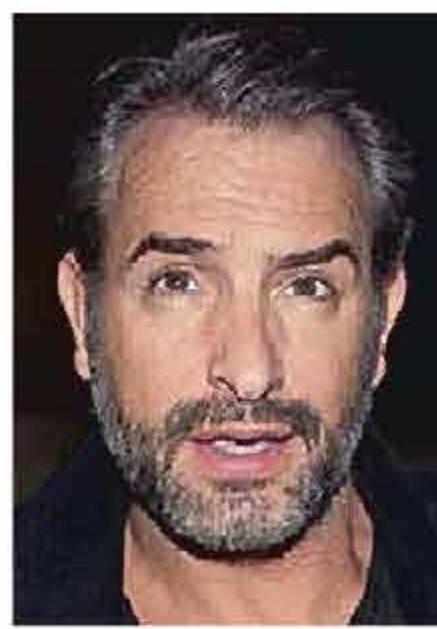


VSD

Jean Dujardin
**GROSSE
FATIGUE?**



Affaire Cantat LA VÉRITÉ SUR LE CALVAIRE DE KRISTINA

Un livre lève le voile
sur sa relation avec son
épouse. Elle l'avait
toujours soutenu avant
de se suicider.

NOS RÉVÉLATIONS



QATAR Reportage avec les nouveaux esclaves
L'ENFER DU DÉCOR

100^e Tour
de France
**MOI,
MAILLOT JAUNE**
L'emblème de la Grande Boucle nous raconte
son extraordinaire saga et ses héros.
TOUT EN IMAGES



GR : 3,20 € - ITA : 3,20 € - LUX : 2,90 € - BEL : 2,90 € - GRE : 5,50 € - CAN : 8 CAD - A : 3,60 € - D : 4,20 € - ESP : 3,20 € - M : 4 € - MAY : 5,50 € - Maroc : 30 DH - Tunisie : 4,2 TND - Zone CIP Avion : 3200 XAT - Zone CIP Avion : 1000 XEF
NL : 3,30 € - PORT/CONT : 3,20 € - DOM : Avion : 4 € - M : 5,50 € - Maroc : 30 DH - Tunisie : 4,2 TND - Zone CIP Avion : 3200 XAT - Zone CIP Avion : 1000 XEF
M 01713 - 1870 - F: 2,50 €
2,50 € N° 1870 - DU 27 JUIN AU 3 JUILLET 2013
GROUPE PRISMA MEDIA
VSD.FR

Ford Mondeo

Trend 5 portes 1.6 **TDCi** 115 ch

Air conditionné automatique 2 zones · Feux arrière à LED · Interface Bluetooth® · Jantes alliage 16" · Système audio CD/MP3 avec prise auxiliaire · Régulateur et limiteur de vitesse

19 990€⁽¹⁾ + Crédit auto à 0%⁽²⁾

Sous condition de reprise

TAEG fixe/an de 12 à 36 mois avec apport. Pour 10 000 € empruntés : 36 mensualités de 277,78 €. Montant total dû par l'emprunteur : 10 000 €



Flashez ce QR Code pour configurer votre future Mondeo.



Allons plus loin

(1) Prix maximum TTC au 02/04/2013 de la Mondeo Trend 5 portes 1.6 TDCi 115 ch FAP BVM6 type 10-11 déduit d'une remise de 5 010 € incluant 1 000 € si reprise d'un véhicule. (2) Apport minimum 20%. Exemple pour un montant emprunté de 10 000 € : **36 mensualités de 277,78 €**. Taux Annuel Effectif Global Fixe : 0% (Taux débiteur : 0% l'an). **Montant total dû par l'emprunteur : 10 000 €**. Hors assurances facultatives. Celles-ci comprennent en plus de la mensualité : une protection Décès-Incapacité à partir de 9,17 €/mois - une garantie Valeur Initiale Plus à partir de 17,50 €/mois. Délai légal de rétractation. Coût du crédit pris en charge par Ford Credit. Sous réserve d'acceptation du dossier par FCE Bank Plc, 34, rue de la Croix de Fer 78100 Saint-Germain-en-Laye. SIREN RCS Versailles 392 315 776. N° ORIAS : 07031709. **UN CREDIT VOUS ENGAGE ET DOIT ETRE REMBOURSE. VERIFIEZ VOS CAPACITES DE REMBOURSEMENT AVANT DE VOUS ENGAGER.** Offres non cumulables (à d'autres offres que celles-ci) réservées aux particuliers pour tout achat de cette Mondeo neuve du 01/06/2013 au 29/06/2013, dans le réseau Ford participant. Ford France, 34 rue de la Croix de Fer, 78122 Saint-Germain-en-Laye Cedex. SIREN 425127362 RCS Versailles. Modèle présenté à **20 590 €** : prix maximum TTC au 02/04/2013 de la Mondeo Business 5 portes 1.6 EcoBoost 160 ch S&S BVM6 type 04-13 équipée de la peinture métallisée déduit d'une remise de 4 960 € incluant 1 000 € si reprise d'un véhicule. **Consommation mixte (l/100 km) : 6,4. Rejet de CO₂ (g/km) : 149.**

Sommaire

VSD

Découvrez toute l'actualité en photos sur vsd.fr

N° 1870 SEMAINE DU 27 JUIN AU 3 JUILLET 2013



LA NOSTALGIE EN DANSEUSE !

Cette année, c'est la 100^e édition de la Grande Boucle. Aussi VSD s'est-il mis en tête de vous raconter l'histoire de son symbole le plus fort : le maillot jaune. Et là, les générations se sont affrontées pour savoir qui ferait l'ouverture, chacun y allant de son champion d'enfance. Moi, c'était Eddy Merckx ! Effectivement, ça ne fait pas de moi un perdreau de l'année, mais revoir le leader de l'équipe Molteni à la lutte avec Ocaña, j'avais 10 ans à nouveau. Et quand des prétentieux ne juraient que par Miguel Indurain, je voyais mon chef photo glisser doucement un œil rêveur sur les clichés de Jacques Anquetil.

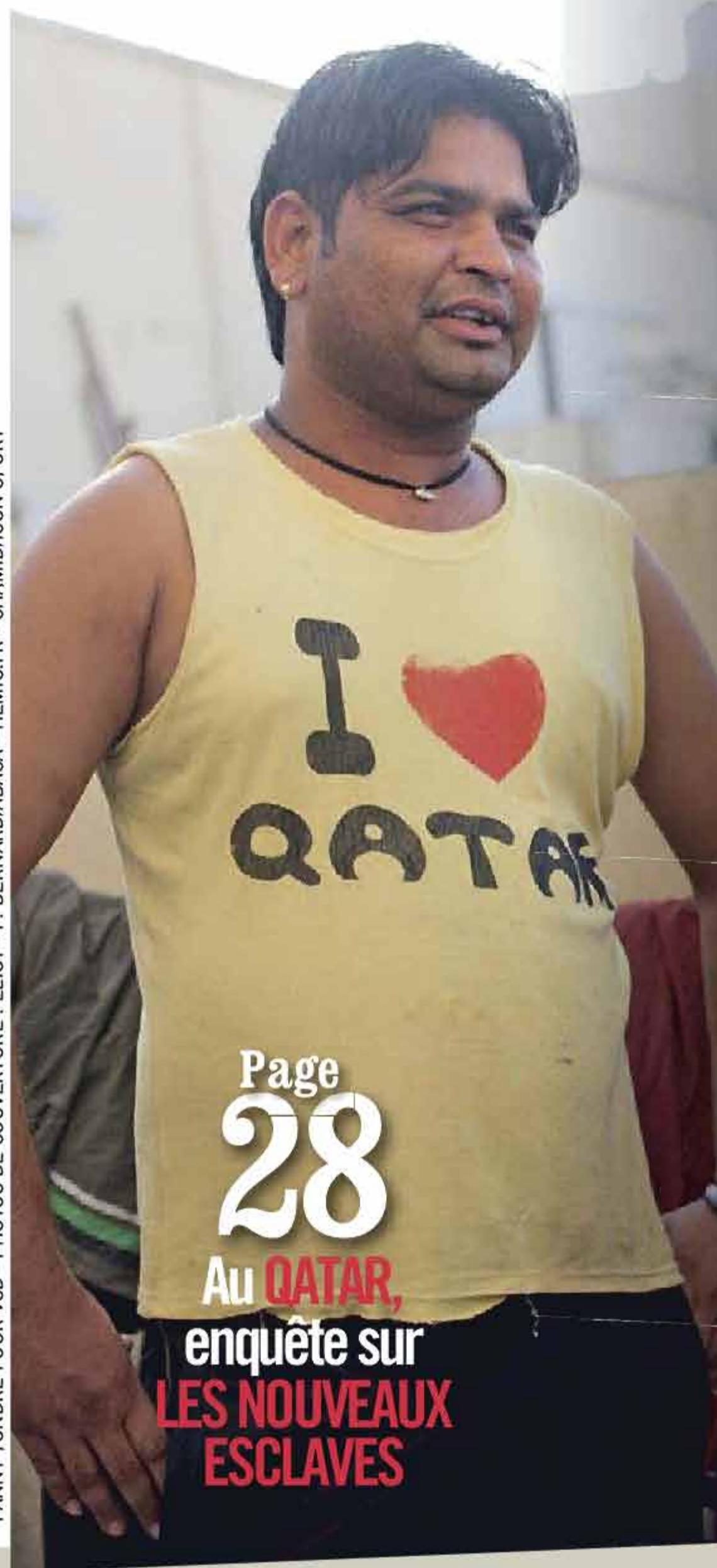
PHILIPPE BOURBEILLON
Rédacteur en chef



À PARTIR DE LA SEMAINE PROCHAINE,
CRAQUEZ POUR

VSD ÉTÉ

FANNY TONDRE POUR VSD - PHOTOS DE COUVERTURE : ELIOT - P. BERNARD/ABACA - HEMIS.FR - CHAMID/ICON SPORT



Page
28
Au **QATAR**,
enquête sur
**LES NOUVEAUX
ESCLAVES**

ADRESSE DE LA RÉDACTION 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17. Standard : 01 73 05 45 45. Fax : 01 47 92 67 70.

Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi du numéro de poste qui figure à la suite de son nom. Magazine hebdomadaire édité par VSD snc, 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17. Tél. : 01 73 05 47 00. Société en nom collectif au capital de 15 240 000 euros d'une durée de 99 ans.

Cogérants : Rolf Heinz et Pierre Riandet. Directeur de la publication : Rolf Heinz. Éditeur : Daniel Daum (56 36).

Directeur d'édition : Pascal Tranchecoste (58 12). Principaux associés : Prisma Média et Gruner + Jahr Communication GmbH.

Rédacteur en chef : Philippe Bourbeillon (58 15). Rédacteur en chef adjoint : Mathieu Janin (57 60). Direction artistique : Fabrice Trillat (47 40).

Chef d'édition : Patrick Talhouam (50 72). Assistante rédaction : Elisabeth Romaniello (48 52). Actualité Société : Laurence Durieu (50 47), Nathalie Gillot (50 36), chefs de service.

Reporters : Sylvie Lotiron (grand reporter, 50 53), Anastasia Svoboda (reporter, 48 57).

Style de vie/culture : Cécile Nocq (chef de service, 50 18), Myriam André (chef de service adjoint, 50 43).

Planète Techno : Christine Robalo (50 16).

Culture : François Julien (chef de service, 50 04), Olivier Bousquet (50 37).

Photo : Marc Simon (chef de service, 50 94), Fanta-Patricia Cherara (chef de rubrique, 50 87).

Rédacteurs photo : Alain Billen (50 91), Patricia Couturier (50 85).

Photoreporters : Jean Picard (50 81), Pascal Vila (50 84).

Assistante : Véronique Lécuyer (50 95).

Maquette : Franck Parodi (chef de studio, 50 61),

Pascal Guynier (premier maquettiste, 50 56), Darinka Cardoso (50 65), Fabrice Ivaldi (50 63), Dominique Weber (50 58).

Secrétariat de rédaction : Fabienne Corona (première secrétaire de rédaction, 50 71), Emmanuel Devaux (51 12), Anne-Marie Gueipe-Stroz (50 68).

Revision : Robert Bille (chef de service, 50 77), Rosine Teigné (50 79).

Documentation : Maria Fermanis (chef de rubrique, 50 96). Fabrication : James Barbet (51 02), Stéphane Redon (51 01).

Publicité : 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17. Tél. : 01 73 05 45 23. Pour joindre votre correspondant, composez le

01 73 05 suivi du numéro de poste qui figure à la suite de son nom.

Directrice exécutive de Prisma Media : Aurélie Domont (65 05).

Directrice commerciale pôle actualité/people : Anouk Kool (49 49). Assistante : Clémence Rault (45 23).

Directeur de publicité : Patrick Follenfant (51 11).

Équipe commerciale : Catherine Castel (65 11), Théodora Cocoza (64 16), Sylvie Culenier (64 22), Claire Diriz (64 17). Responsables

planning : Florence Claire Romero (65 60), Katell Bideau (65 62), Farah

Khouya (65 61). Responsable exécution : Typhaine Dumond (64 72). Assistante : Séverine Cauet (64 21). Opérations spéciales : Géraldine Pangrazzi (47 49). Digital : Karine Rielland (49 65).

Régions : Thierry Dauré (64 49). Directeur marketing opérationnel : Charles Jouvin (53 28).

Diffusion : 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17. Tél. : 01 73 05 31 10.

Directrice marketing client : Nathalie Lefebvre du Prey (53 20).

Directeur commercialisation réseau : Serge Hayek (56 77). Directeur des ventes : Bruno Recurt (56 76).

Marketing

Chef de marque : Laura Ait-Merzag (47 99).

Comptabilité : Marie-Violette Gonzales (45 14).

VSD sur Internet : www.vsd.fr

Boutique Internet : www.prismashop.vsd.fr

Abonnements et ventes des anciens numéros : Tél. : 0811 23 22 21 (prix d'une communication locale). Depuis l'étranger : 00 33 3 21 14 75 67. VSD Service abonnements, 62066 Arras. France : tarif 1 an, 69 euros. DOM-TOM et étranger : tarif sur demande.

Photogravure : Quart de Pouce. Brochage : Brofusad

Imprimé par : H2D Didier Mary et Hélène Charleroi. M 171398 ISSN 1278-916X.

N° commission paritaire : 0613 C 86867.

Dépôt légal : juin 2013. Création septembre 1977.

© VSD 2001 Imprimé en France.

Créateur : Maurice Siégal.

Présidente d'honneur : Geneviève Siégal.

Distribution : Presstalis.



Zoom Voile





DUBLIN | SAMEDI 22 JUIN

Chavirage serré

PHOTO : CHRIS SCHMID/PRESSE SPORTS/EYE IMAGES

Fin comme un oiseau, certes, mais, contrairement au trois-mâts de la chanson d'Hugues Aufray, ce maxi-trimaran ne tient bon ni la vague ni le vent. Il n'a fallu que quelques secondes au MOD70 *Spindrift* pour chavirer après le départ de la première manche des régates inshore samedi 22 juin à Dun Laoghaire, le port de Dublin, en Irlande. Le mât a cassé à l'impact. « Il y avait

22 à 24 noeuds de vent sur la ligne de départ, avec des rafales à 30. Des conditions limites pour nos bateaux [...]. On a reçu un gros coup de vent qui nous a littéralement couchés [...]. On a réussi à s'extraire du filet et nous avons été hélitreuillés », a expliqué le skippeur Yann Guichard, peu après l'accident. Son frère Yann s'en est sorti avec plusieurs fractures du bassin. ■ C. B.

Zoom Monde





MANZHOULI (MONGOLIE-INTÉRIEURE) | SAMEDI 15 JUIN

Les ours perdent pied

PHOTO : REUTERS

Dans l'ourson, tout est bon. Du moins si l'on se réfère au *Bencao gangmu*, traité de médecine rédigé par le naturaliste Li Shizhen. Sa bile y est dite souveraine pour stopper la dysenterie ; sa graisse est le remède universel ou pas loin ; quant aux pattes eh bien, elles vous requinquent en un rien de temps. Et, longuement mijotées, elles s'avèrent même délicieuses. Le *Bencao gangmu* a beau avoir été écrit

voilà cinq siècles, les Chinois sont toujours persuadés de son bien-fondé. Témoin ces 213 pattes d'ours (y avait-il un unijambiste ?) saisies en Mongolie-Intérieure. Elles avaient passé la frontière russe-chinoise planquées dans les roues d'un minibus et auraient dû être revendues dans l'empire du Milieu, où leur prix au kilo dépasse désormais les 5 000 yuans, soit 116 euros. ■ F. J.

Zoom Exploit





ARIZONA | DIMANCHE 23 JUIN

Le Grand Canyon sur un fil

PHOTO : TIM BOYLES/GETTY IMAGES

Le funambule américain Nik Wallenda, auteur il y a un an de la périlleuse traversée des chutes du Niagara, a une fois de plus enfilé les mocassins de cuir souple fabriqués par sa mère. Il s'est attaqué au Grand Canyon. Sur un câble de 400 mètres de long tendu à 450 mètres de hauteur, sans filet ni harnais de sécurité, ce fils et petit-fils de funambule a lutté, durant vingt-trois minutes, contre des vents puis-

sants pour gagner l'autre côté de la falaise, à la verticale de la rivière Little Colorado. « Je n'ai pas peur de la mort », avait-il affirmé, à quelques jours de l'échéance. Avant de préciser qu'il préférait mourir « centenaire dans un lit, à côté de [sa] femme »... « Vous n'imaginez pas à quel point mes bras sont douloureux », a-t-il déclaré juste après la traversée alors qu'il étreignait sa femme et ses enfants. ■ S. L.

VILLENEUVE-SUR-LOT

“OBJECTIF: LES MUNICIPALES”

Le candidat FN battu par l'UMP a néanmoins réalisé dimanche 23 juin un score historique.

Lors de la législative partielle organisée à la suite de la démission de Jérôme Cahuzac, Étienne Bousquet-Cassagne, est arrivé second (avec 46,24%) après avoir balayé le PS au premier tour.

VSD. Vous avez gagné plus de sept mille voix entre les deux

tours. On dit qu'elles viennent de la gauche.

Étienne Bousquet-Cassagne. Une partie seulement, l'autre provient d'autres candidats et des abstentionnistes du premier tour.

VSD. Comment expliquez-vous ces reports ?

E. B.-C. Nous avons mis l'accent sur le

discours social du FN, nous dénonçons les politiques d'austérité mises en place par l'Union européenne et appliquées en France. Les classes populaires, qui ont voté à gauche, se rendent compte qu'entre l'UMP et le FN, notre parti les défend mieux.

VSD. Êtes-vous d'accord avec ceux qui disent que le FN est plus fort quand le PS est au pouvoir ?

E. B.-C. Notre score dépend surtout de la situation économique du pays et l'UMP n'y est pas pour rien.

VSD. Vous faites un heureux, Nicolas Sarkozy qui puise dans la montée du FN les raisons de son retour.

E. B.-C. Sarko ne participera pas à la présidentielle car il sera rattrapé par les affaires.

VSD. Qu'allez-vous faire, maintenant ?

E. B.-C. On se prépare aux municipales. Je serai candidat dans le Lot-et-Garonne. Je pense que l'on peut emporter Villeneuve-sur-Lot. ■



GUILLAUME COLLET/SIPA

Étienne Bousquet-Cassagne *Inconnu avant la campagne, ce membre du FN, 23 ans, prépare désormais les municipales.*

MELON EN PROMO

“J'ai le sentiment surtout d'être extraordinairement influente [...]. Ma voix a fortement porté et le président de la République l'a entendue”

Karine Berger, députée et conseillère de François Hollande, dans *La Provence*, le 17 juin

C'EST OFF

Qu'ils rentrent chez eux

On ne peut pas dire que l'ambiance soit au beau fixe entre les ministres et le groupe PS à l'Assemblée nationale. Un journaliste évoquait les inquiétudes des élus: « Ce qui inquiète les députés, c'est que les municipales approchent. » Un ministre excédé lui a répliqué: « Alors, ils n'ont qu'à rester dans leur circonscription pour faire campagne ». C'est vrai que le palais Bourbon vide ce serait tellement plus reposant... ■

Atteinte à la double vie privée

Symptôme des tensions, cette réflexion d'un ministre de premier plan à propos des déclarations de patrimoine des parlementaires qui ont hérisse une partie des socialistes à l'Assemblée: « Le problème des députés, ce ne sont pas les grands principes. Leur souci, c'est qu'ils ne veulent pas que leur conjoint sache qu'ils ont une garçonne. » Un droit de regard sur leur fortune, passe encore, mais sur leur assistante parlementaire, pas question. ■

Halte au remaniement

Le remaniement semble différé: « Hollande a fait planer le doute pour faire turbuler puis il a arrêté car l'instabilité n'était pas tant un problème pour les ministres eux-mêmes que pour leurs interlocuteurs qui pouvaient avoir un intérêt à faire traîner une négociation », explique une ministre. Ainsi, les associations de défense de l'environnement avaient remballé leur dossier dans l'attente d'une « vraie » ministre de l'Écologie. ■

L'œil
d'Hélène Jouan



FIN DE SAISON

Quelques images en cette fin de saison pour tenter d'échapper à la grande lessiveuse estivale. La première, celle d'un François Hollande qui, tel Buster Keaton accroché aux aiguilles de l'horloge pour éviter la chute, semble suspendu des deux mains à la courbe du chômage pour la tirer vers le bas. Sans résultat jusqu'à présent.

On restera fasciné par le rétablissement spectaculaire d'un Sarkozy, qui piaffe à force de se taire, s'étangle au vu des affaires et est déjà sur le pied de guerre avec ses généraux et lieutenants. On rira encore de l'impayable Cocorico de l'UMP et de l'aveu tardif du président autoproclamé Copé sur son apprentissage de la démocratie. On frissonnera par anticipation des tentations « buissonnières » toujours vivaces de cette même droite. On soupirera par habitude au nouveau combat de notre « Nanard » national pour sauvegarder son « préjudice moral » à 45 patates. On se souviendra du big bang Cahuzac, du mensonge et de l'aveu, de sa part d'ombre qui obscurcit toute la politique. On regrettera que les élus n'en aient pas profité pour laver plus blanc que blanc. On aura dans l'oreille le bruit assourdisant des couacs à répétition du gouvernement, des rododrillades d'un Montebourg nous promettant que « c'est à la fin de la foire qu'on compte les bourses ». Et qui s'est surtout contenté d'en envoyer à la tête de tous, avec une préférence pour son rival de Bercy, sans grand effet sur le redressement national. On énumérera les défaites aux élections partielles subies par la majorité. On recomptera surtout, sans vouloir y croire, les voix gagnées par le FN à chaque fois. En se disant que ces gains-là ressemblent à s'y méprendre à un « pitch » pour la nouvelle saison. Celle des municipales et européennes à venir. Celle d'après la pluie et les vacances. ■

Le site **N°1** de vente de bagages de grandes marques
à prix imbattables!

jusqu'à

-80%



Profitez de
10%*

de remise supplémentaire
avec le code promo :

VSD10



BAGAGES

Disponible sur
App Store



www.lemondedubagage.com

Odalys
vacances

TESTÉ ET APPROUVÉ
PAR ODALYS VACANCES !

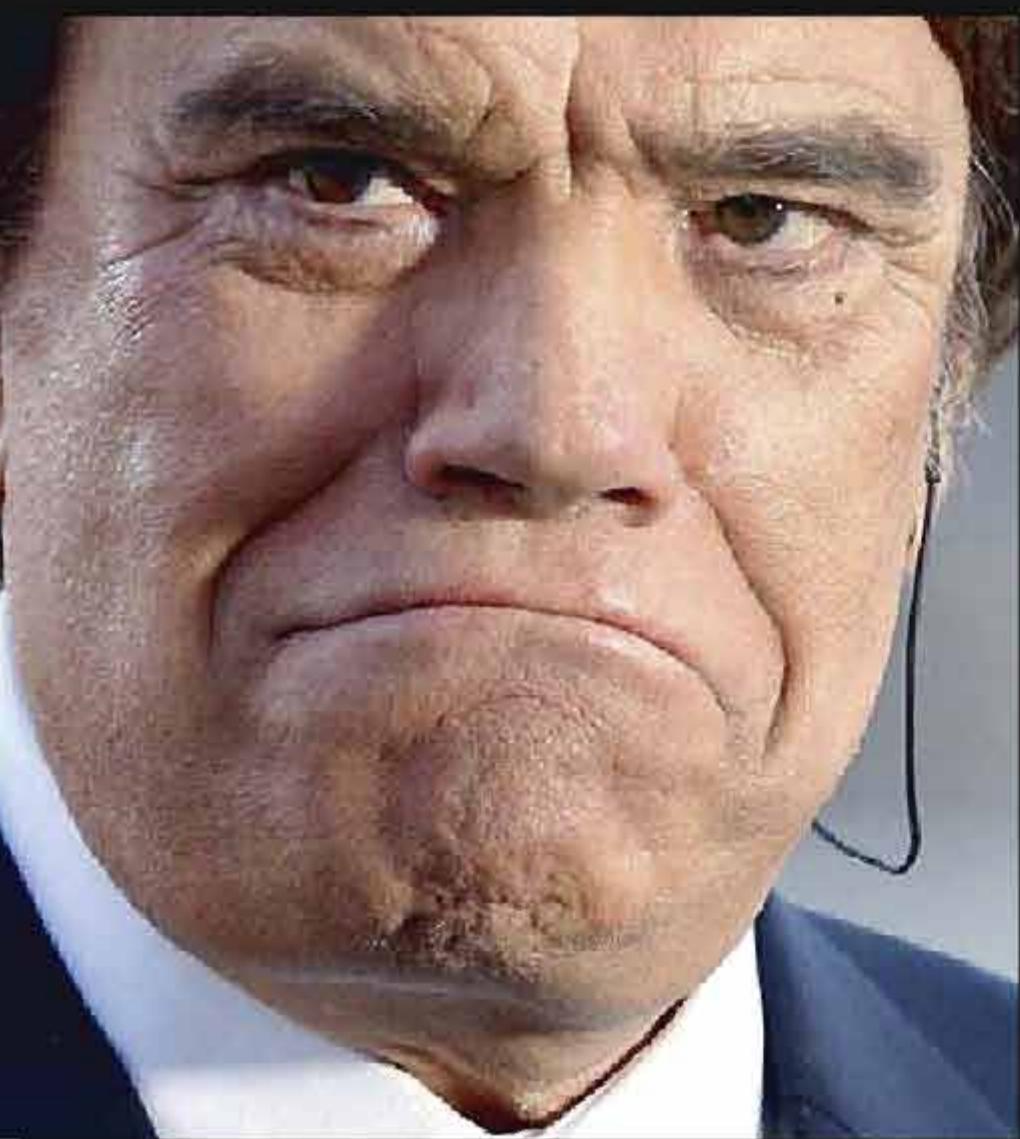
odals-vacances.com
0825 562 562

* Remise supplémentaire valable jusqu'à fin août 2013 sur tout le site www.lemondedubagage.com

CRÉDIT LYONNAIS

Bernard Tapie en garde à vue

Il est soupçonné par la brigade financière d'avoir bénéficié d'un arbitrage truqué.



L'ex-ministre Bernard Tapie a été placé en garde à vue lundi 24 juin à Paris, dans le cadre de l'enquête sur l'arbitrage en sa faveur qui lui avait octroyé 403 millions d'euros en 2008, lors du litige qui l'opposait au Crédit Lyonnais au sujet de la vente d'Adidas. Selon les magistrats, cette décision aurait été biaisée. Les enquêteurs examinent plusieurs rendez-vous en 2007 entre Tapie et Nicolas Sarkozy, et une réunion entre l'homme d'affaires, Stéphane Richard, alors directeur de cabinet de Christine Lagarde, Jean-François Rocchi, à la tête du consortium chargé de régler l'héritage du Crédit Lyonnais, et Claude Guéant. Richard et Rocchi sont mis en examen pour « escroquerie en bande organisée », comme l'arbitre Pierre Estoup, que ses liens de proximité avec Tapie placent en position de conflit d'intérêts. Tapie a déclaré sur Europe 1 à propos de sa convocation : « Qu'est-ce que vous croyez ? Des rendez-vous comme ça, j'en ai eu sept avec Eva Joly. Résultat : six non-lieux et une relaxe », et d'ajouter : « Même système, même procédure. J'en ai rien à foutre. » ■ P. G. E.

PHOTOS : PHILIPPE LAURENSON/REUTERS - AP/SIPA

CHOCHOTTE

“Je voyage en classe affaires. J'ai passé l'âge d'aller me faire briser le dos à la classe économique. Ils vous mettent comme des sardines là-dedans”

Jean-Luc Mélenchon, au salon du Bourget, France 2, le 23 juin

24 HEURES DU MANS

Le crash fatal d'un pilote danois

La 81^e édition de la course d'endurance a été endeuillée par la mort d'Allan Simonsen.

Moins de dix minutes après le départ de la course, la mort s'est invitée dans le virage rapide du Tertre-Rouge. À l'entame du troisième tour, Allan Simonsen, le Danois de 34 ans qui participait à cette

épreuve pour la septième fois, a perdu le contrôle de sa voiture, l'Aston Martin n° 95, qui est allée heurter violemment les rails de sécurité. « Le départ est le moment le plus tendu... Avec quinze autres dingues sans cervelle derrière nous », disait le pilote.

Transporté dans un état grave au centre médical du circuit, le jeune homme, père d'un enfant, est mort quelques minutes plus tard. Avant lui, le jeune Français Sébastien Enjolras s'était tué sur le circuit lors des préqualifications de l'épreuve, en mai 1997, alors qu'il pilotait une WR-Peugeot. Ainsi que l'Autrichien Josef Gartner, mort, lui, au volant de sa Porsche 962 pendant l'édition 1986. La course a été neutralisée durant une heure. ■ S. L.



SAMY NACERI

En mission anti-drogue?



Découvert par les pompiers près des Champs-Élysées, au petit matin du 24 mai, l'acteur, « ivre » selon eux, présentait plusieurs plaies et des dents cassées. D'après *Le Parisien*, seuls les policiers appelés en renfort par les pompiers auraient pu repousser les

agresseurs qui tentaient « d'empêcher l'intervention, en s'agrippant à l'acteur ». Avant d'être placé en garde à vue pour des faits de « dégradations et violences volontaires » puis transféré à l'hôpital de l'Hôtel-Dieu, l'acteur a démenti, via RTL, son état d'ébriété. Celui qui dit « cracher sur la drogue » affirme avoir été agressé par « des mecs en train de vendre de la cocaïne comme les Pakistanais vendent des fleurs ». Ce qui aurait « énervé » celui qui essaie de « sortir la tête de l'eau ». ■ S. L.

TUERIE DE CHEVALINE

Le frère d'une des victimes arrêté au Royaume-Uni

Près d'un an après le meurtre de la famille al-Hili près du lac d'Annecy, le frère de Saad al-Hili, l'une des victimes, a été arrêté le 24 juin dans le comté de Surrey, près de Londres. En septembre 2012, trois membres de cette famille britannique d'origine irakienne installée à Londres, alors en vacances en France, avaient été retrouvés morts, assassinés dans leur voiture, aux côtés d'un cycliste, lui aussi abattu. Les fillettes de 4 et 7 ans avaient échappé au tireur et survécu. Après le drame, Zaid al-Hilli avait déjà été entendu par la police, à qui il s'était présenté spontanément. Zaid, 54 ans, gérant d'un golf, en conflit avec son frère Saad à propos de l'héritage de leur père de plusieurs millions d'euros, est soupçonné par les enquêteurs britanniques « d'avoir participé à un complot pour commettre un meurtre ». ■ S. L.

LE DESSIN DE LA SEMAINE

RÉGULARISATION DES ÉVADÉS FISCAUX

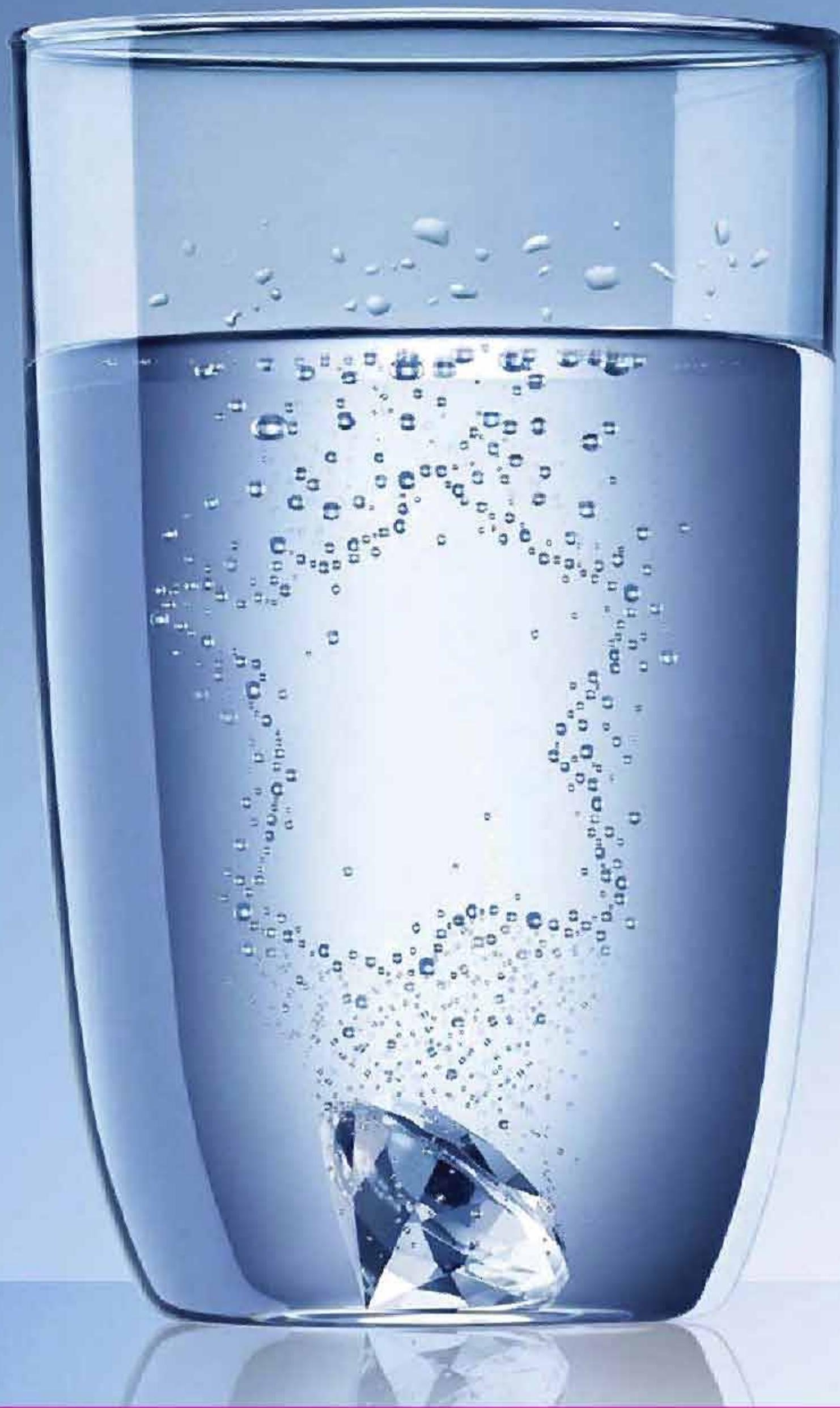
BERCY FIXE LES RÈGLES

T'ES SÛR QU'IL FAUT JUSTE DIRE QU'ON S'EXCUSE ET QU'ON NE REFERA PLUS ?



38 sites de production en France.

Parce que l'emploi dans nos régions
nous est aussi précieux que votre santé.



Biogaran est un laboratoire citoyen pour qui certaines valeurs sont très importantes. C'est pour cela que ses médicaments génériques continuent d'être fabriqués majoritairement dans des sites de production dans nos régions de France : Angers, Alby-sur-Chéran, Reims, Vouvray, Mayenne, Evreux...

Votre santé nous est précieuse.



BIOGARAN



ILS SE METTENT À TABLE

PAR PAUL WERMUS

À La Closerie des Lilas

AVEC

Wolinski, dessinateur; Annie Lemoine, journaliste; Emmanuel Krivine, chef d'orchestre; Dominique Bertinotti, ministre déléguée, chargée de la Famille.

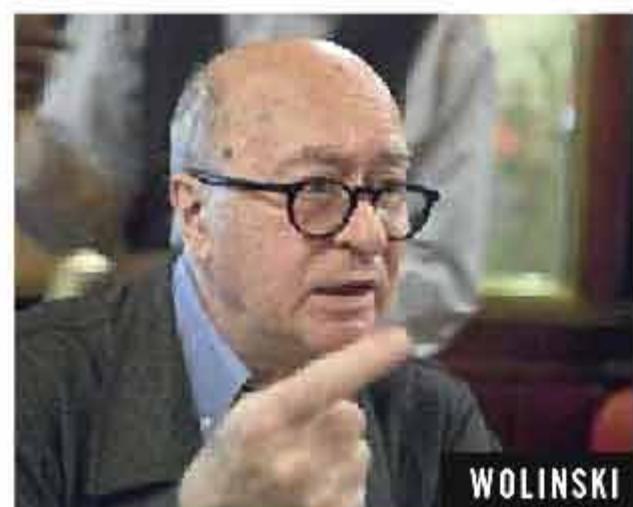


“LE MARIAGE POUR TOUS ME GÈNE UN PEU. C’EST MON CÔTÉ CONSERVATEUR”

Wolinski

Des cachets des chefs d’orchestre au mariage pour tous et aux bienfaits du divan, nos hôtes font leurs gammes. Sans hésiter à égratigner quelques personnalités.

Woilà cinquante ans que **Wolinski** croque les travers des uns et des autres. Au menu de son dernier album, *Vive la France!*, du sexe et de la politique. « Dans ce recueil, je fais revivre tous ces morts que j’ai bien connus : Berri, Coluche, Choron, Tati... » Puis, parlant de ses camarades : « Cabu est d’une habileté déconcertante, c’est le plus grand dessinateur, peut-être pas le plus grand humoriste ; Sempé a du génie, mais mon maître, c’est Dubout : il a su faire rire même les cons, moi, je n’y suis pas arrivé... Mettez des lunettes à la Joconde, et c’est Hollande ! Le président est un type bien. À chaque fois qu’on se voit, il embrasse ma femme Maryse. Copé, c’est une tête à claques ; Tapie, il pue de la gueule à force d’avalier des affaires pourries ; Fillon, c’est son côté catho de droite bien pensant qui m’énerve. » **Emmanuel Krivine** l’interrompt : « Fillon a même peur de l’ombre qu’il n’a pas. » **Wolinski**, intarissable, poursuit : « La mort me fait peur car je ne crois à rien. » Notre maestro de réagir : « Avec trois notes de Mozart, je n’ai pas besoin de savoir si Dieu existe ou pas ! » Pendant que le dessinateur, charmeur, dédicace son livre à la ministre, lui demandant : « Comment tu t’appelles, ma poule ? »



WOLINSKI



ANNIE LEMOINE



EMMANUEL KРИVINE



DOMINIQUE BERTINOTTI

Puis, de se confesser : « Avant ma psychanalyse, j’étais impétueux, autoritaire, un petit adjudant exaspérant. » **Annie Lemoine** reconnaît, à son tour, qu’elle a passé douze ans sur le divan. « Je n’arrivais pas à me sortir d’une spirale d’échecs, sur le plan professionnel comme privé. Aujourd’hui, je suis heureuse, j’adorerai me marier pour expérimenter la vie à deux. Mais j’ai toujours eu peur du quotidien qui abîme l’amour. » **Krivine**, lui aussi, a retrouvé la sérénité grâce à son psy. « Fini les crises de parano, je n’ai plus peur de mes musiciens. Mais attention, il ne faut pas identifier le podium à un piédestal ! » **Annie** serait-elle sous le charme ? « *Des jours parfaits* est mon dernier roman sur la passion amoureuse. Mon prochain ouvrage racontera le quotidien de la femme de Cro-Magnon. » De retour sur les ondes dès juillet, elle animera sur RTL une chronique matinale, « Un mot sur deux », en lieu et place d’Alain Duhamel. **Wolinski**, qui ne fait plus confiance à sa mémoire, a sorti son petit carnet. « Je note vos noms. En rentrant, Maryse me demandera avec qui j’ai dîné. »

Emmanuel Krivine le reconnaît : « On est un pays qui cogite, qui tchatche, on préfère l’intellect, la parole à la musique. La musique, c’est comme les vins, il n’y a pas de grands

“Avec trois notes de Mozart, je n’ai pas besoin de savoir si Dieu existe ou pas”

Emmanuel Krivine

vins, il n’y a que de grandes bouteilles. Arrêtons de fantasmer sur les chefs d’orchestre ! Le public aime le rituel.

C’est pourquoi en concert je porte toujours un frac. Les grands chefs peuvent gagner jusqu’à 100 000 euros par concert. Moi, en tenant compte des répétitions, je gagne entre 25 000 et 40 000 euros. La baguette permet d’occuper la main. Le chef ne sert à rien. Il suggère juste ce qu’il a envie d’entendre. »

Bertinotti le reconnaît : « À l’Assemblée, je n’entends pas toujours des propos très subtils. L’atmosphère est encore macho. « Mais qui c’est celle-là ? » ai-je entendu à mon sujet. » **Krivine** provoque sa voisine : « La parité est une connerie. Ce qui compte, c’est la valeur de chacun. J’ai vivement milité pour l’entrée des femmes dans les orchestres symphoniques ; d’ailleurs, aujourd’hui, il y a de plus en plus de femmes à la baguette. » **Emmanuel Krivine** aurait-il un coup de mou ? « Vous savez, j’ai un pied dans la tombe et l’autre sur une peau de banane ». Et le dessinateur confie que Cavanna lui a déjà rédigé son épitaphe : « Wolinski, on croit qu’il est con parce qu’il fait le con, mais il est vraiment con ! » ■

PORTO CRUZ

Pink

Un Porto de couleur rosée,
aux arômes frais de fruits rouges.

Servir pur sur glace
ou en cocktail.



SRP 13.72 CAD/187

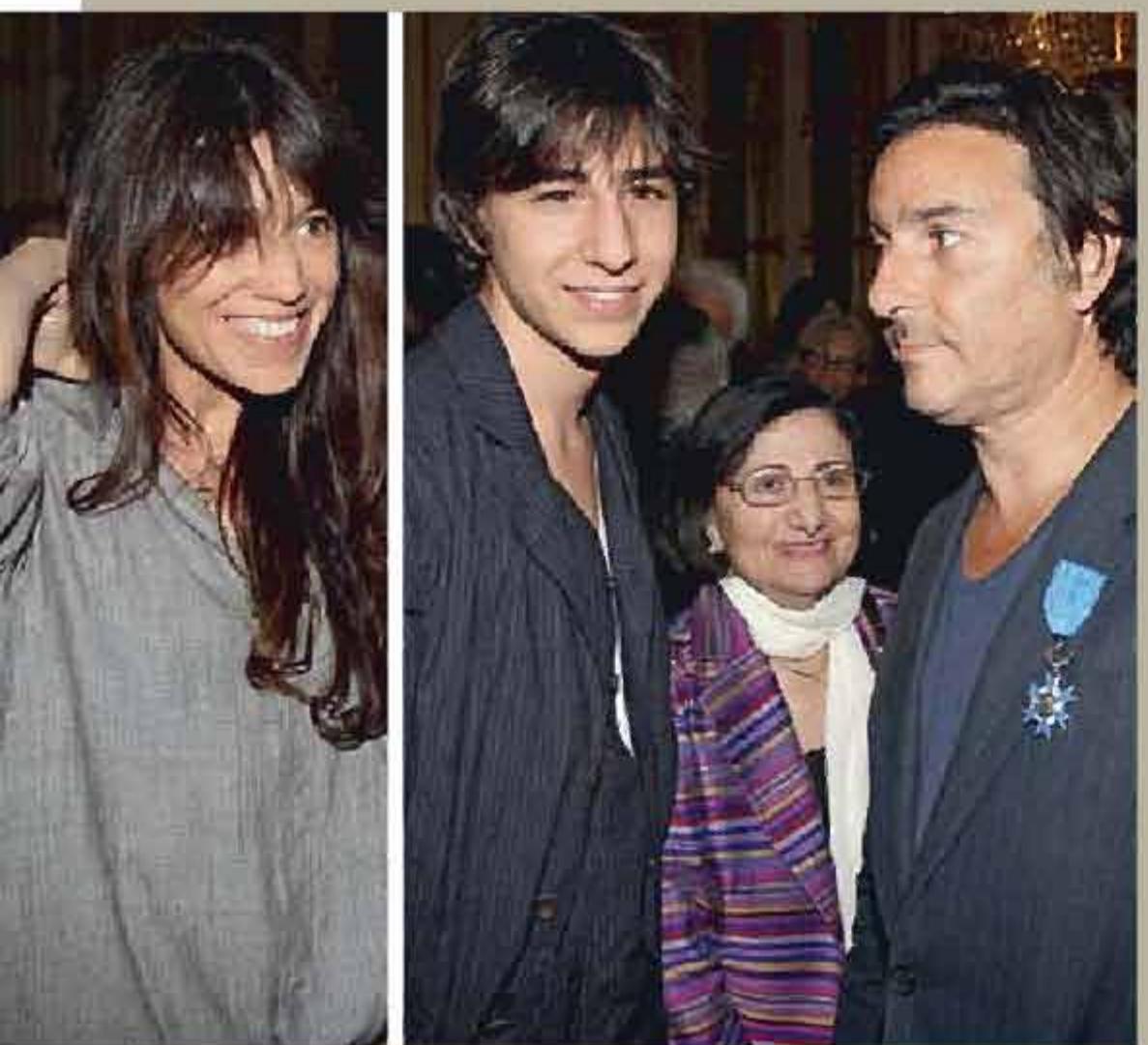
L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTE. A CONSOMMER AVEC MODERATION.

*Rosé

PAR FRANÇOIS JULIEN

ENFIN ! Yvan Attal : une déclaration, sa déclaration

Après vingt-deux ans de vie commune, le comédien a demandé Charlotte Gainsbourg en mariage.



Cela fait tellement longtemps qu'on les voit ensemble – vingt-deux ans, une paie ! –, tellement longtemps qu'ils jouent les couples à l'écran (*Ma femme est une actrice, Ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants*) et tellement longtemps qu'à la ville il parle d'elle comme de « ma femme » qu'on n'aurait pas misé un kopeck sur l'éventualité qu'ils ne soient pas authentiquement passés devant monsieur le maire. Eh bien non, Yvan Attal et Charlotte Gainsbourg ne se sont jamais mariés. Mais cela pourrait bientôt changer : la semaine passée et alors que la ministre de la Culture Aurélie Filippetti le faisait chevalier de l'Ordre national du mérite, sous les ors d'un salon de la Rue de Valois, le comédien a fait une très officielle demande à sa compagne. Le tout sous l'œil amusé de Ben, ce fils aîné qui a hérité du sourire de sa mère et du nez de son père, joli mélange. Et au grand dam de la grand-mère d'icelui, Jane Birkin, que l'émotion a fait tomber dans les vapes ! ■



UMP

Comme larrons en foire

Ces deux-là, dans la vraie vie, ne peuvent pas vraiment s'encadrer. Certes, ils sont encartés à la même UMP, mais, pour le reste, ils ne s'entendent sur rien, à commencer par la direction de leur parti. Rien, enfin presque : lorsqu'il s'agit d'aller applaudir Patrick Bruel, Jean-François Copé et Xavier Bertrand répondent présent. Ils se sont retrouvés assis côte à côte et l'un des deux a même fait mine de sourire. ■

ROCKEUSE

“Dans Les Jokers, le groupe qu'on forme à TF1, on se maquille façon Kiss et on reprend *I Wanna Be Your Dog*, d'Iggy Pop And The Stooges, et *You Really Got Me*, des Kinks”

Sandrine Quétier, dans *Le Parisien/Aujourd'hui en France*

NABILLA

Sur les pas de Loana

Depuis mars et sa saillie shampooinée, la faire venir en boîte coûte 6000 euros. Parfois, elle se contente de boire une coupe ; parfois, elle ne se pointe même pas. La semaine passée, Nabilla s'est éclatée au Loft, l'ex-Metropolis, à Rungis. Et, comme à son habitude, n'a pas sucé que de la glace. Le syndrome Loana, déjà. ■



PHOTOS : VISUAL - DLM - KCS - BESTIMAGE - D. R.



LAURENT BLANC Les Étoiles avant Zlatan

Juste avant d'accepter de remplacer Carlo Ancelotti au Paris Saint-Germain la saison prochaine, Laurent Blanc participait avec moult champions du monde et olympiques français aux ateliers de la Run & Bike Solidaire. Une réunion organisée en faveur du Secours populaire par les Étoiles du sport en préambule à leur université d'été. Avec Zlatan et consorts, ce sera une autre histoire. ■



SEXY

Voilà l'été !

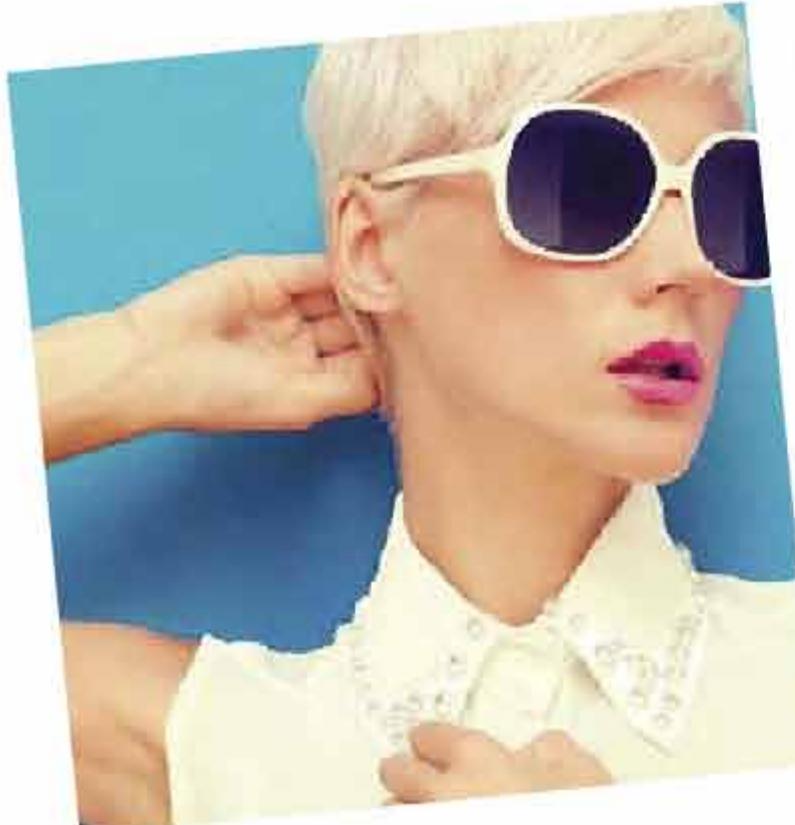
Un documentaire avec les Backstreet Boys, un téléfilm sur Little Richard et une panouille avec Al Pacino (*SmileOne*) : sa carrière cinématographique est peut-être aussi mince que les ficelles de son bikini, mais, du haut de ses 40 ans, l'Américaine Claudia Jordan a toute notre sympathie. ■

Un réseau d'opticiens experts,
avec plus de 100 magasins.

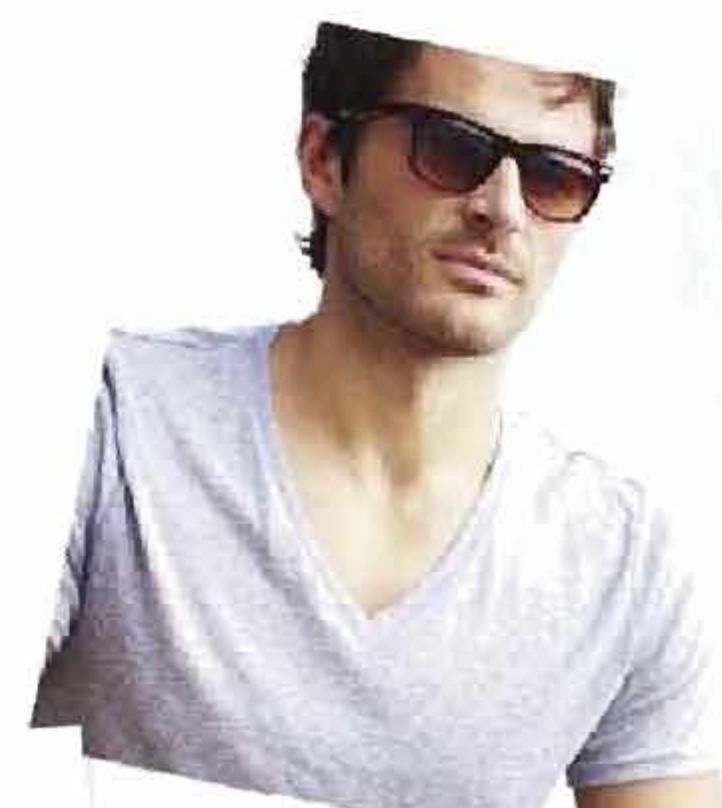
Trouver votre magasin sur
www.opticaldiscount.com

Informations au 01 53 35 99 30

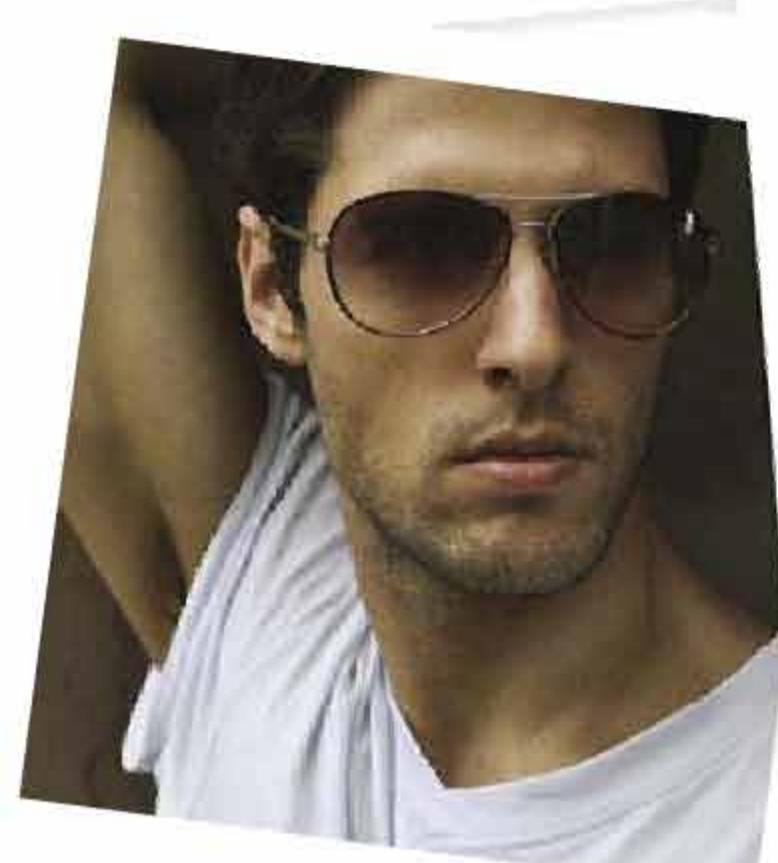
Optical
Discount.



CHARME



SEDUCTION



NATUREL



ÉLÉGANCE

50%
sur
mes solaires !*

(valable sur ma 2^{ème} solaire achetée)

1 OFFRE INÉDITE AVANT L'ÉTÉ
JE FONCE CHEZ MON OPTICIEN !

*Valable sur l'achat de 2 paires de solaires.
Réduction applicable sur le montant le moins élevé.
Offre non cumulable avec d'autres promotions en cours.
Voir conditions en magasin.



SINGULARITÉ



Windsor **EN ATTENDANT**

TROIS SEMAINES AVANT L'ACCOUCHEMENT DE KATE, LA FAMILLE OFFRE À SES

Bye-bye ! Le 15 juin, lors de la cérémonie des Couleurs, qui célèbre l'anniversaire de la reine avec deux mois de retard, les princes William et Harry blaguent avec Kate Middleton, qu'on ne reverra plus en public avant son accouchement.



Comment faire quand soixante-trois millions de paires d'yeux (2 milliards avec le Commonwealth) vous scrutent sans cesse afin de savoir comment vous vivez « l'insoutenable attente » ? Eh bien, en vivant, justement. Et en affichant, à J - 21, une belle sérénité – même pas feinte, pour une fois.

C'était jeudi dernier, à un crachat du château de Windsor, lors des prestigieuses épreuves hippiques d'Ascot, où la reine a toujours un canasson ou deux au départ. Pour la Gold Cup, l'épreuve phare de ces rencontres, où l'on vient attifé des derniers délires chapeliers pour regarder le parcours, Élisabeth II avait cette année engagé Estimate, seule jument dans les starters. Et, pour la première fois depuis la création de ce 4 000 mètres (206 !), l'équipage royal l'a emporté ! Au plus grand bonheur de la principale intéressée, de Camilla et de Charles. « Gagner en portant les couleurs de la reine, c'est fantastique », a déclaré Ryan Moore, le jockey. De fait, la semaine avait parfaitement bien démarré avec la sortie – prématurée et à pied – du prince Philip de la London Clinic, où il venait de subir une opération exploratoire de l'abdomen. Ce n'est pas dans cet établissement que Kate devrait accoucher d'ici le 14 juillet, mais à l'hôpital St. Mary du quartier de Paddington, dans la suite Lindo, celle-là même où lady Diana avait donné naissance à William puis à Harry.

D'ici là, l'épouse du futur roi d'Angleterre ne fera plus d'apparition publique. On sait juste que la jeune femme se porte bien et que, contrairement à ce qui s'était murmuré au printemps, le couple n'a pas tenu à savoir le sexe de son premier bébé, futur héritier de la Couronne. Et que Kate tient absolument à accoucher par les voies naturelles. Avec son palmarès éloquent (la comtesse de Wessex, les quatre rejetons de Tony Blair), c'est le Dr Marcus Setchell, gynécologue en retraite, qui assurera la délivrance. Pour la plus grande joie de soixante-trois millions de paires d'yeux. Et de quelques fabricants de mugs. ■

BABY...

SUJETS UNE SOLIDARITÉ RETROUVÉE. PAR FRANÇOIS JULIEN

Printemps pourri

Ce ne sont pourtant pas les grosses chaleurs qui imposent de se désaltérer. La mèche rebelle et le col relevé, Loulou se faufile incognito dans le petit matin parisien. Objectivement fatigué par sa soirée.





Jean Dujardin **GROSSE
FATIGUE?**

ENTRE LES BOÎTES DE NUIT ET SES COPAINS, LE COMÉDIEN NE PENSE PLUS QU'À S'ÉCLATER. MAIS TOUJOURS SANS SA FEMME, ALEXANDRA LAMY. PAR CHRISTOPHE GAUTIER

D.R.



Fan de Johnny Le 15 juin 2013, aux côtés de JoeyStarr, Jean Dujardin est venu trinquer à la santé du nouveau septuagénaire qui donne un concert privé pour ses amis.

“C’EST VRAI, IL SORT BEAUCOUP AVEC SES POTES. ON LE VOIT SOUVENT”

Parmi les très nombreuses récompenses qu'il a reçues, elle n'est pas la plus mise en avant. Pourtant, Jean Dujardin, 41 ans depuis le 19 juin, a bien remporté le Gérard 2012 de l'acteur : « On espère que tu l'aimes bien parce que t'es parti pour voir sa gueule partout, pendant les trente prochaines années. » Les potaches qui, chaque année, organisent cette cérémonie parodique et loufoque ne pensaient sans doute pas être à ce point pertinents. Car, en plus de sa carrière cinématographique, la vie personnelle du comédien oscarisé revient régulièrement dans l'actualité. Surtout depuis le mois de mars, depuis qu'il apparaît seul, sans Alexandra Lamy, dans les soirées, concerts, vernissages et autres événements mondains. Malgré les démentis du couple à propos d'une éventuelle séparation – Chouchou et Loulou, ensemble depuis 2003, se sont mariés le 25 juillet 2009 dans le Gard et aucun jugement de divorce n'a été, à ce jour, prononcé –, les photographes de presse qui couvrent l'actualité

people le confirment : « Ça fait un moment qu'il sort sans Alex. On l'a vu ces derniers temps traîner au Montana, une boîte select de Saint-Germain-des-Prés, avec son pote Gilles Lellouche. Visiblement, ils se font de sacrées virées. »

Le week-end dernier, c'est en solo que Jean Dujardin a assisté, en Corse, au mariage du producteur Thomas Langmann et de Céline Bosquet. En revanche, sur place, il a retrouvé un autre de ses grands copains de soirée, Nicolas Bedos, avec qui il a assuré le show pour un public conquis d'avance. Le week-end précédent, c'est un Dujardin toujours célibataire qui avait assisté aux concerts, public et privé, de Johnny. Après Bercy, l'idole des jeunes avait réuni six cents privilégiés dans un théâtre du nord de la capitale. Fan du papy rocker, Jean Dujardin en était évidemment, et quelques photographes l'ont surpris quittant la fête au petit matin, l'œil luisant et les traits tirés du fêtard invétéré. « C'est vrai, il sort beaucoup avec ses potes, nous confirme Alain, paparazzi. Moi, je ne suis pas attablé avec lui, mais apparemment il picole pas mal. On le voit

souvent “fatigué”. Mais toujours classe. Il est jeune, il fait la fête, il s'éclate. »

Un peu trop, peut-être ? Le quotidien *Corse Matin* a en effet révélé le 15 juin que le tribunal correctionnel d'Ajaccio venait de le condamner à trois mois de suspension de permis de conduire et plusieurs centaines d'euros d'amende pour conduite en état d'ivresse. Le comédien avait été contrôlé l'été dernier, à sa sortie de la Via Notte, une discothèque de

“Il est devenu très méfiant envers le milieu du cinéma”

Porto-Vecchio, avec 0,52 g d'alcool par litre d'air expiré. Considérant le jugement trop sévère, son avocat a décidé d'interjeter appel. Une audience devrait avoir lieu dans les prochains mois, cette fois-ci à Bastia. Une nouvelle occasion de faire la une des journaux.

« Disons que Jean a besoin de souffler après le tourbillon de *The Artist* », tempère le milieu feutré du septième art. Moins diplomate, ce réalisateur affirme : « Il a pété les plombs. Vous savez, la pression des Oscars, six mois avant, puis six mois après, est réellement énorme. Même si on s'y prépare, même si on l'envisage ou qu'on l'espère, rêver d'avoir l'Oscar et l'avoir



PHOTOS : BESTIMAGSE - D. R.

“FATIGUÉ”. MAIS TOUJOURS CLASSE. IL EST JEUNE, IL FAIT LA FÊTE! ”

Un paparazzi

effectivement sont deux choses bien différentes. En deux secondes, vous devenez le meilleur acteur de l'année, reconnu et récompensé par Hollywood. Le monde entier vous connaît. Même le plus humble d'entre nous serait grisé par tant d'honneurs, non ? »

Selon nos informations, Jean Dujardin s'est peu à peu détaché du petit milieu égocentrique du cinéma après avoir reçu la prestigieuse statuette. Déçu par les sarcasmes et la jalousie de certaines personnes de son entourage, il s'est refermé sur lui-même. Il est par exemple persuadé que ce sont ses « chers amis » du cinéma qui, l'année dernière, pendant le Festival de Cannes, ont fait circuler les photos de la fête du film *Le Grand Soir*, où l'on voit Jean Dujardin, passablement éméché, se jeter d'une scène dans la foule. Blessé qu'on veuille ainsi lui nuire, le comédien « a changé depuis cet épisode », nous confirme un proche. Décrit jusqu'alors comme très ouvert, chaleureux, toujours partant, il « est devenu très méfiant. Notamment envers le milieu du cinéma qu'il ne "sent" plus vraiment. Du coup, il s'isole un peu et reste avec ses vrais potes, notamment Gilles Lellouche et

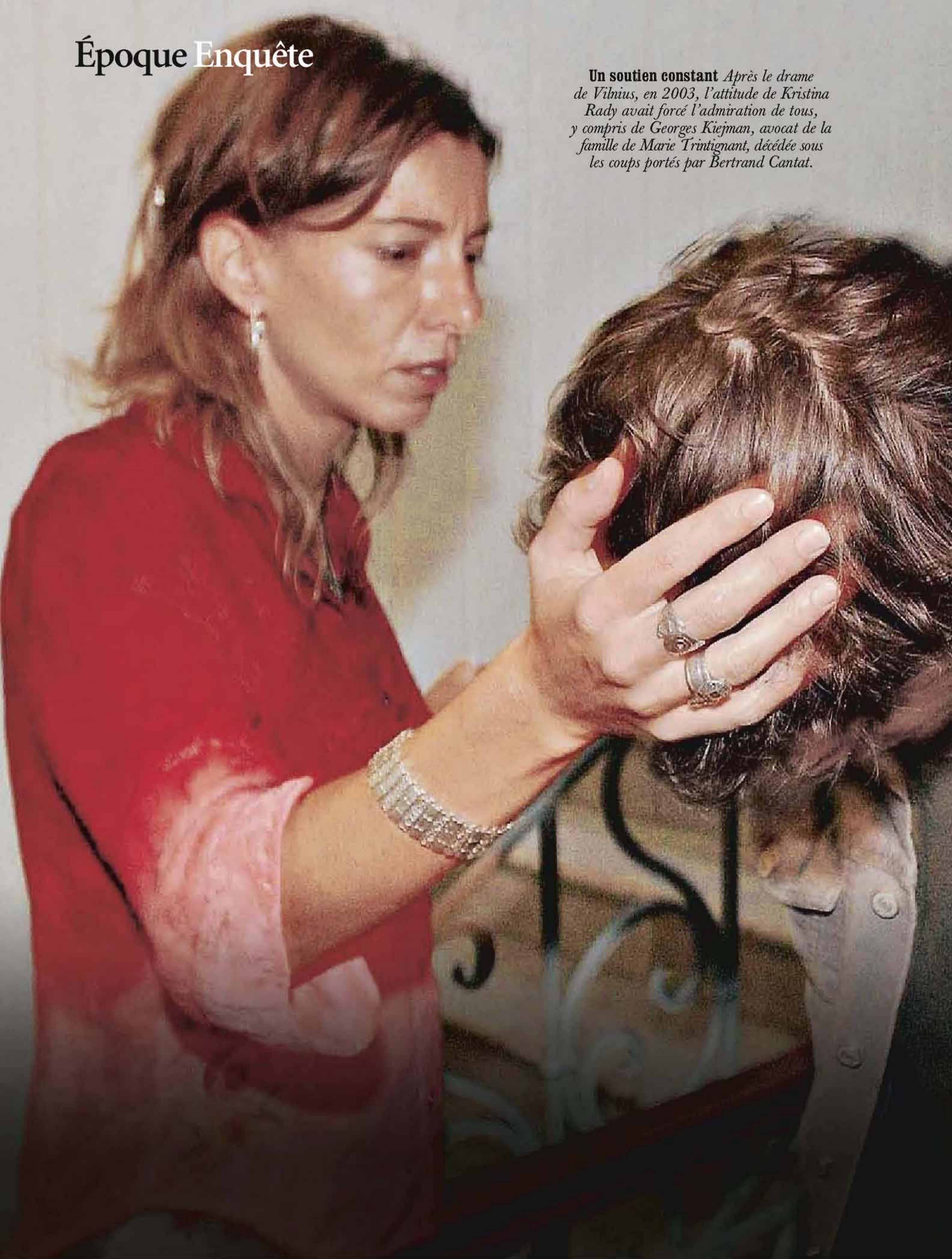
Antoine Duléry. » Il se dit même qu'il est en froid avec Michel Hazanavicius, son grand copain, réalisateur des deux épisodes d'*OSS 117* et de *The Artist*. Le couple que forment à la ville le cinéaste et Bérénice Bejo a, semble-t-il, reproché à Jean de vampiriser toute la promo et toute la couverture média autour du film oscarisé. Bref, d'avoir pris la grosse tête. Des attaques et des sous-entendus que le comédien a jugé mesquins. Médiocres aussi, selon lui, les allusions à son ego soudainement surdimensionné, lorsque l'équipe de campagne de François Hollande a tenté d'en faire une tête d'affiche l'année dernière. Déplacés enfin, les sarcasmes autour du film *Les Infidèles*, coproduit par sa société, JD Prod. Depuis la sortie de ce film à sketches sur l'infidélité masculine, les rumeurs d'embrouilles avec Alexandra Lamy se sont ainsi multipliées. Ces dernières semaines en tout cas, la comédienne a toujours été aperçue sans son Loulou et, selon la presse féminine, « mince et radieuse comme jamais ». « S'il y a séparation entre les deux, dit ce proche, rien ne dit qu'elle soit définitive ».

On lui reproche
d'avoir pris la grosse
tête après l'Oscar

Entre deux soirées bien arrosées, Jean Dujardin poursuit cependant une carrière désormais forcément internationale. Il vient de tourner sous la direction de Martin Scorsese, aux côtés de Leonardo DiCaprio, dans *Le Loup de Wall Street* (sortie prévue pour Noël). Puis dans *The Monuments Men*, le film que George Clooney réalise, avec Matt Damon, John Goodman, Bill Murray et Mr Nespresso lui-même. Début août, il filera à Marseille avec Gilles Lellouche sur le tournage de *La French*, de Cédric Jimenez, où il incarnera le juge Michel et Gilles, le parrain Gaëtan Zampa. Ensuite, Jean Dujardin devrait s'attaquer à *99 roubles*, la suite de *99 francs*. Un emploi du temps très serré qui ne laisse pas beaucoup de place à son épouse légitime.

Dans *OSS 177 : Rio ne répond plus*, Hubert Bonisseur de la Bath prévenait Dolorès : « Je vais être un petit peu brutal mais il m'est impossible de m'engager avec une femme. Avec moi, les histoires d'amour ne s'écrivent pas dans le temps, ce sont des histoires courtes, compactes, passionnelles. D'aucuns ont des aventures. Je suis une aventure. » Tout le monde est prévenu ! ■

Époque Enquête



Un soutien constant *Après le drame de Vilnius, en 2003, l'attitude de Kristina Rady avait forcément l'admiration de tous, y compris de Georges Kiejman, avocat de la famille de Marie Trintignant, décédée sous les coups portés par Bertrand Cantat.*



BERTRAND CANTAT

LA VÉRITÉ SUR

LE CALVAIRE DE

KRISTINA RADY

HAD/ISIPA

Un livre rapporte des témoignages affirmant que l'ex-chanteur de Noir Désir aurait eu un comportement violent avec son épouse, qui s'est suicidée en 2010.

PAR NATHALIE GILLOT

La voix est éraillée, le phrasé mécanique. Dans son hongrois maternel, Kristina Rady se livre à ses parents comme jamais auparavant. Ce 3 juillet 2009, ils sont absents de leur domicile de Budapest. C'est sur leur répondeur téléphonique qu'elle se confie. Un long monologue de sept minutes et trente-trois secondes. «Allô ! Salut maman, salut papa, c'est Cini... Ici, beaucoup de choses se sont passées. De mauvaises choses. [...] Pourtant quelque chose de très bien aurait pu m'arriver mais en l'espace de quelques secondes, Bertrand l'a empêché et l'a transformé en vrai cauchemar. Et il appelle cela de l'amour !» Cet appel désespéré intervient moins de deux ans après la libération conditionnelle de Bertrand Cantat, condamné en 2004 à Vilnius pour homicide volontaire contre sa compagne d'alors, Marie Trintignant.

Dix ans après le drame, Stéphane Bouchet et Frédéric Vézard, auteurs de *Bertrand Cantat, Marie Trintignant : l'amour à mort*¹, s'interrogent sur une «conspiration du silence» dont le chanteur de Noir Désir aurait bénéficié. À l'appui de leur démonstration figure, parmi d'autres témoignages, la retranscription intégrale de ce message laissé six mois avant que Kristina Rady, la femme rayonnante qui paraissait si solide, ne mette fin à ses jours.

Dans l'enregistrement conservé par Ferenc et Csilla Rady, l'épouse de Bertrand Cantat révèle la violence physique qu'elle subit. «Hier j'ai failli y laisser une dent [...]. Il a attrapé mon téléphone, mes lunettes, il m'a

jeté quelque chose. Mon coude est complètement tuméfié, un cartilage s'est même cassé, mais cela n'a plus d'importance tant que je pourrai encore en parler.»

L'incident intervient alors que Kristina Rady s'est éprise d'un autre homme, François Saubadu, un agent de musiciens latino-américains. Le couple Cantat-Rady semblait alors mener une existence en dents de scie : ensemble autour des enfants mais libres de vivre des histoires d'amour parallèles. «Kristina semblait très épanouie avec moi, comme soulagée de quelque chose», témoigne François Saubadu¹. Mais le nouvel ami de Kristina se dit harcelé par son rival, en proie à une intense jalousie : «C'est là que j'ai compris qu'il faisait la même chose avec elle et même... qu'il la terrorisait ! Elle a fini par me parler de violences physiques.» Faut-il y voir des similitudes avec le comportement de Bertrand Cantat vis-à-vis

de Marie Trintignant ? Le silence a prévalu jusqu'à la fin officielle de sa peine, le 29 juillet 2010. Mais entre-temps, le suicide de Kristina Rady a provoqué un profond malaise, y compris chez le juge qui prononça la libération conditionnelle du chanteur en

2007. Celui-ci se dit aujourd'hui «extrêmement troublé». «Cette violence réservée à l'intimité n'était pas perceptible dans les expertises psychiatriques et psychologiques que j'ai ordonnées», ajoute Philippe Laflaquière. Auteur d'un livre sur la réinsertion², dans lequel il évoque Bertrand Cantat, le magistrat milite pour exploiter «la part lumineuse et non la part sombre» d'un individu en fin de peine. ■ (1) Éd. L'Archipel. (2) «Longues Peines : le pari de la réinsertion», éd. Milan.

“Hier j'ai failli y laisser une dent [...] Mon coude est complètement tuméfié”

Kristina Rady, 3 juillet 2009

CSILLA RADY “BERTRAND CANTAT”

Depuis le suicide de Kristina, c'est le silence et l'incompréhension entre Bertrand Cantat et ses beaux-parents.

RECUEILLI PAR LASZLO LISZKAI

Le dimanche 10 janvier 2010, Kristina Rady est découverte inanimée par son fils âgé de 12 ans. Il est presque midi. Dans sa chambre du premier étage, elle s'est pendue avec une corde de hamac alors que Bertrand Cantat est encore endormi dans la pièce d'à côté.

Pour les parents de Kristina, Ferenc et Csilla Rady, le suicide de cette femme de lettres, traductrice, féru de poésie et de musique, reste inexpliqué. Depuis trois ans, ils n'ont jamais pu se retrouver seul à seul avec Bertrand Cantat et leurs questions restent sans réponse. En novembre dernier, souffrant de ne plus avoir de nouvelles de leurs petits-enfants, ils ont fait part de leurs doutes une première fois dans *Paris Match*. Alors que Kristina Rady avait toujours maintenu la même position devant la juge d'instruction en France («Bertrand ne m'a jamais frappée, ni giflée...») ou lors du procès à Vilnius en 2004 («Je n'aurais jamais pu vivre avec un macho, un cogneur ou un castagneur»), son père évoquait un fait survenu antérieurement. «Bertrand avait fait tomber Cini [surnom de Kristina, NDLR] en la poussant contre une fenêtre», déclarait-il alors. Aujourd'hui, son épouse Csilla, interrogée par VSD, évoque une gifle reçue par sa fille, enceinte. Aurélien Hamelle, l'avocat de Bertrand Cantat, n'a pas souhaité s'exprimer

VSD. Avez-vous obtenu des réponses de la part de Bertrand Cantat sur les causes possibles du suicide de votre fille ?

Csilla Rady. Il a toujours esquivé ce sujet. Il refuse de parler de ça... Il nous a tenus à l'écart. **VSD. Les amis de Kristina, qui auraient pu être témoins de quelque chose, se sont-ils manifestés auprès de vous ?**

C. R. Non, car même ses meilleures copines n'étaient pas au courant. Cini a toujours caché ça devant les autres.

VSD. Hormis le message téléphonique que votre fille vous a laissé six mois avant son décès, y a-t-il eu d'autres traces de



PHOTOS : ABACA - PATRICK BERNARD/ABACA - D. R.

Obsèques Le 18 janvier 2010, Bertrand Cantat, entouré de sa famille et de ses amis de Noir Désir, assiste à l'enterrement de son épouse.

LA DOULEUR D'UNE MÈRE QUAND L'AVAIT DÉJÀ GIFLÉE"

Impuissants En 2009, un message laissé sur le répondeur de Ferenc et Csilla Rady, qui vivent à Budapest, les alerte. Mais peu après, Kristina rassure ses parents sur son sort.



comportements violents de Bertrand Cantat à son encontre ?

C. R. Non, car elle ne voulait pas aller chez le médecin et refusait de porter plainte. Elle a toujours dit que Bertrand ne réalisait pas vraiment ce qu'il faisait, qu'il ne tenait pas compte du mal qu'il causait aux autres. Une fois, elle m'a avoué que Bertrand l'avait giflée à l'époque où elle était tombée enceinte de sa fille Alice [un « incident » survenu avant que Bertrand Cantat ne quitte Kristina Rady pour vivre avec Marie Trintignant, NDLR].

VSD. Avez-vous envisagé de porter plainte contre lui ?

C. R. Nous n'avons pas d'éléments suffisants. Quand nous sommes allés à l'enterrement, tout le monde était très poli avec nous, mais personne ne voulait nous parler. D'autre part, ça ne sert à rien. Pour nous, le plus important, c'est que les enfants soient épargnés et que nous puissions les voir le plus souvent possible. Si on

portait plainte contre leur père, quelle relation pourrions-nous avoir avec eux ?

VSD. Peut-on dire que Bertrand Cantat a bénéficié d'une conspiration du silence ?

C. R. On ne veut rien dire à ce sujet.

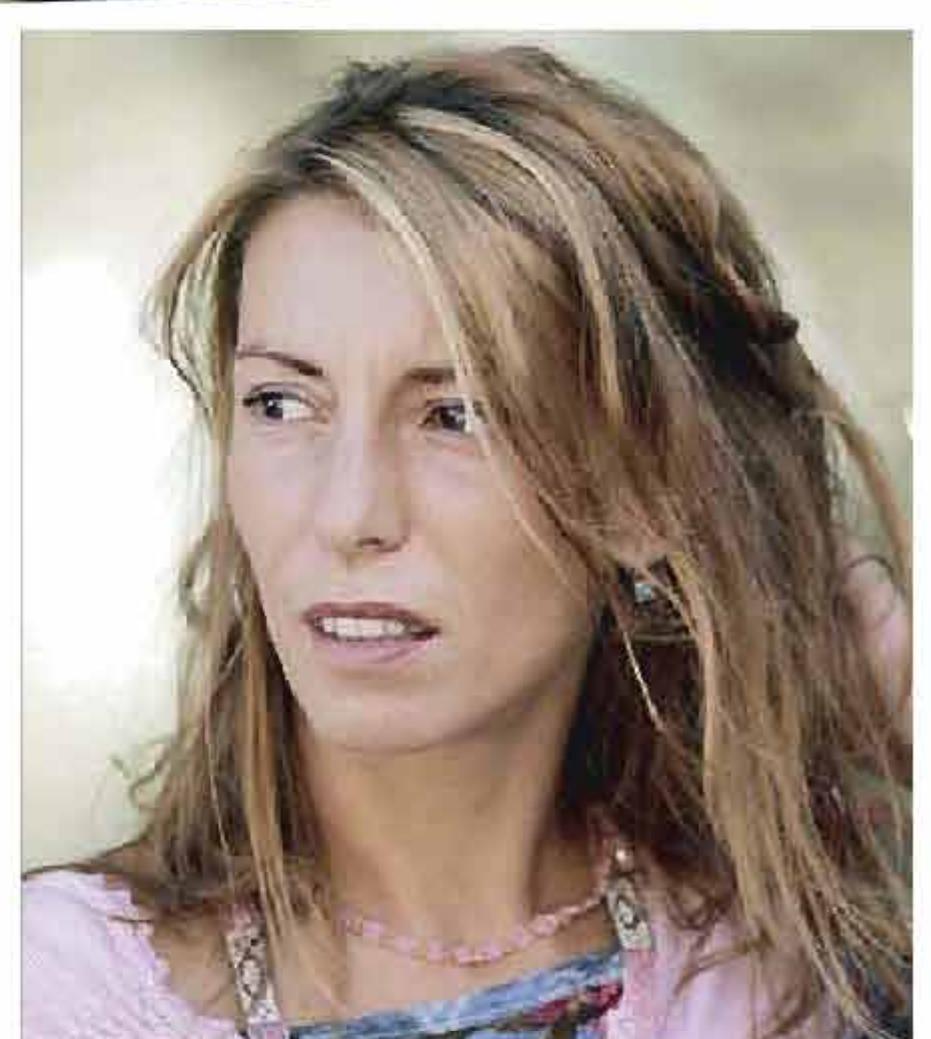
VSD. Kristina s'est-elle abstenu de signaler les problèmes pour éviter que la

libération conditionnelle de Bertrand ne soit révoquée ?

C. R. Cela a probablement joué aussi, mais Cini était comme ça. Elle cachait. Simplement, elle ne voulait pas parler de ça aux autres.

VSD. Que pensez-vous du comportement de Cantat ? Craignez-vous ses réactions ?

C. R. Nous sommes fatigués de toutes ces histoires. Nous voulons simplement pouvoir parler à nos petits-enfants et les voir. Il faudra aussi régler la succession de Kristina : les enfants ont hérité de son appartement de Budapest, mais on ne peut pas finaliser la procédure car il manque des papiers. Durant des mois, quand nous les appelle-



lions, personne ne décrochait le téléphone et les cadeaux envoyés nous revenaient par la poste.

VSD. Avez-vous pu renouer des relations avec vos petits-enfants ?

C. R. Ce n'est pas facile. Il y a deux semaines, enfin, nous avons pu leur parler. C'était super ! Nous les avons invités pour fêter mes 70 ans. Nous avons même réservé un appartement pour Bertrand et eux. Depuis, rien... Et on pense que ce sera comme d'habitude : ils ne viendront pas. ■

Époque Reportage

Péninsule idyllique ? Pour nombre d'expatriés, Doha est une terre d'opportunités où il fait bon vivre. Mais derrière la carte-postale, des ouvriers, venus essentiellement d'Inde, du Népal et d'Asie du Sud-Est, sont exploités.



QATAR L'ENFER DU DÉCOR

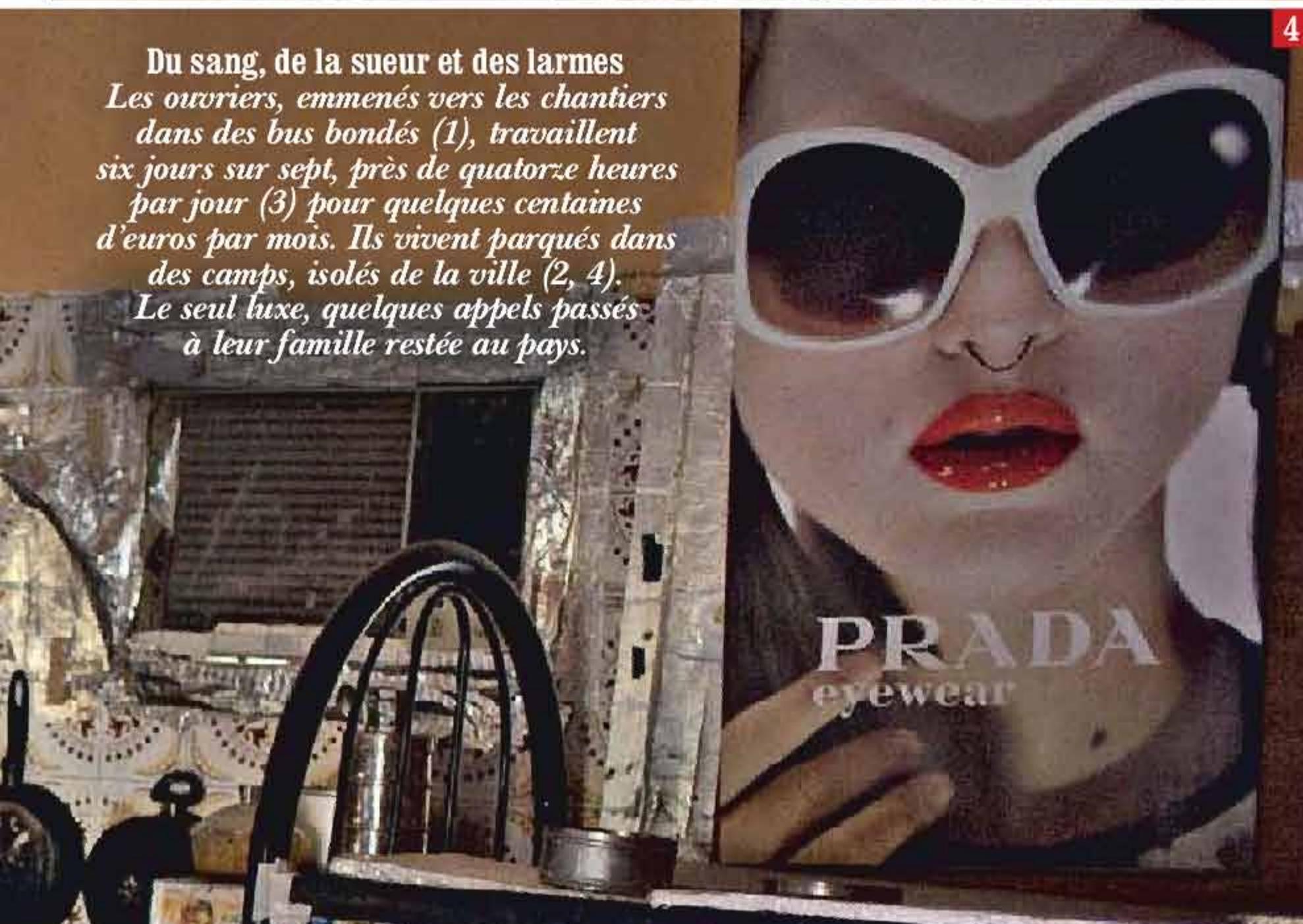
EN 2022, CE RICHISSIME ÉMIRAT SERA LE
PREMIER PAYS ARABE HÔTE DU MONDIAL DE FOOT.
SUR LES CHANTIERS PHARAONIQUES LANCÉS
POUR L'OCCASION, LA MAIN-D'ŒUVRE IMMIGRÉE
SURVIT DANS DES CONDITIONS MISÉRABLES.

PAR NADJET CHERIGUI. PHOTOS : FANNY TONDRE POUR VSD





Du sang, de la sueur et des larmes
Les ouvriers, emmenés vers les chantiers dans des bus bondés (1), travaillent six jours sur sept, près de quatorze heures par jour (3) pour quelques centaines d'euros par mois. Ils vivent parqués dans des camps, isolés de la ville (2, 4). Le seul luxe, quelques appels passés à leur famille restée au pays.



"JE SURVIS, COINCÉ COMME BEAUCOUP D'AUTRES ICI. CE PAYS EST UNE PRISON À CIEL OUVERT"

Soukumar

Soukumar craque. À bout de forces et de nerfs, il est épuisé. Assis sur la banquette de son lit superposé, dans une pièce qu'il partage avec six autres personnes, cet homme de 45 ans pleure à chaudes larmes, comme un enfant qui ne peut contenir son chagrin. Soukumar est un ouvrier indien venu il y a près de deux ans tenter sa chance pour travailler sur les chantiers de Doha. Le rêve qatarien, jamais atteint, s'est transformé en un vrai cauchemar. Soukumar l'a bien compris, mais trop tard. Il s'est essoufflé tout ce temps à courir après des chimères : la promesse d'un travail, d'un salaire et d'une meilleure vie pour sa famille restée en Inde. Mais le mirage s'est évaporé dans l'horizon désertique de cette monarchie du Golfe persique.

Le Qatar, État minuscule grand comme la région Île-de-France, est aussi excessivement riche. Premier exportateur mondial de gaz liquéfié, l'émirat affiche, en 2012, un insolent produit intérieur brut par habitant (100 378 dollars), ce qui le place en deuxième position mondiale, derrière le Luxembourg.

Alors oui, la destination fait rêver. Et ce tentaculaire et ambitieux projet baptisé Qatar 2030 donne le vertige aux investisseurs du monde entier. Lors des deux prochaines décennies, le

Pour venir, les ouvriers payent une commission

Le pays construira un nouvel aéroport, de nombreux complexes hôteliers de grand luxe et, bien sûr, les neuf stades qui devront accueillir la Coupe du monde de football en 2022. Drainant des flots de cash et de billets verts dont Soukumar ne verra jamais la couleur. « J'ai été recruté dans mon petit village du Pendjab par un agent travaillant pour la compagnie qui m'a engagé. J'ai dû lui payer une commission, près de 3 000 riyals (600 euros env.), pour avoir ce travail. J'ai vendu mes terres, hypothqué ma maison, parce que j'ai cru aux promesses d'un salaire meilleur. Aujourd'hui je suis seul, à des milliers de kilomètres de chez moi. Cela fait deux ans que je n'ai pas vu ma famille et je ne touche plus d'argent depuis presque un an. La compagnie, qui a confisqué mon passeport, nous a fait travailler sur des sites de construction en promettant de régler les salaires impayés. Nous avons tout

LES CITOYENS QATARIENS GAGNENT EN MOYENNE 8 500 EUROS, LES OUVRIERS ÉTRANGERS UNE CENTAINE D'EUROS

tenté pour faire valoir nos droits, protesté, fait la grève, j'ai même fait appel à la justice qatarienne. Rien n'y fait. Je suis, coincé comme beaucoup d'autres ici. Ce pays est, pour les ouvriers, une prison à ciel ouvert. Je ne peux pas travailler ailleurs ni rentrer dans mon pays et je suis obligé d'emprunter de l'argent pour subsister au quotidien dans cet enfer. Je veux retrouver les miens avant de repartir tenter ma chance ailleurs. Singapour, l'Afrique du Sud, peut-être ? Nous les travailleurs pauvres n'avons de toute façon pas d'autre choix que de migrer pour nourrir nos familles. Je repartirai dès que je le pourrai. »

En attendant un hypothétique départ, Soukumar a bel et bien vu le piège qatarien se refermer sur lui. Dans ce pays, près de 94 % de la population est composée de main-d'œuvre



étrangère. Environ six cent mille hommes sont ouvriers sur des chantiers de construction.

Engagé sous le système de la kafala, chacun des ouvriers doit avant de venir travailler au Qatar obtenir l'aval d'un kafil (garant local) pour être légalement admissible sur le territoire. Le kafil, souvent un représentant de l'entreprise

basée au Qatar, retient systématiquement le passeport de l'ouvrier, en échange duquel il lui remet (en principe) une pièce d'identité qatarienne lui permettant de circuler légalement dans le pays. Ce système pervers rend les ouvriers les plus vulnérables complètement soumis aux exigences de ces entreprises.

Abdul* est un activiste de l'ombre. Immigré indien de la deuxième génération, le jeune homme, né au Qatar d'un père cadre supérieur, n'hésite pas à mettre en péril sa vie confortable à Doha. Depuis des années, Abdul milite pour dénoncer les conditions de vie des ouvriers et les pratiques du pays en matière d'immigration. « C'est très compliqué de faire bouger les idées sur ce sujet dans ce pays, explique-t-il. Il ne faut pas oublier que le Qatar n'a finalement aboli l'esclavage qu'en 1952. Il y a tout juste soixante ans ! La kafala est un système qui, mis entre de bonnes mains, ne pose pas de problème. Mais certains employeurs profitent de la position de force que cela leur confère. Dans ces cas-là, il devient une forme d'esclavage moderne. Et c'est bien ce qui se passe pour la majorité de ces ouvriers. Certaines entreprises ne satisfont pas à l'obligation de fournir une pièce d'identité à leurs employés, les placant ainsi en situation irrégulière. Ils encourrent de lourdes amendes et risquent même la prison. Par ailleurs, les ouvriers ne peuvent quitter le pays ni changer

Disponible aussi sur mobile



visa.fr

Si votre
carte Visa porte
ce symbole ())



Découvrez une
nouvelle façon
de payer vos achats
de moins de 20€

Disponible notamment chez :



C'est tellement mieux avec Visa

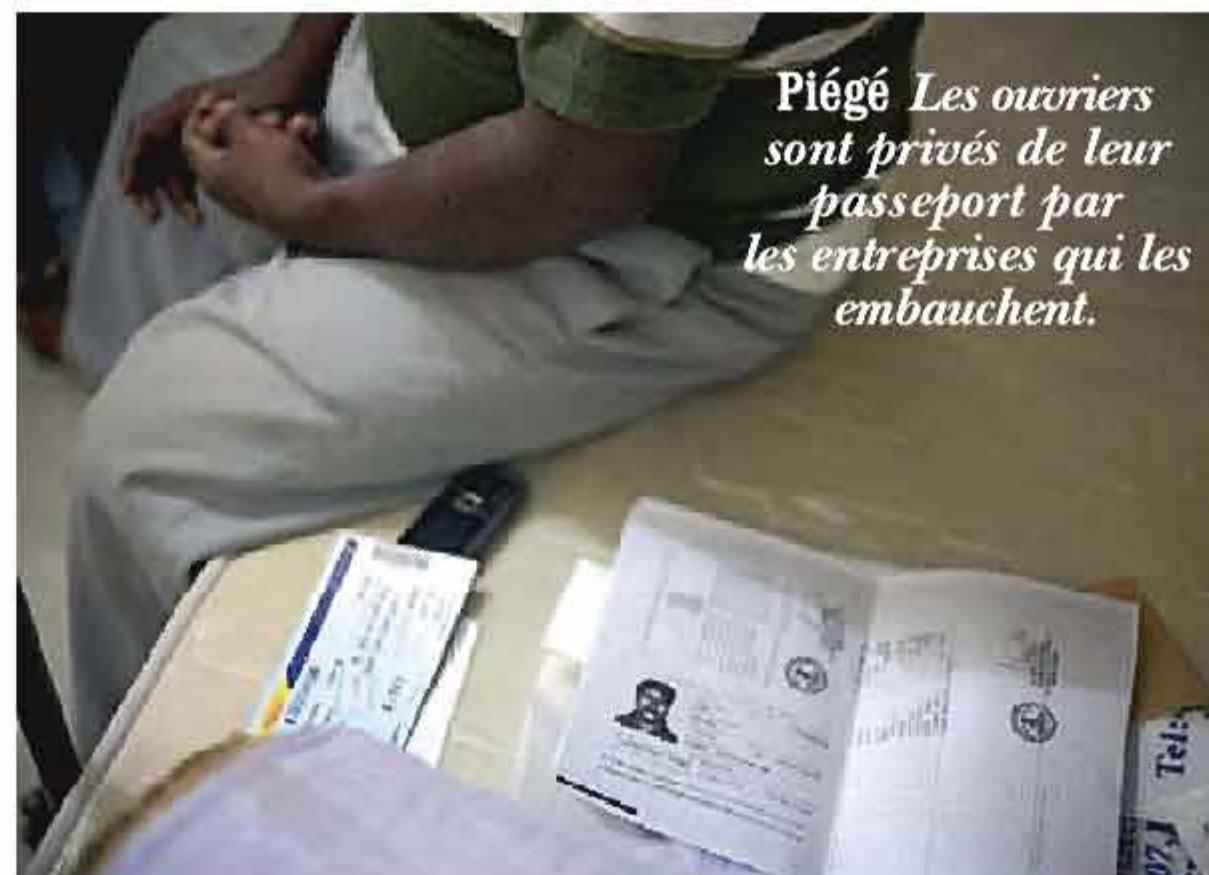


de travail sans l'autorisation de leur employeur. Les patrons ont tous les droits sur cette main-d'œuvre docile et corvéable à merci. »

Le Qatar est dans le viseur de la Confédération syndicale internationale (CSI). Dans ce pays où le salaire moyen avoisine les 8 500 euros par mois pour les citoyens qatariens, les ouvriers étrangers ne gagnent qu'une petite centaine d'euros en travaillant dans des conditions très difficiles. « Chaque année, plusieurs centaines d'ouvriers, essentiellement originaires des pays pauvres d'Asie du Sud-Est, meurent sur les chantiers, s'insurge l'Australienne Sharan Burrow, secrétaire générale de la CSI. Les décès sont dus à des accidents d'échafaudage, ou à cause de la chaleur qui peut atteindre 50 °C à l'ombre. »

La température peut vite devenir insupportable. Bhaskar, 25 ans, n'avait côtoyé jusque-là que les climats frais des montagnes de son Népal natal. Depuis trois ans, sur les chantiers de Doha, il doit affronter quotidiennement la fournaise quatorze heures par jour. Et ce soir, il transpire encore, confiné dans une minuscule pièce sans fenêtre et aux murs graisseux. Dans ce réduit faisant office de cuisine, Bhaskar coupe les légumes pour le repas qu'il partagera avec la dizaine de camarades d'infortune qui cohabitent avec lui dans une minuscule chambre où quelques paillasses sont jetées à même le sol. « Nous travaillons comme des esclaves. Nous

“NOUS SOMMES PARQUÉS DANS DES CAMPS INSALUBRES... IL S'AGIT D'UNE FORME D'APARTHEID PARFAITEMENT ORGANISÉE” Bhaskar



sommes parqués le soir dans des camps insalubres au milieu de nulle part, loin de tout. On nous interdit l'accès aux parcs et aux centres commerciaux sous prétexte que ces endroits sont réservés aux familles. Cette pratique est mise en place pour nous empêcher de circuler librement et empiéter sur l'espace des qatariens et des

riches occidentaux. Il s'agit d'une forme d'apartheid parfaitement organisée. On ne veut nous voir que sur des chantiers, à trimer. Ce n'est pourtant pas ce que l'on m'a promis, peste Bhaskar. Je devais obtenir un emploi d'électricien payé 1 600 riyals (330 euros) par mois. Finalement je suis manutentionnaire, avec un salaire mensuel de 800 riyals (166 euros). Je ne peux pas repartir, obligé d'aller au bout de mon contrat de trois ans avec la compagnie qui m'emploie et surtout

parce que, comme tous les ouvriers, j'ai dû payer une commission et emprunter près de 5 000 riyals (1 040 euros), avec intérêt, pour venir ici. Je suis condamné à rembourser. Je ne peux plus revenir en arrière. Je suis comme tous les ouvriers, pris au piège dans ce pays. » ■

(*) Le prénom a été changé.

visa.fr

Poser, c'est payé avec
Visa sans contact ()))

Difficile de faire
plus rapide

C'est tellement mieux avec Visa

VISA



Espionnage **SOURIEZ, VOUS ÊTES FLIQUÉS!**

Les géants du Web fournissent les données personnelles des internautes à la principale agence américaine de renseignement. Un scandale révélé par un de ses ex-employés.

PAR PAULINE GRAND D'ESNON

Grandes oreilles Depuis son centre opérationnel de sécurité nationale (Nsoc), dans le Maryland, la NSA analyse les données téléphoniques et les communications électroniques de millions de citoyens. Les révélations d'Edward Snowden pourraient amener l'Europe à réagir.



Je suis prêt à tout sacrifier car je ne peux pas, en conscience, laisser le gouvernement américain détruire la protection de la vie privée, la liberté sur Internet et les libertés de base dans le monde avec la machine de surveillance qu'il est en train de construire.» De fait, Edward Snowden, qui a eu 30 ans vendredi 21 juin, a mis sa vie en danger le jour où il a décidé de révéler au monde la formidable machine d'espionnage de l'agence américaine de renseignement (NSA).

Après avoir occupé un poste dans la sécurité informatique à la CIA jusqu'en 2009, l'analyste est engagé au sein de Booz Allen And Dell, un prestataire de services de la NSA. Ce qu'il y constate le révolte: l'intrusion à l'échelle mondiale de l'agence dans les données personnelles de millions de citoyens. Renonçant à sa maison à Hawaii et à un salaire de 200 000 dollars par an, Snowden s'enfuit le 20 mai 2013 à Hongkong. Là, de sa chambre d'hôtel, les mains sur un clavier d'ordinateur dissimulé sous une ca-

puche pour le préserver d'éventuelles caméras, il envoie au *Washington Post* et au *Guardian* quarante et une fiches qui mettent en cause la NSA. Les deux quotidiens publient une partie des documents et révèlent l'existence de deux tentaculaires dispositifs d'espionnage. Le premier consiste à récupérer l'historique téléphonique de tous les utilisateurs de Verizon, l'opérateur numéro 1 aux États-Unis. À chaque coup de fil, les numéros de téléphone, la durée de la conversation et la localisation des interlocuteurs sont répertoriés. L'autre programme, Prism, permet à la NSA d'obtenir des opérateurs du Net, notamment Google, Microsoft et Facebook, un accès illimité aux mails, vidéos et autres traces numériques de tout non-Américain. Devant l'ampleur des révélations, la centrale de surveillance a invoqué, avec l'appui d'Obama, l'alibi du terrorisme. Le directeur de la NSA, Keith Alexander, a affirmé qu'une cinquantaine d'attentats

avaient été déjoués sur le sol américain grâce à ce système de surveillance généralisée. Par ailleurs, la NSA a rappelé qu'elle n'a fait qu'agir dans le cadre de l'amendement de 2008 de la loi US Foreign Intelligence Surveillance Act (Fisa), sous la supervision du Congrès américain et d'un tribunal spécial.

Snowden, inculpé d'espionnage, poursuivi par un mandat d'arrêt, et son passeport révoqué, s'est lancé dans une rocambolesque fuite

à travers le monde. Avec la probable aide du gouvernement chinois, il a quitté Hongkong le 23 juin pour Moscou, où il a déposé une demande d'asile auprès de l'Équateur. Autant de nations aux relations tendues avec Washington et peu disposées aux extraditions. Comme son compatriote Bradley Manning, le soldat qui a fait fuiter sur WikiLeaks des preuves de crimes de guerre de l'armée américaine en Irak, Snowden risque la prison à vie. Il a néanmoins promis d'autres révélations. Il a

Pour sa défense, la NSA invoque l'alibi du terrorisme

“Grâce à ce système, une banque peut vous discréditer”

J. Zimmermann, La Quadrature du Net



PHOTOS : AFP - MAXPPP

ainsi accusé le Royaume-Uni de pratiquer le même système. On saura alors peut-être si des Français ont été espionnés. Laurence Dumont, députée socialiste du Calvados et membre de la Commission nationale de l'informatique et des libertés (Cnil), décrypte : « Tant que le stockage des données personnelles se fera aux États-Unis, on ne pourra pas lutter contre ces intrusions. Il faut absolument qu'il y ait une réglementation au niveau européen pour faire bloc contre certaines dérives des géants américains. »

L'organisation de Prism révèle l'importance des enjeux de la protection des données personnelles sur Internet, objet d'une féroce bataille entre l'Europe et les États-Unis, et au cœur du combat de Snowden et de ses confrères activistes du Net. Vos nom, prénom, âge, adresse, amours et ennemis, vos voyages et vos hobbies, vos photos et vos amis : les réseaux sociaux et sites d'e-commerce, pour la plupart basés aux États-Unis, vous connaissent mieux que votre mère. « Grâce à ce système de surveillance privatisé, martèle Jérémie Zimmermann, porte-parole du collectif La Quadrature du Net, une banque ou une compagnie d'assurances peut mettre la main sur votre passé, vos bitures, vos voyages... Et vous discréditer, d'une manière ou d'une autre. » Sans parler de la surveillance des États, longtemps perçue comme un fantasme sorti d'un livre de George Orwell, et désormais bien réelle.

À partir du moment où l'internaute confirme machinalement d'un clic avoir lu les dizaines de pages de « conditions générales de confidentialité », il cède son identité. Parmi les techniques les

plus transparentes, l'emploi de « cookies », outil de traçage numérique qui permet au site de conserver les données que vous fournissez. L'enjeu est aussi de vous connaître pour mieux identifier votre profil de consommateur et de le revendre aux annonceurs. D'où les fameuses pubs étroitement ciblées qui apparaissent sur la plupart des sites visités. Selon la bonne vieille règle : si un produit est gratuit, c'est que le produit, c'est vous.

Une étude américaine a ainsi dévoilé que Facebook était capable de déterminer avec 80 % d'exactitude l'orientation sexuelle et le statut marital de ses utilisateurs, rien qu'en analysant les pages visitées. Jérémie Zimmermann propose une solution : « Sur les cinquante sites les plus utilisés au monde, un seul n'exploite pas les données personnelles : c'est Wikipédia. Nous réclamons l'instauration d'un consentement explicite pour l'utilisation des

données personnelles des internautes. Le droit européen devrait imposer une demande d'autorisation systématique par l'internaute pour chaque élément que veut utiliser le site : la géolocalisation, l'utilisation des photos personnelles, les données de navigation... Actuellement, on se fait de l'argent sur votre dos et hors de votre contrôle. » Le General Data Protection Regulation, projet de règlement élaboré par la Commission européenne sous l'impulsion de Viviane Reding, élue du Luxembourg, allait dans ce sens. C'était compter sans la puissance des lobbys américains. Google, eBay ou encore Apple n'entendaient pas se faire débouiller de



L'Américain Edward Snowden a été inculpé d'espionnage

e-commerce

À la tête du client

Les sites de vente en ligne font évoluer leurs tarifs en fonction du client, grâce à un savant profilage.

Situation banale : un particulier désireux de s'évader quelques jours se connecte à un site spécialisé. Il jette un coup d'œil aux tarifs pour son aller-retour, mais ne valide pas tout de suite son voyage. Lorsqu'il se reconnecte quelques instants plus tard, les prix ont monté. Notre homme se dépêche alors de conclure la vente. Il vient d'être victime des techniques de profilage pratiquées par la plupart des sites de transport, de la SNCF à Air France. Si le consommateur a déjà examiné cette offre, le site est informé de cette manifestation d'intérêt en piochant dans son historique de navigation, et lui suggère par conséquent le même trajet à un tarif plus élevé. Cette méthode de « tarification algorithmique », qui consiste à rassembler et combiner les informations prélevées pour adapter ses tarifs, est également utilisée par Amazon, le numéro 1 de la culture en ligne.

Les prix que l'on vous propose fluctuent donc selon une myriade de paramètres que vous ignorez. Le *Wall Street Journal* a notamment pris le vendeur de fournitures de bureau en ligne staples.com en flagrant délit de géolocalisation de ses clients. Ceux-ci se voyaient ainsi proposer des ristournes lorsqu'ils habitaient à proximité d'un magasin concurrent.

Cette pratique douteuse est néanmoins légale. Emmanuel Walle, du cabinet d'avocats Alain Bensoussan, spécialisé dans le droit du numérique, tempère : « Il est possible pour un vendeur de faire varier ses prix tant qu'on reste dans la pratique commerciale raisonnable. Le code de la consommation est protecteur en France, il interdit des différences excessives de prix sur un même produit d'appel. » Mais il vaut mieux le savoir : avec les applications de plus en plus personnalisées des smartphones, la technologie n'a pas fini de vous pister. ■ P. G. E.

leur pactole, et ont donc envoyé des contre-feux à Bruxelles. *Le Monde* a révélé que les membres de l'US Chamber Of Commerce ont invité plusieurs parlementaires européens à de fastueux déjeuners afin de les convaincre du « protectionnisme irréaliste » du projet. Résultat, près de quatre mille amendements au texte ont été émis, parfois repris tels quels des communiqués de lobbyistes. Le projet était à deux doigts du détricotage total lorsque le scandale Prism a éclaté. Les rapporteurs du projet de règlement prévoiraient d'en tirer les conséquences, si l'on en croit un débat animé à Bruxelles, le 19 juin. Reste à savoir si l'Europe est capable de s'unir contre Big Brother. ■

Llegs - Donations - Assurances vie

Il vit près
de chez vous.

Il ne tient
qu'à vous
d'en faire
un proche.

Léguer au Secours populaire français,
c'est faire vivre une solidarité
de proximité, contre la pauvreté
et l'exclusion des plus démunis.



adfinitas - © Vlad - Fotolia



*Demande de documentation
gratuite et confidentielle*

À renvoyer à: Chrystèle Prieur - Secours populaire
français - 9/11, rue Froissart - 75140 Paris Cedex 03

Je souhaite recevoir votre livret sur
les legs, donations et assurances vie :

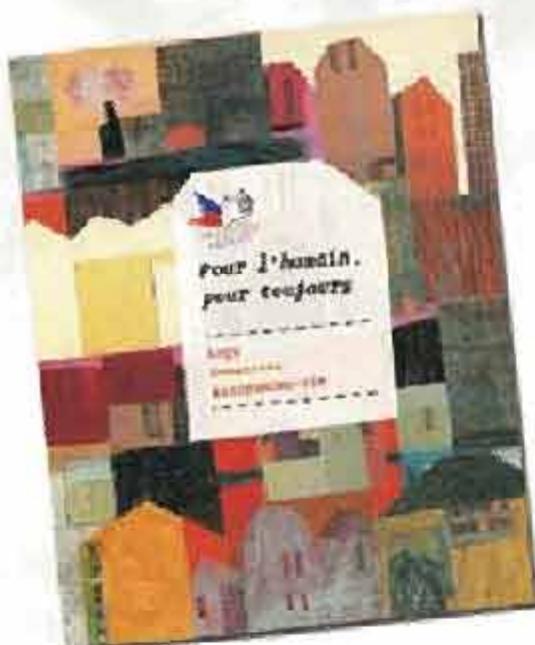
par courrier

par email



DN8011
Pour en savoir plus,
n'hésitez pas à
contacter
Chrystèle Prieur
au siège du SPF:
tél. 01 44 78 21 40
(ligne directe)

Vous pouvez également
joindre votre fédération
la plus proche en vous
connectant sur
www.secourspopulaire.fr
rubrique « où nous trouver ? »



Mes coordonnées

Nom

Prénom

Adresse

Code postal

Ville

Téléphone

email

Les informations que vous nous confiez seront enregistrées conformément à la loi Informatique
et libertés du 06.01.1978 et gérées de façon strictement confidentielle.

Le Secours populaire français est une association reconnue d'utilité
publique. Exonérée de tout droit de succession, elle vous garantit le
respect scrupuleux de vos volontés dans l'utilisation de vos biens.



© SPF/JM Rayapen

PSG LE GRAND

À cause de l'arrogance et de l'amateurisme de ses dirigeants, le PSG a mis plus d'un Après que le club a essuyé sept refus, Laurent Blanc, l'ex-coach des Bleus, a accepté

Pendant un mois, le PSG a renoué avec ses vieux travers : faire rire toute la France à ses dépens. Devenu l'un des clubs les plus riches du monde, le Paris-Saint-Germain a été incapable de se trouver un entraîneur pendant de longues semaines. La signature le week-end dernier de Laurent Blanc, l'ancien sélectionneur des Bleus qui n'était que le... huitième choix des dirigeants, referme un chapitre peu glorieux de l'histoire du club. Et dans lequel l'arrogance, la suffisance, l'incompétence et un peu de machiavélisme expliquent pourquoi le PSG a si longtemps erré dans sa quête d'un nouveau coach.

Officiellement, tout commence le 19 mai dernier. Au lendemain de la fête du titre de champion de France, Carlo Ancelotti, l'entraîneur italien, annonce à Nasser al-Khelaïfi, le président du club, et à Leonardo, le directeur sportif, qu'il veut partir pour le Real Madrid. Le président est stupéfait. « Mais je l'ai déjà dit à Leonardo il y a plusieurs semaines, rétorque Ancelotti. Il ne vous a pas prévenu ? » C'est la première bourde de Leonardo. Al-Khelaïfi réagit mal. Comme tous les dirigeants qatariens, il ne comprend pas qu'un employé, célèbre et grassement payé comme l'entraîneur italien, puisse demander à partir. Il décide de faire lancer Ancelotti au maximum, de le laisser sans nouvelles et surtout dans l'impossibilité de discuter ouvertement avec le Real Madrid. Optimiste, al-Khelaïfi pense que la terre entière veut entraîner le PSG et qu'il n'aura que l'embarras du choix. Il commence par sonder l'entourage du Portugais José Mourinho en partance du Real Madrid. Mais celui-ci a déjà donné sa parole à Chelsea. Il recontacte alors Arsène Wenger, que le Qatar tient en très haute estime. « J'ai l'habitude d'aller au bout de mes contrats et celui que j'ai à Arsenal se termine en 2014 », répond ce dernier.

Une décision est alors prise : puisque Arsène Wenger ne sera libre que dans un an, c'est Leonardo, qui a déjà entraîné l'AC Milan et l'Inter Milan, qui s'installera sur le banc de touche pendant une saison. Mais un grain de sable va tout dérégler. Car le 5 mai, juste après PSG-Valenciennes (1-1), Leonardo, furieux contre Alexandre Castro, l'arbitre du match qui a

expulsé un de ses joueurs, est descendu dans le vestiaire pour lui asséner un violent coup d'épaule. Convoqué par la commission de discipline, Leonardo refuse de présenter ses excuses et prétend avoir été au départ poussé par le délégué du match, un sexagénaire placide, qui l'aurait ainsi obligé à toucher à son tour l'arbitre. Le résultat de cette arrogance est catastrophique : le 30 mai, Leonardo écope de neuf mois de suspension de banc de touche. Il ne peut dès lors plus entraîner le club.

Le Brésilien est-il vraiment fâché de cette décision ? On peut en douter : il ne veut pas revenir sur un banc de touche pour une raison difficilement avouable : il va bientôt se marier

merci » s'intensifie. L'Espagnol Rafael Benitez (Chelsea) est intéressé, mais le flou parisien l'incite à choisir Naples, où un contrat de deux ans l'attend. Le Chilien Manuel Pellegrini (Malaga) préfère filer à Manchester City. Le Néerlandais Guus Hiddink fait semblant d'être réceptif, mais c'est pour mieux négocier une prolongation de contrat avec son club russe, l'Anji Makhatchkala.

Les jours passent et l'angoisse monte du côté du Parc des Princes, alors que la reprise de l'entraînement est fixée au 1^{er} juillet. Les dirigeants du club tentent alors de débaucher le Portugais André Villas-Boas de Tottenham. Ils mettent dans la corbeille un contrat de trois saisons (et tant pis s'il faut le résilier dans un an) avec un énorme salaire. D'abord tenté, Villas-Boas éconduit finalement Leonardo.

Commence alors la plus ridicule des dragues. Celle de l'Italien Fabio Capello, actuel sélectionneur de la Russie. Sur le papier, Capello est un choix magnifique : neuf titres de champion en Italie et en Espagne et une Ligue des champions avec Milan. Dans les faits, Capello a 67 ans et n'a plus dirigé de club depuis six ans. Le PSG avait d'ailleurs très vite écarté cette possibilité avant d'y revenir en catastrophe. En début de semaine dernière, le fils (et agent) de Capello se rend au Parc des Princes. Mais les négociations s'arrêtent net quand le PSG découvre que, avant de se libérer de son poste de sélectionneur de la Russie, Capello doit observer un préavis de quatre-vingt-dix jours. Ciao Capello !

Nasser al-Khelaïfi ressort alors son ultime carte. Celle de Laurent Blanc, désireux de se remettre sur le mercato des entraîneurs après une année sabbatique pour digérer la fin de son aventure avec l'équipe de France. Al-Khelaïfi l'avait rencontré en grand secret quelques semaines plus tôt en lui expliquant qu'il n'était pas son premier choix et qu'il le recontacterait si ses autres pistes échouaient. Pendant ce temps, Laurent Blanc a tenté de rejoindre l'AS Rome avant de renoncer. Le 19 juin, un mois jour pour jour après le « Basta ! » lancé par Ancelotti, Leonardo appelle Blanc : « C'est toi. »

Paris a enfin son entraîneur. Mais, aux yeux de ses propres joueurs, le nouvel élu aura du mal à masquer la réalité : il est un choix par défaut et, surtout, un homme qui pourrait être viré dans un an. Pas le plus facile quand on doit diriger Zlatan Ibrahimovic... ■



En sursis Laurent Blanc débarque dans un climat lourd et n'a que quelques semaines pour imposer son autorité aux stars parisiennes.

avec Anna Billo, une belle journaliste italienne. Dans ses fonctions de directeur sportif, le Brésilien arrive chaque mois à se réserver quelques jours pour retrouver sa belle en Italie. Mais avec la charge de travail qu'implique le rôle d'entraîneur du PSG, il lui serait impossible de se rendre aussi souvent de l'autre côté des Alpes. De là

à penser que Leonardo n'a pas tout fait pour échapper à une longue suspension, il y a un pas que des observateurs ont franchi.

Début juin, Paris se retrouve à nouveau au point de départ. « Il a même reculé, explique un agent de joueurs qui travaille avec le club. Car, maintenant, tout le monde a compris que le PSG voulait Wenger dans un an. Et que le remplaçant d'Ancelotti avait des chances d'être viré en fin de saison prochaine. » Du coup, la donne change. Et les coachs démarchés comprennent qu'ils sont susceptibles de s'embarquer dans une galère. La valse des « non

FOUTOIR

mois pour se trouver un nouvel entraîneur.
le poste. PAR STÉPHANE CAMUS



Les tontons flingueurs Nasser al-Khelaïfi, le président, voulait que Leonardo assure un intérim d'un an avant l'arrivée prévue d'Arsène Wenger. Mais le Brésilien, suspendu neuf mois pour avoir bousculé un arbitre, a tout fait pour éviter le poste.

Raclée Sur le stade de l'équipe voisine de Sains-du-Nord, qu'ils affrontent, les joueurs d'Anor FC 2 (en médaillo) n'ont rien pu faire dimanche 16 juin. Ils s'inclineront 9 buts à 1 et termineront derniers de leur championnat.

Leur rêve ? Affronter le PSG.



LES DERS

LES JOUEURS DE CE CLUB NORDISTE ONT DÉCROCHÉ LE TITRE DE PLUS MAUVAISE ÉQUIPE DE FRANCE.



Anor FC 2



DESDERS

UN FOOT PLAISIR, LOIN DE LA GLOIRE ET DU FRIC.

PAR ARNAUD GUIGUITANT - PHOTOS : STEVEN WASSENAAR POUR VSD

“On vient les encourager car ils se donnent à fond. Ils montrent les vraies valeurs du sport”

Maryse, une supportrice

Asains-du-Nord, une commune de trois mille habitants proche de Maubeuge (Nord), le stade municipal longe la coquette rue Léon-Gambetta, avec ses maisons bourgeoises et son parc aux arbres centenaires. Ici, ni tribune ni panneau d'affichage, juste des chaises de camping, un vestiaire de brique rouge et une petite buvette.

Ce dimanche 16 juin, une vingtaine de supporters sont venus encourager l'équipe locale qui affronte les joueurs du village voisin d'Anor, une commune de trois mille deux cents âmes située à 5 kilomètres de la frontière belge. Les deux formations se connaissent bien. Elles évoluent ensemble dans les limbes du foot français, en 4^e division du district de l'Escaut, soit le dix-huitième et plus bas niveau national. « Des stars vont venir jouer sur le terrain ? » s'interrogent des habitants, surpris de la présence de journalistes. Presque. Bon dernier de son championnat tous groupes confondus, le club d'Anor FC 2 sera sacré, au terme de cette dernière rencontre, comme le tout petit poucet du football français. Sans aucune victoire au compteur, 14 défaites, un match nul et 76 buts encaissés pour 7 marqués, ils décrocheront le titre de plus mauvaise équipe de France. « Il faut bien un premier et un dernier », s'amuse Fabrice Gilles, 38 ans, attaquant et entraîneur du groupe, qui relativise : « Plusieurs équipes du championnat ont abandonné en cours de saison. Nous, on n'a jamais déclaré forfait, même quand on jouait en effectif réduit. On se moque du classement. Ce qui compte, c'est le plaisir qu'on prend sur le terrain. »

Dans les vestiaires, les Anoriens en maillot noir et orange font pourtant grise mine. La partie s'annonce compliquée : à cause de joueurs blessés et d'absents de dernière minute, ils joueront à neuf contre onze. Leur crainte : revivre cette raclée du 28 avril dernier où ils furent écrasés 12 à 1 par la meilleure équipe du groupe. « Allez les gars, on va relever ce défi et finir la saison la tête haute ! lance Vincent, 44 ans, à ses potes. On peut gagner, on ne va pas se décourager. »

Fromager, agent d'entretien, manutentionnaire, commerçant ou étudiant, tous partagent la même passion pour le ballon rond. À l'instar de Julien, 18 ans, le cadet de l'équipe, qui a choisi



Bons derniers *Si l'équipe de Sains-du-Nord a dominé la rencontre (1), le match n'a pas entaché la bonne humeur des supporters d'Anor (2 et 3) : « Ils nous ont habitués à perdre mais ça occupe un dimanche. » Une défaite qui n'a pas altéré le moral des amateurs (4), de retour aux vestiaires.*

de chausser les crampons plutôt que de réviser son bac pro. « Je préfère jouer au foot avec les copains, ça me détend et je pense à autre chose qu'aux examens. On sait que nos résultats sont mauvais, mais on espère toujours gagner. En tout cas, il vaut mieux ne pas regarder notre classement, sinon on déprime », sourit-il.

15 heures. L'arbitre siffle l'entame de la première mi-temps. Personne ne pronostique la victoire d'Anor. « On est tellement habitués à les voir perdre qu'on n'y croit plus, plaisante Maryse, une fervente supportrice. Mais on vient les encourager car ils se donnent à fond sur le terrain. Ils sont fair-play et courrent après tous les ballons. Ils montrent les vraies valeurs du sport. » Malgré son engagement et de beaux gestes techniques, l'équipe d'Anor subit les moqueries des supporters adverses. « Regardez, y a Ronaldo sur le terrain ! » crie l'un d'eux, rapport à l'embonpoint d'un des joueurs. « Il n'y aurait pas de gardien de but, ce serait pareil », ironise un autre.

À la mi-temps, le score est sans appel : 4 à 1. De retour aux vestiaires, il faut remotiver les troupes : « Soufflez un grand coup, les gars, et ne

pensez pas à la défaite ! exhorte Vincent. Il y a eu de belles actions, continuez comme ça, mais ne partez pas à l'abordage et passez plus de ballons à l'avant. » Dans leur volonté de se surpasser et leur motivation, rien ne les distingue d'une autre équipe évoluant à un meilleur niveau. À un détail près. « On n'a plus nos jambes de 20 ans, regrette

Fabrice. Mais on tient le coup. Il nous manque juste le physique, un peu de vitesse et d'entraînement. » « Peut-être aussi Mathieu Valbuena [l'attaquant de l'Olympique de Marseille, NDLR] et Franck Ribéry [la star du Bayern Munich, NDLR] », renchérit avec humour Julien.

Ne laissons pas durer le suspense plus longtemps. En seconde mi-temps, les joueurs d'Anor passeront trois sales quarts d'heure, baladés dans la surface de réparation par des adversaires sans pitié. Victimes de crampes et de blessures, ils seront emportés dans une avalanche de buts. Avec 9 à 1, la pilule est difficile à avaler. « C'est dur, il n'y a pas eu de miracle. On s'est battus comme des lions. On termine derniers mais on n'a rien à regretter », relativise Fabrice. Lanterne rouge du foot français, les amateurs d'Anor FC 2 prennent ce clas-

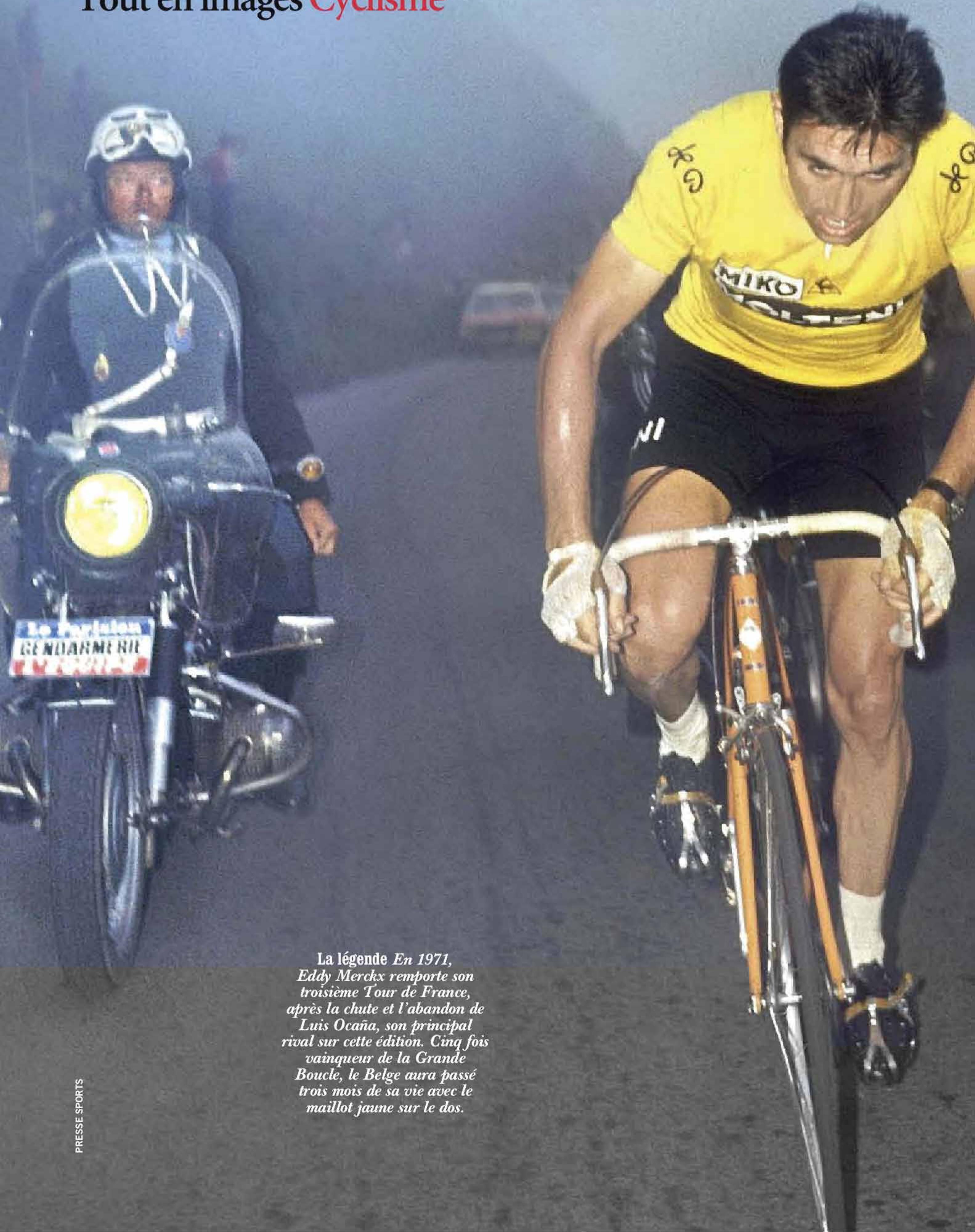


Anor est situé dans le Nord, à 5 kilomètres de la frontière belge

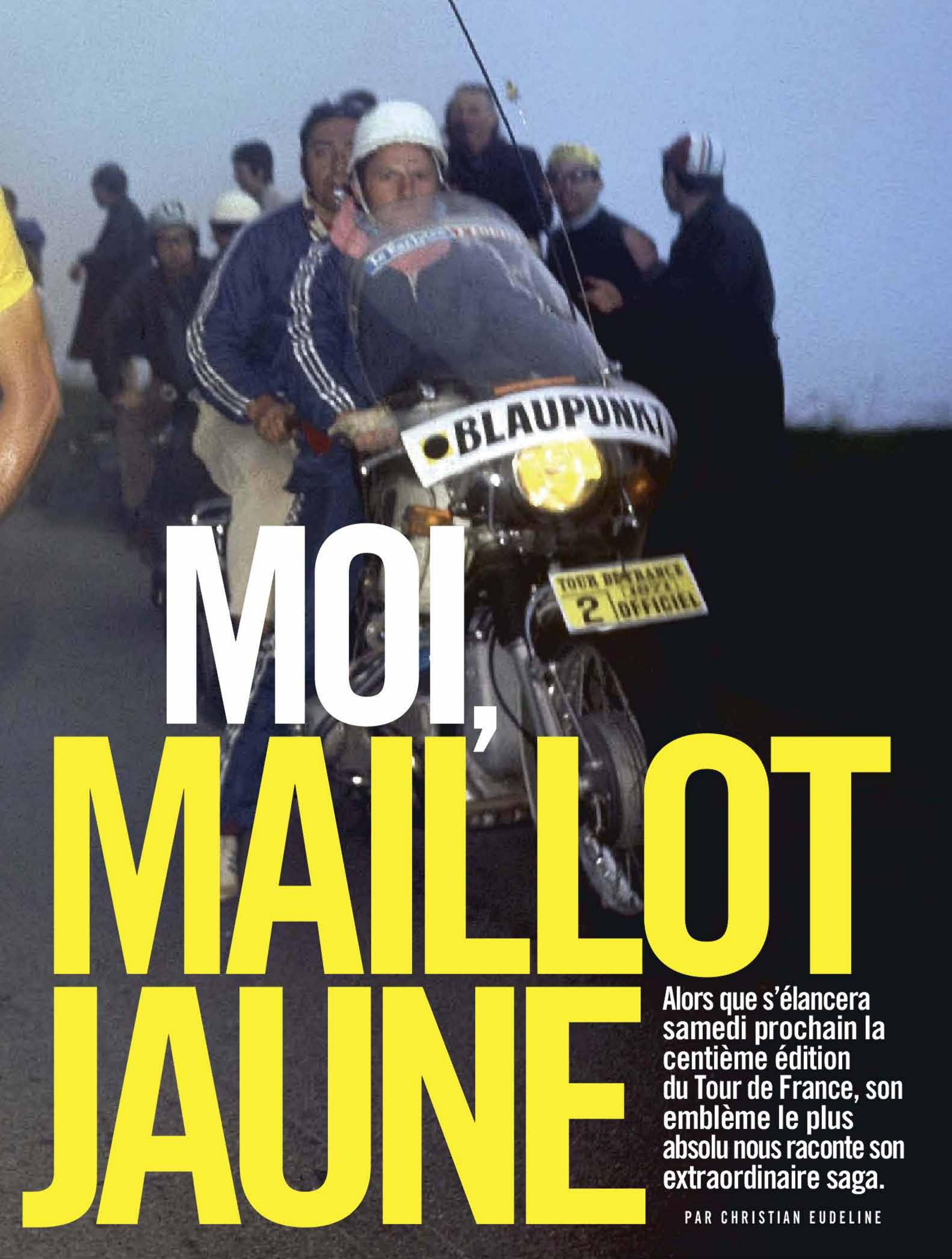


sement avec philosophie, en rêvant d'une rencontre avec les stars du PSG, sacré champion de Ligue 1 cette saison. « Vous imaginez : réunir la première et la dernière équipe de France. Ce serait un rêve de les voir et une très belle récompense pour nous : la seule de la saison », précise l'entraîneur. « Ce serait magique de rencontrer Zlatan Ibrahimovic ou Javier Pastore. Je supporte Paris depuis des années. Avec Thiago Silva, Zlatan est mon idole », confie Julien, qui voudrait bien avoir la même puissance de frappe que le Suédois. À mille lieues de l'élite, ces joueurs revendiquent néanmoins une passion commune avec leurs aînés. Les moyens financiers en moins. « Ici, on est obligé de payer pour jouer. On ne touche pas de prime, on achète nous-mêmes nos shorts et nos chaussettes. La mairie nous a fourni une machine pour laver nos maillots », sourit Fabrice. Qu'importe, pour eux, le plaisir est ailleurs : « Le principal, c'est de partager des moments de bonne humeur entre copains lors de l'entraînement hebdomadaire, casser la routine du travail et transpirer tous les pépins du quotidien », explique Vincent. Après la trêve estivale, les joueurs reviendront la saison prochaine. Avec la même envie de pratiquer un football plaisir, sans enjeu ni gloire. « On ne se fixe pas d'objectif, sauf peut-être de gagner un match cette fois-ci, conclut Fabrice. Même en terminant derniers, on ne pourra pas descendre plus bas. » ■

Tout en images Cyclisme



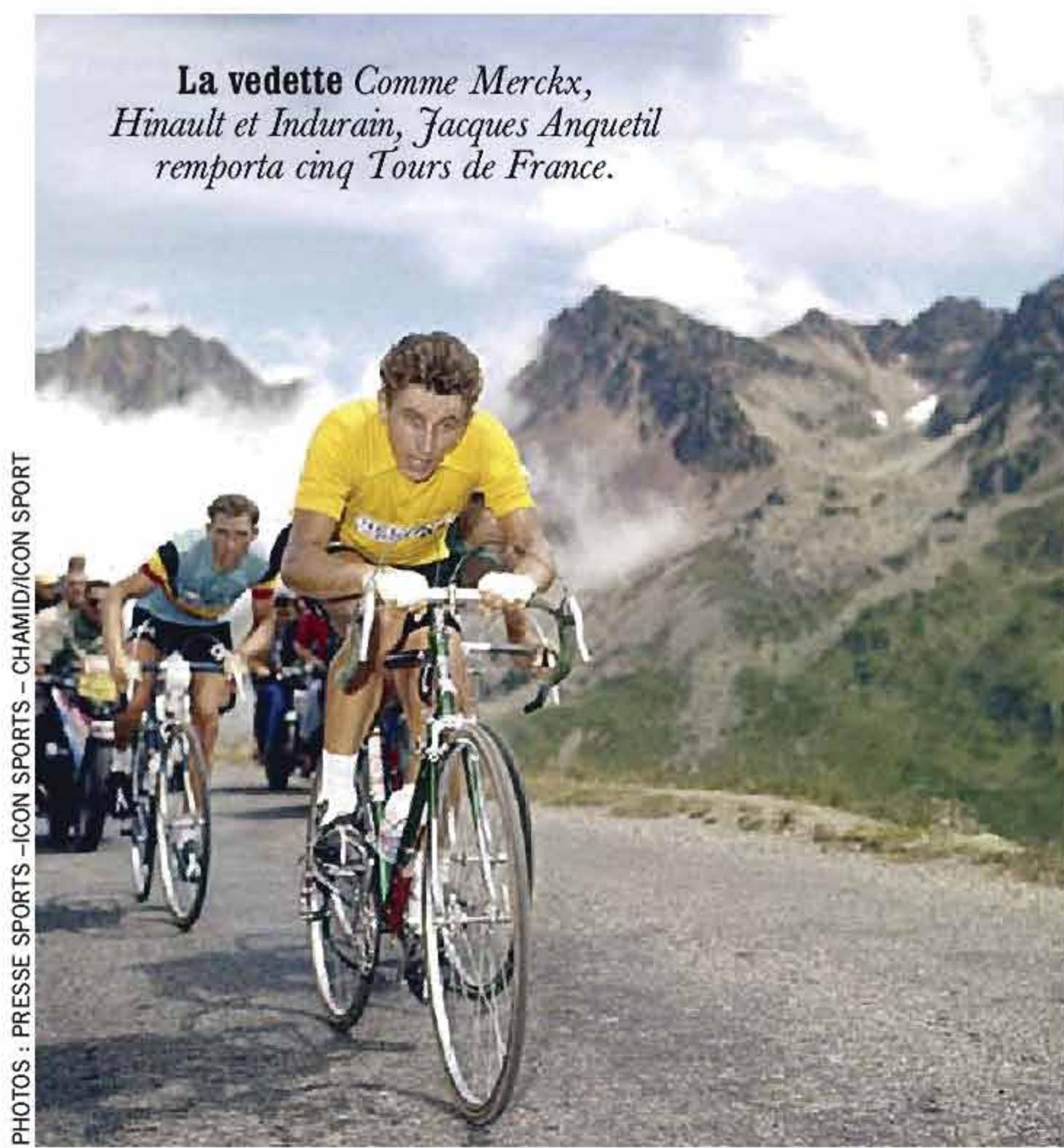
La légende En 1971, Eddy Merckx remporte son troisième Tour de France, après la chute et l'abandon de Luis Ocaña, son principal rival sur cette édition. Cinq fois vainqueur de la Grande Boucle, le Belge aura passé trois mois de sa vie avec le maillot jaune sur le dos.



MOI, MAILLOT JAUNE

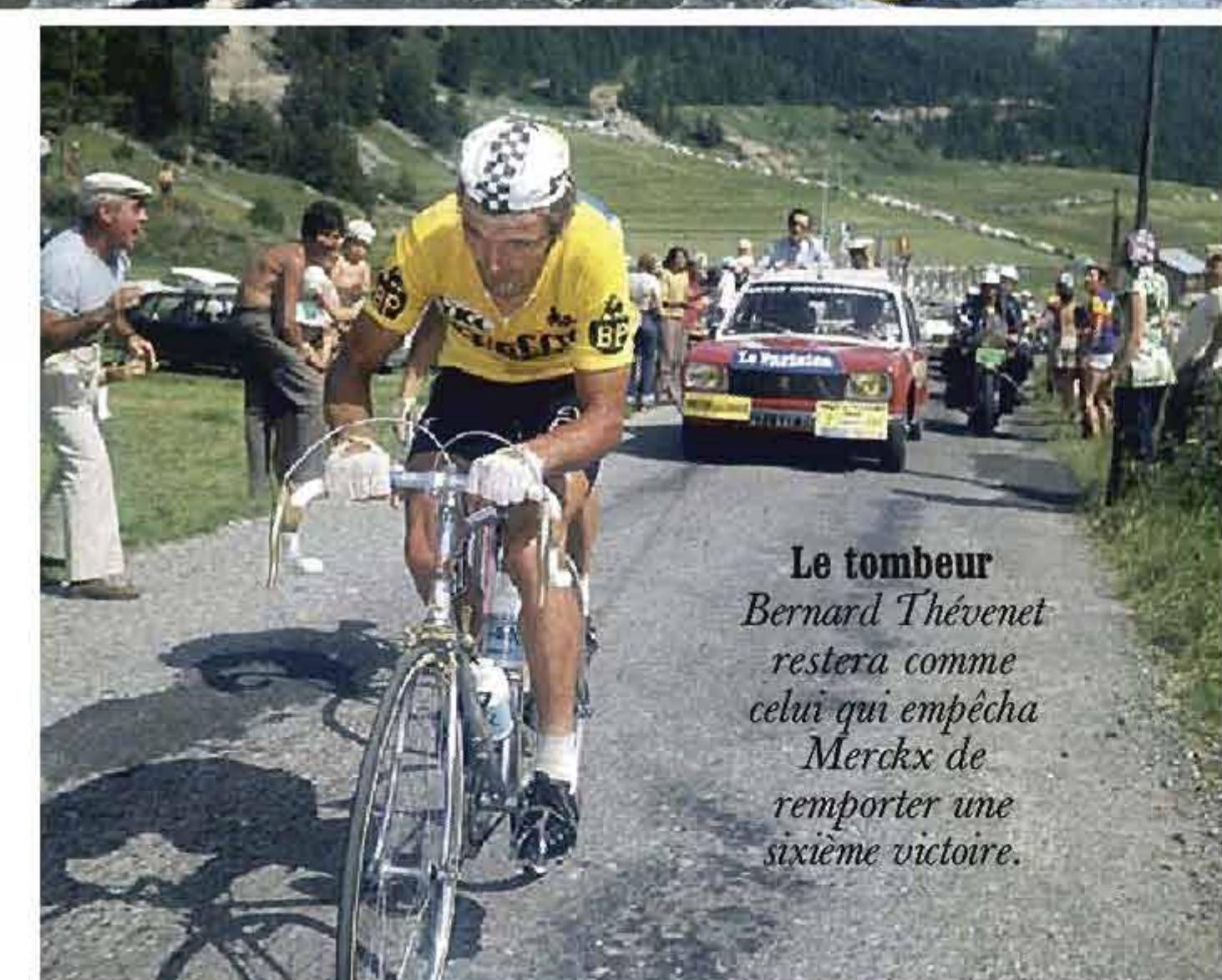
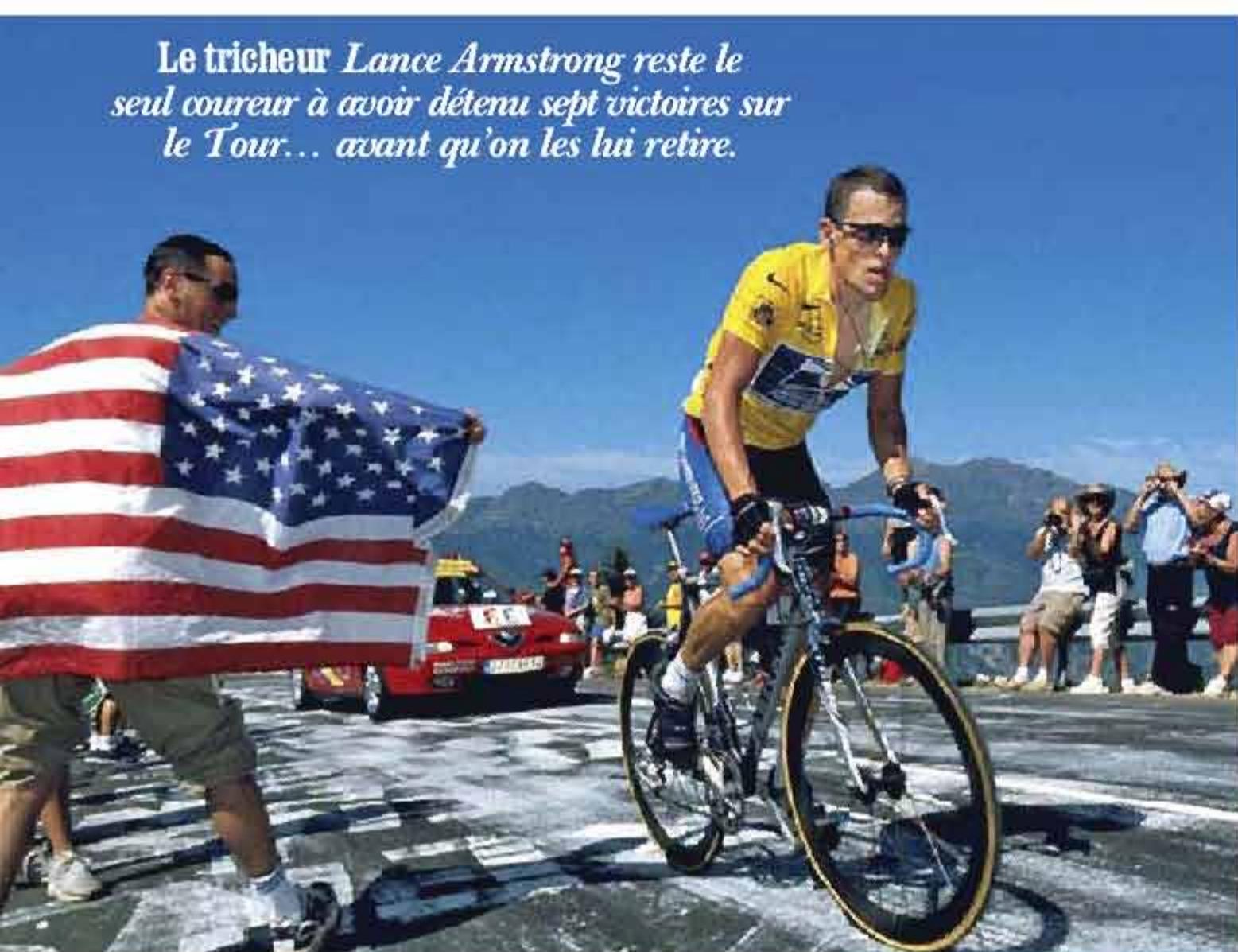
Alors que s'élancera samedi prochain la centième édition du Tour de France, son emblème le plus absolu nous raconte son extraordinaire saga.

PAR CHRISTIAN EUDELIN

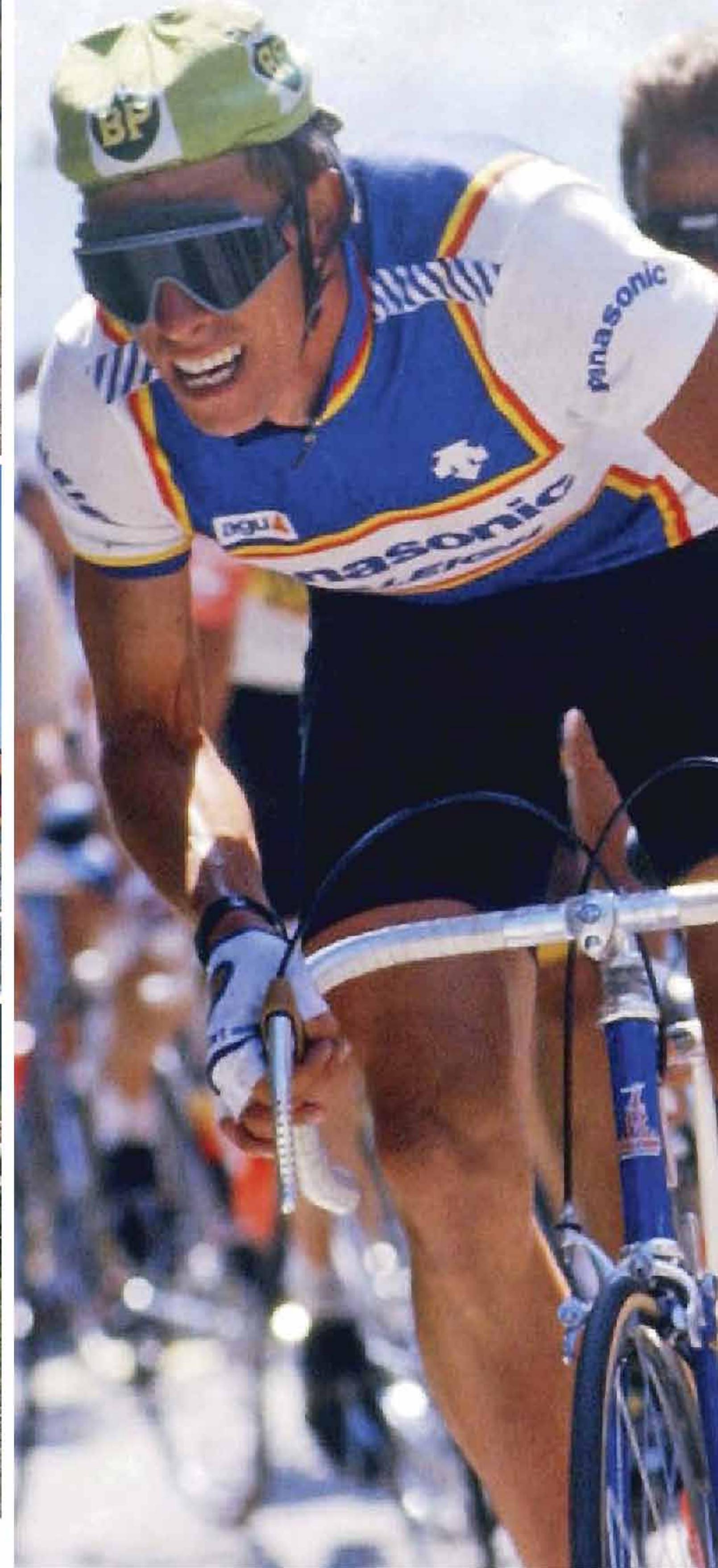


PHOTOS : PRESSE SPORTS -ICON SPORTS - CHAMID/ICON SPORT

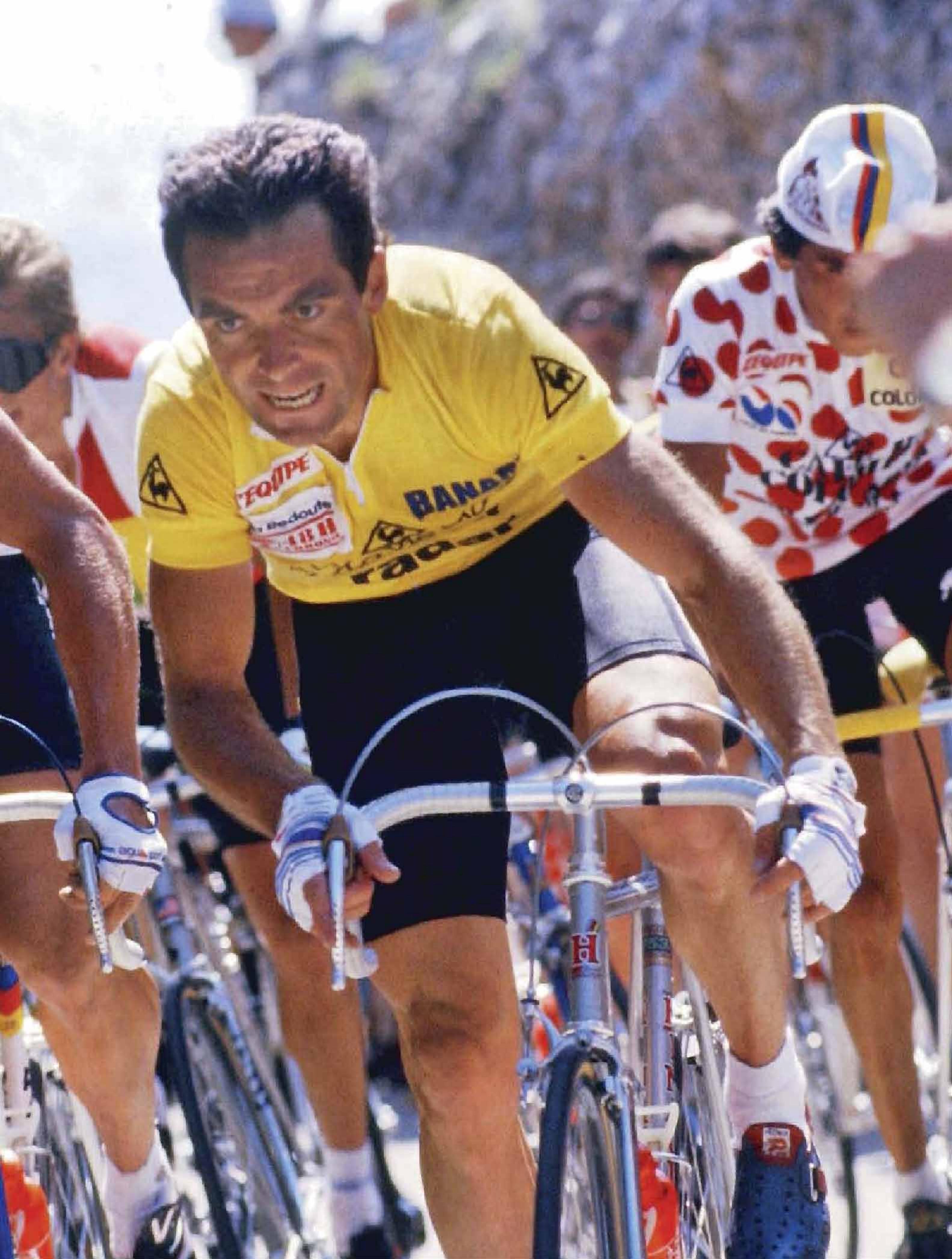
La vedette Comme Merckx, Hinault et Indurain, Jacques Anquetil remporta cinq Tours de France.



Le tombeur
Bernard Thévenet
restera comme
celui qui empêcha
Merckx de
remporter une
sixième victoire.



Le Blaireau Entre 1978 et 1986, Bernard Hinault a dominé sans partage l'art de la petite reine, remportant pas moins de cinq Grandes Boucles avant de passer le relais à son coéquipier Greg LeMond.





Le challenger En 2012, Bradley Wiggins devient le premier Britannique à gagner la classique. À cause d'une infection pulmonaire et d'une blessure au genou, il a préféré ne pas prendre le départ cette année.

“Louison Bobet a refusé de me porter, il ne supportait pas le synthétique”

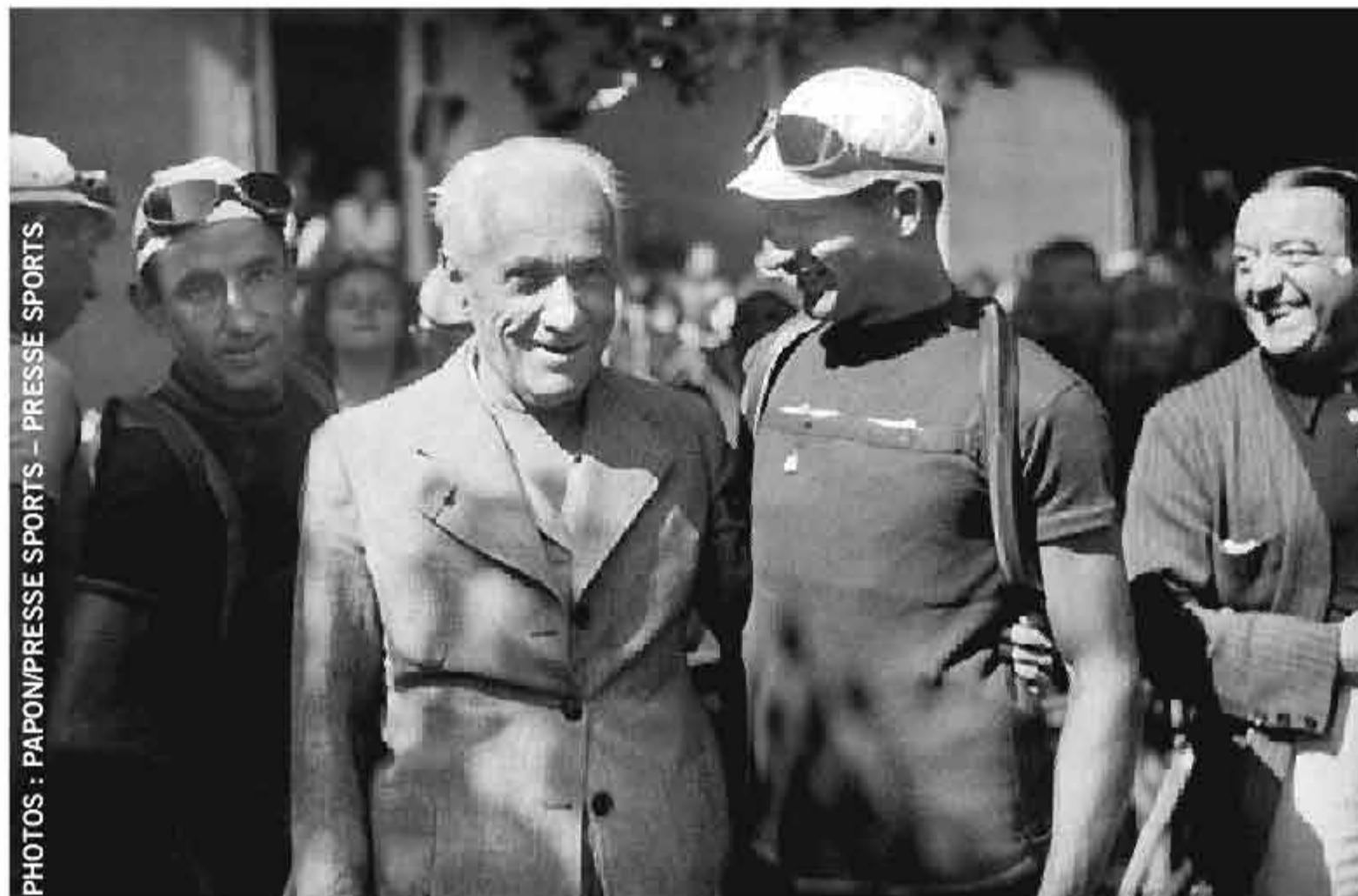
Pardonnez ma coquetterie mais, contrairement au Tour qui fête cette année sa centième édition, je n'ai pour ma part pas encore 100 ans. Seulement 94. Mon papa, Henri Desgrange, alors directeur du Tour, tenait à ce que l'on distingue franchement le premier du classement dans le peloton. Il m'a raconté qu'il avait fait le rêve d'un soleil éblouissant les spectateurs et que c'était pour cette raison qu'il m'avait désiré jaune. Je sais aussi qu'à l'époque les soigneurs étaient tout de jaune vêtus, et que le papier de son journal, *L'Auto*, qui deviendrait *L'Équipe*, était alors... canari. Il avait le sens du marketing mon papa, et des affaires aussi, car quelle publicité! Je suis né le 10 juillet 1919. Depuis, il n'est qu'un seul maillot jaune: moi.

C'est drôle d'ailleurs parce que, pendant tout ce temps, j'ai hérité d'assez peu de surnoms. Pour les journalistes sportifs, je reste la toison d'or ou la précieuse tunique. Le romancier Christian Laborde parle de moi comme du divin polo ou du tee-shirt sacré et c'est presque tout. Ah! j'oubliais: Frédéric Dard, mon chouchou, m'a appelé «la casaque coucou». Je l'ai découvert dans *Vas-y, Béru!*, que j'ai lu et relu et aussi offert à tous mes proches, pensez-donc, héros d'un *San-Antonio*. La casaque coucou, c'est bien vu non? C'est vrai que je suis exhibitionniste, j'aime qu'on me regarde, qu'on m'admire, et dès qu'on me salue je brille encore plus.

Je ne suis jamais de mauvaise humeur, sauf les deux ou trois fois où l'on a refusé de me porter. Louison Bobet par exemple, en 1948, en prétextant qu'il ne voulait pas de laine synthétique sur le dos, qu'il ne supportait que l'ancien modèle, en laine naturelle. C'est pourtant normal de vivre avec son temps. Regardez-moi, 94 printemps au compteur, et je ne me suis jamais aussi bien porté, surtout depuis que je ne suis plus en coton, mais en polyester et en élasthanne. C'est ma chirurgie esthétique à moi. Ça m'amincit drôlement, je ne pèse plus que 140g, contre 170g il y a deux ans, et autrefois, j'en frémis, presque 500g ou 600g... Surtout, j'étais bien plus fragile qu'aujourd'hui, car je n'ai peut-être pas l'air comme ça, mais je suis constitué de plusieurs parties très différentes. Devant, je suis lisse et

doux, pour mieux pénétrer dans l'air. Derrière, je suis respirant, et au niveau des manches, je suis fort, parce que les coureurs aiment que je sente et maintienne leurs muscles.

Depuis 1948, je suis sponsorisé mais il fallut attendre presque vingt ans avant que les noms des marques apparaissent. Mon premier sponsor? Le beurre Virlux. Se sont ensuite succédé le pétrolier Shell, les bières Chambigneulles, Banania, les glaces Miko et, depuis 1987, le Crédit Lyonnais, qui a littéralement envahi ma surface avec une dizaine de logos! Mais comme le banquier offre 450 000 euros au vainqueur du Tour, je ferme les yeux. On est loin du salaire des footballeurs, pas vrai? Bon, on m'appelle parfois le panneau publicitaire et ça m'énerve, car j'ai l'impression que les gens ne reconnaissent pas toujours les initiales de mon



PHOTOS : PAPON/PRESSE SPORTS

Le père En 1938, le papa du maillot jaune, Henri Desgrange, pose avec Gino Bartali qui remporta son premier Tour cette année-là.

papa-HD – au niveau des abdominaux. Ça me fait de la peine car, sans lui, je ne serais pas là. Celui qui me fabrique, Le Coq Sportif, est encore plus discret, quatre petits logo, floqués comme dans les années cinquante. En revanche, cette année le «Tour de France 100e» sur les pectoraux sera lumineux. Une première.

Je suis unique, bien sûr, mais dans le même temps multiple. Car, à chaque étape, j'existe en quatre tailles: S, M, L, et XL, autant de maillots à multiplier par vingt et une étapes. J'ai oublié de vous parler de mon frère jumeau, le gilet de cérémonie. Je le déteste, c'est le cossard de la famille, il ne travaille jamais, n'est là que pour recevoir les fleurs et surtout, emballer les gonzesses. Enfin, les hôtesses. Discrètement

enfilé au dernier moment, je le vois régulièrement partir avec la miss locale, alors que moi je dois aller me coucher car il me reste de la route à faire. Je suis jaloux, mais je me réconforte en me disant qu'il ne connaîtra jamais l'ivresse de la vitesse, les spectateurs qui vous prennent en photo, essaient de vous toucher... La liste est longue des champions que j'ai vêtus. Si je suis le seul à me souvenir d'Eugène Christophe, mon tout premier porteur, tout le monde connaît Jacques Anquetil, Eddy Merckx, Bernard Thévenet, Bernard Hinault, Laurent Fignon, Miguel Indurain ou encore Lance Armstrong... Ah! Armstrong, il a remporté sept fois la grande boucle, un record. Je me doutais bien de quelque chose, comme une odeur bizarre dans sa transpiration. J'ai été abusé, déshonoré, endossé par un tricheur. J'aime à imaginer, ô naïf de moi, qu'il fût le seul. J'aurais bien aimé rajouter quelques acteurs, mais de ce côté-là je me fais encore assez rare, même si on discute toujours à Hollywood d'un projet avec Matt Damon. J'ai hâte! Sur le film *La Grande Boucle*, qui sort ces jours-ci, je couvre Ary Abittan, je l'aime bien il est drôle.

Je n'ai pas encore parlé du reste de ma famille, de mes cousins: le maillot à pois (meilleur grimpeur), né en 1933 à cause du chocolat Poulain; le maillot vert (meilleur sprinteur) est apparu en 1953, lancé par les magasins La Belle Jardinière, et, enfin, le maillot blanc, le petit dernier, qui récompense le meilleur jeune. J'ai aussi un autre frère qui couvre *Le Dauphiné Libéré*, il m'est en tous points identique, à part les logos. En fait, toutes les innovations techniques dont je profite lui sont accordées. Sinon j'ai des

enfants, qui font leur vie en magasin. Il y a celui qui me ressemble trait pour trait, le clone, oui, je ne peux pas le renier celui-là, et l'autre, légèrement différent, le replica. C'est récent d'ailleurs cette envie de se reproduire, ça m'a pris sur le tard, je n'ai pas le souvenir d'avoir été en magasin dans les années soixante ou soixante-dix. Il y avait quelques copies, mais jamais d'identique, de clone comme aujourd'hui, dont quelques puristes ont noté une infime différence, la petite poche-déchet sur le côté, qui manque sur la version grand public. Ne me demandez pas pourquoi, je ne le sais pas.

“L'odeur d'Armstrong était très particulière”

J'ai oublié de vous dire que cette année, pour la première fois, on démarre en Corse, et parce que j'ai toujours aimé l'île de Beauté, ses plages, son soleil, ses omelettes au brocciu, et bien j'ai une tête de Maure sur mon torse, fière et frondeuse en filigrane. J'espère qu'ils vont me réserver un bel accueil, les habitants. ■

VSD

VSD LE REGARD QUI CHANGE TOUT

1€30
PAR SEMAINE
au lieu de ~~2,50€*~~

SOIT 5 MOIS DE LECTURE
GRATUITS PAR AN



OFFRE RÉSERVÉE AUX LECTEURS DE VSD

À RETOURNER DANS UNE ENVELOPPE SANS L'AFFRANCHIR À VSD - LIBRE RÉPONSE 90355 - 62069 ARRAS CEDEX 9 - ☎ 0 826 963 964 (0,15 €/min.)

JE CHOISIS MON OFFRE D'ABONNEMENT

■ OFFRE SANS ENGAGEMENT

1€30
PAR SEMAINE
au lieu de ~~2,50€*~~

soit un prélèvement mensuel de 5,60€ au lieu de 10,80€. Je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par simple lettre, les prélèvements seront aussitôt arrêtés.

■ OFFRE 1 AN

52 NUMÉROS

69 €
au lieu de ~~130€*~~

Je joins mon règlement par chèque à l'ordre de VSD.

DANS TOUS LES CAS, JE RECEVRAI EN CADEAU LE COFFRET MONTRE ET COUTEAU LAGUIOLE.

L'abonnement, c'est aussi
www.prismashop.vsd.fr

ou au ☎ 0 826 963 964

**ABONNEZ-VOUS !
DÈS MAINTENANT !**



EN CADEAU

LE COFFRET MONTRE ET COUTEAU LAGUIOLE

La montre Laguiole : Boîtier rond en métal finition brossée.

- Mouvement à Quartz 3 aiguilles
- Surpiqures contrastées
- Boucle métal brossée
- Verre minéral bombé anti rayures
- Bracelet en cuir véritable

Le couteau Laguiole : manche en bois exotique de rose Laguiole.

- Lame de 16 cm déployée
- Pile fournie

Livré dans un coffret cadeau en métal.

VOS COORDONNÉES

Mme Mlle M.

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

TÉL. _____ DATE DE NAISSANCE _____

VSD187OP

En indiquant mon adresse e-mail ci-dessous, je serai informé(e) de la date de réception du premier numéro de mon abonnement.

E-mail : _____ @ _____

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA et de celles de ses partenaires.

*Prix de vente au numéro. **Facultatif. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France métropolitaine, valable 2 mois dans la limite des stocks disponibles. Photo non contractuelle. Délai de livraison du premier numéro et du cadeau : 4 semaines environ. Les tarifs indiqués sont garantis pendant 6 mois à compter de la date d'abonnement. Au-delà des 6 mois d'abonnement, les tarifs pourront être modifiés en fonction de l'évolution des conditions économiques. Les informations ci-dessus sont indispensables au traitement par PRISMA MEDIA de votre abonnement. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Ces informations sont communiquées à des sous-traitants pour la gestion de votre abonnement. Par tout intermédiaire, vous pourrez être amenés à recevoir des propositions des partenaires commerciaux du groupe PRISMA MEDIA. Si vous ne le souhaitez pas, vous pouvez cocher la case ci-contre. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition pour motifs légitimes aux informations vous concernant auprès du groupe PRISMA MEDIA.

L'aventure

VENDREDI • SAMEDI • DIMANCHE

VOTRE GUIDE DU WEEK-END

Style

SURF : JETEZ-VOUS À L'EAU

Page 60



Musique

JENIFER/FRANCE GALL :
LA GUERRE Page 74



Zoom États-Unis





LOS ANGELES | JUIN 2013

Les mères pétard

PHOTO : GAROFANU/BARCROFT MEDIA/ABACA

Entre bébés braillards, gosses hyperactifs et ados en crise, la vie de mère au foyer n'a rien d'une sinécure. Pour ne pas craquer, ces « desperate housewives » de Beverly Hills, à Los Angeles, ont trouvé la solution : elles fument de la marijuana en toute bonne conscience, puisque le but avoué est de faire d'elles de meilleures mères. Ces « marijuana mom's » font partie de l'un des nombreux groupes qui

éclosent en Californie, où l'usage médical du cannabis est légal, à l'instar de treize autres États américains. Cheryl Shuman (3^e à g.) accueille chaque mois le club façon réunion Tupperware afin de tester les nouvelles spécialités d'herbe. Une des plus fidèles membres, January Thomas, 37 ans (2^e à dr.), mère d'une petite fille de 2 ans, est très investie. Elle fume jusqu'à cinq joints par jour pour être au top. ■ M. A.



ESPACE | JUIN 2013

La Terre vue du ciel

PHOTO : NASA

Christopher Cassidy, un ingénieur de la Station spatiale internationale, teste son appareil photo avant sa prochaine sortie dans l'espace, prévue pour juillet. L'astronaute a rejoint la station en mars 2013 dans le cadre de l'expédition 36, dont la mission est d'observer les effets physiologiques de l'apesanteur sur le corps humain au cours de longs séjours. Le but étant de préparer les voyages vers Mars,

voire au-delà. Six membres d'équipage, composés de Russes, d'Américains et d'un Européen, partagent leur quotidien dans ce vaisseau de 110 m de long sur 74 m de large. Placée en orbite terrestre à 400 km d'altitude, la station accomplit quinze fois par jour le tour de la planète. Pour redescendre sur Terre, Christopher Cassidy devra attendre la relève, chaque scientifique séjournant entre trois et six mois. ■ M. A.



MOTEUR
CONSO

AMAROK CANYON

BEAU COMME UN CAMION !

VW présente une série limitée de son célèbre Amarok pour surfer sur la vague porteuse des pick-up.
Le point en six points. PAR LIONEL BRET

D.R.

Amarok Canyon

- Moteur : 2,0 BiTDI 180 • Cylindrée : 1968 cm³ • Boîte de vitesses : automatique à 8 rapports • Poids vide : 1975 kg
- Longueur : 5,25 m • Largeur : 1,95 m • Hauteur : 1,83 m • Vitesse de pointe : 179 km/h (sur circuit) • Consommation mixte : 8 l/100 km • Émissions de CO₂ : 211 g/km • Prix HT : 35 780 €



Que de la frime ? Eh bien non, il n'est pas si mal, ce pick-up ! Tout-chemin plus que tout-terrain, l'engin a tout de même de quoi séduire le citadin baroudeur en quête d'utilitaire.



Un brin prétentieux

L'intérieur, relativement spacieux, tente de jouer la carte tendance avec des surpiqures de la couleur de la carrosserie, sans pour autant parvenir à masquer les plastiques trop durs. Quant à la rampe de phares sur le toit, elle demeure malheureusement en option.



Allure. Mâchoires viriles, lignes dynamiques, passages de roues anguleux... Avec sa peinture clinquante Copper Orange, ses jantes en alliage léger de 17 pouces et ses barres de seuil noires, l'engin roule des mécaniques. Et ne comptez pas sur le double arceau de benne et la rampe de quatre phares longue portée sur le toit (1 130 euros HT en option) pour adoucir le propos.

Tempérament. Le modèle sera proposé en France en une seule motorisation 4 cylindres diesel 2.0 TDI de 180 ch, associée à une boîte automatique à 8 rapports. Avec ses 420 Nm de couple, il apporte la puissance nécessaire pour un comportement relativement dynamique à vide.

Tenue de route. Malgré ses pneus d'origine typés tout-terrain (des 245/70 R 17), le Canyon a une tenue de route correcte grâce à sa transmission intégrale permanente. Mais pour le confort, c'est autre chose ! L'essieu arrière rigide, associé à des amortisseurs à lames, sautille à la moindre aspérité. Dans la cabine, ça secoue !

Une tenue de route correcte mais, question confort, ça secoue !

Tout-terrain. Un premier rapport de boîte de vitesses raccourci associé au blocage de différentiel (de série) permet de sillonnner les chemins alpestres et les pistes ensablées sans problème. À condition que le terrain soit assez meuble et pas trop escarpé car, en l'absence de vitesses courtes, tout franchissement difficile devient quasiment impossible. Mais là n'est pas sa vocation.

L'intérieur. C'est spacieux, cinq passagers y seront à leur aise, et bien équipé. En plus du MP3, du Bluetooth et du régulateur de vitesse, la double cabine reçoit un tableau de bord chromé mat et des sièges chauffants en cuir bicolore. La couleur de la carrosserie se retrouve dans les surpiqures des sièges ou sur les bordures des ceintures de sécurité. C'est tendance, mais ne fait pas oublier la triste rigueur des plastiques.

La benne. Avec ses 2,52 m³, elle est impressionnante. De quoi y loger près de 1 000 kg de matériel. Et, pour ne rien s'y faire dérober, on peut opter pour la fermeture Roll Cover et sa serrure sécurisée (1 638 euros HT). ■

Rude concurrence

Si le marché du pick-up est une niche estimée à 12 700 véhicules, il n'en demeure pas moins en croissance de 18 %. Notamment sur le segment des doubles cabines (5 places), destinés plus au grand public qu'aux professionnels. De quoi susciter l'intérêt d'une poignée de constructeurs.

FORD RANGER



Tout-terrain Un mastodonte (5,36 m de long et 1,85 m de large) capable d'embarquer des charges titaniques dans sa benne (jusqu'à 1 300 kg). Et, côté séduction, il mise sur un intérieur équipé comme une berline, avec climatisation automatique, sièges cuir à réglages électriques, GPS et caméra de recul. Il peut même prétendre jouer au 4x4. À partir de 25 800 €.

MITSUBISHI L200



Costaud Avec sa capacité de charge de 960 kg et sa benne de 2,21 m³, cet utilitaire au design original trouve le juste milieu entre capacité de charge et agrément d'utilisation. Grâce aux récentes améliorations (intérieur moins rude), il est armé pour séduire un public plus large. Robuste et efficace, c'est un compagnon fiable. À partir de 24 900 €.

TOYOTA HILUX



Populaire Vendu à plus de treize millions d'exemplaires, c'est le best-seller de la catégorie. Depuis 1968, sept générations de Toyota Hilux se sont succédé. S'il n'est pas le plus costaud (700 kg de charge utile), son succès ne se dément pas. Une sacrée bête de route, éprouvée et approuvée. À partir de 27 840 €.

NOUVEAU!

ENVIE D'ENRICHIR VOTRE CULTURE GÉNÉRALE?
RETROUVEZ NOTRE NOUVEAU NUMÉRO!

Télé Loisirs JUIN - JUILLET 2013

HORS-SÉRIE Jeux NOUVELLE FORMULE! 2,90€

À GAGNER
Une croisière fluviale
pour 6 personnes
et 2500€ cash

2,90€
seulement

Les années magnifiques
de Jean-Paul
BELMONDO

**ET 45 PAGES
INSOLITES**
pour enrichir ses connaissances

ANIMAUX
Comprenez
enfin votre chien!

TOUR DE FRANCE
Centième édition, des
tonnes d'anecdotes

RÉGIONS
Rouen fête
l'Armada 2013

LES 7 GRILLES CONCOURS DE J.-P. VUILLAUME

Le Super Géant 2000 CASES!

Mots croisés, mélangés, codés...

CAHIER SPÉCIAL SUDOKU
FUBUKI, MATOKU... 78 GRILLES!

Mots fléchés
Géants, express, à thème

DES GRILLES POUR TOUS!

272
jeux
100 % INÉDITS

1 2 3 4

Et toujours plus de jeux !

Télé
Loisirs Jeux HORS-SÉRIE

En vente actuellement

Conso Style

À L'EAU, QUOI !

Bientôt les vacances ? C'est le moment de plonger dans le grand bleu et de s'offrir quelques belles sessions de surf.

PAR PAUL DEROO



Moulant

Lycra avec coutures collées, Dakine, 30 €.
05.58.43.42.05.



Pratique

Sac marin en Cordura, Eastpak, 100 €.
(00) 377.92.05.35.85.



Protectrices

Lunettes solaires avec verres en polycarbonate, RedBull Racing Eyewear, 149,90 €. **01.39.50.30.20.**

Decontracté

Chapeau de paille, Quiksilver, 35 €.
quiksilver.fr



Sexy

Bikini, 80 % de polyamide et 20 % d'élasthanne, Billabong, 55 €. **05.58.43.42.05.**



Exotiques

Tongs imprimées tropical, Havainas, 29,90 €.
01.42.74.87.40.



Graphique

Boardshort en polyester, Protest, 39,99 €.
protest.eu

Rare

Planche de surf en série limitée, Richard Phillips pour Tommy Hilfiger, 1500 € tommy.com

Conso À table

AU MARCHÉ LES PERCEBES

Sur notre liste de courses : du fromage de brebis, du porc et de drôles de crustacés. Bienvenue dans le monde de Fabrice Idiart, chef basque !

AU MENU
de Fabrice Idiart

*Percebes,
algues marines
et Xupister

*Araignée de
porc manex, rhubarbe
et peau de citron

*Arditik et betteraves

PAR PHILIPPE BOË



(*) L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.



La recette

Percebes, algues marines et Xupister

PRÉPARATION : 45 MIN. INFUSION : 1 NUIT. CUISSON : 10 MIN. POUR 4 PERSONNES

• 1 kg de percebes • 5 g de féculle de pomme de terre • fleurs de mizuna • chips d'algues nori • Le court-bouillon : 1 l d'eau minérale • 100 g d'algues kombu • 3 feuilles d'algues nori • piment d'Espelette • Le sabayon Xupister : 50 g de Xupister (condiment au vinaigre, piment d'Espelette et ail) • 50 g d'huile d'olive • 2 jaunes d'œufs • sel • L'écume citron : 3 citrons jaunes • 1 c. à c. de lécithine de soja.

Le court-bouillon. Faites chauffer (sans bouillir) l'eau minérale avec les deux algues kombu et nori, ainsi que le piment d'Espelette, pendant 3 min. Couvrez et laissez refroidir une nuit. Le lendemain, filtrer le court-bouillon, puis faites-y cuire les percebes (nettoyés) pendant 1 min à faible ébullition. Laissez refroidir dans le court-bouillon, avant de filtrer dans une passoire.

Le sabayon Xupister. Mélangez les jaunes d'œufs avec le Xupister, puis faites cuire l'ensemble au bain-marie, en fouettant le tout énergiquement, pendant 3 à 4 min jusqu'à ce que l'émulsion prenne. Terminez en ajoutant l'huile d'olive, puis assaisonnez.

L'écume citron. Pressez les 3 citrons, ajoutez le même volume en eau, puis mixez à l'aide d'un mixeur plongeant en ajoutant la lécithine. Laissez reposer l'écume.

La finition. Faites réduire de moitié 20 cl de court-bouillon, puis liez-le avec la féculle, avant d'y ajouter les percebes dont vous aurez préalablement retiré la peau. Laissez cuire 1 min. Dressez sur chaque assiette les percebes, des « miettes » de chips d'algues nori, ajoutez des points de sabayon au Xupister, puis nappez l'ensemble avec le court-bouillon réduit. Terminez par un voile d'écume de citron et quelques brins de mizuna.

Les conseils du poissonnier

“Ils se consomment cuits : 1 min tout au plus”

Egalement appelés pouces-pieds, les percebes (leur nom espagnol) commercialisés par Gilles Fagoaga* arrivent tout droit de l'Espagne voisine (de Galice). Accrochés à des rochers balayés par une houle farouche ou à des falaises inaccessibles autrement qu'en rappel, les percebes sont rares et chers – entre 25 et 50 €/kg, selon leur taille, de 4 à 12 cm de long. S'ils sont si recherchés, explique notre poissonnier, c'est « pour la qualité de leur chair, ferme et tendre à la fois, à la forte saveur iodée. Ils se consomment cuits : 1 min tout au plus dans un court-bouillon. Une cuisson plus longue durcit la chair ». Il ne reste plus alors qu'à retirer l'enveloppe extérieure et à les manger tièdes. (*) Poissonnerie Fagoaga, halles, bd Victor-Hugo, 64500 Saint-Jean-de-Luz. 05.59.47.05.58.



Et avec ça ?

Un blanc* aromatique qui tempérera les saveurs très iodées du plat tout en ajoutant une fine note saline. La cuvée Arpège, du château-rouquette-sur-mer 2013, à La Clape, dans le Languedoc, est parfaite. Elle développe des arômes subtils de fleurs blanches. Ronde et grasse, elle enveloppe les percebes d'une douceur méditerranéenne. 8,85 €, cavistes. M. G.

Les spécialités basques au resto

DANS CETTE FERME BASQUE TYPIQUE, le jeune chef Xavier Isabal revisite la tradition avec créativité. À l'instar de cet agneau de lait des Pyrénées décliné en trois façons – carré rôti, gigot en pelote, épaule confite accompagnée de gnocchis (29 €) – ou du fameux gâteau basque à la crème (11 €). Hôtel-restaurant Ithurria, 64250 Aïnhoa. 05.59.29.92.11.

AU COEUR D'UNE VINOTHÈQUE CHALEUREUSE, comptant plus de 5 000 références, le chef Vivien Durand joue sur les accords mets-vins autour de produits de la région (menu à 45 €). À la carte : poulpe de guetaria aux pommes de terre et pimenton (16 €), skrei, gnocchi, ardi gasna, jambon de porc ibérique (24 €). Maison Eguizabal, 3, route de Béhobie, 64700 Hendaye. 05.59.20.67.09.

SUR LA BAIE DE SAINT-JEAN-DE-LUZ, L'Océan fait la part belle aux produits de la mer et décline les spécialités régionales à la sauce gastronomique. La carte de Richard Daulay, cosignée avec Michel Rostang, propose des asperges des Landes, truite banka, ossau iraty (16 €), ou le rouget Atxik piperade, ventrèche croustillante (29 €). Grand Hôtel Loreamar, 43, bd Thiers, 64500 Saint-Jean-de-Luz. 05.59.26.35.36.



L'ARaignée de porc



La recette

Araignée de porc manex, rhubarbe et peau de citron

PRÉPARATION : 55 MIN. CUISSON :

1 H 30. POUR 4 PERSONNES

- 4 araignées de porc • sel
- piment d'Espelette • 100 g de fond de veau • La rhubarbe confite : 200 g de sucre • 500 g de rhubarbe • La marmelade de rhubarbe : 500 g de rhubarbe • 200 g de sucre • La peau de citron : 2 citrons jaunes de Menton • eau • 50 g de sirop (réalisé à partir de 50 cl d'eau pour 250 g de sucre semoule).

La rhubarbe confite. Épluchez la rhubarbe, sucrez-la puis laissez dégorger pendant 30 min. Mettez-la à cuire 10 min dans son jus. Égouttez-la, puis taillez-la en tronçons. Gardez le jus de cuisson pour réaliser la sauce.

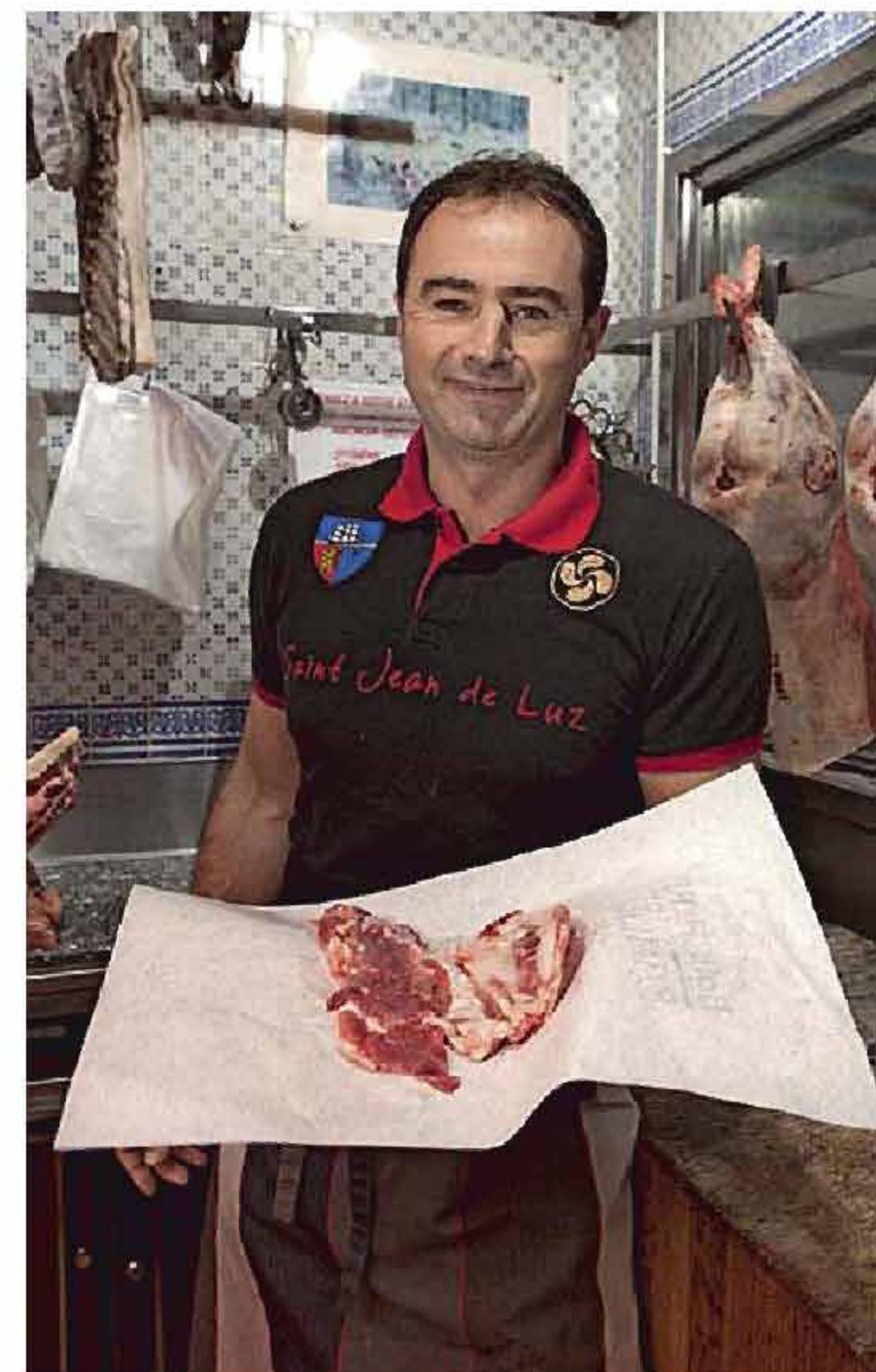
La marmelade. Procédez de la même façon que pour la rhubarbe confite, en poursuivant la cuisson, pendant 30 min de plus.

La peau de citron. Épluchez les citrons à l'aide d'un économiseur, puis faites bouillir les gros zestes à cinq reprises dans de l'eau légèrement salée. Ajoutez alors ces zestes au jus des citrons pressés et au sirop épais.

La finition. Réduisez le jus de rhubarbe confite pendant 5 min, puis ajoutez le fond de veau, en faisant réduire le tout jusqu'à épaississement, pendant environ 5 min de plus. Poêlez les araignées de porc, à feu moyen, pendant 5 min de chaque côté à feu vif, puis baissez le feu et nourrissez-les de leur « gras » en arrosant régulièrement. Laissez reposer la viande pendant 5 min, puis caramélisez-en la surface à nouveau à feu vif pendant 30 s. Dressez les araignées avec les autres ingrédients, en terminant avec un peu de fleur de sel et des copeaux de rhubarbe crue.



Pour faire le plein de vitamines, une centrifugeuse puissante qui se nettoie en 1 minute. Philips QuickClean, 100 € ; 130 € chromée. 01.57.32.40.51.



Les conseils du boucher

“Un morceau fondant, qui ne dessèche pas à la cuisson”

Élevé en plein air de façon traditionnelle, près de Saint-Jean-Pied-de-Port, au cœur du Pays basque, le porc manex, proposé par Didier Arrieta*, pèse pas moins de 180 à 200 kg au moment de son abattage (entre 9 et 12 mois). Particulièrement goûteuse, l'araignée, un morceau de 180 g à peine, situé autour du coxal, l'os du jambon, est « excessivement moelleuse en bouche, en raison de la présence de gras interstitiel. L'araignée de porc (11,50 €/kg) ne dessèche pas à la cuisson ». Une cuisson menée au gril ou à la plancha, pendant 1 min 30 de chaque côté : à feu vif d'abord, pour caraméliser la chair, puis plus doucement enfin, pour lui conserver tout son fondant. (*) Boucherie des familles, 23, rue Gambetta, 64500 Saint-Jean-de-Luz. 05.59.26.03.69.



Et avec ça ?

On y va doucement sur l'acidité à cause de la rhubarbe et du citron confit, mais on choisit pourtant un blanc*. Toujours à La Clape, la cuvée Aimée-de-Coigny 2012 rassemble bourboulenc, roussanne et grenache dans un tout harmonieux et floral et fruité. Frais, il se mariera à merveille avec le plat. 7,20 €, cavistes. M. G.



L'ARDITIK

La recette

Arditik et betteraves

PRÉPARATION : 1 H. CUISSON : 3 H 10. POUR 4 PERSONNES

- 2 fromages arditik • farine à tempura et chapelure Panko (épicerie asiatique) • 200 g de sucre • 300 g d'eau • 100 g de jus de citron • 1 betterave blanca
- 1 betterave chioggia • 2 betteraves crapaudines
- gros sel • 1 betterave rouge • farine • sel • huile de friture • 100 g de betterave rôtie • 100 g d'huile d'olive • 2 citrons jaunes • 1 citron vert • sel • piment d'Espelette.



L'arditik croustillant. Trempez 4 rectangles coupés dans le premier fromage arditik dans la pâte à tempura réalisée en diluant la farine avec un peu d'eau, puis passez-les aussitôt dans la chapelure Panko. Gardez le tout au frais.

Les betteraves marinées. Portez l'eau, le sucre et le jus de citron à ébullition, puis versez sur les betteraves blanca et chioggia épluchées, taillées en fines tranches puis assaisonnées.

Les betteraves rôties. Enveloppez les betteraves crapaudines (non épluchées mais nettoyées), individuellement, dans du papier aluminium, avec du gros sel. Faites-les cuire au four pendant 3 h à 160 °C, en les laissant refroidir dans l'aluminium.

Les chips de betterave. Passez la betterave rouge taillée (à la mandoline) en très fines tranches dans la farine, puis faites-les frire à 140 °C pendant 3 min. Égouttez-les, puis assaisonnez-les.

La vinaigrette à la betterave. Mixez une betterave rôtie avec les citrons pressés, puis ajoutez l'huile d'olive et assaisonnez.

La finition. Taillez des morceaux de betteraves rôties, ajoutez par-dessus des tranches taillées dans le second fromage arditik. Faites à peine fondre sous le gril du four. Au dernier moment, faites frire les rectangles d'arditik, égouttez-les, puis taillez-les, afin de faire couler le fromage.



Fabrice Idiart

Considéré comme un des grands talents de la côte basque, ce chef propose une cuisine à base d'épices, d'aromates et de produits locaux.

Depuis 2008, il est le chef du restaurant Ilura à l'hôtel La Réserve, à Saint-Jean-de-Luz. hôtel-lareserve.com.



Les conseils du fromager

“À déguster frais ou plus affiné”

Benat Moity* est fan d'arditik, un fromage fermier au lait cru de brebis créé il y a deux ans par Kati et Désiré Loyatho, de la ferme Ekiola. Ces bergers spécialistes des fromages basques à Gamarthe, près de Saint-Jean-Pied-de-Port, ont eu l'idée d'appliquer la recette du camembert au lait de brebis. Le résultat donne un fromage carré à croûte fleurie, au goût prononcé sans agressivité et à la texture crémeuse qui rappelle le brie. « Je le propose [7,90 € pièce] plus ou moins affiné, explique Benat Moity. Fait à cœur, on le déguste tel quel. Frais, il est parfait en salade. Entre deux, il est délicieux cuit au four après l'avoir plongé dans du jurançon et pané. Dans tous les cas, il est très apprécié. La preuve : des chefs de la région l'ont mis à leur carte. »

(*) Benat fromager, halles de Saint-Jean-de-Luz, bd Victor-Hugo, 64500 Saint Jean-de-Luz. 05.59.26.45.03.



Et avec ça ?

Le rosé* 2012 de la bastide blanche, à Bandol, est un classique que l'on revisite toujours avec plaisir. Bien structuré, puissant mais vif, élégant, ourlé de belles notes de fruits blancs, de petits fruits rouges et d'épices, il possède une belle ampleur, du gras et de la fraîcheur. 12 €, cavistes. M. G.

BULLES D'ÉTÉ

Misez sur les rosés et les non-dosés (sans ajout de sucre), les plus fruités et les plus vifs des champagnes !

PAR MARIE GREZARD



Pannier brut rosé

Un champagne tout en charme et en gourmandise. À base majoritairement de pinots (noir et meunier), il se développe avec élégance sur une structure charnue. Beaucoup de fraîcheur, de fruit (griotte, framboise), soulignés de subtiles notes toastées, ainsi qu'une belle longueur. Un excellent rapport qualité/prix. 28 €, cavistes.



Pol Roger Pure brut

Une cuvée qui se distingue par son équilibre, sa finesse et son élégance. Bien typée Pol Roger, elle se déroule avec une grâce aérienne, de l'attaque à la fin de bouche. Vive et parfumée de notes de pamplemousse, de brioche, de fleurs blanches et de pomme, elle séduira tous les amoureux de finesse charmue. 42 €, cavistes.



Drappier brut nature

L'un des rares rosés sans dosage, séduisant par ses arômes intenses : rose rouge, cerise, framboise, pêche blanche se succèdent harmonieusement, de l'attaque à la finale, nette et longue. On aime sa belle ampleur et la précision de son style à la fois gourmand et vineux, équilibré par une vivacité pleine d'allant. 33,56 €, cavistes.



Philipponnat Royale Réserve non dosé

Le style de la maison privilégie vinosité et maturité des raisins, en majorité des pinots. Cette cuvée puise une belle vigueur dans son absence de dosage. Agrumes, pomme, acacia et notes briochées se fondent surtout après trois ans d'élevage en cave. Délicieusement complexe et ample. 29 €, cavistes.



Philippe Gonet extra-brut 3210

Déryptage de la formule : 3 ans de vieillissement en cave, 2 terroirs (Montgueux et Le Mesnil-sur-Oger), 1 cépage, le chardonnay, et 0 dosage. Le résultat est aérien, nerveux, élégant, parfumé de belles notes grillées, de beurre chaud, de zestes d'agrumes et de fleurs d'acacia. Un pur et beau champagne d'apéritif. 30 €, cavistes.



De Saint Gall extra-brut premier cru

Toute la fraîcheur du chardonnay, avec un dosage de 5 g de sucre par litre. Issue d'une base de millésime 2007, cette cuvée déroule de superbes arômes de grillé, de noisette fraîche, de craie et d'agrumes. Son élégance et sa droiture signent le style de cette discrète mais excellente maison champenoise. 27 €, cavistes.

Taittinger rosé Prestige

Intense et fraîche, cette cuvée cultive brillamment l'éclat champenois : finesse des bulles, velouté de la trame, fraîcheur des arômes – fraise des bois, cassis... Tonique et élégante, raffinée, bien construite, elle constitue un beau rosé d'apéritif ou de repas. 45 €, cavistes.

Intense et fraîche, cette cuvée cultive brillamment l'éclat champenois : finesse des bulles, velouté de la trame, fraîcheur des arômes – fraise des bois, cassis... Tonique et élégante, raffinée, bien construite, elle constitue un beau rosé d'apéritif ou de repas. 45 €, cavistes.

45 €, cavistes.

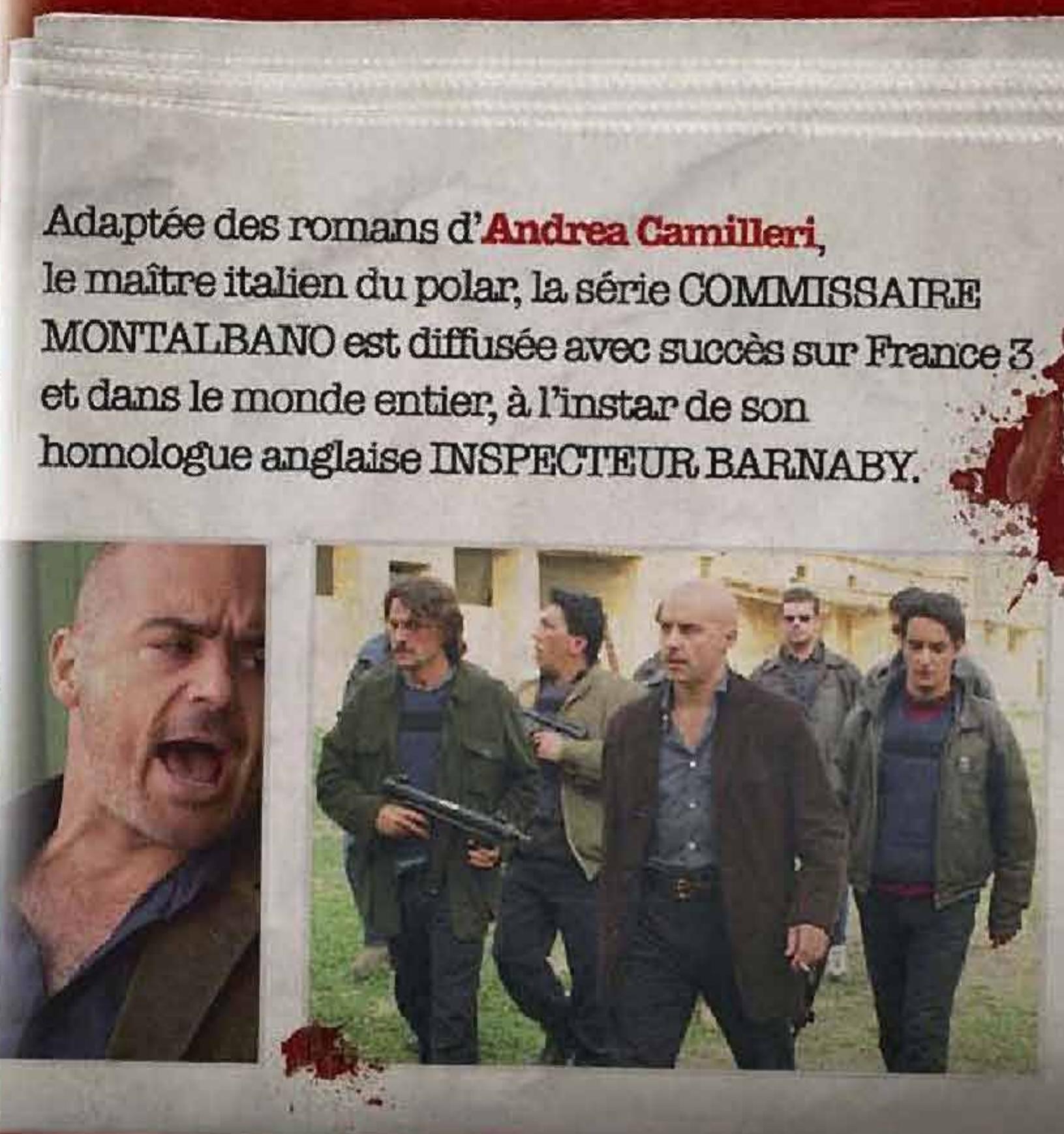
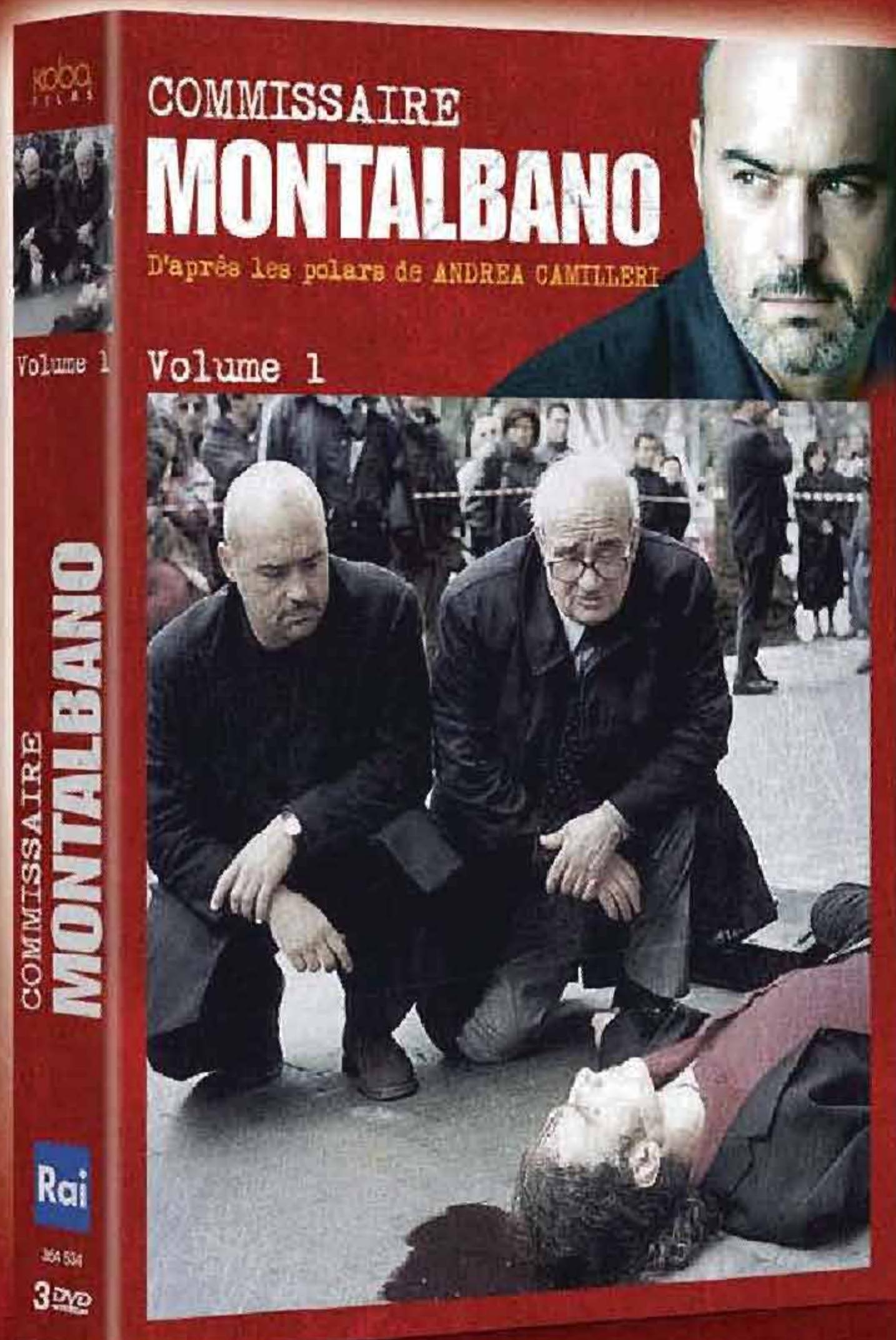


GRAND JEU VSD

JOUEZ ET GAGNEZ 50 COFFRETS COMMISSAIRE MONTALBANO

Volume 1

LA SÉRIE POLICIÈRE ITALIENNE NUMÉRO 1



Tentez votre chance et essayez de gagner le DVD **COMMISSAIRE MONTALBANO VOLUME 1** (Valeur unitaire indicative : 30 €).

Jouez par **SMS** en envoyant le mot clé **DVD** au **73 232** * (0,65 €/sms + prix d'un sms, 3 sms max)



et par téléphone au **08 92 68 54 85** (0,34 € /min). Vous saurez tout de suite si vous avez gagné.

Jeu du 27 juin au 07 juillet 2013. Extrait Règlement : "Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : PRISMA MEDIA - Service Jeux Concours - 13 rue Henri Barbusse 92230 GENNEVILLERS ou par mail à l'adresse : reglementsjeux@prismamedia.com, en précisant le nom et numéro du magazine, et le nom du jeu. Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Media et sont transmises aux prestataires le traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. À défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média."

LIVRES

PopCulture

PLAINPICTURE. (*) À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



LE POLAR DE L'ÉTÉ

“VENDANGES SANGLANTES”

Selon le regretté Albert Simonin (1905-1980), la recette du polar à l'américaine est immuable : « Vingt-cinq pages de violence, cinq pages d'érotisme, disons, de coucherie, cinq pages d'une poivrade exemplaire et vous repartez, après que le héros a pris une douche, histoire de se remettre les idées en place et puisse tirer droit, vous repartez dans la violence. » Et on peut se fier au père de *Touchez pas au grisbi !* question poivrade : il s'y connaît en tord-boyaux de toutes provenances (n'oublions jamais que *Les Tontons flingueurs*, dont il coécrivit le scénario, est adapté de son *Max le menteur*). Pas de bon polar sans picrate ou assimilé, on trouve même un sérieux leveur de coude chez Fred Vargas en la personne de l'inspecteur Danglard, c'est dire. Outre-Atlantique, c'est surtout le whisky qu'on biberonne. De fait, imagine-t-on Mike Hammer sans un verre en pogne ou Sam Spade se rafraîchissant la glotte au Perrier rondelle ? « Mes héros ne boivent pas beaucoup de scotch, confessait le même Simonin au début des années soixante-dix. Je milite pour la vigne française, évidemment. » Et l'on en boit, du pinard dans les polars tricolores, du blanc comme du rouge. Moins de grands crus que de vins de soif, voire de litres à étoiles. Ça ne picole pas du petrus le petit doigt en l'air mais du velours de l'estomac à même le goulot ou dans des verres à moutarde. L'alcool y est populaire, convivial ou sinistre, mais jamais snob. Maigret, tiens. De par la nationalité de son Simonin de père, il boit peut-être énormément de bière entre les repas ou au quai des Orfèvres lors des interrogatoires marathon. Mais dès qu'il passe à table, pardon, Maigret voit rouge ! C'est une façon de vivre, la bonne chère mitonnée par Mme Maigret et les petits crus qui vont bien avec. D'ailleurs, le commissaire ira prendre sa retraite en bord de Loire, histoire de taquiner le

Au cœur du vignoble toscan, cet épata nt thriller célèbre les noces immémoriales entre pinard et polar.

PAR MARIE GRÉZARD ET FRANÇOIS JULIEN

goujon en épongeant quelques fillettes de blanc. Très amateur lui-même, pour ne pas dire plus, Simenon envoya Maigret farfouiller chez des négociants (*Maigret et le marchand de vin*, 1970, notamment) et dans d'innombrables troquets (*Ceux du Grand Café*, 1967, pour n'en citer qu'un). À l'inverse, *Maigret au Picratt's* est sans rapport, il s'agit d'un club de strip-tease.

Lichailler dans les polars ? Des habitudes bourgeoises, prolétaires ou rurales, jamais snobinardes. Chez San-Antonio, la pochetronnade aura été élevée au rang d'art suprême. Béru et San-A ne petit-déjeunent généralement qu'au pinard (de grands bols de bojolpif) et l'on

conserve une pensée émue pour la partie de picol's dames qui ouvre *Vas-y Béru !* (1965), un ouvrage de saison puisque se déroulant pendant le Tour de France. Le picol's dames ? Un jeu de dames assez ordinaire hormis qu'on y a remplacé les pions par des verres... pleins. De vin rouge pour les noirs, et de blanc pour les blancs. Quand on pique un pion à son adversaire, on le sèche ! Bref, pour l'emporter, il faut sacrément tenir le choc.

On vous le disait, ça chopine sec dans les polars, mais la chose a pris un tour bien différent avec la série de Jean-Pierre Alaux et Noël Balen, *Le Sang de la vigne*, dont les titres résument le propos : *Noces d'or à Yquem*, *Cauchemar dans les côtes de nuit*, *Question d'eau-de-vie ou de mort* et autre *Mission à Haut-Brion*. On y suit Benjamin Lebel, œnologue réputé, mêlé à des crimes de sang dans les domaines les plus réputés, un Lebel qui a pris les traits de Pierre Arditi pour une jolie adaptation télévisée. Nous sommes là à la croisée du polar et du guide œnologique, entre Série Noire et *Côté Sud*. Terminé la franchouillardise ! C'est élégant et terriblement éloigné des bitures de Bérurier. On

5 CHIANTI* D'EXCEPTION



SOLE E OLENA 2009

Paolo di Marchi est l'un des papes toscans. Bien balancée entre puissance et élégance, cette cuvée exprime toute la palette aromatique des bons chianti classico : ses notes de violette, de cerise noire, de framboise, de tabac et d'herbes enveloppent une chair soyeuse. Au-dessus de tout soupçon. 28,50 €. voyageursduvin.com



CASTELLO DI AMA 2007

Un grand classique, qui offre la particularité d'associer du pinot noir et de la malvoisie noire au sangiovese, le cépage roi des chiantis. Concentré, ample, complexe, capiteux et sensuel, sur une trame serrée de tanins veloutés. Ne pas le carafer une bonne heure avant de le servir serait un crime. 43 €. lavinia.fr



AGE/FOTOSTOCK

Berceau Entre Pise et Florence, l'admirable campagne toscane, où s'élabore le plus célèbre des vins italiens, le chianti classico.

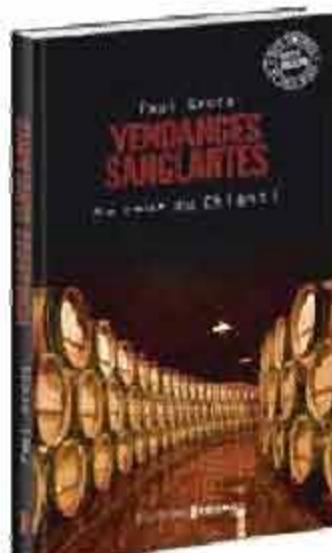
ne boit plus, on déguste, on sirote, on taste-vine. C'est aristocratique, moderne. Comme le fut, le week-end de la Fête des pères, la deuxième édition de Vins noirs à Limoges, où quinze vignerons et quinze écrivains tendirent des liens entre leur profession respective. Et c'est exactement là que se place la nouvelle collection des Éditions Prisma, Des crimes et des vins. Premier titre à paraître : le très toscan *Vendanges sanglantes*, de Paul Grote*.

Sous-titré *Au cœur du Chianti*, *Vendanges sanglantes* nous entraîne entre Florence et Sienne, sur les terres du célèbre vin italien. Dépêché par un magazine de Hambourg, le

photographe Frank Gatow y réalise un reportage pour illustrer un guide sur le chianti classico. Au bout de quatre pages, il est passé à tabac par deux malfrats rejouant les *Blues Brothers* sous le soleil toscan. Son appareil photo ? Pulvérisé. Sa bagnole ? Un pneu crevé. A-t-il inconsciemment photographié une installation militaire ou portraiture sans le vouloir un membre de la Camorra ? Entre une soubrette entreprenante qui veut poser pour lui en petite tenue et de fiers vignerons qui s'affrontent lors de concours viticoles, sans oublier les deux fiers-à-bras toujours prêts à en découdre, il est dans de beaux draps, l'ami Gatow. S'opère sur

lui une double mutation : il devient à son corps défendant l'enquêteur d'un drame dont il est aussi l'un des acteurs, et son voyage au pays du chianti l'ouvre à l'art pas si évident de l'oenologie. À la fois polar d'excelente tenue, guide touristique de la Toscane et initiation à l'univers du vin, *Vendanges sanglantes* ne tergiverse jamais. Dans son genre, c'est un excellent cru. ■

(*). « Vendanges sanglantes, au cœur du Chianti », de Paul Grote, éd. Prisma, 304 p., 18,95 €.



5 CHIANTI D'EXCEPTION



ENSEDA 2011

Une cuvée qui se met à table tout de suite. Facile et aromatique – fruits rouges et noirs, rose rouge, épices, pain grillé –, elle joue sur la rondeur et le charme de tanins souples. Une excellente initiation au chianti pour un bon vin de copains autour d'une pizza. 9,90 €. lerepairedebacchus.com



MACHIABELLI SOLATIO 2007

Une conspiration de fruits rouges et noirs, puis de fleurs et d'épices pour ce chianti classico. Assez fin, aromatique, il repose sur une bonne trame tannique et raconte une histoire simple mais bien construite de soleil et de douces collines, avec sangiovese et canaiolo en guise de protagonistes. 16,35 €. lacavedes.vinsitalie.com

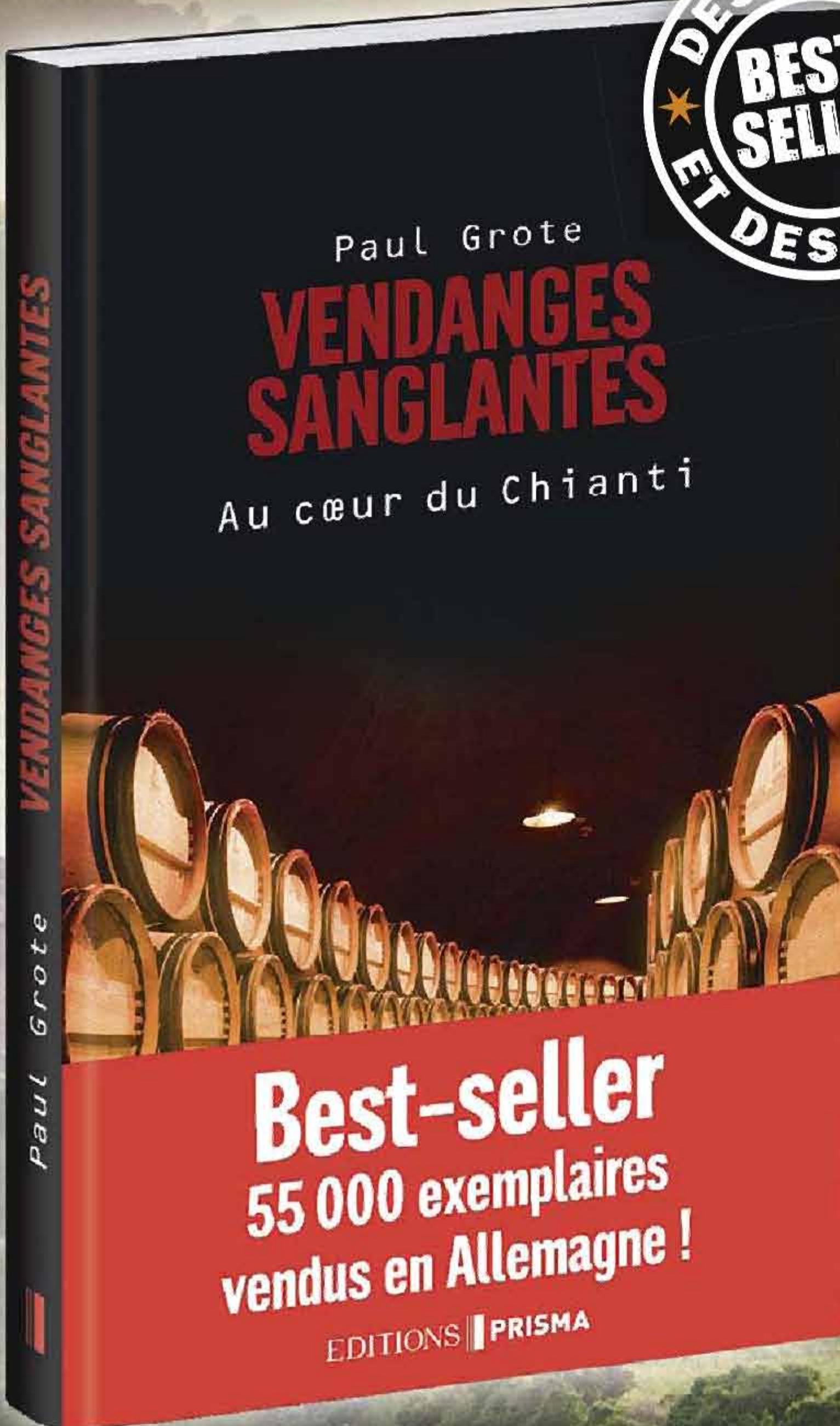


SORELLE PALAZZI SANTO CHIANTI RISERVA 2004

Élaboré sur l'aire de Chianti Colline Pisane, ce santo, un blanc liquoreux, est une rareté. Ce Riserva, élevé pendant cinq ans en fûts, offre une splendide palette aromatique d'amande grillée, d'abricot cuit, de miel et d'épices. Suave et plein de secrets. 31,50 € les 38 cl. lavinia.fr

VENDANGES SANGLANTES

Un polar au cœur du Chianti



Une intrigue
au cœur
des vignobles
de Toscane
alliant
suspense et
voyage gustatif



Une nouveauté disponible
en librairies et en version ebook

EDITIONS || PRISMA
www.editions-prisma.com

En salles



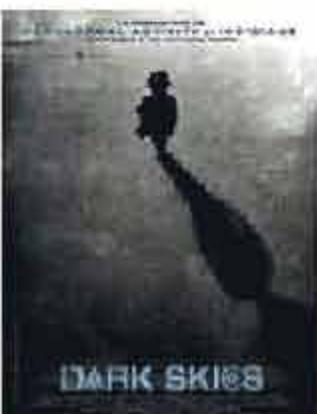
"Les Petits Princes"

★★★★★

Pour assouvir sa passion du football, un adolescent dissimule à son entourage qu'il souffre d'une malformation

cardiaque. Mélodrame assumé, plongée dans les coulisses du foot à faire pâlir de honte certains Seigneurs autoproclamés, suspense en prime... Un vrai joli film, parfois victime de son enthousiasme, mais qui accroche.

De Vianney Lebasque, avec Paul Bartel, Reda Kateb. 1 h 30.



"Dark Skies"

★★★★★

Des événements de plus en plus étranges annoncent une prise de contact entre des puissances extraterrestres et une paisible famille.

Depuis combien de temps n'avait-on pas eu aussi peur au cinéma ? Grâce soit rendue à ce film, qui ressuscite le grand frisson avec autant d'intelligence que d'efficacité. B. A.

De Scott Charles Stewart, avec Keri Russell, Josh Hamilton. 1 h 36.



"Moi, moche et méchant 2"

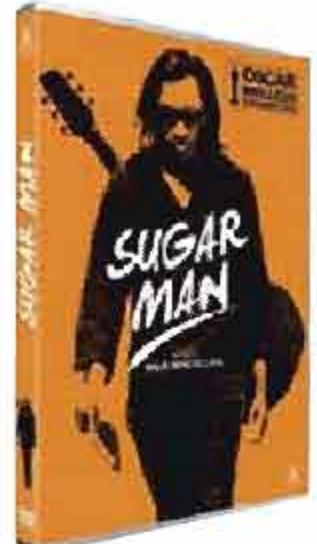
★★★★★

Devenu un honorable père de famille, l'ex-méchant Gru doit penser à sa reconversion. Lorsqu'une mystérieuse ligue « anti-

criminelle » fait appel à lui. Trois ans après le premier volet, un vibrant retour à l'écran pour cette comédie animée qui mêle habilement humour corrosif et trépidations multiples. À l'aune du résultat, ses créateurs n'ont pas perdu la main. J.-P. G.

De Pierre Coffin et Chris Renaud. 1 h 38.

Le DVD



"Sugar Man"

★★★★★

Sur les traces de Sixto Rodriguez, un chanteur américain persuadé d'avoir raté sa carrière et qui disparut sans savoir qu'il était devenu une superstar en Afrique du Sud. Une poignante « recherche du temps perdu », à laquelle les bonus du Blu-ray (du making of aux racines du projet, concerts) apportent de bons éclairages. B. A.

De Malik Bendjelloul. ARP, 20 €.



"LES STAGIAIRES"

EN VIRÉE CHEZ

Une comédie sympa fait découvrir les coulisses du géant

Des vélos multicolores, un squelette de dinosaure grandeur nature et une statue de Jacques-Yves Cousteau. Le Googleplex de Palo Alto semble porter son originalité en bandoulière. C'est fun et impeccablement gazonné. Sous le soleil bouillant de la Californie (nous sommes à une trentaine de kilomètres de San Francisco), le vaisseau amiral de Google semble lézarder. Il faut dire que nous sommes samedi et rares sont les employés qui, en ce jour, « bouffent du code », comme ils disent. La rue principale qui traverse le campus est accessible à tout le monde, dont les journalistes. Ça tombe bien, puisque nous devons y rencontrer Vince Vaughn, Owen Wilson et consorts, responsables des *Stagiaires**, comédie narrant les déboires de deux trentenaires sans emploi qui tentent de se refaire la cerise en postulant comme... stagiaires chez Google. De facture très classique, la comédie vaut pour le clash des générations entre des « vieux » dépassés par la technologie et des nerds acnéiques

prêts à se mettre le monde dans la poche, et les dollars qui vont avec. « C'est un reportage à la télé qui m'a donné l'idée du film, rapporte Vince Vaughn, scénariste et producteur. Des salles de massage au coiffeur en passant par les terrains de sport et la piscine à vagues pour perfectionner ton crawl, tout est réuni au sein du campus. Tu as l'impression de bosser au Club Med. » Sur le coup, on a envie de croire l'ami Vince. Les onze mille employés bénéficiant d'une quinzaine de cantines sur le site. Toutes bio, elles distribuent des repas avec des produits régionaux trois fois par jour. Oui, elles distribuent. Car chez Google, tout ce qui se mange est gratuit. « Même les bananes. L'an dernier, on en a distribué 6,8 millions », nous précisera plus tard une employée pas peu fière.

Dans les bâtiments, on découvre des toboggans qui permettent de descendre plus facilement les étages. Il y a des salles de jeu où on peut faire une partie de circuit électrique. Dans le film, les stagiaires s'affrontent lors d'une partie de quidditch,



GOOGLE

d'Internet. Visite guidée.

PAR OLIVIER BOUSQUET

jeu inventé dans la saga *Harry Potter*. Fantasme ou réalité ? La même employée : « Les scénaristes ont un peu anticipé, mais un club vient de se créer. » On la sent légèrement confuse. Le quidditch, ça fait un peu tarte. Faudrait pas oublier que Google est l'une des entreprises qui dominent le monde. Et que si tout est fait pour que l'employé donne le meilleur de lui-même, c'est surtout pour en tirer le plus possible. « Ici, tu dois penser plus. On ne s'arrête pas à 100 % », rajoute-t-elle. Un rythme de vie qui ne semble guère convenir à Owen Wilson : « J'aime bien la technologie pour l'aspect gadget. Mais je préfère lire un bouquin ou un journal en version papier que sur une tablette. Je n'avais jamais eu d'ordinateur avant d'avoir un iPad. Si c'est pratique, j'ai néanmoins l'impression de perdre contact avec la réalité. Mais il faut suivre le sens du vent, non ? » Dehors, un employé passe avec son jack russell. Aujourd'hui, c'est « dog's day » au Googleplex. ■

(*) De Shawn Levy. 1 h 59. En salles



Duo gagnant Amis dans la vie, Owen Wilson (à g.) et Vince Vaughn ont déjà partagé l'affiche de « Serial Noceurs », succès surprise de l'été 2005 (285 millions de dollars de recettes).

VSD

ABONNEZ-VOUS DÈS MAINTENANT

35€ SEULEMENT
au lieu de 65€*
soit 46% de réduction

L'ACTU EN GRAND
ET L'INFO AUTREMENT



OFFRE RÉSERVÉE AUX LECTEURS DE VSD

À RETOURNER DANS UNE ENVELOPPE SANS L'AFFRANCHIR À VSD
LIBRE RÉPONSE 90355 - 62069 ARRAS CEDEX 9 - 0 826 963 964 (0,15 €/min.)

JE CHOISIS MON OFFRE D'ABONNEMENT **VSD**

■ OFFRE SANS ENGAGEMENT

1€35
PAR SEMAINE
au lieu de 2,50€*

soit un prélèvement mensuel de 5,85€ au lieu de 10,82€. Je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par simple lettre, les prélèvements seront aussitôt arrêtés.

■ OFFRE 6 MOIS
(26 NUMÉROS)

35€
au lieu de 65€*
soit 46% de réduction

Je joins mon règlement par chèque
à l'ordre de VSD.

VOS COORDONNÉES Mme Mlle M.

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

TÉL. _____ DATE DE NAISSANCE _____

E-MAIL _____

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MÉDIA
et de celles de ses partenaires.

VSD1870H

www.prismashop.vsd.fr

*Prix de vente au numéro. **Facultatif. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France métropolitaine, valable 2 mois dans la limite des stocks disponibles. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ. Les informations ci-dessus sont indispensables au traitement par PRISMA MEDIA de votre abonnement. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Ces informations sont communiquées à des sous-traitants pour la gestion de votre abonnement. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amené à recevoir des propositions des partenaires commerciaux du groupe PRISMA MEDIA. Si vous ne le souhaitez pas, vous pouvez cocher la case ci-contre. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition pour motifs légitimes aux informations vous concernant auprès du groupe PRISMA MEDIA.

La boucle est bouclée
Onze ans après sa victoire à
« Star Academy » sur TF1,
Jenifer est devenue l'une des
quatre jurés d'une émission
similaire et sur la même
chaîne, « The Voice ».



JENIFER FRANCE GALL A-T-ELLE MENTI ?

À 30 ans, la jurée de "The Voice" sort un album de reprises qui n'a pas l'heure de plaire à son aînée. Explications.

PAR CHRISTIAN EUDELIN

A la diseuse de bonne aventure venue interrompre cet entretien, Jenifer refusera sa main : « Je préfère ne pas savoir, ça me fait peur, j'aime les surprises. » Une réflexion de circonstance sur ce que certains appellent « l'affaire France Gall », au centre de son nouvel album de onze reprises (la douzième est une chanson de Michel Berger offerte à Françoise Hardy) et qui, depuis quelques semaines, ne cesse d'entretenir la polémique. « Je n'étais pas au courant. Je ne l'ai pas laissée faire puisque j'ignorais tout ! » assure, assassine, l'aînée. Jenifer, elle, nous confie : « On s'est parlé par personne interposée, je n'aurais jamais fait cet album si je n'avais pas eu sa validation, parce que je trouve ça irrespectueux d'imposer à un artiste un hommage alors qu'il n'en a pas envie. Je me suis mise à sa place dès le premier moment. Je n'avais aucune envie de trahir l'âme des chansons. » On l'aura compris, Jenifer est une fan. Les disques de France Gall, ce sont les premiers qu'elle a achetés avec son argent de poche, loin des Brassens et Brel de sa maman, ou de la musique black que son papa écoutait en boucle.

Après cinq albums studio, et près de 2 millions de disques vendus, il était temps pour elle de respirer. Un disque de reprises est moins compliqué à faire, les chansons existant déjà. Parce qu'entre sa tournée qui redémarre cet été, la nouvelle saison passée à « The Voice » et le film qu'elle

vient de tourner en Corse avec Jacques Dutronc (*Les Francs*, avec Claudia Cardinale et Élie Semoun), Jenifer n'arrête pas. « Les nouvelles expériences c'est ce qui me nourrit en permanence. J'assume tous mes choix. J'ai beaucoup été critiquée pour « The Voice », mais on oublie que c'est d'abord un partage avec des amoureux de musique. C'était un exercice périlleux pour moi qui suis d'une nature sensible et réservée, mais c'est comme lorsque je monte sur scène, j'aime également me faire violence. Je suis en train de me demander si je vais continuer « The Voice », rien n'est signé, rien n'est décidé. »

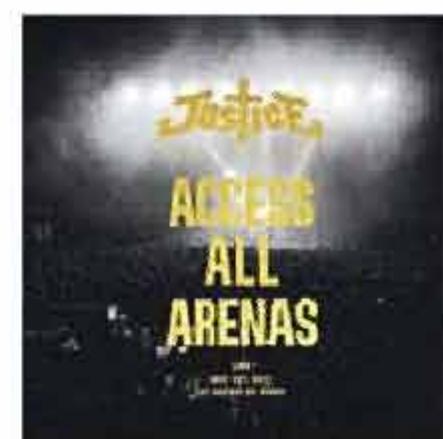
« Je n'avais aucune envie de trahir l'âme des chansons »

Contrairement aux apparences, Jenifer ne se laisse pas porter. Elle gère sa carrière de main de maître et n'a pas besoin qu'on en lise les lignes pour savoir ce que son avenir lui réserve. Elle assume son action contre l'homophobie, sa haine des extrêmes, son engagement auprès de Laurette Fugain et Yannick Noah, ainsi que sa participation aux Enfoirés, sans oublier son histoire d'amour avec Maxim Nucci. « C'est un point commun avec France Gall, qui vécut son histoire d'amour avec Michel Berger en direct. Je sais d'expérience que, malgré tout ce que l'on peut raconter, on ne livre que ce que l'on veut. Il y a, malgré toutes les photos volées, beaucoup de pudeur possible. » Du succès et des jaloux, c'est depuis toujours la rançon de la gloire. ■

« *Ma déclaration* », Mercury.
Le 16 juillet aux arènes de Lunel (34) et le 20 aux Estivales de Saint-Louis (68).



Albums



Justice ★★★★☆

Enregistré le 19 juillet dernier aux arènes de Nîmes, ce premier live de Justice est éblouissant. Quelle puissance ! **Le titre à télécharger** : *Phantom Part II* a donné la fièvre aux vingt-quatre mille spectateurs présents. « *Access All Arenas* », Because.



Maître Gims ★★★★☆

Le leader de Sexion d'Assaut rappe comme P. Diddy (*Meurtre par strangulation*) et danse comme personne (*Bella*). Son premier solo est taillé pour la gloire. **Le titre à télécharger** : *J'me tire*, formidable ballade dans la veine d'*Avant qu'elle parte*. « *Subliminal* », Sony.



Sexy Sushi ★★★★☆

Punks de l'ère techno, David et Julia chantent leur désarroi sur fond de tempos aussi saccadés qu'emportés. Une claque. **Le titre à télécharger** : *J'aime mon pays*, pour ses slogans percutants. Comme des Bérus d'aujourd'hui. « *Vous n'allez pas repartir les mains vides ?* », Believe.



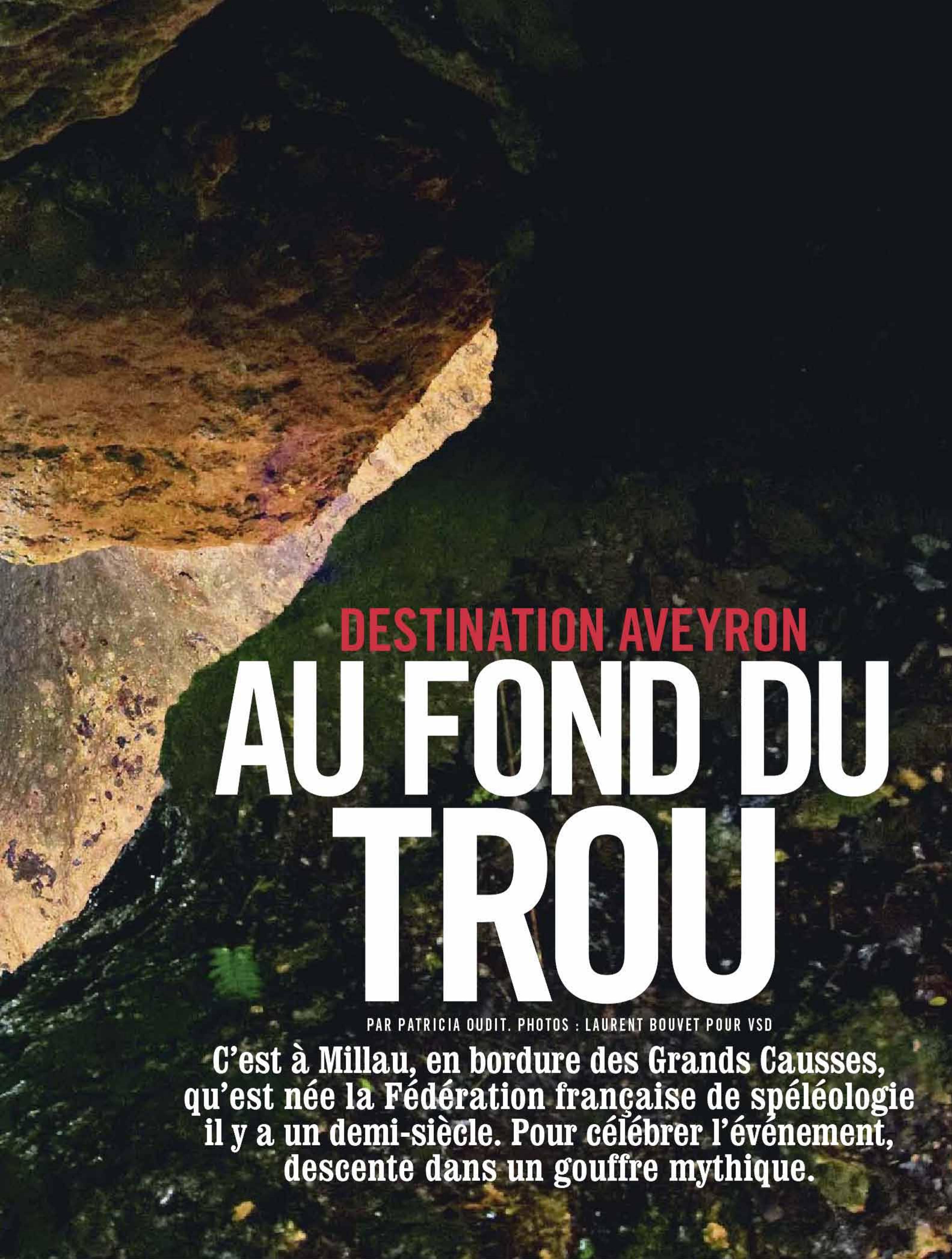
Têtes raides ★★★★☆

Après trente ans de bons et loyaux « sévices », les Têtes raides mettent en musique Prévert, Queneau, Apollinaire et Soupault. Une belle sensibilité. **Le titre à télécharger** : *Love Me Tender*, une version ultra-dépouillée du classique d'Elvis. « *Corps de mots* », Tôt ou Tard.

GRAND ANGLE Evasion



Et la lumière fut Pour descendre dans l'aven du Valat-Nègre, il faut y aller par paliers, en faisant des relais fractionnés. La spéléologie a toujours été à la pointe en matière de techniques et de matériel.



DESTINATION AVEYRON **AU FOND DU TROU**

PAR PATRICIA OUDIT. PHOTOS : LAURENT BOUVET POUR VSD

C'est à Millau, en bordure des Grands Causses, qu'est née la Fédération française de spéléologie il y a un demi-siècle. Pour célébrer l'événement, descente dans un gouffre mythique.

“Ce qui relie tous les spéléos, c'est la passion. Creuser, ramper, nager. Et tout cartographier. Là, on est vraiment dans la peau de l'explorateur”

L'aven du Valat-Nègre. Dans le milieu des spéléologues, le nom est porteur de symboles. En 1988, c'est dans ce trou que s'isola totalement du monde Véronique Le Guen, pendant cent onze jours. Avant elle, en 1962, le géologue Michel Siffre avait fait la une des médias en restant deux mois seul, dans un glacier souterrain, à 110 mètres de profondeur, dans le gouffre de Scarasson (Alpes-du-Sud). Véronique Le Guen, en disciple passionnée, a trouvé en Aveyron, près de Millau, le gouffre remplissant tous les critères de sa parenthèse hors du temps : l'aven du Valat-Nègre possède une salle silencieuse, assez profonde, au sol plat. C'est donc ici que, bardée d'électrodes, elle va faire avancer la recherche sur nos rythmes chronobiologiques.

Pour atteindre l'aven, il faut monter sur le Causse noir, un plateau calcaire qui fait de la région un véritable gruyère et un paradis pour les traqueurs de trous. Au bout d'un chemin qui se rétrécit en sentier abrupt, s'ouvre une petite clairière. Sur la gauche, seule une poutrelle métallique, vestige de l'expérience scientifique de 1988, signale l'existence du célèbre aven. Phil Bence et Jean Galy, spéléologues du team Petzl, la marque qui révolutionna la pratique en inventant la lampe frontale électrique, appareillent le puits de 55 mètres. Celui-ci est aujourd'hui très facile d'accès, mais ce n'est pas toujours le cas. L'hiver, certaines entrées se repèrent à la vapeur qui sort de trous dans le sol. Équipés d'une surcombinaison étanche, de bottes en caoutchouc, d'un casque, d'un harnais sur lequel sont installés des bloqueurs, deux longes de sécurité et une poignée pour pouvoir remonter, les hommes peuvent entamer leur descente. Un rappel de 55 mètres pleins gaz et les entrailles de la terre s'ouvrent, vertigineuses.

L'image du vieux spéléo barbu un peu autiste à la vie dure mais, Phil Bence l'assure, la pratique change. « Il y a les plongeurs qui vont dans les siphons, ceux qui cherchent les records de profondeur, les passionnés de géologie... Mais ce qui relie tous les spéléos, c'est la passion de l'exploration. Progresser dans des cavités, creuser des galeries, ramper dans des boyaux, nager dans des canyons souterrains. Et tout cartographier. Là, on est vraiment dans la peau de l'explorateur. » « Malheureusement, renchérit Jean Galy, la spéléo a une mauvaise image : il fait noir, humide, il y a des chauve-souris... Ça touche à l'inconscient. Et on ne parle de la spéléo qu'en cas d'accident. Au moins, cela montre la grande solidarité qu'il y a dans notre milieu, puisque, à chaque fois, il y a du monde pour organiser les secours. »

Dans le puits, l'air est plus doux qu'à l'extérieur. Si l'humidité atteint généralement les 80 % dans un trou, la température y est toujours constante. En descendant, les parois vertes de mousse semblent absorbées par l'obscur-

ité croissante. Les derniers 20 mètres de parcours se font sur un toboggan glissant. Voici enfin la salle. Comme une cathédrale immense, où l'écho présage d'une acoustique hors norme. Phil Bence tapote sur des stalactites et des sons d'orgue en sortent.

Où Véronique Le Guen avait-elle donc installé son camp ? La salle est si vaste... Près de cette incroyable forêt de stalagmites de 4 à 5 mètres de hauteur ? En dessous de ces draperies dorées qui pendent, au fond de la salle, laissant perler de minuscules gouttes d'eau ? Renseignements pris, elle s'était calée juste devant les cierges. Drapée dans le silence. Ici, rien ne passe. Nilumière ni téléphone. Lors de l'expérience, l'ouverture du gouffre avait été occultée pour assurer le noir complet. Aujourd'hui, l'éclairage par Leds (diodes électroluminescentes) permet de voir là où les lampes à acétylène laissaient les spéléos dans le noir.

« En fait, ils ne voyaient réellement à quoi ressemblait le trou qu'ils avaient exploré qu'après avoir développé leurs photos ! » s'amuse Phil Bence. Les spéléos de l'ère « acéto » n'avaient pas la chance d'admirer ces cinquante nuances de beige, ces concrétions de calcite (forme cristallisée du carbonate de calcium) polies comme du jade, ces coulées boursouflées. Ni de distinguer les microbulles dans l'air, produites par leur souffle. On se prend alors à croire que le fantôme de Véronique Le Guen va surgir. Car, le 18 janvier 1990, quatorze mois après sa sortie du gouffre du Valat-Nègre, elle succombait à une overdose de barbituriques. ■



Pour sonder les entrailles de la terre, sécurité avant tout

Pratique Dessus, dessous

Pour découvrir les Grands Causses et s'amuser sur et sous ces plateaux karstiques.

• **Y ALLER** En iDTGV via Montpellier (à partir de 25€ le trajet de Paris) puis navette SNCF (comptez une heure et demie, 15€).

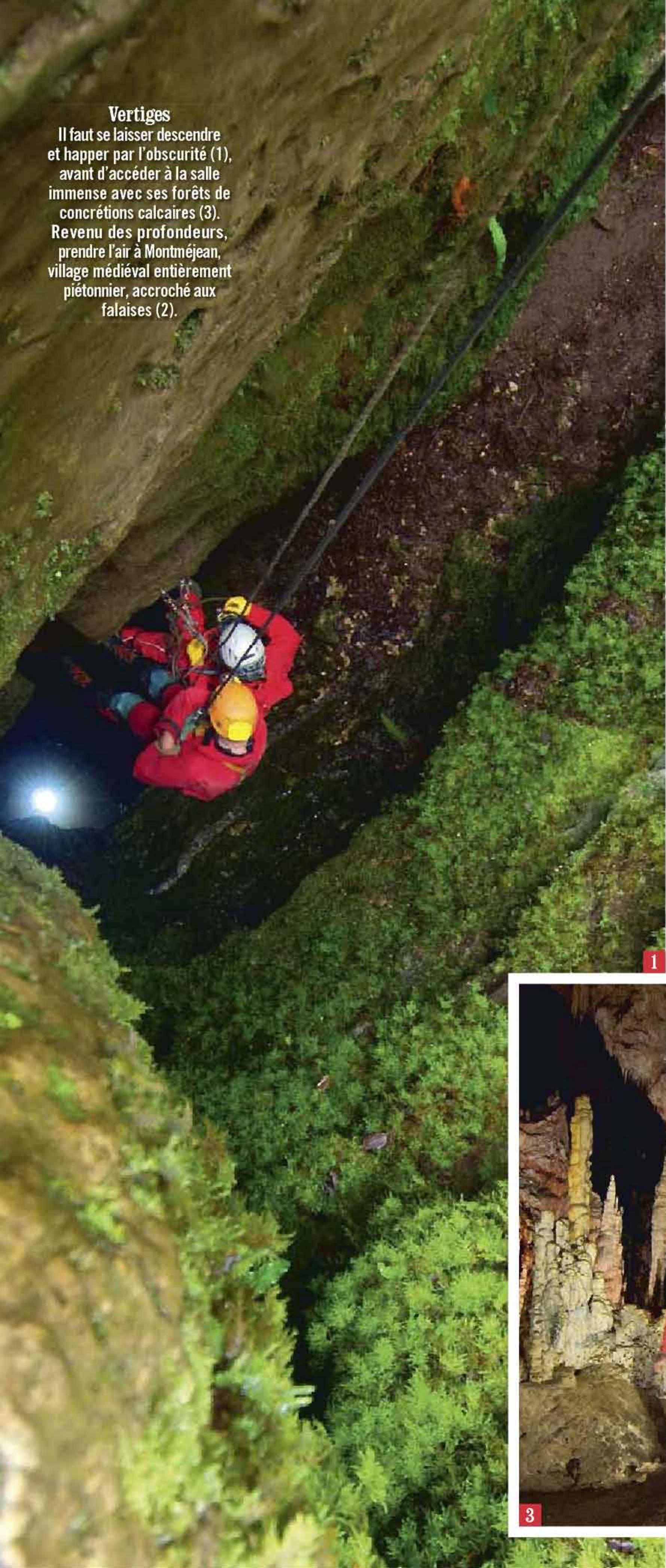
• **DÉBUTER** Pour fêter les 50 ans d'une fédération née à Millau en 1963, les organisateurs avaient équipé une douzaine de cavités ouvertes à tous. Afin de découvrir plus avant les entrailles des Grands Causses autour de Millau, rendez-vous dans un des cinq cents clubs de la Fédération française de spéléologie.

- **ORIGINAL** l'aven du Sablas, aménagé en via ferrata (câbles et échelles pour progresser en sécurité). ffspeleo.fr
- **NATURAL GAMES** Jusqu'au 30 juin, pour découvrir tout ce qui se pratique dans la région, du kayak à l'escalade, en passant par le parapente ou la slackline. naturalgames.fr
- **À LIRE** *Petzl, la promesse des profondeurs*, S. Guénot et H. Bodeau, éd. Guérin. *Seule au fond du gouffre*, le récit de Véronique Le Guen, éd. Arthaud. ■ P. O.



Vertiges

Il faut se laisser descendre et happer par l'obscurité (1), avant d'accéder à la salle immense avec ses forêts de concrétions calcaires (3). Revenu des profondeurs, prendre l'air à Montméjean, village médiéval entièrement piétonnier, accroché aux falaises (2).



1

2



3

Où aller surfer ou boire un verre après l'effort,
dans ce haut lieu de la glisse.

LET'S GO! HOSSEGOR...

PHOTOS : FELIX GARDEL/HEMIS.FR - LAUREL REDBULL - T. HAIZE - D. R.



PAR PATRICIA OUDIT

Spot de la Gravière, un soir d'été. Soleil couchant et grosse houle. Sur l'interminable plage blonde désertée par les derniers estivants, la vague s'est levée, lèvre épaisse qui va tuber. Les locaux n'hésitent pas à parler de la Gravière comme du pipeline français et ils n'ont pas tort. Hossegor a vraiment des airs d'Hawaii. La raison : ces houles puissantes de l'Atlantique, nées parfois sur les côtes du Groenland, qui voyagent sans être freinées à travers un canyon sous-marin pour s'échouer de manière spectaculaire sur la côte. Le long du lac et de ses imposantes bâties landaises, on croise des surfeurs en longboard ou sur des « beach-cruisers », planches de surf en équilibre sur le cadre de leur vélo. Direction l'océan. En le longeant, on tombe forcément sur une de ces plages historiques du surf : la Nord, spot mondialement connu, apprécié par le roi Kelly Slater, venu la rider des centaines de fois. Des sessions y sont organisées quand les conditions le permettent. Un petit air d'Hawaii, qu'on vous dit... .

Revenu de sa session, lessivé mais heureux, le surfeur en quête de sensations passe forcément par la place des Landais, le cœur vibrant de la beach culture régionale. Parmi les classi-

ques, notons le QG nocturne, le Rock Food (rockfoodhossegor.com), où pros et amateurs ont vécu leurs plus grosses fiestas, grâce à Roland Calaudi, qui enflamme le dance floor d'Hossegor depuis plus de vingt ans. À côté, la Villa Loca (villalocahossegor.com) propose une assiette de cinco bellota (planchette de pata negra, le caviar du jambon ibérique). Ici, tout se décline façon boardshort, et rares sont ceux qui n'ont pas un lien avec la glisse.

C'est le cas d'Olivier, jeune patron de L'Appart. Après quinze ans dans le milieu, il a ouvert il y a peu un bar surf et rock, zone Pédebert (72 bis, avenue des Couteliers, Soorts-Hossegor), un peu excentré, mais bien dans l'air du temps : boards vintage, soirées de retransmission des grands événements de surf, soirées rock'n folk psychédéliques. Allez, dernier petit détour par un nouvel endroit hype de la ville, Le Brémontier (05.58.43.50.33) : face à la place du Marché, cette brasserie, bar à cocktails lounge dispose d'une terrasse sous la pergola, à l'abri des regards et donnant sur un jardin japonais : concerts, expos, glaces maison... De quoi tirer le plus accro des surfeurs hors de l'eau! ■

Bons plans Front de mer

Glisser, dormir, manger, pour avoir toutes les clés du circuit surf.



• **MANGER** Le Nori Boy : des planches de surf sur les murs, une belle terrasse et un des plats préférés de tous les surfeurs : le burger! Celui-ci est fait maison, rudement bon avec ses petits pains cuits chaque matin. Juste à côté, l'épicerie Nori Shop Café : plats à emporter pour ceux qui veulent

pique-niquer sur la plage. noriboy.com

• **APPRENDRE À SURFER** La Boardriders House Quiksilver propose des stages avec des coachs de renom (Robby Naish, Jérémie Florès, Bixente Lizarazu, Tiago Pires, Lee-Ann Curren...) pour apprendre ou progresser en surf. D'avril à octobre, ados (+ de 12 ans) et adultes. À partir de 799 € par semaine. boardridersweek.com

• **DORMIR** La 202, comme une maison d'architecte, grandes chambres stylées et longue piscine. À 50 m du golf. À partir de 135 € la ch. dble. hotel202.fr ■ P. O.

Enviede surfer



Le Spot(1)

Surfer bio à Anglet

Si les surfeurs sont respectueux de l'environnement, il n'en est pas de même pour le matériel qu'ils utilisent. À Anglet, il existe pourtant un lieu unique en Europe, Notox, où l'on peut acheter les planches GreenOne, qui ont la particularité d'être aussi écologiques que technologiques. Cet atelier-labo totalement vert intègre des procédés et matériels respectueux de la santé et de l'environnement. Ses créateurs, Pierre Pomiers, Benoît Rameix et Dominique Villenave, font aujourd'hui figure d'extraterrestres dans le monde du surf mais ils comptent bien faire des émules. Car le constat est édifiant : une planche de surf de 3 kilos fabriquée dans l'industrie classique génère 6 kilos de déchets toxiques. ■ notox.fr

C'est au bout d'un petit chemin caillouteux qui traverse des jardins potagers, avec une belle vue sur l'océan, que l'on découvre Arima. Nichée dans une superbe maison d'architecte, cette maison d'hôtes a été ouverte en 2012 par un couple de Basco-Landais qui aiment la déco, la cuisine, la belle vie. Tout près de la plage de la Côte-des-Basques et de ses vagues qui se prêtent à la pratique du longboard, ses trois chambres d'hôtes et son gîte entourent la piscine. Tarif par nuit selon la saison et le nombre de personnes : de 60 à 120€, arima-biarritz.com. ■

Le Spot(2) Arima, à Biarritz



À emporter

Bronzage durable

Certains filtres chimiques et un filtre minéral, l'oxyde de zinc, présents dans les crèmes solaires altèrent le corail. Pour que les surfeurs soient écoprotégés et n'endommagent plus leur environnement préféré, voici une marque reconnue pour ne plus détruire le corail et les fonds marins. Entièrement bio, cet écran solaire ne renferme que du naturel et du bon pour la peau. Entre autres : de l'huile de carthame bio, riche en acides gras et vitamine E, et de l'huile de noyaux d'abricot bio.

Baume EVOA SPF 50+, 19,95 €. evoa-cosmetics.com



Apprendre avec une championne

Après quinze ans de pratique de haut niveau, Emmanuelle Joly est devenue « personal surf coach ». Elle vous emmène défier les vagues sur les meilleurs spots de la côte basque, au meilleur moment, en fonction de votre niveau et des conditions du jour. Son programme ? **Du 100% sur-mesure** : elle vient vous chercher, vous équipe des pieds à la tête, vous donne les tuyaux pour gagner du temps dans l'eau, et, en fin de session, elle vous prodigue ses conseils forme. À partir de 200€ le cours particulier. emmanuellejoly.fr

Biarritz, glisse en musique

Pour sa huitième édition, le Roxy Pro mixe surf et musique, **du 10 au 14 juillet**, à Biarritz. Côté surf, les Australiennes qui trustent les podiums seront toutes là, de Stephanie Gilmore à Sally Fitzgibbons, ainsi que la Française Lee-Ann Curren, double championne d'Europe 2007 et 2009. Côté musique, le concert sur la plage de Port-Vieux présentera Citizens, Betty The Shark, Queen Of Diamonds. roxylive.com

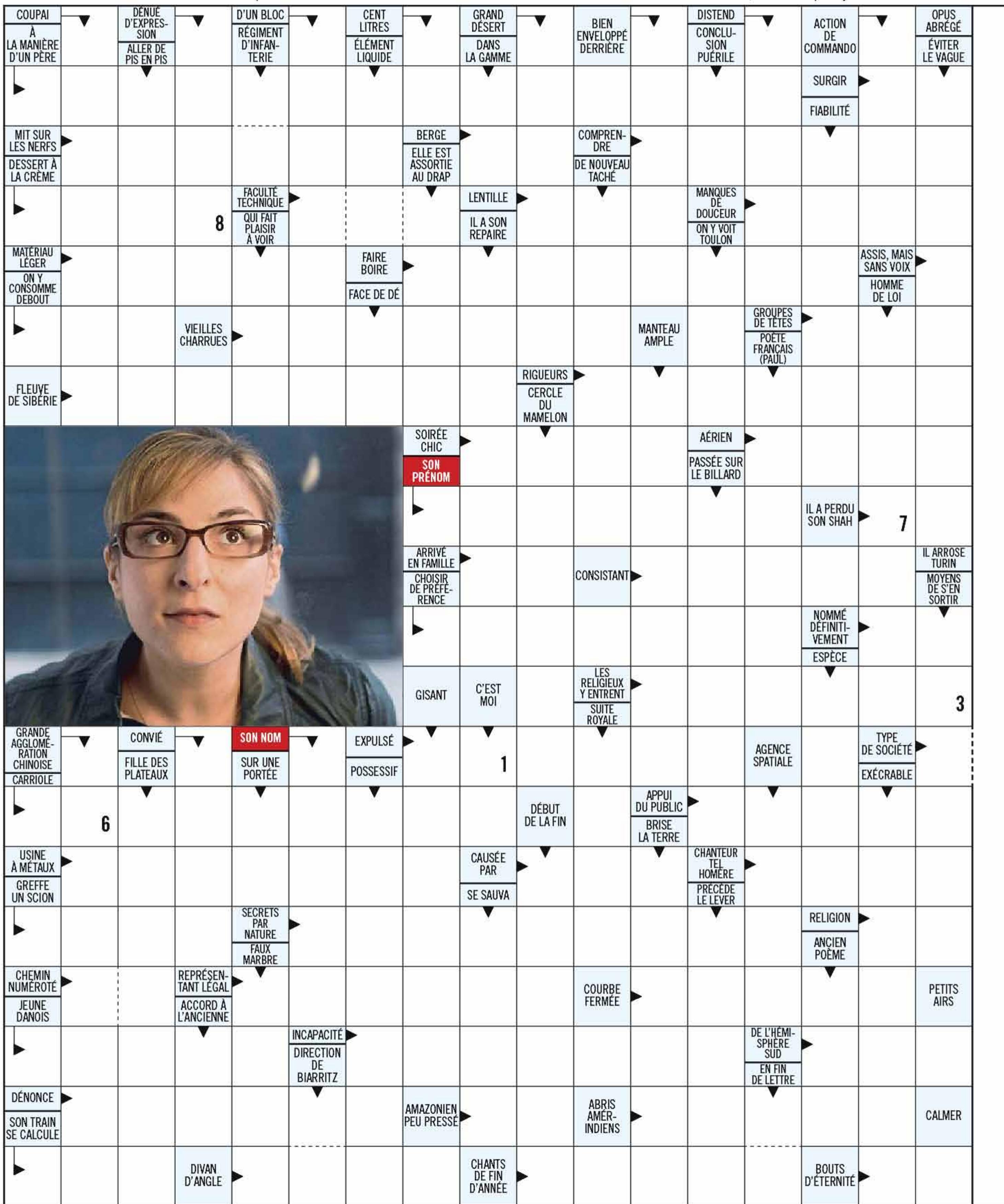


Hossegor, les reines du circuit

Le 4^e Swatch Girls Pro France, une épreuve 6 étoiles du circuit mondial féminin, se tiendra à Hossegor, du 21 au 25 août. Alors, bien sûr, le plateau est riche en filles qui envoient du gros. Stephanie Gilmore, cinq fois championne du monde, Courtney Conlogue, la tenante du titre de l'épreuve, ou encore la Basque de l'étape venue d'Hendaye, Pauline Ado, qui fut championne du monde à 17 ans et qui connaît le spot comme sa poche. swatchgirlspopro.com ■

Mots fléchés

Reportez les neuf lettres numérotées et trouvez **le titre du film à l'affiche**, dans lequel joue notre vedette.



1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

	DÉCHET DU CORPS	SUCCÈS COMMERCIAL	BROME AU LABO	RESTE DE FEU	ÔTÉ			
	INSTALLE SUR UNE CHAISE	CALANQUE						
FLAIRÉ					IDEM			
CE N'EST PAS UNE LUMIÈRE		L'ARGILE DES POTIERS						
	RECONS-TITUE							
LENTEMENT GRIGNOTÉ	9							
À MOITIÉ								
INDIQUE LA MANIÈRE								
CHOIX DETERMINANT								
ANCIEN DIPLÔME		ACCÈS-SOIRÉE DE COUSSETTE						
PRISE DE MINEUR								
STRESSÉ	LES BEAUX JOURS							
	APPRÉCIER OU JUGER							
		DEMOLIE PAR LA CRITIQUE						
		DEVANT LE GARCON QUE L'ON MONTRÉ						
		NEGATION						
	RÉPONDRE À L'APPEL							
	QUI S'ÉTERNISE							
DIEU À SOUFFLE	2	CHIFFRES ROMAINS						
L'ARGON DU CHIMISTE		APRÈS ALPHA						
	MODÈLE DE PEINTRE	DE QUALITÉ						
	LARGUÉES AU DÉPART	PIÈCE DU HARNAIS						
LONGUE PLANCHE	BRUIT INCONGRU							
	PAROLE DE GOURMAND							
		IMPIE						
	USTENSILE DE CUISINE							
	PÂTURAGE D'ALTITUDE							
		5						
		BRILLANT PERROQUET						
		CHAMP DE DUNES						
	CRI DE CELUI QUI ENCAISSE							
	CONJONCTION							
4	NAPPE INTÉRIEURE							

RADIO JEUX / Solution des jeux dans le prochain numéro. Photo : D. R.

Voyance tendance 0899 86 85 84
01 78 41 99 20
en privé : 14€/10min + 3,50€/min sup.
Photo : ©fotolia.com - Tous droits réservés. 0,34€/min + 0,34€/sup.

Juliana
VOYANCE EN PRIVÉ
01.80.98.20.11
15€/10min. + coût de la min. sup.
VOYANCE SANS CB 0,34€/min.
0892.42.22.00

VOYANTISSIME
08 92 39 09 10 QUALITÉ
03 81 51 61 61 24/24
envoyez DESTIN AU 71 004 0,50 EURO par SMS + prix SMS

Cabinet Médium Voyance
24H/24 **MÉDIUMS PURS** 7J/7
0892 23 50 90 Consultation privée
01 71 19 23 20 15€/10min + 0,34€/min sup.
www.david-medium.fr

ELLES FONT LA TOTALE
direct au tél **0899 69 01 32**
0,34€/min + 0,34€/min sup.
Par SMS, envoi **XXX au 62277**
0,50 EURO par SMS + prix SMS

Filles en DUO DIRECT
Ecoute ou passe à l'action
0899 700 704
PAR SMS, ENVOI **FEM au 61155**
0,50 EURO par SMS + prix SMS

TELEPHONE ROSE
L'AMOUR AU TÉL
NOMBREUSES HÔTESSES
05 61 07 69 69
Par SMS envoi **LARA au 62727**
0,50 EURO par SMS + Prix SMS

Véronique Gallois
CONSULTATION DIRECTE - RÉPONSE IMMÉDIATE
0892 68 10 10
Par SMS, env. AVENIR au 73456
RC39094429-©fotolia-DVF4786-08:0,34€/mn 0,65 EURO par SMS + prix SMS

Vital Voyance
la réponse honnête et vérifiée
08 92 23 8000
01 44 88 49 88
Consultation par c.b. sécurisée
Par SMS : envoyez "Vital" au 72 0 12. Soit 0,50 EURO par SMS + prix SMS

PRÉDICTIONS IMMÉDIATES
Une question vous tourmente
Lydia vous répond en privé
05 62 87 47 33
(CB SÉCURISÉE, CHÈQUE, MDT)
Posez votre question sans CB
0899 69 19 61

Le MEILLEUR de la VOYANCE
04 97 23 61 33

15€/10min + 4,50€ min sup
Sans attente - Direct - Efficace

Par SMS, envoi **DIRECT** ou **73456**
0,65 EURO par SMS + prix SMS

VOYANCE précise & datée
AMOUR • TRAVAIL • ARGENT
08 92 69 16 06

VOYANCE PRIVÉE
01 78 41 52 86

RC390 334 225 - DVE0129 - ©fotolia - 08 : 0,34€/mn - 0,15€/10min + 4€/mn sup

FEMMES SEULES
CERCHENT RENCONTRES DE QUALITÉ
08 92 69 58 00

PAR SMS, ENVOI : **CELIB** au **62277**
0,50 EURO par SMS + prix SMS

FEMMES SEULES
POUR RENCONTRES DANS VOTRE VILLE
0892 69 79 89
CONTACT -3MIN

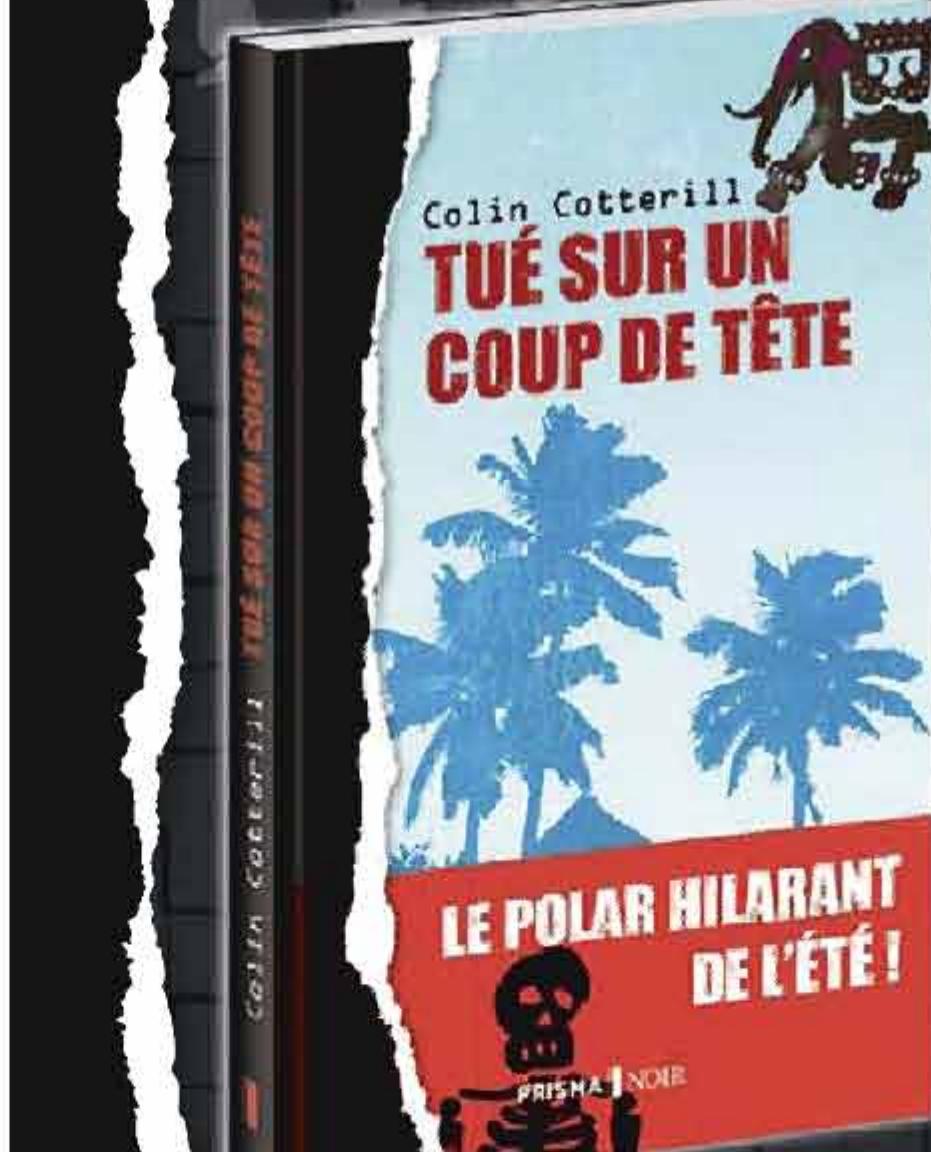
RC 440 941 011 - 08 : 0,34€/mn - ©Fotolia - ATO0560

DUOS Immédiats
1 femme direct appelle le :
N° court sans attente
3276

Et par SMS, env. **LOVE** au **61701***
0,50 EURO par SMS + prix SMS

DVE0158 - RCS39094429 - 3276 : 1,35€/appel + 0,34€/mn

LE SOUFFLE DES POLARS D'AILLEURS



Une aventure thaïlandaise décoiffante et pleine d'humour !

Disponible en librairies et en version ebook

PRISMA NOIR

www.prisma-noir.com

Pour parution : VIRGOMEDIA - Tel : 04 57 48 23 00 - www.virgomedia.fr - Tarif Audited : 082 : 0,15€/min - 0,34€/sup
087 : 0,34€/appel + 0,34€/mn
0897 : 0,34€/appel + 0,34€/mn
0899 : 0,34€/appel + 0,34€/mn - 0,34€/sup

Horoscope

SEMAINE DU 27 JUIN AU 3 JUILLET 2013

Découvrez vos affinités astrales en appelant le 0 892 685 485 (0,35 €/min)

PAR VÉRONIQUE SAMBAIN, ASTROLOGUE

Bélier 21 MARS - 21 AVRIL

POUR ELLE. Du piment, de la nouveauté, faut que ça bouge ! Et, comme à chaque fois que vous avez une idée en tête, vous mettez le paquet. Cette belle énergie favorise de joyeuses rencontres.

POUR LUI. Le soutien professionnel de personnes influentes et bienveillantes rallume une flamme qui commençait à faiblir.

Taureau 22 AVRIL - 21 MAI

POUR ELLE. Une envie de faire autrement, d'accepter les transformations au lieu de vous crisper sur ce qui a été. Moralement, concrètement, vous êtes en train de faire un grand pas en avant.

POUR LUI. Les appuis sollicités se manifestent. Parce que les portes s'entrouvrent, c'est à vous de jouer, de montrer votre motivation, de provoquer les choses.

Gémeaux 22 MAI - 22 JUIN

POUR ELLE. Des questions financières doivent être débattues. Impliquée, motivée, vous trouverez des arguments qui feront mouche. Attention toutefois à ne pas être trop gourmande. Si une partie se sent lésée, elle vous le fera payer.

POUR LUI. Le désir de passer de bons moments vous fait sélectionner vos relations. Pas de temps à perdre avec des gens sans conversation ni intérêt.

Lion 23 JUILLET - 22 AOÛT

POUR ELLE. Une jolie rencontre pourrait remettre en question vos choix de vie. Auprès de cette personne, vous prenez moins à cœur ce qui vous préoccupait jusqu'ici.

POUR LUI. Vous privilégiez les activités lucratives, les projets porteurs. L'argent, la reconnaissance sont de puissantes motivations.

Vierge 23 AOÛT - 22 SEPTEMBRE

POUR ELLE. Beaucoup de travail en perspective. Mais dites-vous bien que vous êtes dans la bonne direction. Si le présent est encore lourd à gérer, l'avenir s'annonce radieux.

POUR LUI. Après une phase d'observation et d'analyse poussée, vous verrez s'il y a lieu de poursuivre ou non cette relation.

Balance 23 SEPT. - 22 OCT.

POUR ELLE. La sensation que vos collaborateurs se laissent vivre pendant que vous prenez beaucoup de choses en charge vous met à cran. Mesurez vos propos, car une personne sur laquelle vous ne comptiez pas va vous aider.

POUR LUI. Votre numéro de charme agace votre fiancée. C'est donc qu'elle tient à vous. C'est bon de le constater.

Scorpion 23 OCT. - 22 NOV.

POUR ELLE. Plus apte au compromis, vous vous décontractez. Donc votre fiancé se rapproche. Donc la complicité reprend ses droits.

POUR LUI. L'opportunité de contribuer au lancement d'un projet novateur vous est offerte. À vous d'y apposer votre patte tout en prenant en compte la sensibilité de vos partenaires.

Sagittaire 23 NOV. - 21 DÉC.

POUR ELLE. Personne ne veut lâcher. Autant dire qu'il vous faudra être conciliante pour sortir de l'impasse.

POUR LUI. Des projets communs, l'acquisition d'un bien prouvent votre désir d'engagement. Votre fiancée étant rassurée, la relation s'établit sur des bases solides.

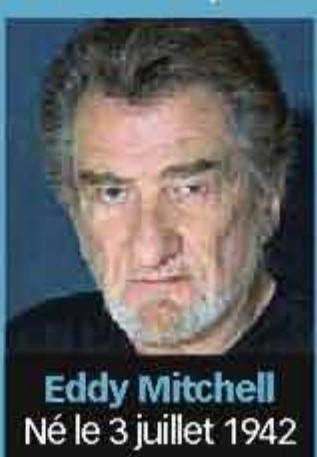
Le signe de la semaine

Cancer

23 JUIN - 22 JUILLET

POUR ELLE. Débordant d'énergie, vous suscitez l'intérêt, des désirs, voire de la convoitise. Tout cela est plaisant et flatteur, mais, n'étant pas tombée de la dernière pluie, vous sélectionnez vos relations afin de ne garder que le dessus du panier.

POUR LUI. Vous êtes tellement concentré sur vos projets que vous n'arrêtez pas une seconde. Cette implication peut déboucher sur une aide financière.



Eddy Mitchell
Né le 3 juillet 1942

Capricorne 22 DÉC. - 20 JANV.

POUR ELLE. Vos points forts : un courage incroyable et la volonté d'y arriver. Vos points faibles : un rapport à l'argent qui vous enferme dans vos peurs et vous empêche de prendre des risques. Et si vous vous lâchez un peu ?

POUR LUI. Désormais, vous dites les choses et ne culpabilisez plus à cause des conséquences. Profitez de cet effet de surprise pour exposer vos projets.

Verseau 21 JANV. - 19 FÉV.

POUR ELLE. Passer au-dessus de votre supérieur direct ne vous apportera que des problèmes. Quoi que vous pensiez de lui, respectez la hiérarchie.

POUR LUI. C'est l'émotion qui vous sauvera la mise. Pas vos analyses pointues ni cette façon d'intellectualiser la relation. Votre fiancée se fiche de ce que vous avez dans la tête. Elle veut savoir pour qui et pour quoi bat votre cœur.

Poissons 20 FÉVRIER - 20 MARS

POUR ELLE. Des projets, des propositions vous font sortir de ce que vous savez faire pour travailler autrement, évoluer dans un nouveau milieu, prospecter de nouveaux marchés. Votre créativité est particulièrement sollicitée.

POUR LUI. Vous faites bien la différence entre une simple attirance et des sentiments plus solides. Il ne s'agit pas de vous distraire mais de construire. ■

MOTS FLÉCHÉS



Le titre de l'album est : « Prends garde à moi ».

TRANSPARENCE DE LA VIE POLITIQUE

MAINTENANT, ON VA JUSTE VÉRIFIER QUE
VOUS N'AVEZ PAS DE COMPTE CACHÉ !



LES BRÉSILIENS DANS LA RUE



L'actu...

PAR GOUBELLE



ANTI MARIAGE GAY

UN MILITANT ÉCRÔUÉ

ALORS, COMME ÇA, ON FAIT
DES MISÉRES AUX GENTILS
HOMOSEXUELS ?!



MALGRÉ DES
INTERVENTIONS
AU PLUS HAUT
SOMMET DE L'ÉTAT



APRÈS DES
PROMESSES
NON TENUES



DES SUBVENTIONS
QUI N'ONT JAMAIS
ETÉ VERSEES



L'ÉTÉ EST ANNULÉ,
FAUTE DE MOYENS !





Sans concession

PAR FLORENCE BELKACEM

Claude Guillon POUR LE LEADER CGT DE L'USINE DE PNEUMATIQUES DE JOUÉ-LÈS-TOURS, LA LUTTE POUR L'EMPLOI COMMENCE.

“LE GOUVERNEMENT EST 100 % COMPLICE DE MICHELIN”

VSD. Michelin va supprimer 730 emplois sur 900 à Joué-lès-Tours en 2015. Vous vous attendiez à une telle décision ?

Claude Guillon. Non. En mai dernier, lorsque nous avons reçu notre fiche de paie et lu le magazine mensuel sur notre usine, on a découvert un mot de félicitations pour notre rendement. **VSD. Selon la direction, l'usine ne serait plus rentable.**

C. G. Eh bien, que Michelin le prouve et révèle les chiffres !

VSD. « Aucun salarié de Michelin ne doit se retrouver à Pôle Emploi » a prévenu Michel Sapin, le ministre du Travail.

C. G. Oui et il a même ajouté que Michelin allait faire une négociation exemplaire. Il se fait rouler dans la farine par le bibendum débonnaire. S'il se renseignait, il verrait que l'image sociale véhiculée par Michelin c'est rien que du bluff !

VSD. Qu'est-ce qui vous permet de dire cela ?

C. G. En 2005, par exemple, quand Michelin a annoncé la fermeture de l'usine de Poitiers, on nous avait promis zéro licenciement.

VSD. Et dans la réalité ?

C. G. Foutage de gueule. Cent dix-huit salariés sont restés sur le carreau et cent cinquante autres ont été mis dans des bus pour venir travailler sur notre site à Joué-lès-Tours. Aller-retour : minimum trois heures. Alors quand on nous dit aujourd'hui que chez Michelin les plans sociaux sont exemplaires, il n'y a que des ministres comme Sapin et Montebourg pour y croire. En fait, ils laissent faire la direction et le gouvernement est 100 % complice.

VSD. Comment ça ?

C. G. Il y a eu concertation au plus haut niveau. On est habitué à ces pratiques : en trente ans, on a subi une dizaine de plans sociaux et perdu plus de trois mille emplois sur l'usine de Joué.

VSD. Irez-vous, comme les salariés d'ArcelorMittal, manifester à Paris ?

C. G. Non. On ne veut pas externaliser le conflit, on va résister au sein même de notre usine car on a un vrai moyen de pression.

VSD. C'est-à-dire ?

C. G. On va fermer le robinet de l'usine en bloquant l'atelier qui fait du calandrage (l'armature métallique des pneus, NDLR) et qui fournit un bon quart des usines Michelin en Europe. On l'em-

pêche de fonctionner pendant une semaine et c'est la mise à l'arrêt de certaines usines.

VSD. Vous avez déclaré : « Il y a de l'argent dans l'usine. » Que voulez-vous dire ?

C. G. On a un capital hautement technologique, une des machines coûte 5 millions d'euros. Les salariés ne lâcheront rien, ils sont prêts à mener des actions dures. Alors que la direction de Michelin cherche le pourrissement.

VSD. Quels avantages avez-vous ?

C. G. L'avantage, c'est de toucher 1 454,86 euros net au bout de trente-quatre ans d'ancienneté ! Ceux qui font les trois-huit touchent 1 600 euros et ils travaillent de nuit. On est moins bien payé que chez Goodyear.

VSD. Vraiment aucun avantage ?

C. G. On touche un treizième mois et un intéressement sur les bénéfices. Michelin est une entreprise qui gagne de l'argent et fait des bénéfices : 2,3 milliards en 2012, soit une hausse de 24,5 % ! Qui dit mieux ?

VSD. Attendez-vous la venue du ministre du Redressement productif à Tours ?

C. G. Si c'est pour venir faire de la figuration et nous porter des croissants comme il l'a fait avec les salariés de Goodyear, qu'il évite.

VSD. Quelles personnalités politiques sont venues vous soutenir ?

C. G. Les élus locaux de gauche et ça fait chaud au cœur. Notre usine était le deuxième site de France de Michelin après Clermont-Ferrand. Dans les années quatre-vingt, on était 4 000, aujourd'hui 926 et, en 2015, nous ne serons plus que 200. Et puis les patrons fermeront l'usine.

VSD. Et vous, qu'allez-vous devenir ?

C. G. Je serai dans la charrette des licenciés. Qu'au moins on nous laisse partir dans la dignité de façon à se projeter dans l'avenir.

VSD. Quid des conditions de départ ?

C. G. On nous méprise. Elles sont nettement moins avantageuses qu'en 2009 lors du dernier plan social. On se sent trahi. Comme on l'a écrit dans une lettre ouverte à la direction de Michelin : « Messieurs nos patrons, excusez-nous, mais... vous n'êtes vraiment que des salauds ! » ■



“On ne veut pas externaliser le conflit, on va résister au sein même de notre usine... en bloquant l'atelier de calandrage”

Signes particuliers

Entre chez Michelin à Tours en 1979, à la CGT en 1989

- 54 ans • Père de trois enfants • N'a pas connu son père • Habitude de l'enfance : siffle tout le temps • Appréciation scolaire récurrente : peut mieux faire • S'est arrêté à la classe de première • Le monument de Paris qu'il adore : le Louvre • Ce qu'il se plaît à répéter : « Elle est pas belle la vie ? » • Aurait aimé rencontrer Boris Vian • Une chanson de Maxime Le Forestier qu'il apprécie : *Les Lettres* • Se sent proche de la nature.

Ce mois-ci

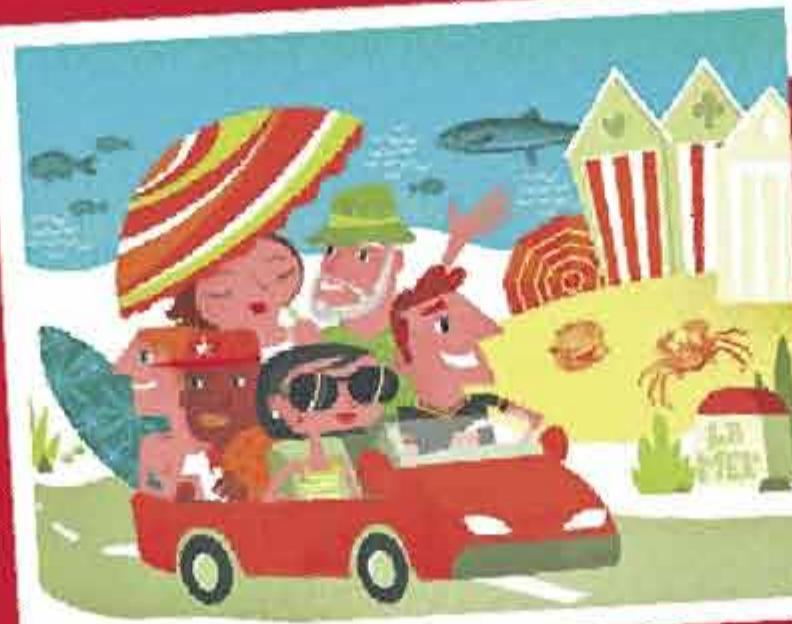
JUILLET 2013
N°389
3,50 €

ca M'INTÉRESSE



PSYCHO

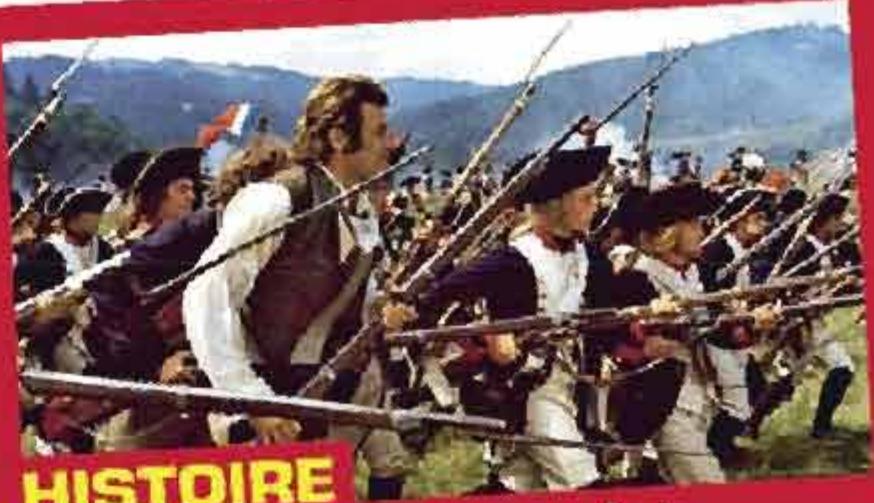
Profs, parents, psys, qui veut formater les tout-petits ?



DOSSIER SPÉCIAL

Logement, argent, projets, vacances...

Les bons plans du "faire-ensemble"



HISTOIRE

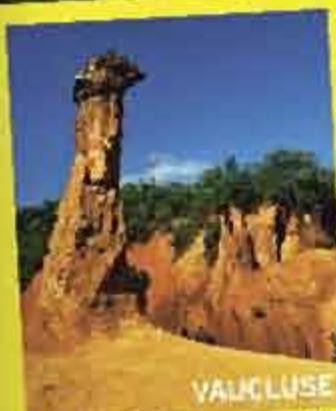
La Révolution française en 15 idées reçues

ENQUÊTE

Met-on trop de sucre dans nos assiettes ?

La France sauvage

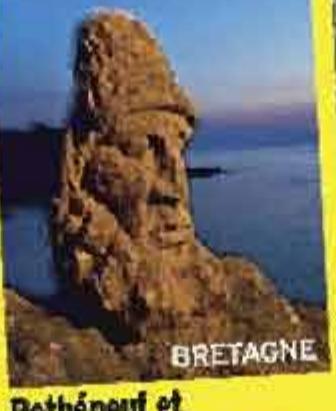
38 coins perdus à découvrir cet été



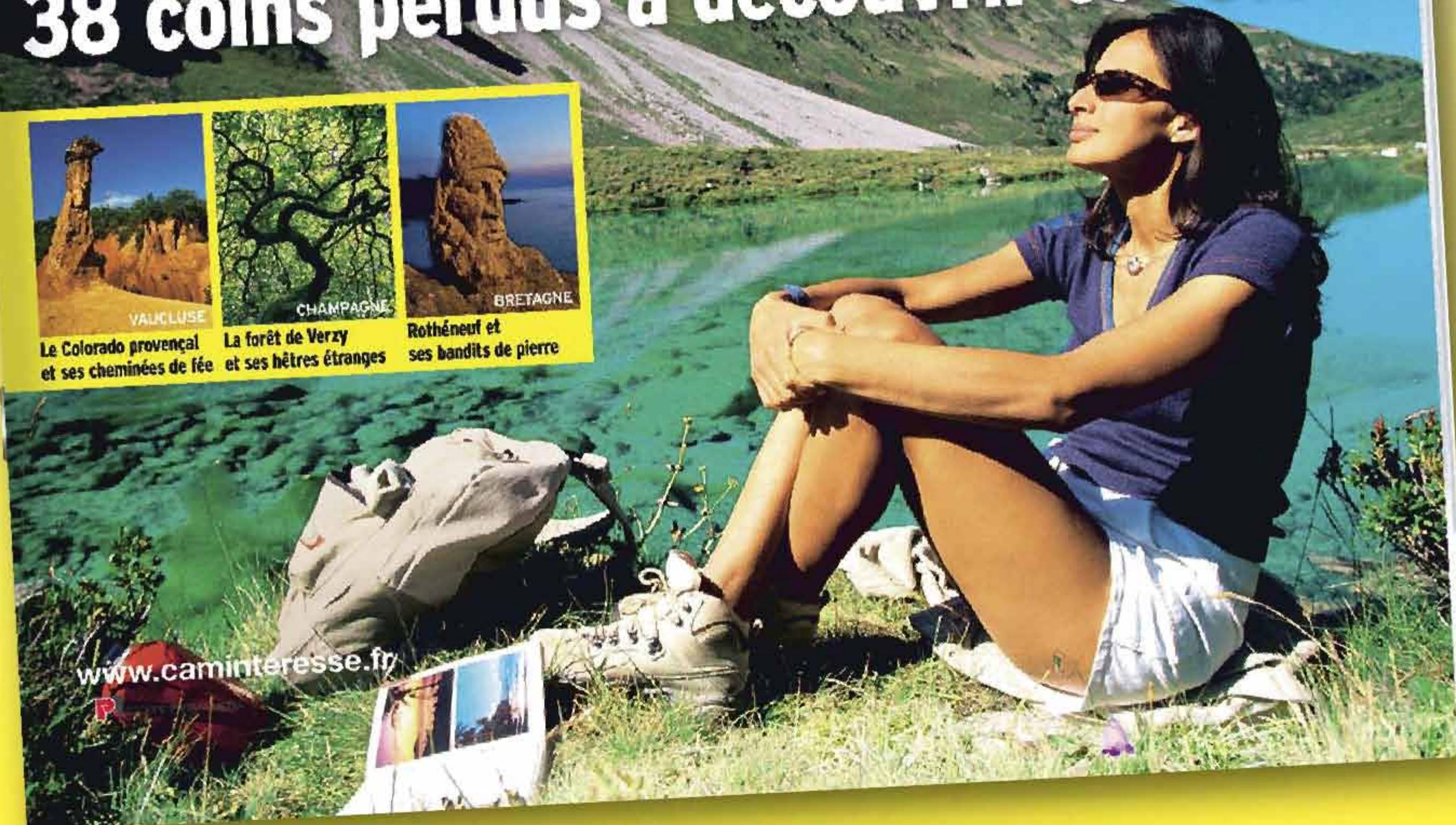
VALCLUSE
Le Colorado provençal et ses cheminées de fée



CHAMPAGNE
La forêt de Verzy et ses hêtres étranges



BRETAGNE
Rothéneuf et ses bandits de pierre



www.caminteresse.fr

Actuellement en vente chez votre marchand de journaux

Se poser des questions, **ca** fait avancer.



Heineken®
open your world*



*Ouvrir une Heineken, c'est consommer une bière vendue dans le monde entier.

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.