

MAISON CREATIVE

LE N°1 DE LA PRESSE DÉCO

de 10m² à 56m²
PETITES SURFACES
bien optimisées
ça change tout!

TENDANCES DE LA RENTRÉE
Les revêtements déco réveillent vos murs



BIEN-ÊTRE ET TÉLÉTRAVAIL

Se créer un bureau discret et fonctionnel, c'est possible

Gain de place &
maxi-rangements
Libérez l'espace

unimédias

CPPAP

L 14498 - 143 - F: 4,50 € - RD

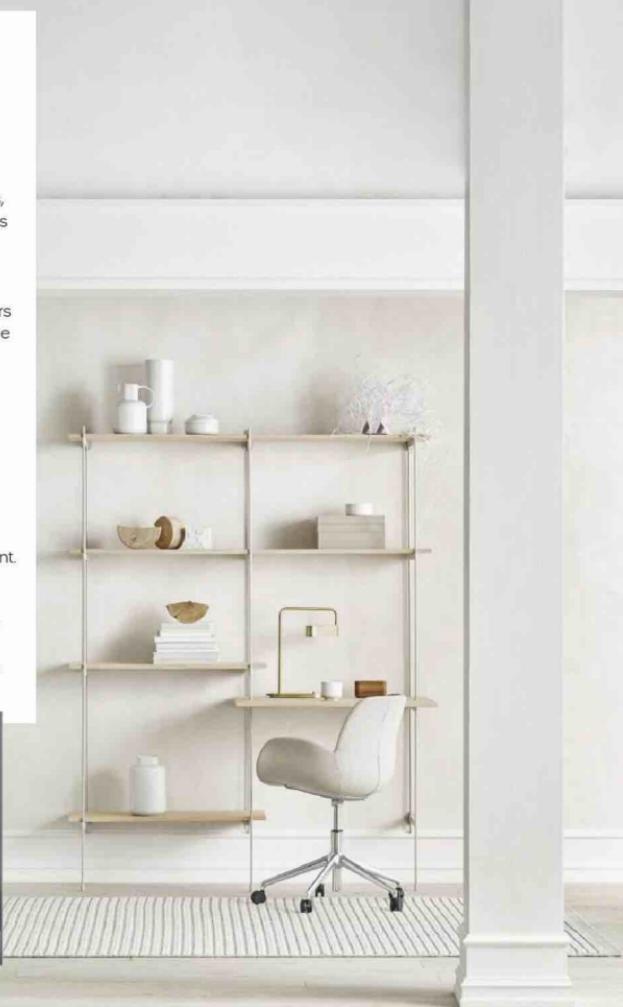


Quand votre besoin devient votre essentiel

Dans une rentrée qui **bouscule les codes de la déco**, partez à la découverte des nouvelles tendances, comme si vous exploriez des planètes inconnues. Imaginez un pays des merveilles où chaque pièce se transforme en un décor cosmique, brutaliste ou enchanteur, rendant alors le rêve accessible à tous. Du classique au traditionnel, l'esthétique devient tout sauf banale ; même les enjeux de durabilité nous ouvrent les portes d'une nature abandonnée inspirant secrètement nos envies d'interdit. Dans cette quête, aussi paradoxalement soit-elle, le superflu s'efface, laissant place à l'essentiel, où chaque aspiration devient une démarche indispensable à votre épanouissement. Ranger, organiser, libérer l'espace, travailler sereinement... ce qui n'était qu'un simple désir se métamorphose en une nécessité vitale pour devenir une composante essentielle de votre existence. ■



Sandrine de Bruyne
Directrice de la rédaction



LA VIE EN CHINE !

Dans la commune cosmopolite de Saint-Gilles, à Bruxelles, **Betty Kafouni**, antiquaire sur Instagram sous le nom « La Kasbah », a confié la réhabilitation de son appartement à des amis architectes et artisans. Il est aujourd’hui le théâtre d’une déco hétéroclite et colorée qui rassemble toutes ses trouvailles.

Par Marie-Maud Levron
Photos Yann Deret





La cuisine, aux plans de travail en breccia alba, est meublée de caissons, **Ikea**, dont les portes en bois d'okoumé huilé ont été fabriquées par l'atelier **Jajrag**. Une banquette permet de se poser pour bavarder et prendre l'apéro en profitant du coucher du soleil.

Partout, des pépites vintage signées ou pas, l'essentiel étant leur singularité et la qualité de leurs finitions.



► Dans un coin du salon, couleurs vives et matériaux contrastés signent l'esprit des lieux. Transat années 1970; tapis, **Nordic Knots**; meuble vert 1970 de Jurgen Lange; table d'appoint « Flair », **Prisunic** vintage; enfilade 1950, **Troc.com**; affiche, **Ronan Bouroulec**.



Betty Kafouni est une Française qui vit à Bruxelles. Elle aime la vie qu'elle s'est créée ici. Avant de trouver un lieu qui lui ressemble, où elle puisse mettre en scène son univers, elle a longtemps cherché... et, avec son compagnon Frédéric, leur choix s'est finalement porté sur cet espace composé de deux appartements en enfilade. Après avoir réalisé plusieurs moodboards, ces deux hyper-créatifs, épaulés par Kraft Studio et l'architecte Amaury Caeyman, ont abattu la plupart des murs afin de créer de larges zones de vie et de nuit, et profiter au maximum de la lumière traversante.

Des pièces fortes
qui ont une histoire,
associées à des
aménagements sur
mesure pour les
mettre en valeur.



Le dessin du bureau suspendu, imaginé par Frédéric et réalisé par l'atelier **Jajrag**, s'inspire des meubles bibliothèques des années 1950. Lampe à poser vintage, **Guzzini**.



LE PASSÉ SUBLIMÉ

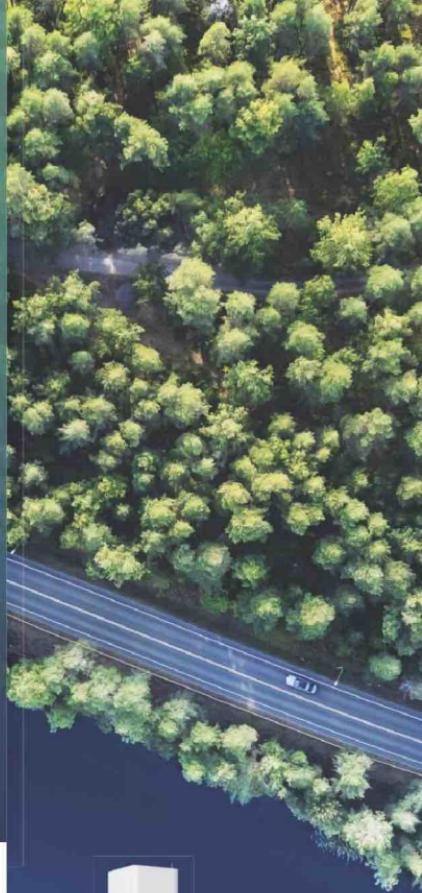
De scénographies étudiées rythment chaque pièce. Partout, Betty ose le contraste des matières et des tonalités, le tout dans des aménagements contemporains inspirés des intérieurs 1950.

► Dans la salle de bains aux codes rétro, sol et murs sont couverts de carreaux en faïence, **Winckelmans**. Meubles réalisés sur mesure, atelier **Jajrag**; lavabo d'origine; miroir, **RotorDC**; vase chiné.



► 1. Dans la chambre, où les couleurs fortes dominent, le parquet teinté d'origine a été conservé. Suspension et table de chevet chinées; peinture bleue à la chaux, **Detal CPH**; petits coussins, **Madura**; grand coussin, **Ikea**; plaid jaune, **Maison de Vacances**.

► 2. Betty Kafouni est antiquaire de mobilier vintage et scénographe. L'univers de son intérieur évolue selon ses trouvailles du moment (@la_kasbah_bxl).



Tous nos produits sont conçus pour fonctionner aux énergies renouvelables

Chaudières aux gaz et gaz verts · Pompe à chaleur air/eau · Solutions hybrides · Systèmes solaires

Concevoir des solutions de chauffage et eau chaude conciliant durablement confort, économies et qualité de l'air, est notre feuille de route depuis 1936. Nos produits s'inscrivent naturellement dans une démarche environnementale, en témoignent leurs performances et durabilité. De plus, nos chaudières fonctionnent aussi bien au gaz qu'au gaz renouvelable (biométhane, biopropane), et s'hybrident nativement avec nos pompes à chaleur, sans modification d'équipement.



Pompe à chaleur TEAMAO SWELL
avec ballon inox intégré 195 l

Classes énergie Chauffage A+++ / Eau chaude A++

Pour recevoir nos catalogues, renvoyez ce coupon à :
FRISQUET S.A. 20 rue Branly 77109 Meaux Cedex 09
rendez-vous sur frisquet.com

Chaudières : Tirage naturel Condensation Hybride

Pompe à chaleur Eau chaude solaire Frisquet Connect

Nom
Adresse
CP & Ville

inspirations

- 4 Regard sur... la vie en chine!
32 Un mix festif de couleurs et motifs... chez Isabela

radar déco : tendances de la rentrée

- 14 Au rayon cosmique
16 Pi(g)ments mexicains
18 Fluo récent!
20 Urbexisation secrète
22 Home fashion

actu stylée

- 24 Matières en fusion

bien-être

- 40 Réveillez vos murs
98 Les bureaux se font oublier

aménagement

- 50 Dossier petits espaces...
La clarté sort du bois

- 72 Solutions futées pour petites surfaces
82 Avant-Après: la femme du 5^e étage
90 Les dressings sortent du placard

équipement

- 116 Les «petites» caves à vin

modes de vie en Périgord

- 106 Une maison de famille «rusticontemporaine»...
122 Les idées à picorer à l'hôtel Château de Chanet

Beau & Durable 56



24

32



© Living Inside



40



© Maisons du Monde

98

Une partie de cette édition comprend pour les abonnés: une lettre de bienvenue, une lettre de confirmation d'abonnement, une lettre nouvelle formule d'abonnement, une lettre de réabonnement à Maison Créative et un encart First Voyages.



BENCH 54 cm 67x50x56h | BENCH 65 cm 88x58x68h

Edilkamin&Co. propose les solutions les plus adaptées à chaque besoin de chauffage grâce à deux marques aux caractéristiques distinctes : **Edilkamin** offre une gamme performante dédiée à une clientèle de haut niveau, averte et exigeante, tandis qu'**EK63** est conçue pour une génération plus technologique et plus soucieuse de son budget, sans renoncer à la qualité.

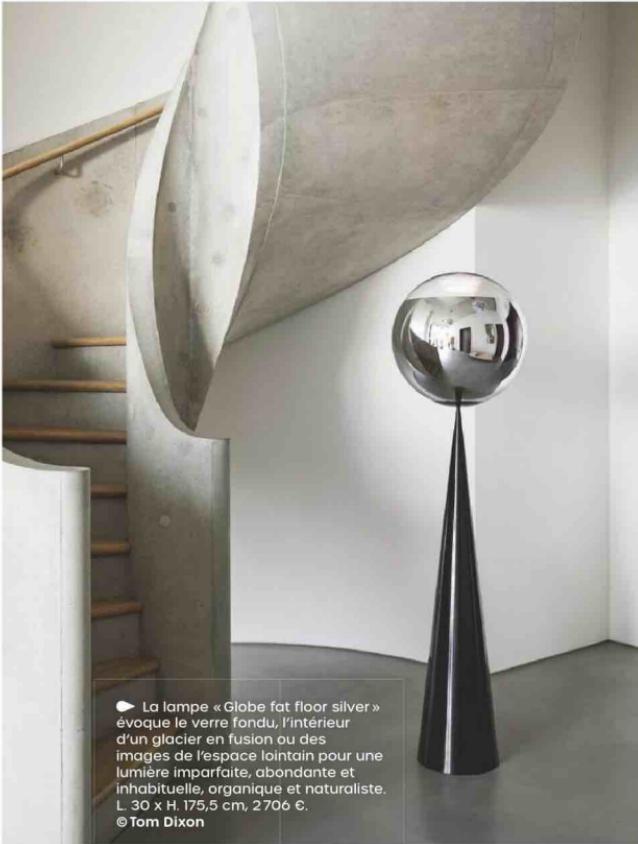
Au rayon cosmique

Inspirations célestes, matériaux telluriques convoquant les déserts lunaires: ce sont des thèmes signés Elizabeth Leriche et François Delclaux à découvrir sur l'édition M&O de septembre. Une esthétique fusionnant les éléments naturels à travers des textures organiques, des formes inspirées des astres et des couleurs évocatrices du cosmos, pour des objets du quotidien.

Par S. de Bruyne

Radar déco

Tendances de la rentrée



► La lampe «Globe fat floor silver» évoque le verre fondu, l'intérieur d'un glacier en fusion ou des images de l'espace lointain pour une lumière impaire, abondante et inhabituelle, organique et naturaliste.
L. 30 x H. 175,5 cm, 2700 €.
© Tom Dixon



► Tapis tufté main «Stone» en 50 % laine et 50 % Tencel®, L 200 x H. 300 cm, 1680 €. © Roche Bobois



► Vase «Wabi» en terre cuite brute non émaillée. H. 28 cm, à partir de 210 €. © Floating House Collection



► Bougeoir en verre recyclé «Camo», H. 11 x L. 8,80 x P. 8,80 cm, 39 €. © Tikamoon



► Banquette-méridienne «L'Échappée», revêtement bi-matière, créée par Matali Crasset et fabriquée à Bourges. Elle s'utilise en position assise ou en liseuse, en position allongée. Un cale-livre l'accessoirise. © Atmosphera



► Lunchbag argenté «Tuz», 15,99 €. © Maisons du Monde



► Lampe «Terra Light» terracotta signée Lauren Van Driessche, Ø 31 x H. 36 cm, 179 €. © Serax



► Mortier sel-poivre avec une bille de broyage qui roule dans une tranchée circulaire préconçue, par Sigve Knutson et Thomas Ballouhey, 110 €. © valerie_objects

Pi(g)ments mexicains

Teintes solaires, matières naturelles, motifs identitaires, la vague mexicaine dévoile des intérieurs vibrants qui oscillent entre tradition et modernité. Au centre de cette joyeuse équation, l'artisanat se fait plus audacieux que jamais, réinventant le folklore local.

Par Bulle Garenne



► Lampe « Styles », Ø 25 x H. 44 cm, 149,95 €. © Villa Collection

► Table d'appoint « Myrko », L. 52 x H. 41 x P. 68 cm, 699 €. © Madura



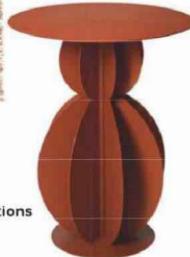
► Miroir « Rio », Ø 58 cm, 39,95 €. © 4Murs



► Ex-voto « Cœur rayon or », Ø 21 cm, 35 €. © Boncoeurs



► Tapis « Acapulco », L. 200 x l. 140 cm, 99,50 €.
© Maisons du Monde



► Table d'appoint « Facette », Ø 40 x H. 49 cm, 315 €.
© Résistub Productions



► Vase « Rowena », Ø 12 x H. 19 cm, 26,90 €.
© Bloomingville



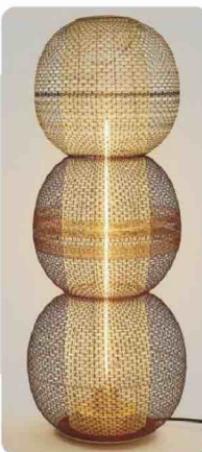
► Coupes « Swazi » en papier recyclé, 25 € l'unité.
© Mahatsara



► Chaise « Totebot », L. 52 x H. 90 x P. 51 cm, 269 €.
© La Redoute Intérieurs



► Coussin « Tabou », 60 x 30 cm, 65 €. © Bed and Philosophy



TRESSAGE PAS SI SAGE

Pour Loewe, 24 artistes ont imaginé une collection de lampes à partir de techniques artisanales variées. Ici, l'œuvre lumineuse de Dahye Jeong réalisée à partir de crin de cheval tressé. © Loewe

Fluo récent !

Flashy, hypersaturées, les couleurs fluo ont l'art d'illuminer nos intérieurs tout en ponctuant les volumes avec vivacité ! Rouge, vert, bleu, rose ou jaune, cet été, un arc-en-ciel de teintes « néon » électrise les quatre coins de la maison.

Par Céline Amico



► Coussin «Mona Lisa» en suédine, L. 46 x H. 46 cm, 38,95 €.
© Ink&Drop



► Un zeste de fluo dynamise un décor où les teintes neutres dominent. Chaise «Friday» en bois et métal, L. 43 x H. 78 x P. 46 cm, 439 €. © Fést Amsterdam





► Bougies en cire,
Ø 2 x H. 25 cm, 16,50 €
les 2. © Talking Tables



► Housse pour canapé
2 places en tissu
«Klippan», L. 180 cm,
99 €. © Ikea



► Verres à eau en
plastique, H. 10 cm, 5 €
les 4. © Primark



FLASHY

Sneakers, sacs à main, bijoux: le fluo investit aussi nos vestimentaires... De quoi twister ses classiques mode d'une note graphique et acidulée, à l'image de cette montre esprit fluokids totalement irrésistible! «Neon Flash Arrow», 130 €.
© Swatch



► Colonne de
salle de bains
«Mount Fuji» en
bois laqué, L. 22 x
H. 83 x P 26 cm,
235 €. © Black by
Design



► Housses de
rangement «House
Cases» en PVC,
L. 30, 47 et 60 cm,
à partir de 39,90 €.
© Home Autour
du Monde



► Patère
«Skool» en acier
thermolaqué et
verre acrylique, Ø 6
x H. 16 cm, à partir
de 59 €. © Laurent
Badier

Urbexisation secrète

radar déco

Pourtant illégale, l'exploration urbaine de lieux laissés à l'abandon et souvent interdits d'accès - ou urbez - n'en finit pas d'inspirer les designers! Papiers peints ménageant l'illusion de murs patinés par le temps, plantes, miroirs mouchetés... confèrent le charme du vécu à nos intérieurs!

Par Céline Amico

► Armoire « Blaxton » en pin, MDF et verre, L. 77 x H. 190 x P. 44 cm, 789 €. © Loberon



► Dans ce salon paré du papier peint végétal faisant de la collection « Maymont Forest », la nature semble avoir repris ses droits. © Clarke & Clarke chez Au fil des Couleurs



ANTIQUE CHIC
Les vestiges méditerranéens ont inspiré la nouvelle collection studio « Resort » H&M. Notre pièce préférée ? Cette robe tout en fluidité évoquant les murs patinés d'un palazzo vénitien. 79 €.
© H&M



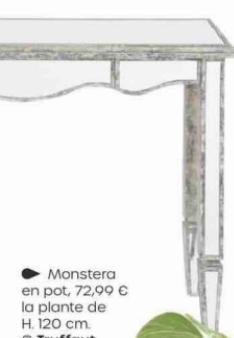
► « Miroir vénitien violonné », L. 86 x H. 122 cm, prix sur demande. © Signature



► « Plantes aériennes méduses » en céramique, à partir de 22,95 € l'une.
© Habulous



► Loupe main « Élégante » en métal, L. 11 cm, 14,85 €.
© Chehoma



► Console en pin et MDF, L. 110 x H. 85 x P. 34 cm, 450 €.
© Côté Table



► Carrelage « Heritage Star Vintage » en céramique, L. 45 x H. 45 cm, 41 € le m².
© Porcelain Superstore



► Bouteille effet mercurisé argenté en verre, Ø 10 x H. 23 cm, 17,99 €.
© Monoprix



► Cache-pot « Ancient Greek » en béton, Ø 13 x H. 15,5 cm, 24 €.
© Sweetpea & Willow



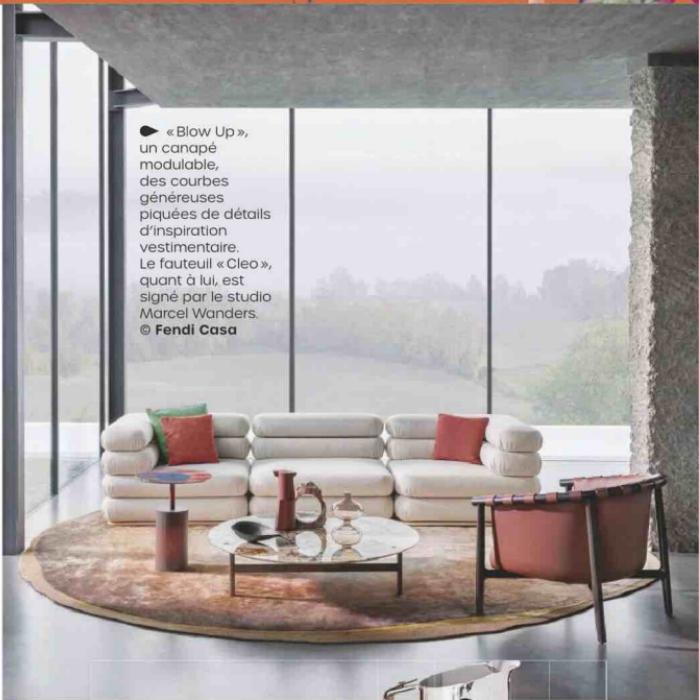
► Monstera en pot, 72,99 € la plante de H. 120 cm.
© Truffaut

Home fashion

radar déco

Les maisons de haute couture et les marques de prêt-à-porter s'émancipent des dressings, bien décidées à distiller leurs savoir-faire, monogrammes et autres signatures dans nos intérieurs. Des idées à suivre à partir du 23 septembre lors de la Semaine de la mode parisienne.

Par Bulle Garenne



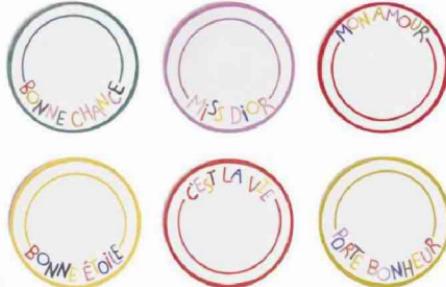
► Bougie « Seconde peau », feuille de thé, bois de pin et vétiver, 60 €. © Courreges

► Service à thé « Wyatt », en acier inoxydable et cuir, 325 €.
© Ralph Lauren Home





► Jeté de lit « Hippique », en soie, coton et cachemire, prix sur demande. © Hermès



► Coffret de 6 assiettes à dessert « Message », en porcelaine de Limoges, 890 €. © Dior Maison



► Vide-poches en cuir, 300 €.
© Céline



► Lampe de table « Parola », en verre, cristal et textile tressé, 1400 €.
© FontanaArte x Gucci



► Coussin en polyester recyclé et coton, 29,99 €.
© H&M Home

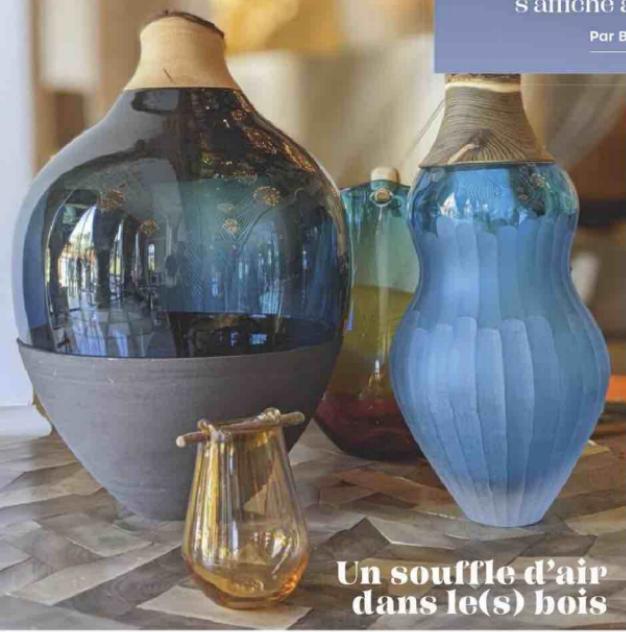


► Vase en céramique et cuir, à partir de 350 €.
© Le Tanneur x Pia Chevalier

MATIÈRES EN FUSION

Les intérieurs affichent une allure sophistiquée quand mobilier et accessoires misent sur le « bi-matière ». Soie et velours, marbre et lin, porcelaine et alpaga, chaque association s'affiche avec panache !

Par Bulle Garenne



Un souffle d'air dans le(s) bois

● L'alliance du verre soufflé à la bouche et du bois tourné à la main donne naissance à des créations artisanales uniques. Et si l'originalité se fait visuelle, elle est aussi conceptuelle : chaque partie du vase peut s'utiliser individuellement. © Utopia & Utility

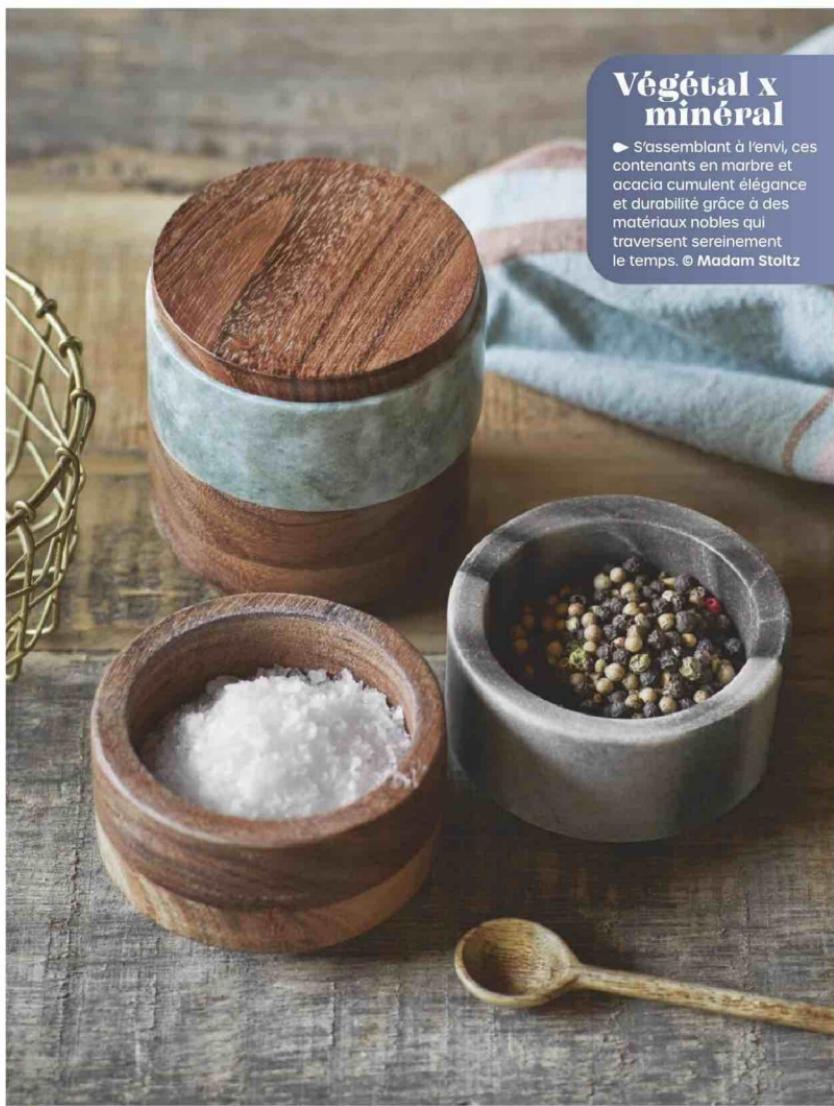


Le chêne fait tapisserie

► Les assises sont stars du rayon de la bi-matérialité et bousculent les décors classiques. En témoigne la chaise « Miréo » dont la structure en chêne massif se voit tapissée.

© Margaux Keller Collections





Végétal x minéral

► S'assemblant à l'envi, ces contenants en marbre et acacia cumulent élégance et durabilité grâce à des matériaux nobles qui traversent sereinement le temps. © Madam Stoltz

Lin et l'autre

► La suspension «Thésée» met en lumière le lin et le marbre, le chaud et le froid, l'uni et le nervuré. La preuve que les contraires s'attirent jusqu'à passer à table...
© Forestier



Brillante association

► Tubes d'acier chromés et panneaux thermolaqués forment ce meuble modulable, classique incontesté du design industriel suisse, dont l'alternance de pleins et de vides allège la structure. © USM Haller



Rester soi(e)-même...

► ... dans du velours! Le linge de lit joue aussi un double jeu gagnant: les deux tissus s'unissent avec raffinement pour former le quilt réversible « Goa by night ». © Le Monde Sauvage



Délicatement frangé

● Fabriqué à la main à partir de grès et de porcelaine, le guéridon «Tuffa» cache une cavité secrète derrière sa frange d'alpaga. Un contraste matériel à dimension artistique. © Céline Salomon




VELUX®

Vivre dans les combles... Pas dans un sauna !

**Dès que les beaux jours approchent,
la température grimpe vite dans
les combles. Comment y remédier ?**

Ce n'est souvent qu'après avoir aménagé son grenier ou ses combles que l'on constate la chaleur qu'il y règne l'été. L'air chaud montant naturellement dans la maison, il devient alors difficile de lire, travailler et surtout dormir confortablement sous les toits.

Cette situation ne va pas s'améliorer avec le réchauffement climatique. Une étude de l'Université de Harvard* a évalué l'impact de celui-ci sur la qualité de notre sommeil : avec la hausse des températures, nous pourrions à terme perdre 6 nuits de sommeil par an ! Pour éviter de vivre dans une étuve, faut-il installer un climatiseur ?

Ce serait coûteux pour votre portefeuille... comme pour la planète ! Plutôt que de traiter les effets, il est préférable d'agir sur les causes. D'autant qu'une solution préventive existe pour garder vos pièces sous les toits fraîches toute l'année, même pendant les plus chaudes journées d'été !

Protection efficace contre la chaleur

Le store extérieur pare-soleil VELUX arrête jusqu'à 86% de la chaleur** en stoppant les rayons du soleil avant qu'ils n'atteignent le vitrage de votre fenêtre, évitant ainsi les effets de surchauffe.

La protection solaire qu'il apporte préserve votre intérieur de la chaleur en été et vous garantit de bonnes nuits de sommeil. Grâce à sa toile rétisse semi-transparente, vous conservez la lumière et la vue sur l'extérieur durant la journée. Ce store existe en version manuelle, mais aussi dans une version motorisée pilotable depuis une télécommande ou à distance depuis votre smartphone (si combiné avec les solutions de pilotage VELUX Active with NETATMO ou VELUX App Control). Pratique si vous avez oublié de le fermer avant de partir de chez vous !

Pose facile et rapide

Pas besoin de changer de fenêtre pour profiter de ses avantages : le store pare-soleil peut équiper n'importe quelle fenêtre de toit VELUX déjà installée, quelle que soit l'ancienneté de celle-ci. L'installation se fait de l'intérieur et s'effectue en moins de 15 minutes à l'aide d'un simple tournevis (fourni avec votre store). En résumé, le store extérieur pare-soleil VELUX est une solution efficace et à moindre coût qui vous permet de préserver naturellement la fraîcheur dans vos pièces sous les toits, sans occasionner de gaspillage énergétique.

*Source : N. Obradovich, R. Migliorini, S. C. Mednick, J. H. Fowler, « Nighttime temperature and human sleep loss in a changing climate ». **S'agit d'un calcul sur fenêtre vendue après 2013.



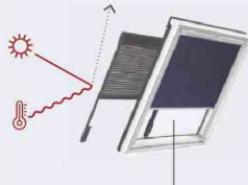
Conseil du PRO
Joël Sels
Senior Design Engineer

Ne confondez pas l'action des stores intérieurs avec celle des stores extérieurs ! Si vous cherchez une solution anti-chaleur, seules les solutions extérieures sont efficaces.

Placées devant le vitrage, elles empêchent l'effet de serre en bloquant les rayons du soleil. Les stores intérieurs, placés eux derrière le vitrage, ne permettent que de réguler la lumière, et non la chaleur.

Protection extérieure

La toile située à l'extérieur protège efficacement le vitrage des rayons du soleil, évitant ainsi les surchauffes.



Store intérieur

En fonction du modèle, il permet d'occulter ou de tamiser la lumière dans la pièce.

⚠ Il ne vous protège pas de la chaleur car la toile se trouve à l'intérieur.



Scannez ce QR-Code
pour découvrir nos solutions

UN MIX FESTIF de couleurs et motifs



Dans son appartement situé à Rio de Janeiro, la décoratrice et créatrice de mode brésilienne **Isabela Capeto** mixe les imprimés, les coloris, dans un esprit carnavalesque original. Des inspirations décomplexées à l'image de sa propriétaire.

© Réalisation André Nazareth -
Stylisme et texte Simone Raitzik/
Living Inside
Adaptation Céline de Almeida

► Dans le salon, une composition d'œuvres de l'artiste Raul Mourão ponctue le mur, habillé d'un tissu dessiné par la propriétaire des lieux. La décoration mêle pièces uniques, comme la table de Sergio Rodrigues, et mobilier design, avec ici le fauteuil «Costela» de Martin Eisler et sa table d'appoint signée Fernando Jaeger.



La circulation de cet appartement des années 1940, entièrement repensée par Ourigo Arquitetura, fait la part belle aux espaces de réception et met en scène sa vue spectaculaire sur le Pain de Sucre.







► Dans la salle à manger, la table vintage - une antiquité française - est entourée d'assises disparates : des fauteuils d'écoliers dénichés chez AD.Studio, des chaises de seconde main et des meubles de famille, relookés par Isabela avec des tissus habillement dépareillés.



Conçue comme un cabinet de curiosités où le regard est sans cesse attiré par un nouveau détail, la cuisine sur mesure, dont le plan de travail est envahi d'œuvres, de souvenirs de voyages et d'objets chinés, se distingue par son plafond peint par le tatoueur Bernardo Bonjour.

Styliste brésilienne réputée pour ses couleurs et motifs audacieux, Isabela Capeto est tombée sous le charme de cet intérieur des années 1940 avec parquet en marqueterie bicolore, belle hauteur sous plafond et larges ouvertures laissant entrer la lumière de Rio... Secondee par l'agence Ouricó Arquitetura, elle a ouvert l'espace et fluidifié la circulation entre les pièces, avant de se lancer seule dans la décoration. « Lorsque je pars à la recherche de nouvelles tendances, je remplis ma valise de tissus qui finissent toujours par se retrouver chez moi ! » s'amuse-t-elle.

Côté mobilier, cette nomade et collectionneuse informelle mixe souvenirs de voyages et pépites vintage, avec des meubles de designer modernistes, notamment Sergio Rodrigues, architecte de son premier magasin. « J'aime les décors chargés d'histoire et je souhaitais que mon intérieur reflète ma vie et mon parcours », conclut-elle.



► La passion de la propriétaire des lieux pour les motifs s'exprime juste dans la chambre à coucher, dont le linge de lit est signé « Rouparia para Casa », la collection maison qu'elle développe. Mention spéciale pour le décor de Monica Costa, détourné en tête de lit.



La collection éclectique d'objets et d'œuvres d'art, assemblée depuis plus de vingt ans, prend vie dans cet intérieur où règne la couleur.

Réveillez vos murs

En vedette, papiers peints, céramique murale, carreaux de ciment, carrelage et tissus rivalisent d'effets pour conférer du caractère à toutes vos surfaces verticales. Une bataille de nouveaux matériaux stylés se joue dans la maison!

Par Céline de Almeida



Revoir la mer

Envie de prolonger l'été ?
Une vague de bleu déferle
sur les murs - papier peint
ou carrelage dans les pièces
humides -, associée à un sol
sable et des meubles en bois
clair, comme délavés par
le vent et les marées.

► AU GRÉ DES VAGUES
Ce revêtement mural inspiré des cordes et noeuds marins contient des fibres recyclées.
« RIVGO »,
60,69 € le mètre.
© Omexco

● L'ÎLE BLEUE

Escale à Ibiza avec cette salle de bains dont le mur recouvert de céramique émaillée posée en chevrons semble évoquer les reflets de la Méditerranée. ©Living Inside



Jardin d'hiver

Cette pièce d'agrément cossue infuse son chic décontracté dans la décoration intérieure. Son ADN : une palette de tonalités naturelles, des revêtements patinés et des imprimés végétaux à gogo, sur les murs et les textiles.



► CONTRÉE LOINTAINE
« Capricorn »,
collection « National Trust IV », 295 €
le rouleau de 10 m
constitué de
3 lés de 3,25 m de
hauteur en 52 cm
de large.
© Little Greene



► MADE IN ENGLAND

Un esprit campagne anglaise pour cette tête de lit 100 % coton. « Campanula Fabric », laize de 141 cm, 173 € le mètre. © Morris&Co chez Etoffe.com



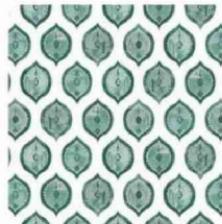
► FIBRE NATURELLE

Le cisal, une solution respectueuse de l'environnement et facile à poser ! « Chaume », 32,90 € le m². © Leroy Merlin



► EXPLOSION FLORALE

Carreau grès cérame « Masseria Schinosa », 20 x 20 cm, 59,38 € le m². © Terratinta chez Etoffe.com



► JEUNES POUSSES

« Ottoman Ogival », 4 coloris au choix, tissu 100 % lin, laize de 142 cm, 239 €, en exclusivité chez © Tissus Choisis par Casa Lopez

Memphis style

Le mouvement esthétique fondé en Italie dans les années 1980 n'en finit plus de nous inspirer! Sa signature: des surfaces pop et arty avec des contrastes de couleurs vives et des motifs géométriques, comme le damier ou la rayure.

► LE SENS DU CONTRASTE

La touche Memphis simple et efficace? Les rayures noires et blanches. «Ridge», 6,2 x 25 cm, 82,35 € le m². © Terratinta



► GÉOMÉTRIE VARIABLE

Ce panoramique en 4 parties habille tout un pan de mur. «XL Camilo», 300 x 270 cm, 159 €. © 4Murs

► SOL PSYCHÉDÉLIQUE

Un motif qui fait tourner la tête pour ces carreaux de ciment faits main. «Hex Labyrinth», 20 x 23 cm, 150 € le m². © PophamDesign





► COUP DE PINCEAU

Un effet éclaboussé mat-brillant, idéal pour tracer une bande de couleur de la crédence au plafond.

« X-KIN Rosso Jaipur Brina »,
171,30 € le m². © Fenix®

Seventies show

Une atmosphère chaleureuse et réconfortante avec ce style mettant à l'honneur des répétitions de motifs graphiques et des aplats de nuances sourdes, comme le kaki ou le fauve. A réservé aux pièces lumineuses!



► LIGNES DE CARACTÈRE

63 associations de teintes et de motifs pour cette collection de papiers peints graphique. «La rayure», à partir de 79 € le l'élément de 53 x 300 cm. © Ressource



● PALETTE CHROMATIQUE

Des tonalités sourdes emblématiques des années 1970, pour ce grès cérame émaillé. «Cagliari Lume», 6 x 24 cm, 40,24 € la boîte de 0,54 m² sur maisongomez.com. ©Marazzi

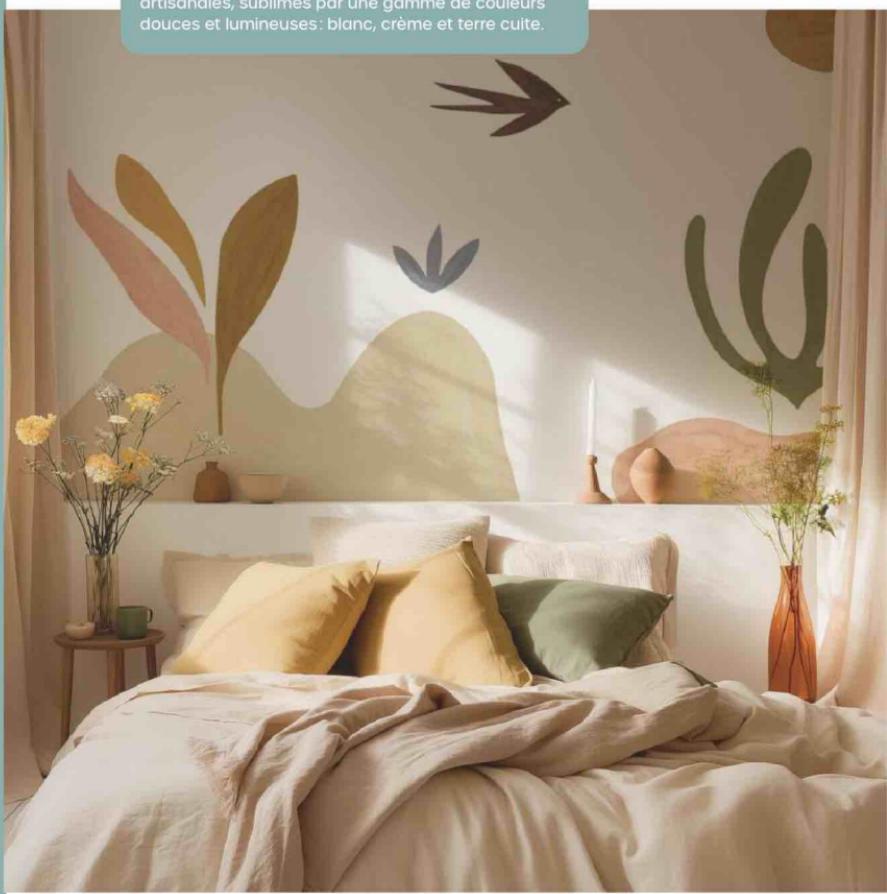


● BIS REPETITA

Ce all-over au motif organique en sisal et velours brodé existe en 3 déclinaisons de couleurs. «Hikari», 2449,90 € la bobine de 720 x 86 cm. ©Casamance

Sud Express

L'été indien s'installe durablement dans nos intérieurs grâce à ces revêtements authentiques aux surfaces artisanales, sublimés par une gamme de couleurs douces et lumineuses: blanc, crème et terre culte.



► HOMMAGE ARTISTIQUE

Dessiné par l'artiste Zoé Jiquel, ce papier peint panoramique s'inspire de l'esthétique de Matisse. « L'Île Olympia », 58 € le m². © Koziel

► MOTIF ICONIQUE

Un effet claustra typiquement méridional pour ce grès cérame en relief. «Amuri», collection «Storie», 20 x 20 cm, 37 € le m² chez casa39.fr. © Ragno

► ENVIE DE NATUREL

Ce revêtement mural en liège est recyclable et renouvelable «Jacky Pink Pop», à partir de 11,13 € le m². © La Parqueterie Nouvelle

**► OBSESSION TERRACOTTA**

Ces carreaux de terre cuite sculptés main sont signés par la directrice artistique du fabricant Italien. «Cretto», design Cristina Celestino, 300 € le m². Fornace Brioni © Teo Zanin

► TRESSAGE XXL

Cette céramique murale en 3 dimensions à assembler librement s'inspire d'un motif italien iconique. «Mou», 156 € le m². © 41zero42

PETITS ESPACES

Éviter l'encombrement, trouver des solutions astucieuses, maximiser chaque mètre carré... Entre solutions sur mesure et mobilier polyvalent, inspirations et idées bien pensées dans nos 6 intérieurs optimisés.

chez Philippine

10m²

LA LUMIÈRE
sculpte les volumes

Lorsque Philippine a demandé à Cyril Rheims d'agencer ce petit studio pour sa fille, étudiante à Paris, l'architecte à tout de suite voulu aller « chercher la lumière » à travers le toit pour en faire l'élément essentiel de l'aménagement et de la circulation.

© Réalisation-Photos Germain Saignard

► Un meuble d'entrée avec son petit vide-poches et sa penderie vient séparer l'espace douche du reste de la pièce à vivre.





1



2



● 1. Le plan de travail de la cuisine se déploie tout autour de la pièce, et adopte des profondeurs variables selon ses fonctionnalités, toujours au bénéfice d'un espace vital central.

● 2. Dans 10 m², chaque centimètre compte. La cuisine faisant face à la douche, un lavabo n'était pas nécessaire : il ferait doublet avec l'évier, situé à seulement 80 cm de la salle d'eau.

● 3. Un meuble de famille en marqueterie, méticuleusement verni, sert de décor lorsqu'il est accroché au mur et permet de créer instantanément une table pour 4 personnes quand cela est nécessaire. Les chaises pliantes sont rangées dans le placard de l'entrée.

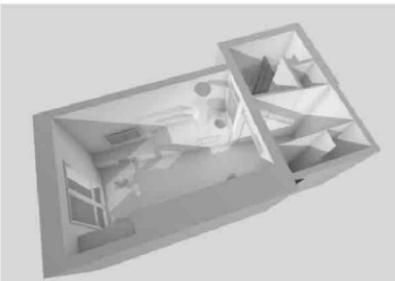
18m²

L'ORANGE

rythme l'espace

Cyril Rheims a réussi à faire tenir dans un studio tout en longueur une chambre à coucher, un salon, un espace de travail, une salle à manger et une salle de bains. Cerise sur le gâteau, le tout est baigné de lumière, même au rez-de-chaussée.

© Réalisation-Photos Germain Saignard



► 1. Le petit coin bureau est réduit à sa plus simple expression pour ne pas encombrer la pièce à vivre, et sa touche de couleur orange répond à d'autres éléments décoratifs habilement dispersés.

► 2. Une fois déployé, le canapé-lit occupe toute la largeur du studio, mais la circulation de part et d'autre reste préservée. La cloison vitrée permet à la lumière naturelle de se diffuser jusque dans la salle de bains, au fond.



1



2



1



2



3

● 1. La dominante blanche prend toute son importance dans un rez-de-chaussée qui ne bénéficie que d'une seule fenêtre. La réflexion du blanc est primordiale pour amplifier l'effet d'espace et de luminosité.

● 2. La table, proche de la grande porte-fenêtre donnant sur un jardin privatif, permet à Céline de disposer d'un espace agréable pour se restaurer à deux, point essentiel du cahier des charges.

● 3. Du blanc, dessus, dessous, en haut en bas, mais toujours rythmé et ciselé par le noir pour découper les volumes, et une pointe d'orange pour dynamiser le tout.

chez Thibault

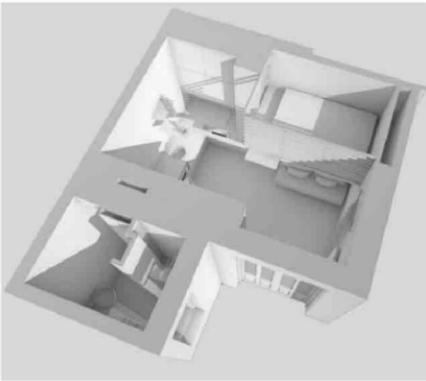
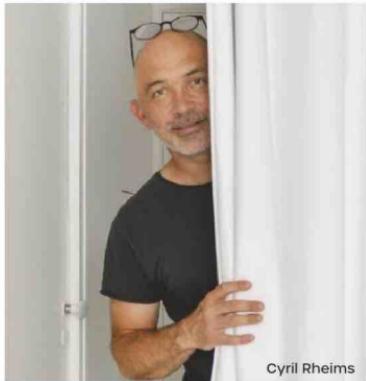
18m²

SUNSET URBAIN

pour un effet waouh!

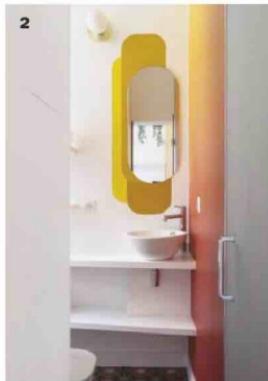
Un coucher de soleil au quotidien dans une ancienne loge de gardien pallie le manque d'éclairage naturel. Cyril a également su jouer sur la belle hauteur sous plafond afin de concevoir un pied à terre parisien pouvant accueillir quatre personnes.

© Réalisation-Photos
Germain Suignard





1



2



3

► 1. La table des repas escamotable disparaît aisément au profit de l'espace vital lorsque cela est nécessaire. Dans le même esprit, un lit rabattable vient se poser au sol, ou laisse place à un canapé une fois redressé.

► 2. Derrière une porte vitrée, le dégradé orange se prolonge dans la salle de bains dotée d'un lave-linge, d'un plan de travail confortable et d'une belle douche.

► 3. Cet appartement aux multiples rangements dispose aussi d'un large miroir, qui participe à la sensation d'espace.

chez Aslak

34m²

LA CLARTÉ sort du bois

Maison
Durable



Au cœur d'Oslo, l'optimisation de ce studio est fondée sur une réflexion environnementale où l'urbanisme respecte la nature. Chêne et design s'y entremêlent de belle manière!

© Réalisation Filippa Tredal - Texte Caroline Korsvoll/
House of Pictures/Basset Images
Adaptation Bulle Garenne



► Pensé par le studio de design Krafted et le fabricant de meubles Nesje, l'espace se fait multifonction, regroupant une cuisine, une salle de bains, un salon et un coin nuit. Le fil conducteur ? Du chêne massif à gogo, chic et chaleureux, durable aussi.



● Séparé de l'espace à vivre par une bibliothèque, le coin nuit est isolé. Pour maximiser l'intimité, il est possible de tirer un rideau, qui prend moins de place qu'une porte coulissante, entre l'espace consacré au repos et la cuisine.



La cuisine dispose d'étagères ouvertes incitant à s'entourer du strict minimum, sous l'égide du design.

► 1. Le coin salon accueille des tables gigognes autorisant un aménagement mobile et évolutif. Côté design, les lignes filaires se font aériennes et dégagent l'espace au sol.

► 2. Les parties communes de l'immeuble ont été repensées pour devenir des espaces de rangement. Trois voisins se partagent chaque couloir, chacun disposant de son propre dressing aux couleurs de son intérieur.

► 3. Dans ce studio dominé par le bois, les détails noirs ont toute leur importance: ils accrochent le regard, apportent du rythme et de la structure.

► 4. Entre bout de meuble doté de compartiments de rangement et desserte à roulettes intégrée au linéaire, la malice mijote en cuisine.



1



2



3



4

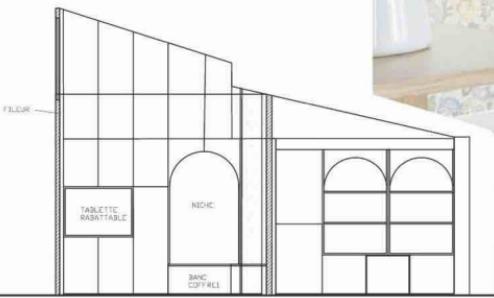
chez Céline & Paul

40m²

LE ROSE en fil conducteur

Exit l'organisation désuète de la maisonnette de famille occupée par un concentré de paperasse dans une seule et même pièce. Aurélie Taravella, architecte d'intérieur, a recréé un aménagement pour trois personnes rythmant leurs journées par un télétravail in situ et la joie d'un premier enfant.

Par S. de Bruyne
© Photos Flora Fourcade



● Depuis plus de trois ans, Aurélie Taravella, très à l'écoute de ses clients, propose des plans qui traduisent des projets sur mesure.







Cet espace de vie ponctué de niches et d'arches dispose d'une banquette, qui peut accueillir une table ronde pour déjeuner ou travailler, ce qui est également possible, derrière la seule demi-cloison ajoutée, dans l'espace salon-bibliothèque.



► Des rangements du sol au plafond, un bureau caché dans l'un des nombreux placards... Le carrelage initial n'a pas été changé; une rénovation sans aucune mauvaise surprise.



“Un très bel ensemble, c'est comme ça que je peux résumer ce projet.”

Aurélie Taravella, fondatrice du cabinet d'architecture d'intérieur Vieni Qua, répond à des solutions de rénovation, d'agencement, de décoration, de conception et d'aménagements tertiaires.
© Marielle Gaudry

?

Le défi de ce projet ?

J'avais un budget restreint avec un temps limité sur un mois et demi dans un tout petit espace. J'ai scrupuleusement organisé la rénovation comme dans un jeu de Tetris®. J'ai essentiellement anticipé la rotation des éléments de rangement, qui ont été montés de façon très stratégique pour éviter au menuisier de se retrouver un peu coincé entre deux portes.

?

Pourquoi du rose en toile de fond ?

Le « Togo » rose Ligne Roset est la seule pièce de mobilier que nous avons gardée. Nous avons décidé avec Céline et Paul de surfer autour de ce rose, qui devient plus doux sur les murs. Et comme Céline aime particulièrement la déco, il était facile de se mettre d'accord sur une harmonisation autour du bois blond, du rose nude, pour en faire un espace très lumineux.

?

Le secret de la réussite d'un projet ?

J'ai à cœur de retrancrire tous les besoins fonctionnels énoncés par mes clients. Je pars de l'existant et je réfléchis sur ce que les propriétaires ont à replacer, comme le vidéoprojecteur qui m'a permis de créer un espace télé peu encombrant. L'arche était une seconde contrainte de style. Une envie de Céline qui, je l'avoue, m'a bien aidée à redessiner les pièces au final: ajouter des formats arrondis pour casser les murs de rangement rectilignes. J'aime, par des détails déco, apporter un petit supplément d'âme. Et quand les clients sont sur la même longueur d'onde, alors l'exercice devient génial.

?

Pourquoi ce nom d'agence, Vieni Qua ?

Traduisez-le par « Viens ici » ! en français. Parce que mon mari est italien, et j'étais en Italie quand je réfléchissais au nom de ma société. Ce nom associé au logo que j'imaginais depuis quelques semaines résonnait comme une évidence.



► Pas de TV dans le salon mais un home cinéma, même dans ce petit espace, grâce à l'écran caché dans le plafond de la bibliothèque.



► Aurélie aime travailler sur les détails... Étagères en bois blond; peinture, **Farrow & Ball**; prises porcelaine, **Fontini**; papier peint, **Cole & Son**; coussins, **Jamini** et **Sézane**.



La chambre de Mathis nécessitait des rangements super-astucieux alliant désencombrement et accessibilité. S'habiller tout seul dans un espace dégagé, jouer et découvrir une certaine autonomie dans un aménagement ludique... c'était l'idée !



RÉCUP' et couleur bousculent l'intérieur

À Eibergen (Pays-Bas), Stephan et Makien ont rénové un bungalow des années 1960 pour le transformer en pavillon chatoyant. Le secret de leur réussite: de l'huile de coude, des pépites de brocantes et quelques notes de couleurs bien choisies.

© Réalisation Peggy Janssen - Styliste Kim Timmerman - Texte Geraldine Nesbitt/CocoFeatures Adaptation Céline Amico

► Les sols ont été rhabillés de parquet stratifié blanc: de quoi apporter beaucoup d'éclat à cet intérieur.



● Suspension à fil fluo, tapis ethnique... À dominante blanche, la grande pièce à vivre est rythmée d'éclats colorés éminemment graphiques.

● Coup de cœur pour la crédence anthracite, qui ponctue ces volumes immaculés d'une jolie note graphique.

Plateau berbère, collection de céramiques... La cuisine aux lignes épurées flirte avec le style bohème.



● Makien raffole du velours, des meubles anciens, des accessoires dorés... «Ils ont l'art de théâtraliser le décor!» explique-t-elle.



► Dans la salle de bains le petit mobilier chiné et quelques objets déco acidulés réchauffent l'ambiance.



● Dans la chambre d'enfant, une palette gourmande de roses fait souffler un vent de poésie et de douceur.



LA DOUCHE ÉTANCHE SANS FAÏENCE & **MADE IN FRANCE**

En composite aluminium, les panneaux muraux **Kinewall Design** apporteront style et caractère à votre salle de bain, en un tour de main ! Disponible en 2 hauteurs : 202 ou 250 cm et 3 largeurs : 100, 125 ou 150 cm. Les panneaux sont **imprimés et vernis** sur notre site de production **près de Nantes** (44).

Solutions futées pour mini-surfaces

Surfaces miroirs, boîtes monochromes, mezzanines multifonctions... maximisent et magnifient les volumes.

Par Céline de Almeida



les miroirs agissent en profondeur

Dorés, fumés ou naturels, les miroirs, appliqués avec précision sur les rangements ou les éléments structurels, fluidifient la circulation et brouillent les frontières entre les espaces.

► Dans ce dressing miroir, conçu comme une œuvre d'art, une colonne en laiton doré dissimule une banquette en lévitation. Réalisation Humbert & Poyet.
© Francis Amiand

Partie intégrante de la structure de cet appartement, le placard définit les contours de l'entrée et met en valeur la salle à manger à travers un passage de forme libre en laiton scintillant. © Heju Studio



Dans les intérieurs de petite taille,
aménagements en trompe-l'œil et
jeux de miroirs modifient
les perspectives.



► Derrière ces portes miroirs finition bronze se cachent des rangements de cuisine, un réfrigérateur et un coin buanderie avec ballon d'eau chaude et lave-linge. Environ 7 000 €. Dario Mucedda
© Alexandra Meurant

UN ÉVENTAIL DE SOLUTIONS POUR FAIRE FACE AUX SINISTRES

Que l'on soit propriétaire ou locataire, il y a toujours des imprévus à gérer. Un sinistre à la maison ? Une fuite d'eau ? Un dommage électrique ? Pas de panique, votre assureur est en mesure de vous conseiller. Des solutions rapides et respectueuses de l'environnement existent pour vos travaux de réparation ou vos remplacements en électroménager. Découvrez, en quatre points, comment gérer l'imprévu avec brio et protéger votre foyer.

1. MIEUX PROTÉGER MON LOGEMENT

Prévenez les dégâts des eaux en inspectant régulièrement les tuyauteries et en nettoyant vos gouttières. Limitez les risques d'incendie en installant des détecteurs de fumée et en débranchant les appareils non utilisés. Pour éviter les cambriolages, installez des systèmes de télésurveillance, renforcez les portes et fenêtres, et utilisez un éclairage extérieur à détecteur de mouvement. Gardez vos objets de valeur dans un coffre-fort.

2. TOUT SAVOIR SUR MON ASSURANCE HABITATION

Selon les contrats et les compagnies, l'assurance habitation couvre généralement les incendies, les tempêtes, les dégâts des eaux, les inondations, les catastrophes naturelles, les vols et les actes de vandalisme. Ayez bien en tête ce qui n'est pas couvert, ainsi que les montants des franchises et les plafonds d'indemnisation.

3. BIEN DÉCLARER UN SINISTRE

En cas de sinistre, sécurisez les lieux et photographiez les dommages. Déclarez le sinistre à votre assureur dans les cinq jours, avec numéro de contrat, description du sinistre, inventaire des biens endommagés, photos et vidéos. Fournissez des factures pour justifier la valeur des biens et pensez à tenir à jour une liste (enregistrée si possible dans un espace en ligne, facilement accessible



de préférence) des biens avec photos et factures pour faciliter la déclaration. Le délai de remboursement de l'assurance habitation dépend souvent du sinistre, de l'intervention d'un expert et des conditions de l'assureur. En moyenne, il faut compter entre dix jours et un mois.

4. RÉPARER SOI-MÊME ET FAIRE DES CHOIX DURABLES

Pour des dégâts simples, certaines compagnies offrent à leurs clients la possibilité d'effectuer eux-mêmes leurs petits travaux. Ils sont indemnisés à la suite de l'appel. D'autres

proposent de remplacer les appareils électroménagers endommagés par des produits neufs ou reconditionnés. Cette possibilité répond aux attentes pour une consommation durable et responsable.

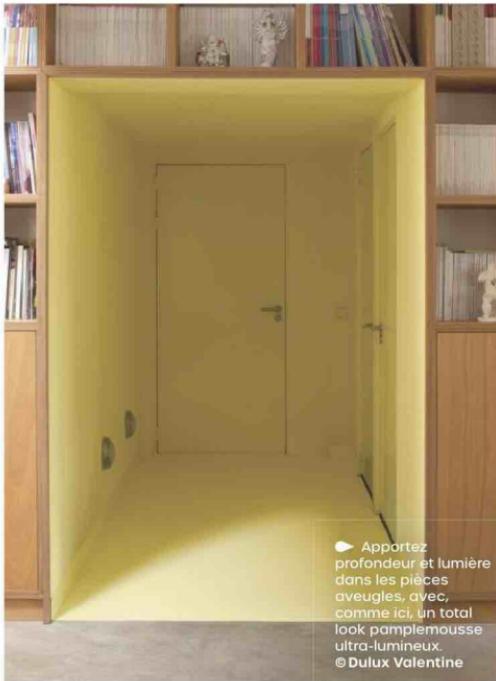


Découvrez
Chez les Déon,
la nouvelle série
du Crédit Agricole.

Retrouvez tous les personnages et les épisodes de la série en flashant le QR code.

les entrées pratiquent la mise en boîte

Faites une entrée remarquée en misant sur l'effet boîte, au premier degré avec des aménagements menuisés ou, au second, grâce à un habillage monochrome du sol au plafond.



**PARTEZ
TRANQUILLE
ON PROTÈGE
VOTRE DOMICILE**

● Pas d'entrée ?
Des panneaux de contreplaqué, une peinture de couleur vive et le tour est joué ! © Réalisation Leroy Merlin



**MA PROTECTION MAISON,
LA SOLUTION CONTRE LES INTRUSIONS
ET LES INCENDIES**

**À PARTIR DE 19€90/MOIS TTC⁽¹⁾
2 MOIS + FRAIS D'INSTALLATION OFFERTS⁽²⁾**



Document à caractère publicitaire.

(1) Formule initiale avec location du matériel et service de télésurveillance, hors options complémentaires.
(2) Deux premières mensualités offertes et frais d'installation offerts pour toute nouvelle souscription à la formule de base de 19,90 € TTC à l'initialisation des factures de Ma Protection Maison - Initial ou Intégrale. Cette offre intègre la location du matériel. Le service de télésurveillance, hors options complémentaires est de 29,90 € TTC (pour l'offre Intégrale) et 19,90 € TTC (pour l'offre Initial). Vous réaliserez une économie de 59,80 € TTC (pour l'offre Intégrale) et 39,80 € TTC (pour l'offre Initial) sur les deux premières mensualités offertes. Vous réaliserez une économie de 104€ TTC. Offre réservée aux nouveaux clients (consommateur ou non professionnel) de Nexecur PROTECTION et valable pour toutes les prestations familiales établies entre le 01/05/2024 et le 30/06/2024. Prestations exécutées par Nexecur Protection, filiale d'EDF et d'EDF Energie. Nexecur Protection SAS au capital de 12 547 360 €, Siège social : 15, rue de Belle-Île, 72190 Coulanges, SIREN 799 869 342 RCS LE MANS. Autorisation d'exercer CNAPS AUT-072-21B-05-28-2019038980 «l'autorisation d'exercer ne constitue pas une préuve de puissance publique ou d'autorité de police, mais une garantie que l'offre Ma Protection Maison n'est pas certifiée APSAD RSI/082/D32 pour les prestations d'installations. Pour plus de détails sur ces offres, vous pouvez vous informer auprès de votre conseiller bancaire.

05/2024 - Émis par Crédit Agricole S.A., agréé en Lant ou l'établissement de crédit. Siège social : 12, place des Etats-Unis, 92127 Montrouge Cedex. Capital social : 9077707050 € - 784 608 416 RCS Nanterre. Crédit photo : Yann Stofko.

m²m²

les banquettes en promettent beaucoup plus

Détournées en structures architecturales capables de redessiner les espaces ou sculptées de manière à épouser des angles difficiles à aménager, ces assises généreuses séduisent par leur ingéniosité.



► Sur mesure, ce cube bleu Klein intègre une bibliothèque et une niche graphique.
Réalisation **Meej Architecture**
© Germain Herriau

► Cette banquette - des caissons **Ikea** habillés de façades chêne naturel et d'un plateau rose calcaire - structure la pièce, 1111 €.
Plum Living
© Hervé Goluza





► La solution pour optimiser un angle mal exploité ? Une assise sur mesure en béton cellulaire ou, comme ici, menuisée. Réalisation Camille Hermand © Paulie Legoff



► Malin, ce lit-banquette plaqué chêne avec tables d'appoint coulissantes intégrées ! Environ 3 300 €. Boctaud Architecture © bcdf Studio

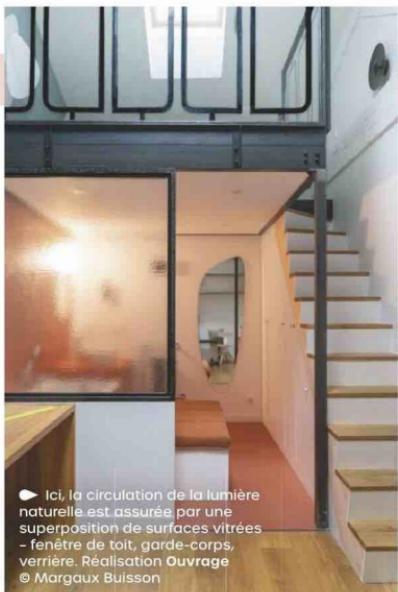
m² m²

les mezzanines vous tirent vers le haut

Idéales, si l'on dispose d'une hauteur suffisante, pour bénéficier d'une pièce supplémentaire sans déménager, elles donnent, en plus, le ton de la décoration.



► Grâce à la récupération des combles, dont la hauteur abrite désormais une mezzanine de 10 m² vitrée sur toute sa longueur, cet ancien studio a pris du cachet et des couleurs!
Réalisation Agence June
© Ercole Salinaro



► Ici, la circulation de la lumière naturelle est assurée par une superposition de surfaces vitrées - fenêtre de toit, garde-corps, verrière. Réalisation Ouvrage
© Margaux Buisson



► Le plus de cette mezzanine en métal et chêne naturel ? Son escalier avec rangements. Env. 10 000 € l'ensemble.
Maé.ma © Nicolas Aubert-Maguéro



► Ce volume graphique semblant flotter au-dessus de la cuisine a permis de créer une chambre supplémentaire.
Réalisation OUI
© bcdf studio.

La femme du 5^e étage

Elle ne sort pas d'un film, mais bien d'un réel appartement situé au 5^e étage d'un immeuble du 18^e arrondissement de Paris. Margaux, encouragée par son compagnon Nicolas, a transformé deux ex-petites surfaces en un lumineux nid douillet de 67 m².

Par A. Morel et V. Dardel
Photos Claude Weber

APRÈS







PENDANT

Murs repeints en blanc, nouveau parquet (modèle «Port Royal», **La Maison du Parquet**), casiers sur mesure du plafond jusqu'à la crédence en zellige bleu pétrole: la cuisine ouverte sur la salle à manger commence à prendre forme!

APRÈS

Dans la cuisine, habillée de façades blanches en hauteur et de placage en chêne pour les meubles bas, l'alliance du bleu pétrole profond et du bois offre un contraste ravissant. Le plan de travail d'une grande finesse crée la rupture. La table de la salle à manger, volontairement vintage, est dressée dans cette même harmonie. Sets et serviettes de table, **Jamini**; verres, **Sostrene Grene**; couverts en argent et vaisselle vintage de Margaux.



AVANT



APRÈS



AVANT

Aucun recoin ne doit être oublié, chaque mètre carré est précieux.

APRÈS

Après une mise en blanc complète de l'appartement («Wimborne White», **Farrow & Ball**), place à la déco: derrière la cage d'escalier, un bureau vintage esprit 50's (parfum d'ambiance, **Collines de Provence**).



LA (DOUBLE) BONNE IDÉE

1. La demi-cloison déco, dans l'entrée...

Les cloisons à mi-hauteur n'empêchent pas la diffusion de la lumière ni la circulation dans l'appartement. C'est de plus un allié précieux pour y associer un banc doté de rangements sans alourdir l'espace.

2. ... permet d'agrandir la cuisine

Au verso de la demi-cloison, dans la cuisine, un plan de travail de belle dimension a pu être installé (voir page précédente). Le charme des poutres souligne le haut de cette séparation aérée.

APRÈS



AVANT



AVANT
Une ancienne chambre, au fond du couloir, bénéficie, grâce à Margaux, d'une lumière zénithale.

APRÈS
Directement inspirée des verrières des bâtiments industriels construits au XIX^e siècle à New York, cette haute porte-fenêtre vitrée permet, en toute transparence, de recloisonner un bureau pour y travailler au calme, avec l'option sieste au besoin.



AVANT



APRÈS

APRÈS

Entièrement refaite en carreaux de ciment (**Mosaic Factory**), la petite salle de bains cache en son placard le lave-linge et le sèche-linge. Le miroir, dont l'arrondi reprend celui des appliques, réfléchit la lumière, tandis que le meuble vasque, avec ses larges tiroirs, offre un rangement idéal pour les produits de beauté. Peinture «Rouge de Pozzuoli» (T642), **Argile**.



APRÈS



APRÈS

APRÈS



AVANT



APRÈS



APRÈS

◀ Le chemin vers la chambre se pare du même parquet en bois blond, gage indiscutable de chaleur et d'unité, tout comme les rangements blancs en hauteur qui courrent le long des murs.

Dans la chambre, à l'atmosphère sereine et apaisante, la tête de lit est simplement soulignée d'un trait délimitant le soubassement peint en bleu canard («Card Room Green» et «Studio Green», pour le liseré, les deux Farrow & Ball). Linge de lit, Jamini, coussins, Caravane; table de chevet, Fleux.

Les dressings sortent du placard

Nouvel atout déco de la chambre à coucher, habillés de façades graphiques ou se fondant dans le décor, ils sont capables de s'adapter à toutes les configurations.

Par Céline de Almeida

Le détail qui fait la différence

À défaut de changer de dressing, vous pouvez toujours remplacer vos poignées par l'un de ces bijoux de portes.

► DÉLICAT

Des finitions évoquant des boutons de manchettes, pour ce modèle en céramique circlée de métal doré. « Joey », 5,95 € les 2. © Sklum



► PRÉCIEUX

Ce modèle associe une plaque décorative noir laqué à une poignée en laiton naturel. « NSS20-OL00 », 375 € les 2. © Bonnemazou-Cambus



► LOOK RÉTRO

Bouton de meuble en acrylique et métal doré en forme de fleur. 6,99 € les 2. © Zara Home



► COMME UN ÉCRIN

Installé de part et d'autre de la porte d'entrée, ce dressing aux façades 3D est un élément de décoration à part entière. **Baldiwala Edge** © Talib Chitalwala



Au coin, les rangements!

Vos placards débordent? Bonne nouvelle, ces dressings se glissent sans effort dans les moindres espaces disponibles.



► 1. SUR MESURE

Étagères, tiroirs, paniers, tringles et porte-pantalons, ce dressing multiplie les rangements pour optimiser chaque recoin. Prix sur demande. © Archea

► 2. MODULABLES

Associées à un module d'angle, ces armoires finition pistache épousent parfaitement l'angle de la pièce, 240 x 280 x 50 cm, 6 000 €. © Coulidoor

Les placards font le mur

Détourné en séparateur d'espace ou adossé à la tête de lit, color block ou invisible, le dressing s'intègre harmonieusement dans la chambre à coucher.



1



2

► 1. INTÉGRATION PARFAITE

Grâce à ses façades sur mesure ou adaptables aux caissons **Ikea** et **Leroy Merlin**, le fabricant français peut satisfaire toutes les demandes. Environ 2000 €. ©RYK

► 2. NI VU NI CONNU

Appuyé sur une cloison ton sur ton et de même dimension, ce dressing ouvert se fond littéralement dans le décor. Kit prêt à poser «Rivera», 200 x 130 x 40 cm, 124,90 €. ©Lapeyre



Au service de la multifonctionnalité

La dernière tendance ?

Intégrer une coiffeuse

- ou un coin bureau -

dans l'aménagement de

son dressing, pour un gain

de place optimal.



► CHIC

Ce rangement modulable, décor blanc laqué et chêne structuré, associe dressing et espace coiffeuse. «Imagine», 4 775 €. © Gautier

Le pont de lit joue les prolongations

Traditionnellement composé de deux colonnes et d'une étagère, il investit désormais le mur entier, et plus si affinités.

● 1. ŒUVRE GRAPHIQUE

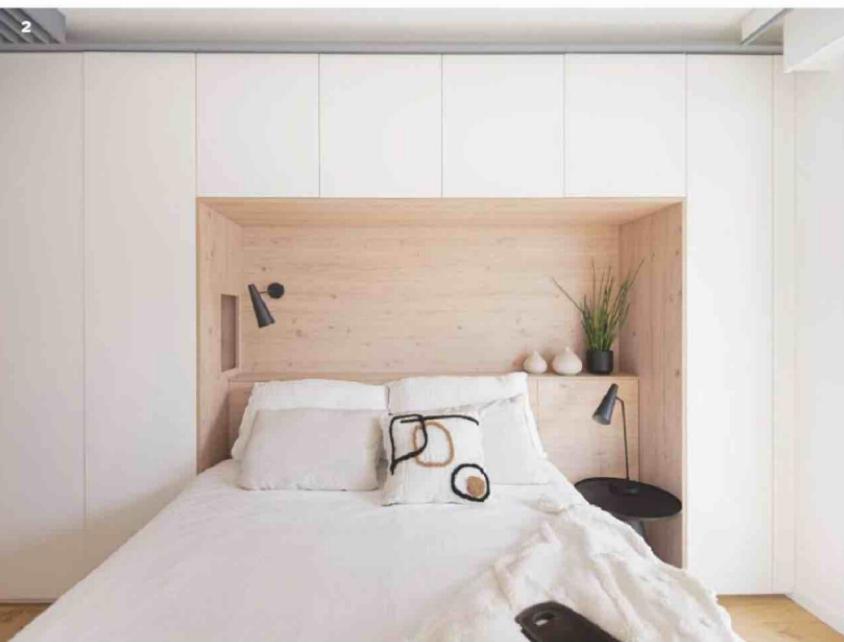
Pour alléger visuellement la structure de cet aménagement en angle, les architectes ont conçu ces portes de dressing mixant habillage terracotta et rotin. Environ 10 000 € l'ensemble. Réalisation Craie.Craie © Sabine Serrad

● 2. MONOCHROME

Sur mesure, ce dressing épuré, dont les façades laquées sont équipées de boutons-poussoirs, intègre une tête de lit dissimulant un coffre pour les couettes et oreillers, un vidéoprojecteur et des rangements. © Réalisation Kast design. © Ina Malec



2



LES BUREAUX savent se faire oublier

Escamotables, amenagés dans un meuble ou un recoin déco, ces postes de travail du quotidien deviennent aussi discrets que fonctionnels.

Par Céline Amico



► UN AMÉNAGEMENT ESSENTIEL

En France, en 2023, 47 % des entreprises ont eu recours au télétravail... Bureau avec 2 tiroirs en bois d'acacia massif et cannage en rotin, pour une touche de style vintage. « Santa Fe », 499 €. ©Maisons du Monde

Au placard!

Exploitant judicieusement un espace de rangement fermé, ces bureaux combinent les essentiels d'un télétravail organisé: confort, intimité, luminosité... Une solution idéale pour optimiser les mètres carrés.



► CHIC ESSENTIEL
Ouverte, cette armoire de faible profondeur se glisse partout, offrant une aire de travail à part entière avec rangements intégrés. Fermée, elle reste décorative à souhait! « Matheo »
© La Redoute Intérieurs

► EN BOÎTE
Un plateau et des étagères découpés aux dimensions du placard de l'entrée, un rangement mural pour stocker les dossiers et magazines: un home office astucieux et joliment épuré. © Fleur Spronk

Modèles d'intégration

Lové au creux d'un système de rangement, d'un jeu d'étagères ou encore d'un cube multifonction, le bureau épouse les volumes, en toute discréetion!

► **FONDU**
Même teinte
de bois, largeur de
plateaux identique,
ce bureau
aménagé sous
une colonne ne se
fait pas remarquer.
BAAO © Francis
Dzikowski/OTTO



1. GÉOMÉTRIE VARIABLE

3-en-1, cet îlot de cuisine ingénieux accueille un plan de travail, une table de repas, mais aussi un plateau latéral confortable pour installer un bureau d'appoint. « Stellana », Cuisinella
© Francis Dzikowski/OTTO

2. RÉTRO

Dans une entrée, un bloc multifonction tout de bois vêtu sépare les différentes zones fonctionnelles de la pièce en offrant un espace bureau cosy. MIID © Julien Pépy

3. JEUX DE CUBES

L'idée gain de place qui change tout ? Un linéaire aux casiers déstructurés déroulant des étagères, des placards... mais aussi un bureau compact. © Agence June



Jeu de cache-cache

Ces bureaux modulables cachent bien leur jeu! Une fois délestés de leur assise, ils disparaissent, devenant console, enfilade, armoire classique, etc.



► XXL

Alignés le long d'un mur pour s'adapter à la surface disponible, coiffés d'une planche faisant office de plateau, ces caissons en bois Ikea s'improvisent bureau au look kinfolk. [@octobre_et_mai](#)



1



1. TENDANCE CONTREPLAQUÉ
Conçu au sein d'un système de rangement sur mesure, ce bureau se dissimule (presque) en un claquement de doigts. © HAA&D studio

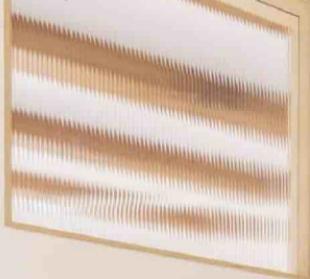
2. PILE ET FACE
Ouverte, cette enfilade constituée de trois caissons «Metod» Ikea offre l'espace suffisant pour s'affairer à son aise. Refermée, elle cache l'assise, quelques dossiers... © Plum Living

3. TON SUR TON
Composé d'un piétement et d'un plateau mobile, ce bureau se replie sur lui-même contre le mur. Repêlé dans le même coloris que les sous-basements muraux, il joue à fond la carte de la discrétion. © Castorama



2

3



Derrière la cloison

Fixes ou mobiles, en bois ou en maçonnerie, ces cloisons transforment un recoin de pièce inexploité en bureau à domicile, pratique et facile à vivre au quotidien.



► EFFETS DE TRANSPARENCE

Dans un recoin d'une pièce alambiquée, glissez un plateau d'activités, quelques étagères mais surtout une cloison ajourée laissant avantageusement filtrer la lumière naturelle. **Parramon + Tahull © Judith Casas**

► INSPIRATION PEGBOARD

Pourvu de perforations accueillant tourillons et étagères, ce paravent ludique ménage une zone de travail à l'écart du reste de l'habitation, en un clin d'œil!

© kreisdesign



PÉRIPLE EN PÉRIGORD

Une maison de famille “rusticontemporaine” !

Dans le village de Montagrier, en Dordogne, cette bâtie du XVII^e siècle avait tout pour séduire Véronique et son mari, amoureux des vieilles pierres, en quête d'une résidence secondaire où réunir famille et amis. « Nous avons eu un coup de cœur pour la façade avec sa porte et ses fenêtres arrondies, et cela s'est confirmé dès l'entrée avec ce couloir traversant de dix mètres de long qui débouche sur un jardin en terrasse. Nous rentrons côté village et ressortons en pleine campagne, avec une vue dominante sur la nature. C'est magique ! », explique le couple, qui adore ce coin du Périgord, préservé du tourisme de masse, où les balades entre nature et patrimoine sont multiples.

Par Amandine & Jules
Photos Julien Fernandez



► Par chance, la maison avait conservé beaucoup d'éléments anciens - parquet, murs en pierre, escalier en bois -, contribuant au cachet plein de charme de l'intérieur.



Luminaire contemporain et couleurs viennent dynamiser le style campagne de la cuisine et son mobilier sur mesure en bois brut.





La propriétaire a rénové l'intérieur dans un style maison de famille intemporel, en s'attachant à préserver les éléments d'origine. Les volumes des 240 m² ont également été conservés intacts afin de ne pas dénaturer l'architecture initiale, maintenue au fil des siècles ; les deux niveaux présentant un plan symétrique avec un couloir central autour duquel sont réparties quatre pièces spacieuses. Aux ornements architecturaux anciens vient se marier du mobilier actuel. Ainsi, dans le salon, la

bibliothèque d'allure classique et les boiseries cohabitent avec des fauteuils Driade et la table basse « Ercolino » de la designer Daniela Puppa. « Au-dessus de la cheminée, nous avons posé une œuvre de l'artiste Jérôme Maillet. Nous adorons cette tête antique bleue évoquant l'eau qui résonne en nous. Mon mari est originaire d'Arles, où un buste de Jules César a été trouvé dans le Rhône ! », ajoute Véronique, qui a su créer une demeure chaleureuse et accueillante, véritable point de ralliement pour la famille dispersée en France.



● Une jolie table dressée avec raffinement aux couleurs de la maison. Assiettes et verres, **Maisons du Monde**; couverts en argent de famille; set de table, **Sostrene Grene**; nappe, **AM.PM**; serviettes, **Haomy**; bougeoirs, **Le Vestiaire** (Saint-Jean-de-Luz).



La salle à manger classique est réchauffée par des matières cosy et des formes arrondies, qui donnent envie de s'attabler! Table, AM.PM; chaises, Maisons du Monde; suspensions, Market Set.



Le salon reflète le style de l'ensemble, où pièces de mobilier actuel et éléments architecturaux anciens sont associés avec panache.

► Canapé et tabouret, **Maisons du Monde**; fauteuil, **Driade**; coussins, **John Lewis**; tapis, **AM.PM**; suspension «Brass 95», **Gervasoni**; table basse «Ercolino» de Daniela Puppa; vase, **Light & Living**; bougeoirs et bougies, **Les Petites Baladeuses** (Nantes); rideaux, **Communauté de biens** sur **Smallable**; étagères sur mesure; tableau de Jérôme Maillet à la galerie Mira, à Nantes.



● Douce et romantique, la chambre de Victorine est peinte en « Terre blanche » et « Rose turc », d'**Argile**. Suspension, **Georges**; tapis ancien; banquette, **Maisons du Monde**; ciel de lit, **Konges Sløjd**; rideaux et linge de lit, **AM.PM.**.





Une quiétude intemporelle

Le camaïeu de rose et vert tendre, associé aux nuances naturelles des murs et des poutres blanchies, confère une douce unité à l'intérieur. « Ces couleurs en harmonie avec l'environnement résonnent bien dans une maison de vacances à la campagne. »

- ◆ 1. La propriétaire, Véronique, directrice de collection dans la décoration, s'est chargée de la rénovation, qu'elle partage sur son compte @maison_puits_peyroux. Applique, **Market Set**.
- ◆ 2. Les lits s'alignent dans la chambre des filles, conçue comme un dortoir pour recevoir cousines et amies. Le papier peint « June vert gris », de **Majvillian**, fait la liaison entre le rose et le vert des murs. Chevet et tête de lit, **Maisons du Monde**; coussins, **Caravane** et **Cyrillus**.
- ◆ 3. Les murs de la chambre ont été peints à la chaux afin de conserver un style authentique. Lampe chevet, **Golden Editions**; suspension, **Caravane**; tapis, rideaux et linge de lit, **AM.PM**; coussins, **Bérangère Leroy** et **AM.PM**; édredon, **BonneSœurs**.



Les "petites" caves à vin Rangez pour **MIEUX CONSERVER**

Le mois de septembre est associé aux vendanges... et aux foires aux vins! L'occasion de dénicher des pépites, mais encore faut-il savoir les conserver pour mieux les apprécier le moment venu. Si vous n'avez pas la chance de posséder une cave en pierre, la solution électrique sera idéale.

Par S. de Bruyne

► ÉLÉGANTISSIME

Conçue pour être placée dans une niche intégrant un système de ventilation ou sous un plan de travail, directement posée au sol pour la majorité, la cave à vin sous plan pose libre 1 zone accueille jusqu'à 44 bouteilles, H. 815-870 x l. 595 x P. 570 mm, 2499 €. Version sous plan pose libre 2 zones, jusqu'à 38 bouteilles, H. 815-870 x l. 595 x P. 570 mm, 2999 €. © Asko





Quelle taille choisir ?

En règle générale, les amateurs de vin aiment réserver de 6 à 24 bouteilles. Pour répondre à leurs besoins, il existe les minicaves (de 6 à 20 bouteilles) et les petites caves (de 20 à 50).

1. En premier lieu, mesurez avec soin l'espace disponible au sein de votre logement. En outre, qu'elle soit posée sur ou sous un plan de travail, sur un meuble ou au sol, votre petite armoire aura besoin de respirer ! Les plus petites font en général moins de 85 cm de hauteur, pour une largeur et une profondeur inférieures à 60 cm.

2. Estimez la capacité de stockage dont vous avez vraiment besoin. Les petits buveurs de vin et ceux qui souhaitent mettre à température de dégustation quelques bouteilles pour les dîners entre amis pourront se contenter de ce que l'on appelle une « cave de service ».



► RÉTRO CHIC

La cave à vin sur pied « Vinetage 12 Uno » affiche un look années 1950 très réussi ! Capacité de 46 litres, soit 12 bouteilles de vin. Zone de refroidissement à température réglable de 4 à 22 °C pour les vins rouges ou blancs, 239 €. © Klarstein



► BELLE VUE SANS SOLEIL

Une porte triple verre traitée anti-UV protège les bouteilles contre les rayons nocifs, tout en permettant d'admirer sa collection. Un design compact et élégant pour la cave à vin « 50 série 7 » en pose libre, 2 zones, 42 bouteilles, led, l. 497 x P. 585 x H. 820 mm. Système « Natural Airflow », anti-vibrations, éclairage en 3D. Contrôle à distance et connectivité, à partir de 749 € © Haier

BON À SAVOIR

Le maintien d'une température de conservation constante comprise entre 10 et 16 °C est la clé d'un bon vieillissement. Même si un petit frigo à vin destiné au chambrage occasionnel est moins concerné qu'une cave de conservation, dans les deux cas, le fin nectar n'aime pas les chocs de température.





► CAMÉLÉON

Cave à vin encastrable « KWT 7112 IG » édition anniversaire des 125 ans. Un design parfait sans poignée grâce au système « Push2open ». C'est le plus petit modèle, mais avec un stockage de grandes bouteilles de vin grâce à « FlexiFrac + », 3 299 €. © Miele



Les porte-bouteilles

Le vin (à consommer avec modération) s'entrepose couché pour être en contact permanent avec le liège, goulot face à soi, et éloigné d'une source de chaleur.

► 1. ARTY

« Grape », à la frontière entre l'art contemporain et le design industriel, casier en forme de grappe, 89 €. Goods - Pop Corn chez Made in Design

► 2. DESIGN

« Noé », modulable, en résine, créé par le designer Giulio Iacchetti, 85 €. © Alessi

► 3. RESPECTUEUX

« Sesili », en bois d'acacia FSC 100 %, 6 bouteilles, 109 €. © Kave Home

► 4. TAILLÉ DANS LA PIERRE

Créé à partir d'un bloc de travertin, fabriqué à la main en respectant le matériau naturel. L. 300 x H. 370 x P.100 mm, à partir de 395 € pour 6 bouteilles. © Etsy

**BON À SAVOIR**

La minicave ressemble plus au minibar que l'on peut trouver dans les chambres d'hôtels qu'à un modèle de service ou de vieillissement. De petite capacité également, une cave de service ne conserve le breuvage que quelques semaines, tandis que celle de vieillissement peut garder vos grands crus et les faire mûrir pendant plusieurs années.

● 1. ESTHÉTIQUE

Cave à vin encastrable «CCVB 30F/1» avec porte vitrée réversible, éclairage led, clayettes en bois pour une capacité de 20 bouteilles, H. 813 x L. 295 x P. 562 mm, 436 €. © Candy chez Darty

● 2. EFFICACE

Petite cave à vin blanche de conservation mono-température, porte vitrée, silencieuse, réglable de 5 à 18 °C, H. 1825 x L. 680 x P. 775 mm (avec la butée arrière et la poignée), 1899 €. © Goguette



● DISCRÉTION ASSURÉE
Équipée de clayettes permettant de stocker 33 bouteilles, la cave sous plan «ARZOOO» trouvera sa place dans les petites cuisines. À partir de 700 €. © Whirlpool



● DUO MAGIQUE
«Wine Art», une version bar à vin pour une température parfaite : 16-18 °C (rouge) et 8-10 °C (blanc, rosé), et une conservation de dix jours possible, 399 €. © EuroCave



Abonnez-vous MAISON

1 AN
6 n°s + 1 Hors-série

+ EN CADEAU

**1 lot de 2 serviettes
+ 2 ronds de serviette azur**

**Pour vous
23,90€
seulement
au lieu de 52,64€¹⁰**



La Carafe

RÉÉDITÉE EN 2013

OUI, JE M'ABONNE pour 1 an à Maison
Créative (6 n° + 1 Hors série + 1 lot de 2 serviettes
+ 2 ronds de serviette azur au prix de 23,90 €,
au lieu de 52,64 €^(*))

J'indique ci-dessous mes coordonnées

* Mme * M. *Mentions obligatoires

* Nom _____ * Prénom _____

Télécommunications

Date d'anniversaire | | | | | | | |

E-mail: ...

*Adresse

• Code postal | | | |

Vita

Je joins mon règlement de 23,90 € par :

Je joins mon règlement par **chèque bancaire ou postal** à l'ordre d'UNI-MÉDIAS

Date et signature
OBLIGATOIRES

MC 143

Retrouvez nos offres sur store.uni-medias.com/lacarafe143.html
ou retournez votre bulletin d'abonnement avec votre règlement sous enveloppe non affranchie à
Uni-médias - Maison Créative - Libre réponse 10373 - 41109 Vendôme Cedex

Château BRILLANT !

À Vieux-Mareuil, cette demeure médiévale en ruine a été métamorphosée en hôtel cinq étoiles au raffinement néo-vintage.

© Réalisation Renee Frinking - Styling Features & More/Wilma Custers
Texte Geraldine Nesbitt/Photofoyer - Adaptation Céline Amico



► Bénéficiant d'un cadre exceptionnel entre forêts, plaines et vignobles, classé monument historique, le château de Chanet constitue l'un des cinq domaines de luxe appartenant au Domaine de Vieux-Mareuil.



Chaises médaillon, lustres en cristal, tapis et rideaux à motifs graphiques... Au château de Chanet, le décor flirte habilement entre tradition et modernité. « C'est ce mix and match décomplexé qui confère tout son charme et son sel aux lieux », explique la propriétaire.



► Les accessoires en fibres végétales, la palette de teintes solaires (terracotta, mandarine, terre de Sienne...) déclinée sur le mobilier, les tissus, réchauffent brillamment ces volumes historiques où la pierre et le bois règnent en maître.

Lætitia Morlat a découvert le château de Chaneat lors de son mariage, au début des années 2000 : « Nous avons passé un séjour merveilleux ici et n'avons jamais oublié ce que nous ressentions alors », assure-t-elle. Aussi, lorsque quelques années plus tard le couple apprend que le domaine est à vendre, malgré les nombreux travaux à prévoir, ils franchissent le pas sans hésiter ! Épaulée par un architecte et des artisans locaux, Laëtitia se lance dans sa métamorphose avec enthousiasme et minutie, dans le respect du patrimoine d'origine. Les fenêtres, planchers et poutres apparentes sont rénovés dans les règles de l'art. La nouvelle propriétaire chine également une multitude de pièces anciennes dans les brocantes, qu'elle associe avec talent à du mobilier contemporain signé Ethnicroft, des étoffes Elitis d'inspiration arty... En résulte une ambiance au cachet indéniable, à la fois authentique, racée et ancrée dans l'air du temps. Une réussite !





► Côté cuisine, une vaste vitrine en bois légèrement céruisé est l'occasion d'exposer la jolie vaisselle en porcelaine blanche. Ourlées d'un ruban terracotta, les poutres apparentes ménagent un écho élégant aux boiseries chocolat.



► Dans cette chambre aux tonalités sable, rose et olive, des découpes de papiers peints graphiques encadrent le coin nuit en réinterprétant avec fantaisie l'esthétique des moulures d'antan. Bon point pour les appliques en rotin à papilles, à mi-chemin entre classicisme et esprit bohème.



1

Twister les classiques... sans en faire trop !

La règle pour revisiter l'ancien, avec brio ? Jouer avec les codes traditionnels, sans tomber dans un décor téléphoné !

► 1. Dans cette salle de bains de style classique, une baignoire aux lignes arrondies et un patchwork de carreaux en grès cérame au sol suffisent à décaler l'ambiance avec sophistication.

► 2. Élément indispensable de l'esprit château : le miroir trumeau. Il cohabite ici avec des découpes de papiers peints audacieuses.

► 3. Soulignées de rosaces en métal vieilli, les poignées de portes chinées ponctuent les boiseries avec délicatesse.



2



3

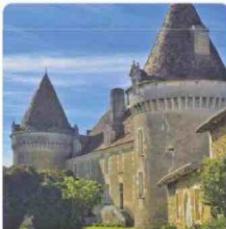


100% PÉRIGORD

Entre paysages naturels et innombrables châteaux, l'automne qui s'étend de septembre à novembre est sans aucun doute l'une des saisons les plus étonnantes dans cette région. Notez que le Périgord et la Dordogne sont des synonymes, à cette nuance près qu'il existe quatre tonalités du premier: noir, vert, blanc et enfin pourpre.



@eyrignac
JOYAU VÉGÉTAL ET JARDINS



@justmyperigord
CURIOSITÉS DU PÉRIGORD



@leclosalmon
CHAMBRES D'HÔTE B&B



@instantdecobergerac_
MOBILIER ET DÉCO



@peninsule_conceptstore
CONCEPT-STORE LIFESTYLE



@restaurantlepetitleon
RESTAURANT



rejoignez-nous: @maisoncreativeofficial

4murs 4murs.com
41zero42 41zero42.com

A
Agence June
agence-june.com
Tél.: 09 87 18 33 15
Alessi alessi.com/fr
AM.PM laredoute.fr
Tél.: 0969 323 515
Archea archea.fr
Argile argile-peinture.com
Tél.: 01 40 38 22 81
Asko flasko.com
Tél.: 09 69 32 00 67
Au fil des couleurs
aufildescouleurs.com
Tél.: 01 82 88 30 77

B
BAAO baaostudio.com
Baldiwala Edge
baldiwalaedge.com
Bed and Philosophy
bedandphilosophy.com
Tél.: 05 01 21 60 88
Beliau beliau-paris.com
Bérénice Leroy
berengereleroy.fr
Tél.: 04 67 57 11 84
Black by Design
black-by-design.co.uk
Bloomingville
bloomingville.com/fr
Boclaud Architecture
boclaudarchitecture.com
Tél.: 01 42 57 72 85
Bonnenmazou-Campus
bonnenmazou-campus.fr
Tél.: 06 74 91 95 44
BonneSœurs
bonnesoeursstore.com
Tél.: 04 72 27 04 25

C
Camille Hermand
Architecture
camillearchitectures.com
Tél.: 06 82 65 27 85 ou
01 40 40 02 80
Candy candy-home.com
Caravane caravane.fr
Casamance
casamance.com
Castorama castorama.fr
Tél.: 09 74 75 01 74
Céline celine.com
Tél.: 01 70 48 92 92
Céline Salomon
celinesalomon.com
Chehoma chehma.com
Christian Lacroix
christian-lacroix.com
Clarke and Clarke clarke-clarke.sandersdesign-group.com
Cole & Son
cole-and-son.com
Collines de Provence
collinesdeprovence.com
Tél.: 04 92 70 57 62

Communauté de biens
communautedebiens.com

Côté Table cote-table.com
Coulidoor coulidoor.fr
Tél.: 02 31 71 26 00
Courrèges courreges.com
Craie.Craie craiecraie.com
Cuisinella ma.cuisinella
Tél.: 03 90 57 41 41
Cyrillus cyrillus.fr
Tél.: 09 69 32 35 04
Cyril Rheims
cyrilrhelims.com
Tél.: 06 21 02 95 11

D
Dario Mucedda
lecabinet2d.com
Tél.: 06 67 33 93 14
Darty darty.com
Tél.: 0892 01 10 10
Detal cph.detailecph.com
Dior Maison dior.com
Domaine du Vieux-Mareuil
domainevedevixmareuil.com
Tél.: 06 78 27 29 82
Dräide draide.com
Dulux Valentine
duluxvalentine.com
Tél.: 0806 807 001

E
Elitis elitis.fr
Tél.: 05 01 80 20 20
Ethnicraft ethnicraft.com/fr
Tél.: 0442 152 152
Etoffe.com
Tél.: 09 72 30 30 39
Etsy etsy.com

F
Farrow & Ball
farrow-ball.com/fr
Tél.: 01 45 44 47 94
Fendi Casa fendi.com
Tél.: 0800 901 080
Fenix fenixforinteriors.com
Fest Amsterdam
festamsterdam.com
Flexus flexus.com
Floating House Collection
floatinghousecollection.com
Tél.: 06 74 72 31 ou
06 88 49 45 11
FontanaArte
fontanarte.com
Fontini fontini.fr
Tél.: 01 87 65 20 60

Fornace Brioni
fornacebrioni.it

G
Gautier gautier.fr
Tél.: 02 51 61 41 93
Georges georgesstesse.fr
Tél.: 05 59 66 22 43
Gervasoni
gervasoni1882.com/fr
Goguette goguette.com
Golden Editions
golden-editions.com
Gucci gucci.com
Guzzini fratelliguzzini.com

H
H&M hm.com/fr
Habulous habulous.co.uk
Haier haier-europe.com
Haomy harmony-textile.com
Tél.: 05 47 30 78 40
Heju heju.fr
Hermès hermes.com
Tél.: 01 40 17 47 00
Hkliving hkliving.nl
Home Autour du Monde
bensimon.com
Humbert & Poyet
humbertpoyer.com

I
Ikea ikea.com/fr
Tél.: 09 69 36 20 06
InkDrop
inkanddrop.com
Isabela Capeto
isabelacapeto.com.br

J
Jamini jaminidesign.com
Tél.: 09 82 34 78 53
John Lewis johnlewis.com

K
Kast Design
kast-design.com
Tél.: 07 81 44 06 67
Kave Home
kavehome.com/fr
Klarstein klarstein.fr
Tél.: 0800 905 925
Konges Sløjd
kongessløjd.fr
Koziel koziel.fr
Tél.: 03 20 58 83 06
Kreisdesign
kreisdesign.com

L
La Maison du Parquet
lamaisonduparquet.com
Tél.: 01 43 73 80 80

La Parquerterie Nouvelle
laparquerterienouvelle.fr

Lapeyre lapeyre.fr

La Redoute Intérieurs
laredoute.fr

Tél.: 0969 323 515

Laurent Badier
laurentbadierdesign.com
Tél.: 06 03 25 20 67

Le Monde Sauvage
lemondesauvage.com

Tél.: 06 73 11 65

Leroy Merlin leroymerlin.fr
Tél.: 0810 634 634

Les Petites Baladeuses
lespetitesbaladeuses.com
Tél.: 09 87 52 88 83

Le Tanneur letanneur.com

Le Vestiaire

boutiquevestiaire.com
Tél.: 05 59 26 36 12

Ligne Roset ligne-roset.com

Light & Living

light-living.com

Little Greene littlegreenne.fr

Loberon loberon.fr

Tél.: 03 99 29 71 90

Loewe loewe.com

Tél.: 01 56 43 46 20

M
Madam Stoltz
madamstoltz.dk

Made in Design
madeindesign.com

Tél.: 0806 700 907

Madura madura.fr

Tél.: 01 42 34 99 59

Ma.é.ma architectes
maema-archi.com

Tél.: 06 76 87 12 92 ou

06 60 73 70 66

Mahatsara mahatsara.com

Tél.: 01 58 30 89 29

Maison de Vacances

maisondevacances.com

Tél.: 01 42 86 94 69

Maisons du Monde

maisonsdumonde.com

Tél.: 09 70 01 89 89

Majivillan

majivillanwallpaper.com

Marazzi marazzi.fr

Margaux Keller

margauxkeller.com et

margauxkellercollections.com

Market Set marketset.fr

Meej Architecture meej.fr

Tél.: 06 15 58 35 27

MILD Architecture

d'intérieur mild.archi

Tél.: 06 82 93 73 95

Monoprix monoprix.fr

Tél.: 0969 39 90 10

MorrisCo morrisando.com

sandersondesigngroup.com

adresses instagram

@ad.studio
@fleur_sprink
@amaurycaeyman
@eyrignac
@_jojrag_
@justmyperigord
@krafted.no
@kraftstudio_

@kasbah_bxl
@leclochmalmon
@linstantdecobergerac_
@maison_puits_peyroux
@octobre_etc_mai
@peninsule_conceptstore
@restaurantelepetitelemon
@sundayboheme

Mosaic Factory
mosaicfactory.com
Tél.: 01 82 88 04 42

N
Nesje nesje.no
Nordic Knots
nordicknots.com

O
Omexco omexco.com
OUI architecture
archi-oui.com
Tél.: 09 87 50 30 53
Ourico Arquitetura
ourico.com.br
Ouvrage ouvrage.eu

P
Parramon + Tahull
parramon-tahull.com
Plum Living plum-living.com
PophamDesign
pophamdesign.com
Porcelain Superstore
porcelainsuperstore.co.uk
Primark primark.com/fr

R
Ragno ragno.fr
Ralph Lauren ralphlauren.fr
Tél.: 01 57 32 47 75
Résistub Productions
resistub-productions.com
Tél.: 02 51 45 54 50
Ressource
ressource-peintures.com
Roche Bobois
roche-bobois.com
Ronan & Erwan Bouroullec
bouroullec.com
RotorDC rotordc.com
Ryk relookyurkitchen.com
Tél.: 09 72 62 80 57

S
Serax serax.com/fr
Sézane sezane.com
Signature signature.fr
Tél.: 03 20 68 40 69
Sklum sklum.com
Tél.: 01 70 61 48 14

Retrouvez-moi tous les dimanches matin 9h20 dans « Les grands matins week-end » en live pour + de conseils + d'idées et + d'astuces déco!

SANDRINE DE BRUYNE,
directrice de la rédaction de **Maison Creative**, n°1 de la presse déco

SUD RADIO « PARLONS VRAI »
sur 99,9 en île-de-France

Notre prochain numéro
en vente
dès le 31 octobre 2024

Smallable smallable.com
Tél.: 01 73 43 18 21
Sostrene Grene
sostrenegrene.com/fr
Swatch swatch.com
Tél.: 01 53 81 22 48
Sweetpea & Willow
sweetpeaandwillow.com

T
Talking Tables
talkingtables.co.uk
Terratinta
terratintagroup.com
Tikamoon
tikamoon.com
Tél.: 0805 69 69 02
Tissus Choisis par
Casa Lopez
tissuschoisisparcasalopez.com
Tél.: 01 42 21 91 42
Tom Dixon tomixon.net
Troc.com troc.com/fr
Truffaut truffaut.com
Tél.: 0806 800 420

U
USM usm.com
Tél.: 01 53 59 30 37
Utopia & Utility
utopiaandutility.eu

V
valerie_objects
valerie-objects.com
Velux velux.fr
Vieni Qua vieniqua.fr
Tél.: 06 12 47 09 62
Villa Collection
villacollectiondenmark.com/fr

W
Winckelmans
winckelmans.com
Tél.: 03 20 92 16 54

Z
Zara Home
zarahome.com/fr
Tél.: 0805 98 0034



Cette image est extraite du reportage « La maîtrise des motifs », p. 52 du HS17 : **NOS + BEAUX INTÉRIEURS.** En kiosque ou sur store.uni-medias.com



Retrouvez la version numérique du magazine sur **uni médias**



N°13 - Septembre-Octobre 2024

Maison Creative est une publication du groupe

Président : Gérard Gélyore
Directrice générale, directrice de la publication : Nicole Denier

POUR VOUS ABONNER : store.uni-medias.com

Pour toute question concernant votre abonnement,
contactez le service clients abonnements

Par tél. : **N° Cristal** 09 69 32 34 40 De 8h 30 à 17h 30,

du lundi au vendredi (appel non surtaxé)

Par mail : service.clients@uni-medias.com

Par courrier : BP 40211 - 41103 Vendôme Cedex

RÉDACTION

Directrice de la rédaction : Sandrine de Bruyne

Chief de studio : Valentine Dardé

Secrétaire de rédaction : Stéphanie Choumet

Adjointe de rédaction : Céline Costomri

A collection : 02 40 60 00 00

Directeur artistique : Pascal Lyautey

PUBLICITÉ : Directrice : Véronique Dusseau

MEDIAOBJS : 0144 88 9770

Directrice Générale : Corinne Rougé (93 70)

DGA Commerce : Sandrine Krichtrup (89 22)

Directrice de Publicité : Caroline Gilles (89 03)

Chief de la Presse : Pierre Monod (89 76)

François Maronne : 0144 88 9771

Studio : Céline Encocq (93 77)

Facturation : Estelle Ramond (89 21)

DÉVELOPPEMENT : Jean-Michel Mallet

Directeur commercial : Sébastien Samari

AUDIOVISUEL/ENGAGEMENT SOCIAL : Directeur : Fadi Adou

VENTE AU NUMÉRO : Directeur : Xavier Costes

NUMÉRIQUE MARKETING

Développement technique : Mustapha Omar

Audiences et Acquisition : Alain Longuille

DIRECTICE MARKETING ABONNEMENT : Toline Kabokian

Responsable relation clients : Delphine Leroc'hereuil

RESSOURCES HUMAINES : Directrice : Christèle Yung

FINANCES : Nadine Chouchat

Comptabilité : Noëlle At-Makhtar

ADMINISTRATION, ACHATS : Jean-Luc Bourgeau

Directrice de fabrication : Emmanuelle Duchateau

Supply Chain : Patricia Morion

Informatique et moyens généraux : Nicolas Pigeaud, Damien Thizy

Abonnements pour la Belgique : EDIGROUP

Tél. : 070 233 300 - e-mail : belgique@edigroup.be - www.edigroup.be

Abonnements pour la Suisse : EDIGROUP

Tél. : 022 865 64 01 - e-mail : suisse@edigroup.ch - www.edigroup.ch

Editeur : Uni-médias SAS

Directrice de la publication : Nicole Denier

Séjour social : 22, rue Letellier, 75739 Paris Cedex 15

Code postal : 75739 Paris Cedex 15

Tél. : 01 44 88 9722

E-mail : info@uni-medias.com

Actionnaire : Crédit Agricole SA

Imprimer : Imagy Graphic - AGR GRAPHIC, BP 52207,

53022 Laval Cedex - www.agr-graphic.fr

Le tirage a été limité à 4 000 exemplaires

Origine du papier : Allemagne

Taux de fibres recyclées : 0 %

Certification : 100 % PEFC

Format sur papier P., 0,07 kg/m²

Commission portante : 022 930 8222

Dépot légal : oct 2024

Distribution : MLP

© Uni-médias 2024. Tous droits de reproduction, même partielle, par quelque procédé que ce soit,

réservés pour tous les pays. La rédaction n'est pas responsable des textes et photos qui lui sont

communiqués. Les manuscrits restés ou non mis en vente ne sont pas rendus. Les prix mentionnés sont donnés à titre

indicatif et peuvent évoluer. toutes les modèles sont à un immeuble 2024 sauf indication contraire.



ARTE DECO

CARRELAGE & REVÊTEMENT

VOUS AVEZ
DU STYLE,
NOUS AVONS
LA DÉCO
QUI VA AVEC.



- > Choix et disponibilité garantie
- > Meilleur rapport qualité/prix
- > Nos experts déco avec vous



POINT.P

VOTRE RÉUSSITE COMMENCE ICI

LOBE~~R~~ON

COMING HOME

PROFITEZ DE

15€

DE RÉDUCTION*

Jusqu'au 31/10/2024

CODE :

MAISON424



LA BOUTIQUE EN LIGNE QUI INSPIRE VOS ENVIES EN AMEUBLEMENT,
DÉCORATION ET LINGE DE MAISON



Demandez le nouveau catalogue gratuitement sur loberon.fr

*Code valable à partir de 60 € d'achats (frais de port exclus). Offre valable jusqu'au 31/10/2024 et non cumulable avec d'autres offres promotionnelles en cours et lors de l'achat de bons cadeaux. Valable une seule fois. Le droit de rétractation peut s'exercer durant 21 jours. Annonceur : LOBERON GmbH, Steinstr. 21, 90419 Nuremberg.



Visuels non contractuels