

Gala

ÉTÉ

SAGAS

VENGEANCE DE FEMME

VALÉRIE TRIERWEILER,
L'IMPLACABLE

AMIS APRÈS L'AMOUR

MONICA BELLUCCI
ET VINCENT CASSEL

JEUX

TROUVEZ LA STAR MYSTÈRE
LES MOTS FLÉCHÉS GÉANTS

L'ALBUM PHOTO
DE SES VACANCES
EN FAMILLE

SON BEL ÉTÉ AVEC GIULIA



DIANA

LES CLICHÉS INÉDITS
DE SON MARIAGE

SAINT-TROPEZ

ENQUÊTE :
EST-CE TOUJOURS
LE SPOT PRÉFÉRÉ
DES STARS ?

MODE
Spécial
enfants



Carla
BRUNI



M 01800 - 1158 - F: 2,60 €

GRANDE PRESSE MÉDIA



www.Gala.fr



CHANEL

JOAILLERIE



SOUS LE SIGNE DU LION

COLLIER OR JAUNE ET DIAMANTS
BAGUE OR BLANC, CRISTAL DE ROCHE ET DIAMANTS

LE STYLE EST DANS LE REGARD.
DITES-LE AVEC VOS YEUX.

NOUVEAU
HYPNÔSE
VOLUME-À-PORTER
VOLUME SENSATION CACHEMIRE

NOUVELLE BROSSE SOUPLE HAUTE PRÉCISION

Intensité cil à cil.

HYPNÔSE 
Volume-à-porter

LINER PLUME
00 BLANC

NOUVEAU LINER PLUME BLANC

Ouvrez votre regard.

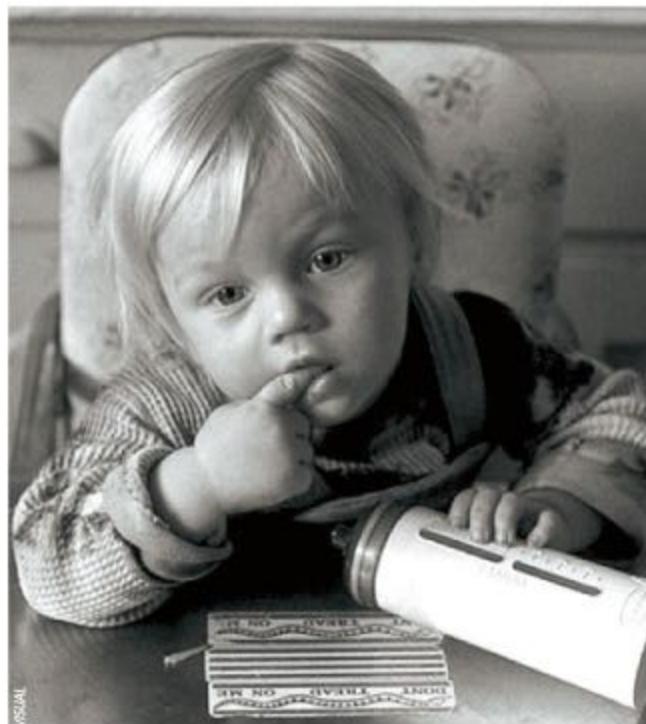
Découvrez-en plus sur Lancome.fr et #sayitwithyoureyes

Depuis 80 ans, la vie est belle en Lancôme.



LANCÔME
PARIS

“On a voulu me coller l'image du romantique”



Souvenirs d'enfance

« Mes parents ont divorcé je n'avais pas un an [...] mais il n'y a jamais eu de guerre entre eux. C'était des vrais hippies. Nous habitions au sud de Los Angeles, dans un quartier où, quand j'allais à l'école, j'enjambais les seringues, les clochards... Mon père vivait à côté de chez ma mère et ils m'ont élevé ensemble. Je me souviens de Charles Bukowski (écrivain américain, 1920-1994, ndlr) débarquant à l'improviste pour découvrir les bandes dessinées de papa. »

Premier casting

« J'avais neuf ans. Mais tout d'abord il m'a fallu dénicher un agent. Le premier que j'ai trouvé m'a suggéré d'aller chez le coiffeur et de changer de nom. Il trouvait le mien trop "ethnique" et souhaitait le remplacer par... Lenny Williams ! »

Image

« On a voulu me coller celle du doux romantique. C'était la négation de tout ce que je voulais et de tout ce que je faisais. Alors, par réaction, j'ai voulu afficher un côté mauvais garçon, brutal... Je ne sais pas où cela aurait pu me mener si, un jour, ma grand-mère ne m'avait pas donné [...] ce sage conseil : "Fais un pas de côté... En le faisant tu vas voir qui tu es." C'était une femme qui avait les pieds sur terre. Elle avait fui l'Allemagne nazie et avait un fort instinct de survie. »

Famille

« J'adorerais en fonder une... et avoir un enfant [...]. Je laisse le destin faire son œuvre. Mais j'y pense de plus en plus. Je mesure l'impermanence des choses, je souhaite trouver du sens ailleurs que dans le travail... J'ai souvent peur que mon métier d'acteur et tout ce star-système dénature ma vie. »

Drogues

« J'ai vu beaucoup de gens détruits par ça dans le monde du cinéma. Je me souviens de la première fois où j'ai croisé River Phoenix, qui était mon idole. C'était un soir à une fête. J'étais devant la porte et lui venait d'en sortir. J'ai voulu me présenter et faire sa connaissance,

mais trop de gens nous séparaient... Plus tard on a appris qu'il était allé dans un club où il est mort d'une overdose. Peut-être que si je l'avais retenu, il serait tombé devant moi et on aurait pu le sauver. »

Notoriété

« J'ai très vite compris trois choses pour vivre tranquille. Primo : ne pas parler de ma vie sentimentale. Secundo : que vous ne pouvez rien contre les rumeurs. Tertio : que plus les rumeurs sont énormes, plus les gens y croient ! »

Rôles

« Récemment, j'ai interprété un raciste qui mène une vie de nabab, un requin de la finance qui perd le contrôle, un homme qui pour l'amour d'une femme crée un monde féerique... J'ai toujours été attiré par des personnages très décalés. »

Ecologie

« La nature, l'environnement m'ont intéressé dès le plus jeune âge. Quand on me demandait ce que je voulais faire plus tard, je répondais sans hésiter "me faire embaucher par le commandant Cousteau pour sauver les baleines, les dauphins, les requins"... Là, je fais un break pour me concentrer sur ma fondation... Je voudrais réaliser un documentaire sur les tigres, qu'on ne cesse de massacrer. »

SANDRINE MOUCHET

Texte réalisé à partir de citations extraites d'interviews parues dans Télé Loisirs, mars 2010, Psychologie Magazine, avril 2013, Femme Actuelle, mai 2013, Marie Claire, mai 2013, Gala, décembre 2013.

La réponse est en Solution des jeux page 102



**KENZO PARIS PRESENTS
A FALL/WINTER COLLECTION
FOR KIDS**

KENZO.COM/KIDS

*KENZO présente sa collection Automne/Hiver pour enfants.



little PAUL & JOE
eyewear

SOMMAIRE

19 AOÛT 2015 / N° 1158

ACTUALITÉS

- 10 FLASH ÉTÉ
GOTHA, MODE, SHOWBIZ...
TOUS LES BUZZ DE LA SEMAINE
19 CÔTÉ COULISSES
CINÉMA, MUSIQUE, THÉÂTRE...
LE CAHIER CULTURE DE LA SEMAINE
28 À LA UNE
CARLA BRUNI-SARKOZY :
SON BEL ÉTÉ AVEC GIULIA

- 34 DIANA
Les images inédites
de son mariage
36 MERYL STREEP
« J'ai la chance d'avoir
trouvé un bon mari ! »
38 PRINCESSE
AMEERAH AL-TAWEEL
L'affranchie
40 CATERINA MURINO
« Maintenant je rêve
de fonder une famille »
42 KATY PERRY
Guerre des nerfs
avec les nonnes

- 44 DANIÈLE EVENOU
« Jean-Pierre m'a redonné
le goût de la vie »
46 VICTORIA BECKHAM,
KIM KARDASHIAN...
Stars in the air
50 SAINT-TROPEZ
La fin d'un mythe ?
54 E.L. JAMES
Un mari tout en nuances

LES SAGAS DE L'ÉTÉ

- 56 VENGEANCE DE FEMME
Valérie Trierweiler,
l'implacable
62 AMIS APRÈS L'AMOUR
Monica Bellucci
et Vincent Cassel :
ils se sont tant quittés

MODE

- 66 COMME DES GRANDS
Les enfants font leur rentrée
76 VITRINE

BEAUTÉ

- 80 MARINE DELTERME
« Je recherche la grâce,
pas la beauté »
90 BEST OF



**62 MONICA BELLUCCI
ET VINCENT CASSEL**
S'ils sont aujourd'hui séparés,
ils restent néanmoins unis
pour la vie grâce à leurs deux
petites filles.

ART DE VIVRE

- 92 VOYAGE
A la rencontre des animaux
sauvages en famille
96 CUISINE
Bébé gourmand
RUBRIQUES
6 LA STAR MYSTÈRE
100 CAHIER JEUX
105 LES SOIRÉES DE GALA
108 HOROSCOPE
110 CHUCHOTEMENTS

Cette vente aux
enchères est un petit
miracle. Le 13 août,
c'est une étonnante
papamobile qui a
ainsi été adjugée par
Sotheby's en Californie.
Montant de la transac-
tion : 5 479 000 euros !



Le souverain pontife n'a pourtant jamais roulé
avec la voiture en question. D'abord, parce que
c'est à Jean-Paul II qu'elle avait été offerte en
2005, peu avant sa mort. Ensuite, parce qu'il s'agit
d'une Ferrari rutilante en total décalage avec
l'image du pape. C'était un cadeau du patron de
la marque italienne et de son pilote Michael
Schumacher. Ils voulaient ainsi léguer au Saint-
Père la 400^e et ultime Ferrari Enzo. A l'argus du
Vatican, même des modèles moins luxueux
atteignent des prix exorbitants. La vieille Golf
Volkswagen de celui qui allait devenir Benoît XVI a
ainsi trouvé preneur pour la modique somme de
220 000 euros ! Ce que touchent les papes se
transforme en or. Le paddle de Carla Bruni-Sarkozy
(voir notre sujet de couverture)
se vendrait lui bien moins
cher... Pour autant, les surfeurs
corses qui souhaiteraient
acquérir la planche sur
laquelle la chanteuse a passé
son été avec sa fille devraient
certainement voir la valeur
de l'objet s'envoler.



MATTHIAS GURTLER
Rédacteur en chef

CRÉDITS PHOTOS DE COUVERTURE : CARLA BRUNI-SARKOZY : DR ;
DIANA : LORD LICHFIELD COURTESY OF RR AUCTION.
Cyrillus : encart 22 pages jeté régional. Posé sur la une de couverture
des abonnés. Encart WP Prisma Media jeté sur une sélection d'abonnés.

CETTE SEMAINE SUR *Gala.fr*

- Spécial plage** Sharon Stone, Madonna...
50 ans et toujours en bikini ;
Trikini ou slashkini : un vrai choix de vie !
Et notre carte des destinations de vacances
des célébrités.
Accessoires Notre shopping lunettes
de stars.
Quiz Saurez-vous retrouver les drôles
de hobbies des stars ?

benjamin decon

PLAISIR

été



SILENCE, MOTEUR ET... ACTION !

Jennifer Lopez (1) court les rues de New York... Shopping ? Non shooting ! La bomba latina tourne en ce moment *Shades of Blue*, une série télé où elle joue une inspectrice du NYPD. Katie Holmes (2) arpente aussi la Grosse Pomme dans la robe moulante d'une mère de famille à la rue, personnage principal de *All We Had*, film dont elle est aussi la réalisatrice. A Atlanta, Jennifer Garner (4) se laisse, elle, diriger dans *Miracles from Heaven*, tout comme Gérard Depardieu (3) sur le port de La Rochelle. Il est la vedette de *Tour de France*, le prochain film de Rachid Djaidani. S. M.



MUST HAVE

COURONNÉ DE SUCCÈS

Rien de tel qu'un headband orné de fleurs pour faire la belle sur le sable... Sur les cheveux mouillés ou décoiffés par le sel, ce bijoux de tête signé By Poppy est le petit détail qui change tout. On commande sa pièce unique sur littlemarket.com (à partir de 15 €). M. T.

TWEET
À
MÉDITER
OU PAS

@KIMKARDASHIAN. D'abord on dit que je suis trop maigre donc je dois faire semblant. Et maintenant que je suis trop grosse donc je dois faire semblant... Prise de tête !

ICÔNE TIMBRÉE

C'est à Graceland, le 12 août, qu'a été présenté à la presse le nouveau timbre de l'US Postal. Il est à l'effigie d'**Elvis Presley**. Un portrait du futur King dans la pleine beauté de ses 20 ans choisi par un panel d'Américains et validé par son ex-épouse, **Priscilla. S. M.**



PIN-UP BOYS

Vous aimez le calendrier des Dieux du stade ? Vous allez adorer celui des Dieux des bassins. En 2016 nos champions de natation Florent Manaudou et Camille Lacourt prêteront leurs plastiques de rêve à un calendrier. En micromaillot pour un maxi effet. S. M.

LE SELFIE QUI LE FAIT !

A l'issue des célébrations du centenaire du Mouvement eucharistique des jeunes (MEJ) qui se sont conclues au Vatican le 10 août dernier, François I^r s'est volontiers livré à la grand-messe des selfies. Le pape assailli par les demandes des mille cinq cents jeunes rassemblés pour l'événement n'a pas négocié sur ses sourires. La génération 2.0, il y croit ! S. M.



FLASH été



LOVE Story

Sourires complices, gestes tendres, il y avait de l'amour dans l'air dans le hall départ de l'aéroport de Los Angeles quand **Miranda Kerr** et **Evan Spiegel** sont apparus. Le mannequin semble avoir définitivement tourné la page Orlando Bloom dans les bras de ce jeune golden boy de la Silicon Valley, cofondateur de l'application Snapchat. **S. M.**

HAPPY BIRTHDAY MISTER PRESIDENT
C'est à Aiguines, petit village du Haut Var que **François Hollande** a fêté le 12 août ses 61 ans dans un restaurant sans chichis en compagnie d'amis. A la sortie, petit bain de foule, copieuse distribution de poignées de main et photos avec les touristes plutôt surpris par cette apparition présidentielle... **S. M.**



1
500



QUAND LA MODE FAIT DU BIEN

Le styliste américain **Michael Kors** vient d'être nommé ambassadeur pour le Programme alimentaire des Nations unies. Par le biais de ses campagnes Watch Hunger Stop (une montre de la marque achetée, 100 repas distribués), la firme a livré près de 10 millions de repas dans le monde. Pour booster les envies de faire une B.A., le créateur s'est adjoint les services de l'actrice **Kate Hudson**. Joindre l'utile au glam : bravo ! **M. T.**



Paul Smith
JUNIOR

VISIONNEZ LE FILM SUR
PAULSMITH.FR/JUNIOR
#PAULSMITHJUNIOR

24 BOULEVARD RASPAIL, PARIS

FLASH été



Fin de journée sur la plage... Le soleil commence à baisser, on a envie d'aller boire un verre, il est temps de se rhabiller. Et c'est là qu'une jolie tenue prend toute son importance ! Une robe en crochet qui laisse deviner le maillot comme **Kylie Minogue**, une robette brodée à la manière d'**Olivia Palermo** ou une tunique en soie imprimée à l'instar de **Karolina Kurkova**, à vous de choisir votre style ! **M. T.**





CHIENNE DE VIE !

IL AVAIT EMPORTÉ HAUT LA PATTE LA PALME DOG À CANNES EN 2011. DANS LE FILM MUET *THE ARTIST*, ÉGALEMENT PRIMÉ CETTE ANNÉE-LÀ, LE JACK RUSSEL TERRIER – ÉLÉMENT CANIN ESSENTIEL DU SUCCÈS INTERNATIONAL DU LONG-MÉTRAGE – RIVALISAIT D'EXPRESSIVITÉ AVEC JEAN DUJARDIN. ATTEINT D'UN CANCER DE LA PROSTATE, **UGGIE**, 13 ANS, S'EST ÉTEINT, LAISSANT DERRIÈRE LUI UNE DOUZAINES DE FILMS À SON ACTIF ET SON EMPREINTE SUR LE WALK OF FAME D'HOLLYWOOD. SNIF... S. C.



LE
TRIP

LOUBOUTIN AU BHOUTAN

Il aime les endroits qui ne lui rappellent rien de connu. Pour travailler à de nouveaux modèles de souliers, **Christian Louboutin** a sillonné le Bhoutan, royaume enclavé entre l'Inde, la Chine, le Népal et le Bangladesh. Avec l'aide d'étudiants en art traditionnel, il a mis en forme une nouvelle collection inspirée des couleurs et des matières locales. S. C.



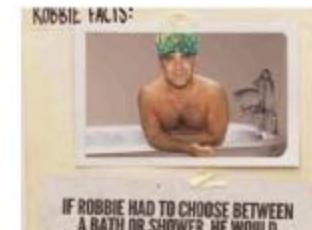
INSTA PEOPLE



Pour une fois, ce ne sont pas les admiratrices de Guy Ritchie qui tirent la langue, mais l'intéressé lui-même.



Simple comme le bonheur. Pour sa lune de miel, Geri Halliwell navigue avec son mari, Christian Horner, et sa petite fille, Bluebell.



IF ROBBIE HAD TO CHOOSE BETWEEN A BATH OR SHOWER, HE WOULD ALWAYS CHOOSE A NICE HOT BATH

Lorsque Robbie Williams s'ennuie, il fait savoir qu'il préfère les bains aux douches. A part ça, il aime la viande ou le poisson ?



En cas de trou de mémoire, Mariah Carey s'est fait tatouer ses propres initiales sur le poignet. Pratique ! S. C.

• • • • • LE BEAU GOSSE

UN RIEN L'HABILLE

La bouée du buveur de bières ?
Cristiano Ronaldo ne connaît pas. Lorsqu'il ne foule pas les pelouses d'Europe et d'ailleurs, l'attaquant portugais du Real Madrid adore se montrer dans le plus simple appareil, histoire de faire savoir au monde que sa marque de caleçon CR7 est la meilleure. S. C.



PHOTOS : INSTAGRAM

FLASH été

COPIÉ
COLLÉ



HIPPIE COMME FLORENCE WELCH

L'imprimé folk inspiré du motif cachemire donne du peps à vos tenues d'été. Les plus audacieuses l'osent en total look, à la manière de la chanteuse de Florence And The Machine (en Temperley London). Nous, on adore cette veste à l'esprit plus japonisant, qu'on enfile à tout moment de la journée (99 € chez H&M). M. T.

NOS PRESSE



H&M



INSTAMAGE

ŒIL POUR ŒIL

Ce garçon est malin. Depuis quelque temps, **Lenny Kravitz** photographie ceux qui le prennent en photo... Autant d'images qu'il présente partout dans le monde dans le cadre d'une exposition itinérante baptisée *Flash*. A Vienne, en Autriche, le musicien ne s'est pas privé de prendre quelques clichés des nombreux fans venus découvrir son travail. Pour accumuler de la matière pour un nouvel accrochage ? A ce rythme-là, ça peut durer encore longtemps... S. C.



AVANT L'EFFORT, LE RÉCONFORT

La rentrée promet d'être rude. Fin août, Didier Deschamps dévoilera la liste des joueurs retenus pour les matchs amicaux des 4 et 7 septembre contre le Portugal et la Serbie. Une rentrée très attendue après une série de défaites... En attendant, histoire d'avoir les idées claires et d'oublier le ballon pour de bon, le sélectionneur de l'équipe de France se la coule douce sur la Riviera avec sa femme, Claude, confortablement installé en bord de mer au Monte-Carlo Beach. S. C.



Sous le signe du zodiac

En attendant le 31 août et son retour à la tête de « Touche pas à mon poste » sur D8, Cyril Hanouna et sa femme, Emilie, ont passé quarante-huit heures à Bonifacio, dans le sud de la Corse, pour assister à un concert de Patrick Bruel. Au programme, du soleil et du repos, mais aussi une escapade en bateau, histoire d'accoster sur des plages vraiment désertes. Un océan de calme avant de replonger dans le grand bain parisien. S. C.

ALWAYS LONDON

Pepe Jeans



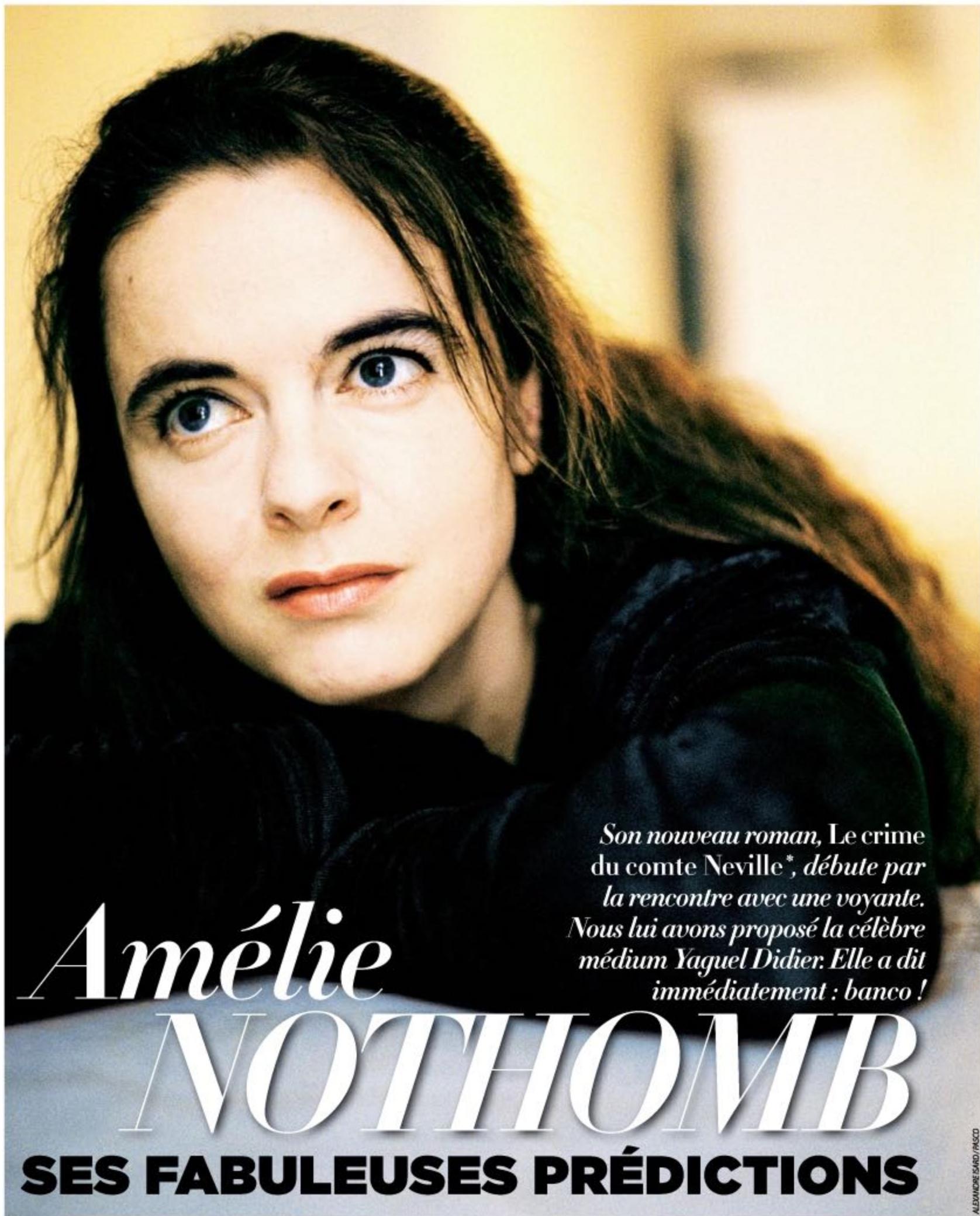
IKKS

www.ikks.com

KID COLLECTION - FALL WINTER 2015

CÔTÉ COULISSES

CHAQUE SEMAINE, TOUTES LES COULISSES DE LA CULTURE



Son nouveau roman, Le crime du comte Neville, débute par la rencontre avec une voyante. Nous lui avons proposé la célèbre médium Yaguel Didier. Elle a dit immédiatement : banco !*

**Amélie
NOTHOMB**

SES FABULEUSES PRÉDICTIONS

ALEXANDRE ISARD / PASCOP



PHOTOS: PIERRE-EMMANUEL RASTON

“JE SUIS DÉSORMAIS BARONNE NOTHOMB... ET TOUJOURS CÉLIBATAIRE”

En quelques minutes, ces deux-là sont devenues les meilleures amies du monde. Aux yeux de la romancière « gothique » qui n'est pas fan des boules de cristal, Yaguel est une exception culturelle. Elles ont fait l'interview main dans la main, au sens propre, madame Didier palpant et caressant la douce mimine d'Amélie.

Gala : Dans votre dernier roman, une voyante joue un rôle décisif dans l'intrigue.

Amélie Nothomb : Oui, elle s'appelle Rosalba. Elle fait une terrible prédiction à mon héros. Il en est traumatisé. Cette voyante-là est un bulldozer, elle manque de manières et de finesse. Yaguel, je l'avais rencontrée il y a quelques années. Ce qui m'avait frappée, c'est sa classe.

Gala : Il paraît que vous redoutez les prédictions...

Amélie Nothomb : Ah oui, cela me terrifie totalement ! Mais curieusement, Yaguel Didier produit l'effet inverse ; elle séduit, elle rassure, elle tranquillise. On a envie de passer des heures en sa compagnie.

Yaguel Didier : Je crois que je ne prédirais pas un crime, en tout cas pas de manière abrupte. Toute la problématique de la voyance est là au fond : doit-on tout dire ? Quelles sont les limites de notre don ? Il y a un moment pour les prédictions, un autre pour les révélations. Entre les deux, on marche sur des œufs.

Gala : Avez-vous des dons médiumniques, Amélie ?

Amélie Nothomb : Pas dans ma vie de tous les jours, mais dans mes livres, oui. Par exemple, dans *Acide sulfurique* que j'ai écrit il y a dix ans, je décrivais une émission de télé réalité mettant en scène un camp de concentration. J'ai appris que cela existait aujourd'hui en République tchèque. Même chose pour les histoires d'amour que je relate : croyez-le ou pas, je les ai toutes vécues a posteriori. Je vous jure que je ne le fais pas exprès.

Yaguel Didier : La vie est un jeu de miroir, on vit ce qu'on y projette, c'est particulièrement vrai pour un écrivain comme Amélie qui capte puis insuffle des ondes dans ses romans. Elle est inspirée. Ce qui la caractérise, c'est son humour pétillant. Elle est extraordinairement positive.

Gala : Comment avez-vous perçu cela ?

Yaguel Didier : Tout est écrit dans ses mains. Voyez, je les tiens, je les touche. C'est ainsi que je travaille. Je n'aime ni les cartes ni la numérologie. Mon matériel, c'est la peau. J'adore toucher. Cela m'a valu quelques déboires, certains hommes m'ont prise pour une femme légère et ont tenté de me violer tant j'étais tactile. Les mains, c'est passionnant : il y en a de très jolies, mais qui sont rugueuses au toucher.



Le livre

UN CONTE BAROQUE

Faut-il croire à la prédiction de Rosalba, pétulante voyante ? Est-il possible qu'un être aussi raffiné que le comte Henri de Neville soit amené à assassiner un homme lors de la garden party qu'il donnera dans son domaine ?

Avec Amélie Nothomb, « ce qui est monstrueux n'est pas nécessairement indigne ». L'auteure nous entraîne cette année dans les coulisses d'une aristocratie désargentée et charmante où les adolescents se nomment Electre, Oreste et Sérieuse. Ici, les barons citent Oscar Wilde et la beauté des femmes est une « drogue dure ». Encore une fois, Amélie s'amuse. Son conte baroque a la saveur d'une groseille liquoreuse. *E. G.*

► *Le crime du comte Neville* (Albin Michel, 134 p., 15 €)



CE QUE YAGUEL DIT D'AMÉLIE

« C'est une funambule, toujours sur un fil, aérienne, aristocrate, joyeuse, dotée d'une grande empathie. Elle aime les gens, bien qu'ils lui fassent peur aussi. Mais elle se jette à l'eau.

Son humour est noir, caustique et terriblement positif, toujours. Elle est tout aussi théâtrale qu'authentique, ce qui est une position difficile à tenir, mais elle maîtrise ce genre d'acrobatie. Surtout, c'est une femme fiable et fidèle. Ce que je vois et qu'on connaît moins à cause des masques qu'elle porte, c'est sa très belle sensualité. »

Au restaurant *Dôme* à Paris, devant les serveurs ravis, la voyante **Yaguel Didier** répétait à **Amélie Nothomb** : « Je le vois dans vos mains, vous serez toute votre vie une célébrité. »

Gala : Et celles d'Amélie ?

Yaguel Didier : Elles sont fines, menues, très douces, pleines de petits monts gracieux. Elle a des mains d'enfant. Quelque chose de profondément gentil se dégage de ces mains-là. Ce sont des mains qui volettent. D'ailleurs, Amélie est un papillon qui ne veut pas se brûler les ailes. Ses mains disent qu'elle a la grâce. C'est très rare, la grâce. Il y a en elle quelque chose de sensuel qui ne s'affiche pas et même de très coquin.

Gala : Amélie, lors des dédicaces, vous aimez le contact direct avec vos lecteurs ?

Amélie Nothomb : Ah oui. Je les touche et je ne me prive pas de les embrasser. Ce sont des moments de communion. Certains d'entre eux me disent même que ce que je leur ai écrit en dédicace a changé leur vie.

Gala : Vous avez donc des dons de divination, comme Yaguel ?

Amélie Nothomb : Si on veut, mais n'oublions pas que je suis souvent pompette en dédicace.

Yaguel Didier : Ce n'est pas impossible car elle est – comme souvent le sont les bons écrivains – ultrasensible. Amélie tout entière est une espèce de plaque sensible.

Amélie Nothomb : Plutôt que de divination, il faudrait plutôt parler « d'excuses édumanniennes ». Car lorsque l'on me convie à une soirée où je n'ai pas envie d'aller,

je pratique le mensonge diplomatique. Dernièrement, j'ai décliné un dîner en prétextant que l'archiduc du Luxembourg m'avait invitée chez lui à la même date. Figurez-vous que le lendemain, je recevais un carton de l'archiduc, qui m'invitait vraiment chez lui.

Gala : Yaguel, si vous aviez connu Amélie à quinze ans, lui auriez-vous prédit son destin de romancière ?

Yaguel Didier : En tout cas, j'aurais vu sa fibre artistique dans ses mains. Ce que je confirme à la lecture des lignes, c'est qu'elle sera célèbre toute sa vie. J'ai vu aussi qu'un film important était en préparation, qu'on allait transformer son texte et que cela allait énormément l'énerver. Je crois par ailleurs qu'il y a une demeure en péril, une maison qui la tracasse. Je lui ai dit de sauver une pierre du domaine, de la garder et d'y projeter son énergie.

Amélie Nothomb : C'est absolument vrai. Ma problématique présente c'est ce château familial dans les Flandres. C'est ce qui m'empêche de dormir. J'y suis terriblement attachée, et je dois me battre pour le conserver.

Gala : C'est également le dilemme de votre héros, le comte de Neuville.

Amélie Nothomb : En effet. Avant que je n'achève le livre, il s'est produit une chose merveilleuse. Bien que fille d'aristocrate, je n'ai pas de titre. Je ne peux en avoir qu'en me mariant, ce qui est hors de question. Figurez-vous cependant que j'ai été anoblie il y a trois semaines. Mon père en a été bluffé : me voici désormais baronne Nothomb... et toujours célibataire.

PROPOS RECUEILLIS PAR ELIZABETH GOUSLAN
* Editions Albin Michel



Sur les rayons : les sept lettres en fer forgé du mot « égoïste », allusion à son célèbre *Dictionnaire égoïste de la littérature française*.

CHARLES DANTZIG Son cabinet de LITTÉRATURE

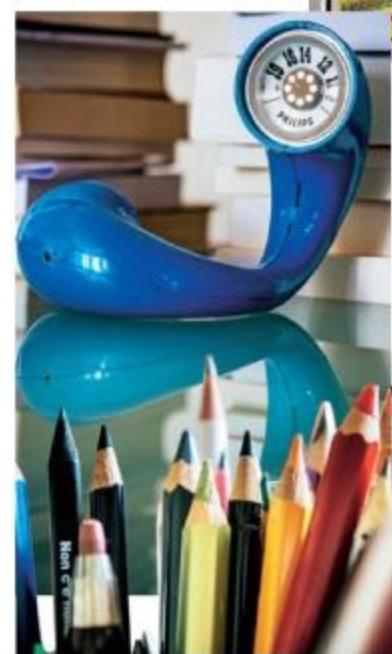
Ce touche-à-tout publie son 6^e roman où s'entrechoquent amour et haine sur fond de manifs contre le mariage pour tous.

Que nul n'entre ici s'il n'est fondamentalement esthète.

Nichée dans une suave résidence du 7^e arrondissement de Paris, la garçonnère de Charles Dantzig, homme de lettres influent, s'étend sur 100 mètres carrés. Entrée coquine, deux chambres à coucher, une cuisine minimalist, deux salles d'eau et un salon oblong la compose. « Je vis ici depuis quinze ans, dit-il en proposant un Perrier. C'est un héritage, bien sûr. » Le mobilier est à son image : longiligne, archi-épuré, composé de canapés rectangles et de tables gigognes où s'empilent des livres d'art. Au mur, un tableau appartenant à sa famille met en vedette un cabot XVIII^e siècle et, prolongeant la pièce, dans une alcôve, le bureau-bibliothèque occupe une place de choix. Stendhal et Proust y flirtent avec des gravures d'éphèbes Renaissance, d'innombrables dictionnaires, des photographies d'amis proches, des gadgets pop et un Mac profilé : « J'écris à la main sur un papier blanc A4 et au feutre à bille, précise-t-il. Puis, je saisiss le tout sur ordinateur, j'imprime et je corrige au stylo. » De 20 heures à 4 heures du matin, l'auteur du formidable *Dictionnaire égoïste de la littérature française* noircit ses feuillets, se nourrit frugalement et sort peu. Ascète et dandy, bosseur et mondain, Dantzig cultive une ambivalence dorée dans son abri parisien.

ELIZABETH GOUSLAN

PHOTOS: WILLIAM BEAUCARDET



Une carte postale de Pékin et un petit soldat d'Empire, cadeau d'un lecteur fervent. Ce poste de radio bleu pétrole Toot-a-Loop est un collector, qu'on trouve au Centre Pompidou. Crayons de couleur utiles à ses carnets, le rouge est son préféré. Biographe dandy de son propre vestiaire, Charles conçoit des carnets de fringues.



La critique

UNE ÉDUCATION SENTIMENTALE NEW LOOK

Passionnante étude de mœurs où s'affrontent détracteurs et partisans du « mariage pour tous », ce roman est une *Education sentimentale* du XXI^e siècle. Sept personnages en quête d'affection s'y promènent dans un Paris déboussolé. Le charme, l'érudition et l'humour de Dantzig en prime.

► *Histoire de l'amour et de la haine*, éd. Grasset.



A group of three children are posing in a whimsical, nature-themed setting. On the left, a girl with curly hair wears a dark green textured jacket over a white and black animal-print dress. In the center, a young girl with a blue pom-pom in her hair wears a bright yellow textured jacket with black buttons. On the right, a boy wears a dark blue jacket with a colorful, patterned patch and yellow trousers. They are standing on a large, light blue pencil. The background features large white paper flowers and green foliage.

catimini

www.catimini.com

DELPHINE DE VIGAN

La vérité sur son histoire

Quatre ans après Rien ne s'oppose à la nuit, récit bouleversant sur sa mère, l'auteure revient avec l'histoire d'une amitié trouble. Et se dévoile.

Un bleu des mers du Sud éclabousse les murs.

Il souffle ici un air de vacances. Et pourtant, cet îlot de quiétude niché dans l'est de Paris n'a rien d'un lieu de villégiature, tout y est dédié à l'écriture. Delphine de Vigan, l'auteure des multiprimés *No et moi* et *Rien ne s'oppose à la nuit*, en a fait depuis peu son bureau, loin des contingences du quotidien. « Quand j'étais à la maison, je travaillais un peu au milieu du salon. Ce qui m'allait très bien quand les enfants étaient petits et absents à heure fixe. A partir du collège et surtout du lycée, ils passaient, me demandaient tout le temps des trucs, j'avais souvent l'impression d'être une madame pipi », raconte l'auteure en riant. Sa façon à elle de délimiter vie privée, vie professionnelle. Avec ses avantages et ses inconvénients. « Avant quand je bloquais sur une page, un passage d'un livre, j'étendais une machine, je passais l'aspirateur. Ici, je n'ai rien d'autre à faire que d'écrire. Ça rend plus compliqués les moments de doute », explique Delphine de Vigan.

Pour son huitième ouvrage, *D'après une histoire vraie, à paraître le 26 août, des doutes, la quadra en a connu.*

Plus qu'à son habitude. « C'est même de pire en pire. Au départ, j'avais une naïveté, une candeur. Et puis, je ne prétendais pas une seconde être écrivain. A mesure que les lecteurs sont plus nombreux, que l'attente grandit, que l'on se prend au jeu, cela devient dangereux. » Seule parade contre l'ivresse des sommets, revenir à l'essentiel : l'écriture. Avec un rendez-vous à heure fixe, chaque matin, à 8 h 30 – c'est là qu'elle travaille le mieux. Quoi qu'il arrive. Ce nouveau livre, Delphine a mis un an à lui donner vie, même « s'il mijotait depuis longtemps ». « J'ai des temps d'incubation assez longs. C'est valable pour tous mes livres. Je prends des notes, je fais des plans. Puis je rentre dans l'écriture », explique-t-elle.

Elle s'est même découvert un nouveau compagnon de labeur, son tyran intérieur :

« Je me suis battue avec lui tous les jours. J'avais l'impression d'avoir quelqu'un, une sorte de Jiminy Cricket sur mon épaule, qui ricanait à chaque ligne que j'écrivais. Pour d'autres textes, il m'est arrivé d'être portée par une forme de jubilation, d'être



WILLIAM DEJACQUET

moins dans le jugement, dans l'autocritique. Il est vrai que j'aborde ici un territoire d'écriture un peu différent », nous confie l'écrivaine. Elle n'a pas attendu d'avoir fini le premier jet pour l'envoyer à son éditrice, sa première lectrice. « Comme pour *Rien ne s'oppose à la nuit*, elle l'a lu à mi-parcours à un moment où j'avais besoin d'encouragement. Mais elle ne me laisse jamais mariner longtemps, le temps d'un week-end tout au plus. » Si le doute fait partie intégrante du travail, Delphine de Vigan n'en fait cependant pas cas. Elle sait que tous les écrivains sont logés à cette enseigne et elle a « une vie en dehors de l'écriture. » Assez riche pour nous plonger dans des jubilations de lecture et dans les eaux moins turquoises de l'âme humaine.

VIRGINIE PICAT

Dans son bureau

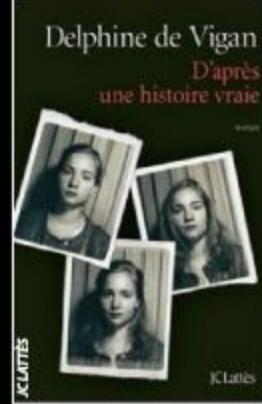
Sur les murs de cette amoureuse du cinéma, des photos de François Truffaut, un réalisateur qu'elle affectionne. Et des invitations de la Cinémathèque française comme autant de sources d'inspiration.



Le plan de son livre en trois parties. L'auteure l'enrichit de Post-it qu'elle élimine au fur et à mesure de l'avancée de son roman. A gauche, derrière elle, des polars dont elle s'amuse à décrypter les mécanismes de tension. « J'aime que les lecteurs aient envie de tourner les pages quel que soit le sujet. »

Le livre

LA VÉRITÉ EST AILLEURS
Avec son nouveau roman, Delphine de Vigan joue avec nos nerfs. Ce récit sur une amitié trouble nous emmène dans les coulisses de la création et de ses tourments. En vraie gentlewoman-cambrioleuse, l'auteure nous dépossède de notre sens du réel et nous entraîne avec sa virtuosité habituelle au bord des failles de l'âme humaine à un rythme qui nous tient en haleine jusqu'au mot fin.
► D'après une histoire vraie (JC Lattès). Le 26 août en librairie.



SES CARNETS
Delphine de Vigan ne s'en sépare jamais. Même la nuit quand elle se réveille, la mécanique est toujours en route. Elle y dépose des idées, les détails sur un personnage, un bout de dialogue... Autant d'éléments qu'elle essaime au fil des pages.

SA BANDE ORIGINALE
« J'écoute des albums en boucle quand j'écris. Tout sauf de la chanson française, les mots me parasitent trop. Des années après, un morceau peut me replonger dans l'état dans lequel j'étais au moment de l'écriture. » Le *Artist for Now*, de Benjamin Clementine, et l'album *River, d'Ibeyi*, ont bercé son nouveau roman.

JIMINY CRICKET
Son tyran intérieur qui semblait ricaner sur son épaule à chaque fois qu'elle écrivait une ligne. « Mon exigence envers moi-même est de plus en plus grande, je n'ai pas envie de me contenter d'écrire toujours le même livre », confie Delphine de Vigan.

VISUAL



PHOTO: LAWRENCE/STARFACE

Dans la bulle de Zep

Bienvenue dans le repaire du papa de Titeuf, mi-atelier d'artiste mi-chambre d'enfant...

En ce moment, Zep est en pleine tournée promotionnelle de *Titeuf, bienvenue en adolescence*,

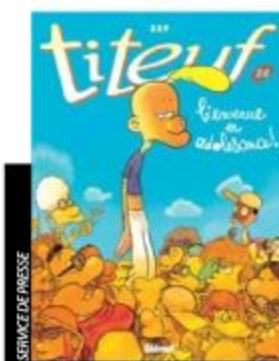
quatorzième opus des aventures de son héros au crâne d'œuf et à la houppette blonde. Alors forcément, sa table à dessin prend la poussière ces derniers temps. D'ordinaire, Philippe Chappuis (son vrai nom) passe une dizaine d'heures par jour dans l'atelier installé dans les combles de sa jolie maison genevoise.

Figurines, guitares, marionnettes, livres, CD, planches, cahiers, crayons y foisonnent mais, malgré tout, chaque objet semble à sa place. On dirait la chambre d'un gamin créatif mais sérieux. Ou le bureau d'un adulte rigoureux mais encore adolescent. L'adolescence est d'ailleurs le thème de son nouvel album. Titeuf est à l'orée de l'âge ingrat, et il est à la fois impatient et terrifié par les métamorphoses qui l'attendent. Comme d'habitude, le bédéiste suisse projette ses propres souvenirs de jeunesse sur la réalité des mômes d'aujourd'hui. Voilà vingt-trois ans que ce quadra séduisant, père de cinq enfants, marié deux fois (aujourd'hui à l'écrivaine suisse Mélanie Chappuis), fait l'enfant avec son mouflet de papier râleur, hâbleur, candide et obsédé.

Et il ne s'en lasse pas. Ses lecteurs non plus. Les années passent et Titeuf reste le personnage préféré des 7/14 ans, devant Zinédine Zidane et même... Harry Potter. Tchô !

SANDRINE MOUCHET

Son hobby : jouer de la guitare. Avec son duo *Greg & Zep*, Philippe Chappuis aime donner des bœufs rock, de temps à autre. C'est d'ailleurs en hommage au groupe britannique *Led Zeppelin* qu'il a choisi son nom d'auteur.



SERVICE DE PRESSE

Attention ! Après vingt-trois ans sans un poil au menton, Titeuf déboule avec un duvet au-dessus de la lèvre supérieure et des boutons ! Logique que le môme à mèche blonde devienne un jour ado. Enfin disons que cela lui pend tellement au nez qu'il décide d'anticiper. D'où un 14^e album où la tendre puérilité et les fantasmes « hénarmes » du garçon s'expriment à plein. Excessif, régressif et jouissif. ► *Titeuf, bienvenue en adolescence*, Zep, éditions Glénat. Sortie le 27 août.

une aventure extraordinaire



IMAC S.p.A. Italia - Tel. +390755281 - www.primigi.com - exports@primigi.com



With the high-tech functionality of



PRIMIGI®

Italian Leader for kids

Depuis plus de 30 ans, les chaussures pour enfants de 0 à 14 ans préférées des mamans italiennes s'appellent Primigi. Parce qu'elles sont uniques par leur qualité, leur style, le soin apporté aux détails. Avec en plus le système exclusif Primigi System, pour le plus grand bien-être en toute situation. Vous pouvez également les choisir avec membrane GORE-TEX®, pour assurer à votre enfant une meilleure évacuation de la transpiration et imperméabilité dans toutes les conditions climatiques. Parce que chaque enfant est unique, et Primigi le sait.



Carla **BRUNI** Son bel été avec Giulia

La chanteuse a profité pleinement de ses vacances en famille en Corse avant une rentrée qui s'annonce chargée. Au programme, natation, paddle et kayak sous un soleil de plomb.



Après un mois de juillet dans le Var, dans sa maison de famille au cap Nègre, l'artiste a pris la direction du domaine de Murtoli, en Corse, non loin de Bonifacio. Les Sarkozy, leur fille, Giulia, et le fils de la chanteuse, Aurélien, y ont occupé une bergerie en vieilles pierres située sur les hauteurs et ont profité des eaux cristallines de ce petit paradis.

Retour aux traditions. Carla et Nicolas Sarkozy ont choisi, cette année, des vacances en famille dans l'Hexagone. Ils les ont inaugurées au cap Nègre, dans la maison des Bruni-Tedeschi pour une première séquence, puis leur scénario estivalier s'est écrit sur les plages corse. Cette parenthèse achevée, il faudra affronter le ressac de la rentrée politique.

L'ex-couple présidentiel a posé en août ses bagages dans l'une des bergeries du domaine de Murtoli, niché entre Sartène et Bonifacio. La petite maison, aux lourds murs de pierre, s'agrippe sur les hauteurs de ce repaire protégé, aussi beau qu'insolite, au cœur d'un maquis aux senteurs sauvages. Dans le salon de jardin, avec vue plongeante sur une mer cristalline, les Sarkozy avec Giulia, leur fille, et Aurélien, le fils de Carla, ont dégusté la tranquille saveur d'un mois d'août apaisant, à l'abri des regards. Ou presque. Difficile, quand on a eu le privilège d'y accéder, de quitter les 2 000 hectares de ce domaine paradisiaque, ces petites criques cernées de rochers que le soleil découpe en ombres et reflets. Impossible aussi d'oublier l'opulent potager qui regorge de légumes aux couleurs du Sud et vous font une ratatouille exceptionnelle ou une niçoise unique. Les petits Parisiens ont pris un plaisir de chercheur

d'or en s'adonnant à la cucillette du basilic mentholé ou de la verveine odorante. Giulia était la plus enthousiaste. Les tomates ramassées par ses soins ont donné à sa maman l'occasion de cuisiner une sauce dont s'est délectée toute la famille, y compris l'ex-Président, qui d'habitude n'en raffole pas. La petite fille a adoré apercevoir les marcassins en liberté dans le maquis ou

débusquer au matin devant la bergerie les traces laissées par les sangliers pendant la nuit. Carla, Nicolas et leurs enfants se sont contraints avec jubilation à vivre dans cette charmante autarcie. Tout juste se sont-ils arrêtés pour un bref échange avec Christine Lagarde – dont ils apprécient l'humour pince-sans-rire – et son compagnon, embusqués eux aussi en cet éden solaire et croisés au restaurant de la plage.

Les longues journées sous la canicule ne furent du reste rythmées que par les séances de natation, de paddle et de kayak de Carla, et les sorties à vélo de l'ancien Président. L'amateur pugnace s'est fixé comme objectif de parcourir 3 000 kilomètres chaque année. Entre deux sorties à deux-roues, le patron des Républicains, qui a l'habitude de lire les œuvres complètes de chaque auteur qu'il décide d'aborder, s'est plongé dans *Cent ans de solitude* de Gabriel García Márquez. ➤



La chanteuse et ses enfants ont sympathisé avec un petit garçon présent dans l'une des criques de l'immense domaine. Elle ne se lasse pas d'entendre les réparties de sa fille de 3 ans et demi et est souvent bluffée par le sérieux de son aîné de 14 ans.



CARLA A PROFITÉ DE
CE CADRE IDYLLIQUE POUR NAGER
PLUS D'UNE HEURE CHAQUE JOUR



L'ex-première dame, Giulia et Aurélien ont passé de longues heures sur le sable fin. En mère attentive, Carla a veillé à ce que sa fille apprivoise en douceur la mer et ses vagues qui l'effraient encore un peu.

PHOTO: G. BONNIN

A ses côtés, Carla se délectait dans le même temps de la *Correspondance* de Virginia Woolf ou de *Noces* d'Albert Camus.

Aux proches de son parti restés, cet été, en contact téléphonique avec lui, le futur candidat à la primaire des Républicains s'est dit rassuré de voir leur mouvement politique en ordre de bataille. Son épouse le soutient logiquement.

« Elle est souvent désespérée par l'image de son mari véhiculée par les médias », confie à *Gala* un cadre des Républicains. « Nicolas est un professionnel qui procède par étape. Il est serein, alors moi aussi », a-t-elle récemment expliqué à l'une de ses proches. En cette fin d'été, elle profite toutefois de ses enfants, auxquels elle s'obstine souvent à parler en italien, même si ces derniers lui répondent en français ! La chanteuse se délecte de voir éclore, sous son regard amusé, la personnalité de sa petite « GiuGiu ». Elle s'est appliquée à lui faire apprivoiser en douceur la mer et les vagues dont celle-ci a encore un peu peur. A trois ans et demi, cette dernière s'apprête à rentrer en moyenne section de maternelle. Elle comprend déjà

CARLA S'AMUSE DES RESSEMBLANCES DE CARACTÈRE ENTRE GIULIA ET SON PÈRE

l'espagnol parlé par l'une de ses nounous. Sa joie de vivre et ses tirades de petit bout de femme ne laissent d'étonner sa maman, qui dit retrouver en elle le caractère optimiste et volontaire de son époux. Carla s'avoue aussi souvent bluffée par le sérieux de son aîné, Aurélien, quatorze ans, passionné de paléontologie, qui réalise des petits films

autour de ce thème. La chanteuse a profité de cette période pour écrire à la nuit tombée de nouvelles chansons pour son futur album. Mais avant ce nouveau chapitre musical, elle devrait enregistrer au mois de novembre un disque de reprises en langue anglaise avec le producteur canadien David Foster, qui a par le passé travaillé avec Barbra Streisand ou Whitney Houston. Elle se réjouit aussi d'avance des quelques concerts qu'elle donnera en Amérique latine, à São Paulo, Buenos Aires et Porto Alegre fin août. Son époux devrait l'y accompagner. Une respiration supplémentaire avant le retour en première ligne. ♦

CANDICE NEDELEC

NOUVELLE
500
TOUJOURS
PLUS ORIGINALE

Fiat avec



LES MODES CHANGENT



LE STYLE RESTE



NGS Versailles 305 493 173

Intemporelle et raffinée jusque dans ses moindres détails, Fiat 500 se réinvente aujourd'hui, tout en restant fidèle à son esprit et à son style d'origine. Pop, cool et connectée, Nouvelle Fiat 500 est toujours plus originale!

Venez la découvrir dès maintenant.

CONSOMMATION CYCLE MIXTE (L/100 KM): 3,8 à 4,9 ET
ÉMISSIONS DE CO₂ (G/KM): 88 à 115. www.flat.fr



FABRICANT
D'OPTIMISME

29 juillet 1981.
Le prince de Galles épouse Diana Spencer. Le couple connaîtra peu de moments de bonheur, si ce n'est cette journée, photographiée dans l'intimité par Lord Lichfield. Malgré la naissance de leurs fils, William et Harry, Charles et Diana divorcent en août 1996.



Diana LES IMAGES INÉDITES DE SON MARIAGE

Trente-quatre ans après l'événement, 14 tirages originaux jamais vus dévoilent les coulisses des « noces du siècle ». La princesse de Galles y rayonne de bonheur.

PHOTOS : LORD LICHFIELD COURTESY OF RR AUCTION

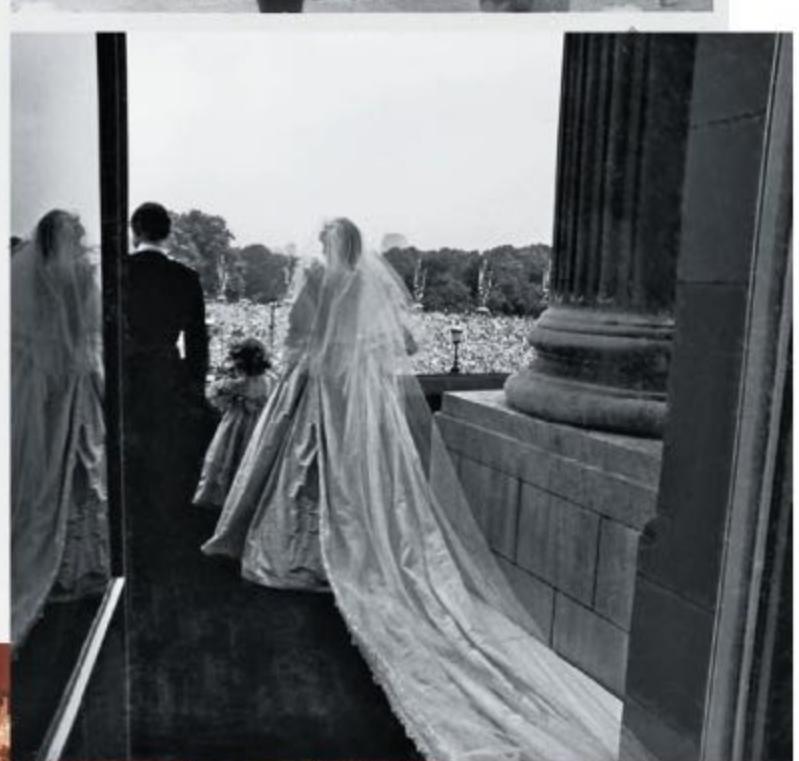
Dans les salles or et rouge de Buckingham Palace, en ce 29 juillet 1981, les bruissements de soie et de dentelle se mêlent aux murmures pressés des convives. Quelques heures auparavant, une cérémonie en la cathédrale Saint-Paul de Londres unissait Diana Spencer au prince Charles, héritier du trône d'Angleterre. Suivront une réception organisée au palais et le tant attendu salut au balcon. Dans un coin, Lord Lichfield – un proche de la famille – et son assistant, seuls photographes autorisés dans les coulisses du mariage, capturent des instants de spontanéité uniques, dont ils tireront un album souvenir destiné aux seuls époux. Dans les heures qui suivent les noces, le jeune assistant est chargé de développer les films noir et blanc, tandis que les clichés couleur sont remis à un laboratoire de confiance. Enfin, les images sont soumises au couple princier. Parmi les tirages non retenus, quatorze sont aujourd'hui mis en vente par RR Auction, sept en noir et blanc (au format 10 x 8) et sept en couleur (au format 7 x 5). L'assistant (dont l'identité reste

secrète) de Lord Lichfield, qui avait obtenu ces clichés en reconnaissance du travail fourni, les conservait précieusement depuis plus de trente ans, avant de se décider à les vendre cet été. Une aubaine pour les collectionneurs. A quels prix ces tirages originaux inédits trouveront-ils preneur ? Car il ne s'agit pas seulement de la représentation d'un conte de fées moderne où une belle aristocrate épouse un prince de sang en costume militaire. L'histoire est bien plus tragique. Cet après-midi de juillet à Londres, Diana, âgée de vingt ans, vit certainement ses seuls moments de bonheur conjugal. L'ambiance qui se dégage de ces photos souligne la douceur de ces « noces du siècle », suivi par 750 millions de téléspectateurs à travers le monde.

Sur l'une d'elles, la reine observe sur son écran la foule gigantesque amassée devant le palais... Le prix plancher de ces enchères est fixé à 300 dollars (272 euros). Quels sommets atteindront-elles ? Réponse le 24 septembre. Mais le bonheur n'a pas de prix, c'est bien connu. Diana, elle, le savait. ♦

SARAH MERLINO

**LE PHOTOGRAPHE
INVITÉ DANS
L'INTIMITÉ DU PALAIS
ÉTAIT UN AMI DE
LA FAMILLE**



En haut, la princesse de Galles tient dans ses bras sa demoiselle d'honneur, Clementine Hambro, âgée de 5 ans, accompagnée par la reine. Ci-dessus, les mariés félicitent le garçon d'honneur.

A g., la robe aux milliers de perles est manipulée avec précaution lors de la préparation de la photo officielle dans la salle du trône. Ci-contre, la reine découvre à la télévision l'étendue de la foule que le couple ira saluer dans l'après-midi (ci-dessus).

STAR

Meryl Streep “J'ai la chance d'avoir trouvé un bon mari !”

A 66 ans, elle continue à s'amuser comme une gamine. Dans Ricki and the Flash, elle interprète une star de la chanson. Rencontre avec une actrice nature et indémodable. Une grande dame du 7^e art.



BOB VENGERA



Ci-dessus, dans *Ricki and the Flash*, elle partage l'affiche avec sa fille Mamie Gummer. Ci-contre, avec son mari, Don.

Il y a des femmes qui dès l'évocation de leur nom inspirent un respect absolu. Meryl Streep en fait partie. Impossible d'énumérer toutes ses récompenses tellement elles sont nombreuses (trois oscars entre autres et encore plus de Golden Globes). Plus elle avance en âge et dans sa carrière, plus on admire la femme et l'actrice. Elle ne cherche pas à lutter contre le temps qui passe et affiche une beauté épanouie et sereine. Ses choix de films lui ressemblent : matures, étonnantes, drôles, contemporains. Un exemple ? *Ricki and the Flash* (en salles le 2 septembre), son nouveau film où elle interprète une rockeuse qui décide de retourner chez elle auprès de sa famille. Rencontre avec une star rock'n'roll.

GALA : Avez-vous été influencée par le rock, comme votre personnage dans le film ?

MERYL STREEP : A quatorze ans, je suis allée seule à Flushing, dans le Queens pour assister à un concert des Beatles. Il y avait près de 70 000 personnes. C'était absolument incroyable. Je n'en reviens toujours pas que mes parents m'aient laissée partir seule du New Jersey pour aller voir ce spectacle au Shea Stadium. Ensuite, j'ai vu les Rolling Stones, j'étais sous le charme de Mick Jagger. Nous ne savions pas si c'était un homme ou une femme, mais c'était fascinant.

GALA : Comme dans la plupart de vos films, vous réussissez avec ce long-métrage à changer la perception que les gens peuvent avoir des femmes. Quel est votre secret ?

M. S. : Je crois que j'ai eu de la chance d'accepter des rôles qui étaient peu courants dans les années quatre-vingt. Par exemple, *Kramer contre Kramer* montre une situation qui, à l'époque, était considérée comme taboue, car peu de personnes divorçaient et il était très rare de voir une femme quitter son mari et son enfant. J'ai l'impression d'avoir abordé des sujets qui ont ensuite bouleversé la société.

GALA : Votre fille Mamie Gummer, qui joue à vos côtés dans *Ricki and the Flash*, s'est séparée de son époux, l'acteur Benjamin Walker, durant le tournage. Qu'avez-vous fait pour la soutenir ?

M. S. : Nous sommes très proches l'une de l'autre. Nous formons une famille soudée. Mamie a également quelque chose que je n'ai jamais eu : deux sœurs ! J'ai deux frères et je les adore, mais ce n'est pas la même chose lorsqu'on a besoin de faire certaines confidences. Vous devriez voir à quel point mes filles sont solidaires et unies. La vie vous oblige parfois à traverser des moments difficiles, mais c'est souvent pour mieux évoluer. Je pense que c'est le cas pour Mamie. C'est une fille forte qui a récemment pu se servir de ses émotions et de ce qui s'est passé dans sa vie personnelle pour l'exprimer dans ses rôles ; ce qui est à mon avis une très bonne chose.

GALA : Est-ce que vous auriez accepté de tourner ce film sans votre fille ?

M. S. : Oui, bien sûr. J'ai tourné dans de nombreux longs-métrages sans mes enfants. (Elle rit.) J'ai joué dans des films où Claire Danes tenait le rôle de ma fille. Elle est d'ailleurs

une amie proche de Mamie. Je tiens d'ailleurs à préciser que je n'ai pas suggéré aux producteurs de l'engager. Ça ne me serait jamais venu à l'esprit, je peux vous le garantir ! »

GALA : Beaucoup de mères culpabilisent lorsqu'elles ne peuvent pas être auprès de leurs enfants. Avez-vous déjà ressenti cela ?

M. S. : J'accepte de travailler loin de chez moi uniquement pour un temps bien précis. Mais des fois, ça ne se passe pas comme vous le souhaitez. Par exemple, *Les moissons d'Irlande* où je ne devais jouer que quinze jours, la réalisation s'est prolongée de deux semaines. Mon mari, Don, a dû me rejoindre avec les enfants sur le lieu de tournage pour que je les voie. J'étais absolument furieuse. Par la suite, j'ai tout fait mettre par écrit (jours, conditions...) avant de signer un contrat.

GALA : Bientôt trente-sept ans de vie commune avec Don, quel est le secret de la longévité de votre mariage ?

M. S. : Je ne sais pas. (Elle rit.) Vous savez, je connais aussi d'autres couples qui durent. Je n'ai aucune recette par rapport au succès de mon mariage. J'ai la chance d'avoir trouvé un bon mari !

GALA : Lorsque Patricia Arquette a fait un discours aux Oscars pour promouvoir le rôle des femmes à Hollywood et dans la société, vous vous êtes levée en applaudissant. Avez-vous l'impression qu'elles n'ont pas la place qu'elles méritent ?

M. S. : Je pense que le monde serait meilleur s'il y avait plus d'équilibre entre hommes et femmes. Un meilleur équilibre, c'est tout ce que nous demandons et espérons. Vous pouvez d'ailleurs vous rendre compte que les pays dans lesquels il y a le plus de problèmes sont ceux

où les femmes jouent un rôle mineur dans la société et n'ont pratiquement aucun droit. Le monde fonctionnerait mieux si elles jouaient un rôle plus important sur le plan politique et social.

PROPOS RECUEILLIS PAR HERVÉ TROPÉA

MARIÉE DEPUIS TRENTÉ-SEPT ANS, ELLE PLACE LA FAMILLE AU-DESSUS DE TOUT



PRINCESSE Ameerah Al-Taweel *L'affranchie*

Jeune, belle, entreprenante, cette Schéhérazade moderne est l'icône de la cause des femmes au Moyen-Orient. Un vrai combat.

Elle a trente et un ans. Elle est présidente de Time Entertainment Holding. Et ce n'est pas parce qu'elle est sublime qu'elle a plus d'un million de followers sur Twitter (quoique...). C'est pour ce qu'elle est et ce qu'elle dit. Née princesse, d'un père affilié à la maison royale Al Saoud et d'une mère qui va divorcer et l'élever seule, Ameerah Al-Taweel grandit en Arabie Saoudite. Un pays où pour entrer dans les immeubles les hommes empruntent des portes séparées de celles des femmes, où ces dernières doivent demander la permission à leurs maris pour travailler, étudier, conduire, où devant une cour de justice il faut le témoignage de deux femmes pour égaler celui d'un seul homme. Et où apparaître non voilée en public est interdit pour une fille une fois qu'elle est pubère. On peut donc facilement mesurer l'effet détonant qu'a produit Ameerah Al-Taweel en arrivant face à une caméra de télé sans hijab sur la tête. C'était à la télévision américaine il y a une dizaine d'années. Sa beauté vampirise immédiatement l'écran. Ses propos finissent d'accrocher l'attention médiatique.

Aux côtés de son mari, le prince saoudien Al-Walid ben Talal de vingt-huit ans son aîné, puissant homme d'affaires et vingt et unième fortune mondiale, elle y défend l'égalité des droits entre les hommes et les femmes partout dans le monde. Elle s'exprime alors en tant que vice-présidente de la fondation philan-



En 2011, la princesse est invitée par Hillary Clinton à intervenir au Clinton Global Initiative (en haut). Divorcée en 2013 du milliardaire saoudien le prince Al-Walid ben Talal (ci-dessus), elle poursuit aujourd'hui, en solo, ses combats caritatifs et féministes.

thropique créée par son époux. Depuis, elle n'a cessé d'être une porte-parole d'un féminisme oriental qui se veut non pas « révolutionnaire mais évolutif », précise-t-elle.

Leur rencontre, c'est elle qui l'a provoquée. En 2001, elle a dix-huit ans. Dans le cadre d'un projet pédagogique, elle sollicite une interview du prince et obtient une audience de dix minutes qui se terminera au bout de... deux heures. Neuf mois plus tard, ils se marient. Ameerah aurait pu se contenter d'être une ombre aux côtés de son époux et vivre une vie de luxe, retirée dans un palais et servie par une armée de domestiques. Au lieu de cela, la princesse profite de sa position, de son rang et du chéquier de son mari pour parcourir le monde et multiplier les actions caritatives. Tout en menant son combat en faveur des femmes. Elle ose dire publiquement qu'elle aimerait être la première Saoudienne à conduire une voiture dans son pays et réclame pour ses concitoyennes le même droit à hériter que les hommes. Désignée Femme de l'année en 2012 par le Middle East Excellence Award Institute, elle est l'une des princesses les plus influentes du Moyen-Orient, à l'égal de la reine Rania de Jordanie.

Si l'Occident raffole de cette Schéhérazade moderne, dans son pays c'est autre chose. La famille royale supporte mal l'attitude de plus en plus affranchie de l'épouse du neveu du roi. En 2013, le couple divorce sans avoir eu d'enfants. « Nous sommes restés amis. Il est mon mentor », dit-elle. Aujourd'hui, Ameerah poursuit ses actions humanitaires et son action en faveur des femmes. A travers sa holding spécialisée dans les médias, cette diplômée en gestion de l'université américaine de New Haven finance des projets axés sur l'accessibilité des

moyens de communication et notamment des réseaux sociaux pour tous. Et toutes. Elle poursuit bien sûr son combat féministe malgré les menaces qu'elle reçoit, fidèle à sa devise : « Ose aller au-delà des limites qui te font peur. » ♦

SANDRINE MOUCHET

SA DEVISE :
“OSE ALLER AU-DELÀ
DES LIMITES QUI TE
FONT PEUR”



JE LES VEUX,
JE LES SCANNE !
Téléchargez la nouvelle
appli La Redoute et accédez
rapidement à tous vos articles.

19[€]
99
LE GILET



La Redoute

On a tous une raison d'aimer La Redoute

La Redoute.fr

RENCONTRE

Elle aime à dire qu'Anna Magnani est « le miroir » de son pays. A 37 ans, cette beauté sauvage, à la fois catholique pratiquante et indépendante jusqu'au bout des ongles, est celui de la Sardaigne.

*Italienne et parisienne, la belle Sarde, qui donne la réplique à Jean Reno dans *Antigang*, fait tourner les têtes. Mais la sienne est bien en place sur ses épaules. Et sa mise au point est sans illusions.*

Depuis qu'elle a campé les James Bond girls dans *Casino Royale*, Caterina trace un chemin atypique à travers le monde : elle circule de la Chine à Bollywood, en passant par Hollywood et Paris ; d'un polar à une pièce intello (elle joue en Italie *Traumnovelle* d'Arthur Schnitzler, qui inspira *Eyes Wide Shut* à Kubrick) ; a décroché son diplôme de gemmologie et vient de signer une première ligne de bijoux (Myrte pour la marque Soha Sardinia qui a réhabilité le filigrane sarde)... Derrière un physique de belle plante italienne, cette trentenaire est empreinte de l'authenticité parfois rugueuse de sa Sardaigne natale. Caterina, une terre de contrastes.

GALA : Il y a dix ans, on se rencontrait pour la sortie de *L'enquête corse*. Vous vous étiez installée à Paris par amour pour un Français...

CATERINA MURINO : Pas seulement. C'est surtout pour le travail que je me suis établie à Paris. En Italie, on me dit parfois : « La France vous a volée à nous ! » Faux. La France m'a ouvert les bras quand l'Italie m'a gentiment poussée à la porte. Car après avoir tourné mon premier film avec Dino Risi, j'ai enchaîné les castings, en vain. Aujourd'hui, j'ai un pied-à-terre à Rome, mais chez moi, c'est à Paris. J'ai désormais un appartement du côté de Montmartre et quand je reviens de tournage, j'ai le sentiment que maman rentre à la maison !

GALA : Avec *Antigang*, vous êtes de nouveau héroïne d'un polar. Vous aimez la bagarre Caterina ?

C. M. : On va dire que je l'aime quand il y a une justice derrière et c'est ce que raconte ce film. Mais sans parler de bagarre, j'aime bien mettre les petits points sur les i.

GALA : Hormis faire fantasmer les hommes, est-ce qu'être une belle femme est un sésame ?

C. M. : Le matin, au réveil, je ne suis pas la James Bond girl que vous imaginez ! Je peux aussi avoir une sale tête, être banale et passer inaperçue. Et tant mieux, car du coup je reçois des scénarios très différents. Je n'ai jamais lutté contre, mais le physique, vraiment, je m'en fiche. Certes, c'est un cadeau du ciel, mais on ne construit ni une carrière ni une vie sur ça. La beauté se périme vite. Ça commence d'ailleurs...

GALA : A dix-huit ans, quand vous avez quitté la Sardaigne et vos parents pour prendre des cours de théâtre à Rome, rêviez-vous d'être célèbre ?

C. M. : J'ai choisi ce métier par défaut, car mon rêve était de faire des études de médecine. Mais après avoir raté par deux fois, j'ai dû renoncer et prendre une autre voie. C'est souvent la vie qui choisit pour vous : on est dans un petit bateau, on rame, mais par moments, le courant vous emmène là où vous ne pensiez pas aller, il faut être à même de l'accepter. J'ai appris.

GALA : Et aujourd'hui vous rêvez de quoi ?

C. M. : Sûrement d'un enfant. De fonder une famille.



STARFACE

GALA : Vous avez trouvé le bon partenaire ?

C. M. : J'ai vraiment pensé avoir rencontré le père de mes enfants, j'en étais convaincue, mais je me suis trompée. Je suis comme toutes les femmes, je n'échappe pas aux chagrins, aux déceptions, et là je suis tombée de haut. J'ai pu alors compter sur mes amis pour remonter la pente – ceux qui liront cet article se reconnaîtront et du fond du cœur je leur dis « merci » – et la vie a mis en travers de ma route d'autres épreuves qui m'ont permis de relativiser.

GALA : En quelques mots, quel serait votre idéal masculin ?

C. M. : J'ai besoin d'être fière de mon homme. Mais après ma dernière expérience, j'avoue avoir du mal à répondre à cette question.

GALA : Que vous soyez encore seule semble une énigme !

C. M. : Je pense que j'ai un caractère fort, trop parfois. Pas jalouse, mais volcanique, voire autoritaire. La femme sarde exerce un matriarcat à poigne, je suis née avec ces gènes-là et j'ai grandi avec cet exemple-là.

GALA : Avec vous, le macho ne doit pas faire long feu...

C. M. : Il ne dure pas même le temps d'un dîner ! Après l'entrée, il est déjà remercié ! (Elle rit.)

GALA : Quel est le plus beau cadeau qu'un homme vous ait fait ?

C. M. : Financer la réalisation d'un puits en Afrique à mon nom, pour aider cinq cents familles dans un village. C'était dans le cadre de l'Amref (Association pour la médecine et la recherche en Afrique, ONG dont elle est l'ambassadrice depuis neuf ans, ndlr). Ça, c'était un vrai cadeau.

GALA : Est-ce que votre famille italienne, qu'on imagine traditionnelle, vous met beaucoup de pression pour que vous construisez la vôtre ?

C. M. : Pas du tout. Le plus beau cadeau que Dieu m'aït donné, ce sont mes parents. Ils ont une im-

mense confiance en moi et l'ont toujours eue. Ils sont mes racines, mon arbre, la chose la plus précieuse que j'ai. Quand on me demande d'où me vient ma force, la réponse est là : elle vient de ma famille.

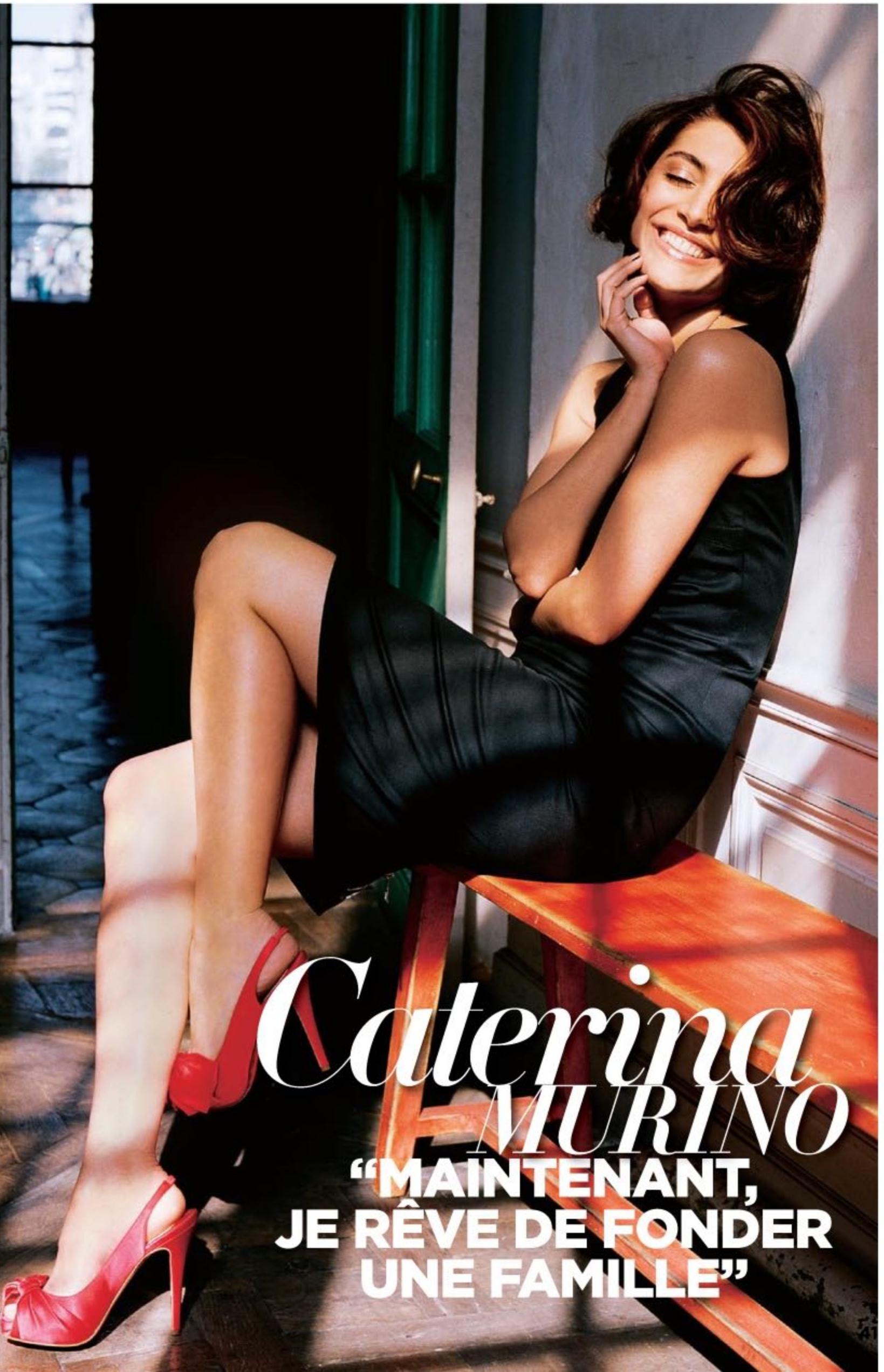
GALA : Vous êtes diplômée de gemmologie. Si un homme devait vous offrir une pierre, quelle serait-elle ?

C. M. : Un saphir. C'est une pierre qui me fascine, un cœur bat à l'intérieur.

GALA : En somme, vous attendez l'homme qui vous offrira la bague de Kate Middleton ?

C. M. : (Elle sourit.) Je n'attends plus rien, non. La vie est belle de nouveau, alors, *carpe diem* !

PROPOS RECUEILLIS PAR JEANNE BORDES



Caterina MURINO

**“MAINTENANT,
JE RÊVE DE FONDER
UNE FAMILLE”**

STORY

Katy PERRY

GUERRE DES NERFS AVEC LES NONNES

La star a une nouvelle lubie : s'offrir un couvent. De quoi s'attirer les foudres de ses habitantes. Enfer et damnation à L.A.

Elle est arrivée nimbée de la sobriété la plus étudiée, arborant un vrai look de rosière, l'air empreint d'humilité d'une communiante s'avançant vers l'autel, accompagnée de sa mère. Et devant les religieuses, elle a décliné d'une voix suave son petit breviaire personnel. En gros, Katy Perry leur a fait comprendre qu'il ne fallait pas se fier aux réputations, que s'il leur était venu aux oreilles qu'elle était une pop star évoluant dans un monde de paillettes – pas des plus vertueux –, elle n'en avait pas moins des sentiments religieux. Qu'elle a été élevée dans la spiritualité par des parents pasteurs évangéliques, et qu'elle connaît fort bien la vie du Christ, dont elle a d'ailleurs un tatouage sur le corps. Que chaque matin, elle débute sa journée par une séance de méditation dans son jardin. Qu'elle compte s'installer dans cette propriété avec sa mère et sa grand-mère – personnes on ne peut plus recommandables –, etc. Sœur Catherine Holzman, quatre-vingt-six ans, et sœur Rita Callanan, soixante-dix-sept ans, l'ont écoutée. Religieusement. Sans jamais se départir de leur réserve.

Alors, Katy Perry a joué le tout pour le tout. Pour montrer sa bonne foi, elle a entonné le célèbre gospel, *Oh Happy Day!*, avec la conviction d'une Whoopi Goldberg dans *Sister Act*. Las, rien n'y a fait. L'artiste la mieux payée du monde, la chanteuse aux 73 millions d'abonnés sur Twitter a beau s'être drapée ce jour-là de simplicité autant que de vertu, les deux religieuses du couvent des sœurs du Cœur Immaculé de Marie n'ont rien voulu entendre. Non, c'était non.

L'objet du litige : une somptueuse propriété sise à Los Angeles dans le quartier branché de Silver Lake, au 3441 Waverly Drives, où les sœurs vivaient encore en communauté jusqu'en 2011. Beau bâtiment aux faux airs de villa italienne, avec jardins, fontaines, piscine, qui abritait le couvent de Los Feliz. Trente deux mille mètres carrés évalués à 15 millions de dollars (13,7 millions d'euros). Une paille pour Katy Perry qui a réussi à convaincre l'archevêque du diocèse, Mgr José Gomez. La star lui a proposé l'équivalent de 10 millions de dollars cash (9 millions d'euros), plus 4,5 millions de

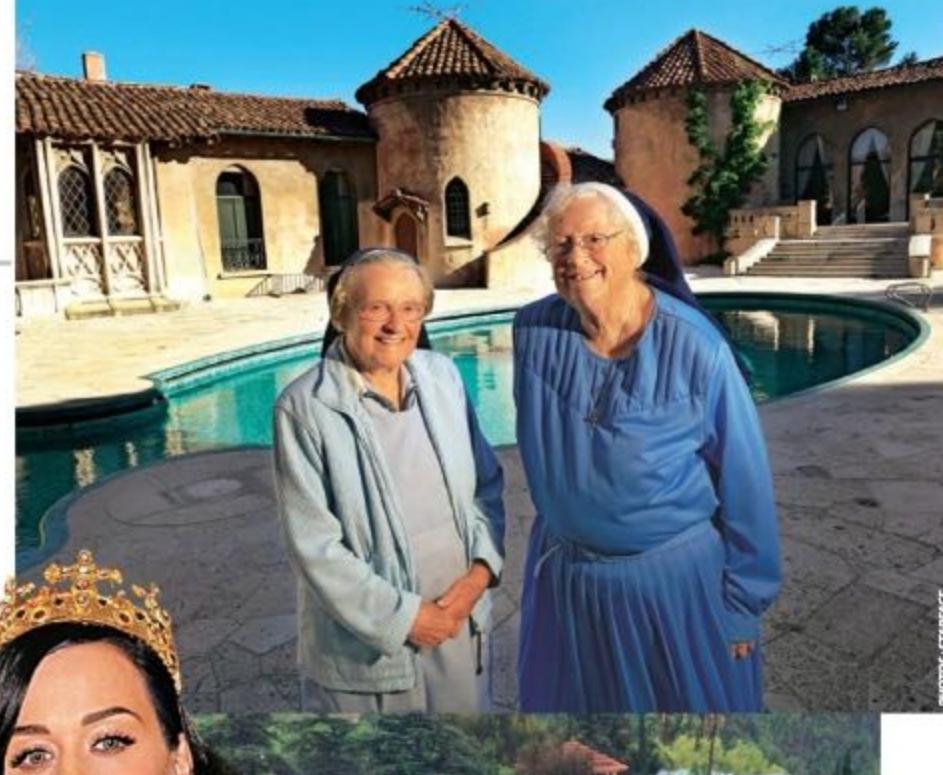


La chanteuse convoite cette propriété surplombant une des collines de L.A. Les sœurs, elles, ne veulent pas de cette acheteuse potentielle... Un drôle de chemin de croix pour Katy.

dollars (3,6 millions d'euros), destinés à un centre de retraite pour les prêtres. Joli denier du culte, non ? L'archevêque s'est donc empêtré d'avertir les sœurs en charge du dossier qu'une star allait venir signer.

Il ne faut pas prendre les oiseaux du Bon Dieu pour des oies dociles. Si les religieuses n'ont rien de geeks, Internet, elles connaissent. Elles ont tapé sur leur ordinateur le nom de Katy Perry. Et sœur Rita de raconter : « Je n'ai pas été enchantée par ce que j'y ai vu. » Entre autres, le clip *I Kissed a Girl* (« J'ai embrassé une fille »), chanson militante pour le mariage homosexuel (qui vient d'être reconnu juridiquement depuis le 26 mai aux Etats-Unis), ou encore celui de *Dark Horse* où Katy Perry campe une certaine Katy Pätra (allusion à Cléopâtre) y allant de références à l'ésotérisme. Dans le quotidien *The New York Times*, sœur Catherine a précisé : « En vendant le couvent à Katy Perry, nous aurions l'impression d'être forcées de rompre nos voeux à l'Eglise catholique. » Sans compter qu'elles n'ont pas du tout apprécié qu'on leur force la main. De quoi se mêle donc cet archevêque ? Car, comme elles le répètent sur les plateaux de télévision, ce sont elles, et elles seules, qui ont la responsabilité légale de la transaction. Sauf qu'aux Etats-Unis, quand une vente de biens religieux dépasse 3 millions de dollars (2,7 millions d'euros), il revient au Saint-Siège de superviser la transaction. Reste à nos deux religieuses à invoquer la sainte patronne de l'une d'elles, sainte Rita, pour qu'elle intercède en leur faveur auprès du pape François. Sainte Rita, vous savez, celle des causes désespérées. Finalement, elles ont été entendues car le tribunal de L.A. a suspendu fin juillet la vente du couvent. Prochaine audience, le 15 septembre. La star doit s'armer de patience car les voix du Seigneur sont impénétrables... ♦

MARYVONNE OLLIVRY



PHOTOS: STARFACE

DESSANGE

PARIS

LA BRILLANCE DES CHEVEUX
DESSANGE
EN FAIT DE LA LUMIÈRE

NOUVEAU



TECHNOLOGIE LUMIÈRE LIQUIDE DESSANGE

Lustre la fibre, hydrate en toute légèreté
et illumine vos cheveux.

TOUTE LA COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE DESSANGE CHEZ VOUS

Découvrez la technologie
sur secrets.dessange.fr

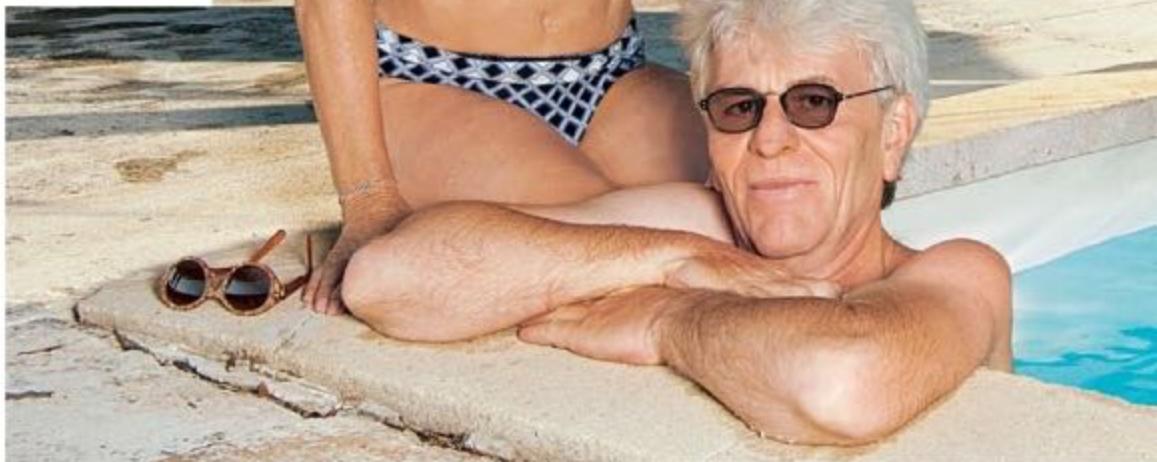


ÉMOTION

PHOTOS : CHRISTOPHE LARTIGE / CL2P



Vacances dans cette ancienne ferme achetée en 1986 et baptisée Pel (« Plan Epargne Logement, parce que j'en ai pris huit pour l'avoir ! »), avec Brischka, le berger de Beauce, et Rodéo, 15 ans, le bichon maltais. A la rentrée, Danièle sera sur scène dans *Pas folles les guêpes*, de Bruno Druart, avec Sonia Dubois.



DANIÈLE EVENOU “Jean-Pierre m'a redonné le goût de la vie”

Si elle se cache quand son monde ne tourne pas rond, elle sait partager quand l'existence lui fait des cadeaux. Et c'est le cas. A 72 ans, Danièle a de nouveau le cœur qui bat. Confidences estivales.



Dans sa propriété du Luberon, elle court partout entre le jardinier, les ouvriers qui viennent de réparer un parquet... Bref, à peine levée, notre sexa sexy est en pleine ébullition. Pas le temps de se pomponner, s'excuse-t-elle, en virevoltant dans sa robe blanche comme une jeune fille...

GALA : Tenue virginal, on se croirait revenus au temps des célèbres fêtes d'Eddie Barclay...

DANIELLE EVENOU : La jupe a une histoire. Je l'avais dénichée dans un marché du coin, portée avec un bustier, c'était ma robe de mariée dans la série *Les yeux d'Hélène*, sur TF1, il y a près de vingt ans. Je la mets toujours car j'ai gardé ma ligne.

GALA : On a remarqué ! Quel est le secret, notamment pour ce ventre zéro défaut ?

D. E. : Je le rentre tout le temps. C'est le conseil que je donne à toutes mes copines. Jamais de jogging ou de robes *loose*, toujours des pantalons ou des jupes serrés, résultat, je fais des abdos sans mettre les pieds dans une salle de gym. Le sport, je n'en fais que dans l'urgence, comme pour l'émission « *Splash* » – alors que j'ai peur de l'eau – ou « *Fort Boyard* ». Et quand je cours, c'est derrière un bus, après mes fils quand ils étaient enfants, mes chats, mes chiens, je suis toujours en mouvement. J'ai besoin de plaire à l'homme que j'aime, bien sûr, mais ce que j'adore, c'est quand j'entends les copines de mes enfants



dire : « Elle est encore bien gaulée ta mère ! » Ça, ça me fait vraiment plaisir !

GALA : Cet été, vous n'êtes pas seule dans votre maison du Luberon...

D. E. : En effet... Cela va faire bientôt quatre ans que Georges (l'ancien ministre Georges Filioud, *ndlr*) est mort. On a vécu presque trente ans ensemble. Depuis une quinzaine d'années, il était malade et j'avais mis mon métier de côté pour être à cent pour cent avec lui, pour privilégier notre histoire. A sa mort, je n'avais plus envie de vivre. Mais je ne suis pas le genre à aimer me plaindre, ni auprès de mes amis ni auprès de mes enfants. Je préfère passer pour une fofolle – ce que par ailleurs je ne suis pas – que pour une geignarde, cependant, je n'avais plus le goût à rien. Je me disais : « A quoi ça sert de vivre, maintenant qu'il est parti. » J'allais tellement mal ! Je pouvais passer des journées entières prostrée devant la télévision, à regarder les chaînes d'info en boucle. Je m'abrutissais. Rencontrer quelqu'un, franchement, je n'y pensais pas et ne cherchais pas non plus. Un jour, une amie de longue date m'a invitée à dîner. Il y avait un homme à ma droite. Je n'y ai pas prêté plus attention que ça et n'ai parlé que de Georges toute la soirée. Quelques mois plus tard, rebelote, et encore le même homme à ma droite. Cette fois, on a échangé quelques mots, et comme ma voiture avait pris feu dans le parking quelques heures plus tôt, il m'a proposé de me raccompagner.

GALA : Un petit coup de pouce du destin en quelque sorte ?

D. E. : Qui sait... Car, en effet, on a échangé nos numéros de portable. Je jouais au théâtre à Lyon. Il m'a proposé de venir me chercher à moto à la gare à mon retour. Je lui ai dit : « Comment vais-je vous reconnaître ? Parce que je n'ai vu de vous que le profil gauche... » Quand je suis descendue du train, sur le quai, j'ai vu un motard appuyé contre un poteau, le casque sous le bras, tout en noir. Là, il m'a lancé : « Et alors, de face ? » Eh bien, j'ai trouvé que de face, c'était parfait !

GALA : Et vous ne vous êtes plus quittés ?

D. E. : Exactement. Quelques jours plus tard, il m'emménageait à moto – moi qui n'en avais jamais fait – à la découverte des lacs italiens que je ne connaissais pas. Nous sommes partis à l'aventure comme si nous avions vingt ans ! Et nous avons beaucoup ri pendant huit jours. Jean-Pierre est monteur (il travaille notamment pour *Les Enfoirés*, les émissions d'Arthur, *ndlr*). Sa fille a passé quelques jours ici, sa maman qui est une femme

exceptionnelle aussi, et je me dis qu'un homme qui est gentil avec sa fille et gentil avec sa maman, c'est forcément un mec bien !

GALA : Depuis combien de temps êtes-vous ensemble ?

D. E. : Un an et deux mois. Nous avons une différence d'âge (dix-sept ans, *ndlr*), mais ça ne se voit pas car il a gardé ses cheveux blancs et moi je cache les miens ! La question est donc réglée ! J'ai eu très vite besoin de le présenter aux enfants et aux amis de Georges, car j'avais besoin de leur aval pour m'autoriser cette histoire. Il a été tout de suite adopté. Certains proches m'ont même dit qu'il était mon équilibre. Mais encore une fois, je ne cherchais pas, je n'attendais rien, c'est arrivé. C'est tout.

GALA : Il n'y a donc pas d'âge pour retomber amoureuse ?

D. E. : C'est ce que je viens de découvrir. Et c'est un vrai bonheur. Vous savez, pour le public, j'incarne la joie de vivre. Je ne peux pas dire par exemple que j'ai du chagrin, les gens ne l'accepteraient pas, car j'ai toujours joué les bons petits soldats, celle qui est toujours debout, toujours à remonter le moral des troupes. Aux yeux de tous, je ne peux pas m'effondrer. Pourtant, comme je vous l'ai déjà dit, c'était le cas. Après le départ de Georges, j'avais juste envie de mourir. Mais la chance, c'est que je l'ai rencontré, lui.

PROPOS RECUEILLIS PAR JEANNE BORDES

Stars in the air

LES NOUVELLES CONSIGNES DE SÉCURITÉ

Les aéroports sont truffés de paparazzis. Les people l'ont bien compris et ne se laissent plus surprendre. Mode d'emploi.



Rita Ora opte pour un look décontracté étudié avec chapeau et lunettes anti-mauvaise mine. A ses côtés, son assistant mais aussi un membre du personnel qui porte son carton à chapeau. Pratique.

Les nouveaux red carpets ? Les halls d'aéroport. Aux Etats-Unis, notamment, où, outre les vols internationaux, les vols intérieurs se prennent fréquemment compte tenue de la superficie du pays (9 857 306 km² contre 640 679 km² pour la France), un pool de photographes people a établi ses pénates sur les deux spots les plus fréquentés du pays par les célébrités. A l'Ouest, l'aéroport de Los Angeles, à l'Est, celui de New York. Flashes à l'épaule, ils immortalisent les stars. Résultat, voilà bien long-temps que ces dernières ont délaissé l'usage du jogging-baskets pour sortir de l'avion. Soignant les apparences, fusse après vingt-quatre heures de vol. Sur ce catwalk inédit, Victoria Beckham est l'incontestée reine de l'exercice, capable de débarquer en tailleur pantalon impeccable, sans la moindre trace de plis, montée sur pilotis de 12 centimètres signés Louboutin. Que celles qui se réveillent chiffonnées et fourbues après un long-courrier en classe éco se rassurent. Les conseils d'usage des stylistes – porter un chino ou un legging confortable surmonté d'un top long en matière naturelle et agrémenté d'une écharpe anti-clim – valent toujours. Tout comme l'usage d'un bagage cabine qui permet de s'organiser au lieu de batailler avec un sac à main surchargé. Car, détail qui a son importance, pour la plupart, les stars voyagent en « first », ces petits nirvanas aériens. ➤

Ultra DOUX

AUX HUILES D'ARGAN
ET DE CAMÉLIA

1 goutte d'huile, *7 merveilles*
pour vos cheveux.

nourrit
illumine
adoucit
protège
parfume
maîtrise
assouplit



GARNIER



Cl-contre, Kim Kardashian marche la tête haute, sans même un sac à main. Trois assistantes et un garde du corps la débarrassent des contingences. Dans l'avion, elle a pris une petite heure pour se remaquiller selon les techniques du contouring.



Trois styles : de gauche à droite, Dita Von Teese en manteau couture et rouge fraîchement posé, très glam chic ; Rihanna en mules à plume façon cool chic ; Reese Witherspoon et son compagnon en coordonné classique chic agrémenté d'un Birkin d'Hermès immaculé très « Hamptons ». PHOTOS : GETTY IMAGES



La Première d'Air France, lancée en septembre 2014 (restons chauvins et prenons l'exemple d'une compagnie française) sur les Boeing 777-300ER, offre, par exemple, un service vestiaire et une tenue de détente assortie de mules. A peine arrivé dans l'avion, le passager peut se déshabiller pour enfiler à nouveau son habit de lumière une fois à destination. Inutile de préciser que la célébrité n'a pas, comme le quidam, passé les fastidieux contrôles de sécurité en priant pour que le portique biométrique marche puisqu'une hôtesse est venue chercher son passeport au lounge privé qui lui permet de s'offrir (c'est compris dans le billet) des massages détente à volonté. Pour lutter contre la déshydratation, des produits Givenchy sont à disposition. A bord, le menu est signé Guy Martin et les oreillers sont en plumes anti-allergiques. Pendant que, dans la réalité, en éco, vous voici en train de lutter contre un voisin qui triste l'accoudoir, un coussin gonflable calé sous votre nuque raide, la star, elle, est donc allongée. Et elle a délégué l'inten-

LES 3 COMMANDEMENTS D'UN VOL REUSSI ? UN BAGAGE CABINE ETUDE, VOYAGER EN FIRST, AVOIR UN STAFF...

même enceinte, porte des robes Stretch près du corps. Ainsi, elle n'arrive pas froissée. Reste à l'habiller d'une surchemise à son arrivée. Et si la star de téléréalité voyage en chaussettes, elle remet toujours ses talons avant l'atterrissage. Son astuce glamour ? « Avant je gardais mon maquillage en vol, a-t-elle confié, maintenant je me démaquille à la lingette Neutrogena puis au gel by Terry Pureté de Rose. Ensuite, je me refais une beauté à l'arrivée. » Difficile de rivaliser. ♦

SÉVERINE SERVAT

Ultra DOUX

À LA CAMOMILLE

Une goutte de brillance,
un rayon de soleil
dans vos cheveux blonds.

Nouvelle huile de brillance.



GARNIER

A Saint-Trop, les années se suivent et se ressemblent. Comme les feuilles mortes en automne, Victoria Silvstedt finit toujours par apparaître à un moment de l'été sur le ponton du Club 55, à Ramatuelle.



Casting 2015. Lorsque le roi des forains Marcel Campion invite, tous ses amis répondent présent. Sur la plage de La Bouillabaisse, on trouvait début août notamment Nicoletta (ci-dessus), Eddy Mitchell ou encore Enrico Macias (ci-contre), autant de figures à la fois de Saint-Tropez et du showbiz français.





En 1974, on pouvait encore croiser Brigitte Bardot en chair et en os sur le port. Aujourd'hui, l'actrice amie des animaux ne bouge plus de chez elle, et les stars restent cloîtrées sur leurs yachts.

SAINTE-TROPEZ

La fin d'un mythe ?

Les stars internationales comme françaises se font rares dans la presqu'île, tandis que les habitués occupent les lieux. La disparition d'une époque, ou presque.

Quoi qu'il arrive, Saint-Tropez attire les foules. Il n'empêche, une certaine réalité affleure, tangible cet été au fil des pages des gazettes : seuls les historiques y demeurent, les gens connus s'y montrent moins, ou bien n'y passent que le temps d'une escale. Saint-Tropez est-il toujours Saint-Tropez ? Plusieurs écoles s'affrontent. Accro à la péninsule varoise, l'homme d'affaires Jean-Roch, solidement implanté sur place avec son *VIP Room*, refuse ce type de discours : « Pour moi, c'est une année de renouveau, assène-t-il. Grâce à la baisse de l'euro, une clientèle américaine et sud-américaine qui avait auparavant varié les plaisirs est de retour. » Il poursuit : « Les affaires marchent bien, nous sommes pleins tous les soirs, et il y en a pour tous les goûts, du plus luxueux au plus nature. »

Quid des fameux people, ces personnalités qui viennent faire briller par leur présence la région ? Pour le même Jean-Roch, ils sont bel et bien là. Enfin... Ils étaient surtout présents fin juillet, lorsque Leonardo DiCaprio a convoqué le gratin (Naomi Campbell, Sylvester Stallone, Adrien Brody...) au bénéfice de sa fondation écolo. Un parfum d'Hollywood qui, un court instant, aura baigné cet été la Côte d'Azur. D'autres ont assuré également l'animation comme le producteur Thomas Langmann, la chanteuse Amel Bent ou encore la Suédoise de « La roue de la fortune » Victoria Silvstedt, grande habituée du

golfe. Sans oublier les historiques, réunis lors d'événements comme la soirée blanche organisée fin juillet en souvenir d'Eddie Barclay. Sophie Tapie, vingt-sept ans, y a chanté : « Je viens ici en vacances depuis toute petite avec mes parents et je n'imagine pas aller ailleurs, explique-t-elle. C'est mon village de cœur, il n'y a qu'ici que je sors le soir. Entre nous, on s'appelle les locaux, il y a un vrai côté familial. » Elle poursuit : « Tous les matins quand je fais mon jogging, je passe déposer une fleur sur la tombe d'Eddie. Je l'appelais Tonton Musique, c'est le premier à qui j'ai osé avouer que je voulais me lancer dans la chanson. » Jean-Roch assure : « Il y a un équilibre naturel entre les générations. On trouve ici des fidèles qui se côtoient depuis des années, mais aussi sans cesse de nouveaux venus. »

Tout le monde n'est pas du même avis. A l'image de cet habitué des lieux qui tempête, sans demi-mesure : « Mis à part l'événement organisé par Leonardo DiCaprio, il ne s'est rien passé cette année, il n'y a plus de grandes stars. On est bien loin du temps bénî où l'on pouvait croiser Jack Nicholson se baladant tranquillement sur le port... Cette époque-là est complètement révolue. » Il constate également que les personnalités internationales ne demeurent pas à Saint-Tropez mais ne font que passer, ne daignant quitter leur yacht que pour une collation dans un restaurant de plage, comme de luxueux nomades. « Ils viennent, ils déjeunent et ils se cassent !, résume-il. Et direction la ➤



PHOTOS SPW



Tandis que Danièle Gilbert (ci-contre) prend le soleil sur la plage de Pampelonne, Régine (ci-dessus) et Sophie Tapie (ci-dessous) ont pris le micro lors d'une soirée en hommage à Eddie Barclay. Cette dernière fait ses débuts dans la musique avec son premier album intitulé *Sauvage*.



Pour Michou (ci-dessus), l'été à Saint-Tropez ne peut être que coloré. Ci-contre, le p-dg manouche Marcel Campion et l'acteur Gérard Lanvin comme larrons en foire.



WIREIMAGE



WIREIMAGE

Sardaigne, Ibiza ou encore Marbella... » Il en convient pourtant, Saint-Tropez reste un moyen infaillible de se montrer pour les vedettes bien de chez nous, à l'image de la famille Yvan Attal-Charlotte Gainsbourg qui s'est promenée au grand complet dans les rues du village, tout comme l'animateur télé Arthur et sa compagne, l'ex-Miss France Mareva Galanter. Sans oublier d'autres gens de télé comme Jean-Luc Reichmann, Lagaf' ou encore Tex. « On ne parlera même pas des vedettes de la téléréalité... Ces photos-là n'intéressent pas grand monde et, pour l'instant, il ne s'est rien passé de très notable dans la région. Il y a une vraie défection, les boîtes de nuit ne sont pas si pleines alors que la saison est quasiment terminée », se lamente un autre paparazzi.

SAINT-TROPEZ N'EST PLUS LE TEMPLE DU CHAMPAGNE À GOGO ET DES PAPARAZZIS

Quant aux très grandes fortunes capables d'arroser généreusement un club huppé entier en flambant des dizaines – voire des centaines – de milliers d'euros en bouteilles de champagne sur un coup de tête, elles ne sont plus légion. « Ils sont ailleurs, constate un jet-setteur. A Cannes, en Espagne... »

De là à enterrer définitivement la presqu'île, il n'y a qu'un pas. Un pas que refuse de franchir Jean-Roch : « En Europe, il y a quatre destinations courues, pas plus : Ibiza, Porto Cervo, Mykonos et Saint-Tropez. » Si certaines choses ne changent pas, il arrive en revanche, parfois, que la roue tourne... ♦

SÉBASTIEN CATROUX

ROSÉ

l'esprit Provence

(13h00, déjeuner...)



Grapho © 2015 - PHOTO P. MOUJAL

côtes de
provence
www.vinsdeprovence.com

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION



E. L. JAMES. Un mari tout en nuances

*Comme son célèbre personnage,
l'auteure de Cinquante nuances de Grey
est une adepte du contrôle.
Pas facile de collaborer avec la dame.
Sauf pour son mari.*

Dans ses best-sellers, dont le dernier volet, *Grey*, cartonne, la romancière E.L. James laisse la part du diable au garçon. Son héros, Christian Grey, a un besoin maladif de tout contrôler y compris Anastasia, sa jeune et jolie compagne, que ce soit au lit ou ailleurs. Et le beau gosse ne supporte pas d'inverser les rôles. Dans la vie, l'écrivaine (de son vrai nom Erika Leonard) semble davantage ressembler à son personnage masculin manipulateur qu'à son héroïne naïve et malléable. Et son mari ne s'en plaint pas. Depuis qu'elle a signé un contrat sans précédent dans l'histoire du cinéma pour l'adaptation de son livre, *Cinquante nuances de Grey*, la romancière est passée du côté obscur de la force et contrairement au titre de son œuvre, sans aucune nuance.

Elle entend, elle aussi, tout contrôler : du premier au dernier jour du tournage, des costumes au plan de l'appartement de son héros, allant même jusqu'à se battre avec la réalisatrice du premier volet pour décider... du dernier mot du film ! « C'est très difficile d'être un réalisateur menotté, de mettre en œuvre sa vision des choses tout en ayant sans cesse des restrictions. Mais en même temps, c'était très clair dès le début », déclarait Sam Taylor Johnson qui, depuis, a refusé de tourner

Erika Leonard, dite
E. L. James, et Niall se sont
mariés en 1987. Lorsqu'ils se
rencontrent, il est script, elle est
assistante de production.

URIOUS?

PHOTOS: STARFACE



Présidente d'une entreprise prospère, la romancière ne laisse personne prendre de décisions à sa place. Même son contrat avec Universal lui laisse carte blanche. Une situation sans précédent.

la suite du long-métrage sadomaso tendance fleur bleue. Pour le moment, personne ne se bat pour prendre sa place. Mais on a déjà trouvé un remplaçant à la scénariste pour *50 nuances plus sombres* (deuxième volet de la saga dont la sortie est annoncée à la Saint-Valentin 2017), démissionnaire après avoir entendu Erika soupirer à la lecture de son travail : « Ce n'est pas ce que je veux, et je ne crois pas que ce soit ce dont les fans aient envie. » Il ne s'agit pas non plus de Patrick Marber, grand

scénariste américain, puisque Erika a été catégorique : si on gardait ses modifications, elle demanderait à ses fans de boycotter la sortie du film... Non, cette fois, il s'agit d'un remplaçant

LE SCÉNARISTE CHQISI POUR LE DEUXIÈME FILM ? SON MARI, BIEN SÛR...

de choix : son mari, Niall Leonard. Scénariste et déjà sollicité dans l'écriture du premier film (de manière anonyme), l'époux de la richissime romancière s'apprête à sauver le monde du cinéma romantico-érotique en écrivant les dialogues troussés comme seule sa femme sait les penser.

Marié à Erika depuis 1987, père de leurs deux garçons nés en 1994 et 1997, Niall connaît sa femme sur le bout des doigts. Avec lui, les engueulades ne durent jamais longtemps. L'Irlandais est plutôt du genre à la faire rire, « il me fait rouler par terre », confie même Erika citée par le *Daily Mail*. Il l'accompagne en permanence, de Los Angeles où ils vivent une partie du temps, à partout ailleurs au gré de ses voyages professionnels liés au triomphe de ses romans. Il la laisse promener leurs deux westies, Max et Mini, et surtout, il n'interfère jamais dans ses affaires. Le grisbi d'Erika, personne n'y touche. A la tête de sa monumentale entreprise Fifty Shades Ltd, la romancière gère aussi bien les peluches à menottes que la lingerie, les bougies parfumées, la cosmétique, les bouteilles de vin, les huiles de massage, les bijoux... Elle contrôle tout. Et si quelqu'un s'impose sur son chemin, Erika sort le fouet. Jusque-là, excepté Niall, personne n'a pu encaisser les coups sans souffrir. ♦

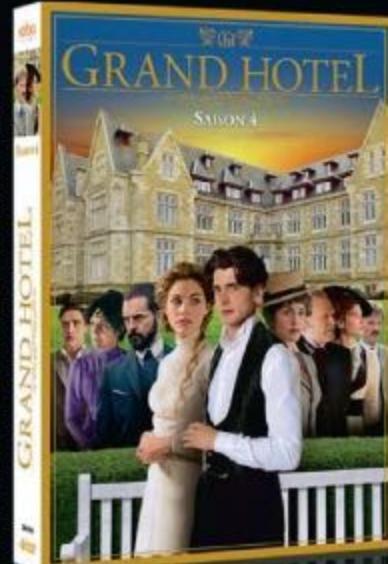
SARAH MERLINO



PERCEZ LES MYSTÈRES DU GRAND HOTEL



LA SÉRIE PHÉNOMÈNE N°1 DES VENTES !*



« *Captivant* »

LE FIGARO

« *Une pépite* »

TÉLÉ POCHE

« *Palpitant* »

VERSION FEMINA

SAISON 4 EN DVD ET VOD PARTOUT ET SUR WWW.KOBafilms.fr

bande annonce



Disponible sur
iTunes



koba
FILMS

VALÉRIE *Trierweiler* *L'implacable*

Honneur et châtiment... Trompée puis quittée, l'ancienne première dame a voulu rendre coup pour coup.

La publication de Merci pour ce moment est l'apogée de sa colère. Enquête sur une femme publiquement humiliée.

Nous sommes le 4 septembre 2014. Une bombe de papier armée de mots explose. Elle a été fabriquée dans le plus grand secret sur un ordinateur déconnecté à Internet avant d'être assemblée dans une imprimerie allemande. Dégoupillée en librairie, elle est un attentat à la pudeur présidentielle. Aussitôt, ses éclats blessants se diffractent hors du petit royaume silencieux du pouvoir, lieu d'entre-soi dont les portes ne s'ouvrent jamais au vulgum pecus. Elle porte un nom : *Merci pour ce moment*. On lave son linge sale en famille, dit-on. Or son auteur, Valérie Trierweiler, ancienne première dame, prend la France entière pour sa famille. Une succession de faits étourdissants mêlés de banalité et d'extraordinaire – compte tenu du cadre de l'action, les draps présidentiels – amènent plus de 600 000 acheteurs et 2 millions de lecteurs estimés à prendre connaissance des amours d'un Président de gauche oscillant, selon l'autobiographie, entre lâcheté et cruauté. Le coup est sans précédent dans l'histoire intime de la République. Neuf mois auparavant, le temps d'une gestation, le 10 janvier 2014, l'Elysée vient déjà d'affronter le Closergate, la parution dans le magazine *Closer* d'une paparazzade figurant François Hollande rendant visite à sa maîtresse présumée Julie Gayet. Dans la foulée de la séparation brutale qui s'ensuit, Valérie Trierweiler, qui se sent « répudiée », selon ses mots confiés à *La Repubblica*, et dont les six cents clichés officiels ont disparu de la photothèque de l'Elysée dès le 25 janvier, a bien agité la menace d'un livre de révélations. Mais il aura fallu qu'elle perde tout espoir de réconciliation pour céder à cette tentation transgressive.

Au château, où l'exercice du pouvoir est l'antithèse même de l'impulsivité maintes fois démontrée par « La Rottweiler », comme on la surnomme parfois, une cellule de crise se réunit. On ne sait pas, alors, si la mémoire de François Hollande remonte le fil des souvenirs pour revenir à la genèse de la personnalité de celle qui vient de le livrer en pâture. Mais parmi ses proches, on s'étonne peu ➤





A l'Elysée, Valérie Trierweiler, qui n'a pas démissionné de son métier de reporter à *Paris Match*, peine à trouver sa place. Elle n'est pas mariée, elle se sent illégitime.

Sagas d'été | VENGEANCE DE FEMME

de la voir rejeter ainsi, tel un corps qui lui fut toujours étranger sur lequel la greffe n'a pas prise, les règles de discréetion d'un monde de pouvoir dont elle semble avoir été incapable d'adopter les codes. Le baiser forcé à François sur le podium de la Bastille lors de la victoire électorale, le tweet de soutien à Olivier Falorni au second tour des législatives de 2012, candidat opposé à Ségolène Royal, ont tracé les contours d'une femme jalouse et insécurise guidée par ses instincts. Après la révélation de *Close*, elle a d'ailleurs rapidement cédé à l'impudent en appelant son ami de toujours, le journaliste Frédéric Gerschel, chef adjoint au service politique du *Parisien*, pour lui confier son hospitalisation et donc l'étendue de sa douleur. De l'opinion publique, elle attend qu'elle prenne position pour elle. De François, elle espère des excuses à la Bill Clinton. Elle n'obtiendra qu'une déclaration laconique livrée à l'AFP et à laquelle elle n'a pas souhaité s'associer : « Je fais savoir que j'ai mis fin à la vie commune que je partageais avec Valérie Trierweiler. » La phrase la frappe en plein cœur, elle ne s'en remettra pas. C'est presque une question de vie ou de mort. Entre eux, un combat commence. Elle laisse entendre qu'il ne cesse de vouloir la reconquérir en l'assommant de sms. En fait, selon des proches, le chef de l'Etat cherche déjà à circonscrire ce qu'il perçoit comme une menace. La présidence se veut une sphère sacrée ?

De par sa façon sans retenue de gérer la rupture, Valérie Trierweiler, issue d'un milieu modeste, attaque le charme discret de la bourgeoisie. Avec elle, le milieu chabrolien dont est issu François Hollande doit s'accommoder des *Femmes au bord de la crise de nerfs* à la sauce Almodóvar. Une de ses connaissances confie : « L'échec sentimental était d'autant plus cuisant qu'elle était habituée au succès, à la lumière. En soirée, elle a toujours aimé attirer tous les regards. » Depuis toujours, sa beauté est un pouvoir, et à *Paris Match* on l'a prise au sérieux. Au service politique où elle a fait ses armes de journaliste dès 1989, on apprécie son entretien. François

FRANÇOIS HOLLANDE CHERCHE À APAISER CELLE QU'IL PERÇOIT COMME UNE MENACE

Twitter est l'arme préférée de Valérie Trierweiler. Ses 140 signes sont redoutés par le président de la République. Il en aura finalement la nostalgie à la parution de son livre de 316 pages, *Merci pour ce moment*.



MAXPPP

Giroud est celle qui avait théorisé la nécessité d'un escadron féminin à *L'Express* pour séduire la classe politique. Valérie Trierweiler est dans la veine de ce bras armé de séductrices qui vont glaner des informations auprès des puissants. Elle est une battante, et c'est dire si elle n'a pas la position victime commode. Le Président a été son Saint Graal, celui auprès duquel elle pensait finir sa vie. Avec lui, elle est

passée d'observatrice à actrice, au passe-droit de sa beauté, qu'elle sait devoir se faner un jour, elle s'est alliée un pouvoir plus sûr, celui de la politique.

En 2005, quand elle débute sa liaison, la chaîne Direct 8 - un hasard ? -, lui ouvre son antenne en lui confiant une émission politique. Elle pensait contrôler François, l'avoir arraché à Ségolène Royal, mais déjà la conquête du pouvoir avec sa candidature à l'Elysée l'avait rendu glissant comme une anguille. Sa lisibilité s'estompe. Elle qui aime les relations possessives a détesté le voir s'échapper. Sa ➤



De g. à dr., bringue au Banana Café, fiesta avec l'actrice Saïda Jawad et la styliste Sophie Mechaly, défilé de mode aux côtés de Bernard Arnault, manifestation Bring Back Our Girls avec Elsa Zylberstein... dans les mois qui suivent sa séparation, Valérie Trierweiler est partout, très ostensiblement.

LE BONHEUR, C'EST D'AVOIR LE CHOIX

Quelles que soient vos envies, il y aura toujours un **Coca-Cola** pour vous : classique, réduit en calories*, ou même sans calorie. Alors, pour trouver votre bonheur, il ne vous reste plus qu'à choisir.



choisis le bonheur™



139 Calories



89 Calories



0 Calorie



0 Calorie

*30% de calories en moins que la moyenne des colas sucrés grâce à l'extrait de stévia.

©2015 The Coca-Cola Company. Coca-Cola et la Boule à Collier sont des marques déposées de The Coca-Cola Company. Coca-Cola Services France SAS au capital de 50 000 euros - 494 621 003 RCS Nanterre.

Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr



ELLE EST LA MADONE DES ÉPOUSES TROMPÉES



Nouvelle couleur de cheveux, blonde cette fois, danse avec son fils Léonard... la journaliste aimerait laisser à penser qu'elle tourne la page. Mais rien n'y fait.

blessure est béante. Rien ne semble pouvoir l'apaiser ou la refermer. A *Paris Match*, où elle n'a jamais cessé d'être employée, on la décrit « pas mauvaise au fond et pourtant se braquant facilement, à fleur de peau, et à tendance paranoïaque ».

Sans François Hollande, à cinquante ans, elle n'est plus sûre de rien. Pas même de ses proches. Sont-ils des confidents sincères ? Se sont-ils rapprochés par attrait du pouvoir ? Son addiction à la vengeance fait le vide autour d'elle. Quand le livre sort, racontant les tromperies du Président, son indifférence ou son mépris pour les pauvres qu'il aurait taxé de « sans-dents », elle perd la plupart de ses amis, choqués par le déballage aménagé à sa gloire. Paradoxalement, les conseillers du Président respirent. Le pire a été évité, le récit a été édulcoré par l'éditeur Laurent Beccaria lui-même qui aurait coupé certains passages. Valérie Trierweiler aurait pourtant, selon nos sources, sauvegardé sur un ordinateur toutes les photos privées, toutes les correspondances avec le chef de l'Etat.

Blessée par l'éloignement de ses amis, elle dérape. On murmure qu'elle diffuse des sms privés aux conjoints de certaines de celles qui ont décidé de la mettre à distance. Autour d'elle, les couples explosent, sa rage est comme radioactive. Valérie de Senneville, qui était partie avec elle en vacances à l'île Maurice et a divorcé de Michel Sapin, la tient à distance après la parution du livre. Elle la gifle, la griffe et lui tire les cheveux un soir de septembre au *Banana Café*, frappe aussi son ancienne attachée de presse, Nathalie Mercier, puis se dispute avec son ex-confidente, la journaliste Constance Vergara. Et considère que le chef des photographes de l'Elysée Stéphane Ruet, qu'elle avait peu ou prou fait placer à ce poste, l'a trahie. En mars 2015, elle gifle aussi dans un café un homme qui lui demande : « Comment va François ? » En mai, elle diffuse une photo privée du ministre des Finances Michel Sapin sur Twitter. Selon certains, le Premier ministre, Manuel Valls, est également des festivités. Elle a recadré le cliché. On s'aperçoit qu'elle est capable de discréder ce gouvernement qui lui a tourné le dos si elle en a envie. Selon le psychiatre Pierre-Jacques Depallens : « Le désir de vengeance est d'abord le signe d'une grande souffrance. Mais s'il soulage dans un premier temps, il n'apaise pas la blessure à long terme. » Dans cette croisade, son fils Léonard devient un des personnages de la vendetta. Les mois passent, elle ne digère pas, lit tout ce qui la concerne, scrute les avancées de Julie Gayet à l'Elysée.

A Paris, elle est facilement détestée. En province, on la comprend. D'une certaine façon, elle ne s'est pas laissé écraser, broyer. Des femmes lui prennent la main. D'autres la félicitent. Elle est la Madone des épouses trompées, le problème c'est qu'elle n'est plus que cela. Pascal Rostain, son collègue à *Paris Match*, auquel elle ne parle plus, regrette cette dérive : « Les gens disent "on l'a perdue", mais non, elle s'est perdue toute seule. » L'homme politique Julien Dray, qu'elle revendiqua jadis avoir mis à la porte de l'Elysée, confie : « Je n'ai pas la rancune tenace ou éternelle. » Sous-entendu, a contrario d'elle. Car Valérie Trierweiler prépare un nouveau livre, une suite, elle l'aurait soi-disant baptisé : *J'ai oublié de vous dire*. Il portera le mot fin, comme tous les ouvrages. Un mot qu'elle ne veut pourtant pas apposer à son humiliation. ♦

SÉVERINE SERVAT

ASSURANCE SCOLAIRE

À partir de

11 €
par an

La MAE protège plus de 8 millions d'enfants.

Attestation immédiate sur mae.fr

-20%

pour toute 1^{ère} adhésion
d'un enfant en maternelle.

ENGAGEMENT N°2 : PROTÉGER TOUS LES ENFANTS

Trop de parents pensent que la Responsabilité Civile peut remplacer l'Assurance Scolaire.

C'est faux ! La Responsabilité Civile couvre l'enfant s'il est responsable d'un accident mais jamais lorsqu'il en est victime.

L'Assurance Scolaire MAE protège tous les enfants quoi qu'il arrive.

Assureur mutualiste issu de l'Économie Sociale et Solidaire, la MAE place l'enfant et le bien-être de ses adhérents au cœur de ses préoccupations.



MON PREMIER ASSUREUR



Tous nos engagements sur mae.fr

Adhésion et attestation immédiates sur www.mae.fr ou sur mae.fr
ou par téléphone au 0 800 19 19 19 (0,12 € TTC/min depuis un poste fixe)



Elle, la sensualité, lui, la virilité. Monica et Vincent représentaient un certain idéal... quand ils étaient ensemble. Entre l'Italie, la France, le Brésil (où Vincent a choisi de vivre) et l'Angleterre (où Monica travaille souvent), leurs chemins se croisaient de moins en moins.

Aujourd'hui, ils se retrouvent, réunis par leurs filles, Deva (bientôt 11 ans) et Léonie (5 ans).

Sagas
D'ÉTÉ | **AMIS**
APRÈS
L'AMOUR



Durant dix-huit ans, ils ont incarné le couple glamour, heureux et amoureux. Souvent séparés par leur métier, ils ont mis officiellement un terme à leur mariage en 2013. Mais pas à leur love story...

MONICA BELLUCCI
VINCENT CASSEL

*Il s se sont tant
QUITTÉS*



Ensemble depuis 1995, ils se sont mariés en 1999 et ont accueilli leur première fille, Deva, en 2004. Leur complicité était pourtant évidente, comme ici, au festival de Cannes pour la projection d'*Irréversible* en compétition officielle, en 2002 (ci-contre) ou à Rio, lors du carnaval, en 2008 (ci-dessus).



Amour rime avec toujours. Dans les mois qui ont suivi l'officialisation de leur divorce, on a souvent vu Monica Bellucci et Vincent Cassel bras dessus, bras dessous, voire tendrement enlacés, dans les rues de Paris. Avec leurs filles, Deva (dix ans) et Léonie (cinq ans), complices et tendres, comme à *Ze Kitchen Galerie*, un restaurant du 6^e arrondissement. Ni « comme avant » ni vraiment différents. Séparés, peut-être, mais unis. Ils se sont tant aimés. Tant quittés... Sur des quais de gare, dans des halls d'hôtel ou des salles d'embarquement impersonnelles. Durant dix-huit ans, Monica Bellucci et Vincent Cassel ont formé un couple libre, indépendant, insolemment affranchi des convenances. Toujours entre deux avions, rarement sur le même continent. « Ce qui est séduisant, c'est de voir un homme capable d'être avec une femme super indépendante, qui n'a pas besoin d'un homme pour vivre », analysait l'acteur, interrogé sur le capital séduction de son couple. La *bellissima* l'admettait elle aussi : « Depuis mon plus jeune âge, je ne veux pas dépendre des hommes », avant de reconnaître que, même avec le sien, elle avait « du mal à être synchro ».

Leur mariage, célébré quatre ans après leur rencontre sur le tournage de *L'appartement*, de Gilles Mimouni, en 1995, n'y a rien changé. En 2012, dans les pages du magazine *Elle*, l'actrice précisait : « Je ne comprends pas ma relation avec Vincent. Je la vis depuis dix-sept ans sans la comprendre. Avec notre métier, nous ne partageons pas le quotidien et ça me convient, c'est fait pour moi, mais ça n'aide pas à percevoir pourquoi ça marche. » « Nous ne vivons pas en couple.

TRÈS INDÉPENDANTS Ils ont attendu neuf ans pour construire une famille

C'est une vie désorganisée. Il y a entre nous, depuis notre rencontre, une alchimie silencieuse. Entre la France, l'Italie, l'Angleterre et le Brésil, nous sommes souvent séparés. Mais nous ne connaissons pas d'autre réalité. C'est notre histoire ! Vincent et moi, nous sommes dans deux mondes différents et souvent nous ne partageons rien. Nous ne sommes pas ensemble tout le temps, ses amis sont les siens, les miens sont différents. C'est notre secret. » Un équilibre sensible, maintenu par leurs fréquents tournages communs. Outre *L'appartement*, ils ont joué dans pas moins de neuf films ensemble. Dont le fameux *Dobermann*, de Jan Kounen, en 1997, et le très controversé *Irréversible*, de Gaspar Noé, en 2002. Des moments de partage intense. Mais trop fugaces. Il y a deux ans, Vincent Cassel et Monica Bellucci ont officialisé leur divorce. « Nos vies nous ont éloignés l'un de l'autre », lâchait l'actrice avant de se reprendre : « Mais il y aura toujours de l'amour entre nous. » N'agir que par amour, telle a toujours été sa devise. « Ce sont la passion et le désir qui me font avancer », avouait dans *Paris Match* celle qui fut longtemps surnommée « la plus belle femme du monde ». Dire, se taire, partir, revenir... N'agir que par amour. Même au moment de se quitter pour de bon. A qui incombe la responsabilité de leur rupture ? Nul ne le sait. Un commun accord est possible... Vincent rêvait de s'installer au Brésil et d'y couler des jours heureux. Prendre des cours de samba, écrire face à la mer, pratiquer la capoeira sur la plage... « Je compte aussi ouvrir un restaurant », nous confiait l'acteur peu de temps après son installation. Monica l'a rejoint quelque temps, pour faire nid commun. Avec Deva et Léonie, ils y ont vécu pour la toute première fois comme une « petite famille traditionnelle ». Le matin, Vincent emmenait les petites à l'école.



PHOTOS: Y. VIEU

LA PASSION SUR UN PLATEAU

De *L'appartement* (1), de Gilles Mimouni, où leurs destins se sont scellés, à *Sheitan*, de Kim Chapiron, leur dernière collaboration, Monica et Vincent ont joué de nombreuses fois ensemble. *Dobermann* (2), de Jan Kounen, *Irréversible* (3), de Gaspar Noé, *Le pacte des loups*, de Christophe Gans, *Agents secrets* (4), de Frédéric Schoendoerffer...

« On ne peut pas tricher. Quand je tourne avec Vincent, il voit tout de suite si je ne suis pas à fond. Il lit dans mes yeux », confiait alors l'actrice. Leurs retrouvailles pourraient-elles aussi avoir lieu devant les caméras ? Ils ne l'excluent pas... A. De M.

Monica était là pour le déjeuner. Ensemble, ils se félicitaient des capacités de leur progéniture à parler parfaitement le portugais. Dans leur sublime villa sur les hauteurs de Rio de Janeiro, chacun vaquait à ses activités, allant et venant sans rendre de comptes, comme ils l'avaient toujours fait. Ça n'a pas duré.

Un matin, l'actrice est partie. Elle qui avait lâché un jour en interview que « la famille, c'est de l'amour mais parfois aussi beaucoup de contrariétés ! » a choisi de retourner vivre en France avec ses filles. Non pas dans l'hôtel particulier de Ménilmontant qu'ils avaient acheté ensemble, mais dans un appartement du Quartier latin. Un « chez elle ». Elle aurait pu poser ses malles en Italie – à Rome, à Città di Castello, en Ombrie, le berceau de son enfance, ou encore en Angleterre, pays où la star avait déjà vécu et souvent travaillé. Finalement, elle a élu domicile dans la ville qui a vu naître le père de ses filles, et où ce dernier peut revenir facilement. « C'est là que je me reconstruis. Chaque fois que j'entame un nouveau cycle de vie, j'ai besoin d'être à Paris, la ville de la transformation et de la concrétisation. » A cinquante ans, la reine d'*Astérix et Obélix : mission Cléopâtre* a pris un nouveau départ. Sans pour autant tout renier. « L'homme qui m'a donné les deux plus beaux cadeaux au monde, c'est Vincent. Et pour ça, je l'aimerai toujours »,

“AIMER LE FRUIT DE NOTRE AMOUR, C'EST CONTINUER À S'AIMER BEAUCOUP”, DIT MONICA



selon la belle Italienne. Une occasion supplémentaire de se retrouver, aussi. Et de ne jamais se quitter vraiment ♦

AMÉLIE DE MENOU

COMME DES GRANDS

Quel look pour la rentrée ? Rock, street, preppy, romantique...

Notre minicouple a déniché le top du top pour tous les budgets. Suivez les kids !

Lecture au bord de l'eau

Iris Trench en coton, à partir de 59,90 € (Cyrillus), robe en coton, 62 € (Mini Boden). Solaires (Emmanuelle Khanh), barrettes noeud ruban (Ma Petite Anglaise), chaussettes (April Showers by Polder), bottes (Petit Bateau). Livre *Maman à l'école* (éd. Actes Sud), cartable (Bakker Made with Love Accessoires).

Joris Veste chemise en coton, 75 € (Bellerose), sweat en coton, 10 € (Kiabi), pantalon en coton et élasthanne, 85 € (Paul Smith Junior). Lunettes (Little Paul & Joe), chaussettes (Jean Bourget), baskets (Geox). Badge Snoopy (Bonton), livre *Le gros manuel Supereditions* (smallable.com), cartable (Tann's).



MODE ENFANTS

PHOTOS : OLIVIER RIBARDIÈRE. RÉALISATION : CHIARA FRASCÀ.



Remerciements au Café
Marly (beaumarly.com), au Moulin
Rouge et au Bus Palladium... Et à
Samy Ouharzoune... Un grand merci à
Raymond, notre chien mannequin.

La promenade de Raymond



Iris Tee-shirt en coton, 32 € (Little ElevenParis), leggings en coton et élasthanne, 50,50 € (Kenzo Kids).

Ruban mis en bandeau (Mokuba), montre en silicone (Flik Flak), baskets en tissu technique avec broderies (Dior).

Joris Tee-shirt en coton, 32 € (Little ElevenParis), pantalon de jogging en coton, 59 € (Bellerose). Casquette en

coton (Kenzo Kids), montre en silicone (Flik Flak), baskets en cuir (Naturino), casque audio (UrbanEars).

Evénement choc

Joris Veste en laine, 245 € (Ralph Lauren Enfant), chemise en coton, 75 € (Paul Smith Junior), pantalon en polyester et viscose, 85 € (Tartine et Chocolat). Lunettes en acétate (Little Paul & Joe), noeud papillon (Carrément Beau), baskets en cuir (Twins For Peace),

Iris Robe en polyester, 172 € (Kenzo Kids), col amovible en coton avec fils de satin de soie, 80 € (Sophia 203). Bracelet personnalisable en fils d'or 14 carats (Atelier Paulin), chaussettes (Collégien), babies en cuir (Bonpoint). Pièce montée, Popelini.





Enceinte en carton (Berlin Boombox sur smallable.com), couverture (N°74 sur laurette-deco.com), besace (Bonton), écharpe (Nice Things Mini), sac (Mango), cartable (Monoprix).

Pause romantique

Iris Veste en laine vierge, 1 200 € (Marni), jupe en tweed, 275 € (Sonia Rykiel). Chapeau en feutre (Emmanuelle Khanh).

Joris Chemise en coton, 29 € (COS), pantalon en drap de laine, 55 € (Billybandit). Béret en coton (Macarons), chaussures en simili cuir métallisé (Superga).



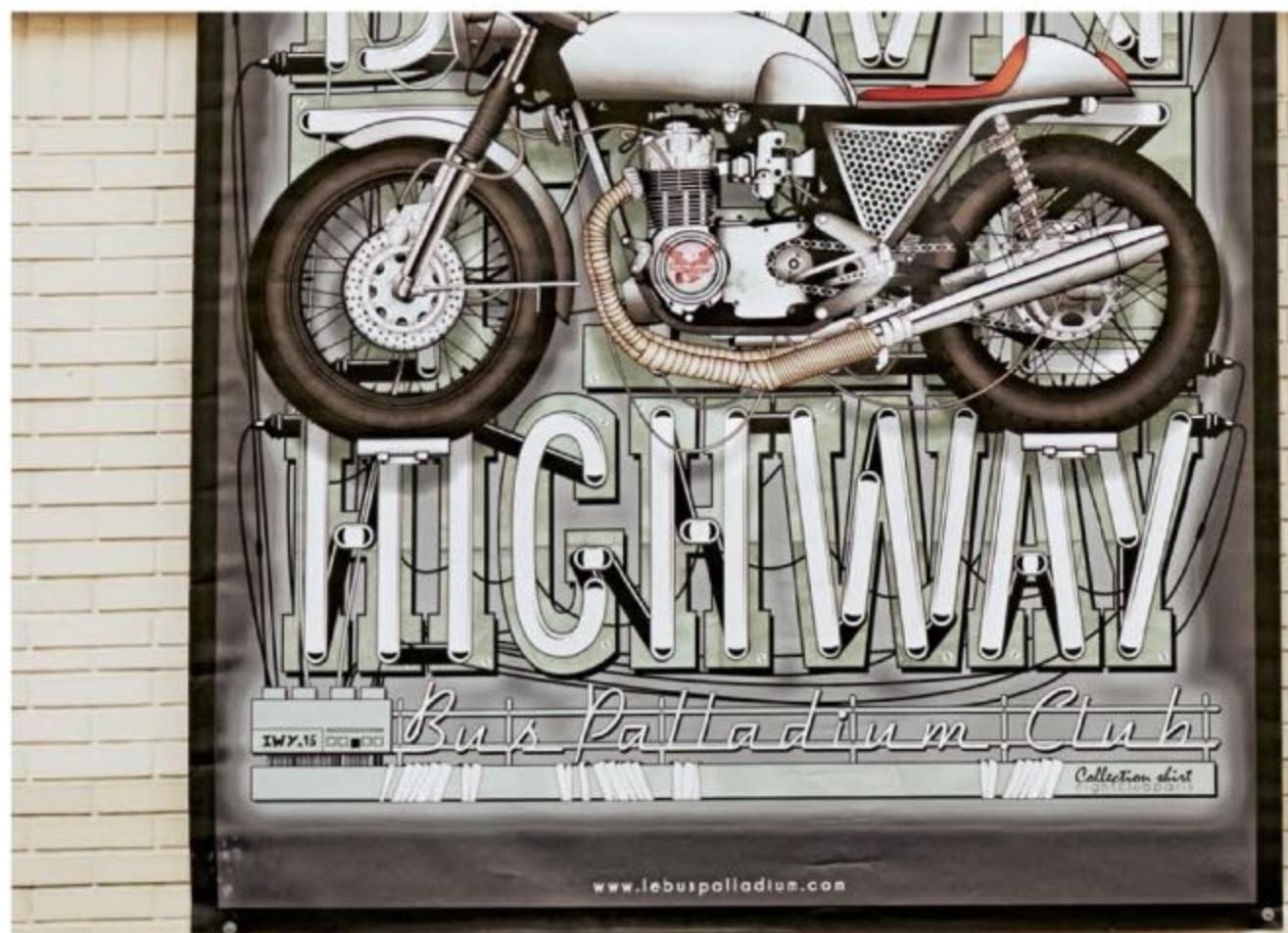
Détente entre copains

Sacha Pull en cachemire, 145 € (Eric Bompard), jeans, 49 € (Kaporal). Chapeau en feutre de laine (Dior), baskets (H&M). **Joris** Tee-shirt en coton, 4,99 € (Gémo), pantalon en velours de coton, 23,99 € (Sergent Major), pull en coton, laine, polyamide, cachemire, angora et viscose noué à la taille, 95 € (Paul Smith Junior). Baskets (Primigi). **Iris** Veste en coton matelassé, 40 € (Bakker Made With Love), salopette jeans, 27,99 € (DPAM), tee-shirt, 25 € (American College). Bonnet en coton et en alpaga (Bonheur du Jour), montre (Ice Watch), chaussures (Converse).

Balade en ville



Iris Manteau en fourrure synthétique, 129 € (IKKS), blouse en coton et soie, 97 € (Hartford), pantalon en coton brossé, 75 € (Milk & Biscuits). Serre-tête (H&M), sac (Mango), ballerines en cuir (Naturino). **Sacha** Veste en coton molletonné, 95 € (Zadig & Voltaire), chemise en coton, 65 € (Ralph Lauren Enfant), jeans en coton, 75 € (Lee). Besace en coton (Bonton), ceinture (Napapijri), slip-on en veau velours (Geox). **Joris** Manteau en coton, 132 € (Nice Things Mini), chemise jean, 75 € (Tartine et Chocolat), jeans en coton mélangé, 65 € (IKKS). Cravate (Junior Gaultier), boots en croûte laminée et cuir lisse (Jacadi).



BUS PALLADIUM

Concert Restaurant Bar C



Sortie rock

Sacha Veste en viscose et polyester, 105 € (Catimini), chemise en coton, 40 € (B-Karo), jeans en coton, 69 € (DKNY). Boots (Besson). **Iris** Blouse 24,99 € (La Redoute), jupon en tulle, 62 € (La petite Luce). Masque headband en fils brodés (Sophia 203), pochette enveloppe en paillettes (Bonton), chaussettes en Lurex (Louis Louise), boots (Primigi). **Joris** Perfecto en peau lainée, 785 € (Yves Salomon), chemise en percale de coton, 59 € (Catimini), jeans en coton et élasthanne, à partir de 29,90 € (Cyrillus). Cravate en polyester, 53 € (Paul Smith Junior), slip-on en coton (Vans). **Samy, le physionomiste** Costume en coton et laine, 280 € (COS), chemise en coton, prix sur demande (Jil Sander). Solaires (Karl Lagerfeld), chaussures (COS).



Selfie au Moulin Rouge

Iris Manteau en laine et polyester, 59,95 € (Mini Molly), tee-shirt, 29,99 € (Le Petit Marcel), col en coton, 35 € (Les Enfantines), jupe en polyester et viscose, 100 € (Junior Gaultier). Bonnet (Ralph Lauren Enfant), chaussettes (Collégien), baskets (10 IS).
Joris Sweat en coton, 35 € (Emile et Ida), pantalon en toile de coton, 60 € (Louis Louise), chemise en coton nouée à la taille, 24,95 € (Gap). Baskets (10 IS).
Sacha Manteau en laine, 129 € (Pepe Jeans), sweat en coton, 70 € (Zadig & Voltaire), chemise en coton, 59,95 € (Levi's), jeans en coton, 25,95 € (Benetton). Lunettes (Converse en exclusivité pour Alain Afflelou), slip-on en cuir velours (Zef pour Monoprix).

Flânerie au jardin



Poussette (Minikane), peluche vintage (Jellycat).

Iris Manteau en fausse fourrure, 44,99 € (Mango), pull en coton, 109 € (Chloé sur smallable.com), short en coton et polyester, 50 € (Jean Bourget). Chaussettes (Happy Socks), chaussures (Young Soles).
Joris Teddy en molleton jersey coton et polyester, 55 € (Jacadi), chemise en popeline de coton, 94 € (Bonpoint), pantalon chino en velours milleraies, 65 € (Ralph Lauren Enfant). Bottes en fourrure (Pepe Jeans).

Assistante styliste : Alexandra Bourgault. Coiffeuse et maquilleuse : Gaëlle March. Mannequins : Iris Hertault (@Agence Cute), Joris et Sacha.

Adresses page 103

VITRINE ENFANTS

PHOTOS : ACHER DURAND. RÉALISATION : LYDIE OBIET BESSE.



BURBERRY



Conseils stylés

Osez les mélanges d'imprimés fleuris, léopard, carreaux et jouez le contraste du velours et de la botte tout-terrain. La moustache et les derbys sont indispensables pour être un vrai gentleman.

Londres

LA RENTRÉE... c'est capital !

Londres, Milan, New York et Paris, les villes phares de la mode inspirent filles et garçons pour une rentrée scolaire fashion.

Conseils stylés

Optez pour les belles matières et l'élégance du gris, tendance chic de l'hiver ! Pour les filles, craquez sur le pastel à rehausser avec des teintes acidulées ou un zeste de paillettes.



FILLE 1 Manteau, 44,90 € (La Redoute), sur un top, 55 €, et une jupe, 62 € (les deux Catimini) ; broche, 10 €, chinée aux puces de Vanves. 2 Cartable en cuir, 56 € (Bakker Made With Love). 3 Solaires, 125 € (Gucci pour Zoomi). 4 Ballerines, 80 € (Six Pieds Trois Pouces aux Galeries Lafayette). GARÇON 5 Manteau, 20 € (Kiabi), et chemise, 19 € (Cos). 6 Pantalon de costume, 85 € (Tartine et Chocolat). 7 Cachemire, 130 € (Eric Bompard). 8 Richelieus en cuir, 115 € (Six Pieds Trois Pouces).

Milan

TISSAIA

SHOPPING

À PARTIR DE
13,90 €
BLOUSON FAUX CUIR
“TISSAIA”



100% Viscose.
Doublure et garnissage : 100% Polyester.
Du 3 au 8 ans.
Existe aussi du 10 au 16 ans au prix de 16,90€.

CHEZ E.Leclerc, VOUS SAVEZ QUE VOUS ACHETEZ MOINS CHER.

Du 12 août au 5 septembre 2015 Voir modalités en magasin.
Pour connaître la liste des magasins participants, les dates et les modalités,
appelez : **ALLO E.Leclerc** (N° Cristal) 09 89 32 42 52 Du lundi au samedi de 8h30 à 19h
sauf les jours fériés et de 8h30 à 18h les veilles de jour férié.

E.Leclerc 
www.e-leclerc.com

VITRINE ENFANTS

Conseils stylés

Teddy, jupette et bottines : pour les filles, mélangez masculin et féminin. Pensez au vernis noir qui apporte une touche sophistiquée.

L'élastique à la taille du pantalon ? C'est le confort assuré des plus petits.



FILLE 1 Blouson Teddy en laine et cuir, 249 € (Hilfiger Kids), et pull, 69 € (Pepe Jeans). 2 Jupe en suédine, 24,99 € (Mango). 3 Cartable, 61,90 € (Tann's). **GARÇON** 4 Tee-shirt, 6,99 € (Z Generations), et doudoune, 19,95 € (Orchestra). 5 Pantalon, 66 € (Tambere). 6 Echarpe, 40,50 € (Kenzo Kids). 7 Gants + mitaines, 29 € (IKKS Junior). 8 Bottines, 22,99 € (Gémo).

New York



Conseils stylés

Les mélanges inattendus et décontractés, comme du noir et du kaki, une parka sport et une robe fluide, voilà ce qui forme le chic parisien. Surtout, amusez-vous avec des accessoires pour la touche finale !

FILLE 1 Parka, à partir de 70 € (Boden Kids), sur une robe étoilée, 78 € (Zef). 2 Béret, 32,20 € (Laulhère), et badges, de 2,50 € à 22 € (Smiley et Œuf NYC). 3 Boots en peau, 30 € (Besson). 4 Cartable, 40 € (Design By Caroline Lisfranc). **GARÇON** 5 Veste en velours lisse, 49,99 € (Sergent Major), sur une marinière, 60 € (Zadig & Voltaire). 6 Jean délavé, 69 € (Karl Marc John). 7 Solaires, 35 € (Atol). 8 Boots en PVC moulé, 45 € (Méduse).

Paris

Adresses page 103

5,99
2,99

le t-shirt
au choix

Gémo. L'accent sur la mode.

Offre valable du 19 août au 13 septembre 2015. Véhicule à moteur

GÉMO

Mode vêtements & chaussures

GEMO.FR

Marine *DELLERIVE*

“Je recherche la grâce, pas la beauté”

C'est dans le décor mythique de l'Hôtel du Cap-Eden-Roc d'Antibes que l'actrice et sculptrice renoue, le temps d'une séance photo, avec son ancien métier de top. Et ouvre son vanity.



Pull et Jupe Ralph Lauren ; montre J12 Chanel Horlogerie, bague Ginette NY.

Merci à l'Hôtel du Cap-Eden-Roc pour sa précieuse collaboration (hotel-du-cap-eden-roc.com).

BEAUTÉ VIP

PHOTOS : SYLVIE LANCRENON. RÉALISATION : DOMINIQUE ÉVÈQUE.



Que ce soit dans sa suite ou dans les cabines de massage en extérieur du Spa Sisley de l'Hôtel du Cap-Eden-Roc, Marine retrouve ses réflexes et son professionnalisme de mannequin. Regard vert, peau claire et transparente, crinière bouclée, la belle semble ne pas subir le temps qui passe...

Pull Ralph Lauren ; culotte Thapelo ; bagues Chanel Joaillerie ; manchette Malyet.

“EN ÉTÉ, JE SUIS NATURELLE.
J’AI TOUJOURS DU SEL
DANS LES CHEVEUX...”

Marine se décrit comme une ogresse à table.
Son secret pour garder une telle ligne ? Bouger et
abuser des crudités et des légumes.
Pull et jupe Ralph Lauren.







Ensemble Eres.



SES HITS

En matière de produits de beauté, Marine sait exactement ce qui lui plaît. 3 à 4 soins essentiels et quelques touches de maquillage, entre décontraction et sophistication, elle a su trouver l'équilibre parfait.

ncien mannequin, sculptrice, plasticienne, maman... Pour beaucoup, Marine Delterme, c'est surtout la juge Alice Nevers, star de la série *Alice Nevers*, la plus suivie de TF1. En pleine préparation d'une exposition – prévue pour 2016 – où elle présentera ses dernières œuvres et juste avant de reprendre le tournage de la 14^e saison d'*Alice Nevers*, l'actrice se prête avec bonne humeur au jeu des beauty questions-réponses.

GALA : Vous apparaissiez très naturelle sur ces images. Comment les trouvez-vous ?

MARINE DELTERME : Je me suis sentie belle et en confiance, j'ai adoré. Cela m'a rappelé mes débuts de mannequin quand j'avais quinze ans. J'ai toujours été fan des photos beauté dans les magazines, comme le *Elle* ou le *Marie Claire* des années quatre-vingt, le travail des photographes m'a toujours fascinée. Lorsque je pose, je ne me dis jamais : « Je veux être la plus belle. » Car, en fait, je cherche la grâce, pas la beauté. Cette série pour *Gala* m'a permis de travailler avec Sylvie Lanceron. Une première ! C'est une photographe qui a une vraie force et qui est 100 % dans la vie. Du coup, je suis ravie du résultat, très authentique.

GALA : En été, changez-vous votre routine ?

M. D. : Oui. J'aime être supérieure. J'ai toujours du sel dans les cheveux... Ce qui ne m'empêche pas de les protéger avec une huile capillaire comme *Phyto Plage* de *Phyto* (4), top pour lutter contre le dessèchement dû au soleil

et à l'eau de mer. Depuis que j'ai dix-sept ans, je ne m'expose plus car j'ai la peau beaucoup trop fragile. Donc, je me tartine de crème *Sunific Premium SPF 30* de *Lierac*. Le soir, j'aime satiner et réparer ma peau avec l'*Huile Prodigieuse* de *Nuxe*, que j'applique sur le visage et le corps.

GALA : Faites-vous partie de ces femmes qui ne se maquillent pas en vacances ?

M. D. : Non ! Je collectionne les *Phyto Lip* (7) et *Phyto Eye* de *Sisley*, je trouve ça tellement facile de se maquiller en un seul geste avec ces gros crayons. Je mets l'accent sur la bouche (avec toutes les variantes de rouge possibles) ou sur les yeux avec, de préférence, un cuivre ou un bronze. Et pour avoir bonne mine, je mélange un peu de crème hydratante à l'*Auto-Bronzant Addition Concentré Eclat* de *Clarins* (3).

GALA : Avez-vous succombé à la mode du vernis ?

M. D. : Malheureusement, comme toute sculptrice, j'ai les ongles abîmés, mais quand j'en porte, c'est plutôt un rouge classique, comme le *Rouge Noir* de *Chanel*. ►

“JE NE M'EXPOSE PAS CAR J'AI LA PEAU BEAUCOUP TROP FRAGILE”



LES
COULEURS
LES PLUS
SUBTILES
DU MONDE
CHEZ VOTRE
COIFFEUR
REVLON PROFESSIONAL.

Une nouvelle ère de coloration.

Revlonissimo Colorsmetique, la **coloration soin professionnelle à l'acide hyaluronique et aux protéines de soja**, pour une couleur éblouissante et une **brillance** extrême sans compromis pour la **beauté de vos cheveux**. Exclusivement chez votre coiffeur Revlon Professional.

www.revlonprofessionalbrands.paris

N° tel lecteurs : 01 56 43 71 14

REVLONISSIMO
COLORSMETIQUE™
The Color we love

SES PARFUMS

En matière de fragrances, Marine est une grande infidèle ! Un spray de brume parfumée sur ses cheveux, avant d'alterner ses marques préférées Guerlain et Serge Lutens, mais aussi Chloé, Héloïse de V., Hermès.



GALA : Vos premiers gestes de beauté le matin ?

M. D. : Pour me donner de l'énergie, je commence toujours par un demi-citron pressé dans un verre d'eau tiède. Puis j'applique la *Véritable Eau Florale, Rose Ancienne Bio* de Sanoflore (5) sur mon visage et une crème au calendula que je commande en pharmacie ou l'*Emulsion Ecologique* de Sisley (8). Je n'ai pas encore adopté le réflexe contour des yeux. En revanche, comme j'ai des cernes, je triche toujours avec le duo d'anticernes *Secret Camouflage* de Laura Mercier (1) que j'applique au doigt. Je redessine ensuite mes sourcils avec le *Crayon Chanel*. Incontournable pour structurer le regard.

GALA : Une marque fétiche à déclarer ?

M. D. : Je suis fidèle à Garancia : leurs produits me conviennent tellement bien. Je me parfume souvent avec leur *Philtre Légendaire* et quand j'ai un peu de temps le week-end, je laisse poser le *Bal Masqué des Sorciers* (2), un soin high-tech, impec pour purifier. J'adore l'*Abracadabaume* qui est imparable pour estomper les petites imperfections.

GALA : Etes-vous fidèle à un parfum ?

M. D. : Non, je change sans arrêt. J'adore l'iris, donc je porte souvent *Hiris d'Hermès* (10). Je suis fan en général des fragrances signées Serge Lutens ou Guerlain. De temps en temps, j'aime bien utiliser *La brume cheveux N°5* de Chanel (9). J'ai aussi découvert la marque française Héloïse de V. et en particulier l'eau de toilette *Au bord de la Rivière* (12) que je porte plutôt en journée. Le soir, j'opte parfois pour *SeeBy Chloé* (11).

GALA : Qui prend soin de vos cheveux ?

M. D. : Christophe Robin soigne ma couleur depuis toujours et je lui fais confiance les yeux fermés. J'aime son *Lait Lavant Antioxydant* et surtout le *Baume Régénérant Intense* à base de figue de barbarie (6). Il sent tellement bon que j'en mets toute la journée.



Mise en beauté Lisa Legrand chez Airport Agency. Coiffure Martyn Foss Calder chez Airport Agency. Maillot Eres ; lunettes Jimmy Fairly.

“J'AI APPRIS À NE PAS TROP DÉPENDRE DU REGARD DES AUTRES”

GALA : Faites vous attention à votre ligne ?

M. D. : Pas vraiment, je suis une ogresse à table ! Entre les tournages d'*Alice Nevers* (7 mois par an de 6 h à 20 h) et mon activité de sculptrice, j'ai presque un rythme de sportive, je suis très nerveuse, tout le temps en mouvement. Alors je mange le plus sainement possible : beaucoup de crudités, de légumes. Je consomme énormément de graines de lin que j'ajoute à mes salades et j'essaie de manger bio.

GALA : Vieillir vous fait-il peur ?

M. D. : J'assume mon âge (elle a quarante-cinq ans, ndlr). Pour ne perdre ni ma liberté ni mon intégrité, j'ai cependant appris à ne pas trop dépendre du regard des autres. Car le contraire rend triste et aigrie. Et comme le visage est une matière vivante, cela finit par se voir... Le fait d'être plasticienne m'aide à prendre du recul. Quand je vois certaines actrices, surtout les Américaines, qui ne se ressemblent plus à cause de la chirurgie esthétique, je trouve qu'il n'y a rien de pire.

PROPOS RECUEILLIS PAR VIRGINIE ROUSSET

Découverte Innovation Anti-Rides

LA FICOÏDE GLACIALE, UNE PLANTE QUI A DU GÉNIE!

En optimisant l'Assimilation des pouvoirs exceptionnels de la Ficoïde Glaciale par la peau, les Experts de la Recherche en Cosmétique Végétale® Yves Rocher viennent de faire une découverte majeure pour le combat contre les rides.

Une plante aux capacités

« d'ultra-adaptation » qui agit sur les mécanismes de régénération cellulaire. Originaire des zones désertiques du sud de l'Afrique, la Ficoïde Glaciale a le pouvoir incomparable de s'adapter aux conditions extrêmes. D'où son surnom de Plante de Vie. Les Experts de la Cosmétique Végétale® ont découvert son pouvoir de stimulation de la protéine mTOR (test in vitro). Ce centre de contrôle biologique est décisif pour la lutte contre le vieillissement de la peau. Cibler cette protéine est une première en cosmétique.

Un processus d'extraction de l'actif végétal unique et breveté.

Après six années de recherche, les laboratoires Yves Rocher viennent de créer la rencontre idéale entre la Ficoïde Glaciale et la peau. En mettant au point un procédé

exclusif breveté : la Cryo-extraction enzymatique, ils sont parvenus à rendre son actif naturellement assimilable par la peau (test in vitro). Intégré aux soins de la gamme Sérum Végétal, il permet de lutter efficacement contre toutes les rides.

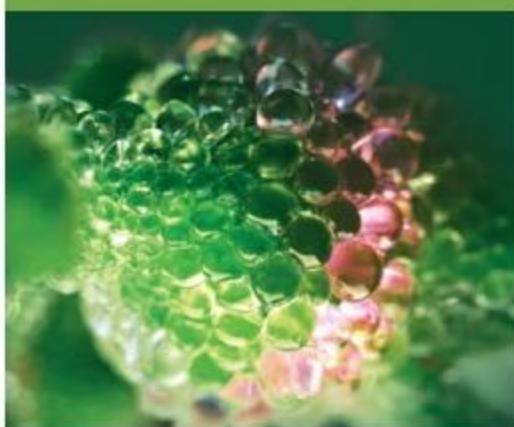
Un soin anti-rides d'exception à la Ficoïde Glaciale : Sérum Végétal.

Le nouveau Sérum Végétal à la Ficoïde Glaciale est une innovation sans précédent. Cette gamme à la pointe de l'expertise s'adapte de façon exceptionnelle à tous les types de peau et répond en plus à 3 besoins fondamentaux : l'éclat, la fermeté et l'effet lift.

EFFET IMMÉDIAT,
PEAU LISSÉE pour
84% des femmes⁽¹⁾



L'ASSIMILATION EST CLÉ DANS L'EFFICACITÉ D'UN ANTI-RIDES

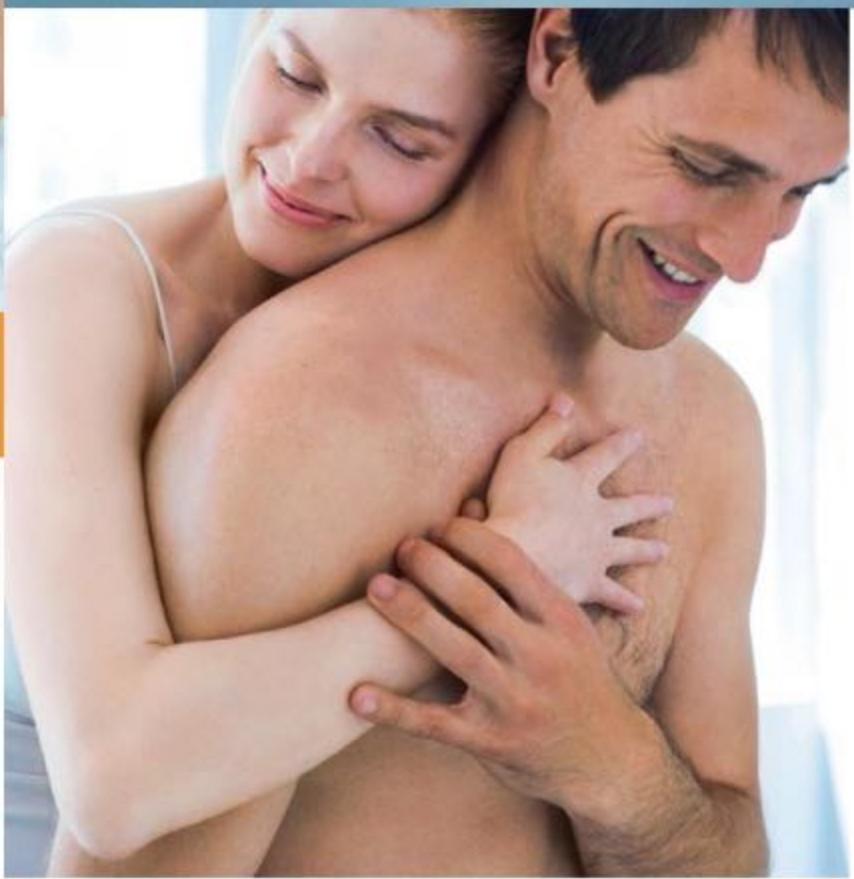


« L'Assimilation est la faculté de la peau à laisser pénétrer un actif, puis à l'utiliser pour en tirer un bénéfice. Le végétal et l'humain ont de nombreux mécanismes en commun : l'énergie, la croissance, la réparation... Le vivant reconnaît le vivant. La peau assimile beaucoup plus facilement un actif végétal. »

XAVIER ORMANCEY
Directeur de la Recherche Yves Rocher



MA VIE, MA PEAU,





MON RÉCONFORT.

TOUTE L'INTENSITÉ DE LA VIE S'IMPRIME, S'EXPRIME ET SE RESSENT SUR VOTRE PEAU. RICHES D'UN SAVOIR-FAIRE RECONNU ET ÉPROUVÉ, LES DERMO-COSMÉTIQUES DE **BIAFINE**® L'ACCOMPAGNENT CHAQUE JOUR. LEURS SOINS CORPS ET VISAGE AUX TEXTURES AGRÉABLES APAISENT, RÉPARENT OU PROTÈGENT EFFICACEMENT LES PEAUX EXIGEANTES DE TOUTE LA FAMILLE* ET LEUR APPORTENT CE DONT ELLES ONT LE PLUS BESOIN : UN PROFOND RÉCONFORT.

EXCLUSIVEMENT EN PHARMACIE ET PARA-PHARMACIE.



LES DERMO-COSMÉTIQUES DE BIAFINE®
LA PEAU RÉCONFORTÉE

BEST OF BEAUTÉ



QUOI DE NEUF ?

DOUCHE À SENSATION

Un peu d'exotisme pour bien commencer la journée avec une onctueuse crème à l'huile de macadamia ou une gelée aux baies d'açaï en provenance du Brésil, maitinées de fève de café.

Le tout est formulé avec un pH neutre, sans savon, ni paraben. Etat de sortie ?

Une peau douce, souple et subtilement parfumée (Crème et Gelée Douche Bahia do Brasil, Ushuaïa, 2,50 €** l'une).



LES COFFRETS COLORÉS NARS. Voilà des collectors arty pour se maquiller avec des couleurs estivales et trendy. Pour le teint, une palette de quatre fards blush à déposer en halo au pinceau sur le bombé de la joue pour avoir bonne mine toute l'année (55 €). Pour les lèvres, trois crayons crémeux permettent de sublimer le sourire en un tour de main, en plusieurs teintes au choix. (39 € le coffret, fr.narscosmetics.eu.)

L'ÉGÉRIE

Christy Turlington Burns rejoint la team des ambassadeurs Biotherm. Mannequin, écrivain, maman, adepte du yoga, marathonienne... la jolie quadra incarne l'image authentique de Blue Therapy, une gamme régénérante et réparatrice pour une peau plus jeune et plus saine.



TENDANCE

RENTRÉE VITAMINÉE. Les bonnes résolutions cutanées ? Donner un petit coup de peps à sa peau. Car une fois le bronzage parti, le teint se grise et le grain de peau s'épaissit. D'où l'intérêt de faire le plein de vitamine C, histoire d'éliminer en douceur les cellules mortes, d'unifier la carnation et de se recharger en éclat et en tonus.

La it list : *Booster à la Vitamine C*, Laboratoires Novexpert, 54,90 €* ; *Force C3, Booster Fluide Eclat & Rebond*, Helena Rubinstein, 145 €, helenarubinstein.com ; *Vitamin C Hydratant Activateur d'Eclat*, The Body Shop, 23 €, thebodyshop.fr.





MA VIE,



MA PEAU,

MA SENSIBIAFINETM
CALME • HYDRATE • RÉPARE

Pour accompagner chaque jour **les peaux sèches et sensibles**, la Crème Visage Hydratante Apaisante SENSIBIAFINETM calme instantanément le feu des irritations et répare votre peau jour après jour. Sa formule non grasse laisse la peau souple et parfaitement hydratée, et lui apporte ce dont elle a le plus besoin : un profond réconfort.

Hypoallergénique.* Sans paraben.

 LES DERMO-COSMÉTIQUES DE BIAFINE[®]

LES DERMO-COSMÉTIQUES DE BIAFINE[®]
LA PEAU RÉCONFORTÉE

VOYAGE ENFANTS

Lever du soleil dans le Kalahari : les suricates se perchent pour guetter les alentours. Au camp, piscine et rangers attendent les petits aventuriers.



Into the Wild



Les vedettes du monde animal offrent le plus grandiose des spectacles.

En famille, on part les découvrir en vrai sur leurs terres : désert, savane, océan et... l'Auvergne !

Au Botswana AVEC LES SURICATES

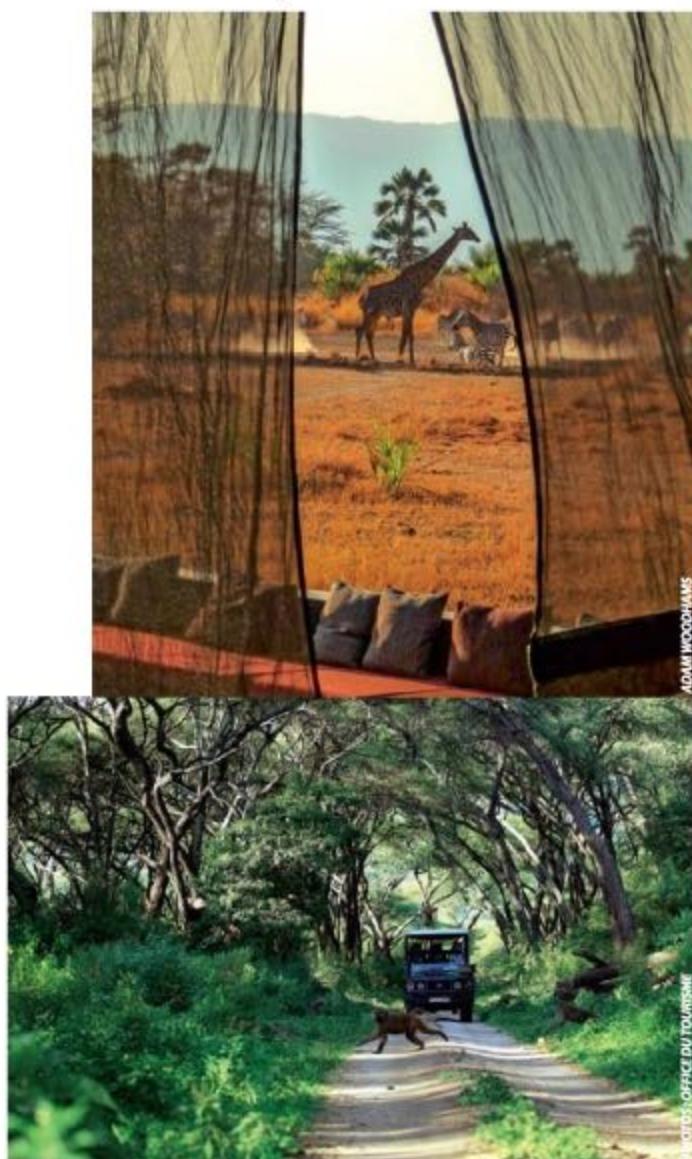
Allongez-vous par terre ! « Pour guetter l'arrivée d'un aigle ou d'un chacal, les suricates se perchent sur les points les plus élevés, explique le ranger du Kalahari Plains Camp. Quand ils sortiront de leurs terriers pour se réchauffer au soleil, ils grimperont sur vos têtes ! » Il est 6 heures du matin et le jour qui pointe à l'horizon éclaire, au-delà des huit tentes du campement, les herbes blondes du semi-désert du Kalahari. C'est là que vivent les suricates. Ces timides petits mammifères de la famille des mangoustes se protègent grâce à des sentinelles. Ils ont même des « baby-sitters » pour surveiller les plus jeunes. Au soleil naissant émerge un premier museau, puis toute une tribu, piaillant, qui se fige comiquement avant d'escalader les visiteurs et de se poster sur leurs casquettes !

■ *Au départ de Paris, en tout compris, 5 019 € par personne les 5 nuits au Kalahari Plains Camp pour 2 adultes et 1 enfant. Tselana Travel, tél. : 01 55 35 00 30, tselana.com.*



PHOTOS OFFICE DU TOURISME

**Zèbres et girafes cohabitent en harmonie, les éléphants protègent et éduquent les plus jeunes...
Un safari enseigne à respecter la nature.
On prend exemple sur les Masai, qui connaissent et prennent soin de leur environnement.**



En Afrique du Sud AVEC LES BALEINES ET LES OTARIES

A l'extrême pointe du continent africain, les eaux de l'Atlantique se mêlent à celles de l'océan Indien, où de longues plages houleuses bordent le *fynbos*, ce maquis de protées, d'aloès et de géraniums sauvages. A 120 kilomètres à l'est du Cap, la petite ville d'Hermanus abrite Walker Bay, l'un des meilleurs endroits au monde pour observer, de juin à novembre, les baleines franches australes. Celles-ci passent parfois à une cinquantaine de mètres seulement du rivage, nageant lentement, curieuses, leur grosse tête couverte de callosités, leur corps rond atteignant jusqu'à 16 mètres de long. Ce sanctuaire marin se prête à la découverte en bateau du « big five » marin : baleine, dauphin, manchot du Cap, otarie à fourrure et grand requin blanc. Les adolescents en quête de sensations pourront même, à partir de seize ans, descendre en cage observer ce seigneur magnifique et redouté.

■ *Au départ de Paris, en tout compris à partir de 2 698 € par personne, avec 4 nuits au Grootbos Nature Reserve. Tselana Travel, tselana.com.*





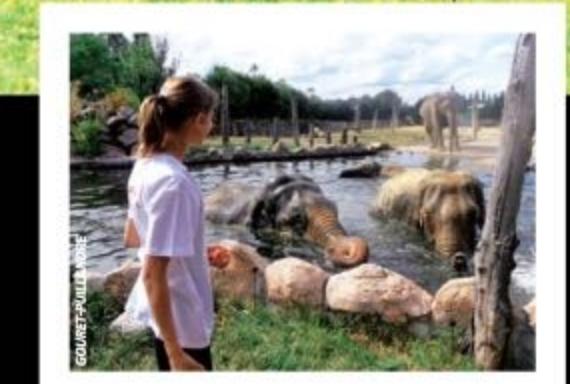
Les deux lodges de la réserve de Grootbos proposent de multiples activités pour les familles : chasse au trésor dans la forêt, promenade en bateau, observation des manchots du Cap et des baleines franches australes...



En Tanzanie AVEC LES GIRAFES ET LES ÉLÉPHANTS

Scintillant au milieu de forêts de baobabs et de bambous, le lac Manyara initie en douceur aux merveilles des parcs tanzaniens. Dans cette petite réserve, les paysages changent sans cesse. Bosquets touffus, marécages, rives craquelées, étendue d'eau miroitante qui, de novembre à juin, rosit sous les majestueuses colonies de flamants... Ici, on guette les hippopotames remuant à peine dans l'eau et ouvrant largement leurs gueules roses, là, on admire le jabiru à cou rouge marchant entre les joncs, là, un singe sautant dans les lianes. Spécificité du parc : les lionnes « grimpeuses », qui guettent depuis les branches antilopes, impalas et autres herbivores. Un safari (mot qui signifie « voyage » en swahili) apprend à préserver cette nature joyeuse et généreuse à chaque instant.

■ *Au départ de Paris, en tout compris à partir de 4 051 € par personne avec 4 nuits, dont 1 nuit à l'Arusha Coffee Lodge à l'arrivée et 3 nuits au Little Chem Chem, qui propose des marches en brousse à partir de 12 ans. Tselana Travel, tselana.com.*



EN AUVERGNE AVEC LES HIPPOPOTAMES DU PARC DU PAL

Roller coaster et rafts géants occupent une partie du parc, niché dans la campagne de l'Allier, l'autre partie abritant 600 animaux d'une centaine d'espèces. Entre les deux, 31 lodges surplombent la nature et bordent un étang. On rejoint le sien en véhicule électrique et on observe depuis sa terrasse impalas, zèbres, autruches... Sans oublier Nadja, le petit hippopotame né en 2014.

■ *A partir de 97 € par personne, 1 journée au parc et 1 nuit aux Lodges du Pal. Tél. : 04 70 48 72 00, lepal.com.*

BOUDOIRS

**Pour 20 biscuits,
à partir de 6 mois**

**PRÉPARATION : 10 MN.
CUISSON : 12 MN.**

TRÈS FACILE

**◆ 3 œufs ◆ 90 g de
sucre ◆ 70 g de**

farine ◆ sucre glace

◆ 1 pincée de sel.

- » Fouetter les jaunes d'œufs avec 35 g de sucre dans un bol. Monter les blancs en neige avec le sel, ajouter le reste de sucre dès que le mélange monte.
- » Mélanger délicatement les blancs et les jaunes.
- » Incorporer la farine sans trop travailler la pâte.
- » A l'aide d'une poche à douille, former les boudoirs sur une plaque couverte de papier cuisson, les saupoudrer de sucre glace. Enfourner à 180 °C (th. 6). Cuire 12 mn environ, laisser refroidir sur une grille.
- » Conserver les biscuits dans une boîte en fer.



Bébé GOURMAND

*Quelques recettes pour développer le goût de
l'enfant et lui assurer un vrai capital santé dès son plus jeune âge.*

CUISINE ENFANTS

PHOTOS : BERNHARD WINKELMANN. RÉALISATION : MARIE-CAROLINE MALBEC.



SOUPE DE POTIMARRON AU CURCUMA

Pour 1 portion à partir de 8 mois
PRÉPARATION : 10 MN. CUISSON : 15 MN.

TRÈS FACILE

♦ 80 g de potimarron ♦ 1 pincée de curcuma ♦ 1/4 de feuille de laurier ♦ 1/4 de gousse d'ail ♦ sel ♦ 40 g de petites pâtes (avec ou sans gluten) ♦ 1/2 œuf dur ♦ cerfeuil.

- » Laver et peeler le potimarron, le couper en cubes, le cuire dans l'eau légèrement salée 10 mn avec l'ail et le laurier. Oter le laurier et mixer avec 20 cl d'eau de cuisson et une pincée de curcuma.
- » Cuire les pâtes à l'eau légèrement salée. Les égoutter.
- » Mélanger les pâtes et la soupe dans une coupelle, parsemer de l'œuf dur haché et de cerfeuil finement ciselé.

POIRES POCHÉES AUX ÉPICES

Pour 1 portion, à partir de 10 mois

PRÉPARATION : 5 MN. CUISSON : 15 MN.

TRÈS FACILE

- ◆ 1/2 poire conférence ◆ 1/4 de gousse de vanille ◆ 1 petit éclat de cannelle
- ◆ 60 g de sucre ◆ le jus d'1/2 citron bio
- ◆ 1/2 yaourt de brebis.

► Mettre la vanille fendue en deux, la cannelle, le sucre et le jus de citron dans une casserole avec 25 cl d'eau, portez à ébullition, baisser le feu.

► Peler la poire, retirer le centre, la couper en deux, la déposer dans la casserole, la cuire 15 mn.

► La retirer, la couper en petits dés.

Filtrer le sirop de cuisson, le faire réduire de moitié.

► Servir les dés de poire dans leur sirop, recouverts de yaourt.



PETITS POTS FAITS MAISON

Difficile de toujours trouver le temps de cuisiner... Comme des papas prend le relais des parents débordés. Avec une gamme de petits pots bio, frais et de saison à commander en ligne (des box à remplir sur mesure), ou à retirer dans leurs points de vente. A partir de 6 mois. A conserver au réfrigérateur 21 jours maximum. Commedespapas.fr.

Tous les
plaisirs
sans gluten

Schär



Goûtez Schär. Le spécialiste du sans gluten depuis 1922. Vous allez redécouvrir les saveurs des pains que vous aimez, des pizzas croustillantes ou des gâteaux moelleux fabriqués avec les meilleurs ingrédients de la nature. Et vous verrez que vous pourrez manger sans gluten sans forcément renoncer à vous faire plaisir !



www.schaer.com

CAHIER JEUX

MOTS FLÉCHÉS GÉANTS

CONCOURS MOTS MÉLANGÉS

Les mots figurant dans cette liste se trouvent dans la grille, placés en tous sens : horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice versa, de droite à gauche et inversement. Les mots se croisent, leurs lettres peuvent servir plusieurs fois. Lorsque vous aurez retrouvé tous les mots, il vous restera, dispersées dans la grille, huit lettres formant le mot mystérieux.

ACABIT	CONTENANCE	ORMEAU	STRETCHING
AIRBAG	COORDONNÉE	PALOMBE	TABERNACLE
ANECDOTE	DÉCISIF	PARTIEL	TECHNICIEN
ANGE	ÉCOT	PENSER	TEMPOREL
ARABE	ÉLECTRON	PIÉTA	TIERS
ARRIÈRE	EUPHORIE	PLACENTA	TINTOUIN
BALUSTRADE	GEMMAGE	PLUPART	TRIPOTÉE
BANLIEUE	IMPÉNITENT	POUPON	VERNIS
BÉNI	INGAMBE	PRACTICE	VILIPENDER
BÉOTIEN	ISOGONE	RÉCLUSION	VIRAGO
BIG-BANG	LAINE	RESTITUER	VOIE
BREVETÉ	LÉSÉ	RÉVÉLER	VOMIR
BRIN	LÉTAL	RISSETTE	ZÉNITHAL
CASSEROLE	MUET	ROAD MOVIE	
CÉDÉROM	ORAL	SOUTERRAIN	

GNABGIBELCANREBAT
NEICINHCETGABRIAM
EBMAGNIECNANETNOC
UAEMROAHLZNVNCRVT
PLUPARTHCOEOIEOIE
HUAFRGENRTRNDMERU
OSAILAETEEEEEIRLAM
RTESNACRUTCRSTOG
IRRISETTEOIOTSHOE
EALCLAIIEIDSNTSAAC
RDOEITNELCNBEDECL
EEVDSNTTNEEEMPBAU
VBEEOEEOOANIOPVMBS
EARUGCUPBAVTOIOII
LRNIOAIUIPIRRLTO
EAIGNLNREOEAAA
RESNEPATEIPNLEPLV

Voir extrait du règlement page 103

 **100€**
à gagner

Pour jouer, vous pouvez donner votre réponse au **0 892 680 115** (0,34 € la minute) ou par SMS au **74400*** en envoyant le code **Gala2** et laissez-vous guider (0,65 € par SMS + prix d'un SMS. 3 SMS maxi). Vous pouvez aussi reporter le « **Mot mystérieux** » sur une carte postale ou sur papier libre en précisant Gala N° 1158. Inscrivez vos nom, prénom et adresse et envoyez le tout avant le 1^{er} septembre 2015 (le cachet de la poste faisant foi) à :

*SMS

Mots mélangés Gala N° 1158 - Cedex 2376 - 99237 Paris-Concours

Un tirage au sort déterminera le gagnant parmi les bonnes réponses. Le gagnant sera personnellement averti par courrier.

MANQUÉE DÉLIBÉRALEMENT	COURTE PAUSE	C'EST PARFOIS TROP POUR ETRE VRAI
►		
OPÉRER OU DÉFIGURER	CALMANT LA DOULEUR	NAVETTE ÉPARPILLÉ
►		
COMMUNE DU MORBIHAN		CHEF D'ÉTAT
DISTANCE AU JAVELOT	9	
►	ANGLE DE MURS	
	POUDRE BLANCHE	
SERIN EN CAGE	REND ANÉMIQUE QUI VIT DANS L'ANGOISSE	
►		
QUI NE VALENT PAS TRIPETTE		
POUSSÉ À BOUT		COURBURE INHABITUEL
►		
À LA MODE DE LONDRES		
CHIEN ANGLAIS	UN JULES UN PEU SPÉCIAL PARTIE DU PIED	
►		
ROTATIONS SUR PISTE	COUPERA LA TÊTE	LOIN DU CENTRE SALAIRE DE BASE
►		
INFLAMMATION NASALE	13 HOMME DE SCÈNES BOUSCULER	ATELIER DE LA MARINE GUIDE DE NUIT
C'EST JUSQU'À MIDI		
FAIRE UNE PONCTION		
►		
C'EST JUSQU'À MIDI		HISTOIRE DE GRIMM DIEU SUR LE NIL
FAIRE UNE PONCTION		
►		
NIE PAS ÉCORCHER VIF...		IL S'EST BRÛLÉ LES AILES DÉGRÉ DE PORTÉE
SE RENDRA		
►		
	10 PROPRIÉTÉ À L'AVIATION	

**En reportant les treize lettres numérotées,
trouvez le nom de son mari.**

A horizontal number line with 13 evenly spaced tick marks. Each tick mark is a small yellow circle containing a black number. The numbers are 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, and 13. The tick marks are positioned at integer intervals, starting from 1 and ending at 13.



CAHIER JEUX

SUDOKU

Complétez les grilles afin que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de neuf cases contienne une seule et unique fois tous les chiffres de 1 à 9.

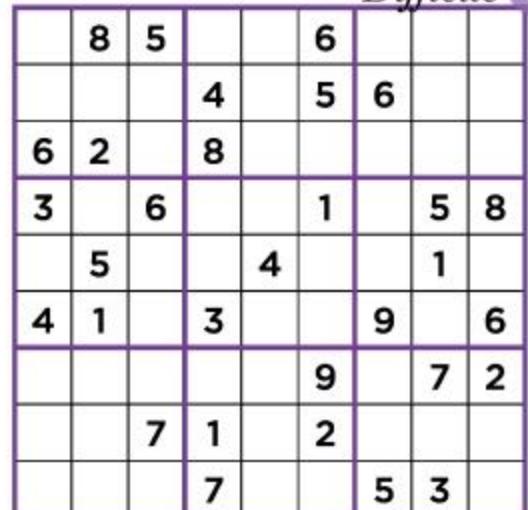
► Facile 1



→ Moyen 2



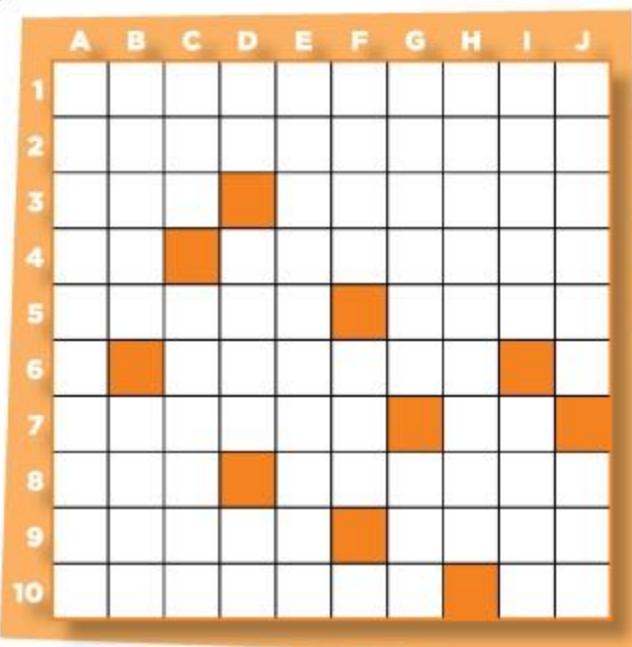
Difficile 3



MOTS CROISÉS

HORIZONTALELEMENT

1. Restée sans emploi.
 2. À partir de maintenant.
 3. Cap sur la boussole.
Qui a fini par arriver.
 4. Printemps. Grandir progressivement.
 5. Animal qui dort beaucoup.
Crier sous les cors.
 6. Faire paraître un livre.
 7. Elle peut nous faire céder.
Devant Jésus-Christ.
 8. Elle dope le sportif.
Rapace australien.
 9. Maritime. Affluent du Danube.
 10. Il fait la piste de ski.
Se gratte sur le do.



VERTICALEMENT

- A.** De manière parfaite.
 - B.** Religieuse en cornette.
Barre de porte.
 - C.** Bœuf sauvage disparu.
Restaura.
 - D.** Il dirige une pointe à tracer.
Mouvement en musique.
Actinium symbolisé.
 - E.** Mal exprimé.
 - F.** Place du chimiste. C'est plus qu'un *bis*.
 - G.** Matière de dents.
Se prend pour imiter.
 - H.** Vin blanc liquoreux de la Gironde.
 - I.** Franchit le pas. Monstre sacré.
 - J.** Canaux des marais.
Un bon bout de temps.

SOLUTIONS DES JEUX

► Page 102 *Sudoku*

Page 100
Mots mélangés

CONCOURS

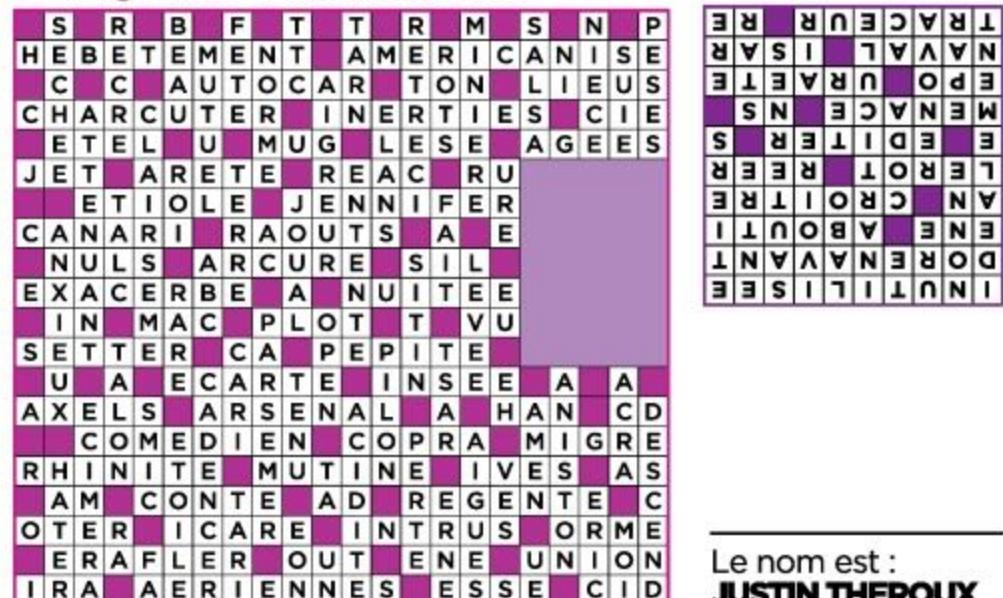
**La solution paraîtra
dans le numéro 1160**

**La solution
du numéro 1156
était CITATION.**

→ Page 6 *La star mystère* est Leonardo DiCaprio.

→ Pages 100-101 **Mots fléchés**

Page 102



13, rue Henri-Barbusse, 92230 Gennevilliers. Tél. : 01 73 05 45 45.
Télécopie de la rédaction : 01 47 92 66 70.
Internet : prismamedia.com. Commission paritaire : 1019 K 85541.
Société en nom collectif au capital de 3 000 000 €, d'une durée de 99 ans, ayant pour gérants Gruner und Jahr Communication GmbH et Rolf Heinz. Ses principaux associés sont : Media Communication SAS et Gruner und Jahr Communication GmbH.

Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi des chiffres entre parenthèses.

Rédacteur en chef

Matthias Gurtler (51 67)

Rédactrices en chef adjointes

Katia Alibert (actualité, 51 58), Juliette Serfaty (éditions numériques et informations, 50 34), Dominique Stringer-Vigna (féminin, 51 04)

Directeur artistique

Vincent Le Bee (45 83)

Chef d'édition

Lydie Lesage (51 06)

Rédaction actualités people/féminin

Chefs de service : Claire Baldewyns (culture, documents, 51 32), Camille Choteau (éditions numériques, 47 61), Thomas Durand (show-business et cinéma, 51 68), Isabelle de Peufelhoux (cuisine, voyages, déco, 51 78). Chefs de rubrique : Julie Dessagne (chuchotements, 47 78), Candice Nedelec (politique, 51 44), Nora Sahil (Flash Express, 50 98), Séverine Servat (actualités, 51 09). Grands reporters : Geneviève Cloup (51 05), Amélie de Menou (51 65), Sarah Merlin (47 07), Virginie Picat (57 08).

Rédacteurs et reporters : Laure Costey (51 22), Pauline Gallard (51 70), Jean-Christian Hay (47 15), Alexandre Maras (51 07).

Rédaction mode

Charla Carter (directrice, 51 56), Nathalie Baumgartner (chef de rubrique, 51 48), Malika Slimani (chef de rubrique, 51 49), Monique Fallouey (shopping, 51 41).

Rédaction beauté

Béatrice Thivend-Grignola (chef de service, 51 90), Virginie Rousset (46 28).

Photo

Nathalie Duchesne (chef de service, 51 91), Françoise Paris (chef de service adjointe 50 80), Emilie Cardona (51 77), Ulrike Fegert (51 60), Marie-Line Anno (assistante de production 51 92).

Maquette

Olivier Modol (directeur artistique adjoint, 51 76), Nicolas Neskovic (chef de studio actu, 47 41), Véronique Roy (chef de studio féminin, 51 64), avec Stéphane Drusl (1^{er} maquettiste, 51 72), Françoise Beuzen (51 73), Ymkje Haringsma (66 14), Claudia Waksmann (51 08).

Secrétariat de rédaction

Yasmine Benchehida (1^{er} SR, 49 46), Véronique Buon (49 39), Claire Mahier (51 57), Alain Mazerus (51 42).

Secrétariat

Patricia Bruley (community manager, 51 59), Cécile Weill (51 66).

Comptabilité

Laurence Tronchet (45 58).

Chefs de fabrication

Céline Charvin (47 58), Mélanie Moitié (47 59), Stéphane Redon (51 01).

Services Publicité : 01 73 05 45 23

Directeur Exécutif Prisma Média : Philipp Schmidt (51 88).

Directrice Commerciale Pôle Femmes : Anouk Kool (49 49), assistante : Clémie Rault (45 23). Directrice de la Publicité : Claire Schmitt (46 62).

Equipe Commerciale : Delphine Gossé (64 52), Laurence Burgué (64 60), Juliette Joly (55 54), Valérie Ramette (64 64), Jean-Pierre Millen (65 08) et International. Coordinatrices Planning Presse : Laurence Eysaertier (65 57), Florence Claire-Romero (65 60). Responsables Exécution : Nathalie Braz Da Costa (64 78), Laurence Biez (64 92).

Opérations Spéciales et PCM : Géraldine Pangrazzi (47 49), Digital : Karine Rielland (49 65). Régions : Thierry Dauré (64 49). Directeur marketing études et communication : Charles Jovin (53 28).

Directeur Marketing Client : Laurent Grolée (53 20).

Directeur Commercialisation Réseau : Serge Hayek (64 71).

Directeur des ventes : Bruno Recurt (56 76).

Directrice Marketing Opérationnel et Etudes Diffusion : Béatrice Vanniére (53 42).

Service abonnements et anciens numéros de GALA

62066 Arras Cedex 9. Tél. : 0811 232 221 (prix d'une communication locale) ; de l'étranger et DOM TOM : 0033 1 70 99 29 52.

Directeur de la publication

Rolf Heinz.

Editrice

Pascale Socquet (69 26).

Directrice Marketing et Business Développement

Claire Bernard (68 82).

Directrice Marketing

Marjorie Pouzadoux Bokobza (51 87).

Photogravure Quart de Pouce, 5, rue Olof-Palme, 92110 Clichy.

Imprimerie Prinovis, Breslauer Str. 300, 90471 Nürnberg.

Imprimerie (Pocket) Maury imprimeur, 45 330 Malesherbes.

Distribution Presstalis

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. La reproduction, même partielle, de tout matériel publié dans le magazine est interdite. Numéro ISSN : 1243-6070. Imprimé en Allemagne.

Dépôt légal : 19 août 2015. Création : janvier 1993.



Notre publication adhère à
ARPP
autorité de
régulation
professionnelle
de la publicité
et s'engage à suivre ses
recommendations en faveur
d'une publicité loyale et
respectueuse du public.
23, rue Auguste Vacquerie
75116 Paris



CARNET D'ADRESSES

Mode PAGE 66

American College : americancollegeusa.com. **B-Karo** : 3pommes.com. **Bakker** : bakkermadewithlove-shop.com. **Bellerose** : bellerose.be. **Billybandit** : atelierdecourcelles.com. **Bonpoint** : bonpoint.com. **Catimini** : 02 41 71 41 41. **Chloé** : atelierdecourcelles.com. **COS** : cosstores.com. **Cyrillus** : cyrillus.fr. **DKNY** : atelierdecourcelles.com. **DPAM** : dpam.com. **Emile et Ida** : emile-ida.fr. **Eric Bompard** : 01 40 12 00 40. **Gap** : gap.com. **Gémo** : gemo.fr. **Hartford** : hartford.fr. **IKKS** : ikks.com. **Jacadi** : jacadi.fr. **Jean Bourget** : 02 41 75 97 59. **Jill Sander** : jilsander.com. **Junior Gaultier** : 01 48 01 99 77. **Kaporal** : kaporal.com. **Kenzo Kids** : 02 41 71 41 41. **Kiabi** : kiabi.com. **La Petite Luce** : lapetiteluce.com. **La Redoute** : laredoute.fr. **Le Petit Marcel** : litemarcelstore.com. **Lee** : atelierdecourcelles.com. **Les Enfantes** : lesenfantes.com. **Levi's** : 03 21 23 98 74. **LittleEleven Paris** : elevenparis.com. **Louis Louis** : louislouis.com. **Mango** : 0 805 980 308. **Marni** : marni.com. **Milk & Biscuits** : milkandbiscuits.com. **Mini Boden** : boden.fr. **Mini Molly** : 04 94 10 25 80. **Paul Smith Junior** : 01 48 01 99 77. **Pepe Jeans** : pepejeans.com. **Ralph Lauren** : ralphlauren.fr. **Sergeant Major** : sergent-major.com. **Sonia Rykiel** : 01 49 54 61 10. **Sophia 203** : sophia203.com. **Tartine et Chocolat** : 01 45 56 10 45. **Yves Salomon** : yves-salomon.fr. **Zadig & Voltaire** : zadig-et-voltaire.com.

jacadi.fr. **Karl Marc John** : karlmarcjoh.com. **Kenzo kids** : 02 41 71 41 41. **Kiabi** : 03 28 46 42 03. **Lauhrière** : lauhriere-france.com. **Léo Le Pirate** : leolepirate.com. **La Halle aux Chaussures** : lahalle.com. **La Redoute** : laredoute.fr. **Le Petit Marcel** : litemarcelstore.com. **Mango** : 0 805 980 308. **Méduse** : meduse.co. **Monoprix** : monoprix.fr. **Nice Things Mini** : nicethingspalomas.com. **Orchestra** : fr.shop-orchestra.com. **Œuf NYC** : oeufnyc.com. **Paul Smith Junior** : 01 48 01 99 77. **Pepe Jeans** : 01 53 40 95 95. **Royalties + Bonton** : royalties-paris.com. **Sergeant Major** : sergent-major.com. **Six Pieds Trois Pouces** : sixpiedstrispouces.com. **Smalable** : smalable.com. **Smiley** : smiley.com. **Tambore** : co.kr. **Tann's** : tanns.fr. **Tartine & Chocolat** : 01 45 56 10 45. **Zadig & Voltaire** : zadig-et-voltaire.com. **Zef** : zef.eu. **Z Générations** : 04 77 31 13 13. **Zoomi** : zoomi.fr.

Extrait de règlement des jeux

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : Prisma Média – Service Jeux Concours – 13, rue Henri Barbusse 92230 Gennevilliers ou par mail : reglementsjeux@prismamedia.com, en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu. Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

Vitrine PAGE 76

Atol : opticiens-atol.com. **Bakker Made With Love** : bakkermadewithlove.com. **Besson** : besson-chaussures.com. **Bleu Comme Gris** : bleucommegris.com. **Boden Kids** : boden.fr. **Cathy Mamy** : cathymamy.com. **Catimini** : 02 41 71 41 41. **Cos** : 01 55 80 52 00. **Design by Caroline Lisfranc** : carolinelisfranc.com. **Eric Bompard** : 01 40 12 00 40. **Esprit** : 01 47 79 10 00. **Galeries Lafayette** : 01 42 82 34 56. **Gemo** : gemo.fr. **Hilfiger Kids** : 01 45 61 54 55. **IKKS Junior** : ikks.com. **Jacadi** :

*Abonnez-vous
6 mois à Gala*



PRÈS DE 10 NUMÉROS
OFFERT

SOIT 6 MOIS (26 N°) POUR 45€

OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie dûment complété : Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL2S15Q1

Je choisis mon offre d'abonnement *Gala*

OFFRE LIBERTÉ

1,69€

LE NUMÉRO
AU LIEN DE 2,00€

Soit un prélèvement automatique de 7,32€ par mois
au lieu de 11,26€*. Je ne règle rien maintenant, je
reçois le formulaire d'autorisation de prélèvement
avec ma facture. Je peux résilier ce service à
tout moment par simple lettre.

OFFRE DÉCOUVERTE 6 MOIS - 26 NUMÉROS

45€

AU LIEN DE 6,60€*

l'abonnement
c'est aussi
• PAR MÉDIAS
www.prismamedia.com
• PAR TÉLÉPHONE
au 0 826 963 964

MERCIE DE RÉINFORMER DE
LA DATE DE DÉBUT ET DE
LA FIN DE MON ABONNEMENT

Tél. _____

E-mail _____

Pour que Gala me gâte, j'indique ma date de naissance

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.



DAKOTA BOX

Le bon choix, c'est DAKOTA



**CHOISISSEZ PARMI 12 COFFRETS CADEAUX
SÉJOURS ET SÉJOURS GOURMANDS**

sélectionnés par **GEO**

Rendez-vous sur www.dakotabox.fr

LES SOIRES DE GALA

PHOTOS : SERVICE DE PRESSE



Fawaz Gruosi (fondateur et directeur artistique de la maison de GRISOGONO) et le chanteur Mika.



Fawaz Gruosi et sa compagne, Sophie Taylor.

À PORTO CERVO, EN SARDAIGNE JOYEUX ANNIVERSAIRE !

“**E**tre entouré de celles et ceux que j'aime et que j'affectionne est, pour moi, la plus belle manière de les remercier, un acte d'amour. » Fawaz Gruosi, fondateur et directeur artistique de la maison de GRISOGONO, n'a pas dérogé au rituel du discours le soir de son 63^e anniversaire. Un événement organisé dans le cadre idyllique de l'hôtel *Cala di Volpe*, à Porto Cervo, en Italie. Le temps du cocktail, les jardins et la plage de la propriété – érigée en 1962 – ont été repensés pour accueillir les invités autour de la piscine. Un somptueux feu d'artifice a conduit les happy few jusqu'au dîner et l'incontournable gâteau d'anniversaire. Les invités ont ensuite assisté à un concert privé de Mika avant de rejoindre la plage pour une after-party dévoilant toutes les beautés des levers de soleil de Porto Cervo. Une vraie nuit de diamants sur la Côte d'Emeraude. ◆ A. MARAS

► **Le + :** les 550 invités ont entonné en choeur un *Joyeux Anniversaire*.

► **Le - :** la chaleur étouffante lors du dîner organisé sous une tente installée pour l'occasion.



L'orchestre lors du concert acoustique de Mika.



Le top italien, FAWAZ GRUOSI'S BIRTHDAY PARTY Alessia Tedeschi. TY



La comtesse Marta Marzotto et le mannequin allemand Lisa Von Goinga.



Margherita Marzotto et Barthelemy D'Ollone.



Mika en très grande forme.



De g. à dr. : Elisabetta Gregoraci, le prince Emmanuel-Philibert de Savoie, une amie et Fawaz Guosi.



L'animatrice Victoria Silvstedt et Gilles Mansard, président de GRISOGONO France.

Les indispensables



Miel des Merveilles

Alexandre Stern parcourt le monde à la recherche des miels les plus rares, puis il les assemble pour créer des miels à la personnalité unique. Pour le Miel des Merveilles, il a imaginé un tour du monde enchanteur où se mélangeraient les saveurs fruitées de l'Asie, les senteurs boisées de l'Europe, les notes épicées des Amériques et les arômes puissants de l'Afrique.

Poids net : 330 g - Prix de vente : 35 € TTC - www.alexandrestern.net

Lotus

Lotus signe un partenariat sans précédent et collabore avec le prestigieux magazine de mode Vogue Talents, supplément de Vogue Italie. Le designer Piccione a été sélectionné pour créer la Nouvelle Edition limitée de la Collection des boîtes Cubiques. Des boîtes aux looks et formats différents qui changent au fil de l'année pour donner le ton de la saison.

Boîte cubique de mouchoirs blancs LOTUS x 48 mouchoirs : 1,40 €
www.lotus-planete.com



Garnier Ultra Doux



Avec Olive Mythique, à l'huile d'olive vierge, Garnier Ultra Doux Corps sélectionne l'huile d'olive vierge mythique, réputée pour ses vertus hautement nutritives et l'extrême confort qu'elle procure, dans une nouvelle recette de nutrition pour les peaux très sèches. Un parfum enivrant Floral-Oriental signe cette nouvelle ligne qui donne envie de s'adonner tous les jours à son rituel de beauté pour le corps.

Olive Mythique - Disponible en grande distribution
 Lait nourrissant peaux très sèches
 Flacon pompe 200 ml - 4,20 €
 Huile sèche peaux très sèches - Spray 200 ml - 5,80 €
www.garnier.fr

Les Virades de l'espoir

Coureurs, marcheurs et autres sportifs, seuls ou en famille, se mobiliseront le dimanche 27 septembre pour donner leur souffle dans une ambiance conviviale et solidaire. Les manifestations sportives organisées à travers toute la France par l'association Vaincre la Mucoviscidose sont un des temps forts de la collecte pour lutter contre la maladie. Rejoignez le combat !

Plus d'infos sur vaincrelamuco.org



COMPTOIR DES COTONNIERS

Comptoir des cotonniers et le New Tailoring : une allure parisienne pour la rentrée... Le look business s'impose en hiver comme l'une des tendances phares à adopter à la rentrée. Cette saison, Comptoir des Cotonniers revisite cette tendance et réinterprète les codes du Tailoring. Allure chic et street, savant mélange de décontraction et de sophistication, la femme Comptoir des Cotonniers est plus prête que jamais à affronter la rentrée.

www.comptoirdescotonniers.com



Laurette

Cette année, Laurette fête ses 10 ans. À découvrir à cette occasion : 10 nouveautés enfant, 10 collaborations et le lancement d'une ligne destinée à l'adulte.

www.laurette-deco.com

LES SOIRES DE GALA



Olivier Dassault et sa femme, Natacha Nikolajevic.



Xavier (à g.) et Hubert Guerrand-Hermès avec les équipes de Potel & Chabot.



Hubert Guerrand-Hermès et Gad Elmaleh.

Myriam Lafon, Martin Bouygues et l'impératrice Farah Pahlavi.



La comédienne Marianne James et Alain Destrem (Théâtre des Champs-Elysées).

AU 15, AVENUE MONTAIGNE, À PARIS

UN JOLI DOUBLE

Pour fêter leurs 75 ans, les jumeaux Hubert et Xavier Guerrand-Hermès (cinquième génération de la célèbre famille) ont souhaité réunir autour d'eux leurs proches pour une soirée taillée sur mesure. Après un spectacle désopilant donné par Marianne James et Gad Elmaleh à la Comédie des Champs-Elysées, les convives se sont retrouvés sur le *Paquebot des Yachts de Paris* autour du dîner imaginé et réalisé par les chefs Alain Ducasse, Jean-Pierre Biffi, Marc Rivière et Christophe Michalak. Au menu : gamberoni de San Remo dans sa délicate gelée surmontée de caviar, chou majestueux de homard avec ses pinces et desserts au chocolat, péché mignon des deux frères. ♦ A. MARAS

► Le + : la salle entière s'est levée après que Gad Elmaleh et Marianne James ont gentiment taquiné, entre rires et souvenirs d'enfance, les jumeaux sur scène.

► Le - : Hubert et Xavier Guerrand-Hermès souhaitaient inviter plus de monde, mais la capacité d'accueil du bateau ne le permettait pas.



La duchesse d'Orléans et l'ex-ministre Xavier Darcos.



Les humoristes Maxime Musqua et Michaël Youn.



Aloe Blacc a offert un showcase acoustique d'une heure.



L'actrice Isabelle Funaro.

AU PALM BEACH, À CANNES

L'EFFET AXE !

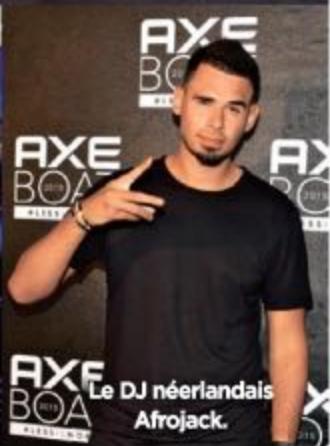
Pour sa 13^e édition, la tournée AXE Boat Beach Party a été très mouvementée : suite à des problèmes techniques, les trois soirées prévues sur un bateau ont migré sur terre. Les organisateurs ont dû dégoter de nouveaux lieux en urgence. À Cannes, c'est au Palm Beach que Michaël Youn (venu avec sa compagne, Isabelle Funaro) et Maxime Musqua se sont retrouvés pour faire la fête. Là, 450 privilégiés ont pu écouter Aloe Blacc, puis le set envoûtant d'Afrojack ! La tournée AXE Boat Beach Party n'a pas fait naufrage. Alléluia. ♦ A. MARAS

► Le + : Michaël Youn, très détendu, a échangé avec de nombreux fans et s'est plié de bonne grâce aux selfies.

► Le - : Gaspard Proust, l'absent de dernière minute.



PHOTOS : SERVICE DE PRESSE



Le DJ néerlandais Afrojack.

Il était une fois...
L'Homme

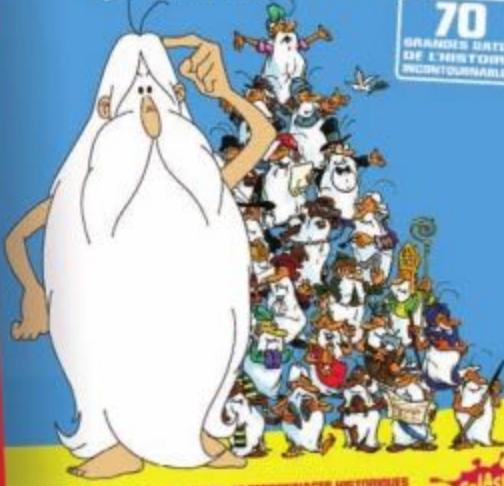
**Le cahier de jeux
pour apprendre
l'Histoire
en s'amusant !**

CHERCHE ET TROUVE

Il était une fois...

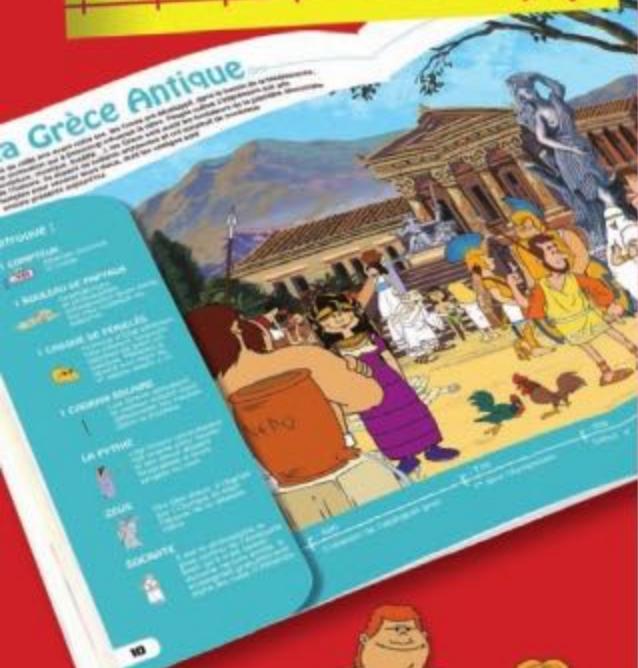
L'Homme

Apprends l'Histoire en t'amusant !

70 GRANDES DATES
DE L'HISTOIRE
INCONTOURNABLES

12 SCÈNES 70 DATES 70 SILENTS 10 PERSONNAGES HISTORIQUES

S'ASSEZ



D'après la série télévisée d'Albert Barillé et les dessins de Jean Barbaud
TM & © 2013 Procidis

**En vente chez
votre marchand de journaux**

HOROSCOPE

SIGNÉ SARA SAND



BENJAMIN DECOMY

SEMAINE DU 19 AU 25 AOÛT SIGNE PAR SIGNE

LION

**LES BONS MOMENTS POUR
ENTREPRENDRE AVEC JUPITER**

Jupiter est la planète de l'épanouissement, de la confiance (en soi, en autrui) et du bien-être. On parle d'elle comme de l'astre de la chance. Sa position dans un signe est propice à tout ce que nous entreprenons. Elle nous révèle quels sont nos points forts et quand nous appuyer sur elle pour faire aboutir nos initiatives. Si, à votre naissance, Jupiter* était en signe de...

FEU (BÉLIER, LION, SAGITTAIRE) : vous êtes entreprenant, audacieux et digérez mal l'échec (quoique avec dignité). Vous réussirez dans le tourisme, le spectacle, la mode, le sport. Indépendant au travail et dans votre façon de gouverner votre vie, vous avez confiance en vous et en autrui. La moindre plaisanterie à vos dépens vous blesse, et vous vous battrez pour restaurer l'image idéalisée que vous avez de vous-même et qui est la source de votre force. Cette année, Jupiter protège votre santé, votre travail et votre carrière, jusqu'en septembre 2016.

TERRE (TAUREAU, VIERGE, CAPRICORNE) : vos chances sont dans les biens fonciers, l'immobilier, la possession d'œuvres d'art ou d'objets de valeur. La réussite pour vous doit être visible. Bien que vous n'aimiez guère vous limiter financièrement, vous réalisez des placements sûrs. Vous dépensez plus que vous ne gagnez, appréciant le luxe en tout : maisons, vêtements, services, restaurants, loisirs... La chance vous sourit du 12 août 2015 au 9 septembre 2016.

AIR (GÉMEAUX, BALANCE, VERSEAU) : vous êtes en quête de communication et de savoir. L'apprentissage facilite la capacité d'adaptation de l'homme. C'est pour vous la valeur suprême, sa seule richesse. Avec ces talents, vous faites un jeu de gagner le plus d'argent possible. Et vous ne vous sentez jamais mal à l'aise avec cette matière : les métiers liés à la finance, à la banque, à l'économie, sont donc vos favoris. Mais la formation, le journalisme, la justice, l'édition, la diplomatie, la politique, les affaires, l'enseignement, les sciences, les métiers d'intermédiaires sont ceux où vous réussissez. Vos compétences sont souvent innées. Cette année, Jupiter est favorable à la famille, à votre vie intérieure, et à vos facultés de transformation.

EAU (CANCER, SCORPION, POISSONS) : vous privilégiez l'humanisme. Vous participez à un groupe, une communauté, pour le faire croître, l'embellir, l'enrichir, l'élever. Vous entreprenez dans un domaine associatif, culturel, thérapeutique, sociologique, esthétique, afin d'améliorer le sort des êtres vivants, des opprimés, des victimes d'injustices, des pauvres, grâce à votre intérêt et votre engagement. Votre capacité à ressentir de l'empathie, vos dons de psychologue, d'avocat, de juge ou de créateur contribuent à vous faire aimer des autres. En leur offrant votre écoute, votre assistance affective et vos conseils, vous trouvez les solutions aux problèmes qui les affligent. La chance vous sourit jusqu'au 9 septembre 2016.

* Pour trouver sa position dans votre ciel de naissance, connectez-vous sur astroo.com, rubrique « thème astral gratuit ».

Bélier

21 MARS - 20 AVRIL

AMOUR un élan érotique anime votre vie amoureuse. Vous retrouvez une idylle ou une amitié vivace. Les sentiments que l'on vous porte et ceux qui vous poussent vers les autres sont amplifiés. Loisirs, excursions, sorties, fêtes ajoutent à votre euphorie. **CARRIÈRE** votre goût des contacts et votre affectivité retrouvée vous poussent à accomplir des prouesses. Vos travaux et vos résultats concordent avec ce nouvel état d'esprit. Surtout si vous oeuvrez au sein du tourisme, du loisir, de la mode ou du spectacle. Vos ressources seront meilleures. **TONUS** vous retrouvez l'entrain de vos vingt ans.

Taureau

21 AVRIL - 21 MAI

AMOUR vous vous épanouirez en famille, renouant avec un membre de la tribu que vous aviez perdu de vue, dans une ambiance qui vous réjouit. Peut-être planifierez-vous des vacances ensemble ? Ou serez-vous surpris des retombées d'une attention, d'un cadeau, d'une promesse tenue ? **CARRIÈRE** un projet vous mobilise. Les circonstances pourraient soudain devenir favorables. Ou vous aurez de meilleurs contacts pour le mener à bien. Et surtout, des moyens seront mis à votre disposition, facilitant votre réussite. Créateurs, artistes, vous êtes les mieux lotis. **TONUS** vos loisirs sont réparateurs.

Gémeaux

22 MAI - 21 JUIN

AMOUR vous ressentez la présence chaleureuse et l'affection d'amis qui vous surprennent. Certains retrouvent un ancien amour et revivent une passion à leur grande surprise. Avec un membre de la famille, un différend peut être - enfin ! - évacué. **CARRIÈRE** vos contacts sont vivifiants et vous transmettent un pouvoir de conviction, un optimisme accrus. Vous surmontez par la parole et par de nouveaux liens quelque obscur tourment, lié à votre travail. Jupiter est favorable à un changement, à un tournant que vous envisagez de prendre. **TONUS** moyen, jusqu'à mi-septembre.

Cancer

22 JUIN - 22 JUILLET

AMOUR vous vous remettrez à un talent jadis exploré et vivez des moments enchantés. Certains ont de nouvelles opportunités d'acquérir un bien, de le mettre en valeur, d'en tirer des bénéfices, ce qui leur offre de nouveaux moyens de gâter ceux qu'ils aiment. **CARRIÈRE** vous vous sentez plus à l'aise, sur le plan financier, ce qui contribue à de meilleures prestations. Les retombées d'efforts accomplis avant l'été encouragent vos contacts et vous incitent à reprendre des recherches, à vous réinvestir dans un projet resté en mode veilleuse ou arrêté. **TONUS** votre force intérieure ressurgit.

Lion

23 JUILLET - 23 AOÛT

AMOUR qu'il s'agisse de retrouvailles avec un amoureux (ou une amoureuse), d'amis perdus de vue qui vous rejoignent inopinément, de votre couple qui se reforme et se voit plus soudé que jamais après un passage à vide, cette semaine vous remue, sur le plan affectif et amoureux. Sans doute tirerez-vous des leçons de vos expériences passées. **CARRIÈRE** vous disposez d'une énergie plus intense et rayonnante qui vous permet d'achever rapidement une tâche qui était en sommeil. Financièrement, vous êtes plus stable et améliorez votre budget. **TONUS** exercice et diététique sont vos alliés.

Vierge

24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE

AMOUR vous retrouvez le climat affectif et amoureux d'avant l'été, un mélange de passion clandestine, d'amour romanesque dérobé à la routine. Certains voient renaître une œuvre laissée en suspens, ou un projet qui avait été abandonné. Grâce à votre don de communicant, vous surmontez un trac, une phobie entretenue presque par superstition. **CARRIÈRE** en secret, vous accomplissez un travail qui vous passionne. Des contacts ont pu vous revigorer et vous donner confiance en vous. Vous avez pu aussi surmonter un tourment (plus ou moins conscient) qui vous plombait. **TONUS** être en harmonie avec votre entourage vous vivifie.

Balance

24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE

AMOUR vous retrouverez des amis ou un ancien amour dont la vie vous avait privé. Ou c'est au sein de votre couple que ressurgit le désir. Pour certains, il s'agit de renouer avec une inspiration, une œuvre, une activité sportive, qu'ils aborderont différemment. Jupiter vous inspire confiance en vous. **CARRIÈRE** un nouveau souffle vous anime. Vous reprendrez un ouvrage délaissé (ou un métier qui vous décevait) avec de l'entrain. Vous semblez être guidé, bénéficier d'intuitions, d'avertissements, mais ce sentiment de protection devra rester secret. **TONUS** un retour aux sources vous revigore.

Scorpion

24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

AMOUR vous bénéficiez d'un climat de renouveau dans votre vie sociale. Retournez-vous à vos anciennes activités ? Alliés et collègues se montrent-ils à nouveau complices avec vous ? Ou retrouvez-vous une mission, en compagnie de ceux que vous aimez et connaissez bien ? Un beau moment, en tout cas. **CARRIÈRE** votre métier ou votre vie sociale sont revalorisés par une conjoncture favorable. Vos contacts sont d'une aide précieuse, vos alliés vous mettent en valeur. Quant à vos ressources, il faudra obtenir que l'on vous rembourse votre dû. **TONUS** vos projets vous servent d'antidépresseurs.

Sagittaire

23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

AMOUR un voyage qui vous a plu, autrefois, revient-il vous tenter ? Vous replongez-vous dans une aventure amoureuse, avec envie de la réussir, cette fois ? Une ferveur, un enthousiasme qui vous avait déserté ressurgit. **CARRIÈRE** votre carrière est soudain revigorée par un voyage, une mission de conciliateur, d'adaptateur, dont l'influence sur votre vie sociale et votre carrière est excellente. Vos contacts sont valorisants mais manquent de charpente. Quant à vos aspirations concernant votre avenir, elles sont floues. **TONUS** jusqu'à mi-septembre, prenez les choses comme elles viennent.

Capricorne

22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

AMOUR un renouveau que vous avez cru embrasser avant l'été s'annonce enfin. Un nouveau cycle, après une rupture ? En amour ? Au travail ? La reprise d'une œuvre, d'une réalisation ? Ou retrouvez-vous une philosophie, un mode de vie réparateurs ? **CARRIÈRE** vous accomplissez votre carrière dans un domaine divertissant (loisirs, spectacles...), conforté par des complicités qui vous sécurisent. Matériellement aussi. Vous obtiendrez des récompenses tout en augmentant votre réseau relationnel. **TONUS** retrouver votre famille, vos origines, a une bonne influence sur lui.

Verseau

21 JANVIER - 18 FÉVRIER

AMOUR vous vivrez des moments électrisants grâce à vos relations avec les autres et au sein de votre couple. Comme des retrouvailles, une connexion qui se rétablit. Grâce à votre capacité à rebondir, vous saurez rebâtir votre système de pensée et surmonter vos aversions, craintes et doutes.

CARRIÈRE plus vous vous délestez des pesanteurs matérielles, des contraintes liées à l'obligation de gagner de l'argent, plus votre frustration s'éloigne. Une remise en cause de votre emploi du temps et de vos priorités vous sera bénéfique. **TONUS** adoptez l'eau et ses plaisirs : natation, voile, plongée...



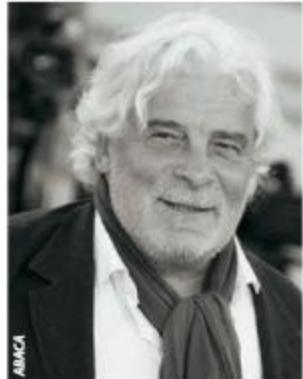
KIM CATTRALL
Actrice,
née le 21 août 1956



NNI MORETTI
Réalisateur,
né le 19 août 1953



AMY ADAMS
Actrice,
née le 20 août 1974



JACQUES WEBER
Acteur,
né le 23 août 1949

CHUCHOTEMENTS



SPASHMENTS/ACS PRESSE

DOLCE VITA À PORTOFINO

Ensemble depuis près de deux ans, la chanteuse Lana Del Rey et le photographe Francesco Carrozzini coulent des jours heureux sous le soleil de la Ligurie. Un break salvateur pour Lana qui s'apprête à débuter la promotion de son 5^e opus, *Honeymoon*. Un album-message subliminal pour Francesco ?

Déménagement. Après quatre ans de colocation (deux ans avec son petit frère et deux ans avec sa meilleure amie), **MALIKA MÉNARD** vit seule depuis le début de l'été. En attendant de retrouver son nid douillet dans l'ouest parisien, Miss France 2010 profite de ses vacances à Ibiza avant une rentrée sportive avec la chaîne MCS Bien-être, où elle animera trois émissions spéciales. Mais pas en solo, cette fois...

Amoureux. Depuis avril dernier, **CYRIL LIGNAC** ne quitte plus sa nouvelle compagne, **ANNE-SOPHIE MIGNAUX**. Consultante mode, cette jolie blonde de

28 ans a fait fondre l'un des chefs préférés des Français. Après des sorties remarquées à Roland-Garros, ou lors de soirées de la Fashion Week parisienne, le couple se mitonne actuellement un roadtrip en Californie. Serait-ce la recette du bonheur ?

Promotion. Après deux saisons sur Canal+ (au « Petit Journal » et à « L'édition spéciale »), **OPHÉLIE MEUNIER** prend du galon. La journaliste de 27 ans sera aux commandes du « Tube » à la rentrée en remplacement de **DAPHNÉ BÜRKI**. Pour sa troisième saison, l'émission s'offre un lifting avec un tout

nouveau décor. Rendez-vous le samedi 12 septembre en clair, à 12 h 45, sur la chaîne cryptée.

Partenariat. La manufacture horlogère de luxe suisse **IWC SCHAFFHAUSEN** renforce son engagement pour le 7^e art en devenant partenaire officiel du Festival du film francophone d'Angoulême, du 25 au 30 août 2015. Le jury, présidé par **JEAN-HUGUES ANGLADE**, décernera les Valois dans huit catégories. IWC Schaffhausen attribuera le Valois IWC du réalisateur (meilleure mise en scène) et remettra au vainqueur une montre exclusive de sa collection.

Incognito. En vacances à Eygalières, le Premier ministre **MANUEL VALLS** a fait un passage par le célèbre marché du petit village des Alpilles, qui a lieu en matinée les vendredis. Accompagné de deux imposants gardes du corps, le locataire de Matignon est passé presque inaperçu. Le marché étant très prisé des étrangers à cette période de l'année, rares étaient ceux qui ont su mettre un nom sur le visage de ce touriste pas comme les autres.

Réouverture. Après vingt-trois ans passés au numéro 102 de l'avenue des Champs-Elysées, c'est désormais au 79 que le *Queen Nightclub* (plus de 1 200 m²) prendra possession de son nouvel écrin le 1^{er} septembre prochain. On sait déjà que **DAVID GUETTA** (qui fut résident et directeur artistique du *Queen* de 1992 à 1995) sera aux platines le 2 et que **MADONNA** sera présente dans l'établissement le 10 décembre.

Prometteuse. A 20 ans, **CARLA GINOLA** est en train de se faire un prénom dans la mode. Fille du célèbre footballeur

DAVID GINOLA, la jolie brune, qui a hérité des beaux yeux bleus de son papa, est en dernière année de la Regent's University of London. En janvier prochain, cette passionnée de style (CarlaGinola.com), qui se montre très active sur Instagram et Twitter, devrait faire un stage dans une célèbre maison de couture à Paris. À suivre.

Collector. C'est une belle histoire qui est arrivée à un jeune fan du PSG. Alors qu'il patientait devant l'hôtel *Shangri-La*, où se déroulait la conférence de presse de la nouvelle recrue du PSG, **ANGEL DI MARÍA**, le petit **AHMED** a eu un malaise (dû à la chaleur, ce jour-là). Pris en charge par le staff de l'hôtel, Ahmed s'est alors retrouvé nez à nez avec la nouvelle star argentine du club parisien. Il a pu échanger quelques mots avec elle et faire une photo souvenir.

Love story. A l'heure où les séparations sont légion à Hollywood ces derniers temps, **BRADLEY COOPER** et **IRINA SHAYK** nagent en plein bonheur. Si l'acteur n'était guère disponible depuis le début de l'été (retenu par les représentations de *The Elephant Man* au Royal Haymarket Theatre de Londres), il profite à présent de ses premiers jours de vacances avec son beau mannequin russe sur la côte amalfitaine. Avec Irina, pas de *Very Bad Trip* pour le beau gosse.

Musique. Pour sa première édition, le BlackMoon Festival de Bonifacio en Corse s'est offert une belle affiche. Cet événement, qui s'articulait autour de la Lune Noire, a réuni sur la scène de la Tonnara : **BATTISTA ACQUAVIVA** (The Voice 4), **FRÉRO DELAVEGA**, **PATRICK BRUEL** et **CYRIL HANOUNA** à l'animation. Une programmation de toute beauté !

“It” parade

NOS TROIS INCONTOURNABLES DE LA SEMAINE



1 UN NOM À RETENIR Jules Gassot, 31 ans, fils du producteur de cinéma Charles Gassot vient de recevoir le Prix des lycéens au Salon du livre de l'Île de Ré 2015. Son premier roman, *On a tué tous les Indiens*, aux éditions Robert Laffont, raconte l'histoire de Benjamin Chamberlin, un trentenaire, qui s'est vu un jour confronté à une rupture amoureuse. La sienne ? It boy à séduire.

2 BREUVAGE MULTIMILLÉSIME

Moët & Chandon lance une version collector de son champagne, MCIII. « MC » évoque la célèbre marque Moët & Chandon, tandis que « III » fait référence à trois univers différents d'élevage du vin (le métal, le bois et le verre) dans lesquels s'inscrit cette nouvelle cuvée d'exception...



3 BOISSON DES HÉROS

Les fans de super-héros et de boissons énergisantes vont être comblés avec la Superman Energy Drink. Riche en caféine et en vitamines, cette canette (de 250 ml), au design élégant et stylé, est disponible dès à présent dans de nombreuses enseignes de la grande distribution. Magique !





Une autre idée du légume

AGENCE D'UPPERSE CORGIAN SCARLETT Suggestion de présentation.



“Ma sélection de Haricots Verts tout en finesse,
délicatement cueillis et rangés à la main.
Cette ligne parfaite, tout mon portrait !”



NOUVEAU
à découvrir

Achetez en ligne sur www.cassegrain.com

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR. WWW.MANGERBOUGER.FR



Dior Addict

L'EAU FRAÎCHE

