MON JARDIN & MA MAISON
MON JARDIN & MA MAISON
NUMÉRO 758 - AVRIL 2023

MON JARDIN & ma maison

NUMÉRO 758 - AVRIL 2023

LE PLUS LU DES MAGAZINES DE JARDIN !*

monjardinmamaison.fr



ORCHIDÉES SAUVAGES
DES BEAUTÉS À RECONNAÎTRE

POTAGER C'EST PARTI POUR LES TOMATES !

LA LAITUE, une salade à cultiver toute l'année

BORDS DE BASSIN Les plantes qu'il vous faut

LA MENTHE En pot, c'est mieux !

DÉSHERBAGE FACILE, nos trucs et astuces

BOUTURES, ÉCHANGES ET AUTRES BONS PLANS

MAXI FLORAISONS À MINIPRIX

M 02133 - 758 - 4,90 €

L 18764 - 758 - F: 4,90 € - RD

FRANCE METROPOLITAINE : 4,90 € – BEL : 5,30 € – ESP : 5,60 € – GRC : 5,50 € – DOM S : 6 € – ITA : 5,50 € – LUX : 5,30 €
PORT CONT : 5,50 € – CAN : 7,95 CAD – MAR : 55 MAD – TOM S : 750 CFP – CHE : 9 CHF – TUN : 11 TND * *SOURCE : ONE 2017*

atlantic

On est bien chez vous.

LE CONFORT D'UNE EAU NI TROP CHAUDE, NI TROP FROIDE, NI TROP CHÈRE.

CHAUFFE-EAU THERMODYNAMIQUE EGEO

Fabriqué en France

ÉLIGIBLE AUX AIDES FINANCIÈRES

RETROUVEZ LE PORTRAIT DE HILDA ET VALERIO DANS LEUR MAISON DU VAL-D'OISE (95)
sur le compte Instagram @atlantic_france

• MARQUE FRANÇAISE • RECOMMANDÉE PAR LES PROFESSIONNELS • SOLUTIONS CONNECTÉES

SCGA réseau ATLANTIC Radiateurs et Eau Chaude Sanitaire - S.A.S. au capital de 150 000 €, locataire gérant, RCS La Roche-Sur-Yon n°538 455 384, Création Ogilvy, Crédits photos : ©Bruno Tassan - atlantic.fr

édito

DE NATURE CURIEUSE

Pour créer son coin de paradis, nul besoin de disposer d'un gigantesque terrain ni d'une bourse indéfiniment extensible… En revanche, de la curiosité pour comprendre les atouts de sa parcelle de verdure, de l'imagination afin d'en tirer le meilleur, de la patience pour s'adapter au cycle de la nature, ça oui ! Du temps aussi, pour courir les fêtes des plantes en quête de trésors et d'idées. Il ne restera plus alors qu'à créer des volumes, aménager des allées, faire prendre un peu de hauteur à quelques joyeuses grimpantes, optimiser les plantations en veillant à l'harmonie générale… Les missions du jardinier créatif sont multiples et sans fin. Et la magie du jardinage, c'est bien aussi la joie du printemps retrouvé, celle bientôt de cueillir un bouquet coloré, savourer le fruit de ses récoltes, regarder les arbres grandir… Autant de petits plaisirs qui ne coûtent que l'attention qu'on leur prête. En quête d'autres économies, ne manquez pas de revenir aux échanges de graines et au troc, de jolies manières de rencontrer ses pairs jardiniers. De notre côté, nous vous invitons à retrouver astuces et conseils de pro au fil des pages de ce tout nouveau numéro. Bonne lecture, bon jardinage !

Sabine Alaguillaume

NOUVEAU ! Retrouvez nos offres d'abonnement en flashant le code QR ci-dessous.

AVRIL NUMÉRO 758

SOMMAIRE


24

6 Forum
Vu pour vous sur les réseaux sociaux

8 mémo du mois
À faire au jardin en avril

10 Plein les yeux
Fabuleuses orchidées sauvages

15 C'est dans l'air
Visitez, découvrez, échangez

24 Jardin de paysagiste
Au pied des Cévennes, un jardin résistant et poétique

32 Dossier du mois
Jardin fleuri à petit prix

40 Jardin de passionnés
En Seine-et-Marne, un jardin clos artistique

48 Plante vedette
Magnolias magnifiques

54 Jardin historique
En Touraine, le parc du Clos Lucé rend hommage à son hôte illustre, Léonard de Vinci

62 C'est facile
Un beau tapis vert

67 Cahier conseils
Zoom nature, technique, potager, arbres et arbustes, verger, fleurs, pelouse, décryptage, outils

80 À cultiver, à savourer
La laitue, elle fait toute une salade

84 Animaux
L'instinct chasseur du chat

86 Reportage maison
Une maison d'hôtes gourmande en Normandie

92 Sélection déco
Ambiances en vert sauge

96 Équipement maison
Bien choisir sa pompe à chaleur

98 Équipement maison
Rénovation écologique et performante

102 À voir, à faire
Les événements à ne pas rater

104 Questions de lecteurs
Toutes nos réponses

108 Prochain numéro

109 Carnet d'adresses

110 Vie sauvage

111 Fiches plantes
8 fleurs mauves à découvrir


48


54


80


15


86

Ce numéro comporte, sur tout ou partie de sa diffusion un encart La Salamandre posé en C4 et un encart ADLP Assurances posé en C4.

L’entretien intelligent du jardin. Sans câble.

STIGA A 1500.
Robots de tonte autonomes.
Guidé par la technologie AGS, pour des sessions de tonte plus intelligentes.

ePower
Polyvalence et performance.

STIGA
stiga.com



BON POUR LE MORAL

Pâques et son chocolat… Savez-vous que le cacao est aussi un délice pour le visage, le corps ou les cheveux qu'il nourrit, protège et répare ?

Beurre de cacao bio, 50 g, 8,30 €, Waam.

Nouvelle adresse

La graineterie-épicerie de la Ferme de Sainte Marthe vient d'ouvrir les portes sur son site de production et d'expédition des graines à Brain-sur-l'Authion (49). Une très jolie boutique où retrouver, rangées dans un véritable meuble de grainetier à l'ancienne, les 1 000 variétés de semences biologiques qui font le succès de l'établissement.



DE BELLES OCCASIONS

Le marché de l'outillage de jardin a le vent en poupe ! En 2021, les Français ont en effet accru de 20 % leurs dépenses liées aux outils motorisés. Mais on voit aussi se développer largement l'intérêt pour les produits de seconde main. Ainsi, 52,3 % des acheteurs de tondeuses se disent prêts à un achat d'occasion, selon l'étude Profil 2022 de Sofinco.

ET ENCORE PLUS DE CONSEILS SUR

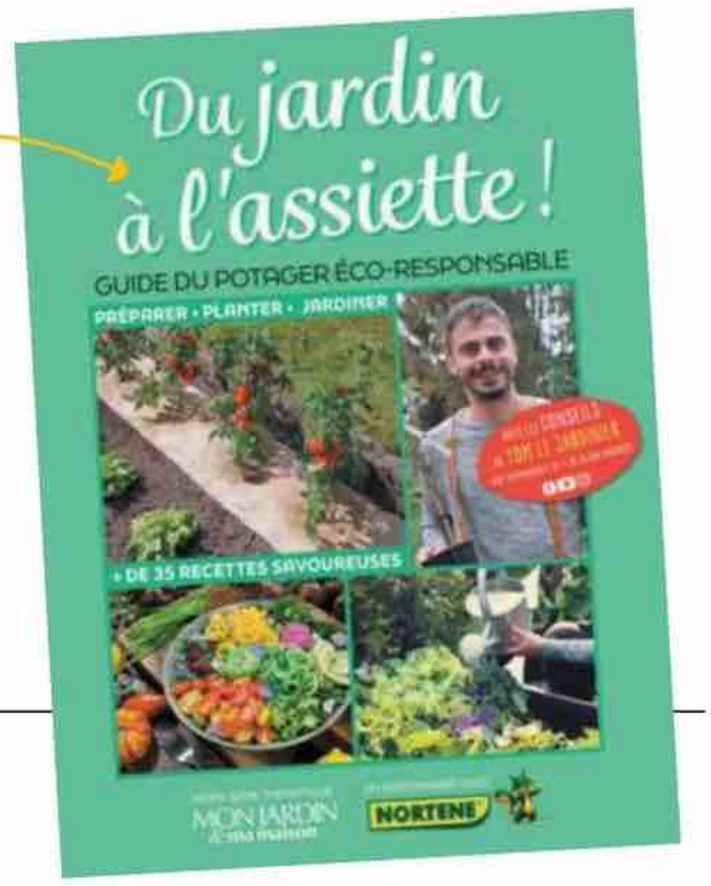
monjardinmamaison.fr

VOUS AUSSI, CONTACTEZ-NOUS SUR

courrier@monjardinmamaison.fr

EN KIOSQUE

Sous la houlette de Tom le jardinier (à suivre sur Instagram, @Tomlejardinier), réalisez facilement un potager écoresponsable. Une mine de conseils pour assurer la réussite de vos cultures, et une sélection de recettes gourmandes à partager. « Du jardin à l'assiette ! », un hors-série *Mon jardin & Ma maison*, en partenariat avec Nortène, 14,90 €.





LIVRAISON À DOMICILE

C'est un tout nouveau service, ultra pratique : Botanic se lance dans l'expédition de végétaux à domicile, soit plus de 900 références à recevoir en 24 à 72 heures. Fraîcheur et qualité garanties. **À partir de 5,90 € de frais de livraison, Botanic.com**

EN LOCATION

Il existe des appareils bien utiles… mais dont on ne se sert pas tous les jours. Et si on pensait location ? C'est possible, par exemple, pour un injecteur-extracteur Kärcher, idéal pour finaliser en terrasse son grand nettoyage de printemps des transats et autres fauteuils, coussins ou tapis d'extérieur. **À louer pour 39 € par mois, sans engagement, chez Kazoo.**

Fleurs blanches

Souvent utilisées pour évoquer fraîcheur, élégance et gaîté, les fleurs de type jasmin, narcisse, lotus ou néroli font de délicieux parfums d'intérieur.

Bouquet parfumé, collection Fleurs blanches, 34,90 € les 200 ml, Collines de Provence.



À QUAND LA PLUIE ?

Les jours sans eau se suivent… Record battu en France en février, avec plus de 32 jours consécutifs sans pluie. Alors, forcément, on s'inquiète à propos du non-rechargement des nappes phréatiques après un été 2022 marqué par la sécheresse… Plus que jamais, l'adaptation du jardin face au changement climatique est d'actualité.



C'est lui le parrain

Alors que la 10e édition de « Tous au compost ! » bat son plein (jusqu'au 9 avril), Jamy Gourmaud, longtemps animateur de « C'est pas sorcier » sur France 3 et fervent défenseur de l'environnement, se fait cette année l'ambassadeur de multiples initiatives autour du compostage. Sa chaîne Épicurieux, diffusée sur YouTube, permet de découvrir de passionnants sujets.



WoodBlocX convient à la création de n'importe quelle structure pour le jardin : jardinières surélevées, jardinière bois, murs de soutènement, bassins, bordures, sièges et bien d'autres choses. Vous n'avez pas besoin d'outils électriques pour la construction et vous obtiendrez un résultat élégant, solide et durable.

Essayez notre service de conception gratuit

Contactez notre équipe de concepteurs dès aujourd'hui pour discuter de vos plans de jardin.

★★★★★

« C'est un produit fantastique, je suis ravi »

Plus de 6000 commentaires indépendants de clients

Visitez woodblocx.fr pour découvrir comment transformer votre jardin

WOOD BlocX

À FAIRE EN

AVRIL

Potager, verger, jardin d'ornement : chaque mois, retrouvez et conservez ce pense-bête des principaux travaux du moment.

PLANTER LES BULBES D'ÉTÉ

Dahlia, lis, glaïeul… pour profiter de la splendeur des bulbes d'été, la plantation, c'est maintenant !

• Choisir l'emplacement
La plupart préfèrent le soleil, mais bégonias tubéreux et renoncules peuvent supporter la mi-ombre. N'hésitez pas à les intégrer aux massifs de vivaces, auxquels ils apportent structure et couleurs vives. Ils se comportent bien aussi en bordures, en rocaille et même en pot.

• Préparer le sol
Aucune de ces plantes n'aime les terres lourdes et argileuses. Allégez votre sol par un apport de sable et de tourbe pour leur éviter de pourrir. Travaillez la terre en profondeur et ajoutez de l'engrais.

• Planter les bulbes
À l'aide d'un plantoir, creusez des trous de plantation de la profondeur souhaitée. Lis et agapanthes à 30 cm, glaïeuls à 20 cm, cannas et dahlias à 10 cm et bégonias à fleur de terre. Placez les racines vers le bas. Couvrez de terre, tassez et arrosez sans excès.

• Et après ?
Ils aiment également la fraîcheur, donc n'hésitez pas à arroser régulièrement par temps sec. Supprimez les fleurs fanées pour éviter la formation de fruits, qui épuisent la plante. Quand les feuilles ont complètement jauni, à l'automne, il peut être nécessaire de déterrer les bulbes les plus fragiles pour leur permettre de passer l'hiver à l'abri du gel et de la lumière.

Retrouvez huit espèces de bulbes d'été à la loupe en flashant ce code QR



AU POTAGER

- **Faites un faux semis** de carottes.
- **Semez les tomates** au chaud.
- **Semez les courgettes** en place.
- **Plantez les œilletons d'artichaut** en pleine terre.
- **Coupez les tiges des pieds de fève** au-dessus de la cinquième fleur.

AU VERGER

- **Greffez en couronne les pommiers,** poiriers et pruniers.
- **Éclaircissez les fruits** de l'amandier.
- **Taillez les oliviers.**
- **Divisez les touffes** de framboisiers.





CÔTÉ FLEURS

- **Commencez les traitements préventifs** contre les maladies des rosiers.
- **Taillez les bruyères** d'hiver.
- **Coupez les fleurs fanées** des bulbes de printemps.
- **Semez les capucines** et les cosmos.



POUR LES ARBRES ET ARBUSTES

- **Taillez les forsythias** après la floraison.
- **Taillez les buis.**
- **Taillez la vigne vierge.**
- **Supprimez les gousses** de la glycine.

SAISISSANTES ORCHIDÉES SAUVAGES

En France, 162 espèces d'orchidées sauvages sont recensées. Certaines sont rares et protégées, d'autres si communes qu'elles forment des colonies entières de touches colorées dans les terres en friche. Toutes cependant ne cessent de nous émerveiller.

TEXTE : MANON WILD

GYMNASTE

L'orchis bouc (Himantoglossum hircinum) est relativement commun, mais plutôt discret. Sa découverte est un spectacle : il évoque une danseuse aux rubans, avec ses lobes latéraux particulièrement longs flottant au vent. Ses grandes hampes florales peuvent atteindre 80 cm de haut en avril, dans les prairies sèches. Cette espèce est présente dans toute la France.

TROMPE-L'ŒIL

Si elle doit son nom d'ophrys abeille (Ophrys apifera) à la ressemblance de son labelle tacheté avec l'abdomen de cette butineuse, sa fleur fait davantage penser à un lutin souriant ! On la trouve partout en France, dans les terres calcaires, les prairies, les sous-bois, les garrigues… où elle s'épanouit entre avril et juillet.

GÉNÉREUX

L'orchis pourpre (Orchis purpurea) est l'un des premiers à se faire remarquer. Il fleurit dès le mois de mars, dans les prairies calcaires. Sa couleur profonde se repère de loin, d'autant qu'il pousse souvent en vastes colonies spectaculaires.

PLEIN les yeux

DÉLICATE

La céphalanthère à longues feuilles (Cephalanthera longifolia) affiche à la fin du printemps ses jolies petites clochettes blanches au labelle jaune divisé en deux. Elle aime la chaleur et les terrains secs, appréciant autant le soleil direct que la mi-ombre. Une adaptabilité qui lui permet de pousser à peu près partout.



STYLISÉ

L'orchis de Fuchs (Dactylorhiza fuchsii) fleurit au début de l'été en lisière de bois ou près des marais. Sa tige élancée porte une hampe florale dont la teinte varie du lilas au blanc. Les nervures des pétales sont délicatement soulignées d'une couleur plus foncée, ce qui fait d'elle une œuvre d'art.

GLOBE-TROTTER

L'orchis bouffon (Anacamptis morio) pousse aussi bien en Norvège qu'en Iran et, bien sûr, chez nous, dans les prairies, les sous-bois clairs et leurs lisières, voire dans les pelouses s'il bénéficie de soleil. D'un mauve profond, il fleurit de mars à juin selon les régions.

GRAPHIQUE

Sur les mêmes terres que l'orchis pourpre, l'orchis pyramidal (Anacamptis pyramidalis) lui succède dans la floraison. À partir d'avril, des colonies entières ouvrent leurs fleurs roses qui forment parfois des tapis abondants, visibles à distance, réjouissant l'œil de loin comme de près.

MON JARDIN & ma maison

La boutique

VOS 7 GARANTIES QUALITÉ !

1. Achat direct chez le pépiniériste.
2. Production artisanale française.
3. Plantes rempotées à la main.
4. Culture sans produits chimiques.
5. Emballage soigné.
6. Livraison rapide après enregistrement de la commande.
7. Sélection par les experts de la rédaction.



FLEURS DE FRANCE



Plante du mois

SA FICHE CULTURE

TYPE : grimpante
SOL : bien drainé
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -7 °C
FLORAISON : de juin à septembre
HAUTEUR : 6 m
ENTRETIEN : aucun
PRÉSENTATION : godet et lot de 2
USAGE : palisser sur tout support
LIVRAISON : à partir d'avril 2023

BIGNONE 'TANGERINE BEAUTY'

La bignone à vrilles originaire du Sud-est des Etats-Unis, se distingue par la fragrance aux notes de café exhalée par ses fleurs. Son feuillage vert clair est persistant dans les régions de climat doux et caduc ailleurs. Il est muni de vrilles facilitant l'accrochage des rameaux. Dès la fin du printemps, apparaissent des bouquets de clochettes à l'éclatante couleur orange soutenu au coeur jaune, parfumées et mellifères. Elles s'épanouissent pendant une très longue période. Offrez-lui un emplacement, très ensoleillé et bien abrité des vents froids. Aidez-la à s'accrocher les deux premières années, ensuite elle se débrouillera seule.

Plante coup de coeur

SA FICHE CULTURE

TYPE : grimpante
SOL : bien drainé
EXPO : soleil
RÉSISTANCE : -8 °C
FLORAISON : de juin à septembre
HAUTEUR : 3 ou 4 m
ENTRETIEN : aucun
PRÉSENTATION : godet et lot de 2
USAGE : palisser sur tout support
LIVRAISON : à partir d'avril 2023

PASSIFLORE 'RIVERSIDE' SNOW QUEEN

Ce croisement de passiflore, récemment effectué aux États-Unis, offre une spectaculaire floraison. Le feuillage lobé et épais est semi-persistant - et persistant dans les régions de climat doux. Il forme un écrin aux très grandes fleurs (10 cm et plus) blanc pur qui durent plusieurs jours. Exhalant un puissant parfum aux notes fruitées, elles se renouvellent en abondance. La passiflore se fixe sur son support grâce à ses vrilles et le garnira rapidement. Une liane facile à installer dans un coin abrité et bien ensoleillé où à cultiver dans une véranda, en pot, en régions très froides.

PLUS RAPIDE ! **6J/7** au **01 46 48 48 03** du lundi au samedi de 8h à 20h.
(paiement par carte bancaire uniquement)

7J/7 Connectez-vous sur notre site internet **www.kiosquemag.com/boutique**

BON DE COMMANDE à retourner avec votre règlement à La Boutique Mon Jardin & ma maison - 59898 Lille Cedex 9

OUI, JE DÉSIRE RECEVOIR LES PLANTES SUIVANTES :

DÉSIGNATION	RÉF.	QTÉ	PRIX UNIT.	TOTAL
Bignone 'Tangerine Beauty'	427.880		13€50	
Bignones 'Tangerine Beauty' Lot de 2	427.898		17€95	
Passiflore 'Riverside' Snow Queen	427.906		14€50	
Passiflores 'Riverside' Lot de 2	427.914		19€00	
Frais de préparation et d'envoi (PAR TRANSPORTEUR OU CHRONOPOST)			+7€90	
TOTAL DE MA COMMANDE				€

Je règle par chèque à l'ordre de Mon jardin et ma maison

Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

Vous souhaitez régler par carte bancaire, rendez-vous sur www.kiosquemag.com c'est rapide, simple et 100% sécurisé !

J'INDIQUE MES COORDONNÉES (* À REMPLIR OBLIGATOIREMENT)

M090 # V1523554

NOM/PRÉNOM* :

ADRESSE* :

CP* : VILLE* :

EMAIL :

(VOTRE ADRESSE EMAIL NE SERA PAS COMMUNIQUÉE À DES PARTENAIRES EXTÉRIEURS À DES FINS COMMERCIALES).

N° DE TÉLÉPHONE OBLIGATOIRE (SI POSSIBLE VOTRE PORTABLE) POUR LA LIVRAISON DES PLANTES.

DATE D'ANNIVERSAIRE : (POUR FÊTER VOTRE ANNIVERSAIRE).

Cet emblème garantit notre adhésion à la fédération du e-commerce et de la vente à distance et à ses codes de déontologie fondés sur le respect du client.

Charte Qualité fevad

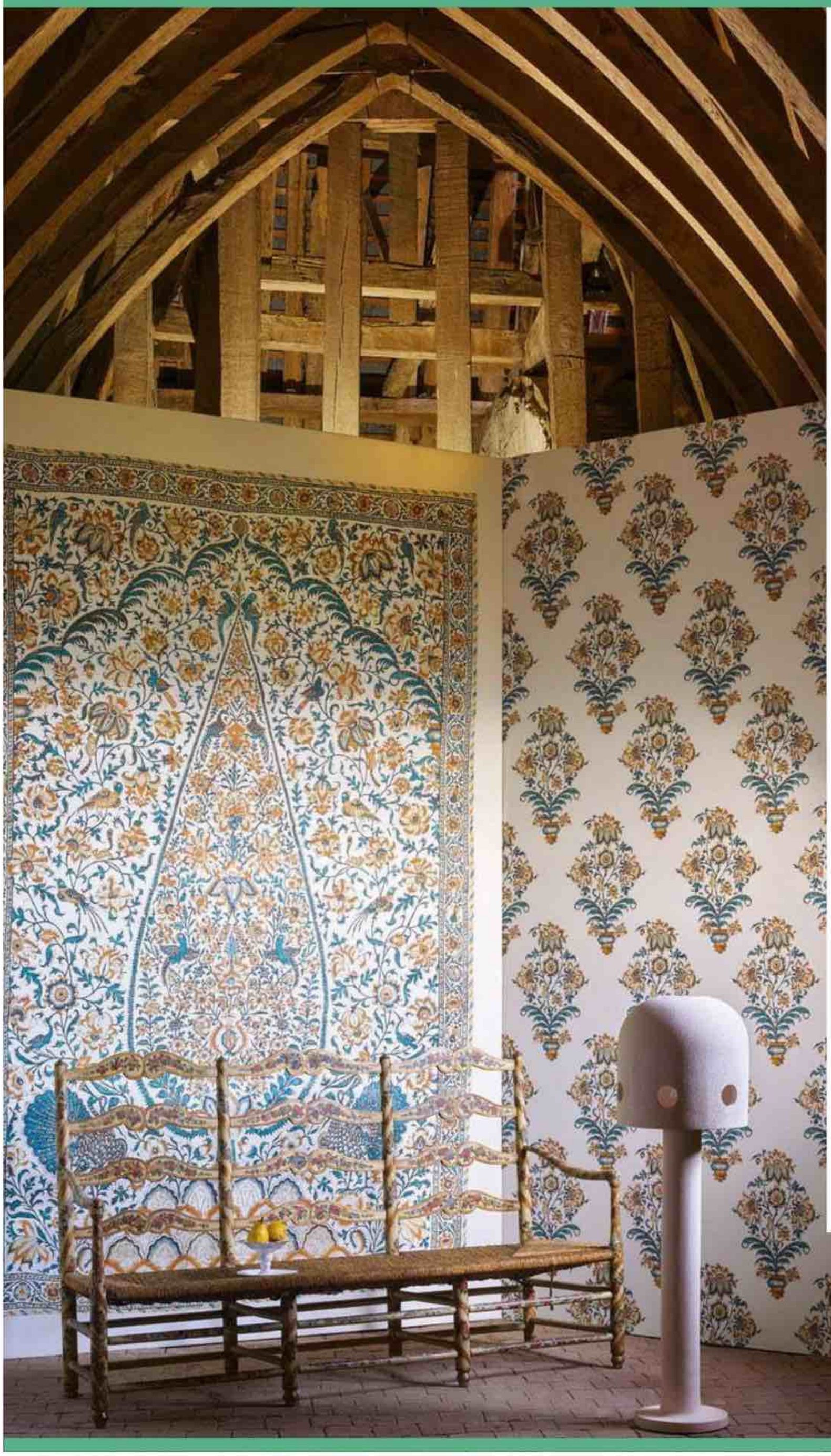
Offre valable en France Métropolitaine jusqu'au 31/05/2023 dans la limite des cultures disponibles.

Conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand, 92220 BAGNEUX, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com.

Crédits photos : Pépinière Travers,

PAR SABINE ALAGUILLAUME

C'est dans l'air







COLLECTION ANNIVERSAIRE

Créée en 1823, la maison Braquenié s'est rendue célèbre avec ses jolies cotonnades imprimées, ses soieries et ses tapis tissés à la main. La conception d'une collection anniversaire a commencé par un plongeon au cœur de 200 ans d'archives d'un savoir-faire d'excellence. Si certains dessins s'affranchissent de leur coloration ou de leur technique d'origine, d'autres pas. Dans tous les cas, classiques indiennes, cachemires, saynètes de genre, arbres de vie ou bouquets ne cessent de se réinventer, dévoilant une belle vitalité.

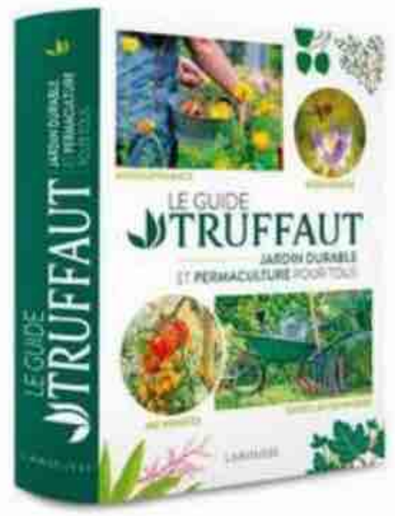
C'est dans l'air





LA CHAISE QUI CACHE LA FORÊT

Présentée lors de la dernière édition de la Paris Design Week, cette chaise en bois de frêne, imaginée par le designer Julien Gorrias, s'inscrit dans une démarche militante de conception positive : ni sa création ni sa dégradation ne doivent avoir le moindre impact sur l'environnement. De fait, laissées sous la pluie, les planches de bois se dégradent, se séparent, et laissent germer les graines qui à nouveau donneront naissance à des arbres. La boucle est bouclée. **Réalisation sur commande, studio Carbone 14.**



ENCYCLOPÉDIQUE

Quelque 500 pages et des milliers de photos composent cet indispensable guide pour mieux planter les bons végétaux au bon endroit, respecter et enrichir son sol, recycler et dépenser moins... Une bible pour jardiner autrement !
« Le guide Truffaut Jardin durable et permaculture pour tous », éd. Larousse, 34,95 €.

D'HIER À AUJOURD'HUI

Preuve, s'il en fallait, qu'une demeure classique, un environnement champêtre et une piscine aux lignes droites ultra contemporaines peuvent faire bon ménage... Ici, un modèle Cr sur mesure (12 x 4 m) de Piscinelle, avec un liner, une couverture automatique immergée sous le caillebotis en bois et une terrasse en grès cérame.



AU SECOURS DES ABEILLES



Utiles au jardin, les abeilles sauvages se chargent de la pollinisation des arbustes à baies et des fruitiers. Voici un abri en bois pour les accueillir ; elles pondront leurs œufs dans les bambous. À noter aussi que jusqu'à la fin juin, les bénéfices de l'arrondi en caisse du BHV Marais seront reversés à la Ligue pour la protection des oiseaux (LPO).
Abri pour abeilles Biholk, 21,2 x 15,7 x 15,7 cm, 49,50 €, Wildlife Garden au BHV.

TÊTE EN L'AIR

Les couleurs se multiplient pour cette fameuse carafe en céramique qui glougloute lorsqu'on se verse de l'eau. Bonne humeur assurée, et parfois même, éclats de rire !
Carafon poisson, 1,2 litre, 59,90 €, Fleux.



PREMIERS RAYONS

Quoi de plus chic pour saluer les premiers rayons du soleil printanier qu'une capeline Rita ?
Made in France. 70 €, Galeries Lafayette.

À L'HEURE DU CAFÉ OU DE L'APÉRO

Bienvenue dans le patio, le temps d'une jolie pause un brin vintage. Les tables Mexique, imaginées par Charlotte Perriand, restent des stars (à partir de 2 976 € en 118 x 80 x 31 cm). Tapis d'extérieur Spider en polypropylène (2 370 € en 3 x 2 m). Coussins Trampoline (252 € en 45 x 45 cm). Le tout, Cassina.

HONDA



HRX, les tondeuses Honda tout confort à partir de 959 €(1)

Robustes et durables, quel que soit le modèle que vous choisirez, vous avez la garantie de bénéficier de la qualité Honda, de performances de ramassage optimales et d'un résultat de tonte exceptionnel.

(1) Modèle HRX 476 VKEA - *80 € sur HRX 476 et 100 € sur HRX 537 dans le réseau participant. Voir conditions en magasin.

www.honda.fr
et retrouvez-nous sur

Honda France

EXUBÉRANCE BAROQUE

Inclassable et haute en couleurs, l'audacieuse maison Christian Lacroix affirme son style au travers de son directeur de la création, Sacha Walckhoff. Papiers peints, panoramiques, tissus, coussins, les teintes claquent, les végétaux dansent, les motifs s'échappent en autant d'histoires pleines de fantaisie. **Tissus à partir de 167 € le mètre, Christian Lacroix chez Étoffe.**



BEAU COMME UN TABLEAU

En Flandre française, à Cassel, entre Lille et Dunkerque, le Jardin du mont des Récollets fait jusqu'en été la part belle à la magie de milliers de bulbes. De janvier à juin, on y voit prospérer perce-neige, crocus, scilles, narcisses, alliums, leucojums et camassias… Les buis sont quant à eux taillés en forme de diamant anversois ou de berlingot. Le tout sur 1,5 hectare, très inspiré des peintures de Brueghel l'Ancien, pour entrer dans l'imaginaire flamand.
À découvrir de mars à novembre, du jeudi au dimanche de 10 h à 18 h.



MÉTAL SOLAIRE

Série de vases en métal, finitions peinture mate, formes et couleurs assorties. **Vases Roman, hauts de 25 à 52 cm, 179 € les quatre, Polspotten.**



MAXI MODULARITÉ

Grâce à de nouveaux modules, il devient possible de créer des canapés d'angle à 90°, au cœur desquels on peut même introduire des jardinières. **Sofa Bob Corner, à partir de 2 270 €, Blå station.**



MULTIPLES COMBINAISONS POSSIBLES

Les classiques chaises et fauteuils Charles & Ray Eames prennent le soleil en version pour l'extérieur. Couleurs, rembourrages et piètements au choix, pour mieux composer le mobilier de ses rêves. **À partir de 325 €, Vitra.**



LE RETOUR DES PANIERS

Utiles au marché comme au jardin, les paniers savent aussi se faire ludiques. Comme celui-ci, en forme de maisonnette, en rotin naturel, équipé d'une poignée robuste. **Rattan Hutch, 36 x 29 x 24 cm, 69 €, Olli Ella.**

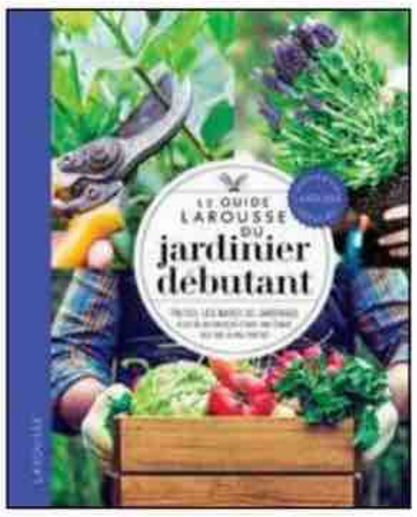


C'est dans l'air



LA VALSE DES POMMES MASQUÉES

La pomme, la pipe et le chapeau melon… Autant de sujets chers à René Magritte. Cette année, on célèbre les 125 ans de la naissance de cet artiste (1898-1967). C'est à son univers énigmatique et poétique que Lalique rend hommage en transposant en cristal six de ses œuvres. Une jolie façon d'affirmer la force créatrice des métiers d'art d'origine, et l'audace toujours renouvelée du travail du verre. Éditions numérotées.



ON SE LANCE !

Par où commencer ? Voici un véritable guide pour bien débuter, découvrir toutes les bases du jardinage, à travers de nombreux pas à pas. Comprendre comment bien tailler un rosier, semer du gazon, planter une grimpante… tout y est, donnant envie d'aller encore plus loin.
« Le guide du jardinier débutant », 19,95 €, éd. Larousse.



MINIMALISTE
Une chaise toute légère, en contreplaqué moulé. **OM, design Johan Ansander, 800 €, Blå station.**

MOTORISATION COMPRISE

Fini les manipulations compliquées. Ces voiles d'ombrage sont désormais motorisées, avec télécommande. Des fonctions de programmation sont comprises pour plus d'autonomie, permettant un déclenchement automatique d'ouverture ou de fermeture selon les conditions météo (coup de vent soudain, luminosité accrue…).
À partir de 8 500 €, Espace ombrage.





PARTIE DE CAMPAGNE

Réalisé en partenariat avec Bouygues immobilier, un jardin éphémère, vu comme un lieu de rencontres, investit la ville, avec des cabanes et tout un programme d'ateliers. À découvrir jusqu'au 25 juin, devant le BHV Marais, à Paris.



UN APERÇU DE PARADIS
Grande assiette ovale en porcelaine, avec un décor laissant la part belle à la nature. **21 x 14,7 cm, 190 €, Raynaud.**



COUP DE CHAUD

Brasero convivial qui fait aussi office de plancha, et même de table basse, une fois couvert. **Sam (60 x 60 x 53 cm), 1 200 €, Aluvy.**

GLORIA®
Maison & Jardin

NOUVEAU

LE MEILLEUR AMI DU ROBOT DE TONTE



FINECUT 18V

TONDEUSE À GAZON ET BORDURES À BATTERIE

IDÉAL POUR TRAVAILLER PRÈS DES BORDS

BEST CUT · FLEXIBLE · 25 cm · 5 4 3 cm · 2,7 kg

BOSCH **BATTERIE** POWER

www.gloria-finecut.fr



MEILLAND
ROSES & CREATION



NOUVEAU ROUGE®
Meitraligh



JOLIE PROVENCE®
Meilegase



LA GRANDE MOTTE
Meimeigea



CHAMPS ÉLYSÉES®
Meiplumty



BELLE DE GRASSE®



RÊVE DE PARIS®

STREET COLORS® est une marque déposée de Meilland International. Ce document n'est pas contractuel. Les caractéristiques sont données à titre d'information et sont susceptibles de changer en fonction du climat et des conditions de culture. La reproduction totale ou partielle de ce document doit faire l'objet d'une demande écrite auprès de Meilland International. Photos ©MEILLAND

STREET COLORS® NEW!

METTEZ DE LA COULEUR DANS VOTRE JARDIN

ROSIERS FACILES ET FLEURIS TOUTE L'ANNÉE

SUR MEILLANDRICHARDIER.COM

C'est dans l'air



ÉLUS ARBRES DE L'ANNÉE

Pour le concours de l'arbre de l'année, 150 spécimens étaient en lice (caractéristiques esthétiques, naturalistes, historiques…). Un hêtre de Saint-Hubert (57) a finalement remporté le prix du jury, qui a admiré son système racinaire suspendu à 6 m de haut en surplomb du chemin. Pour le hêtre pleureur de Cassel (59) qui a reçu le prix du public, l'aventure continue, puisqu'il représentera la France au concours de l'arbre européen de l'année.



À TABLE !

Des conseils simples pour cultiver et récolter 30 légumes courants, suivis de 60 recettes pour les valoriser. À nous les naans à l'ail, les tartines aux petits pois, les poivrons gourmands…
« Je cueille et je cuisine les légumes du potager », de Dorian Nieto et Valérie Virorello-Jamili, éd. Solar, 21,90 €.

À BONNE HAUTEUR

Montée sur pieds, cette table de culture crée un espace de plantation facile à caser, même sur un balcon. Le système d'arrosage est intégré. **125 €, Elho.**





POUR DES RECETTES MAISON

De purins en décoctions, en passant par les solutions à base de savon noir ou de bicarbonate de soude, la corvée de pulvérisation est plus facile si on est bien équipé. Forte pression, joints anticorrosion, filtres intégrés sont parmi les atouts de ce pulvérisateur de 5 litres. **Pure 5L, 64,90 €, Hozelock.**



INDISPENSABLE RÉCUPÉRATION

Facile à raccorder à une descente de gouttière, cette cuve avec jardinière intégrée permet de récupérer le trésor que constitue l'eau de pluie pour les jardins. **Green basics, 110 ou 200 litres, 149 ou 185 €, Elho.**



MAXI RENDEMENT

Tomates, aubergines, concombres, melons… En choisissant des plants greffés bio, plus développés et moins sensibles aux maladies, on s'assure des récoltes abondantes… **À partir de 7,50 €, Botanic.**



ELLE SE PLIE

Pour assurer une coupe propre et efficace en toutes situations, quel que soit l'angle, la lame de cette scie adopte quatre positions. Rangement facile et sécurisé aussi. **Scie pliable SW69, 21 cm, 36,99 €, Fiskars.**



FAÇON BOIS

Les légères nervures de ces pots et bacs modulaires en polypropylène évoquent le côté naturel du bois.
Série Trama, 210 € en 1 x 1 m, TeraPlast.

Offre **spéciale**

MON JARDIN & ma maison

Embellissez votre jardin au fil des saisons !

ABONNEZ-VOUS

1 AN (11 N° + 2 HORS-SÉRIES)

OU

2 ANS (22 N° + 4 HORS-SÉRIES)

à partir de

49,90 € seulement



JUSQU'À -50% DE RÉDUCTION

© SHUTTERSTOCK

BULLETIN D'ABONNEMENT

À compléter et à renvoyer sous enveloppe affranchie à :
Mon Jardin & ma maison – Service Abonnements - 59898 Lille cedex 9
Retrouvez cette offre sur **kiosquemag.com**

1 OUI, je m'abonne à **Mon Jardin & ma maison** je choisis ma formule :

☐ **OFFRE CLASSIQUE**
1 AN – 11 numéros + 2 hors-séries
pour **49,90 €**
au lieu de ~~76,68 €~~,
soit 35 % de réduction !
(1)

☐ **OFFRE PASSION**
2 ANS - 22 numéros + 4 hors-séries
pour **76,90 €**
au lieu de ~~153,36 €*~~,
soit 50 % de réduction !
(2)

2 MON RÈGLEMENT :

☐ Chèque à l'ordre de **Mon Jardin & ma maison**

Vous souhaitez régler par carte bancaire ?
Rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**
c'est rapide, simple et 100% sécurisé !

3 MES COORDONNÉES : # M107 # D1526177

☐ Mme ☐ M.

Nom* : _____

Prénom* : _____

Adresse* : _____

_____

Code postal* : _____ Ville* : _____

N° Tél. : _____

Pour gérer votre abonnement, accéder à vos services numériques et recevoir nos offres promotionnelles. Votre adresse e-mail ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs.

E-mail : _____

_____

* Mentions obligatoires

*Ce tarif se compose du prix de vente au numéro (4,90 € /numéro et 7,50 € /hors-série) et des frais de livraison à domicile (0,64 € /numéro). Offre réservée aux nouveaux abonnés résidant en France Métropolitaine, valable 2 mois. Visuels non contractuels.

Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Publishing. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectifi cation, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand, 92220 Bagneux cedex, par mail à dpd@reworldmedia.com. Pour toute autre information, consultez nos CGV sur kiosquemag.com.

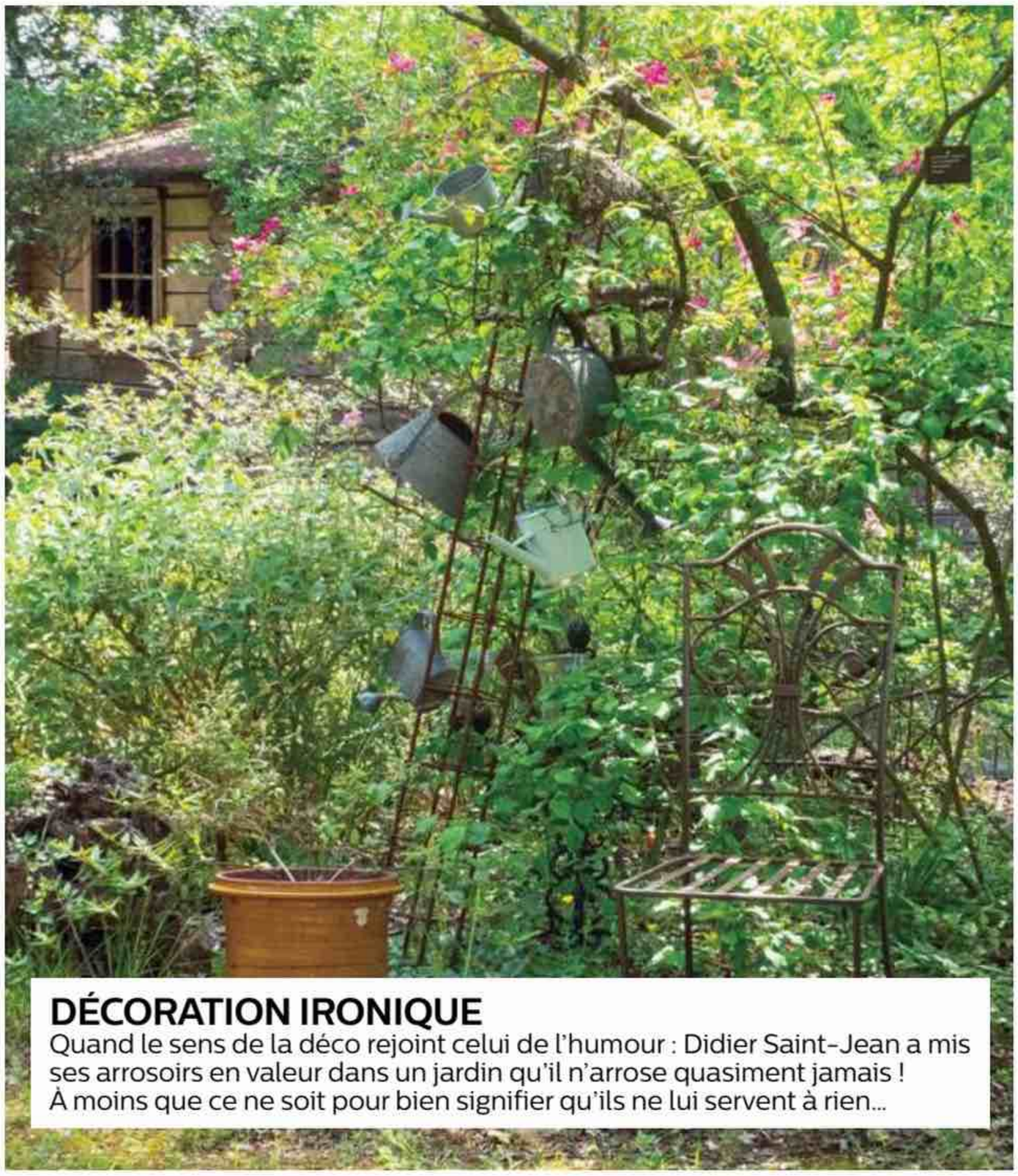
JARDIN de paysagiste

Didier Saint-Jean a appelé cette partie située au milieu du jardin L'allée méditerranéenne. Les phlomis au premier plan cachent presque un rosier de Chine (Rosa chinensis 'Mutabilis'), idéal pour le Midi car très résistant à la chaleur. Derrière, un olivier, rejeton d'un sujet ayant succombé au terrible froid de l'hiver 1954. Deux rosiers, l'un grimpant ('Laure Davoust') l'autre liane ('Félicité et Perpétue'), l'utilisent comme support et, en échange, lui offrent leur floraison colorée. À l'endroit où bifurque l'allée, en gravier concassé qui a l'avantage de ne pas se creuser lorsqu'on y circule, se trouve la graminée la plus résistante au sec du jardin, Ampelodesmos mauritanicus, reconnaissable à sa grosse touffe aux feuilles fines et souples d'un vert bleuté.

Poésie méditerranéenne

Aux portes des Cévennes, l'eau est parfois rare, donc précieuse. Didier Saint-Jean a intégré cette donnée dans la conception de son jardin en y apportant également des touches de son autre passion, la poésie.

JARDIN de paysagiste



DÉCORATION IRONIQUE

Quand le sens de la déco rejoint celui de l'humour : Didier Saint-Jean a mis ses arrosoirs en valeur dans un jardin qu'il n'arrose quasiment jamais ! À moins que ce ne soit pour bien signifier qu'ils ne lui servent à rien...



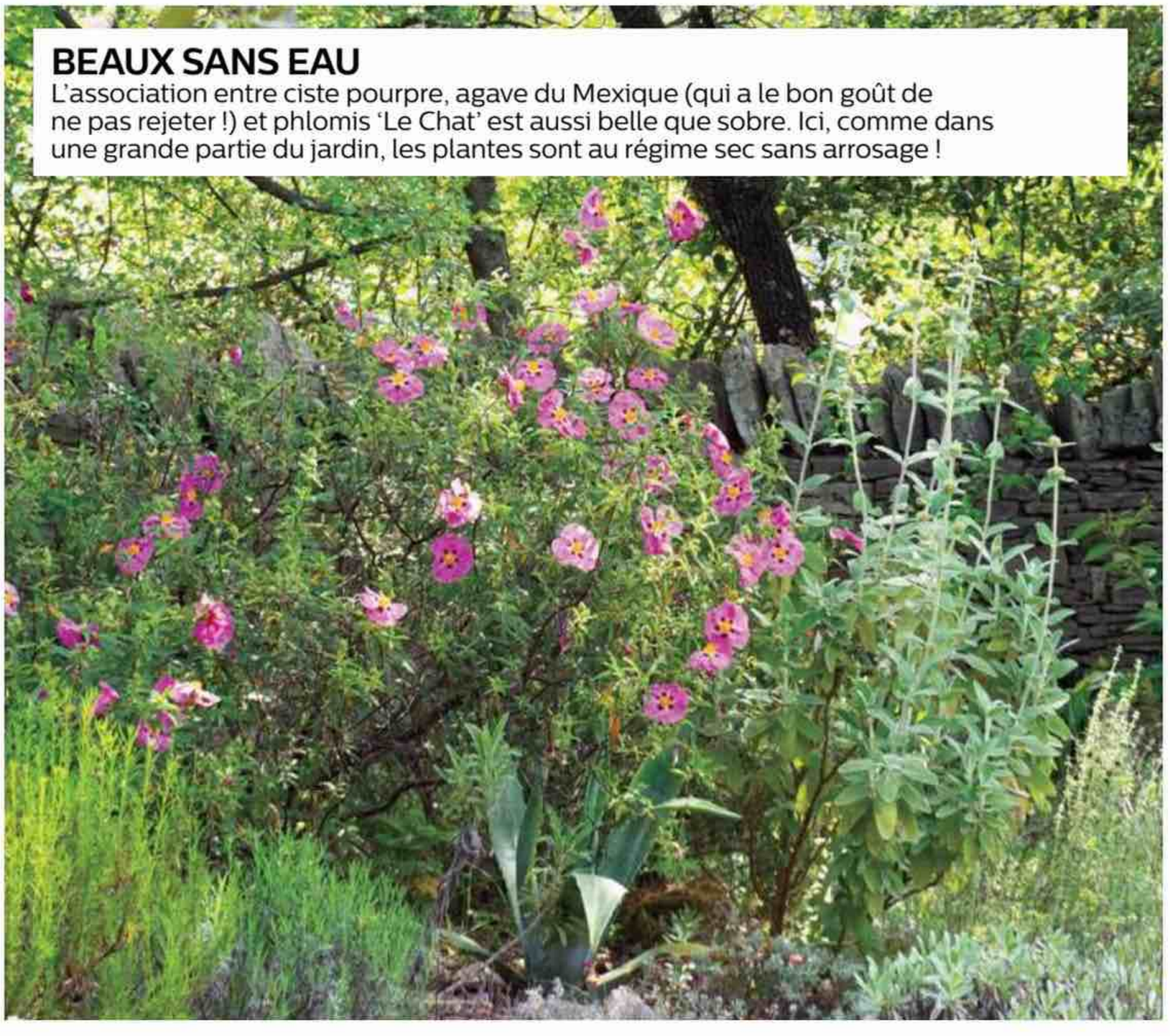
BORDURE PASTEL

Ce ciste pourpre (Cistus × purpureus f. stictus), plus clair et d'une teinte plus pastel que les variétés habituelles, est intégré à la petite haie libre qui guide le regard vers les cyprès.



AUSTRALIEN PAS FRILEUX

Assez rare, Callistemon acuminatus peut résister à des gelées de -8 à -10 °C sur une très courte période.
Une fois bien installé, il tolère aussi la sécheresse, ce qui lui vaut sa place dans le Jardin de la Taillade.



BEAUX SANS EAU

L'association entre ciste pourpre, agave du Mexique (qui a le bon goût de ne pas rejeter !) et phlomis 'Le Chat' est aussi belle que sobre. Ici, comme dans une grande partie du jardin, les plantes sont au régime sec sans arrosage !

Entre des euphorbes des garrigues et un phlomis qui s'est naturalisé tout seul, une chaise laissée à rouiller sert de piédestal à une sculpture de tête africaine qui rappelle les années que Didier Saint-Jean a passées en Côte d'Ivoire.

Dans son Jardin de la Taillade, créé en 2000, Didier Saint-Jean a invité des plantes du monde entier. On voyage ainsi du Brésil à la Chine en passant par l'Amérique ou l'Australie, même si l'ambiance y reste principalement méditerranéenne grâce aux nombreux phlomis, cistes, et teucriums qui, sur une surface d'environ 1 600 m², ponctuent une déambulation au travers de zones intimistes reflétant la personnalité toute en sensibilité de leur concepteur. Une sensibilité dont on pourrait pourtant douter a priori, car Didier Saint-Jean met un point d'honneur à insister sur le fait qu'il arrose ses végétaux le moins possible, voire jamais pour la plupart d'entre eux, comme le lentisque pistachier (Pistacia lentiscus) qui, même après plusieurs mois sans eau, est aussi beau qu'au printemps ! D'ailleurs c'est l'un des axes qui a irrigué (sans mauvais jeu de mots) sa philosophie du jardin : rationaliser l'apport en eau, en choisissant des plantes naturellement sobres, mais aussi en optimisant le paillage, qu'il soit végétal ou minéral. Une démarche à saluer en ces temps de dérèglement climatique global où la ressource en eau, déjà précieuse, pourrait devenir vitale si les étés que nous connaissons depuis quelques années deviennent la norme. Elle est à mettre en parallèle avec une autre philosophie qu'il met en œuvre dans son activité professionnelle, l'entretien créatif de jardins, qu'il pratique depuis plus de 30 ans. « Ce qui m'intéresse, explique-t-il, plutôt que de créer systématiquement de nouvelles choses, c'est de donner un second souffle à un jardin, le remettre en valeur. » Il utilise alors les matériaux déjà présents, ouvre des espaces qui permettent de modifier la perception du lieu, installe des éléments naturels de décoration comme des souches ou des pierres. « J'aime travailler sur des structures préexistantes. »

Magie de la transparence

Il cache en outre un atout dans sa manche, dont il se sert bien entendu dans son propre jardin : la taille en transparence qui permet, sans rien planter, de transformer un lieu existant. « Je me suis inspiré de ce que la princesse Greta Sturdza appliquait dans le jardin du Vasterival. Cette taille ne modifie pas la physionomie de l'arbre, elle permet au contraire de révéler sa forme interne et de faire entrer la lumière. » Si ces approches sont dictées par le bon sens et une véritable conscience écologique, elles n'empêchent pas Didier Saint-Jean d'y apporter une touche de poésie, son autre passion ; il a d'ailleurs déjà été publié. Pour autant, son jardin est moins une inspiration pour ses écrits qu'une respiration pour l'homme. « Pour moi, c'est un espace de bien-être, de ressourcement, de reconnexion à la nature et aux éléments. D'ailleurs, les gens qui viennent visiter mon jardin me disent la même chose. » Un espace en perpétuelle évolution que Didier a envie de travailler de manière toujours plus fine, « au sécateur ou aux ciseaux, pour une taille la plus précise possible. Je voudrais y faire entrer de nouvelles espèces adaptées aux aléas climatiques, habiller certaines zones de couvre-sols sobres comme les épimédiums, ajouter des éléments structurants ». Afin de continuer à conjuguer botanique et romantisme…

TEXTE ET PHOTOS : GREENFORTWO MEDIA

JARDIN de paysagiste

EN RÉSUMÉ



◆ SITUATION

Claret (34) est un village situé à environ 35 km au nord de Montpellier et 20 km au sud de Saint-Hippolyte-du-Fort, considéré comme la porte des Cévennes.

◆ LE PROJET PAYSAGER

Accueillir des espèces du monde entier et créer des scènes exubérantes, mais avec un recours à l'eau minimisé. Didier Saint-Jean a conçu son jardin sans faire de plan préalable, au fur et à mesure des plantations.

◆ LES POINTS D'INTÉRÊT

La collection de phlomis (environ 50 espèces) et la taille en transparence, inspirée par celle que la princesse Sturdza a mise en pratique au Vasterival. Mais aussi le Sentier de la poésie, où Didier Saint-Jean a semé de courts poèmes de différents auteurs qui ponctuent la visite du jardin.

POUR LA VUE

Surélevée d'une quarantaine de centimètres, la terrasse surplombe le jardin et devient alors une véritable pièce supplémentaire où la nature s'invite librement.





DEEP PURPLE

Au-dessus du gros coussin vert tendre formé par un Phlomis chrysophylla – jamais arrosé, comme il se doit ! – émerge la belle teinte pourpre profond d'un prunus 'Pissardii', un grand classique qui illumine le jardin dès le printemps.

COULEURS CHANGEANTES

De chaque côté d'un parterre de pouzzolane, le phlomis 'Le Sud', à gauche, et le rosier 'Mutabilis' rivalisent de beauté colorée, jaune pour le premier et à la fois jaune, saumon, rose et magenta pour le second. Au premier plan, Cistus x florentinus 'Tramontane' n'est pas en reste avec ses fleurs d'un blanc immaculé !



ROBUSTESSE ET LÉGÈRETÉ

Ne vous fiez pas à l'apparence fragile des fleurs chiffonnées de ce ciste de Crète, au premier plan. Si elles ne vivent qu'un seul jour, elles se renouvellent sans cesse et ornent de leur belle couleur rose vif un arbuste particulièrement bien armé pour résister à la sécheresse et au vent.



HAIE D'HONNEUR

Avec son élégant port arqué, ses fleurs ovales et duveteuses qui vireront au pourpre à l'automne et sa floraison aux différentes teintes de rose, Kolkwitzia amabilis est parfait pour mettre en valeur les haies au printemps.



ALLIANCE DE MATIÈRES

Quand le métal rencontre le végétal : cette libellule en fer forgé est mise en valeur par le feuillage panaché d'un Iris pallida 'Variegata' en arrière-plan.

LE RETROUVER

Jardin de la Taillade
95 chemin de Farjou,
34270 Claret.
Tél. 06 33 63 58 91.
Artdesjardins
mediterraneens.com
Visites sur rendez-vous toute l'année (sauf juillet-août).
Pour ceux que l'activité poétique de Didier Saint-Jean intéresse :
Poemesdunjardinier.com



ÉVOCATION POÉTIQUE

Trop grand pour un jardin, le baobab, souvenir des années africaines de Didier Saint-Jean, est néanmoins présent chez lui grâce à cette création en grillage réalisée par l'une de ses connaissances et qui évoque le géant tropical.


1


2


3


4


5

Belles et résistantes

1 La grosse inflorescence de la **scille du Pérou (Scilla peruviana)** offre une floraison aussi originale que spectaculaire, sorte de feu d'artifice étoilé d'un bleu intense.
2 Cistus x purpureus f. holorhodos porte des fleurs aux pétales gaufrés. Variante du ciste pourpre, il est assez rare.
3 Phlomis chimerae, acheté à la pépinière Filippi à Mèze, est un costaud qui supporte les sols pauvres, secs et calcaires !
4 D'origine chinoise, **Iris tectorum** est une magnifique plante vigoureuse et très facile, mais qui demande la mi-ombre dans le Midi. Ses fleurs mauves sont légèrement veinées de violet.
5 Teucrium fruticans 'Agadir' fleurit de l'automne au printemps dans les régions à hiver doux. Ses fleurs bleu vif contrastent parfaitement avec son feuillage gris cendré clair virant au blanc en été.
6 Phlomis purpurea subsp. almeriensis est très original avec son feuillage très cendré devenant encore plus blanc en été et sa floraison rose qui se distingue du traditionnel jaune du genre.


6

Le dossier du mois

RÉALISÉ PAR JEAN-MICHEL GROULT



Quelques fleurs tirées du sachet et une mangeoire à oiseaux bien placée suffisent à créer une petite scène pour pas cher. Certes, les annuelles ne durent pas longtemps, comme on vous l'explique dans ce dossier, mais elles font de l'effet en attendant la pousse de vos propres semis et boutures. Car un petit coin joliment fleuri, et sans se ruiner, cela n'a rien de compliqué, surtout si vous vous y prenez de bonne heure.

BIEN FLEURI, MAIS À PETIT PRIX

Concocter un nid fleuri sans se ruiner, c'est l'un des (nombreux) plaisirs qu'offre le jardin. Mais les guirlandes de fleurs n'arriveront pas toutes seules et il faudra s'organiser un peu. C'est un travail de longue haleine, d'autant plus que la saison a déjà commencé.

Une bouture, une plante à prix cassé, quelques échanges entre amis : rien n'est plus facile que d'enrichir son jardin avec des plantes gratuites, ou qui en tout cas ne coûtent presque rien. Mais autant vous l'avouer tout de suite : sans rien débourser, vous ne pourrez pas avoir un jardin fleuri, vite, sans effort et beau toute l'année. Il va falloir faire des compromis et des choix. Et lorsque le budget est serré, alors il faut desserrer le calendrier, mais pas forcément les exigences. Souvent, au jardin, ce que l'on achète, c'est du temps. Les gros sujets sont chers parce qu'il faut des années pour les faire pousser. Parfois, même les jeunes plantes sont onéreuses, parce qu'elles sont rares ou nouvelles et que leur prix intègre le coût d'un marketing sans rapport avec leurs vertus jardinières. Pour obtenir un jardin fleuri sans se ruiner, il suffit de faire pousser vous-même une partie de vos plantes, mais aussi et surtout de consacrer du temps à chercher de la ressource. Il y en a bien plus que vous croyez autour de vous : matériaux à valoriser, plantes à récupérer, variétés à multiplier…

Bien nourri dès le début

Un jardin fleuri à petit prix, c'est aussi un jardin sain, en bonne santé. Il faudra donc également penser à enrichir votre terre. Là aussi, il suffit d'un peu d'astuce pour y parvenir sans bourse délier, car les ressources sont abondantes : récupérez les feuilles mortes du voisinage, procurez-vous du vieux fumier auprès d'un club hippique, recyclez la matière usagée des champignonnières, servez-vous des cartons que l'on jette… Ce n'est peut-être pas très décoratif au début, mais c'est efficace et des plantes vigoureuses masqueront vite le tout. Il ne restera enfin que ce qu'on appelle le point dur chez les technocrates : la déco elle-même. À muscles vaillants, rien d'impossible ! Car vous pourrez récupérer ici une vieille serre à retaper, là des pierres à valoriser. Il ne faudra en revanche compter ni les heures ni les kilomètres. Certains des plus beaux jardins de notre pays n'ont pas été faits autrement, avec un budget étonnamment réduit. Ils nous livrent d'ailleurs une sacrée leçon : les plus jolies réalisations n'ont pas besoin de moyens, mais d'imagination !

LES BONS REPÈRES

Économiser, c'est déjà éviter les erreurs. Le mantra « la bonne plante à la bonne place » sera toujours le plus précieux. Même pour une plante qu'on vous a donnée, recherchez le meilleur emplacement. Mettez-vous en quête de boutures des végétaux les plus adaptés aux conditions que vous pouvez leur offrir. Prévoyez un peu de matériel de culture, que vous pouvez bien entendu récupérer, afin de disposer d'un équipement prêt à l'emploi. Vous croulerez rapidement sous les pots en plastique inutilisés, que tout jardinier stocke dans un coin. Les miniserres, les étiquettes et les petits outils peuvent tous être bricolés. Constituez-vous aussi une réserve de substrat à l'avance, afin de toujours être prêt au moment de lancer un semis ou un bouturage.



Valorisez ce que vous avez sous la main

Tout jardin comporte ses pépites et ses ressources. Il suffit de les repérer et de les exploiter pour en tirer tout le potentiel. Cela demande de regarder les choses d'un œil neuf.

Faites un inventaire

Même petit et pour peu qu'il soit un peu ancien, tout jardin a des ressources à valoriser, à commencer par les variétés que vous appréciez et dont vous pourrez tirer des boutures. Cela peut aussi être de vieux matériaux de construction oubliés dans un coin : tuiles anciennes, pierres ou briques inutilisées... Pensez également à identifier les touffes de vivaces que vous pourrez diviser. Repérez aussi les arbustes à valoriser. Parfois, une taille de transparence ou de mise en forme peut révéler une sculpture végétale là où vous ne voyiez qu'un amas de verdure. Faites la liste de tous ces éléments valorisables et de ces ressources. Prenez le temps de la réflexion et imaginez un agencement afin d'en tirer le meilleur parti. Cela demande de se poser, carnet de croquis en main.





3 erreurs à éviter

1 Rechercher des effets rapides : ce qui donne des résultats en un temps très court n'est pas le plus durable, à l'image des fleurs annuelles, très jolies mais qui ne laisseront rien derrière elles dès le mois d'octobre.

2 Négliger le sol : une terre qui n'est pas chouchoutée ne sera pas accueillante pour les végétaux que vous y installerez, et vos plantations seront parfois vouées à l'échec. Ce sera autant de temps de perdu et de ressources de gâchées.

3 Acheter par impulsion : le coup de cœur fait plaisir sur le moment, mais ce n'est pas le meilleur investissement lorsque le budget est limité. Réservez vos moyens aux végétaux que vous ne pourrez pas acquérir autrement.

PAS SI MAUVAISES



Un vieux proverbe dit qu'une mauvaise herbe, c'est une plante dont on n'a pas encore trouvé l'usage. Or, certaines peuvent se révéler très décoratives si on les laisse s'exprimer et qu'on les emploie de la bonne façon. Les adventices grimpantes peuvent se tresser pour former un rideau, la marguerite sauvage sera très bien dans un massif, le lamier blanc est parfait pour fleurir à l'ombre... Tout n'est pas qu'une question d'esthétique ; cette astuce présente l'avantage énorme de favoriser la vie sauvage, dont celle de nombreux alliés du jardin.



truc de PRO



REPÉREZ LES PLANTULES

Les vivaces, plus rarement les arbustes, finissent par se ressemer, vous offrant une manne qu'il n'y a plus qu'à transplanter pour enrichir le jardin. Toute la difficulté consiste à les repérer. Si vous avez l'habitude de désherber, les mauvaises herbes les plus communes vous sont familières. Épargnez donc celles que vous ne reconnaissez pas, le temps de les identifier. En général, une plantule prend son caractère distinctif dès la troisième feuille. Pensez aussi aux applications d'identification à utiliser sur smartphone, comme Pl@ntNet.

Venues des champs

Pour enrichir les floraisons du jardin, les abords des prairies et des chemins vous tendent les bras. Au cours d'une balade, vous pourrez récolter des graines ou récupérer des éclats. Faites-le sur une touffe bien établie et en dehors des aires protégées, bien entendu. Les terrains vagues constituent souvent de vraies réserves, dont voici quelques exemples :



TANAISIE COMMUNE



LYSIMAQUE



CENTAURÉE



SAPONAIRE



SAUGE DES PRÉS



ROSIER À FEUILLES DE PIMPRENELLE



Recyclage en fleurs

Récupérez de vieux légumes ayant encore leurs racines. Remis en terre, ceux-ci fleuriront et décoreront le jardin. Les plus intéressants sont les carottes, les panais, les poireaux... Installez-en une dizaine afin de bénéficier d'un effet de masse. Et en plus, une fois que ces légumes auront fini de fleurir, vous pourrez récolter les graines, bonnes à semer au potager !

L'ASTUCE QUI SAUVE

CRÉEZ UN COIN DE SAISON



Aménagez un espace décoratif en quelques instants, en regroupant quelques pots ou en installant un seul contenant large, bien en vue. Placez-le sur une table, afin de le mettre à hauteur des yeux. Servez-vous-en comme site d'exposition de fleurettes de saison accompagnées de quelques éléments de décoration.

Faites vos plants

Impossible d'imaginer un jardin regorgeant de fleurs et à budget très réduit, sans faire soi-même ses plants. Semer et bouturer ne devrait plus avoir de secret pour vous. Et comme c'est ludique, vous ne perdrez pas votre temps en tâches ingrates.

Aux graines, jardiniers !

Quelle que soit l'origine de vos graines (échange, récupération, achat…), la façon de les réveiller est presque toujours la même. Voici un mode opératoire adapté à 95 % des végétaux, et même plus.
Prenez un contenant large, mais pas trop haut. De vieilles barquettes de fraise sont idéales. Faites votre propre mélange, en malaxant à parts égales du substrat standard et du sable. Le compost du jardin donne rarement un bon substrat de semis, car il a tendance à trop retenir l'eau. Remplissez le contenant jusqu'à 2 cm environ sous le rebord. Nivelez avec un outil plat. Déposez vos graines et couvrez d'une hauteur de mélange égale à deux fois l'épaisseur de celles-ci. Tassez doucement et humectez par trempage dans une soucoupe, pendant une nuit. La levée prend plus ou moins de temps, parfois des mois chez les végétaux les plus lents. Lorsque les graines ont levé, il faudra encore les laisser pousser, puis les repiquer en pot individuel, jusqu'à ce qu'elles atteignent une taille suffisante pour être installées en pleine terre. Avec les vivaces, le processus prend souvent plus d'un an.







Des rosiers sans compter

Bouturez facilement une variété qui vous plaît. Il vous suffit de récupérer des tronçons de 10 à 20 cm de long et d'un diamètre de 5 à 10 mm. Retirez presque toutes les feuilles sans les arracher, en les coupant. Gardez-en une ou deux près de l'extrémité supérieure. Enterrez la bouture des deux tiers dans un mélange identique à celui adapté aux semis. Couvrez d'un plastique transparent jusqu'à ce que des racines apparaissent au niveau des trous de drainage du pot. Les boutures de rosier fleurissent rarement dans l'année, mais toujours l'année suivante.

Misez sur l'autosemis



Installez des fleurs vivaces qui ne manqueront pas de se ressemer et de peupler le jardin d'une myriade de fleurs, tout en lui conférant un air plus naturel.
Le bon choix doit intégrer des plantes qui ne deviendront pas une nuisance à trop se ressemer. Seules quelques-unes offrent le bon compromis, comme la germandrée d'Iran (Teucrium hyrcanicum), le géranium chocolat (G. phaeum) ou, comme ci-dessus, la valériane rouge (Centranthus ruber).

Les fausses annuelles, c'est rentable !

Misez sur ces fleurs qui fleurissent dès la première année et reviennent ensuite chaque année. Semez-les en place pour ne pas perdre de temps, quitte à les transplanter cet automne pour les desserrer. Les plus fiables :



AGASTACHES



BELLES-DE-NUIT



CAMPANULES



CANNAS



DAHLIAS SIMPLES



LUPINS

LE CHIFFRE

25 CENTIMES

C'est le prix auquel vous reviendra le plant de vivace produit vous-même à partir de graines. Imbattable !



Tout à moitié prix

Pour économiser un maximum sans renoncer aux belles variétés, achetez de jeunes plants et faites-les grossir vous-même dans un pot plus grand, pendant un an ou deux. Un godet d'une variété récente, comme le noisetier tortueux 'Scooter', très graphique, ou ici l'hamamélis violet 'Amethyst', vous coûtera environ 10 €. Mis dans un pot de 2 à 3 litres et bien pouponné, votre plant sera bon à être installé au jardin 18 mois plus tard. Si vous l'aviez acheté de cette taille, cela vous aurait coûté le triple, voire plus.

NOTRE BON PLAN

ALLEZ AU CIMETIÈRE !
C'est une astuce bien connue des amateurs de jardin : l'endroit dans les cimetières où sont jetés les pots de plantes fanées constitue une manne d'arbustes et de vivaces qu'il suffit souvent de replanter pour en profiter gratuitement. Pensez à retirer le maximum de substrat autour des racines. L'autre impératif est de tailler ces plantes assez sévèrement, jusqu'à les rabattre des deux tiers. Arrosez bien lors de la plantation.

Osez le jardin débrouille

Une fois que vous aurez vos plants de fleurs, il manquera peut-être un peu de décorations. Oubliez ces artifices venus de l'autre extrémité de la planète, souvent très voraces sur le plan environnemental et social. Il y a tout ce qu'il faut à portée de main, si on observe bien.

Do it your way

Ne vous évertuez pas à copier au détail près une forme ou une composition. Il est bien plus malin de chercher à réinterpréter un style en fonction de ce que vous avez sous la main. Le véritable art des jardins japonais, par exemple, ne raisonne pas autrement. Dans le pur esprit de ces jardins, chez nous, il ne devrait y avoir aucune plante japonaise ! Car ce n'est pas la palette végétale qui fait le style. Cottage, jardins de curé et autre caractère esthétique bien défini peuvent ainsi être recréés avec des végétaux d'origine locale.



Couverture de feuilles



Jouez avec les végétaux les plus banals pour créer des effets recherchés. Le lierre, qui vient souvent sans qu'on le lui demande, se prête ainsi à toutes les fantaisies, comme celle de couvrir une structure façonnée avec du vieux grillage. Vous pourrez en faire un rideau, une forme géométrique, un animal... Les buissons sauvages tels que l'aubépine, le charme, le houx et tant d'autres supportent parfaitement une taille régulière. Rapidement, vous pourrez en faire des topiaires qui ne vous auront rien coûté. Prévoyez au moins deux tailles annuelles.

Arbustes transformistes

Les essences qui apparaissent spontanément au jardin, comme les saules, sont très plastiques et on peut en faire des décorations végétales.



Tressez-les : trois tiges arrangées en tresse garderont leur disposition, avant de se souder et de donner un tronc au motif curieux.



Palissez-les : faites-les courir le long d'un mur, en coupant impitoyablement toute branche qui s'en écarterait. Les pyracanthas sont parfaits à ce jeu-là.

Exploitez les ressources locales



Même si les rendez-vous autour du jardin ont mis du temps à reprendre après la pandémie, il se trouve sûrement des occasions d'échanger ou des vide-jardins près de chez vous. Ces moments sont l'occasion de dénicher des plantes à bon compte, mais aussi de vous renseigner sur les bons plans tels que des matériaux à récupérer ou une source de paillis à glaner. Et en plus, vous récolterez de nouveaux amis. Qui a dit que plus rien n'était gratuit ?



Trois rondins, une ambiance

Voilà une scène qui manque sans doute un peu de fleurs, mais qui est facile à reproduire avec un seul tronc d'arbre. Le plus dur sera de trouver ce dernier et de scier longitudinalement une longue bûche afin d'en faire l'assise du banc. Ce genre d'aménagement ne va bien que s'il est immergé dans la végétation, et plutôt à l'ombre.

Préférez **les défauts**

Lors d'une séance de shopping, repérez les arbustes qui semblent de moins de valeur comme les sujets tordus ou mal formés. Vous pourrez sûrement obtenir un rabais sur ces plantes, qui sont délaissées. Or, ce sont de vrais trésors : avec leur allure insolite, elles ont souvent tout ce qu'il faut pour en faire de gros bonsaïs ou pour devenir la pièce maîtresse d'un massif. Fuyez en revanche les sujets blessés ou maladifs, sans exception.



On aime... ou pas

La déco à base de contenants de récupération, tels que des gamelles anciennes ou d'autres récipients, fait toujours débat. Une chose est sûre : les arrangements hétéroclites ne seront jamais convaincants. Si l'idée vous intéresse, astreignez-vous à décliner un thème, et un seul : une matière, une couleur ou une forme. Employez aussi un substrat adapté, suffisamment drainé pour laisser passer l'eau, mais pas trop non plus. Cela vous demandera quelques essais, mais une base de terreau standard, de sable et de terre de jardin à parts égales constitue un bon compromis.





Paisible éden en pays briard

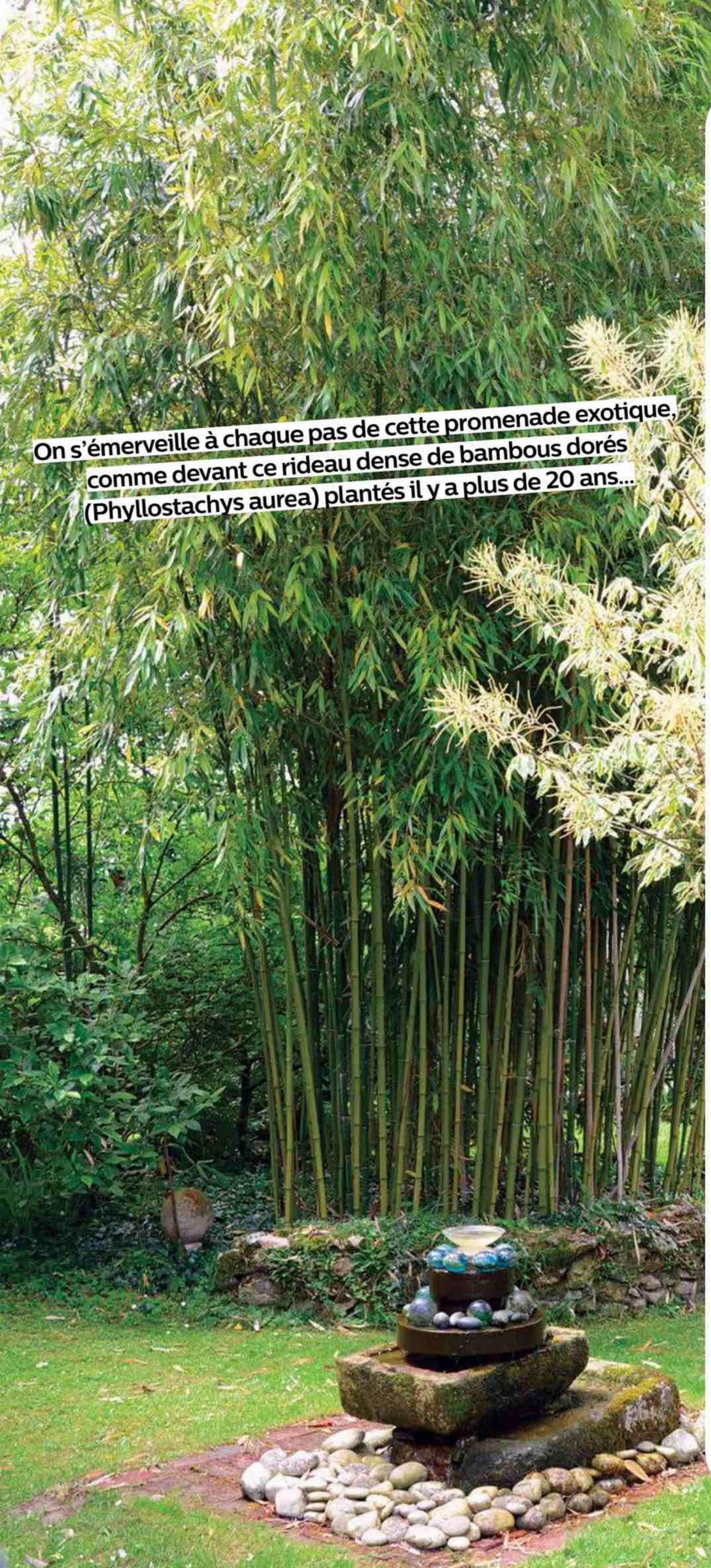
Au pied de la butte de Doue, en Seine-et-Marne, ce jardin clos évoque un tableau harmonieux où les formes végétales s'associent aux sculptures minérales dans un parcours apaisant. Une création inspirante en accord avec la nature.

NUANCES DE VERT

Le feuillage bleuté du cèdre de l'Atlas (Cedrus atlantica) se mêle aux feuilles finement découpées d'un érable japonais (Acer palmatum) tout en transparence. Les yuccas encadrent le Cercle d'amis, une sculpture rouge offrant un point de vue sur les scènes du jardin.

PAUSE PARFUMÉE

Habillée de fleurs, l'une des tonnelles du jardin offre un abri frais et idéal pour se plonger dans la verdure et se noyer dans le parfum des roses ! Une pause estivale en compagnie de rosiers anciens et anglais, à l'exemple de 'Veilchenblau' à la floraison pourpre et à la senteur envoûtante.



On s'émerveille à chaque pas de cette promenade exotique, comme devant ce rideau dense de bambous dorés (Phyllostachys aurea) plantés il y a plus de 20 ans…

Vallonné et bucolique, le paysage briard offre des ciels changeants parsemés de nuages argentés qui s'habillent de lumière rose au coucher du soleil. Les champs de blé dorés, éclaboussés de coquelicots, sont dominés par la butte de Doue et son église Saint-Martin avec ses tilleuls séculaires. C'est en 1999 que Daniel et Joëlle Jeunehomme acquièrent à côté cette ancienne ferme, le seul vestige du grand château disparu. Entièrement protégés par les hauts murs en pierre, la maison et son jardin de 5 000 m² ont fourni aux propriétaires un terrain d'expression conséquent pour l'aménagement d'espaces fleuris et verdoyants.

Chambres de verdure

Le grand terrain ne comportait à l'origine que quelques vieux arbres et plusieurs jeunes sujets disséminés. Le sol, sous une fine couche organique de 20 à 30 cm d'épaisseur, dévoile du sable jaune, un support neutre mais très drainant. Arbustes, hellébores, pivoines, bulbes à fleur y prennent racine. Le jardin se dessine au fil du temps avec la plantation de rosiers – environ 200 variétés y prospèrent aujourd'hui – et le creusement d'une pièce d'eau au fond. Deux anciens puits à sec existent toujours et constituent de jolis éléments de décor. En 2010, Daniel Jeunehomme cherche un nom pour son jardin avant de l'ouvrir à la visite. « La parmélie (Parmelia parietina) est un lichen jaune et une espèce pionnière qui colonise les vieilles pierres et les arbres, explique-t-il. Ce nom était donc en accord avec notre projet de "conquête" de l'espace dont nous disposions. » Au fur et à mesure, Daniel et Joëlle plantent des arbres et des arbustes, tracent des allées, visitent les pépinières à la recherche de plantes rares… « On peut tout planter dans ce terrain, mais le sol ne retient pas l'eau et les fréquentes périodes de canicule n'arrangent rien, précise Daniel. Comme le jardin n'est pas arrosé, à l'exception de quelques plantes exotiques et de jeunes plantations afin qu'elles puissent s'enraciner, il a fallu créer une réserve d'eau et pailler tous les massifs en couche épaisse. La sécheresse de l'année 2022 nous a incités à repenser la gestion de notre jardin et les associations de végétaux. Plus les plantations sont serrées, moins les plantes souffrent de la chaleur. »

Formes et structures

Au sein des massifs, les silhouettes végétales taillées côtoient les formes minérales en pierre sculptée, tandis que les volubiles partent aisément à l'assaut de structures métalliques chinées par les propriétaires (portillons, grilles, tonnelles et autres pergolas). Aujourd'hui à l'apogée de sa maturité, le jardin s'est épanoui et a évolué après plus de 25 ans de plantations. Le travail de la taille a permis de contrôler le développement des arbres et arbustes, les espèces disparues lors des périodes de canicule intense ont été remplacées dans les massifs par d'autres végétaux mieux adaptés. « Cette gestion a permis de retrouver et de maintenir le fragile équilibre de l'ensemble, souligne Daniel. L'objectif est de conserver les espèces existantes et d'anticiper les bouleversements à venir, de respecter la nature et de s'adapter. » C'est désormais également la mission d'Anaïs Jeunehomme, fille de Daniel et paysagiste.

TEXTE ET PHOTOS : SNEZANA GERBAULT

EN RÉSUMÉ



◆ SITUATION

Entre plaines et collines de la Brie, le jardin est situé non loin de La Ferté-sous-Jouarre (77) et de Coulommiers, au pied du site inscrit de la butte de Doue.

◆ LE CLIMAT

Tempéré et océanique avec des extrêmes. Le sol neutre, limoneux et sableux, se réchauffe vite au printemps et devient extrêmement aride l'été.

◆ LE PROJET PAYSAGER

Le lieu est pensé comme un voyage, ponctué de scènes utilisant des plantes des cinq continents et privilégiant les ambiances obtenues par la diversité des feuillages. Le choix des végétaux répond aux microclimats des différentes zones du jardin. La découverte constitue le fil rouge de la promenade, qui se conclut par une immersion exotique dans une serre de cactées.

◆ LES POINTS D'INTÉRÊT

La visite est une découverte des collections d'arbres, d'arbustes et de rosiers. Les statuettes aux formes variées et autres roches, en pierre de lave ou simplement trouvées au bord des chemins, ponctuent la blade et sont recouvertes de mousse, évoquant des lieux lointains, calmes et apaisants. Au-delà, la vallée du Petit Morin est riche en parcours pédestres. Ne pas oublier de visiter aussi Le Point du Jour, labellisé Jardin remarquable, et la cité médiévale de Provins, classée au patrimoine mondial de l'Unesco.

PASSAGE OBLIGÉ

En fer forgé, ce portillon chiné s'ouvre sur un jardin zen et nous embarque dans une balade reposante parmi les érables et les statues en pierre patinées de mousse. Très résistants, les yuccas sont taillés pour arborer une allure dressée et exotique.

LA RONDE DES ROSES

Un bien joli nom pour cette tonnelle qui croule sous une abondante floraison de roses ‘Veilchenblau’. Au premier plan s’étale le rosier ancien ‘Variegata di Bologna’, buissonnant et vigoureux, qui porte des bouquets de fleurs parfumées en forme de chou et striées de rouge.



BASSINES ET COMPAGNIE

Baignoires, bassines, arrosoirs et autres contenants en zinc chinés par les propriétaires accueillent les jolies ombelles des papyrus (Cyperus papyrus) ainsi que l’osmonde royale (Osmunda regalis), aussi appelée fougère fleurie, aux frondes majestueuses vertes et dorées. Vivace caduque des milieux humides et acides, elle peut atteindre 2 m de haut et pousse dans un mélange de terreau frais et de terre de jardin.

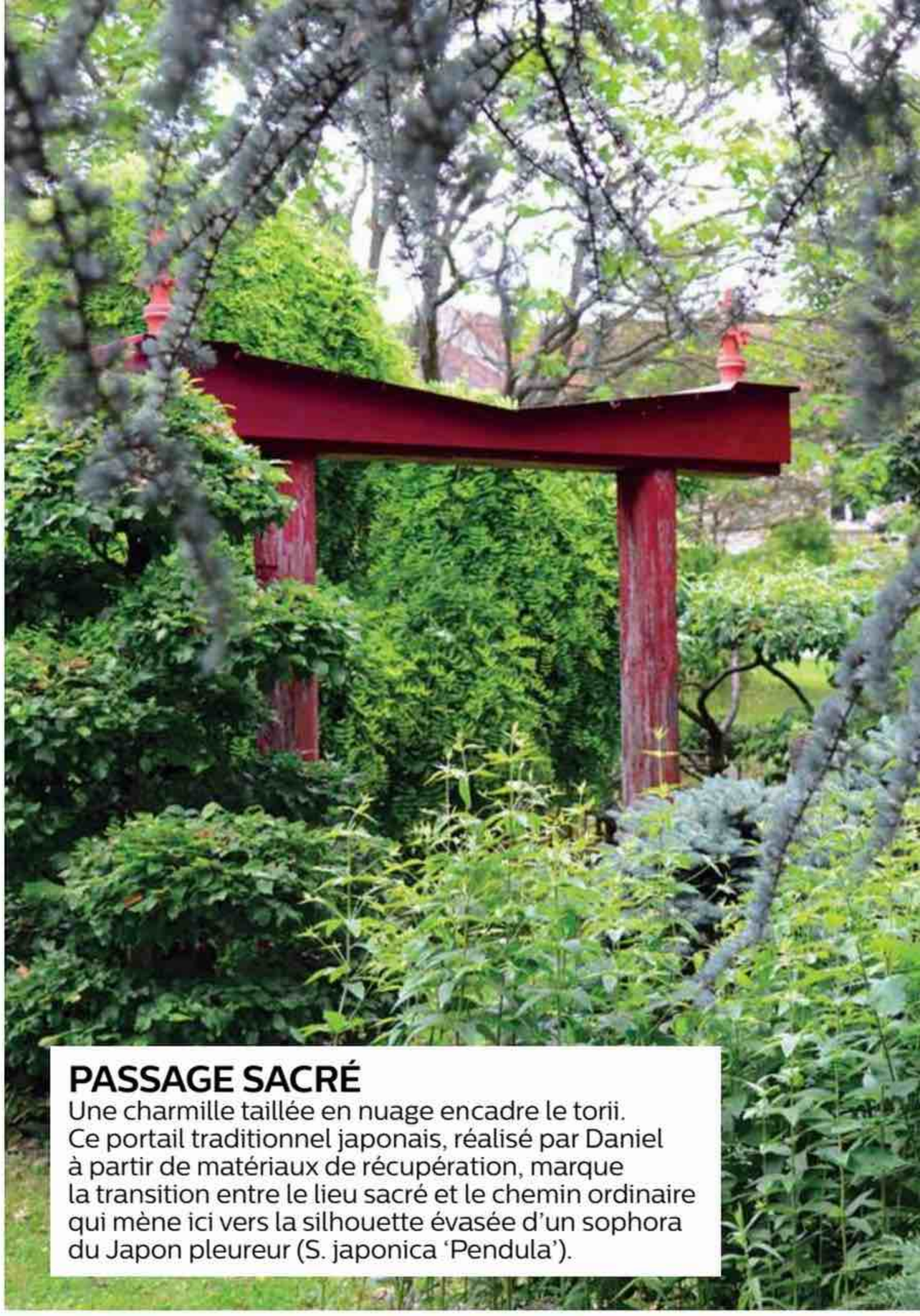
LUMINEUSE CLAIRIÈRE

Située dans la partie haute du jardin, cette allée ombragée relie les différentes chambres de verdure. Elle est très appréciée en période estivale. Le regard est attiré vers la stèle en pierre qui porte un globe terrestre et un cadran solaire.



L'ALLÉE DES ROSES

Une ancienne auge à grain entièrement habillée de mousse trône au centre de cette clairière bordée de massifs fleuris au cœur de l'été, étape vers une autre partie du jardin.

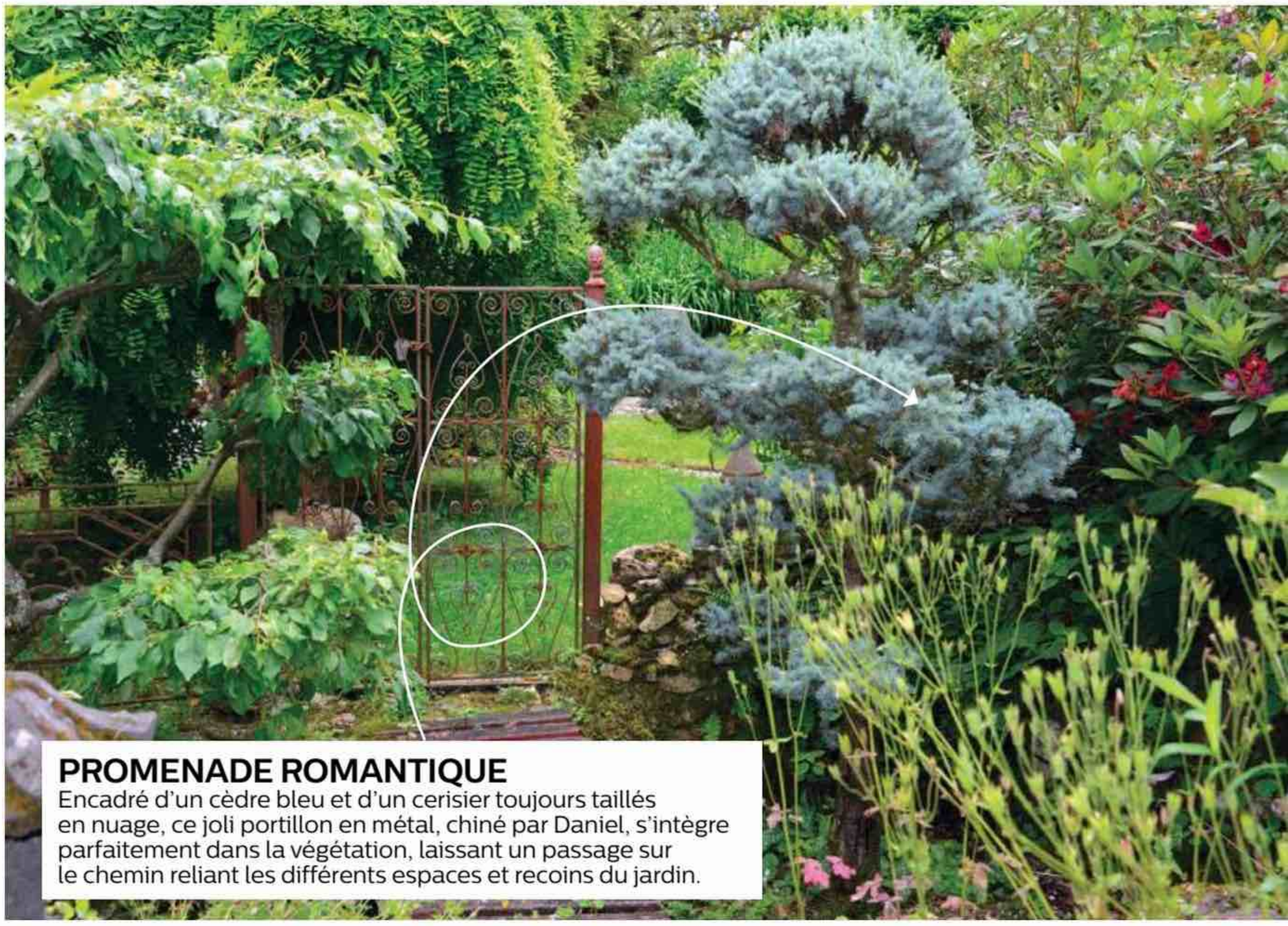


PASSAGE SACRÉ

Une charmille taillée en nuage encadre le torii. Ce portail traditionnel japonais, réalisé par Daniel à partir de matériaux de récupération, marque la transition entre le lieu sacré et le chemin ordinaire qui mène ici vers la silhouette évasée d'un sophora du Japon pleureur (S. japonica 'Pendula').

LE RETROUVER

Jardin La Parmélie
3 hameau du Château,
77510 Doue.
Tél. 06 30 53 34 97.
Jardinlaparmelie.fr
Visite sur rendez-vous, (à partir de quatre personnes) accompagnée et commentée.



PROMENADE ROMANTIQUE

Encadré d'un cèdre bleu et d'un cerisier toujours taillés en nuage, ce joli portillon en métal, chiné par Daniel, s'intègre parfaitement dans la végétation, laissant un passage sur le chemin reliant les différents espaces et recoins du jardin.









Élégance assurée

1 Avec son allure Belle Époque, le **rosier ancien 'Pink Grootendorst'** est vigoureux et florifère. Il se couvre de petites fleurs roses aux pétales dentelés, évoquant des œillets doubles. Son feuillage gaufré vert clair, très lumineux, est semblable à celui de Rosa rugosa dont il est issu.

2 Le **rosier botanique Rosa omeiensis** est surtout connu pour la beauté de ses larges épines rouge rubis, dont l'intensité est très prononcée sur les jeunes pousses et spectaculaire à contre-jour. La taille favorise leur émission. La fleur est simple, blanche et sans odeur.

3 Belles et généreuses, **les hémérocalles** (du grec « hemera », un jour, et « kalos », beauté) offrent une longue et abondante floraison. Ces lis d'un jour sont des bulbes d'été, cultivés aussi pour leurs fleurs comestibles. À planter en massifs, rocailles ou bordures.

4 Avec leurs grandes corolles froissées, **les pavots d'Orient** sont des valeurs sûres pour les massifs, malgré leur floraison éphémère ! Ces plantes vivaces reviennent fidèlement chaque année si elles sont cultivées dans un emplacement très ensoleillé et dans un sol bien drainé.

5 **Calycanthus raulstonii 'Aphrodite'** est un arbuste de petit développement (2 m de haut sur 1,5 m d'envergure) qui offre une étonnante floraison pourpre à cœur blanc, en mai et juin, remontante en fin d'été. Ses belles fleurs sont délicatement parfumées. Il est rustique jusqu'à -15 °C.

6 Avec son feuillage très fin et ses fleurs légères, **Thalictrum delavayi 'Splendide'** forme des nuages mauves ou blancs très appréciés au sein des massifs. Malgré son apparence fragile, cette vivace se plaît partout. Elle est incontournable pour sa floraison tant printanière qu'estivale.



Magnifiques MAGNOLIAS

Les magnolias se renouvellent ! De nombreuses variétés originales popularisent ces petits arbres bien adaptés aux jardins de dimensions modestes, à l'environnement urbain et aux jardiniers curieux. Lequel choisirez-vous ?

Les magnolias, les plus prestigieux des arbres à fleurs, marquent l'arrivée du printemps. On a sûrement un peu trop vu ceux à fleurs rose layette, ou encore les étoilés blancs trop précoces et qui gèlent souvent. Une nouvelle palette de coloris est désormais disponible, mais aussi des variétés à feuillage persistant ou à fleurs parfumées. Beaucoup sont de taille réduite, mais d'autres font de parfaits petits arbres, à la croissance rapide au cours de leurs premières années qui ralentit ensuite, devenant de plus en plus spectaculaires. Voici un tour d'horizon des meilleurs magnolias d'aujourd'hui, selon les principaux critères de choix. On distingue deux grands types de magnolias : à feuilles caduques ou persistantes. Les premiers se divisent encore en deux catégories : à fleurs étoilées ou en tulipe. Ceux à fleurs en étoile sont plus précoces et commencent à fleurir dès le mois de mars en région parisienne, plus tôt encore dans le Midi. Ceux à fleurs en tulipe s'épanouissent de la mi-mars à la fin mai, certains refleurissant un peu en automne. Plusieurs espèces et variétés insolites se distinguent par une floraison tardive, au début de l'été, blanche mais très odorante, à fleurs dressées ou… renversées. Enfin, quelques magnolias hors catégorie sont appréciés pour leurs grandes feuilles, aussi spectaculaires que celles des bananiers.

FICHE D'IDENTITÉ
- **Genre :** Magnolia
- **Famille :** Magnoliacées
- **Nombre d'espèces :** environ 200
- **Dimensions :** arbuste ou arbre de 2 à 10 m de haut, voire plus
- **Exposition :** soleil ou mi-ombre
- **Sol :** pas trop riche en humus, bien drainé

Des fleurs énormes

Les très grandes fleurs du Magnolia campbellii étaient jusqu'ici réservées aux vastes jardins sous un climat doux, car cet arbre à la floraison précoce est sensible aux gelées printanières. Plusieurs variétés vigoureuses proposent désormais ces grandes fleurs, sur des sujets arborescents, mais dont la croissance, très rapide chez les jeunes plantes, ralentit fortement vers 6 à 8 m. Ce sont donc des arbres intéressants pour les jardins de ville, car leurs racines charnues n'abîment pas les canalisations et ne soulèvent pas les pavements. Parmi les variétés récentes, 'Star Wars' éblouit tous ceux qui l'ont plantée. Vigoureuse, elle pousse rapidement et produit de grandes fleurs qui se succèdent pendant près de deux mois, les premières s'ouvrant début mars, avec souvent une belle remontée







1. ‘Star Wars’ cumule une vigueur et une floribondité incroyables. Il produit de grandes fleurs durant presque deux mois, tout en poussant rapidement. Il devient de plus en plus spectaculaire chaque année.

2. ‘Sunsation’ se pare de jaune, avec une belle flamme rose soutenu, ce qui donne de loin un aspect orangé, chaud, insolite chez les magnolias. De vigueur moyenne, il convient aux petits jardins et même aux plantations en bac.

3. Les bourgeons pointus et allongés de **‘Butterflies’** s’ouvrent en une étoile jaune brillant agrémentée d’un bouquet d’étamines rouges. Un peu plus vigoureux qu’un M. stellata, il reste longtemps compact, mais fleurit dès son plus jeune âge.



‘Blue Opal’ est un hybride récent dont l’un des parents est M. acuminata. Ses boutons sont remarquables de près. Il reste longtemps un buisson, ce qui permet d’en profiter au mieux.



‘Seiju’ a des boutons d’un bleu plus intense encore que ‘Blue Opal’. Cette caractéristique dure plusieurs semaines, car ils se développent lentement et ne s’ouvrent pas tous en même temps.



‘Daybreak’ produit de grandes fleurs saumonées. Cette teinte, à peine perceptible sur la photo, est remarquable vue de loin.

au mois de septembre. ‘Atlas’ et ‘Athene’ donnent également de très grandes fleurs, d’un rose plus tendre.

Des coloris inédits

Il y a une trentaine d’années, l’apparition de magnolias à fleurs jaunâtres a fait sensation, et cette couleur habille désormais de nombreuses variétés, à fleurs en tulipe ou étoilées. Au jaune pâle de ‘Yellow Bird’, ‘Yellow Fever’, ‘Yellow River’ et ‘Elisabeth’, ont succédé des jaunes beaucoup plus riches, comme celui de ‘Daphne’, qui a le mérite de fleurir tardivement (vers la mi-mai), ce qui lui permet d’échapper aux dernières gelées. ‘Maxine Merrill’ et ‘Butterflies’, très florifères, proposent des fleurs étoilées sur une période de deux à trois semaines, courant avril. Si vous aimez l’insolite, alors ’Sunsation’ est fait pour vous : il donne de grandes fleurs jaunes marquées d’un rose soutenu à la base des pétales. Une combinaison riche. Dans le même esprit, on trouve deux variétés aux fleurs franchement saumonées : ‘Daybreak’, aux grandes fleurs en tulipe ou ‘Coral Lake’, aux corolles étoilées. Ces coloris chauds changent beaucoup des tons froids plus habituels. Enfin, quoi de plus insolite qu’un magnolia à fleurs bleues ? Elles sont en réalité violacées en bouton, s’ouvrant en un étonnant jaune verdâtre, mais l’effet est prolongé et vraiment surprenant. Deux variétés, ‘Seiju’ et ‘Blue Opal’, se font parfois remarquer dans les collections.

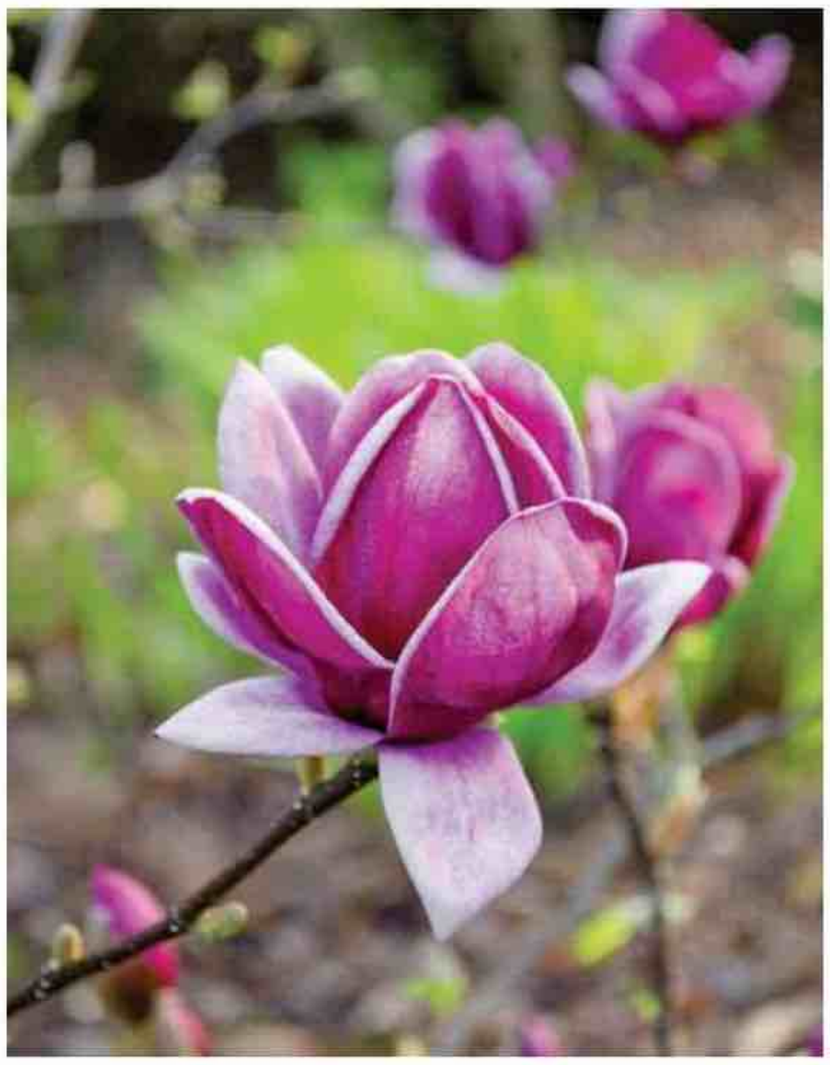
Des arbustes compacts

Beaucoup plus importante est la recherche de variétés à petit développement. On y parvient en premier lieu pour

‘Daphne’ est aujourd’hui l’un des magnolias au jaune le plus intense, parfois comparé à celui des narcisses. Les fleurs apparaissent en même temps que les feuilles, ce qui les rend plus discrètes, mais elles compensent en s’épanouissant durant plusieurs semaines.



Encore rare, **‘O’Neil’** est pourtant l’une des meilleures variétés de M. x liliflora, avec ses fleurs très foncées. Ce grand buisson ne dépasse pas 2 m.



‘Genie’ est mon préféré du moment, avec ses magnifiques fleurs pourpre foncé, à l’intérieur plus clair. Ce magnolia adopte un port arborescent, tout en restant compact et très florifère.



‘Fairy Blush’ (ou michelia) fait partie des magnolias persistants d’origine asiatique. Ses petites fleurs sont très nombreuses et délicieusement parfumées.



'Fairy 'White', autre michelia, porte de grandes fleurs semi-doubles, très parfumées, d'un beau blanc pur.

celles à fleurs foncées. Si on avait jusqu'ici dans cette catégorie 'Spectrum' et 'O'Neil', deux variétés récentes apparues il y a dix à douze ans, d'autres sont aussi exceptionnelles : 'Black Tulip', au violet très sombre, devient un petit arbre clairsemé de 4 à 5 m ou, si la place vous est vraiment comptée, 'Genie', aux fleurs un peu plus pourpres et un peu plus tardives. Ce dernier reste un grand buisson qui ne dépasse pas 2 m de haut (après dix ans). Les persistants asiatiques, autrefois connus sous le nom de michelias, se frayent également un chemin dans les jardineries. Ils peuvent devenir de petits arbres, sous un climat doux, mais mieux vaut les garder en buisson en les retaillant après qu'elles ont fleuri. Cela les densifie et augmente les floraisons ultérieures. Après avoir essayé la culture d'une vingtaine d'espèces, je peux affirmer qu'aucune ne vaut les nouveaux hybrides proposés sous les noms de 'Fairy Blush', 'Fairy Cream' et 'Fairy White' respectivement rose, crème et blanc. Ils fleurissent beaucoup dès leur plus jeune âge et leurs fleurs sont très agréablement parfumées.

Du parfum à gogo

Le parfum est l'apanage des espèces et variétés plus tardives. Aujourd'hui, on trouve un peu plus facilement M. x wieseneri, aux grandes coupes blanches marquées d'étamines rouges, ou M. sieboldii et M. wilsonii, aux fleurs globuleuses qui pendent sous les branches. Ces deux derniers forment des voûtes fleuries sous lesquelles il est très agréable de se promener.

Le parfum citronné caractérise certaines espèces américaines persistantes telles que M. grandiflora et M. virginiana. Le croisement entre les deux a donné 'Maryland', une variété recommandée au nord de la Loire, car elle a besoin de beaucoup moins de soleil que les traditionnels M. grandiflora pour s'épanouir, de juin à septembre… Jamais trop de fleurs ensemble, mais tous les jours quelques-unes ! Ajoutons une touche plus camphrée, et on obtient le parfum des fleurs immenses de M. macrophylla, dont la longueur des feuilles rivalise avec celles des bananiers. Il faut attendre dix à quinze ans avant de les voir fleurir à l'extrémité des branches, mais on ne le plante pas vraiment pour cela, tant le feuillage est beau…

TEXTE ET PHOTOS : DIDIER WILLERY



On voit peu les fleurs de **Magnolia macrophylla,** car c'est un arbre haut plutôt attrayant pour ses grandes feuilles à l'allure exotique. Elles s'épanouissent au début de l'été en larges coupes au parfum très puissant.



M. virginiana reste peu cultivé chez nous, car ses fleurs sont jugées trop petites, mais elles s'épanouissent tout au long de l'été. C'est pourtant un très bel arbre moyen, généralement persistant, qui apprécie les terres humides et marécageuses.



M. wilsonii ne fait rien comme les autres et dispose ses fleurs très odorantes à l'envers. Ses branches étalées forment comme une voûte étoilée, superbe en mai et juin.



'Maryland' est un hybride peu connu, mais qui allie les qualités de ses deux parents. Ses grandes fleurs au parfum citronné s'épanouissent de juin à septembre, même dans les endroits peu ensoleillés et trop froids pour M. grandiflora.

Bon à savoir

ATTENTION AUX GELÉES



La floraison précoce des magnolias est souvent la proie des gelées printanières. Si celles-ci sont fréquentes dans votre région en mars et début avril, optez pour des espèces tardives, comme 'Brozzonii', les variétés de M. x liliflora ou celles à fleurs parfumées qui fleurissent au début de l'été. Le gel des fleurs et des jeunes pousses réduit un peu la vigueur des arbres, mais ils repoussent en général très bien et fleurissent normalement l'année suivante.

COMMENT LES PLANTER ?

Les magnolias ont des racines charnues, fragiles et plutôt superficielles. Elles s'installent très vite dans les sols meubles qui restent frais, mais sans humidité excessive l'hiver. La terre de bruyère ne leur est pas utile. Ameublissez le sol, sans le retourner, et formez une petite butte s'il est très humide. Démêlez les racines qui auraient séjourné trop longtemps dans leur conteneur. Étalez-les et recouvrez-les de terre fine. Tassez fermement avec la main, puis arrosez plusieurs fois avec de l'eau non calcaire. Protégez toute la surface occupée par les racines (et si possible plus largement encore) avec une couche de feuilles mortes ou de compost à moitié mûr. Maintenez ce paillis en permanence.

LES PLANTES COMPAGNES



Les magnolias établis sont spectaculaires et se suffisent à eux-mêmes. Dans les grands jardins, on peut assembler des bosquets de magnolias, en plantant plusieurs variétés assez proches pour que leurs fleurs et couleurs s'entremêlent. Ils se marient très bien aux érables du Japon, dont beaucoup ont de jeunes feuilles vivement colorées faciles à harmoniser. Les photinias conviennent aussi, sauf ceux à pousses rouge vif. Il est facile de naturaliser un tapis de bulbes ou de couvre-sols sous un magnolia, notamment ceux qui se multiplient spontanément, comme les jacinthes des bois, les perce-neige, les cyclamens de l'île de Cos (C. coum)... Plantez les bulbes le plus tôt possible sous les jeunes arbres, car les sujets installés détestent que l'on blesse leurs racines superficielles.

FAUT-IL TAILLER LES MAGNOLIAS ?

On voit parfois des magnolias taillés en boule qui deviennent terriblement florifères. Mais cela ne dure qu'un temps, car les plantes finissent par se congestionner, puis dépérir... En outre, leur entretien est trop fastidieux. Il est préférable d'éclaircir les ramures en enlevant des branches encombrantes ou en simplifiant des ramifications trop denses, et en intervenant le plus possible sur les jeunes tiges avant qu'elles n'atteignent 3 à 4 cm de diamètre. La meilleure période s'étend de mi-août à mi-septembre.

JARDIN historique

En compagnie de Léonard

C'est en Touraine, au château du Clos Lucé, que Léonard de Vinci, invité par le roi François Ier, passa les trois dernières années de sa vie. L'ensemble du parc paysager consacré à l'artiste italien, à son respect pour la nature, à son génie et à ses savoirs, en conserve la mémoire.

BALADE SCÉNOGRAPHIÉE

Artiste et homme de sciences, génie universel, Léonard de Vinci a tout imaginé à partir de l'observation de la nature. On chemine ici sur ses pas.

D'UNE RIVE À L'AUTRE

Tout un parcours paysager, au cœur du parc du Clos Lucé, met en scène diverses inventions de Léonard de Vinci. Issus de ses croquis militaires, plusieurs ponts et passerelles ont été construits pour enjamber les marais. Le jardin respecte l'écosystème humide et marécageux des bords de Loire.

Au cœur du Val de Loire, le château et le parc du Clos Lucé sont une ancienne résidence d'été des rois de France. François Ier, grand admirateur de Léonard de Vinci (1452-1519), l'a accueilli les trois dernières années de la vie de l'artiste. L'ensemble invite aujourd'hui à une meilleure connaissance des innombrables talents de ce génie de la Renaissance italienne. Sur l'étendue de 7 hectares, bel îlot verdoyant traversé par la rivière L'Amasse, plusieurs jardins ont été aménagés, qui tous s'attachent à cultiver le respect du maître italien pour la nature. En effet, c'est dans l'observation de la celle-ci que Léonard de Vinci a puisé son inspiration. On découvrira donc ici toutes les fleurs observées et dessinées par le peintre qui, d'ailleurs, à ses débuts, ne représentait que des plantes. Avec, bien avant Carl von Linné au XVIIIe siècle, une approche déjà véritablement scientifique de la botanique. À découvrir donc ici et là des cyclamens, du genièvre, des anémones, des euphorbes des bois… En outre, une quarantaine de reproductions de toiles sont suspendues dans le parc et se fondent dans le décor, tout en illustrant le sens de l'observation, l'art et les techniques du maître, notamment sa fabuleuse maîtrise du traitement de l'ombre et de la lumière. Tout cela constitue le cœur du parc Leonardo da Vinci, qui se déploie autour d'un marais naturel caractéristique du Val de Loire, parsemé de plantes sauvages médicinales et aquatiques.

Au pied du château, on découvre le Jardin renaissance, plus classique. Autour d'un bassin bordé de pins centenaires, de cyprès d'Italie et d'ifs, on peut contempler le lis de la Madone, l'iris des marais, la violette cornue, l'aulne glutineux, le cyclamen étalé et, bien entendu, la célèbre rose 'Mona Lisa'.

Observer sans contrer

On sent bien que la nature est partout accompagnée, mais pas contrainte. Ce lierre en est un bon exemple qui monte effrontément à l'assaut des troncs dans la majestueuse allée des peupliers. Mais David Nabon, qui depuis 14 ans est chargé de l'entretien du site, rappelle volontiers que « le lierre n'est pas une plante parasite comme on l'entend encore trop souvent. Il ne se sert du tronc que comme support, constituant un précieux réservoir pour la biodiversité, et particulièrement pour les insectes et les oiseaux à la sortie de l'hiver ». Parmi les autres partis pris nature largement privilégiés, il y a le choix d'une gestion différenciée, et en particulier d'une tonte raisonnée. « Pas question ici de tout tondre à ras. Les zones enherbées sont de véritables lieux de vie pour de nombreux auxiliaires qui aident à lutter contre les ravageurs », rappelle volontiers le jardinier paysagiste. Et en ces périodes de changement climatique, il est essentiel de comprendre que « les inflorescences et les tiges des graminées captent l'humidité de l'air, qui redescend sous la forme de gouttelettes jusqu'au sol. Cette eau pénètre au niveau des racines, même pendant les étés très chauds et secs. Cela permet ainsi un accès plus facile à l'eau pour les arbustes, les arbres et les fruitiers. L'ensemble autorise, de plus, une réduction considérable des arrosages ». Cette approche, fruit de l'observation, démontre qu'indéniablement, tout ici est signé Léonard !

TEXTE ET PHOTOS : SABINE ALAGUILLAUME

Sur un sol entièrement paillé, quelques boules de buis structurent la descente vers la berge, maintenue en place par des fougères plume d'autruche et des carex qui participent à la filtration de l'eau.

JARDIN historique

EN RÉSUMÉ



◆ SITUATION

C'est au cœur de la vallée de la Loire, dans les anciens faubourgs d'Amboise, que l'on découvre le parc et le château du Clos Lucé.

◆ LE CLIMAT

Typique de la douceur de la vallée de la Loire. Les températures ne descendent presque jamais en dessous de -15 °C. Les inquiétudes se situent plutôt du côté de la pluviométrie, désormais inférieure à 600 mm d'eau par an. À la suite d'un nouvel hiver peu pluvieux, le niveau des nappes phréatiques n'a guère remonté.

◆ LE PROJET PAYSAGER

Ici tout est hommage à Léonard de Vinci, génie de la Renaissance italienne, qui séjourna au Clos Lucé. Le parc paysager est aménagé de manière à découvrir et mieux comprendre l'univers du maître italien, grâce à une quarantaine de toiles et une vingtaine de maquettes interactives de ses inventions, mais aussi un jardin en terrasse typiquement italien.

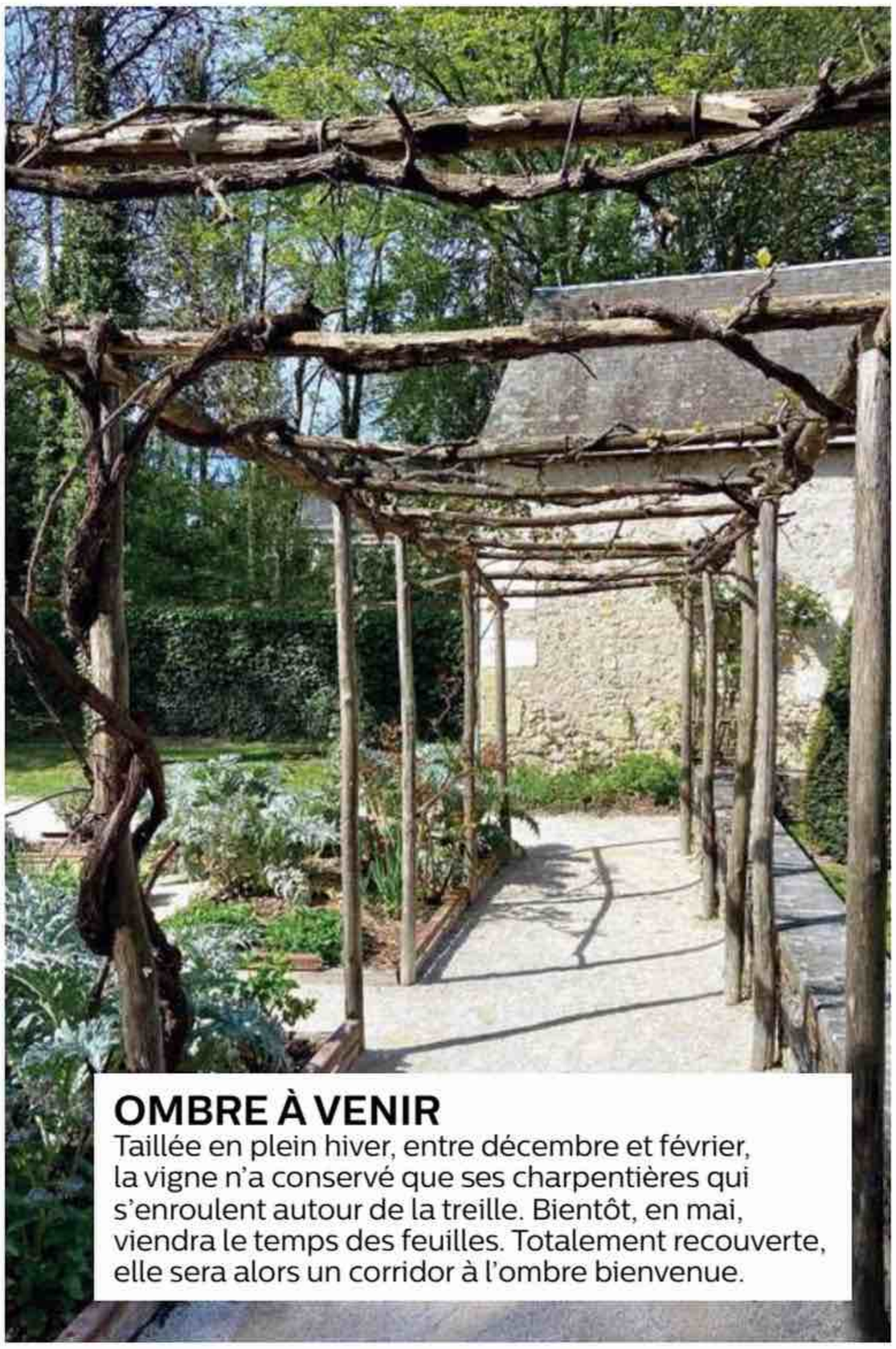
◆ LES POINTS D'INTÉRÊT

Jardin historique, le Clos Lucé a choisi un passionnant parti pris pédagogique invitant chacun à saisir la diversité des talents de Léonard de Vinci, grâce à l'accent mis en particulier sur ses recherches botaniques et scientifiques. Ce n'est pourtant en rien un jardin figé. Bien au contraire, l'ensemble des aménagements s'inscrit pleinement dans les questionnements de notre époque, avec notamment le souci de la biodiversité ainsi que des interventions raisonnées pour laisser la meilleure place à ce que propose la nature.

D'inspiration toscane, de grands pots en terre cuite (Tectona), accueillent des pieds de laurier-rose, vivement recépés en fin d'hiver pour qu'ils fleurissent mieux ensuite. Comme nombre de plantes en pot, ils apprécient d'être nourris d'un peu d'engrais organique à diffusion lente.

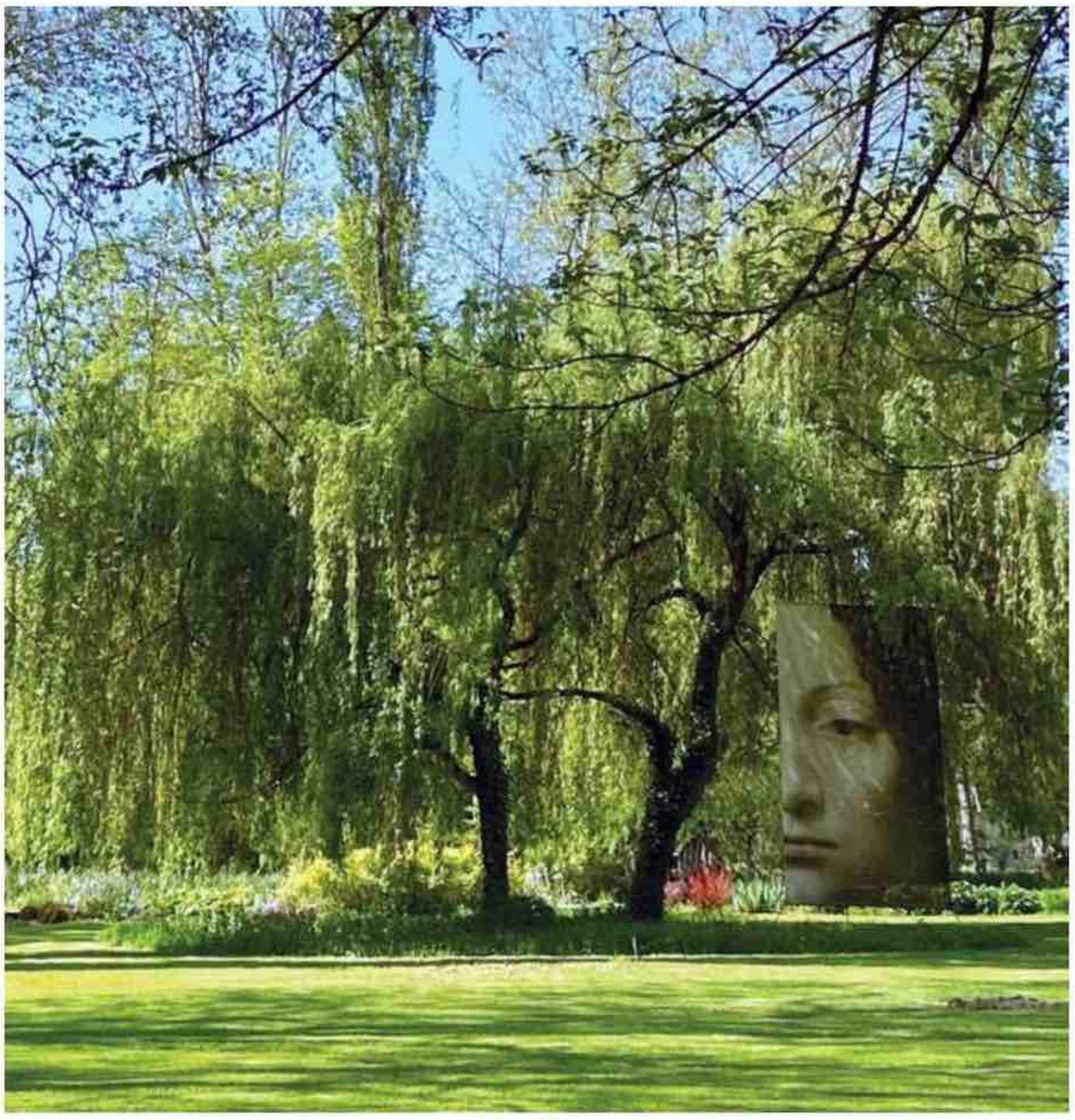
SECRETS DE TONTE

Pour préserver les vieux platanes et laisser leurs racines tranquilles, on évite de tondre trop près du tronc. De même, les feuilles n'ont pas été ramassées à l'automne, mais simplement broyées à la sortie de l'hiver. Décomposition rapide assurée, avant que l'herbe ne reprenne joyeusement le dessus.



OMBRE À VENIR

Taillée en plein hiver, entre décembre et février, la vigne n'a conservé que ses charpentières qui s'enroulent autour de la treille. Bientôt, en mai, viendra le temps des feuilles. Totalement recouverte, elle sera alors un corridor à l'ombre bienvenue.



CHEVELURES MÊLÉES

Les branches des saules pleureurs encadrent le visage de Ginevra, dont le portrait a été peint par Léonard de Vinci, comme pour recomposer sa savante coiffure. Ici encore, on épargne l'herbe près des arbres, pour mieux préserver la biodiversité.

INDISPENSABLE PAILLAGE

C'est avec la Renaissance que les légumes connaissent leurs premières heures de gloire, car jusqu'au Moyen Âge les fruits étaient privilégiés. Les différents carrés de bois et de métal accueillent ici une majorité de légumes vivaces tels la mauve, l'oseille ou le cardon, et des espèces perpétuelles comme le céleri ou le petit allium. Tous sont très abondamment paillés pour optimiser la gestion de l'eau.

LES RETROUVER
Château du Clos Lucé et parc Leonardo da Vinci
2 rue du Clos Lucé, 37400 Amboise.
Tél. 02 47 57 00 73.
Vinci-closluce.com
Ouvert tous les jours sauf les 25 décembre et 1er janvier.



L'esprit de Léonard est partout présent. Une vingtaine de maquettes géantes (hélicoptère, bateau à roues, pont tournant…) donnent à voir les intuitions d'un génie mathématicien, ingénieur, architecte, anatomiste, peintre…

GRANDEUR NATURE

Ingénieur, Léonard de Vinci a imaginé et conçu de nombreux ponts. Cette maquette en taille réelle de pont tournant en est un exemple. Il les concevait à des fins militaires, dans la mesure où ces ponts permettaient de prendre par surprise les troupes ennemies et de leur échapper en traversant une rivière.

C'EST FACILE



La pelouse passe au vert

Elle accueille les jeux, chemine entre les massifs et offre un espace de liberté à la famille et aux animaux. Une étendue d'herbe bien verte et douce sous les pieds toute l'année, c'est le Graal de tous les propriétaires de jardin, un objectif qu'il est possible d'atteindre en suivant quelques règles.

Avant tout, de quoi parle-t-on ? La pelouse est un « terrain couvert d'une herbe courte et serrée », selon la définition du dictionnaire, la plupart du temps composée de gazon, qui lui-même est constitué d'un mélange de graminées. Tout terrain régulièrement entretenu et tondu devient une pelouse, même si l'on n'y a pas semé de gazon ! Les coupes fréquentes favorisent en effet la pousse des espèces qui se reproduisent par propagation de stolons (tiges latérales en surface) ou de rhizomes (tiges plus profondes), comme c'est le cas des graminées, aux dépens de celles qui se reproduisent par pollinisation. Si vous souhaitez un effet green dans votre jardin, contentez-vous d'une petite surface (près de la terrasse, autour de la piscine…) car, dans ce cas, le travail est conséquent et de tous les instants ! Il vous faudra sans doute semer un mélange de graminées étudié pour répondre à certaines attentes.

Les différents gazons

La plupart des mélanges sont composés de ray-grass, de fétuque, de pâturin et d'agrostis, en proportions variées selon l'utilisation prévue : fort piétinement ou non, résistance à la sécheresse ou au froid, besoins en apports organiques, vitesse de repousse… sachant qu'aucune variété ne satisfait à elle seule à tous les critères. Ainsi, le ray-grass, le plus employé dans les semences de gazon, offre une bonne résistance au piétinement, mais est très sensible à la chaleur et repousse très rapidement, tandis que la fétuque rouge demande moins d'entretien, mais apprécie peu d'être piétinée. Il faudra donc arbitrer, au moment du choix du mélange de semences, en tenant compte de l'usage, du climat local, de l'exposition du jardin…

Sol en scène

Avant de semer du gazon, il est nécessaire d'analyser son terrain. L'idéal est un sol dit loameux, c'est-à-dire composé à 50 % de sable, 30 % de limon et 20 % d'argile. Si ce n'est pas le cas du vôtre, il vaudra mieux lui apporter ce qui lui manque pour tendre vers ces proportions. Le gazon aime également un pH neutre (entre 6 et 7). Là encore, l'acidité d'un sol peut être modifiée, en épandant de la chaux s'il est trop acide, du soufre dans le cas contraire. Pour favoriser la pousse des graines et l'implantation des racines, n'hésitez pas

CONSEIL DE PRO

Que signifie le terme « rustique » sur un sac de semences de gazon ? Rien ! Cette appellation ne correspond en effet à aucun cahier des charges ni à aucune liste de variétés particulières de plantes. Il s'agit simplement d'un mélange de graminées passe-partout. Vous pouvez ainsi trouver, dans le même rayon, deux gazons dits rustiques avec une composition complètement différente ! Cette mention ne constitue donc pas un critère de qualité ou de résistance future de la pelouse.

C'EST FACILE







à ameublir le sol et à ôter les cailloux et à déraciner les plantes indésirables envahissantes. Il faudra aussi aplanir les bosses et les trous.

On passe à la pose

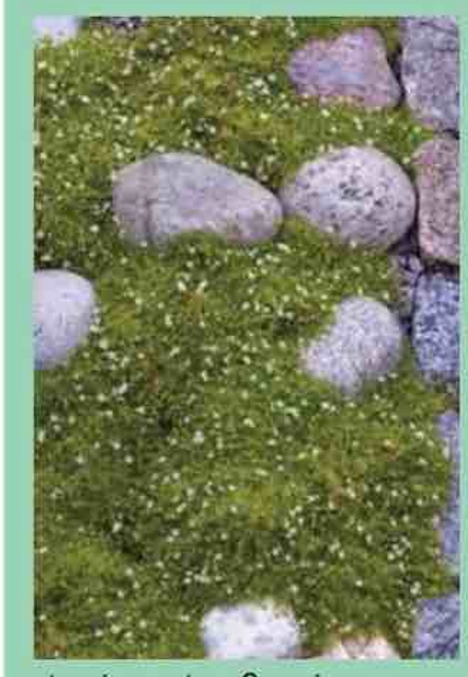
Le semis s'effectue n'importe quand en dehors de l'hiver, en général de mars à octobre, la fin de l'été étant cependant la meilleure période dans la plupart des régions. Il faut que le sol soit relativement chaud et humide. Ratissez la surface à ensemencer et semez en croix : la moitié des graines dans le sens de la longueur du terrain, l'autre dans la largeur. Recouvrez d'une fine couche de terreau. Ne faites pas l'économie du passage du rouleau : le tassement assure la levée des semences. Dans le cas d'une surface réduite, vous pouvez simplement tasser en marchant sur des planches posées au sol. Arrosez si la terre est trop sèche ou s'il ne pleut pas au cours des jours qui suivent le semis. Attendez ensuite que la pelouse ait bien poussé (10 cm au moins) avant d'effectuer une première tonte et ne tondez pas trop ras ; rabattez l'herbe de deux tiers de sa hauteur au maximum.

Le soleil n'amasse pas mousse

La mousse dans la pelouse est l'un des problèmes récurrents et des plus désespérants pour les adeptes du green. Elle s'installe à l'ombre, sur des sols compacts et humides, des conditions que n'aime pas le gazon. La mousse est donc le signe, et non la cause, de mauvaises conditions pour l'herbe. Il s'agit alors de s'attaquer aux causes et non d'éradiquer simplement les symptômes, car la mousse reviendra systématiquement si la situation d'origine n'est pas traitée. Les causes peuvent en outre se cumuler : ombre trop importante, mauvaise aération du sol, pH trop acide ou fertilisation insuffisante.

L'ombre est difficile à combattre, surtout si elle est créée par un bâtiment, par exemple. Tenez-en compte au moment de l'achat des semences et procurez-vous un mélange spécial pour l'ombre à semer dans ces endroits. Deux à trois fois dans l'année, épandez de l'engrais pour gazon et, une fois par an, décompactez le sol en passant un scarificateur ou, plus ludique dans les petits jardins, promenez-vous dans la pelouse avec des chaussures cloutées ! Ne tondez pas votre gazon trop court, cela l'affaiblit et, en période humide, ramassez les déchets de tonte pour ne pas étouffer l'herbe.

MOQUETTE VERTE



On trouve de plus en plus de solutions de remplacement du gazon, plus polyvalentes, écologiques et faciles à vivre. Il s'agit de plantes tapissantes, courtes, qui ne nécessitent ni tonte ni entretien une fois bien installées. Pour les terrains secs, pensez, par exemple, au zoysia, une graminée rustique qui offre assez rapidement un tapis vert de 5 cm de haut. Dans les zones humides ou ombragées, on peut opter pour le kikuyu, une herbacée à l'apparence de gazon. Pensez aussi aux plantes tapissantes fleuries, comme la sagine, idéale dans les allées.

Retrouvez des conseils pour entretenir la pelouse au printemps en flashant ce code QR

3 ASTUCES POUR UNE BELLE PELOUSE

1 COUPE RAFRAÎCHISSANTE
En tondant régulièrement, avant la floraison et surtout la montée en graines des indésirables, vous privilégierez l'extension des autres plantes. En période chaude, laissez sur place les déchets de tonte, qui vont protéger le gazon de la sécheresse éventuelle et enrichir le sol en se décomposant.

2 ARROSAGE IDÉAL
Préférez des apports d'eau copieux de temps en temps aux arrosages superficiels plus réguliers.

3 RÉPARATION EXPRESS
Après une longue sécheresse ou des pluies diluviennes qui ont laissé la terre à nu sur de petites zones, il faut recommencer à ces endroits toutes les opérations du semis. Pour gagner du temps, achetez alors du gazon en rouleau, qui regarnira facilement les emplacements concernés.

Abonnez-vous à

MON JARDIN & ma maison



Soit 43 % de remise

11 NUMÉROS PAR AN
+
HORS-SÉRIES
MON JARDIN & ma maison
(2 N° PAR AN)

3,60 € PAR MOIS
au lieu de ~~6,97 €~~

©SHUTTERSTOCK

BULLETIN D'ABONNEMENT

À retourner sous enveloppe affranchie avec votre règlement, à l'adresse suivante :
Mon Jardin & ma maison - Service abonnement - 59898 Lille Cedex 9
Connectez-vous à : **kiosquemag.com**

M107 # D1526169

OUI, je m'abonne à Mon Jardin & ma maison, je choisis ma formule :

☐ **FORMULE LIBERTÉ****
Je règle par prélèvement **3,60 € par mois** au lieu de ~~6,97 €~~***. (1)

**Sans engagement, je peux résilier mon abonnement à tout moment. Après 6 mois, je serai prélevé de 4,60€ par mois.

Je remplis le mandat à l'aide de mon RIB pour compléter l'IBAN et je n'oublie pas de **joindre mon RIB.**

IBAN : ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐

Vous autorisez Reworld Media Publishing à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Publishing. Créancier : Reworld Media Publishing - 8 rue Barthélémy-Danjou - 92100 Boulogne-Billancourt - ICS : FR 04 ZZZ 658471

Le ☐☐ ☐☐ ☐☐ Signature (obligatoire)

☐ **Formule classique :** Mon Jardin & ma maison (11 n°) + ses hors-séries (2 n°) pour **49,90€** au lieu de ~~76,68 €~~. (2)

Je règle par chèque à l'ordre de Mon Jardin & ma maison

Vous souhaitez régler par carte bancaire ?
Simple, rapide et 100% sécurisé, rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**
Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

MES COORDONNÉES : ☐ Mme ☐ M.

Prénom* : ☐☐☐☐

NOS CONSEILS

Plantez, entretenez, soignez, récoltez… jardinez durablement !



Alors que les jours rallongent et le soleil réchauffe la nature, avril nous éblouit et nous charme, avec ses lumières vives, ses pousses et ses floraisons vigoureuses, ses premières récoltes de fruits… Tout cela nous ferait parfois oublier que le gel est encore possible et qu'il faut rester prudent avant de se lancer dans les plantations.

Avril

SOMMAIRE

68 Zoom nature : l'œil de Jean-Michel Groult
70 Technique : désherber avec efficacité
71 Potager : c'est parti pour les tomates !
72 Arbres et arbustes : bien arroser au printemps
73 Verger : soigner les fruits en pot
74 Fleurs : entretenir les bords du bassin
75 Pelouse et rocaille : des cyclamens dans la pelouse
76 Décryptage : le romarin, il est au parfum !
78 Outils : à chaque jardin sa tondeuse

ONT PARTICIPÉ À CE CAHIER CONSEILS :
PHILIPPE ASSERAY, PIERRE AVERSENQ, JOËL AVRIL, JEAN-MICHEL GROULT, GILLES LEBLAIS, NOÉMIE VIALARD ET MANON WILD

Avril

ZOOM NATURE

Quand les plantes se fourvoient dans l'agenda

La nature est bien faite, mais elle a aussi ses faiblesses. On le voit lorsque les plantes se trompent de saison, malgré des mécanismes de sécurité diversifiés. Ces erreurs ne manquent jamais d'étonner le jardinier et, parfois, de lui réserver de mauvaises surprises...



Chez les végétaux, les saisons sont gravées non pas dans le marbre, mais dans les gènes. Ces êtres sensibles perçoivent l'évolution de la longueur du jour et de la température. Si le jour raccourcit et que la température fraîchit, l'automne est en route. L'inverse leur fera ressentir l'avènement du printemps. Et entre les deux, les plantes arrivent à se repérer, lorsque le jour est plus long que la nuit, ou inversement. Cette horloge végétale repose en réalité sur des mécanismes tout simples, des composés qui sont fabriqués ou dégradés selon les conditions de température et de lumière. La plante en elle-même ne sait pas se situer sur un calendrier. En revanche, chaleur (ou froid) et soleil (ou longue nuit) enclenchent ou bloquent certains mécanismes. Les chrysanthèmes, par exemple, ne peuvent théoriquement pas former de bouton à fleur tant que le jour est plus long que la nuit. C'est vrai pour les formes sauvages, car l'horticulture a sélectionné des mutants qui peuvent fleurir toute l'année. Ce sont ceux que vous retrouverez dans les bouquets bon marché. Il existe aussi d'autres formes horticoles, moins connues mais plus étonnantes, d'arbres et d'arbustes qui peuvent fleurir en continu. C'est le cas du griottier de la Toussaint (Prunus cerasus var. semperflorens) ou de l'aubépine de Noël (Crataegus monogyna 'Biflora'). Ces plantes, plus curieuses que jolies ou bonnes, sont le résultat de mutations maintenues en horticulture. De façon plus générale, température et longueur du jour régissent ainsi le comportement de beaucoup de végétaux, depuis les fleurettes des sous-bois jusqu'au déclenchement de la floraison de nombreux arbres.

Restées en froid

Le conditionnement par la température et celui dû à la longueur du jour ne sont pas de force équivalente. Il suffit d'un coup de froid précoce, suivi d'une longue période de redoux, pour que les végétaux endormis se fassent berner et réagissent comme si le printemps était arrivé, alors que les jours sont encore très courts. Ce fut le cas par exemple en janvier 1956, très doux, suivi d'un mois de février qui fut le plus froid du XX^{e} siècle. Les végétaux comme les oliviers en Provence se trouvaient déjà en montée de sève. Les récits de l'époque racontent le bruit sinistre des troncs éclatant en pleine

EN PRATIQUE

COMMENT RATTRAPER UN POMMIER QUI FLEURIT EN AUTOMNE ?

Retirez toutes les fleurs qui apparaissent à contre-saison. Elles n'ont aucun avenir et puiseraient dans les réserves de l'arbre, mettant en péril sa santé future. Taillez plus légèrement au cours des mois qui suivent et surveillez le départ au printemps. Comme tous les boutons ne répondent pas de la même façon à cette duperie, certains devraient tout de même s'ouvrir au printemps. Favorisez la bonne santé de l'arbre en lui apportant un engrais de fond au printemps et à l'automne. Arrosez-le dès que le sol s'asséchera en profondeur.

BONNE QUESTION

LA LUNE JOUE-T-ELLE UN RÔLE DANS LE REPOS ET LE RÉVEIL DES VÉGÉTAUX ?

Pas du tout, contrairement à une idée répandue. Un seul effet de la Lune sur le repos et le réveil des végétaux est documenté, et il ne concerne que la floraison d'une espèce d'éphédra, une plante sauvage méditerranéenne proche des conifères, et seulement en juillet. Sur le reste des plantes, même une pleine lune très brillante demeure sans effet notable, car son énergie est 100 000 fois inférieure à celle du soleil de midi en été.
Peu importe donc la position de la Lune sur l'horizon et son allure : ce sont bien la température et la longueur d'exposition solaire qui guident les végétaux... et qui les trompent !

nuit. Même si le changement climatique a réduit l'échelle de ces événements, les végétaux continuent à se faire duper. Les gelées tardives que l'on connaît depuis plusieurs années, début avril, en témoignent. Le réchauffement du mois de mars encourage le départ de la végétation plus tôt qu'avant. En moyenne, la vigne débourre trois jours plus tôt par décennie. Les gelées du début du mois d'avril, qui ne sont en réalité aucunement tardives, surprennent la végétation. Car il existe une règle scélérate dans le règne végétal : une fois qu'une dormance est levée, la tolérance aux conditions de la dormance est abolie. Ainsi, le bourgeon endormi peut résister à de fortes gelées mais, une fois réveillé, il devient gélif.

Ça fleurit sec

La végétation peut également se laisser tromper par un phénomène plus fourbe encore : la sécheresse. En effet, le manque d'eau pendant la période estivale expose les végétaux à un stress extrême, davantage que la température. Et celui-ci agit de la même façon que le froid. Or, nombre de nos arbustes comme le lilas, les rhododendrons ou les cerisiers forment, dès le mois de juin, les boutons qui s'ouvriront l'année suivante. La sécheresse agit sur eux comme le froid et, lorsque la pluie revient à l'automne, les végétaux sont en quelque sorte persuadés d'être au printemps, et ils fleurissent. Dans le nord de la France et en Belgique, les médias ont ainsi rapporté des épisodes de floraison des lilas à contre-saison. Et sachant que les boutons n'éclosent qu'une seule fois, ils représentent autant de fleurs qui manqueront au printemps, notamment aux butineurs. Les pommiers et d'autres rosacées sont aussi très sensibles à ce dérèglement. « Fleurs de pommier en automne, dans le panier il manquera des pommes », pourrait-on résumer… ■

Avril

TECHNIQUE

Un désherbage efficace

En cette saison, tout pousse, y compris les indésirables ! Il existe plusieurs méthodes pour s'en débarrasser, selon les espèces et les endroits où elles sont installées.



1 ARRACHER À LA MAIN

C'est une méthode fastidieuse, mais particulièrement efficace, en particulier pour les plantes aux racines peu profondes ou qui poussent dans une terre meuble, comme au potager. Ce dernier est en outre le seul endroit où l'on peut difficilement biner au pied des plants, au risque de les déraciner eux aussi, et encore moins employer des produits. Intervenez après une journée pluvieuse, les indésirables seront ainsi plus faciles à déloger. Pour arracher le plus de racines possible, tenez la plante au plus près du sol et tirez fermement vers le haut, comme pour ôter un sparadrap !



2 UTILISER UNE GOUGE

Également appelée couteau désherbeur, la gouge présente une lame incurvée au bout d'un manche. Très utile pour récolter, sans les abîmer les carottes et les asperges, par exemple, elle se révèle aussi un allié efficace pour extraire les indésirables aux racines profondes ou pivotantes, comme celles du liseron, impossible à arracher à la main. Enfoncez l'outil à la base de la plante, sur toute la longueur de la lame, et exercez un effet levier pour sortir la racine. Ce mode d'intervention est aussi adapté aux zones fragiles, massif ou potager, dans lesquelles vous ne souhaitez pas endommager les plantes avoisinantes.



3 MISER SUR L'EAU BOUILLANTE

Sous l'effet de la chaleur, les parties aériennes des plantes vont flétrir. Cette méthode est efficace sur les jeunes plantules et les herbes aux racines superficielles. Si elles sont profondes, cette solution n'est que temporaire. Récupérez l'eau de cuisson des légumes, pâtes et riz. Pour une efficacité plus durable, ajoutez du vinaigre blanc à l'eau bouillante. Bien entendu, évitez d'employer cette astuce si des plantes auxquelles vous tenez se trouvent à proximité, réservez-la pour les allées, dallages, terrasses...



C'est parti pour les tomates !

Semez celle que les Italiens appellent " pomodoro ", la pomme d'or, sous abri. Un rebord de fenêtre suffit et, vous verrez, les plants maison sont bien meilleurs.

Le semis de tomate ne demande pas beaucoup de matériel ni de savoir-faire. Tant que vous disposez d'une fenêtre lumineuse dans une pièce chauffée, vous avez l'essentiel. Il faut un mois environ pour que les graines donnent des plants bons à installer dehors. Ne vous y prenez donc pas trop tard pour être à l'heure, à la mi-mai, après le dernier risque de gel. Effectuez votre semis en pot de petite taille, comme des godets de 8 cm de large. Semez trois graines à chaque fois et couvrez de 5 mm de terreau. Un mélange pour plantes d'intérieur ou semis convient parfaitement. Trempez les pots par le dessous et placez-les à la lumière et à la chaleur, soit à 20 °C au moins en journée. Mettez-les en pleine lumière, derrière la vitre, dès que la levée intervient, en cinq jours environ. Gardez le plant le plus vigoureux dans chaque pot et laissez-le grossir jusqu'à ce que la date de plantation arrive.

Pourquoi faire ses plants ? Tout simplement parce que le choix des variétés, en jardinerie ou chez les maraîchers, se limite souvent aux plus classiques. Pour toutes les tomates sortant de l'ordinaire, impossible de les trouver en plant facilement. Par exemple, si vous aimez les variétés jaunes, plus acidulées, ou les blanches, plus douces, il faudra les semer vous-même.



Gelées tardives : au potager aussi !

Ne vous laissez pas surprendre par le froid lorsqu'il effectue un indésirable come-back en plein milieu du printemps. Ne remisez pas trop loin les voiles d'hivernage. Au besoin, posez-les sur les semis et jeunes plantations, quitte à les laisser quelques jours. Et souvenez-vous qu'il est trop tôt pour planter les tomates, les aubergines et les poivrons. Ne vous laissez pas séduire par un assortiment disposé bien trop en avance dans les jardineries !



Sortez les trois sœurs

Pour réaliser cette technique ancestrale où des haricots grimpent sur les maïs tandis que des courges couvrent le sol, commencez par semer le maïs dès la mi-avril. Enterrez les graines à 1 cm, en les espaçant de 15 cm. Arrosez bien et protégez-les des oiseaux. Faites quelques semis en godet pour remplacer les éventuels manques. Les deux autres sœurs, haricot et courge, seront à semer plus tard, début juin.

3 trucs de pro pour réussir les semis

1. Arrosez le fond du sillon avant d'y répartir les graines.
2. Couvrez de terre en utilisant un tamis, les graines seront mieux recouvertes.
3. Posez une toile de jute humide sur le semis et arrosez par-dessus. Laissez-la en place cinq jours puis retirez-la.

En pot, la menthe



Si vous craignez d'être envahi par cette aromatique si prolifique, installez-la dans un grand bac. Choisissez un contenant de 5 litres environ, plus large que haut. Plantez la menthe dans un terreau enrichi d'un quart de terre du jardin. D'ici à trois ans, il vous faudra prendre une portion de cette touffe et la replanter pour remplacer le reste, car la menthe vieillit mal en pot.

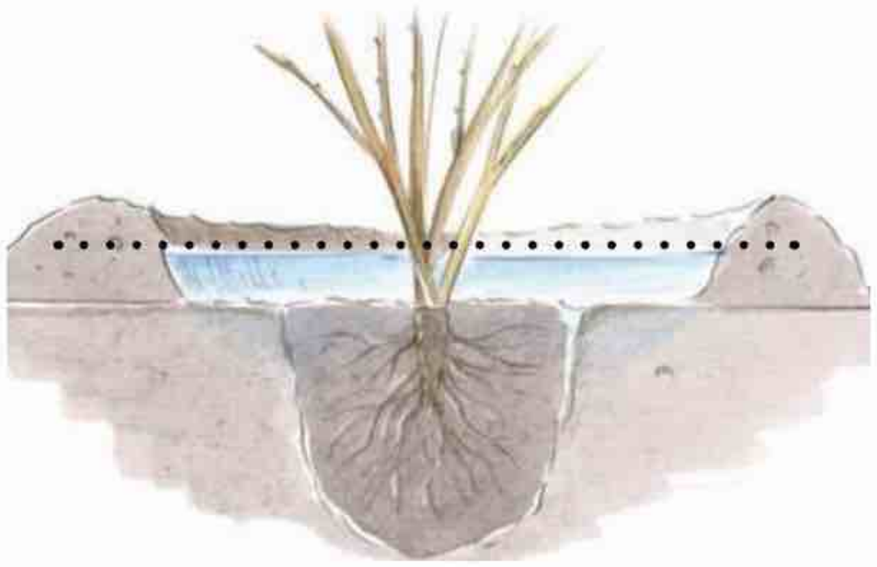
Avril

ARBRES ET ARBUSTES

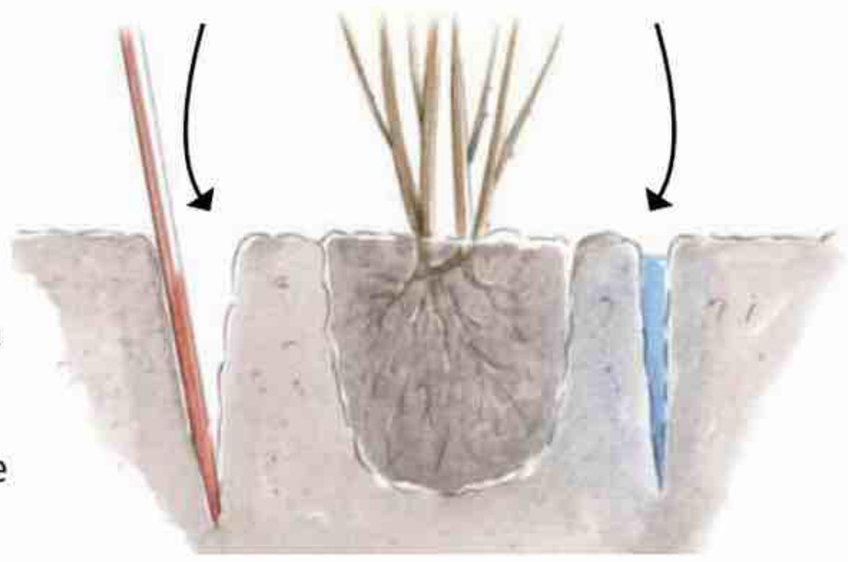
Bien arroser au printemps

Les arbres et arbustes plantés depuis moins d'un an n'ont pas encore eu le temps de bien s'enraciner. C'est au printemps qu'il faut arroser en profondeur afin d'inciter les racines à s'enfoncer dans le sol pour être capables de puiser l'eau lorsqu'il fera chaud.

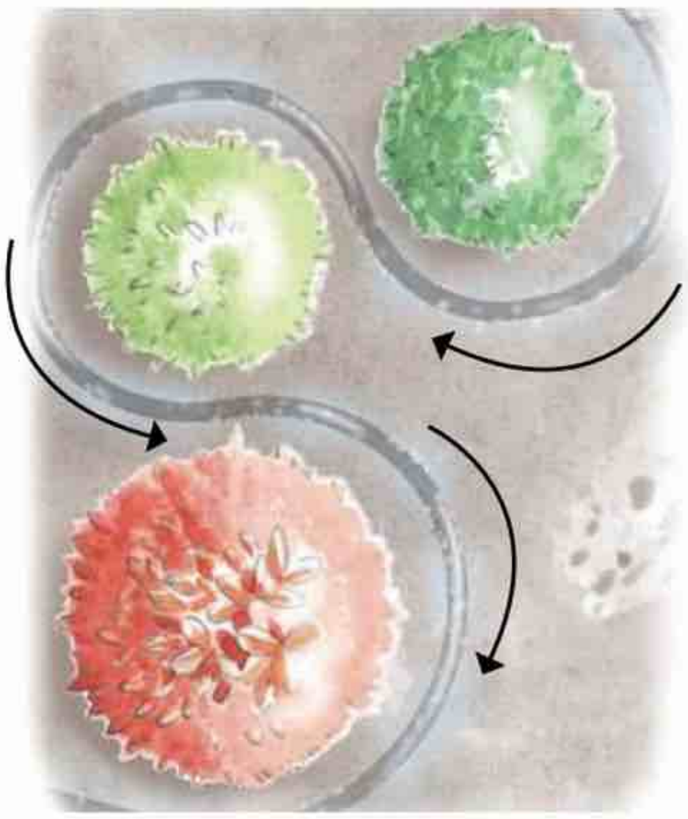
1 Facile à mettre en œuvre, la cuvette créée par un boudin de terre autour des arbres et arbustes doit former un cercle de diamètre nettement supérieur à celui du trou initial de plantation pour être efficace. L'eau que l'on y verse peut ainsi s'infiltrer, imbiber la terre environnante et y attirer les radicelles.



2 À défaut de cuvette et pour imbiber le substrat encore plus en profondeur, faites trois ou quatre trous dans la terre non ameublie autour de la plante avec une barre à mine ou une tarière. Ces cheminées d'au moins 40 cm de profondeur sont faciles à remplir d'eau et à regarnir au fur et à mesure qu'elle s'infiltre.



3 Un tuyau poreux qui serpente largement en surface autour des différents arbres ou arbustes permet d'humecter la terre doucement jusque dans les couches profondes du sol, une fois raccordé à un robinet ou à une cuve d'eau de pluie. Il suffit ensuite de creuser à proximité du tuyau pour contrôler le bon dosage...



Tailler les forsythias et consorts



C''est à partir de maintenant qu'il faut tailler les arbustes dont la floraison printanière est fanée. Supprimez au ras du sol un tiers des branches les plus grosses et âgées, puis raccourcissez des deux tiers de leur longueur celles qui viennent de fleurir : coupez-les à 1 cm au-dessus d'un bourgeon dirigé vers l'extérieur. Cette taille peut paraître sévère, mais provoquera le départ de nouveaux rameaux florifères l'an prochain.

LE CHIFFRE : 20

En litres, c'est la quantité d'eau qu'il faut verser dans la cuvette juste après la plantation. Car à ce moment-là, même s'il pleut, il faut impérativement arroser un arbre ou un arbuste. Cette eau va surtout servir à bien mettre en contact les racines avec leur nouvel environnement.

Quel cyprès choisir ?



Traditionnel rideau brise-vent dans la basse vallée du Rhône, la haute haie de cyprès de Provence, ou cyprès toujours vert (Cupressus sempervirens), marque encore les paysages, malgré les parasites et les maladies qui les dégradent. Arbre de bienvenue devant les mas, symbole du lien entre la terre et le ciel au cimetière, il pousse lentement et vit très longtemps. Dans nos jardins, ce sont les variétés les plus sveltes de ce cyprès, en forme de fuseau, qui sont préférées. Quel que soit son nom, qu'il soit de Provence, d'Italie ou de Florence, il s'agit toujours du même cyprès vert, mais sous différentes formes ou cultivars issus de sélections. C'est ainsi que sont apparus les colonnaires : 'Fastigiata', 'Stricta', 'Sancorey' ou le bien nommé 'Totem'. Ces deux derniers conviennent très bien aux petits jardins, grâce à leur croissance limitée à quelques mètres dans les meilleures conditions.
Ils peuvent être plantés près de la maison, mais à distance des réseaux, dans une terre juste additionnée d'un peu de compost.

Soigner les fruits en pot

Les petits fruits comme les plus gros réclament davantage de soins lorsqu'ils sont cultivés en pot plutôt qu'en pleine terre. Pensez aussi à eux et mettez-les en condition pour la saison.

Rempotez ceux qui sont à l'étroit et dont la végétation a été modeste l'année dernière. Tant que le feuillage ne s'est pas trop déployé, l'opération ne présente pas de risque. Sortez la plante de son pot, faites tomber le maximum de vieux substrat et replantez dans du compost mûr. C'est aussi simple que cela. Le terreau du commerce donne de moins bons résultats, sauf si vous avez la manie de trop arroser, car il laisse davantage passer l'eau.



Taillez tout le vieux bois sec. Le framboisier, le myrtillier arbustif (bleuet) et le cassissier ne doivent garder en pot que des tiges saines. Coupez donc à ras celles qui sont malingres, pour ne garder que les plus vigoureuses.
N'oubliez pas de procéder à des apports d'engrais organique, celui en granulés, à libération lente, étant le plus adapté. Respectez bien entendu le dosage indiqué sur l'emballage, mais souvenez-vous que les plantes fruitières cultivées en pot ont des besoins supérieurs à celles qui sont installées en pleine terre.
Placez enfin les pots dans un emplacement adapté. Excepté les arbustes comme les pommiers et les poiriers, les petits fruits apprécient une situation à la mi-ombre d'autant plus que, sur les terrasses et les balcons, l'air se fait plus desséchant en été. Or, c'est justement l'une des choses qu'ils redoutent.

L'erreur à ne pas commettre à la plantation



Ne faites pas comme sur cette photo, où le jeune arbre fruitier est planté sans démêler les racines. Anodine en apparence, cette erreur a plusieurs conséquences. Les nouvelles racines auront plus de mal à se développer en dehors du volume initial. Le sujet va souffrir de la soif dès les premières chaleurs et, s'il réchappe à son premier été, il sera toujours souffreteux et malingre. Alors, n'hésitez pas à briser la motte, au moins sur la moitié de son volume.



Une poire pour la soif

Pourquoi le nashi, ce fruit mi-pomme mi-poire, a-t-il tant de mal à se faire une place dans nos vergers ? Oubliez ceux du commerce, souvent durs et peu savoureux. Le nashi du jardin a une chair rafraîchissante, au goût de poire mais avec le léger croquant d'une pomme, sans âpreté : un vrai délice de fin d'été ! L'arbre est de culture facile, sans taille technique, autofertile, et supporte le sec une fois bien installé dans un sol profond. Que demander de plus ?

Sur la paille ou le paillis



Étalez un paillis de printemps à la base de vos arbres fruitiers. Qu'il s'agisse de foin, de feuilles mortes ou de paille, cette couche limite l'expansion des mauvaises herbes, conserve l'humidité et améliore la structure du sol. Évitez de la déposer directement sur l'herbe. Mettez le sol à nu, puis griffez superficiellement, sans abîmer les racines. Avant d'étaler le paillis, vous pouvez saupoudrer un engrais organique à libération lente, ce sera encore meilleur pour l'arbre.

LE CHIFFRE : 25

C'est le nombre maximal de fleurs qu'un pommier devrait porter sur 1 mètre de tige. Et après, pas plus de dix fruits pour la même longueur, sinon ils seront petits, médiocres et souvent malades.

Avril

FLEURS

Soignez les bords de bassin

Les plans d'eau, petits ou grands, ont bien besoin de soins avant que la végétation ne reprenne. C'est rapide et un seul passage suffit pour des mois.



Commencez l'entretien des bassins en coupant le vieux feuillage sec des typhas, thalies et autres iris aquatiques. Attention à ne pas abîmer les jeunes feuilles déjà en formation. Inutile de peaufiner, comme dans les massifs. Retirez les feuilles protégeant le bourgeon des grandes gunnères, posées sur la touffe à l'automne dans cette intention. Installez de nouvelles plantes de berge comme les arums d'Éthiopie (Zantedeschia aethiopica), les gunnères naines, les ligulaires, les iris d'eau... Prévoyez un trou suffisamment grand, car ces plantes ont souvent un fort développement. De plus, il vaut généralement mieux enterrer un peu le collet, plutôt que de risquer d'exposer le sommet de la motte au soleil. Démêlez légèrement la motte, sans plus car ces espèces s'installent rapidement. Les plantes aquatiques comme les nymphéas et les lotus, quant à elles, pourront être installées plus tard, jusqu'en juin. À toutes les plantes de berge, offrez un engrais enrobé assez concentré, si le sol est pauvre. Choisissez une formulation telle que NPK 10-10-10 ou supérieure. Mettez l'engrais au fond d'un trou aménagé à proximité de chaque plante, à raison d'environ une cuillerée à café.



Alchémilles à discipliner

Retirez les premières fleurs fanées de l'alchémille en coupant juste les tiges à ras et en gardant les feuilles. Pour obtenir un tapis de feuilles bien dense, ce nettoyage sera doublement utile. Vous favoriserez ainsi le développement de nouvelles feuilles, plus décoratives et pimpantes. Et surtout, vous éviterez que la plante se ressème sans retenue, car l'alchémille devient parfois un peu trop prolifique, surtout quand elle est installée le long des allées.



Les feuilles oui, les fruits non

Nettoyez les derniers narcisses et autres fleurs de printemps en retirant les fleurs fanées. Coupez uniquement les hampes et laissez le feuillage de ces bulbes en place. Celui-ci est indispensable pour que les réserves des bulbes se reconstituent. Vous pouvez toutefois encore déplacer les bulbes en motte, en arrosant bien une fois replantés.



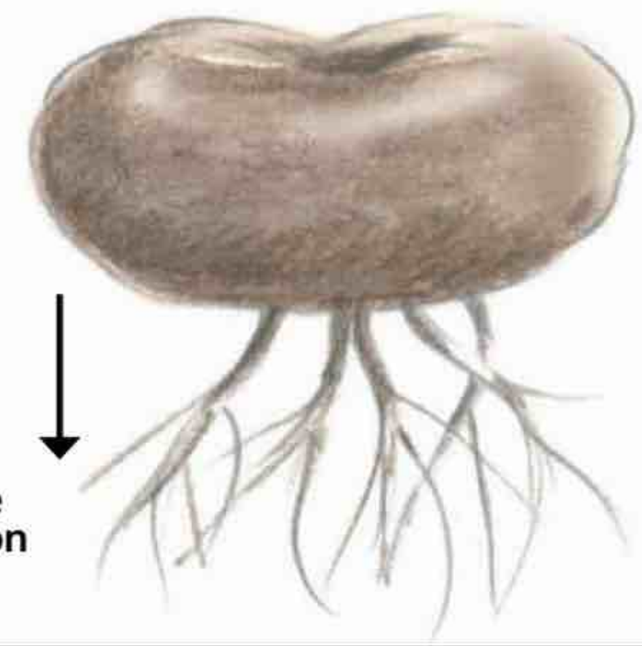
Primevères décadentes

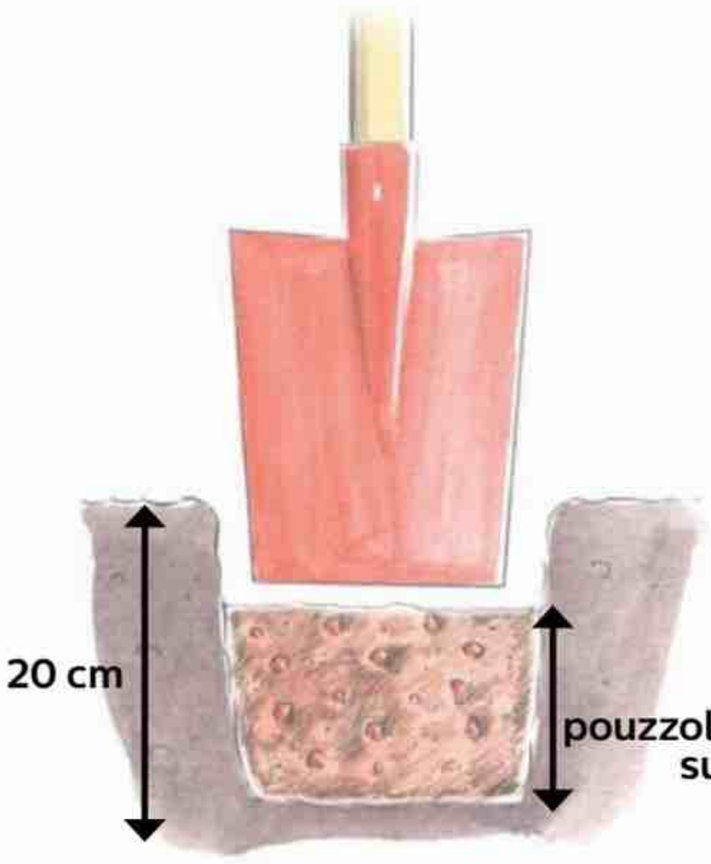
Il arrive souvent que les primevères aux coloris éclatants ne soient plus qu'un souvenir après quelques années, les pieds donnant des fleurs souvent roses, voire blanches ou jaune pâle. Ce phénomène est lié à une faible vigueur des variétés, surtout pour les plants bon marché issus de la production industrielle. Les plants produisent des graines avant de disparaître rapidement, mais la couleur de la descendance n'est pas fidèle. Les primevères acaules, dont les fleurs semblent naître au ras du sol, sont plus sensibles à ce phénomène que les multiflores, dont les bouquets sont portés par une tige. Une seule solution : se fournir en primevères auprès des pépiniéristes.

Planter des cyclamens dans la pelouse

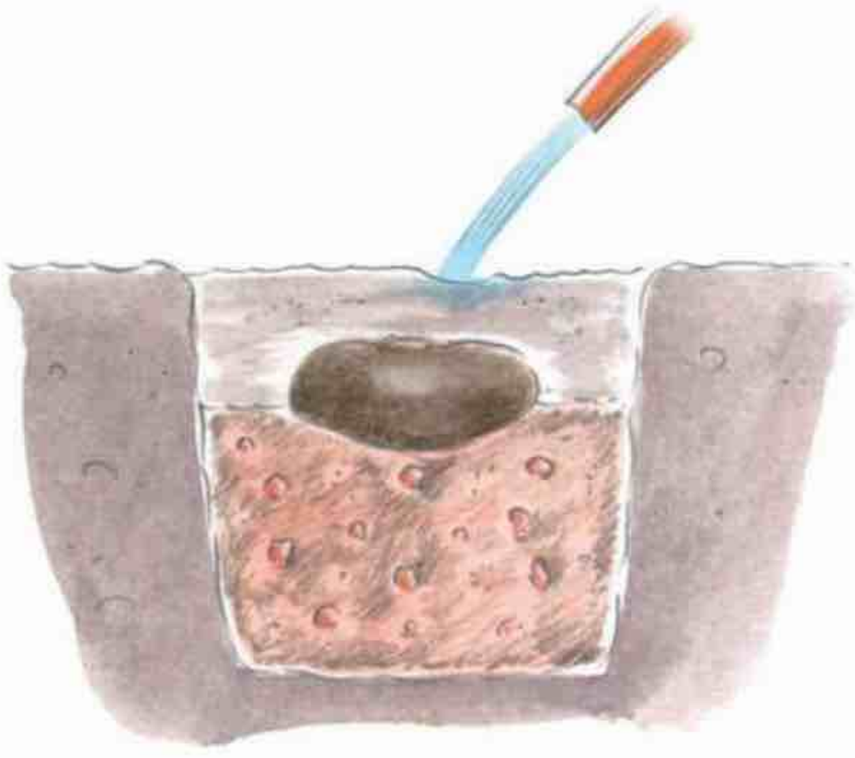
À l'ombre des arbres, la pelouse n'est jamais très belle. Ça tombe bien, parce que les petits cyclamens adorent ces conditions ! Plantez-en quelques-uns et ils finiront par recouvrir toute la surface.

Le tubercule du cyclamen est plat. Pour déterminer le sens de plantation, repérez sa face la plus bombée : c'est celle d'où partiront les radicelles et vous devez la placer en dessous. En cas de doute, plantez-le sur la tranche.





Pour chaque tubercule, faites un trou carré de la largeur du fer de bêche, sur 20 cm de profondeur. Remplissez-le aux deux tiers d'un mélange constitué à parts égales de pouzzolane et de compost bien décomposé, afin de garantir au bulbe une assise bien drainée et pour longtemps.



Posez le tubercule sur ce mélange en le faisant pivoter pour bien le caler puis recouvrez avec de la terre meuble en tassant légèrement. Arrosez pour bien mettre le substrat en contact avec le bulbe. Et c'est parti pour plusieurs années ! Il va grossir jusqu'à devenir aussi grand qu'une petite assiette.

Valeureuse **coronille**



Réservée aux régions au climat doux, où la température ne descend pas en dessous de -8 °C, la coronille glauque se couvre en hiver d'une myriade de papillons jaunes qui volettent jusqu'en avril, distillant une odeur sucrée. Cette fabacée fleurit dès janvier dans les jardins proches du littoral, attirant les pollinisateurs qui cherchent à assouvir leur faim, et sa floraison se prolonge au printemps.
Petit buisson dense au léger feuillage bleuté persistant, Coronilla valentina ssp. glauca, originaire des régions du Sud, aime le soleil, un sol drainé, calcaire, même pauvre et aride.
Sa taille, 1 m en tous sens, la prédispose à former des minihaies, à étoffer et structurer les plates-bandes de vivaces, ou à garnir le premier plan d'un massif d'arbustes. 'Citrina', avec ses fleurettes plus pâles que sur la plante type, est encore plus charmante. Pour que cette coronille reste bien trapue, il est conseillé et judicieux de la tailler dès la fin de la floraison, mais en douceur.

Installer **une marée d'or**



Les alysses poussent dans les terrains rocheux, secs et ensoleillés, des plaines jusqu'aux montagnes. D'ailleurs, le champion sauvage de l'altitude, l'alysson alpestre, grimpe jusqu'à 3 000 m d'altitude. Peu exigeantes, ces plantes habituées le plus souvent aux roches calcaires peuvent s'accommoder d'une terre acide.
Elles donnent une riche floraison en sol pauvre, sableux ou caillouteux, et bien drainé.
Affectionnant les fissures de rochers et les murs de pierres sèches qu'elles habillent de leur feuillage persistant vert clair, les alysses forment, d'avril à juin, une véritable marée d'or. Résistant bien à l'altitude si elles sont exposées en plein soleil, il en existe plusieurs variétés horticoles, parmi lesquelles Alyssum saxatile, ou corbeille d'or, aux touffes de 30 cm de haut, et A. montanum, de 10 cm de haut, sont les plus connues. Pour conserver leur forme compacte, il faut les rabattre d'un tiers après la floraison.
Les alysses se ressèment spontanément, offrant au fil des années une multitude de plants.

Avril

DÉCRYPTAGE

1 PLANTE, 4 POSSIBILITÉS

Le romarin, il est au parfum !

Cet arbuste est certes connu comme l'aromate par excellence employé pour les barbecues. Mais il est bien plus que cela. Solide et résistant aux mauvais traitements, il se prête à bien plus d'utilisations au jardin qu'on ne le pense souvent. Chez les paysagistes, c'est une valeur montante depuis plusieurs années déjà. Il ne conviendra pas à tous les sols ni à tous les climats, quoiqu'en choisissant la bonne variété il se fera une place presque partout.

FICHE D'IDENTITÉ

- Salvia rosmarinus
- Famille : Lamiacées
- Type : arbuste
- Taille : 1,20 x 1 m
- Durée de vie : 5 à 10 ans
- Intérêt : toute l'année
- Prix indicatif : 10 €





1 COMME ARBUSTE DE TOPIAIRE

Taillé régulièrement, le romarin peut constituer une forme géométrique comme une boule, une vague ou un cube. Les silhouettes pointues (comme le cône) ou figuratives ne sont pas son truc. En revanche, il prend rapidement la forme désirée, et l'entretien est facile… et parfumé !

2 COMME COUVRE-SOL

En choisissant une forme rampante, à l'image de 'Pointe du Raz' qui est sans doute le plus tapissant, vous garnirez facilement n'importe quel talus en plein soleil. Il craint l'ombre des arbustes denses, assurément plus que la terre lourde si celle-ci est bien drainée.

3 COMME ARBUSTE EN POT

Bien sûr, il est facile de garder une touffe de romarin dans un contenant pourvu de plusieurs trous de drainage. Mais vous pouvez aussi façonner une boule sur pied : conservez une seule tige, nue et droite, et pincez régulièrement l'extrémité. En deux ans, la boule est prête.

L'ASTUCE

Cultivez dans un joli pot une forme basse que vous utiliserez pour animer le centre d'une table. Le romarin rampant peut aussi se tresser pour former un chemin de table parfumé.

4 COMME ARBUSTE DE HAIE BASSE

À condition de le tailler régulièrement, deux fois par an, le romarin constitue une masse dense et saine. Préférez 'Albus', au port droit et qui résiste à -15 °C. Il est moins parfumé, mais avec lui, la haie basse est formée en deux ans, bien plus vite qu'avec le buis.

LE CULTIVER

• **PLANTEZ-LE** maintenant et jusqu'en août au plus tard, après une bonne pluie. Dans les régions à climat doux, mieux vaut l'installer en hiver. Enterrez un peu la base si la terre est légère, sableuse ou issue du grès.

• **TAILLEZ-LE** sans faute en mai-juin, puis de nouveau en novembre, en climat doux, afin de garder un port compact et, surtout, un feuillage dense. Certaines variétés repartent sur le vieux bois, d'autres pas.

• **PROTÉGEZ-LE** du froid dans les régions à climat très continental et partout au-dessus de 600 m. Un simple voile suffit.

• **MULTIPLIEZ-LE PAR BOUTURAGE** dans le courant de l'été, ou par marcottage. Pour y parvenir, il suffit d'enterrer la base d'une tige sous une motte de terre, à l'automne. Le printemps venu, la partie enterrée aura formé de nouvelles racines.

• **ENFIN, ÉVITEZ L'ERREUR FATALE** consistant à arroser le romarin en plein été lorsqu'il est planté en pleine terre et bien installé. Tant qu'il n'a pas changé de couleur pour tourner à l'orange ou qu'il ne perd pas ses feuilles, il ne craint pas la sécheresse et n'est donc pas en danger. En pot, arrosez-le au moins tous les dix jours.

3 BONS COMPAGNONS



LA NEPETA
L'herbe à chat a les mêmes exigences que le romarin. Elle vit un peu moins longtemps que lui, mais occupe efficacement l'espace.

LA CORONILLE ARBUSTIVE



Hippocrepis emerus (alias Coronilla emerus) est peu dense et ne fait pas d'ombre au romarin. Ses fleurs jaunes contrastent avec le bleu de son compagnon.



LE PHLOMIS ROSE

Phlomis spica-venti a les mêmes exigences que le romarin et le même gabarit. Mélanger les deux, c'est miser sur un duo toujours gagnant.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Il existe des dizaines de variétés de romarin, toutes à la saveur différente. La plus répandue dans le commerce, 'Pyramidalis', aux tiges raides et aux feuilles larges, est aussi la moins intéressante sur le plan gustatif. Les amateurs préfèrent 'Mrs Jessopp's Upright', 'Benenden Blue' ou 'Green Ginger' aux arômes respectivement de pin, de résine et de gingembre. La teneur en principes aromatiques varie aussi selon la saison.

Avril

OUTILS

Tonte sur les chapeaux de roue

C'est souvent en pleine saison de tonte que l'on doit changer de machine ! En panne, sous-dimensionnée, pas pratique… les raisons sont nombreuses pour réformer sa tondeuse. Petit tour d'horizon des nouveautés sur le marché.

Le premier critère de choix d'une tondeuse est souvent la dimension du jardin à tondre. C'est un élément important, mais pas suffisant à lui seul. Pour déterminer le type d'équipement à acquérir, il faut aussi tenir compte de la nature et la structure du terrain (en pente ou non, bosselé, truffé d'obstacles ou parfaitement libre), ainsi que de la sorte de revêtement (gazon anglais ou jardin de type prairie avec des ronces et des herbes coriaces). Le temps que vous pouvez y consacrer, mais aussi votre forme physique, vous aideront à choisir entre les robots, les tondeuses tractées ou autoportées.



PRÊTE À TOUT

La gamme Zéro-Turn se décline désormais en version électrique qui cumule tous les avantages de la catégorie : maniabilité, tout-terrain, performance, rapidité… Avec, en bonus, zéro émission, un bruit nettement atténué, et une autonomie affichée de 90 minutes. **Zéro-Turn XZ5 EL107, 8 599 €, Cub cadet.**



RÉSIDENTIELLE

Une tondeuse à pousser est idéale pour naviguer dans les endroits plus étroits, se rapprocher des bordures et des obstacles, tout en occupant moins d'espace de stockage, ce qui fait d'elle un indispensable des petits jardins. Celle-ci, électrique sur batterie, permet de limiter, voire de supprimer les nuisances, olfactives et auditives, pour les voisins ! **Tondeuse 18V One+ RY18LMX40B-150, 399,99 € (avec chargeur et batterie), Ryobi.**



INFATIGABLE

Les nouveaux robots de tonte de la série RK sont équipés de disques qui passent la largeur de coupe à 42 cm, ce qui permet une tonte plus rapide des plus grands terrains (jusqu'à 4 000 m²). Pour des bordures impeccables, ils coupent au-delà des roues, au plus près des bords. **Robot RK 4000 Pro, 2 999 €, Robomow.**



GRANDE FAMILLE

La gamme Aspire est composée de six outils sur batterie, conçus pour prendre le moins d'espace possible lors du rangement, notamment grâce à une rampe d'accroche et à des crochets en métal sur mesure. La tondeuse poussée peut se plier et le robot de tonte se pend à la rampe ou directement au mur. Ce robot, spécialement étudié pour les petits jardins, peut se faufiler dans les allées étroites. **Automower Aspire R4, 949 € et kit d'installation, 119,99 €, Husqvarna.**

SILENO. LA tondeuse robot intelligente.

- **Connectée** - Pour prendre soin de votre jardin où que vous soyez*.
- **Précise** - Une pelouse parfaite même dans les passages étroits.
- **Silencieuse** - La meilleure de sa catégorie.
- **Tout terrain** - Fonctionne même sous la pluie.

* Vivez l'expérience du jardin connecté avec notre gamme smart system GARDENA.

GARDENA®

GARDENA.com

À CULTIVER à savourer

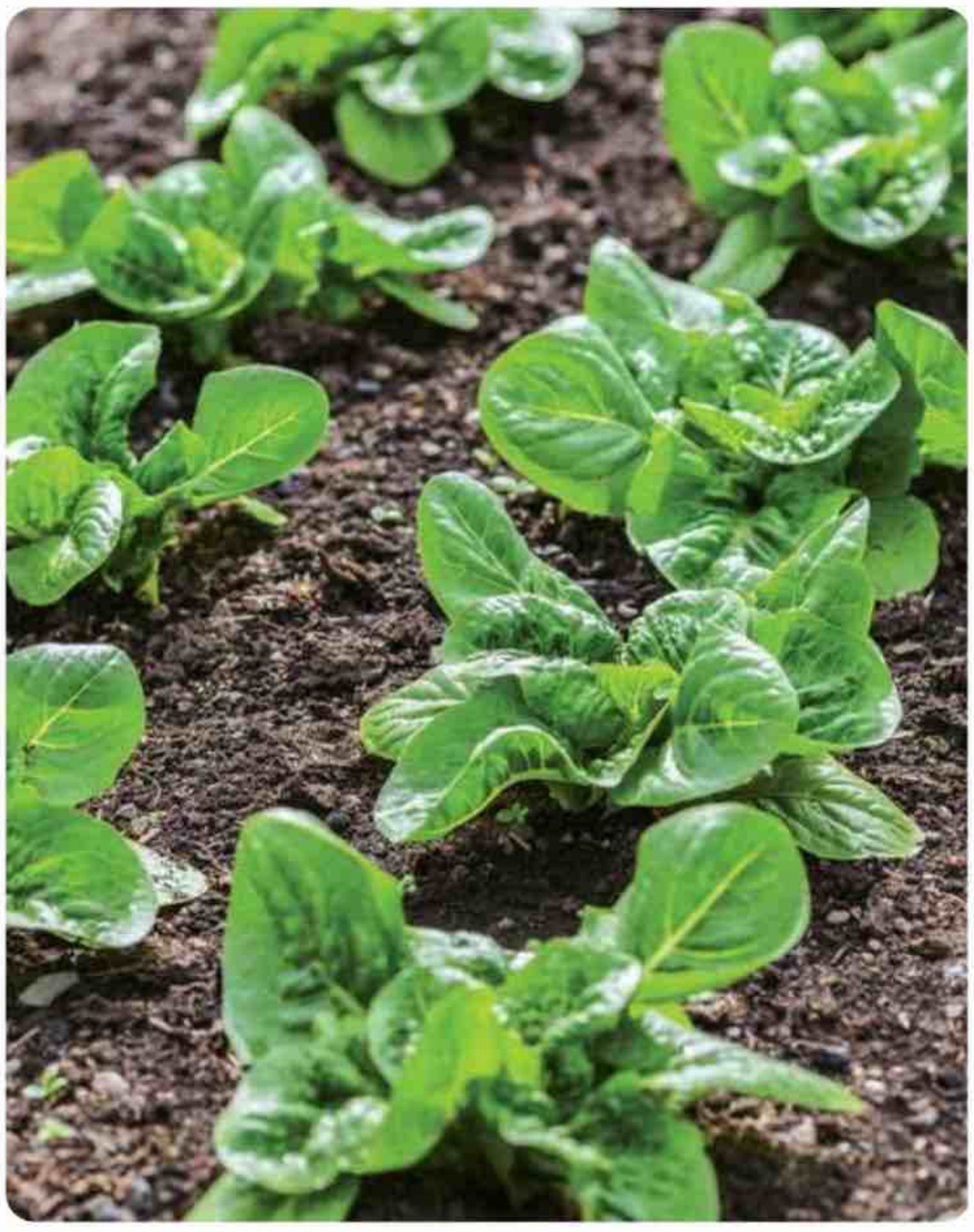
POUR LA PETITE HISTOIRE

Originaire du Moyen-Orient, la laitue est cultivée depuis environ 3 000 ans. Les Romains et les Grecs faisaient pousser une salade non pommée et la consommaient en début de repas pour s'ouvrir l'appétit. Sa présence est attestée en France dès le début du Moyen Âge. La diversification des espèces date du XVIII[e] siècle, avec l'apparition des techniques de forçage.

La laitue,
ELLE FAIT TOUTE UNE SALADE

Batavia, feuille de chêne, sucrine… tous ces noms cachent des variantes de la même espèce, Lactuca sativa, autrement dit la laitue. Cette diversité permet à la reine des salades d'être disponible partout et une grande partie de l'année.





L'embarras du choix

On distingue quatre grandes catégories de laitue. Il y a d'abord les pommées lisses, appelées aussi laitues beurre, que l'on reconnaît à leurs feuilles lisses et qui méritent le nom générique de laitue dans le commerce. Dans cette catégorie, on dénombre de nombreuses variétés, vertes, blondes ou brunes telles que la 'Grosse blonde paresseuse' et la sucrine, des laitues de printemps et d'été, ou 'Merveille d'hiver' pour la saison plus froide. Ensuite, les batavias, une autre catégorie, présentent des feuilles ondulées, voire frisées, blondes ou brunes. On y trouve, par exemple, la 'Dorée de printemps' ou la 'Frisée de Beauregard' pour une récolte d'été. Les romaines, troisième catégorie, ont une pomme plus allongée, des feuilles plus étroites et plus fermes, comme la 'Blonde maraîchère' ou la 'Rouge d'hiver'. Vient enfin la catégorie des laitues à couper, sans pomme centrale et dont les feuilles repoussent au fur et à mesure qu'on en prélève : c'est notamment le cas de la feuille de chêne qui peut se cultiver presque toute l'année.

EN RÉSUMÉ

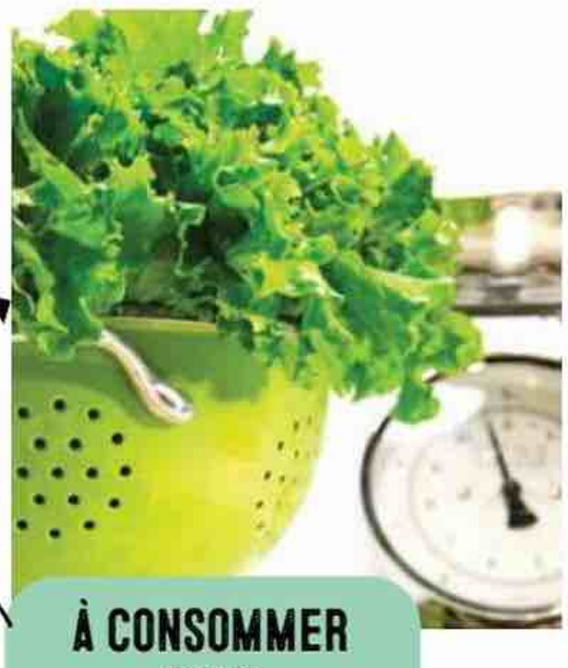
- **Exposition** : à la mi-ombre
- **Sol** : léger et meuble
- **Arrosages** : réguliers
- **Semis** : de février à octobre
- **Récolte** : de janvier à décembre

Un peu de culture

La salade n'aime pas les grosses chaleurs. Chez elle, la montée en graines est rapide, et les feuilles deviennent alors coriaces et amères. Prévoyez un emplacement à la mi-ombre pour les salades d'été et d'automne. Les semis s'étalent, selon les variétés, d'avril à octobre, sous abri pour les premières et les dernières. Le repiquage en pleine terre a lieu deux mois plus tard. Le semis peut s'effectuer en place dès avril pour les laitues d'été, en mai-juin pour celles d'automne, et sous abri d'août à octobre pour les variétés d'hiver. Semez les graines en poquets espacés de 25 cm en tous sens, dans une terre meuble et enrichie quelques mois auparavant. Éclaircissez lorsque les salades ont trois à quatre feuilles. On trouve facilement des plants en jardinerie, mais attention au moment de la plantation à ne surtout pas enterrer le collet de la plante.



Pour limiter l'invasion de gastéropodes au potager, chouchoutez leurs prédateurs naturels, comme les hérissons, en leur aménageant des abris dans le jardin.



À CONSOMMER SANS MODÉRATION!

La salade verte est un aliment peu calorique (sans l'assaisonnement !) et possède d'autres vertus : elle est riche en eau et en fibres, mais aussi en vitamines (A, B9 et C), ainsi qu'en minéraux (calcium et potassium) et oligoéléments (zinc et fer). Plus les feuilles sont colorées, plus leur teneur en vitamines est élevée !

Retrouvez en vidéo les conseils pour cultiver des laitues en pot en flashant ce code QR



Les salades rouges sont également décoratives, n'hésitez pas à en installer sur les bordures, à côté des fleurs et des herbes aromatiques.

Aux petits soins

La laitue n'aime ni la chaleur ni la sécheresse. En cas de canicule, protégez vos salades en leur faisant de l'ombre et arrosez-les régulièrement. La concurrence des adventices ne leur plaît guère non plus, désherbez souvent au pied. Inutile de protéger les variétés d'hiver dans les régions au climat doux, car certaines résistent facilement jusqu'à 10 °C. Ailleurs, protégez-les du froid et, partout, stoppez l'arrosage. Le plus grand ennemi des laitues reste les gastéropodes ! Escargots et limaces s'en régalent dès l'apparition des premières feuilles. Inspectez régulièrement vos salades, ôtez les indésirables et protégez vos plants des attaques en les entourant quotidiennement, ou presque, de cendres de bois ou, en début de culture, épandez des produits antilimaces autour. Récoltez avant la montée en graines quand les feuilles sont encore tendres, ou feuille à feuille pour les laitues à couper.

TEXTE : MANON WILD

À picorer

Une sélection de chocolat de Pâques à cacher dans le jardin



Artisanal
Edwart, créé en 2014, est un chocolatier artisanal qui emploie des ingrédients haut de gamme et rares, pour des créations au goût unique qui raviront les palais les plus exigeants. **Luiton le lutin, au cacao de Tanzanie, noir ou au lait, garni de friture et socle en praliné, 28 €.**

Porte-bonheur
Le classique lapin de chez Lindt s'habille cette année de trèfles, en édition limitée. Un trésor que les plus jeunes adoreront découvrir lors de la chasse aux œufs. **Lapin Or de 100 g (4,09 €) ou 200 g (5,99 €).**





Esthète
Le célèbre chocolatier Jean-Paul Hévin a décidé cette année de s'amuser pour ses créations de Pâques en proposant des sujets insolites. **Poule-boat, au chocolat noir et au lait, fourrée de friture, 46 €.**



Ludique
Au Comptoir de Mathilde, on cherche les chocolats, mais on les customise aussi ! Ce coffret comporte un lapin en chocolat ainsi que tout le nécessaire pour le peindre à son goût, avec de la peinture au chocolat blanc et des colorants naturels bien sûr ! **Lapinou à peindre, 21 €.**

Makis de laitue aux légumes de printemps, sauce au fromage blanc



POUR 4 PERSONNES
Préparation 35 minutes | Cuisson 20 minutes | Repos 10 minutes

• 1 carotte • 1 oignon vert • 8 radis • 8 feuilles de laitue
• 1 bouquet de ciboulette • 100 g de fromage blanc
• 300 g de riz à sushi • 4 c. à soupe de vinaigre de riz
• 2 c. à soupe de sucre • Sel

• Chauffez à feu doux et sans bouillir le vinaigre additionné du sucre et de 2 g de sel jusqu'à leur dissolution. Laissez refroidir.
• Rincez le riz puis égouttez-le. Dans une casserole avec 30 cl d'eau, portez-le à ébullition et à couvert, puis poursuivez la cuisson ainsi 5 minutes. Réduisez la flamme au maximum et cuisez encore 10 minutes.
• Laissez gonfler 10 minutes sans ôter le couvercle. Versez dans un saladier, ajoutez la sauce au vinaigre et mélangez délicatement.
• Lavez puis essorez les feuilles de salade en retirant les plus grosses côtes au couteau. Coupez-les en deux parties égales. Rincez et séchez la ciboulette.
• Nettoyez l'oignon et détaillez le vert en tronçons. Rincez puis séchez les radis et la carotte puis taillez-les en bâtonnets.
• Déposez dans la longueur sur une demi-feuille de laitue un peu de riz, quelques bâtonnets de carotte et de radis, un tronçon d'oignon et de nouveau un peu de riz.
• Roulez bien serré puis coupez-les en tronçons de 4 à 5 cm. Maintenez-les fermés avec un brin de ciboulette. Procédez ainsi avec le reste des ingrédients.
• Coupez le bulbe de l'oignon en petits dés. Ciselez le reste de ciboulette. Réunissez le tout avec le fromage blanc, salez et mélangez. Servez avec les makis.



Velouté de laitue et chips de bacon

POUR 4 PERSONNES
Préparation 15 minutes | Cuisson 40 minutes

• 4 tranches de bacon • 2 laitues • 2 oignons • 1 brin de persil
• 20 cl de crème liquide • 2 c. à soupe d'huile d'olive
• 1 cube de bouillon de légumes• Sel et poivre

• Préchauffez le four en position gril. Lavez puis essorez les laitues et détachez-en les feuilles. Rincez, séchez, effeuillez puis ciselez le persil.
• Pelez puis émincez les oignons. Dans une cocotte avec l'huile bien chaude, faites-les revenir 5 à 7 minutes. Ajoutez progressivement les feuilles de laitue et laissez-les suer. Incorporez le persil.
• Couvrez d'eau à hauteur puis émiettez dessus le cube de bouillon. Portez à ébullition puis laissez cuire à couvert 30 minutes.
• Disposez pendant ce temps les tranches de bacon sur une plaque recouverte de papier cuisson puis enfournez-les sous le gril pour 3 à 4 minutes jusqu'à ce qu'elles durcissent. Sortez-les et déposez-les sur du papier absorbant.
• Mixez le velouté de laitue. Salez, poivrez puis incorporez la crème liquide au moment de servir, accompagné des chips de bacon.

NOS ANIMAUX

L'instinct chasseur du chat : comment protéger les petits animaux sauvages ?

Votre chat vous rapporte souris, oiseaux et autres petites bêtes qu'il a chassés dans le jardin. Pourquoi fait-il cela et comment protéger ses proies ? La vétérinaire Laetitia Barlerin nous explique tout.



Quelles sont les premières proies chassées par le chat ?

Selon différentes études menées sur le tableau de chasse des chats, 60 à 70 % des proies sont des petits rongeurs, suivis par les oiseaux (20 %), puis les reptiles et les insectes se partagent la part qui reste. La chasse chez les chats relève de l'instinct. Tous possèdent cette aptitude, même si certains y sont plus enclins que d'autres. Il y a des chats feignants et d'autres qui adorent chasser ! Le choix des proies dépend de la saison, mais aussi de l'expérience et du goût de chaque animal. Certains se spécialisent dans la chasse aux rongeurs, d'autres dans celle des oiseaux.

Un chat bien nourri chasse-t-il moins ?

Non, même le ventre plein, un chat continuera d'instinct à chasser. Le comportement de chasse et celui de consommation d'une proie sont indépendants et répondent à des motivations différentes. Le fait de poursuivre et attraper un animal relève de l'instinct de chasseur, celui de le manger relève, lui, de la faim. Certaines études ont démontré que les chats domestiques, même nourris, chassent autant que leurs cousins errants, surtout au printemps. C'est moins vrai en hiver, lorsqu'ils restent bien au chaud à la maison.

Quand le chat rapporte sa proie, s'agit-il d'un cadeau qu'il fait ?

Les éthologues sont divisés sur la question ! Certains disent qu'il s'agit en effet d'un cadeau, à l'image de la chatte qui rapporte une proie à ses petits. D'autres, et j'en fais partie, pensent qu'ils rapportent leur proie à la maison pour la consommer. En effet, manger sa prise sur le lieu de chasse peut être dangereux : des concurrents ou des prédateurs pourraient être attirés, et cela peut aussi éveiller la méfiance d'autres proies. Le chat aime donc bien revenir en lieu sûr pour la manger, même s'il ne le fait pas à chaque fois.

Pourquoi jouer avec ses proies ?

Il ne s'agit pas d'un jeu, mais plutôt d'une façon d'assommer sa proie. Il lui donne aussi des coups de patte pour la même raison, pour ne pas avoir à s'approcher de trop près et éviter les blessures que pourrait lui infliger l'oiseau ou le rongeur.

Quel rôle joue le chat dans la disparition des oiseaux ?

Il est vrai qu'une espèce d'oiseau sur huit est menacée d'extinction dans le monde et, selon le Centre national de la recherche scientifique (CNRS), un tiers des oiseaux ont disparu des campagnes en 17 ans. Le chat est parfois montré du doigt, mais c'est bien l'activité humaine la première responsable avec la pollution, l'exploitation des forêts, l'urbanisation et surtout les pratiques agricoles modernes, comme la monoculture qui ne favorise pas la biodiversité, et l'épandage de pesticides qui, en tuant les insectes, entraîne la disparition des oiseaux. Enfin, l'humain est aussi responsable de la multiplication des chats errants, qui consomment beaucoup d'oiseaux. Il est indispensable de stériliser nos animaux et, pour les chats errants, de mener en parallèle des campagnes de stérilisation pour éviter que leurs effectifs augmentent davantage.

Quelles sont les solutions que chacun peut adopter pour empêcher son chat de chasser ?

La Ligue pour la protection des oiseaux (LPO) s'est associée au Muséum national d'histoire naturelle pour trouver des solutions et réduire l'impact des chats sur les populations d'oiseaux. Leur premier conseil est de donner à son chat une alimentation variée. Certes, cela n'annihile pas l'instinct, mais contribue à diminuer un peu l'envie de chasser. Il faut ensuite éviter de laisser son chat sortir tard le soir et tôt le matin. C'est en effet la nuit que les rongeurs sont les plus actifs et les plus exposés, et les oiseaux au lever du jour. On peut aussi l'empêcher d'aller chercher les oisillons dans le nid en installant des obstacles, comme des grilles qui dissuadent ces félins de monter aux arbres, notamment disponibles dans la boutique de la LPO. Il est également possible de planter des végétaux répulsifs autour des endroits où les oiseaux se rassemblent (les mangeoires, par exemple), tels que Coleus canina dont l'odeur les éloigne, ou installer un arrosage automatique à détecteur de mouvements. On peut enfin leur mettre autour du cou un chouchou très coloré bien visible des oiseaux et qui leur permet de s'échapper avant toute attaque. Les clochettes, elles, sont efficaces pour prévenir les rongeurs, mais ne fonctionnent pas sur les oiseaux. ■

Pour retrouver l'intégralité de ce podcast, flashez ce code QR

Bien dans ses pattes

Bienvenue CHEZ VOUS !

La maison ne se découvre pas d'un fil, mais se pare au contraire de matériaux confortables, isolants et écologiques, ainsi que de teintes tendres et printanières. Elle s'équipe aussi de solutions de chauffage performantes et économes, en prévision de l'hiver prochain.

SOMMAIRE

86 Des chambres d'hôtes normandes et gourmandes
92 Sélection déco : le charme du vert sauge
96 Bien choisir sa pompe à chaleur
98 L'écorénovation pour diminuer la facture énergétique



Cueillette normande

Dans l'arrière-pays de Deauville, Trouville-sur-Mer et Honfleur, une maison bocagère abrite quatre chambres à la décoration inspirée, au sein d'un jardin-verger où serpente la Touques. Belle invitation à croquer la pomme !



Dans le Calvados champêtre, ce corps de ferme est entouré d'un verger et d'un jardin fleuri où se dressent deux dépendances avec terrasse.

Une verrière, réalisée par Olivier, permet d'apprécier le cadre arboré dès le petit déjeuner.



Au rythme des saisons, l'aménagement intérieur change lui aussi, comme dans La Boskoop. Un lampadaire élancé, provenant de La Maison à Deauville, anime ici un petit coin cosy.



L'artisanat d'art trouve également sa place, à l'exemple de cette sculpture échassière en bois signée Francis Levasseur, entre un canapé de famille et un escabeau ancien.

Entre brocante et mobilier contemporain, les talents d'Olivier s'expriment ici à travers une table basse assemblant des madriers ou, un peu plus loin, des casiers joliment patinés.

Avec son nom au motif vagabond, Par Hasard… ou pas, l'adresse interpelle. Peu importent les raisons du départ, tant l'arrivée nous régale toujours d'une parenthèse enchantée aux abords de Pont-l'Évêque. Passage obligé vers la Côte fleurie, cette ville de commerce fleure le bon goût de la Normandie authentique, depuis son fromage d'appellation protégée jusqu'à ses maisons aux colombages colorés. Suivez la Touques dans le sens du courant et vous aborderez, en kayak, en stand-up paddle ou par la route, le magnifique corps de ferme de Chantal et Olivier. « Nous avons mis un an à trouver la demeure de nos rêves, bien placée géographiquement, idéalement structurée pour accueillir des chambres d'hôtes », raconte la maîtresse des lieux.

À tomber dans les pommes

D'emblée, les dépendances ont logé deux chambres, La Calville et La Boskoop, fruits licites, pour s'immerger dans le pays d'Auge depuis leur terrasse privative. Pommiers, murets, vieilles pierres, mais aussi mobilier chiné, créations confidentielles, sans compter l'art maison, font tout le charme de la propriété. Avant de s'acheminer doucement vers une retraite heureuse, le couple, bas-normand depuis toujours, restaurait des monuments historiques. Déclinée au goût du jour, cette expertise saute aux yeux dès la verrière où l'on savoure le petit déjeuner, moment gourmand autant que relationnel. À l'étage, deux chambres sont ensuite venues prendre leurs quartiers, bien nommées Reine des reinettes et Claque-pépin. D'une cloison de style industriel à un chevet de lit mettant une étagère en lévitation, le cocooning prend des couleurs contemporaines sur une palette tantôt grège, tantôt aubergine ou marine, entre parquet et cheminées d'époque. « J'ai les idées et Olivier les met en œuvre », souligne Chantal, qui se félicite de leur conversion si épanouissante, fondée sur une belle complicité et le plaisir renouvelé qu'ils ont à choyer leurs hôtes. ■

TEXTE : ANNE-LAURE MURIER
PHOTOS : FRANCK SCHMITT

Lit queen size, douche à l'italienne, bouilloire électrique, plateau de courtoisie... De la décoration au confort, « chaque détail compte chez nous », précisent Chantal et Olivier, aux petits soins pour leurs hôtes.



À l'étage, la suite Reine des reinettes s'est récemment ajoutée aux quartiers hospitaliers, de même que La Claque-pépin. À chacune son ambiance personnalisée jouant une partition intime et chaleureuse, y compris avec des créations maison.





L'ADRESSE
Chambres d'hôtes Par Hasard... ou pas,
703 Roncheville, D58,
14130 Saint-Martin-aux-Chartrains.
Tél. 07 86 92 21 98. Parhasardoupas.fr
Ouvert toute l'année.
À partir de 120 € la chambre double, petit déjeuner compris.

FOIRE DE PARIS

27 AVRIL > 8 MAI 2023
PARIS EXPO PORTE DE VERSAILLES

MAISON · GASTRONOMIE · INNOVATIONS · ANIMATIONS

PRIX FOIRE
PACK NIAGARA
POUR 1€ TTC (1) DE PLUS
Valeur ~~3120€ TTC~~

Votre SHOPPING PARTY !



CLAIRAZUR
LE SPA PAR EXCELLENCE

SURÉQUIPEZ VOTRE SPA DE NAGE AVEC LE PACK NIAGARA

Profitez de notre offre du moment et suréquipez votre spa de nage pour 1€ de plus[1]. Ajoutez des fonctionnalités à votre équipement grâce au Pack Niagara (d'une valeur de 3 120€ - cascade - vannes lumineuses et leds supplémentaires) et profitez pleinement de tous les avantages de votre nouvel espace de loisirs.

À RETROUVER DANS LE PAVILLON 1

(1) Offre valable du 27 avril au 8 mai 2023 pour tout achat d'un spa de nage acrylique, pendant la Foire de Paris.Hors modèle 13SE fitness.

BILLETS EN VENTE SUR **FOIREDEPARIS.FR**

Tarif réduit prévente à **11€** au lieu de ~~15€~~**

BFM PARIS ÎLE-DE-FRANCE · Le Parisien · VILLE DE PARIS · TRACE · SORTIR À PARIS COM · Chérie FM

* Opération « Prix Foire » valable du 27 avril au 8 mai 2023 sur Foire de Paris, dans la limite des stocks disponibles. -** Billet à 11€ au lieu de 15€ jusqu'au 5 avril 2023 inclus.

COMEXPOSIUM – 70 avenue du Général de Gaulle F-92058 Paris La Défense Cedex - SAS au capital de 60 000 000 € - RCS Nanterre 316 780 519.

UN PRINTEMPS EN VERT SAUGE

Élégante et apaisante, cette teinte douce séduit par son charme intemporel. Caméléon, elle s'acoquine avec des styles déco très différents, apportant fraîcheur et délicatesse à tous les intérieurs. TEXTE : PAULINE FONTAINE

CHAMPÊTRE

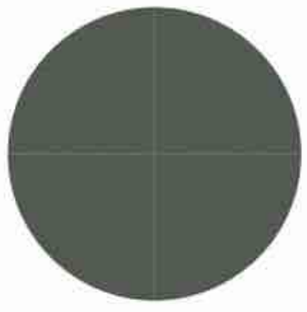
Cette parure de lit délicatement brodée invite à une délicieuse échappée belle. En coton, à partir de 32,90 €, Becquet.

Nuancier pictural

À la fois tendre et profonde, cette teinte nature s'accorde à merveille avec de nombreuses autres couleurs comme le jaune, le brun, le bleu ou le rose, qu'elle sublime sans s'effacer.



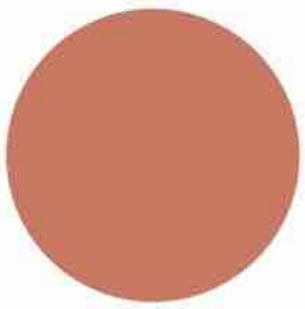
Mirabelles Exquises, Algo



Cèdre, Alinea



Springfield Sage, Benjamin Moore



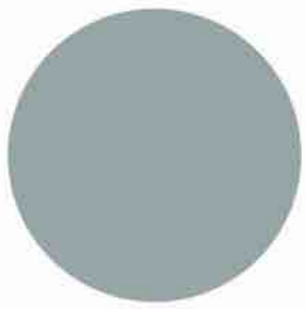
Tolosa, Colibri



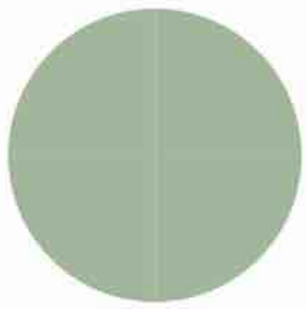
Terre d'Argile, Dulux Valentine



Nuitée, Ressource



Vert Tendre, Syntilor



Vert olivier, collection États d'Esprit, Tollens

1



2



Les revêtements

Les jeux de matières, de contrastes et d'imprimés font danser le vert sauge dans la maison. De quoi nous faire chavirer.

1. Moelleuse. Moquette bouclée, coloris beige, en laine et Nylon. Velvet (rouleau de 4 m), 164,99 € le mètre carré, Saint Maclou.

2. Apaisant. Carreaux peints à la main en grès émaillé finition mate. CZ5 (20 x 20 cm), collection Corrispondenza, 171,60 € le mètre carré, Ceramica Bardelli chez Archiproducts.

3. Mise en relief. Carrelage mur Forte (60 x 20 cm), 16,95 €, Leroy Merlin.

4. Végétal. Papier peint intissé Noémie (10 x 0,53 m), 18,95 € le rouleau, 4 Murs.

5. Tourbillonnant. Papier peint intissé Feeling (10,05 x 0,53 m), collection Dream Garden, 49,90 € le rouleau, Caselio chez Leroy Merlin.

6. Plus vrai que nature. Papier peint design Samir Mazer. Assa (10 x 0,7 m), 235 € le rouleau, Asteré chez Maison Makeba.

7. Faux uni. Moquette en laine et chanvre. Green, Codimat collection.

8. En contraste. Revêtement mural en raphia. Pépite (91 cm de large), collection Merida, 156 € le mètre, Élitis chez Au fil des couleurs.

3

4

5

6



7



8



Les tissus

Sensuels, délicats, chatoyants, ils ont tout pour plaire.

1. Tout doux. Tissu en lin et coton. Quessine, laize de 139 cm, 206 € le mètre, Cogolin.

2. Précieux. Tissu en coton, viscose, lin et polyamide. Existe en 30 coloris. Mundus (laize de 145 cm), 166 € le mètre, Rubelli chez Étoffe.

3. Texturé. Tisssu en modacrylique, polyamide, polyester et coton. Moreton (laize de 140 cm), 131 € le mètre, Osborne & Little chez Étoffe.

4. Voyageur. Plongée dans des dunes de sable avec ce tissu en polyester et lin. Aso (laize de 130 cm), collection Ukiyo, 157 € le mètre, Casamance chez Étoffe.

5. Ethnique. Un velours en coton aux motifs géométriques simplifiés. Bakou (laize de 136 cm), collection Dimitri, 238 € le mètre, Pierre Frey.

6. Bien tissé. De la tenue et du style, s'il vous plaît ! Tissu en jute, coton et polyester. Passage (laize de 134 cm), collection Horizon, 161 € le mètre, Élitis.

7. Coup de blush. Tissu en polyester et coton, isolant et obscurcissant. Réf 291908 (laize de 145 cm), 20,99 € le mètre, Linder chez Mondial tissus.

LE BEAU MARIAGE

Murs vert sauge, bois doré et jolis bouquets, une association réussie à coup sûr. Collection d'art de la table Paródia en céramique, à partir de 5,50 €, Bordallo Pinheiro.



1



2



3



4

5



6



7

Les accessoires

Le vert sauge fait sensation depuis plusieurs saisons et décline ses nuances de la vaisselle au mobilier.

1. Sous le soleil. Parasol à franges délicieusement rétro, en tissu certifié Oeko-Tex, protection U.V. et résistant à l'eau. Ibiza (1,6 m), 125 €, N° 74.

2. Au carré. Un canapé convertible simple et efficace ! En pin et hêtre massifs, assise en polyester. Picabia (215 x 94 x 88 cm), 1 199 €, Alinea.

3. Original. Vive les motifs ! Tapis en jute tressé, fait main. Rocky (250 x 180 cm), 1 290 €, Élitis.

4. Ton sur ton. De la fibre naturelle pour dormir sur ses deux oreilles. Parure de lit en lin lavé avec housse de couette, drap-housse et deux taies d'oreiller, 289 €, Greige.

5. Deux en un. Ce plateau en bouleau peut se transformer en table basse si on l'équipe du pied métallique. Collection Nature sauvage, coloris Crocodile, 49 cm, 105 €, Le Jacquard français.

6. Belle plante. C'est dans les vieux pots... Pot en terre cuite. Escapade méditerranéenne (27 cm), 12,99 €, Gardenstar chez Auchan.

7. Bombé. Craquant, ce pichet en grès tout en rondeur ! Citrouille (20 x 20 cm), 88 €, Histoires françaises.

8. Légère. Cette table basse en métal sera parfaite en bout de canapé. Maddy (50 x 47 cm), 15,99 €, Gifi.



8

Bien choisir SA POMPE À CHALEUR

Une pompe à chaleur (PAC) est un système thermodynamique qui permet de chauffer un logement et parfois l'eau sanitaire. Sur quels critères la choisir ? TEXTE : BÉNÉDICTE LE GUÉRINEL

Air-eau, air-air ou géothermique

On parle de PAC air-eau lorsque l'appareil puise les calories de l'air extérieur et les utilise pour chauffer des émetteurs de chauffage à eau : plancher chauffant, radiateurs à eau chaude, unités encastrées dans le plafond… Les modèles air-air, quant à eux, restituent la chaleur sous la forme d'air chaud distribué via des ventilo-convecteurs (muraux ou encastrés au plafond) ou un diffuseur centralisé (gaines desservant les pièces de la maison). Il existe aussi des PAC géothermiques, qui extraient les calories présentes dans le sol grâce à des capteurs souterrains puis restituent la chaleur de la même façon que les deux modèles précités.

Basse ou haute température, réversible ou non

Avec une température de sortie de 35 à 45 °C, les PAC basse température, associées à des radiateurs à chaleur douce ou un plancher chauffant, offrent le meilleur rendement. Quant aux PAC haute température, avec une chaleur de sortie d'environ 65 °C, elles ont l'avantage de pouvoir utiliser les radiateurs existants, une solution idéale en rénovation. Certains modèles de PAC air-air sont réversibles. Ils peuvent ainsi rafraîchir l'air en été, comme un climatiseur.

Caractéristiques et technologie

Lors de l'achat, il convient de vérifier le coefficient de performance de la pompe à chaleur, appelé COP. Plus il est élevé, moins celle-ci est énergivore. On considère que ce type d'appareil est performant à partir d'un COP égal à 3. Il faut aussi prendre en compte le niveau sonore de la PAC et éviter d'installer un appareil bruyant sous la fenêtre d'une chambre ou trop près de la maison des voisins. Les modèles récents sont souvent dotés de la technologie Inverter qui adapte en permanence la puissance de fonctionnement aux besoins en temps réel du logement, avec à la clé des économies d'énergie allant de 30 à 40 %, moins de bruit et une durée de vie supérieure.



DURABLE. Modèle air-eau pour chauffage seul ou avec eau chaude sanitaire (ECS), performant même par grand froid extérieur, pilotable à distance, durée de vie optimisée. **Gamme Alféa Excellia A.I., à partir de 12 552 €, Atlantic.**



SPÉCIALE CONSTRUCTION NEUVE. Pour chauffage et ECS, installation rapide, niveau sonore le plus bas du marché, nouvelles interfaces connectées intuitives. **Strateo R32, à partir de 10 200 €, De Dietrich.**



ÉCONOME. Modèle avec chauffage, rafraîchissement et ECS. Compact, il peut être associé à une VMC double flux à récupération de chaleur. **Aquarea All in One Compacte, à partir de 6 500 €, Panasonic.**



TOUT EN UN. Modèle air-eau avec chauffage, refroidissement et eau chaude (ballon intégré), canalisations avec filtres, fonctionnant jusqu'à -25 °C à l'extérieur. **Therma V Hydrosplit ECS R32, prix sur devis, LG.**

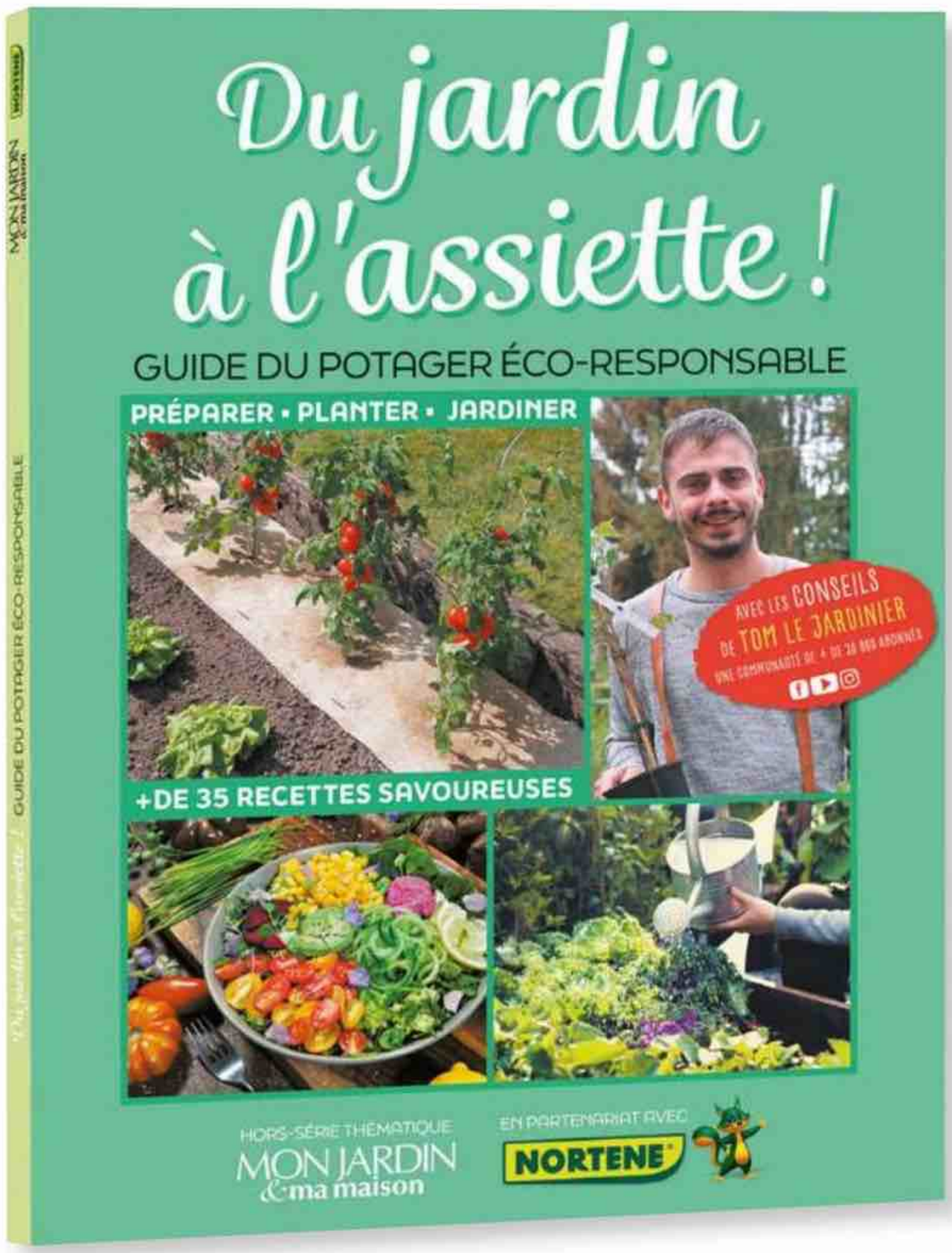
NOUVEAU !

AVEC LES CONSEILS
de Tom le Jardinier
@TomleJardinier
YouTube @tomlejardinier
+
DES FICHES
DE CULTURE
+
35 RECETTES
SIMPLES

Hors-série le journal de la Maison

DU JARDIN À L'ASSIETTE

Le guide pour réaliser facilement son potager, tout en respectant l'environnement et apprendre à cuisiner ses récoltes !



En partenariat avec NORTENE

ACTUELLEMENT EN KIOSQUE

chez votre marchand de journaux ou sur Kiosquemag.com

ÉCORÉNOVATION

De nombreuses aides sont disponibles pour entamer la rénovation énergétique de son logement. Mais se lancer dans une écorénovation est encore plus ambitieux. Ces travaux visent à diminuer la consommation d'énergie, réduire drastiquement les émissions de CO_2 et lutter contre le réchauffement climatique, sans sacrifier au confort.

TEXTE : STÉPHANIE LACAZE-HAERTELMEYER

QUELS SONT LES ENJEUX ?

Chacun peut le constater, le coût de l'énergie flambe. Outre ce lourd impact sur le budget, il faudra renoncer à très court terme aux ressources fossiles. En plus d'être polluantes, avec des conséquences que l'on ne peut plus ignorer sur le réchauffement climatique, elles posent la question de la dépendance énergétique de la France. Dans ce contexte, l'État soutient la rénovation énergétique par le biais d'aides. Mais elles sont souvent incomprises, et le parcours pour les obtenir reste compliqué. Depuis janvier 2022, un guichet unique a donc été mis en place, le site France Rénov'. Il devrait permettre à quiconque souhaite diminuer son empreinte carbone, isoler ou chauffer à partir d'énergies renouvelables d'avoir accès à des subventions. Le but de cette mesure est de réduire les émissions de CO_2, de préserver l'environnement en réduisant ses déchets, et de protéger les ressources naturelles (combustibles, bois, eau…). L'autre enjeu est de vivre dans une maison saine. Une rénovation écoresponsable est aussi fondée sur le choix de matériaux et de produits biosourcés et/ou valorisant des déchets. Différents labels existent pour se repérer : Écolabel ou NF environnement, PEFC et FSC pour le bois, Biosourcé ou Natureplus pour les matériaux… Il existe aussi un indicateur-clé de l'écoconception : l'analyse du cycle de vie (ACV) d'un produit, de l'extraction des matières premières jusqu'à son recyclage. Les résultats de cette donnée ACV font l'objet de fiches de déclaration environnementale et sanitaire (FDES), à consulter sur la base Inies. Enfin, il est préférable d'écorénover, car les écomatériaux et les solutions biosourcées possèdent des qualités sanitaires (absence de polluants) et offrent un confort accru dans les logements.

SE CHAUFFER ÉCORESPONSABLE

Depuis le 1er juillet 2022, il n'est plus possible de remplacer une ancienne chaudière au fioul par une neuve. Plusieurs options existent pour changer cet équipement, ainsi qu'une chaudière de plus de quinze ans, de manière écologique. Première solution : passer au biofioul, une énergie liquide stockable, composée en partie de ressources renouvelables sous la forme d'ester méthylique de colza (EMC).
Si la chaudière est compatible, des biofiouls contenant 5 % d'EMC sont disponibles. Moyennant un changement de brûleur, il est désormais possible d'utiliser un biofioul F30, composé à 30 % d'EMC. Mais, même avec la promesse d'augmenter cette part d'EMC à 50 % puis à 100 %, il faudra à un moment ou à un autre acquérir une nouvelle chaudière, car les modèles anciens ne seront plus adaptés. D'autres solutions restent plus vertueuses et subventionnées dans le cadre d'une écorénovation. Et dans tous les cas (fioul ou gaz), mieux vaut remplacer sa chaudière de plus de quinze ans par un équipement moderne à haut rendement.



Avec une structure en fonte à habiller, ce poêle à bois se fond dans le décor. Sa porte escamotable peut rester en position ouverte. Il est équipé d'une technologie dédiée pour réduire les émissions nocives. **Monoblocco 78 Frontale Easy Line Aria, 166 x 85 x 55 cm, à partir de 2 731,49 €, Palazzetti.**



Capable de chauffer jusqu'à 330 m², ce poêle à granulés est très discret avec sa sortie de fumée arrière. Un ventilateur de distribution d'air chaud assure la répartition de la chaleur dans les pièces éloignées. **Poêle PF 922 S, puissance de 8,8 kW, à partir de 4 668 €, Jotul.**

CHAUFFAGE AU BOIS, DES ÉQUIPEMENTS PERFORMANTS

En choisissant un appareil labellisé Flamme verte, le chauffage au bois est une bonne solution pour alléger la facture énergétique jusqu'à 30 %. Avec un conduit de fumée préexistant, il est possible d'encastrer un insert dans une cheminée avec un répartiteur de chaleur pour en faire un chauffage central ou un foyer fermé, mais dans ce cas il faut prévoir une installation complète. Si l'espace est suffisant, on peut opter pour un poêle à granulés au rendement supérieur à celui d'un modèle à bois, avec une autonomie de 12 à 72 heures grâce à une alimentation automatique. Plus coûteux, mais aussi plus performant grâce à son inertie thermique, le poêle à accumulation à bûches se transforme en véritable solution de chauffage avec redistribution d'air chaud. Enfin, troquer sa vieille chaudière contre un modèle à bûches ou à granulés constitue un moyen de chauffage écologique avec production d'eau chaude sanitaire. Quel que soit le combustible, il devra être d'excellente qualité pour obtenir les meilleurs rendements.

ISOLER EN BIOSOURCÉ

Quel que soit le type de rénovation, pour obtenir davantage de confort et consommer moins d'énergie, il faut commencer par isoler. Les solutions biosourcées séduisent d'autant plus qu'elles répondent à deux critères essentiels de l'écorénovation : des performances isolantes en hiver comme en été et un impact environnemental réduit. De la paille, du bois, du chanvre, de vieux jeans ou de vieux journaux qui s'offrent une seconde vie… voici quelques exemples de ces isolants biosourcés que l'on retrouve de plus en plus dans les murs, les toits et les planchers. S'ils n'ont rien à voir avec l'agriculture biologique, ils ont tous un point commun : ils sont composés de matériaux issus de la biomasse végétale ou animale. Ils riment avec ressources renouvelables et fabrication économique, et sont encore plus durables lorsqu'ils sont peu transformés et issus de ressources locales. Cependant, ils ne sont pas tous 100 % naturels. Des traitements peuvent être nécessaires contre le feu, les moisissures, les attaques d'insectes. Leurs performances isolantes sont globalement identiques à leurs équivalents non renouvelables, avec parfois, pour certains, des propriétés que ces derniers n'offrent pas. Les isolants biosourcés se déclinent sous presque toutes les formes, aussi bien en vrac qu'en rouleaux ou en panneaux.



Lors de travaux de rénovation dans les combles perdus, la ouate de cellulose en vrac peut aussi être projetée dans les cavités murales quand le support est irrégulier. **À partir de 13 € le mètre carré sur 30 cm d'épaisseur, Ecima.**

RAFRAÎCHIR SANS SOUFFRIR

Pour une écorénovation efficace, il faut aussi penser à s'affranchir des appareils de climatisation énergivores. Trois équipements à connecter à ses baies vitrées assurent un rafraîchissement en période estivale, pour alléger la facture d'électricité. Un Français sur quatre utilise des climatiseurs mobiles l'été. Malheureusement, ces appareils contribuent à 5 % des émissions de gaz à effet de serre. Alors que, grâce à des protections solaires, il est possible de réduire la température intérieure d'au moins 5 °C, voire davantage lorsqu'elles sont motorisées et reliées à une gestion « smart home », pour piloter son confort de façon connectée et intelligente. De plus, les motorisations solaires ne nécessitent aucun branchement. En plus de rafraîchir en été, elles utilisent une énergie renouvelable, gratuite et inépuisable, et s'installent sans saignées dans les murs pour tirer des câbles électriques.



En rénovation, ce volet roulant compact s'installe dans un coffre existant. Il est adapté aux murs de faible épaisseur et aux vérandas autoportantes. **Volet VE2, jusqu'à 4,5 m de large et 3,5 m de haut, Soprofen.**

VOLETS ROULANTS, LA SÉCURITÉ EN PLUS

Pour occulter la lumière, éviter les intrusions surtout au rez-de-chaussée, et assurer une protection solaire efficace, optez pour un volet roulant isolé. Il apporte un confort thermique hiver comme été, et laisse passer l'air frais la nuit. Cependant, en rénovation, le volet roulant présente un inconvénient : son coffre diminue la luminosité dans la partie haute de l'ouverture. Il peut s'installer en saillie du mur, à condition d'accepter cette esthétique en façade. Enfin, certaines zones proches de sites classés interdisent les volets roulants ou en contraignent l'apparence (matériau, couleur…). Renseignez-vous auprès de votre mairie.

PROFITER DU SOLEIL

Grâce à l'autoconsommation solaire, il est possible de disposer d'une énergie gratuite, toujours disponible. Passer au photovoltaïque est devenu plus simple pour écorénover et consommer moins d'électricité. Primes nationales, prime à l'autoconsommation à obtenir auprès d'EDF Obligation d'achat, TVA réduite, prêt à taux zéro (éco-PTZ) et même aides au niveau local... c'est le moment de passer au photovoltaïque. D'autant que, depuis 2017, il est possible d'autoconsommer sa production électrique, alors que les tarifs réglementés des fournisseurs ne cessent d'augmenter. Cette année encore, l'investissement de départ (autour de 7 000 €) est amorti par les différentes subventions. Cette écorénovation ouvre à l'utilisation d'une énergie renouvelable. Côté technologie, les installations photovoltaïques ont beaucoup gagné en efficacité. Sous la forme de tuiles intégrées à la couverture, de kits solaires faciles à poser, les installations d'aujourd'hui sont discrètes. Il faut cependant s'informer en mairie pour connaître les démarches à effectuer.



Ce kit, composé de quatre panneaux solaires, a été pensé pour une installation facile. Le montage et la pose s'effectuent en toute simplicité grâce à une notice très détaillée. Il suffit ensuite de contacter son électricien pour raccorder l'ensemble à son installation pour plus de sécurité. **Kit Du soleil dans mon jardin, 5 900 €, EDF ENR.**



Économisez jusqu'à 1 000 € par an grâce à l'énergie solaire clé en main. Cette offre comprend un devis personnalisé et gratuit, l'installation, la réalisation des démarches administratives ainsi que l'accompagnement et les garanties Engie My Power, pendant toute la durée de vie de l'installation. **Panneaux DualSun, Engie.**

ÉCONOMISER L'EAU

Dans les habitations, 93 % de l'eau utilisée est destinée à l'hygiène et à l'entretien. Couper le robinet lorsqu'on se frotte les mains avec du savon, mais aussi lors du brossage des dents, du rasage... fait économiser jusqu'à 3 m^3 d'eau par personne chaque année. En optant pour un robinet électronique sans contact, dont la cellule infrarouge actionne l'écoulement ou l'arrêt d'eau de manière automatique en détectant le mouvement, la consommation se réduit drastiquement. Pour réaliser automatiquement des économies d'eau pouvant atteindre au moins 50 % sans nuire au confort, la robinetterie s'équipe aussi d'un mousseur intégré qui enrichit l'eau en air afin de limiter le débit. La consommation est limitée à environ 5 litres par minute pour un mitigeur, et 9 litres par minute pour la douche. De manière générale, il convient d'éradiquer les fuites et les déperditions inutiles. Une chasse d'eau mal réglée, par exemple, peut perdre jusqu'à 600 litres par jour, soit environ 700 € par an ! Enfin, installer une cuve de récupération d'eau de pluie allège la facture d'eau et d'énergie. En récoltant en moyenne 600 litres par mètre carré de toiture chaque année, elle permet d'arroser le jardin, nettoyer sa voiture ou remplir la chasse d'eau !



Économe en eau et doté d'une sécurité anti-écoulement, ce robinet sans contact offre une hygiène maximale lors du lavage des mains. **Robinet infrarouge, à partir de 109 €, Leroy Merlin.**

UNE GESTION DURABLE AU JARDIN

En extérieur, fini les enrobés (ou béton bitumineux) qui limitent l'entretien ! Certes peu coûteux, ils sont saturés d'hydrocarbures polluants, deviennent brûlants sous les rayons du soleil en été et empêchent le sol d'absorber les eaux pluviales, favorisant par là même les inondations. Préférez des revêtements drainants écologiques tels que des dalles et pavés à associer à du granulat, du gazon, des gravillons stabilisés avec une résine drainante, ou optez tout simplement pour des allées gravillonnées.

DES EXPOS, DES IDÉES D'ESCAPADE, DES SORTIES...

PAR SABINE ALAGUILLAUME

À TRÉVENEUC (22)



Les 22 et 23 avril
Rendez-vous au château de Pommorio pour la Fête des jardins, sur le thème « Les jardins ont-ils une âme ? L'esprit de Great Dixter Garden », avec Fergus Garrett en invité d'honneur ! Pour rappel, ce dernier compte parmi les meilleurs jardiniers du monde et est souvent cité comme le « Lionel Messi de l'horticulture »...
Fetedesjardins.com

À MONTLOUIS-SUR-LOIRE (37)



Du 8 au 10 avril
Le château de La Bourdaisière accueille sa traditionnelle Fête des plantes et du printemps. De nombreux ateliers, conférences, et démonstrations sont organisés, mais aussi la vente de plants issus du Conservatoire national de la tomate.
Labourdaisiere.com

À BARBIZON (77)



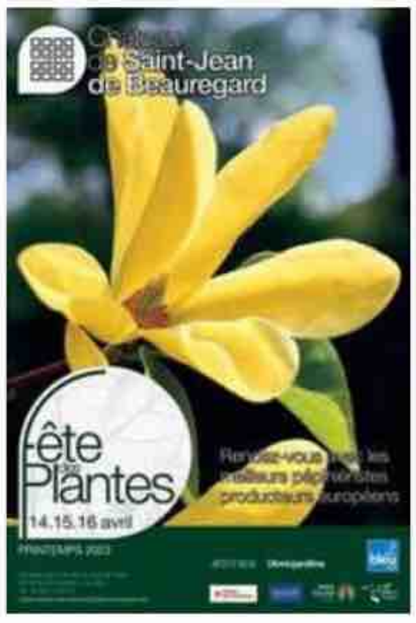
Du 29 avril au 1er mai
La Fête des parcs et jardins célèbre la biodiversité et la végétalisation de l'espace public. Et voilà que dans le fameux village des peintres préimpressionnistes (Corot, Millet, Rousseau...), la rue principale s'anime d'une toute nouvelle manière ! Le tout à la lisière de la forêt de Fontainebleau.
Fontainebleau-tourisme.com



AU CHÂTEAU DE CHEVERNY (41)

Début avril
Un demi-million de tulipes ! Véritable œuvre d'art naturelle, deux gigantesques rubans colorés vont se jeter dans la pièce d'eau du parc du château. On apprend en coulisses qu'il faut plus de dix jours pour planter à l'automne ces 500 000 bulbes de la variété 'Triumph'.
Chateau-cheverny.fr

À ST-JEAN-DE-BEAUREGARD (91)



Du 14 au 16 avril
La nouvelle édition de cette belle Fête des plantes de printemps est placée sous le signe du « Jardin, plaisir des sens ». À ne pas manquer, pour renouer avec les joies du printemps qui débute. Les meilleurs pépiniéristes producteurs seront au rendez-vous pour présenter leurs trésors. Parmi eux, la collection d'ancolies de Jardins d'exception, si faciles à apprivoiser dans tous les jardins, ou l'Ebenus cretica d'Olivier Cazeneuve, un buisson tapissant qui résiste bien au sec et au soleil brûlant. Et puis, bien entendu, des conférences, ateliers et démonstrations seront proposés, ainsi que la remise des trophées.
Chateaudesaintjeandebeauregard.com

SUR LA CÔTE D'AZUR



Jusqu'au 1er mai
Sur le thème de «surprenantes perspectives», 30 jardins éphémères ont à nouveau vu le jour dans 10 villes de la Côte d'Azur. Cannes, Grasse, Nice... De jolies escapades en vue.
festivaldesjardins.departement06.fr

À DOURDAN (91)

Les 22 et 23 avril
C'est la 23e édition du Salon des plantes, dans le beau parc boisé Lejars-Rouillon. Entrée gratuite.
Dourdan-tourisme.fr

À LAY-SAINT-CHRISTOPHE (54)



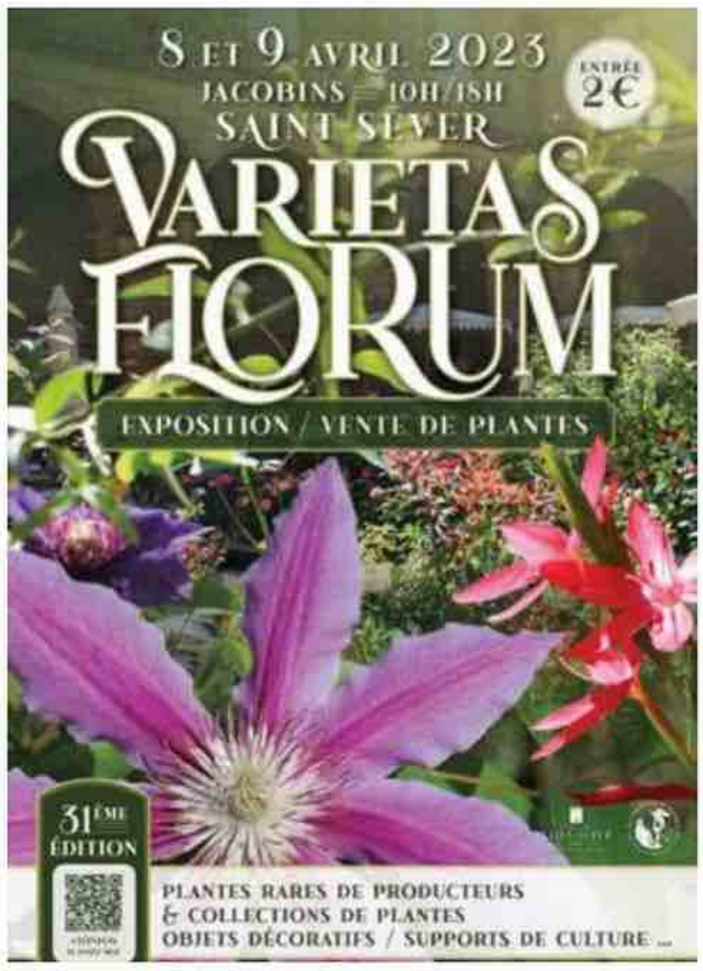
Les 15 et 16 avril
Journées portes ouvertes au Jardin d'Adoué, avec au programme de nombreuses démonstrations (taille et greffe de pommiers…). Pour encore plus de convivialité, chacun est invité à apporter son pique-nique.
Jardin-adoue.com

AU BEUGNON (79)



Le 1er mai
Fête des plantes au Jardin des sources, avec de nombreux exposants locaux, des causeries sur les arbres, ainsi que la vente attendue de variétés de tomates anciennes de collection et de boutures préparées par les jardiniers locaux.
Lejardindessources.blogspot.com

À SAINT-SEVER (40)



Les 8 et 9 avril
Le couvent des Jacobins accueille Varietas florum, une expo-vente de plantes rares et de gourmandises. Un prix d'entrée minime (2 €) pour découvrir orchidées, aromatiques, agrumes, vivaces, mais aussi poteries, céramiques ou fers forgés.
Saint-sever.fr

À MEXIMIEUX (01)

Le 16 avril
Le Printemps des jardins se tiendra dans le parc du château. Avec des exposants pépiniéristes, mais aussi des dégustations, ateliers, balades en calèche, chasse au trésor…
Ville-meximieux.fr

À MARQUEYSSAC (24)



Les 9 et 10 avril
C'est Pâques ! Grande chasse aux œufs, cachés parmi les 150 000 buis centenaires, taillés à la main et agencés en labyrinthe. De nombreuses autres animations sont en vue, dont une initiation à l'escalade, des démonstrations de tournage sur bois, des ateliers de décoration d'œufs…
Marqueyssac.com

MAIS AUSSI…

À La Plaine-sur-Mer (44)
Le 8 avril
Plantes en fête, 22e édition, au Jardin des Lakas. Seront mises à l'honneur les graminées, les plantes de bord de mer, mais aussi celles du potager.
Laplainesurmer.fr

À Réaumont (38)
Les 8 et 9 avril
La 27e Fête des plantes a pour thème la sécheresse au jardin.
Lamaisondelarbre.fr

À Forcalquier (04)
Le 9 avril
Une joyeuse Fête des jardins, de la nature et du partage sur le thème des contes et traditions populaires, avec conteurs et chasse aux œufs, mais aussi la découverte de pépiniéristes et d'horticulteurs producteurs réunis au couvent des Cordeliers.
Fete-des-jardins-forcalquier.fr

À Simorre (32)
Le 9 avril
Marché aux fleurs dans tout le village.
Simorre.com

À Machemont (60)
Les 15 et 16 avril
Le 9e Salon nature et art du jardin se déroule au cœur des insolites carrières de Montigny.
Lescarrieresdemontigny.fr

À Manduel (30)
Les 15 et 16 avril
Nouvelle édition des Floralies au cœur du beau parc arboré et fleuri du château de Campuget. Possibilité aussi de découvrir le vignoble en calèche.
Campuget.com

À Lauzerte (82)
Le 16 avril
Traditionnel Marché aux fleurs, avec vente de plants et de graines, mais aussi de poteries et de matériel de jardinage.
Lauzerte.fr

À Prades (66)
Le 16 avril
Foire Plantes et nature, au foirail.
Prades.com



Vos questions, nos réponses

PAR STANISLAS ALAGUILLAUME

Posez toutes vos questions à la rédaction de Mon jardin & Ma maison :
courrier@monjardinmamaison.fr



GAZON ALTERNATIF

Dans un numéro d'automne, vous indiquez qu'il existe des thyms rampants capables d'éliminer les mauvaises herbes. Où peut-on en trouver et faut-il les tailler ?
Paul R., Puy-de-Dôme (63)

Les thyms font partie des couvre-sols allélopathiques : ils diffusent naturellement des composés chimiques qui inhibent la germination des espèces concurrentes. Ils sont donc une solution intéressante pour limiter le désherbage, lequel reste toutefois nécessaire les deux premières années, le temps que ces plantes s'installent. Autre avantage : pas besoin de tonte ou de taille, car les pieds gardent naturellement un port compact et dense.
Parmi tous les thyms, trois espèces conviennent particulièrement pour faire une pelouse en jardin sec : Thymus ciliatus, Thymus hirsutus et Thymus serpyllum 'Lemon Curd'.
Le grand spécialiste de ce type de plantes est le pépiniériste Olivier Filippi (Jardin-sec.com), qui produit toutes ces espèces et de nombreux végétaux pour remplacer le traditionnel gazon, trop dispendieux en eau. Mais de plus en plus de pépinières disposent de ces thyms rampants, comme les établissements Les Senteurs du Quercy et Lepage, ou encore des producteurs de plantes aromatiques, tels qu'Arom'antique ou Aromaticulture pour n'en citer que quelques-uns.



L'ART DU MANCHE

Je casse régulièrement mes manches de pioche. Pourquoi ne pas fabriquer soi-même les manches de ses outils ? Quel bois conseillez-vous pour cet usage ?
Julien H., Caluire-et-Cuire (69)

Pour faire des manches, il faut un bois à la fois souple et résistant. Autrefois, l'orme était l'essence privilégiée pour cela. Mais la graphiose de l'orme a obligé à trouver d'autres bois. Aujourd'hui, les manches sont généralement faits en frêne, un bois assez souple et résistant à la flexion et aux chocs, manquant néanmoins parfois de résistance. Mais il existe bien d'autres essences pour fabriquer un manche. L'acacia, bois de classe 4, le charme ou le hêtre sont aussi réputés pour leur qualité et leur résistance. Le micocoulier est apprécié également, pour les manches de fourche par exemple. On pense aussi au néflier ou même au cornouiller. Pour les petits outils, le saule et le châtaignier conviennent bien. Le houx et le buis, bois très solides, seront idéaux pour un manche de marteau.
En fait, selon l'outil, mais aussi suivant la région et les bois disponibles, il y a une multitude de possibilités pour inventer son manche. À vous de les expérimenter !



LE SECRET DU PERSIL

Apprenti jardinier, j'ai peu de succès avec le persil ! Soit il ne lève pas, soit les feuilles jaunissent... Dois-je me résoudre à l'acheter en plant en jardinerie ? Ou avez-vous un secret de culture ?
M. Costas, Genève (Suisse)

C'est vrai, le persil est difficile à réussir. Il faut être patient, car les graines ne lèvent qu'au bout d'un mois environ. Mais si vous les trempez quelques heures dans l'eau tiède savonneuse, vous accélérez leur levée. Côté culture, bien qu'il s'agisse d'une plante méditerranéenne, le persil craint la sécheresse et aime la terre riche. Plantez-le dans un substrat composé d'une moitié de terreau et d'une moitié de compost. Une situation lumineuse, mais abritée du soleil brûlant, lui convient bien. Il requiert aussi un sol profond et peu caillouteux, car sa racine pivotante se développe comme celle d'une carotte et sera facilement gênée par les obstacles. Quant à la cueillette, ne coupez pas des tiges entières pour mieux assurer le renouvellement des feuilles. Il semble capricieux, mais une fois bien installé, il ne demande plus rien. Ne désespérez pas, c'est un condiment extraordinaire aux nombreuses vertus, dont celle de la patience !

COCHENILLES TOUJOURS



Mes plantes d'intérieur étant faiblardes, j'ai voulu les sortir sur mon balcon. Mais j'ai aperçu des petites bêtes blanches sur les tiges. Des cochenilles ? Faut-il traiter ?
Pénélope R., Lyon (69)

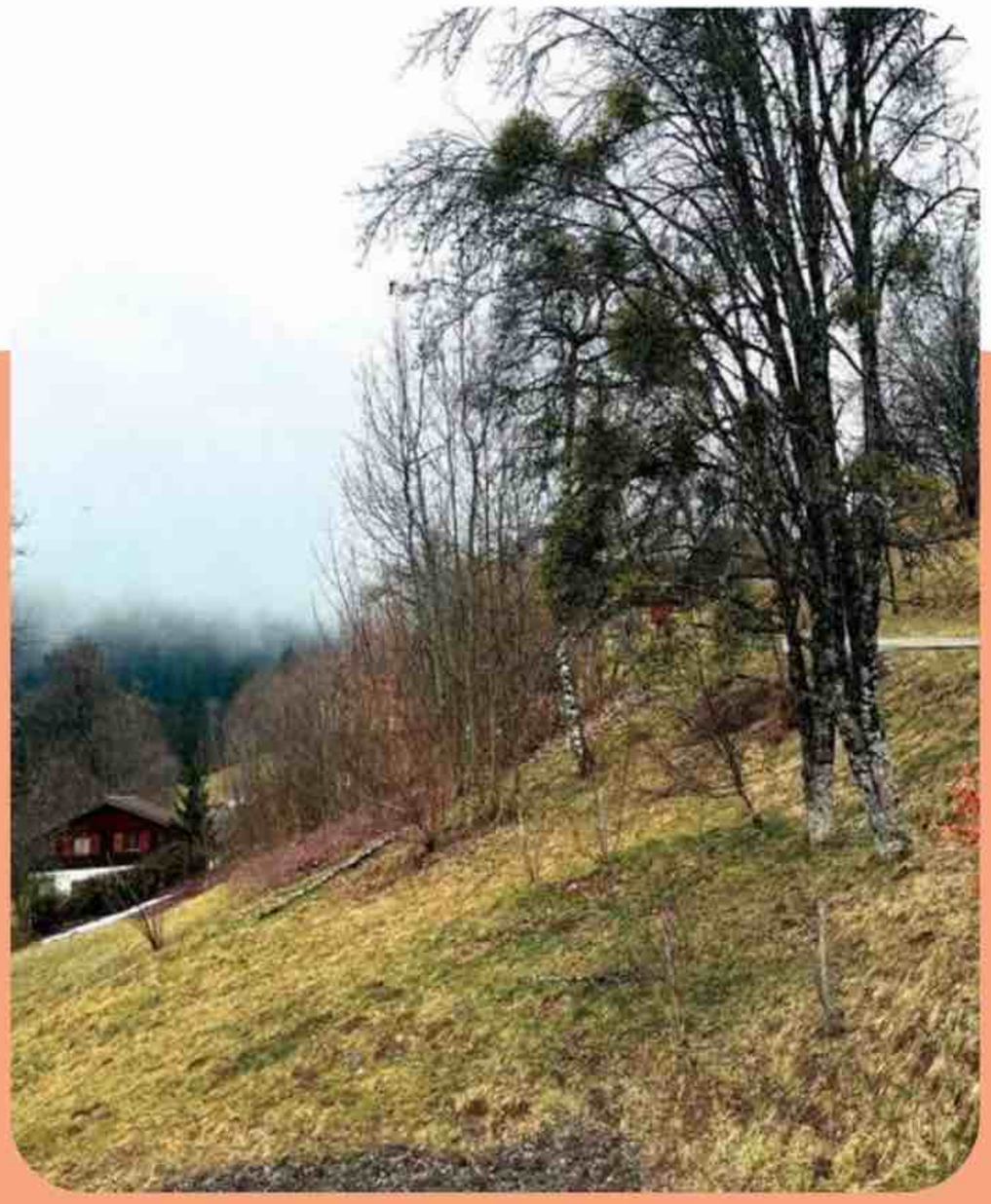
Oui, il s'agit de cochenilles, ces insectes qui piquent les feuilles et sucent la sève des plantes. Il faut s'en débarrasser ! Munies d'une carapace cireuse qui les protège, elles sont relativement difficiles à éliminer. Pas besoin d'acheter un insecticide, il suffit de fabriquer vous-même votre préparation qui va dissoudre leur carapace: dans un litre d'eau, mélangez une cuillerée à café de savon noir, une d'huile végétale, et une d'alcool à brûler. À l'aide d'un chiffon ou d'un coton-tige, nettoyez les feuilles infestées, sans oublier le revers. Renouvelez le traitement chaque semaine jusqu'à la disparition des parasites. Et en effet, un séjour à l'extérieur ne pourra faire que du bien à vos plantes. Gare néanmoins aux coups de froid et de soleil !



LÂCHER DE PIGEONS

Nous avons récemment construit une volière et introduit un couple de pigeons paon blanc. Est-ce comme les poules ? Puis-je les laisser sortir en toute liberté ? Reviendront-ils au nid au coucher du soleil ?
Agnès D.

Il faut d'abord acclimater les oiseaux à leur nouvel habitat pendant au moins un mois. Ils s'habituent ainsi à leur volière et reviendront naturellement au nid, d'autant qu'ils sont munis d'une excellente boussole biologique. Pour être totalement serein quant à leurs sorties et leurs retours, l'idéal est d'attendre qu'ils s'accouplent (c'est fréquent et c'est la saison) et couvent leurs œufs (21 jours) jusqu'à l'arrivée des jeunes. De cette façon, ils reviendront sans faute pour les protéger et les nourrir. Pour la première ouverture du pigeonnier, choisissez une journée couverte ou pluvieuse, qui limitera leur envie de s'éloigner trop. Mais notez de toute façon que le pigeon paon blanc (ou queue de paon), bien que très beau, vole très mal. Les vôtres ne s'envoleront donc jamais très loin de leur volière ! Et si vos oiseaux ne reviennent pas tout de suite lors d'un premier lâcher, ne désespérez pas, ils peuvent s'attarder et ne revenir qu'au bout de deux ou trois jours.



MASSIFS ALPINS

J'habite dans les Alpes, à 1 000 m d'altitude. La neige recouvre le sol durant plusieurs mois. Je cherche à végétaliser mon talus avec des arbustes et des plantes à fleurs. Avez-vous quelques idées d'espèces à planter ?
Valentine R., Saint-Gervais (74)

Pour planter votre talus, il faut bien entendu composer avec le climat et avec la pente.
Dès que la neige a fondu, au printemps, c'est le bon moment pour s'y mettre, même s'il peut encore geler jusqu'en mai. Rappelez-vous que les végétaux subiront d'importants écarts de température et que la saison de jardinage est courte, d'avril à octobre au maximum. Mais lorsque celle-ci débute, la croissance des végétaux est importante et l'arrosage ne doit pas être négligé, surtout si les températures sont élevées.
La palette végétale à installer dépendra aussi du terrain. Dans un sol lourd ou sableux, la végétation différera. Le choix des arbustes reste néanmoins assez large : rosier rugosa, potentille arbustive, spirée, rhododendron et azalée, fusain, aubépine, bruyère, viorne, hortensia arbustif...
Du côté des vivaces, pensez aux géraniums vivaces, primevères, campanules, lupins, pavots, digitales, plantes bulbeuses, pieds-d'alouette, épilobes, bergénias, centaurées...
Pour vous faire une bonne idée de la grande diversité des plantes de montagne, partez en balade et allez visiter le Jardin du Lautaret dans les Hautes-Alpes, ou le jardin alpin du Muséum au Jardin des plantes de Paris.

EN FINI AVEC LES ALEURODES



J'ai repéré sur mes cordylines, installées dans la cuisine, des nuées de moucherons qui s'envolent régulièrement. C'est désagréable et sans doute préjudiciable pour mes plantes ?
Paloma, Paris (75)

Ce sont des aleurodes ! Les aleurodes des serres, qu'on retrouve sur nos plantes vertes, sont de petites mouches qui apprécient les univers chauds et peu ventilés. Comme les cochenilles, mais souvent en plus grand nombre, elles affaiblissent les plantes en suçant leur sève. Pour remédier à cela, il suffit de déménager durant quelques jours vos plantes dans une pièce plus fraîche, comme la cave ou le garage. Privés d'air chaud, ces insectes vont disparaître d'eux-mêmes ! Et vous pourrez alors replacer vos cordylines dans la cuisine. Le fait d'aérer souvent la pièce suffit généralement à décourager les aleurodes.

POUR UN MURMURE D'EAU



J'ai retrouvé une grande et ancienne jarre en terre cuite que j'ai remplie d'eau. J'aimerais entendre le bruit de l'eau. Comment faire pour qu'un petit jet d'eau en jaillisse ?
Timothée H., Lachaux (63)

L'eau stagnante n'est jamais de bon aloi au jardin, et l'installation d'un jet d'eau, en plus de produire un murmure agréable, contribuera à brasser l'eau et à assurer ainsi son oxygénation, indispensable à sa limpidité et au développement de la faune et de la flore. Il vous faudra pour cela installer une pompe immergée, posée sur un socle solide à l'intérieur de la vasque. Il s'agit en général d'une petite pompe électrique, mais il existe également des modèles solaires. La puissance de l'appareil déterminera la taille du jet d'eau, et la buse de la pompe, sa forme (bouillonnant, en cloche, évasé, fusant, en champignon, en couronne, volcan, jet de lance, calice, geyser, jet de neige...).
Si la vasque est remplie d'eau, aucun branchement d'eau externe ne sera nécessaire, mais il faudra veiller régulièrement à réajuster le niveau qui peut diminuer à cause des éclaboussures et de l'évaporation.

LA SAUGE, « TOUTE BONNE »

J'aime beaucoup les sauges employées comme plantes médicinales. Mais peut-on utiliser toutes les variétés de sauge en cuisine ?
Margot



Les fleurs et les feuilles de toutes les espèces de sauge (plus de 600 à travers le monde) sont a priori comestibles, mais toutes ne sont pas pour autant savoureuses et consommables ! Les sauges annuelles, originaires en général d'Amérique centrale, sont avant tout ornementales. Certaines feuilles fraîches de sauge sont riches en thuyone, une substance chimique légèrement toxique pour le système nerveux. L'utilisation de cette plante est ainsi contre-indiquée chez les personnes épileptiques ou en cas de grossesse. Mais toutes les variétés vivaces et aromatiques, comme la sauge officinale, la sauge sclarée, la sauge trilobée, la sauge ananas, la sauge à feuilles de lavande et tant d'autres sont bonnes à cuisiner, les saveurs variant bien entendu d'une espèce à l'autre. Séchées, les feuilles dégagent les arômes les plus marqués. Elles parfument à merveille les farces de volaille. N'hésitez pas à employer la sauge, excellente et stimulante pour la digestion, dans tous les plats riches. Ainsi, elle relève parfaitement l'agneau, le porc, les saucisses, les marinades et les omelettes. Les pâtés et les fromages profitent de son agréable parfum frais et à peine camphré. On la déguste aussi frite ou en beignet. Il est également possible de déchirer de jeunes feuilles de sauge fraîche sur une salade ou un plat de légumes. Quant au beurre de sauge, c'est une merveille. Espèce originale, la sauge ananas (ci-contre) sera plutôt utilisée pour parfumer les desserts.

ABONNEZ-VOUS À
MON JARDIN & ma maison
LE MAGAZINE DE RÉFÉRENCE DU JARDIN

34% de réduction

1 an - 11 n°
39,90€
au lieu de ~~60,94€~~

BULLETIN D'ABONNEMENT

À **retourner** accompagné de votre règlement à :
Mon Jardin & ma maison - Service abonnement - 59898 Lille Cedex 9.
Connectez-vous à : **kiosquemag.com**

M107 # D1526151

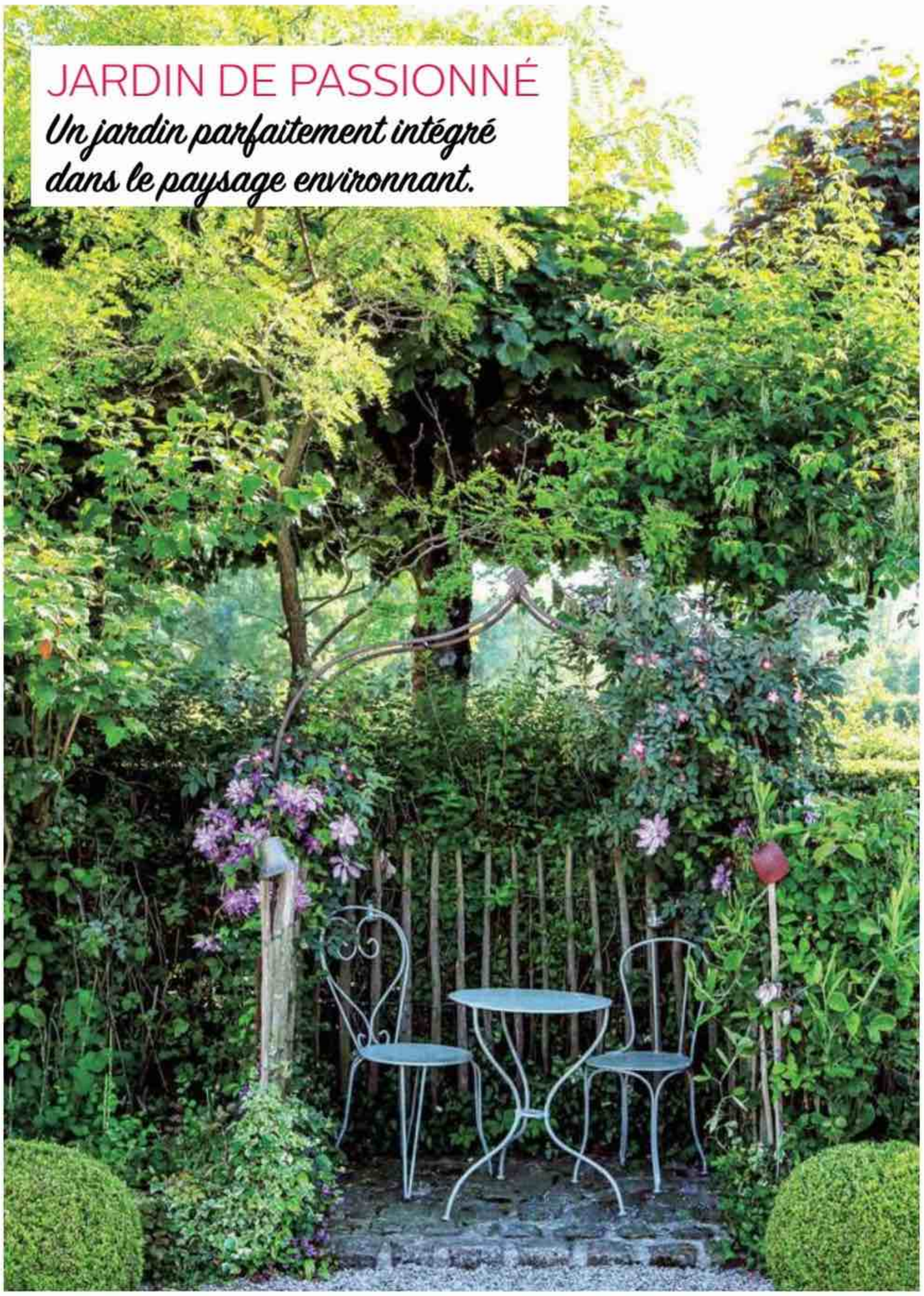
Abonnez-vous à **Mon Jardin & ma maison**
1 an, 11 n° pour **39,90€** seulement au lieu de ~~60,94€~~*
soit **34% de remise.** (1)

JE RÈGLE PAR :
☐ Chèque à l'ordre de **Mon Jardin & Ma maison**
Si vous souhaitez régler par carte bancaire, rendez-vous sur **kiosquemag.com**

MES COORDONNÉES : ☐ Mme ☐ M.
Nom :
Prénom :
Adresse :
C. P. :
Ville :

*Prix de vente en kiosque, incluant les frais de port. Offre réservée à la France métropolitaine, offre valable 2 mois. Après enregistrement de votre règlement, l'abonnement démarrera entre 4 et 8 semaines selon le magazine choisi. Les informations communiquées sont utilisées par Mon jardin & ma maison pour les besoins de votre commande, de la relation client et d'actions de communication sur ses produits et services, de suivi statistique, de location et de profilage. Conformément au Règlement 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27/04/2016, vous disposez, en vertu des articles 15 à 18 de la loi Informatique et Libertés, d'un droit d'accès, d'interrogation, de rectification et d'effacement qui vous permet de faire rectifier, compléter, mettre à jour, limiter ou effacer les données personnelles qui sont inexactes, incomplètes, équivoques, périmées ou dont la collecte, l'utilisation, la communication ou la conservation est interdite. Vous disposez également, en vertu des articles 20.21 et 22 du RGPD, d'un droit d'opposition au traitement de vos données pour des motifs légitimes ainsi qu'un droit d'opposition à ce que ces données soient utilisées à des fins de prospection commerciale, d'un droit à la portabilité des données et de ne pas faire l'objet, d'une décision fondée exclusivement sur un traitement automatisé y compris le profilage. L'ensemble de ces droits s'exerce auprès du service abonnements par courrier accompagné d'une copie d'un titre d'identité comportant une signature. Mon Jardin & ma maison - Service abonnement - 59898 Lille Cedex 9

© SHUTTERSTOCK



JARDIN DE PASSIONNÉ

Un jardin parfaitement intégré dans le paysage environnant.

DANS LE PROCHAIN NUMÉRO, EN KIOSQUE LE 3 MAI 2023

DOSSIER DU MOIS

Grandes idées pour terrasses et petits jardins



C'EST FACILE

Vrai-faux sur les rosiers



PLANTE VEDETTE

Rhododendrons de caractère



MON JARDIN & ma maison

8 rue Barthélémy Danjou
92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 45 19 58 00.

DIRECTRICE ÉDITORIALE ET DIVERSIFICATION Aude Bunetel
DIRECTRICE DU PÔLE MAISON Céline Chahi
CHARGÉE DE PROJET ÉDITORIAL ET DIVERSIFICATION Alexandra Bromberg

RÉALISATION
COM'Presse, 6 rue Tarnac, 47220 Astaffort. Tél. 05 53 48 17 60.
DIRECTRICE DES RÉDACTIONS Morgane Leclercq
RÉDACTRICE EN CHEF Sabine Alaguillaume (sabine.alag@gmail.com)
RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE Manon Wild
DIRECTEUR ARTISTIQUE Nicolas Mir
SECRÉTARIAT DE RÉDACTION Jean Debergue, Laurence Neveux
PHOTO Delphine Duteil, Mathilde Loncle
CHEF DE STUDIO PHOTOGRAVURE Olivier Lemesle

Mon jardin & Ma maison est édité par RMP, SAS à associé unique au capital de 16 458 890 €. Siège social : 8 rue Barthélémy Danjou, 92100 Boulogne-Billancourt. RCS Nanterre 802 743 781.

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION Gautier Normand
DIRECTRICE GÉNÉRALE ADJOINTE Cécile Béziat
DIRECTION DES OPÉRATIONS Germain Perinet (gperinet@reworldmedia.com)
ÉDITRICE PÔLE MAISON Dorothée Rourre (drourre@reworldmedia.com)
MARKETING DIRECT Aurore Dehe (adehe@reworldmedia.com)
GESTION DES VENTES AU NUMÉRO Sylvie Vendruscolo Tél. 01 41 33 57 29. (svendruscolo@reworldmedia.com)
ACTIVITÉS NUMÉRIQUES Jérémy Parola (jparola@reworldmedia.com)
DIRECTION DES OPÉRATIONS INDUSTRIELLES Bruno Matillat (bmatillat@reworldmedia.com)
FABRICATION Hélène Bernardi (hbernardi@reworldmedia.com) et Nadine Chatry
RESPONSABLE AUDIENCE WEB Marie-Laure Makouke (mlmakouke@reworldmedia.com)
RÉDACTRICES WEB Agatha Christophi (achristophi@reworldmedia.com)

Imprimé par Roto France Impression, ZI, rue de la Maison-Rouge, 77185 Lognes.
Origine du papier : Allemagne
Taux de fibres recyclées : 0 %.
Certification : PEFC.
Impact sur l'eau : PTot 0,014 kg/tonne
Distribution : MLP.
Commission paritaire 0325 K 86161.
Membre inscrit à l'OJD.
Dépôt légal : à parution. © RMP 2014.
RMP est une filiale de Reworld Media.

PUBLICITÉ : REWORLD MEDIA CONNECT connect@reworldmedia.com
PRÉSIDENT-DIRECTEUR GÉNÉRAL : Pascal Chevalier.
DIRECTRICE GÉNÉRALE Élodie Bretaudeau-Fonteilles (ebretaudeaufonteilles@reworldmedia.com)
DIRECTEUR DES REVENUS Stanislas Delmond (sdelmond@reworldmedia.com)
DIRECTEUR COMMERCIAL Jean-Noël Chevalier (jnchevalier@reworldmedia.com)
DIRECTRICE DE PUBLICITÉ ADJOINTE Frédérique di Manno (fdimanno@reworldmedia.com)
DIRECTRICE DE CLIENTÈLE Ouafae Merini (omerini@reworldmedia.com)
ADMINISTRATION DES VENTES etpub@reworldmedia.com

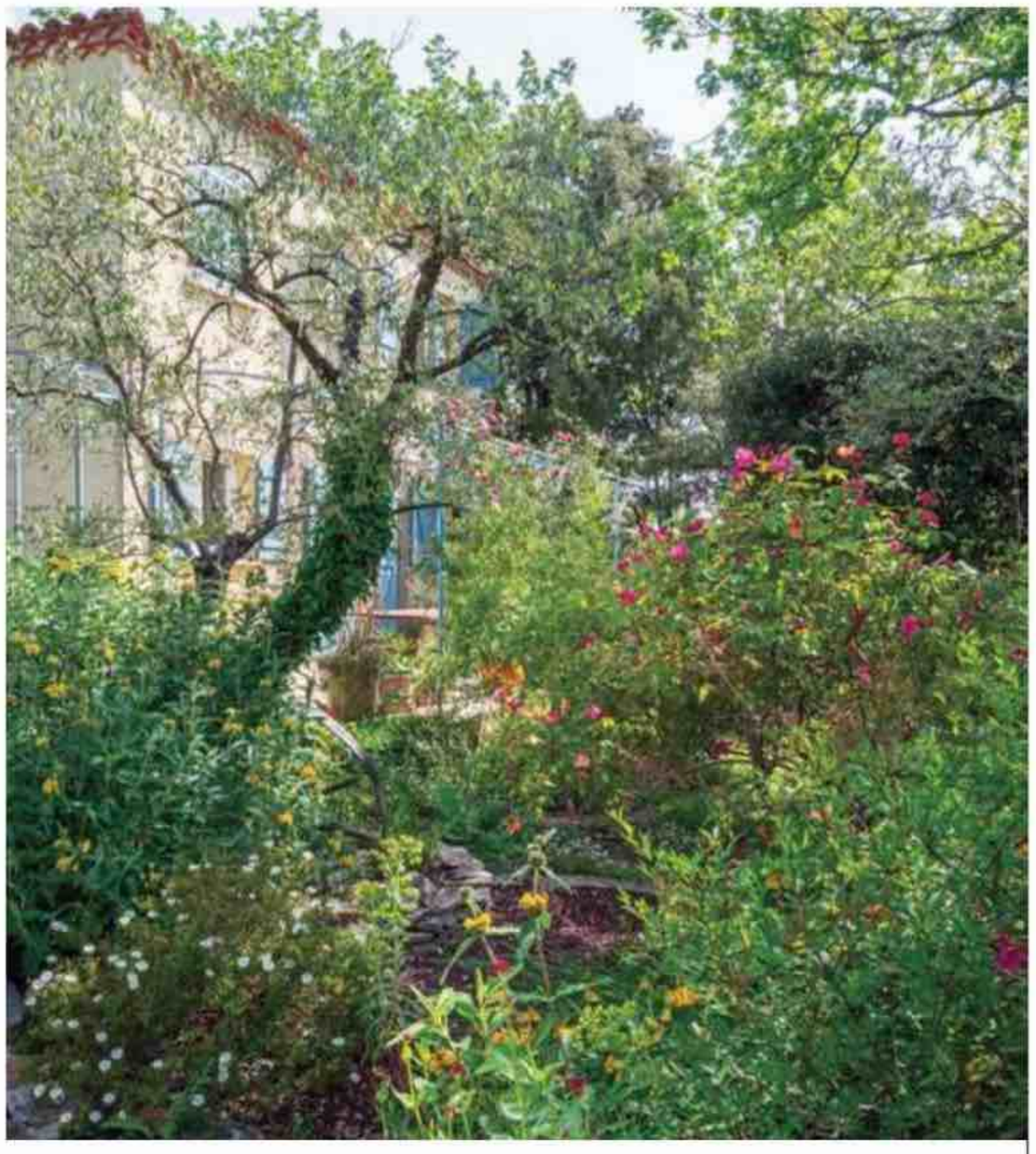
RELATIONS ABONNÉS
Gérez vos abonnements, abonnez-vous ou posez vos questions :
Par Internet : Kiosquemag.com ou via le formulaire de contact en ligne sur le site Serviceabomag.fr.
Par téléphone : 01 46 48 48 27 du lundi au samedi de 8 h à 20 h.
Par courrier : Mon jardin & Ma maison - Service Abonnements - 59898 Lille Cedex 9.
Tarif abonnement France : 1 an (11 numéros), 53,90 €. Étranger, hors Belgique et Suisse : nous consulter sur le site Serviceabomag.fr.
Belgique : coordonnées complètes et règlement à envoyer à Partner Press, Route de Lennick 451, 1070 Bruxelles.
Tél. (02) 556 41 40. Tarif abonnement Belgique : 1 an (11 numéros), 43 €. Suisse : coordonnées complètes et règlement à envoyer à Dynapresse, 38, avenue Vibert, CH 1227 Carouge.
Tél. 022 308 08 08. Fax : 022 308 08 59.
Courriel : abonnements@dynapresse.ch Tarif abonnement Suisse : 1 an (11 numéros), 83 CHF. Site : Dynapresse.ch.

Tous droits de reproduction, même partielle, par quelque procédé que ce soit, réservés pour tous les pays. La rédaction n'est pas responsable des textes et photos qui lui sont communiqués. Les informations rédactionnelles sont libres de toute publicité. Les indications de marques et les adresses qui figurent dans les pages rédactionnelles du numéro sont données à titre d'information sans aucun but publicitaire. Les prix peuvent être soumis à de légères variations.

PEFC 10-31-1557
Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.
pefc-france.org

FR

Carnet d'adresses



FORUM P 6
Collines de Provence, Collinesdeprovence.com
Kazoo, Heykazoo.com
La Ferme de Sainte-Marthe, Fermedesaintemarthe.com
Waam, Waamcosmetics.com

C'EST DANS L'AIR P 15
Aluvy, Aluvy-design.com
BHV, Bhv.fr
Blå station, Blastation.com
Botanic, Botanic.com
Braquenié, Pierrefrey.com
Carbone 14, Carbone14.studio
Cassina, Cassina.com
Christian Lacroix, Christian-lacroix.com
Elho, Elho.com
Espace ombrage, Espace-ombrage.com
Fiskars, Fiskars.com
Fleux, Fleux.com
Galeries Lafayette, Galerieslafayette.com
Hozelock, Hozelock.fr
Jardin du Mont des Récollets, Cassel.fr
Lalique, Lalique.com
Olli Ella, Eu.olliella.com
Piscinelle, Piscinelle.com
Polspotten, Polspotten.com
Raynaud, Raynaud.fr
TeraPlast, Teraplast.com
Vitra, Vitra.com

OUTILS P 78
Cub cadet, Cubcadet.fr
Robomow, Robomow.com
Ryobi, Ryobitools.eu
Husqvarna, Husqvarna.com

À CULTIVER P 80
Edwart chocolatier, Edwart.fr
Jean-Paul Hévin, Jeanpaulhevin.com
Le Comptoir de Mathilde, Lecomptoirdemathilde.com
Lindt, Lindt.fr

SÉLECTION DÉCO P 92
4Murs, 4murs.com
Algo, Peinture-algo.fr
Alinea, Alinea.com
Archiproducts, Archiproducts.com
Auchan, Auchan.fr
Au Fil des couleurs, Aufildescouleurs.com
Becquet, Becquet.fr
Benjamin Moore, Benjaminmoorefrance.com
Bordallo Pinheiro, Eu.bordallopinheiro.com
Codimat collection, Codimatcollection.com
Cogolin, Manufacturecogolin.com
Colibri, Colibripeinture.com
Dulux Valentine, Duluxvalentine.com
Élitis, Elitis.fr
Étoffe, Etoffe.com
Gifi, Gifi.fr
Greige, Greige.fr
Histoires françaises, Histoiresfrancaises.com
Le Jacquard français, Le-jacquard-francais.fr
Leroy Merlin, Leroymerlin.fr
Maison Makeba, Maisonmakeba.fr
Mondial tissus, Mondialtissus.fr
N° 74, Numero74.com
Pierre Frey, Pierrefrey.com
Ressource, Ressource-peintures.com
Saint Maclou, Saint-maclou.com
Syntilor, Syntilor.com
Tollens, Tollens.com

POMPE À CHALEUR P 96
Atlantic, Atlantic.fr
De Dietrich, Dedietrich-thermique.fr
LG, Lg.com
Panasonic, Panasonic.com

ÉCORÉNOVATION P 98
Ecima, Ecima.net
EDF ENR, Edfenr.com
Engie, Particuliers.engie.fr
Jøtul, Jotul.fr
Leroy Merlin, Leroymerlin.fr
Palazzetti, Palazzetti.fr
Soprofen, Soprofen.fr

FICHES P 111
Cayeux, Iris-cayeux.com
Promesse de fleurs, Promessedefleurs.com

Plus de 135000 **FOLLOWERS !**

sur Facebook Mon Jardin Ma Maison. Rejoignez vite notre communauté !



Retrouvez Mon jardin & Ma maison sur iPad*

* sur les applications Relay et Le Kiosque, à télécharger sur l'App Store.

Disponible sur App Store

Rejoignez-nous !

facebook.com/MonJardinMaMaison
pinterest.fr/MJMMofficiel
instagram.com/monjardinmag
www. monjardinmamaison.fr

CRÉDITS PHOTOS

Couverture : Brigitte Perdereau (photo principale), Manon Wild. **P3 :** Virginie Quéant. **P6 :** Botanic, Edouard Sicot/Epicurieux. **P8-9 :** Friedrich Strauss/Biosphoto, Casa.da.Photo/AdobeStock, Philippe Giraud/Biosphoto, Lamontagne/Biosphoto x2, Frédéric Didillon/Biosphoto, Michelle Paterson/GettyImages, moonrise/AdobeStock, Yann Avril/Biosphoto. **P10-13:** Manon Wild x3, Xevi Vilaregut/tonymills/Alena/AdobeStock, Manon Wild. **P15-22 :** D. Demey, Renaud Konopnicki, Ambroise Tezenas, Philippe Garcia, Succession René Magritte/Lalique Art/François Fernandez. Photothèque René Magritte/Adagp Images Paris 2018, Studio Petrucci, Francis Amiand, Vladimir Partalo, Emmanuel Boitier, Risto Vauras, **P32-33 :** Purta Flora Press/Biosphoto, Ursel Borstell/Flora Press/Biosphoto. **P34-35 :** Liz Eddison/Flora Press/Biosphoto, Jean-Michel Groult x11. **P36-37 :** Jean-Michel Groult x5, Catherine Fruhinsholz/Biosphoto, Alain Kubacsi/Biosphoto, Jean-Michel Groult x4. **P38-39 :** Jean-Michel Groult x3, Garden Guru/AdobeStock, Jean-Michel Groult, logdog7/AdobeStock, Jean-Michel Groult x3. **P48-53 :** zenina/AdobeStock, photos Didier Willery. **P62-65 :** Laurent Lhoté/Biosphoto, Lamontagne/Biosphoto, Elenathewise/Evgeny Shaplov/GettyImages, Yann Avril/Biosphoto, Friedrich Strauss/Biosphoto, Yann Avril/Biosphoto. **P67 :** coco/AdobeStock. **P68-69 :** ss404045/AdobeStock, Jean-Michel Groult. **P70-71 :** illustrations Liliane Blondel, Jean-Michel Groult x2, Friedrich Strauss/Biosphoto, Jean-Michel Groult. **P72-73 :** illustrations Caroline Koehly, Philippe Asseray, HVPM dev/AdobeStock, Jean-Michel Groult, androsov858/AdobeStock, Christian Nitard/Biosphoto, Jean-Michel Groult. **P74-75 :** Jean-Michel Groult, Alusha/AdobeStock, Jean-Michel Groult x2, illustrations Caroline Koehly, Noémie Vialard, hcast/AdobeStock. **P76-77 :** Steven Wooster/Flora Press/Biosphoto, Jean-Michel Groult, Linda Prix/Flora Press/Biosphoto, Jean-Michel Groult x4. **P80-83 :** AndrewFurlongPhotography/GettyImages, Yann Avril/Biosphoto, Jean-Michel Groult/Biosphoto, Frédérique Bidault Biosphoto, Sandra Cunningham/AdobeStock, Visions Pictures Biosphoto, Quentin Bertoux, Philippe Dufour/Interfel, Amélie Roche/Interfel. **P84 :** Helmut Feil/GettyImages. **P85 :** Franck Schmitt. **P92-95 :** José Manuel Ferrao, Studio Collet, Rubelli Spa, Christophe Trachez, Gifi. **P98-101 :** Sébastien Lucas, DualSun. **P104-107 :** Steffen Hauser/botanikfoto/DPA/Photononstop, Laura M/GettyImages, photolink/AdobeStock, Stéphane Vitzthum/Biosphoto, DR x2, Andrei310/GettyImages, Helga Noack/Flora Press/Biosphoto, Friedrich Strauss/Biosphoto. **P108 :** Corinne Schanté Angelé, K.Jagielski/Jonathan Stutz/AdobeStock. **P109 :** Virginie Quéant. **P110 :** jlmcloughlin/neenawat/GettyImages, Gilles Le Scanff & Joëlle-Caroline Mayer/Biosphoto, Zocha_K/GettyImages. **P111-114 :** Promesse de fleurs, A. Jagel/blickwinkel/DPA/Photononstop, Lee Thomas/Garden World Images/Biosphoto, Jean Venot/Biosphoto, Cayeux, anjokan/AdobeStock, C. Huetter/imageBROKER/DPA/Photononstop, Promesse de fleurs.





Les lombrics contribuent à la fragmentation et à la digestion de la matière organique, qui se transforme en substance assimilable par les végétaux.



COMMENT LES VERS DE TERRE CREUSENT-ILS LEURS TROUS ?

Les vers de terre sont connus pour leurs galeries qui aèrent le sol du jardin. L'écologue Sarah Guillocheau nous dévoile la vie des lombrics.

Comment progressent-ils sous terre ?

Principalement en mangeant la terre. Ils détachent des petits morceaux grâce aux muscles puissants de leur bouche située à l'avant du corps. Cette matière est ensuite broyée lors de son passage dans le pharynx, puis dans le gésier. Après la digestion, les crottes sont déposées directement dans les galeries ou à la surface. Pour progresser plus facilement dans leurs tunnels, les lombrics ont la peau enduite d'un mucus glissant. Plus surprenant encore, ils possèdent aussi des poils ! Ces soies courtes et raides leur permettent de s'accrocher fermement aux parois de leurs trous, ce qui se révèle bien utile quand un prédateur essaie de les en déloger…

Creusent-ils tous de la même façon ?

Non. En Europe, il existe plusieurs centaines d'espèces de vers de terre, réparties en trois groupes aux mœurs bien différentes. Les vers épigés vivent à la surface, dans les feuilles mortes et autres débris végétaux. Pour eux, pas besoin de galeries. Les endogés occupent les vingt premiers centimètres du sol, où ils évoluent dans des tunnels horizontaux à usage unique qu'ils comblent progressivement avec leurs excréments. Les vers anéciques forent des cavités verticales qui peuvent descendre à plusieurs mètres de profondeur et qu'ils entretiennent soigneusement. Le lombric commun, le plus connu, fait partie de cette catégorie.

Ces animaux sont-ils présents partout ?

Presque. Ils ont avant tout besoin d'humidité et de matière en décomposition. Ainsi, ils n'aiment pas les régions trop sableuses, souvent sèches et pauvres en nourriture. Il en est de même pour les terrains trop compactés, difficiles à creuser. En revanche, ils adorent les prairies non labourées et les pâturages extensifs. Dans les endroits les plus favorables, on peut en trouver plus de 1 000 par mètre carré, toutes espèces confondues.

Sont-ils bons pour les sols ?

Oui, en consommant de la terre et des débris végétaux, les lombrics participent à la fragmentation et à la digestion de la matière organique, un processus indispensable à sa décomposition. Ils contribuent de cette manière à la fertilité du sol. De plus, leurs galeries permettent à l'eau et à l'air de mieux circuler en profondeur. Ces cavités servent également de lieu de vie à une foule d'invertébrés et sont rapidement colonisées par les racines des plantes. ■

PROPOS RECUEILLIS PAR :
LUCAS MICHELOT



DÉCOUVREZ LA REVUE SALAMANDRE !

Tous les deux mois, ce magazine vous propose de découvrir les merveilles de la nature qui nous entoure. Renseignements et abonnements sur *Salamandre.org*

revue salamandre

www.salamandre.org

ANCOLIE ‘CLEMENTINE BLUE’



BRUNNÈRE



CÉANOTHE ‘MADAGASCAR’



CAMPANULE À FEUILLES RONDES



BRUNNÈRE



La brunnère, même à l'ombre d'un arbre, s'épanouit vigoureusement au printemps sous la forme d'un véritable brouillard de petites fleurs bleues. Cette vivace forme une masse de grandes feuilles en forme de cœur, larges de 10 à 15 cm. Sa ressemblance avec le myosotis vaut à la brunnère le nom de myosotis du Caucase. D'autres variétés sont cultivées pour leurs feuillages variés, vert acide, panaché ou argenté. Robuste et facile à cultiver, cette plante constitue un couvre-sol de choix.

Ses besoins Cette espèce de sous-bois ne redoute qu'une chose, le soleil. L'idéal est de pailler le sol pour garder le pied au frais. La touffe doit être rabattue et nettoyée à l'automne dès qu'elle n'est plus décorative.

Conseils de plantation Si la plante supporte tout type de sol, même très sec, son développement sera plus luxuriant dans une terre riche et arrosée. Comptez quatre godets au mètre carré pour une couverture du sol en une ou deux années.

Astuce de pro C'est une plante miracle en parterre sous les arbres ou pour une bordure ombragée, d'autant que de nouvelles variétés horticoles aux feuillages panachés permettent d'égayer les parties sombres du jardin.

ANCOLIE 'CLEMENTINE BLUE'



Les fleurs doubles en pompon de cette ancolie, spectaculaires et lumineuses, ressemblent à celles d'une clématite. Très différente des ancolies traditionnelles, celle-ci porte un feuillage ciselé, et ses fleurs élégantes ont l'avantage de bien tenir en bouquet. La couleur intense et lumineuse des fleurs attire les papillons. Vivace tout-terrain, elle est peu exigeante et offre au printemps et en début d'été une floraison originale et légère.

Ses besoins À l'ombre comme au soleil, elle se contente de sols pauvres, mais apprécie les terres légères, fraîches et bien drainées. La plante n'a pas besoin d'un entretien particulier et se naturalise assez bien si on la laisse monter en graines.

Conseils de plantation Installez-la à l'automne ou au printemps au pied d'arbres caducs ou dans un sous-bois lumineux. Dans le sud de la France, préférez une situation légèrement ombragée. La transplantation de l'ancolie est risquée en raison de sa racine pivotante.

Astuce de pro Par leur aspect délicat, les ancolies s'intègrent aisément aux jardins naturalistes et de curé. Elles sont souvent plantées en compagnie des nepetas, cœurs-de-Marie, pieds-d'alouette ou géraniums vivaces.

CAMPANULE À FEUILLES RONDES



Espèce sauvage de nos campagnes, cette vivace tout-terrain a toute sa place dans les jardins. Grâce à ses stolons, elle s'étale plus ou moins largement selon l'espace disponible, arborant des fleurs simples et charmantes en forme de jolies clochettes violettes. Elle s'accorde à merveille, dans un jardin de curé ou au naturel, avec les valérianes, reines-des-prés, échinacées et alchémilles. Fiable et peu exigeante, elle s'installe volontiers dans un sol pauvre pour fleurir durant tout l'été.

Ses besoins Faites comme dans la nature, c'est-à-dire presque rien ! Elle a simplement besoin de quelques arrosages après la plantation. La taille est superflue.

Conseils de plantation Elle apprécie le plein soleil et les sols bien drainants, même pauvres et secs. On la plante en godets, par bouture de stolons ou par semis. Elle aura sa place dans une rocaille, sur un talus ou même en pot. Elle pourra aussi être semée dans les interstices d'un dallage.

Astuce de pro D'une part la touffe s'élargit chaque année de façon traçante, d'autre part elle se ressème facilement. Donc, quand elle se plaît, cette campanule conquiert généreusement votre jardin et forme de jolies taches champêtres.

CÉANOTHE 'MADAGASCAR'



Couvert de fleurs bleues au printemps, le céanothe, ou lilas de Californie, est un arbuste persistant, dont la floraison prodigieuse en épis est parfumée et mellifère. Le cultivar 'Madagascar' se distingue surtout par ses jolies feuilles gaufrées vertes, irrégulièrement panachées de jaune. Ce feuillage lumineux tranche avec le bleu intense des fleurs. Rustique jusqu'à -10 °C, il apprécie les climats doux et supporte très bien la sécheresse, les embruns et la pollution. Il se plaît autant en massif qu'en rocaille ou en potée, et mesure 1 m de haut et de large.

Ses besoins En pleine terre, il n'a besoin d'arrosage qu'à la plantation et durant le premier été. En pot, arrosez-le régulièrement, mais évitez de placer une coupelle en dessous, car il est sensible aux excès d'eau et à l'asphyxie racinaire.

Conseils de plantation Installez le céanothe dans un sol bien drainant, même sec, au soleil ou à la mi-ombre, mais à l'abri des courants d'air et des vents froids. Il préfère les substrats légèrement acides aux terrains calcaires.

Astuce de pro Originaire de régions au climat doux, il est sensible au froid lorsqu'il est jeune. Un paillage l'aidera à affronter les journées froides de l'hiver.

IRIS ‘CHÂTEAU D’USSÉ’



DELPHINIUM ‘MAGIC FOUNTAIN’



ANÉMONE PULSATILLE



VERVEINE HASTÉE



DELPHINIUM ‘MAGIC FOUNTAIN’



▸ **Variété vigoureuse au port compact, ce delphinium** porte en été des inflorescences aux tons roses, violets, bleus et blancs, réunies en épis sur une tige terminale de 80 à 90 cm de haut. Ses feuilles lobées et découpées sont extrêmement graphiques. D’une grande valeur décorative, les delphiniums sont des plantes inconditionnelles des mixed-borders des jardins anglais ou romantiques. Leur tenue en bouquet d’été est parfaite.

▸ **Ses besoins** En été, le pied-d’alouette a besoin d’un arrosage régulier. La floraison est remontante jusqu’en septembre, à condition de couper à ras les hampes florales fanées. Le tuteurage n’est pas nécessaire pour cette variété compacte.

▸ **Conseils de plantation** Le semis est possible d’une année sur l’autre. En godet, compter six pieds par mètre carré. Assez exigeant, le delphinium aime les terres fertiles, profondes et bien drainées. Il se plaît dans les endroits en plein soleil et abrités des courants d’air.

▸ **Astuce de pro** Compagnon idéal des rosiers, il peut aussi être associé à d’autres vivaces érigées, comme les roses trémières ou les reines-marguerites. Attention aux limaces et escargots qui apprécient les jeunes plants.

IRIS ‘CHÂTEAU D’USSÉ’



▸ **Nouveauté 2023,** cette obtention bicolore de Richard Cayeux a été dédiée au château d’Ussé, celui qui a donné naissance au mythe de la Belle au bois dormant ! Très florifère, descendant du fameux ‘Gypsy Lord’, cet iris intermédiaire est doté de tiges trapues et solides hautes de 80 cm, avec des ramifications bien disposées, portant huit boutons en moyenne. Sa beauté réside dans le contraste net entre les pétales d’un blanc immaculé à fortes ondulations et les sépales bleu-violet moyen, plus clair sous les barbes orange.

▸ **Ses besoins** Comme tous ses frères, cet iris apprécie les sols drainants et le plein soleil, et ne demande pratiquement aucun soin. Arrosez-le tous les quinze jours durant le premier été, puis laissez-le se développer tout seul.

▸ **Conseils de plantation** Plantez les rhizomes en été, à faible profondeur, à raison de sept à dix par mètre carré. Pour les multiplier, mais aussi pour stimuler leur floraison, divisez-les tous les trois à quatre ans.

▸ **Astuce de pro** Les iris sont particulièrement mis en valeur dans un environnement minéral en compagnie de rosiers, de bulbeuses d’été, de vivaces graciles comme les nepetas ou les pavots de Californie. Plantez-les en masse pour un plus bel effet.

VERVEINE HASTÉE



▸ **Haute, fière et graphique, la verveine hastée** est une grande vivace rustique qui peut atteindre 2 m de haut. Établie sur de solides racines drageonnantes, elle forme une touffe de tiges très ramifiées portant des feuilles vert vif allongées. D’avril à juin, ce petit buisson se couvre de nombreuses petites fleurs rassemblées en épis fins et droits. Très mellifère, la plante attire généreusement tous les butineurs dès le lever du jour. Éclosant du bas vers le haut, les fleurs arborent des tons violacés et sont suivies de petits fruits ovales très durs.

▸ **Ses besoins** Originaire d’Amérique du Nord, dans une zone où les hivers sont très froids, la verveine hastée est rustique jusqu’à -15 °C et apprécie une exposition bien ensoleillée.

▸ **Conseils de plantation** Si cette verveine peut être installée partout, elle s’épanouira surtout dans un sol frais et humide, qui lui permettra de grandir au mieux. En outre, elle se ressème facilement au jardin.

▸ **Astuce de pro** Adaptée aux milieux humides, la verveine hastée peut s’insérer entre les roseaux, et faire une remarquable plante de point d’eau. Elle est précieuse pour apporter de la verticalité aux massifs de vivaces.

ANÉMONE PULSATILLE



▸ **Bercées par le vent, les grandes fleurs solitaires de l’anémone pulsatille** sont perchées au sommet de tiges soyeuses présentant des reflets brillants. D’un original violet clair et en forme de clochette, elles pendent d’abord du haut des tiges avant de se redresser peu à peu en s’épanouissant, laissant découvrir un intense cœur d’étamines jaune d’or. Dès le mois d’avril, les tiges commencent à s’élever et portent les fleurs jusqu’à la formation de fruits plumeux et argentés bientôt dispersés par le vent.

▸ **Ses besoins** Originaire des pelouses et des prés secs des régions alpines, l’anémone pulsatille en a gardé une très bonne rusticité. Elle supporte le froid jusqu’à -15 °C et résiste assez bien aux sécheresses estivales.

▸ **Conseils de plantation** Cette plante vivace se cultive au soleil, dans un sol riche et bien drainé, de préférence non calcaire. Sa racine puissante la rend résistante aux climats rudes, mais difficile à déloger une fois installée.

▸ **Astuce de pro** C’est une petite plante montagnarde discrète mais magnifique, qui mérite une large place dans les jardins. Elle s’adapte à de nombreuses situations et se plaira surtout dans les rocailles ou les jardins de gravier.

ISEKI

Une gamme de TONDEUSES

Pour toutes les surfaces !

à partir de

609€*



GARANTIE 2 ANS

Avec ISEKI, réalisez le jardin de vos rêves !

Construites par des pros pour des pros, cette gamme de tondeuses apportera satisfaction aussi bien aux utilisateurs professionnels qu'aux particuliers. Toute la conception de cette gamme a été pensée pour obtenir une robustesse hors normes et des performances inimitables !

ISEKI c'est plus de 1700 points de ventes en France qui assurent l'entretien de vos outils pour le jardin.

*Eco contribution en sus



Tondeuses à conducteur marchant
Séries SWE4, SWE5 & SW8

www.iseki.fr
et retrouvez-nous sur

ISEKI FRANCE

POUR GARDER LA TÊTE FROIDE DEVANT UN PROJET DE POMPE À CHALEUR, IL FAUT BIEN S'ENTOURER.

ENGIE Home Services vous accompagne tout au long du remplacement de votre chaudière par **une pompe à chaleur.**

Jusqu'à **9000€** d'aides déduites[1]

Plus d'infos sur engie-homeservices.fr ou au 31 02[2]

J'agis avec ENGIE Home Services

ENGIE Home Services

L'énergie est notre avenir, économisons-la!

(1) L'opération «Coup de Pouce Chauffage» est définie par arrêté ministériel dans le cadre du dispositif Certificats d'Économies d'Énergie. Voir les conditions sur ecologie.gouv.fr/couppoucechauffage-et-isolation. L'aide «Coup de Pouce Chauffage» est directement déduite de la facture du client par ENGIE Home Services. ENGIE SA, signataire de la Charte Coup de Pouce Économies d'Énergie, reverse le montant de l'aide à ENGIE Home Services. MaPrimeRénov' est une prime forfaitaire calculée en fonction des conditions de ressources des foyers et du gain écologique induit par la nature des travaux réalisés. Voir conditions sur maprimerenov.gouv.fr. ENGIE Home Services avance le montant de MaPrimeRénov' aux ménages éligibles. Ce montant est directement déduit du devis et donc du montant facturé par ENGIE Home Services au client. La société Économie d'Énergie, en qualité de mandataire, assure le suivi des dossiers auprès de l'Anah et reverse le montant de l'aide à ENGIE Home Services, une fois celle-ci accordée. Voir détails sur https://www.engie-homeservices.fr/particulier/remplacer/remplacement-chaudiere-par-pompe-a-chaleur. (2) Service et appel gratuits.

ENGIE HOME SERVICES : SAS au capital de 1121232€, siège social : 1 place Samuel de Champlain 92400 Courbevoie, RCS Nanterre 301 340 584. © Getty Images, Stocksy.