

Hors-série

l'Amidesjardins
LA MAISON

Hors-série

l'Amidesjardins

& DE LA MAISON

**TOUS
NOS CONSEILS
POUR LES CHOISIR
ET LES RÉUSSIR.**

UN JARDIN PARFUMÉ TOUTE L'ANNÉE

ARBRES, ARBUSTES, VIVACES ET BULBES.



L 18850 - 234 H - F: 7,50 € - RD



BEL: 8€ - ESP: 8€ - GR: 8,2€ - DOM S: 8,2€ - ITA: 8,2€ - LUX: 8€ - PORT CONT: 8€ - CAN: 14,50\$CAN -
MAR: 92DH - TOM S: 950CFP - CH: 12FS - TUN: 17DTU.

**Service abonnement
et vente par correspondance**
par tél : 01 46 48 48 90
du lundi au samedi de 8 h à 20h
Par mail : www.serviceabomaq.fr
Par courrier : Service abonnement
l'Ami des jardins - 59898 Lille Cedex 9

l'Ami des jardins
& DE LA MAISON

HORS-SÉRIE

RÉDACTION

40 avenue Aristide Briand - CS 10024 - 92227 Bagneux cedex
Tél. 01 46 48 48 48.

E-mail : amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Directrice de la rédaction : Aude Bunetel

Rédacteur en chef : Christian Leveux

Assistante de la rédaction : Laetitia Bonis Datchy

Coordination : Isabelle Morand

Textes et photos : Aurélien Davroux (sauf mention contraire)

Maquette : Dimitri Kalioris

Service lecteurs : 01 46 48 48 06

L'AMI DES JARDINS

Publication mensuelle éditée par Reworld Media Magazines

Siège social : 40 avenue Aristide Briand - CS 10024 - 92227 Bagneux cedex

Actionnaire principal : Reworld Media

Commission paritaire : 0125K 79249 / N°ISSN : en cours

DIRECTION - ÉDITION

Directeur de la publication : Gautier Normand

Directeur exécutif : Germain Périnet

Directrice adjointe : Charlotte Mignerey

FABRICATION

Compo Julio

MARKETING

Responsable promotion senior : Fatima Baho

PUBLICITÉ

tél : 01 46 48 43 85

Lead marque : Jean-Noël Chevalier

Trafic : Laurie Benevent

LES ANNONCES DU JARDIN

Directrice de publicité : Laurence Chaignaud

Chef de publicité : Stéphane Jacquot

RÉSEAU JARDINERIES

Responsable réseaux France et export : Véronique Lemoine

(Tél. 01 41 33 54 12 ou veronique.lemoine@reworldmedia.com)

Dépôt légal : Août 2023

Prix de l'abonnement : 1 an (12 n° du magazine + 6 hors-séries) : 69,90€

Imprimerie : Walstead. Imprimé en Pologne.

Photogravure : Prepress Reworld Media

Messagerie : MLP

Routeur : France ROUTAGE



AFFICHAGE ENVIRONNEMENTAL	
Origine du papier	Finlande
Taux de fibres recyclées	0 %
Certification	PEFC
Impact sur l'eau	Ptot 0,005 kg/tonne



REWORLD MEDIA
LEADING MEDIA GROUP

Édito

PAS DE JARDIN SANS PARFUMS !

Dans le règne végétal, les parfums sont toujours évocateurs de souvenirs d'enfance. Qui ne se souvient de la fragrance d'un lilas, d'un lis, d'un rosier ou d'un seringat dans le jardin de sa grand-mère ou d'un voisin ? La palette olfactive est très large parmi les végétaux et, par chance, elle ne limite pas aux seules floraisons de printemps ou d'été. Contrairement à ce que l'on croit, beaucoup de senteurs se révèlent aussi en automne et en hiver ! Périodes pendant lesquelles elles sont encore plus appréciables.

Dans ce hors-série, vous découvrirez aussi que les fleurs ne sont pas les seules à exhaler leurs précieuses notes. De nombreux feuillages diffusent leur parfum, souvent avec plus d'intensité quand on les touche ou sous l'effet de la chaleur. L'auteur va également vous conduire vers des senteurs vraiment insolites qui séduiront certains jardiniers et déplairont à d'autres. C'est toute la richesse et la diversité de l'odorat. Notre nez n'est pas sensible aux mêmes notes que celui de nos congénères.

Partez à la découverte de cet univers merveilleux et préparez-vous à planter cet automne les végétaux dont les parfums vous conviennent ou que vous avez envie de connaître.

CHRISTIAN LEVEUX
Rédacteur en Chef

L'AUTEUR

Aurélien Davroux

Ingénieur horticole de formation et conseiller botanique de profession, passionné par la flore et la faune depuis toujours, Aurélien Davroux gère, en parallèle de ses activités, un jardin d'essai dans le Pas-de-Calais depuis plus d'une quinzaine d'années. Il y teste le comportement et les associations de presque 2000 espèces et variétés de plantes, sans aucun pesticide et avec un entretien réduit. Les plantes à parfum l'ont toujours séduit et grâce à son expérience pratique, il a pu sélectionner pour toutes les saisons les meilleures espèces et variétés.



DR

Sommaire

LES CLÉS de la réussite

PAGE 4

FRAGRANCES PRINTANIÈRES

PAGE 6



LES SENTEURS DE L'ÉTÉ

PAGE 24



DÉLICES D'AUTOMNE ET D'HIVER

PAGE 42



DES PARFUMS SURPRENANTS

PAGE 54



IL N'Y A PAS QUE LES FLEURS !

PAGE 66



ALLONS VOIR SI LA ROSE...

PAGE 72



Index

PAGE 81

Carnet d'adresses

PAGE 83



LES CLÉS de la réussite

Les clés

Asperule odorante

Si les fleurs colorent le jardin, et les arbres le structurent, le parfum fait lui aussi partie intégrante de nos extérieurs.

Il participe tout autant à la composition d'un espace harmonieux et propice à l'évasion.

Rose, œillet, jasmin, chèvrefeuille... L'évocation de ces simples noms déclenche chez nombre d'entre nous l'apparition de souvenirs olfactifs plus ou moins précis, souvent reliés à notre histoire personnelle. Point n'est besoin pour cela d'avoir une longue expérience de « nez » : on peut tout à fait apprécier les effluves complexes d'une fleur, sans chercher à l'analyser plus précisément. Le tout est de construire un espace qui nous ressemble et nous plaît !

Au fil de ce hors-série, vous verrez que les parfums se conjuguent avec la belle saison, mais aussi durant les mois d'automne et d'hiver, souvent mésestimés, et quelle erreur ! Une place de choix est également accordée aux roses, reines des fleurs s'il en est. Vous constaterez également que les fragrances ne sont pas l'apanage des fleurs, loin de là : les feuillages aromatiques, extrêmement diversifiés, permettent aussi de construire un parcours sensoriel de premier choix. Enfin, nous vous inviterons à découvrir quelques plantes surprenantes, dont les fleurs ou les feuilles exhalent des notes peu courantes et inattendues.

LE BON EMPLACEMENT

Où placer vos plantes parfumées ? La réponse la plus évidente consiste à privilégier les endroits de passage, afin d'en profiter un maximum durant la vie quotidienne au jardin. Pas de porte, allées et abords des cabanons ou autres aménagements sont donc tout indiqués à cet effet. Cependant, évitez de placer les espèces au parfum intense et capiteux, tels les jasmins, à proximité des espaces comme les terrasses. Vous seriez probablement sujet à un rapide mal de tête... C'est encore plus vrai à proximité des fenêtres d'une chambre à coucher !

ET L'HIVER ?

Lorsqu'il fait froid, on est évidemment moins tenté par une balade dehors... Pour cette raison, placez les plantes à floraison hivernale relativement près de la maison, ou en tout cas à des endroits fréquentés à cette époque. Heureusement pour nous, ces plantes émettent souvent un parfum assez puissant, comme le chimonanthe ou les sarcocodes, ce qui permet d'en apprécier les fragrances sans avoir le nez sur les fleurs !

POINT TROP N'EN FAUT

Le mieux est souvent l'ennemi du bien... Sauf si l'on dispose de beaucoup de place, il est plus sage de se contenter de quelques sujets parfumés. L'expérience montre qu'un mélange irréfléchi de molécules odorantes mène à des résultats parfois peu agréables. Bien entendu, il faut envisager cette répartition dans l'espace, mais aussi dans le temps : il n'y a aucun problème à disposer côte-à-côte un arbuste fleurissant en hiver, comme un mahonia, et un seringat qui ne fleurira que bien des semaines plus tard.

LES GOÛTS ET LES COULEURS

Comme chacun le sait, les perceptions sensorielles demeurent éminemment subjectives. Et c'est particulièrement vrai pour les impressions olfactives : chacun perçoit les odeurs différemment. Par conséquent, nous ne saurions trop vous recommander de chercher à sentir une plante qui vous intéresse avant de l'installer dans votre jardin. Il n'est pas improbable que cette fameuse variété dont votre tante ou votre voisin trouve le parfum « tellement formidable » vous laisse de marbre ou, pire encore, vous repousse ! Ainsi du buis, dont l'odeur du feuillage est très appréciée par certaines personnes, quand d'autres lui trouvent d'affreux relents de... pipi de chat !

LE CAS DES FEUILLAGES

Dans la nature, les feuillages aromatiques ne sont évidemment pas là pour nous faire plaisir. La plupart du temps, ces parfums sont dus à des huiles essentielles libérées par les feuilles. Leurs fonctions sont multiples :

- Effet répulsif contre les insectes et autres animaux herbivores,
- Effet réfléchissant contre les rayons ultraviolets,
- Mais aussi parfois effet allélopathique, c'est-à-dire inhibiteur de la croissance ou de la germination des plantes voisines.

De ce fait, évitez de rassembler des aromatiques puissantes tels le romarin, le thym, la sarriette etc. qui ne feraient que se gêner les unes les autres par leur proximité. Notons que c'est une erreur fréquente au potager, où l'on a tendance à composer un « carré d'aromatiques »... Dispersez-les plutôt dans les massifs pour de meilleurs résultats. Elles pourront, en outre, y repousser divers ravageurs.



Glycine

FRAGRANCES **PRINTANIÈRES**

*La nature sort de sa torpeur, les feuillages apparaissent... et les parfums aussi.
Une bonne manière d'attirer les insectes, tout comme les jardiniers pour lesquels
cette période signe souvent le moment de remettre les pieds dehors !*



GOLDEN SHARK 2

Giroflée arbustive

Bulbes

Iris d'Allemagne

Grands classiques de nos jardins, les iris barbus hybrides (*Iris x germanica*) ont une floraison éphémère mais spectaculaire en mai-juin. Ils se déclinent en d'innombrables variétés de couleur, allant du blanc ('English Cottage') au presque noir ('Obsidian') en passant par le bleu, violet, jaune, cuivré ('Tiger Honey'), bicolore ('Slovak Prince')... et offrent une palette de taille qui permet de varier les effets. Leur intérêt diminuant ensuite, il est bon de prévoir d'autres vivaces de terrain sec autour d'eux pour occuper l'espace. Terrain sec, chaud et caillouteux, en plein soleil. Le rhizome doit être installé superficiellement.



Bon à savoir : divisez les touffes tous les 3 ans pour les garder florifères. En revanche, il n'est pas nécessaire (surtout en climat humide) de retailler le feuillage, sauf dans un but ornemental.

Iris pallida est une espèce sauvage proche d'aspect, aux fleurs d'un délicat bleu-mauve, originaire du pourtour de l'Adriatique. Ses rhizomes ont une grande valeur en parfumerie et cosmétique, où il apporte un parfum poudré. Les variétés 'Variegata' et 'Argenta Variegata' sont respectivement panachées de jaune et de blanc. H. 90 x l. 50 cm.



Jacinthes

Bien connues en plantes « forcées » sur les tables de Noël, les jacinthes orientales (*Hyacinthus orientalis*) exhalent un puissant parfum de... jacinthe, qui peut parfois se révéler entêtant en intérieur. Les variétés du commerce sont malheureusement des hybrides aux grosses fleurs réunies en inflorescences compactes, mais peu robustes, qui ne dureront que 2-3 ans au jardin. On trouve, de temps en temps, des formes d'apparence plus sauvages à fleurs moins nombreuses (souvent bleues, blanches ou roses), qui, quant à elles, se maintiendront des années sans problème dans un sol drainé et humifère, au soleil. H. 25 x l. 10 cm.

Nos variétés préférées : 'Dark Dimension' (violet foncé), 'Delft Blue' (bleu violacé), 'Carnegie' (blanc), 'Fondant' (rose), 'Jan Bos' (framboise), 'Sweet Invitation' (mélange de crème abricoté et rose orangé).



Lys du Pérou

Une bulbeuse sud-américaine assez rare, appartenant à la famille des Amaryllidacées. En fin de printemps émerge de la touffe vert pomme des fleurs en trompette d'un jaune doré, réunies par 3 ou 5, au parfum de citron, portées par un long tube de même couleur. *Chlidanthus fragrans*, qu'on appelle aussi jonquille péruvienne, est à réserver aux régions les plus douces, en sol très drainé l'hiver, car sa rusticité n'excède guère -5°C surtout en conditions humides. Dim : H. 20 x l. 15 cm.

Conseil d'Ami : cultivez-le en pot pour pouvoir l'abriter en hiver dans un jardin d'hiver ou une pièce pas trop chauffée. Vous pouvez l'intégrer à diverses compositions comprenant des narcisses botaniques, des crocus, des iphéions ou tout autre petit bulbe de printemps



PROMESSE DE FLEURS

Chlidanthus fragrans



Muscari 'Golden Fragrance'

Cette variété rare de muscari (*M. macrocarpum*) se distingue par son coloris inhabituel chez ce genre – une chandelle jaune à extrémité violette ! – mais aussi par son très agréable parfum fruité en avril. Moins tolérante que les classiques muscaris d'Arménie ou à larges feuilles, réservez-lui un emplacement bien exposé dans une rocaille, qui lui apportera de la chaleur, et vous permettra aussi de ne pas trop vous pencher pour profiter de son parfum ! Sa floraison dure environ 1 mois. Dans les régions froides, où la température descend fréquemment sous -12°C, il préférera une culture en pot. Dim : H. 20 x l. 10 cm.

Conseil d'Ami : dans un pot, mariez-le à des sédums qui masqueront son feuillage une fois fané.

Narcisses

Inutile de présenter les jonquilles et autres *Narcissus*, bulbes emblématiques du printemps avec leurs corolles en trompette plus ou moins aplatie. Toutes les variétés ne sont pas particulièrement parfumées. Mais le narcisse des poètes (*N. poeticus*), une espèce botanique tardive, blanche à cœur cerclé d'orangé, exhale un puissant parfum de jasmin. D'autres variétés plus précoces, comme 'MartINETTE' et 'Soleil d'Or' (jaune cuivré), 'Avalanche' (blanc à cœur jaune soufre), 'Pipit' (jaune pâle) ou encore 'Erlicheer' (ivoire double) sont plus fruitées. Sol frais et riche, bien drainé, au soleil léger ou mi-ombre. H. : de 30 à 60 cm.

Bon à savoir : les narcisses sont totalement dédaignés par les campagnols, et peuvent même protéger de leur appétit d'autres plantes à proximité.



ISABELLE MORAND (JARDIN DES VIGNEAUX)

N. poeticus

Vivaces

Alysses

Aurinia saxatilis connue sous le nom de Corbeille-d'or, est une incontournable des bordures et rocailles dans les jardins de curé. C'est une vivace à souche ligneuse, formant un coussin aux feuilles allongées vert-gris, persistantes. Entre avril et juin, la plante disparaît sous un nuage de fleurs jaune vif, au délicieux parfum de miel. Sol pas trop sec ni trop riche, mais très bien drainé, en plein soleil. On gagne à la rajeunir (et la multiplier) par des boutures régulières. Dim : H. 20 x l. 50 cm.

Alyssum montanum est une très proche parente, qui se distingue par un port un peu plus compact (Dim : H. 15 x l. 30 cm) et de petites feuilles argentées. Elle est à réserver aux rocailles, où la concurrence des plantes voisines ne se montrera pas trop rude.



Aspérule odorante

Couvre-sol tapissant aux feuilles verticillées (regroupées en roues sur la tige) vert vif, semi-persistantes. Fin avril, *Galium odoratum* se couvre de minuscules mais très nombreuses fleurs blanches à quatre pétales. Leur parfum est agréable, proche de l'amande, mais les tiges séchées ont également une odeur de foin (coumarine), et sont utilisées en cuisine dans certaines régions ainsi qu'en Allemagne pour aromatiser la bière. Capable de coloniser un coin un peu délaissé sous les arbustes, la plante reste facile à maîtriser car les fins rhizomes sont proches de la surface. Elle n'occasionne ainsi guère de concurrence à des vivaces un peu plus hautes, comme les heuchères. Sol de sous-bois, riche et léger, pas trop superficiel. Dim. H. 20 x l. 150 cm et +.



Arabette

Coussin étalé, fréquent dans les jardins d'antan, au feuillage denté persistant à semi-persistant. *Arabis caucasica* se couvre de fleurs blanches très appréciées des butineurs, à l'agréable parfum de miel, entre avril et mai. La corbeille d'argent est une plante idéale, parfaitement rustique. Elle est tout indiquée pour garnir rapidement le bord d'un petit massif, d'une auge ou d'un muret pour la faire retomber. Sol pas trop sec, mais bien drainé, au soleil. La variété 'Variegata', au feuillage finement marginé de blanc-crème, apporte beaucoup de lumière quand le temps est gris. Dim : H. 15 x l. 30 cm.

Bon à savoir: L'arabette se divise sans souci à la fin de sa floraison. Certaines variétés fleurissent rose plus ou moins soutenu comme 'Rosea' et 'Pinkie'.



Corydales

Proches des cœurs-de-Marie (*Dicentra*), les corydales sont des vivaces ou bulbeuses au feuillage très découpé. Ils montrent des feuilles vert pomme aux pétioles ombrés de rouge. En avril-mai s'élèvent des tiges cassantes, dévoilant de nombreuses fleurs en tube d'un très beau bleu vif. Elles dégagent un fort parfum de miel... et de savon. La touffe s'étend lentement par de courts rhizomes. Bien que plus répandues, les variétés de *Corydalis flexuosa* se révèlent plus difficiles à garder que le robuste hybride 'Spinners'. Sol frais et humifère, mais drainé, à mi-ombre. Dim. H. 30 x l. 60 cm.



Giroflée arbustive

Vivace faiblement ligneuse, de vie courte (2 à 5 ans en moyenne). Grandes fleurs mellifères à 4 pétales de mai à juin, au parfum suave. Elles sont jaune orangé chez la forme sauvage, violettes chez la variété 'Bowl's Mauve' ou encore rose saumoné chez 'Constant Cheer'. *Erysimum cheiri* se ressème volontiers dans les vieux murs et les graviers, même dans des endroits très secs. Les jeunes plantes ainsi obtenues sont en général plus robustes que leurs parents, car mieux enracinées, et vivront plus longtemps. Dim. H. 60-80 x l. 40-60 cm.



Euphorbe mellifère

Magnifique euphorbe buissonnante, originaire de Macaronésie (Canaries, Madère). Les tiges sont pourvues de longues feuilles vert émeraude persistantes. Comme chez toutes les euphorbes, elles exsudent un latex caustique à la cassure, il est donc préférable de la manipuler avec des gants. En mai-juin apparaissent à leur extrémité de gros bouquets rougeâtres, au puissant parfum de miel.

Euphorbia mellifera est malheureusement peu rustique : caduque à -5°C, elle meurt au-delà de -8°C environ. Sol pas trop sec, parfaitement drainé, au soleil ou la mi-ombre. Dim. H. 1,50 x l. 1,50 m.

Son hybride *E. x pasteurii* est une bonne alternative : plus compacte et plus rustique, elle se révèle bien plus adaptée aux régions du Nord (-12°C au moins).

Dim. H. 1,20 x l. 1,20 m.



ISABELLE MORAND

Julienne-des-dames

Grand classique des « jardins de grand-mère », cette jolie cousine des giroflées produit des tiges raides, portant en fin de printemps les petites – mais très nombreuses – fleurs en croix, mauve-rose ou blanches ('Alba'). *Hesperis matronalis* ne vit pas très longtemps (deux à trois ans), mais se ressème très facilement en sol drainé, même calcaire, pas trop sec. On peut ainsi la laisser s'installer entre les autres plantes d'un massif pour un résultat très naturaliste, en plein soleil ou à ombre légère. Cette vivace est parfaitement rustique. 'Lilacina Flore Pleno' est une superbe variété aux fleurs doubles particulièrement parfumées, mais elle se ressème moins. Dim : H. 80 x l. 50 cm.

Conseil d'Ami Le savez-vous ? Les jeunes feuilles sont comestibles mais elles sont un peu amères. Goûtez les avec des crudités ou une salade de fruits.



MASAYUKI

Muguet

Indissociable du mois de mai, cette vivace rhizomateuse produit des clochettes bien connues au parfum incomparable. *Convallaria majalis* fait partie de ces plantes à l'installation un peu aléatoire, qui végètent misérablement, ou s'étendent au contraire par leurs rhizomes sur de grandes étendues, selon le terrain... et par toujours pour des raisons très claires. Un sol frais et riche, drainé, à mi-ombre lui convient cependant généralement. On trouve des variétés panachées ('Albostriata'), roses ('Rosea', dont le coloris est parfois peu fiable) ou géantes ('Fortin'). Les tiges coupées se conservent dans l'eau quelques jours, même s'il est plus intéressant de garder quelques pieds en pots pour en profiter dans la maison ou sur un appui de fenêtre. Dim. H. 20 x l. 100 cm et +.



Phlox divariqué

Petit phlox nord-américain, poussant en touffe couvre-sol, à feuilles lancéolées semi-persistantes. Entre avril et juin apparaissent les grandes fleurs bleu-mauve parfumées, surtout chez certaines variétés sélectionnées comme 'Cloud of Perfume', ou 'White Perfume' à fleurs blanches. *Phlox divaricata* s'étend par par marcottage naturel de ses tiges rampantes. Il faut lui éviter les sols superficiels et calcaires, dans lesquels il ne se développera qu'avec peine. Dim. H. 25 x l. 50 cm.



NIKOLAY KURZENKO

Pivoines herbacées

Qui ne connaît pas les pivoines ? Ces grosses vivaces d'installation lente, mais très durables, étonnent chaque printemps par leurs grandes fleurs simples ou plus froufrouantes, éphémères. Le feuillage émerge rouge-pourpre, puis s'éclaircit. Les bourgeons doivent être placés juste sous le sol (ni trop enterrés, ni laissés en surface) pour assurer une bonne floraison. Toutes les variétés de *Paeonia x lactiflora* ne sont pas aussi parfumées : on préférera entre autres 'Edulis Superba' (rose double), 'Clair de Lune' (blanche simple à étamines dorées) ou encore 'Red Charm' (rouge sang double). Sol profond et riche, pas trop sec, au soleil. On évitera toutefois le sud, qui fait brûler les fleurs assez rapidement.

Dim : H. 80-120 x l. 100 cm.



Les pivoines dites Itoh, comme 'Bartzella' (jaune), sont issues de croisement avec des pivoines arbustives, et sont souvent comme elles parfumées, quoique plus légèrement selon les variétés.



Violette odorante

Lorsque l'on pense à une violette parfumée, c'est celle-ci : *Viola odorata* ! Les belles fleurs violettes sont portées sur des feuilles rondes caduques ou semi-persistantes, d'un beau vert vif, qui les mettent bien en valeur. Elle s'étend par semis et par de courts rhizomes, et finit par former un bon couvre-sol. On trouve aussi des fleurs blanches chez 'Alba', rose pourpre chez 'Red Charm'. La variété 'Donau' ressemble au type, mais se montre très vigoureuse et produit de grandes feuilles, même au pied des arbres. Dim. H. 10 x l. 20 cm.

Viola suavis 'Parme de Toulouse' est la fameuse violette utilisée dans le Sud-Ouest pour les confiseries. Elle se montre un peu moins rustique que la précédente, mais résiste fort bien à la sécheresse.



Grimpantes

Clématite des montagnes

Une clématite parmi les plus robustes, qui produit une multitude de délicates fleurs roses en avril-mai, au doux parfum. Les tiges sarmenteuses de *Clematis montana* trouvent leur place sur une grande treille, ou mieux dans un arbre. Le feuillage est pourpré au débourrement. La plante est tolérante et se contente de tout sol modérément riche et frais, en situation ensoleillée. On peut la limiter par une taille, effectuée après la floraison pour ne pas compromettre celle de l'année suivante. 'Mayleen' est une variété classique aux fleurs rose poudré ; 'Grandiflora' présente des fleurs blanches. Dim. H. 8 x l. 3 m en moyenne en port libre.

Conseil d'Ami : taillez toujours par temps sec, car comme de nombreuses clématites, elle demeure sensible aux excès d'eau et aux blessures ouvertes. Un champignon peut s'installer et provoquer le dépérissement de la plante.



'Mayleen'



PROMESSE DE FLEURS

Chlidanthus fragrans

Stauntonie

Cette espèce japonaise encore très rare est apparentée à l'*Akebia*. D'allure exotique et de croissance rapide avec ses rameaux volubiles, *Stauntonia hexaphylla* déploie de grandes feuilles composées, persistantes, vert brillant, évoquant un peu celles d'un schefflera. En climat chaud, de petits fruits pourpres peuvent apparaître. Ils font la joie des asiatiques. Sa rusticité reste a priori moyenne (-10°C), et mieux la réserver aux climats doux. Sol léger et pas trop sec. Dim. H. 8 x l. 3 m.

Vigne bleue de Chine

De la même famille que la stauntonie (Lardizabalacées), et proche d'aspect, *Holboellia coriacea* est lui aussi encore trop méconnu. C'est pourtant une grimpante fiable et originale, avec ses feuilles à grandes folioles coriaces. Plus rustique que la stauntonie, elle produit au printemps des fleurs peu spectaculaires, mais au parfum puissant, avec des notes de fleur d'oranger. Sa vigueur modérée permet de la planter sur un support de grandeur moyenne, mais il vaut mieux qu'elle ait la place de bien s'exprimer. Sol humifère, ne séchant pas trop l'été, à mi-ombre. Dim. H. : 5 x l. 2 m. La floraison est suivie par des fruits allongés pourpres de la forme d'un quetsche.



PROMESSE DE FLEURS

Glycines (*Wisteria*)

Grimpantes emblématiques s'il en est, les glycines (*Wisteria*) sont de très vigoureuses espèces, pour la plupart asiatiques. Apparentées aux genêts (Fabacées), elles déploient de grandes grappes mauves, roses ou blanches au parfum suave. Elles demandent impérativement un support solide, comme une forte grille ou un grand arbre, sous peine de le faire ployer (voire plier !) sous son poids conséquent et la force de ses branches – on estime ainsi que la biomasse d'une glycine feuillée de 10 m de long, atteint plusieurs centaines de kilogrammes... On peut aussi, en taillant 5 à 6 fois par an, lui donner un port arborescent remarquable. Sol riche, pas trop sec ni calcaire.

Il existe plusieurs espèces, déclinées en de nombreuses variétés :

W. floribunda, la glycine du Japon, produit des grappes longues et fournies en fin de printemps. 'Macrobotrys' : cette japonaise présente d'immenses grappes mauves de 60 cm à 1 m ! Dim. H. 8 x l. 6 m.

W. sinensis (la glycine de Chine) produit des grappes plus précoces et un peu plus courtes que la précédente, ce qui la rend parfois sensible aux gels tardifs. 'Alba' est une variété à fleurs blanches. Dim : H. 8 x l. 5 m.

W. brachybotrys (= *W. venusta*) présente de petites grappes aux fleurs assez pâles, et un jeune feuillage souvent duveteux. Moins vigoureuse, elle est plus adaptée aux petits jardins urbains. Dim. H. 5 x l. 5 m.

W. frutescens est la seule espèce américaine. Elle est encore plus menue, mais malheureusement peu parfumée. Elle fleurit aussi plus tard que les autres. Dim. H. 4 x l. 3 m.



ISABELLE MORAND



ISABELLE MORAND (ABBAYE DE LERINS)

Arbres et arbustes

Abélia parfumé

Si l'abélia est bien connu en haies à floraison estivale, on connaît peu cette autre espèce (*Abelia mosanensis*) originaire de Corée, qui forme un petit arbuste semi-persistant au port léger : dès le mois d'avril éclosent des fleurs blanc-rosé, un peu cireuses, se détachant bien sur le feuillage vert franc. Leur parfum est proche du lilas. Il se montre en outre plus résistant au froid (jusqu'à -16°C au moins). Les couleurs automnales, rouge-orangé, sont tout aussi intéressantes. 'Monia' est la variété la plus courante dans le commerce. Sol frais, peu calcaire, au soleil léger. On peut le densifier dans sa jeunesse, mais la taille se doit ensuite d'être parcimonieuse, et effectuée en début d'été car les fleurs apparaissent sur le bois de l'année précédente. Dim. H. 1,80 x l. 1,50 m.



N. STERTZ

Agrumes

Les agrumes forment une famille très diversifiée, qui se caractérise par une grande facilité d'hybridation. De ce fait, il existe de très nombreuses variétés, offrant une large palette de formes, couleurs et goûts de fruits. Beaucoup ont une floraison printanière très parfumée, dont la note principale est bien entendu la fleur d'oranger. Citons aussi le citron, le citron vert, la Main de Bouddha, le yuzu... Toutefois, ce sont (presque) toutes des plantes frileuses qui ne peuvent guère résister en extérieur à nos hivers, hors climat doux, voire très doux.

Le seul agrume acclimatable presque partout dans nos jardins (-15°C et plus) demeure le **citronnier épineux** (*Poncirus trifoliata*). Ses fruits sont immangeables, en tout cas crus, mais ses fleurs ont le même parfum caractéristique. Avec ses branches sinueuses aux longues épines vertes, et aux feuilles caduques luisantes, il possède en outre un port très graphique. Sol peu calcaire, mi-ombre ou soleil. Croissance lente. 'Flying Dragon' est une variété encore plus tortueuse et compacte, spectaculaire. Dim. H. 3 x l. 2 m.

Andromède du Japon

Originaire d'Extrême-Orient, l'andromède (*Pieris japonica*) est un arbuste dense et ramifié, aux petites feuilles persistantes lancéolées. Le jeune feuillage, qui apparaît en début de printemps, arbore d'extraordinaires teintes rouge cuivré. Il tranche particulièrement avec la floraison en longues grappes de clochettes blanches (ou roses), au parfum de miel, survenant en même temps. De plus, certains cultivars comme 'Flaming Silver' sont panachés de crème, renforçant encore cet effet. De la même famille que les bruyères (Ericacées), il est rustique, mais a besoin d'une situation fraîche, à l'abri du soleil brûlant et du vent, dans un sol dépourvu de calcaire. H. : 60 cm à 1,8 m selon les variétés.



'Flaming Silver'

DIMITRIKALIORIS



Poncirus trifoliata 'Flying Dragon'

Azalée jaune

Rhododendrum luteum est une très belle espèce originaire d'Europe de l'Est et du Caucase, parfaitement rustique, formant un gros buisson au port irrégulier, mais qu'on n'est pas obligé de tailler. Il s'agit du seul rhododendron caduc que l'on peut rencontrer à l'état sauvage en Europe. En mai-juin, il disparaît sous une avalanche de fleurs d'un jaune vif, au parfum évoquant à la fois le chèvrefeuille et le houblon. Comme la plupart des Éricacées, il demande lui aussi un sol frais, humifère et acide, à mi-ombre, de préférence en climat humide. N'oubliez pas de l'arroser en période de végétation. Dim. H. 2 x l. 2 m.

Bon à savoir : Le feuillage caduc prend de flamboyantes couleurs automnales.



Camélée des Alpes

Sous-arbrisseau de petite taille aux tiges ramifiées, pourvues de feuilles persistantes en languette. En mai, *Daphne cneorum* se couvre de fleurs roses à quatre pétales, au fort parfum d'œillet. C'est une plante que l'on rencontre en altitude, dans les pelouses ensoleillées à dominante calcaire. Il faudra donc veiller à lui offrir une situation parfaitement drainée, plutôt pierreuse et chaude, mais pas trop sèche : les racines doivent pouvoir aller chercher la fraîcheur en profondeur. Dim. H. 30 x l. 80 cm.

Bon à savoir : comme tous les daphnés, une fois planté, il ne faut surtout plus le déplacer.

Camélia botanique

Bien loin des camélias hybrides à grosses fleurs, cette espèce botanique (*Camelia lutchuensis*) originaire de Chine étonne par sa petite taille et sa délicatesse. En mars, avril, les fleurs blanches, au parfum subtil, éclosent d'un bouton nacré et rougeâtre. Le jeune feuillage persistant, débourrant dans des tons cuivrés, est tout aussi intéressant. Comme la plupart des camélias, la plante demande impérativement un sol léger, frais et dépourvu de calcaire pour bien croître. Privilégiez un emplacement abrité des vents froids, à mi-ombre, car elle se montre sensible aux gelées tardives. Dim. H. 1,2 x l. 1,2 m.



Chèvrefeuille-lilas

Encore assez rare, ce chèvrefeuille arbustif (*Lonicera syringantha*) de taille modeste est originaire des montagnes d'Asie. Il déploie de longues tiges arquées, pourprées dans leur jeunesse, qui produisent en avril-mai des fleurs rose pâle agréablement parfumées. Il remonte parfois en septembre. Son port est assez lâche, mais on peut le densifier avec une taille adaptée, en respectant toutefois son architecture souple. Adaptable, il se contente de tout sol pas trop superficiel ni pauvre, et tolère assez bien la sécheresse une fois enraciné. Mi-ombre légère. Dim. H. 1,7 x l. 1,7 m.



A. DAVROUX

Chicot du Canada

Un arbre peu connu, voisin du robinier, mais aux folioles plus divisées, d'aspect un rien plus exotique, se parant d'un magnifique jaune d'or en automne. Les grappes de fleurs apparaissent en mai-juin. Si elles sont d'un brun-rose assez peu spectaculaire, elles dégagent un parfum sucré, surtout perceptible en soirée. Comme son origine le laisse supposer, *Gymnocladus dioica* est très rustique et pourra supporter jusqu'à -30°C. Son grand développement et sa propension à drageonner le réservent cependant aux grands jardins, où il pourra pleinement se déployer sans risque de taille ultérieure, toujours risquée. Dim. H. 15 x l. 15 m.



PETER TURNER PHOTOGRAPHY

Érable plane

Ce grand arbre (*Acer pseudoplatanus*) au bois apprécié est très commun en France. Ses grandes feuilles aux lobes pointus ne sont pas sans évoquer l'érable à sucre canadien, et prennent de très belles teintes orangées en automne. Les fleurs mellifères dégagent un parfum sucré, et apparaissent avant les feuilles début avril en grappes retombantes d'un vert-jaunâtre. L'arbre devient alors très lumineux, et on le remarque de loin, surtout en alignement. Il est robuste et s'accommode de la plupart des sols profonds et pas trop secs, mais ses dimensions imposantes obligent à le réserver aux grands espaces, car les tailles ont tendance à dénaturer sa silhouette. Par ailleurs, son système racinaire radiculé est peu accueillant pour les plantes voisines. Nombreuses variétés à feuillage coloré comme 'Drummondii' (panaché) ou 'Crimson King' (pourpre). Dim. H. 20 m x l. 15 m.



Frêne à fleurs

Ce cousin du frêne commun est répandu dans le Midi, mais bien moins imposant que son parent. *Fraxinus ornus* forme un houppier arrondi. Les feuilles à 5-9 folioles pointues sont d'un beau vert olive. En avril-mai se forment de grandes et abondantes panicules de fleurs blanches très parfumées. Dans la nature, les peuplements forment alors des nappes vaporeuses, de toute beauté vues de loin. Il apprécie les sols légers, drainés, même secs et pierreux, et se trouve de fait parfois utilisé en alignement.. 8 x 5 m.

Astuce : pour le distinguer facilement du frêne commun (*F. excelsior*), sachez que ce dernier a les bourgeons noirs (et les feuilles vert sombre), alors chez *F. ornus*, ils sont brun-fauve.



Genêts à balais

Classique arbuste au port compact mais un peu hirsute, dont les tiges sont chlorophylliennes (vertes). Si sa durée de vie est assez brève (de l'ordre de 10 à 15 ans), *Cytisus scoparius* disparaît sous les fleurs papilionacées en avril ! Offrez-lui un sol neutre à acide, bien drainé, pauvre, au soleil. Il tolère bien la sécheresse une fois installé, mais vit moins longtemps en sol trop riche. À rabattre sévèrement après floraison pour les garder compacts et prolonger leur existence. De nombreuses variétés existent : le type est jaune, 'Albus' est blanc pur (et très précoce). Dim. H. 1,4 x l. 1,4 m environ.

C. scoparius 'Andreanus' est un peu plus haut, et lui aussi parfumé, avec de belles fleurs bicolores en mai.

Genista 'Porlock' appartient à un genre proche, qui est en fait celui des vrais genêts d'un point de vue botanique. Il produit des grappes retombantes en avril-mai, au parfum affirmé, et remonte parfois en début d'automne. Résistant aux embruns, il se montre aussi malheureusement un peu plus frileux (-10/-12°C), et il demande donc un emplacement abrité, dans un sol drainé, pauvre et plutôt calcaire contrairement aux précédents. Dim. H. 1,8 x l. 1,8 m.

Groseillier doré

On connaît bien les groseillers pour leurs fruits (*R. rubrum*, le cassissier) ou leurs fleurs rose profond (*R. sanguineum*, le groseillier à fleurs), mais beaucoup moins pour leur parfum ! C'est pourtant le cas du groseillier odorant (*R. odoratum*), ou groseillier doré : ses fleurs en grappes jaune vif, apparaissant en avril, recèlent d'étonnants effluves de clou de girofle. Elles se détachent bien sur le feuillage profondément lobé d'un vert pomme brillant, qui prend en outre de superbes teintes bronze rougeâtre en automne. Un buisson facile et tolérant, dans tout sol pas trop sec au soleil ou mi-ombre, en haie comme en massif. Dim. H. 1,8 x l. 1,5 m.



Lilas

Qui ne connaît pas les lilas (*Syringa*) ? Parfum préféré de bien des jardiniers en milieu de printemps, ils sont le plus souvent représentés par les célèbres lilas communs (*S. vulgaris*), aux nombreuses variétés allant du blanc au violet, simples ou doubles. Le feuillage caduc est grand, en forme de cœur. Ils ont cependant tendance à prendre beaucoup de hauteur s'ils ne sont pas rajeunis régulièrement, et produisent des rejets parfois peu appréciés. Dim. H. 3-5 x l. 2-3 m.

Les *S. microphylla* 'Superba' et variétés proches ('Red Pixie', 'Tinkerbelle', *S. meyeri*...) constituent une alternative très appréciée : compacts et florifères, aux feuilles et fleurs plus petites, ils ne demandent quasiment aucune taille et remontent parfois en septembre (surtout chez la série des Bloomerang, qui a été sélectionnée sur ce trait de caractère). Dim. H. 1,8 x l. 1,5 m.



Mimosa du Chili

Arbuste sud-américain un peu frileux (-10°C) de la famille des saules, *Azara microphylla* possède de petites feuilles persistantes d'un vert profond et brillant, qui peuvent évoquer un buis de loin. En mars éclosent de minuscules mais nombreuses fleurs jaunes, rappelant un mimosa en moins opulent. Le parfum est très agréable, avec des notes vanillées. Il faut le planter en sol léger et drainé, plutôt sous climat océanique, et l'abriter des vents froids, mais il tolère autant la mi-ombre que le soleil. 'Variegata' est une belle variété panachée de crème, qu'il est préférable de planter dans une situation lumineuse mais sans soleil direct. Dim. H. 3,5 x l. 2 m.

Azara serrata est une autre espèce intéressante pour sa floraison parfumée aux notes de vanille et de chocolat.



Magnolias du Japon

Magnolia obovata prend au bout de quelques années un port nettement arborescent (il peut atteindre 25 m dans son milieu naturel !). Les grandes feuilles bleu-vert ont une allure très exotique. Les boutons floraux, globuleux, donnent naissance en fin de printemps à de grandes fleurs ivoire, dont le parfum fruité est perceptible à plusieurs mètres ! Il faut malheureusement se montrer un peu patient pour en profiter. La plante est rustique, mais demande un sol acide à neutre, dans une ambiance fraîche. Dim. H. 10 x l. 10 m.

D'autres magnolias plus courants, comme le très classique *M. x soulangeana* (blanc ombré de rose, arborescent mais sensible aux gelées tardives), ou *M. x liliiflora* 'Susan' (plus buissonnant, rose pourpré) dégagent un parfum agréable,

bien que plus léger. Parmi ceux-ci, *M. denudata* 'Fragrant Cloud', aux grandes « tulipes » rose pâle, présente des senteurs plus complexes. Contrairement à ce que l'on peut souvent lire, ils n'ont aucunement besoin de terre de bruyère : un sol profond et drainé dépourvu de calcaire leur suffit. **Le saviez-vous ?** Leur bois est également très aromatique.



Oléastre à ombelles

Bien moins planté que son cousin le chalef d'Ebbing, ce grand arbuste caduc au port assez étalé (*Elaeagnus umbellata*) présente des feuilles d'un vert gris, plus argenté au revers, sur des branches légèrement épineuses de croissance rapide. Si la floraison blanc crème se montre discrète en avril-mai, son parfum sucré se répand loin aux alentours. Aime les sols pauvres et drainés, au soleil, même en bord de mer. Très rustique. Dim. H. 4 x l. 5 m.

Bon à savoir : les petits fruits rouges sont comestibles, utilisables crus ou en confiture, et très riches en vitamines et en anti-oxydants. La récolte est cependant assez fastidieuse. Il vaut mieux les picorer sur place.



Osmanthe de Burkwood

Arbuste persistant vert foncé, aux feuilles ovales légèrement dentées mais non piquantes. La floraison blanche au parfum suave intervient entre avril et mai. *Osmanthus x burkwoodii* tolère bien la taille, et si l'on souhaite le conduire en haie (libre ou taillée), il est même préférable de le rabattre dans ses jeunes années pour l'obliger à se ramifier et ainsi lui donner un port plus compact. La croissance est par ailleurs assez lente. Tolère la mi-ombre, ainsi que les sols un peu calcaires, ce qui n'est pas le cas de tous les osmanthes. S'il est bien rustique, il est conseillé de ne pas le placer en plein vent pour ne pas risquer une défoliation partielle durant les grands froids. Dim. H.2 x l. 2 m.



Pittospores

Gros arbuste asiatique dense, *Pittosporum tobira* présente un port en dôme. Les feuilles coriaces et persistantes vert brillant, en cuillère à l'extrémité tronquée, sont incurvées longitudinalement. La floraison jaune crème, sous forme de panicules en fin de printemps, est assez peu spectaculaire, mais dégage d'agréables notes de fleur d'oranger. Elles donnent des fruits globuleux rouges en automne. Il apprécie les climats doux et chauds, car sa rusticité est prise en défaut dès -10°C. C'est toutefois une excellente espèce d'orangerie, car il supporte bien la culture en bac, ainsi que la taille : on le voit d'ailleurs souvent utilisé en haie en bord de mer. Sol peu calcaire, drainé et pas trop pauvre pour une croissance plus rapide. Dim. H. 3 m x l. 3 m.

'Nana' est une variété naine, ne dépassant pas 1 m en tous sens, mais fleurissant un peu moins.

P. truncatum est une espèce bien moins courante, aux petites feuilles allongées, tout aussi odorante et résistante à la sécheresse. Dim. H 2,5 x l. 2 m.



Robinier

Aussi appelé faux-acacia (il ne faut pas le confondre avec les mimosas !), *Robinia pseudoacacia* est très répandu puisqu'il fut abondamment planté pour sa croissance rapide. La floraison en longues grappes blanches comestibles, au parfum sucré et fruité, intervient en fin de printemps. Le joli feuillage vert vif possède de nombreuses folioles. Rustique et très adaptable, il tolère les sols pauvres. Il a cependant tendance à drageonner abondamment, surtout si ses racines sont blessées, il faut donc éviter de le planter dans un contexte trop étrié, ou à proximité de lieux où l'on travaille souvent la terre, sous peine de se retrouver dans une forêt... d'autant plus que les branches sont épineuses chez le type sauvage. 'Frisia' possède un beau feuillage doré ; 'Casque Rouge' fleurit rose profond. Belle écorce brune crevassée. Dim. H. 10 x l. 7 m.



HARTMUT GOLDBAHN



'Belle Étoile'

Seringats

Le genre *Phidadelphus* est un grand classique dans les jardins depuis des décennies. On plantait jadis plutôt l'espèce-type *P. coronarius*, mais ses dimensions imposantes (3,50 m en tous sens) font désormais privilégier des variétés plus compactes, comme 'Belle Étoile', 'Natchez' (2 m) ou 'Manteau d'Hermine' (1,20 m), plus adaptées aux petits jardins de lotissements. Le principal attrait de ces arbustes est leur éclatante floraison blanche entre mai et juin, au puissant parfum de fleur d'oranger. Leur allure est assez banale le reste de l'année, associez-les donc à d'autres floraisons échelonnées. Tout sol profond ne séchant pas trop l'été, au soleil léger ou mi-ombre. On les renouvelle en taillant à leur base les branches de plus de 5 ans juste après floraison (les nains n'en ont généralement pas besoin).

Bon à savoir : attention, les variétés doubles sont souvent peu parfumées !

Skimmia

Un bel arbuste japonais aux feuilles persistantes lancéolées, d'un vert profond. *Skimmia japonica* forme une boule régulière et dense. En avril-mai se forment des panicules généralement blanc-crème ou rosées, au parfum capiteux, particulièrement chez certaines variétés comme 'Fragrant Cloud' ou 'Rubella'. Cette espèce apprécie les terrains légers, humifères et plutôt acides, à mi-ombre ou ombre, à l'abri du vent. En sol calcaire, il faudra se résoudre à une culture en pot – qu'il tolère fort bien – sous peine de le voir inexorablement devenir jaunâtre et dépérir par chlorose. Dim. H. 1 x l. 1 m.

Le skimmia est une plante dioïque, les plants sont soit mâles, soit femelles. Seules ces dernières peuvent produire des fruits. Mais les autres se parent d'une belle floraison.



Viornes

Voici un genre très vaste, dont certains seulement sont parfumés. Parmi eux, se distinguent particulièrement les diverses variétés de *V. carlesii*, *x carlcephalum* ou *x burkwoodii* ('Aurora', 'Ann Russell', 'Mohawk'... seul 'Eskimo' se distingue par une absence presque totale). Tous sont des arbustes caducs au port compact (1,80 x 1,50 m en moyenne) et au feuillage vernissé, fleurissant en boules aux boutons roses s'ouvrant blancs. Les fleurs produisent d'intenses fragrances, suaves mais fruitées, qui signalent très agréablement le début du printemps. Le feuillage prend en outre de somptueuses couleurs automnales rouge-orangé. Pour sol riche et frais, peu calcaire. Emplacement lumineux mais non brûlant, par exemple en lisière. Dim. H. 1,8 x l. 1,5 m en moyenne.

À noter que le *V. x bodnantense* fleurit, lui, entre novembre et février...



V. carlesii



V. x burkwoodii 'Ann Russell'

LES SENTEURS **DE L'ÉTÉ**

Avec le soleil et la hausse des températures, les parfums se diffusent et l'on prend plaisir à profiter des extérieurs. Certaines plantes préfèrent, à cette période, fleurir en soirée. Leur objectif ? Attirer les insectes nocturnes.



Chèvrefeuille (*Lonicera japonica*)

Bulbes

Cyclamen d'Europe

À l'opposé des cyclamens de Perse vendus chez les fleuristes, il existe plusieurs espèces de cyclamens indigènes parfaitement rustiques, dont celui-ci (*Cyclamen purpurascens*), que l'on peut rencontrer dans les sous-bois des Alpes. Il se caractérise par un sympathique feuillage rond et souvent marbré, et une floraison rose en fin d'été, tout comme le cyclamen de Naples (*C. hederifolium*), plus commun mais au parfum presque indécélable. La fleur dégage d'agréables notes de violettes et de muguet. Sol plutôt calcaire, frais à sec, à mi-ombre. Dim. H. 10 x l. 20 cm.



Freesia

Bien connus depuis des décennies, ces bulbes vivent à l'état sauvage en Afrique du Sud. Dans le commerce, on rencontre le plus souvent des hybrides de *Freesia* à fleurs simples ou doubles, déclinés dans de nombreux coloris : crème, rouge, orange, jaune, rose, mauve. Les hampes estivales gracieuses, à l'extrémité arquée, portent des fleurs au parfum suave, fréquemment utilisées en bouquetterie. La plante mérite bien son autre nom de muguet du Cap ! Les freesias sont malheureusement très peu rustiques (ils meurent à -5°C), et doivent par conséquent être cultivés en pot dans la plupart de nos régions, en substrat sableux et frais, au soleil. H. 50 cm.



INGA KRAVCHUK

Lis de la Madone

Cette superbe bulbeuse (*Lilium candidum*) produit en début d'été une forte tige verte munies de feuilles ondulées vert pomme. Les grandes trompettes blanc pur, aux étamines orange, sont parfumées en soirée. Le gros bulbe écaillé est à enterrer à 15 cm de profondeur au moins, sans le blesser. Sols frais à secs mais bien drainés, plutôt calcaires, à mi-ombre ou soleil. Plus le sol est riche, plus les tiges sont hautes, et à tuteurer si besoin. Elles font de beaux bouquets, mais attention, leur pollen orangé est très salissant !

Dim. H. 80 cm à 1,5 m x l. 25 cm.

Le lys royal (*L. regale*) est un proche cousin, aux boutons rosés s'ouvrant sur de très grandes trompettes blanches au cœur jaune, dégageant un parfum encore plus puissant. Il est vite abîmé par le coléoptère nommé criocère du lys (reconnaissable à sa carapace rouge vif), et il est donc très utile de ramasser ces insectes dès qu'on les aperçoit.

Dim. H. 1,3-1,8 m x l. 25 cm.



L. candidum

Tubéreuse

Les parfumeurs et les fleuristes la connaissent peut-être davantage que les jardiniers : la tubéreuse (*Polianthes tuberosa*) est une plante mexicaine aux effluves exceptionnelles. Les longues hampes émergent en fin d'été d'une touffe hirsute. Dans le commerce, on rencontre des variétés aux tons variés, aux fleurs simples ou doubles. Elle aime les sols chauds mais pas trop secs, très bien drainés. Comme elle est frileuse (-5°C), mieux vaut la cultiver en pot. Pour l'anecdote, les botanistes la rangent désormais parmi... les agaves, ce qui ne saute pas vraiment aux yeux ! Dim. H. 0,8 - 1 m x l. 30 cm.



Vivaces

Asclépiade incarnat

Originnaire des prairies fraîches d'Amérique du Nord, *Asclepias incarnata*, une belle vivace, produit de nombreuses tiges dressées, aux feuilles caduques effilées. À leur extrémité éclosent entre juin et août des ombelles d'un rose profond, composées de petites fleurs évoquant des danseuses. Elles émettent un délicat parfum vanillé, et sont très mellifères. Comme chez de nombreuses asclépiades, elles donnent ensuite naissance à de curieux fruits enflés, s'ouvrant pour libérer des graines plumeuses. Sol frais et bien drainé en situation chaude, au soleil. Les sols lourds peuvent faire pourrir la souche. 'Ice Ballet' est une variété aux fleurs blanc crème. Dim. H. 1 m x l. 1 m.



Caille-lait jaune

Une vivace indigène apparentée à l'aspérule odorante, mais que l'on rencontre plutôt dans les prairies. *Galium verum* forme un entrelacs de tiges très fines, aux feuilles en aiguilles vert franc. Entre juin et septembre, elles s'habillent d'une myriade de fleurs jaunes à quatre pétales, au parfum sucré. Si son port est assez peu intéressant, elle révèle son potentiel dans une association champêtre, où elle peut alors s'insinuer entre ses voisines tout en drageonnant légèrement. La plante était autrefois utilisée pour parfumer le linge, mais aussi pour confectionner des fromages. Sols plutôt calcaires, frais à secs et pas trop riches. Dim. H. 60 cm x l. 40 cm.



Chou marin

Ce parent des choux cultivés peut être parfois croisé sur nos côtes dans la moitié Nord, le plus souvent sur des dunes ou des lieux riches en graviers. Le feuillage ondulé et denté de *Crambe maritima*, qui n'est pas sans évoquer ses parents cultivés, est d'un beau bleu-vert. Il est également cireux, ce qui le protège à la fois du sel et des rayons du soleil.

Les jeunes pousses sont d'ailleurs comestibles blanchies (elles prennent de l'amertume avec l'âge). La floraison blanche, très généreuse entre mai et juillet, est aussi parfumée que mellifère comme chez beaucoup des Brassicacées. Sol frais à sec, très drainant et plutôt calcaire.

Dim. H. 60 cm x l. 60 cm.

C. cordifolia est une espèce voisine XXL, puisqu'elle peut déployer des hampes florales vaporeuses qui s'élèvent à presque 2 m de hauteur ! Mêmes conditions de culture.



Hémérocailles

Les hémérocailles sont de robustes vivaces aux feuilles rubanées, dont les fleurs à 6 tépales ne durent certes qu'une journée – d'où leur nom de « lys d'un jour » – mais se renouvellent durant de longues semaines. Toutes les variétés d'*Heemerocallis* ne sont pas aussi parfumées : orientez-vous par exemple vers 'Chicago Sunrise' (jaune doré, 70 cm), *H. citrina* (jaune pâle, 90 cm), 'Catherine Woodbury' (rose, 75 cm), 'Destined to See' (crème à cœur pourpre, 80 cm) ou encore 'Corky' (petites fleurs dorées au revers rouge, 60 cm). Tous sols nutritifs et drainés mais pas trop secs, au soleil.

À noter : les fleurs d'hémérocailles sont comestibles.

Certaines personnes les digèrent toutefois mal.

Conseil d'Ami : Il est préférable d'acheter des plants d'hémérocailles déjà forts, qui mettront bien moins de temps à fleurir généreusement.



Hostas

Les hostas font le bonheur des jardiniers avec leur feuillage se déclinant en de nombreux coloris, panachures... même si limaces et campagnols les apprécient tout autant !

Les hostas à feuille de plantain sauvages (*Hosta plantaginea*) présentent des feuilles plus banales, d'un beau vert vif.

Mais ce sont les seuls à présenter une floraison blanc pur au parfum de fleur d'oranger en fin d'été. Les variétés comme 'Royal Standard', ou 'Venus' (double) sont les plus connues. Un certain nombre d'hybrides panachés comme 'Center of Attention' ou 'Fire and Ice' ont toutefois hérité de ce caractère : ne vous en privez pas ! Sol frais et humifère, en situation de lisière. Dim. H. 50-70 cm x l. 70 cm.

Bon à savoir : Vous pouvez les protéger des campagnols en plantant autour d'eux des perce-neiges qu'ils détestent.

Lobulaire maritime

Vivace à souche ligneuse, dont les tiges souples forment une boule lâche et étalée. On voit parfois *Lobularia maritima* dans les pelouses de bord de mer, mais elle y est en fait souvent échappée de culture. La touffe produit des centaines de petites fleurs blanches très mellifères, au doux parfum sucré. Elles se renouvellent de mai à octobre, voire plus longtemps si le temps est clément. Excellente bordure de massif en terrain pauvre calcaire, qui supporte évidemment les embruns. Si l'espèce sauvage est bien vivace, on trouve le plus souvent dans le commerce des variétés pour balcons au comportement plutôt annuel. Dim. H. 25 cm x l. 60 cm.



Lomandra

D'apparence semblable à une grosse graminée, *Lomandra longifolia* est en réalité une plante australienne de la même famille que les asperges et les agaves (Asparagacées). Les épis aux fleurs jaunes, discrets mais bien parfumés, se montrent entre juin et octobre. Persistante, elle s'étend par de courts rhizomes et pousse en sol plutôt pauvre et sableux, même en bord de mer, mais se montre peu rustique (-6°C). Dans la plupart des régions, cultivez-la donc plutôt en pot à remiser en serre froide. 'White Sands' est une jolie variété aux feuilles marginées de blanc, très lumineuses à mi-ombre.

Dim. H. 60 cm x l. 60 cm.



Œillets

Si l'on connaît bien les œillets mignardises (*Dianthus plumarius*), sophistiqués mais de vie brève, plusieurs autres espèces sont plus durables dès lors qu'on leur offre un milieu approprié en fonction de leur origine. La floraison mellifère s'étend de la fin du printemps au début de l'été. La plupart se resseme aisément en conditions propices : *D. gratianopolitanus* (l'œillet de Grenoble) est une espèce de rocaïlle en touffe, aux feuilles en aiguilles d'un gris bleuté. Fleurs roses et parfois rouges. En sol trop riche, il faut souvent le diviser pour limiter le creusement des touffes et éviter de le perdre prématurément. Dim. H. 20 cm x l. 40 cm. *D. superbis* (l'œillet superbe) pousse quant à lui en prairie humide, mais se contente d'un sol frais. En France, on peut le croiser en plaine d'Alsace, ainsi que dans le Massif central. Il forme de hautes tiges aux fleurs arachnéennes, rose pâle. Lorsque de nombreux pieds sont présents, leur parfum est repérable à bonne distance. Il est judicieux de le multiplier par semis pour être certain de le garder longtemps, car il peut disparaître sans crier gare si la concurrence le gêne. Dim. H. 70 cm x l. 30 cm.





Oenothère

Cette espèce (*Oenothera biennis*) présente des feuilles lancéolées d'un beau vert vif. Bisannuelle, cette onagre dévoile la deuxième année de grandes tiges aux fleurs jaunes épanouies le soir, attirant ainsi les papillons de nuit. Elles fanent vite, mais se renouvellent tout l'été et libèrent de nombreuses graines. Elle se multiplie donc assez facilement par semis spontané si elle se plaît. Les racines sont comestibles, et l'on peut donc également l'installer au potager si on le souhaite. Il faut alors récolter les racines avant la montée à fleurs. Certains disent que leur goût rappelle le jambon ! Sol plutôt pauvre et chaud, bien drainé, au soleil. Dim. H. 80 cm x l. 50 cm.

Phlox paniculé

Un classique parmi les classiques ! Les phlox paniculés (*P. paniculata*) sont de belles vivaces au port dressé, portant des grappes de fleurs roses, mauves, corail, blanches et parfois bicolores... Les variétés sont très nombreuses. Souvent parfumées, les fleurs se renouvellent continuellement entre juillet et la fin de l'été si l'on prend soin de retirer les fanées. Certains cultivars se montrent sensibles à l'oïdium (qui se traduit par des taches blanches poudreuses sur les feuilles) si le sol et l'atmosphère sont trop secs. Sols frais et riches, mais drainés, au soleil. Dim. H. 40 cm à 1,2 m x l. 60 cm.

Nos variétés préférées : 'Fujiyama' (blanc), 'Flame Marine' (blanc et bleu mauve, un coloris très élégant), 'Famous Cerise' (rose-rouge vif), 'Sherbet Blend' (très original, vert anis et rose violacé), 'Olympus' (fleurs violettes à centre blanc, s'épanouissant au-dessus d'un superbe feuillage panaché de pourpre et de crème !).



Polémoine du Japon

Cette vivace érigée (*Polemonium yezoense*) possède un curieux feuillage aux folioles lancéolées disposées de manière opposée, lui valant aussi le nom (comme les autres polémoines) d'échelle de Jacob. Les fleurs, à 5 pétales bleu violacé et étamines dorées, sont produites en nombre entre juin et septembre. Très mellifères, elles dégagent un parfum de miel prononcé. On trouve souvent des variétés pourpres, assez peu durables, mais l'espèce sauvage est bien vivace et facile à multiplier par prélèvement d'éclats. Sol frais mais drainé, au soleil ou à mi-ombre. Dim. H. 70 cm x l. 40 cm.

P. reptans, la valériane grecque rampante, est plus commune, mais son parfum est un peu moins fort et... il faut se baisser pour en profiter, étant donné son port tapissant. C'est néanmoins un excellent couvre-sol de bordure. Dim. H. 25 cm x l. 60 cm.



'Bressingham Purple'

Grimpantes

Chèvrefeuilles

Un parfum inoubliable, aux senteurs lourdes et suaves, qui se diffusent un soir d'été... Ne cherchez plus, c'est sans doute un **Lonicera** ! Ces grimpantes généreuses et robustes se distinguent par leurs tiges volubiles, capables de couvrir plusieurs mètres carrés pour les plus vigoureuses. Les fleurs sont souvent réunies par deux à l'extrémité des tiges.

La plupart produisent des baies non comestibles, mais appréciées des oiseaux. Sols riches et pas trop secs ; évitez le soleil cuisant. Ils fleurissent sur le bois de l'année, on peut donc les tailler en fin d'hiver pour les densifier.

L. japonica 'Hall's Prolific' est l'un des plus classiques. Fleurs crème puis plus jaunes, très nombreuses de juillet à septembre. Très... prolifique ! Semi-persistant. Baies noires. Dim. H. 7 m x l. 3 m.

L. japonica 'Sinensis' est ombrée de pourpre sur fleurs et tiges. Dim. H. 6 m x l. 3 m.

L. periclymenum, le chèvrefeuille des bois, est une plante indigène dont le revers des fleurs est aussi ombré de rouge pourpré. Des baies rouges portées par deux apparaissent ensuite. Dim. H. 5 m x l. 2 m.

L. x heckrottii est un hybride florifère et de stature un peu plus modeste, aux fleurs souvent teintées d'orange dans la gorge, comme **'American Beauty'**, voire entièrement orangées chez **'Firecracker'**. Son parfum a des notes plus épicées. Dim. H. 3 m x l. 2 m.



L. periclymenum

CRYSTALDREAM

Clématite brûlante

Voici une clématite indigène dans le sud du pays, au charme sauvage, que l'on rencontre dans les pierriers et en lisières des bois calcaires. Les tiges sarmenteuses, au feuillage coriace, de **Clematis flammula** sont vigoureuses, mais moins incontrôlables que celles de sa grande sœur la clématite des haies (**C. vitalba**), que l'on rencontre en lisière un peu partout en France. La floraison blanche étoilée dégage un parfum suave, et chaque fleur donne ensuite des fruits plumeux très décoratifs. Son nom de clématite brûlante lui vient de sa sève qui peut s'avérer irritante pour certaines personnes. Tolère très bien la sécheresse et les sols caillouteux, même pauvres. **'Aromatica'** est une variété violette à étamines dorées, au parfum puissant. Dim. H. 4 m x l. 2 m.



DARYA KOMAROVA

Drégée de Chine

Wattakaka sinensis est une espèce asiatique originale, connue aussi sous le nom de *Dregea sinensis*. Les tiges vigoureuses portent un grand feuillage cordiforme décoratif. À leur extrémité apparaissent en juillet des ombelles d'un blanc crème veiné de rose, d'une dizaine de centimètres de diamètre. Leur parfum est à la fois capiteux et fruité. La plante est aussi très appréciée des butineurs, et forme ensuite des fruits « cornus », assez typiques de la famille des Asclépiadacées. Rustique (-15°C), mais à protéger du vent froid, en sol riche et pas trop sec. Il faut lui offrir un support de belle surface, mais à mailles relativement fines, pour que les tiges volubiles puissent s'enrouler autour. Dim. H. 6 m x l. 3 m.



FLOAIR709

Fleur de la passion

Rares sont les passiflores parfumées ! Celle-ci (*P. allardii*), qui n'est pas la plus fréquente dans le commerce et de loin, se démarque par ses grandes fleurs rose et blanc, à cœur bleu indigo. Comme ses cousines, elle lance de longues tiges armées de vrilles, qui s'accrochent à tout support mis à leur disposition. C'est toutefois une plante frileuse : elle ne supporte pas la culture en pleine terre sous nos climats, mais se montre très adaptée aux vérandas et serres froides, où l'on profite avec bonheur de ses effluves. Prévoir un substrat riche et très bien drainé, que l'on remplace dès que la plante montre une vigueur amoindrie. Dim. H. 4 m x l. 2 m. Si vous ne trouvez pas *P. allardii*, cherchez *P. belotii* 'Perfume Passion', à la floraison généreuse. Peu rustique (-5°C environ).



PROMESSE DE FLEURS

P. x belotii 'Perfume Passion'



ANNOTÉE

Houblon

On connaît certes cette grimpante pour son rôle dans la fabrication de la bière, mais nul besoin d'attendre jusque-là pour en profiter ! Cette très vigoureuse liane possède un feuillage caractéristique, aux lobes profondément découpés. Il existe de nombreuses variétés, dont une à feuillage doré ('Aureus') ou panaché ('Variegatus'), très ornementales. *Humulus lupulus* est dioïque (il existe des pieds mâles et femelles), et ce sont les fleurs femelles qui sont aromatiques. Ensuite se forment les fruits en cônes typiques. Herbacée, elle disparaît entièrement durant l'hiver, mais revient avec force l'année suivante, d'autant plus que sa souche est capable de drageonner, parfois à quelque distance du pied. Il faut donc lui prévoir un emplacement digne de ce nom, car elle ne sera pas facile à déplacer par la suite. Terre profonde, plutôt fraîche et riche. Dim. H. 10 m x l. 4 m.

Jasmin étoilé

Souvent plantée – à raison – cette magnifique espèce présente en Chine et au Japon possède un feuillage allongé persistant et coriace, d'un vert émeraude se teintant de pourpre avec le froid (surtout chez la belle variété 'Winter Ruby'). En été, apparaissent des fleurs en hélice blanc ivoire qui dégagent un parfum rappelant le jasmin, en un peu moins lourd. Idéale en brise-vue sur une treille, ou sur un grand support. *Trachelospermum jasminoides* peut aussi parfois produire des racines-crampons, et donc s'accrocher seul à un mur ensuite. Tolère la sécheresse en sol profond, et se cultive bien en bac. À abriter des vents froids (-12°C). Dim. H. 7 m x l. 3 m.

T. asiaticum est une espèce proche aux fleurs jaune pâle, de croissance plus lente et de dimensions un peu moindres. La variété 'Pink Showers' se distingue par les tonalités rose pâle uniques qu'elle apporte à la gamme dans ce genre. Dim. H. 4 m x l. 3 m.



Jasmin officinal

Cette fois, il s'agit bien du vrai jasmin (*Jasminum officinale*) ! De la même famille que le forsythia ou, plus étonnant, le frêne à fleurs, cette plante sarmenteuse est le jasmin le plus facile à cultiver. Les fleurs blanc pur, issus d'un bouton rosé, entrent en scène entre juillet et septembre. Leur parfum typique, capiteux voire entêtant (surtout le soir) oblige à ne pas placer le pied trop près de la maison ! Le feuillage semi-persistant aux folioles pointues, vert vif, est aussi très décoratif. Il demande simplement un sol riche mais drainé, à une exposition ensoleillée, sur un support de belle taille. Il est à la fois robuste et plutôt rustique, mais peut être sévèrement endommagé s'il est exposé aux vents froids ou à un gel prolongé. Il repart alors de la souche. Dim. H. 6 m x l. 2 m.

Kiwaï

Encore assez rare, *Actinidia arguta* est une espèce proche du kiwi. Ses fruits, en début d'automne, sont petits mais délicieux, et peuvent être consommés avec la peau, car ils sont dépourvus de poils contrairement à leurs cousins. Plus étonnant, les jolies fleurs crème, qui apparaissent en début d'été, dégagent un parfum sucré. Comme la plante est dioïque, il faut planter un pied mâle ('Nostino') pour plusieurs femelles ('Ambrosia'), ou la variété autofertile 'Issai'. Même s'il est moins prolifique que son vigoureux parent, il faut prévoir un support adapté à son développement volubile. Très rustique, il demande un sol frais et riche. Il craint les coups de sec en sol superficiel, ainsi que les gelées tardives. Dim. H. 5 m x l. 4 m.



Pois de senteur

Les pois de senteur sont des grimpantes annuelles d'allure champêtre, aux grandes fleurs papilionacées dotées d'un parfum suave. De croissance très rapide, ils s'enroulent sur leur support grâce à de fines vrilles, comme les gesses sauvages. Les grandes variétés de *Lathyrus odoratus* ont besoin d'une treille ou d'un arbuste, les naines peuvent servir de bordure. Il existe une multitude de variétés aux coloris divers (blanc, rose, pourpre...). Ils demandent un sol frais, drainé et riche pour donner le meilleur d'eux-mêmes.

Dim. H 0,4 m à 2 m x l. 30 cm.

Bon à savoir : Le pois de senteur vivace (*L. latifolius*) est bien plus facile à conserver, mais n'a malheureusement aucun parfum !



Arbres et arbustes

Abélie

Abelia grandiflora est un hybride fiable d'origine horticole, abondamment utilisé pour former des haies semi-persistantes libres ou taillées. Ce buisson dense et ramifié présente de petites feuilles pointues, bronzant avec le froid, qui peuvent tomber partiellement lorsque la température passe sous -8°C. La floraison, en belles clochettes blanches ou rose pâle enchâssées dans un calice rougeâtre, apparaît entre juillet et octobre en plusieurs vagues. Il fleurit sur le bois de l'année, ce qui lui permet d'être taillé sans compromettre toute la floraison. 'Edward Goucher' est une variété classique rose, au port un peu arqué. Dim. H. 1,8 m x l. 1,5 m.



Alangium de Chine

Encore confidentiel, ce grand arbuste ou petit arbre chinois est apparenté aux cornouillers. De croissance rapide une fois installé, *Alangium chinense* se démarque par son opulent feuillage profondément denté, un peu gaufré, qui n'est pas sans rappeler un érable au look exotique. Les petites fleurs blanches à étamines dorées, en milieu d'été, sont discrètes mais très parfumées. Pour bien se développer, il est préférable de lui donner un sol frais et humifère, assez profond. Il tolère cependant des épisodes plus secs une fois installé. Par grand froid, les parties aériennes peuvent geler en partie ou totalité, mais la plante repart de souche avec vigueur, lui donnant alors un port multitroncs. Dim. H. 7 m x l. 4 m.



DENIS PRÉVÔT

Arbre à miel

Un beau petit arbre de la famille des agrumes (Rutacées) mais très rustique, contrairement à eux. *Tetradium daniellii* n'usurpe pas son nom commun d'arbre à miel. En effet, il est bien connu des apiculteurs pour son extraordinaire floraison blanc-crème, portée sur des pétioles rougeâtres. C'est alors un vrai nuage de parfum et... de pollinisateurs qui s'affairent sur les panicules : l'arbre est perpétuellement entouré d'un halo bourdonnant à cette période. Le feuillage composé, caduc et coriace, est d'un beau vert lustré. De culture facile, on lui offrira juste un sol pas top sec ni trop pauvre, bien drainé. Dim. H. 8 m x l. 6 m.



Arbre aux anémones

Voici un joli arbuste hybride assez récent : les grandes feuilles ovales, dorées en automne de *Calycanthus x raulstonii* sont intéressantes, mais c'est surtout l'étrange floraison étoilée en fin de printemps, souvent remontante en fin d'été, qui attire inmanquablement l'œil des visiteurs... et leur nez, puisqu'elle dégage un indéfinissable parfum, quelque part entre vin rouge et fraise. Vigoureux, il tolère bien la taille qui reste cependant facultative. Détail intéressant, son bois est également aromatique, avec des accents de cannelle, mêlés de notes plus épicées rappelant le gingembre. C'est d'ailleurs le cas de la plupart des plantes de la famille des Calycanthacées. Sol profond, riche. 'Hartlage Wine' et 'Aphrodite' ont des fleurs rouge pourpré ; elles sont blanches chez 'Venus'. Dim. H. 3 x l. 3 m. *C. floridus* est une espèce botanique bien moins courante, originaire de l'est des États-Unis. De croissance assez lente, l'arbuste offre des fleurs rouge sombre plus petites et plus serrées, donnant ensuite un curieux fruit écailleux, lui aussi décoratif. Dim. H. 2 m x l. 2 m.



'Hartlage Wine'

Buddléias

Le célèbre arbre aux papillons (*Buddleja x davidii*) est maintenant souvent rencontré dans le commerce sous la forme d'hybrides plus ou moins stériles. Ce sont des buissons aux branches dressées puis arquées sous le poids des grappes violettes, roses ou blanches très mellifères et au parfum sucré. Feuillage semi-persistant allongé, d'un vert grisâtre. Dim. H. 3 m x l. 2 m en moyenne. Il existe aussi des variétés naines, cultivables en pot, comme 'Blue Chip'. Tout sol drainé, même pauvre et sec. Il faut les tailler en fin d'hiver pour retirer le bois mort et leur garder un aspect net, dénué de branches sèches disgracieuses.

B. alternifolia est une espèce moins courante, aux longues grappes mauves retombantes, appréciant un sol plus frais. Il forme un buisson dense et ramifié. Dim. H. 2,5 m x l. 3 m.

B. x weyeriana 'Sungold' est l'une des rares variétés jaune-orangé, aux grappes présentant des groupes de fleurs un peu globuleux. Croissance vigoureuse. Dim. H. 2,5 m x l. 2,5 m.

B. officinalis est plus parfumé, entre février et avril, mais se montre malheureusement peu rustique (-10°C). Il est donc à privilégier en climat doux. Dim. H. 3 à 4 m x l. 1,5 m.



B. alternifolia

ISABELLE MORAND

AQUATARKUS

Céanothes

Arbustes américains aimant les sols chauds et caillouteux, plutôt pauvres, et dépourvus de calcaire. L'extraordinaire floraison d'un bleu acier à bleu indigo selon les variétés, en fin de printemps, dégage d'agréables effluves sucrés, rappelant le miel. Le petit feuillage persistant, vert foncé et brillant, est aussi attrayant. Il faut en revanche offrir aux *Ceanothus* un emplacement abrité, car ils détestent les vents froids et les gelées supérieures à -10°C, qui peuvent les défolier, voire les tuer. Un sol pauvre et drainant est également de bon aloi pour espérer les garder longtemps. De 1 m pour *C. thyrsiflorus* var. *repens*, jusqu'à 3 m pour les grandes variétés comme 'Concha'.



PROMESSE DE FLEURS

C. thyrsiflora var. *repens*



PRZEMYSŁAW MUSZYŃSKI

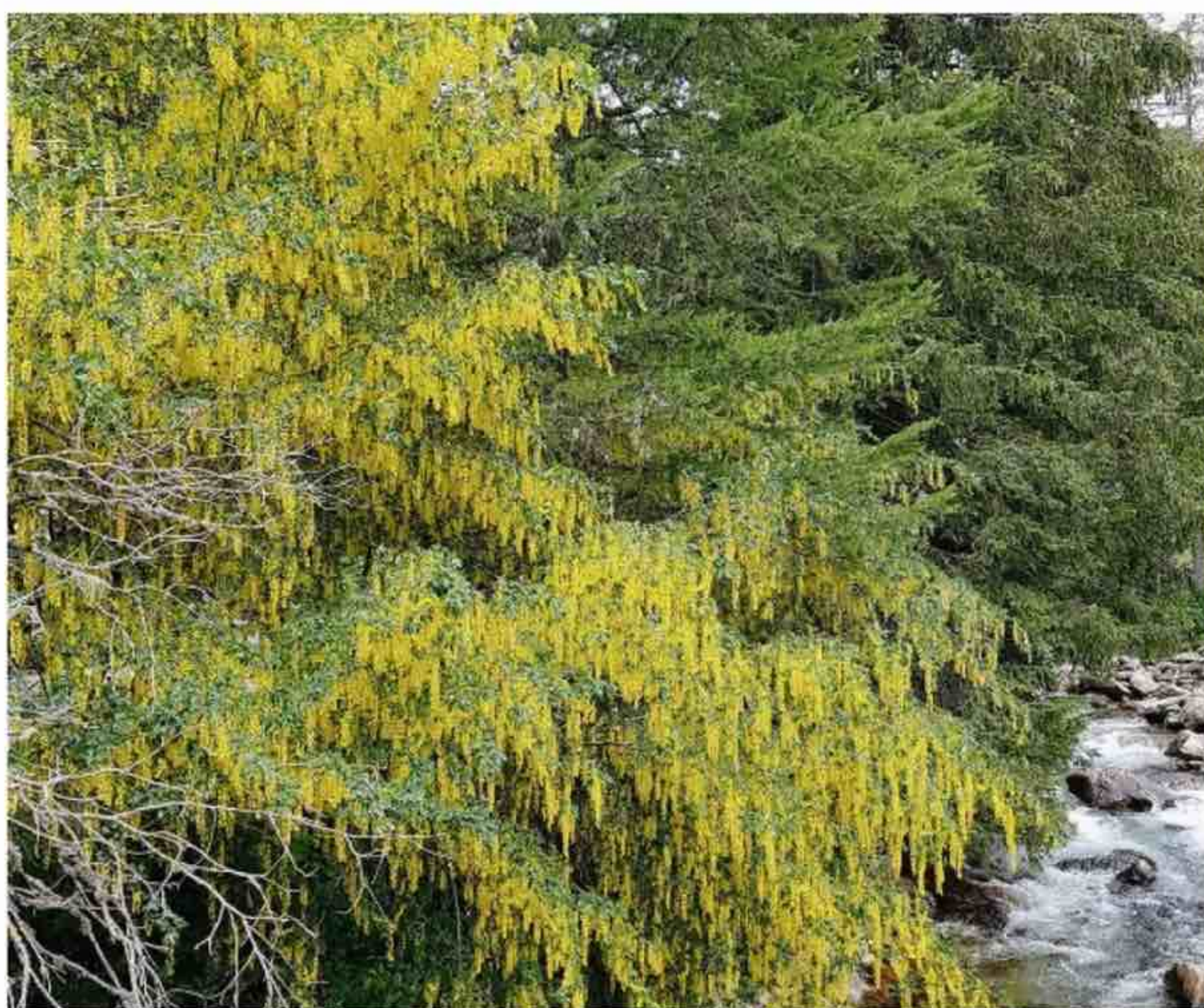
Cléthra

Encore peu planté, cet arbuste caduc natif de l'est des États-Unis appartient à une famille rare, les Cléthracées, et se distingue par ses panicules blanches, nombreuses en milieu d'été, au parfum rappelant un peu le muguet. Pour bien se développer, *Clethra alnifolia* (à feuilles d'aulne) demande impérativement un sol frais et acide, humifère, idéalement dans une ambiance de lisière ou de sous-bois clair. Beau feuillage automnal prenant des tons mordorés. 'Ruby Spice' est une belle variété aux panicules rose pâle. Extrêmement rustique (tolère -25°C).
Dim. H. 2 m x l. 1,6 m.

Cytise des Alpes

On rencontre ce petit arbre (*Laburnum alpinum*) en altitude, au bord des rivières de montagne. En fin de printemps apparaissent de longues grappes jaune d'or, aux fleurs papilionacées par centaines. Elles exhalent un incomparable parfum de savon et de miel à tel point que, malgré leur beauté, on les sent souvent avant de les voir ! Feuillage de « trèfle » vert vif, assez grand et donc décoratif. Comme de nombreuses plantes de la famille des Fabacées, il forme un puissant pivot qu'il ne faut surtout pas déranger une fois installé. Les boutures sont possibles sur bois semi-aouité. Dim. H. 8 m x l. 5 m.

Bon à savoir : Sa durée de vie est relativement brève, de l'ordre d'une vingtaine d'années.





LOK BDR THAKURI

Gardénia

Petit arbuste voisin du caféier ou des gaillets, de croissance lente, bien connu comme plante de véranda. Le feuillage persistant et luisant de *Gardenia jasminoides* laisse émerger en fin de printemps, puis souvent d'été, de ravissantes fleurs blanc nacré, au parfum puissant et capiteux. Demande un sol riche et plutôt acide, à mi-ombre. Le buisson se montre assez sensible aux coups de secs, il faut donc prendre garde à bien choisir son emplacement, ou le surveiller. Si le buisson n'est d'ordinaire pas très rustique (-8°C), des sélections récentes telles 'Kleim's Hardy' poussent honorablement cette résistance vers -12°C, à l'abri du vent. Dim. H. 80 cm x l. 80 cm.



Genêt d'Espagne

Ce cousin des genêts (*Cytisus*) pousse à l'état sauvage sur les coteaux secs et pierreux du Midi et de Corse. *Spartium junceum* (de la famille des Fabacées) présente un port dressé, constitué par de curieux rameaux vert foncé, creux et cylindriques, très décoratifs en hiver. Ils assurent la photosynthèse à la place des feuilles, qui sont minuscules chez cette espèce. Les grandes fleurs jaune poussin, extrêmement parfumées, apparaissent entre mai et août. L'arbuste ne vit pas très vieux, mais se ressème parfois très bien s'il se plaît. Ne craint ni le froid (-15°C), ni la sécheresse une fois installé. Dim. H. 2 m x l. 1,30 m.

Itéa à feuilles de houx

Un arbuste encore rare, aux feuilles persistantes évoquant un chêne vert ou un houx, mais qui ont l'avantage de ne pas être piquantes. De très longs (20-30 cm) et minces épis blanc crème, mellifères... et au parfum de miel, se déploient en fin d'été. L'installation de *Itea ilicifolia* est lente, mais la croissance est ensuite un peu plus rapide jusqu'à former un buisson de 2-3 m de haut pour 2 m de large (plus sur de vieux sujets). Sol pas trop sec, non calcaire, et même de préférence acide, à mi-ombre ou ombre. Le plein soleil a tendance à brûler la plante. Il est en outre possible de la palisser sur un support suffisamment grand.



ADJ / D. BRANCHE



Laurier-rose

Arbustes persistants emblématiques des jardins de climat doux, les lauriers-roses (*Nerium oleander*) dévoilent leur célèbre floraison en hélices roses, rouges, jaunes ou saumonées durant de longues semaines. Les variétés du commerce sont généralement issues d'hybridations entre *N. oleander* et sa sous-espèce *N. o. subsp. indicum*, beaucoup plus parfumée mais moins résistante à la sécheresse. De ce fait, un petit complément d'arrosage et un sol pas trop pauvre leur permettront de mieux fleurir. À abriter des vents froids. La plante exsude un latex irritant, et toutes ses parties sont toxiques : il ne faut surtout pas le confondre avec le laurier-sauce... Il existe des variétés bien plus rustiques que d'autres. Dim. H. 2-4 m x l. 2-3 m.

Maackia de l'Amour

Maackia amurensis, arbre de la famille des Fabacées, cousin de l'arbre de soie (*Albizia*) et du sophora, est originaire des confins de l'Extrême-Orient, ce qui lui confère une rusticité à toute épreuve (de l'ordre de -30°C). Le feuillage est remarquable au débourrement, car recouvert d'un duvet argenté visible de loin. Les petites grappes blanc crème dressées apparaissent entre juin et août. Son parfum est assez curieux, quelque part entre miel et coumarine (l'odeur du foin fraîchement coupé). De croissance assez rapide, il tolère tous les sols drainés, même pauvres. Parfait si vous cherchez un arbre pour vous procurer une ombre légère.

Dim. H. 10 m x l. 8 m.



PHOTODIGITAL.NL

Magnolia à grandes fleurs

Bien plus parfumé que ses parents à floraison printanière, ce petit arbre de croissance lente séduit par ses longues feuilles vernissées, persistantes, souvent feutrées de cuivre au revers. Les fleurs, grandes coupes blanches à ivoire, portées entre juin et août, dégagent un parfum citronné très apprécié. Pour sol riche et à tendance acide. En cas de fortes chaleurs, les jeunes arbres ont besoin d'être arrosés. Vous pouvez pailler le pied avec des écorces de pin pour garder de la fraîcheur.

Magnolia grandiflora n'aime pas les vents froids, mais certaines variétés comme 'Galissonnière' tolèrent jusqu'à -15°C. 'Alta' est une variété colonnaire qui trouvera sa place même au sein d'un jardin de ville de superficie modeste.

Dim. H. 8 m x l. 6 m.



PATRICK SMITH



Magnolia de Virginie

M. virginiana 'Moonglow' est un magnolia peu fréquent en culture. Originaire des États-Unis, il possède des feuilles semi-persistantes, d'un vert vif brillant. Elles ont tendance à s'agiter dans le vent, ce qui révèle alors leur revers pruineux un peu argenté. Son port est nettement plus pyramidal que celui du magnolia à grandes fleurs (*M. grandiflora*, voir page précédente). Il tolère aussi bien mieux le froid, et apprécie en outre les sols frais à humides. Ses fleurs sont plus petites, mais tout aussi parfumées avec ces mêmes notes citronnées. Dim. H. 8 m x l. 3 m.



Mallotier du Japon

Rares sont les Euphorbiacées arbustives à pouvoir pousser sous nos climats ! Ce curieux arbuste dioïque (il existe des pieds femelles et mâles séparés), à l'exubérant feuillage en losange rose puis vert pomme, prend en quelques années un intéressant port tabulaire. Les panicules blanc-jaunâtre à roses dégagent un parfum sucré, surtout chez les femelles. Les branches de *Mallotus japonicus* peuvent facilement souffrir du froid, mais la souche se montre bien résistante et la croissance est rapide, reconstituant facilement les charpentières si besoin. Belles teintes dorées en automne. Dim. H. 4 m x l. 5 m.

Mimosa des 4 saisons 'Lisette'

Si le mimosa classique embaume le cœur de l'hiver, cette espèce, *Acacia retinodes*, porte bien son nom d'usage puisqu'elle émet plusieurs vagues de floraison entre mai et novembre, avec le même parfum caractéristique. La variété 'Lisette' est particulièrement florifère. Ses feuilles (il s'agit en fait de pétioles) sont entières, et non « plumeuses » comme chez son parent, et elle a l'avantage de ne pas draconner, même en sol pauvre et calcaire. Pour cette raison, elle est souvent utilisée comme porte-greffe pour le mimosa d'hiver, au comportement cavaleur. Seul bémol : sa rusticité est plutôt faible (-6°C), et il faudra la réserver à l'orangerie dans la plupart des régions. Dim. H. 5 m x l. 4 m.



Orme de Samarie

Originaire du sud des États-Unis, ce petit arbre gracieux déploie de grandes feuilles trifoliolées coriaces et aromatiques, dorées en automne. Petites fleurs blanc-verdâtre au parfum d'héliotrope, très mellifères, donnant ensuite de curieux fruits aplatis évoquant ceux de l'orme, d'où son nom commun. Il faut quelques années à *Ptelea trifoliata* pour bien s'installer, et il n'aime pas être déplacé. En revanche, il réagit très bien au recépage et rejette alors vigoureusement de souche. 'Aurea' possède un feuillage jaune acide au printemps, puis un peu plus vert l'été, qui ne brûle pas au soleil (ce qui est rare pour une variété à feuillage doré). Dim. H. 5 m x l. 4 m.

LIPATOVA MARYNA



Osmanthes à parfum

Peu répandu, cet osmanthe de croissance lente forme un grand arbuste aux feuilles persistantes brillantes, débouillant rouge cuivré. Entre juin et octobre apparaissent de petites fleurs blanches à la fragrance fruitée, perceptible de très loin. En Asie, les jeunes fleurs sont ajoutées au thé pour le parfumer ! La sous-espèce *aurantiacus* présente de superbes fleurs orange. On le dit peu rustique, mais *Osmanthus fragrans* semble en réalité plus sensible au froid dans les régions où l'été n'est pas suffisamment long et chaud. Sol profond, dépourvu de calcaire, à mi-ombre. Dim. H. 4 m x l. 4 m.

TRACTION



O. fragrans var. *aurantiacus*

Poliothyrsis

Poliothyrsis sinensis appartient à la même famille que les saules. Injustement méconnu malgré une introduction ancienne, ce grand arbuste d'origine chinoise est pourtant intéressant par son feuillage ovale-triangulaire, rouge cuivré au débourrement puis orange doré en automne, et ses panicules crème parfumées en juillet-août. Elles sont suivies de petits fruits décoratifs. De plus, sa croissance est rapide, il est parfaitement rustique, possède une belle écorce cannelée, et se montre adaptable en tout sol pas trop desséchant. Bref, cette espèce est à découvrir sans attendre ! Dim. H. 6 m x l. 4 m.



Styrax du Japon

Un magnifique petit arbre asiatique, dont les branches ont tendance à pousser horizontalement, lui donnant un style très japonais. En début d'été, *Styrax japonica* produit de très nombreuses clochettes blanches, en grappes retombantes, au parfum vanillé. Sa croissance est relativement lente. Une taille de transparence permet de mettre en valeur son port. Il demande un sol frais et humifère, non calcaire et loin du soleil brûlant pour bien s'épanouir. Le feuillage prend de belles couleurs d'automne mordorées. 'Evening Light' est une superbe variété aux feuilles pourprées, offrant un contraste saisissant avec les fleurs blanc-rosé. Dim. H. 5 m x l. 3 m.



DAVID J. STANG



'Evening Light'

Styrax à épaulettes

Proche cousin du précédent, *Pterostyrax corymbosa* forme un grand arbuste de croissance rapide une fois installé. Les feuilles ovales vert vif, virant au doré en automne, apportent une touche d'exotisme. En mai-juin, des fleurs blanches aux longues étamines dorées cascaden en grappes qui peuvent dépasser 10 cm de long. Elles sont petites, mais nombreuses. Il est intéressant de placer l'arbuste de façon à pouvoir passer dessous à maturité : spectacle garanti ! Sol pas trop sec, humifère et non calcaire. Dim. H. 6 m x l. 4 m.

Conseil d'Aml : Conduisez-le sur plusieurs troncs pour lui conférer un aspect plus pittoresque.





Tilleul de Henry

S'il ne fallait qu'un seul arbre dans les jardins de taille moyenne, ce serait peut-être celui-là, tant ses qualités sont nombreuses ! Loin de devenir un arbre immense, a contrario de la plupart des autres tilleuls, *Tilia henryana* reste de stature assez modeste. Ses grandes feuilles aux cils pointus sont très ornementales, d'autant plus qu'elles débourent bronze-rosé. Enfin, sa floraison au parfum exquis de miel et de savon, perceptible à plusieurs mètres par beau temps, intervient plus tard (août) que les autres espèces de tilleuls, et offre un mets de choix aux butineurs. Il peut être conduit sur tronc unique, mais il est très beau formé en cépée. De plus, cela compense son seul défaut, à savoir un bois un peu cassant. Tout sol profond et pas trop sec, mais à l'abri des vents forts. Dim. H. 9 m x l. 6 m.



Troènes

Ligustrum ovalifolium, et parfois *L. ibota*, *L. sinense*, *L. quihoui* sont souvent utilisés en haies strictes, où leur floraison est contrecarrée par la taille. Ils sont superbes lorsqu'on leur laisse l'occasion de pousser librement. Ils adoptent alors, pour la plupart, un port un peu flou, aux branches arquées puis plus retombantes, chargées de grappes crème très odorantes et nectarifères en début d'été. Les baies noires sont également décoratives, et appréciées des oiseaux. Le petit feuillage vert sombre est semi-persistant, mais plus résistant au froid chez *L. ovalifolium*.

Dim. H. 2-4 m selon l'espèce.

L. ibota Musli 'Muster' est une superbe obtention récente, au feuillage panaché de crème, plus doré avec le froid.

Dim. H. 2,5 m x l. 1,5 m.



DÉLICES D'AUTOMNE ET D'HIVER

*Loin d'être des périodes fades et moroses, ces deux saisons poursuivent le bal des senteurs au jardin.
Certes un peu moins nombreuses, des espèces encore trop méconnues s'y expriment
pour notre plus grand bonheur !*



Sarcococca confusa

Vivaces

Cierges d'argent

Aussi appelés *Cimicifuga*, les actées sont d'altières vivaces nord-américaines, formant une touffe aux feuilles fortement dentées, de texture rugueuse. Entre août et octobre, s'en échappent de hauts épis aux petites fleurs blanc pur. Le parfum capiteux des *Actaea simplex* est parfait pour réveiller la fin de saison. *A. matsumurae* est très proche d'aspect, encore plus tardif. Sol frais et humifère, à mi-ombre : ces plantes n'aiment guère les situations chaudes et sèches.

Dim. H. 1,2 - 1,7 m x l. 50 cm.

Bien qu'un peu plus courtes (80 cm), les variétés pourpres comme 'Brunette' offrent un saisissant contraste entre fleurs et feuillage.



Gingembres d'ornement

Ces curieux cousins du gingembre de nos cuisines sont originaires, tout comme lui, d'Asie orientale et du sud-est. Rhizomateux, les *Hedychium* forment de larges touffes aux tiges dressées et robustes, garnies de feuilles pointues disposées parallèlement. Les épis apparaissent souvent tardivement sous nos latitudes, entre septembre et novembre. Effet exotique garanti, mais ils demandent un été long et un sol frais pour bien se développer. Plusieurs espèces capables de pousser sous nos latitudes, comme *H. gardnerianum* (-12°C, jaune), *H. ellipticum* (-10°C, crème), *H. densiflorum* (orange) ou *H. coronarium* (-12°C, blanc) dégagent un agréable parfum, qui varie selon l'espèce entre clou de girofle et jasmin. Dim. H. 1,2 à 1,6 m x l. 1 m.



Cyclamen de Turquie

Si le cyclamen des fleuristes (*C. persicum*) est gélif, le cyclamen de Turquie (*Cyclamen pseudibericum*) se montre un peu plus résistant, et donne surtout de grandes fleurs roses entre février et avril, au délicat parfum rappelant la violette. Le feuillage marbré, très ornemental, disparaît souvent l'été, pour ne ressortir qu'en automne. Étant donné ses origines, cette espèce demande à être plantée dans un lieu ombragé mais chaud, plutôt abrité (-12°C), et se montre sensible à l'humidité en sol trop lourd et argileux. S'il se plaît, il se naturalise très bien sous les arbustes et les arbres. Dim. H. 10 x l. 20 cm.



Hellébores

Rares sont les hellébores parfumés... Les plus fréquents, la rose de Noël (*Helleborus niger*) et les roses de Carême (*H. x hybridus*) n'ont en effet guère d'intérêt de ce côté-là. En revanche, le bien nommé hellébore odorant (*H. odorus*), originaire des Balkans, et plus encore son cousin italien *H. liguricus*, tous deux originaires de sous-bois chauds, se distinguent : ils déploient en début d'année de jolies petites fleurs vert jade à vert jaune, au parfum fruité. Certains le comparent à un bon vin blanc moelleux ! Offrez-leur un sol bien drainé, humifère, plutôt calcaire, mais ne desséchant pas trop quand même l'été. Dim. H. 40 cm x l. 40 cm.



Grimpantes

Glycine d'été

Encore très peu diffusée, cette glycine produit entre juillet et octobre ou novembre (tout dépend de votre région) de curieuses petites grappes assez denses, composées de fleurs violet-pourpre, aux effluves entre miel et camphre. Tout comme ses cousines de printemps, *Millettia japonica* forme des tiges volubiles et vigoureuses, capables de s'enrouler sur tout support suffisamment robuste. Si son feuillage aux folioles pointues est semi-persistant sous climat doux et caduc, en régions fraîches elle se montre tout de même un peu frileuse (-8°C) et devra être installée dans un endroit abrité. Elle pourra aussi être cultivée en bac. Sol riche, drainé et plutôt frais. Dim. H. 4 m x l. 2 m.



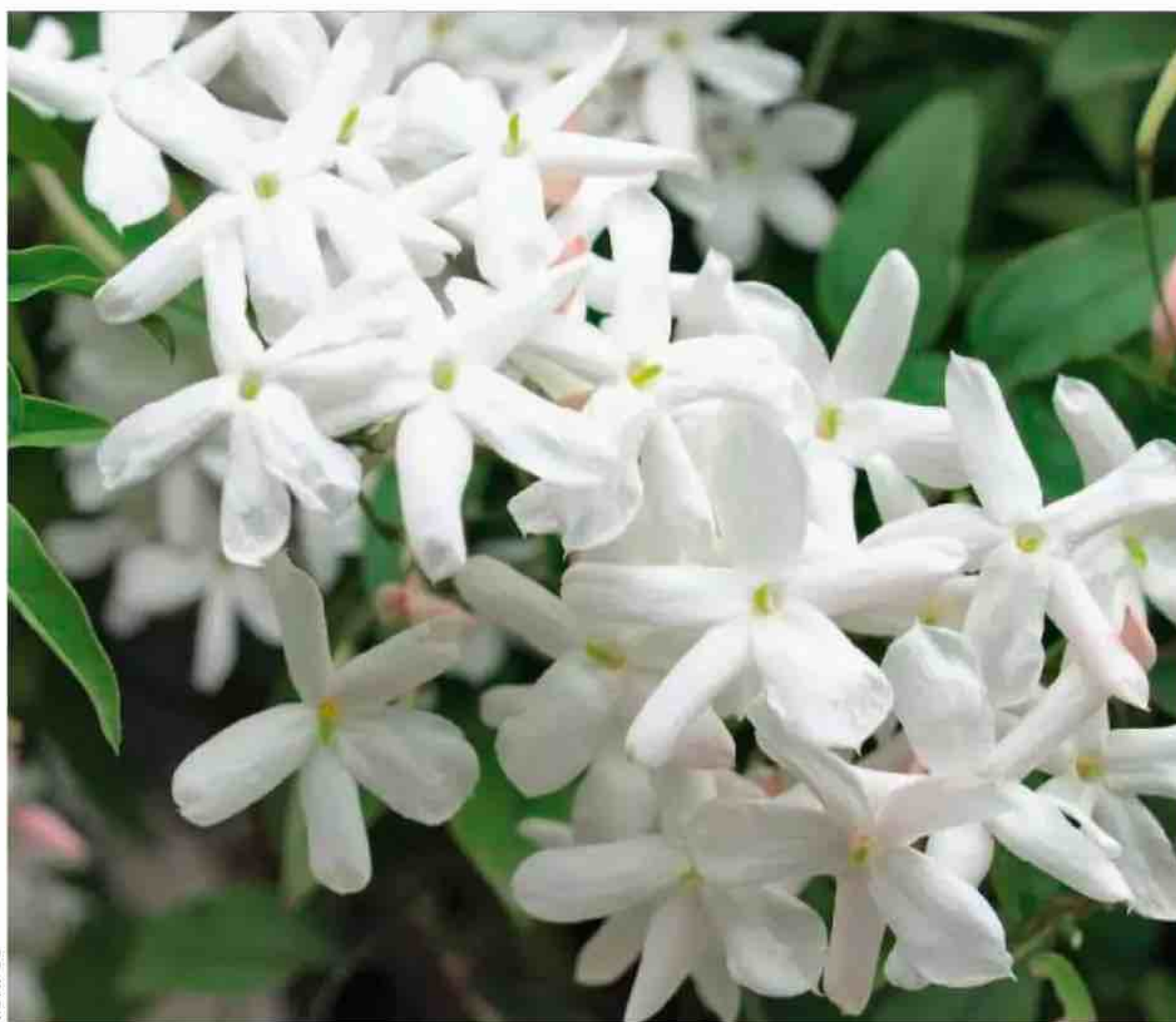
Clématite d'Armand

Cette liane produit de belles feuilles vert foncé semi-persistantes, d'aspect coriace. En fin d'hiver, une avalanche de fleurs blanc pur, très agréablement parfumées, la recouvre en grande partie ! *Clematis armandii* habillera avec bonheur un vieux grillage ou tout autre support de ce type, ou encore un grand arbuste dégarni. Son point faible reste sa rusticité moyenne, de l'ordre de -10/-12°C. Le feuillage peut souffrir en cas de gel prolongé. Choisissez-lui donc un emplacement abrité des vents froids, avec le pied à l'ombre mais la tête au soleil. Chez 'Apple Blossom', les fleurs sont ombrées de rose. Dim. H. 6 m x l. 2 m.



Jasmin blanc d'hiver

Bien connu des jardins de climat doux, *Jasminum polyanthum* (originaire de Chine) au feuillage composé disparaît sous des myriades de fleurs blanches, subtilement rosées en bouton, entre février et avril. Peu rustique (-7°C environ), on le réservera plutôt aux vérandas, patios et autres endroits abrités mais lumineux. Sa culture en pleine terre est tout à fait possible sur le littoral breton et les régions du sud de la France. Vous pouvez le bouturer en été. Son parfum vespéral puissant incite aussi à l'installer assez loin des chambres, où il pourrait devenir un peu entêtant ! Il ne possède pas de vrilles, mais ses tiges volubiles s'enroulent sur leur support. Dim. H. 3 m x l. 1,5 m.



Arbres et arbustes

Arbre aux sept fils

Grand arbuste ou petit arbre remarquable, encore méconnu mais de culture facile et de croissance rapide. Importante floraison blanche entre août et octobre, au parfum de jasmin, dont l'attrait est prolongé par le calice pointu qui vire ensuite au rouge vermillon, donnant l'impression d'une seconde floraison. Feuilles caduques effilées, un peu retombantes, qui peuvent rappeler celles d'un pêcher.

Heptacodium miconioides gagne à être taillé en transparence pour mettre en valeur son port architectural, et sa belle écorce beige qui se desquame en lanières verticales, même sur les jeunes sujets. Peut être conduit sur un tronc, mais demeure bien plus attrayant en cépée.

Dim. H. 5 m x l. 4 m. La variété 'Minhep' TIANSHAN possède un port plus compact (3 m x 2 m).



Camélia d'automne

Cousins des théiers, les camélias sont mondialement connus pour leur feuillage persistant et brillant et, bien sûr, pour leur floraison éclatante se déclinant en une infinie variation de couleurs et formes. On sait moins que certains, issus de l'espèce *Camellia sasanqua*, fleurissant entre octobre et janvier, sont généralement dotés d'un appréciable parfum. Jolis pétales d'aspect souvent « froissé », très délicats.

Nous ne citerons ici que quelques variétés classiques comme 'Plantation Pink' (rose pâle), 'Hino de Gumo' (blanc) ou 'Yume' (rose et blanc, compact). Sol acide, frais et humifère, à l'abri du vent et du soleil brûlant. Dim. H. 1,2 m à 2,5 m selon la variété.



ZZZ55ZZZ

'Shishigashira'

Chalef d'automne

Gros arbuste abondamment utilisé en haies, en raison de sa vitesse de croissance et de son feuillage coriace persistant, vert sombre dessus, argenté dessous, aux jeunes pousses bronze. La floraison de *Elaeagnus x ebbingei* s'exprime alors peu, et c'est bien dommage. En port libre, il est certes un peu plus hirsute, mais les très discrètes fleurs automnales révèlent alors leur enivrant parfum ! Elles sont souvent suivies de petits fruits comestibles, rouges à maturité, et très riches en vitamines, mais de récolte assez fastidieuse. Sols peu calcaires à acides, bien drainés, même pauvres et en bord de mer. Diverses variétés présentent un feuillage panaché, comme 'Eleador' ou 'Gilt Edge'.

Dim. H. 4 m x l. 3 m.



Cognassier

Un petit arbre fruitier proche des poiriers (et qui leur sert d'ailleurs souvent de porte-greffe), aux feuilles ovales duveuses. Tout le monde connaît les fruits un peu étranges du *Cydonia oblonga*, des sortes de poires bosselées d'un jaune doré à maturité. Les coings exhalent un parfum incomparable, et quelques fruits peuvent parfumer toute une pièce ! S'ils sont diversement appréciés par les consommateurs, les amateurs se régaleront ensuite de pâtes de fruits et gelées au goût inimitable. Par ailleurs, la floraison en coupes printanières rose pâle est également légèrement parfumée. Belle écorce sur les vieux sujets. Sol indifférent, mais pas trop sec, en situation dégagée pour éviter les maladies cryptogamiques. Dim. H. 6 m x l. 4 m.



'Monstrueux de Vranja'

Pseudocydonia sinensis est un cousin chinois du précédent, qui produit lui aussi de gros fruits comestibles et très parfumés, après la floraison rose foncé en avril. Son feuillage, lancéolé et denté, ombré de rouge-orangé au printemps, rappelle celui des cognassiers du Japon (*Chaenomeles japonica*). Arborescent, il présente en outre une sublime écorce se détachant en plaques, associée à de belles couleurs automnales. Magnifique en cépée, qui multiplie l'effet décoratif de l'écorce. Sol plutôt frais, à mi-ombre. Dim. H. 5 m x l. 3 m.

Conseil d'Ami : Cultivez-le en cépée, l'effet décoratif de l'écorce est ainsi multiplié.

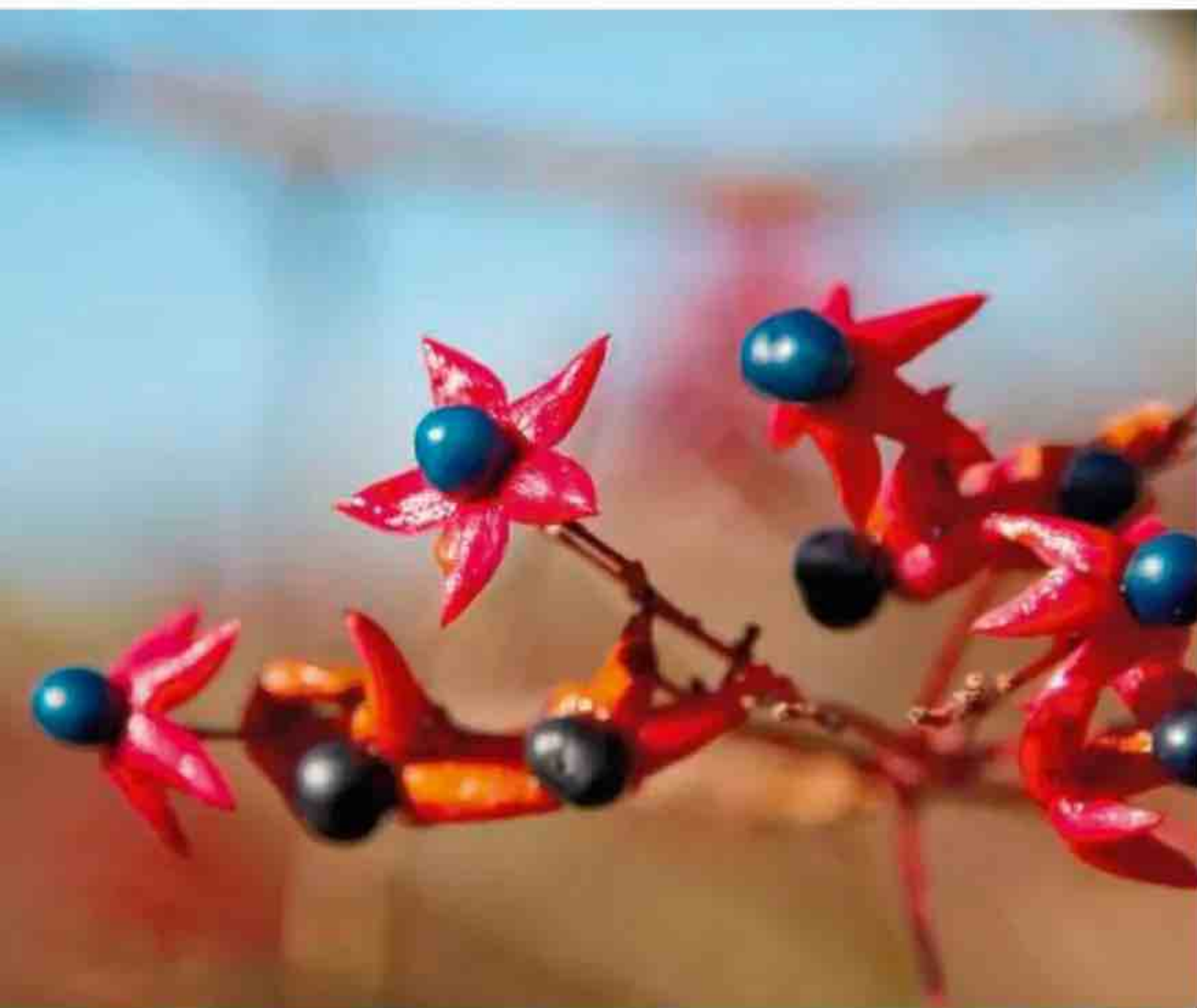


Pseudocydonia sinensis

Arbre aux turquoises

Grand arbuste un peu dégingandé, de croissance rapide, aux larges feuilles caduques en cœur. Elles dégagent une étrange odeur de cacahuète, ce qui ne plaît pas forcément à tout le monde ! Entre août et octobre, les fleurs blanches de *Clerodendrum trichotomum* aux étamines saillantes exhalent quant à elles un fort parfum de jasmin. Elles donnent ensuite, si le temps est assez chaud, de superbes fruits bleu vif sur un calice rouge, qui lui valent son autre nom « d'arbre aux turquoises ». Sa culture est facile en sol drainé, pas trop sec, mais de grands froids peuvent abîmer les parties aériennes. 'Variegatum' et 'Carnival' (fleurs roses) sont deux belles variétés panachées. Dim. H. 3 m x l. 3 m.

Conseil d'Ami : Les racines émettent des rejets, il faut donc éviter de les blesser par des coups de bêche autour de la plante, par exemple.



LIFE IN A PIXEL



'Carnival'



'Goshiki'

Osmanthe à feuilles variables

Arbuste qui, comme l'indique son nom, porte des feuilles persistantes soit entières, à marge légèrement dentée, soit à grandes dents un peu piquantes qui évoquent un houx. Les petites fleurs blanches, automnales de *Osmanthus heterophyllus*, dégagent un parfum de jasmin bien marqué. Il existe de nombreux cultivars : 'Goshiki' (= 'Tricolor'), irrégulièrement panaché de jaune, ivoire et vert clair, jeunes pousses cuivrées ; 'Purpureus', jeunes pousses pourpres. Supportant très bien la taille, ils sont utilisés en haie taillée ou libre, même si leur développement est assez lent. S'ils sont bien rustiques, il est en revanche préférable de les protéger des vents froids, qui peuvent abîmer le feuillage. Dim. H. 2,5 m x l. 2 m.



TRACTION



'Eternal Fragrance'



D. bohlua 'Jacqueline Postill'

PETER TURNER PHOTOGRAPHY

Daphnés

Petit arbuste persistant et gracieux, au port lâche, produisant en janvier-février de nombreuses fleurs à quatre pétales blanc-rosé très parfumées. On trouve le plus souvent *Daphne odora* 'Aureomarginata', au fin liseré jaune-crème sur le feuillage, qui se montre en outre un peu plus rustique (-12°C) que l'espèce sauvage. Sols restant frais, humifères et dépourvus de calcaire, à l'ombre ou mi-ombre, mais parfaitement drainés : il lui arrive de dépérir brusquement, particulièrement en cas d'excès d'humidité.

Dim. H. 1,3 m x l. 1 m.

Daphné hybride. Relativement récent, il forme un dôme compact et persistant aux petites feuilles vert foncé, tolérant assez bien des épisodes secs en sol profond et drainé. *Daphne x transtlantica* fait montre d'une floribondité à en faire pâlir plus d'un : une première vague apparaît entre avril et juillet, puis il reprend de plus belle de septembre à novembre, parfois même plus tard. Le tout, agrémenté d'un suave parfum, surtout le soir... Toute taille est inutile. Soleil ou mi-ombre. Il se décline en plusieurs variétés comme 'Eternal Fragrance' ou 'Pink Fragrance', assez proches et d'un rose plus ou moins soutenu. C'est assurément l'un des daphnés, plantes parfois capricieuses, parmi les plus faciles à vivre. Dim. H. 1 m x l. 1,2 m.

Deux autres espèces sont aussi intéressantes, bien que moins communes :

D. mezereum (bois-gentil) : c'est un arbrisseau indigène au port hirsute, que l'on peut croiser dans nos montagnes sur sol calcaire. Les fleurs rose franc surgissent dès février, parfois jusqu'en mai. Très rustique. Dim. : H. : 70 cm.

D. bholua (daphné du Népal) : grand daphné un peu plus fiable que *D. odora*, au port érigé, et à l'exquise floraison rose pâle. -10°C. Dim. H. 1,8 m x l. 1 m.



D. odora

EDITA MEDEINA

Abricotier du Japon

Charmant petit arbre extrême-oriental au port aéré, remarquable par sa floraison non seulement très précoce en février, mais aussi dotée d'un parfum sucré. Elle est blanc-rosé chez le type sauvage, et rose vif chez *Prunus mume* 'Beni-Chidori', qui est celle que l'on croise généralement dans le commerce pour ses qualités supérieures. De petites prunes jaunâtres apparaissent ensuite. Pour sols profonds et frais. Il est magnifique en isolé, mais choisissez un emplacement abrité des vents, qui peuvent facilement annihiler toute sa floraison. Dim. H. 5 m x l. 4 m.



JENNY RAINBOW

'Beni-Chidori'



Ajonc

Un arbuste persistant dense et très épineux, souvent utilisé en haies défensives, sur les talus autoroutiers, et en bord de mer pour stabiliser les dunes. Les grandes fleurs jaunes, typiques de la famille des Fabacées (Papilionacées) dégagent un très agréable parfum évoquant la noix de coco, de février à mai. *Ulex europaeus* peut drageonner. Évitez de l'installer dans un passage car ses épines peuvent être redoutables pour les petits comme pour les grands. L'espèce est accommodante, mais préfère de loin les terrains arides, pauvres et siliceux qui constituent son habitat naturel. Dim. H. 1,70 m x l. 2,50 m.

Buisson à papier

Edgeworthia chrysantha, cet étrange cousin des daphnés présente un port pittoresque. Les fleurs sont réunies en boules jaune-orangé à l'odeur de girofle, en janvier-février, au bout des tiges souples encore nues. Apparaissent ensuite de grandes feuilles pointues d'aspect exotique. Sols frais, riches mais drainés, à l'abri des vents froids (-12°C) et du soleil brûlant. Comme presque tous les membres de la famille des Thyméléacées, il peut se montrer capricieux et disparaître sans crier gare par un hiver humide ou un été sec, même au bout d'une dizaine d'années de bons et loyaux services. Il est donc judicieux de prélever des rejets au pied pour conserver la plante. Dim. H. 1,5 m x l. 1,5 m.



FABRIZIO GUARISCO

Chèvrefeuille d'hiver

Chèvrefeuille arbustif (non grimpant) au port arrondi et très ramifié, d'allure un peu désordonnée. La particularité de *Lonicera fragrantissima* est de produire au cœur de l'hiver (décembre à février), sur les branches encore nues, des fleurs blanc ivoire, au classique parfum de chèvrefeuille. Apparaît ensuite le feuillage elliptique vert tendre. Il gagne à être placé près de la maison ou d'une allée pour en profiter dès que le temps est clément. Le bois brun clair, qui se desquame, est également ornemental. Dim. H. 2 m x l. 2 m.

L. x standishii 'Budapest' est une variété bien moins courante, aux longues feuilles effilées vert sombre, semi-persistantes. Les fleurs sont plus rosées. L'écorce est elle aussi brun-fauve, et la plante présente globalement le même port buissonnant, un peu hirsute. Dim. H. 2 à 3 m x l. 2 m.



Chimonanthe

S'il ne me fallait choisir qu'une seule plante parfumée pour l'hiver, ce serait *Chimonanthus praecox* !

Le chimonanthe est un arbuste un rien échevelé, aux longues feuilles caduques pointues, plutôt banal en végétation. Entre décembre et février, en revanche, ses clochettes jaune soufre au cœur rougeâtre produisent l'un des parfums les plus étonnants du jardin, à la fois fruité, sucré et puissant, à la manière des jacinthes mais sans leur côté entêtant, et perceptible à plusieurs mètres par beau temps. Taille facultative sauf pour rééquilibrer la silhouette, car les fleurs sont portées par le bois de 2 ans et plus. Le bois est également aromatique. Toute bonne terre de jardin pas trop sèche. Dim. H. 2 m x l. 2 m.



Hamamélis

Un arbuste de croissance lente, prenant au fil des ans un port sculptural et étalé avec ses branches sinueuses, dressées puis plus arquées. Les intrigantes fleurs aux pétales frisés apparaissent entre décembre et mars. Elles peuvent être jaunes, orange ou rouges, mais toutes les variétés ne sont pas parfumées. Chez *Hamamelis x intermedia* 'Pallida', elles sont jaune pâle et dégagent un parfum de miel. Un peu plus tard en saison se déploient les feuilles obovales rappelant le noisetier (d'où son nom commun de noisetier des sorcières). Elles prennent, pour ne rien gâcher, de belles couleurs dorées en automne. Il demande un emplacement peu calcaire, humifère et abrité pour s'épanouir. Dim. H. 3 m x l. 3,5 m.

Conseil d'Ami : Il ne faut pas tailler sur le vieux bois, sous peine d'entraîner un dépérissement. Il importe donc de choisir un emplacement où la plante pourra exprimer son port tabulaire avec aisance.



Mahonias

Tout comme les aucubas, les mahonias ont pâti de leur sur-emploi dans les années 70, dans tous les espaces publics et les lotissements. Pour autant, ce sont des arbustes robustes et gratifiants, avec leurs feuilles composées aux épines très graphiques, et leur floraison en longues grappes hivernales dorées pour les espèces qui nous intéressent ici. Tous tolèrent des épisodes de sécheresse en sol suffisamment profond et riche, peu calcaire, à l'abri du soleil direct.

M. aquifolium : le mahonia à feuilles de houx est un petit arbuste plus ou moins drageonnant, au feuillage dentelé virant au pourpre avec le froid. Pompons jaunes de février à avril. Dim. H. 0,8 m x l. 1,5 m.

M. japonica : buisson touffu aux tiges raides et longues folioles épineuses. Grappes retombantes au fort parfum de muguet entre décembre et février, par exemple chez 'Hivernant'. Dim. H. 1,5 m - 1,8 m x l. 1,5 m.

M. x media : hybride entre le précédent et *M. lomariifolia*. Très imposant, mais aux longues grappes moins parfumées. On peut le limiter si besoin par une taille des tiges âgées. Dim. H. 4 m x l. 3 m.



M. aquifolium

Mimosa

Star des jardins de climats océanique et méditerranéen, *Acacia dealbata* réveille l'hiver avec son intense floraison en pompons jaune poussin entre décembre et mars ! Il dégage un parfum typique, très apprécié également en bouquetterie, même s'il est alors fugace. Le délicat feuillage est finement divisé en folioles, d'un vert bleuté. Il faut toutefois garder à l'esprit qu'il s'agit d'une plante frileuse, fortement endommagée au-delà de -10°C. Sols peu calcaires, très bien drainés, pas trop pauvres. La souche drageonne parfois abondamment (on le greffe souvent pour cette raison sur *A. retinodes*, malheureusement encore moins rustique), il faut donc s'assurer que son développement ne pourra pas entraîner trop de gêne, chez les voisins par exemple... Dim. H. 6 m x l. 4 m.



Osmanthe hybride

Obtenu par hybridation de l'osmanthe de Delavay (*O. delavayi*), cet arbuste dense se distingue par sa floraison blanche puissamment parfumée et précoce (février-mars) par rapport à la plupart des autres espèces proches. Le feuillage persistant d'*Osmanthus* 'Heaven Scent' permet une utilisation en haie libre (taille légère après floraison), ou même en grand pot, à proximité d'un passage. Toute bonne terre de jardin, au soleil ou mi-ombre. Il craint seulement les expositions froides et venteuses, qui peuvent occasionner des dégâts sur le feuillage. Dim. H. 1,6 m x l. 1,2 m.



Prunier myrobolan

Un grand prunier sauvage à la couronne fournie. Il est des plus connus sous ses formes au feuillage pourpre (et fleurs rose soutenu chez 'Nigra', ou plus pâle chez 'Pissardii'), dont il est difficile de ne pas croiser un exemplaire de *Prunus cerasifera* dans tout parc public ! Il n'en reste pas moins un arbre robuste de grande valeur, même dans sa forme sauvage aux fleurs blanc pur émergeant dès mars, au parfum sucré. Petites prunes rouges, comestibles mais un peu acides. Belle écorce sombre et craquelée. Le port est bien plus beau en cépée. Tous sols, même assez secs l'été une fois qu'il est installé. Dim. H. 7 m x l. 5 m.

Conseil d'ami : Proscrivez toute taille drastique de grosses branches, malheureusement trop souvent vue, qui le dénature complètement...



'Pissardii'

Sarcococques

Apparentés aux buis, les sarcococques (*Sarcococca confusa*) sont des arbustes compacts, de croissance lente, au feuillage lancéolé persistant d'un vert sombre brillant. Les tiges sont dressées, puis plus arquées. Quant aux petites fleurs blanc-crème, elles sont plutôt discrètes, mais dégagent entre décembre et février un parfum capiteux (trop pour certaines personnes !), évoquant les jacinthes. Elles sont suivies de baies noires décoratives, restant très longtemps en place sur les branches. Tous sols drainés et profonds, à mi-ombre. Supportent des épisodes secs. Dim. H. 1,3 m x l. 1,5 m. *S. 'Winter Gem'* est une variété aux fleurs ombrées de pourpre, au développement réduit (70 x 70 cm). Elle est idéale pour marquer une allée ou l'entrée d'un espace du jardin, à la place d'un buis, et ne nécessitera aucune taille.



TOM MAAKER

Viorne d'hiver

Un arbuste aux tiges raides, portant des bouquets de petites fleurs roses au parfum suave. Belle écorce brune, décorative même sur de jeunes sujets. C'est l'une des seules viornes à fleurir en plein hiver, entre fin novembre et mars, en plusieurs vagues selon le temps. Le feuillage nervuré de *Viburnum x bodnantense* débouffe bronze, devient vert franc, puis prend à nouveau de belles couleurs en automne. Tout sol profond, au soleil ou mi-ombre. Sa silhouette s'améliore (et s'aère) si l'on supprime les branches âgées à leur base de temps en temps. Dim. H. 2,5 m x L. 2 m.

V. farreri, l'un de ses parents, est assez proche d'aspect, mais souvent un peu plus haut. Dim. H. 4 m x l. 2 m.



NNATTALLI

'Dawn'

DES PARFUMS SURPRENANTS

S'il est fréquent d'utiliser des termes tels que « fleuri », « fruité » ou « poudré » pour décrire un parfum, de nombreuses plantes font dans l'originalité, et émettent des senteurs plutôt inattendues...



MARINEKE THISEN

Petasites fragrans

Vivaces

Alliaire

Cette bisannuelle de la famille des choux est très commune en lisière de bois, ou au bord des chemins un peu ombragés. *Alliaria petiolata* présente des feuilles en cœur fortement dentées et nervurées, et produit de petites fleurs blanches au printemps, la deuxième année. Ce n'est que lorsque l'on froisse ses feuilles que l'on comprend l'origine de son nom : elle dégage en effet de belles notes aillées, moins fortes toutefois que le vrai bulbe potager. On peut utiliser toute la plante en cuisine, car les jeunes tiges sont croquantes, et les graines au goût proches de la moutarde. Sol frais et humide, à mi-ombre. Dim. H. 0,7 m x l. 0,3 m.



Cosmos chocolat

Les fleurs estivales de *Cosmos atrosanguineus* sont d'un attirant rouge sombre, sur un feuillage finement divisé. Ces capitules exhalent un étonnant parfum chocolaté ! Exposition chaude et ensoleillée, en sol pas trop sec. Tout comme les dahlias, la plante possède des racines tubérisées et se montre peu rustique (-5°C). On la cultive donc généralement en annuelle, ou en pot à hiverner. Dim. H 0,6 m x l. 0,3 m.



Immortelle

La « plante-curry » n'usurpe pas son nom : cette vivace buissonnante au fin feuillage argenté dégage un incroyable parfum épicé, perceptible de très loin par temps chaud. *Helichrysum italicum* produit de nombreux petits capitules dorés entre juin et août, restant décoratifs en séchant. Sa vie est raccourcie en dehors des sols secs et pauvres, plutôt calcaires. Elle se taille facilement en petit coussin, et on peut en faire des bordures. N'hésitez pas à la bouturer à partir d'extrémités de rameaux non fleuris en fin d'été. Dim. H. 0,5 m x l. 0,6 m.



Pétasite

Une vivace rhizomateuse de la famille des Astéracées, aux petites feuilles rondes semi-persistantes. *Petasites fragrans* forme un couvre-sol très efficace, dont il faut bien choisir l'emplacement en raison de sa vigueur. Les fleurs de l'héliotrope d'hiver sont assez discrètes, sous la forme d'épis mauves entre janvier et mars (voir page 54), mais dégagent un agréable parfum vanillé. À son aise en terrains frais à humides, même si elle tolère des épisodes secs en sol profond. Dim H. 0,3 m x l. 2 m.



Plante champignon

Sortons des sentiers battus avec cette étrange plante proche des acanthes, originaire de Nouvelle-Guinée : son feuillage vert vif épais, presque succulent, possède une étonnante saveur de champignon. Parfaitement comestible crue ou cuite, on peut employer *Rungia klossii* dans des salades ou pour apporter une touche boisée aux plats. Prélevez quelques feuilles au fur et à mesure, pour laisser la plante se reconstituer. Elle aime les situations chaudes, mais à l'abri du soleil direct. Elle est gélive ; cultivez-la en pot pour la remiser l'hiver, ou bien en annuelle dans un sol riche, frais et drainé. Dim. H. 0,5 m x l. 0,5 m.



WASILISA

Plante fromage

Oui, il s'agit toujours d'un hors-série sur les plantes ! Avec ses notes de camembert, *Paederia lanuginosa* possède sans doute l'un des goûts les plus étonnants parmi les végétaux comestibles... Originaire du Vietnam, cette espèce grimpante présente un feuillage duveteux, aux reflets cuivrés, dont on prélève les jeunes feuilles, plus tendres. Les tiges volubiles peuvent être palissées, ou laissées retombantes. La floraison est peu spectaculaire, en petites clochettes roses estivales. Elle apprécie les sols riches restant frais (pensez à la pailler), en situation chaude. Si sa rusticité est honorable (-8°C), cultivez-la en pot dans les régions un peu trop rudes. Dim. H. 1,5 m x l. 0,5 m.



BEAUTIFUL LOTUS

Trille géant

Les trilles sont d'étranges vivaces appartenant à la famille des Mélanthiacées, aux tiges à trois feuilles surmontées d'une unique fleur. Ils sont pour la plupart assez exigeants, car ils demandent un sol de sous-bois, drainé et frais, à mi-ombre. Cette variété (*Trillium chloropetalum* var. *giganteum*) est l'une des simples à réussir : elle poussera dans toute bonne terre de jardin pas trop lourd, à condition de l'arroser un peu les premiers étés. Elle déploie ensuite sa fleur rouge sombre d'environ 10 cm de haut, à l'odeur entre chocolat et vin rouge, sur un grand feuillage marbré. Sa croissance est lente, mais elle mérite l'attention ! Il s'agit de plus d'une plante extrêmement rustique (-28°C). Dim. H. 0,25 m x l. 0,4 m.



Tulbaghie

Cousine des aulx à l'allure d'agapanthe miniature, cette plante sud-africaine forme une touffe de longues feuilles vertes luisantes. Entre juin et octobre apparaissent ses fleurs violet pâle, rose ou blanc selon les variétés. Comestible, toute la plante dégage une forte odeur aillée !

Le *Tulbaghia violacea* tolère les sols secs, mais pas trop pauvres ni lourds, ainsi que le bord de mer. La rusticité est moyenne (-8°C environ), et il faut l'abriter des vents froids. La plante devient caduque si le gel est trop intense. 'Silver Lace' est une variété au superbe feuillage marginé de blanc. Dim. H. 0,5 m x l. 0,3 m.



Vanille d'eau

Originnaire d'Afrique du Sud, *Aponogeton distachyos* est une espèce de bassin encore peu courante. La souche épaisse produit de nombreuses feuilles lancéolées flottantes, qui disparaissent généralement l'été pour revenir l'automne. Son nom commun donne une indication évidente sur les délicieux effluves des fleurs, des épis blanc crème apparaissant par vagues entre octobre et mai. La plante tolère toutes les expositions pas trop chaudes. Malgré ses origines australes, elle est bien rustique, mais il est préférable de lui offrir une certaine profondeur d'eau pour que la souche endure l'hiver sans difficulté. Dim. H. 0,2 m x l. 2 m.



DES PLANTES QUI NE MANQUENT PAS DE SEL !

Le monde végétal abrite quelques délicieuses curiosités, dont un certain nombre d'espèces aux notes iodées.

Véritable régal pour les amateurs de fruits de mer, elles égaient salades et autres plats à base de poisson avec originalité, mais on peut aussi se contenter de les picorer au cours d'une balade « sensorielle » dans le jardin. La plupart vivent en bord de mer, et c'est d'ailleurs dans ces conditions qu'elles offriront le meilleur d'elles-mêmes en terme de qualités gustatives. Leur feuillage est souvent bleuté (cireux) : c'est une stratégie pour mieux résister au sel et au soleil cuisant du littoral.

Bourrache

Commençons par une exception : si la bourrache est une annuelle potagère bien connue, elle n'a rien de particulièrement maritime ! Apparentée aux myosotis, *Borago officinalis* forme une touffe hirsute aux feuilles grossières, un peu rêches, portées par des tiges creuses et cassantes. Durant le printemps et l'été, la plante produit de nombreuses grappes de fleurs bleu ciel à étamines noires, très mellifères, se détachant facilement de leur calice à maturité. Ce sont elles qui dévoilent le goût iodé. Les jeunes feuilles ont, quant à elles, un goût de concombre. Elle se ressème facilement en tout sol pas trop lourd, et peut en outre servir d'engrais vert. Dim. H. 1 m x l. 0,5 m.



Criste marine

Appartenant à la famille des Apiacées, *Crithmum maritimum* peut être aperçue sur tous nos littoraux, le plus souvent enchâssée dans les rochers ou dans les fissures des chaussées en bord de mer. Elle est toutefois en déclin en raison de l'artificialisation et des prélèvements excessifs. La plante est très résistante au sel mais aussi à la sécheresse. Les feuilles, succulentes et croquantes, sont découpées en jolies lanières d'un vert bleuté. Les ombelles jaunes apparaissent entre juillet et septembre, et attirent les butineurs. La souche drageonne un peu. Sol sableux, au soleil. Dim. H. 0,4 m x l. 0,6 m.



Plante-huître

Petite touffe vivace, aux feuilles en cuillères d'un beau bleu-gris, un peu épaisses, semi-persistantes. Son goût très iodé, c'est à noter, persiste même lorsqu'elle n'est pas du tout plantée en bord de mer. Appartenant comme la bourrache à la famille des Boraginacées, *Mertensia maritima* produit en été de belles clochettes bleu-violet. Très rustique, elle aime les terrains drainés (elle dépérit rapidement en sol lourd et argileux) mais n'apprécie pas beaucoup les coups de sec...ni les gastéropodes ! Dim. H. 0,2 m x l. 0,5 m.

Grimpantes

Akébie

Une robuste grimpante asiatique, encore trop peu connue, aux feuilles vert vif divisées en 5 folioles arrondies, semi-persistantes. Fleurs printanières pourpres, au parfum gourmand oscillant entre vanille et chocolat. Elles sont suivies de fruits allongés bleu-mauve. Si l'été est chaud, des fruits allongés peuvent se développer. Comestibles, il ne sont cependant guère savoureux. *Akebia quinata* tolère un peu de sécheresse une fois installée, mais préfère les sols frais et nutritifs. Vu sa vigueur et sa volubilité, un vieil arbre est un support idéal pour la mettre en valeur. 'Cream Flowered' est une forme à fleurs crème et étamines violettes.

Dim. H. 8 m x l. 3 m.



SYOMABARVA

Bignone à vrilles

Si l'on connaît bien la bignone et ses grandes trompettes orange, cette espèce moins diffusée produit durant tout l'été des cloches rouge-brun, à l'agréable parfum de café moulu agrémenté d'une pointe de chocolat... *Bignonia capreolata* s'accroche seule aux murs, aux façades, aux clôtures, grâce à ses ventouses (racines-crampons). Elle se montre malheureusement moins rustique que sa parente (-8/-10°C), et sera donc à réserver aux régions douces. 'Tangerine Beauty' est une belle variété aux fleurs corail à cœur jaune.

Dim. H. 6 m x l. 2 m.



SIMONA PAVAN

Arbres et arbustes

Arbre à caramel

Arbre d'Extrême-Orient au port architectural, bien droit, souvent sur plusieurs troncs. Les feuilles en cœur, caduques, sont d'un beau pourpre cuivré au débourrement. C'est surtout en fin d'été, lorsqu'elles dorent, que son nom prend tout son sens : il flotte alors aux alentours un insaisissable mais bien présent parfum de caramel. Sol frais, à l'abri du vent. De croissance lente, *Cercidiphyllum japonicum* reste souvent modeste dans nos jardins (environ H. 8 m x l. 3 m), mais les sujets très âgés peuvent atteindre des dimensions colossales (H. 25 m x l. 10 m). 'Rotfuchs' est une superbe variété plus érigée, au feuillage pourpre.



Chamaebatiaria

Une rare et curieuse cousine arbustive des spirées, originaire du Mexique. Les feuilles semi-persistantes au revers argenté, évoquant des fougères ou des achillées, dégagent un parfum résineux très agréable. Beaux rameaux érigés de couleur fauve, portant à leur extrémité des panicules de fleurs blanches en été. Le port buissonnant de *Chamaebatiaria millefolium* peut être densifié par la taille. Sol frais à sec, bien drainé, plutôt calcaire, en plein soleil pour magnifier son odeur. Dim. H. 1,3 m x l. 1,5 m.



Camélia 'Cinnamon Cindy'

Cette variété compacte, de croissance rapide, présente un feuillage vert sombre persistant, souvent cuivré au débourrement. *Camellia japonica* x *lutchuensis* 'Cinnamon Cindy' se distingue toutefois des autres camélias par une abondante floraison double en début d'année, d'un blanc délicatement ombré de rose, et dégageant un notable parfum de cannelle. Comme la plupart des plantes de ce genre, elle demande impérativement un sol acide, humifère et frais, à mi-ombre, pour bien se développer. Dim. H. 1,8 m x l. 1,2 m.



KPG-PAYLESS2

Genêt-ananas

Grand arbuste marocain, de croissance rapide. Les tiges dressées puis un peu arquées s'ornent de grandes feuilles de trèfle argentées et duveteuses, très décoratives.

La particularité de *Argyrocystis battandieri* est surtout de produire de courtes grappes érigées en mai-juin, rappelant l'ananas par leur forme, leur couleur et... leur parfum !

Il tolère très bien la sécheresse, mais sa vie est généralement brève (10-15 ans), surtout en sol trop lourd et trop riche. Il forme un profond pivot qui déteste être déplacé une fois installé. Dim. H 4 m x l. 3 m.



ARFI BINSTED

Goyavier du Chili

Cet arbuste sud-américain touffu, de taille modeste, possède un feuillage persistant et très aromatique évoquant le buis, ou le myrte dont il est un parent. Il est excellent en haie basse. En début d'été se forment des clochettes rosées, légèrement parfumées. En naissent, en automne, de petites baies rouge sombre au goût de fraise ! Malheureusement, *Myrtus ugni* (= *Ugni molinae*) demeure plutôt frileux (-8°C tout au plus), et mieux vaut l'installer en pleine terre uniquement en climat océanique doux, dans un sol frais. Dim. H. 1,3 m x l. 1,3 m.



Hêtre de Magellan

Petit arbre au port souvent tortueux et pittoresque, aux toutes petites feuilles ondulées, poussant à la pointe de l'Amérique du Sud. Le feuillage de *Nothofagus antarctica* dégage un subtil arôme résineux, en particulier au moment du débourrement. Très belle écorce noire à lenticelles claires au bout de quelques années, que l'on peut associer à d'autres arbres à écorces dans une scène graphique. Pousse mieux en ambiance fraîche, à l'abri du soleil brûlant. Dim. H. 8 m x l. 3 m.

Michelia

Désormais regroupés avec les *Magnolia*, les *Michelia* sont de petits arbustes persistants, aux feuilles vert sombre souvent cuivrées au revers. Les boutons, eux aussi cuivrés, s'ouvrent en coupes blanches, crèmes ou roses très parfumées, surtout chez les hybrides récents comme 'All Spice', 'Fairy White' ou encore 'Fairy Blush'. L'intérêt est qu'ils présentent tous des notes différentes, souvent fruitées (banane), suaves ou plus épicées. Ces plantes demandent un sol plutôt humifère, frais et acide à neutre. Protégez-le des vents froids qui peuvent abîmer leur feuillage. Ils sont par ailleurs modérément rustiques (-10/12°C environ). Dim. H. 2 m x l. 2 m.



Myrte du Chili

Encore un membre de la famille des Myrtacées, dont nombre d'espèces partagent un feuillage persistant pointu, coriace et très aromatique, et une bonne tolérance à la taille. *Luma chequen* est original par le fort parfum de chewing-gum libéré par les feuilles lorsqu'on les écrase. Par ailleurs, il suffit de récolter des feuilles fraîches et tendres et de les faire infuser quelques minutes. C'est étonnant, mais la boisson a vraiment un goût de... Malabar. Belle floraison blanche parfumée assez importante en fin d'été, donnant des baies noires comestibles. Croissance assez rapide, mais de rusticité limitée (-6°C). Dim. H. 2 m x l. 1,5 m.



A. GRAY

Sapin baumier

Un curieux conifère d'origine nord-américaine qui, s'il a l'apparence classique des sapins, avec des aiguilles douces au toucher, s'en différencie par un très agréable parfum résineux-épicé. Ces molécules sont produites par les bourgeons, les aiguilles, mais aussi par l'écorce. *Abies balsamea* est un très grand arbre (H. 25 m) à réserver aux parcs et très grands jardins. Il peut constituer un excellent brise-vent. Vous trouverez facilement sa version miniature 'Nana'. L'arbuste ne dépasse pas 1 m en tout sens, s'installe en rocaille fraîche, par 3 si vous avez suffisamment de place. L'espèce-type et sa version naine sont parfaitement rustiques.



KANPHOTOSS

DES PLANTES QUI NE SENTENT PAS LA VIOLETTE...

Il est certaines espèces qui se distinguent par leur fumet, disons... particulier. Si tout cela demeure subjectif (les goûts et les couleurs !), évitez tout de même de les placer trop près des chemins ou de la maison, voire de les planter tout court, selon votre degré de tolérance !

Ailanthé glanduleux

Ce grand arbre asiatique, aussi appelé faux-vernis du Japon, a été introduit en Europe au milieu du XIX^{ème} siècle. Tolérant très bien la sécheresse, et particulièrement ornemental avec ses longues feuilles composées et cuivrées au look exotique, *Ailanthus altissima* dégage cependant au froissement une forte odeur de cacahuète que certains ne supportent pas. De plus, il drageonne abondamment à la moindre blessure, jusqu'à former un peuplement monospécifique, et se ressème un peu partout. Il est d'ailleurs considéré comme invasif. Vous l'aurez compris, mieux vaut s'en passer au jardin... Dim. H. 20 m x l. 8 m.



Aubépines

Les aubépines sont de grands arbustes ou petits arbres épineux indigènes, souvent utilisés en haie. Non contentes d'être résistantes au sec en terrain profond, au calcaire, à l'argile, à la pollution, *Crataegus monogyna*, *C. laevigata*, *C. x media*... sont très utiles, car très mellifères et offrent des fruits aux petits animaux. Leur silhouette est en outre pittoresque et souvent sinueuse. La floraison (blanche, ou rose double chez 'Paul's Scarlet' par exemple) survient massivement en fin de printemps. Son seul défaut est de « tourner » une fois les fleurs fanées : elles prennent alors une désagréable odeur de... poisson ! Mais on leur pardonne bien volontiers. Dim. H. 5 m x l. 3 m.

C. x lavalleyi 'Carrierei' est une superbe aubépine hybride aux feuilles semi-persistantes, rouge brique en automne. La floraison blanche, donnant naissance à de gros fruits orange, est tout aussi massive et odorante... Dim. H. 7 m x l. 3 m.



Buis commun

Buxus sempervirens est un arbuste indigène bien connu, puisqu'il est utilisé dans la composition de haies et l'art topiaire depuis des siècles. Son joli feuillage convexe, persistant, est vert foncé et se teinte parfois de bronze en hiver. De croissance lente, il est très résistant au sec, au calcaire et aux sols pauvres. Ces dernières années, il est malheureusement attaqué par la pyrale du buis, un papillon dont les chenilles peuvent totalement défolier les plantes en quelques semaines. Accueillez les oiseaux chez vous pour tenter d'y remédier. Pourquoi le citer ici, nous direz-vous ? D'aucuns disent que ses feuilles sentent affreusement le pipi de chat, tandis que d'autres apprécient ! Jugez par vous-même... Dim. H. 2 m x l. 2 m.

Spirée bleue

Très différentes des caryoptéris arbustifs habituels, la spirée bleue est une vivace népalaise très rustique, qui apprécie les lisières, en sol frais et consistant. *Caryopteris divaricata* forme une touffe aux feuilles pointues, dégageant une odeur âcre au moindre frôlement. Mais il suffit de l'installer loin du passage pour ne pas être incommodé, et il serait dommage se priver de son charme : en fin d'été apparaissent de hautes tiges garnies de fleurs bleu-mauve insolites, aux étamines courbes. Dim. H. 1,4 m x l. 0,6 m.

'Snow Fairy' est une variété compacte panachée de blanc, très lumineuse à mi-ombre. Dim. H. 80 x l. 60 cm.



Épiaire des bois

Commune en lisière, *Stachys sylvatica* est une vivace indigène aux tiges dressées et ramifiées, portant entre juin et septembre de jolis épis de fleurs rose foncé à gorge blanche. Son autre nom d'ortie puante ne laisse toutefois guère de doute sur les effluves fétides de son feuillage gaufré et triangulaire ! Elle apprécie les sols lourds, frais à humides, et s'étend assez rapidement par ses rhizomes superficiels, il faut donc lui laisser un peu de place ou l'associer à d'autres grandes vivaces. Dim. H. 0,8 m x l. 1 m.



Iris gigot

Bel iris indigène des lieux ombragés, persistant et très résistant, capable de pousser même au pied des arbres entre les racines. La forte touffe produit des fleurs mauves (ou jaune pâle) aux pétales effilés entre mai et juillet, jolies mais éphémères, suivies en fin d'été de capsules contenant de spectaculaires fruits orange vif restant longtemps en place.

Iris foetidissima est un peu long à s'installer, mais se ressème facilement. Pour certains, quand on froisse les feuilles, se dégage une odeur de viande cuite, d'où son nom !

Dim. H. 0,6 m x l. 0,6 m.





Kiwi

Tout le monde connaît, évidemment, les fruits délicieux du kiwi. La plante qui le porte est une robuste liane aux grandes feuilles gaufrées, qui peut croître de plus de 3 m par an dans de bonnes conditions. Il est donc judicieux de lui offrir un support digne de ce nom (treille, grillage, petit arbre). *Actinidia deliciosa* est une plante dioïque, sauf chez certaines variétés autofertiles comme 'Solissimo'. Certains pieds, peut-être lorsque de vieilles feuilles se décomposent, émettent une forte odeur rappelant la vase ! Emplacement chaud, en sol pas trop sec ni trop calcaire, nutritif. Dim. H. 8 m x l. 4 m.

Laurier-tin

Viburnum tinus est un arbuste de haie classique, au feuillage persistant vert sombre et vernissé. Il forme une masse dense et ramifiée, surtout s'il est taillé régulièrement. La floraison en ombelles blanches présente l'avantage de se manifester entre décembre et avril, et donne ensuite de beaux fruits bleu acier. Attention, ces fruits ne sont pas comestibles et peuvent provoquer de sévères troubles digestifs. Elle a l'inconvénient d'émettre une odeur assez désagréable, un peu aigre... Tolère les sols secs et les embruns, mais préfère les régions pas trop froides (-12°C). Dim. H. 2 m x l. 2 m.



Serpentaire

Aussi étrange qu'intrigant, *Dracunculus vulgaris* est une plante à tubercule apparentée aux *Arum*, originaire du pourtour méditerranéen. En début de printemps sort du sol une tige marbrée, libérant de grandes feuilles aux doigts pointus puis, en mai-juin, une énorme inflorescence en cornet pourpre. Elle est somptueuse, attire ses pollinisateurs – les mouches – en libérant une odeur de pourriture puissante mais heureusement fugace, durant un ou deux jours... Sol frais à sec, très drainé, plutôt calcaire. Dim. H. 1 m x l. 0,6 m.



IL N'Y A PAS QUE LES FLEURS !

Il suffit d'une petite balade dans la garrigue pour s'en convaincre : les parfums du règne végétal sont loin de se limiter aux seules fleurs. Petit florilège des espèces les plus intéressantes.



TRAVELLER70

Diosmie

Agastaches

De la famille des Lamiacées (comme un certain nombre de plantes ici, du reste !), les agastaches (**Agastache**) sont des vivaces d'Amérique centrale au feuillage dégageant de puissantes notes mentholées. Fleurs et feuilles sont comestibles. Leur culture n'est pas toujours aisée, car elles détestent les excès d'humidité, mais n'aiment guère non plus les longues périodes de sécheresse en sol sableux. Il faut donc leur offrir un terrain profond, riche et drainé. Les hybrides de la série **Kudos**, aux coloris variés, sont parmi les plus robustes. Dim : H. 60 cm x l. 30 cm.



Aneth

Cette plante proche du fenouil (famille des Apiacées) produit de hautes tiges raides aux feuilles très finement divisées. Ombelles jaunes très mellifères, durant l'été. Le goût anisé d'**Anethum graveolens** se marie particulièrement bien avec les poissons. Elle apprécie les sols pauvres, en plein soleil. Comme elle est annuelle, il faudra veiller à laisser de jeunes semis spontanés se développer, ou récolter les graines. Une culture en pot est également envisageable. Dim. H. 1 m x l. 50 cm.



Armoises

Vivaces buissonnantes au feuillage semi-persistant souvent gris-vert, aromatique et dentelé. Leur floraison est en général sans grand intérêt. Plusieurs **Artemisia** se montrent intéressantes, parmi lesquelles :

- **A. absinthium** : l'absinthe ! Une montagnarde aux fleurs jaunes estivales sur un feuillage très gris, dont on tire une boisson alcoolisée bien connue. Sol profond, plutôt sec et pauvre. Dim. H. 80 cm x l. 50 cm.
- **A. dracuncul** : l'estragon. Feuilles vert sombre lancéolées. C'est la var. **sativa**, stérile, gélique et très parfumée, que l'on utilise en cuisine. Dim. H. 70 cm x l. 60 cm.
- **A. maritima** : surprenante variété au feuillage très fin, à la nette odeur de Coca ! Dim. H. 60 cm x l. 60 cm.
- **A. vulgaris** est une armoise des friches, très drageonnante, parfois employée comme répulsif anti-insectes. La variété '**Oriental Limelight**' est panachée de jaune. Dim : H. 80 cm x l. 1,50 m.



Basilics

Incontournable dans la cuisine méditerranéenne, par exemple dans le fameux pistou, le basilic est en réalité une plante annuelle, gélive, originaire d'Asie du sud-est. Ses grosses feuilles souvent recroquevillées dévoilent un parfum unique. *Ocimum basilicum* apprécie la chaleur, du soleil pas trop vif, mais déteste les excès d'humidité tout autant que la sécheresse. L'équilibre est donc parfois délicat en pot. D'aucuns reprochent aux plants que l'on trouve dans le commerce d'avoir une odeur de... pipi de chat ! Certes, les semis des diverses variétés, effectués soi-même, expriment des arômes plus intéressants. Parmi elles, citons 'Grand Vert' et 'Genovese' (verts classiques) ; 'Dark Opal' (une belle variété au feuillage entièrement pourpré) ; le basilic thaï (beaucoup plus épicé). Dim. H. 40 cm x l. 30 cm.



Diosmie

Ce petit arbuste océanien est encore assez peu répandu. *Diosma hirsuta* forme une boule dense aux petites feuilles pointues vert vif puis plus foncées, dégageant un parfum à la fois citronné et épicé au froissement. Son autre intérêt est de produire de nombreuses petites fleurs roses, parfois dès février jusqu'en juin. Très frileux, il disparaît au-delà de -5°C, mais tolère en revanche très bien la sécheresse. Par conséquent, il demeure une plante à remiser en serre froide dans la plupart de nos régions. Dim. H. 50 cm x l. 60 cm.



Ciboule de Chine

Assez différente d'aspect de la ciboulette, avec ses belles feuilles plates vert vif, la ciboule en est pourtant une cousine (ce sont toutes deux des aulx). *Allium tuberosum* dégage un parfum alliacé, moins fort toutefois qu'un oignon, et apportant davantage de douceur aux plats et salades où elle est incorporée. De jolies inflorescences en ombelles blanches (aux fleurs comestibles) apparaissent de l'été à l'automne, ce qui permet de l'intégrer très facilement à un parterre ornemental. Il est préférable de récolter avant floraison, et de diviser la touffe de temps en temps pour la ragaillardir. Dim. H. 60 cm x l. 25 cm.

A. fistulosum, la cive (aussi appelée cébette) est un petit oignon perpétuel, dont on consomme aussi bien le bulbe que les feuilles creuses cylindriques. Elle produit, elle aussi, des ombelles blanches très décoratives.

Dim. H. 50 cm x l. 20 cm.



Fenouil

Le fenouil sauvage est une vivace méditerranéenne, adepte des terrains chauds, secs et pierreux. Il ne présente pas les bulbes renflés des variétés potagères, mais ses feuilles finement ciselées sont très goûteuses, de même que les graines qui apparaissent en été sur les ombelles jaunes. D'ailleurs, *Foeniculum vulgare* peut parfois se ressemer abondamment, et ce même en terrain argileux, car elle se montre très adaptable au jardin. La profonde racine-pivot n'aime pas être délogée. 'Purpureum' est une belle variété pourpre : pour la conserver, il est important de scrupuleusement écarter tout semis qui redeviendrait vert. Dim. H. 1,80 m x l. 30 cm.



Géraniums odorants

Si le mot *Pelargonium* vous évoque surtout des balconnières criardes et un peu surannées, pas d'inquiétude ! Nous évoquons ici quelques variétés présentant un feuillage lobé et duveteux, intensément odorant, comme *P. 'Chocolate Mint'* (mentholé) ; *P. crispum* (citronné) ; *P. odoratissimum* (pomme) ou encore *P. 'Sidal Cola'* (soda). Ces plantes sont issues d'espèces pour la plupart originaires d'Afrique du Sud, ce qui explique qu'elles demandent un sol parfaitement drainé, en plein soleil, et abrité du gel. Le mieux est encore de leur offrir un pot pas trop petit, rempli d'un mélange cailouteux, que l'on rentrera en véranda l'hiver. Les pieds bien établis peuvent atteindre de belles dimensions, et produisent de belles fleurs blanches à roses aux pétales étroits.



Houttuynia

Couvre-sol au feuillage caduc en cœur, vert marqué de rouge, très parfumé, son surnom de coriandre des bois en atteste. *Houttuynia cordata* est très utilisée en Asie comme condiment. Fleurs (en fait, bractées) blanches en début d'été. Très rhizomateuse, il faudra juste éviter de l'installer à proximité de petites plantes qui seraient vite étouffées. On rencontre surtout la plante sous sa variété '*Chameleon*', fortement bariolée de rouge, jaune, blanc (on aime ou non !). Sol frais à détrempé, même argileux. Dim. H. 30 cm x l. 2 m.



Menthes

Plantes incontournables du jardin parfumé, les menthes forment un genre botanique vaste et complexe, où les différentes souches et les innombrables hybridations ont donné des variétés aux arômes variés. Ce sont presque toutes des plantes rhizomateuses de terrain frais à humide, que certains considèrent comme envahissantes. En réalité, il suffit justement de les laisser divaguer entre des plantes plus hautes pour les canaliser : elles se déplacent, puis disparaissent de leur emplacement initial. Petit florilège de variétés de *Mentha* utilisables en cuisine.

Dim : H. 40 cm x l. 60 cm.

- *M. x piperita* : la classique menthe poivrée, feuillage rond. Parfum affirmé.
- *M. x piperita 'Chocolate'* : une variante aux notes cacaotées !
- *M. x piperita 'Citrata'* : la menthe citron, aux arômes citronnés.
- *M. x piperita 'Eau de Cologne'* : marqué de pourpre, aux notes de bergamote.
- *M. spicata 'Moroccan'* : la menthe marocaine, aux feuilles rugueuses et au parfum mentholé rafraîchissant. Indispensable pour le thé à la menthe ! H. 60 cm.
- *M. suaveolens* : la menthe pomme, aux feuilles duveteuses. H. 80 cm.



Népétas

Les népétas (*Nepeta mussinii*, *N. x faassenii*) sont des vivaces formant une touffe dense, aux feuilles gris-vert duveteuses semi-persistantes. Elles dégagent un agréable parfum mentholé. De mai à septembre se succèdent des épis bleu-mauve très mellifères. Comme leur autre nom de cataires l'indique, les chats en sont fous, et il arrive qu'ils écrasent la plante en se roulant dedans ! Ils se déclinent en diverses variétés comme 'Purrsian Blue' (30 cm), 'Walker's Low' (50 cm) ou encore 'Six Hills Giant' (60 cm). Tous sols bien drainés et pas trop riches, au soleil.

On connaît bien moins *N. cataria* 'Citriodora', une variété aux tiges raides, garnies de feuilles vert vif et duveteuses, au parfum citronné proche de la mélisse. La floraison blanche est en revanche peu spectaculaire. Elle dépérit rapidement en sol lourd et humide, offrez-lui plutôt un emplacement chaud et caillouteux. Dim. H. 60 cm x l. 40 cm.



N. x faassenii

Origans

Plante indigène commune sur les talus et dans les prairies calcaires. Petites feuilles ovales très aromatiques, libérant leur parfum au moindre froissement. La touffe se couvre en été de minuscules fleurs rose pâle réunies en panicules compactes au bout de tiges pourpres. Tolère bien mieux la mi-ombre que la plupart des autres aromatiques classiques (thym, romarin...). Il est capable de se ressemer même dans de simples fissures. *Origanum vulgare* 'Thumble Variety' et 'Aureum' sont de belles variétés dorées au printemps. Dim. H. 25-50 cm x l. 50 cm.

L'origan de Syrie, ou za'atar (*O. syriacum*) est une espèce très parfumée du Proche-Orient, rare en culture, abondamment utilisée dans la cuisine locale. Pour terrains franchement secs et chauds (- 8°C).



Tanaisie

Cette grande vivace indigène se rencontre fréquemment au bord des chemins, parfois au bord de l'eau. De la famille des Astéracées, elle présente un intéressant feuillage découpé qui évoque une fougère, puissamment aromatique. On l'utilise d'ailleurs comme répulsif contre les insectes. Entre juillet et septembre apparaissent en haut des tiges des pompons jaunes et plats, réunis en capitules. *Tanacetum vulgare* drageonne parfois abondamment, il faut donc lui laisser de la place pour s'étendre, ou bien l'installer au milieu d'autres grandes espèces vigoureuses, pour composer une scène champêtre. Dim. H. 1,2 m x l. 1,5 m.



OLKO1975

Thyms

Incontournable en cuisine, le thym commun (*Thymus vulgaris*) régale les papilles depuis des temps immémoriaux. Il forme un sous-arbrisseau prostré aux minuscules feuilles persistantes, qui ne prospérera et se ressèmera qu'en sol très drainé, sec et plutôt calcaire, en plein soleil. Si votre sol est trop lourd, privilégiez une culture en pot !

'*Fragrantissimus*' est une variété aux agréables notes d'agrumes. Dim. H. 30 cm x l. 30 cm.

Plusieurs autres espèces se distinguent par leur originalité, dont :

T. citriodorus : fréquemment proposé en jardinerie, le thym citron est une espèce assez basse, aux feuilles plus larges que le précédent. Il présente, bien évidemment, de puissantes notes citronnées.

'*Aurea*' est une variété panachée de jaune.

Dim. H. 20 cm x l. 50 cm.

T. herba-barona : le thym de Corse, bon couvre-sol très ras aux fleurs mauves, sur un feuillage sombre aux arômes fumés et fruités. Dim. H. 5 cm x l. 40 cm.

T. nitens : assez différent, celui-ci forme un dôme assez vigoureux, aux feuilles luisantes. Les inflorescences rose vif, en bouquets serrés, sont plus importantes que chez la plupart des autres espèces. Dim. H. 30 cm x l. 80 cm. À noter qu'il est souvent vendu comme une « sarriette ».

T. mastichina : une espèce plus érigée, aux délicieuses notes résineuses-camphrées. Fleurs en pompons blancs. Assez peu rustique (-10°C). Dim. H. 40 cm x l. 30 cm.

T. serpyllum : le serpolet, bien connu dans les pelouses sèches où il croit en un fin tapis intensément parfumé, surtout lorsqu'il est piétiné.

Une espèce idéale à intercaler entre des pavés.

Dim. H. 10 cm x l. 40 cm.



T. vulgaris



T. herba-barona



T. nitens



NANCY AYUMI KUNIHIO

Verveine citronnelle

Arbuste au port un peu dégingandé, doté de feuilles étroites vert pomme dégageant un intense parfum citronné au moindre froissement. Floraison blanche peu visible en été. C'est une espèce sud-américaine peu rustique (-6°C), qu'il conviendra d'installer en pleine terre uniquement en climat doux. Ailleurs, cultivez *Aloysia citriodora* en pot. Elle supporte en revanche très bien la sécheresse une fois installée. Dim. H. 1,5 m x l. 60 cm.

ALLONS VOIR **SI LA ROSE...**

S'il y a bien une plante qui évoque le parfum à elle seule, c'est le rosier... Mais la description d'un parfum est souvent complexe, et seuls les nez les plus aguerris pourront déceler toutes les subtilités d'une variété en plongeant au cœur d'une fleur !



AD./D. BRANCHE

NOTRE SÉLECTION DE ROSIERS PARFUMÉS

'Albertine'

Non-remontant, ce rosier ancien reste cependant une valeur sûre avec ses grandes coupes très doubles et parfumées, en début d'été. C'est un rosier grimpant très vigoureux.

H. : 5 m. *Obtenteur : René Barbier et Frères (1921).*



BREBNER DESIGN

'Alchymist'®

De très nombreuses fleurs doubles, orange nuancées de rose ou roses nuancées d'orange ! Le parfum de ce rosier grimpant, non remontant, est agréablement fruité. H. 3 m.

Obtenteur : Kordes (1956)



KRISTINE RAD

'Annapurna'®

Blanc pur comme le sommet de l'Himalaya dont il porte le nom, ce rosier buisson, bien sain, a reçu de nombreux prix.

Les fleurs très doubles (9 cm) ont un parfum puissant aux notes de violette. H : 1 m. *Obtenteur : Dorieux (2000).*



SERGEY V KALYAKIN

'Belles Rives'®

Dédié à un palace de la Riviera, ce rosier présente des fleurs rose vif de 12 cm bien turbinées, groupées par 4. Elles exhalent un parfum puissant aux notes fruitées. H. : 90 cm.

Obtention : Meilland (2017).



MEILLAND

'Amber Queen'®

Parfum intense pour ce rosier buisson, très épineux, aux fleurs jaune ambré, en coupe double et groupées en bouquets (de 3 à 7 fleurs). On trouve également ce rosier sous le nom 'Prince Eugène de Savoie' Il a obtenu de nombreuses récompenses, parmi lesquelles : Rose de l'année en Angleterre en 1983, Rose d'Or à Orléans en 1987, Médaille d'or de la Société royale britannique des Roses en 1993. H. 1 m. *Obtenteur : Harkness (1984)*



PATJO

'Black Perfumella'®

Des roses magnifiquement dessinées de 11 cm, d'un rouge vineux pourpré, groupées par 1-3. Puissamment parfumées, elles évoquent les fruits rouges et la rose thé. Très bonne tenue en vase. H. : 1 m. *Obtention : Meilland (2020).*



MEILLAND

'Botero'®

Un buisson bien remontant, aux somptueuses fleurs rouges doubles de 12 cm, dont le parfum évoque surtout les fruits rouges. H. : 80 cm. Il est également décliné en rosier grimpant. *Obtention : Meilland (2003).*



MEILLAND

'Chartreuse de Parme'®

Ce rosier déploie ses coupes ourlées (11 cm) d'un rose profond, exhalant des notes de tête d'agrumes, alliées à un fond plus floral et fruité. Probablement l'un des parfums les plus courus dans le monde des rosiers ! H. : 90 cm. *Obtention : Delbard (1996).*



DELBARD

'Cuisse de Nymphé'

Cette variété très ancienne offre des fleurs somptueuses, en coupe plates très doubles d'un rose nacré, au parfum poudré. Buisson vigoureux aux tiges un peu arquées, peu sensible aux maladies. H. : 1,5 m.



COULANGES

'Dioressence'®

Parmi les plus parfumés, il est dédié à une création de la maison Dior. Grandes coupes rose-mauve, presque « bleues ». Ses notes d'agrumes laissent place à un fond plus végétal, plus « moussu » assez inattendu. H. : 80 cm. *Obtenteur : Delbard (1984).*



DELBARD

L'univers des roses Meilland

Née à Lyon et désormais installée dans le Var, la maison Meilland est l'une des plus anciennes en France. Depuis plus de 150 ans, elle n'a pas cessé son travail d'amélioration des roses, et fournit les marchés à l'international. Entretien avec Mathias Meilland, 6^{ème} génération de la famille.



QU'EST-CE QUI CARACTÉRISE LES ROSES MEILLAND ?

Depuis ses débuts, l'entreprise est attachée à produire des rosiers sains et gratifiants. Contrairement à certains de nos confrères, nous n'avons pas seulement privilégié la résistance aux maladies ou le look, comme les roses anglaise, mais nous explorons aussi bien l'univers de la fleur coupée que les rosiers miniatures, paysage, ou de jardin.

LES GOÛTS DU PUBLIC ONT-ILS CHANGÉ ?

Le marché du rosier n'est pas forcément à la fête (-7% environ depuis 2010). En France, on reste très traditionnel, avec un goût prononcé pour les hybrides de thé à grandes fleurs. Néanmoins, on constate un changement dans le type de consommation : aujourd'hui le marché tend vers le produit « rapide », c'est-à-dire la potée fleurie. On voit aussi une forte demande pour des variétés adaptées aux balcons et terrasses ('Zepeti', 'Lily Rose'). De même, les roses simples mais à longue floraison et appréciées des butineurs, comme 'Astronomia', ont aussi leur public.

COMMENT S'ADAPTE-ON À UN PUBLIC INTERNATIONAL ?

Nous avons coutume de dire que « Meilland est local partout où il est ». Nos équipes à l'étranger sont locales, ce qui permet de s'adapter aux demandes. Les Japonais sont friands de petites plantes à grandes fleurs plutôt pâles, mais ils accordent peu d'importance au parfum. Les jardiniers

américains ont, eux, pour exigence l'efficacité : pas de temps à leur consacrer, pas d'intrants, et beaucoup de fleurs ! D'autres pays comme la Thaïlande constituent un challenge intéressant, car s'y ajoutent des contraintes du climat tropical : chaleur humide, maladies...

LES PROGRÈS RÉCENTS DE LA GÉNÉTIQUE ONT-ILS MODIFIÉ VOTRE FAÇON DE FAIRE ?

Ce que nous souhaitons savoir surtout, c'est comment un génome s'exprime dans une plante. Lorsque nous obtenons une variété exceptionnelle, nous travaillons avec des chercheurs pour comprendre comment fonctionne tel ou tel caractère. Une tâche complexe, qui doit être menée avec discernement, et nous ne faisons pas de recherche pour la recherche. Nous ne créons pas non plus de roses OGM.

LES CHANGEMENTS DU CLIMAT INFLUENT-ILS SUR VOS TRAVAUX ?

Nous orientons nos sélections vers des plantes qui résistent à des conditions quasi subtropicales, gardent un bel aspect même en temps de sécheresse, et refleurissent aux premières pluies.

QUELLE EST VOTRE CRÉATION PRÉFÉRÉE ?

J'ai un faible pour la variété 'Line Renaud', qui reflète les qualités de celle à qui elle est dédiée : du charme, de la sagesse, une santé de fer. Et quel parfum extraordinaire !

QUEL EST LE PARFUM LE PLUS ORIGINAL QUE VOUS AYEZ PU DÉCOUVRIR CHEZ UNE ROSE ?

Notre 'Carte Blanche' développe des notes très particulières. Nos collègues parfumeurs ont pu les décrire comme rappelant « la pâte à pain en fermentation, les feuilles de lierre écrasées, et le sucre » !

POUR LE SUD DE LA FRANCE

« Si je devais recommander un rosier pour les jardiniers du Midi, ce serait certainement 'Princesse Charlène de Monaco' : le parfum de cette variété est assez léger, mais elle est très généreuse, conserve son feuillage au plus fort de la canicule, et fleurit même à mi-ombre ».



GALINA BOLSHAKOVA 69

'Éclats d'ambre'®

Un rosier buisson bourré de charme et de qualités. Feuillage sain, fleurs simples qui passent de l'orange vif au rose poudré ! Parfum léger, délicat mais bien présent tout de même ! H. : 1.20 m. *Obtenteur : Mela Rosa (2014).*



SHICHKO

MELA ROSA

'Golden Gate'®

Un rosier grimpant à fleurs jaunes et au feuillage brillant, dense. Pour mieux profiter de son parfum fruité, n'hésitez pas à arquer ses branches. Très résistant aux maladies (label ADR). H. 3 m et +. *Obtenteur : Kordes (2005).*



MARINA ROSE

'Guirlande d'amour'®

Un rosier arbustif qui peut se laisser aller à grimper si vous lui offrez un support. Les petites roses au parfum musqué sont présentes de juin à l'automne. C'est un costaud qui résiste à tout, même à la pluie. H. : 3 m. *Obtenteur : Lens (1993).*



SHICHKO

'Heidi Klum Rose'®

Des fleurs très denses et doubles, d'un rose mauve, portées par 5 sur une plante de petite taille. Le parfum de rose s'enrichit de notes de cannelle, de pêche et d'abricot. H. : 60 cm. *Obtention : Tantau (1999).*



MARINA ROSE

'Henri Delbard'®

Une rose d'allure « ancienne », très double, au coloris somptueux d'un orange profond rehaussé de jaune et d'une pointe de rose. Notes de rose et de fruits exotiques, sur un fond végétal rappelant l'herbe coupée. Très résistant aux maladies. H. : 90 cm. *Obtenteur : Delbard (2018).*



DELBARD

‘La Rose de Molinard’®

Une généreuse rose en coupes plates et doubles, dans le style des roses anciennes. Parfum de pamplemousse et violette, sur un fond de tilleul ! Très vigoureux, cet arbuste peut aussi être palissé. H. : 1,8 m. *Obtenteur : Delbard (2008).*



DELBARD

‘Lavender Dream’®

Récompensé par de nombreux prix, ce rosier buisson, remontant, épanouit des fleurs semi doubles à l'étonnant parfum de muguet ! Il préfère une ombre légère. *Obtenteur : ILSINK (1985).*



MIT_TA_NIC

‘Line Renaud’®

Aussi exceptionnel que celle qui lui donne son nom, ce rosier déploie de grandes coupes (13 cm) rose profond, bien doubles, dégageant un puissant parfum aux notes citronnées et fruitées, sur un fond de cyprès. Extrêmement résistant aux maladies. H. : 1,20 m. *Obtenteur : Meilland (2007).*



MEILLAND

‘Madame Alfred Carrière’

S'il ne fallait qu'un grimpant, peut-être serait-ce celui-ci ! D'innombrables fleurs au parfum fruité, d'un délicat blanc-crème ombré de rose apparaissent durant de longs mois. Qui plus est, il tolère la mi-ombre. H. : 4 m. *Obtenteur : Joseph Schwartz (1879).*



ADJ/D. BRANCHE

‘Monica Bellucci’®

Une extraordinaire rose bicolore très turbinée, de 14 cm, alliant le rose au blanc nacré ombré de jaune sur le revers. Surprenant, le parfum évoque autant le poivre que le clou de girofle. H. : 90 cm. *Obtention : Meilland (2011).*



MEILLAND

Sur la planète des roses Delbard

Fondée par Georges Delbard en 1935 à Malicorne, dans l'Allier, la maison Delbard est également une des plus réputées dans le monde de la rose. Arnaud, petit-fils du fondateur, nous parle de son entreprise et de sa passion.



QUELS SONT LES CRITÈRES DE SÉLECTION POUR VOS ROSES ?

Le rosier est avant tout une plante plaisir. Un rosier Delbard doit donc être remontant, résistant aux maladies, et parfumé.

COMMENT LES GOÛTS DE VOS CLIENTS ONT-ILS ÉVOLUÉ ?

Autrefois, la clientèle était en attente de roses bien turbinées. Depuis une vingtaine d'années, nous voyons la demande s'infléchir vers les roses à parfum, sur des plantes performantes et sans contraintes. Nous avons ainsi, par exemple, amélioré les rosiers anglais anciens en leur apportant plus de vigueur.

POUR VOUS, QUELLE EST L'IMPORTANCE DU PARFUM ?

Le parfum parle puissamment à nos souvenirs et à notre imaginaire. L'odeur d'une fleur croisée dans le jardin de votre grand-mère peut facilement devenir votre madeleine de Proust ! Il faut savoir également que parler du « parfum de rose » est un peu réducteur : les parfumeurs nous ont influencés depuis longtemps, en choisissant pour définir cette note la rose de Damas (*Rosa centifolia*). Il existe cependant d'autres notes chez les rosiers : poire, violette, litchi, agrumes... C'est pour cela que nous avons créé, avec la collaboration de parfumeurs, nos pyramides olfactives (voir ci-dessous). C'est un outil ludique et simple,

qui permet à chacun de comprendre les notes de fond, de cœur, de tête qui composent nos parfums. Et bien sûr, de s'essayer à les décoder soi-même.

QUEL EST VOTRE MEILLEUR GÉNITEUR ?

Parmi les variétés que nous utilisons le plus dans nos croisements figure certainement 'Centenaire de Lourdes Rose®', une création de mon grand-père. C'est un rosier très robuste, aux petites fleurs en grappes très nombreuses. Nous lui avons donné des descendants exceptionnels comme 'La Rose de Molinard®', qui a reçu un prix SNHF et un ADR (label d'excellence allemand), ou 'Château de Cheverny®'.

FAITES-VOUS APPEL AU MONDE DE LA RECHERCHE POUR PROGRESSER ?

Nous faisons parfois appel à des universitaires pour regarder de plus près comment les gènes fonctionnent et s'assemblent chez telle ou telle variété. Cette connaissance nous permet surtout de gagner du temps et de l'efficacité : nos 20 000 pollinisations annuelles nous donnent 150 000 graines à semer et observer. Tout cela, pour ne conserver que 5 variétés au bout de 10 ans !

Mais la génétique n'explique pas tout, et c'est tant mieux. Comme pour le parfum, il s'agit avant tout d'une approche humaine, subjective et issue de notre expérience. C'est un tel plaisir de continuer à s'émerveiller devant une nouvelle variété inattendue...

QUEL EST LE PARFUM LE PLUS ORIGINAL QUE VOUS AYEZ PU DÉCOUVRIR CHEZ UNE ROSE ?

Des notes de tabac blond humide ! Malheureusement, la plante n'était pas très robuste et nous n'avons pu la sélectionner. Notre 'Claude Monet®', une belle rose panachée, contient de subtiles notes poivrées qui peuvent faire éternuer les personnes sensibles !

PYRAMIDE OLFACTIVE



'Nahéma'®

Évoquant un parfum de Guerlain, ce vigoureux grimpant présente de belles coupes doubles rose dragée, fortement parfumées. Les notes de citronnelle complètent un cœur de rose plus classique. H. : 3 m. *Obtenteur : Delbard (1998).*



DELBARD

'Pink Ghislaine de Feligonde'®

Le célèbre rosier grimpant en version de dégradés de rose. Parfum musqué, floribondité remarquable et quasi pas d'épines. H. 2,5 m et +. *Obtenteur : Ducher (2007)*



ADJ/A. MAGNY

'Pink Paradise'®

Des fleurs très dessinées, d'un rose vif, dont le cœur est marqué de jaune doux. Les notes d'estragon et d'anis surprennent le nez, avant de révéler un fond plus traditionnel de rose. Très florifère et sain. H. : 90 cm.

Obtenteur : Delbard (2011).



DELBARD

'Prince Jardinier'®

Ce rosier offre de belles fleurs rondes, crème à cœur plus rosé (13 cm). Puissant parfum de rose, sur une variété robuste et résistante. H. : 1,3 m.

Obtenteur : Meilland (2008).



MEILLAND

'The Pilgrim'®

Obtenu par David Austin, célèbre rosiériste anglais, cette variété très vigoureuse peut aussi être palissée. Ses grandes fleurs jaune pâle, doubles, exhalent un parfum de rose mêlé à une note plus suave de myrrhe. H. : 2 m.

Obtenteur : David Austin (1991).



WALTER ERHARDT

'Purple Voluptia'®

Vous aimez 'Emera', 'Calizia', 'Mareva' ? Vous allez adorer l'un des derniers arrivés dans la gamme Décorosiers pour son coloris évoluant vers le rose violacé et ses fleurs bien parfumées. En fleurs de juin à octobre. Et côté entretien ? Quasiment rien ! *Obtenteur : Verdia (2022).*



VERDIA

'Rhapsody In Blue'®

Une brillante obtention anglaise, aux surprenantes fleurs presque violettes, en petites coupes laissant échapper des étamines dorées. Elles exhalent un intense parfum épicé. Rosier robuste et sain. H. : 1,2 m. *Obtenteur : Cowlshaw (1999).*



ISABELLE MORAND

Rose de Provins

Proche de l'espèce sauvage, très robuste et adaptable, *Rosa gallica* 'Officinalis' déjà connue au Moyen-âge dévoile un cœur d'étamines dorées entouré de pétales rose vif un peu chiffonnés, au parfum de rose ancienne. La floraison unique a lieu en début d'été. H : 1 m.



JURATEBUUVIENE

'Thierry Marx'®

Récente, cette variété dédiée au célèbre chef cuisinier augure d'un grand avenir. Ses grandes coupes aux pétales roses dégradé vers un cœur plus sombre, exhalent de puissantes notes de tête d'agrumes, sur un fond de rose. H. : 90 cm. *Obtenteur : Delbard (2019).*



DELBARD

'Véronique Jannot'®

Dédié à la comédienne, ce rosier arbustif épanouit des fleurs, grandes et doubles, d'un beau rose soutenu, et qui exhalent un parfum puissant. Feuillage dense, luisant, très sain. *Obtenteur : Mela Rosa (2023).*



MELA ROSA

INDEX

Abélia parfumé (<i>Abelia mosanensis</i>) ...15	Chou marin (<i>Crambe maritima</i>)27	Iris gigot (<i>Iris foetidissima</i>)64	<i>Passiflora belotii</i>31
Abélia (<i>Abelia grandiflora</i>)33	Ciboule de Chine (<i>Allium tuberosum</i>)68	<i>Iris pallida</i>7	Pétasite (<i>Petasites fragrans</i>)56
Abricotier du Japon (<i>Prunus mume</i>)50	Cierge d'argent (<i>Actaea simplex</i>)43	Itéa à feuilles de houx (<i>Itea ilicifolia</i>) ..36	<i>Phidadelphus coronarius</i>22
<i>Actaea matsumurae</i>43	Citronnier épineux (<i>Poncirus trifoliata</i>)15	Jacinthe orientale (<i>Hyacinthus orientalis</i>)7	Phlox divariqué (<i>Phlox divaricata</i>)11
Agastache (<i>Agastache</i>)67	Cive (<i>Allium fistulosum</i>)68	Jasmin blanc d'hiver (<i>Jasminum polyanthum</i>)45	Phlox paniculé (<i>P. paniculata</i>)29
Ailanthé glanduleux (<i>Ailanthus altissima</i>)63	<i>Clematis vitalba</i>30	Jasmin étoilé (<i>Trachelospermum jasminoides</i>)32	Pittospore (<i>Pittosporum tobira</i>)21
Ajonc (<i>Ulex europaeus</i>)50	Clématite brûlante (<i>Clematis flammula</i>)30	Jasmin officinal (<i>Jasminum officinale</i>)32	<i>Pittosporum truncatum</i>21
Akébie (<i>Akebia quinata</i>)59	Clématite d'Armand (<i>Clematis armandii</i>)45	Julienne-des-dames (<i>Hesperis matronalis</i>)11	Pivoine herbacée (<i>Paeonia x lactiflora</i>)12
Alangium de Chine (<i>Alangium chinense</i>)33	Clématite des montagnes (<i>Clematis montana</i>)13	Kiwaï (<i>Actinidia arguta</i>)32	Plante champignon (<i>Rungia klossii</i>)56
Alliaire (<i>Alliaria petiolata</i>)55	Cléthra (<i>Clethra alnifolia</i>)35	Kiwi (<i>Actinidia deliciosa</i>)65	Plante fromage (<i>Paederia lanuginosa</i>)56
Alysse (<i>Aurinia saxatilis</i>)9	Cognassier (<i>Cydonia oblonga</i>)47	Laurier-rose (<i>Nerium oleander</i>)37	Plante-huitre (<i>Mertensia maritima</i>)58
Andromède du Japon (<i>Pieris japonica</i>)15	Cognassier du Japon (<i>Chaenomeles japonica</i>)47	Laurier-tin (<i>Viburnum tinus</i>)65	Pois de senteur (<i>Lathyrus odoratus</i>)33
Aneth (<i>Anethum graveolens</i>)67	Corydale (<i>Corydalis flexuosa</i>)10	<i>Ligustrum ibota</i>41	Polémoine du Japon (<i>Polemonium yezoense</i>)29
Arabette (<i>Arabis caucasica</i>)9	Cosmos chocolat (<i>Cosmos atrosanguineus</i>)55	<i>Ligustrum quihoui</i>41	Poliathyrsis (<i>Poliathyrsis sinensis</i>)39
Arbre à caramel (<i>Cercidiphyllum japonicum</i>)60	<i>Crataegus x lavallei</i> 'Carrierei'63	<i>Ligustrum sinense</i>41	Prunier myrobolan (<i>Prunus cerasifera</i>)53
Arbre à miel (<i>Tetradium daniellii</i>)34	Criste marine (<i>Crithmum maritimum</i>)58	Lilas (<i>Syringa</i>)19	<i>Pseudocydonia sinensis</i>47
Arbre aux anémones (<i>Calycanthus x raulstonii</i>)34	Cyclamen des fleuristes (<i>Cyclamen persicum</i>)43	Lis de la Madone (<i>Lilium candidum</i>) ..25	Robinier (<i>Robinia pseudoacacia</i>)22
Arbre aux sept fils (<i>Heptacodium miconioides</i>)46	Cyclamen d'Europe (<i>Cyclamen purpurascens</i>)25	Lobulaire maritime (<i>Lobularia maritima</i>)28	Rose de Carême (<i>Helleborus x hybridus</i>)44
Arbre aux turquoises (<i>Clerodendrum trichotomum</i>)48	Cyclamen de Naples (<i>Cyclamen hederifolium</i>)25	Lomandra (<i>Lomandra longifolia</i>)28	Rosiers72 à 80
Armoise (<i>Artemisia</i>)67	Cyclamen de Turquie (<i>Cyclamen pseudibericum</i>)43	<i>Lonicera japonica</i>30	Sapin baumier (<i>Abies balsamea</i>)62
<i>Artemisia absinthium</i>67	Cytise des Alpes (<i>Laburnum alpinum</i>)35	<i>Lonicera periclymenum</i>30	Sarcocoeque (<i>Sarcococca confusa</i>)53
<i>Artemisia dracunculus</i>67	Daphné (<i>Daphne odora</i>)49	<i>Lonicera x standishii</i>51	Seringat (<i>Phidadelphus</i>)22
<i>Artemisia maritima</i>67	Daphné hybride (<i>Daphne x transatlantica</i>)49	Lys du Pérou (<i>Chlidanthus fragrans</i>)8	Serpentaire (<i>Dracunculus vulgaris</i>)65
<i>Artemisia vulgaris</i>67	Diosmie (<i>Diosma hirsuta</i>)68	Lys royal (<i>L. regale</i>)25	Skimmia (<i>Skimmia japonica</i>)23
Asclépiade incarnat (<i>Asclepias incarnata</i>)26	Drégée de Chine (<i>Wattakaka sinensis</i>)31	Maackia de l'Amour (<i>Maackia amurensis</i>)37	Spirée bleue (<i>Caryopteris divaricata</i>)64
Aspérule odorante (<i>Galium odoratum</i>)9	Épiaire des bois (<i>Stachys sylvatica</i>)64	Magnolia à grandes fleurs (<i>Magnolia grandiflora</i>)37	Stauntonie (<i>Stauntonia hexaphylla</i>)13
Aubépine (<i>Crataegus monogyna</i>)63	Érable plane (<i>Acer pseudoplatanus</i>)17	Magnolia de Virginie (<i>Magnolia virginiana</i>)38	Styrax à épaulettes (<i>Pterostyrax corymbosa</i>)40
Azalée jaune (<i>Rhododendrum luteum</i>)16	Euphorbe mellifère (<i>Euphorbia mellifera</i>)10	Magnolia du Japon (<i>Magnolia obovata</i>)20	Styrax du Japon (<i>Styrax japonica</i>)40
Basilic (<i>Ocimum basilicum</i>)68	Euphorbia x pasteurii10	Mahonia (<i>Mahonia aquifolium</i>)52	Tanaisie (<i>Tanacetum vulgare</i>)70
Bignone à vrilles (<i>Bignonia capreolata</i>)59	Fenouil (<i>Foeniculum vulgare</i>)68	Mahonia lomariifolia52	Thyms (<i>Thymus vulgaris</i>)71
Bourrache (<i>Borago officinalis</i>)58	Fleur de la passion (<i>P. allardii</i>)31	Mahonia x media52	<i>Thymus citriodorus</i>71
Buddléia (<i>Buddleja x davidii</i>)34	Freesia (<i>Freesia</i>)25	Mahonia japonica52	<i>Thymus herba-barona</i>71
<i>Buddleja alternifolia</i>34	Frêne à fleurs (<i>Fraxinus ornus</i>)18	Mallotier du Japon (<i>Mallotus japonicus</i>)38	<i>Thymus mastichina</i>71
<i>Buddleja officinalis</i>34	Gardénia (<i>Gardenia jasminoides</i>)36	Mentha spicata69	<i>Thymus nitens</i>71
<i>Buddleja x weyeriana</i>34	Genêt à balais (<i>Cytisus scoparius</i>)18	Mentha suaveolens69	<i>Thymus serpyllum</i>71
Buis commun (<i>Buxus sempervirens</i>)63	Genêt d'Espagne (<i>Spartium junceum</i>)36	Menthes (<i>Mentha</i>)69	Tilleul de Henry (<i>Tilia henryana</i>)41
Buisson à papier (<i>Edgeworthia chrysantha</i>)50	Genêt-ananas (<i>Argyrocystis battandieri</i>)61	Michelia (<i>Michelia</i>)62	Trille géant (<i>Trillium chloropetalum</i> var. <i>giganteum</i>)57
Caille-lait jaune (<i>Galium verum</i>)26	Géraniums odorants (<i>Pelargonium</i>)69	Mimosa (<i>Acacia dealbata</i>)52	Troènes (<i>Ligustrum ovalifolium</i>)41
Camélée des Alpes (<i>Daphne cneorum</i>)16	Giroflée arbustive (<i>Erysimum cheiri</i>)10	Mimosa des 4 saisons 'Lisette' (<i>Acacia retinodes</i>)38	Tubéreuse (<i>Polianthes tuberosa</i>)26
Camélia 'Cinnamon Cindy'60	Glycine d'été (<i>Milletia japonica</i>)44	Mimosa du Chili (<i>Azara microphylla</i>)19	Tulbaghie (<i>Tulbaghia violacea</i>)57
Camélia botanique (<i>Camellia lutchuensis</i>)16	Glycines (<i>Wisteria</i>)14	Muguet (<i>Convallaria majalis</i>)11	Vanille d'eau (<i>Aponogeton distachyos</i>)57
Camélia d'automne (<i>Camellia sasanqua</i>)46	Goyavier du Chili (<i>Myrtus ugni</i>)61	Muscari macrocarpum8	Verveine citronnelle (<i>Aloysia citriodora</i>)71
Céanothe (<i>Ceanothus</i>)35	Groseillier doré (<i>R. odoratum</i>)18	'Golden Fragrance'8	<i>Viburnum carlesii</i>23
Chalef d'automne (<i>Elaeagnus x ebbingei</i>)47	Hamamélis (<i>Hamamelis x intermedia</i>)51	Myrte du Chili (<i>Luma chequen</i>)62	<i>Viburnum farreri</i>53
Chamaebatiaria (<i>Chamaebatiaria millefolium</i>)60	Hellébore (<i>Helleborus niger</i>)44	Narcisse (<i>Narcissus</i>)8	<i>Viburnum x burkwoodii</i>23
Chèvrefeuilles (<i>Lonicera</i>)30	Hellébore odorant (<i>Helleborus odorus</i>)44	Narcisse des poètes (<i>N. poeticus</i>)8	<i>Viburnum x carlcephalum</i>23
Chèvrefeuille arbustif (<i>Lonicera fragrantissima</i>)51	<i>Helleborus liguricus</i>44	Nepeta cataria70	Vigne bleue de Chine (<i>Holboellia coriacea</i>)13
Chèvrefeuille d'hiver51	Hémérocailles (<i>Hemerocallis</i>)27	Nepeta mussinii70	Violette odorante (<i>Viola odorata</i>)12
Chèvrefeuille-lilas (<i>Lonicera syringantha</i>)17	Hêtre de Magellan (<i>Nothofagus antarctica</i>)61	Nepeta x faassenii70	Viornes (<i>Viburnum</i>)23
Chicot du Canada (<i>Gymnocladus dioica</i>)17	Hosta (<i>Hosta plantaginea</i>)27	Népétas (<i>Nepeta</i>)70	Viorne d'hiver (<i>Viburnum x bodnantense</i>)53
Chimonanthe (<i>Chimonanthus praecox</i>)51	Houblon (<i>Humulus lupulus</i>)31	Œillet (<i>Dianthus plumarius</i>)28	<i>Wisteria brachybotrys</i>14
	Houttuynia (<i>Houttuynia</i>)69	Œnothère (<i>Œnothera biennis</i>)29	<i>Wisteria frutescens</i>14
	Immortelle (<i>Helichrysum italicum</i>)55	Oléastre à ombelles (<i>Elaeagnus umbellata</i>)20	<i>Wisteria sinensis</i>14
	Iris d'Allemagne (<i>Iris x germanica</i>)7	Origan de Syrie (<i>Origanum syriacum</i>)70	<i>Wisteria venusta</i>14
		Origans (<i>Origanum vulgare</i>)70	
		Orme de Samarie (<i>Ptelea trifoliata</i>)39	
		Osmanthe à feuilles variables (<i>Osmanthus heterophyllus</i>)48	
		Osmanthe de Burkwood (<i>Osmanthus x burkwoodii</i>)21	
		Osmanthe hybride (<i>Osmanthus</i>)52	
		Osmanthes à parfum (<i>Osmanthus fragrans</i>)39	

KiosqueMag

SCIENCE, AUTOMOBILE, DÉCORATION, MUSIQUE...
VIVEZ VOTRE PASSION AUTREMENT !



WWW.KIOSQUEMAG.COM

NOS BONNES ADRESSES

Plantes vivaces

PÉPINIÈRE DELABROYE

40, rue Roger Salengro,
59496 Hantay
Tél : 03 20 49 73 98
les-vivaces-de-sandrine-et-thierry.fr

PÉPINIÈRE LEPAGE VAL DE LOIRE

Chemin du Portu,
49130 Les Ponts-de-Cé
Tél : 02 41 44 93 51
lepage-vivaces.com

L'ATELIER DU VÉGÉTAL

La Ferme Miane,
25, route du Libraire,
24100 Bergerac
Tél : 05 53 57 62 15
atelierduvegetal.com

LE CHÂTEL DES VIVACES

18, rue du Portail,
Intvilliers,
45300 Givraines
Tél : 02 38 34 20 97
le-chatel-des-vivaces.com

PÉPINIÈRE DE LA ROCHE ST LOUIS

7, Les trois Moineaux,
44680 Sainte Pazanne
Tél : 06 51 34 03 00
pepiniere-roche-saint-louis.fr

Plantes de terrain sec et aromatiques

PÉPINIÈRE FILIPPI

RN 113,
34140 Loupian
Tél : 04 67 43 88 69
jardin-sec.com

LES SENTEURS DU QUERCY

Mas de Fraysse,
46230 Escamps
Tél : 06 61 02 72 34
senteursduquercy.com

PÉPINIÈRES QUISSAC

801, route de Saint-Côme,
30250 Souvignargues
Tél : 06 28 19 14 55
jardin-ecologique.fr

AROM'ANTIQUE

Le vallon des senteurs
275, chemin de la Ville,
26750 Parnans
Tél : 04 75 45 34 92
plantearomatique.com

Plantes asiatiques

AOBA

La Touche au Burgot,
35460 Val Couesnon
Tél : 07 67 30 37 98 / 06 09 48 24 85
pepiniere-aoba.com

SOUS UN ARBRE PERCHÉ

Kervocu,
29650 Guerlesquin
Tél : 06 15 40 25 87
sousunarbreperche.fr

VERT'TIGE

Guernevez Plouserf,
22540 Louargat
Tél : 06 74 34 79 99
pepiniervert-tige.fr

Plantes aquatiques

JÉRÔME AU FIL DE L'EAU

16 Rue de Saint-Pol,
62770 Fillières
Tél : 06 52 65 17 62
plante-aquatique.com

LES FILLES DE L'EAU

31 Chantegros,
87520 Cieux
Tél : 06 20 72 21 95
lesfillesduvent.fr

Arbres et arbustes

PÉPINIÈRE JEAN-PIERRE HENNEBELLE

5 bis, rue du Bourg,
62270 Boubiers-sur-Canche
Tél : 06 80 46 36 72
hennebelle.com

PROMESSE DE FLEURS

Rue du Fresnel,
59116 Houplines
Tél : 03 61 76 08 10
promessedefleurs.com

PÉPINIÈRE CÔTE SUD DES LANDES

36, route de Lartigues,
40230 Saint-Geours de Maremne
Tél : 06 95 39 20 30
pcsd.fr

Rosiers

PÉPINIÈRES ET ROSERAIES

GEORGES DELBARD

9, route de Comentry,
03600 Malicorne
Tél : 04 70 64 87 30
georgesdelbard.com

MEILLAND RICHARDIER

Les Grandes Babouillères,
Carrefour Lafayette
38790 Diemoz
meillandrighardier.com
Tél : 04 78 34 46 52

MELA ROSA

105, Rue du Bois Tahon,
62140 Grigny
Tél : 03 21 81 75 10
melarosa.fr

ROSES ANDRÉ EVE

301, route de Courcy,
45170 Chilleux-aux-bois
Tél : 02 38 30 01 30
roses-andre-eve.com

ROSES LOUBERT

11, rue de la Société,
49350 Les Rosiers-sur-Loire.
Tél : 02 41 51 61 39
pepiniere-rosesloubert.com

LENS ROSES

Redinnestraat 11,
8460 Oudenburg,
Belgique.
Tél : + 32 (0) 59 267 830
lens-roses.com

UN JARDIN PARFUMÉ TOUTE L'ANNÉE



Si le printemps et l'été sont les saisons où les parfums se révèlent avec le plus d'intensité, il ne faut pas oublier l'automne et l'hiver, périodes pendant lesquelles ils sont encore plus précieux quand la nature est un peu en sommeil. Le saviez-vous ? De nombreux feuillages exhalent des senteurs étonnantes qui peuvent rivaliser avec celles des fleurs. Partez à la découverte de cet univers d'une incroyable richesse, avec des fragrances qui peuvent parfois être surprenantes...