

l'Ami des jardins

& DE LA MAISON



AVEC STÉPHANE MARIE

**UNE ALLÉE FLEURIE
TRANSFORME
UN PETIT JARDIN**

**LE CAHIER
PRATIQUE**

**32 pages indispensables
pour tout réussir au jardin !**

- Marcotter les conifères
- Réussir le semis de mâche
- Planter des jubarbes en pot
- Planter le safran

Bouturer c'est facile !

- ✓ Les meilleures techniques pour les arbustes, vivaces et plantes d'intérieur
- ✓ Tous nos conseils pour les réussir

D : 6,90€ - BEL : 5,90€ - ESP : 5,90€ - GR : 5,90€ - DOM S : 5,90€
ITA : 6€ - LUX : 5,90€ - PORT CONT : 5,90€ - CAN : 9,50\$ CAN
MAR : 6,50€ - TON S : 7,50€ - CH : 9€ - TUN : 12,00€

EN BRETAGNE

Le Jardin du Prieuré
de Locmaria

BORDURES

Les bons outils qui
simplifient leur entretien



**GRAND
CONCOURS
PHOTO 2024**

Plus de 5 600 €
de lots à gagner



BÉGONIAS

DEDANS
ET DEHORS

L 18820 - 1165 - F: 4,90 € - RD





BRICOLER AU JARDIN

Il n'y a pas que les pouces verts du jardinier ! Il faut aussi entretenir et pérenniser mobilier, portail, barrières en fer, jusqu'aux outils pour contribuer à préserver l'intemporalité et la sérénité de nos édens verts.

Humidité, terre, saletés, la combinaison n'est pas la meilleure avec le fer ! La rouille est bien souvent, avant d'être un bel effet déco, un fléau à maîtriser pour garantir la longévité des supports et structures extérieurs. Et du côté des outils, encrassement, blocage..., il faut aussi absolument leur prodiguer les soins adéquats si l'on veut les garder en bonne santé. Protéger de la rouille, dégripper, lubrifier et nettoyer deviennent autant d'actions essentielles à mener !

La maison Durieu, forte d'un savoir-faire centenaire, apporte des réponses astucieuses, techniques et performantes avec deux héros des temps modernes, RUSTOL OWATROL® et TRANSYL®, dans leur nouvelle composition biosourcée.



RUSTOL, l'antidote de la rouille depuis 1956 Imprégner, infiltrer, isoler, protéger

Sans aucun pigment ou additif toxique et à base d'huiles végétales naturelles, ni transformateur, ni destructeur, RUSTOL agit tout seul grâce à son excellent pouvoir d'imprégnation, en s'infiltrant dans tous les interstices du support pour traquer chaque particule de rouille et l'isoler. En présence de rouille, il fait corps avec elle et le support traité devient imperméable à l'air et l'humidité. La rouille est neutralisée et stoppée, le support protégé pour longtemps.

Formule biosourcée à 92%

TRANSYL®, l'inégalable passe-partout depuis 1933 Dégripper, lubrifier, nettoyer

Doté de propriétés d'auto-étalement grâce à un pouvoir mouillant exceptionnel, TRANSYL® dégripe et lubrifie tout d'une simple pulvérisation. Il dissout aussi toutes les graisses et le cambouis, décolle les multiples résidus de la surface ainsi que la rouille, en douceur et durablement. Le support est parfaitement propre et préparé pour durer. **CÔTÉ JARDIN** TRANSYL® est particulièrement adapté aux outils de jardin. Il les nettoie en les débarrassant de leurs saletés et résidus divers tout en les protégeant avec un film gras protecteur et en créant une barrière contre l'oxydation. **LE PLUS !** Avec sa formule sans silicone, il ne contient aucune substance corrosive et agit par infiltration à froid, sans agresser ni dessécher les pièces et mécanismes des supports sur lesquels il est appliqué.

Formule biosourcée à 97%



POURQUOI LE FER ROUILLE ? La rouille est une réaction d'oxydation qui apparaît sur le fer lorsqu'il est en contact avec l'air ou l'humidité. Le processus s'accélère en présence d'eau et/ou en milieu salin. Pour stopper le phénomène, il faut le neutraliser et protéger la surface concernée. Il est possible de prévenir son apparition en protégeant le support en amont.

OWATROL

owatrol.com

UNE MARQUE DURIEU GROUPE

Avec nous, en août



Olivia Gay est violoncelliste. Elle joue dans les forêts pour sensibiliser le public aux fragilités de la nature.

Page 13



Martine et Patrick Bron nous ouvrent les portes de leur jardin en Seine-Maritime. Foisonnant, coloré, il s'organise autour d'une belle maison de maître du XVIII^e siècle. **Page 16**



Clément Charreyron et Madhy Girardet. Ils produisent, bouturent, greffent et sèment une multitude de plantes dans leur pépinière Les Racines du vent, à Cormatin, en Saône-et-Loire. **Page 76**

édito

En août, on bouture !



Christian Ledoux,
rédacteur en chef

Cette méthode de multiplication est aussi simple que magique. D'un petit fragment de tige, de feuille ou de racine, on obtient facilement et rapidement une nouvelle plante parfaitement identique à celle dont elle est issue. C'est le bon moment pour opérer sur les arbustes, vivaces et plantes d'intérieur. Lancez-vous sans inquiétude et n'hésitez pas à réaliser plusieurs boutures de la même plante, une garantie de succès. Vous pourrez donner ou échanger vos jeunes plants en surnombre avec vos voisins. Retrouvez les différentes techniques et tous nos conseils dans notre dossier.

Les bégonias sont parfois snobés en raison de leur look jugé un peu vieillot ou de leur floraison trop clinquante. Dans notre Zoom, vous trouverez les plus belles espèces et variétés, offrant des feuillages exceptionnels et des floraisons de longue durée, aux tons pastel. Parmi elles, certaines sont suffisamment rustiques pour être cultivées toute l'année à l'extérieur, associées à d'autres végétaux d'ombre.

Le concours du Plus beau jardin 2024 s'achève le 31 août.

Il est, cette année, doté de nombreux lots vraiment exceptionnels.

Nous sommes impatients de découvrir votre jardin ou votre terrasse...

Pour nous retrouver sur Internet

<https://lamidesjardins.maison-travaux.fr>

Pour joindre la rédaction

amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Pour joindre le service abonnements

01 46 48 48 90

NOTRE NOUVEAU HORS-SÉRIE SOS plantes

Ce hors-série va vous aider à diagnostiquer les principaux parasites et maladies qui s'intéressent, chaque année, à vos cultures. Ils sont très souvent source d'inquiétude ! Présents par familles (potager, fruitiers, arbustes, rosiers et plantes d'intérieur), nous décrivons les plus importants symptômes et les remèdes simples et appropriés.



En vente en kiosque ou sur kiosquemag.com

Abonnez-vous

pour 1 AN / 12 N^{OS} + 6 HORS-SÉRIES



plus de
37%
D'ÉCONOMIE



Bulletin d'abonnement à nous retourner sous enveloppe affranchie à :
l'Ami des Jardins - Service Abonnements - 59898 Lille Cedex 9

M010 #D1562990

☐ OUI, je m'abonne pour 1 AN - 12 n^{os} + 6 hors-séries pour 69,90€ ☐ Je m'abonne pour 1 AN - 12 n^{os} à 49,90€ au lieu de 117,75€* soit plus de 37% d'économie. (1)

Quel que soit mon choix, mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire, sauf résiliation de ma part.

JE JOINS MON PAIEMENT PAR :

☐ Chèque à l'ordre de l'Ami des Jardins

MES COORDONNÉES :

Nom** : Prénom** :

Adresse postale** :

CP** : Ville** :

Tel. (de préférence portable) : (Pour vous envoyer un SMS en cas de problème de livraison)

Adresse mail : (Utilité pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur Kiosquemag.com, et gérer votre abonnement)

Date de naissance :

(Pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilege l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

Vous souhaitez régler par carte bancaire ?
Rendez-vous sur abos.kiosquemag.com/adj-abo

KIOSQUE
mag.com



*Le prix de référence se compose du prix kiosque (4,90€ le n^o + 7,50€ n^o Hors-Série) et les frais de livraison à domicile (0,66€ pour l'offre avec l'IS et 7,44 € pour l'offre seule). (1) et (2) Offre avec engagement : abonnement annuel automatiquement reconduit à date anniversaire. Le règlement s'effectue en une seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité d'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut, l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial. **À remplir obligatoirement. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France Métropolitaine valable 2 mois. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi des produits est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPO, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpo@reworldmedia.com Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com

Sommaire

N° 1165 - AOÛT 2024

ALLO !

Pour toute question relative à votre **abonnement**, appelez le 01 46 48 48 90. Pour **vos achats de plantes** en VPC, composez le 01 46 48 48 83. Du lundi au vendredi, de 9 h à 19 h, et le samedi, de 9 h à 18 h. **Pour vous abonner**, voir p. 3, p. 32 et p. 71.



24



16



78

PHOTO DE COUVERTURE : ADJ./P. FERNANDES



96



92

72



- 8 **ACTUS**
Événements et nouveautés
- 13 **QUELLE BONNE IDÉE**
Toucher la corde sensible
- 14 **GRAND CONCOURS PHOTO**
Le plus beau jardin 2024
- 16 **BALADE** en Normandie
La maison à la girouette
- 24 **ZOOM**
Les bégonias
- 30 **B. A. -BA**
Bien entretenir ses bordures
- 33 **DOSSIER**
Le temps des boutures
- 72 **PLANTE PHARMACIE**
La carotte sauvage

- 75 **ANIMAUX**
Emmener son chien à la plage
- 76 **DEUX PÉPINIÉRISTES, UNE RÉGION**
Clément Charreyron et Madhy Girardet, les Racines du vent, en Saône-et-Loire
- 78 **DÉCOUVERTE** dans le Finistère
Le Jardin du Prieuré de Locmaria
- 84 **ÉQUIPEMENT**
Lumières au jardin
- 88 **L'IDÉE DE STÉPHANE MARIE**
Aménager une allée fleurie
- 92 **RENCONTRE**
Alix de Saint-Venant, une jardinière engagée

- 96 **DU VERGER À L'ASSIETTE**
Poivrons et piments, douceur et piquant
- 102 **MOTS FLÉCHÉS**
- 106 **PETITES ANNONCES**
- 110 **AGENDA**
Fêtes des plantes, expos, trocs, stages... dans votre région
- 112 **HISTOIRES DE PLANTE**
Arnica montana
- 113 **CARNET D'ADRESSES**



La boutique

p. 103

LA PLANTE DU MOIS
Clématite 'Sarah Elisabeth' ▲

LA SÉLECTION DE L'AMI
Potentille Double Punch 'Cream'
Jasmin du Chili
Gardenia 'Sweetheart'
◀ Hortensia You and Me 'Romance'



32 PAGES À CONSERVER

AU CENTRE DU MAGAZINE
de la page 43 à la page 74
LE CAHIER PRATIQUE
32 pages indispensables
pour tout réussir au jardin



Ce numéro comporte sur tout ou partie de sa diffusion, un encart Pépinières Jacques Briant posé en quatrième de couverture.



Tous nos produits sont conçus pour fonctionner aux énergies renouvelables

Chaudières aux gaz et gaz verts - Pompes à chaleur
air/eau - Solutions hybrides - Systèmes solaires

Concevoir des solutions de chauffage et eau chaude conciliant durablement confort, économies et qualité de l'air, est notre feuille de route depuis 1936. Nos produits s'inscrivent naturellement dans une démarche environnementale, en témoignent leurs performances et durabilité. De plus, nos chaudières fonctionnent aussi bien au gaz qu'au gaz renouvelable (biométhane, biopropane), et s'hybrident nativement avec nos pompes à chaleur, sans modification d'équipement.



Pompe à chaleur TEAMAO SWELL
avec ballon inox intégré 195 l

Classes énergie Chauffage A+++ / Eau chaude A

Ami du Jet la M. 07/24

Catalogues sur simple demande à FRISQUET S.A.
20 rue Branly 77109 Meaux Cedex ou sur frisquet.com
Chaudières : ☐ Tirage naturel ☐ Condensation ☐ Hybride
☐ Pompes à chaleur ☐ Eau chaude solaire ☐ Frisquet Connect

Nom

Adresse

CP & Ville

Étoile de terre...

Cette plante grasse vit dans les zones très sèches de l'Ouganda, du Zaïre, du Kenya, du Burundi et de Tanzanie. *Orbea dummeri*, également nommée *Stapelia dummeri*, est une étrange succulente. En vieillissant, ses tiges charnues passent du vert au rouge, durcissent et ne fleurissent plus. C'est donc à l'extrémité des plus jeunes tiges qu'apparaissent des fleurs étoilées, vert quasi fluo. Il est possible de cultiver cette grande frileuse (rusticité : + 5 °C !) sous nos latitudes, dans un substrat très drainant. Arrosez à minima et, si vous placez le pot à l'extérieur en été, protégez-le de la moindre pluie. *Orbea dummeri* déteste prendre des douches ! I. M.





Shiitakés, palmiers et bois brûlé



La Cité internationale universitaire de Paris accueille la septième édition de cette manifestation qui offre un espace-tremplin à cinq jeunes créateurs. Leurs projets mettent en scène la nature, ses fragilités, mais également ses capacités à se régénérer.

◆ Notre coup de cœur va à « **Mycocène-C8H13NO5** », de **Raphaël Losfeld et Rudy Gardet (1)**, pour leur installation éphémère biodégradable en briques de mycélium de shiitaké. Elles prennent la forme d'une molécule de chitine, un constituant essentiel de la paroi cellulaire des champignons. Les artistes entendent sensibiliser

le public aux propriétés prometteuses du mycélium non seulement dans les sols, mais en tant que matériau. Les briques sont des déchets de production issus de la champignonnière La Caverne, à Paris. À la fin de la manifestation, elles deviendront un amendement pour le sol des jardins de la Cité universitaire.

◆ « **Les poisons** », nouvelle de **Julio Cortazar (2)**, a inspiré Matteo Tassan, auteur de l'installation « **Les contes de la forêt** », Soro Barbudo, aux arbres barbus qui reprennent l'allure du palmier de la pampa argentine, *Trithrinax campestris*.

◆ « **L'Atelier du vivant** ». **Cyril Servettaz (3)** se réfère

à Jean Giono qui écrit, dans « L'homme qui plantait des arbres » : « *Il ne s'était pas du tout soucié de la guerre. Il avait imperturbablement continué à planter.* » Son installation, « **Semer les graines de la paix** », symbolise l'une des valeurs fondatrices de la Cité internationale.

◆ **Clarisse Cheung (4)** a aussi choisi de valoriser le vivre ensemble et les échanges culturels entre résidents qu'elle matérialise à travers une œuvre poétique intitulée « **Les reflets du vivant** ». Dans sa création, elle utilise le bois brûlé ou *shou sugi ban*, une technique ancestrale japonaise qui assure une bonne résistance aux parasites et au feu.

◆ Toujours dans le registre de la tradition nipponne, le collectif **Muro atelier (5)** a recours au « **kintsugi** », qui consiste à réparer la céramique au moyen de sève d'arbre teintée d'or. Appliqué à l'échelle d'un arbre ou de celle de la forêt, cet artisanat devient, à travers l'œuvre, une proposition de réflexion autour de la réparation du vivant, de la régénération et de l'invisible.

Jardins du monde en mouvement. Jusqu'au 3 novembre 2024, boulevard Jourdan, 75014 Paris. Entrée libre et gratuite. Tél. 01 44 16 64 00. ciup.fr

PHOTOS : YANN MONEL



Ollas malins

L'olla est un pot microporeux en terre cuite qui permet une irrigation lente et progressive des plantes, au niveau racinaire. Cette méthode d'irrigation ancestrale permet d'économiser l'eau et d'arroser son potager ou ses plantes de façon écologique et autonome. Le petit plus très malin, c'est l'indicateur de niveau constitué d'un bouchon de liège et d'une tige de bois coloré sur les Olla Expert. Il donne la possibilité de visualiser le niveau d'eau sans ouvrir l'olla. En effet, lorsque le pot est plein, la tige ressort, et lorsqu'il est vide, la tige est enfoncée. Et la forme de cette série, cylindrique, facilite l'installation.

Hozelock. Ollas Aquasolo Outdoor.

Olla Expert 1,5 L : 30,90 € ; 5 L : 42,90 €. En jardinerie, LISA, GSB.



Engrais naturel

Fertiligène lance une nouvelle gamme d'engrais 100 % naturels, en y intégrant de la zéolite, un minéral naturel poreux d'origine volcanique. Cette matière retient les nutriments et l'eau dans le sol, et permet ainsi une meilleure absorption de l'engrais par la plante. Elle est alors nourrie de manière optimale jusqu'à trois mois. Autre atout : le produit est sans odeur ! Une douzaine de formulations est proposée par type de culture (rosiers, fruitiers, tomate, fraisier, agrumes, etc.).

Fertiligène. Engrais plantes fleuries géraniums, dipladénias, la boîte de 650 g : 6,49 €.

Nocturnes à Marqueyssac



MARC DOZIER

Pour découvrir la magie des Jardins de Marqueyssac, dans des conditions exceptionnelles, il faut les visiter de nuit. C'est possible tous les jeudis, en été, du coucher du soleil jusqu'à minuit. Des milliers de chandelles créent une ambiance unique et mettent particulièrement bien en valeur les célèbres moutonnements de buis et les frondaisons des chênes verts. De nombreuses animations sont proposées pendant ces soirées et Vous croiserez, par exemple, les fées échassières, écouterez un orchestre de jazz ou un pianiste au détour des allées...

Soirées aux chandelles.

Les jeudis 25 juillet, 1^{er}, 8, 15, 22 et 29 août.

Entrée : 22 €. Enfants de 10 à 17 ans : 11 €

et gratuit pour les moins de 10 ans.

Jardins de Marqueyssac, 24220 Vézac.

Tél. 05 53 31 36 36, marqueyssac.com

Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila

Silence ça pousse !

LE SAMEDI
À 11.45 SUR

france.tv 5



© Nathalie Guyon/FTV

En partenariat avec l'Amijardins



Du balai !

Marie-Laure et Arnaud Gabriel ont donné un grand coup de balai dans leur vie d'avant pour se mettre à fabriquer des balais artisanaux dans le pays de Caux, en Normandie. Une reconversion réussie grâce à un artisan retraité d'Uzès (Gard), qui leur a revendu d'anciennes machines conservées avec amour et transmis un savoir-faire en voie de disparition. Toutefois, leur succès repose également sur leur talent : ils cultivent treize variétés de sorgho à balai (*Sorghum bicolor*) venues du monde entier. Et ils mettent de la couleur et de l'inventivité dans leurs produits : de la tapette à mouches au pinceau à clavier, du pinceau à champignon à la brosse à légumes, de la balayette à radiateur au simple balai, c'est beau ! Le couple propose une visite des ateliers à ceux que cela intéresse et on peut même fabriquer son propre balai !

La Balaïterie. 1 lieu-dit Eglemesnil, 76730 Royville. labalaïterie.fr

Rechargez toutes vos batteries



Pour les professionnels et les jardiniers possédant de très grandes surfaces, le système de charge PGXTM est une solution flexible pour les équipements à batterie EGO. Celui-ci propose une solution de charge rapide pour les batteries. Il se fixe directement sur le mur, puis se connecte par la suite en série à différentes stations de charge. Cette solution

permet de recharger jusqu'à 90 batteries. Le système PGX peut efficacement charger jusqu'à 250 Ah de capacité de batterie en 12 h. Toutes les batteries des produits EGO peuvent être rechargées grâce à ce système.

Pour en savoir plus : egopowerplus.fr

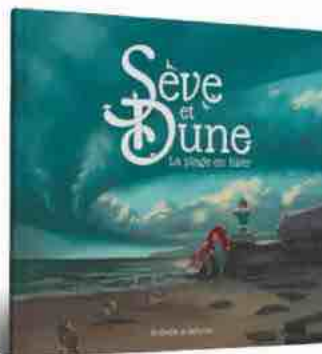


Rhapsody in blue

Des floraisons bleues, une scène qui emporte l'imaginaire dans le bleu des Jardins Majorelle à Marrakech, des reproductions de tableaux où domine le bleu, d'où le nom de cette manifestation... Il évoque aussi l'œuvre de George Gershwin, écrite en 1924 ! C'est la dix-septième édition du Jardin éphémère, entièrement réalisé par le service des espaces verts de la commune, et installé comme à l'accoutumée devant l'Hôtel de Ville de Boulogne-sur-Mer. La déambulation est très agréable au milieu de toutes les nuances de bleu et des reproductions d'œuvres de Matisse, Miró, Van Gogh, Monet...

Jardin éphémère, place Godefroi-de-Bouillon, 62200 Boulogne-sur-Mer. Visite libre et gratuite.

La science en contes



En suivant les aventures de deux sœurs, les enfants découvrent des espèces animales et végétales communes, mais pourtant méconnues. Les chansons d'Arzhella, naturaliste et musicienne, et les illustrations de Rekyua transmettent les messages de manière ludique et rythment l'histoire. À l'heure où chacun regrette que les enfants soient tellement déconnectés et ignorants des plantes ou des animaux, mettez-leur dans les mains les aventures de Sève et Dune !

« La plage en hiver » (18 €) et « La nuit au potager » (à paraître en septembre).
À partir de 2 ans.
Durée : 45 min.
Livres illustrés et audio.
Éditions C3PO. seveetdune.fr

Vu à Chantilly

PARMI LES NOMBREUX VÉGÉTAUX PRIMÉS LORS DE CETTE ÉDITION DE PRINTEMPS, VOICI LA SÉLECTION DE L'AMI.



Acer shirasawanum 'Honeymoon' Superbe feuillage

L'originalité de cet érable du Japon : présenter des épis floraux dressés au-dessus des feuilles. Cet hybride obtenu par les pépinières Choteau combine les qualités de ses parents A. 'Jordan' et A. 'Aureum' : la croissance vigoureuse du premier et le feuillage palmé lumineux teinté d'orange à l'automne du second. Ce petit arbre (H : 5 m) doit être planté dans un sol drainant et frais, à mi-ombre. En pot, il illuminera terrasses et petits jardins urbains.

Pépinières Choteau (Belgique).
pepinieres-choteau.com

L'arbre de neige Une avalanche de fleurs

Natif des États-Unis, cet arbuste (*Chionanthus virginicus*) est encore peu planté dans nos jardins. Il est particulièrement remarquable au printemps, lors de son abondante floraison. De longues panicules regroupent de très nombreuses fleurs blanches aux pétales très allongés, qui exhalent un agréable parfum. Elles évoluent en petits fruits bleus. Le feuillage prend avant de tomber une belle coloration dorée. Très rustique, à installer au soleil dans un sol léger, non calcaire. H 4 m.

Pépinière du Vent Val & Bonnivers (Belgique). pepiniereduventval.be



Heuchère 'Snowy Panky' Coussin coloré

Cette nouvelle obtention du pépiniériste Dirk Scheys, le spécialiste des heuchères, est très séduisante. Cette vivace forme un petit coussin étalé de feuillage persistant lobé aux couleurs changeantes associant vert, gris, crème et souligné de nervures roses. Du milieu du printemps à juillet apparaissent des inflorescences érigées réunissant de multiples mini clochettes roses. À installer à l'ombre ou à mi-ombre, en bordures ou en potées. H : 20 cm et 40 cm en fleurs.

Pépinière des Deux Caps (53).
deuxcaps.fr



PHOTOS: THIBAUT CHARPENTIER



Dactylorhiza 'Foliorella' Une belle sauvageonne

Fruit d'une hybridation entre deux espèces, cette superbe orchidée terrestre porte des hampes florales érigées de mai à juillet. Chacune est composée de dizaines de petites fleurs rose violacé, mouchetées au cœur, à la forme typique des orchidées. Elles émergent du centre d'une touffe de feuilles caduques, lancéolées. Elles disparaissent après la floraison et la plante se propage grâce à ses rhizomes. À installer en sol frais, au soleil ou à mi-ombre, et même en bord de bassin. H : 30 cm.

La Pépinière de Jules (59).
lapepinieredejules@gmail.com



Fuchsia 'Speciosa' Une variété rare

Obtenue en 1835 en croisant deux espèces, cette variété au feuillage vert clair légèrement duveteux est éclairée par des fleurs tubulaires allongées (5 cm) d'un rouge orangé qui se succèdent de mai à octobre. Un fuchsia au port érigé à planter à l'ombre ou à la mi-ombre dans un bac ou un massif, seulement dans les régions de climat doux en raison de sa relative frilosité. H : 1,20 m.

Fuchsia-Delhommeau (44).
fuchsia-delhommeau.com

Kit design !



Une clôture en kit, design et facile à installer ? C'est ce que propose Cover Green, une start-up créée en 2021 et spécialisée dans l'univers du jardin. Leur dernière création : CLO, une clôture fabriquée en France à partir de bois (pin Douglas) durablement géré. Grâce à un configurateur sur le site, chacun peut personnaliser sa clôture, choisir entre trois hauteurs, opter pour un modèle ajouré ou occultant. Le produit est garanti quinze ans.

Pour en savoir plus : cover.green



Le Jardin des plantes sauvages à Baillieux.

GARDENA

Partenariat fruité

L'association Aux arbres citoyens !, un réseau de volontaires qui organisent des cueillettes solidaires pour éviter que les fruits se perdent dans les jardins, a un nouveau partenaire. Gardena vient de signer un engagement pour trois ans et mettra à disposition des cueilleurs membres de l'association des outils spécifiques (cueille-fruits, crochets à branche, ramasse-fruits). Aux arbres citoyens ! organise la collecte des fruits dans les jardins. Ils sont ensuite transformés, puis distribués à des personnes vulnérables.

Plus d'infos sur aux-arbres-citoyens.org



Déambulation inédite

Cette installation éphémère se tient dans le cadre majestueux de l'orangerie vidée de ses occupants en cette saison. Ces murs de paysages de plus de 350 m² et de 107 m de long ont été produits par les artisans indiens, en dialogue permanent avec l'artiste. Pour les réaliser, il a fallu 400 nuances d'écheveaux de soie, de coton et de jute. Pour cette exposition, Eva Jospin a ajouté à son œuvre deux éléments de broderie inédits qui s'inspirent des bosquets des jardins de Versailles, notamment le bosquet du Labyrinthe, disparu au XVIII^e siècle, et celui de l'Encelade, avec sa galerie de treillage.

«Chambre de soie», d'Eva Jospin.
Orangerie du château de Versailles,
jusqu'au 29 septembre.
Ouvert tlj, sauf le mardi, de 9 h à 18 h.
Entrée avec tout billet donnant
accès aux jardins.
chateauversailles.fr

Toucher la corde sensible



ELSA LAURENT

LA VIOLONCELLISTE **OLIVIA GAY** INVITE LE PUBLIC À DÉCOUVRIR LA FORÊT AUTREMENT. EN PARTENARIAT AVEC L'OFFICE NATIONAL DES FORÊTS (ONF), LA MUSICIENNE JOUE AU CŒUR DE LA NATURE. **Isabelle Vauconsant.**

Olivia a entamé cette aventure il y a trois ans et, aujourd'hui, elle est ambassadrice du Fonds de dotation de l'ONF. Fille des bois, élevée dans un tout petit village à proximité de Belfort, la forêt est son écosystème : « *J'ai grandi en relation avec cette nature. Donc, c'est une cause qui m'est très chère. Devant la force des grands incendies, l'effondrement des populations d'insectes et d'oiseaux, je devais m'engager. Ce que je sais faire, c'est de la musique et, naturellement, j'ai cherché un lien avec ce vecteur émotionnel si puissant.* »

MUSICIENNE ET CITOYENNE

Le projet s'intitule « Le silence de la forêt ». Son objectif : sensibiliser le public mélomane aux enjeux de la forêt. Le répertoire est dédié à la nature et inspiré par la forêt. « *Entre chaque œuvre, je tisse une histoire qui me permet d'alerter sur les différentes menaces qui pèsent sur ces écosystèmes forestiers : sécheresse, incendie, ravageurs, stress hydrique, dérèglement climatique plus généralement.* » La corde sensible des publics attentifs fait écho à la corde du violoncelle, ouvrant un espace privilégié à l'art et à l'information délivrée de manière douce. Pour Olivia, apporter sa pierre à l'édifice d'une nécessaire

prise de conscience est un but personnel. Elle a d'ailleurs enregistré un disque dédié aux forêts avec l'Orchestre national de Cannes, « Whisper Me a Tree », aux côtés de Célia Oneto Bensaid au piano et Stéphane Catalanotti à l'orgue : 60 % de ses royalties seront reversés au fonds de dotation Agir pour la forêt ; les sommes récoltées soutiendront une entreprise de réhabilitation de la forêt d'Écharcon dans l'Essonne, dont les châtaigniers sont sérieusement touchés par la maladie de l'encre.

DES NOTES À L'ACTION

À partir de ce programme de sensibilisation, Olivia est en train de construire un lien avec un projet interne à l'ONF, Ambass'acteurs, qui encourage le dialogue entre forêt et société par l'action. Il s'agit de comprendre, de l'intérieur, ce qui se passe dans la forêt en participant à des chantiers avec les forestiers. Ainsi, chacun pourra apprendre à quoi ressemblent les maladies, pourquoi, parfois, il faut abattre ou préserver des arbres, ce qu'est un peuplement... Ceux qui le souhaitent pourront emmener d'autres bénévoles sur le terrain.

Pour en savoir plus : olivia-gay.com

GRAND CONCOURS PHOTO 2024

ELINA ELISSEVA SHUTTERSTOCK



Faites-nous rêver en nous adressant vos plus belles images de potager, verger, massif... et même de terrasse. Vous avez le choix ! N'envoyez pas plus de 4 photos par participation.

COMMENT PARTICIPER ?

Écrivez-nous

Par e-mail à :

amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Ou par courrier à :

L'Ami des Jardins et de la Maison
Concours «Le plus beau jardin»
40, avenue Aristide-Briand, CS 10024,
92 227 Bagneux cedex

Ou sur le site :

<https://lamidesjardins.maison-travaux.fr>

Sans oublier de joindre

- Vos photos, de préférence en numérique, en haute définition (300 dpi).
- Un texte de présentation ou d'explication, une petite histoire de votre jardin, etc.
- Vos nom, prénom, adresse postale, téléphone et e-mail.

avant le 31 août 2024

À vous de jouer !

Reworld Media Magazines organise 17/6/2024 au 31/8/2024 un «concours photo» sans obligation d'achat réservé aux personnes majeures. Les gagnants seront déterminés par un jury composé des membres de la rédaction selon les modalités prévues au Règlement du jeu disponible gratuitement en écrivant à Concours Lecteurs - L'Ami des Jardins - Reworld Media Magazines - 40, avenue Aristide-Briand, CS 10024 - 92 227 Bagneux cedex. Demande de remboursement de la participation au Jeu à l'adresse postale indiquée ci-avant (timbre remboursé sur la base du tarif lent en vigueur). La valeur des lots est communiquée à titre unitaire et indicatif. Photos non contractuelles. Conformément à la réglementation applicable en matière de protection des données personnelles (RGPD), les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique fondé sur votre consentement, destinées à Reworld Media Magazines SAS. Les destinataires des données sont le service marketing et nos partenaires commerciaux pour vous permettre de participer au Jeu. Vous disposez notamment des droits d'accès, rectification, effacement, suppression de vos données que vous pouvez exercer sur simple demande.

De superbes lots À GAGNER

1^{er} prix

**VALEUR
2049 €**

1 robot de tonte

Automower® 315 Mark II. Facile à utiliser, ce robot-tondeuse est adapté aux pelouses jusqu'à 1500 m². Sa conception compacte à 4 roues garantit des résultats parfaits aussi bien sur les pentes avec une inclinaison de 40 % que dans les passages étroits.



PRIX SPÉCIAL

**VALEUR
699,99 €**

1 tondeuse à batterie

**MAX
POWER**



Tondeuse tractée Brushless 36V MAX POWER - 53 cm.
Livrée avec 1 batterie 6,0 Ah et 1 chargeur 1,7 A.

Cette tondeuse est alimentée par une batterie lithium+ 36V Max Power compatible avec tous les outils de jardinage de la gamme 36V Ryobi*. Idéale pour les grands jardins.

RYOBI

2^e prix

VALEUR
699 €

1 tondeuse à batterie

Tondeuse autopropulsée à batterie
EGO LM1702E-SP, 42 cm de coupe, 7 hauteurs
de coupe, bac de collecte 55 L.

Cette tondeuse sans fil de 42 cm est
parfaite pour tondre dans les petits
espaces et les jardins de taille moyenne.
La hauteur de coupe, réglable
entre 20 et 80 mm, s'adapte aux
exigences de votre jardin.

EGO
POWER BEYOND BELIEF



3^e prix

VALEUR
500 €

PW
PROVEN
WINNERS
COLOR CHOICE
PLANTING SERIES

1 lot de plantes nouvelles



4^e prix

VALEUR
199,80 €

1 taille-haie et 1 coupe-bordure à batterie 20 V

PRBAT20/TH*

PRBAT20/CB*

RIBIMEX
GARDEN & HOUSE



5^e prix

VALEUR
159,80 €

1 souffleur et 1 élagueuse à batterie 20 V

PRBAT20/S*

PRBAT20/TRB*



du 6^e au
8^e prix

VALEUR
126 €

1 sécateur édition spéciale Stéphane Marie

Fabriquée en Suisse,
livrée dans son coffret,
avec un portfolio des
aquarelles réalisées par
Stéphane Marie et une
carte ensemencée

FELCO
SWISS-MADE



Du 9^e prix
au 11^e prix

VALEUR
120 €

1 tablier
+ 1 kit outils
(dans pochon)
+ 1 atomiseur de
Polytrol[®] biosourcé
+ 1 atomiseur de
Rustol[®] biosourcé
+ 1 atomiseur de
Transyl[®] biosourcé



OWATROL

12^e prix

VALEUR
119,90 €

1 nettoyeur moyenne pression à batterie 20 V



PRBAT20/NHP*

RIBIMEX
GARDEN & HOUSE

13^e prix

VALEUR
82 €

1 ventilateur à batterie 20 V et filaire

PRBAT20/VEN*



RIBIMEX
GARDEN & HOUSE

* Coloris pouvant varier.

14^e prix et 15^e prix

VALEUR
82 €

1 cisaille à haie 250-57

FELCO
SWISS-MADE



Du 16^e prix
au 25^e prix

VALEUR
50 €

1 lot de 3 rosiers

1 'Pierre de Ronsard',
1 'Anggun',
1 'Pink Chantilly'



**MEILLAND
RICHARDIER**
ROSES & JARDINS

Du 26^e prix
au 30^e prix

VALEUR
38 €

1 tablier
+ 1 atomiseur
Rustol[®] biosourcé

OWATROL



Du 31^e prix
au 35^e prix

VALEUR
35 €

1 tablier
+ 1 atomiseur
Polytrol[®] biosourcé

OWATROL



UN JARDIN EN MOUVEMENT

À LA LISIÈRE DE LA FORÊT, TOUT PRÈS DE ROUEN, MARTINE ET PATRICK BRON ONT CRÉÉ UN THÉÂTRE DE VERDURE COMPOSÉ D'ESPACES LIBRES OU PLUS STRICTS. CETTE PARTITION À QUATRE MAINS NOUS OFFRE CE JARDIN, SOURCE D'ÉMERVEILLEMENT PERMANENT...

Texte et photos : Snezana Gerbault.



Martine et Patrick Bron, jardiniers passionnés et complices.

LA MAISON À LA GIROUETTE

Situation : Montigny (76), Normandie.

Début du jardin : 1996.

Superficie : 3 400 m².

Climat : océanique, tempéré.

Sol : neutre à légèrement acide.





Les vivaces exubérantes et généreuses forment un massif volontairement sauvage. Renouées à épis rouges, phloxes, miscanthus, molènes et un arbre à perruques ouvrent le chemin...



Entièrement restaurée, la façade à pans de bois de cette belle maison de maître du XVIII^e siècle est soulignée d'un ruban d'hortensias roses. Quatre jeunes pommiers grandissent en remplacement de fruitiers âgés qui ont autrefois occupé l'espace devant la maison. Composée de trois flèches et d'un coq, la girouette a été reconstruite en cuivre par le père de Patrick sur le modèle de la précédente, abîmée par la rouille.

A quelques kilomètres de Rouen, au cœur du village de Montigny, qui jouxte la forêt domaniale de Roumare, poumon vert de 4000 ha aux portes de l'agglomération, les hauts murs de la Maison à la girouette cachent un décor insoupçonné. C'est en 1996 que Martine et Patrick Bron acquièrent cette belle bâtisse du XVIII^e siècle, à restaurer entièrement. Le couple cherchait une demeure de caractère et un terrain pour y créer le jardin dont ils rêvaient. La cour d'environ 400 m², qui entourait la maison, était propice aux plantations, tout comme le reste du terrain (près de 3000 m² à transformer et à végétaliser). Les premiers travaux débutent en 1999. Créatifs et complémentaires, Martine et Patrick doivent composer avec la structure ancienne bien marquée d'un jardin qui existait déjà au XVIII^e siècle. Grâce à la passion

et à la persévérance, leur jardin, aujourd'hui arrivé à maturité, offre une immersion pleine de surprises et de découvertes botaniques.

S'ADAPTER ET OBSERVER

Dans ce coin de Normandie – la mer n'est pas loin –, les hivers sont doux et les étés de plus en plus marqués par les périodes de sécheresse prolongées, conséquence du changement climatique. Légèrement acide, le terrain a accueilli de nombreux rhododendrons, camélias, érables et hortensias. «*Nous avons d'abord créé le jardin d'ornement, tracé les chemins et les contours de futurs massifs, installé les structures en fer pour les rosiers, planté les cornouillers, clématites, anémones et autres vivaces*», explique Patrick Bron. «*Une grande haie d'ifs taillés en topiaires, en 1960, est aujourd'hui formée pour préserver des perspectives.*» Ces grands arbres

constituent à présent une séparation naturelle et offrent une percée vers la deuxième partie du jardin et son sous-bois foisonnant. Entièrement clos de murs, il est divisé en deux parties distinctes.

D'UN ESPACE À L'AUTRE

Devant la maison, au pied des grands ifs, au milieu d'une petite placette réalisée en briques évoquant les jardins d'inspiration italienne, trône une vasque garnie de laîches (*Carex buchananii*). C'est le point de départ de l'allée principale, qui offre une perspective sur le portail du fond du jardin. «*Les murs en bauge sont restaurés selon la technique traditionnelle, avec de la terre crue mélangée aux fibres végétales. L'espace devant la maison est structuré pour souligner l'architecture et l'esprit de l'édifice*», précise Patrick. «*Les lignes s'assouplissent*



Inspirée des structures en bois du Prieuré d'Orsan, la gloriette en châtaignier, habillée de trois rosiers lianes, au feuillage panaché de crème, et d'un kiwi d'ornement (*Actinidia pilosula*), offre un passage ombragé vers l'allée principale enherbée.



Agapanthes, fenouils dorés, *Magnolia stellata* (au premier plan), callicarpa et autres graminées se détachent devant les grands ifs qui séparent les espaces du jardin, l'un plus structuré, l'autre plus naturel.



Devant un érable au feuillage rouge (*Acer palmatum 'Shaina'*) se déploie un méli-mélo foisonnant et champêtre composé de gauras blancs, de campanules bleues et blanches et d'armoises au feuillage fin, lumineux et argenté...



Le grand rideau d'ifs, vestige du précédent jardin est taillé sur sa partie basse, mais sa ramure se développe librement pour offrir un peu de transparence. Ce portail naturel s'ouvre vers la deuxième partie du jardin.



L'arbre à faisans (*Leycesteria formosa*), garni de jolies fleurs blanches aux bractées pourpres, et une touffe dense de renouées ou persicaires à épis rouges et dressés, bordent le passage qui mène vers le potager.

BALADE AU JARDIN



Réalisée en bois de châtaignier, la structure de la pergola disparaît pendant l'été sous une végétation dense. Les rosiers, dont la variété ancienne 'Ghislaine de Féligonde', une aristoloche, une bignone et une vigne, offrent un passage fleuri et ombragé.

ON S'INSPIRE



♦ 1. La fausse spirée à feuille de sorbier, *Sorbaria sorbifolia* 'Sem', drageonne facilement, d'où sa présence en pot pour éviter sa propagation. On l'apprécie pour son feuillage fin et coloré, bel écrin pour des panicules pyramidales, blanches et légères. ♦ 2. De port compact, l'*Hydrangea paniculata* 'Dharuma' porte des inflorescences blanches et plates composées de nombreuses fleurs à l'aspect léger et plumeux. ♦ 3. La silhouette dense et très colorée d'*Hydrangea macrophylla* 'Merveille sanguine', dont les inflorescences rouges bordées de crème virent au bordeaux intense. Également décoratif, son feuillage prend les teintes pourpre velouté en automne. ♦ 4. *Hydrangea macrophylla* à fleurs plates. ♦ 5. Délicate et graphique, la grande astrance (*Astrantia major*) est une vivace généreuse qui offre des bouquets champêtres de fleurs étoilées...





Au cœur du sous-bois, la charreterie s'entoure de plusieurs beaux arbres et arbustes. Un bouleau, un oranger du Mexique (*Choisya ternata* 'Sundance'), un cerisier (*Prunus serrula* 'Jaro') forment une haie d'honneur aux visiteurs.



Devant la maison, le mur en pierre se cache sous une végétation dense composée d'anémones du Japon devenues un peu envahissantes, un hortensia à feuilles de chêne (*Hydrangea quercifolia* 'Snow Queen') et un *Hydrangea aspera* 'Macrophylla' (à droite sur la photo).



Au fond du jardin, dans un écran de verdure très apprécié des pollinisateurs, le portail restauré, du XVIII^e siècle, s'entoure des rosiers 'Douceur normande', 'Albertine' et 'Pink Cloud', de géraniums vivaces, d'un figuier et d'acanthes.



Créée en 2017 pour accueillir insectes, oiseaux et autres batraciens, la mare grouille de vie. Elle est peuplée de plantes aquatiques comme le darmera pelté, le rubanier d'eau (*Sparganium erectus*), la morène des grenouilles (*Hydrocharis morsus-ranae*).

... progressivement en s'ouvrant vers une partie plus naturelle du jardin. » Un cheminement sinueux mène vers la petite serre où sont abrités semis, plants de tomates et certaines plantes frileuses en période hivernale. Pour y accéder, passage obligé sous une pergola habillée de rosiers et de clématites...

JARDIN D'OMBRE, MARE, POTAGER

L'allée principale s'enfonce dans le sous-bois aux grands arbres, arbustes

touffus, fougères et vivaces, un écran sauvage pour une charreterie construite en bois de chêne, aujourd'hui lieu de rangement des outils du jardin. Figuiers, poiriers, pommiers, framboisiers et autres cassissiers se côtoient dans le verger. Lové au fond du jardin, le potager abrite des légumes cultivés en bio qui poussent dans une bonne terre noire et riche d'environ 50 cm de profondeur. La moindre goutte de pluie est récupérée dans une citerne de 18 m³, ►



Protégé de murs, le potager d'une surface de 70 m² est divisé en quatre carrés pour faciliter la rotation des cultures : haricots, pois, choux de Bruxelles, salades, carottes... Les allées et les chemins sont recouverts d'un paillis d'écorces de pin.

REVUE DE DÉTAILS



■ Ce bouquet champêtre est composé de cardères et de phlox paniculés rose pastel, dont les fleurs parfumées coiffent des tiges pouvant atteindre 1 m de haut. Le phlox aime les sols frais et certaines variétés résistent à l'oïdium.



■ 'Crown Princess Margareta' est un rosier anglais vigoureux. Il se pare, de juin à octobre, de grandes fleurs jaune cuivré au parfum envoûtant des roses thé. Il peut atteindre 2,50 m de hauteur et accepte bien d'être conduit en grimpant.



■ L'*Hydrangea arborescens* 'Hayes Starbust' arbore un feuillage lumineux, bel écrin pour les très grandes inflorescences blanches composées de petites fleurs doubles étoilées qui verdissent en fin de saison. Il apprécie la mi-ombre, dans les massifs ou en pots.

«Nous avons toujours suivi notre instinct en évitant de perturber le cycle de vie des plantes et des animaux»

*** précieuse réserve d'eau distribuée partout dans le jardin. Non loin, la petite mare est un lieu de vie ou de passage de nombreux oiseaux, insectes et amphibiens. «On y observe régulièrement la grenouille rousse, le crapaud commun, le triton alpestre des libellules... J'aime suivre les mouvements et l'agitation de la faune et le développement des plantes», se réjouit Patrick. «La terre extraite lors de la formation de la mare nous a permis de créer une butte rocailleuse et de planter des cistes, alstrémères et autres végétaux adaptés.» Tous les déchets verts sont broyés ou compostés, un engrais précieux pour les cultures.

PRÉSERVER L'ÉQUILIBRE

Depuis bientôt trente ans, Patrick et Martine ont appris à observer, à improviser et à rester toujours à l'écoute de la nature, pour préserver

la vie existante et structurer le jardin. «Un jardin évolue constamment. Nous avons toujours suivi notre instinct en agissant progressivement et en évitant de perturber le cycle de vie des plantes et des animaux», poursuit Patrick. «Une place particulière est réservée aux plantes spontanées, bien adaptées et très appréciées des insectes. Actuellement, nous sommes à la recherche d'une solution durable pour remplacer les buis.» Un jardin vivant où chacun a su trouver sa place, un rêve que Martine et Patrick continuent à vivre ensemble...

Accroché dans le verger, parmi les arbres fruitiers, l'hôtel à insectes héberge plusieurs pollinisateurs qui logent dans les interstices de différents matériaux (bois, paille ou tiges creuses).



■ Bel arbuste à la floraison pourpre et parfumée (juillet-août), le *Clerodendrum bungei* 'Pink Diamond' possède également un joli feuillage caduc, panaché blanc crème. À planter plutôt au soleil et en terrasse, en pot, car la plante drageonne beaucoup.



■ Entouré d'une spirale en fer, le nichoir, construit en osier et en branches, est accroché au centre de la structure. Une clématite est partie à l'assaut de cet ensemble qui joue un rôle à la fois esthétique et utile pour accueillir les oiseaux...

Infos pratiques :

LA MAISON À LA GIROUETTE.

Martine et Patrick Bron. 619, rue du Lieutenant-Aubert, 76380 Montigny. Tél. 02 35 36 83 78 ou 06 64 97 98 38. Visite sur rendez-vous.

Voir les bonnes adresses p. 113.



■ Cette haie sèche permet de stocker les coupes de bois en formant une barrière visuelle qui cache également le compost ou certains éléments du jardin. Elle offre un habitat naturel pour les hérissons et autres auxiliaires du jardin.

*Begonia horticole.**Begonia coccinea.**Begonia decora.**Begonia grandis.*

LES BÉGONIAS

Retour vers le futur

UN VENT NOUVEAU SOUFFLE SUR LES BÉGONIAS. LEURS MULTIPLES QUALITÉS CORRESPONDENT AUJOURD'HUI AUX BESOINS DE NOMBREUX JARDINIERS, À L'INTÉRIEUR COMME À L'EXTÉRIEUR. ET SI LES BÉGONIAS ÉTAIENT DES PLANTES IDÉALES ?

Texte et photos Didier Willery.

À la fois désuets et très modernes, les bégonias agrègent toutes les qualités que l'on attend, aujourd'hui, d'une bonne plante de jardin : des fleurs, un beau feuillage, une multiplication facile, une incroyable diversité et, désormais, des variétés capables de vivre dehors toute l'année (au moins dans les régions de climat doux)... Ce genre est dédié à Michel Bégon, gouverneur de Saint-Domingue au XVII^e siècle, puis intendant de la Marine à Rochefort-sur-Mer, en Charente-Maritime, où se situe aujourd'hui la collection nationale de bégonias. Il rassemble près de 2000 espèces réparties dans toutes les régions subtropicales du globe, mais aussi, pour quelques-unes, vivant dans des régions plus tempérées ou continentales. Après les espèces d'Asie du Sud-Est ou d'Amérique du Sud, on s'intéresse à présent à celles poussant en Chine,

FICHE D'IDENTITÉ

Genre : *Begonia*.

Famille : Bégoniacées.

Nombre d'espèces : plus de 2000.

Nombre de variétés : incalculable...

Origines : régions subtropicales ou tempérées.

Rusticité : de -15 °C à 10 °C.

dans les montagnes himalayennes, taïwanaises ou vietnamiennes, où l'on trouve des merveilles capables de résister à des petites gelées. De nouvelles pistes très intéressantes pour tous...

PLUSIEURS FAÇONS DE POUSSER

Les botanistes divisent ce genre en 70 sections, chacune rassemblant des espèces étroitement apparentées. Les jardiniers simplifient le problème en les regroupant par type de végétation : cinq manières de pousser,

donc de les cultiver, ce qui donne un bon aperçu de leur diversité.

- **Les tubéreux** restent les plus nombreux et se scindent en deux groupes : ceux d'intérieur, qui forment de splendides potées fleuries, et ceux utilisés pour le fleurissement estival essentiellement en pots et jardinières. Ils descendent de plusieurs espèces : andines, comme *B. boliviensis*, ou africaines, tel *B. sutherlandii*; ils se cultivent facilement à partir de tubercules plus ou moins gros selon les espèces et variétés. Ils se déclinent en de multiples formes et coloris. Les variétés anciennes comme 'Bertini' (proche de *B. boliviensis*), à l'origine orange vif existent désormais en rose, blanc ou jaune pâle, tandis que les autres, les *B. x tuberhybrida* proposent des feuillages pourpres comme écrin des fleurs.

- **Les bégonias rhizomateux** sont des plantes vivaces dont les tiges



1. Les bégonias poussent naturellement à l'ombre, souvent sur un sol meuble, léger, fibreux (terreau de feuilles ou de mousse), pour la plupart dans des ambiances fraîches, comme ici, en bordure de torrent.

2. Les variétés horticoles de **bégonias tubéreux** sont de plus en plus sophistiquées, mais somptueuses. Les couleurs des feuillages sont assorties à celles des fleurs.

3. *B. albomaculata* est l'archétype des bégonias-bambous, développant des cannes verticales aux feuilles tachetées d'argent et terminées par de lourds bouquets de fleurs.

4. *B. venosa* pousse dans les mêmes conditions que la plupart des succulentes, dans des sols drainés et une atmosphère sèche. Une belle exception dans ce genre amateur de fraîcheur !



B. serratifolia est atypique avec ses feuilles plissées. Il forme un petit arbuste dans les conditions idéales de serre chaude et humide. En intérieur, on gagne à le cultiver dans une vitrine ou un terrarium.



B. masoniana est bien plus robuste que sa réputation le laisse entendre. La croix de Malte, qui marque chacune de ses feuilles étrangement gaufrées, le distingue instantanément des autres.



B. breviformis est une « étoile montante », que l'on commence à trouver sporadiquement. Il lui faut de la chaleur, mais il semble s'acclimater plus facilement qu'on le pensait lors de son introduction toute récente.

●●● rampent sur le sol ou juste sous la surface. Ce groupe rassemble un très grand nombre d'espèces, dotées de magnifiques feuillages et d'étonnantes floraisons, souvent les deux combinés, comme le très populaire *B. erythrophylla* ou l'étonnant *B. carolineifolia*, aux feuilles composées. Les *Begonia rex* et leurs feuilles somptueuses appartiennent à ce groupe, même si leur rhizome n'est pas forcément visible.

- **Les bégonias arbustifs**, plus grands, produisent des tiges assez rigides (mais non ligneuses) pour leur permettre de s'élever et de former de beaux buissons dépassant souvent 1,5 m, comme le magnifique *B. luxurians*. Ils poussent dans des situations très variées, et parfois même extrêmes, comme *B. venosa*, qui apprécie les mêmes conditions que de nombreuses succulentes.
- **Les bambusiformes**, plus hauts et encore plus spectaculaires produisent des tiges verticales rappelant les bambous, qui se terminent en s'arquant gracieusement sous le poids des énormes bouquets de fleurs

blanches (*B. albomaculata*), roses ('Comte de Miribel') ou presque rouges ('Comte de Lesseps').

- **Les bégonias de vivarium** se cultivent moins facilement dans nos maisons, contrairement à la plupart des précédents. Il s'agit d'un petit groupe de bégonias un peu fragiles, demandant une humidité constante, des conditions de vie précises et bien régulières. Ils commencent à sortir des jardins botaniques pour peupler les paludariums et autres écosystèmes tropicaux qui s'installent chaque année en plus grand nombre dans nos intérieurs. *B. blancii* (découvert assez récemment par le botaniste Patrick Blanc), ou d'autres spécimens comme *B. amphioxus* ou *B. serratifolia* ont besoin de ces conditions pour prospérer.

DES PLANTES SUBLIMES

Certaines variétés se démarquent et connaissent une popularité indiscutable, parfois depuis des années. D'autres, plus récentes, ont acquis un caractère «ultradésirable» grâce aux réseaux sociaux. *B. breviformis* est l'un d'eux, avec ses grandes feuilles asymétriques,

plissées, et tachées de rose écarlate presque fluo. Ce n'est pas le plus simple à cultiver, car il a besoin d'un subtil équilibre d'humidité ambiante et de chaleur, sans être pour autant trop confiné. Idem pour *Begonia ferox*, aussi surnommé «bégonia hérisson» à cause des curieuses pointes qui hérissent ses feuilles, ou encore pour *B. chingipengii*, aux grandes feuilles illuminées de nervures claires, sublimes quand la lumière passe au travers... D'autres, comme *B. masoniana*, aux feuilles gaufrées et marquées d'une curieuse croix sombre, retrouvent les chemins des producteurs après avoir été relégués aux collections botaniques. Certains, tel *B. 'Immense'*, ne semblent pas très différents de *B. ricinifolia* connu depuis des lustres, mais c'est un peu une «gunnère d'appartement» avec ses grandes feuilles échancrées d'un beau vert franc, portées par des pétioles garnis de poils rougeâtres et d'immenses tiges florales ramifiées produisant des centaines de fleurs rosées. L'un de mes préférés reste '*Benitochiba*', une plante aux feuilles composées, teintées d'un étonnant rose violacé fluo,



'Benitochiba' est robuste (mais, hélas, gélif), et prolifique. Des boutures prélevées en février donnent rapidement des plants à repiquer en pleine terre, en mai, pour animer les coins sombres du jardin. Il suffit d'en refaire en août pour qu'elles deviennent des plantes d'intérieur pendant l'hiver.



'Little Brother Montgomery' est un grand classique parmi les hybrides de *B. rex* qui doit sa popularité à ses couleurs, mais aussi sa robustesse et à sa vitesse de croissance. Il s'élève quelque peu et fleurit aussi beaucoup.



Autre hybride de *B. rex* robuste, **'Fedor'** survit à des froids de 3 °C alors que bien d'autres ont déjà disparu. Sa feuille argentée veinée de noir est très caractéristique.



L'aspect translucide des nervures des feuilles de *B. chingipengii* est fascinant, exacerbé lorsqu'il est disposé près d'une fenêtre. L'aspect lisse et brillant des feuilles est également insolite pour cette magnifique nouvelle introduction dans le commerce.



'Black Tafetta' semble être un hybride de *B. 'Immense'* : mêmes grandes feuilles qui, au lieu d'être vertes, sont teintées d'un étonnant noir satiné. Le revers est rouge pourpre velouté comme un rideau... ►



B. grandis est, jusqu'ici, le plus rustique des bégonias, résistant à des températures largement négatives, en étant caduc. Il survit sous forme de bulbilles. Sa floraison rose ou blanche est abondante en fin d'été.

... aussi joli en pleine lumière qu'à l'ombre. Il pousse vite et bien en de nombreuses situations, formant un beau buisson branchu de 50 cm de diamètre en deux ans seulement. Il rivalise chez moi avec 'Gryphon', un hybride aux grandes feuilles rappelant celles des érables, veinées et teintées d'argent. Plus haut que large, superbe et résistant, il s'élève, sur des tiges épaisses et presque crassulescentes. Ce sont aussi les qualités de variétés désormais classiques comme 'Little Brother Montgomery', aux feuilles argentées et noires, ou encore 'Fedor', argenté veiné de noir, un des bégonias hybrides de *B. rex*, les plus résistants. Mais de nouvelles variétés comme 'Autumn Ember', aux petites feuilles cuivrées et caramel, 'Etna', aux feuilles rouge métallique, ou 'Black Taffeta', aux grandes feuilles d'un très beau noir mat, rouge pourpre au revers sont également très prometteurs. Ils sont à la fois résistants, vigoureux, florifères.

ET PRESQUE «RUSTIQUES» ?

C'est la qualité qui manquait jusqu'ici aux bégonias, une véritable résistance



'Silver Spotted' ou 'Nanjiang Silver' est une forme de *B. grandis* récemment introduite et qui se distingue par ses feuilles plus ou moins tachetées d'argent. Il est aussi rustique que les autres.

au gel, pour les utiliser comme des plantes vivaces pour nos jardins (d'ombre). Une exception : *B. grandis* ssp *evansiana*, que l'on trouve en altitude en Chine du Sud et qui survit à des températures inférieures à -10 °C, sous forme de bulbilles dures qui germent et poussent tard au printemps, après la mi-mai. Il se décline en plusieurs variantes. 'Sapporo' est, pour moi, le plus beau, avec le revers des feuilles d'un très beau rouge velouté, qui contrasterait bien avec la nouvelle variété 'Marie Ange', baptisée ce printemps à Saint-Jean-de-Beauregard, en mémoire d'uneoureuse de plantes. Elle est remarquable par ses feuilles vert tendre, presque dorées sous certaines lumières. Mention spéciale pour 'Torsa', un croisement impliquant *B. grandis*, avec de très grandes feuilles dont le revers est marqué par des nervures rouges. L'espoir vient aussi de quelques nouvelles espèces découvertes en altitude, dans les montagnes de l'Asie du Sud-Est, où elles doivent résister à des températures très basses. *B. emeiensis*, *B. pedatifida*, *B. koelzii*, *B. hatacoa*, le sublime



Désigné par un numéro, car il n'a pas encore été officiellement dénommé, **U614** est déjà très apprécié des collectionneurs et jardiniers. Malgré son apparente fragilité, il pousse en pleine terre, en Bretagne, et a affronté le gel sans faiblir.

B. burkillii et quelques autres ont d'ores et déjà prouvé leur robustesse en plein air dans des jardins bretons ou ailleurs, en serre froide ou en pot. Ils survivent à 0 °C, alors que la plupart des *Begonia rex* meurent entre 5 °C et 8 °C. Parmi les multiples formes de *B. palmata*, plusieurs sont de vraies costaudes. 'Tie Dye', qui en provient probablement (tous les botanistes n'en sont pas certains) surpasse largement des variétés commercialisées il y a quelques années dans la gamme Garden Angel. Je voudrais citer *Begonia* **U614**, pas encore baptisé, mais déjà très recherché pour ses feuilles très découpées et sa résistance au froid et au sec (en pot) ou 'Sterling Moon', un hybride aux feuilles rose violacé fluo, piquetées d'argent comme un ciel étoilé. Et enfin, ce bégonia dressé à grandes feuilles fortement tachées d'argent que l'on trouve parfois sous le nom de *B. malipoensis*, de 'Silver Maples' ou de 'White Snow' : trois plantes d'aspect très proche sans que l'on soit certain qu'elles sont identiques. Magnifiques et très costauds, aussi bien pour l'intérieur, la terrasse ou l'extérieur... L'avenir des bégonias ?



'Sterling Moon' est l'une des nouvelles variétés robustes qui commencent à être produites in vitro pour connaître une diffusion très large. Ses grandes feuilles rouge violacé tachetées d'argents sont superbes en pot, dehors l'été, dedans l'hiver.



B. malipoensis est probablement le véritable nom de cette espèce qui est aussi diffusée sous les noms 'White Snow' et 'Silver Maples' (ou alors ces variétés sont très très similaires). Magnifique, robuste et très lumineux, à l'intérieur comme dehors, en été.



B. burkillii 'Silver Edge' semble être une délicate, très exotique, mais le pépiniériste qui l'a introduit en France lui prête une excellente robustesse. Il est très tentant de l'essayer en pleine terre.



'Sapporo' est, pour moi, la meilleure variété de *B. grandis*, bien rustique, aux feuilles fortement teintées de rouge pourpre au revers. Les rayons de soleil de l'après-midi le font briller comme un vitrail.

UNE MULTIPLICATION TRÈS SIMPLE



Boutures de feuilles.

Les bégonias se multiplient facilement par semis (avec la possibilité de trouver des hybrides si plusieurs plantes fleurissent ensemble), mais surtout par boutures. Un fragment de 5 à 10 cm de tige de bégonia bambusiforme, arbustif ou tubéreux s'enracine en quelques jours, à l'étouffée; pour ces derniers, c'est un excellent moyen de diminuer le coût des jardinières ! Pour les rhizomateux, on peut prélever un fragment de rhizome (la tige qui court sur le sol) ou une feuille. Le pétiole, dans l'eau, émet vite des racines. On peut aussi facilement bouturer des feuilles en les plaquant sur le substrat léger d'une terrine. Avec quelques incisions sur les principales nervures apparentes au dos de la feuille, on multiplie les possibilités de plantules, chaque plaie générant souvent une nouvelle plante. Il suffit de les garder à l'étouffée durant trois à quatre semaines.

Comment bien entretenir LES BORDURES DE JARDIN

LES BORDURES ONT BESOIN D'UN ENTRETIEN RÉGULIER POUR RÉPONDRE À VOTRE SOUHAIT ESTHÉTIQUE ET POUR JOUER PLEINEMENT LEUR RÔLE. **Isabelle Vauconsant**

Pour faire vos bordures, vous avez sans doute choisi des plantes à croissance lente ou des couvre-sols, et vous avez eu raison, car elles demandent un moindre entretien et ne cavalent pas trop loin toutes seules. Toutefois, il faudra les tailler régulièrement en vous armant de cisailles. Prenez soin d'ôter les adventices assez souvent pour qu'elles ne viennent pas se mélanger avec la bordure. Le démêlage peut être un peu fastidieux. Si vous avez opté pour une bordure de terre, il sera important d'utiliser la bêche pour creuser une tranchée bien nette entre le massif et le gazon. Maintenez cette délimitation en état tous les trois mois, ce sera plus facile que d'attendre que les adventices aient tout bouleversé.

TECHNIQUES D'ENTRETIEN

Le désherbage est un grand classique. À la binette ou à la houe de préférence, car rappelez-vous, un herbicide tue les adventices, mais aussi les autres plantes, et rend les insectes malades. La taille se fait avec des cisailles. Entretenir ou rectifier ce type de bordure peut aussi s'effectuer avec un dresse-bordure. Pour maintenir une apparence bien soignée à vos bordures, une technique consiste à laisser une bande de terre entre les plantes et la pelouse par exemple. Recouvrez cet espace d'un paillis qui limitera la pousse des adventices.

LES OUTILS ADAPTÉS

Les bordures de plantes s'entretiennent régulièrement avec des cisailles, coupe-bordure ou débroussailluse. Les bordures faites de terre et de paillis



Ribimex. Coupe-bordures à batterie 20 V. Avec batterie et chargeur : 99,90 €. Sans batterie ni chargeur : 69,90 €. ribimex.fr

nécessitent une bêche de bordure, une houe ou une binette, une pelle. Côté paillis, vous avez le choix en organique entre écorces, lin, chanvre, miscanthus... Ils présentent l'avantage d'étouffer la pousse des adventices tout

en nourrissant votre sol et les plantes. Il existe aussi des paillis minéraux qui sont esthétiques, mais chauffent très fortement les sols l'été et les refroidissent l'hiver. Par ailleurs, ils n'apportent rien au sol.

Ryobi. Tondeuse coupe-bordures et dresse-bordure trois-en-un 18V ONE+™. Largeur de coupe : 30 cm Avec un carter de tonte, sans batterie ni chargeur : 129,99 €. Avec une batterie 18V ONE+™ 2,0 Ah et un chargeur rapide 1,5 A + un carter de tonte : 169,99 €. Disponible en jardinerie et magasins spécialisés.



Husqvarna. Coupe-bordures multifonction 110iL FLXi. Avec batterie et chargeur : 279 €. Sans batterie ni chargeur : 179 €. husqvarna.com



Gloria. FineCut 230V, double lame. Largeur de coupe : 25 cm. 129,90 €. Disponible en jardinerie et magasins spécialisés.



Bosch. Coupe-bordures sans fil Universal GrassCut 18V-23-450. 99,99 €. En jardinerie et magasins spécialisés.



Titan. Cisaille 18 V sans fil + batterie lithium-ion 2 Ah. 59,90 €. bricodepot.fr

Einhell. Cisaille à gazon (largeur de coupe : 7 cm), taille-buissons sans fil (largeur de coupe : 11 cm). 60 €. Disponible en jardinerie et magasins spécialisés.



Gardena. Cisaille à gazon Classic. 18,99 €. Disponible en jardinerie et magasins spécialisés.



Truffaut. Dresse-bordure manuel. 29,99 €. truffaut.com



Une offre d'abonnement **exclusive** !



46%
de réduction

Matière : polyéthylène renforcé imperméable. • 2 grandes ouvertures permettent un accès facile au compost : par le dessus et une trappe au ras du sol, toutes les 2 refermables. • Sac isolé du sol en-dessous : vous pourrez même le déplacer une fois le compostage commencé. • 2 poignées latérales pour le transporter. • 1 couvercle fixé par bandes auto-agrippantes le protège de la pluie. • Contenance : 130 l • Dimensions : L 47 cm X H 80 cm



**1 AN - 12 n^{os} + 6 hors-séries
+ la version numérique**

incluse dans votre abonnement
à consulter sur **Kiosquemag.com**

**+ en cadeau
un sac à compost**

Astucieux avec son ouverture à la base, ce **sac à compost** vous permettra de transformer vos **déchets de cuisine et de jardin** en un **riche humus**, bon pour vos plantes. Une fois plié, il se déplace et se range facilement !

= 69€⁹⁰
au lieu de 113€^{46*}

Bulletin d'abonnement

Je m'abonne au magazine l'Ami des jardins. **Quel que soit mon choix, je recevrai en cadeau un sac à compost.**


OFFRE MENSUELLE ⁽¹⁾ 1 n°/mois + 6 HS

4 €99/mois pendant 6 mois
À partir du 7^e mois je serai prélevé de 6,50€/mois au

À partir du 7^e mois je serai prélevé de 6,50€/mois au lieu de 9,31€/mois Je remplis le mandat SEPA ci-dessous.

OFFRES ANNUELLES (2) # M010 # D1607480

☐ 1 an - 12 n° ADJ + 6 HS au prix de 69,90€ au lieu de 113,46€
soit 38% de réduction

 1 an - 12 n° ADJ au prix de 49,90€ au lieu de 66,24€
soit 25% de réduction

Quel que soit mon choix, mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire sauf résiliation de ma part. Je remplis le **mandat SEPA** ci-dessous accompagné de mon RIB. Ou je préfère **régler par chèque** libellé à l'ordre de l'Ami des Jardins.

PLUS RAPIDE

rendez-vous sur
abos.kiosquemag.com/adj-abo
ou flashez le Qrcode
pour voir l'offre.



MANDAT DE PRÉLÈVEMENT SEPA

Je complète le n° IBAN ci-dessous présent sur mon RIB :

**Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débi-
 ter votre compte, et votre banque à débi- ter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines.
 Créancier : Reworld Media Magazines - 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux - FRANCE
 Identifiant du créancier : FR 05 ZZZ 489479**

JE N'OUBLIE PAS DE JOINDRE MON R.I.B.

DATE ET SIGNATURE OBLIGATOIRES

À _____ DATE

SIGNATURE
OBLIGATOIRE :

J'indique mes coordonnées : **** À remplir obligatoirement**

Nom** : Prénom** :

Adresse** :

CP** : Ville** :

Tél. (portable de préférence) : (Envoi d'un SMS en cas de problème de livraison)

Email:

Date de naissance : / / (pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage!

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

(a) Offre sans engagement : je peux résilier à tout moment sur simple appel ou par courrier au service client. Et à partir du 7ème mois je serai prélevé de 6,50€ par mois.

(b) Offre avec engagement : abonnement annuel automatiquement reconduit à date d'anniversaire. Le règlement s'effectue en une seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité de l'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial.

Offre valable 2 mois pour la France métropolitaine

*Le prix de référence se compose du prix de vente en kiosque et des frais de livraison à domicile, ces tarifs sont disponibles sur www.kiosquemag.com.

Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com et contacter le service client par mail sur serviceabomag.fr ou encore par courrier à Reworld Media Magazines - Service Client - 40 avenue Aristide Briand - 92227 Bagneux.

Offre réservée aux nouveaux abonnés en France métropolitaine valable 2 mois. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L.221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement.

Responsable de traitement des données personnelles : Reword Media Magazines SAS.
Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Informations postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires.
Les informations transmises à Reword Media Magazines sont traitées pour les besoins de l'abonnement et conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée. Nous vous invitons à consulter notre politique de confidentialité sur kiosquemag.com et/ou à exercer vos droits auprès de dpo@rewordmedia.com.



DOSSIER

BOUTURER

C'est facile, c'est économique !

Dossier réalisé par
Agnès Guillaumin

Elle collabore à plusieurs journaux et a écrit de nombreux livres de jardinage. Diplômée en biologie, elle s'intéresse au jardin sous tous ses aspects : culturels, techniques et économiques. Passionnée par les relations et les équilibres dans le monde vivant, son cœur balance entre son jardin, dans l'Essonne, et ses chênes, en Dordogne.



Constituez un surplus de plants que vous pourrez échanger ou distribuer lors de vos rencontres d'automne. Contrairement au semis qui réserve parfois des surprises, cette technique de multiplication est garantie « certifiée conforme » au pied mère d'origine, que vous aurez soigneusement choisi.

Partir d'un tronçon de branche, le planter en terre, provoquer la croissance des racines et le réveil d'un bourgeon qu'on croyait endormi... quoi de plus magique ? Et comme un bon jardinier est celui qui fait juste le bon geste au bon moment, ne ratez pas le mois d'août ! C'est la meilleure période pour bouturer nombre de vos plantes préférées.

Tout se bouture (ou presque)

Le bouturage consiste à recréer une plante à partir d'un fragment de tige, de feuille et, parfois, de racine. Il utilise une propriété particulière aux végétaux : chaque cellule peut, en théorie, reconstituer une nouvelle plante, comme cela se fait couramment en laboratoire avec de très petits

fragments. Au jardin, il sera plus facile de partir d'un morceau qui peut rapidement être détaché de la plante mère et qui contient un bourgeon dormant prêt à se réveiller. Votre mission : maintenir ce fragment en forme jusqu'à la formation des racines et jusqu'au départ d'un bourgeon.



SILVIA COZZI/SHUTTERSTOCK

BOUTURAGE OBLIGATOIRE OU FACULTATIF ?

La multiplication végétative par bouturage, marcottage ou division est la seule façon de multiplier les plantes qui ne font pas de graines. C'est le cas de celles qui ne fleurissent pas ou très rarement, de celles qui forment des fleurs doubles (seringat 'Bouquet blanc' ou autre arbuste à fleurs doubles) et qui font des graines très longues et difficiles à faire germer. Il est plus dur de bouturer des plantes dont la tige n'est pas formée d'entre-nœuds et qui porte un seul bourgeon, comme les palmiers ou les plantes annuelles herbacées qui doivent être multipliées par graines.



ADJANAGNY

BOUTURE DE RAMEAU SEMI-AOÛTÉ

C'est la grande classique ! Les rameaux de l'année des arbres et arbustes, apparus au printemps et après, commencent à changer de couleur en fin d'été. C'est le meilleur moment pour le bouturage. Partez d'un morceau de rameau sur lequel vous recouperez une bouture à deux ou trois entre-nœuds.

Sont concernées : toutes les plantes ligneuses (arbustes, vivaces ligneuses, plantes grimpantes...).

Les arbres fruitiers comme les figuiers, pêchers, cognassiers peuvent se multiplier par boutures, ce qui est plus difficile pour les pommiers et poiriers. Les rejets des boutures de ces fruitiers rendent, en effet, leur formation plus délicate et il est plus courant de les multiplier par semis et par greffe. Rien ne vous empêche, cependant, d'essayer de les multiplier par bouture.



MARINA BOIKO/SHUTTERSTOCK

BON À SAVOIR

COMMENT GARANTIR LA BIODIVERSITÉ ?

Le semis permet d'avoir une certaine variabilité dans les plantes obtenues. Ce n'est pas le cas de la bouture, à moins de bouturer différents pieds. Ne vous en privez pas. Plus les plantes sont variées, plus elles auront de chances de s'adapter aux aléas du climat, aux attaques de ravageurs et des maladies !



BOUTURES DE TÊTE OU D'EXTRÉMITÉ

Le bourgeon terminal des plantes est la zone la plus vigoureuse. Les boutures d'extrémité sont les plus faciles à réussir.

Sont concernées : toutes les plantes ligneuses (arbustes, vivaces ligneuses, plantes grimpantes ainsi que les plantes à entre-nœuds très courts comme les heuchères).



BOUTURES EN CROSSETTE

En crossette, à l'anglaise, chinoise, à talon ? Ces boutures sont toutes formées sur le même modèle : un morceau de rameau axillaire avec, à la base, le fragment de la branche qui lui a donné naissance et sur laquelle il a poussé. Elles comprennent donc une partie de l'année et d'une partie plus ancienne et plus dure.

Sont concernées : les plantes à moelle ou qui se bouturent plus difficilement et mettent plus de temps à former des racines, comme les lilas, les sureaux, les ifs...



BOUTURES BASALES

Les vivaces à la base ligneuse forment facilement des boutures en détachant un rameau à la base de la plante. Celui-ci comporte souvent déjà des départs de racines.

Sont concernées : les plantes vivaces comme les lavandes, achillées, gauras, pérovskia, sauges vivaces, œillets...



Rhizomes de menthe.

BOUTURES DE RHIZOMES

Certains végétaux fleurissent très rarement, comme les bambous. Ces derniers peuvent être multipliés en prélevant des tronçons de tiges, mais la réussite est aléatoire. C'est aussi le cas des prêles qui ne fleurissent jamais et qui poussent à partir de rhizomes. Pour ces plantes sans fleurs, un éclat de la souche prélevé à la bêche ou avec un solide transplantoir fera office de bouture.

Sont concernées : toutes les plantes à rhizome.

Les bonnes techniques

PAS À PAS

LA BOUTURE EN 5 ÉTAPES

LA TECHNIQUE EST TOUJOURS UN PEU LA MÊME
ET PEUT ÊTRE TRANSPOSÉE À DE NOMBREUSES ESPÈCES.



AD/D.BRANCHE

1. Choisissez le pied mère. La plante sur laquelle vous allez prélever vos boutures doit être saine et bien poussante. Elle ne doit pas présenter de taches de maladies ou de traces de ravageurs. Ne prélevez jamais plus d'un tiers de la plante mère. Arrosez la veille. Opérez plutôt le matin.

Utilisez le bon outil. Coupez le rameau au-dessus d'un nœud à l'aide d'un sécateur ou d'un greffoir bien affûté et désinfecté (alcool, flamme...). S'il vous reste du gel hydroalcoolique,

quelques gouttes sur un papier absorbant et le tour est joué.

2 et 3. Habillez la bouture. Ne prélevez que les branches un peu dures et ligneuses qui ne vont pas se faner en quelques heures. Si vous devez attendre avant de bouturer, placez votre rameau dans un sachet étanche au frais et à l'ombre ou bien roulez-le dans du papier journal humide. **2 et 3. Habillez la bouture.** Coupez des tronçons de deux ou trois entre-nœuds. Éliminez toutes les fleurs. L'œil terminal

devra porter au moins un bourgeon à feuilles ou une feuille. Éliminez les feuilles du bas et recoupez les feuilles intermédiaires à moitié. Coupez les extrémités à un centimètre environ du nœud.

4. Trempez dans une poudre de bouturage. Puis, plantez en godet, en châssis, en pot ou en terrarium dans un terreau léger constitué de terre de jardin additionnée de perlite ou de sable (50/50). La poudre de bouturage peut aussi être utilisée en solution et en arrosage.

5. L'apparition des racines peut prendre de deux semaines à deux mois selon les cas. Transplantez les boutures lorsque les racines sont assez fortes et que les bourgeons ont

débouffé. Assurez-vous que le substrat comme l'air ambiant restent humides. Ne tirez pas sans arrêt sur vos boutures. Le démarrage des bourgeons est un bon signe d'enracinement.

CONSEILS D'AMI

N'apportez ni engrais ni amendement avant le démarrage de la bouture. Vous pourriez stopper son développement. En revanche, l'apport d'un engrais dilué sera utile dès la transplantation.

Acclimater-les progressivement ! Les pots et godets dans lesquels les boutures se sont enracinées peuvent être enterrés en partie là où vous souhaitez les planter plus tard pendant quelques jours. Ils s'habitueront ainsi à la lumière de l'endroit. Mieux encore, utilisez des godets en tourbe qui se dégraderont une fois la bouture racinée.

3 trucs pour se faciliter la vie

Les boutures se font en atmosphère confinée dans un terreau maison allégé (sable, perlite) ou bien dans un terreau dit de semis et repiquage sans engrais. Il existe quelques petits trucs qui pourront vous faciliter la tâche.



ONILIA/SHUTTERSTOCK

BOUTURES EN TERRARIUM

Le pire ennemi des boutures, c'est un air trop sec ou une alternance d'atmosphère sèche et très humide. Les terrariums sont à la mode et il est possible de s'en procurer pour une somme modique. Pourquoi ne pas les adopter pour faciliter vos boutures ? Un grand bocal peut tout aussi bien convenir. L'intérêt est de pouvoir observer le développement.

La bonne technique. Choisissez-les avec une taille deux fois plus haute que vos boutures. Remplissez la base du terrarium d'un mélange à 2/3 de sable et 1/3 de terreau légèrement humide. Plantez vos boutures une fois préparées et aidez-vous d'une pince en bois. Fermez à l'aide d'un bouchon en liège juste posé. Installez votre terrarium à la lumière en intérieur, mais sans soleil direct. Surveillez le départ des bourgeons. Transférez éventuellement les boutures en pots individuels.

ADI/D BRANCHE



Eau de saule.

LES POTIONS MAISON

Les produits de bouturage disponibles dans le commerce contiennent des microorganismes de type *Bacillus* qui favorisent le contact entre la base de la bouture et le sol. Elles s'utilisent soit en trempage, soit en arrosage. Mais vous pouvez fabriquer facilement un produit maison à base de racines de ronces broyées dans un mortier (10 g dans 100 ml) ou d'eau de saule (trois branches de saule de 1 cm de diamètre dans un verre d'eau). Les racines de ronces contiennent une forte proportion d'hormones favorables à la croissance des racines. Le saule contient, en plus, une substance proche de l'aspirine qui désinfecte l'eau et évite la multiplication des bactéries.

ANA REDA/SHUTTERSTOCK



BOUTURES DANS L'EAU

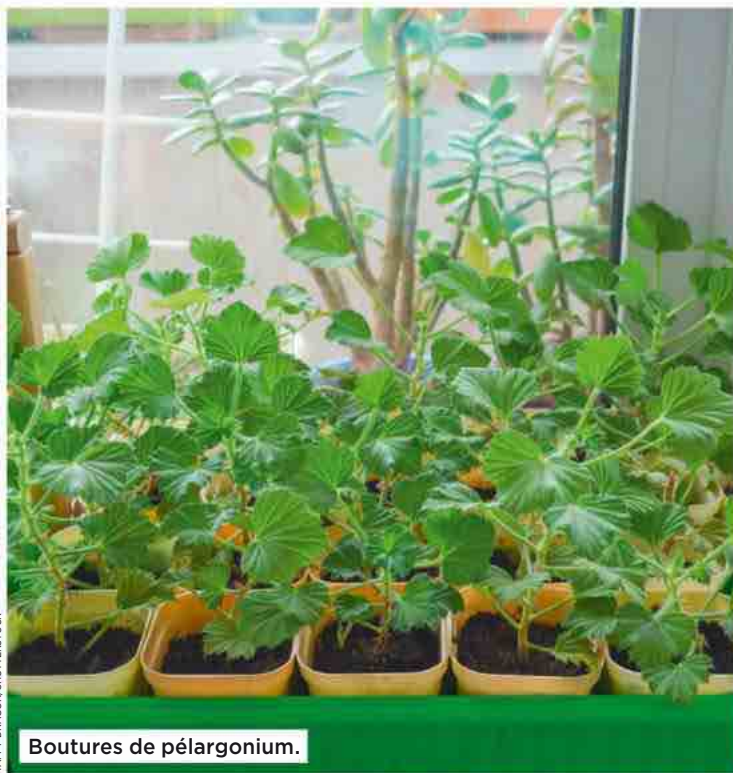
Une tige coupée sous un nœud, là où s'insère une feuille, et trempée dans l'eau pendant deux ou trois semaines, finit par former des racines. **Ne renouvelez pas l'eau**, mais ajoutez un morceau de charbon (ou une branche de saule !) pour éviter que l'eau croupisse. Il suffit ensuite de planter la base de la bouture dans un pot avec délicatesse, car les racines sont encore très fragiles.

Les avantages du bouturage



LA GÉNÉROSITÉ !

Vous aimez vos plantes ? Donnez-les, sous forme de boutures ! Non seulement vos amis penseront à vous, mais, de plus, vos plantes les plus fragiles ou les plus rares seront préservées si, par malheur, elles venaient à disparaître. Charité bien ordonnée commence par soi-même !



Boutures de pélargonium.



FINECK/SHUTTERSTOCK



GABRIELA ZARINA/SHUTTERSTOCK

ENCORE PLUS DE PARFUM

Peu exigeant sur le sol ou le climat, le jasmin étoilé (*Trachelospermum jasminoides*) forme des rameaux volubiles qui embaumeront tout le jardin de juin aux premières gelées.

La technique ? La bouture en crossette.

Prélevez à l'aide d'un sécateur un rameau de l'année avec à sa base un morceau du rameau qui lui a donné naissance. Éliminez les fleurs et recoupez au-dessus du dernier niveau sans fleurs de façon à avoir au moins deux entre-nœuds. Éliminez les feuilles de la base et trempez la base dans une poudre de bouturage.

Plantez dans un pot rempli de terreau allégé par du sable (1/3-2/3). Installez vos boutures à l'étouffée et transplantez-les en pleine terre, à exposition ensoleillée en automne.

UNE ASSURANCE ANTIGEL

Pélargonium, dipladénias : vos belles potées fleuries estivales risquent de ne pas passer l'hiver en cas de fortes gelées, malgré les protections mises en place. Préparez quelques boutures faciles à hiverner dans la maison ou dans une pièce éclairée et maintenue hors gel : vous pourrez les conserver pour l'année prochaine. **À noter :** tradescantia, coléus, dipladénia conviennent aussi bien en plantes d'intérieur qu'en plantes à massifs estivaux.

Prélevez au sécateur l'extrémité d'une tige sur trois entre-nœuds. Ôtez les fleurs et les feuilles de la base.

Trempez la base dans une poudre de bouturage.

Plantez votre bouture dans un pot rempli de terreau allégé.

Tassez un peu autour, arrosez et placez à l'étouffée, mais toujours dans un local éclairé.

Les boutures mises à l'abri en hiver sont à arroser avec parcimonie une fois tous les 15 jours maximum. Rempotez-les et sortez-les au printemps, lorsque les gelées ne seront plus à craindre.



CONSERVER UN FEUILLAGE PANACHÉ.

Les espèces panachées ont la cote, car elles permettent d'illuminer les zones du jardin moins ensoleillées. Bouturer les variétés panachées poursuit deux objectifs : fixer les variations qui apparaîtraient sur une branche et conserver les variations souhaitées pour des variétés qui ont tendance à revenir au type. Le fusain du Japon produit des variations jaunes ou blanches qu'il est intéressant de fixer par simple bouture de tête.

La bonne technique. Repérez le rameau panaché. Prélevez uniquement la zone panachée et éliminez les feuilles de la base. Trempez la base dans une poudre de bouturage. Plantez dans un pot rempli de terreau de bouturage. Enterrez le pot à moitié dans le sol, et recouvrez d'une cloche ou d'une bouteille en plastique. Aérez si besoin et protégez du gel. Attendez le printemps pour planter en terre.



UN DÉMÉNAGEMENT EN DOUCEUR

Vous avez le projet de déménager bientôt ? Emportez votre jardin en kit ou, plutôt, sous forme de boutures. Une simple jardinière tiendra lieu de valise pour faire voyager vos plantes préférées. Commencez par lister celles qui vous manquent vraiment. Éliminez sans hésiter les variétés de rosiers malades, les espèces trop envahissantes et préparez des étiquettes pour éviter les confusions. Rien ne ressemble plus à un rameau bouturé qu'un autre rameau bouturé.

Deux mois avant le départ, prélevez d'un coup la vigne, les framboisiers, les rosiers, les vivaces, les arbustes. Installez toutes les boutures côte à côte, sans qu'elles se touchent, dans une grande jardinière que vous couvrirez d'un voile de forçage. L'apparition des premières racines peut avoir un effet stimulant sur les autres.

PRATIQUE

UN COUP DE JEUNE DANS LES MASSIFS

Les lavandes, sauges, asters ou pérovskias présentent souvent une base ligneuse qui finit par se dégarnir. Les tailles régulières, y compris pendant la saison de floraison, permettent de les forcer à se ramifier à la base. Bouturez les rameaux pour former de nouvelles plantes plus vigoureuses.

La bonne technique.

Prélevez les tiges fleuries assez bas de façon à profiter d'une partie ligneuse. Éliminez les fleurs et recoupez des tronçons de 10 à 20 cm. Utilisez une poudre de bouturage. Plantez dans un terreau allégé. Hibernez les boutures dans un châssis froid. Mettez-les en place au printemps prochain.

Boutures de lavandes.



D'autres boutures très faciles



ADJ/D BRANCHE

Joubarbe.



PROMESSE DE FLEURS

Iberis 'Absolutely Amethyst'.



OLGA GLAZINA/SHUTTERSTOCK

Saxifrage mousse.



ALYBABA/SHUTTERSTOCK

Leucadendron.

POUR AGRANDIR UN MASSIF EN TERRAIN SEC

Ces plantes sans arrosage (ou presque) gagnent à être plantées partout où vous souhaitez créer des scènes attractives et à entretien minimal.

Nos boutures préférées.

Prélevez des boutures d'extrémité non fleurie et, si possible, munie d'une tige à la base sur les **sédums**, **joubarbes** et **pérovskias**.

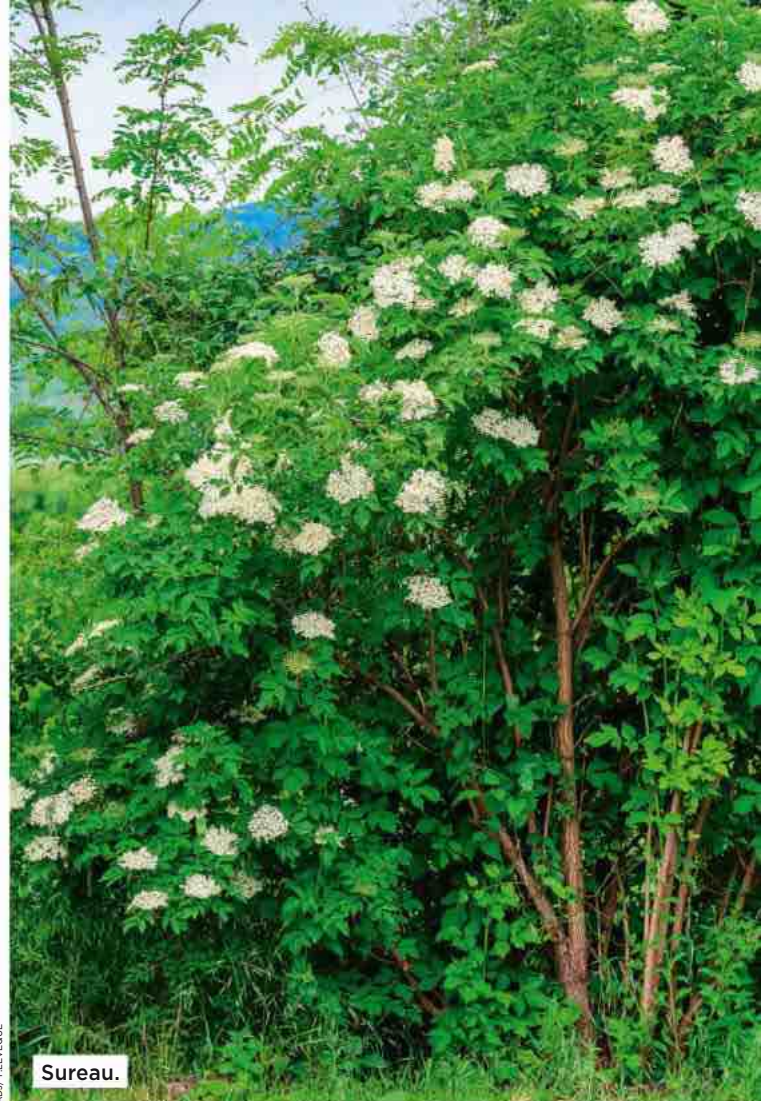
Prélevez des **boutures basales d'ibéris** (**corbeille d'argent**).

Elles résistent à la sécheresse, fleurissent tout l'été et comportent désormais de nombreuses variétés, avec un coup de cœur pour **'Absolutely Amethyst'**, aux fleurs mauves et non blanches.

Prélevez des petites boutures à l'intérieur des **touffes de saxifrage mousse**. Cela permet d'aérer les touffes trop denses.

Le **leucadendron** est un bel arbuste d'origine africaine de plus en plus cultivé sous nos climats. Si vous avez la chance d'en avoir planté un, multipliez-le par bouture de rameau de l'année de 20 à 25 cm.

Le substrat devra être très drainant (2/3 sable-1/3 terreau). Bien que ces vivaces et arbustes aiment le plein soleil, les boutures devront cependant être faites à l'étouffée et à l'abri du soleil direct.



ADJ/ BLE/ÉQUIE

Sureau.

POUR CRÉER UNE HAIE DE PLANTES SAUVAGES

Vous n'en pouvez plus des thuyas, des lauriers palmes ou des photinias ? Choisissez des espèces locales de votre région pour créer ou remplacer votre haie. Naturelles, résistantes et vigoureuses, elles peuvent être taillées ou laissées libres. Choisissez entre les espèces autochtones ou des cultivars ornementaux voisins.

Nos boutures préférées.

Commencez par repérer les espèces de haie de votre région. Le **noisetier**, le **sureau**, le **sorrier des oiseleurs**, l'**églantier**, l'**aubépine**, le **fusain d'Europe**, le **chèvrefeuille**, l'**érable de Montpellier**, le **charme**, l'**orme champêtre**, la **viorne aubier**... poussent à peu près partout. Dans les régions méridionales, la **bourdaine** et l'**arbousier** sont très communs. Certains sont remarquables pour leurs fleurs et leur parfum (**églantier**, **aubépine**, **chèvrefeuille**), d'autres pour leurs baies et leurs fruits (**noisetier**, **viorne**, **sureau**...) ou encore pour leur feuillage d'automne (**viorne**, **érable**).

Comment faire ?

Coupez des rameaux de l'année, aoûtés et sans fleurs, en bordure de chemin sans abîmer la plante mère.

Recoupez des boutures de 20 à 25 cm formées de deux ou trois entre-nœuds ou des boutures d'extrémité (**bourdaine**).

Utilisez une poudre de bouturage. Installez vos boutures ensemble dans un grand bac en extérieur sous châssis froid. Attendez la reprise avant de planter vos boutures en quinconce, une tous les 30 cm et arrosez la première année. Puis laissez les plantes pousser. Cette haie supporte une ou deux tailles annuelles. Laissez s'installer au pied un ourlet herbeux. Les arbustes à baies attirent les oiseaux qui apporteront au pied de nouveaux plants d'espèces locales.



Pothos.

DU CÔTÉ DES PLANTES D'INTÉRIEUR

■ Plante de famille héritée, cadeau sentimental, première fête des Mères ? vous avez mille et une raisons de vouloir conserver et diffuser ce **bégonia**, ce **pothos** ou cette **misère**. Le bouturage est d'ailleurs obligatoire pour nombre de plantes d'intérieur qui ne fleurissent pas sous nos climats.



BON À SAVOIR

COMMENT DÉPOTER UN BAC REMPLI DE BOUTURES ?

■ Au bout de quelques semaines, les boutures sont prises et les plantes peuvent démarrer avant l'hiver. Évitez de tirer sur les boutures. Les racines sont fragiles. Coupez le pot sur le côté et sortez entièrement la motte. Si les racines sont entremêlées, utilisez un grand couteau pour diviser la motte.



Ficus benjamina.

ELLES SE BOUTURENT DANS L'EAU

■ La **phalangère** (*Chlorophytum comosum*). La base des bébés plantes doit juste affleurer l'eau.

■ Le **caoutchouc** (*Ficus benjamina*). Prélevez une extrémité de rameau avec trois ou quatre feuilles et plouf, dans un verre d'eau.

■ La **chaîne des cœurs** (*Ceropegia woodii*). Boutures de fragments de tiges avec quatre nœuds et feuilles dans un tube en verre.

■ Le **tradescantia** ou **misère**. Faites un bouquet avec quelques extrémités de rameaux et installez-le dans un bocal.



ELLES POUSSENT À L'ÉTOUFFÉE

■ Le **dragonnier** (*Dracaena marginata*). Prélevez une ramification entière et éliminez une partie des feuilles. Plantez dans un pot à l'étouffée (sac ou bouteille en plastique).

■ **Hortensia d'intérieur** (type **Magical**). Prélevez une bouture de tête sur un rameau de l'année sans fleurs. Plantez dans un pot à l'étouffée.

■ **Fleur de Lune** (*Spathiphyllum*). Cette plante ne faisant pas de tige, divisez-la par éclat de souche en prélevant une repousse. Plantez dans un pot à l'étouffée.

■ **Fittonia**. Prélevez des boutures de tête de 5 cm maxi et plantez-les en terrarium.

Multipliez vos légumes à peu de frais

Le mois d'août est celui des récoltes et de l'exubérance. Si l'arrière-

saison est avec vous, il sera encore temps de bouturer et de planter quelques légumes.



LES PATATES DOUCES

Depuis leur plantation, elles se sont bien développées. Elles peuvent encore être bouturées et plantées. Prélevez des jeunes pousses. Ce sont les racines qui porteront les tubercules que vous récolterez juste avant les gelées.



LA RHUBARBE

Vous avez achevé votre récolte et le feuillage commence à faner. Prélevez des éclats de souche avec un transplantoir, et mettez-les en pot semi-enterré.



LES TOMATES CERISES

En début d'été, les boutures de tomates viennent compléter les pieds qui ont succombé aux intempéries. La taille des tomates cerises étant moins sévère, le pied finit parfois par s'embroussailler. Vous pouvez les retailler pendant tout l'été pour les aérer. Bouturez les déchets de taille soit directement au pied, soit, en cas de canicule, en pot et à l'abri de la pluie et du soleil direct.



AROMATIQUES

Les espèces d'aromatiques méditerranéennes peuvent facilement disparaître si l'hiver est trop froid et pluvieux. Assurez la conservation des pieds en les multipliant.

Sauge officinale : boutures d'extrémités ou de rameaux de l'année aoûtés.

Verveine citronnelle, romarin et thym : boutures de tronçons de rameaux de l'année en godets

Hivernez les boutures à divers endroits du jardin : terrasse exposée au sud ou local éclairé et hors gel.

ET AUSSI...

LA POIRE DE TERRE OU YACON

Prélevez, en août, un tronçon de rameau. Éliminez les feuilles et utilisez une poudre de bouturage. Placez à l'étouffée. Les pots seront hivernés à l'abri du gel jusqu'à la plantation au printemps.

CUCURBITACÉES

Les rameaux excédentaires de courges, courgettes et concombres, qui ont été taillés, peuvent encore être bouturés en enterrant simplement l'extrémité dans un sol riche et bien arrosé. En début de mois, les nouveaux pieds peuvent même rattraper les pieds mères. Avec un peu de chance, vous récolterez au moins des fleurs de courgettes, voire quelques potimarrons ou concombres.

LE CAHIER PRATIQUE

pour tout réussir au jardin

100% bio

32 PAGES
À CONSERVER

Jardiner en août...

44 LES ESSENTIELS DU MOIS

Côté fleurs : semer l'angélique.

Côté terrasse : floraisons express.

Côté faune : l'araignée épeire diadème.

45 JARDINER AVEC LA LUNE

Feuilles, racines, fruits, fleurs, les meilleurs jours pour intervenir au potager, au verger...

46 À CHAQUE RÉGION, SON CLIMAT

Midi : abreuver les oiseaux sans risque.

Montagne : au potager, associer les cultures en été.

Littoral : un saule crevette en toute liberté.

Ailleurs : ensacher les fruits.

48 FLEURS

Profiter des nymphéas et nénuphars.

Bouturer les agastaches.

SOS : le feuillage de mes glaïeuls a triste mine.

51 ARBRES ET ARBUSTES

Tailler les lavandins.

SOS : Qui envahit les feuilles de mon chêne ?

Marcotter les genévriers.

54 PELOUSE ET ROCAILLE

Planter le safran.

SOS : Les feuilles de mon lilas des Indes se couvrent de farine.

56 LÉGUMES

Récolter avec précaution.

Réussir le semis de mâche.

SOS : lutter contre le cul-noir de la tomate.

60 FRUITS

Contrôler la vigueur des pommiers et poiriers.

Protéger les jeunes arbres du soleil.

SOS : des chenilles festoient sur le figuier.

63 BASSIN

De combien espacer les bassins ?

64 SERRE ET VÉRANDA

Bouturer le lierre du diable.

SOS : quand l'oïdium s'attaque à la violette cornue.

65 PLANTES D'INTÉRIEUR

Créer un terrarium « souvenir de vacances ».

De la gaieté avec le gerbéra en pot.

66 TERRASSE ET BALCON

Semer des choux de Chine.

SOS : les spirées sont envahies par des pucerons.

68 ON PARTAGE TOUT

Courrier des lecteurs, expertises et témoignages.

72 MON JARDIN, MA PHARMACIE

Daucus carota, la carotte sauvage et ses vertus toniques.

73 FICHES PRATIQUES

Arbustes d'été parfumés.

Avec nos meilleurs experts pour vous conseiller



Pierre Aversenq
phytopathologiste,
traque les petites bêtes
en Haute-Garonne.



Joël Avril
chroniqueur radio, cultive
des plantes méditerranéennes
dans l'Hérault.



Benoît Beauvallet
est pépiniériste
dans le Var.



Aurélien Davroux
ingénieur horticole, s'occupe
depuis plus de 15 ans de son
jardin dans le Pas-de-Calais.



Anne Denis
cultive bio et élève
des poules en Touraine.



Caroline Koehly
est illustratrice.



Gilles Leblais
photographe et auteur
naturaliste, formateur,
créateur d'un jardin de
biodiversité en Isère.



Éric Lenoir
est paysagiste et
pépiniériste, spécialiste
des plantes aquatiques,
dans l'Yonne.



Xavier Mathias
est maraîcher en
Touraine et formateur bio.



Denis Pépin
ingénieur écologue,
cultive bio et organise
des stages dans
son jardin en Bretagne.



Denis Retournard
soigne ses arbres fruitiers
dans l'Aveyron, après s'être
occupé de la collection
du jardin du Luxembourg.



Noémie Vialard
ex-pépiniériste,
entretient
son jardin naturel
en Ile-et-Vilaine...

LES ESSENTIELS

Christian Ledeux

CHAQUE MOIS, NOUS VOUS PROPOSONS LES GESTES DE BASE INDISPENSABLES POUR LES DÉBUTANTS, MAIS AUSSI POUR LES JARDINIERS LES PLUS AGUERRIS.



MANFRED RUCKS/O/SHUTTERSTOCK



PHOTOPOU/SHUTTERSTOCK



KUTTELVASEROVA/SHUTTERSTOCK

CÔTÉ FLEURS

Semer l'angélique

■ Elle est aussi décorative qu'utilitaire. L'**angélique** (*Angelica archangelica*), plante bisannuelle, embellit le fond des massifs à mi-ombre, en terre riche et restant fraîche. Ses tiges fibreuses sont à déguster confites ou en liqueur. Réservez-lui une place de choix au jardin. Vous pouvez la semer en place en ce moment, et n'oubliez pas d'arroser le semis. À la levée, conservez un seul pied car la plante occupe un bel espace à maturité. L'angélique peut en effet pousser jusqu'à 2 m de haut sur 0,80 m de large. L'an prochain, elle formera des ombelles très mellifères pendant de longues semaines. À l'automne, laissez les hampes en place (pour animer l'hiver) ou coupez-les pour les intégrer à des bouquets secs. L'angélique se resseme spontanément mais récoltez quelques graines au cas où... Bon à savoir : il existe une **angélique à fleurs rouges** (*A. gigas*), mais elle n'est pas comestible.

CÔTÉ TERRASSE

Floraisons express

■ Plantés maintenant, certains bulbes sont capables de fleurir d'ici quelques semaines. C'est le cas du **crocus d'automne** (*C. speciosus*) qui fleurit blanc ('Albus'), violet ('Artabir') ou bleu lavande veiné de violet ('Conqueror'). Vous pouvez lui consacrer tout un pot ou bien glisser quelques bulbes dans des potées ou jardinières existantes. Quand ils ont achevé leur floraison, les crocus disparaissent complètement, et il faut, en général, attendre le printemps pour voir apparaître le feuillage. Ceux d'automne sont très rustiques et ils peuvent rester des années dans le même contenant et se naturaliser, le tout sans entretien particulier. Ils peuvent être associés à d'autres bulbes à floraison express : des **sternbergias** à la belle floraison jaune d'or, des **colchiques** à fleurs simples ou doubles au rose plus ou moins soutenu, sans oublier les **cyclamens de Naples** (*C. hederifolium*) dont le bulbe doit juste affleurer la surface du pot.

CÔTÉ FAUNE





























L'épeire diadème

■ On n'aime pas trop avoir un tête-à-tête frontal avec une de ses toiles verticales, mais il suffit de penser au travail incroyable de l'épeire diadème (*Araneus diadematus*) pour lui pardonner ce malencontreux incident. Cette araignée – parmi les plus communes de nos jardins – se reconnaît grâce à la croix blanche présente sur son abdomen. L'apparence extérieure varie d'un individu à l'autre. Elle peut être de couleur sable, roux vif ou presque noire. Cette araignée est capable de prouesses. Un bébé épeire peut tisser une toile de 3 cm, un adulte une œuvre d'art de 1 m. Une œuvre éphémère puisque l'araignée mange, chaque jour, 90 % de sa toile ! Les fils sont digérés et, telle Pénélope, l'épeire tisse une nouvelle toile. Pour attraper ses proies, elle se positionne au centre, le seul endroit qui ne soit pas collant, et elle attend l'arrivée de son plat du jour. Vite, vite, elle emmaillote sa proie, lui injecte des sucs et se nourrit de sa victime liquéfiée !

JARDINER AVEC LA LUNE

AOÛT 2024

DANS CE TABLEAU, REPÉREZ LES JOURS RECOMMANDÉS POUR INTERVENIR AU VERGER, AU POTAGER...

01 Jeudi 	02 Vendredi 	03 Samedi 	04 Dimanche 	05 Lundi 	06 Mardi 	07 Mercredi 
<div>Corso de la lavande : à Digne-les-Bains (04)</div> <div>NL Nouvelle lune</div>						
08 Jeudi 	09 Vendredi	10 Samedi  Saint-Laurent	11 Dimanche 	12 Lundi 	13 Mardi 	14 Mercredi 
<div>PQ Premier quartier</div>						
15 Jeudi Assomption 	16 Vendredi 	17 Samedi 	18 Dimanche 	19 Lundi 	20 Mardi 	21 Mercredi
<div>PL Pleine lune</div>						
22 Jeudi	23 Vendredi 	24 Samedi 	25 Dimanche 	26 Lundi 	27 Mardi 	28 Mercredi 
<div>DQ Dernier quartier</div>						
29 Jeudi 	30 Vendredi  Saint-Fiacre, patron des jardiniers	31 Samedi 	<p>S'il pleut pour Saint-Laurent, la pluie est bien à temps.</p>			

Mode d'emploi

Selon les phases lunaires (croissance ou décroissance) et sa hauteur (montante ou descendante), vos interventions au jardin seront plus ou moins favorisées. Surtout, laissez les outils dans l'abri de jardin lors des nœuds lunaires.

NL : nouvelle lune, PQ : premier quartier,
DQ : dernier quartier, PL : pleine lune.



Jour "feuilles", favorable au gazon, aux plantes vertes et à toutes les plantes à feuilles.



Jour "racines", favorable aux bulbes et aux plantes potagères à racine.



Jour "fruits", favorable aux fruits et aux graines.



Jour "fleurs", favorable à toutes les plantes à fleurs, y compris l'artichaut et le chou-fleur.

Lune décroissante : renforcement des saveurs, des parfums et des couleurs.

Lune croissante : meilleure croissance, récoltes plus abondantes, moins de maladies.

Lune montante : moment favorable aux semis, greffes et récoltes des parties aériennes.

Lune descendante : moment favorable aux plantations, récoltes des racines, amendements, tailles et boutures.

Nœud lunaire, apogée, périgée : ne rien faire.

À CHAQUE RÉGION SON CLIMAT

DE LA MONTAGNE AU LITTORAL, NOUS VOUS ACCOMPAGNONS AU PLUS PRÈS DE CHEZ VOUS : **JOËL AVRIL** POUR LE MIDI, **GILLES LEBLAIS** POUR LA MONTAGNE, **NOÉMIE VIALARD** POUR LES LITTORAUX NORD ET OUEST, ET **DENIS PÉPIN** POUR LES RÉGIONS DU CENTRE ET DE PLAINE.

Abreuver les oiseaux sans risque



C'est un véritable dilemme ! Alors qu'en hiver, nous installons souvent des points de nourrissage pour les oiseaux, en été nous pouvons être tentés de leur

donner à boire car, eux aussi, souffrent de la soif. Qui n'a jamais vu un piaf sautillant vers la soucoupe pour y becqueter quelques gouttes, au soir d'une chaude journée ? Hélas, et des campagnes de santé publique nous le rappellent, l'eau contenue dans les soucoupes est le milieu idéal pour le développement des larves de tous les moustiques. Pour concilier secours aux oiseaux et lutte contre ces diptères, il existe en jardinerie et chez les potiers des abreuvoirs à oiseaux. Certains sont même très beaux, mais on peut aussi recycler de la vieille vaisselle. Pour que naissent des moustiques, leurs larves doivent vivre dans l'eau durant 5 à 7 jours. Il suffit donc de vider les soucoupes et de changer l'eau des abreuvoirs tous les 2 ou 3 jours pour offrir à boire aux oiseaux sans élever de moustiques. **JA**



CHAMOIS HUNTRESS/SHUTTERSTOCK



MAT CHOU/SHUTTERSTOCK

Au potager, associer les cultures pour l'été



En cette saison, il faut à la fois économiser les arrosages, trouver de la place et de l'ombre pour les jeunes semis. Ces nécessités deviennent cruciales en altitude, où il est vital d'éviter le ruissellement sur une terre nue dans des jardins souvent en pente. Il est donc indispensable

d'optimiser l'espace d'un jardin souvent restreint – la bonne terre de jardin est rare à certaines altitudes – et de protéger les jeunes semis d'un ensoleillement très dense. **La meilleure solution consiste à bien associer les cultures entre elles.** Ainsi, il faut prendre l'habitude de semer les navets, salades, betteraves ou endives à l'ombre des haricots à rames ou des topinambours, deux plantes de très grand développement. Les radis et les poireaux se plairont à la mi-ombre des plants de tomates. L'aneth, la coriandre et le persil pousseront volontiers entre les carottes et le fenouil, à l'ombre de la planche d'arroche. Tentez un semis de mâche à la volée entre les plants de poireaux ou de fraisiers et un dernier semis de haricots à l'ombre des pieds de maïs. Ce mode de culture densément planté possède également l'avantage de laisser très peu de place aux herbes indésirables. Un excellent atout supplémentaire. **GL**

Un saule crevette en toute liberté



littoral

■ S'il y a bien une plante que j'ai eu longtemps en horreur, c'est le saule crevette, car je ne le connaissais que greffé sur tige. Dans de nombreux jardins de pavillon, trône souvent cet arbuste plus ou moins bien taillé en boule. Je n'ai jamais compris cet attrait.

Une mode ? La facilité pour adopter cet « objet », qui doit être produit à outrance ? Depuis, j'ai découvert comment cet arbuste se révèle une merveille : en buisson. Et je ne rêve que d'en planter en haie, en fond de massif, au milieu des rosiers... Pourquoi ? Tout simplement parce qu'il y a peu, il a passé sa chevelure printanière éclaboussée de vert, de blanc et de rose par-dessus la clôture de mon voisin. Son nom ? *Salix integra* 'Hakuro Nishiki'. La légèreté de son feuillage, qu'on ne découvre que si on ne lui coupe pas les ailes, est d'un charme incomparable au printemps. Il forme un buisson dense, arrondi mais échevelé de 2 mètres en tous sens. Il aime une terre plutôt fraîche, humifère et légère, mais non détrempée et sans trop de calcaire. C'est le moment de le bouturer. Et comme tous les saules, sa multiplication est un jeu d'enfant. Après avoir prélevé quelques tiges de 20 centimètres, j'en fais tout simplement un bouquet dans un vase. Dans une petite quinzaine de jours, les premières racines vont apparaître sur les tiges. En octobre, ces boutures seront bonnes à repoter. Et à la fin du printemps prochain, elles pourront être mises en place. Cet arbuste poussant rapidement, ces bébés atteindront leur taille adulte dans 3 ans. **NV**



N. VALARD



SAKETOS

Ensacher les fruits



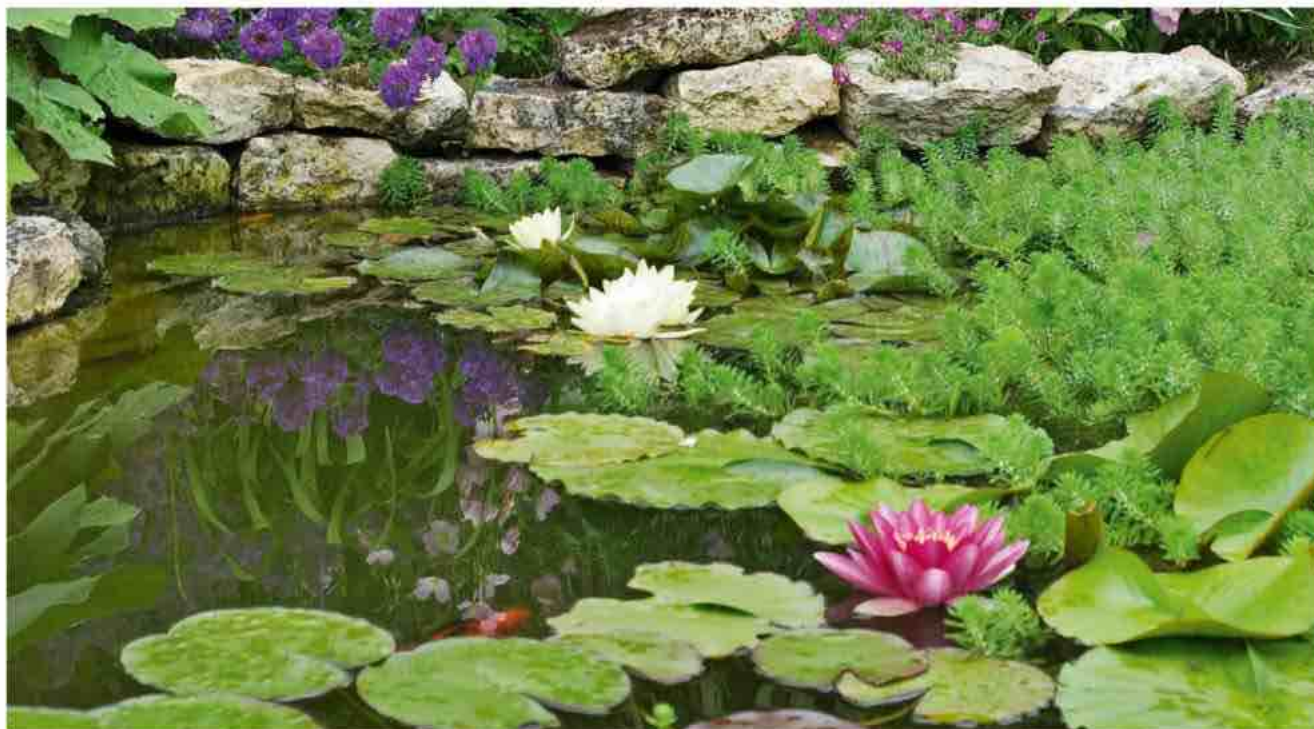
centre plaine

■ En été et en automne, les fruits sont souvent attaqués par des oiseaux (pies, mésanges, merles...), des frelons (dont l'asiatique), des guêpes et des mouches, mais également par des maladies comme la tavelure, la moniliose, le botrytis, mais aussi des ravageurs. Ils s'en prennent à toutes sortes

de fruits (poires, raisins, pommes, pêches...) bien avant leur maturité. Une solution permet de se prémunir contre tous ces gourmands, y compris des maladies et les vers des pommes. Il s'agit de l'ensachage des fruits. Il existe depuis longtemps des sachets en papier cristal microperforés mais leur mise en place autour des fruits et leur fermeture s'avère vraiment longue et fastidieuse. Et ils ne durent qu'un an ou deux. J'ai découvert depuis quelques années les sachets en organza, comme ceux que l'on utilise pour offrir des dragées. Ils sont dotés d'un cordon qu'il suffit de tirer pour refermer le sachet autour de la branche ou du pétiole qui porte le fruit. Ils sont vraiment très commodes, rapides à installer et à enlever. Ils peuvent même être lavés et réutilisés plusieurs années. Posez-les dès les premiers dégâts observés des oiseaux et des insectes, et début août pour les pommes et les poires, avant le second vol du carpocapse (ver du fruit). Vous trouverez aisément ces sachets sur des sites marchands en ligne comme Saketos. Choisissez un modèle de taille moyenne pour les pommes et poires (20 x 30 cm), plus long (26 cm ou 30 cm x 40 cm) pour les grappes de raisin ou plusieurs fruits très proches sur l'arbre. **DP**

* **Le Cahier du jardinier** vous propose des conseils pratiques de jardinage, en tenant compte d'un climat moyen, celui du Centre et de plaine. Ces indications sont adaptées à la plupart de nos régions. Toutefois, si vous jardinez en zone littorale, dans le Midi ou en altitude, vous devrez tenir compte du décalage moyen des saisons, au printemps et en automne. **En automne**, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, la zone montagneuse et retardez de 2 semaines les zones des littoraux nord, ouest et du Midi. **Au printemps**, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, les zones des littoraux nord, ouest et du Midi, et retardez de 2 semaines la zone montagneuse. **Bien entendu, cela ne tient pas compte des éventuels aléas liés à la météo !**

PROFITER DES NYMPHÉAS ET DES NÉNUPHARS



AD/D. BRANCHE



Dans les jardins agrémentés de mares ou d'étangs, l'été permet d'admirer les grandes feuilles des nénuphars flottant à la surface des eaux tranquilles, parées de magnifiques fleurs d'un jaune éclatant, ou celles des nymphéas ornées de délicates fleurs d'un blanc pur. Désormais en jardinerie ou chez les producteurs spécialisés, on peut trouver de nombreux cultivars

aux multiples couleurs. En général rustiques sous nos climats montagnards, ces plantes sont désignées par les noms de « nymphe » ou de « reine-des-eaux » ou encore de « rose ou lys des étangs ». Elles déploient leurs parures jusqu'à l'automne. Leurs feuilles arrondies flottent à la surface, reliées par des tiges à la souche qui se développe quelques dizaines de centimètres plus bas, au fond de l'eau. Installez nénuphars et nymphéas

dans des paniers spéciaux pour plantes aquatiques ou dans des conteneurs, afin de limiter leur développement. Cela permettra également de les changer de place plus facilement. Leur feuillage disparaît à l'automne et la plante entre alors en repos, enfouie dans le substrat du fond des eaux. Ce n'est qu'au printemps suivant qu'apparaissent des nouvelles feuilles, suivies de fleurs, parfois dès le mois de juin. **GL**



A. DAVROUX

DE L'EAU NI TROP TÔT, NI TROP TARD

■ Durant l'été, certaines vivaces, installées depuis peu ou simplement mal adaptées aux épisodes secs, peuvent avoir besoin d'un peu d'arrosage. Si possible, attendez un peu avant de passer à l'action, afin d'encourager la production de racines plus profondes et, donc, plus résistantes aux aléas climatiques. Bien entendu, l'œil aiguisé du jardinier a ici toute son importance, car il faut agir

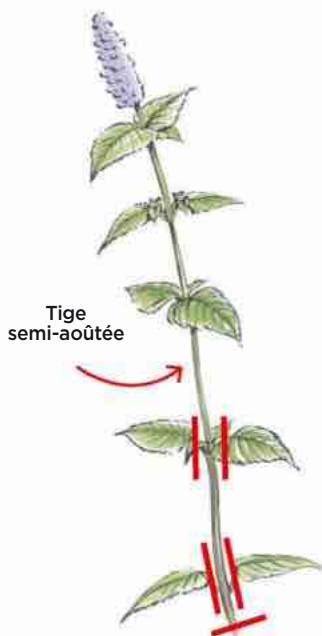
au bon moment, ni trop tôt, ni trop tard. Le feuillage peut se montrer légèrement avachi, mais il ne doit pas brûler, ni se dessécher pour autant. En tout état de cause, il faut éviter d'arroser l'après-midi et en plein soleil. Pour les plantes qui se montrent vraiment incapables de passer l'été sans ressembler à une salade cuite, il vaut mieux envisager de les remplacer dans les années qui viennent.

LE GESTE DU MOIS

BOUTURER LES AGASTACHES

Avec leur intense parfum mentholé, les agastaches sont des vivaces non seulement très décoratives mais aussi comestibles ! Apparentées

aux menthes, ce sont des plantes faciles à multiplier par bouture, d'autant plus que leur vie est souvent courte.



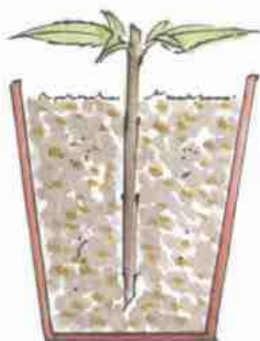
Tige semi-aoûtée

1

Sélectionnez des tiges semi-aoûtées, c'est-à-dire qui commencent à se rigidifier mais qui sont encore souples. Coupez-les et conservez la partie médiane avec 3 à 5 nœuds. Supprimez toutes les feuilles sauf quelques-unes au sommet de la bouture.

2

Placez-les en pot dans un mélange composé, à parts égales, de terreau et de sable grossier, à maintenir juste frais.



3

Gardez les boutures en serre froide, ou à l'extérieur à l'abri de la pluie, en climat doux. Puis attendez le printemps prochain pour les transférer en pleine terre, car l'hiver est mal toléré par les jeunes sujets.



24

LE CHIFFRE DU MOIS

C'est le nombre d'espèces sauvages actuellement recensées chez les hostas. Ce nombre est à comparer aux quelque 3 000 variétés obtenues par le travail des horticulteurs, déclinant formes et couleurs des feuillages !



S.O.E./SHUTTERSTOCK

UNE VIVACE SANS SOUCI

L'œil-de-bœuf, ou camomille des teinturiers, est une « marguerite » moins connue que le traditionnel *Leucanthemum* blanc mais tout aussi remarquable. L'*Anthemis* forme une touffe de 50 cm assez dense, garnie de feuilles vert grisâtre très finement découpées. Les fleurs sont jaune crème à cœur doré chez 'Sauce Hollandaise', plus jaunes chez 'E. C. Buxton'. Elles apparaissent en nombre sur de longs pédoncules entre juin et septembre. Parfaitement adaptée aux terrains caillouteux, la plante périlite, à l'inverse, dans les sols trop lourds et trop humides en hiver. La floraison est magnifique en contraste avec des fleurs violettes ou des feuillages pourpres.



A. DAVROUX



MÉMO Planter les cyclamens de Naples.

◆ Continuer à pailler les massifs. ◆ Nettoyer les hémérocailles. ◆ Pincer les lysimaques pour diminuer leur sensibilité au manque d'eau.

FLEURS

MISE AU PARFUM

Saviez-vous qu'il existe des hostas parfumées ? En particulier, les espèces et variétés issues d'*Hosta plantaginea* comme 'Royal Standard', ou encore 'Venus' et ses belles fleurs blanches et doubles en fin d'été, aux fragrances de fleur d'oranger. Son opulent feuillage est vert clair et nervuré. Les hostas vertes supportent aussi bien l'ombre lumineuse que le soleil pas trop brûlant, en sol humifère. Néanmoins, les limaces peuvent leur causer quelques ennuis... En plus des traditionnels marc de café et coquilles d'œufs réduites en miettes, pensez à déposer des feuillages rêches (vipérine, bourrache...) dans les environs pour les préserver des gastéropodes.



PROMESSE DE FLEURS

LA PLANTE-CORAIL TOUJOURS EN FLEUR



PANGCOW/SHUTTERSTOCK



Imaginez une prêle des champs alourdie de fleurs de *Phygellus* (le fuchsia du Cap) mais d'un rouge plus vif et plus lumineux. La plante-corail (*Russelia equisetiformis*) est très utilisée dans certaines villes de la Côte d'Azur où elle rencontre le succès qu'elle mérite. Mais curieusement, elle n'est que très peu plantée ailleurs, et y est parfois même encore inconnue. Cette plante est pourtant parfaitement rustique en pleine terre, partout dans la zone de l'oranger et la partie la plus méridionale de la zone de l'olivier. Il est important que le sol, même s'il est calcaire et caillouteux, soit perméable, juste enrichi de compost ou de fumier lors de la plantation. La souche

est ligneuse et ses racines concourent au maintien des sols en pente (talus érodés ou murs disgracieux). On peut également la cultiver en pots, en bacs ou en jardinières, jusqu'en bord de mer. Année après année, de mai à novembre, cet arbrisseau croule sous le poids de ses fleurs tubulaires, très nectarifères. Des papillons et certains syrphes les visitent pour s'en nourrir, alors que dans son Mexique d'origine, les colibris viennent y boire. Cette beauté pourrait souffrir d'une trop longue sécheresse, surtout pendant les 2 ans qui suivent sa plantation. Donc, ne l'associez pas avec des cactées, des succulentes ou autres plantes du désert qui, elles, rivalisent de sobriété. **JA**



LE FEUILLAGE DE MES GLAÏEULS A TRISTE MINE

LE PROBLÈME : les feuilles se décolorent légèrement, ternissent et finissent parfois par se dessécher entièrement. À l'aide d'une loupe de poche, vous pourrez observer de nombreuses petites araignées de teinte légèrement orangée, au milieu de fines toiles tissées. Ce sont les tétranyques tisserands. Ces acariens se nourrissent en ponctionnant les cellules épidermiques des feuilles qui se décolorent alors progressivement. Ils se montrent très actifs lors des périodes chaudes et sèches.

LA SOLUTION : pour neutraliser un début d'attaque,

vous pourrez effectuer des bassinages réguliers du feuillage de vos glaïeuls. Mais si ces assaillants sont déjà bien installés, seul un traitement avec une huile insecticide d'origine végétale (huile de colza*) pourra les déloger. N'hésitez pas à renouveler l'application 7 jours plus tard. Les feuilles atteintes ne retrouveront pas leur couleur verte mais les nouvelles seront épargnées. **PA**

* **Insecticide Végétal Polyvalent de Natusol à la dose de 40,5 ml pour 1 L d'eau.** Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.



P. AVERSENQ

ARBRES ET ARBUSTES

Aurélien Davroux
avec Noémie Vialard,
Joël Avril,
et Pierre Aversenq

SÉCHERESSE : L'ULTIME SOLUTION



YULIA DERID/SHUTTERSTOCK



Au bout de plusieurs semaines de sécheresse, que faire lorsque les vivaces et les petits arbustes « tirent la langue », et que l'eau manque ? Taillez ! Réduisez le volume ou la hauteur de la plante sans hésiter. La plante n'absorbe plus assez d'eau pour alimenter toutes ses parties, ainsi vous la soulagez et elle passera le cap critique pour renaître véritablement aux premières pluies. Si les espèces méditerranéennes plantées depuis

plusieurs années supportent bien les périodes de canicule, les plantes d'origine subtropicale de plus en plus présentes dans nos jardins sont directement concernées. En supprimant un quart à un tiers de la longueur des branches de certaines sauges (Sauge de Guarani, *S. splendens*, *S. elegans*, etc.), des abutilons, pélargoniums, lantanas et beaucoup d'autres en souffrance, vous leur donnez la possibilité de repartir en septembre avec de nouvelles floraisons, comme un second printemps. **JA**

LE MOT DU MOIS

Phyllotaxie

Ce mot désigne la disposition des feuilles le long des tiges des plantes. C'est un paramètre très utile d'identification sur le terrain. Par exemple, les Lamiacées comme la lavande ont des feuilles opposées (portées l'une en face de l'autre sur la tige), tandis que les Rosacées, comme le photinia (en photo), sont le plus souvent alternes.



RIC PERIN/SHUTTERSTOCK



P. AVERSENQ



QUI ENVAHIT LE FEUILLAGE DE MON CHÊNE ?

LE PROBLÈME : les feuilles sont ponctuées de petites taches jaunâtres qui se nécrosent progressivement. Sur leur revers, s'activent de curieux « vers » immobiles, de teinte orangée à rouge... Il s'agit du phylloxéra du chêne. Proche du puceron, ce petit insecte se nourrit en ponctionnant les feuilles qui se décolorent là où le prélèvement est réalisé. Contrairement au phylloxéra de la vigne qui s'attaque aux racines, et qui a été à l'origine de dommages très importants dans le vignoble français au cours de la deuxième moitié du XIX^e siècle, celui-ci ne s'intéresse qu'aux feuilles

et affecte peu les chênes.

LA SOLUTION : généralement, aucune intervention de votre part ne se justifie. Cependant, il vous est possible de soulager un jeune arbre, récemment planté et fortement attaqué, en réalisant un traitement avec une huile insecticide*. Attention, avant toute intervention, assurez-vous que ces petits vers sont toujours à l'œuvre au revers des feuilles. **PA**

* **Insecticide Végétal Polyvalent de Natusol à la dose de 40,5 ml pour 1 L d'eau.** Avant toute utilisation, lisez avec l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.

ARBRES ET ARBUSTES

TAILLER LES LAVANDINS

■ S'ils font la gloire des paysages provençaux, les lavandins (*Lavandula x intermedia*), donnent souvent des cheveux blancs aux jardiniers ! Ils ont toujours peur de mal les tailler. En règle générale, on recommande de réduire leur feuillage à la cisaille après la floraison, afin de maintenir un port dense et ramifié. C'est l'assurance de conserver un beau buisson qui ne se creusera pas en quelques années. Autre point important, **il ne faut pas tailler sur le vieux bois**, qui, lui, ne produit plus de nouvelles pousses (sauf sur certaines variétés, si l'on opère en pleine végétation). Gardez toutefois en tête qu'en sol riche et lourd, une lavande devient vite laide et dégingandée...



OLENA SIEMER/SHUTTERSTOCK



MÉMO Reformer les cuvettes d'arrosage.

- ◆ **Ne pas planter** d'arbres ou arbustes en ce moment.
- ◆ **Tailler** le romarin pour le densifier.
- ◆ **Retirer** les fleurs fanées des rosiers.

POUR UN JARDIN JOYEUX, VIVE LE GENÊT 'PORLOCK' !



COLLANCES/SHUTTERSTOCK



Cet arbuste, de 2 mètres en tous sens, pousse vite, et sa généreuse floraison parfumée éclabousse

le jardin de lumière au milieu de printemps. **Craquer pour Genista 'Porlock', c'est métamorphoser votre jardin rapidement et profiter d'une légère remontée de fleurs ce mois-ci.** Il est vraiment fait pour nos régions du littoral, car il résiste aux vents, aux embruns et à la sécheresse. Il apprécie le soleil, les sols drainés, voire sableux et pauvres, et nos hivers doux (il ne résiste pas en dessous de -10 °C). Lorsque vous le plantez, soyez sûr de l'emplacement que vous lui octroyez, car il supporte mal d'être transplanté. Mais avec quoi l'associer ? Un céanothe

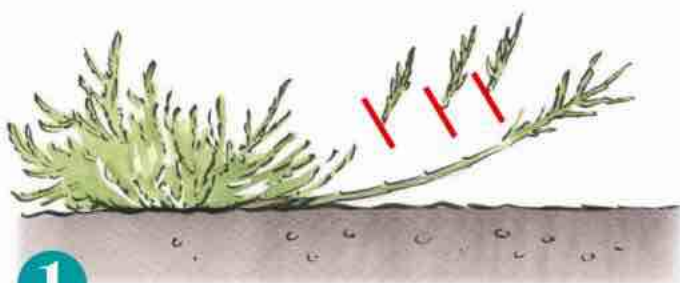
évidemment, tant ses fleurs jaune d'or contrastent merveilleusement bien avec le bleu de celles d'un céanothe. Pour l'été, j'aime habiller 'Porlock' d'une clématite, que je laisse se faufiler entre ses branches. Par exemple, *Clematis viticella* 'Étoile violette', s'accorde à merveille aux fleurs éparées du genêt. Je la taille presque au ras du sol, chaque année en mars. Robuste et vigoureuse, la grimpante produit, de juillet à septembre, de nombreuses fleurs violettes avec de grandes étamines d'or, de 7 à 8 cm de diamètre. Puis arrive l'hiver et les petites feuilles trifoliées du genêt, semi-persistantes et légères comme des papillons, reprennent le devant de la scène. **NV**

LE GESTE DU MOIS

MARCOTTER LES GENÉVRIERS

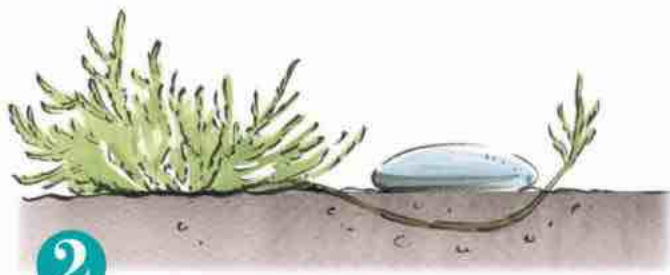
De nombreux conifères se prêtent au bouturage en ce moment. Parmi ces derniers, les genévriers sont intéressants pour leur feuillage fin et dense,

et leur bonne résistance à la sécheresse. Mais pour les formes rampantes, le marcottage s'avère la solution la plus simple.



1

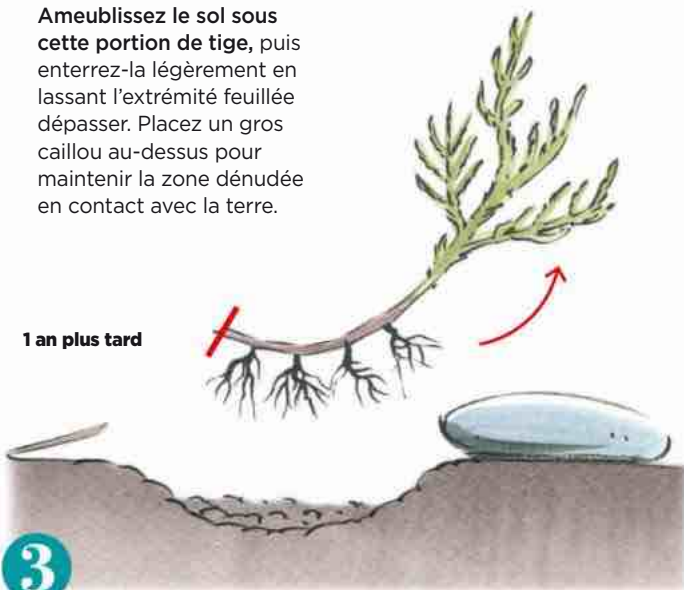
Repérez un rameau proche du sol, défeuillez-en un tronçon et grattez un peu son écorce sur quelques centimètres. Ne détachez pas la branche du pied-mère !



2

Ameublissez le sol sous cette portion de tige, puis enterrez-la légèrement en laissant l'extrémité feuillée dépasser. Placez un gros caillou au-dessus pour maintenir la zone dénudée en contact avec la terre.

1 an plus tard



3

Attendez au moins un an (voire un an et demi) afin d'obtenir un bon enracinement, avant de séparer la marcotte à l'aide d'un sécateur bien tranchant et désinfecté. Sortez délicatement la branche à l'aide d'une fourche et mettez-la dans un pot ou directement en terre si sa vigueur est suffisante.

DES LANTANAS RUSTIQUES



PROMESSE DE FLEURS

Les lantanas (*L. camara*) sont de charmants arbustes subtropicaux, qui égailent nos étés de leurs fleurs aux tons vifs et changeants, réunies en inflorescences globuleuses. La floraison se prolonge en automne tant que les températures sont encore assez élevées. En climat doux, ces arbustes sont pérennes, mais ailleurs ils sont cultivés en plantes annuelles. Depuis quelques années, certaines sélections jaunes tirent toutefois leur épingle du jeu en affichant une rusticité supérieure. Ainsi, 'New Gold' est donné pour repartir de souche jusqu'à -8 °C ou -10 °C, ainsi que la série Chapel Hill. Pas de miracle cependant : un hiver un peu humide, une mauvaise exposition ou un sol insuffisamment drainé auront vite raison d'eux !

TAILLER LES PHOTINIAS MAINTENANT



KADIE AKKAYA/SHUTTERSTOCK

Afin de maintenir une belle apparence aux haies taillées de photinias, il est bon de procéder à une coupe en fin d'été. De cette manière, on densifie l'arbuste en réduisant ses dimensions, et on permet, surtout, l'apparition de nouvelles pousses colorées quelques semaines plus tard. Sur des haies de petite longueur, privilégiez le sécateur, qui n'abîmera pas le feuillage, sinon utilisez des cisailles. Toutefois, si vous avez la place, laissez un sujet solitaire prendre son allure naturelle, comme ci-dessus : non content de vous régaler les yeux de son intense floraison blanche au printemps, il adoptera au bout de quelques années un port arborescent des plus remarquables.

PELOUSE ET ROCAILLE

Aurélien Davroux
avec Noémie Vialard
et Pierre Aversenq

UN YUCCA AU BEAU FEUILLAGE

■ Originaire du Mexique et du Sud des États-Unis, le yucca des rochers (*Yucca rupicola*) est une espèce particulièrement intéressante dans nos jardins, mais encore un peu difficile à trouver. Outre sa bonne résistance au froid (-15 °C, en sol sec), son principal attrait est un élégant feuillage un peu ondulé, vert pomme à marge orangée. De croissance lente, la plante ne dépasse guère 60 à 80 cm en tous sens et peut se garder en pot. En pleine terre, il faudra lui assurer un bon drainage, comme pour tous les yuccas. En insistant, il est possible pour les plus maladroits de se heurter aux marges dures des feuilles, mais elles sont loin d'être aussi tranchantes ou pointues que la plupart de ses cousins ! Et il vous gratifiera d'une grande et belle hampe de fleurs blanc-vert.



CC PALMERSETCOMPAGNIE

UN ARBUSTE ÉLÉGANT TOUTE L'ANNÉE



Le *Raphiolepis* est un arbuste à feuillage persistant, à la silhouette ronde et bien pleine au bout de quelques années. En effet, il faut s'armer de patience, car il met un peu de temps à atteindre sa taille adulte (entre 1 m et 1,50 m). Son feuillage brillant, qui évolue au fil des saisons entre le vert vif et le brun acajou, paraît son principal attrait, mais on l'oublie un peu dès que la longue floraison parfumée commence, en mai. Cet arbuste pousse en climat doux, car il ne tolère pas des températures en dessous de -10 °C. Il se plaît le long de notre littoral, où il supporte les embruns. Il n'a besoin d'aucune taille, prenant de lui-même un port idéal. Il sera parfait en haie basse, en bordure de massif, ou en grosse potée. D'ailleurs, c'est le bon moment pour le multiplier, soit par bouturage, soit par marcottage.

- ◆ **Pour le bouturage**, quand la floraison se termine, prélevez des rameaux semi-aoutés, et placez-les dans un mélange de tourbe et de sable de rivière.
- ◆ **Pour le marcottage**, opérez dès maintenant et jusqu'en octobre.



N. VIALARD

Couchez une branche basse, en l'inclinant vers le sol, et supprimez les feuilles touchant la terre. Grattez légèrement l'écorce, enterrez le rameau et recouvrez-le de compost humide. Arrosez. Vous séparerez la marcotte au printemps prochain. **NV**



LES FEUILLES DE MON LILAS DES INDES SE COUVRENT DE FARINE

■ **LE PROBLÈME** : les jeunes pousses se couvrent d'une épaisse poudre blanche farineuse, elles cloquent et se racornissent. Les feuilles les plus atteintes finissent même par se dessécher. Aucun doute possible, l'oïdium progresse sur votre lilas des Indes (*Lagerstroemia*). Commune sur cette plante, cette maladie est occasionnée par un champignon microscopique qui développe son mycélium à la surface du feuillage et se nourrit en enfonçant des suçoirs dans les tissus foliaires. Il s'intéresse surtout aux très jeunes feuilles et épargne généralement les plus âgées. Des températures élevées combinées

à une certaine humidité favorisent particulièrement son développement.

■ **LA SOLUTION** : n'hésitez pas à couper les pousses les plus atteintes par l'oïdium, puis traitez avec un fongicide minéral à base de soufre* afin de protéger les nouvelles feuilles. Si un temps chaud et humide se maintient, plusieurs traitements seront nécessaires afin de contrôler cette maladie. **PA**

* **Soufre Pulvérisation de Solabiol**, à la dose de 10 g par litre d'eau. Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.



P. AVERSENQ

LE GESTE DU MOIS

PLANTER LE SAFRAN

Cette épice parmi les plus convoitées et, sans doute, la plus chère au monde. Le safran est en fait un crocus : *C. sativus*.

Voici comment l'installer dans votre jardin et profiter, avec un peu de patience et de soins, de ses merveilleux arômes.

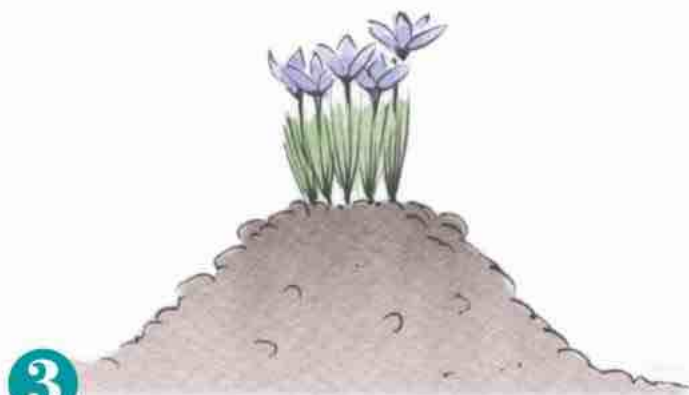
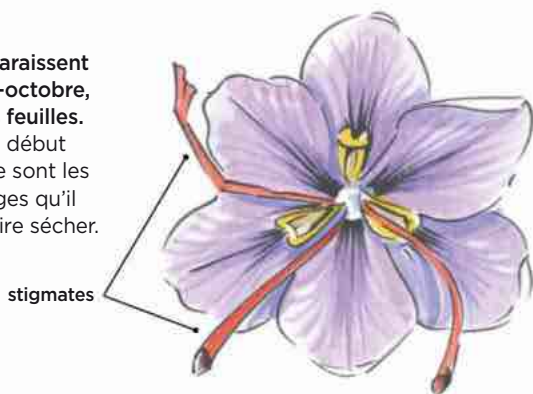


1

Choisissez un emplacement parfaitement drainé, plein sud. Enterrez les bulbes entre 10 et 15 cm de profondeur, pour les protéger de la chaleur en climat chaud, ou du froid ailleurs.

2

Les fleurs apparaissent en septembre-octobre, juste après les feuilles. Cueillez-les en début de matinée. Ce sont les stigmates rouges qu'il faut ensuite faire sécher.



3

Si votre région est trop humide en hiver, ou si les campagnols sont présents en nombre, la culture en banquette surélevée est fortement conseillée. Formez la banquette avec un substrat très léger : au moins 50 % de sable grossier et du terreau léger.

150

LE CHIFFRE DU MOIS

C'est le nombre minimum de fleurs de safran nécessaires à l'obtention d'un seul gramme de la précieuse épice ! Associé à une récolte effectuée obligatoirement tous les jours et à la main, on comprend un peu mieux son prix...



ADU/L. MONNET

UNE OMBELLIFÈRE PLEINE DE CHARME



LIANE W/SHUTTERSTOCK

Encore plus léger qu'une carotte sauvage, et parfaitement adapté au manque d'eau, le **caucalis à grandes fleurs** (*Orlaya grandiflora*) est une merveilleuse annuelle indigène que l'on retrouve sur les terrains calcaires et secs. Il suffit de semer une poignée de graines en début de printemps, puis d'attendre un peu (parfois quelques mois) pour voir apparaître son feuillage étroitement découpé. Il est surmonté, de juin à septembre, de grandes ombelles blanc pur, appréciées des pollinisateurs. Les fruits crochus apparaissent ensuite sont tout aussi décoratifs, et permettent à la plante de se maintenir d'une année sur l'autre. Ses seules exigences : le plein soleil et un sol bien



MÉMO Éviter la tonte de la pelouse autant que possible. ♦ **Diviser** les iris de rocaille. ♦ **Vider** les coupelles sous les pots pour éviter la prolifération des moustiques. ♦ **Tailler** les immortelles.

LÉGUMES

Xavier Mathias
avec Anne Denis,
Denis Pépin,
et Pierre Aversenq.

RÉCOLTER AVEC PRÉCAUTION

Entre pommes de terre, oignons, tomates, haricots et tant d'autres encore, le mois d'août est celui de la pleine saison des récoltes. Attention, elles demandent quelques précautions. Il faut disposer d'outils bien aiguisés tels qu'épinière, couteau ou sécateur. Les aubergines, par exemple, sont fermement accrochées et une coupe propre est indispensable. Il faut utiliser des planches pour se déplacer entre les rangs si le sol est détrempé, sans piétiner la terre. Sachez que l'ail, l'échalote, les pommes de terre et les oignons doivent sécher au moins une journée sur le sol avant d'être stockés, après une récolte toujours par temps sec. Enfin, les légumes-feuille sont cueillis de préférence le matin, quand ils n'ont pas encore perdu leur eau par évapotranspiration dans la journée.



GIUSEPPE MOSCA/SHUTTERSTOCK

PROTÉGER LES TOMATES



X. MATHIAS

Hormis dans les régions les plus au sud, il faut se montrer patient avec les tomates. Même quand il ne s'agit pas de variétés tardives, ce n'est qu'au mois d'août qu'elles commencent à produire en abondance. Or, les premières rosées matinales ou les orages un peu brutaux les mettent en péril. Installer une protection est souvent bienvenu, mais les housses ou les serres de petite taille ne permettent pas de les protéger efficacement : la condensation y est si importante en dessous que l'atmosphère y devient encore plus humide qu'au dehors ! Assez rapide à mettre en œuvre et peu onéreuse, la technique appelée parfois « du parapluie » offre

une bonne protection. Son principe consiste à rehausser des arceaux de minitunnels, soit en utilisant des tubes isolants rigides ordinaires (IRO) qui sont employés pour l'isolation électrique, soit des pieux en bois, fichés dans le sol espacés de 1,5 m les uns des autres. Une bâche transparente en plastique y est tout simplement fixée dessus soit par des montants horizontaux, soit avec une ficelle retenue par des crampillons sur les piquets en bois. Le principe consiste à ne pas chercher à aller jusqu'au sol avec la bâche pour garantir une bonne circulation de l'air entre les plants, tout en protégeant ces derniers de l'humidité.

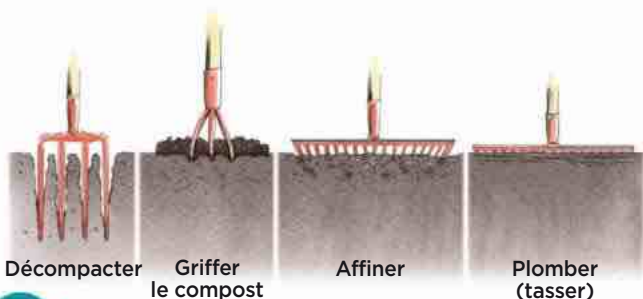


MÉMO Reprendre les semis de radis de tous les mois et de la roquette annuelle. ♦ Échelonner la plantation de laitues pour des récoltes de fin de saison. ♦ Planter les fraisiers dans une terre ameublie et bien nourrie. ♦ Semer en pépinière des poireaux baguette et des oignons blancs. ♦ Butter les choux d'automne et d'hiver. ♦ Faucher le feuillage des pommes de terre une bonne semaine avant la récolte, pour améliorer leur conservation. ♦ Poursuivre la récolte régulière des courgettes et concombres pour maintenir leur production.

RÉUSSIR LA MÂCHE

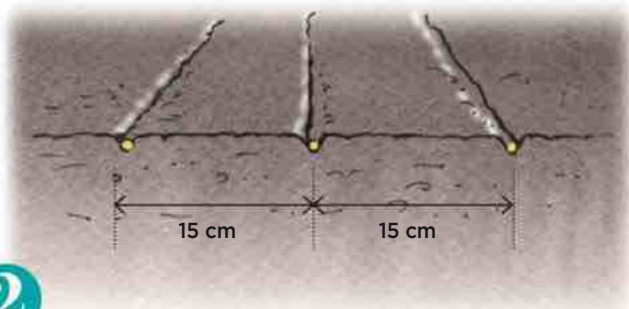
Qu'elle semble anodine cette petite Valérianacée, à l'origine spontanée dans les champs de céréales et les vignes avant la généralisation des herbicides. Si quelques jardiniers cherchent à tout prix

à s'en débarrasser, d'autres, au contraire, la sèment avec le plus grand soin dans leur potager, en espérant se régaler de ses rosettes délicieuses, qui lui ont d'ailleurs valu ce surnom de « doucette ».



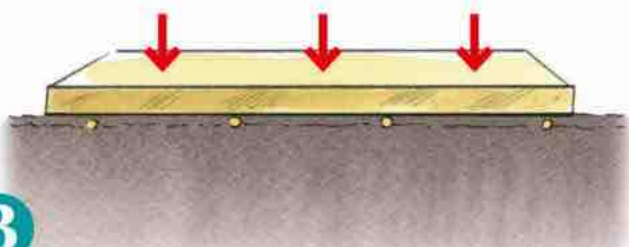
1

La mâche aime les sols tassés en surface, ce qui ne signifie pas compactés, pour autant ! On commence par une préparation du sol classique : décompactage, apport de compost bien mûr et passage de la griffe et du râteau pour obtenir un lit de semence bien affiné. Une différence notable avec nos habitudes : la surface est ensuite plombée avec une planchette ou le dos du râteau.



2

On pourra ensuite semer en sillons de 1 cm de profondeur, en rangs séparés d'au moins 15 cm les uns des autres, ou bien à la volée. Dans le second cas, les graines sont juste recouvertes par un passage de râteau. Quelle que soit la méthode retenue, une fois les graines réparties et enfouies, la surface est de nouveau plombée.



3

L'arrosage demande une attention particulière. Si le semis sèche, la germination est stoppée, et reprendre ensuite des arrosages plus abondants ne permettra pas de rattraper la situation. « Les graines de mâche ne sèchent qu'une fois » nous rappelle l'adage. Il faut donc veiller à ce que la surface reste humide jusqu'à la levée du semis.

PROTÉGER LES TOMATES DU MILDIU



LORENZO SALA/SHUTTERSTOCK

On a tout essayé ! Le fil de cuivre dans la tige (tout à fait inefficace), les purins de prêle et d'ortie, les huiles essentielles, le bicarbonate de sodium... Les scientifiques de l'INRAE ont passé au crible des centaines d'études de par le monde. Au final, le seul produit non chimique de synthèse à peu près efficace contre le mildiou des tomates ou des pommes de terre est... le cuivre ! Mais sous forme de sulfate, et à condition de l'utiliser en prévention avant le début de la contamination, donc avant une pluie durable. À cette saison, il suffit de 2 heures pendant lesquelles le feuillage ou d'autres parties de la plante sont mouillés pour que le mildiou démarre à partir de spores déposés par le vent. Le sulfate de cuivre est efficace à condition de respecter les doses homologuées et le nombre de doses annuelles autorisées. En effet, il faut éviter d'apporter inutilement du cuivre au sol, sous et autour des plantes traitées. Il suffit de lire les consignes sur les emballages pour le savoir. Sachez que l'accumulation de cuivre dans le sol peut avoir des conséquences néfastes. Les scientifiques ont montré qu'à la suite des excès constatés dans les vignes au siècle passé, le cuivre en forte concentration peut devenir toxique pour les champignons du sol, les vers de terre et les plantes. **DP**

DES RADIS HAUTS EN COULEUR



X. MATHIAS

Jamais en peine de diversité quand il s'agit de légumes, le continent asiatique nous offre une incroyable palette de couleurs, en plus d'une gamme de saveurs. Ainsi, même quand il s'agit de radis longs, deux variétés, au moins, se distinguent par leur chair étonnante, très éloignée de la blancheur de nos délicieuses mais bien pâles variétés classiques. 'Red Meat' présente une chair rose presque grenadine (photo), évoquant davantage un fruit exotique qu'une racine potagère. On pourra le marier aisément, au potager comme à table, avec son cousin 'Green Meat' qui, comme son nom l'indique, donne une chair franchement verte à la saveur souvent relevée !

LÉGUMES

SEMER ÉPINARDS ET RADIS APRÈS LES POMMES DE TERRE

■ Après l'arrachage des pommes de terre, le terrain, déjà ameubli, est propice au semis d'un légume d'hiver comme l'épinard. Avant de creuser des sillons de 5 cm de profondeur, émiettez le sol avec un râteau. Semez des épinards d'hiver en mélange avec des graines de radis sur des lignes espacées de 20-25 cm et tassez le fond. Les radis, dont la durée de culture est courte, ne gêneront pas les épinards, plus lents à pousser. Les radis seront récoltés environ un mois après le semis et les épinards prendront le relai. Vous pourrez déguster ces derniers jusqu'au printemps, à condition de ne pas couper toutes les feuilles sur un même pied, sinon la plante ne repousserait pas. **AD**



MARINKA BURONKA/SHUTTERSTOCK

BIEN PLANTER LES CHOUX



X. MATHIAS

■ Ne pas cesser de planter est l'assurance d'un potager productif. C'est pourquoi même si l'automne se dessine déjà, il n'est pas trop tard pour planter ces deux choux qui redoutent les pics de chaleur estivaux : les brocolis et les choux-fleurs. Ils sont plus exigeants qu'il ne paraît : il est indispensable de redécompacter leurs planches sans retourner le sol et, surtout, d'apporter

une bonne quantité de compost bien décomposé. Il faut également se montrer généreux sur les distances de plantation avec ces deux « colosses » du potager. Selon les variétés, il faut compter 60 à 80 cm d'écart sur le rang. Et si les mois d'août et de septembre sont secs, un filet anti-insectes les protégera des altises tout en leur assurant, en plus, un léger ombrage.



P. AVERSENO



LUTTER CONTRE LE CUL-NOIR DES TOMATES

LE PROBLÈME : une tache brune de forme concave se dessine à l'extrémité des fruits. Elle noircit rapidement. Cette nécrose apicale, mieux connue sous le nom de « cul-noir de la tomate » n'est pas due à un insecte ravageur ou un champignon parasite mais à une irrégularité de l'arrosage. Ce sont des apports d'eau importants mais espacés dans le temps qui sont à l'origine du phénomène. Attention,

vos tomates ne seront plus comestibles en général, car rapidement gagnées par une pourriture interne.

LA SOLUTION : vous devez accélérer sans tarder la cadence des arrosages. En effet, il est préférable de leur apporter moins d'eau mais plus fréquemment. C'est pour cela que l'installation d'un goutte-à-goutte limite considérablement l'apparition de ce « cul noir ». **PA**

PLANTER L'ÉCHALOTE ET L'AIL AVEC SUCCÈS

Plantés à l'automne, l'ail et l'échalote donnent souvent d'excellents résultats. Or, ces deux Alliées à planter dans la première quinzaine d'octobre n'aiment ni les excès d'eau ni les amendements trop frais. Quel meilleur précurseur de culture que les pommes de terre que nous avons récoltées il y a peu ? Le sol, bien ameubli par cette plante assez gourmande, permet, s'il est lourd ou peu drainant, de monter facilement des petites buttes d'environ 10 cm de haut. Elles faciliteront le drainage de la terre si l'automne ou l'hiver sont pluvieux.



AD/J.D. BRANCHE

LIMITER LES CHAMPIGNONS



VERT INO/SHUTTERSTOCK

En été, les spores des champignons qui attaquent les légumes sont diffusés, entre autres, par des gouttes d'eau. Vous limiterez leur propagation en appliquant ces gestes simples :

- ◆ **Espacez les rangs** afin que le soleil puisse pénétrer dans la végétation et la sécher rapidement après une pluie ou la rosée du matin.
- ◆ **Attendez que la rosée du matin** soit totalement évaporée avant de circuler au milieu des légumes.
- ◆ **Secouez doucement les végétaux** après la pluie pour faire tomber les gouttes d'eau et accélérer le séchage des feuillages.
- ◆ **Arrosez au pied des plantes** sans asperger leurs feuilles.
- ◆ **Si vous apportez de l'eau plutôt en fin de journée**, faites-le de préférence avant le coucher du soleil afin que l'humidité ne stagne pas toute la nuit au pied des plantes. **AD**

RENOUVELER LES PAILLIS



MARKRO BETZ/SHUTTERSTOCK

Contrairement à ce que l'on pourrait imaginer, ce n'est pas le vent qui a dispersé les paillis composés de déchets de tonte, que vous aviez pris soin de disposer en une couche n'excédant pas une dizaine de centimètres. Les tomates, courgettes et autres légumes, dont le pied était protégé des rayons ardents du soleil, sont désormais à nu ! Même si quelques merles se sont peut-être « déchainés », réjouissez-vous d'identifier les vrais coupables qui nous obligent à renouveler cette couche de protection : ces sont les lombrics ! Ces vers de terre, ardents travailleurs, excellents fertilisateurs et laboureurs infatigables raffolent de ces brins d'herbe qu'ils viennent chercher en surface pour les enfouir. Bonne nouvelle : il nous faut recommencer !



MÉMO Effectuer les dernières tailles sur les tomates. ◆ Laisser les pieds de haricots en terre après leur récolte. ◆ Ombler les jeunes salades ainsi que les tomates, en cas de canicule. ◆ Tailler un peu les potirons s'ils envahissent les parcelles voisines. ◆ Avant un semis, arroser copieusement le fond du sillon pour bien humidifier la terre. ◆ Semer un engrais vert après un épisode de pluie sur les parcelles libérées. ◆ Récolter le maïs doux quand le grain est encore tendre sous les doigts.

UN ARBOUSIER POUR SES PETITS FRUITS

Influencée par le changement climatique, l'envie de planter des arbres fruitiers « exotiques » se manifeste de plus en plus. Certaines espèces sont tout à fait envisageables. Par exemple, l'**arbusier** (*Arbutus unedo*), un petit arbre au port compact, portant en hiver de fruits ronds rouge vif. Il ne déparera pas dans un jardin ornemental avec son écorce rouge très décorative s'exfoliant en lanières fines, pour laisser apparaître un tronc lisse de couleur beige rosé. Il séduit aussi par sa généreuse floraison automnale, en clochettes blanches. Ses petits fruits rugueux qui lui valent le surnom d'arbre aux fraises, sont savoureux et permettent de réaliser de délicieuses confitures. Il supporte des températures jusqu'à - 15°C. Sa culture peut donc s'envisager sous un climat continental qui limitera alors sa hauteur autour de 3 mètres. À installer dans des terrains humifères, légers, sous une exposition ensoleillée



SUPRATCHAI PIMPAENG/SHUTTERSTOCK

C'EST LE TEMPS DES CONSERVES, SIROPS ET CONFITURES



DEMENTIEVA IRYNA/SHUTTERSTOCK



août est le mois des bocaliers ! De nombreux amateurs de framboises préparent de succulentes gelées, confitures et sirops. Les cassis, groseilles, abricots et bien d'autres fruits délicieux sont aussi de la partie... Pour un sirop de framboises bien parfumé, faites macérer, pendant 3 jours dans un endroit frais, 1 kg de

framboises avec 1 kg de sucre, dans un grand pot en grès. Remplissez-le en alternant des couches de fruits et de sucre. Recueillez ensuite le jus sans presser les fruits et embouteillez. Pour finir, stérilisez 30 minutes. Vous pourrez utiliser les fruits macérés pour confectionner une marmelade. Cette préparation de sirop peut également être réalisée avec des fraises. **GL**



LE PROBLÈME :

les feuilles sont décapées et grignotées. Elles tendent à s'enrouler sur leurs extrémités là où une toile finement tissée parvient à les déformer. C'est dans ce fourreau où des excréments noirs s'accumulent qu'une chenille de teinte verdâtre s'est réfugiée. On l'appelle la teigne du figuier. Cet insecte se nourrit de l'épiderme supérieur des feuilles, en restant à l'abri sous les filaments soyeux qu'il tisse. Les dégâts sont rarement importants et restent éparés souvent localisés sur le feuillage.

LA SOLUTION : les quelques feuilles atteintes peuvent être débarrassées à la main des chenilles déjà en place. Cependant, si elles sont trop nombreuses, et toujours en train de festoyer, un traitement avec un insecticide microbiologique à base de *Bacillus thuringiensis** peut s'avérer nécessaire. **PA**

* **Insecticide Biocontrôle de Naturasol à la dose d'1g par litre d'eau.** Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez les doses et les précautions d'emploi scrupuleusement.



P. AVERSENQ

LE GESTE DU MOIS

CONTRÔLER LA VIGUEUR DES POMMIERS ET POIRIERS

Pour diminuer la vigueur d'un bourgeon trop vigoureux et induire une mise à fruits plus rapidement, plusieurs solutions s'offrent à nous. Mais comment

freiner la circulation de sève sans perturber ce mouvement dans l'ensemble de l'arbre et rompre l'équilibre indispensable à sa bonne santé ?

1



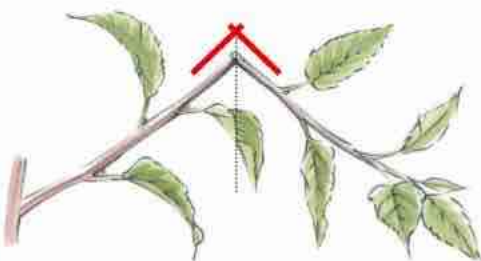
Le moins traumatisant : pincez avec une épinette la rosette de feuilles terminales d'un bourgeon trop vigoureux. Son accroissement ralentit sans pour autant s'arrêter. Ce coup de frein permet aux yeux inférieurs d'aller vers la fructification.

2



La torsion provoque une entorse sans gravité. La sève va ainsi redescendre à la base de certains bourgeons faibles, sans supprimer les possibilités d'accroissement du rameau, mais, surtout, sans éliminer des feuilles utiles pour les réserves de l'arbre.

3



Le cassement partiel : après l'entorse, la fracture. Interrompez partiellement la circulation de la sève dans la partie moyenne du rameau par une cassure partielle. Cette action permet aux yeux de la base de se transformer en boutons à fruits.

À noter : ces dosages subtils de ralentissement de la sève sont particulièrement efficaces sur les gourmands de pommiers et de poiriers, dont les porte-greffes ne sont pas adaptés à la forme et, donc, au volume de l'arbre. Ces techniques s'appliquent à des rameaux très vigoureux que la taille classique réduirait à des longueurs inappropriées pour des formes palissées. Très délicates, elles sont souvent remplacées, quand la main n'est pas sûre, par un barrage de sève, de type cran ou incision. Cependant, ces dernières opérations demandent, elles aussi, un certain savoir-faire...

DES FRUITS INSOLITES



Lyciet ou goji.

TRAVELLIGHT/SHUTTERSTOCK

Le lyciet ou goji, (*Lycium barbatum*), fait partie de la grande famille des Solanacées qui comprend des espèces alimentaires comme la pomme de terre et la tomate. Ses baies doivent être récoltées rouges, à pleine maturité entre août et octobre car, vertes, elles sont toxiques. Ces fruits constituent des mines d'antioxydants, de vitamines, d'oligoéléments et de minéraux. On peut les consommer crus, en jus ou même séchés. Peu acides et légèrement sucrés, ils se révèlent rafraîchissants. La culture de l'arbuste ne pose aucun souci particulier.

On peut également essayer le pistachier (*Pistacia vera*), un arbre originaire d'Asie aux fruits riches et délicats, les pistaches. Comme cet arbre craint les hivers rigoureux, il se cultive plus facilement dans le Sud de la France, notamment dans les jardins méditerranéens, mais aussi près du littoral atlantique. L'espèce étant dioïque, il faut planter un pied mâle et un pied femelle pour récolter des fruits. Alors pourquoi ne pas tenter de le faire pousser dans un coin bien abrité de votre jardin ?



Pistachier.

TRAVELLIGHT/SHUTTERSTOCK

FRUITS

LIMITER LA PROLIFÉRATION DES MALADIES

Sortez le sécateur pour éviter que les maladies ne se propagent dans le verger. Supprimez toutes les pousses couvertes d'oïdium ou d'autres maladies, et ramassez les fruits tombés au sol. Surtout ne les laissez pas pourrir ni se momifier dans l'arbre ou dans l'herbe, car ils sont porteurs de maladies qui se transmettront l'an prochain aux arbres et aux fruits sains. Ne déposez pas les fruits atteints dans le compost. Ce dernier pourrait ne pas chauffer suffisamment pour détruire les spores de ces cryptogames agressifs.



ADJ/D. BRANCHE



MÉMO Récolter mûres, pêches, prunes, et pommes et poires précoces. ♦ **Éliminer** les gourmands des actinidias. ♦ **Ramasser** tous les fruits véreux et tombés à terre. ♦ **Tailler** les pêchers et nectariniers après la récolte. ♦ **Supprimer** des feuilles sur la vigne pour favoriser l'ensoleillement sur les grappes.

PROTÉGER LES JEUNES ARBRES DES EFFETS DU SOLEIL

Les porte-greffes fraîchement greffés ne doivent pas souffrir de la sécheresse ni du soleil. Il en est de même pour les plantations récentes de fruitiers, réalisées en novembre dernier ou ce printemps. Sur le poirier, un greffon en écusson tout juste posé ne doit subir aucun traumatisme, pour qu'il se soude bien à son porte-greffe. Même si le cognassier (l'un des porte-greffes le plus commun du poirier) a été rabattu pour concentrer la sève sur l'écusson, il est préférable de garder le sol un peu humide pendant les journées d'été. De plus, les ardeurs du soleil peuvent provoquer un choc et réduire à néant la chance de reprise. Ombrez les jeunes pieds greffés pour leur éviter des coups de soleil. Disposez au-dessus de leur tête



ADJ/P. LEVÊQUE

une ombrière légère. Aménagez ce dispositif éphémère avec quatre tuteurs en bambous ou en branches de noisetier, par exemple, sur lesquels viendra se poser une toile d'ombrage en voile non tissé ou un cageot renversé. Un ombrage vertical peut également être installé entre le soleil et les porte-greffes en fichant dans le sol les déchets de taille d'arbustes.

UN POIRIER POUR LES PETITS JARDINS



GEORGES DELBARD

La poire 'Comtesse de Paris' a été obtenue vers 1882 par William Fourcine, horticulteur à Dreux, qui l'a ainsi nommée pour rappeler le lien unissant Dreux et la famille d'Orléans. Il s'agit d'une variété vigoureuse, fertile et rustique. Autofertile, elle considérée comme une très bonne pollinisatrice des autres poiriers. Le petit arbre est idéal dans un espace réduit et il peut être palissé en cordon ou en espalier. La floraison tardive, vers la mi-avril, protège ce poirier des gelées. Le fruit, piriforme allongé et légèrement dissymétrique, est moyen

à assez gros, en calibre et en hauteur. L'épiderme est fortement moucheté de roux sur toute la surface. Le russeting autour du pédoncule est caractéristique de la variété. La chair blanche, assez fine, fondante, très juteuse et sucrée est relevée et légèrement parfumée. Elle est appréciée fraîche ou cuisinée. **Conseil d'Ami** : il est bon de cueillir 'Comtesse de Paris' le plus tard possible (octobre-novembre) pour une conservation longue (février-mars). En effet, cueillie trop tôt, elle perd de sa qualité gustative.

DE COMBIEN ESPACER LES BASSINS ?



E. LENOIR

Cela peut paraître une drôle de question, mais dans certains concepts de jardinage comme ceux de la permaculture, l'occurrence des points d'eau est un sujet important. **En effet, ces points d'eau sont névralgiques, des hauts lieux (hotspots) de biodiversité.** Leur rôle est déterminant pour attirer en nombre des animaux et insectes susceptibles d'aider le jardinier et les plantes. Les pollinisateurs, les oiseaux insectivores, les prédateurs des rongeurs et autres régulateurs des espèces animales seront d'autant plus présents que l'eau est disponible. Certains, comme les libellules ou les salamandres, présentent un stade de développement strictement aquatique avant de jouer les prédateurs volants ou rampants. Ces points d'eau, qui sont gorgés de vie, constituent des espaces de prélèvement possibles pour arroser avec une eau à température ambiante, enrichie, de surcroît, par la faune aquatique ou de passage. De plus, comme leurs peuplements en végétaux et en animaux sont différents de ceux

du reste du jardin, **tous les bassins contribuent à augmenter la biodiversité. Ils constituent ainsi un élément supplémentaire de régulation de la propagation des épidémies***. S'il n'existe pour l'instant aucun chiffre officiel, **on considère que la distance entre deux points d'eau dans un jardin potager ou un verger ne doit pas dépasser 25 mètres**, quelle que soit leur taille. Ainsi, un assortiment de gamelles, d'abreuvoirs, de petits bassins paysagers et de mares apporte un bénéfice réel au jardin, à ses usagers et à ses habitants. Dans les régions aux risques liés à la présence du moustique tigre, il suffit d'installer des poissons dans les contenants ou de veiller à vider les plus petits à intervalle régulier.

* Le programme One Health de l'Organisation mondiale de la santé (OMS) fait état de la réduction du risque d'épidémies grâce à la biodiversité. En effet, plus elle est élevée, moins les maladies peuvent se propager rapidement et se disséminer avec facilité.

DES FLEURS TUTUS

Connaissez-vous la danseuse étoile *Rynchospora colorata* ? Cette petite merveille de délicatesse dresse, durant l'été, ses hampes florales vers le ciel, dévoilant de longues bractées blanches ressemblant à des petits tutus qui ondulent dès que le vent les anime. Originaire du Sud-Est des États-Unis, cette plante est un peu frileuse mais elle supporte très bien l'hiver dans la majeure partie de la France, pourvu que sa souche soit immergée de quelques centimètres. Ceci évitera, en plus, d'avoir à désherber autour d'elle. Placez-la n'importe quelle exposition sauf très sombre, en terre humide ou sous 5 à 10 cm d'eau. Prévoyez qu'elle atteindra entre 20 et 40 cm de haut. Le cultivar 'Variegata' présente un feuillage panaché sur le bord des feuilles, apportant encore plus de délicatesse.



E. LENOIR



MÉMO Changer régulièrement l'eau des petites bassines mises à disposition de la faune pour éviter les transmissions de parasites, de pathogènes et l'appropriation des moustiques. ♦ **Alimenter sans excès les poissons** qui dépendent de votre nourrissage. L'excès de nourriture, en ces périodes de chaleur, est une cause de déséquilibre biologique de l'eau. ♦ **Vérifier que, même si le niveau d'eau baisse**, les racines des plantes du bassin y ont encore accès. ♦ **Placer des supports (bois, mousse, pierres...)** pour que les abeilles et la petite faune puissent boire sans risque.

SERRE ET VÉRANDA

Benoît Beauvallet
avec Pierre Aversenq

SEMER DES CŒILLETS



IAN GRAINGER/SHUTTERSTOCK

Le mois d'août ouvre la période des semis. Pensez aux œillets Chabaud et à ceux de Chine à fleurs simples ou doubles. La levée des graines a lieu environ 15 jours après le semis et le repotage à l'automne. Ainsi les plants seront prêts pour le début du printemps prochain. Vous pouvez semer les graines dans des godets individuels pour une culture en petite quantité, sinon utilisez une terrine de semis. Réalisez un terreau léger, composé à parts égales de sable, de terreau et de tourbe. Recouvrez le semis d'une fine couche de sable ou d'un mélange tamisé sur environ 1 mm. Placez ensuite les semis dans la serre à bonne exposition, sans soleil direct. Maintenez humide jusqu'au repiquage. Arrosez ensuite pendant tout l'hiver, lorsque le substrat est sec. Placez les plants dans la serre ou la véranda à une température de 10 à 12 °C.

BOUTURER LE LIERRE DU DIABLE

Cette grimpante souvent dénommée **pothos** (*Epipremnum aureum*), est particulièrement facile à cultiver. Si vos amis qui n'ont pas la main verte rêvent d'en avoir une pour décorer leur véranda, rien de plus simple : bouturez la vôtre ! Il existe de nombreux cultivars avec des feuillages différents : 'Jade' vert foncé, 'Neon' d'un doré très lumineux, 'Marble Queen' joliment panaché de blanc crème et de vert.

- Coupez des tronçons de tige de 20 cm et laissez 2 feuilles. Plantez-les dans un mélange de terreau et de sable ou dans un terreau « spécial boutures ». Faites tremper le pot dans une baignoire d'eau. Puis, placez-le au chaud dans la serre ou la véranda, mais légèrement protégé de la lumière directe. Arrosez régulièrement pour éviter le dessèchement du substrat.
- Vous pouvez également prélever une bouture que vous placerez dans un verre d'eau. Veillez à changer l'eau régulièrement afin qu'elle soit toujours



MAGICOUN/SHUTTERSTOCK

propre. Au bout de 2 semaines, de jeunes racines feront leur apparition.

- Après 3 à 5 semaines, repotez les boutures dans des pots individuels. Ajouter de l'engrais « spécial plantes vertes » à diffusion lente lors du repotage. Le pothos se contente d'un arrosage modéré : attendez que le substrat soit bien sec entre deux arrosages. En revanche, comme il apprécie une certaine humidité ambiante, vous pouvez l'accentuer en brumisant son feuillage.



P. AVERSENQ



QUAND L'OÏDIUM S'ATTAQUE À LA VIOLETTE CORNUE

LE PROBLÈME : une discrète poudre blanche se diffuse sur la face supérieure des toutes jeunes feuilles des pieds de violette. Les tiges subissent très rapidement le même sort et la plante peut se dessécher complètement. L'oïdium se répand à toute allure et l'ambiance chaude et humide des serres, en été, le stimule par-dessus tout.

LA SOLUTION : distancez les plantes les unes des autres et aérez la serre régulièrement. Puis, tous les 5 jours, pulvérisez de l'hydrogénocarbonate de potassium*, une substance naturelle. **PA**

* **Anti-oïdium de Solabiol, à la dose de 5 g par litre d'eau.** Avant toute utilisation, lisez l'étiquette. Respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.



MÉMO Avant les vacances, installer une microaspersion dans la serre. Raccorder ce système à un minuteur pour régler la durée d'arrosage, et ainsi partir tranquille ! ♦ **Arrêter l'arrosage des amaryllis** et couper leur feuillage pour les inciter à se mettre au repos. Les conserver dans un endroit sec. ♦ **Apporter de l'engrais** tous les 15 jours pour stimuler la floraison de vos plantes.

PLANTES D'INTÉRIEUR

Louise Grimault

LE GESTE DU MOIS

CRÉER UN TERRARIUM « SOUVENIR DE VACANCES »

Lors des balades estivales en famille, chacun ramasse un caillou, un coquillage, ou un morceau de bois flotté dont la forme lui plaît. Ne laissez pas traîner ces souvenirs, mais réunissez-les plutôt dans un terrarium qui vous rappellera vos vacances ! La création de

ce décor peut aisément être réalisée en famille, et son entretien relève d'un jeu d'enfant. Choisissez un joli récipient en verre assez haut (dont l'ouverture permet de passer la main) avec un couvercle, un ancien bocal à bonbons, par exemple.

1

Étalez au fond du récipient une fine couche de pouzzolane (environ 1 cm d'épaisseur). Couvrez-la d'un morceau de toile de jute (ou de feutre horticoles) et d'une couche de terreau fin. Modelez-en l'épaisseur pour créer un relief : en arrière-plan, ce petit monticule donnera de la profondeur à votre minipaysage.



2

Choisissez des miniplantes dont la taille s'adapte au récipient : au moins une à la silhouette dressée et une tapissante. Après les mises à tremper quelques minutes dans une bassine, déposez, défaites la motte des racines avec les doigts et installez chaque plante à sa place. Éloignez-vous pour observer l'ensemble à travers le verre. Quand vous êtes satisfait de la composition, rajoutez un peu de terreau pour plantes vertes afin de bien caler chacune.



3

Ajoutez une figurine miniature (personnage, animal) qui donnera une échelle à votre scène. Disposez vos trésors glanés pour parfaire votre décor. Couvrez les parties où le terreau est nu avec de la mousse de sphaigne ou, mieux, de la mousse dite « boule » (*Leucobryum glaucum*). Fermez et placez dans un endroit bien éclairé, mais pas derrière une vitre au soleil !



DE LA GAÎTÉ AVEC UN GERBÉRA EN POT



JULIA BOGDANOVA/SHUTTERSTOCK

En bouquet, le gerbéra est une fleur souvent éphémère, un peu raide, ou trop sophistiquée... En pot, sa collerette de feuilles serrées fait penser à un feuillage de violettes géantes ! Ses corolles en forme d'opulentes marguerites, aux couleurs vives et gaies, seront renouvelées continuellement jusqu'en fin d'été. Il y en a de toutes les tailles ! Les plus grands atteignent 60 cm en fleur, les miniatures ne dépassent pas 10 à 12 cm. Rempotez le plant aussitôt après l'achat dans un pot de 20 à 25 cm de diamètre, avec du terreau « spécial géraniums » pour lui donner davantage d'espace. Offrez-lui un emplacement près d'une baie vitrée très ensoleillée, voire exposée plein sud pour une floraison longue. Arrosez, en évitant de mouiller le feuillage, afin de maintenir le terreau légèrement humide en permanence. Ajoutez, tous les 10 jours environ, dans l'eau d'arrosage un engrais spécial « plantes fleuries », pour soutenir la floraison. Il est inutile de garder le plant une fois sa floraison achevée.



MÉMO Vérifier les soucoupes des plantes d'intérieur qui séjournent dehors après les orages d'été : videz l'eau qui y stagne, si nécessaire. ♦ Inspecter vos plantes au retour de vacances : vérifiez l'absence de parasites et maladies, hydratez bien leur terreau. ♦ Bouturer ficus, abutilon, hibiscus... à partir d'extrémités de tige non fleuries, si vous ne partez pas en vacances immédiatement.

TERRASSE ET BALCON

Louise Grimault
avec Pierre Aversenq

UN ROMARIN BEAUCOUP PLUS PARFUMÉ

■ En terrain calcaire, le romarin dégage davantage de parfum. En pot, il est cultivé dans un terreau dont le pH est plutôt neutre, voire légèrement acide. Donc, prenez l'habitude d'incorporer au pied de votre romarin des coquilles d'œufs finement pilées. Vous serez étonné de constater que votre romarin sera plus odorant et parfamera davantage vos plats.



RH-PIPHOTOS/SHUTTERSTOCK

SEMER DES CHOUX DE CHINE



PETER TURNER PHOTO/SHUTTERSTOCK

■ Les choux chinois connaissent une croissance express. Semés en été, ils vous offriront leurs feuilles en octobre. Préférez les types pak-choï, aux feuilles lisses et vert foncé, à grosses côtes blanches. Ils permettent de prolonger les récoltes et font voyager votre cuisine. En bac ou en jardinière, optez pour les variétés naines (15 cm de haut au maximum) : 'Misty' F1 aux larges côtes vert pâle, 'Yang Qing Choi' F1 aux côtes blanches très épaisses et 'Rubi' F1 aux feuilles d'autant plus

pourprées que le temps est frais. Toutes ces variétés peuvent être cultivées serrées, à raison de 5 ou 6 choux par jardinière de 60 cm de long et 20 cm de large. Ils se cuisinent entiers ou juste coupés en deux. La période n'est pas idéale pour le semis de ces choux chinois : il fait chaud et sec alors qu'ils apprécient plutôt une ambiance humide et relativement fraîche. Leur réussite en pot dépendra de la régularité de vos arrosages : tous les 2 ou 3 jours, voire tous les jours en cas de canicule.



P. AVERSENQ



LES SPIRÉES SONT ENVAHIES PAR DES PUCERONS

■ **LE PROBLÈME :** les jeunes pousses hébergent des colonies d'insectes vert pâle munis de pattes et de cornicules sombres. Ce sont les pucerons verts des *Citrus*. Originaires du continent asiatique, ils se trouvent à présent bien implantés dans nos régions. En nombre et agglutinés les uns aux autres, ils prélèvent en grande quantité la sève élaborée qui circule dans la plante. Sous les spirées attaquées, un liquide collant tapisse souvent le sol. Il s'agit du miellat qu'ils rejettent.

■ **LA SOLUTION :** sur une terrasse, il est possible que les insectes ou les animaux auxiliaires fassent défaut, ou bien arrivent tardivement. Si c'est le cas chez vous, n'hésitez pas à intervenir avec du savon potassique* en pulvérisation. Renouvelez le traitement jusqu'à la disparition des pucerons. **PA**

* **Savon noir concentré de Natusol, à la dose de 250 ml par litre d'eau. Avant utilisation, lisez l'étiquette. Respectez bien les doses et précautions d'emploi.**

LE GESTE DU MOIS

DES JOUBARBES DANS UN POT À FRAISIERS

Les jarres à fraises sont des poteries en terre cuite avec une forme haute plus ou moins ventrue, garnie d'ouvertures latérales en coupe. Y cultiver

des fraisiers n'est pas leur seul emploi possible... Elles se recyclent parfaitement pour servir d'écrin à une collection de joubarbes (*Sempervivum*).

1

L'humidité est l'ennemi numéro un des joubarbes. Remplissez la jarre d'un mélange très drainant, composé de terreau pour succulentes et de graviers, jusqu'à ras bord sans tasser. La veille de la plantation, arrosez copieusement pour bien humidifier le substrat.



2

Faites tremper les pots des joubarbes dans une cuvette pour bien humidifier la motte autour de leurs racines sans mouiller la rosette, si possible. Commencez la plantation par le haut. Choisissez des grandes variétés comme 'Green Globe', 'Oddity', ou encore sa version pourpre 'Red Oddity'. Ne tassez pas trop le substrat.



3

Videz de son substrat la coupe latérale la plus haute et installez la première joubarbe en défaisant la motte de ses racines avec les doigts. Orientez les racines vers le centre de la jarre. Recouvrez de terreau pour cactées et tassez. Le niveau du substrat doit arriver juste sous le bord de la coupelle, pour faciliter les arrosages. Quand toutes les coupes sont occupées, tassez davantage en haut de la jarre et rajoutez du substrat si nécessaire. Inutile d'arroser.



Le choix de l'Ami. Des variétés vraiment pourpres comme 'Dark Beauty' ou Chick Charms® 'Chocolate Kiss', des lumineuses comme 'Commander Hay', rouge et vert pomme, ou *Sempervivum pseudo-oratum*, vert olive et brun rouge, mais aussi des laineuses comme Chick Charms® 'Cotton Candy' ou Colorockz® 'Arctic White', aux étonnantes petites rosettes couvertes d'une légère voile blanc.

PRÉPARER LE PRINTEMPS



LILIA BAKSHEV/SHUTTERSTOCK

Semer des fleurs bisannuelles (pâquerettes, myosotis, pensées...) permet de choisir des variétés insolites pour fleurir vos jardinières du printemps prochain. Vous ferez aussi des économies, car un sachet de graines vous donnera de nombreux plants pour un prix moindre que celui d'un godet de ces belles printanières achetées en fleur (disponibles à partir de septembre dans les points de vente de jardinage). C'est au début du mois d'août qu'il faut les semer. Pour éviter les coups de chaud et les à-coups d'arrosage, entreposez vos semis dans le coin le plus ombragé de votre balcon. Les plantules tout juste sorties de terre n'ont pas besoin de soleil ! Vous les exposerez davantage, seulement après les avoir repotées dans des godets individuels.



MÉMO Planter en début de mois, des cornes de colchique en pot : ils fleuriront dès le mois de septembre.

◆ **Tailler** la lavande, le romarin, le thym et la sarriette après leur floraison : une opération indispensable en pot, pour leur garder une silhouette bien compacte. ◆ **Commencer à composer** vos jardinières d'automne avec des chrysanthèmes, des asters nains, des bruyères...

ON PARTAGE TOUT !

Faites-nous part de vos expériences, de vos questions, et envoyez-nous vos photos par courrier ou par e-mail.

Mail amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Courrier L'Ami des jardins, 40, av. Aristide-Briand. CS 10024 - 92227 Bagneux Cedex

Instagram [lamidesjardins](https://www.instagram.com/lamidesjardins)

Facebook L'Ami des jardins et de la maison

RÉPONSE
D'EXPERTE

Reconnaissance de plante

Quel est le nom de cette plante qui pousse en pot dans mon jardin ?

Marie-Madeleine Le Saint, Vidauban (83550).



VIDAUBAN

Les larmes de la reine ! C'est le nom poétique de *Billbergia nutans*, une plante exotique de la famille des Broméliacées, plus prosaïquement aussi appelée billbergie penchée... Elle est née en Amérique du Sud et elle est arrivée chez nous comme plante d'intérieur. Elle fut assez à la mode dans les années 1980 et 1990, et, actuellement, elle traîne une image un peu surannée dans la maison. Mais depuis, elle a montré qu'elle était capable de supporter de faibles gelées et le plein soleil. Voilà pourquoi elle est à nouveau en vogue, mais dans les jardins ! Du moins, ceux dans lesquels il fait rarement au-dessous de -5 °C, et sur un laps de temps très

court. Ce qui explique pourquoi elle se plaît chez vous, dans le Var. De juin à septembre, si l'hiver a été très doux, des inflorescences en épis arqués, aux bractées rose vif s'échappent des rosettes de fines feuilles toutes ébouriffées. Ces épis portent de nombreuses fleurs en tubes où se mêlent du rose, du vert et du bleu illuminé par des étamines jaunes.



Noémie Vialard, ex-pépiniériste, entretient son jardin naturel en Ille-et-Vilaine.

VOS PHOTOS



CRÉATION INSPIRÉE

Dans l'agenda du numéro de juin 1988, vous annonciez une exposition qui allait présenter des œuvres japonaises au Musée Guimet, à Paris. Vous illustriez cette annonce par un détail d'un coffret peint sur laque noire. Je ne l'ai, hélas, pas vue, mais j'ai transposé le motif en broderie sur de la soie indienne noire. Trente-six ans plus tard, voici le résultat.

Laurence Calvary, 29200 Brest.



CALVARY



Nous poursuivons, mois après mois, la publication des lauréats du concours 2023. **Encore bravo à tous les candidats !**

19^e PRIX*

VOS PLUS BELLES SCÈNES DE JARDIN

J'ai commencé mon jardin il y a quarante ans. Au départ, je n'y avais planté que quelques bouleaux, un copalme (*Liquidambar*). Au fur et à mesure des années, des arbustes, rosiers, vivaces, graminées ont occupé les massifs qui se sont multipliés, agrandis, transformés pour accueillir encore plus de plantes ! Aujourd'hui, ce jardin comble mes journées de passionné. Je pense qu'un jardin n'est jamais vraiment fini.

Christian Pourfilet, 60240 Boury-en-Vexin.



* 1 bidon de 1 litre de Rustol avec pinceau.



RÉPONSE D'EXPERT

Curieuse pâquerette

J'ai découvert dans mon jardin cette fleur surprenante et bien différente des autres pâquerettes. Mais est-ce bien une pâquerette ? **J. A. Laffont**, 33770 Salles.

Cet étonnant phénomène est ce que l'on appelle, en botanique, une fasciation : il s'agit bien d'une pâquerette (*Bellis perennis*), mais son inflorescence s'est développée de manière inhabituelle, en formant une sorte de plateau étiré à cause d'une croissance en largeur. Son origine n'est pas très simple à déterminer. Il peut s'agir d'une mutation spontanée du méristème (la zone de division cellulaire à l'extrémité de la tige), ou d'une perturbation (piqûre d'insecte, agression chimique ou physique...).

De nombreuses formes « monstrueuses », par exemple chez les cactus en crête, relèvent du même genre de phénomène (que l'on appelle alors une cristation). En tout état de cause, cela n'a rien de dangereux pour la plante, il s'agit juste d'une curiosité du monde végétal !



Aurélien Davroux, ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de quinze ans de son jardin ornemental dans le Pas-de-Calais.

ON PARTAGE TOUT !

VOS PHOTOS



SIMON

DU GRAND SPECTACLE !

Je voulais simplement vous faire découvrir mon orchidée (*Cymbidium*). Elle passe l'été dehors en région lyonnaise et vit en intérieur l'hiver. Un vrai régal. Elle est un peu envahissante, mais peu importe !

M. Guibert.

VOS PHOTOS

UNE VISITE INATTENDUE

Dans mon jardin, un hérisson est sorti en plein jour, j'ai profité du spectacle. J'ai regardé sur Internet la cause de cette visite. Voir un hérisson en plein jour peut signifier que l'animal est malade, que c'est une femelle gestante ou allaitante qui a besoin de repos ou de nourriture. Après une petite pause, le hérisson est reparti dans le jardin. L'animal se comportait normalement et j'ai préféré ne pas le déranger.

Marie-Noëlle Torchon-Lobé, 17160 Les Touches-de-Périgny



TORCHON-LOBÉ

RÉPONSE D'EXPERT

Ma haie fait grise mine

Ma haie de thuyas présente des zones très sombres, presque noires. Je tiens énormément à cette haie : elle m'isole de la rue très passante et c'est aussi un écran thermique. Sa mort serait un vrai problème. Comment la soigner ?

Marie Cammas, 91360 Épinay-sur-Orge.

Cette fine pellicule noire qui recouvre les ramilles de vos thuyas de Chine (*Biota orientalis*) correspond bien à de la fumagine. Il s'agit d'un agglomérat de champignons qui se développent sur le miellat excrété par des insectes suceurs-piqueurs. Au cours de la saison passée, votre haie a été colonisée par un puceron spécifique, le puceron du thuya (*Cinara thujafilina*). Ses colonies ont disparu depuis plusieurs mois, mais la fumagine est encore présente, même si les écoulements de miellat ont maintenant cessé. Ce puceron pourrait réapparaître au printemps, générer de nouveaux écoulements de miellat, donc permettre le développement de la fumagine. Mais outre l'aspect inesthétique de ce revêtement noir

sur les ramilles, vos conifères ne sont aucunement inquiétés ; ils tolèrent parfaitement la présence occasionnelle de ce ravageur. Normalement, il n'y a donc aucune intervention à prévoir. Vous pouvez éventuellement effectuer des traitements avec du savon noir en pulvérisation, au cours de la belle saison, pour accélérer le départ de la fumagine.



Pierre Aversenq,
spécialiste des pathologies végétales.



CAMMAS



VOS PHOTOS

UN JARDIN ÉCORESPONSABLE

Aquis en 2015, ce jardin de 3800 m² évolue au fur et à mesure des années. Grâce à des boutures, échanges et dons, il s'étoffe peu à peu et compte désormais plus de 700 variétés. C'est un jardin qui se veut à la fois havre de paix, lieu de biodiversité et surtout écoresponsable. Ici, pas d'herbicide, nous recouvrons avec des paillis (végétaux et minéraux) les parterres pour éviter la prolifération des adventices. Ici, pas de pesticides, nous laissons à chaque être vivant une place au sein de cet écosystème fragile. Notre gestion de l'eau est également rationalisée grâce aux trois cuves récupérant l'eau de pluie et à l'utilisation d'oyas. Nos puits viennent en complément, si le besoin s'en fait ressentir. Il y a toujours des boutures à disposition des visiteurs (famille et amis) ou en prévision des trocs de plantes qui ont lieu dans notre commune ou celles avoisinantes. L'entretien de ce jardin demande, certes, du travail, mais quel plaisir de profiter de fleurs et plantes colorées et parfumées, de déguster ses propres fruits et légumes ! Bref, que du bonheur !

Gaëlle Szygenda, 56250 Sulniac.

Gaëlle Szygenda, 56250 Sulniac.

Abonnez-vous à **l'Ami jardins**



soit
38%
de réduction

1 AN - 12 n^{os}
+
6 hors-séries
= 69€⁹⁰
au lieu de 113€46*

PLUS RAPIDE
rendez-vous sur
abos.kiosquemag.com/adj-abo
ou flashez le Qrcode
pour voir l'offre.



BULLETIN D'ABONNEMENT

L'Ami des Jardins - Service abonnements - 59898 Lille Cedex 9

Oui, je m'abonne à l'Ami des jardins

M010 # D1563006

☐ 1 AN - 12 n^{os} + 6 hors-séries pour **69.90€** au lieu de 113.46€* soit 38% de réduction (a)

1 AN - 12 n^{os} pour **49.90€** au lieu de 66.24€* soit 25% de réduction (a)

Mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire sauf résiliation de ma part. Je remplis le **mandat SEPA** ci-dessous accompagné de mon RIB. Je peux aussi **régler par chèque** jointly à l'ordre de l'Ami des Jardins.

Mandat de prélèvement SEPA

Je remplis le mandat pour compléter le N° IBAN et je n'oublie pas de joindre mon RIB.

[illegible]

Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines. Créancier : Reworld Media Magazines - 40 Avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux - FRANCE - ICS : FR 05 277 489479

A _____
Le

--	--	--	--	--	--

 DATE ET SIGNATURE
OBLIGATOIRES

Adresse de réception de l'abonnement qui arrivera 3 semaines environ après l'enregistrement de votre règlement

[illegible]

Adresse** :

CP** : Ville** :

Tél. (portable de préférence) : (Envoi d'un SMS en cas de problème de livraison)

Email:

(Utilisez pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur kiosquomag.com, et gérer votre abonnement)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège l'Ami des Jardins et Kinequaman sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Demandez-moi comment me désabonner.

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres TM1 et TM2 des services de transport sur vos produits et services similaires à ma commande par mail, poste, e-mail et téléphone. **Dommage!**

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. **Dommage!**

La prise de décisions en matière de vente ou location (MDF) de la part d'Alm et de J&F de la part de la bourse émise et de la fin de livraison à domicile DCC offre sur les bords émise et J&F offre sur la

(a) Offre de l'abonnement automatique reconduit à date d'anniversaire. Le règlement s'effectuera en 1 seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement et pourrez, en cas de refus, résilier l'abonnement. Vous aurez la possibilité d'annuler 30 jours avant la date de renouvellement auprès du fournisseur d'accès.

A défaut l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial. Offre réservée en France Métropolitaine valable 2 mois. Vous disposez, conformément

Article L 221-18 du code de la consommation : d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi de(s) produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld

Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits

d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous

pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur www.kiosquemag.com.

L'Ami des jardins & de la maison | Août 2024 71

L'Ami des jardins & de la maison | Août 2024 71

La carotte sauvage

Des bienfaits à profusion

DAUCUS CAROTA POUSSE DANS LES CHEMINS, LES PRAIRIES, EN BORDURE DE HAIES ET DE FORÊTS. VOUS LA CROISEZ SANS CESSER, MÊME ET SURTOUT EN PÉRIODES SÈCHES. ELLE AIME LE SOLEIL, EST APPRÉCIÉE DES INSECTES ET ELLE NOUS FAIT DU BIEN !

On la reconnaît facilement à ses fleurs blanches disposées en ombelles, souvent pourvues d'une fleur pourpre centrale. Elle appartient aux Apiacées (Ombellifères). Chez elle, tout est comestible, mais on ne la considère pas pour autant comme une plante alimentaire. En effet, si ses racines sont plutôt sucrées la première année, elles se lignifient dès la deuxième année et deviennent immangeables.

UNE PLANTE TRÈS PROTECTRICE

Côté santé, la carotte sauvage s'utilise tout entière : racine, feuilles, ombelles et graines. En cas de troubles hépatiques, elle contribue à lutter contre les pathologies du foie et la jaunisse. Plusieurs études ont validé son action hépatoprotectrice. Elle possède des propriétés antiseptiques et anti-inflammatoires et se montre efficace en cas de cystite ou d'inflammation de la prostate. Comme elle est diurétique, elle réduit les risques de calculs rénaux et favorise la diminution de l'acide urique dans les urines.

Comme sa fille, la carotte cultivée, elle lutte contre la dysenterie, les formes plus ou moins lourdes de diarrhées et contre la candidose digestive, grâce à ses propriétés antifongiques. Ses fruits soutiennent la lactation et renforcent l'effet contraceptif de l'allaitement. Ne la confondez toutefois pas avec un contraceptif classique ! Presque magiques, les composés de la carotte sauvage captent le fer et neutralisent donc les excès de fer dans le sang (hémochromatose) qui augmentent les risques de cancer, de cirrhose, de diabète et d'insuffisance cardiaque. Ses polyphénols favorisent la cicatrisation des plaies et ses graines ont une efficacité en cas d'atteinte fongique de la peau. Pour cela, ayez recours à la teinture mère sur une compresse appliquée sur les zones à traiter. Et évitez le soleil après le traitement !

Bon à savoir : la carotte sauvage est déconseillée pendant la grossesse. Prenez toujours un avis médical si vous avez un traitement en cours.



VANDYCAN/SHUTTERSTOCK

COMMENT L'UTILISER ? **En infusion :** 1 c. à c. de racines ou 1 c. à s. de feuilles/fleurs pour un mug. Laissez infuser 10 min à couvert dans l'eau frémissante. Trois mugs par jour. **En décoction :** faites bouillir pendant 10 min. 1 c. à c. de racines dans 100 ml d'eau. Filtrez et buvez trois fois par jour. **En teinture mère :** 20 gouttes trois fois par jour pendant cinq jours, faites des pauses de deux jours entre chaque cure de cinq jours.

HEPTACODION DE CHINE



TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

l'Ami jardins

PARFUMS D'ÉTÉ

ARBRE AUX ANÉMONES



TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : ALEX GONCHAROV/SHUTTERSTOCK

l'Ami jardins

PARFUMS D'ÉTÉ

STYRAX DU JAPON



TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : DAWN BD/SHUTTERSTOCK

l'Ami jardins

PARFUMS D'ÉTÉ

JASMIN DU CAP



TEXTE : NOÉMIE VIALARD - PHOTO : KELLY VAN DELLEN/SHUTTERSTOCK

l'Ami jardins

PARFUMS D'ÉTÉ

ARBRE AUX ANÉMONES



Il n'y a pas que les fleurs qui sont parfumées : racines, feuilles et bois dégagent des notes camphrées, tandis que l'écorce sent la cannelle.

Belles et étranges, les grandes fleurs de 4 à 5 cm de diamètre, aux pétales et sépales échevelés, rouge foncé, sentent... les fraises des bois au vin ! **Pourquoi on l'aime.** Son feuillage décoratif, sa croissance rapide, sa santé de fer et sa rusticité, associés à la floraison insolite et parfumée estivale, ont fait de cet arbuste (*Calycanthus floridus*), un trésor pour les petits jardins, car il ne dépasse pas 2,50 m en tout sens.

En pratique. Que lui offrir ? Une exposition ensoleillée à l'abri des vents froids, un sol bien ameubli, frais, drainé et riche (un bon apport de compost à la plantation est le bienvenu). Paillez, puis, chaque année en juin, renouvelez le paillage pour que le sol reste frais en été. La taille n'est pas nécessaire, mais si vous le souhaitez, intervenez en mars, en ôtant le quart des rameaux. Cette plante a tendance à drageonner. Profitez-en pour le multiplier... Attention, les graines sont toxiques. **Le mettre en valeur.** Cet arbuste buissonnant présente des feuilles de 7 à 13 cm de long, ovales et duveteuses, vertes, gris vert au revers. Elles prennent de très belles teintes jaune vif en automne. Installez à ses côtés un massif d'asters bleus et mauves.

L'Ami conseille. Il existe d'autres espèces et variétés. Les amateurs de feuillage apprécient *Calycanthus floridus* var. *glaucus* 'Purpureus', car ses feuilles printanières couleur chocolat deviennent vertes en été, puis rouille en septembre. Pour une scène élégante, mariez *C. floridus* avec *C. raulstonii* 'Venus', dont les fleurs blanches ont un cœur pourpre.

LES FICHES l'AmiJardins

HEPTACODION DE CHINE



Abeilles, papillons et autres gourmands ne résistent jamais au parfum de jasmin de ses fleurs mellifères.

Groupées en bout des branches légèrement arquées, les fleurs, étoiles blanches à cinq sépales avec une corolle tubulaire et cinq étamines, sont agréablement parfumées. **Pourquoi on l'aime.** C'est vraiment à partir du milieu de l'été que l'on apprécie *Heptacodium miconioides* quand survient l'élégante floraison paniculée. Les fleurs dévoilent, au fil des semaines, des calices rose cerise, décoratifs jusqu'aux gelées, donnant l'impression d'une deuxième floraison. Ils sont accompagnés de longues feuilles veinées et vernissées, qui prennent, à ce moment-là, une subtile teinte pourpre avant de tomber tardivement.

En pratique. L'heptacodium pousse en toutes régions, supportant le vent, aimant le soleil ou l'ombre douce. Il tolère les embruns, ce qui en fait un must pour les jardins de bord de mer. **Le mettre en valeur.** Cet arbuste caduc de 4 à 6 m de haut, s'il est laissé libre, sans taille, est superbe en isolé, même s'il peut intégrer une haie ou un massif. Pour profiter du parfum de ses fleurs, le recéper régulièrement permet de le conduire en gros arbuste touffu et de conserver des branches à hauteur de nez.

L'Ami conseille. Si c'est son bois magnifique que vous souhaitez mettre en valeur, ainsi que son écorce exfoliante, beige rosé, il faut supprimer les petites branches latérales qui poussent sur le tronc et les branches charpentières : il devient alors un petit arbre à la silhouette aérée, légère.

LES FICHES l'AmiJardins

JASMIN DU CAP



Cet arbuste peut être cultivé en grande potée, à rentrer en serre froide si vous habitez une région où les hivers ne sont pas cléments.

Ah, le parfum envoûtant du *Gardenia jasminoides* ! Même si sa culture n'est pas simple, ce petit arbuste mérite d'être adopté en extérieur et chouchouté !

Pourquoi on l'aime. Si, de juin à septembre, voire à octobre, ses fleurs immaculées sont remarquables, son feuillage vert foncé, lustré, brillant et persistant, qui leur sert d'écrin de luxe, n'a rien à leur envier.

En pratique. Vous avez tenté, sans grand succès, de cultiver un gardénia en appartement ? L'idéal vous semble être la serre ou la véranda ? Mais si vous habitez une région où les hivers sont doux, n'hésitez pas à lui trouver une place au jardin, dans un endroit bien abrité. Tenez-vous prêt à le couvrir d'un voile d'hivernage si une nuit s'annonce exceptionnellement en dessous de -7 °C. Il a besoin d'une exposition à mi-ombre, d'un sol acide ou neutre, drainé, frais. Le climat océanique lui convient parfaitement.

Le mettre en valeur. Adulte, il mesure 1 m en tout sens – sa petite taille facilite la protection sous un voile si nécessaire – et se marie bien aux plantes de terre de bruyère, comme les rhododendrons, les camélias, les kalmias, prenant le relais de leur floraison printanière.

L'Ami conseille. La variété 'Kleim's Hardy' tolère des gelées de très courte durée de l'ordre de -12 °C. 'Crown Jewel' dépasse rarement 80 cm, et supporte des gelées de courte durée jusqu'à -10 °C. 'Sweetheart' a une silhouette très compacte.

LES FICHES l'AmiJardins

STYRAX DU JAPON



Élégance et charme ! Ce sont les mots qui qualifient le mieux ce petit arbre, autant pour sa silhouette, son feuillage que pour sa floraison si légère...

C'est en début d'été que le parfum des petites fleurs en clochettes blanches, retombantes, groupées en bouquets nous enchante.

Pourquoi on l'aime. On apprécie particulièrement le port étalé, très gracieux, de ce petit arbre qui atteint de 4 à 6 m après de longues années. Au printemps, il développe des feuilles vert foncé, légèrement bleutées sur le dessous, oblongues, luisantes et finement dentelées. En automne, le feuillage vire dans des teintes jaunes et orange sanguine, et accompagne la fructification en minidrupes ivoire, pendantes.

En pratique. Originaire d'Asie du Sud-Est, il aime un sol humifère et frais, acide ou neutre, et une exposition ensoleillée ou légèrement ombragée en région où les étés sont brûlants. Il doit être abrité des vents forts.

Le mettre en valeur. Il est idéal dans un petit jardin, où sa silhouette aux branches presque horizontales contrastées par les grappes de fleurs retombantes aux cœurs d'étamines d'or est mise en valeur, installé en isolé. Son raffinement et son graphisme sont sublimés si des couvre-sols sont plantés à son pied.

L'Ami conseille. Pour la culture en pot : 'Angyo Dwarf' ne dépasse pas 2 m. Les fleurs blanches sont teintées de rose. C'est une forme naine, parfaite pour vivre sur la terrasse. 'Pendulus', à port pleureur, mesure entre 2 à 3 m de haut sur autant de large. 'Pink Chimes', haut de 2,50 m, au port trapu, évasé, fleurit rose clair.

LES FICHES l'AmiJardins

EMMENER SON CHIEN À LA PLAGE

LA PLUPART DES CHIENS ADORENT COURIR SUR LA PLAGE ET SE Baigner dans la mer. VOICI COMMENT FAIRE POUR QUE CETTE ACTIVITÉ ESTIVALE SE PASSE BIEN.



REBECCA ASHWORTH/SHUTTERSTOCK

VÉRIFIER LA RÉGLEMENTATION.

■ Avant de partir pour la plage, renseignez-vous auprès de la mairie ou consultez les panneaux d'information à l'entrée pour vous assurer que les chiens y sont bien autorisés. En effet, la plupart des plages sont interdites aux chiens pour des raisons de sécurité ou d'hygiène. Celles qui restent

accessibles sont, en général, signalées par un pictogramme représentant un chien tenu en laisse.

LE PROTÉGER DU SOLEIL ET DU SEL

■ Appliquez une crème solaire écran total pour chien sur les zones sensibles, en particulier le museau et les oreilles. Le pelage constituant la principale protection contre les UV nocifs du soleil,

les races à poil ras, comme le braque de Weimar, le bull-terrier, le bouledogue français ou le beagle sont les plus exposées au cancer de la peau. En cas d'exposition prolongée, mettez-lui un maillot anti-UV. Après chaque baignade, rincez-lui les yeux, la bouche et le pelage à l'eau douce, pour éliminer le sel à l'origine de troubles digestifs et d'irritation de la peau.

S'ÉQUIPER

■ Si vous souhaitez rester sur la plage, emportez un parasol pour qu'il se repose à l'ombre ; sans oublier de l'eau et une gamelle pour qu'il se rafraîchisse. Pour les amateurs de natation, prévoyez un gilet de sauvetage pour chien. Il maintient le chien à la surface de l'eau et l'aide à se stabiliser dans la bonne position pour nager. Il permet aussi aux piètres nageurs, comme le carlin, le bouledogue, le shih tzu, et aux novices, de gagner en confiance et de découvrir sans risque les joies de la baignade. Enfin, n'oubliez pas d'emporter des jouets qui ne craignent pas l'eau : balle flottante ou frisbee pour chien. Il faut le distraire et le stimuler.

RESPECTER L'ENVIRONNEMENT

■ Prévoyez des sacs pour ramasser ses déjections. Veillez également à ce qu'il ne dérange pas les autres baigneurs et les enfants, en le tenant en laisse ou en l'emmenant dans des zones peu fréquentées. Assurez-vous aussi qu'il ne mange pas de déchets, de crustacés ou de méduses échouées sur la plage.

Dr Jean Cuvelier.

On a aimé

VIENT DE PARAÎTRE

■ Un guide pratique rédigé par un vétérinaire pour bien choisir la race de son chien, le nourrir correctement, selon son âge et sa taille, veiller à son hygiène de vie, évaluer et traiter les affections courantes (coussinet blessé, piqures d'insecte...) et créer un lien de confiance avec lui. «Le meilleur veto c'est vous !», de Jean Cuvelier, 144 p., 15,95 €. Larousse.

NAGER EN SÉCURITÉ

■ Ce gilet a été élaboré pour permettre au chien de pratiquer des activités aquatiques en toute sécurité. Facile à enfiler, il s'ajuste à la morphologie de votre animal. Flottant et léger, avec un matériel water-résistant. La poignée dorsale avec anneau en métal permet une prise et un contrôle rapides de l'animal. Existe en M, L, XL et XXL. Gilet de sauvetage pour chien Arka, à partir de 75 €, chez Décathlon.



MAISON DE TOILETTE

■ Cette litière connectée est dotée d'un système de nettoyage automatique. Il maintient la litière propre et fraîche en permanence (pour six chats au plus). Grâce à une balance intégrée, ce système permet un suivi régulier de la santé du chat. L'application offre une programmation des nettoyages selon les besoins et une autonomie de deux à trois semaines en liberté totale. Avec son générateur d'ozone intégré, il élimine les odeurs. Litière Catbot K8i d'EZIClean. Prix conseillé : 499,99 €.

Laëtitia Bonis



Clément Charreyron et Madhy Girardet

LES RACINES DU VENT

NÉE DANS LE JURA ET SPÉCIALISÉE DANS LES ROSIERS, LA PÉPINIÈRE EST INSTALLÉE DEPUIS QUELQUES ANNÉES EN SAÔNE-ET-LOIRE. ET SA PRODUCTION S'EST BEAUCOUP DIVERSIFIÉE.

Texte : Isabelle Morand. Photos : Didier Hirsch.

Pour bien travailler, il faut savoir s'adapter. Clément Charreyron en est la preuve. Quand il perd son terrain en location dans le Jura, il est obligé de trouver un nouvel endroit où s'installer. Ce sera à Cormatin, en 2021, en achetant un terrain qui appartenait à un horticulteur. Et là, un autre changement s'impose : la diversification des productions. Clément, spécialisé à l'origine dans la production de rosiers, surtout botaniques, doit s'adapter à la clientèle locale qui avait ses habitudes ici. Rejoint par son compagnon Madhy, il développe alors parallèlement une production de plantes vivaces, d'annuelles

et de plants potagers. Un an après l'installation, un violent orage troue les serres et ravage la parcelle consacrée aux rosiers greffés. « *Quand nous avons enfin pu sortir, on marchait en claquettes sur une épaisse couche de grêlons. Le coup a été rude, mais on s'est retroussé les manches.* » Les affaires reprennent pour les deux pépiniéristes qui habitent sur place et qui, petit à petit, aménagent leur propre jardin dans et autour de la pépinière. On y verra sans doute les rosiers botaniques préférés de Clément, lui qui, plus jeune, trouvait ces arbustes « *moches, voire affreux* ». Il a fallu une rencontre, celle du rosier du Père Hugo (*Rosa hugonis*) pour déclencher sa véritable passion pour les roses...



LES RACINES DU VENT

Création : 2015.

Production : rosiers botaniques et hybrides, vivaces, annuelles, plants potagers, petits fruitiers.

Coordonnées :

44, route de Chalon,
71460 Cormatin.
Tél. 03 63 45 96 36/06 32 55 54 83
les-racines-du-vent.fr



SESELI ELATUM SUBSP. OSSEUM

■ Cette Apiacée originaire d'Europe centrale présente un feuillage extrêmement fin, bleuté. Sa silhouette fragile n'est qu'apparence. C'est une plante vivace solide, très résistante, qui produit une tige ramifiée, porteuse de nombreuses petites ombelles blanches. Elle forme une touffe de **60 cm environ de haut et de 40 cm de large** et peut se ressemer en terrain un peu caillouteux. Il lui faut un sol très drainant et un terrain calcaire, de préférence. *«Je conseille de l'associer avec de l'hélianthème des Apennins (Helianthemum apenninum) qui offre la même couleur de feuillage et de fleurs, mais forme un coussin très compact. Leur mariage est juste parfait !»*



ANDROSACE 'STAR DUST'

■ Les androsaces, cousines des primevères, sont des plantes alpines à feuillage persistant, habituées à vivre dans des conditions difficiles. *A. septentrionalis* 'Star Dust' peut fleurir assez tôt au printemps, à partir de la mi-avril, en toutes petites fleurs en ombelle. Vous pouvez l'installer dans une rocaille et aussi en pot, avec une bonne couche de drainage. C'est une plante monocarpique. Elle met donc toute son énergie à fleurir et meurt ensuite, mais en ayant pris soin de se ressemer en abondance, notamment si elle est installée dans un jardin de gravier, au soleil ou à mi-ombre. Attention, elle n'aime pas les climats trop chauds. **Excellente rusticité : - 23 °C. H : 25 cm.**

4 ŒILLETS INRATABLES

'LUIGI'

■ Cet œillet de la série **Sunflor®** est bien compact, les tiges florales sont dressées et il peut former de belles bordures. Il ne se creuse pas en son centre, contrairement aux œillets mignardisés (*Dianthus plumarius*). Attention, il va demander plus de soin qu'un œillet botanique. Il a besoin d'un sol restant un peu frais et relativement riche pour fleurir en mai-juin, puis refleurir pendant l'été. Ne le plantez donc ni en rocaille ni dans un jardin de gravier. **H : 20 cm.**



DIANTHUS SYLVESTRIS

■ Contrairement à ce que son nom indique, ce n'est pas un œillet des forêts. Dans le Jura, on le trouve dans des éboulis rocheux. C'est un œillet sauvage, avec des feuilles très fines et des tiges qui s'arquent quand apparaissent les petites roses parfumées qui éclosent en juin et juillet. Il lui faut un sol très drainant, il résiste sans souci à la sécheresse. **H. en fleur : 40 cm environ.**



ŒILLET DES ROCHERS

■ *D. petraeus* subsp. *orbiculus* porte des fleurs minuscules portées sur de très longues tiges. *«C'est, pour moi, l'un des œillets les plus élégants»*, précise Clément. Il lui faut un sol ultradrainé, donc hors de question de l'installer dans une plate-bande. Plantez-le en rocaille, jardin de gravier. Il sera également parfait en pot, formant un coussin dense et bien compact. **H : jusqu'à 30 cm en fleur.**

'TYRA'

■ De la série des **Beauties®**, cet œillet affiche une superbe couleur rouge vibrant. *«C'est un excellent œillet pour les terrains secs. Il se tient bien, commence à fleurir au mois de mai et refleurit facilement jusqu'en septembre.»* Vous pouvez aussi l'intégrer à un bouquet, ses fleurs sont parfumées et conservent une bonne tenue en vase. La plante ne s'étale pas beaucoup (25 cm environ) et elle reste petite. **H : 20 à 25 cm.**



LE JARDIN DU PRIEURÉ DE LOCMARIA





Le jardin se situe sur les rives de l'Odet, fleuve côtier qui se jette dans l'Atlantique.

LABELLISÉ JARDIN REMARQUABLE ET ÉCOCERT, C'EST UN LIEU TRÈS APPRÉCIÉ DES PROMENEURS, UN ESPACE PÉDAGOGIQUE ANCRÉ DANS L'HISTOIRE RELIGIEUSE DE CE QUARTIER DE QUIMPER.

**Texte : Isabelle Morand
Photos : Didier Hirsch**



Les plantes emblématiques des jardins médiévaux sont décrites avec précision, comme la livèche ou l'hysope, que l'on voit revenir dans nos jardins aujourd'hui.

Et si vous faisiez un grand bond dans le passé ? Un saut d'un millénaire, le jour de la première messe célébrée au sein de l'église Notre-Dame de Locmaria, édifice roman et plus ancien monument de la ville de Quimper. Il s'agit, à l'époque, d'une abbaye bénédictine qui sera transformée en prieuré au XII^e siècle. Les religieuses y cultivent les plantes alimentaires, tinctoriales et médicinales au sein d'un *Hortus conclusus*, un jardin clos de murs, symbolisant la séparation entre le paradis et l'enfer. Les plantes cultivées sont celles recommandées par le « *Capitulare De Villis* », écrit sous Charlemagne et publié en 812.

UN VOYAGE DANS LE TEMPS

À la Révolution, les Bénédictines sont dispersées, les lieux abandonnés et le jardin laissé en déshérence. En 1996, la municipalité quimpéroise décide de recréer un jardin médiéval en s'appuyant sur les plantes décrites et enluminées dans l'ouvrage « *Les grandes heures d'Anne de Bretagne* », édité au début du XVI^e siècle. Ce jardin de 1700 m² est un voyage dans le temps avec ses plantes locales et importées. Au Moyen Âge, les Français, à l'exception des plus riches, consommaient très peu de viande ;

DÉCOUVERTE



La vigne prend ses aises sur une longue pergola. À droite, une partie du quartier de Locmaria où l'on trouve un prieuré, une église romane du XII^e siècle et la Faïencerie Henriot, installée ici depuis 1708.



Tonnelles, pergolas et treillis sont nombreux dans le jardin. Pour les fabriquer, les jardiniers de la Ville de Quimper utilisent, notamment, du châtaignier et du chêne. Chaque année, les structures sont passées à l'huile de lin.



Le long de la clôture en châtaignier ont été plantés charmes et rosiers. À leur pied poussent du silène, de la consoude, un grand cabaret des oiseaux (*Dipsacus fullonum*) et des marguerites (*Leucanthemum*). Toutes les plantes sont semées et produites par le service des espaces verts.



Les jardins médiévaux, inspirés par les jardins d'Orient, plaçaient une fontaine en leur centre. L'eau qui en jaillit symbolise les quatre fleuves qui irriguaient l'Eden. Fleuves d'abondance (eau, lait, vin, miel) que l'on trouve aussi dans le Coran et sa description du paradis.



Même si on les voit revenir ici ou là, les ruches d'autrefois étaient bien différentes de celles en bois que nous connaissons aujourd'hui ! Elles étaient fabriquées en cordons de paille assemblés avec de la ronce ou du noisetier.

... ils se nourrissaient de légumes et d'herbes disponibles autour d'eux, confectionnant des « potherbes » avec, notamment, de la bourrache, du chénopode bon-Henri, de l'épinard-fraise, des cardons, du plantain, des choux... En hiver, on mangeait des racines, des châtaignes, des nèfles, des fruits secs et des fruits juteux conservés en cave. Au retour des Croisés, les jardins évoluent avec l'introduction de céréales, parmi lesquels l'orge, le petit épeautre, le grand épeautre, mais pas, comme l'affirme la légende, le fameux sarrasin, fierté bretonne, qui, lui, a fait le voyage depuis la Chine. Toutes ces plantes sont présentes dans le jardin du Prieuré, réparties dans des carrés thématiques. On y trouve aussi des fruitiers en espaliers, des plantes à fibres et tinctoriales pour les vêtements (lin, chanvre), un carré de petits fruits rouges, des plantes de sorcières (comme la belladone), et un espace réservé aux « plantes des femmes ». Elles y avaient recours pour rendre les règles moins douloureuses ou les stopper.

L'EMPREINTE DE LA VIERGE MARIE

La tonnelle, qui abrite la fontaine de vie, évoque la voûte céleste. Séparés par des allées en croix, les carrés accueillent également des fleurs pour la plupart en lien avec la symbolique religieuse. La rose et le lys participent au culte de la Vierge Marie. Il ne vous reste plus qu'à partir à la recherche d'une plante, le chardon-Marie. Selon une légende, la Vierge Marie, fuyant les soldats d'Hérode, se serait cachée dans un buisson où elle aurait allaité l'Enfant Jésus. Quelques gouttes de lait auraient coulé de son sein, marquant de blanc les feuilles du *Silybum marianum*...

INFOS PRATIQUES

■ Le jardin du Prieuré Locmaria, place Denis-Bérardier, 29000 Quimper. Entrée libre et gratuite. Tél. 02 98 98 88 87.



■ Nous remercions **Tout commence en Finistère** (toutcommencefinistere.com) et, en particulier, Clémence Caradec pour l'aide apportée à la réalisation de ce reportage. Nous remercions également l'**office de tourisme Quimper Cornouaille** (quimper-tourisme.bzh).



Sous la tonnelle coule la fontaine du Paradis. En ce printemps, saison de notre reportage, les premières roses pointent le bout de leurs pétales, notamment un rosier de Banks 'Lutea'. La floraison des roses de Provins et de dizaines d'autres variétés suivra...



Comme à l'époque médiévale, les carrés de culture sont légèrement surélevés. Pour permettre à la terre de se réchauffer plus vite, d'obtenir des récoltes plus précoces et de faciliter le travail dans le potager.

Week-end Jardins

• art du jardin • potagers d'exception •

Du 20 au 22 septembre 2024 - 3 jours/ 2 nuits

Les points forts de votre séjour :

- **3 jours d'exception à l'automne 2024 pour découvrir les plus beaux jardins de Touraine.**
- Un programme de visites pour les passionnés de jardins : **le Domaine de Chaumont sur Loire** pendant le festival des jardins et sa fête annuelle, **la Pagode de Chanteloup** et les **jardins remarquables du château de Valmer, Chédigny et Rochecorbon !**
- Un voyage accompagné par **Soazig Default et Christian Ledoux.**
- **Un tarif spécial lecteurs à partir de 790 €/pers.** en tout inclus (hôtel, visites, pension complète) au départ de **Tours.**



Edito

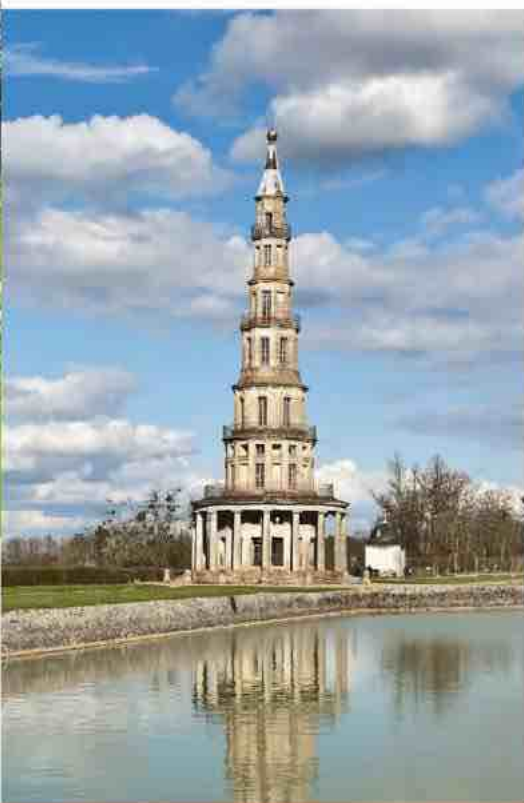
Je suis ravi que ce voyage se déroule en **Touraine**, car, avec un brin de chauvinisme, je suis natif de cette région ! C'est l'un des **berceaux de l'histoire des jardins**. Le long de la Loire, se succèdent des merveilles à découvrir. Les plus anciennes datent de la **Renaissance**, tels les jardins en terrasses du **château de Valmer** qui abritent un **potager d'exception**. Tout proche, **près d'Amboise**, à la fin du XVIII^e siècle, le duc de Choiseul a créé autour de son château un **parc exceptionnel** dont ne subsiste qu'une étonnante folie : la **pagode de Chanteloup**, qui de son sommet offre un **panorama unique**. Et attrait supplémentaire, dans ces sites exceptionnels, nous serons accueillis par les propriétaires.

Notre parcours se poursuivra par la **visite de Chédigny**, l'une des deux communes bénéficiant dans son intégralité du label «Jardin remarquable». Les rues de ce village sont plantées de rosiers et de vivaces et derrière l'église se cache un **merveilleux jardin de curé et un potager**. Nous nous dirigerons ensuite vers **Rochecorbon** dans les **jardins du manoir des Basses rivières**, aménagés en terrasses au bord de la Loire, également labellisés «Jardin remarquable».

Les créations paysagères d'aujourd'hui seront également présentes dans le cadre du **Festival des jardins de Chaumont-sur-Loire**, devenu avec les années, une référence internationale. L'occasion de découvrir **plus d'une vingtaine de nouvelles réalisations** imaginées par des paysagistes venant du **monde entier** et de rencontrer les **pépiniéristes-exposants des Botaniques**, une fête des plantes organisée durant ce week-end.

A très bientôt en Touraine !

Christian LEDEUX, rédacteur en chef de l'Ami des Jardins



Nos intervenants passionnants



Soazig Default,
votre accompagnatrice
Mondes & Merveilles,
paysagiste et journaliste
jardin, collaboratrice à
différents jurys de jardins



Xavier Mathias,
auteur de livres sur
le potager, maraîcher,
collaborateur de
l'Ami des Jardins et de
l'émission de France Inter
'On va déguster'



Alix de Saint-Venant,
paysagiste, botaniste,
et propriétaire du
Château de Valmer

Téléchargez la documentation complète sur notre site

www.voyages-lecteurs.fr/adj

OU

Informations & réservations du lundi au vendredi de 9h à 18h

01 42 60 34 54 en précisant **L'AMI DES JARDINS**



OU demandez votre brochure sans engagement en retournant ce coupon à : L'Ami des Jardins - Week-end Jardins - 59898 Lille Cedex 09

Nom* : Prénom* :

Adresse* :

CP* : Ville* : Tél. :

email :
(Utile pour recevoir nos bons plans Croisières et Voyages)

Date de naissance : (pour fêter votre anniversaire)

Avez-vous déjà effectué une croisière ou un voyage ☐ OUI ☐ NON

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Voyages Lecteurs et L'Ami des Jardins sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail ou téléphone. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

* A renseigner obligatoirement pour traiter votre demande. Les informations recueillies à partir de ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique fondé sur votre consentement et destiné à Reworld Media France SAS en sa qualité de responsable de traitement. Les finalités poursuivies sont l'envoi de la brochure et les offres relatives aux voyages avec nos partenaires si vous y consentez. L'inscription au voyage implique l'acceptation des conditions générales et particulières de vente de Mondes & Merveilles au dos du bulletin de réservation joint à la brochure. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (Voyages Lecteurs) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par Voyages Lecteurs et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.voyages-lecteurs.fr - Photographies : ©istockphoto. com - @shutterstock - @Soazig Default - @Léonard de Serres

L'Ami des Jardins

VOYAGES
LECTEURS

M086 # L1598531

CODE ARTICLE : 703298

LUMIÈRES au jardin



ROSS HELEN/SHUTTERSTOCK

ÉCLAIRER LE JARDIN EST ESSENTIEL. OUTRE L'ESTHÉTIQUE INDÉNIABLE QUI ACCOMPAGNE LA MISE EN LUMIÈRE, L'ÉCLAIRAGE EST AUSSI UN GAGE DE SÉCURITÉ. POUR LES DÉPLACEMENTS DES RÉSIDENTS ET, À L'OCCASION, POUR DISSUADER D'ÉVENTUELS INTRUS. **Isabelle Vauconsant**

POURQUOI ÉCLAIRER

■ Côté ambiance

Des éclairages bien choisis habillent remarquablement la structure d'un jardin en jouant avec les ombres et les lumières pour créer des paysages éphémères et des ambiances changeantes. Festive, romantique, mystérieuse, c'est vous qui choisissez et faites varier votre atmosphère en fonction de vos usages. Prenez soin de mettre en évidence vos fontaines, sculptures, arbres et parterres. Utilisez-les pour créer des espaces singuliers.

■ Prenez soin de vous

Un jardin est avant tout un lieu de plaisir et de détente, dont la structure repose sur des allées et chemins, des escaliers et bordures. C'est aussi là que l'on peut chuter, se tordre une cheville ou un genou à cause d'un dénivelé ou d'une irrégularité. L'éclairage a donc aussi ce rôle sécurisant lorsque le jour cède la place à l'ombre et que nos repères s'estompent. C'est vrai pour tout le monde : enfants, adultes, personnes âgées ou handicapées.

■ Pour les passionnés

Un potager bien éclairé ou des massifs lumineux permettent aux jardinières et jardiniers de poursuivre leurs travaux dès potron-minet, mais aussi au crépuscule. L'éclairage vous permettra d'observer une partie de la vie nocturne de la nature.

■ Fin de partie

Que vous terminiez une partie de cartes, invitiez des amis pour l'apéritif ou sirotiez une tisane, un livre à la main, un bon éclairage vous permet de profiter du calme des fins de journée et des premiers chants nocturnes des oiseaux.

■ Bouh !

C'est l'effet de l'éclairage sur les cambrioleurs qui détestent être vus et préfèrent commettre leurs délits dans l'ombre. Un jardin bien éclairé leur paraîtra moins accueillant !

■ Waouh !

Si vous envisagez de vendre ou de louer votre propriété, vous pouvez compter sur l'effet waouh ! de l'éclairage du jardin qui lui donne du cachet dès que la nuit tombe.

CHOISIR LE BON ÉCLAIRAGE

■ L'usage de l'énergie solaire

par les systèmes d'éclairage est une solution pour ne pas augmenter la consommation d'énergie électrique et pour préserver l'environnement. Les LED, peu gourmandes en énergie, à longue durée de vie, sont parfaitement adaptées à l'extérieur. Par ailleurs, nombre d'objets connectés permettent de faire varier tant les couleurs que l'intensité des éclairages, certains allant jusqu'à la programmation et la synchronisation avec de la musique, par exemple.

■ Posez-vous ces questions...

- Évaluez les zones que vous souhaitez éclairer et demandez-vous pour quel usage : sécurité, élégance ou ambiance...
- Schématisez sur un plan les points clés d'installation.
- Imaginez l'éclairage depuis différents angles et points de vue (véranda, table extérieure, fond du jardin...)

■ L'usage comme boussole

- Choisissez les bornes ou balises de chemin en fonction du style de la maison ou du jardin. Alimentées en solaire, elles vous éclaireront une bonne partie de la nuit et seront éteintes le matin. Faites-vous préciser leur temps d'éclairage pour qu'il soit adapté à votre mode de vie.
- Les projecteurs sont recommandés pour illuminer les grands sujets et les sculptures quand les luminaires encastrés ont une vraie pertinence pour les allées, les terrasses et les marches d'escalier.
- Pour accéder à la porte d'entrée et retrouver rapidement vos clés dans la nuit, n'hésitez pas, investissez dans un éclairage à détecteur de mouvement.
- Certains systèmes sont submersibles et étanches pour les fontaines et les bassins. Ils apportent une féérie certaine à vos plans d'eau !
- Enfin, autour d'une table, sur une gloriote, entre deux arbres, de multiples guirlandes ajoutent gaieté et chaleur dans le jardin.

LES CHOIX DE L'AMI

La technologie comme base

Le choix technologique est fondamental tant pour la qualité, l'efficacité que pour l'empreinte environnementale de votre éclairage.

- Les LED sont plébiscitées pour leur durabilité, leur efficacité énergétique et la multiplicité des couleurs qu'elles offrent.
- Les luminaires à énergie solaire rechargent des batteries intégrées. Leur grande qualité reste leur simplicité d'installation, mais elles dépendent de l'ensoleillement.
- Les éclairages basse tension (12V) sont sûrs, faciles à poser, assez flexibles, mais ont besoin d'une alimentation électrique.
- Quant à la haute tension, elle est réservée aux professionnels et aux parcs.

Des techniques et des usages

L'éclairage est un acte de création qui repose sur l'utilisation de différentes techniques. On n'éclaire pas de la même manière une terrasse, un patio qu'un espace lecture ou la cuisine d'extérieur. L'éclairage d'accentuation concerne les éléments importants du jardin comme les statues ou les arbres. Pour apporter une dramaturgie au paysage, vous opterez pour des contre-jours en plaçant la source de lumière derrière l'objet à éclairer depuis le point de vue choisi. Lorsque la source surplombe un mur ou est placée dans les hautes branches d'un arbre, c'est un éclairage « à lave », à l'inverse de l'éclairage en ascension qui désigne une lumière orientée vers le ciel pour souligner l'architecture d'une composition végétale.

La sécurité, un impératif

Dès qu'on parle d'électricité, il faut aussi apprendre à respecter des normes d'installation, en particulier à l'extérieur où les intempéries sont importantes. N'hésitez pas à faire appel à un professionnel si vous utilisez des éclairages électrifiés. Un des éléments majeurs pour assurer la sécurité et le bon fonctionnement est l'entretien régulier. Pensez à nettoyer régulièrement votre installation. Ôtez les feuilles mortes, la poussière, remplacez les ampoules grillées, contrôlez les câbles et connexions et réajustez les éclairages, car la croissance des plantes modifie les angles choisis initialement.

CÔTÉ PRIX

Les LED sont plus coûteuses, mais plus durables et moins consommatrices. Le solaire est plus cher à l'achat, mais ne coûte plus rien ensuite quand les systèmes basse tension semblent moins chers à l'achat. Mais attention, il faut ajouter les coûts de transformateurs et de câblage. Pour un petit jardin demandant cinq à dix luminaires, comptez 400 à 1800 € pour les matériels et l'installation.



FESTIF !

Avec ses trente ampoules aux LED blanc chaud réparties sur un câble noir de 7,25 m, cette guirlande est polyvalente ! Grâce à son câble d'alimentation de 5 m, vous pourrez facilement la brancher. Chacune des trente ampoules en plexiglas mesure 4,5 cm de diamètre pour une ambiance chaleureuse. Pour un allumage automatique soir après soir, il existe une fonction minuterie : 6 h. **Lights4fun. Guirlande Guinguette Festival 30 ampoules à LED blanc chaud. 46,49 €.** lights4fun.fr

SUITE DE NOTRE SÉLECTION ►

BORD DE PISCINE OU DE BASSIN

Ce lampadaire de 2 m de hauteur est doté de trois éclairages de 1000 lumens chacun. Plusieurs réglages de l'intensité lumineuse sont possibles (de 100 lm à 1000 lm max). Il bénéficie d'un indice de protection IP44 qui le met à l'abri des projections d'eau. Ainsi, il ne craint pas l'humidité et peut se placer sans aucun souci au bord d'une piscine, ou ailleurs ! Et grâce à une seule télécommande, vous pouvez piloter l'ensemble des luminaires de la gamme (deux bornes potelets, une applique murale et un lampadaire).

Ribimex. Gamme Timeo, lampadaire solaire. Batterie lithium-ion 3,7 V. 4400 mAh x 3. 349 €. En GSB, GSA, jardineries, Internet.



MARQUEZ VOS CHEMINEMENTS

Optez pour des luminaires solaires, parfaits pour guider vos allers et venues.

Brico dépôt. Gamme Blooma.

1. Spot à piquer solaire 5000 K'. IP44.

Quatre couleurs. H. : 44 cm. 1,50 €.

2. Lot de six spots solaires

à piquer 4000 K. 19,90 €.

3. Potelet solaire à détection

IP44 5000 K. 25,90 €.

4. Potelet solaire Glio noir.

45 x 15 cm. 29,90 €.

5. Spot solaire à piquer

5000 K. H. : 46,5 cm. 5,90 €.



* Kelvin.



UNE BORNE SUR VOTRE PARCOURS

Haute de 40 cm, cette borne lumineuse en blanc chaud de 350 lm diffuse une lumière agréable le long du chemin. Dotée d'une cellule photovoltaïque, elle doit être installée au soleil durant la journée pour que sa batterie se charge. Grâce au détecteur de mouvement intégré, elle s'allumera automatiquement à la nuit tombée, à votre approche. Avec un indice de protection IP44, elle supporte les projections d'eau. Elle se recharge à la lumière solaire pendant 6 à 8 h pour une durée d'éclairage de 8 à 10 h. **Paulmann, Marisol. 87,95 €.** fr.paulmann.com



3



5



LAMPES DE TRAVAIL

Pour les jardiniers nocturnes, cette lampe éclaire votre espace de travail. Cette lampe permet d'adapter l'ambiance lumineuse aux besoins d'éclairage ambiant grâce à un contrôle de la température de couleur allant de 2500 K, une lumière chaude qui éloigne les insectes, à une température plus froide de 5000 K proche de la lumière du jour. Avec une luminosité réglable pouvant atteindre jusqu'à 3000 lumens, elle offre un éclairage personnalisable. La lampe possède également des ports USB pour recharger tout autre appareil électronique. **EGO Power+, LT0300E Prism Light. Garantie cinq ans pour le grand public. 179 €.** egopowerplus.fr

Cette lampe LED sur pince à tête ronde de 460 g seulement et 30 cm de hauteur s'emporte partout. Nomade, elle s'accroche facilement sur le bord d'une table, le bras d'un fauteuil, une tablette... grâce à sa pince avec un revêtement de caoutchouc pour une fixation de 38 mm maximum sur les surfaces carrées et de 25 mm sur les surfaces rondes. Petite en taille, mais puissante, avec une portée de 4 m, elle offre deux modes d'intensité : 250 et 1000 lumens. Sa tête pivotante est orientable à 300° horizontalement et 290° verticalement pour éclairer facilement dans la direction souhaitée selon ses besoins. Elle atteint une autonomie de 32 h lorsqu'elle est équipée d'une batterie 5,0 Ah. **Ryobi. Lampe sur pince. 19,99 €.**





ADJ/A. MAGNY

AMÉNAGER UNE ALLÉE FLEURIE

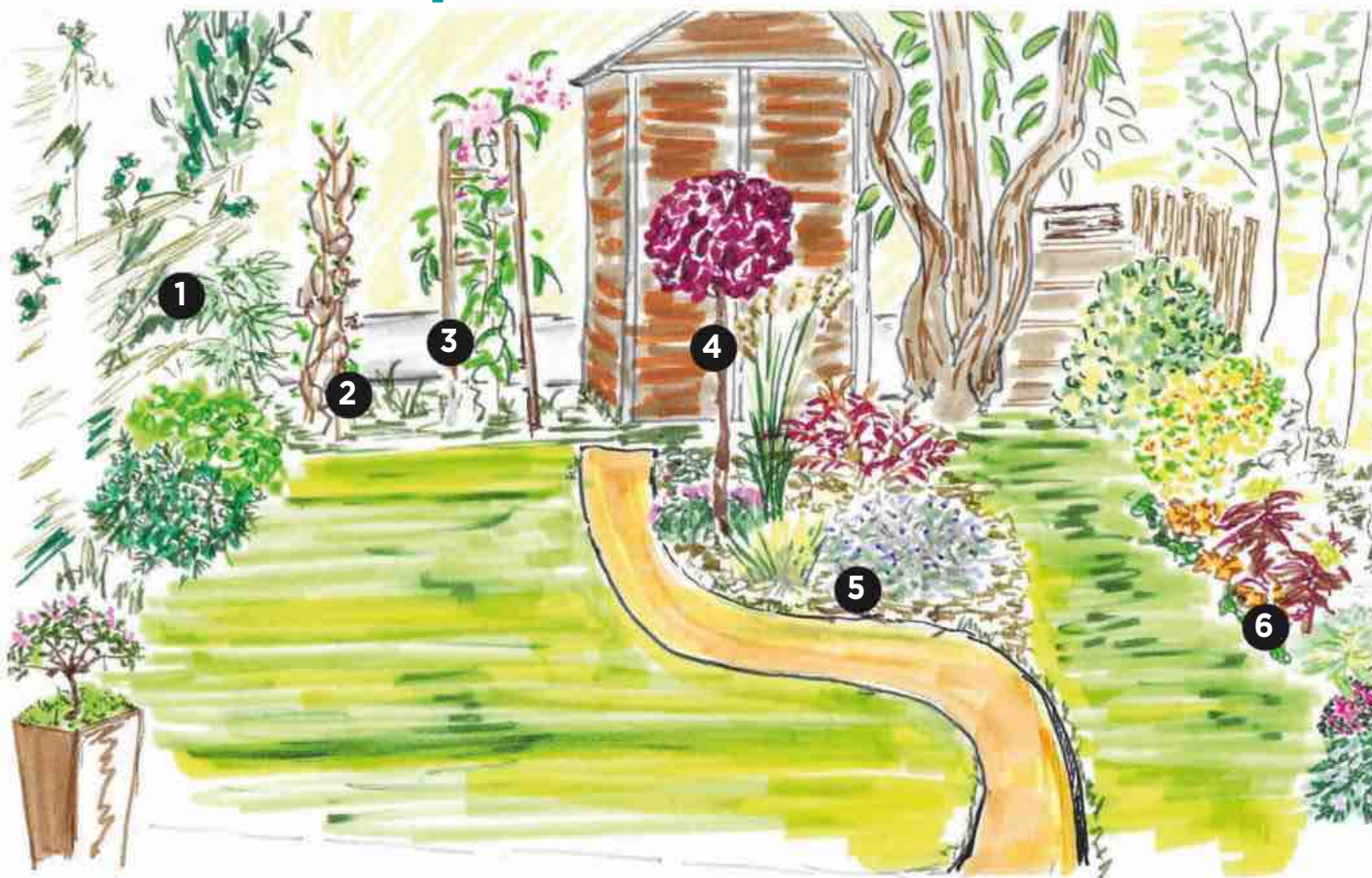
MÊME AU SEIN D'UNE PETITE SURFACE, L'ORGANISATION DES CIRCULATIONS EST ESSENTIELLE. TRACER UNE ALLÉE PERMET DE STRUCTURER L'ESPACE, DE RELIER. CHEZ MARTINE, ELLE VA RELIER LA TERRASSE AU CABANON AVANT DE PLANTER AUTOUR DE CET AXE UN PAYSAGE COMPOSÉ D'ARBUSTES, DE GRIMPANTES ET DE VIVACES.

EXTRAIT D'UN
«PAS DE PANIQUE»,
DE L'ÉMISSION
SILENCE, ÇA POUSSE !
SUR **FRANCE 5**.

Depuis un an, Martine vit dans une résidence en banlieue sud de Paris, où elle occupe un rez-de-chaussée. Elle a la chance de disposer d'une surface privative de jardin. Elle a commencé

par faire le ménage dans ce terrain délaissé pendant de nombreuses années. Dans une miniplante-bande, elle a planté quelques végétaux, sans grande unité.. Le grand mur, la haie et un arbre apportent de l'ombre, mais hébergent des oiseaux, ce qui est précieux en ville.

Le dessin de Stéphane



**RETROUVEZ
DIRECTEMENT**
l'intégralité de l'émission
«Pas de panique»
grâce au Flashcode

- 1.** Un faux aralia du Japon apporte de la lumière avec son feuillage éblouissant de crème.
- 2.** Un hydrangéa grimpant est planté contre le mur.
- 3.** La clématite du père Armand se faufile autour d'une échelle.
- 4.** Le loropétale pourpre sur tige crée une verticale.
- 5.** Le feuillage du gris du romarin d'Australie sert d'écrin à une floraison mauve pâle.
- 6.** La dodonée offre son feuillage pourpré.

Les étapes

Les envies de la propriétaire

Martine aime vraiment avoir les mains dans la terre et après quelques expériences dans des jardins partagés, où elle a appris les rudiments du métier, elle a enfin son premier jardin. Elle rêve d'une nature un peu sauvage et résume ses désirs par «un fouillis végétal assez ordonné, sans symétrie et le tout dans le goût anglais !» Elle souhaite également une allée qui mènera de la terrasse au cabanon de jardin et au composteur. Elle sera entourée de petits massifs plutôt légers qui ne gêneront pas la vue.

La réalisation de l'allée

Je commence par passer la tondeuse pour y voir clair. Le dessin est matérialisé au cordeau, puis avec de la farine pour arrondir les courbes. Les bordures sont tranchées nettement au louchet. L'herbe est facilement déplaquée, créant un léger décaissement. Un géotextile est posé, agrafé et calé sous des éléments «spécial bordure» en plastique souple qui épousent les courbes. Ils sont appuyés contre les bords, et cloués. L'excès de géotextile est ensuite découpé au plus près avec un cutter. Toute l'allée est recouverte de copeaux de bois (vendu comme litière pour les lapins). La couleur de ce matériau très souple va foncer un peu avec le temps. Ce matériau peu onéreux est vendu comme litière pour les lapins.

Devant le mur

Le grand massif à droite de l'allée est bêché comme la plate-bande devant le mur. De ce côté, à l'ombre d'un laurier, je choisis un hydrangéa grimpant (*H. petiolaris*) sur un tuteur et une clématite du père Armand. Elle va grimper sur l'échelle qui est déjà sur place, avant d'envahir le toit du cabanon. Et, pour apporter de la lumière dans ce coin un peu sombre, un faux aralia 'Spider's Web' (*Fatsia japonica*) au superbe feuillage persistant, largement éblouissant de crème. Juste devant deux orangers du Mexique aux feuillages bien différents : très découpé pour 'Aztec Pearl' et un *Choisya ternata* classique.

Le massif

De l'autre côté, pour donner de la hauteur, je plante un loropetalum sur tige, plus en avant des arbustes plus petits, dont un pittosporum à petites feuilles. Tout près un genêt (*Cytisus praecox*) apporte sa chaude floraison printanière, jaune vif. Il est accompagné d'un jasmin d'hiver (*Jasminum nudiflorum*) qui aura fini de fleurir avant lui. Arrivent aussi deux plantes assez proches au fin feuillage dans les tons de gris : un romarin 'Pointe du Raz', d'origine européenne, au port rampant, qui en fait un excellent couvre-sol, et d'origine européenne et un romarin d'Australie (*Westringia fruticosa*). Un petit peu moins rustique, il fleurit plus longtemps, mais un peu plus tardivement. Tous deux aiment les sols bien drainés.

AVANT



État des lieux. Dans ce jardin cerné par un haut mur et une haie, les premières tentatives de plantation n'ont pas été couronnées de succès ! Tout est plat, très vert et sans aucune cohérence. Il me faut agir sans attendre !

APRÈS



Le résultat. La petite allée sinueuse est devenue la colonne vertébrale de ce petit jardin urbain. Grâce aux massifs colorés, associant des végétaux supportant une exposition un peu ombragée, la vieille pelouse se fait oublier et le jardin a pris de suite du volume.

Les autres plantations

Dans ce jardin assez protégé, j'installe une diosmée hirsute, un petit arbuste au feuillage très léger. Native d'Afrique du Sud, elle porte aussi le nom de plante du pêcheur, car ces derniers avaient l'habitude de passer leurs mains dans son feuillage aromatique pour atténuer l'odeur de poisson... Des touches pourpres sont apportées par une dodonée visqueuse et des euphorbes des garrigues. Les rejoignent des heuchères rouges, des cœurs-de-Marie (*Dicentra*) et des bruyères d'hiver (*Erica darleyensis* à fleurs rouges 'Kramer's Rote') et quelques graminées. L'ensemble des plantations est recouvert d'un paillis d'écorce de cacao.

**Plantes décrites
page suivante. ►*

La palette de Stéphane



PHOTOMESSE DE FLEURS

DIOSMÉE HIRSUTE

Très longue floraison parfumée

■ *Diosma hirsuta* nous vient d'Afrique du Sud et appartient à la famille des agrumes. Le fin feuillage persistant de ce sous-arbrisseau, évoquant celui de la bruyère, dégage, au froissement, une agréable senteur citronnée. Dès le mois de mars et jusqu'en juin se succèdent en abondance de petites fleurs blanches parfumées et nectarifères qui prennent au plein épanouissement une coloration rosée. Formant une boule au feuillage jaune ou doré, selon les variétés, la diosmée ne supporte pas les températures inférieures à -5 °C. Sa culture en pleine terre est à réserver aux régions de climat assez doux. H : 50 cm.



JAOJIA SHUTTERSTOCK

LOROPÉTALE POURPRE

Floraison parfumée de fin d'hiver

■ Ce petit arbuste (*Loropetalum chinense* 'Black Pearl') n'est pas encore assez présent dans nos jardins, malgré ses multiples qualités. Au début du printemps, au bout de ses rameaux au feuillage persistant, aux nuances pourpres sombres, presque noires, il se pare d'amusantes fleurs rose fuchsia, un peu ébouriffées, délicatement parfumées et mellifères, aux longs pétales en lanières. Si l'hiver, il aime le soleil, en été, il redoute une exposition brûlante et apprécie une ombre légère. Pour tout sol frais et non calcaire. Assez compact, il se prête parfaitement à la culture sur tige et se taille très bien.



AUD/PLEVQUE

CLÉMATITE DU PÈRE ARMAND

Annonciatrice du printemps

■ En fin d'hiver, les fleurs de *Clematis armandii* s'ouvrent en abondance et vont embaumer le jardin jusqu'en avril. Pendant cette période, elles cachent presque le beau feuillage persistant, coriace, vert sombre. Regroupées en bouquets, elles exhalent des notes de vanille et de fleur d'oranger. Vigoureuse, grâce à ses vrilles, elle couvrira rapidement son support ou s'installera sur un mur. À planter en sol bien drainé, à l'abri du vent. Elle peut aussi trouver sa place sur une terrasse et ne demande aucun entretien. Le cultivar 'Apple Blossom' porte des fleurs rose tendre H : 5 m.



CATSPHOTO SHUTTERSTOCK

ROMARIN D'AUSTRALIE

Longue floraison

■ Ressemblant beaucoup au romarin officinal, *Westringia fruticosa* est un petit arbuste au feuillage très effilé, gris vert, persistant. Au printemps naissent des fleurs mellifères mauve pâle à la gorge délicatement marquée de pourpre. En été, la floraison se poursuit plus sporadiquement. Ses origines géographiques expliquent que sa culture en pleine terre soit à réserver aux seules régions de climat doux (pas de températures inférieures à -5 °C). Ailleurs, il poussera en pot pour faciliter son hivernage. Un arbuste aisé à planter au soleil dans un substrat très bien drainé et abrité des vents froids. H : 1 m.



ORANGER DU MEXIQUE 'AZTEC PEARL'

Fleurs et feuillage parfumés

■ Ce *Choisya ternata* se distingue de la variété classique par son fin feuillage persistant, rugueux au toucher, palmé, très aromatique au froissement. Il exhale des notes citronnées. Au printemps, l'arbuste porte une très abondante floraison en étoiles blanches, parfumées et mellifères qui se manifeste souvent, mais avec une intensité moindre, en été et en automne. Son port naturellement arrondi en fait une plante de choix pour la culture en pot. Facile et rustique, il supporte parfaitement la taille et se plaît en tout sol drainé au soleil ou à mi-ombre. H : 2 m.



LEONARD DE SÈRES

ALIX DE SAINT VENANT

UNE JARDINIÈRE ENGAGÉE

DEPUIS 40 ANS, ELLE RESTAURE ET ENTRETIENT LES JARDINS DU CHÂTEAU DE VALMER ET ELLE A ASSURÉ LA FORMATION DES ARBRES FRUITIERS. C'EST TOUT NATURELLEMENT QU'ELLE EST DEVENUE L'UNE DES INSTIGATRICES DE L'INSCRIPTION DE L'ART DE L'ESPALIER AU PATRIMOINE CULTUREL IMMATÉRIEL À L'UNESCO. **Propos recueillis par Christian Ledoux**

Comment a germé cette idée ?

A. de S. V. : En 2016, avec quelques amis, dont Michel Schlosser, nous faisons le constat que le Potager du roi, construit par La Quintinie à Versailles pour Louis XIV, à partir de 1678, n'est plus entretenu comme il devrait l'être. L'école d'ingénieurs en horticulture a quitté les lieux pour laisser la place à une école du paysage dont le cœur de métier n'est pas la gestion d'un jardin historique d'une telle complexité. En réaction à cette situation, nous avons donc créé l'association des Amis du Potager du roi.

Quelle a été votre première action ?

Nous avons rédigé un livre blanc en 2018, afin d'alerter les autorités compétentes et, en particulier, le

ministère de l'Agriculture, gestionnaire du site et non pas, comme on pourrait le penser, l'établissement public du château de Versailles. Il présentait des pistes précises et très détaillées pour la sauvegarde de cet ensemble exceptionnel.

Qui vous a rejoint dans cette initiative ?

Visant un fonctionnement collectif, nous nous sommes rapprochés de multiples partenaires comme l'Association des jardins potagers et fruitiers de France (dont je suis membre), mais aussi de la Société d'horticulture de Montreuil (93), qui entretient le jardin-école depuis plus de 100 ans. On y découvre des murs

à pêches cultivés en espaliers, emblématiques de cette espèce.

Sur quelles autres ressources humaines pouvez-vous vous appuyer ?

Nous avons constaté que les compétences techniques se perdaient et que les établissements scolaires horticoles ne développaient plus vraiment ce type de formation. Nous avons donc réuni quatre experts aux compétences indiscutables qui pourront assurer la transmission de ces savoir-faire fruitiers. **Jacques Beccaletto**, responsable pendant 40 ans des cultures au Potager du roi, et auteur de l'ouvrage de référence : «Encyclopédie des formes fruitières, les modes de conduite : un métier, un art, une passion», édité chez Actes Sud.



CHARLY BRAGUIER

Le potager clos du château de Valmer a conservé le dessin du XV^e siècle. D'une superficie d'un hectare, il abrite une exceptionnelle collection de légumes, d'arbres fruitiers et, depuis quelques années, de vignes.



AMIS DU POTAGER DU ROI

Dans le jardin-musée de Gasbeek, en Belgique, un alignement de poiriers en palmette verrier, en espalier (plantés contre un mur).



DOMINIQUE STILLACE

Les arbres fruitiers à pépins se prêtent à une grande diversité de formes. Certaines relèvent de la prouesse et de l'inventivité des arboriculteurs.



AMIS DU POTAGER DU ROI

Cette forme fruitière du jardin-musée de Gaasbeek est une exceptionnelle prouesse technique et esthétique. Il s'agit d'un poirier candélabre sur lequel plusieurs variétés forment des ondulations.

Denis Retournard, ancien responsable de la collection fruitière du jardin du Luxembourg, à Paris, auteur de nombreux ouvrages sur la taille et par ailleurs, collaborateur régulier de *L'Ami des jardins*.

Thierry Régnier, maître jardinier et chargé de cours à l'École du Breuil (Paris).

François Moulin, ancien responsable du verger du Potager du roi et très impliqué dans les Croqueurs de pommes.

Pourquoi demander l'inscription de l'art de l'espalier au patrimoine immatériel ?

La culture en espalier permet de récolter de gros fruits, savoureux, à portée de main et bien colorés. Mais la taille annuelle est indispensable. Or, cette technique se perd, alors qu'un regain d'intérêt pour les fruitiers en formes jardinées est très net. Il se manifeste aujourd'hui dans les jardins urbains, les jardins partagés. Il faut donner à ces nouveaux arboriculteurs des « outils » pour les aider dans leur démarche : apprendre le palissage avec des poteaux et des fils, découvrir la taille en vert, choisir des porte-greffes adaptés qui facilitent une mise à fruit rapide, ce qui est loin d'être

le cas chez tous les pépiniéristes.

Avec nos experts, nous avons préparé un dossier qui était assez atypique, car la plupart des demandes émanent de l'artisanat ou des arts et traditions populaires, pas du monde du végétal. Nous avons eu la chance de bénéficier de nombreux soutiens pour appuyer notre dossier. Il a fallu trois ans d'échanges avec le ministère de la Culture. Nous avons finalement obtenu cette inscription en juin 2023.

Quelles sont les prochaines étapes ?

Nous visons l'inscription sur la liste mondiale du patrimoine immatériel établie par l'Unesco. Mais la tâche est ardue, car chaque pays ne peut proposer qu'un dossier tous les deux ans et les demandes sont nombreuses. Pour gagner du temps, nous allons déposer un dossier binational, en nous alliant avec la région de Flandres, en Belgique. Mais il faut savoir rester patient !

En attendant, nous mettons en œuvre une série de rencontres. Par exemple, «Fruitiers dans la cité», qui a réuni, à notre grande surprise, plus de 200 personnes venant de toute la France. Organisée en septembre 2023, avec la

Ville de Nantes et Plantes et cités, cette manifestation a favorisé la rencontre de professionnels des espaces verts et des nouveaux venus dans cet univers, souvent des jeunes issus d'associations. Tous, néophytes ou plus avertis, ont partagé des conférences, des ateliers et des visites. Des invités anglais et belges ont ouvert notre projet à une échelle européenne. Un ouvrage bilan de ces rencontres sortira prochainement.

Quel est votre dernier projet en date ?

Nous souhaitons créer un Centre européen de formation de formateurs. Pour le moment, nous recherchons des intervenants et des lieux. En France, à Metz pour y associer des écoles, en Vendée avec la maison familiale de La Ferrière, mais aussi en Suisse (Lullier) et en Belgique, à Gaasbeek.



L'art de l'espalier

Le patrimoine culturel immatériel universel des tailles fruitières de formation et de fructification. artdelespalier.org



LEONARD DE SERRÉS



LEONARD DE SERRÉS

Dans le potager de Valmer, on distingue, sur la gauche, des croisillons. Toutes les formes fruitières ont été réalisées par Alix de Saint Venant.

Les quatre grands carrés entourent le bassin central et sont soulignés par des cordons de pommiers.

UNE SÉLECTION DES JARDINS POTAGERS ET FRUITIERS, MEMBRES DE L'ASSOCIATION POTAGERS DE FRANCE

- ◆ **Le Potager des Princes**, 60500 Chantilly. potagerdesprinces.com
- ◆ **Château de Saint-Jean-de-Beauregard**, 91940 Saint-Jean-de-Beauregard. chateaudesaintjean.debeauregard.com
- ◆ **Jardin du Presbytère de Chédigny**, 37310 Chédigny. chedigny.fr
- ◆ **Les Jardins-Potagers de Chambord**, 41250 Chambord. chambord.org
- ◆ **Jardin-école de la Société régionale d'horticulture de Montreuil**, 93100 Montreuil-sous-Bois. srhm.fr
- ◆ **Abbaye de Saint-Georges-de-Boscherville**, 76840 Saint-Martin-de-Boscherville. jardinsdelabbayesaintgeorges.fr
- ◆ **Potager Colbert**, 49360 Maulevrier. chateaucolbert.com/fr/potager
- ◆ **Jardins des Cinq Sens**, 74140 Yvoire. jardin5sens.net
- ◆ **Château de La Bussière**, 45230 La Bussière. chateau-de-la-bussiere.com



ADJ/DBRANCHE

- ◆ **Château de Villandry**, 37510 Villandry. chateauvillandry.fr
- ◆ **Les jardins fruitiers de Laquenexy**, 57530 Laquenexy. jardinsfruitiersdelaquenexy.com
- ◆ **École du Breuil**, 75012 Paris. ecoledubreuil.fr
- ◆ **Château de Montigny**, 21520 Montigny-sur-Aube. chateaudemontigny.com
- ◆ **Domaine du Grand Daubeuf**, 76110 Daubeuf-Serville. daubeuf.com
- ◆ **Château de Villaines**, 72210 Louplandes. chateaudevillaines.com
- ◆ **Château de la Bourdaisière**, 37270 Montlouis-sur-Loire. labourdaisiere.com
- ◆ **potagers-de-france.fr**

EN BELGIQUE

- ◆ **Jardin-musée de Gaasbeek**, B 1750 Gaasbeek (Lennik). natuurenbos.be/jardinmusee
- ◆ **Pépinières d'Enghien**, B 7850 Enghien. pepinieresdenghien.be



PIMENTS ET POIVRONS

douceur et piquant

CONFONDRE UN PIMENT AVEC UN POIVRON RISQUE DE LAISSER DE CUISANTS SOUVENIRS...
LA CULTURE DE CES FAUX JUMEAUX DEMANDE UN PEU DE PRUDENCE. **Xavier Mathias**

C'est Christophe Colomb qui, dès son premier voyage, rapporte d'Amérique du Sud ce fruit à l'extraordinaire puissance. Il peut sans peine rivaliser avec une épice à laquelle seuls quelques privilégiés ont accès : le poivre. Même si, botaniquement, ce *Capsicum annuum* est un fruit, le succès de ce « légume » est aussi rapide que stupéfiant. Le piment se répand en Europe et dans le monde entier comme une traînée de poudre ! Alors que d'autres espèces aux représentants à la saveur également brûlante sont introduites (*C. frutescens*, *C. chinense* et *C. baccatum*), on assiste quelques décennies plus tard à un travail de sélection exactement inverse à partir de fruits plus doux, que l'on s'efforce de rendre plus doux encore. Paradoxalement, ces variétés dépourvues du piquant de *C. annuum* sont appelées... poivres longs, abrégés plus tard en poivrons. Donc, d'un point de vue botanique, poivron et piment sont une seule et même plante. Seule leur saveur diffère.. Rien d'étonnant, donc, à ce qu'on ne puisse les différencier, à moins de les déguster. Piments et poivrons,

EN HAUT DE L'ÉCHELLE

■ C'est au pharmacien américain Wilbur Scoville que l'on doit, au début du XX^e siècle, la création d'un outil qui porte son nom et fait encore autorité. Il permet de graduer la force des piments par dilution : l'échelle de Scoville. Pour faciliter sa lecture, sa graduation est le plus souvent simplifiée d'un à dix, un étant le plus doux, dix le plus brûlant. Soyons prudents avec les piments de type '**Habanero**' atteignant dix, par exemple, ils peuvent provoquer de vraies brûlures sur les muqueuses. Plus raisonnable, le paprika est, lui, modestement à un !



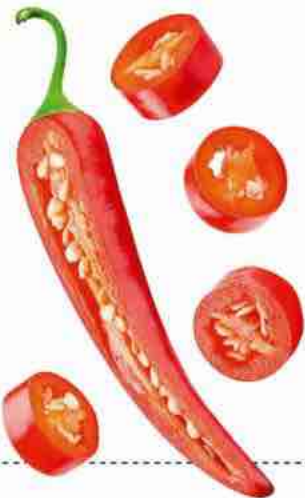
ADJ/A MAGNY

en réalité, ne sont pas des cousins, mais bel et bien des frères jumeaux qui se distinguent l'un de l'autre par un unique trait de caractère : le piquant. Ces fruits sont des Solanacées, que l'on a trop souvent tendance à associer aux seules tomates. Pourtant, ils sont en général plus tardifs et leur cycle est plus long, comme celui des aubergines, par exemple. On les sème plus tôt que les tomates pour un rendement au mètre carré finalement assez peu important en poids.

Néanmoins, doux ou piquants, ils ont une saveur remarquable qui en fait des ingrédients dont il serait impossible de se passer dans un tian ou une ratatouille. Extrêmement polymorphes, ils peuvent avoir des apparences très différentes tant par leur forme, leur taille que leur couleur. Si le rouge ne signifie pas forcément piquant, bien au contraire ('**Corno di toro rouge**' est presque une friandise), la teinte verte en revanche traduit systématiquement une récolte avant maturité. En effet, hormis quelques rarissimes exceptions, comme le poivron doux '**Oda**', qui commence par être violet, tous les piments et poivrons passent par le vert avant de prendre, en mûrissant, leur couleur définitive : jaune, rouge, pourpre, chocolat, etc. Enfin, ces Solanacées au besoin de chaleur élevé redoutent paradoxalement les rayons du soleil s'il est trop ardent. Les brûlures sur le fruit ne sont pas rares quand les étés sont caniculaires : au jardinier de leur réserver une belle exposition, tout en étant en mesure de les ombrer légèrement au besoin.

DE LA PRUDENCE

■ La sensation de brûlure provoquée par les piments est liée à un alcaloïde contenu dans les fruits : la capsaïcine. Or, cette substance n'est pas répartie équitablement dans le fruit, elle est concentrée dans le « placenta » entourant les graines, juste sous le pédoncule. Ainsi, en cas de doute, il est plus prudent de croquer un petit morceau au niveau de l'ombilic, l'extrémité opposée. Si, malgré cette précaution, on ressent déjà une impression de piquant, hormis pour les amateurs de sensations fortes, il est plus prudent de retirer le fruit du plat...



PIVANIUS/SHUTTERSTOCK

RECETTES PAGES SUIVANTES ►

Gaspacho du soleil

Pour 4 personnes - Préparation : 20 min

Cuisson : 35 min - Repos : 2 h.

♦ 7 poivrons (4 orange, 2 jaunes, 1/2 vert et 1/2 rouge) ♦ 2 gros oignons nouveaux ♦ 2 oranges bien mûres ♦ 1/2 citron ♦ 1 gousse d'ail ♦ 2 tranches de pain au levain, 100 % seigle ♦ huile d'olive ♦ sel et piment d'Espelette.

■ **Passez les poivrons jaunes** au four pendant 30 à 35 min à 200 °C. Pelez-les, ôtez les pédoncules. Réservez. **Pressez le jus des deux oranges** et du citron. Ajoutez une c à s d'huile d'olive, puis les poivrons pelés et mixez finement. Salez et saupoudrez de piment d'Espelette. **Découpez les chapeaux des poivrons orange** de sorte qu'ils forment des bols capables d'accueillir le gaspacho. Éliminez les pépins. Puis déposez-les au réfrigérateur pendant deux bonnes heures, ainsi que le gaspacho. **Hachez les 1/2 poivrons rouge et vert** avec les oignons et un peu de tige. Pelez l'ail. Au moment de déguster, toastez les tranches de pain et frottez-les à l'ail avant de les découper en cubes. **Versez le gaspacho** dans les poivrons orange et servez-les accompagnés du hachis de poivrons et d'oignons. Si le pain est tiède, c'est encore meilleur ! **Gardez l'huile d'olive**, le sel et le piment sur la table pour déguster les bols, une fois vides.



Un peu d'histoire. Originaire d'Espagne, le gaspacho tire son nom du mot *caspa*, qui signifie restes en langue andalouse, car il était traditionnellement préparé avec des restes de pain, de légumes et d'ail. Mais on le connaît déjà à l'époque romaine, quand les légions introduisent l'huile d'olive dans la cuisine ibère. Au fil des siècles, le gaspacho inclut tomates, concombres, poivrons et oignons et produits locaux. D'abord soupe épaisse de légumes, de pain dur, d'huile d'olive, d'ail et de vinaigre, il prend de multiples formes, puis s'allège pour devenir ce que nous connaissons aujourd'hui.

ADJ/D.BRANCHE



Roulades d'été

Pour 4 personnes - Préparation : 25 min - Cuisson : 50 min

♦ 4 œufs frais ♦ 4 poivrons rouges ♦ 200 g de pousses d'épinards ou de pissenlit ♦ 4 tiges de vert de poireau ♦ 10 cl de crème fleurette ♦ 30 g de beurre ♦ sel et poivre.

■ **Faites cuire les poivrons pendant 35 à 40 min** au four à 200 °C. En les sortant, enfermez-les dans un papier de cuisson pendant une quinzaine de minutes. Pelez-les, épépinez-les et émincez-les. Réservez. **Ébouillantez** les verts de poireau pendant 10 min **Lavez et équeutez les épinards** et séchez-les. Passez-les à la poêle avec 20 g de beurre. Réservez la moitié et laissez le reste dans la poêle. Fouettez les œufs avec 5 cl de crème, salez et poivrez. Versez le mélange sur les épinards et laissez cuire d'un seul côté. **Faites glisser sur un plat.** Répartissez une moitié des poivrons dessus. Vous pouvez rouler l'omelette et l'attacher avec deux verts de poireau. **Réservez au chaud.** Renouvelez l'opération complète pour faire une deuxième omelette, en utilisant le reste des ingrédients. Servez en coupant chaque roulé en trois tronçons.

ADJ/D.BRANCHE

Tartelettes tricolores

Pour 6 tartelettes - Préparation : 30 min - Cuisson : 45 min

♦ 240 g de pâte brisée ♦ 5 poivrons rouges, orange et jaunes (700 g) ♦ 1 œuf ♦ 75 g de brebis frais ♦ 2 pincées de paprika ♦ 1 pincée de piment de Cayenne ♦ quelques brins de thym ♦ sel et poivre.

Préchauffez le four à 210 °C. Préparez la pâte : 250 g de farine semi-complète, 125 g de beurre, 1 jaune d'œuf, 1 pincée de sel, 2 à 3 c à s d'eau. **Enfournez les poivrons** pendant 20 min. Enfermez-les 15 min dans un papier aluminium. **Pelez et épépinez-les.** Coupez-les en lanières larges de 3 cm. **Répartissez la pâte** dans les moules. Piquez les fonds avec une fourchette et couvrez de papier de cuisson. Placez 15 min au congélateur. **Étalez sur les fonds de pâte**

(en gardant le papier) des billes de cuisson ou des haricots secs. **Enfournez** pendant 15 min au four baissé à 180 °C. Laissez refroidir. **À froid,** retirez le papier et les billes. **Fouettez l'œuf** et le fromage. Assaisonnez de sel, de paprika et de piment. Répartissez le mélange sur les tartelettes. **Roulez les lanières de poivrons** et déposez-les sur chaque tartelette. **Enfournez** 10 à 12 min à 200 °C. **Badigeonnez-les** d'huile d'olive. **Parsemez de brins de thym** avant de servir (chaud ou froid).



ADJ/ADJ/L'AMONNET



ADJ/O BRANCHE

Salade multicolore

**Pour 4 personnes - Préparation : 30 min
Cuisson : 30 min**

♦ 2 aubergines ♦ 2 courgettes fines ♦ 2 poivrons ♦ 150 g de pourpier ♦ 1 bouquet de coriandre ♦ 150 g de feta ♦ 1 c à s de vinaigre de framboise ♦ 2 c à s d'huile d'olive ♦ sel et poivre.

Rincez et tranchez les légumes. Disposez les aubergines dans une passoire à pied pour les faire dégorger au gros sel pendant une demi-heure. Épépinez les poivrons. **Préchauffez le four à 200 °C.** Épongez les aubergines. Étalez un papier de cuisson sur la plaque du four. Disposez tous les légumes en évitant les chevauchements. Arrosez d'un filet d'huile d'olive. **Enfournez** pendant 10 min. Retournez-les et remettez-les au four encore 10 min. Réservez au fur et à mesure de la cuisson ceux qui sont cuits et remplacez-les par les crus restant, jusqu'à épuisement. **Coupez la feta en dés** ou émiettez-la, au choix. Préparez une vinaigrette à laquelle vous ajoutez les feuilles de pourpier et la coriandre ciselée. Servez avec les légumes tièdes ou froids.

Brochettes marines

Pour 4 personnes - Préparation : 35 min

Cuisson : 20 min - Marinade : 48 h.

◆ 3 poivrons rouges ◆ 3 poivrons jaunes
◆ 1/2 tête d'ail ◆ 30 cl de vinaigre blanc ◆ huile d'olive ◆ 1 c à s de gros sel ◆ 250 de pavé de thon ◆ 16 moules décortiquées. ◆ 4 branches de romarin en guise de brochettes ◆ sauce soja ◆ vinaigre balsamique ◆ curcuma.

2 jours avant. Mettez une casserole d'eau à bouillir. Plongez les poivrons dans l'eau bouillante pendant 5 à 10 min. Rafrâchissez-les aussitôt sous l'eau froide et pelez-les. Épépinez-les et coupez-les en deux. Portez à ébullition le vinaigre avec 30 cl d'eau et la cuillerée de gros sel. Ébouillantez-les 2 min en trois fois. Égouttez-les et séchez-les soigneusement. Mettez-les dans un bocal avec l'ail que vous aurez pelé et écrasé au presse-ail. Recouvrez d'huile et réservez pendant deux jours. **Le jour J, coupez le thon en 16 cubes.** Arrosez-le de sauce soja, de vinaigre balsamique et d'une cuillerée d'huile de poivrons marinés. **Confectionnez les brochettes :** alternez thon et poivron sur 4 branches de romarin, fermez avec les moules. Arrosez d'une cuillerée d'huile de poivrons et saupoudrez de curcuma. Lorsque vous obtenez des braises douces, faites cuire vos brochettes 2 à 3 min de chaque côté. Pas plus ! Dégustez accompagné d'un riz japonais vinaigré.



ADJ/DBRANCHE

Minipoivrons végétariens

Pour 4 personnes

Préparation : 20 min

Cuisson : 15 min

◆ 125 g de riz thaï ou *khao hom mali* en thaïlandais
◆ 4 petits poivrons rouges
◆ 4 c à s de câpres ◆ 4 c à s de ciboulette et de cerfeuil ◆ 2 c à s d'huile d'olive ◆ 1 citron ◆ 50 g de feta ◆ sel et poivre.

Lavez le riz dans un grand bol à l'eau froide : il suffit de le frotter entre ses mains jusqu'à ce que l'eau devienne trouble. Changez l'eau et recommencez jusqu'à ce que l'eau soit claire. Faites cuire le riz comme indiqué sur le paquet, dans un grand volume d'eau bouillante, en général une quinzaine de minutes. **Égouttez-le et mélangez-le avec les herbes hachées**, les câpres, l'huile d'olive, le jus du citron,



ADJ/DBRANCHE

salez et poivrez. **Évidez les poivrons.** Posez une couche de feta émiettée au fond, puis remplissez avec le mélange. **Servez frais** avec une salade verte.

Baguette farcie

Pour 4 personnes - Préparation : 30 min - Cuisson : 30 min

◆ 1 baguette ◆ 4 poivrons ◆ 100 g de mozzarella ou de stracciatella di bufala ◆ 3 grosses gousses d'ail ◆ 2 c à s d'huile d'olive ◆ 1/2 bouquet de persil ◆ sel et poivre.

Préchauffez le four à 200 °C. **Rincez et épépinez** les poivrons. Pelez l'ail. Posez le tout dans un plat à four et enfournez pendant 10 min. **Mixez l'ensemble.** Évidez la baguette. Ajoutez la mie, le persil, l'huile d'olive et mixez de nouveau. Mélangez ensuite le fromage à la spatule. **Remplissez la baguette** avec l'appareil. Et enfournez pendant 20 min. **Dégustez encore chaud** après avoir découpé des tronçons. Accompagnez d'une salade verte.



VIKTOR PANCHENKO/SHUTTERSTOCK

Farcis d'épeautre

Pour 4 personnes - Préparation : 25 min

Cuisson : 1 h 15 min

◆ 8 minipoivrons ◆ 1/2 poivron rouge
◆ 50 g de viande hachée ◆ 50 g
de chair à saucisse ◆ 120 g de petit
épeautre ◆ 500 ml de bouillon de
légumes ◆ 1 oignon frais ◆ 2 gousses
d'ail ◆ 3 c à s d'huile d'olive ◆ quelques
brins de persil et de cerfeuil ◆ 1 c à c
de coriandre moulue ◆ sel et poivre.

■ **Préchauffez** le four à 170 °C. **Faites cuire le petit épeautre** dans un bouillon de légumes frémissant pendant une quarantaine de minutes. Égouttez, puis rafraîchissez sous un filet d'eau froide. Découpez le demi-poivron en fines lanières. **Hachez finement l'oignon et l'ail**, mélangez avec la viande, les lanières de poivron, les herbes hachées, 2 c à s d'huile d'olive et le petit épeautre cuit. Rectifiez à votre convenance l'assaisonnement de la farce avec du sel, du poivre et de la coriandre. **Étêtez et épépinez** les poivrons. Remplissez-les de farce. **Faites cuire** au four 35 min. Servez chaud.

FOTOSDO/SHUTTERSTOCK



ADJ/L.MONNET

Tarte au chocolat pimenté

Pour 4 personnes

Préparation : 25 min

Cuisson : 45 min

◆ 125 g de chocolat noir à pâtisser
◆ 50 g de beurre doux
◆ 40 g de beurre aux cristaux de sel
◆ 65 g de sucre de canne
◆ 2 œufs
◆ 1 c à c de Maïzena
◆ 1/2 c à c de piment d'Espelette
◆ 1 pincée de piment de Cayenne.

■ **Pensez à sortir** les beurres 2 h avant. **Préchauffez** le four à 150 °C. Beurrez le fond et les parois du moule avec 5 g de beurre doux. **Cassez le chocolat** en carrés et faites-le fondre au bain-marie. **Hors du feu**, ajoutez les deux beurres. Fouettez assez vigoureusement. **Dans un bol**, faites blanchir et mousser les œufs et le sucre, puis ajoutez la Maïzena et les deux piments. **Incorporez** avec le chocolat délicatement. **Versez** dans le moule. **Enfournez** 45 min. **Laissez refroidir**, démoulez et servez avec une crème anglaise bien vanillée ou de la chantilly.

MOTS FLÉCHÉS

Tubercules comestibles Flour en photo	Binées, hersées ou labourées Terre de pots rouges	Petits saules Fait un tour en forêt	Centaurees à fleurs bleues	Ce qu'on peut faire avec des genêts	Lombric Panier en osier	Sa noix entre dans la composition du bétel	Autre nom du pastel des teinturiers
			Plante grimpante			Fendu Celui du bourdon a été mis en musique	
Parasite du chou Étendue				Asticots, vers et chenilles Pâturage			
			Poison végétal Donc cultivé naturellement			Tubercule comestible originaire du Pérou	
Allée bordée d'arbres	Arbuste également appelé épine-vinette					Variété de courge coureuse	Plante oléagineuse dont on tire un purgatif
		Paysage pittoresque Arbre à manches			Introduction aux sciences		Noyau de cerise Se plaque à la feuille
Arbrisseau également appelé boule-de-neige	Arbre à baies rouges		Soutenu par une solide charpente		Petit dans le potager Grand jardin		
							Champignons également appelés lycoperdons
Tronc d'arbre	Pronom Forêt constituée de petits arbres				Arbre qui peut être rouver ou kermès	Comme quatre Roseau de Chine	
		Gros tas de foin					
Tuteur d'un jardinier Terre jaune					Bien refait Jeu de cartes		Cela peut suffire pour un potager
			Surface où l'on peut créer son potager				
A donc émis des tiges secondaires	Fait le joint Variété de sorbier				Poids ou fardeau Un peu d'herbe		
			Ce qui reste des grappes de raisin après l'égrenage	Politique israélienne Pseudo-céréale	Cicatrices de graines Nationale sur la carte		
Plante à crampons Liliacée				Bison d'Europe Peut servir de tamis		Père de Justine	Plante étudiée en ampélogie
		Muscats ou chasselas Fiacre pour des jardiniers				Grimpe dans les arbres Ameublit la terre	
Organe femelle des plantes à fleurs	Iridacée fournissant une épice Résidu de blé				Extrait de badiane Vus sur une feuille		Avec pêche et fraise
			Genre de verge d'or Poussé				
Terme de météo Variété de frêne		Le riz et le soja y ont leur place		Arbre poussant dans les zones humides			Tel un sol sans végétation
			Jus de fruit		Son avant la farine		Pièce de charrie



La boutique

de l'Ami^{des} jardins

& DE LA MAISON

VOS 7 GARANTIES QUALITÉ !

1. Achat direct chez le pépiniériste
2. Production artisanale française
3. Plantes rempotées à la main
4. Culture sans produits chimiques
5. Emballage soigné
6. Livraison rapide après enregistrement de la commande
7. Sélection par les experts de la rédaction



LA PLANTE DU MOIS

Clématite
'Sarah Elisabeth'

Je la commande pour

25€⁹⁵

LA FICHE CULTURE

TYPE : grimpante
SOL : bien drainé
EXPOSITION : soleil mi-ombre
RUSTICITÉ : -20°C
FLORAISON : mai-juin et septembre
HAUTEUR : 1,20 m
ENTRETIEN : taille annuelle
PRÉSENTATION : conteneur 2,5l
UTILISATION : à palisser sur support, en pot et en pleine terre
LIVRAISON : à partir d'août 2024

POURQUOI "L'AMI" L'A CHOISIE ?

Idéale en pot



Fleurit sur toute
la longueur des
rameaux



Fleurs énormes



SON HISTOIRE

Les clématites ont fait l'objet de multiples hybridations dans de nombreux pays. Parmi les sélectionneurs, il est indispensable de citer Raymond Evison qui a installé son unité de recherches dans l'île anglo-normande de Guernesey. Parmi ses créations, la série "Boulevard" qui regroupe des **variétés au port compact, ne dépassant pas 1,50 m de haut.** Cette caractéristique facilite leur installation dans les petits jardins, patios et terrasses. Elles se déclinent en de nombreuses couleurs.

SA DESCRIPTION

Notre plante du mois présente aussi l'avantage de fleurir sur toute la longueur des rameaux ce qui la rend très esthétique. Elle porte en abondance de très belles fleurs d'un rose très lumineux, au revers crème, dont le diamètre dépasse souvent 15 cm. Les sépales pointus entourent un bouquet d'étamines bordeaux. **Les fleurs exhalent un agréable parfum.** Elles se succèdent en abondance du printemps à l'automne, marquant parfois une petite pause en plein été.

LES CONSEILS DE L'AMI

Plantez-la dans un substrat bien drainé (en pot une couche de 5 à 10 cm de billes d'argile, est indispensable). Au pied, installez une ou plusieurs vivaces qui garderont la fraîcheur du sol. N'arrosez pas au pied de la clématite, mais un peu plus loin. Cette variété idéale en pot est bien mise en valeur par un tuteur en tipi ou en obélisque. **La taille est très simple** et consiste, en fin d'hiver ou en début de printemps à couper toutes les pousses à 15 cm de haut.

POUR COMMANDER, REPORTEZ-VOUS EN PAGE 105 >>>



28€⁹⁵
PRIX À L'UNITÉ

Jasmin du Chili

SA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : bien drainé, même calcaire
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -6°C
FLORAISON : juin-octobre
HAUTEUR : 3 m
ENTRETIEN : aucun
PRÉSENTATION : conteneur 3 l
UTILISATION : à faire grimper sur tout support, en pleine terre ou en pot
LIVRAISON : à partir d'août 2024

UNE LIANE PARFUMÉE

Aujourd'hui, très cultivées et vendues sous le nom de dipladénias, ces lianes sont en fait des *Mandevilla*. L'espèce *laxa* est un peu moins commune. Originaire d'Amérique du Sud, elle se distingue par son feuillage caduc qui prend de belles colorations automnales et sa floraison mellifère, très agréablement parfumée. Ses corolles, réunies en petits bouquets, rappellent celles du jasmin, mais sont beaucoup plus grandes (5 cm de diamètre). **Elles se succèdent tout l'été et en automne.** En raison de ses origines, ce jasmin du Chili est assez frileux. Il doit être cultivé en pot pour faciliter son hivernage.



16€⁵⁰
PRIX À L'UNITÉ

LOT DE 2
22€⁵⁰
au lieu de 33€

Gardenia 'Sweetheart'®

SA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : bien drainé, non calcaire
EXPOSITION : mi-ombre
RUSTICITÉ : -10°C
FLORAISON : mai-septembre
HAUTEUR : 80 cm
ENTRETIEN : aucun
PRÉSENTATION : godet et lot de 2
UTILISATION : massif et pot
LIVRAISON : à partir d'août 2024

UNE SPLENDEUR PARFUMÉE

En raison de sa frilosité, *Gardenia jasminoides* était classiquement cultivé comme plante d'appartement. **De nouvelles variétés américaines plus résistantes au froid**, peuvent facilement être installées dans de nombreuses régions, comme 'Sweetheart'. Sur un feuillage persistant, vert brillant, aux nervures très marquées, naissent de très belles fleurs doubles blanches, devenant crème en fanant, à la texture épaisse. **Elles exhalent une puissante fragrance.** L'arbuste demande un sol fertile, restant frais, et une exposition non brûlante, mais bien abritée des vents. À cultiver en pot en régions très froides.



Potentille Double Punch® 'Cream'

SA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : tous, même calcaires
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -20°C
FLORAISON : juillet à septembre
HAUTEUR : 50 cm
ENTRETIEN : taille de fin d'hiver
PRÉSENTATION : conteneur 4 l
UTILISATION : massif, bordure et pot
LIVRAISON : à partir d'août 2024

19€⁹⁵
PRIX À L'UNITÉ



TRÈS LONGUE FLORAISON

La série française Double Punch® regroupe des potentilles arbustives à fleurs doubles dans une large gamme de couleurs. 'Cream' se pare de boutons roses qui s'épanouissent en fleurs crème délicatement ourlées de rose et blanchissent au plein épanouissement. La floraison est intense en début d'été et plus discrète en fin d'été. Elle est bien mise en valeur par son fin feuillage composé et caduc. Appréciant le plein soleil et supportant les terrains secs, **l'arbuste, très facile à cultiver, se développe plus en largeur qu'en hauteur.** Son port arrondi le rend indispensable en bordures comme en pot.

COMMANDEZ VITE ! >>> COMMANDEZ VITE ! >>> COMMANDEZ VITE ! >>>

LA PLANTE COUP DE CŒUR

Hortensia You and Me® 'Romance'

Je la
commande
pour

19€⁹⁵

Très longue floraison
Superbes inflorescences
Idéale en pot

Créée au Japon, cette nouvelle variété, facile, se caractérise par sa longue floraison (4 mois). La première apparaît sur les rameaux âgés et elle est suivie par une autre, portée par les branches de l'année. Les magnifiques inflorescences en boule **rassemblent de nombreuses fleurettes doubles ou triples**. Roses en sol neutre, elles seront plus mauves dans un sol un peu plus acide. Elles sont aussi belles fraîches que séchées. Les tiges robustes supportent sans souci les fleurs et grâce à son port compact, l'arbuste ne s'avachit pas ce qui le rend parfaitement adapté à la culture en pot. Le feuillage dentelé, vert dense, se pare souvent de rouge ou d'orange avant de tomber. Une taille de fin d'hiver est recommandée pour éliminer les fleurs fanées et rabattre les rameaux parmi les plus anciens, pour favoriser le départ de jeunes pousses.

SA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : restant frais
EXPOSITION : mi-ombre
RUSTICITÉ : -15°C
RÉCOLTE : juin-septembre
HAUTEUR : 1,20 m
ENTRETIEN : taille de fin d'hiver
PRÉSENTATION : conteneur 1,5 l
UTILISATION : massif, pot et fleurs coupées.
LIVRAISON : à partir d'août 2024



**PLUS
RAPIDE >>>**



6j/7

au 01 46 48 48 03

du lundi au samedi (prix d'un appel local).

Paiement par carte bancaire uniquement.



7j/7

Connectez-vous sur notre site internet

www.kiosquemag.com/boutique

BON DE COMMANDE À RETOURNER AVEC VOTRE RÈGLEMENT À MA BOUTIQUE L'AMI DES JARDINS - 59898 LILLE CEDEX 9

Oui, je désire recevoir les plantes suivantes :

Désignation	Réf.	Qté	Prix unitaire*	TOTAL
Clématite 'Sarah Elisabeth'	431.346		25€⁹⁵	
Jasmin du Chili	431.395		28€⁹⁵	
Gardenia 'Sweetheart'	431.361		16€⁵⁰	
Lot de 2 Gardenias 'Sweetheart'	431.379		22€⁵⁰	
Potentille Double Punch® 'Cream'	431.387		19€⁹⁵	
Hortensia You & Me® 'Romance'	431.353		19€⁹⁵	
Frais de préparation et d'envoi (par transporteur ou chronopost)				+7€⁹⁰
TOTAL DE MA COMMANDE				€

J'indique mes coordonnées (* à remplir obligatoirement)

M090 # V 1622497

Nom/Prénom* :

Adresse* :

CP* :

Ville* :

Email :

(Votre adresse email ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs à des fins commerciales.)

N° de téléphone

OBLIGATOIRE

(si possible votre portable) pour la livraison des plantes

Date d'anniversaire :

(Pour fêter votre anniversaire).

Je règle par chèque joint à l'ordre de l'Ami des Jardins



Vous souhaitez régler par carte bancaire, rendez-vous sur www.kiosquemag.com c'est rapide, simple et 100 % sécurisé !

- ☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège de l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !
- ☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !



Cet emblème garantit notre adhésion à la fédération du e-commerce et de la vente à distance et à ses codes de déontologie fondés sur le respect du client.



Offre valable France Métropolitaine valable jusqu'au 31/10/2024 dans la limite des cultures disponibles. Conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (KiosqueMag) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, d'opérations promotionnelles, de fidélisation, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par KiosqueMag et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.kiosquemag.com. Crédits photo : Shutterstock, Pépinière Travers, Sapho.

Les Annonces du jardin



MECACRAFT
LE MEILLEUR RAPPORT
QUALITÉ / PRIX
EN VENTE DIRECTE !

PAIEMENT 3X SANS FRAIS

BROYEURS THERMIQUES
DÈS 750,00 € TTC

LIVRAISON 4 JRS

SCIES THERMIQUES
DÈS 1098,00 € TTC

GARANTIE 2 ANS

BROUETTES À MOTEUR
DÈS 1692,00 € TTC

MOTOCULTEUR AGRI 700
DÈS 897,00 € TTC

PAIEMENT À LA LIVRAISON EN 3X

CATALOGUE GRATUIT
AU 04 80 96 99 02

Ami des jardins

NOM

ADRESSE

CP / VILLE

TÉL :

Je suis intéressé par : ☐ Broyeurs ☐ Rogneuses
☐ Scies ☐ Tailles haies ☐ Motoculteurs
☐ Débroussailluses ☐ Brouettes à moteur

COUPON À RETOURNER : COMPTOIR DES FORGES
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER
WWW.MECACRAFT.COM

CACTÉES PLANTES GRASSES

Kuentz
Le monde des cactus

Producteur de Cactées
et plantes grasses
depuis 1907



Ets. KUENTZ
327, rue Gal Brosset - CS 40131
83618 FREJUS CEDEX

04 94 51 48 66
www.kuentz.com



CHALEUR BOIS
CHAUFFAGE À BOIS & MATÉRIEL FORESTIER

PAIEMENT 3 FOIS SANS FRAIS

CUISINIÈRES À BOIS
à partir de 1 197 € TTC

CHOIX & STOCK IMPORTANT

MBS Vulkan

Moravia 9112

Magnum

NOTRE CATALOGUE GRATUIT au
04 50 07 05 88

Ami des jardins

Nom

Adresse

CP / Ville

Tél :

ou COUPON à retourner :
LA COMPAGNIE DES OUTILS
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER
www.CHALEURBOIS.com

Contactez

STÉPHANE JACQUOT

01 45 19 58 02

pour paraître dans le prochain numéro de **Septembre 2024**

l'Ami jardins
des
& DE LA MAISON

ATTENTION !

*Nos lecteurs recherchent des professionnels
pour leurs travaux au jardin :*



*TAILLER, ÉLAGUER, PLANTER,
revoir le dallage de leurs allées,
de leurs terrasses,
passer le motoculteur...*

**Jardiniers, paysagistes
Professionnnels**



**Faites connaître votre entreprise
de services en passant
votre annonce dans nos pages**

Contactez **Stéphane JACQUOT**
au **01 45 19 58 02**

Particuliers

**Vous désirez nous joindre une annonce
pour paraître dans
l'un de nos prochains numéros ?**

Envoyez vos annonces avant les dates suivantes :

Daté **SEPTEMBRE 2024** : 22 Juillet 2024

Daté **OCTOBRE 2024** : 23 Août 2024

Daté **NOVEMBRE 2024** : 24 Septembre 2024

CONTACTEZ NOUS au

01 45 19 58 02

DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS



DOMAINE
DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL
DES JARDINS

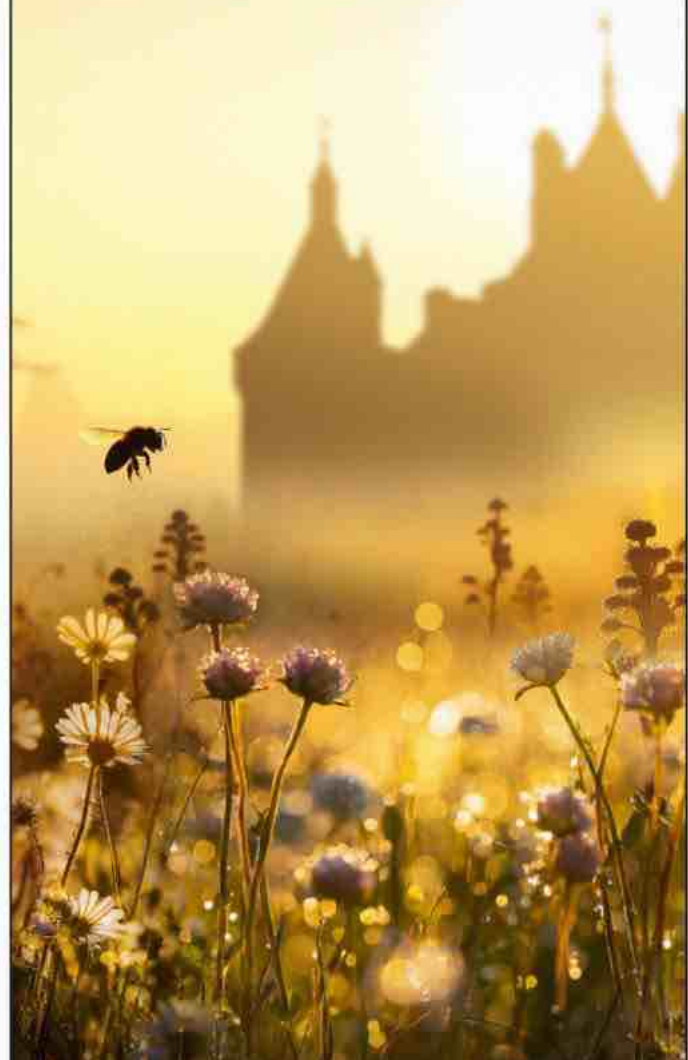
2024

24 AVRIL




03 NOVEMBRE

JARDIN

SOURCE DE VIE



WWW.DOMAINE-CHAUMONT.FR T. 02 54 20 99 22

  /domainedechaumontsurloire  @Chaumont_Loire

NOUVELLES
RENAISSANCE(S)
DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
2024

RÉGION
CENTRE
VAL DE LOIRE






© DR

évents **MATCH** **LE FIGARO** la Nouvelle République **RIL**



Devenez cultiv'acteurs !

Des solutions simples, innovantes et durables pour votre jardin

-  Bois Douglas non traité
-  Forêts éco-gérées
-  Fabriqué en Auvergne-Rhône-Alpes


DÉCOUVREZ NOTRE MARQUE !



Balcomposteur



Keyhole garden



Pergola modulable



Profitez de -10% avec le code **AMI10** sur tout notre site

www.monpetitpotager.fr



Léonin
Cayeux 2024





Limousine
Cayeux 2024



As de Carreau
Cayeux 2024

**Demandez
votre catalogue**

500 variétés d'Iris
sur 44 pages (6€)

Suivez nous sur  




Cayeux

Le leader Européen de la création d'Iris
Horticulteur - Hybrideurs - Sélectionneurs - Depuis 1892



CAYEUX
La Carcaudière
101, route de Coullons
45500 POILLY-LES-GIEN
02 38 67 05 08
www.iris-cayeux.com

NOM :

ADRESSE :

CP :

VILLE :

(Joindre 6€ en timbres ou chèque pour l'envoi, remboursé en Iris à la commande)

ADJ08

Pour la Prostate

Confort Urinaire des hommes

Comme beaucoup d'hommes après 50 ans, **vous êtes gênés par** : des besoins fréquents d'uriner (jour et nuit), un faible débit urinaire, des difficultés pour vider la vessie, etc. **Urihom** associe les actifs naturels connus pour leurs **bienfaits sur la prostate et le confort urinaire** (Extraits actifs de Graines de Courge, de Sebala Serulata, Epilobe, Racine d'ortie, Pygeum). **Urihom** permet donc aux hommes de retrouver **un vrai confort urinaire le jour et la nuit.**

Offre Spéciale Découverte :
29,30 € la boîte de 120 gélules

Énergie Sexuelle

Pour retrouver plus de vitalité, Vigueur 7 associe 7 Actifs connus pour leur action tonique et stimulante au niveau sexuel : Gingembre, Ginseng, Eleuthérocoque, Vigne Rouge, Taurine, Sarriette, Cannelle. **Vigueur 7 Actifs stimule votre vigueur** pour retrouver une vie sexuelle harmonieuse et dynamique.

Offre Spéciale Découverte :
29,50 € la boîte de 80 gélules

Le transit intestinal

Pour les problèmes de constipation, Phyto-Transit regroupe les Actifs qui agissent en synergie : Tamarin, Guimauve, Fibres de Haricot et de Chicorée, Artichaut, Mauve. **Phyto-Transit Actif** permet une élimination plus facile et régulière des déchets toxiques.

Offre Spéciale Découverte :
29,30 € la boîte de 120 gélules

Circulation du Sang

Le Complexe Circulation associe 7 Actifs : Vigne Rouge, Hamamélis, Cyprès, Fragon, Vergerette, Extraits de Cassis et de Myrtille. **Ainsi vous allez marcher avec des jambes plus légères et toniques.** C'est le bien-être retrouvé !

Offre Spéciale Découverte :
29,40 € la boîte de 120 gélules

Médecin et Nutritionniste de la Faculté de Médecine de Paris
le Docteur Pichard sélectionne pour vous des Solutions Naturelles Complètes

Confort Urinaire Pour les femmes

Les femmes sont gênées par des envies fréquentes d'uriner, des urgences difficiles à contrôler qui provoquent des fuites, des gênes, des douleurs, des brûlures,... **Urifam** associe les actifs naturels connus pour leurs bienfaits **sur le confort urinaire des femmes** : Cranberry enrichie en Proanthocyanidines, Chiendent, Frêne, Prêle, Bruyère et Magnésium. **Urifam est la formule idéale pour soulager les différentes gênes urinaires des femmes. Ainsi, Urifam vous aide à passer des journées plus sereines.**

Offre Spéciale Découverte :
29,20 € la boîte de 120 gélules

Pour vos Cheveux

Vous perdez vos cheveux ? Ils sont fins, fragiles... Le Complexe Cheveux associe 7 Actifs Naturels qui **favorisent la croissance et la santé de vos cheveux** : Bambou, Cystine, Prêle, Méthionine, Zinc, Cuivre, Levure de bière. **Le Complexe Cheveux aide vos cheveux à retrouver volume, densité, vigueur et éclat.**

Offre Spéciale Découverte :
29,40 € la boîte de 120 gélules

Pour la Mémoire

Pour optimiser votre mémoire, Neuronactif associe tous les Actifs Naturels sélectionnés par le Dr Pichard pour une efficacité optimale : Bacopa, Rhodiola, Vigne Rouge, Sauge, Cameline, Magnésium, Vitamines B1 et B5. Ainsi, **Neuronactif vous apporte une aide précieuse pour renforcer et protéger votre mémoire.**

Offre Spéciale Découverte :
28,30 € la boîte de 80 gélules

La Santé de vos Yeux

Votre vue baisse ? Vos yeux sont fatigués, piquent, pleurent...? **Phyto-Yeux regroupe 7 actifs pour aider à retrouver de bons yeux** : extraits de myrtille, de carotte, d'acérola, de souci enrichis en lutéine, Zinc, vitamine A. **Phyto-Yeux améliore l'acuité visuelle**, rend vos yeux plus résistants et aide au maintien d'une vision normale.

Offre Spéciale Découverte :
28,50 € la boîte de 80 gélules

Pour Bien Dormir

Pour vous aider à mieux dormir et vous réveiller en pleine forme, le Complexe Sommeil associe 7 plantes réputées pour leurs vertus apaisantes et relaxantes : Valériane, Passiflore, Ballote, Aubépine, Escholtzia, Coquelicot et Mélisse. **Le Complexe Sommeil est la formule idéale et complète pour vraiment bien vous endormir.** Finis également les réveils nocturnes : vous retrouvez **un bon sommeil réparateur de grande qualité.**

Offre Spéciale Découverte :
29,20 € la boîte de 120 gélules

Mal au dos ? aux genoux, mains, épaules, hanches...?

Pour vous aider à ne plus avoir mal, le Dr Pichard a sélectionné une nouvelle formule. **Le Complexe Articulations regroupe 10 Actifs Ciblés** pour leurs bienfaits sur les articulations raides et douloureuses : Frêne, Prêle, Bambou, Ortie, Silice, Cassis, Acérola, Cuivre, Zinc, Soufre. Ainsi regroupés, ces 10 Actifs agissent en synergie. **Oui, le Complexe Articulations agit sur toutes les douleurs articulaires.** C'est la formule idéale pour apaiser vos articulations raides et douloureuses et pour libérer vos mouvements.

Offre Spéciale Découverte :
29,40 € la boîte de 120 gélules

Offert en cadeau avec le Complexe Articulations, le guide du Dr Pichard : Mes conseils pour ne plus avoir mal

Ventre trop gros ?

Je veux mincir du ventre... Mais je n'y arrive pas !

D'où vient cette difficulté à mincir du ventre ? Est-ce un problème de drainage, de ballonnements, d'élimination des graisses ? Les causes peuvent être multiples, difficiles à cerner et à analyser...

La solution du Docteur Pichard : Le Cocktail Minceur 7 Actifs.

En effet le Cocktail Minceur est une formule généraliste qui regroupe 7 Actifs pour vous aider à brûler les graisses, déstocker et éliminer les bourrelets au niveau du ventre (Nopal, Piloselle, Fenouil, Tige d'Ananas, Queue de Cerise, Chicorée, Artichaut). Grâce à cette association de 7 Actifs Naturels qui agissent en synergie, vous pouvez retrouver la ligne. **Votre silhouette est plus fine et plus tonique.**

Le Cocktail Minceur vous aide vraiment à mincir au niveau du ventre et à perdre vos rondeurs indésirables.

Offre Spéciale Découverte : 29,50 € la boîte de 120 gélules

Offre Spéciale Découverte

à retourner à : **LABEL SANTE**

24 rue Saint Ferdinand - 75017 PARIS

PRODUITS CHOISIS	QTE	MONTANT
Les frais d'envoi sont offerts		Total

NOM _____ PRENOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

Règlement par chèque à l'ordre de **LABEL SANTE**

AGENDA

L'Ami des jardins n'est pas responsable des changements de dernière minute liés à ces manifestations et vous invite, avant de vous déplacer, à prendre contact avec les organisateurs grâce aux coordonnées que nous indiquons.

Auvergne, Rhône-Alpes

• Arianc (63)

Jusqu'au 15 sept. : ouverture du Jardin pour la Terre, avec de nombreuses animations. arianc.fr/jardin-pour-la-terre



• Billom (63) ▲

Les 31 août et 1^{er} sept. : 7^e Fête des plantes des jardins de La Croze avec plus de 70 exposants. Le thème cette année : Les plantes insolites ! jardinsdelacroze.com

• La Sône (38)

Jusqu'au 29 sept. : le Jardin des fontaines pétrifiantes fête ses 30 ans ! Tous les dimanches, concerts ou spectacles au jardin. visites-nature-vercors.com

• Lyon (69)

Les 31 juill., 24 et 28 août : Le voyage botanique, visite couplée entre le Jardin botanique et le Musée des Beaux-Arts (sur réservation). nature.lyon.fr

• Marsanne (26)

Le 18 août : Marsanne Terra Potiers, expo-vente de céramiques et poteries, démonstration de tournage, atelier de modelage. Tél. 04 75 01 00 20.

• Moulins (03)

Jusqu'au 21 déc. : La fine fleur de la broderie, exposition de fleurs brodées du Musée de la Visitation, à l'Hôtel Demoret. musee-visitation.eu

• Riorges (42)

Jusqu'au 8 nov. : À ciel ouvert, parcours d'art actuel le long du Rénouveau et dans la plaine de la Rivoire. Tél. 04 77 23 80 27.

• Sancy (63)

Jusqu'au 15 sept. : Horizons Arts-Nature en Sancy organisée par l'Office de tourisme. Dix œuvres d'art à découvrir en dix lieux emblématiques. Tél. 04 73 65 20 21.

Bourgogne, Franche-Comté

• Arc-et-Senans (25)

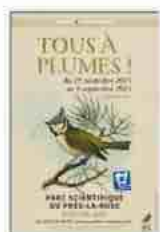
Jusqu'au 20 oct. : Festival des jardins sur le thème Ombre et fraîcheur, à la Saline Royale. salineroyale.com

• Auxerre (89)

Jusqu'au 3 nov. : Botanique des imaginaires, exposition d'art contemporain à l'abbaye Saint-Germain en partenariat avec le Centre Pompidou. abbayesaintgermain.fr

• Cuisery (71)

Jusqu'au 3 nov. : Plantes et légendes au Centre Eden, exposition sur les plantes de sorcières, les herbes magiques et tout l'imaginaire qui y est associé. centre-eden71.fr



• Montbéliard (25) ▲

Jusqu'au 29 sept. : Tous à plumes !, prolongation de l'exposition immersive et sensorielle dans le monde des oiseaux au Pavillon des sciences. pavillon-sciences.com

• Palinges (71)

Les 3 et 4 août : marché d'été au château de Digoine, artisanat, gastronomie, visites des jardins et de la serre. chateaudedigoine.fr

• Quarré-les-Tombes (89)

Les 10 et 11 août : Multicolores et nuancées, stage sur les pigments végétaux pour teinter et décorer des tissus. filipendule123.fr

• Seurre (21)

Jusqu'au 1^{er} oct. : Fleurs de Bourgogne, exposition de photographies en plein air au Musée de l'Étang rouge. Tél. 03 80 37 15 70.

• Treigny (89)

Les 10 et 11 août : festival de céramique et marché de potiers au Couvent. Tél. 03 86 74 75 38.

Bretagne

• Châteaubourg (35)

Jusqu'au 15 sept. : Jardin des arts, exposition de 22 sculptures monumentales créées

spécialement par sept artistes contemporains... dans le parc d'Ar Milin et dans la ville. lesentrepreneursmecenes.fr

• La Gacilly (56)

Le 25 août : Plantes en folie, expo-vente de plantes sous les halles, de 10 h à 18 h. Tél. 06 60 80 76 72.

• Lanrivain (22)

Les 24 et 25 août : Journées des plantes organisées par Lieux Mouvants, avec une trentaine d'exposants au village de Saint-Antoine. lieux-mouvants.com

• Plœzal (22)

Jusqu'au 6 oct. : Impact - La biodiversité en questions, exposition au Domaine départemental de La Roche Jagu, explorant la place de l'homme dans l'évolution du monde et son impact sur la biodiversité. larochejagu.fr

• Plouneour-Ménez (29)

Jusqu'au 3 nov. : Au pied de mon arbre, nouvelle exposition dans le jardin de l'abbaye du Relec. Tél. 02 98 78 05 97.



• Saint-Méloir-des-Bois (22) ▲

Le 11 août : Le Jardin des bois, nouvelle fête des plantes avec 50 exposants, ateliers pratiques, animations. Tél. 06 75 72 48 16.

Centre-Val de Loire

• Chaumont-sur-Loire (41)

Jusqu'au 3 nov. : Festival international des jardins sur le thème Jardin, source de vie. domaine-chaumont.fr

• Ingrannes (45)

Le 15 août : bain de forêt à l'arboretum des Grandes Bruyères, immersion sensorielle avec une sylvothérapeute, de 17 h à 19 h (sur inscription). Tél. 02 38 57 28 24.

• Léré (37)

Les 1^{er} et 15 août : Apé'Rivau, concerts en soirée au cœur des jardins. Les mercredis, jusqu'au 31 août : à 15 h 30, visites, cueillette et dégustation. chateaudurivau.com

• Maintenon (28)

Les 31 août et 1^{er} sept. : Week-end des roses royales, avec une cinquantaine d'exposants, animations de 10 h 30 à 18 h. Tél. 02 37 23 00 09.

• Millançay-en-Sologne (41)

Les 25-26 août, 30 août et 1^{er} sept. : stage Reproduction de semences, à la ferme de Sainte-Marthe. millevarietesanciennes.org

• Orléans (45)

Le 28 juill. : Petites histoires d'insectes -

Le naturaliste, l'ethnologue et le jardinier, conférence à 15 h 30. Le 25 août : Les papillons du parc Floral. parcfloraldelasource.com
Du 23 au 26 août : 217^{es} Fêtes de la Saint-Fiacre, patron des jardiniers, dans un nouveau décor. stfiacreorleans.fr

• Veigné (37)

Les 10 et 11 août : visite commentée de l'arboretum de la Martinière (érables, lotus, bambous géants...). Tél. 06 81 53 35 52.

• Villandry (37)

Les 2 et 3 août : Nuits des mille feux dans les jardins du château, animations et spectacle d'eau et lumière (sur réservation). chateauvillandry.fr

Grand Est

• Husseren-Weserling (68)

Jusqu'au 13 oct. : Festival des Jardins métissés sur le thème des fabuleux jardins de La Fontaine dans le parc de Weserling. Du 1^{er} au 25 août : Féeries nocturnes. parc-wesserling.fr

• Laquenexy (57)

Le 8 août : stage de jardinage Des herbes pas si mauvaises ? Le 22 août : Boutures et division. jardinsfruitsdelaquenexy.com

• Troyes (10)

Jusqu'au 3 nov. : L'art est dans le pré, dix œuvres à découvrir à travers dix communes du territoire. lartestdanslepre.troyes-cm.fr

• Villers-lès-Nancy (54)

Jusqu'au 3 nov. : exposition Le chocolat, merveille des tropiques ? au Jardin botanique. L'exposition met l'accent sur le cacaoyer et sur les enjeux environnementaux de sa culture. Jusqu'au 3 nov. : Trésor végétal, expo photo sur la flore protégée de France. jardinbotiquedenancy.eu

Hauts-de-France



• Amiens (80) ▲

Jusqu'au 13 oct. : Festival international de jardins aux Hortillonages, avec 50 créations paysagères et artistiques à découvrir à pied ou en barque. artetjardins-hdf.com

• Cambronne-lès-Clermont (60)

Le 10 août : balade botanique avec le Conservatoire d'espaces naturels des Hauts-de-France dans la vallée Monnet. Tél. 03 22 89 63 96.

• Chantilly (60)

Jusqu'au 30 sept. : exposition In Foliis Folia : arbres et forêts du Cabinet des livres au château. chateauduchantilly.fr

La traversée des jardins

Embarquez pour cette nouvelle exposition qui vous fera remonter le temps et découvrir les jardins, du Moyen Âge à nos jours ! Grâce à un ensemble de scènes miniatures, installations vidéo, herbier lumineux, décors floraux, vous comprendrez l'évolution des styles et l'incalculable inspiration que les jardins offrent aux artistes. Une belle occasion de visiter ce bijou du patrimoine qui a appartenu aux Médicis, à Talleyrand et à Henri Viguière, directeur du BHV.

• En juillet-août, tous les jours, de 10 h à 18 h 45 ; puis, jusqu'au 3 nov., tous les samedis et dimanches, de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h. Entrée : 9 € (+ 18 ans). Château de Bouges, 36110 Bouges-le-Château. Tél. 02 54 35 88 26. chateau-bouges.fr



Le 11 août : visite guidée Dans les pas de Le Nôtre : à la recherche des jardins disparus. Sur inscription. Tél. 03 44 67 37 37.

• Villeneuve-d'Ascq (59)

Le 21 août : visite du verger conservatoire, de 14 h à 16 h, avec le Centre régional de ressources génétiques. Tél. 03 20 67 03 51.

Île-de-France

• Boulogne-Billancourt (92)

Jusqu'au 22 sept. : Festival Mondes en commun, nouveau rendez-vous dédié à la photographie contemporaine. Jusqu'au 31 déc. : Natures vivantes, images et imaginaires des jardins d'Albert Kahn, exposition de 200 autochromes représentant les jardins de Boulogne et de Cap-Martin. albert-kahn.hauts-de-seine.fr

• Maincy (77)

Jusqu'au 28 sept. : soirées aux chandelles tous les samedis à Vaux-le-Vicomte. vaux-le-vice.com

• Maisons-Alfort (94)

Jusqu'au 8 sept. : Les arbres remarquables de France, exposition immersive à la Maison de l'environnement, en partenariat avec l'association A.R.B.R.E.S. Tél. 09 64 03 05 27.

• Paris (75)

Jusqu'au 29 sept. : Natures urbaines, exposition sur les liens tissés entre nature et architecture au pavillon de l'Arse. pavillon-arse.com

• Théméricourt (95)

Jusqu'au 30 nov. : (En)quête d'insectes, exposition scientifique et immersive pour en savoir plus sur les insectes, à la Maison du parc. pnr-vexin-francais.fr

Normandie

• Bois-Guilbert (76)

Jusqu'au 18 août : tous les dimanches, à 18 h, concerts dans le Jardin des sculptures ou dans les salons du château. lejardinessculptures.com

• Giverny (27)

Jusqu'au 1^{er} nov. : ouverture des jardins de Claude Monet pour la floraison des nymphéas. claude-monet-giverny.fr

• Gratot (50)

Les 3 et 4 août : Fête des plantes À propos de jardin, le rendez-vous estival des amateurs de jardin. chateaugratot.com

• Rouen (76)

Jusqu'au 11 août : Un été au jardin, le Jardin des plantes ouvre les portes de son orangerie. rouen.fr/jardindesplantes

Jusqu'en juin 2026 : Forêt monumentale, installation de 14 œuvres géantes dans la forêt de Roumare, à Canteleu. laforetmonumentale.fr

• Saint-Cyr-la-Rosière (61)

Le 22 août : journée à la campagne en famille sur le thème de l'arbre et l'arbuste dans le Perche. ecomuseeduperche.fr

Nouvelle-Aquitaine

• Auriac (19)

Le 10 août : pique-nique fleuri dans les spectaculaires jardins Sothys, labellisés jardin remarquable. lesjardinssothys.fr

• Carsac-Aillac (24)

Jusqu'au 30 sept. : ouverture des Jardins d'eau, planté de nénuphars, lotus et plantes aquatiques. jardinsd'eau.com



• Crozant-Villejoint (23) ▲

Du 1^{er} août au 1^{er} nov. : Nature et couleurs, exposition de photographies retravaillées à la peinture par Sophie Mallet, à l'arboretum de la Sédelle. Tél. 05 55 89 83 16.

• Saint-Paul-en-Born (40)

Les 1^{er}, 8, 15, 22 et 29 août : visites guidées du jardin de Michel et Jacqueline, sur réservation au 05 58 07 49 14 ou 06 82 05 47 42.

• Saint-Setiers (19)

Les 7 août et 14 août : à 10 h, visites commentées du parc arboretum labellisé Jardin remarquable, avec plus de 130 espèces d'arbres et massifs de fleurs. Tél. 06 78 46 64 01.

• Saint-Yrieix-le-Dejalat (19)

Les 30 juillet, 6, 13 et 20 août : à 10 h, visites commentées du jardin du Centaure sur le thème des plantes de sorcières, de Cécile à Harry Potter.

• Vézac (24)

Les 1^{er}, 8, 15, 22 et 29 août : soirées aux chandelles dans les jardins de Marqueyssac, balades envoûtantes, concerts, ateliers bougies. marqueyssac.com

Occitanie

• Bagnères-de-Bigorre (65)

Le 24 août : balade accompagnée à la découverte des arbres remarquables sur inscription. maisondelanature65.com

• Giroussens (81)

Jusqu'au 30 sept. : ouverture tous les jours du Jardin des Martels, célèbre pour ses lotus et nymphéas, expositions artistiques. Tél. 05 63 41 61 42.



• Lautrec (81) ▲

Les 2 et 3 août : Fête de l'ail rose, concours de la plus longue manouille, grand chapitre des confréries, tarte à l'ail... ailrosedelautrec.com

• Puydarrieux (65)

Le 31 août : récolte de graines d'essences locales pour les sauvegarder. Sur inscription. maisondelanature65.com

• Toulouse (31)

Jusqu'au 29 sept. : La nature amoureuse : étreintes végétales, expo photo aux jardins du Muséum Borderouge. Les week-ends : visite du sentier oublié et des potagers du monde. museum.toulouse-metropole.fr

• Uzès (30)

Jusqu'au 1^{er} sept. : Jardin secret, de Marjah Bac Cam et Rizoma Bazar, d'Iris Terdjiman, deux expositions à voir dans le Jardin médiéval. jardinmedievaluzes.com

Pays de la Loire

• Angers (49)

Jusqu'à fin octobre : Aux arbres, citoyens ! jardin éphémère place du Ralliement, inspiré de La Liberté guidant le peuple, d'Eugène Delacroix. angers.fr

• Chemillé-en-Anjou (49)

Jusqu'au 29 sept. : Force de la nature, exposition au jardin Camifolia. Le 7 août : atelier breuvages botaniques, de 15 h à 17 h (apportez vos flacons !). jardin-camifolia.com

• Thiré (85)

Du 24 au 31 août : Festival de musique dans les jardins de William Christie. arts-florissants.org

• Yvré-l'Évêque (72)

Jusqu'au 3 nov. : Dans les herbes hautes, exposition de six photographes contemporains, à découvrir dans le parc de l'abbaye royale de l'Épau. Tél. 02 43 84 22 29.

Provence-Alpes-Côte d'Azur

• Le Rayol-Canadel (83)

Jusqu'au 22 sept. : Odyssea - Jardin possible, exposition sur les traces botaniques dans l'œuvre d'Homère. domainedurayol.org

• Mane (04)

Jusqu'au 15 déc. : exposition L'olivier, notre arbre, au prieuré de Salagon. Tél. 04 92 75 70 50.



• Menton (06) ▲

Jusqu'à mi-octobre : Trop belles pour disparaître... Exposition photographique de Patrick Blanc, botaniste et inventeur des murs végétaux, dans la villa de Serre de la Madone, dont on célèbre le centenaire cette année. Tél. 04 93 28 35 94.

• Saint-Tropez (83)

Jusqu'au 3 nov. : Écorces, exposition en plein air de photos de Cédric Pollet, dans le parc du château de la Moutte. cedric-pollet.com

• Simiane-la-Rotonde (04)

Jusqu'au 27 août : L'été à Valsaintes, visites matinales suivies de petits-déjeuners, nocturnes et observation des étoiles... valsaintes.org

Belgique

• Vise-Argenteau

Les 3 et 4 août : ouverture du jardin de Claudine et Naby au profit de l'association Enfants d'un même père. jardinsenpaysdeliege.be

Suisse

• Lausanne

Jusqu'au 30 mars 2025 : Spécimens 24, une nouvelle exposition qui explore le rôle des collections dans les musées de sciences, à voir au palais de Rumine et au Jardin botanique cantonal. natureum.ch

• Lugano

Jusqu'au 12 janv. 2025 : Arcadia, exposition collective à la Bally Foundation, sur le paysage (réel ou imaginaire) façonné par les flores préalpines et exotiques. ballyfoundation.ch

Viviane Morvan.

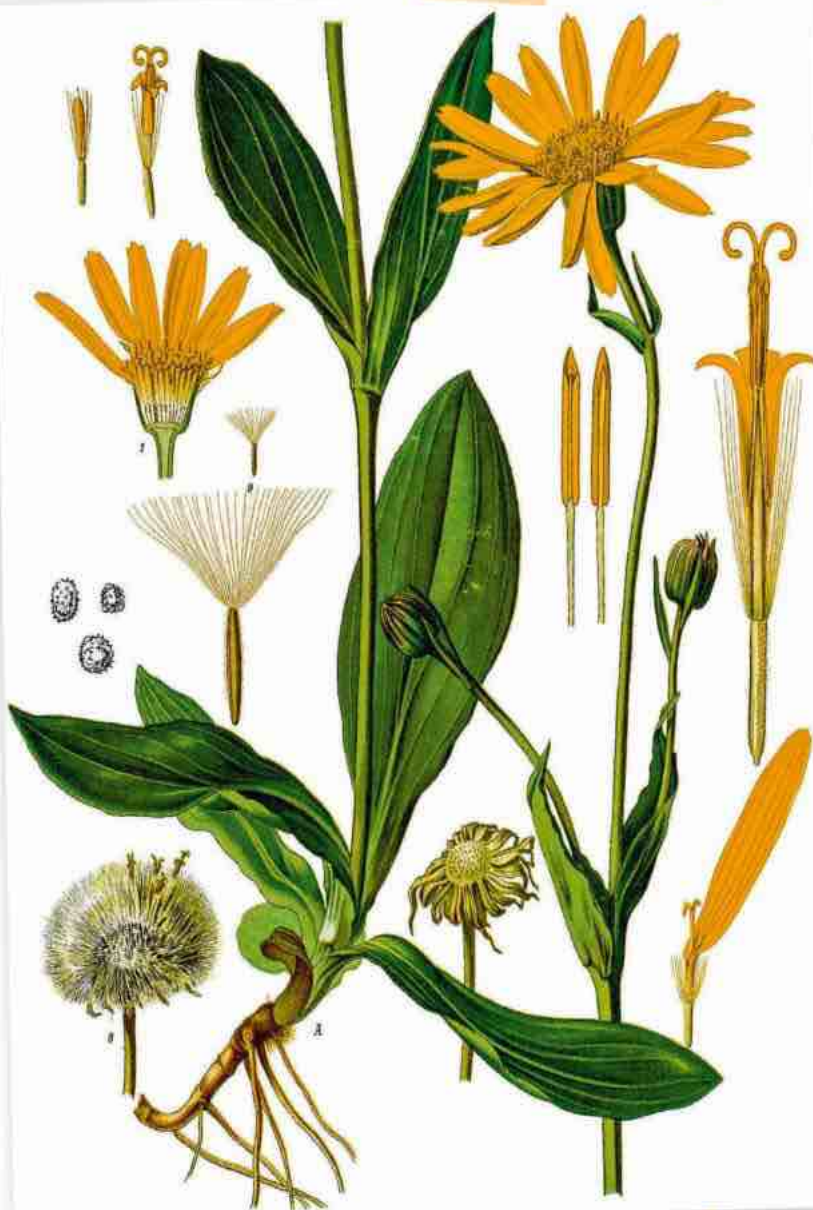
L'ARNICA

SOUS SES ALLURES DÉBONNAIRES DE MARGUERITE JAUNE
TOUTE SIMPLE, *ARNICA MONTANA* CACHE UNE FORMIDABLE
PANOPLIE MÉDICINALE ! Adèle Weissig.

C'est sûrement l'un des plus fameux remèdes de grand-mère ! Quand on était petit, les coups, les bosses, les chutes de vélo ou les foulures étaient monnaie courante, et seule la teinture d'arnica que mamie sortait précautionneusement du placard pouvait calmer la douleur. Et éviter l'ecchymose... De fait, il a été scientifiquement démontré depuis que les fleurs d'arnica contiennent des saponosides, des flavonoïdes et des lactones sesquiterpéniques, aux propriétés anti-inflammatoires et antidouleurs, ainsi que des coumarines et des triterpénoïdes favorisant la cicatrisation. Rien que ça ! Il n'empêche que certaines précautions sont à prendre, car la plante est toxique si on l'ingère – avec des effets se rapprochant de la strychnine –, à moins de faire appel aux préparations homéopathiques (granules, solution buvable, teinture mère). Sous ces formes, on observe (sous toutes réserves) une amélioration des douleurs musculaires et courbatures, une action sur le réseau veineux (varices, hémorroïdes), une accélération de la cicatrisation notamment après une intervention chirurgicale, et la diminution des hématomes.

L'EAU D'ARQUEBUSADE

Alors remède miracle employé depuis la nuit des temps ? Eh bien non ! Nous ne sommes même pas sûrs que les Grecs et les Romains ont connu cette vivace qui préfère les Vosges ou le Massif central aux monts du Pirée. C'est l'abbesse allemande sainte Hildegarde de Bingen qui, au XII^e siècle, est la première à citer l'arnica et à le préconiser contre les coups. On peut, dès lors, constater que la plante se répand dans les jardins monastiques où elle est en bonne place dans l'herboristerie. Lorsque le roi François I^{er} réclame un remède contre les blessures causées par les arquebuses, nouvelles armes utilisées durant les guerres d'Italie, les moines du Vercors concoctent une « eau d'arquebusade », mélange de diverses plantes, dont l'arnica. Mais ce n'est que bien plus tard, au XVIII^e siècle, qu'a été mise au point la teinture mère employée en usage externe. Plus étonnant, son nom serait une déformation progressive de *ptarmica* (qui fait éternuer), une propriété que le médecin Johann Michael Fehr a exploitée au XVII^e siècle pour soigner les voies respiratoires de ses patients... Ce que l'usage populaire avait déjà entériné depuis longtemps, puisque les feuilles séchées étaient fumées et connues sous l'appellation de tabac des Savoyards !



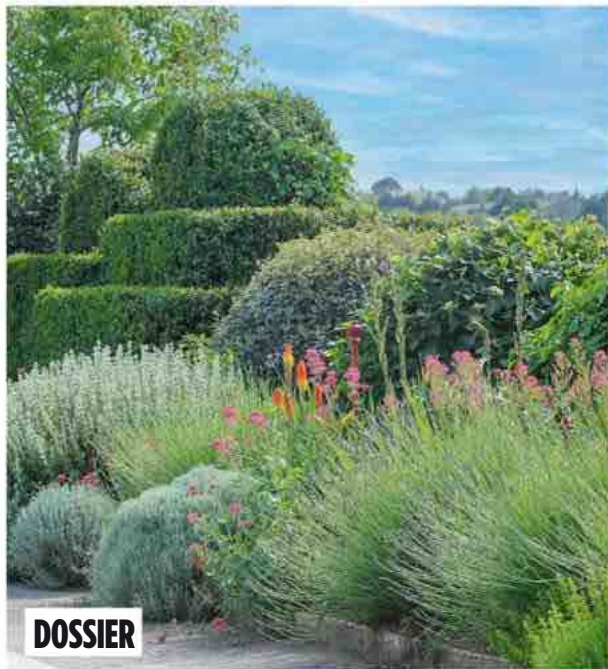
CÔTÉ CULTURE

Cette plante vivace des régions montagneuses ne craint pas le froid, mais déteste le calcaire. On la sème en pot, en mars-avril pour une plantation fin août en sol acide, léger, bien drainé, une rocaille ensoleillée, par exemple.

DANS LE PROCHAIN NUMÉRO

À DÉCOUVRIR FIN AOÛT

Chez votre marchand de journaux



DOSSIER

Des haies pour tous les goûts et tous les styles de jardin. Séparations végétales à tailler facilement, haies pour jardiniers et oiseaux gourmands, végétaux à installer en bord de mer, des arbustes insolites à découvrir !



BALADE

Le jardin du Beau Pays, dans le Pas-de-Calais. Quand on aime toutes les plantes, tous les animaux, que fait-on ? Réponses de Pierre Lavalée : on crée un jardin, une pépinière et puis des serres où poussent des plantes de climat chaud et volettent des papillons tropicaux !



ZOOM

Les sedums font le bonheur de tous les jardiniers ! Mais leur monde est si vaste que des conseils sont toujours les bienvenus. Quelles sont les bonnes variétés méconnues ? Quelles sont les valeurs sûres d'aujourd'hui... et de demain ?



L'Ami des jardins & DE LA MAISON

Une publication du groupe



REWORLD MEDIA

RÉDACTION

40, avenue Aristide-Briand.
CS 10024 - 92 227 Bagneux CEDEX
Tél. 01 46 48 48 06.
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Directrice de la rédaction : Aude Bunetel.
Rédacteur en chef : Christian Ledeux.
Secrétariat : Laetitia Bonis-Datchy
Icono : Lore Etchea - Thetapress

DIRECTION - ÉDITION

Directeur exécutif : Germain Perinet.
Directrice adjointe aux activités presse :
Charlotte Mignerey

DIFFUSION ET MARKETING DIRECT

Responsable diffusion marché :
Siham Daïssa.

Responsable diffusion :
Sylvie Vendruscolo (01 41 33 57 29).

Directrice marketing direct :
Catherine Grimaud.

Chef de groupe marketing direct :
Ingrid Cambour.

Chef de produit :
Vanessa Vigier (01 41 33 50 84).

RÉSEAU JARDINERIE ET BRICOLAGE

Service commercial : tél. 02 47 62 28 28.
cartotheque@cartotheque.com

MARKETING

Chargée de promotion : Anaïs Castanier

PUBLICITÉ

(e-mail : pnom@reworldmedia.com)
Tél. : 01 46 48 43 85 - Fax. : 01 46 48 43 94.
Directrice exécutive :
Élodie Bretaudeau-Fontelles
Directeur des revenus : Stanislas Delmond
Lead Marque : Jean-Noël Chevalier
Planning : Anne-Laure Mazé (01 46 48 19 24)
et Corinne Gueguen (01 46 48 43 85).
Trafic : etpub@reworldmedia.com.
Opérations spéciales :
Véronique Besse (01 46 48 43 89).

LES ANNONCES DU JARDIN

Directeur de publicité :
Laurence Chaignaud (01 41 33 50 08).
Chef de publicité :
Stéphane Jacquot (01 45 19 58 02).

FABRICATION

DIRECTEUR DES OPÉRATIONS INDUSTRIELLES
Bruno Matillat

RESPONSABLE DE FABRICATION
Hélène Bernardi

RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION

Laure Charvet (01 41 33 10 56).

La reproduction des textes est interdite sans accord préalable. La direction n'est pas responsable des manuscrits ou documents qui lui sont transmis. Les pages rédactionnelles sont exemptes de publicité. Les prix cités sont indicatifs et n'engagent nullement la responsabilité de la direction.

Éditeur : Reworld Média Magazines.
Siège social : 40, avenue Aristide-Briand.
CS 10024 - 92 227 Bagneux CEDEX
Directeur de la publication :
Gautier Normand.
Actionnaire principal : Reworld Média

Imprimeurs : IMAYE Graphic (Laval).
Routage : France ROUTAGE.
Distribution : MLP
Photographe : Prépresse
Responsable de service :
Sylvain Boularand (01 41 33 29 88)
N° ISSN : 1277-7765
Commission paritaire : 0125 K 79249.
Dépôt légal : Août 2024.

AFFICHAGE ENVIRONNEMENTAL	
Origine du papier	Allemagne
Taux de fibres recyclées	0 %
Certification	PEFC
Impact du phosphore sur l'eau	Ptot 0,016 kg/tonne

ABONNEMENTS ET VENTE PAR CORRESPONDANCE

L'Ami des Jardins-Abonnements
59898 Lille cedex 9
Tél. 01 46 48 48 90.
Du lundi au vendredi de 9 h à 19 h et le samedi de 9 h à 18 h (prix d'un appel local).
Par mail : www.serviceabomag.fr
Par courrier : Service abonnement
L'Ami des jardins. 59898 Lille Cedex 9

Prix de l'abonnement :

1 an (12 numéros) : 58,80 €.
12 numéros + 6 hors-séries : 69,90 €.
Pour l'étranger, nous consulter.
Pour la Belgique : tél. 02 / 556 41 40.
Prix au n° : France métro. : 4,90 €. D : 6,90 €
BEL : 5,90 € - ESP : 5,90 € - GR : 5,90 € - DOMS : 5,90 €
ITA : 6 € - LUX : 5,90 € - PORT CONT : 5,90 €
CAN : 9,50 \$CAN - MAR : 63 DH - TOMS : 750CFP
CH : 9 F5 - TUN : 12DTU.



ACPM



Nouveau ! Votre Hors-Série 100% DIY

Pour débutantes ou initiées Pour la maison et le jardin

Avec la collaboration de 5 créatrices : Karine Thiboult, Alma Régard, Lila Queen, Charlotte Vannier et Caroline Bapt.



En vente actuellement chez votre marchand de journaux et sur kiosquemag.com

LA PUISSANCE POUR ACCOMPLIR LES TRAVAUX DE NETTOYAGE DIFFICILES

ARC
LITHIUM
56V

Le nouveau nettoyeur haute pression EGO combine une puissance de nettoyage élevée, l'affichage d'informations à distance et la maîtrise de la puissance pour un nettoyage particulièrement efficace. Ses ports pour 2 batteries et la Technologie Peak Power™ offrent une autonomie exceptionnelle. Les raccords automatiques, en laiton de qualité supérieur, et les quatre buses permettent de faire face aux différentes tâches de nettoyage dans toutes les situations.

À PARTIR DE 799 €*



ZERO
EMISSION

Plus d'informations auprès du revendeur
le plus proche ou egopowerplus.fr

* Hors chargeur et batterie. Modèle présenté HPW200DE.

EGO
POWER BEYOND BELIEF™