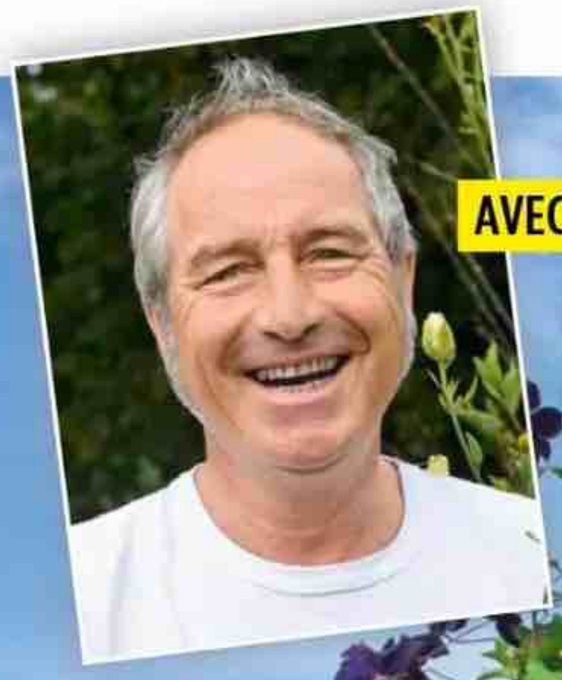
SEPM TOP ventes

JUIN 2024 | N° 1163

# l'Ami des jardins & DE LA MAISON

REWORLD MEDIA



AVEC **STÉPHANE MARIE**

## UN PATIO DANS L'ESPRIT MÉDITERRANÉEN

# *Clématites*

## Les championnes des grimpantes

Les meilleures variétés en été, en hiver et au printemps

## Rendez-vous aux Jardins !

*Nos coups de cœur en France et en Europe*

**EN ANJOU**
Les jardins du Puygirault

**PISCINE**
Tout pour un entretien facile

## LE CAHIER PRATIQUE

**32 pages** indispensables pour tout réussir au jardin !

- Planter et pailler les courgettes
- Préserver les hostas des limaces
- Bouturer les cistes
- Installer un arrosage goutte-à-goutte
- Faire refleurir un hibiscus

L 18820 - 1163 - F: 4,90 € - RD

**MOUSTIQUES**
Les solutions les plus efficaces

**OSEZ LE ROUGE**
Des nuances étonnantes

D : 6,90€ - BEL : 5,90€ - ESP : 5,90€ - GR : 5,90€ - DOM S : 5,90€
ITA : 6€ - LUX : 5,90€ - PORT CONT : 5,90€ - CAN : 9,50$CAN
MAR : 63DH - TOM S : 750CFP - CH : 9FS - TUN : 12DTU.

GIVERNY

# Claude Monet

## Venez visiter la maison et les jardins de Claude Monet à Giverny

Photos © RMN-Grand Palais / D. Arnaudet © Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais / P. Schmidt

**Maison et Jardins Claude Monet-Giverny**
**Ouvert tous les jours**
**du 29 mars au 1er novembre 2024**
**de 9 h 30 à 17 h 30 • T.02 32 51 28 21**
**www.claude-monet-giverny.fr**

ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

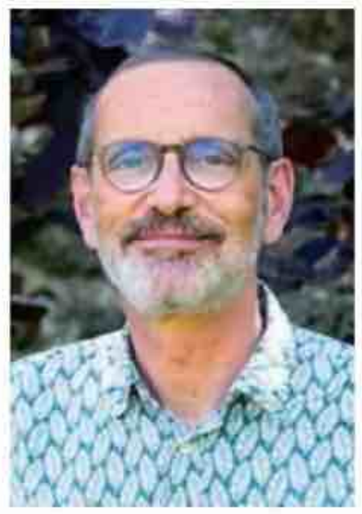
# Avec nous **en juin**

**Stéphane Michon,** directeur de Saumur Troglonature et **Jonathan Drouault,** jardinier en chef, nous accueillent aux jardins du Puygirault.
**Page 16**

**Valérie Lebourgeois** responsable de la communication du Sapho, nous raconte la riche histoire de cet organisme qui diffuse *Malus* 'Evereste' et plus de 300 autres végétaux.
**Page 84**

**Émile Auté** cultive son thé en... Bretagne. Il produit du thé blanc, noir, vert, fermenté. Avec lui, découvrez tous les secrets d'une dégustation dans les règles de l'art.
**Page 92**

# *édito*



D. HIRSCH

**Christian Ledeux,**
rédacteur en chef

# Des clématites et de la couleur !

**Sans doute les plus célèbres parmi les grimpantes,** ces belles volubiles offrent une diversité exceptionnelle de formes, de couleurs de fleurs et de dimensions. Savez-vous que certaines fleurissent au cœur de l'hiver ou au tout début du printemps ? Et que d'autres forment assez rapidement un étonnant couvre-sol ? Retrouvez ce genre unique dans notre dossier.

**Et si vous osiez le rouge ?** Depuis quelques décennies, les couleurs pastels ont la faveur de très nombreux jardiniers. Pourtant, le rouge, couleur chaude par excellence, offre une richesse et une variété de tonalités incroyables. Du vermillon au rouge pourpré, cette palette ne doit plus être oubliée, car elle peut s'intégrer dans tous les jardins ou sur les terrasses et les balcons. Découvrez notre sélection de vivaces, de bulbeuses, d'arbustes et de rosiers dans le Zoom.

**L'été arrive à grands pas et les moustiques** risquent encore de perturber vos dîners ou vos siestes en plein air. Pour vous aider à les éloigner ou à les éliminer efficacement, rendez-vous dans nos pages Équipement.

Dans le cadre de notre partenariat de l'événement **Rendez-vous aux jardins,** initié par le ministère de la Culture, retrouvez notre nouvelle sélection de jardins en France et dans les pays limitrophes.

**Pour nous retrouver sur internet**
https://lamidesjardins.maison-travaux.fr
**Pour joindre la rédaction**
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com
**Pour joindre le service abonnements**
01 46 48 48 90


NOTRE NOUVEAU HORS-SÉRIE

**Des bulbes toute l'année**

En choisissant bien les espèces et les variétés de cette immense famille, il est possible de les voir fleurir de février jusqu'aux premières gelées ! Des naines aux géantes, déclinant une palette de couleurs d'une richesse exceptionnelle, vous allez trouver celles qui rejoindront dès maintenant ou cet automne, votre jardin ou votre terrasse.

En vente en kiosque ou sur kiosquemag.com

**Abonnez-vous**
pour 1 AN / 12 N^OS + 6 HORS-SÉRIES

plus de **37%** D'ÉCONOMIE

Bulletin d'abonnement à nous retourner sous enveloppe affranchie à :
**l'Ami des Jardins - Service Abonnements - 59898 Lille Cedex 9**

# M010 #D1562990

☐ **OUI,** je m'abonne pour **1 AN - 12 n^os + 6 hors-séries** pour **69,90€** au lieu de ~~117,75€~~* soit **plus de 37% d'économie.** (1)

☐ Je m'abonne pour **1 AN - 12 n^os** à **49,90€** au lieu de ~~65,05€~~* soit **23% d'économie.** (2)

Quel que soit mon choix, mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire, sauf résiliation de ma part.

JE JOINS MON PAIEMENT PAR :
☐ Chèque à l'ordre de l'Ami des Jardins

Vous souhaitez régler par carte bancaire ? Rendez-vous sur www.kiosquemag.com — Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

MES COORDONNÉES :

Nom**: Prénom**:
Adresse postale**:
CP**: Ville**:
Tel. (de préférence portable) : (Pour vous envoyer un SMS en cas de problème de livraison)
Adresse mail:
(Utile pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur Kiosquemag.com, et gérer votre abonnement)

Date de naissance :
(Pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

*Le prix de référence se compose du prix kiosque (4,90€ le n° + 7,50€ n° Hors-Série) et les frais de livraison à domicile (9,66€ pour l'offre avec HS et 7,44 € pour l'offre seule.). (1) et (2) Offre avec engagement : abonnement annuel automatiquement reconduit à date anniversaire. Le règlement s'effectue en une seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité d'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut, l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial.**À remplir obligatoirement. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France Métropolitaine valable 2 mois. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi de(s) produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com

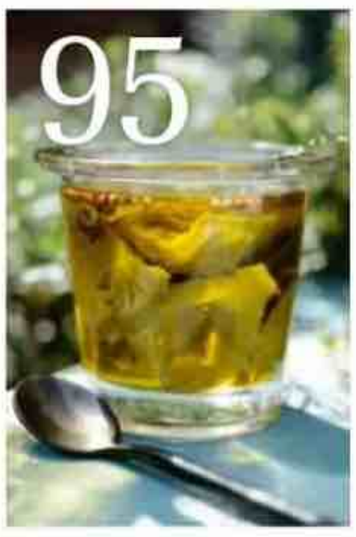
# Sommaire

N° 1163 - **JUIN 2024**

## ALLO !

Pour toute question relative à votre **abonnement**, appelez le 01 46 48 48 90. Pour **vos achats de plantes** en VPC, composez le 01 46 48 48 83. Du lundi au vendredi, de 9 h à 19 h, et le samedi, de 9 h à 18 h. **Pour vous abonner,** voir p. 3, p. 42 et p. 71.

PHOTO DE COUVERTURE : PETER TURNER PHOTOGRAPHY/SHUTTERSTOCK



*8* **ACTUS**
Événements et nouveautés

*16* **DÉCOUVERTE** dans le Maine-et-Loire
Les Jardins du Puygirault

*24* **ZOOM**
Quand le jardinier voit rouge

*30* **ÉQUIPEMENT**
Antimoustiques

*33* **DOSSIER**
Les clématites, championnes des grimpantes

*72* **PLANTE PHARMACIE**
Le houblon aux multiples qualités

*75* **ANIMAUX**
Faites retrouver la ligne en douceur à votre chien

*76* **ÉVÉNEMENT**
Rendez-vous aux jardins 2024

*82* **B. A.-BA**
Une piscine bien entretenue

*84* **CHOIX DE L'AMI**
Les 50 ans du SAPHO

*88* **L'IDÉE DE STÉPHANE MARIE**
Un patio dans l'esprit méditerranéen

*92* **RENCONTRE**
Émile Auté, un thé 100 % breton

*95* **DU POTAGER À L'ASSIETTE**
C'est l'Italie dans vos assiettes !

*100* **PETITES ANNONCES**

*108* **AGENDA**
Fêtes des plantes, expos, trocs, stages... dans votre région

*111* **MOTS FLÉCHÉS**

*112* **PLANTE HISTOIRE**
La rose de Moyes

*113* **CARNET D'ADRESSES**


**32 PAGES À CONSERVER**

**AU CENTRE DU MAGAZINE**
de la page 43 à la page 74
**LE CAHIER PRATIQUE**
**32 pages** indispensables pour tout réussir au jardin

Ce numéro comporte sur tout ou partie de sa diffusion : un chéquier Select press + enveloppe et un encart Multi-Titres posés en quatrième de couverture.

## La boutique

*p. 105*

**LA PLANTE DU MOIS**
**Barbe bleue 'White Surprise'** ▲

**LA SÉLECTION DE L'AMI**
Cordyline 'Pink Passion'
Physocarpe 'Diable d'or'
Spirée du Japon Merlo 'Gold'
**◀ Lavande 'Platinium Blonde'**

MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté*
*Égalité*
*Fraternité*

# Rendez-vous aux jardins

31 mai
—2 juin
2024

© Orane Sigal / Agence Kiblind / Illustration : Orané Sigal

# Les cinq sens au jardin

rendezvousauxjardins.fr #RDVJ

VALHOR · LA DEMEURE HISTORIQUE · Insert · PHENIX STORIES · l'Ami jardins · LE FIGARO · arte · TV5 MONDE · france•tv

# L'ŒIL DE L'AMI

# Le miracle de la vie

Sans doute connaissez-vous l'une de ses cousines, la chaîne des cœurs (*Ceropegia linearis* subsp. *woodii)* qui se cultive facilement en intérieur… Avec *C. stapeliiformis,* originaire des brousses du Sud-Est africain, la tâche est beaucoup moins aisée ! Et puis, il faut l'avouer, en dehors de ses superbes fleurs, la plante n'est pas spécialement attrayante avec ses tiges qui ressemblent à des brindilles sèches et ses feuilles minuscules. Mais, miracle de la vie, au printemps, la tige s'affine et devient une longue tige florale qui pousse très vite, s'accrochant à n'importe quel support jusqu'à 1,5 m. Les fleurs sont des merveilles : tubulaires, à cinq lobes, blanc crème tâché de pourpre. Ces couleurs attirent les mouches. Quand la fécondation a eu lieu, les lobes s'ouvrent en étoile pour libérer l'insecte. I. M.

PIRDONSAWANKOSAI/SHUTTERSTOCK

# Théodore Rousseau, un peintre écologiste avant l'heure

RMN-GRAND PALAIS (MUSÉE D'ORSAY) / H. LEWANDOWSKI.

RMN-GRAND PALAIS (MUSÉE DU LOUVRE) / FRANCK RAUX

IMAGE VICTORIA AND ALBERT MUSEUM, LONDON.

MUSÉE THOMAS-HENRY, DÉPÔT DU MUSÉE D'ORSAY, CHERBOURG-EN-COTENTIN / A. MORIN

RMN-GRAND PALAIS (MUSÉE D'ORSAY) / H. LEWANDOWSKI.

**1. Rousseau par Étienne Carjat. 2. « L'allée des châtaigniers ». 3. « Un arbre dans la forêt de Fontainebleau ». 4. « La mare aux chênes ». 5. Eugène Cuvelier, « Roches et pins dans la forêt de Fontainebleau ».**

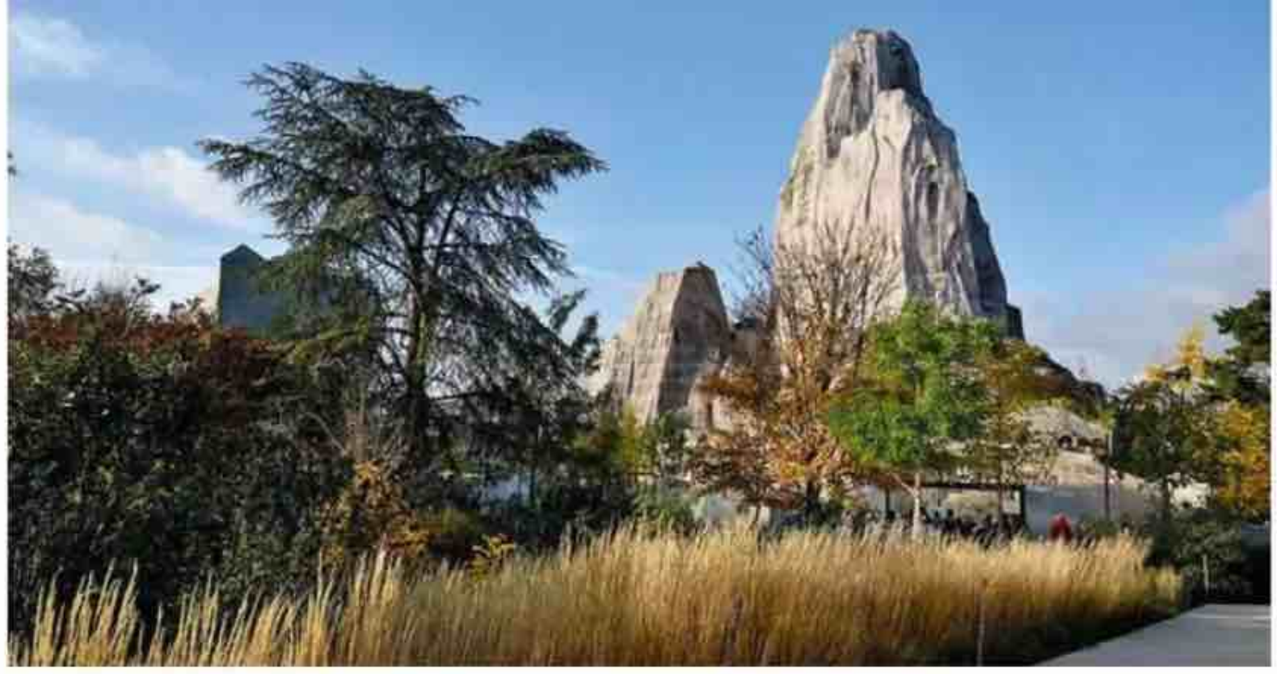
Né en 1812, Théodore Rousseau est à la fois un précurseur de l'écologie dans l'art et de l'impressionnisme. Quand les artistes de son époque peignent des portraits dans un décor de nature, il décide de se concentrer sur la nature elle-même. Il délaisse les humains pour les forêts. Amoureux des arbres, il se promène, cahier d'esquisses à la main, puis rentre à l'atelier pour peindre. Il s'installe à Barbizon (Seine-et-Marne) dans la forêt de Fontainebleau et y rejoint d'autres peintres tels Corot ou Millet. Il est fasciné par les arbres, mais aussi par les rochers, par la densité de la forêt, de ses couleurs, de ses lueurs et de ses lumières. L'écologiste qui sommeille en lui devient militant lorsque le développement industriel de la moitié du XIXe siècle conduit à des coupes importantes dans des forêts. Sa peinture dénonce ces abattages par la représentation d'arbres jonchant le sol. Il interpelle le ministre de l'Intérieur et lui demande de préserver la forêt. Cette intervention débouchera sur la création de la première réserve naturelle au monde, sous le nom de « réserve artistique ».

**Théodore Rousseau, la voix de la forêt,** jusqu'au 7 juillet, ouvert tlj sauf le lundi. Musée du Petit Palais, 75008 Paris. petitpalais.paris.fr

# Semer **pour les abeilles !**

Comme chaque année se déroule la Semaine des fleurs pour les abeilles, du 31 mai au 9 juin. Face au constat alarmant de l'effondrement des populations d'insectes, tout particulièrement des abeilles, mais aussi de centaines d'autres espèces, les professionnels du végétal, représentés par Valhor, se mobilisent et nous présentent des plantes particulièrement nectarifères à offrir aux butineurs et pollinisateurs. Cet engagement collectif permet à chacun d'agir concrètement.

**Pour en savoir plus,** ofapidologie.org



GRANDIN/MNHN

# Bon **anniversaire** !

Créé en 1934, le Jardin zoologique de Paris (souvent dénommé zoo de Vincennes), propriété du Muséum national d'histoire naturelle, fête les dix ans de sa réouverture, après des années de travaux. La paysagiste Jacqueline Osty et son équipe ont réalisé **un exceptionnel aménagement végétal** dans l'ensemble du parc de plus de 14 ha. Quelque 870 espèces y sont plantées, apportant un intérêt botanique majeur au site. Cette collection assure un étonnant dépaysement en plein bois de Vincennes. La grande serre, au spectaculaire volume, abrite des spécimens végétaux remarquables et les oiseaux y volent en toute liberté. Cet espace a également pour objet de sensibiliser le public à la notion de conservation des espèces animales, alors que la biodiversité est menacée dans le monde entier. Une dizaine de projets de sauvegarde sont en cours, en collaboration avec de nombreux pays.

**Plus d'Infos** sur parczoologiquedeparis.fr

# **Pratique** et simple

La pompe électrique pour collecteur d'eau de pluie puise l'eau dans votre cuve et peut être raccordée au système d'arrosage ou au goutte-à-goutte. Très puissante, son débit maximal est de 4 700 l/h et elle est équipée d'un filtre intégré pour éviter les impuretés.

**Gardena.** Pompe 4700/2 inox automatique. Prix conseillé : 115,49 €.

# Jardins, Jardin 2024

Parc et villa Windsor.

## *L'AMI* DES JARDINS EST PARTENAIRE DE CET ÉVÉNEMENT

En raison des Jeux olympiques, l'événement ne peut se tenir, comme les années précédentes, au jardin des Tuileries. Pour son 20e anniversaire, il s'installe dans un lieu d'exception : la villa Windsor, dans le bois de Boulogne. Propriété de la Ville de Paris, et gérée depuis un an par la Fondation Mansart, elle ouvrira ses portes au public, pour la première fois pour « Jardins, jardin ». La villa qui porte le nom de ses célèbres occupants avec la villa voisine offrent un cadre exceptionnel avec environ 1,6 ha de jardins, dont la remise en état fait l'objet d'un mécénat de compétence. Parmi les grands jardins éphémères proposés, citons celui de **Chanel** qui mettra en avant l'*Iris pallida,* une plante cultivée pour élaborer certains parfums, dans leurs champs de production à Pégomas (Alpes-Maritimes). **L'office de tourisme espagnol** mettra en avant quatre territoires emblématiques : la Galice, Valence, Séville et Tenerife. **Le maître-jardinier 2023** (distinction décernée à un paysagiste lors de Paysalia en décembre dernier), Antoine de Lavalette présentera sa création « Mille après-midi d'été ». Des conférences et des master class seront proposées, ainsi que des ateliers et des activités de loisirs créatifs (cyanotype, dessin, broderie).

**Jardins, Jardin,** du 30 mai au 2 juin, de 10 h à 19 h. 4, route du Champ-d'Entraînement, 75016 Paris. jardinsjardin.com

# Sauvegarder **les mares**

La Fête des mares revient pour une 9e édition. À cette occasion sont organisés, sur tout le territoire national, de nombreux événements : sorties nature, ateliers pédagogiques, chantiers participatifs, conférences-débats… Le but de cette manifestation est de sensibiliser le grand public à la nécessité de créer des réseaux écologiques en retissant des corridors verts (haies) et bleus (renaturation des cours d'eau et restauration de zones humides).

**Du 1er au 9 juin 2024.**
**Plus d'infos sur** snpn.com

# **Élégance** jardinière

Lancée en 1995, cette marque se réinvente et propose de nouvelles collections de vêtements et d'accessoires pour le jardin, la ville et la maison. La ligne Chevron est particulièrement destinée aux hommes. Chaque objet porte une petite plaque en laiton, logo du Prince jardinier. De bonnes idées pour la fête des Pères ou pour toute autre occasion !

**Le Prince Jardinier.** Collection Chevron :
Le tablier : 85 €. Le sac à feuilles : 105 €. Le sac à bûches : 105 €.
La ceinture : 80 €. Le gilet doublé : 250 €. Boutique : 46, rue du Bac, 75007 Paris et sur leprincejardinier.fr

# Adieu **Malo**

IVAUCONSANT

Il avait à peine 30 ans quand il a décidé de se lancer dans une grande aventure, celle de la reprise du parc breton **Les arbres du monde,** au Huelgoat. Créé en 1990 par Jean Merret, globe-trotter et passionné de botanique, il abrite quelque 10 000 arbres et arbustes, dont des collections exceptionnelles (érables botaniques, chênes, saules, viornes, plantes de terre de bruyère, rosiers botaniques…). Malo Dormont, jardinier dans l'âme, énergique, courageux malgré l'ampleur de la tâche, a redonné vie aux Arbres du monde, dans les monts d'Arrée, avec sa compagne et l'association de soutien au parc. Il s'est dépensé sans compter pour enrichir, embellir le parc, travailler le paysage de ce lieu labellisé Jardin remarquable. C'est avec une grande tristesse que nous avons appris le décès de Malo. *L'Ami* présente ses plus sincères condoléances à son épouse, Axelle, et à sa fille, Flora.

# Puissante et **ergonomique**

Facile à manipuler, confortable à porter et à prendre en main, cette débroussailleuse très puissante vous accompagnera partout dans le jardin avec ses deux outils de coupe : une tête semi-automatique double fil Ø 24 cm et une lame taillis trois dents (Ø 30 cm). Livrée avec un harnais ergonomique.

**Ryobi.** Débroussailleuse Brushless 36 V Max Power RY36BCX30A-140. Prix conseillé, sans batterie : 329,99 €.

# Un plus beau jardin se réalise avec de meilleures plantes

magnifique en plusieurs saisons

facile à entretenir

Buddleja 'Miss Ruby'

Buddleja Rocketstar® Indigo

unique et innovant

Buddleja Chip® Pink Micro Chip®

recompensé par plusieurs prix

## Proven Winners® arbres à papillons

Avant qu'elles n'atteignent vos jardins, les plantes **PROVEN WINNERS®** ont été très largement testées pendant des années pour améliorer leur couleur, parfum, quantité et taille de fleurs, feuillage et résistance. Seul un petit nombre d'entre elles prouvent qu'elles sont dignes de devenir des plantes **PROVEN WINNERS®.**

Pour obtenir des plantes de la meilleure qualité, demandez des **PROVEN WINNERS®** dans votre jardinerie, ou cherchez le pot blanc facilement reconnaissable.

Pour vos commandes en ligne: **www.provenwinnersplants.fr**

## Le chiffre

# 1 million

Depuis 2018, l'application INPN espèces a récupéré **1 million d'observations participatives en cinq ans,** mobilisant plus de 28 000 contributeurs bénévoles.

Source : inpn.mnhn.fr /accueil/participer

# L'appel **de la forêt**

LES PYRAMYNÉENS

Pour cette cinquième édition, le festival se déploie dans douze régions de France métropolitaine, mais aussi en Guyane, à La Réunion et, pour la première fois, à Mayotte et en Martinique ! Avec plus de 200 forêts publiques ou privées, et la mise en avant de dix sites ambassadeurs, l'objectif est de sensibiliser un très large public en proposant des centaines de spectacles, d'installations artistiques, de veillées et de balades guidées par des forestiers et experts.

**Plus d'infos** sur nuitsdesforets.com

Le Jardin des plantes sauvages à Bailleul.

C. BLONDEL

# Trois questions à... **Thibault Pauwels**

C. BLONDEL

**Responsable du service Éducation au Conservatoire botanique national de Bailleul**

**Combien existe-t-il de CBN en France ?**
Le réseau réunit douze conservatoires en France métropolitaine et dans les outre-mer, agréés par le ministère de la Transition écologique. Trois sont en cours d'agrément et quatre sont en projet en Alsace, Guadeloupe, Nouvelle-Calédonie et Guyane.

**Quelles sont vos missions ?**
Notre champ d'action est vaste. Il couvre aussi bien l'inventaire et la conservation du patrimoine végétal naturel, l'information auprès du public, l'apport scientifique auprès des collectivités... Nous allons bientôt participer aussi à la mise à jour des listes nationales qui répertorient les espèces menacées, comme la fougère de Crète dans les Hauts-de-France, par exemple.

**Le grand public peut-il participer à vos actions ?**
Oui, et c'est important pour nous, car nous pouvons compter sur des botanistes bénévoles très impliqués. Les sciences participatives ont toute leur place. À Bailleul, dans le Nord, une centaine de personnes aident les scientifiques à suivre plus de 1500 espèces de plantes et l'évolution de leur répartition dans la région.

**La belle saison des CBN.** Jusqu'au 15 juin. Ateliers, balades botaniques, inventaires participatifs, portes ouvertes... Programme complet sur fcbn.fr

# Biosourcé, c'est mieux

Ce raviveur d'éclat des matériaux poreux ternis avec le temps bénéficie d'une nouvelle formule biosourcée à 92 %. Ce produit, riche en résines, agit comme une crème cicatrisante, en comblant toutes les microcavités du support liées à l'usure ou au vieillissement. Il permet de redonner de la brillance, d'imperméabiliser les supports d'intérieur ou d'extérieur, tout en les protégeant durablement.

**Owatrol.** Polytrol®, le bidon de 50 cl. 17,94 €. owatrol.com

**Pages réalisées par Christian Ledeux.**

ALVEPLAC®

DELIMA®

GREENPLAC®

Jouplast®

# VOTRE PARTENAIRE POUR LES AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS

## Délimitez vos espaces paysagers avec style !

Aménagez vos espaces paysagers avec la bordure DELIMA® et les plaques stabilisatrices pour graviers et végétaux ALVEPLAC® et GREENPLAC®.
Ces 3 produits sont complémentaires et vous permettront de parfaire les finitions de votre extérieur. Alors, optez pour ce trio gagnant !

EN AVANT-PREMIÈRE

# Pétaliste, un métier d'art

Claire Boucl.

**CLAIRE BOUCL** A FAIT D'UN AMOUR DE JEUNESSE SON MÉTIER. ELLE EST « PÉTALISTE ». SON ART N'AVAIT PAS ENCORE DE NOM, ET ELLE L'A BAPTISÉ AINSI. UN ART POÉTIQUE, COLORÉ, MAIS ÉGALEMENT ENGAGÉ.

Fillette, Claire s'émeut des couleurs, des textures, des transparences des pétales des fleurs. Elle invente des théâtres végétaux pour ses copains, dans la cour. *« Cela m'a donné des envies d'évasion. »* Jeune femme, elle part pour l'Australie et vit en résidence d'artiste. Elle découvre un endroit dévasté par un incendie de forêt. Ces arbres noircis, blessés, lui inspirent sa première création. *« J'allais parler de la guérison de ses arbres et du soin que l'homme doit à son environnement. »* Claire couvre les plaies des troncs avec des pétales de fleurs rouges. Elle avait trouvé son art.

## UN ART DE L'ÉPHÉMÈRE

Au départ, Claire est touchée par la fragilité des fleurs avec lesquelles elle revendique un rapport charnel. *« Elles naissent, elles évoluent, elles dépérissent, elles disparaissent. Comme nous. Et finalement, je trouvais cette évolution très, très poétique ».* Claire développe des œuvres éphémères à base de pétales frais. Son bonheur ? Découvrir les nuances cachées à l'intérieur des pétales, près du pistil, leurs teintes irisées, la présence de grains de pollen... Mais au fil des années, sa conscience écologique la conduit à rechercher des solutions écoconçues, sans aucun produit chimique, bien sûr, permettant aux pétales, donc à ses créations de durer. Huit ans de travail ont été nécessaires pour trouver la bonne recette.

## RÉGÉNÉRER LA VÉGÉTATION

Claire parvient à sécher les pétales sans rien leur faire perdre de leur couleur et de leur délicatesse. Au toucher, ils conservent toute leur finesse. Ils peuvent habiller un corps, un autre végétal, s'assembler de façon géométrique et très graphique, être vifs ou tendres. Un coup de pinceau pour ôter toute poussière et les voici prêts à revêtir une de ses réalisations.

Aujourd'hui, Claire Boucl entre dans une nouvelle phase de recherche. Son ambition ? Au-delà de la création artistique, elle cherche comment produire de la matière végétale à partir de pétales de fleurs pour aider à la régénération de la végétation là où la nature a brûlé. Une artiste au chevet des victimes du réchauffement climatique, des grands brûlés, une médecine du vivant venue de l'art ! Nous ne pouvons que lui souhaiter de trouver la formule – magique ? – pour contribuer à redonner vie aux forêts calcinées !

Avec Stéphane Marie

Retrouvez l'intégralité de ce sujet sur France 5 **samedi 1er juin à 11 h 45**

•5 SILENCE, ça pousse !

# JARDINS JARDIN

20e ANNIVERSAIRE

**30 MAI**
**› 2 JUIN**
2024

## Parc de la Villa Windsor

4 ROUTE DU CHAMP-D'ENTRAÎNEMENT • PARIS 16e
BOIS DE BOULOGNE

© Marianne Séguin & Cie

**30 JARDINS ÉPHÉMÈRES POUR VOUS INSPIRER • UN LIEU UNIQUE POUR RESPIRER**

ART DE VIVRE AU JARDIN, LOISIRS CRÉATIFS, HORTICULTURE, ANIMATIONS, ATELIERS, CONFÉRENCES, RESTAURATION

FONDATION MANSART

LES ENTREPRISES DU PAYSAGE

VALHOR
TOUTES LES FORCES DU VÉGÉTAL

**JARDINSJARDIN.COM**

Le Parisien

VILLE DE PARIS

# LES JARDINS DU PUYGIRAULT

EN BORD DE LOIRE, NON LOIN DE SAUMUR, À L'EMPLACEMENT D'UNE ANCIENNE ABBAYE, CES JARDINS ONT ÉTÉ AMÉNAGÉS DANS LE CADRE D'UN POTAGER DE DEUX HECTARES, CLOS DE MURS EN TUFFEAU, LA PIERRE LOCALE.

**Texte : Christian Ledeux**
**Photos : Didier Hirsch**

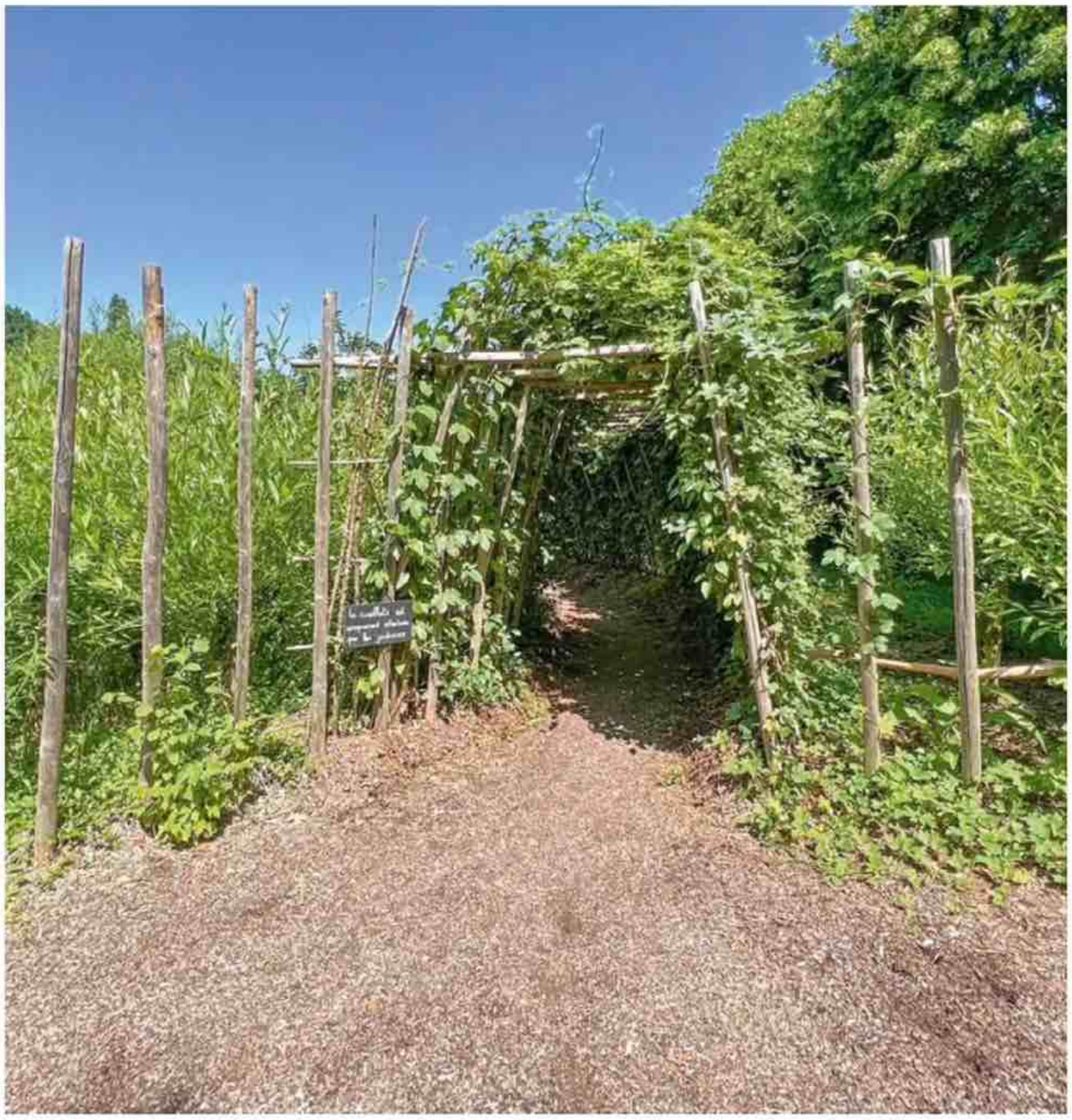
**Stéphane Michon,** directeur de Saumur Troglonature, la structure touristique dont les jardins font partie et **Jonathan Drouault,** jardinier en chef.

Les propriétaires, acteurs du tourisme local, achètent en 2015 la propriété et décident de recréer un jardin. Ils font appel au paysagiste Patrick Genty qui a participé au lancement du Festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire et a également conçu les jardins de la Gloriette, à Tours, sur des terrains autrefois inondables par les crues du Cher. Sa mission ? Établir un lien entre la culture maraîchère ancestrale du lieu et l'histoire et l'origine des plantes. Le plan et sa mise en œuvre ont demandé 18 mois. Peut-être inspiré des parcelles closes du Festival des jardins de Chaumont, le paysagiste a dessiné le parcours de sorte qu'il soit impossible d'embrasser d'un seul regard l'ensemble des jardins. En effet, délimités par des haies végétales vives ou mortes, ils se découvrent au fil de la déambulation, créant chaque fois de nombreuses surprises.

## L'HISTOIRE DES POTAGERS

L'originalité majeure de ce projet, ouvert en 2018, réside dans le fait qu'il nous raconte l'histoire des potagers depuis que l'homme a commencé à travailler la terre. On y entre par un tunnel réalisé en osier, qui nous conduit aux premières céréales, puis aux légumes cultivés à l'époque de l'antiquité romaine. Suivent le jardin médicinal, le jardin médiéval et le jardin du Contentement, ▶

**Venues d'autres continents, des plantes ont voyagé dans ces tontines, de grands paniers en osier. Elles servent aujourd'hui de contenants pour une foule de légumes.**



En quittant l'accueil et le XXIe siècle, pour opérer un retour dans le temps, il faut emprunter un long tunnel qui conduit aux jardins les plus anciens.

Inspiré des jardins africains, les jardins en trou de serrure *(Keyhole)* permettent de cultiver sur de petites surfaces de grandes quantités de plantes, en intégrant au centre un compostage qui les fertilise

Une pergola anime la perspective nord-sud. Comme toutes les structures des jardins, elles sont réalisées par les jardiniers qui utilisent en particulier de l'acacia.

Un important réseau hydraulique, dont l'origine serait médiévale, avec des bassins et des rigoles, dessert l'ensemble des jardins. Il est alimenté par des sources.

Le long du mur, des cardons (cousins très proches des artichauts) forment une haie. Leurs  leurs sont mellifères. Leurs côtes ne sont pas récoltées, les plants sont simplement divisés afin qu'ils ne deviennent pas trop envahissants.

••• inspiré des travaux d'agronomie d'Olivier de Serres (XVII[e] siècle).
Le visiteur est ensuite invité en Asie (avec une rizière cultivée), à découvrir le voyage des plantes, en provenance d'Amérique du Sud (oca du Pérou) ou d'Amérique centrale (tomate). Plus loin, le potager d'un curieux présente les introductions du XIX[e] siècle rapportées par des explorateurs botanistes.
Plus près de la maison se trouvent la prairie des abeilles, avec ses ruches et ses plantes mellifères, et le jardin bouquetier. Dans le sous-bois, quelques plantes d'ornement acclimatées depuis longtemps sont disséminées le long du parcours. La visite s'achève par le jardin intérieur qui est, en réalité, une cave creusée dans le tuffeau, une construction traditionnelle dans cette région viticole et de production de champignons. Elle abrite une source.

## L'EXPERTISE DU JARDINIER

Malgré son dessin et sa richesse, le jardin ne serait pas ce qu'il est aujourd'hui sans Jonathan Drouault, le jardinier-chef. Il est arrivé quand la structure générale était finalisée et a été chargé de la mise en place végétale. Si toutes les vivaces et les arbustes étaient déjà présélectionnés, il a assuré le choix des légumes, en collaboration avec la Ferme de Sainte-Marthe.
Ce n'est évidemment pas un néophyte, car il travaillait auparavant dans une entreprise de maraîchage, mais regrettait l'absence de contact avec les consommateurs, étant responsable de la production. À Puygirault, il peut combler aisément cette lacune, les visiteurs étant toujours curieux. Aujourd'hui, près de 280 variétés sont présentes dans les jardins et leur choix est effectué de préférence parmi les plus rares. Heureusement, l'étiquetage est très soigné ! Tous les plants sont produits sur le site. ▶

Ceint de piquets rouges et noirs, cet espace dit de l'insularité évoque les régions volcaniques et leur végétation caractéristique. Des grimpantes viendront envahir ces verticales.

••• En raison de la dimension de la serre, les châssis servent aussi d'espace de semis, en utilisant la technique ancienne, mais efficace de la couche chaude.
La fermentation du fumier de cheval (assez facile à trouver localement) dégage une chaleur bénéfique aux jeunes plants. Ici, le désherbage des grandes allées se fait en épandant de l'acide pélargonique. Cet apport se montre d'autant plus efficace s'il se fait au stade juvénile des indésirables. Et le piétinement régulier de ces surfaces par les visiteurs est un excellent complément.

## UN BON SOL

Le sol de cette parcelle qui était dévolue autrefois à la culture maraîchère est de bonne qualité. Argilolimoneux, il a une excellente capacité de rétention d'eau. Des apports réguliers d'engrais verts permettent d'améliorer sa structure. Des paillages de feuilles mortes assurent la couverture des parcelles nues en hiver. ▶

Les grandes tontines sont renouvelées tous les trois ans par les jardiniers. Elles sont réalisées avec des brins d'osier d'un ou de deux ans pour obtenir un diamètre plus important.

La longue rigole est agrémentée de minibassins qui sont plus esthétiques que fonctionnels, car l'arrosage au seau d'eau n'est pas envisageable pour une telle surface !

Ces petites haies, issues de la tradition du plessage, sont assez simples à réaliser. Il faut cependant les renouveler régulièrement, car les rameaux (ici, osier et noisetier) ont tendance à se tasser.

Au premier plan, des carrés de culture en Corten laissent apercevoir les châssis dans lesquels les jardiniers réalisent des couches chaudes en fin d'hiver, pour préparer leurs plants.

Grâce à la souplesse de ses rameaux, l'osier se prête à tous les types de tressage, simplement liés avec de la ficelle. Une technique à essayer chez soi pour réaliser des tuteurs originaux.

Installés dans des bacs dissimulés par des tressages de bois, les rosiers anciens ne sont pas oubliés. Ils sont accompagnés de plantes à parfum, médicinales et aromatiques.

Si les légumes se taillent la part du lion, les vivaces, fidèles compagnes, ne sont pas oubliées. Elles apportent leurs floraisons colorées tout au long de la saison d'ouverture des jardins.

Comme toutes les structures présentes dans les jardins, ce banc sert aussi de treille pour des vignes. L'ombrage est assuré par de simples ganivelles en bois de châtaignier. Encore une idée à copier !

## VU DU CIEL

1. Accueil des visiteurs. 2. Les jardins en trou de serrure. 3. Le jardin antique. 4. Le jardin médicinal. 5. Le jardin médieval. 6. Le jardin du contentement. 7. Le bassin central. 8. Le jardin des îles. 9. Le voyage des plantes. 10. Le jardin du curieux. 11. Le jardin des abeilles. 12. Le parcours en sous-bois. 13. Entrée de l'espace souterrain.

En ce début juin, les plates-bandes ne sont pas encore bien remplies. Mais de nombreux semis vont prendre le relais. À noter que chaque variété est étiquetée.

Cette nouvelle construction vient d'être réalisée par les jardiniers. Les armatures sont faites avec des branches d'acacia et de noisetier morts, simplement écorcés. L'idée serait d'y faire grimper des melons reposant sur les parties inclinées.

Dernière étape du voyage, la grande cave, taillée dans le tuffeau. Une source y prend naissance. Fraîcheur garantie en période de canicule !

••• En raison de la superficie assez restreinte de chacune, le bêchage se fait à la main, mais jamais en profondeur. Autre contrainte majeure, le décor doit être garanti pendant toute la période d'ouverture que ce soit côté ornemental ou maraîcher. C'est pourquoi, pour animer des planches en début de printemps, Jonathan n'hésite pas à laisser quelques légumes (salades) monter à graines, ce qui ne se fait que très rarement dans les potagers d'amateurs. L'eau ne manque pas, mais pour rationaliser l'arrosage chronophage avec des arrosoirs, des sprinklers sont disséminés dans les parcelles. Ils sont alimentés par une pompe placée dans le puits, situé au milieu du jardin. Mais l'obsession de Jonathan est d'arroser le moins possible. Et si certains apports d'eau peuvent être automatisés, rien ne remplace son œil pour savoir quand une plante a vraiment soif. Et pour les jeunes plants récemment installés, il évite de rendre les plantes paresseuses en les mouillant trop, mais fait de sorte que leurs racines partent plus en profondeur.

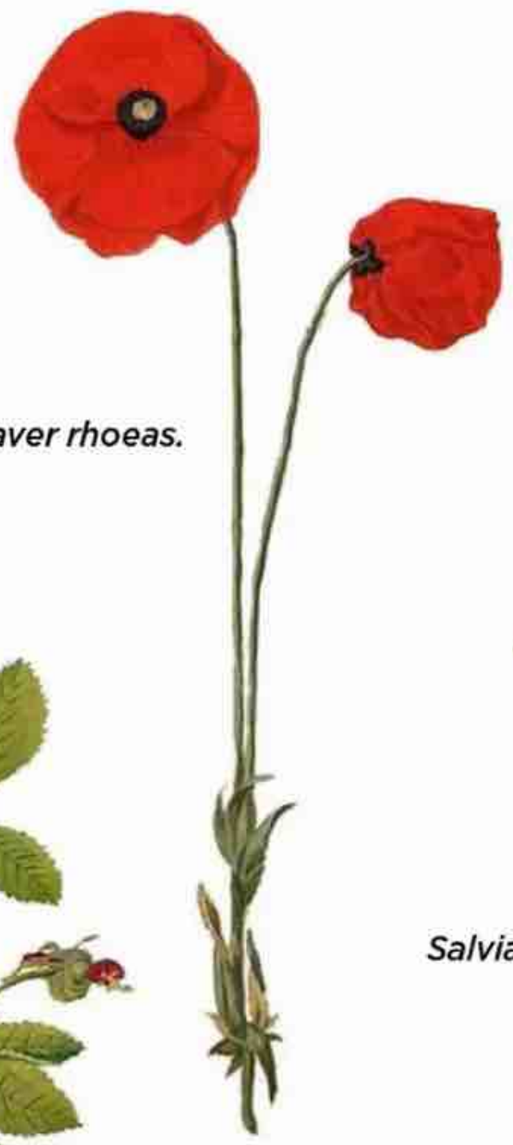
## DES VISITES POUR TOUS

Stéphane Michon insiste sur le fait que *«ces jardins sont vraiment un lieu de partage entre les générations»*. Néophytes et jardiniers plus confirmés, tous devraient tomber sous le charme du lieu, clos et préservé. Et s'arrêter devant telle ou telle plante insolite. Des panneaux didactiques sont disséminés dans les différents espaces. Et les enfants ne sont pas oubliés ! Pour les scolaires, ou lors d'événements particuliers, comme les Rendez-vous aux jardins, des ateliers sont proposés. Création de masques, réalisés à partir de végétaux glanés dans les jardins; ou une séance sur le thème «De la graine à la plante» expliquant le cycle de la végétation. Alors, n'hésitez plus, allez à la découverte de ces jardins, comme nous, vous ne le regretterez pas.

**INFOS PRATIQUES**

- **Les jardins du Puygirault.**
Route de Gennes, 49400 Saumur.
Tél. 02 41 50 70 04,
jardins-du-puygirault.com
- Ouvert tlj d'avril à octobre
- Merci à Saumur Tourisme et Anjou Tourisme.

*Rosa chinensis.*



*Papaver rhoeas.*

*Salvia microphylla.*

*Monarda didyma.*

*Paeonia.*

# QUAND LE JARDINIER VOIT ROUGE...

CERTAINS PRÉTENDENT QUE LES JARDINIERS APPRÉCIENT LE ROUGE EN VIEILLISSANT. CE DOIT ÊTRE MON CAS, JE RECHERCHE DE PLUS EN PLUS LES ROUGES RICHES, VERMILLON, POURPRÉS, SATURÉS. POURTANT, CETTE TEINTE SÉDUIT AUSSI DE NOMBREUX DÉBUTANTS, MAIS DANS SES VARIANTES LES PLUS VIVES, PLUTÔT ÉCARLATES OU TIRANT SUR L'ORANGE. DANS TOUS LES CAS, CES COULEURS NE LAISSENT PERSONNE INDIFFÉRENT ET SUSCITENT TOUJOURS DES COMMENTAIRES...

**Texte et photos Didier Willery.**

MISSOURI BOTANICAL GARDEN, SAINT-LOUIS, USA - SMITHSONIAN INSTITUTE, WASHINGTON, D.C., USA
UNIVERSITY OF MASSACHUSETTS, AMHERST LIBRARIES, USA

Les jardins des années 1980 et 1990 étaient à la mode pastel, sans couleurs vives et surtout sans rouge. Peut-être était-ce une réaction aux grands massifs de sauges annuelles rouges, très communs à l'époque dans les espaces urbains, ou aux jardinières de pélargoniums rouges. J'ai baigné dans des nuances grises-roses-blanches, où il était téméraire d'oser un peu de mandarine ou de saumoné ! Mais j'ai appris à aimer les rouges, avec trois fleurs principales : les pivoines, les hémérocalles et les roses. Chaque année, j'étends un peu plus ma palette en cherchant à les intégrer au mieux dans le reste de la végétation.

## QUI DIT ROSIER ROUGE...

... ***Rosa chinensis*** **'Sanguinea'**, rose considérée par de nombreux rosomanes comme la plus belle rose rouge. Elle a pourtant de la concurrence dans ce genre très riche. Chaque famille de roses a ses rouges. Les plus purs sont pour moi chez les « botaniques » avec **'Scabrosa'**, une belle version de ***R. rugosa*** ou **'Single Cherry'**, issu des rosiers pimprenelle ***(Rosa spinosissima),*** adorable avec le revers des pétales argenté. Il est juste un peu plus soutenu chez **'Grootendoorst Suprem'**, la plus belle des roses-œillets qui s'épanouit en bouquets tout au long de l'été. Ils forment malheureusement peu ou pas de fruits, eux aussi d'un étonnant rouge tomate (j'entends les puristes se demander laquelle ?) en fin d'été. Le rouge s'enrichit et s'empourpre avec **'Basye's Purple Rose'** un hybride de rosier rugueux à fleurs simples ▶

**1.** Pour moi, ***Rosa chinensis*** **'Sanguinea'** incarne le « vrai rouge ». Sa teinte varie légèrement avec la lumière, mais cette belle tonalité qui s'harmonise avec les jeunes feuilles, elles aussi bien rouges, est précieuse tout au long de l'été. Une fois bien installé, ce rosier fleurit jusque tard en automne et ne s'arrête presque pas en climat doux.

**2.** Certains diront que **'La Belle Sultane'** n'est pas rouge, mais tout dépend de l'âge des fleurs et de leur éclairage. Plus rouges le matin, elles sont plus violacées le soir et dans les lumières sans soleil. Mais cette palette reste somptueuse et inégalée.

**3.** **'Tuscany Superb'** est comme une version double de **'La Belle Sultane'**, et obéit aux mêmes variations, allant toutefois jusqu'au très sombre quand il n'y a pas de soleil. Il fleurit davantage sur les vieux bois et sa taille doit toujours rester légère.

**4.** Les tiges de ***Rosa omeiensis*** **'Pteracantha'** arborent de larges épines d'un rouge magnifique. C'est ponctuel, ce ne sont pas des fleurs, mais elles font leur effet en juin et en juillet, principales périodes de croissance des jeunes pousses.

## **ZOOM** QUAND LE JARDINIER VOIT ROUGE…

**‘Guinée’** est une rose un peu oubliée, car elle très sensible aux taches noires, mais ses grosses roses lourdes d’une belle teinte veloutée restent pour moi sans égales. On peut la conduire en arbuste ou en petit grimpant, car ses pousses sont assez longues, et cela valorise mieux les fleurs un peu retombantes.

**‘Grotendoorst Suprem’** est une variété de rosiers rugueux « à fleur d’œillets ». Ses bouquets de petites roses aux corolles dentées et serrées sont bien rouges à la sortie du bouton et pâlissent joliment ensuite. Ils se renouvellent tout l’été.

*Paeonia* **‘Black Panther’** est l’une des pivoines arbustives les plus sombres, devenant presque noire quand il n’y a pas de soleil. Les rayons du soir lui donnent de chaudes tonalités de rouge. Le feuillage très découpé est également pourpré jusqu’à la floraison.

**‘Buckeye Belle’** est une magnifique pivoine herbacée aux boutons bien ronds et d’un magnifique rouge pourpré qui ressort parfaitement sur le feuillage. Elles s’ouvrent ensuite pour dévoiler des corolles bien doubles, que les tiges robustes arrivent à porter sans trop fléchir.

**‘Red Dragon’**, une pivoine arbustive hybride de ***P. x delavayi,*** produit des corolles assez grandes, simples et très précoces. Elle n’est malheureusement plus très courante, mais on trouve de nombreuses variétés aux tonalités équivalentes.

••• dont les nuances diffèrent selon la lumière, du rose rouge au pourpre presque aussi sombre que le physocarpe ‘Diabolo’ auprès duquel je l’ai installé au jardin. On trouve ces mêmes nuances chez des roses bien plus modernes et turbinées, comme **‘Red Parfum’** créé par André Eve ou encore **‘Guinée’**, un autre grimpant classique depuis plus de 80 ans. Pour découvrir des nuances plus violacées, il faut aller chez les anciennes comme la simple **‘La Belle Sultane’**, et la double **‘Tuscany Superb’** qui, sous certaines lumières, flirte avec le presque noir. Chez les modernes, on trouve les – désormais – classiques **‘La Sevillana’**, **‘Papa Meilland’** et, parmi les anglaises, **‘Munstead Wood’**.

### DES TEINTES ENVOÛTANTES

Si les pivoines incarnent l’archétype des plantes vivaces, le rouge est aussi leur couleur favorite comme le trahit l’expression « rouge comme une pivoine » ! Il en existe beaucoup, simples ou doubles, allant de la toute simple et précoce **‘Early Scout’** jusqu’aux tardives et magnifiques doubles **‘Rubra Plena’** ; sans oublier **‘Buckeye Belle’**, dont le bouton pourpre satiné est une pure merveille. Les variétés rouges sont plus rares chez les pivoines arbustives : carminée chez **‘Red Dragon’**, plus sanguine chez les formes rouges de la botanique ***P. delavayi*** ou plus velouté et presque noir chez **‘Black Panther’**. Le rouge habille bien sûr d’autres vivaces printanières, mais surtout estivales, comme la nouvelle **achillée ‘Pomegranate’**, très vive, les plus classiques radiaires ***(Astrantia*** **‘Hadpen Blood’**, **‘Claret’)** ou les

**‘Early Scout’** est une pivoine simple, restée très proche de l’espèce d’origine, qui forme une touffe basse couronnée de petites fleurs simples pour quelques jours vers la mi-avril. Elle ouvre le bal des pivoines…

***Astrantia* ‘Hadspen Blood’** a séduit les jardiniers lors de sa création au début des années 2000. Depuis, d’autres variétés aux tons rouge-lie de vin sont arrivées dans les jardins. Pour les garder vives et florifères, il est nécessaire de diviser les plantes tous les deux ans.

Il y a de très beaux rouges chez les **monardes**, mais en ce moment c’est **‘Jacob Cline’** qui recueille tous les suffrages, avec de grandes corolles et une bonne résistance à l’oïdium (même si ce critère n’est jamais absolu !).

**‘Alan’** est une variété archiclassique chez les hémérocalles, mais c’est l’une des variétés les moins chères, on peut donc s’en offrir toute une bordure. On trouve chez les « lis d’un jour » bien d’autres nuances de rouges, plus modernes et plus pimpants.

plus récentes et un peu plus claires, **’Ruby Star’** et **‘Star of Beauty’**.
On retrouve cette même teinte pourprée chez un magnifique cirse, ***Cirsium atropupureum,*** qui à la différence des autres chardons, aime les situations humides ou fraîches, à l’instar des hémérocalles parmi lesquelles les belles variétés rouges sont nombreuses, dans toutes les tonalités possibles des rouges rosés comme **‘Bess Ross’** ou plus sanguines **(‘Alan’)**. Là encore, je préfère les teintes « saturées » comme celles des anciennes variétés **‘American Revolution’** ou **‘Bela Lugosi’**, qui se nuancent magnifiquement selon l’intensité lumineuse. Pour les faire ressortir, il suffit de les associer au vert acidulé de l’alchémille ***(Alchemille molllis)*** ou de quelques euphorbes légères comme *E. **stricta***.
L’été des vivaces rouges se poursuit avec les monardes (**‘Squaw’, Cambridge Scarlet’, ‘Jacob Cline’**, etc.). Leur couleur vive s’accorde parfaitement à l’odeur et à la saveur de leurs fleurs (goûtez-en une petite !).
L’été s’achève avec une vivace encore méconnue de la famille du gingembre, ***Roscoea* ‘Red Gurkha’**. Il accompagne aussi bien les asters, les derniers hortensias, et les premières couleurs d’automne des feuillages alentour.
Je le croyais chétif et fugace, et il se montre au contraire rustique et bien durable. C’est un rouge très sûr…

## DES ROUGES À ESSAYER

Si vous craignez d’introduire des couleurs rouges dans vos compositions, je vous conseille d’essayer avec des ▶

# **ZOOM** QUAND LE JARDINIER VOIT ROUGE…

Je pense que **'Bishop of Llandaff'** reste le dahlia idéal, pas trop haut, avec un beau feuillage et des fleurs simples, vives, nombreuses à souhait. Bien sûr, il est certainement dépassé par des variétés plus récentes, plus nuancées, mais je ne leur ai jamais trouvé autant de qualités.

***Roscoea* 'Red Gurkha'** fait partie des révélations de ces dernières années. Il appartient à une nouvelle génération d'hybrides, bien plus robustes que les parents. Ses grosses tiges pourpres produisent des fleurs sans discontinuer de la mi-août à celle d'octobre, à mi-ombre, en sol frais.

Par nature, les fuchsias ont un calice rouge, qui ressort plus ou moins selon la teinte du calice. Parmi les bonnes variétés robustes, **'Mrs Popple'** ne se démode pas, produisant des myriades de fleurs dès le milieu de l'été, ou plus tôt lorsque les branches de l'année précédente n'ont pas gelé.

••• plantes dont la floraison, ou la présence reste fugace. Vous apprécierez en quelques jours leur impact et jugerez de leur pertinence ou non. Commencez par exemple avec des coquelicots.
Si le sauvage est plutôt rouge orangé, vous trouverez un vrai rouge soutenu chez ***Papaver commutatum* 'Ladybird'**, dont chaque pétale est marqué à sa base d'une tache noire rappelant ainsi une coccinelle. Vous pouvez le semer à présent, pour une germination en fin d'été et une floraison l'an prochain en mai-juin. En revanche, si vous semez maintenant le pavot de Californie ***(Eschscholzia californica)* 'Cherry Swirl'** ou **'Red Chief'**, vous apprécierez déjà leurs fleurs foncées ou rouge tomate dans quatre à six semaines (à semer au soleil dans des graviers pour un résultat optimal).
De même, en les semant en ce moment, vous profiterez l'an prochain des hampes rouge bordeaux des lupins **'Les Pages'** ou des pompons de l'ancolie **'Red Barlow'**.
La palette des dahlias offre aussi de quoi répondre à vos envies de rouges. Là encore, c'est le classique **'Bishop of Llandaff'** qui continue d'attirer les regards, notamment avec le contraste des fleurs écarlates sur le feuillage pourpre foncé, une alliance qui fonctionne toujours mieux que lorsque les fleurs contrastent sur un feuillage vert. On retrouve cette même alliance chez des cannas pourpres **('Brillant', 'Red Wine', 'Firebird'**, etc.). Restons parmi les bulbes avec le ***Crocosmia* 'Lucifer'**, le bien nommé, car son rouge diabolique est envoûtant. Très vif et percutant, il devient pourtant vite indispensable dans les compositions estivales. Je joue parfois avec quelques penstemons **'Le phare'**, aux clochettes amusantes et un peu retro, ou avec les longues inflorescences de l'acalypha ***(A. pendula* 'Foxie')**.

## DES ROUGES TYPIQUES DE L'ÉTÉ

Les jardiniers des climats doux peuvent élargir cette palette avec les fleurs innombrables des sauges arbustives ***(Salvia microphylla* 'Grahamii')**, celles curieuses et très légères des rince-bouteilles ***(Callistemon viminalis)*** ou plus grossières des lauriers roses (simples ou doubles). Ces derniers fleurissent tout l'été pourvu qu'ils ne manquent pas d'eau, une précision importante, car leur provenance laisse souvent croire que ce sont des plantes habituées au sec.
C'est le cas, en revanche, de l'arbre à thé ***Leptospermum* 'Burgundy Queen'**, qui allie belles fleurs rouges doubles et feuillage pourpré sur une longue floraison printanière, et qui revient sporadiquement durant l'été.
Le ***Calycanthus* 'Aphrodite'** fait de même dans les sols riches et frais, là où il peut continuer à produire ses grandes fleurs bordeaux durant tout l'été (surtout si on prend soin de raccourcir un peu les branches qui terminent juste leur floraison).
Dans ces ambiances fraîches, l'été se termine naturellement avec les hortensias, pour lesquels le rouge est la couleur la plus tendance, qu'ils soient à «têtes plates», comme **'Rotschwanz', 'Kardinal', 'Geoffrey Chadbund'**, ou «en boule» comme **'Leuchtfeuer', 'Julisa', 'Green Shadow''**, ces tonalités varient selon le développement des inflorescences, souvent plus rosées au début, plus foncées et pourprées en fin de saison. Des variétés très récentes améliorent ces performances **(Magical 'Ruby Tuesday', Ever Belles 'Chocolate', 'Hokomachoko')** qui virent au chocolat foncé pour accompagner les rutilances des feuillages d'automne.

Plusieurs **callistemons** produisent des fleurs rouges, aux formes originales que l'on surnomme rince-bouteilles. Ils fleurissent chez nous (là ou il ne gèle pas) plutôt au printemps ou début d'été, mais parfois produisent également quelques fleurs plus tardives.

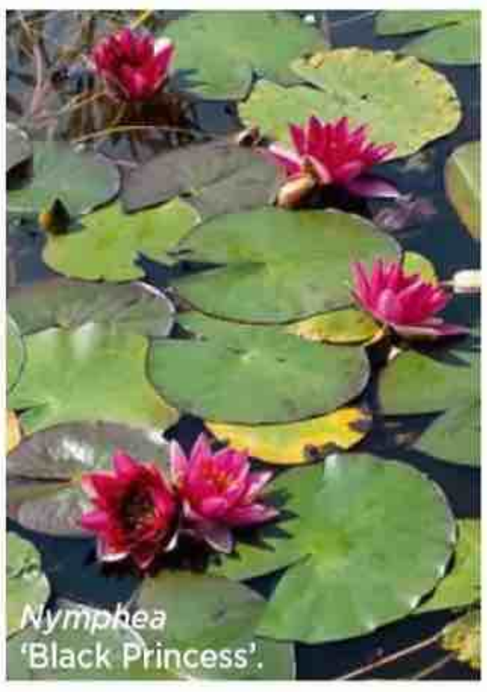
De nombreux **lauriers-roses** offrent des fleurs rouges à corolles simples ou doubles. Elles se succèdent durant toute la belle saison pourvu que les buissons ne manquent pas d'eau.

***Leptospermum* 'Burgundy Queen'** associe des fleurs double rouges à un jeune feuillage pourpré. Ces buissons légers poussent en Australie de la même manière que les genêts chez nous, avec une croissance très rapide et une durée de vie assez courte, mais leurs floraisons printanières sont abondantes et très mellifères.

***Salvia microphylla* 'Grahamii'** est l'une des sauges arbustives à fleurs rouges parmi les plus florifères et les plus robustes. Plutôt écarlate en plein soleil, elles peuvent paraître très vives, mais leur petite taille leur permet de se faire accepter plus facilement. Il existe des variétés plus sombres..

## MÊME DANS L'EAU !

Il y a très peu de fleurs rouges autour de l'eau, hormis les ***Lobelia cardinalis,*** des plantes nord-américaines pas toujours faciles à conserver (les limaces en sont très friandes). En revanche, c'est un sujet de recherche pour les hybrideurs de nénuphars en quête des rouges moins roses et plus soutenus. Parmi les plus beaux, j'ai noté **'Château Le Rouge', 'Magma'** et **'Sangria',** mais surtout **'Black Princess',** qui peut être rouge velouté ou presque noir selon le stade d'épanouissement et l'ensoleillement.



*Nymphea* 'Black Princess'.

*Lobelia cardinalis* 'Queen Victoria'.

***Voir les adresses de pépiniéristes p. 113.**

# LUTTER CONTRE LES MOUSTIQUES

CE BZZZZ À VOS OREILLES ET SURTOUT LES PIQÛRES QU'OCCASIONNENT LES MOUSTIQUES SONT UN PROBLÈME RÉCURRENT... VOICI QUELQUES MOYENS EFFICACES POUR VOUS PROTÉGER DE CES INSECTES. **Isabelle Vauconsant**

Les moustiques qui pullulent en été nous font parfois vivre un calvaire. Certes, comme nous le rappellent les entomologistes, ce sont des pollinisateurs et ils ont une fonction dans la nature; ils constituent la nourriture des oiseaux, des chauves-souris, des libellules, des araignées, des poissons ou des batraciens, mais nous sommes leur repas favori !

## COMMENT VIVRE À BONNE DISTANCE DES MOUSTIQUES ?

Établir une distance avec des répulsifs plutôt que d'éliminer chimiquement les insectes est une solution bien adaptée face à l'effondrement du nombre d'insectes et d'oiseaux.

GONZALO DE MICEU/SHUTTERSTOCK

Les feuilles de citronnelle ont un bon effet répulsif.

## CERTAINES PLANTES SONT VOS ALLIÉES NATURELLES

Généralement, faites confiance à votre odorat : tout ce qui sent le citron est utile.

- Le géranium citronnelle *(Pelargonium citronellum)*,
- la citronnelle *(Cymbopogon citratus)*,
- le thym citron (*Thymus citriodorus)*,
- la verveine citronnelle *(Lippia citriodora)*,
- l'eucalyptus citronné *(Corymbia citriodora)*,
- le basilic citron *(Ocimum basilicum* var. *citriodorum)*.

**Mais aussi :**

- la lavande *(Lavandula)*,
- le souci *(Calendula officinalis)*,
- le romarin *(Salvia rosmarinus)*,
- la menthe poivrée *(Mentha × piperita)*,
- la mélisse *(Melissa officinalis)*,
- le tabac d'ornement *(Nicotiana)*,
- la cataire *(Nepeta cataria)*.

## INNOVATION

### SEMEZ ANTIMOUSTIQUE !

Cette pelouse est composée d'un mélange de graminées et de mélisse. Elle fait fuir les indésirables qui ont une fâcheuse tendance à nous gâcher le plaisir de vivre dehors.

Sa composition :

- **Ray Grass anglais** pour assurer la pérennité du gazon.
- **Fétuques rouges demi-traçantes** pour la finesse des brins et un rendu esthétique,
- **Mélisse,** plante bien connue des jardiniers pour éloigner les moustiques grâce à son parfum caractéristique.

**Vilmorin.** Pelouse éloigne moustiques. la boîte de 250 gr (10 m²) : 11,99 €. 1 kg (40 m²) : 29,99 €. 2,5 kg (100 m²) : 69,99 €. En jardinerie, GSB.

## DES SPRAYS BIEN FORMULÉS

### POUR CHAQUE SITUATION, SPRAYS ET BOUGIES

Formulés à base de principes actifs recommandés par l'OMS, les sprays sont aussi efficaces contre les moustiques les plus courants que pour les tigres.

La fabrication française répond à une charte écoresponsable stricte.

L'entreprise est partenaire officiel de **vigilance-moustique.com,** premier site sentinelle d'informations actualisées sur les moustiques en France et dans le monde.

Sprays répulsifs topiques (à appliquer sur la peau), vêtements, moustiquaires, bracelets, diffuseurs, roll-on apaisant après piqûre, bougies... C'est une gamme complète de produits pour chacun, y compris les bébés, enfants et femmes enceintes.

**Manouka.** Exclusivement en pharmacie et parapharmacie. Entre 5 et 11 €.

## POUR TOUTE LA FAMILLE

Répondant à des contrôles dermatologique et pédiatrique exigeants, les patchs, sprays, roll-on et lotion sont formulés pour tous les âges et toutes les situations : nourrissons, femmes enceintes, peaux fragiles. Ils sont conçus à partir d'essences de plantes répulsives et calmantes et laissent fraîcheur et hydratation après utilisation. Le patch citronnelle permet d'éloigner les moustiques près d'un berceau ! **Suavinex**. Prix entre 5 et 11 €. suavinex.com, en pharmacie, parapharmacie.

## TRÈS ÉCOLO

Présenté dans un étui en carton recyclable, cet actif 100 % végétal, dérivé de l'huile essentielle d'eucalyptus, de l'huile essentielle de baie de laurier, de beurre de karité et de cire de tournesol lutte contre les suceurs de sang et, en prime, laisse la peau douce. **Unbottled.** Stick antimoustique. 17,90 €. Disponible sur unbottled.com, en pharmacie et en parapharmacie.

# LES PROTECTIONS PHYSIQUES

L'air éloigne les moustiques de façon très efficace. Les ventilateurs vous prémunissent parfaitement à l'intérieur ou à l'extérieur. Plus sophistiquée, la moustiquaire de jardin ou d'intérieur, voire posée sur chaque issue de la maison, permet de placer une barrière physique entre les moustiques et nous. Toutefois, elle suppose qu'à aucun moment le corps ne soit en contact avec le tissu. Et pour être efficaces, les moustiquaires doivent être fermées en permanence, ainsi que les issues.

## LE BOUCLIER DE LA MAISON

Ici, vous avez le choix entre la moustiquaire verticale enroulable, adaptée aux petites et moyennes fenêtres, la moustiquaire latérale enroulable pour les grandes fenêtres et les baies vitrées ou la moustiquaire compatible Velux® qui équipe les fenêtres de toit avec une pose en applique. La toile de couleur grise de la moustiquaire « extérieur de fenêtre » vous protégera efficacement contre tous les insectes (moustiques, moustiques tigres, mouches, moucherons, frelons, abeilles, guêpes…). **stores-et-rideaux.com.** Trois coloris de profil alu. Prix à partir de 37,90 € et devis pour du sur-mesure.

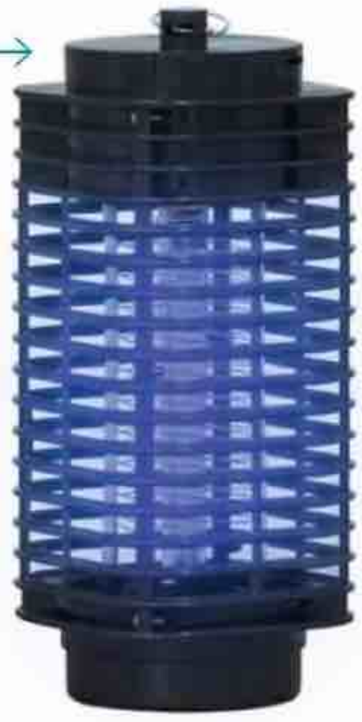
## UNE ESPACE REPOS

Cette moustiquaire de jardin vous permet de préserver un espace salon tranquille pour lire ou discuter, un espace jeu ou sieste pour les petits, sans craindre les attaques. **Outsunny.** Moustiquaire de 3 m dediamètre. 35,90 €. aosom.fr

SUITE DE NOTRE SÉLECTION ▶

# D'AUTRES SOLUTIONS

## UN CLASSIQUE



La lampe anti-insectes, efficace à défaut d'être esthétique, a un rayon d'action qui permet de manger tranquillement, mais elle grille aussi d'autres insectes.
**Lampe anti-insectes.** 26,90 €. aosom.fr.

## JUSQU'À 500 M² DE JARDIN

Un puissant ventilateur aspire et piège les moustiques et uniquement les moustiques, allié à une recharge qui les attire à plus de 250 m à la ronde. Son installation et sa mise en marche sont simples et totalement sécurisées. Branchez l'appareil, un peu en retrait de la famille, au fond du jardin par exemple près d'un bosquet. Laissez-le dehors, il résiste à la pluie. Son entretien est facile, les moustiques desséchés tombent dans un réceptacle facile à nettoyer à l'eau.
**Hexa Trap.** Dimensions : L 43 x l 38 x h 30 cm. 159 € avec trois mois de recharges fournies. La recharge pour six mois : 49,90 €. En jardineries et magasins de bricolage.

## 100 % PHYSIQUE, SANS SUBSTANCE ACTIVE BIOCIDE

Une formule innovante, à base de polymère, piège les insectes. Vaporisée directement sur l'insecte, cette structure perméable forme une pellicule autour de lui, telle une toile d'araignée. Instantanément immobilisé, l'insecte ne peut plus se mouvoir. Il meurt en quelques secondes (selon la taille et l'espèce). Inodore et sans rémanence, sa formulation permet de l'utiliser dans toute la maison et ne présente aucun risque pour les humains, l'environnement et les animaux domestiques.
**Gamme Barrière à insectes zéro.** Aérosol 400 ml. 9,89 €. En jardineries, GSA, GSB et Lisa.

## BIOMIMÉTIQUE ET DESIGN

Doté d'une technologie innovante, ce piège ingénieux, imite la présence humaine, grâce à une faible diffusion de $CO_2$ et d'odeurs attractives afin de piéger les moustiques. Dans un rayon de 10 à 15 m, le moustique est d'abord attiré à proximité du piège par la diffusion de $CO_2$. Lorsqu'il n'est plus qu'à 2 à 3 m, les odeurs attractives prennent le relais et finissent le travail. Le moustique est alors capturé par le système d'aspiration et pris dans les filets du piège. Une application mobile dédiée offre la possibilité de piloter le piège et sa fonction luminaire via une connexion Bluetooth.
**Piège à moustiques Wiliv & Home Defense®.** Piège : 899,90 €. Recharge de $CO_2$ : 49,90 €. Attractif pour moustiques, recharge : 29,90 €. Kit complet, hors consigne $CO_2$ : 979,70 €.

# CONSEILS D'AMI

## ÉVITER LA REPRODUCTION

Pour se prémunir des moustiques, autant ne pas leur fournir de lieux de ponte. Surveillez que les réservoirs d'eau soient hermétiquement fermés. Ne laissez pas de soucoupes pleines d'eau sous les pots, donc videz-les régulièrement. Installez des fontaines solaires dans les bassins, le mouvement empêche les moustiques d'y pondre. Vérifiez que vos gouttières ne sont pas bouchées.

## UTILISER LES PRÉDATEURS

N'oubliez pas que la meilleure façon de se débarrasser des moustiques est encore d'avoir des chauves-souris. Elles engloutissent une grande quantité de moustiques par nuit de chasse. Installez-leur des nids et vos soirées seront plus paisibles. Si vous possédez une mare, vous avez sans doute des grenouilles et c'est un bon point. Vous pouvez aussi y installer des poissons qui se nourrissent des larves de moustiques, comme l'ide mélanote ou la gambusie.

DOSSIER

# LES CLÉMATITES, CHAMPIONNES DES GRIMPANTES

**DOSSIER**
RÉALISÉ PAR

**Aurélien Davroux,** ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de quinze ans de son jardin ornemental situé dans le Pas-de-Calais.

Reines des lianes, se déclinant en de multiples coloris, les clématites *(Clematis)* comptent parmi les grimpantes les plus appréciées. Appartenant à la famille des Renonculacées (comme les pivoines ou les anémones), leur floribondité n'a d'égale que leur diversité, qui reste finalement méconnue : elles sont petites, grandes, d'été, d'hiver, persistantes ou non, sauvages ou sophistiquées… Voici un aperçu, forcément restreint, de ce genre extraordinaire !

MARINA SAWIT/SHUTTERSTOCK

# Pour l'été

Cette saison est la période faste pour la plupart des clématites du jardin. Issues d'innombrables croisements, elles se déclinent en une multitude de coloris et de formes, et nous ne présentons évidemment ici qu'un minuscule échantillon. Elles sont idéales associées à des vivaces (géranium, astrances, népétas…), à des rosiers, ou à d'autres grimpantes aux floraisons complémentaires : jasmin, akébies ou vignes.

GALINA BOLSHAKOVA 69/SHUTTERSTOCK

## 'TIE DYE'

Très originale, cette mutation de ***C. jackmanii*** présente quatre sépales mauves, éclaboussés de blanc, en vagues successives de juin à septembre. De vigueur modérée, elle est bien adaptée à une culture en pot. **2 x 1 m.**

A. DAVROUX

## 'THE PRESIDENT'

Une variété déjà ancienne, bien connue, à six ou huit grands sépales bleu violacé, rehaussés d'un cœur plus pâle. Robuste et résistante. Remontante, elle fleurit une première fois en mai-juin, sur les tiges de l'année précédente, puis en fin d'été sur les tiges de l'année. **3 x 1 m.**

MANFRED RUCKSZIO/SHUTTERSTOCK

## 'THE VAGABOND'

Une valeur sûre aux grandes étoiles violettes nervurées de pourpre, dépassant 15 cm de diamètre. Très florifère dès le mois de mai et tout l'été. On la placera sur un grillage ou un treillage. **2,50 x 1 m.**

I. MORAND

## 'NELLY MOSER'

Une belle variété aux très grandes fleurs étoilées rose-mauve, à bande centrale plus sombre. Privilégiez la mi-ombre pour une couleur durable. **2,50 x 1 m.**

S.O.E./SHUTTERSTOCK

## 'NIOBE'

Éclatante, cette clématite déploie, dès la fin du printemps, de grandes étoiles rouge pourpré à six sépales. Dense et remontante, elle excelle à couvrir un grillage ou une tonnelle. **3 x 1 m.**

PROMESSE DE FLEURS

## ‘FOND MEMORIES’

Blanches à pointes pourpres, ses grandes fleurs simples apparaissant à partir de juillet sont rehaussées par un cœur d'étamines violettes. **3 x 1 m.**

IVAYO MILANOV/SHUTTERSTOCK

## ‘MISS BATEMAN’

De grandes coupes blanc pur aux étamines rouges caractérisent cette variété remontante qui fleurit dès le printemps, puis en fin d'été. **2,50 x 1 m.**

VLADIMIR SHNIP/SHUTTERSTOCK

## ‘TAÏGA’

Une surprenante clématite, aux grosses fleurs très doubles, dont les sépales violets, puis pourprés, présentent une pointe verte : en se déployant, sa physionomie évolue lentement pour le plus grand plaisir des yeux. **2,50 x 1 m.**

N.STERTZ/SHUTTERSTOCK

## ‘MULTI BLUE’

Un classique aux fleurs très doubles bleu-violet, puis plus pâles, une mutation de ‘The President’. Remontante, elle fleurit en milieu de printemps, puis reprend en août. **3 x 1 m.**

CONSEIL D'AMI

## GARE AUX POURRITURES !

Les clématites ont l'inconvénient de se montrer assez sensibles aux maladies cryptogamiques : une humidité stagnante ou un sol trop lourd associés à des blessures peuvent provoquer un dépérissement foudroyant, qui se manifeste par un flétrissement et un brunissement des feuilles. Accordez-leur un espace parfaitement drainé, en ajoutant au besoin sable grossier ou gravier, voire en surélevant l'emplacement. En outre, utilisez des outils parfaitement désinfectés, et ne taillez jamais par temps humide. En cas d'attaque, coupez à la base, changez la terre autour du pied… et croisez les doigts. C'est pour cette raison qu'il vaut mieux, aussi, les planter au printemps.

PÉPINIÈRES TRAVERS

## ‘RED PASSION’

Une variété froufroutante aux fleurs rouge carmin de 12 cm garnies de nombreux sépales, le tout faisant presque penser à une rose ancienne. Elle est remontante. **2 x 1 m.**

SERGEY KALYAKIN/SHUTTERSTOCK

## ‘KAISER’

Cette variété moins courante, aux fleurs rose-mauve, se distingue par son imposant cœur d’étamines plumeuses, marquées de vert, évoquant un chrysanthème. Idéale en pot ! **1,50 x 1 m.**

SERGEY KALYAKIN/SHUTTERSTOCK

## ‘MARIA SKŁODOWSKA’

Dédiée à Marie Curie, cette variété récente s’orne de fleurs d’un blanc pur, aux sépales nombreux, garnis d’un cœur vert doré. Floraison en juin-juillet. Mi-ombre. **2 x 1 m.**

I. MORAND

## ‘BEAUTIFUL BRIDE’

Des fleurs d’un blanc pur dont la taille est impressionnante (jusqu’à 30 cm de diamètre). Autre atout qui la rend précieuse : elle fleurit dès sa base et forme donc une colonne fleurs. **3 x 1,5 m.**

PAS DE CRÉDIT PROMESSE DE FLEURS

## ‘SEN NO KAZE’

Rares sont les fleurs vertes... Cette clématite obtenue par des horticulteurs japonais étonne par ses gros pompons ébouriffés, au cœur ivoire sur un fond vert marbré. Maintenez-la à mi-ombre pour préserver son coloris. **1,50 x 1 m.**

# Pour l'hiver et le printemps

Certaines espèces nous gratifient de leur intense floraison dès le redoux, voire au cœur de l'hiver. Idéales pour animer le jardin toute l'année. Elles se marient à merveille avec de grands arbustes ou arbres caducs, dont elles habilleront la ramure précocement.

'Freckles'.

IPLANTSMAN/SHUTTERSTOCK

## CLÉMATITE CIREUSE *C. CIRRHOSA*

De loin la plus précoce (d'où son autre nom de **« clématite de Noël »),** cette espèce arbore un feuillage persistant sombre et luisant, qui peut disparaître l'été par forte chaleur. Clochettes crème (forme sauvage) ou pointillées de rouge chez certaines variétés, comme **'Freckles',** entre décembre et février. Ce n'est pas la plus rustique (-10 °C), il faut donc la réserver à des situations abritées, ou bien aux climats doux. Elle résiste très bien au sec et aux sols caillouteux. **3 x 1 m**.

'Mayleen'.

A. DAVROUX

## CLÉMATITE DES MONTAGNES *C. MONTANA*

***C. montana,*** comme ses hybrides très vigoureux, déploient un opulent feuillage caduc marqué de pourpre au débourrement, sur lequel s'épanouissent en avril-mai des centaines de fleurs parfumées blanches **('Spring Joy')** à rose rouge **('Broughton Star')** en passant par le rose tendre **('Mayleen').** Il faut lui prévoir un support solide, car elle peut former un vrai tronc en quelques années. Fruits décoratifs. **4 à 8 m.**

'Apple Blossom'.

A. DAVROUX

## CLÉMATITE D'ARMAND *C. ARMANDII*

Très vigoureuse, cette espèce aux longues folioles coriaces et persistantes garnit à merveille une palissade ou un mur. Fleurs blanc ivoire en mars-avril, ombrées de rose pâle chez **'Apple Blossom',** de surcroît délicatement parfumée. Il faut lui éviter les emplacements froids et venteux (-12 °C). **6 x 2 m.**

I. MORAND

### CONSEIL D'AMI

## GUIDER LES CLÉMATITES ?

Ces plantes sont des grimpantes à vrilles : les pétioles des feuilles sont capables de s'enrouler autour de leur support, qui ne doit donc pas être de trop gros diamètre : fils de fer, grilles, câbles, fines branches d'arbres ou d'arbustes... Elles ne sont pas capables de grimper seules sur un mur lisse.
La plupart ont des tiges assez légères, mais attention aux variétés les plus vigoureuses ***(C. montana, C. armandii...)*** qui peuvent atteindre un poids plus important, et demandent donc un support en conséquence : grillage solide ou arbre.

# Les sauvages

Bien loin de l'opulence sophistiquée de certaines variétés, de nombreuses clématites se distinguent, au contraire, par le charme de leurs petites fleurs étoilées ou en clochettes. Des candidates de choix pour un massif naturaliste. On peut les faire grimper dans un arbuste ou un petit arbre pour prolonger son attrait par une floraison décalée. De plus, leurs fruits en aigrettes sont très décoratifs.

A. DAVROUX

## CLÉMATITES DES ALPES *C. ALPINA*

On rencontre cette espèce aux fleurs bleu-mauve menues à l'état sauvage dans nos montagnes. Les horticulteurs en ont tiré une foule de variétés et hybrides très intéressants, se déclinant en blanc **('Albina Plena')**, rouge **('I am Red Robin')**, double **('Ocean Pearl')** ou même à feuillage doré **('Stolwijk Gold')** particulièrement lumineux. Floraison unique en début d'été. En raison de leur origine, elles n'aiment guère les climats chauds et secs. **2,50 x 1 m.**

Les sauvages aiment les mélis-mélos, se marier aux vivaces (ici, un pigamon), s'accrocher à des troncs ou des branches basses.

ADJ/PSMITH

A. DAVROUX

## CLÉMATITE BRÛLANTE

*C. FLAMMULA*

Poussant sur des terrains plutôt calcaires, surtout dans la moitié sud du pays, cette espèce doit son nom à sa sève un peu irritante. Petites fleurs blanches agréablement parfumées tout l'été. Là aussi, les horticulteurs en ont obtenu de nombreuses variétés séduisantes, comme **'Aromatica'** (violette à cœur doré, très parfumée) ou **'Sweet Summer Love'** (rouge pourpre). Bonne résistance au sec.
**2 x 1 m.**

CONSEIL D'AMI

## FAIRE COURIR LES CLÉMATITES

Histoire de changer un peu, vous pouvez aussi utiliser les clématites de développement modéré en couvre-sol : laissez-les simplement divaguer dans le massif, entre des vivaces hautes, en les guidant éventuellement sur les arbustes, pour un résultat naturaliste et étonnant !

A. DAVROUX

## CLÉMATITE DORÉE *C. TANGUTICA*

Une espèce chinoise aux merveilleuses clochettes jaunes ou orangées en été, sur les pousses de l'année. Il existe diverses variétés assez semblables, mais **'My Angel'** se distingue par son chaud coloris rougeâtre, et **'Little Lemons'** par son port supercompact **(60 cm)** idéal en pot.

A. DAVROUX

'Gravety Beauty'.

## CLÉMATITE DU TEXAS *C. TEXENSIS*

Originaire d'Amérique du Nord, c'est une espèce aux petites fleurs en clochettes peu ouvertes, très délicates, se déclinant souvent dans des tons rouge rosé en été. Nombreux hybrides comme **'Princesse Diana'** (rouge corail, vigueur moyenne) ou **'Prince William'** (mauve pourpre). Situation ensoleillée et plutôt chaude, sauf dans le Midi. **3 x 1 m.**

NATALIA GREESKE/SHUTTERSTOCK

## CLÉMATITE ITALIENNE *C. VITICELLA*

Proche d'aspect des clématites du Texas, *C texensis,* avec leurs fleurs estivales miniatures, le groupe des hybrides de ***C. viticella*** offre une large palette de variétés robustes aux fleurs délicates, telles qu'**'Étoile rose'** (rose à frange blanche), **'Panther'** (petites étoiles violettes) ou **'Eriostemon'** (sépales bleu-mauve, buissonnante). Très rustiques et peu exigeantes, elles font le bonheur des massifs sauvages. **3 x 1 m.**

R.SILVER/SHUTTERSTOCK

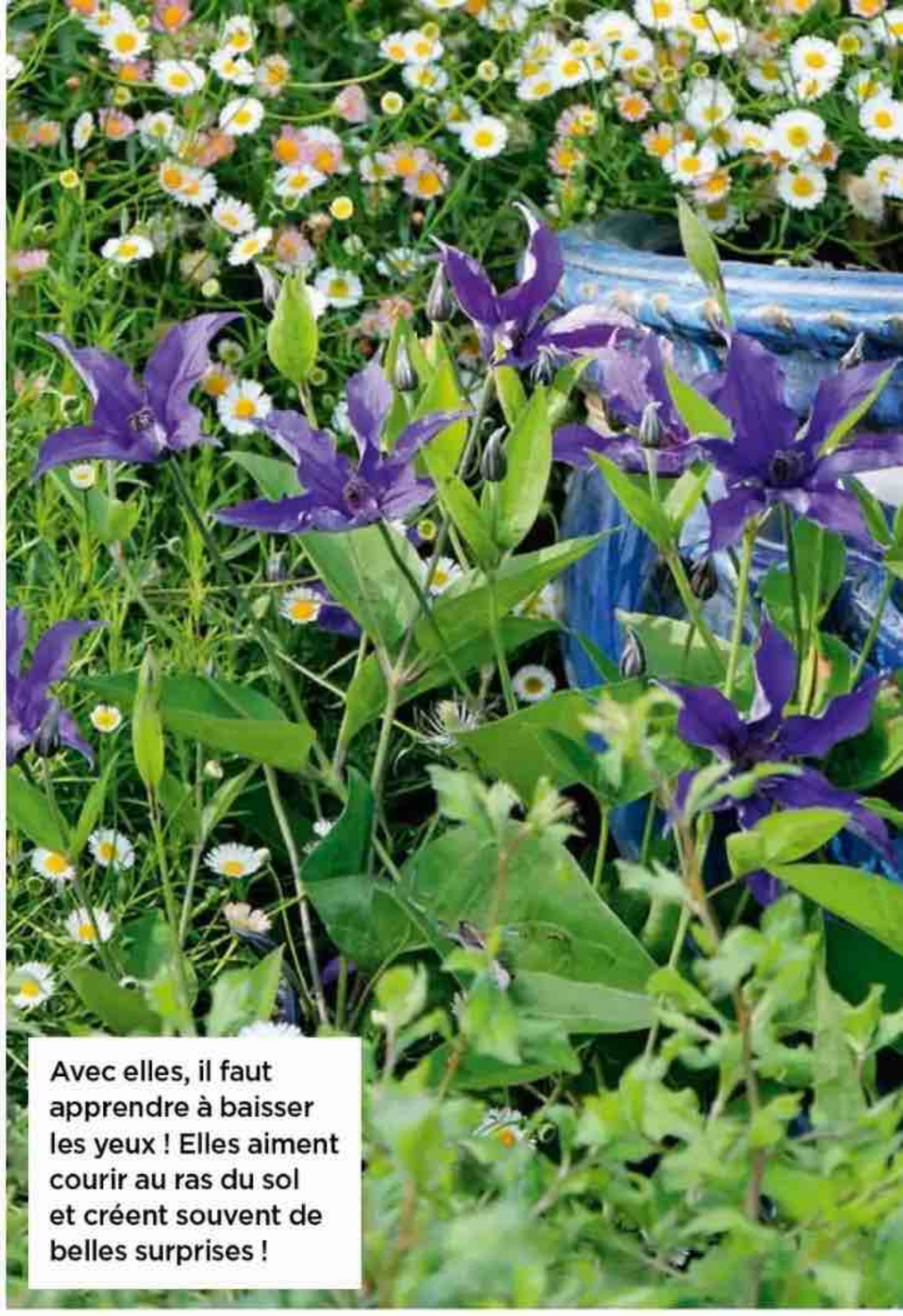
## CLÉMATITE DES HAIES *C. VITALBA*

Vous l'avez forcément croisée en lisière d'un bois où elle déploie ses lianes rameuses pouvant atteindre 10 m ! On l'aura compris, ce n'est pas une espèce pour les petits espaces ! Mais sa myriade de petites fleurs blanches, en début d'été, apporte un indéniable charme champêtre aux grands jardins.
**10 x 6 m.**

# Les herbacées

Eh non, toutes les clématites ne grimpent pas ! Ces diverses espèces et variétés forment plutôt des buissons ou des touffes dressées, n'ayant, le plus souvent, pas besoin de support. Disparaissant en hiver, elles s'accordent à merveille avec des vivaces plus basses dans un parterre, et peuvent facilement remplacer des petits buissons caducs.

A.DAVROUX



Avec elles, il faut apprendre à baisser les yeux ! Elles aiment courir au ras du sol et créent souvent de belles surprises !

I.MORAND

## CLÉMATITE À FEUILLES DE BERCE *C. HERACLEIFOLIA*

Cette espèce asiatique, très rustique, forme un buisson d'environ 1 à 1,50 m de haut, aux feuilles grossièrement découpées. En fin d'été apparaissent des grappes de clochettes bleues, aux tépales retroussés très décoratifs. Elle s'associe parfaitement aux autres floraisons automnales comme les asters, à mi-ombre. L'hybride **'New Love'** lui ressemble beaucoup, mais fleurit plus précocement.

CONSEIL D'AMI

## TAILLER LES CLÉMATITES

Souvent source d'inquiétude, la taille des clématites repose sur des principes assez simples :

◆ Les clématites à floraison précoce ***(C. montana, C. alpina, C. armandii...)*** portent les fleurs sur le bois de l'année précédente. Elles seront donc taillées, au besoin, peu de temps après leur floraison.

◆ Les variétés estivales peuvent être taillées à 30 cm au-dessus d'un œil, en fin d'hiver. Pour les remontantes (qui fleurissent une première fois sur le bois de l'année précédente, puis sur les tiges de l'année), on recommande souvent de raccourcir une branche sur deux (les plus âgées).

◆ Elles paraissent fréquemment mortes jusqu'à l'apparition des premiers bourgeons, c'est normal.

◆ Et un dernier détail botanique au passage : les « pétales » de nos clématites sont, en réalité... leurs sépales !

ADJ/D. BRANCHE

ADJ/D. BRANCHE

CONSEIL D'AMI

# BIEN PLANTER LES CLÉMATITES

La règle de base pour la majorité des clématites est **« la tête au soleil, le pied à l'ombre »** : elles demandent beaucoup de lumière pour bien fleurir, mais aussi un sol frais, riche et profond. Pour les variétés à grandes fleurs pâles, qui perdraient vite de leur superbe en plein soleil, préférez toutefois la mi-ombre lumineuse. Installez la souche en biais, enterrée à sa base, de manière à favoriser l'émission de nouvelles racines et de rejets. Les tiges sont fragiles, attention ! Placez une tuile, du paillage ou, mieux encore, des vivaces à leur pied (sous réserve d'un drainage parfait) pour conserver la fraîcheur.

**À noter.** Nombre de variétés de petit développement sont bien adaptées à la culture en pot, ce qui permet de les adopter sur une terrasse, un balcon, et de composer des scènes évolutives avec des vivaces basses : vergerette, corbeille d'argent, orpins…

'Blue Ribbons'.

A. DAVROUX

## CLÉMATITE À FEUILLES ENTIÈRES *C. INTEGRIFOLIA*

Une vraie clématite vivace, en petite touffe dressée ne dépassant souvent pas 80 cm. Ses fleurs sont en délicates clochettes récurvées, d'environ 5 cm (bleu mauve chez l'espèce sauvage, roses chez **'Rosea'** ou, encore, blanches à base bleu pâle chez **'Twinkle').** Les proches hybrides de la récente série Saphyra se distinguent par de grandes fleurs étoilées et un port plus haut (1 à 1,50 m). Rustique et résistante aux maladies, elle tolère aussi très bien la culture en pot.

OLKOI975/SHUTTERSTOCK

A. DAVROUX

## CLÉMATITE DRESSÉE *C. RECTA*

Tout aussi herbacée que la précédente, mais plus haute, cette espèce européenne déploie au printemps de longues tiges aux feuilles pointues, terminées par des panicules de petites fleurs crème légèrement odorantes en fin de printemps. À mi-ombre, il est préférable de la laisser s'adosser à un arbuste ou de la tuteurer discrètement, car ses tiges ploient plus facilement. **'Velvet Night'** est une superbe variété à feuillage pourpre. **1,20 à 1,80 m x 70 cm.**

# Une offre d'abonnement **exclusive !**

**Bénéficiez d'une remise** pouvant aller jusqu'à

**46% de réduction**

**Découvrez** les formules abonnement

## 1 AN - 12 nos + 6 hors-séries + la version numérique

incluse dans votre abonnement
à consulter sur **Kiosquemag.com**

## + en cadeau un sac à compost

**Astucieux** avec son ouverture à la base, ce **sac à compost** vous permettra de transformer vos **déchets de cuisine et de jardin** en un **riche humus,** bon pour vos plantes. Une fois plié, il se déplace et se range facilement !

Matière : polyéthylène renforcé imperméable. • 2 grandes ouvertures permettent un accès facile au compost : par le dessus et une trappe au ras du sol, toutes les 2 refermables. • Sac isolé du sol en-dessous : vous pourrez même le déplacer une fois le compostage commencé. • 2 poignées latérales pour le transporter. • 1 couvercle fixé par bandes auto- agrippantes le protège de la pluie. • Contenance : 138 L • Dimensions : L 47 cm X H 80 cm

**= 69€90**

au lieu de ~~113€46~~*

**BULLETIN D'ABONNEMENT** à retourner sous enveloppe affranchie à l'Ami des jardins service abonnements, 59898 Lille Cedex 9

Je m'abonne au magazine l'Ami des jardins. **Quel que soit mon choix, je recevrai en cadeau un sac à compost.**

☐ **OFFRE MENSUELLE** (a) **1 n°/mois + 1 HS tous les 2 mois** — **46%** de réduction

**4€99/mois pendant 6 mois** (1)

**À partir du 7e mois je serai prélevé de 6,50€/mois au lieu de ~~9,31€~~*/mois Je remplis le mandat SEPA ci-dessous.**

**OFFRES ANNUELLES** (b) — # M010 # D1607464

☐ **1 an - 12 n° ADJ + 1 HS tous les 2 mois** au prix de 69,90€ au lieu de ~~113,46€~~ - **38% de réduction** (2)

☐ **1 an - 12 n° ADJ** au prix de 49,90€ au lieu de ~~66,24€~~ - **25% de réduction** (3)

Mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire sauf résiliation de ma part. Je remplis le mandat SEPA ci-dessous accompagné de mon RIB ou je préfère régler par chèque libellé à l'ordre de l'Ami des Jardins.

**Mandat de prélèvement SEPA :**

☐ Je complète l'IBAN ci-dessous à l'aide de mon Relevé d'identité Bancaire (R.I.B)

IBAN :

Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines. Créancier : Reworld Media Magazines, 40 Avenue Aristide Briand, 92220 Bagneux France. Identifiant du créancier : FR 05 ZZZ 489479.

Date : / /

Signature obligatoire :

**Abonnez-vous**
**Rapide, simple et 100% sécurisé**

Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

**Lisez votre version numérique**
**https : //www.kiosquemag.com**

**J'indique mes coordonnées :** ** À remplir obligatoirement

Nom** : Prénom** :

Adresse** :

CP** : Ville** :

Tél. (portable de préférence) : (Envoi d'un SMS en cas de problème de livraison)

Email :

(Utile pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur Kiosquemag.com, et gérer votre abonnement)

Date de naissance : / / (pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !
☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

(a) Offre sans engagement : je peux résilier à tout moment sur simple appel ou par courrier au service client. Et à partir du 7ème mois je serai prélevé de 6,50€ par mois.
(b) Offre avec engagement : abonnement annuel automatiquement reconduit à date d'anniversaire. Le règlement s'effectue en une seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité de l'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial.
Offre valable 2 mois pour la France métropolitaine
*Le prix de référence se compose du prix de vente en kiosque et des frais de livraison à domicile, ces tarifs sont disponibles sur www.kiosquemag.com.
Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com et contacter le service client par mail sur serviceabonnes.fr ou encore par courrier à Reworld Media Magazines - Service Client - 40 avenue Aristide Briand - 92227 Bagneux.
Offre réservée aux nouveaux abonnés en France métropolitaine valable 2 mois. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L. 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement.
Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires.
Les informations transmises à Reworld Media Magazines sont traitées pour les besoins de l'abonnement et conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée. Nous vous invitons à consulter notre politique de confidentialité sur kiosquemag.com et/ou à exercer vos droits auprès de dpd@reworldmedia.com

# LE CAHIER PRATIQUE 100% bio

*pour tout réussir au jardin*

32 PAGES À CONSERVER

## *Jardiner* ***en juin...***


**44 LES ESSENTIELS DU MOIS**
**Côté arbres et arbustes** : planter les palmiers.
**Côté potager** : faire des étiquettes maison.
**Côté fleurs** : pincer vivaces et aromatiques.

**45 JARDINER AVEC LA LUNE**
Feuilles, racines, fruits, fleurs, les meilleurs jours pour intervenir au potager, au verger...

**46 À CHAQUE RÉGION, SON CLIMAT**
**Midi** : un arbuste aux faux airs de sauge.
**Montagne** : remplacer le gazon.
par une prairie fleurie.
**Littoral** : le yucca aux feuilles d'aloès, piquant mais si séduisant.
**Ailleurs :** planter et pailler les courgettes.

**48 FLEURS**
Laisser pousser quelques sauvageonnes.
**Préserver les hostas des limaces !**
SOS : de curieux pucerons sur le rosier.

**51 ARBRES ET ARBUSTES**
Supprimer les fleurs fanées.
**Bouturer les cistes.**
SOS : un perturbateur sur le pin.

**54 PELOUSE ET ROCAILLE**
**Planter des agapanthes en région froide.**
SOS : votre laurier-tin est dévoré !

**56 LÉGUMES**
Semer du fenouil.
**Faire un faux semis.**
SOS : gare au mildiou sur les tomates !

**60 FRUITS**
**Ciseler les grappes de raisin.**
Rotofil : protéger les jeunes arbres.
SOS : de la rouille sur le poirier.

**63 BASSIN**
Une hécatombe naturelle...

**64 SERRE ET VÉRANDA**
Un jasmin pour parfumer la véranda.
SOS : stopper la fumagine.

**65 PLANTES D'INTÉRIEUR**
**Faire refleurir un hibiscus.**
Arroser avec de l'eau à température ambiante.

**66 TERRASSE ET BALCON**
**Installer un arrosage au goutte-à-goutte.**
SOS : le fusain du Japon couvert de farine.

**68 ON PARTAGE TOUT**
Courrier des lecteurs, expertises et témoignages.

**72 MON JARDIN, MA PHARMACIE**
**Le houblon** et ses multiples qualités.

**73 FICHES PRATIQUES**
**Belles potées estivales.**


## Avec nos meilleurs experts pour vous conseiller

**Pierre Aversenq**
phytopathologiste, traque les petites bêtes en Haute-Garonne.

**Joël Avril**
chroniqueur radio, cultive des plantes méditerranéennes dans l'Hérault.

**Benoît Beauvallet**
est pépiniériste dans le Var.

**Aurélien Davroux**
ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de 15 ans de son jardin dans le Pas-de-Calais.

**Anne Denis**
cultive bio et élève des poules en Touraine.

**Caroline Koehly**
est illustratrice.

**Gilles Leblais**
photographe et auteur naturaliste, formateur, créateur d'un jardin de biodiversité en Isère.

**Éric Lenoir**
est paysagiste et pépiniériste, spécialiste des plantes aquatiques, dans l'Yonne.

**Xavier Mathias**
est maraîcher en Touraine et formateur bio.

**Denis Pépin**
ingénieur écologue, cultive bio et organise des stages dans son jardin en Bretagne.

**Denis Retournard**
soigne ses arbres fruitiers dans l'Aveyron, après s'être occupé de la collection du jardin du Luxembourg.

**Noémie Vialard**
ex-pépiniériste, entretient son jardin naturel en Ille-et-Vilaine...

# LES ESSENTIELS

Christian Ledeux

CHAQUE MOIS, NOUS VOUS PROPOSONS LES GESTES DE BASE INDISPENSABLES POUR LES DÉBUTANTS, MAIS AUSSI POUR LES JARDINIERS LES PLUS AGUERRIS.

A.DJ/D. BRANCHE

## CÔTÉ ARBRES ET ARBUSTES

## Planter des palmiers

Ils se distinguent des autres végétaux par la période idéale pour les planter. Mieux vaut, en effet, attendre le début de l'été pour les installer au jardin ou en bac. Désormais, les températures nocturnes sont assez élevées pour leur éviter un coup de froid. On met ainsi toutes les chances de son côté pour une bonne reprise, qu'il s'agisse, par exemple, d'un palmier de Chine *(Trachycarpus fortunei)* ou d'un palmier bleu du Mexique *(Brahea armata)* en photo ci-dessus. Choisissez bien votre espèce : certaines sont assez frileuses et nécessitent d'être hivernées en véranda ou dans un local lumineux. Au moment de la plantation, faites d'abord bien tremper la motte pour la réhydrater, puis dépotez-la avec beaucoup de précaution, car les racines sont fines et fragiles. En pleine terre comme en bac, mélangez le substrat (terre ou terreau) avec du compost bien décomposé. Arrosez généreusement après la plantation, puis épandez au pied du palmier un paillage végétal ou minéral.

A.DJ/D. BRANCHE

## CÔTÉ POTAGER

## Faire des étiquettes maison

Votre jardin et votre abri de jardin peuvent vous procurer de nombreux matériaux pour fabriquer des étiquettes, afin d'identifier avec précision vos plantations. Partez en vadrouille, à la foire à la farfouille, et accumulez tous les supports qui pourront être utilisés pour y inscrire ou y peindre dessus un nom de plante : des galets lisses, des morceaux d'ardoise, des tessons de poterie constituent des supports costauds. Sachez que de grandes gousses fixées à des piquets feront également bien l'affaire : selon la région, récoltez des gousses de glycine, de février d'Amérique, de caroubier, ou d'arbre de Judée. Et pour tout le monde, des coquilles Saint-Jacques... à planter en bord de rang. Une dernière idée ? Récupérez des bouchons en liège, écrivez dessus le nom de vos semis ou plantations. Enfoncez les bouchons sur des piques à brochettes puis plantez-les. Encore une autre ? Recyclez de même les spatules en bois usagées...

A.DJ/D. BRANCHE

## CÔTÉ FLEURS

## Pincer les vivaces et les aromatiques

Cette opération est simplissime ! Elle consiste à tailler plusieurs extrémités de tige pour inciter la plante à développer des ramifications, et donc, à être plus touffue et à davantage fleurir ou fructifier. Le pincement s'effectue avec le pouce et l'index, quand les tiges sont encore jeunes (en fin de printemps). Si pincer avec les doigts n'est pas facile, prenez un sécateur, le résultat sera identique. Il est recommandé de pincer aux alentours de la Fête des mères et de pratiquer un second pincement au moment de la Fête des pères, même si celui-ci n'a rien d'obligatoire. Quelles plantes vivaces faut-il pincer ? Phlox, coréopsis, asters, anthémis, penstémons, rudbeckias... Le même geste est conseillé sur certaines plantes aromatiques : basilic, menthe, origan, sarriette des jardins, pimprenelle, verveine citronnelle, sauge officinale... Les dahlias peuvent également être pincés trois à quatre semaines après leur mise en place.

# JARDINER AVEC LA LUNE

JUIN 2024

DANS CE TABLEAU, REPÉREZ LES JOURS RECOMMANDÉS POUR INTERVENIR AU VERGER, AU POTAGER...

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **01** Samedi (feuille) | **02** Dimanche | **03** Lundi (fruit) | **04** Mardi (fruit) | **05** Mercredi (racine) | **06** Jeudi (racine) | **07** Vendredi (racine) |
| Rendez-vous aux jardins | | Semaine des fleurs pour les abeilles | | Journée mondiale de l'Environnement | NL Nouvelle lune | |
| **08** Samedi (fleur) | **09** Dimanche (fleur) | **10** Lundi (feuille) | **11** Mardi (fruit) | **12** Mercredi (fruit) | **13** Jeudi (fruit) | **14** Vendredi |
| Semaine des fleurs pour les abeilles | | | | | Saint-Antoine | PQ Premier quartier |
| **15** Samedi | **16** Dimanche (racine) | **17** Lundi (fleur) | **18** Mardi (fleur) | **19** Mercredi (feuille) | **20** Jeudi (feuille) | **21** Vendredi (feuille) |
| Journée européenne de l'énergie éolienne | Fête des pères | | | | Été | |
| **22** Samedi (fruit) | **23** Dimanche (fruit) | **24** Lundi (racine) | **25** Mardi (racine) | **26** Mercredi (fleur) | **27** Jeudi | **28** Vendredi (feuille) |
| PL Pleine lune | | | | | | DQ Dernier quartier |
| **29** Samedi | **30** Dimanche (fruit) | | | | | |
| | Fête de la figue, à Figanières (83) | | | | | |

S'il pleut le jour de Saint-Antoine, pomme de terre prospère.

**Mode d'emploi**

Selon les phases lunaires (croissance ou décroissance) et sa hauteur (montante ou descendante), vos interventions au jardin seront plus ou moins favorisées. Surtout, laissez les outils dans l'abri de jardin lors des nœuds lunaires.

**NL :** nouvelle lune, **PQ :** premier quartier, **DQ :** dernier quartier, **PL :** pleine lune.

**Jour "feuilles"**, favorable au gazon, aux plantes vertes et à toutes les plantes à feuilles.

**Jour "racines"**, favorable aux bulbes et aux plantes potagères à racine.

**Jour "fruits"**, favorable aux fruits et aux graines.

**Jour "fleurs"**, favorable à toutes les plantes à fleurs, y compris l'artichaut et le chou-fleur.

**Lune décroissante :** renforcement des saveurs, des parfums et des couleurs.

**Lune croissante :** meilleure croissance, récoltes plus abondantes, moins de maladies.

**Lune montante :** moment favorable aux semis, greffes et récoltes des parties aériennes.

**Lune descendante :** moment favorable aux plantations, récoltes des racines, amendements, tailles et boutures.

**Nœud lunaire, apogée, périgée :** ne rien faire.

# À CHAQUE RÉGION **SON CLIMAT**

DE LA MONTAGNE AU LITTORAL, NOUS VOUS ACCOMPAGNONS AU PLUS PRÈS DE CHEZ VOUS : **JOËL AVRIL** POUR LE MIDI, **GILLES LEBLAIS** POUR LA MONTAGNE, **NOÉMIE VIALARD** POUR LES LITTORAUX NORD ET OUEST, ET **DENIS PÉPIN** POUR LES RÉGIONS DU CENTRE ET DE PLAINE.

## Un air de sauge

Parfaitement adaptée au climat et aux sols méditerranéens, ***Leucophyllum langmaniae*** ou **sauge du rio Bravo** se fait remarquer par sa généreuse floraison mauve-rose, qui cache presque son petit feuillage vert pâle, en général persistant dans le Midi. Contrairement à sa dénomination, comme sa cousine du Texas ou du désert *(L. frutescens),* elle n'appartient pas à la famille des sauges (Lamiacées). Elle n'en a ni le port ni les fleurs, mais elle est mellifère, odoriférante et officinale. C'est ce mois-ci et durant tout l'été que cet arbuste bas (1 m en tous sens) se fait remarquer. Commandez-le en pépinière dès maintenant pour le planter à l'automne. Dans ses contrées d'origine, *Leucophyllum* réagit par des profusions de fleurs à la moindre goutte d'eau, il fait de même chez nous ! Au jardin sec, dans la rocaille, sur un paillage minéral, le petit arbuste fait merveille si le sol est bien drainé. En compagnie de dasylirions, d'euphorbes, d'agaves et de Crassulacées diverses, il apporte une couleur tendre là où elle manque le plus. Vous êtes tenté de l'arroser un peu? Il refleurira plus vite, mais attention à l'argile qui retient l'humidité. **JA**

Sauge du rio Bravo.

PROMESSE DE FLEURS

ARTYART/SHUTTERSTOCK

## Remplacer le gazon par une prairie fleurie

Il y a certes les inconditionnels du gazon à l'anglaise, mais dans un jardin montagnard au naturel, une prairie bien fleurie est nettement plus adaptée et plus agréable à l'œil. En tondant début juin, les graminées prairiales s'affaiblissent, ce qui limite la pousse de l'herbe et augmente le nombre de fleurs. Il faut attendre le début ou la mi-juillet pour tondre à nouveau, de façon à laisser le temps aux fleurs de faner et de grainer. Cela assure ainsi une bonne reproduction à cette symphonie de couleurs et de parfums. Le foin est laissé à même le sol plusieurs jours afin qu'il sèche. Il servira de paillage au jardin ou au potager. Ce moment permet en plus aux insectes et aux araignées de trouver un nouveau refuge. Pour maintenir une prairie fleurie, il est indispensable d'évacuer tous les déchets de fauche ou de tonte. Pour enrichir la prairie en fleurs, il est conseillé de désherber de petits espaces pour les ensemencer ensuite de graines de fleurs sauvages. Des passages tondus plus courts au milieu de la prairie permettront de s'y promener à loisir afin d'observer de près le ballet offert par la microfaune qui l'habite. **GL**

# Piquant mais si séduisant

Pas vraiment fan des plantes raides qui piquent, je ne m'intéressais guère aux yuccas, sauf pour manger les fruits de celui que l'on rencontre souvent : le yucca aux feuilles d'aloès (*Y. aloifolia*). Cependant, j'ai changé d'avis grâce au **yucca bleu du Mexique *(Y. rostrata),*** si graphique dans des jardins de graviers et de galets. Ses mille feuilles étroites et bleutées, disposées en une gerbe éblouissante, ne craignent ni le grand soleil, ni la sécheresse ni le froid (rustique jusqu'à -12 °C, voire -15 °C). Avec le réchauffement climatique, c'est une plante d'avenir, pour peu qu'elle soit plantée en sol drainé, l'humidité étant son pire ennemi. Jeune, elle pousse en boule ébouriffée très dense, elle le reste longtemps car sa croissance est lente. Au fil des ans, apparaît un tronc de 3 à 4 m de haut, parfois double. Avec le temps, il est habillé d'un tutu de feuilles sèches et d'une couronne de feuilles vertes... Mais cela, c'est pour beaucoup plus tard. Profitons, en attendant, de cette touffe dressée et toujours nette, en veillant à ne pas la placer près d'un passage fréquent ou dans le coin des enfants, car ses pointes sont acérées. En pièce maîtresse d'une rocaille, par exemple, elle est

**Yucca bleu du Mexique.**

ANDREW FLETCHER/SHUTTERSTOCK

ADJ/D. BRANCHE

# Planter et pailler les courgettes

Après avoir bien décompacté et émietté la terre autour des pieds de courgette, ajoutez du compost (3 à 5 kg/m²/plant) en le mélangeant à la surface du sol. Plantez et arrosez copieusement. **Quand les feuilles sont bien redressées et déployées, couvrez le sol d'un paillage suffisamment épais pour bien résister pendant toute la durée de la culture, c'est-à-dire jusqu'en octobre.**

Il vaut mieux installer le dispositif dès le début, avant que la plante ne s'étale sur le sol, car ses tiges ont couvertes de poils durs, dont le contact avec les mains est assez désagréable.

- Avec des tontes, prévoyez une couche de paillage de 10 cm d'épaisseur. Elles doivent être bien sèches pour ne pas former un feutre compact et imperméable. En juin, vous avez également à votre disposition des vivaces fanées à couper, des rameaux de rosiers ou d'autres arbustes d'ornement taillés après leur floraison, des résidus de taille de haie de laurier-palme ou d'autres arbustes persistants.
- S'il vous reste des feuilles mortes, une couche de 5 cm est suffisante.
- Tous ces déchets végétaux sont employés après leur broyage avec une tondeuse. Après avoir épandu ce broyat en paillage, arrosez copieusement si la pluie est insuffisante, pour bien humidifier le sol sur au moins 30 cm d'épaisseur : comptez 30 litres d'eau par mètre carré.

La courgette est un légume facile et très productif, à condition de lui donner de bonnes conditions de croissance : 2 ou 3 pieds suffisent largement pour satisfaire les besoins d'une famille de 4 personnes. **DP**

✻ ***Le Cahier du jardinier*** vous propose des conseils pratiques de jardinage, en tenant compte d'un climat moyen, celui du Centre et de plaine. Ces indications sont adaptées à la plupart de nos régions. Toutefois, si vous jardinez en zone littorale, dans le Midi ou en altitude, vous devrez tenir compte du décalage moyen des saisons, au printemps et en automne.
**En automne,** avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, la zone montagneuse et retardez de 2 semaines les zones des littoraux nord, ouest et du Midi.
**Au printemps,** avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, les zones des littoraux nord, ouest et du Midi, et retardez de 2 semaines la zone montagneuse.
**Bien entendu, cela ne tient pas compte des éventuels aléas liés à la météo !**

# FLEURS

Aurélien Davroux
avec Noémie Vialard,
Gilles Leblais,
Joël Avril
et Pierre Aversenq

## LAISSER POUSSER QUELQUES SAUVAGEONNES

De nombreux jardiniers paniquent lorsqu'ils voient arriver dans les massifs des plantes sauvages. Elles sont, le plus souvent, aussitôt éradiquées... Pourquoi ne pas en tirer profit ? En cette période où les « mauvaises herbes » profitent du temps qui se réchauffe, quelques invités sont les bienvenus : **violettes, fraisiers sauvages (photo), lierre terrestre ou encore lamiers.** Ils se feront un plaisir d'habiter les massifs et de limiter l'arrivée d'autres espèces moins ornementales.
Et vous aurez gratuitement des couvre-sols parfaitement adaptés à votre jardin et intéressants pour la faune.

VLADIMIR SALMAN/SHUTTERSTOCK

## DES FLEURETTES QUI VOLETTENT

WORKZD/SHUTTERSTOCK

En me baladant, j'ai découvert dans une haie vive, une drôle de plante, de silhouette très naturelle, presque sauvage. Des fleurs miniatures, typiques des Labiées, blanches, mauves et pourpres parsemaient son feuillage persistant, qui ressemble à celui d'un romarin, mais en plus léger. L'arbuste fleurit abondamment au début du printemps, puis sporadiquement jusqu'à l'automne, voire tout l'hiver s'il n'est pas froid. Et il pousse vite. Son nom ? ***Westringia fruticosa*, le romarin d'Australie.** Il aime le soleil, un sol drainé, tolère la sécheresse, les embruns et le vent. N'est-ce pas l'idéal pour nos bords de mer ? Si vous habitez une région où les températures descendent en dessous de - 5 °C, sachez qu'il s'adapte bien à la culture en pot, à rentrer en serre froide en novembre et à ressortir au printemps, afin de donner un air méditerranéen à la terrasse. Si vous souhaitez qu'il garde un port net, c'est fin mars qu'il faut pratiquer la taille, qu'il supporte bien. Mais vous l'avez compris, c'est laissé libre que je le préfère. Il est facile à bouturer, du printemps à l'automne, dans un mélange composé, à parts égales, de terreau et de sable. **NV**

## DE BELLES ORCHIDÉES DANS LE JARDIN

La famille des orchidées est l'une des plus importantes du règne végétal. Ces plantes qui décorent nos bois, nos forêts, nos marais et nos montagnes sont de vrais joyaux que nous offre la nature. À ce titre, elles doivent recueillir toute notre attention. Résultat d'un long processus évolutif, ces fleurs méritent d'être contemplées, afin que chacun d'entre nous prenne conscience de l'importance de conserver ce patrimoine naturel étonnant. Surtout ne les prélevez pas dans la nature ! Elles sont protégées et se transplantent très mal.

Cependant, Il est désormais possible d'en trouver en jardinerie et d'en cultiver certaines dans nos jardins. Le genre *Dactylorhiza* compte plusieurs espèces aux fleurs pourpres qui s'associent très bien aux gentianes et aux pavots de l'Himalaya *(Meconopsis)*. Rustiques, ces espèces préfèrent la mi-ombre et apprécient une terre composée, à parts égales, de terreau, de terre non calcaire et de tourbe. Les *Orchis* préfèrent, en revanche, le plein soleil. Il est judicieux de les cultiver dans des gros pots enterrés dans un mélange composé de 2/3 de terre calcaire et de 1/3 de sable. **GL**

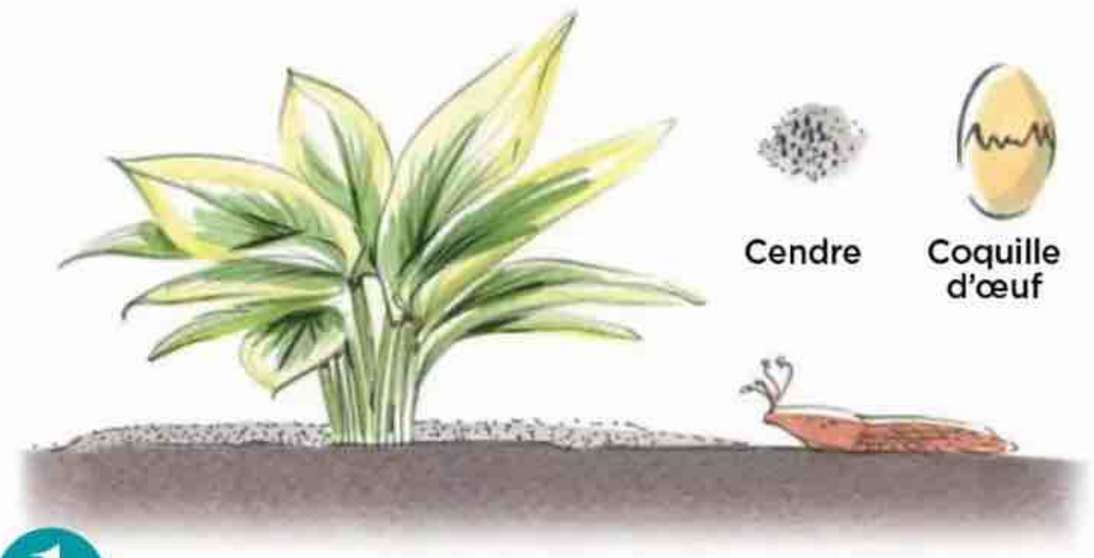
SVITLYK/SHUTTERSTOCK

LE GESTE DU MOIS

# PRÉSERVER LES HOSTAS DES LIMACES !

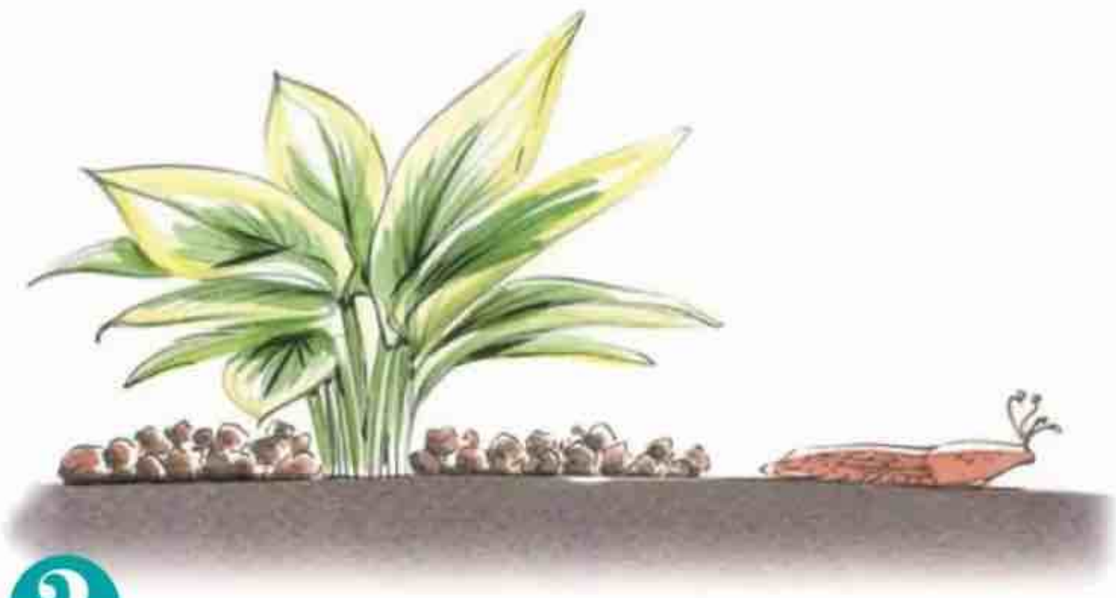
Les hostas, maintenant en pleines feuilles, sont encore très souvent l'objet de l'appétit vorace des gastéropodes !

Comment les empêcher de dévorer vos plantes jusqu'au dernier bourgeon ?




**1**

**Apportez de la cendre ou des coquilles d'œufs broyées** autour des plantes : un geste efficace, mais à renouveler très souvent.



**2**

**Utilisez des paillages « répulsifs »,** comme la pouzzolane aux arêtes saillantes, peu agréables pour ces animaux rampants.

**3**

**Accueillez des oiseaux et des hérissons,** vos premiers alliés ! Pour cela, pas de pesticides, pas de granulés, et des cachettes à foison.

**Bon à savoir.** Un jardin qui offre beaucoup de matière organique à décomposer (des feuilles mortes, des couvre-sols, une végétation dense…) est beaucoup moins sujet à ces attaques désespérantes : les limaces préfèrent alors régaler de la matière morte, plutôt que des tendres feuilles de vos plantes préférées.

DESSINS C. KOEHLY

LE MOT DU MOIS

## Indigène

**On dit d'une plante qu'elle est indigène, quand elle pousse dans la nature spontanément.** Cette notion n'a de sens que pour un territoire donné. Une espèce peut très bien être indigène dans une région de France et ne pas l'être quelques centaines de kilomètres plus loin, dans un contexte écologique différent.

ADJ/D. BRANCHE

OTTMAR BAUMER/SHUTTERSTOCK

A. DAVROUX

## SEMER LA FRITILLAIRE PINTADE

Les magnifiques clochettes à damier de la fritillaire pintade *(Fritillaria meleagris)* donnent naissance à des capsules globuleuses contenant de petites graines noires. Si votre terrain s'y prête, elles se ressèmeront d'elles-mêmes, mais vous pouvez aussi les récupérer une fois bien mûres et les déposer sur un mélange frais composé, à parts égales, de terreau et de sable, à maintenir au froid durant l'hiver. Il faut ensuite être patient : les minuscules feuilles filiformes qui apparaîtront au printemps suivant mettront plusieurs années à fleurir… Vous pourrez les mettre en terre à l'automne suivant, soit un peu plus d'un an après le semis.

**MÉMO** **Retirer** les fleurs fanées des hémérocalles. ◆ **Couper** les hampes florales fanées des lupins. ◆ **Planter** encore des vivaces en conteneur, pour boucher un trou dans un massif ou dans un pot. ◆ **Récupérer** les graines des ancolies.

# FLEURS

## COUPER LES FEUILLES DES BULBES

**Certains jardiniers sont parfois tentés de couper les feuilles des bulbeuses printanières dès que les fleurs sont fanées.** C'est une erreur, car la photosynthèse qu'elles réalisent durant ces quelques semaines leur permet d'emmagasiner les nutriments qui assureront une belle floraison l'année suivante. Attendez que le feuillage ait entièrement jauni avant d'intervenir. Dans un jardin bien garni, des vivaces plus tardives viendront rapidemement recouvrir les feuilles disgracieuses... et cette opération deviendra même, souvent, facultative !

NADEZDA VERBENKO/SHUTTERSTOCK

## ATTÉNUER LES COUPS DE CHALEUR

COCO.COM

midi

Depuis quelques années, nos pratiques évoluent. Nous économisons l'eau, nous récupérons celle qui tombe sur les toitures, et un ensemble de techniques simples comme le paillage du sol permet de s'accommoder plus ou moins bien de la sécheresse. Mais lorsque la chaleur dépasse un certain seuil, l'arrosage ne produit plus d'effet : tout ou partie de la plante grille comme victime d'un « coup de chalumeau », expression de vignerons. Un pic de chaleur sèche lors d'un épisode caniculaire endommage le potager, les massifs d'ornement et les potées fleuries. Pour limiter les dégâts, il faut faire baisser la température.
Il exsite un procédé ancien, bien connu des professionnels : la pose d'ombrières ou voiles d'ombrages qui occultent le rayonnement. Elles coupent le feu du soleil sans empêcher l'évacuation de l'air chaud par le haut, un double effet salutaire. Il existe différents matériaux et techniques. Soit le tissu est tendu sur une pergola (provisoire ou non, mobile ou démontable), soit il est fixé en voile tendu à partir d'une façade et d'un mât. Évitez les toiles en fibres synthétiques ! Préférez les canisses en bambou, en roseau ou en osier, disponibles partout. Également naturelle, **la fibre de coco tissée** (photo) est un beau matériau, résistant, durable et élégant, encore trop méconnu dans cet emploi. **Où les trouver ?** scourtinerie.com et ombrières.coco.com **JA**

P. AVERSENQ

SOS

## DE CURIEUX PUCERONS SUR LE ROSIER

**LE PROBLÈME :** une gangue de terre recouvre la base des tiges du rosier. En grattant un peu, vous allez débusquer de nombreux petits insectes noirâtres, agglutinés sur les tiges et les départs des racines. Ce sont des pucerons des tiges du rosier. Ils se nourrissent en ponctionnant la sève et contribuent à affaiblir les plantes. Pour se régaler en toute tranquillité, ils bénéficient de l'aide précieuse de fourmis, qui construisent autour d'eux cette protection terreuse.

**LA SOLUTION :** pour soulager vos arbustes de leur présence, dégagez à la main ces petits amas de terre et, aussitôt après, effectuez un traitement sur les tiges infestées avec un insecticide*. Si ces abris terreux réapparaissent, renouvelez l'opération. **PA**

*** Insectes Polyvalents de Solabiol, à la dose de 5 ml par litre d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.*

# ARBRES ET ARBUSTES

Aurélien Davroux
avec Joël Avril,
Noémie Vialard
et Pierre Aversenq

## SUPPRIMER LES FLEURS FANÉES

EMILI D/SHUTTERSTOCK

Lavande en fin de floraison.

midi

Activité matinale d'été par excellence et profitable à de nombreuses plantes, la suppression des fleurs fanées est fort utile ! Souvent inesthétiques, elles contiennent parfois, mais pas toujours, des graines. Celles-ci, en poursuivant leur développement, contribuent à ralentir la formation de nouvelles fleurs. En général, c'est quasi machinalement que nous faisons volontiers ce petit geste d'entretien courant sur les plantes des balconnières et des potées, surtout lorsqu'il s'agit de fleurs annuelles. Cependant, nous oublions souvent les arbrisseaux qui ne demandent pourtant qu'à refleurir au lendemain des orages. La suppression des fleurs fanées est recommandée pour de nombreuses méditerranéennes comme *Helianthemum, Helichrysum, etc.,* ainsi qu'aux Lamiacées aromatiques comme les thyms, les lavandes, etc. Bien sûr, nous pouvons toujours garder une ou deux fleurs fanées qui donneront des graines à ressemer ou à offrir aux amis ou bien à la nature. **JA**

LE CHIFFRE DU MOIS

## 1 jour

**C'est la durée de vie de la plupart des fleurs de cistes...** Mais ce caractère éphémère est largement compensé par la floribondité de ces arbustes, qui présentent une résistance incomparable aux conditions chaudes et sèches !

AYGUL BULTE/SHUTTERSTOCK

P. AVERSENG

SOS

## UN PERTURBATEUR SUR LE PIN

**LE PROBLÈME :** de jolies pousses en croissance et pleines de promesses se déforment et se courbent tout à coup, puis elles finissent par se dessécher entièrement. À l'intérieur de chacune, se profile une galerie tout en longueur. Le maître d'œuvre est une chenille de teinte brunâtre, **la tordeuse de la pousse terminale du pin.** Cet insecte s'intéresse aux pins noirs, aux pins sylvestres ainsi qu'aux pins de montagnes *(Pinus mugo)*. Les pousses desséchées finissent par tomber, mais, heureusement, un bourgeon latéral va prendre le relai et donnera vite naissance à une nouvelle tige.

**LA SOLUTION :** pour limiter l'expansion de ce trouble-fête, coupez les pousses déformées et desséchées... quand elles sont accessibles. En ce moment, elles contiennent les chenilles qui ne vont pas tarder à se transformer en papillons dans la galerie qu'elles ont creusée. **PA**

# ARBRES ET ARBUSTES

## ÉLIMINER LES REJETS

**Surveillez attentivement le pied de vos arbres et arbustes greffés (tilleuls, érables, lilas…).** Il peut arriver que les pousses vigoureuses, souvent très raides, que vous voyez émerger en bas de la plante sont issues du porte-greffe. Il faut impérativement les retirer sous peine de les voir remplacer, petit à petit, la variété greffée que vous avez plantée. Ce serait vraiment dommage ! D'un point de vue pratique, il est plus efficace de les casser à leur base que de les couper, et cela entraîne, en général, moins de repousses par la suite.

ADJ/D. BRANCHE

**MÉMO** **Retirer les fleurs fanées** des premiers rhododendrons. ◆ **Reformer les cuvettes** au pied des arbustes, en région sèche. ◆ **Tailler** la spirée de Van Houtte. ◆ **Retirer les fruits** qui commencent à se former sur les rosiers buissons.

## UN COUSIN DE NOS CAMÉLIAS

MANUELA DG/SHUTTERSTOCK

littoral

Les pollinisateurs adorent ce petit arbre au feuillage persistant : ***Polyspora axillaris*** **ou camélia de Taïwan.** Il est fait pour notre littoral, où il trouve des températures qui ne passent pas en dessous de - 5 °C et un sol acide ou neutre, drainé et frais en été. C'est en arbuste isolé qu'il fait le plus d'effet, mais il peut s'intégrer à une grande haie, ou servir de fond de décor à des rhododendrons ou des hydrangéas. Ses feuilles sombres et vernissées mettent en valeur son écorce brun orangé, qui se desquame joliment en hiver, et ses grandes fleurs blanches parfumées, en automne.

Ses gros boutons floraux arrondis s'épanouissent en corolles blanches, opalescentes, entourant un cœur foisonnant d'étamines jaunes. Puis, à l'approche de l'hiver, les feuilles les plus âgées rougissent avant de tomber. Un ravissement toute l'année ! Ce grand arbuste à la silhouette dressée et touffue est sensé atteindre 2,50 m de haut pour 1,50 m d'envergure, mais lorsque j'ai fait sa connaissance au jardin botanique de Lepage Bord de mer, il dépassait déjà 3 mètres. Pour le multiplier, le marcottage aérien donne de bons résultats, comme sur tous les arbres et arbustes dont les branches ne se courbent pas. Et il est à pratiquer en ce moment… **NV**

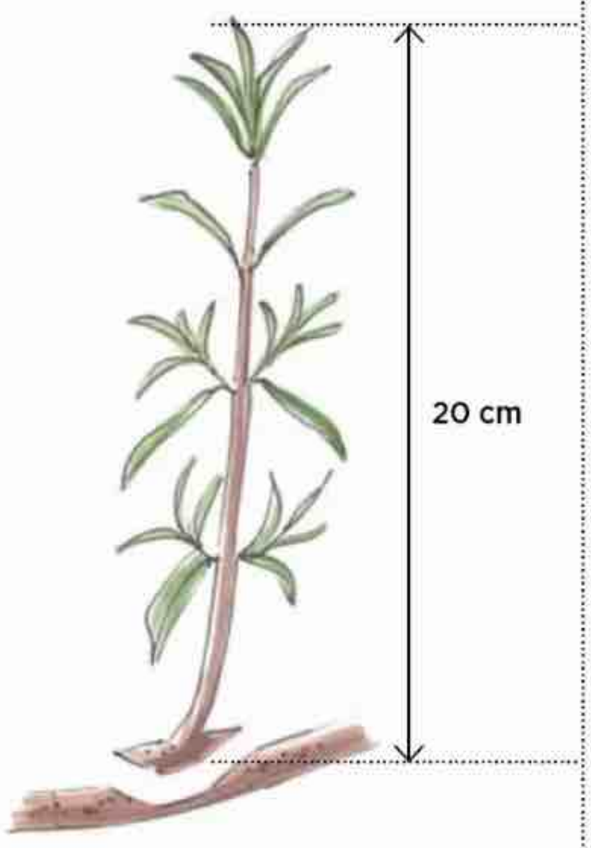
LE GESTE DU MOIS

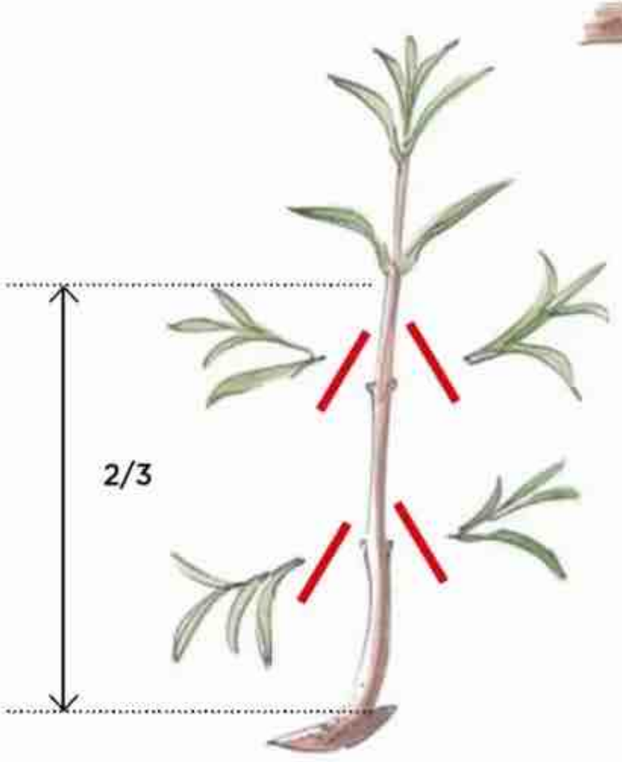
# BOUTURER LES CISTES

Avec leurs ravissantes fleurs chiffonnées, les cistes sont d'excellents arbustes, très résistants à la chaleur et à la sécheresse. La plupart des espèces peuvent assez facilement se bouturer en ce moment. Voici comment !

**1**

**Sur une branche déjà bien ramifiée,** prélevez l'un de ces rameaux d'au moins 20 cm, en tirant doucement dessus. Il le faut récupérer en prélevant aussi un petit morceau de tige principale, en veillant à ne pas trop abîmer cette dernière durant l'opération. On parle de « bouture à talon ».



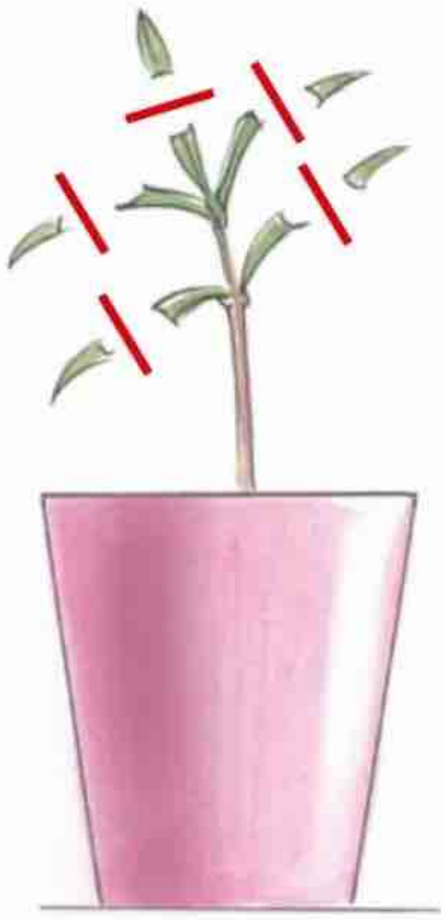




**2**

**Supprimez les feuilles des 2/3** du bas de la bouture.

**3**

**Enfoncez la bouture dans un mélange très drainant** (au moins 50 % de sable et du terreau). Coupez la moitié du limbe des feuilles qui restent, afin de limiter l'évaporation. Attendez la formation de nouvelles feuilles avant de repiquer.



**Conseil d'Ami :** attendez au moins 1 an, avant d'installer le jeune ciste en pleine terre.

DESSINS C. KOEHLY

## TAILLER LA GLYCINE EN VERT

ADJ/D. BRANCHE

La somptueuse floraison en grappes de la glycine est terminée. **C'est le bon moment pour effectuer une taille en vert, qui limitera l'exubérante vigueur de cette superbe grimpante qui peut pousser de 4 mètres par an.** Coupez toutes les tiges mal orientées ou emmêlées et guidez les autres, ou bien raccourcissez-les plus ou moins selon la place disponible. On pourra renouveler la taille dans l'été, si besoin. Tailler régulièrement la glycine est également une manière de la guider « en arbre », c'est-à-dire de lui donner un port ramifié et arbustif qui ne requiert plus de support, et d'obtenir une silhouette remarquable.

## NETTOYER LES BOULES-DE-NEIGE

NATALIA USTSINAVA/SHUTTERSTOCK

**Les boules-de-neige *(Viburnum opulus* 'Roseum'),** à l'ample floraison floconneuse, sont des arbustes qui demandent peu de soin. Leur seul défaut est de ployer sous le poids de leurs pompons, rendant l'ensemble peu esthétique en fin de printemps. Mieux vaut donc rabattre les branches d'un tiers et supprimer les plus vieilles, pour préparer la floraison de l'année suivante. Gardez toutefois à l'esprit que tailler les fleurs empêchera la formation de fruits en fin d'été. Si vous souhaitez offrir un buffet à volonté aux oiseaux, préférez l'espèce-type *(V. opulus),* qui demande moins de taille et fructifie.

# PELOUSE ET ROCAILLE

Aurélien Davroux
avec Pierre Aversenq

## UN GLAÏEUL RUSTIQUE

Vous en avez assez de déterrer vos glaïeuls chaque automne ? Optez pour une espèce sauvage de toute beauté, **le glaïeul des moissons** ou **glaïeul d'Italie** (*Gladiolus italicus*). Comme son nom l'indique, on le rencontre sur les terrains calcaires dans le tiers sud du pays et en Méditerranée. Ce joli bulbe champêtre déploie des hampes graciles aux fleurs rose vif, de 60-80 cm de haut, faciles à intégrer en rocaille ou entre des vivaces basses. Il faudra lui offrir un sol bien drainé en hiver... et du soleil. À part cela, l'espèce est très facile à conserver, et elle finira par former de belles populations.

A. DAVROUX

## ADOPTER UN YUCCA ROUGE

NANCY RHODES/SHUTTERSTOCK

Si vous aimez les aloès et les yuccas, sans doute apprécierez-vous **le yucca rouge** (*Hesperaloe parviflora*), une espèce originale et peu répandue. Ses feuilles très effilées, dépourvues du moindre piquant, forment une touffe dressée, au-dessus de laquelle se déploient de longues hampes aux fleurs corail en été. Elles ne dépassent pas 1,30 m de hauteur. De plus, ce yucca supporte bien le froid (-15 °C) et même un peu plus d'humidité que ses cousins, à condition que le sol ne retienne pas l'eau en hiver. Dans un environnement adapté, on peut donc parfaitement le cultiver, même au nord de Paris.

SOS

## LE LAURIER-TIN A SES FEUILLES DÉVORÉES !

**LE PROBLÈME :** les jeunes feuilles se retrouvent d'abord perforées, puis largement grignotées : bien souvent, seules leurs nervures principales sont épargnées. Elles sont dévorées par des larves affamées au corps jaunâtre parcouru de ponctuations noires... Ce sont celles de la galéruque de la viorne (*Pyrrhalta viburni*). Cet insecte devenu commun depuis quelques années sur les lauriers-tins, s'installe également sur les boules-de-neige *(V. opulus)*. Les dégâts sur les feuilles semblent spectaculaires mais les plantes s'en remettent plutôt assez bien. En ce moment, les larves quittent le feuillage pour se transformer dans le sol, en adultes.

**LA SOLUTION :** À cette période, vous pouvez contrarier la métamorphose de ces insectes en épandant à l'arrosoir une préparation à base de nématodes parasites*, sous les arbustes défoliés. Ces vers microscopiques vont rechercher dans le sol les larves des galéruques et les détruire. Prenez soin de bien humidifier la terre avant cette intervention. **PA**

*** Nématodes contre les vers blancs de Decamp, à la dose de 5 millions de nématodes pour 10 m².** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.*

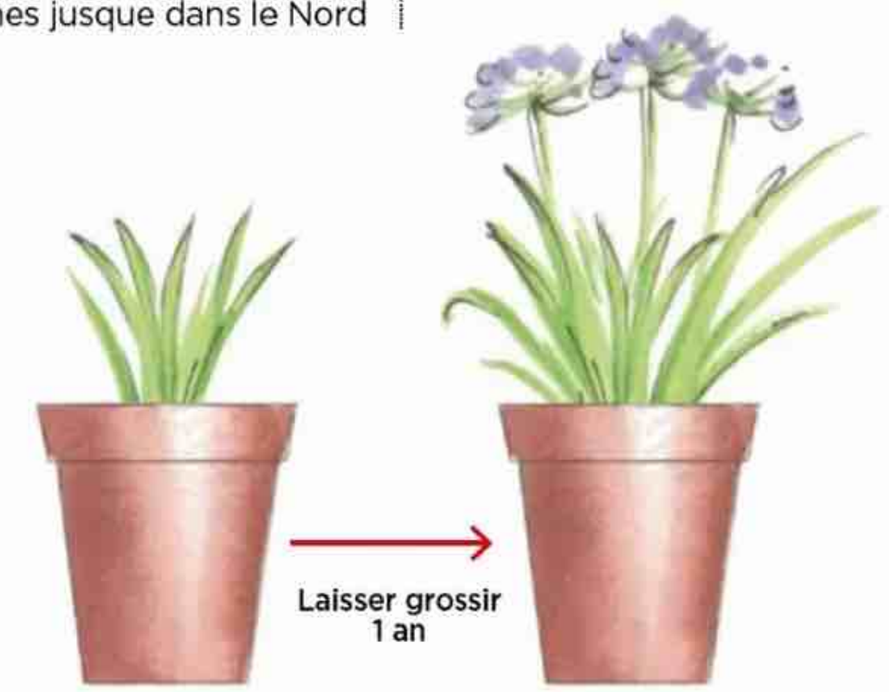


P. AVERSENQ

LE GESTE DU MOIS

# PLANTER DES AGAPANTHES DANS LE NORD DE LA FRANCE

Avec le changement climatique, beaucoup d'entre nous sont tentés de planter des agapanthes jusque dans le Nord de la France. Est ce possible ? Oui, mais en respectant les conditions ci-dessous.




1

**Choisissez impérativement des variétés caduques.** On les reconnaît à leurs feuilles plus étroites, d'un vert plus frais. Généralement, elles sont plus rustiques (par exemple, 'Graphite Blue' résiste à -10 °C, voire en deçà dans de bonnes conditions). Ne mettez en pleine terre que des sujets déjà un peu âgés et bien racinés. Laissez grossir en pots les plus petits durant un an avant de vous lancer.

2

**Choisissez un endroit bien ensoleillé,** un sol assez riche et très bien drainé, si possible un peu en hauteur pour évacuer l'eau excédentaire.

3

**En hiver, couvrez d'une cloche,** qu'il faudra entrouvrir régulièrement, ou d'un voile, sans qu'il ne touche la plante (cela créerait des ponts thermiques).

**Conseil d'Ami.** Si vos essais de plantation échouent, vous pouvez toujours vous contenter d'une plantation en pot, à rentrer en serre froide en hiver. La plupart des variétés s'y prêtent très bien.

DESSINS C. KOEHLY

LE MOT DU MOIS

# Glaïeul

IVA023/SHUTTERSTOCK

S'intéresser à l'étymologie des noms de plantes donne souvent de précieuses informations sur elles, ou sur les moyens de les identifier : ainsi les glaïeuls tirent leur nom du latin *gladius,* qui signifie « glaive », en raison de leurs feuilles effilées, en forme d'épée !

# PELOUSE EN PÉRIL ?

ADJ/D. BRANCHE

**Dans bien des régions, les premières chaleurs mettent déjà à mal les pelouses.** Pensez à les tondre plus haut : 8 à 10 cm est un minimum si l'on souhaite préserver l'herbe, mais aussi le sol et ses habitants (vers, insectes), qui se retrouvent, sinon, trop exposés. Si vous le pouvez, réservez des zones où l'herbe restera haute. Vous ne les faucherez qu'une ou deux fois par an. Enfin, observez votre jardin et déterminez si des surfaces trop pelées ne pourraient pas recevoir des plantes couvre-sol de terrain sec, comme que des thyms, des lotiers...

**MÉMO** **Diviser** les géraniums de rocaille. ◆ **Finir la taille** des agrumes. ◆ **Éclaircir** les semis spontanés des espèces annuelles et bisannuelles. ◆ **Récolter** les graines des tulipes botaniques, si vous voulez vous lancer dans des semis.

# LÉGUMES

Xavier Mathias
avec Anne Denis,
Denis Pépin,
et Pierre Aversenq.

## COMMENT BIEN BUTTER ?

Il y a plusieurs raisons pour lesquelles on butte des cultures au potager : autrement dit, on ramène de la terre de part et autre de la plante de façon **à former un monticule.** Cela peut être pour renforcer l'ancrage de la plante, ou priver cette dernière de lumière. On obtient ainsi des fûts bien blancs pour les poireaux, ou des tubercules de pommes de terre qui n'ont pas verdi en développant de la solanine. Les hauteurs de buttage peuvent varier, mais cette opération demande un effort physique qu'il faut rendre le moins pénible possible. Attention au piétinement, particulièrement après un épisode pluvieux ou un arrosage, le sol doit pouvoir rester bien meuble. Une des méthodes les plus efficaces consiste à pailler les rangs sur une largeur importante pour éviter que la terre ne se compacte. Ôtez ce paillage juste le temps du buttage puis remettez-le en place quand il est achevé.

X. MATHIAS

**Buttage d'une culture d'oca.**

## PRÉVOIR DÉJÀ LES RÉCOLTES D'HIVER

NEW AFRICA/SHUTTERSTOCK

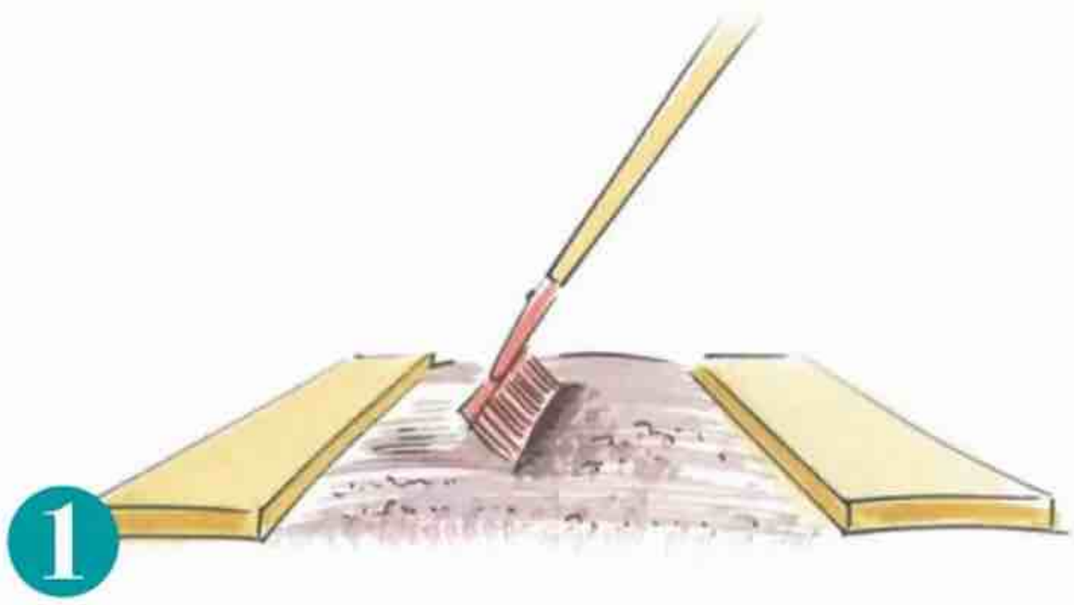
Il ne faut pas s'imaginer qu'une fois les frileuses potagères installées soigneusement au chaud, il est temps d'arrêter de semer ! Si votre objectif est de cultiver un potager réellement nourricier qui, même sans pallier tous les besoins, apporte un maximum d'autonomie, c'est maintenant qu'il faut songer à la basse saison. **Deux types de semis et de plantations se croisent à cette période au potager :** ceux dits « de renouvellement » et ceux des espèces résistantes au froid et aux jours courts dont certains (épinards et les carottes, par exemple) étaient déjà présents au printemps. L'objectif est de disposer de feuilles et de racines pour l'hiver prochain. Le mois de juin est la pleine période pour semer les betteraves et la pépinière de choux. Début juillet, il sera temps de planter les poireaux et de semer les carottes avant de songer aux radis longs et aux navets, auxquels on peut ajouter quelques chicorées. Et on mesure combien l'organisation du potager est capitale pour assurer une récolte qui se prolongera jusqu'aux périodes les plus froides. Ces légumes ont besoin de place et bien peu de surface sera libérée, hormis celle après la récolte des pommes de terre et des Alliacées.

**MÉMO** **Repiquer les poireaux** d'automne et les couvrir d' un filet anti-insectes pour les protéger de la mouche mineuse. ◆ **Surveiller** l'apparition des doryphores sur les pommes de terre avant qu'ils ne pondent. ◆ **Biner** avant de pailler les cultures. ◆ **Ombrer les semis** en cas de grosse chaleur. ◆ **Semer** une dernière série de courgettes, de concombres et de basilic, pour échelonner les récoltes.

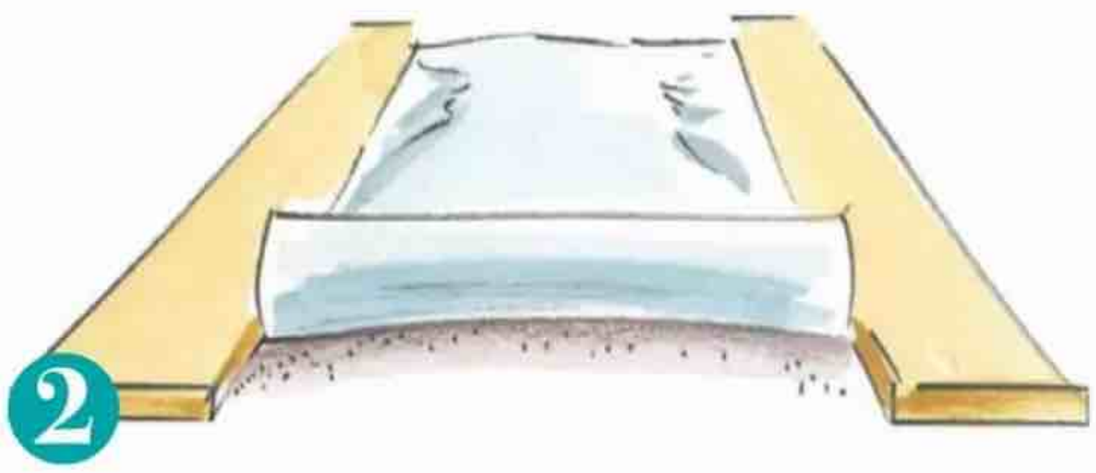
LE GESTE DU MOIS

# FAIRE UN FAUX SEMIS

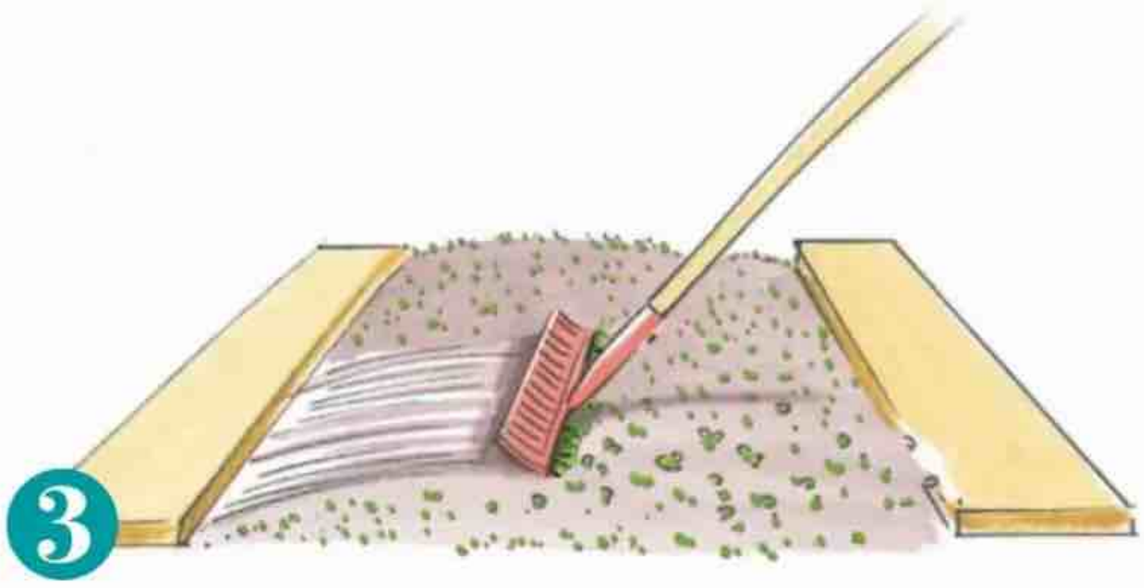
Parmi les techniques remises au goût du jour par les agriculteurs biologiques, se trouve en bonne place le faux semis. Une technique facile à réaliser, qui repose simplement sur l'anticipation.




**Même en paillant soigneusement et en évitant de laisser grainer les plantes indésirables,** leurs semences sont partout, en particulier dans nos planches de culture, amendées et préparées. L'objectif est de faire germer ces plantes avant que nous semions les espèces souhaitées. La future planche doit être soigneusement préparée, nourrie et décompactée. Soignez particulièrement la surface pour obtenir un lit de semis parfaitement affiné.




**Sans avoir déposé la moindre semence,** les futurs rangs doivent être copieusement arrosés, hormis après une pluie abondante. Comptez au moins 3 arrosoirs pour une longueur de 10 m sur une largeur de 80 cm. Pour accélérer la germination des herbes indésirables, recouvez ensuite la surface d'un voile.




**Au bout de 4 à 6 jours, un tapis vert apparaît.** C'est le moment de vous en débarrasser, en utilisant juste le dos d'un râteau : un outil qui pénètre trop profondément dans le sol ferait remonter à la surface de nouvelles graines ! Procédez ensuite au « vrai » semis qui sera donc beaucoup moins envahi d'adventices.

DESSINS C. KOEHLY

## DERNIER SOIN SUR L'AIL, AVANT LA RÉCOLTE

MAKS TARKIWSKYI/SHUTTERSTOCK

Il ne faut pas s'inquiéter de voir les pointes des feuilles de l'ail commencer à jaunir : il n'est pas malade mais tout simplement en train de mûrir ! Exactement comme des tulipes ou des jonquilles. Le signal est donné, le renflement des caïeux est entamé. Il est temps, pour le jardinier, d'aider à leur formation, en effectuant un dernier binage soigneux. Ce travail permet de conserver un sol très meuble au pied, mais aussi d'effectuer le déchaussement, autrement dit « écarter la terre de la tête » en formation. Cela n'empêche pas, bien au contraire, une fois ce travail effectué, d'amener ou ramener, un paillage conséquent au pied : une dizaine de centimètres de déchets de tonte par exemple.

## LE PAILLIS MINÉRAL RÉCHAUFFE

X. MATHIAS

On traduit presque systématiquement paillage par matière d'origine végétale. Pourtant, utiliser du minéral permet de profiter de ses qualités thermiques. En effet, il emmagasine la chaleur du jour pour la restituer la nuit, une qualité souvent bienvenue pour les grandes frileuses du potager. Cependant en été, la tuile et l'ardoise, surtout, sont tellement chauffantes, qu'il est plus prudent de les remplacer par un couvert végétal, en cas de canicules comme celles de ces dernières années.

## BONNES HERBES

Gilles Domenech, l'un des promoteurs du maraîchage sur sol vivant (MSV) en France, rappelle volontiers ce principe quelque peu contre-intuitif : *« ce sont les plantes qui font la terre »* et non l'inverse. En effet, leur exsudats des racines, puis la décomposition des parties aériennes et souterraines des plantes, quand elles ont achevé leur cycle, fournit la matière organique. Cela constitue la première brique de la création du sol. Or, pour limiter la concurrence au potager, nous désherbons, privant le sol de cette promesse de matière qui va le constituer. Il n'est pas question de ne plus désherber mais, par temps sec, de laisser les herbes indésirables se décomposer sur la planche, quasiment en guise de paillage.

X. MATHIAS

## DES HARICOTS À FILET ET À GRAINS

D. PÉPIN

**Les haricots à manger en gousses, qu'ils soient mangetouts ou à filets, nains ou grimpants, verts, pourpres ou jaunes, sont tout aussi bons à déguster en grains, demi-secs ou secs, que ceux dits « à écosser ».** C'est une très bonne nouvelle, si vous aimez les haricots en grains, car ils laissent beaucoup plus de souplesse pour les récolter sans en perdre.

- **Après le semis, il faut compter 60 jours avant de pouvoir commencer la récolte des gousses.** Normalement, il est facile de planifier la cueillette en fonction des dates des vacances ! Cependant, il peut arriver que rien ne se passe comme prévu, et que vous soyez absent au moment de les récolter frais. À l'inverse, vous pouvez être submergé par une récolte si abondante que vous ne savez plus quoi faire de vos haricots à filet, une fois tous les bocaux de conserve remplis pour l'hiver.
- **N'arrachez pas les haricots, laissez-les venir à maturité et sécher, pour une récolte en grains.** La seule différence avec ceux à écosser, c'est que les gousses sèches sont un peu plus longues à ouvrir pour en extraire les grains. Ces derniers sont plus petits, mais après un trempage pendant une nuit, ils prennent un volume comparable aux haricots en grains classiques. Ils sont tout aussi tendres avec, en général, une peau très fine, imperceptible. Un délice ! **DP**

P. AVERSENQ

SOS

## LUTTER CONTRE LE MILDIOU SUR LES TOMATES !

**LE PROBLÈME :** des taches d'aspect huileux, aux contours irréguliers se forment sur les feuilles : elles se nécrosent très vite puis noircissent. Le feuillage touché jaunit et se dessèche. Un fin feutrage blanchâtre se développe sur le revers. Aucun doute possible, le mildiou des Solanacées se propage sur les tomates ! Le champignon responsable de la maladie a une forte affinité pour l'eau. Il s'épanouit à toute allure par temps chaud et humide. Attention, car il gagne également les jeunes fruits qui noircissent et pourrissent rapidement.

**LA SOLUTION :** lancez-vous dans une course-poursuite ! Dès l'apparition des toutes premières taches, coupez les feuilles atteintes et éliminez-les. Dans la foulée, réalisez un traitement soigneux avec un fongicide minéral à base de sulfate de cuivre*. Dix jours après ou à la suite d'une grosse pluie, renouvelez l'application. **PA**

* **Bouillie Bordelaise de Naturasol à la dose de 6,25 g par litre d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.*

# SEMER DU FENOUIL

Ne renoncez pas à la culture de ce légume savoureux au goût anisé et sucré sous prétexte qu'il fleurit plus souvent qu'il ne forme des bulbes. Certes, sa faculté à monter à graine n'est pas une légende et il a tendance à ériger sa hampe florale lorsque les conditions ne lui sont pas favorables. Mais il reste facile à cultiver, s'il n'est pas contrarié dans sa croissance. Il a juste quelques exigences faciles à satisfaire.

- **Un sol riche en humus et aéré:** le fenouil aime les sols légers, meubles, profonds et bien enrichis. Apportez au moins 4 kg de compost bien mûr au mètre carré, quelques semaines avant le semis : incorporez-le dans les 15 premiers centimètres.
- **De la chaleur sans trop, du soleil et de l'eau:** le fenouil réussit mieux en climat tempéré, et apprécie les situations ensoleillées et lumineuses. Sensible au stress hydrique, il réclame un arrosage régulier durant toute sa période de croissance.
- **Un peu d'entretien:** mis à part son caprice pour former un bulbe, le fenouil est un rustique. L'entretenir consiste à butter progressivement le bulbe jusqu'au deux tiers pour qu'il reste tendre et blanc. **AD**

A. DENIS

## DU TRÈFLE BLANC EN GUISE D'ENGRAIS VERT

TWO K/SHUTTERSTOCK

Le trèfle blanc nain se prête bien à la culture intercalaire entre deux rangs de légumes. Comme il pousse lentement, il ne gêne pas ses voisins. Ainsi, on peut facilement l'associer aux légumes de printemps tels que carottes, laitues, radis et betteraves. Il suffit d'écarter un peu plus les rangs de légumes et de semer le trèfle dans l'intervalle. Il va recouvrir le sol durant toute la culture. Une fois les légumes récoltés, le trèfle profitera de l'espace laissé vide pour s'étaler. Et il couvrira le sol durant tout l'hiver. Il peut même rester en place pendant deux ans. On le sarcle en fin d'hiver, avant les premiers semis de printemps. Le trèfle blanc peut aussi être semé autour des plantes vivaces qui démarrent tard en saison comme les gauras, les asters ou les achillées. Le seul inconvénient est le risque de repousse. **AD**

## PLANTE CHAMEAU : LE POURPIER CULTIVÉ

RAJA SOPAN PURBA/SHUTTERSTOCK

*« Les années se suivent et ne se ressemblent pas »,* rappelle l'adage. Néanmoins, dans de nombreuses régions, la pénurie d'eau s'installe de plus en plus durablement. Or, si nous connaissons le pourpier sauvage, prompt à se développer spontanément quand les chaleurs se font sentir, il en existe une variété cultivée. Au port plus dressé et aux feuilles plus développées et moins acidulées, elle présente néanmoins les mêmes qualités : la chaleur et le manque d'eau ne lui font pas peur. Cependant, en fin d'été, quand les températures commencent à baisser, **le pourpier 'Doré à Larges Feuilles'** peine à se développer et les récoltes successives, qu'il offre par temps chaud, diminuent nettement.

**MÉMO** ◆ **Surveiller** et supprimer l'émission éventuelle de fleurs de rhubarbe, qui inhiberait l'émission de nouvelles feuilles. ◆ **Couper le mesclun** au ras du sol, puis arroser généreusement pour favoriser la repousse. ◆ **Récolter** les fraises. ◆ **Récolter** les premières laitues. ◆ **Ramasser** régulièrement asperges, petits pois, fèves et radis. ◆ **Commencer la taille** des tomates. Les lier au fur et à mesure de leur croissance sur leur tuteur. ◆ **Semer** une nouvelle série de haricots verts. ◆ **Planter** des aubergines, melons, concombres, courgettes...

# FRUITS

Denis Retournard,
avec Gilles Leblais
et Pierre Aversenq

## LÂCHEZ LES POULES !

En ce moment, les prédateurs sortent de leur hivernage dans le sol pour aller attaquer nos arbres et arbustes fruitiers. Les poules adorent gratter et fouiner pour attraper, en particulier, le balanin des noisettes, qui passe à l'attaque en ce moment. En échange, ces volatiles nous offrent leurs fientes et toute une faune attirée par ce type de fumier. Même si les poules sont précieuses, il est bon de les parquer pour éviter leur éparpillement et un nettoyage du sol approximatif. Cantonnez-les à une surface délimitée et déplacez leur enclos régulièrement.

EVGENIYA MOROZ/SHUTTERSTOCK

## BELLES POMMES, BONNES POIRES

ADJ/D.BRANCHE

montagne

C'est le moment d'éclaircir vos pommiers et vos poiriers. Une opération impossible sur les arbres de plein vent mais quasi indispensable sur les variétés conduite en formes basses et palissées, ainsi que sur les jeunes arbres. La technique est simple : il s'agit de supprimer soigneusement les fruits les plus petits et ceux mal formés, afin de n'en conserver qu'un ou deux par bouquet. Sur le pommier, il faut garder le fruit central, qui est presque toujours le plus beau ; sur le poirier, le plus beau fruit à privilégier est celui latéral situé le plus bas sur le corymbe. Opérez au sécateur ou au greffoir et sectionnez au niveau du pédoncule, excepté pour un ou deux fruits auxquels vous laisserez un tiers du pédoncule. Ceci permet d'atténuer le choc provoqué par l'afflux de sève dans le fruit restant. Trop brutal, il pourrait entraîner sa chute. **GL**

SOS

## DE LA ROUILLE SUR LE POIRIER

**LE PROBLÈME :** des taches de forme arrondie, vivement colorées d'orange et ponctuées en leur centre de petits granules noirs se dessinent sur la face supérieure des feuilles de poirier. Au revers, des boursouflures orangées portent de curieux « picots » allongés… La rouille grillagée du poirier est déclarée ! Le champignon microscopique responsable (*Gymnosporangium sabinae)* est favorisé par des températures élevées au printemps. Mais pour effectuer son cycle complet et, donc, infecter tous les ans le poirier, il doit absolument s'installer un temps sur des genévriers proches de ce fruitier. Seuls les genévriers de Sabine ainsi que les *Juniperus oxycedrus, J. chinensis et J. media* sont des hôtes alternants de cette maladie assez commune. À noter que le genévrier commun *(J. communis)* est exclu de la liste !

**LA SOLUTION :** supprimer les genévriers sensibles à la rouille qui poussent jusqu'à 50 m aux alentours des poiriers s'avère la méthode de lutte la plus efficace. Vous pouvez également réaliser un traitement, tous les 15 jours jusqu'à la mi-juillet, avec un fongicide minéral à base d'oxyde cuivreux*. Il permettra de limiter considérablement les infections de cette rouille grillagée. **PA**

*** Maladies des arbres fruitiers de Solabiol, à la dose de 10 g pour 3 litres d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez les doses et les précautions d'emploi scrupuleusement.*

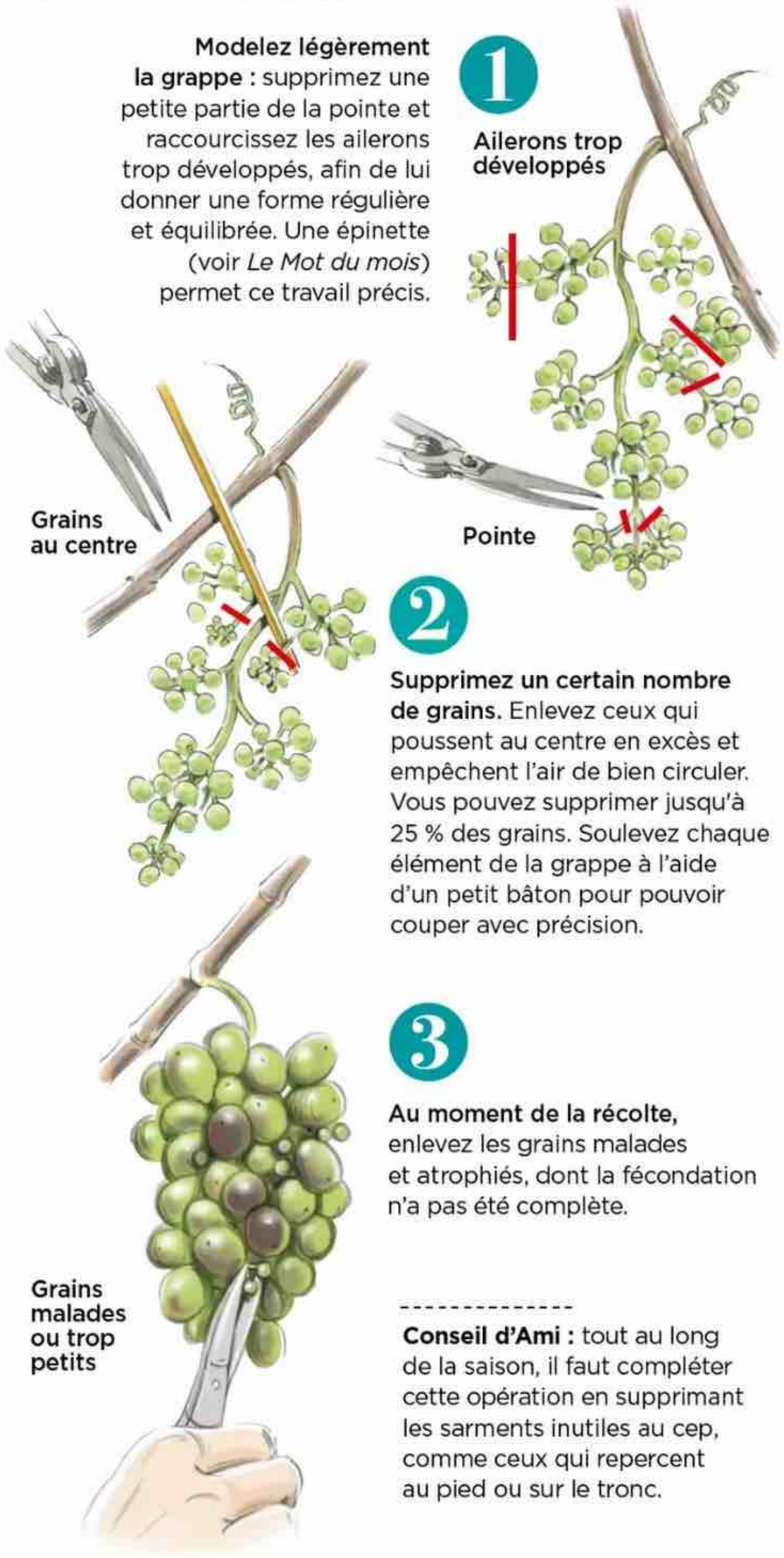
P. AVERSENQ

LE GESTE DU MOIS

# CISELER LES GRAPPES DE RAISIN

Évitez les traitements en laissant entrer l'air et la lumière dans les grappes. En effet, la circulation de l'air et de la lumière diminue sensiblement les attaques du mildiou et de l'oïdium. L'opération est indispensable pour les variétés tardives à gros grains. Elle se pratique lorsqu'ils ont atteint la grosseur d'un petit pois. Un ciselage précoce n'entraîne pas de diminution du poids de la récolte, au contraire, elle permet aux grains de gagner en volume et en sucre.

**1** **Modelez légèrement la grappe :** supprimez une petite partie de la pointe et raccourcissez les ailerons trop développés, afin de lui donner une forme régulière et équilibrée. Une épinette (voir *Le Mot du mois*) permet ce travail précis.




**2** **Supprimez un certain nombre de grains.** Enlevez ceux qui poussent au centre en excès et empêchent l'air de bien circuler. Vous pouvez supprimer jusqu'à 25 % des grains. Soulevez chaque élément de la grappe à l'aide d'un petit bâton pour pouvoir couper avec précision.

**3** **Au moment de la récolte,** enlevez les grains malades et atrophiés, dont la fécondation n'a pas été complète.

**Conseil d'Ami :** tout au long de la saison, il faut compléter cette opération en supprimant les sarments inutiles au cep, comme ceux qui repercent au pied ou sur le tronc.

DESSINS C. KOEHLY

LE MOT DU MOIS

## Épinette

Nous ne sommes pas tous capables de jouer de l'épinette de la famille des clavecins, mais il est facile d'utiliser ce petit sécateur, souvent comme coupe-fleur. Cet outil très léger est conçu pour nettoyer et éclaircir la vigne et les bouquets de fleurs des pommiers et poiriers. Ses longues lames droites et effilées, au bout arrondi, avec une ouverture des lames jusqu'à 35 mm, permettent de se faufiler dans les grappes les plus denses.

FELCO

# UN SUPERPULVÉRISATEUR MULTITÂCHE

GARDENA

Les spécialistes de l'outillage électroportatif destiné aux travaux de bricolage et de jardinage proposent des pulvérisateurs électriques sans fil, équipés d'une pompe automatique qui applique une pression d'environ 1,3 bar, sans qu'il soit nécessaire d'établir une pression manuelle. Ils permettent de diffuser uniformément des engrais et des préparations, mais aussi d'arroser avec précaution les plantes délicates. Choisissez un modèle avec une buse en laiton réglable et un pompage automatique : plus besoin d'établir la pression manuellement, pour une utilisation continue et sans contrainte. Le contrôle de la pression est maîtrisé grâce à la buse qui permet d'adapter le jet aux besoins : traitements du jardin, arrosage des plantes délicates (en gouttelettes ou en brume) ou désinfection des surfaces (mode jet). Préférez un modèle léger pour ne pas transformer l'exercice en séance d'haltérophilie !

**GARDENA Pulvérisateur à pression sur batterie EasyPump 5 L.**

## ROTOFIL : PROTÉGER LES JEUNES ARBRES

**Les débroussailleuses munies d'une tête de coupe à fil de nylon sont très efficaces pour couper les herbes indésirables autour des tronc des jeunes arbres.** Même s'il est préférable de laisser l'herbe un peu haute pour qu'elle puisse servir de refuge aux insectes prédateurs des ennemis des arbres fruitiers, il faut quand même la couper à environ 50 cm autour de l'arbre. La tentation est grande de s'approcher au plus près du tronc et de son écorce très fragile pour supprimer un brin d'herbe... Et hop, c'est trop tard ! L'écorce est abîmée, un barrage de sève vient d'être créé qui met en péril le jeune arbre. Mettez en place un manchon de protection autour du tronc, la méthode est efficace et économique. Grâce à la résistance du plastique, d'environ 2 mm d'épaisseur, le manchon assure une protection contre les dégâts causés par les rotofils, les tondeuses, mais aussi les petits rongeurs, sans gêner la croissance de l'arbre. Choisissez un modèle avec des trous d'aération pour éviter la pourriture de l'écorce.

GOLD PICTURE/SHUTTERSTOCK

**MÉMO** **Poser les filets** sur les petits fruits. ◆ **Après la cueillette des cerises,** tailler si nécessaire. ◆ **Palisser les jeunes arbres** en formation. ◆ **Tailler en vert** les actinidias, les vignes, les pommiers et les poiriers.

## UN CASSISSIER RÉSISTANT À L'OÏDIUM

ADJ/D. BRANCHE

Les arbustes à petits fruits sont souvent sensibles aux maladies cryptogamiques, et notamment les cassissiers. **La variété de cassis 'Tifon'** est pratiquement insensible à l'oïdium, et elle est aussi facile à cultiver qu'à récolter. C'est une petite sœur de l'excellente variété **'Andega'**. La maturité des fruits commence début juillet. Les nombreuses grappes portent des grains moyens, fermes, riches en arômes et de très bonne saveur. À consommer frais, en gelée, et même en liqueur. L'arbuste autofertile, de bonne vigueur, au port semi-erigé, est un pollinisateur de 'Noir de Bourgogne'.

**Conseil d'Ami :** dans le Sud de la France, plantez-le plutôt à mi-ombre et arrosez-le copieusement. En effet, il redoute à la fois, les fortes chaleurs, les ensoleillements brûlants et les sols calcaires.
**Où le trouver :** Les Petits Fruits de Daniel Duret, Tél: 05 45 78 48 33. boutique.petitsfruits.com

# BASSIN

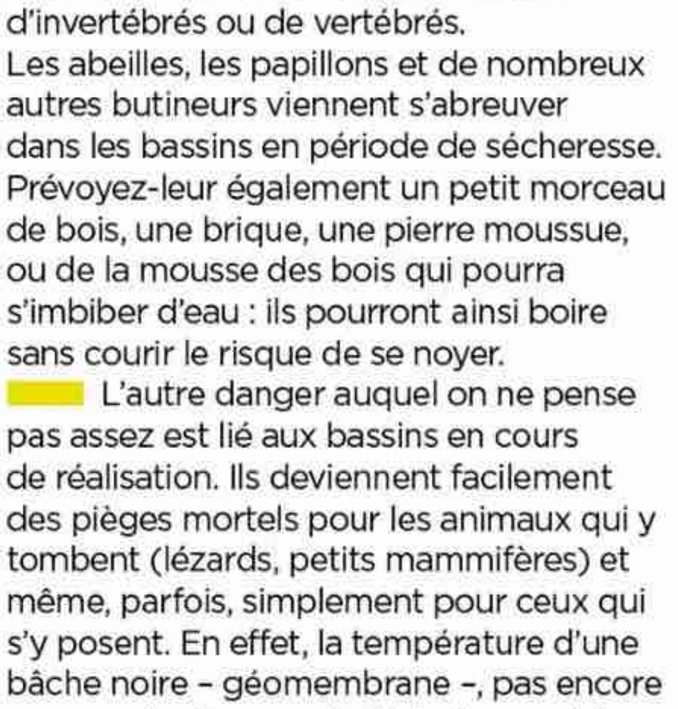
Éric Lenoir

## HÉCATOMBE NATURELLE…

Peut-être avez-vous déjà vu des centaines – voire des milliers – d'insectes aux allures de libellule qui viennent se noyer dans votre bassin. Ceci arrive d'autant plus que celui-ci est isolé, sans poissons, ni mouvement d'eau. Le phénomène est très spectaculaire, mais ce n'est qu'un processus naturel, qui n'a rien de dramatique pour la faune. Ces délicats insectes volants qui flottent tristement à la surface de l'eau sont **la forme adulte de l'éphémère,** bien connu au moins par son nom. Principalement aquatique, il passe l'essentiel de sa vie – 3 à 6 mois en moyenne, mais certaines espèces peuvent vivre deux ans – sous la forme d'une larve assez semblable à celle des libellules et des demoiselles. Elle se déplace au fond de l'eau, où elle se nourrit principalement de micro-algues présentes à la surface des rochers, bâches, plantes, objets immergés et détritus organiques. **Ces larves sont de très bons auxiliaires de la vie des plans d'eau et des ruisseaux,** mais aussi de bons indicateurs de la qualité biologique de ces zones aquatiques. Mais pourquoi le nom d'éphémère ? Tout simplement car la forme adulte – les biologistes parlent d'imago –, obtenue après douze à quarante mues de la larve selon les espèces, ne vit que deux ou trois jours au maximum, juste le temps nécessaire à se reproduire. La nature considère qu'une fois leur tâche accomplie, les insectes peuvent entrer dans le cycle du reste du vivant et devenir une nourriture de choix pour tous les organismes aquatiques… si tant est que les oiseaux insectivores et chauve-souris leur en laissent un peu.

### DES VIES À SAUVER

Cependant, les bassins peuvent se révéler dangereux pour l'ensemble de la faune, y compris lorsqu'elle sait nager ou qu'elle ne s'approche jamais de l'eau. Un grand nombre de propriétaires de bassin d'ornement l'ont compris et ont prévu une échelle (un morceau de bois, un morceau de grillage fin, un rocher plat judicieusement incliné). Cela va permettre à tout un petit monde de s'abreuver sans se noyer*. Mais chacun d'entre nous n'a pas toujours conscience des risques pour les petits animaux, qu'il s'agisse d'invertébrés ou de vertébrés.



E. LENOIR

Les abeilles, les papillons et de nombreux autres butineurs viennent s'abreuver dans les bassins en période de sécheresse. Prévoyez-leur également un petit morceau de bois, une brique, une pierre moussue, ou de la mousse des bois qui pourra s'imbiber d'eau : ils pourront ainsi boire sans courir le risque de se noyer.

L'autre danger auquel on ne pense pas assez est lié aux bassins en cours de réalisation. Ils deviennent facilement des pièges mortels pour les animaux qui y tombent (lézards, petits mammifères) et même, parfois, simplement pour ceux qui s'y posent. En effet, la température d'une bâche noire – géomembrane –, pas encore recouverte d'eau peut atteindre en plein soleil 60 °C, voire les dépasser ! Le choc thermique pour certains animaux est mortel. Prévoyez également des échelles et des formes d'atténuation (draps, toiles, bâches, chutes de feutre géotextile) sur les zones les plus ensoleillées, et toujours une échelle ou une grosse branche pour permettre aux imprudents de ressortir.

E. LENOIR

Derniers instants des éphémères *(Ephemeroptera)* à la surface d'un bassin.

*** Parmi la faune à protéger,** prenez aussi en compte… les humains, en particulier les enfants et les adultes maladroits! Prévoyez une marche ou une pente afin de limiter la profondeur à 40 cm au maximum au bord du bassin, jusqu'à 80 cm voire 1 m de la berge.

**MÉMO** **Nettoyer les filtres** après les principales floraisons. ◆ **Utiliser les algues filamenteuses** ramassées à l'épuisette pour pailler vos massifs de végétaux. ◆ **Ne pas nourrir les poissons rouges** pour éviter leur prolifération et celle des moustiques. ◆ **Installer les plantes de bassin** là où vous savez qu'elles auront de l'eau tout l'été. ◆ **Veiller à ce que certaines plantes** ne prennent pas trop le dessus dans les lagunages. ◆ **Récupérer l'eau de nettoyage des légumes** pour ajuster le niveau des petits bassins. ◆ **Surveiller le bon écoulement** des ruisseaux, cascades et fontaines.

# SERRE ET VÉRANDA

Benoît Beauvallet
avec Pierre Aversenq

## UN JASMIN POUR PARFUMER LA VÉRANDA

Originaire d'Inde, **le jasmin d'Arabie** (*Jasminum sambac*) est très utilisé pour parfumer le thé et réaliser des guirlandes ornementales. Mais ces fleurs en forme de petites étoiles blanches, réunies en bouquets, au puissant parfum, pourront aussi embaumer votre véranda durant tout l'été et en début d'automne. Cette belle grimpante peut atteindre 2 mètres de hauteur et son feuillage est semi-persistant. D'un élégant vert brillant, il agrémentera un coin de pièce s'il peut grimper sur un petit support. Pour bien cultiver ce jasmin, préparez un mélange composé, à parts égales, de terreau, de compost, de bonne terre de jardin et d'éléments drainants comme la pouzzolane. Ajoutez de l'engrais à diffusion lente lors du rempotage. Installez le pot à la lumière, mais sans soleil direct. Arrosez régulièrement tout l'été pour maintenir le substrat toujours humide. En hiver, attendez que le substrat se dessèche en surface pour arroser et réduisez la fréquence. Cette grimpante étant assez frileuse, veillez à ce que les températures restent toujours positives même pendant les jours les plus froids.

ABDULLAH SAFA/SHUTTERSTOCK

P. AVERSENQ

## STOPPER LA FUMAGINE

**LE PROBLÈME :** une poudre noire recouvre les feuilles de nombreuses plantes de la serre. Elle a l'aspect de la suie et s'enlève assez facilement en grattant avec l'ongle. En dessous, les feuilles sont indemnes. Il s'agit de la fumagine, un complexe de champignons épiphytes qui vivent sur les écoulements de miellat qui recouvrent les feuilles en s'en nourrissant. Ils ne pénètrent pas à l'intérieur des tissus des plantes mais, en tapissant les feuilles, ils forment un écran noir pouvant gêner la photosynthèse des plantes. La présence de cette fumagine est un indicateur d'une attaque d'insectes piqueurs suceurs excrétant ce fameux liquide collant et sucré. En inspectant les jeunes pousses et en retournant les feuilles, vous pourrez sûrement identifier certains d'entre eux : pucerons, mouches blanches, cochenilles...

**LA SOLUTION :** pour couper court au développement de ces champignons épiphytes, il faut donc contrôler les ravageurs présents sur les plantes. N'hésitez pas à utiliser un insecticide d'origine naturelle adapté aux insectes en place. Faute de miellat, la fumagine s'estompera et les arrosages finiront par laver cette fine pellicule de suie. Un traitement au savon noir* viendra accélérer le processus. **PA**

*** Savon noir concentré de Naturasol à la dose de 250 ml par litre d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.*

**MÉMO** **Blanchir les vitres avec du blanc** à ombrer, ou installer des ombrières. Aérer quotidiennement. ◆ **Bouturer les feuilles de streptocarpus,** les tiges de vos pélargoniums préférés, etc. ◆ **Bassiner les plantes tropicales régulièrement,** pour leur permettre de mieux supporter l'ambiance sèche de la serre.

# PLANTES D'INTÉRIEUR

Louise Grimault

LE GESTE DU MOIS

## FAIRE REFLEURIR UN HIBISCUS

Vous venez de craquer pour une rose de Chine *(Hibiscus rosa-sinensis)* en pleine floraison, pour égayer votre salon. S'il est bien lumineux, vous le verrez s'épanouir pendant de nombreuses années si vous lui apportez quelques soins.

1

**Sitôt après l'achat, rempotez l'hibiscus dans un mélange riche, composé de :** 2/3 tiers de terreau pour géraniums, 1/3 de terre argileuse de type « terre à rosiers » et une poignée de compost décomposé. Prévoyez une couche de drainage sur 1/4 de la hauteur du pot. Celui-ci doit être à peine plus grand que le contenant d'origine.

2

**En été, éliminez au fur et à mesure les fleurs fanées,** inesthétiques. Ce geste simple favorise de nouvelles éclosions et permet à la plante de reconstituer ses réserves pour l'hiver.

3

**Arrosez juste ce qu'il faut :** l'hibiscus préfère que la terre sèche en surface entre deux arrosage. Ajoutez à l'eau de l'engrais pour géraniums, tous les 15 jours jusqu'à mi-août.

DESSINS C. KOEHLY

## FORMER UN CRASSULA EN BONSAÏ

De nombreux crassulas présentent naturellement une silhouette buissonnante avec des petites feuilles et des tiges solides. Ils ressemblent à des arbres en miniature. Avec une simple taille appropriée, ils peuvent prendre rapidement l'allure de bonsaïs, faciles à entretenir. Commencez par les rempoter dans des pots à bonsaï d'un diamètre (ou d'une largeur) égal ou légèrement inférieur à celui du crassula choisi, car, frugales, ces succulentes n'ont pas besoin de beaucoup de substrat pour vivre. Éliminez les feuilles et ramifications à la base des branches pour dégager un « tronc ». Allégez la silhouette en ôtant quelques ramifications qui poussent vers le centre.

AD.I/A. MAGNY

## ARROSER AVEC DE L'EAU À TEMPÉRATURE AMBIANTE

Plus il fait chaud, plus on apprécie de boire frais. Ne croyez pas que les plantes apprécient aussi : elles détestent l'eau froide, qu'il fasse chaud ou pas. En effet, elle provoque un stress au niveau des racines, surtout en cas de fortes chaleurs. Il est préférable d'arroser avec de l'eau à température ambiante. Pour en avoir toujours sous la main, remplissez un arrosoir à l'avance. Ainsi le chlore de l'eau du robinet peut s'évaporer et la température de l'eau s'harmoniser avec celle de l'air. Vous avez oublié de remplir votre arrosoir ? Remplissez-le d'eau tiède entre 22 et 25 °C.

NETNU78/SHUTTERSTOCK

**MÉMO** **Bouturer dans l'eau** (avec un petit morceau de charbon de bois au fond du récipient) les coléus, hypoestes, misères, lierres, scheffleras, piléas... En cette fin de printemps, l'enracinement est très rapide. ◆ **Sortir les plantes en plein air** à condition de pouvoir les installer dans un coin ombragé. ◆ **Tamiser la lumière** des fenêtres les plus ensoleillées (orientées plein sud) avec un voilage, surtout si vous avez des plantes à proximité.

# TERRASSE ET BALCON

Louise Grimault
avec Pierre Aversenq

## DU PURIN POUR FORTIFIER

**Des plantes vigoureuses et en parfaite santé, seront toujours plus résistantes aux agressions diverses.** Comme la vie en pot met les végétaux un peu à l'épreuve, surtout en cas de sécheresse estivale, leur donner un petit coup de pouce est bienvenu.
Le purin de consoude renforce leurs défenses naturelles et stimule les floraisons. Utilisez-le à la place d'un engrais liquide classique, à raison de tous les 10 jours, jusqu'à la fin août. Les solutions prêtes-à-l'emploi (en vente dans tous magasins de jardinage) sont à diluer dans l'eau d'arrosage. Mais vous pouvez aussi en confectionner un vous-même !

ADJ/L. MONNET

**Feuilles de consoude.**

## DES SAUGES MAGIQUES !

**Sauge 'Amour'.**

**Sauge 'Zambesi'.**

SAPHO

Que vous disposiez d'un balcon, d'une terrasse ou d'un simple rebord de fenêtre, plantez une de ces nouvelles sauges arbustives, si bien nommées : les Magical. Voilà une belle façon de se mobiliser lors de la Semaine des fleurs pour les abeilles, du 31 mai au 9 juin ! Elles sont compactes, de 60 à 80 cm de haut et 50 à 60 cm de large, assez rustiques (jusqu'à - 10 °C) et très florifères. Elles s'épanouissent dès juin et sans discontinuer jusqu'aux gelées si elles sont installées en plein soleil. Les insectes pollinisateurs auront ainsi de quoi se régaler pendant de longs mois. Côté couleurs, il y en a pour tous les goûts : des teintes douces avec **'Amour'** (pêche délicat), **'Loire'** (lilas), **'Rio Grande'** (orange doux) et **'Orinoco'** (rose tendre), et des coloris plus intenses avec **'Amazone'** (rose éclatant) et **'Zambesi'** (rouge vif). sapho.fr

P. AVERSENQ

SOS

## UN FUSAIN DU JAPON COUVERT DE FARINE

**LE PROBLÈME :** des taches poudreuses blanches se multiplient sur les jeunes feuilles. Elles tendent alors à jaunir et à se déformer. L'oïdium du fusain s'est installé ! En cause, *Microsphaera euonymi*, un champignon microscopique, particulièrement stimulé par les températures élevées : la maladie peut ainsi persister tout l'été. Ses hôtes les plus vulnérables sont les fusains taillés, au port compact, et porteur de nombreuses jeunes pousses bien tendres.

**LA SOLUTION :** même si les attaques d'oïdium rendent les arbustes peu esthétiques, elles n'endommagent pas vraiment les fusains qui sont réputés pour leur robustesse. Cependant, elles pourront être limitées par un traitement avec un fongicide minéral à base de soufre*, à réaliser de préférence par temps calme lorsque la température est inférieure à 25 °C. **PA**

*** Maladies des Rosiers de Solabiol, à la dose de 7,5 g par litre d'eau.** *Avant utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et précautions d'emploi.*

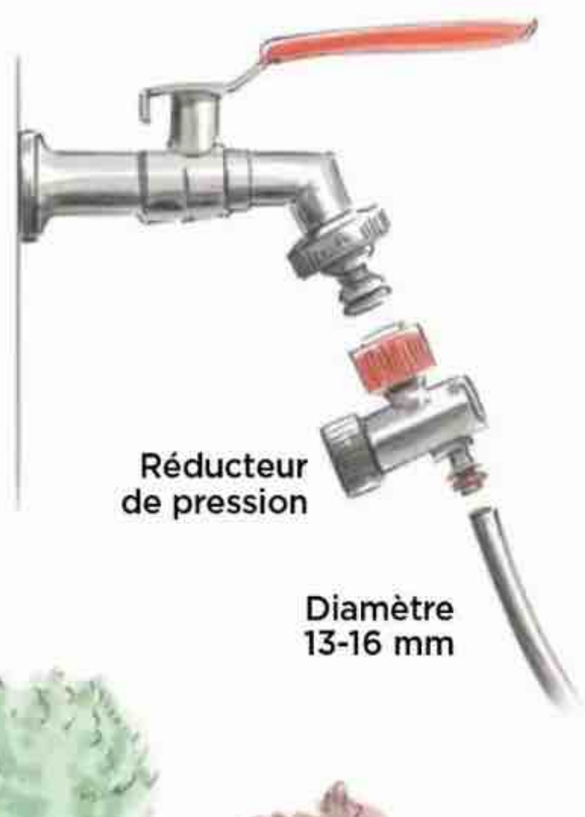
LE GESTE DU MOIS

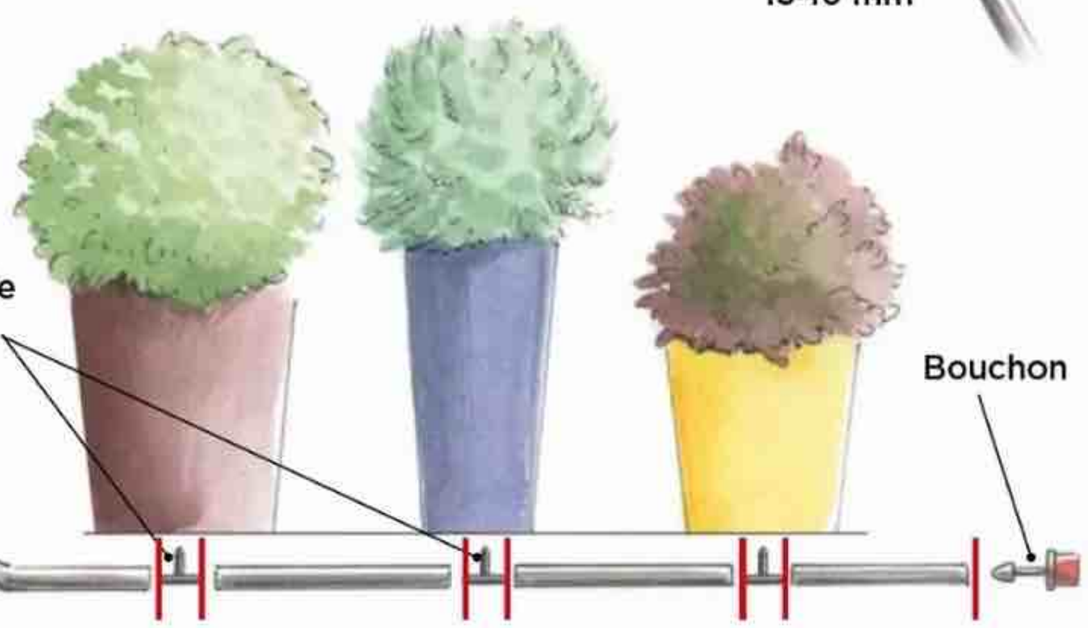
# INSTALLER UN ARROSAGE AU GOUTTE-À-GOUTTE

Même si les temps sont aux économies d'eau, il faut arroser les plantes en pot en veillant à apporter la juste dose, au bon endroit. C'est ce que permet un système d'arrosage au goutte-à-goutte. Vous avez juste besoin d'une arrivée d'eau extérieure (très fréquente sur les balcons et terrasses des constructions récentes). Dans un premier temps, procurez-vous un kit d'arrosage qui contient tous les éléments pour une installation de base que vous pourrez compléter selon vos besoins par la suite.

## 1

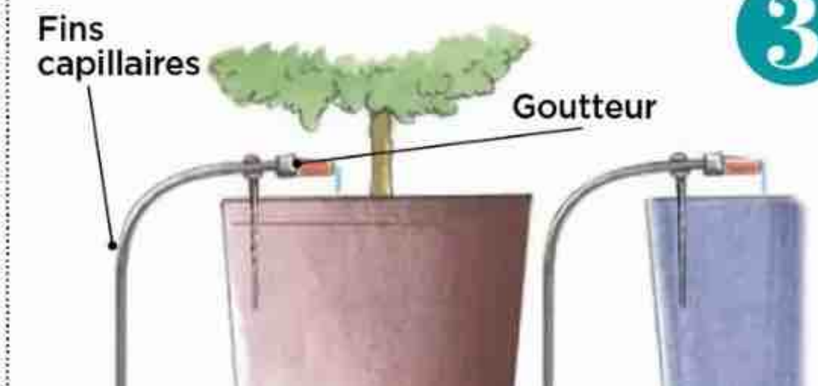
**Profitez d'un jour de grand soleil pour la mise en place :** la chaleur assouplit les tuyaux du goutte-à-goutte. Fixez le réducteur de pression et le tuyau principal sur le robinet dédié. La pression dans le tuyau principal (13 à 16 mm de diamètre) ne doit pas dépasser 1,5 bar. Déployez le tuyau principal sur le sol parmi les pots à arroser. Entre les pots et la rambarde ou le mur de l'appartement, il sera quasiment invisible. Coupez l'excédent de tuyau et fermez son extrémité avec un bouchon (fourni).




## 2

**Coupez la ligne principale au niveau de chaque contenant et insérez un élément de dérivation fourni dans le kit entre les deux portions de tuyau :** c'est mieux pour limiter les fuites que les systèmes où le goutteur s'insère simplement dans un trou percé dans le tuyau principal. Un programmateur simple, fonctionnant sur pile ou à l'énergie solaire, automatisera la distribution d'eau : c'est pratique en cas d'absence, ou pour programmer des arrosages durant la nuit, quand les plantes reconstituent leurs réserves.




## 3

**Mesurez la longueur nécessaire de tuyau fin (capillaires) pour que les gouttes d'eau s'écoulent à la base de chaque plante.** Enfoncez chaque capillaire dans l'orifice de sortie d'une dérivation. Placez un goutteur à l'autre extrémité. Adaptez le débit de l'eau au besoin de la plante. Il est maintenu en place par une pique à enfoncer dans le terreau. Ouvrez l'eau et vérifiez si l'eau parvient au goutteur.

DESSINS C. KOEHLY

# COMPOSTAGE DE SURFACE

ADJ/P. POUPART

Les plantes en pot ne peuvent pas se passer d'eau, surtout avec les pics de chaleur que nous connaissons en été dans les zones urbaines, depuis quelques années. Pour réduire votre consommation d'eau, rendez vos arrosages plus efficaces. Prenez l'habitude d'arroser le soir, en apportant l'eau à la base des plantes. Protégez la surface du substrat de la déshydratation, vous éviterez ainsi la formation d'une croûte, qui empêche l'eau de bien pénétrer.
**Pour cela, adoptez le compostage de surface :** cela consiste à couvrir les pots et bacs avec vos épluchures de fruits et de légumes, vos restes végétaux d'infusions y compris le thé, le marc de café, et compléter avec un peu de matières sèches (brindilles, déchets de taille, un peu de foin de litière pour les lapins, des cartons...) pour éviter les mauvaises odeurs. Tous ces déchets vont se décomposer et enrichir le terreau en place. De temps à autre, mélangez avec le substrat à l'aide d'une vieille fourchette, par exemple.

ADJ/P. POUPART

**MÉMO** **Pincer l'extrémité des tiges de dahlias** qui ont commencé à pousser pour les forcer à se ramifier : ils seront plus florifères. ◆ **Installer une potée aquatique** qui n'aura pas besoin d'arrosage par la suite. ◆ **Poursuivre les tailles** des arbustes qui ont fleuri, sans oublier les rosiers non remontants.

# ON PARTAGE TOUT !

*Faites-nous part de vos expériences, de vos questions, et envoyez-nous vos photos par courrier ou par e-mail.*

**Mail** amidesjardins.redaction@reworldmedia.com
**Courrier** L'Ami des jardins, 40, av. Aristide-Briand. CS 10024 – 92227 Bagneux Cedex

**Instagram** lamidesjardins
**Facebook** l'Ami des jardins et de la maison

## RÉPONSE D'EXPERT Plante mystère

*Quel est le nom de cette plante installée sur la terrasse tout l'été et que je rentre en hiver ? Je m'aperçois que les petits bouquets tombent. Pouvez-vous m'éclairer ?* **Bruno Benoliel,** 13560 Sénat.

Merci aux amis qui m'ont aidée à identifier cette plante, Patrick Blanc, le botaniste aux cheveux verts, et Alain Christophe, le pépiniériste spécialiste des succulentes et des plantes à caudex (Plantemania). Il s'agit d'*Euphorbia echinulata*, synonyme *Monadenium echinulatum*. C'est une vivace ligneuse à racine tubéreuse, originaire du nord-est et du sud de la Tanzanie, jusqu'au nord de la Zambie, en savane herbeuse ou en forêt aride, clairsemée, entre 300 et 1800 m d'altitude. En début de culture, elle a un certain charme, mais devient assez moche au fil des ans. Aussi, la bouturer régulièrement permet de remplacer le pied mère. Le semis donne aussi de bons résultats. Elle aime le soleil, même direct, et déteste les températures au-dessous de 12 °C. Elle peut vivre dehors de mai à début octobre. Comme toutes les plantes succulentes, c'est un chameau, ce qui implique des arrosages réduits.

**Noémie Vialard,**
ex-pépiniériste, entretient son jardin naturel en Ille-et-Vilaine.

BENOLIEL

## VOS PHOTOS

NIORT

## UNE FLORAISON TRÈS ATTENDUE

Je possède un *Strelitzia* depuis sept ans, mais il n'avait jamais fleuri. En septembre est arrivée une longue tige. J'ai cru pendant quelque temps que c'était une nouvelle feuille, lorsque, durant les fêtes de fin d'année, sont apparues deux belles fleurs qui ont, depuis, fini de fleurir. Grande surprise, fin janvier, avec l'éclosion d'une troisième fleur, dont je vous envoie les photos. **Colette Niort**

BONGIOLATTI

LE PLUS BEAU JARDIN 2023 de l'Ami jardins

Nous poursuivons, mois après mois, la publication des lauréats du concours 2023. **Encore bravo à tous les candidats !**

**17e PRIX***

# VOS PLUS BELLES SCÈNES DE JARDIN

Je vous présente notre jardin de ville que nous chouchoutons avec l'aide de *l'Ami des jardins*, auquel nous sommes abonnés. J'affectionne particulièrement les hortensias qui, malheureusement, souffrent beaucoup de la chaleur, cette année encore. En espérant que vous aimerez notre jardin comme nous l'aimons.
**Aline Bongiolatti,** 74000 Annecy

OWATROL *** 1 bidon de 1 litre de Rustol avec pinceau.**

COUSIN

RÉPONSE D'EXPERT

# Mon bambou sacré ne fait pas de fruits

*J'ai un* Nandina domestica *depuis environ huit ans, il pousse très bien, fleurit beaucoup, mais il ne porte jamais de baies. J'ai pensé que mon terrain (tendance argileuse) avait une carence. En suivant les conseils d'un horticulteur, j'ai apporté de la potasse, mais aucun résultat, et les fleurs sèchent ! Que dois-je faire ?*
**Christine Cousin,** 37100 Tours.

Il n'est jamais facile d'identifier à distance ce genre de problème... Toutefois, le fait que vous mentionniez des fleurs qui sèchent peut laisser penser à un coup de chaud estival, qui entraverait le développement des fruits. Si votre sol est argileux, peut-être sèche-t-il en profondeur durant l'été ?

Même si les nandinas sont des arbustes tolérant bien le manque d'eau, une fois enracinés, ils n'apprécient pas les sols desséchants. Si tel est le cas, il vaut mieux leur apporter une bonne couche de paillis (feuilles, branches broyées...), ce qui les protégera de l'évaporation tout en les nourrissant.

**Aurélien Davroux,** ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de quinze ans de son jardin ornemental dans le Pas-de-Calais.

# ON PARTAGE TOUT !

GUETTE

VOS PHOTOS

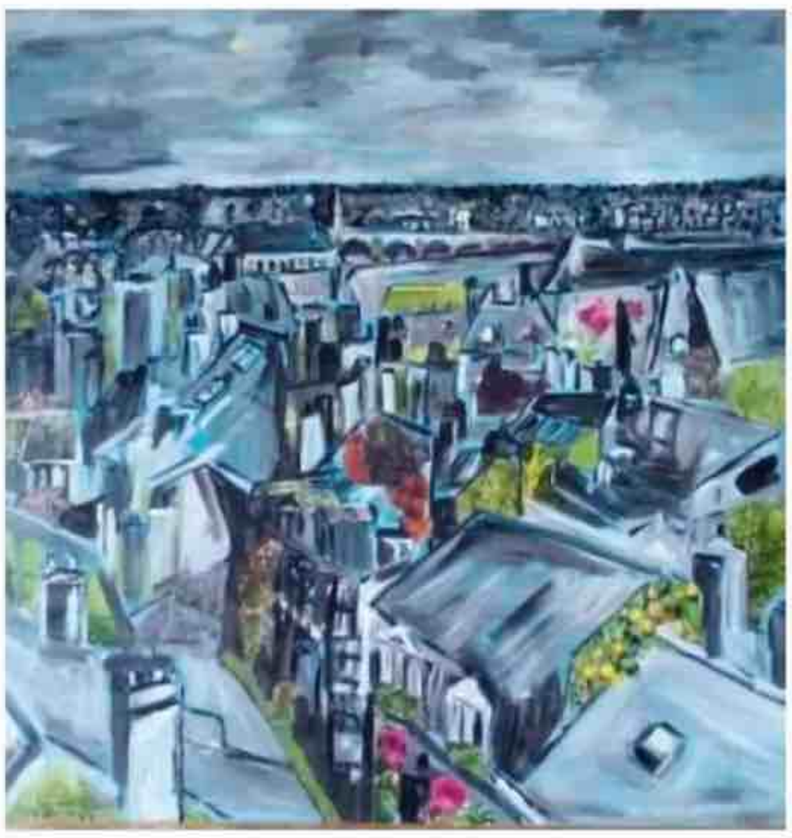
## BIENTÔT LE LABEL ?

Je vous présente mon jardin de 4500 m², au bord de la Loire. Mon rêve est de lui faire obtenir un jour le label «jardin remarquable». **Jean-François Guette,** 71160 Périgny-sur-Loire.

VOS PHOTOS

## DEUXIÈME VIE POUR L'AMI DES JARDINS

Je peins à l'acrylique dans des nuances de noir, gris et blanc. Pour le moment, je m'inspire de différentes vues de la ville de Blois. Ensuite, je réalise des collages de fleurs et de végétaux découpés dans les pages de *l'Ami des jardins.* J'ai récemment exposé à Blois sur le projet «2030, la ville végétalisée et nourricière». **Claudette Chabrier**



CHABRIER

RÉPONSE D'EXPERT

# Pourquoi mon « philo » a-t-il des feuilles jaunes

*J'ai acheté cette plante il y a trois mois, et je l'ai rempotée avec un bon terreau. Très rapidement, les nouvelles feuilles ont jauni, je les ai plus ou moins coupées, mais le jaunissement continue sur les feuilles basses. J'arrose toutes les semaines (1 l environ). Que lui arrive-t-il ?* **Christine Morel**

Le jaunissement de feuilles, constatées sur votre *Philodendron,* ne me paraît pas très inquiétant. En effet, ce sont surtout les feuilles basses et les plus vieilles qui se trouvent affectées. D'autre part, on n'observe aucun symptôme de maladie ni aucun ravageur. Votre plante souffre certainement d'un stress environnemental. Il peut s'agir d'une mauvaise exposition à la lumière, d'une température inadaptée ou d'un arrosage qui ne lui convient pas. Cette situation est assez fréquente pour des plantes de grande taille récemment acquises, qui ont été élevées en serre où toutes les conditions environnementales étaient parfaites pour elles. Ainsi, l'adaptation à leur nouveau milieu peut-être un peu laborieuse. Cette espèce de *Philodendron* exige une forte luminosité, mais sans soleil direct. Vous devez l'arroser généreusement, mais sans que l'eau stagne au fond du pot. Et ne pas hésiter à brumiser régulièrement sa partie aérienne, car l'ambiance de nos intérieurs est souvent trop sèche.

**Pierre Aversenq,** spécialiste des pathologies végétales.

MOREL

GOMBERT

**VOS PHOTOS**

# VOICI MON JARDIN URBAIN

Voici mon petit jardin, commencé il y a environ cinq ans avec mon époux. C'est un jardin de ville de 900 m², un peu en hauteur par rapport à la rue. J'achète mes futures plantations lors de fêtes des plantes, comme celle de Saint-Briac, et chez des horticulteurs. **Patricia Gombert**


Abonnez-vous à l'Ami des jardins

**1 AN - 12 nos + 6 hors-séries = 69€90**
au lieu de ~~113€46~~*

soit **38%** de réduction

**Plus rapide, simple et 100% sécurisé !**
Découvrez et réglez votre abonnement en flashant ce QR code ou rendez-vous sur : https://www.kiosquemag.com
**Version numérique incluse dans votre abonnement**
Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

## BULLETIN D'ABONNEMENT

L'Ami des Jardins - Service abonnements - 59898 Lille Cedex 9

**Oui, je m'abonne à l'Ami des Jardins** # M010 # D1563006

☐ 1 AN - 12 nos + 6 hors-séries pour 69,90€ au lieu de ~~113,46€~~* soit 38% de réduction (a)
☐ 1 AN - 12 nos pour 49,90€ au lieu de ~~66,24€~~* soit 25% de réduction (a)

Mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire sauf résiliation de ma part. Je remplis le mandat SEPA ci-dessous accompagné de mon RIB. Je peux aussi régler par chèque joint à l'ordre de L'Ami des Jardins.

**Mandat de prélèvement SEPA**

Je remplis le mandat pour compléter le N° IBAN et je n'oublie pas de joindre mon RIB.

Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines. Créancier : Reworld Media Magazines - 40 Avenue Aristide Briand – 92220 Bagneux - FRANCE - ICS : FR 05 ZZZ 489479

A _____ Le ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ — DATE ET SIGNATURE OBLIGATOIRES

**Adresse de réception de l'abonnement** qui arrivera 3 semaines environ après l'enregistrement de votre règlement

Nom** : Prénom** :
Adresse** :
CP** : Ville** :
Tél. (portable de préférence) : (Envoi d'un SMS en cas de problème de livraison)
Email :
(Utile pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur Kiosquemag.com, et gérer votre abonnement)
Date de naissance : ☐☐/☐☐/☐☐☐☐ (pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !
☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

Le prix de référence se compose du prix de vente en kiosque (4,90€ le n° de l'Ami des Jardins et 7,50€ le n° du hors-série) et des frais de livraison à domicile (9,66€ offre avec les hors-séries et 7,44€ offre seule).
(a) Offre de l'abonnement automatique reconduit à date d'anniversaire. Le règlement s'effectuera en 1 seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité de l'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client.
A défaut l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial. Offre réservée en France Métropolitaine valable 2 mois. Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi de(s) produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL www. cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur www.kiosquemag.com.

# PLANTE PHARMACIE

Isabelle Vauconsant

# LE HOUBLON
## De multiples qualités

EN LATIN, *HUMULUS LUPULUS* SIGNIFIE LOUP DE TERRE. *HUMULUS LUPULUS* APPARTIENT À LA FAMILLE DES APPARTIENT À LA FAMILLE DES CANNABACÉES. EST-CE CELA QUI LUI CONFÈRE SES PROPRIÉTÉS RELAXANTES, HYPNOTIQUES, VOIRE NARCOTIQUES À FORTE DOSE ?

Le houblon grimpant est une herbacée vivace particulièrement vigoureuse, très rustique (-28 °C) et rhizomateuse. Il pousse dans les haies, en lisière de bois, car il aime la fraîcheur et l'humidité. On le trouve communément dans l'est et le nord de la France. Il développe de très longues lianes qui grimpent jusqu'au sommet des plus grands arbres. Ses feuilles ont des traits communs avec la vigne; il porte des fleurs mâles et femelles sur des pieds différents. Si l'on pense à la bière dès qu'on parle de houblon, on aurait tort de le résumer à cela. La farine de houblon est riche en flavonoïdes (antioxydants). Il contient des principes amers comme l'humulone et la lupulone, des tanins, des anti-inflammatoires et une huile essentielle riche en sesquiterpènes, des composés anti-inflammatoires, antioxydants et antimicrobiens.

### CALME ET RELAXATION

Son huile essentielle vous aidera à retrouver le calme, grâce à un effet hypnotique et sédatif bien utile en cas de difficultés d'endormissement ou d'insomnie, mais aussi contre la nervosité, l'anxiété et la rumination mentale. Ses principes amers facilitent la digestion, lui confèrent des vertus apéritives et d'antispasmodique intestinal. Antibactérien, antifongique, il vous accompagnera en cas de fatigue, d'anémie, de manque d'appétit ou de mauvaise assimilation. Le xanthohumol contenu dans le houblon est aujourd'hui au centre de recherches en Allemagne pour lutter contre les maladies cardiovasculaires et pour sa capacité à freiner les cellules cancéreuses. Aux États-Unis, l'Université d'Oregon a constaté qu'il réduisait l'abondance de bactéries intestinales associées au syndrome métabolique et au diabète. Une étude, parue en 2022 dans la revue *ACS Chemical Neuroscience* met en avant l'effet protecteur de certains composés du houblon contre la maladie d'Alzheimer. Enfin, n'hésitez pas, grâce à lui, à soulager ou à traiter les œdèmes, la goutte, les dartres, l'eczéma ou l'acné.

**BON À SAVOIR**

**Le houblon est connu depuis longtemps pour ses vertus face aux troubles de la ménopause, les règles douloureuses ou pour favoriser la montée de lait.**

VANDYCAN/SHUTTERSTOCK

**COMMENT L'UTILISER ?** **En infusion :** deux cônes entiers pour un mug. Faites infuser une dizaine de minutes. À prendre trois fois par jour avant les repas, mais attention, c'est très amer ! ◆ **En huile essentielle :** une pipette de 5 ml dans un verre d'eau ou une tisane le soir, au coucher, en cure d'un mois. ◆ **En gélule :** 500 mg/jour en une à trois prises. ◆ **Dans l'oreiller :** remplissez-le de 200 g de cônes pour bien dormir.

# *BRUGMANSIA* JAUNE

TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : MANFRED RUCKSZIO/SHUTTERSTOCK



# AÉONIUM EN ARBRE

TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : SIMONA PAVAN/SHUTTERSTOCK



# GRÉVILLÉA À FEUILLES DE ROMARIN

TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : ESIN DENIZ/SHUTTERSTOCK



# GÉRANIUM DE MADÈRE

TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : A.D.J/D.BRANCHE

# AÉONIUM EN ARBRE

Verts, pourpres, fluo, panachés, presque noirs... Pour les collectionneurs, la Ferme de Kerveat propose des *Aeonium* botaniques, ainsi qu'une myriade de cultivars et d'hybrides.

Cette plante succulente forme une potée très décorative à l'aspect exotique.
**Pourquoi on l'aime.** Ce sous-arbrisseau porte des tiges ramifiées dont l'extrémité est ornée de rosettes de feuilles persistantes, mesurant jusqu'à 20 cm de diamètre. En mai, les fleurs jaunes étoilées forment des panicules particulièrement attractives sur les formes pourpres.
**En pratique.** Réservez l'adoption en extérieur d'*Aeonium arboreum* aux régions les plus protégées du froid (rusticité : -4 °C), et seulement sur de très courtes périodes. Ailleurs, cultivez en pot, à hiverner dans une pièce hors gel. Prévoyez un contenant de grande taille, l'aéonium peut atteindre 1 m en tout sens. Emplissez-le, après l'avoir bien drainé, d'un substrat composé de terreau et de sable. Entourez le collet de graviers. Arrosez peu.
**Un peu d'histoire et de botanique.** Les Canaries, Madère, et l'Afrique du Nord sont ses pays d'origine, ce qui explique qu'il aime avoir les pieds au sec, en rocaille, au milieu de ces pierres qui emmagasinent la chaleur.

**L'Ami conseille :** bouturez au printemps ou en été. Coupez une rosette avec un bout de tige de 4 à 5 cm, laissez-la sécher trois ou quatre jours à l'air libre pour qu'elle cicatrise, et enfoncez la tige dans un mélange composé de 3/4 de sable et 1/4 de terreau. Arrosez chichement et placez la potée à soleil doux.



# BRUGMANSIA JAUNE

Cette plante accepte très bien la culture en pot, si vous renouvelez sa terre chaque année et lui donnez de l'engrais très régulièrement.

Les fleurs spectaculaires des brugmansias, en longs cornets, leur valent le surnom de «trompettes des anges».
**Pourquoi on l'aime.** Un feuillage duveteux, et des fleurs de 20 à 30 cm de juillet à octobre ! La forme jaune exhale un parfum voluptueux, ce qui n'est pas le cas de bien des variétés.
**En pratique.** Gélives à partir de -4 °C, ces plantes mexicaines ont besoin d'être hivernées dès octobre, dans un local maintenu entre 5 et 10 °C. Si vous craquez pour un brugmansia, installez-le à l'abri des vents, dans un grand pot. Drainez le fond du pot, puis emplissez-le d'un terreau contenant une bonne quantité d'argile, et quelques poignées de compost. Arrosez une à deux fois par jour en été. Chaque semaine, de mai à août, faites un apport d'engrais afin qu'elle forme ses fleurs.
**Un peu d'histoire et de botanique.** Pendant longtemps, les daturas en arbres furent appelés daturas. Mais les différences qu'ils affichent par rapport aux daturas annuels ont donné lieu à un nouveau classement. Ces plantes ligneuses sont devenues des brugmansias.

**L'ami conseille.** En automne, avant de mettre votre brugmansia à l'abri, supprimez le bois mort ainsi que les feuilles abîmées. Arrosez parcimonieusement, deux fois par mois, durant la période hivernale. Attention, cette plante étant très toxique, lavez-vous soigneusement les mains après chaque manipulation.



# GÉRANIUM DE MADÈRE

Pour apporter une note de beauté singulière à son jardin, adopter ce géranium est une évidence, que ce soit en pleine terre ou en potée.

Spectaculaire, il déploie une ombelle composée d'une myriade de fleurs mellifères, rose-mauve à cœur violine, perchée sur une tige solide, au milieu d'un feuillage luxuriant.
**Pourquoi on l'aime.** Imposant, *Geranium maderensis* peut mesurer jusqu'à 1,50 m de haut, pour 90 cm d'envergure. Il possède une particularité pour maintenir sa lourde inflorescence : en fanant, les feuilles laissent un pétiole qui se dessèche et se recourbe, formant ainsi une échasse. Un tuteur intelligent !
**En pratique.** Trisannuel, ce géranium assure sa dépendance en éparpillant ses graines sans compter. C'est ainsi qu'on découvre des bébés à la moindre place libre. Il aime le soleil et un sol drainé. Sauf en région à climat privilégié, la culture en pot, à hiverner, s'impose. Optez pour un contenant de 40 à 50 cm en tout sens. Drainez le fond, et emplissez-le d'un mélange terreau et sable.
**Un peu d'histoire et de botanique.** Né sur l'île de Madère, il gèle à -5 °C. Il vit, accroché aux falaises littorales. Sa présence se raréfie en raison de l'urbanisation.

**L'ami conseille.** Si vos pas vous mènent à Belle-Île-en-Mer, pour voir pléthore de géraniums de Madère, ne manquez pas la visite du Jardin Eden du voyageur, de Michel Damblant. Situé à Bordéry, près de Sauzon, il est ouvert toute l'année sur rendez-vous. Les visites guidées ont lieu une à deux fois par semaine entre avril et octobre. Sur réservation au 02 97 31 63 37 ou sur edenduvoyageur.fr

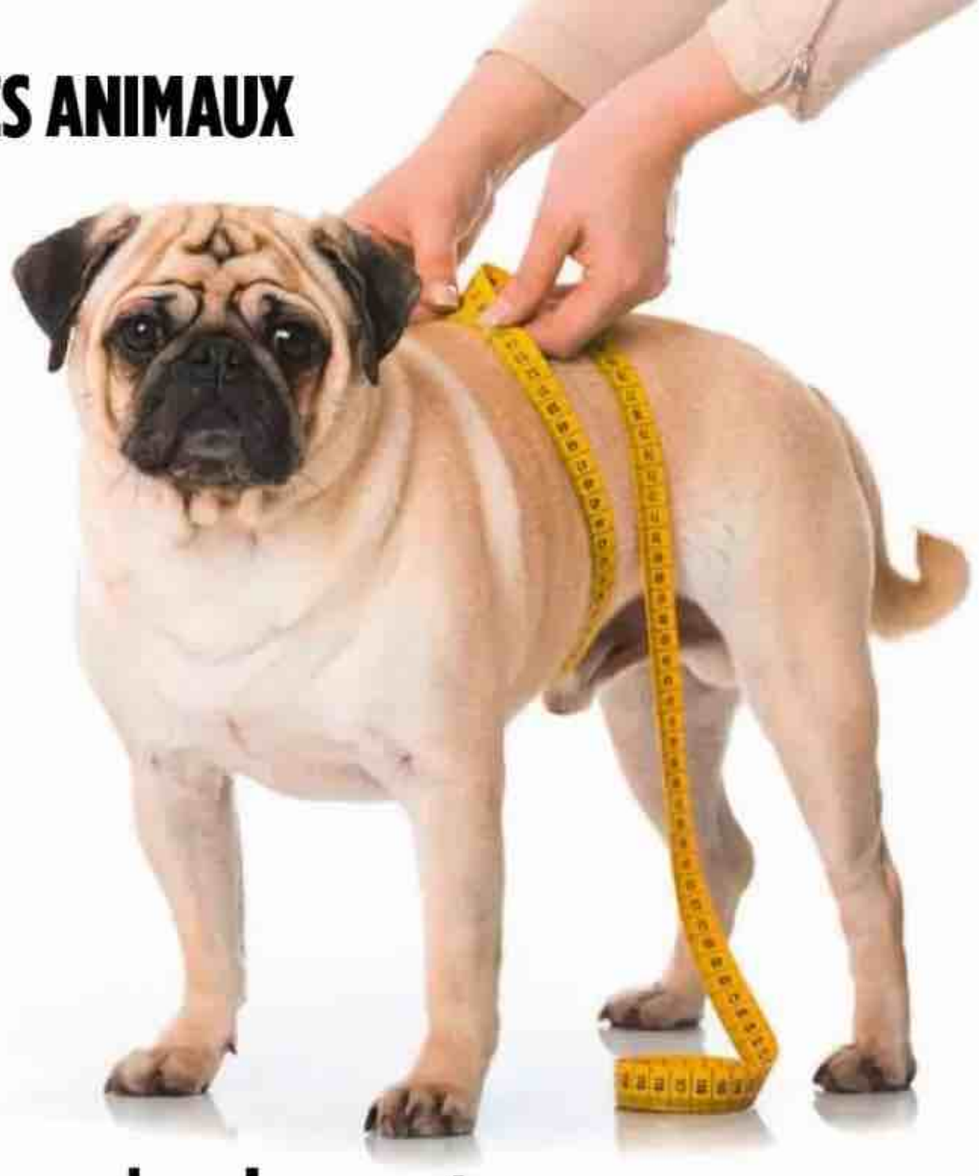


# GRÉVILLÉA À FEUILLES DE ROMARIN

Son fin feuillage, ciselé, parsemé de fleurettes, ciselé, évoquant celui du romarin, est très résistant aux maladies.

La floraison framboise s'épanouit en fleurs aux étamines recourbées, groupées en épis, en forme d'araignées.
**Pourquoi on l'aime.** Avec son allure exotique, *Grevillea rosmarinifolia* supporte bien la sécheresse et les embruns. La floraison framboise commence dès février et se prolonge jusqu'en juin. Au port souple, il mesure entre 1,50 m et 2 m.
**En pratique.** Il est rustique jusqu'à -12°, voire -15 °C, s'il est installé au soleil, en sol drainé. Il déteste le calcaire. En pleine terre, en haie naturelle ou en fond de massif, il peut vivre en liberté. Mais cultivé en potée, il perd alors toute élégance. Pour lui conserver son port arrondi, rabattez-le dès la fin de floraison. Raccourcissez les rameaux d'un tiers de leur longueur.
**Un peu d'histoire et de botanique.** De la famille des Protéacées, originaire d'Australie, il a été décrit au début du XIX$^{e}$ siècle par le botaniste Allan Cunningham. Il a fallu attendre la deuxième partie du XX$^{e}$ siècle pour que cette belle plante tolérant la sécheresse devienne habitué de nos jardins..

**L'ami conseille.** C'est une plante idéale pour figurer dans un jardin méditerranéen, en haie, en grande rocaille, mêlée à des vipérines *(Echium),* des cordylines, l'*Euphorbe stigiana,* une grande mélianthe... En pot, glissez le liseron de Mauritanie en couvre-sol, il lui sied à merveille, se faufilant entre ses branches et cascadant sur le bord du contenant.



DORA ZETT/SHUTTERSTOCK

# Faites-lui retrouver SA LIGNE EN DOUCEUR

SI VOTRE CHIEN A PRIS DU POIDS, IL EST IMPORTANT POUR SA SANTÉ DE L'AIDER À EN PERDRE EN DOUCEUR. VOICI COMMENT PROCÉDER.

## CONSULTEZ LE VÉTÉRINAIRE

Avant d'entamer un quelconque régime, il est essentiel d'interroger votre vétérinaire pour écarter toutes causes médicales à sa prise d'embonpoint, comme un syndrome de Cushing, une hypothyroïdie ou un diabète. Votre praticien pourra également vous indiquer le poids idéal de votre chien, le nombre de calories dont il a besoin par jour, et vous conseiller un aliment diététique adapté à son état de santé.

## SUPPRIMEZ LES FRIANDISES

Distribuées en dehors des repas, elles sont une source de calories cachées qui compromettent les efforts pour faire maigrir votre chien. Elles doivent être limitées au strict minimum et remplacées par des récompenses non alimentaires, comme des caresses ou des félicitations. Si vous voulez quand même donner une friandise à votre chien, choisissez-en une faible en calories, comme un morceau de carotte, de pomme ou, mieux encore, utilisez une partie de sa ration quotidienne.

## RÉDUISEZ L'APPORT CALORIQUE

Pour maigrir, il n'y a pas de secret : il faut réduire les apports caloriques de votre chien pour qu'il consomme l'énergie stockée sous forme de graisse. Si votre chien n'a qu'un léger surpoids, le remplacement d'une partie de sa ration par des haricots verts ou des courgettes peut suffire. Sinon, il faudra opter pour un aliment industriel spécifique, en vente chez votre vétérinaire, qui lui apportera tous les éléments indispensables à sa santé (protéines, lipides, vitamines), tout en étant pauvre en calories.

## AUGMENTEZ L'ACTIVITÉ PHYSIQUE

L'activité physique régulière est le deuxième levier après la restriction calorique permettant de faire pencher le bilan énergétique de votre chien du bon côté. Elle est indispensable à la préservation de sa masse musculaire et de sa santé cardiovasculaire. Au moins deux promenades par jour (d'environ 30 min) sont conseillées et, en fonction de ses capacités, d'y associer la natation ou des jeux interactifs, comme le lancer de balle, le frisbee ou un parcours d'agility.

**Dr Jean Cuvelier.**

## On a aimé

### VIENT DE PARAÎTRE

Illustré avec des photos des infographies et des graphiques didactiques, ce livre explique les cycles qui régissent la nature au sein du règne animal et végétal. Un livre plein d'anecdotes et d'informations scientifiques captivantes. ***«Les rythmes du vivant», par Helen Pilcher 208 p., 24,90 €. Éditions Delachaux et Niestlé.***

### PROTÉGEZ-LES DU SOLEIL !

Ce lit pour chien ou chat (de taille moyenne), surélevé à 18 cm au-dessus du sol, est recouvert d'un tissu respirant oxford microperforé et antiUV. Il est doté d'un auvent simple à fixer, qui permet de protéger l'animal du soleil. Design et léger, avec son sac de transport, il est parfait pour les voyages : L 76 x l 61 x H 73 cm. ***PawHut lit + parasol + sac de transport, 33,90 €, chez aosom.fr***

### LAIT MATERNISÉ

Voici une gamme de lait maternisé instantané enrichi en colostrum bovin. Il est composé d'ingrédients essentiels au bon développement des chiots, des chatons, des jeunes rongeurs et des jeunes furets, pour leur alimentation dès la naissance. Riche en protéines et en immunoglobines, cette gamme apporte des anticorps et contribue au renforcement du système immunitaire. ***Lactadiet colostrum, de Pharmadiet, disponible en deux formats : boîte de 40 ou 134 dosettes de 7,5 g (+ 1 biberon/boîte), entre 30 € et 80 €.***

**Laëtitia Bonis**

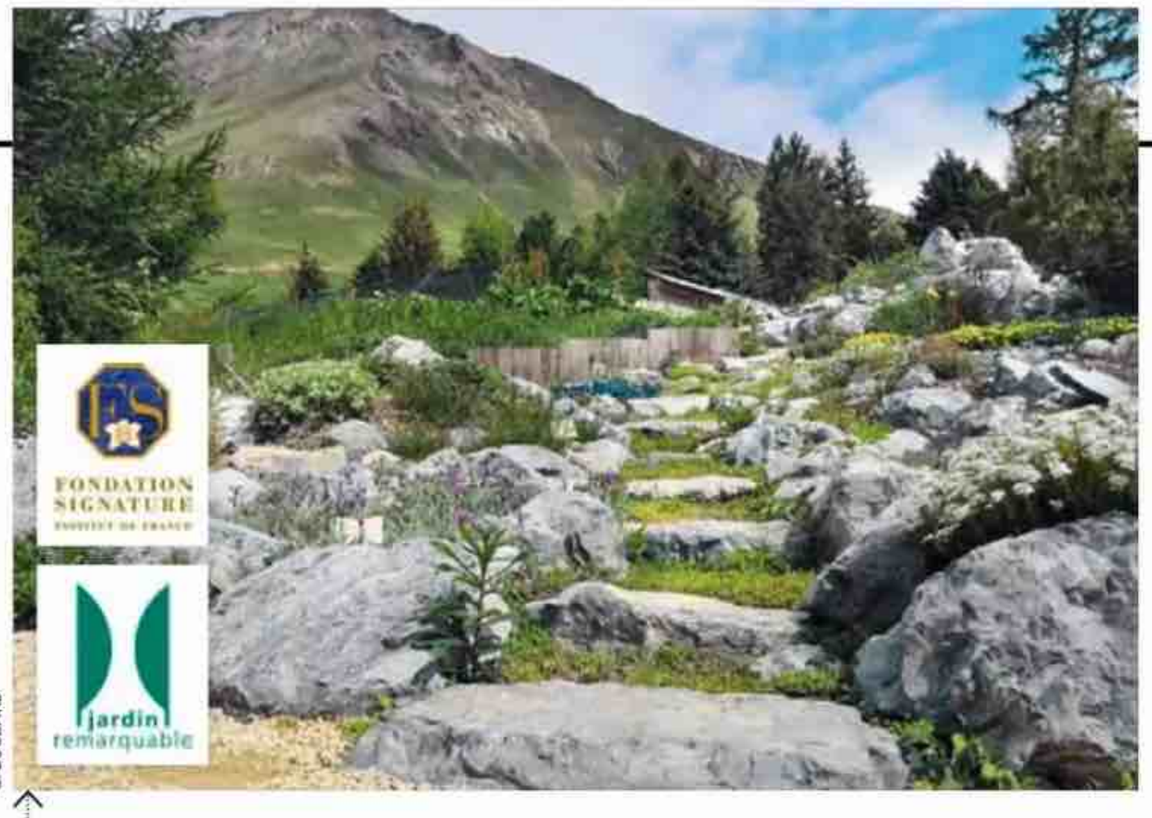
# Rendez-vous aux jardins !

*Du 31 mai au 2 juin*

*L'AMI DES JARDINS* EST PARTENAIRE DE L'ÉVÉNEMENT

Pour cette vingt et unième édition, le ministère de la Culture a choisi d'aborder le thème des cinq sens. Dans notre numéro de mai, nous vous avions proposé une première liste de coups de cœur. En voici une nouvelle qui nous fait aussi traverser les frontières, car de plus en plus de pays rejoignent l'événement. Nous avons limité notre choix à nos seuls voisins : Allemagne, Italie, Belgique, Luxembourg, Suisse et même les îles Anglo-Normandes ! En France, plus de 2200 jardins publics et privés seront ouverts – certains exceptionnellement – en métropole comme dans les outremers. Vous aurez l'embarras du choix pour faire de belles découvertes dans votre région. Bonnes visites !

**Dossier réalisé par Christian Ledeux**




C. BOUDARD

## Jardin alpin du Lautaret Hautes-Alpes

Si vous aimez admirer des paysages grandioses et voulez découvrir des plantes exceptionnelles, il vous faut absolument emprunter la route en lacets qui mène à ce jardin. Perché à 2100 m d'altitude, c'est l'un des jardins botaniques les plus hauts et les plus anciens d'Europe (il a été créé il y a plus de 100 ans). Il abrite 2000 espèces de plantes alpines et subalpines du monde entier. Cette collection remarquable est entretenue, étudiée par l'Université Grenoble Alpes et le CNRS. Chaque année, les botanistes aménagent ou réaménagent des rocailles, des massifs dans ce jardin ouvert au public seulement à la saison estivale. Mais, à longueur d'année, des chercheurs du monde entier viennent y étudier les effets du changement climatique sur la montagne. Ils ont en point de mire le sommet de La Meije et ses neiges éternelles, mais pour combien de temps encore ?

Pour sa cinquième édition, la Fondation Signature, Institut de France, en partenariat avec le ministère de la Culture, a décerné **le prix de l'Art du jardin 2024** au Jardin alpin du Lautaret. Deux autres jardins parmi les 40 candidats ont été distingués : le jardin des Cinq Sens, à Yvoire (74) et le parc oriental de Maulévrier (49).

**Ouvert jusqu'au premier week-end de septembre. Visites guidées tlj à 10 h 30, 14 h 30 et 16 h. Col du Lautaret, 05480 Villar-d'Arène. Tél.04 92 24 41 62. jardindulautaret.com**

## Le parc du château La Carrière Mayenne

L'actuel château, construit au XIXe siècle, a pris place sur l'emplacement d'un castel à un étage transformé en maison de ferme. En 1640, la propriété englobait « maison seigneuriale, cours, colombier, jardins, granges et étables, bois de haute futaie, métairie de la Carrière, fiefs, rentes et devoirs, vassaux, droits seigneuriaux, droit de pêche dans la Vaigette. » Elle passe entre différentes mains pour arriver dans celles des comtes d'Alès. Depuis 2014, La Carrière appartient à des Australiens qui ont confié à l'un de leurs compatriotes, le paysagiste Paul Bangay, le soin de concevoir les nouveaux jardins. Pour la première fois, le parc est ouvert au public, et vous pourrez y déambuler dans un jardin planté de vivaces, un grand potager cultivé en bio et un jardin bouquetier.

**La Carrière, 53170 La Cropte. Tél. 06 70 03 20 27.**

DR

H. LELONG

## Le jardin d'En Galinou Haute-Garonne

Le Lauragais, région du Midi toulousain et plus précisément les alentours de Caraman, n'est pas réputé pour ses jardins. Le vent d'autan assèche tout, mais il faut faire avec ou plutôt contre. C'est pour cette raison que Martine Pantel et Hubert Lelong ont commencé par planter des arbres. Puis, le jardin s'est dessiné petit à petit, littéralement. Il est le résultat d'années d'observations et de photos prises par Hubert. Le couple aime finir un massif ou un bosquet avant de passer à autre chose. Tout est planté très serré pour ne pas laisser le sol à nu. Certaines parties du terrain sont en friche pour permettre aux petits animaux et insectes de trouver le gite et le couvert. Le jardin d'En Galinou a reçu le prix Jardiner autrement, et il est refuge LPO. C'est aussi et avant tout un incroyable défi relevé par les deux jardiniers qui ont toujours à cœur de partager leurs expériences et leurs pratiques culturales.

**En Galinou, 31460 Caraman. Tél. 05 61 83 26 00. Entrée libre et gratuite lors des Rendez-vous aux jardins. Autres visites lors du printemps sur réservation. galinou.fr**

C. GOUSSARD

## Jardin de la commanderie de Peyrassol Var

Depuis plus de vingt ans, Philippe Austruy, le propriétaire de cet immense domaine viticole a installé une très importante collection d'œuvres d'art en plein air. Des créations de Daniel Buren, Niki de Saint Phalle, Victor Vasarely, Joana Vasconcelos, César, Ben et tant d'autres artistes contemporains se dévoilent dans les vignes et les sous-bois. Des jardins forment un écrin autour de la bastide : jardins à l'italienne, avec des parterres bordés de buis, ponctués d'agrumes en potées, potager avec des bassins ronds.

**Ouverture du parc tlj de 10 h à 20 h. Le vendredi et le samedi, à 10 h 30, balade sensorielle et gustative conduite par la paysagiste des jardins, Gaële Bazennerye (réservation obligatoire). 83340 Flassans-sur-Issole. Tél. 04 94 69 71 02. peyrassol.com**

DR

## Le jardin botanique de Launay Essonne

Le plateau de Saclay accueille de nombreuses grandes écoles et des institutions de recherche scientifique, mais aussi, et on l'ignore souvent, un jardin botanique, niché au sein d'un campus universitaire. Et ce n'est pas un jardin rikiki ! Il s'étend sur 90 ha, comprend environ 3000 taxons et est labellisé Jardin botanique de France et des pays francophones. Des visites gratuites sont organisées toute l'année pour partir à la découverte des collections (chênes, érables...), admirer les arbres et leurs écorces. Le 1er juin, vous pourrez suivre une visite consacrée aux plantes à parfum (rendez-vous à 14 h à l'entrée du bâtiment 302).

**Université Paris-Saclay, rue du Château, 91400 Orsay. Informations et réservations : parc-botanique.launay@universite-paris-saclay.fr. Toute l'année, visites possibles pour les groupes sur rendez-vous.**

## Forêt et jardin N'Gouba Guadeloupe

Se reconnecter à la nature, découvrir des arbres et des arbres fruitiers tropicaux, c'est ce que propose ce jardin tropical. Les visiteurs sont invités à se promener sur des sentiers à la recherche du bois rouge (ou raisinier rouge), du bois de rose, du mahogany, du latanier, mais aussi de l'orchidée qui, une fois pollinisée, donne les délicieuses gousses de vanille ! Le verger N'Gouba est également très intéressant pour les petits et les grands qui peuvent y voir des mandariniers, citronniers, pommes cannelle, noyers du Surinam, jabons (hybride de pamplemousse et de yuzu), sapotilliers (un arbre peut produire entre 2000 et 3000 fruits par an !), manguiers, avocatiers...

En prime, pendant la balade, une vue splendide sur les îlets Pigeon. Dans le courant de l'année, des ateliers sont organisés pour les enfants : fabrication de calebasses, peinture végétale...

Ils pourront aussi apprendre à cultiver l'âge d'un arbre.

**Habitation La Caféière, 97125 Bouillante. Tél. 06 90 49 22 06 ou 05 90 98 89 89. Courriel : appolinaire.vairac@wanadoo.fr**

Première participation

DR

**RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR :**
rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr

M. MYLONAS

## Château et jardins de Boutemont Calvados

Boutemont a une longue, très longue histoire puisqu'elle débute aux alentours de l'an 1000 avec la construction d'une motte fortifiée, proche de l'actuel château. D'innombrables propriétaires s'y sont succédé avant l'installation de Sarah et Charles Drouilly, en 1915, qui confient l'aménagement des jardins au paysagiste Achille Duchêne. Jardins à la française, grand bassin, topiaires voient alors le jour. Occupé par l'armée allemande, quelque peu délaissé par ses propriétaires âgés, Boutemont perd de sa splendeur. Hélène et Armand Sarfati achètent ce lieu, en 1976, qu'ils vont s'employer à restaurer pendant quatre décennies (ne manquez pas leurs ondes de buis !), avant de passer le relais aux propriétaires actuels. Passionnés d'art et de jardins, ils font plus qu'entretenir les lieux et créent de nouvelles chambres de verdure : jardin blanc, jardin pourpre, jardin zen, jardin des ginkgos, jardin de roses...
**7, chemin de Bouttemont, 14100 Ouilly-le-Vicomte. Tél. 02 31 31 93 76. Ouvert jusqu'au 13 oct. 2024, du mardi au dimanche, de 14 h à 18 h. chateaudeboutemont.com**

DR

## Parc du château de Talmay Côte-d'Or

Le château abrite encore une haute tour du XIIIe siècle, vestige de la construction médiévale, aujourd'hui accolée à un grand corps de logis du XVIIIe siècle. Au XIXe siècle, un jardin à l'anglaise remplace celui à la française, au pied du château. Grâce aux plans conservés, il a été restitué par les grands-parents des propriétaires actuels, à partir de 1930. Plantation de buis et d'un étonnant verger de 400 arbres fruitiers, tous taillés en gobelet. À ne pas manquer, le jardin secret avec son labyrinthe et ses fruitiers palissés, ainsi que les huit vénérables platanes plantés en 1752, qui forment un arrondi à l'extrémité du grand parterre.
**Samedi et dimanche, de 14 h à 18 h. 5, place du Château, 21270 Talmay. Tél. 03 80 36 13 64. chateau-talmay.com**

## Le jardin d'Elle Manche

Dans la Manche, Gilbert Anquetil, pépiniériste et paysagiste, réalise à partir de 1995, autour de ses terrains de production, un jardin paysager de démonstration. Cette collection abrite aujourd'hui 2500 variétés sur une superficie de 2 ha.
On y découvre de multiples jardins à thème : champêtre, de couleurs, de roses, de sous-bois, potager et rocaille... ainsi que des collections d'hortensias et d'érables du Japon. Labellisé Refuge des oiseaux par la LPO, le parcours est ponctué de bornes didactiques décrivant une trentaine d'espèces d'oiseaux et de végétaux remarquables.
**Animation pour les scolaires, le vendredi 31 mai à 9 h 30 et à 14 h : balade sensorielle (caresser, sentir, goûter). Sur inscription. 15, Le Repas, 50680 Villiers-Fossard. Tél. 02 33 05 88 64. dellenormandie.com**

DR

Ouverture exceptionnelle 1re participation

DR

## Jardin du Lavoir Oise

Cet étonnant jardin s'étend derrière la terrasse de la maison. En pente douce, il conduit vers la Nonette, un petit affluent de l'Oise et son charmant lavoir du XIXe siècle. Tout en simplicité, mais très élégant, cet espace est animé de boules de buis taillés et de massifs de graminées, ponctuées de quelques vivaces (sauge d'Afghanistan, euphorbes et d'imposantes bocconies cordées, *Macleaya)* et de statues de canards...
**Samedi et dimanche, visite libre de 14 h à 18 h. Entrée avec un pass de 10 € qui permet l'accès à tous les jardins ouverts ce week-end à Senlis et dans les environs, au profit de Jardins et Santé.**
**17, rue de Senlis, 60500 Vineuil-Saint-Firmin.**

DR

## Jardins du Coscro Morbihan

La famille de Lantivy, des magistrats du parlement de Bretagne fait construire, dans la première moitié du XVIIe siècle, l'ensemble des bâtiments existants (de style classique) et le jardin (marqué de symétrie). Après avoir traversé des périodes fastueuses, le domaine est progressivement laissé à l'abandon et depuis 1984, il est en cours de restauration. Le bâtiment est enchâssé dans un écran de verdure : un parc de 8 ha. L'élément majeur est le jardin classique, une restitution fidèle du jardin originel après des recherches archéologiques et ethnobotaniques. Le parc comprend également deux petits vergers, un potager et un étang.
**Coscro. 56160 Lignol. Visite tlj sur RDV en mai, juin, sept et octobre. Juillet-août, du lundi au vendredi. Tél. 06 82 22 12 59. Plus d'infos sur coscro-bretagne.fr**

S. BRUNET MANQUAT

## Le jardin Le Mas des Béalières Isère

Dans la vallée du Grésivaudan, il était une fois une grande prairie toute vide, une maison familiale et un fou de jardins, Sylvain Brunet-Manquat. Mais ça, c'était avant ! Avant que Sylvain, épaulé par son compagnon, Laurent Vieira, plante et plante encore. Inspiré par Christian Peyron et le Bois Marquis (autre pépite à découvrir en Isère également), Sylvain a planté nombre d'essences communes et d'autres, beaucoup plus rares, sur les côtés du jardin, et ménagé un vaste espace central où alternent allées tondues et prairies fleuries. Vous y trouverez aussi des mixed-borders, une pergola habillée de rosiers et un très agréable bassin où, évidemment, seuls les poissons ont le droit de faire trempette. Et si vous observez les floraisons, les écorces, les feuillages, n'oubliez pas de lever haut le regard pour embrasser un décor sublime, celui du massif de la Grande Chartreuse.
Au menu du week-end, des ateliers, parmi lesquels art floral et reconnaissance de senteurs grâce à un olfactorium.
**241, rue de Béalières, 38570 Tencin. Atelier d'art floral, atelier olfactif avec un olflactorium. En dehors des Rendez-vous aux jardins, visites sur RDV. Plus d'infos sur brunet-manquat-paysage.fr**

D. DELECOURT

## Le Jardin de la Molière Nord

Marie-Thérèse et Gilles Février se consacrent depuis plus de vingt ans à leur jardin. Cet ancien champ de presque 4000 m² s'est transformé peu à peu en espace coloré et attrayant toute l'année. Le couple accorde beaucoup d'importance à l'ornement, mais aussi à leur potager (ils sont pratiquement autonomes en légumes) et leur verger où ils ont planté 38 variétés régionales de pommiers et de poiriers, adaptées à leur terre humide. Marie-Thérèse et Gilles aiment aussi montrer à leurs visiteurs combien jardiner au naturel, n'utiliser aucun produit attire la vie au jardin. Oiseaux, grenouilles, pollinisateurs vivent en toute tranquillité avec des poules comme colocataires. La Molière fait partie de l'association Jardins Passions qui rassemble 38 jardins dans les Hauts-de-France et en Belgique.
**Pour connaître les jours et horaires d'ouverture en dehors des Rendez-vous aux jardins, contactez les propriétaires. 163, rue du Touquet, 59870 Bouvignies. Tél. 06 81 83 95 14. gmtfevrier@gmail.com.**

**RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR :**
rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr

# À visiter chez nos voisins européens

DR

ALLEMAGNE

## Jardin botanique de Karlsruhe

C'est à un fou de tulipes que l'on doit l'esquisse de cette oasis verte en pleine ville. Karl Wilhelm von Baden-Durlach, fondateur de la ville de Karlsruhe, était passionné de jardins, mais surtout monomaniaque ! Entre les ailes de son château poussaient des milliers de tulipes ! Le jardin botanique, en tant que tel, a été aménagé en 1808 sous le règne de Karl Friedrich von Baden et on a commencé à y planter des essences rares, ainsi que des plantes exotiques. Les trois serres historiques ont été récemment restaurées et les végétaux replantés à l'identique des listes datant du milieu du XIX$^{e}$ siècle. Profitez de votre séjour pour aller visiter juste à côté le château de Karlsruhe. Du haut de la tour, vous aurez une vue magnifique sur l'ensemble des jardins qui ceinturent le château.
**Ouvert tlj. Hans-Thoma-Straße 6, 76131 Karlsruhe. Tél. +49 721 9263008.**
**botanischer-garten-karlsruhe.de**

DR

GUERNESEY

## Candie Gardens

Victoria règne encore ! Au sommet des jardins se dresse sa statue dévoilée en 1900 à l'occasion du jubilé de diamant de la «grand-mère de l'Europe». Candie Gardens est un très agréable but de promenade à 5 min à pied du port de St Peter Port. Selon les saisons, vous zigzaguerez entre les massifs de tulipes, de dahlias, d'anthémis, de sauges et de cosmos. Au printemps, ce sont les floraisons des vipérines de Madère *(Echium candicans)* qui impressionnent avec leurs épis de plus de 2 m de haut et dont les minuscules fleurs attirent tous les pollinisateurs à la ronde. En 1998, les jardins situés en bas de Candie ont été réaménagés dans le style paysager et floral en vogue à l'époque victorienne. Enfin, dans la partie supérieure, ne manquez pas la statue de Victor Hugo qui vécut un exil de 15 ans à Guernesey. Ironie de l'Histoire : la statue n'est pas loin de celle de la reine Victoria qu'il insulta dans un écrit et qui conduisit la monarque à le faire expulser d'une autre île, Jersey, où l'écrivain avait trouvé refuge pendant cinq ans.
**Candie Road, St Peter Port GY1 1UG. Tél. 01481 226518. Ouvert tlj. Horaires sur museums.gov.gg. À noter : le Festival des Nerine (lis de Guernesey) se tiendra cette année du 12 au 26 octobre dans les Jardins de Guernesey (La Ramée, GY12TW).**

D.HIRSCH

BELGIQUE

## Citrouilles et Lutin

À savoir tout de suite : le jardin sera ouvert à la visite uniquement le dimanche 2 juin. Cette précision apportée, on ne saurait trop vous conseiller de vous rendre dans le jardin de Sophie Arendt. Le rosier liane 'Kiftsgate' est prêt à vous accueillir à l'entrée du jardin. Deux grandes mixed-borders donnent en ce moment le meilleur d'elles-mêmes. La haie taillée en vagues emmène le regard vers la campagne. En prime, de beaux bouquets de jardin, dont Sophie a le secret. Pour les dahlias, il faudra prévoir une autre visite chez cette jardinière qui se définit comme une «dahlialcoolique» ! N'hésitez pas à pousser le portillon. Et comme le dit la pancarte sur la barrière : «Entrez, c'est tout vert»...
**Ham 38, 4130 Esneux. Tél. 0485 44 95 75.**
**citrouillesetlutin.blogspot.com**

C. PISITELLI

LUXEMBOURG

## Jardin et parc du château de Berg

Ouverture exceptionnelle des jardins de la résidence privée de la famille régnante du Luxembourg. Une occasion unique de contempler l'impressionnant édifice surplombant la vallée de l'Alzette, dont l'origine remonte au VIIe siècle et la forme actuelle à 1911. Pendant la Seconde Guerre mondiale, le château a été très endommagé et pillé par l'armée allemande. Restauré, il accueille aujourd'hui la famille de Leurs Altesses Royales Grand-Duc Henri et la Grande-Duchesse Maria-Teresa qui adore le jardin, supervise tous les aménagements floraux, les massifs opulents que seuls, d'ordinaire, peuvent admirer les invités des garden-parties grand-ducales.
**8-10, rue de Mertzig, 7730 Colmar-Berg. Modalités d'inscription sur monarchie.lu**

DR

ITALIE

## Jardin du Musée Pogliaghi

Lodovico Pogliaghi, un sculpteur italien renommé, né en 1857, a construit sa maison musée sur le site remarquable du Sacro Monte de Varese, en Lombardie, inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. Cette maison des Illustres abrite une collection de près de 2000 œuvres qu'il a acquises tout au long de sa vie. Aménagé sur deux niveaux, le jardin abrite une sélection de statues antiques ou réalisées par l'artiste. Une dégustation de l'Elixir al Borducan est proposée et certains ingrédients seront dévoilés aux visiteurs, mais pas tous, car la recette de cette ancienne boisson locale doit rester secrète !
**Animation exceptionnelle du jardin samedi 1er juin à 16 h.**
**Via Beata Giuliana 5, Varese. casamuseopogliaghi.it**

DR

ITALIE

## Réserve naturelle du parc Burcina Felice Piacenza

Ce parc porte le nom de Piacenza, créateur de cet espace à partir de 1850. Entièrement piéton, il occupe une superficie de 57 hectares. L'une des curiosités exceptionnelles de ce parc est un ensemble de rhododendrons, plantés sur deux hectares. Plus de 1200 spécimens, dont certains centenaires, ont été répertoriés par l'Université de Turin. Mais de nombreux genres sont présents : *Davidia, Kalmia,* tulipiers, cistes, hortensias, bruyères, etc.
**Le parc est ouvert tous les jours et toute l'année. Visite guidée dimanche 2 juin à 15 h, avec inscription préalable. Tél. +32 93 17 48 48.**
**parcoticinolagomaggiore.com**

**RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR :**
rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr

# UNE PISCINE BIEN ENTRETENUE

L'ÉTÉ EST BIENTÔT LÀ. VOTRE PISCINE EST BLEU AZUR. MAIS COMMENT L'ENTRETENIR ET QUELLES SONT LES BONNES PRATIQUES EN MATIÈRE D'ÉCONOMIES D'EAU ET D'ÉNERGIE ? QUELS SONT LES BONS TRAITEMENTS ? **Isabelle Vauconsant**

Une piscine doit permettre de se rafraîchir pendant l'été. Mais il faut assurer sa propreté, sa sécurité et son bon fonctionnement. Par ailleurs, si le réchauffement climatique nous donne des envies de baignade, il nous pousse aussi à faire des choix responsables. Heureusement, il existe des possibilités techniques de plus en plus efficaces.

BAYROL

## LA VIE D'UNE EAU DE PISCINE

**L'eau d'une piscine est constituée de plusieurs strates.** En surface, on trouve des cheveux, des peaux mortes, de la salive, des insectes, des feuilles, des brins d'herbe… selon l'emplacement de la piscine. Dans les 15 premiers centimètres, en été notamment, les rayons du soleil impactant l'action du chlore, il est nécessaire de chercher des substituts (voir encadré ci-contre). Au fond, bien sûr, se déposent le sable, les petits cailloux et tous les éléments lourds, mais aussi les matières que l'on n'aura pas ôtées de la surface et qui finissent par couler : cela contribue au développement d'algues.

## LE CYCLE DE L'EAU

**Ce cycle fait référence au circuit hydraulique fermé que constituent une piscine et son système de filtration.** Il permet à l'eau de circuler en boucle tout en la renouvelant et en la purifiant, mais sans la consommer à outrance. Son rôle : maintenir une qualité d'eau adéquate pour la baignade. L'eau est filtrée et les produits de nettoyage répartis de façon homogène. Quel que soit votre choix, assurez-vous que le système que vous installerez est suffisamment efficace pour le nettoyage dans les coins, là où s'accumulent facilement les déchets non éliminés. En moyenne, comptez 4 h pour un cycle de filtration.

## COMMENT ÇA MARCHE ?

**L'eau est aspirée par la pompe, en surface via le ou les skimmers, ou encore en fond de bassin par l'intermédiaire de bondes.** Les déchets de surface sont retenus dans le préfiltre de la pompe et l'eau part dans le filtre à sable, à verre, à cartouche ou à diatomées pour une filtration fine. Il est possible, ensuite, qu'une lampe UV en assure la désinfection. Mais elle peut aussi alimenter une pompe à chaleur. Le système mesure alors le pH de l'eau et sa teneur en produit désinfectant, et un appareil de régulation automatique intervient avant que l'eau soit renvoyée dans le bassin. Le pH idéal pour une piscine se situe généralement entre 7,2 et 7,6.

## L'ENTRETIEN

Vous pouvez éviter les produits chimiques dans la piscine. Pour cela, employez des méthodes naturelles

pour équilibrer le pH de votre eau. Par exemple, l'utilisation de bicarbonate de soude peut aider à augmenter le pH, tandis que l'acide citrique peut l'abaisser. Un simple jet d'eau solaire permet de réduire considérablement le risque de formation d'algues. Et puis, certains produits contenant des minéraux, comme le cuivre, l'argent ou le zinc, aident à contrôler les algues et les bactéries, car ils agissent comme des agents désinfectants naturels. Par ailleurs, la présence d'un robot nettoyeur est un avantage certain sur la prolifération des algues.

◆ **Vérifiez régulièrement le fonctionnement du système de filtration.** Nettoyez les paniers du skimmer et de la pompe pour enlever les débris qui pourraient obstruer le système. Effectuez les réparations nécessaires dès que vous remarquez des signes de dommages ou de dysfonctionnements. Si les aspects techniques vous ennuient, sachez qu'il existe des produits connectés capables d'être d'excellents majordomes pour votre piscine, avec de bonnes facultés d'anticipation, de régulation et d'économie globale. De la filtration à l'éclairage, ils s'occupent de tout pour vous, en direct et en lien avec votre smartphone. **Si cela est possible dans la conception de la piscine, sachez qu'on peut intégrer des systèmes de filtration naturels**, tels que des plantes aquatiques ou des filtres à base de roches volcaniques, pour purifier l'eau de la piscine de manière plus écologique.

## AUTOUR DE LA PISCINE

La première des sécurités consiste dans les choix des matières pour la margelle. Il existe aujourd'hui des dalles antidérapantes et poreuses, qui suppriment les risques de chutes, mais aussi les flaques et renvoient l'eau dans le sol (une raison de ne pas recourir à la chimie) autour de la piscine. Et s'il y a de jeunes enfants dans les parages, ne lésinez pas sur l'installation de barrières et d'un portillon constamment fermé, car chaque année, on déplore des noyades. Ensuite, si vous voulez éviter que l'herbe et la terre soient trop présentes dans l'eau, faites une margelle assez large que vous entretiendrez avec soin et ajoutez une douche solaire au bord.

## ÉCOPRODUITS, NOS COUPS DE CŒUR...

**Cette gamme complète de produits destinés à l'entretien de la piscine** optimise les étapes de traitement de l'eau, assure un nettoyage du bassin et limite l'usage de produits chimiques. Pour profiter d'un bel espace de baignade, la gamme Respect by Bayrol s'étoffe toujours davantage.
**En savoir plus :** bayrol.fr/respect-marque-eco-responsable-bayrol

**On a aussi apprécié Dolphin Skimmi,** le robot nettoyeur de surface solaire et ses capteurs intelligents, même si à 599 €, c'est un investissement. **En savoir plus :** maytronics.com

**Et, côté dallage,** on aime beaucoup les plages de piscine en moquette de pierre de Garden Park Concept. Mélange de granulats de marbre naturels et de résine translucide haute performance, cette matière est ultra-drainante et évite les glissades. Facile à poser et personnalisable, ce revêtement ne conduit pas la chaleur et résiste aux UV.
**En savoir plus :** gardenparkconcept.com/amenagements-exterieurs/plages-de-piscine

***Voir les adresses p. 113.**

# SAPHO, ÉDITEUR DE PLANTES DEPUIS 50 ANS

ON DOIT À CET ORGANISME LA DIFFUSION DU CÉLÈBRE POMMIER D'ORNEMENT 'EVERESTE', DU FORSYTHIA 'MARÉE D'OR', DES *PITTOSPORUM* COMPACTS 'GOLF BALL' ET 'GOLDEN BALL', ET PLUS RÉCEMMENT DU KIWI AUTOFERTILE 'HERMA'. MAIS QU'EST-CE QU'UN ÉDITEUR DE PLANTES ? QUEL EST SON RÔLE DANS LA SPHÈRE DU VÉGÉTAL ? **Isabelle Morand**

SAPHO

SAPHO

**ADJ : Que se cache-t-il derrière l'acronyme Sapho ?**

**Valérie Lebourgeois, responsable de la communication :** C'est le Syndicat d'amélioration des plantes horticoles ornementales. Il a été créé au début des années 1970 par une trentaine de pépiniéristes. Aujourd'hui, le syndicat a laissé la place à une entreprise qui comprend 13 associés (pépiniéristes-éleveurs, pépiniéristes multiplicateurs…), mais nous avons conservé le nom original.

**Pourquoi le Sapho a-t-il été créé ?**

Il s'agissait, pour les professionnels, dont le pépiniériste Robert Minier, de trouver des solutions pour renouveler l'offre de végétaux, présenter des nouveautés, lutter contre des problèmes sanitaires. Robert Minier a proposé à l'Inra (aujourd'hui Inrae) d'apporter ses connaissances et ses moyens de recherche. En contrepartie, les pépiniéristes se sont engagés à assurer la multiplication et la diffusion des

## 'EVERESTE' AU SOMMET !

D'accord, le jeu de mots est facile, mais 'Evereste' le mérite. Ce pommier d'ornement, à la belle floraison blanche, très mellifère et habillé de petits fruits tout l'hiver, est né dans la station fruitière de l'Inra, à Angers. C'est la plante qui a scellé le début d'une fructueuse collaboration entre l'Inrae et le Sapho. Depuis son lancement sur le marché, il s'est vendu à plus d'un million d'exemplaires et poursuit sa route avec toujours autant de succès.

SAPHO

LAFITTE

SAPHO

SAPHO

## JOLIS CHIFFONS !

Les ***Hibiscus syriacus*** de la gamme Chiffon fleurissent sans discontinuer tout l'été, les fleurs sont adorables, doubles au cœur comme... chiffonné. L'arbuste est autonettoyant : les fleurs fanées n'attendent pas votre intervention, elles tombent toutes seules. Patientez jusqu'au printemps pour tailler ces arbustes. Vous pouvez les rabattre sévèrement, qu'ils soient cultivés au jardin ou en pot. Il existe six variétés dans la gamme.

PLANTIPP

## DU BLEU PLEIN LES YEUX

Dans les fêtes des plantes, les stands qui proposent ce ***Caryopteris*** **'Grand Bleu'** sont généralement dévalisés en un rien de temps. Il faut dire que la floraison tardive de ce sous-arbrisseau est précieuse au jardin ou en pot à un moment où le jardin commence à décliner. **Bon à savoir :** si vous aimez les feuillages panachés, il existe la variété 'White Surprise'.

PLANTIPP

SAPHO

## FORSYTHIA 'MARÉE D'OR'

Il a révolutionné le petit monde des forsythias voilà vingt-cinq ans. Le travail de l'Inra a permis de sélectionner un forsythia petit format qui préfère s'étaler que de pousser en hauteur. Une innovation végétale qui permet de planter ce forsythia sur les talus, les ronds-points et même dans de grands bacs. Il fleurit comme ses copains en février-mars.

SUITE DE NOTRE SÉLECTION ▶

# LE CHOIX DE L'AMI

••• créations INRA. Le laboratoire ornemental a été fondé en 1972 dans la station fruitière d'Angers. C'est là qu'est né le célèbre *Malus* 'Evereste' (voir encadré page précédente).

**Qu'est-ce qu'un éditeur de plantes ?**

Le Sapho est à la plante ce qu'un éditeur est au livre. Dans le cas des végétaux, l'auteur est un obtenteur. La différence entre un éditeur de livres et nous, c'est que le végétal est géré par un collectif et surveillé par des professionnels.

**C'est-à-dire ?**

Si le collectif estime que la plante proposée présente un intérêt correspondant aux objectifs du Sapho, le végétal entre dans une première phase, un processus de sélection. La plante est mise en culture par des pépiniéristes dans différentes régions, selon plusieurs types de pratiques culturales. Le point est fait tous les six mois. Si au bout de quelques années, la plante démontre son intérêt, le Sapho passe un contrat avec l'obtenteur (qui touchera des royalties, l'équivalent des droits d'auteur en littérature), et nous nous engageons à diffuser la plante le plus largement possible. Nous signons des contrats de licence avec les pépiniéristes multiplicateurs. Et nous protégeons la plante en investissant dans un COV (certificat d'obtention variétale) qui s'applique dans toute l'Europe.

**Quels sont vos critères de sélection ?**

Les végétaux doivent être beaux, costauds, généreux, résister aux maladies, faciles à vivre. Nous travaillons aussi beaucoup sur les plantes compactes pour les petits jardins, terrasses et balcons.

**Combien de plantes ainsi sélectionnées sont-elles disponibles ?**

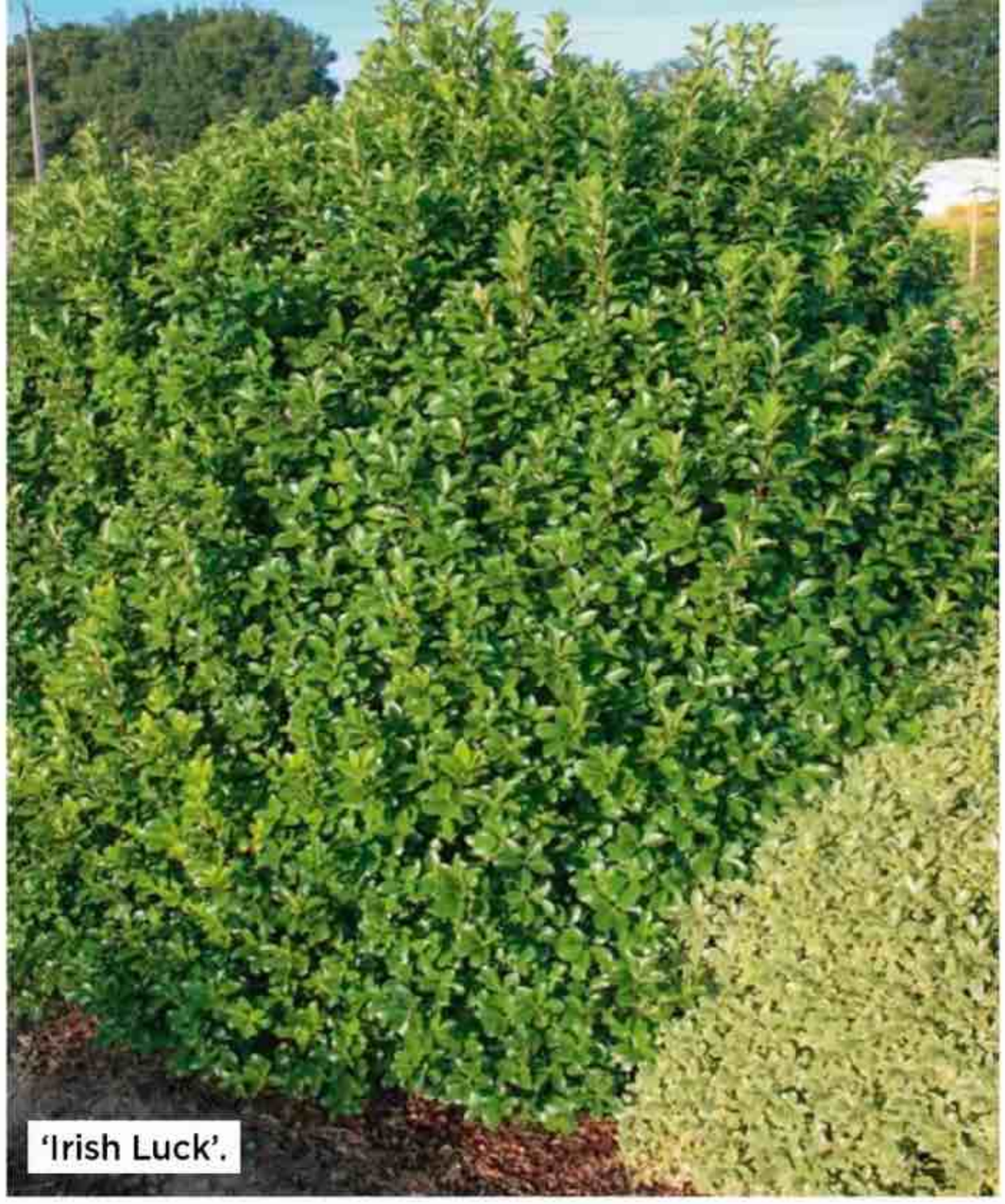
Environ 300 plantes ont passé avec succès ce long processus de sélection. Les vivaces sont observées pendant trois ans au minimum, les arbustes entre cinq à sept ans. Quant aux arbres, c'est environ une trentaine d'années…

**N'importe qui peut-il proposer une nouvelle plante ?**

Dans l'absolu, oui. Les pépiniéristes peuvent repérer une plante différente dans un lot de culture, un hybrideur amateur peut obtenir de belles surprises… Nous recevons souvent des photos de jardiniers. Quand nous les examinons, la grande majorité d'entre elles sont des plantes qui existent déjà. Il peut aussi y avoir des plantes incroyables, mais dont nous savons parfaitement qu'elles n'ont aucun avenir commercial.

**Existe-t-il des éditeurs dans le monde entier et travaillez-vous avec eux ?**

Oui, et cela fonctionne dans les deux sens. Nous trouvons des plantes intéressantes chez les éditeurs présents sur tous les continents. Et il leur arrive de faire figurer à leur catalogue des plantes que nous éditons. C'est le cas de l'*Hydrangea paniculata* 'Vanille Fraise', qui a franchi bien des frontières, ou des ormes résistants à la graphiose, achetés en nombre par les collectivités, et qui ont été plantés aux Tuileries et dans l'aire du Grand Versailles, notamment.



SAPHO

'Irish Luck'.

## BOULES VERTES

Adaptés à toutes les tailles de jardins et faciles à faire pousser en pot, les petits **pittosporums 'Golf Ball', 'Golden Ball'** ont été rejoints récemment par **'Irish Luck'.** Tous les trois ont un beau feuillage bien dense, serré, se fichent des maladies et se laissent tailler sans piper. Ils résistent aussi très bien aux embruns.

SAPHO

## L'AVENIR DU KIWI ?

Diffusé depuis l'an dernier, **Actinidia** 'Herma' semble promis à un gros succès. Il est autofertile, donc nul besoin de planter un second pied pour qu'il produise. La durée de mise à fruits est courte : trois ans et chaque année, ils sont de plus en plus nombreux. Ce sont des kiwis de gros calibre (7 cm de long, 5 cm de diamètre environ). Du côté de la rusticité, aucun souci : -15 °C.

SAPHO

## DES CLÉMATITES POUR LES URBAINS…

… et ceux et celles qui ne consacrent pas beaucoup de temps au jardinage. **La gamme Saphyra** est le résultat d'un travail de recherche de l'Inra à une demande du Sapho. Objectif : la diffusion des clématites bien adaptées à la culture en pot, résistantes aux maladies, qui redémarrent de la base comme une vivace. Donc, pas besoin de taille ! Si vous les plantez en pleine terre, vous pouvez aussi les laisser cavaler en couvre-sol, c'est superbe.

SAPHO

‘Mimie’.

SAPHO

## DU CÔTÉ DES LILAS DES INDES

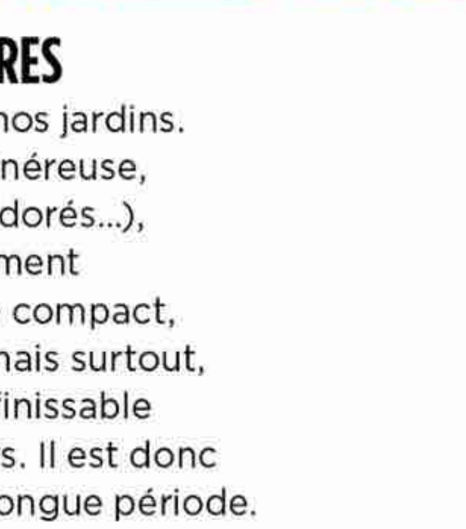
Le *Lagerstroemia* fait rêver tous les jardiniers, mais il y a un hic : il fleurit tardivement. Il peut donc ne jamais fleurir – ou si peu – dans les régions fraîches. Sapho a ainsi mis sur pied trois gammes de lilas des Indes, dont l'une, **Indian Charm,** comprend plusieurs variétés qui n'ont pas besoin de beaucoup de chaleur pour fleurir. Une deuxième gamme, **Black Diamond,** regroupe des lilas des Indes à feuillage pourpre, presque noir, sur lequel contrastent parfaitement le blanc, le rose, le fuchsia ou le rouge des différentes variétés. Enfin, et cela devrait intéresser les curieux, il existe **‘Mimie’,** un lilas des Indes pleureur de toute beauté et très original.

‘Pure White’.

JBERRYNURSERY-BLOOM

PLANTIPP

SAPHO



## UN ABÉLIA PAS COMME LES AUTRES

Ils sont très communs dans nos jardins. On les aime pour leur floraison généreuse, leurs feuillages divers (panachés, dorés…), mais **‘Raspberry Profusion’** a vraiment des petits trucs en plus. Il est bien compact, ses fleurs roses sont parfumées, mais surtout, les sépales d'un rouge assez indéfinissable persistent après la chute des fleurs. Il est donc superdécoratif pendant une très longue période.

## L'IDÉE DE STÉPHANE MARIE

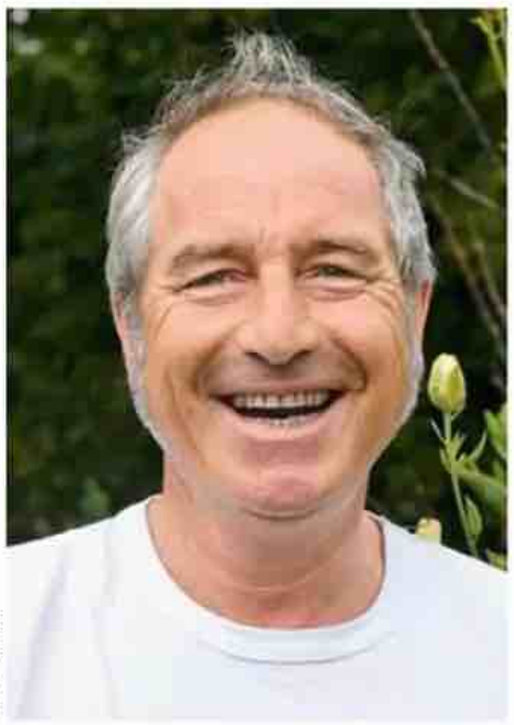


PHOTO : ADJ/A. MAGNY

EXTRAIT D'UN «PAS DE PANIQUE», DE L'ÉMISSION *SILENCE, ÇA POUSSE !* SUR **FRANCE 5.**

# UN PATIO DANS L'ESPRIT **MÉDITERRANÉEN**

**COMMENT AMÉNAGER UN PATIO DE PETITE SUPERFICIE ? C'EST LA QUESTION QUE ME POSENT LES PROPRIÉTAIRES. ILS ONT ENVIE DE LUI APPORTER UNE TOUCHE MÉDITERRANÉENNE, EN SOUVENIR DE LEURS VACANCES AU BORD DE LA MER.**

Estelle et Guillaume m'accueillent dans leur minijardin de la banlieue de Nantes. Il est situé en contrebas de leur maison, accessible par un escalier et largement recouvert d'un voile pour l'abriter partiellement du soleil et des voisins. Une haie mitoyenne de thuyas très dense et bien taillée forme un écran efficace, mais sombre. Un mur en béton blanc est surmonté d'une structure en fer forgé, qui décorait autrefois la porte d'entrée de la maison. Elle a été conservé.

## Le dessin de Stéphane

**RETROUVEZ DIRECTEMENT** l'intégralité de l'émission «Pas de panique» grâce au Flashcode

**1. Un troène à petites feuilles sur courte tige, il supporte parfaitement la taille.**
**2. Le saule crevette dont la ramure a été réduite.**
**3. Les bambous colorés ponctuent irrégulièrement la haie et la font un peu oublier.**
**4. Un arbre de jade de belle dimension montre déjà son port de petit arbre.**
**5. L'euphorbe candélabre contribue à apporter une touche dépaysante.**
**6. Le jasmin arbore un très beau feuillage doré. Il parfume l'espace tout l'été.**

# Les étapes

Le mur blanc met bien en valeur les plantations effectuées. Un palmier en pot se trouve seul en dehors de la plate-bande, et il est impossible de supprimer les planches sur lequel il se trouve, car elles masquent un regard.

## Animer la haie

Pour rythmer la haie, j'utilise de grands bambous peints de quatre couleurs : rouge, blanc, jaune et naturel. Ils sont positionnés de façon un peu irrégulière, en jouant aussi avec leurs hauteurs, à la manière de tuyaux d'orgue. Ils sont simplement fixés avec des liens horticoles au grillage.
Les végétaux placés à l'avant sont taillés en boule (une sauge arbustive, un saule crevette), comme ceux que je vais introduire : un pittospore à petites feuilles aux nuances grises et un troène à petites feuilles *(Ligustrum jonandrum)*.

## Côté mur blanc

À l'extrémité du mur blanc, près de la maison, un chèvrefeuille a bien poussé, mais il n'occupe pas l'espace qui lui est réservé. Grâce à des fils, je le palisse en hauteur et il pourra ensuite se développer à l'horizontale. Je lui offre la compagnie d'une autre belle et vigoureuse grimpante : un jasmin au feuillage doré*. Très parfumés, ses bouquets de fleurs blanches, nectarifères, embaumeront le patio tout l'été. Pour répondre au désir des propriétaires qui rêvent des îles grecques, j'installe toute une série de pots dans la plate-bande et sur les planches qui la jouxtent. En terre cuite, ils sont peints avec du lait de chaux (ou du blanc arboricole, une préparation du commerce, prête à l'emploi). Cela leur donnera une patine naturelle.

## Plantation des succulentes

Le climat nantais étant assez clément, j'ose une palette assez frileuse. Mais comme toutes les plantes sont cultivées en pot, leur hivernage est facile dans les régions plus rigoureuses. Je choisis des crassulas aux divers feuillages dont un bel arbre de jade*, des aéoniums et un très haut euphorbe candélabre*, aux faux airs de cactus ! Il faut leur prévoir une bonne couche de drainage en billes d'argile au fond du pot, et un substrat très léger, type «terre à cactées». J'aime bien y mélanger des billes d'argile pour le rendre encore plus perméable et filtrant. En effet, toutes ces plantes détestent l'excès d'humidité qui les fait pourrir.

## Des plantes de terrain sec

Arrivent dans la plate-bande des gazons d'Espagne *(Armeria maritima* et *A. pseudarmeria**, plus hautes), des verveines de Buenos Aires, des santolines au feuillage argenté, des agapanthes naines 'Lilliput'* des euphorbes des garrigues au feuillage panaché *(Euphorbia characias* 'Glacier Blue'), des thyms, des orpins et quelques plants de crocosmias aux épis de fleurs rouge éclatant. L'ensemble des plantations est recouvert d'un paillis de chanvre, de couleur claire et quelques boules de céramique bleue apportent la dernière note dans l'esprit de Santorin...

**État des lieux.** *La haie de thuyas très dense et sombre est très présente malgré quelques plantations plutôt réussies (saule crevette, érable du Japon à feuillage rouge, etc.). Et sur le mur en retour, une plate-bande a commencé à être aménagée, mais sans réelle cohérence.*

**Le résultat.** *En jouant avec des bambous colorés de différentes hauteurs, je crée des repères visuels qui vont un peu faire oublier la haie. La petite plate-bande est investie d'une multitude de vivaces de terrain sec, accompagnées de pot de succulentes de belle taille. Dépaysement assuré!*

L'ASTUCE DE STÉPHANE

### La taille du saule crevette

Atypique par son feuillage aux couleurs changeantes, ce petit saule ***(Salix integra* 'Hakuro Nishiki')** reste cependant vigoureux. Dans cet espace restreint, son volume actuel est disproportionné. Son atout réside dans ses jeunes pousses nues qui rougissent en hiver et portent, au débourrement, de surprenantes feuilles roses et vertes. Le feuillage évoluant en été vers des tons de vert panaché de crème. Pour profiter de son attrait hivernal et printanier, et conserver son port en boule naturel, il est impératif de le tailler très sévèrement, en éliminant, en été, ce fouillis végétal.

*Plantes décrites page suivante. ▶

# La palette de Stéphane

SERGEY VK ALYAKIN/SHUTTERSTOCK

## AGAPANTHE 'LILLIPUT'

### Boules bleues

Les agapanthes offrent aujourd'hui une grande richesse de couleurs (tous les tons de bleu, mais aussi blanches et certaines bicolores) et de hauteurs. En choisissant des variétés caduques, leur rusticité sera meilleure. Si elles sont de bonnes plantes de bordures, de massifs ou de rocailles, elles sont également idéales en pot. Peu exigeantes, elles se contentent de tout sol, même calcaire, mais bien drainé, pour que leurs racines charnues ne pourrissent pas en hiver et d'une exposition ensoleillée. 'Lilliput' est une variété naine portant, en été, de belles ombelles bleu vif. **H : 40 cm.**

SPEAKINGTOMATO/SHUTTERSTOCK

## GAZON D'ESPAGNE

### Tapis fleuri

Un grand classique que l'on rencontre souvent au bord de la mer. Cette vivace *(Armeria pseudarmeria)* forme un coussinet arrondi de feuilles étroites au-dessus desquelles apparaissent dès le printemps de petites fleurs en pompons; elles se succèdent pendant plusieurs mois. La série Ballerina regroupe des variétés nouvelles se déclinant en plusieurs couleurs rouge, mauve et blanc. Elles offrent des fleurs plus grosses et souvent une remontée florale en fin d'été. À installer en sol bien drainé, même pauvre. Le soleil et les embruns ne lui font pas peur. Un excellent choix pour rocailles, bordures et pots. **H : 30 cm.**

ANNA SHIMAN/SHUTTERSTOCK

## ARBRE DE JADE

### Une belle increvable

Venant d'Afrique du Sud, cette plante grasse *(Crassula ovata)* prend rapidement l'allure d'un petit arbre bien ramifié. Une floraison blanche peu spectaculaire peut parfois se manifester. Ses feuilles arrondies et épaisses retiennent l'eau, ce qui lui permet de supporter des épisodes de sécheresse. Le plus souvent, elle est cultivée comme plante d'appartement et sortie seulement à la belle saison, car elle ne supporte pas les températures inférieures à 5 °C. Mais il faut lui éviter, au moins dans les premiers temps, les rayons directs du soleil qui peuvent occasionner des brûlures du feuillage. **H : 50 cm et plus.**

NANCY J. ONDRA/SHUTTERSTOCK

## JASMIN 'FIONA SUNRISE'

### Feuillage doré

Très originale, cette variété anglaise de jasmin officinal conjugue une très longue floraison blanche, estivale très parfumée et nectarifère avec un feuillage composé, semi-persistant, doré, évoluant vers le vert pomme. À installer en sol bien drainé, même calcaire, au soleil ou à l'ombre légère. La plante supporte des températures jusqu'à -10 °C, mais dans les régions très froides, sa culture en pot est recommandée. Une taille annuelle est souvent indispensable pour canaliser la végétation puissante de cette liane vigoureuse. **H : 5 m.**

**Propos recueillis par Christian Ledeux**

# EUPHORBE CANDÉLABRE

## Faux air de cactus

Cette espèce à la remarquable architecture *(Euphorbia ingens)*, originaire d'Afrique du Sud, se caractérise par ses tiges érigées à quatre côtes. Certaines espèces ne sont pas épineuses. La floraison peu spectaculaire n'apparaît que sur les sujets âgés. Sa culture en pleine terre est à réserver aux régions de climat très doux, car elle ne supporte pas les températures inférieures à 5 °C. Il est prudent de l'installer en pot pour faciliter son hivernage ou de la cultiver comme plante d'intérieur, à un emplacement très lumineux. Le substrat doit impérativement être très léger, composé pour moitié de sable. **H : 2 m.**

SNOWMANNN/SHUTTERSTOCK

# ÉMILE AUTÉ
# UN THÉ 100 % BRETON

Prélever un bourgeon et deux feuilles, c'est ce que l'on nomme une cueillette fine. Elle est utilisée pour obtenir du thé blanc.

DANS LE FINISTÈRE SE DESSINE UNE JOLIE ROUTE DU THÉ. À SIBIRIL, MOËLAN-SUR-MER, LANDERNEAU, ÉMILE VEILLE SUR PRÈS DE 20 000 PLANTS DE *CAMELLIA SINENSIS* ET PRODUIT UN THÉ DE TRÈS HAUTE QUALITÉ !

**Texte : Isabelle Morand. Photos : Didier Hirsch**

Ancien propriétaire d'un bar à cocktails, Émile Auté (ce n'est pas un pseudonyme !) a quitté Cognac pour s'installer en Bretagne où il est devenu théiculteur. Il travaille sur des thés blancs, verts, semi-oxydés, noirs et même fermentés (le «thé sombre»).

**Comment votre passion pour la culture du thé est-elle née ?**

J'ai créé ma première marque, Rituel de thé, en 2015, et j'ai vendu des thés d'origine, avec des morceaux de fruits. Puis, j'ai rencontré Michel Thévot, le propriétaire du Moulin de Kérouzéré, dans le Finistère. Il a planté 2 000 plants de *Camellia sinensis*, la seule espèce cultivée pour faire du thé. Je lui ai proposé de m'occuper de cette plantation en Bretagne. Le climat breton, océanique et tempéré, s'y prête parfaitement.

**Quelles sont les étapes de fabrication du thé ?**

Les feuilles sont récoltées à la main, rang par rang. À midi, elles sont étalées à l'ombre. C'est ce qu'on appelle le flétrissage. Puis, on roule les feuilles. Ce roulage permet de casser la fibre intérieure des feuilles et de développer une oxydation uniforme pour un thé noir, par exemple. Pour un thé vert, on arrête rapidement l'oxydation par une action de chauffe qui peut s'effectuer de deux façons : passage au wok (méthode chinoise) ou à la vapeur (méthode japonaise). Avant-dernière étape : le séchage, qui prend une douzaine d'heures, dans un déshydrateur. Enfin, on pourrait presque parler d'affinage : on enferme le thé pour une dizaine de jours.

**Qu'est ce que le thé sombre ?**

Il s'agit de thé fermenté, appelé *pu erh* en Chine. C'est un thé qui a la propriété de prendre le parfum de ce qui l'accompagne. J'ai importé du thé de Chine et je l'ai fait affiner 24 mois dans une barrique de cognac. Le thé a pris les goûts du chêne, des effluves de cognac et les a parfaitement

Ci-dessus :
feuilles de thé fraîches.
La cueillette est matinale.
Ci-dessous :
les feuilles séchées.

La plantation de Sibiril. Émile exploite cette parcelle mise à disposition par Michel Thévot, propriétaire et restaurateur du Moulin de Kérouzéré et, par ailleurs, amateur de thé.

restitués. Infusé à froid et servi dans des verres à vin, c'est plutôt intéressant. Les restaurateurs adorent. Ils peuvent ainsi faire des accords sans alcool grâce à ce thé complexe.

**Pourquoi parler d'un thé breton ?**

Pour faire un thé chinois, il faut vivre en Chine. Idem pour un thé japonais. Si vous prenez des pieds de vigne à Bordeaux et les plantez au Yunnan, ce sera peut-être un très bon vin du Yunnan, mais jamais un grand vin de Bordeaux ! Nos terroirs sont différents et nos thés sont donc différents. Et puis, le thé, c'est un peu comme l'art. Je me sens libre de tester ou d'innover. Et ces recherches peuvent donner des « otni », des « objets théicoles non identifiés ». Je m'amuse à adapter la méthode japonaise pour stopper l'oxydation. Il m'est arrivé de faire des bains de vapeur en ajoutant du miel d'*Eucryphia*, et d'autres aux vapeurs de lait de chèvre des fossés.

**Qu'est-ce que le savoir-infuser qui vous est cher ?**

Les techniques sont différentes pour chaque thé. Pour faire court : un thé vert, c'est 70 °C pendant trois minutes. Pour un thé noir, c'est 95 °C et quatre à cinq minutes. Quand j'ai des visiteurs, je souhaite leur donner des clés pour trouver la méthode qui convient à leur goût et à leur palais. Un thé de qualité peut être infusé plusieurs fois (trois fois pour un thé vert). Les thés blancs de première récolte peuvent être infusés jusqu'à dix fois ! Il leur faut au moins deux passages pour commencer à être bien réhydratés. On peut s'imaginer que la première infusion va tout donner. ▶

••• Pas du tout. Chaque passage offre un nouveau goût. C'est toute une palette aromatique qui se développe.

**Où sont distribués vos produits ?**

On les trouve dans 25 restaurants étoilés et des épiceries spécialisées. Ce n'est pas par snobisme ! Tous ces établissements ont la possibilité de le valoriser par un service adapté, d'expliquer aux consommateurs le savoir-infuser. Les sommeliers, les revendeurs viennent sur la plantation pour être formés et je me rends dans leurs établissements pour former les équipes de salle et adapter le matériel, au besoin. Si ce thé est servi en boule, plongé dans un mug, les amateurs passent totalement à côté de la qualité du produit.

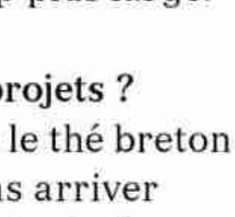
**Comment souhaitez-vous faire évoluer votre production ?**

Nous voulons mécaniser une partie de la récolte. Il existe des machines qui fonctionnent comme des taille-haies. Elles sont équipées de sachets en tissu pour récupérer les feuilles. La récolte est évidemment beaucoup moins précise qu'à la main, mais cela nous permettra de fabriquer du thé en faisant baisser les coûts de production. Donc d'obtenir des produits qui seront accessibles à un public beaucoup plus large.

**Avez-vous d'autres projets ?**

Faire connaître le thé breton bien sûr ! Nous allons arriver à 20000 plants. Les plantations sont réparties entre Sibiril, Taulé, où se trouve mon domicile, Moëlan-sur-Mer et, enfin, Landerneau, sur le site du Jardin des Bénédictines. Nous proposons également aux particuliers de planter du thé chez eux, non loin de nos sites de production, de nous apporter leur récolte pour travailler ensemble à la mise en place d'une sorte de coopérative. Tout le monde peut ainsi participer au projet global d'une route du thé breton.

## Pour découvrir les thés d'Émile



- maisonemileaute.fr
- **Plus d'infos sur :** toutcommeceenfinistere.com

La plantation est toute proche du jardin de Michel Thévot où croissent de nombreuses espèces exotiques adaptées au climat breton.

## La préparation du thé « Glaz »

**« Glaz », c'est le nom donné à la couleur de la mer en langue bretonne, une couleur indéfinie entre le vert et le bleu.**
**1.** Thé après le flétrissage (rapide séchage après la cueillette).
**2.** Passage rapide au wok.
**3 et 4.** Formation des boules de thé.
**5.** Les boules sont défaites...
Et on recommence le processus trois fois pour obtenir le « Glaz ».

*« J'ai créé ce thé vert en m'inspirant d'une méthode coréenne qui comporte neuf étapes de roulage et trois passages au wok. Je l'ai fait déguster à Zhou Guihua, maître de thé à l'Institut Confucius de Bretagne. Son verdict ? "C'est un thé très légèrement oxydé, tout le monde ne trouvera pas cette trace, mais mon palais la reconnaît..." J'étais d'accord, car il a une note végétale, d'épinards et une pointe iodée. Je ne pouvais donc pas l'étiqueter comme thé vert ni comme semi-oxydé ! Donc, on a choisi, avec Zhou, de ne pas faire de choix. Et le thé a été baptisé "Glaz". C'est l'un de mes "otni". Il peut être infusé jusqu'à sept fois, alors qu'un thé vert traditionnel ne donne plus rien au bout de trois fois. »*

# C'EST L'ITALIE DANS VOS ASSIETTES !

DES RECETTES QUI FLEURENT LE SOLEIL ET LES BEAUX JOURS. UN PARFUM DE VACANCES AVANT L'HEURE.

**Recettes : Isabelle Vauconsant**



AD/L_MONNET

## Gnocchis maison

**Pour 4 personnes - Préparation :** 40 min
**Repos :** 2 h **- Cuisson :** 40 min

◆ 4 grosses pommes de terre Monalisa ◆ 125 g de farine complète ◆ 1 œuf ◆ 200 g de jeunes pousses d'épinards ◆ 1/2 gousse d'ail ◆ 4 c à s d'huile d'olive ◆ 1 c à s de vinaigre balsamique ◆ 3 pincées de noix de muscade ◆ 60 g de parmesan ◆ sel, poivre.

**Brossez les pommes de terre** soigneusement. Portez un grand volume d'eau salée à ébullition. Faites-les cuire 35 min. **Farinez le plan de travail.** Réduisez les pommes de terre en purée au moulin (grille moyenne) au-dessus de la farine. **Creusez un puits** et cassez l'œuf dedans. Saupoudrez la noix de muscade et incorporez peu à peu 100 g de farine en pétrissant. **Réservez la pâte** au réfrigérateur pendant 2 h. **Formez à la main environ 60 gnocchis** et faites les stries à la fourchette. Saupoudrez légèrement de farine. Couvrez d'une étamine. **Prélevez une poignée d'épinards.** Plongez-les 1 min dans une casserole d'eau bouillante salée. Rafraîchissez-les aussitôt. Pelez et écrasez l'ail au presse-ail. Ajoutez les épinards bien égouttés. **Mixez le mélange** avec l'huile d'olive et 4 c à s d'eau pour obtenir une émulsion verte. **Dressez les pousses d'épinards** restantes dans 4 assiettes. **Arrosez** d'un filet d'huile d'olive et de quelques gouttes de vinaigre balsamique. Portez 2 l d'eau salée à ébullition et plongez-y les gnocchis pendant 2 à 3 min. **Égouttez-les** au fur et à mesure quand ils remontent à la surface. **Dorez-les à la poêle 30 s** dans un filet d'huile, puis ajoutez l'émulsion verte. Versez-les sur les lits d'épinards et disposez quelques copeaux de parmesan. Dégustez chaud.

# Millefeuille au chèvre frais

**Pour 4 personnes - Préparation :** 25 min **- Cuisson :** 50 min
◆ 200 g de fromage de chèvre frais ◆ 2 gros poivrons rouges ◆ 1 courgette ronde ◆ 4 c à s de ciboulette ◆ 1 poignée de roquette ◆ 3 c à s d'huile d'olive ◆ sel et poivre.

**Préchauffez** le four à 200 °C. Enfournez les poivrons pendant 40 min, jusqu'à ce que les peaux soient foncées et cloquées. Enfermez-les poivrons 10 min dans du papier aluminium. Ils seront faciles à peler et à épépiner. **Coupez la courgette** en rondelles que vous ébouillanterez à l'eau salée pendant 5 min. Puis passez-les à la poêle pendant 2 min avec 1 c à s d'huile d'olive. Rincez et hachez la roquette. **Incorporez au chèvre,** 1 c à s d'huile d'olive, la ciboulette et 1 c à s de roquette. Salez et poivrez. **Découpez les poivrons** avec un cercle de 7 cm. Posez le même cercle sur une coupelle et garnissez-le de rondelles de légumes en intercalant le chèvre, tassez un peu, démoulez. Renouvelez l'opération deux fois. Réservez au réfrigérateur pendant 1 h. **Dressez sur assiette** en disposant la roquette autour des millefeuilles, versez un filet d'huile d'olive et servez.

ADJ/D.BRANCHE

# Salade de langue de bœuf à l'italienne

**Pour 4 personnes - Préparation :** 15 min **- Cuisson :** 2 h 30 min environ
◆ 500 g de langue de bœuf ◆ 200 g de penne ◆ 400 g de brocolis ◆ 1/2 poivron vert ◆ 1 oignon ◆ 3 gousses d'ail ◆ 30 g d'olives noires dénoyautées ◆ 2 c à s d'huile d'olive ◆ 2 c à s de vinaigre balsamique ◆ 2 c à s de moutarde ◆ 2 c à s de cerfeuil ◆ sel et poivre.

**La veille,** cuisez la langue pendant 2 h au court-bouillon et réservez-la au frais. Faites cuire les pâtes *al dente* dans un grand volume d'eau bouillante salée, en respectant les indications de cuisson figurant sur le paquet. **Découpez la langue** en tranches fines. **Faites blanchir les bouquets de brocolis** 7 min à l'eau bouillante salée. Coupez les poivrons en deux dans le sens de la longueur, épépinez-les et coupez-les en lanières. **Faites revenir le poivron à la poêle** dans l'huile d'olive. Coupez les olives en deux. **Mettez tous les ingrédients** dans un grand saladier, ajoutez le vinaigre mélangé avec la moutarde et l'ail pressé, poivrez et mélangez bien. **Parsemez de cerfeuil** ciselé et servir.

**Conseil d'Ami.** Vous pouvez remplacer la vinaigrette par un coulis de tomates et ajouter un peu d'huile pimentée.

ARMAV

# Grenadins de veau à l'Italienne

**Pour 4 personnes - Préparation :** 10 min
**Cuisson :** 15 min

◆ 4 grenadins de 150 g chacun ◆ 30 g d'amandes effilées ◆ 30 g de noisettes ◆ 5 c à s de marsala aux amandes ◆ 4 c à s de crème fraîche entière ◆ huile d'olive ◆ sel et poivre du moulin.

**Concassez les noisettes** avant de les faire griller à sec avec les amandes. **Salez et poivrez** la viande de chaque côté, puis dorez-la dans un filet d'huile, pendant 3 à 4 min de chaque côté. Réservez dans un plat. Couvrez pour garder chaud. **Déglacez les sucs de cuisson** avec le marsala, laissez réduire à feu doux puis ajoutez la crème et laissez épaissir. **Dressez les grenadins** décorés de noisettes et d'amandes grillées, accompagnées de la sauce au marsala et de pâtes colorées.

**Autres choix pour la viande.** Le grenadin est une tranche de filet de veau, mais on peut aussi utliser le quasi, le noix ou la sous-noix. .

INTERBEV

# Artichauts violets à l'huile

**Pour un bocal de 50 cl - Préparation :** 20 min
**Cuisson :** 15 min

◆ 6 artichauts violets (poivrade) ◆ 3 citrons ◆ 3 gousses d'ail ◆ 3 feuilles de laurier ◆ 1/2 c à c de graines de coriandre ◆ 1 c à s de gros sel ◆ 15 à 20 cl d'huile d'olive.

**Éliminez les feuilles extérieures** des artichauts. Pour cela, cassez les feuilles une à une, jusqu'à ce qu'il ne reste qu'une pointe tendre, tranchez-la avant de «tourner» avec un couteau autour de la base pour éliminer les écailles de feuilles restantes. **Mettez-les au fur et à mesure dans un saladier** rempli d'eau, avec le jus d'un demi-citron. Partagez les artichauts en deux, ôtez le foin. Pelez et émincez l'ail. **Pressez les citrons restants** au-dessus d'une casserole remplie de 40 cl d'eau. **Ajoutez le gros sel,** le laurier, l'ail, la coriandre. **Portez à ébullition** et ajoutez les artichauts. Laissez cuire 10 minutes. Sortez les artichauts et les aromates avec l'écumoire. **Égouttez sur un linge** pour bien ôter l'eau avant de les déposer dans le bocal avec les aromates de cuisson. Recouvrez d'huile d'olive. Fermez. **Complétez le niveau d'huile le lendemain,** pour recouvrir complètement les artichauts et assurer une bonne conservation. Attendez 15 jours avant de déguster en entrée apéritive, en salade ou encore sur des petites pizzas.

**Comment choisir ?** Repérez les artichauts aux bractées serrées et évitez ceux qui sont ouverts, car ils ont davantage de foin. ▶

ADJ/L_MONNET

# Tian de légumes

**Pour 4 personnes - Préparation :** 10 min
**Cuisson :** 45 min

◆ 4 tomates ◆ 1 courgette jaune et 1 verte ◆ 2 aubergines moyennes ◆ 2 poivrons ◆ 1 bouquet de thym ◆ 5 c à s d'huile d'olive ◆ sel et poivre.

**Préchauffez** le four à 200 °C. Éliminez les pédoncules des légumes. Coupez-les en rondelles fines, ajoutez 4 c à s d'huile et mélangez. **Huilez un tian** (plat provençal en terre vernissée) ou un plat à gratin. **Dressez les rondelles** de légumes, en les serrant. Saupoudrez de thym, salez. **Enfournez 25 min.** Puis baissez le four à 180 °C et poursuivez la cuisson pendant 20 min. **Servez chaud.** Le tian peut accompagner une viande ou bien un plat de petit épeautre.

ADJ/D.BRANCHE

# Petits bocaux d'oignons

**Pour environ 8 bocaux de 200 g.**
**Préparation :** 40 min (hors épluchage).
**Cuissons,** Oignons rôtis à l'huile d'olive : ?? min
Confit d'oignons rouges : ?? min
Oignons grelots au vinaigre : ?? min

### Oignons rôtis à l'huile d'olive

◆ une botte d'oignons frais de 500 g ◆ 1 citron ◆ 1 c à s de sucre roux ◆ huile d'olive ◆ sel et poivre.

### Confit d'oignons rouges

◆ 500 g d'oignons rouges ◆ 100 g de sucre roux ◆ 15 cl de vinaigre de xérès ◆ huile d'olive ◆ sel et poivre.

### Oignons grelots au vinaigre

◆ 500 g d'oignons grelots ◆ 4 brins de thym ◆ 3 feuilles de laurier ◆ 60 cl de vinaigre de cidre ◆ 20 cl de vinaigre blanc ◆ 2 c à c de poivre et de coriandre en grains ◆ gros sel.

### Oignons rôtis à l'huile d'olive

**Préchauffez** le four à 150 °C. Ôtez les fanes, puis, citronnez, salez et poivrez les oignons. **Disposez-les sur une plaque** et arrosez-les d'huile d'olive. **Enfournez** 40 minutes de sorte qu'ils restent un peu fermes. **Saupoudrez-les de sucre.** Réenfournez 10 min en poussant le four à 180 °C. **Remplissez** deux bocaux jusqu'à 3 cm du bord. Couvrez d'huile d'olive. **Le lendemain,** complétez le niveau d'huile. Fermez.

### Confit d'oignons rouges

**Préchauffez** le four à 180 °C. Pelez et émincez les oignons. Mélangez-les au sucre et au vinaigre. **Salez, poivrez** et ajoutez 5 cl d'huile d'olive. **Étalez-les sur une plaque.** Couvrez-les de papier sulfurisé. Enfournez pendant 1 h 15. **Ôtez le papier** et arrosez d'un filet d'huile d'olive avant de remettre au four pour un quart d'heure. **Mettez aussitôt en pots** et fermez.

### Oignons grelots au vinaigre

**Pour éplucher les oignons,** plongez-les dans l'eau bouillante pendant deux minutes. Versez-les dans une passoire et rincez-les à l'eau glacée pour arrêter la cuisson. **Laissez refroidir** et rincez encore. Coupez le bout vert et pressez de l'autre côté, l'oignon sortira tout seul. Portez à ébullition 1 l d'eau avec 1 c à s de gros sel et le vinaigre, plongez-y les oignons 3 min. **Égouttez et remplissez quatre bocaux.** Faites bouillir le vinaigre de cidre pendant 1 min, avec 2 c à c de sucre, les aromates et les épices. Répartissez le tout sur les oignons. Fermez aussitôt.

# Tiramisu

**Pour 4 personnes - Préparation :** 20 min
**Repos :** 12 h

- 250 g de mascarpone
- 3 œufs
- 50 g de vergeoise
- 50 cl de café
- 16 biscuits à la cuillère
- poudre de cacao amer.

**Préparez** 50 cl de café. Dans deux récipients, **séparez les blancs des jaunes d'œufs. Blanchissez les jaunes** avec le sucre. Dans un bol, détendez la vergeoise au fouet avant de l'incorporer aux jaunes d'œufs. **Montez les blancs en neige** en les gardant légèrement crémeux. Incorporez-les délicatement à l'aide d'une maryse. Homogénéisez le mélange avant d'imbiber les biscuits à la cuillère en les trempant rapidement dans le café froid. **Dressez en verrine :** une couche de biscuits puis une couche de crème alternativement. Réservez au réfrigérateur au moins 12 h. **Au moment de servir,** saupoudrez de cacao avec un petit tamis.

ZARZAMORA/SHUTTERSTOCK

ADJ/DBRANCHE

# Pannacotta au thé matcha

SARSMIS/SHUTTERSTOCK

**Pour 4 personnes - Préparation :** 15 min **- Cuisson :** 3 min

- 1 c à s de thé vert matcha
- 250 g de fraises
- 1 gousse de vanille
- 4 g d'agar-agar
- 25 cl de crème liquide
- 120 g de sucre roux
- 15 cl de lait de coco
- 20 cl de lait entier
- feuilles de menthe.

**Dans une casserole,** mettez le lait, la crème liquide et le sucre à frémir avec les graines de la gousse de vanille. Ajoutez l'agar-agar, faites bouillir 1 min sans cesser de mélanger vivement. Ajoutez le lait de coco. Mélangez et retirez du feu. Délayez le thé vert dans 2 c à c d'eau chaude et incorporez. **Versez la préparation** dans des verrines. Remplissez aux 3/4. **Réservez au réfrigérateur 4 à 6 h.** Au moment de servir, lavez et équeutez les fraises. Coupez-les en deux dans la hauteur et disposez-les sur le dessus des pannacotta. Dégustez.

# Les Annonces du jardin

Plante
Matériel
Service
Divers


MECACRAFT
LE MEILLEUR RAPPORT QUALITÉ / PRIX EN VENTE DIRECTE !
PAIEMENT 3X SANS FRAIS

BROYEURS THERMIQUES
DÈS 750,00 € TTC

LIVRAISON 4 JRS

SCIES THERMIQUES
DÈS 1098,00 € TTC

GARANTIE 2 ANS

BROUETTES À MOTEUR
DÈS 1692,00 € TTC

MOTOCULTEUR AGRI 700
DÈS 897,00 € TTC

PAIEMENT A LA LIVRAISON EN 3X

SIRET : 53301713300018

CATALOGUE GRATUIT AU 04 80 96 99 02

Ami des jardins

NOM .....
ADRESSE .....
.....
CP / VILLE .....
TÉL : .....

Je suis interessé par : ❑ Broyeurs ❑ Rogneuses ❑ Scies ❑ Tailles haies ❑ Motoculteurs ❑ Débroussailleuses ❑ Brouettes à moteur

COUPON À RETOURNER : COMPTOIR DES FORGES
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER
WWW.MECACRAFT.COM


## VOYAGES


Voyages au Japon au fil des floraisons
groupes de 5 à 8 personnes

www.sophieleberre.fr


## CACTEES PLANTES GRASSES


**Ets. KUENTZ**
Maison fondée en 1907
327, rue Gal Brosset - CS 40131
83618 FREJUS CEDEX
Tél. **04 94 51 48 66**
www.kuentz.com



*Contactez*
STÉPHANE JACQUOT
01 45 19 58 02
pour une parution en Juillet 2024


## IMMOBILIER


LE MONDE DU VIAGER
ENSEMBLE CONSTRUISONS LE VIAGER DE DEMAIN !
RECHERCHONS TOUS TYPES DE BIENS, LIBRES OU OCCUPÉS, EN VIAGER !
CONTACTEZ-NOUS !
Réseau national
01.85.08.94.79


## SERRES


Komat
Serre de jardin

Serres tunnels
Serre en verre et polycarbonate
Accessoires de serre-Volières
CATALOGUE GRATUITS
38 av. F. Mitterand - RU - BP 10015
59494 PETITE FORET
Tél : 03 27 42 96 95
mail : contact@komat.fr
www.komat.fr



CHALEUR BOIS
CHAUFFAGE À BOIS & MATÉRIEL FORESTIER
PAIEMENT 3 FOIS SANS FRAIS
CUISINIÈRES À BOIS
à partir de 1 197 € TTC
CHOIX & STOCK IMPORTANT

Siret : 45415344000033 / Création : LilaVert.com
NOTRE CATALOGUE GRATUIT au 04 50 07 05 88

Ami des jardins

Nom .....
Adresse .....
.....
CP / Ville .....
.....
Tél : .....

ou COUPON à retourner :
LA COMPAGNIE DES OUTILS
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER
www.CHALEURBOIS.com

CHÂTEAU DU LUDE

30 ANS !

FÊTE *des* JARDINIERS

SAMEDI 1er & DIMANCHE 2 JUIN 2024

LE PRIX P.J. REDOUTÉ
au meilleur livre de jardin

EXPO-VENTE DE PLANTES & PRODUITS DU TERROIR, ATELIERS DE JARDINAGE, ANIMATIONS ENFANTS

72800 Le Lude (Sarthe) - Tél. : +33 (0)2 43 94 60 09 - www.lelude.com

france bleu · Conseil général Sarthe · ETHYX PHARMACEUTICALS · Bourg-Joly Malicorne · Paspe · Château du Lude



DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS

DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS

2024
24 AVRIL
03 NOVEMBRE

JARDIN
SOURCE DE VIE

WWW.DOMAINE-CHAUMONT.FR T. 02 54 20 99 22
/domainedechaumontsurloire @Chaumont_Loire

NOUVELLES RENAISSANCE(S) 2024 · RÉGION CENTRE VAL DE LOIRE

Mécénat · SNCF VOYAGEURS · sncfconnect · VALHOR

téva · PARIS MATCH · LE FIGARO · la Nouvelle République · RTL

© DR

**Demandez votre catalogue**
500 variétés d'Iris sur 44 pages (6€)
Suivez nous sur

Cayeux
Le leader Européen de la création d'Iris
Horticulteur - Hybrideurs - Sélectionneurs - Depuis 1892

CAYEUX
La Carcaudière
101, route de Coullons
45500 POILLY-LES-GIEN
02 38 67 05 08
www.iris-cayeux.com

NOM : ..... ADRESSE : .....
CP : ..... VILLE : .....
(Joindre 6€ en timbres ou chèque pour l'envoi, remboursé en Iris à la commande)
ADJ06

50e
FÊTE DES
PLANTES
& DU JARDIN

8 & 9 Juin 2024
10h - 18h30

DOMAINE DE PÉRÉ
79360 Prissé la Charrière

ENTRÉE: 7€
TARIF RÉDUIT: 1€*
GRATUIT -16ans
*Étudiants et demandeurs d'emploi, sur présentation d'un justificatif

130 EXPOSANTS
RESTAURATION PERMANENTE

Contact :
GPS : 46.1524 / -0.5526
06 08 23 67 92
www.fetedesplantesdepere.fr
Fetedesplantes
Fête des Plantes de Péré

FOIRE AUX
PLANTES RARES
ST-NICOLAS DE LA GRAVE (82)

60 exposants

Dimanche 26 mai 2024
9 h - 18 h

La Salicaire

www.lasalicaire.fr - la.salicaire@gmail.com - lasalicaire

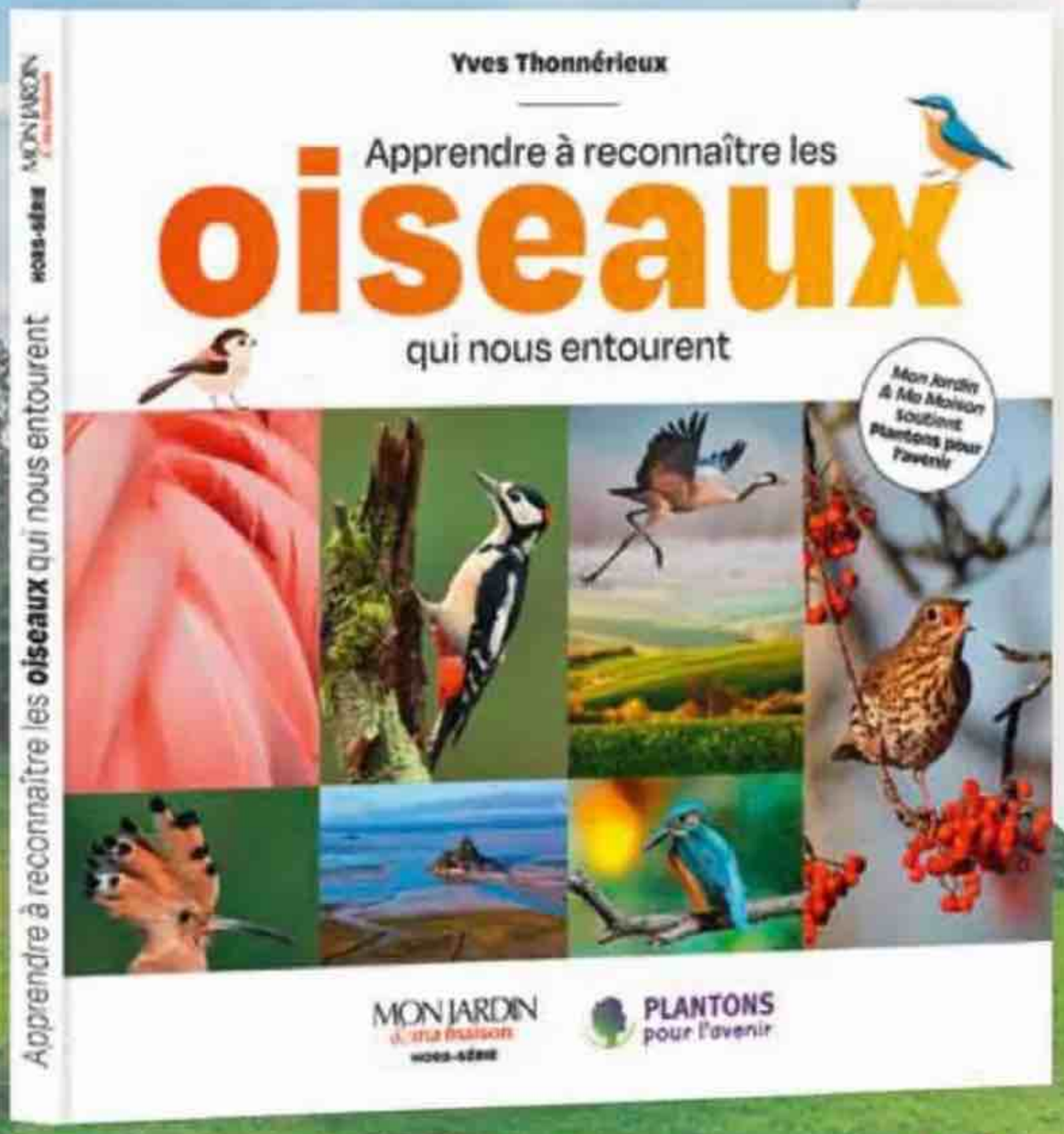
TARN-ET-GARONNE LE DÉPARTEMENT
CRÉDIT AGRICOLE

l'Ami des jardins & de la maison

— LA BOUTIQUE —

## DÉCOUVREZ CE SUPERBE GUIDE

# APPRENDRE À RECONNAÎTRE LES OISEAUX QUI NOUS ENTOURENT




Ce livre illustré en grand format est à la fois **un guide visuel et détaillé sur les oiseaux, et un guide pratique** pour vous permettre de les accueillir, de les reconnaître et de les protéger. **Plus de 86 espèces classées par habitat sont répertoriées dans ce grand guide, avec une fiche de présentation** qui détaille leur comportement au passage, leur migration et origine, leur habitat, leurs habitudes alimentaires, mais aussi leurs signes de reconnaissance visuels et sonores... notamment pour dissocier les mâles des femelles. **Des anecdotes remarquables et surprenantes sur chaque espèce agrémentent les fiches détaillées.**

**LES OISEAUX N'AURONT PLUS DE SECRETS POUR VOUS !**

Hors-série Mon Jardin & Ma Maison.
Yves Thonnérieux. 148 pages.
Dim. : 23 x 23 cm.

L'ouvrage **16€90** seulement

Retrouvez ce livre et beaucoup d'autres sur : **www.kiosquemag.com/boutique**

Commandez aussi au **01 46 48 48 03** du lundi au samedi (Prix d'un appel local, paiement par CB uniquement)

Renvoyez le bon de commande ci-dessous ▼ avec votre chèque

EN VENTE AUSSI CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

## BON DE COMMANDE

À retourner sous l'enveloppe affranchie à L'Ami des jardins - 59898 LILLE Cedex 9

| OUI JE COMMANDE : | Réf. | Qté | Prix | Total |
|---|---|---|---|---|
| Livre "Apprendre à reconnaître les oiseaux qui nous entourent" | 428.318 | | 16,90 € | |
| Envoi en COLIECO (Livraison : 1 à 2 semaines après enregistrement de ma commande). | | | | + 4,00 € |
| MONTANT TOTAL DE MA COMMANDE | | | | € |

JE RÈGLE PAR CHÈQUE JOINT À L'ORDRE DE LA BOUTIQUE L'AMI DES JARDINS

Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

Vous souhaitez régler par carte bancaire ? Rendez-vous sur **www.kiosquemag.com** c'est rapide, simple et 100% sécurisé !

**MES COORDONNÉES** (* A remplir obligatoirement)

# M091 # V1621754

Nom*

Prénom*

Adresse*

Code postal* Ville

Email*

(Votre adresse mail ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs à des fins commerciales)

N° de téléphone

(N° de portable de préférence pour envoi de sms si problème de livraison)

Date de votre anniversaire

Pour vous souhaiter votre anniversaire

Offre valable en France Métropolitaine jusqu'au 30/09/2024. Conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com. Visuels non contractuels.

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège de l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste et e-mail. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales soient communiquées à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

# La boutique de l'Ami des jardins & de la maison

## VOS 7 GARANTIES QUALITÉ !

1. Achat direct chez le pépiniériste
2. Production artisanale française
3. Plantes rempotées à la main
4. Culture sans produits chimiques
5. Emballage soigné
6. Livraison rapide après enregistrement de la commande
7. Sélection par les experts de la rédaction

## LA PLANTE DU MOIS

# Barbe bleue 'White Surprise'

*Je la commande pour*

**28€95**

## LA FICHE CULTURE

**TYPE :** arbuste
**SOL :** drainé et même sec
**EXPOSITION :** soleil
**RUSTICITÉ :** -15°C
**FLORAISON :** août à octobre
**HAUTEUR :** 1 m
**ENTRETIEN :** taille annuelle de fin d'hiver
**PRÉSENTATION :** conteneur 3 l
**UTILISATION :** massif, bordure, haie basse et pot
**LIVRAISON :** à partir de juin 2024

## POURQUOI "L'AMI" L'A CHOISIE ?

- Longue floraison de fin d'été et d'automne ✔
- Feuillage bicolore aromatique ✔
- Plante facile et idéale en pot ✔

## SON HISTOIRE

Le barbe bleue ou caryopteris est aussi appelé spirée bleue ce qui est inexact en terme de botanique car cette dernière appartient à la famille des Rosacées, tandis que notre plante du mois est une Verbénacée (famille de la verveine). Ce petit arbuste se distingue par les **qualités aromatiques de son feuillage** caduc, mais aussi par sa **floraison mellifère.** Elle se manifeste en fin d'été et en automne, période au cours de laquelle les fleurs sont recherchées, car plus rares.

## SA DESCRIPTION

Parmi les variétés proposées, *Caryopteris x clandonensis* 'White Surprise' est une obtention néerlandaise récente. Ses multiples qualités lui ont valu d'être récompensée au Plantarium de Boskoop (Pays-Bas), le salon de référence. Elle se distingue par son **superbe feuillage vert largement marginé de blanc, très lumineux.** Il met bien en valeur les inflorescences bleu mauve qui apparaissent dès le mois d'août et se succèdent pendant de nombreuses semaines.

## LES CONSEILS DE L'AMI

Peu exigeant, l'arbuste se plaît au soleil, en tout sol bien drainé et **sa rusticité** permet de le planter dans toutes les régions, éventuellement protégé par un paillage. Son port compact et arrondi sera maintenu par une taille sévère de fin d'hiver. Cette opération favorisera également le démarrage de nouveaux rameaux florifères. Ses petites dimensions facilitent son installation dans tous les jardins, en pleine terre ou en pot.

POUR COMMANDER, REPORTEZ-VOUS EN PAGE 107 ➤➤➤

# La boutique de l'Ami des jardins & DE LA MAISON

FLEURS DE FRANCE

## Spirée du Japon Merlo 'Gold'

### SA FICHE CULTURE

**TYPE :** arbuste
**SOL :** tous
**EXPOSITION :** soleil
**RUSTICITÉ :** -20°C
**FLORAISON :** juin-août
**HAUTEUR :** 60 cm
**ENTRETIEN :** taille éventuelle de fin d'hiver
**PRÉSENTATION :** conteneur 3 l
**UTILISATION :** bordure, massif et pot
**LIVRAISON :** à partir de juin 2024

### RUSTIQUE ET TRÈS FLORIFÈRE

Les spirées du Japon et leurs nombreux hybrides sont d'**excellents arbustes, sans souci,** à installer dans tous les jardins. La série Merlo, obtenue par un sélectionneur français regroupe des arbustes au **port très compact** et aux feuillages vivement colorés. 'Gold' est remarquable dès le printemps grâce à ses jeunes pousses rouge feu et ses petites feuilles jaune citron, une couleur qu'elles garderont jusqu'à leur chute. En été, naissent des corymbes aplatis, mellifères, rose vif. En éliminant les inflorescences fanées, on favorise la remontée florale. À associer à des vivaces à floraison estivale roses, rouges ou blanches.

## Cordyline 'Pink Passion'

### SA FICHE CULTURE

**TYPE :** arbuste
**SOL :** bien drainé
**EXPOSITION :** soleil
**RUSTICITÉ :** -7°C
**FLORAISON :** juillet-septembre
**HAUTEUR :** 1,50 m
**ENTRETIEN :** aucun
**PRÉSENTATION :** conteneur 4 l
**UTILISATION :** rocaille et pot
**LIVRAISON :** à partir de juin 2024

### LOOK EXOTIQUE

Originaire de Nouvelle-Zélande, la cordyline, est un arbuste au feuillage persistant qui forme avec les années un petit tronc, comme les palmiers. Les longues feuilles persistantes, étroites et coriaces forment une touffe dense et lumineuse. Sur les plantes un peu âgées, de **très longs épis de fleurs blanc crème, parfumées et mellifères** apparaissent en été, ajoutant un attrait supplémentaire. Cette cordyline se distingue par son **feuillage flashy** associant des tons de rose, de magenta et de pourpre. **Frileuse,** cette variété doit être cultivée en pot à l'exception des régions de climat doux.

## Physocarpe 'Diable d'Or'

### SA FICHE CULTURE

**TYPE :** arbuste
**SOL :** tous, même calcaires
**EXPOSITION :** soleil
**RUSTICITÉ :** -20°C
**FLORAISON :** mai-juin
**HAUTEUR :** 1,50 m
**ENTRETIEN :** taille annuelle
**PRÉSENTATION :** conteneur 4 l
**UTILISATION :** massif, haie et pot
**LIVRAISON :** à partir de juin 2024

### FEUILLAGE AUX COULEURS CHANGEANTES

Obtenu dans une pépinière angevine, cet arbuste au **look champêtre** *(Physocarpus opulifolius)* présente un port buissonnant et dense, aux rameaux érigés. Ils portent un feuillage brillant, trilobé naissant orange cuivré qui évolue vers le pourpre dense, en été et en automne. Au printemps, il sert d'écrin à des **inflorescences mellifères, en boules blanches.** En été, elles évoluent en baies rouges qui font aussi la joie des oiseaux. Le plein soleil favorise la coloration du feuillage. En fin d'hiver, tailler 1/3 des branches pour rajeunir l'arbuste, sans compromettre la floraison.

COMMANDEZ VITE ! ➤➤➤ COMMANDEZ VITE ! ➤➤➤ COMMANDEZ VITE ! ➤➤➤

## LA PLANTE COUP DE CŒUR

# Lavande 'Platinium Blonde'

*Je la commande pour*

**21€50**

### Très longue floraison
### Sublime parfum
### Une plante chameau

Cette lavande hybride, de petite taille *(Lavandula x intermedia)* porte un **feuillage persistant, puissamment aromatique** au froissement gris vert qui progressivement se pare de crème. Cette coloration est amplifiée par la chaleur et la sècheresse. **Très lumineux,** ce feuillage, plus large que celui des autres variétés, met bien en valeur les épis de fleurs très mellifères, bleues, aux sublimes senteurs. Cette variété présente **l'avantage de fleurir longtemps,** de l'été à l'automne. La taille annuelle, à effectuer en fin de floraison ne doit se faire que sur les pousses de l'année, car le bois plus ancien ne peut pas redémarrer. **Plante emblématique de garrigue,** il faut lui offrir un sol très bien drainé, même pauvre et une exposition au plein soleil. À planter en compagnie de cistes, d'euphorbes, de sauges arbustives ou de graminées (cheveux d'ange).

## SA FICHE CULTURE

**TYPE :** arbuste
**SOL :** bien drainé, même calcaire
**EXPOSITION :** soleil
**RUSTICITÉ :** -15°C
**FLORAISON :** août - octobre
**HAUTEUR :** 50 cm
**ENTRETIEN :**
**PRÉSENTATION :** conteneur 3l
**UTILISATION :** massif, bordure, rocaille et pot
**LIVRAISON :** à partir de juin 2024


PLUS RAPIDE >> 6 j/7 au 01 46 48 48 03 du lundi au samedi (prix d'un appel local).
Paiement par carte bancaire uniquement.

7 j/7 Connectez-vous sur notre site internet
www.kiosquemag.com/boutique


## BON DE COMMANDE À RETOURNER AVEC VOTRE RÈGLEMENT À MA BOUTIQUE L'AMI DES JARDINS - 59898 LILLE CEDEX 9

**Oui, je désire recevoir les plantes suivantes :**

| Désignation | Réf. | Qté | Prix unitaire* | TOTAL |
|---|---|---|---|---|
| Barbe bleue 'White Surprise' | 430.967 | | 28€95 | |
| Spirée du Japon Merlo 'Gold' | 431.007 | | 20€50 | |
| Cordyline 'Pink Passion' | 430.983 | | 38€95 | |
| Physocarpe 'Diable d'or' | 430.991 | | 19€95 | |
| Lavande 'Platinium Blonde' | 430.975 | | 21€50 | |
| **Frais de préparation et d'envoi** (par transporteur ou chronopost) | | | +7€90 | |
| TOTAL DE MA COMMANDE | | | € | |

**J'indique mes coordonnées** (* à remplir obligatoirement)

# M090 # V 1621929

Nom/Prénom* :

Adresse* :

CP* : Ville* :

Email :

(Votre adresse email ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs à des fins commerciales.)

N° de téléphone OBLIGATOIRE (si possible votre portable) pour la livraison des plantes

Date d'anniversaire : (Pour fêter votre anniversaire).

**Je règle par chèque joint à l'ordre de l'Ami des Jardins**

Kiosque Mag – Disponible sur kiosquemag.com

Vous souhaitez régler par carte bancaire, rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**
**c'est rapide, simple et 100 % sécurisé !**

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège de l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

Charte Qualité Fevad – Cet emblème garantit notre adhésion à la fédération du e-commerce et de la vente à distance et à ses codes de déontologie fondés sur le respect du client.

**Offre valable France Métropolitaine valable jusqu'au 31/08/2024 dans la limite des cultures disponibles.** Conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (KiosqueMag) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, d'opérations promotionnelles, de fidélisation, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par KiosqueMag et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectifi cation, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand – 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.kiosquemag.com. Crédits photo : Shutterstock, Pepiniere Travers.

# AGENDA

L'Ami des jardins n'est pas responsable des changements de dernière minute liés à ces manifestations et vous invite, avant de vous déplacer, à prendre contact avec les organisateurs grâce aux coordonnées que nous indiquons.

## Auvergne, Rhône-Alpes

**• Chavaniac-Lafayette (43)**
Les 1er et 2 juin : 28e Fête des plantes au château sur le thème de l'émerveillement au jardin. 70 exposants, ateliers de jardinage, expo photos, balades, projection du film Le petit peuple du potager... jardins-fruites.fr

**• Corbelin (38)**
Les 1er et 2 juin : ouverture du Jardin des couleurs à l'occasion des Rendez-vous aux jardins. Vente de plantes au profit d'une association caritative. Tél. 06 44 83 95 26.

**• Grenoble (38)**
Le 6 juin : Adapter son jardin au réchauffement climatique et au manque d'eau, conférence, à 18 h 30, de Pascal Aspe de Terre vivante, au muséum. Tél. 04 76 44 05 35.

**• La Sône (38)**
Jusqu'au 29 sept. : le Jardin des fontaines pétrifiantes fête ses 30 ans ! Tous les dimanches, concerts ou spectacles au jardin. visites-nature-vercors.com

**• Lyon (69)**
Du 1er au 30 juin : La vie secrète des arbres, exposition des planches de la BD (séance dédicaces le 15 juin), dans la serre mexicaine du Jardin botanique. Les 6 et 13 juin : rencontre, à 10 h, avec un jardinier sur les plantes de milieux arides (et leur adaptation à la sécheresse). Les 7 et 21 juin : visites guidées du jardin botanique à 18 h. Le 19 juin : atelier Soigner ses orchidées. nature.lyon.fr/nature/

**• Saint-Beauzire (63)** ▲
Les 1er et 2 juin : Couleurs Cactus Club, salon des cactus, succulentes et plantes adaptées à la sécheresse, change de lieu cette année ; RV à la salle près de la mairie. couleurs-cactus.fr

**• Saint-Galmier (42)**
Les 1er, 9 et 16 juin à 10 h : visite guidée de la roseraie. Tél. 07 87 65 50 80.

**• Sancy (63)**
Du 15 juin au 15 sept. : parcours Horizons Arts-Nature en Sancy organisée par l'office de tourisme. Dix œuvres à découvrir en dix lieux emblématiques. horizons-sancy.com

## Bourgogne, Franche-Comté

**• Arc-et-Senans (25)**
Du 2 juin au 20 oct. : Festival des jardins sur le thème Ombre et fraîcheur à la Saline royale. salineroyale.com

**• Cluny (71)**
Les 1er et 2 juin : ouverture du Jardin Saint-Odilon, de 14 h à 18 h, au profit de l'association Jardins et Santé. jardins-sante.org

**• Lain (89)**
Les 1er et 2 juin : ouverture du Jardin de Valentine, de 14 h à 19 h (visites guidées à 15 et 17 h), au profit de l'association Jardins et Santé. Tél. 03 86 45 23 61.

**• Mailleroncourt-Charette (70)**
Les 1er et 2 juin : visite du jardin de Chantal et François Folley, avec son millier d'essences végétales, sentier pieds nus... parcalanglaiselacude.fr

**• Quarré-les-Tombes (89)**
Le 15 juin : stage sur les plantes sauvages et savoureuses, les reconnaître, les récolter, les cuisiner. filipendule123.fr

**• Saint-Loup-des-Bois (58)**
Les 20 et 21 juin : stage Planter et entretenir des parterres de vivaces, au Jardin des Merlettes. Les 27 et 28 juin : stage de taille en vert des arbres fruitiers. jardindesmerlettes.com

**• Saint-Marcel (71)**
Les 1er et 2 juin : ouverture des Jardins de la Noue au profit de l'association Jardins et Santé. Tél. 07 70 24 31 15.

**• Vandoncourt (25)**
Le 8 juin : formation sur les ravageurs et maladies du verger à la Damassine (sur inscription). vergers-vivants.fr

## Bretagne

**• Bédée (35)**
Les 8 et 9 juin : Salon des plantes exotiques organisé par Armorique Cactus Succulentes autour des producteurs et amateurs... armorique-cactus-succulentes.com

**• Cardroc (35)**
Le 2 juin : 13e Fête des plantes dans le parc de La Grille, avec plus de 80 exposants, dont une quarantaine de pépiniéristes spécialisés, animations et ateliers, conseils d'identification et d'éradication du frelon asiatique. fetedesplantesdecardroc.com

**• Châteaubourg (35)**
Jusqu'au 15 sept. : Jardin des arts, exposition de 22 sculptures monumentales créées spécialement par sept artistes contemporains... dans le parc d'Ar Milin' et dans la ville. lesentrepreneursmecenes.fr

**• Ploëzal (22)**
Jusqu'au 6 oct. : Impact - La biodiversité en questions, exposition au Domaine départemental de la Roche-Jagu, explorant la place de l'homme dans l'évolution du monde et son impact sur la biodiversité. larochejagu.fr

**• Plounéour-Ménez (29)**
Jusqu'au 3 nov. : Au pied de mon arbre, nouvelle exposition dans le jardin de l'abbaye du Relec. Tél. 02 98 78 05 97.

**• Quimperlé (29)**
Le 1er juin : Les plantes potagères perpétuelles, conférence proposée par l'Association d'horticulture, salle Belle-Île. horticulturequimperle.fr

## Centre-Val de Loire

**• Chancay (37)**
À partir du 19 juin : Visites gourmandes du mercredi au dimanche à 15h 30, au château de Valmer. Tél. 02 47 52 93 12.

**• Chaumont-sur-Loire (41)** ▲
Jusqu'au 3 novembre : Festival international des Jardins sur le thème Jardin, source de vie. domaine-chaumont.fr

**• Chinon (37)**
Les 7, 14, 21 et 28 juin : cours de jardinage avec Anne-Marie Nageleisen. potagerencarres.info

**• La Riche (37)**
Les 1er et 2 juin : Rendez-vous aux jardins au Prieuré Saint-Cosme qui célèbre les 500 ans de la naissance de Ronsard. Le 2 juin : initiation à la permaculture à 10 h 30. Réservation au 02 47 37 32 70.

**• Lémeré (37)**
Les 1er et 2 juin : fête des roses et des jardins au château du Rivau. Les dimanches de juin à 15 h 30 : visites guidées sur le thème Imaginaire et botanique. chateaudurivau.com

**• Marville-les-Bois (28)**
Les 1er et 2 juin : portes ouvertes de la pépinière Or-k-Idée au parc de la Clef et concert de piano en plein air le 2 vers 11 h. Tél. 06 24 82 32 00.

**• Neuvy-Saint-Sépulchre (36)**
Le 1er juin : séance d'identification des auxiliaires, parasites et maladies dans les vergers, avec la Société pomologique du Berry. Tél. 02 54 30 94 35.

**• Orchaise (41)**
Jusqu'au 2 juin : fête de la pivoine, expo-vente de pivoines herbacées et arbustives dans le jardin du prieuré. Tél. 06 14 93 15 27.

**• Saint-Christophe-le-Chaudry (18)**
Le 12 juin : cours d'art floral sur le thème Bouquet trépied, aux Jardins de La Lande Chevrier. Tél. 06 10 11 45 45.

**• Veigné (37)**
Les 1er et 2 juin : visites guidées de l'arboretum de La Martinière, à 15 h. arboretumveigne.hautetfort.com

**• Villandry (37)**
Depuis le 31 mai : exposition La demeure historique : 1924-2024 – 100 ans de passion, d'innovation, de transmission, au château. demeure-historique.org

## Grand Est

**• Husseren-Wesserling (68)**
Du 1er juin au 13 oct. : Festival des Jardins métissés sur le thème des fabuleux jardins de La Fontaine, dans le parc de Wesserling. parc-wesserling.fr

**• La Motte-Tilly (10)**
Les 1er et 2 juin : visite du parc du château avec le chef jardinier, dans le cadre des Rendez-vous aux jardins, ateliers plantation, lecture au bord de l'eau... chateau-la-motte-tilly.fr

**• Laquenexy (57)**
Le 13 juin : stage de jardinage sur l'éclaircissage et la taille en vert aux Jardins fruitiers. Le 27 juin : stage Les petits fruits. jardinsfruitiersdelaquenexy.com

**• Lay-Saint-Christophe (54)**
Les 8 et 9 juin : Arts aux Jardins d'Adoué, 30 artistes et artisans d'art exposent leurs créations au cœur d'un jardin romantique. jardin-adoue.com

**• Saverne (67)**
Les 1er et 2 juin : Trésors de jardin à la roseraie, visites guidées, concert cajun à 18 h. Le 16 juin : fête des roses, concerts, animations. Tél. 07 49 51 50 99.

**• Villers-lès-Nancy (54)**
Jusqu'au 3 nov. : exposition Le chocolat,

EN ÎLE-DE-FRANCE

## Photos-Souvenirs

MUSÉE DÉPARTEMENTAL ALBERT-KAHN

Avec cette nouvelle exposition Natures vivantes, images et imaginaires des jardins d'Albert Kahn, on voit revivre les débuts de son jardin de Boulogne et celui, disparu, du Cap-Martin. Près de 200 photographies autochromes issues des collections du musée, des films, documents d'archives et créations d'artistes donnent une vision des plantes rares appréciées à l'époque. De nombreuses animations sont prévues : conférences, projections, concerts, l'occasion de visiter la forêt vosgienne et le jardin japonais.

**• Jusqu'au 31 décembre, de 11 h à 19 h (18 h en hiver). Entrée : 8 € plus de 26 ans. Musée départemental Albert-Kahn, 2, rue du Port, 92100 Boulogne-Billancourt. albert-kahn.hauts-de-seine.fr**

merveille des tropiques ? L'exposition du Jardin botanique met l'accent su le cacaoyer et sur les enjeux environnementaux de sa culture. Jusqu'au 3 nov. : Trésor végétal, expo photo sur la flore protégée de France. jardinbotaniquedenancy.eu

## Hauts-de-France

**• Amiens (80)**
Jusqu'au 13 oct. : Festival international de jardins aux Hortillonnages, avec 50 créations paysagères et artistiques à découvrir à pied ou en barque. artetjardins-hdf.com

**• Chériennes (62)**
Les 1er et 2 juin : Rendez-vous aux jardins dans le jardin des Lianes. Du 9 au 16 juin : fête des roses et des parfums en fête. jardindeslianes.fr

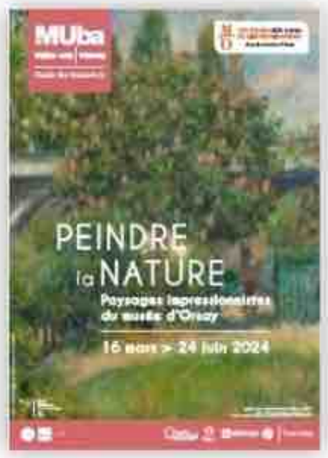
**• Fontaine-Chaalis (60)** ▲
Du 7 au 9 juin : Journées de la rose sur le thème de Ronsard et de la poésie, avec une centaine d'exposants, animations autour de la rose, ateliers et conférences à l'abbaye de Chaalis. domainedechaalis.fr

**• Grigny (62)**
Les 15 et 16 juin : Pleins feux sur les roses, journée portes ouvertes à la pépinière Mela Rosa. Le 19 juin : cours de taille sur les rosiers (sur inscription). melarosa.fr

**• Marchiennes (59)**
Les 1er et 2, 8 et 9, 15 et 16 juin : visites du jardin de la Ferme du Lansau, les samedis à 17 h, les dimanches à 10 h et 17 h. fredericdelesalle.com

**• Saint-Sylvestre-Cappel (59)**
Les 1er et 2 juin : ouverture du Jardin des fées pour les Rendez-vous aux jardins. Les 8 et 9 juin : ouverture avec l'association Jardins passions. Tél. 03 28 40 17 54.

**• Tourcoing (59)**
Les 1er et 2 juin : Tourcoing se met au vert, fête au jardin botanique, visite des serres pédagogiques, ateliers vannerie, anneaux de graines pour les oiseaux... Tél. 03 20 26 89 03.




▲ Jusqu'au 24 juin : exposition Peindre la nature, paysages impressionnistes du musée d'Orsay, à l'occasion des 150 ans de l'Impressionnisme, au Muba Eugène Leroy. muba-tourcoing.fr

**• Villereau (59)**
Le 2 juin : 7e festival Le jardin aux artistes à la Ferme du lion, spectacles, animations dans un jardin à la française contemporain. Tél. 03 27 59 32 51.

## Île-de-France

**• Antony (92)**
Jusqu'au 13 juil. : exposition L'intelligence des fleurs, réflexions printanière et métaphysique, à la Maison des arts. Tél. 01 40 96 31 50.

**• Maincy (77)**
Du 1er juin au 28 sept. : soirées aux chandelles, tous les samedis, à Vaux-le-Vicomte. vaux-le-vicomte.com

**• Maisons-Alfort (94)**
Jusqu'au 8 sept. : Les arbres remarquables de France, exposition immersive à la Maison de l'environnement. maisons-alfort.fr

**• Montrouge (92)**
Les 1er et 2 juin : Inspirations végétales, festival du vert et de l'agriculture urbaine avec ateliers, marché aux fleurs... allées Jean-Jaurès. ville-montrouge.fr

**• Noisy-le-Grand (93)**
Le 23 juin : À quelle famille botanique appartient cette fleur ? Balade et identification des plantes autour du Bois-Saint-Martin (sur inscription). iledefrance-nature.fr

**• Paris (75)**
Le 31 mai : Sensibilité des plantes : mythes et réalités, colloque scientifique à l'Hôtel de l'industrie (VIe arr.). snhf.org

▲ Le 2 juin : Foire aux plantules de la Société des amateurs de jardins alpins au Parc floral. sajafrance.fr
Du 30 mai au 2 juin : 20e anniversaire de Jardins, jardin dans le parc de la villa Windsor, bois de Boulogne. jardinsjardin.com
Jusqu'au 7 juil. : La Voix de la forêt, exposition sur l'œuvre de Théodore Rousseau, peintre de Fontainebleau et Barbizon, au Petit Palais. petitpalais.paris.fr
Jusqu'au 29 sept. : Natures urbaines, exposition sur les liens tissés entre nature et architecture au pavillon de l'Arsenal. pavillon-arsenal.com

**• Saint-Jean-de-Beauregard (91)**
Les 7, 8 et 9 juin : fête de la création et des métiers d'art, avec plus de 80 artisans, démonstrations et ateliers, visites guidées du potager fleuri du XVIIe siècle. chateaudesaintjeandebeauregard.com

**• Thémericourt (95)**
Jusqu'au 30 nov. : (En)quête d'insectes, exposition scientifique et immersive pour en savoir plus sur les insectes, à la Maison du parc. pnr-vexin-francais.fr

## Normandie

**• En Normandie**
Les 25-26 mai et 15-16 juin : 56 jardins privés ouvrent leurs portes en Seine-Maritime, Eure et Cotentin au profit de la Fondation Charles Nicolle et des hôpitaux de Rouen. lesmainsvertesducoeur.fr/jardins

**• Auzouville-sur-Ry (76)** ▲
Les 29 et 30 juin : Plumes d'été, fête des plantes dans le jardin de Sylvie et Patrick Quibel avec une quinzaine d'exposants (vivaces, arbustes, condimentaires, brocante...). lejardinplume.com

**• Bagnoles-de-l'Orne (61)**
Les 1er et 2 juin : Entre ville et jardin, fête des plantes autour du thème des plantes volubiles. entrevilleetjardin.wordpress.com

**• Remilly-sur-Lozon (50)** ▲
Les 15 et 16 juin : Roses en fête au château de Montfort. Producteurs, artisans, artistes exposent autour de la roseraie comprenant plus de 400 rosiers anglais de David Austin. Tél. 06 49 32 94 27.

**• Rémalard-en-Perche (61)**
En juin : ouverture du jardin de La Petite Rochelle tous les week-ends, de 14 à 18 h. Tél. 02 33 73 85 38.

**• Rouen (76)**
Les 8, 15, 22 et 29 juin, de 10 à 12 h : ateliers du Jardin des plantes sur des thèmes (goûts et parfums, plantes carnivores, taille en vert...). rouen.fr/jardindesplantes
À partir du 29 juin : Forêt monumentale, installation de 14 œuvres géantes dans la forêt de Roumare à Canteleu. laforetmonumentale.fr

**• Saint-Martin-de-Boscherville (76)**
Jusqu'au 16 juin : Portraits de graines, expo photo de Thierry Ardouin à l'abbaye Saint-Georges. jardinsdelabbayesaintgeorges.fr

**• Thiron-Gardais (28)**
Les 1er et 2 juin : Rendez-vous aux jardins au Collège royal, le jardin est ouvert gratuitement de 14 h à 18 h (musée fermé). collegeroyal-thirongardais.com

## Nouvelle-Aquitaine

**• Bordeaux (33)**
Jusqu'au 30 juin : Illustrations, entre sciences et art, exposition au Muséum et au Jardin botanique. jardin-botanique-bordeaux.fr

**• Crozant-Villejoint (23)**
Jusqu'au 29 juillet : exposition de dessins naturalistes et botaniques de Chine Seston à l'arboretum de la Sédelle. Tél. 05 55 89 83 16.

**• Gradignan (33)**
Les 1er et 2 juin : Tauzia fête les plantes et les jardins avec près de 70 exposants sur le thème Plantes d'avenir et jardins de biodiversité. tauzia.fr

**• Jabreilles (87)**
Les 1er et 2 juin : Rendez-vous au Jardin du Pré en Bulle à Grand-Vaud, avec une trentaine d'exposants, écrivains, nombreuses animations, de 10 h à 18 h. Tél. 06 86 65 83 62.

**• Lamontjoie (47)** ▲
Le 2 juin : 18e Fête des plantes rares avec une quarantaine de pépiniéristes et artisans, de 9 h à 18 h. Tél. 06 08 05 87 60.

**• Prissé-la-Charrière (79)**
Les 8 et 9 juin : fête des plantes et du jardin au domaine du Péré, avec une centaine d'exposants, de 10 h à 19 h. fetedesplantesdepere.fr

**• Val-en-Vignes (79)**
Le 2 juin : visite du jardin de la Forge fleurie à Bouillé-Saint-Paul et atelier Pétillant Fleurs à 9 h 30. Le 8 juin : atelier taille en vert des vignes. Tél. 05 49 67 02 40.

**• Vezac (24)**
Le 1er juin : soirée spéciale aux chandelles dans les jardins de Marqueyssac. Le 2 juin : Rendez-vous aux jardins, rencontres et visites avec les jardiniers. Tél. 05 53 31 36 36.

## Occitanie

**• Aramon (30)** ▲
Les 1er et 2 juin : Fête des plantes dans le parc du château, animée par Bernard le Jardinier, avec une quarantaine d'exposants, parcours botanique guidé. Tél. 06 08 36 57 02.

**• Bagnères-de-Bigorre (65)**
Le 2 juin : Festival jardins secrets, découvrez les jardins privés de Bagnères-de-Bigorre et des alentours. cpie65.fr

**• Cahors (46)**
Jusqu'au 2 juin : Festival Cahors Juin Jardins, installations et œuvres d'art dans les jardins publics et privés, sur le thème Humus miraculum. Jusqu'au 30 juin : Jardins paysage. cahorsjuinjardins.fr

**• Calvisson (30)**
Le 8 juin : de 10 h 30 à 13 h, balade botanique autour des plantes sauvages et comestibles suivie d'un atelier cuisine. aujardindebizac.com

**• Estadens (31)**
Les 1er et 2 juin : promenades sensorielles et animations dans les Jardins du cap d'Arbon pour les Rendez-vous aux Jardins. lesjardinsducapdarbon.com

**• Martel (46)**
Du 28 au 30 juin : Fête de la lavande du Quercy, exposition, marché nature, distillation... fetesdelalavande.fr

**• Puydarrieux (65)**
Le 29 juin : atelier sur les plantes aromatiques et création de tisanes. maisondelanature65.com

**• Toulouse (31)**
Jusqu'au 7 juil. : Sex Appeal, la scandaleuse vie de la nature, exposition sur la vie intime des plantes et des animaux au Museum. Jusqu'au 29 sept. : La Nature amoureuse : étreintes végétales, expo photo aux Jardins du Muséum Borderouge. museum.toulouse-metropole.fr

**• Vézénobres (30)**
Les 1er et 2 juin : visites gourmandes du verger conservatoire, à 9 h et 11 h. Ateliers, conférence... maisondelafigue.com

**• Villeneuve-Lez-Avignon (30)**
Les 1er et 2 juin : visites guidées, concerts, animations pour les Rendez-vous aux Jardins. Le 8 juin : atelier de jardinage sur les plantes sauvages bio-indicatrices avec Romain, jardinier de l'abbaye. abbayesaintandre.fr

## Pays de la Loire

**• Carquefou (44)**
Les 29 et 30 juin : exposition de variétés d'hortensia, conseils et astuces, aux pépinières Lemaitre. pepinieres-joel-lemaitre.fr

**• Colombiers-du-Plessis (53)**
Le 2 juin : Rendez-vous aux jardins des Renaudies sur le thème des cinq sens, visites guidées à 11 h. Le 23 juin : stage et démonstration d'ikebana, art floral japonais. Tél. 02 43 08 02 08.

**• Cossé-le-Vivien (53)**
Le 2 juin : balade champêtre autour des plantes sauvages comestibles à 14 h, au musée Robert Tatin. Tél. 02 43 98 80 89.

LES CHEMINS DE LA ROSE

**• Doué-la-Fontaine (49)** ▲
Les 1er et 2 juin : fête de printemps des Chemins de la rose, à l'apogée des floraisons. Vente de rosiers (800 variétés), ateliers et conseils. Le 14 juin : apéro jardin dans la roseraie. lescheminsdelarose.com

**• Nantes (44)**
Le 9 juin : Cultiver pour se régaler sans courbatures, conférence de Patricia Beucher, avec la Société des horticulteurs de Nantes. lashaner@free.fr

**• Thiré (85)**
Les 1er et 2 juin : visites guidées des Jardins de William Christie avec les jardiniers, promenades musicales, à l'occasion des Rendez-vous aux jardins. Le 12 juin : atelier jardinage à 15 h 30, sur inscription à njoguet@arts-florissants.org

**• Thouaré-sur-Loire (44)**
Les 25 et 26 mai : exposition de bonsaïs dans la salle Homberg, organisée par le Club des amis des bonsaïs de Nantes ; démonstrations de taille et ligature, outils et pots... Tél. 06 01 99 17 11.

## Provence-Alpes-Côte d'Azur

**• Aix-en-Provence (13)**
Du 31 mai au 3 juin : Salon Vivre Côté Sud dans le parc Jourdan. salonscotemaison.fr
Les 15 et 16 juin : Flâneries d'art contemporain dans les Jardins aixois. aix-en-oeuvres.com

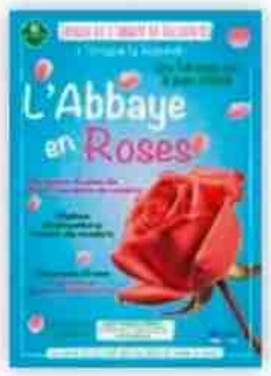
**• Bédoin (84)**
Jusqu'au 30 juin : ouverture de la roseraie de Gérenton pour la floraison des rosiers, puis des espèces méditerranéennes. Le 15 juin : visite nocturne. Le 30 juin : conférence Un jardin, une aventure. roses-anciennes-du-ventoux.com

**• Draguignan (83)** ▲
Jusqu'au 15 juin : Graines d'avenir, exposition d'une soixantaine de photos inédites de Cédric Pollet et de plus de 200 échantillons de fruits et graines du monde entier, au Musée des ATP. Le 13 juin : conférence sur la carpologie (étude des graines et fruits). Tél. 04 94 47 05 72.

**• Figanières (83)**
Le 30 juin : Fête de la figue grise de la Saint-Jean, pépiniéristes, producteurs, artisans. figanieres.com

**• Mane (04)**
Jusqu'au 15 déc. : exposition L'olivier, notre arbre, au prieuré de Salagon. Tél. 04 92 75 70 50.

**• Saint-Tropez (83)**
Du 1er juin au 3 nov. : Écorces, exposition en plein air de photos de Cédric Pollet dans le parc du château de la Moutte. cedric-pollet.com




**• Simiane-la-Rotonde (04)** ▲
Jusqu'au 2 juin : L'abbaye en roses, avec la floraison de 550 variétés. Le 5 juin : balade contée sur les mythes et utilisations des plantes méditerranéennes. valsaintes.org

## Belgique

**• Heers**
Du 31 mai au 2 juin : Festival des plantes dans les jardins du château d'Hex. Thex.be/fr

**• Liège et ses environs**
Les 8, 15 et 22 juin : Ouverture exceptionnelle de jardins privés au profit de l'association Enfants d'un même père. jardinsenpaysdeliege.be

**• Neupré**
Le 2 juin : fête des plantes de Jardins en pays de Liège, à Englebermont avec une cinquantaine d'exposants. Tél. 0032 43 71 53 03.

**• Oudenburg**
Le 15 juin : journées de la rose avec visites guidées (en français) de la pépinière Lens. lens-roses.com

## Suisse

**• Dans toute la confédération** ▲
Du 8 juin au 7 juil. : 26 jardins botaniques vous invitent à Botanica. Au programme, plus de 70 visites guidées, ateliers et excursions sur le thème des plantes indigènes de jardin et de balcon. botanica-suisse.org

**• Lugano**
Jusqu'au 12 janvier 2025 : Arcadia, exposition collective sur le paysage (réel ou imaginaire) façonné par les flores préalpine et exotique. ballyfoundation.ch

**Viviane Morvan.**

**DANS LES PAYS DE LA LOIRE**

### La Fête des jardiniers a 30 ans !

Initiée par Barbara de Nicolaÿ, cette fête des plantes, à la fois élégante et conviviale, a pour cadre l'un des plus beaux châteaux de la Loire. Elle rassemble une soixantaine d'exposants - pépiniéristes et produits du terroir, et propose des ateliers pour adultes (taille des arbustes) et pour enfants. Parmi les nouveautés : pivoines, plantes mellifères, potagers sur paille, jardinières... Sans oublier la remise du Prix Pierre-Joseph Redouté qui récompense les plus beaux livres de jardin (le 2 juin à 15 h).

**• Les 1er et 2 juin, de 10 h à 19 h. Entrée : 9 € à partir de 16 ans. Château du Lude, 4, rue Jehan-de-Daillon, 72800 Le Lude. Tél. 02 43 94 60 09.lelude.com**

# MOTS FLÉCHÉS

**Oranger amer** — Fleur en photo
**Résidu de céréales** — Plante dite des teinturiers
**Genre de guimauve** — Brin de paille
**Insecte xylophage**
**Iridacée originaire d'Afrique du Sud**
**Variété de pomme souvent chantée**
**Donc cultivé sans produits chimiques**
**Parfum de tomate**

**Palmier qui fournit des liens utilisés en jardinage**

**Plante des landes** — De feuilles au jardin ?
**Plante à odeur fétide**
**Collines artificielles**
**Tranche de potiron** — Temps des moissons

**Farigoule** — Telle une fleur attirant les abeilles
**Petit lien** — Sortie précoce
**Plante parfois appelée fleur-araignée**
**La terreur des jeunes plants**

**Agita** — Genévrier dont on tire de l'huile
**Pucerons et coccinelles** — Toujours au bout du rang

**Incisions** — Liliacée qui peut être martagon
**Vertes ou qui peuvent faire rougir**

**Peut couvrir la terrasse** — S'utilise comme foin
**Type de mousse**
**Extrait de chicorée** — Parcs et potagers

**Lithium** — Supports pour plantes grimpantes

**Légumineuses dont on tire de l'huile** — Point d'eau

**Paquets de graines** — Court toujours

**Telle une plante qui craint le gel**

**Insecte parasite du chêne ou du platane**
**Terre caillouteuse** — Déesse marine
**Ancienne mesure agraire** — Tel un beignet
**On le courbe souvent au jardin** — A des grappes
**S'utilise comme haïe**

**Ça sent le sapin !** — Tout terrain
**Printemps** — Variété de plant de vigne
**Pièce de harnais**

**Plante carnivore d'Amérique**
**Belle renonculacée** — Plante fourragère
**Liliacée qui finit en pointe**
**Arbrisseau du Midi** — Pied à terre

**Sortie en forêt**
**Telles les mauvaises herbes** — Iridacées
**Esperluette** — Espace vert entouré de sable

**Champignon** — Variété de lavande

**Ampélopsis quand elle est vierge**
**Est allongé sur le sol**
**Ne se fait pas sans mobile**
**Un légume "oublié" que l'on apprécie de nouveau**

**Trou dans un mur**
**Peut arroser le potager**
**Il récolte... des miettes !** — Il le suit

**Haie étêtée** — Composée au jardin
**Sans creux ni bosse**
**Situé dans un lieu isolé**

**Garanti sans traitement**
**Affaiblie ou défraîchie**

PHOTO : YUI YUIZE/SHUTTERSTOCK

**Jeu réalisé par Pascal Wion.** **Solution page 113**

# LA ROSE DE MOYES

COMMENT CETTE JOLIE PETITE ROSE BOTANIQUE, NÉE DANS LES RÉGIONS MONTAGNEUSES DE LA CHINE, EST-ELLE PARVENUE JUSQU'À NOUS ? **Adèle Weissig.**

Couvert de fleurs comme autant de gouttes de sang sur un feuillage vert émeraude, *Rosa moyesii* est l'un des rares rosiers sauvages à produire des roses rouge vermillon. S'il ne fleurit qu'une fois, ses fruits sont décoratifs longtemps. Ils ne sont pas sphériques comme la plupart des cynorrhodons, mais ovoïdes, longs de 5 cm et orangés. Est-ce ainsi qu'il a été découvert en automne ou plutôt au moment de la floraison ? Difficile à dire tant l'explorateur qui l'a rapporté a sillonné la région de long en large ! Ernest Henry Wilson effectue alors son deuxième voyage en Chine (il en fera cinq !) à la demande des pépinières anglaises James Veitch & Sons, qui l'emploient en tant que collecteur de plantes. De 1903 à 1906, il parcourt l'ouest du pays et particulièrement le Sichuan, dont les montagnes abritent des espèces inconnues, toutes plus intéressantes les unes que les autres. Même s'il recherche, en premier lieu, des bulbes de lis royal et des graines de *Meconopsis,* il rapportera finalement des milliers de nouvelles plantes, dont celle-ci.

## EN HOMMAGE AU MISSIONNAIRE

Alors, bien sûr, on peut arguer que c'est d'abord le naturaliste anglais Antwerp Edgar Pratt qui introduisit ce rosier en Europe en 1894, depuis la frontière sino-tibétaine (autour de Kangding plus précisément), mais son échantillon n'a malheureusement rien donné en culture et a disparu sans laisser de traces. Il incombe alors au « Chinois », comme on surnomme plaisamment Ernest, de le retrouver… ce qu'il fait. À son retour, il le confie à Harry Veitch qui en prend grand soin et admire la première fleur en 1908. Parallèlement, il publie sa description dans *Some New Chinese plants,* coécrit avec Hemsley et le baptise *Rosa moyesii.* On ne peut imaginer plus bel hommage au révérend père James Moyes, un missionnaire britannique rencontré lors de la première expédition et qui a offert soutien, hospitalité et amitié au jeune Wilson au moment même où la révolte des Boxers faisait rage. La petite rose rouge en restera le témoin vivant. D'autant qu'elle a fourni une belle descendance : 'Fargesii' à fleurs roses en 1913, le blanc 'Nevada' en 1927, 'Highdownensis' rouge carmin en 1928, 'Geranium', rouge vif en 1938, ou encore 'Marguerite Hilling' en 1959.

### CÔTÉ CULTURE

**Bel arbuste de 2,50 m de haut, *R. moyesii* fleurit en juin. Si vous ne retirez pas les fleurs fanées, vous serez gratifié de sa fructification qui attire les oiseaux en hiver. Il est résistant au froid et aux maladies.**

# CARNET D'ADRESSES

## LISTE DES FOURNISSEURS DE PLANTES ET DE PRODUITS PRÉSENTÉS DANS CE NUMÉRO

page 24
**ZOOM**

**Pépinières de L'eau - Les Filles du vent**
31, Chantegros
87520 Cieux
Tél. 06 20 72 21 95
lesfillesduvent.fr

**Pépinière Roses Loubert**
11, rue de la Société
49350 Les Rosiers-sur-Loire
Tél. 02 41 51 61 39
pepiniere-rosesloubert.com

**Pivoines Rivière**
334, chemin des Pivoines
La Plaine
26400 Crest
Tél. 04 75 25 44 85
pivoinesriviere.com

**Le Châtel des vivaces**
18, rue du Portail
Intvilliers
45300 Givraines
Tél. 02 38 34 20 97
le-chatel-des-vivaces.com

page 33
**DOSSIER**

**Javoy Plantes**
1035, rue du Parc-Floral
45590 Saint-Cyr-en-Val
Tél. 02 38 76 21 78
javoy-plantes.com

**Pépinières Travers**
Chemin des Montées
45590 Saint-Cyr-en-Val
Tél. 02 38 66 14 90
clematite.net

**CAHIER PRATIQUE**

Régions page 46

- ***Leucophyllum langmaniae***

**Les arômes du Grès**
3100, route de Roquemaure
84100 Orange
Tél. 06 89 86 07 80
les-aromes-du-gres.com

**Les Senteurs du Quercy**
Mas de Fraysse
46230 Escamps
Tél. 06 61 02 72 34
senteursduquercy.com

**Pépinière de Vaugines**
207, chemin du Mont-Senis
84160 Vaugines
Tél. 04 90 68 15 59
gerard-weiner.fr

Arbres et arbustes page 51

- ***Polyspora axillaris***

**promessedefleurs.com**

**À l'ombre des figuiers**
1 Kelenneg Vihan
ZA de Bel-Air
29700 Pluguffan
Tél. 06 86 79 93 48
achat-vente-palmiers.com

Fruits page 60

- **Cassissier 'Tifon'**

**Les petits fruits de Daniel Duret**
16360 Le Tâtre
Tél. 05 45 78 48 33
boutique.petitsfruits.com

Fiches page 73

- ***Aeonium***

**Ferme botanique de Kerveat**
kerveat.fr

- **Géranium de Madère**

**Fuchsia Delhommeau**
L'Étang du Bois Joly
44140 La Planche
Tél. 02 40 31 93 05
fuchsia-delhommeau.com

**Pépinière Lepage Bord de mer**
2 Park Meur
22560 Pleumeur-Bodou
Tél. 02 96 47 27 64
pepiniere-bretagne.fr

page 82
**B. A.-BA**

Margelles
**Fabemi**
fabemi.fr

**Daniel Moquet**
daniel-moquet.com

Piscine intelligente produits, matériel et aménagement
**Univerpool**
univerpool.fr

**Hayward**
hayward.fr

Éclairage

**Hydralians**
hydralians.fr

Sécurité et alarmes

**Hydro-Sud**
piscines-hydrosud.fr

page 112
**PLANTE HISTOIRE**

- ***Rosa moyesii***

**Les racines du vent**
44, route de Chalon
71460 Cormatin
Tél. 03 63 45 96 36
les-racines-du-vent.fr

**Pétales de roses**
Parc de Courcilpleu,
Doué-la-Fontaine
49700 Doué-en-Anjou
Tél. 02 41 59 95 95
petales-de-roses.com

**Francia Thauvin**
345, rue des Pépinières
Domaine de Cornay
45590 Saint-Cyr-en-Val
Tél. 02 38 63 85 23
rosier-pepiniere.com

## SOLUTION DU JEU (DE LA PAGE 111)

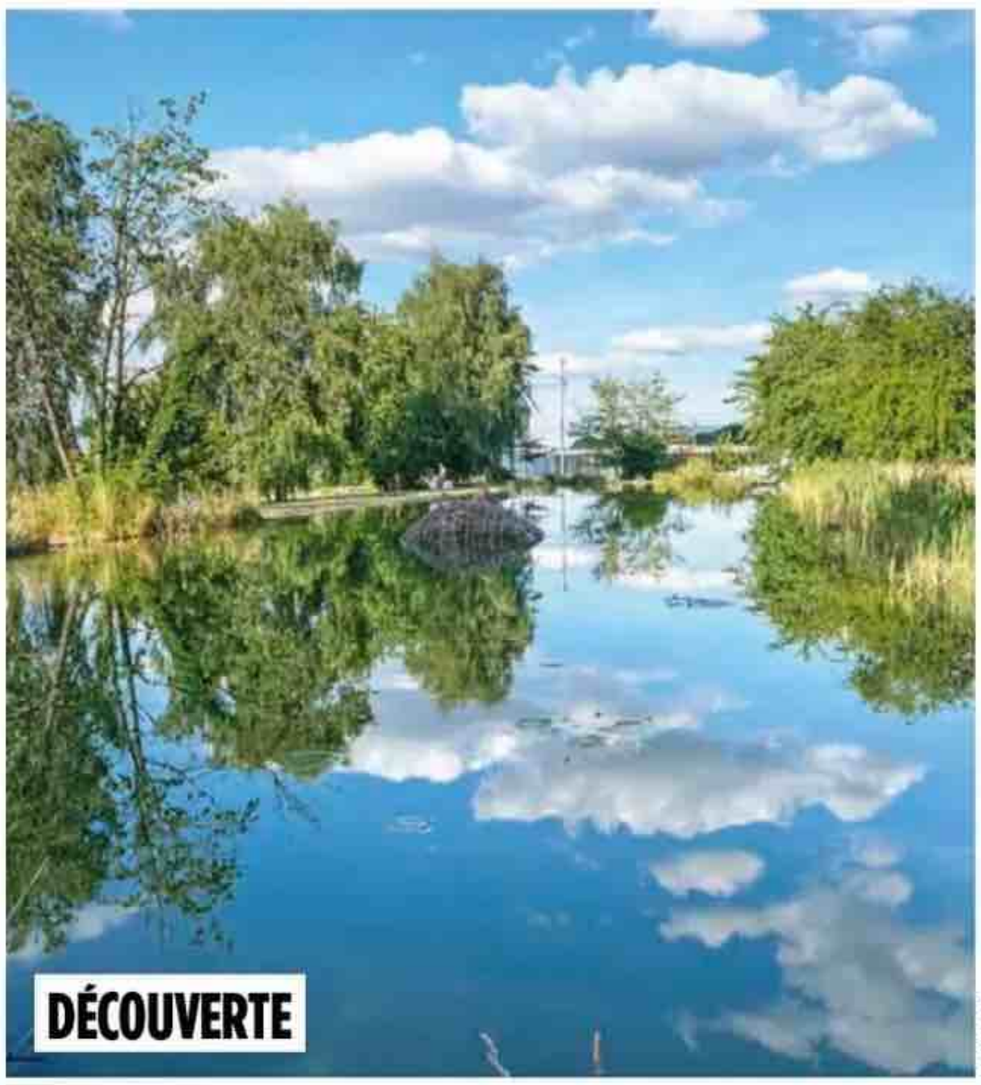
| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Oranger arrêt · Fleur en photo | B | Résidu de céréales · Plante utile des teinturiers | S | Genre de graminacée · Brin de paille | A | Insecte xylophage | T | Iridacée originaire d'Afrique du Sud | F | Variété de pomme souvent chantée | A | Donc cultivé sans produits chimiques | B | Parfum de tomate |
| G | I | R | O | F | L | E | E | Palmier qui fournit des liens utilisés en jardinage | R | A | P | H | I | A |
| Plante des landes · De feuilles au jardin ? | G | E | N | E | T | Plante à odeur tenace | R | U | E | Collines artificielles | I | Tranche de potiron · Temps des moissons | O | N |
| T | A | S | Fatiguée · Telle une fleur attirant les abeilles | T | H | Y | M | Petit lien · Sortie présente | E | T | Plante parfois appelée fleur-araignée | E | La faveur des jeunes plants | I |
| Agita · Genévrier dont on tire de l'huile | R | E | M | U | A | Piqueurs et coccinelles · Toujours au bout du rang | I | N | S | E | C | T | E | S |
| C | A | D | E | Incisions · Ellagade qui peut être thérapeutique | E | N | T | A | I | L | L | E | S | Vertes ou qui peuvent faire rougir |
| Peut couvrir la terrasse · S'utilise comme foin | D | A | L | L | A | G | E | Type de mousse | A | L | E | Éclat de chicorée · Parcs et potagers | C | O |
| F | I | Lithium · Supports pour plantes grimpantes | L | I | | | | | S | O | J | A | S | |
| Paquets de graines · Court toujours | E | P | I | S | | | | | Légumineuses dont on tire de l'huile · Point d'eau | M | A | R | E | |
| B | R | E | F | Telle une plante qui craint le gel | | | | | V | E | R | G | E | |
| Insecte parasite du chêne ou du platane | Terre caillouteuse · Déesse nantie | R | E | G | | | | | Ancienne mesure agraire · Tel un beignet | On le courte souvent au jardin · A des grappes | D | O | S | |
| T | I | G | R | E | | | | | F | R | I | T | S'utilise comme huile | |
| Ça sent le sapin ! · Tout terrain | N | O | E | L | | | | | Printemps · Variété de plant de vigne | A | N | Pièce de harnais | D | |
| S | O | L | Plante carnivore d'Amérique | I | Belle reconnaissance · Plante fourragère | A | Liliacée qui fruit en pointe | A | Arbrisseau du Midi · Pied à terre | C | I | S | T | E |
| Sortie en forêt | Telles les mauvaises herbes · Irritantes | A | D | V | E | N | T | I | C | E | S | Esperluette · Espace vert voituré de sable | E | T |
| L | I | S | I | E | R | E | Champignon · Variété de lavande | L | E | P | I | O | T | E |
| Ampélopsis quand elle est vierge | X | Est allongé sur le sol | O | Ne se tait pas sans modèle | S | M | S | Un légume "oublié" que l'on apprécie de nouveau | P | A | N | A | I | S |
| V | I | G | N | E | Trou dans un mur | O | P | E | Peut arroser le potager | G | Il récolte... des miettes ! · Il le suit | S | E | T |
| Haie étêtée · Composée au jardin | A | I | E | Sans creux ni bosse | U | N | I | Situé dans un lieu isolé | R | E | T | I | R | E |
| A | S | T | E | R | Gravité sans traitement | E | C | R | U | Affable ou défaillante | U | S | E | E |

PAGE 92 **RENCONTRE Émile Auté**
- Dans le Finistère se dessine une jolie route du thé. À Sibiril, Moëlan-sur-Mer, Landerneau, Émile veille sur près de 20000 plants de *Camellia sinensis* et produit un thé de très haute qualité !
- maisonemileaute.fr

D.HIRSCH

# DANS LE PROCHAIN NUMÉRO

## À DÉCOUVRIR FIN JUIN
Chez votre marchand de journaux

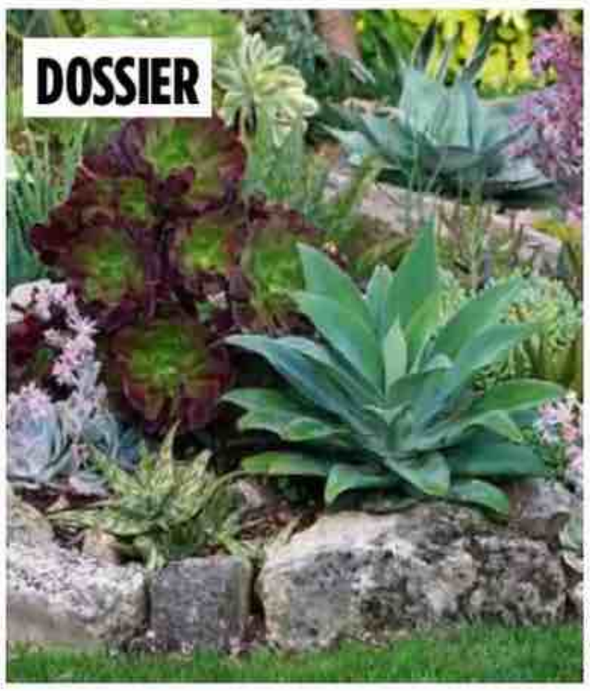



D. HIRSCH

**Le parc du Louvre-Lens** conjugue présent et passé. Les jardins y sont en mouvement et le travail de la paysagiste Catherine Mosbach a permis d'inscrire, dans leur dessin, les traces du long passé minier du site.

D. HIRSCH

**Le jardin des Petits Sentiers.** Un terrain peu large, mais très long à l'arrière de la maison. Nous vous emmenons, dans les Hauts-de-France, chez Brigitte et Patrick qui ont dû composer avec ces contraintes. Le résultat est bluffant !




ADJ/D.BRANCHE

**Des succulentes dehors, des succulentes dedans,** c'est dans la tendance. Mais il faut tout de même savoir s'en occuper. Et puis, certaines sont plus faciles ou plus étonnantes que d'autres !

100 % bio
**LE CAHIER PRATIQUE**
**32 pages indispensables** *pour tout réussir au jardin !*


l'Ami des jardins & DE LA MAISON

Une publication du groupe
REWORLD MEDIA

**RÉDACTION**
**40, avenue Aristide-Briand.**
**CS 10024 – 92 227 Bagneux CEDEX**
**Tél. 01 46 48 48 06.**
**amidesjardins.redaction@reworldmedia.com**

**Directrice de la rédaction :** Aude Bunetel.
**Rédacteur en chef :** Christian Ledeux.
**Secrétariat :** Laetitia Bonis-Datchy
**Icono :** Lore Etchea - Thetapress

**DIRECTION - ÉDITION**
**Directeur exécutif :** Germain Perinet.
**Directrice adjointe aux activités presse :** Charlotte Mignerey

**DIFFUSION ET MARKETING DIRECT**
**Responsable diffusion marché :** Siham Daâssa.
**Responsable diffusion :** Sylvie Vendruscolo (01 41 33 57 29).
**Directrice marketing direct :** Catherine Grimaud.
**Chef de groupe marketing direct :** Ingrid Cambour.
**Chef de produit :** Vanessa Vigier (01 41 33 50 84).

**RÉSEAU JARDINERIE ET BRICOLAGE**
**Service commercial :** tél. 02 47 62 28 28. cartotheque@cartotheque.com

**MARKETING**
**Chargée de promotion :** Anaïs Castanier

**PUBLICITÉ**
(e-mail : pnom@reworldmedia.com)
Tél. : 01 46 48 43 85 - Fax. : 01 46 48 43 94.
**Directrice exécutive :** Élodie Bretaudeau-Fonteilles
**Directeur des revenus :** Stanislas Delmond
**Lead Marque :** Jean-Noël Chevalier
**Planning :** Anne-Laure Mazé (01 46 48 19 24) et Corinne Gueguen (01 46 48 43 85).
**Trafic :** etpub@reworldmedia.com.
**Opérations spéciales :** Véronique Besse (01 46 48 43 89).

**LES ANNONCES DU JARDIN**
**Directeur de publicité :** Laurence Chaignaud (01 41 33 50 08).
**Chef de publicité :** Stéphane Jacquot (01 45 19 58 02).

**FABRICATION**
**DIRECTEUR DES OPÉRATIONS INDUSTRIELLES**
Bruno Matillat
**RESPONSABLE DE FABRICATION**
Hélène Bernardi

**RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION**
Laure Charvet (01 41 33 10 56).



La reproduction des textes est interdite sans accord préalable. La direction n'est pas responsable des manuscrits ou documents qui lui sont transmis. Les pages rédactionnelles sont exemptes de publicité. Les prix cités sont indicatifs et n'engagent nullement la responsabilité de la direction.



**Éditeur :** Reworld Média Magazines.
**Siège social :** 40, avenue Aristide-Briand. CS 10024 – 92 227 Bagneux CEDEX
**Directeur de la publication :** Gautier Normand.
**Actionnaire principal :** Reworld Média

**Imprimeurs :** IMAYE Graphic (Laval).
**Routage :** France ROUTAGE.
**Distribution :** MLP
**Photograveur :** Prépresse
**Responsable de service :** Sylvain Boularand (01 41 33 29 88)
N° ISSN : 1277-7765
**Commission paritaire :** 0125 K 79249.
**Dépôt légal :** juin 2024.

| AFFICHAGE ENVIRONNEMENTAL | |
|---|---|
| Origine du papier | Allemagne |
| Taux de fibres recyclées | 0 % |
| Certification | PEFC |
| Impact du phosphore sur l'eau | Ptot 0,016 kg/tonne |

**ABONNEMENTS ET VENTE PAR CORRESPONDANCE**
**L'Ami des Jardins-Abonnements**
**59898 Lille cedex 9**
**Tél. 01 46 48 48 90.**
**Du lundi au vendredi de 9 h à 19 h et le samedi de 9 h à 18 h (prix d'un appel local).**
**Par mail :** www.serviceabomag.fr
**Par courrier :** Service abonnement l'Ami des jardins. 59898 Lille Cedex 9

**Prix de l'abonnement :**
1 an (12 numéros) : 58,80 €.
12 numéros + 6 hors-séries : 69,90 €.
**Pour l'étranger,** nous consulter.
**Pour la Belgique :** tél. 02 / 556 41 40.
**Prix au n° :** France métro. : 4,90 €. D : 6,90 €
BEL : 5,90 € - ESP : 5,90 € - GR : 5,90 € - DOM S : 5,90 €
ITA : 6 € - LUX : 5,90 € - PORT CONT : 5,90€
CAN : 9,50 $CAN - MAR : 63 DH -TOM S : 750CFP
CH : 9 FS - TUN : 12DTU.

# RIBIMEX®

garden & tools

Acquaroll +

Flatex

Acquafoot

www.ribimex.com

*Depuis 1971*

HONDA

*Il est temps de ne rien faire !*

# Miimo

## LA TONDEUSE-ROBOT QUI S'OCCUPE DE VOTRE JARDIN

ASSEMBLÉE EN FRANCE
HONDA

**5 ans DE GARANTIE[1]** POUR 1€ DE PLUS
sur toute la gamme Miimo

QUALITÉ DE COUPE REMARQUABLE

RENDEMENT OPTIMISÉ

SILENCIEUSE

CONNECTÉE

SÉCURISÉE

(1) Du 01/01/2024 au 30/06/2024. Garantie étendue de 2 ans contractuelle + 3 ans d'extension. Offre réservée aux particuliers et soumise à conditions disponibles sur honda.fr ou auprès d'un de nos distributeurs agréés.

**honda.fr**