie Rives, qui avait déjà réalisé le concept store de Lyon.

***Summer,** 3 bis rue de la Place, 13200 Arles, summer-store.com*

PARIS CABINET DE CURIOSITÉ[2]

Tout Laura Gonzalez en une adresse! Artisanat, qualité, confort et matières sont au rendez-vous de ce lieu qui tient plus de la galerie que du *showroom*. La première scénographie sur le thème du printemps, imaginée avec l'éditeur de tissus Schumacher, nous propulse dans une salle à manger et son salon-bar. Un bureau-bibliothèque tendu de tissu est aussi présenté. Outre son mobilier, Laura Gonzalez propose des pièces uniques réalisées avec des artisans d'art comme Véronique Rivemale, Thomas Boog, François Mascarello et Véronique de Soultrait.

***Laura Gonzalez,** 3 rue de Lille, 75007 Paris, lauragonzalez.fr*



MARSEILLE VALEUR SÛRE[3]

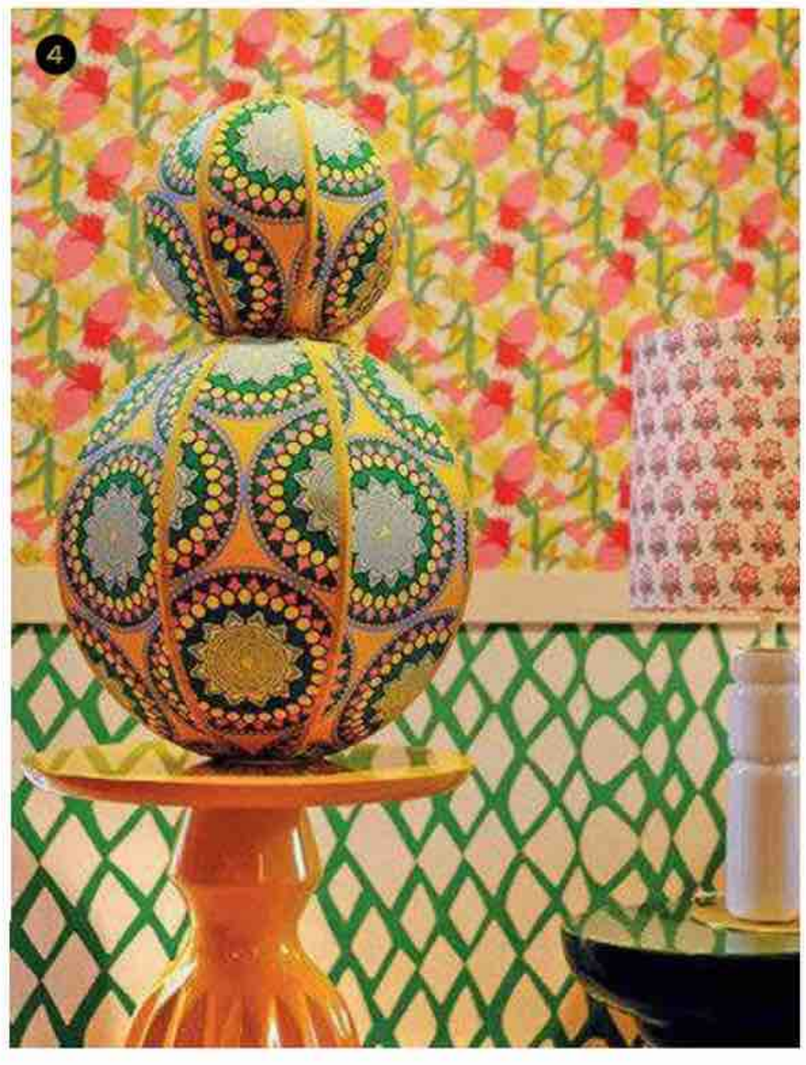
Incontournable dans la cité phocéenne, Atelier 159, qui a aussi son espace marchand en ligne, propose des pièces de design d'une soixantaine de grandes marques et de découvertes. Stéphanie Rouman sélectionne avec passion les créations de designers de renom ou émergents (mobilier, luminaires, objets de décoration) et propose aussi conseil et accompagnement.

***Atelier 159,** 135 rue Breteuil, 13006 Marseille, atelier159.com*

PARIS LE PLEIN DE COULEURS[4]

Popus Edition a ouvert son showroom parisien sur la très courue Place des Victoires. Sur deux niveaux et 100 m², la marque propose son offre colorée de mobilier, accessoires et luminaires. Dans un esprit très *seventies*, Fanny & Yannick Gicquel dévoilent une cinquantaine de pièces. Couleurs fortes, matières nobles, motifs graphiques composent une palette variée et affirmée qui fait tout le sel de la marque. Avec ce *showroom*, Popus Edition fait le pari de nous embarquer dans son univers confortable et gai et sa vision rafraîchissante de la décoration.

***Popus Edition,** 1 place des Victoires, 75001 Paris, popus-editions.com*



Boutiques Express

Bordeaux Perene
***C'est au cœur du triangle d'or que l'enseigne ouvre un nouvel espace d'inspiration.** 9 rue du Temple, 33000 Bordeaux, perene.fr*

Montbrison Ambiances et Styles
Le spécialiste des arts de la table, ustensiles de cuisine et décoration ouvre une nouvelle adresse sur 340 m². 17 bd Carnot, 42600 Montbrison, ambianceetstyles.com

Emmerin L'Étable Boutique
***Cette ancienne étable de famille abrite une belle sélection de décoration d'intérieur, d'objets pour femmes et enfants, de petits artisans, créateurs et grandes marques.** 13 bis rue de la Canteraine, 59320 Emmerin, létableboutique.com* **/ OLIVIER WACHÉ**

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — PROJECT SPACE SUMMER ARLES © FRADE JIMMY — LAURA GONZALEZ © STEPHAN JULLIARD

Upcyclez-vous la vie

Occasions et produits recyclés *made in France* vous attendent sur ce site qui regorge de trouvailles…

Envie de consommer différemment ? D'allier une production locale et durable ? Laurence Burin des Roziers et Benjamin Sevilla ont compris ce besoin de plus en plus présent auprès des consommateurs français et y répondent avec Repetita. Leur ambition ? « *Participer à changer les modes de consommation et faire entrer le* made in France *dans toutes les maisons et appartements !* » Pour cela, les deux associés proposent aux marques de mobilier, de décoration et d'art de la table d'ouvrir leur boutique officielle d'occasion. Ce faisant, elles offrent une seconde vie aux produits d'occasion et aux invendus d'anciennes collections. Une idée ingénieuse et qui profite à tous, consommateurs comme marques. Celles-ci ne peuvent toutefois bénéficier du système d'*upcycling* de Repetita que si elles proposent au moins 70 % de leur catalogue en *made in France*. Côté consommateurs, le gain n'est pas négligeable : en plus de faire un geste pour la planète, les économies réalisées vont de 30 % à 60 % du prix de vente neuf. Avec de tels arguments, difficile de résister…

repetita.co

PHOTO © REPETITA

[WEB]



LA BONNE ÉTOILE (1)

La danseuse étoile Dorothée Gilbert et le photographe James Bort se sont rencontrés il y a presque 10 ans et ont depuis uni danse et photographie. De ce parcours est née l'idée d'offrir au grand public des moments de vie et de la carrière de la danseuse: un pas de deux à Versailles avec Hugo Marchand, un portrait capté après une représentation du *Lac des Cygnes* à l'opéra Bastille, un instant de concentration à Tokyo... Les tirages en 50 x 70 cm sont limités à 30 exemplaires, numérotés, et signés des deux artistes. Ils sont estampillés du sceau de la galerie et accompagnés d'un certificat d'authenticité.
JDgalerie.com

L'ART ACCESSIBLE

Quel est le rapport entre des Playmobil® grand format, des paires de baskets, des planches de *skateboard*? Regardez plus près... Tous sont des sculptures et des objets d'art proposés sur Carré d'Artistes. Ce site est un réseau de galeries d'art contemporain, à la fois physiques et en ligne. L'objectif est de démocratiser l'art avec une politique de prix attractifs, qui n'est pas basée sur la cotation des artistes.
carredartistes.com

RELOOKING EXPRESS (2)

Donnez un nouveau style à votre cuisine «Faktum» d'Ikea ou «Delinia» de Leroy Merlin avec RYK, ou Relook Your Kitchen! Le site propose des façades et poignées exclusives pour ces modèles sortis des catalogues. Le système fonctionne aussi avec les programmes encore en cours comme «Metod» d'Ikea. RYK propose 8 gammes complètes pour trouver son style, dont une réalisée avec des panneaux 100% recyclés et bénéficiant du label FSC.
relookyourkitchen.com

CÉRAMIQUE CHIC (3)

Studio créatif fondé en 2019 par deux amis designers, Azel et Youri, Ibkki se veut espace de rencontre entre design et artisanat. De Paris à la Kabylie, le duo imagine une collection de vases uniques en collaboration avec les artisans locaux. Pour partager ces créations, Ibkki ouvre son *e-shop* qui permet de retrouver les pièces, entre la collection Les Permanents mais aussi The Process Collection, une petite sélection de pièces basées sur l'expérimentation. Car c'est bien là que se situe l'expertise d'Ibkki: échanger avec des artisans sur les savoir-faire et les techniques, être partie prenante du travail et produire de manière responsable.
ibkki.com **/ OLIVIER WACHÉ**



PHOTOS SERVICES DE PRESSE



Sur lejournaldelamaison.fr

THE BEST OF PROVENCE : DE LA DÉCO QUI PROLONGE LES VACANCES

Faites entrer le soleil dans votre intérieur grâce à une décoration 100% *Made in Provence*. Côté art de la table, les bols, saladiers, plats, coupelles et tasses en céramique aux couleurs du Sud sont au cœur de la tendance! Tous les produits sont réalisés à la main et issus de l'artisanat provençal. Imprégnez-vous du savoir-faire des producteurs de céramique, mais également, succombez aux mets raffinés de la région: huile d'olive, tapenade... www.thebestofprovence.com **/ ALEXANDRA BROMBERG**

Offre **spéciale**

le journal de la Maison

Le magazine qui réveille votre instinct déco !

ABONNEZ-VOUS
1 AN (9 N°+ 3 HS) **OU**
2 ANS (18 N° + 6 HS)

à partir de

39,90 €
seulement



JUSQU'À -50% DE RÉDUCTION

ExperienceInteriors/iStock

BULLETIN D'ABONNEMENT

À compléter et à renvoyer sous enveloppe affranchie à :
Journal de la Maison - Abonnements - 59898 Lille cedex 9
Retrouvez cette offre sur **kiosquemag.com**

1 OUI, je m'abonne au **Journal de la Maison** je choisis ma formule :

☐ **1 an**
9 numéros + 3 hors-séries
pour **39,90 €** seulement
au lieu de ~~61,19 €~~*,
soit 34 % de réduction !
(1)

☐ **2 ans**
18 numéros + 6 hors-séries
pour **59,90 €** seulement
au lieu de ~~122,37 €~~*,
soit 50 % de réduction !
(2)

2 MON RÈGLEMENT :

☐ Chèque à l'ordre du **Journal de la Maison**

Vous souhaitez régler par carte bancaire ?
Rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**
c'est rapide, simple et 100% sécurisé !

3 MES COORDONNÉES : # M106 # D1344480

☐ Mme ☐ M.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Je laisse mon numéro de téléphone et mon mail pour le suivi de mon abonnement.

N° Tél. :

E-mail :

*Ce tarif se compose du prix de vente au numéro (3,95 € /numéro et 5,90 € /hors-série) et des frais de livraison à domicile (0,66€ /numéro). Offre réservée aux nouveaux abonnés résidant en France Métropolitaine, valable jusqu'au 31/03/2022. Visuels non contractuels.
Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Publishing. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand, 92220 Bagneux cedex, par mail à dpd@reworldmedia.com. Pour toute autre information, consultez nos CGV sur kiosquemag.com

/jlmlive

MAISONS INSPIRANTES • IDÉES CHICS

De Paris à Barcelone en passant par Vincennes et Marseille, ces intérieurs **scénographient le design** à travers une décoration ludique, **audacieuse et artistique.** Place à la créativité et à l'optimisme !



PHOTO © YANN DERET / STYLISME MARIE-MAUD LEVRON — RETROUVEZ CE REPORTAGE EN PAGE 46

La métamorphose

À VINCENNES, VNT ARCHITECTES A TRANSFORMÉ UNE ANCIENNE AGENCE BANCAIRE EN HABITATION. CE REZ-DE-CHAUSSÉE AUX ALLURES DE LOFT FAIT L'ÉLOGE DE L'ÉPURE DANS UNE BELLE HARMONIE DE MATÉRIAUX ET DE COULEURS OÙ L'ÉCLAIRAGE JOUE UN RÔLE IMPORTANT.

PAR **VALÉRIE FIASTRE** — PHOTOS **DIDIER DELMAS**

Place à la convivialité. Deux canapés face à face permettent de créer une symétrie et accentuent l'axe de vue depuis la salle à manger. Les deux fauteuils en bois laqué noir et cannage referment l'espace et enrichissent le rythme graphique du salon. Canapés «Auster» NV Gallery; table basse «Arcadie Coffee Table» ENO studio; appliques «Sunny» Leds C4.

Une cuisine entièrement sur mesure avec des façades en chêne dont le veinage apparent contraste avec les touches de laiton et la délicatesse du verre. Les meubles hauts sont blancs pour se fondre dans le décor afin d'alléger visuellement la pièce de vie. Dans l'entrée, banc « Vertigo » NV Gallery.

Lorsqu'on arrive aujourd'hui dans cet appartement aux allure de loft, on a du mal à imaginer qu'il accueillait précédemment une agence bancaire ! Situé à Vincennes, ce rez-de-chaussée segmenté à l'époque de nombreux petits bureaux offrait une surface généreuse de 140 m² dans laquelle les nouveaux propriétaires se sont immédiatement projetés. Ils ont fait appel à l'agence VnT Architectes pour revoir les plans et créer un logement accueillant.

[LE PARTI PRIS]

Les propriétaires adorant recevoir, il fallait débarrasser le lieu de ses cloisons pour aménager une vaste pièce de vie. La restructuration a permis de gagner en clarté et de révéler l'ossature en béton qui confère son esprit *factory* à la pièce. L'espace de réception de 75 m² sur rue, tout en longueur, a été traité en séquences. Ainsi l'entrée est séparée de la cuisine par une verrière tandis que l'îlot central s'élève de façon sculpturale : ouvert horizontalement sur l'entrée, il masque partiellement la vue de la salle à manger grâce à son totem en bois qui habille le pilier en béton. Les sols – parquet en chêne sablé et dalles minérales dans la cuisine – contribuent aussi à caractériser les différents univers.

[LA TOUCHE PERSO]

Les verrières mais aussi les luminaires qui projettent leurs reflets striés donnent une touche sophistiquée à cet espace épuré. Les plafonds étant bas, le choix des appliques s'est imposé et la suspension de la salle à manger a été traitée de manière à ne pas trop grignoter le volume en hauteur. La combinaison d'éclairages techniques et décoratifs se décline dans toutes les pièces. Enfin, le style minimaliste est souligné par les matières nobles, l'ensemble installant une esthétique intemporelle qui laisse place à la convivialité tant recherchée ! ●



ALTERNER MATIÈRES ET COULEURS

La bonne idée dans la cuisine ouverte sur l'entrée a été de créer un équilibre entre les deux structures hautes en chêne massif et les éléments blancs. Le plan de travail est en Dekton®, une pierre reconstituée conçue par le fabricant Cosentino, et les éviers sont en porcelaine. La clarté du blanc met en valeur les accessoires et le laiton des poignées ajoute une précieuse touche de chic.

Le laiton diffuse ses éclats dans la cuisine. Les robinets, les poignées et les luminaires brillent au contraste du bois brut et du béton. Vaisselle en grès et pot à eau La Trésorerie ; suspension en béton et bois « C1 », design Stefan Gant, Gant Lights ; applique « Cecily » Mitzi by Hudson Valley.

Les deux suspensions encadrent le lit de manière graphique tandis que les rideaux filtrent la vue tout en diffusant la lumière.

Les couleurs du linge de lit apportent du dynamisme à la chambre. Linge de lit Haomy et Alexandre Turpault, tapis Toulemonde Bochart.

La salle de bains joue la carte *fifties* avec cette commode transformée en meuble vasque. Le grand miroir agrandit l'espace et fait circuler la lumière tout comme le carrelage émaillé. Serviettes et savon La Trésorerie.

La salle à manger fait le trait d'union entre le salon et la cuisine. Les radiateurs intégrés dans l'enfilade sont dissimulés derrière le coffrage sur mesure. Le mélange des chaises casse les codes et décontracte le style. Tapis Toulemonde Bochart; chaises noires «Lapidy» et chaises vertes «Jak», le tout AM.PM.

Un monde de brut

EN BOIS BRUT OSTENSIBLEMENT VEINÉ ET À L'ASPECT AUTHENTIQUE, CES MEUBLES DE RANGEMENT ONT TOUT BON DANS LA MAISON. **PAR BÉNÉDICTE LE GUÉRINEL**

Droit dans ses bottes. Buffet en chêne huilé, L146 x P47 x H77,5 cm, « Yacht », 2 087 €, Bolia. **Totem.** Meuble en médium avec placage noyer, 2 portes coulissantes laquées bicolores, L175 x P40 x H110 cm, design Patricia Urquiola, « Luna », 7 554 €, Coedition. **Moderne.** En chêne et MDF plaqué chêne finition huilée, L125,6 x P40 x H86,6 cm, « Bruna », 549 €, Alinea. **Belle imitation.** Meuble de salle de bains effet chêne miel, L60 x P48 x H65 cm, « Gamme Néo », 333 €, Leroy Merlin. **Logeable.** Chiffonnier 5 tiroirs en acacia massif, H120 x P50 x L90 cm, « Olga », 799 €, Tikamoon.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — COEDITION © PUNTOZERO — ALINEA © SEB HACHE

Ondes graphiques

QUAND ON ENTRE CHEZ AXEL CHAY, DESIGNER DE MEUBLES ET DE LUMINAIRES AUX FORMES POP ET SCULPTURALES, ON DÉCOUVRE UN LIEU À SON IMAGE : SINGULIER, CRÉATIF ET CONVIVIAL AVEC POUR TOILE DE FOND L'HORIZON AZURÉ DE LA MÉDITERRANÉE.

PAR **MARIE-MAUD LEVRON** — PHOTOS **YANN DERET**

Dès la porte d'entrée, on accède à la pièce de vie. Canapé « Pumpkin » de Pierre Paulin, Ligne Roset ; fauteuil noir « Série 1500 » d'Étienne Henri Martin, chiné ; table basse réalisée avec des chutes de marbre ; tabourets en liège « Colum(n) » de Nova Objecta chez Designer Box ; fauteuil, miroir « Buste de Femme », guéridon, lampe noire « Ida » sur la cheminée, le tout signé Axel Chay.



Le designer Axel Chay pose dans son fauteuil «Para(D)». Ses meubles et luminaires, toujours à la frontière entre art et design, sont exposés chez Objets Inanimés à Marseille et Chapelle XIV à Paris.

De l'extérieur, cette bâtisse passe inaperçue. Laissée dans son jus depuis des années, sa façade se dresse discrètement au bout d'un jardin oublié. «*Nous recherchions une maison à prix abordable avec un extérieur, une vue mer et, surtout, une construction où tout était à refaire!*», souligne le designer. À l'intérieur, le rez-de-chaussée était morcelé en cinq pièces sombres et étriquées mais pouvait s'ouvrir sur l'autre façade donnant sur le port de Marseille. Cette petite maison fin XIXe sera donc l'élue pour Axel et sa femme, heureux d'avoir réussi à la rafler aux enchères!

[LE PARTI PRIS]

Simplicité et pragmatisme: en quelques semaines le projet est dessiné, les cloisons intérieures du rez-de-chaussée sont abattues pour ne faire qu'une grande pièce de 80 m^2 distribuant une cuisine ouverte, un salon et deux espaces repas. Le tout sur deux niveaux. «*Nous avons privilégié la vue et la superficie*», explique-t-il. Seuls l'ancienne petite cheminée et les carreaux en ciment d'origine ont été conservés. Un nouvel escalier, véritable élément décoratif, permet d'accéder à l'étage où le couple a redistribué deux chambres et deux salles bains qui profitent du panorama imprenable sur le grand port. Un luxe façon cabine de bateaux!

[LA TOUCHE PERSO]

La pièce de vie, tel un grand cube blanc, a été conçue comme une galerie à la circulation fluide. Chaque coin, aux fonctions bien distinctes, met en scène des pièces de choix. «*Je souhaitais mettre la maison en correspondance avec l'esprit de mes objets chinés et de mes propres créations*»: mobilier seventies déniché aux Puces de Marseille, œuvres cinétiques, pop art, poteries anciennes et plâtres antiques côtoient ses dernières créations aux couleurs solaires. Les époques se télescopent, les tons primaires s'entrechoquent. Du haut vol qui ne néglige pas pour autant le confort de la vie quotidienne. ●

Coin salle à manger dans l'ancienne véranda. Autour de la table créée par le designer, les chaises chinées réveillent le sol en carreaux de ciment d'origine. Vase Samy Rio pour Pièce à Part. Sur le mur du fond, œuvre en laine de verre et résine noire d'Aymeric Chay, frère d'Axel. Au fond, console « Flu(C) » et, en bord de fenêtre, sculpture bleue, le tout signé Axel Chay.

Esprit galerie dans le coin salle à manger. Table et chaises Knoll chinées aux Puces de Marseille. Suspension Poulsen trouvée sur Le Bon Coin ; lampe à poser « Donuts » sur la table, lampadaire « Modulation », sculpture murale en aluminium et applique bleue, le tout Axel Chay. Côté cuisine, les éléments de l'îlot sont dissimulés par un panneau en Dibond® vert. Plan de travail en Corian® effet terrazzo.

CRÉER UN ESCALIER ARTY

Pour modifier l'accès à l'étage, initialement prévu par l'extérieur, Axel Chay a réalisé une trémie et dessiné un escalier-bureau qui s'invite dans la pièce de vie telle une sculpture. Les formes géométriques composent une œuvre graphique animée par la couleur RAL 5002 et rythmée par les différentes matières dont le polymère transparent qui confère de la légèreté à l'ensemble. Bureau en chêne et lampe de table « Variation » d'Axel Chay ; chaise « Cesca » de Marcel Breuer chinée aux Puces.

Un maximum d'effet a été créé dans la petite salle de bains de l'étage avec l'aplat d'une peinture terracotta de V33 sur le passage en forme d'arche qui la délimite. Lavabo, miroir et carreaux en céramique, Leroy Merlin; table d'appoint jaune «Forma» d'Axel Chay.

La tête de lit en peuplier verni réchauffe de sa blondeur l'ambiance de cette chambre immaculée.

Dans la chambre, hommage à Gio Ponti. Fan de l'architecte italien, Axel Chay s'est inspiré de sa tête de lit « Tableau de bord » pour réaliser cette version DIY en peuplier. Coussins bleus et plaid gris en lin Le Monde Sauvage ; lampe en laiton Axel Chay. Sur le mur, œuvre de Victor Vasarely, Éditions du Griffon.

En vigie. Largement ouverte, la salle de bains plonge sur la mer. La baignoire Cedeo aux lignes épurées a été surélevée pour ne rien perdre de la vue sur le port. Sol en grès cérame effet terrazzo, Leroy Merlin. « Valet Muet » Axel Chay pour Nova Obiecta.

Même la terrasse extérieure située dans le prolongement de la pièce de vie est réveillée par un choix de mobilier graphique et coloré. La vue impressionnante sur le port fait tout le charme du lieu. Fauteuil « Para (D) » et table sur mesure d'Axel Chay ; chaise chinée sur Le Bon Coin ; coussin jaune Élitis.







À pleins tubes

UN TUBE PUIS UN AUTRE, DROIT OU CINTRÉ, ET L'ON OBTIENT DU MOBILIER LÉGER À L'ŒIL ET PEU ENCOMBRANT.

PAR BÉNÉDICTE LE GUÉRINEL

Minimaliste. Lampadaire en acier chromé, L36 x P22 x H125 cm, « LUM125 », 710 €, Thonet. **Centrale.** Table Ø120 cm avec plateau en frêne massif vernis naturel, base en métal laqué noir, « Klee », 2550 €, Coedition. **Doux.** Fauteuil structure chrome, assise et dossier en velours de polyester, 48 x 60 x H85 cm, « Ridge », 478 € la paire, Zuiver. **Amovible.** Console jardinière d'intérieur en métal bicolore vert et anthracite, L65 x P24 x H71,5 cm, 230 €, On Range Tout. **Arrondie**. Table basse en métal noir peinture époxy, L112 x P62,3 x H40 cm, « Caroube », 169 €, Alinea.





PHOTOS SERVICES DE PRESSE — THONET © CONSTANTIN MEYER — COEDITION © NICOLAS MILLET / SIXQUATREDEUX



Dans le bureau, le cadre en métal déstructuré cerné de lignes jaunes, subtilement de guingois elles aussi, bouscule la ligne de fuite vers la fenêtre du salon sans altérer la perspective. Chaises en bois et en cuir Heaps & Woods. Lampe Artemide.

De l'art, de l'art !

POUR SON HABITATION À BARCELONE, L'ARCHITECTE JUAN MORENO LOPÉZ-CALULL S'EST CRÉÉ SON PARADIS, PONCTUÉ DE DÉTAILS UNIQUES ET DE PIÈCES ARTISTIQUES AUDACIEUSES. VISITE GUIDÉE DE CET UNIVERS BIEN CADRÉ.

PAR **BÉNÉDICTE LE GUÉRINEL** — PHOTOS **EUGENI PONS / VEGA MG**

Le salon de Juan Moreno Lopéz-Calull est une ode à l'art et au design. La bibliothèque fait partie intégrante du décor. Son rendu multicolore fait écho à la table basse de Dirk Vander Kooij (au premier plan), fabriquée à partir de plastique 100 % recyclé. Chauffeuse et pouf « Togo » Ligne Roset. Chaise Adolfo Abejon.

Le couloir-galerie incite à la déambulation et à la flânerie. Omniprésent, le noir prend ici ses aises et vient sublimer le tableau qui lui fait face. Au plafond, des spots permettent d'éclairer précisément chaque œuvre. Sculpture de Giovanni Vetere. Tableau d'Yvonne Robert.



Selon Juan, une maison devrait être une compilation de tout ce que l'on aime. «*Ici, chaque œuvre d'art, chaque design et chaque livre recèle une anecdote*, explique-t-il. *Si vous souhaitez associer des éléments qui racontent votre histoire, faites confiance à votre œil. Votre espace finira par s'assembler de manière organique.*»

Fondateur de John Brown Projects, studio d'architecture et de conseil en art basé à Barcelone, Juan Moreno Lopéz-Calull, ancien galeriste et curateur qui a débuté sa carrière chez Christie's, a conçu un intérieur en cohérence avec sa vision du design. Chaque choix a été motivé par le désir de mettre en valeur sa collection d'œuvres. «*La plupart de mes pièces ont été achetées à des moments et des endroits différents, et ne suivent pas toujours une esthétique spécifique*, explique-t-il. *Nous aimons tous vivre entourés de belles choses. Mais pour moi, la beauté est dans le concept et l'histoire de chaque création.*»

[LE PARTI PRIS]

Juan est fasciné par les artistes émergents et n'a de cesse de découvrir de nouveaux talents. Chaque recoin de son appartement représente pour lui une occasion d'exprimer quelque chose de nouveau. Il a imaginé ce lieu avec enthousiasme, comme une toile, pour présenter les artistes qu'il défend professionnellement. L'endroit se veut une plateforme où il peut révéler ses talents mais aussi un reflet de son histoire. Au final, sa maison est un témoignage vivant et vibrant de ses idéaux esthétiques, de ses passions et de sa philosophie personnelle.

[LA TOUCHE PERSO]

Pour l'arrière de sa porte d'entrée, une surface habituellement laissée pour compte, Juan a chargé l'artiste Sandra Modrego de peindre l'une de ses silhouettes emblématiques en noir et blanc. Instantanément, la porte s'est transformée en œuvre d'art. La moulure du salon, quant à elle, a été peinte dans une palette vive – orange, olive, magenta… – qui anime singulièrement les murs blancs. Les idées inattendues de Juan prouvent que n'importe quel support peut devenir vecteur artistique. ●

FAIRE PLACE NETTE POUR RÉVÉLER L'ART

Dans la cuisine, aucun appareil électroménager n'est visible. Le four a même été caché dans le pied de la table à manger. Autour, 12 chaises différentes, en hommage à ses mouvements et designers préférés. Une chaise des années 1960 de Børge Mogensen pour FDB Møbler lui est particulièrement chère. L'absence de tout élément utilitaire fait disparaître la cuisine au profit des œuvres.

Avec son entreprise John Brown Projects, Juan a toujours travaillé en *home office*. Avoir un espace dédié était donc important pour lui, même avant le confinement. «*Pour mon bureau comme pour le reste de l'appartement, je voulais être entouré de mes objets préférés collectionnés au fil du temps*», souligne-t-il.

Pas de couleurs parfaites, pas de lignes parfaites. C'est là que réside le véritable pouvoir du design.

Partout le noir est présent, que ce soit en touche comme une chaise ou une table basse, ou en color block comme cette longue tête de lit. Tout en sobriété, celle-ci met en valeur le linge de lit blanc et sert de bibliothèque improvisée.

Toute la maison est un exercice de juxtapositions : retenue contre générosité, calme contre bruyant, expérimentation contre icones. La moulure peinte crée une intrigue visuelle dans une zone habituellement oubliée.





Back to black

PAR PETITES TOUCHES ÇÀ ET LÀ, LE NOIR VIENT REHAUSSER, SUBLIMER OU BOUSCULER AVEC CLASSE N'IMPORTE QUEL INTÉRIEUR. LA PREUVE AVEC CETTE SÉLECTION.

PAR BÉNÉDICTE LE GUÉRINEL

Arty. Housse de coussin en lin et coton, passementerie ivoire, 40x40cm, «Moon», 29€, Madura. **Travaillé.** Tabouret en chêne massif teinté noir, 38x40xH46cm, «Dom», 757€, Coedition. **Étonnante.** Table d'appoint avec structure en frêne, design Jaime Hayon, Ø40xH56cm, «Réaction Poétique», à partir de 1015€, Cassina. **Dodu.** Vase boule en céramique, Ø13,8xH22,5cm, 9,90€, Zôdio. **Pur.** Peinture acrylique noir mat, «Finition Absolu», 15,95€ le pot de 0,5 L, 4Murs.







PHOTOS SERVICES DE PRESSE — MADURA © FRANCIS AMIAND — COEDITION © NICOLAS MILLET / SIXQUATREDEUX

Dans le salon, couleurs peps et mobilier contemporain viennent réveiller les codes classiques de la pièce. Bibliothèque sur mesure; canapés AM.PM.; coussins et vases The Socialite Family; tapis Diacasan; table basse et enfilade chinées; rideaux Caravane; tabouret et bougeoir Pols Potten; applique «Butterfly» Northern.

Twist coloré

CÉCILE ET PIERRE-LOÏC ONT FAIT APPEL À L'ARCHITECTE D'INTÉRIEUR CAROLINE DEBONO DE L'ATELIER CVD POUR RÉNOVER LEUR HABITATION FAMILIALE. L'IDÉE ? APPORTER COULEUR ET FANTAISIE AUX VOLUMES CLASSIQUES DE CE BEL APPARTEMENT, TYPIQUEMENT PARISIEN.

PAR **AMANDINE BERTHON** — PHOTOS **JULIEN FERNANDEZ** — PRODUCTION **AMANDINE ET JULES**

La teinte « Bois de rose » de Ressource réchauffe les murs, le miroir et les meubles sur mesure de l'entrée. Suspensions « Multi-Lite » Gubi ; coussins The Socialite Family ; matelas réalisé par Lyne Manzic avec du tissu Pierre Frey.



Les propriétaires Cécile et Pierre-Loïc posent avec leurs trois enfants. Miroir et murs ont été habillés avec le rose «Pin Douglas-Heju11» de Ressource. Sur la cheminée, lampe «Wonder» Seletti.

L'appartement parisien de Cécile et Pierre-Loïc réunissait toutes les qualités esthétiques de l'haussmannien mais également ses défauts! La distribution était surannée: cuisine éloignée des pièces de vie et grands couloirs faisant perdre de la place. L'architecte d'intérieur Caroline Debono, de l'Atelier CVD, est appelée à la rescousse pour adapter l'habitation à une vie de famille contemporaine avec trois enfants.

[LE PARTI PRIS]

L'agencement des 160 m² est revu afin de regrouper les espaces de vie au centre, avec cuisine et salon en enfilade. «*Nous avons pu récupérer l'espace du couloir et créer un lieu traversant et fluide. L'appartement étant au sixième étage, nous voyons maintenant les toits de Paris de part et d'autre!*», jubilent les propriétaires. Les pièces de vie sont encadrées par les chambres des filles d'un côté et celle du fils de l'autre. La suite parentale est isolée au calme, dans l'aile où se trouvait anciennement la cuisine.

[LA TOUCHE PERSO]

L'intérieur est habillé de motifs et de tons frais. «*Le but était de twister les belles prestations classiques avec de la couleur et de la modernité*», explique la décoratrice. La cuisine, à l'instar du reste, marie moulures et mobilier aux lignes épurées. Dans le salon, le trumeau peint en rose se fond avec les murs. «*Cécile a eu un coup de cœur pour cette teinte, créée par le studio Heju pour Ressource. Elle fonctionne bien avec la mosaïque de la cheminée*», précise-t-elle. Pour l'ameublement, le couple est réparti de zéro. Le contemporain côtoie des pièces vintage comme la table basse italienne et l'enfilade du salon. Mission accomplie, l'ambiance est à l'image de la jolie famille qui l'habite! ●

Les luminaires design apportent rythme et contraste aux volumes classiques de la pièce comme la suspension « Aim » de Ronan et Erwan Bouroullec chez Flos. Plan de travail en quartz; tabourets Normann Copenhagen chez The Cool Republic.



La crédence, ornée de carreaux roses de Normandy Ceramics, illumine le vert foncé presque noir des façades Plum Living – coloris Sombre Forest – qui habillent les éléments Metod d'Ikea.



CRÉER UN COIN REPAS CONVIVIAL

Afin de lier le coin repas à la cuisine, la banquette sur mesure est peinte dans une teinte similaire à celle des façades. Le papier peint Ananbô permet d'agrandir visuellement l'espace en créant une perspective, visible depuis l'entrée. Table Red Edition ; chaises Marcel Breuer vintage achetées chez Selency ; applique Nemo Lighting signée Le Corbusier ; assiettes Caravane.

Le papier peint panoramique « Koh Chang », collection Andaman, signé Ananbô apporte une note dépaysante à la chambre du couple peinte en bleu « Canard » de Ressource. Linge de lit The Socialite Family et Caravane ; coussins Numéro 74.

Chic et stylée, la salle de bains se distingue par des choix sophistiqués qui véhiculent un graphisme épuré.

La salle de bains du couple affiche un look rétro avec les miroirs « Gatsby » de Decoclico et l'enfilade des années 50 transformée en meuble vasque. Faïence en relief Normandy Ceramics ; vasques et robinetterie Masalledebain.com ; appliques Nuura.

Martin, le dernier de la famille, a craqué pour la panthère de ce papier peint Les Dominotiers. Chaise « Wishbone » Carl Hansen & Søn ; bureau Hartô ; tapis Secret Berbère.

Tables des matières

BOIS ET MÉTAL OU BOIS ET TISSU, IL SUFFIT D'ASSOCIER DEUX MATÉRIAUX POUR QU'UN MEUBLE ACQUIERT UNE FORTE PERSONNALITÉ. **PAR BÉNÉDICTE LE GUÉRINEL**

Protégé. En bois noir et plaqué chêne naturel, pieds métal, L90 x H88 cm, « Lolga », 379 €, Alinea. **Noble.** Bureau en frêne massif et velours, L110 x P56,5 x H102 cm, « Finn », 599 €, Drawer. **Composé.** Deux tréteaux en bois « Unikk Design », L36,5 x H73 cm, 57,90 € pièce, et plateau en chêne lamellé collé noir, L160 x P80 cm, 87,90 €, Leroy Merlin. **Précieux.** Bois laqué, moëlle de rotin, velours, boutons en palissandre, piètement en acier laqué noir, L130 x P55 x H78 cm, « Essence », 2800 €, Maison Sarah Lavoine. **Épuré.** Plateau en chêne et piétement en acier laqué noir, L159 x P73 x H74 cm, « Acentric », 1728 €, Bolia.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — ALINEA © SEB HACHE

Une salle de bien-être

LE CARRELAGE, LES SANITAIRES, LA ROBINETTERIE, LES ACCESSOIRES… SI BEAUCOUP DE MATÉRIAUX SONT PRÉSENTS DANS CETTE PIÈCE D'EAU, LA COULEUR Y EST LA BIENVENUE AINSI QUE LES INNOVATIONS, SURTOUT LORSQU'ELLES BOUSCULENT LES CODES.

LA SÉLECTION DE VALÉRIE FIASTRE

Épure, couleurs et formes

PHOTO © CARRÉMENT VICTOIRE

PAGE DE GAUCHE • **Carrelage** en grès cérame, collection « Graph », 26 coloris striés et 3 coloris unis, 50 x 50 cm, 85 € le m², 25 x 25 cm, 93 € le m², Carrément Victoire. CI-CONTRE • **Baignoire** « Ellisse » en îlot avec trop-plein intégré, version disponible avec bonde de vidage *up & down*, à partir de 3 968 €, Disenia. • **Lavabo suspendu** « Bloom » en porcelaine bicolore, 60 x P42 x H52,5 cm, robinet mural bistrot en laiton finition Sovereign, prix sur demande, Volevatch. • **Carreau de ciment** « Four Elements Squares », 20 x 20 x ép. 1,2 cm, surface couverte 0,64 m², 114 € la boîte de 16 carreaux, Etoffe.com • **Distributeur de savon** en grès « Spina », 10 €, Alinea.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — VOLEVATCH © ATELIER ARNAUD SABATIER

CI-CONTRE • **Meuble** «Flavio», plan en bois, L80cm, 583,90€, Lapeyre. • **Carreau de ciment personnalisable**, collection «Square», 20x20cm, disponible en 2 épaisseurs (mur et sol) fabrication artisanale, 144€/m², Maison Bahya. • **Vasque** «Kuveni» en terrazzo, 40xH12xP45cm, 135€, Kave Home. • **Tapis en carreaux céramique** «Carpet bicolor 1», composition de 20 carreaux de 20 cm de côté, en céramique brillante, fabriqués et peints à la main en Italie, 140x200x ép.1,3cm, existe en 3 coloris, 585€, Etoffe.com. PAGE DE DROITE • **Banc** «Malu» en rotin, L100xH46xP30cm, 189€ ; **patère** «Doka», L39xH13cm, 29€ ; **drap de plage** en velours, «Scenario», 18,99€ ; **serviette de plage** en velours «Hendaye», 24,99€, La Redoute Intérieurs.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE – ETOFFE.COM © DENISISMAJILOVE / DREAMSTIME.COM

Matières brutes et vivantes

PHOTO © LA REDOUTE INTÉRIEURS

Design et beaux matériaux

PHOTO © VITRA





PHOTOS SERVICES DE PRESSE

PAGE DE GAUCHE • **Collection «Liquid»** en céramique, plan double vasque, L120xP40cm, 936€ ; colonne Ø40xH85cm, 648€; miroir éclairé avec cadre en céramique, L50xP6,5xH80cm, 1236€, le tout par Tom Dixon pour VitrA.
CI-CONTRE • **Lavabo** «Supersink Bath» en inox chromé, Ø37xH11,5cm, à partir de 455€ ; façade «No Pattern» couleur Silent Greige, pour meubles Ikea «Metod» et «Faktum», en MDF, 12 coloris, à partir de 40€ ; plan de travail «Limestone» en pierre calcaire du Portugal, à partir de 259€, poignée «Long Twine» en laiton, cuivre, noir et acier, L27,4cm, 47€ ; le tout Superfront. • **Armoire murale** ouverte, collection «Dolcevita», en verre fumé avec un fond en métal ondulé, finition Titanio mat, L40xH90xP17cm, à partir de 634,94€, Ideagroup.• **Peinture** collection «Velours de peinture» à base de caséine, teinte «Vert Luxembourg», 22, 90€ les 500ml, 54,90€ le pot de 2,5L, Liberon. • **Colonne de douche** «Pulsify» 2 jets, finition époxy noir mat, 1310€, Hansgrohe.

L'assurance sur-mesure qui protège votre habitation !



protejmonbien
assurance

À partir de
4,57 € /mois

L'assureur instantané !

N'avancez plus d'argent à la place de votre assureur

Simple
Assurez votre logement sans délai, en ligne ou par téléphone.

Adapté à votre budget
Choisissez votre tarif sans impacter votre pouvoir d'achat.

Un remboursement en temps réel
Pour n'importe quel sinistre, vous n'avancerez jamais les frais.

Des garanties exclusives
Un nombre de garanties importantes dès la première formule.

Pour en savoir plus, scannez

ou

09 62 62 63 77
www.protejmonbien.fr

Pour vous, **votre magazine préféré pendant 1 an** au choix : un abonnement **numérique OFFERT*** ou **-50% sur la version papier*** livrée chez vous.

Maison&Travaux · le journal de la Maison · Damidéco · CAMPAGNE DÉCORATION · MON JARDIN & ma maison · l'Ami des jardins

* Valable pour toute souscription d'une de nos offres d'assurance auto.
Société par action simplifiées au capital de 5.000 Euros – Siège social : 8 Rue Barthelemy Danjou – 92100 Boulogne-Billancourt – RCS Nanterre 907 945 646

/jlmguide

RÉNOVATION • ÉQUIPEMENT

Dossier design utile
Rangements gain de place, bureaux, canapés... Panorama des dernières créations

Avant/Après
Un haussmannien remanié avec élégance

Shopping
Le meuble TV, nouvelle star du salon

+

DRESSINGS
RADIATEURS STYLÉS
SÈCHE-SERVIETTES DÉCORATIFS
LES PLAQUES À INDUCTION

«TOOM MODULAR SOFA» DE NOO.MA © DR

Design utile

5 MEUBLES GAIN DE PLACE

Coulissantes, escamotables, empilables…En plus d'être futées, ces créations modulaires ont aussi la bonne idée d'être stylées. Pour des petits espaces au look affirmé, remarquablement optimisés. **PAR CÉLINE AMICO**

1 Façon jeu de construction

Teintes ultra-désirables (Pomelo, Iris, Masala…), large éventail de possibilités (36 dimensions et 4 profondeurs au choix, casiers ouverts ou fermés…). Inspirés d'un jeu de cubes, les modules de cette collection permettent de concevoir des rangements adaptés à la surface disponible, en distillant une note graphique bienvenue dans la maison. Aménager les pièces alambiquées, recoins, zones de passage de faible profondeur… devient un véritable jeu d'enfants. **« Shelving system », en MDF, à partir de 180 € le module de 35 x 35 x P25 cm, Montana.**

MONTANA © YELLOWS.DK



2 C'est dans la boîte !

Choisir entre style et fonctionnalité ? Un dilemme qui n'a plus cours grâce aux solutions emboîtables, conjuguant le meilleur de deux mondes. Lorsqu'ils ne sont pas utilisés, ces caissons de rangement, chaises, tables de repas... se solidarisent en un tour de main, en mobilisant un minimum de m². Nos coups de cœur du genre ? Le tabouret empilable « Rey », décliné dans cinq coloris irrésistibles ; ou la table « Marade » et ses deux poufs caméléon. Raffinement, épure, légèreté... Tout est parfait. **Ci-contre, tabourets « Rey » en hêtre, H46 cm, 465 €, Hay. Ci-dessous, ensemble « Marade » en métal, bois et tissu, L78 x H45 x P39 cm, 320 €, Made.com**



PHOTOS SERVICES DE PRESSE

3 Le salon prend le large avec les tables insulaires

Ce nouveau combiné malin signé du studio madrilène Woodendot transforme la malédiction du micro-salon (jamais assez de surface sur le plateau de table, peu d'espace de stockage) en un souvenir révolu… Composé d'une table basse abritant une aire de rangement à panneaux coulissants, il comprend également un petit meuble d'appoint en îlot, à disposer selon ses envies. Bon point : leurs lignes déliées et leur piètement en bois clair s'harmonisent sans sourciller à tous les intérieurs. **Table basse « Batea L + S » en chêne et métal, table L100 x H35 x P60 cm / appoint Ø42 x H42 cm, 898 € le duo, Woodendot.**

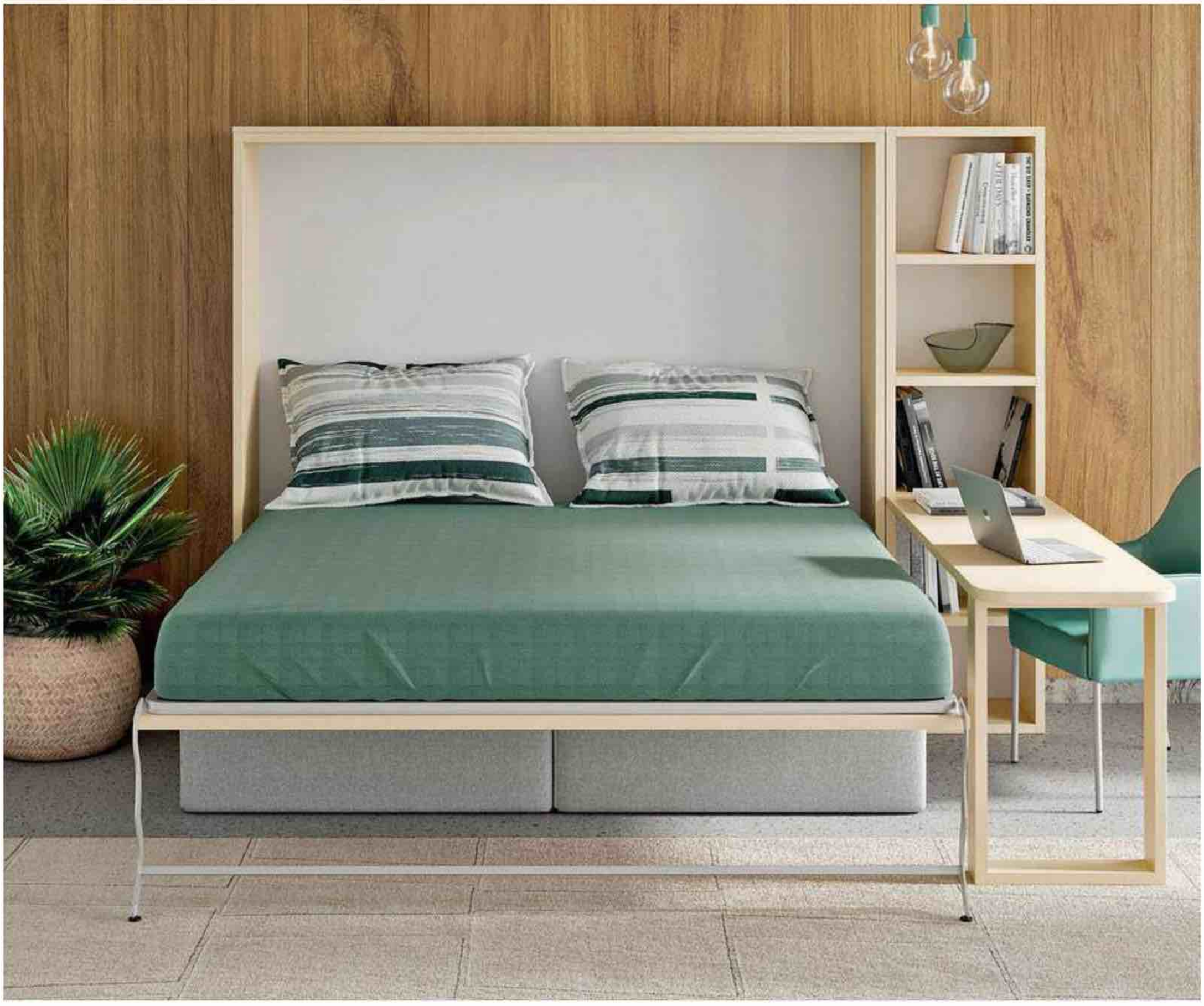
PHOTO SERVICE DE PRESSE

4 La colonne de rangement nomade

Montée sur roulettes, cette colonne de rangement se déplace au gré des besoins. Surtout, sa structure corolle intègre trois caissons télescopiques de différentes dimensions, pratiques pour ranger le petit matériel comme les éléments plus encombrants. Une alliée de taille pour les mini-surfaces en quête d'un *home office* organisé ! Cerise sur le gâteau : choisie dans une teinte mandarine acidulée, elle insuffle à la pièce une atmosphère seventies-chic à la pointe de la tendance. **« Barboy », en bois moulé et peint, Ø38 x H72,5 cm, 946 €, Verpan.**



PHOTO SERVICE DE PRESSE





PHOTOS SERVICES DE PRESSE

5 Un lit-couteau suisse ou rien !

La zone du couchage est souvent le mauvais élève au chapitre de l'optimisation d'espace... À moins d'opter pour une solution tout-en-un, embarquant un canapé-lit, une armoire et même un bureau-bibliothèque ? L'ensemble, escamotable, permet de métamorphoser la chambre en salon, en un clin d'œil. Tandis que, bien ancré au sol, le lit relevable « Tape », ourlé de sangles personnalisables en cuir ou nylon, est pourvu d'un coffre de rangement d'1 m^3. Pratique ! **Ci-dessus, armoire-lit « Boréal », 2 999 € avec lit 140 cm, Secret de Chambre. Ci-contre, lit coffre « Tape », à partir de 2 718 € en 180 cm, Novamobili.**



1

JEUX DE RELIEF



FAIBLE ENCOMBREMENT



3

SOLEIL INTÉRIEUR

SWEET HOME OFFICE

Confortables, pourvus d'équipements astucieux, les bureaux de la rentrée 2022 affirment aussi leur parti pris graphique. **PAR CÉLINE AMICO**



4

ARTY



5

INDUSTRIEL



6

INTIMISTE

1. À panneau déroulant. *«Stan» en MDF plaqué chêne, hévéa et chêne massif, L80 x H110 x P35 cm, 780 €, Habitat.* ***2. Moderniste.*** *«Sir», chêne teinté et tissu aspect cuir, fond métal laqué époxy, accessoires aimantés, L64 x H124 x P36 cm, 2 150 €, Roche Bobois.* ***3. Suspendu.*** *«Pill Extra», bois laqué, prises intégrées, Ø113,6 x P 33 cm, 3 194 €, Emko.* ***4. Bicolore.*** *«Graphy» en MDF et frêne massif, L90 x H94 x P47 cm, 209 €, La Redoute Intérieurs.* ***5. Adossé.*** *«Face à Face», en aluminium et acier, porte rabattable avec sous-main en MDF et simili-cuir, L67,5 x H132 x P69 cm, 2100 €, Fermob.* ***6. Bleu Klein®.*** *«Akira», en bois laqué avec plateau coulissant, L110 x H134 x P45 cm, à partir de 2950 €, Schönbuch.*

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — SCHÖNBUCH © FABIAN FRINZEL

Communiqué



Vivre dans les combles... Pas dans un sauna !



LE CONSEIL DU PRO

Michel Legrand
Expert VELUX

Ne confondez pas l'action des stores intérieurs avec celle des stores extérieurs ! Si vous cherchez une solution anti-chaleur, seules les solutions extérieures sont efficaces. Placées devant le vitrage, elles empêchent l'effet de serre en bloquant les rayons du soleil. Les stores intérieurs, placés eux derrière le vitrage, ne permettent que de réguler la lumière, et non la chaleur.



Store intérieur
En fonction du modèle, il permet d'occulter ou tamiser la lumière dans la pièce, mais ne vous protège pas de la chaleur car la toile se trouve à l'intérieur.



Protection extérieure
La toile située à l'extérieur protège efficacement le vitrage des rayons du soleil.

Découvrez les solutions anti-chaleur VELUX (Références, prix, installation...)

velux.fr/anti-chaleur

© 2022 Groupe VELUX VF 7396-0721 ® VELUX et le logo VELUX sont des marques et des modèles déposés et utilisés sous licence par le groupe VELUX.
Ce document n'est pas contractuel. VELUX France, S.A.S. au capital de 6 400 000 euros, R.C.S EVRY 970 200 044.

Dès que les beaux jours approchent, la température grimpe vite dans les combles. Comment y remédier ?

Ce n'est souvent qu'après avoir aménagé son grenier ou ses combles que l'on constate la chaleur qu'il y règne l'été. L'air chaud montant naturellement dans la maison, il devient alors difficile de lire, travailler et surtout dormir confortablement sous les toits. Cette situation ne va pas s'améliorer avec le réchauffement climatique. Une étude de l'Université de Harvard* a évalué l'impact de celui-ci sur la qualité de notre sommeil : avec la hausse des températures, nous pourrions à terme perdre 6 nuits de sommeil par an ! Pour éviter de vivre dans une étuve, faut-il installer un climatiseur ? Ce serait coûteux pour votre portefeuille... comme pour la planète ! Plutôt que de traiter les effets, il est préférable d'agir sur les causes. D'autant qu'une solution préventive existe pour garder vos pièces sous les toits fraîches toute l'année, même pendant les plus chaudes journées d'été !

Protection efficace contre la chaleur

Le store extérieur pare-soleil VELUX arrête jusqu'à 86% de la chaleur** en stoppant les rayons du soleil avant qu'ils n'atteignent le vitrage de votre fenêtre, évitant ainsi les effets de surchauffe. La protection solaire qu'il apporte préserve votre intérieur de la chaleur en été et vous garantit de bonnes nuits de sommeil. Grâce à sa toile résille semi transparente, vous conservez la lumière et la vue sur l'extérieur durant la journée. Ce store existe en version manuelle, mais aussi dans une version motorisée pilotable depuis une télécommande ou à distance depuis votre smartphone (si combiné avec les solutions de pilotage VELUX Active with NETATMO ou VELUX App Control). Pratique si vous avez oublié de le fermer avant de partir de chez vous !

Pose facile et rapide

Pas besoin de changer de fenêtre pour profiter de ses avantages : le store pare-soleil peut équiper n'importe quelle fenêtre de toit VELUX déjà installée, quelle que soit l'ancienneté de celle-ci. L'installation se fait de l'intérieur et s'effectue en moins de 15 minutes à l'aide d'un simple tournevis (fourni avec votre store).
En résumé, le store extérieur pare-soleil VELUX est une solution efficace et à moindre coût qui vous permet de préserver naturellement la fraîcheur dans vos pièces sous les toits, sans occasionner de gaspillage énergétique.

**Source : N. Obradovich, R. Migliorini, S. C. Mednick, J. H. Fowler, « Nighttime temperature and human sleep loss in a changing climate ».*
***Suivant calculs sur fenêtre vendue après 2013.*

TROIS CANAPÉS DANS L'AIR DU TEMPS

Une assise confortable, évolutive et à la pointe des tendances… Un rêve devenu réalité grâce à la quête d'innovation d'éditeurs talentueux. **PAR CÉLINE AMICO**

Chamallow. *Il s'invite sans encombre dans les micro-surfaces comme dans les intérieurs plus vastes. Canapé « Weber » en mousse polyfoam et bois FSC, à partir de 1090 € le module de L96 x H40 x P48 cm, Out.*

Out

Vive le pragmatisme durable !

Répertoire chromatique ultra désirable, galbes épurés toujours twistés d'une note d'originalité… Fondée en 2015 à Berlin par David Spinner et Anton Rahlwes, la maison d'édition Out (Objekte Unserer Tage ou «objets du quotidien») mixe avec brio tradition et esprit contemporain. Miroir arche ourlé d'un liseré bleu Klein®, table nomade rouge néon… Fabriquées artisanalement, les créations du label combinent un certain pragmatisme – hérité du design fonctionnaliste allemand – à un vocabulaire plastique ludique et audacieux.

Au rayon canapés. 100 % *made in Germany*, les canapés Out misent sur l'extrême modularité. Composés d'éléments à utiliser seuls ou à associer (chauffeuse, assise d'angle, pouf semi-circulaire…), ils permettent de créer de véritables compositions dynamiques dans la maison, adaptées à tous les modes de vie et toutes les implantations de pièce. De beaux intemporels à la personnalité affirmée, à faire évoluer au gré de ses besoins, que l'on déménage ou que la famille s'agrandisse.

Le plus. Les canapés Out sont confectionnés de manière éco-responsable, avec des matériaux issus de ressources éco-gerées, à l'instar du bois labellisé FSC.

PHOTO © ANNE DEPPE



Vintage. *Piètement en bois chocolat et tissu moutarde… Le canapé convertible «Clark» affiche un look fifties séduisant. En tissu Positano, à partir de 3 473 € pour le modèle L 200 x H 82 x P 105 cm, La Maison Convertible.*

La Maison Convertible

La personnalisation

L'objectif de La Maison Convertible, dès son lancement en 1980 ? Démocratiser et moderniser le canapé-lit, dans un contexte où les surfaces des logements tendent à se réduire… Rapidement, le produit historique de la marque française est complété par une gamme de mobilier cumulant les fonctions. Devenue leader du secteur, l'enseigne inaugure deux nouvelles boutiques immersives en 2021 (tissuthèque, écran 3D de personnalisation…), à Plaisir (78) et à Herblay (95).

Au rayon canapés. Déclinés dans un vaste éventail de styles (nordique, vintage…), d'implantations (méridienne, modèle d'angle…) et de dimensions (longueur de 153 à 294 cm en moyenne), les modèles sont pourvus de structures compactes et de mécanismes ultra-légers : de quoi optimiser et transformer sa pièce à vivre en un tour de main. La marque s'est positionnée sur le segment du convertible haut-de-gamme : un soin particulier est accordé aux éléments de literie (matelas premium, sommier à lattes…), élevant le canapé au rang de couchage à part entière.

Le plus. Les options de personnalisation avancées : dimensions, tissus, coloris (plus de 500 nuances proposées). Le client conçoit son assise dans les moindres détails.

Hay

Détente épurée

Rolf & Mette Hay fondent leur maison d'édition éponyme en 2002. L'ambition de la marque danoise ? Réinventer les classiques du design scandinave des années 50/60 en leur inoculant une bonne dose de modernité. Chez Hay, l'esthétique industrielle se réinvente sur un mode minimaliste, volontairement dépouillé, pour faire la part belle aux couleurs et textures… En résulte du mobilier et des objets faciles à vivre, au fort potentiel graphique.

Au rayon canapés. Pour mettre au point ses canapés, la marque puise dans le vocabulaire architectural. Les proportions sont généreuses et enveloppantes ; les structures, souvent au ras du sol, favorisent un art de vivre *hygge*, propice à la détente et à la convivialité. Les modèles fixes sont dotés de dossiers et d'accoudoirs inclinables, ménageant des aires de repos à la demande. Les spécimens évolutifs («Mags», «Quilton»…), eux, se composent au gré de l'espace disponible, comme un jeu de construction.

Le plus. L'éditeur danois travaille les matériaux à la façon d'une étoffe de haute couture. Les matelassages, jeux de plissés… s'invitent avec panache sur les canapés, sur la corolle d'un luminaire ou la surface d'un vase.

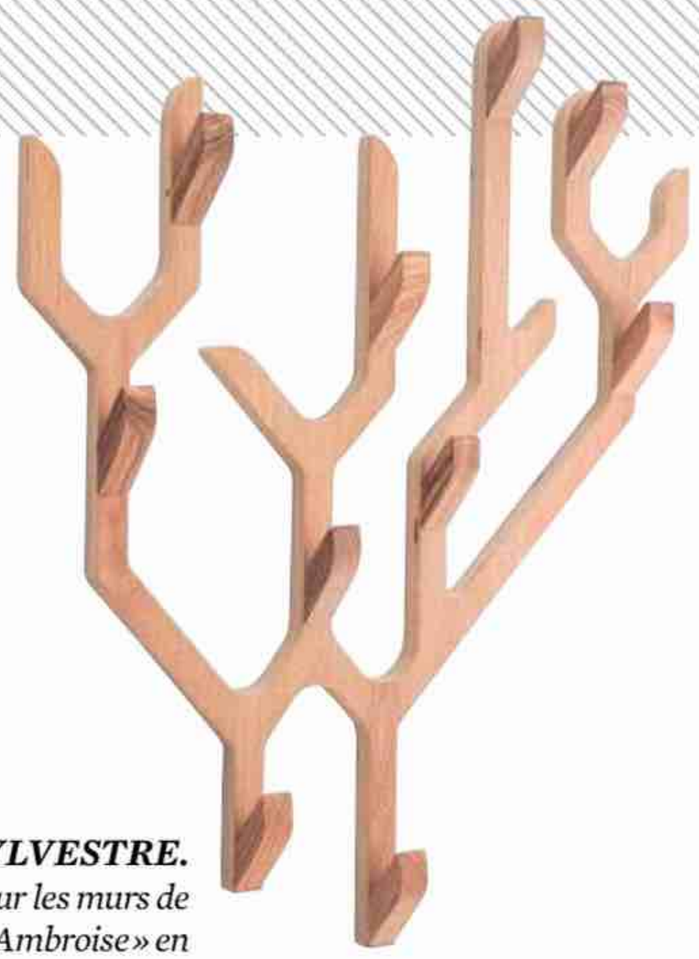


Capitonné. *Volumes généreux et teinte vibrante pour le canapé «Quilton». En tissu «Vidar», bois et mousse polyuréthane, 248 x P 109 x H 72 cm, 6 459 €, Hay.*

PHOTOS SERVICES DE PRESSE

UNE DÉCO QUI VOUS RESSEMBLE

Amateur de nature et de grands espaces, artiste dans l'âme, éternel adolescent… Ces nouveautés et pièces iconiques répondent à toutes les personnalités. Décryptage. **PAR CÉLINE AMICO**



SYLVESTRE.
Un branchage stylisé caracole sur les murs de l'entrée. Porte-manteaux « Ambroise » en chêne, L67,7 x H56,5 x P6,3 cm, 222 €, Hartô.



DENTELLE DE BOIS.
Subtilement ajourée, cette suspension en bambou se joue de la lumière… Finition brute, colorée ou teintée, Ø40 cm, à partir de 355 €, Moaroom.

Les contemplatifs

Rêveurs, attachés aux choses simples et à l'authenticité, les contemplatifs envisagent la maison comme un cocon ressourçant. Leur fantasme déco ? Un paysage intérieur peuplé de matières naturelles, formes organiques délicates, couleurs végétales… gommant joliment la frontière entre le dedans et le dehors.



OISEAU DE PARADIS.
Sa structure plissée évoque le plumage d'un paon. Fauteuil « Peacock » en feutre de laine et métal, L110 x H90 x P90 cm, 9 984 €, Cappellini chez Silvera.



EFFET MINÉRAL.
Plateaux « Greek » en métal poudré, L43,5, 33,5 et 25,5 cm, 165 € les 3, Pols Potten chez Madeindesign.com

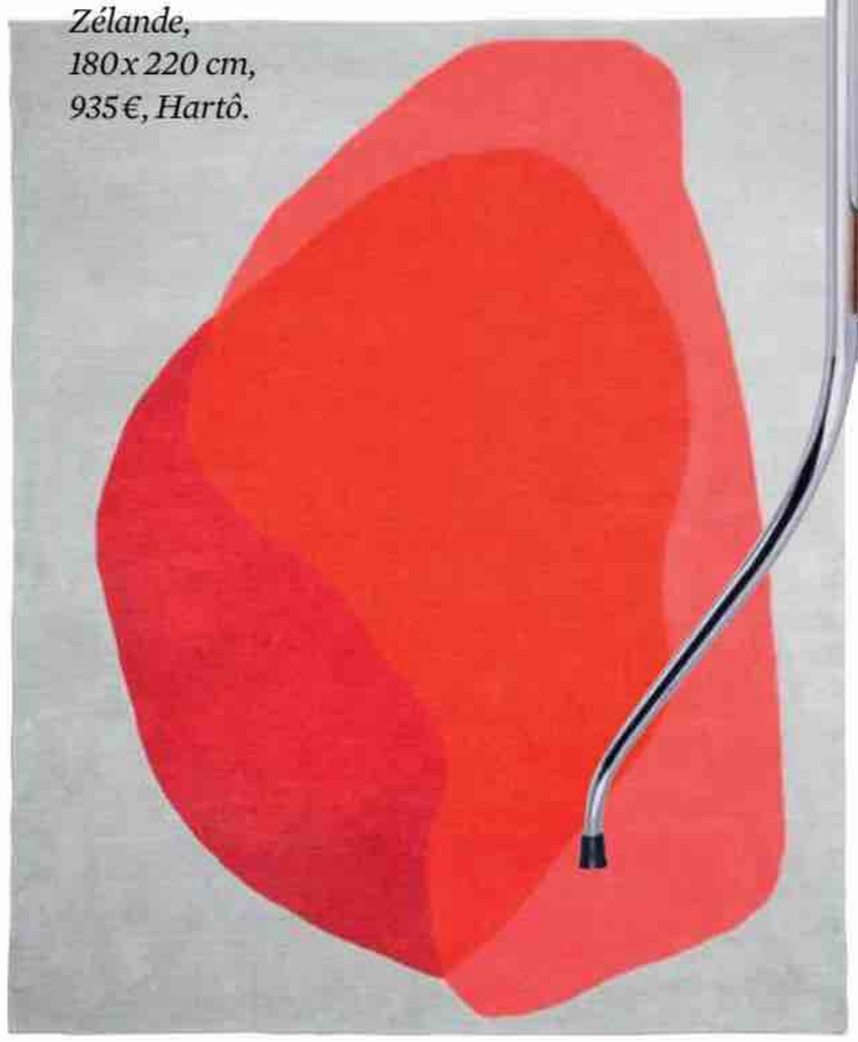


SUNSET.
Un coucher de soleil capturé dans un paravent lumineux. « Phénix », en aluminium et tissu 3D, 2 090 € le modèle L81 x H165 x P28 cm, Roche Bobois.



ÎLOTS.
Une table basse en chêne massif aux plateaux modulables. « Latch », L100 x H31/35/39 x P80 cm, 1 290 €, Bolia.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — HARTÔ © HERVÉ GOLUZA



ART ABSTRAIT.
Une toile de maître sous les pieds. Tapis «Jane», 100 % laine de Nouvelle-Zélande, 180 x 220 cm, 935 €, Hartô.



TECHNICOLOR.
Une icône au bureau. «Home desk », tube métallique chromé, noyer plaqué et stratifié blanc, L99 x H86,7 x P72,3 cm, 3700 €, Vitra.

Les créatifs

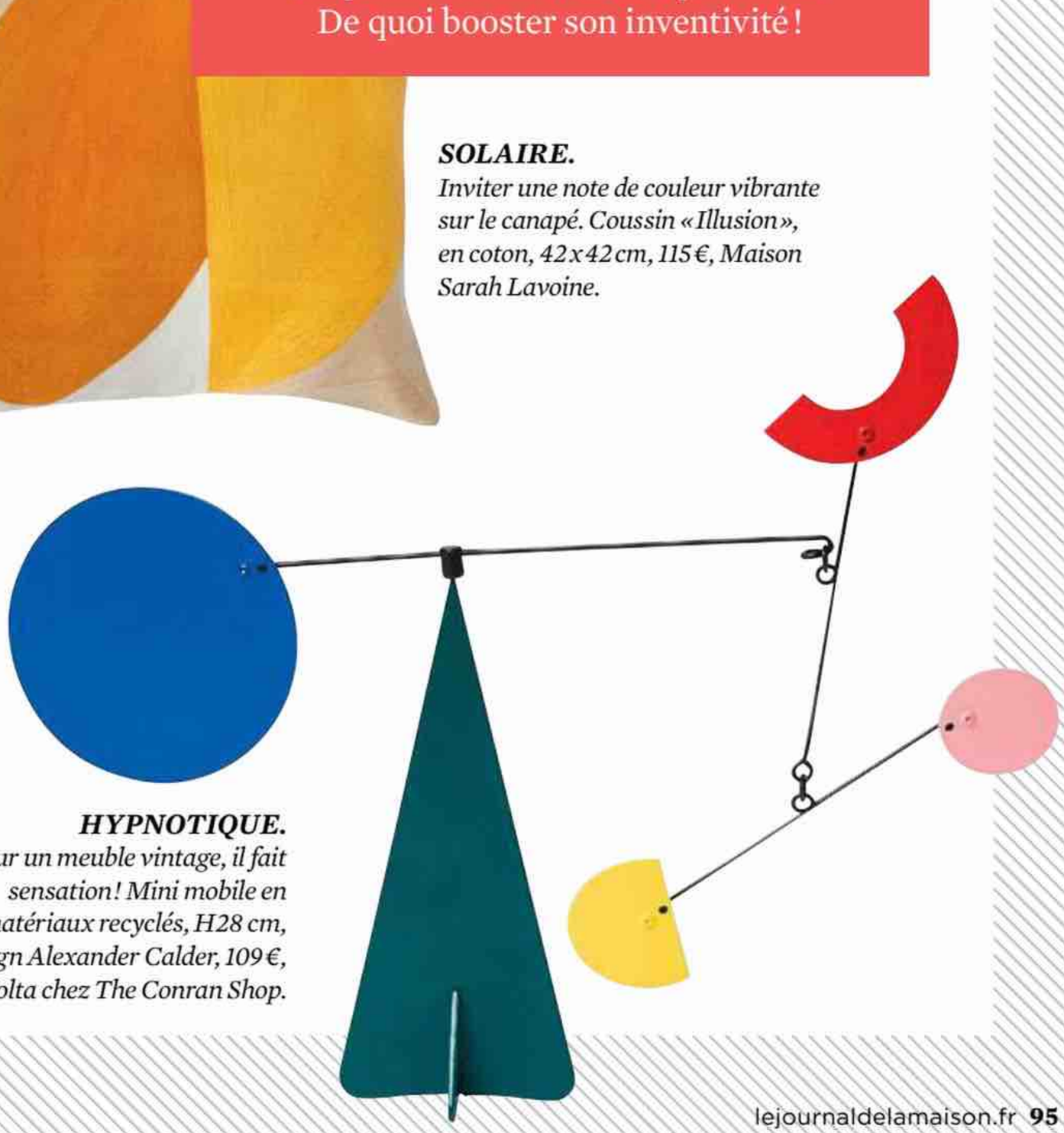
Sensible aux formes et aux variations chromatiques, toujours à l'affût de nouvelles idées, la tribu des créatifs est adepte des intérieurs à la fois esthétiques et pragmatiques. Pour elle, rien de mieux que le mobilier industriel aux teintes saturées, les motifs arty évoquant une toile abstraite, les petits accessoires sculpturaux... De quoi booster son inventivité !

FACTORY.
Coup de coeur pour sa silhouette indus' emblématique. Chaise «A» en acier, L44 x H85 x P51,5 cm, à partir de 292 €, Tolix.





SOLAIRE.
Inviter une note de couleur vibrante sur le canapé. Coussin «Illusion», en coton, 42 x 42 cm, 115 €, Maison Sarah Lavoine.



HYPNOTIQUE.
Sur un meuble vintage, il fait sensation ! Mini mobile en matériaux recyclés, H28 cm, design Alexander Calder, 109 €, Volta chez The Conran Shop.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE

FESTONNÉE.
Des tuiles de maison de conte de fée… sur une suspension ! « Almendra Linear », design Patricia Urquiola, en aluminium, à partir de 3200 € pour le modèle S3 (L128,6 cm), Flos.





ONDULANT.
La fantaisie du collectif Memphis, synthétisée dans un miroir lumineux. « Ultrafragola », design Ettore Sottsass, en opaline PETG, L100 x H195 x P13 cm, 8040 €, Poltronova.

Les enfants terribles

« Je ne retomberai jamais en enfance, j'y suis toujours resté », écrivait Tristan Bernard… Un aphorisme que peuvent reprendre à leur compte les nostalgiques de l'âge tendre. Sur la *wishlist* de ces « kidultes » attachés à l'éternelle jeunesse et à ses multiples évocations : du mobilier aux lignes régressives, des nuances *bubble gum* ou plus pop… Et un indéniable parti pris ludique !



REMBOURRÉ.
Banc « Bold », design Big Game, en métal et mousse polyuréthane, L100 x H45 x P37 cm, 660 €, Moustache.



CONFISERIE.
En un tour de main, il épice une table un brin tristounette. Moulin à poivre/sel « Twergi », design Ettore Sottsass, en hêtre, Ø7 x H11 cm, 86 €, Alessi.



COINCER LA BULLE.
Un galbe tout en rondeur pour le fauteuil « Serie Up » et son pouf assorti, design Gaetano Pesce, en mousse polyuréthane. Fauteuil L120 x H103 x P130 cm / Pouf Ø57 cm, 4878 €, B&B Italia.



SUSPENDUE.
Comme en lévitation, l'étagère « Toupy » accueille les petits objets avec poésie. En bois tourné et laiton, Ø38 cm, 588 €, Mademoiselle Jo.



PHOTOS SERVICES DE PRESSE — FLOS © FASANOTTO BRANCA CUBEPHOTOPRODUCTION.COM — B&B ITALIA © KRAUSE JOHANSEN

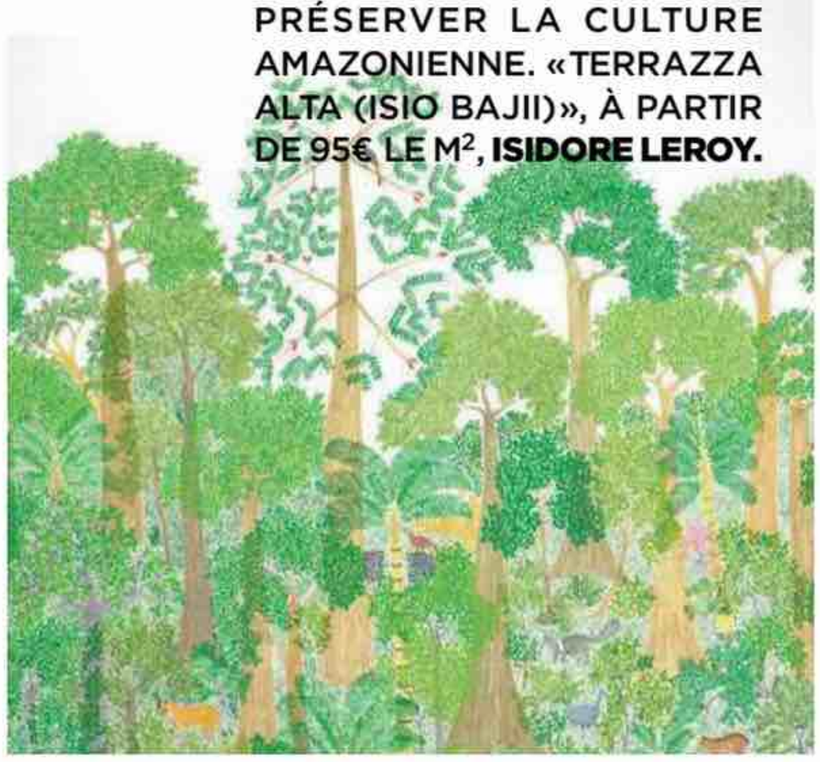
L'art du thé



Idéalement infusé...

Les puristes n'ont de cesse de le répéter : chaque thé doit se préparer dans les règles de l'art, en respectant son temps d'infusion spécifique. Automatique, cette théière-bouilloire est le parfait mix entre qualité et facilité. Le filtre, entièrement automatisé, descend et remonte afin d'agiter doucement chaque feuille et d'infuser avec précision tous les thés (noirs, verts, blancs, Oolong), et tisanes. « Tea Maker™ », réservoir 1,5 L, 249,90 €, Sage. **sageappliances.com**

Ça vient de sortir



NATURALISTE. CE DÉCOR MURAL EST RÉALISÉ D'APRÈS UNE PEINTURE D'ABEL RODRIGUEZ, PEINTRE ET BOTANISTE ISSU DE LA COMMUNAUTÉ NONUYA DONT IL TENTE DE PRÉSERVER LA CULTURE AMAZONIENNE. « TERRAZZA ALTA (ISIO BAJII) », À PARTIR DE 95€ LE M², **ISIDORE LEROY.**

77%

des Européens* préfèreraient réparer leurs appareils plutôt que d'en acheter de nouveaux. Pour y parvenir, la Commission européenne prépare un texte pour la fin de l'année 2022. Pionnière en Europe, la France encourage déjà fortement la réparation à travers différentes mesures : obligation d'information sur la disponibilité des pièces détachées, indice de réparabilité, site officiel dédié longuevieauxobjets.gouv.fr... On continue !
Plus d'infos sur **www.europe-consommateurs.eu**

PHOTOS SERVICE DE PRESSE — SAINT-GOBAIN GLASS © THIBAUT BLAIS — (*) SOURCE CENTRE EUROPÉEN DES CONSOMMATEURS (CEC) FRANCE

bien vu

LE BÂTON DE SÉCHAGE

La gourde, c'est top pour limiter l'utilisation du plastique. Problème : elle sent souvent mauvais même après nettoyage. Alors vive le bâton de séchage en céramique, innovation japonaise géniale !

23,90 € sur bijin-shop.com



PAR LA RÉDACTION

ON EN PARLE

FENÊTRES NOUVELLE GÉNÉRATION

Pour répondre aux nouvelles normes environnementales de la RE2020 et faire des économies d'énergie, équiper sa maison de fenêtres performantes est essentiel ! Saint-Gobain Glass propose la gamme Doubles Vitrages Confort composée de ECLAZ®, ECLAZ® ONE (en photo) et PLANISTAR® SUN. En neuf comme en rénovation, ils offrent une protection thermique renforcée de haut niveau. À découvrir sur **saint-gobain-glass.fr**



UNE CUISINE TOUJOURS PLUS SÛRE

Laminam est le premier fabricant de surfaces en céramique au monde à avoir obtenu la certification « Solid Surfacing for Food Zone », pour le contact avec les denrées alimentaires, délivrée par la NSF, organisation indépendante parmi les plus respectées au niveau international. Voilà qui vient récompenser la haute qualité des produits de la firme italienne.
laminam.com



TOUS AU MOBILIER D'OCCAZ !

Lancée en 2018, izidore est une plateforme en ligne qui facilite l'achat et la vente de mobilier d'occasion entre particuliers. Outre son offre en matière de mobilier, déco, électroménager, elle propose une large palette de services : mise en vente gratuite, aide à la fixation du prix des produits, protection acheteur, garantie satisfait ou remboursé, service de livraison dans toute la France, SAV...
izidore.com

Remaniement
LE TALENT DE SUBLIMER L'EXISTANT

Cet appartement typiquement parisien avait besoin qu'on mette ses atouts en valeur tout en le rendant facile à vivre. C'est chose faite suite à l'intervention de Camille Hermand.

PAR **BÉNÉDICTE LE GUÉRINEL** – PHOTOS **AGATHE TISSIER**





AVANT MAL PLACÉ, L'ANCIEN DRESSING A ÉTÉ CASSÉ, LA CLOISON DÉMOLIE ET LA PETITE CHEMINÉE, SANS GRAND INTÉRÊT ARCHITECTURAL, A ÉTÉ SUPPRIMÉE.

C'est l'architecte Camille Hermand qui a été choisie pour s'occuper de la rénovation et de la réorganisation de cet appartement parisien de quelque 150 m² situé rue de Rivoli. D'époque Louis-Philippe, avec parquet, cheminées et moulures mais sans grande hauteur sous plafond, il avait été refait à la va-vite par un marchand de biens avant sa mise en vente : peintures mal appliquées, fils électriques gainés de goulottes en plastique... Mais surtout, son organisation ne convenait pas aux nouveaux propriétaires, une famille avec trois enfants. Le défi a donc été d'adapter le lieu aux modes de vie actuels en plaçant la cuisine au centre et en créant un séjour plus vaste. Ainsi, l'ancienne cuisine s'est métamorphosée en chambre. Le coin repas a été ouvert sur l'ancien dressing pour en faire une grande salle à manger-cuisine. La chambre des parents, trop grande, a été modifiée et réduite tout comme la salle de bains des enfants qui a cédé quelques mètres carrés à une buanderie bien pratique. Enfin, de nombreux placards ont trouvé place partout dans l'appartement qui en manquait cruellement. En termes de décoration, la luminosité est optimisée avec une base de faux blanc légèrement grisé dans les pièces de vie, que vient contraster l'espace de circulation beaucoup plus sombre, peint dans une jolie teinte de bleu marine. La couleur personnalise également les chambres. Enfin, tous les parquets ont été conservés et rénovés pour conférer de la chaleur au lieu.

LES FAÇADES EN NOYER ASSOCIÉES AU MARBRE VEINÉ DE LA CRÉDENCE ET DES PLANS DE TRAVAIL COMPOSENT UN UNIVERS ÉLÉGANT ET RAFFINÉ.

Après. Grâce à l'espace récupéré, une vaste cuisine très conviviale a été installée. Tous les rangements sont intégrés pour conserver une jolie vue depuis la salle à manger.

LES RIDEAUX EN VOILE DE LIN FINEMENT RAYÉS HABILLENT CHALEUREUSEMENT LA PIÈCE, TOUT COMME LE TAPIS AUX GRANDS MOTIFS COLORÉS.

Après. Le nouveau séjour, d'esprit classique, arbore des dimensions parfaites. Il a permis d'installer une table pour 10 à 12 personnes. Les trois grandes fenêtres (avec celle de la cuisine) donnent une impression d'espace.





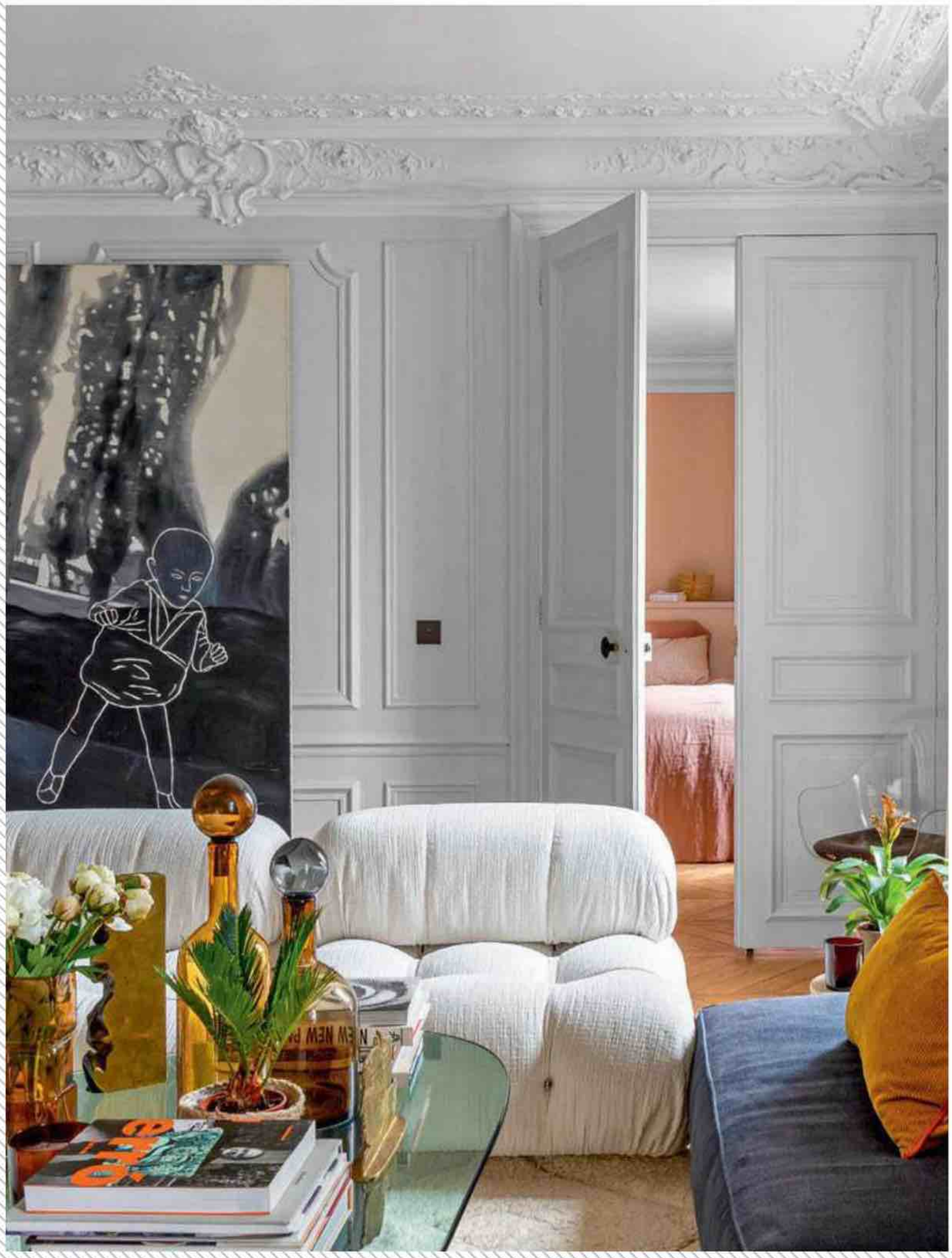
AVANT LA CLOISON QUI FERMAIT L'ANCIEN DRESSING DIMINUAIT FORTEMENT L'ESPACE SÉJOUR. LE PARQUET A ÉTÉ DÉPOSÉ PUIS REPOSÉ APRÈS L'AJOUT D'UNE DALLE ÉTANCHE.

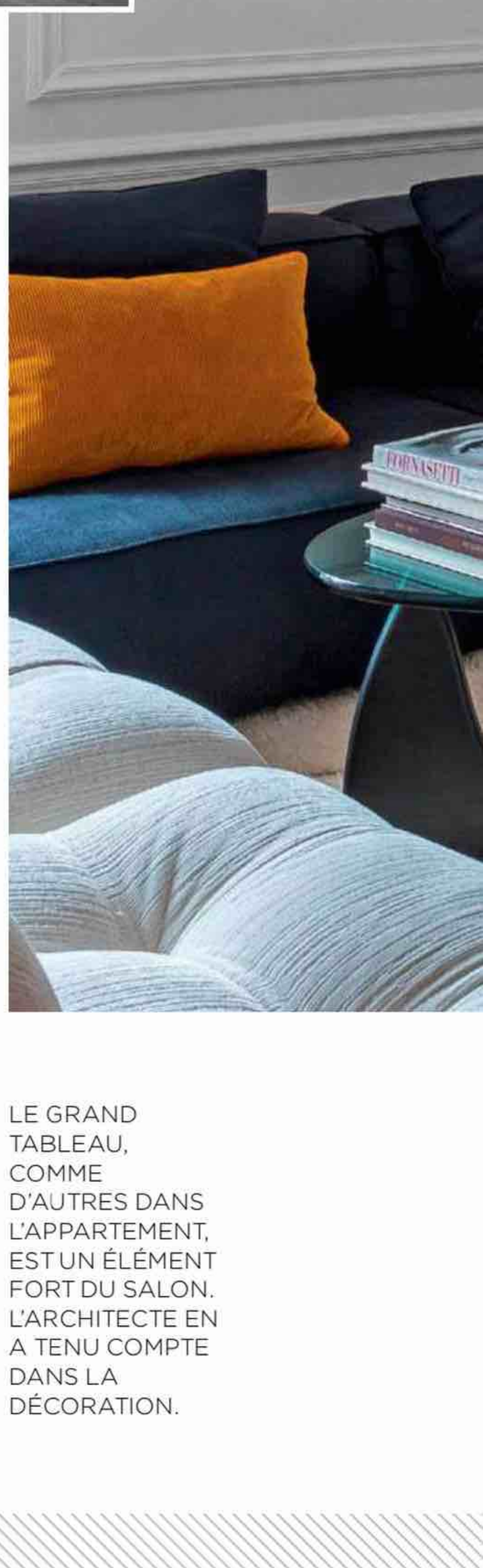


ENTRE SÉJOUR ET SALON, UN PLACARD ET UNE BIBLIOTHÈQUE TOUTE HAUTEUR EN MÉDIUM LAQUÉ BLEU, RÉALISÉS SUR MESURE, SE FONT ÉCHO.



AVANT UNE DOUBLE PORTE MÈNE DIRECTEMENT À UNE CHAMBRE DEPUIS LE SALON. LA BELLE CHEMINÉE EN MARBRE EST SURMONTÉE D'UN MIROIR EN MAUVAIS ÉTAT.





LE GRAND TABLEAU, COMME D'AUTRES DANS L'APPARTEMENT, EST UN ÉLÉMENT FORT DU SALON. L'ARCHITECTE EN A TENU COMPTE DANS LA DÉCORATION.

AVEC SES CANAPÉS BAS, SES COUSSINS MOELLEUX ET SON TAPIS DOUILLET, LE SALON A ÉTÉ PENSÉ POUR PLAIRE AUSSI AUX ENFANTS, QUI PRENNENT PLAISIR À S'ASSEOIR PAR TERRE.

Après. Une cloison a été montée et un coin bureau installé. La beauté de la pièce est sublimée par la rénovation du sol et du miroir, par de jolis canapés, quelques pièces de design, des luminaires et des tapis.

Après. Associée à une mosaïque de marbre et une résine ton pierre, la robinetterie cuivrée apporte une touche de couleur chatoyante.

AVANT UN PALIER DESSERT PLUSIEURS PIÈCES DONT LA TAILLE N'ÉTAIT PAS ADAPTÉE AUX NOUVEAUX BESOINS DES PROPRIÉTAIRES. L'ESPACE DEVAIT ÊTRE REMANIÉ.





LE LUXE SE TROUVE DANS LES DÉTAILS: LA NICHE DE LA DOUCHE AINSI QUE LE PARE-DOUCHE ARBORENT DES CORNIÈRES CUIVRÉES HARMONIEUSEMENT ASSORTIES À LA ROBINETTERIE.



MONOCHROME, LA CHAMBRE PARENTALE SE VEUT TRÈS DÉPOUILLÉE AVEC, POUR TOUT MOBILIER, UN LIT ET QUELQUES ÉTAGÈRES.



REPRODUISEZ LA DÉCO DE CE REPORTAGE CHEZ VOUS

● SALON **Canapé bleu** « Neowal » Living Divani. **Canapé blanc** « Camaleonda » Mario Bellini. **Fauteuil** « Pacha » design Pierre Paulin, édité par Gubi. **Table basse** « Coffee table » de Isamu Nogushi chez Vitra. **Chaise bureau** « Wishbone » de Hans J. Wegner éditée par Carl Hansen & Søn. **Tapis** Bohemian Chic Interior. **Rideaux** Sophie La Tapissière. ● CUISINE **Caissons** Ikea. **Façades** Plum Living. **Plan de travail** granit Spadaccini et Marbrerie de la Visandre. **Robinetterie** Hotbath. **Suspension** « In the Sun » DCW Editions. **Applique** « Nerveux » Desjeux Delaye. **Tabourets** Silvera. ● SALLE À MANGER **Table** « Solvay » design Jean Prouvé, Vitra. **Chaises** chinées sur Selency. **Fauteuil** design Pierre Paulin, Artifort. **Suspension** « Dot » de Lambert & Fils. **Tapis** Bohemian Chic Interior. ● CHAMBRE **Peinture** « Plaster » de Farrow & Ball. **Linge de lit** Merci. Suspension « Multi-Lite » de Gubi. **Liseuse** Bazar de l'Électricité. **Rideaux** Sophie La Tapissière. ● SALLE DE BAINS **Mosaïque** Les Carrelages du Marais. **Résine** béton ciré Okre. **Robinetterie** Hotbath. **Vasque** Ceramica Cielo.

Meubles TV DU DESIGN À LA CHAÎNE

Cubique ou arrondi, ouvert ou fermé, sobre ou coloré… Le meuble TV inspire les designers qui s'amusent à conjuguer créativité et fonctionnalité.

PAR BÉNÉDICTE LE GUÉRINEL



Aéré

En métal et sapin, ses formes arrondies revisitent les années 30, L140 x P40 x H45 cm, « Manay », 249 €, Atmosphera.



Scandinave

En bois et cannage, 2 étagères et 2 espaces pour camoufler la technique, L120 x P39 x H56,5 cm, 129,99 €, Alice's Garden.



Perforé

En acier, poignées en chêne, étagère ajustable, 30 couleurs au choix, disponible en 120 et 160 cm, « B2 Bas », à partir de 1210 €, Tolix.



Altier

En panneaux de particules, pieds acier laqué époxy, L189 x P50 x H85 cm, plusieurs finitions, « Adulis », 2353 €, Gautier.



Coulissant

En chêne massif, pieds en métal, style scandinave mixé industriel, L152 x P45 x H55 cm, « Yves », 849 €, Habitat.



Épuré

En acier et placage teck, très léger à l'œil pour un intérieur zen, L190 x P42 x H60,5 cm, « Strat Long », 1830 €, Kann Design.



Éco-respectueux

En MDF E0 (à faible émission de formaldéhyde), chêne, acier et polyuréthane, L170 x P45 x H50 cm, « Savoi », 381 €, Kave Home.



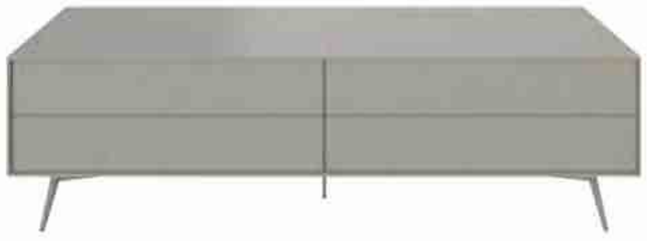
Immaculé

En frêne massif, contreplaqué et plaqué blanc, pieds en frêne, L90 x P40 x H47 cm, « Esme », 385 €, Made.com.



Ouvragé

En bois certifié FSC plaqué chêne, pieds en bouleau laqué, tablettes ajustables, L175 x P45 x H75 cm, « Camden », 749 €, WestwingNow.



Chic

En bois finition gris cendré, avec portes et tiroirs, design Morten Georgsen, L152 x P48 x H46 cm, « Fermo », 1139 €, BoConcept.



Bi-matière

Noyer gris ardoise, portes en métal perforé laqué mat, design Mathieu Galard, L162 x P45 x H49 cm, « Gabin », 1710 €, Hartô.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE



Élégant

Plateau en céramique effet marbre, design Busetti Garuti Redaelli, L180 x P48 x H52 cm, « Lake », 3741 €, Calligaris.



Bluffant

En verre X-Glass effet marbre mat, pieds en métal laqué Peltro ou Titanium, L221,6 x P51 x H75 cm, « Materia », 5745 €, Lago.



Personnalisable

En panneaux de bouleau et surfaces laminées, L163 x P40 x H63 cm, « Type 01 », à partir de 900 €, Tylko.



100 % français

En acier et peinture époxy, disponible en 38 couleurs, design Luc Jozancy, L160 x P35 x H41 cm, « Barber », 1360 €, Matière Grise.



Accessible

Asymétrique, en panneaux de particules bicolores et verre, L70 x P41,5 x H46,5 cm, « Virginia », 214,50 €, Conforama.



Galbé

Caisson en MDF moulé, laqué vert, pieds métal, L120 x P38 x H55,5 cm, « Banc TV vintage Topim », 629 €, La Redoute Intérieurs.



Perché

En mélamine, posé sur des pieds en acier ultra fins, L160 x P42 x H60 cm, « Met meuble TV », 999 €, Noo.ma.



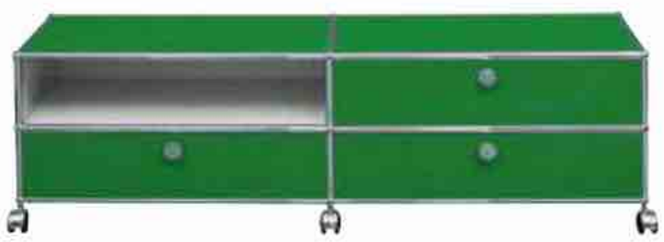
Nature

En bois laqué noir et rotin, piètement en acier laqué, L140 x P50 x H42 cm, « Essence », 2550 €, Maison Sarah Lavoine.



Sur mesure

En bois laqué, design Pagnon & Pelhaître, à partir de L144,5 x P45 x H42 cm, « Dita », à partir de 1971 €, Ligne Roset.



Mobile

En métal avec 3 portes abattantes, 14 coloris au choix, L153,6 x P38,6 x H43 cm, « Haller », à partir de 1949 €, USM.



Ajouré

Structure en MDF plaqué noyer, L120 x P45 x H53 cm, design Vincent Dupont-Rougier, « Pressbook », 2190 €, Roche Bobois.



Biaisé

En panneaux de particules de bois recyclé, placage chêne ou noyer et métal, L140 x P40 x H51 cm, « Dixie », 389 €, Camif.



Stylé

En béton et métal noir, plateau supérieur coulissant, L203 x P35 x H32 cm, « Move », 389 €, Temahome chez The Cool Republic.



Fastueux

En manguier massif, portes et poignées en métal doré, pieds acier, L160 x P41 x H56 cm, « Gatsby 2 », 589 €, Maisons du Monde.



Soigné

Placage noyer rainuré teinté sombre, top en grès cérame, L138,4 x P45 x H49 cm, design Christian Werner, « Selvans », 3966 €, Cinna.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — USM © CHRIS GLAUDEL

Dressing
RANGEMENTS STYLÉS DANS TOUS LES COINS

Ouvert ou fermé, monochrome ou coloré – voire imprimé –, le dressing est plus qu'une simple solution de rangement : un élément de décoration à part entière.

PAR CÉLINE DE ALMEIDA



OPEN SPACE. *Un look étudié pour ce dressing ouvert, mis en scène sur un mur terracotta, composé d'une série de montants en métal équipés de portants, d'étagères et de tiroirs en plaqué noyer. «Johanez», prix selon composition, AM.PM.*



SUITE LOGIQUE. *L'angle de cette chambre à coucher est parfaitement optimisé grâce à ce dressing et sa tête de lit coordonnée en chêne blond et façades jaune curry. « Créativ' », à partir de 600 € le mètre linéaire, Ykario.*



MODULABLE. *Ce dressing bois et acier, facile à assembler, se compose d'un miroir avec rangement, d'une armoire, d'un élément d'angle et d'une penderie ouverte. « Henry », 1406 € l'ensemble, Alinea.*

PHOTOS SERVICES DE PRESSE

Longtemps dissimulé derrière des portes coordonnées aux murs ou des miroirs, le dressing fait son *coming out* pour séduire les amateurs de mode et de décoration. Décliné dans des collections de rangements modulaires, il se glisse dans les moindres recoins pour optimiser l'espace. Dans cette catégorie, deux possibilités. Pour commencer, investir dans un dressing à composer en ligne et à monter soi-même, comme la collection Johanez d'AM.PM., à assembler à partir de montants et d'équerres en métal. Avec ses nombreux éléments – barres de penderie, tringles, étagères, portes, tiroirs –, modulables à l'envi, elle permet de créer un dressing quasiment sur mesure ! Plus facile à installer, la ligne Henry chez Alinea s'assemble en un tour de main grâce à sa série de modules prêts à poser : miroir avec rangement, armoire 1 porte, élément d'angle… Deuxième possibilité, se tourner vers un spécialiste du rangement sur mesure, à l'instar d'Ykario, Archea, Gautier ou Cuisinella… Plus onéreuses, ces solutions s'adaptent au centimètre près à tous les besoins.

Un dressing et plus si affinités

Parfaits pour les pièces difficiles à aménager, notamment sous les combles, ou pour les projets plus complexes, ces rangements sur mesure permettent non seulement de répondre à toutes les contraintes d'espaces et d'optimiser le moindre recoin en épousant les murs du sol au plafond mais également de créer, par exemple, une tête de lit coordonnée dans le prolongement d'un dressing. Leur aménagement intérieur est également personnalisable : penderie, étagères, porte-pantalons, porte-cintres basculant… Autre avantage, et non des moindres, une large palette de finitions et de couleurs, pour créer un style en harmonie avec la décoration de sa pièce, qu'il s'agisse d'une chambre à coucher, d'un couloir ou de la pièce à vivre.



IMMACULÉ. *Dans cette chambre à coucher d'inspiration nordique, ce placard ton sur ton avec les murs de la pièce se distingue par ses portes graphiques en 3 dimensions. « Imagine », 2 976 €, Gautier.*



LOCALE. *100 % sur mesure et française, cette collection inspirée par le design italien mise sur des lignes épurées et des matériaux nobles, comme le bois et le métal. « Arche », à partir de 6 000 €, Ambiance Dressing.*

Conçu comme un élément de décoration à part entière, le dressing, où qu'il se situe, se distingue également par son look étudié. Ouvert sur la chambre à coucher, ou séparé de la zone nuit par une cloison vitrée de type verrière, il met en scène avec élégance les garde-robes des *fashionistas*. Une solution tendance à réserver aux adeptes de la méthode de Marie Kondo, gourou nipponne du tri par le vide et du rangement au carré. Les irréductibles de la procrastination opteront plutôt pour un dressing fermé. Dans ce cas, deux possibilités : opter pour une armoire XXL ou créer une nouvelle pièce – généralement dans la chambre à coucher – exclusivement dédiée aux vêtements et accessoires… Et désormais, il n'est plus question de jouer la discrétion ! Au contraire, les armoires assument et revendiquent leur présence avec des modèles coordonnés aux murs, mais en relief, ou hauts en couleur pour créer des volumes et structurer la pièce. Imaginés comme des cabines d'essayages privatives, les dressings XXL s'affirment également avec des portes mixant couleurs et matériaux, et osent même les imprimés.

Nouveau look pour une nouvelle vie

Enfin, certains fabricants, à l'instar de Coulidoor, proposent des solutions astucieuses pour personnaliser les portes de son dressing sans passer par la case démolition, et, détail non négligeable, pour un budget abordable. Notre coup de cœur : les façades de placards et cloisons amovibles sur toile tendue « Imago », proposées avec un décor personnalisable sur chaque face. Interchangeables, résistantes aux chocs, au feu et à l'humidité, et lavables en machines, elles sont idéales pour dissimuler des rangements dans le fond d'une pièce, ou offrir une seconde jeunesse à un placard bien aménagé, mais démodé. ●

L’art de bien vivre au quotidien

BOUCHARA

Liste des magasins
sur **www.bouchara.com**



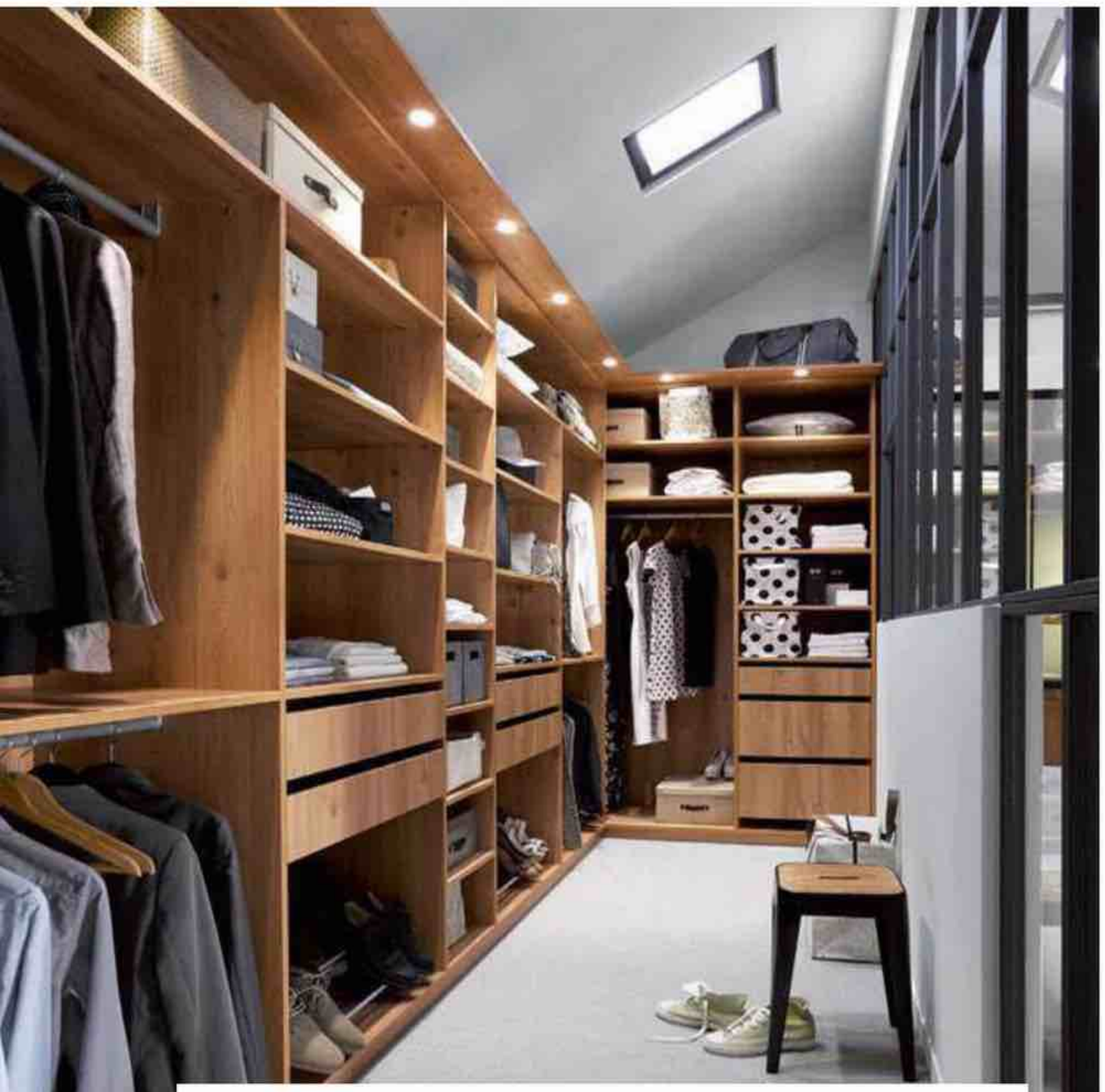
VÉGÉTALE. *La solution pour intégrer un dressing dans son séjour ? Choisir le modèle – avec ou sans absorbant – le plus adapté à sa décoration parmi les dizaines de décors de portes de placard proposés. « Imago », à partir de 360 € le vantail, Coulidoor.*

UNE QUESTION d'organisation

1. Mélanger les genres. Pour être sûr de ne pas vous tromper lors de l'agencement intérieur de votre dressing, pensez à multiplier les solutions de rangement : penderie pour les tops et les pantalons sur cintre, tiroirs pour les accessoires – sous-vêtements, cravates, ceintures… – et tablettes pour les pièces plus encombrantes comme les pulls et les chaussures.

2. Additionner les accessoires. N'hésitez pas à personnaliser votre dressing au fur et à mesure, selon vos besoins du moment, avec des astuces gain de place comme des patères à crochets à poser derrière une porte battante, des cintres à cravates ou à pantalons, des étagères à suspendre ou, tout simplement, de jolis paniers de toutes les tailles.

3. Diviser pour mieux régner. Pour éviter que vos placards ne débordent et faciliter le choix de vos tenues le matin, pensez à trier votre garde-robe en mode été et hiver. Puis, investissez dans des housses de rangement sous vide, conçues pour stocker facilement les vêtements hors saison.



MIX&MATCH. *Une nuance miel dans un contraste ultra-désirable avec le métal de la verrière pour ce dressing en mélaminé niché sous les toits. Le plus ? Les tiroirs avec prises de main intégrées à la façade. « Chêne Honey », 4535 €, Cuisinella.*

CUBIQUE. *Ce dressing sur mesure exploite les volumes de la chambre en soupente avec deux rangements profonds de part et d'autre de l'entrée, des étagères et penderies en partie basse. Prix sur demande, Archea.*



PHOTOS SERVICES DE PRESSE – PHOTO COULIDOOR « IMAGO », PORTE DE PLACARD, COLLECTION FLORALE, MODÈLE VÉGÉTAL



Fiers de vous meubler français depuis 70 ANS

MEUBLES

CELIO

100% FRANÇAIS.

CHAMBRE - DRESSING - MEUBLE CONTEMPORAIN

LE RADIATEUR S'EXPOSE

S'il se faisait discret, le radiateur change aujourd'hui de ton. Il devient un élément du décor et dépasse sa fonction première de chauffage… **PAR OLIVIER WACHÉ**



Lumineux. *Radiateur électrique à chaleur douce disponible en 3 formats, avec 3 modes d'éclairage intégrés, puissance de 750 à 2 000 W, détection d'ouverture, mode Auto. « Divali », à partir de 762 €, Atlantic.*

PHOTO © ATLANTIC

QUESTION DE STYLE

Avant tout utilitaire, le radiateur n'en est pas moins devenu un objet de déco à part entière. De gros efforts ont été consentis par les fabricants pour concilier performances et styles variés afin que l'appareil s'intégre harmonieusement dans tous les espaces. Formes, couleurs, matières… Tout est passé en revue pour proposer des modèles qui sortent du traditionnel rectangle blanc et offrir un véritable parti pris décoratif. Certaines marques font du radiateur une pièce esthétique proche d'une sculpture contemporaine, en jouant sur les lignes et le graphisme… D'autres s'en emparent et transforment les façades en véritables tableaux où la matière et le décor s'expriment de manière artistique.

PLUS MALINS

S'ils affirment leur look, les radiateurs se font aussi aujourd'hui plus intelligents. En plus de leur rôle premier de chauffage, ces appareils se dotent de fonctions ludiques comme la possibilité d'émettre de la musique, avec l'intégration d'enceintes connectées, ou la diffusion de parfum d'ambiance. La connectivité ouvre la voie à de nouvelles perspectives : la possibilité de piloter l'appareil à distance, d'en surveiller les consommations… L'intégration de capteurs permet aux émetteurs de stopper leur fonctionnement si une fenêtre est ouverte ou si les occupants quittent la pièce…

DES PROGRÈS CONSTANTS

Si le radiateur électrique traditionnel a pu être décrié, car considéré comme énergivore, les nouveaux modèles lui redonnent ses lettres de noblesse. Ceux à inertie, à chaleur douce, permettent d'économiser 30 à 40 % d'énergie par rapport aux anciens appareils. Résultat : même dans le cadre de la réglementation thermique dite RE 2020, ces modèles pourront trouver place, en complément d'un système de chauffage basé sur les énergies renouvelables. ●

Ultra fin. *Avec seulement 8 mm d'épaisseur, ce radiateur eau chaude ou électrique en aluminium affiche un style contemporain et se décline en 56 coloris, puissance de 307 à 815 W. « ONI O-P », 1885,20 €, Vasco.*



En arc. *Avec sa forme originale, ce radiateur à eau chaude, électrique ou mixte, existe en 180 couleurs dans une largeur de 54 cm, puissance de 524 à 1800 W. « Loggia », à partir de 1022 €, Brem.*



Malin. *Ce radiateur électrique et autonome est également connecté et doté d'une lumière d'ambiance, décliné en 3 formats, puissance de 1000 à 2000 W et 2 teintes. « Hekla », à partir de 629,90 €, Sauter.*



Intelligent. *100 % connecté avec la technologie Muller Intuitiv, son corps en céramique effet rouille produit une chaleur douce et régulière, 1100 ou 1600 W. « Keramos », à partir de 1675 €, Campa.*



PHOTOS SERVICES DE PRESSE — CAMPA © ERIC ALIBERT

LE SÈCHE-SERVIETTES FAIT SON SHOW

En plus d'offrir une chaleur appréciable de bon matin, ces modèles revendiquent un look affirmé qui donne du style à la salle de bains. **PAR OLIVIER WACHÉ**



Surfer sur le confort. *Issu de la collection Figuresse, ce modèle à eau chaude ultra fin en acier affiche une puissance de 449 et 690 W, 2 largeurs et 2 hauteurs, «Ellipse», à partir de 700 €, Finimetal.*

TOUJOURS PRÊT

À eau chaude, électrique ou mixte: quelle que soit l'énergie utilisée, le sèche-serviettes offre un confort indéniable. Devenu incontournable, ce véritable radiateur dédié à la salle de bains est conçu pour chauffer la pièce d'eau tout en apportant le plaisir d'une serviette chaude à la sortie du bain ou de la douche. C'est pourquoi il est équipé de patères ou de barres pour y suspendre ses serviettes, son peignoir, ou est conçu avec un système de barres horizontales, comme sur une échelle, pour accueillir le linge de bain. Avec un système de pilotage ou une programmation, il s'adapte au rythme de vie et peut se déclencher avant utilisation de la salle de bains pour que celle-ci atteigne une température agréable.

LE LOOK S'AFFIRME

Disponible en diverses puissances pour s'adapter aux dimensions de la pièce et la chauffer de manière optimale, le sèche-serviettes sait aussi se fondre dans le décor ou le sublimer. Si les modèles traditionnels séduisent par leur simplicité, les fabricants rivalisent d'imagination pour proposer des appareils originaux qui jouent à la fois sur les styles, les formats, les couleurs et même les matières. Certaines marques se sont d'ailleurs fait une spécialité de modèles originaux, parfois créés par des designers de renom, comme Tubes Radiatori, Cordivari ou Brem. D'autres comme Acova, Atlantic, font de la palette de couleurs un argument de différenciation.

LES «PLUS» PRODUIT

Ces dernières années, le sèche-serviettes est aussi devenu un élément de confort qui dépasse celui du simple chauffage. Il intègre les nouvelles technologies pour proposer des solutions dans l'air du temps. C'est le cas par exemple du pilotage à distance via une application dédiée, qui permet d'agir sur l'appareil, de contrôler ses consommations... L'intégration d'enceintes pour diffuser sa playlist préférée en connectant son téléphone en Bluetooth (Thermor, Sauter...) est une autre possibilité, tout comme les affichages digitaux qui donnent l'heure ou renseignent sur la météo... ●



Musical. *Modèle électrique proposé en 750 ou 1750 W, en blanc ou anthracite, équipé d'enceintes Cabasse intégrées. Il est pilotable à distance. «Alutu Music», à partir de 899,90 €, Sauter.*



Discret. *Compact, ce modèle en acier blanc ou gris, certifié Origine France Garantie, affiche une puissance de 1200 W dont 700 W de soufflerie. «Hélia», H74 x L34 cm, à partir de 462 €, Noirot.*



Design. *En chauffage central, ses éléments plats en quinconce diffusent la chaleur et accueillent plusieurs serviettes, 621 W, design King & Miranda, «Kazeane», 746,72 € HT, Acova.*

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — NOIROT © STUDIO COLLET

Jusqu'à
60 %*
d'économies
d'énergie

Baissez vos factures d'énergie en installant des panneaux solaires

Votre énergie a de l'impact

hellio



Produisez une énergie 100 % renouvelable et locale chez vous grâce au photovoltaïque

Travaux, aides, conseils : Hellio s'occupe de tout !

Simulez votre projet gratuitement et sans engagement
sur le site particulier.hellio.com
ou au 01 87 66 61 93

*sous conditions

Scannez-moi

INDUCTION CHAUD DEVANT !

La plaque à induction nouvelle génération s'intègre avec sobriété et s'adapte à nos besoins avec des zones de cuisson combinables pour les plats de festin.

PAR PAULINE FONTAINE

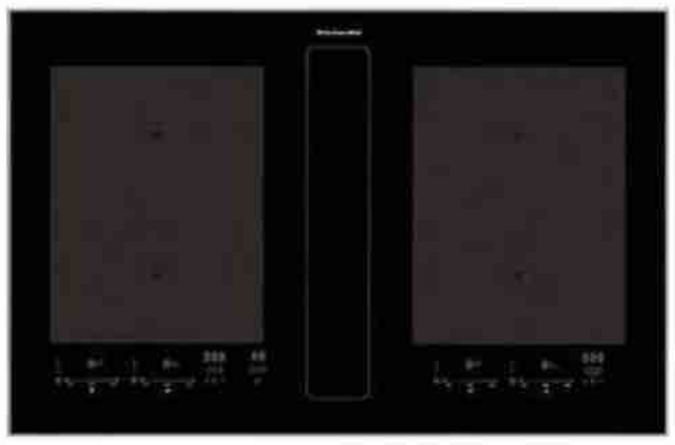


Made in France

Équipée de trois foyers, *chacun disposant d'un minuteur et d'un booster, cette table à induction encastrable offre une cuisson autonome et efficace grâce à sa rapide montée en température. Autres avantages, sa gestion précise des degrés et sa facilité d'entretien.*

Le + : l'arrêt automatique, la détection d'absence de récipient et la coupure en cas de débordement.

« ETVI 35 », 7200 W, 6,4 x 60 x 52 cm, 329 €, EssentielB chez Boulanger.



Ventilée

Avec sa hotte intégrée*, elle offre une combinaison deux en un. Une solution gain de place qui peut s'installer n'importe où grâce au mécanisme compact de la hotte. De plus, elle dispose de 4 zones de cuisson distinctes (ou 2 zones combinables pour grands contenants).*

Le + : ses fonctions automatiques pour faire fondre à 40°C, maintenir au chaud à 70°C et mijoter à 94°C.

« KHIVF 90000 », 8,4 kW, 4 x 88 x 56,1 cm, 2 999 €, KitchenAid.

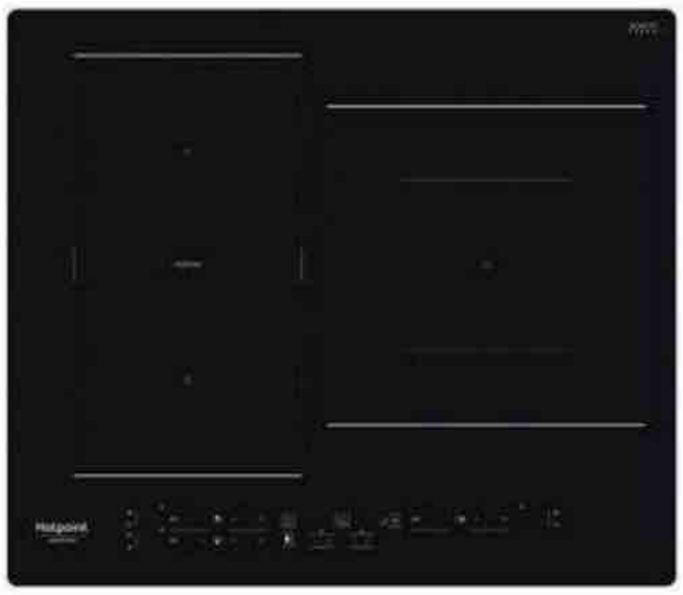


Facile

Issue de la gamme inductionAir Plus, *cette table de cuisson s'enrichit d'un module d'aspiration intégré ultra puissant et silencieux. De plus, elle s'intègre à la perfection et son kit Plug&Play simplifie l'installation et permet d'évacuer l'air de la hotte en mode recyclage directement dans le vide sanitaire.*

Le + : elle est compatible avec l'application Home Connect.

« iQ300 AirPlus », 7400 W, 22,3 x 59,2 x 52,2 cm, 2 009,99 €, Siemens.



Esthétique

Flexible, intelligente et design, *cette plaque permet de combiner deux zones de cuisson en une seule pour accueillir et chauffer les plus grandes casseroles. Elle possède également des fonctions automatiques comme mijoter, faire bouillir, faire fondre et garder au chaud. Plus besoin de surveiller ses préparations!*

Le + : son design repensé pour un look encore plus épuré.

« Flexiduo HB3960CNE », 7200 W, 5,4 x 59 x 51 cm, 599 €, Hotpoint.



Experte

Avec sa sonde connectée, *il est désormais possible de choisir la température manuellement, réglable au degré près, ou d'utiliser celles déjà programmées. Fondre, réchauffer, mijoter, bouillir, saisir, frire, ou encore mode expert, cette plaque de cuisson a de quoi répondre aux plus exigeants!*

Le + : ses 4 zones à induction et ses 15 positions de cuisson.

« Gourmand Easy », 7400 W, 56 x 55,8 x 48,8 cm, 949,99 €, Sauter.



Adaptable

Avec sa zone flexible et son foyer de grande taille *(28 cm), toutes les combinaisons sont permises! En tout, 15 niveaux de puissance, trois boosters, trois minuteurs avec un affichage indépendant pour chaque zone de cuisson. Autres avantages : le verrouillage du bandeau de commande pour le nettoyage et la sécurité enfant.*

Le + : un clavier dédié et un accès direct pour chaque foyer.

« SOTF1510B », 7400 W, 6 x 59 x 52 cm, 824 €, Scholtès.

PHOTOS SERVICES DE PRESSE — KITCHENAID @ GIORGIO GIOVARA

L'EXPÉRIENCE DU CAFÉ DANS CHAQUE SENS



MACHINE À CAFÉ AVEC BROYEUR INTÉGRÉ

SCANNEZ LE QR CODE
POUR EN SAVOIR PLUS

SMEG

smeg.fr

ab

4Murs 4murs.com
Aarke aarke.com
Acova acova.fr
Alessi alessi.com
Alice's Garden alicesgarden.fr
Alinea alinea.com
AM.PM. laredoute.fr
Ambiance Dressing ambiance-dressing.fr
Ananbô ananbo.com
Archea archea.fr
Arte International arte-international.com
Artemide artemide.com
Artifort artifort.fr
Atelier CVD ateliercvd.com
Atlantic Atlantic.fr
Atmosphera atmosphera.com
Axel Chay axelchay.com
Bazar d'Électricité bazarelec.com
Benjamin Moore benjaminmoorefrance.com
Blime blime.co
Bloomingville bloomingville.com
BoConcept boconcept.com
Bohemian Chic Interior bohemianchicinterior.com
Bolia bolia.com
Boulanger boulanger.com
Brem brem.fr



PHOTO COLLECTION GEBERIT ICON © GEBERIT

Erratum

Dans notre n°543, nous avons cité la marque Allia dans le sujet consacré aux receveurs de douche. Nous avons omis de vous préciser que l'entreprise de céramique sanitaire a été rachetée par Geberit. Les modèles créés par Allia sont toujours développés mais apparaissent, depuis fin 2020, dans les catalogues sous la seule et unique marque Geberit. Toutes nos excuses pour ce quiproquo.

cde

Calligaris calligaris.com
CAM Design Co chrismiano.com
Camif camif.fr
Campa campa.fr
Caravane caravane.fr
Carl Hansen & Søn carlhansen.com
Caroline Andreoni La Maison carolineandreoni.com
Carrément Victoire carrement-victoire.com
Casadeco casadeco.com
Cassina cassina.com
Cedeo cedeo.fr
Ceramica Cielo ceramicacielo.it
CFOC cfoc.fr
Chapelle XIV chapelle14.com
Cinna cinna.fr
Coedition coedition.fr
Cordivari cordivari.fr
Corian® corian.fr
Coulidoor coulidoor.fr
Cuisinella ma.cuisinella
CVL Luminaires cvl-luminaires.fr
DCW Editions dcw-editions.fr
Decoclico decoclico.fr
DesignerBox designerbox.com
Diacasan diacasan-edition.com
Dirk Vander Kooij dirkvanderkooij.com
Disenia diseniadouches.fr
Drawer drawer.fr
Elitis elitis.fr
Emko emko-place.com
Ernest Wallpaper ernestwallpaper.com
Ethimo ethimo.com
Etoffe.com etoffe.com

fghi

Farrow & Ball farrow-ball.com
Fatboy fatboy.com
FDB Møbler fdbmobler.dk
Fermob fermob.com
Finimetal finimetal.fr
Flos flos.com
Gautier gautier.fr
Gubi gubi.com
Habitat habitat.fr
Hansgrohe hansgrohe.fr
Hartô hartodesign.fr
Hay hay.dk
Heaps & Woods heapsandwoods.com
HKliving hkliving.com
Hotbath hotbath.it
Hotpoint hotpoint.fr
Ideagroup ideagroupbains.fr
Ikea ikea.com
Isidore Leroy isidoreleroy.com

jkl

John Brown Projects johnbrownprojects.com
Kann Design kanndesign.com
Kartell Kartell.com
Kave Home kavehome.com
KitchenAid kitchenaid.fr
La Chance Paris lachance.paris
La Maison Convertible lamaisonconvertible.fr
La Redoute Intérieurs laredoute.fr
Lago lago.it
Lambert & Fils lambertetfils.com
Lapeyre lapeyre.fr
Le Berre Vevaud leberrevevaud.com
Le Bon Coin leboncoin.fr
Le Monde Sauvage lemondesauvage.com
Lé Papiers de Ninon lespapiersdeninon.fr
Leroy Merlin leroymerlin.fr
Les Carrelages du Marais carrelagesdumarais.fr
Les Dominotiers dominotiers.com
Liberon liberon.fr
Ligne Roset ligne-roset.com
Living Divani livingdivani.it

mno

Made.com made.com

Mademoiselle Jo mademoisellejo.com
Madura madura.com
Magis magisdesign.com
Maison Bahya maison-bahya.com
Maison de Vacances maisondevacances.com
Maison S maison-s.com
Maison Sarah Lavoine maisonsarahlavoine.com
Maisons du Monde maisonsdumonde.com
Marbrerie de la Visandre visandre.fr
Masalledebain.com masalledebain.com
Matière Grise matieregrise-design.com
Mercadier mercadier.fr
Merci merci-merci.com
Moaroom moaroom.com
Montana montanafurniture.com
Mosaic Factory mosaicfactory.com
Moustache moustache.fr
Muuto muuto.com
Nemo Lighting nemolighting.com
Noirot noirot.fr
Noo.ma noo.ma
Normandy Ceramics normandy-ceramics.com
Normann Copenhagen normann-copenhagen.com
Northern northern.no
Nova Obiecta chez DesignerBox
Novamobili novamobili.it
Numéro 74 numero74.com
Nuura nuura.com
Objets Inanimés objets-inanimes.com
Okre okre.eu
On Range Tout onrangetout.com
Out Objekte Unserer Tage objekteunserertage.com

pqrs

Perene perene.fr
Pièce à Part piece-a-part.fr
Pierre Frey pierrefrey.com
Plum Living plum-living.com
Pols Potten polspotten.com
Poltronova poltronova.it
Popus Editions popus-editions.com
RBC Mobilier rbcmobilier.com
Red Edition rededition.com
Ressource resource-peintures.com
Roche Bobois roche-bobois.com
Sauter confort-sauter.com
Sauter sauter-electromenager.com
Schneid Studio schneidstudio.com
Scholtes scholtes.com
Schönbuch schoenbuch.com
Secret Berbère secret-berbere.com
Secret de Chambre secretdechambre.com
Selency selency.fr
Seletti seletti.it
Siemens siemens-home.bsh-group.com
Silvera silvera.fr
Sophie La Tapissière sophielatapissiere.com
Spadaccini spadaccini.fr
Superfront superfront.com

tuv

The Conran Shop conranshop.fr
The Cool Republic thecoolrepublic.com
The Invisible Collection theinvisiblecollection.com
Thonet thonet.uber-modern.com
Tikamoon tikamoon.com
Tolix tolix.fr
Tollens tollens.com
The Socialite Family shop.thesocialitefamily.com
Tubes Radiatori tubesradiatori.com
Tylko tylco.com
USM usm.com
V33 v33.fr
Valspar peinturevalspar.fr
Vasco vasco.eu
Verpan verpan.com
Victoria-Maria Geyer victoria-maria.com
Vitra vitra.com
VitrA france.vitrabathrooms.com
Volevatch volevatch.fr

wxyz

Westwing westwingnow.fr
Woodendot woodendot.com
Ykario ykario.com
Zangra zangra.com
Zôdio zodio.fr
Zuiver zuiver.com

ABONNEZ-VOUS À le journal de la Maison

Réveillez votre instinct déco !

29,90 € 1 an - 9 n° au lieu de ~~46,44 €~~

35 % de réduction

BULLETIN D'ABONNEMENT

A retourner accompagné de votre règlement à :
Journal de la Maison - Service abonnement - 59898 Lille Cedex 9. Connectez-vous à : **kiosquemag.com**

M106 # D1344431

Abonnez-vous au **Journal de la Maison** 1 an, 9 n° pour **29,90 €** seulement au lieu de ~~46,44 €*~~, soit **35 % de remise.** (1)

JE RÈGLE PAR : ☐ Chèque à l'ordre de **Journal de la Maison**
Si vous souhaitez régler par carte bancaire, rendez-vous sur **kiosquemag.com**

MES COORDONNÉES : ☐ Mme ☐ M.

Nom : Prénom :

Adresse :

C. P. : Ville :

*Prix de vente en kiosque, incluant les frais de port. Offre réservée à la France métropolitaine, offre valable 2 mois. Après enregistrement de votre règlement, l'abonnement démarrera entre 4 et 8 semaines selon le magazine choisi. Les informations communiquées sont utilisées par Le Journal de la maison pour les besoins de votre commande, de la relation client et d'actions de communication sur ses produits et services, de suivi statistique, de location et de profilage. Conformément au Règlement 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27/04/2016, vous disposez, en vertu des articles 15 à 18 de la loi Informatique et Libertés, d'un droit d'accès, d'interrogation, de rectification et d'effacement qui vous permet de faire rectifier, compléter, mettre à jour, limiter ou effacer les données personnelles qui sont inexactes, incomplètes, équivoques, périmées ou dont la collecte, l'utilisation, la communication ou la conservation est interdite. Vous disposez également, en vertu des articles 20,21 et 22 du RGPD, d'un droit d'opposition au traitement de vos données pour des motifs légitimes ainsi qu'un droit d'opposition à ce que ces données soient utilisées à des fi ns de prospection commerciale, d'un droit à la portabilité des données et de ne pas faire l'objet, d'une décision fondée exclusivement sur traitement automatisé y compris le profilage. L'ensemble de ces droits s'exerce auprès du service abonnements par courrier accompagné d'une copie d'un titre d'identité comportant une signature. Le Journal de la maison - Service abonnement - 59898 Lille Cedex 9

© SHUTTERSTOCK

dans le prochain numéro
en vente le 23 septembre



PHOTO © FRENCHIE CRISTOGATIN / STYLISME NINA HAZAK

PETIT ET GROS ÉLECTROMÉNAGER
De véritables alliés !

Art de bien cuisiner en mettant en scène des appareils **esthétiques** ou qui jouent à cache-cache, art de prendre soin de son linge avec des machines toujours plus **performantes** ou de faire des **économies d'énergie** grâce aux nouvelles chaudières, finalement tout est une question d'équipement ! Votre *jlm* d'automne fait le point sur les **innovations** en matière d'électroménager et elles sont légion. Vous nous connaissez, l'aspect **déco** et les dernières **tendances** ne seront pas oubliées...

Rejoignez-nous sur facebook.com/LeJournalDeLaMaison

le journal de la **Maison**

8, rue Barthélémy Danjou
92100 Boulogne-Billancourt
Tél. : 01 45 19 58 00

DIRECTRICE PÔLE MAISON Céline Chahi
CHARGÉE DE PROJET ÉDITORIAL ET DIVERSIFICATION: Alexandra Bromberg
Le Journal de la Maison est édité par RMP, SAS au capital de 16 458 890 €, Siège social : 8, rue Barthélémy Danjou, 92100 Boulogne-Billancourt. RCS Nanterre 802 743 781
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION Gautier Normand
DIRECTRICE GÉNÉRALE ADJOINTE Cécile Béziat cbeziat@reworldmedia.com
DIRECTEUR DES OPÉRATIONS Germain Perinet gperinet@reworldmedia.com
DIRECTRICE ÉDITORIALE ET DIVERSIFICATION Aude Bunetel
MARKETING DIRECT Aurore Dehe adehe@reworldmedia.com
DIRECTRICE DIFFUSION Dorothée Rourre drourre@reworldmedia.com Tél. : 01 45 19 58 01
GESTION DES VENTES AU NUMÉRO Chloé Desmoulin cdesmoulin@reworldmedia.com Tél. : 01 41 33 50 68
FABRICATION
Bruno Matillat bmatillat@reworldmedia.com
Hélène Bernardi hbernardi@reworldmedia.com
Nadine Chatry nchatry@reworldmedia.com
ACTIVITÉS NUMÉRIQUES Jérémy Parola jparola@reworldmedia.com
RESPONSABLE SITE INTERNET Catherine Nowak cnowak@reworldmedia.com
RÉDACTION WEB
Agatha Christophi achristophi@reworldmedia.com

RÉALISATION La Fabreek – Clotilde Delaunay
11, rue Bernard-Jugault, 92600 Asnières. www.lafabreek.fr Tél. : 01 40 86 78 15
CONCEPTION ET COORDINATION
Élodie Declerck avec Pauline Fontaine
CRÉATION GRAPHIQUE Pascal Fromont, Mélanie Gautry
PHOTO ET PRODUCTIONS Barbara Bouyne barbara.bouyne@gmail.com
SECRÉTARIAT DE RÉDACTION Keiko Catala

Photogravure : PCS. Imprimé par Roto France. Impression, 77185 Lognes. Origine du papier : Allemagne. Taux de fibres recyclées : 0%. Certification : PEFC. Eutrophisation : Ptot 0,014 kg/t°. CPPAP : 0325 K 86160. N° ISSN : 0750-3288. Dépôt légal à parution. Distribution France Messagerie. Imprimé en France.

© RMP. RMP est une filiale de Reworld Media

PRÉSIDENT DU DIRECTOIRE Pascal Chevalier
PUBLICITÉ Reworld Media Connect connect@reworldmedia.com
DIRECTRICE GÉNÉRALE Élodie Bretaudeau-Fonteilles ebretaudeaufonteilles@reworldmedia.com
DIRECTEUR DES REVENUS Stanislas Delmond sdelmond@reworldmedia.com Tél. : 06 20 42 88 43
DIRECTEUR COMMERCIAL Jean-Noël Chevalier jnchevalier@reworldmedia.com Tél. : 01 45 19 58 34
DIRECTRICE DE PUBLICITÉ Frédérique Di Manno fdimanno@reworldmedia.com Tél. : 01 45 19 58 37
TRAFIC Laurie Benevent etpub@reworldmedia.com

SERVICE ABONNEMENTS
Gérez vos abonnements, abonnez-vous sur notre site officiel kiosquemag.com
Une question concernant votre abonnement ?
Contactez-nous : Tél. : 01 46 48 48 25 (du lundi au samedi sans interruption de 8h à 20h)
Via notre formulaire de contact en ligne : www.serviceabomag.fr
Par courrier : Journal de la Maison – Service abonnements – 59898 Lille cedex 9
Tarif France (1 an/9 numéros) : 40,50 €.

Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement, de sources recyclées et contrôlées
www.pefc-france.org
Audience mesurée par AUDIPRESSE
ACPM
LE TRI + FACILE
BAC DE TRI



Journées de la Rénovation

by Maison&Travaux

PARTICIPEZ aux Journées de la Rénovation !

Quand ?

DU 30 SEPTEMBRE AU 09 OCTOBRE 2022

Où ?

Sur le **www.maison-travaux.fr**

LES JOURNÉES DE LA RÉNOVATION,
9 jours pour concrétiser vos projets !

Une thématique différente abordée chaque jour.

Isolation, revêtements de sols et de murs, maison connectée, aménagements extérieurs, combles et toitures, DIY...

Nouveauté : ne manquez pas le **"Green-friday"** (07 octobre) journée dédiée à l'éco-rénovation.

SCANNER pour retrouver toutes les informations.

En partenariat avec ENGIE, France Rénov' Le service public pour mieux rénover mon habitat, héliades LABEL ÉVASIONS, GRECOTEL HOTELS & RESORTS

©SHUTTERSTOCK

atlantic

On est bien chez vous.

MÊME VOS PLANTES ADORENT LA CHALEUR DOUCE DE VOTRE RADIATEUR.

RADIATEUR DIVALI



Fabriqué en France

CHEZ THIBAULT ET ROMAIN,
DANS L'OISE (60)

- MARQUE FRANÇAISE
- RECOMMANDÉE PAR LES PROFESSIONNELS
- SOLUTIONS CONNECTÉES

SCGA réseau ATLANTIC Radiateur et Eau Chaude Sanitaire – SAS au capital de 150 000 €, locataire gérant, RCS La Roche-Sur-Yon n°538 485 384 Création : Ogilvy. Crédits photos : ©Coco Armand, Atelier B - atlantic.fr