SEPM TOP ventes

JUILLET 2024 | N° 1164

l'Ami des jardins & DE LA MAISON

REWORLD MEDIA



AVEC **STÉPHANE MARIE**

VÉGÉTALISER RAPIDEMENT UN MUR

LE PLUS BEAU JARDIN 2024 AVEC l'Ami des jardins

CONCOURS PHOTO 2024
Plus de 5 600 € de lots à gagner

Succulentes *dedans et dehors !*

- Les plus rustiques
- Les plus belles floraisons
- Une touche d'exotisme

D : 6,90€ - BEL : 5,90€ - ESP : 5,90€ - GR : 5,90€ - DOM $: 5,90€
ITA : 6€ - LUX : 5,90€ - PORT CONT : 5,90€ - CAN : 9,50$CAN
MAR : 63DH - TOM $: 750CFP - CH : 9FS - TUN : 12DTU

HAUTS-DE-FRANCE
Visite des jardins du Louvre-Lens

PERGOLAS BIOCLIMATIQUES
Tout ce qu'il faut savoir

LE CAHIER PRATIQUE

32 pages indispensables pour tout réussir au jardin !

- Bien arroser les jeunes plantations
- Quelles plantes pour remplacer le gazon ?
- La taille d'été des pommiers et poiriers
- Diviser les iris
- Planter des piments à la maison

L 18820 - 1164 - F: 4,90 € - RD







AROMATIQUES
COULEURS ET SENTEURS



BRICOLER AU JARDIN

Il n'y a pas que les pouces verts du jardinier ! Il faut aussi entretenir et pérenniser mobilier, portail, barrières en fer, jusqu'aux outils pour contribuer à préserver l'intemporalité et la sérénité de nos édens verts.

Humidité, terre, saletés, la combinaison n'est pas la meilleure avec le fer ! La rouille est bien souvent, avant d'être un bel effet déco, un fléau à maîtriser pour garantir la longévité des supports et structures extérieurs. Et du côté des outils, encrassement, blocage..., il faut aussi absolument leur prodiguer les soins adéquates si l'on veut les garder en bonne santé. Protéger de la rouille, dégripper, lubrifier et nettoyer deviennent autant d'actions essentielles à mener !

La maison Durieu, forte d'un savoir-faire centenaire, apporte des réponses astucieuses, techniques et performantes avec deux héros des temps modernes, RUSTOL OWATROL® et TRANSYL®, dans leur nouvelle composition biosourcée.



RUSTOL, l'antidote de la rouille depuis 1956
Imprégner, infiltrer, isoler, protéger

Sans aucun pigment ou additif toxique et à base d'huiles végétales naturelles, ni transformateur, ni destructeur, RUSTOL agit tout seul grâce à son excellent pouvoir d'imprégnation, en s'infiltrant dans tous les interstices du support pour traquer chaque particule de rouille et l'isoler. En présence de rouille, il fait corps avec elle et le support traité devient imperméable à l'air et l'humidité. La rouille est neutralisée et stoppée, le support protégé pour longtemps.

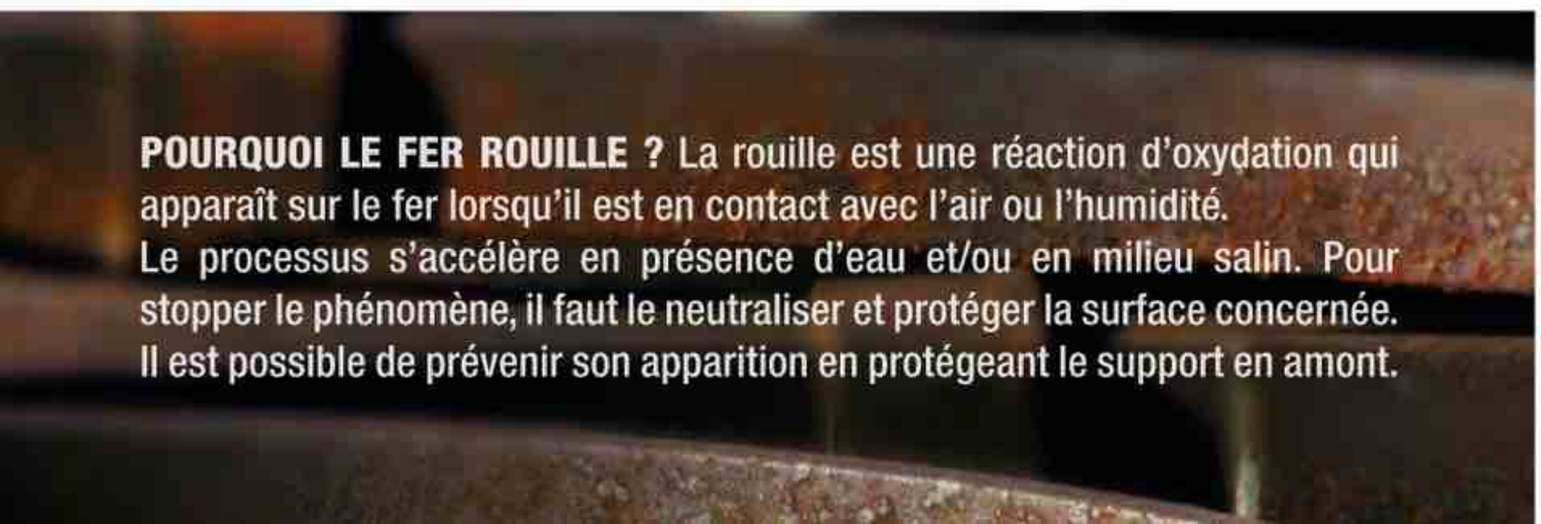
Formule biosourcée à 92%

Formule biosourcée à 97%

TRANSYL®, l'inégalable passe-partout depuis 1933
Dégripper, lubrifier, nettoyer

Doté de propriétés d'auto-étalement grâce à un pouvoir mouillant exceptionnel, TRANSYL® dégrippe et lubrifie tout d'une simple pulvérisation. Il dissout aussi toutes les graisses et le cambouis, décolle les multiples résidus de la surface ainsi que la rouille, en douceur et durablement. Le support est parfaitement propre et préparé pour durer. **CÔTÉ JARDIN I** TRANSYL® est particulièrement adapté aux outils de jardin. Il les nettoie en les débarrassant de leurs saletés et résidus divers tout en les protégeant avec un film gras protecteur et en créant une barrière contre l'oxydation. **LE PLUS I** Avec sa formule sans silicone, il ne contient aucune substance corrosive et agit par infiltration à froid, sans agresser ni dessécher les pièces et mécanismes des supports sur lesquels il est appliqué.





POURQUOI LE FER ROUILLE ? La rouille est une réaction d'oxydation qui apparaît sur le fer lorsqu'il est en contact avec l'air ou l'humidité.
Le processus s'accélère en présence d'eau et/ou en milieu salin. Pour stopper le phénomène, il faut le neutraliser et protéger la surface concernée.
Il est possible de prévenir son apparition en protégeant le support en amont.

OWATROL

owatrol.com

UNE MARQUE **DURIEU** GROUPE

Copyright : Durieu Groupe

Avec nous **en juillet**



Brigitte et **Patrick Vanpoperinghe** vous accueillent dans leur Jardin des Petits Sentiers, à Wavrin, dans le Nord. Dans un espace étroit, ils sont parvenus à composer une multitude de petits tableaux foisonnants. **Page 20**





Bertrand D'hennin est le responsable des jardins du Louvre-Lens. **Laetitia Manier** est jardinière et animatrice du café potager. Ils nous font découvrir le vaste parc qui sert d'écrin au musée. **Page 78**



Odile Guerpillon a quitté la ville et s'est installée dans la Drôme pour y cultiver de la lavande et du lavandin en bio, à partir desquels elle fabrique ses propres huiles essentielles. **Page 86**

édito

User et abuser des succulentes



D. HIRSCH

Christian Ledeux,
rédacteur en chef

Grâce au réchauffement climatique, de nombreuses succulentes peuvent aujourd'hui être installées en pleine terre, au jardin, ou passer l'hiver dans un pot, sur une terrasse. Et, atout complémentaire, elles endurent sans broncher des épisodes de sécheresse, même prolongés. Leur seule exigence : pousser dans un sol extrêmement bien drainé. Faites votre choix dans notre dossier du mois qui leur est réservé. Naines ou géantes, au look souvent exotique, à la flamboyante floraison ou au feuillage vivement coloré, vous allez trouver celles qui vous conviennent et que vous pouvez adopter dès maintenant !

Pas de jardin ni de terrasse sans aromatiques ! Elles sont tellement précieuses, particulièrement en été. Savez-vous que, parmi elles, nombreuses sont celles qui rivalisent facilement avec les vivaces ou petits arbustes d'ornement ? Feuillage doré ou pourpré, panaché, strié ou ondulé, allez les découvrir dans le zoom qui leur est consacré.

Nous organisons notre grand concours photo 2024.
Cette année, les dotations que recevront les gagnants dépassent 5 600 € !
Nous attendons vos images dès maintenant et jusqu'à fin août.

Pour nous retrouver sur Internet
https://lamidesjardins.maison-travaux.fr
Pour joindre la rédaction
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com
Pour joindre le service abonnements
01 46 48 48 90

NOTRE NOUVEAU HORS-SÉRIE
SOS plantes

Ce hors-série va vous aider à diagnostiquer les principaux parasites et maladies qui s'intéressent, chaque année, à vos cultures. Ils sont très souvent source d'inquiétude ! Présentés par familles (potager, fruitier, arbustes et rosiers et plantes d'intérieur), nous décrivons les plus importants symptômes et les remèdes simples et appropriés.



En vente en kiosque ou sur kiosquemag.com

Abonnez-vous
pour 1 AN / 12 N°S + 6 HORS-SÉRIES



plus de **37%** D'ÉCONOMIE

Bulletin d'abonnement à nous retourner sous enveloppe affranchie à :
l'Ami des Jardins - Service Abonnements - 59898 Lille Cedex 9

M010 #D1562990

☐ **OUI,** je m'abonne pour **1 AN - 12 n°s + 6 hors-séries** pour **69,90€** au lieu de ~~117,75€~~* soit **plus de 37% d'économie.** (1)

☐ Je m'abonne pour **1 AN - 12 n°s** à **49,90€** au lieu de ~~65,05€~~* soit **23% d'économie.** (2)

Quel que soit mon choix, mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire, sauf résiliation de ma part.

JE JOINS MON PAIEMENT PAR :
☐ Chèque à l'ordre de l'Ami des Jardins

Vous souhaitez régler par carte bancaire ? Rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**
Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

MES COORDONNÉES :
Nom**: Prénom**:
Adresse postale**:
CP**: Ville**:
Tel. (de préférence portable) : (Pour vous envoyer un SMS en cas de problème de livraison)
Adresse mail:
(Utile pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur Kiosquemag.com, et gérer votre abonnement)
Date de naissance :
(Pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage!

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

*Le prix de référence se compose du prix kiosque (4,90€ le n° + 7,50€ n° Hors-Série) et les frais de livraison à domicile (9,66€ pour l'offre avec HS et 7,44 € pour l'offre seule.). (1) et (2) Offre avec engagement : abonnement annuel automatiquement reconduit à date anniversaire. Le règlement s'effectue en une seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité d'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut, l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial.**À remplir obligatoirement. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France Métropolitaine valable 2 mois. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi de(s) produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Média Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com

Sommaire

N° 1164 - **JUILLET 2024**

ALLO !

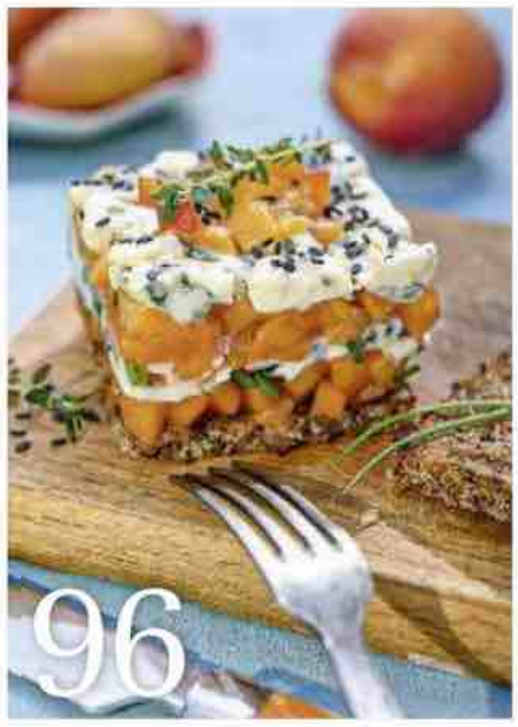
Pour toute question relative à votre **abonnement**, appelez le 01 46 48 48 90. Pour **vos achats de plantes** en VPC, composez le 01 46 48 48 83. Du lundi au vendredi, de 9 h à 19 h, et le samedi, de 9 h à 18 h. **Pour vous abonner,** voir p. 3, p. 32 et p. 71.

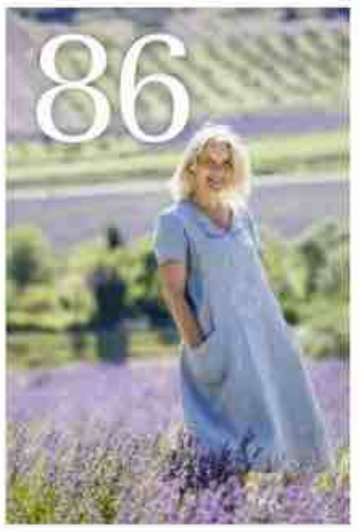






PHOTO DE COUVERTURE : ADJ/D.BRANCHE







8 **ACTUS**
Événements et nouveautés

15 **QUELLE BONNE IDÉE**
Le café d'orge, une savoureuse alternative

16 **GRAND CONCOURS PHOTO**
Le plus beau jardin 2024

20 **BALADE** dans les Hauts-de-France
Le jardin des Petits Sentiers

26 **ZOOM**
Aromatiques : couleurs et senteurs

33 **DOSSIER**
Le festival des succulentes

72 **PLANTE PHARMACIE**
Le gaillet gratteron, un sauvageon aux mille vertus

75 **ANIMAUX**
Chien ou chat trouvé, que faire ?

76 **B. A.-BA**
Le barbecue, une cuisson à la longue histoire

78 **DÉCOUVERTE**
Le parc du Louvre-Lens

86 **RENCONTRE**
Odile Guerpillon, lavandicultrice

88 **L'IDÉE DE STÉPHANE MARIE**
Végétaliser rapidement un mur

92 **ÉQUIPEMENT**
Choisir une pergola bioclimatique

96 **DU VERGER À L'ASSIETTE**
L'abricotier, culture et recettes

102 **MOTS FLÉCHÉS**

106 **PETITES ANNONCES**

110 **AGENDA**
Fêtes des plantes, expos, trocs, stages... dans votre région

112 **HISTOIRES DE PLANTE**
L'aconit napel

113 **CARNET D'ADRESSES**



32 PAGES À CONSERVER

AU CENTRE DU MAGAZINE
de la page 43 à la page 74

LE CAHIER PRATIQUE
32 pages indispensables pour tout réussir au jardin



La boutique

p. 103



LA PLANTE DU MOIS
Lilas des Indes 'Braise d'été' ▲

LA SÉLECTION DE L'AMI
Weigela 'Black and White'
Althéa 'Lavender Chiffon'
Agapanthe 'Twister'
◀ Figuier nain 'Figality'®

Ce numéro comporte sur tout ou partie de sa diffusion : un encart Verdie Italie posé en quatrième de couverture.

Audilab

Ensemble, pour une belle écoute



POUR VIVRE PLUS FORT

APPAREILLONS !

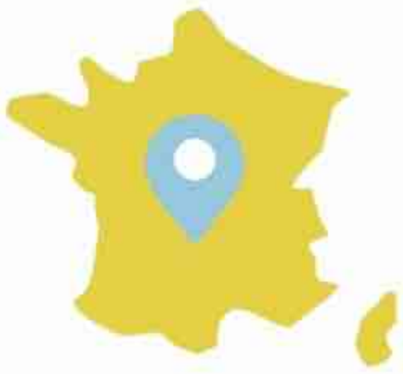
BILAN AUDITIF[1] GRATUIT SUR RDV

30 JOURS D'ESSAI[2] MINIMUM GRATUITS

AIDES AUDITIVES 100% REMBOURSÉES[3]

Retrouvez
tous nos centres auditifs
et prenez rendez-vous
sur **www.audilab.fr**

280 CENTRES AUDITIFS EN FRANCE



1. Test non médical. 2. Sur prescription médicale. Dispositif médical CE.3. Applicable sur les aides auditives de classe 1 référencées, sous réserve d'une complémentaire santé responsable. Voir les conditions en magasin. Audilab Ressources, Groupement d'Intérêt Economique, 31 rue Fabienne Landy 37700 Saint-Pierre-des-Corps, RCS Tours 824 545 818. Crédit image : Adobe Stock.



Une floraison des antipodes

Le châtaignier d'Australie *(Castanospermum australe)* n'a pas grand-chose à voir avec notre châtaignier ! Il appartient à la famille des légumineuses (Fabacées). Cet arbre imposant, qui peut atteindre 30 m de haut dans ses pays d'origine (Australie et Papouasie), vit dans des forêts humides. Ses grandes feuilles semi-caduques sont composées. En été, naissent directement sur les tiges ou sur le tronc des inflorescences jaune orangé qui évoluent en gousses abritant des graines toxiques, si elles sont consommées crues. Servant d'arbre d'alignement, on peut la cultiver chez nous comme plante d'appartement, sous le nom de fève porte-bonheur. **C. L.**

CONNIE KERR/SHUTTERSTOCK

Albert Kahn, une passion horticole

Il fut banquier, philanthrope et passionné de jardin... L'exposition **Natures vivantes, images et imaginaires des jardins d'Albert Kahn** s'attache à mettre en valeur les images fixes ou animées produites dans ses deux jardins pendant les trois premières décennies du XXe siècle. Le premier jardin, dans lequel est édifié le musée qui porte son nom, occupe plusieurs hectares à Boulogne-Billancourt. Le second (7 ha) a, hélas, disparu autour de sa résidence de Roquebrune-Cap-Martin dans les Alpes-Maritimes. Parmi les milliers de ressources disponibles, la commissaire d'exposition et historienne de la photographie, Luce Lebart, a plongé dans les archives pour sélectionner 200 autochromes capturées dans les jardins, des vues animées de croissance de plantes (l'ancêtre de nos time-laps, mis au point dans l'atelier des frères Lumière !). Autant d'images qui permettent d'appréhender la passion d'Albert Kahn pour la nature, le gigantisme de ses projets et son intérêt pour la science. Prolongez votre visite par une promenade dans le parc récemment restauré. Les jardins japonais, vraiment spectaculaires, français, anglais, roseraie, ruisseaux font oublier l'environnement urbain. Quant à la forêt vosgienne, havre de fraîcheur, elle rappelle les origines alsaciennes d'Albert Kahn, disparu en 1940.

En pratique : jusqu'au 31 décembre 2024. 2, rue du Port, 92100 Boulogne-Billancourt. Ouvert du mardi au dimanche. Entrée : plein tarif, 8 €. Tarif réduit : 5 €. Tél. 01 55 19 28 00. Réservation conseillée sur la billetterie en ligne. albert-kahn.hauts-de-seine.fr

CD 92 - MUSÉE DÉPARTEMENTAL ALBERT-KAHN (X4)

1. Deux jardiniers dans le jardin japonais, Boulogne.
2. Agaves, cordylines, dasylirions et autres plantes exotiques ornant une étroite allée, Cap-Martin.
3. Jeunes femmes dans le jardin d'Albert Kahn, Boulogne.
4. La forêt vosgienne, dans le jardin d'albert Kahn, Boulogne, G. Chevalier, 20 mai 1915, autochrome.



IRIS-CAYEUX

Sa Majesté **'Hatshepsout'**

Cette obtention Cayeux (iris-cayeux.com) a remporté le Prix Philippe de Vilmorin au Concours international Franciris 2024. 'Hatshepsout' a été distinguée pour ses pétales blanc pur, bordés, sur 2 cm de large environ, d'un bleu indigo profond. Les barbes sont d'un joli jaune vif. Le deuxième prix a été attribué à 'Behind the Rainbow' (Étienne Nouwen, Belgique) et le troisième à 'Prince Timeo' (Sébastien Cancade, France) qui a également décroché le Prix de la variété la plus originale.

Retrouvez toutes les variétés primées sur iris-bulbeuses.org

100 % **made in France**



Un petit pulvérisateur à pression préalable qui pulvérise à 360°, c'est-à-dire même la tête à l'envers ! Vous pouvez l'utiliser au jardin ou dans la maison pour des petits travaux ménagers. Sa cuve peut accueillir vinaigre, eau de Javel, désinfectants...

Berthoud, Elyte 2 EPDM 360°, cuve translucide et graduée de 2 L. Prix de vente conseillé : 39,99 €. En jardineries, LISA, GSB

L'art contemporain **s'expose à Nantes**



SÉVERINE HUBARD

Séverine Hubard. « Chef-d'œuvre torse ».

Pour découvrir les 58 œuvres réparties dans la ville, il suffit de suivre la ligne verte tracée au sol. On passe ainsi facilement d'une création à l'autre tout en profitant des lieux chargés d'histoire ou des points de vue. Dans ce voyage 2024, l'arbre tient une position centrale, notamment sur la place Graslin comme en témoigne la sculpture en bois monumentale imaginée par l'artiste brésilien Henrique Oliveira. Son « Rêve de Fitzcarraldo », inspiré par le film de Werner Herzog, fait surgir un arbre du sol et mène ses branches jusqu'au théâtre ! Ne manquez pas non plus « Luffy and the Tree », une main gigantesque signée Max Coulon qui vient enserrer le tronc d'un pin couché (non loin de la station de tram Duchesse Anne).



Du 6 juillet au 8 septembre 2024. Infos sur levoyageanantes.fr

Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila

Silence ça pousse !

LE SAMEDI À 11.45 SUR | france tv 5

© Nathalie Guyon/FTV

En partenariat avec l'Ami des jardins

Vu à Saint-Jean-de-Beauregard

SAINT-JEAN DE BEAUREGARD FÊTAIT CE PRINTEMPS SON 40E ANNIVERSAIRE ET AVAIT DEMANDÉ À ÉLIE SEMOUN D'ÊTRE LE PARRAIN DE CET ÉVÉNEMENT. ENCORE UNE FOIS, LES AMOUREUX DES PLANTES ÉTAIENT AU RENDEZ-VOUS ! VOICI NOTRE SÉLECTION PARMI LES VÉGÉTAUX PRIMÉS.

Une géante

Le grand prix qui récompense une plante exceptionnelle, récemment introduite, a été attribué à une rhubarbe géante *(Rheum palmatum* 'Jean-Louis Dantec'). Elle porte le nom du propriétaire du jardin de l'étang de l'Aunay, à Varengeville-sur-Mer (76). Les jeunes feuilles palmées naissent pourpres et elles servent d'écrin, en juin, à une haute inflorescence rose. Malgré son aspect exotique, cette vivace caduque est rustique. À installer en tout sol restant frais. H : 2 m et plus.

Pépinière Jean-Pierre Hennebelle. 62270 Boubers-sur-Canche. Tél. 06 80 46 36 72 ou 06 87 20 27 95. hennebelle.com









Un bégonia doré rustique

Issue du *Begonia grandis,* cette obtention du pépiniériste Antoine Breuvart est dédiée à sa belle-mère disparue Marie-Ange Herduin, créatrice d'un superbe jardin dans le Pas-de-Calais. Elle a été baptisée par Élie Semoun. Elle est diffusée en exclusivité par la pépinière de la Roche Saint-Louis. Le feuillage de cette nouveauté est doré et, en été, cette vivace porte des grappes de petites fleurs roses de juillet à octobre. Assez rustique (-15 °C), elle illuminera un coin du jardin. H : 50 cm.

Pépinière de la Roche Saint-Louis. 44680 Sainte-Pazanne. Tél. 06 51 34 03 00. pepiniere-roche-saint-louis.fr



Une drôle de violette

La violette à feuilles de lierre *(Viola hederacea)* est une charmante espèce au feuillage persistant si les températures ne dépassent pas -5 °C. Arrondi, il rappelle celui du lierre. De mars à l'été, et parfois aussi en automne, naissent de ravissantes petites fleurs bicolores, nectarifères. À installer à mi-ombre ou ombre, en sol frais. Elle forme un excellent couvre-sol. H : 10 cm.

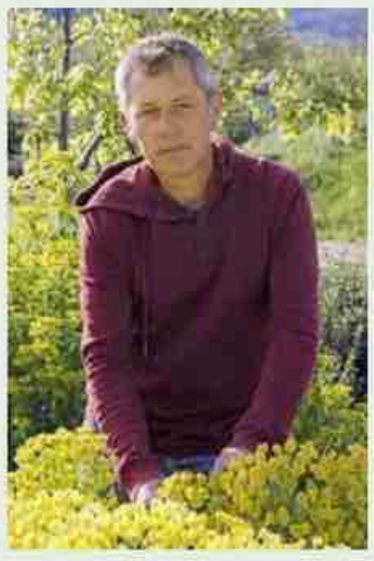
Atelier du Végétal. 24100 Bergerac. Tél. 05 53 57 62 15. atelierduvegetal.com



Un rosier au feuillage pourpre

Le feuillage semi-persistant, naissant pourpre, de ce rosier originaire de Chine, met bien en valeur de petites églantines blanches à cœur jaune, délicatement parfumées. Elles sont suivies par des petits fruits globuleux rouges à l'automne de 5 mm de diamètre. Une espèce grimpante, résistante aux maladies qui ne demande pas ou peu de taille, à installer au soleil. H : 3 m.

Roses Loubert. 49350 Gennes-Val-de-Loire. Tél. 06 21 50 53 56. pepiniere-rosesloubert.com



Coup de chapeau

Le Prix de la presse a été décerné à la pépinière Olivier Cazeneuve pour l'ensemble de ses plantes vivaces et aromatiques, et sa démarche de culture face au dérèglement climatique. Situées à la limite de la Loire et de l'Ardèche, ses cultures bénéficient de conditions climatiques continentales. Elles sont élevées à la dure, en plein air, sans pesticides, promesse de bonne reprise dans tous les jardins.

Pépinière Olivier Cazeneuve. Le Curthil, 42520 Saint-Appolinard. Tél. 06 32 31 81 18. plantesvivaces.fr



PHOTOS : C. DESHEULLES



Pour les **mains abîmées**

100 % d'ingrédients naturels, dont des extraits de souci et de plantain, reconnus pour leurs propriétés apaisantes et régénérantes, c'est ce que contient ce nouveau baume. Il apaise, répare et nourrit la peau malmenée après une journée de jardinage (ou une balade en pleine nature) et s'applique sur les mains et le corps par massage léger.

Baume du Jardinier, Les Baumes du Hibou. Prix : 8,40 €
lesecretnaturel.com

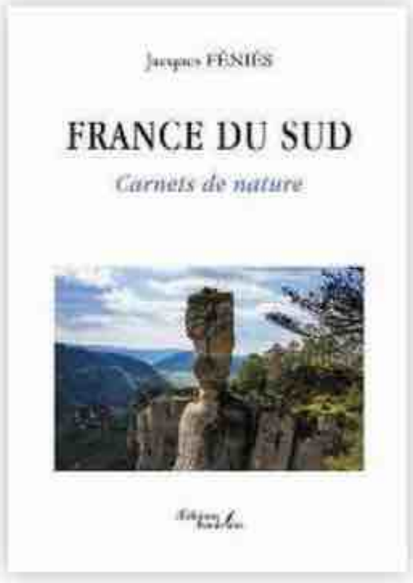
Éclairer **les nuits d'été**



Le jardin est un espace qui se métamorphose lorsque la nuit tombe. Pour s'y promener tranquillement, des lampes d'extérieur à détecteur de mouvement contribueront à votre sérénité autant qu'à l'esthétique des lieux.

Paulmann, PVC Ryse : 64,95 €. **fr.paulmann.com**

3 livres pour les vacances



Pour passionnés

Jacques Féniès, médecin albigeois, passionné d'histoire, de géographie et d'Occitanie vous entraîne dans son sillage, de long en large et de haut en bas. Il vous conte et vous raconte sa région, grande et petite histoire, et vous ouvre les yeux sur les paysages qu'il aime tant. Il chante la langue d'oc et ses poèmes, les loups et les ours… Ce livre est un merveilleux compagnon de route, ou bien une machine à rêver… comme vous voudrez !

Jacques Féniès, « France du Sud – Carnets de nature », 538 p., Éditions Baudelaire, 27 €.



Secrets d'insectes

Avec plus de 500 superbes photographies, Monique Berger, photographe passionnée d'entomologie, nous initie aux mystères de la métamorphose, à son importance, et nous entraîne dans de belles histoires d'insectes. Cet ouvrage magistral, grand format, est l'œuvre posthume de l'auteure, décédée en juillet 2023.
Une larve à l'allure de minuscule monstre préhistorique dévore un puceron et une coccinelle s'envole.
Une chenille mange des feuilles d'ortie, tandis qu'un papillon se pose sur une fleur. Dans l'eau, une larve tente d'attraper un têtard, alors qu'au-dessus, sur une tige, une libellule laisse sécher ses ailes. Vous ne vous lasserez pas de feuilleter ce livre décrivant la vie de nombreux insectes.

Monique Berger, « Métamorphoses », 210 p., 35,50 €, Éditions Delachaux et Niestlé



Tout est lié

Imaginer, planifier, créer… rien ne vous empêche de dessiner le jardin de vos rêves. Mais ne négligez pas les autres occupants, car ce sont eux qui lui permettent de s'épanouir. Laissez la place la plus large possible au végétal (oubliez les cailloux en trop grande quantité), à la petite faune du sol, aux oiseaux, aux pollinisateurs et à tous les insectes. Ils vous protègent des ravageurs et favorisent l'émergence d'un havre de paix.

Stéphanie Dessy, « Pour un jardin vivant », 152 p, 22 €, Éditions du Rouergue.

Robot **solaire**



Pour une piscine propre tout l'été, il est important de nettoyer régulièrement la surface de l'eau, de la débarrasser de tous les débris qu'apportent l'air et le vent, comme les feuilles ou les insectes. Voici un robot dédié à cette tâche et qui l'exécute en toute autonomie, grâce à l'énergie solaire. Il se repère au moyen d'ultrasons et sait faire le tour des piscines aux formes les plus originales.

Aiper, Surfer S1, prix exclusif de 469,99 € sur eu.aiper.com



Farniente

Une chaise hamac, avec ou sans coussin, pour se laisser aller à la rêverie ou lire un bon roman, suspendu à la plus grosse branche du tilleul, ça vous tente ? Dix coloris au choix et un tissu 80 % coton et 20 % polyester. Bel été !

Proloisirs, chaise hamac. Prix indicatif : 84,90 € en jardineries et chez les revendeurs spécialisés.

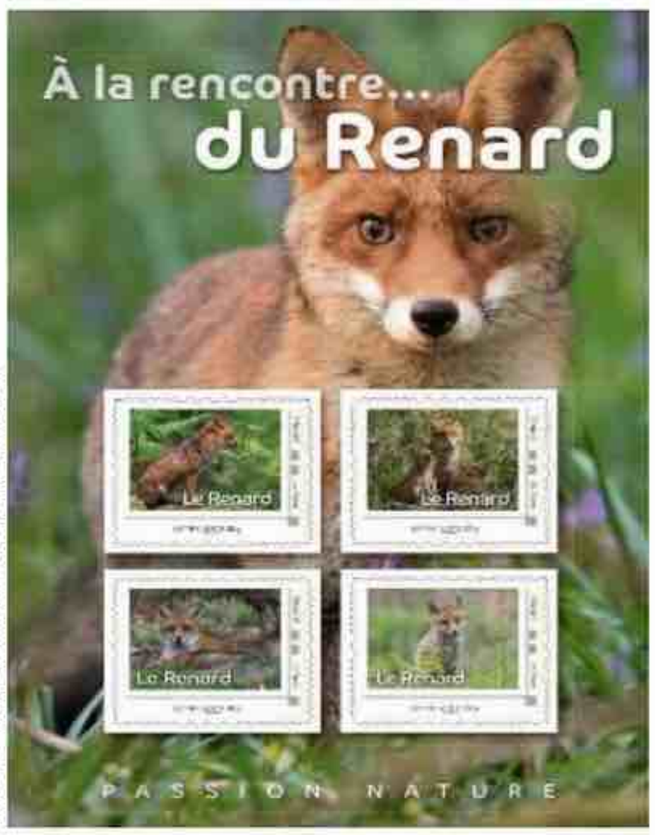


Pour les **p'tits jardiniers**

Petit jardinier deviendra grand en s'initiant avec une gamme d'outils conçue pour sa morphologie. Dix outils et accessoires en métal et en bois qui font grandir les enfants !

Botanic*. Prix : de 7,99 à 20,99 €, exclusivement chez Botanic*.

Hommage **au renard**



LA POSTE - MICHEL CHARDIN, PHOTOGRAPHE ANIMALIER -T

Sa mauvaise réputation n'est malheureusement plus à faire... Pourtant, le renard joue un rôle majeur dans la biodiversité en éliminant les petits animaux malades, limitant ainsi les risques d'épidémies. Il est, en effet, capable de consommer plus de six mille micromammifères (carnivores, rongeurs, insectivores, etc.) par an, y compris des animaux ravageurs de culture.

La Poste, Collector de 4 timbres tiré à 8 000 exemplaires. Valeur faciale du timbre : 1,29 € Lettre Verte. Prix de vente : 6,50 €.

Les lecteurs de l'Ami **en voyage**



Les jardins du château de Valmer.



La pagode de Chanteloup.



Le Festival international des jardins de Chaumont.



Le jardin de Curé de Chédigny.

PHOTOS : S DEFAULT

Le dernier week-end de mai, trente lectrices et lecteurs se sont retrouvés lors d'un voyage autour des jardins de Touraine. Venus de toutes les régions, mais aussi de Suisse et de Belgique, ils ont découvert quatre lieux emblématiques. Ces trois jours ont permis de nombreux échanges vraiment chaleureux entre tous ces passionnés de jardin. J'ai eu la chance de partager ces moments privilégiés. **Toutes les demandes n'ayant pu être satisfaites, un nouveau voyage en Touraine est proposé du 20 au 22 septembre (voir page 115). Et, en 2025, nous préparons de nouvelles escapades jardinières en France et aussi à l'étranger ! Nous vous en parlerons prochainement…**

La première étape nous a conduits dans les jardins du château de Valmer où nous avons eu la chance d'être guidés par la propriétaire et jardinière émérite, Alix de Saint-Venant, qui a mené tous les travaux d'aménagement et de plantations. D'inspiration Renaissance italienne, les jardins s'étagent en terrasses sur huit niveaux. Le potager d'un hectare est absolument exceptionnel avec ses carrés bordés de cordons, ses formes fruitières palissées contre les murs et la diversité des espèces et variétés cultivées.

Nous avons ensuite fait une incursion dans le XVIII^e^ siècle, à Amboise, pour visiter la pagode de Chanteloup. Cet édifice a été construit à la demande du duc de Choiseul, en 1775, dans le parc de son immense château entouré de jardins. Les bâtiments ont été intégralement démembrés, mais il reste, face à la pagode, le bassin en demi-lune, prolongé par le grand canal. Arnaud Sanoner de la famille propriétaire du site nous a invités à grimper au sommet pour profiter de la vue sur les jardins et et la vallée de la Loire.

Une journée entière était consacrée à la visite de Chaumont, à l'occasion du Festival des jardins, mais aussi à la découverte des créations paysagères pérennes du parc du Goualoup. Après des visites guidées, chaque participant a pu, à son rythme, admirer dans le château ou dans les communs, les très nombreuses installations de peintres, sculpteurs ou plasticiens, ou tout simplement déambuler dans le parc.

Le week-end s'est achevé par une journée à Chédigny, première commune de France ayant obtenu le label Jardin remarquable. L'ancien maire, Pierre Louault, initiateur de ce projet, nous a reçus dans le jardin du presbytère abritant un potager et un jardin de curé. Xavier Mathias qui, avec Denis Retournard et Philippe Ferret, a collaboré à l'aménagement de ce superbe espace a assuré la visite : un vrai plaisir d'écouter ce conteur intarissable !

Le chiffre

8 Pour **8 Français sur 10**, la situation de la France en matière de biodiversité est préoccupante.

Source : valhor.fr

Tout sur **la biodiversité**



EMR FILMS

Cette exposition explore la place de l'homme dans l'évolution du monde et son influence sur la biodiversité. Avons-nous la capacité de maîtriser la nature ? Quel impact l'homme a-t-il vraiment sur la Terre ? Voici les grandes questions auxquelles cette exposition, conçue par le Muséum d'histoire naturelle de Toulouse, tente de répondre. Élaborée de manière écoresponsable et durable, à partir de 95 % de bois recyclé, elle guide le visiteur à travers un parcours chronologique. Elle explore l'influence de l'être humain sur les écosystèmes en abordant des thématiques comme les extinctions de masse, la crise de la biodiversité, l'emprise de nos modes de consommation, le cheminement vers des modes de vie plus écologiques et les scénarios de demain. Grâce à des productions audiovisuelles et photographiques inédites, des maquettes interactives, la découverte est ludique.

IMPACT. La biodiversité en questions, jusqu'au 6 octobre 2024 au domaine départemental de la Roche-Jagu, 22260 Ploezal, larochejagu.fr



EMR FILMS



Faites **le vide !**

Pour conserver ses aliments plus longtemps, il suffit de les mettre sous vide ! En privant d'oxygène les bactéries et les enzymes qu'ils contiennent, on freine considérablement le processus de dégradation. C'est simple, rapide, naturel et cela permet de limiter le gaspillage, de faire des économies, de manger sainement et de gagner du temps ! Utilisez des couvercles neufs, ça fonctionne plus facilement.

Le Pratique, kit de mise sous vide deux-en-un. Prix : 29,90 €.

Un paillage **au poil**



Chaque année, des tonnes de cheveux finissent dans les poubelles des coiffeurs. La start-up Capillum a eu l'idée de récupérer cette matière dans un réseau de 4 500 salons et de la transformer en paillis antisécheresse, associé à de la laine de mouton. Il s'agit d'une matière intégralement biodégradable, naturelle, très riche en azote et dont la ressource est inépuisable. Par rapport aux autres paillis végétaux, cette ressource ne demande aucun arrosage pour pousser !

Capinéa et Fertiligène. Le rouleau de 0,8 m x 5 m à découper. 29,90 €. Le lot de deux disques (38,5 cm de diamètre), 5,90 €. En jardineries.

Pages réalisées par Christian Ledeux.

QUELLE BONNE IDÉE !

Le café d'orge



Vanessa Vialettes.





JULIEN ROUGNY - GOURMAND & ENGAGÉ

Une savoureuse alternative au café

ELLE A QUITTÉ SON MÉTIER DANS LES RESSOURCES HUMAINES POUR REPRENDRE LA FERME FAMILIALE. PASSAGE EN BIO IMMÉDIAT ET UNE QUESTION ÉVIDENTE : QUE VA T-ELLE POUVOIR FAIRE POUSSER SUR CETTE TERRE PAUVRE ? **Isabelle Vauconsant.**

Vanessa a longuement réfléchi avant de reprendre la ferme que son père s'apprêtait à vendre dans le Tarn. En effet, la transmission des connaissances n'avait pas vraiment eu lieu : *« J'ai une sœur et comme nous étions des filles, mon père ne voyait pas de raison de nous intéresser à la production agricole. »* Vanessa retourne donc à l'école et décroche un BTS : *« C'était un vieux rêve d'indépendance que j'allais réaliser. »*

Les 170 ha de la ferme sont constitués d'un sol calcaire et assez pauvre ; Vanessa recherche les solutions les plus durables à chaque étape. Elle commence ainsi par semer du mélilot ***(Melilotus officinalis).*** Et puis, une anecdote la mène à l'orge. Son fils, alors âgé de 2 ans, finit les tasses de café. Or, elle a des voisins italiens qui lui parlent du café d'orge que l'on sert aux enfants dans leur pays.

UN VRAI SUCCÈS

Vanessa fait des essais pendant des mois dans sa cuisine pour torréfier. Elle finit par trouver la recette. Elle conclut un accord avec une micromalterie : la Malterie du vieux silo, à Salvagnac, dans le Tarn. Le maltage consiste en une germination contrôlée d'une céréale qui permet la désagrégation de l'amande, la solubilisation des matières azotées et la saccharification de l'amidon (c'est-à-dire la transformation de l'amidon en maltose). Les grains d'orge passent donc par cette étape avant d'être torréfiés.

« Le café étant un produit exotique au bilan carbone et social contestable, et compte tenu du fait que nous aimons cela, le café d'orge est une alternative locale intéressante. »

Et les dégustations à l'aveugle sont bluffantes ! Le plus souvent, les testeurs, qui ne connaissent que le café, ne parviennent pas à différencier l'orge du café. *« Quand on connaît, on a toutes les saveurs de la torréfaction, le goût et la couleur d'un café classique, et, en fin de bouche, un léger goût de céréales. »*

Ce café d'orge s'utilise comme un café classique dans toutes les cafetières, sauf celles qui broient le grain. Bon à savoir : l'orge gonflant légèrement avec l'eau, il faut en mettre un peu moins. Naturellement sans caféine, on prête aisément à l'orge des vertus antioxydantes. L'orge est également riche en fibres et faible en gras. Cette céréale favorise la digestion et le phénomène de satiété. Autant de qualités louées par trois chefs étoilés qui le servent à la place du décaféiné, et l'utilisent pour confectionner sauces et desserts.

Pour en savoir plus : vanessavialettes.bio

GRAND CONCOURS PHOTO 2024



ELENA ELISSEEVA/SHUTTERSTOCK

LE PLUS BEAU JARDIN 2024

AVEC l'Ami des jardins & DE LA MAISON

Husqvarna · EGO POWER BEYOND BELIEF · RYOBI · PW PROVEN WINNERS · COLOR CHOICE FLOWERING SHRUBS · RIBIMEX garden & tools · FELCO SWISS MADE · OWATROL

Faites-nous rêver en nous adressant vos plus belles images de potager, verger, massif… et même de terrasse. **Vous avez le choix !** N'envoyez pas plus de 4 photos par participation.

COMMENT PARTICIPER ?

Écrivez-nous

Par e-mail à :
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com
Ou par courrier à :
L'Ami des Jardins et de la Maison
Concours « Le plus beau jardin »
40, avenue Aristide-Briand, CS 10024,
92 227 Bagneux cedex
Ou sur le site :
https://lamidesjardins.maison-travaux.fr

Sans oublier de joindre

- Vos photos, de préférence en numérique, en haute définition (300 dpi).
- Un texte de présentation ou d'explication, une petite histoire de votre jardin, etc.
- Vos nom, prénom, adresse postale, téléphone et e-mail.

avant le 31 août 2024

À vous de jouer !

Reworld Media Magazines organise 17/6/2024 au 31/8/2024 un « concours photo » sans obligation d'achat réservé aux personnes majeures. Les gagnants seront déterminés par un jury composé des membres de la rédaction selon les modalités prévues au Règlement du jeu disponible gratuitement en écrivant à Concours Lecteurs – L'Ami des Jardins – Reworld Media Magazines - 40, avenue Aristide-Briand, CS 10024 - 92227 Bagneux cedex. Demande de remboursement de la participation au Jeu à l'adresse postale indiquée ci-avant (timbre remboursé sur la base du tarif lent en vigueur). La valeur des lots est communiquée à titre unitaire et indicatif. Photos non contractuelles. Conformément à la réglementation applicable en matière de protection des données personnelles (RGPD), les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique fondé sur votre consentement, destinées à Reworld Media Magazines SAS. Les destinataires des données sont le service marketing et nos partenaires commerciaux pour vous permettre de participer au Jeu. Vous disposez notamment des droits d'accès, rectification, effacement, suppression de vos données que vous pouvez exercer sur simple demande.

De superbes lots À GAGNER

1er prix

VALEUR 2 049 €

1 robot de tonte

Automower® 315 Mark II. Facile à utiliser, ce robot-tondeuse est adapté aux pelouses jusqu'à 1500 m². Sa conception compacte à 4 roues garantit des résultats parfaits aussi bien sur les pentes avec une inclinaison de 40 % que dans les passages étroits.



Husqvarna

1 tondeuse à batterie

2e prix

VALEUR 699 €

Tondeuse autopropulsée à batterie EGO LM1702E-SP, 42 cm de coupe, 7 hauteurs de coupe, bac de collecte 55 L.
Cette tondeuse sans fil de 42 cm est parfaite pour tondre dans les petits espaces et les jardins de taille moyenne. La hauteur de coupe, réglable entre 20 et 80 mm, s'adapte aux exigences de votre jardin.



EGO POWER BEYOND BELIEF



3e prix

VALEUR 500 €

1 lot de plantes nouvelles





PW PROVEN WINNERS®

COLOR CHOICE® FLOWERING SHRUBS

PRIX SPÉCIAL

VALEUR 699,99 €

1 tondeuse à batterie

MAX POWER



Tondeuse tractée Brushless 36V MAX POWER - 53 cm
Livrée avec 1 batterie 6,0 Ah et 1 chargeur 1,7 A
Cette tondeuse est alimentée par une batterie lithium+ 36V Max Power compatible avec tous les outils de jardinage de la gamme 36V Ryobi*. Idéale pour les grands jardins.

RYOBI

4e prix

VALEUR 199,80 €



PRBAT20/TH*

PRBAT20/CB*

1 taille-haie et 1 coupe-bordure à batterie 20 V

RIBIMEX garden & tools

* Coloris pouvant varier.

GRAND CONCOURS PHOTO 2024

5e prix

VALEUR 159,80 €



PRBAT20/S*



PRBAT20/TRB*

1 souffleur et 1 élagueuse à batterie 20 V

RIBIMEX garden & tools

* Coloris pouvant varier

du 6e au 8e prix

VALEUR 126 €

1 sécateur édition spéciale Stéphane Marie

Fabriqué en Suisse, livré dans son coffret, avec un portfolio des aquarelles dessinées par Stéphane Marie et une carte ensemencée

FELCO SWISS MADE



du 9e au 11e prix

VALEUR 120 €







1 tablier

+ 1 kit outils (dans pochon)
+ 1 atomiseur de Polytrol® biosourcé
+ 1 atomiseur de Rustol® biosourcé
+ 1 atomiseur de Transyl® biosourcé

OWATROL

12e prix

VALEUR 119,90 €



PRBAT20/NHP*

1 nettoyeur moyenne pression à batterie 20 V

RIBIMEX garden & tools

* Coloris pouvant varier

13e prix

VALEUR 99,90 €

1 ventilateur à batterie 20 V et filaire

PRBAT20/VEN*



RIBIMEX garden & tools

* Coloris pouvant varier.

14e et 15e prix

VALEUR 82 €



FELCO SWISS MADE

1 cisaille à haie 250-57

Du 16e prix au 25e prix

VALEUR 50 €



1 lot de 3 rosiers

1 'Pierre de Ronsard',
1 'Anggun',
1 'Pink Chantilly'

MEILLAND RICHARDIER
ROSES & JARDINS

Du 26e prix au 30e prix

VALEUR 38 €



1 tablier

+ 1 atomiseur Rustol® biosourcé

OWATROL

Du 31e prix au 35e prix

VALEUR 35 €



1 tablier

+ 1 atomiseur Polytrol® biosourcé

OWATROL



Lesieur
LES HUILES ENGAGÉES

Pierre

& Lesieur s'engagent pour des pratiques agricoles plus vertueuses.

Lesieur s'engage à verser une juste rémunération** à Pierre et aux plus de 500 agriculteurs partenaires. Découvrez notre démarche « Lesieur Huiles Engagées » et ses pratiques agricoles sur www.lesieur.fr/huiles-engagees.

*Teneurs inférieures aux limites de quantification de 0,01 mg/kg sur une liste de 200 pesticides analysées sur les huiles par un laboratoire indépendant, accrédité COFRAC. **Prime complémentaire reversée aux agriculteurs pour la mise en place de pratiques agricoles plus respectueuses de l'environnement. Cette bouteille contient en partie de l'huile issue de la démarche initiée par Lesieur d'assurer une juste rémunération aux agriculteurs partenaires.

LESIEUR SAS 11-13 RUE DE MONCEAU 75008 PARIS AU CAPITAL DE 36 689 935,92€ RCS PARIS 457208619

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. www.mangerbouger.fr

DE MERVEILLEUX PETITS TABLEAUX

UN JARDIN PEU LARGE EST TOUT AUSSI DIFFICILE À AMÉNAGER QU'UN JARDIN EN PENTE. MAIS LE DÉFI A ÉTÉ RELEVÉ AVEC BRIO PAR BRIGITTE ET PATRICK !

Texte : Isabelle Morand et photos : Didier Hirsch.



Brigitte et **Patrick Vanpoperinghe.**

LE JARDIN DES PETITS SENTIERS

Situation : Wavrin, dans le Nord (59).
Début du jardin : 1995.
Superficie : 1 080 m² dont 900 m² de jardin.
Climat : tempéré.
Sol : terre bien noire, un peu argileuse.



La floraison vaporeuse des renouées *(Persicaria polymorpha)* crée un fin rideau de séparation entre deux chambres du jardin. Des touches de couleur sont apportées par le violet d'un phlox, le feuillage pourpre d'un érable du Japon…



Ils ont été parmi les premiers arbres plantés par Brigitte : févier d'Amérique doré, hêtre et pommier d'ornement. Elle les a laissés s'installer avant de créer des massifs à leurs pieds. Au fil des années, la pelouse, qui avait été semée à l'origine après un gros travail du sol, se fait plutôt rare. Les massifs l'ont gentiment – mais fermement – grignotée.

Il aurait pu s'appeler le jardin des Petits Tableaux, tant Brigitte s'est attachée à créer une multitude de scènes. Elle, qui confie n'avoir jamais su peindre ou dessiner, révèle pourtant un indéniable talent pour composer des massifs où structures, volumes et couleurs s'harmonisent parfaitement ! Un don qu'elle cultive depuis trente ans dans son jardin de Wavrin. *« Nous nous sommes installés ici en 1994. La maison et le jardin étaient quasiment à l'abandon. Pendant que Patrick travaillait dans la maison, j'ai commencé à m'occuper du jardin. »* Et du travail, il y en a eu ! Notamment pour évacuer une véritable déchetterie dans le fond de la parcelle. *« On a trouvé de tout, même une vieille Cocotte-Minute… »* Les déchets éliminés, les grands travaux démarrent avec un double objectif : se protéger des regards de la dizaine de maisons alentour et, surtout, trouver des idées pour aménager ce terrain tout en longueur (90 m) et étroit (12 m). Alors, Brigitte commence par planter arbres et arbustes en deux vagues (1996 et 1998) : févier d'Amérique, seringats, hêtre, cornouillers, spirées… Puis elle s'attache à « casser » la perspective en plantant, vers le fond, une barrière habillée de massifs à l'avant et à l'arrière. Quand les arbres grandissent, elle organise les plantations à leur pied. Avec, à ses débuts, un livre de chevet signé Anita Pereire, dont les ouvrages ont accompagné les premiers pas de nombreux jardiniers. *« Je le lisais tous les jours, je connaissais par cœur toutes les plantes, mais je ne voulais pas d'une grande mixed-border à l'anglaise, plutôt des massifs autour desquels tourner pour avoir des points de vue différents. »*

PLANTES SOUS SURVEILLANCE

Brigitte est ainsi devenue maîtresse ès-massifs ! Tout est très densément planté. Certaines plantes sont présentes en nombre, notamment les fougères et les hostas. Et ce que la jardinière recherche désormais, ce sont *« des plantes qui ont trois intérêts dans l'année :* ▶



Tous les bancs ont été réalisés par Patrick à partir d'éléments d'assises chinés. Ils sont petits pour pour être installés un peu partout dans le jardin.



Jeux de volumes et de tonalités de vert entre du buis, des conifères et un chèvrefeuille à feuilles de buis *(Lonicera nitida)* taillé en boule par Brigitte, qui aime manier cisaille et sécateur.



Dans le fond du jardin, une table accueille diverses plantes grasses et succulentes. *«J'en offre, j'en replante, je les change de pot. Et comme elles se contentent de peu d'eau, c'est parfait !»*



Un beau ménage à trois ! En avant-plan, une des plantes préférées de Brigitte, la renouée 'Rosea' *(Persicaria amplexicaulis).* À l'arrière, le rosier 'Chapi-Chapo', très florifère, et l'hydrangéa 'Annabelle'.



Les repas se prennent dans la verdure. À droite, un fusain *(Euonymus)* taillé en transparence. Quand il est arrivé, il mesurait... 5 cm, un cadeau de la fille de Brigitte pour une fête des Mères.

Les contours du bassin sont imperceptibles tant les plantes se sont approprié les lieux : érables du Japon, oranger du Mexique, arbre à perruques *(Cotinus)* font la causette au *Nymphea…* Sur le mur en brique pousse un hortensia grimpant *(Hydrangea petiolaris).*

REVUE DE DÉTAILS



Les fleurs de ***Rubus cockburnianus*** se préparent à éclore en petites fleurs roses. Les fruits qui les suivent sont comestibles, mais sans goût. Son intérêt est avant tout hivernal quand, après la chute des feuilles, la ronce dévoile des tiges blanches.



Les **crocosmias** fleurissent à plusieurs endroits du jardin comme ici, au-dessus d'un buis doré. Dans un autre massif, la variété 'Lucifer' surgit au milieu de la floraison jaune d'une ligulaire *(Ligularia dentata* **'Desdemona'**).



Le **muehlenbeckia** a plus d'un tour dans son sac. Il rampe ou il grimpe en fonction des envies. C'est avant tout un excellent couvre-sol pour créer du lien dans des situations de mi-ombre. Il pousse bien partout sauf en sol lourd et mal drainé.

«Ici, la terre est très noire. Sans doute grâce aux anciens marais. Autrefois, on devait arriver chez nous en barque…»

••• *leur floraison, leur feuillage et leur beauté une fois leur apothéose passée».* Les végétaux sont observés tous les jours ou presque. Et ce qui la conduit à procéder à des changements, ce n'est pas un désamour pour certaines plantes, mais le constat qu'avec le désordre climatique, certaines doivent être remplacées. *«J'ai perdu beaucoup d'hydrangéas. Le seul qui résiste et que j'installe encore c'est 'Annabelle'. Je vais aussi replanter d'autres phlox qui supportent très bien les chaleurs.»*

DES ROSIERS APPRIVOISÉS

Ils voisineront avec les nombreuses vivaces et les rosiers qui, à l'origine, étaient absents du jardin. *«J'avais peur de ne pas savoir les tailler, de ne pas bien m'en occuper. Mais je me suis vite aperçue qu'un jardin sans rosier n'est pas vraiment un jardin…»* Aujourd'hui, des valeurs sûres s'épanouissent un peu partout. Des lianes et des grimpants ('Ghislaine de Féligonde', 'American Pillar', 'New Dawn ', 'Reine des Violettes', Fée des neiges'…) et des buissons ('Chapi-Chapo', 'Mutabilis'). Élément phare, mais presque invisible tant ses berges sont plantées, le bassin a été creusé en 2000 pour réaliser un des rêves de Patrick. C'est le royaume des érables du Japon et des grenouilles qui quittent la mare pour aller manger, a observé Brigitte, les pyrales qui s'aventurent sur les buis ! D'autres batraciens préfèrent vivre en solitaire dans des bassines posées dans les massifs. Car, côté déco, le jardin est également bien loti. Pots, ustensiles et accessoires sont tous chinés par Patrick. C'est lui aussi qui a récupéré de vieilles assises pour fabriquer des petits bancs adaptés à la taille du jardin. Entre les saynètes, Brigitte s'ingénie à mettre en place des séparations visibles, mais légères. Elles peuvent prendre la forme de miniportes, mais elle joue davantage encore avec les plantes. L'été, ce sont des renouées *(Persicaria polymorpha)* qui jouent le rôle de «rideaux» qu'on a envie de franchir pour aller voir ce qui peut bien se cacher derrière ! Un autre sentier, pardi !



Un minijardin à la française occupe cet espace établi sur des restes de construction. ***«Impossible de faire un massif. J'ai donc installé des buis, des fougères et des hostas en pot, et cela fonctionne !»***



La boule azurée *(Echinops)* pique, mais quelle beauté ! Elle pousse en sol sec comme bon nombre de chardons. Très rustique, elle se plaît en soleil (même brûlant) et attire les pollinisateurs.



Les clématites focalisent l'attention et sont pour Brigitte aussi incontournables dans un jardin que les rosiers. La floraison de cette variété prend le relais de celle du rosier 'Complicata' sur sa droite.

Infos pratiques :
LE JARDIN DES PETITS SENTIERS
32, rue Achille-Pinteaux, 59136 Wavrin. Tél. 03 20 58 52 67 ou 06 79 01 20 56.
Courriel : les-petits-sentiers@orange.fr. Le jardin se visite sur rendez-vous.
Tarif : 3 €. jardinspassions.fr

Voir les bonnes adresses p. 113.



Melissa officinalis.



Mentha gentilis.



Laurus nobilis.



Salvia officinalis.

AROMATIQUES couleurs et senteurs

ON LES AIME POUR LEUR PARFUM, PARCE QU'ELLES ASSAISONNENT NOS PETITS PLATS, MAIS AUSSI PARCE QUE CERTAINES RIVALISENT D'ÉCLAT AVEC LES PLUS BELLES PLANTES D'ORNEMENT. GROS PLAN SUR CELLES QUI CUMULENT SENTEURS, SAVEURS ET COULEURS, VÉRITABLES PANACÉES DES JARDINS D'AUJOURD'HUI !

Texte et photos Didier Willery.

En 2023, 15 % des foyers français ont acheté au moins une plante aromatique. Très appréciées dans nos cuisines, elles représentent près d'un quart des dépenses de plantes pour le potager. Bien souvent, on commence un jardin en plantant quelques aromatiques. On fait ses premières boutures avec un plant de romarin ou de sauge du jardin de la grand-mère. On fait connaissance avec le caractère des plantes drageonnantes en tentant de limiter le développement de la menthe. Les incontournables plantes aromatiques sont donc au cœur de nos jardins. Mais il faut être curieux pour dénicher et oser cultiver des aromatiques un peu différentes, avec des fleurs ou des feuillages d'une autre couleur que celles des plantes sauvages. On peut les insérer plus facilement dans les compositions ornementales, d'autant qu'elles sont plus lumineuses, plus attrayantes, plus surprenantes. Elles constituent la première étape d'un jardin « déco-mestible » où l'on ne fait pas de différence entre les plantes décoratives et celles que l'on consomme ; un jardin sans ségrégation artificielle. Une aubaine pour les petits jardins, les pots et les bacs. Grâce à leur double rôle, elles permettent aussi d'élargir le spectre d'utilisation et de culture de certaines d'entre elles.

DES VARIANTES PLUS SÛRES ET PLUS POLYVALENTES.

Prenons, par exemple, les variétés à feuilles dorées que l'on retrouve chez l'origan, ***Origanum vulgare* 'Aureum', 'Aureum Crispum', 'Thumble's Variety'**, etc., chez la mélisse ***(Melissa officinalis* 'All Gold'),** le laurier-sauce ***(Laurus nobilis* 'Aurea')** ou, encore, la sauge dorée ***(Salvia officinalis* 'Icterina').** Toutes tolèrent, ou préfèrent même pousser dans des situations plus ombragées que leurs comparses sauvages à feuilles vertes ou argentées. C'est génial pour les balcons, les patios, les cours ombragées où on ne parvient pas à les conserver longtemps. Elles résistent et fournissent des feuilles et des pousses tout aussi délicieuses et aromatiques que les versions classiques à feuilles vertes ou argentées.

La mélisse et l'origan dorés se ressèment assez fidèlement : les plantules engendrées sont en majorité elles aussi à feuilles dorées. Elles peuvent donc se naturaliser dans l'herbe, au pied d'une haie ou des arbustes, et trouver elles-mêmes leur endroit favori pour se développer. Ce n'est, hélas, pas le cas de la sauge 'Icterina', ni des magnifiques thyms dorés ***(Thymus* 'Anderson's Gold', *T. citriodorus* 'Aureus'** ou **'Doone Valley'),** ni de la verveine citronnelle dorée ***(Aloysia triphylla* 'Aurea')** qu'il faut marcotter en permanence ou bouturer au minimum tous les deux ans pour conserver la variété et sa coloration. ▶

WWW.BIOLIB.DE - TICHTING ACADEMISCH ERFGOED/GEHEUGENVANNEDERLAND
NEW YORK BOTANICAL GARDEN, U.S.A.









1. Les aromatiques à feuillage coloré s'insèrent magnifiquement dans le décor tout en gardant leurs utilités culinaires, ce qui permet de les cultiver à l'endroit le plus favorable à leur croissance. Ici, la sauge panachée de jaune ***(Salvia officinalis* 'Icterina'),** dans des graviers, en compagnie d'un ail jaune ***(Allium* 'Yellow Fantasy').**

2. La mélisse dorée *(Melissa officinalis* 'All Gold') préfère les endroits frais et se marie joliment avec la **lysimaque pourpre *(Lysimachia ciliata* 'Firecracker')**.

3. Je pourrai décerner la palme de l'aromatique la plus utile à **l'origan doré,** car la couleur chartreuse de son feuillage illumine tous les endroits où il décide de pousser, même ombragés; la forme verte y pousse mal.

4. Comme les autres **thyms colorés**, **'Doone Valley'** doit être régénéré tous les deux ans par bouture ou marcotte. Il me semble donc plus pertinent de le cultiver en pot.



'Anderson's Gold' est une variante très tapissante de **thym citron,** doté d'un magnifique feuillage doré, très brillant et mordoré en hiver. Il survite plus longtemps que les autres en s'étendant dans les sols sablonneux ou caillouteux.



La citronnelle arbustive existe en version à feuillage doré ***(Aloysia triphylla* 'Aurea'**) encore plus lumineuse que le type. Elle est extra en pot, en compagnie d'oxalis à feuilles violettes, également comestibles.



Le raifort panaché déploie un magnifique feuillage dressé plus ou moins largement lavé de blanc. Un must pour éclairer un coin du potager ou animer une plate-bande exotique.

••• Ces sous-arbrisseaux méditerranéens aiment les sols drainés, mais moins secs, que les espèces types, et sont plus adaptés aux régions plus septentrionales. J'aime les associer avec l'ail jaune ***(Allium flavum* 'Yellow Fantasy')**, des graminées bleues ou les feuillages argentés des oreilles d'ours ***(Stachys byzantina)***.

DES PANACHURES LUMINEUSES

Ce petit travail est également nécessaire pour les variantes à feuilles panachées de blanc, comme celle de la sauge ***(Salvia officinalis* 'Tricolor'** et **'Crème de la crème')** des thyms panachés ***(Thymus x* 'Silver Queen'**, ***T. pulegioides* 'Foxley')** ou, encore, du splendide raifort à feuillage panaché ***(Armoracia rusticana* 'Variegata')**, malheureusement encore trop rare. Ce dernier prolifère pourtant facilement par tronçons de racines et c'est une des rares plantes panachées à pouvoir être multipliée ainsi. Cela permet de le récolter comme du raifort normal, puisque, une fois installé, il suffit qu'un bout de racine reste en terre pour qu'il repousse et produise ses immenses feuilles verticales irrégulièrement marbrées de blanc. Elle fait beaucoup d'effet dans un coin du potager ou en contraste avec des graminées vertes ou bleutées. Évidemment, la menthe panachée ***(Mentha suaveolens* 'Variegata')** se propage toute seule grâce à ses racines drageonnantes, comme n'importe quelle autre espèce, mais avec, toutefois, une vigueur moindre que ses parentes vertes. On pourrait même dire qu'elle n'envahit pas suffisamment quand on veut l'utiliser pour habiller le pied des rosiers ou des petits fruitiers (son odeur repousserait bien des parasites). J'aime beaucoup aussi la menthe-gingembre à feuilles panachées ***(Mentha x gentilis* 'Variegata')** et magnifique floraison violette en été, et peut-être plus encore la menthe **'Buddleia'.** Il s'agit d'une espèce sauvage ***(M. longifolia)*** que l'on rencontre parfois en montagne, avec de magnifiques feuilles argentées (idéales pour les mojitos !) et une floraison aussi abondante et attrayante pour les papillons que celle d'un buddléia. Je n'ai jamais eu suffisamment de basilic à feuilles panachées ***(Ocimum basilicum* 'Pesto Perpetuo')** pour en propager une bordure entière, mais un seul sujet dans son pot était déjà magnifique, et encore plus les pousses qui ont fini autour des assiettes. Beaucoup prétendent qu'il est perpétuel et se conserve très bien l'hiver, chose que je n'ai jamais su réussir…

DES BRONZES MAGNIFIQUES

Les aromatiques déclinent toutes les couleurs de feuillages, y compris pourpres. Une sauge ***(Salvia officinalis* 'Purpurascens')**, plus violette que vraiment pourpre, mais fait toujours un bel effet en bordure de massif ou au pied de rosiers à fleurs claires. Il existe aussi plusieurs variétés de basilics pourpres à petites ou grandes feuilles, indispensables pour accompagner



La sauge officinale panachée *(S.* 'Tricolor') mêle le vert, le blanc, le violet et le rose sur ses jeunes pousses : un assortiment de couleurs qui permet de l'associer facilement à des œillets roses, au feuillage bleuté.



Appelé **'Pesto Perpetuo',** ce basilic peut se garder d'une année à l'autre, en bouturant ses tiges et en le conservant hors gel. Sa panachure ne diminue pas son arôme et décore les assiettes.



On trouve, à l'occasion, **'Foxley',** une variété de **thym *(T. pulegioides)*** vigoureuse malgré sa panachure importante sur certaines branches. Bien couvrante, elle fleurit abondamment au début de l'été.

DE L'OSEILLE À GOGO



Rumex sanguineus.



R. scutatus 'Silver Shields'.

À mi-chemin entre aromatique et légume, l'oseille et son côté acidulé s'emploie aussi fraîche. Passons sur la belle oseille sanguine ***(Rumex sanguinea),*** utilisée dans tous les restaurants alors qu'elle n'a aucun goût. La vraie oseille pourpre ***(Rumex montanum* 'Purpureum')** produit de grandes feuilles d'un rouge magnifique et délicieuses, car moins acidulées que les variétés normales vertes, d'aucuns disent même «plus sucrées» ! Presque aussi attrayante, la version argentée de l'oseille à bouclier ***(Rumex scutatus* 'Silver Shields')** qui, elle aussi, dévoile une saveur très douce. Ses petites feuilles se récoltent tout l'été. Les oseilles aiment les sols frais et profonds, pas trop calcaires et apprécient d'être régénérées par boutures (un bouquet de petites feuilles avec un morceau de souche) tous les deux ou trois ans.



***Thymus citriodorus* 'Silver Queen'** reste mon préféré, à la fois pour sa panachure blanche et pour son arôme typique, plus accentué que le thym commun. Malgré son nom, je ne perçois pas d'odeur d'agrume dans ses notes aromatiques. ▶



***Mentha x gentilis* 'Variegata'** est plus connue sous le nom de menthe gingembre, qui décrit bien son arôme particulier. Elle n'aime ni les sols trop secs ni trop humides, mais sa floraison estivale mauve violacé est un régal à voir et à déguster...



Le nom commun de ***Mentha suaveolens* 'Variegata'** est **menthe ananas**, ce qui donne une bonne indication sur son parfum. Ses feuilles marginées de blanc prennent aussi des reflets violacés au début du printemps et aussi en automne quand elle persiste jusqu'aux premiers froids.



Le feuillage gris velouté de la **menthe buddléia** est son premier attrait, mais en été, comme les insectes, nous sommes attirés par sa floraison abondante et riche en nectar. Son arôme bien marqué la destine en premier lieu aux infusions et aussi aux mojitos.

••• les tomates au jardin comme dans les assiettes. Avec une végétation et une culture similaires (qui ne résistent pas au gel), j'aime toujours planter quelques pieds de Shizo ***(Perilla frutescens* var. *nankinensis),*** en particulier la variété à grandes feuilles pourpres et découpées **('Purpureum Crispum'),** et son incroyable odeur qui me rappelle le cumin. Facile à semer en mai (inutile avant, car elle a besoin de chaleur), elle pousse très vite une fois repiquée en pot ou en pleine terre. Elle est magnifique à partir d'août et septembre, et peut fleurir (bleu) au début de l'automne. Mais la plus incontournable des aromatiques reste, pour moi, le fenouil vivace pourpre ***(Foeniculum vulgare* 'Purpureum').** S'élevant à 1,80 m, ses tiges robustes et zigzagantes à l'extrémité ressemblent, au printemps, à un gros nuage pourpre tout en légèreté, et forment un écrin parfait pour des tulipes jaunes, orange ou flammées. En été, ses nombreuses inflorescences en plateaux d'un beau jaune doré attirent de nombreux insectes, en particulier des syrphes, très utiles au jardin, mais elles se consomment également (fleurs entières ou simple pollen lui aussi aromatique). Chaque pied vit entre deux et quatre ans, mais si on laisse mûrir des graines (elles aussi délicieuses), on trouvera des petites plantes aux alentours, le printemps suivant. Ne le confinez pas dans un coin d'aromatiques, mais dispersez-le parmi vos rosiers ou à proximité de la terrasse, sa résilience et sa prestance vous feront apprécier les aromatiques autrement que pour leur rôle culinaire.



PLUS FACILE EN POT

Je trouve la culture des basilics plus facile à maîtriser en pot où l'on peut leur donner la chaleur nécessaire à leur développement rapide. Mais ces plantes sont toujours assoiffées et doivent être arrosées quotidiennement. C'est plus facile en tout début de saison et de nouveau à la fin de l'été (avec un semis en juillet). Même constat avec **la plante-huître *(Mertensia maritima, photo),*** que je perds facilement dans mon sol trop riche en matière organique. Elle aime les substrats minéraux, caillouteux, plus faciles à assembler dans un pot qu'en pleine terre. Cette culture permet, en outre, de les préserver des limaces et de maîtriser les arrosages abondants pendant les périodes fraîches où la plante pousse, mais plus espacés quand il fait plus chaud et qu'elle ralentit sa végétation.



Exotique, **le périlla de Nankin** est davantage cultivé pour la beauté de son feuillage que pour son intérêt culinaire, son arôme de cumin étant un peu fort pour nos palais occidentaux. Néanmoins, cette plante gagne à être plus connue, car elle se décline en nombreuses variétés, plus ou moins colorées et aux saveurs distinctes.



Le basilic pourpre *(Ocimum basilicum* 'Purpureum') est un incontournable des plats d'été, et pas seulement des salades de tomates. Il existe plusieurs variantes à feuilles plus ou moins larges ou à port plus ou moins compact. Toutes aiment un sol humide en permanence et une chaleur régulière pour bien pousser.



Le fenouil pourpre sait se montrer indispensable au jardin, tant pour la beauté de son feuillage vaporeux, que pour son arôme anisé. Il se ressème seul, et sait toujours où pousser pour faire un maximum d'effets ! Comme ici, dans une touffe de géranium vivace.



Disperser les aromatiques dans tout le jardin permet d'exploiter tous les microclimats et de leur permettre de retrouver des compagnes naturelles. Ici, la sauge pourpre ***(S.* 'Purpurascens')** se mélange à l'hellébore de Corse, deux méditerranéennes qui, dans le nord du pays, préfèrent pousser dans les graviers bien secs et drainés.

DES EMPLACEMENTS ET DES SOLS APPROPRIÉS

Si la culture des aromatiques commence souvent en pot, beaucoup de jardiniers passent rapidement à l'étape suivante : un coin entier ou une bordure consacrée à ces pépites qui doivent être récoltées les plus fraîches possible et c'est là que les ennuis commencent. On regroupe en effet, par souci pratique, toutes les aromatiques au même endroit, des plantes d'origines très différentes. Or, certaines demandent un sol particulièrement bien drainé et sec, et d'autres au contraire une terre toujours humide. Plusieurs ne supportent pas le gel et d'autres sont capables de résister à -25 °C. Même les fameuses « spirales d'aromatiques » devenues des caricatures de permaculture, censées étager les aromatiques en fonction de leurs besoins, sont bien loin d'être réalistes et ne permettent pas aux différentes espèces de cohabiter sereinement et sur le long terme. Mieux vaut disperser les aromatiques dans le jardin en fonction de leurs préférences, soleil ou ombre, sols sec, frais ou humide, une idée bien plus facile à réaliser quand on les assimile aux autres plantes ornementales.

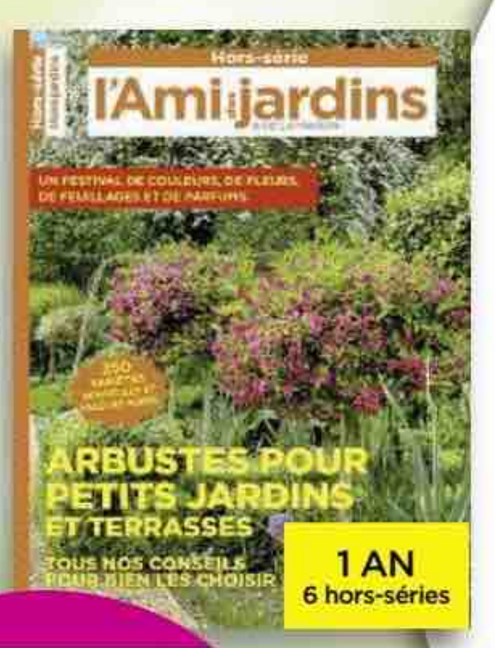
Au soleil, en sol drainant, calcaire et sec :
Thymus vulgaris et *T. x citriodorus,* *Salvia officinalis* 'Purpurascens'.
Au soleil, en sol frais, drainé :
Foeniculum vulgare 'Purpureum', *Origanum vulgare.*
À mi-ombre, en sol sec :
Origanum vulgare 'Aureum', *Salvia officinalis* 'Icterina', 'Tricolor', *Melissa officinalis* 'Aureum'.
À mi-ombre, pour sol frais :
Armoracia rusticana 'Variagata', *Rumex montanum* 'Purpureum', *Rumex scuttatus* 'Silver Shields'.
À mi-ombre ou soleil, pour sol humide :
Mentha suaveolens 'Variegata', *M. gentilis* 'Variegata', *M. longifolia.*
Aromatiques gélives :
Basilic *(Ocimum basilicum),* Périlla *(Perilla frutescens).*

***Voir les adresses de pépiniéristes p. 113.**

Une offre d'abonnement **exclusive !**



+



Bénéficiez d'une remise pouvant aller jusqu'à

46%
de réduction

1 AN - 12 n^{os} + 6 hors-séries + la version numérique

incluse dans votre abonnement
à consulter sur **Kiosquemag.com**



+ en cadeau un sac à compost

Astucieux avec son ouverture à la base, ce **sac à compost** vous permettra de transformer vos **déchets de cuisine et de jardin** en un **riche humus,** bon pour vos plantes. Une fois plié, il se déplace et se range facilement !

= 69€^{90}
au lieu de ~~113€46~~*

Découvrez les formules abonnement

Matière : polyéthylène renforcé imperméable. • 2 grandes ouvertures permettent un accès facile au compost : par le dessus et une trappe au ras du sol, toutes les 2 refermables. • Sac isolé du sol en-dessous : vous pourrez même le déplacer une fois le compostage commencé. • 2 poignées latérales pour le transporter. • 1 couverde fi xé par bandes auto- agrippantes le protège de la pluie. • Contenance : 138 L • Dimensions : L 47 cm X H 80 cm

BULLETIN D'ABONNEMENT à retourner sous enveloppe affranchie à l'Ami des jardins service abonnements, 59898 Lille Cedex 9

Je m'abonne au magazine l'Ami des jardins. **Quel que soit mon choix, je recevrai en cadeau un sac à compost.**

☐ **OFFRE MENSUELLE** (a) **1 n°/mois + 1 HS tous les 2 mois** — **46% de réduction**

4 €99/mois pendant 6 mois (1)

À partir du 7e mois je serai prélevé de 6,50€/mois au lieu de ~~9,31€~~*/mois Je remplis le mandat SEPA ci-dessous.

OFFRES ANNUELLES (b) — # M010 # D1607464

☐ **1 an - 12 n° ADJ + 1 HS tous les 2 mois** au prix de 69,90€ au lieu de ~~113,46€~~ - **38% de réduction** (2)

☐ **1 an - 12 n° ADJ** au prix de 49,90€ au lieu de ~~66,24€~~ - **25% de réduction** (3)

Mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire sauf résiliation de ma part. Je remplis le mandat SEPA ci-dessous accompagné de mon RIB ou je préfère régler par chèque libellé à l'ordre de l'Ami des Jardins.

Mandat de prélèvement SEPA :

☐ Je complète l'IBAN ci-dessous à l'aide de mon Relevé d'identité Bancaire (R.I.B)

IBAN : ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐

Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines. Créancier : Reworld Media Magazines, 40 Avenue Aristide Briand, 92220 Bagneux France. Identifiant du créancier : FR 05 ZZZ 489479.

Date : ☐☐/☐☐/☐☐☐☐

Signature obligatoire :

Abonnez-vous
Rapide, simple et 100% sécurisé

Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

Lisez votre version numérique
https : //www.kiosquemag.com

J'indique mes coordonnées : ** À remplir obligatoirement

Nom** : Prénom** :

Adresse** :

CP** : Ville** :

Tél. (portable de préférence) : (Envoi d'un SMS en cas de problème de livraison)

Email:
(Utile pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur Kiosquemag.com, et gérer votre abonnement)

Date de naissance : ☐☐/☐☐/☐☐☐☐ (pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !
☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

(a) Offre sans engagement : je peux résilier à tout moment sur simple appel ou par courrier au service client. Et à partir du 7ème mois je serai prélevé de 6,50€ par mois.
(b) Offre avec engagement : abonnement annuel automatiquement reconduit à date d'anniversaire. Le règlement s'effectue en une seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité de l'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial.
Offre valable 2 mois pour la France métropolitaine
*Le prix de référence se compose du prix de vente en kiosque et des frais de livraison à domicile, ces tarifs sont disponibles sur www.kiosquemag.com.
Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com et contacter le service client par mail sur serviceabonne.fr ou encore par courrier à Reworld Media Magazines - Service Client - 40 avenue Aristide Briand - 92227 Bagneux.
Offre réservée aux nouveaux abonnés en France métropolitaine valable 2 mois. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement.
Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires.
Les informations transmises à Reworld Media Magazines sont traitées pour les besoins de l'abonnement et conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée. Nous vous invitons à consulter notre politique de confidentialité sur kiosquemag.com et/ou à exercer vos droits auprès de dpd@reworldmedia.com.

DOSSIER

LES SUCCULENTES DEDANS ET DEHORS

Les chaleurs estivales sont de plus en plus élevées, les épisodes de canicule toujours plus fréquents. Autant de conditions rudes pour les végétaux. Pourtant, végétaliser balcons, terrasses et jardins est aussi indispensable pour notre bien-être en ces périodes où l'on aspire à vivre en plein air. C'est là que les succulentes entrent en jeu. Dans leur milieu naturel, elles sont habituées à un environnement chaud et sec. Elles développent de formidables capacités pour se protéger et capter la moindre humidité.
Et elles ne sont pas toutes si frileuses : nos hivers moins froids permettent d'en laisser quelques-unes en plein air dans de nombreuses régions.

Louise Grimault

Des beautés sculpturales

Parmi les succulentes, on trouve quelques espèces qui ne passent pas inaperçues. Leurs silhouettes spectaculaires et originales méritent une belle mise en valeur, en isolé ou en compagnie de plantes basses. Pensez aussi à jouer avec la lumière qui viendra sublimer leur côté sculptural. Les **agaves** jouent la carte de la démesure. ***A. americana,*** naturalisé sur le pourtour méditerranéen, peut atteindre 2 à 3 m de circonférence. Les **dasylirions,** aux feuilles ultrafines, ressemblent à de gros oursins. Les **euphorbes dites candélabres** adorent se rôtir au soleil, mais peuvent aussi très bien vivre l'hiver en intérieur. L'allure des **crassulas** arbustives rappelle la silhouette des **bonsaïs,** mais ces plantes grasses sont bien plus faciles à entretenir.



ADJ/PLEVEQUE

A. victoriae reginae.

LES AGAVES

On en trouve de toutes les tailles. Certains ont des feuilles rigides (très épaisses et anguleuses chez ***A. victoriae reginae),*** souvent fibreuses ***(A. filifera)*** et terminées par une épine (particulièrement acérée chez ***A. ferox,*** noire chez ***A. macroacantha),*** serrées en touffe. Gourmands, ils apprécient un substrat bien drainé à base de sable et de terreau, riche en matières organique. Arrosez copieusement en été en cas de fortes sécheresses. Les ***A. américana*** déploient des hampes florales immenses, parfois de plusieurs mètres de haut, généralement ramifiées. Rien d'étonnant à ce que la rosette meure après cette floraison qui s'étale souvent sur plusieurs mois.



GOROSAN/SHUTTERSTOCK

LES EUPHORBES CANDÉLABRES

La diversité de leurs silhouettes fait leur succès davantage que leur floraison (petites fleurs aux teintes douces au point d'insertion des épines), sans grand intérêt esthétique. Le latex blanc qui s'écoule d'une blessure infligée à une euphorbe est très toxique. Leur rusticité (jusqu'à 5 à 10 °C) ne permet pas de les installer en pleine terre ailleurs que dans le Midi. Mais en pot, elles peuvent se glisser dans les coins les plus chauds du jardin pendant la belle saison. En hiver, elles se plaisent aussi dans les intérieurs chauffés, si la pièce est suffisamment lumineuse.



Euphorbia lactea cristata.

INSOLITE !

CHIMÉRIQUES BEAUTÉS

On peut voir un phénomène très particulier chez les cactées et les plantes grasses : des déformations de la tige très insolites. On parle de **cristation** quand elle prend la forme d'une crête ; de **fasciation** lorsqu'elle s'aplatit en éventail ou en faisceau ; de **forme monstrueuse** quand la déformation est due une croissance anarchique de certaines cellules qui s'apparente à un cancer végétal non mortel pour la plante. On trouve aussi des spécimens dépourvus de chlorophylle qui ne peuvent survivre que par greffage sur un sujet chlorophyllien classique. Chez les succulentes, ce sont surtout les euphorbes qui sont sujettes à ces anomalies.



FELIPE SANCHEZ/SHUTTERSTOCK

LES DASYLIRIONS

Ils appartiennent à la même famille que les agaves, mais arborent une silhouette plus aérienne grâce à leurs feuilles plus fines. Elles peuvent être vert olive chez ***D. longissimum*** ou bleutées chez ***D. wheeleri,*** l'un des plus rustiques (jusqu'à -15 °C). Ils aiment le soleil, la chaleur, un sol sableux, bien drainé… et quelques arrosages estivaux en cas de fortes sécheresses, tout en laissant le sol sécher entre deux apports d'eau. Avec le temps, ils forment un tronc court rendant leur silhouette encore plus insolite. Ils sont assez rustiques, mais craignent l'humidité excessive en hiver.



GREENTHUMSHOTS/SHUTTERSTOCK

LES CRASSULAS

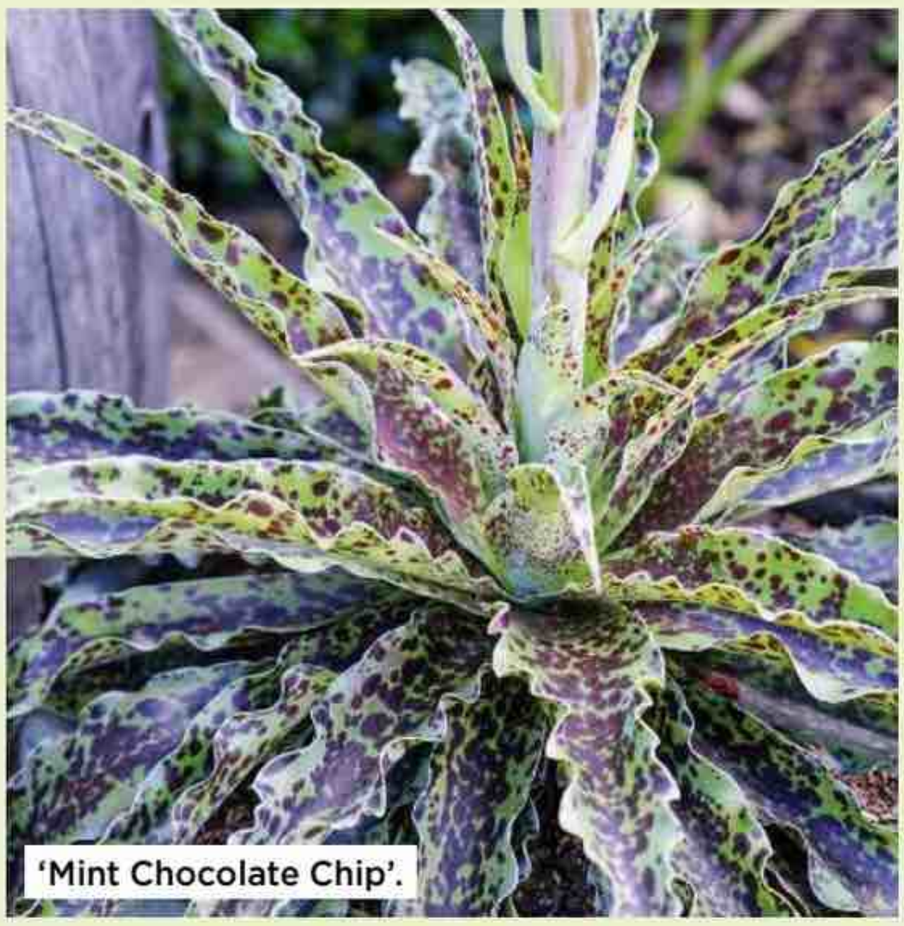
Elles comptent parmi les plantes grasses les plus populaires pour la décoration intérieure, mais elles ne seront jamais aussi resplendissantes que si elles passent la belle saison en plein air (dès que les températures dépassent 12 °C). Leurs feuilles plus ou moins renflées, ovales, allongées ou tubulaires, plus ou moins grandes, arborent une grande diversité de coloris : vert tendre, bleutées, bordées de carmin, panachées de jaune ou d'ivoire… Si elles séjournent régulièrement en extérieur, elles vous gratifieront d'une floraison vaporeuse, blanche, rose ou rouge.

C'EST NOUVEAU !

LES MANGAVES



'Spotty Dotty'.



'Mint Chocolate Chip'.

PETER VAN RIJSSEN

La mangave est une nouvelle espèce de succulente, issue d'une hybridation entre un *Manfreda* (un cousin des agaves) et un agave. Elle est surtout remarquable pour la couleur de son feuillage et ses taches « déco ». Elle porte des épines peu acérées la rendant nettement plus facile à manipuler qu'un agave. Des agaves justement, les mangaves ont gardé la solidité et la silhouette architecturale, mais elles poussent plus vite. On en recense aujourd'hui une quarantaine de variétés différentes. Toutes apprécient le plein soleil et les substrats très drainants, sablonneux ou caillouteux. Elles redoutent davantage l'humidité que la sécheresse. Elles sont rustiques jusqu'à -5 °C. **'Spotty Dotty'** est l'une des plus grandes avec ses 30 cm de haut et 70 cm de diamètre, aux feuilles vertes abondamment piquetées de bordeaux foncé. **'Blazing Saddles'** (20 cm de haut x 35 cm de diamètre), à la rosette compacte et aux feuilles largement tachetées de rouge clair, fait partie des plus petites. Parmi les plus originales, **'Cherry Chocolate Chip'** (80 cm de diamètre) et **'Mint Chocolate Chip'** (55 cm de diamètre), ne dépassant pas 20 cm de haut, arborent des feuilles longues à bords ondulés.

Une touche d'exotisme

Certaines succulentes ont des silhouettes insolites et surtout des feuillages originaux qui apportent une touche d'exotisme dans les massifs, sur un balcon ou une terrasse. Les feuilles des **aéoniums** sont imbriquées un peu comme les tuiles d'une toiture. Elles sont groupées en rosettes plates qui ressemblent à de mini-ombrelles au sommet de leurs tiges plus ou moins tortueuses. La variété **'Zwartkop'** arbore un pourpre sombre presque noir. Les **beschornerias** ont de belles feuilles d'un vert bleu satiné, disposées en élégante coupe évasée. Les feuilles des **kalanchoés** sont veloutées, argentées ou couvertes d'une pruine gris blanc. Celles du ***K. daigremontiana*** et ***K. tubiflora*** portent de jeunes plantules sur leurs bords festonnés. Mais les feuilles les plus curieuses sont sans aucun doute celles des **cotylédons.** Elles sont épaisses, renflées, à bord ondulé, bleutées, cireuses ou couvertes d'un beau duvet, bien dru.



D. BRANCHE/ADJ

SINGULARITÉ

SOBRIÉTÉ MAXIMALE !

Les plantes grasses possèdent toutes la faculté d'accumuler de l'eau sous forme de suc, un mucilage épais et visqueux, beaucoup moins volatil que l'eau, dans leurs tiges **(euphorbe, aéonium...),** leurs feuilles **(cotylédon, echéveria, agave, aloès...)** ou les deux **(crassula...).** Pour remplir leurs réserves, elles n'ont pas leur pareil pour capter la moindre trace d'humidité : pilosité, racines étendues sur de grandes surfaces et très superficiellement... Enfin, elles déploient une ingéniosité remarquable pour éviter les pertes d'eau. Les côtes qui font de l'ombre, les cires blanches (pruine) ou bleues, les incrustations blanches de calcaire, qui réfléchissent la lumière, servent d'écran contre les ardeurs du soleil.



LESOWSKI/SHUTTERSTOCK



B. yuccoides.

MARINO DENISENKO/SHUTTERSTOCK

LES BESCHORNERIAS

Encore un cousin des agaves aux feuilles plus souples, sans épines, tolérant les embruns et à la floraison estivale spectaculaire : sa hampe florale qui peut atteindre 2 m est d'un étonnant rose corail. Ses fleurs sont vertes et rouges. Le plus commun est ***B. yuccoides*** (rustique jusqu'à -8 °C) et surtout sa variété argentée **'Quicksilver'.** Moins connu, ***B. septentrionalis***, au feuillage vert, pourrait être utile dans les régions moins clémentes, car il est plus résistant au froid (jusqu'à -15 °C en sol bien drainé).



LES AÉONIUMS

Ils connaissent un franc succès depuis quelques années. Et pas seulement avec leurs variétés noires ! **'Luteo-Viride'** est panachée de jaune; **'Kiwi'** est tricolore; **'Cyrico'** a de belles feuilles grises teintées de violet et lie-de-vin. Ils seront plus colorés au soleil. Ils peuvent être cultivés dans les endroits abrités de la Côte d'Azur et le long du littoral atlantique, ainsi qu'en Bretagne (rustique jusqu'à -5 °C). Arrosez une fois par mois, voire un mois et demi, en hiver.



SANJIV SHUKLA/SHUTTERSTOCK

C. orbiculata.

LES COTYLÉDONS

Les petites espèces montrent généralement une silhouette buissonnante. D'autres disposent de caudex (sorte de tige épaisse contenant une «réserve» d'eau) comme ***C. paniculata***, l'un des plus grands avec ses 3 m de haut. Les fleurs en clochette se reconnaissent à leurs pétales retournés. Elles sont portées par des tiges florales assez hautes au-dessus du feuillage. Tous seront plus tolérants aux températures fraîches (et plus florifères par la suite !) si vous leur faites passer l'hiver presque au sec. Un arrosage mensuel suffit.



PETER TURNER PHOTOGRAPHY/SHUTTERSTOCK

K. beharensis.

LES KALANCHOÉS

Le mot qui les caractérise le mieux ? Diversité. Dans la forme des feuilles, la silhouette de la plante, la floraison... certains sont couramment employés comme plantes fleuries pour égayer nos intérieurs comme ***K. blossfeldiana***. D'autres sont insérés comme des plantes annuelles dans les jardinières et suspensions fleuries tels ***K. manginii*** (fleurs rouges entre avril et juin). D'autres encore sont cultivés pour la beauté de leur feuillage comme ***K. beharensis*** (grandes feuilles veloutées gris argent souligné de brun) ou ***K. thyrsiflora*** (grandes feuilles pruineuses vert gris, bordées d'un liseré pourpre). Il apprécie des arrosages réguliers en été surtout lorsqu'il est en fleurs. L'hiver, arrêtez complètement les arrosages si vous le conservez dans un endroit frais, sauf pour les espèces épanouies.



DYLAN YORIO/SHUTTERSTOCK

LE SAVIEZ-VOUS ?

UNE PHOTOSYNTHÈSE ADAPTÉE

Classiquement, les feuilles de végétaux absorbent la lumière solaire grâce à la chlorophylle (le pigment qui les rend vertes) et du gaz carbonique dans l'air au niveau de leurs stomates (sorte de pores de l'épiderme des feuilles qui s'ouvrent le jour). Chez les succulentes, les stomates ne s'ouvrent pas le jour, mais la nuit pour éviter les pertes d'eau. Le gaz carbonique absorbé est stocké sous forme d'acide carbonique, que les organes chlorophylliens des succulentes transformeront le jour grâce au soleil, en glucides (sucres) utiles pour la vie des végétaux. Cette photosynthèse particulière a été mise en évidence pour la première fois sur des crassulas. On l'appelle «**CAM**» pour ***Crassulacean acid metabolism.***

Des fleurs époustouflantes

Les succulentes combleront aussi les amateurs de fleurs estivales. Certaines espèces sont très florifères, même lorsqu'il fait chaud et sec, alors que la plupart des autres plantes marquent une pause. Les **aloès** ne manquent pas de panache avec leurs grands goupillons aux couleurs vives. S'ils se plaisent, leur floraison est généreuse et se poursuit, pour la plupart, de juin à septembre. Le **yucca** est aussi spectaculaire avec ces grands épis (jusqu'à 2,50 cm de haut) blanc crème, aux fleurs en clochettes très parfumées à la tombée de la nuit, épanouies en début d'été. À côté de ces vedettes altières, on trouve d'autres succulentes de taille plus modeste, mais pas moins intrigantes, fleurissant au printemps ou en tout début d'été, comme les **echeverias,** ou tout l'été, comme les **ficoïdes** ou ***Mesembryanthemum,*** les **délospermas** ou les ***Lampranthus.*** Les premiers développent des hampes bien dégagées à fleurs blanches, jaunes, orange, roses ou rouges. Les deux derniers s'épanouissent en petites marguerites aux tons chatoyants, vifs ou tendres selon les espèces et variétés. Leurs silhouettes en coussin ou rampantes font merveille en suspension.



MARINO DENISENKO/SHUTTERSTOCK

A. arborescens.

LES ALOÈS

Ce sont probablement les succulentes à la floraison la plus longue et la plus fidèle. Les aloès peuvent rivaliser avec bien des fleurs estivales classiques tout en se riant des fortes chaleurs et sécheresses. Par ailleurs, ils prolongent le décor en toutes saisons par leur feuillage vivace. Les plus grands, comme ***Aloe ferox,*** peuvent atteindre 2 à 3 m de haut (voire 5 m dans les cas exceptionnels) et les plus petits d'origine malgache le plus souvent ne dépassent pas 10 cm de haut comme ***A. juvenna.*** Parmi les plus rustiques, citons ***A. marlothii*** (3 à 4 m de haut en fleurs), avec une rosette de feuilles bleu-vert, hérissées d'épines, de 80 cm à 2 m, et des fleurs orange et jaunes ; et ***A. variegata,*** une valeur sûre, aux feuilles en « V » striées de brun et aux fleurs rouges entre février et mars.

INSOLITE

LA BELLE QUI INTRIGUE

La stapélia produit une fleur qui ne cherche pas à se faire remarquer et pourtant… Ses corolles en grande étoile, brunes ***(S. hirsuta*** d'un beau brun rouge velouté), pourpres à noires, vertes ou blanches, parfois à marques contrastantes ***(S. variegata,*** tachetée de brun et jaune pâle), sont intrigantes. À leur plein épanouissement, elles dégagent une odeur de matières organiques en décomposition pour attirer les mouches qui assurent la fécondation croisée ! Les tiges courtes, épaisses, buissonnantes, quadrangulaires portent des feuilles atrophiées formant des dents ou même, pour certaines, des épines. Cette plante, assez rare, car très protégée dans son milieu naturel, est assez exigeante : elle a besoin d'une atmosphère fraîche et bien sèche en hiver (sans arrosage) ; chaude et humide en été (accompagnée d'arrosages modérés) qu'il est impossible de lui procurer en dehors d'une serre.



DYLAN YORIO/SHUTTERSTOCK

S. hirsuta.



MARINO DENISENKO/SHUTTERSTOCK



M.SCHUPPICH/SHUTTERSTOCK



SRT 101/SHUTTERSTOCK

LES DÉLOSPERMAS

Originaires d'Afrique du Sud les **délospermas** et leurs cousines, rampantes ***(Lampranthus)*** ou en coussin ***(Mesembryanthemum),*** sont idéales pour fleurir les suspensions en plein soleil. Si leurs fleurs se ressemblent beaucoup, on peut les distinguer par leurs feuilles. Elles sont petites (3 cm), souvent verruqueuses, vertes à reflets argentés chez les délospermas; elles sont vert moyen, spatulées et comme saupoudrées de givre chez les *Mesembryanthemum,* surnommées parfois «tapis magique»; elles sont à section triangulaire et vert bleuté chez les *Lampranthus.* Seuls les délospermas sont franchement rustiques (jusqu'à -15 °C). Il est préférable d'utiliser les deux autres espèces comme des annuelles.



DENIZA 40X/SHUTTERSTOCK

LES ECHEVERIAS

Petites plantes, à la silhouette en rosette aux feuilles épaisses, à la disposition rappelant celles de l'artichaut, les echeverias ressemblent beaucoup à une plante grasse parfaitement commune et rustique chez nous, la joubarbe ***(Sempervivum).*** Leurs feuilles sont vertes ***(E. pallida),*** grises ***(E. laui),*** parfois recouvertes d'une pilosité dense ***(E. setosa)*** qui leur donne un aspect velouté, à bords ondulés ou frisottés, teintés de rouge ou de pourpre. Très faciles à cultiver en pot, ils fleurissent en couleurs vives, généreusement. La lumière vive leur est indispensable. Sortez-les dès que les températures le permettent et hivernez au frais, au sec et à la lumière.



LES YUCCAS

Ce sont d'excellentes plantes vivaces de jardin, résistantes au froid jusqu'à -20 °C pour les trois espèces les plus couramment installées au jardin : ***Y. filamentosa***, ***Y. gloriosa*** et ***Y. rostrata***. Ce dernier aux feuilles bleutées ressemble au dasylirion avec sa silhouette sphérique hérissée. Le yucca filamenteux se décline en variétés panachées d'or **('Bright Edge')** ou d'ivoire **('Ivory Tower').** Malheureusement, le yucca ne fleurit pas tous les ans. Comme les agaves, la rosette qui a fleuri meurt, remplacée par d'autres rejets qui devront atteindre une certaine maturité, avant de produire une hampe florale.

PRATIQUE

FACILE LE BOUTURAGE !

Les plantes grasses à feuilles charnues **(crassula, kalanchoé, echeveria, haworthia...)** se bouturent à partir de feuilles saines prélevées sur une plante en pleine santé.

Laissez la coupe de ces boutures gorgées d'eau sécher sur une grille quelques jours avant de les planter dans le mélange classique pour ce type de plantes. De nouvelles

feuilles toutes petites apparaissent à la base de la feuille enterrée, sur quelques millimètres, lorsque la bouture est enracinée. Cela peut prendre plusieurs mois.

Misez sur la déco !

Les succulentes peuvent vivre dans des conditions difficiles, avec peu d'espace pour leurs racines, peu de substrat à leur disposition. Elles s'adaptent donc très bien à des mises en scène qui décoreront avec originalité votre intérieur sans vous demander beaucoup de soins. Vous pouvez utiliser la multiplicité de leurs silhouettes pour composer un paysage sur plateau à la mode chinoise. Elles se cultivent dans les cavités d'une roche poreuse, comme certains bonsaïs, mais réclament beaucoup moins d'entretien. Elles vous permettent ainsi de créer des miniscènes de nature qui incitent à la contemplation. Dans la nature, elles glissent leurs racines dans l'anfractuosité d'un rocher ; chez vous, installez-les dans de gros coquillages exotiques, des verres à pied, un moule en couronne pour réaliser un centre de table… Elles peuvent aussi s'associer dans un terrarium que l'on dit sec. Contrairement au terrarium classique, le contenant ne doit pas être fermé. Son ouverture doit même être assez large pour éviter que l'humidité ne stagne à l'intérieur. De grands vases, un aquarium boule, des coupes en verre accueilleront votre reconstitution miniature d'un paysage de désert.

Pour ces créations insolites, abusez des **crassulas** miniatures, particulièrement celles sans tige aux feuilles imbriquées comme ***C. rupestris, C. corymbulosa, C. lycopodioides***… mais aussi ***C. ovata* 'Gollum'** aux feuilles cylindriques, légèrement déprimées au sommet, portant parfois un liseré pourpré et ***C. tecta,*** aux feuilles renflées en ballon de rugby d'un beau gris bleu, très sensible à l'humidité. Mais bien d'autres espèces, présentées sur cette page, ont aussi des formes inhabituelles, très déco : ***Faucaria, Haworthia, Graptopetalum, Senecio***…



MILLAF/SHUTTERSTOCK

LES PACHYPHYTUMS

Ils sont aussi appelés les plantes-dragées, allusion à leurs feuilles en rosette à tiges très courtes, très renflées jusqu'à devenir de minuscules ballons de rugby ou des dragées si l'on est gourmand ! Elles sont parfois recouvertes d'une cire blanche qui leur donne une teinte argentée très lumineuse. Évitez de les toucher, car les doigts y laissent des traces indélébiles : vous ôtez la cire protectrice des feuilles.



BOYLOSO/SHUTTERSTOCK

INSOLITE

ÉTONNANTES PLANTES-CAILLOUX

Les plantes-cailloux ***(Lithops)*** et autres ***Argyroderma, Conophytum, Fenestraria, Gibbaeum, Pleiospilos, Lapidaria…*** ont la capacité de s'enterrer partiellement le jour, en contractant leur racine pivotante. Ces succulentes ne laissent au soleil que leur sommité tapissée de tissus, translucides. C'est un peu comme une vitre en verre dépoli qui filtre la lumière et protège de la brûlure les tissus chlorophylliens situés en dessous. Il leur faut au moins 3 à 4 h de soleil par jour toute l'année. À l'état naturel, elles vivent dans des déserts de pierres en Afrique : elles ne tolèrent que les mélanges terreux pauvres et très filtrants, composés idéalement de deux tiers de sable quartzite (ou de perlite) et d'un tiers de terreau (ou tourbe). Arrosez avec beaucoup de parcimonie seulement quand les deux nouvelles feuilles apparaissent au printemps. Un rempotage tous les trois à quatre ans lui suffit comme apport nourricier.



KRW WINTER/SHUTTERSTOCK

LES HAWORTHIAS

Ils ressemblent à des aloès miniatures avec leurs feuilles généralement pointues, dressées en rosette, vert plus ou moins foncé, avec des stries horizontales, blanches ou vert pâle. ils préfèrent les endroits un peu ombragés : le soleil les brûle et fait rougir leurs feuilles. Offrez-leur un substrat très minéral, bien drainant et non calcaire.



INNA REZNIK/SHUTTERSTOCK

LES GASTERIAS

Eux aussi, ressemblent à un aloès miniature, aux feuilles épaisses, arrondies, disposées en éventail du moins quand les plantes sont jeunes, souvent striées ou tachetées. Leurs fleurs rouges et blanches, à pointes vertes, apparaissent sur de hautes tiges florales bien au-dessus de la rosette de feuilles.



KEITMA/SHUTTERSTOCK

LES FAUCARIAS

Vous les reconnaîtrez à leurs feuilles triangulaires, très épaisses, aux bords garnis de dents plus ou moins longues et souples (non piquantes). On dirait des mâchoires ouvertes. Ses fleurs assez grandes, jaunes, aux pétales nombreux et fins s'ouvrent l'après-midi et durent plusieurs jours.



S. rowleyanus.

DIMABERLIN/SHUTTERSTOCK

LES SENECIOS

Il n'y a pas un genre qui présente plus de diversité : des feuilles plus ou moins charnues, globuleuses, cylindriques, linéaires..., des tiges retombantes ou buissonnantes, le plus souvent fines, des fleurs ivoire, jaunes ou roses.



OLEG KOYTUN HYDROBIO/SHUTTERSTOCK

LES GRAPTOPETALUMS

On dirait un echeveria aux feuilles très renflées, gris bleuté, légèrement rosé ou très pâle pour certains... Ce sont des plantes à manipuler avec précaution, car les feuilles se détachent très facilement (à peine effleurées).

Un peu de technique



IMANCHITS/SHUTTERSTOCK

CHOISIR LE POT ADAPTÉ

Le plus grand ennemi des succulentes en pot, tout comme au jardin, est l'humidité excessive. La terre cuite poreuse et le bois sont nettement préférables au plastique et autres matériaux imperméables. Pour des raisons esthétiques, on conseille un contenant équivalent, en hauteur, à un tiers de la taille des silhouettes colonnaires et de diamètre similaire, voire un peu plus petit pour les rosettes. Pour les grands sujets ou les silhouettes buissonnantes, choisissez des contenants bien stables, de forme cylindrique ou cubique. Les racines des succulentes en pot ne sont guère profondes, vous n'avez pas besoin de pot très haut, sauf si vous recherchez un effet esthétique.

BON À SAVOIR

IL Y A ÉPINE ET ÉPINE !

Il est faux de dire que les cactées piquent, alors que les succulentes n'ont pas d'épines.
Les euphorbes candélabres portent des épines aussi acérées que certains cactus, tout en appartenant aux succulentes. Cependant, chez les euphorbes, les épines font partie de l'épiderme et leur arrachage blesse ce dernier. Chez les cactées, les aiguillons sont produits par un organe particulier, l'aréole, en forme de cavité. Elle est placée sur la tige, là où il y aurait une feuille chez une plante classique.
On peut ôter une épine sans endommager le cactus.



PAPERSHOOT/SHUTTERSTOCK



CHRISTIANA SJOW/SHUTTERSTOCK

LE BON SUBSTRAT

En pleine terre, elles sont besoin d'un sol très bien drainé (en sol argileux, repliez-vous sur la culture en pot !) et, surtout, dans lequel l'eau ne stagne pas en surface. Le collet de ces plantes est très sensible à l'humidité.
La grande majorité des succulentes apprécient les sols relativement riches et bien drainés. Offrez-leur un mélange constitué à 60 ou 70 % de terreau de feuilles, à 20 ou 30 % de graviers (pouzzolane, sable...) et à 10 % de perlite. Si vous ne souhaitez pas faire votre propre mélange, utilisez un terreau «spécial cactées» du commerce, en y ajoutant une ou deux poignées de graviers par pot.



ADJ/D.BRANCHE

REMPOTER SANS SE TROMPER !

Rempotez uniquement lorsque les racines ont envahi le pot, notamment toute la périphérie de la motte. Vous pouvez dépoter délicatement pour vérifier.
Un rempotage tous les deux à trois ans suffit pour les petites plantes, puis tous les quatre à cinq ans pour les grandes, voire un simple surfaçage quand leur manipulation est difficile. Rempotez une plante sèche, une fois n'est pas coutume !
On ne trempe pas le pot des cactées et plantes grasses avant rempotage.



GOROSAN/SHUTTERSTOCK

RÉUSSIR LEUR SORTIE EN ÉTÉ

Si, en plein air, la plupart des succulentes apprécient les places au soleil, certaines préfèrent une exposition tamisée aux heures les plus chaudes comme les **aeoniums** et les **stapélias;** ou même une ombre légère pour les **gastérias** et les **haworthias.** Sortez vos succulentes frileuses de leur abri hivernal par temps gris. Ne les placez pas tout de suite en plein soleil. Habituez-les progressivement au soleil en les plaçant d'abord une heure par jour en plein soleil, puis deux, et ensuite davantage. Méfiez-vous des limaces et escargots lorsque vos succulentes sont en plein air. Ils adorent ses tissus gorgés de sucs. Mieux vaut prévoir un antilimaces efficace (même en pot) : granulés, paillages dissuasifs, géotextiles répulsifs...

LE CAHIER PRATIQUE 100% bio

pour tout réussir au jardin

32 PAGES À CONSERVER

Jardiner **en juillet...**

44 **LES ESSENTIELS DU MOIS**
Côté rosiers : faut-il tailler le rosier de Banks ?
Côté fleurs : diviser les iris à grandes fleurs.
Côté potager : garder le mildiou à l'œil.

45 **JARDINER AVEC LA LUNE**
Feuilles, racines, fruits, fleurs, les meilleurs jours pour intervenir au potager, au verger...

46 **À CHAQUE RÉGION, SON CLIMAT**
Midi : bougainvilliers, faites le bon choix.
Montagne : des légumes et des fraises adaptés à l'altitude.
Littoral : bouturer les bruyères arborescentes.
Ailleurs : quelles feuilles supprimer pour bien aérer les tomates ?

48 **FLEURS**
Planter des colchiques.
Adapter votre jardin au changement climatique.
SOS : les feuilles de mes dahlias sont malades.

51 **ARBRES ET ARBUSTES**
Bien arroser les jeunes plantations.
SOS : la cochenille pulvinaire sur le mûrier à feuilles de platane.

54 **PELOUSE ET ROCAILLE**
Quelles plantes pour remplacer un gazon ?
SOS : plantes de rocaille et cicadelles.

56 **LÉGUMES**
Éclaircir, un geste naturel !
Diviser les poireaux perpétuels.
SOS : une mauvaise passe pour les fraisiers.

60 **FRUITS**
Taille d'été des pommiers et poiriers palissés.
Éliminer les rejets et gourmands.
SOS : du « blanc » sur la vigne !

63 **BASSIN**
Le taro, une exotique spectaculaire.

64 **SERRE ET VÉRANDA**
Et pourquoi pas un caféier ?
SOS : le grand retour des pucerons.

65 **PLANTES D'INTÉRIEUR**
Des piments pour longtemps.
Les élégantes fleurs des abutilons.

66 **TERRASSE ET BALCON**
Assurer une seconde récolte de fraises.
SOS : des rosiers grimpants pâlichons.

68 **ON PARTAGE TOUT**
Courrier des lecteurs, expertises et témoignages.

72 **MON JARDIN, MA PHARMACIE**
Le gaillet gratteron, un sauvage aux mille vertus.

73 **FICHES PRATIQUES**
Arbustes d'été aux couleurs pastel.

Avec nos meilleurs experts pour vous conseiller



Pierre Aversenq
phytopathologiste, traque les petites bêtes en Haute-Garonne.



Joël Avril
chroniqueur radio, cultive des plantes méditerranéennes dans l'Hérault.



Benoît Beauvallet
est pépiniériste dans le Var.



Aurélien Davroux
ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de 15 ans de son jardin dans le Pas-de-Calais.



Anne Denis
cultive bio et élève des poules en Touraine.



Caroline Koehly
est illustratrice.



Gilles Leblais
photographe et auteur naturaliste, formateur, créateur d'un jardin de biodiversité en Isère.



Éric Lenoir
est paysagiste et pépiniériste, spécialiste des plantes aquatiques, dans l'Yonne.



Xavier Mathias
est maraîcher en Touraine et formateur bio.



Denis Pépin
ingénieur écologue, cultive bio et organise des stages dans son jardin en Bretagne.



Denis Retournard
soigne ses arbres fruitiers dans l'Aveyron, après s'être occupé de la collection du jardin du Luxembourg.



Noémie Vialard
ex-pépiniériste, entretient son jardin naturel en Ille-et-Vilaine...

LES ESSENTIELS

Christian Ledeux

CHAQUE MOIS, NOUS VOUS PROPOSONS LES GESTES DE BASE INDISPENSABLES POUR LES DÉBUTANTS, MAIS AUSSI POUR LES JARDINIERS LES PLUS AGUERRIS.



TAMUIS00/SHUTTERSTOCK



ADJ/D. BRANCHE



ADJ/D. BRANCHE

CÔTÉ ROSIERS

Faut-il tailler le rosier de Banks ?

Rosa banksiae, à fleurs blanches ou jaunes, est l'un des premiers à fleurir. Sa floraison est si généreuse qu'on lui pardonne sa brièveté (une quinzaine de jours). Il est capable de monter très, très haut dans un arbre, de coloniser toute une pergola. Est-il nécessaire de le tailler une fois défleuri ? Non, c'est un géant, un costaud, qui donne le meilleur de lui-même quand il peut librement s'exprimer. Évidemment, si des branches gênent le passage ou s'il empêche une autre plante de se développer, sortez le sécateur ou l'ébrancheur. Vous pouvez aussi supprimer le très vieux bois. Le rosier de Banks fleurissant sur des rameaux âgés d'un an ou deux, ne le taillez pas en fin d'hiver, vous vous priveriez de fleurs. Bon à savoir : il est moins frileux qu'on ne le pense (- 10 °C), on peut le cultiver au nord de la Loire, en situation ensoleillée et protégée.

CÔTÉ FLEURS

Diviser les iris à grandes fleurs

La division est à effectuer entre juillet et octobre tous les 3 ou 4 ans, pour régénérer les touffes et assurer leur floribondité. Arrachez chaque touffe à la fourche-bêche ou au croc en prenant garde de ne pas blesser les racines. Secouez les mottes pour dégager la terre accrochée aux rhizomes. Avec un cutter ou un couteau bien affuté et désinfecté, coupez les rhizomes, et jetez ceux qui se trouvent au centre, ils ne fleuriront plus. Conservez les gros rhizomes présents sur la périphérie de la touffe. Coupez l'extrémité des radicelles avant de passer au feuillage : raccourcissez chaque feuille à 10 ou 15 cm de haut pour limiter l'évapotranspiration. Replantez les éclats obtenus, en situation ensoleillée, espacés d'environ 30 cm les uns des autres. N'enterrez pas les rhizomes, ils doivent juste affleurer : tassez avec les mains et arrosez à la pomme.

CÔTÉ POTAGER

Garder le mildiou à l'œil

Les tomates, les pommes de terre, les courgettes, la ciboulette, les oignons... sont tous sensibles au mildiou, l'une des maladies les plus courantes au potager. Elle est causée par des champignons microscopiques qui se développent quand le temps est chaud et humide. Les feuilles se tachent de vert et de brun avant de dessécher. Si vous repérez une première manifestation, inspectez soigneusement tous vos légumes, supprimez les parties atteintes et brûlez-les (si c'est autorisé). Vous pouvez également limiter le mildiou en renforçant les défenses des plantes avec des pulvérisations de purin d'ortie, de prèle ou de consoude, au printemps. Si des pluies sont annoncées, pulvérisez de la bouillie bordelaise sur les feuilles y compris leur revers. Arrosez de préférence le matin, toujours au pied de vos légumes, sans mouiller les feuilles. Enfin, n'oubliez pas de pailler les plants au potager.

JARDINER **AVEC LA LUNE** JUILLET 2024

DANS CE TABLEAU, REPÉREZ LES JOURS RECOMMANDÉS POUR INTERVENIR AU VERGER, AU POTAGER...

01 Lundi (fruit)	**02** Mardi (racine)	**03** Mercredi (racine)	**04** Jeudi (racine)	**05** Vendredi (racine)	**06** Samedi (fleur)	**07** Dimanche (feuille)
					NL Nouvelle lune	
08 Lundi (feuille)	**09** Mardi (fruit)	**10** Mercredi (fruit)	**11** Jeudi (fruit)	**12** Vendredi	**13** Samedi	**14** Dimanche (racine)
				Journées de la rose de	Doué-la-Fontaine (49)	Fête nationale
						PQ Premier quartier
15 Lundi (fleur)	**16** Mardi (fleur)	**17** Mercredi (feuille)	**18** Jeudi (feuille)	**19** Vendredi (fruit)	**20** Samedi (fruit)	**21** Dimanche (racine)
						Fête nationale belge
						Fête de l'ail à Beaumont-de-Lomagne (82)
						PL Pleine lune
22 Lundi (racine)	**23** Mardi (fleur)	**24** Mercredi	**25** Jeudi (feuille)	**26** Vendredi	**27** Samedi (feuille)	**28** Dimanche (fruit)
		Sainte-Christine			Foire à l'ail à Sauzet (26)	
						DQ Dernier quartier
29 Lundi (fruit)	**30** Mardi (racine)	**31** Mercredi (racine)				

À la Sainte-Christine, mûrit l'aubépine.

Mode d'emploi

Selon les phases lunaires (croissance ou décroissance) et sa hauteur (montante ou descendante), vos interventions au jardin seront plus ou moins favorisées. Surtout, laissez les outils dans l'abri de jardin lors des nœuds lunaires.

NL : nouvelle lune, **PQ :** premier quartier, **DQ :** dernier quartier, **PL :** pleine lune.

- **Jour "feuilles"**, favorable au gazon, aux plantes vertes et à toutes les plantes à feuilles.
- **Jour "racines"**, favorable aux bulbes et aux plantes potagères à racine.
- **Jour "fruits"**, favorable aux fruits et aux graines.
- **Jour "fleurs"**, favorable à toutes les plantes à fleurs, y compris l'artichaut et le chou-fleur.

- **Lune décroissante :** renforcement des saveurs, des parfums et des couleurs.
- **Lune croissante :** meilleure croissance, récoltes plus abondantes, moins de maladies.
- **Lune montante :** moment favorable aux semis, greffes et récoltes des parties aériennes.
- **Lune descendante :** moment favorable aux plantations, récoltes des racines, amendements, tailles et boutures.
- **Nœud lunaire, apogée, périgée :** ne rien faire.

À CHAQUE RÉGION **SON CLIMAT**

DE LA MONTAGNE AU LITTORAL, NOUS VOUS ACCOMPAGNONS AU PLUS PRÈS DE CHEZ VOUS : **JOËL AVRIL** POUR LE MIDI, **GILLES LEBLAIS** POUR LA MONTAGNE, **NOÉMIE VIALARD** POUR LES LITTORAUX NORD ET OUEST, ET **DENIS PÉPIN** POUR LES RÉGIONS DU CENTRE ET DE PLAINE.

Choisir un bougainvillier adapté à son jardin



Vous avez planté un bougainvillier et vous avez été déçu. Comme pour la plupart des arbustes sarmenteux d'origine tropicale, il faut savoir résister au coup de cœur au risque de le regretter plus tard ! Il en existe de nombreuses espèces et variétés qui ont des exigences de température minimale différentes. Pour choisir un bougainvillier adapté à votre jardin, situez-vous dans le paysage. Si vous voyez la mer depuis l'endroit où vous rêvez de le planter, vous avez un choix plus vaste que si vous êtes installé à cinquante kilomètres du littoral. Cependant, bien des endroits de l'arrière-pays sont réputés pour leur microclimat, qui leur permet d'accueillir des bougainvilliers moyennement rustiques. Oublions ici ceux réservés aux potées à rentrer en hiver, les nains, les compacts et les doubles. La variété vigoureuse la plus tolérante aux gelées reste 'Violet de Mèze', qui peut résister jusqu'à -8 °C voire en deçà. Elle est dotée d'une belle santé et porte des bractées d'un mauve lumineux. Un peu moins rustiques mais capables de résister à un bref coup de gel, la variété 'Ville d'Antibes' et les hybrides de Sanderiana, 'Sophie', violet foncé, 'Alexandra', violet, et 'Elizabeth' : cette dernière s'avère la plus frileuse mais également la plus exubérante. **JA**



Le bougainvillier 'Violet de Mèze', le plus résistant au gel.

I. MORAND



ADJ/D. BRANCHE

Des légumes et des fraises adaptés à l'altitude



L'altitude sélectionne âprement les concurrents du marathon des jardins de montagne. Le plant d'altitude doit rattraper le temps perdu sur le jardin de plaine, car en montagne, la saison est plus courte ! Sa première qualité est donc la précocité et la seconde, sa résistance au froid. Certains légumes sortent vainqueurs de cette sélection.

- Parmi eux, **la carotte,** légume très montagnard, dont les variétés 'Nantaise' et 'Rouge Demi-longue Nantaise Améliorée' sont les plus recommandées.
- Pour **le poireau,** la culture à partir de plants est préférable au semis, avec les variétés suivantes : 'Alto', le classique 'Bleu de Solaize', 'Long de Mézières', 'Monstrueux d'Elbeuf', le poireau d'hiver 'Saint Victor' et enfin 'De Gennevilliers', une variété qui résiste bien au froid.
- **La fraise** se déguste jusqu'à 1500 mètres d'altitude, où les variétés hâtives sont à privilégier : 'Fraisier Écarlate', 'Capron Royal' et la fraise des bois 'Alpine blanche'. **GL**

Bouturer les bruyères arborescentes



Peu rustiques, les bruyères arbustives sont idéales pour nos jardins du littoral. Elles aiment le soleil mais ne supportent pas des températures en dessous de -10 °C, même si le sol est drainé. Parmi les plus populaires, la bruyère de Corse, *Erica terminalis,* haute de 1,50 m, démarre sa floraison en jolis petits grelots rose pâle, en juillet. Au fil des semaines, ces fleurs mellifères commencent à sécher et prennent alors de magnifiques nuances orange cuivré. Elles restent encore décoratives en décembre. La bruyère méditerranéenne, *E. erigena,* pousse en arbuste dressé jusqu'à 3 m de haut. Habituellement, elle fleurit dès janvier et jusqu'en mars, mais lorsque l'automne est doux, la floraison commence dès novembre. On la trouve en diverses variétés, avec des fleurs du blanc au rose foncé et un feuillage très fin et élégant. Si vous souhaitez multiplier ces plantes, par exemple pour créer une belle haie persistante, opérez en juillet ou en août. Prenez des tiges de 20 cm et ôtez les feuilles sur les deux tiers. Installez ces boutures dans un mélange terreau de feuilles, de sable et de terre de bruyère. Entreposez-les à mi-ombre. Glissez-les sous un châssis pour l'hiver. Vous les mettrez en pleine terre dès le printemps prochain. **NV**



La bruyère méditerranéenne (*Erica erigena*).

N. VIALARD



D. PEPIN

Quelles feuilles supprimer pour bien aérer les tomates ?



La taille des gourmands et des feuilles en excès est indispensable pour aérer le feuillage et éviter une humidité confinée, très favorable aux maladies. Pour se convaincre de cette nécessité, il suffit d'observer de près des plants de tomates non taillés, embroussaillés de gourmands et de tiges dans tous les sens, presque toujours maladifs ! Toutefois, il ne faut pas supprimer trop de feuilles car elles sont l'usine de la plante : grâce à la photosynthèse, elles produisent les sucres, les protéines, la cellulose et toutes les matières végétales de la plante et des fruits, arômes compris. Il faut donc garder le plus possible de feuilles saines en état de fonctionner. Pour autant, lorsque deux feuilles se superposent, celle située au-dessus intercepte toute l'énergie du soleil, et celle située derrière ne reçoit plus assez de lumière pour faire de la photosynthèse. La feuille « dominée » devient donc inefficace pour nourrir la plante et les fruits. **C'est la raison pour laquelle il faut supprimer l'une de ces deux feuilles superposées :** vous conserverez celle qui vous semble la plus belle, la plus saine et la mieux orientée par rapport au soleil. Coupez-la au ras de la tige avec une lame propre, bien affutée, et désinfectée régulièrement avec de l'alcool à brûler. Agissez de préférence quand le feuillage est sec, au cours de la matinée, afin que la cicatrisation soit rapide et pour éviter l'entrée éventuelle de maladies par cette plaie de taille. **DP**

* ***Le Cahier du jardinier*** vous propose des conseils pratiques de jardinage, en tenant compte d'un climat moyen, celui du Centre et de plaine. Ces indications sont adaptées à la plupart de nos régions. Toutefois, si vous jardinez en zone littorale, dans le Midi ou en altitude, vous devrez tenir compte du décalage moyen des saisons, au printemps et en automne.
En automne, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, la zone montagneuse et retardez de 2 semaines les zones des littoraux nord, ouest et du Midi.
Au printemps, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, les zones des littoraux nord, ouest et du Midi, et retardez de 2 semaines la zone montagneuse.
Bien entendu, cela ne tient pas compte des éventuels aléas liés à la météo !

FLEURS

Aurélien Davroux
avec Noémie Vialard,
Gilles Leblais,
et Pierre Aversenq

UNE COUVERTURE ADAPTÉE

Afin d'éviter une évaporation trop importante des sols, il est crucial de bien couvrir vos massifs. À cet effet, utilisez les rameaux taillés et broyés de vos arbustes ou bois raméal fragmenté (BRF), pour pailler les plantes qui aiment les sols humifères comme les fougères, les hostas, etc. Préférez des paillages plus minéraux pour les espèces de terrains chauds et pauvres comme les yuccas, les sauges arbustives... Enfin, utilisez des plantes couvre-sol (sédums, géraniums vivaces, épimédiums...) qui assureront ce rôle et se renouvelleront tous seuls. L'idée est de faire la chasse à la terre laissée nue !



A.DAVROUX

Au pied de fougères et hostas, du BRF.

BOUTURER DES FUCHSIAS



AD./P. FERNANDES



Pour les amateurs de fuchsias, il est temps de d'en faire des boutures. **En effet, celles faites en septembre supportent moins bien l'hivernage en pots dans un sous-sol, que les boutures réalisées en juillet.** Dès le début de ce mois, vous pouvez sélectionner vos pieds-mères, en les rabattant d'un bon tiers. Arrosez-les de purin d'ortie ou de tout autre engrais liquide, pour favoriser l'émission de nouvelles pousses qui constitueront vos futures boutures. Fin juillet, prélevez des boutures de 5 à 6 cm de long en sectionnant en biais sous un œil. Retirez les feuilles à la base des tiges avant de les trempez dans de l'hormone de bouturage. Piquez-les dans des jardinières remplies de terre de jardin additionnée d'un tiers de sable, et entreposez le tout dans un coin ombragé du jardin. N'oubliez pas de les vaporiser régulièrement durant tout l'été. Aux premiers frimas d'automne, rentrez les boutures bien enracinées dans votre sous-sol où elles seront prêtes à passer l'hiver au ralenti. Vous les repiquerez individuellement en godets, au printemps prochain. **GL**

LES PAVOTS DISPARAISSENT EN CAS DE GROSSE CHALEUR

Avec leurs grosses fleurs de coquelicot, les **pavots d'Orient** ***(Papaver orientale)*** sont les vivaces par excellence du jardin de curé, en début d'été. Déclinant une large gamme de couleur, du blanc au rouge en passant par l'orange et le mauve, ils apprécient les sols maigres et caillouteux, dans lesquels ils survivent très bien. En effet, ils périssent rapidement en sol lourd et humide. Toutefois, après leur floraison, l'exubérant feuillage disparaît presque totalement, surtout en cas de fortes chaleurs... mais c'est tout à fait normal ! Il faut juste penser à leur associer d'autres vivaces tardives, comme des asters, pour dissimuler cette disparition momentanée. H. 70 cm.

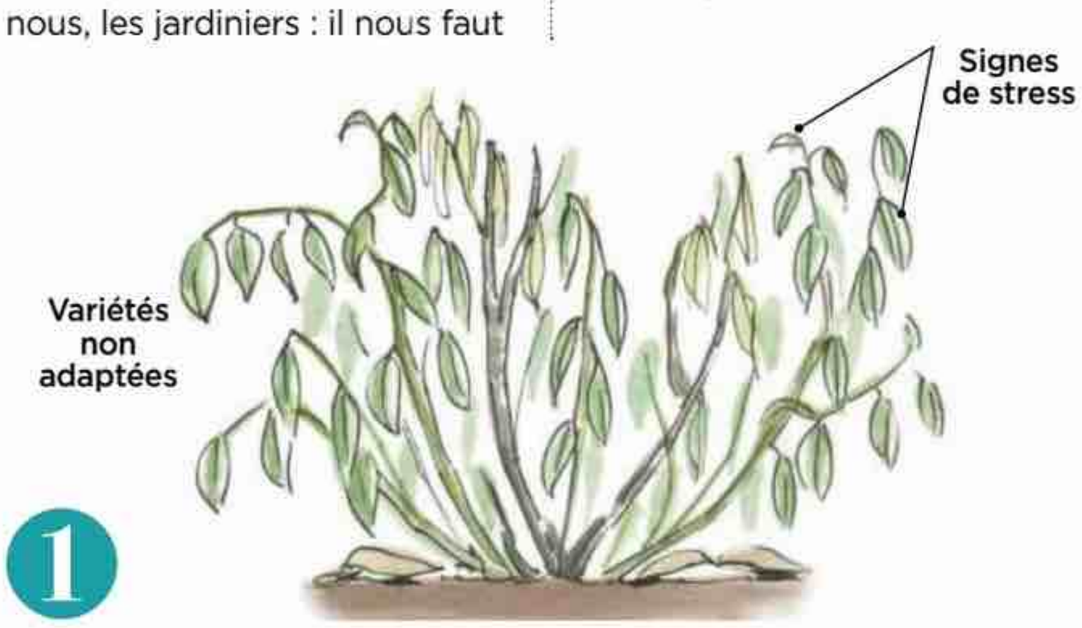


ANNA50/SHUTTERSTOCK

LE GESTE DU MOIS

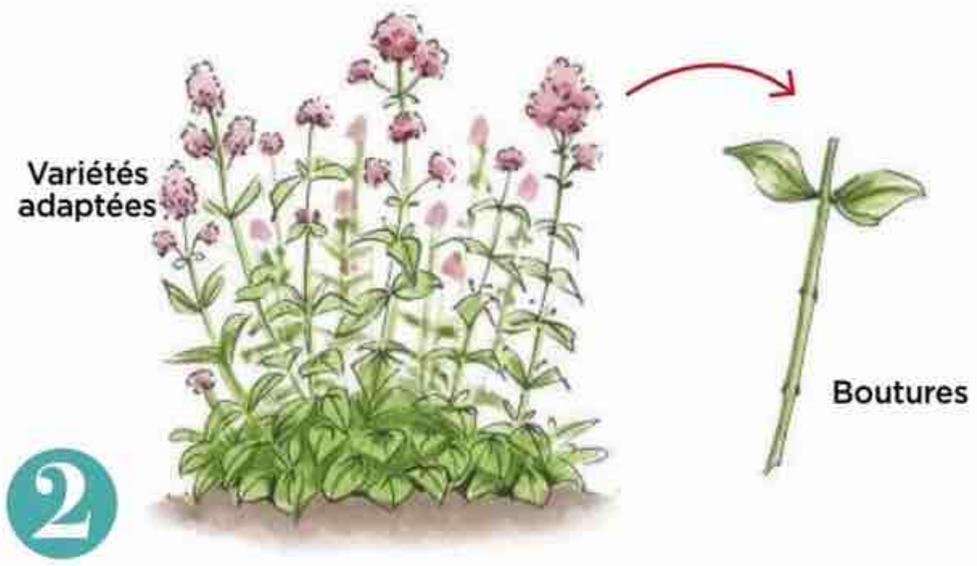
ADAPTER VOTRE JARDIN AU CHANGEMENT CLIMATIQUE

Le contexte climatique que nous connaissons a des conséquences directes sur nous, les jardiniers : il nous faut dès à présent repenser notre gamme de végétaux et changer nos habitudes.



1

Observez avec attention toutes vos plantes. Lesquelles montrent depuis quelques années des signes récurrents de stress hydrique ? Songez à abandonner leur culture, même si c'est un crève-cœur. En effet, il est inutile de maintenir sous perfusion une espèce qui ne fera que dépérir lentement.



2

Dans le même temps, repérez les espèces qui s'en sortent bien : ce n'est pas forcément celles que l'on attendait au tournant, du reste ! Bouturez-les. Pensez aussi, pour diversifier votre gamme de plantes, à adopter celles qui leur sont apparentées.

Bon à savoir. Lors de vos prochains achats, ne cédez plus aux coups de cœur (oui, c'est difficile…) : renseignez-vous un minimum sur les besoins de la plante que vous avez repérée. Sans quoi, par exemple, une belle ligulaire, si tentante, risque vite de finir en salade cuite… Observez les plantes sauvages autour de chez vous ; elles peuvent se révéler de précieuses sources d'inspiration.

DESSINS C. KOEHLY

MÉMO **Couper** les feuilles des bulbes de printemps, une fois desséchées. ◆ **Pailler** les massifs avec de l'herbe tondue ou autre. ◆ **Traquer** les criocères sur les lis. ◆ **Rabattre** les géraniums vivaces pour encourager leur remontée florale.



ANMBPH/SHUTTERSTOCK

800

LE CHIFFRE DU MOIS

C'est le nombre d'espèces que contient la famille des Papavéracées. En dehors des célèbres coquelicots et pavots, aux fleurs caractéristiques, cette famille regroupe également des plantes qu'on ne leur associerait pas forcément, comme les cœurs-de-Marie (*Lamprocapnos* ou *Dicentra*) ou l'herbe aux verrues de nos campagnes ou grande chélidoine (*Chelidonium majus*), en photo ci-dessus.



WALTER ERHARDT/SHUTTERSTOCK

PLANTER DES COLCHIQUES

Ils sont dans les prés… mais également dans vos massifs si vous le souhaitez ! Ces ravissantes plantes bulbeuses ressemblent à de gros crocus mais présentent un cycle inversé : leurs fleurs automnales laissent place aux fruits et à une touffe de feuilles larges au printemps, puis tout disparaît en été jusqu'au retour des fleurs quelques mois plus tard. C'est donc maintenant que l'on peut les installer en situation lumineuse, dans un terrain drainant mais ne séchant pas trop, au milieu de vivaces basses. Seule précaution : comme ils sont toxiques, mieux vaut éviter de les installer à côté de plantes comestibles qui leur « ressemblent », comme l'ail des ours…

FLEURS

BEL EFFET À L'OMBRE

L'acanthe a souvent mauvaise réputation par sa propension à s'étaler largement et à se ressemer un peu partout. Moins vigoureuse, la variété **'Whitewater'** est une belle obtention au feuillage irrégulièrement éclaboussé de blanc. Ses inflorescences estivales, érigées, blanc rosé, portées sur des tiges robustes (1,20 m), complètent le tableau, en apportant une lumière bienvenue aux massifs d'ombre sèche, par exemple au pied de grands arbustes ou de bambous. En revanche, évitez de planter cette merveille au soleil cuisant, sous peine de la voir rapidement dépérir.



WUT MOPPIE/SHUTTERSTOCK

ADOPTER UN CHOU MARIN



N. VIALARD

littoral

Lors de vos balades en bord de mer, vous allez peut-être rencontrer, lovés entre sable et rochers bas, quelques **choux marins (*Crambe maritima*),** au large feuillage gris-bleu, charnu, ondulé et profondément découpé sur le pourtour. Cette beauté sculpturale fait le lien entre la mer et la terre, poussant en touffes constituées de grosses tiges ramifiées, dressées, hautes jusqu'à 60 cm. Il s'étale sur 80 cm, côtoyant la criste-marine, faisant fi du vent et des embruns.
Les fruits (siliques) de cette Brassicacée ne renferment qu'une graine presque sphérique, qui se termine en pointe.
Le chou marin est parfait pour un potager en bord de mer ! Ce chou vivace est facile à cultiver. Mais attention, ne le prélevez pas dans la nature car il est protégé. Quelques pépiniéristes spécialisés le proposent à l'achat. Un seul pied au potager est spectaculaire lorsqu'il fleurit en larges panicules blanches, aériennes. Grâce à sa beauté, il trouve aussi sa place au jardin d'ornement, dans un massif de vivaces ou dans une grande rocaille.
Si vous souhaitez le cultiver, offrez-lui une exposition ensoleillée, un sol profond, meuble, riche en humus et sablonneux. **NV**



P. AVERSENQ

SOS

LES FEUILLES DES DAHLIAS SONT MAL EN POINT

LE PROBLÈME : les feuilles basses présentent de discrètes taches vert clair à blanchâtres qui se nécrosent rapidement en leur centre. Elles finissent par se dessécher, se déchirent, puis tombent en lambeaux.
Aucun doute possible, la maladie du charbon du dahlia a fait son apparition dans votre jardin! Le champignon *Entyloma dahliae* en est l'agent responsable.
Il apprécie les ambiances humides et confinées... et les plantes généreusement arrosées.

LA SOLUTION : agissez sans tarder car cette affection se développe à toute allure. Supprimez d'abord les feuilles basses touchées, dès l'apparition des premières taches.
Ensuite, traitez vos dahlias avec un stimulateur des défenses naturelles des plantes, à base de Cerevisane*, qui va protéger le feuillage encore indemne.
Dorénavant, limitez vos arrosages et préférez les apports d'eau en matinée. **PA**

*** Maladies Potager et Vigne de Naturasol, à la dose de 3,75 g pour 5 litres d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.*

ARBRES ET ARBUSTES

Aurélien Davroux
avec Joël Avril,
Gilles Leblais
et Pierre Aversenq

PINCER MAINTENANT



ROBERT PRZYBYSZ/SHUTTERSTOCK

midi

Sur les arbustes à feuillage persistant, la pousse de printemps est presque achevée. La couleur verte des extrémités des rameaux fonce progressivement vers un vert soutenu : c'est le bon moment pour pincer, c'est-à-dire couper 1 ou 2 cm de l'extrémité des branches, de manière à stopper leur croissance si vous ne souhaitez pas qu'elles s'allongent davantage. Mais ce n'est pas une taille d'ornement classique : l'intérêt de ce geste est d'envoyer un signal aux bourgeons en dormance sur la branche ou à l'intérieur de l'arbuste. Vous les incitez ainsi à se développer, en évitant que la base et le cœur de l'arbuste ne se dégarnissent. Ce phénomène peu esthétique est malheureusement très fréquent. **JA**

Conseil d'Ami : n'intervenez pas si le temps est lourd et orageux, ni le lendemain d'une pluie. En effet, la chaleur associée à l'humidité favorise les maladies fongiques.

LE MOT DU MOIS

Laurier

Derrière ce mot, se cachent bien des plantes très différentes : **Laurier-sauce (*Laurus nobilis*), Laurier-cerise (*Prunus laurocerasus*), ou encore laurier-rose (*Nerium oleander*).** On mesure, dans ce cas, l'importance des noms scientifiques, certes plus complexes à retenir, mais universels : ils ne laissent aucune place au doute, d'autant plus que, dans cet exemple, seul le premier est à usage comestible !



Laurier-cerise.

BEEKEEPX/SHUTTERSTOCK



P. AVERSENQ

SOS

LA COCHENILLE PULVINAIRE SUR LE MÛRIER À FEUILLES DE PLATANE

LE PROBLÈME : des amas blancs cotonneux se forment au revers des feuilles et sur les rameaux. De consistance molle, ils contiennent de nombreuses petites « billes » jaunâtres. Ce sont les œufs de la cochenille pulvinaire. L'insecte les dépose au début de l'été dans ces enveloppes blanches, appelées ovisacs. La cochenille se nourrit de la sève élaborée qui circule dans l'arbre et rejette du miellat, qui s'écoule en abondance lors de fortes attaques. Quand le nombre d'insectes est raisonnable, le mûrier n'en est aucunement perturbé.

LA SOLUTION : vous n'aurez rien à faire le plus souvent, car les populations de cet insecte sont faibles, en raison d'une active régulation naturelle. Dans le cas contraire, il est possible de traiter avec une huile insecticide d'origine végétale (huile de colza)* pour soulager votre mûrier. **PA**

*** Insecticide Végétal Polyvalent de Naturasol, à la dose de 40,5 ml pour 1 litre d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez avec l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.*

ARBRES ET ARBUSTES

TAILLER LE DEUTZIA

Les deutzias tirent leur révérence après plusieurs semaines d'une intense floraison. Comme pour nombre d'arbustes à floraison printanière, le moment est venu de procéder à une petite taille pour les maintenir florifères et avec une belle silhouette. Commencez par supprimer les toutes branches mortes et celles qui sont mal placées (tordues, orientées vers l'intérieur, qui croisent d'autres branches...). Ensuite, raccourcissez les branches défleuries d'environ un tiers, en taillant juste au-dessus d'un œil orienté vers l'extérieur. Si besoin, supprimez une ou plusieurs branches anciennes (âgées de 4 ou 5 ans) à leur base, afin de rajeunir progressivement l'arbuste.



A. DAVROUX

MÉMO **Tailler** en vert la glycine, pour contenir sa végétation. ◆ **Effectuer la taille** des seringats. ◆ **Tailler légèrement** les haies de photinia. ◆ **Rabattre** les santolines.

UN ROSIER EXCEPTIONNEL



COULANGES/SHUTTERSTOCK

montagne

Le rosier 'Mozart' se révèle un arbuste idéal dans les jardins d'altitude un peu sauvages. Il habille merveilleusement bien un vieux mur, la clôture d'un potager ou bien une vieille barrière au fond du jardin. Très rustique et de croissance rapide, sa floraison est très généreuse. Dans une haie variée, il fera sensation en offrant une touche naturelle du plus bel effet. Les oiseaux apprécient tout particulièrement l'enchevêtrement de ses rameaux pour s'abriter et nicher. Chaque année, sa multitude de fleurs rose vif est une véritable symphonie, qui enchante de juin à octobre. Tout particulièrement adapté à nos rudes climats montagnards, il préfère les expositions mi-ombragées et se contente de tous types de sol. Toutefois, un apport régulier de bon compost et un paillage hivernal sont recommandés en situation extrême. Dès le mois de mars, il est bon de rabattre ses longs rameaux épineux, parfaits pour former un palissage ou une haie défensive. **GL**

UN FEUILLAGE MAJESTUEUX

midi

Son feuillage ne passe pas inaperçu et sa présence imposante dans un jardin du Midi peut étonner. ***Fatsia japonica,* ou faux-aralia,** paraît directement arrivé d'Asie du Sud-Est et vos visiteurs vous demanderont comment vous le rentrez en hiver ! L'arbuste n'est spectaculaire que par la taille de ses feuilles, en contraste avec celles de la végétation méditerranéenne. Il ne dépasse pas 2 m de haut en pleine terre dans nos jardins. Sa floraison riche en nectar ressemble à celle du lierre. Elle se produit elle aussi en automne, au moment où les insectes commencent à manquer de nourriture. Mais attention, ce n'est pas un arbuste pour jardin sec et ensoleillé. De Nice à Perpignan, les plus beaux spécimens vivent protégés des vents, au pied de murs, dans les lieux mal exposés au soleil, à l'ombre humide de vieux arbres ou de maisons anciennes. Leur feuillage doit être douché le soir par temps de sécheresse. Le pied doit être installé dans un substrat bien perméable, enrichi d'un peu de compost de fumier chaque année. **JA**



LEE ART PHOTOS/SHUTTERSTOCK

LE GESTE DU MOIS

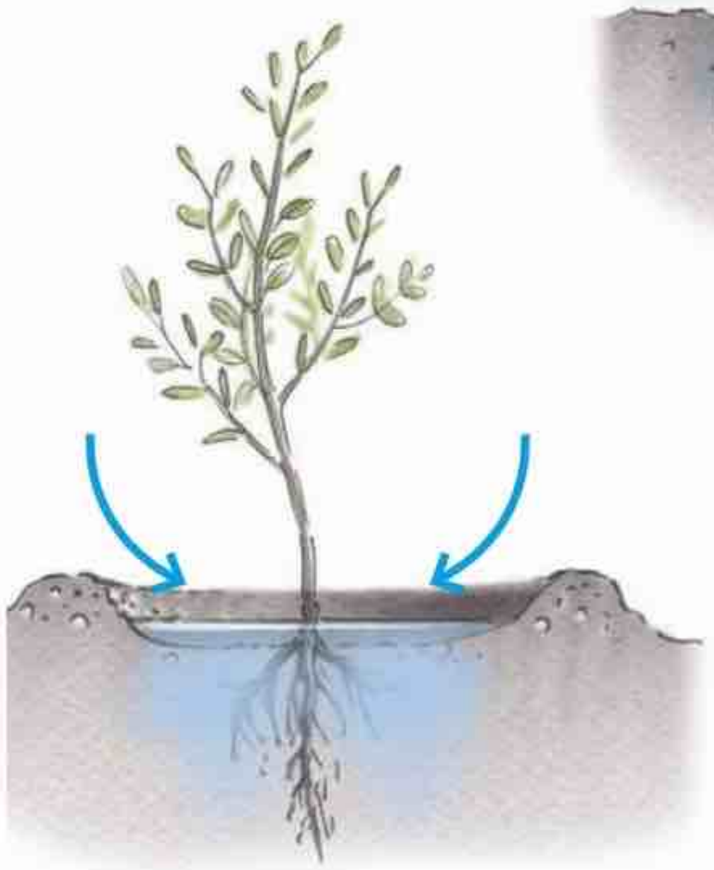
BIEN ARROSER LES JEUNES PLANTATIONS

Cela peut sembler évident et pourtant, il n'est rien de plus important que de bien arroser, surtout les arbres et arbustes recemment plantés, afin de leur garantir une bonne installation.

1

Quand ? De préférence le soir pour que l'eau s'infiltre correctement, à l'exception des plantes comme les lavandes, qui n'aiment pas l'humidité au pied trop longtemps.





2

Combien ? En règle générale, mieux vaut apporter une bonne quantité, mais de manière espacée. On incite ainsi les racines à aller en profondeur.



3

N'oubliez pas de former des cuvettes avec un bourrelet de terre, sauf si votre sol s'engorge l'hiver. Cela dirigera l'eau vers le pied des plantes. En climat chaud et sec, installez des ollas (ou oyas), ces jarres poreuses en terre cuite qui assurent une distribution plus équilibrée de l'eau en profondeur.

Conseil d'Ami : gardez en tête que la meilleure solution, à moyen terme, reste de choisir des espèces aux faibles besoins en eau !

DESSINS C. KOEHLY

TAILLER LE LAURIER-SAUCE



ALONJA/SHUTTERSTOCK

Une fois les nichées terminées, vers la fin du mois de juillet, vous pouvez travailler la silhouette du laurier-sauce. La plante se prête très bien à la taille et on peut aussi bien la former en topiaire que la laisser se développer en grand arbuste. Intervenir maintenant présente l'avantage de laisser le temps aux nouvelles branches de se lignifier avant l'hiver. Bien entendu, profitez-en pour refaire le stock de bouquets garnis... Des tailles plus tardives se limiteront à raccourcir les pousses qui dépassent des formes architecturées.

UNE ESPÈCE SAUVAGE À APPRIVOISER



IVA VAGNEROVA/SHUTTERSTOCK

Le rosier ferrugineux.

Bien loin des opulentes roses anciennes, **le rosier ferrugineux *(Rosa glauca = R. ferruginea)*** est une belle espèce sauvage, trop peu plantée dans nos jardins. Les tiges graciles, pourpres, et arquées de cet arbuste très robuste portent un feuillage bleu-vert, dont les pétioles sont également pourprés. Des fleurs d'églantine roses à cœur apparaissent en début d'été, puis laissent place à des fruits rouge foncé. Sa vigueur modérée et sa beauté en font un candidat de choix, même pour ceux qui ne courent pas après les rosiers... Il demande simplement un sol bien drainé, au soleil ou à mi-ombre, et une petite taille en sortie d'hiver pour mettre en valeur sa silhouette. H. 2,50 m.

PELOUSE ET ROCAILLE

Aurélien Davroux
avec Noémie Vialard
et Pierre Aversenq

TAILLER LES HÉLIANTHÈMES

Souvent vendus comme des plantes vivaces, **les hélianthèmes** sont de superbes buissons ras aux petites fleurs chiffonnées. D'origine méditerranéenne, ils sont bien adaptés aux terrains secs et drainés, mais il vaut mieux les tailler assez tôt pour laisser le temps aux jeunes rameaux de durcir avant l'hiver. La taille consiste à éliminer tout le bois mort qui peut se former au cœur de l'arbuste et à pincer les tiges pour densifier la plante et encourager la poursuite de la floraison, qui faiblit souvent en ce moment. Dernier point, n'arrosez plus les hélianthèmes une fois qu'ils sont bien installés, c'est souvent contreproductif ! H. x L. : 20 x 40 cm.



CRYSTAL DREAM/SHUTTERSTOCK

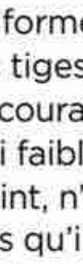
BOUTURER LA MENTHE AUSTRALIENNE



Comment ne pas craquer devant ces grappes de fleurs mauves, mellifères, en avril-mai ? En les regardant de près, on découvre chaque clochette enchâssée dans un calice gris-parme, pointillé de gris perle, assorti aux tiges velues et carrées de cet arbuste. Son feuillage persistant vert-gris dégage un parfum mentholé quand on le froisse. **Bien ramifié, avec une silhouette presque ronde, l'abuste se plaît sur le littoral, installé au soleil, face aux embruns, en se moquant de la sécheresse. *Prostanthera rotundifolia* tolère un sol pauvre, mais il est assez frileux (jusqu'à - 6 °C).** Aussi, il est sage de prévoir des boutures pour remplacer le pied-mère si besoin. Les boutures sont à réaliser en ce moment. Profitez d'une légère taille pour ficher des tiges de 10 à 12 cm dans un pot empli de terreau et de sable, à parts égales. Entreposez-le à mi-ombre, avant de l'hiverner en serre froide fin octobre. Mis en terre à la fin du printemps prochain, les bébés grandiront rapidement (2 m de haut en deux ans). **NV**



N.VIALARD



DES PLANTES DE ROCAILLE VISITÉES

LE PROBLÈME : des filaments blancs de consistance cotonneuse couvrent le revers des feuilles de nombreuses plantes. Si vous les regardez de plus près, vous allez débusquer de tout petits insectes blancs à l'aspect pelucheux qui sautent en tous sens… Ce sont des cicadelles américaines ou flatides pruineux. Bientôt, elles prendront leur forme adulte et ressembleront à de petits papillons blanc grisâtre. Originaire de Floride, cet insecte s'est installé en France à la fin des années 1980. Il se nourrit de la sève élaborée qu'il prélève dans la plante à l'aide de son stylet piqueur-suceur et rejette une grosse quantité de miellat lors de fortes attaques. Il peut même faire une halte sur les arbres fruitiers et sur la vigne.

LA SOLUTION : habituellement, les populations de flatide pruineux restent faibles en raison d'une active régulation par la microguêpe, *Neodryinus typhlocybae*. Si ce petit parasitoïde, lâché avec succès dans nos régions à la fin des années 1990, fait défaut dans votre jardin, et que la cicadelle prend trop ses aises, appliquez du savon noir* pour limiter son développement. **PA**

*** Savon noir concentré de Naturasol, à la dose de 250 ml par litre d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.*

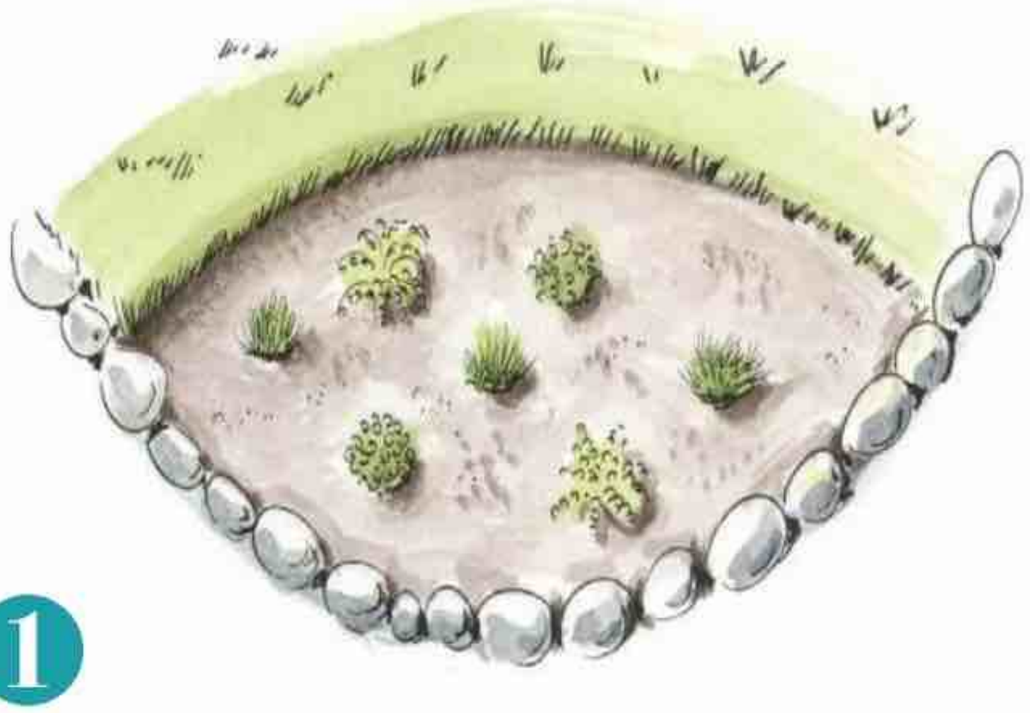


P. AVERSENQ

LE GESTE DU MOIS

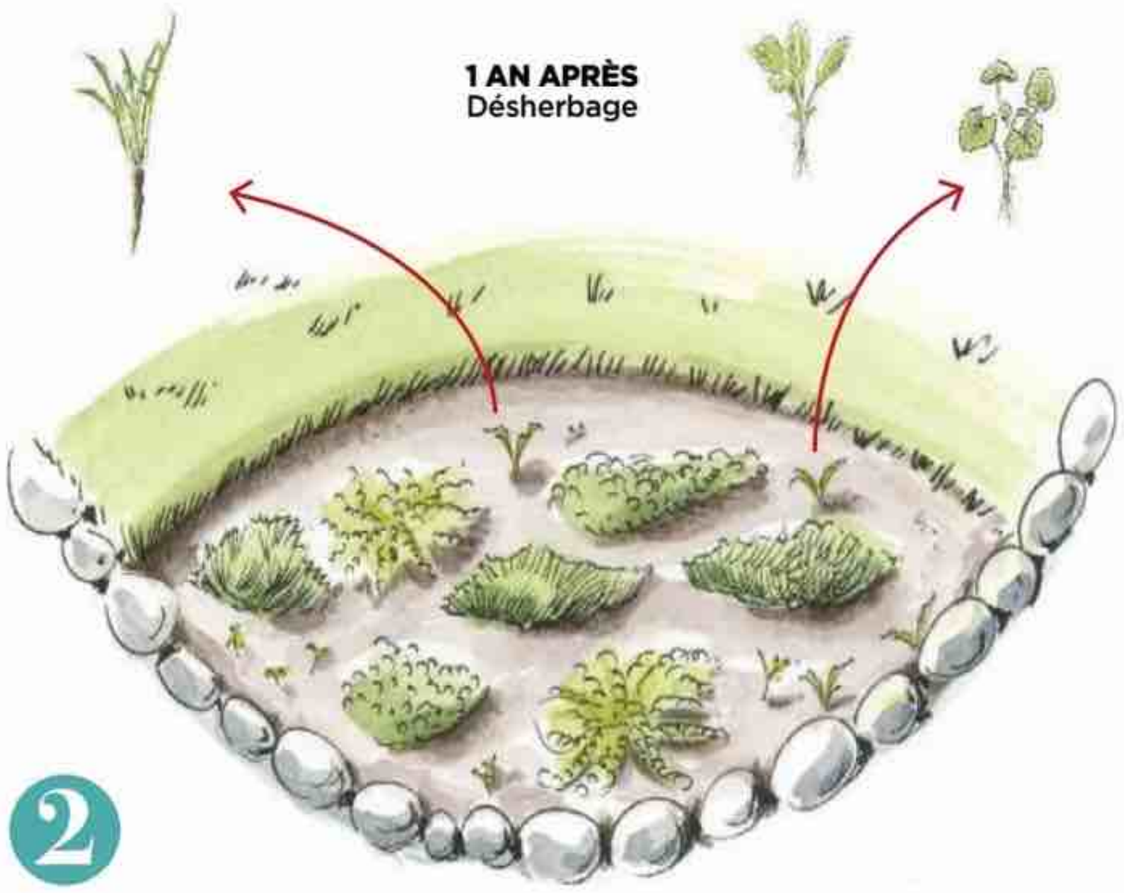
QUELLES PLANTES POUR REMPLACER UN GAZON ?

Sécheresse estivale, piétinement excessif, ombre trop présente, sol trop humide… de nombreux facteurs peuvent faire dépérir votre pelouse. Quelques plantes permettent de la remplacer. Au préalable, analysez pourquoi le gazon s'est détérioré, puis choisissez des espèces adaptées à votre situation : **lysimaque nummulaire** en sol humide, ***Dichondra repens*** à mi-ombre, **gazon des Mascareignes *(Zoysia)*** ou **achillée à feuilles de criste** en situation ensoleillée.



1

Commencez par une petite surface : 2 à 3 m² constituent un bon test de résistance… et vous pardonneront davantage d'erreurs. Vous pourrez augmenter la surface, si le succès est au rendez-vous.
Variez les espèces : un mélange de deux ou trois plantes adaptées à l'exposition sera plus efficace qu'une seule.



2

Soyez conscients que ces plantes de remplacement n'auront jamais le pouvoir couvrant d'un vrai gazon : elles demandent un peu de suivi, en particulier un désherbage pendant les premières années. En effet, plantées en godet, elles mettront un peu de temps avant de recouvrir largement la surface mise à nu.

DESSINS C. KOEHLY

LE MOT DU MOIS

Aoûtement

Chez les plantes ligneuses, les pousses de l'année durcissent en fin d'été : on parle alors « d'aoûtement ». Tailler trop tard empêche les espèces de climat chaud de correctement aoûter. Du coup, leur jeune bois sera plus sensible au froid.



SERHII KROT/SHUTTERSTOCK

UNE CORYDALE DE ROCAILLE



MIZY/SHUTTERSTOCK

La corydale jaune *(Corydalis lutea = Pseudofumaria lutea)* appartient à la même famille que les cœurs-de-Marie mais cette Fumariacée est moins connue. C'est pourtant une adorable petite vivace, idéale pour habiller les rocailles d'ombre ou de mi-ombre. La touffe de feuilles bleu-vert, profondément incisées, se pare de grappes de fleurs mellifères jaune poussin, entre mai et septembre, voire plus tard s'il fait doux. Pour la conserver, il faut un sol bien drainé, surtout en hiver, sous peine de faire pourrir ses fines racines. Elle se ressème, en revanche, volontiers jusque dans les fissures des murs si elle se plaît. H x L : 40 x 40 cm.

MÉMO **Semer** la knautie de Macédoine. ◆ **Tuteurer** les cactus-cierges, si nécessaire. ◆ **Semer** les roses trémières. ◆ **Continuer** à tondre haut !

LÉGUMES

Xavier Mathias
avec Anne Denis,
Denis Pépin,
et Pierre Aversenq.

HISSER LES COULEURS AVEC LES BETTERAVES

Profitons de l'incroyable diversité des betteraves, en plus des rouges classiques, découvrez la blanche 'Albina Vereduna', la jaune 'Burpees Golden', ou l'incroyable 'Tonda di Chioggia' striée, dont la tranche évoque une cible. Trouver à chacune une saveur différente n'a rien de subjectif. C'est à un composé particulier, un pigment azoté, la bétacyanine, que les rouges doivent leur couleur. Diversifier les variétés au potager est donc un moyen naturel de varier les saveurs en cuisine. Elles sont faciles à cultiver, si on prend soin de bien décompacter le sol avant de semer puis, à la levée, de les éclaircir avec minutie.



X. MATHIAS

ÉCLAIRCIR, UN GESTE NATUREL



X. MATHIAS

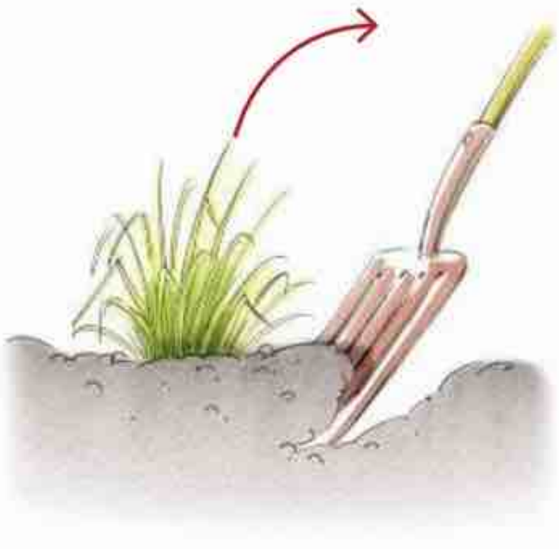
L'été est le bon moment pour penser à l'hiver... C'est la grande saison des semis de légumes-racines : carottes, betteraves, radis longs, navets, etc. Or, ces semis s'accompagnent d'un geste indispensable, l'éclaircissage. Mais il est parfois difficile à effectuer pour les jardiniers, qui ont le sentiment de commettre un véritable massacre de leurs jeunes plantules. Cette opération consiste à supprimer des plants en surnombre. Deux radis noirs laissés trop serrés ne donneront pas deux petits radis, mais aucun assez développé pour se conserver l'hiver durant. En effet, quand le semis est laissé trop dense, le feuillage se développe beaucoup pour capter la lumière, au détriment des parties souterraines. Au moment d'effectuer cette « cruelle » opération, rappelez-vous que, dans la nature, les végétaux produisent une grande quantité de « petits » pour s'assurer que quelques-uns franchiront les obstacles et garantiront une descendance. Rien de plus naturel donc!

MÉMO **Récolter les pommes de terre nouvelles** après la floraison. ◆ **Semer les fenouils d'automne** comme 'Tardivo di Sarno'. ◆ **Biner** soigneusement les cultures en place, arroser puis pailler. ◆ **Semer de la phacélie** sur les planches libres. ◆ **Récolter** l'ail. ◆ **Profiter de la taille** et du tuteurage pour surveiller l'apparition éventuelle de mildiou sur les tomates. ◆ **Récolter** régulièrement les petits pois.

LE GESTE DU MOIS

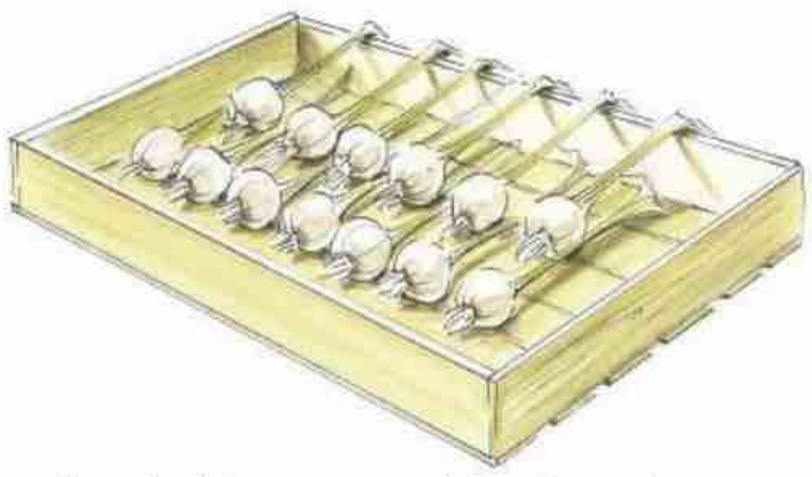
DIVISER LES POIREAUX PERPÉTUELS

«Légumes vivaces» ne signifie pas qu'on se contente de les regarder pousser d'une année sur l'autre sans rien faire. C'est particulièrement vrai avec les poireaux perpétuels. Au fil des années, s'ils ne sont pas divisés, ils finissent par voir leur calibre diminuer sensiblement et perdre de leur intérêt.



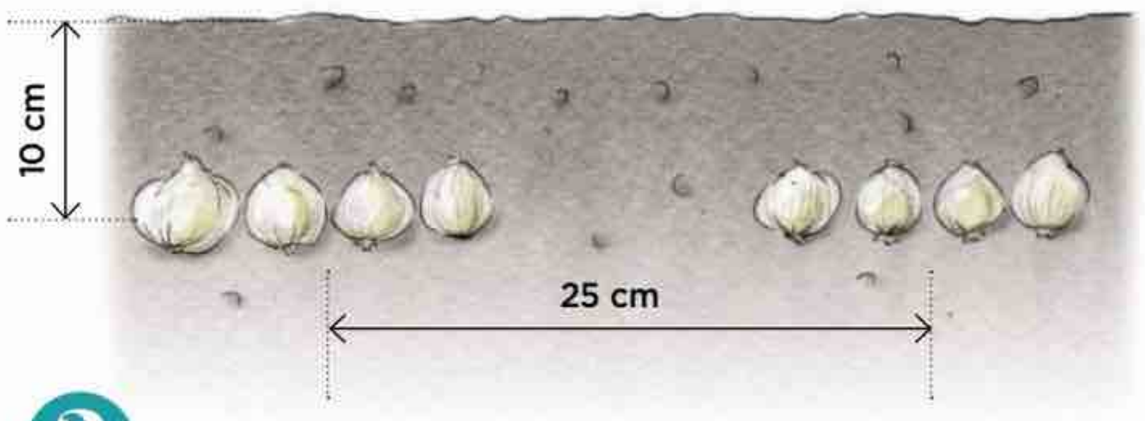
1

Phénomène tout à fait inhabituel au potager, les poireaux perpétuels disparaissent en été. Comme pour leur proche cousin l'ail, leur feuillage va jaunir, puis intégralement disparaître. Pas d'inquiétude ! Ils profitent de cette période de repos pour renforcer et multiplier leurs caïeux souterrains. Quand la souche a presque totalement jauni et fané, c'est le bon moment pour la soulever avec la fourche-bêche et prélever tous les caïeux.



2

Mettez les caïeux à sécher au sec et à l'ombre, soigneusement étalés, dans une cagette par exemple.



3

C'est courant août que la végétation va redémarrer, donc plantez les caïeux au plus tard au début de ce mois. Afin de conserver de beaux sujets au diamètre intéressant, il est recommandé de les installer à environ 10 cm de profondeur par groupes de quatre, en distançant chaque groupe de 25 cm en tous sens.

DESSINS C. KŒHLY

PRÉPARER LE POTAGER AVANT L'ORAGE



TCHARA/SHUTTERSTOCK

Comme la grêle, les vents d'orage peuvent être violents et occasionner des dégâts au jardin. Les végétaux, dont les tiges sont fragiles et ceux qui sont lourdement chargés en fruits, comme les tomates, se cassent ou s'affaissent sous l'effet d'une bourrasque soudaine.

- Vérifiez tous les tuteurs et enfoncez-les bien dans le sol. Attachez soigneusement toutes les tiges des tomates.
- Faites de même pour les haricots à rames, semés en ligne et enroulés autour de bambous, car cette masse végétale offre une prise au vent conséquente. Maintenez l'ossature des tuteurs avec des piquets en forme de fourche.
- Ramassez et rangez le matériel pour éviter qu'il ne s'envole ou ne se fracasse en tombant. Remplissez les arrosoirs et les seaux d'eau, ils ne bougeront plus. Posez des grosses pierres sur les couvercles des récupérateurs d'eau de pluie (ceux en plastique sont légers). Fixez soigneusement les voiles anti-insectes en recouvrant les bords avec de la terre et en posant des arceaux par dessus. **AD**

ANCRER LES COURGES



UMARUCHAN4678/SHUTTERSTOCK

Nous sommes de plus en plus soumis aux vents, même en période estivale. Or les courges détestent leurs sautes d'humeur soudaines qui peuvent les retourner littéralement et casser leur pédoncule. Pour les protéger, la méthode consiste simplement à profiter de leur facilité à marcotter. En produisant de nouvelles racines, elles s'ancrent bien mieux, naturellement. Versez une pelle de terre entre deux feuilles sur une pousse de courge étalée au sol. Arrosez copieusement ensuite pour que la plante émette de nouvelles racines. Elle bénéficiera ainsi d'un système racinaire augmenté et d'une meilleure tenue au vent.

« PRÉBUTTER » LES POIREAUX

On butte les poireaux, non pas pour améliorer leur ancrage, mais pour obtenir des fûts bien blancs sur la plus grande hauteur possible, en privant leur base de lumière. Afin de gagner de la hauteur on peut donc les planter dans une saignée, plutôt « qu'à plat ». Le principe consiste à bien décompacter le sol et à amender l'espace prévu, puis à ouvrir tous les 30 cm des petites saignées d'environ 10 cm de profondeur, qui faciliteront l'arrosage. Comme deux précautions valent mieux qu'une, on peut décompacter, mais dans la longueur cette fois, le fond des petites tranchées, avant de planter classiquement les poireaux. Une bonne dizaine de jours plus tard, les adventices commencent à pointer et il suffit de faire tomber les « lèvres » de terre, de part et d'autre. Non seulement cela participe d'un premier désherbage mais, en plus, cela permet d'effectuer un premier buttage.



NARSIL/SHUTTERSTOCK

LES ATOUTS DE LA HAIE CHAMPÊTRE



ADJ/D. BRANCHE

On ne réjouira jamais assez d'avoir résisté à la tentation de la haie de thuyas, ce « béton végétal ». Une haie champêtre ou mixte, composée d'essences variées, si possible présentes spontanément localement, sera très utile pour nos potagers. En plus de créer un microclimat, elles permettent d'accueillir une faune variée. Les tailles de haies sont en plus une véritable aubaine, une fois hachées à la tondeuse, même sommairement. Elles constituent un apport, dont le fameux rapport entre carbone et azote est harmonieux. Néanmoins, pensons à prendre de vraies précautions pour les oiseaux qui y font leurs nids, de mars à septembre, selon des espèces. Toute taille effectuée doit être la plus douce possible : sur les extrémités des pousses uniquement.



P. AVERSENQ

SOS

UNE MAUVAISE PASSE POUR LES FRAISIERS

LE PROBLÈME : des petites taches éparses de couleur grenat à noire – avec un centre gris-brun – se forment sur les feuilles. Elles se rejoignent peu à peu, entraînant alors le dessèchement complet du feuillage. La maladie des taches pourpres se propage ! Rassurez-vous, elle se développe, en général, après la récolte des fraises. En revanche, elle peut affecter la mise en réserve des plants qui seront alors moins vigoureux l'année prochaine. Les infections sont favorisées si les plants sont serrés et qu'une humidité persiste sur les feuilles.

LA SOLUTION : pour lutter contre cette affection, retirez les premières feuilles atteintes et réalisez un traitement avec un fongicide minéral à base de cuivre*. Après chaque pluie importante, pensez à renouveler cette application. Plus généralement, évitez d'arroser le feuillage des fraisiers et préférez les apports d'eau, le matin. **PA**

*** Bouillie bordelaise Potager et Verger de Solabiol, à la dose de 12,5 g par litre d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.*

COMMENT FONCTIONNE LA PHOTOSYNTHÈSE ?

Toutes les plantes et les algues sont munies de capteurs solaires - la chlorophylle (le pigment vert contenu dans les cellules végétales) - qui captent l'énergie transportée par la lumière du soleil. Cette énergie est utilisée pour transformer le gaz carbonique de l'air (CO_2 : carbone et oxygène) et l'eau puisée par les racines (H_2O : hydrogène et oxygène) en glucose puis en d'autres sucres complexes (tous composés de carbone, hydrogène, oxygène). Parmi ces sucres, la cellulose est le constituant principal des cellules et des fibres des espèces végétales.

• Le gaz carbonique pénètre dans les feuilles par des orifices microscopiques (les stomates). L'eau provenant du sol apporte avec elle des substances dissoutes en petites quantités : azote, potasse, phosphore, calcium, magnésium, fer, soufre... entrent dans la composition de substances, dont les protéines végétales. Le magnésium est, quant à lui, l'un des principaux constituant de la chlorophylle.

• L'ensemble de ces réactions chimiques, grâce à l'énergie du soleil, produit un excès d'oxygène (provenant de la dissociation de l'eau). Il est rejeté dans l'air par les stomates avec de la vapeur d'eau. C'est ainsi que les plantes produisent l'oxygène que nous respirons, et rejettent de l'eau.

• Quand il fait très chaud, la plante ferme ses stomates pour éviter que trop d'eau ne s'échappe par évaporation, et la photosynthèse s'arrête : la plante ne peut plus produire lors de fortes chaleurs. C'est pourquoi il est nécessaire d'ombrer légèrement les légumes du jardin lors de canicules. **DP**



DATSENKO LIUDMYLA/SHUTTERSTOCK

REPORTER LES SEMIS DE RADIS D'HIVER



TWO K/SHUTTERSTOCK

Le radis d'hiver ne réussit pas facilement si la sécheresse sévit. Ce gourmand en eau demande un arrosage journalier, voire deux. Un déficit en eau le rend dur et piquant. De plus, il est sujet aux attaques des altises. Ces petits coléoptères sauteurs perforent les feuilles et anéantissent rapidement les jeunes plantules de crucifères (ou Brassicacées) : la roquette, le cresson, les choux et les navets. Ils apprécient le temps sec et chaud et redoutent l'humidité. Si la canicule survient et s'installe, attendez que la météo soit plus propice pour semer. Pas d'inquiétude, vous avez jusqu'en septembre pour transformer l'essai ! **AD**

SEMER MAINTENANT UN DÉLICIEUX NAVET



AD//A.MAGNY

Les navets traînent derrière eux une piètre réputation. Pourtant, il existe une variété à la chair jaune, remarquablement dense et à la saveur particulièrement fine : 'Jaune Boule d'Or'. Comme il se forme plus lentement que les variétés à peau violette et/ou blanche, pensez à le semer un peu plus tôt, au cours du mois de juillet. Petite difficulté, comme toutes les Brassicacées par temps chaud et sec, le navet est la proie d'un redoutable petit coléoptère, évoquant une puce de jardin : l'altise. Même si cela ne les protégera pas à cent pour cent, étalez un filet anti-insectes à même le sol sur les semis pour éviter la catastrophe.

MÉMO **Installer un filet** autour des tomates pour éviter que les merles les mangent avant vous. ◆ **Différer les semis** et plantations des légumes d'automne, s'il fait trop chaud. ◆ **Enlever les feuilles des pieds de tomates** qui touchent le sol et pulvériser une décoction de prêle pour renforcer leurs défenses immunitaires. ◆ **Attendre que le temps se rafraîchisse** avant de repiquer les choux, si les altises ont fait des ravages. ◆ **Ressemer courgettes** et concombres.

FRUITS

Denis Retournard,
et Pierre Aversenq

UNE POIRE ANCIENNE

Le nom de la poire 'Frangipane', originaire d'Italie, lui aurait été donné au XVIIe siècle, en mémoire du marquis de Frangipani, un seigneur romain qui avait créé un parfum aux notes d'amande pour parfumer les gants, un usage très répandu à l'époque. C'est le frère François Gentil dans son ouvrage *Jardinier solitaire* (édition de 1704), qui, le premier, a décrit cette variété. Ce poirier, très vigoureux et fertile, porte de nombreux synonymes : 'Franchipane', 'Dauphine', 'Marzipan'.

Le fruit, de beau calibre, a un épiderme jaune. Le russeting (voir *Le Mot du mois*) est partiel, en taches disséminées. La chair, blanc crème, est tendre avec une texture fine. La chair est acide, très juteuse et très parfumée. La cueillette est tardive, en septembre-octobre, pour une durée de conservation optimale de 3 à 4 mois, en fruitier.



PEPINHIER

ÉLIMINER REJETS ET GOURMANDS



JURGA JOT/SHUTTERSTOCK

La végétation au pied des arbres ne présente pas vraiment d'intérêt. De nombreuses espèces comme les pommiers, les poiriers et les pruniers émettent parfois à leur base des repousses souvent vigoureuses, toujours émises par le porte-greffe. Leur apparition est favorisée par la génétique propre du porte-greffe et/ou par une mauvaise affinité avec la variété greffée. En arboriculture fruitière, quand ces repousses sortent sur le tronc, on les dénomme, à tort, « gourmands ». Les spécialistes les désignent à présent par le mot « réitérations ». **Rejets et gourmands ne sont ni favorables à l'arbre, ni à sa mise à fruit. Il faut donc les supprimer.** En effet, ils consomment et détournent de la sève au détriment des autres éléments comme les coursonnes et, surtout, les boutons à fruits.

- Pour les rejets, dégagez la terre à leur base et coupez chaque nouvelle pousse au plus près de son départ au niveau des racines. Évitez de blesser ces dernières, sinon elles seront encore plus susceptibles de former de nouveaux rejets par la suite.
- Pour les gourmands, coupez-les dès leur apparition, avec un sécateur bien aiguisé au ras de l'écorce.

ATTENTION AU « BLANC » SUR LA VIGNE !

SOS

LE PROBLÈME : une fine poudre blanc grisâtre recouvre les jeunes feuilles... Une fois encore, l'oïdium marque son passage sans aucune discrétion ! Cette maladie très commune est occasionnée par un champignon microscopique qui développe son mycélium à la surface des feuilles. Il affectionne les fortes températures et peut se répandre même par temps sec. Une fois installé sur les feuilles de la vigne, il ne tarde pas à gagner les jeunes baies qu'il recouvre de son mycélium. L'épiderme étant endommagé, les raisins se fendent, éclatent et se dessèchent. Voilà pourquoi, l'oïdium, ou blanc, est tant redouté sur la vigne.

LA SOLUTION : intervenez sans tarder et stoppez-le, surtout avant qu'il ne s'installe sur les grappes. Aux premiers signes de la maladie, réalisez un traitement avec un fongicide minéral à base de soufre*. Intervenez le matin par temps calme et pas trop chaud (25 °C au maximum). **PA**

*** Soufre Pulvérisation de Solabiol, à la dose de 15 g par litre d'eau.** *Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez les doses et les précautions d'emploi scrupuleusement.*



P. AVERSENQ

LE GESTE DU MOIS

LA TAILLE D'ÉTÉ DES POMMIERS ET POIRIERS PALISSÉS

Le but de cette taille est de supprimer les rameaux à bois en voie d'aoûtement au profit des yeux de la base du rameau, moins vigoureux mais plus fertiles, afin de provoquer une mise à fruits plus rapide.

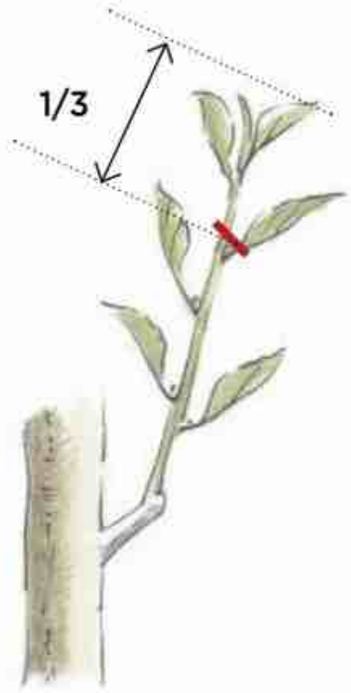
1

Sur les jeunes branches charpentières, taillez les rameaux supérieurs sur l'œil de la base. N'intervenez pas sur les rameaux inférieurs, plus faibles.



En juillet

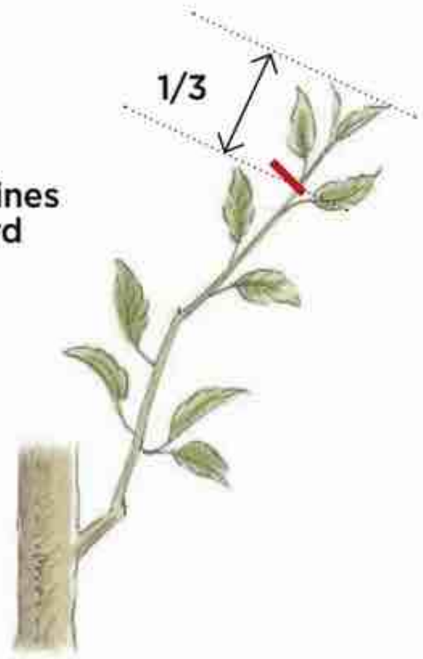
Œil de la base.



2

Dès que les rameaux raccourcis sont repartis et forment de nouveaux bourgeons, taillez-les en supprimant leur tiers supérieur. Faites de même sur ceux au bas de la charpentière.

.



2 semaines plus tard

3

Une à deux semaines plus tard, renouvelez la taille comme en phase 2.



4

L'année suivant (fin avril ou début mai), effectuez une taille tardive du prolongement. Recommencez à partir de la phase 1 sur les rameaux les plus vigoureux, situés dans la partie haute des charpentières.

Au printemps suivant

À noter : ces opérations sont épuisantes pour l'arbre. Elles sont davantage appropriées à un jeune sujet ou à une palmette qui présente des difficultés à mettre à fruits, après la taille traditionnelle d'hiver. Cette taille estivale permet, en général, de transformer un grand nombre d'yeux en dards, lambourdes fructifères ou brindilles, lorsque l'hiver arrive.

DESSINS C. KOEHLY

LE MOT DU MOIS

Russeting



TRAVELLIGHT/SHUTTERSTOCK

Ce terme « russeting » désigne un type particulier d'épiderme qui peut couvrir le fruit de taches disséminées ou en réseau, soit totalement (pomme 'Canada Gris') ou partiellement (comme l a cavité pédonculaire, en photo ci-dessus,). Cela ne nuit pas à la qualité du fruit, et c'est même une caractéristique pour la détermination des variétés. La peau légèrement rugueuse a une couleur allant du brun-verdâtre au brun-jaunâtre ou au gris-roussâtre. Ce symptôme est bien souvent confondu avec des taches liégeuses superficielles dues au *bitter pit*, une maladie fréquente sur les pommes 'Reine des Reinettes' et 'Calville Blanc' mais également sur d'autres variétés. Ces pommes ont alors une chair plus ou moins garnie de points liégeux (photo ci-dessous), d'où la confusion. Ces points de 1 à 3 mm de diamètre ont l'apparence d'un petit morceau de bouchon de liège, d'où le terme de « maladie du bouchon », souvent donné à ces attaques. En réalité, ces fruits sont le plus souvent attaqués par deux maladies. Le liège interne est dû à un manque de bore et le liège superficiel (ou *bitter pit*) à un manque de calcium. Dans les deux cas, il s'agit d'une maladie de carence en oligo- ou microéléments.



SOIGNER L'ÉTIQUETAGE

Notre mémoire n'est pas infaillible! Soyez vigilant avec l'étiquetage de vos jeunes plantations et, en particulier, des scions dans votre carré de pépinière. Doublez les étiquettes d'identification des variétés en les reportant sur un cahier de multiplication avec précision : vous retrouverez ainsi leurs noms même si les étiquettes se sont envolées ou si elles ont été effacées par les intempéries. Une fois que la plantation définitive est réalisée, n'oubliez pas de retranscrire les noms dans un cahier de plantation avec un plan détaillé.



ADJ/P. LEVÊQUE

MÉMO **Récolter** les premières pommes et poires. ◆ **Effeuiller les abricotiers** pour améliorer la coloration des fruits. ◆ **Arroser** si besoin les jeunes arbres. ◆ **Supprimer les rejets** au pied des arbres. ◆ **Écussonner les poiriers**, pruniers et pommiers.

IL Y A PÊCHE ET PÊCHE



PROMESSE DE FLEURS

Si vous êtes déçus par la qualité des premières pêches, il s'agit peut-être d'un mauvais choix de catégorie à la plantation. En effet, l'espèce comprend deux groupes de cultivars : **la pêche** (à noyau libre) **et la pavie** (à noyau adhérent et à peau duveteuse). Pour être complet, il existe aussi deux groupes pour la **nectarine** (noyau libre) et le **brugnon** (noyau adhérent, peau lisse).
Les plus goûteuses, les reines du fruit de table sont, bien sûr, les pêches. Les pavies souvent moins savoureuses en fruits de table sont parfaitement adaptées à la transformation en fruits au sirop. Leur consistance doit donc être suffisante pour que les oreillons gardent une bonne tenue lors des différentes manipulations mais sans être croquants sous la dent. La fermeté naturelle de ce type de pêche autorise une récolte à un stade de maturité plus avancé que celle des variétés à noyau libre.

LA TAILLE DU CERISIER, C'EST MAINTENANT



VH-STUDIO/SHUTTERSTOCK

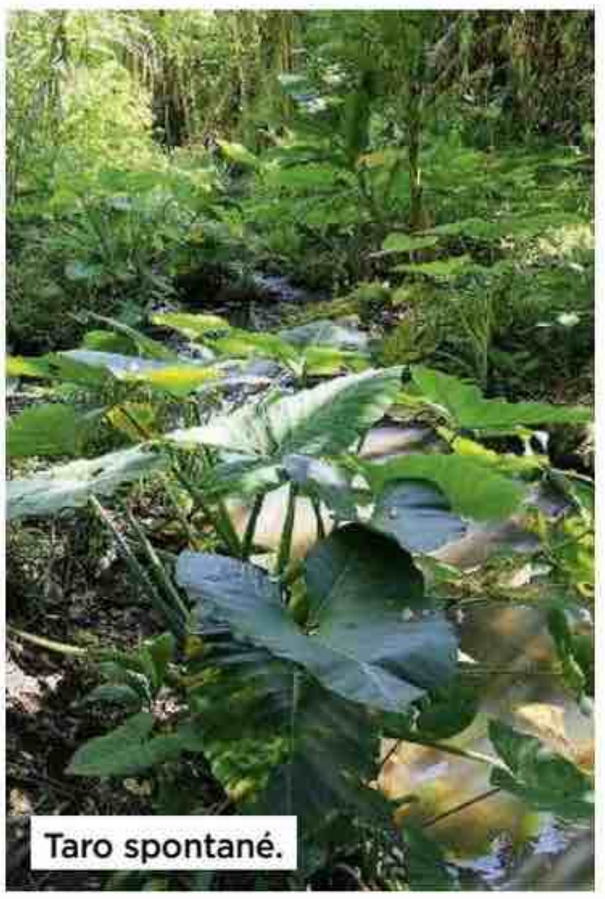
Il est recommandé d'intervenir sur les cerisiers de plein vent en ce moment, la taille d'hiver n'étant pas souhaitable pour toutes les espèces, en particulier le cerisier. Le tailler en été va lui permettre de réagir aussitôt en déclenchant des dispositifs de cicatrisation. Et on évite ainsi les problèmes d'écoulement de gomme, qui n'est autre, sur les arbres à noyau, que le résultat d'une réaction à une agression importante. **La taille de formation et de fructification s'effectue donc après la récolte sur le cerisier, tout en veillant à ne pas supprimer trop de feuillage.** En effet, en réduisant ce dernier, on diminue l'activité de photosynthèse. Il faut donc se limiter à des pincements ou à des suppressions de jeunes rameaux de l'année. Gardez en mémoire que plus les diamètres de coupe seront petits, plus l'arbre vivra longtemps. Il est donc recommandé de tailler tous les ans, avec modération, dès la première année de plantation.

Éric Lenoir

LE TARO, UNE EXOTIQUE SPECTACULAIRE



Colocasia esculenta.



Taro spontané.



Colocasia 'Black Magic'.

E. LENOIR

Colocasia esculenta est une très belle plante vivace, généralement de grande taille, de la famille des Aracées. Elle est réservée la plupart du temps aux climats les plus doux. Elle est dénommée dans le langage courant «oreilles-d'éléphant» ou «taro». De l'Afrique, du Togo à la Côte d'Ivoire, en passant par les îles du Pacifique et l'Asie d'où elle est originaire, cette plante est tenue en grande estime plutôt pour ses qualités nourricières qu'ornementales. Dans les cultures polynésiennes, il est de tradition de transmettre un taxon familial ou clanique à l'occasion d'un mariage ou d'autres cérémonies.

◆ **Traditionnellement, le taro est cultivé comme légume dans des bassins alimentés par des déviations d'eaux de ruissellement, d'eaux de source ou de cours d'eau,** très comparables à nos cressonnières. À Hawaï, on les nomme *Lo'i Kalo*, littéralement «bassin à taro». Certains sont connus pour être exploités et entretenus depuis le xv^{e} siècle. La récolte y est partagée par l'ensemble de la communauté pour être consommée. La culture en pleine terre donne également de très bons résultats, si le sol reste suffisamment humide en permanence.

◆ **Le taro est un aliment riche en fécule, en fibres et en vitamines C, B1 et B2.** Il contient également du phosphore, du calcium et du fer. Il est apprécié pour ses vertus anti-anémiques et antioxydantes. Mais attention, la plante, et tout particulièrement sa racine tubéreuse, contient des cristaux d'acide oxalique en quantité. Pour être éliminés, **il est nécessaire de blanchir le tubercule et la partie aérienne avant de les consommer.** À défaut, la plante peut se révéler toxique et causer des lésions graves au niveau des reins, notamment.

◆ **Dans les bassins de nos jardins,** plantez le *Colocasia* en terre riche et humide, ou en situation légèrement submergée et préservée des grands froids. Certaines variétés ornementales, comme **'Pink China'**, sont réputées résister jusqu'à - 12 °C, à condition que ce froid ne dure pas trop longtemps et qu'il ne soit pas associé à une sécheresse prolongée du sol. En région non tropicale, le taro apprécie d'être protégé des vents froids ou desséchants. Il s'adapte bien à la culture en pot ou dans un microbassin, avec un effet parfois très spectaculaire. Par exemple, le cultivar **'Black Magic'** présente un feuillage pourpre foncé tout à fait remarquable. Sachez que le soleil direct n'est pas indispensable au taro, profitez-en pour l'installer dans un endroit peu ensoleillé. Autre qualité, la plante peut supporter un courant relativement important, et même se développer au cœur d'un cours d'eau.

MÉMO **Récupérer l'eau de rinçage des légumes** non traités pour remettre à niveau les petits bassins. ◆ **Poursuivre la plantation d'espèces aquatiques** même s'il fait chaud. ◆ **Surveiller les chats,** toujours enclins à chasser les oiseaux assoiffés venus s'abreuver. ◆ **Profiter des conditions estivales** pour procéder aux terrassements. ◆ **Repérer les éventuelles fuites** des bassins en observant la végétation alentour : elle est plus verte et plus abondante si de l'eau s'échappant du bassin lui profite. ◆ **Si besoin, couper momentanément les accessoires** et les aménagements non indispensables, susceptibles d'occasionner des pertes en eau (jets, fontaines décoratives...).

SERRE ET VÉRANDA

Benoît Beauvallet
avec Pierre Aversenq

POURQUOI PAS UN CAFÉIER ?

Facile à cultiver, le caféier s'adapte facilement en véranda. Originaire de régions tropicales, ce petit arbuste peut atteindre 1 à 2 mètres de haut. Il est attrayant toute l'année grâce à son feuillage vert profond, brillant et persistant. La floraison blanche et parfumée est suivie de fruits rouges si la température hivernale ne descend pas en dessous de 12 °C. Rempotez le jeune plant de café dans un mélange de terre composé, à parts égales, de terre de bruyère et de terre de jardin. Arrosez après le rempotage, puis régulièrement une fois par semaine en ajoutant un engrais liquide «spécial plantes vertes». Installez la plante dans un endroit sans soleil direct.



CREATIVE BY NATURE/SHUTTERSTOCK



DEMIHRASNECUA/SHUTTERSTOCK

DES CLOCHETTES BLEUES DANS LA VÉRANDA

Adoptez ***Sollya heterophylla***, un ravissant petit arbuste originaire d'Australie. Il porte des tiges souples et retombantes pouvant atteindre 2 m et un feuillage fin et persistant. Au printemps et en été, les branches se couvrent de petites clochettes évasées d'un superbe bleu gentiane. Vous pouvez le conduire en arbuste ou en grimpant ce qui le rend particulièrement attrayant en pot. Plantez-le dans un mélange composé à parts égales de terreau, de terre de jardin et de sable. Arrosez après le rempotage puis toutes les semaines ou tous les 15 jours (il est très résistant à la sécheresse). Installez-le au soleil sans qu'il soit derrière une vitre.



P. AVERSENQ

SOS

LE GRAND RETOUR DES PUCERONS

LE PROBLÈME : des colonies de petits insectes de couleurs très variées s'agglutinent sur les jeunes pousses... Les pucerons sont de retour ! En cette période, ils pullulent surtout en serre. La régulation naturelle y est souvent insuffisante alors qu'elle est performante à l'extérieur. Ces pucerons peuvent provoquer la déformation des pousses, le cloquage des jeunes feuilles mais surtout d'importants écoulements de miellat. La substance sucrée et collante qu'ils rejettent se trouve vite colonisée par un champignon noir, la fumagine.

LA SOLUTION : si la régulation naturelle est trop tardive ou trop faible dans votre serre, un traitement contre les pucerons peut se justifier. Des attaques peu importantes seront contenues avec un insecticide à base d'huile de colza[1], mais si elles s'amplifient, la présence de pyréthrines naturelles[2] dans la préparation augmentera l'efficacité du traitement. Vous pourrez nettoyer le miellat et la fumagine avec du savon noir. **PA**

[1] Pucerons de Fertiligène à la dose de 20 ml par litre d'eau.
[2] Pucerons et Acariens de Neudorff à la dose de 10 ml par litre d'eau.
Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.

MÉMO **Sortir les plantes frileuses** et en profiter pour nettoyer et rénover la serre ou la véranda. ◆ **Aérer la véranda tous les jours** car l'air confiné est propice aux maladies et aux parasites. ◆ **Bouturer les succulentes** comme l'arbre aux éléphants *(Portulacaria afra)*.

PLANTES D'INTÉRIEUR

Louise Grimault

LE GESTE DU MOIS

DES PIMENTS POUR LONGTEMPS

Les piments d'ornement ou de consommation sont des vivaces qui peuvent former un buisson de 40 à 50 cm de haut, Ces frileux, aussi élégants que beaucoup de plantes d'intérieur, peuvent être cultivés, plusieurs années de suite, à l'intérieur. Il suffit de quelques pincements pour leur donner une belle silhouette. Les mois d'été, quand les températures restent supérieures à 12 °C, les faire séjourner en extérieur devant une paroi plein sud peut favoriser une meilleure fructification.

1

Plantez maintenant, un jeune plant dans un mélange de terreau et de compost, dans un pot de 15 à 20 cm de diamètre. Placez-le devant une fenêtre plein sud dans une pièce aérée. Dans un angle, c'est encore mieux, il sera bien protégé des courants d'air. Pincez l'extrémité de la tige pour stimuler la ramification.



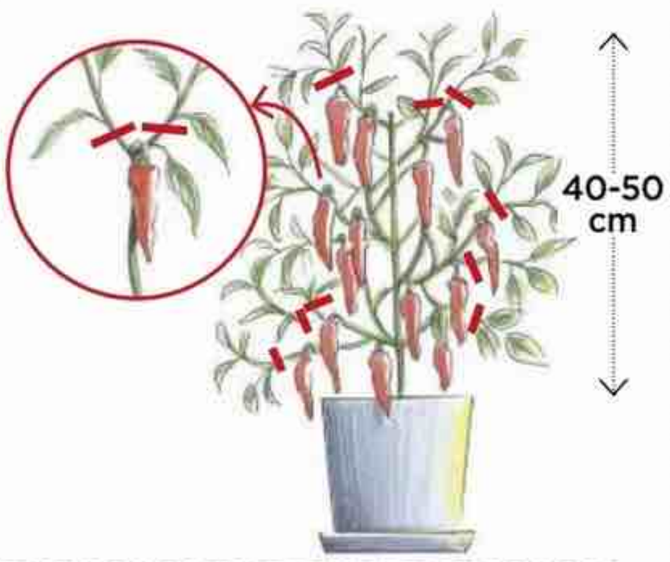


2

Pincez de nouveau lorsque des ramifications latérales apparaissent. En été, arrosez dès que la surface du terreau sèche, en évitant de mouiller le feuillage. Ajoutez une fois par semaine un engrais « spécial géraniums » dilué dans l'eau d'arrosage.

3

Quand une bonne douzaine de fruits sont formés, coupez toutes les branches après la première feuille au-dessus de chaque fruit. Continuez les apports d'engrais jusqu'au cœur de l'automne. Vous récolterez les piments au fur et à mesure de vos besoins.



Conseil d'Ami. Laissez sécher le substrat en surface entre deux arrosages durant l'hiver. Au printemps suivant, pincez de nouveau l'extrémité de toutes les nouvelles ramifications.

DESSINS C. KOEHLY

LES SUCCULENTES AIMENT L'EAU

Cela peut paraître paradoxal pour ces plantes, capables de supporter les pires sécheresses et les fortes chaleurs. Malgré tout, en cas de canicule, les cactées et plantes grasses apprécient d'être vaporisées légèrement lorsqu'elles sont cultivées en pot. Opérez le soir après le coucher du soleil, pour éviter tout risque de brûlure, et avec de l'eau à température ambiante. Cette brumisation a pour autre avantage de les dépoussiérer.



Abutilon megapotamicum.

FATIME BARUT/SHUTTERSTOCK

L'ÉLÉGANCE DES FLEURS D'ABUTILON

Même si les intérieurs sont de plus en plus exigus, les plantes d'intérieur de grande ampleur sont très prisées pour obtenir un effet dépaysant de jungle. Pour changer des palmiers et ficus, adoptez un abutilon. Ce gracieux arbuste peut atteindre 90 cm de haut, en pot. Ses feuilles légères ressemblent à celles des érables. Chez *Abutilon pictum* 'Thompsonii' (à fleurs rose saumon), elles sont éclaboussées de jaune d'or. Ce sont surtout leurs fleurs en clochettes retombantes qui font leur charme. Elles s'épanouissent tout l'été : jaunes sur *A. indicum*, orange à vermillon sur *A. striatum,* bleu lavande ou blanc sur *A. vitifolium.* Cependant, la palme de l'élégance revient à *A. megapotamicum* avec ses petites fleurs rouge et jaune, en forme de lanterne japonaise. Ces arbustes apprécient toute l'année une place au soleil même intense et un terreau riche en matières organiques.

Conseil d'Ami: arrosez régulièrement et ajoutez un engrais « spécial plantes fleuries » dans l'eau tous les 10 jours durant toute la floraison. Un rempotage est indispensable chaque année au printemps.

TERRASSE ET BALCON

Louise Grimault
avec Pierre Aversenq

DE L'EAU POUR LES OISEAUX

Quand il fait chaud, nos amis à plumes souffrent. Ils sont à la recherche du moindre point d'eau pour boire et dépoussiérer leurs ailes en profitant d'un bon bain. Pensez à eux ! Disposez dans un coin tranquille du balcon ou de la terrasse un récipient peu profond avec un fond d'eau propre en permanence : une soucoupe de pot par exemple. Très vite, ce sera le rendez-vous des oiseaux, les soirs d'été... si vous n'avez pas de chat ou de chien à la maison, bien entendu ! N'oubliez pas de changer l'eau chaque jour, vous éliminerez ainsi les éventuelles pontes de moustiques.



GILLIAN PULINGER/SHUTTERSTOCK

RAFFRAÎCHIR LES BONSAÏS POUR LEUR ÉVITER LA SURCHAUFFE



DIMITRY KALINOVSKY/SHUTTERSTOCK

Dotés de peu de racines et de peu de substrat, les bonsaïs souffrent de la chaleur, surtout en période de canicule. Ils ne peuvent pas absorber autant d'eau qu'ils en perdent par l'évapotranspiration. Donc, placez-les à l'ombre, sur de grands plateaux garnis de pouzzolane que vous mouillerez bien à chaque arrosage. Ainsi, vos protégés seront enveloppés dans une atmosphère fraîche. Munissez votre arrosoir d'une pomme ou votre tuyau d'une lance d'arrosage à pomme, réglée sur jet fin. Arrosez matin et soir quand il fait encore frais. Placez la pomme bien au-dessus du feuillage du bonsaï et aspergez d'eau : cette pluie fine hydrate le feuillage, enlève les poussières et humidifie le substrat, sans le faire raviner.



P. AVERSENQ

SOS

DES ROSIERS GRIMPANTS PÂLICHONS

LE PROBLÈME : les feuilles perdent leur couleur vert tendre, elles ternissent puis pâlissent, et finissent par s'enrouler et se dessécher entièrement. Parfois, une fine toile les recouvre. Sur leur revers, une multitude de petites araignées orangées s'activent dans tous les sens... Nul doute, **vos rosiers abritent le tétranyque tisserand !** En grand nombre, ces acariens réussissent à vider de leur contenu les cellules de l'épiderme des feuilles et entraînent alors leur décoloration. Sachez que leurs ardeurs sont décuplées par les ambiances chaudes et ensoleillées.

LA SOLUTION : agissez rapidement, car les tétranyques se multiplient à grande vitesse. Effectuez un traitement avec un produit à base d'huile essentielle d'orange douce* en prenant soin de bien mouiller le revers des feuilles du rosier. **PA**

*** Araignées rouges et jaunes de Solabiol, à la dose de 4 ml par litre d'eau.** *Avant utilisation, lisez l'étiquette. Respectez bien les doses et précautions d'emploi.*

LE GESTE DU MOIS

PRÉPARER UNE SECONDE RÉCOLTE DE FRAISES

Les fraisiers sont de gros gourmands. Même si vous les avez choisis remontants, s'ils sont en pot, vous n'aurez de seconde période de production qu'en leur prodiguant un minimum de soins juste après la récolte de printemps. Il faut agir maintenant !

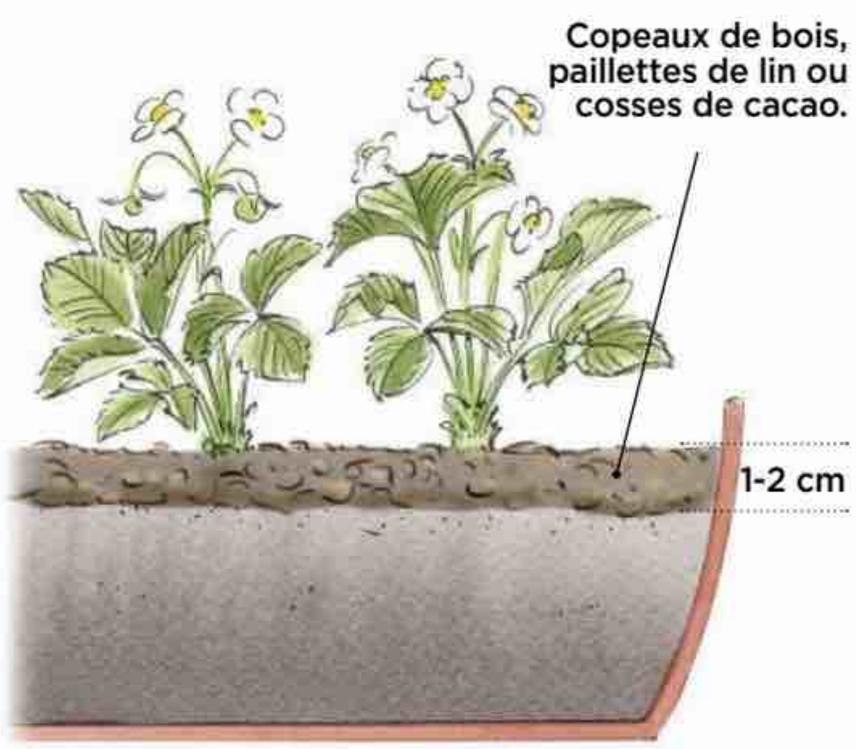
1

Arrosez régulièrement et en abondance, surtout si l'été est très sec et chaud. Les fraises sont gorgées d'eau, c'est ce qui donne leur côté rafraîchissant. Pour que l'eau pénètre bien en profondeur dans le substrat, griffez la surface régulièrement avec une vieille fourchette, pour casser la croûte qui se forme sous l'effet de la chaleur.



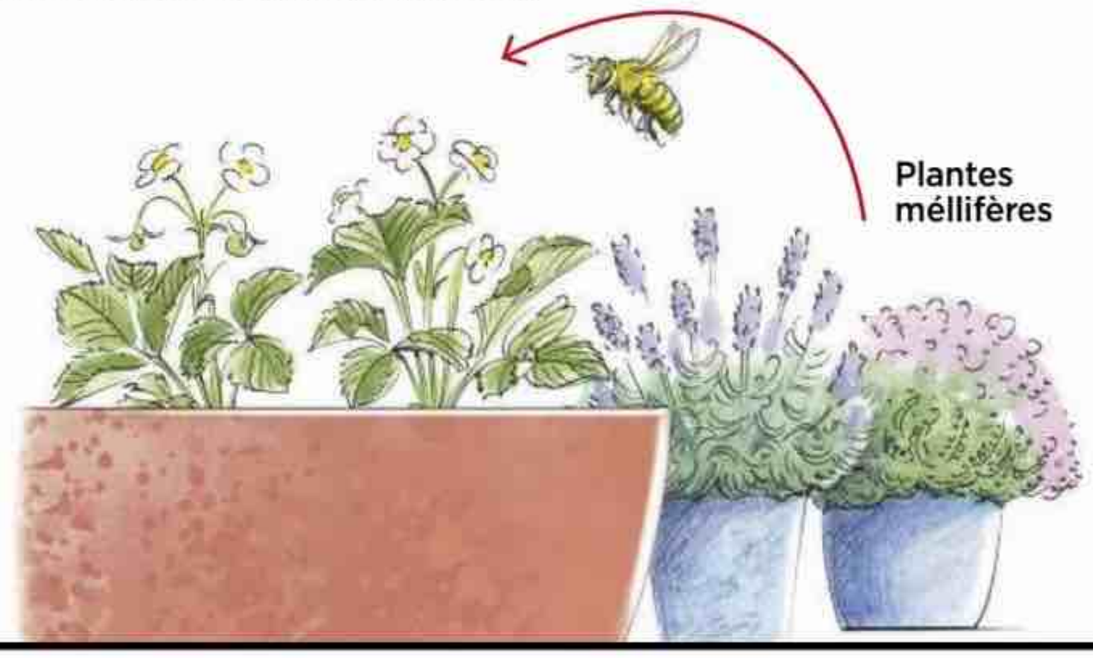
2

Un paillage épais est salutaire pour éviter que le substrat ne se dessèche trop vite. Enlevez-en 1 à 2 cm, à la main pour ne pas blesser les racines. Arrosez copieusement et recouvrez l'espace de copeaux de bois, de paillette de lin ou de cosses de cacao. Aspergez le nouveau paillage en pluie fine, afin de le maintenir en place.



3

Placez du thym, de la lavande ou d'autres plantes très mellifères à proximité des fraisiers. L'action des insectes pollinisateurs permet d'obtenir des fruits bien formés et bien sucrés. Tous les 2 ou 3 arrosages, ajoutez à l'eau un engrais liquide « spécial fraisiers » ou « plantes fleuries ».



DESSINS C. KOEHLY

DES PÉLARGONIUMS FACILES D'ENTRETIEN



LISSA.77/SHUTTERSTOCK

Il n'est plus nécessaire d'ôter les fleurs fanées des nouveaux pélargoniums, même si vous êtes plutôt pointilleux. En effet, parmi les dernières variétés distinguées par un Label Rouge, beaucoup sont « autonettoyantes », c'est-à-dire que les fleurs fanées tombent sans que vous ayez à intervenir. Certains sont à port retombant comme 'Temprano Bright Red Imperial' à la floraison précoce rouge profond ou 'Ivy League Dark Lavender' d'un beau mauve qui tient au soleil. D'autres ont un port dressé : 'Marcada Pink Purple' rose-mauve à cœur rouge, 'Marcada White' d'un blanc qui résiste bien aux intempéries et 'Sel Sunrise Smokey Eye White' aux fleurs bien rondes, blanc rosé à cœur carmin (photo). Le Label Rouge vous garantit, en plus, des plantes à la floraison abondante et continue tout l'été, tolérant les oublis ponctuels d'arrosage et la canicule. **Plus d'infos : certificationsduvegetal.org**

MÉMO Raccourcir les tiges des plantes à feuillage retombant : lierres, plectranthus, ipomées... afin qu'elles restent bien touffues. ◆ **Ajouter un engrais « spécial plantes fleuries »** dans l'eau d'arrosage de vos jardinières, en évitant de fertiliser des plantes au substrat trop sec. ◆ **Faire de l'ombre aux racines des clématites** en plaçant devant, d'autres pots un peu plus hauts que le leur.

ON PARTAGE TOUT !

Faites-nous part de vos expériences, de vos questions, et envoyez-nous vos photos par courrier ou par e-mail.

Mail amidesjardins.redaction@reworldmedia.com
Courrier L'Ami des jardins, 40, av. Aristide-Briand. CS 10024 – 92227 Bagneux Cedex

Instagram lamidesjardins
Facebook l'Ami des jardins et de la maison

RÉPONSE D'EXPERTE

Reconnaissance de plante

Trois spécimens de cette plante sont apparus à différents endroits de mon jardin. J'espérais y voir pointer une fleur en son cœur, mais ce sont de nouvelles feuilles qui lui donnent de la hauteur, 40 cm actuellement. Quelle est donc cette plante ?
Françoise Duhamel

C'est une laitue vireuse. *Lactuca virosa,* une plante comestible en tout début de printemps, lorsque les feuilles sont très jeunes, au centre des rosettes. Ensuite, elles sont vite très ou trop amères. Oubliez les tiges qui renferment un lait blanc, un latex lui aussi amer. Ces feuilles peuvent se manger crues ou sautées à la poêle. Personnellement, je les prépare, en salade, comme les pissenlits : dans un saladier, mettez une cuillère à soupe de vinaigre balsamique, une cuillère à café de moutarde et un soupçon de poivre, émulsionnez, ajoutez la laitue effilochée grossièrement, remuez. Faites revenir des lardons fumés dans de l'huile, et versez-les, avec l'huile chaude, sur la salade. Remuez, et servez tout de suite. Ajoutez des croûtons aillés et des œufs mollets. Cette plante est riche en vitamines A, B et C. Le latex a un effet sédatif, calmant, expectorant. Sa consommation excessive peut donner envie de dormir.



DUHAMEL



Noémie Vialard,
ex-pépiniériste, entretient son jardin naturel en Ille-et-Vilaine.

VOS PHOTOS



GODEFROID

DANSE HYPNOTIQUE

J'ai regardé ma glycine faire des manœuvres d'approche jour après jour, s'enrouler subrepticement autour des pieds de la vieille table et s'infiltrer par une fente du bois pour surgir et fleurir sur le plateau. Une splendeur !
J.-M. Godefroid







MONIN

LE PLUS BEAU JARDIN 2023 de l'Ami jardins

Nous poursuivons, mois après mois, la publication des lauréats du concours 2023. **Encore bravo à tous les candidats !**

18e PRIX*

VOS PLUS BELLES SCÈNES DE JARDIN

Parti d'un morceau de pelouse complètement nu sur une parcelle d'environ 600 m², ce jardin n'a cessé d'évoluer depuis une quinzaine d'années, pour devenir ce qu'il est aujourd'hui : mon petit havre de paix, où chacune des plantes vivaces évolue au fil des saisons, en compagnie du chant des oiseaux. **Sébastien Monin,** 71130 Gueugnon.

OWATROL * **1 bidon de 1 litre de Rustol avec pinceau.**



MARTIN FOWLER/SHUTTERSTOCK

RÉPONSE D'EXPERT

Comment faire germer des graines d'azerolier ?

Faut-il faire subir à ces graines un traitement préalable ? Quels sont vos conseils pour réussir ? **Annie Solle,** 30820 Caveirac.

L'azerolier *(Crataegus azerolus)* est un formidable petit arbre méditerranéen aux qualités méconnues. Arrivés à maturité, les petits fruits (azeroles ou cenelles) se dégustent cuits ou crus. Faute de pouvoir compter sur le système digestif des oiseaux, la meilleure méthode pour semer cette plante consiste à récolter des fruits mûrs en fin d'été : retirez les graines, débarrassez-les de leur pulpe au besoin, et entreposez-les au réfrigérateur sur un papier essuie-tout, le tout placé dans une petite boîte fermée, durant tout l'hiver.
En fin d'hiver, semez dans un mélange drainant composé de parts égales de terre du jardin, de terreau à semis et de sable grossier. Un semis direct en automne donnera aussi des levées, mais de manière certainement plus aléatoire. Une autre solution pour multiplier cette espèce est de procéder à une bouture de bois de l'année en fin d'été, dans un substrat bien drainant (avec un succès relatif), ou encore de le greffer sur l'aubépine à un style *(C. monogyna),* mais cette opération est bien entendu un peu plus technique. Bon succès à vous !



Aurélien Davroux, ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de quinze ans de son jardin ornemental dans le Pas-de-Calais.

ON PARTAGE TOUT !

VOS PHOTOS



SIMON

INDISPENSABLES OMBRIÈRES

J'adore faire pousser toutes sortes de plantes et dès qu'arrivent les beaux jours, le potager est mon refuge. L'eau, cet élément qui devient de plus en plus rare, m'oblige à utiliser plusieurs stratagèmes pour que mes légumes et fleurs poussent sous un soleil de plomb. Par exemple, j'abrite les plants avec des cagettes à légumes. Une technique simple et efficace.
Marie-Noëlle Simon, 33600 Pessac.

VOS PHOTOS

PETIT ESPACE VERT

Passionnée de jardinage, j'ai pu implanter dans une parcelle réduite : un bassin à poissons, une piscine, un potager, ainsi que des massifs de haies et fleurs. Petit jardin, mais grand bonheur au vert.
Martine Roch,
67550 Vendenheim.



ROCH

RÉPONSE D'EXPERT

Mon pommier est bien malade

Pouvez-vous me dire de quoi il souffre et comment le traiter ? Y a-t-il un risque de propagation à tout l'arbre, mais aussi sur les autres arbres de mon jardin ? **Chantal Merle,** 71460 Malay.

D'après vos photos, votre pommier est affecté par une maladie appelée «le chancre papyracé».
En effet, l'écorce de la branche se décolle dans un premier temps et s'enroule, comme sur les bouleaux, puis une pruine noire ayant l'aspect de la suie recouvre les tissus nécrosés. Cette maladie peu fréquente est mal connue; elle serait occasionnée par des champignons de la famille des Botryosphaeriacées.
Il s'agit d'organismes opportunistes s'installant sur les arbres à partir de plaies.
Normalement, cette pathologie devrait rester sur la charpentière atteinte sans progresser dans le tronc.

Vous devez donc couper cet axe malade à sa base et l'évacuer ou le brûler.
Par la suite, effectuez un traitement en pulvérisation avec un fongicide contenant du sulfate de cuivre (bouillie bordelaise).



Pierre Aversenq,
spécialiste des pathologies végétales.



MOREL



KHALIFE

VOS PHOTOS

LE SECRET EST DANS LA TAILLE

Je partage avec vous la floraison de mon rosier dont je suis fier. Je l'ai bien taillé en janvier et au début du printemps. Le résultat est là, plein de roses bien odorantes pour faire des bouquets pendant tout l'été. **Joud Khalifé**

Abonnez-vous à l'Ami des jardins



1 AN - 12 n^os + 6 hors-séries = 69€90
au lieu de ~~113€46~~*

soit **38% de réduction**



Plus rapide, simple et 100% sécurisé !
Découvrez et réglez votre abonnement en flashant ce QR code ou rendez-vous sur : https://www.kiosquemag.com
Version numérique incluse dans votre abonnement
Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

BULLETIN D'ABONNEMENT

L'Ami des Jardins - Service abonnements - 59898 Lille Cedex 9

Oui, je m'abonne à l'Ami des jardins # M010 # D1563006

☐ 1 AN - 12 n^os + 6 hors-séries pour 69,90€ au lieu de ~~113,46€~~* soit 38% de réduction (a)
☐ 1 AN - 12 n^os pour 49,90€ au lieu de ~~66,24€~~* soit 25% de réduction (a)

Mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire sauf résiliation de ma part. Je remplis le mandat SEPA ci-dessous accompagné de mon RIB. Je peux aussi régler par chèque joint à l'ordre de L'Ami des Jardins.

Mandat de prélèvement SEPA

Je remplis le mandat pour compléter le N° IBAN et je n'oublie pas de joindre mon RIB.

Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines. Créancier : Reworld Media Magazines – 40 Avenue Aristide Briand – 92220 Bagneux – FRANCE – ICS : FR 05 ZZZ 489479

A _____ Le ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ — DATE ET SIGNATURE OBLIGATOIRES

Adresse de réception de l'abonnement qui arrivera 3 semaines environ aprés l'enregistrement de votre réglement

Nom** : Prénom** :
Adresse** :
CP** : Ville** :
Tél. (portable de préférence) : (Envoi d'un SMS en cas de problème de livraison)
Email :
(Utile pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur Kiosquemag.com, et gérer votre abonnement)
Date de naissance : ☐☐/☐☐/☐☐☐☐ (pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !
☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

Le prix de référence se compose du prix de vente en kiosque (4,90€ le n° de L'Ami des Jardins et 7,50€ le n° du hors-série) et des frais de livraison à domicile (9,66€ offre avec les hors-séries et 7,44€ offre seule). (a) Offre de l'abonnement automatique reconduit à date d'anniversaire. Le règlement s'effectuera en 1 seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité de l'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client.
A défaut l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial. Offre réservée en France Métropolitaine valable 2 mois. Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi de(s) produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur www.kiosquemag.com.

PLANTE PHARMACIE

Isabelle Vauconsant

LE GAILLET GRATTERON

Un sauvage aux mille vertus

SAURIEZ-VOUS LE RECONNAÎTRE ? UN INDICE : ON L'APPELLE AUSSI L'HERBE COLLANTE. ÇA Y EST ! CETTE SAUVAGE, SOUVENT ACCROCHÉE À VOS CHAUSSETTES, POSSÈDE DE RÉELLES VERTUS... INSOUPÇONNÉES.



Grimpante et envahissante, cette **Rubiacée** se colle aux vêtements lors de marche en lisière des chemins et des champs, le long des haies et même dans les jardins. On la trouve un peu partout. ***Gallium aparine*** peut mesurer de 20 cm à 2 m ; pour atteindre cette taille, elle s'accroche à d'autres plantes à l'aide de petits aiguillons retroussés. Si on la considère souvent comme gênante, c'est sans doute parce qu'on ignore ses incroyables pouvoirs qu'utilisaient déjà les Grecs et les Romains. À l'époque, on s'accordait sur ses vertus purifiantes, et quelques siècles plus tard, son usage diurétique se révèle.

UNE HERBE MULTITÂCHE

En cuisine, ses jeunes feuilles s'intègrent bien dans des salades ou dans des soupes, mais aussi dans des macédoines de légumes.

Toutes les parties de la plante sont utilisées (tige, feuilles, fleurs ou graines). Vous boirez un jus ou une tisane **en cas de dysfonctionnement de votre système lymphatique. Ses propriétés détoxifiantes** luttent contre l'accumulation des toxines incrustées dans les tissus. Vous pouvez également recourir au gaillet gratteron **si vous souffrez d'infections urinaires ou de calculs rénaux.** Il est indiqué pour prévenir la formation de kystes ou de fibromes, et pour contribuer à les soigner.

Ses vertus diurétiques sont utiles en cas de fièvres, mais aussi de gonflements œdémateux des articulations, liés à la goutte, l'arthrite ou l'arthrose.

En revanche, renoncez à la consommer en cas d'hépatite.

Sur un kyste ou sur des affections cutanées, vous pouvez utiliser la plante en cataplasme. Et si vous souffrez d'insuffisance lymphatique ou de lymphœdème, vous pouvez pratiquer des massages de macérât huileux, anti-inflammatoire et cicatrisant.

SPLINE X/SHUTTERSTOCK

COMMENT L'UTILISER ?

Par voie interne. ◆ **En infusion :** comptez 60 g de plantes fraîches pour 1 l d'eau frémissante. Laissez infuser 10 min à couvert. Boire un mug avant chaque repas. ◆ **En décoction :** 40 g pour 1 l d'eau. Faites bouillir 10 min. Buvez 1/3 de litre par jour. ◆ **En teinture mère :** 25 gouttes dans un verre d'eau, trois fois par jour.

Par voie externe. ◆ **En cataplasme :** mixez une poignée de plantes fraîches et déposez la mixture sur une compresse avant d'appliquer sur la zone à traiter. ◆ **En macérat :** 80 g de glycérine pour 20 g de plantes fraîches.

HIBISCUS BICOLORE



TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

l'Ami des jardins

ARBUSTES D'ÉTÉ AUX COULEURS PASTEL

CARYOPTÉRIS ROSE NACRÉ



TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

l'Ami des jardins

ARBUSTES D'ÉTÉ AUX COULEURS PASTEL

LILAS DES INDES ROSE



TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : N.TERTZ/SHUTTERSTOCK

l'Ami des jardins

ARBUSTES D'ÉTÉ AUX COULEURS PASTEL

GATTILIER BLANC



TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

l'Ami des jardins

ARBUSTES D'ÉTÉ AUX COULEURS PASTEL

CARYOPTÉRIS ROSE NACRÉ



N'hésitez pas à créer des compositions florales : les épis tiennent bien en vase, et accompagnent parfaitement les fleurs bleues et blanches.

Tous les caryoptéris ne sont pas bleus : découvrez 'Stephi' et ses bouquets de fleurs roses subtilement parfumées.
Pourquoi on l'aime. De juillet à octobre, la floraison abondante de ce *Caryopteris x clandonensis* 'Stephi', à la couleur originale, se détache sur un feuillage vert-de-gris, non persistant. Ce petit buisson arbore une silhouette touffue, compacte de 70 cm en tout sens.
En pratique. Comme tous les caryoptéris, 'Stephi' préfère un sol drainé, plutôt sableux, et supporte le calcaire. Même s'il affectionne le soleil, qui le fera fleurir plus abondamment, il pousse bien à mi-ombre. Creusez un trou de 50 cm en tout sens, en terre lourde, ajoutez une couche de graviers de 5 cm au fond, puis mélangez du compost à la terre d'origine. Rebouchez, arrosez. Arrosez ensuite chaque semaine, pendant l'été qui suit la plantation.
En paysage. À placer à l'avant d'un massif d'arbustes, en structure parmi les vivaces, en haie basse, en bac ou rocaille. Il est très mellifère. Si vous le mariez aux asters qui, eux aussi, attirent abeilles et papillons, votre jardin sera paré pour participer à la biodiversité !

Conseil d'Ami. En région froide, où la température risque de descendre en dessous de -15 °C, rabattez-le en novembre, et couvrez la souche de feuilles mortes ou de fougères sèches. En région douce, profitez de ses tiges argentées, en hiver, et rabattez-le en mars. Il se plaît particulièrement dans le midi, ainsi qu'en bord de mer, car les embruns ne lui font pas peur !

HIBISCUS BICOLORE



N'installez pas votre hibiscus près d'une terrasse ou d'une allée carrelée, car, en fanant, les fleurs se décomposent, laissant des marques et des taches... moches !

Quelles merveilles, ces fleurs de 8 à 10 cm de diamètre, semi-doubles, avec un cœur foisonnant et de grandes corolles blanches, striées élégamment de violine !
Pourquoi on l'aime. Il existe de nombreuses variétés d'*Hibiscus syriacus,* dans de multiples couleurs, simples ou doubles. 'Stardust Chiffon' se distingue par son élégance, ses tendres couleurs et par son centre de minipétales craquant !
En pratique. Difficile de trouver plus facile à vivre que cet arbuste, appelé aussi althéa ou mauve en arbre. Il a tout pour parader avec panache de juillet à septembre. Grâce à sa grande rusticité, il peut être adopté en toutes régions, au soleil ou à mi-ombre légère, où il est alors moins florifère. Tous les sols lui conviennent, même calcaires ou très secs. Chaque année, à la fin février ou au début mars, avant le départ de la végétation, taillez chaque branche d'un tiers – les fleurs apparaissent sur les branches de l'année –, et supprimez celles qui se croisent, afin de lui conserver un port élégant.
En paysage. Comme 'Stardust Chiffon' ne dépasse pas 2 m de haut, son emploi est tout trouvé : plantation en haie, en massif d'arbustes ou en isolé. Vous pouvez le former sur tige, ou le préférer buissonnant.

Conseil d'Ami. Sur les sujets âgés, et buissonnants, rabattez chaque année une ou deux anciennes branches très près de la souche, à l'aide d'une scie pour rajeunir la plante.

GATTILIER BLANC



Comme les amateurs de bouquets, les abeilles et papillons sont fous de ces fleurs groupées en longs épis de 20 à 30 cm très riches en nectar.

Comment ne pas craquer devant *Vitex agnus-castus* 'Albus', surtout lorsque ses grands épis illuminent, avec élégance, le jardin de juillet à octobre ?
Pourquoi on l'aime. Couramment planté dans les couvents, au Moyen Âge, en raison de ses propriétés anaphrodisiaques, le gattilier répond à de nombreux surnoms : poivre des moines, arbre chaste, poivre sauvage... Les inflorescences de forme blanche se détachent sur un superbe feuillage palmé, caduc, à la senteur poivrée, vert dessus et velouté de blanc en dessous.
En pratique. Plantez-le au soleil, en sol bien drainé, sablonneux, même pauvre. Le tailler ou pas va décider de son emploi. Recépé chaque année, en mars, et ceci dès la plantation, il ne fait pas de vieux bois et reforme de la base des branches quadrangulaires habillées de ce beau feuillage, mais évidemment, cela retarde la floraison, et les baies brun-rouge, comestibles, n'ont pas le temps de se former. Sinon, il devient un petit arbre. On l'apprécie particulièrement, car la sécheresse n'a aucune prise sur lui.
En paysage. En isolé, en haie, en massif d'arbustes, avec son port dressé, il peut mesurer entre 2 et 5 m, sur autant de large, suivant la façon dont on le conduit.

Conseil d'Ami. Pour les gourmands, les baies odorantes servent d'épices, offrant une saveur âcre et poivrée. En attendant, goûtez les feuilles : elles s'utilisent ciselées pour aromatiser les plats.

LILAS DES INDES ROSE



Le lilas des Indes, *Lagerstroemia indica,* appartient à la famille des Lythracées, tandis que notre lilas commun, *Syringa vulgaris,* est de la famille des Oléacées.

Lagerstroemia indica 'Rhapsody in Pink', possède un charme qui le démarque des variétés plus courantes.
Pourquoi on l'aime Longtemps, les lilas des Indes furent cantonnés aux jardins du Sud-Ouest, car ils n'arrivaient pas à fleurir ailleurs, ou trop tardivement. Mais, entre le réchauffement climatique et de nouvelles variétés, ils font leur apparition dans les jardins de tout l'Hexagone. 'Rhapsody in Pink' est de ceux-ci, et fleurit de juillet à octobre. Les grandes inflorescences s'accompagnent d'un feuillage vert sombre qui se teinte de feu en automne.
En pratique. Installez le lilas des Indes au soleil, en terre profonde, humifère, drainée, non calcaire. En régions douces, vous pouvez le conduire en arbre, et il n'a pas besoin de taille. Ailleurs, en mars, taillez chaque branche en conservant trois yeux.
En paysage. Sur tige, conduit en arbre, il est magnifique en isolé et en arbre d'alignement. En buisson, installez-le en fond de massif ou en haie libre. Associez-le avec des végétaux à fleurs bleues, tels des céanothes d'été, des gattiliers, des buddleias.

Conseil d'Ami. Cette variété est issue d'un semis spontané découvert aux États-Unis. Un beau cadeau de la nature, qui a été remarqué non seulement pour la forme des fleurs aux couleurs exceptionnelles, mais aussi pour sa silhouette trapue et sa petite taille. H : 2,50 m.

CHIEN OU CHAT TROUVÉ, QUE FAIRE ?

IL N'EST PAS RARE DE CROISER UN CHIEN OU UN CHAT ERRANT. VOICI QUELQUES CONSEILS POUR AGIR DE MANIÈRE RESPONSABLE.



DEZY/SHUTTERSTOCK

VÉRIFIER S'IL EST IDENTIFIÉ

Accroupissez-vous et appelez-le gentiment. Laissez-le venir, puis, lorsqu'il est à votre portée, donnez-lui une friandise et caressez-le. S'il se montre amical, examinez-le de plus près.
Il possède un collier : vérifiez s'il a une médaille sur laquelle seraient gravés les coordonnées de son propriétaire ou son numéro de puce électronique.
Il possède un tatouage : celui-ci est inscrit en général sur l'oreille droite. Il comporte au minimum trois lettres et trois chiffres. Grâce à ce numéro de tatouage, vous pouvez déclarer l'animal trouvé (i-cad.fr/animal_trouve) auprès du Fichier national d'identification (I-cad). Cette démarche permettra à ces services d'informer le propriétaire que vous avez retrouvé son animal.
Si vous n'arrivez pas à lire le tatouage, emmenez l'animal chez un vétérinaire, dans un refuge, une association ou une fourrière afin de vérifier s'il porte une puce électronique. Le professionnel effectuera, le cas échéant, les démarches pour déclarer l'animal trouvé auprès du Fichier national d'identification.

S'IL N'EST PAS IDENTIFIÉ

Confiez-le à une association de protection animale, à la fourrière ou à votre vétérinaire s'il a une convention avec la mairie. Vous pouvez aussi le garder chez vous en attendant de le conduire à la fourrière. Pour faciliter les recherches de son propriétaire, avertissez la mairie, les journaux locaux, la gendarmerie, la police, les associations de protection animale et les vétérinaires des alentours. Vous pouvez aussi mettre des affichettes avec une description précise de l'animal dans les magasins et passer une annonce sur Internet.

AVERTIR LA MAIRIE

La municipalité est responsable des animaux errants sur sa commune et doit organiser leur prise en charge et leurs soins, ainsi qu'assurer l'information concernant ce service (article R 211-12 du Code rural).
Si la mairie est fermée, contactez le numéro d'urgence de la mairie qui vous communiquera les coordonnées de la fourrière la plus proche, d'un service de ramassage ou d'un vétérinaire sous convention pour prendre en charge l'animal, surtout s'il est blessé ou si vous ne pouvez pas l'approcher.

Dr Jean Cuvelier.

On a aimé

VIENT DE PARAÎTRE

Une initiation captivante, illustrée et amusante au rôle vital des forêts dans notre écosystème et au monde interconnecté encore méconnu des arbres, des animaux et des champignons. Des découvertes en perspective pour les enfants de 6 ans et plus.



«La vie secrète des forêts», de Jana Sedláčková et illustrations de Katarina Kratochvilova, 64 p., 19,90 €. Éditions Albratos.

SUPERFOOD

Ces friandises à lécher sont idéales pour les chats qui ont du mal à s'hydrater. Ces tubes de crème peuvent être servis de plusieurs façons. L'été, congelez-les pour en faire des tubes glacés rafraîchissants ou nappez les croquettes pour les humidifier. Ils facilitent aussi la prise de médicaments. Disponibles en quatre saveurs : poulet, poulet-agneau, saumon-crevette et thon.
Friandises à lécher pour chat Creamy, 2,80 € les quatre tubes (même saveur). 7,99 € les 15 tubes, chez catit.com



VITALITÉ

Botanic lance sa nouvelle marque de croquettes pour chien et chat, riches en protéines animales et faible en céréales pour une digestion facile. Les vétérinaires ont élaboré huit références équilibrées (quatre pour chiens, quatre pour chats), adaptées à chaque besoin spécifique.
Croquettes VivaCroc', à partir de 14,99 € le sac de 2 kg, Botanic.



Laëtitia Bonis

LE BARBECUE
UNE CUISSON À LA LONGUE HISTOIRE

L'HISTOIRE DU BARBECUE REMONTE À LA NUIT DES TEMPS, LORSQUE, COMME DANS LE ROMAN DE J.-H. ROSNY, *LA GUERRE DU FEU,* LES HUMAINS ONT DÉCOUVERT L'USAGE DU FEU, PUIS SA MAÎTRISE. À CETTE ÉPOQUE, LES HOMMES DU PALÉOLITHIQUE CUISAIENT LA VIANDE SUR LA FLAMME NUE OU SUR DES PIERRES BRÛLANTES. **Isabelle Vauconsant**

Le mot barbecue serait issu de la langue taïno parlée par les Indiens des Antilles au XVIe siècle. Il désignait un grillage de cuisson que les Européens ont découvert en même temps que l'Amérique du Sud. L'engouement pour le barbecue gagnera ensuite le reste de la planète, chaque culture se l'appropriant.



TORWAISTUDIO/SHUTTERSTOCK

POURQUOI LA VIANDE ?

Les chasseurs-cueilleurs cueillaient beaucoup et chassaient un peu, surtout du gibier très musclé. La viande crue était donc particulièrement dure.
Les humains se sont vite aperçus que la cuire la rendait non seulement plus facile à mâcher, mais aussi meilleure au goût. À cette époque, la consommation de viande était toutefois assez rare.
Donc, naturellement, on a aussi fait cuire des légumes et des fruits, même si nous l'avons un peu oublié.

POUR BIEN CHOISIR

Pour investir dans le barbecue de vos rêves, il faut penser d'abord à la place dont vous disposez et à la fréquence d'utilisation que vous projetez.
Puis, vous devez évaluer le nombre de convives qui peuvent se rassembler. Vous aurez alors une idée du budget à consacrer à cet objet. Vous aurez encore à déterminer le type de carburant : classique au bois ou au charbon de bois, au gaz ou à l'électricité. Les deux derniers offrent une réelle facilité d'utilisation, le classique vous rappelle que les humains savent allumer le feu !

CONFORT, ROOTS OU LUXE ?

C'est vous qui décidez. Le superroots, ce sont quelques briques pour abriter un foyer éphémère et une grille par-dessus. Puis vous trouvez des modèles à charbon munis d'une cuve en acier inoxydable et d'une grille. Pour passer au superconfort, les constructeurs proposent des barbecues équipés de tablettes, grilles de cuisson, fumoir ou plancha interchangeables, tiroirs et plans de travail qui en font des cuisines d'extérieur. Tout est question de budget et d'envie.

PRÉPARER UN BARBECUE SAVOUREUX

De nos jours, le barbecue est devenu un art culinaire à part entière qui développe une belle créativité. Que vous y fassiez griller de la viande, du poisson ou des légumes, vous pouvez envisager divers modes de cuisson.
- Directe pour les grillades et brochettes.
- Indirecte qui ressemble à celle d'un four. Vous posez les aliments à côté de la source de chaleur et fermez le couvercle du barbecue.
- À la fumée, grâce à des bois parfumés comme le hêtre. Les températures basses et longues donnent des saveurs riches aux viandes blanches et aux légumes.
- À la broche pour les volailles et les grosses pièces qui ont ainsi une cuisson uniforme.
- En papillote, mais attention, l'Agence nationale de sécurité sanitaire alimentaire (Anses) déconseille l'utilisation du papier aluminium.

BON À SAVOIR

La cuisson au barbecue est controversée. Toutefois, il n'est pas question de renoncer au plaisir de ce type de repas pendant les beaux jours. Et pour réduire les risques, il est plus judicieux de préparer des marinades à base d'huiles, d'herbes et d'agrumes, d'éviter de calciner les mets et de nettoyer régulièrement l'appareil.



ÉLECTRIQUE ET TRÈS URBAIN

Prêt à poser, en fonte d'aluminium pour sa cuisson à la manière du four et équipé d'un tiroir démontable de récupération des graisses. Ill est facile à utiliser comme à nettoyer. Il est garanti dix ans pour son couvercle et cinq pour les surfaces de cuisson en fonte émaillée.
Campingaz, Attitude 2go electric. Surface de cuisson : L 48 x P 26 cm. Poids : 13 kg. 269,90 €.



CHARBON VERSION LUXE

Barbecue à charbon, en céramique Kamado. Cette cuisson d'inspiration japonaise assure une chaleur uniforme grâce à la céramique et une circulation efficace à l'intérieur. Il permet une cuisson qui conserve les aliments tendres et juteux grâce à l'humidité maintenue. Ce modèle offre une cuisson polyvalente, gril et fumoir, et bénéficie d'un système de nettoyage à pyrolyse en plus d'un récupérateur de cendres.
Sweek, Kamado, 2500 W. Prix : 649,99€



CLASSIQUE À GAZ ET PETIT PRIX

Modèle à gaz avec plancha en acier. Il possède quatre feux, une cuve en acier et un allumage piezo.
Brico Dépôt, barbecue Albaron. Surface de cuisson : 62 x 40,6 cm. Prix : 129 €.



ÉLECTRIQUE ET AVENTURIER

Il vous suivra partout dans son sac de transport. Il est petit, léger, électrique, facile à utiliser, avec ses trois niveaux de chaleur et à entretenir. Il est aussi assez chic, qu'on le choisisse en noir, orange ou vert. Une plancha vient enrichir ses possibilités.
Barbecook, E-carlo. Surface de cuisson : 38,5 x 28,5 cm. Prix : 189 €



CUISINE D'ÉTÉ AU GAZ

Il ne vous manquera rien. Ce barbecue au gaz est une véritable cuisine d'extérieur. Il comporte cinq brûleurs indépendants et deux modules latéraux. L'un est doté d'un feu et peut faire office de réchauffe-plat. L'autre est équipé d'un évier avec un robinet à eau froide. Il possède également une planche à découper et plusieurs grilles de cuisson : deux grilles en fonte émaillée et amovibles, et une grille émaillée superposée qui garde au chaud les aliments déjà cuits. En plus, il est livré avec un kit d'accessoires en acier inoxydable (fourchette, spatule, pince et brosse).
Sweek, D'Artagnan. Prix : 499,99 €.



ACCESSOIRE PRATIQUE

Cet aspirateur est conçu pour aspirer les cendres froides des cheminées, des poêles à bois ou à granulés, des fours à bois et des barbecues. Équipé d'un filtre HEPA interchangeable lavable, il aspire les cendres dans son bidon de 10 litres en tôle laquée.
Ribimex, aspirateur Minicen. 10 L, 800 W. Prix : 46,90 €.

***Voir les adresses p. 113.**

LE PARC DU LOUVRE-LENS





«Désordre», ensemble de groupes d'arcs monumentaux en acier Corten, œuvre du plasticien français Bernar Venet.



Bertrand D'hennin est le responsable des jardins depuis l'ouverture du musée.

INAUGURÉ LE 4 DÉCEMBRE 2012, LE JOUR DE LA SAINTE-BARBE, PATRONNE DES MINEURS, LE MUSÉE DU LOUVRE-LENS S'INSCRIT DANS L'ENVIRONNEMENT D'UN PARC DE 20 HECTARES. DES JARDINS ORIGINAUX OÙ L'ON DONNE À LA NATURE, COMME AUX ARTISTES, LA LIBERTÉ DE S'EXPRIMER.

Texte : Isabelle Morand
Photos : Didier Hirsch

Être à l'écoute du parc, l'accompagner, ne pas le contraindre… C'est la ligne directrice des jardiniers depuis l'inauguration du musée, en 2012. Dessinés par la paysagiste Catherine Mosbach autour du bâtiment imaginé par le cabinet d'architecture japonais Sanaa, les jardins évoquent l'histoire de la mine, du début de son exploitation à Anzin, en 1720, à la fermeture, en 1990, du dernier puits des Houillères du bassin du Nord et du Pas-de-Calais. Les jardins ont été conçus pour désacraliser le côté institutionnel du musée : *«Dans le bassin minier, la population n'avait jamais été en contact avec les musées. Il fallait la faire entrer dans le bâtiment, ne pas l'apeurer. Les jardins font office de traits d'union.»* Pari réussi, les habitants se sont approprié le musée et le parc qui l'entoure. Très structurés à l'entrée ▶

Le grand bassin, alimenté par le système de géothermie, est riche en plantes de berge et de plantes aquatiques pour assurer la reproduction des poissons. Leur population est régulée par le passage hivernal des hérons.

••• principale et aux alentours proches de l'édifice, les jardins se libèrent, s'ensauvagent plus on s'éloigne du musée. La promenade se fait alors au fil des cavaliers (les allées principales), et de multiples cheminements qui invitent à s'égarer, à se perdre dans toutes les parties du parc, notamment dans la parcelle boisée qui n'existait pas au début du projet. *«Elle a été achetée pour permettre d'évacuer les déchets limoneux en surnombre et tenir l'objectif du chantier zéro carbone.»* Là, tout s'est installé seul à l'exception des chênes et des charmes plantés, car ils vivent plus longtemps que le bouleau, espèce pionnière que l'on trouve partout. Autre essence très présente sur le site : le robinier *(Robinia pseudoacacia)*. Son bois très dur servait à étayer les galeries des mines, mais aussi à créer des barrières naturelles autour du site : *«Quand on le recèpe, il forme des épines redoutables et, planté en périphérie, il empêchait les minots – les enfants de mineurs – de venir traîner sur le site»*, explique Bertrand D'hennin. ▶



Non loin du musée, une zone plus humide s'est mise en place naturellement. *«Nous l'avons conservée et les massettes (Typha) s'y propagent bien. Là encore, les jardiniers gèrent, mais ne contraignent pas la nature.»*



Parmi les éléments qui évoquent la mine, ces rails sur lesquels circulaient les wagonnets dans les galeries. Ceux-ci mènent à une légère butte où trône la cabane à frisson (photo ci-dessous).



'Shiver House', la cabane à frisson, créée par le studio britannique Neon. Ses multiples petites plumes de polycarbonate s'agitent gentiment ou follement en fonction de la force du vent.



Cette cuvette, entourée de robiniers et parée l'an dernier d'une œuvre éphémère, marque l'ancien emplacement du puits sur l'ancien carreau de la fosse n° 9 des mines de Lens.



Les prairies sont fauchées tardivement, en fin d'hiver. Mais des chemins sont tondus pour guider les pas des visiteurs et éviter le piétinement des zones sauvages.



C'est l'un des jardiniers qui a eu l'idée de cette haie de Benjes. On y entasse des racines, des rameaux, des déchets de taille. Un refuge parfait pour les insectes et les petits animaux.

Les jeux manufacturés n'ont pas leur place dans le parc. La butte-plaine ludique a donc été aménagée pour permettre aux petits de s'amuser et de cavaler en toute tranquillité.

••• Ce sont d'ailleurs des robiniers qui montent la garde autour de la plaque qui recouvre désormais l'entrée de la galerie. Elle a été posée après le remblai de cette galerie où la veine de charbon se trouve à 600 m de fond.

LE RETOUR DE LA BIODIVERSITÉ

La naissance des jardins n'a pas été une sinécure pour Bertrand D'hennin et les jardiniers. Dans le genre difficile, la terre des anciens terrils se pose là. Résidus d'exploitation, cailloux, schistes se mélangent pour créer un sol très particulier, gorgé d'eau quand il pleut, sec dès qu'il fait chaud. *«Les végétaux sont constamment en stress hydrique ! Il nous a donc fallu beaucoup de tâtonnements, beaucoup de discussions avec la paysagiste pour construire un plan de gestion, amender la terre, tester des plantes…»* Dix ans plus tard, la gestion est plus simple et la biodiversité ▶



Les petites demi-buttes reprennent le concept d'aménagement urbain «assis-debout». On peut s'y adosser pour lire, faire une pause ou simplement contempler l'environnement.

UN CAFÉ-POTAGER BIEN FRÉQUENTÉ



Dans l'équipe des jardiniers du parc, Laetitia Manier est plus spécialement chargée de la médiation avec les visiteurs et du café-potager, une animation qui allie plaisir et pédagogie. Le principe est simple : le mercredi, les participants partagent un café, papotent et peuvent jardiner (ou non). La fin de matinée est réservée aux enfants et l'après-midi aux adultes. Laetitia organise des activités pour chaque âge et accompagne les premiers pas de certains visiteurs qui avaient tout simplement peur de mettre les mains dans la terre.

AU-DELÀ DES MOTS

Le maître-mot, pour Laetitia, de ces heures précieuses : échanges. *« Nous parlons beaucoup, échangeons énormément. Et le partage va au-delà des mots. Un visiteur est venu, par exemple, avec un pied de rhubarbe* 'Goliath'. *Nous l'avons planté, il a prospéré et chaque participant à l'atelier repart, en période de production, avec une tige de cette rhubarbe impressionnante. Autre exemple, dans l'autre sens, nous avons donné des graines à une dame qui rêvait d'un jardin et a fini par en avoir un. Elle nous fait des photos de ses cultures, nous parle de leur évolution. Pour moi, c'est la plus belle des récompenses. »*

PLAISIRS COMMUNS

Les enfants, eux, sont volontaires pour tout. Pour semer des radis, remplir les oyas, sentir et toucher le feuillage des plantes aromatiques, aller observer les grenouilles et les bébés poules d'eau dans le bassin tout proche. Par chance, le confinement n'a pas cassé la dynamique. Bien au contraire ! « *Quand le parc et le musée ont rouvert leurs portes, on s'est rendu compte à quel point la solitude avait pesé sur nos visiteurs. Les gens étaient heureux de revenir dans le parc, de participer à nouveau au café-potager. Tout le monde avait le sourire, c'était même très émouvant d'assister aux retrouvailles, à la renaissance des échanges. Nous avons tous pris conscience que le parc était devenu leur jardin, et rien ne peut nous faire plus plaisir... »*



L'été, les molènes *(Verbascum)* se donnent en spectacle. Elles se ressèment à qui mieux mieux, et s'installent où bon leur semble.



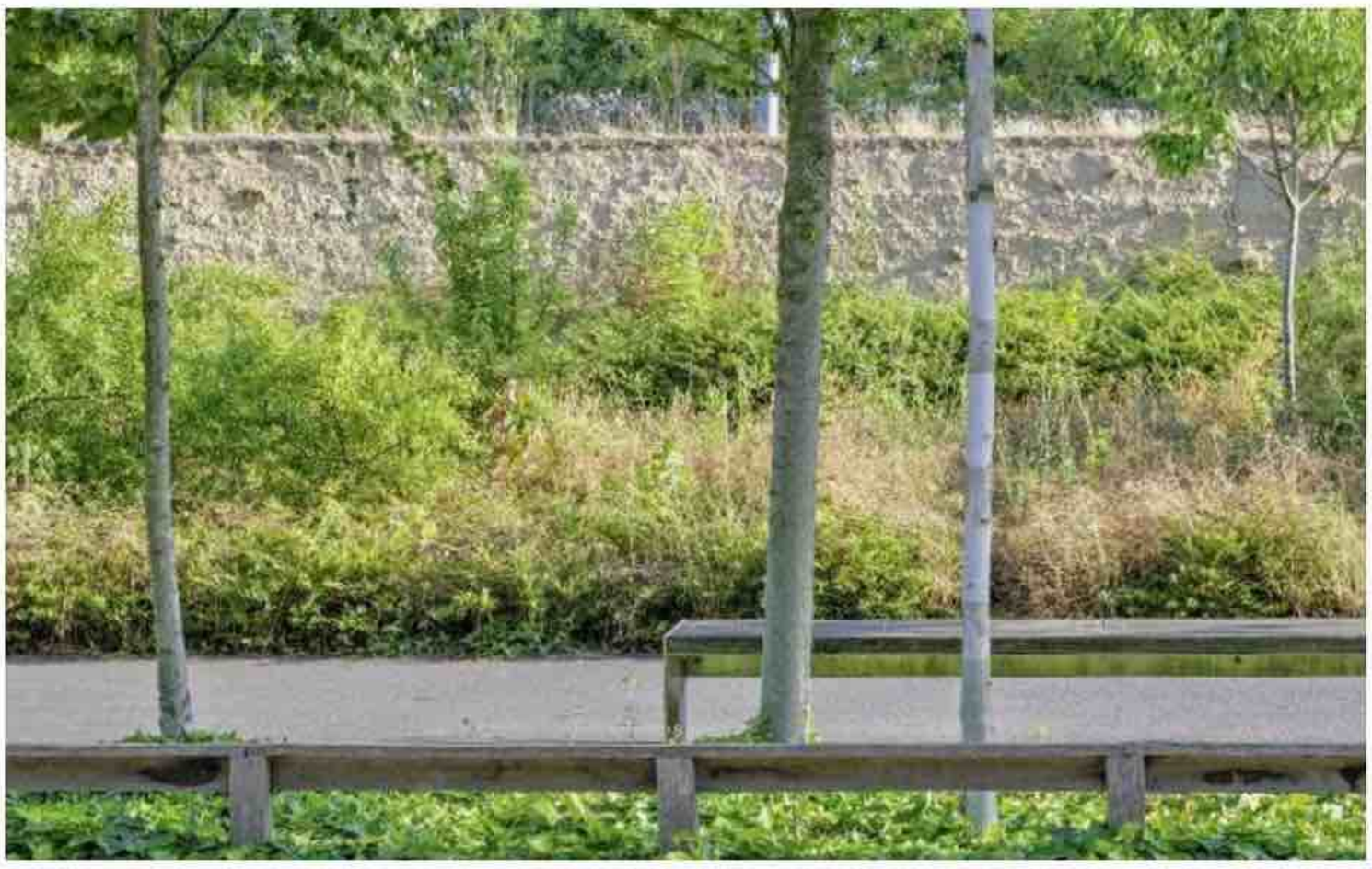
Les cavaliers, voies ferrées sur lesquelles était transporté le charbon, ont été transformés en chemins qui traversent le parc.



Les parois en aluminium anodisé peuvent atteindre… 75 °C ! La chaleur qu'elles dégagent rend les plantations difficiles. Les plantes méditerranéennes (lavande, santoline, hélichrysum) se montrent donc très à l'aise dans le Nord ! Mais, explique Bertrand D'hennin, *«avec le réchauffement climatique, il faudra peut-être penser à les remplacer par des cactées !»*



Les découpes rondes ne sont pas là pour rappeler l'histoire de la mine, mais pour ménager des zones d'infiltration sur ce parvis quasiment plat.



Les murs qui entourent le musée ont été réalisés avec les limons extraits lors de la construction. L'objectif chantier zéro carbone a été respecté.



« Galibot », œuvre de Fred Martin. Cette sculpture végétale a été réalisée en tressant des branches de noisetier, de cornouiller et de saule.

••• très riche. *« La végétation spontanée a beaucoup évolué. On a découvert deux espèces d'orchidées qui adorent se rôtir dans le schiste. De nouvelles espèces d'oiseaux vivent dans le parc. On trouve désormais à peu près toutes les adventices présentes dans le nord de la France. On laisse se ressemer les sauvages, on conserve les vipérines* (Echium vulgare), *les molènes* (Verbascum), *la tanaisie… »* Les sauvages posent maintenant moins de difficultés que les espaces de gazon tondu ras souhaités par la paysagiste pour détacher l'ensemble du bâtiment de son environnement. Il suffit d'épisodes de sécheresse pour voir le tapis vert passer au jaune paille. Il a bien fallu trouver une solution : *« En laissant la végétation spontanée se développer, on s'est aperçu qu'une fabacée faisait mieux le travail. C'est le lotier corniculé* (Lotus corniculatus) *qui reste bien vert et fleurit jaune. »* Mais la chose est impossible pour l'entretien des « collineaux ». Ces aménagements assis-debout où chacun peut s'installer, lire, se reposer ont également une autre fonction, celle de défendre le musée d'attaques de voitures-béliers.

Faits de limon et de terre sur lesquelles on vient plaquer du gazon, leur entretien est compliqué et mené par un seul jardinier. Les enfants adorent se lover ou se cacher dedans. Tout comme ils aiment la clairière des cerisiers qui constitue une salle de classe en pleine nature. Les élèves sont nombreux à profiter de cet environnement, à toucher la nature qu'ils étudient à l'école. Et ils ont à cœur à leur tour de transmettre leur enthousiasme à leurs parents pour ce parc classé Jardin remarquable, et en constante évolution.



INFOS PRATIQUES

- Musée et parc du Louvre-Lens, 99, rue Paul-Bert, 62300 Lens. Tél. 03 21 18 62 62. louvre-lens.fr.
- Le musée est ouvert tous les jours sauf le mardi.
- Cet été, la manifestation « Parc en fête » proposera de nombreux jeux sportifs.
- Jusqu'au 22 juillet 2024, l'expo temporaire « Mondes souterrains, 20000 lieux sous la Terre » rassemble 200 œuvres de Gustave Doré à Éva Jospin.



PHOTOS : ANNA PUIG ROSADO



Le travail dans les champs de lavande.



Visite et découverte de la ferme.

ODILE GUERPILLON
LAVANDICULTRICE

IL Y A QUINZE ANS, ELLE A QUITTÉ SA VIE CITADINE ET UN POSTE DANS UNE GRANDE ENTREPRISE POUR CULTIVER DE LA LAVANDE BIO , DANS LA DRÔME. **Isabelle Vauconsant.**

ADJ : Pourquoi avoir choisi de vous lancer dans la culture de la lavande ?
O. G. : Mon objectif était de travailler la terre. J'ai commencé par explorer la vigne, mais cela m'a semblé trop dur. La truffe m'intéressait, mais c'était coûteux et inaccessible. L'olive m'aurait tenté, mais impossible de trouver une oliveraie à acheter. Je me suis prise d'affection pour les PAM (plantes aromatiques et médicinales). Je les ai étudiées au Centre de formation professionnelle et de promotion agricole de Nyons et elles m'ont conquise. Mais la vie réserve des surprises et ce sont 5 ha de lavande et de lavandin qui se sont présentés. J'ai foncé.

Est-ce facile de devenir agricultrice ?
Je ne dirai pas cela. J'ai eu une chance incroyable, car j'arrivais dans une région que je ne connaissais pas pour débuter dans un métier quasi ancestral, et j'étais une femme. Ma chance, c'est d'avoir rencontré un vieil agriculteur de Clansayes, qui a été attendri par ma maladresse et convaincu par ma volonté. Je l'amusais, parce que, n'ayant pas de tracteur, je n'étais pas une vraie agricultrice. Il est venu m'épauler avec le sien et m'a aussi donné beaucoup de conseils. Un beau cadeau que la vie m'a offert ! Dans ce monde parfois âpre, qui voit arriver les néoruraux avec méfiance et les femmes avec un sourire un peu moqueur, il m'a aidé à faire front. Nous avons construit une amitié originale, lui l'homme du conventionnel et moi la néorurale bio. Il m'a aidée à trouver des solutions compatibles avec les exigences du bio lorsque je rencontrais des problèmes. Et surprise, il les a appliquées chez lui, sans rien dire, parce que, finalement, ça marchait.

Vous recevez du public, pourquoi ?
Dès le début, j'ai eu envie de donner accès non seulement à ces plantes merveilleuses, mais j'ai aussi voulu permettre aux citadins de comprendre l'énergie qu'il faut pour être agriculteur. Souvent, on trouvait normal que je cultive en bio, que le miel de mes ruches soit bon, et moi je voulais que le plaisir de la dégustation s'accompagne d'une rencontre avec ce métier. Et cela fonctionne, les gens adorent, et moi aussi !

Comment en êtes-vous venue aux cosmétiques ?
Je n'avais pas envie de n'être que



Les champs de lavande dans la lumière de fin de journée.

cultivatrice. Je souhaitais transformer, puis vendre et cela faisait le lien avec ma vie d'avant. J'ai suivi la formation de l'Université européenne des saveurs et des senteurs (UESS) de Forcalquier pour y découvrir les secrets de la formulation cosmétique. C'est important de posséder une bonne formation, car ce sont des produits très encadrés par une réglementation qui repose sur une batterie de tests afin de s'assurer de leur innocuité. Par exemple, j'avais en projet une gamme de produits destinés aux enfants et aux bébés, mais c'est assez incompatible avec les huiles essentielles qui peuvent provoquer des allergies. Aujourd'hui, je formule mes cosmétiques en collaboration avec un laboratoire.

La lavande supporte-t-elle bien les règles du bio ?

J'ai démarré directement en bio. Ma principale crainte, c'est la cécidomyie de la lavande et du lavandin. Les femelles sortent de terre en hiver et se reproduisent. Elles pondent sous l'écorce des rameaux dans les heures qui suivent. Les œufs deviennent des asticots blancs, puis orangés qui piquent les rameaux des lavandes et du lavandin. Les solutions ne sont pas terribles ni en bio ni en conventionnel d'ailleurs. Les longues périodes de pluie sont aussi un danger pour nos champs. La lavande, comme le lavandin, supporte mal l'excès d'humidité. Mais finalement, le bio s'en sort bien. Comme on cultive de façon mécanique, avec des outils légers, on observe beaucoup. En désherbant, on voit bien ce qui se prépare et on peut intervenir très tôt.

Comment obtenez-vous des huiles essentielles ?

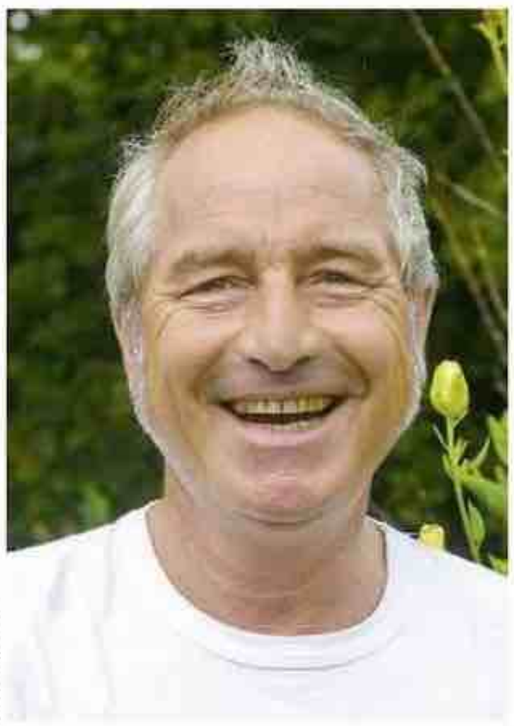
Je récolte séparément la lavande et le lavandin. Le désherbage prend toute son importance dans les semaines qui précèdent parce que la distillation, pour être de bonne qualité, ne tolère pas le mélange végétal au moment de la cueillette. Ensuite, je distille à la coopérative et je récupère mes huiles essentielles. Mais il faut attendre un an pour pouvoir les utiliser en cosmétique. Elles ont un parfum trop vert et ont besoin d'un temps de maturation. Puis, j'« entre en cuisine » pour fabriquer mes produits. J'ai un faible pour le beurre de karité, puis j'associe les huiles essentielles, parfois de la cire d'abeille et même du miel, mais il faut s'en méfier, car il contient beaucoup d'allergènes. J'en mets surtout dans les produits rincés comme le baume à lèvre ou le shampoing.

Quels sont vos projets ?

Je travaille sur des recharges écologiques afin de réduire la présence de plastique. Ce n'est pas si facile, car les huiles essentielles sont facilement corrosives et, en dehors de l'aluminium et du verre, il y a peu d'alternatives.

Pour en savoir plus
L'essentiel de lavande :
essentiel-de-lavande.com





AD.J/A. MAGNY

EXTRAIT D'UN «PAS DE PANIQUE», DE L'ÉMISSION *SILENCE, ÇA POUSSE !* SUR **FRANCE 5.**

VÉGÉTALISER RAPIDEMENT UN MUR

UNE NOUVELLE MAISON, UN NOUVEAU JARDIN, DEUX EXCELLENTES RAISONS DE SE RÉJOUIR. MAIS CHEZ LAURENCE, LE LONG MUR NU D'UN BÂTIMENT ABRITANT DES GARAGES VOISINS EST UNE VÉRITABLE TUILE ! ON NE VOIT QUE LUI ET IL SE TROUVE BEAUCOUP TROP PRÈS DE LA TERRASSE ET DE LA MAISON. C'EST LA RAISON POUR LAQUELLE ELLE M'APPELLE AU SECOURS.

Dans sa maison, située dans les faubourgs de Limoges, Laurence a déjà aménagé un joli coin terrasse. Pour essayer de se cacher de ce vis-à-vis très moche, elle a fait quelques plantations, en particulier, un bambou en bac qui occulte un peu le mur, mais il ne suffit pas ! Elle a aussi installé une plate-bande assez étroite au pied du mur et y a planté des hortensias qui se plaisent avec cette exposition assez ombragée. Sont également présents un saule crevette et un vieux lavoir en béton offert par un voisin, qui sert de récupérateur d'eau.

Le dessin de Stéphane



RETROUVEZ DIRECTEMENT l'intégralité de l'émission «Pas de panique» grâce au Flashcode

1 Le cornouiller des pagodes va pouvoir émettre ses rameaux en plateau.
2. Les échelles servent de tuteur à des clématites.
3. Le charme fastigié dépasse le mur.
4. Un lilas des Indes sur tige.
5. Une glycine va bientôt courir sous la gouttière.
6. Un sureau pourpre apporte une touche de couleur.
7 Des pittospores sont placés près du bambou en pot.

Les étapes

Mes premières idées

Laurence souhaite apporter des couleurs, des volumes et du mouvement. Je décide d'élargir la plate-bande pour faciliter l'installation de végétaux de grand développement. La largeur retenue est de 1,20 m. Tracée au cordeau, la pelouse est découpée avec une demi-lune, l'outil le plus commode. L'ensemble de la surface est bêchée et amendée. Sur toute la longueur du mur, je tends un câble à 40 cm en dessous de la gouttière, sur lequel viendra courir une glycine. Il faudra quelques années avant qu'elle ne l'envahisse entièrement.

Comment animer cette page blanche ?

Pour la rythmer, je fabrique deux échelles qui permettront à des clématites de grimper. Elles sont constituées de tourillons de hêtre. Je perce deux échalas de châtaignier avec une mèche plate du même diamètre que les futurs barreaux. Ils sont enfoncés dans les montants avec une massette. Comme ces échelles n'ont qu'une vocation esthétique, leur solidité peut être relative ! La motte des clématites est plantée horizontalement, de sorte qu'elle émette des racines en plus grand nombre, gage d'une meilleure végétation.

Les autres plantations

Je place d'autres verticales. L'une, un peu plus haut que le mur : un charme fastigié*. À ses côtés arrivent un chalef panaché* et un pommier en palmette U simple*. Déjà formé, il fructifiera rapidement. Dans le coin droit, un sureau noir 'Black Lace'* trouve sa place. Des arbustes sur tige les rejoignent : un autre chalef et un lilas des Indes *(Lagerstroemia)* pour sa floraison estivale. Quelques bacs arrivent avec, à gauche, un cornouiller des pagodes panaché* pour son feuillage superbe qui, en pot, ne prendra pas une trop grande envergure. Mais attention, s'agissant d'un arbre greffé, il faudra supprimer régulièrement les rejets (verts) poussant en dessous du point de greffe. Sinon, ils pourraient prendre le pas sur les rameaux de la variété.

La touche finale

Des pots sont plantés de pittospores à petites feuilles : l'un à feuillage pourpre ('Tom Thumb'), un vert et un autre par un photinia associé à une clématite. Le premier plan de la plate-bande est garni par des petits arbustes et des vivaces : agapanthes, verveines de Buenos Aires, galanes blanches *(Penstemon)*, géraniums 'Rozanne', monardes roses aux capitules tout ébouriffés et des gypsophiles blancs. Près du lavoir, je plante des astilbes roses, dans le coin le plus ombragé. Toute la surface est recouverte d'un paillis de cosses de cacao.



État des lieux. *Un mur tout nu, même récemment repeint en blanc, et des gouttières ne forment pas un décor séduisant. Les premières plantations effectuées ne parviennent pas à le cacher.*



Le résultat. *Grâce à des verticales qui viennent rythmer le mur, aux échelles et à un tapis de plantes grimpantes assez densément planté, j'ai pu commencer à faire oublier le décor nu. Après une ou deux saisons, je pense que le mur aura presque disparu !*

L'ASTUCE DE STÉPHANE

Bien tailler un charme fastigié

Cet arbre supporte bien la taille. Le but : réduire son épaisseur pour qu'il se développe en largeur, sans envahir l'espace. Laisser une pousse de 20 cm par an est une bonne mesure. Quant à sa hauteur, inutile de le faire trop grandir : s'il dépasse de 50 cm, c'est amplement suffisant. Cette intervention ne doit pas s'effectuer avant juillet, pour que les feuilles restent bien sur les rameaux pendant l'hiver, avant de tomber au printemps.

*Plantes décrites page suivante. ▶

La palette de Stéphane



TAMUI500/SHUTTERSTOCK

CHALEF 'GILT EDGE'

Floraison automnale parfumée

Issu d'un croisement entre deux espèces d'*Elaeagnus, E. ebbingei* est un arbuste vigoureux, au feuillage persistant, vert aux reflets gris, marginé d'or. En fin d'été, les discrètes petites fleurs blanc crème ne se remarquent pas par leur taille, mais par l'intensité du parfum qu'elles exhalent. Elles sont également nectarifères. Elles évoluent en petits fruits rouges que l'on peut déguster au printemps suivant. Le chalef supporte parfaitement la taille et se plaît en tout sol, au soleil, en haie ou en massif; les embruns ne lui font pas peur. Rusticité : -15 °C. **H : 2,5 m.**



JOE KUIS/SHUTTERSTOCK

CORNOUILLER DES PAGODES PANACHÉ

Silhouette élégante

Ce petit arbre d'origine asiatique ***(Cornus controversa* 'Variegata')** est, sans doute, l'un des plus élégants en raison de son architecture. Les jeunes rameaux très allongés forment des plateaux. Les feuilles brillantes, aux nervures très marquées, sont très largement marginées de crème. Au printemps, elles servent d'écrin à de belles inflorescences aplaties, blanches et parfumées, créant un effet neigeux. Elles évoluent en baies bleutées. Avant de tomber, le feuillage prend une tonalité rouge éclatante. Bien rustique, à planter en tout sol, restant frais et non calcaire, de préférence en isolé. **H : 6 m.**



ADJ/P.POUPART

PALMETTE U SIMPLE

Une forme facile à maintenir

Parmi les fruitiers formés, outre les cordons à un ou deux bras, les palmettes sont les plus importantes pour les pommiers et les poiriers. La plus basique est la palmette U simple, à deux bras et, plus élaborée, on trouve la U double (à quatre bras). Ces palmettes présentent plusieurs avantages. Elles permettent de cultiver de nombreuses variétés sur une très faible largeur (1,20 m suffit pour une U double). Portés près des charpentières, maintenues en général à 2 m de haut, les fruits de fort calibre et bien colorés sont faciles à cueillir. La taille de fin d'hiver est indispensable pour conserver l'architecture de l'arbre.



ADJ/P.FERNANDES

CHARME FASTIGIÉ

Une colonne verte

Carpinus betulus **'Fastigiata'** est un arbre au port naturellement élancé, rappelant un peu celui des peupliers d'Italie. Il arbore un beau feuillage caduc, symétrique, vert tendre évoluant vers le jaune d'or, puis brunissant en automne. Comme tous les charmes, il est marcescent, car des feuilles sèches restent sur les rameaux en hiver, ce qui décore l'arbre. Sa floraison est insignifiante. Très rustique et peu exigeant, à installer en isolé, mais aussi en haie ou en brise-vent, en tout sol, au soleil ou à mi-ombre. Il se taille, si nécessaire, et essentiellement en hauteur ! **H : 10 m.**

Propos recueillis par Christian Ledeux

SUREAU NOIR

Noir, c'est noir !

La variété de **sureau 'Black Lace'** ***(Sambucus nigra)*** porte des feuilles d'un pourpre sombre, presque noir. Elles sont très découpées, finement laciniées, évoquant une dentelle. En fin de printemps, elles servent d'écrin à de très larges ombelles plates de fleurs mellifères, délicatement parfumées, d'un rose déclinant vers le blanc au plein épanouissement. Elles sont suivies d'une multitude de baies noires à maturité, savoureuses en gelées et très appréciées par les oiseaux. Cet arbuste rustique et de croissance rapide se plaît en tout sol, au soleil ou à mi-ombre. À installer en massif ou en haie. **H : 3 m.**

DIANA TALIUN/SHUTTERSTOCK

CHOISIR UNE PERGOLA BIOCLIMATIQUE

VOUS AVEZ PRIS LA DÉCISION D'INSTALLER UNE PERGOLA, ALORS, POURQUOI NE PAS VOUS OFFRIR UN MODÈLE BIOCLIMATIQUE ? **Isabelle Vauconsant**

POUR QUELLES RAISONS ?

Le dérèglement climatique nous promet des périodes très chaudes. Or, la régulation thermique des lames orientables est assurée par le contrôle de l'ensoleillement conjointement à la ventilation. Et, si ce n'est pas le soleil, mais la pluie qui se manifeste, les lames peuvent être fermées pour créer un espace abrité, tandis que, par temps chaud, elles peuvent être ajustées pour laisser passer une brise rafraîchissante. D'autres bonnes raisons peuvent vous décider, parmi lesquelles l'idée de disposer d'un espace de vie à l'extérieur, une grande partie de l'année. Grâce aux options de chauffage et d'éclairage, une pergola bioclimatique permet de profiter de l'extérieur, même pendant les mois frais ou le soir. C'est un bon salon d'extérieur, un lieu où l'on est à l'aise pour déjeuner comme pour dîner, voire pour télétravailler ! Et si vous envisagez de vendre votre maison, cette installation sera un plus à la revente.

ALU, ACIER OU BOIS

Il est vrai que **le bois** reste très chaleureux et s'intègre particulièrement bien au jardin, mais il demande un entretien régulier et sérieux pour résister aux insectes, à l'humidité... **L'acier** est très costaud, bien sûr, à condition qu'il soit galvanisé pour ne pas être altéré par la corrosion.
L'aluminium reste le plus résistant et sa durée de vie peut atteindre trente ans si vous en prenez soin.
Il existe également des modèles en **PVC,** mais ils se révèlent très fragiles, peu esthétiques et souvent équipés de toile et non de lames.

DES OPTIONS À SÉLECTIONNER

Vous allez devoir trancher entre lames orientables et lames rétractables. Les premières permettent de contrôler l'ensoleillement et la ventilation ; les secondes permettent aussi d'ouvrir complètement le toit ou de le fermer. Vous aurez également à vous déterminer sur une option un peu coûteuse, la motorisation assortie d'une télécommande. Ou moins onéreuse : une version manuelle. Tout dépend de votre localisation, de votre autonomie et de l'usage que vous espérez en faire. Si vous souhaitez y vivre très largement, vous serez tenté par l'éclairage LED et le chauffage intégrés.

VERSION ÉCOLO

Votre serez moins enclins à enclencher la clim ou le chauffage grâce à la régulation qu'offre ce type de pergola. Choisissez-la en aluminium si vous voulez minimiser votre empreinte carbone, car c'est un matériau recyclable et facile à entretenir. Prêtez attention à la présence de systèmes de drainage intégrés permettant non seulement d'éviter l'érosion du sol, mais aussi de collecter l'eau de pluie si utile à l'arrosage du jardin. Certains modèles peuvent être équipés de panneaux solaires pour alimenter l'éclairage ou d'autres dispositifs électriques. Pour un achat plus responsable, assurez-vous que votre modèle est labellisé Écocert.

À CONTRÔLER AVANT D'ACHETER

La bonne fabrication, en particulier la résistance des joints et des fixations, est fondamentale.
Prenez le temps de vérifier que le produit porte bien les labels suivants :
CE (Conformité européenne) qui valide le respect des normes de l'espace européen en particulier en matière de sécurité et de performance.
Qualicoat certifie la qualité du laquage de l'aluminium : un gage de longévité de votre investissement. Si vous l'installez en bord de mer, assurez-vous qu'elle a obtenu le label **Qualimarine.**
NF correspond aux normes françaises souvent pointilleuses. Si vous optez pour le bois, pensez au label **PEFC** attestant que le bois provient de forêts gérées durablement. Les certifications que vous exigerez doivent être en adéquation avec les conditions météo de votre région. Vérifiez également que la pose est incluse dans le prix.

CÔTÉ COÛTS

Comptez entre 300 et 1000 € le mètre carré. Pour une pergola en kit adossée, le prix est lié au nombre de poteaux. Pour une pergola autoportante, ce sont la taille et la hauteur qui sont les paramètres majeurs. Mais les données techniques du sol ou de la maison, et le nombre et la qualité des options majoreront plus ou moins le montant final. Pour réduire les coûts, et si vous êtes de vrais bricoleurs, on en trouve en kit, mais attention, elles ne correspondent pas à toutes les configurations. N'oubliez pas les travaux préparatoires : si vous n'avez pas de terrasse solide, il faudra le prévoir. Et, une fois la pergola bâtie, vous aurez peut-être besoin d'installer l'électricité. Enfin, sous la pergola, il vous restera à habiller le sol.

- **Pergola bioclimatique**
De 400 € à 1000 €/m²
- **Pergola bioclimatique adossée**
De 400 € à 850 €/m²
- **Pergola bioclimatique autoportée**
De 550 € à 950 €/m²
- **Pergola bioclimatique en kit**
De 300 € à 600 €/m²

LES TAXES

La taxe d'aménagement est un impôt local perçu par la commune, le département et la région sur toutes les opérations de construction ou d'agrandissement réalisées sur un terrain, dès lors qu'elles nécessitent une autorisation d'urbanisme. Le taux de la taxe varie d'une ville à l'autre. Pour rappel, cette taxe est due pour toutes les surfaces de plancher des constructions closes et couvertes dont la superficie est supérieure à 5 m² et d'une hauteur de plafond supérieure ou égale à 1,80 m. Votre pergola y sera soumise si elle est équipée de stores sur tous les côtés, a une hauteur de 1,80 m ou plus et une superficie de plus de 5 m².



© CHLDERIC ARNAUD

Proloisirs. Gamme Zéphir solaire autoportée. 100 % aluminium. Deux coloris. Lames blanches orientables de 0 à 100°. Moteur alimenté par capteurs solaires (en option). De 3690 € en 3 x 4 m à 8990 € en 6 x 4 m. Jardineries et revendeurs spécialisés.



© THOMAS-CARLOTTI

Sur-Mesure Menuiserie. Pergola en bois. Toile ou lames aluminium. Options possibles : cloisons, éclairage et chauffage. Prix exclusivement sur devis : surmesure-menuiserie.fr/trouver-votre-magasin

SUITE DE NOTRE SÉLECTION ▶

Vie & Véranda. Gamme Loungia. Pergola aluminium. Sa toiture bioclimatique est composée d'un système de lames orientables (135°) ou inclinables en aluminium. Large choix de couleurs pour adapter la pergola au style de la maison. Système de toile intégré dans la pergola pour renforcer la protection. À partir de 784 €/m². vie-veranda.com

PRÉPARER L'ESPACE

Sélectionnez soigneusement un endroit en fonction de l'ensoleillement, de l'ombre et de l'esthétique en évitant les fils électriques, les grosses branches d'arbres... Aplanissez le sol si nécessaire, avant de préparer la fondation. Soit vous installez la pergola sur une dalle ou des pavés, soit vous préférez conserver le sol. Dans ce cas, il vous faudra couler des fondations en béton pour les poteaux. Si vous comptez installer des éclairages ou des prises électriques sur la pergola, il faut prévoir les conduits indispensables et les intégrer dans le sol ou les fondations avant de bâtir la structure.



© CÉCILE LANGLOIS



Proloisirs. Gamme Summer. Structure : 100 % aluminium. Lames orientables blanches de 0 à 100°. Peut être équipée de claustra ou de rideau en option.
Summer autoportée :
4 X 4 m, 6 490 €.
8 X 4 m, 11 990 €.
Summer adossée :
4 X 4 m 6 390 €.
8 X 4 m, 11 900 €.
Jardineries et revendeurs spécialisés.

Concept Alu. Modèles adossés. Structure et lames en aluminium thermolaqué. Dimensions : sur mesure. Prix : sur demande. Existent également en autoporté. Le design s'adapte à vos souhaits et au style de la maison. Plus d'informations sur : conceptalu.com

L'ENTRETIEN

Gardez les lames bien propres pour ne pas bloquer leur mouvement. Lavez en douceur : une éponge et un peu de savon de Marseille suffisent. Il faut éviter les nettoyeurs haute pression. Adoptez la même technique pour la structure en aluminium ou en acier galvanisé. Rincez toujours abondamment. Si vous avez une motorisation, pensez à lubrifier régulièrement les parties mobiles. Et n'oubliez pas les gouttières d'évacuation des eaux pluviales : il faut extraire les débris qui pourraient les obstruer.
Si la météo annonce de la neige, placez les lames en position ouverte !

DU VERGER À L'ASSIETTE



ADJ/P. SMITH

L'ABRICOTIER

PLANTEZ CE SYMBOLE DU SOLEIL DANS VOTRE JARDIN POUR RETROUVER LA VRAIE SAVEUR DE L'ABRICOT, UN MÉLANGE DE MIEL ET DE NECTAR. **Denis Retournard**

Prunus armeniaca, originaire de Chine, puis introduit en Perse et en Arménie, n'aurait pas été cultivé en France avant le début du XVe siècle et aurait peut-être été rapporté d'Italie par le roi René d'Anjou. L'abricotier est un petit arbre pouvant atteindre 5 m de hauteur. Ses fleurs blanc rosé sont autofertiles. Le fruit charnu a une chair sucrée, peu juteuse, jaune orangé et ferme. La couleur orangée est due à la présence d'une forte teneur en carotène. La peau veloutée, dont la couleur peut aller du jaune au rouge, est parfois piquetée de « taches de rousseur » et se mange. La couleur rouge n'est pas gage de maturité : son degré est apprécié par le parfum et la souplesse du fruit.

DANS TOUTE LA FRANCE

L'arbre aime la chaleur et préfère les climats méridionaux à printemps secs. Dans les autres régions, sa floraison très précoce (février-avril) est souvent mise à mal par les gelées. L'actuel réchauffement climatique permet cependant d'envisager une culture au nord de la Loire. En hiver, bien rustique, il résiste à des températures jusqu'à -25 °C. Conduit en tige, il se développe bien en montagne et ne redoute ni la sécheresse ni les fortes chaleurs. Même entièrement ouvertes, les fleurs résistent jusqu'à -2 °C. En revanche, les jeunes fruits, tout juste formés, gèlent à 0 °C.
Pour les formes libres, une taille simplifiée doit avoir lieu en octobre-novembre, quand la sève redescend. Cette opération vise à équilibrer les branches maîtresses, tout en les maintenant suffisamment vigoureuses et ramifiées à leur partie inférieure. Elle doit être effectuée de préférence chaque année pour préserver les qualités de l'arbre. Distance de plantation : 4 à 6 m d'intervalle pour les gobelets et les tiges.



ADJ/D. BRANCHE

QUAND RÉCOLTER ?

L'abricot doit être dégusté très mûr. Une fois qu'il a été cueilli, sa maturité n'évolue plus, il faut donc le récolter le plus tard possible. Les fruits se conservent une petite semaine dans un fruitier ordinaire. Les récoltes s'échelonnent, selon les variétés, de la première quinzaine de juillet à la fin août. La production débute dès la troisième ou quatrième année et dure entre vingt à trente ans. Comptez environ 15 kg par arbre.



AD.J/P.SMITH

POUR LE BALCON ?

La culture en pot n'est possible que si la variété a été greffée sur un prunier hybride sélectionné par l'Inrae, 'Avifel' (Torinel®) ou encore sur 'Saint Julien' (plus courant chez les pépiniéristes) qui permettra à l'arbre de conserver des proportions adaptées. Prévoyez un bac de 80 x 80 cm, dont le fond aura été bien drainé.

LE CHOIX DE L'AMI

'POLONAIS' à chair fine, fondante et très parfumée. Floraison tardive. Maturité fin juillet.

'ROUGE DU ROUSSILLON' à chair ferme, fondante, sucrée et bien parfumée. Floraison tardive. Maturité fin juillet.

'PÊCHE DE NANCY' gros fruits, à la peau fine, jaune orangé, piquetée de rouge carmin au soleil. Maturité début août.

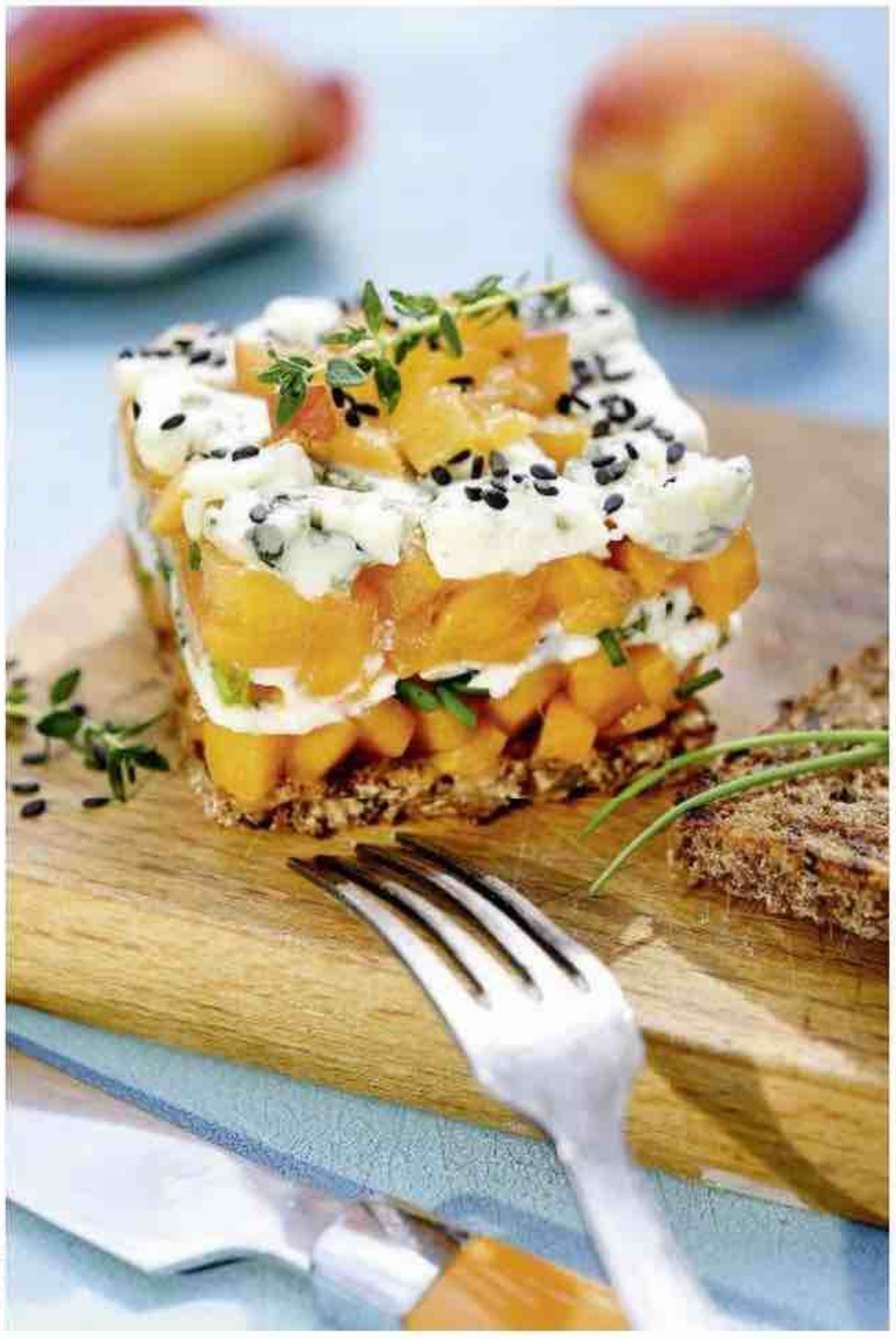
'BERGERON' très gros, de forme un peu ovale, orangé avec une joue rouge à l'insolation. Maturité fin juillet.

'LUIZET' jaune orangé ponctuée de rouge pourpre. Maturité juillet.

'PAVIOT', très gros fruit, orangé, à chair fine, fondante, juteuse et très parfumée.

RECETTES PAGES SUIVANTES ▶

Tartare sucré-salé



L. MONNET/ADJ

Pour 4 personnes - Préparation : 25 min
- 350 g d'abricots
- 1/2 citron
- 2 brins de thym
- 8 tiges de ciboulette
- 120 g de roquefort
- 10 g de beurre
- 2 grandes tranches de pain 100 % seigle
- 1 c. à c. d'huile d'olive
- 1 c. à c. de graines de sésame noir
- coulis d'abricots *(voir encadré ci-dessous)*
- emporte-pièce haut et carré (5,5 x 5,5 cm) ou rond ou, à défaut, une tasse à thé.

Étalez le beurre sur les tranches de pain. Rincez et hachez la ciboulette. Écrasez le roquefort avec une fourchette et faites 4 parts égales. **Rincez et coupez les abricots** en petits cubes. Ajoutez quelques gouttes de jus de citron, l'huile d'olive, la ciboulette, une pincée de thym effeuillé, mélangez. **Découpez avec l'emporte-pièce** un carré de pain beurré, puis superposez-y, en tassant, une première couche de dés d'abricots et une de roquefort, puis une deuxième couche d'abricots et du roquefort. **Terminez par des dés d'abricots,** saupoudrez de sésame noir, décorez de feuilles de thym. Faites ainsi trois autres tartares. **Gardez au frais** jusqu'au service pour faciliter le démoulage. Servez avec le coulis aux abricots secs.



SWEET MARSHMALLOW/SHUTTERSTOCK

2 BASIQUES



L. MONNET/ADJ

Coulis d'abricot

Pour 4 personnes - Préparation : 10 min.
- 150 g d'abricots secs bien moelleux
- 1/2 citron
- 4 cuillerées à soupe d'huile d'olive
- 10 à 15 cl d'eau
- 1 pincée de piment de Cayenne
- 1 c. à s. de pignons
- sel et poivre.

Pressez le citron pour extraire le jus. **Mixez l'ensemble des ingrédients.** Salez et poivrez à la fin. Vous pouvez le conserver jusqu'à 15 jours au réfrigérateur.

Marmelade express



L. MONNET/ADJ

Pour 4 personnes - Préparation : 20 min
Pause : 1 h **- Cuisson :** 35 min
- 500 g d'abricots bien mûrs
- 225 g de cassonade
- 1 citron
- 100 g de sucre à confiture
- 20 g d'amandes effilées.

Rincez et dénoyautez les abricots. Coupez-les en morceaux et chauffez sans bouillir. **Hors du feu,** ajoutez la cassonade, mélangez, laissez macérer 1 h. **Faites cuire** à petite ébullition en remuant pendant 15 min, écumez. **Incorporez le jus de citron** (1 c. à s.) et le sucre. **Puis, faites bouillir 5 min.** Ajoutez alors les amandes effilées. Remplissez aussitôt deux pots de 210 g. Conservez au frais.

Ne vous privez pas ! Très riche en antioxydants et en minéraux, l'abricot est un fruit bénéfique pour la santé. Ces antioxydants contenus dans l'abricot sont mieux absorbés par l'organisme lorsqu'ils sont consommés avec un aliment gras, ne renoncez pas au beurre sur la tartine ! Ce fruit contient aussi de nombreuses vitamines, notamment des bêta-carotènes, utiles au renouvellement des tissus, à une bonne vision, au système immunitaire et à la cicatrisation.

Salade estivale

Pour 4 personnes - Préparation : 20 min.

◆ 6 abricots ◆ 100 g de myrtilles ◆ 50 g de groseilles ◆ 125 g de roquette ou de mesclun ◆ 150 g de fromage de chèvre demi-frais ou de bleu de chèvre ◆ 1/2 citron ◆ 1 c. à s. de graines de sésame ◆ 2 brins de menthe ◆ 4 c. à s. d'huile d'olive ◆ 1 c. à s. de miel de thym ◆ 2 c. à c. de vinaigre balsamique ◆ sel et poivre.

Rincez les abricots, séparez-les en deux et ôtez les noyaux. Rincez les fruits rouges et la salade. Égouttez. **Préparez la sauce.** Fouettez, dans un bol, le jus du citron avec le miel et l'huile. Salez, poivrez. **Dressez sur assiette la salade,** puis les oreillons d'abricots. Parsemez de myrtilles et de groseilles. Émiettez le fromage et répartissez-le. Saupoudrez de graines de sésame. Arrosez de sauce, puis de quelques gouttes de vinaigre balsamique.



SWEET MARSHMALLOW/SHUTTERSTOCK

Oreillons d'abricots au bleu

Pour 4 personnes - Préparation : 10 min **- Cuisson :** 8 min

◆ 8 abricots ◆ 70 g de bleu d'Auvergne ou de roquefort ◆ 1 c. à s. de graines germées alfalfa ◆ huile d'olive ou de pistache ◆ 1 tour de moulin à poivre.

Rincez les abricots, séparez-les en deux et ôtez les noyaux. **Faites chauffer** un grill à feu moyen. **Faites griller** les abricots (côté coupé vers le bas) 8 min, en les badigeonnant auparavant d'huile. **Retournez les oreillons et dressez-les** sur un plat. Donnez un tour de moulin à poivre. Émiettez le fromage dans le creux des oreillons. Ajoutez quelques graines germées et servez chaud.

Le saviez-vous ? Bien qu'il ait été introduit en Europe par Alexandre le Grand, l'abricot n'a été véritablement cultivé en France qu'au XVII[e] siècle, lorsque le jardinier du roi Louis XIV introduisit des abricotiers dans les jardins de Versailles.

Pilaf végé aux abricots



BBA PHOTOGRAPHY/SHUTTERSTOCK

Pour 4 personnes
Préparation : 15 min
Cuisson : 60 min

- 1 petite courge butternut
- 8 abricots
- 1 orange
- 125 g d'amandes
- 200 g de riz thaï
- 30 cl d'infusion de romarin
- 13 cl de vin blanc
- 4 c. à s. d'huile d'olive
- 1 c. à s. de garam massala
- 3 gousses d'ail
- 1 tronçon de 3 cm de gingembre frais
- 2 c. à c. de curcuma
- 1 pincée de cannelle.

Préchauffez le four à 200 °C. **Pelez et coupez la courge** en petits morceaux. Disposez-la sur une plaque recouverte de papier sulfurisé, sur une seule couche. Arrosez d'un filet d'huile d'olive, saupoudrez de cannelle et de la moitié du curcuma. Salez et poivrez. Enfournez pendant 20 min en chaleur tournante. **Rincez les abricots,** séparez-les en deux et ôtez les noyaux. Disposez-les aux côtés de la courge. Remettez au four sur la position grill pendant 20 min. **Pelez le gingembre et râpez-le.** Dans une sauteuse, faites revenir le mélange ail/gingembre dans l'huile d'olive sur feu moyen pendant 3 min en remuant tout le temps. **Versez le riz** et mélangez sur le feu pendant 2 min. Ajoutez les épices. Puis versez le vin blanc et l'infusion de romarin. Baissez le feu et attendez que le liquide soit complètement absorbé, environ 20 min. **Pelez l'orange** et séparez-la en quartiers. Faites griller les amandes à sec. **Lorsque le riz est prêt,** dressez sur assiette le riz, les morceaux de courges, les abricots et l'orange. Parsemez avec les amandes grillées. **Dégustez** chaud.



MARIA KOVALEVA/SHUTTERSTOCK

Crumble aux abricots

Pour 4 personnes - Préparation : 10 min
Cuisson : 40 min

- 20 abricots
- 100 g de beurre (sortez-le du réfrigérateur 2 h avant)
- 150 g de farine complète
- 100 g de rapadura
- 50 g de poudre d'amandes
- 50 g d'amandes effilées.

Préchauffez le four à 200 °C. **Dans un saladier,** coupez le beurre en morceaux. Ajoutez la farine, le rapadura et la poudre d'amandes. Travaillez le tout du bout des doigts pour obtenir un mélange grumeleux. Rincez les abricots, séparez-les en deux et ôtez les noyaux. **Chemisez un plat** allant au four avec du beurre puis déposez les oreillons d'abricots. Parsemez d'amandes effilées. Enfournez pendant 10 min. Sortez le plat du four. Recouvrez de pâte à crumble **Enfournez** de nouveau pendant 30 min. **Le crumble est prêt** lorsque la pâte est un peu dorée. **Décorez** d'une feuille de menthe. Dégustez tiède ou froid.

Recettes Isabelle Vauconsant.

Abricots rôtis à la lavande

Pour 4 personnes - Préparation : 5 min **- Cuisson :** 10 min

- 550 g d'abricots un peu fermes
- 25 g de beurre
- 1/2 gousse de vanille
- 3 c. à s. de miel de lavande ou de thym
- 4 morceaux de lavande.

Rincez et partagez les abricots en deux oreillons. **Versez le miel dans un poêlon,** ouvrez la gousse de vanille en deux et grattez les grains noirs au-dessus. **Ajoutez le beurre** et 2 brins de lavande. **Chauffez à feu doux** le miel beurré. Déposez les morceaux d'abricot, parties bombées côté poêlon. **Arrosez de jus beurré au fil de la cuisson. Comptez 7 à 8 min** et retournez-les délicatements. **Parsemez de lavande** et de quelques fleurs de lavande fraîche. Servez chaud.

L. MONNET/AD.J

MOTS FLÉCHÉS

Ils peuvent être tubéreux / Fleur en photo
Inflorescence / Est sécrété par l'hévéa
Genre de figuiers / Alignements d'arbustes
Casse-croûte du jardinier
Hersés ou roulés / Terme de botanique
Chat alors !
Raphia, par exemple / Parasite du chou
Divinités germaniques
Capitale des Samoa / Comme fort
Arbre à fleurs bleues / On y plante des fleurs
Orchidées dépourvues de chlorophylle
Mille-pattes / Coupes au ras du sol
Arbuste de haie / Arrachait de l'herbe
Arbres à farine / Donc bien attachés
Rame dans le jardin / Bout de tuyau
Plante potagère à goût anisé
Ils font feu de tout bois
Conifère / Arbre à sirop
Éclos
Vivace à fleurs en forme d'étoiles
Grands arbres des régions tropicales
Multitudes d'insectes / Plante oléagineuse
Jardin de curé

Arbre qui peut être de Virginie
Variété de pomme / Du raisin
Arbre dont le bois fait des manches d'outil
Coléoptère dont la larve est un parasite des sols
Évêché proche d'Alençon
A imité le lièvre / Crâne déformé
Bête et borné / Sentier en forêt
Fleur du genre *lilium* / Une sorte de jardin
Insecte qui suce la sève des plantes
Gros tas de foin / Variété de laitue
Ville de Bretagne bien connue pour ses parcs
Mets en rouleau
Plantes potagères à racine charnue
Se plante dans le gazon / Bafouille
Milieu de potagers
Un peu d'herbe / Extrait de suc de fruit
Fleur de la famille des caryophyllacées
Famille d'arbres comprenant le lilas et le jasmin
Autre nom de l'aunée / Champion des échecs
Souvent semées en ligne / On peut préférer le porter
Sucre ou gomme / Printemps
Note / Sont cultivés à la campagne
Lézard sans pattes / Affirmation
Plantes ornementales du genre *Nicotiana* / Aussi courant
Il est suffisant d'en parler
Symbole de l'étain
Qui peut faire rougir / Mesure de rizière
Tubercule comestible originaire du Japon
Tel un cep de vigne
Est creusé au moment des semis
Astéracée odorante à fleurs jaunes

PHOTO : NAT YS/SHUTTERSTOCK

Jeu réalisé par Pascal Wion. **Solution page 113**

La boutique de l'Ami des jardins & DE LA MAISON

VOS 7 GARANTIES QUALITÉ !

1. Achat direct chez le pépiniériste
2. Production artisanale française
3. Plantes rempotées à la main
4. Culture sans produits chimiques
5. Emballage soigné
6. Livraison rapide après enregistrement de la commande
7. Sélection par les experts de la rédaction



LA PLANTE DU MOIS

Lilas des Indes 'Braise d'été'

Je la commande pour

25€95

LA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : restant frais
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -15°C
FLORAISON : juillet à septembre
HAUTEUR : 3 m
ENTRETIEN : taille de fin d'hiver
PRÉSENTATION : conteneur 4 l
UTILISATION : massif, pot et palissage contre un mur
LIVRAISON : à partir de juillet 2024

POURQUOI "L'AMI" L'A CHOISIE ?

- Floraison longue et précoce ✔
- Port compact ✔
- Idéal en pot ✔

SON HISTOIRE

Longtemps, le lilas des Indes *(Lagerstroemia indica)* – alors qu'il est en fait originaire de Chine - a été cultivé surtout dans le Sud-Ouest, pour des raisons de résistance au froid. Notre plante du mois fait partie des nouvelles variétés françaises, **assez rustiques pour être plantées dans toutes les régions.** Leur floraison très élégante est plus précoce et plus intense. Ces nouveautés présentent également une très bonne résistance à l'oïdium, maladie courante de cet arbuste.

SA DESCRIPTION

Beau en toutes saisons ! Au printemps, les jeunes pousses rouges portent un feuillage bronzé et caduc, évoluant vers un vert brillant. En été, se succèdent des grappes denses et très longues de petites fleurs aux bords ondulés, rappelant la texture du crêpe, d'un très lumineux coloris rouge éclatant. En automne, les feuilles se colorent vivement et, en hiver, l'arbuste vous ravira par son port assez tortueux et son écorce lisse, gris brun, souvent marquée de rose.

LES CONSEILS DE L'AMI

À installer en isolé, en massif ou en bordure, ou même palissé contre un mur, mais aussi en pot, sur la terrasse ou le balcon. Conduit sur tige, il pourra former alors un petit arbuste au port assez souple. Bien que de bonne rusticité, il est cependant conseillé de pailler le pied les premières années, en régions très froides et de lui choisir une exposition bien ensoleillée et abritée des vents. **En fin d'hiver, taillez les branches ayant fleuri l'été précédent.**

POUR COMMANDER, REPORTEZ-VOUS EN PAGE 105 ➤➤➤

La boutique de l'Ami des jardins & DE LA MAISON

FLEURS DE FRANCE



Weigela 'Black and White'

SA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : restant frais
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -20°C
FLORAISON : mai-juin
HAUTEUR : 70 cm
ENTRETIEN : taille de nettoyage
PRÉSENTATION : conteneur 4 l
UTILISATION : massif, pot
LIVRAISON : à partir de juillet 2024

FEUILLAGE POURPRE ET FLORAISON BLANCHE

L'arbuste au port compact et tapissant, se développe plus en largeur qu'en hauteur. Son feuillage caduc prend des nuances très sombres de pourpre, à reflets noirs. En automne, il évolue vers des tonalités rouge profond. En fin de printemps, naissent de **très nombreux bouquets de fleurs mellifères,** en petites trompettes blanches au cœur rouge pourpre. Facile et très rustique, il est idéal dans les petits jardins, comme en pot sur une terrasse. Grâce à la couleur remarquable de son feuillage, il se marie facilement à des arbustes bas au coloris vert tendre ou doré, comme à des vivaces roses, blanches ou rouges.



Agapanthe 'Twister'

SA FICHE CULTURE

TYPE : vivace
SOL : bien drainé
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -10°C
FLORAISON : juillet à septembre
HAUTEUR : 60 cm
ENTRETIEN : couper les hampes fanées
PRÉSENTATION : conteneur 4 l
UTILISATION : bordure, massif et pot
LIVRAISON : à partir de juillet 2024

INFLORESCENCES SPECTACULAIRES

Après les variétés bleues et blanches, des nouveautés d'agapanthes sont régulièrement proposées. Telle 'Twister' dont les fleurs sont nettement bicolores. La base de la corolle est bleu sombre, contrastant avec des pétales blanc pur. Portées par de hautes tiges, elles sont réunies en inflorescences pouvant atteindre une quinzaine de centimètres et s'épanouissent en été. Son feuillage étroit, rubané disparaît en hiver, sauf dans les régions de climat très doux. Plantée dans un sol bien drainé et bien abritée, cette vivace au port compact peut supporter des températures jusqu'à -10°C.



Althéa 'Lavender Chiffon'

SA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : tous, même calcaires
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -20°C
FLORAISON : juillet à septembre
HAUTEUR : 2 m
ENTRETIEN : taille de fin d'hiver
PRÉSENTATION : conteneur 4 l
UTILISATION : massif, haie champêtre et pot
LIVRAISON : à partir de juillet 2024

SUPERBE FLORAISON ESTIVALE

La collection d'althéas Chiffon regroupe des variétés à grandes fleurs doubles dont la texture évoque la mousseline de soie que l'on nomme Chiffon en anglais. Cet arbuste *(Hibiscus syriacus),* au port érigé, porte un feuillage caduc, lobé. Tout l'été, le long des rameaux, **il se pare de superbes fleurs** (10 cm.) bleu lavande au cœur rouge. Autre atout ce cette variété, les fleurs fanées tombent au sol sans intervention manuelle. Cette nouveauté va trouver sa place en massif ou en haie champêtre, associée à d'autres althéas de cette collection (blanc, bleu, rose soutenu ou bicolore), comme à d'autres arbustes à floraison estivale.

COMMANDEZ VITE ! ➤➤➤ COMMANDEZ VITE ! ➤➤➤ COMMANDEZ VITE ! ➤➤➤



LA PLANTE COUP DE CŒUR

Figuier Nain 'Figality'®

Je la commande pour

28€95



Des fruits délicieux
Idéal en bac
Culture très facile

Qui n'a pas rêvé d'un figuier dans son jardin ? Cette **nouveauté naine** trouvera sa place sans les petits jardins, comme en bac sur une terrasse. Et sa compacité ne lui retire aucune des qualités des autres variétés. Son grand feuillage caduc, très largement lobé et vernissé est très décoratif. L'arbuste porte des **fruits savoureux** de taille moyenne, de couleur violette qui naissent en faible quantité juillet, puis en plus grand nombre en fin d'été ou en début d'automne. Les premières figues se forment à partir de bourgeons nés l'année précédente, et les autres sont issues des « fleurs » nées en mai-juin. **Leur chair sucrée est rouge, juteuse, sucrée et parfumée.** Comme la plupart des figuiers, il est autofertile. En été, il est indispensable de conserver au sol sa fraîcheur, et en pot, des arrosages réguliers sont indispensables.

SA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : fertile et bien drainé
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -15°C
RÉCOLTE : juillet et septembre-octobre
HAUTEUR : 1,5m
ENTRETIEN : aucun
PRÉSENTATION : conteneur 3l
UTILISATION : bac ou palissé contre un mur
LIVRAISON : à partir de juillet 2024

PLUS RAPIDE >> 6 j/7 au 01 46 48 48 03 du lundi au samedi (prix d'un appel local).
Paiement par carte bancaire uniquement.

7 j/7 Connectez-vous sur notre site internet
www.kiosquemag.com/boutique

BON DE COMMANDE À RETOURNER AVEC VOTRE RÈGLEMENT À MA BOUTIQUE L'AMI DES JARDINS - 59898 LILLE CEDEX 9

Oui, je désire recevoir les plantes suivantes :

Désignation	Réf.	Qté	Prix unitaire*	TOTAL
Lilas des Indes 'Braise d'été'	431.056		25€95	
Weigela 'Black and White'	431.049		22€95	
Agapanthe 'Twister'	431.064		28€95	
Althéa 'Lavender Chiffon'	431.031		28€50	
Figuier nain 'Figality'	431.023		28€95	
Frais de préparation et d'envoi (par transporteur ou chronopost)			+7€90	
TOTAL DE MA COMMANDE			€	

J'indique mes coordonnées (* à remplir obligatoirement)

M090 # V 1622075

Nom/Prénom* :

Adresse* :

CP* : Ville* :

Email :

(Votre adresse email ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs à des fins commerciales.)

N° de téléphone OBLIGATOIRE
(si possible votre portable) pour la livraison des plantes

Date d'anniversaire :
(Pour fêter votre anniversaire).

Je règle par chèque joint à l'ordre de l'Ami des Jardins

Kiosque Mag — Disponible sur kiosquemag.com

Vous souhaitez régler par carte bancaire, rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**
c'est rapide, simple et 100 % sécurisé !

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège de l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

Charte Qualité Fevad — Cet emblème garantit notre adhésion à la fédération du e-commerce et de la vente à distance et à ses codes de déontologie fondés sur le respect du client.

Offre valable France Métropolitaine valable jusqu'au 30/09/2024 dans la limite des cultures disponibles. Conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (KiosqueMag) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, d'opérations promotionnelles, de fidélisation, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par KiosqueMag et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectifi cation, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand – 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.kiosquemag.com. Crédits photo : Shutterstock, Pepiniere Travers, Sapho.

Les Annonces du jardin

Plante
Matériel
Service
Divers

MECACRAFT

LE MEILLEUR RAPPORT QUALITÉ / PRIX EN VENTE DIRECTE !

PAIEMENT 3X SANS FRAIS

BROYEURS THERMIQUES
DÈS 750,00 € TTC



LIVRAISON 4 JRS

SCIES THERMIQUES
DÈS 1098,00 € TTC



GARANTIE 2 ANS

BROUETTES À MOTEUR
DÈS 1692,00 € TTC



MOTOCULTEUR AGRI 700
DÈS 897,00 € TTC



PAIEMENT A LA LIVRAISON EN 3X



CATALOGUE GRATUIT AU 04 80 96 99 02

Ami des jardins

NOM .....

ADRESSE .....

.....

CP / VILLE .....

TÉL : .....

Je suis interessé par : ❑ Broyeurs ❑ Rogneuses ❑ Scies ❑ Tailles haies ❑ Motoculteurs ❑ Débroussailleuses ❑ Brouettes à moteur

COUPON À RETOURNER : COMPTOIR DES FORGES
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER

WWW.MECACRAFT.COM

SIRET : 53301713300018

CACTEES PLANTES GRASSES

Ets. KUENTZ
Maison fondée en 1907
327, rue Gal Brosset - CS 40131
83618 FREJUS CEDEX
Tél. **04 94 51 48 66**
www.kuentz.com

IMMOBILIER

LE MONDE DU VIAGER
ENSEMBLE CONSTRUISONS LE VIAGER DE DEMAIN !

RECHERCHONS
TOUS TYPES DE BIENS,
LIBRES OU OCCUPÉS,
EN VIAGER !

CONTACTEZ-NOUS !

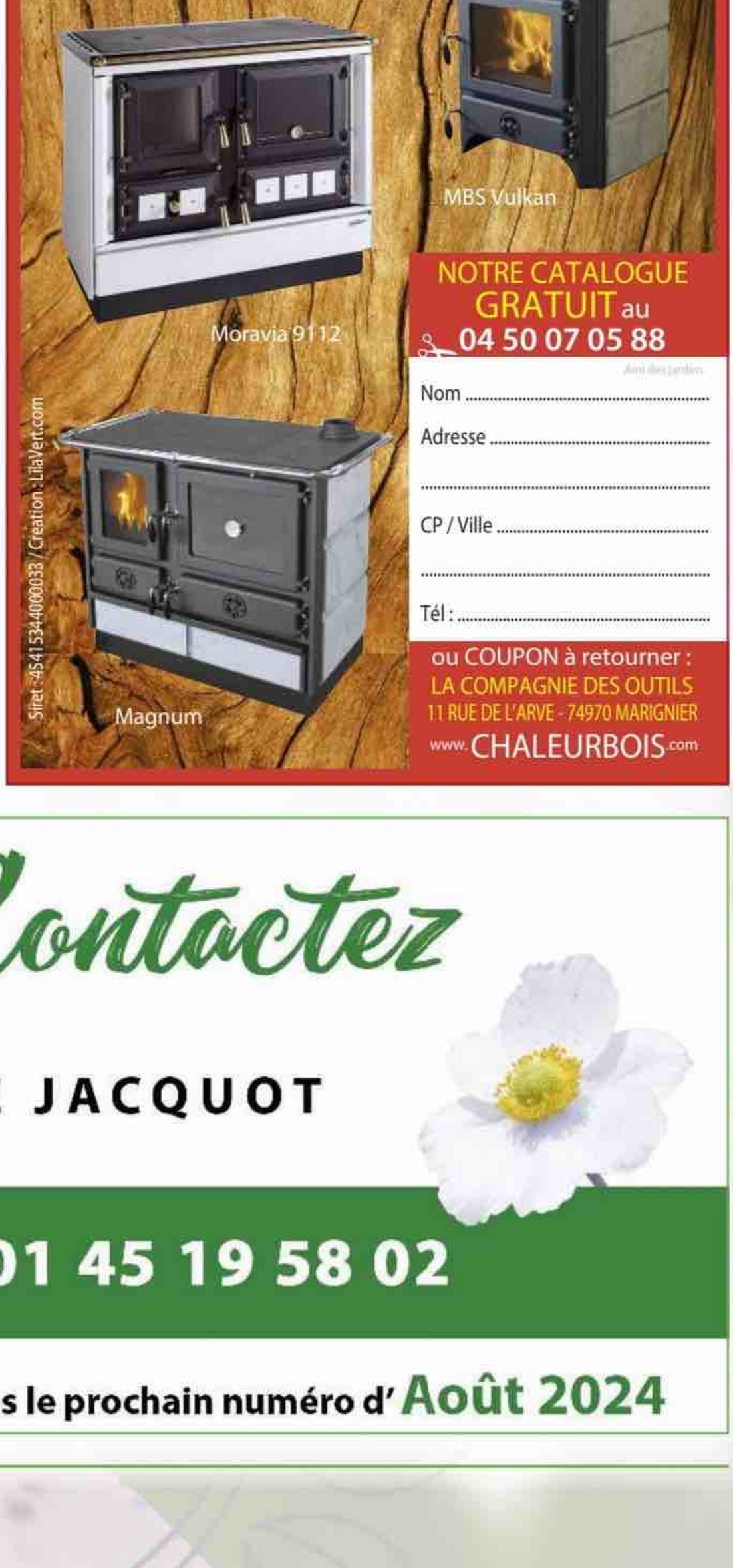
Réseau national
01.85.08.94.79

CHALEUR BOIS
CHAUFFAGE À BOIS & MATÉRIEL FORESTIER

PAIEMENT 3 FOIS SANS FRAIS

CUISINIÈRES À BOIS
à partir de 1 197 € TTC

CHOIX & STOCK IMPORTANT



Siret : 45415344000033 / Création : LilaVert.com

NOTRE CATALOGUE GRATUIT au
04 50 07 05 88

Ami des jardins

Nom .....

Adresse .....

.....

CP / Ville .....

.....

Tél : .....

ou COUPON à retourner :
LA COMPAGNIE DES OUTILS
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER
www.CHALEURBOIS.com

Contactez

STÉPHANE JACQUOT

01 45 19 58 02

pour paraître dans le prochain numéro d'Août 2024

l'Ami des jardins & DE LA MAISON

ATTENTION !

Nos lecteurs recherchent des professionnels pour leurs travaux au jardin :



TAILLER, ÉLAGUER, PLANTER, revoir le dallage de leurs allées, de leurs terrasses, passer le motoculteur…

Jardiniers, paysagistes Professionnnels





Faites connaître votre entreprise de services en passant

votre annonce dans nos pages



Particuliers

Vous désirez nous joindre une annonce pour paraitre dans

l'un de nos prochains numéros ?

Envoyez vos annonces avant les dates suivantes :

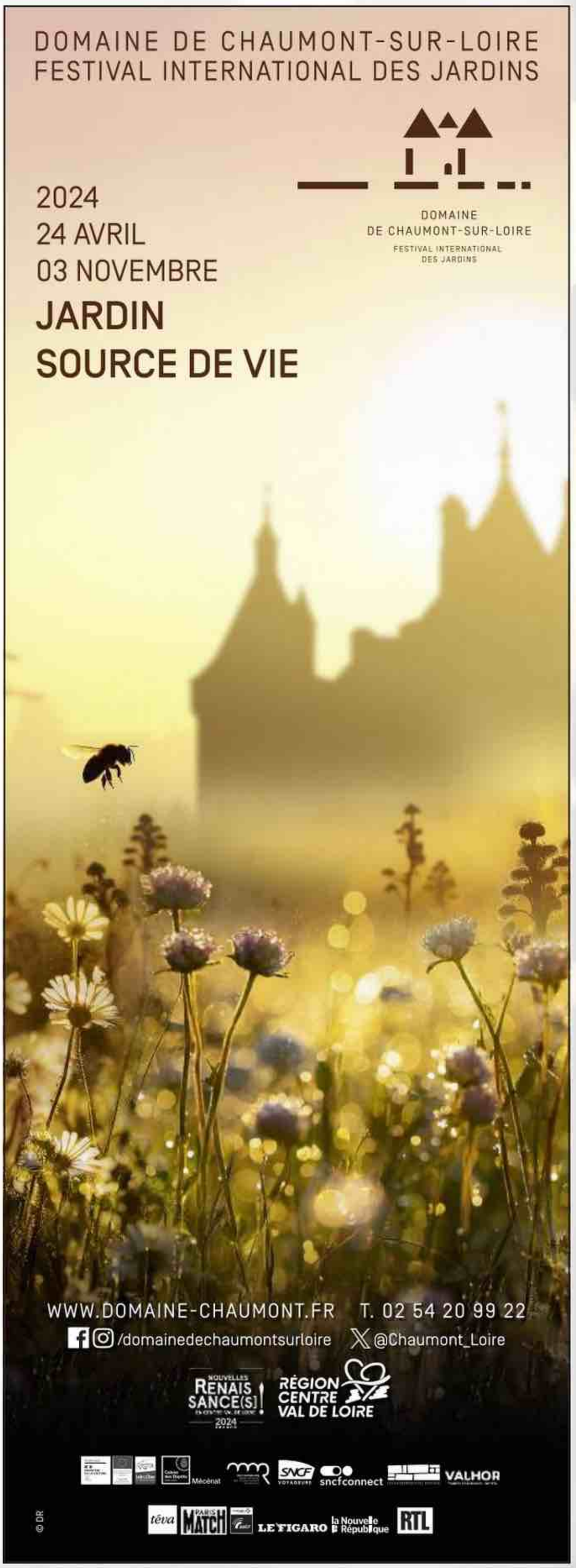
Daté **AOÛT 2024** : **25 Juin** 2024

Daté **SEPTEMBRE 2024** : **22 Juillet** 2024

Daté **OCTOBRE 2024** : **26 Août** 2024

CONTACTEZ NOUS au

01 45 19 58 02









Demandez votre catalogue
500 variétés d'Iris sur 44 pages (6€)
Suivez nous sur



Cayeux
Le leader Européen de la création d'Iris
Horticulteur - Hybrideurs - Sélectionneurs - Depuis 1892

CAYEUX
La Carcaudière
101, route de Coullons
45500 POILLY-LES-GIEN
02 38 67 05 08
www.iris-cayeux.com

NOM : ..... ADRESSE : .....
CP : ..... VILLE : .....
(Joindre 6€ en timbres ou chèque pour l'envoi, remboursé en Iris à la commande)
ADJ07

mon PETIT POTAGER







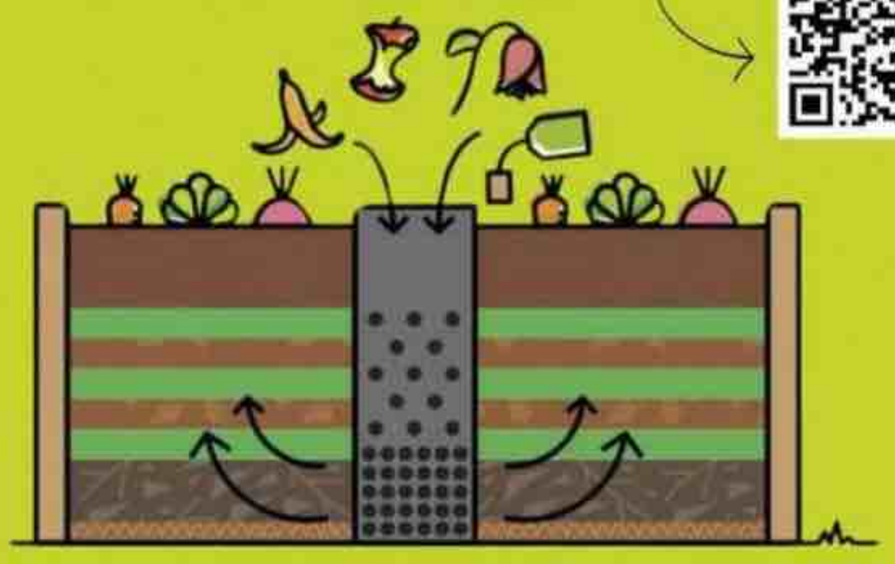
Nos **POTAGERS AUTONOMES avec COMPOSTEURS INTEGRES**

La SOLUTION
#PERMACULTURE
ET **#ZÉRODECHET**

FABRIQUÉ EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Découvrez nos Keyhole Gardens... Juste ici !





... et profitez de **-10%** avec le **CODE PROMO : ami10** sur **www.monpetitpotager.com**

Pour la Prostate

Confort Urinaire des hommes

Comme beaucoup d'hommes après 50 ans, vous êtes gênés par : des besoins fréquents d'uriner (jour et nuit), un faible débit urinaire, des difficultés pour vider la vessie, etc. **Urihom** associe les actifs naturels connus pour leurs **bienfaits sur la prostate et le confort urinaire** (Extraits actifs de Graines de Courge, de Sebala Serulata, Epilobe, Racine d'ortie, Pygeum). **Urihom permet donc aux hommes de retrouver un vrai confort urinaire le jour et la nuit.**

Offre Spéciale Découverte :

29,30 € la boîte de 120 gélules

Énergie Sexuelle

Pour retrouver plus de vitalité, Vigueur 7 associe 7 Actifs connus pour leur action tonique et stimulante au niveau sexuel : Gingembre, Ginseng, Eleuthérocoque, Vigne Rouge, Taurine, Sarriette, Cannelle. **Vigueur 7 Actifs stimule votre vigueur pour retrouver une vie sexuelle harmonieuse et dynamique.**

Offre Spéciale Découverte :

29,50 € la boîte de 80 gélules

Le transit intestinal

Pour les problèmes de constipation,

Phyto-Transit regroupe les Actifs qui agissent en synergie : Tamarin, Guimauve, Fibres de Haricot et de Chicorée, Artichaut, Mauve. **Phyto-Transit Actif permet une élimination plus facile et régulière des déchets toxiques.**

Offre Spéciale Découverte :

29,30 € la boîte de 120 gélules

Circulation du Sang

Le Complexe Circulation associe 7 Actifs : Vigne Rouge, Hamamélis, Cyprès, Fragon, Vergerette, Extraits de Cassis et de Myrtille. **Ainsi vous allez marcher avec des jambes plus légères et toniques. C'est le bien-être retrouvé !**

Offre Spéciale Découverte :

29,40 € la boîte de 120 gélules

Médecin et Nutritionniste

de la Faculté de Médecine de Paris le Docteur Pichard sélectionne pour vous des Solutions Naturelles Complètes

Confort Urinaire

Pour les femmes

Les femmes sont gênées par des envies fréquentes d'uriner, des urgences difficiles à contrôler qui provoquent des fuites, des gênes, des douleurs, des brûlures,... **Urifam** associe les actifs naturels connus pour leurs bienfaits **sur le confort urinaire des femmes :** Cranberry enrichie en Proanthocyanidines, Chiendent, Frêne, Prêle, Bruyère et Magnésium. **Urifam est la formule idéale pour soulager les différentes gênes urinaires des femmes. Ainsi, Urifam vous aide à passer des journées plus sereines.**

Offre Spéciale Découverte :

29,20 € la boîte de 120 gélules

Pour vos Cheveux

Vous perdez vos cheveux ? Ils sont fins, fragiles... Le Complexe Cheveux associe 7 Actifs Naturels qui favorisent la croissance et la santé de vos cheveux : Bambou, Cystine, Prêle, Méthionine, Zinc, Cuivre, Levure de bière. **Le Complexe Cheveux aide vos cheveux à retrouver volume, densité, vigueur et éclat.**

Offre Spéciale Découverte :

29,40 € la boîte de 120 gélules

Pour la Mémoire

Pour optimiser votre mémoire,

Neuronactif associe tous les Actifs Naturels sélectionnés par le Dr Pichard pour une efficacité optimale : Bacopa, Rhodiola, Vigne Rouge, Sauge, Cameline, Magnésium, Vitamines B1 et B5. Ainsi, **Neuronactif vous apporte une aide précieuse pour renforcer et protéger votre mémoire.**

Offre Spéciale Découverte :

28,30 € la boîte de 80 gélules

La Santé de vos Yeux

Votre vue baisse ? Vos yeux sont fatigués, piquent, pleurent...? Phyto-Yeux regroupe 7 actifs pour aider à retrouver de bons yeux : extraits de myrtille, de carotte, d'acérola, de souci enrichis en lutéine, Zinc, vitamine A. **Phyto-Yeux améliore l'acuité visuelle,** rend vos yeux plus résistants **et aide au maintien d'une vision normale.**

Offre Spéciale Découverte :

28,50 € la boîte de 80 gélules

Pour Bien Dormir

Pour vous aider à mieux dormir et vous réveiller en pleine forme, le Complexe Sommeil associe 7 plantes réputées pour leurs vertus apaisantes et relaxantes : Valériane, Passiflore, Ballote, Aubépine, Escholtzia, Coquelicot et Mélisse. **Le Complexe Sommeil** est la formule **idéale et complète pour vraiment bien vous endormir. Finis également les réveils nocturnes : vous retrouvez un bon sommeil réparateur de grande qualité.**

Offre Spéciale Découverte :

29,20 € la boîte de 120 gélules

Mal au dos ?

aux genoux, mains, épaules, hanches...?

Pour vous aider à ne plus avoir mal, le Dr Pichard a sélectionné une nouvelle formule. Le Complexe Articulations regroupe 10 Actifs Ciblés pour leurs bienfaits sur les articulations raides et douloureuses : Frêne, Prêle, Bambou, Ortie, Silice, Cassis, Acérola, Cuivre, Zinc, Soufre. Ainsi regroupés, ces **10 Actifs** agissent en synergie. **Oui, le Complexe Articulations agit sur toutes les douleurs articulaires. C'est la formule idéale pour apaiser vos articulations raides et douloureuses et pour libérer vos mouvements.**

Offre Spéciale Découverte :

29,40 € la boîte de 120 gélules

Offert en cadeau avec le Complexe Articulations, le guide du Dr Pichard : Mes conseils pour ne plus avoir mal

Mincir comme je veux

Je veux mincir du ventre... Mais je n'y arrive pas !

D'où vient cette difficulté à mincir du ventre ? Est-ce un problème de drainage, de ballonnements, d'élimination des graisses ? Les causes peuvent être multiples, difficiles à cerner et à analyser...

La solution du Docteur Pichard : Le Cocktail Minceur 7 Actifs.

En effet le Cocktail Minceur est une formule généraliste qui regroupe 7 Actifs pour vous aider à brûler les graisses, déstocker et éliminer les bourrelets au niveau du ventre (Nopal, Piloselle, Fenouil, Tige d'Ananas, Queue de Cerise, Chicorée, Artichaut).

Grâce à cette association de 7 Actifs Naturels qui agissent en synergie, vous pouvez retrouver la ligne. Votre silhouette est plus fine et plus tonique.

Le Cocktail Minceur vous aide vraiment à mincir au niveau du ventre et à perdre vos rondeurs indésirables.

Offre Spéciale Découverte : 29,50 € la boîte de 120 gélules

Offre Spéciale Découverte

à retourner à : **LABEL SANTE**

24 rue Saint Ferdinand - 75017 PARIS

PRODUITS CHOISIS	QTE	MONTANT

Les frais d'envoi sont offerts Total

NOM _____ PRENOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

Règlement par chèque à l'ordre de **LABEL SANTE**

Conformément au RGPD du 25 avril 2016, vous disposez des droits de retrait, accès, rectification, effacement, opposition, limitation et portabilité de vos données, et d'en définir le sort après votre décès. Pour cela, écrire à l'adresse ci-dessus. Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr

AGENDA

L'Ami des jardins n'est pas responsable des changements de dernière minute liés à ces manifestations et vous invite, avant de vous déplacer, à prendre contact avec les organisateurs grâce au numéro de téléphone que nous indiquons.

Auvergne, Rhône-Alpes

• Arlanc (63)
Jusqu'au 15 sept. : ouverture du Jardin pour la Terre, avec de nombreuses animations. Les 15 et 29 juill. : fabrication de nichoirs avec la LPO. Le 24 juill. : atelier vannerie buissonnière... arlanc.fr/jardin-pour-la-terre

• La Sône (38)
Du 1er mai au 29 sept. : le Jardin des fontaines pétrifiantes fête ses 30 ans ! Tous les dimanches, concerts ou spectacles au jardin. visites-nature-vercors.com

• Lyon (69)
Le 26 juin : visite guidée Botanique et horticulture : sœurs inséparables du patrimoine lyonnais, à l'occasion des 180 ans de la Société lyonnaise d'horticulture. Inscriptions : conseil.botanique@mairie-lyon.fr
Le 3 juill. : visite guidée du parc de Gerland. lyonhorticole.com
Les 10, 11, 17, 18, 24 et 25 juill. : Estivales dans le parc de la Tête d'Or (ateliers, visites, conférence), journée festive le 27 juill.
Le 31 juill. et les 24 et 28 août : Le voyage botanique, visite couplée entre le jardin botanique et le Musée des beaux-arts (sur réservation). nature.lyon.fr

• Megève (74)
Du 5 juill. au 25 août : exposition de sculptures en bois de François-Marie Pollet et des photographies d'écorces de Cédric Pollet à la Ferme Saint-François. cedric-pollet.com

• Montélimar (26)
Les 13 et 14 juill. : Fête de la lavande dans les allées provençales. Tél. 04 75 01 00 20.

• Moulins (03)
Jusqu'au 21 déc. : La fine fleur de la broderie, exposition de fleurs brodées du Musée de la Visitation, à l'Hôtel Demoret. musee-visitation.eu

• Sancy (63)
Du 15 juin au 15 sept. : Horizons Arts-Nature en Sancy organisée par l'office de tourisme. Dix œuvres d'art à découvrir en dix lieux emblématiques. Tél. 04 73 65 20 21.

Bourgogne, Franche-Comté

• Arc-et-Senans (25)
Du 2 juin au 20 oct. : Festival des jardins sur le thème Ombre et fraîcheur, à la Saline royale. salineroyale.com

• Auxerre (89)
Jusqu'au 22 sept. : Biolympiques, exposition sur les animaux qui vont plus vite, plus haut, plus fort... au Muséum. Tél. 03 86 72 96 40.

• Nancray (25)
Le 6 juill. : atelier Découverte des plantes sauvages d'été, avec Lucie Saint-Voirin, au Musée des maisons Comtoises. nascaya.com

• Quarré-les-Tombes (89)
Les 6, 23, 30 et 31 juill. : stages autour des plantes employées pour l'art et la calligraphie. filipendule123.fr

• Saint-Brisson (58)
Le 11 juill. : atelier Land art, créer avec la nature, de 14 h à 16 h, à la Maison du parc. parcdumorvan.org

Bretagne


C. DELECLUSE/EKHO

• Châteaubourg (35) ▲
Jusqu'au 15 sept. : Jardin des arts, exposition de 22 sculptures monumentales créées spécialement par sept artistes contemporains... dans le parc d'Ar Milin' et dans la ville. Entrée gratuite. lesentrepreneursmecenes.fr

• Étables-sur-Mer (22)
Le 7 juill. : Fête des jardins (ateliers, pépiniéristes...) organisée par Graines d'enfances, dans le parc de la Belle Issue. grainesdenfances@gmail.com

• Guerlesquin (29)
Les 6 et 7 juill. : portes ouvertes à la pépinière Sous un arbre perché (vivaces d'ombre). Tél. 06 15 40 25 87.

• Mahalon (29)
Les 20 et 21 juill. : Festival de l'hortensia, présentation de 350 variétés, marché aux fleurs, ateliers de jardinage. Tél. 06 31 27 26 80.

• Plounéour-Ménez (29)
Jusqu'au 3 nov. : Au pied de mon arbre, exposition dans le jardin de l'abbaye du Relec. Le 3 juill. : atelier Du saule au panier (sur inscription). Le 9 juill. : Nuit de la chauve-souris. Tél. 02 98 78 05 97.

• Saint-Goazec (29)
Du 6 au 28 juill. : Les hortensias, une collection majeure, au Domaine de Trévarez, visites et animations les dimanches. Jusqu'au 12 janv. 2025 : expo photo Karl Blossfeldt, la nature pour modèle. Tél. 02 98 26 82 79.

Centre-Val de Loire

• Chaumont-sur-Loire (41)
Jusqu'au 3 nov. : Festival international des Jardins sur le thème Jardin, source de vie. domaine-chaumont.fr

• Lémeré (37)
Les 25 juill., 1er et 15 août : Apé'Rivau, concerts en soirée au cœur des jardins. Les mercredis, du 12 juill. au 31 août : visites Cueillette et dégustation à 15 h 30. chateaudurivau.com

• Maisonnais (18)
Le 29 juin : stage sur les rosiers (taille, palissage, bouturage) au prieuré d'Orsan. prieuredorsan.com

• Millançay-en-Sologne (41)
Les 6 et 7 juill. : stage Jardin thérapeutique, de soin et de santé, à la ferme de Sainte-Marthe. millevarietesanciennes.org


J.-C. COUTAND/ADTT

• Tours (37) ▲
Le 26 juill. : Foire à l'ail et au basilic de la Saint-Anne, quartier des Halles. Tél. 02 47 21 68 92.

• Villandry (37)
Jusqu'au 31 oct. : exposition La demeure historique : 1924-2024 – 100 ans de passion, d'innovation, de transmission, au château. Jusqu'au 31 oct. : Colosses, exposition de sculptures sur bois de Marc Nucera. chateauvillandry.fr

Corse

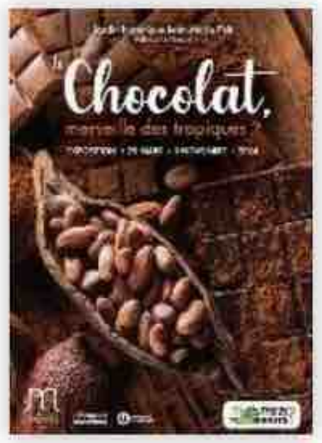
• Montegrosso (20)
Les 20 et 21 juill. : Fiera di l'alivu, foire de l'olivier, dans le village de Montemaggiore. Tél. 04 95 62 81 72.

Grand Est

• Husseren-Wesserling (68)
Du 1er juin au 13 oct. : Festival des Jardins métissés sur le thème des fabuleux jardins de Jean de La Fontaine dans le parc de Wesserling. Le 18 juill. : fête du sentier pieds-nus, de 14 h à 18 h. parc-wesserling.fr

• Laquenexy (57)
Le 11 juill. : stage de jardinage Jardin et potager durable (compost, gestion de l'eau, limiter le désherbage) aux Jardins fruitiers.
Le 25 juill. : Un jardin facile à entretenir. jardinsfruitiersdelaquenexy.com

• Troyes (10)
Jusqu'au 3 nov. : L'art est dans le pré, dix œuvres à découvrir à travers dix communes du territoire. lartestdanslepre.troyes-cm.fr



• Villers-lès-Nancy (54) ▲
Jusqu'au 3 nov. : l'exposition Le chocolat, merveille des tropiques ? au Jardin botanique met l'accent sur le cacaoyer et sur les enjeux environnementaux de sa culture. Jusqu'au 3 nov. : Trésor végétal, expo photo sur la flore protégée de France. jardinbotaniquedenancy.eu

Hauts-de-France

• Amiens (80)
Jusqu'au 13 oct. : Festival international de jardins aux Hortillonnages, avec 50 créations paysagères et artistiques à découvrir à pied ou en barque. artetjardins-hdf.com

• Chériennes (62)
Du 13 au 21 juill. : Pleins feux sur les hydrangéas, vente de nombreuses variétés de la collection d'HortensiArtois. jardindeslianes.fr

• Noyon (60)
Le 7 juill. : marché aux fruits rouges. ville-noyon.fr

• Tourcoing (59)
Les 2, 4 et 6 juill. : cours de taille d'été au Verger de la Croix-Rouge. Tél. 03 20 26 89 03.

Île-de-France

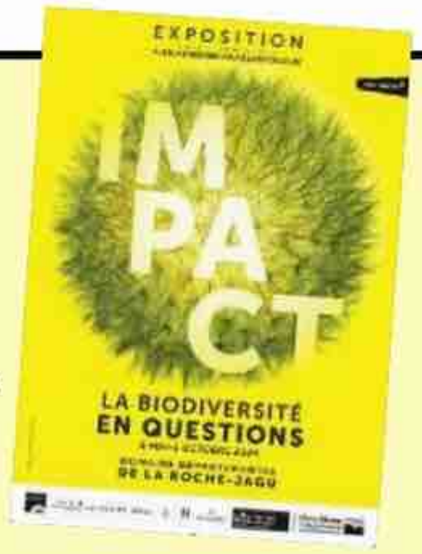
• Antony (92)
Jusqu'au 13 juill. : exposition L'intelligence des fleurs, réflexions printanière et métaphysique, à la Maison des arts. Tél. 01 40 96 31 50.

• Beauchery-Saint-Martin (77)
Jusqu'au 14 juill. : ouverture du Jardin de la fontaine dans le cadre de Couleurs jardin, porté par le CAUE 77. Tél. 07 70 65 95 77.

• Boulogne-Billancourt (92)
Jusqu'au 31 déc. : Natures vivantes, images et imaginaires des jardins d'Albert Kahn, exposition de 200 autochromes représentant les jardins de Boulogne et de Cap-Martin. albert-kahn.hauts-de-seine.fr

EN BRETAGNE

Impact – La biodiversité en questions



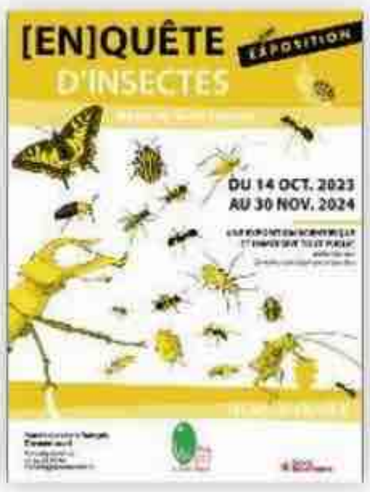
Des extinctions de masse à nos modes de consommation, cette intéressante exposition explore la place de l'Homme dans l'évolution et son impact sur la biodiversité. Réalisée à partir de 95 % de bois recyclé, elle prend place dans un très beau site. Prenez le temps de vous balader dans le parc, dont les différents milieux sont gérés écologiquement.

• Jusqu'au 6 octobre, de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h. Entrée : 6,50 €, 10 € avec visite du parc. Domaine départemental de La Roche-Jagu, 22260 Ploëzal. Tél. 02 96 95 62 35. larochejagu.fr

• Maincy (77)
Du 1er juin au 28 sept. : soirées aux chandelles tous les samedis à Vaux-le-Vicomte. vaux-le-vicomte.com

• Maisons-Alfort (94)
Jusqu'au 8 sept. : Les arbres remarquables de France, exposition immersive à la Maison de l'environnement. Tél. 09 64 03 05 27.

• Paris (75)
Jusqu'au 7 juill. : La Voix de la forêt, exposition sur l'œuvre de Théodore Rousseau, peintre de Fontainebleau et Barbizon, au Petit Palais. petitpalais.paris.fr
Jusqu'au 29 sept. : Natures urbaines, exposition sur les liens tissés entre nature et architecture au pavillon de l'Arsenal. pavillon-arsenal.com



• Thémericourt (95) ▲
Jusqu'au 30 nov. : (En)quête d'insectes, exposition scientifique et immersive pour en savoir plus sur les insectes, à la Maison du parc. pnr-vexin-francais.fr

• Verdelot (77)
Jusqu'au 14 juill. : ouverture du jardin-pépinière du Point du jour (sauf mercredi et jeudi) dans le cadre de Couleurs jardin, porté par le CAUE 77. 77couleurjardin.com

Normandie

• Bois-Guilbert (76)
Du 14 juill. au 18 août : tous les dimanches, à 18 h, concerts dans le Jardin des sculptures ou dans les salons du château. lejardindessculptures.com

• Cambremer (14)
Le 16 juill. : balade Découverte des plantes à travers les sens. Tél. 02 31 48 18 10.

• Giverny (27)
Jusqu'au 1er nov. : ouverture des jardins de Claude Monet pour la floraison des nymphéas. www.claude-monet-giverny.fr

• Moulins-la-Marche (61)
Les 27 et 28 juill. : Fête des potiers, sur le thème du voyage. fetedespotiersdemoulinslamarche.fr



• Rouen (76) ▲
Le 29 juin : atelier du Jardin des plantes, de 10 h à 12 h. Du 6 juill. au 11 août : Un été au jardin, le Jardin des plantes ouvre les portes de son orangerie. rouen.fr/jardindesplantes
À partir du 29 juin : Forêt monumentale, installation de quatorze œuvres géantes dans la forêt de Roumare, à Canteleu. laforetmonumentale.fr

• Vallée du Dun (76)
Les 5, 6 et 7 juill. : Festival du lin et de la fibre artistique sur le thème du végétal. Expositions, défilés, ateliers et visites animent dix communes (Fontaine-le-Dun, Saint-Pierre-le-Viger, Veules-les-Roses...). festivaldulin.org

Nouvelle-Aquitaine

• Bordeaux (33)
Le 28 juin : atelier L'été au potager (arrosage, paillage...), au Jardin botanique. Sur réservation. Tél. 05 56 52 18 77.

• Carsac-Aillac (24)
Jusqu'au 30 sept. : ouverture des Jardins d'Eau, planté de nénuphars, lotus et végétaux aquatiques. jardinsdeau.com

• Crozant-Villejoint (23)
Jusqu'au 29 juill. : exposition de dessins naturalistes et botaniques de Chine Seston à l'arboretum de la Sédelle. Tél. 05 55 89 83 16.

• Jabreilles (87)
Le 7 juill. : Rencontres estivales au Jardin du Pré en Bulle dans les Monts d'Ambazac. Artisans, producteurs locaux, écrivains régionaux investissent le jardin. Tél. 06 86 65 83 62.

• Vezac (24)
Les 4, 11, 18, et 25 juill. : soirées spéciales aux chandelles dans les jardins de Marqueyssac. Tél. 05 53 31 36 36.

Occitanie

• Martel (46)
Du 28 au 30 juin : Fête de la lavande du Quercy. fetesdelalavande.fr

• Mèze (34)
Le 20 juill. : stage Se soigner avec les plantes de notre territoire, dans le cadre du Festival de Thau. Tél. 04 67 67 82 20.

• Puydarrieux (65)
Le 6 juill. : atelier vannerie sauvage pour les oiseaux (mangeoire, nichoir...). maisondelanature65.com

• Roquebrun (34)
Le 7 juill. : balade d'arbres en arbres sur les bords d'Orb, sur inscription auprès de AREpb. Tél. 09 87 72 43 45.

• Toulouse (31)
Jusqu'au 7 juill. : exposition Sex Appeal, la scandaleuse vie de la nature, au Muséum.
Jusqu'au 29 sept. : La Nature amoureuse : étreintes végétales, expo photo aux jardins du Muséum Borderouge. Museum.toulouse-metropole.fr

• Uzès (30)
Du 28 juin au 1er sept. : Jardin secret, de Marijah Bac Cam, et Rizòma Bazar, d'Iris Terdjiman, deux expositions à voir dans le cadre enchanteur du Jardin médiéval. Tél. 04 66 22 38 21.

Pays de la Loire

• Colombiers-du-Plessis (53)
Le 14 juill. : garden-party et jeux dans les Jardins des Renaudies. Du 14 juill. au 13 oct. : labyrinthe de maïs. Les 17, 24 et 31 juill. : animations Petites bêtes, amies du jardinier. jardinsdesrenaudies.fr



• Doué-la-Fontaine (49) ▲
Du 11 au 14 juill. : Journées de la rose aux arènes sur le thème des Jeux olympiques. journeesdelarose.com
Du 12 au 14 juill. : Le miel et les abeilles, visite guidée de la roseraie de Courcilpleu avec deux apiculteurs. lescheminsdelarose.com

• Ménil (53)
Le 16 juill. : initiation à l'illustration botanique, de 14 h à 16 h 30. Tél. 02 43 58 13 29.

• Saint-Pierre-des-Nids (53)
Le 13 juill. : à 14 h, Des plantes et des hommes, balade pleine de saveurs et d'histoires, avec les Plantes des Alpes mancelles. Inscription auprès de l'Étinbulle. Tél. 07 68 23 47 57.

• Thiré (85)
Du 3 au 13 juill. : ouverture des Jardins de William Christie. arts-florissants.org

• Yvré-l'Évêque (72)
Jusqu'au 3 nov. : Dans les herbes hautes, exposition de six photographes contemporains à découvrir dans le parc de l'abbaye royale de l'Épau. Tél. 02 43 84 22 29.

Provence-Alpes-Côte d'Azur

• Le Rayol-Canadel (83)
Du 1er juin au 22 sept. : Odyssea – Jardin possible, exposition sur les traces botaniques dans l'œuvre d'Homère. domainedurayol.org

• Mane (04)
Jusqu'au 15 déc. : exposition L'olivier, notre arbre, au prieuré de Salagon. Tél. 04 92 75 70 50.

• Saint-Tropez (83)
Du 1er juin au 3 nov. : Écorces, exposition en plein air de photos de Cédric Pollet, dans le parc du château de la Moutte. cedric-pollet.com

• Serre-Chevalier (05)
Du 19 au 21 juill. : Floralies alpines, exposition, balades botaniques et conférences. serrechevaliernature.org

• Simiane-la-Rotonde (04)
Le 3 juill. : balade autour des mythes et utilisations des plantes méditerranéennes, dans le jardin de l'abbaye. Du 8 juill. au 27 août : L'été à Valsaintes, visites matinales suivies de petits-déjeuners, nocturnes et observation des étoiles (les 9 et 30/7)... valsaintes.org

• Villar-d'Arène (05)
Le 1er juill. : Plantes et milieux remarquables du col du Lautaret, conférence du botaniste Rolland Douzet, à 17 h. jardindulautaret.com

Belgique

• Celles (Tournai)
Le 14 juill. : Hortensias en fête au parc de la Feuillerie, visites, conseils, expo-vente. lafeuillerie.be

• Liège et ses environs
Les 6 et 7 juill. : Ouverture de deux jardins au profit de l'association Enfants d'un même père. jardinsenpaysdeliege.be

Suisse

• Dans toute la confédération
Jusqu'au 7 juill. : 26 jardins botaniques vous invitent à Botanica, plus de 70 visites guidées, ateliers et excursions autour des plantes indigènes de jardin et de balcon. botanica-suisse.org

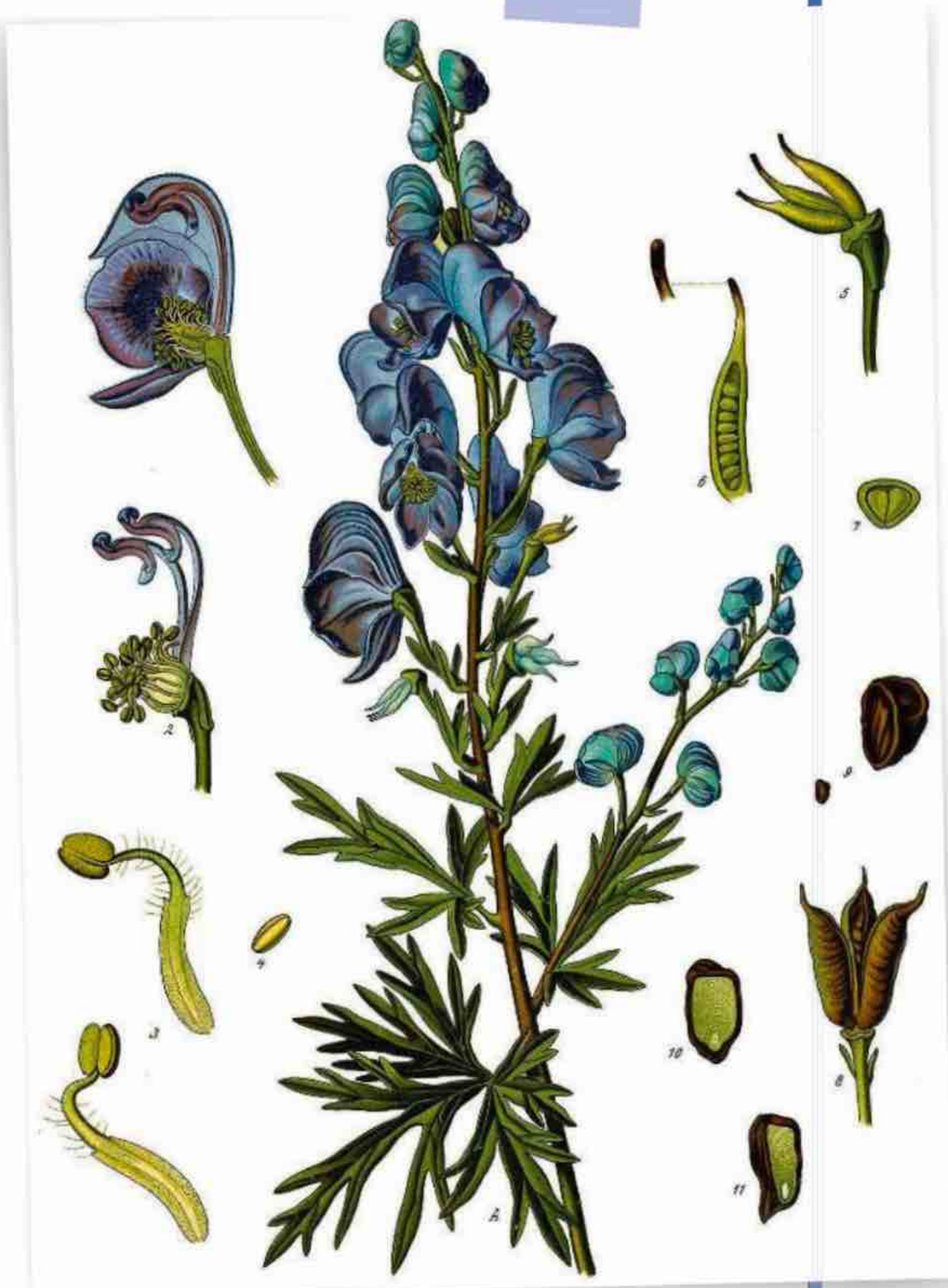
• Lugano
Jusqu'au 12 janv. 2025 : Arcadia, exposition collective sur le paysage (réel ou imaginaire) façonné par les flores préalpine et exotique. ballyfoundation.ch

Viviane Morvan.

L'ACONIT NAPEL

SOUS DES DEHORS ÉLÉGANTS ET SÉDUISANTS, IL CACHE UN REDOUTABLE POISON... CE N'EST PAS POUR RIEN QU'ON L'APPELLE L'ARSENIC VÉGÉTAL ! **Adèle Weissig.**

De loin, de très loin, on pourrait le confondre avec un *Delphinium,* mais à vingt mètres, déjà, il n'y a plus moyen de se tromper : ses fleurs bleu violacé, l'un des plus beaux bleus du règne végétal, ont une forme très particulière, comme un casque antique, dont le sépale principal engloberait la moitié de la fleur. Cette caractéristique lui vaut d'ailleurs le surnom de « casque de Jupiter » ou « capuchon de moine » au fil des siècles suivants. Notez que c'est vraiment une chance qu'il soit si reconnaissable, car il vaut mieux ne pas y toucher !
Toute la plante, des racines aux pétales, est extrêmement vénéneuse. Quelques milligrammes suffisent à empoisonner un humain : il occasionne des troubles visuels et digestifs, suivis de vertiges, de paralysie des muscles, avant une perte de connaissance fatale. Nos ancêtres ne s'y sont pas trompés : des études préhistoriques démontrent qu'ils savaient tuer les bêtes sauvages en utilisant des flèches dont la pointe avait été enduite de sève d'aconit. Ours, panthères, renards et, bien sûr, loups en ont fait les frais... d'où le qualificatif de « tue-loup » qui est souvent accolé au genre *Aconitum*.



PRESCRIT EN HOMÉOPATHIE

Mais d'où vient-il ? On le trouve largement distribué dans toutes les régions montagneuses d'Europe, près des ruisseaux et des prés humides. Mais c'est en Grèce qu'il faut chercher l'étymologie de son nom. La légende raconte que la plante serait née sur le mont Akonitos, au moment où Héraclès (Hercule) affronte Cerbère, le gardien des enfers. La bave du chien à trois têtes aurait alors ensemencé la terre... Depuis, de la magicienne Médée au médecin persan Avicenne en passant par Pline, qui considère que c'est un poison aussi puissant que l'arsenic, on se méfie des effets délétères du napel. Il faut attendre 1762 pour que le toxicologue autrichien Anton von Störck voie en lui un probable remède, ayant testé sur lui-même les pires substances que sont la ciguë, la stramoine ou la jusquiame. En 1833, Hesse réussit à isoler l'aconitine qui en est l'un des principes chimiques. Il est, dès lors, possible de concocter teinture, pommade et alcoolat finement dosés pour soigner certaines douleurs. Aujourd'hui, il est prescrit en homéopathie contre les crises d'angoisse et les insolations.

CÔTÉ CULTURE

Cette vivace se plaît à mi-ombre, dans une bonne terre fraîche, même calcaire. Elle résiste au froid, mais déteste la sécheresse. Toxique, elle est à proscrire au jardin si vous avez des enfants en bas âge.

CARNET D'ADRESSES

LISTE DES FOURNISSEURS DE PLANTES ET DE PRODUITS PRÉSENTÉS DANS CE NUMÉRO

page 20
BALADE

Pépinière Cambium
34, rue Henri-Ghesquières
59184 Sainghin-en-Weppes
Tél. 06 32 62 38 06
pepinierecambium.com

Pépinière Hennebelle
5 bis, rue du Bourg
62270 Boubers-sur-Canche
Tél. 06 80 46 36 72
hennebelle.com

page 26
ZOOM
On trouve à l'occasion l'une ou l'autre de ces variétés colorées dans l'assortiment des jardineries, ou chez les spécialistes suivants :

Arom'antique
Le Vallon des Senteurs
275, chemin de la Ville
26750 Parnans
Tél. 04 75 45 34 92
plantearomatique.com

Les chênes de Caux
899, route du Bosc-Renault
76190 Valliquerville
Tél. 06 73 07 72 26
leschenesdecaux.fr

La Ferme de Sainte-Marthe
3, route de la Plotinière
49800 Loire-Authion
Tél. 02 41 44 11 77
fermedesaintemarthe.com

Les arômes du Grès
3100, route de Roquemaure
84100 Orange
Tél. 06 89 86 07 80
les-aromes-du-gres.com

La Serre O'Délices
71, chemin de Pardies
33380 Biganos
Tél. 06 09 28 11 79
serreodelices.com

Sécateur et fourchette
100, route des Borrels
83400 Hyères
Tél. 06 30 63 27 74
secateuretfourchette83.com

page 33
DOSSIER

La ferme aux cactus
605 Route des Pins, CD 559
83320 Carqueiranne
Tél. 04 94 00 38 75
cactus-et-palmiers.fr

Sempervivum & Cie
Tél. 06 11 39 36 43
Visite de la pépinière sur RDV
sempervivum-et-cie.com

Terre lointaine
Le Brindais, La Haute Galerie
44710 Saint-Léger-les-Vignes
Tél. 06 07 57 50 13
terrelointaine.fr

Cactus Esterel
1300, chemin de Maupas
83600 Bagnols-en-Forêt
Tél. 04 94 40 66 73
cactus-esterel.fr

Kuentz
Domaine de la Magdeleine
327, rue du Général-Brosset
83600 Fréjus
Tél. 04 94 51 48 66
kuentz.com

Atelier succulentes
Le Guernol
56920 Saint-Gonnery
Tél. 06 85 31 68 50
ateliersucculentes.com

- **Pour les aéoniums**

Ferme botanique de Kervéat
Kervéat
29810 Ploumoguer
Tél. 06 59 04 48 44
kerveat.fr

CAHIER PRATIQUE

Régions page 46

- **Bougainvilliers**

Cannebeth
Chemin de Canabech
34130 Mauguio
Tél. 04 67 12 88 88
tijardin.com

Fruits page 60

- **Poirier 'Frangipane'**

Pépin'Hier
200, impasse Chantemerle
26150 Die
Tél. 04 75 21 28 91
pepinhier.fr

page 92
ÉQUIPEMENT

Campingaz
camping.fr

Brico-Dépôt
bricodepot.fr

Sweeek
sweeek.fr

Ribimex
ribimex.fr

Barbecook
barbecook.fr

page 96
DU POTAGER À L'ASSIETTE

- **Abricotier**

Pépinières et roseraies Georges Delbard
Tél. 04 70 64 87 30
georgesdelbard.com

Les arbres Éric Dumont
1, rue Rouget-de-Lisle
10300 Sainte-Savine
Tél. 03 25 41 84 87
ericdumont.fr

SOLUTION DU JEU (DE LA PAGE 102)

Ils peuvent être tubéreux Fleur en photo	B	Inflorescence Exil sécrété par l'hévéa	E	Genre de figuiers Alignements d'arbustes	F	Cause-croûte du jardinier	B	Hercule ou roulée Ferme de botanique	E	Chut alors ! Capitale des Samoa Comme fort	M	Rachat, par exemple Parasite du chou	L	Divinités germaniques
D	E	L	P	H	I	N	I	U	M	T	A	P	I	A
Arbre à fleurs bleues On y plante des fleurs	G	A	I	A	C	Orchidées dépourvues de chlorophylle	N	E	O	T	T	I	E	S
P	O	T	Mille-pattes Coupes au ras du sol	I	U	L	E	Arbuste de haie Arrachait de l'herbe	T	R	O	E	N	E
Arbres à farine Dons bien attachés	N	E	R	E	S	Ramer dans le jardin Bout de tuyau	T	U	T	E	U	R	Plante potagère à goût anisé	S
F	I	X	E	S	Ils font feu de tout bois	A	T	R	E	S	Conifère Arbre à sirop	I	F	Écus
Vivace à fleurs en forme d'étoiles	A	Grands arbres des régions tropicales	C	Multitudes d'insectes Plante oléagineuse	N	U	E	E	S	Jardin de curé	E	D	E	N
A	S	T	E	R						F	R	E	N	E
Arbre qui peut être de Virginie	Variété de pomme Du raisin	A	P	I						Arbre dont le bois fait des manches d'outil	A	Crénoptère dont la larve est un parasite des sols	O	Évêché proche d'Alençon
S	U	M	A	C						O	B	T	U	S
A inité le lièvre Crâne difforme	V	A	G	I						Bête et bornée Sentier en forêt	L	A	I	E
C	A	R	E	N						M	E	U	L	E
Fleur du genre Allium Une sorte de jardin	L	I	S	Insecte qui suce la sève des plantes						Gros tas de foin Variété de laitue	P	Ville de Bretagne bien connue pour ses parcs	P	Mets en rouleau S
Z	E	N	Plantes potagères à cuire chanoue	P	Se plante dans le gazon Balourdise	T	Milieu de potagers	A	Un peu d'herbe Extrait de jus de fruit	B	R	I	N	Fleur de la famille des caryophyllacées
Famille d'arbres comprenant le tilleul et le jasmin	Autre nom de l'aznée Champion des échecs	I	N	U	L	E	Souvent semées en ligne On peut prélever le porter	G	R	A	I	N	E	S
O	L	E	A	C	E	E	S	Sucre au gommier Printemps	O	T	E	Note Sont cultivés à la campagne	M	I
Idiotant sans paître Affirmation	O	R	V	E	T	Plantes semi-inventoriales du genre Alcolaire Aussi courant	T	A	B	A	C	S	Il est suffisant d'en parler	L
A	S	S	E	R	T	I	O	N	Symbole de l'étain	V	Qui peut faire rouge Mesure de rigidité	O	S	E
Tubercule comestible originaire du Japon	E	Tel un sep de vigne	T	O	R	D	U	Est creusé au moment des semis	S	I	L	L	O	N
C	R	O	S	N	E	Adénacée odorante à fleurs jaunes	T	A	N	A	I	S	I	E



PAGE 86 **RENCONTRE** **Odile Guerpillon**
- Elle a fait le grand saut, quitté sa vie citadine et un poste dans une grande entreprise pour cultiver de la lavande bio.
- 270, allée de Fontchaude
26160 La-Bégude-de-Mazenc
- essentiel-de-lavande.com

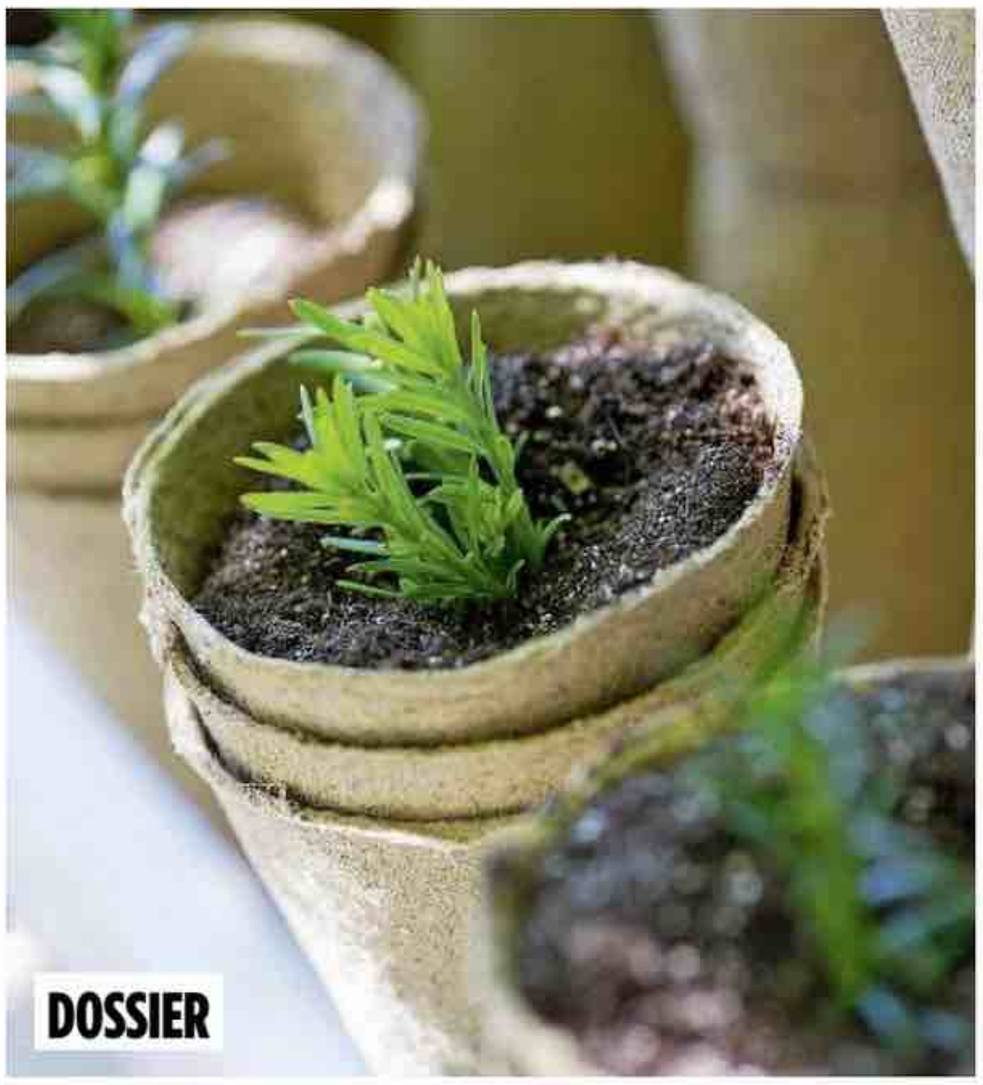
ANNA PUIG ROSADO

Pépinière Pierre Gaujard
La Garançonnière
49700 Louresse-Rochemenier
Tél. 09 88 66 72 88
gaujard.fr

Alti Pep
1712, route du Cheix
42920 Chalmazel-Jeansagnière
Tel. 06 50 36 94 11
pepiniere-altitude.com

DANS LE PROCHAIN NUMÉRO

À DÉCOUVRIR LE 19 JUILLET
Chez votre marchand de journaux



ADJ/D.BRANCHE

L'été, on bouture, on bouture... Mais quels arbustes bouture-t-on ? Et, surtout, comment ? Tous nos conseils, toutes nos astuces pour réussir ces boutures, embellir votre jardin, tout en faisant de très belles économies !



D. HIRSCH

Direction le Finistère Sud ! On vous emmène prendre un grand bol d'air et de jardin à Quimper...



ADJ/D.BRANCHE

Des bégonias, il y en a pour tous les goûts et toutes les envies. Comment s'y retrouver entre ceux qui doivent rester dans la maison et ceux qui peuvent vivre dehors l'été ou à longueur d'année ? Nos choix d'espèces et de variétés.

100 % bio
LE CAHIER PRATIQUE
32 pages indispensables *pour tout réussir au jardin !*

l'Ami des jardins & DE LA MAISON

Une publication du groupe
REWORLD MEDIA

RÉDACTION
40, avenue Aristide-Briand.
CS 10024 – 92 227 Bagneux CEDEX
Tél. 01 46 48 48 06.
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Directrice de la rédaction : Aude Bunetel.
Rédacteur en chef : Christian Ledeux.
Secrétariat : Laetitia Bonis-Datchy
Icono : Lore Etchea - Thetapress

DIRECTION - ÉDITION
Directeur exécutif : Germain Perinet.
Directrice adjointe aux activités presse : Charlotte Mignerey

DIFFUSION ET MARKETING DIRECT
Responsable diffusion marché : Siham Daâssa.
Responsable diffusion : Sylvie Vendruscolo (01 41 33 57 29).
Directrice marketing direct : Catherine Grimaud.
Chef de groupe marketing direct : Ingrid Cambour.
Chef de produit : Vanessa Vigier (01 41 33 50 84).

RÉSEAU JARDINERIE ET BRICOLAGE
Service commercial : tél. 02 47 62 28 28. cartotheque@cartotheque.com

MARKETING
Chargée de promotion : Anaïs Castanier

PUBLICITÉ
(e-mail : pnom@reworldmedia.com)
Tél. : 01 46 48 43 85 - Fax. : 01 46 48 43 94.
Directrice exécutive : Élodie Bretaudeau-Fonteilles
Directeur des revenus : Stanislas Delmond
Lead Marque : Jean-Noël Chevalier
Planning : Anne-Laure Mazé (01 46 48 19 24) et Corinne Gueguen (01 46 48 43 85).
Trafic : etpub@reworldmedia.com.
Opérations spéciales : Véronique Besse (01 46 48 43 89).

LES ANNONCES DU JARDIN
Directeur de publicité : Laurence Chaignaud (01 41 33 50 08).
Chef de publicité : Stéphane Jacquot (01 45 19 58 02).

FABRICATION
DIRECTEUR DES OPÉRATIONS INDUSTRIELLES
Bruno Matillat
RESPONSABLE DE FABRICATION
Hélène Bernardi

RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION
Laure Charvet (01 41 33 10 56).

La reproduction des textes est interdite sans accord préalable. La direction n'est pas responsable des manuscrits ou documents qui lui sont transmis. Les pages rédactionnelles sont exemptes de publicité. Les prix cités sont indicatifs et n'engagent nullement la responsabilité de la direction.

Éditeur : Reworld Média Magazines.
Siège social : 40, avenue Aristide-Briand. CS 10024 – 92 227 Bagneux CEDEX
Directeur de la publication : Gautier Normand.
Actionnaire principal : Reworld Média

Imprimeurs : IMAYE Graphic (Laval).
Routage : France ROUTAGE.
Distribution : MLP
Photograveur : Prépresse
Responsable de service : Sylvain Boularand (01 41 33 29 88)
N° ISSN : 1277-7765
Commission paritaire : 0125 K 79249.
Dépôt légal : juillet 2024.

AFFICHAGE ENVIRONNEMENTAL	
Origine du papier	Allemagne
Taux de fibres recyclées	0 %
Certification	PEFC
Impact du phosphore sur l'eau	Ptot 0,016 kg/tonne

ABONNEMENTS ET VENTE PAR CORRESPONDANCE
L'Ami des Jardins-Abonnements
59898 Lille cedex 9
Tél. 01 46 48 48 90.
Du lundi au vendredi de 9 h à 19 h et le samedi de 9 h à 18 h (prix d'un appel local).
Par mail : www.serviceabomag.fr
Par courrier : Service abonnement l'Ami des jardins. 59898 Lille Cedex 9

Prix de l'abonnement :
1 an (12 numéros) : 58,80 €.
12 numéros + 6 hors-séries : 69,90 €.
Pour l'étranger, nous consulter.
Pour la Belgique : tél. 02 / 556 41 40.
Prix au n° : France métro. : 4,90 €. D : 6,90 €
BEL : 5,90 € - ESP : 5,90 € - GR : 5,90 € - DOM S : 5,90 €
ITA : 6 € - LUX : 5,90 € - PORT CONT : 5,90€
CAN : 9,50 $CAN - MAR : 63 DH -TOM S : 750CFP
CH : 9 FS - TUN : 12DTU.

l'Ami des jardins

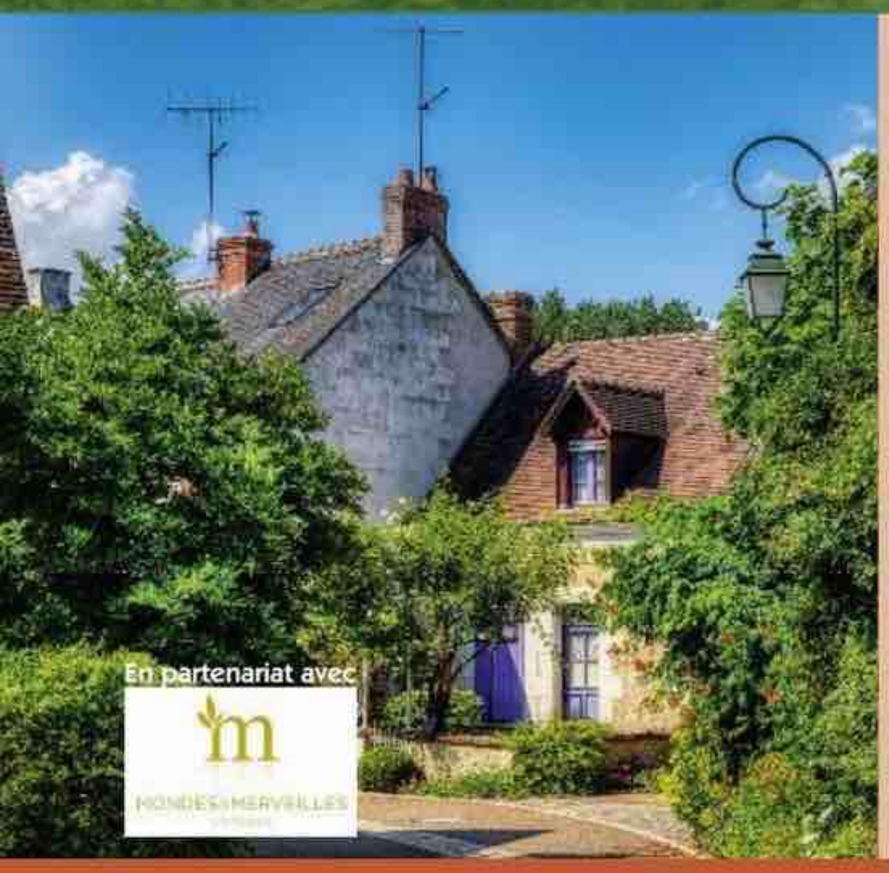
VOYAGES

EXCLUSIVITÉ lecteurs

Du 20 au 22 septembre 2024
3 jours/ 2 nuits

Week-end Jardins

• Art du jardin • potagers d'exception



Nos intervenants :



Soazig Default,
votre accompagnatrice, paysagiste et journaliste jardin.



Christian Ledeux,
rédacteur en chef du magazine l'Ami des Jardins.



Xavier Mathias,
auteur de livres sur le potager et collaborateur de l'Ami des Jardins.



Alix de Saint-Venant,
paysagiste, botaniste, et propriétaire du Château de Valmer.

Les points forts de votre séjour :

- **3 jours d'exception à l'automne 2024 pour découvrir les plus beaux jardins de Touraine.**
- Un programme de visites pour les passionnés de jardins : **le Domaine de Chaumont sur Loire** pendant le **festival des Jardins, la Pagode de Chanteloup, le Château de Valmer,** sans oublier **Chedigny,** le village des roses !
- **Un tarif spécial lecteurs à partir de 770 €/pers.** en tout inclus (hôtel, visites, pension complète) au départ de Tours.

Téléchargez la documentation complète sur notre site
www.voyages-lecteurs.fr/adj

OU

Informations & réservations du lundi au vendredi de 9h à 18h
01 42 60 34 54 en précisant **L'AMI DES JARDINS**

OU demandez votre brochure sans engagement en retournant ce coupon à : **L'Ami des Jardins** - Week-end Jardins - 59898 Lille Cedex 09

 # M086 # L1598531
CODE ARTICLE : 703298

Nom* : ..... **Prénom* :** .....

Adresse* : .....

CP* : |_|_|_|_|_| **Ville* :** ..... Tél.: |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_|

email : .....
(Utile pour recevoir nos bons plans Croisières et Voyages)

Date de naissance : |_|_| |_|_| |_|_|_|_| (pour fêter votre anniversaire)

Avez-vous déjà effectué une croisière ou un voyage ☐ OUI ☐ NON

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Voyages Lecteurs et L'Ami des Jardins sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail ou téléphone. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

* A renseigner obligatoirement pour traiter votre demande. Les informations recueillies à partir de ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique fondé sur votre consentement et destiné à Reworld Media France SAS en sa qualité de responsable de traitement. Les finalités poursuivies sont l'envoi de la brochure et les offres relatives aux voyages avec nos partenaires si vous y consentez. L'inscription au voyage implique l'acceptation des conditions générales et particulières de vente de Mondes & Merveilles au dos du bulletin de réservation joint à la brochure. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (Voyages Lecteurs) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par Voyages Lecteurs et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand – 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.voyages-lecteurs.fr - Crédits photos : © Shutterstock.com

l'Ami des jardins — MONDES & MERVEILLES

LA PUISSANCE POUR ACCOMPLIR LES TRAVAUX DE NETTOYAGE DIFFICILES

ARC LITHIUM 56V

Le nouveau nettoyeur haute pression EGO combine une puissance de nettoyage élevée, l'affichage d'informations à distance et la maitrise de la puissance pour un nettoyage particulièrement éfficace. Ses ports pour 2 batteries et la Technologie Peak Power™ offrent une autonomie exceptionnelle. Les raccords automatiques, en laiton de qualité supérieur, et les quatre buses permettent de faire face aux différentes tâches de nettoyage dans toutes les situations.

À PARTIR DE **799 €***



ZERO EMISSION

Plus d'informations auprès du revendeur le plus proche ou **egopowerplus.fr**

* Hors chargeur et batterie. Modèle présenté HPW2000E.

EGO™ POWER BEYOND BELIEF™