SEPM TOP ventes

MAI 2024 | N° 1162

l'Ami des jardins & DE LA MAISON

REWORLD MEDIA

AVEC **STÉPHANE MARIE**

DONNER UNE SECONDE VIE À UN JARDIN

Rendez-vous aux jardins !

Nos coups de cœur en France

Des fleurs tout l'été !

en massif ou en pot

D : 6,90€ - BEL : 5,90€ - ESP : 5,90€ - GR : 5,90€ - ITA : 6€ - LUX : 5,90€ - PORT.CONT. : 5,90€ - CAN. : MAR. : 63DH - TOM S : 750CFP - CH : 9FS - TUN : 12DTU.

LE CAHIER PRATIQUE

32 pages indispensables pour tout réussir au jardin !

- Planter des vivaces en conteneur
- Préparer les rames pour les haricots
- Bien choisir la bâche de son bassin
- Bouturer les succulentes
- Créer une composition originale d'annuelles

DANS LE MAINE-ET-LOIRE
Visite guidée des jardins du château de Villeneuve

LA RHUBARBE
Des côtes savoureuses

MOBILIER DE JARDIN
Nouveautés design

EXOTIQUES... MAIS RUSTIQUES !
Une sélection facile à installer chez vous

L 18820 - 1162 S - F: 4,90 € - RD

Un plus beau jardin se réalise avec de meilleures plantes

Double Play® Big Bang

Double Play® Red

Double Play® Blue Kazoo

Série Spiraea Double Play®

Avant qu'elles n'atteignent vos jardins, les plantes **PROVEN WINNERS®** ont été très largement testées pendant des années pour améliorer leur couleur, parfum, quantité et taille de fleurs, feuillage et résistance. Seul un petit nombre d'entre elles prouvent qu'elles sont dignes de devenir des plantes **PROVEN WINNERS®.**

Pour obtenir des plantes de la meilleure qualité, demandez des **PROVEN WINNERS®** dans votre jardinerie, ou cherchez le pot blanc facilement reconnaissable.

Pour vos commandes en ligne: **www.provenwinnersplants.fr**

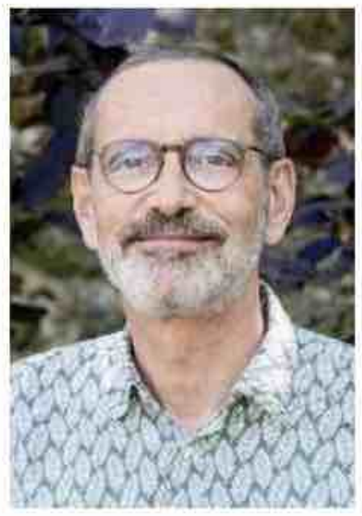
Avec nous **en mai**

François Vandangeon. En Anjou, cet ex-pharmacien et fou de plantes a créé de magnifiques jardins inspirés de l'art des jardins italiens. **Page 16**

Dans ses Pépinières indigènes, **Sylvain Mabon** produit des plantes à la fois belles et comestibles. Connaissez-vous les épices boréales, le buisson à sucre, le cassis des îles Ryukyu ? **Page 80**

Produire des légumes en hiver sans chauffage et au Québec ? Le défi est relevé (et remporté) par **Jean-Martin Fortier** qui consacre un livre et un documentaire à son expérience. **Page 84**

édito



D. HIRSCH

Christian Ledeux, rédacteur en chef

Préparons l'été !

En ce mois de mai, rythmé par de multiples fêtes des plantes, c'est le moment de penser à votre décor estival. En effet, il n'est pas trop tard pour réaliser un décor très fleuri. Notre dossier est consacré à ces plantes : annuelles à semer ou à installer en godets, bulbes à planter, vivaces au développement rapide, vous avez l'embarras du choix. Jouez avec les couleurs en contrastes assez vifs ou en plus subtils camaïeux, pour animer vos massifs et vos potées, sans oublier de profiter des parfums que certaines diffusent.

Nous avons toujours rêvé de planter des végétaux exotiques, c'est aujourd'hui beaucoup plus facile, car une large palette végétale s'offre à nous, sans prendre le risque de les voir succomber aux premiers frimas. Retrouvez notre sélection dans notre rubrique Zoom, elle va vous étonner.

Cette année encore, *l'Ami des jardins* est partenaire de l'événement Rendez-vous aux jardins, initié par le ministère de la Culture. Dans ce numéro, nous vous donnons quelques pistes de visites, en France, et nous poursuivrons le mois prochain avec d'autres jardins, en France et en Europe, car cette manifestation est déclinée dans une vingtaine de pays.

Pour nous retrouver sur internet
https://lamidesjardins.maison-travaux.fr
Pour joindre la rédaction
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com
Pour joindre le service abonnements
01 46 48 48 90

NOTRE NOUVEAU HORS-SÉRIE

Des bulbes toute l'année

En choisissant bien les espèces et les variétés de cette immense famille, il est possible de les voir fleurir de février jusqu'aux premières gelées ! Des naines aux géantes, déclinant une palette de couleurs d'une richesse exceptionnelle, vous allez trouver celles qui rejoindront dès maintenant ou cet automne, votre jardin ou votre terrasse.

En vente en kiosque ou sur kiosquemag.com

Abonnez-vous

pour 1 AN / 12 N^OS + 6 HORS-SÉRIES

plus de **37%** D'ÉCONOMIE

Bulletin d'abonnement à nous retourner sous enveloppe affranchie à :
l'Ami des Jardins - Service Abonnements - 59898 Lille Cedex 9

M010 #D1562990

☐ **OUI,** je m'abonne pour **1 AN - 12 n^OS + 6 hors-séries** pour **69,90€** au lieu de ~~117,75€~~* soit **plus de 37% d'économie.** (1)

☐ Je m'abonne pour **1 AN - 12 n^OS** à **49,90€** au lieu de ~~65,05€~~* soit **23% d'économie.** (2)

Quel que soit mon choix, mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire, sauf résiliation de ma part.

JE JOINS MON PAIEMENT PAR :

☐ Chèque à l'ordre de l'Ami des Jardins

Vous souhaitez régler par carte bancaire ? Rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**

Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

MES COORDONNÉES :

Nom**: Prénom**:

Adresse postale**:

CP**: Ville**:

Tel. (de préférence portable) : (Pour vous envoyer un SMS en cas de problème de livraison)

Adresse mail:
(Utile pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur Kiosquemag.com, et gérer votre abonnement)

Date de naissance :
(Pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

*Le prix de référence se compose du prix kiosque (4,90€ le n° + 7,50€ n° Hors-Série) et les frais de livraison à domicile (9,66€ pour l'offre avec HS et 7,44 € pour l'offre seule.). (1) et (2) Offre avec engagement : abonnement annuel automatiquement reconduit à date anniversaire. Le règlement s'effectue en une seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité d'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut, l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial.**A remplir obligatoirement. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France Métropolitaine valable 2 mois. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi de(s) produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com

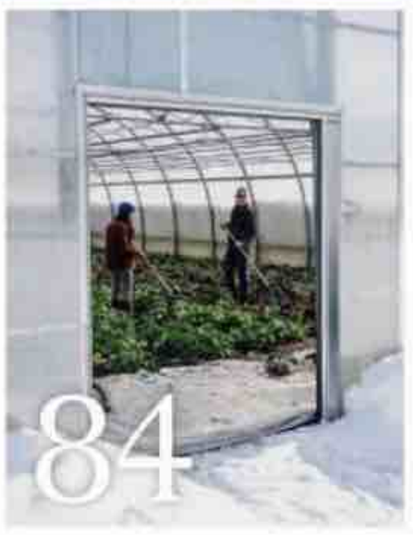
Sommaire

N° 1162 - **MAI 2024**

ALLO !

Pour toute question relative à votre **abonnement**, appelez le 01 46 48 48 90. Pour **vos achats de plantes** en VPC, composez le 01 46 48 48 83. Du lundi au vendredi, de 9 h à 19 h, et le samedi, de 9 h à 18 h. **Pour vous abonner,** voir p. 3, p. 42 et p. 71.

PHOTO DE COUVERTURE : CZBAGBY/SHUTTERSTOCK



8 **ACTUS**
Événements et nouveautés

15 **QUELLE BONNE IDÉE !**
Quand la laine nourrit le sol

16 **BALADE** dans le Maine-et-Loire
Les jardins du château de Villeneuve

24 **ZOOM**
Exotiques, mais rustiques !

30 **B. A.-BA**
Choisir son portail

33 **DOSSIER**
Vite, des fleurs tout l'été !

72 **PLANTE PHARMACIE**
La mère des salades contre l'insomnie

75 **ANIMAUX**
Lapin au jardin, quelles précautions prendre ?

76 **ÉVÉNEMENT**
Rendez-vous au Jardins 2024

80 **UN PÉPINIÉRISTE, UNE RÉGION**
Sylvain Mabon, Pépinières indigènes

84 **RENCONTRE**
Jean-Martin Fortier, promoteur de culture d'hiver

87 **OFFRES SPÉCIALES LECTEURS**

88 **L'IDÉE DE STÉPHANE MARIE**
Donner une seconde vie au jardin

92 **ÉQUIPEMENT**
Mobilier de jardin

96 **DU POTAGER À L'ASSIETTE**
La rhubarbe, des côtes savoureuses

102 **MOTS FLÉCHÉS**

106 **PETITES ANNONCES**

109 **PLANTE HISTOIRE**
L'aneth

110 **AGENDA**
Fêtes des plantes, expos, trocs, stages... dans votre région

113 **CARNET D'ADRESSES**

La boutique

p. 103

LA PLANTE DU MOIS
Glycine Blue Line® 'Copper Leo' ▲

LA SÉLECTION DE L'AMI
Nepeta 'Purrsian Blue'
Sauge ananas 'Golden Delicious'
Thym citron rampant
◀ **Hortensia You&Me® 'Princess Diana'**

32 PAGES À CONSERVER

AU CENTRE DU MAGAZINE
de la page 43 à la page 74
LE CAHIER PRATIQUE
32 pages indispensables pour tout réussir au jardin

Ce numéro comporte sur tout ou partie de sa diffusion : un encart Pépinières Jacques Briant, un chéquier + enveloppe Select press posés en quatrième de couverture.

MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Rendez-vous aux jardins

31 mai
—2 juin
2024

Les cinq sens au jardin

rendezvousauxjardins.fr #RDVJ

VALHOR · LA DEMEURE HISTORIQUE · Insert · l'Ami jardins · LE FIGARO · arte · TV5 MONDE · france•tv

L'ŒIL DE L'AMI

Un superclimatiseur !

Si vous cherchez un arbre capable de vous faire de l'ombre, vous pouvez porter votre choix sur le *Catalpa*. Ses grandes feuilles font de lui un superparasol et comme il résiste bien – une fois installé – à la chaleur, à l'air sec et à la poussière, il s'agit vraiment d'un arbre d'avenir. Sa floraison en jolies cloches est suivie d'une fructification originale en très longs haricots. À l'intérieur de ces grandes gousses, on trouve des graines ailées qui lui ont donné son nom latin. Et cela mérite une explication… Dans les années 1730, le naturaliste britannique Mark Catesby nomme cet arbre (qui croît au sud-est des États-Unis) en s'inspirant de *catawba*, le mot anglophone qui le désigne. *Catawba* est lui-même une déformation de *katuhlpa*, soit tête ailée, le terme employé par la tribu amérindienne Muscogee. **I. M.**

PITOFOTOS/SHUTTERSTOCK

ACTUS

Graines **magiques !**

Cédric Pollet.

PHOTOS X 6 CÉDRIC POLLET

Afzelia africana.

Hura crepitans.

Graines primitives.

Ravenala madagascariensis.

Graines volantes.

Il nous avait fait voyager avec ses sublimes photos d'écorces. Cette fois-ci, Cédric Pollet nous emmène explorer l'incroyable monde des graines. Cette exposition est le fruit de plus de 15 années de collectes et de recherches tout autour du monde. Sur les 3000 échantillons de sa collection, il en a sélectionné 500, tous plus étonnants les uns que les autres ! L'exposition révèle la diversité, la beauté des graines, leur magnifique complexité et leurs stratégies pour voyager. Tout leur est bon pour se mouvoir ! Le salsifis se déplace grâce à son parachute géant ; le concombre volant de Java possède une aile aérodynamique. Elles utilisent l'eau, le vent et même le feu (on les appelle les plantes pyrophiles), comme les callistemons, les banksias ou le pin d'Alep. On trouve des graines de toutes les couleurs, parmi lesquelles l'incroyable bleu indigo de celle de *Ravenala madagascariensis,* le fameux arbre du voyageur. Elles sont aussi de toutes formes et de toutes tailles, la plus grosse graine du monde – et la plus lourde – étant celle du coco-fesses *(Lodoicea maldivica).* Les fruits et graines terminent aussi dans nos assiettes (le riz, les noix…), mais elles peuvent aussi être utilisées pour jouer, comme les graines de *Caesalpinia bonduc* dans l'awalé, jeu africain.

Le voyage se poursuit à l'extérieur du Musée, avec une exposition sur le naturaliste Claude Gay (1800-1873). Natif de Draguignan, il fut naturaliste, explorateur spécialisé dans la flore et la faune chilienne.

Le voyage extraordinaire des graines. **Photographies et objets de Cédric Pollet. Jusqu'au 15 juin 2024. Musée des Arts et Traditions populaires, 75, place Georges-Brassens, 83300 Draguignan. Tél. 04 94 47 05 72. culture.dracenie.com**

Flamme design

Acier inoxydable et céramique pour tous les braseros et réchauds de camping Solo Stove. Ils peuvent être tout petits (pour faire griller des chamallows !) ou suffisamment grands pour permettre à plusieurs convives de faire cuire des brochettes. Et si vous n'aimez pas la couleur inox, les braseros se déclinent en rouge, vert, noir, bleu pétrole.

Solo Stove. **De 100 à 1000 €, en fonction des modèles, de leurs dimensions, et des accessoires. solostove.com**

Faire **germer**

Ce kit de démarrage de graines germées contient tout le matériel dont vous avez besoin pour déguster vos propres micropousses à la maison. Et le choix est large : alfalfa, quinoa, fenugrec, épeautre, chou chinois, haricot mungo, toutes les lentilles, pourpiers, pois chiches, cresson…

Kit Pearljars. **Existe dans deux tailles (500 ml et 1 l). À partir de 23,66 €. pearljars.com.**

JARDIN D'ADOUÉ

Pompons violets

Ce géranium vivace, très rustique et très original se pare, au printemps et pendant plusieurs mois, de nombreuses petites fleurs nectarifères, en pompons violets, teintés de vert. Elles sont bien mises en valeur par un feuillage semi-persistant, très découpé, vert tendre. À planter en sol restant frais, à mi-ombre sous des arbustes ou avec des vivaces, comme des cœurs-de-Marie. Une fois installé, il peut supporter des épisodes de sécheresse. **H : 50 cm.**

***Geranium phaeum* 'Joseph Green', le godet, 7 €,**
Le jardin d'Adoué. Tél. 03 83 22 68 12, jardin-adoue.com

Alternative **durable**

La pierre ponce pourrait faire des adeptes. Cette pierre volcanique est ramassée en surface et elle ne demande aucune cuisson, contrairement aux billes d'argile que l'on extrait de carrières, malaxées avant une cuisson à 1100 °C. La structure poreuse des granulés de pierre ponce assure une bonne pénétration de l'air dans le sol, évite le tassement du terreau et lui confère une bonne capacité de rétention en eau. 100 % naturelle et utilisable en agriculture biologique.

Granuplant® Algoflash Naturasol. Pour plantes du jardin et plantes d'intérieur. 13 € environ pour un sac de 10 l. Jardineries, grandes surfaces.

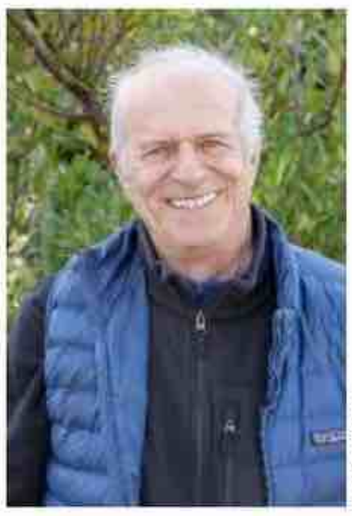
Avis **d'experts**

Pensé à la fois pour les passionnés et les novices du jardinage, ce jeu propose aux joueurs de jardiner à leur rythme en toute détente. **L'avis d'Alexis et Antigone, experts en jeux vidéo :** *« Il est facile à prendre en main et très intuitif dans la première quête. Le graphisme est séduisant et chatoyant. Les menus sont à la fois accessibles et discrets. On aménage son jardin comme on le souhaite et le programme propose des chemins plus ou moins créatifs. Le joueur a la main sur les objets et les plantes. Il peut tailler, couper branche par branche, assister à l'évolution des plantes et découvrir leurs spécificités. À la deuxième quête, les choses se corsent. On regrette le manque d'information sur les distances d'interaction entre les objets, et l'inventaire restreint. »*
Le dernier conseil de nos pros : *« Avant d'acquérir ce jeu, il est nécessaire de s'assurer d'une solide configuration de l'ordinateur, car il est gourmand en ressources. »*

Garden Life : A Cozy Simulator. Disponible sur PlayStation® 5, PlayStation® 4, Xbox Series X|S, Xbox One et PC (Steam), Nintendo Switch™. À partir de 17,95 €.

BONNE ADRESSE

Gérard Weiner
Spécialiste des plantes **de terrain sec**


DIDIER HIRSCH

Implantée dans le Luberon, sa pépinière est une grande malle aux trésors pour celles et ceux qui cherchent des plantes de terrain sec et des raretés végétales. Toutes ses plantes, qui poussent dans des pots antichignon, sont produites en plein air ; les végétaux sauvages sont conservés alentour pour attirer tous les insectes du coin. Gérard Weiner utilise également des substrats bien particuliers dans lesquels interviennent des micro-organismes associés. Objectif : la plante en pot doit retrouver les mêmes conditions qu'en pleine terre. Le pépiniériste se passionne aussi pour la levée de dormance des graines et c'est ainsi qu'il est le seul en France à cultiver plusieurs espèces de manzanita *(Arctostaphylos),* genre originaire de l'hémisphère nord dont on ne trouve habituellement qu'une seule espèce, le raisin d'ours *(A. uva-ursi).*

Pépinière botanique de Vaugines, 207, chemin du Mont-Senis, 84160 Vaugines. Tél. 04 90 68 15 59. gerard-weiner.fr
Vente en ligne. Vente sur place sur RDV.

Made **in France**

Pas moins de vingt références de bacs potagers : carrés, rectangulaires, en paliers avec des volumes et des dimensions variables pour s'adapter à toutes les surfaces disponibles. Ces bacs potagers, en mélèze ou en pin sylvestre, sont fabriqués dans les Hauts-de-France à partir de bois certifié gestion durable des forêts. Leur montage est facile et ils sont garantis trois ans.

Forest Style. À partir de 51, 90 €. forest-style.com

THIBAULT-CHARPENTIER

Chantilly au parfum

Pour cette nouvelle session de printemps, Chantilly se met au parfum ! Cette thématique séduisante sera déclinée par les pépiniéristes. Un focus sera proposé sur les magnolias. La collection nationale de la Ville de Nantes sera présentée sur le stand du CCVS. Vous trouverez, au fil de votre visite, des espèces et variétés caduques ou persistantes, naines (idéales sur une terrasse) ou à fleurs géantes, classiques ou rares, il y en aura pour tous les goûts. Au programme, de nombreux ateliers pour enfants et adultes (orchidées, plantes médicinales, kokédamas, fleurs en papier, coussins parfumés), animations et signature de livres…

Journées des plantes de Chantilly, du 17 au 19 mai, de 10 h à 19 h.
Entrée : 14 € (sans visite du château) ; tarif réduit : 10 €
journeesdesplantesdechantilly.fr

Timbres **compagnons**

La Poste a émis un collector de quatre timbres sur nos fidèles compagnons, les chats et les chiens au printemps. Prix de vente : 6,50 € (quatre timbres au tarif de la Lettre verte 20 g)

Conception graphique Bruno Ghiringhelli d'après photos © J.-L. Klein et M.-L. Hubert, BL/Naturimages et ©S. Born/Juniors/Biosphoto.

Audilab

Ensemble, pour une belle écoute

POUR VIVRE PLUS FORT APPAREILLONS !

BILAN AUDITIF[1] GRATUIT SUR RDV

30 JOURS D'ESSAI[2] MINIMUM GRATUITS

AIDES AUDITIVES 100% REMBOURSÉES[3]

Retrouvez
tous nos centres auditifs
et prenez rendez-vous
sur **www.audilab.fr**

280 CENTRES AUDITIFS EN FRANCE

1. Test non médical. 2. Sur prescription médicale. Dispositif médical CE.3. Applicable sur les aides auditives de classe 1 référencées, sous réserve d'une complémentaire santé responsable. Voir les conditions en magasin. Audilab Ressources, Groupement d'Intérêt Economique, 31 rue Fabienne Landy 37700 Saint-Pierre-des-Corps, RCS Tours 824 545 818. Crédit image : Getty Images.

EN AVANT-PREMIÈRE

Des plantes pour lutter contre la pollution

François de Conti, viticulteur.

Claude Grison.

Marie-Pierre Isaure.

AVEC 100000 HECTARES DE TERRES AGRICOLES DÉGRADÉS PAR LES MÉTAUX, L'ENJEU EST DE TAILLE. CERTAINS VÉGÉTAUX NOUS AIDENT À PIÉGER LES POLLUANTS.

Aujourd'hui, des chercheurs sont à l'œuvre aux côtés des agriculteurs pour trouver des solutions fondées sur les extraordinaires propriétés des plantes. Certaines sont connues depuis longtemps, mais d'autres apparaissent seulement. Objectifs : découvrir quels sont les végétaux susceptibles de dépolluer et, surtout, comprendre comment ils font pour tirer le meilleur parti de leurs pouvoirs.

LE CUIVRE, TROP PRÉSENT DANS LES SOLS VITICOLES

Ce métal contenu dans les traitements de la vigne, notamment la bouillie bordelaise, est aujourd'hui épandu avec plus de parcimonie qu'auparavant puisqu'on est passé d'environ 20 kg/ha/an à 4 kg/ha/an. Mais le mal est fait ! C'est le cuivre déposé depuis près de deux siècles qu'il faut tenter de décontaminer. Marie-Pierre Isaure, enseignante-chercheuse à l'Université de Pau, et Charles Malfaisan, doctorant en chimie environnementale, ont donc entrepris de dépolluer les cultures de François de Conti, viticulteur. Leur arme antipollution : des végétaux, souvent combattus à coup d'herbicides, qui poussent spontanément entre les pieds. Certains retiennent le cuivre dans leurs feuilles et leurs racines, comme l'amarante, des fabacées ou des chénopodes. Ces plantes « compagnes » nous montrent à quel point les végétaux sont des êtres sociaux qui ont besoin les uns des autres.

LES VERTUS MÉCONNUES DE LA MENTHE AQUATIQUE

Non seulement les plantes peuvent dépolluer les sols, mais elles sont aussi capables d'assainir l'eau. Claude Grison, directrice du laboratoire de chimie bio-inspirée ChimEco, s'intéresse à la menthe aquatique, une plante de berge, sauvage et largement répandue. *« Il existait des données, dans la littérature scientifique, qui évoquaient les propriétés possibles de dépollution. Les plantes ne sont pas traitées, on exploite réellement leurs propriétés naturelles de dépollution. Aucun procédé chimique, aucun traitement génétique. C'est vraiment une utilisation directe des capacités de la plante. »* L'équipe recourt à un appareil dont le rayonnement infrarouge permet de repérer la partie de la molécule « purificatrice ». La plante est transformée en poudre et *« on se rend compte que la poudre végétale des racines de la menthe aquatique est capable de retenir des polluants organiques comme des herbicides, des insecticides… »* Toutes ces recherches ouvrent des perspectives très intéressantes.

Avec Stéphane Marie

Retrouvez l'intégralité de ce sujet sur France 5 **samedi 4 mai à 11 h 45**

.5 SILENCE, ça pousse !

BRUNO PANTEL

« Empreintes N° 596 ».

Une infinie passion **pour les arbres**

La fascination de Pierre-Luc Poujol pour les arbres est si forte qu'elle va vous entraîner dans son univers singulier. Il aime tout : les feuillages, les écorces, les branches, le sombre comme le lumineux. Il invite les visiteurs à le suivre à la découverte de l'âme des arbres, dans des massifs peints sur des toiles monumentales. Dans sa série « Empreintes », inspirée par les écorces, l'œil s'interroge sans cesse, car il oscille entre figuration et abstraction. Depuis Saint-Gély-du-Fesc, sur les hauteurs de Montpellier, où il a installé son atelier, l'artiste d'origine cévenole observe la forêt à travers une immense baie vitrée. Il en constate non seulement l'extrême beauté, mais aussi la dégradation liée à la fois à l'exploitation humaine et au dérèglement climatique. Et il mène un combat artistique et écologique pour la défense des arbres et de la forêt.

« Arborescences ». Jusqu'au 26 mai 2024. Musée Paul Valéry. 148, rue François-Desnoyer, 34200 Sète. Ouvert tlj, sauf lundi et jours fériés, de 10 h à 18 h. museepaulvalery-sete.fr

Tomates Label Rouge

EXCELLENCE VÉGÉTALE

La tomate est le plant potager le plus acheté avec les salades et devant les poireaux. Comment bien choisir sa ou ses variétés ? **Cette année, 34 variétés sont disponibles avec ce label.** Elles ont comme points communs de produire des quantités de fruits importantes, d'être tolérantes aux maladies et d'être bien vigoureuses pour assurer une bonne reprise à la plantation. Parmi elles, citons **la tomate cerise 'Tutti Frutti', la charnue 'Supersteak' ou la ronde 'Estivia'.**

TOP Santé assurance

Votre nouvelle mutuelle

Santé

Prise en charge du traitement de l'œil au laser en cas de myopie et presbytie

1 mois de cotisation offert par an pendant 3 ans*

Appel GRATUIT avec un expert
Nadia de Omniiz Assurance
01 41 33 53 45

GAGNEZ DU POUVOIR D'ACHAT

*voir conditions explicatives sur le site omniiz.fr et lors de l'entretien téléphonique avec notre expert santé.
Omniiz est responsable du traitement de vos données personnelles, la gestion de la relation clients, les opérations promotionnelles et de fidélisation. En soumettant vos informations, vous acceptez nos mentions légales et notre politique de confidentialité à retrouver sur notre site www.omniiz.fr

Rendez-vous **à Barbizon**

ISA-MARIE GRUJARD

Situé dans la forêt de Fontainebleau, ce village célèbre pour ses peintres préimpressionnistes accueille pour la troisième fois la fête des plantes et des jardins. Le thème de cette édition est « Parcourir l'arbre ». Des pépiniéristes présenteront leurs spécialités dans le parc de la mairie, tandis que le parc des Bosquets sera réservé à l'art des jardins (antiquités, sculptures et photos). De nombreuses animations sont au programme (identification des arbres de la forêt, grimper dans un arbre, compostage). À ne pas manquer, le dimanche après-midi, une conférence de Georges Feterman, fondateur de l'Association A.R.B.R.E.S. et parrain de cette édition. Suivra la projection du documentaire « Arbres et forêts remarquables, un univers à explorer », qu'il a co-écrit avec Jean-Pierre Duval.

Fête des parcs et jardins. **Les 4 et 5 mai, de 10 h à 19 h, entrée gratuite. Mairie de Barbizon, 13, Grande-Rue, 77630 Barbizon. barbizon.fr**

Bon **anniversaire !**

Rares sont les pépinières françaises qui peuvent souffler 150 bougies ! C'est le cas de Desmartis, installé à Bergerac, en Dordogne. L'entreprise est essentiellement connue pour sa collection de lilas des Indes *(Lagerstroemia)*. Le premier spécimen de cet arbuste avait été planté en 1850, dans un jardin proche, sans doute en provenance des Jardins botaniques royaux de Kew, à Londres. La pépinière en abrite aujourd'hui 250 cultivars et détient la collection nationale de ce genre, label attribué par le CCVS. Parmi les nombreux événements qui vont célébrer cet anniversaire, citons ceux qui se dérouleront à l'occasion de **Rendez-vous aux jardins,** en collaboration avec la municipalité.

Le vendredi 31 mai, visite des pépinières (sur réservation), de 14 à 16 h ou de 16 h à 18 h. Le samedi 1er juin, visite des serres municipales, de 9 h à 12 h. Plus d'info sur bergerac.fr

Jardin de Georges Méar.

DR

DR Jardin de Monique et Louis Quéré.

Jardins **primés**

La Société nationale d'horticulture de France a remis les prix aux lauréats du nouveau concours « Jardins secrets 2023 ».

◆ **Le prix du jardin de moins de 1000 m²** a été décerné au jardin de Bésignoles, à Privas, en Ardèche (voir page 85).

◆ **Le jardin de moins de 1500 m²** a été attribué au jardin de Georges Méar, à Brest (Finistère). Situé près du jardin botanique de la ville, il est empreint d'influences japonisantes, et son propriétaire est devenu un expert de la taille !

◆ **Pour le jardin de 1500 à 5000 m²**, le prix est revenu au jardin, proche de la mer, de Monique et Louis Quéré, à Pordic, dans les Côtes-d'Armor. Les deux propriétaires-jardiniers ont créé un univers d'une grande diversité et abrité des vents. Rosiers, arbustes et vivaces y côtoient de nombreuses plantes de terre de bruyère.

◆ **Et le prix Lucie et Roland Gombault** a été remis au jardin du Mas du Pré, de Patrick Genty, à Verrières, dans la Vienne. Marqué par des influences toscanes, il a également séduit le jury par la richesse de la palette végétale. Ce jardin avait déjà obtenu le prix spécial de notre concours photo du plus beau jardin de l'année 2023. Voir *l'Ami des jardins* daté de décembre 2023 (page 76).

Il vous suit **partout**

Voici un nouveau dévidoir automatique nomade. Sa fonction ? Vous accompagner partout où vous avez besoin d'eau sans traîner un tuyau dans vos pattes ! Il abrite 35 m de tuyau fabriqué avec 20 % de matières recyclées.

Auto Reel Mobile, de Hozelock. Vendu avec un raccord AquaStop, un raccord standard et un raccord de robinet extérieur. 229,99 €. En vente en jardineries et grandes surfaces.

Pages réalisées par Christian Ledeux.

QUELLE BONNE IDÉE !

Quand la laine nourrit le sol

NANDA GONZAGUE

EZILDA PELISSIER

LA LAINE DES BREBIS EST NATURELLE ET RENOUVELABLE. LA FRANCE EN PRODUIT 15000 TONNES PAR AN DONT PLUS DE 95 % PARTENT À LA BENNE ! DANS LE BASSIN DE ROQUEFORT (AVEYRON), **LES FRÈRES FABRY** EN FONT UN ENGRAIS *« CONSTITUÉ D'AZOTE, JUSQU'À 10 %, ET DE POTASSIUM À 8 %».* **Isabelle Vauconsant.**

Quand on pense moutons et fertilisant, on imagine immédiatement des crottes. Erreur : c'est la laine des brebis tondues une fois par an qui sert d'engrais. La ferme des Fabry produit un kilo de laine par brebis. Le bassin de Roquefort et ses troupeaux en fournissent 1500 tonnes chaque année. En 2020, lorsque la pandémie de Covid survient, la Chine achète 80 % de la laine française. Une fois la crise sanitaire terminée, la laine se retrouve à la décharge. C'est alors que Vincent et Pierre-Marin Fabry réfléchissent à toute cette matière perdue, mais aussi à la sécurisation des revenus des fermes familiales aveyronnaises et créent Fertilaine.

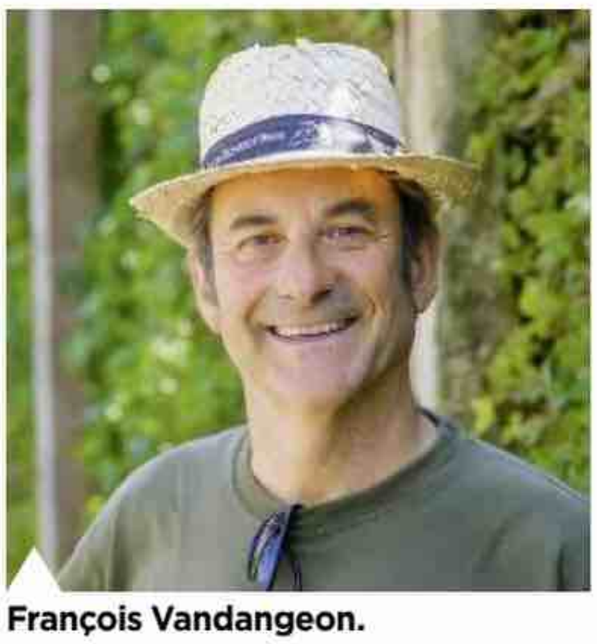
UN FERTILISANT AUX QUALITÉS MULTIPLES

La fibre de laine est constituée de kératine et absorbe jusqu'à trois fois son volume d'eau. C'est ce que les études menées avec l'Institut Agro Montpellier ont montré. Elle représente donc un véritable atout pour les régions qui souffrent d'épisodes de sécheresse. À biodégradation lente, le fertilisant, qui capte le carbone efficacement, nourrit le sol pendant six mois. Il sera utile au jardinier une à deux fois par an en fonction de ses plantations. Il existe en bio. Un kilo de granulés fertilise 20 m² de jardin, 250 g sont nécessaires pour une douzaine de pots sur une terrasse. Et il n'y a aucun risque de surdosage, car la plante utilise l'engrais en fonction de ses besoins.

UNE FABRICATION LOCALE

Comme la passion de la proximité anime les deux frères, ils récoltent leur laine dans un rayon de 20 km autour de chez eux et espèrent, à terme, proposer un prix qui devienne un complément de revenus pour les éleveurs. *«Pour le moment,* explique Vincent, *nous les rémunérons en pourcentage des ventes, mais nous savons que cela ne couvre pas encore les frais de tonte. Cela n'en rembourse qu'une partie, mais c'est mieux que rien. Et, si nous nous développons, nous pourrons faire mieux.»* Outre l'achat de la laine, les granulés sont conditionnés par l'établissement et service d'aide par le travail (Esat) de Carmaux. Pour la distribution, Fertilaine a également commencé par la région et vient de lancer son site internet.

Pour en savoir plus : fertilaine.com



François Vandangeon.
D'un tempérament jovial, fourmillant d'idées, il se consacre pleinement à son jardin avec l'aide de son épouse et d'un jardinier à mi-temps.

LES JARDINS DU CHÂTEAU DE VILLENEUVE

Situation : Terranjou, Maine-et-Loire.
Début du jardin : dans les années 1990.
Superficie : 2 ha pour le parcours de visite.
Climat : océanique.
Sol : argilocalcaire, amendé.

LA TOSCANE EN ANJOU

DIFFICILE À, CROIRE, TANT ILS S'HARMONISENT AVEC LE LOGIS ET AVEC LE PAYSAGE ENVIRONNANT, MAIS CES JARDINS SONT DES CRÉATIONS RÉCENTES. EMPREINTS DE L'ART DES JARDINS ITALIENS, ILS SONT NÉS DE L'IMAGINATION DU PROPRIÉTAIRE QUI N'EST PAS PAYSAGISTE, MAIS PHARMACIEN !

Texte : Christian Ledeux et photos : Didier Hirsch

La vue, face au pignon ouest du logis, permet de découvrir à la fois le châtelet d'entrée, la basse cour et la grande terrasse.

C'est en juin que les rosiers lianes sont à leur apogée, envahissant les longues pergolas. Au premier plan, quelques carrés de l'espace central de la terrasse, plantés de vivaces (dont de nombreuses sauges) et piquetés de petites boules de buis sur tige.

Le fameux terroir viticole des coteaux du Layon, en Anjou, ne recèle pas seulement de jolies vignes ou de sublimes flacons, mais aussi quelques beaux jardins ! La commune de Martigné-Briand en abrite plusieurs, dont celui de Villeneuve, et ces jardins méritent vraiment le voyage. Natif de la commune, François Vandangeon connaît ce logis depuis son enfance. Il n'a d'ailleurs pas quitté sa commune où était installée sa pharmacie. En 1986, il décide d'acheter le domaine en très mauvais état. *«À ce moment, ma femme m'a dit que j'étais complètement cinglé ! Heureusement, elle a fini par se rallier à mon choix, car, pour mener ce projet à terme, il fallait bien être deux.»*

À sa demande, des recherches archéologiques sont engagées par la Drac des Pays de Loire avant d'entamer les travaux. Elles permettent de dater les différentes étapes de la construction. Le plus ancien bâtiment, l'élégant porche-châtelet, a été érigé au XII^{e} siècle; le logis au XV^{e} siècle et modifié ultérieurement. Cette ferme fortifiée était close de murs et les façades aveugles des communs entourant la cour assuraient également une protection.

LA CONCEPTION DU JARDIN

En arrivant dans la maison, la priorité du couple est de faire restaurer le porche qui menaçait ruine et d'aménager un premier logement dans un des communs attenants. Les travaux se poursuivent et la question du jardin se pose, car il n'y en avait évidemment pas. *«Dans les années 1990, lors d'un colloque sur les jardins médiévaux, un historien m'a griffonné quelques idées sur un bout de papier et suggéré, pour la basse cour, d'employer des palissades entourant des plantes utilitaires. J'ai commencé à installer un jardin dans la cour, avec une partie enherbée qui a permis à nos enfants et, ensuite, à nos petits-enfants de disposer d'un espace de jeu.»*
François et son épouse parcourent l'Europe et particulièrement l'Italie où ils découvrent des jardins qui vont les inspirer, ainsi que de très nombreux ouvrages sur les jardins et leur histoire. ▶

Sortant d'une fontaine en forme d'œuf, l'eau s'écoule dans une goulotte dirigée vers le sud. Elle est entourée d'agrumes simplement placés dans poteries toscanes pour être facilement hivernés.

Dans le jardin d'Artus, hors les murs, la vigne est de nouveau mise en valeur sur des arceaux. À gauche, des carrés destinés aux plantes potagères ou aux aromatiques.

Bien abritée des regards, dans le jardin d'Artus, la fontaine de Jouvence est un vrai coin de fraîcheur ou l'on aime se poser pendant les chaudes journées d'été.

Premier espace découvert par le visiteur, dans la basse cour, un simple et assez strict carré de gazon est bordé de palissades. Tous les végétaux sont soigneusement taillés.

Les bordures de buis bordant les carrés de la terrasse sont régulièrement taillées. En été, la végétation est souvent plus haute, créant un tapis coloré.

BALADE AU JARDIN

Dans le jardin d'Artus, les topiaires prennent de multiples formes, tel ce volatile, plus géométriques et parfois plus fantaisistes

Pouvant évoquer des pièces d'échecs ou un alignement de guerriers, ces ifs sont taillés en topiaire, un art dont le propriétaire est devenu maître.

Des rosiers buissons encadrent un jeu d'échecs. De nombreuses pièces ont dû être remplacées, car elles n'ont pas supporté l'outrage du temps. Au fond, on aperçoit un banc en brique, planté d'aromatiques.

Ambiance plus libre et plus sombre dans le bosco, au pied de la terrasse. Au premier plan sont reproduits les éléments du blason des Villeneuve. Un majestueux figuier et des cyprès de Florence en alignement sont les éléments majeurs de cet espace.

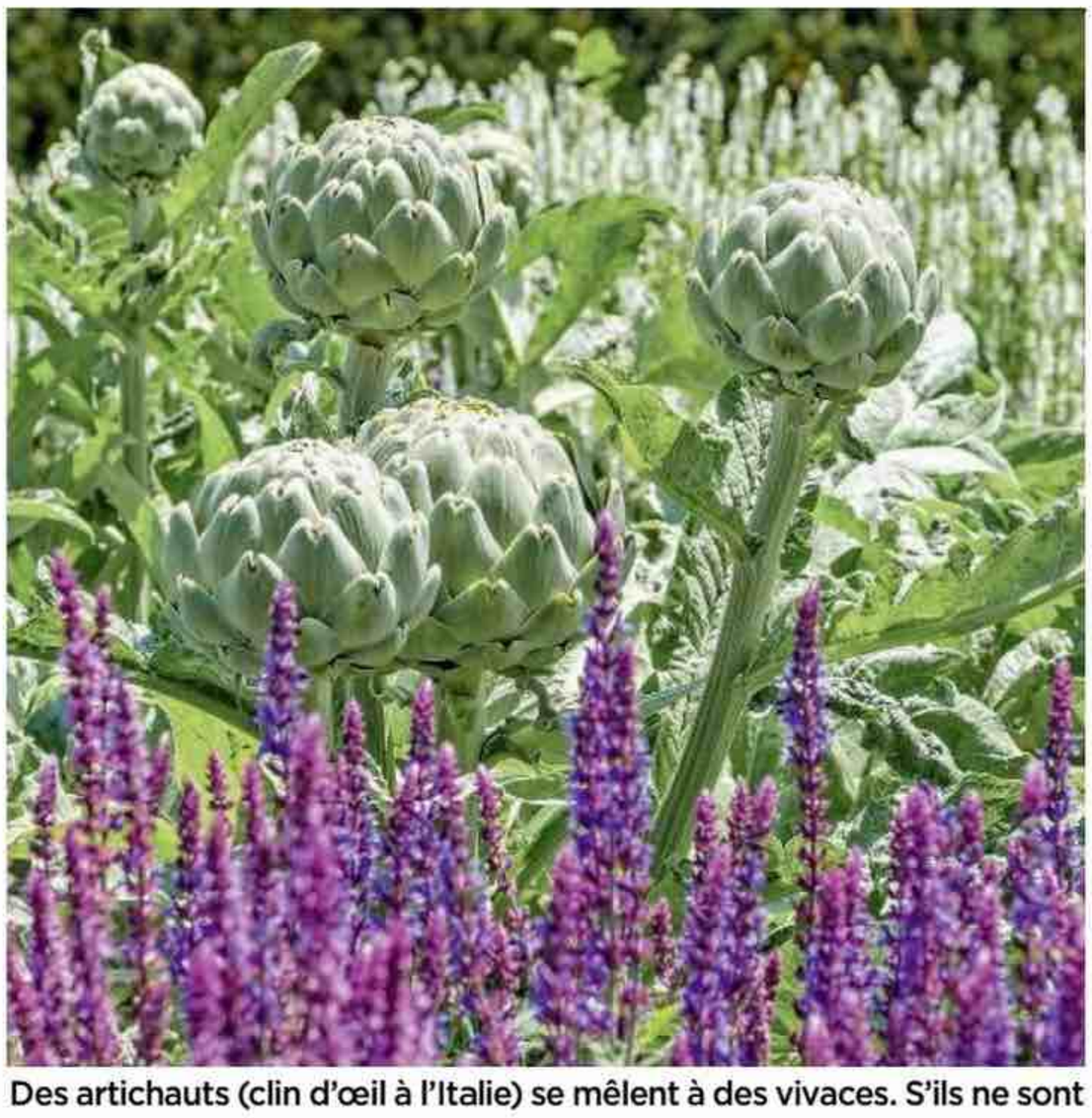
Derrière les gloriettes sur lesquelles alternent vignes et rosiers grimpants, on aperçoit le toit du monastère, un édifice ancien, voisin du château, avec ses cèdres majestueux, mais qui n'a pas de jardin !

À la limite de la propriété, un espace propice au repos, récemment installé. La présence de schiste n'est pas innocente dans cette région proche des carrières d'ardoise.

••• Côté sud, la grande terrasse dominant la vallée du Layon est totalement vide, et les contraintes ne manquent pas. Il est impossible d'y planter des arbres ou des arbustes, en raison de la présence des capteurs de chauffage par géothermie, enterrés à moins d'un mètre, une exposition très ventée, un climat sec et chaud et un sol de piètre qualité (argilocalcaire), idéal pour la culture de la vigne !
C'est donc seul que François dessine l'aménagement de cette terrasse en harmonie avec les bâtiments. Il réalise un jardin humaniste, s'inspirant de la fin du Moyen Âge (parterres de rectangles), de la première Renaissance (buis, topiaires et fontaines) et de l'Italie (terrain en pente, pots de terre cuite). François résume cet esprit en ces termes : *«Un jardin médiéval à l'italienne, évoquant l'arrivée de la Renaissance.»*
Cinquante camions ont apporté de la terre pour surfacer le terrain, en maintenant une légère pente et cette vaste surface est divisée en cinq zones. La première, que l'on découvre en sortant de la cour, est un jardin de nœuds, à la manière du «Songe de Poliphile», qui a inspiré tant de jardins italiens de la Renaissance. Il est composé ▶

BALADE AU JARDIN

◆ **1.** Le labyrinthe un peu caché. ◆ **2.** La vigne indispensable dans ce terroir d'appellation coteaux-du-Layon.
◆ **3.** La cour des communs entièrement close. ◆ **4.** Le verger de pommiers, cerisiers et abricotiers tiges.
◆ **5.** La gloriette recouverte de rosiers lianes. ◆ **6.** La grande terrasse. ◆ **7.** Le *bosco,* jardin d'ombre en contrebas.
Un contraste fort avec l'ambiance de la terrasse. ◆ **8.** Alignements d'ifs en topiaire. ◆ **9.** Les nouveaux aménagements.



Des artichauts (clin d'œil à l'Italie) se mêlent à des vivaces. S'ils ne sont pas coupés pour être consommés, ils s'ouvriront en une magnifique inflorescence bleu mauve. Tous les carrés ont un décor différent.

Un entrelacs de buis (vert et bicolore) assure un décor pérenne, simplement rehaussé par une végétation couvrante et robuste. Ici, des géraniums vivaces.

Vue du premier étage du logis, on appréhende la terrasse dans sa globalité et l'effet de tapis est vraiment le plus visible. Si son dessin est très net de loin, il faut parfois s'approcher de certains carrés pour découvrir le décor végétal présent comme des ophiopogons noirs cachés par les buis. François expérimente chaque année de nouvelles vivaces pour vérifier leur résistance aux conditions locales.

«Faire un jardin, c'est avoir confiance dans l'avenir, c'est construire un rêve d'espoir dans ce qui va advenir. C'est un lieu d'harmonie où l'humain est profondément bien avec sa nature.»

••• de deux types de buis vert et panaché. Au centre, l'eau d'une fontaine en forme d'œuf s'écoule dans un petit canal. Autour de cette goulotte, dans une deuxième zone, huit compartiments allongés présentent des motifs ludiques : les couleurs des cartes (pique, cœur, carreau ou trèfle) ou des armes (dague, massue…). La troisième zone, la plus vaste, renferme seize carrés de même dimension inspirés du nombre d'or. Ils sont installés de part et d'autre de l'axe focal partant de la porte du logis vers l'allée de cyprès en contrebas. La quatrième zone est formée de deux grands rectangles enserrant quatre carreaux identiques aux précédents et la dernière est constituée d'une enfilade de quatre bassins, reliés eux aussi par une goulotte . Tous ces massifs sont ceints de buis, bouturés maison, pour des raisons d'économie et de facilité… Plus de 6000 ont été réalisées.

CHANGEMENT D'ATMOSPHÈRE

En contrebas, accessible par un escalier, se trouve le *bosco*. Quel contraste entre l'aspect orthogonal et coloré de la terrasse et cet espace ombragé, déclinant un camaïeu de vert, souligné par un figuier et des cyprès ! En ressortant par le verger et la vigne, également récemment plantés, on accède, hors les murs, au jardin d'Artus, un jardin clos, d'inspiration médiévale. Il est organisé en quatre carrés abritant des fleurs, des plantes potagères, des rosiers et des aromatiques et des médicinales, indispensable chez un pharmacien… Une allée de charmille mène au labyrinthe, bien caché. Un peu plus loin, François continue à créer de nouveaux espaces toujours sous-tendus par l'histoire ou les légendes… Allez, sans hésiter, visiter ces jardins qui régalent la vue, l'odorat, mais aussi l'ouïe, car la terrasse est sonorisée : le propriétaire y diffuse des musiques d'époque… Dépaysement garanti !

EN PRATIQUE

- **Les jardins du château de Villeneuve,** 19, rue Boreau, Martigné-Briand, 49540 Terranjou. Tél. 02 41 59 49 58.
- Ouvert du lundi au vendredi d'avril à juin et d'août à octobre.
- Pour Rendez-vous aux jardins et les Journées du patrimoine, ouverture également le samedi et le dimanche.
- Entrée : 4,50 €. Gratuit pour les -12 ans. Groupe : sur réservation.

Remerciements à Destination Anjou Vignoble et Villages

Voir les bonnes adresses p. 113.

Dickia.

Billbergia.

Adiantum pedatum.

Kniphofia.

EXOTIQUES, MAIS RUSTIQUES !

ELLES RESSEMBLENT À LEURS COUSINES TROPICALES, MAIS ELLES RÉSISTENT AU GEL… OU PRESQUE ! GRÂCE À ELLES, LES AMBIANCES LUXURIANTES N'ALOURDISSENT PAS NOTRE BILAN CARBONE, ET ÉVITENT BIEN DES SOUCIS LORSQUE L'HIVER REVIENT.

Texte et photos Didier Willery.

Nous sommes nombreux à vouloir retrouver dans nos jardins l'exubérance végétale qui caractérise les jungles et la végétation tropicale. On y parvient facilement avec nombre de plantes exotiques. Alocasias, daturas, abutilons, bananiers d'Abyssinie *(Ensete ventricosum)* sont capables de vivre chez nous en plein air l'été, mais il faut les protéger du froid pendant nos longs hivers. Pourtant, il existe des plantes rustiques à l'apparence exotique : végétation abondante, fleurs de formes exubérantes et de couleurs vives, ou feuilles grandes, amples, aux couleurs extravagantes… Certaines, bien que rustiques, sont aussi les véritables sosies des plantes tropicales. On aurait intérêt à les utiliser plutôt que de continuer à chauffer des serres pour cultiver des plantes frileuses ; elles sont magnifiques, mais ne procurent que quelques semaines de spectacle végétal. Toutefois, au sein des genres exotiques bien connus, on découvre aujourd'hui des espèces ou des variétés «nouvelles» plus rustiques, plus résistantes que les autres.
Elles élargissent le champ d'action des jardiniers curieux et permettent de renouveler les plantations tout en repoussant les limites théoriques des zones de rusticité. L'acclimatation des exotiques permet à présent de déterminer quelles seront les plantes de nos jardins de demain.

LA RUSTICITÉ

Dans le langage jardinier, **rustique** signifie qu'une plante résiste au froid de l'hiver. Cette notion très vague diffère bien entendu d'une région à l'autre et même d'un jardin à l'autre, puisque les conditions de culture influencent énormément la rusticité d'une plante. Ainsi, le drainage peut, chez certaines plantes comme les succulentes, faire toute la différence : une plante maintenue au sec résistera à des températures plus basses qu'une autre dans un substrat plus humide. Les courants d'air influent beaucoup ainsi que la végétation des plantes : une plante «active» (en feuille), sera toujours plus sensible au froid qu'une plante en repos. Enfin, on peut également observer une disparité de rusticité entre les parties aériennes et souterraines : les ***Brassaiopsis*** peuvent disparaître entièrement aux premières gelées et repousser depuis la souche qui, elle, reste indemne jusqu'à -8 °C ou -10 °C, surtout si elle est protégée par des feuilles.

Brassaiopsis fatsioides.

MISSOURI BOTANICAL GARDEN, ST. LOUIS, U.S.A - SMITHSONIAN INSTITUTE, WASHINGTON, D.C, U.S.A
UNIVERSITY OF MASSACHUSETTS AMHERST LIBRARIES, U.S.A

MOINS FRILEUSES QU'ON LE PENSE

Si elles proviennent de contrées lointaines, elles poussent à des latitudes ou à des altitudes similaires aux nôtres, sous des climats équivalents et sont parfaitement acclimatées à nos contrées. Certaines, comme les ▶

1. Une scène au look et couleurs exotiques, mais qui a survécu à -15 °C, sans protection particulière. Un **alstroémère 'Indian Summer'** se mêle à une **acanthe de Hongrie *(A. hungaricus),*** devant un ***Buddleja* 'Santana',** un **arbousier *(Arbutus unedo)*** et un **rosier bleu *(Rosa glauca).***

2. ***Hedychium gardnerianum*** est l'un des plus rustiques du genre, capable de repousser sans problème à partir d'une souche simplement protégée par une épaisse litière de feuilles mortes. Tout est exotique chez lui : végétation, fleurs, couleurs, parfum.

3. ***Schefflera taiwaniana*** provient de régions subtropicales où il pousse en altitude, ce qui lui confère une bonne rusticité chez nous, comme en témoignent ces sujets poussant au Tréport (76), dans le Jardin jungle Karlostachys.

4. ***Fascicularia bicolor*** est une broméliacée, à la fois très résistante à la sécheresse et au froid. Mon sujet pousse dans le même pot depuis plus de dix ans, juste abrité par un surplomb de toiture en hiver (il a survécu sans dommage à -10 °C).

ZOOM EXOTIQUES, MAIS RUSTIQUES !

Dahlia imperialis devient géant (4 m) si on le laisse en terre en permanence. Il supporte nos hivers sous la protection d'une épaisse couche de feuilles. Il faut juste veiller à ce que l'humidité n'entre pas dans les tiges creuses pour éviter la pourriture des souches.

Les feuilles des diverses espèces de **rodgersias** n'ont rien à envier à celles d'exotiques frileuses, mais ces plantes originaires des montagnes himalayennes résistent parfaitement aux froids intenses (-20 °C au moins). Leur réveil printanier est toujours spectaculaire.

Il n'est pas facile de dénicher l'endroit où un **mélianthe *(M. major)*** peut survivre aux hivers froids. Il a besoin, en effet, d'un sol bien drainé, où il trouvera de l'humidité en profondeur pour alimenter sa végétation vigoureuse. Il faut donc protéger un peu les jeunes plantes jusqu'à leur complète installation.

Alstroemeria psittacina est une espèce sud-américaine qui semble hyperfragile, mais se montre bien robuste si on trouve son emplacement favori : un sol frais en été, mais drainé en hiver. Dans les terres lourdes, elle prospère plus facilement à proximité de grands arbres.

Gunnera manicata et ***Acanthus mollis*** sont deux géantes luxuriantes et indéniablement exotiques, mais qui prospèrent chez nous avec un minimum de soin, au point qu'on les dit invasives dans certaines régions. Évitons juste de les introduire près de milieux naturels fragiles !

••• **hémérocalles,** les **hostas,** les **rodgersias,** les ***fuchsias de Magellan*** sont devenues tellement communes dans nos plates-bandes qu'on ne voit plus leur aspect exotique (au sens littéral, le contraire d'indigène !). Il revient dès qu'on les insère dans un contexte luxuriant, parmi des graminées souples comme les miscanthus ou les herbes du Japon *(Hakonechloa),* voire des plantes à grandes feuilles. D'autres, comme les **alstroemères,** communes chez les fleuristes sous le nom de lis des Incas, surprennent encore nombre de jardiniers qui ignorent leur véritable rusticité. Originaires d'Amérique du Sud, elles survivent très bien aux frimas si leurs racines ne baignent pas dans l'eau en hiver. Elles vivent d'ailleurs très bien au pied de grands arbres, là où peu d'autres vivaces généreuses peuvent survivre hormis les **grandes acanthes *(A. mollis),*** elles aussi bien plus robustes qu'on le pense souvent. En revanche, le look flashy de nouvelles variétés aux couleurs vives et insolites, comme **'Tasmanian Angel'** et **'Whitewater'** chez les acanthes, ou **'Jurassic Gold'** chez les fougères ***Dryopteris wallichiana,*** leur donne des couleurs qui évoquent instantanément les tropiques.

AVEC QUELQUES DEGRÉS DE MOINS

Certains tentent l'acclimatation de plantes exotiques dans une zone climatique plus froide que celle dont elle est originaire, où elle n'est pas censée prospérer. La survie de ces plantes dépend de la rigueur de l'hiver, de la profondeur à laquelle le gel descend dans le sol (est-il susceptible

Cautleya spicata est un cousin du gingembre *(Zingiber officinale),* produisant une longue floraison estivale en sol frais, à mi-ombre. Une fois installé, il forme de jolies colonies de plus en plus florifères, mais il est important de protéger du gel les très jeunes plantes.

Farfugium japonicum a besoin d'humidité l'été, mais pas trop en hiver, car cela compromet alors sa rusticité en le gardant en végétation. Attention aux limaces, friandes des toutes jeunes pousses printanières tardives (leurs attaques répétitives compromettent souvent la croissance de la plante).

Begonia **'Torsa'** est un nouvel hybride de ***B. grandis*** produisant de très grandes feuilles et de jolies fleurs en fin d'été, et se multipliant comme son parent par bulbilles bien rustiques. Il faut juste ne pas remuer le sol au printemps pour ne pas perturber leur croissance.

On les compare souvent à des orchidées, mais les ***Roscoea*** sont bien des cousins des gingembres, produisant des fleurs à l'extrémité des tiges en deuxième moitié d'été. Malgré leur apparence fragile, ces plantes montagnardes himalayennes s'acclimatent facilement en pleine terre.

d'atteindre le «cœur des souches ?»), mais aussi de l'humidité ou de l'exposition aux vents froids. Ainsi les **dahlias** (en particulier le géant ***D. imperialis),*** les **cannas,** les **arums des fleuristes** ***(Zantedeschia aethiopica),*** mais aussi beaucoup de cousins du gingembre comme ***Zingiber mioga***, nombre d'***Hedychium, Cautleya*** ou ***Roscoea*** peuvent rester en terre sous certaines conditions, à l'abri d'une épaisse couche de feuilles mortes. On peut aussi de cette manière conserver les **gunnères du Brésil** et **du Chili** ***(G. manicata*** et ***G. tinctoria),*** les **phormiums** (qui survivent de mieux en mieux chez nous), les **bananiers** ***(Musa basjoo*** et ***M. sikkimensis)*** ou le magnifique **mélianthe** aux feuilles bleutées ***(Melianthus major)*** qui sentent la cacahuète, sans compter des palmiers de plus en plus nombreux qui distillent instantanément le look exotique recherché. On a ainsi récemment découvert que les **aspidistras,** autrefois très communs dans les maisons, car hyperrésistantes aux mauvais traitements pouvaient devenir d'excellentes plantes de jardin et affronter des gelées jusqu'à -10 °C, pour la plupart des variétés communes. Ces plantes d'ombre persistantes, également très résistantes à la sécheresse, deviennent les stars des patios avec les **polypodes dorés** ***(Phlebodium aureum),*** dont les larges frondes bleues ont chez moi résisté aux hivers depuis douze ans (dans un endroit très sec et drainant) ! Les **farfugiums** ***(Farfugium japonicum),*** qui aiment davantage l'humidité en été, leur emboîtent le pas et se popularisent. Mais les plus grandes découvertes actuelles ont lieu dans l'immense genre ▶

ZOOM EXOTIQUES, MAIS RUSTIQUES !

***Billbergia nutans* 'Variegata'** est une broméliacée d'allure tropicale, mais presque rustique, qui survit malgré des températures très basses ou de petites gelées. Je la garde dans un grand pot simplement abrité dans un local hors gel où la température peut descendre à 2 °C en hiver.

Calanthe discolor est une orchidée terrestre japonaise, aux feuilles persistantes en climat doux, mais caduques lorsqu'il fait plus froid. Sa floraison est digne des orchidées tropicales, avec des hampes de fleurs bien colorées et parfumées. Un must à mi-ombre.

Autres broméliacées terrestres attrayantes, les ***Dyckia*** se déclinent en plusieurs espèces et variétés, comme cette **'Grape Jelly'** aux feuilles noires. Ils prospèrent en pleine terre, dans les régions de climat doux, ou en pot, juste abrité du gel.

••• des **bégonias** où apparaissent de nouvelles variétés assez résistantes au froid (quelques degrés de gel), comme ***B. grandis***, le seul qui, jusqu'ici, était connu pour cette performance. Sans oublier **'Torsa'**, attrayant pour ses très grandes feuilles au revers desquelles se révèlent les nervures rouges, et ***B. hatacoa*** aux feuilles tachetées d'argent, ***B. malipoensis*** 'White Snow' ou, encore, **'Tie Dye'** et **'U614'**. Ils sont très prometteurs, car ils ressemblent vraiment aux bégonias «d'intérieur», souvent des hybrides de ***B. rex*** (qui ne supportent pas des températures inférieures à 6-8 °C), tout en étant capables de survivre à quelques degrés de gel.

DES RUSTIQUES DANS CHAQUE FAMILLE

On peut désormais espérer laisser en plein air et en pleine terre des orchidées colorées et aussi spectaculaires et fascinantes que les tropicales ***(Calanthe, Cypripedium),*** des broméliacées (certains ***Billbergia*** et ***Aechmea, Fascicularia bicolor, Dyckia*** **'Grape Jelly'**, de faux poivriers ***(Xanthoxylum),*** des agrumes, des palmiers, mais aussi des succulentes ***(Opuntia, Graptopetalum, Graptoveria*** et ***Graptosedum)*** et ce jusque dans le nord de la France. Pour l'Est et les régions montagneuses, c'est encore un peu compliqué ! Leurs chances sont plus importantes dans un petit jardin de ville (idéal pour un jardin jungle). Les meilleures espèces sont disponibles dans des pépinières spécialisées, mais certaines font parfois leur apparition en jardinerie. Parmi ces nouvelles venues, on trouve également une gamme de plus en plus large d'araliacées, comprenant des **aralias** parfaitement résistants au gel et d'autres un peu moins, des **fatsias,** tout aussi idéaux en jardin de ville que les aspidistras, mais aussi des ***Tetrapanax, Brassaiopsis*** et des ***Schefflera,*** chez lesquels certaines espèces sont plus résistantes que d'autres (par exemple ***S. taiwaniana et Brassaiopsis fatsioides).*** Tout aussi légers, et exotiques que leurs compères, ils supporteront mieux les hivers dans les régions au nord de Paris.

DES ALTERNATIVES AMUSANTES

Dans la vaste gamme végétale disponible, on trouve assez facilement des plantes sosies, adaptées à des conditions de vie différentes. Si la fougère ***Nephrolepis cordifolia*** meurt en dessous de 0 °C, son sosie, ***Polystichum munitum,*** affronte sans broncher des températures inférieures à -20 °C.

La ressemblance est encore plus troublante entre le capillaire d'intérieur ***(Adiantum raddianum)*** qui tremble sous 10 °C et le capillaire élégant très similaire ***A. venustum,*** parfaitement rustique à -20 °C ou sa cousine plus grande ***A. pedatum***. Les feuilles de la **laîche (Carex) 'Feather Falls'** indemnes jusqu'à -15 °C ont la même souplesse et couleur que celle des **plantes-araignées *(Chlorophytum comosum*** **'Variegatum')** souvent utilisées pour garnir les massifs d'été. **L'olivier de Bohême *(Elaeagnus angustifolia)*** a la même allure que l'olivier à fruits sans poser les mêmes soucis d'acclimatation ni d'éthique. Le **lierre à petites feuilles 'Duckfoot'** ressemble à s'y méprendre au ***Ficus pumila*** qui tapisse tant de murs des beaux jardins d'Italie. Plusieurs yuccas ont une allure similaire aux agaves, en étant bien plus rustiques, mais si les fleurs vous attirent davantage, mieux vaut explorer les similitudes avec les ***kniphofias***. Toutes ces solutions permettent d'exploiter la diversité du monde végétal tout en se simplifiant la vie (l'hivernage n'est jamais facile) et en améliorant nettement l'impact énergétique de notre activité favorite… Alors, les exotiques, oui, mais si elles sont rustiques…

Aussi finement découpée et élégante que les capillaires d'intérieur, ***Adiantum venustum*** forme rapidement des colonies superbes et persistantes dans les sols humifères toujours un peu frais.

Polystichum munitum résiste à -30 °C, c'est l'alternative parfaite au ***Nephrolepis cordifolia,*** qui reste gélive, même si certaines variétés font penser le contraire.

Les ***Kniphofia*** sont, dans l'ensemble, des plantes rustiques qui prospèrent dans les sols à la fois drainés et relativement humides en été. Ils survivent à -10 °C, parfois au-delà et produisent des fleurs similaires à celles des aloès, qui eux ne résistent au gel que dans des conditions très particulières. À distance, l'illusion est parfaite.

CINQ CONSEILS POUR RÉUSSIR L'ACCLIMATATION

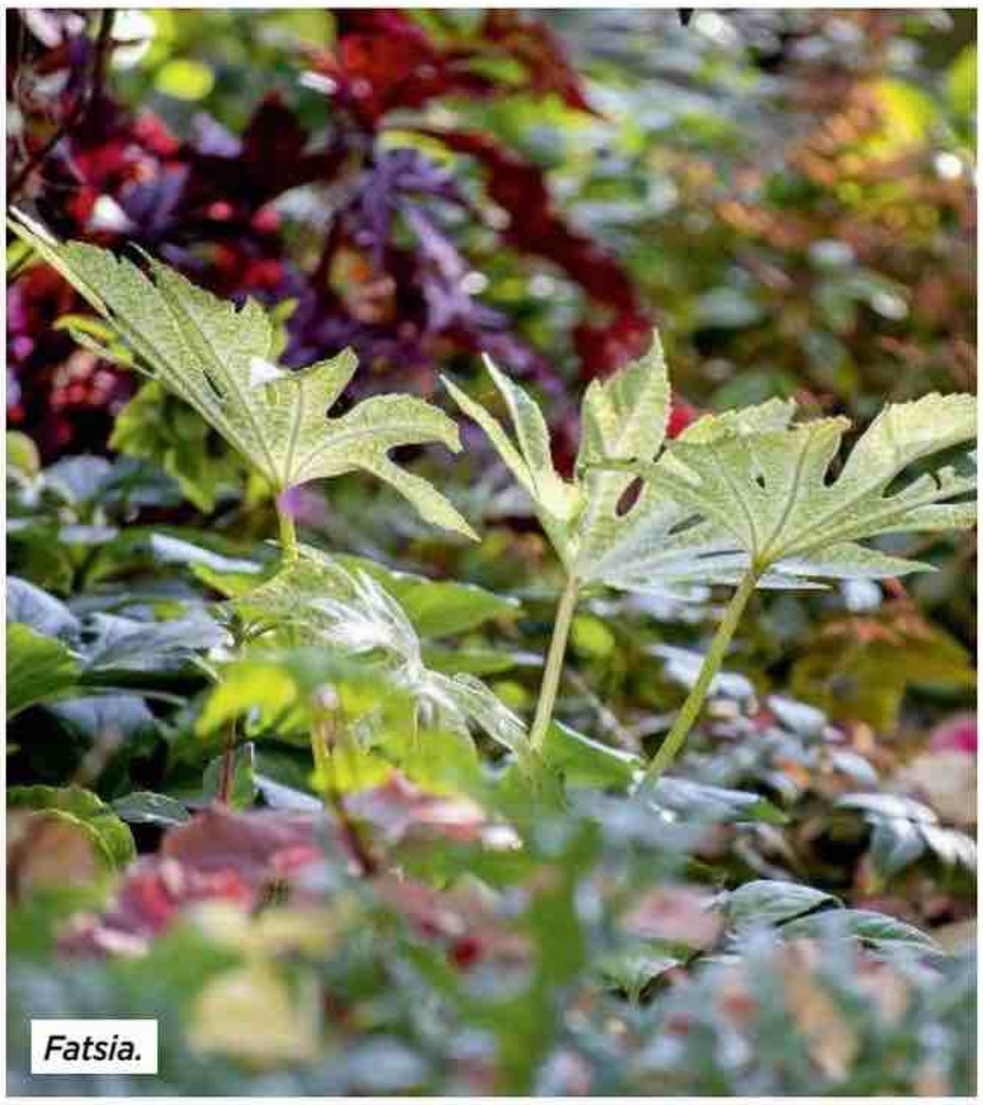
1 Plantez au printemps, juste après la dernière gelée, pour que la plante bénéficie d'au moins six mois de végétation afin de s'établir avant l'hiver. Veillez à ce qu'elle n'ait pas soif durant toute sa phase d'installation pour ne pas ralentir son enracinement.

2 Démêlez les racines pour qu'elles s'installent au plus vite dans le sol, là où elles devront pousser. La tourbe du substrat de culture peut accumuler l'eau en hiver et provoquer la pourriture ou augmenter la sensibilité au froid d'une plante qui craint l'humidité.

3 Choisissez un emplacement protégé des vents froids, comme le pied d'un mur exposé au sud ou à l'ouest.

4 Plantez sous la ramure des arbres les espèces délicates à feuillage persistant, elles y seront préservées et bénéficieront de quelques degrés supplémentaires par rapport à une situation dégagée.

5 Protégez avec une couche de feuilles mortes sur toute la surface du massif, du gravier sombre ou de la pouzzolane pour les succulentes ou celles qui aiment les sols chauds (acanthes, mélianthe, yucca, etc.).



Fatsia.

À LIRE

Pour vous inspirer, trouver les bonnes plantes et les conseils judicieux, le livre d'un botaniste-explorateur qui transpose dans ses jardins l'esprit des jungles qu'il a explorées dans diverses régions subtropicales…
« Jardins Jungle »,
de Michael Le Bret, Éd. Ulmer.

*** Voir les adresses de pépiniéristes p. 113.**

COMMENT CHOISIR UN PORTAIL

IL VOUS REPRÉSENTE AUTANT QU'IL VOUS DISSIMULE. IL SÉPARE DEUX MONDES : L'EXTÉRIEUR, PUBLIC, ET LE VÔTRE, UN COCON RÉSERVÉ À CELLES ET CEUX QUE VOUS CHOISISSEZ. **Isabelle Vauconsant**

Ce n'est pas un achat banal. Il répond aux fonctions que vous lui attribuez et aux priorités que vous lui fixez. Et puis, il vous faudra prendre en compte les réalités du terrain sur lequel vous allez l'installer.

QUELQUES QUESTIONS POUR VOUS AIDER À CHOISIR

De quelles dimensions doit-être votre portail ? Doit-il assurer le passage d'un véhicule, ou doit-il être complété par un portillon pour piétons ? De quelle place disposez-vous ? Poserez-vous un portail à deux vantaux ou coulissant ?

Votre accès est-il en pente ? Si oui, le portail coulissant sera le choix le plus pertinent, certes plus cher, mais plus résistant. Composé d'un ou deux vantaux, il s'ouvre sur le côté et dégage entièrement le passage entre les piliers. Calculez minutieusement la surface de dégagement latérale : elle doit être identique à la dimension d'un vantail + 50 cm. Le portail à double vantail sera parfaitement adapté à un accès plat. Pour l'ouverture, comptez la largeur d'un vantail + 50 cm.

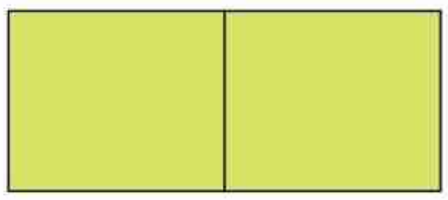
Avez-vous consulté la réglementation en vigueur ? L'ouverture peut se faire dans les deux sens. Toutefois, la loi stipule que le portail ne doit pas empiéter sur la voie publique : le plus simple reste l'ouverture vers l'intérieur. Assurez-vous que votre copropriété n'a pas de règlement propre.

Faut-il motoriser ? C'est plus facile lorsqu'on entre et sort souvent. Tous les modèles ne sont pas adaptables, il faut donc y penser tout de suite. Par ailleurs, si vous souhaitez une motorisation discrète (enterrée ou semi-enterrée), calculez bien le coût des travaux de maçonnerie et d'électricité. Vous devrez ensuite vous déterminer pour une motorisation à bras – qui convient pour des portails moyens à lourds – ou à vérin, destinée aux portails lourds. C'est assez complexe à fixer. Informez-vous sur le système de débrayage en cas de coupure de courant, sur la détection des personnes et le clignotant de signalisation.

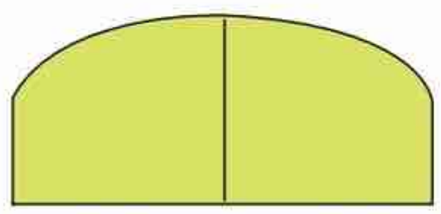
Quel est le style de votre maison ? Assurez-vous que le portail correspond au style de votre propriété.

Quels matériaux choisir ? Les portails sont disponibles dans une grande variété de matériaux : fer forgé, acier, aluminium, bois, PVC, etc. Les plus robustes sont aussi les plus chers. Les plus naturels demandent un entretien régulier.

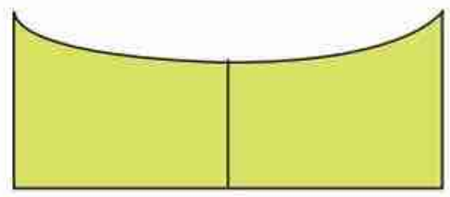
LES PRINCIPALES FORMES



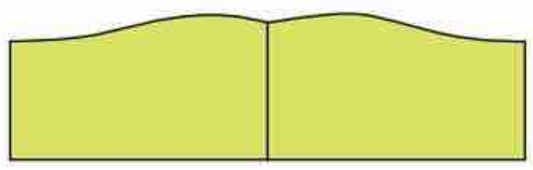
DROIT



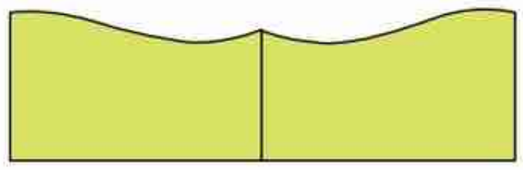
BOMBÉ



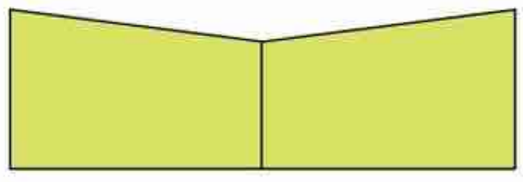
INCURVÉ



CHAPEAU DE GENDARME



CHAPEAU DE GENDARME INVERSÉ



BIAISÉ

LE PRIX D'UN PORTAIL EST DE 2 420 € EN MOYENNE, AVEC UNE FOURCHETTE COMPRISE ENTRE 1 150 € ET 5 700 €, POSE INCLUSE.

PORTAIL SELON LES MATÉRIAUX	PRIX MOYEN (AVEC POSE)
En alu : léger, résistant, les prix varient selon les caractéristiques et le design.	1650 € à 4850 €
En bois : esthétique et chaleureux. Son coût dépend du type de bois, de la taille et du design.	1750 € à 4100 €
En fer forgé : solides et sophistiqué. Coût en fonction du design et de la qualité.	950 € à 5650 €
En PVC : résistant, facile à entr etenir. Son prix varie selon la dimension et la qualité du plastique.	1150 € à 3200 €
En acier : robuste et sécurisé, disponible en différentes gammes de prix en fonction de la taille et de la qualité.	1250 € à 3190 €

SÉLECTION DE PORTAILS PAGE SUIVANTE ▶

PORTALIERS®
agréés horiz AL

Modèle MARSHALL

1ER RÉSEAU NATIONAL D'INSTALLATEURS DE PORTAILS

CONCEPTION FRANCE FABRICATION

Spécialistes des portails en aluminium, agréés par Horizal et présents partout en France, les Portaliers® ont la formation et l'expérience qui garantissent le professionnalisme que tout acheteur de portail aluminium est en droit d'attendre.

www.lesportaliers.com

HORIZAL RCS Vienne B 693 620 320

LES PORTALIERS® SONT AGRÉÉS PAR HORIZAL, FABRICANT FRANÇAIS SPÉCIALISTE DU PORTAIL ET DU GARDE-CORPS EN ALUMINIUM.

LES CHOIX DE L'AMI

Cette maison moderne bénéficie de la gamme Installux, de Berger Fermetures et Menuiserie, avec un portail, un portillon et la clôture Satellite, qui résiste au temps et à toutes les conditions climatiques.
Berger Fermetures et Menuiserie. Projet Desmurger, à Saint-Didier-au-Mont-d'Or (69). berger-fermetures-menuiseries.com

Le modèle en aluminium Moulin est la pièce maîtresse de la collection Tradition de **Charuel.** charuel.fr

Les portails sur mesure de la collection Sweet Home, des **Portaliers,** se distinguent par leurs remplissages en tôle d'aluminium laquée de 2 mm d'épaisseur.
La gamme se décline en portails pleins, semi-ajourés et ajourés, et propose différentes variantes de formes hautes. Modèle Senator (en photo). lesportaliers.com

La collection Graphite, de **Technal**, se décline dans toutes les formes et se personnalise à l'infini. technal.com

DOSSIER

VITE, DES FLEURS TOUT L'ÉTÉ !

DOSSIER
RÉALISÉ PAR

Noémie Vialard,
ex-pépiniériste, entretient son jardin naturel et gourmand en Ille-et-Vilaine.

Il est temps de préparer concrètement les floraisons à venir, afin de métamorphoser votre univers pour quelques mois. Et, du même coup, vous inviterez les pollinisateurs à un grand banquet estival ! Classiques, espèces peu connues ou variétés étonnantes par leurs formes ou leurs couleurs : à vous de choisir ! Réalisez un savant mélange entre annuelles à semer, bulbes à planter et vivaces à croissance rapide à adopter.

AOJ/O.BRANCHE

Bulbes et rhizomes

Plantés maintenant, ils vont s'épanouir si rapidement que leurs fleurs vous accompagneront lors de vos toutes premières balades estivales. Même si toutes ces plantes, comme les cannas ou les dahlias ne sont pas, botaniquement, des bulbes, mais plutôt des rhizomes ou des tubercules, ils se cultivent de la même façon, aimant un sol frais, mais drainé. Certains sont rustiques, d'autres ont besoin d'une protection hivernale, voire d'être rentrés en local sain et hors gel début novembre, tels les dahlias et les cannas. **Bon à savoir :** dans les régions les plus douces, il n'est pas nécessaire de déplanter dahlias et cannas.

DEL BOY/SHUTTERSTOCK

DAHLIA 'VERRONE'S OBSIDIAN'

Si vous aimez l'originalité, cette étoile pourpre presque noire vous accompagnera de juillet aux gelées. Les pétales de cette fleur s'enroulent délicatement sur elles-mêmes, mettant en valeur un cœur foisonnant d'étamines jaune d'or. Une plante facile à associer, surtout avec des voisines aux tonalités jaunes. **H : 65 cm.**

TADASHI OKABE/SHUTTERSTOCK

LA GLYCINE TUBÉREUSE

Peu de bulbeuses sont grimpantes, ce qui rend cette plante ***(Apios)*** étonnante. Sa floraison étrange – en grappes pendantes constituées de fleurs de plusieurs nuances de rose, de rouge et de pourpre, délicatement parfumées – et son ravissant feuillage ailé, en font un véritable trésor en milieu d'été. Une arche, une gloriette, un treillage et même une haie libre sont parfaits pour cette grimpante de 5 m qui peut envahir les végétaux sans les gêner, puisque ses parties aériennes disparaissent à l'automne. En effet l'apios se comporte en vivace rustique. Au soleil ou à mi-ombre, en sol léger, frais, même acide, enfoncez le tubercule à environ 10 cm de profondeur. Mais l'intérêt de la glycine tubéreuse ne se limite pas à son esthétique ! Ses racines traçantes, des rhizomes poussant en chapelet de tubercules riches en protéines, font le bonheur des gourmands. Ces tubercules fermes, à la saveur mêlée de noisette, de cacahuète, de pomme de terre et de patate douce, se cuisinent facilement braisés, bouillis, grillés…

CROCOSMIA 'GEORGES DAVIDSON'

Le crocosmia est une bulbeuse qui se comporte en vivace. Cette variété très lumineuse n'est pas une nouveauté, mais l'abondance de sa très longue floraison jaune d'or, aux boutons orangés, en fait un incontournable, dans les massifs comme au jardin bouquetier. Si vous habitez une région où les hivers sont froids, paillez-les, c'est plus prudent. **H : 45 cm.**

DEL BOY/SHUTTERSTOCK

PROMESSE DE FLEURS

GLAÏEUL D'AUTOMNE

Si les grands glaïeuls horticoles ne sont pas à négliger, ils ont des petits frères, plutôt des ancêtres, tous plus charmants les uns que les autres. Ces sauvageons, nés en Afrique du Sud, sont adorables, comme ***Gladiolus papilio,*** haut de 50 à 70 cm, qui a des fleurs où se mêlent le mauve, le violet, le jaune vanille, le pourpre et le blanc. Il a donné naissance à des hybrides roses et pourpres.

MARINA ZEZELINA/SHUTTERSTOCK

COMMÉLINE TUBÉREUSE

Commelina coelestis attire les regards avec ses jolies fleurs éphémères, composées de trois pétales simples (bleu céleste) et d'un cœur où s'étirent des étamines dorées. Elles se renouvellent chaque jour, et ceci pendant trois à quatre mois, au milieu d'un feuillage d'un beau vert dense. Cette vivace herbacée à racines tubéreuses (elle est souvent décrite et commercialisée parmi les plantes à bulbes) apprécie des terrains frais en été, mais drainés en hiver. Il ne faut pas oublier un bon paillage en novembre, car elle n'aime guère les températures inférieures à -8 °C. Poussant très rapidement, elle orne aussi bien les massifs et les rocailles fraîches que les bords de pièces d'eau. **H : 90 cm.**

PROMESSE DE FLEURS

CANNA 'PICASSO'

Cette plante rhizomateuse, d'allure et de tempérament subtropical, résiste à la sécheresse. Elle sera plus belle en sol drainé, mais frais, au soleil ou à mi-ombre. Ses fleurs jaune vif éclaboussées gracieusement de rouge, presque tigrées, ne passent pas inaperçues de juillet aux gelées ! Son feuillage exubérant, vert bleuté, ressemble à celui d'un bananier. Prévoyez-lui une place de 90 cm en tout sens.

FLOWER GARDEN/SHUTTERSTOCK

GLAÏEUL D'ABYSSINIE

Une grâce de danseuse…Originaire d'Afrique du Sud, le glaïeul d'Abyssinie ***(Acidanthera murielae)*** n'est guère rustique, n'aimant pas les températures inférieures à -5 °C, mais ce n'est pas une raison pour l'ignorer, car sa floraison éblouissante est sans faille. Si la plante mesure entre 70 et 90 cm de haut, elle ne dépasse pas 10 cm en largeur, elle est donc facile à placer entre des vivaces. De juillet à septembre, de fines tiges surmontées d'étoiles blanches à cœur pourpre, groupées par six ou huit, s'échappent du feuillage lancéolé. Fait étonnant : les fleurs sont très parfumées pour certains nez, et pas du tout pour d'autres. En climat doux et en sol drainé, protégé sous un paillis épais, il réapparaît l'année suivante. Ailleurs, en automne, lorsque le feuillage jaunit, déterrez les cormes et stockez-les tout l'hiver.

ET AUSSI…

Les bégonias tubéreux sont une panacée pour les bordures ou les potées placées à l'ombre où leurs grandes fleurs apportent une lumière bienvenue. **Les belles de nuit *(Mirabilis jalapa)*** embaument les dîners d'été, avec leurs fleurs qui ne vivent que quelques heures, s'ouvrant quand le soleil descend, mais se renouvelant en permanence jusqu'aux gelées. Dans les villages proches du littoral, elles jalonnent nos bourgs, se ressemant de porte à porte, comme le font les roses trémières.

Annuelles

Aujourd'hui semées directement en place, à la volée, ces annuelles seront prêtes à fleurir à la Saint-Jean et pour des mois… Certaines perdent leurs fleurs fanées d'elles-mêmes, sinon supprimez-les régulièrement, pour favoriser la remontée. En plus d'être mellifères, la plupart, comestibles, font un bel effet sur les salades.

FERME SAINTE MARTHE

CENTAUREE 'CLASSIC FANTASTIC'

En mélange de fleurs dans tous les tons de bleu, ce bleuet double va bien au teint de toutes ses voisines, qu'elles soient jaunes, bleues, roses ou rouges. Où le semer ? En prairie fleurie, en massif, au potager et au jardin bouquetier. Soleil, ombre douce : tout lui convient ! S'ils préfèrent un sol frais, ils tolèrent quelques courtes périodes de sécheresse. **H : 65 cm.**

MAC BEN/SHUTTERSTOCK

UN FEUILLAGE SPECTACULAIRE

***Amaranthus* 'Splendens Perfecta'** fait concurrence aux plantes à fleurs, tellement ses feuilles mêlent le rouge, le jaune et le vert avec virtuosité. Si cette amarante est époustouflante, il faut l'employer avec discernement, sinon c'est vite la cacophonie au jardin ! Elle fait merveille au milieu de feuillages, ou avec des fleurs bien assorties, comme le cosmos. **H : 80 cm.**

PROMESSE DE FLEURS

DES PAPILLONS JAUNE PÂLE

S'il y a une plante pour jardinier débutant, c'est bien le **cosmos !** Semé au printemps, il s'épanouit tout l'été, avec grâce et générosité. Les fleurs élégantes, aériennes, dansent à la moindre brise. J'ai du mal à comprendre que **'Xanthos',** cosmos à grandes fleurs jaune tendre, ne soit pas adopté plus souvent ! Avec son magnifique coloris lumineux, il est aussi facile à cultiver que les variétés à fleurs roses ou blanches. Il forme des touffes bien ramifiées, hautes de 60 cm, habillées d'un feuillage si fin qu'il ressemble à celui du fenouil. Il est parfait pour habiller les massifs, animer le potager et attirer les abeilles.

Conseil d'Ami : lorsqu'ils ont atteint une vingtaine de centimètres, pincez-les pour aider à la ramification.

ON SÈME À LA VOLÉE

Dès la fin avril, vous pouvez semer en place toutes les annuelles, même les plus frileuses, dans un sol bien préparé, drainé, en recouvrant à peine les graines de terreau. À la levée, éclaircissez à 20, 30 ou 35 cm suivant la taille adulte qu'auront les plantes. Arrosez pendant les trois semaines qui suivent la levée, tous les trois jours s'il ne pleut pas. Pincez les plants lorsqu'ils ont 20 cm pour les aider à se ramifier. Pendant le premier mois, arrosez si le temps est sec. Ensuite, laissez-les vivre sans arrosage. Tuteurez les variétés les plus grandes si elles ne sont pas suffisamment trapues. Employez, pour les soutenir, quelques branches de noisetier, en fagot : c'est ravissant ! S'installant vite, ces annuelles transforment un jardin. En bonus, elles se ressèment d'elles-mêmes l'année suivante… Pincez les plants lorsqu'ils ont 20 cm pour les aider à se ramifier.

POTAGERONEMENTAL.COM

PETITS SOLEILS

Avec ses fleurs typiques des Composées – pardon, d'Astéracées –, ***Layia elegans* 'Tidy Tips'** affiche des capitules dont les ligules jaune citron sont brodées finement de blanc. Née dans les prairies californiennes, elle ne dépareillera pas dans un jardin naturel. Facile à semer directement en place, sans exigences de sol, résistante à la sécheresse : une plante d'avenir. **H : 50 cm.**

NOIR C'EST NOIR

Pourpre si sombre qu'elle paraît noire sous certains angles, la **scabieuse 'Chile Black',** cultivée en annuelle, se composte parfois en bisannuelle, voire en vivace à vie courte. D'allure champêtre, très florifère surtout si vous supprimez au jour le jour les fleurs fanées, elle est facile à cultiver en sol drainé. N'hésitez pas à la rabattre, afin qu'elle reste bien trapue. Elle ne craint guère la sécheresse, et par les temps qui courent, c'est une grande qualité. Comme elle se ressème facilement, elle s'installe jusque dans les murets, dans le moindre interstice, sans être envahissante. On l'aime au jardin bouquetier, où elle s'associe joliment avec des fleurs roses ou jaunes. Ses graines, ravissantes, font merveille en bouquets secs.

ADJ/D.BRANCHE

PROMESSE DE FLEURS

DES FLEURS DE RIEN

Miniatures, les fleurs de ***Viscaria oculata* 'Blue Angel'** se rattrapent par leur abondance. La myriade de fins pétales bleu-mauve au rythme du vent, animant rocailles, bordures et potées. Le nom de cette plante ne vous dit rien ? Peut-être la connaissez-vous sous l'appellation ***Agrostemma coeli-rosa.*** **30 cm en tout sens.**

RONTAV/SHUTTERSTOCK

UNE NIGELLE RIGOLOTE

Si la **nigelle de Damas,** bleue, rose ou blanche, a toujours autant de succès, pourquoi ne pas adopter aussi la curieuse nigelle orientale ? Ses petites fleurs jaune primevère ponctuées de pourpre en leur cœur s'épanouissent en juillet et août, puis se forment les infrutescences vertes, en couronne étoilée. Au fil du temps, elles vont se transformer en capsules plissées. Comme elles sèchent merveilleusement bien, les amateurs de bouquets les adorent. Vous pouvez en faire de chouettes bordures. **H : 50 cm.**

SOLUTIONS DE RECHANGE

D'autres annuelles sont à semer maintenant : **les lavatères, les malopes, les pois de senteur, les capucines, les volubilis...** N'ayez aucun scrupule à acheter quelques godets si vous n'avez pas le temps, si vous avez pris du retard ou simplement s'il vous faut garnir juste un pot : dans les jardineries, les étals sont bien tentants. Vous trouverez aussi des **impatiences,** des **œillets d'Inde** et autres plantes qui se sèment sous abri plus tôt en saison. Les minimottes sont une bonne alternative : moins chères que les plantes en godet, elles vous donnent l'impression de vraiment jardiner, lorsque vous les repiquez et les regardez pousser.

Frileuses… mais pas trop !

Vivaces ou semi-arbustives, ces plantes moyennement rustiques peuvent être adoptées pour la saison estivales dans tous les jardins, et pour longtemps dans le Midi ou le long du littoral… En outre, avec le réchauffement climatique, il n'y a plus de science exacte, et les bonnes protections hivernales permettent des miracles !

ADJ/A.MAGNY

BELLES ET BONNES

Les sauges semi-arbustives, telles ***Salvia microphylla*** et ***Salvia greggii,*** nées en Amérique centrale et du Sud, suivant les variétés, tolèrent entre -4 et -12 °C en fonction des variétés. Ces plantes forment rapidement des touffes et fleurissent sans discontinuer de juin aux gelées. Chaque année voit apparaître de nouveaux hybrides aux teintes vives ou pastel, et même bicolores ou tricolores. En bordure, en massif, en jardin de graviers, en mini haie, ce sont des plantes faciles à placer, sans oublier la culture en pot, à laquelle elles se prêtent bien. Parmi la kyrielle de variétés proposées, j'aime particulièrement **'Ribambelle',** et ses fleurettes couleur pêche, rustique jusqu'à -10 °C. **H : de 50 à 80 cm.**

Bon à savoir : vous pouvez ajouter les fleurs et les feuilles dans vos salades estivales.

PROMESSE DE FLEURS

DES TAPIS COLORÉS

***Delosperma* 'Wheels of Wonder Hot Pink'**, plante grasse charnue, se couvre, de juin à octobre, de petits capitules à fins ligules, aux couleurs éblouissantes, rose fuchsia vif sur le pourtour, puis rouge avant de devenir jaune en se rapprochant du cœur. Les fleurs se renouvellent sans cesse, de mai à novembre, posées sur le feuillage persistant. Sa résistance à la sécheresse est remarquable. Les gelées jusqu'a -10 °C, voire -15 °C en sol très drainé, ne lui font pas peur. Installez-la en auge, sur les talus, en jardinière et en rocaille. Et en jardin de graviers où elle forme de beaux tapis. **H : 10 cm. Étalement : 50 cm.**

Bon à savoir : pas besoin de nettoyage ! Les fleurs fanées tombent d'elles-mêmes.

JARDIN DU PIC VERT

SUPERFLASHY

Si vous n'aimez pas les teintes vives et les feuilles panachées, passez votre chemin ! ***Alstroemeria* 'Rock'n'Roll'** pétarade à tout-va ! On ne voit que lui, et il peut être difficile de l'associer. Mais qu'il est intéressant dans un jardin de feuillage ou au jardin bouquetier ! Des feuilles ivoire liserées artistiquement de vert, et des bouquets de fleurs clinquantes ressemblant à des petits lis sauvages orange rouille, voici le portrait de cette plante rustique jusqu'à -10 °C. Installez ce lis des Incas au soleil, en sol riche et bien drainé. **Dim. : 40 à 50 cm en tout sens.**

PROMESSE DE FLEURS

UN COUVRE-SOL JAUNE

Si les lantanas acceptent de faibles gelées, entre -4 et -7 °C, 'Chapel Hill Gold' est un peu plus rustique, tolérant jusqu'à -10 °C. Placé en sol drainé, dans un endroit très abrité, devant un mur ensoleillé et non venté, il prend de belles proportions au fil des ans. Il nous offre à foison des fleurs jaune d'or parfumées de citron et d'abricot presque jusqu'à Noël. **H : 1 m. Étalement : 2 m.**

Les vivaces à floraison rapide

Elles fleurissent dès la première année de plantation, presque aussi vite que des annuelles, et vous les retrouverez l'année suivante.

WALTER ERHARDT/SHUTTERSTOCK

COMME DES PETITS COQUELICOTS JAUNES

De juin aux gelées, les corolles jaune vif d'***Oenothera*** **'African Sun'** semblent flotter sur leur tapis de feuilles. Un sol ordinaire, même pauvre, lui convient, mais le soleil est obligatoire pour obtenir une abondance de fleurs. Le grand froid, la sécheresse, la pluie ? Rien ne lui fait peur. C'est un couvre-sol à adopter sans tarder. **H : 20 cm.**

MAGIQUE, LE LIN VIVACE !

Linum perenne est une petite vivace étonnante : le soir, ses ravissantes fleurs bleu ciel, petites et rondes, sont toutes tombées au sol. Le lendemain matin, la plante est à nouveau couverte de corolles légères. Très rustique, résistant à la sécheresse, gracieux, il se place facilement, au soleil, en sol léger et fleurit de juin à septembre, allégeant les bords de massifs, les rocailles et les prairies fleuries avec naturel. C'est un excellent compagnon pour les rosiers. S'il ne vit pas très longtemps – trois ou quatre ans –, il se ressème facilement. Ouvrez l'œil pour repérer les bébés. **Dim. : 40 à 50 cm en tout sens.**

UNE ALLURE CHAMPÊTRE

Bidens aurea **'Hannay's Lemon Drop'** illumine de ses fleurettes à cinq pétales jaune canari à pointes blanches les massifs un peu sauvages, de juillet à novembre. Le cœur jaune d'or attire, avec son parfum miellé, les abeilles et les syrphes. Peu exigeante sur le sol, elle a besoin de soleil. Elle est envahissante, mais pas invasive, car facile à contrôler. Il suffit de ne pas lui offrir des voisines trop timides. Si vous n'aimez pas son port un peu désordonné, rabattez les tiges à 20 cm à la mi-juin. Cela retarde la floraison, mais donne une touffe plus trapue. **Bonus :** en bouquet, lorsque les fleurs fanent, les pétales tombent et il reste le cœur foisonnant, ravissant. **H : 1 m.**

COUP DE CŒUR

PROMESSE DE FLEURS

QUAND L'ASTRANCE DANSE...

'Moulin rouge', c'est le nom de cette grande astrance en fleurs de juin à septembre. Fleurs mouvantes légères, et assez complexes si on prend le temps de les regarder de près. L'architecture de chacune est incroyable, et les couleurs – ivoire, vert, rose, rouge, pourpres – accentuent sa beauté. Il est évident que les amateurs de bouquets ne peuvent que craquer devant cette beauté, surtout que sa durée de vie en vase est très longue. Que lui offrir ? Un sol qui reste frais, un soleil doux ou une mi-ombre, et la voilà en place pour de nombreuses années.

Qui dit été dit potée

Jardinières, jarres, pots, auges, … Fleurir le balcon, la terrasse, les bords de fenêtre et autres vasques devient un besoin dès que le printemps pointe le bout de son nez, et pérenniser l'attrait des plantes choisies jusqu'à l'automne passe par une sélection judicieuse. À l'achat, vous avez le choix entre pot, godet et minimottes.

YODA-BOO/SHUTTERSTOCK

UN DIPLADENIA JAUNE !

Les ***Dipladenia*** ou ***Mandevilla*** font fureur depuis quelques années, pour la beauté de leurs fleurs en cornet, et leur résistance à la sécheresse. Nous les connaissons dans tous les tons de rose et blanc, et ils décorent nos fenêtres, prenant de plus en plus souvent la place des pélargoniums, les géraniums des balcons. De la série **Diamantina Opale, 'Citrine'** se démarque par son coloris lumineux, jaune citron qui tranche sur le feuillage luisant, épais, vert sombre. À votre bon vouloir, cette petite grimpante de 1,20 m, souvent employée en retombante, peut être rabattue afin de rester trapue. Vous l'adoptez ? Sachez que vous pourrez lui faire passer l'hiver dans une pièce lumineuse, la température idéale d'hivernage étant entre 10 et 15 °C.

TAMUI500/SHUTTERSTOCK

LE LISERON DE MAURITANIE

Convolvulus sabatius, (qui répond encore souvent à son ancien nom, ***Convolvulus mauritanicus)*** fut une star il y a quelques année. Bizarrement, il n'est plus en vogue, et c'est dommage ! Cette plante rampante joue les couvre-sol dans les massifs ensoleillés, se faufile dans la rocaille ou retombe souplement d'une potée ou d'une suspension. Les fleurs rondes, bleu doux, de la taille d'un jeton, s'éparpillent tout le long du feuillage semi-persistant, de mai à octobre. Ce sous-arbrisseau supporte bien la sécheresse, le vent et les embruns, mais est un peu frileux. Soleil et sol drainé sont indispensables. S'il n'aime guère les températures en dessous de -7 °C, il tolère -10 °C si son pied est bien protégé de l'humidité hivernale.

KLEVER OK/SHUTTERSTOCK

PÉTUNIA MINIATURE

Les ***Calibrachoa,*** avec leurs petites fleurs toutes rondes, existent en une myriade de couleurs. Dans la série **Colibri, 'Bling Exotic Red',** une variété récente, offre des fleurs à cinq pétales rouge théâtral, bien dessinés par des lignes jaunes formant une étoile. Ces minipétunias garnissent avec bonheur jardinières, potées et suspensions. Les fleurs fanées tombent d'elles-mêmes, laissant la plante toujours nette, et ceci jusqu'en octobre, voire en novembre. **H : 25 à 30 cm.**

On ne s'en lasse pas !

Leurs qualités esthétiques, leur facilité de culture et leur générosité nous réjouissent chaque année. Testées et approuvées, faites-leur confiance !

GDELA/SHUTTERSTOCK

BOULES BLEUES OU BLANCHES

D'origine sud-africaine, parfois frileuses, un peu longues à s'installer, les agapanthes séduisent par leur floraison imposante et le graphisme sobre de leur feuillage brillant, rubané. Ces plantes rhizomateuses forment une touffe d'où s'échappent, de juin à septembre, de grosses ombelles comportant jusqu'à 30 à 50 fleurs dans tous les tons de bleu (blanc ou bicolore), perchées sur de grandes tiges épaisses et rigides de 30 cm à plus de 1 m. Outre leur beauté, on aime leur résistance à la sécheresse. La plupart des variétés tolèrent des gelées allant jusqu'à -12 °C. Installez-les au soleil, en sol drainé. Pendant la belle saison, elles apportent une touche d'exotisme, se plaisant particulièrement en jardin de graviers où elles se ressèment à foison. En massif, **'Blue Triomphator', du haut de ses 80 cm,** affiche **des ombelles de 20 cm de diamètre,** bleu pâle griffé de bleu nuit. Toutes les agapanthes ne sont pas imposantes : les variétés naines, comme **'Tom Thumb',** ne dépassent pas **35 cm.** Avec ses fleurs bleu vif, elle est idéale pour vivre en pot.

MANFRED RUCKSZIO/SHUTTERSTOCK

UN ORPIN AMÉRICAIN

Si, à première vue, ce sedum originaire de la côte nord-ouest de l'Amérique du Nord, ressemble, avec sa floraison jaune vif, à notre sedum âcre qui tapisse les sols les plus pauvres et les plus secs, le **sedum de l'Oregon *(S. oreganum),*** s'en distingue par des fleurs étoilées plus grandes, et par un petit feuillage persistant, grassouillet, qui évolue suivant la météo, du vert à la tonalité framboise. Adapté à la sécheresse, à la canicule, au froid intense, il a sa place dans tous les jardins ensoleillés. C'est un merveilleux couvre-sol, au milieu des graviers, en rocaille, muret, auge, toit végétalisé. **H : 5 à 7 cm. Étalement : 50 cm.**

J2R/SHUTTERSTOCK

DE TOUTES LES COULEURS

Bien que l'on puisse adopter la forme sauvage, à fleurs blanches ou rose pâle, ce sont surtout les variétés colorées de **l'achillée millefeuille *(A millefolium)*** qui décorent nos jardins. Cette vivace bien rustique arbore des inflorescences plates de fleurs serrées et un feuillage finement découpé, très odorant. Installez-la au soleil, en tout sol, même pauvre. Parmi les nombreuses variétés, il y en a obligatoirement une dans les tonalités de vos massifs. J'ai choisi **'Terracotta',** couleur safran, mais à vous de trouver celles qui vont aller au teint de vos plates-bandes. Rose, framboise, mauve, vanille. **Dim. : 50 à 80 cm.**

KABAR/SHUTTERSTOCK

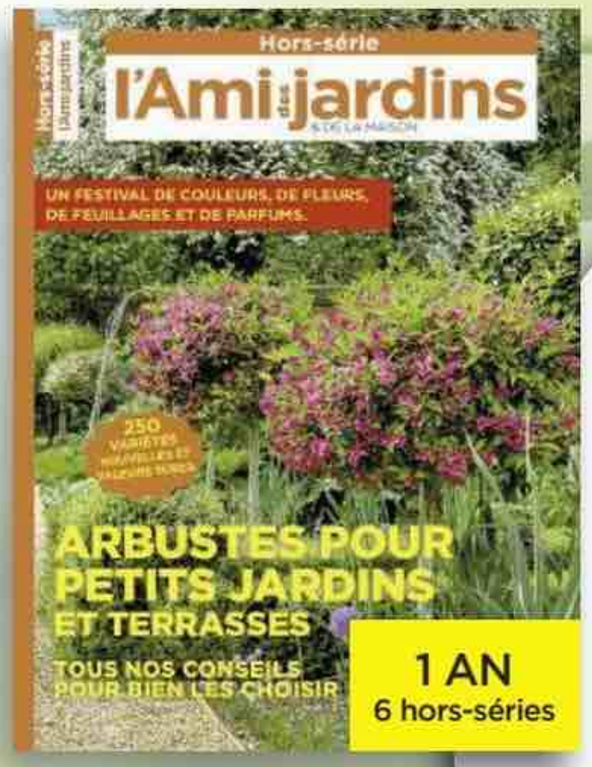
'ROZANNE', LE GÉRANIUM VIVACE !

Pas de jardin sans géranium vivaces. J'ai choisi **'Rozanne',** même s'il n'a rien de rare, car il possède toutes les qualités pour nous offrir un bel été. Champion en durée de floraison, il épanouit ses fleurs bleues à œil plus clair, de mai à novembre. Il s'installe vite, pour former vagues bleues, entre les vivaces voisines et jouant les couvre-sol au pied des rosiers. ses fleurs bleues à œil plus clair. Nous l'aimons en grande potée, d'où il retombe souplement. Gage de son succès, il a été élu géranium du siècle (le dernier !) par la RHS, la Société royale d'horticulture, en Angleterre, et a reçu de nombreux prix dans plusieurs pays européens.

Bon à savoir : sa hauteur officielle est de 40 cm, mais il peut se laisser à pousser jusqu'à 1 m s'il arrive à se faufiler entre des branches d'arbustes.

Une offre d'abonnement **exclusive !**

+



1 AN - 12 n^os

+ 6 hors-séries

+ la version numérique

incluse dans votre abonnement
à consulter sur **Kiosquemag.com**

+ en cadeau un tablier à poche

Flashez-moi
pour voir l'offre !

Bénéficiez de

38%
de réduction

= 69€90
au lieu de ~~113€46~~*

BULLETIN D'ABONNEMENT à retourner sous enveloppe affranchie à l'Ami des jardins service abonnements, 59898 Lille Cedex 9

Je m'abonne au magazine l'Ami des jardins. **Quel que soit mon choix, je recevrai en cadeau un tablier à poche.**

☐ **OFFRE MENSUELLE (a) 1 n°/mois + 6 HS** — **46%** de réduction

4€99/mois pendant 6 mois (1)

À partir du 7e mois je serai prélevé de 6,50€/mois au lieu de ~~9,31€~~*/mois Je remplis le mandat SEPA ci-dessous.

OFFRES ANNUELLES (b)

M010 # D1563048

☐ **1 an - 12 n° ADJ + 6 HS** au prix de 69,90€ au lieu de ~~113,46€~~ - **38% de réduction** (2)
☐ **1 an - 12 n° ADJ** au prix de 49,90€ au lieu de ~~66,24€~~ - **25% de réduction** (3)

Mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire sauf résiliation de ma part. Je remplis le mandat SEPA ci-dessous accompagné de mon RIB ou je préfère régler par chèque libellé à l'ordre de l'Ami des Jardins.

Mandat de prélèvement SEPA :

☐ Je complète l'IBAN ci-dessous à l'aide de mon Relevé d'identité Bancaire (R.I.B)

IBAN : ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐

Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines. Créancier : Reworld Media Magazines, 40 Avenue Aristide Briand, 92220 Bagneux France. Identifiant du créancier : FR 05 ZZZ 489479.

Date : ☐☐/☐☐/☐☐☐☐

Signature obligatoire :

Abonnez-vous
Rapide, simple et 100% sécurisé

Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

Lisez votre version numérique
https : //www.kiosquemag.com

J'indique mes coordonnées : ** À remplir obligatoirement

Nom** : ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐ Prénom** : ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

Adresse** : ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

LE CAHIER PRATIQUE 100% bio

pour tout réussir au jardin

32 PAGES À CONSERVER

Jardiner en mai...

44 **LES ESSENTIELS DU MOIS**
Côté potager : bien semer les concombres.
Côté bassin : planter un nénuphar rustique.
Côté terrasse et balcon : cultiver la cacahuète en pot.

45 **JARDINER AVEC LA LUNE**
Feuilles, racines, fruits, fleurs, les meilleurs jours pour intervenir au potager, au verger...

46 **À CHAQUE RÉGION, SON CLIMAT**
Montagne : planter la viorne obier.
Midi : découvrir de belles sauvageonnes.
Littoral : bouturer une germandrée.
Ailleurs : planter des rosiers en bonne compagnie.

48 **FLEURS**
Semer des cérinthes.
Planter des vivaces achetées en conteneur.
SOS : les rudbeckias ont le mildiou.

51 **ARBRES ET ARBUSTES**
Marcotter le tilleul.
Planter un arbuste tardivement, mais sans risque.
SOS : un chêne envahi par des pucerons.

54 **PELOUSE ET ROCAILLE**
Bouturer les succulentes.
SOS : votre laurier-sauce jaunit.

56 **LÉGUMES**
Des tomates très peu sensibles au mildiou.
Un palissage pour les haricots à rames.
SOS : des choux mal en point.

60 **FRUITS**
Protéger du froid les pêchers en palmettes.
Éloignez les oiseaux des groseilles et cassis.
SOS : gare au carpocapse sur vos pommiers et poiriers !

63 **BASSIN**
Un rosier au bord de mon bassin ?

64 **SERRE ET VÉRANDA**
Rempoter oui, mais progressivement.
SOS : les tétranyques à l'œuvre dans la serre.

65 **PLANTES D'INTÉRIEUR**
Tresser le tronc d'un dragonnier.

66 **TERRASSE ET BALCON**
Créer une composition de géraniums-lierres.
SOS : la maladie des taches noires du rosier.

68 **ON PARTAGE TOUT**
Courrier des lecteurs, expertises et témoignages.

72 **MON JARDIN, MA PHARMACIE**
La mère des salades contre l'insomnie.

73 **FICHES PRATIQUES**
Callistémons.

Avec nos meilleurs experts pour vous conseiller

Pierre Aversenq
phytopathologiste, traque les petites bêtes en Haute-Garonne.

Joël Avril
chroniqueur radio, cultive des plantes méditerranéennes dans l'Hérault.

Benoît Beauvallet
est pépiniériste dans le Var.

Aurélien Davroux
ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de 15 ans de son jardin dans le Pas-de-Calais.

Anne Denis
cultive bio et élève des poules en Touraine.

Caroline Koehly
est illustratrice.

Gilles Leblais
photographe et auteur naturaliste, formateur, créateur d'un jardin de biodiversité en Isère.

Éric Lenoir
est paysagiste et pépiniériste, spécialiste des plantes aquatiques, dans l'Yonne.

Xavier Mathias
est maraîcher en Touraine et formateur bio.

Denis Pépin
ingénieur écologue, cultive bio et organise des stages dans son jardin en Bretagne.

Denis Retournard
soigne ses arbres fruitiers dans l'Aveyron, après s'être occupé de la collection du jardin du Luxembourg.

Noémie Vialard
ex-pépiniériste, entretient son jardin naturel en Ille-et-Vilaine...

LES ESSENTIELS

Christian Ledeux

CHAQUE MOIS, NOUS VOUS PROPOSONS LES GESTES DE BASE INDISPENSABLES POUR LES DÉBUTANTS, MAIS AUSSI POUR LES JARDINIERS LES PLUS AGUERRIS.

OREST LYZHECHKA/SHUTTERSTOCK

A.D.J/D. BRANCHE

ITMAN 47/SHUTTERSTOCK

CÔTÉ POTAGER

Bien semer les concombres

L'avantage avec le concombre, qu'il soit vert ou jaune, lisse ou un peu épineux, c'est qu'il s'adapte à la place dont vous disposez. Un grand espace ? Laissez-le cavaler à terre ; un petit? Faites-le grimper sur un treillage - dans ce cas, vous choisirez des variétés lisses, plus faciles à entretenir. Commencez par enrichir la parcelle avec du compost. Tracez un sillon et semez en poquet de 3 ou 4 graines, en espaçant les semis de 60 cm. Quand les graines ont levé, gardez seulement le pied le plus costaud. Laissez se développer les premières tiges puis taillez au-dessus de la 2e feuille ou de la 3e, pour inciter la plante à se ramifier. Paillez pour conserver la fraîcheur. Arrosez toujours au pied de la plante en évitant de mouiller le feuillage afin de prévenir le développement de maladies. Au potager, cultivez le concombre avec l'aneth, le chou, les pois, mais éloignez-le des pommes de terre, tomates, melons et de la sauge.

CÔTÉ BASSIN

Installer un nénuphar rustique

Voici ce qu'il vous faut : un panier spécial plantes aquatiques, un grand morceau de feutre ou de bâche, un mélange de terre argileuse et riche (vous pouvez utiliser du compost), des galets, et un nymphéa. Lors de son achat, faites-vous conseiller, car ils ne se plaisent pas tous à la même profondeur. Placez le feutre ou la bâche au fond du panier et remplissez ce dernier de substrat en tassant bien. Installez le nénuphar et recouvrez bien ses racines. Rabattez le feutre sur la surface et recouvrez de galets pour maintenir la terre. Pour les minibassins, choisissez des variétés naines comme 'Pygmaea Helvola' (jaune), 'Froebelii' (rouge carmin à étamines jaunes), *Nymphea tetragona* (blanc). Du côté des nymphéas à grand développement, nous aimons beaucoup 'Perry's Pink Heaven' (rose), 'Barbara Davies' (cuivré), 'Black Princess' (rouge-noir), 'Perry's Double Yellow' (double jaune pâle).

CÔTÉ TERRASSE ET BALCON

Cultiver la cacahuète en pot

Voici une culture simple qui fait plaisir aux grands et fascine les plus petits. Attention, il ne s'agit pas de planter des cacahuètes achetées en sachet, mais de se procurer des graines fraîches : on en trouve sur les sites des semenciers. Comme de nombreuses *Fabacées*, l'arachide épanouit des fleurs de pois (de couleur jaune) mais c'est son comportement très original qui la différencie, avec son gynophore. Cet organe se développe à la base de chaque fleur fécondée et se dirige vers le sol où il s'enfonce à quelques centimètres de profondeur. Il y forme les fameux fruits à récolter en octobre. Les cacahuètes poussent très bien en pot si vous les arrosez régulièrement. Le substrat idéal ? Du terreau mélangé à du sable. On peut même les cultiver en intérieur. Il faut juste vérifier que les acariens ne s'y intéressent pas trop.

JARDINER AVEC LA LUNE

MAI 2024

DANS CE TABLEAU, REPÉREZ LES JOURS RECOMMANDÉS POUR INTERVENIR AU VERGER, AU POTAGER...

01 Mercredi — racine
Fête du travail
DQ Dernier quartier

02 Jeudi — racine

03 Vendredi — fleur

04 Samedi — fleur

05 Dimanche

06 Lundi

07 Mardi — fruit

08 Mercredi — fruit
Victoire de 1945
NL Nouvelle lune

09 Jeudi
Ascension

10 Vendredi — racine

11 Samedi — racine
Journée mondiale des espèces menacées

12 Dimanche — fleur

13 Lundi — feuille

14 Mardi — feuille

Saints de glace

15 Mercredi — fruit
PQ Premier quartier

16 Jeudi — fruit

17 Vendredi

18 Samedi — racine

19 Dimanche
Pentecôte

20 Lundi — racine
Journée mondiale des abeilles

21 Mardi — racine

Journées des plantes de Chantilly (60)

Floralies internationale s à la Chabotterie (85)

22 Mercredi — fleur

23 Jeudi — feuille
PL Pleine lune

24 Vendredi — feuille
Ouverture du Festival international de jardins dans les hortillonnages d'Amiens (80)

25 Samedi — fruit

26 Dimanche — fruit
Fête des mères

27 Lundi — fruit

28 Mardi — racine

Foralies internationales à la Chabotterie (85)

29 Mercredi — racine

30 Jeudi — fleur
DQ Dernier quartier

31 Vendredi — fleur
Rendez-vous aux jardins

Beau temps de Saint-Émile donne du fruit à la folie.

Mode d'emploi

Selon les phases lunaires (croissance ou décroissance) et sa hauteur (montante ou descendante), vos interventions au jardin seront plus ou moins favorisées. Surtout, laissez les outils dans l'abri de jardin lors des nœuds lunaires.

NL : nouvelle lune, **PQ :** premier quartier, **DQ :** dernier quartier, **PL :** pleine lune.

- **Jour "feuilles"**, favorable au gazon, aux plantes vertes et à toutes les plantes à feuilles.
- **Jour "racines"**, favorable aux bulbes et aux plantes potagères à racine.
- **Jour "fruits"**, favorable aux fruits et aux graines.
- **Jour "fleurs"**, favorable à toutes les plantes à fleurs, y compris l'artichaut et le chou-fleur.

- **Lune décroissante :** renforcement des saveurs, des parfums et des couleurs.
- **Lune croissante :** meilleure croissance, récoltes plus abondantes, moins de maladies.
- **Lune montante :** moment favorable aux semis, greffes et récoltes des parties aériennes.
- **Lune descendante :** moment favorable aux plantations, récoltes des racines, amendements, tailles et boutures.
- **Nœud lunaire, apogée, périgée :** ne rien faire.

À CHAQUE RÉGION **SON CLIMAT**

DE LA MONTAGNE AU LITTORAL, NOUS VOUS ACCOMPAGNONS AU PLUS PRÈS DE CHEZ VOUS : **JOËL AVRIL** POUR LE MIDI, **GILLES LEBLAIS** POUR LA MONTAGNE, **NOÉMIE VIALARD** POUR LES LITTORAUX NORD ET OUEST, ET **DENIS PÉPIN** POUR LES RÉGIONS DU CENTRE ET DE PLAINE.

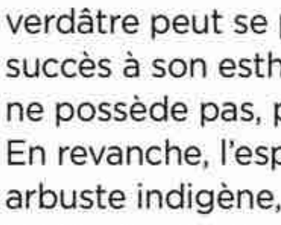
De belles sauvageonnes

Des Pyrénées-Orientales aux Alpes-Maritimes, les milieux naturels entre mer et montagnes recèlent nombre de plantes qui sont de véritables indicateurs de confiance. Souvent très belles, elles méritent leur place dans votre jardin. Ainsi, la cupidone, ou catananche bleue, ne se développe bien qu'en sol sec, pierreux et chaud. En promenade, vous découvrirez ses fleurs en forme de marguerite, d'un bleu très doux au cœur améthyste (photo). Elles forment des bouquets élégants, ouverts et animés par le vent, à 40-50 cm du sol, qui sont visités par les pollinisateurs. Les feuilles sont basses et les tiges graciles et hautes. Si vous faites délicatement rouler du bout des doigts la belle coupe de bractées translucides et nacrées située sous la fleur, il se produit un crissement qui rappelle le chant des cigales, d'où son nom provençal de cigaline. Ni engrais, ni terreau, cette plante ne demande qu'un peu d'eau à la plantation, puis elle se ressème au fil des ans. À admirer également dans les sols argilo-calcaires secs et toujours dans la gamme des bleus, l'aphyllante de Montpellier *(Aphyllanthes monspeliensis),* le *bragalou* des Occitans. Tout en finesse, sans feuilles visibles, ses étoiles d'azur s'épanouissent au sommet de fines tiges cylindriques comme celles de la ciboulette. Découvez ces deux plantes en vous baladant dans la nature et retrouvez-les en pépinière pour une plantation en automne. **JA**

ALEX MANDERS/SHUTTERSTOCK

OLEXANDR PANCHENKO/SHUTTERSTOCK

Planter la viorne obier



Le genre *Viburnum* comprend des arbustes de nombreuses espèces ornementales. Certaines ont une grande valeur horticole, comme la boule-de-neige, aux belles grappes sphériques de couleur blanche ou rose pâle. Il existe plusieurs variétés et cultivars, parmi lesquels *V. opulus* 'Roseum', qui n'a que des fleurs stériles en belles grappes sphériques d'un diamètre avoisinant les 8 cm. Cette plante aux fleurs blanc verdâtre peut se prévaloir d'une longue histoire. Elle doit son succès à son esthétique et comme fleur à couper, mais elle ne possède pas, pour autant, une grande valeur écologique. En revanche, l'espèce-type, la viorne obier (photo), est un arbuste indigène, d'un grand intérêt pour la biodiversité du jardin de moyenne montagne. Ces fleurs en ombelles blanches attirent d'innombrables pollinisateurs, et ses fruits d'un rouge éclatant font le régal des oiseaux en automne et en hiver. Elle peut atteindre 3 à 4 mètres de haut et appartient à la sous-végétation typique des bois humides. Elle s'insère donc parfaitement dans les haies et les bosquets d'un jardin de nature. Elle y supporte l'ombre et requiert un sol humide, car, en lieu sec, elle est vite assaillie par les pucerons. **GL**

Bouturer une germandrée

Argenté ! Telle est la caractéristique principale de cet arbrisseau, qui augure de sa capacité à tolérer la sécheresse. Mais pourquoi n'ai-je pas adopté plus tôt *Teucrium fruticans ?* Cet hiver, en le découvrant dans le jardin d'un ami, il m'a semblé évident de le cultiver. Avec sa silhouette impeccable et son feuillage persistant, il est d'une présence incroyable. De mars à juin, s'ouvrent une multitude de fleurettes mellifères de couleur bleu-mauve, veinées de violine. Elles se présentent par deux au sommet de fines petites ligneuses et cotonneuses. Cette plante est idéale pour notre littoral, où les gelées au-dessous de - 10 °C sont exceptionnelles. Autre qualité, elle supporte les vent et les embruns. Ramifiée, haute de 1 m à 1,50 m sur autant de large, la germandrée est habillée de petites feuilles légèrement aromatiques allongées, luisantes sur la face supérieure, blanches sur le revers. Elle est parfaite en plante isolée dans un jardin de graviers, en massif, en haie basse, ou bien sur les talus où elle limite l'érosion. L'arbuste se prête également à la taille en topiaire. Alors que dire de plus ? Il aime le soleil, un sol bien drainé et il se multiplie très facilement, du printemps à la fin de l'été. Il suffit d'en faire des boutures simples ou à talon, que l'on place dans un mélange, à parts égales, de terreau et de sable. **NV**

SVETLANA ZHUKOVA/SHUTTERSTOCK

ADJ/D. BRANCHE

Planter des rosiers en bonne compagnie

Pour lutter contre les pucerons et autres grignoteurs de feuilles et de fleurs, tous les rosiers ont besoin de la compagnie d'autres plantes fleuries, comme dans la nature où les ancêtres sauvages de nos rosiers cohabitent avec une grande diversité végétale, en lisière des bois ou le long des haies. Les fleurs des annuelles et des vivaces attirent une grande quantité d'insectes auxiliaires, notamment des coccinelles, des syrphes, des chrysopes ou des miniguêpes parasites. Après avoir butiné le pollen et le nectar des fleurs qui poussent parmi les rosiers, les insectes auxiliaires adultes pondent leurs œufs dans les colonies naissantes de pucerons et autres ravageurs qu'ils ont repérés sur les rosiers. Leurs larves mettent, la plupart du temps, moins d'une semaine pour éliminer les colonies de pucerons en pleine croissance, sans que le jardinier n'ait besoin d'intervenir avec un traitement insecticide, ou d'acheter des larves d'insectes auxiliaires. Il est important de choisir des fleurs qui commencent à s'épanouir un peu avant celles des rosiers, et des fleurs simples qui produisent davantage de pollen et de nectar que les doubles. Par exemple, l'achillée millefeuille, la buglosse officinale, le bugle rampant, le lamier panaché, le souci, le bleuet, la marguerite, le thym, le romarin, la lavande, l'hysope, etc. Sachez que plus il y a de fleurs qui accompagnent les rosiers, mieux ils se porteront ! **DP**

* ***Le Cahier du jardinier*** vous propose des conseils pratiques de jardinage, en tenant compte d'un climat moyen, celui du Centre et de plaine. Ces indications sont adaptées à la plupart de nos régions. Toutefois, si vous jardinez en zone littorale, dans le Midi ou en altitude, vous devrez tenir compte du décalage moyen des saisons, au printemps et en automne.
En automne, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, la zone montagneuse et retardez de 2 semaines les zones des littoraux nord, ouest et du Midi.
Au printemps, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, les zones des littoraux nord, ouest et du Midi, et retardez de 2 semaines la zone montagneuse.
Bien entendu, cela ne tient pas compte des éventuels aléas liés à la météo !

FLEURS

Aurélien Davroux
avec Noémie Vialard,
Gilles Leblais
et Pierre Aversenq

ATTENTION, FAUX-AMIS !

En botanique, « ressembler » n'est pas suffisant... Si vous avez dans le jardin de **l'ail des ours *(Allium ursinum),*** aux feuilles allongées vert vif, assurez-vous bien de ne le pas le confondre avec **le muguet *(Convallaria majalis),*** qui lui ressemble de loin et pousse dans des conditions de sous-bois semblables. Si l'ail est comestible, le muguet est très toxique. Toutefois, Ils sont simples à différencier : comme les autres membres du genre *Allium,* l'ail des ours émet une forte odeur aillée au moindre froissement de feuille !

STEFAN SUTKA/SHUTTERSTOCK

Ail des ours.

CHAPPELET SEBASTIEN/SHUTTERSTOCK

Muguet.

LES FOUGÈRES, UN SPECTACLE ASSURÉ

A. DAVROUX

Fougère d'Allemagne.

Quel magnifique spectacle que celui des jeunes frondes de fougères, ou crosses, qui se déroulent au printemps ! Parmi les plus ornementales, on peut citer la **fougère d'Allemagne,** ou **fougère plume-d'autruche *(Matteuccia struthiopteris)***. Sa forme en vase, associée à sa capacité à drageonner et à former des populations, permet d'obtenir un effet saisissant au bout de quelques années. Sa seule exigence est un sol humifère qui ne dessèche pas trop, voire humide. H : 80 cm. En conditions plus sèches, les frondes rousses des **polystics *(Polystichum polyblepharum)*** sont une bonne alternative. H : 60 cm.

AD.J/PH. FERRET

Polystics.

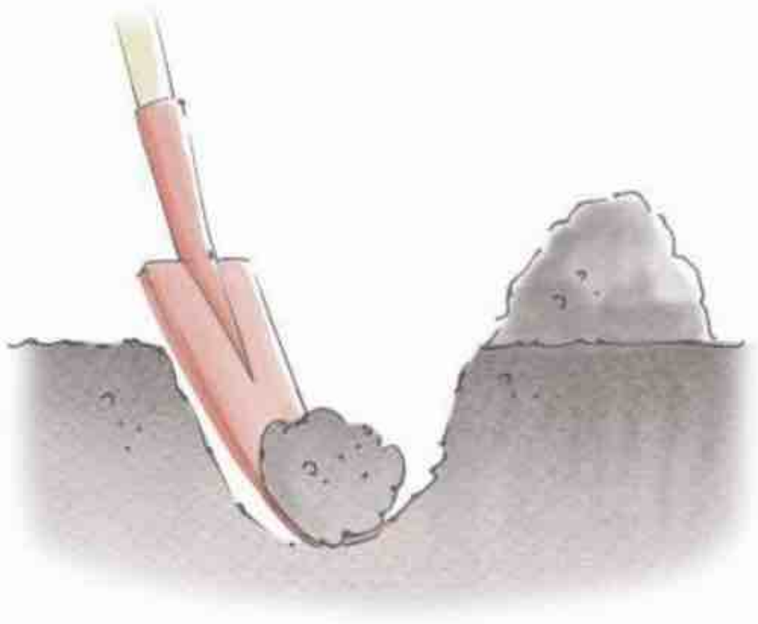
LE GESTE DU MOIS

PLANTER DES VIVACES EN CONTENEUR

De nombreux jardiniers achètent leurs vivaces en godet, un conditionnement économique, mais qui demande davantage de temps aux plantes pour donner un résultat satisfaisant. Pour les espèces qui mettent longtemps à s'installer comme les pivoines, les liriopes, les fleur des elfes, *Alchemilla mollis*... mieux vaut investir dans des pots plus grands : il est préférable de les acheter en conteneurs d'au moins 2 litres. À l'inverse, pour des plantes qui ont une croissance rapide comme les lysimaques, les pervenches, l'achat de godets convient parfaitement.

1

À la plantation, prévoyez un grand trou, surtout en largeur, presque équivalent à ce que vous feriez pour un petit arbuste. Les racines doivent pouvoir explorer rapidement un bon volume de terre meuble.

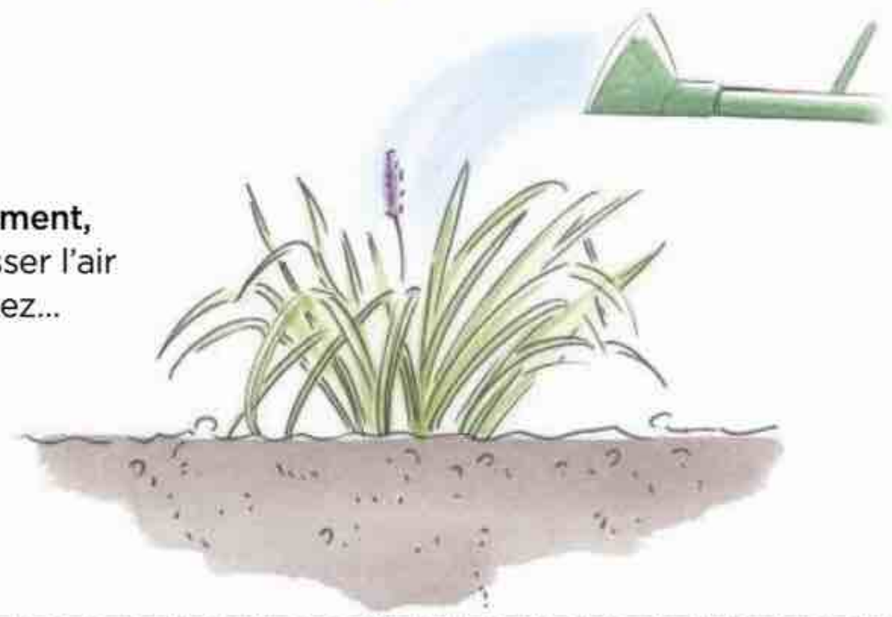


2

Fragmentez le tour de la motte avec le bout des doigts, afin d'encourager la formation de nouvelles racines.

3

Arrosez abondamment, pour chasser l'air et patientez...



Bon à savoir. Gardez à l'esprit que semer vos graines issues de variétés horticoles ne donnera sans doute pas des plantes fidèles !

DESSINS C. KOEHLY

LE MOT DU MOIS

crosse

La forme particulière des jeunes frondes (feuilles) des fougères leur donne aussi le nom de crosse, ou têtes-de-violon au Québec. Les crosses de certaines espèces peuvent se manger mais, attention, elles doivent être cuites pour être consommées. Crues, elles sont toxiques.

ADJ/PSMITH

FLOWER GARDEN/SHUTTERSTOCK

REMARQUABLE BOULE D'OR

Avec ses fleurs en boutons d'or, l**e trolle d'Europe *(Trollius europaeus)***, appelée plus communément boule-d'or, est une jolie vivace qui peut garnir abondamment les berges des pièces d'eau, les prairies humides ou ombragées. Elle se plaît aussi près des rochers, des vieux murs humides et dans les bois clairs. Très rustique, on la trouve dans les Alpes, dans les pâturages notamment, jusqu'à 2 800 m. Dans les jardins, elle s'épanouit au printemps et parfois un peu en automne si l'on prend la peine de couper les fleurs fanées (attention, la plante très toxique). On trouve des variétés avec des fleurs au ton plus orangé. Le trolle d'Europe se multiplie par division de touffe. Il accueille divers petits insectes, mais jamais une abeille, un bourdon ou un papillon. En effet, ce sont de petites mouches *(Chiastocheta)* qui se faufilent entre les pétales et profitent de la mystérieuse chambre jaune pour se reproduire et s'abreuver de nectar en toute tranquillité. **GL**

MÉMO **Poursuivre** la plantation des vivaces. ◆ **Faire du paillage** pour les massifs avec les récentes tailles d'arbustes. ◆ **Planter** des arums d'Éthiopie. ◆ **Offrir de l'eau** aux oiseaux et la changer régulièrement.

MES PIVOINES NE FLEURISSENT PAS…

Votre pivoine herbacée ne fleurit toujours pas après plusieurs années ? Plusieurs hypothèses sont à envisager :

- **La plantation est inadaptée.** En effet, ses bourgeons doivent se trouver juste au niveau du sol : trop enterrés (plus de 5 cm) ou trop découverts, votre pivoine boudera probablement !
- **Le sol est trop pauvre et/ou trop sec** : les pivoines sont gourmandes, c'est pourquoi un terrain trop drainant ou qui manque d'argile risque de ne pas leur convenir. Un bon apport de feuilles mortes ou de compost décomposé aidera alors à la formation de fleurs.
- **Vos pivoines manquent peut-être de soleil :** plusieurs heures quotidiennes sont nécessaires à une belle floraison.

VIKA NORM/SHUTTERSTOCK

SEMER DES CÉRINTHES

N. VIALARD

littoral

L'insolite beauté bleutée de *Cerinthe major* **'Purpurascens'** comblera les amateurs d'originalité. Ses tiges garnies de feuilles presque charnues, cirées, gris acier, sont surmontées, dès le printemps, de bractées bleu métallique, pointillées de blanc au milieu. Au cœur de ces bractées spectaculaires, se cachent de petites petites fleurs tubulaires violet-pourpre. De croissance rapide, la plante supporte très bien la sécheresse et les embruns. Cependant, cette vivace meurt si les températures descendent en dessous de -5 °C, ce qui est rare le long du littoral. Comme elle pousse rapidement, elle peut être cultivée en annuelle dans d'autres régions moins tempérées.

Son habitat préféré ? Un jardin de graviers ou bien une rocaille. En effet, la cérinthe aime le soleil et un sol ordinaire, drainé et léger. Si elle se plaît, elle se ressèmera volontiers au fil des ans, chaque fleur produisant deux grosses graines noires qui restent pratiquement sur place. Il arrive que des semis nés de la floraison printanière donnent des fleurs en automne. Mais le plus souvent, c'est au printemps suivant que vous aurez une nouvelle génération. C'est le moment de l'introduire au jardin, en la semant ou en plantant un pied. Un peu moins spectaculaire mais tout aussi ravissante, il ne faut pas négliger l'espèce-type : *Cerinthe major,* aux bractées vertes et aux fleurs pourpre sombre et jaune pâle. **NV**

P. AVERSENQ

SOS

DES RUDBECKIAS BIEN MALADES

LE PROBLÈME : des taches d'aspect huileux aux contours diffus se forment sur les feuilles. D'abord brunes puis noires, elles s'étendent rapidement et se rejoignent. Feuillage, tiges et jeunes fleurs finissent par se dessécher et le revers des feuilles se couvre d'une fine pruine grisâtre… Le mildiou a frappé ! Cette redoutable maladie se développe par temps humide, elle progresse rapidement et peut anéantir les jeunes plants.

LA SOLUTION : agissez sans tarder dès l'apparition des premiers symptômes de cette affection : supprimez soigneusement toutes les feuilles tachées. Pulvérisez ensuite un stimulateur des défenses naturelles des plantes à base de Cerevisane®, afin de protéger les pousses à venir. Vous devez intervenir par temps calme, tôt le matin de préférence. Renouvelez ce traitement 5 jours plus tard. **PA**

*** Maladies Potager et Vigne d'Algoflash à la dose de 3,75 g pour 5 litres d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez les doses et les précautions d'emploi.*

ARBRES ET ARBUSTES

Aurélien Davroux
avec Joël Avril,
Noémie Vialard
et Pierre Aversenq

UN MÛRIER AU FEUILLAGE DORÉ

PROMESSE DE FLEURS

VANKICHI/SHUTTERSTOCK

Peu répandu, **le mûrier à papier *(Broussonetia papyrifera)* ou murier de Chine** est une belle espèce asiatique proche des figuiers. Il forme un petit arbre souvent un peu drageonnant, aux feuilles caduques, irrégulièrement découpées, à l'aspect exotique. L'arbre résiste bien au sec mais, en climat froid, sa partie aérienne peut être détruite par un gel sévère. Cela ne l'empêche pas de repartir de la souche. Il tolère très bien la taille. **'Golden Shadows'** est une variété des plus intéressantes, avec son feuillage doré puis vert-jaune. De plus, elle se prête bien à la culture dans un grand pot !

30

LE CHIFFRE DU MOIS

C'est le nombre d'espèces de tilleuls actuellement reconnues ! Si l'on connaît bien nos **tilleuls européens** (***T. platyphyllos***, à grandes feuilles et ***T. cordata*** à petites feuilles), le genre comprend des espèces américaines ou asiatiques beaucoup moins diffusées et pourtant très ornementales : ***T. mongolica*** à feuilles de vigne, les très mellifères ***T. henryana*** et ***T. endochrysea***, aux jeunes feuilles roses (photo).

Tilia endochrysea.

A. DAVROUX

P. AVERSENQ

UN CHÊNE POISSEUX

SOS

LE PROBLÈME : un liquide collant et brillant s'épanche, recouvre le feuillage bas puis tombe au sol. Sur la face inférieure des feuilles, de nombreux petits organismes jaunâtres s'agitent… Il s'agit du puceron *Myzocallis*. Ce petit insecte très populeux se nourrit en ponctionnant la sève riche en sucres élaborée dans les limbes foliaires. Ensuite, il rejette du miellat, un excrément sucré liquide, très abondant chez cette espèce. Ces écoulements poisseux vont procurer quelques désagréments, mais ils ne mettent pas en danger des chênes visités.

LA SOLUTION : des auxiliaires en tous genres ne vont pas tarder à intervenir pour venir à bout de ces indésirables. Vous pouvez laver les feuilles basses en pulvérisant du savon noir. **PA**

*** Savon noir concentré de Naturasol à la dose de 250 ml par litre d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez les doses et les précautions d'emploi scrupuleusement.*

ARBRES ET ARBUSTES

MARCOTTER LE TILLEUL

Les tilleuls sont des plantes assez difficiles à multiplier. On peut tenter le semis (il faut être patient…) ou recourir à la greffe, un geste efficace mais technique. Il existe une alternative : **la marcotte aérienne,** qui consiste à inciter un rameau à produire des racines. Pour cela, il faut sélectionner une branche âgée d'un an, puis supprimer les feuilles sur environ 20 cm et enlever un anneau d'écorce sous un œil. On couvre ensuite la portion d'un manchon opaque rempli de terreau et de sphaigne, fermé à chaque extrémité par un adhésif. On maintient le tout au frais… et on patiente quelques mois jusqu'à la formation de racines. Il est alors temps de séparer le rameau de l'arbre. Le succès reste assez aléatoire, mais cette méthode mérite d'être tentée car elle donne un sujet sur ses propres racines.

WIERT NIEUMAN/SHUTTERSTOCK

UN PRINTEMPS EN ROSE FLUO

N. VIALARD

littoral

***Toona sinensis* 'Flamingo'** connu aussi sous les noms de **margousier** ou d'**acajou de Chine**, attire les amateurs de curiosités végétales autant que les gourmands. Cet arbre à port colonnaire est parfait pour nos zones côtières. Il supporte 12 °C, voire -15 °C sur une très courte période, atteint 10 à 12 m de haut sur seulement 3 à 5 m de large. Il trouve ainsi facilement sa place facilement dans un petit jardin. J'ai repéré deux sujets chez des voisins, et chaque année début mai, je leur rends visite… pour leur voler quelques feuilles de couleur rose vif ! Jeunes, celles-ci sont comestibles (d'ailleurs très prisées comme légumes en Chine, le pays d'origine de *Toona*), car elles sont dotées d'une saveur qui rappelle celle du chou. Elles font un effet des plus surprenants dans mes salades et dans les plats à la présentation raffinée, mais ne sont intéressantes à déguster que pendant 3 ou 4 semaines, tant qu'elles restent rose vif. Ensuite, au fil des saisons, elles évoluent, passant au crème, puis au vert brillant, avant de se teinter en or, à l'automne. L'écorce grise de l'arbre, qui se détache en lanières, est aromatique. Le margousier fleurit en panicules vert chartreuse, odorantes, fin mai à début juin, à l'extrémité des rameaux. Elles donnent naissance à des fruits en capsule ligneuse. La silhouette étroite de l'arbre prend toute sa force entre deux sujets à feuillage vert sombre ou pourpre, où il agira comme un puits de lumière. Ce qu'il aime ? Le plein soleil, un sol riche, frais et drainé. **NV**

MÉMO **Ne plus tailler les haies** pour préserver les nichées des oiseaux. ◆ **Retirer les premières fleurs fanées** des azalées. ◆ **Surveiller l'arrivée des pucerons** sur les jeunes pousses de rosiers. ◆ **Poursuivre la taille des arbustes** à floraison précoce.

LE GESTE DU MOIS

PLANTER UN ARBUSTE TARD, MAIS SANS RISQUE

Nous voici déjà bien avancés dans le printemps. Vous vous demandez s'il est encore temps de planter des arbustes ? La réponse est positive, mais à condition de suivre les recommandations présentées ci-dessous.

1

Hydratez soigneusement la motte, en la faisant tremper quelques dizaines de minutes dans un seau.

2

Surveillez bien l'arrosage de vos nouveaux protégés durant tout l'été et jusqu'à l'automne. N'oubliez pas de former une cuvette autour de leur pied, afin de faciliter les apports en eau.

3

La mise en place d'ollas (ou oyas), ces jarres en terre cuite à enterrer et à remplir d'eau, est une solution dans les terrains qui sèchent facilement.

Conseil d'Ami : Si vous habitez en climat chaud, évitez de planter maintenant des espèces méditerranéennes tels les cistes, céanothes, ériostemons... car elles entrent en dormance dès les premières chaleurs. Préférez les lauriers-roses, gattiliers, caryoptéris...

DESSINS C. KOEHLY

TAILLER LES BRUYÈRES D'HIVER

A.DJ/D. BRANCHE

Les bruyères d'hiver comme ***Erica x darleyensis*** ou ***E. carnea*** ont maintenant terminé leur intense floraison. Afin de leur maintenir un port compact et dense, il est recommandé de les rajeunir. Pour cela, prenez une paire de cisailles bien affûtées et désinfectées. Il ne vous reste plus qu'à donner à votre arbrisseau la forme souhaitée, le plus souvent un coussin arrondi, en réduisant d'un bon tiers les rameaux de l'année. Cette opération évite de se retrouver avec une touffe dégingandée au bout de quelques années, moins ramifiée et assez peu esthétique. Dernier détail, ces plantes n'aiment guère la taille sur le vieux bois.

GRANDES VACANCES À L'EXTÉRIEUR

Un séjour de plusieurs mois hors de la maison confère santé et longévité à vos plantes d'intérieur, ou plutôt « dites d'intérieur » devrait-on écrire, car elles peuvent de plus en plus vivre dehors toute l'année, évolution du climat oblige ! Nombre de plantes originaires des zones tropicales sèches ou humides vivent déjà, et parfois depuis longtemps, dans les jardins proches de la mer. Mais à l'écart du littoral, au pied du relief, j'installe les *Nolina, Sanseveria* et *Crassula* à l'extérieur, à l'ombre ou à mi-ombre de l'arbousier et des pittosporums, dès le 15 ou le 20 mai. Jusqu'à la première gelée, ces espèces bénéficient ainsi des conditions naturelles, durée du jour, écarts de température et arrosages laissés à la discrétion des orages. Rentrées en novembre, elles sont dépoussiérées, et affichent bonne mine. Surprises suprêmes, ces conditions incitent même *Crassula* et *Sanseveria* à fleurir. Les épis étoilés de la langue-de-belle-mère en fleur sont éphémères mais parfumés ! **JA**

Nolina.

SEVERI80/SHUTTERSTOCK

PELOUSE ET ROCAILLE

Aurélien Davroux
avec Pierre Aversenq

UNE CLÉMATITE BUISSONNANTE

Bien différentes de leurs cousines grimpantes, saviez-vous qu'il existe également des clématites herbacées ? La plus fréquente, **la clématite à feuilles de berce (*Clematis heracleifolia)* forme une touffe semi-persistante** d'environ 1 m en tous sens, aux feuilles grossièrement découpées. En fin d'été, apparaissent en nombre des bouquets de petites fleurs bleues aux pétales récurvés. Étant donné qu'elle apprécie les terrains bien drainés, c'est le bon moment pour la planter sans risquer de voir dépérir ses racines durant un hiver un peu humide. Une fois installée, en revanche, la plante est très rustique.

A. DAVROUX

ATTENTION AUX GELÉES TARDIVES

AD.J/D.BRANCHE

Le beau temps est revenu depuis quelques semaines et il est tentant de sortir toutes les plantes qui ont passé l'hiver dans la véranda ou en serre froide… Méfiance ! Si les traditionnels saints de glace (les 11, 12 et 13 mai) dérogent souvent à leur réputation, des microgelées ne sont pas à exclure pour autant, dans les régions les plus froides. Un degré en dessous de zéro peut ruiner le feuillage d'une plante un peu fragile. D'autre part, lorsque l'on ressort des plantes qui n'ont pas vu le soleil direct depuis longtemps, celui-ci peut être déjà intense à cette saison, et il aura vite fait de provoquer des brûlures. Une acclimatation des plantes à mi-ombre est indispensable.

SOS

VOTRE LAURIER-SAUCE JAUNIT

LE PROBLÈME : des petites ponctuations jaunes pigmentent le feuillage par endroit. Elles sont très nombreuses dans la partie basse et à l'intérieur de l'arbuste. En retournant les feuilles, vous découvrez des taches noires et luisantes, ainsi que des petits insectes au corps aplati et aux reflets brillants. Ce sont les tigres du laurier-sauce ! Ces punaises miniatures, récemment introduites dans le Sud-Est de la France, ont rapidement gagné du terrain, mais cet arbuste vigoureux ne semble guère affecté par leur présence.

LA SOLUTION : pour limiter la décoloration du feuillage de votre laurier, vous pouvez dès maintenant réaliser un traitement avec une huile insecticide d'origine végétale à base d'huile de colza*. Et si des insectes réapparaissent à la fin du printemps, renouvelez cette application sans hésiter. **PA**

*** Pucerons de Fertiligène à la dose de 30 ml par litre d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez les doses et les précautions d'emploi scrupuleusement.*

P. AVERSENQ

LE GESTE DU MOIS

BOUTURER LES SUCCULENTES

Frugales, ornementales et gratifiantes… les qualités des plantes grasses sont nombreuses. En plus, il est très facile de les multiplier, pour réaliser de belles compositions. Tour d'horizon de quelques genres parmi les plus connus.

Sedum

***Sedum* (orpins).** Il suffit de casser un fragment de tige comportant quelques nœuds et de le placer à plat sur un mélange composé, à parts égales, de terreau et de sable grossier. Une autre possibilité consiste à « émietter » des tiges pour en détacher les feuilles. Ne reste alors qu'à procéder à une sorte de semis de feuilles.

Echeveria

Echeveria, Graptopetalum et autres genres proches. Le plus simple est de prélever des grosses feuilles en forme de losange, puis de les planter sur base, dans un substrat drainant.

Sempervivum

***Sempervivum* (joubarbes).** Ils se distinguent par leur port en forme de coussinets hémisphériques. Il suffit de détacher des petites rosettes latérales et de les poser sur le substrat, en les fixant si besoin. La rosette-mère finit d'ailleurs par dépérir après la floraison. C'est donc une manière simple de conserver de beaux pieds.

À noter : certains kalanchoés comme *K. daigremontiana* produisent des plantules ou propagules (voir *Le Mot du mois*) sur le bord des feuilles, qui s'enracinent spontanément dès qu'elles touchent le sol. Récupérez-les pour les déposer à l'endroit désiré.

DESSINS C. KŒHLY

LE MOT DU MOIS

propagules

Kalanchoe daigremontiana.

RAGIL NUR AZIS/SHUTTERSTOCK

L'évolution du monde végétal a donné lieu à l'apparition de stratégies de multiplication et de dispersion extrêmement diversifiées. **Les propagules** sont toutes les formes d'organes qui permettent la dissémination végétative des plantes : bulbilles, drageons, fragments de tiges…

DES VERTUS INSOUPÇONNÉES

Agave ferdinandi-regis.

A.DAVROUX

Les plantes qui produisent des huiles essentielles, comme les thyms, lavandes, romarins… montrent souvent des vertus répulsives, voire bactéricides et antifongiques. De ce fait, il peut être judicieux de les employer comme auxiliaires à proximité de plantes sensibles. Même s'il n'existe pas encore d'étude scientifique sur le sujet, force est de constater que, dans mes rocailles, les **agaves *(ici, A. ferdinandi-regis)*** qui résistent le mieux aux pourritures hivernales sont ceux qui bénéficient d'un tapis de **thym rampant** (***Thymus herba-barona).*** Tentez l'expérience !

MÉMO **Diviser** les campanules de rocaille. ◆ **Planter** les bulbes de glaïeuls. ◆ **Marcotter** les clématites. ◆ **Bouturer** le géranium cendré (*G. cinereum*).

LÉGUMES

Xavier Mathias
avec Anne Denis,
Denis Pépin,
Joël Avril
et Pierre Aversenq.

LA PASTÈQUE 'MOON AND STARS'

FERME DE SAINTE MARTHE

Les jardiniers pensent que les pastèques sont plus difficiles à cultiver que les melons. Il n'en n'est rien, d'autant que nous cultivons, la plupart du temps le délicat melon de type charentais. Finalement moins exigeantes et à peine plus tardives, les pastèques donnent d'excellents résultats, même dans les régions situées au nord la Loire. Parmi les variétés de courge, deux se distinguent nettement : 'Sugar Baby' et la sublime 'Moon and Stars'. Cette dernière est délicieuse, et vraiment impressionnante avec ses dessin sur la peau évoquant un ciel étoilé en miniature... qui lui a valu son nom. À récolter quand les fruits sont bien lourds, à partir du mois d'août.

VIKTOR SERGEEVITCH/SHUTTERSTOCK

ARROSER SUFFISAMMENT LES PETITS POIS

Un déficit hydrique altère la floraison du pois ainsi que l'émission de gousses et la production de grains. Les besoins en eau des pois varient en fonction du stade de végétation. Jusqu'à la fin de la floraison, le pois est relativement frugal. Avec un peu de chance, les pluies printanières apportent suffisamment d'humidité. Si ce n'est pas le cas, il faut arroser 1 fois par semaine à raison de 3 L/m² jusqu'à la floraison. Ensuite, l'arrosage doit être plus soutenu pour que la plante puisse bien former ses gousses et surtout bien les remplir. Passez à 5 L/m² 2 fois par semaine. Pour maintenir l'humidité entre deux arrosages, paillez la culture sur 10 cm d'épaisseur environ. **AD**

DES VARIÉTÉS DE TOMATES TRÈS PEU SENSIBLES AU MILDIOU

D.PEPIN

'Rose de Berne'.

SATIVABIO

'Rondobella'.

En mariant par fécondation sexuée des espèces sauvages d'Amérique centrale peu sensibles au mildiou (mais immangeables) à des variétés appréciées pour leur qualités gustatives et leur productivité (mais sensibles aux maladies), les chercheurs sont parvenus à créer des variétés de tomates peu sensibles à cette maladie. Il existe aujourd'hui un choix assez large de variétés qui allient résistance au mildiou et très bonne qualité gustative. Elles sont disponibles à l'achat sous forme de graines ou de plants.

- Ma préférée est **'Rose de Berne',** une vieille variété remise au goût du jour en orientant sa sélection vers la résistance aux maladies, dont le mildiou. Une résistance assez relative mais nettement supérieure à celle d'autres variétés dites «anciennes».
- Le producteur suisse de semences biologiques Sativa (site sativa.bio) propose quelques nouvelles variétés non hybrides, obtenues par l'université de Göttingen (Allemagne).

Elles présentent, à la fois, une tolérance exceptionnelle au mildiou, une bonne adaptation à la culture sans abri et une très bonne qualité gustative : **'Rondobella'** (fruit de 100 g), **'Resibella'** précoce (fruit de 50 g).

- Par ailleurs, la plupart des variétés sont des hybrides modernes, obtenus par fécondation sexuée mais dont la génétique n'est pas stabilisée. Leurs graines ne reproduisent donc pas les qualités initiales recherchées et il faut acheter de nouvelles graines ou de nouveaux plants chaque année. Parmi les meilleures sur le plan gustatif, les plus précoces et les plus productives en serre comme en pleine terre, mes préférences vont vers **'Prévia' F1, 'Honey Moon' F1** (moins productive), **'Maestria' F1, 'Rubylicious' F1** (cerise), **'Gourmansun' F1** et surtout la tomate cerise **'Philovita' F1,** à la fois délicieuse et la plus résistante de toutes, à mon avis. Toutes sont solides, mais en cas de météo particulièrement favorable au mildiou (pluies fréquentes, chaleur modérée), il est nécessaire tout de même de les protéger par une ou deux applications de bouillie bordelaise, le seul traitement préventif efficace. **DP**

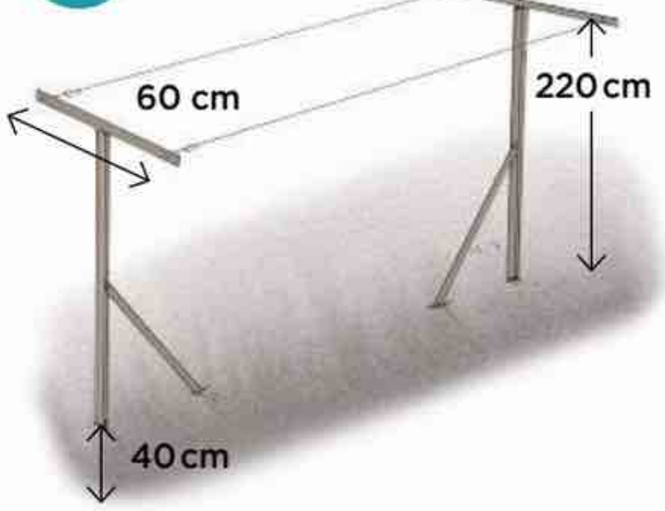
LE GESTE DU MOIS

UN PALISSAGE POUR LES HARICOTS À RAMES

Les haricots à rames sont un peu plus tardifs que les nains et ils demandent à être palissés. Néanmoins, sachez qu'à surface équivalente occupée, ils offrent une productivité remarquable. Une technique permet de les faire grimper très facilement, sans être obligé de réunir de nombreuses perches. La voici !

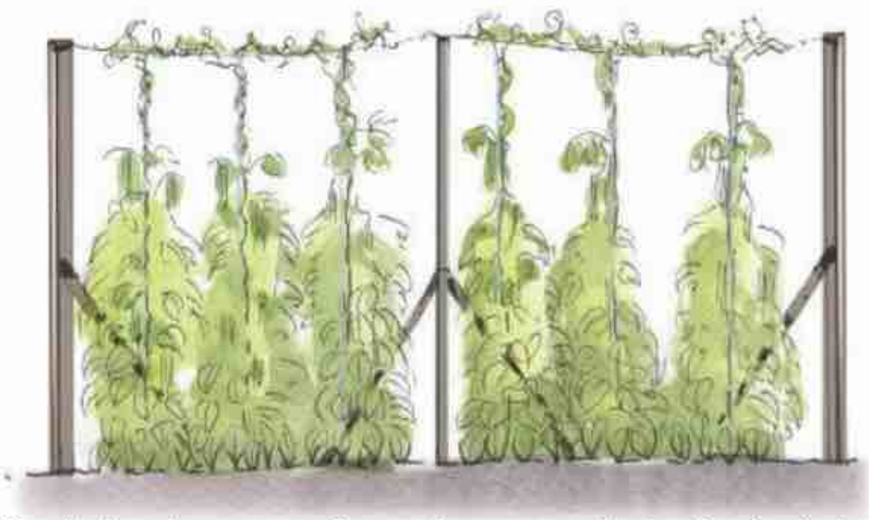
1

C'est à chaque extrémité du rang qu'il faut le plus de solidité. Installez un tipi classique à trois jambes ou, plus simples et tout aussi efficaces, des supports de 2,20 m de haut inspirés des étendoirs à linge. Dotez-les de jambes de force. Pour une bonne stabilité, enfoncez les supports sur 40 cm. La largeur de 60 cm permet de les cultiver sur 2 rangs.



2

Les supports sont reliés horizontalement par deux fils de fer fins et souples ou deux simples perches. Quand les haricots font 10 cm de haut, procédez au premier buttage. Puis installez sur chaque fil des ficelles à la verticale, tous les 15 centimètres sur lesquelles les plantes vont pouvoir s'enrouler.



3

Il est inutile de tendre au maximum les supports, les haricots tolèrent parfaitement un peu de souplesse. Ils finissent par former, au cours de la saison, une sorte de rideau mouvant au gré des vents. Néanmoins, si vous observez un fléchissement très important en cours de culture, n'hésitez pas à installer un support intermédiaire à mi-rang.

DESSINS C. KOEHLY

BIEN PLANTER LES TOMATES

ADJ/D.BRANCHE

midi

Pas de potager sans tomates. C'est vrai partout, mais curieusement elles suscitent dans le Midi les mêmes questions qu'ailleurs, lorsqu'un problème apparaît. La réussite de ce légume ne dépend, le plus souvent, que du respect de quelques précautions, en particulier à la plantation. Au cœur de notre région méditerranéenne, il vaut mieux attendre que le sol soit bien réchauffé et que les températures de fin de nuit soient plus douces, et ce n'est pas le cas avant le mois de mai. Si vous avez apporté du fumier en surface à l'automne, elles apprécieront. De même, si vous enterrez profondément le pied, soit à la verticale sur au moins la moitié de la tige, soit en oblique (elles se redressent très vite contre le tuteur), elles vont émettre de très nombreuses radicelles, qui vont favoriser leur alimentation en nutriments et en eau. Pour augmenter le nombre et la profondeur des racines, je ne verse qu'un ou deux verrres d'eau à chaque pied, le jour de la plantation. Et une semaine plus tard, je les arrose plus abondamment, juste avant de les pailler. Enfin, rappelez-vous que la taille n'est pas obligatoire, les jardiniers locaux ne l'ont jamais pratiquée. **JA**

SEMER LE MAÏS

Ne vous fiez surtout pas aux champs de maïs agricoles, semés en avril en général, il s'agit de variétés à usage industriel ou fourrager. Au potager, sont cultivés des maïs doux, un type qui demande davantage de chaleur. On les sème début mai, quand la terre commence à bien se réchauffer. La récolte a lieu en été, quand les « poupées » sont bien formées mais que le grain encore immature est toujours laiteux. Pour s'en assurer, il suffit d'exercer une pression du pouce sur la feuille. Une trace ? Le maïs est à récolter de suite. Pas de trace ? Le mûrissement est avancé et il a commencé à durcir.

HUSNI/SHUTTERSTOCK

MÉMO **Semer tous les choux** pour la production d'hiver en pépinière, en les protégeant des altises avec un filet anti-insectes. ◆ **Récolter oignons blancs** et asperges. ◆ **Semer en mottes**, en alvéoles ou en place, fenouil, concombre, courge et maïs. ◆ **Faire sécher** étalés au sol les déchets de tonte pendant un à deux jours. ◆ **Brasser** le compost.

LÉGUMES

TAILLER OU PAS LES TOMATES ?

AD.J/D.BRANCHE

Faut-il tailler les tomates ou les courges au potager ? On peut le faire mais est-ce bien nécessaire ? Dans un verger la taille est destinée à former une charpente, à favoriser la fructification ou la pénétration de la lumière, mais au potager, elle répond seulement à deux objectifs : accroître la précocité de la récolte et régulariser les calibres, en général en les augmentant. Certes, ces deux effets sont positifs, mais toute taille génère des plaies qui peuvent favoriser la pénétration d'agents pathogènes. De plus, réduire la surface du feuillage en pleine saison, diminue les capacités de photosynthèse de la plante. C'est pourquoi tailler au potager fait incontestablement courir des risques qu'il n'est pas toujours nécessaire de prendre.

QUAND LES DÉCHETS DEVIENNENT DE PRÉCIEUSES RESSOURCES

FEVZIIE/SHUTTERSTOCK

Imaginons dans nos potagers, que des branches pourriraient au sol tandis que, moins agréables, il y aurait des déjections et des cadavres d'origine animale. En fin d'année, ils seraient recouverts par une couche de feuilles mortes et d'un couvert herbacé qui disparaîtrait. C'est ce qui se produit dans une forêt, où le mot déchet n'existe pas, pas plus que celui de traitement ou d'arrosage. On pourrait imaginer des odeurs désagréables... Pourtant, bien au contraire, le parfum d'humus du sol est remarquablement agréable en forêt. Alors pouvons-nous nous en inspirer dans notre potager pour envisager l'usage de nos déchets autrement que dans un tas de compost au fond du jardin ? Ainsi, agir par strates plutôt que par empilement peut se faire en montant des couches en lasagnes ou en pratiquant le compostage de surface. Nulle mauvaise odeur ni même aspect inesthétique, quand l'idée de la strate domine : sitôt que des déchets de cuisine ou de culture sont étalés, ils sont aussitôt recouverts de paille, de foin ou de broyat de bois. Ainsi, Il n'y a pas davantage de désagréments dans notre jardin que dans un sous-bois ou une forêt !

P. AVERSENQ

SOS

DES CHOUX MAL EN POINT

LE PROBLÈME : Certaines feuilles sont grignotées, et seules les nervures principales restent épargnées. Les dégâts progressent très vite... Les chenilles de la piéride du chou sont en train de se régaler ! Vous les repérerez facilement sur les plantes : elles sont jaune ornées de taches noires et, qui plus est, toujours groupées. Les papillons y déposent leurs œufs au printemps au revers des feuilles : ils sont sont jaunes et rarement esseulés. Attention, plusieurs générations d'insectes peuvent se succéder au cours de la saison !

LA SOLUTION : il est toujours possible de récolter les œufs avant qu'ils n'éclosent en inspectant le dessous du feuillage. Mais si les chenilles de piéride sont nombreuses et déjà très actives, un traitement avec un insecticide microbiologique à base de *Bacillus thuringiensis** est nécessaire. **PA**.

*** Insecticide Biocontrôle de Naturasol à la dose de 1 g par litre d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et l es précautions d'emploi.*

UN PARCOURS HERBEUX POUR LES POULES

L'herbe est indispensable dans l'alimentation des poules, tant pour leur bien-être que pour leur équilibre alimentaire. C'est aussi l'herbe qui donne à l'œuf sa saveur ainsi qu'une couleur orangée. Si les poules sont parquées sur un terrain trop exigu, la verdure finit par disparaître totalement ce qui pose, à terme, des problèmes sanitaires. Les volailles continuent de picorer de la terre chargée de fientes, donc de parasites, et cela les expose à des risques de maladies. Agrandir le parcours et le réparer est la meilleure solution pour prévenir les problèmes sanitaires. Pour supprimer les parasites, épandez de la chaux vive à raison de 4 kg/10 m² et labourez le terrain. Semez un mélange de ray-grass et de fétuque élevée ou du dactyle (20 g de semence pour 10 m²). Comptez au moins 40 m² par volaille pour qu'elles disposent d'un couvert végétal toute l'année qui restera plus ou moins vert selon la saison. **AD**

A.DENIS

LES ENGRAIS VERTS, DE SOLIDES ALLIÉS

ALIMOV KONSTANTIN/SHUTTERSTOCK

C'est en hiver en général que l'on mesure l'importance des semis d'engrais verts. Néanmoins, si vous avez un potager suffisamment vaste, continuez la « chasse » au sol nu. Particulièrement bienvenus à la belle saison, à la croissance très rapide et aux fleurs ravissant les insectes butineurs, la phacélie et le sarrasin sont des incontournables, le second étant parfaitement adapté aux sols maigres et peu fertiles. Authentiques engrais verts car elles fixent et restituent l'azote atmosphérique au sol, les légumineuses ne sont pas en reste. C'est le moment de semer, par exemple, le sainfoin ou le fenugrec (photo). Comment ne pas signaler d'ailleurs que ce dernier, dont on extrait une huile essentielle, est une formidable plante condimentaire dont on peut se régaler sous forme de graines.

SEMER LE CARDON

***Cynara cardunculus,* le cardon** est un proche cousin de l'artichaut, *Cynara scolymus,* que nous aurions bien tort de négliger. Ce sont les pétioles, appelés côtes ou cardes, qui sont recherchés, à la différence de son proche parent prisé pour ses capitules, en fait les fleurs fermées. Le cardon est lui aussi une espèce vivace, mais cultivée en annuelle pour avoir la garantie de côtes tendres dès l'automne et au début de l'hiver. Pour les gourmets, il est temps de le semer en godets, avant de planter ce géant, espacé de 80 cm en tous sens. On peut aussi le laisser en place d'année en année. Si cela nuit à sa productivité, ses fleurs sublimes et nombreuses en font une excellente plante hôte pour les insectes pollinisateurs, les bourdons en premier lieu !

CESAR M AMOR/SHUTTERSTOCK

MÉMO **Arrêter les semis de radis,** car ils demandent trop d'arrosage. ◆ **Pailler pommes de terre,** fèves, pois et laitues. ◆ **Traquer les limaces et escargots** en épandant des feuilles de salades avant de repiquer des jeunes plants. ◆ **Monter des lasagnes** avec tous les déchets végétaux : paillis de l'an dernier, fanes séchées de plantes, tontes de gazon, mauvaises herbes. ◆ **Installer les Cucurbitacées** en pleine terre si la météo s'annonce ensoleillée durant une semaine.

FRUITS

Denis Retournard
avec Gilles Leblais
et Pierre Aversenq

QUEL PÊCHER CHOISIR POUR MON BALCON ?

Les pêchers adaptées aux balcons sont nains, et donc de petits arbres très bas (50 cm environ) avec une étonnante fructification. Leurs fruits sont de même grosseur que ceux des espèces « normales ». Seuls quelques pépiniéristes spécialisés dans les formes naines les proposent mais ne donnent pas vraiment de choix pour les variétés. Sinon, la culture en pot n'est possible qu'avec des plants **greffés sur des pruniers hybrides Fereley (JASPI®) ou encore Ferciana (ISHTARA®).** Ils permettent à l'arbre de rester dans des proportions adaptées. contre les gelées, protégez-les d'un simple voile d'hivernage.

AD.J/P.FERNANDES

PIQÛRE D'ABEILLE, QUE FAIRE ?

Les arbres fruitiers sont en fleur et les abeilles se régalent. Pour ne pas vous faire piquer, n'ayez pas d'attitudes agressives ou craintives : il y a peu de chances qu'elles aient envie de vous piquer sans raison ! Si l'une d'entre elles atterrit sur vous ou à côté, tenez bon jusqu'à ce qu'elle s'envole. En effet, si vous faites des mouvements brusques et rapides, cela signifie pour elle que vous la défiez, que vous lancez les hostilités. **Astuce : si l'abeille se pose sur vous, soufflez doucement sur elle pour l'aider à prendre son envol.** Se faire piquer par une abeille (ou une guêpe) n'est vraiment pas une partie de plaisir : la douleur aiguë peut durer plusieurs heures. **Si vous faites une réaction allergique, consultez immédiatement un médecin.** Si la zone gonfle de manière alarmante, ou bien si la réaction semble importante voire sévère, en particulier si la respiration est affectée, n'hésitez surtout pas à appeler les services des urgences. La réaction allergique peut même déclencher un choc anaphylactique dans certains cas. Contrairement aux guêpes et aux frelons, qui possèdent un aiguillon lisse leur permettant de piquer plusieurs fois, les abeilles ont la particularité d'avoir un aiguillon dentelé qui ne peut ressortir de la peau après la piqûre. Elles ne piquent donc qu'une seule fois, laissant dans la peau leur dard et leur glande à venin, puis elles meurent. C'est pourquoi, le venin d'abeille continue d'être injecté durant plusieurs minutes après la piqûre.

MIRKO GRAUL/SHUTTERSTOCK

Quelques conseils : retirez le plus rapidement possible, avec précaution, le dard de l'abeille : grattez avec un ongle ou avec le bord non tranchant d'un couteau (en glissant parallèlement à la surface de la peau). N'utilisez pas de pince à épiler, la glande à venin, alors comprimée pourrait éclater et libérer encore plus de venin dans la plaie. Lavez doucement la zone piquée avec de l'eau et du savon.

GARE AU CARPOCAPSE SUR LES POMMIERS ET LES POIRIERS

SOS

LE PROBLÈME : vos fruits véreux de l'année dernière ont abrité sans aucun doute le fameux carpocapse. À l'origine, il s'agit d'un petit papillon qui volette autour de vos fruitiers au cours du mois de mai. Les femelles déposent leurs œufs sur les feuilles. Les chenilles qui en sortent cheminent jusqu'à la pomme ou la poire, pénètrent à l'intérieur et se délectent, en particulier, de sa partie centrale, la zone des pépins. De nombreux fruits ne survivent pas et tombent prématurément. Un second vol de papillons apparaît au début de l'été et donne naissance à une nouvelle génération de chenilles.

LA SOLUTION : le seul moyen de protéger vos pommes et poires est de neutraliser ces chenilles gourmandes avant qu'elles ne pénètrent dans les fruits. Pour cela, réalisez 2 traitements espacés de 15 jours, à partir de la mi-mai avec un insecticide biologique spécifique à base de *Bacillus thuringiensis**. Mais attention, n'oubliez pas de renouveler ces deux opérations à partir du début du mois de juillet. **PA**

*** Insectes du potager et des fruits de Solabiol, à la dose de 1 g par litre d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.*

P. AVERSENQ

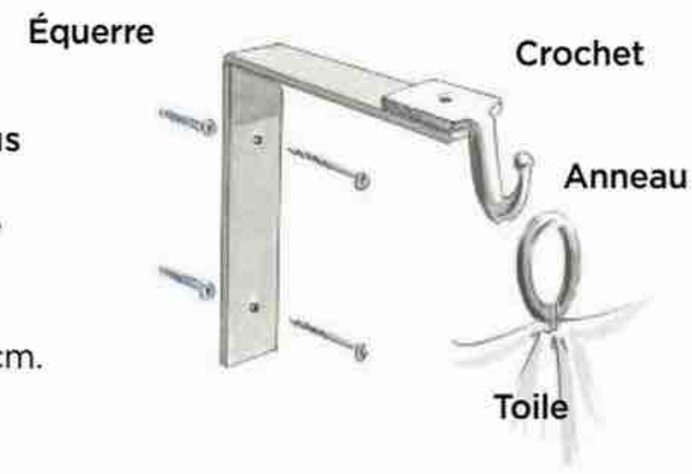
LE GESTE DU MOIS

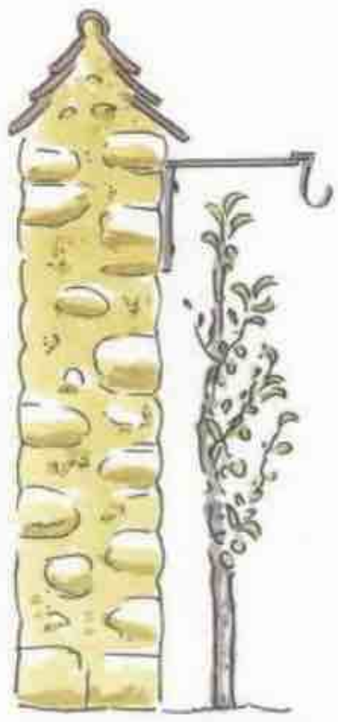
PROTÉGER DU FROID LES PÊCHERS EN PALMETTES

Les pêchers en espalier contre un mur sont chargés de fleurs, et leurs fruits sont maintenant noués, promesses de belles récoltes. Mais il faut encore se méfier des gelées tardives de printemps. Elles peuvent se manifester dans de nombreuses régions. Attention, les jeunes fruits sont vulnérables à des températures proches de 0 °C. C'est la raison pour laquelle la mise en place d'une protection s'impose.

1

Scellez dans le mur, au plus haut, des équerres solides (type charge lourde) et de grand format 40 x 45 cm, si possible galvanisées. Espacez-les d'environ 50 cm.



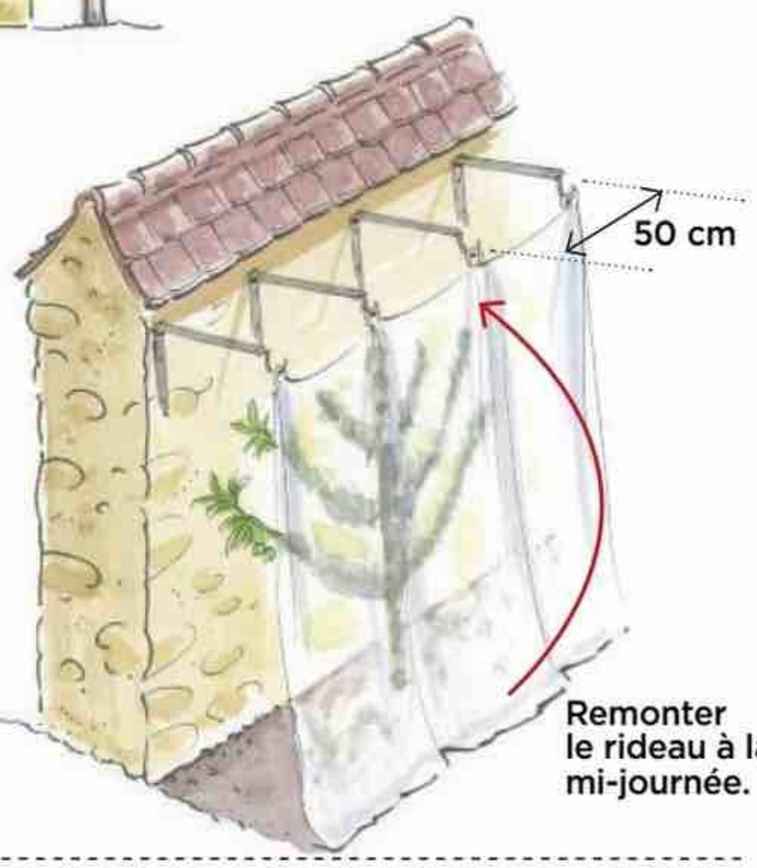


2

Fixez au plus près du mur sur l'extrémité des équerres, des crochets pour suspendre les anneaux du voile d'hivernage. Veillez à laisser le passage de la lumière et de l'humidité.

3

Placez ensuite les protections. Utilisez de préférence une toile laissant passer la lumière et les rayons du soleil. Entre 11 heures et 15 heures, dès qu'il se manifeste, remontez le rideau en le brassant. Puis remettez-le en place pour y enfermer le peu de chaleur acquis.



Remonter le rideau à la mi-journée.

Conseil d'Ami : Pour assurer une bonne récolte, évitez l'emploi d'un plastique perforé ou à bulles, qui fait pourtant office de protection efficace contre le froid. La condensation risque de retomber sur le feuillage et de provoquer des maladies.

DESSINS C. KOEHLY

UNE SAVOUREUSE PRUNE ANCIENNE

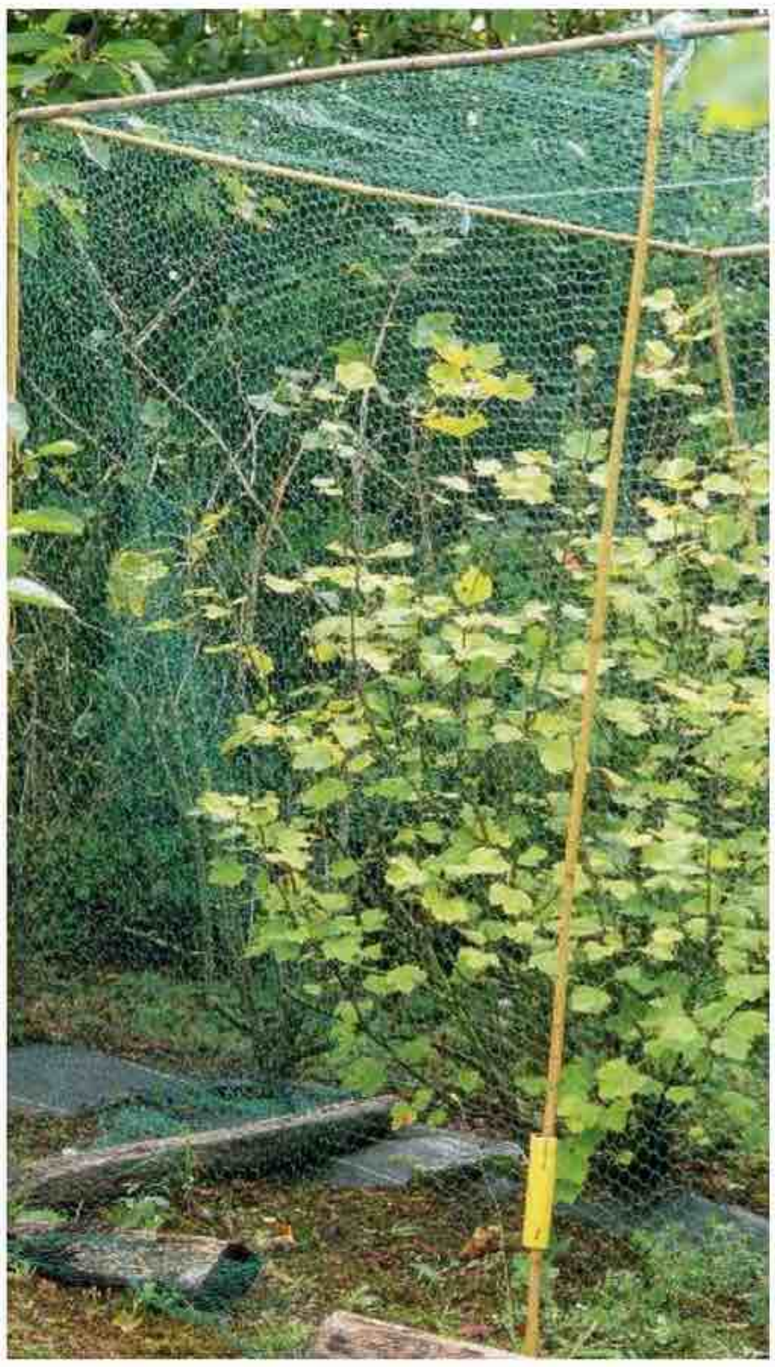
PROMESSE DE FLEURS

La prune 'Sainte Catherine' a plusieurs synonymes 'Pruneau de Tours', 'Pruneau de Vitteaux', 'Sainte Catherine de Tours'. Elle est d'origine imprécise. Selon certains, son terroir originel se situerait dans les environs du village de Sainte-Catherine-de Fierbois sur le plateau de Sainte-Maure, au sud de Tours. Autour de Vitteaux, en Côte-d'or, la légende raconte que des seigneurs l'auraient ramenée de Damas au moment des croisades... Sa première description a été faite par La Quintinie au XVII[e] siècle. Cependant, au fil du temps, elle a été reproduite par semis et a donné plusieurs variantes. **Cette variété peut être cultivée sous toutes les formes,** mais il faudra la tailler régulièrement les premières années, de façon à équilibrer sa végétation, car elle se montre très vigoureuse. Elle affectionne les sols légers et fertiles, et la chaleur. Le fruit est moyen à assez gros, ovoïde, rétréci à sa base, renflé et tronqué au sommet. Un sillon large coupe le fruit en deux parties inégales. L'épiderme est d'abord vert blanchâtre, passant au jaune tendre, plus ambré à l'insolation. Il se couvre à cet endroit de tâches et parfois de fines ponctuations rouge carmin. L'ensemble du fruit se couvre d'une fine pruine blanchâtre. La chair vert-jaune transparente, ferme et juteuse, se détache parfaitement du noyau. Sa qualité est tributaire du climat et de la saison. Selon l'exposition, elle peut être tantôt sucrée et bien parfumée, tantôt plus fade et acidulée. **La maturité s'étale de mi-août à mi-septembre.** On la consomme comme un fruit de table, en conserves et elle est excellente au séchage.

FRUITS

PROTÉGER DES OISEAUX LES GROSEILLES ET CASSIS

Rares sont les fruits déjà présents en altitude dès juin. Aussi est-il précieux de protéger nos futures récoltes de baies, de l'appétit des oiseaux. Il suffit de poser des filets sur vos arbustes. Le filet doit être bien tendu, éloigné des fruits et bien arrimé au sol (avec des pierres, des briques ou des bûches de bois, par exemple). Il faut éviter soigneusement de faire des plis et des poches dans lesquels les volatiles pourraient rester emprisonnés et mourir. L'ouvrage doit être parfaitement hermétique à leurs tentatives d'incursion. Il est bien pratique d'être deux pour procéder à la pose, le filet s'accrochant aux rameaux dès qu'il est déployé. Il existe une alternative : des sortes de voiles de forçage ajourés de petits trous, très intéressants car les oiseaux ne peuvent pas y rester piégés. **GL**



ADJ/P. FERNANDES

COMMENT DIFFÉRENCIER ABEILLES, GUÊPES, FRELONS ET BOURDONS ?

UNPICT/SHUTTERSTOCK

La guêpe a une robe rayée de jaune vif et de noir. Sa taille est fine ! Au repos, ses ailes sont pliées dans le sens de la longueur. Les guêpes femelles possèdent un dard et peuvent piquer plusieurs fois, car elles ne laissent pas le dard dans la peau.

Le frelon, proche de la guêpe mais beaucoup plus gros, peut piquer plusieurs fois, car lui non plus ne laisse pas son dard dans la peau.

ERIC ISSELEE/SHUTTERSTOCK

IRIN-K/SHUTTERSTOCK

L'abeille possède une couleur et une pilosité qui varient selon la race. Elle peut avoir un aspect noir, gris ou avec des bandes colorées. Son corps est plus volumineux. Elle vit en groupe.

Le bourdon, plus volumineux et plus velu que l'abeille, vole en faisant du bruit, pique rarement et, dans ce cas, il ne laisse pas son dard.

VOVA SHEVCHUK/SHUTTERSTOCK

Gardez en mémoire que malgré leur capacité à nous piquer, ces insectes sont tous indispensables à la fécondation de nos fleurs.

MÉMO **Éclaircir** les pommiers et les poiriers. ◆ **Tailler** en vert les arbres à noyau (cerisier, prunier, pêcher...). ◆ **Arroser** les jeunes plantations en cas de sécheresse et pailler. ◆ **Poser** des pièges à phéromones. ◆ **Palisser** les framboisiers. ◆ **Bouturer** le figuier. ◆ **Supprimer** les feuilles de pêcher atteintes par la cloque.

BASSIN

Éric Lenoir

BIEN CHOISIR SA BÂCHE

E. LENOIR

Les beaux jours sont là ! C'est donc le bon moment pour aménager votre bassin. Pour le rendre étanche, vous aurez recours le plus souvent à une bâche. La géomembrane de type EPDM « spécial bassins »* est le matériau le plus performant pour cet usage. D'une épaisseur de 1 à 1,5 mm, elle a plusieurs qualités : sa grande souplesse permet de l'adapter à la plupart des formes ; elle est durable dans le temps et facilement réparable. Un bémol, sa principale faiblesse réside dans le risque de percement par des objets pointus ou coupants (cailloux, clous, débris voire racines coupées).
Après les terrassements et en plus d'un travail assidu de finition et de nettoyage du fond de la forme, il est indispensable de prévoir un matériau de protection pour éviter le percement de la bâche. Il existe plusieurs modèles de feutres géotextiles antiperforation. Leur densité doit être au minimum de 200 g/m² et peut atteindre 300 voire 400 g/m², selon le risque que présente le sol et ce qu'il contient. Les revendeurs proposent également des feutres en fibres recyclées. Ils sont séduisants lorsqu'on est attentif aux aspects écologiques des aménagements mais, malheureusement, cela ne les rend pas exempts de matière plastique.

◆ **De par sa souplesse, la géomembrane** épouse les moindres reliefs du sol qu'elle recouvre, *a fortiori* lorsqu'elle est remplie d'eau (pour rappel, pour une surface de 2 mètres carrés d'eau sur une profondeur de 50 cm, la masse d'eau pèse 1 tonne). Il n'est pas toujours facile d'obtenir un fond de forme parfait. On peut absorber la quasi totalité des défauts des surfaces (celle du fond étant la plus importante) par une finition avec une couche épaisse de sable humide. Si l'on veut recouvrir aussi les flancs, il pourra être nécessaire d'ajouter un peu de plâtre à ce sable pour le stabiliser. Quand les risques de percement sont assez faibles, cette technique peut remplacer l'emploi d'un feutre géotextile.

*** On trouve d'autres géomembranes EPDM, un peu moins coûteuses, qui sont utilisées dans le domaine du bâtiment. Cependant, elles ne répondent pas aux mêmes normes et sont susceptibles de libérer divers polluants dans l'eau : il est donc fortement déconseillé de les utiliser dans les bassins aquatiques d'ornement, de récupération d'eau, ou écologiques.**

UN ROSIER AU BORD DE MON BASSIN ?

Oui, c'est possible ! Il existe des rosiers adaptés pour vivre les pieds constamment dans un sol gorgé d'eau. Par exemple, **le rosier des marais *(Rosa palustris)***, le cousin d'Amérique de notre églantier. Cette variété à fleurs simples, roses, au début de l'été, présente un port dressé puis souple. Il peut atteindre 1,50 m à 2,50 m, selon la situation. Ses épines de forme très recourbée permettent à l'arbuste de s'accrocher aux arbres et aux arbustes alentour pour jouer les rosiers grimpants. Il a une écorce de teinte acajou sur ses rameaux d'un à deux ans, et peut prendre de belles teintes à l'automne. Il apprécie les situations ensoleillées ou faiblement ombragées et supporte sans problème les hivers les plus rigoureux (il est originaire de la moitié Est de l'Amérique du Nord). Peu exigeant, il sera parfait sur la berge d'une mare ou d'un étang, voire dans des lagunages où ses fleurs attireront les butineurs. Ses cynorhodons (fruits), riches en vitamine C, sont comestibles une fois débarrassés de leurs graines poilues.

Le rosier des marais *(Rosa palustris)*.

E. LENOIR

MÉMO **Remettre les plantes peu rustiques** (papyrus du Nil, colocasia, nymphéas tropicaux…) dans les bassins pour l'été. ◆ **Surveiller et contenir** la croissance des plantes, en particulier dans les rivières artificielles, cascades et autres écoulements. ◆ **Contrôler vos filtres** pour éviter qu'ils ne s'engorgent. Les rincer rapidement si nécessaire. ◆ **Ajuster le nourrissage des carpes koï** et arrêter celui des poissons rouges.

SERRE ET VÉRANDA

Benoît Beauvallet
avec Pierre Aversenq

REMPOTER OUI, MAIS PROGRESSIVEMENT

C'est le moment de rempoter les plantes de la véranda en changeant la dimension des pots. Agrandir le volume du pot permet à la plante de grossir plus vite. Mais l'important est d'agir progressivement. En effet, si vous passez directement d'un petit pot à un très grand, l'espace à coloniser, trop important, obligera la plante à produire beaucoup de racines, au risque de l'épuiser. Au fur et à mesure des rempotages, le pot est toujours plus grand et plus lourd, donc difficile à manipuler. Il faut alors envisager d'autres moyens comme le surfaçage : Cela consiste à éliminer un peu du vieux substrat en surface, et à le remplacer par du neuf.

ITYNA INSHYNA/SHUTTERSTOCK

DE L'EXOTISME DANS LA VÉRANDA

MLAWIN/SHUTTERSTOCK

Originaires d'Afrique du Sud, les leucadendrons sont des arbustes à floraison très décorative, qui appartiennent à la famille des Protéacées. Les grandes bractées de 'Maui Sunset' jaune pâle à orangé et celles de 'Devil Blush' rouge pourpré comptent parmi les plus attrayantes. Redoutant les gelées trop importantes, il vaut mieux cultiver ces plantes au feuillage persistant dans une véranda.

Le leucadendron n'apprécie pas les sols riches et trop calcaires : préparez un mélange composé de 1/3 de sable et de 2/3 de terre de bruyère. Installez un lit de drainage au fond du pot (billes d'argile) et effectuez des arrosages modérés et réguliers. En effet, un excès d'eau ou une sécheresse trop importante ou trop longue entraînerait sa perte. Placez l'arbuste dans un endroit lumineux et ensoleillé.

LES TÉTRANYQUES DANS LA SERRE

SOS

LE PROBLÈME : des plages décolorées apparaissent sur les feuilles des belles-de-jour. Au revers, de toutes petites « araignées » translucides s'affairent au milieu de fines toiles. Avec une loupe, vous pourrez les observer : ce sont les tétranyques tisserands en pleine activité ! Ces acariens minuscules (0,5 mm) se nourrissent en vidant les cellules de l'épiderme des feuilles, d'où leur décoloration. Ils affectionnent les ambiances confinées et les fortes températures et ils jettent leur dévolu sur de nombreuses plantes de la serre.

LA SOLUTION : en général, il suffit de mettre les plantes à l'extérieur pour contrarier les tétranyques : ils se trouvent alors confrontés à des conditions de vie bien moins favorables. En cas d'attaque sévère, un traitement avec un insecticide d'origine végétale à base d'huile essentielle d'orange douce* peut être justifié. **PA**

*** Araignées rouges et jaunes de Solabiol, à la dose de 5 ml par litre d'eau.**
Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et précautions d'emploi.

P. AVERSENQ

MÉMO **Rempoter les bougainvillées** en prenant un pot un peu plus grand et en veillant au bon drainage.
- **Semez dès maintenant** dans la serre des légumes pour l'automne : céleri à côtes, chou brocoli, chou-fleur...
- **Blanchissez les vitres de la serre,** pour limiter l'augmentation des températures qui peuvent être néfastes aux plantes. **Semer encore des melons** en godet, que vous pourrez repiquer assez rapidement au potager.

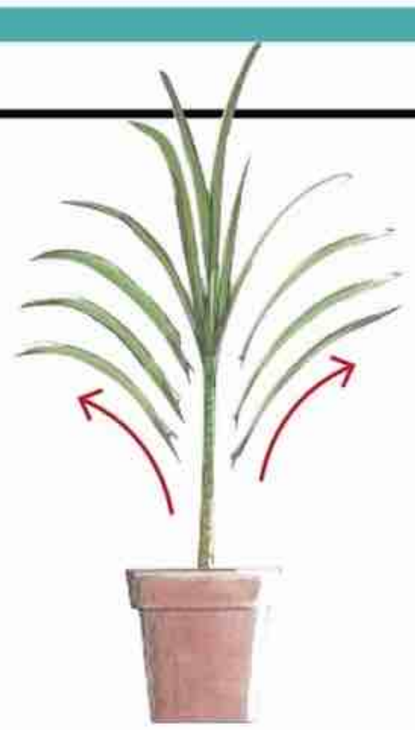
PLANTES D'INTÉRIEUR

Louise Grimault

LE GESTE DU MOIS

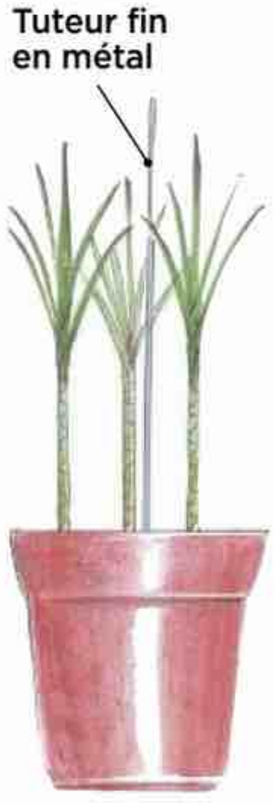
TRESSER LE TRONC D'UN DRAGONNIER

Le tressage des tronc des *Ficus benjamina* se pratique depuis longtemps. De même, on trouve aujourd'hui, dans le commerce des dragonniers *(Dracaena)* tressés. Inutile d'investir dans ces spécimens onéreux, il est tout à fait possible de créer soi-même ce tronc original avec un peu de patience, la plante étant de croissance assez lente. Choisissez 3 jeunes dragonniers à la tige encore souple, ou en touffe.



1

Éliminez les feuilles à la base des tiges si vous avez acheté des touffes, pour dégager environ 15 cm de tige. Transplantez-les dans le même pot dans un terreau bien drainant. Placez-les bien serrées au centre.



2

Plantez au milieu un tuteur fin en métal qui dépasse au-dessus des tiges. Il doit être un peu plus haut que la hauteur du tronc tressé que vous souhaitez réaliser. Ce tuteur vous aidera à obtenir un tronc vertical après le tressage.

3

Commencez à tresser la base des tiges en les incurvant doucement les unes vers les autres. Placez le tuteur métallique au centre de la tresse. Plaquez les tiges le plus possible les unes contre les autres pour favoriser leur soudure. Maintenez-les avec des liens de raphia que vous ôterez quand les tiges seront soudées. Continuez le tressage en éliminant les feuilles de la base, au fur et à mesure de la croissance des plantes.

Bon à savoir. Quand le tronc tressé parvient à la hauteur que vous souhaitez (attention, cela peut prendre plusieurs années), enlevez le tuteur en tirant simplement dessus.

DESSINS C. MOEHLY

ENCORE DES FLEURS !

La longue floraison de votre phalaenopsis (orchidée) vient de s'achever. Ne coupez pas sa hampe florale au ras du pot. Elle peut encore refleurir cette année. Taillez-la quand toutes les fleurs sont fanées au-dessus du 2e ou 3e renflement à partir de la base. Dans 80 % des cas, l'un de ces renflements (appelés « nœud ») va émettre, 2 à 3 mois plus tard, une ramification porteuse de fleurs. Après cette nouvelle floraison, coupez la tige florale ramifiée le plus près possible de sa base.

ADJ/A. MAGNY

ROSE DE CHINE, ROSE DIVINE

Venant d'Asie du Sud-Est, les vrais hibiscus aiment la chaleur et le soleil. C'est donc dans nos intérieurs qu'ils épanouissent leurs fleurs étonnantes de couleur vive : jaune, rouge, orange ou rose (il ne manque que le bleu !), en large coupe simple ou double, avec leurs étamines en forme de goupillon. Le plus insolite est sans aucun doute *H. schizopetalus,* originaire du Kenya, aux pétales très découpés d'un rouge rubis et à la corolle pendante, qui lui vaut parfois le surnom de « lanterne japonaise ». La floraison des hibiscus s'étale de mai à octobre s'ils sont bien nourris. En effet, ils apprécient un bon terreau (de type « pour géranium ») et une distribution d'engrais « pour plantes à fleurs » tous les 10 à 15 jours. Un rempotage chaque printemps est bienvenu, dans un contenant à peine plus grand… sinon vous n'aurez que des feuilles. Arrosez copieusement et régulièrement, sans laisser stagner l'eau ni détremper le substrat. En effet, leurs racines sont très sensibles au pourrissement.

Hibiscus schizopetalus.

ADJ/D. BRANCHE

MÉMO **Arrosez tous les 2 ou 3 jours** et ajoutez régulièrement de l'engrais liquide, à un rythme adapté à chacune. ◆ **Sortir vos plantes grasses** et vos cactées en les habituant progressivement au plein soleil ainsi que les bonsaïs en leur évitant le soleil direct. ◆ **Raccourcir de quelques centimètres**, deux ou trois fois durant le printemps, les tiges des plantes retombantes afin qu'elles ne se dégarnissent pas de leur base.

TERRASSE ET BALCON

Louise Grimault
avec Pierre Aversenq

VITE, DES FLEURS !

ADJ/D. BRANCHE

Avec le soleil et les beaux jours, nous avons des envies urgentes de fleurs. Celles pour l'été sont tout juste installées dans les jardinières... Pour accélérer les floraisons, déposez à partir de la mi-mai, une pomme bien mûre parmi les plantes. **S'il s'agit d'un pot, coiffez-le d'une cloche de jardin,** sinon plantez des tuteurs en bambou à chaque angle de la jardinière et couvrez-la d'un plastique. Les pommes mûres dégagent de l'éthylène qui va favoriser la formation de fleurs. N'oubliez pas d'aérer quand il fait soleil pour éviter les excès d'humidité... et la pourriture grise.

UNE CHAISE POUR GRIMPANTES

PRECINBE/SHUTTERSTOCK

On a tous une vieille chaise à l'assise défoncée dont on ne parvient pas à se séparer. On peut lui donner une seconde vie sur le balcon comme soutien à de petites plantes grimpantes annuelles : des pois de senteur, des suzanne-aux-yeux-noirs, des capucines des Canaries... Séparez le dossier de l'assise. Si elle est en fibres naturelles, enduisez les pieds de goudron de Norvège jusqu'à 15-20 cm de haut. Laissez le reste brut ou peignez-le avec une lasure colorée. Enfoncez les pieds sur 15 à 20 cm dans la terre pour un bon maintien. Tassez bien autour de chaque pied et guidez les plants vers le support.

P. AVERSENQ

SOS

COMBRATTRE LA MALADIE DES TACHES NOIRES DU ROSIER

LE PROBLÈME : les feuilles du rosier se couvrent de taches sombres aux contours fibrilleux et diffus, puis elles finissent par jaunir et tomber. Généralement, celles situées les plus basses sont les premières atteintes. Les rosiers les plus touchés se retrouvent au cœur de l'été totalement dépourvus de feuilles. C'est le champignon microscopique *Marssonina rosae* qui en est responsable. Il profite d'une forte humidité et du réchauffement printanier pour se disséminer. La maladie des taches noires qu'il provoque n'est pas en mesure de venir à bout d'un rosier, cependant, elle le rend inesthétique et va limiter sa floraison.

LA SOLUTION : une fois déclarée, il est impossible de l'arrêter. Il faut donc agir dès l'apparition des toutes premières taches sur les feuilles basses. Pulvérisez un fongicide minéral à base de soufre*. Ce traitement empêchera également l'installation de l'oïdium. **PA**

*** Maladies des Rosiers de Naturasol, à la dose de 7,5 g par litre d'eau.**
Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.

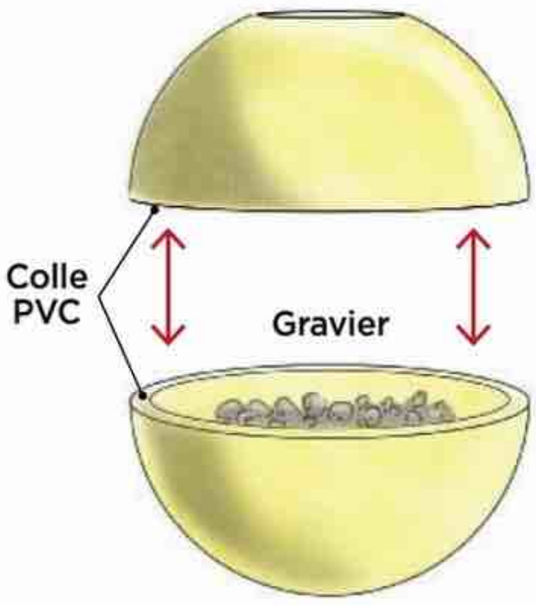
LE GESTE DU MOIS

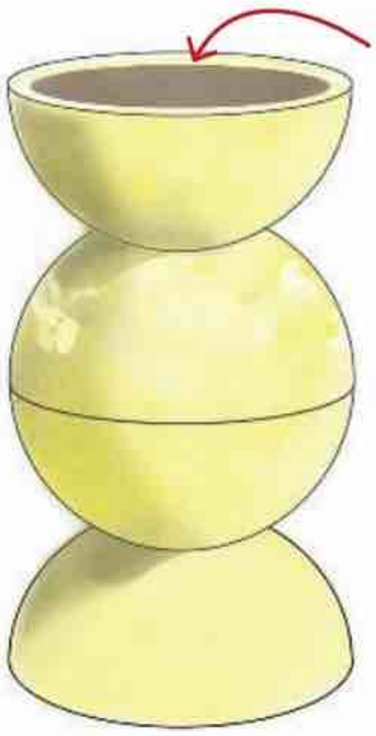
CRÉER UNE COMPOSITION AVEC DES GÉRANIUMS-LIERRES

Dans une jardinière suspendue au balcon, ils sont hyperclassiques et un peu passé de mode. Aujourd'hui, on cherche à renouveller le style sur les balcons et terrasses. Pourquoi pas une sculpture qui sera habillée de géraniums-lierres. Procurez-vous 4 vasques en plastique, en forme de demi-sphère, de 25 à 30 cm de diamètre, et d'une couleur à votre goût, et de la colle pour PVC, qui résiste aux conditions extérieures.

1

Percez les fonds des demi-sphères aux endroits indiqués. Remplissez-en une de gravillons pour assurer une bonne stabilité. Collez ensemble deux demi-sphères afin d'obtenir une boule. Respectez le temps de séchage de la colle, puis collez les deux autres de chaque côté de la boule. Posez la sculpture-contenant à la verticale pour le séchage.



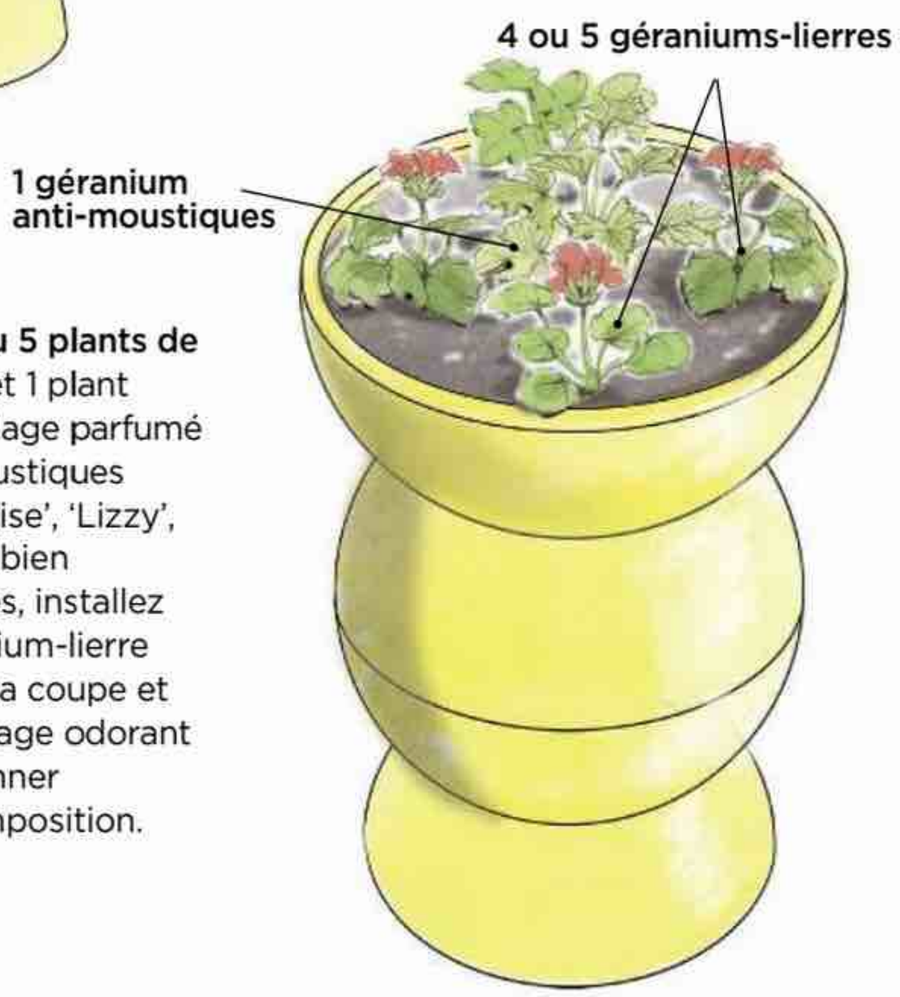


2

Quand la colle est bien sèche, installez la sellette à sa place définitive avant de réaliser la plantation. Remplissez la coupe supérieure avec un mélange composé de 2/3 de bon terreau et de 1/3 de compost bien décomposé.

3

Procurez-vous 4 ou 5 plants de géraniums-lierres et 1 plant de géranium à feuillage parfumé de la série anti-moustiques Mosquitaway : 'Louise', 'Lizzy', 'Eva'.... Après avoir bien mouillé leurs mottes, installez les plants de géranium-lierre sur le pourtour de la coupe et le géranium à feuillage odorant au centre, pour donner du volume à la composition.



DESSINS C. KOEHLY

UN FESTIVAL DE COULEURS AVEC LES COLÉUS

ARINA TRAPEZNIKOVA/SHUTTERSTOCK

Les modes passent... et reviennent au goût du jour. Il en est ainsi des **coléus** dont on redécouvre les couleurs chamarrées. Ils sont vert à jaune, aux nervures écarlates, avec un cœur rouge bordé de vert pomme, tout doré et très découpé, vert tendre aux nervures violettes... Leur fantaisie n'a pas de limite ! Il serait dommage de s'en priver d'autant qu'il n'y a pas beaucoup de plantes aussi colorées qui se plaisent dans les situations à mi-ombre, comme les balcons orientés à l'est ou au nord. Coupez leurs tiges florales dès que vous les apercevez : leurs petites fleurs bleues sans grand intérêt se développent souvent au détriment du feuillage.
Attention, les premières gelées d'automne leur sont fatales. Si vous souhaitez conserver les coléus d'une année sur l'autre, bouturez-les entre septembre et octobre, et entreposez vos boutures dans une pièce fraîche durant tout l'hiver.

MÉMO Tailler les vivaces

qui ont fleuri au printemps : aubriète, campanule, corbeille-d'argent et corbeille-d'or... ◆ **Planter au soleil** courgettes, aubergines, piments, poivrons, tomates-cerises... dès que les gelées ne sont plus à craindre. ◆ **Continuer les tailles des arbustes** qui ont déjà fleuri au printemps : c'est primordial pour obtenir une prochaine floraison en bac.

ON PARTAGE TOUT !

Faites-nous part de vos expériences, de vos questions, et envoyez-nous vos photos par courrier, par mail ou sur Facebook.

Mail amidesjardins.redaction@reworldmedia.com
Courrier L'Ami des jardins, 40, av. Aristide-Briand. CS 10024 – 92227 Bagneux Cedex

Instagram lamidesjardins
Facebook l'Ami des jardins et de la maison

RÉPONSE D'EXPERT

Mes photinias végètent !

En avril 2020, j'ai planté des photinias 'Red Robin', *mais ils ont toujours du mal à se développer. Bien qu'ayant creusé des trous profonds, apporté de l'Or brun et de la corne broyée lors de la plantation, une partie du feuillage jaunit. Que leur arrive-t-il ?* **Éric Duprez,** 39500 Tavaux.

DUPREZ

Il peut y avoir plusieurs causes, mais le jaunissement des feuilles fait penser à **une carence.** Si votre sol est trop calcaire, le fer ne peut pas être suffisamment assimilé par certaines plantes, occasionnant cette décoloration (un phénomène appelé chlorose ferrique).
Autre hypothèse : **un excès d'arrosage** ou un sol trop lourd, qui feraient pourrir les racines et peuvent produire le même résultat.
Il est également possible que les plantes aient formé des « chignons » à la plantation, c'est-à-dire que leurs racines, laissées trop longtemps dans le pot de culture, ont commencé à s'enrouler sur elles-mêmes. Si l'on ne fait rien à la plantation, en particulier bien séparer les racines en profondeur, et couper les coudes provoqués par le fond du pot, l'arbuste a beaucoup de mal à s'échapper de cette motte. Peu de nouvelles racines normales, peu d'ancrage : voilà des conditions qui ne favorisent pas, ensuite, une croissance harmonieuse. Vous pouvez essayer de sortir l'arbuste le plus atteint pour observer (et tenter de sauver) son système racinaire.

Aurélien Davroux, ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de quinze ans de son jardin ornemental dans le Pas-de-Calais.

VOS PHOTOS

BOUDIER

MIMÉTISME

Je voulais partager avec *l'Ami des jardins* et ses lecteurs, ce fleuron d'orchidée sur lequel on peut apercevoir deux yeux et des petites narines.
Maryvonne Boudier, 27100 Val-de-Reuil.

SEHET

LE PLUS BEAU JARDIN 2023 avec l'Ami jardins

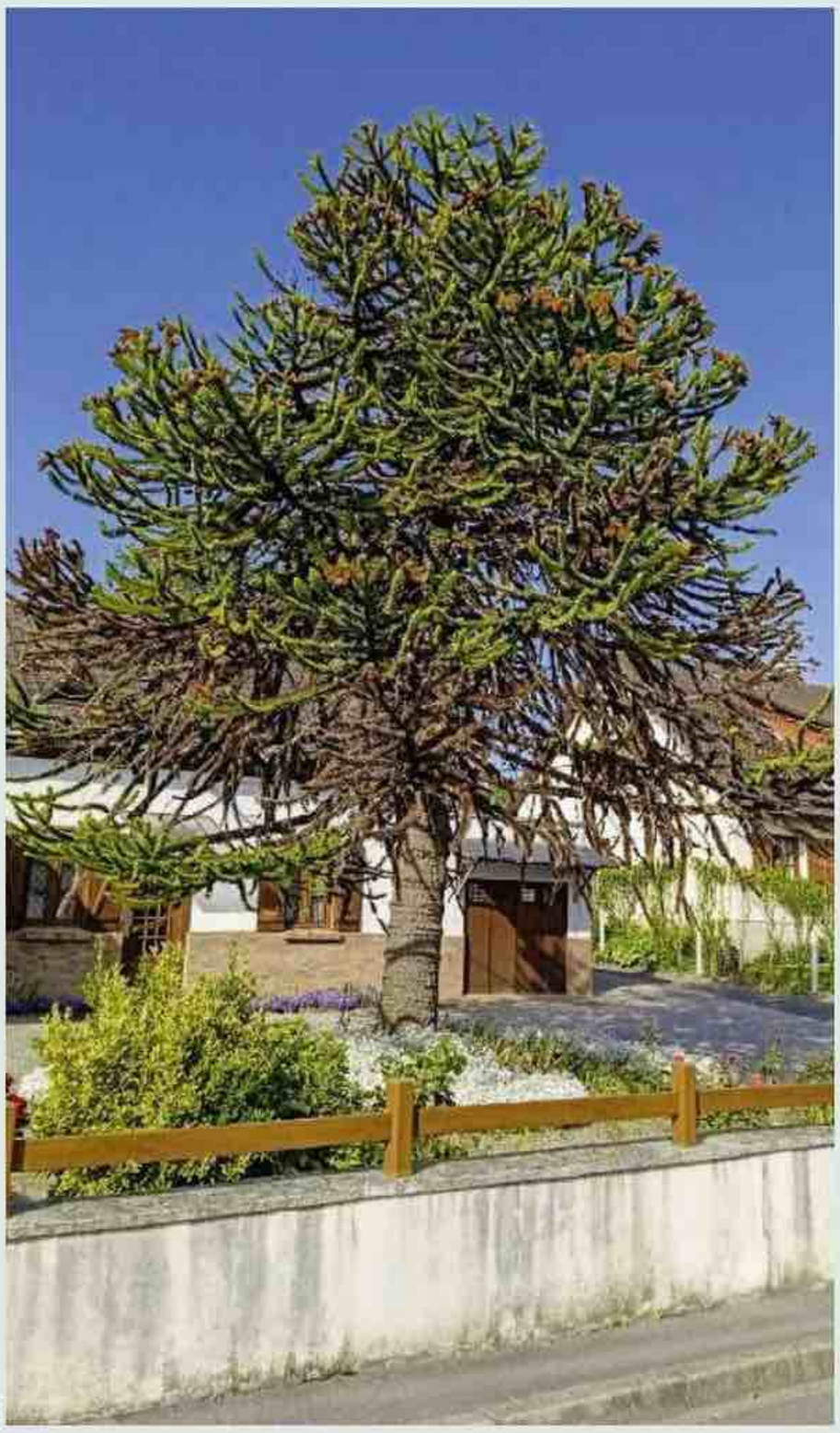
Nous poursuivons, mois après mois, la publication des lauréats du concours 2023. **Encore bravo à tous les candidats !**

16e PRIX*

VOS PLUS BELLES SCÈNES DE JARDIN

L'idée de cet aménagement paysager était de végétaliser notre terrasse, en associant vivaces et arbustes aux feuillages colorés et à floraison mellifère, en jouant sur des couleurs vives, le tout en nous mettant à l'abri des regards. *«Nous voulions créer un espace ressourçant après une journée de travail ou d'école.»* **Baptiste Sehet,** 27110 Daubeuf-la-Campagne.

OWATROL *** 1 bidon de 1 litre de Rustol avec pinceau**



JOIN

RÉPONSE D'EXPERT

Des branches de mon araucaria se dessèchent

Je viens d'acheter une maison où un araucaria (désespoir des singes) est planté depuis plusieurs années. Mais il semble dépérir, car plusieurs de ces branches sont grillées et la sève suinte. Que faut-il faire ? **Virginie Join,** 80580 Pont-Rémy.

D'après vos photos, votre *Araucaria araucana* paraît bien en souffrance. Actuellement, aucune maladie n'est connue sur cet arbre, mais plusieurs spécimens de cette espèce sont aujourd'hui en mauvaise posture. Certaines de leurs branches éparses se dessèchent – surtout celles situées dans la partie basse du houppier – et, année après année, le phénomène s'amplifie. Les raisons de ces dépérissements sont à rechercher au niveau des conditions climatiques. Ces arbres, originaires des régions montagneuses du Chili, bénéficient d'une pluviométrie très abondante ainsi que d'une forte humidité atmosphérique. Ces conditions sont très éloignées de celles rencontrées dans nos régions. De plus, les étés caniculaires et secs de ces dernières années aggravent encore l'état des araucarias. En France, seuls quelques beaux sujets parviennent à se maintenir dans des jardins botaniques situés en régions montagneuses. Ainsi, le dépérissement de votre arbre risque de s'accentuer au fil des années sans que des soins ne puissent lui être prodigués.

Pierre Aversenq,
spécialiste des pathologies végétales.

ON PARTAGE TOUT !

BLANC

VOS PHOTOS

PATIENCE RÉCOMPENSÉE

Passionnés de jardinage et très attachés à votre magazine et à ses précieux conseils, nous aimerions partager, avec fierté, une heureuse nouvelle. Après plus de sept ans d'attente et de soins, notre bel oiseau du paradis *(Strelitzia)* nous offre, en ce début d'année, sa première fleur rayonnante. Après l'avoir laissé en pot quelque temps, nous l'avons planté dans cet emplacement atypique de notre salon, avec du terreau, du marc de café et de la corne broyée. Nous l'arrosons une fois par semaine avec de l'eau filtrée et nettoyons ses feuilles au pulvérisateur. Une fois par mois, nous lui apportons un peu d'engrais. **Paul Blanc.**

VOS PHOTOS

INVITATION À LA RÊVERIE

Les insectes se sont donné rendez-vous et se régalent du nectar des fleurs du jardin... Comme une invitation de Claude Monet à venir découvrir de nouveaux tableaux oniriques.

Jean Joseph et Chantal Bories, 31700 Mondonville.

PHOTOS BORIES

RÉPONSE D'EXPERT

Un érable en souffrance

Mon érable du Japon 'Shirazz', planté l'automne dernier, a bruni, ne fait plus de nouvelles feuilles, se dessèche et a des feuilles trouées. Il a peut-être contaminé l'érable 'Bloodgood' près de lui qui poussait très bien. Que faire ?

Catherine Dean.

D'après vos photos, les feuilles de votre érable du Japon 'Shirazz' apparaissent bien malmenées ! Il semble qu'elles subissent l'attaque d'un insecte défoliateur responsable des nombreux trous que vous avez dû remarquer. Ce pourrait être l'œuvre d'une noctuelle défoliatrice assez commune sur les jeunes érables du Japon. La chenille de cet insecte mangeur de feuilles est difficile à observer, car elle est active la nuit et se cache pendant la journée. Normalement, ses assauts restent limités et aucun phénomène épidémique n'est à redouter.

Il faudra cependant rester vigilant au printemps et inspecter attentivement le développement des nouvelles feuilles. Si ce grignotage du feuillage se renouvelle, vous devrez alors effectuer un traitement avec un insecticide microbiologique d'origine naturelle à base de *Bacillus thuringiensis**.

Pierre Aversenq, spécialiste des pathologies végétales.

***Insecticide biologique polyvalent de Naturasol à la dose de 2,5 g pour 2,5 l d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.*

DEAN

FLOTA

VOS PHOTOS

DU POTAGER À L'ASSIETTE !

Je jardine depuis plus de cinquante ans, c'est une passion. Dans ma grande serre, je réalise tous mes plants de légumes et fleurs que je distribue à mon voisinage. Le verger avec tous ses fruitiers (pommiers, cerisiers, pruniers, pêchers, mirabelliers, noisetier, cognassier, mûriers, framboisiers, fraisiers, cassissiers, groseilliers...) me régale de confitures et de conserves en bocaux ou surgelées. Mes vivaces et autres fleurs me permettent d'offrir des bouquets. Je suis veuve, donc seule au jardin, c'est du travail, mais aussi tellement de bonheur.

Josiane Flota, 68580 Bisel.

Abonnez-vous à l'Ami des jardins

1 AN - 12 nos + 6 hors-séries = 69€90
au lieu de ~~113€46~~*

soit **38% de réduction**

Plus rapide, simple et 100% sécurisé !
Découvrez et réglez votre abonnement en flashant ce QR code ou rendez-vous sur : https://www.kiosquemag.com

Version numérique incluse dans votre abonnement

Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

BULLETIN D'ABONNEMENT

L'Ami des Jardins - Service abonnements - 59898 Lille Cedex 9

Oui, je m'abonne à l'Ami des jardins # M010 # D1563006

☐ 1 AN - 12 nos + 6 hors-séries pour 69,90€ au lieu de ~~113,46€~~* soit 38% de réduction (a)
☐ 1 AN - 12 nos pour 49,90€ au lieu de ~~66,24€~~* soit 25% de réduction (a)

Mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire sauf résiliation de ma part. Je remplis le mandat SEPA ci-dessous accompagné de mon RIB.
Je peux aussi régler par chèque joint à l'ordre de L'Ami des Jardins.

Mandat de prélèvement SEPA

Je remplis le mandat pour compléter le N° IBAN et je n'oublie pas de joindre mon RIB.

Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines. Créancier : Reworld Media Magazines - 40 Avenue Aristide Briand – 92220 Bagneux - FRANCE - ICS : FR 05 ZZZ 489479

A _____ Le ____ DATE ET SIGNATURE OBLIGATOIRES

Adresse de réception de l'abonnement qui arrivera 3 semaines environ aprés l'enregistrement de votre réglement

Nom** : Prénom** :
Adresse** :
CP** : Ville** :
Tél. (portable de préférence) : (Envoi d'un SMS en cas de problème de livraison)
Email :
(Utile pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur Kiosquemag.com, et gérer votre abonnement)
Date de naissance : __/__/____ (pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !
☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

Le prix de référence se compose du prix de vente en kiosque (4,90€ le n° de l'Ami des Jardins et 7,50€ le n° du hors-série) et des frais de livraison à domicile (9,66€ offre avec les hors-séries et 7,44€ offre seule). (a) Offre de l'abonnement automatique reconduit à date d'anniversaire. Le règlement s'effectuera en 1 seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité de l'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client.
A défaut l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial. Offre réservée en France Métropolitaine valable 2 mois. Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi de(s) produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur www.kiosquemag.com.

PLANTE PHARMACIE

Isabelle Vauconsant

LA MÈRE DES SALADES contre l'insomnie

APPELÉE LAITUE SCARIOLE, CETTE SAUVAGEONNE QUE L'ON RENCONTRE SOUVENT DANS NOTRE PAYS EST POURTANT À L'ORIGINE DES SÉLECTIONS QUI ONT DONNÉ LES LAITUES CULTIVÉES DE NOS JARDINS *(LACTUCA SATIVA)*.

DABJOLA/SHUTTERSTOCK

Les très jeunes pousses de *Lactuca serriola* se mangent en salade, mais l'amertume et les épines risquent de vous en dissuader. Le suc laiteux – *lactucarium* – qui s'écoule de sa tige contient des molécules aux propriétés sédatives assez puissantes, qui lui valent, en Grèce, le surnom de «laitue opium». Toutefois, elle est battue par la laitue vireuse *(L. virosa)*, dont les effets sont encore plus forts !

SOMMEIL

Faites-lui confiance si vous souffrez d'insomnies. Elle a une action sédative ou calmante et légèrement narcotique, entendez assoupissante. Le *lactucarium*, qui contient de la lactucine, est connu pour être un analgésique, équivalent à l'ibuprofène. C'est pourquoi on le recommande aussi en cas de douleurs rhumatismales.

SÉRÉNITÉ

Des études récentes ont démontré son action apaisante en cas de crise d'anxiété : on peut la prendre sous forme d'infusion ou de teinture mère. Elle peut aussi compléter un traitement pour hyperactivité chez les enfants, après avis du médecin, naturellement. Elle calme aussi les crampes abdominales grâce à une action antispasmodique et purgative. Si vous êtes sujet aux infections urinaires, vous pouvez aussi apprécier ses vertus diurétiques.

RESPIRATION

La laitue scariole est expectorante, antitussive et antispasmodique trachéale, ce qui signifie qu'elle soulage vos troubles respiratoires : bronchites, toux, congestion, asthme et même coqueluche ou tuberculose.
Enfin, elle vous aidera à lutter contre les infections fongiques et bactériennes.

COMMENT L'UTILISER ?

En teinture mère : 20 à 30 gouttes trois fois par jour.

◆ **En infusion :** une cuillerée à café de plante sèche (fleurs ou plantes entières), infusée dix minutes dans l'eau bouillante pour un mug. Vous pouvez en boire trois par jour pendant huit jours.

CALLISTEMON ‘HOT PINK’

TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : IPLANTSMAN/SHUTTERSTOCK

CALLISTEMON ‘SPLENDENS’

TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : DEVASANA//SHUTTERSTOCK

CALLISTEMON ‘CAPTAIN COOK’

TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : MARTIN HIBBERD/SHUTTERSTOCK

CALLISTEMON PALLIDUS

TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : WATTLEBIRD/SHUTTERSTOCK

CALLISTEMON 'SPLENDENS'

Ce callistemon, un arbuste aux longs goupillons écarlates riches en nectar, est très apprécié des abeilles et des papillons.

Callistemon citrinus, l'une des espèces les plus cultivées, se décline en diverses variétés, dont 'Splendens', compacte, idéale en potée.
Pourquoi on l'aime ? De mai à septembre, cet arbuste touffu de 2,50 m en tout sens, au feuillage fin, persistant et coriace, se couvre d'une myriade d'inflorescences en forme de goupillons plumeux rouge vif mesurant jusqu'à 15 cm de longueur. Rustique jusqu'à -7 °C, voire -9 °C, il supporte parfaitement le vent et les embruns.
En pratique. Ill aime le soleil, un sol frais, fertile et bien drainé. Il sera plus résistant au froid si vous le placez dans un endroit abrité par un mur. Pour lui conserver un port compact, coupez de moitié les pousses de l'année après la floraison.
Un brin de botanique. C'est en 1794 que *Callistemon citrinus* arrive en Angleterre, via l'Australie. On le dénomme *Metrosideros citrina.* En 1828, le botaniste Augustin-Pyramus de Candolle transfère un certain nombre d'espèces de *Metrosideros,* dont *pallidus,* dans le genre *Callistemon.* Mais les botanistes actuels n'ont pas dit leur dernier mot : ces arbustes seraient aujourd'hui classés dans le genre *Melaleuca.*

L'ami conseille. Si ce callistemon forme de jolies haies et sert d'assise à un massif de vivaces, il a tout pour égayer une terrasse ensoleillée. Optez pour un pot de 60 cm empli d'un mélange de terreau et de sable. En pot, il est plus frileux qu'en pleine terre : si on annonce un gel important, protégez-le d'un voile d'hivernage.

CALLISTEMON 'HOT PINK'

Les insectes butineurs étant fous de cette plante mellifère et nectarifère, offrez-lui une place en haie vive, au verger, près du potager, pour favoriser la biodiversité.

Tous les callistemons ne sont pas rouges ! 'Hot Pink' est original, avec ses goupillons rose fuchsia vif et ses jeunes pousses presque pourpres.
Pourquoi on l'aime ? Résistant jusqu'à -10 °C voire –12 °C, cet arbuste *(C. viminalis)* mesure 2 m sur 1,50 m de large. Ses inflorescences s'épanouissent en mai et juin, puis de nouveau en automne, au bout des branches habillées de fines feuilles vert-de-gris, persistantes si l'hiver n'est pas trop froid. La silhouette de cet arbuste, légèrement retombante, est presque ébouriffée. Une plante idéale pour les jardins du littoral, car elle supporte vent et embruns.
En pratique. Installez-le au soleil, en sol drainé, neutre ou acide. Arrosez-le la première année, ensuite il supporte la sécheresse. Il arrive que le feuillage des callistemons se tache de brun. En cause, un champignon, *Cylindrocladium,* qui provoque parfois des nécroses sur les tiges. Appliquez un fongicide si besoin.
Un brin de botanique. Le genre *Callistemon* comprend une trentaine d'espèces nées sur les côtes est et sud-ouest de l'Australie, et quatre sont originaires de Nouvelle-Calédonie. On leur donne le surnom de rince-bouteille, à cause de la forme de leurs inflorescences en écouvillons.

L'ami conseille. Les céanothes fleurissent en même temps que ce callistemon, et aiment la même exposition et la même terre. Le rose presque vif et les bleus des céanothes font merveille l'un à côté de l'autre. Ce callistemon se marie aussi bien avec le laurier rose.

CALLISTEMON PALLIDUS

L'écorce gris taupe est un plus très apprécié lorsqu'il n'y a pas encore de fleurs, car elle se fissure en lanières décoratives.

Les écouvillons jaune primevère de cette espèce apparaissent en mai, au moment où il y a encore de jeunes pousses soyeuses aux reflets mandarine. L'effet est saisissant. La floraison se poursuit jusqu'en octobre.
Pourquoi on l'aime ? Cet arbuste de grande taille (2 à 5 m) est assez rustique pour ce genre, car il tolère de -12 °C à -14 °C. Petites – mesurant de 4 à 7 cm – les inflorescences joliment rehaussées par de longues étamines se rattrapent par leur longue floraison et par leur nombre, considérable.
En pratique. Plantez-le en sol ordinaire, pas trop calcaire, drainé, bien qu'il semble tolérer un sol très frais, voire humide, sur un court laps de temps. Supprimez les fleurs fanées pour encourager la remontée et la ramification. Comme tous les autres, il supporte un rabattage sévère de la touffe lorsqu'elle donne des signes de vieillissement.
Un brin de botanique. Le nom de genre *Callistemon* – de la famille des Myrtacées – vient du grec *kallistos* qui signifie très beau et de *stêmôn* qui désigne l'étamine, par rapport au caractère ornemental de cet organe.

L'ami conseille. Son coloris jaune pâle à reflets verts se marie bien avec tous les bleus, Pour le printemps, donnez-lui un céanothe comme compagnon. En été, bordez-le de sauges d'Afghanistan *(Perovskia atriplicifolia).* En automne, il se mariera parfaitement avec un gattilier *(Vitex agnus-castus)* ou un poivre des moines. Et, pour toute l'année, une germandrée arbustive *(Teucrium fruticans).*

CALLISTEMON 'CAPTAIN COOK'

On reproche souvent aux callistemons leur port raide, 'Captain Cook' démontre qu'il n'en est rien : inflorescences et feuillage sont souples à souhait !

Vermillon, les goupillons illuminent le jardin de juin à octobre, s'échappant d'un arbuste à port compact, arrondi, presque pleureur.
Pourquoi on l'aime ? Ses petites feuilles, mais surtout les nouvelles pousses poilues, vert-de-gris, attirent le regard avant la gracieuse et longue floraison. Cet arbuste de taille modérée (entre 1 m et 1,50 m) peut se cultiver en pot.
En pratique. Ill est frileux lorsqu'il est jeune, donc à protéger pendant deux ou trois ans avec un voile d'hivernage si vous n'habitez pas le long du littoral ; ensuite il tolère des températures de -10 °C, voire -12 °C. Soleil, sol drainé, sans trop de calcaire, voici ce qu'il aime. Vous souhaitez des bébés ? Le bouturage se pratique au printemps. Plantez des tiges semi-herbacées de 10 cm dans un mélange de terreau et de sable ou perlite. La formation des racines est longue, mais la réussite est presque assurée.
Un brin de botanique. Les callistemons s'hybrident facilement et naturellement, ce qui ouvre un bel avenir à ces plantes et à leurs créateurs. Parmi les nombreux cultivars, il ne leur reste plus qu'à sélectionner les plus rustiques et ceux présentant des coloris intéressants.

L'ami conseille. Si cette variété, grâce à sa petite taille, se plaît en pot (à rentrer en serre froide si vous n'habitez pas une région à hivers doux), c'est en avant de massif arbustif ensoleillé qu'il fait le plus d'effet, surtout si vous plantez à ses pieds des agapanthes bleues ou blanches. En haie, il se marie bien avec l'oranger du Mexique 'Aztec Pearl'.

LAPIN AU JARDIN
Quelles précautions prendre ?

LE LAPIN ADORE BATIFOLER, PROFITER DU SOLEIL ET DE L'HERBE FRAÎCHE DANS LE JARDIN. VOICI QUELQUES CONSEILS POUR LE LAISSER GAMBADER EN TOUTE SÉCURITÉ.

HABITUEZ-LE PROGRESSIVEMENT

Un lapin peut vivre à l'extérieur toute l'année, à condition d'y avoir été habitué dès son plus jeune âge, de disposer de suffisamment de nourriture et d'un clapier où s'abriter des intempéries. Son pelage s'adaptera naturellement aux saisons et le protégera du froid.

OFFREZ-LUI UN ESPACE SÉCURISÉ

Il est dangereux de laisser un lapin en liberté dans l'ensemble du jardin. En effet, il adore creuser des terriers, grignoter des plantes toxiques (fougère, jonquille, muguet, lierre, tulipe…) et des câbles électriques. Il est également une proie facile pour de nombreux prédateurs (chats, chiens, renards…). Il est donc indispensable, à moins d'avoir un œil en permanence sur lui, de lui délimiter un espace sécurisé à l'aide d'un enclos grillagé sur les côtés et le dessus, solidement fixé au sol. Comptez environ 10 m² par lapin.

PATRICK DAXENBICHLER/SHUTTERSTOCK

PROTÉGEZ-LE DES PARASITES EXTERNES

Les puces sont les parasites les plus fréquents. Elles provoquent des démangeaisons et peuvent transmettre le virus de la myxomatose. Les tiques sont plus rares et peuvent inoculer une bactérie mortelle *(Francisella tularensis,* à l'origine de la tularémie). Préventivement, protégez-le grâce à un traitement antiparasitaire prescrit par votre vétérinaire. Attention, certains produits antiparasitaires pour chien et chat sont mortels pour le lapin.

FAITES LA CHASSE AUX MOUCHES

Les mouches, attirées par l'odeur des matières fécales et de l'urine, déposent leurs œufs dans la région de l'anus. Les asticots pénètrent alors sous la peau, provoquant une infection et une gangrène souvent mortelle. La meilleure prévention consiste à maintenir le pelage du lapin toujours propre, en particulier autour de la région anale, à veiller à une bonne hygiène du clapier et à y suspendre une bande collante antimouche.

VACCINEZ-LE CONTRE LA MYXOMATOSE ET LA MALADIE HÉMORRAGIQUE VIRALE

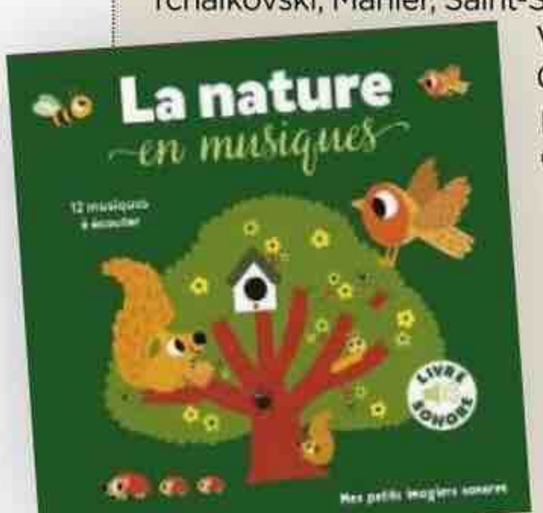
Un vaccin (Myxo RHD Plus) permet l'immunisation du lapin contre la myxomatose et les deux variants de la maladie hémorragique virale (RHD 1 et RHD 2). Il est pratiqué à partir de cinq semaines, mais il peut y avoir des interférences avec les anticorps d'origine maternelle jusqu'à sept semaines. La durée d'immunité est de douze mois.

Dr Jean Cuvelier.

On a aimé

VIENT DE PARAÎTRE

Un imagier musical avec douze illustrations de la nature et douze extraits des plus belles compositions de grands compositeurs (Beethoven, Schumann, Ravel, Mendelssohn, Tchaïkovski, Mahler, Saint-Saëns, Schubert, Vivaldi, Debussy, Grieg, Chopin) pour initier petits et grands à la musique classique.



«La nature en musique», livre sonore illustré par Marion Billet, Éd. Gallimard, 14 p., 18,90 €.

ADOPTION RESPONSABLE

Depuis le 1er janvier 2024, la vente des chats et des chiens dans des animaleries est interdite. Désormais, une famille qui souhaite adopter doit se tourner vers un refuge ou un éleveur professionnel. La plateforme «Meilleurs éleveurs» se positionne comme la solution la plus fiable pour les futurs adoptants, grâce à son réseau exclusif comptant plus de 1 200 éleveurs professionnels. ***meilleurseleveurs.com***

BALADE EN SÉCURITÉ

Idéal pour votre lapin, cet enclos solide lui offrira un espace de vie sécurisé. En pin naturel et treillis en fer, sa partie couverte protégera votre animal du soleil et de la pluie. Pratique et pliable pour faciliter son rangement. L 120 x l 120 x H 48 cm.

Neodis, enclos clapier Roméo, 115 €, chez Jardiland.

Laëtitia Bonis

Rendez-vous aux jardins !

Du 31 mai au 2 juin, dans toute la France métropolitaine et ultramarine.

L'Ami des Jardins est partenaire de l'événement.

Pour cette 21e édition, le ministère de la Culture a choisi d'aborder le très riche thème des cinq sens. Dans les jardins, ils sont tous sollicités. Petit tour d'horizon.

La vue. C'est le premier sens mis en éveil. Il permet d'appréhender la surface d'un jardin, son environnement, son style, mais aussi les couleurs que fleurs et feuilles offrent et les contrastes qu'ils peuvent créer.

L'odorat. Sans doute le sens le plus sollicité ! Qui ne s'est pas penché sur la corolle d'une rose pour en percevoir la richesse et la puissance de sa fragrance ? Qui n'a pas caressé le feuillage d'une sauge ananas ou de la plante curry *(Helichrysum)* tellement aromatique ? Ces moments fugaces sont souvent empreints d'émotion, car ils évoquent des souvenirs d'enfance.

L'ouïe. Elle est très sollicitée par le bruissement des feuillages animés par les vents, les pépiements des oiseaux, le bourdonnement des insectes ou le crissement des pas sur un support minéral ou végétal.

Le goût. Légumes et fruits, en particulier les fruits rouges que l'on peut grappiller directement sur les branches en ce moment, stimulent nos papilles et nous rappellent les différentes saveurs : sucrée ou acide, et pour d'autres, amère comme l'amande, ou piquante…

Le toucher. Les végétaux nous offrent également une diversité de textures grâce à leurs feuillages tout doux ou plus rugueux, quelquefois urticants ou épineux, leurs fleurs dont les pétales sont parfois très coriaces ou soyeux, leurs écorces lisses ou toutes souples…

Pendant ce week-end, plus de 2 200 jardins publics et privés, certains exceptionnellement ouverts, accueilleront les visiteurs en métropole et dans les outremers.

Cette initiative s'étend désormais en Europe, dans une vingtaine de pays. Vous découvrirez nos coups de cœur à l'étranger dans le prochain numéro de *l'Ami,* daté de juin. La journée du vendredi 31 mai est particulièrement consacrée aux scolaires. Ateliers et autres animations ludiques et pédagogiques leur seront proposés par les propriétaires ou les jardiniers. Des gages de souvenirs mémorables. En cette fin de printemps, période pendant laquelle les jardins sont souvent les plus beaux, donnez libre cours à vos sens.

Dossier réalisé par Christian Ledeux

ADJ/D.BRANCHE

jardin remarquable

Jardin botanique de Vauville (Manche)

Si, si, Vauville se trouve bien dans le Cotentin ! C'est vrai qu'avec le spectacle de mille et une plantes originaires de l'hémisphère austral, le dépaysement est tel que l'on pourrait se croire à l'autre bout du monde. Sous les palmiers. Sous les feuilles géantes des gunnères du Brésil. Au pied des grands eucalyptus ou des fougères arborescentes. Merci au Gulf Stream qui permet à tous ces végétaux tropicaux de s'épanouir sur le rivage normand. Créé, façonné par l'architecte paysagiste Guillaume Pellerin et son épouse Cléophée de Turckheim, le jardin botanique est aujourd'hui dans les mains de leur fils. Éric se consacre à l'embellissement du jardin, inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques en 1992.

1, route du Thôt, 50440 La Hague. Tél. 02 33 10 00 00 ou 06 47 91 92 75. jardin-vauville.fr. Ouvert jusqu'au 30 septembre, tous les après-midi de 14 h à 18 h. En octobre, ouverture l'après-midi de 14 h à 17 h.

DR

jardin remarquable

Le Jardin de La Borde (Yonne)

Il s'agit sans doute de l'un des jardins les moins connus de Bourgogne, et pourtant quelle merveille ! Depuis vingt ans, Marieke et Rik Klomp travaillent sans relâche dans leur jardin de la Puisaye. Proie d'un incendie, le château du XIVe siècle a perdu deux tours avant d'être transformé en ferme fortifiée. Quand le couple acquiert le lieu (7 ha), il part d'une feuille blanche, une prairie où paissent des chevaux. Première plantation : une allée de tilleuls. Ensuite, tout s'enchaîne : création d'un très grand potager (Marieke fait elle-même ses semis), plantation d'arbres (une cinquantaine d'espèces aujourd'hui), construction, en 2011, d'une magnifique orangerie dont les abords sont plantés de rosiers ('Auberge de l'Ill', 'Rhapsody in Blue', 'The Fairy'…). Et ne manquez pas le spectacle époustouflant du rosier 'Cecil Brunner' qui fleurit jusqu'en haut d'une façade de 12 m !

La Borde, 89130 Leugny. Tél. 03 86 47 69 01. jardindelaborde.com. Ouvert de 10 h à 18 h, jusqu'au 15 novembre tous les mardis, le dernier jeudi et le dernier dimanche du mois. Visite libre ou guidée.

Jardin de Bésignoles (Ardèche)

À l'entrée du jardin d'Anthony Bazin est désormais accroché le panneau « Jardins secrets 2023 ». Le petit paradis exotique de Privas a, en effet, été récompensé par ce prix récemment décerné par la SNHF (Société nationale d'horticulture française). Une récompense amplement méritée, car l'exotisme, l'exubérance tropicale ne vont pas forcément de soi en Ardèche. Et pourtant, depuis plus de vingt ans, Anthony œuvre inlassablement, dans son jardin aux dimensions modestes, pour planter et mettre en scène un espace offrant cet exotisme à longueur d'année. En raison de la petite taille du jardin, l'inscription est obligatoire pour visiter cette pépite et en profiter pleinement grâce aux explications de son jardinier. Évadez-vous au milieu des palmiers, des fatsias, des agrumes, dont un gros yuzu. Et n'oubliez pas d'admirer les sols, un travail d'artiste qui a mobilisé toute la famille !

1, route des mines, 07000 Privas. Pour vous inscrire aux visites guidées d'avril à octobre : jardindebesignoles@yahoo.fr ou 06 28 23 23 91. jardindebesignoles.fr

CHÂTEAU DU RIVAU

Le château du Rivau (Indre-et-Loire)

Ce sont des jardins où tous nos sens sont sollicités ! Les paons se font bien entendre. La vue du château nous renvoie aux contes de notre enfance. Les papilles sont comblées à la Table des fées. Fleurs et œuvres se laissent caresser. Quant aux parfums, c'est celui des innombrables roses en pleine floraison, le long des douves, dans le Jardin secret, la Cassinina... Le château abrite une collection nationale des roses parfumées. Les jardins du Rivau, c'est aussi une belle exposition d'œuvres d'art contemporaines intégrées dans le paysage, de nombreuses animations à destination des enfants et des plus grands et des collections de plantes (iris, aulx d'ornement, lavandes, dahlia) qui incitent aux visites répétées, sans oublier le potager de Gargantua, à voir à l'automne.

9, rue du Château, 31120 Lémeré. Tél. 02 47 95 77 47. Ouvert tlj jusqu'au 11 novembre 2024, de 10 h à 18 h. chateaudurivau.com

A. BAZIN

Le parc du château de Caradeuc (Ille-et-Vilaine)

Patrimoine historique et art paysager ne font qu'un sur la colline boisée de Bécherel. Construit par un membre du parlement de Bretagne en 1720, le château offre une vue imprenable sur la campagne environnante. Ses jardins à la française ont été dessinés (le plan original de 1899 est visible dans le château) par Édouard André. Cet architecte-paysagiste affiche un impressionnant palmarès : quelque 300 jardins dessinés en France et des dizaines d'autres d'Euxinograd (Bulgarie) à Montevideo (Uruguay) en passant par Monaco et le Luxembourg. Le parc du château de Caradeuc est l'un des rares lieux où ont été préservés intégralement le tracé et l'esprit imaginés par André, initiateur d'un nouveau style, celui du jardin paysagé ouvert sur la nature environnante. Ne vous attendez pas à une débauche de parterres dans le parc. C'est l'art statuaire qui les remplace.

35190 Bécherel. Tél. 06 24 84 05 09. caradeuc.com. Ouvert du 13 au 25 août, de 12 h à 18 h. Les 21 et 22 septembre 2024 (Journées du patrimoine), de 14 h à 18 h.

DR

Jardin japonais Sekitei (Haut-Rhin)

Si vous aimez les jardins asiatiques, celui d'Éric Damm devrait vous ravir. Aménagés dans l'espace privé du jardinier, à Mulhouse, ils offrent une belle occasion de découvrir plusieurs atmosphères composées des éléments traditionnels japonais. Jardin de graviers ratissés, niwakis, plusieurs tsukubai (bassin réservé aux ablutions), érables du Japon *(Acer palmatum),* lanternes de pierre, clôtures à claire-voie, sans oublier le bassin peuplé de carpes koïs et une petite collection de bonsaïs. En juin fleurissent les dernières azalées, mais vous pourrez aussi admirer la floraison des spirées et des andromèdes campanulés *(Enkianthus campanulatus).*

12, chemin du Petit-Pont, 68200 Mulhouse. Visites uniquement sur RDV. Tél. 06 11 56 79 02. contact@sekitei.fr. sekitei.fr

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR :
rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr

DR

Les Jardins de Sonja (Yvelines)

Terre argileuse, terrain soumis à des vents violents, inondations après de fortes pluies... Sonja Gauron a eu fort à faire pour transformer d'anciens champs de maïs en un jardin qui accueille près de 2000 plantes, une gamme végétale qui évolue en suivant les changements climatiques. Mais les «piliers» du jardin sont toujours là : une collection de rosiers, de très nombreux érables du Japon, viornes, clématites, rhododendrons et hydrangéas. Dans le jardin de Sonja, on passe d'une ambiance à une autre, d'un jardin asiatique (avec lanterne et pagode) à une merveilleuse scène aquatique piquetée de nymphéas, de la promenade des senteurs au jardin de graminées. Un jardin beau aux quatre saisons comme le souhaite sa propriétaire-jardinière émérite !

5, rue de la Martinerie, 78610 Le Perray-en-Yvelines. Tél. 01 34 84 16 67. jardinssonja.fr. En dehors des Rendez-vous aux jardins, le jardin se visite seulement sur RDV pour des groupes de 10 personnes et plus. La visite est guidée par Sonja.

DR

La Vallée heureuse (île de La Réunion)

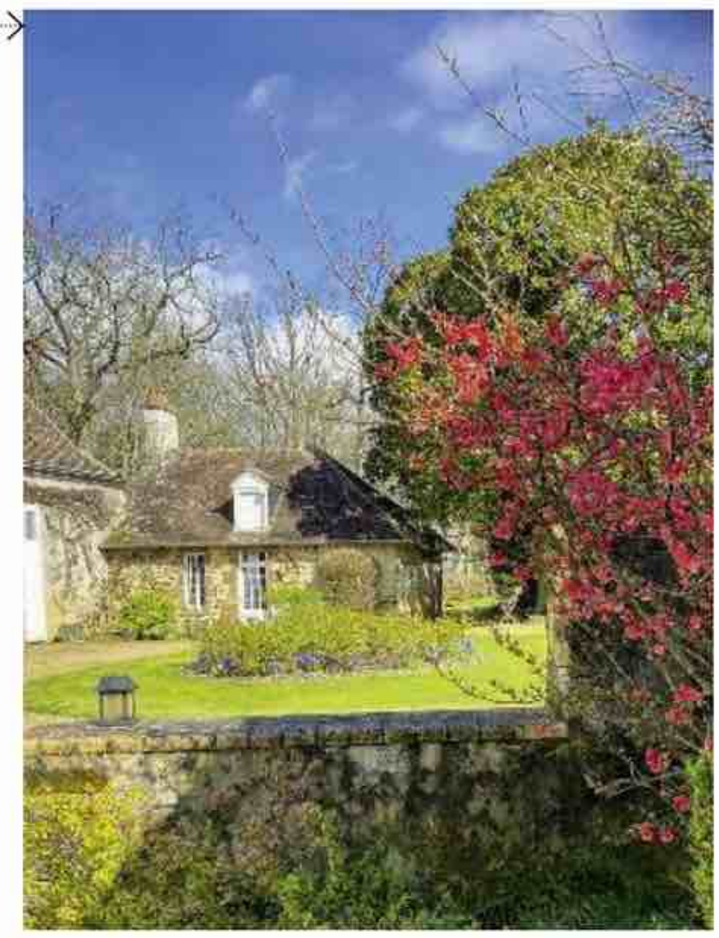
C'est un vieux jardin créole perché sur les hauteurs de Saint-Denis. Il a été créé au XIXe siècle et est inscrit depuis 2012 au titre des Monuments historiques. La visite offre une occasion unique de marier connaissances historiques et botaniques. Dans ce jardin tropical, entretenu par la même famille depuis trois générations, a été reconstituée depuis 27 ans une parcelle de forêt primaire à côté de plantations de thé *(Camellia sinensis)*, d'azalées et même d'hortensias. Sa jardinière, Pascale Boyer-Vidal, petite-fille du créateur, vous guidera à travers une végétation luxuriante, de beaux arbres fruitiers et toutes les plantes qu'elle connaît sur le bout des pétales. Enfin, visiter La Vallée heureuse, c'est aider Valérie à continuer d'entretenir et embellir le jardin.

Allée Félicien-Vincent, Le Brûlé, 97400 Saint-Denis. Tél. +262 692 87 81 87.

Le parc du manoir de Crottay (Sarthe)

Ouverture exceptionnelle du manoir de Crottay dont la construction remonte à 1726. Le parc à l'anglaise est traversé par une douve enjambée par plusieurs ponts. Les visiteurs suivent des allées sinueuses bordées de nombreuses vivaces et d'arbres – parfois très âgés – de diverses essences. Il ne faut pas manquer non plus la visite du potager et celle de l'ancienne serre. Le parcours est ponctué par la présence d'œuvres d'art : peintures et sculptures de Liliane Bonnaud, aquarelles de Françoise Guillemain, mobiles en pierre de Jean-Michel Mellière, gouaches de Victoria Pourcines et peintures photographiques du propriétaire des lieux, Bernard Reignier.

2, Crottay, 72170 Maresché. Tél. 06 07 36 18 72. Les lieux sont fermés au public en dehors des Rendez-vous aux jardins.



RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR : rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr

DR X 3

Le jardin botanique du Réal (Var)

Créé et entretenu par Frank Lucas et des bénévoles réunis au sein d'une association, il est niché au bout d'un chemin, en pleine colline, à Puget-Ville, au pied du massif des Maures. Ce jardin abrite plusieurs collections (mimosas, eucalyptus, grévilléas, callistemons…), mais aussi, et c'est beaucoup plus étonnant dans le Var, une belle allée d'érables du Japon en bordure d'un canal qui permet l'arrosage des plantes au cœur de l'été. Comme la chaleur peut être accablante, Frank a imaginé un lieu ombragé. Dans le bas du jardin, un bassin à l'ombre de grands arbres permet de prendre le frais au milieu d'une multitude de plantes (hibiscus, arums, arbustes, graminées…), tout en profitant du spectacle offert par les nénuphars, lotus et autres plantes aquatiques. Tout est fait ici, comme le dit Frank, *«pour offrir une parenthèse de bonheur et de bien-être»*.

130, chemin de l'Écluse, 83390 Puget-Ville. Tél. 06 51 28 44 02. jardindureal.fr. Ouvert jusqu'en octobre, du jeudi au dimanche, de 9 h à 18 h. Février, novembre : ouvert le week-end. Fermeture décembre-janvier.

Parc du Centre d'art contemporain de la Matmut (Seine-Maritime)

C'est un jardin atypique ! Vous y trouverez une roseraie, un jardin japonais, un arboretum, un jardin de l'Évolution (du chaos à l'Éden), un dédale… mais aussi – et surtout – de nombreuses œuvres d'art contemporaines (des expositions temporaires sont également présentées dans le manoir). L'occasion pour tous de découvrir des artistes et leurs œuvres superbement mises en scène. Que l'on soit grand ou petit, comment ne pas avoir envie de se blottir dans «Vallée», de Nils Udo, sous le tilleul proche de la chapelle ? Comment ne pas être fasciné par le «Très grand masque de gorille», de Quentin Garel, ou la «Tête de panthère monumentale», de Patrick Villas ? Enfin, ne manquez pas d'aller faire un tour à la cave… pour admirer «Le Panthéon», l'intégralité de la collection de bustes de Philippe Garel…

425, rue du Château, 76480 Saint-Pierre-de-Varengeville. Tél. 02 35 05 61 73, matmutpourlesarts.fr Parc ouvert tlj (sauf jours fériés) de 8 h à 19 h.

DR

Le parc Laplagne et la roseraie des Vaseix (Haute-Vienne)

La roseraie historique des Vaseix a 100 ans, mais a bien failli ne pas souffler ses bougies. Créée en 1924 à l'initiative de Jean-Baptiste Laplagne, d'une superficie de 2 ha, elle abritait plusieurs milliers de rosiers, mais a subi des années d'abandon, comme tout le parc paysager du XIXe siècle qui entourait la demeure des Laplagne. Propriété du ministère de l'Agriculture à partir de 1942, c'est seulement depuis quelques années qu'un grand projet de réhabilitation a été lancé, soutenu notamment par la Fondation du patrimoine (il a fait partie de la Mission patrimoine 2020). Un important travail a été accompli, entre autres, la remise en état de la roseraie (ouverte à la visite depuis deux ans grâce à un chantier-école reconnu au niveau national). Il y a déjà énormément à voir, en particulier le Vallon romantique où coule une rivière et s'élève un *Magnolia soulangeana* centenaire.

Les Vaseix, 87430 Verneuil-sur-Vienne. Tél. 05 55 48 44 30.

Jardin botanique de l'Aubrac (Aveyron)

Francis Nouyrigat, spécialiste des fleurs et paysages d'Aubrac, est à l'origine du premier jardin botanique de l'Aubrac. En 2011, ses collections ont été déménagées pour être installées au pied de la maison de l'Aubrac (à… Aubrac). Plusieurs milieux sont reconstitués (bord de ruisseau, tourbière, rocaille, pâturage…) pour mettre en scène 650 plantes sauvages (ligulaire de Sibérie, ornithogale jaune, drosera à feuilles rondes…) présentes sur ce territoire façonné par la glace et le feu. Et les jardiniers sont là pour vous guider et répondre à vos questions.

Saint-Chély-d'Aubrac. Tél. 07 86 56 92 50, aubrac-jardin.org. Ouvert tlj (jours fériés compris) jusqu'à fin septembre, de 9 h à 18 h.

UN PÉPINIÉRISTE, UNE RÉGION

Hydrangea serrata 'Oamacha'.

Sylvain Mabon PÉPINIÈRES INDIGÈNES

VOILÀ UNE DIZAINE D'ANNÉES, IL A ABANDONNÉ SON MÉTIER D'AGENT DE VOYAGES PAR PASSION POUR LES PLANTES. DEPUIS, IL PRODUIT DES ESPÈCES BOTANIQUES COMESTIBLES.

Texte Isabelle Morand - Photos Didier Hirsch.

Peut-être avez-vous déjà croisé sur vos fêtes des plantes favorites Sylvain, son chien et ses productions – présentées dans des cagettes –accompagnées de descriptifs qui donnent envie de tout acheter pour tout essayer dans le jardin et la cuisine. Sa gamme n'est volontairement pas immense, 150 plantes venues des cinq continents, mais elle change chaque année, car il pioche dans sa réserve de graines et de pieds mères. Vous verrez très peu de cultivars chez lui : *«Ce n'est pas ma tasse de thé, j'ai tendance à fuir les plantes sur lesquelles la main de l'homme est intervenue.»* Vous ne trouverez pas non plus d'espèces tropicales : *«Je ne chauffe pas ma serre. Mais je produis tout de même des espèces subtropicales qui vont supporter des petites gelées. En revanche, je cultive des espèces résistantes aux froids extrêmes.»* Si certaines plantes (comme l'arbre à maté) sont connues des amateurs, d'autres leur sont encore inconnues (le cassis des îles Ryukyu). Son ancien métier d'agent de voyages a permis à Sylvain, également passionné de cuisine, de visiter de très nombreux marchés dans le monde entier et d'expérimenter de multiples senteurs et goûts. Des saveurs que vous aurez plaisir à retrouver dans vos jardins, vos assiettes… ou vos théières !

PÉPINIÈRES INDIGÈNES

Création : 2010.
Production : plantes originales comestibles, à consommer crues, cuites ou en infusion.

Coordonnées :
la pépinière est installée à Plomelin, dans le Finistère, mais la vente se fait exclusivement sur les foires, les fêtes des plantes et sur Internet : pepinieresindigenes.fr

LE THÉ DE BOUDDHA

Ce sont les jeunes pousses que l'on prélève pour préparer des infusions. Les feuilles ont un goût très doux et un bon pouvoir sucrant. Cet **hydrangéa** est planté dans l'enceinte des temples bouddhistes et les infusions sont consommées lors de cérémonies. Selon les sols, la floraison est rose ou bleue. Les feuilles peuvent être utilisées fraîches ou sèches, et il est possible d'ajouter une ou deux feuilles de menthe lors de la préparation de l'infusion pour une saveur un peu plus prononcée. 'Oamacha' se cultive en sol frais et en terre légèrement acide. **Bon à savoir :** cet arbuste est très ornemental à l'automne, car son feuillage vire à l'orange.

Matteuccia struthiopteris.

Osmunda japonica.

DES FOUGÈRES QUI SE MANGENT !

À savoir absolument : chez ses deux fougères, seules les crosses se mangent. Quand elles sont déroulées, ne les consommez pas ! Et ne cueillez surtout pas n'importe quelle fougère dans les bois. Certaines sont toxiques.

◆ À gauche : on l'appelle **fougère allemande, fougère autruche** ou **tête de violon** (chez les Québécois). Petit goût d'asperge verte. À consommer cuite à la vapeur ou passée à la poêle.

◆ À droite : pour récolter cette osmonde, les Coréens sont capables de parcourir des kilomètres dans les montagnes. À consommer sautée au wok ou en kimchi (lactofermentée et agrémentée de piment).

1. *Abies balsamea* 'Nana'.

2. *Ledon groendlandicum.*

3.*Myrica gale.*

TROIS ÉPICES BORÉALES

1. Le thé des forêts. *« Je cultive la variété naine de ce sapin qui peut, dans la nature, mesurer 25 m de haut. C'est plus pratique pour cueillir les bourgeons à la saveur balsamique, camphrée ! »* Ils peuvent être utilisés frais en infusion, mais Sylvain conseille de faire sécher les bourgeons pour en faire du thé. À cultiver en sol neutre ou acide, en rocaille.

◆ **2. Le thé du Labrador.** Au Canada, on trouve ses feuilles séchées à côté de celles du tilleul ou d'autres plantes à infusion. C'est un petit arbuste de 1,2 m maximum pour sol frais et acide. Ce sont les jeunes pousses qu'il faut récolter. Il est également possible de les consommer fraîches.

◆ **3. La muscade boréale (ou bois-sent-bon, piment royal).** L'épice chez elle, c'est le chaton que l'on récolte fin février. On cueille ces chatons, on les fait sécher et on obtient un « poivre » légèrement piquant et très parfumé. *« Pour moi, c'est une épice d'avenir, car elle pousse bien chez nous, sauf dans les régions où il fait sec. »*

UN TOUR DU MONDE EN HUIT PLANTES

Carissa macrocarpa.

LE PRUNIER DU NATAL

Dans le Natal, région sud-africaine, il ne pleut pas souvent. Cet arbuste est donc particulièrement adapté à la sécheresse et peut trouver sa place dans bon nombre de nos jardins, aujourd'hui. Autre atout : ses fleurs dont le parfum rappelle celui du jasmin. Inconvénient : il est épineux. **Ses fruits bien sucrés, pleins de vitamines,** sont comestibles, mais il fait absolument les débarrasser de leur enveloppe qui contient du latex (responsable de réactions allergiques plus ou moins sévères). **H : 2,5 m.**

Cassinia retorta.

LE BUISSON-SUCRE DE NOUVELLE-ZÉLANDE

Imaginez… Vous êtes dans votre jardin, c'est l'été. Fermez les yeux, concentrez-vous sur les parfums qui flottent autour de vous ? Vous sentez une odeur de gâteau qui vient de sortir du four ? Miam ! C'est celle du *Cassinia retorta* aux fleurs vraiment très parfumées. Cet arbuste à la floraison mellifère offre un feuillage argenté, persistant qui se moque totalement du sec. À installer dans tout jardin petit ou grand, en sol léger et pauvre. **H : 2 m. Rusticité : -12 °C**

Origanum syriacum.

L'ORIGAN DU LIBAN ET DE SYRIE

Cette espèce d'origan fait le régal des petits déjeuners locaux. **C'est l'ingrédient principal du zaatar** (origan, sésame doré, sumac, sel) qu'on mange sur du pain chaud avec de l'huile d'olive (le man'ouche). Chez vous, cultivez-le en pleine terre, en sol très drainé, pauvre, au soleil. Il pousse aussi bien en pot, arrosez avec parcimonie, car son ennemi numéro un, c'est l'excès d'humidité. Vous pouvez aussi le planter dans un jardin de graviers ou en rocaille, il y trouvera des conditions idéales pour prospérer. Fleurs blanches mellifères. **H : 60 à 70 cm.**

Ilex paraguariensis.

L'ARBRE À MATÉ DU PARAGUAY

« On a peu de recul sur la culture en France, mais une chose est sûre : en pleine terre, il se plaît en climat breton, ni trop chaud ni trop froid, bonne hydrométrie. Il doit bien s'adapter aussi dans le Pays basque. » Ailleurs, cultivez-le en pot, c'est plus sûr, et mettez-le à l'ombre pendant l'été. On récolte les jeunes feuilles comme on le fait avec le thé. **Bon à savoir :** les mêmes feuilles peuvent servir à de nombreuses reprises. La boisson sera toujours aussi goûteuse. Arbuste non épineux à cultiver en sol frais, neutre ou acide. Culture un peu difficile, à réserver aux jardiniers initiés. **H : 4 m.**

Vaccinium cylindraceum.

LE MYRTILLIER DES AÇORES

De plus en plus rar sur son archipel d'origine, ***Vaccinium cylindraceum*** se cultive sans aucun souci dans nos jardins, à condition de bénéficier des bonnes conditions ! En effet, il a besoin d'un sol frais, acide et d'un climat humide comme aux Açores. Sans pluies régulières, il vous sera difficile de le conserver, mais vous pouvez le planter en pot et l'arroser souvent (avec de l'eau de pluie de préférence). Il fleurit rose en avril-juin et les fleurs sont suivies de myrtilles délicieusement acidulées (parfaites pour les tartes !). Le conseil de Sylvain : *« N'hésitez pas à faire sécher les baies pour pouvoir les consommer en hiver. »* **Feuillage persistant. Rusticité : - 10 °C. H : 1 m.**

Peucedanum japonicum.

CÉLERI DE CORÉE

Voici l'une des raretés proposées par Sylvain Mabon ! C'est un céleri vivace, bien rustique, très consommé par les Coréens qui le nomment « bangpung ». Il se cultive comme un céleri branche en situation ensoleillée dans un sol neutre, frais, meuble et humifère. Cueillez des feuilles au fur et à mesure de vos besoins (ou envies !). Vous pouvez ensuite les faire mariner – crues – dans de la sauce soja et un peu de vinaigre. En Corée, ces feuilles sont souvent ajoutées à des nouilles sautées au wok, à des soupes, des ragoûts, du riz. **Bonus :** une jolie floraison estivale en ombelles portées par des tiges violettes. **H : 1 m.**

Osteomeles subrotunda.

LE CASSIS DES ÎLES RYUKYU

Ce sont les amateurs de bonsaï qui connaissent le mieux cette plante, très appréciée pour son port, ses belles fleurs et son tout petit feuillage rondouillard. Ce petit arbuste peut aussi se cultiver pour ses petits fruits noirs, de saveur douce, à grappiller. Il peut être installé en pleine terre ou en pot. Les conseils de culture de Sylvain : *« Il déteste le sol calcaire. Il lui faut un sol très léger, du soleil et surtout pas d'excès d'humidité. Attention,* ***sa rusticité est faible : - 5 °C****, même s'il peut supporter très ponctuellement un petit - 10 °C. »* **H : 1,3 m.**

Rubus odoratus.

LE MÛRIER DU CANADA

Pour une fois, ce ne sont pas ses fruits qui sont le plus intéressants, même s'ils sont évidemment comestibles. Ils se présentent comme de *« grosses framboises à tête plate, pas très sucrées »,* précise Sylvain. En revanche, *Rubus odoratus* a d'autres avantages pour le pépiniériste : *« C'est un mûrier sans épine. Si le sol est frais, riche, neutre à acide, et suffisamment riche, les feuilles seront aussi grandes que celles d'un platane ! Et ses fleurs estivales sont grandes et d'un rose ravissant. »* Ce mûrier supporte tout (gel, neige, très gros coups de froid), sauf la sécheresse qui lui est fatale. **Bonus :** son écorce est blanche et se desquame quand la plante est adulte. **H : 1,5 m.**

Jean-Martin Fortier.

Catherine Sylvestre.

FERME DES 4 TEMPS

JEAN-MARTIN FORTIER PROMOTEUR DE CULTURES D'HIVER

AU QUÉBEC, SES SERRES SONT SOUS LA NEIGE AU MOINS QUATRE MOIS PAR AN. EN COMPAGNIE, NOTAMMENT, DE L'AGRONOME CATHERINE SYLVESTRE, IL MULTIPLIE LES EXPÉRIENCES POUR CULTIVER SANS CHAUFFAGE DES LÉGUMES FRAIS AU CŒUR DE L'HIVER CANADIEN.

Texte : Isabelle Vauconsant

Dès le début du documentaire «Récolter l'hiver», on est plongé au cœur du froid extrême canadien. Le vent souffle, la neige tourbillonne et des serres se détachent sur l'horizon blanc. Les maraîchères et les maraîchers qui travaillent dans cette région du Québec manient la pelle à la perfection, car inutile d'espérer ouvrir la porte sans ôter la neige qui la bloque. Pour nous, le paysage glacial est surprenant, mais beaucoup moins pour Jean-Martin Fortier et ses amis qui s'obstinent à cultiver des légumes verts sous ces serres enneigées.

Pourquoi cultiver alors qu'il fait si froid ?

Au Québec, comme en France, on a pris la mauvaise habitude de manger de tout et toute l'année. Quand je me suis aperçu que deux tiers des fruits et légumes frais consommés par les Québécois étaient importés de Californie, de Floride ou d'Ontario, avec une empreinte carbone désastreuse et un coût exorbitant, je me suis dit qu'il fallait réfléchir. Nous avons la possibilité, au-delà des légumes de garde classiques, comme les pommes de terre ou les carottes, d'en produire certains qui n'ont pas peur du froid. Cela existait avant les supermarchés !

Vous travaillez des deux côtés de l'Atlantique… Pourquoi ?

Je me suis penché non seulement sur les cultures nordiques, mais aussi sur les techniques des maraîchers parisiens du XVIII[e] siècle. Ce qui m'intéresse, c'est de produire suffisamment pour vivre du maraîchage été comme hiver, en fournissant des produits bien cultivés. Pour Catherine Sylvestre qui est à la fois agronome et maraîchère, comme pour moi, le bio n'est pas une option. Nous voulons également sensibiliser à l'importance, dans nos pays, d'imaginer des systèmes alimentaires à la fois durables et résilients. D'où la création, en ▶

Dans les serres, en février, alors que le froid est cinglant, les légumes se développent.

Pour assurer l'entrée de la lumière à la Ferme des Quatre-Temps, il faut déneiger les surfaces les plus vastes possibles.

Catherine Sylvestre commence le repiquage.

FERME DES 4 TEMPS

France, de l'Institut jardinier-maraîcher et de ce film «Récolter l'hiver».

Quels sont les principaux obstacles à la culture hivernale ?

C'est, bien sûr, le froid, mais surtout le manque de lumière. C'est bien plus contraignant que les basses températures. Lorsqu'on travaille sur le maraîchage de saison, et c'est aussi vrai pour le potager, on trouve à cultiver des légumes anciens venus des pays froids. La partie technique concerne le calendrier de semis : il doit être extrêmement précis à cause de la lumière si peu disponible en hiver. Dans le film, on voit bien comment il faut déneiger le toit des serres si on veut que ça pousse. Mais le frein le plus important reste dans les esprits.

Que voulez-vous dire par là ?

Que j'aille voir un distributeur ou un consommateur, dans leur esprit, les légumes frais s'arrêtent à la fin de l'automne. Ensuite, ils ne pensent qu'aux légumes de garde. Et c'est aussi le plus compliqué à faire bouger. C'est bien ancré dans tous les cerveaux, car les marchés et la distribution se sont organisés comme cela. Ils font venir des produits de toutes les saisons par avion et lorsqu'on arrive avec nos blettes bio, ils ne savent pas comment nous prendre. Dans le film, on montre comment ils demandent des emballages plastiques qui représentent à eux seuls un tiers du poids des feuilles d'épinards. C'est fou ! Donc, ce qui est très complexe et qui va être très long, c'est ce changement de mentalité.

Les filières existent-elles ?

Soyons clairs, nous essayons de nous insérer dans un monde de compétition internationale avec la volonté de faire du bio, du local et des produits de saison; personne ne nous attend. La filière bio, au Québec, est balbutiante, et avec les légumes d'hiver, on complique

Des outils simples permettent une récolte assez rapide.

La serre est comble et la récolte va être excellente !

Catherine Sylvestre fait des tests tout au long de la culture pour en tirer les meilleurs enseignements.

FERME DES 4 TEMPS

••• encore. Il n'y a pas de chemin tracé. Nous sommes des défricheurs !

Pourquoi avoir fait ce film ?

Parce que je crois que le problème de la souveraineté alimentaire est international, au sens où toutes les nations sont concernées, et qu'on doit le régler en local. Je crois aussi que c'est la population qui peut décider de mettre la pression sur la distribution pour aider une filière comme le bio, mais aussi pour essayer de nouveaux légumes. Je pense que le citoyen consommateur est un peu pris en otage par ces réseaux. Donc, on trouve des alternatives comme les AMAP ou les magasins de producteurs.

Quels sont les légumes qui supportent l'hiver ?

Les choux chinois (pé-tsaï, pak-choï), la moutarde japonaise ou mizuna, le crosne du Japon, la grande bardane, la citronnelle, radis d'hiver, en plus de nos choux, épinards, radis, salades… sont une partie des légumes que nous cultivons. Ils résistent très bien si on leur offre suffisamment de lumière. Nous avons exploré les pays nordiques, mais aussi les potagers japonais dans les zones froides. Et le monde est plein de belles surprises.

Le réchauffement climatique va-t-il faire disparaître les hivers en France ?

Je ne sais pas ! Peut-être… Mais quoiqu'il arrive, je pense que le problème de la lumière restera entier. Et par ailleurs, mon engagement porte sur une culture douze mois sur douze. Il faut nous nourrir avec de bons produits, peu coûteux en énergie, riches en nutriments et locaux. Et il est tout aussi important que les maraîchers bio puissent vivre décemment de leur travail toute l'année. Donc, reprendre la culture des légumes de saison et apprendre à les déguster est vraiment une solution.

Quel message adresseriez-vous aux jardiniers ?

Je leur dirais de cultiver dans leur potager toute l'année et que le livre «Le maraîchage en hiver» qui a d'abord été écrit pour des Québécois, a été adapté précisément pour que tout un chacun puisse se lancer au potager en France.

Pour en savoir plus

- **Un site :** lejardiniermaraicher.com
- **Un documentaire : «Récolter l'hiver»** Documentaire sur une idée originale d'Amélie Dussault et de Jean-Martin Fortier, avec Picbois Productions. Pour suivre le quotidien de pionniers qui réussissent l'improbable : offrir des légumes frais au cœur de nos longs hivers. **Organisez une projection en contactant :** picboisproductions.com
- **Un livre : «Le Maraîchage en hiver»,** de Jean-Martin Fortier et Catherine Sylvestre. Éditions Delachaux et Niestlé. 240 p, 25 €.

OFFRES SPÉCIALES LECTEURS

1 entrée gratuite pour 1 entrée payante

AMAND BERTEIGNE

DANS LES HAUTS-DE-FRANCE

Fête des plantes de Doullens

Offre valable les 25 et 26 mai 2024, de 9 h 30 à 19 h. Citadelle de Doullens, 80600 Doullens.

Pour cette 37e édition, le thème retenu est « Oser l'exotisme », une excellente occasion de découvrir, au fil des stands, de nombreux pépiniéristes-collectionneurs présentant une sélection de végétaux aux feuillages luxuriants ou aux floraisons étonnantes, tous parfaitement adaptés aux conditions du nord de la France. Charles Boulanger, créateur du jardin jungle Karlostachys donnera une conférence le samedi, à 15 h, pour partager son expérience de l'exotisme au jardin. Vous passerez un agréable moment dans le cadre historique de la citadelle de Doullens.

Tarif : 6 €. Gratuit pour les moins de 15 ans. Tél. 06 07 27 68 79, jdja.net

AMAND BERTEIGNE

EN ÎLE-DE-FRANCE

Plantes, plaisirs, passion

Offre valable les 4 et 5 mai 2024, de 10 h à 19 h. Château de La Roche-Guyon, 1, rue de l'Audience, 95780 La Roche-Guyon.

À une heure de Paris, le château de La Roche-Guyon et son domaine paysager constituent le cadre unique de cet événement. Pour fêter cette 30e édition, le thème retenu est « La verticalité au jardin ». Les organisateurs ont proposé à Patrick Blanc, l'inventeur du Mur végétal, d'être l'invité d'honneur de la manifestation. Dans ce cadre où la verticalité est omniprésente, les pépiniéristes sont invités à présenter une sélection de végétaux grimpants. Au programme : conférences, animations et visites commentées du jardin potager et du jardin anglais, exceptionnellement ouverts.

Tarif : 8 € (visite du château incluse). Gratuit pour les moins de 18 ans. Tél. 01 34 79 74 42, chateaudelarocheguyon.fr

DR

EN NORMANDIE

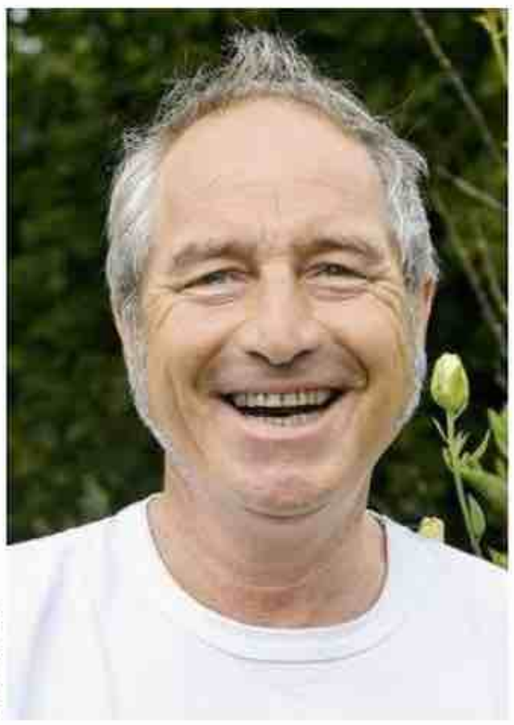
Entre ville et jardin

Offre valable les 1er et 2 juin 2024, de 10 h à 18 h. Parc du château-Hôtel de Ville, 61140 Bagnoles-de-l'Orne.

Le thème retenu pour cette 14e édition : « Les plantes volubiles ». Parmi ces variétés de grand développement, vous découvrirez une belle collection de chèvrefeuilles, présentée par les pépinières de la Grée, ainsi qu'une sélection d'annuelles et de vivaces grimpantes proposées par la pépinière Au jardin du pré de l'allée. Au programme : conférence sur les volubiles, ateliers et animations pour grands et petit. Et pour piquer des idées, James Priest, paysagiste-jardinier anglais, réalisera un petit jardin éphémère avec des plantes qu'il trouvera chez les divers pépiniéristes collectionneurs.

Tarif : 5 €. Pour les 13 à 18 ans : 3 €. Gratuit pour les moins de 13 ans et pour les femmes portant un prénom de fleur. Tél. 02 33 37 85 66.

Ces offres sont uniquement valables sur présentation de cette page.



ADJ/A. MAGNY

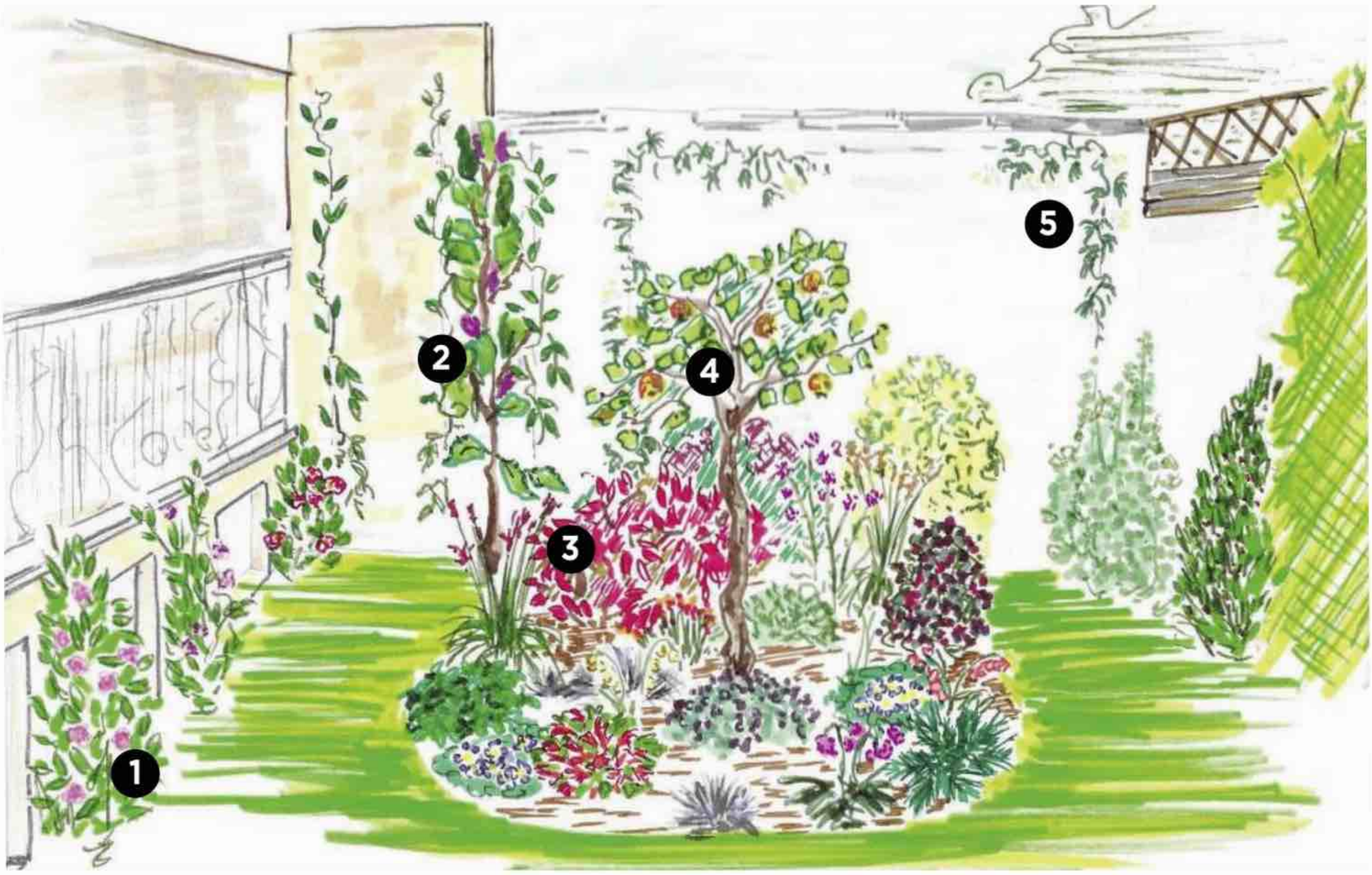
EXTRAIT D'UN «PAS DE PANIQUE», DE L'ÉMISSION *SILENCE, ÇA POUSSE !* SUR **FRANCE 5.**

DONNER UNE SECONDE VIE À UN JARDIN

UN JARDIN ÉVOLUE DANS LE TEMPS, EN FONCTION DU DÉVELOPPEMENT DES VÉGÉTAUX PRÉSENTS, MAIS AUSSI DE L'USAGE AUQUEL ON LE DESTINE. AINSI, LA PRÉSENCE D'ENFANTS A SOUVENT TENDANCE À TRANSFORMER CET ESPACE EN AIRE DE JEUX PLUTÔT QU'EN JARDIN ORNEMENTAL. MAIS QUAND ILS GRANDISSENT ET QUE DES JEUX ENCOMBRANTS NE SERVENT PLUS, IL FAUT REVOIR COMPLÈTEMENT SA COPIE !

Linda possède une maison en banlieue parisienne, dont le jardin est en déshérence. Un trampoline a été installé et il occupe près du tiers de la surface ! Auparavant, il y avait de nombreux rosiers dont les fleurs étaient visibles depuis le salon dominant le jardin de quelques marches. Mais ils ont tous été arrachés pour que les enfants ne se blessent pas…

Le dessin de Stéphane



RETROUVEZ DIRECTEMENT l'intégralité de l'émission «Pas de panique» grâce au Flashcode

1. Des camélias *(Camellia sasanqua)* et du Japon sont installés au pied de la terrasse. Ils fleuriront de l'automne au printemps.
2. Le magnolia remontant proposera sa floraison en trois vagues.
3. Le fusain ailé est remarquable en automne.
4. Le grenadier offre une superbe floraison et, si les températures sont suffisantes, une savoureuse fructification.
5. La morelle faux-jasmin va rapidement envahir le mur.

Les étapes

Linda souhaite retrouver un « vrai » jardin avec des fleurs, de la couleur et du volume. Elle veut garder quelques arbustes présents et aussi cacher le mur mitoyen vraiment moche, en raison des multiples matériaux employés : parpaings, enduits, crépis.

L'habillage du mur

Des grimpantes vont cacher cette surface. Fixés sur des câbles, deux jasmins étoilés *(Trachelospermum jasminoides)* et un peu plus loin deux morelles faux-jasmin*, également bien couvrantes et à la très longue floraison. En avant-plan, un petit magnolia caduc, très intéressant, car remontant, 'March Till Frost'*. Près des hortensias conservés arrivent deux pittospores au feuillage panaché.

La plate-bande

À l'emplacement du trampoline, où l'herbe est moins dense qu'ailleurs, un massif va structurer l'espace. La terre est retournée et enrichie de fertilisant organique. Comme élément majeur, j'ai choisi un grenadier*, sur une basse tige. Cultivée dans une pépinière francilienne, cette variété sera bien adaptée à son nouvel environnement. D'autant que Linda, qui a des origines arméniennes, a conservé la tradition de mettre des grenades sur la table des fêtes de fin d'année...

Les autres plantations

Pour offrir un bel écrin automnal au grenadier, je place un fusain ailé* aux couleurs vibrantes. Et pour retrouver un peu l'esprit d'un jardin à la française, au lieu de broderies de buis, j'ai l'idée de planter quelques arbustes naturellement en forme de boule, avec des types de feuillages très divers pour apporter de la diversité : un pin nain, un *Pittosporum tobira* 'Nana'. Les rejoignent un bambou sacré *(Nandina* 'Fire Power'), au feuillage et à la longue fructification vivement colorés, et un hydrangéa paniculé 'Vanille fraise', dont les belles inflorescences changent decouleur avec la saison. Et tout autour, des vivaces pour rapidement couvrir le sol : hellébores, géranium 'Rozanne', verveines de Buenos Aires, sauge arbustive *(Salvia microphylla* 'Grahamii')...

Les dernières touches

Au pied du balcon, entre chaque fenêtre, arrivent des camélias d'automne *(C. sasanqua)** et des camélias du Japon qui, à terme, dépasseront le niveau de la terrasse, permettant d'apprécier leur floraison depuis le salon. Pour calmer les ardeurs des adventices toujours promptes à se développer dans un sol retourné et bien arrosé, je dispose un épais paillis de coques de cacao dont la chaude couleur met bien en valeur les végétaux.

État des lieux. *Une fois le trampoline démonté, le jardin révèlera toutes ses proportions, mais aussi ses défauts : murs moches, gazon en mauvais état. À l'exception de quelques arbustes, c'est vraiment une page blanche que je dois remplir.*

Le résultat. *En cachant le mur mitoyen avec des grimpantes, et en installant à la place du trampoline une plate-bande associant arbustes et vivaces de différentes formes et textures, le jardin a très rapidement retrouvé toute sa dimension ornementale.*

L'ASTUCE DE STÉPHANE

La taille des hortensias

Linda n'a pas assez taillé ces arbustes. Elle s'est contentée, depuis plusieurs années, d'un petit nettoyage. C'est pourquoi les branches s'allongent, poussent un peu en zigzag et ne sont plus assez rigides pour supporter les grosses inflorescences en boules. En réalité, c'est de la base qu'il faut agir. En éliminant les plus vieux rameaux, les plus gros et les plus clairs, on favorise le départ de nouvelles pousses qui porteront de grandes fleurs. Et on aère la touffe, ce qui est nécessaire pour tous les arbustes. Les hortensias seront moins hauts, plus robustes, mais plus florifères.

*Plantes décrites page suivante. ▶

La palette de Stéphane

PROMESSE DE FLEURS

MAGNOLIA 'MARCH TILL FROST'

La première variété remontante

Comme son nom l'indique, cette nouveauté au feuillage caduc fleurit de mars aux gelées. Cette caractéristique est le fruit de multiples hybridations réalisées, aux États-Unis, par un passionné. Les belles fleurs (8 à 10 cm) en forme de tulipes rose pâle au revers pourpré se succèdent en trois vagues : au printemps, avant le démarrage des feuilles, puis en début d'été et d'automne. L'arbuste à la pousse assez lente est idéal dans un petit jardin ou en pot dans un patio ou sur une terrasse. À installer dans un sol non calcaire et restant frais, au soleil ou à mi-ombre. **H : 3 m.**

MAMESUKE/SHUTTERSTOCK

CAMÉLIA D'AUTOMNE

Plein de charme

Introduit en Europe en même temps que le camélia du Japon, *C. sasanqua* n'a pas connu aussi vite la célébrité. Il ne manque pourtant pas d'atouts ! L'arbuste fleurit dès septembre, et pendant des semaines. Souvent agréablement parfumé, il a une allure plus naturelle avec ses fleurs simples et son port un peu plus souple. Le développement de ses variétés blanches, roses ou rouges, assez lent, facilite la culture en bac et en fait un ornement de choix pour un coin ombragé d'une terrasse ou sous le couvert d'arbustes, dans un substrat frais et riche en humus. **H : 1,20 m.**

ADJ/P.POUPART

FUSAIN AILÉ

Splendeur automnale

C'est lorsque le feuillage ovale prend, avant de tomber, une superbe coloration mêlant des tons orange, rouge et pourpre que l'on remarque cet arbuste *(Euonymus alatus)*. En hiver, on peut admirer ses rameaux entourés de curieuses ailettes liégeuses qui lui valent son nom. Si la floraison blanc crème, printanière est assez discrète, elle évolue en très jolis fruits rouges contenant des graines orange et toxiques. Cet arbuste très facile et sans entretien trouve sa place dans une haie champêtre, au soleil ou à mi-ombre. Excellente rusticité (-25°C). **H : 2,50 m.**

NNATTALI/SHUTTERSTOCK

GRENADIER

Un fruitier très ornemental

Très courant dans les zones douces, *Punica granatum* peut aujourd'hui être planté dans de nombreuses régions, en raison du changement du climat. L'arbuste touffu, légèrement épineux, porte un feuillage caduc, luisant et vert, jaunissant avant de tomber. En été, naissent par vagues successives des fleurs mellifères, en clochettes orange vif qui évoluent, en beaux fruits rouges et comestibles, persistant longtemps sur les rameaux. Ils n'arrivent à maturité que si les températures sont assez élevées. Soleil et épisodes de sécheresse ne lui font évidemment pas peur ! Il se plaît aussi en pot. **H : 2,5 m.**

Propos recueillis par Christian Ledeux

MORELLE FAUX-JASMIN

Très longue floraison

Originaire d'Amérique du Sud, *Solanum jasminoides* 'Album' est une grimpante très généreuse au feuillage semi-persistant à persistant, selon le climat. Ses fleurs blanches, légèrement parfumées et nectarifères très proches de celles de la pomme de terre – elles appartiennent au même genre – se succèdent de la fin du printemps aux premières gelées. Supportant parfaitement la taille, son seul défaut est d'être un peu frileuse, elle ne supporte pas des températures inférieures à -8 °C. À planter contre un mur au soleil et à cultiver en bac en régions froides. **H : 5 m.**

INFOFLOWERSPLANTS/SHUTTERSTOCK

MOBILIER DE JARDIN
BIENTÔT L'ÉTÉ...

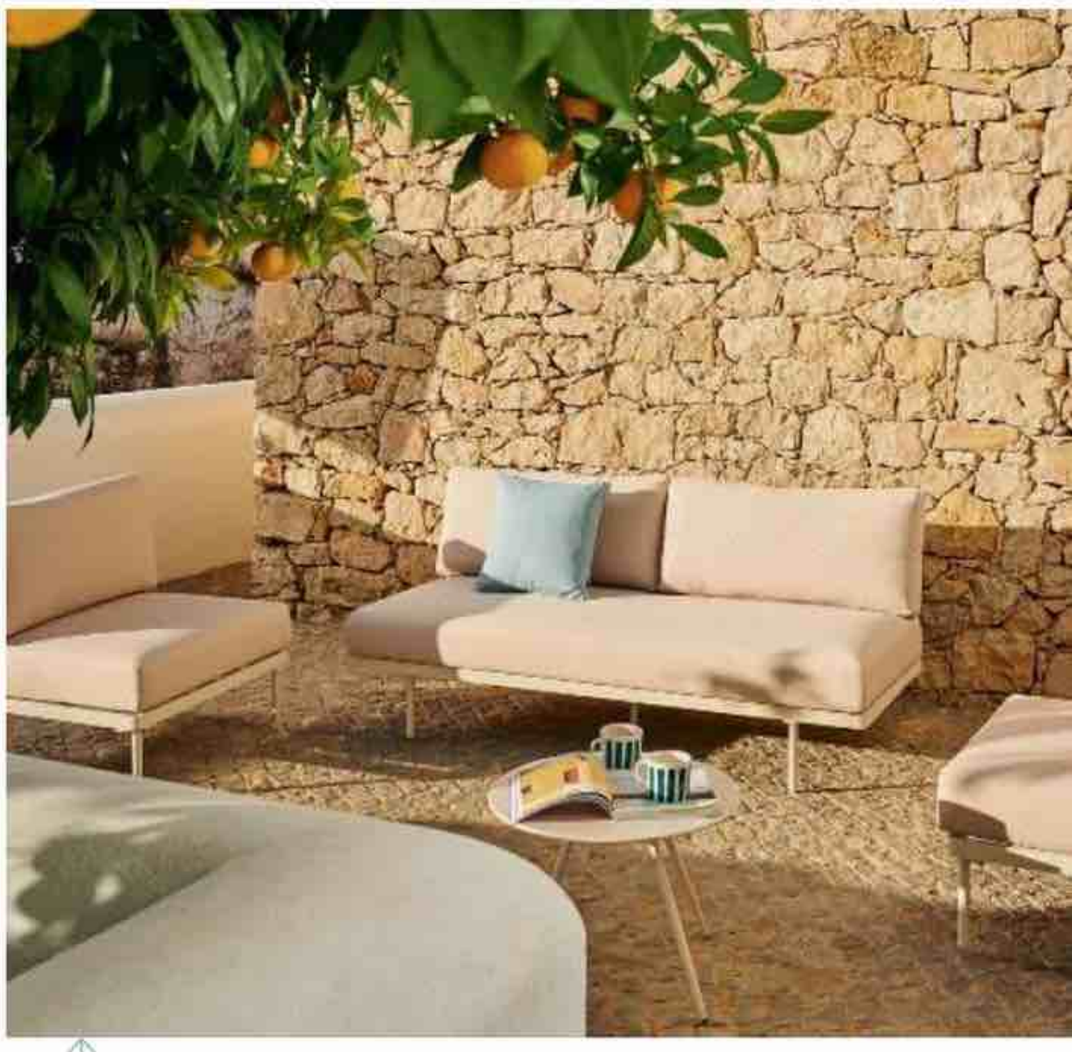
POUR PRENDRE L'APÉRITIF, FAIRE LA SIESTE, DÎNER ENTRE AMIS, BOUQUINER TRANQUILLEMENT OU OBSERVER SON JARDIN... **Isabelle Vauconsant**

VOUS N'AUREZ PAS ENVIE DE RENTRER

Lecture, repos ou sieste, apéro ou grignotage, ces canapés d'extérieur se vivent seul ou accompagné...
Casa. Salon de jardin Malai. Dimensions : H 70 x larg. 304 x P 80 cm. 1 850 €. fr.casashops.com

LE LUXE

Vous êtes déjà assoupis, dans un flottement entre rêve et réalité... Le choix de Jean-Vincent Vallette, cofondateur et directeur artistique de Sollen, entreprise bordelaise, est celui du design et de l'écoresponsabilité à chaque étape de fabrication de ses fauteuils : conception made in France, sourcing de fournisseurs et artisans locaux, garantie à vie.
Sollen. Bain de soleil Nuage. H 48 x L 202,4 x P 100 cm. Structure en aluminium thermolaqué Interpon (trente couleurs). Tissu Loop Sunbrella (sept couleurs). Prix sur devis. sollen-design.com



UN AIR DE SOLEIL

Ça sent le confort et la douceur, ça respire la quiétude, et s'il vous en faut plus, sachez qu'il existe aussi un repose-pied.
Casa. Sofa lounge Baja. H 70 x L 175 x P 80 cm et un fauteuil H 80 x L 70 x P 70 cm. Coussins : remplissage polyuréthane. Structure aluminium. 588 €.

© BRUNO WARION

LA TENTATION DE LA DOUCEUR !

Bienvenue aux adeptes du farniente et du style rétro scandinave. Si le tissu est déperlant, il ne résistera pas à des trombes d'eau.
Proloisirs. Oceo Teck. Méridiennes G et D : H 65 x L 178 x P 81 cm. Angle : H 65 x L 108 x P 108 cm. Tables basses : H 32 x L H 85 x P 85 cm et H 27 x L 70 x P 70 cm. Finition des accoudoirs en teck. Châssis en aluminium, peinture époxy coloris crème. Coussins déhoussables et déperlants. 3190 €. Points de vente : jardineries, revendeurs spécialisés.

SIESTE OU LECTURE ?

Lit de jardin modulable à votre guise : grande taille, deux places, bain de soleil avec inclinaison réglable d'un côté et lit de jardin à plat de l'autre. Dossiers réglables cinq positions au choix suivant votre besoin : lecture, sieste, bain de soleil, etc. Matelas et têtière déperlants. Garnissage : mousse haute densité en coton 1100 g/m², revêtement polyester 180 g/m². Structure en métal époxy anticorrosion avec revêtement résine tressée quatre fils en polyéthylène imitation rotin grande résistance contre les intempéries.
Aosom.fr Lit de jardin Outsunny.
Dimensions : H 166 x L 135 x l 135 cm. 476,90 €.

À TABLE EN TOUT CONFORT !

Un ensemble moderne au design élégant et naturel pour recevoir amis ou famille, télétravailler en toute sérénité à l'ombre d'une pergola ou d'un parasol...
Gammvert. Écloz Évolution. Chaise, acier traité cataphorèse et coussins d'assises. Dimensions : H 80 x L 55 X P 40 cm, 68,90 €. Table, acier époxy. Dim. : H 73 x L 140 X P 80 cm. 209 €. gammvert.fr

© PAUL PRUNIER

IRRÉSISTIBLE BALANCEMENT

Une assise confortable trois places max. Un toit pour vous protéger des rayons UV. Un bercement au son des vagues ou des cigales. Elle n'est pas belle la vie ?
Hespéride. Balancelle de jardin Soly Honey & Charbon. Dimensions : H 173 cm x L 220 x P 135. Acier traité époxy, toile polyester. 299 €. hesperide.com

SUITE DE NOTRE SÉLECTION ▶

©STUDIO COLLET

LORSQUE LE SOLEIL EST AU ZÉNITH

Pour profiter d'un salon de jardin même lorsque l'astre est mordant. Le store banne double pente vous permet de vous installer en toute tranquillité. Facile à installer et à ranger, il ne nécessite pas de travaux importants.
Brico Dépôt. Blooma. Store banne manuel double pente. Toile 100 % polyester. Structure : métal laqué gris, 4 x 3 m. Traité anti-UV. 219 €.

POUR UNE TERRASSE

Voilà de quoi habiller un coin de terrasse en optimisant l'espace ! L'ensemble est modulable et les coussins sont déhoussables.
Brico Dépôt. Salon Acacia Pulma. Fauteuil : H 62 x L 70 x P 70 cm. Canapé : H 48 x L 145 x P 73 cm. Table : H 39,5 x L 70 x P 70 cm. 499 €. bricodepot.fr

UN BANC QUI A DU COFFRE

Brut ou recouvert de gros coussins, ce banc est multi-usage : ranger, s'asseoir, jouer ou rêver, il vous attend !
Aosom.fr. Banc de jardin en bois de sapin avec son coffre de rangement. Dim. : H 84 x L 135 x P 58 cm. 179,90 €.

UN AIR DE MISE EN SCÈNE

Ce grand classique se décline en une quinzaine de couleurs et donne un air de film à votre jardin ou votre terrasse. Le fauteuil est en bois de hêtre et l'assise assise aux couleurs basques.
Artiga.fr. Fauteuil metteur en scène Mauléon. Dimensions du fauteuil ouvert : H 86 x L 51 x P 45 cm. Dimensions toile assise : 46 x 47 cm. Entretien du bois annuel avec une lasure. 159 €.

QUATRE CRITÈRES DE CHOIX

Les matières : le PVC, c'est pratique, ça ne demande pas d'entretien, mais c'est du plastique ! Le bois, c'est beau, c'est naturel, mais il demande de l'entretien. Le métal, l'acier surtout, c'est indestructible et lorsque c'est bien couvert et traité, il dure longtemps, mais c'est plus cher. Les matières naturelles comme l'osier, c'est superbe, mais c'est fragile.
Le design : plus c'est mode, moins ça dure, mais c'est tentant. Le classique, surtout revisité, c'est intemporel ou presque.
Le confort : il n'y a pas de discussion, c'est un incontournable !
Les dimensions : L'hiver, il faut parfois ranger le salon de jardin, pour éviter qu'il s'abîme ou se salisse trop. Prenez des mesures !

ROCKING-CHAIR FAÇON WESTERN

Une fois l'assemblage terminé, à vous le balancement doux de début ou de fin de journée estivale.. **Aosom.fr** Outsunny. Fauteuil à bascule Adirondack rocking-chair de jardin en HDPE (polyéthylène haute intensité). Dimensions : H 91,5 x L 73,5 x P 93 cm, orange, cadre résistant à la rouille. 129,90 €.

DÉBUT DE PARTIE

C'est une table d'intimité, entourée de fauteuils confortables pour profiter de la terrasse aux meilleures heures du jour, ou de la nuit ! **Aosom.fr.** Outsunny salon de jardin ensemble cinq pièces avec une table en PVC aspect bois et quatre fauteuils en résine noire et métal. Dimensions du fauteuil : H 67 x L 50 x P 51,5 cm. Dimensions de la table : H 75 x L 110 x P 110 cm. 409,90€ .

OMBRE MOBILE

Ce parasol se caractérise par une importante envergure pour un espace bien ombragé. Son système à manivelle facilite son ouverture et sa fermeture. Pour éviter de déplacer le pied lourd, il est doté d'un système de rotation à 360° et s'adapte ainsi à l'orientation du soleil. La toile est déperlante pour vous protéger des pluies légères. Et pour résister au vent, elle est vissée en bout de baleines. **Hespéride.** Parasol déporté Melhia bleu canard. Dimensions : 3 x 3 m. Aluminium traité époxy, acier, et toile Oléfine. 349 €. hesperide.com

QUELQUES ACCESSOIRES CONVIVIAUX

1

2

3

1. Ce double guéridon existe en 23 couleurs différentes (pas toutes disponibles à l'instant T, mais en commande). Il adopte les codes esthétiques de l'emblématique collection 1900. Table d'appoint, minibar ou jardinière, il offre de multiples possibilités. Choisissez votre utilisation ! **Fermob.** Collection Guinguette. Dim. : Ø40 x 62 H cm. 4,4 kg en acier perforé. 149 €

2. Coussins d'extérieur. Après le succès de sa version Pop, Élisabeth Cottage revient en 2024 avec une nouvelle déclinaison d'inspiration anglaise. Les joyeux carreaux de ce tartan graphique jouent de ses rythmes entrecroisés et de ses contrastes colorés. Cette toile métisse haut de gamme tire son épingle du jeu par ses jeux de trames délicats qui apportent à ce jacquard intemporel une modernité pétillante. **Tissage de Luz.** Coussin : 36 €. Nappe : 105 €. Torchon : 17 €. Serviette de table : 12 €. Courtepointe : 139 €. Chilienne : 98 €. tissagedeluz.com

3. Malle aux trésors. Indispensable coffre pour ranger les coussins, et autres plaids qui rendent la vie douce à l'extérieur ! **Gammvert.** Coffre en acier galvanisé laqué antirouille. Contenance : 350 l. Dim. : H 61 x L 120 x P 62 cm. 199 €. gammvert.fr

AD/D. BRANCHE

LA RHUBARBE
Des côtes savoureuses

QUELLE INCROYABLE VIGUEUR QUAND, EN QUELQUES SEMAINES, SURGISSENT DE CETTE SOUCHE, QUI SEMBLAIT POURTANT BIEN MAL EN POINT, CES NOMBREUSES POUSSES ! **Xavier Mathias**

Il aura fallu attendre des siècles pour que cette vigoureuse polygonacée *(Rheum x rhabarbarum)* à la saveur acidulée particulière soit appréciée à sa juste valeur. Si Dioscoride, médecin, pharmacologue et botaniste grec, ou Marco Polo la mentionnent, c'est pour ses vertus médicinales, en particulier ses racines séchées réputées antiseptiques, ou pour lutter contre les affections du foie. Ce n'est qu'au XIX[e] siècle qu'elle gagne ses galons de plante alimentaire en Angleterre, puis progressivement dans toute l'Europe. On se régale de ses côtes charnues, en réalité des pétioles, en prenant soin de ne pas toucher aux feuilles qui, consommées en trop grande quantité, sont toxiques.

DE NOMBREUSES VARIÉTÉS

Parfaitement rustique – bien que non persistante puisque sa partie aérienne disparaît en hiver –, elle a rapidement conquis le nord de la France où sa précocité et sa productivité en ont rapidement fait un incontournable. Cette robustesse ne doit pas nous laisser croire que ce colosse du potager peut être cultivé sans soins particuliers. Cette polygonacée apprécie les sols riches, régulièrement amendés. Les producteurs lui apportent chaque année, à la sortie de l'hiver, une quantité non négligeable de fumier mûr. Il faut également mentionner ses besoins assez importants en eau, surtout pendant la période de récolte, si on souhaite une émission régulière de pétioles charnus jusqu'à ce que les premiers froids interrompent leur production. Prudence néanmoins : si les rhubarbes apprécient des arrosages réguliers, elles ne supportent pas les sols peu drainants où l'eau risque de stagner. C'est aussi pour cette raison qu'en plus d'un apport d'amendement, des décompactages réguliers à proximité de la souche sont toujours bienvenus, surtout à la sortie de l'hiver. Cette opération permet, en même temps, de se débarrasser de quelques indésirables éventuelles. Sa croissance aussi rapide que généreuse permettra pendant la belle saison de les tenir à bonne distance.
On oublie trop souvent qu'il en est des rhubarbes comme de toutes les espèces potagères : il existe de nombreuses variétés ! Il est possible, avec cette extraordinaire plante vivace, d'allier plaisir des papilles et des yeux avec les belles 'Valentine' ou ' Victoria', aux pétioles d'un rouge flamboyant. La très précoce et incroyablement productive 'Mira' reste d'un vert tendre remarquable. Quelles que soient les variétés, toutes se récolteront plusieurs mois durant, même s'il est vrai qu'à moins d'arrosages abondants ou d'étés humides, les récoltes printanières sont les plus douces et abondantes.

DES BROCOLIS DE RHUBARBE ?

Si vous souhaitez des repousses régulières, il est indispensable de couper les fleurs au fur et à mesure de leur apparition. En effet, une rhubarbe, qui fleurit n'émet plus de pousses. Réjouissons-nous de devoir accomplir ce geste relativement tôt avant que les fleurs s'ouvrent, quand elles sont encore en boutons denses et serrés, car elles sont délicieuses. Elles ne posent pas de problème de toxicité, juste cuites quelques minutes à la vapeur, saupoudrées d'un peu de sucre brun ou de mascobado (sucre de canne complet, non raffiné). On peut alors, légitimement, évoquer des brocolis de rhubarbe !

X. MATHIAS

X. MATHIAS

PÂLEUR BIENVENUE

Il est d'usage de blanchir, c'est-à-dire priver de lumière, donc de possibilité de photosynthèse, quelques espèces potagères comme les céleris branches, pour les faire gagner en tendreté et en douceur. À la fin du XIX[e] siècle, notamment en Angleterre, il était courant de blanchir les rhubarbes à l'aide d'une grande cloche en terre cuite, quand les feuilles et pétioles avaient atteint une dimension suffisante. En quelques semaines elles perdaient leur couleur, mais devenaient aussi nettement moins acides.

RECETTES PAGES SUIVANTES ▶

Salade végé acidulée

Pour 4 personnes – Préparation : 15 min
Cuisson : 15 min

◆ 4 belles tiges de rhubarbe (type 'Cherry Red') ◆ 1 c à s de miel de thym ◆ 1 poignée de cerneaux de noix ◆ 150 g de roquette ◆ 150 g de fromage de chèvre frais ◆ 1 c à c de moutarde forte ◆ 2 c à s de vinaigre de framboise ◆ 1 c à s d'huile de pistache ◆ 1 c à s d'huile d'olive vierge ◆ sel & poivre du moulin

Préchauffez le four à 180 °C. **Pelez les tiges de rhubarbe** et coupez-les en tronçons. Déposez-les sur une plaque ou une lèchefrite. Nappez-les avec le miel et assurez-vous qu'elles en sont bien enrobées. **Enfournez** pendant 15 min. **Lavez** et séchez la roquette. **Émiettez** le fromage de chèvre. **Laissez tiédir** la rhubarbe. **Dressez sur assiette** la roquette, puis les noix, la rhubarbe, le miel liquéfié et, enfin, le fromage. **Préparez la vinaigrette** en mélangeant dans l'ordre la moutarde, le vinaigre, les huiles, salez et poivrez à votre goût.

Astuce. Si vous aimez le sucré-salé, ajoutez des cranberries ou des raisins secs. Vous pouvez aussi tenter la recette avec du bleu de chèvre ou de brebis, c'est extra !

SERGII KOVAL/SHUTTERSTOCK

Salade multicolore

Pour 6 personnes – Préparation : 20 min **– Cuisson :** 15 min

◆ 2 blancs de poulet entiers ◆ 700 g de rhubarbe acidulée ('Mikoot', 'Red Champagne') ◆ 1 c à s de miel de châtaignier ou de sarrasin ◆ 1 batavia ◆ 2 oranges ◆ 1 oignon rouge ◆ 1/2 c à c de sumac ◆ 4 c à s d'huile d'olive ◆ 1 c à s de sauce soja ◆ 1 c à s de vinaigre de miel ◆ fleur de sel et poivre du moulin

Préchauffez le four à 180 °C. **Pelez les tiges de rhubarbe,** coupez-les en tronçons et déposez-les sur une plaque ou une lèchefrite. Nappez-les avec le miel et assurez-vous qu'ils en soient bien enrobés. **Enfournez** pendant 15 min. **Pelez l'oignon** et émincez-le, réservez. Découpez le poulet en lanières. Dans une poêle chaude, versez une cuillerée d'huile et faites sauter le poulet. Salez et poivrez. Réservez. **Préparez la sauce** en mélangeant le reste d'huile avec le vinaigre, le sumac, la sauce soja. **Lavez et essorez la salade.** Pelez et prélevez les quartiers des oranges. **Dressez sur assiette la salade,** l'oignon, le poulet, la rhubarbe, les oranges et arrosez de sauce. Donnez un dernier tour de moulin à poivre et laissez les convives utiliser la fleur de sel à leur convenance.

Pourquoi ? Le choix du miel de châtaignier ou de sarrasin est intéressant parce que leur goût est plus caramélisé. Ces miels ont des notes de réglisse, de pain d'épice ou de malt qui apportent plus qu'une touche sucrée au plat.

UN RÉGAL !

Sirop de rhubarbe

Pour 15 dl de sirop - Préparation : 30 min
Égouttage : 10 min **- Cuisson :** 10 min
◆ 1 kg de rhubarbe (choisissez deux variétés différentes) ◆ 1 l d'eau ◆ 700 g de rapadura

Pelez et découpez les tiges de rhubarbe en tronçons. **Portez l'eau à ébullition** avec la rhubarbe pendant 5 min. **Étendez une gaze** dans une passoire. **Posez la passoire** sur une grande casserole. Versez la rhubarbe dans la passoire pour l'égoutter. Appuyez avec l'écumoire pour aider le jus à sortir. **Ajoutez alors le rapadura (sucre complet) au jus de rhubarbe.** Faites bouillir à petits bouillons en remuant tout le temps et jusqu'à l'obtention de la consistance sirupeuse. Remplissez et refermez aussitôt les bouteilles. **Lorsqu'elles ont refroidi,** conservez-les au frais et à l'abri de la lumière pendant huit semaines, douze au réfrigérateur ou un an au congélateur.

Pourquoi ? Si vous mêlez deux variétés comme 'Mikoot' et 'Frambozen Rood', vous obtiendrez un jus plus subtil et n'aurez pas besoin d'ajouter de citron, comme on le trouve dans certaines recettes.

FOTOHELIN/SHUTTERSTOCK

Rouget en compotée de rhubarbe

Pour 4 personnes - Préparation : 20 min
Cuisson : 25 min
◆ 300 g de rhubarbe 'Red Champagne', par exemple ◆ 1/2 citron ◆ 8 brins de cerfeuil ◆ 125 g de quinoa ◆ 12 filets de rouget-barbet (300 g) ◆ 80 g de tomates séchées à l'huile ◆ 20 g de beurre ◆ 2 c à s d'huile d'olive ◆ 1 c à c de stévia en poudre ◆ gros sel, poivre

Rincez le quinoa dans une passoire fine, à grande eau, jusqu'à ce que l'eau devienne limpide. Remplir une casserole du quinoa et de deux fois son volume d'eau. Laissez cuire 10 min après le début de l'ébullition. Ajoutez 1/2 c à c de gros sel et laissez cuire 2 min de plus. Laissez gonfler encore 5 min avant d'égoutter. **Pelez la rhubarbe,** découpez-la en tronçons de 2 cm. Faites revenir 8 min dans le beurre avec 1 c à s d'huile. Ajoutez la stévia et 1 c à c de jus de citron. **Émincez les tomates séchées.** Rincez et hachez le cerfeuil. **Mélangez la rhubarbe,** le quinoa, les tomates et le cerfeuil. **Colorez les filets de rouget** 2 min, côté chair et 30 secondes sur la peau dans l'huile qui reste. **Salez, poivrez, arrosez de jus de citron.** Servez avec la rhubarbe au quinoa.

ADJ/D.BRANCHE

Tarte rhubarbe et framboises

Pour 4/5 personnes - Préparation : 60 min
Macération : la veille **- Cuisson :** 50 min
Pâte. ◆ 150 g de farine semi-complète ◆ 65 g de beurre doux ◆ 40 g de sucre roux ◆ 1 œuf ◆ 1 pincée de sel.
Garniture. ◆ 400 g de rhubarbe 'Valentine' ◆ 250 g de framboises ◆ 1 brin de menthe ◆ 180 g de sucre roux ◆ 40 g de poudre d'amandes ◆ 20 g de sucre glace ◆ un moule (36 x 10 cm).

La veille.

Mélangez et malaxez l'ensemble des ingrédients : la farine, puis le beurre coupé en dés, l'œuf, le sucre et le sel. Formez une boule que vous enfermez dans un linge et laissez reposer au réfrigérateur pendant une nuit. Pelez et coupez la rhubarbe en morceaux de la largeur du moule (10 cm). Faites macérer pendant la nuit avec 120 g de sucre et 4 feuilles de menthe.

Le lendemain.

Égouttez la rhubarbe pendant 30 min dans une passoire. Ôtez la menthe. Réservez le jus. Préchauffez le four à 180 °C. **Abaissez la pâte au rouleau** en longueur pour garnir le moule. Installez un papier de cuisson au fond et un autre dessus, couvrez de billes de cuisson. Précuisez le fond à blanc pendant 15 min. **Réduisez les framboises en purée** avec le sucre restant et la poudre d'amande. **Étalez cet écrasé** sur le fond de pâte tiède. Disposez les tiges de rhubarbe par-dessus, côte à côte. **Enfournez pendant 25 min.** Si le dessous de la tarte est encore humide au centre, remettez au four 10 min, en protégeant le dessus avec du papier de cuisson. **Démoulez et servez tiède,** saupoudré de sucre glace.

Bon à savoir. Évitez d'utiliser un moule recouvert de Téflon, car ce revêtement dont l'un des principaux composants est l'acide perfluorooctanoïque (PFOA), fortement suspecté d'être cancérogène, immunotoxique et perturbateur endocrinien, est interdit en Europe depuis l'été 2020.

AD.J/D.BRANCHE

INSOLITE

AD.J/D.BRANCHE

Compote de rhubarbe à l'orange et au chocolat

Pour 6 personnes - Préparation : 40 min **- Macération :** 1 h 30 **- Cuisson :** 50 min. **- Réfrigération :** 3 h
◆ 1 kg de rhubarbe ◆ 2 oranges bio ◆ 250 g de cassonade ◆ 1 gousse de vanille ◆ 25 g de poudre d'amandes ◆ 180 g de chocolat blanc à pâtisser ◆ 20 cl de crème liquide très froide ◆ 1 c à c de cacao

Cassez les tiges de rhubarbe pour éliminer le maximum de fibres, coupez-les en tronçons de 2 ou 3 cm. Ajoutez le sucre, un ruban de zeste d'orange haché finement, le jus des 2 oranges, la vanille coupée en morceaux et la poudre d'amandes. Mélangez et laissez macérer 1 h 30. **Versez la compote** dans une cocotte et cuisez-la 40 min à feu doux en remuant régulièrement. **Faites fondre le chocolat** en morceaux au bain-marie ou au micro-ondes par tranche de 30 secondes, et laissez tiédir. **Fouettez** la crème en chantilly. **Incorporez-en d'abord une moitié au chocolat.** Ajoutez le restant progressivement. Réservez au réfrigérateur pendant 3 h ainsi que la compote de rhubarbe refroidie. **Servez dans six verres,** la compote au fond et la mousse dessus. Saupoudrez une pincée de poudre de cacao sur chacun. Accompagnez du reste de mousse.

Crumble à la rhubarbe

Pour 6 personnes - Préparation : 20 min
Cuisson : 40 min

◆ 750 g de rhubarbe bien sucrée ('Cherry Red', 'Valentine' ou 'Frambozen Rood') ◆ 220 g de farine complète ◆ 220 g de cassonade ◆ 1 sachet de sucre vanillé ◆ 50 g de beurre aux éclats de sel ◆ 100 g de beurre doux ◆ 1 c à c de sauce soja

Dissolvez le sucre vanillé dans la sauce soja. **Faites dégorger** la rhubarbe pelée, lavée, coupée en tronçons de 2 cm dans un saladier avec 80 g de sucre. **Préchauffez** le four à 200 °C. **Dans un saladier,** mélangez la farine et 100 g de cassonade. Ajoutez le beurre coupé en dés et mélangez du bout des doigts pour obtenir l'effet granuleux du crumble. Étalez la rhubarbe égouttée dans un plat à gratin beurré. Saupoudrez avec le reste de la cassonade. Enfournez pendant 15 min. **Au terme de cette première cuisson,** couvrez copieusement la rhubarbe avec la pâte à crumble. Enfournez 25 min jusqu'à ce que la croûte soit dorée. Servez tiède.

LIGHTFIELSTUDIOS/SHUTTERSTOCK

ADJ/D BRANCHE

Lait d'amande à la rhubarbe

Pour 6 personnes - Préparation : 15 min
Cuisson : 1 h **- Réfrigération :** 12 h

◆ 500 g de rhubarbe type 'Valentine' ◆ 130 g de cassonade ◆ 100 g d'amandes entières ◆ 2 gouttes d'amande amère ◆ 3 c à s de fleur d'oranger ◆ 10 cl de lait entier ◆ 1/2 c à c de fécule ◆ 1 c à c de stévia en poudre ◆ 10 cl de crème fleurette

La veille.

Pelez la rhubarbe, découpez-la en tronçons de 2 cm et passez-les à la centrifugeuse pour obtenir 30 cl de jus. Ajoutez la cassonade et chauffez sans bouillir. Réfrigérez pendant 12 h. Filtrez et répartissez dans les verres avec une paille dans chacun.

Le lendemain.

Mixez finement les amandes avec 20 cl d'eau. Passez au tamis en pressant pour recueillir 15 cl de lait. Ajoutez l'amande amère. Délayez la fécule et le sucre dans le lait. Portez à ébullition. Incorporez le lait d'amandes et la fleur d'oranger. Laissez refroidir. Fouettez la crème en chantilly. Ajoutez-la délicatement au lait d'amandes. Répartissez-la sur le jus de rhubarbe en laissant la paille. Vous pouvez ajouter des petits morceaux de spéculoos au-dessus pour décorer.

Recettes Isabelle Vauconsant.

MOTS FLÉCHÉS

Fleur qui suit le soleil / Plante en photo
Oiseau de paradis / Mets en rouleau
Herbe aux chats / Hellène en sabots
Peut être mauvaise ou aromatique au jardin
Plante à feuilles et bractées épineuses
Plantes indiennes utilisées en parfumerie
Mal logé / A donc aéré le sol
Toujours au bout de l'allée
Variété de sureau / Filet de pêche
Petit rongeur / Citron vert
Hersage dans le milieu
Axe du soleil / Alcool de grain
Légume violacé / Roseaux de Chine
Élevée en montant
Maladie du maïs
Blé de Roumanie
Chicon ou chicorée / Extrait de gingembre
Plantes vertes à la saveur acide
Heure liturgique
Interjection / Maladie de la vigne
Plante oléagineuse et fourragère
Ville d'Algérie / Ver de terre
Thé ou trémière / Variété de saule
À gratter dans le fruit du rosier
Donnera un rameau ou une fleur
Origine de clairette / Rival
Alcaloïde extrait de la fève de Calabar
Enterrai des graines / Déesse des moissons
Plante verte qui se consomme en légume
Greffé avec un fragment d'écorce
Au pied ou à quatre pattes / Amendes des sols
Pilleur de troncs / Plante d'intérieur
Queue de cerise
Fruit comestible du châtaignier
Pronom / Un grain le fait grossir
Sortie précoce
Pastel / Composant d'engrais
Au bord du potager
Ses fruits sont salés / Grands conifères
On peut les préférer aux jardinières
Récipient / Savez-vous les planter ?
Légume originaire du Pérou / Tour de Paris
Même pas avec une fleur / Appel déroutant
Printemps / Qui ne poussera pas très haut
Tel un jardin reposant / Ciel voilé
Plante fourragère
Belle éricacée / Comprennent les libellules
Sépare le bon grain de l'ivraie
Donc préparé avec des roses / Conifère
Trèfle, par exemple
Il n'y en a pas plus de deux dans la nature
Donc rendue plus forte
Peut être du raphia au jardin
Tombera bien
Des « enclos » à brebis
Ombellifère qui parfume la tomate

PHOTO : AD.J/D.BRANCHE

Jeu réalisé par Pascal Wion. **Solution page 113**

La boutique de l'Ami des jardins & DE LA MAISON

VOS 7 GARANTIES QUALITÉ !

1. Achat direct chez le pépiniériste
2. Production artisanale française
3. Plantes rempotées à la main
4. Culture sans produits chimiques
5. Emballage soigné
6. Livraison rapide après enregistrement de la commande
7. Sélection par les experts de la rédaction

LA PLANTE DU MOIS

Glycine de Chine Blue Line 'Copper Leo'

Je la commande pour

32€95

LA FICHE CULTURE

TYPE : grimpante
SOL : tous pas trop calcaire
EXPOSITION : soleil, mi-ombre
RUSTICITÉ : -20°C
FLORAISON : avril - mai et août
HAUTEUR : 6 m
ENTRETIEN : taille annuelle
PRÉSENTATION : conteneur 3l
UTILISATION : à palisser sur tout support
LIVRAISON : à partir de mai 2024

POURQUOI "L'AMI" L'A CHOISIE ?

- Floraison remontante ✔
- Feuillage aux couleurs changeantes ✔
- Plante facile et vigoureuse ✔

SON HISTOIRE

Il n'est pas toujours facile de distinguer les glycines. Celles de Chine *(Wisteria sinensis)* s'enroulent sur leur support dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, contrairement à celles du Japon *(W. floribunda)*. Et après une spectaculaire floraison printanière, de nouvelles grappes éclosent une deuxième fois en cours d'été, mais moins intensément. Ces variétés à l'**étonnante vigueur** exhalent un **parfum remarquable** et attirent les pollinisateurs en nombre.

SA DESCRIPTION

Plus compacte que l'espèce type, notre plante du mois se distingue par ses **longues grappes** (jusqu'à 30 cm) bien denses, mauve bleuté qui apparaissent avant le complet développement des feuilles. Elles sont suivies par des fruits en longues gousses. Autre atout, le large feuillage composé prend en naissant de chaudes tonalités orange cuivré, mettant bien en valeur les inflorescences. Il évolue ensuite vers le vert et, avant de tomber, offre une belle coloration dorée.

LES CONSEILS DE L'AMI

Pouvant vivre pendant des dizaines d'années, cette grimpante vigoureuse demande un support très solide et il faut éviter de la planter trop près d'une autre grimpante qu'elle aurait tendance à "cannibaliser". **Très rustique,** sa seule exigence est de ne pas pousser dans un sol trop calcaire. Le soleil ne lui fait pas peur, ainsi que des épisodes de sècheresse estivale. Pour canaliser son développement, une taille de fin d'hiver est indispensable.

POUR COMMANDER, REPORTEZ-VOUS EN PAGE 105 ➤➤➤

La boutique de l'Ami des jardins & de la maison

FLEURS DE FRANCE

Nepeta 'Pursian Blue'

SA FICHE CULTURE

TYPE : vivace
SOL : bien drainé
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -15°C
FLORAISON : juin-octobre
HAUTEUR : 30 cm
ENTRETIEN : aucun
PRÉSENTATION : godet et lot de 2
UTILISATION : bordure, rocaille et pot
LIVRAISON : à partir de mai 2024

LONGUE FLORAISON PARFUMÉE

Cette variété récente de *Nepeta* offre un port plus compact, formant un coussin bien dense un peu plus large que haut. Elle se couvre en abondance, pendant plusieurs mois, d'une **multitude de petites fleurs bleues,** agréablement parfumées et nectarifères, réunies en courts épis. La floraison cache presque le fin feuillage vert sombre au bord dentelé, semi-persistant dans les régions de climat doux et caduc ailleurs. Au toucher, **il exhale un étonnant parfum aux notes mentholées.** En éliminant les hampes fanées, vous favoriserez la remontée florale de cette vivace robuste et sans souci.

Thym citron rampant

SA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : bien drainé
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -20°C
FLORAISON : mai
HAUTEUR : 10 cm
ENTRETIEN : aucun
PRÉSENTATION : godet et lot de 2
UTILISATION : massif, rocaille et pot
LIVRAISON : à partir de mai 2024

SENTEURS DE GARRIGUE

Amateurs de **couvre-sol au feuillage très odoriférant,** poussant au plein soleil et résistant à la sècheresse, ne cherchez plus ! Adoptez *Thymus 'Rosemary's Lemon Carpet'* ! Au port rampant, l'arbuste va former un tapis très bas, grâce à ses rameaux qui s'enracinent dans le sol. Au printemps apparaissent en nombre de petites fleurs mauve rose. Les feuilles très fines à l'agréable parfum citronné trouvent leur place fraîches ou séchées dans les recettes de cuisine, les salades de fruits ou les poissons grillés. À cultiver au soleil en tout sol, même pauvre. **La chaleur ne lui fait pas peur.**

Sauge ananas 'Golden Delicious'

SA FICHE CULTURE

TYPE : vivace
SOL : bien drainé
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -7°C
FLORAISON : septembre-octobre
HAUTEUR : 80 cm
ENTRETIEN : aucun
PRÉSENTATION : godet et lot de 2
UTILISATION : massif et pot
LIVRAISON : à partir de mai 2024

UNE TOUCHE DORÉE ET SAVOUREUSE

Cette variété est une mutation naturelle de la sauge ananas, une espèce arbustive *(Salvia elegans)* dont les feuilles ont... un parfum d'ananas ! On consomme son feuillage frais dans des salades de fruits ou, dans des alliances sucrées-salées ou confites dans de l'huile pour lui conserver sa saveur. **Le feuillage persistant,** naissant jaune vert, jaunit au cours de la saison pour devenir doré en automne quand il sert d'écrin aux **inflorescences rouges, parfumées et mellifères.** Un peu frileuse, il est prudent de la cultiver en pot dans les régions très froides pour favoriser son hivernage.

COMMANDEZ VITE ! ➤➤➤ COMMANDEZ VITE ! ➤➤➤ COMMANDEZ VITE ! ➤➤➤

LA PLANTE COUP DE CŒUR

Hortensia

You and Me 'Princess Diana'

Je la commande pour

27€50

Superbes inflorescences. Idéale pour petit jardin ou terrasse. Plante facile.

Cette nouvelle variété se caractérise par sa **très longue floraison (4 mois).** La première apparait sur les rameaux âgés et elle est suivie par une autre, portée par les branches de l'année. Les magnifiques inflorescences en boule (jusqu'à 20 cm) rassemblent de très nombreuses fleurette doubles. S'ouvrant rose, elles déclinent vers le rose clair pour finir vert, parfois ombré de bronze. **Elles sont aussi belles fraîches que séchées.** Les tiges robustes supportent sans souci les fleurs et grâce à son **port compact,** l'arbuste ne s'avachit pas ce qui le rend très adapté à la culture en pot. Le feuillage dentelé, vert dense, se pare souvent de rouge ou d'orange avant de tomber. Une taille de fin d'hiver est recommandée pour éliminer les fleurs fanées et rabattre les rameaux parmi les plus anciens, pour favoriser le départ de jeunes pousses.

SA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : restant frais, non calcaire
EXPOSITION : soleil, mi-ombre
RUSTICITÉ : -15°C
FLORAISON : juin-septembre
HAUTEUR : 1 m
ENTRETIEN : taille annuelle
PRÉSENTATION : conteneur 1,5l
UTILISATION : massif, pot et fleurs coupées.
LIVRAISON : à partir de mai 2024

PLUS RAPIDE >> 6 j/7 au 01 46 48 48 03 du lundi au samedi (prix d'un appel local).
Paiement par carte bancaire uniquement.

7 j/7 Connectez-vous sur notre site internet
www.kiosquemag.com/boutique

BON DE COMMANDE À RETOURNER AVEC VOTRE RÈGLEMENT À MA BOUTIQUE L'AMI DES JARDINS - 59898 LILLE CEDEX 9

Oui, je désire recevoir les plantes suivantes :

Désignation	Réf.	Qté	Prix unitaire*	TOTAL
Glycine de Chine Blue Line 'Copper Leo'	430.751		32€95	
Nepeta 'Pursian Blue'	430.777		16€90	
Lot de 2 Nepetas 'Pursian Blue'	430.785		23€95	
Thym citron rampant	430.819		13€75	
Lot de 2 Thyms citrons rampants	430.827		21€50	
Sauge ananas 'Golden Delicious'	430.793		13€75	
Lot de 2 Sauges ananas 'Golden Delicious'	430.801		21€50	
Hortensia You and Me 'Princess Diana'	430.769		27€50	
Frais de préparation et d'envoi (par transporteur ou chronopost)			+7€90	
TOTAL DE MA COMMANDE				€

Je règle par chèque joint à l'ordre de l'Ami des Jardins

Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

Vous souhaitez régler par carte bancaire, rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**
c'est rapide, simple et 100 % sécurisé !

J'indique mes coordonnées (* à remplir obligatoirement)

M090 # V 1621663

Nom/Prénom* :

Adresse* :

CP* : Ville* :

Email :

(Votre adresse email ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs à des fins commerciales.)

N° de téléphone **OBLIGATOIRE**
(si possible votre portable) pour la livraison des plantes

Date d'anniversaire :
(Pour fêter votre anniversaire).

Charte Qualité Fevad

(Cet emblème garantit notre adhésion à la fédération du e-commerce et de la vente à distance et à ses codes de déontologie fondés sur le respect du client.

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège de l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

Offre valable France Métropolitaine valable jusqu'au 31/08/2024 dans la limite des cultures disponibles. Conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (KiosqueMag) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, d'opérations promotionnelles, de fidélisation, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par KiosqueMag et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectifi cation, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand – 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.kiosquemag.com. Crédits photo : Shutterstock, Pepiniere Travers.

Les Annonces du jardin

MECACRAFT

LE MEILLEUR RAPPORT
QUALITÉ / PRIX
EN VENTE DIRECTE !

PAIEMENT 3X SANS FRAIS

BROYEURS THERMIQUES
DÈS 750,00 € TTC

LIVRAISON 4 JRS

SCIES THERMIQUES
DÈS 1098,00 € TTC

GARANTIE 2 ANS

BROUETTES À MOTEUR
DÈS 1692,00 € TTC

MOTOCULTEUR AGRI 700
DÈS 897,00 € TTC

PAIEMENT À LA LIVRAISON EN 3X

SIRET : 53301713300018

CATALOGUE GRATUIT
AU 04 80 96 99 02

Ami des jardins

NOM .....

ADRESSE .....

.....

CP / VILLE .....

TÉL : .....

Je suis interessé par : ❑ Broyeurs ❑ Rogneuses
❑ Scies ❑ Tailles haies ❑ Motoculteurs
❑ Débroussailleuses ❑ Brouettes à moteur

COUPON À RETOURNER : COMPTOIR DES FORGES
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER

WWW.MECACRAFT.COM

ROSIERS

Lens ROSES

+800 variétes des **rosiers**

Nous cultivons nous-mêmes, donc vous achetez directement chez le producteur.

Site web avec plein des photo's et info

Acheter en ligne
WWW.LENS-ROSES.COM

CACTEES PLANTES GRASSES

Ets. KUENTZ
Maison fondée en 1907
327, rue Gal Brosset - CS 40131
83618 FREJUS CEDEX
Tél. **04 94 51 48 66**
www.kuentz.com

IMMOBILIER

LE MONDE DU VIAGER
ENSEMBLE CONSTRUISONS LE VIAGER DE DEMAIN !

RECHERCHONS
TOUS TYPES DE BIENS,
LIBRES OU OCCUPÉS,
EN VIAGER !

CONTACTEZ-NOUS !

Réseau national
01.85.08.94.79

Contactez
STÉPHANE JACQUOT.
01 45 19 58 02
pour paraitre dans le prochain numéro

ROSES ANCIENNES

PEPINIERES
FRANCIA THAUVIN
Producteur Spécialisé
ROSIERS
ANCIENS ET MODERNES
345, rue des Pépinières
45590 – St Cyr en Val
Tél. 02 38 63 85 23
www.rosier-pepiniere.com

VOYAGES

Voyages au Japon
au fil des floraisons

www.sophieleberre.fr

Les 13es FLORALIES
INTERNATIONALES

s'invitent
À LA CHABOTTERIE - VENDÉE
17 - 26 MAI 2024

La créativité florale et végétale

Comité des Floralies
VENDÉE

CHALEUR BOIS
CHAUFFAGE À BOIS & MATÉRIEL FORESTIER

PAIEMENT 3 FOIS SANS FRAIS

CUISINIÈRES À BOIS

CHOIX & STOCK IMPORTANT

à partir de 1 197 € TTC

Moravia 9112

MBS Vulkan

Magnum

Siret : 45415344000033 / Creation : LilaVert.com

NOTRE CATALOGUE GRATUIT au
04 50 07 05 88

Ami des jardins

Nom .....

Adresse .....

.....

CP / Ville .....

.....

Tél : .....

ou COUPON à retourner :
LA COMPAGNIE DES OUTILS
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER
www.CHALEURBOIS.com

mon PETIT POTAGER

NOS POTAGERS ET COMPOSTEURS

LA SOLUTION #PERMACULTURE ET #ZÉRO DÉCHET

PRODUCTION 100% FRANÇAISE

Découvrez notre Balcomposteur juste ici !

Code promo -10% : ami10 sur www.monpetitpotager.fr

Retrouvez toutes les saveurs des cuissons au feu de bois

ALFRED
LE FOUR À BOIS

OBSERVEUR DU DESIGN LABEL 2019

FOUR GRAND-MÈRE

Le temps du bon !

Fabrication Française

www.fourgrandmere.com

DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS

DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS

2024
24 AVRIL
03 NOVEMBRE

JARDIN
SOURCE DE VIE

WWW.DOMAINE-CHAUMONT.FR T. 02 54 20 99 22

/domainedechaumontsurloire @Chaumont_Loire

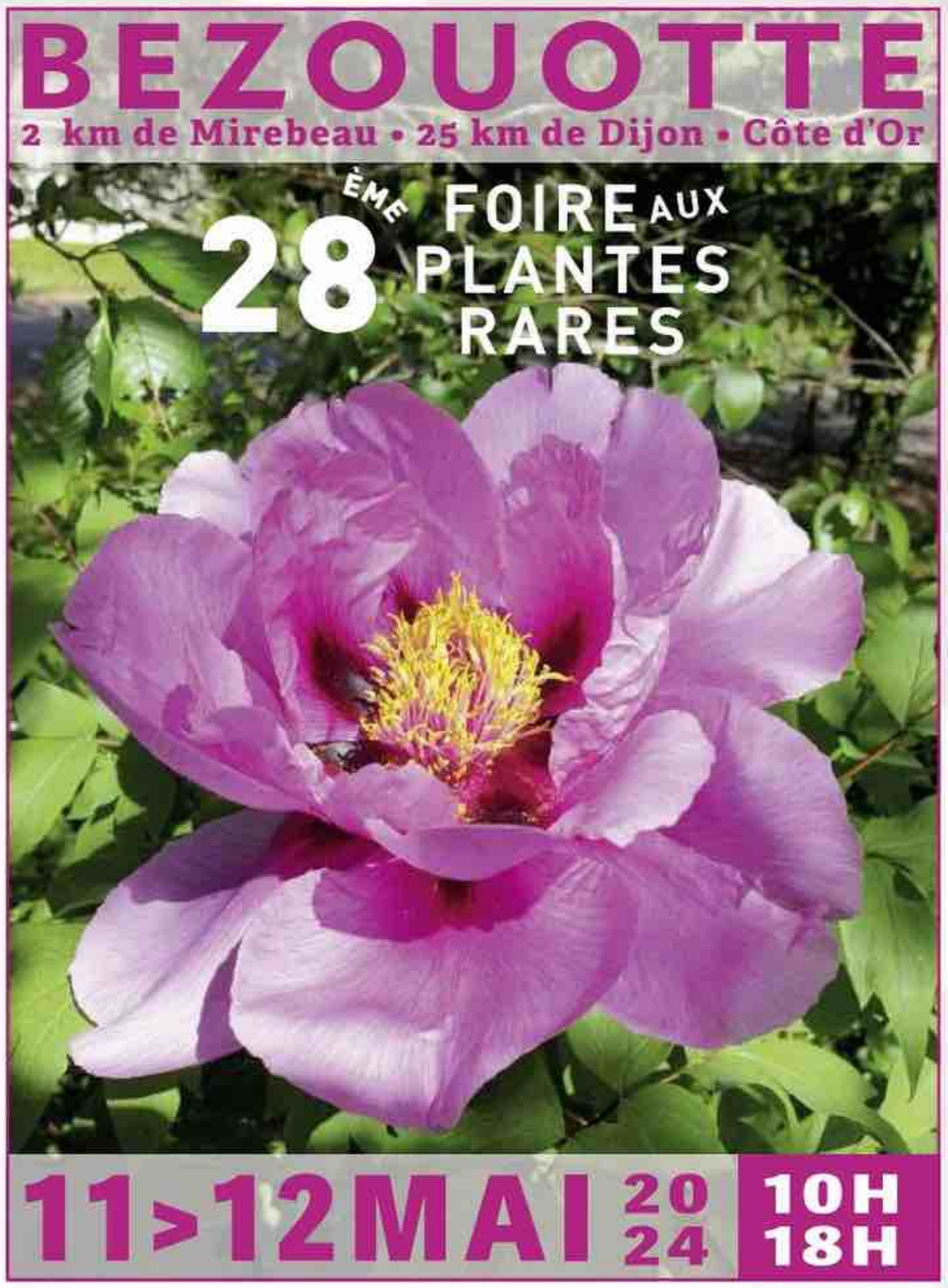
NOUVELLES RENAISSANCE(S) 2024

RÉGION CENTRE VAL DE LOIRE

Mécénat SNCF VOYAGEURS sncfconnect VALHOR

© DR

téva PARIS MATCH LE FIGARO la Nouvelle République RTL



Demandez votre catalogue
500 variétés d'Iris sur 44 pages (6€)
Suivez nous sur

Cayeux
Le leader Européen de la création d'Iris
Horticulteur - Hybrideurs - Sélectionneurs - Depuis 1892

CAYEUX
La Carcaudière
101, route de Coullons
45500 POILLY-LES-GIEN
02 38 67 05 08
www.iris-cayeux.com

NOM : ..... ADRESSE : .....
CP : ..... VILLE : .....
(Joindre 6€ en timbres ou chèque pour l'envoi, remboursé en Iris à la commande)
ADJ05

L'ANETH

COUSIN DU FENOUIL ET DE LA REDOUTABLE CIGUË, L'ANETH DOIT SON SUCCÈS À SON DÉLICIEUX PARFUM ET À SES VERTUS MÉDICINALES. **Adèle Weissig.**

D'abord, c'est une belle plante ! Bien campées sur une tige creuse et rigide, les fleurs jaunes en ombelles élégantes couronnent un brouillard de feuilles vert bleuté, si fines qu'on dirait une pelote d'épingles toutes douces. Autant dire qu'il a sa place dans un massif d'été où il apportera de la légèreté. Tout comme au potager où il a la réputation de bien s'entendre avec le chou et la salade, et même d'être bénéfique pour le concombre et le poireau. Il faut juste veiller à l'éloigner du fenouil et autres plantes de sa famille, les Apiacées… Côté gastronomie, s'il arrive bien après la ciboulette, le persil et l'estragon dans la cuisine française, l'aneth est au cœur des traditions culinaires de nombreux peuples, notamment slaves et scandinaves. Que seraient le gravlax de saumon suédois, le tzatzíki grec, les cornichons polonais, l'aquavit norvégien, sans ce petit brin puissamment aromatique ? Son goût est légèrement anisé, mais avec de subtiles notes florales et citronnées qui en font toute sa singularité. Quand on froisse ses feuilles, quand on les goûte, il n'y a pas moyen de le confondre avec ses proches cousins, bien que ce fût souvent le cas dans le passé… au point d'être affublé des vilains surnoms de faux anis ou de fenouil bâtard !

EFFICACE CONTRE LES MAUVAIS SORTS

Anethum graveolens a pourtant un parcours prestigieux… N'est-il pas cité dans le précieux papyrus Ebers, que l'on peut qualifier quasiment de « dictionnaire médical » de l'Égypte ancienne ? Ensuite, on le trouve aussi chez Dioscoride et Hippocrate, et dans les recettes d'Apicius. Durant l'Antiquité, les Romains lui prêtent le pouvoir de parfumer l'haleine, de favoriser le sommeil et de calmer la douleur. Il fait donc partie tout naturellement du capitulaire *De Villis,* de Charlemagne (au IXe siècle), préconisant ce qu'il faut planter dans les jardins des monastères, et des ordonnances de Hildegarde de Bingen (au XIIe siècle) contre les saignements de nez. Outre ses propriétés médicinales reconnues (carminative, digestive, antispasmodique et stimulante), il faut aussi savoir qu'au Moyen Âge, on l'utilisait pour lutter contre les mauvais sorts et on le faisait entrer dans toutes sortes de philtres d'amour et de liqueurs de santé. Cela donne envie d'en cultiver !

NARCISSUS PSEUDONARCISSUS LES LILIACÉES. REDOUTÉ

CÔTÉ CULTURE

Cette annuelle se sème en place, entre avril et juin, et se récolte au fur et à mesure des besoins pour le feuillage et en septembre pour les graines. Elle atteint 1,20 m de haut en terre drainée, dans un coin chaud et ensoleillé.

AGENDA

L'Ami des jardins n'est pas responsable des changements de dernière minute liés à ces manifestations et vous invite, avant de vous déplacer, à prendre contact avec les organisateurs grâce aux coordonnées que nous indiquons.

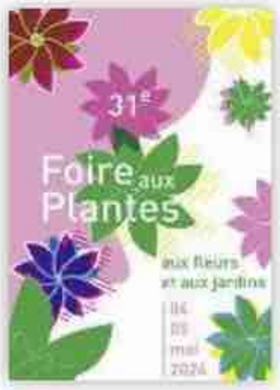
Auvergne, Rhône-Alpes

• Grospierres (07)
Le 12 mai : Plantes et fleurs en fête de la Pérégrina, au château du Bournet, au profit de projets humanitaires. Tél. 06 19 22 80 23.

• Hérisson (03)
Le 19 mai : Fête des plantes autour de l'église romane Saint-Pierre de Chateloy, concert classique gratuit à 16 h 30. Tél. 06 74 63 89 25.

• Le Chambon-sur-Lignon (43)
Le 26 mai : Esprit Jardin, marché aux plantes, brocante de jardin, produits du terroir, ateliers enfants. Tél. 06 72 70 80 22.

• Riorges (42)
Les 18 et 19 mai : Fête des fleurs et produits du terroir, au parc Beaulieu. riorges.fr

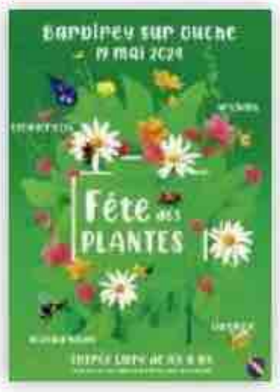


• Saint-Michel-de-Maurienne (73) ▲
Les 4 et 5 mai : 31e Foire aux plantes et aux jardins. Tél. 04 79 56 53 42.

• Veyrins-Thuellin (38)
Le 8 mai : vide-jardin organisé par les Mains vertes du Dauphiné, de 9 h à 12 h. Tél. 06 44 83 95 26.

• Vienne (38)
Le 5 mai : Vienne en fleurs, foire aux plantes organisée par la Société viennoise d'horticulture, à l'espace Saint-Germain. Tél. 04 74 31 06 86.

Bourgogne, Franche-Comté



• Barbirey-sur-Ouche (21) ▲
Le 19 mai : Fête des plantes, place de la mairie et cour du château. Tél. 06 83 46 11 51.

• Belfort (90)
Du 3 au 5 mai : Belflorissimo, marché aux fleurs, produits artisanaux et gastronomiques. Tél. 03 84 55 90 90.

• Bezouotte (21)
Les 11 et 12 mai : Foire aux plantes rares avec plus de 100 exposants. Tél. 03 80 36 71 31.

• Pougues-les-Eaux (58)
Le 5 mai : Jardipougues, fête des plantes au parc thermal. Tél. 06 74 66 85 01.

• Vandoncourt (25)
Le 4 mai : ravageurs et maladies au verger.
Le 25 mai : formation à la taille en vert et éclaircissage des fruitiers à la Damassine. Tél. 06 07 67 91 98.

• Vareilles (89)
Le 12 mai : Fête des Saints de glace, expo-vente de plantes, place de l'église. Tél. 06 82 46 36 92.

Bretagne

• Brest (29) ▲
Le 1er mai : Journée des plantes dans le vallon du Stang -Alar, avec plus de 50 exposants. Les bénéfices sont reversés au Conservatoire botanique pour les espèces en voie de disparition. archeauxplantes.jimdo.com

• Daoulas (29)
Les 11 et 12 mai : Week-end au jardin sous le signe des plantes et du bien-être, marché aux plantes, ateliers, balades botaniques... à l'abbaye, de 13 h 30 à 18 h. Tél. 02 98 25 84 39.

• Lanrivain (22)
Le 25 mai : atelier du printemps sur le thème des arbres anciens avec débats et visites guidées. lieux-mouvants.com

• Ploëzal (22)
Les 4 et 5 mai : 18e Fête des jardins des Côtes-d'Armor, nombreux pépiniéristes, ateliers et spectacle au Domaine départemental de la Roche-Jagu.
Jusqu'au 6 oct. : Impact - La biodiversité en question, exposition explorant la place de l'Homme dans l'évolution du monde et son impact sur la biodiversité. larochejagu.fr

• Plounéour-Ménez (29)
Jusqu'au 3 nov. : Au pied de mon arbre, nouvelle exposition dans le jardin de l'abbaye du Relec. Le 14 mai : ciné-rencontre autour du documentaire « Guerre et paix dans le potager ». Tél. 02 98 78 05 97.

• Saint-Goazec (29)
Jusqu'au 12 mai : près de 600 variétés de rhododendrons sont en fleurs au domaine de Trévarez. Les 5 et 12 mai : échanges, conseils et visites. Tél. 02 98 26 82 79.

• Vannes (56)
Les 4 et 5 mai : Fête des plantes dans les jardins des Remparts. vannescotejardin.fr

Centre-Val de Loire

• Apremont-sur-Allier (18)
Les 18 et 19 mai : Fête des plantes au bord de l'Allier. apremont-sur-allier.com

• Chancay (37)
Jusqu'au 19 juin : visite des jardins et de la chapelle, chaque mercredi, jeudi et vendredi, à 15 h 30, au château de Valmer. Tél. 02 47 52 93 12.

• Chaumont-sur-Loire (41)
Depuis le 24 avril : Festival international des Jardins sur le thème Jardin, source de vie. domaine-chaumont.fr

• Chédigny (37)
Les 25 et 26 mai : Festival des roses avec plus de 60 exposants et artistes. Invité d'honneur : Alain Baraton. Tél. 06 98 89 82 94.

• Morogues (18)
Le 4 mai, de 14 h à 18 h, et le 5 mai, de 9 h à 18 h : Fête des plantes, brocante de jardin, bourse d'échange et ateliers à la salle des fêtes. morogues-village-des-ouches.webnode.fr

• Nogent-sur-Vernisson (45)
Du 8 mai au 12 mai : Le Printemps de l'arboretum sur le thème du bien-être, animations, visites guidées à 15 h. arboretumdesbarres.fr

• Olivet (45)
Le 5 mai : marché aux fleurs et aux plantes avec horticulteurs, rosiéristes, maraîchers, proposé par la société d'horticulture, plaine des Martinets. Tél. 06 73 46 17 93.

• Orchaise (41)
Jusqu'au 2 juin : Fête de la pivoine, expo-vente de pivoines herbacées et arbustives dans le jardin du prieuré. Tél. 06 14 93 15 27.

• Poulaines (36)
Le 8 mai : ouverture du jardin à l'occasion de l'opération Neurodon. Les 11 et 12 mai : Journées mondiales de l'art topiaire. domaine-poulaines.com

• Saint-Cyr-en-Val (45)
Les 25 et 26 mai : portes ouvertes de la pépinière Francia Thauvin, spécialisée en rosiers, avec divers artistes et exposants (dont un affûteur de sécateurs le 26). Tél. 02 38 63 85 23.

• Sasnières (41)
Les 18 et 19 mai : Marché aux plantes et produits du terroir, avec une quarantaine d'exposants, au Jardin du Plessis Sasnières. jardin-plessis-sasnieres.fr

• Thiron-Gardais (28)
Les 4 et 5 mai : Fête des jardins au collège royal et militaire, en présence de Stéphane Bern et d'Elena Secondo, des jardins du Trianon à Versailles. collegeroyal-thirongardais.com

• Villandry (37) ▲
Le 31 mai : baptême de la rose 'Demeure Historique'® créée par Roses anciennes André Ève. Table ronde Les défis à relever d'un patrimoine incarné, animée par Stéphane Bern. Inauguration de l'exposition La demeure historique : 1924-2024 – 100 ans de passion, d'innovation, de transmission, au château. demeure-historique.org

Corse

• Murzu
Le 19 mai : Festa di a Natura, patrimoine naturel, culturel et alimentaire sur le thème de l'environnement. Tél. 04 95 47 15 19.

Grand Est

• Bennwihr-Gare (68)
Les 4 et 5 mai : Journées des plantes dans le parc de Schoppenwihr, avec une centaine d'exposants. Tél. 06 45 63 02 60.

• Bergères (10)
Le 9 mai : Journée des plantes et marché de potiers. journeedesplantes.wordpress.com

• Laquenexy (57)
Les 2, 16 et 30 mai : stages de jardinage aux Jardins fruitiers. Tél. 03 87 35 01 00.

• Rodemack (57)
Le 5 mai : 30e Marché aux fleurs dans les ruelles du vieux bourg. Tél. 03 82 51 25 50.

• Saverne (67)
Les 19 et 20 mai : portes ouvertes de la roseraie, expo-démo de bonsaïs, concert... roseraie-saverne.fr

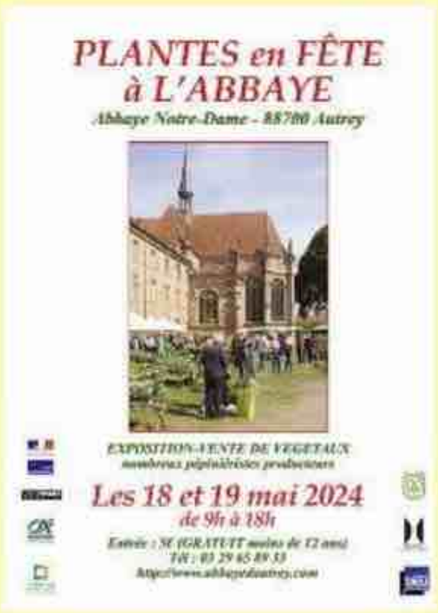
• Villers-lès-Nancy (54)
Jusqu'au 3 nov. : exposition Le chocolat, merveille des tropiques ? au Jardin botanique.
Depuis le 29 mars : Trésor végétal, expo photo sur la flore protégée de France. jardinbotaniquedenancy.eu

DANS LE GRAND EST

Plantes en fête à l'abbaye

Le cadre : une abbaye des XII[e] et XVIII[e] siècles, un parc botanique réputé, une pépinière et la fine fleur des pépiniéristes collectionneurs de France, de Belgique et d'Allemagne qui vous donne rendez-vous... Vous ne pouvez pas manquer ça ! D'autant qu'il y aura aussi des nichoirs et outils, du mobilier, de la brocante...

• Les 18 et 19 mai, de 9 h à 18 h. Entrée : 5 €, gratuit jusqu'à 12 ans, chiens non admis. Abbaye Notre-Dame d'Autrey, 88700 Autrey. Tél. 06 31 38 39 80. abbayedautrey.com



Hauts-de-France

• Amiens (80)
Le 1er mai : Fête des plantes avec réderie verte au Jardin des plantes. Tél. 03 22 22 22 50.

• Chantilly (60)
Du 17 au 19 mai : Journées des plantes au château sur le thème Parfums de jardin. Ateliers, animations, exposition de la collection nationale de magnolias de Nantes... chateaudechantilly.fr

• Doullens (80)
Les 25 et 26 mai : Journées doullennaises des jardins d'agrément sur le thème Oser l'exotisme au jardin, à la citadelle. Le 25 : conférence du botaniste voyageur Charles Boulanger. jdja.net

• Hesdin (62)
Du 16 mai au 2 juin : Frida Kahlo, miroir de mon âme... exposition de collages fleuris de Charlotte His à la galerie Henri Le Fauconnier. Tél. 06 14 70 27 49.

• Le Wast (62)
Le 29 mai : stage sur les maladies et ravageurs au verger et moyens de lutte biologique de 9 h à 17 h. info@parc-opale.fr ou Tél. 03 21 87 90 90.

• Tourcoing (59)
Jusqu'au 24 juin : exposition Peindre la nature, paysages impressionnistes du musée d'Orsay, à l'occasion des 150 ans de l'Impressionnisme, au Muba Eugène Leroy. muba-tourcoing.fr

• Verdilly (02)
Le 5 mai : Fête des plantes et portes ouvertes du CFPPA, dans le parc du château. Tél. 03 23 69 15 47.

• Wambrechies (59) ▲
Le 11 mai : Chloro'Folies, fête des plantes, de 10 h 30 à 18 h 30, dans le parc du château de Robersart. Conférences sur les fleurs comestibles à 11 h et sur les plantes mellifères à 15 h 30. Tél. 06 24 91 54 33.

Île-de-France

• Auvers-Saint-Georges (91)
Le 19 mai : 10[es] Jardins en fête sur le thème des oiseaux, horticulteurs, producteurs locaux, déco jardin. Tél. 06 20 27 26 85.

• Barbizon (77) ▲
Les 4 et 5 mai : Fête des parcs et jardins, animations, ateliers et conférences sur le thème de l'arbre. Le 4 : Hugues Peuvergne sur la construction des cabanes perchées. Le 5 : Georges Feterman sur les arbres et forêts remarquables. Tél. 01 60 66 41 92.

• Boissy-Saint-Léger (94)
Du 24 au 26 mai, de 14 h à 18 h : Journées spéciales fête des Mères avec les plus belles orchidées de Vacherot-Lecoufle. lorchidee.fr

• Boulogne-Billancourt (92)
Jusqu'au 31 déc. : Natures vivantes, images et imaginaires des jardins d'Albert Kahn, exposition de 200 autochromes. albert-kahn.hauts-de-seine.fr

• Fontainebleau (77)
Les 18 et 19 mai : Les Naturiales sur la place de la République. Tél. 01 60 74 99 99.

• La Roche-Guyon (95)
Les 4 et 5 mai : 30[es] Plantes, Plaisirs, Passions. Fête des plantes au château sur le thème La verticalité au jardin, avec un invité d'honneur, Patrick Blanc, botaniste et inventeur du Mur végétal®. chateaudelarocheguyon.fr

• Maisons-Alfort (94)
Jusqu'au 8 sept. : Les arbres remarquables de France, exposition immersive à la Maison de l'environnement. Projection de films de l'association A.R.B.R.E.S. Le 17 mai : atelier reconnaissance d'arbres. Inscription sur : maisondelenvironnement@maisons-alfort.fr

• Paris (75)
Le 6 mai : Jardins sur terrasse, conférence de l'Association des auditeurs des cours du Luxembourg. Le 13 mai : Jardins symboliques, quand les fleurs parlent de Dieu. aacl.fr
Le 31 mai : Sensibilité des plantes : mythes et réalités, colloque scientifique de la Société nationale d'horticulture de France à l'Hôtel de l'industrie (VI[e] arr.). snhf.org
Jusqu'au 7 juillet : La voix de la forêt, exposition sur l'œuvre de Théodore Rousseau, peintre de Fontainebleau et Barbizon, au Petit Palais. petitpalais.paris.fr

• Saint-Vrain (91)
Les 18-19 et 25-26 mai : portes ouvertes aux jardins d'Ollivier (plants de tomates, aromatiques...). au-jardin-bio.com

Normandie

• En Normandie
Les 25-26 mai et 15-16 juin : 56 jardins privés ouvrent leurs portes en Seine-Maritime, Eure et Cotentin au profit de la Fondation Charles Nicolle et des hôpitaux de Rouen. lesmainsvertesducoeur.fr/jardins

• Caen (14)
Les 4 après-midi et 5 mai : 44[e] Foire aux plantules sur le thème des plantes méditerranéennes, avec la Société d'horticulture, au parc floral de la Colline aux oiseaux. schcc.info

• Giverny (27)
Jusqu'au 1er novembre : ouverture des jardins de Claude Monet pour la floraison des iris, coquelicots et glycines. Le 22 mai : conférence sur l'impressionnisme. claude-monet-giverny.fr

• Gravigny (27)
Le 1er mai : Foire des jardins du Père Hébert et des producteurs locaux dans le site historique de la Maladrerie. Tél. 06 24 19 48 98.

• Helleville (50)
Du 8 au 12 mai : dans le cadre des Jardins ouverts pour le Neurodon, ouverture exceptionnelle d'Au Phil du jardin, de 14 h à 18 h 30. Entrée : 4 € reversés à la Fédération pour la recherche sur les maladies du cerveau. Tél. 06 80 93 69 69.

• Rouen (76) ▲
Les 18 et 19 mai : Festival Graines de jardin sur le thème des plantes étranges au Jardin des plantes, expo-vente de végétaux, vide-jardins, conseils et plein d'animations. graines-de-jardin.fr
Le 29 mai : Journée du hérisson au Jardin des plantes, construction de gîtes, animations enfants, conférence, balade nocturne... rouen.fr/jardindesplantes

• Saint-Cyr-la-Rosière (61)
Le 25 mai : deux sessions d'initiation à l'herboristerie, cueillette et conservation des plantes médicinales (sur réservation). ecomuseeduperche.fr

• Saint-Martin-de-Boscherville (76)
Jusqu'au 16 juin : Portraits de graines, expo photo de Thierry Ardouin à l'abbaye Saint-Georges. Tél. 02 35 32 10 82.

• Saint-Romain-de-Colbosc (76)
Les 4 et 5 mai : Gromesnil dans tous ses états, fête du jardin au château. Tél. 02 35 13 36 90.

• Sées (61)
Les 25 et 26 mai : Fête des plantes dans le parc du palais d'Argentré, de 10 h à 18 h. Tél. 02 33 27 93 16.

• Vieux (14)
Le 19 mai : Marché des jardiniers viducasses au musée de Vieux-la-Romaine, de 9 h à 13 h. Tél. 06 22 58 05 31

Nouvelle-Aquitaine

• Arnac-Pompadour (19)
Les 4 et 5 mai : Fête des plantes printanière avec une cinquantaine de spécialistes sur l'hippodrome. lesjardinsdelamarquise.fr

• Bordeaux (33)
Jusqu'au 30 juin : Illustrations, entre sciences et art, exposition au Muséum et au Jardin botanique. jardin-botanique-bordeaux.fr

• Champdeniers (79)
Le 1er mai : Fête des plantes des jardiniers du Paradis avec une cinquantaine d'exposants. Tél. 06 63 97 36 57.

• Crozant-Villejoint (23)
Les 11 et 12 mai : Journées des plantes à l'arboretum de la Sédelle, expo-vente, conférences sur les papillons du Limousin et sur les haies, sortie botanique sur les arbres... Jusqu'au 29 juillet : exposition de dessins naturalistes et botaniques de Chine Seston. Tél. 05 55 89 83 16.

• Garein (40)
Les 4 et 5 mai : 38[es] Floralies, décors floraux, horticulteurs et pépiniéristes. Tél. 06 82 10 48 59.

• La Rochelle (17) ▲
Les 18 et 19 mai : Fête des plantes organisée par le Rotary au parc Franck Delmas. Les bénéfices permettront la plantation du parc Duvignaud aux Minimes. larochelleatlantique.rotary-1690.org

• Saint-Junien (87)
Le 5 mai : Marché de printemps (vivaces, légumes, arbustes, produits terroir...), de 9 h à 18 h, place Lacôte, avec les Amis des fleurs. Tél. 06 87 58 26 29.

• Vézac (24)
Le 12 mai : démonstrations de taille de buis aux jardins de Marqueyssac (Prix du jardin EBTS 2024) à l'occasion de la Journée mondiale de l'art topiaire. marqueyssac.com

Occitanie

• Chalabre (11)
Le 5 mai : En mai, fête des plants ! Producteurs, artisans, conférences, ateliers et balades autour de l'ancienne gare. Tél. 07 77 77 95 02.

• Frouzins (31)
Le 26 mai : foire aux plants et marché de créateurs au parc Saint-Germier. Tél. 05 34 47 06 50.

• La Romieu (32)
Le 8 mai : Fête des plantes et de l'artisanat aux Jardins de Coursiana, avec une cinquantaine d'exposants.jardinsdecoursiana.com

• La Salvetat-Saint-Gilles (31)
Les 4 et 5 mai : foire aux plantes dans le parc du château. Tél. 05 62 13 24 00.

• Léobard (46)
Le 19 mai : Fête des plantes autour de l'abbaye-Nouvelle. abbaye-nouvelle.fr

• Lunel (34)
Jusqu'au 18 mai : Promenons-nous dans les bois... au fil des contes, exposition sur la représentation de la forêt dans les livres au Musée Médard. museemedard.fr

• Montbrun-Lauragais (31)
Le 19 mai : 27e Marché aux fleurs organisé par le comité des fêtes. Tél. 06 88 45 78 13.

• Saint-Nicolas-de-la-Grave (82)
Le 26 mai : Foire aux plantes de la Salicaire au cœur du village. lasalicaire.fr

• Sète (34)
Jusqu'au 26 mai : Arborescences, exposition de Pierre-Luc Poujol au Musée Paul Valéry, un ensemble de plus de 70 œuvres entre peintures et sculpture sur le thème de l'arbre. museepaulvalery-sete.fr

• Toulouse (31)
Jusqu'au 7 juillet : exposition Sex Appeal, la scandaleuse vie de la nature, au Muséum. Jusqu'au 29 sept. : La Nature amoureuse : étreintes végétales, expo photo aux Jardins du Muséum Borderouge. museum.toulouse-metropole.fr

Pays de la Loire

• Bouillé-Courdault (85)
Le 26 mai : Fête des plantes sur l'aire de loisirs, avec l'association Vivre la Vie, au profit des malades du cancer. vivrelavie85.com

• Carquefou (44)
Le 4 mai : conseils sur l'arrosage des camélias et autres arbustes, à 10 h 30 ou 15 h, chez Joël Lemaître (sur inscription). pepinieres-joel-lemaitre.fr

EN PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Journées des plantes d'Albertas

C'est, nichée entre Marseille et Aix-en-Provence, l'une des plus belles fêtes des plantes de France. Plus de 180 exposants, pépiniéristes et artisans proposent nouveautés et valeurs sûres pour nos jardins. Visites guidées gratuites, expositions, conférences... complètent la manifestation dont les bénéfices sont destinés à la restauration du parc datant du XVIIe siècle.

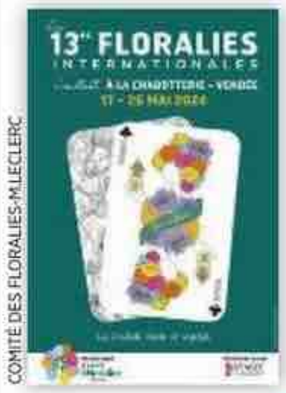
• Du 24 au 26 mai 2024, de 9 h à 19 h. Entrée : 9 €, gratuit moins de 12 ans. Les Jardins d'Albertas, av. de la Croix-d'Or, 13320 Bouc-Bel-Air. Tél. 04 42 22 94 71. jardinsalbertas.com

• Champtocé-sur-Loire (49)
Les 11 et 12 mai : Fête des plantes au château du Pin, avec rosiers anciens, plantes vivaces, sculptures, déco jardin et plants de tomates... Tél. 06 11 68 61 81.

• Chemillé-en-Anjou (49)
Le 1er mai : marché aux plantes au Jardin Camifolia. Le 15 mai : atelier herboristerie autour des plantes médicinales. jardin-camifolia.com

• Colombiers-du-Plessis (53)
Le 5 mai : Fête de printemps aux Jardins des Renaudies. Du 5 au 26 mai : visites du jardin pour la floraison des rhododendrons. jardinsdesrenaudies.fr

• Doué-la-Fontaine (49)
Le 17 mai : Apéro-Jardin et visite en soirée de la roseraie des Chemins de la rose, à l'apogée des floraisons. Les 1er et 2 juin : Fête de printemps. lescheminsdelarose.com



COMITÉ DES FLORALIES-M.LECLERC

• Montréverd (85) ▲
Du 17 au 26 mai : pour la première fois en Vendée, 13e édition des Floralies internationales sur le thème Jeux de Fleurs (jeux d'eau, de l'enfance, de l'esprit, de plantes et de l'effort) au Domaine de La Chabotterie. comite-des-floralies.com

• Nantes (44)
Le 12 mai : conférence sur les ravageurs et les couleurs du bois par Paul Corbineau, avec la Société des horticulteurs de Nantes. lashaner@free.fr

• Saint-Mesmin (85)
Les 11 et 12 mai : vente de tomates anciennes au potager du château de Mont-Boisé (80 variétés), agrumes résistants au froid, plantes comestibles, arbustes à petits fruits. Tél. 06 37 00 46 62.

• Thiré (85)
Jusqu'au 2 juin : ouverture des Jardins de William Christie. Le 15 mai : atelier jardinage sur les vivaces (plantation et entretien), à 15 h 30, sur inscription à njoguet@arts-florissants.org

• Tiercé (49)
Les 4 et 5 mai : C.A.C.T.U.S, la plus grande foire aux cactus de France, organisée par Arides, à l'espace Balavoine. Tél. 06 31 64 69 89.

• Vouvant (85)
Le 19 mai : Fête des plantes et du jardin au pied de la tour Mélusine. Tél. 06 81 09 68 95.

Provence-Alpes-Côte d'Azur

• Bédoin (84)
Du 15 mai au 5 juin : ouverture de la roseraie de Gérenton pour la floraison des rosiers.
Le 25 mai : visite contée du jardin par Sylvie Brun, à 20 h. roses-anciennes-du-ventoux.com

• Caumont-sur-Durance (84) ▲
Le 1er mai : 2e Hortus Botanicus dans le Jardin romain, expo-vente de plantes, animations, troc aux plantes, conférences et sorties botaniques. Tél. 04 90 01 20 20.

• Draguignan (83)
Jusqu'au 15 juin : Graines d'avenir, nouvelle expo photo de Cédric Pollet, célèbre pour son travail sur les écorces, au Musée des ATP. Tél. 04 94 47 05 72.

• Grasse (06)
Du 9 au 12 mai : ExpoRose sur le thème de la danse. Bouquets de roses, rosiers en conteneur, parfums font partie du spectacle. Tél. 04 93 36 66 66.

• La Verdière (83)
Le 19 mai : 9es Jardins en Fête, nombreux exposants de fleurs, arbres, plants. Conférences, ateliers. Entrée libre. Tél. 06 85 81 00 66.

• Mane (04)
Jusqu'au 15 décembre : exposition L'olivier, notre arbre, au prieuré de Salagon. Tél. 04 92 75 70 50.

• Moriez (04)
Le 26 mai : Salon des plantes avec l'association La Fleur de sel. Tél. 06 71 77 24 12.

• Saint-Jean-Cap-Ferrat (06)
Les 4 et 5 mai : Fête des roses et des plantes dans les jardins de la Villa Ephrussi de Rothschild, ateliers enfants, visites thématiques... villa-ephrussi.com

• Simiane-la-Rotonde (04)
Le 1er mai : animation sur les herbes sauvages comestibles à l'Abbaye de Valsaintes. Du 18 mai au 2 juin : L'abbaye en roses, avec la floraison de 550 variétés. Alain Baraton présente L'histoire de la Rose (le 19 mai) ; introduction à l'ethnobotanique (le 26) ; randonnée À la rencontre de *Rosa gallica* (le 31 sur inscription). valsaintes.org

• Vaison-la-Romaine (84)
Le 8 mai : Les Fleuralies, grand marché aux fleurs place Burrus. www.vaison-la-romaine.com

Belgique

• Braine-le-Château
Du 17 au 20 mai : exposition d'orchidées au moulin Banal. Tél. + 32 (0)23 66 93 49.

• Celles-Tournai (Hainaut)
Le 12 mai : expo-vente de rhododendrons et azalées en fleurs à La Feuillerie. lafeuillerie.be

• Lasne
Du 3 au 5 mai : Fête des plantes et du jardin dans les jardins de l'abbaye d'Aywiers. aywiers.be

• Liège et ses environs
Les 18 et 25 mai : Ouverture de trois jardins au profit de l'association Enfants d'un même père. jardinsenpaysdeliege.be

• Lochristi-Beervelde
Du 10 au 12 mai : Journées des plantes de printemps sur le thème Le paradis vert, avec 240 exposants. parkvanbeervelde.be

• Thuin
Du 3 au 5 mai : exposition internationale d'orchidées et de métiers d'art proposée par L'Ami des orchidées. abbayedaulne.be

Suisse

• Coppet
Du 3 au 5 mai : Journées des plantes et des jardins au château avec 70 exposants, ateliers enfants, conférences... garden-festival.ch

• Fribourg
Le 11 mai : Marché de printemps, vente de plantons et graines, de 8 h à 16 h, au Jardin botanique. unifr.ch

Viviane Morvan.

CARNET D'ADRESSES

LISTE DES FOURNISSEURS DE PLANTES ET DE PRODUITS PRÉSENTÉS DANS CE NUMÉRO

page 16
BALADE

Pépinières de la Saulaie
Route d'Angers
49700 Doué-la-Fontaine
Tél. 02 41 59 94 39
pepinieresdelasaulaie.fr

Pépinières Barreaux Horticulture
10, avenue du Château
49540 Terranjou
Tél. 02 41 59 43 82

Hortiflor
9 bis, chemin de l'Aiglerie
49170 Savennières
Tél. 08 97 76 89 91
hortiflor.shop

Barrault Horticulture
Morton, D111
49170 La Poissonnière
Tél. 02 41 72 20 98
barrault-plantes-jardins.com

Pépinières Lepage
Chemin du Portu
49130 Les Pont-de-Cé
Tél. 02 41 44 93 51
lepage-vivaces.com

Pépinières Chastel
Chemin des Ricacelles
334, rue Croix-Vallet
49700 Doué-la-Fontaine
Tél. 02 41 59 19 65
pepinieres-chastel.com

Pépinières Chauviré
Le Logis Notre-Dame
49600 Le Fief-Sauvin
Tél. 02 41 70 21 31
chauvire.fr

Roses anciennes André Eve
301, route de Courcy
45170 Chilleurs-aux-Bois
Tél. 02 38 30 01 30
roses-andre-eve.com

page 24
ZOOM

Pépinière AOBA
La Touche au Burgot
35460 Saint-Ouen-la-Rouerie
Tél. 07 67 30 37 98
06 09 48 24 85
pepiniere-aoba.com

Pépinière Vert'Tige
Guernévez Plouserf
22540 Louargat
Tél. 06 74 34 79 99
pepinierevert-tige.fr

Le Monde des fougères
955, chemin du Puits
06330 Roquefort-les-Pins
Tél. 06 10 90 13 62.
pepiniereezavin.com

Les jardins d'Écoute-s'il-pleut
50, rue de la Braud
85200 Saint-Michel-le-Cloucq
Tél. 06 49 77 60 71.
les-jardins-decoute-sil-pleut.com

Jardin à visiter

Jardin jungle Karlostachys de Charles Boulanger
Route de Beaumont
76260 Eu
Tél. 06 23 75 19 73
jardinjungle.com

page 33
DOSSIER

Glycine tubéreuse

Pépinière Arom'antique
Le Vallon des Senteurs
275, chemin la Ville
26750 Parnans
Tél. 04 75 45 34 92
plantearomatique.com

La serre Ô Délices
71, chemin de Pardies
33380 Biganos
Tél. 06 09 28 11 79
serreodelices.com

Le Jardin-Forêt du Chambon
Le Chambon
24390 Tourtoirac
Tél. 06 20 34 24 36
jardinforetduchambon.fr

Amarante 'Splendens Perfecta'

Le comptoir des graines
comptoir-des-graines.fr

Graines Baumaux
graines-baumaux.fr

Nigelle orientale

Le Biau Germe
Lieu-dit Garliet
260 chemin de Bonhomme
47360 Montpezat d'Agenais
Tél. 05 53 95 95 04
biaugerme.com

Ferme florale urbaine
fermeflorale.paris

Magellan-Bio
magellanbio.fr

Oenothère 'African Sun'

Le Jardin du Morvan
La Brosse
58370 Larochemillay
Tél. 03 86 30 47 20
jardindumorvan.com

Sédum de l'Oregon

Sempervivum et Cie
sempervivum-et-cie.com

Pépinière Olivier Cazeneuve
471 Pourzin
42520 Saint-Appolinard
Tél. 06 32 31 81 18
plantes vivaces.fr

Layia 'Tidy Tips'

Sanrival Jardin
793, rue Augustin-Bay
59690 Vieux-Condé
Tél. 03 27 21 38 50
sanrivaljardin.com

page 88
L'IDÉE DE STÉPHANE

Magnolia 'March till Frost'

Promesse de fleurs
promessedefleurs.com

Grenadier

Sécateur & Fourchette
100, route des Borrels
83400 Hyères
Tél. 06 30 63 27 74
secateuretfourchette.com

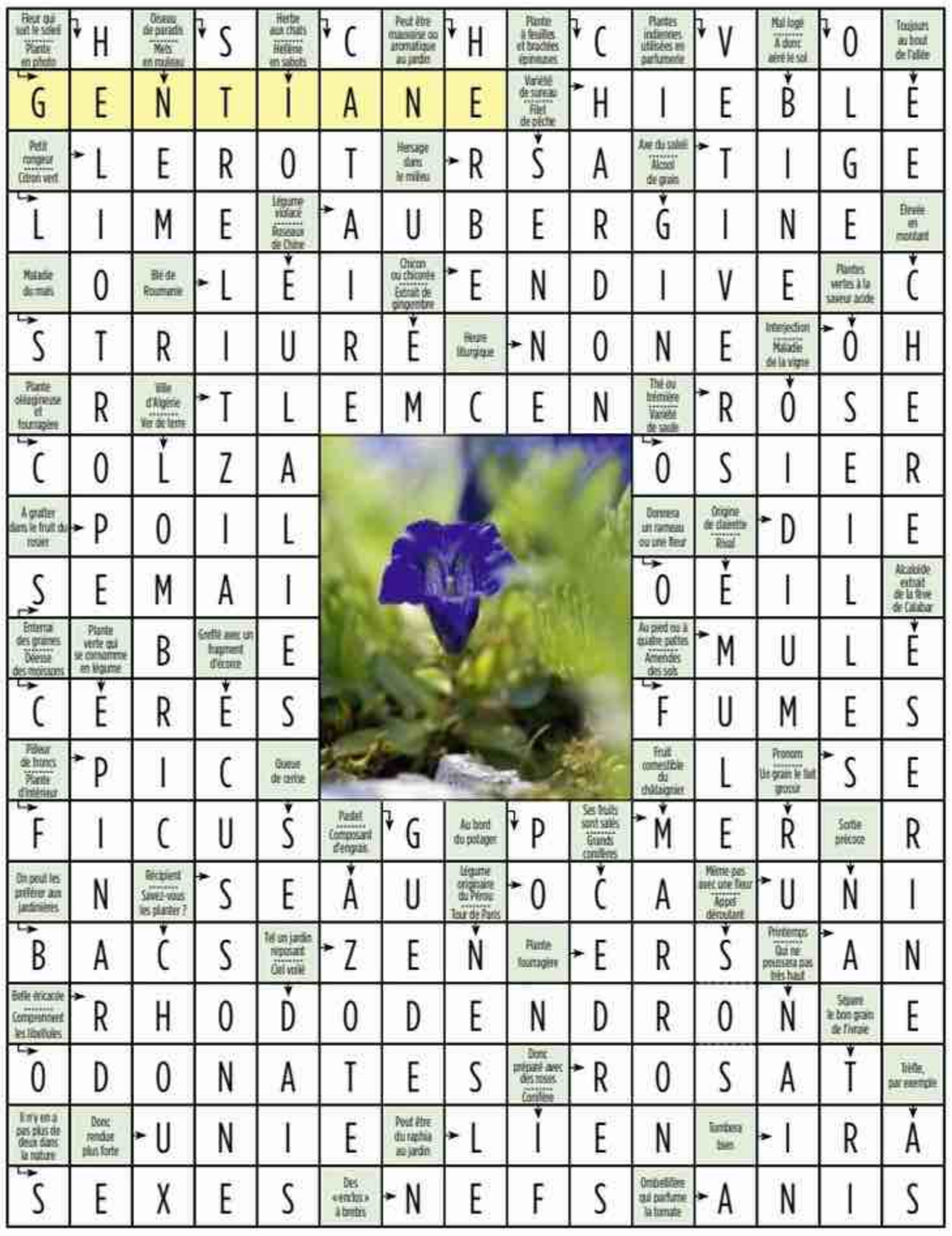
À l'ombre des figuiers
1, Kelenneg Vihan
ZA de Bel Air
29700 Pluguffan
Tél. 06 86 79 93 48
achat-vente-palmiers.com

Senteurs du Quercy
490, chemin du Mas-de-Fraysse
46230 Escamps
Tél. 06 61 02 72 34
senteursduquercy.com

PAGE 84 **RENCONTRE Jean-Martin Fortier**
➡ Au Québec, ses serres sont sous la neige au moins quatre mois par an. En compagnie, notamment, de l'agronome Catherine Sylvestre, il multiplie les expériences pour cultiver sans chauffage des légumes au cœur de l'hiver canadien.
➡ lejardiniermaraicher.com

D. LAFOND/FERME DES 4 TEMPS

SOLUTION DU JEU (DE LA PAGE 102)



DANS LE PROCHAIN NUMÉRO

À DÉCOUVRIR FIN MAI
Chez votre marchand de journaux

ADJ/D.BRANCHE

Bienvenue dans le vaste monde des clématites ! En plantant différentes espèces et variétés, il est possible de les admirer dans son jardin à longueur d'année. À fleurs grandes comme des assiettes ou en petites cloches herbacées ou arbustives, le choix est large.

D. HIRSCH

Les Jardins du Puygirault, dans le Saumurois, ont récemment été récompensés par le label Jardin remarquable. Les visiteurs y sont conviés à un voyage dans l'histoire des potagers.

D. WILLERY

Du rouge, du rouge et encore du rouge ! Pour égayer les parterres, apporter du pep aux massifs ! Du rouge rosé au rouge foncé, il y en a pour tous les goûts et toutes les envies.

100 % bio
LE CAHIER PRATIQUE
32 pages indispensables *pour tout réussir au jardin !*

l'Ami des jardins & DE LA MAISON

Une publication du groupe
REWORLD MEDIA

RÉDACTION
40, avenue Aristide-Briand.
CS 10024 – 92 227 Bagneux CEDEX
Tél. 01 46 48 48 06.
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Directrice de la rédaction : Aude Bunetel.
Rédacteur en chef : Christian Ledeux.
Secrétariat : Laetitia Bonis-Datchy
Icono : Lore Etchea - Thetapress

DIRECTION - ÉDITION
Directeur exécutif : Germain Perinet.
Directrice adjointe aux activités presse : Charlotte Mignerey

DIFFUSION ET MARKETING DIRECT
Responsable diffusion marché : Siham Daâssa.
Responsable diffusion : Sylvie Vendruscolo (01 41 33 57 29).
Directrice marketing direct : Catherine Grimaud.
Chef de groupe marketing direct : Ingrid Cambour.
Chef de produit : Vanessa Vigier (01 41 33 50 84).

RÉSEAU JARDINERIE ET BRICOLAGE
Service commercial : tél. 02 47 62 28 28. cartotheque@cartotheque.com

MARKETING
Chargée de promotion : Anaïs Castanier

PUBLICITÉ
(e-mail : pnom@reworldmedia.com)
Tél. : 01 46 48 43 85 - Fax. : 01 46 48 43 94.
Directrice exécutive : Élodie Bretaudeau-Fonteilles
Directeur des revenus : Stanislas Delmond
Lead Marque : Jean-Noël Chevalier
Planning : Anne-Laure Mazé (01 46 48 19 24) et Corinne Gueguen (01 46 48 43 85).
Trafic : etpub@reworldmedia.com.
Opérations spéciales : Véronique Besse (01 46 48 43 89).

LES ANNONCES DU JARDIN
Directeur de publicité : Laurence Chaignaud (01 41 33 50 08).
Chef de publicité : Stéphane Jacquot (01 45 19 58 02).

FABRICATION
DIRECTEUR DES OPÉRATIONS INDUSTRIELLES
Bruno Matillat
RESPONSABLE DE FABRICATION
Compos Juliot

RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION
Laure Charvet (01 41 33 10 56).

La reproduction des textes est interdite sans accord préalable. La direction n'est pas responsable des manuscrits ou documents qui lui sont transmis. Les pages rédactionnelles sont exemptes de publicité. Les prix cités sont indicatifs et n'engagent nullement la responsabilité de la direction.

Éditeur : Reworld Média Magazines.
Siège social : 40, avenue Aristide-Briand. CS 10024 – 92 227 Bagneux CEDEX
Directeur de la publication : Gautier Normand.
Actionnaire principal : Reworld Média

Imprimeurs : IMAYE Graphic (Laval).
Routage : France ROUTAGE.
Distribution : MLP
Photograveur : Prépresse
Responsable de service : Sylvain Boularand (01 41 33 29 88)
N° ISSN : 1277-7765
Commission paritaire : 0125 K 79249.
Dépôt légal : Mai 2024.

AFFICHAGE ENVIRONNEMENTAL	
Origine du papier	Allemagne
Taux de fibres recyclées	0 %
Certification	PEFC
Impact du phosphore sur l'eau	Ptot 0,016 kg/tonne

ABONNEMENTS ET VENTE PAR CORRESPONDANCE
L'Ami des Jardins-Abonnements
59898 Lille cedex 9
Tél. 01 46 48 48 90.
Du lundi au vendredi de 9 h à 19 h et le samedi de 9 h à 18 h (prix d'un appel local).
Par mail : www.serviceabomag.fr
Par courrier : Service abonnement l'Ami des jardins. 59898 Lille Cedex 9

Prix de l'abonnement :
1 an (12 numéros) : 58,80 €.
12 numéros + 6 hors-séries : 69,90 €.
Pour l'étranger, nous consulter.
Pour la Belgique : tél. 02 / 556 41 40.
Prix au n° : France métro. : 4,90 €. D : 6,90 €
BEL : 5,90 € - ESP : 5,90 € - GR : 5,90 € - DOM S : 5,90 €
ITA : 6 € - LUX : 5,90 € - PORT CONT : 5,90€
CAN : 9,50 $CAN - MAR : 63 DH -TOM S : 750CFP
CH : 9 FS - TUN : 12DTU.

l'Ami des jardins & DE LA MAISON

CROISIÈRES

UN TARIF SPÉCIAL LECTEUR

À PARTIR DE **709€**/PERS.
AU DÉPART DE STRASBOURG

CROISIÈRE

Au cœur de la Vallée du Rhin Romantique

- ✔ Un itinéraire au **cœur des mythes et légendes** de la vallée du Rhin romantique tel **la Lorelei.**
- ✔ Une croisière de **5 jours à travers les vignobles et les châteaux** de cette région : Heidelberg, Coblence....
- ✔ Des programmes d'**excursions adaptés à toutes les envies** (forfaits authentique ou expérience).
- ✔ Des **bateaux confortables (4 ou 5 ancres** de moins de 100 cabines.
- ✔ Un tarif **spécialement négocié** pour nos lecteurs à partir de **709€/pers. au départ de Strasbourg** (cabine dans la catégorie choisie, pension complète avec boissons à bord, animations incluses).

EN PARTENARIAT AVEC

CroisiEurope

Téléchargez la documentation sur **www.voyages-lecteurs.fr/adj**

OU **Informations & réservations** **01 41 33 56 56** en précisant **Ami des jardins** du lundi au vendredi de 9h à 18h et le samedi de 9h à 12h

OU **Demandez votre brochure sans engagement** en retournant ce coupon à : L'Ami des jardins - Croisière Rhin Romantique - 59898 Lille Cedex 09

M086 # L1598531
Code article : 702183

Nom* : ..... **Prénom*** : .....

Adresse* : .....

CP* : |_|_|_|_|_| **Ville*** : ..... Tél. : |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_|

email : .....
(Utile pour recevoir nos bons plans Croisières et Voyages)

Date de naissance : |_|_| |_|_| |_|_|_|_| (pour fêter votre anniversaire)

Avez-vous déjà effectué une croisière ou un voyage ☐ OUI ☐ NON

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres de l'Ami des jardins et Voyages Lecteurs sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail ou téléphone. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

* A renseigner obligatoirement pour traiter votre demande. Les informations recueillies à partir de ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique fondé sur votre consentement et destiné à Reworld Media France SAS en sa qualité de responsable de traitement. Les finalités poursuivies sont l'envoi de la brochure et les offres relatives aux voyages avec nos partenaires si vous y consentez. L'inscription au voyage implique l'acceptation des conditions générales et particulières de vente de CroisiEurope au dos du bulletin de réservation joint à la brochure. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (Voyages Lecteurs) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par Voyages Lecteurs et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand – 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.voyages-lecteurs.fr

Crédits Photo : CroisiEurope, Shutterstock.

CroisiEurope l'Ami des jardins

Husqvarna

Faites le bon choix, contactez un ambassadeur

Réservez un appel ou une visite de jardin près de chez vous pour poser toutes vos questions sur nos robots tondeuses à un ambassadeur Husqvarna.

UN ABRI ROBOT OFFERT*

* Pour l'achat d'un robot tondeuse

Prenez rendez-vous

husqvarna.club/reserver-une-visite-de-jardin