

Art & Décoration

DOSSIER

PAPIERS PEINTS
LA NATURE SUPERSTAR
DE NOS INTÉRIEURS

TEINTES DOUCES,
FORMES ARRONDIES,
MATIÈRES CHALEUREUSES

Les secrets d'une maison cocon



15

**CUISINES
COLORÉES
ET STYLEES**

**AMÉNAGEMENT
BULLES & BIEN-ÊTRE
VIVE LES PISCINES
PERSONNALISÉES!**

ESCAPADE

Week-end dans l'Eure

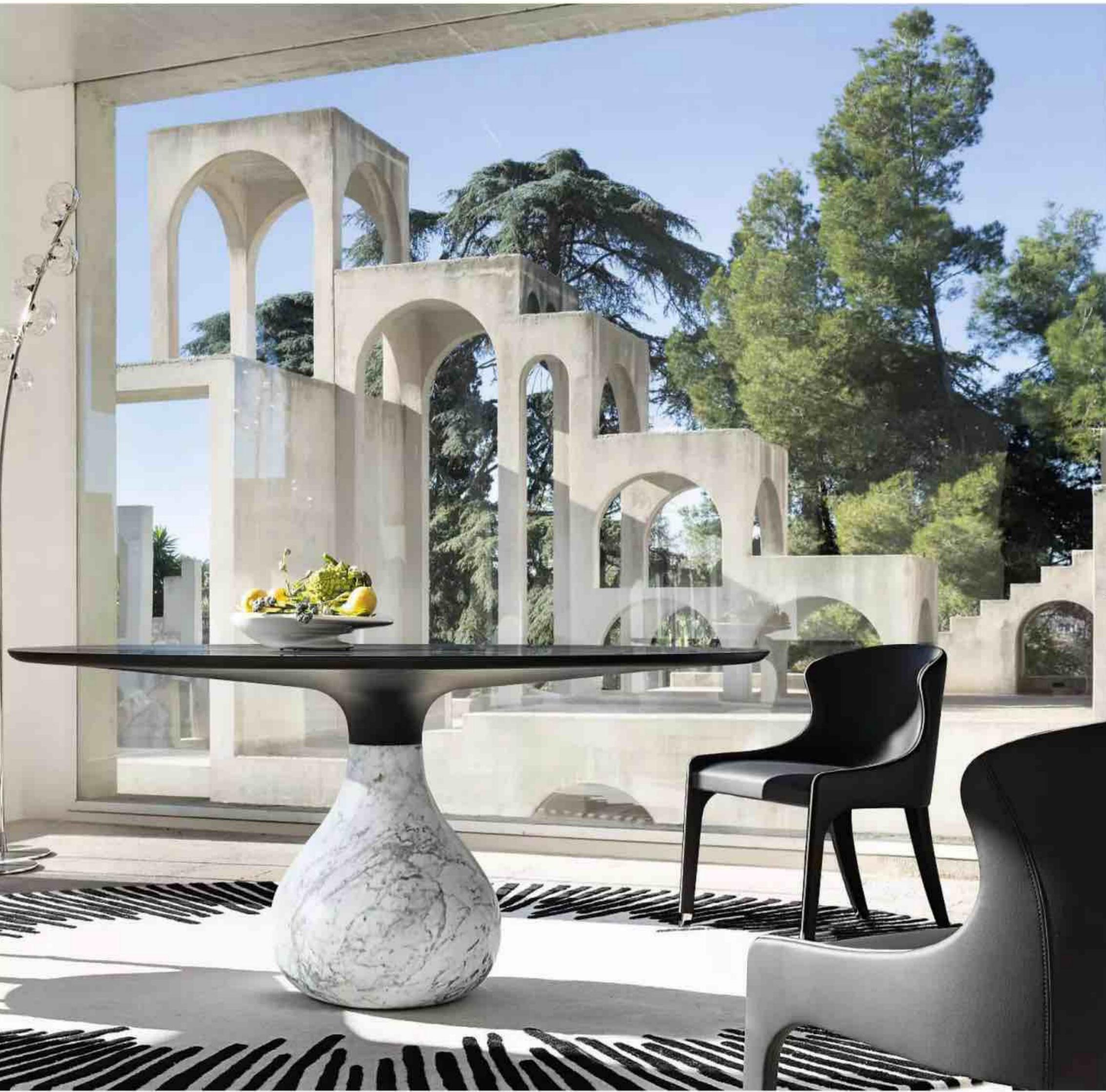
DE GIVERNY AUX ANDELYS, UN PARCOURS CHARMANT ET GOURMAND



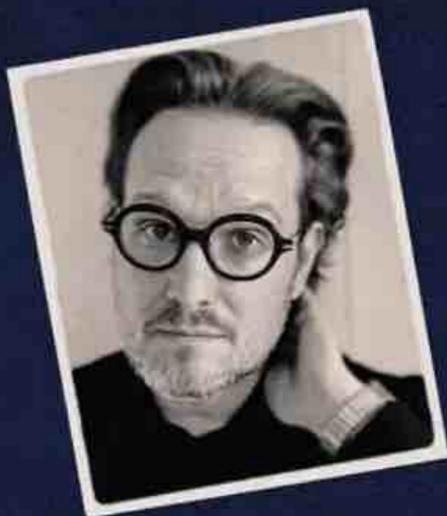
Photos : Julien Jourd'heuil, Le Quinon, Henri Contractuales | Espas Xavier Corberó | BETC | PCS Paris 1002 030 914



French Art de Vivre



rochebobois
PARIS



L'ICONIQUE
SEBASTIAN HERKNER



L'ICONIQUE
TARU

ligne roset®

depuis 1860

LA DÉCO PREND VIE!



© Xavier Imbert

Nathalie Soubiran
Rédactrice en chef
@nathalie.soubiran

Longtemps, la décoration a été présentée de manière assez classique, dans des boutiques, certes élégamment aménagées mais souvent figées dans des mises en scène traditionnelles.

Aujourd'hui, c'est une tout autre histoire que les professionnels (éditeurs de tissus, de mobilier, de cuisines...) ont envie de nous raconter. La décoration se dévoile désormais à travers des expériences immersives originales et parfois inédites.

Elle s'invite dans des appartements privés ou des hôtels particuliers, mis en scène de façon créative et originale par des architectes, des designers, ou des bureaux de tendances. Ces « Appartements galeries » deviennent des écrans présentant ou mêlant œuvres d'art et créations design. Certaines marques, délaissant les showrooms classiques, investissent ces lieux pour y présenter leur savoir-faire dans un cadre plus intime à l'image d'un logement privé. Le concept ? Le visiteur prend rendez-vous, déambule de pièce en pièce pour découvrir les collections, s'inspire et se projette dans son propre projet avec la possibilité de se faire conseiller par un architecte d'intérieur,

Plus ludiques et encore plus immersifs, des lieux atypiques (piscines, hôtels particuliers désaffectés, anciennes manufactures...) sont investis par les acteurs de la décoration pour montrer leurs nouvelles collections dans des scénographies audacieuses. De quoi nous émerveiller et nous donner une irrésistible envie de réinventer notre intérieur ! Ces espaces, souvent éphémères, sont organisés et s'ouvrent au public lors de grands rendez-vous comme Paris Déco Off ou la Paris Design Week. Enfin, la décoration se vit aussi à travers ceux qui la fabriquent. Je me réjouis de voir qu'il est de plus en plus facile d'accéder aux ateliers d'artistes, d'artisans, de manufactures de grandes maisons pour y découvrir les savoir-faire et les gestes qui la façonnent. Car derrière chaque objet, chaque meuble, chaque tissu, il y a des mains, des hommes et des femmes passionnés. Toutes ces expériences immersives nous mettent en contact direct avec la décoration, nous permettent de toucher, de ressentir, et même de l'écouter avec les podcasts. Et c'est là, selon moi, sa plus belle évolution : elle ne se contemple plus, elle se vit !

Art&Décoration

N° 593 / MARS 2025

64

REPORTAGE

Avec vue sur le lac d'Annecy

Vos rendez-vous

- 5 Édito**
La déco prend vie
- 8 Échos déco**
Les actus de la maison
- 11 Air du temps**
Vive l'esprit brocante!
- 28 Savoir-faire**
Arte International, orfèvre du décor mural
- 32 Tendances**
Le souffle du désert
- 34 Talent**
Lorène Cavagna, vagues de grès
- 36 Revue de détails**
Ronde d'assiettes
- 38 Carnet d'archi**
Diane de Sédouy, la tradition sublimée
- 42 Innovations**
Confort high-tech
- 43 Ventes aux enchères**
La Redoute chez Drouot
- 44 Événement**
Les 150 ans de l'opéra Garnier

Nos reportages

- 46 En rouge et bois**
Une ferme basque du XVIII^e siècle modernise ses 350 m² pour mieux accueillir une famille nombreuse.
- 64 Esprit d'ouverture**
Près d'Annecy, ce chalet en bois, béton et baies vitrées s'intègre parfaitement à son cadre naturel. Le lac !
- 82 Supplément d'âme**
Un vent de fraîcheur et de créativité réenchante cette maison plantée dans le paysage verdoyant du Perche.
- 106 Confort hôtelier**
À Saint-Cloud, cette demeure capte les codes de l'hospitality pour un confort XXL...
- 130 On dirait le Sud**
Lumineux, ensoleillé, cet appartement lyonnais a tout du cocon chaleureux et arty.
- 152 Un écrin familial**
Dans le Vieux Tours, un appartement coiffé de poutres marie le charme de l'ancien à un style plus contemporain.

© Sophie Lloyd



Rejoignez-nous sur
www.facebook.com/artetdeco



@artdecorationfr



**Prochain
numéro**

**le 10 avril
2025**

Nos dossiers

- 56** **Décoration, couleur café**
La nuance « Mocha Mousse » réchauffe nos intérieurs d'un brun gourmand et doux, réconfortant et sophistiqué.
- 74** **4 tendances pour un canapé**
Asymétrique, contemporaine, organique, stylée, la star du salon ne cesse de se réinventer.
- 94** **Papiers peints et peintures, inspirations nature**
Rehaussées de couleurs végétales, la flore et la faune peuplent nos murs de motifs plus vrais que nature.
- 118** **Piscines : objectif bien-être**
Parce que le bonheur est dans l'eau, faites rimer baignade et détente, entre plage, balnéo et spa.
- 138** **Cuisinez en couleur!**
Rien de mieux pour personnaliser sa cuisine que de miser sur une palette de teintes tendres ou audacieuses.
- 162** **Guide d'achat : spécial aspirateur-laveur**
Aspirer et laver en même temps, cette nouvelle catégorie d'appareils ménagers fait d'une pierre deux coups.

Découvrir

- 166** **Week-end dans l'Eure**
La Seine, ses rives, sa lumière et ses peintres. De Giverny jusqu'aux Andelys coulent les jours heureux. Et si on faisait halte dans une cabane perchée dans les arbres ?

SERVICE LECTEURS

Abonnez-vous	93
Notre carnet d'adresses	180
Contactez la rédaction	186
Contactez le service abonnement	186

SUPPLÉMENTS RÉGIONAUX

Retrouvez l'actu déco de votre région après la page 186

En couverture :

Convivial et chaleureux, le salon de cette maison basque mêle architecture ancienne et déco contemporaine. Stylisme, Céline Hassen. Photo, Maité Phansier. Lire notre reportage page 46. Photo couverture régionale « Eure », Claude Weber.

Papier provenant majoritairement d'Allemagne, 10% de fibres recyclées, papier certifié PEFC. Eutrophisation : Ptot 0,010 kg/T

Un couplage recto et verso « Art&Décoration » + « Elle Décoration » (6,90 € au lieu de 11,30 €) est présenté sous film neutre sur une partie de la diffusion. Un encart abonnement de 2 pages est jeté dans les éditions kiosques France. Ce numéro comporte des envois de correspondance pour la France métropolitaine et les DOM-TOM.

Retrouvez aussi
Art&Décoration
sur iPad



Sur les applications Relay et le Kiosque
à télécharger sur l'App Store



56

DOSSIER

La teinte café réveille la maison!

ÉCHOS DÉCO

Vu, lu, entendu et repéré...
Toutes nos envies du moment.

PAR LA RÉDACTION.



COUP DE ♥

Pour la poétique lampe sans fil « Fiori » de Yali, avec abat-jour en lin plissé fait main et pied en verre de Murano soufflé à la bouche. yaliqlass.com

EXPOSITION

CLIMAT CULTUREL

Le musée d'Orsay lance une initiative exceptionnelle : « 100 œuvres qui racontent le climat ». Une opération nationale pour explorer le changement climatique depuis le XIX^e siècle à travers la peinture, la photographie, les arts décoratifs, la sculpture... 49 chefs-d'œuvre du musée seront exposés dans 31 établissements, répartis sur 12 régions, enrichis de conférences et d'ateliers. Jusqu'en juillet 2025. musee-orsay.fr

Carte blanche à Ora ìto

Pour sublimer son soin « Orchidée Impériale Black », la maison Guerlain a demandé au designer Ora ìto de créer une édition d'art avec le porcelainier Bernardaud : un écrin noir à la silhouette sobre et moderne. guerlain.com



CÉLÉBRATION

Hommage à la danse

C'est la rencontre du savoir-faire et de l'excellence. Pour les 150 ans de l'Opéra de Paris, la marque Tikamoon dévoile une ligne de mobilier exclusive en hommage au Palais Garnier et à l'Opéra Bastille. Formes élégantes, chêne massif, finitions soignées, les six pièces dessinées par Charlotte Juillard – fauteuil, bout de canapé, psyché, tapis, console et miroir –, reflètent l'exigence du travail bien fait et du beau geste. Une allégorie de l'art du ballet. tikamoon.com



LA COLLAB

LÉA ZEROIL X TOULEMONDE BOCHART

Passionnée par l'univers textile, la designeuse Léa Zeroil puise son inspiration dans ses voyages et son amour des matières. Pour Toulemonde Bochart, elle a imaginé 3 tapis évocateurs de l'Orient, de l'Inde et de la Méditerranée. Ses modèles « Byzance », « Syracuse » et « Ombra », tuftés ou noués à la main, sont une promesse d'évasion. toulemondebochart.fr



LES ÉCHAPPÉES BELLES DE SARAH PONIATOWSKI

Un vent de renouveau souffle sur Maison Sarah Lavoine. Avec sa nouvelle collection Échappées, Sarah Poniatowski bouscule ses codes et nous embarque vers plus d'audace. Les 10 nouvelles couleurs de peinture imaginées avec Ressource dévoilent ses territoires fétiches, Maroc et cap Ferret, avec un rose « Médina », un bleu « Outremer », un orange brun « Pinasse » (*photo*)... Des teintes chaudes, vibrantes et intenses pour des associations plus osées à la hauteur de la singularité des nouvelles pièces de mobilier, luminaires et objets, qui font cette saison un très joli pas de côté, comme la sculpturale table basse « Gégé » en métal plié. maisonsarahlavoine.com



Little Greene

PAINT & PAPER

FINE PAINTS & PAPERS
IN ASSOCIATION WITH



National
Trust

Donnez vie à vos intérieurs avec Storybook Papers

Une nouvelle collection de papiers peints originaux pour les enfants et les adultes

Showroom Little Greene

21 rue Bonaparte 75006 PARIS Tel: 01 42 73 60 81

« Commandez gratuitement votre nuancier ou trouvez votre revendeur le plus proche sur www.littlegreene.fr »

Le conseil couleurs est disponible partout en France et en ligne.



littlegreene.fr

Vitrée

Armoire « Hazem »,
 en sapin, patiné bleu,
 imprimé décoratif
 inspiration azulejos
 portugais, H 122 x
 L 81 x P 22 cm, 549 €,
 Creative Collection
 sur Bloomingville.

VIVE
 l'esprit
 brocante!

La nostalgie n'est plus
 ce qu'elle était !
 Ce printemps, laissez-
 vous tenter par cette
 tendance joyeuse qui
 remet au goût du jour
 l'art populaire d'antan.
 Un esprit champêtre,
 folk, classique, vintage
 pour des objets au
 charme intemporel
 qu'on dirait chinos.

SÉLECTION FANNY DALBERA ET KARINE VILLAME



Frangé

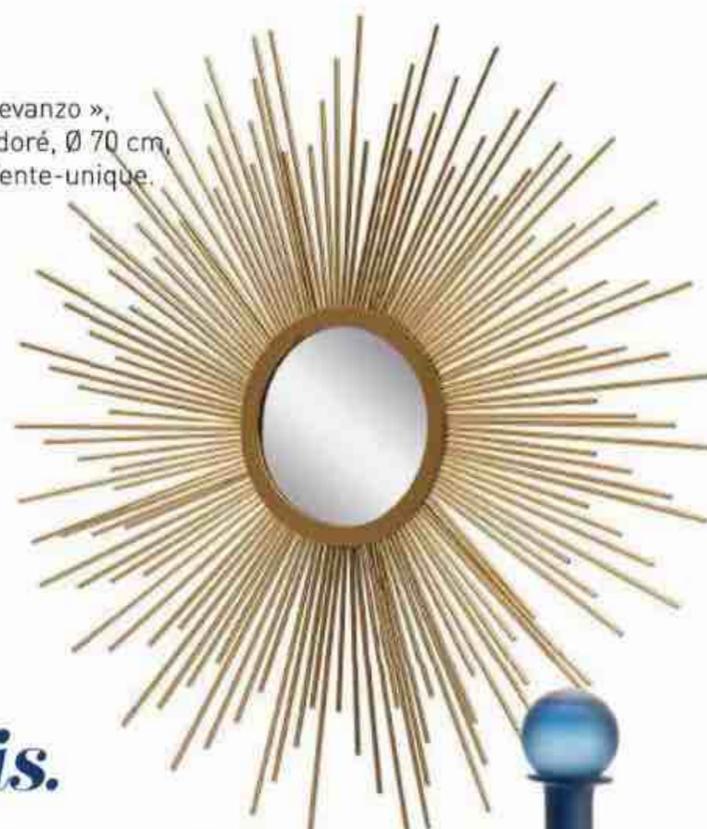
Coussin « Tetti », en coton, brodé de fleurs, 60 x 35 cm, 57,90 €, Creative Collection sur Bloomingville.

Cosmique
Suspension « Calla », en céramique, verre et laiton, Ø 33 x H 23 cm, 5232 €, design In Common With, Triode.



Solaire

Miroir « Levanzo », en métal doré, Ø 70 cm, 49,99 €, Vente-unique.



Dans l'entrée, patine bleue et imprimés fleuris.



Vintage

Buffet 2 portes « Faunelle », en pin massif, finition patine bleue, H 121 x L 105 x P 43 cm, 698 €, Loberon.



Marquetée

Patère « Saori », en bambou, sapin et contreplaqué, 50 x 17 cm, 24,95 €, Sema Design chez Fabrique de Styles.

Galbée
Bouteille « Ablu », en verre teinté, Ø 12 x H 39 cm, 44,95 €, Amadeus Cades sur 4 Murs.



Tortueux

Bougeoir « Rebecca », en polyrésine, H 36 x L 17 x P 13 cm, 42,99 €, Coco Maison.



Bohème

Tapis « Wild », en coton imprimé, 170 x 120 cm, 20 €, Atmospera.



Deux-en-un

Banc d'entrée « Malu », en canne de rotin, H 43 x L 78 x P 32 cm, 159 €, La Redoute Intérieurs.



GEOFFROY PITHON



CASAMANCE

COLLECTION: DOUCEUR ARDENNE ET JARDIN DANSE

02 MARIE LAURE DECORS, 02200 SOISSONS, 0674104620 - 10 L'ATELIER DE VALERIE, 10150 PONT STE MARIE, 0325410772 - 13 AU FIL DES MATIERES, 13100 AIX EN PROVENCE, 0983331953 - 16 DECO CHARENTES, 16100 COGNAC, 0545327148 - 17 INTERIEUR DECORATION, 17100 SAINTES, 0546920048 - RYSER, 17138 PUILBOREAU, WWW.RYSER.FR - INTEMPOREL BY VAN DOOSSELAERE, 17180 PERIGNY, 0546341295 - 20 HALL DECOR / DECORS DIFFUSION, 20600 BASTIA, 0495308727 - 21 VILLA MEDICIS, 21000 DIJON, 0380589490 - 22 L'ATELIER BETHENCOURT, 22000 SAINT BRIEU, 0296338899 - 28 HISTOIRE D'INTERIEUR, 28630 VER LES CHARTRES, 0636368495 - 29 CHARME DU LOGIS, 29000 QUIMPER, 0298556073 - L'ATELIER 55, 29200 BREST, 0298801824 - 31 FLANELLE DECORATION, 31000 TOULOUSE, 0561213220 - DELZONGLE BALMA, 31131 BALMA, WWW.DELZONGLE.COM - DESIGN ET MATIERES - EMMANUEL DELAYRE, 31410 NOE - TOULOUSE, 0624861217 - ACTE B, 31800 SAINT GAUDENS, 0561959888 - 33 LAURENT FORNIAUX, 33000 BORDEAUX, 0556814152 - ATELIER DU FAUTEUIL, 33000 BORDEAUX, 0556982222 - 35 INTRA DOMUS, 35400 SAINT MALO, 0299816994 - 38 NATACHA, 38000 GRENOBLE, 0476877117 - 41 FLORIAN BOUTIQUE, 41000 BLOIS, 0254783385 - 44 MON ARTISAN TAPISSIER - ETS BRUNELIERE, 44210 PORNIC, 02 40 82 90 14 - MEUBLES ET COMPAGNIE, 44700 ORVAULT, 02 40 59 33 53 - 47 VILLA D'OUEST, 47550 BOE - AGEN, 0553668676 - 51 DANIELLE FANCONY, 51074 REIMS, 0326404281 - 54 JVD MAISON VARRY, 54000 NANCY, 0383373266 - 56 CORINNE MONTEL, 56000 VANNES, 0297481944 - ART CONCEPT, 56800 PLOERMEL, 0297720437 - 57 MAISON FRISCH, 57000 METZ, 0387361652 - 59 L'ATELIER D'ALEXIS, 59800 LILLE, 0679335879 - DEMEURE DE FAMILLE, 59910 BONDUES, 0320760077 - 60 VA DECORATION COMPIEGNE, 60200 COMPIEGNE, 0344869496 - 62 ESPACE DECO ESPACE RIDEAUX, 62100 CALAIS, 0321360750 - HONNAY DECORATION, 62520 LE TOUQUET PARIS PLAGE, 0321058035 - 63 ENVIE D'INTERIEUR DECO, 63000 CLERMONT FERRAND, 0473350839 - 67 INTERTAPIS TAPIS MENZER, 67600 SELESTAT, 0388921717 - 75 VANDENBROUCKE, 75011 PARIS, 0148053666 - 76 PASQUIER MEUBLES, 76230 ISNEAUVILLE, 0235601803 - LES TENTURERIES JCR, 76620 LE HAVRE, 0235412992 - 78 STOCK DECOR, 78140 VELIZY VILLACOUBLAY, 0139465026 - 81 TEXTILES ALBO FLOTTARD, 81100 CASTRES, 0563592940 - 83 LES DECORATEURS DU SUD, 83600 FREJUS, 0494171252 - 86 BIEN ETRE DE SEGERON, 86000 POITIERS, 0549410651 - 87 TOUCHATOU, 87000 LIMOGES, 0555792249 - 89 HARMONIE SENS, 89100 SENS, 0386650207 - 92 DERETA, 92240 MALAKOFF, 0146567505 - ATELIER RIVAY, 92300 LEVALLOIS PERRET, 0174535340 - DFD PEINTURES, 92330 SCEAUX, 0169317919 - 94 ALAIN MADAR CREATION, 94140, AIFORTVILLE, 0698270564



Beurre frais
Robot pâtissier multifonction, coloris Butter, en métal coulé, 10 vitesses, 849 €, KitchenAid.



Futuriste
Suspension « Semi », en métal, réédition de 1968, Ø 30 x H 15 cm, 399 €, Gubi chez Made in Design.



Extensible
Dessous-de-plat pliant, en métal, fermé 22,5 x 10,5 cm, ouvert 64,5 x 4,5 cm, 13,99 €, Hema.



Pratique
Ensemble pelle et balayette, en bambou et polypropylène, H 29,5 x L 19 x P 5 cm, 7,49 €, Gifi.

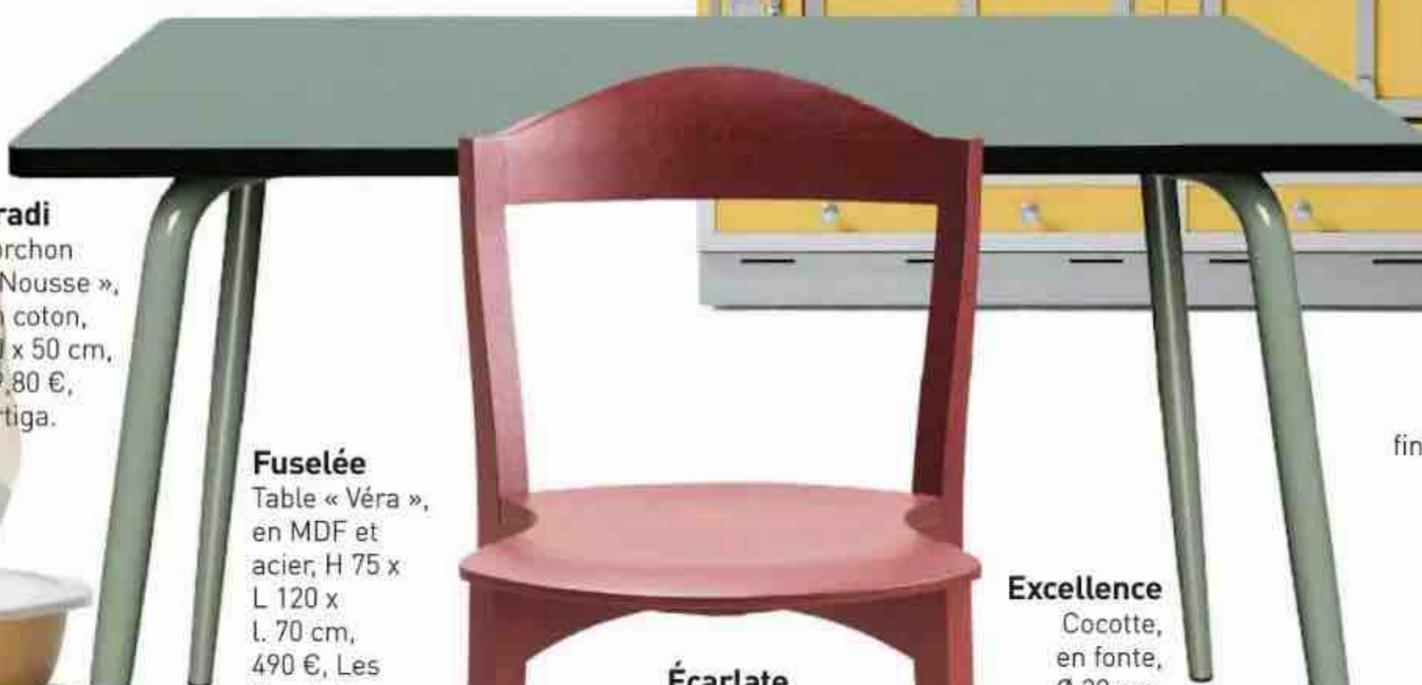
En cuisine, le charme du style campagne.



Tressé
Plateau « Maru », en rotin, Ø 47 cm, 36,99 €, Oyoy sur Connox.



Tradi
Torchon « Nousse », en coton, 70 x 50 cm, 19,80 €, Artiga.



Fuselée
Table « Véra », en MDF et acier, H 75 x L 120 x l. 70 cm, 490 €, Les Gambettes.

Virtuose
Piano de cuisine « Château 150 », finition chrome poli, H 70 x L 150 x P 92 cm, prix sur demande, La Cornue.

Excellence
Cocotte, en fonte, Ø 28 cm, 369 €, Staub Zwilling.



Recyclables
Bols « Margarethe », avec couvercle, en plastique recyclable, 250 ml, 750 ml et 3 litres, 49,99 € les 3, Rosti sur Westwing.



Écarlate
Chaise « Bibolina », en bois, H 80 x l. 44,6 x P 38 cm, design Julie Richoz, 580 €, Alki.



tikamoon

meublier pour (toute) la vie

×

OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS

La rencontre du savoir-faire
et de *l'excellence*.

Découvrez la collection
en boutique et sur [tikamoon.com](https://www.tikamoon.com)

COLLECTION DÉSIGNÉE PAR

Charlotte Juillard



Artisanale

Assiette traditionnelle d'Horezu (Roumanie), en céramique émaillée, Ø de 16 à 18 cm, 25 €, La Maison de Commerce.

Poterie

Assiette vintage à décor oiseaux, en céramique, Ø 30 cm, 45 €, Têta.



Provençales

Suspensions « Lisette », en osier tressé, douille en laiton massif, vendues avec rosace en porcelaine, Ø 30 x H 7/8 cm, 260 € l'une, Enamoura.

Personnalisable

Set de table « Parentesi », en lin enduit ou coton recyclé, 48 x 42 cm, à partir de 26 €, La Gallina Matta.

Dans la salle à manger, un esprit rétro champêtre vitaminé.



Épicées

Peintures « Sunlight » et « Marigold », finition mat profond, 57 € le litre, Little Greene.

Rustique

Commode « Trésorique », en pin, H 94 x L 122 x P 45 cm, 998 €, Loberon.



Robuste

Table à manger « Mitch », en orme, H 76 x L 200 x l. 100 cm, 1895 €, Flamant.

Quadrillés

Torchons « Bourdon », en toile « Mimi Vichy », en lin et coton, Ocre et Capucine, 75 x 43 cm, 24 € l'un, Maison de Vacances.



Iconique

Chaise « Série 7 », en acier chromé et frêne coloré Orange Paradise, H 82 x l. 50 x P 52 cm, 488 €, design Arne Jacobsen (1955) pour Fritz Hansen chez Silvera.



Manuel

Moulin à sel « Bistro », en bois laqué Jaune, H 10 cm, 13 coloris, 29,90 €, Peugeot Saveurs.



En boule

Bougeoir en verre ambré, Ø 8,7 x H 15 cm, 3,99 €, Gifi.

MASUREEL

Luxurious Belgian Wallcoverings



collection Amazone, ZON202 Scene Caviar

22 NUANCES UNIKALO SAINT-BRIEUC - LANGUEUX - 02.96.65.52.30
29 NUANCES UNIKALO BREST - BREST - 02.29.00.28.02
29 NUANCES UNIKALO MORLAIX - MORLAIX - 02.98.88.00.47
29 NUANCES UNIKALO QUIMPER - QUIMPER - 02.98.52.77.46
30 ALIZARINE DÉCO - UZES - 09.52.65.89.79
31 FLANELLE DÉCORATION - TOULOUSE - 05.61.21.32.20
36 DÉCORS ET MATIÈRES - CHATEAUXROUX - 02.54.01.21.12
45 BCL DÉCOR ORLÉANS - ORLÉANS - 02.38.62.01.48

49 LAURINE DÉCO ANGERS - ANGERS - 02.41.34.81.72
49 NUANCES UNIKALO ANGERS - SAINT-BARTHELEMY-D'ANJOU - 02.41.21.13.18
51 IMAGINE.HOME - CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE - 03.26.64.69.70
51 COMPTOIR DES PEINTURES - BETHENY - 03.26.02.60.81
51 HALL DU PAPIER PEINT - REIMS - 03.26.40.00.67
53 NUANCES UNIKALO LAVAL - LAVAL - 02.43.90.76.80
56 NUANCES UNIKALO VANNES - VANNES - 02.97.54.92.92
57 P.P.M ESPACE REVÊTEMENTS - FAMECK - 03.82.58.16.07

59 LES DECORS CONSEILS - TEMPLEUVE - 03.20.59.30.47
59 MAISON LIONET - CAËSTRE - 03.28.40.60.24
59 TON SUR TON - DUNKERQUE - 03.28.59.24.99
59 COULEURS FAUBOURG - QUÆDRYPE - 03.28.61.80.34
62 LMD - LIONET DÉCOR - SAINT-OMER - 03.21.39.31.31
72 NUANCES UNIKALO LE MANS - LE MANS - 02.43.84.02.90
76 BOURDIN DECOR - ETALONDES - 02.35.50.63.95
85 LOGIDECOR - LA CHATAIGNERAIE - 02.51.69.67.33
92 MARIETTE DFD - SCEAUX - 01.69.31.79.10

AIR DU TEMPS

Savoir-faire

Housses de coussin « Forêt de Paimpont », en coton, acrylique et polyester, tissage Jacquard, 45 x 45 cm, 90 € ; et « Boutons d'Or », à partir de 48 € en 36 x 36 cm, Jules Pansu.



Printanière

Affiche « Tulips in Vase », 40 x 30 cm, 19,95 €, Desenio.



Flacon

Vase « Voteille », en verre bullé, Ø 16 x H 26 cm, 30 €, Alinea.

Élancé

Lampadaire « Lorena », en hévée et abat-jour en lin blanc, Ø 50 x H 160 cm, 199 €, Maisons du Monde.



Au salon, mix and match de styles ensoleillés.

Charmante

Vitrine « Danni », en pin, patine verte, H 206 x L 128 x P 51 cm, 3 995 €, Flamant.



Luxueux

Tapis « Arena », en laine de Nouvelle-Zélande, entièrement personnalisable, dimensions et prix sur demande, design Alexia Leleu, Maison Leleu.



Généreux

Fauteuil « Angie », en velours, coloris Safran, structure en hêtre, H 68 x L 119 x P 109 cm, 1 859 €, Blanc d'Ivoire.

Traditionnel

Tapis « Jardin Intérieur », en laine, 365 x 91 cm, à partir de 2 100 € le mètre linéaire, design India Mahdavi, Manufacture Cogolin.



Ethnique

Table basse « Rattan », en rotin tressé, Ø 100 x H 32,5 cm, 595 €, HKLiving.



DÉCOR d'OR et D'ORIENT

Au printemps, la table s'inspire des décors orientaux. Entre palmeraie et mosaïques, les nuances de vert s'étendent comme un vent de fraîcheur minéral. Verres ciselés et assiettes précieuses, ce n'est plus une table, c'est une oasis exotique !



LES
ARTS
DE LA
TABLE
Le Collectif

CRÉATEUR D'INSPIRATIONS

www.lesartsdelatable.fr





Effet velours

Papier peint « Eden », sur intissé recyclé, fabriqué à la main en France, L 53 cm, à partir de 62,38 € le lé de 2,8 mètres, Naé par Unikalo.

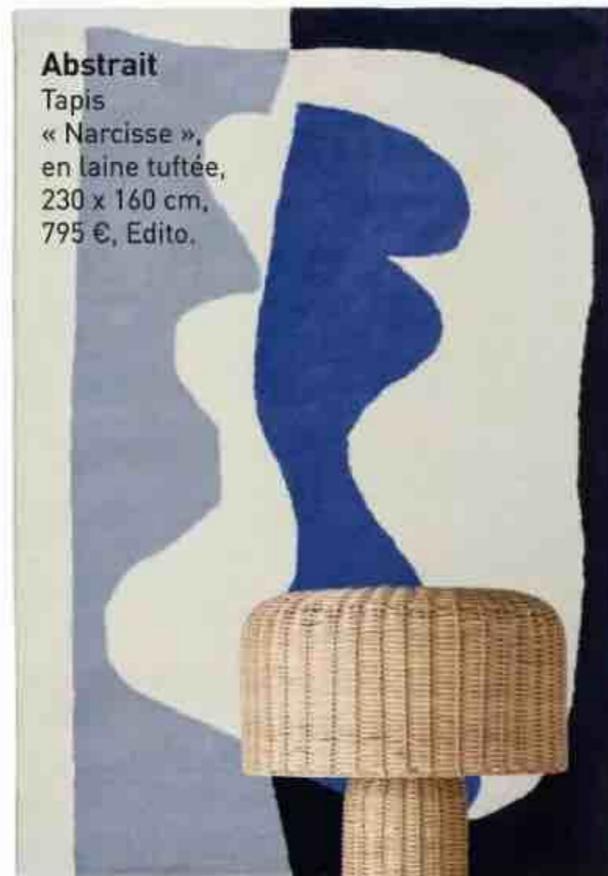
Fleuri

Vase, en verre, peint à la main, H 15,5 cm, 48 €, ThevintageOldies chez Etsy.



Sanglé

Miroir « Strap », en acier et verre, Ø 50 cm, 309 €, Hay chez The Cool Republic.



Abstrait

Tapis « Narcisse », en laine tuftée, 230 x 160 cm, 795 €, Edito.



Chaleureuse

Lampe à poser « Jeanne », en rotin, Ø 38 x H 56 cm, 289 €, Blanc d'Ivoire.

Au bureau, inspiration fifties en rose et bleu.



Factory

Armoire « Soho », en métal, H 180 x L 38 x P 38 cm, 129,99 €, Sweeek.

Perpétuel

Calendrier « Joe », en plastique, H 15 x L 9 x P 6 cm, 39 €, Warren & Laetitia.



Vintage

Bureau « L 50 », en bois et acier, H 76,5 x L 120 x P 67 cm, 990 €, Laurette.



Gracieuse

Chaise « Olympia », en velours et métal, H 77 x l. 46 x P 45 cm, 249 € les 2, Signature.

Carré

Panier de rangement « Sporta Square », en bambou naturel, 26 x 26 cm, 40 €, Oyoy Living Design.



Les bonnes décisions,
commencent avec les bons
conseils.



SERVICE
GRATUIT
sans engagement.



Vous avez des idées. Nous avons l'expertise pour les concrétiser.

Avec le service de conception VELUX, transformez vos espaces en toute simplicité :

- Bénéficiez de conseils sur-mesure, adaptés à vos besoins, vos envies et votre budget.
- Profitez d'un accompagnement expert pour maximiser la lumière naturelle de votre espace.
- Confiez votre rénovation à des installateurs qualifiés, pour un résultat clé en main et sans stress.
- Visualisez votre projet grâce à des plans 3D personnalisés.

Contactez nos conseillers dès maintenant et transformez vos idées en réalité.



Scannez le QR Code
et découvrez comment
la lumière naturelle
peut transformer votre
espace.



Volanté
Coussin,
en coton, 45 x
45 cm, 27,99 €,
Monoprix.

Pour toujours
Housse de coussin
« More Amor », en coton
brodé, 45 x 45 cm,
24,95 €, Sema Design
sur Fabrique de Styles.



Baroque
Miroir « Muriel »,
en bois et verre,
120 x 90 cm, 219 €,
Westwing.



Suspendus
Anneaux à pince
« Coquillage », en fer martelé,
Ø 4 cm, 11 € les 5,
Le Monde Sauvage.

**Dans la chambre, romantisme
et matières naturelles.**



Bijou
Boîte « Cœur sur la Main »,
en porcelaine peinte à la
main, H 11 x L 10 x P 6 cm,
95 €, Marin Montagut.



Tissage naturel
Tête de lit
« Maintenon »,
structure en rotin
écorcé laqué mat,
H 115 cm, existe
en 5 largeurs, 212 €,
en L 160 cm,
Maison L. Drucker.



Accueillant
Fauteuil
« Rossini »,
en rotin, H 93 x
L 54 x P 55 cm,
399,60 €,
Sika-Design.



Classique
Coiffeuse
« Selena », en bois,
H 125 x L 85 x
P 45 cm, 329 €,
Maisons du Monde.

Gigognes
Boîtes rondes, en
carton, Ø 15,5 cm,
20,5 cm et 25 cm,
12 € les 3, Gifi.

Réversible
Courtepointe
« Pigment », en lin,
coloris Lichen,
en velours de
coton et satin
de coton, 180 x
135 cm, 450 €,
Yves Delorme.



Sans pétrole
Lampe « Tärnaby »,
en acier et verre,
Ø 15 x H 25 cm,
24,99 €, Ikea.



Charmant
Tabouret « Bella », en rotin,
Ø 34 x H 45 cm, 260 €, Sika-
Design sur Lovely Market.

Profitez de la fraîcheur
du marché, encore,
jour après jour

+34 jours*

Bio
Fresh
Professional

D
A ↑
G

Pour des moments à
savourer : profitez d'une
fraîcheur longue durée
avec BioFresh par Liebherr.

 German
Engineering

En savoir plus pour garder les aliments plus frais,
plus longtemps : home.liebherr.com/biofresh

LIEBHERR

* Le nombre de jours indiqué résulte d'une comparaison avec la partie réfrigérateur normale.



Patchwork

Kimono d'intérieur « Katsura », en lin lavé, composé de 57 pièces et 6 couleurs, 275 €, CFOC.

Art déco

Suspension « Biblo », en jade blanc, base en métal doré, Ø 10 x H 17 cm, 389 €, design Jean-Edouard Cistacq, Baccaris sur Nedgis.



Rétro

Mélangeur bain-douche mural avec douchette « Cléo 1889 », en acier inoxydable, finition Or Beige, H 26 x L 21,6 x P 18,9 cm, 1113,90 €, Jacob Delafon.



Graphique

Savon « Fenêtre », senteur Fleur de Pommier, 10 € les 100 g, Savonnerie Ciment.



Dans la salle de bains, douceur azurée.



Pliable

Valet de chambre en pin, deux barres, une tablette, existe en 5 coloris, H 110 x L 45 x P 40 cm, 69,90 €, Becquet.



Fifties

Portemanteau mural 8 accroches, en laiton, un miroir et une étagère, H 32,5 x L 77 x P 28 cm, 390 €, Signature.



Réinterprétation

Baignoire « Amiata 1500 », en céramique, H 55 x L 151,9 x P 72,6 cm, 237 litres, à partir de 3779 €, Victoria + Albert.

Trio gagnant

Paniers « Bill », en métal et jute, H 38 cm, 43 cm et 48 cm, 99,99 € les 3, Atmospera.



Raffiné

Porte-savon, distributeur de savon et porte-brosses à dents « Melina », en grès, 33 € l'ensemble, Alinea.



Aquatique

Serviettes « Essentiel », en coton bio, à partir de 19 € en 60 x 40 cm, Alexandre Turpault.

TOUS LES PRIX SONT DONNÉS À TITRE INDICATIF. CARNET D'ADRESSES PAGE 180



MSC YACHT CLUB



UN ÉCRIN D'EXCEPTION DANS UN MONDE DE CHOIX.



Profitez d'un moment de détente dans un lit balinais au bord de la piscine privée du MSC Yacht Club et délectez-vous d'une vue imprenable sur l'océan. Puis, savourez un moment de bien-être au MSC Aurea Spa ou vivez des sensations fortes dans nos parcs aquatiques, et laissez-vous choyer. Ici, votre majordome fait de chacun de vos souhaits sa priorité.

Embarquez pour une croisière inoubliable.

Plus d'informations sur msccroisieres.fr.

TOUTES LES ÉLECTRIQUES NE SONT PAS HABILLÉES PAR GIORGIO ARMANI



EN EXCLUSIVITÉ, FIAT ÉTEND LE BONUS ÉCOLOGIQUE À **6 000 €** POUR TOUS**

A 0g CO₂/km

B

C

D

E

F

G

***Edition limitée **Selon les conditions du décret n°2024-1084 du 29 novembre 2024** et selon le niveau de revenu fiscal de référence de l'acheteur donnant accès aux différents niveaux de bonus écologique (**voir conditions d'éligibilité sur www.economie.gouv.fr**) : bonus écologique de **4 000 €** et **2 000 €** de remise €co Fiat, ou bonus écologique de **3 000 €** et **3 000 €** de remise €co Fiat, ou bonus écologique de **2 000 €** et **4 000 €** de remise €co Fiat. Offre **valable jusqu'au 15/03/2025**, non cumulable, réservée aux particuliers pour l'achat d'une Fiat 500e neuve dans le réseau Fiat participant. RCS Versailles 305 493 173.

Gamme Fiat 500e : Consommations min/max (Wh/km) : de 130 à 149 ; Émissions de CO₂ (g/km) : 0 à l'usage. Jusqu'à 320km d'autonomie électrique en WLTP.

Giorgio Armani

Giorgio Armani
500e

COLLECTOR'S EDITION*

FIAT



500e Giorgio Armani Collector's Edition se distingue par ses détails uniques et emblématiques, dessinés par Giorgio Armani.

Pensez à covoturer [#SeDéplacerMoinsPolluer](#)

Les couleurs des motifs de feuillages de pampa et de tressage de rotin d'un papier peint « Symbiosis » sont d'abord testées en plus petit format et en sérigraphie.

ARTE INTERNATIONAL ORFÈVRE DU DECOR MURAL

PAR FANNY DALBERA

Patchwork de raphia, broderie précieuse de perles, soie sauvage tissée de façon luxueuse, rien ne résiste à l'imagination de l'éditeur Arte pour habiller les murs. Une histoire d'innovation, et d'exigence artisanale, qui se poursuit avec talent depuis trois générations en plein cœur des Flandres.



Frederik Decoopman est depuis presque dix ans le manager talentueux du studio de design d'Arte.



Des fils de soie sauvage sont tissés à la main. Ils composent la trame sensible de la collection Wild Silk. Un revêtement mural sur intissé décliné en près d'une vingtaine de coloris.

Difficile de citer une matière ou un matériau qu'Arte n'a pas mis en scène, souvent en pionnier, sur ses papiers peints ! Tuiles de coquilles de capiz, lamelles de bakbak (écorce de bananier), papier parchemineux, enduits à la chaux, jute brodé, laine tissée, denim, métal, tissus en 3D, motifs floqués... Travaillés bruts ou reproduits à l'identique sur intissé ou sur vinyle, tous servent le dessein de la marque : magnifier les murs d'une inventivité hors norme.

Pourtant, au commencement, dans cette région belge de la Hesbaye où poussent vignes et fruitiers, il n'était pas question de papier peint, mais plutôt de peintures. Le grand-père des actuels dirigeants d'Arte fonde là une entreprise de distribution de couleurs. Son fils, Jean-Pierre Desart, le rejoint à la fin des années 1960 et apporte une nouvelle impulsion. Devinant le potentiel créatif du papier peint, il réoriente ainsi la firme familiale, animée aujourd'hui par ses propres fils. Désormais, il revient à Steven, l'aîné, de déployer le génie technique d'Arte, et au second, Philippe, d'encourager son dynamisme commercial. À Zonhoven, où se situe le siège social, sur plus de 20 000 m² ils maîtrisent toute la chaîne de production, de l'élaboration de leurs propres encres à la gestion du million d'échantillons distribués l'année dernière, en passant par la découpe au mètre linéaire de leurs précieux revêtements muraux qui ne supportent pas de pertes inutiles. ...



Toute la diversité des revêtements muraux d'Arte s'ébauche d'abord à la main.

Les mains d'or des artisans transforment les matériaux en revêtements précieux.

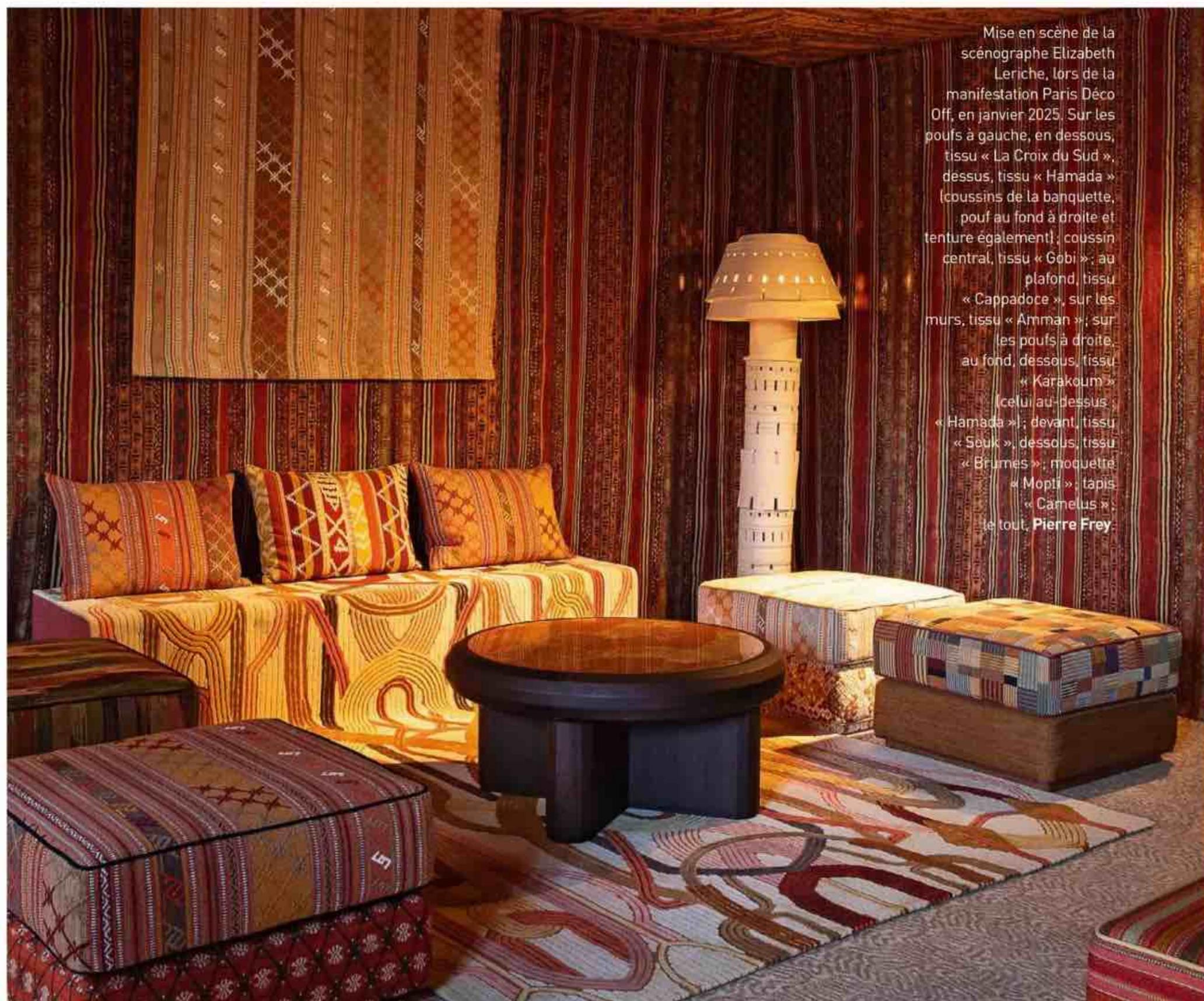
- Au cœur de leur réacteur, ils ont fait une place particulière à un studio de création intégré dirigé par Frederik Decoopman. Curieux de tout, enthousiaste, sous sa houlette, toutes les inventions sont permises et encouragées. Avec son équipe de designers, de décorateurs et d'architectes d'intérieur, il fait rimer innovations techniques, savoir-faire artisanal et créativité artistique. « Dans nos designs, nous essayons toujours d'aller plus loin, là où d'autres s'arrêteraient, constate-t-il. Parfois, c'est un travail presque fou ! Mais cela en vaut la peine quand le résultat final ressemble, à mes yeux, à un vrai bijou. Je connais peu d'endroits accordant une telle liberté de création. » Une mission d'excellence qu'Arte relève chaque année en proposant près d'une cinquantaine de créations originales. Rien que de très normal pour Philippe Desart. « Le papier peint est dans notre sang », souligne-t-il, mi-sérieux, mi-amusé. ●

SHOWROOM ARTE FRANCE, 6BIS, RUE DE L'ABBAYE, 75006 PARIS, ARTE-INTERNATIONAL.COM

1. Des carrés façonnés à la main sur une plaque d'argile sont le point de départ du motif « Adobe » de la collection Babylone. Ils serviront de moules pour une impression sur textile en 3D. 2. Une marqueterie de sisal, testée ici à petite échelle, inspire la collection Heliodor. 3. Cet assemblage de pièces de bambou pour la collection Lanai sera ensuite reproduit sur vinyle. Les artisans d'Arte veillent à la qualité des revêtements qui seront ensuite découpés au mètre linéaire, emballés avec soin et expédiés dans les 72 heures suivant leur commande.

Au milieu des entrepôts, le studio de design lumineux offre un contrepoint de tranquillité affairée. Les travaux préparatoires s'y exposent sur de larges murs pour donner à voir l'inspiration des prochaines collections.





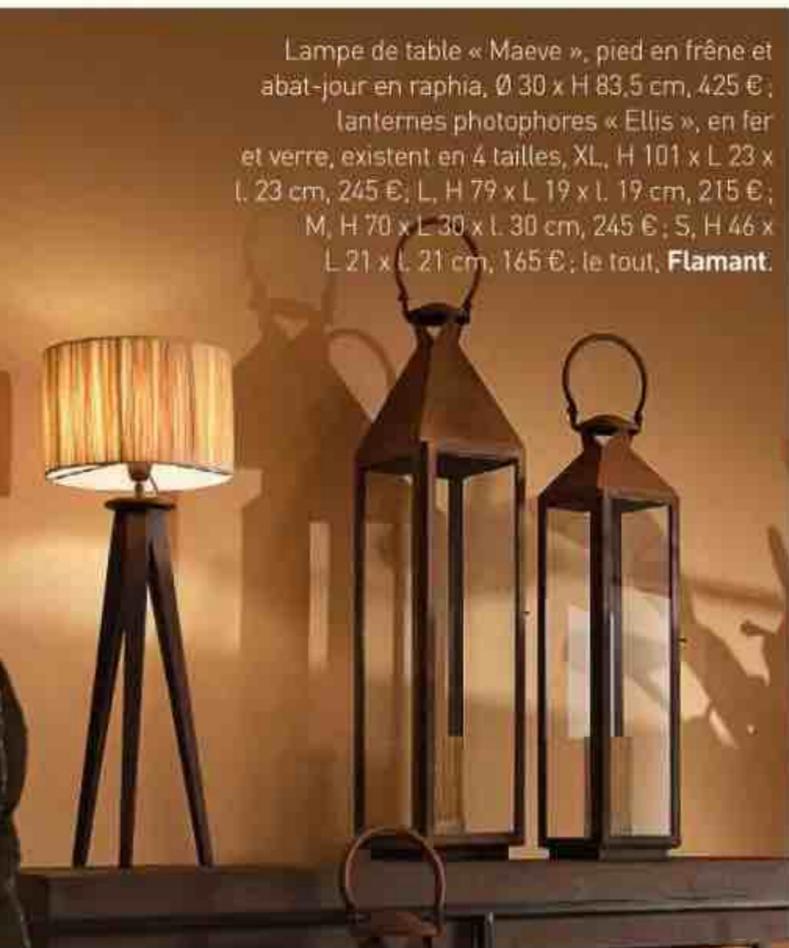
Mise en scène de la scénographe Elizabeth Leriche, lors de la manifestation Paris Déco Off, en janvier 2025. Sur les poufs à gauche, en dessous, tissu « La Croix du Sud », dessus, tissu « Hamada » (coussins de la banquette, pouf au fond à droite et tenture également) ; coussin central, tissu « Gobi » ; au plafond, tissu « Cappadoce », sur les murs, tissu « Amman » ; sur les poufs à droite, au fond, dessous, tissu « Karakoum » (celui au-dessus, « Hamada ») ; devant, tissu « Souk », dessous, tissu « Brumes » ; moquette « Mopti » ; tapis « Camelus » ; le tout, Pierre Frey.

Le souffle du désert

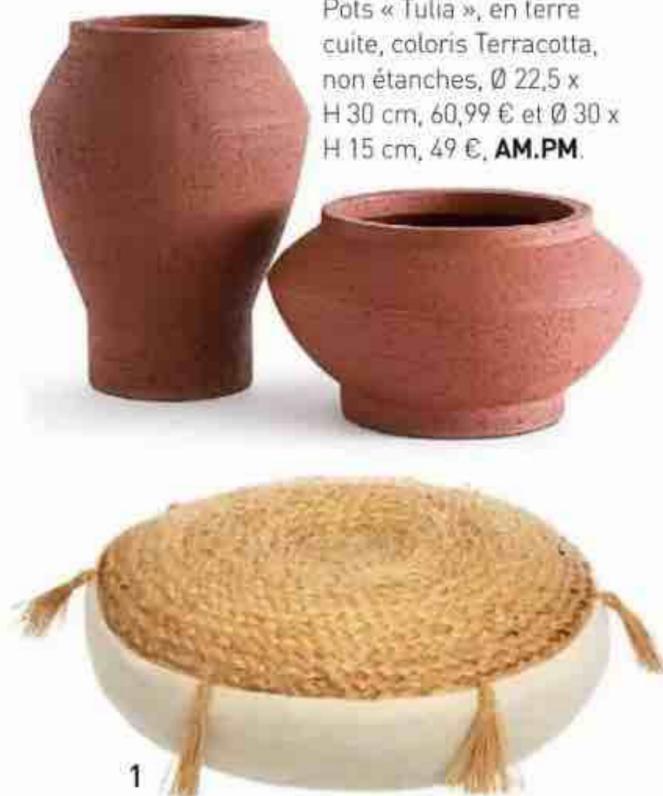
Brûlante et ressourçante, la chaleur aride des déserts gagne la déco, avec une envie de s'isoler à l'abri du tumulte et de la vitesse dans des décors nomades aux couleurs terreuses et aux riches motifs traditionnels.

PAR ANNE PRUD'HOMME-BÉNÉ

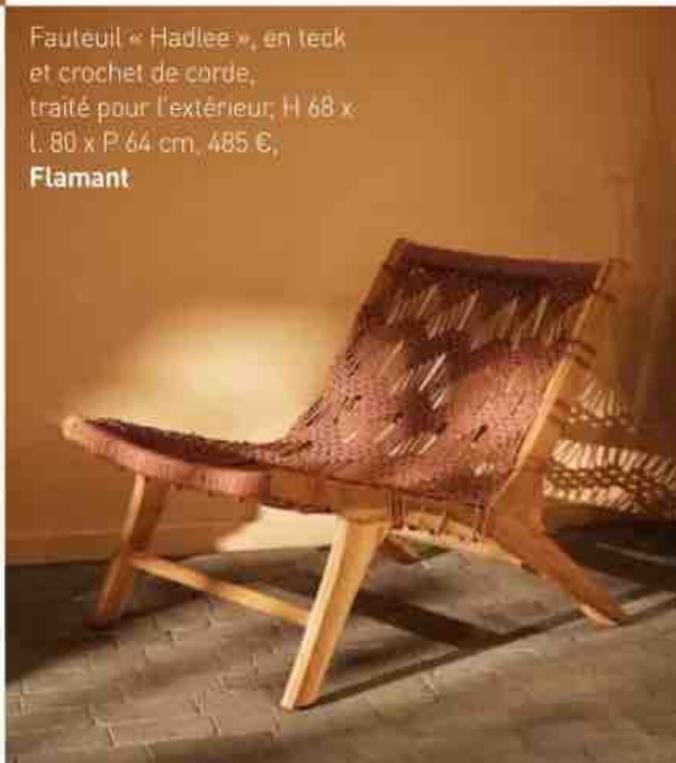
Lampe de table « Maeve », pied en frêne et abat-jour en raphia, Ø 30 x H 83,5 cm, 425 € ; lanternes photophores « Ellis », en fer et verre, existent en 4 tailles, XL, H 101 x L 23 x L 23 cm, 245 € ; L, H 79 x L 19 x L 19 cm, 215 € ; M, H 70 x L 30 x L 30 cm, 245 € ; S, H 46 x L 21 x L 21 cm, 165 € ; le tout, **Flamant**.



Pots « Tulia », en terre cuite, coloris Terracotta, non étanches, Ø 22,5 x H 30 cm, 60,99 € et Ø 30 x H 15 cm, 49 €, **AM.PM.**



Fauteuil « Hadlee », en teck et crochet de corde, traité pour l'extérieur, H 68 x L 80 x P 64 cm, 485 €, **Flamant**



Depuis toujours les déserts fascinent les hommes, pour la beauté de leurs paysages mais aussi les émotions qu'ils procurent. À la rencontre d'une nature aux horizons infinis, les perspectives s'élargissent. En quête d'authenticité et de lenteur, l'esprit du désert permet de perdre ses repères pour mieux se retrouver. En déco aussi les tons de sable dorés des déserts africains mêlés aux terracotta des déserts américains invitent à la pause. À la lueur de lanternes tamisées, des objets et meubles aux formes arrondies rappellent les dunes, et des coussins et tapis en fibres invitent à vivre au ras du sol. Ode à un mode de vie nomade plus authentique, la tente berbère se réinvente dans une profusion joyeuse de coussins à motifs tribaux et d'étoffes tissées main, telle une oasis rassurante. ●

1. Coussin de sol « Rituality », en coton beige et jute, Ø 38 x H 10 cm, 12,99 €, **Atmosfera.**

2. Papier peint panoramique « Dune », 75 € le m² en intissé et 99 € le m² en vinyle, **Les Dominotiers** chez **Au Fil des Couleurs.**

3. Tapis « Syracuse », rond, tufté, en laine de Nouvelle-Zélande, coloris Tabac, Ø 230 cm, 1720 €, design Léa Zerail, **Toulemonde Bochart.**

4. Bougies « Velona », en verre et raphia, crocheté par une coopérative de Madagascar, 115 €, **Baobab Collection.**

5. Tapis « Nomadea », en coton tufté, terracotta et écru, 200 x 140 cm, 175 €, **Sema Design.**

6. Lanterne « Pheses », en fer doré antique, Ø 25 x H 29,5 cm, 50 €, **Coté Table** chez **Vu de l'Intérieur.**

À PARTIR DU 2 AVRIL, EXPOSITION « DÉSERTS » AU MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE, 75005 PARIS. MNHN.FR

TOUS LES PRIX SONT DONNÉS À TITRE INDICATIF. CARNET D'ADRESSES PAGE 180

LORÈNE CAVAGNA VAGUES DE GRÈS

Cette céramiste d'art sculpte le grès en le sublimant de centaines de pétales de céramique. Ainsi revêtues, ses pièces uniques aux émaux subtils sont comme animées de courbes et d'ondulations aussi voluptueuses que celles des tissus.

PAR ANNE PRUD'HOMME-BÉNÉ.

Sculpture à lamelles « Artefact », en grès, parée d'une finition à engobe blanche et cuite haute température. Une pièce unique inspirée par un vêtement de défilé de mode, qui explore le mouvement et donne l'impression d'un bruissement d'étoffe.

Ce qui frappe, dans une sculpture de Lorène Cavagna, c'est son mouvement. L'un des trois termes qui l'inspirent, avec la répétition et le rythme. Telles les plumes d'un oiseau, les lamelles de céramique rendent ce matériau figé aussi mouvant que fascinant. Après un parcours en école de commerce à Marseille, la jeune femme découvre la terre à Londres lors d'une année de césure. En 2018, elle intègre l'équivalent d'un CAP céramique (BTEC) à l'université de Kensington. À Londres, elle peaufine sa technique avant de rentrer en France. Après trois ans en région parisienne, elle s'installe en 2023 à Metz. Fascinée par le grès, Lorène le sculpte en pétales qu'elle fixe sur ses vases ou tableaux muraux. Telle une couturière, cette passionnée de mode « habille » ainsi ses sculptures organiques pour leur donner une étonnante sensation de souplesse. Le rythme est accentué par la couleur de ses émaux, l'autre savoir-faire de la céramiste. De manière quasi scientifique, elle les réalise elle-même pour parvenir à des nuances subtiles et vibrantes. Elle rêve de travailler aussi pour de belles maisons de luxe, à un bas-relief ou un très grand mur, afin d'y exprimer toute la beauté de la terre. ●

LORENECAVAGNACERAMIQUE.COM, GALERIE CAROLE DECOMBE À PARIS (GALERIECAROLEDECOMBE.COM) ET GALERIE ALEXIA WERRIE À BRUXELLES (ALEXIAWERRIE.COM). AU SALON « RÉVÉLATIONS » DU 21 AU 25 MAI 2025.



1. Vase « Anémone », en grès émaillé d'un blanc dont elle a élaboré la recette, une de plus parmi les 250 émaux déjà codifiés pendant ses années de recherche. Telles des algues, les lamelles semblent recouvrir toute trace humaine.



2. Vase « Fractal », pièce unique en grès émaillé vert kaki, dont l'arrondi est fragmenté par des centaines de lamelles pour créer comme un vêtement posé sur des épaules.



3. Lumineuse et déterminée, la céramiste pose dans son atelier, installé comme un laboratoire, et propice à ses recherches sur les émaux.



Avant cuisson, une à une, chaque lamelle de terre, travaillée aux doigts, à la plaque ou au colombin, est fixée quasi à l'instinct sur une forme arrondie, parfois suivant un léger croquis.



RONDE D'ASSIETTES

PAR ANNE PRUDHOMME-BÉNÉ.



1. « Pomme d'eau », plate, en porcelaine de Limoges, Ø 22 cm, 136 €, coll. Trésor fleuri, **Raynaud**. 2. « Au jardin », vendues par 4, en mélaminé, Ø 27 cm, 35 €, **Fragonard**. 3. Fleurie, en céramique, dessinée par Caroline de Benoist, Ø 27 cm, 12 €, **Monoprix**. 4. « Per Sempre », à mignardise, en céramique multicolore, Ø 16,5 cm, 38,36 €, coll. Love Party, **Bitossi Home** chez **Made in Design**. 5. « Strazou », en grès, décor oiseau aquarellé, Ø 22,5 cm, 55 € les 4, **AM.PM**. 6. « Paola », plate, en porcelaine blanche, motif branche d'Olivier, Ø 26,7 cm, 5,99 €, **Maisons du Monde**. 7. « Seiche Violette », à pasta, en céramique artisanale, réalisée à la main, Ø 25 cm, 26 €, **Popolo**. 8. « Anémone Milk », de présentation, en porcelaine, Ø 31 cm, 115 €, coll. Midnight Flowers, **Marni** pour **Serax**. 9. À pain, en porcelaine de Limoges, Ø 16 cm, 48 €, coll. Braquenié, **Bernardaud**. 10. « Twis », plate, en porcelaine, Ø 27 cm, 3,99 €, **Atmosfera**. 11. « Cabinet de la Mer Multicolore », à dîner, en porcelaine de Limoges, Ø 26,5 cm, 190 €, **Dior**. 12. « Chance Folle », à dessert, en faïence de Gien, Ø 23,2 cm, 164 € les 4, **Gien**.



Fantaisies ou géométriques, à décor plein ou juste sur l'aile, les assiettes rivalisent de créativité pour donner du caractère à nos tables. Sélection des plus jolis modèles du moment.



1. « I Dine in Colour », en céramique, faite à la main en Italie, Ø 29 cm, 805 € les 12, **Sveva's Home** chez **Artemest**. 2. « Janeiro », plate, en porcelaine bleue, Ø 27 cm, 9,99 €, **Bouchara**. 3. « Camellia », en porcelaine, Ø 22 cm, 34,90 €, **Bloomingville** sur **Plante ta Déco**. 4. « Pine Scalloped », plate, en grès cérame, peinte à la main, Ø 27 cm, 24,99 €, **Westwing**. 5. « Kyoto », à dessert, en porcelaine made in France et chromolithographie or et noir, Ø 21 cm, 195 €, **Pinto**. 6. « En contrepoint », à dîner, en porcelaine, à filet vert et orange, Ø 27 cm, 195 €, **Hermès**. 7. « Audun Promenade », plate, en porcelaine, Ø 27,1 cm, 59,90 €, **Villeroy & Boch** sur **La Redoute**. 8. « Augusta », à dessert, en porcelaine, motif mosaïque, Ø 21 cm, 108 €, **Bernardaud**. 9. « Cannage Montaigne », à dessert, en porcelaine de Limoges, Ø 21 cm, 160 €, **Dior Maison**. 10. Avec bord contrastant, en porcelaine, Ø 29 cm, 12,99 €, **H&M Home**. 11. « Nido », creuse à bord large, en porcelaine, Ø 28 cm, 90 €, design Ann Van Hoey, **Serax**. 12. « Madame de Récamier », plate, en porcelaine, Ø 27,5 cm, 17 €, **Mathilde M**.

TOUS LES PRIX SONT DONNÉS À TITRE INDICATIF. CARNET D'ADRESSES PAGE 180

Dans la vaste chambre à l'esprit végétal de cet appartement haussmannien, la menuiserie sur mesure structure l'espace, créant une séparation fluide entre les coins nuit et bureau. La tête de lit « tout-en-un », électrifiée, intègre des chevets et des liseuses pour un confort optimal.



DIANE DE SÉDOUY

La tradition sublimée

Historienne dans l'âme, Diane de Sédoug affectionne la réinterprétation de l'ancien. Son approche consiste à moderniser les espaces tout en honorant les vestiges du passé, redessinant ainsi des intérieurs élégants et chaleureux.

PAR CÉLINE HASSEN

SA PALETTE IDÉALE



« Un équilibre parfait entre sophistication, douceur et modernité. »



Respectueuse du patrimoine, Diane de Sédouy a à cœur de redonner leurs lettres de noblesse aux lieux anciens. En préservant leur histoire, elle les ouvre à la modernité.

RÉINVENTER AVEC ÉLÉGANCE

Dans cet hôtel particulier du XVIII^e siècle, la cuisine occupe l'espace de trois anciennes pièces. Dans un souci d'authenticité, l'architecte a intégré des décorations en staff au faux plafond. Le mobilier en MDF teinté, réalisée par Roberta Becherucci, s'accorde à la table en noyer.

Diane de Sédouy n'a pas toujours été architecte d'intérieur. Sa carrière a débuté dans la production publicitaire, un univers où elle a appris à gérer des projets complexes, des budgets serrés et des équipes pluridisciplinaires. Après un double cursus mêlant histoire de l'architecture et communication, et un passage aux États-Unis, elle s'est finalement réorientée vers l'architecture d'intérieur, après la naissance de son troisième enfant. Ne souhaitant plus voyager autant, elle s'est formée avec l'idée initiale de concevoir des espaces commerciaux. Finalement, un projet de rénovation d'appartement lui a été confié, puis un autre, et de fil en aiguille, elle s'est imposée dans le domaine de la rénovation résidentielle. Passionnée par les matières et leur diversité, elle privilégie l'usage de papiers texturés, de fibres végétales et de tissus raffinés. Clin d'œil aux traditions artisanales françaises qu'elle chérit, elle joue avec la passementerie, les galons, les belles étoffes et les couleurs. « Mes teintes de prédilection sont un équilibre parfait entre sophistication, douceur et modernité », ...

CE QUI L'INSPIRE



Le style Art déco pour ses lignes géométriques et ses motifs ornementaux (Salle Sthrau, à Maubeuge).

La richesse des sols des palais italiens : harmonie des couleurs, contrastes subtils et assemblages sophistiqués.



La palette douce et lumineuse des portraits d'Élisabeth Vigée Le Brun alliant délicatesse et réalisme.

Le Pays basque, la douceur de ses lumières et la richesse de son identité.



PASSÉ RECOMPOSÉ

Diane de Sédouy a modernisé ce salon en créant un pont entre l'esprit XIX^e et les éléments actuels. Aux boiseries d'origine restaurées répondent une belle suspension, l'aménagement de banquettes sous les fenêtres et des assises contemporaines.



« Chaque projet est une aventure humaine où se mêlent passion, expertise et transmission d'un patrimoine. »



BOISERIES



LAITON



PASSEMENTERIE



CHÈNE



PAPIER PEINT « LIBELLULE », RESSOURCE



MIROIR ANCIEN

TABLE DES MATIÈRES

« Le chêne est au cœur de mon travail pour sa noblesse intemporelle. Je l'intègre aussi bien dans des réalisations classiques que contemporaines, toujours en quête d'un équilibre entre héritage et modernité. Les boiseries et les moulures structurent mes projets, j'en ajoute partout, en bois ou en staff, pour enrichir les volumes et renforcer le caractère des espaces. Le laiton, par touches, apporte de l'éclat aux menuiseries sur

mesure. Les papiers peints, telles des fresques murales, insufflent une poésie unique et transforment chaque pièce en un univers singulier. Je suis fan des tissus et de la passementerie qui réchauffent les atmosphères ; tels des bijoux, ils ajoutent la touche ultime de raffinement. Les miroirs sont aussi omniprésents dans mes projets, je les décline en versions chinées, vieilles, fumées ou teintées... Ils distillent une sophistication subtile. »

... résume-t-elle. Côté mobilier, elle puise son inspiration en Italie dont elle apprécie le design au chic intemporel. Son objectif reste de proposer à ses clients une expérience sensorielle, les incitant à toucher, tester et ressentir les matériaux avant de les intégrer à leur intérieur. Diane voit son métier comme un savant mélange entre créativité, gestion et prise de décision. Concevoir un espace, c'est non seulement le doter de personnalité, mais aussi s'assurer que chaque détail est réalisable grâce à son réseau d'artisans et d'entrepreneurs. Mais sa mission ne se limite pas à l'esthétique : elle doit aussi gérer des budgets, répondre aux attentes des clients et résoudre les imprévus. « Les propriétaires nous font confiance pour notre capacité à trouver des solutions », ajoute-t-elle. Fervente défenseuse des savoir-faire artisanaux français, elle fait appel à des ébénistes, des marbriers, des métalliers ou des staffeurs pour mener à bien ses chantiers. Elle regrette que ces métiers manuels soient de moins en moins valorisés auprès des jeunes et s'efforce de promouvoir ces talents indispensables à l'architecture, à la décoration, et fers de lance de l'art de vivre français. Chaque projet est pour elle « une aventure humaine où se mêlent passion, expertise et transmission d'un patrimoine ». Son ambition ? Créer des espaces uniques pour chacun, à la fois fonctionnels et intimes, où la magie opère dès le premier regard. ●

DIANE DE SÉDOUY, DIANESEDOUY.COM

ROBERTA BECHERUCCI, ROBERTABECHERUCCI.COM



Prenons le temps
d'imaginer votre prochain
lieu de vie.

noblessa
cuisines

La maison du Beau Vivre

noblessa.fr

04. Manosque | 06. Nice | 11. Carcassonne | 13. Aix-en-Provence - La Ciotat - Salon-de-Provence | 14. Caen | 21. Dijon | 28. Chartres | 29. Quimper | 31. Toulouse | 33. Arcachon | 34. Béziers - Montpellier | 40. Dax | 42. Saint-Étienne | 51. Reims | 56. Vannes - Lorient | 62. Hénin-Beaumont | 66. Perpignan | 67. Strasbourg | 68. Mulhouse | 69. Saint-Bonnet-de-Mure - Villefranche-sur-Saône - Limonest | 76. Rouen | 77. Serris | 80. Amiens | 83. Brignoles - Fréjus - Toulon - La Valette-du-Var | 84. Pertuis | 90. Belfort | 92. Antony | 94. Vincennes |



Confort high-tech

Matériaux écolos, objets connectés et intelligents... Loin du gadget, notre sélection de nouveautés améliore le quotidien et fait vibrer la déco.

PAR LAETITIA NALLET.

1. RAFRAÎCHISSANT

Ce tableau connecté qui permet d'afficher une œuvre d'art, vos photos ou des vidéos cache un climatiseur réversible de 9 kW ou 12 kW, couplé à une unité extérieure et un purificateur d'air. « Artcool Gallery Photos », L 60 x L 60 x P 14,6 cm, silencieux (20 dBA), à partir de 2341,87 €, et « Artcool Gallery LCD », écran LCD 27 p., à partir de 3275,95 € (écotaxes comprises), LG.

4. INVISIBLE

Ce chauffage électrique en technopolymère, extrêmement fin (1,25 mm), s'intègre dans le mur et se fond dans le décor. Économe en énergie grâce à la nanotechnologie chauffante, il peut aussi s'installer dans la douche. « More Pad HV », 3 modèles, « HV1 », « HV2 » et « HV3 ». Ici « HV1 », 160 x 60 cm, ép. 2 cm, 90-180 W/m, à partir de 1350 €, More the Wellbeing.



2



3

2. ÉTINCELANTE

Conservant sa forme des années 1970, cette chaise en placage de frêne et frêne massif s'est pimpée pour mieux nous séduire, avec son laquage rouge satiné et son assise en miroir, amovible et personnalisable. Chaise « Rubis », H 70 x L 46 x P 48 cm, 3950 €, réalisée par l'ébéniste breton Kermadeleine, coll. 1976, Nouveau Standard.

5. ÉCOLO

Associant matériau naturel et savoir-faire, cette ingénieuse lampe en chêne massif de Bourgogne n'a ni vis ni attache. Sa tête se positionne sur l'une des trois cavités selon le choix de l'inclinaison. « Girouette », multiposition, démontable et durable, Ø 10 x H 64/72 cm, douille MR16 gu5.3, fournie avec spot à led, 1200 €, Élise Fouin.



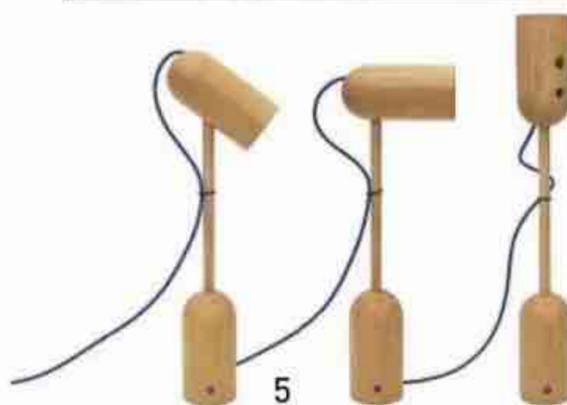
4

3. MULTIFONCTION

Un électroménager 3-en-1 qui regroupe four, plaque de cuisson et un système d'aspiration qui élimine les vapeurs et odeurs de la plaque mais aussi du four. 30% d'espace en plus dans la cavité du four et sonde de cuisson intégrée, plaque avec 5 zones de cuisson et la fonction fondre ou réchauffer. « Lohv », H 36 x L 90 x P 56 cm, ultra-linéaire en verre noir, sans boutons ni poignées, affichage Smart Control numérique et intuitif, 7499,99 €, Elica.

6. ÉLÉGANTE

Avec son corps en acier inoxydable brillant et sa finition rouge mat, cette machine à expresso manuelle offre un cappuccino riche et crémeux grâce à son système réglable pour chauffer le lait. « Dedic Style EC695R », H 30,5 x L 14,9 x P 33 cm, équipée de la technologie Thermoblock pour une température et une extraction idéales, pompe 15 bars, buse vapeur avec variateur, 199,99 €, De'Longhi.

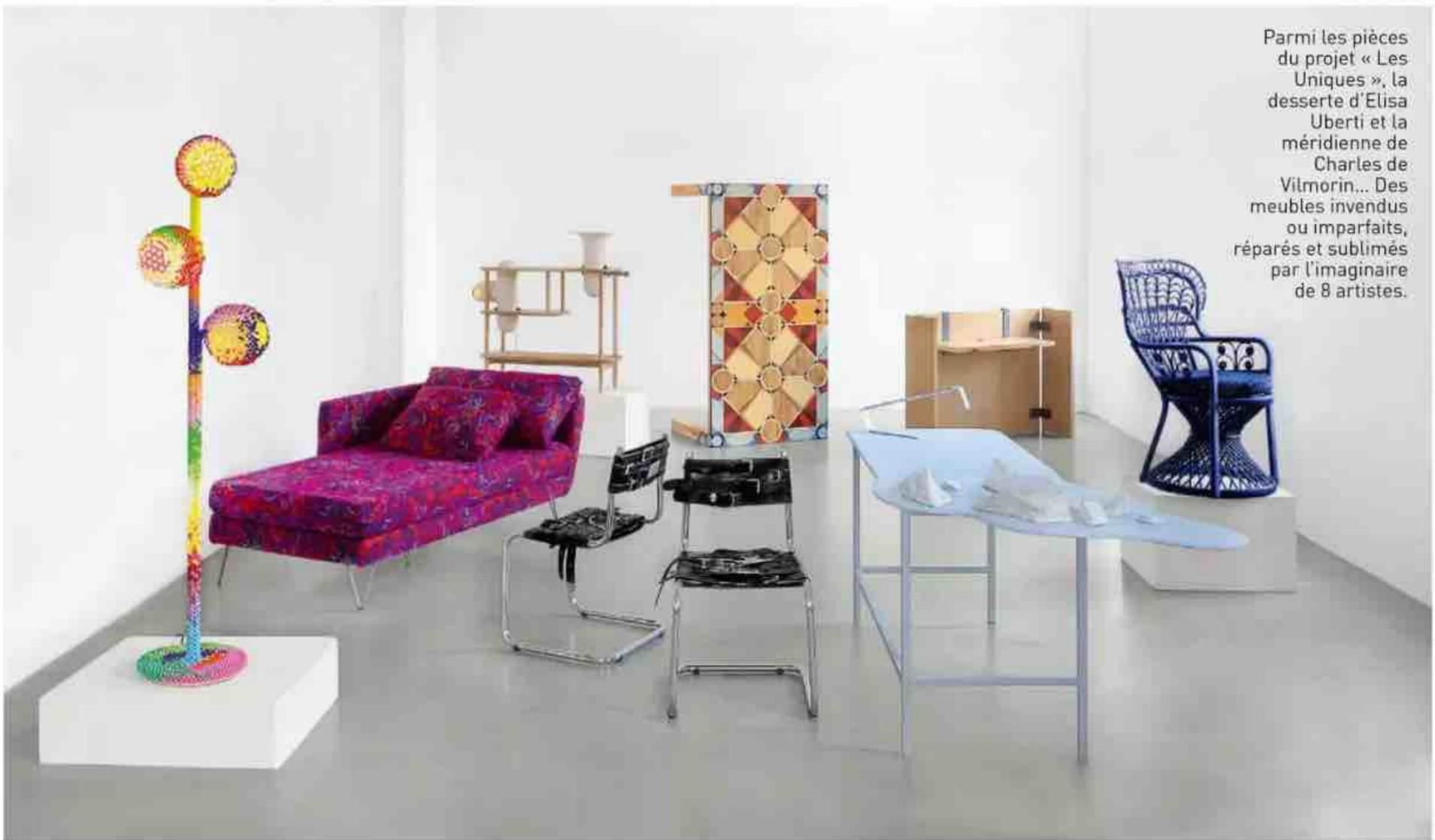


5



6

TOUS LES PRIX SONT DONNÉS À TITRE INDICATIF. CARNET D'ADRESSES PAGE 180



Parmi les pièces du projet « Les Uniques », la desserte d'Elisa Uberti et la méridienne de Charles de Vilmorin... Des meubles invendus ou imparfaits, réparés et sublimes par l'imaginaire de 8 artistes.

© Presse

À PARIS

CHEZ DROUOT Aubaines **uniques**

Le 11 mars, l'hôtel Drouot accueille une vente exceptionnelle comprenant des meubles, des sièges et un luminaire, organisée par La Redoute au profit de l'association Solfa, qui vient en aide aux femmes et enfants victimes de violences. **PAR CAROLINE MESNIL**

C'est un rendez-vous inédit qui allie *upcycling*, créativité et engagement associatif. Si depuis 1969, La Redoute est pionnière dans la collaboration avec des créateurs, cette vente incarne un tournant dans son histoire. « Depuis notre première invitée, Emmanuelle Khanb, qui souhaitait démocratiser la mode avec le prêt-à-porter, tous les grands noms nous ont fait l'honneur de venir, rappelle Sylvette Lepers, la responsable des collaborations créateurs. Chaque saison, je propose des collaborations différentes et qui interpellent. Je connais personnellement chacun des huit talents auxquels j'ai proposé de choisir une pièce de mobilier issue de notre boutique Les Aubaines, à Roubaix, et d'en faire une œuvre qui leur ressemble. Cela fait plus de quarante ans que je suis à La Redoute, et j'allais déjà dans ce magasin, enfant, avec ma mère pour dénicher de bonnes affaires ! »

Provenant de surstocks, de retours clients ou affichant des imperfections, les huit objets ont été métamorphosés par des céramistes, peintres, architectes ou créateurs de mode qui ont mis toute leur créativité pour en faire des œuvres uniques.

D'ailleurs intitulé « Les Uniques », ce projet s'inscrit pleinement dans l'ADN de l'enseigne, fidèle à sa philosophie de ne pas détruire ses invendus, mais de leur offrir une seconde vie tout en renforçant l'aspect solidaire de l'initiative : les bénéfices de la vente seront ainsi reversés à l'association Solfa, qui vient en aide aux femmes et enfants victimes de violences. Une démarche éthique et artistique que soutient Marion Martinot-Doré, commissaire-priseur chez Drouot, sensible à cet engagement. ●

Vente le 11 mars à 19 h ; exposition les 7, 10 et 11 mars à l'hôtel Drouot, 9, rue Drouot, 75009 Paris, et en ligne sur drouot.com.

Haut de 30 mètres, réalisé avec plus de 30 variétés de marbres différents, le grand escalier, pour lequel Charles Garnier fut surnommé « Véronèse de l'architecture », est également un rendez-vous politique et social où il était de bon ton de voir et d'être vu.

LES 150 ANS DU PALAIS GARNIER

Inauguré en 1875, classé monument historique en 1923, l'opéra Garnier, haut lieu du chant, de la danse et de la musique, fait rêver le monde entier.

Pour fêter son anniversaire, une série d'événements exceptionnels est organisée tout au long de l'année.

TEXTE SERGE GLEIZES



Avec ses 154 mètres de longueur, ses 13 mètres de largeur et ses 18 mètres de hauteur, le grand foyer, lieu de promenade durant les entractes, affiche l'excellence de tous les arts décoratifs de l'époque.



Le 5 janvier 1875, le maréchal de Mac-Mahon, président de la III^e République, inaugure le Palais Garnier deux ans après la mort de Napoléon III, celui qui avait initié sa construction. Parmi les 2000 invités triés sur le volet, figurent le roi et la reine d'Espagne, le lord-maire de Londres, le roi de Hanovre... Charles Garnier, l'architecte du lieu, n'a pas été convié. Il devra payer sa place. La commande lui avait été faite par un empereur. La République est rancunière... Tout commença en 1858. Ayant échappé le 14 janvier à un attentat alors qu'il se rendait à l'opéra de la rue Le Peletier, Napoléon III envisage la construction d'un nouveau théâtre dont l'accès serait plus sécurisé. Un concours international est organisé

en 1860 et 171 avant-projets affluent, dont ceux de Charles Rohault de Fleury, favori du baron Haussmann, et d'Eugène Viollet-le-Duc, soutenu par l'impératrice Eugénie. Ce sera un petit inconnu, Charles Garnier, (on fête également cette année les 200 ans de sa naissance) qui gagne la mise. La première pierre est posée en 1862. Mêlant influences classique, baroque et Renaissance, il consacra quatorze ans de sa vie à la construction du palais et fera travailler les plus beaux métiers d'art et les plus grands artistes de son époque. En sculpture, Auguste Ottin, Louis-Ernest Barrias, Jean-Baptiste Carpeaux ; en peinture, Paul Baudry pour le plafond du grand foyer... Et depuis 150 ans, le Palais Garnier ne cesse d'émerveiller. ●

AGENDA : 11 MAI, « CONCERT DES AMBASSADEURS ROLEX » ; DU 14 OCTOBRE AU 15 FÉVRIER 2026, EXPOSITION « LES 150 ANS DU PALAIS GARNIER », EN PARTENARIAT AVEC LA BNF ; 22 ET 23 NOVEMBRE, RENCONTRES DIVERSES ; RÉSIDENCE D'ARTISTES ET VISITES THÉMATIQUES TOUT AU LONG DE L'ANNÉE...

À LIRE : *L'OPÉRA DE CHARLES GARNIER, UNE ŒUVRE D'ART TOTAL*, GÉRARD FONTAINE, ÉDITIONS DU PATRIMOINE. LA BANDE DESSINÉE, *RENDEZ-VOUS À L'OPÉRA*, DOROTHÉE DE MONFREID, ÉDITIONS DARGAUD. *L'OPÉRA GARNIER, DESSINS POUR UN CHEF-D'ŒUVRE*, MATHIAS AUCLAIR, ÉDITIONS GOURCUFF GRADENIGO.

1. Peint à l'origine par Jules-Eugène Lenepveu, le plafond de la salle de spectacle est aujourd'hui habillé d'une peinture de Marc Chagall inaugurée le 23 septembre 1964. Le lustre en bronze et cristal comprend 340 ampoules et pèse 8,5 tonnes. 2. Déclinés en rouge impérial, les sièges des loges sont habillés du damas « Opéra » en soie et coton tissé à Lyon par la Maison Moser. 3. Sur la façade, la copie de la sculpture *La Danse* de Jean-Baptiste Carpeaux a été inaugurée en 1964. L'originale, datant de 1869, fit à l'époque scandale et fut vandalisée. 4. Au sous-sol, la grotte de La Pythie est décorée d'une sculpture de Marcello (de son vrai nom, Adèle d'Affry).

AU PAYS BASQUE

EN ROUGE ET BOIS

L'architecte d'intérieur Santillane de Chanaleilles a conjugué patrimoine et modernité pour transformer une ferme basque du XVIII^e siècle. Chaleureuse et contemporaine, elle accueille à présent une famille nombreuse.

REPORTAGE CÉLINE HASSÉN PHOTOS MAITÉ PHARISIER





Idéale pour recevoir famille et amis, cette belle bâtisse arbore des menuiseries rouge basque (peinture d'origine) qui ont inspiré la décoration intérieure. Tables et chaises bistrot, Maison L. Drucker. Salon, Fermob. Banc en teck massif, Kingsley Bate. Tabourets en céramique, CFOC. Appliques « Messina », Astro chez Astéri.

S

Située en pleine ville et accrochée à la colline sur les hauteurs de Saint-Jean-de-Luz, l'ancienne ferme a retrouvé une nouvelle vie grâce à Charlotte, Aurélien et leurs quatre fils. Après plusieurs années passées à l'étranger, le couple cherchait à revenir aux sources, dans la région où Charlotte a grandi. Leur choix s'est porté sur cette bâtisse traditionnelle basque, qui les a séduits avec ses volumes généreux, ses poutres apparentes et son escalier d'époque, témoins d'un riche passé. Avec ses 350 m² répartis sur deux niveaux, la maison était en bon état grâce à la rénovation précédente. Elle ne nécessitait ni travaux structurels ni modifications majeures, mais un rafraîchissement s'imposait afin qu'elle reflète les goûts et le mode de vie de ses nouveaux occupants. Pour relever ce défi, ces derniers ont fait appel à leur amie Santillane de Chanaleilles (fondatrice de Santillane Design), connue pour son talent à conjuguer authenticité et modernité. « *Mon objectif était de sublimer l'architecture d'origine tout en apportant une discrète touche contemporaine* », précise l'architecte d'intérieur.

Transformation élégante et subtile

Le rez-de-chaussée, espace principal de la maison, accueille une pièce de vie traversante baignée de lumière. Elle a été repensée pour devenir le cœur chaleureux du foyer. Passionnée par le rouge basque, Charlotte a souhaité intégrer cette couleur emblématique dans la décoration. « *Nous voulions que cette maison conserve son authenticité tout en étant adaptée à notre vie de famille moderne. Le bois et le rouge basque évoquent mes souvenirs d'enfance, ils se sont imposés naturellement comme fil conducteur* », confie-t-elle. Ainsi, le sol de la pièce de vie a été recouvert d'un béton ciré rouge, remplaçant les anciens carreaux de grès cérame. Dans la partie cuisine, l'îlot

central, paré de zelliges, est coiffé d'un plan de travail en pierre de lave, matériau à la fois robuste et esthétique. Santillane a imaginé l'ensemble des menuiseries sur mesure en chêne, et les a associées à des meubles choisis avec soin, mêlant ainsi des lignes classiques à des touches actuelles, ponctuées de couleurs chaudes et réconfortantes qui s'intègrent harmonieusement à l'architecture d'origine.

Une maison toute saison

La ferme se révèle aussi agréable à vivre en hiver qu'en été, lorsqu'elle s'ouvre sur l'extérieur, avec une vue imprenable sur la campagne. L'hiver, le charme des poutres apparentes et des matériaux chaleureux invite à se réunir en famille autour de la cheminée, créant un cocon propice aux moments partagés. L'agencement ouvert des espaces favorise les échanges, tandis que les matériaux naturels utilisés pour la rénovation créent une atmosphère accueillante et apaisante. Les différentes ouvertures laissent entrer la lumière, mettant en valeur les volumes généreux et les détails d'époque. « *Ce qui nous a séduits, c'est le caractère unique de cette bâtisse. Aujourd'hui, elle est devenue notre refuge* », reconnaissent les propriétaires. Le travail de Santillane a permis de sublimer la maison sans en altérer l'âme; chaque pièce raconte une histoire, celle d'une famille revenue aux sources et d'un lieu où passé et présent coexistent en harmonie. Cette réalisation illustre parfaitement l'art de réinventer un patrimoine tout en respectant ses racines. ●

“ **Mon objectif était de sublimer l'architecture d'origine tout en apportant une discrète touche contemporaine.** ”

AU PAYS BASQUE

Avec ses fenêtres anciennes et ses poutres d'origine blanchies, le salon associe tradition et élégance.

Les nombreuses assises et l'éclairage tamisé en font un espace de convivialité cosy et raffiné. Canapés « Victor » et coussins, Caravane. Fauteuil

« Little Petra », &Tradition. Table basse « Tobi-Ishi », B&B Italia chez Silvera. Tapis « Étincelle », Sibylle de Tavernost. Pouf rouge « Circus », Normann Copenhagen. Pouf rose, chiné. Suspensions, Maison Paloma. Lampadaire « Diva », Céline Wright.





L'escalier d'origine, à la balustrade sculptée, mène aux chambres. Il a été soigneusement préservé et apporte un charme authentique au salon. Le grand miroir, judicieusement placé, ajoute une sensation de profondeur. Miroir « Giolo », Porada chez 10surdix. Bout de canapé, Broste

Copenhague. Coussins, Caravane. Pintades décoratives, Les Céramiques de Lussan. Vase, coussin à droite et tableau visages, Lyne Fromiga. Vase buste, Anissa Kermiche. Bougeoirs, Maison Sarah Lavoine. Fleurs séchées, Le Cèdre Bleu (à Saint-Jean-de-Luz). Plaid, Jean-Vier.

La cheminée, installée par les précédents propriétaires, a été conservée et mise en valeur par deux anciens placards transformés en niches rétroéclairées et tapissées d'un papier peint original, dont les motifs et les couleurs dynamisent la pièce. Les éléments bas ont été conçus pour offrir

des espaces de rangement pratiques et discrets. Papier peint « Pineapple », Timorous Beasties chez Jules & Jim (à Paris). Vaches, CowParade. Vase sur le meuble à droite, Maurodo. Bougeoirs et plateau, Maison Sarah Lavoine. Au sol, grande bougie, Baobab Collection.



AU PAYS BASQUE



Du sol en béton ciré à l'îlot central réalisé sur mesure en zelliges et pierre de lave émaillée, le rouge basque est à l'honneur dans la cuisine. Cette palette de tonalités met en valeur le chêne naturel des placards et crée un équilibre entre authenticité et sophistication. Sol en béton ciré, coloris Rouge Cerise, réalisé par Quand les Filles s'en Mêlent. Plan de travail en pierre de lave émaillée, couleur rouge grenat, Pierredeplan. Zelliges « Bejmat Rouge », Ateliers Zelij. Chaises de bar, Maison L. Drucker. Suspensions, Arturo Álvarez. Mitigeur, Franke. Déco vintage planche de surf, chinée. Tableau, LinesLaw sur Etsy.



À l'arrière-plan, la zone de cuisson et l'évier, encadrés de placards hauts en chêne réalisés sur mesure (menuiserie Didier Bré, à Asnières-sur-Seine), sont délimités par un décor de zelliges couvrant l'ensemble du mur et de la hotte. Le duo de coloris apporte du rythme et de la texture à la cuisine, les deux teintes s'associant de manière harmonieuse au camaïeu de rouge. Zelliges « TRC3 », coloris Blanc Titane, Jaune, Beige et Camel (crédence), et Blanc Titane, Terracotta, Beige et Camel (mur et hotte), Ateliers Zelij.

L'association de rouge et de bois se poursuit dans la salle à manger qui s'ouvre sur la terrasse dont les menuiseries sont peintes en rouge basque. Table « Ten », et chaises « Pia » (design Poul Cadovius, 1959), le tout DK3 chez 10surdix. Suspensions « Volum », Schneid Studio. Miroir, Maison Sarah Lavoine. Tapis, Codimat Collection. Vaisselier « Iron Jason », Flamant. Bar vintage, chiné. Linge de table, Jean-Vier. Vaisselle, Lyne Fromiga. Bougeoirs, Bello Horizonte (à Saint-Jean-de-Luz).



“ Le bois et le rouge basque évoquent mes souvenirs d'enfance, ils se sont imposés naturellement comme fil conducteur. ”



La chambre se pare d'un mur terracotta, sur lequel Charlotte a installé de nombreux miroirs dans un esprit ethnique revisité. Peinture murale « Picture Gallery Red », Farrow & Ball. Miroirs, Rotin et Osier. Tête de lit et coussins sur mesure en tissu « Lost and Found » de Christopher Farr Cloth chez Holland & Sherry. Parure de lit, Jean-Vier. Dessus-de-lit, Bloom Paris. Rideaux sur mesure en tissu Nobilis. Lampes et tables de chevet, La Redoute Intérieurs.



Santillane de Chanaleilles a optimisé l'espace en créant un vestiaire et un bureau qui épousent parfaitement les poutres du colombage. Chaise, Normann Copenhagen. Lampe, Muuto. Corbeille à papier, Le Vestiaire (à Saint-Jean-de-Luz). Horloge vintage, chinée.

COULEUR CAFÉ

Élu couleur de l'année 2025 par Pantone, le « Mocha Mousse », ce brun doux et chaud, réconfortant et sophistiqué, se marie à merveille avec les matières naturelles. Gourmande, épicée, caféinée ou chocolatée, voici la tonalité à adopter.

DOSSIER KARINE VILLAME. PHOTOS ALEXANDRE RÉTY.





Banquette « Rest », pieds patins en caoutchouc noir, structure intérieure en bois massif, acier et MDF, H 81 x L 148 x P 67 cm, 2456,40 €, design Sebastian Herkner, **Wendelbo** chez **RBC Mobilier**. Plaid « Tempo », en coton nid-d'abeilles, coloris Tabac, 260 x 180 cm, 105 €, et housse de coussin « Perth », en lin et velours de coton rayé, Tabac, 45 x 45 cm, 22 €, **Haomy**. Plateau festonné

« Étamine », en laque sable, Ø 32 cm, 95 €, **CFOC**. Bouteille, en grès marron irisé, vintage, Ø 10 x H 30 cm, 22 €, **Violin** sur **Etsy**. Tasses « Terra », en terre mêlée, Ø 6 x H 8 cm, 75 € les 4, Ø 8 x H 9 cm, 39 € l'une, **Umami Ceramic**. Coussin frangé « Elli », en coton chiné, 40 x 40 cm, 24,99 €, **Bouchara**. Coussin de sol « Mystère d'Argile », en ikat de coton, H 13 x L 48 x P 48 cm, 250 €, **La Casano**. Tapis « Vallauris », en coton, polyester et acrylique chenille, coloris Terra, 230 x 155 cm, 475 € (existe en 290 x 200 cm, 759 €), **Gautier**.

En fond (et pages 59 et 62), revêtement mural acoustique « Cassetta », toucher velouté, textile 3D sur intissé, 5 coloris, L 120 cm, livrable au mètre linéaire, prix sur demande, **Arte**.



Set de table, en placage de peuplier et MDF, 43 x 28 cm, 4,50 €, **Leclerc Maison**. Set de table, en acrylique et fibres naturelles tressées, motif cannage provençal, 45 x 35 cm, 330 €, **Dior Maison**. En grès cérame moucheté, pot avec cuillère et couvercle, Ø 6,9 x H 8 cm, 14,99 €, et assiette, Ø 20,4 cm, 9,99 €; sous-verre, en jute beige et marron, Ø 10 cm, 10,99 € les 4; le tout, **H&M Home**. Bol, en céramique, décor géométrique, Ø 15 cm, 12 €, **Pradier-Jeuneau x Monoprix** (disponible en juin). Sous-verre « Rommu », en acacia, Ø 10,2 cm,

17,50 € les 4, **Kave Home**. Bougeoir « Caspar », en porcelaine, pour bougie Ø 2 cm, H 6 x l. 9,5 x P 8,5 cm, 14,99 €, et assiette plate « Boldi », en émail réactif, coloris Caramel, Ø 25,5 cm, 59,99 € les 6, **La Redoute Intérieurs**. Coupelle à pain, en grès émaillé moucheté, Ø 16,5 x H 5,5 cm, 40 €, **Laurette Broll Ceramic**. Couteaux « Facette » en frêne, lame dentée en acier inoxydable, rivets en acier, à partir de 90 € les 4, et fourchettes « Sylve », en olivier, 98 € le coffret La Table au Soleil, comprenant 4 fourchettes et 4 couteaux, coll. À Table, design Big-Game, **Opinel**.

En fond (et pages 60, 61 et 63), papier peint « Buri », vinyle sur papier, l. 100 cm, 224 € le rouleau de 10 mètres, coll. Matières Végétales, **Élitis**.



Table basse « Tanae », structure en MDF, habillage en rotin, Ø 70 x H 45 cm, 149 €, **Atmosfera**. Pots à couvercle, en dolomite, Ø 10 x H 19,5 cm, 5,99 € l'un, **Ecloz** chez **Jardiland**. Lampe « Oliver », en grès, H 31,5 x L 35 x P 31 cm, 215 €, coll. Terres de Rêves, design Anita Le Grelle, **Serax**. En verre teinté, carafe « Oban », Ø 9,5 x H 23 cm, 19,99 €, et verre à pied assorti, Ø 7,2 x H 13,5 cm, 5,99 €, **Maisons du Monde**.

DOSSIER COULEUR CAFÉ

Nappe, en lin lavé, large rayure Café/Milk, 250 x 175 cm, 115 €, **Gabrielle Paris**. Corbeilles, en textile effet raphia, Ø 14 x H 5 cm, 630 € les 6, **Dior Maison**. Bougeoirs, en verre coloré, Ø 10 x H 20 cm, 9 €, Ø 9 x H 27 cm, 10 €; chouettes en résine, H 11 x L 9,3 x P 7,8 cm, 3,99 €, et H 13 x L 10,8 x P 9 cm, 5,99 €, **Ecloz** chez **Jardiland**. Plat « Almo », en faïence émaillée, Ø 33 cm, 75 €, **Caravane**. Cloche décorative

« Kolari », en rotin, Ø 20 x H 24 cm, 13 €, **Alinea**. Assiette à dessert « Nagoli », en céramique, Ø 22,5 cm, 10,99 €, **Kave Home**. Tasse à thé, en grès émaillé, coloris Muscade, Ø 9 x H 11,5 cm, 38 €, **Laurette Broll Ceramic**. Vase double « Les Amoureux », en grès (terre mêlée), H 27 x L 24 x P 15 cm, 350 €, **Umami Ceramic**.





DOSSIER COULEUR CAFÉ

Fauteuil « Blanca », revêtement en tissu « Nashira », coloris TDA402, structure métallique et mousse polyuréthane, pieds en métal peint bronze, H 80 x l. 62 x P 56 cm, 2205 €, design Roberto Lazzeroni, **Lema** chez **My Design**. Collier décoratif « Fraseri », en terre cuite, L 50 cm, 49 €, et suspension « Turin », en rotin, non électrifiée, Ø 20 x H 25 cm, 19 €, **Alinea**.

Porte-revues, en rotin, H 46 x L 41 x P 26 cm, 35 €, **Monoprix**. Housse de coussin « Minos », en velours de coton, coloris Pain Brûlé, 50 x 25 cm, 115 €, **Élitis**. Coussin « Delhi », en polyester, coloris Noisette, 50 x 30 cm, 12,90 €, **Leroy Merlin**. Tapis « Vallauris », en coton, polyester et acrylique chenille, coloris Terra, 230 x 155 cm, 475 € [existe en 290 x 200 cm], 759 €, **Gautier**.





Set de table « Ninette », en raphia, 52 x 36 cm, 37,50 €, **La Gallina Matta**. En grès, assiette plate, Ø 28 cm, 46,50 €, et assiette petit déjeuner, Ø 20 cm, 30 €, coll. FCK, design Frédérick Gautier, **Serax**. Assiette traditionnelle d'Horezu (Roumanie), en céramique décorée à la main, Ø 25 cm, 45 €, **La Maison de Commerce**. Serviette à fines rayures, en lin, coloris Café/Milk, 45 x 45 cm, 12 €, **Gabrielle Paris**. Ronds de serviette en cuir « Loke »,

Ø 4 x H 2,5 cm, 36 € les 4, **Carl Hansen & Søn**. En grès fin, assiette plate « Boréales », coloris Sépia, Ø 28 cm, 50 €, et creuse « Velours », coloris Cuir, Ø 24 cm, 52 €, **Montgolfier**. Couverts à salade « Pimp My Salade », en bois tressé artisanal, L 32 cm, 25 €, **Tëta**.

TOUS LES PRIX SONT DONNÉS À TITRE INDICATIF.
CARNET D'ADRESSES PAGE 180

Une vie paisible et conviviale, voilà ce qui a séduit Natalia et Damien à Veyrier-du-Lac. Grandes baies vitrées, garde-corps en verre... tout a été pensé pour faire honneur à la vue sur le lac d'un côté et, de l'autre, sur les montagnes. Canapé, Vetsak. Tables basses, « Slit » (en métal noir), Hay, et en bois, Vical Home. Vases, Maisons du Monde. Tapis, rapporté du Maroc. Fauteuil, Zago. Suspension « Vertigo », Petite Friture. Lampe de table, Leroy Merlin. Meuble TV « Bestå », Ikea. TV « The Frame 55 », Samsung. Au mur, horloge « Qoo Ckoo Q02 », Progetti. Porte indienne, chinée (cache l'emplacement d'un futur ascenseur). Coussins rayés noirs, Élitis ; et blancs, Alinea. Sol, en béton ciré « Isy Béton », coloris Blanc Cassé. Harmony Béton. Escalier sur mesure, réalisation Dursun Charpente (à Thônes). Sur le balcon, fauteuil bas « Monceau », Fermob.

PRÈS D'ANNECY

ESPRIT D'OUV ERTURE

REPORTAGE CÉLINE HASSEN, PHOTOS SOPHIE LLOYD

À Veyrier-du-Lac, Natalia et Damien ont conçu une maison unique alliant liberté architecturale et harmonie avec l'environnement. Entre béton, bois et larges ouvertures vitrées, ce chalet moderne s'intègre parfaitement dans son cadre naturel.



Lorsqu'ils ont trouvé le terrain de leur rêve avec une vue panoramique sur le lac, le couple souhaitait construire une maison au charme authentique, qui ne ressemblerait pas à une habitation récente. Pari réussi : nombreux sont

ceux qui pensent qu'il s'agit d'une rénovation. Originaire de la région parisienne, Natalia souhaitait conjuguer proximité avec la ville et cadre paisible, pour cela Veyrier-du-Lac s'est révélé être l'endroit idéal. Décoratrice d'intérieur, elle a fondé La Casa de Anna, une agence qu'elle codirige aujourd'hui avec Coline Rouvière, son associée depuis quelques mois. Quant à son mari, bien qu'éloigné du secteur du bâtiment, il a joué un rôle central dans le projet. Le terrain qu'ils ont acquis ne comportait aucune construction, leur offrant une liberté totale. « Nous avons conçu ensemble les plans de la maison et fait appel à un architecte DPLG uniquement pour le dépôt du permis de construire », explique Natalia.

Une vision créative et personnelle

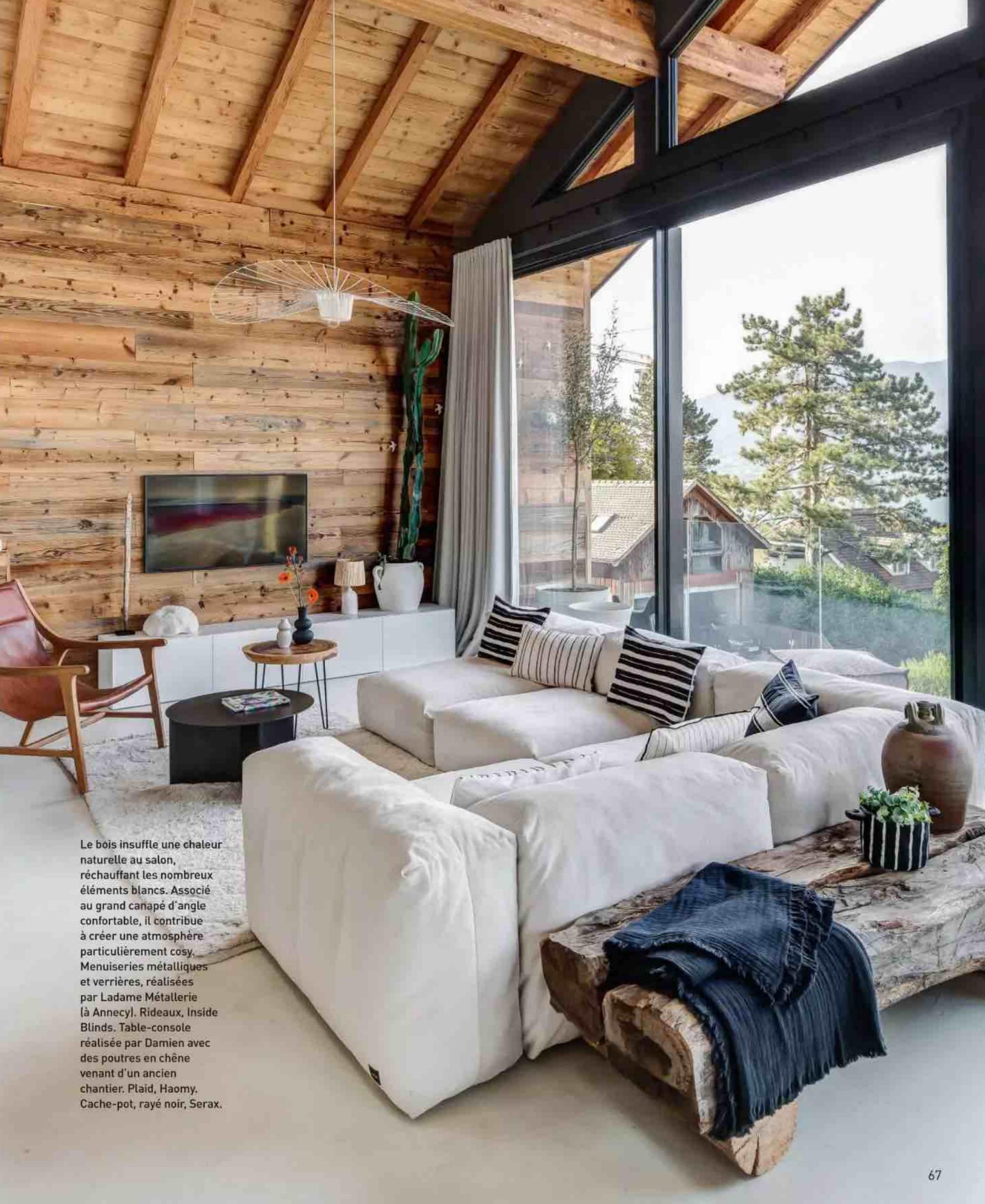
Ensemble, ils ont imaginé une maison largement vitrée, alliant modernité et harmonie avec l'environnement. Le résultat se distingue par une structure hybride : les deux niveaux inférieurs sont en béton banché, tandis que le dernier étage repose sur une ossature en bois, habillée d'un bardage en pin brûlé rappelant les anciens chalets nordiques. La charpente en mélèze ajoute une touche chaleureuse et durable. « Nous avons imaginé nous-mêmes l'architecture et

l'agencement de chaque espace, du positionnement des cloisons à l'isolation, en passant par le choix des sols, du carrelage et des salles de bains », précise la décoratrice d'intérieur. Le couple a fait appel à des entreprises pour les travaux de gros œuvre, tout en s'occupant des détails pour personnaliser la maison. Conformément au Plan local d'urbanisme (PLU) de la commune, ils ont privilégié des matériaux naturels, alliant le béton et le bois.

Un projet tourné vers la nature

Avec ses grandes baies vitrées, le salon, pièce maîtresse du chalet, est une ode à la nature. La création d'une mezzanine ajoute non seulement de la légèreté à l'ensemble, mais elle accueille aussi une chambre d'amis et permet de définir l'espace cuisine grâce à un plafond plus bas. La cuisine quant à elle, habillée de noir mat, se démarque par son élégance discrète et sa fonctionnalité. Elle s'ouvre sur l'extérieur grâce à une grande fenêtre qui fait office de tableau vivant. Les chambres, situées au rez-de-chaussée, ont été placées pour maximiser la vue depuis les espaces de vie. Elles arborent un style épuré, avec des tons de blanc et des touches de bois apportées par le mobilier sur mesure et les plafonds. « Ce projet n'a pas été sans défis, le terrain, gorgé d'eau et traversé par de nombreuses sources, a nécessité d'importants travaux de drainage pour assurer la stabilité de la construction », confie Damien. Natalia et son mari ont créé un chalet moderne, bien intégré dans son environnement. Ce projet, imaginé avec soin incarne leur vision d'un habitat chaleureux. ●

“ **Ce projet n'a pas été sans défis, le terrain, gorgé d'eau, a nécessité d'importants travaux de drainage pour assurer la stabilité de la construction.** ”



Le bois insuffle une chaleur naturelle au salon, réchauffant les nombreux éléments blancs. Associé au grand canapé d'angle confortable, il contribue à créer une atmosphère particulièrement cosy. Menuiseries métalliques et verrières, réalisées par Ladame Métallerie (à Annecy). Rideaux, Inside Blinds. Table-console réalisée par Damien avec des poutres en chêne venant d'un ancien chantier. Plaid, Haomy. Cache-pot, rayé noir, Serax.



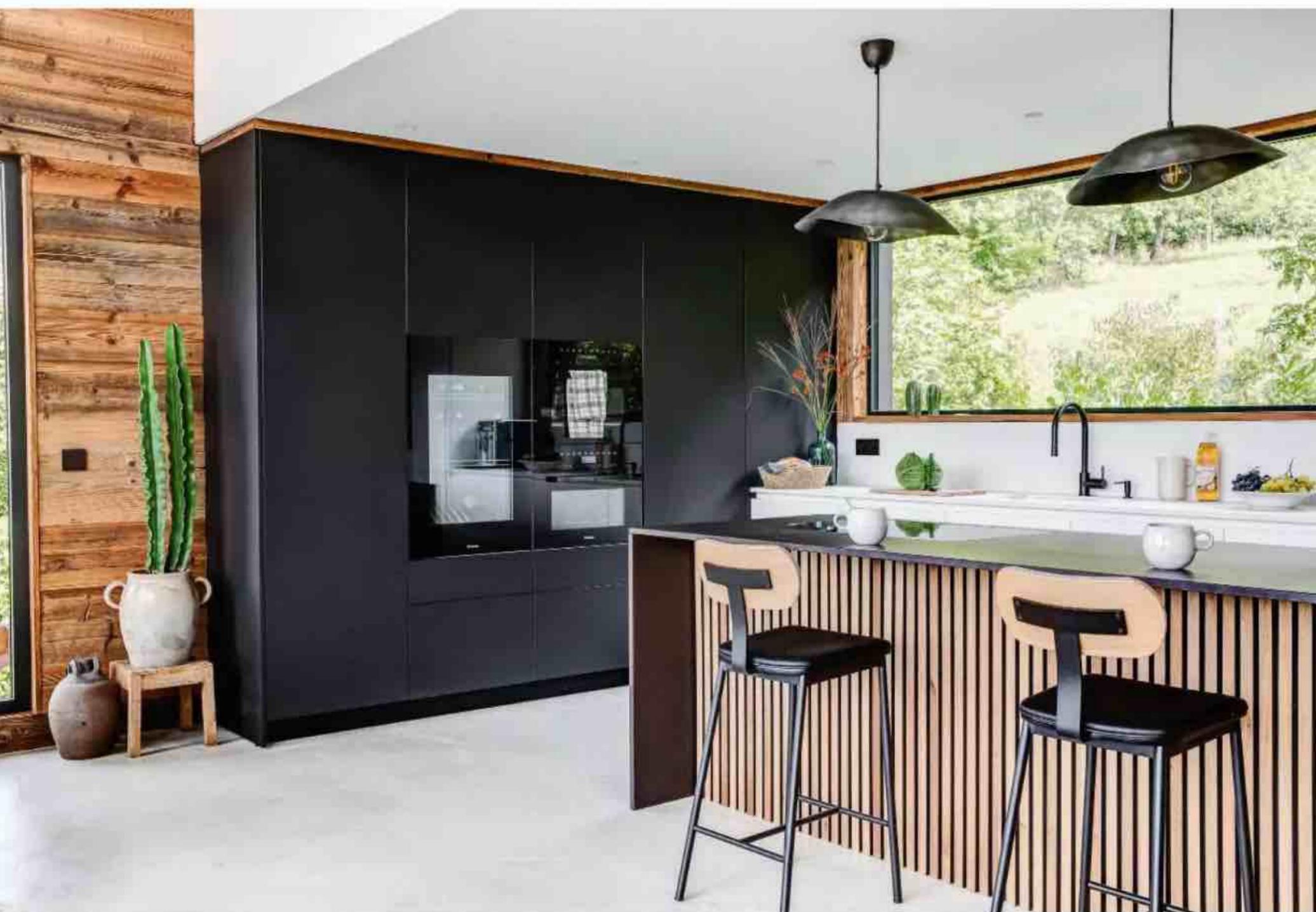
La cuisine est fonctionnelle et ouverte sur la nature grâce à une fenêtre avec vue panoramique sur la montagne. Pour cuisiner face au lac, la plaque de cuisson a été installée sur l'îlot. Toutes les colonnes hautes sont du même côté pour ne

pas rompre les lignes de l'espace. Derrière ces placards hauts, se cache une porte qui donne accès au jardin. Cuisine, Cesar chez Allure Soft Design (à Annecy). Chaises de bar, Zago. Suspensions cuisine, Loberon. Fenêtres de toit, Velux.



Des espaces ouverts avec de larges surfaces vitrées pour maximiser les vues panoramiques et créer ainsi un environnement lumineux.





La cuisine fait la part belle aux matériaux : du Dekton pour le plan de travail de l'îlot, du mélaminé pour celui côté évier, et les façades en laqué noir et blanc. Pour dynamiser l'ensemble, le dessous de l'îlot s'agrément de tasseaux, Woodupp. Cuisine, Cesar chez Allure Soft Design. Tasses, Egg Back Home. Électroménager, Miele. Robinetterie, Blanco. Crédence en carrelage mural vernissé, Castorama. Pots en terre, chinés, Leboncoin.

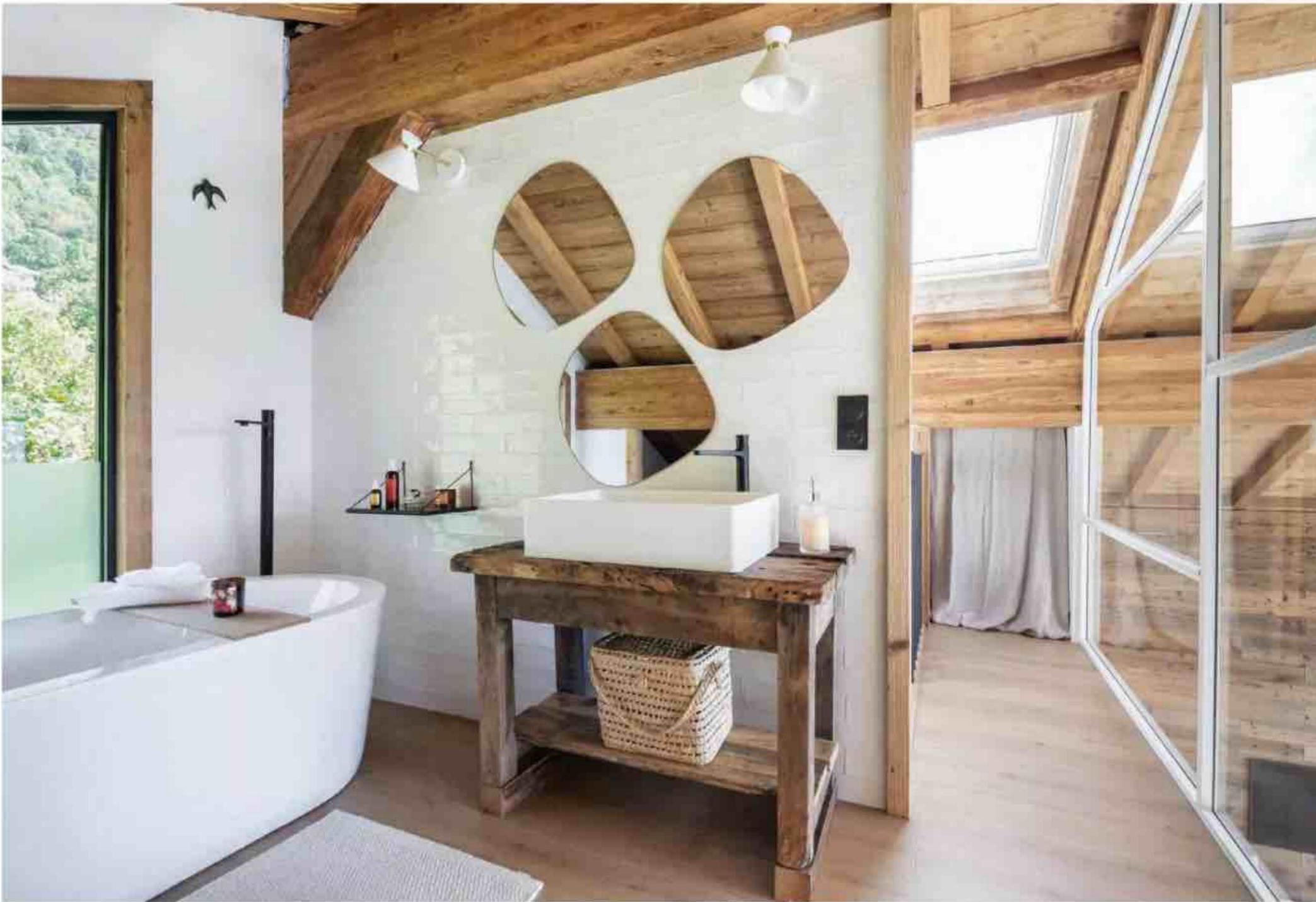
La petite famille ne se lasse pas de la vue hypnotique et apaisante sur le lac. Table en pin massif et banc, Zago. Chaises, NV Gallery. Suspensions au-dessus de la table, Muskhane. Vaisselle, Egg Back Home. Coussin et verres, Alinea. Vase, Sema Design. Serviettes, CFOC.





Pensée comme une suite d'hôtel, la chambre parentale offre tout le confort dans un espace restreint. Natalia adore aller à l'hôtel pour s'inspirer de la décoration et de l'agencement, car il y a souvent de bonnes idées à prendre, comme ce claustra réalisé par Damien avec des tasseaux en chêne et le meuble qui inclut le bureau, en pin brûlé comme le bardage extérieur de la maison. Meuble vasque, Made in Meubles. Vasque,

Bernstein. Miroir, Søstrene Grene. Porte-serviettes, Zara Home. Papier peint « Forêt Embrumée », Aarhome. Suspension, Muskhane. Lampe, Leroy Merlin. Chaise, Zago. Boîtes rondes et cactus, Ikea. Ours, Maisons du Monde. Rideaux, Vent du Sud. Parure de lit et coussins fleuris, Haomy. Plaid et coussins unis, Maison de Vacances. Boîtes de rangement, chinées. Bouteille en terre, rapportée du Maroc.



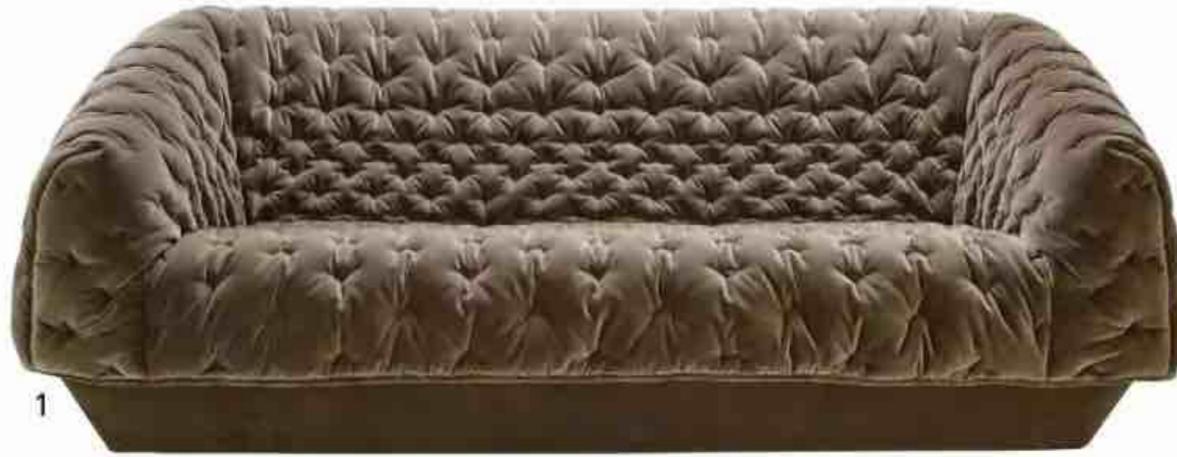
La mezzanine, pensée comme une cabane nichée sous les toits, est entièrement ouverte sur le salon grâce à une verrière toute hauteur et largeur, conception, La Casa de Anna, fabrication et pose Ladame Métallerie (à Annecy). Elle comprend, une salle de bains avec baignoire, Leboncoin, installée face au lac et aux montagnes, pour une expérience unique entre confort et contemplation. Robinetterie et vasque, Bernstein. Miroirs, Søstrene Grene. Meuble vasque, ancien établi, chiné. Étagères, Rose in April. Appliques, Castorama. Sol en PVC « Apple Crumble », Floorify.

4 TENDANCES POUR UN CANAPÉ

Pièce incontournable du salon, le canapé ne cesse de se réinventer pour allier confort et nouveaux looks. Découvrez notre sélection de quatre styles contemporains bien affirmés, aux lignes douces, organiques ou asymétriques. De bons basiques pour durer dans le temps.

DOSSIER KARINE VILLAME.

Le modèle « Lilo », aux allures de nuage, incite au farniente avec ses formes généreuses et sa structure douillette et capitonnée. 3 à 4 places, structure en pin et contreplaqué, pieds en hêtre, habillage en polyester Sabite. H 76 x L 240 x P 102 cm, 1 199 €. **Maisons du Monde**



REBONDIS, CAPITONNÉS, LES MOELLEUX S'IMPOSENT

1. « Cover », structure en mousse polyuréthane haute résilience Bultex, tissu en velours « Harald 3 », amovible, 32 matières au choix, H 79 x L 180 x P 110 cm, 4463 €, design Marie C Dorner, **Cinna**. **2.** « Togo Moyen », 3 places, structure en mousse de 3 densités différentes, 57 matières, 7 dimensions, H 70 x L 198 x P 102 cm, 4974 €, design Michel Ducaroy, **Ligne Roset**. **3.** « Bellagio », 3 places, structure en hêtre, pin et aggloméré, habillage en tissu polyester, 21 tissus au choix, 2 hauteurs d'assise, H 71/74 x L 241 x P 108 cm, 2 299 €, **Xoon**. **4.** « Salamanca », 2 places, structure en pin massif et aggloméré, pieds laqués, capitonnage en tissu bouclé « Lazio » Brun, large choix de revêtements, H 94 x L 225 x P 113 cm, 4149 €, design Henrik Pederson, **BoConcept**.



L'ESPRIT « BAQUET » DES SEVENTIES SE RÉINVENTE

1. « Yves », structure en bois massif de peuplier, panneaux de bois OSB, rembourrage en mousse polyuréthane, pieds en noyer, tissu Bleu bouclé, nombreux tissus et cuirs au choix, H 70 x L 240 x P 120 cm, à partir de 8366 €, design Oscar Buratti, **Porada**. **2.** « Lisette », structure en pin et contreplaqué, pieds en bouleau, revêtement en polyester bouclette Sable, H 72 x L 170 x P 80 cm, 1589 €, **Blanc d'Ivoire**. **3.** « Pumpkin », 2 places, structure en mousse polyéther, dossier en ouate de polyester, tissu « Harald 3 » Bleu Nuit, 46 matières, 7 dimensions, H 70 x L 178 x P 83 cm, 2823 €, design Pierre Paulin, **Ligne Roset**. **4.** « Love », 4 places, structure en sapin massif et multiplis de pin, mousse polyuréthane, assise et dos tissu « Smile Flex » Écru, façon bouclette, base extérieure, tissu « Edito » Blanc, H 78 x L 261 x P 123 cm, 5810 €, design Sacha Lakic, **Roche Bobois**.



Esprit années 1950 pour cet élégant canapé « Julep » enveloppant, aux courbes à la fois féminines et contemporaines. Structure en contreplaqué de peuplier, rembourrage en mousse polyuréthane, habillage tissu, disponible dans une large gamme. H 75 x L 240 x P 126 cm, à partir de 7620 €, design Jonas Wagell Design & Arzhitecture, Tacchini en exclusivité chez **RBC Mobilier**.

La méridienne « Colette » s'inspire de l'emblématique modèle « Rognon », dessiné à l'origine pour le paquebot *Normandie*. Elle reprend sa forme anamorphique chère à Maison Leleu, tout en modernisant ses lignes pour mieux s'adapter à nos modes de vie contemporains. Structure en merisier, tissu « Karakorum » (Dedar,) H 80 x L 167 x P 82 cm, prix sur demande, design Alexia Leleu, **Maison Leleu.**



LIBRES, LES MÉRIDIANNES INVITENT À LA DÉTENTE

1. « Giulia », accoudoir à droite, structure en eucalyptus et bois d'ingénierie, mousse haute densité, habillage en tissu Vert Kaki bouclé, H 70 x L 200 x P 93 cm, 1399 €, **NV Gallery**. **2.** « Amiya », piètement en noyer américain, habillage en tissu bouclé, coloris White Sand, 19 coloris, H 70 x L 240 cm x P 95 cm, 10500 €, **Reda Amalou Design**. **3.** « Wind », structure en aggloméré et bois massif, pieds en chêne huilé foncé, tissu en velours polyester Vert Kaki, H 74 x L 200 x P 88 cm, 2229 €, **Broste Copenhagen** sur **Made in Design**. **4.** « Catane », structure en contreplaqué, panneaux de particules et pin massif, rembourrage en mousse polyuréthane, habillage en tissu « Bellagio », Orange Aurore, H 66 x L 217 x P 146 cm, 2390 €, **Habitat**.



LES MODULABLES ALLIENT CONFORT ET STYLE

1. « Favola », droit ou avec méridienne, dossier inclinable, base en bois et piètement en métal noir, tissu « Loop » Tabac, nombreux tissus au choix, H 89 x L 218 x P 113/127 cm (inclinaison), méridienne, H 89 x l. 110 x P 176/190 cm, à partir de 2647 €, design Stefano Spessotto, **Calligaris**. **2.** « Natalie », 3 places, socle en hêtre massif laqué, tissu en polyester peluche bouclette, avec pouf, assise méridienne H 73 [assise H 45] x L 72 x P 72 cm, module central H 73 [assise 45] x L 141 x P 107 cm, pouf, H 45 x L 91 x P 107 cm, 3799 €, **Westwing Collection** sur **Westwing**. **3.** Canapé d'angle « Aurore », entièrement modulable, structure en bois massif, panneaux de particules, contreplaqué, revêtement en polyester, rembourrage en mousse polyuréthane, H 82,5 x L 363 x P 217 cm, méridienne, 173 x 112 cm, élément 1,5 place, 110 x 88 cm, pouf étroit de jonction, 108 x 57 cm, élément d'angle, 110 x 88 cm, bas droit 1,5 place, 112 x 110 cm, 2499 €, **But**. **4.** « Edo », structure en métal et contreplaqué de peuplier, rembourrage en mousse polyuréthane, revêtement en polyester déhoussable, 15 tissus différents, petit rangement en frêne teinté chocolat, H 70 x L 370 x P 198 cm, 19507 €, design Claesson Koivisto Rune, **Arflex**.

TOUS LES PRIX SONT DONNÉS À TITRE INDICATIF. **CARNET D'ADRESSES PAGE 180**



La collection de modules « Viñales », au design organique, autorise un grand nombre de configurations, en fonction de l'espace dont vous disposez et de la forme que vous souhaitez donner au canapé. Structure en hêtre, aggloméré et panneaux Isorel, tissu en polyester « Enzo » Champagne. Cette combinaison comprend une méridienne gauche, H 85 x L 120 x P 178 cm, une ottomane arrondie droite, H 85 x L 166 x P 117 cm, un éléments triangle avec dos, H 85 x L 48 / 97 x P 104 cm, 4 599 €, H & H.

DANS LE PERCHE

SUP PLEM ENT D'ÂME

Ancrée dans un paysage verdoyant, cette maison des années 1970 vient d'être transformée par ses propriétaires. Avec ses tonalités fraîches qui font écho à la nature environnante, le décor réenchânté est un hymne à la vie.

REPORTAGE **MARIE-MAUD LEVRON**
PHOTOS **YANN DERET**



Exposée plein sud, la maison profite d'un grand terrain sans vis-à-vis. Les dalles du sol de l'ancienne terrasse ont été remplacées par des planches en pin, et une pergola en poutres de pin qu'une glycine couvre en été a été installée (structure en pin douglas imputrescible, Leroy Merlin, réalisée par le propriétaire). Table et banc, Castorama. L'ensemble est repeint dans la même teinte noire que les volets (peinture « Noir Charbon », Climats Extrêmes, V33). Dames-jeannes, Selency. Pot en métal, Ferm Living. Coussins de sol, confectionnés par un couturier à Marrakech.



'ai mis du temps à m'intéresser à la décoration et au design, j'étais trop obsédée par la mode ! » confie Vanessa Denicourt, styliste et créatrice de la marque d'accessoires pour enfants Jojo Factory. Cette Parisienne se souvient

pourtant avoir grandi en observant une belle-mère passionnée de brocante dans une magnifique maison auvergnate dont l'univers singulier l'a indéniablement marquée.

Le moment venu d'imaginer sa propre maison de campagne, c'est tout naturellement qu'avec Florian, son époux, elle s'est investie dans sa rénovation. *« Surmenés par la vie parisienne, nous imaginions depuis un moment trouver une maison où passer nos week-ends avec nos trois jeunes enfants, et ce coin de campagne découvert lors d'un séjour professionnel nous a semblé tout de suite être le bon endroit »,* se souvient-elle. S'ils n'avaient pas d'idées très arrêtées sur l'âge et le style de leur refuge, le couple désirait cependant profiter d'un grand jardin pas trop difficile à entretenir, avoir le moins de voisins possible et trouver une demeure rapidement « habitable » pour éviter un chantier qui s'éternise. Plantée au milieu de pâturages, celle-ci était la première qu'ils avaient visitée un jour de novembre sous un grand soleil. *« Datant des années 1970, elle était vieillissante avec des papiers peints très abîmés et des équipements obsolètes. Les anciens propriétaires avaient cependant déjà fait abattre une cloison qui permettait de profiter d'une cuisine ouverte sur le salon »,* souligne Vanessa.

Une redistribution bien pensée

Dans ces espaces répartis sur 187 m², les priorités furent de supprimer le couloir d'entrée pour profiter plus encore de la grande pièce de vie dès la porte franchie, d'unifier son sol en posant des grands

carreaux et d'installer un poêle pour remplacer la vieille cheminée. Il a fallu ensuite supprimer une petite buanderie pour aménager une belle salle de bains au rez-de-chaussée et, dans le prolongement de la pièce de vie, transformer l'ancien garage en second salon et bureau ouvrant par une grande baie sur le jardin. À l'étage, le couple a créé une petite chambre supplémentaire à la place d'une salle de bains et fait abattre les placards des chambres, construits en dur, pour gagner de la place.

La relecture du décor constitua ensuite un véritable jeu d'équilibre en gardant à l'esprit de ne pas donner aux pièces la sensation de « trop neuf ». Florian et Vanessa ont conservé et peint en blanc les poutres d'origine, renforçant la luminosité du salon. Dans la cuisine, le choix des teintes noires contraste avec les tons clairs des murs du salon peints à la chaux. *« La grande pièce réunit plusieurs fonctions, mais chacune devait être bien marquée et séparée visuellement par des jeux de couleurs »,* explique Florian.

Palette intemporelle

Dans ces espaces parfaitement repensés, le décor au charme fou, à la fois intemporel et dans l'air du temps, associe des meubles chinés, des pièces trouvées dans des petites boutiques parisiennes et des souvenirs de voyages au Maroc. Chaque chambre est une invitation au sommeil en douceur, tantôt dans des nuances rose poudré, tantôt dans des tonalités brunes, mais toutes sont chaleureuses.

Aujourd'hui, la maison est fréquemment remplie d'amis et de membres de la famille, dans une ambiance qui reflète l'art de recevoir et la joie des nouveaux propriétaires de vivre ensemble en symbiose avec la nature environnante. ●

Animé par un choix d'accessoires et de mobilier très éclectique, le salon distille des notes de fantaisie. Peinture du mur de droite, « Vert de Terre », Farrow & Ball. Enduit naturel façon béton, Marius Aurenti. Au sol, carreaux en grès cérame effet résine, Leroy Merlin. Canapé et fauteuil « Cuun », en fibre naturelle, House Doctor. Coussins sur

le fauteuil, AM.PM et Smallable. Tables basses « Raskin », AM.PM. Vase, chiné à la brocante de Bellême. Tapis marocain acheté dans un souk à Marrakech. Coussin au sol, Maisons du Monde. Suspension « Pale », Georges Store. Dans le fond à gauche, buffet, chiné sur Selency, et papier peint floral, TheGoodiesWallpapers sur Etsy.



*Sol en pierre, murs peints à la chaux,
poutres apparentes, le même charme
qu'une maison ancienne.*





Situé entre la cuisine ouverte et la family room, le salon bénéficie de la chaleur d'un poêle (Supra). Peinture du mur de droite, « Vert de Terre », Farrow & Ball. Mur de face, enduit à la chaux, Marius Aurenti. À droite, canapé, Maisons du Monde. Coussin tie and dye et tables basses « Raskin », La Redoute Intérieurs. Coussin uni et plaid, Maison de Vacances. Affiches au-dessus du canapé, « Papiers découpés » d'Henri Matisse, et photo *Runaway Bride*, sur le mur de gauche, le tout, Postery.

Canapé et fauteuil en fibre naturelle, House Doctor. Vase, chiné à la brocante de Bellême. Tapis marocain acheté dans un souk à Marrakech. Range-bûches en acier, bloc en béton à droite, et bloc en marbre à gauche, réalisation sur mesure, Studio Poulanges. Grand vase à droite, Maison Sarah Lavoine. À gauche, lampe « Eros », Honoré. Vase blanc, La Trésorerie. Au fond, dans la *family room*, poêle, Supra. Tabourets noirs, AM.PM.



DANS LE PERCHE



La cuisine, auparavant séparée de l'entrée par un mur, a été totalement ouverte sur la pièce de vie et agrémentée d'un îlot central. Avec des façades à cadre et un timbre d'office, elle affiche un style campagne modernisé par un coloris sombre, très actuel, qui la délimite. Meubles et façades, Ikea, peints, ainsi que les murs, en « Studio Green », Farrow & Ball. Évier et robinet, Ikea. Suspension ampoules, AM.PM. Suspensions au-dessus de l'îlot, Merci. Vase sur la table, chiné à Bellême. Corbeille à fruits, House Doctor. Tableau, peint par Vanessa. Dans le fond, carafes en céramique et verre, et pot à ustensiles, chinés à Marrakech.



Ex-rédactrice de mode, Vanessa a créé sa propre marque d'accessoires et de sacs pour enfants, Jojo Factory. Son époux, Florian, est designer d'accessoires pour des marques de luxe depuis plus de vingt ans. Parisiens la semaine, ils se réfugient le week-end dans cette maison qu'ils ont repensée et aménagée pour leur famille de trois enfants.

Le goût du couple pour les couleurs et les mélanges de matières est mis en scène avec la table de repas placée au cœur de la pièce de vie. Table, La Redoute Intérieurs. En guise de nappe, plaid, Haomy. Chaises vintage, Hay. En bout de table, chaise, Bloomingville. Carafe, coupes vertes et vase à picots, achetés chez un céramiste à Marrakech. Coupe blanche, Le Petit Florilège. Tasses, Pomax. Dans le fond, tabourets hauts, House Doctor.



DANS LE PERCHE



Au rez-de-chaussée, la simplicité est de mise dans la chambre d'amis installée dans une ancienne salle de bains. La peinture enveloppante qui habille murs et plafond crée un effet boîte intimiste (« Dead Salmon », Farrow & Ball). Tenture fleurs, Smallable. Fauteuil vintage, Selency. Lampe « Earth », design Marie Michielssen, Serax. Suspension, Cosydar-deco. Plaid, en laine et lin, Maison de Vacances. Coussin vert, Merci. Coussins blancs, Élitis. Taies d'oreiller, Haomy.



À l'étage, l'ancienne salle de bains de 18 m² a été entièrement repensée avec un enduit qui retient la lumière et lui donne une ambiance très minérale. Enduit naturel traité antihumidité, Marius Aurenti. Meuble de toilette, réalisé par le propriétaire, en bois et béton ciré, Leroy Merlin. Vasques, Tikamoon. Miroirs, AM.PM. Baignoire, Leroy Merlin. Les 2 tapis, H&M Home. Spots, Madam Stoltz. Suspensions, Merci. Tabouret, rapporté de Marrakech.



Prolongeant la vie à l'extérieur, la table de repas plantée au milieu du jardin est le rendez-vous des beaux jours pour cette famille qui aime recevoir ses proches. Table, banc et coussins, La Redoute Intérieurs. Nappe, Communauté de Biens. Vase, H&M Home. Saladier et assiettes, Inès-Olympe Mercadal.

DANS LE PERCHE

Couleurs et motifs structurent cette petite chambre d'enfant éclairée par une fenêtre de toit, et lui apportent de la personnalité. Papier peint « Amazonie », Fox and Roses. Peinture rose « Nancy's Blushes », et grise « Blue Gray »,

Farrow & Ball. Étagère, House Doctor. Ananas, Home Autour du Monde. Tabouret, Ikea. Lampe, Habitat. Miroir, Cosydar-deco. Linge de lit, Haomy. Coussin graphique, Hay. Coussin rose, Maison de Vacances. Tapis, H&M Home.



Art & Décoration

ABONNEZ-VOUS

1 AN
(9 numéros)

+

LA BOUGIE
poire



CARRIÈRE FRÈRES
1884

39€
SEULEMENT



BOUGIE PARFUMÉE CIRE
100% VÉGÉTALE

Maison de parfumerie d'intérieur française créée en 1884, les bougies parfumées Carrière Frères sont fabriquées suivant un savoir-faire ancestral et de manière artisanale dans leurs ateliers en Normandie. Passionnée par le monde végétal, Carrière Frères fait du respect de l'environnement l'un de ses valeurs essentielles. Retrouvez leurs collections sur carrierefreres.com

PLUS SIMPLE ! PLUS RAPIDE ! POUR UN PAIEMENT SÉCURISÉ PAR CARTE BANCAIRE
ABONNEZ-VOUS SUR www.carrierexart.jemabonne.fr

BULLETIN D'ABONNEMENT A compléter et à renvoyer sous enveloppe affranchie à : Art & Décoration - CS 90006 - 59718 LILLE CEDEX 9

Oui, je souhaite m'abonner à Art & Décoration, je choisis mon offre :

<input type="checkbox"/>  1 AN - 9 N^{os} (48,60€) 39€ seulement au lieu de 100,60€ , soit 61,60€ d'économie !	+	<input type="checkbox"/>  LA BOUGIE (52€)
ou		
<input type="checkbox"/>  LE MAGAZINE Art & Décoration 11 N^{os} au prix de 39€ seulement au lieu de 59,40€ , soit 34% de réduction.		

Je joins mon règlement de **39€** par chèque bancaire ou postal, à l'ordre de Art&Décoration.

ou

JE M'ABONNE DIRECTEMENT SUR INTERNET :
www.carrierexart.jemabonne.fr
OU je scanne le QR Code



M^{me} M. Nom :

Prénom :

N°/Voie :

Cplt adresse :

Code postal : Ville :

Je laisse mon adresse EMAIL pour recevoir toutes les informations liées à mon ABONNEMENT, à ma bougie et pour CONSULTER MA VERSION NUMÉRIQUE.

E-mail :

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales de Art & Décoration.

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires de Art & Décoration.

N° Tél. HFM ARB38

 **ART & DÉCORATION**
Service Abonnement
CS 90006 - 59718 Lille cedex 09

 **NOUS CONTACTER**
01 75 33 70 31 - Lundi au
vendredi de 8h30 à 19h - Samedi
de 9h à 13h - Prix d'un appel local

 artdecoration@jemabonne.fr



*Prix de vente en kiosque. Art&Décoration est édité par CMI France (RCS Nanterre 324 286 319-TVA FR 88 324 286 319). Offre valable 2 mois, réservée aux nouveaux abonnés de France Métropolitaine. Après enregistrement du règlement, réception du 1^{er} numéro sous 4 semaines maximum et sous 4 à 6 semaines votre bougie par pli séparé. L'envoi de votre bulletin vaut acceptation des CGV, accessibles sur www.jemabonne.fr. Abonnement rétroactif à tout moment (remboursement des numéros non reçus). En cas de litige, vous pouvez saisir le médiateur de la consommation (AS Médiation Solutions, 222 chemin de la Bergerie - 01800 - Saint-Jean-de-Nest ou contact@armediationconsom-cerso.fr). Vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours après réception du 1^{er} numéro (formulaire sur www.jemabonne.fr). Retour des numéros déjà reçus à vos frais. Ces données sont destinées à CMI France (RCS Nanterre 324 286 319), responsable de traitement, et à ses prestataires techniques afin de gérer votre abonnement et, si vous y consentez à ses partenaires commerciaux, à des fins de prospection. Vous pouvez retirer votre consentement à tout moment. Pour exercer vos droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition, à la limitation et portabilité de vos données, et décider du sort de celles-ci après votre mort ou vous opposer à la prospection commerciale écrite à : CMI France - 3-9 avenue André Malraux 92300 LEVALLOIS-PERRET ou par email ipo@cmimedia.fr. Consultez notre Charte données personnelles (www.jemabonne.fr).

INSPIRATIONS NATURE

La faune et la flore grimpent sur les murs et investissent la maison. Buis, agapanthes et hérons s'égayent sous nos yeux en grandes largeurs, sur un lé ou en version panoramique. Associés à des teintes végétales, des nuances brunes ou pastel, ils offrent une belle promesse d'évasion.

DOSSIER FANNY DALBERA.

La vision champêtre d'un bosquet peint dans des tons pastel apporte sérénité et calme à ce salon au décor contemporain. Fresque « Val de Loire », en intissé, imprimé en France, coloris Pastel/Spatule, existe en 3 coloris, H 305 x L 300 cm, à partir de 87 € le m² en finition WallDecor Mat, **PaperMint**.

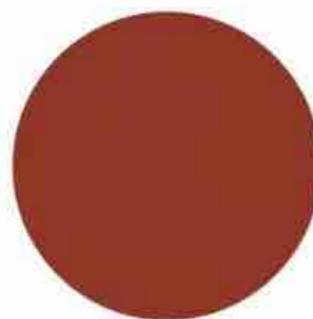
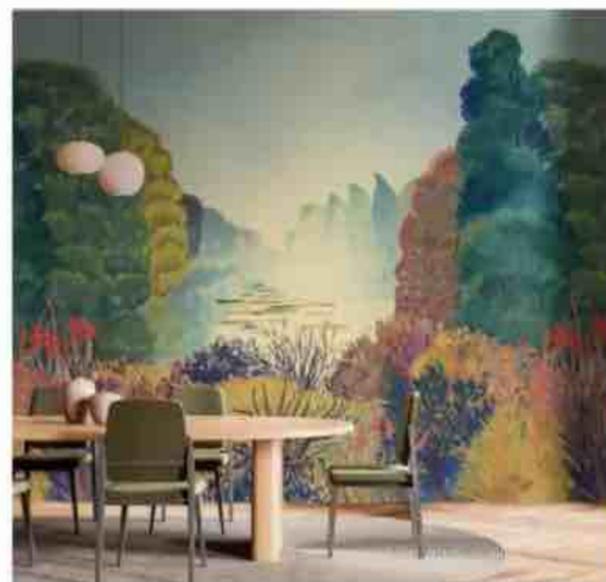
PAUSE DANS LA CAMPAGNE **ÉTERNELLE**

Poésie d'une balade dans un jardin à la française où toutes les nuances de verts se déclinent avec légèreté.

Valérie Latraille, qui signe ce décor panoramique peint à l'aquarelle, réinterprète ici en les adoucissant les codes de l'art topiaire. « Promenade des Buis », en intissé, sur mesure, à partir de 75 € le m², coll. Douce France, **Les Dominotiers**.



Échappée belle au bord de l'eau, sous une allée d'arbres et le ciel voilé d'une matinée heureuse. Panoramique, en intissé, existe en 2 coloris, H 300 x L 318 cm, 429 €, coll. Horizons, design Marta Cortese, **Room Walls**.



« Drummond », finition Absolute Mat, existe en 9 finitions, 57 € le litre, **Little Greene**.



« Monstera », finition Velours, existe en 3 finitions, 125,49 € les 3 litres, gamme Série C, **Naé par Unikalo**.



« Vert Provence », finition Satin, 69,90 € les 2,5 litres, coll. Climats Extrêmes, **V33**.

L'éternel méditerranéen vu depuis les hauteurs d'une villa du XVIII^e siècle.

Une scène qui invite à contempler la beauté à l'état pur. « Balade à Beaulieu », en intissé, imprimé à Bordeaux, à partir de 100 € le m², coll. Provence, design Anne Boghossian,

Ananbô.



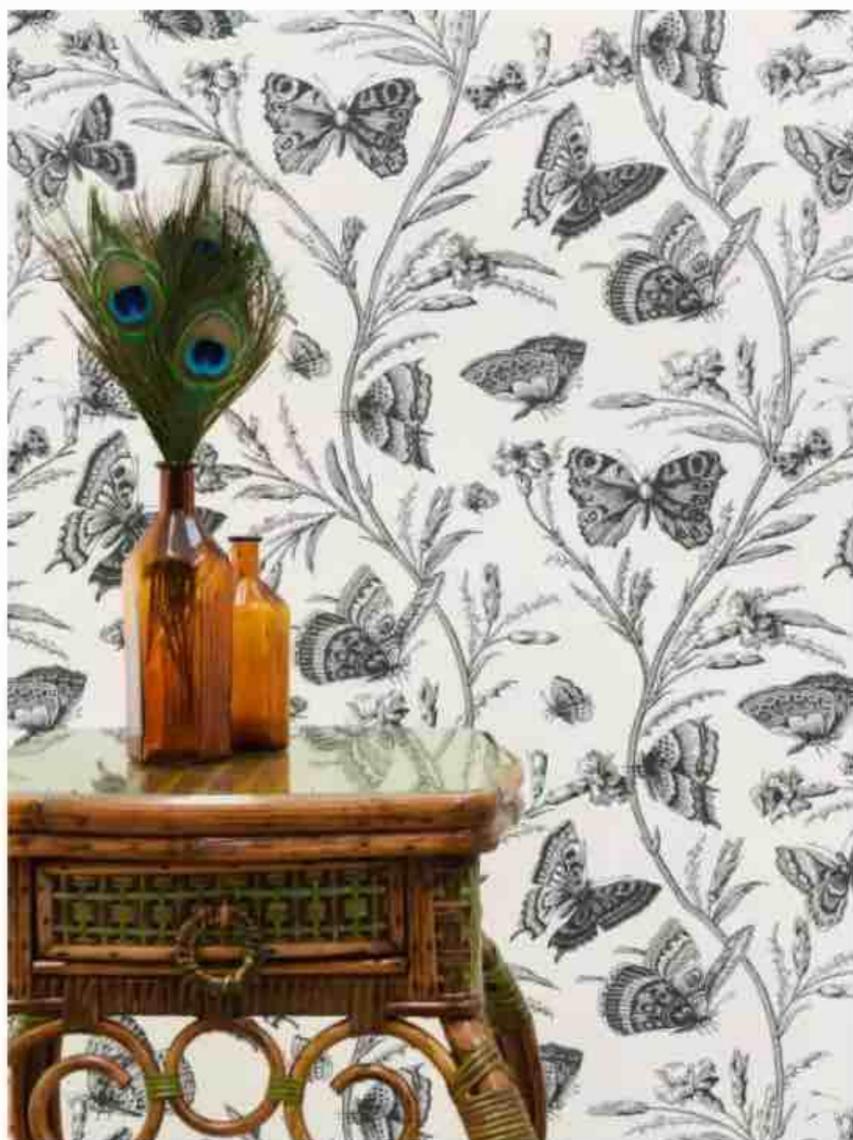
La nature à perte de vue apporte une belle profondeur à la pièce de vie. Entre les myrtes, les pins et les cyprès nimbés d'une lumière poudrée, on entend presque les cigales chanter. Un splendide paysage monochrome pour s'évader depuis chez soi. Panoramique « Maquis Corse », en vinyle sur intissé, coloris Kaki/Poudré, existe en 2 coloris, H 300 x L 408 cm, 1 190 €, coll. Panoramas 4, Casamance.







Une pieuvre grand format
envoûte les lieux de ses
courbes gracieuses.
Ce papier peint s'inspire
d'anciennes planches de
zoologie et de botanique.
« Octopus », en intissé,
l. 52 cm, 209 € le rouleau
de 10 mètres, coll. Florin,
MissPrint sur
Au Fil des Couleurs.



Créé à partir d'une archive originale de toile de Jouy, ce papier peint a le charme des gravures d'antan. « Sérénade », en intissé, coloris Gravure, existe en 5 coloris, L. 70 cm, 162 € le rouleau de 10 mètres, coll. Belle Époque, **Quenin** chez **Lelièvre**.

Une joyeuse ménagerie pleine d'humour et de modernité se met en marche sous nos yeux. Ce papier peint est la réinterprétation d'un tissu des années 1930 retrouvé dans un manoir du Somerset en Angleterre. « Animal Kingdom », en intissé, coloris Pea, existe en 6 coloris, L. 52 cm, 188 € le rouleau de 10 mètres, coll. Storybook Papers, **Little Greene**.

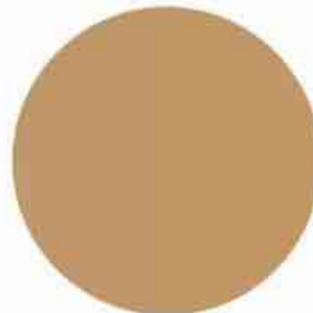


LA MAGIE DES ANIMAUX FANTASTIQUES

Un panoramique grandiose aux influences siciliennes sur un papier ressemblant à du parchemin. Une invitation à entrer de plain-pied dans un monde au bestiaire féérique. « Armalu », revêtement mural sur intissé, coloris Bronzo, existe en 2 coloris, H 300 x L 300 cm, prix sur demande, coll. Icarus, **Arte**.



« Sap Green »,
finition Dead Flat,
133 € les 2,5 litres,
Farrow & Ball.



« Sisal », finition
Kyoto LV, existe en
4 finitions, 97 € les
2,5 litres, coll. Vol. 1
- Pop n Lov, **Little
Shop of Colors**.



« Noir », finition Mat
Velouté, 20,90 € en
0,5 litre, coll. Crème
de Couleur, **Dulux
Valentine**.

Comme un immense tableau, ce panoramique de forêt tropicale sature l'espace pour mieux créer l'illusion de s'y plonger. « Myth », en intissé, existe en 5 coloris, 1020 € les 4 panneaux de H 300 x L 100 cm, **Tenue de Ville**.



Vivant, ce très large feuillage joue sur une palette de verts tirant jusqu'au jaune moutarde dans un graphisme d'une belle vigueur. Panoramique « Vancouver », en vinyle sur intissé, existe en 3 coloris, H 280 x L 212 cm, 260 €, **Montecolino**.

GRANDEUR ET EXUBÉRANCE **EXOTIQUES**

« Vert Olive », finition Satin, 19,90 € en 0,75 litre, coll. Couleur Intérieure Murs, **Evalux** chez **Brico Dépôt**.



« Mimosa », finition Velours, existe en 3 finitions, 103,26 € les 3 litres, coll. Série A, **Naé** chez **Unikalo**.



« Pebroc », finition La Céramat Mat Profond, existe en 4 finitions, 61,90 € le litre, coll. La Collection Mercadier, **Mercadier**.



Un arbre réputé pour être une source d'eau providentielle en milieu désertique est ici évoqué dans un motif hypnotisant aux coloris rafraîchissants. Papier peint « L'Arbre du Voyageur », en intissé, l. 135 cm, 265 € le mètre, coll. Déserts, **Pierre Frey**.



Bienvenue dans un monde paradisiaque où la nature a repris ses droits. Fleurs et plantes s'y déploient avec allégresse en version XXL, telle une œuvre d'art sublimant la salle à manger Panoramique « L'Éden et Après », en vinyle gaufré sur support papier, 2367 € en H 320 x L 600 cm, coll. Sangpi, **Élitis**.

Pour une chambre à l'esprit romantique, bambous, fruits, cerisiers en fleur et bêtes à plumes comblent de leur richesse naturelle ce décor panoramique peint à la manière d'une chinoiserie du XVIII^e siècle.

« La Volière », en intissé, coloris Laurier, existe en 3 coloris, 833 € le panneau de H 280 x L 330 cm, **Manuel Canovas**.



L'ENVOL DE DRÔLES D'OISEAUX

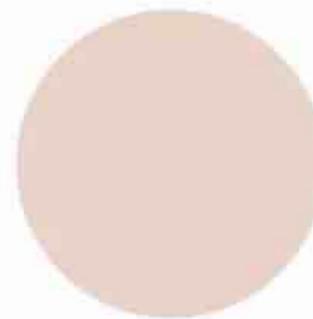
Le vol majestueux des grues emplit les murs de cette salle à manger et semble l'ouvrir grand sur les cieux. Papier peint « Cranes », en intissé, existe en 4 coloris, l. 53 cm, 169 € le rouleau de 10,05 mètres, design Marta Cortese, **HookedOnWalls** chez **Wallpaperwebstore**.



Avec quelle grâce ces oiseaux dessinés en plein vol emportent-ils cette fresque aux tons subtilement contrastés... « L'Envol du Héron », en intissé, imprimé en France, coloris Plume Ivoire fond Bleu Nuit, existe en 5 coloris, 87 € le m² en finition WallDecor Mat, **PaperMint**.



« La Malice », finition Mat Essentiel, existe en 9 finitions, 36,80 € le litre, **Ressource**.



« Boudoir », finition Velours, existe en 2 finitions, 97,90 € les 2,5 litres, **Hypnotik**.



« Lait d'Amande », finition Velours, 59,90 € les 2,5 litres, coll. 163 Faubourg, **Libéron**.

Une succession de perroquets perchés anime ce papier peint sur lequel les techniques de gravure, de peinture et de dessin se mêlent avec habileté. « Aralia », en intissé fibreux, coloris Royal, existe en 4 coloris, à partir de 70 € le m², ou 765 € les 3 lés de H 300 x L 100 cm, coll. Signature, **Tenue de Ville**.





Les lianes souples d'une
vigne vierge mordorée
semblent descendre
du ciel pour effleurer
coussins et mobilier.
Un dessin acrobatique
tout en finesse qui poétise
le patio. Panoramique
« Vigne en Fleur », en
intissé, coloris Tabac,
existe en 3 coloris,
279,20 € en H 310 x
L 200 cm, coll.
Wonderwalls 2, **Casadeco**.



La flore luxuriante d'un jardin explose sur ce papier peint, tempérée par des teintes pastel. Idéal pour créer un décor botanique en intérieur. « Ninfa », en intissé, coloris Skylight, existe en 5 coloris, l. 53 cm, 79 € le rouleau de 10,05 mètres, coll. Romance, **Kkrôma by Masureel**.

À la manière d'une frise posée en hauteur, cette fresque romantique évoque les tonnelles de glycines. Une composition en vert et ocre réveillée de pointes de rose lumineux. Panoramique « Fresque Glycine », en intissé, coloris Ocre, 65 € le m², **Koziel**.

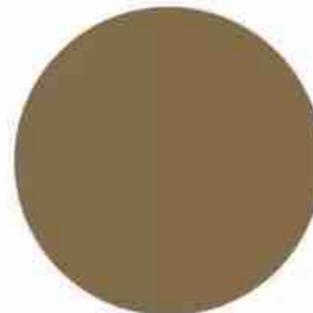


ÉCHAPPÉE DANS DES JARDINS DE RÊVE

Comme un arbre de vie planté en intérieur, ce décor paraît prendre racine à même le sol du salon. Panoramique « Verger », en chaux, travertin romain et poudre de marbre de Carrare posés sur papier intissé, finitions réalisées à la main, L 200 x H 140 cm, 686 €, design Marta Cortese, **Affreschi & Affreschi** chez **La Maison Muraem**.



« Duster », finition Dead Flat, existe en 8 finitions, 133 € les 2,5 litres, **Farrow & Ball**.



« Bronze Astrolabe », finition Mat Velouté, 54,90 € les 2,5 litres, coll. Velours de Peinture, **Libéron**.



« Tataouine », finition La Céramat Mat Profond, existe en 4 finitions, 61,90 € le litre, coll. La Collection Mercadier, **Mercadier**.

TOUS LES PRIX SONT DONNÉS À TITRE INDICATIF.
CARNET D'ADRESSES PAGE 180

Avec une hauteur de 5 mètres sous plafond, le salon profite d'un volume monumental. Chaque mur peut ainsi accueillir des œuvres à la manière d'une galerie d'art. Au sol, dalles en pierre de Bourgogne (Rocamat, à Saint-Denis), posées par Arts & Techniques des Pierres. Trumeau de cheminée maçonné par Les Compagnons d'Ovraigne. Tableau, à gauche, Linda Syddick Napaltjarri; série de quatre tableaux à gauche de la cheminée, Yann Masseyeff et Pierre Tal Coat, celui du bas *Fragment II*, Reda Amalou; œuvres au-dessus de la cheminée et celle sur socle posée

sur le trumeau, Yann Masseyeff; le tout chez Secret Gallery (à Paris). À gauche, lampadaire « 3 Bras », Éditions Serge Mouille. Fauteuils « Elena », garnis de tissu « Fjord » (uni), Nobilis, et de tissu « Watom », teinte caramel, Pierre Frey; table basse « Wally Ovale »; canapé « Dubai », garni de tissu « Fjord »; le tout, PH Collection. Vases sur la table, HKliving. Tapis « Disco », Élitis. À droite de la cheminée, luminaire « Chapelet », Coutume {Studio}. Voilages « Alias », Zimmer+Rohde. Toutes les confections sont réalisées par Décors du Sud (à Toulon).



À SAINT-CLOUD

CONFORT HÔTELIER

L'architecte Arnaud Cimadevilla et la décoratrice d'intérieur Adèle Denis ont redonné toute sa splendeur à cet hôtel particulier de la fin du Second Empire et l'ont doté de prestations hôtelières. Salle de massage, salon de coiffure, ascenseur, et de nombreux rangements participent à l'ambiance de cette maison contemporaine.

REPORTAGE MARIE-MAUD LEVRON. PHOTOS YANN DERET



O

Des anciennes transformations des années 2000, qui avaient métamorphosé cet hôtel particulier de la fin du Second Empire en une suite d'appartements, aucune n'a été conservée. « *Ma cliente, qui voyage beaucoup, souhaitait retrouver dans sa nouvelle maison la fluidité, le confort et le luxe discret des hôtels qu'elle fréquente* », précise la décoratrice d'intérieur Adèle Denis. Une vision globale que l'agence Arnaud Cimadevilla Architecture, mandatée pour ce projet, a su mener de main de maître, portant une attention particulière à la rénovation de la grande pièce de vie.

Mise en valeur des volumes

Après avoir mis à nu cette dernière et démolir un certain nombre de ses anciennes structures et poteaux, des portiques ont été installés pour supporter une partie de l'étage supérieur afin d'oxygéner les volumes et mettre en valeur les cinq mètres de hauteur sous plafond du salon. Ces travaux d'envergure ont renouvelé le charme de la maison d'origine, notamment grâce à la création d'une cheminée centrale et à la construction d'un bel escalier. Aucune porte à ce niveau, mais une circulation libre dans un esprit de convivialité. C'est dans un renforcement que se trouve la cuisine, dont la teinte anthracite tranche avec les autres espaces de vie communs. Depuis le salon, la façade sur rue est aussi en partie transformée grâce à la création d'une immense verrière en acier ouvrant par une large porte-fenêtre sur un jardin-terrasse privé. La coursive de l'étage, auquel on accède par le nouvel escalier ou par un ascenseur, forme un balcon au-dessus de la pièce de vie. La circulation s'organise ainsi autour d'un vide central, avec une recherche constante de vues et de perspectives. « *Il convenait de créer un ascenseur desservant l'ensemble des niveaux, y compris le sous-sol, ce qui a*

induit la construction d'un nouvel escalier, qui abrite en son noyau le pylône totalement transparent de l'ascenseur », explique l'architecte Arnaud Cimadevilla. Sur les deux étages se logent les chambres et salles de bains de toute la famille ainsi qu'une salle de massage. La consigne d'imaginer un esprit hôtel est également respectée dans la suite parentale qui comprend ainsi un espace salon de coiffure et un coin bureau.

Place aux rangements

Dans la salle de bains, qui partage la même pièce, deux lavabos et de grands tiroirs ont été prévus. « *Nous avons essayé de créer un maximum de rangements partout. Dans les chambres, un pan de mur leur est systématiquement consacré. La salle de bains de la "master bedroom" est bardée de rangements également. Des placards sont dissimulés derrière des miroirs et des tiroirs sont placés un peu partout* », souligne Adèle Denis. Et pour la décoration tout s'est fait très naturellement. « *Ma cliente m'a connue grâce à un reportage sur mon appartement dans un magazine de déco. Elle aimait mon univers fait de couleurs sombres, de mélange de meubles contemporains, d'objets et de tableaux ethniques, qui sont un peu ma signature, et c'était exactement ce qu'elle recherchait!* » se souvient-elle. ●

“ Ma cliente, qui voyage beaucoup, souhaitait retrouver dans sa nouvelle maison la fluidité, le confort et le luxe discret des hôtels qu'elle fréquente. ”

Pour mettre en valeur les collections d'objets, la grande bibliothèque sur mesure du salon a été peinte en noir profond (« Off-Black », Farrow & Ball). Menuiseries, réalisées par l'Entreprise Hue (à Croissy-Beaubourg). Plats, vases et objets, chinés au souk de Marrakech et chez Soufiane Zarib (à Marrakech). Lampadaire « 3 Bras », Éditions Serge Mouille. Fauteuil « Elena », PH Collection, garni de tissu « Fjord », Nobilis. Coussin, en tissu « Watom », Pierre Frey, et « Roi Soleil » (envers), en soie, Le Monde Sauvage. Tapis d'escalier tissé « Transat », Hartley's of Paris. Marches d'escalier en pierre de Bourgogne, Rocamat, posées par Arts & Techniques des Pierres. Rambarde d'escalier sur mesure, Ferronnerie Picard Duboscq (à Gouville-sur-Mer).

À SAINT-CLOUD

“ Les couleurs sombres, le mélange de pièces contemporaines et l'esprit ethnique sont ma signature. ”





Dans la cuisine à la hauteur de plafond réduite, la belle palette anthracite foncée couvrant murs et plafond crée un écrin chic et intime. La pièce communique directement avec le salon et la salle à manger. Sol en pierre de Bourgogne, Rocamat. Cuisine « Xila », Boffi. Plan de travail et crédence du fond en métal fumé. Piano à gaz « Grand Castel 90 », coll. Château, et cocotte, La Cornue. Plan de travail à droite et tablette à gauche, en granit du Zimbabwe. Bouilloire et grille-pain, Smeg. Tableau de l'artiste aborigène Ningura Napurrula, galerie Le Temps du Rêve (à Pont-Aven). Paniers, à droite, Sophie Séguéla Intérieurs. Chaises hautes « Ethel Bar », PH Collection. Vase et bols, HKLiving. Vaisselle noire, Zara Home. Calebasse rouge, rapportée du Togo.

À SAINT-CLOUD

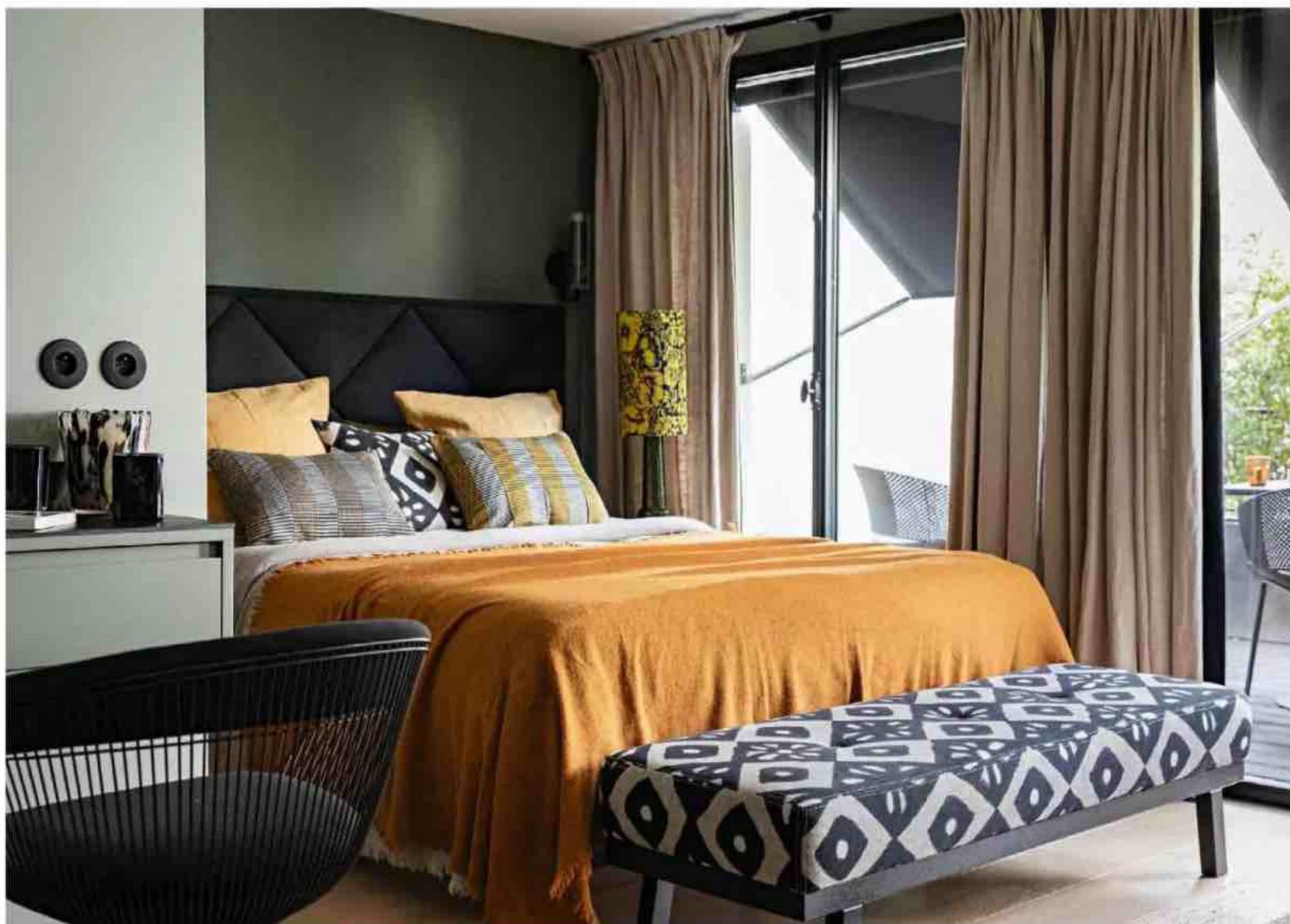
Derrière le canapé du salon, on aperçoit la salle à manger, dans un jeu de perspectives créé par le portique qui encadre l'escalier, la rambarde ajourée, le papier peint en relief et les miroirs, qui agrandissent l'espace. Papier peint « White Spirit »,

Pascale Risbourg. Au premier plan, canapé « Dubai », PH Collection. Coussins, en tissu uni « Balgo », petit rectangulaire en tissu « Empreinte », coloris Havane, et carré, en tissu « Watom », Pierre Frey.



Sculpturale, avec sa grande table aux lignes pures en marbre et noyer, la salle à manger se pare d'un papier peint panoramique en trompe-l'œil en deux dimensions (« White Spirit », Pascale Risbourg). Peinture sur le mur du fond « Off-Black », Farrow & Ball. Table « Ooma », chaises « Eileen » et suspension linéaire « Ice », design Reda Amalou; sculptures, Yann Masseyeff; le tout chez Secret Gallery. Buffet, création sur mesure, Reda Amalou Design. Miroirs « F.A 33 », Gubi. Vase noir « Roman », Polspotten. Vase rond à motifs, chiné à Marrakech. Autres vases, achetés chez Sophie Séguéla Intérieurs.





Le souhait de retrouver le confort hôtelier est également respecté dans la suite parentale, qui comprend un coin bureau ainsi qu'un espace salon de coiffure.

Au premier étage, la spacieuse suite parentale dotée de larges baies ouvrant sur un balcon-terrasse est baignée de lumière. Portes-fenêtres en acier et stores extérieurs, Turpin-Longueville. Peinture sur les murs « Terre Verte », Argile. Tête de lit, Maison de la Literie. Plaid en laine, Maison de Vacances. Taies d'oreiller, Couleur Chanvre. Coussins « Step Cushion » (rectangulaires), Golden

Editions. Lampe de chevet « Retro » et abat-jour, HKliving. Footstool (banc) « Milos », PH Collection, et coussin carré, recouverts de tissu « Alatao », Pierre Frey. Fauteuil « Platner », design Warren Platner (1962), Knoll. Rideaux en lin gansé 755 « Gypsies II », Élitis, confectionnés par Décors du Sud (à Toulon). Bureau et applique, NV Gallery. Sur le bureau, bougie, Baobab Collection.

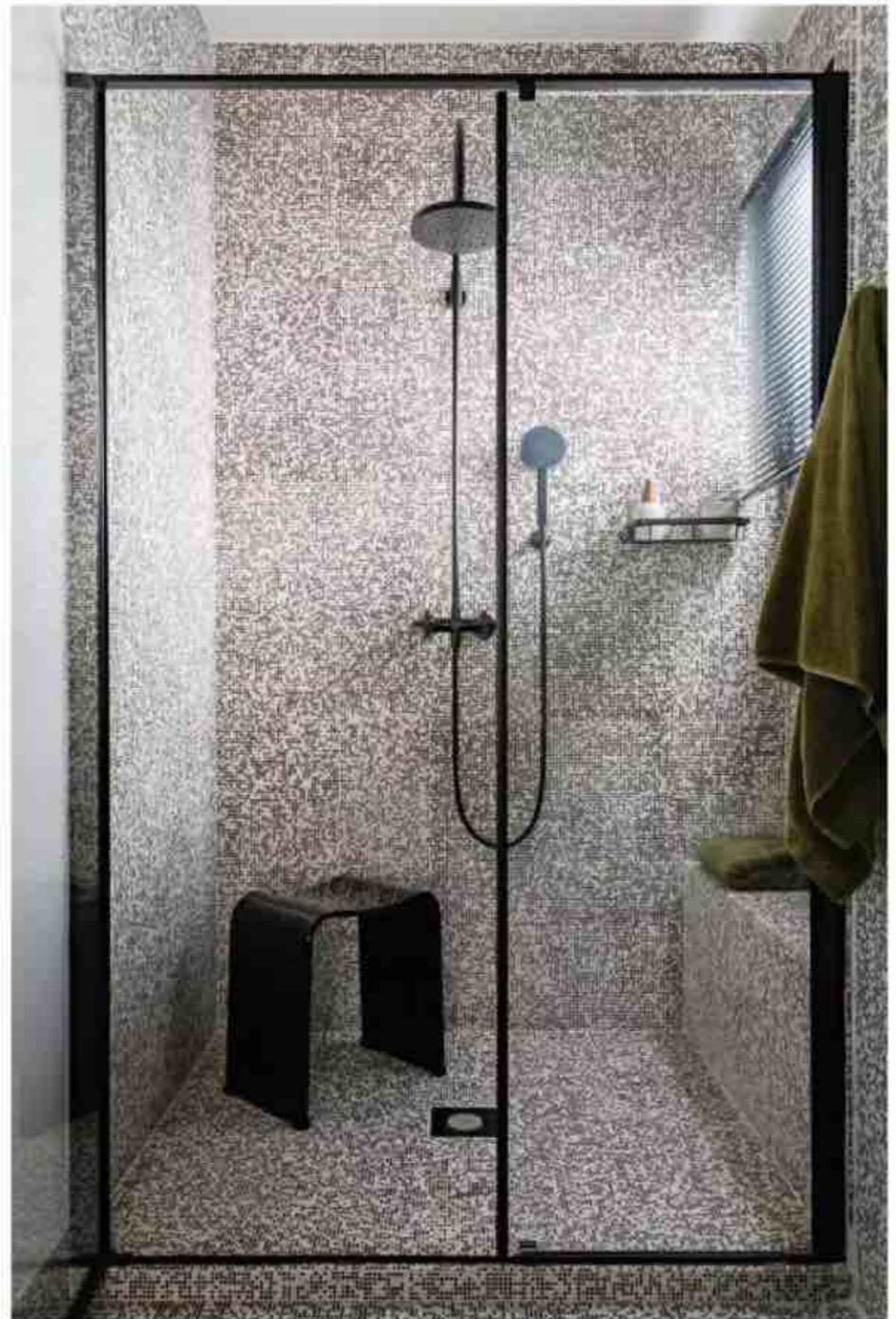


La façade donnant sur la terrasse de la maison a été largement ouverte par une verrière de 5 mètres de haut dotée d'une porte-fenêtre à double vantail (Turpin-Longueville, réalisation, Entreprise Huel). Paysagiste, Pascal Gasquet, Verte Ligne Jardins (à Valmondois). Au sol, pierre de Bourgogne, Rocamat. Table « Luxembourg », Fermob. Chaises « Roy », et table basse, Vincent Sheppard. Fauteuils « Santa Monica », NV Gallery. Applique « Hugu », Roger Pradier. Vaisselle et coupes, Zara Home (ancienne coll.). Verres, Viadurini. Coussins, rayés, Maison de Vacances, rose et jaune, Le Monde Sauvage.

À SAINT-CLOUD



La salle de bains dessinée par Adèle Denis partage l'espace de la chambre dans l'esprit d'une suite d'hôtel. Peinture « Pigeon », Farrow & Ball. Réalisation du meuble, Bath Shop. Vasques, Cielo. Robinetterie, Fantini. Miroirs « F.A 33 », Gubi. Tabouret « Dot », design Reda Amalou, chez Secret Gallery. Sol carrelé en mosaïque losange « Rombini », Mutina.

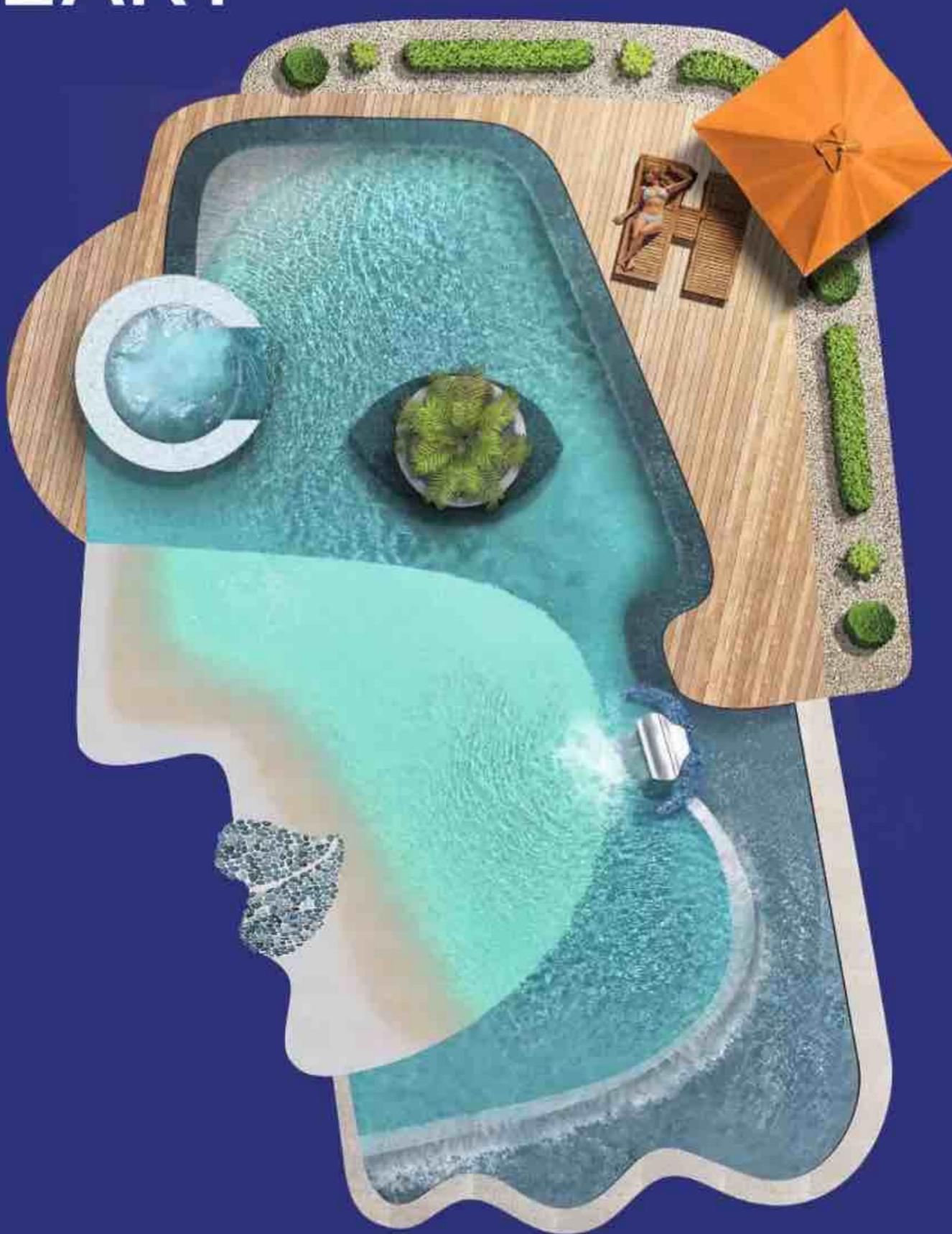


Le revêtement en mosaïque de cette salle d'eau située au second étage se prolonge dans la douche et donne ainsi l'illusion d'une pièce plus grande. Mosaïque « Déchirer », design Patricia Urquiola, Mutina ; robinetterie, Fantini ; et parois de douche, chez Bath Shop. Tabouret, Bath Bazaar. Serviettes, Haomy.

PISCINES

CONSTRUITES DANS LES RÈGLES

DE L'ART



D'après une oeuvre originale de Laurent Folco



Pour en savoir plus,
et visiter notre site web,
scanner le QR Code.

WWW.DIFFAZUR.FR

0 809 100 080 (service gratuit • prix d'un appel)



DIFFAZUR PISCINES

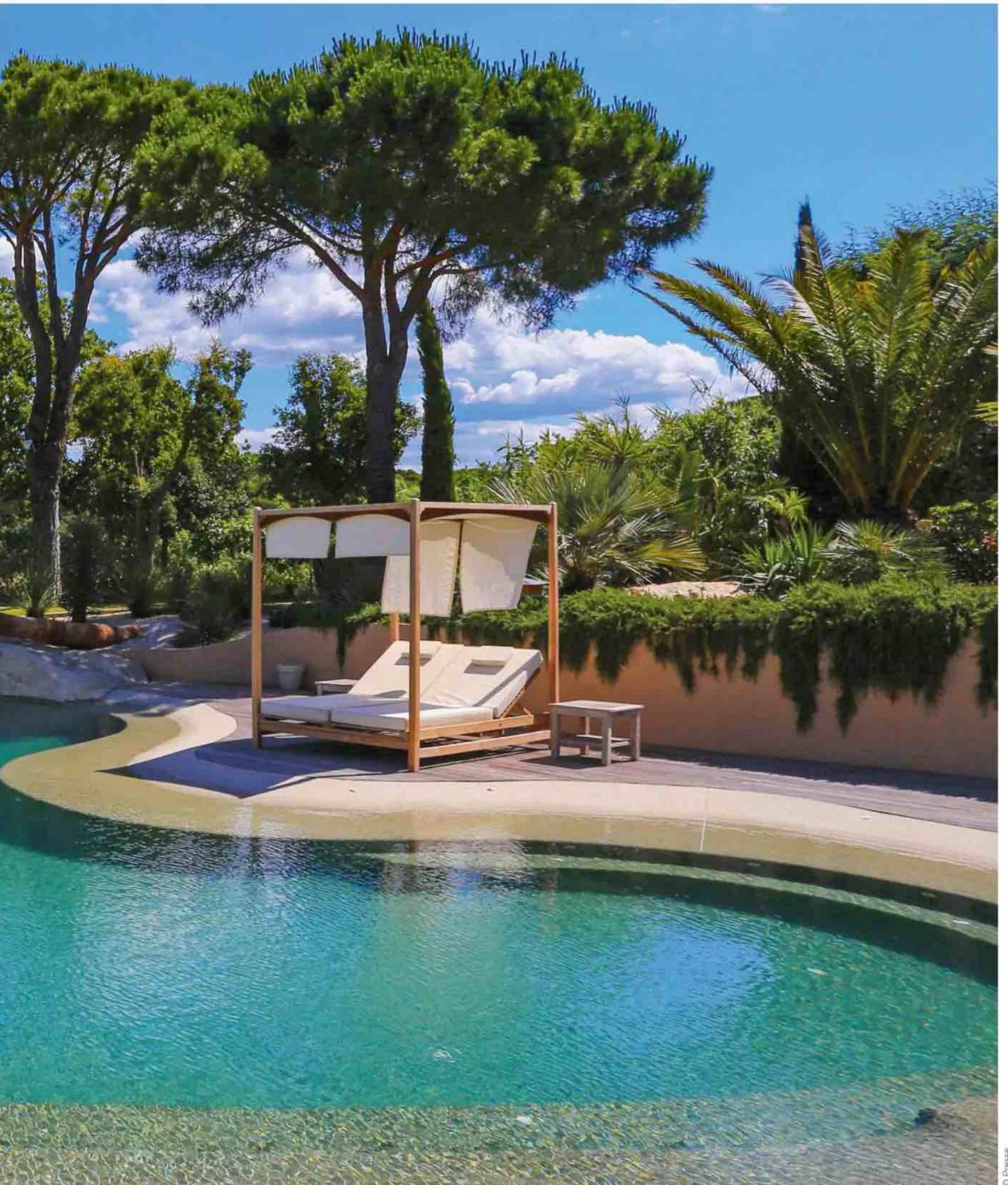
OBJECTIF BIEN-ÊTRE!

Pensés pour le lâcher-prise, ces bassins font rimer baignade et détente. Avec plage immergée, banquette ou terrasse intégrée, coin apéro, balnéo ou spa, tous les désirs sont satisfaits. Leur dénominateur commun? Un plaisir personnalisé!

DOSSIER **BETTINA LAFOND**

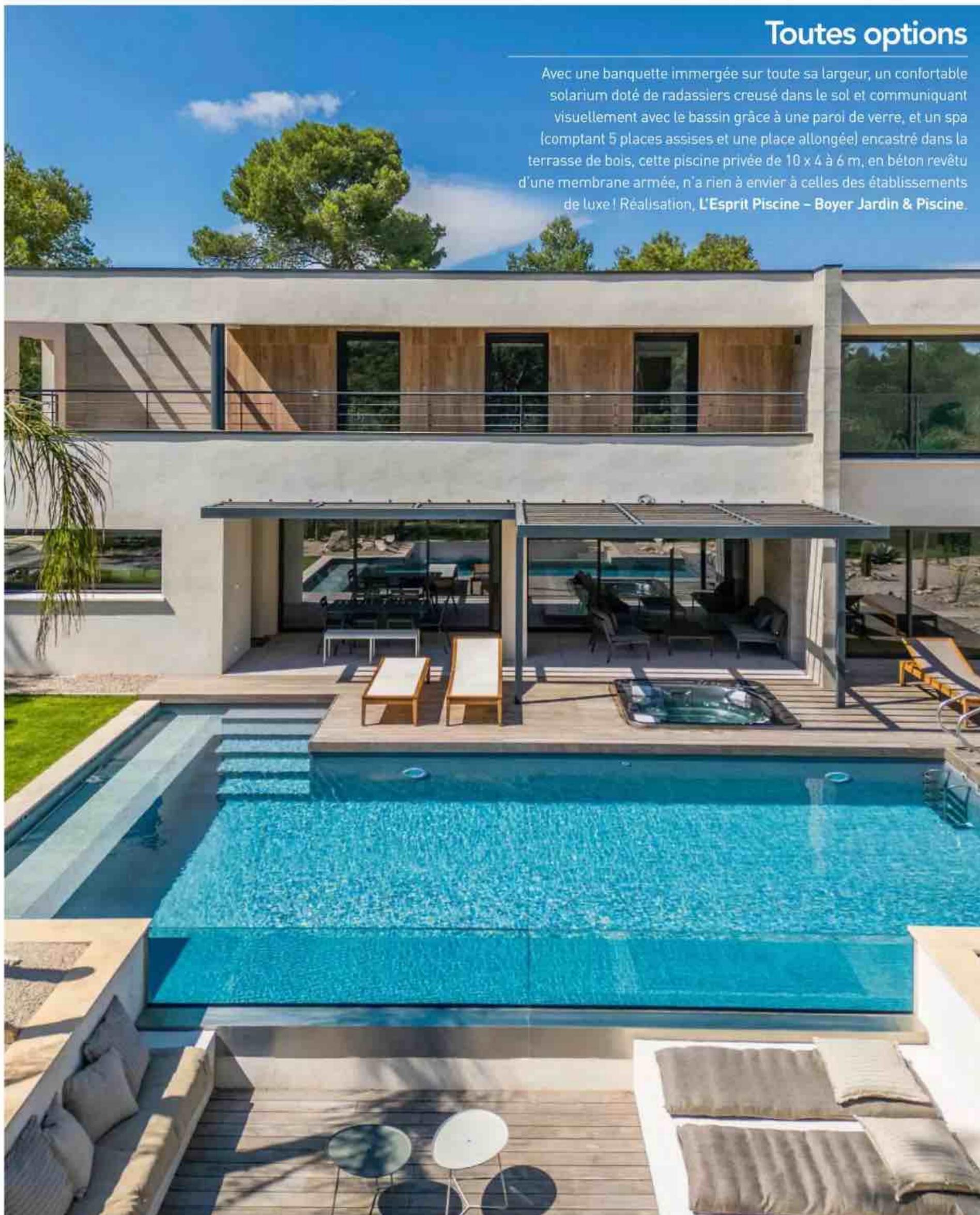
Une plage à la maison

Se baigner dans un lagon, c'est le rêve qu'incarne cette étonnante piscine de 88 m². De forme libre, elle cache toutes les cases de l'exotisme : une plage en pente douce et une banquette immergée dont le revêtement minéral (« NaturalRoc ») imite la couleur et la texture du sable ; une eau turquoise liée à l'usage d'un autre revêtement à base de cristaux de marbre vert (« CrystalRoc ») pour le bassin ; des rochers (Diffaroc) pour le border, et une intégration maximale au site. La cerise sur le gâteau ? Les buses balnéo placées au dos de la banquette immergée. Réalisation, **Diffazur**.



Toutes options

Avec une banquette immergée sur toute sa largeur, un confortable solarium doté de radassiers creusé dans le sol et communiquant visuellement avec le bassin grâce à une paroi de verre, et un spa (comptant 5 places assises et une place allongée) encastré dans la terrasse de bois, cette piscine privée de 10 x 4 à 6 m, en béton revêtu d'une membrane armée, n'a rien à envier à celles des établissements de luxe ! Réalisation, **L'Esprit Piscine - Boyer Jardin & Piscine**.





À l'ancienne

Intégration maximale pour ce bassin qui semble avoir toujours existé. Pour s'accorder aux façades de l'imposante bâtisse, la margelle est habillée d'un carrelage en grès cérame imitant des pierres de différentes nuances, tandis que la membrane armée texturée évoque une pierre de Bourgogne.

Dotée d'un escalier placé sur le côté en raison de la place limitée pour sa construction, la piscine de 7 x 3 m possède une plage immergée à chaque extrémité. Ainsi, quelle que soit l'heure de la journée, l'une des deux est toujours ensoleillée.

Réalisation, **Les Piscines de Jade**.



Au saut du lit

Dissimulée dans le jardin de ville à l'allure tropicale de la Casa Jungle à Montpellier, cette petite piscine de 6 x 2,5 m joue la carte du dépaysement avec son revêtement en pierre de Bali et son décor exotique. Ici, plage et marches se combinent pour gagner de la place, autant que par esthétique. Mais ce qui fait vraiment la différence, c'est le lit de repos façon deck de 2,5 x 2,5 m, intégré à la terrasse en ipé. On se croirait dans un bungalow à l'autre bout du monde ! Conception, **Léa Charée**, architecte d'intérieur, et **Baptiste Bohu**, décorateur. Réalisation, **Daniel Tur**, paysagiste.

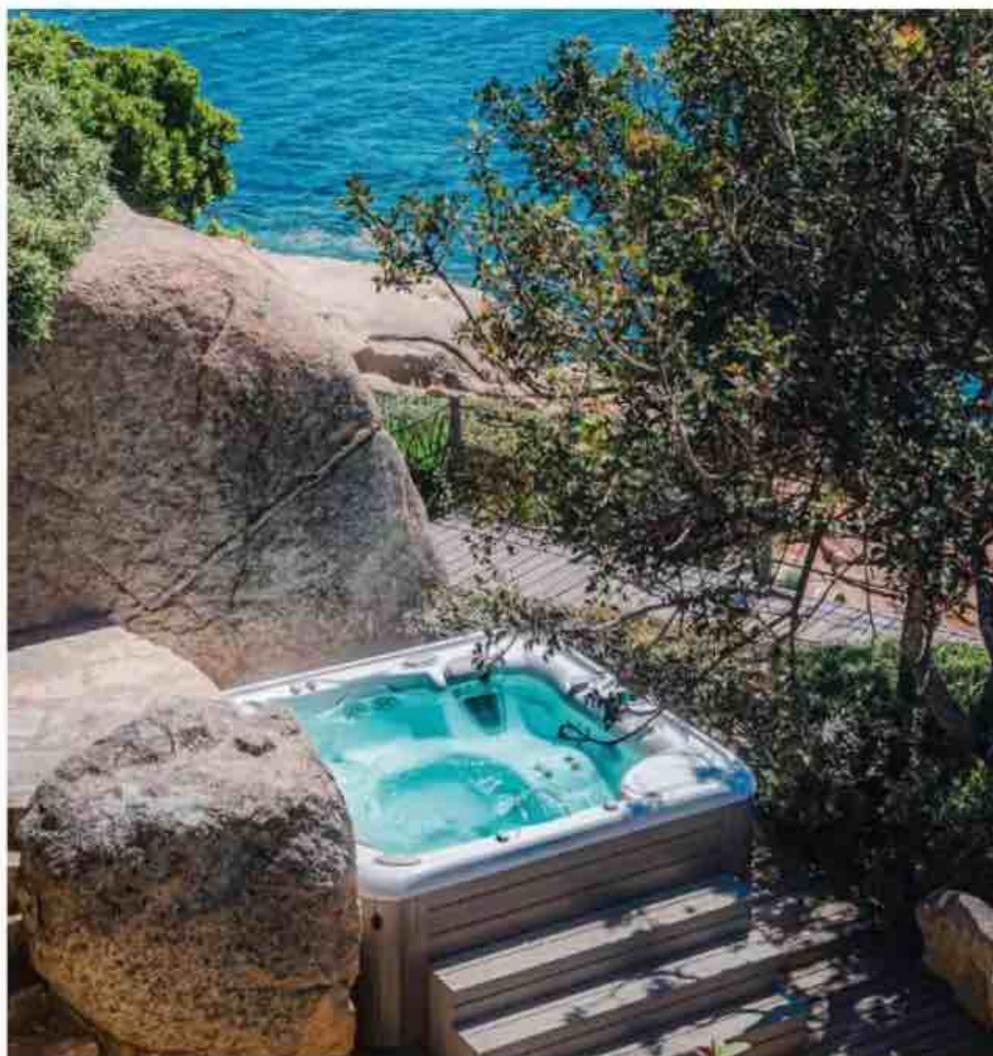


Cascades en ligne

Parfaitement intégrée à l'architecture minérale du *pool house* avec sa restanque en pierre de Crillon et sa margelle en pierre de Luget, cette piscine en béton armé habillée de mosaïque (**Ezarri**) revisite les bassins d'autrefois avec modernité. Sur toute sa longueur (15 x 5,8 m), une plage immergée invite à la contemplation autant qu'à se laisser masser par les lames d'eau. Conception, **Hervé Der Sahakian**, paysagiste. Réalisation, **Piscines Carré Bleu – Aqua Diffusion Piscines Aix** (maçonnerie du muret, **Emabat**, parement en pierre, **Art de la Pierre**, à Aix-en-Provence).

Spa avec vue

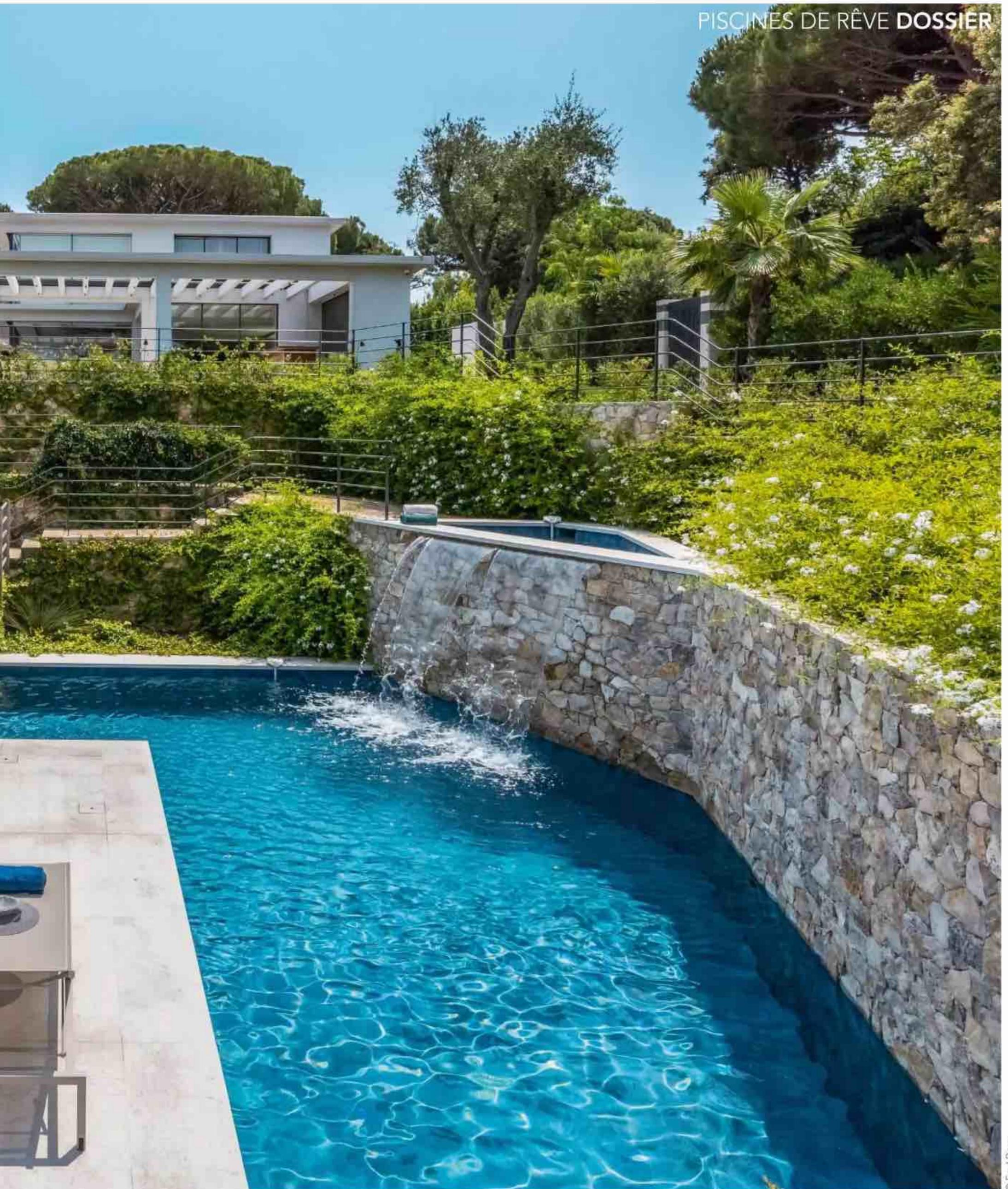
S'offrir un massage intégral en pleine nature, avec vue imprenable sur la Méditerranée, c'est le luxe qu'offre ce spa de 5 places (« Envoy », H 97 x L 254 x P 231 cm, **HotSpring**) dont les différents jets ciblent le cou, les épaules, le dos, les mollets, les pieds et même les poignets ! Le nec plus ultra ? La présence d'imposants, et véritables, rochers pour une mise en scène parfaite au sein du paysage. Réalisation, **Piscines de France Porto-Vecchio**.



Plaisir XXL

À site extraordinaire, piscine spectaculaire ! Tout ici invite à la convivialité et participe à l'effet waouh : l'originalité et l'esthétique du bassin en béton recouvert d'un carrelage en grès cérame, avec sa forme en L, ses dimensions généreuses (110 x 9 x 3 à 5 m de large), son mur en pierre, la large plage en travertin qui accueille les transats, le spa niché en surplomb, la lame d'eau qui semble en jaillir et tombe en cascade dans la piscine, et le pont pour l'atteindre. On s'y voit déjà ! Conception, **2DMO**, maîtrise d'œuvre. Réalisation, **Everblue - Francis Rosso** (à Saint-Tropez).





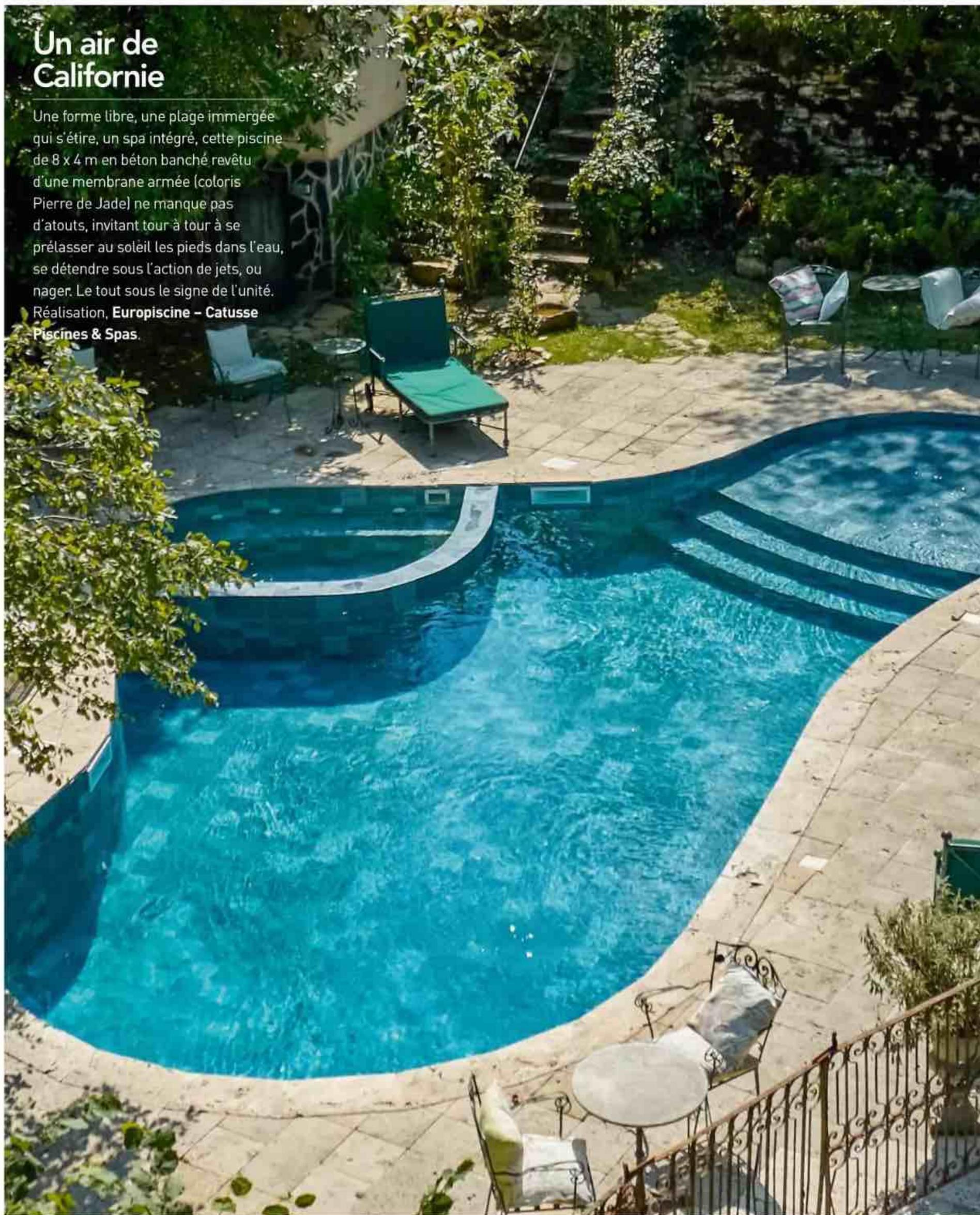
Patchwork de fraîcheur

De dimensions réduites (3,3 x 3 m), et en partie hors sol, ce bassin minéral, pensé comme un bassin d'agrément, invite à se rafraîchir plutôt qu'à nager. Tandis que son débordement en L (sur deux côtés), son revêtement intérieur en pierre de Bali (« Bali Gold »), et son revêtement extérieur en pierre de parement corse lui confèrent une forte personnalité, ses larges marches, qui font office d'escalier comme de banquettes, dessinent un joli coin à palabres dans l'eau. Réalisation, **Les Piscines de Jade**.



Un air de Californie

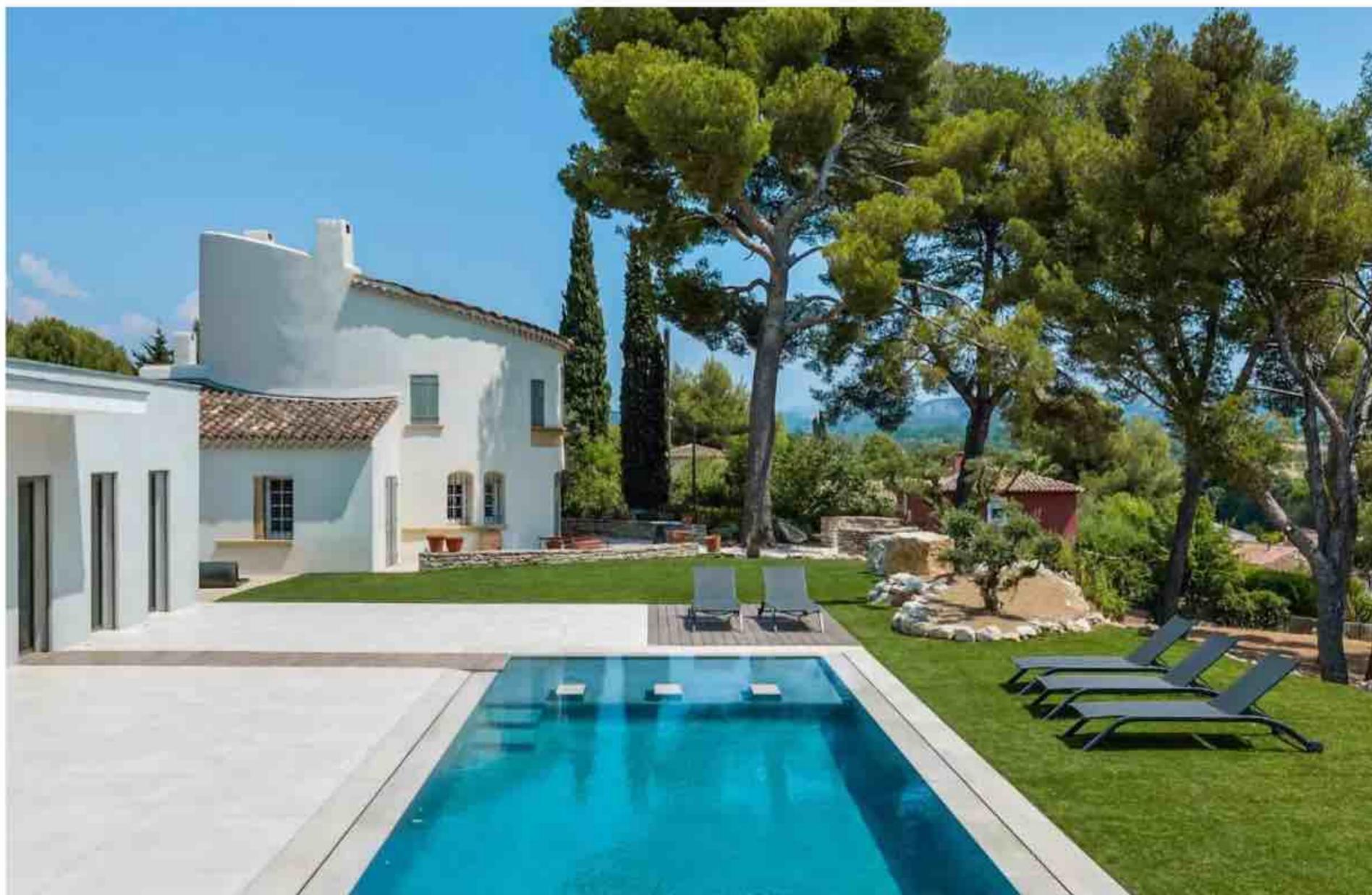
Une forme libre, une plage immergée qui s'étire, un spa intégré, cette piscine de 8 x 4 m en béton banché revêtu d'une membrane armée (coloris Pierre de Jade) ne manque pas d'atouts, invitant tour à tour à se prélasser au soleil les pieds dans l'eau, se détendre sous l'action de jets, ou nager. Le tout sous le signe de l'unité. Réalisation, **Europiscine - Catusse Piscines & Spas**.



Poste d'observation

Idéalement située au bord de l'océan, cette piscine miroir, aussi esthétique que minimaliste (8 x 2,5 m), affiche un plan d'eau parfaitement aligné sur sa margelle en ardoise et sa plage en pin des Landes. Grâce à la clôture ajourée (dont les carreaux espacés régulièrement font écho au balcon), elle offre un point de vue sur la plage et la nature environnante sans être vue en retour. Conçue en béton armé et recouverte d'une membrane 3D imitation ardoise, elle est dotée d'une large banquette immergée où il fait bon lézarder au soleil. Conception, **Romain Thévenot**, architecte. Réalisation, **L'Esprit Piscine – Piscine Klea**.





Avec coin apéro

Insolite, cette piscine miroir en béton armé et projeté, recouverte d'un enduit minéral gris (« Glass Coat »), intègre trois plots dont le dessus, coiffé d'une pierre d'Égypte identique à celle utilisée pour la margelle et la plage, se situe hors de l'eau. L'idée ? Y prendre l'apéro debout ou assis sur la plage immergée qui occupe toute la largeur du bassin. L'été, la piscine de 12 x 4 m devient ainsi le centre névralgique et convivial de la maison. Réalisation, **Piscines Jacques Brens**.

SOIN DE SOI & CONVIVALITÉ, LA NOUVELLE TENDANCE



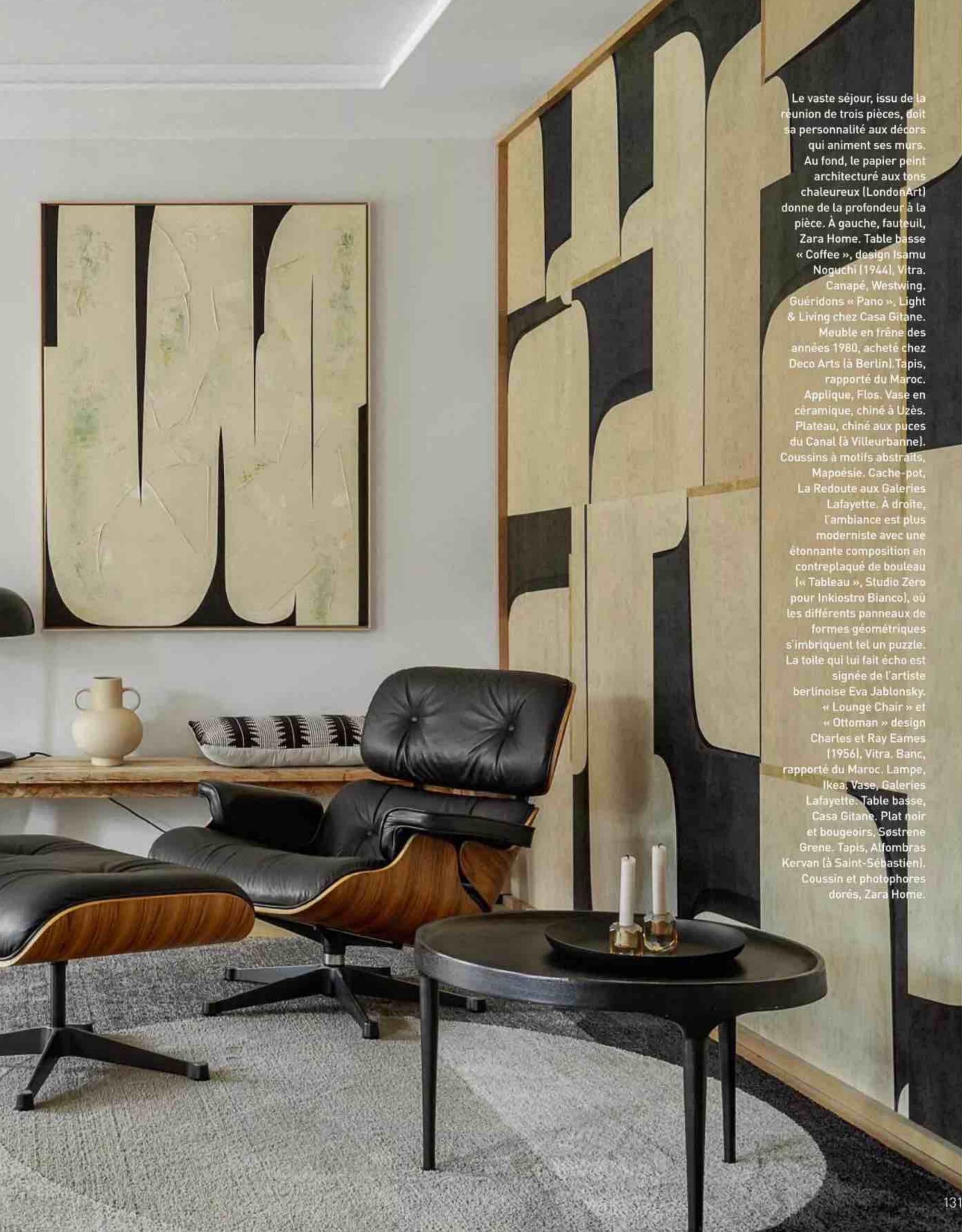
David Nivalle, directeur commercial de **Diffazur**, constate que la demande n'est plus exclusivement à la nage lors de la conception d'un bassin. « La piscine est devenue le coin cheminée de l'été, où il fait bon se reposer et se détendre, sur une plage en pente douce revêtue d'un enduit minéral qui évoque le sable ; sur une plage immergée qui peut accueillir un transat ; sur une banquette ergonomique avec bainé ou sous des lames d'eau qui massent ; autour d'un

coin apéro avec tabourets immergés ou encore dans un salon d'été intégré dans une zone sèche au milieu du bassin. » La dernière réalisation insolite du fabricant français est d'ailleurs un espace bainé conçu dans une grotte en faux rochers à laquelle on accède en franchissant une cascade !

À LYON

ON DIRAIT LE SUD

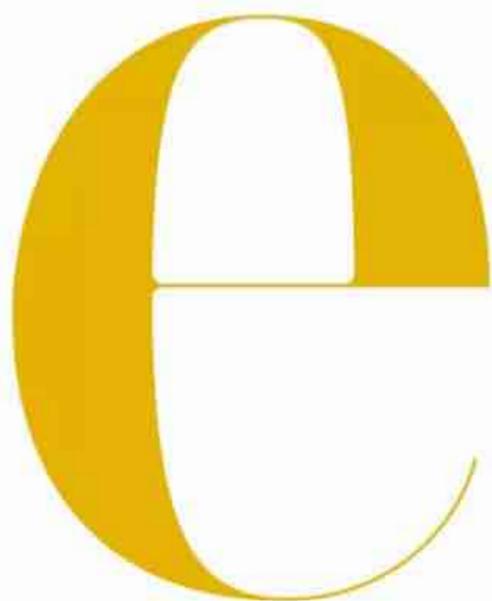




Le vaste séjour, issu de la réunion de trois pièces, doit sa personnalité aux décors qui animent ses murs. Au fond, le papier peint architecturé aux tons chaleureux (LondonArt) donne de la profondeur à la pièce. À gauche, fauteuil, Zara Home. Table basse « Coffee », design Isamu Noguchi (1944), Vitra. Canapé, Westwing. Guéridons « Pano », Light & Living chez Casa Gitane. Meuble en frêne des années 1980, acheté chez Deco Arts (à Berlin). Tapis, rapporté du Maroc. Applique, Flos. Vase en céramique, chiné à Uzès. Plateau, chiné aux puces du Canal (à Villeurbanne). Coussins à motifs abstraits, Mapoésie. Cache-pot, La Redoute aux Galeries Lafayette. À droite, l'ambiance est plus moderniste avec une étonnante composition en contreplaqué de bouleau (« Tableau », Studio Zero pour Inkiostro Bianco), où les différents panneaux de formes géométriques s'imbriquent tel un puzzle. La toile qui lui fait écho est signée de l'artiste berlinoise Eva Jablonsky. « Lounge Chair » et « Ottoman » design Charles et Ray Eames (1956), Vitra. Banc, rapporté du Maroc. Lampe, Ikea. Vase, Galeries Lafayette. Table basse, Casa Gitane. Plat noir et bougeoirs, Søstrene Grene. Tapis, Alfombras Kervan (à Saint-Sébastien). Coussin et photophores dorés, Zara Home.

Inspiré par le Maroc et le Mexique qu'il affectionne, et avec la complicité de l'architecte basque Mikel Irastorza, un couple franco-espagnol s'est créé, à Lyon, un cocon sur mesure, lumineux et ensoleillé, en prise directe avec le ciel.

REPORTAGE BETTINA LAFOND. PHOTOS FRENCHIE CRISTOGATIN.



En arrivant à Lyon pour des raisons professionnelles, après avoir vécu plusieurs années en Espagne, dont elle est originaire, Joana et son mari Laurent ont loué un appartement avant de se lancer dans un achat. « Pour apprendre à connaître la ville, et affiner notre cahier des

charges », précise-t-elle. Leur rêve ? Un espace assez grand pour eux et leurs deux enfants, une terrasse, la proximité d'un jardin public, d'une station de métro et d'écoles. C'est dans le 6^e arrondissement de la ville, non loin du parc de la Tête d'Or, que le couple visite un appartement au dernier étage d'un immeuble récent, qui coche presque toutes les cases. « Il n'avait pas le charme d'un immeuble ancien, mais offrait une terrasse de 25 m² et un garage en sous-sol. »

Des travaux d'envergure

Le couple décide, malgré le bon état général du logement, d'y entreprendre des travaux d'envergure avec l'aide de l'architecte espagnol Mikel Irastorza, qui a déjà rénové leur précédente maison à Saint-Sébastien, au Pays basque. Ensemble, ils sollicitent la copropriété pour abattre un mur porteur et le remplacer par un IPN (poutrelle en I à profil normal, NDLR) pour créer, en lieu et place de trois pièces distinctes, une pièce à vivre d'environ 100 m², englobant salon, salle à manger et cuisine. Cet accord obtenu, l'architecte construit son projet à partir d'une contrainte – une hauteur sous plafond relativement basse (2,65 m) –, en tenant compte du goût de Joana pour une atmosphère sudiste et les matériaux de qualité.

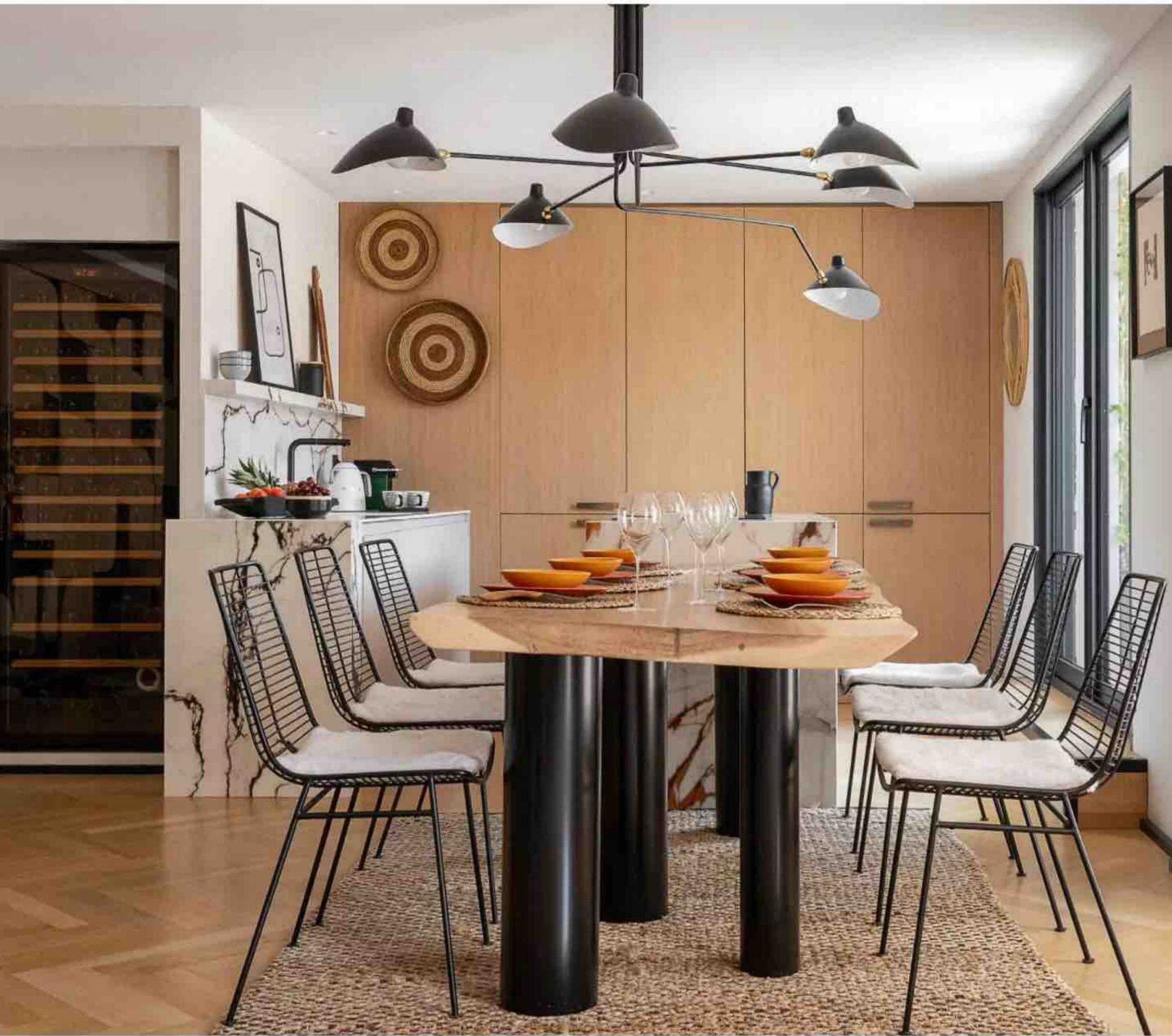
Afin de donner l'illusion d'un plafond plus haut, Mikel Irastorza l'habilite habilement de décrochés rétroéclairés, tandis que toute la déco est pensée dans une palette chaude aux tons blanc cassé, orange, jaune et terracotta. Pour animer les murs blancs, leur donner de la personnalité autant que de la profondeur, l'architecte suggère un papier peint architecturé qui donne l'impression d'une grande fresque, tandis que, sur un autre mur, des panneaux de bois aux formes géométriques s'imbriquent tel un puzzle géant pour dérouler une étonnante composition abstraite. Le bois est présent dans les nombreux placards intégrés, tandis que la céramique façon marbre s'invite en cuisine et dans la salle de bains apportant de l'élégance au projet. Les fenêtres à battants qui ouvraient sur la terrasse sont remplacées par des baies fixes ou à galandage qui laissent passer le regard. Devant, une grande marche habillée de carreaux terracotta, qui court sur toute la largeur de la pièce et accueille cactus et palmier, sert de liaison avec l'extérieur revêtu du même carrelage. « Été comme hiver, nous déjeunons souvent sur la terrasse, car elle est exposée plein sud. Elle prolonge l'intérieur comme un espace de vie à part entière », explique Joana. Seule la partie nuit subit peu de changements. Pour meubler cette « maison sur le toit », l'architecte et le couple choisissent des pièces contemporaines, dont quelques belles signatures, ponctués d'objets dénichés aux puces du Canal, sur Internet et même des œuvres d'art. Depuis trois ans, Joana et Laurent avouent ressentir un « effet Waouh ! » lorsqu'ils poussent la porte d'entrée. « Notre seul regret reste la taille des chambres, petites à notre goût. Un jour nous partirons, mais en attendant nous profitons à fond de notre appartement ! » conclut Joana. ●

Toute la déco est pensée dans une palette chaude aux tons blanc cassé, orange, jaune, et terracotta.



La salle à manger, installée devant les fenêtres, est baignée de lumière. Des baies fixes ou à galandage ont remplacé les anciennes à battants. Devant, une large marche, qui permet d'accéder à la terrasse, fait également office de banc ou de dessert. Elle est habillée d'un carrelage terracotta identique à celui posé sur la terrasse (Decoceram). La table,

dessinée par Mikol Irastorza, mise sur le contraste de modes en métal thermolaqué et d'un plateau en chêne massif aux contours irréguliers (Thai Natura, à Valence, Espagne). Au mur, lithographie, Eduardo Chillida. À droite, affiche, Pomax. Tapis, Zara Home. Chaises, Westwing. Suspension, Northdeco. Vaisselle, Botanic.



Dessinée par l'architecte, la cuisine sur mesure a été réalisée par l'entreprise espagnole Cocinas García, et mixe un chêne chaleureux qui habille un mur entier (dissimulant placards, réfrigérateur et coin café), et de la céramique hyper chic, façon marbre aux veines caramel (« Paonazzo Biondo

Silk », Xtone, Porcelanosa). La table au plateau irrégulier vient apporter une note bohème tandis que les touches de noir jouent la carte de la modernité. Tapis, Zara Home. Chaises, Westwing. Suspension, Northdeco. Vaisselle, Botanic. Carafe, chinée aux puces du Canal. Cave à vin, EuroCave.



Le choix du plan, de la crédence et de l'îlot en céramique façon marbre a déterminé celui d'un ton blanc chaud au mur (« 06N1 », Dulux Valentine), de bois blond, de façades gris rosé (teintées en Espagne) et des accessoires noirs. Robinetterie, Grohe. Planche et coupe en bois,

rapportées du Mexique. Tasses, Cristina Oria. Bols, cadeau. Carafe, chinée aux puces du Canal. Affiche, AM.PM. Bouilloire, Smeg. Cafetière, Nespresso. Sur les placards, assiettes tressées, OCBO (à Lyon). Tapis, Zara Home.

Dans la chambre du couple, ce sont les appliques « Haban », (Aromas del Campo) qui ont inspiré la décoration de la pièce. Spectaculaires par leur taille, elles se détachent sur un papier peint (LondonArt) dont les motifs abstraits, qui paraissent avoir été obtenus à la brosse, donnent de la profondeur à la pièce. Chevet, Zara Home. Plaid noir, Madura. Plaid bleu, rapporté d'Irlande. Coussins à motifs, Mapoésie. Coussins unis, Le Printemps. Tapis, AM.PM.



Tout comme la cuisine, la salle de bains du couple semble habillée de marbre. Il s'agit en fait d'un carrelage en grès cérame importé d'Espagne (« Syros Gold », KTL Ceramica). Si la douche a été refaite et la robinetterie (Tres) entièrement changée pour apporter une touche dorée chic, la salle de bains conserve son miroir, son radiateur sèche-serviettes et son meuble vasque d'origine, agrémenté de nouvelles poignées en bronze martelé (Sai Lanka chez MH World, à Saint-Sébastien). Savon, Tameez. Drap de bain, Monoprix.



CUISINEZ EN COULEUR!

Longtemps dominées par des tons neutres, les cuisines s'ouvrent aujourd'hui à une palette variée : teintes douces ou audacieuses et nuances inspirantes leur apportent cachet et personnalité. Exprimez votre créativité et donnez vie à vos envies chromatiques!

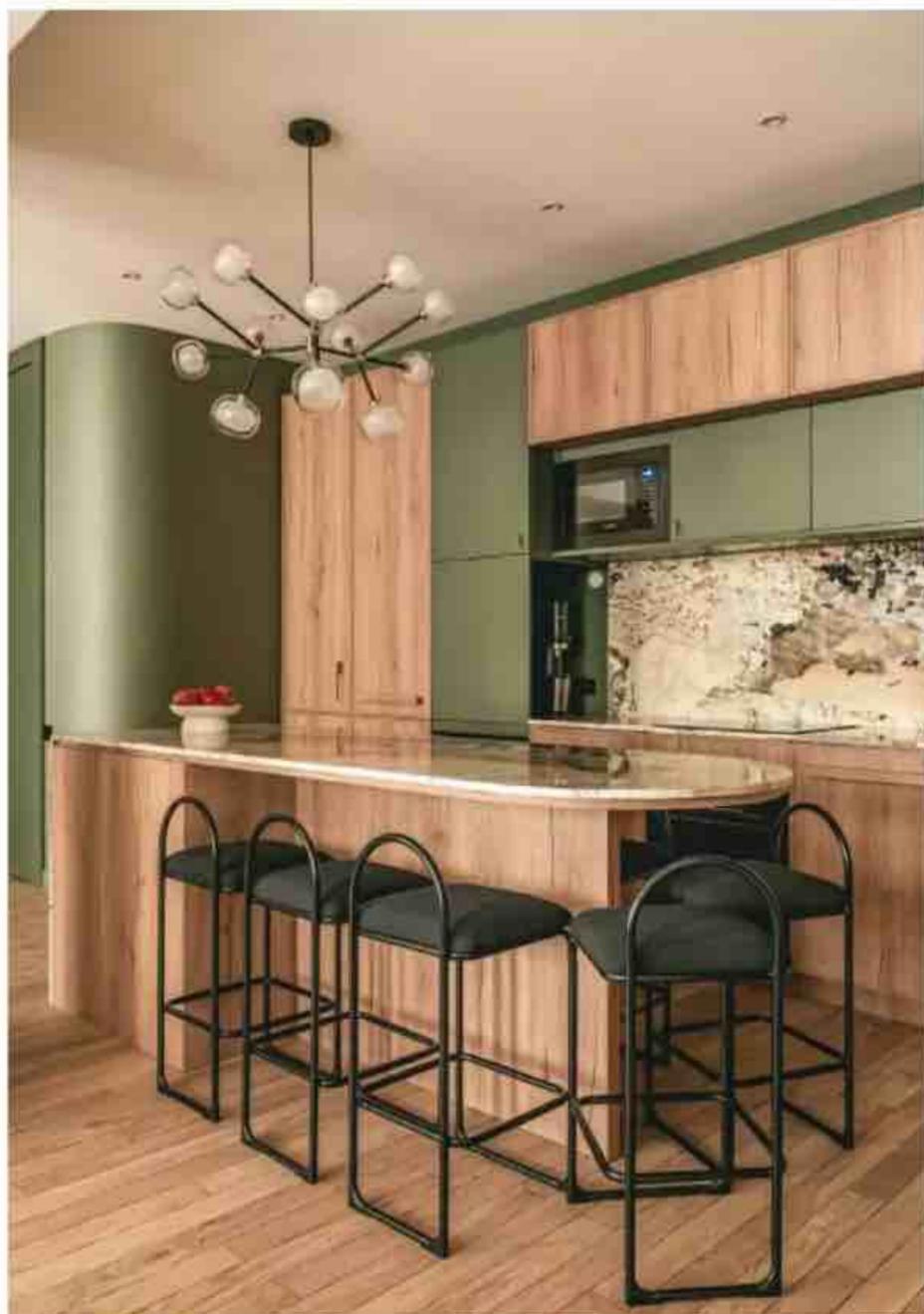
DOSSIER CÉLINE HASSEN



Classique revisité

Pour créer un espace convivial et fonctionnel dans cet appartement familial de 260 m², l'ancienne petite cuisine, agrandie, est devenue une pièce de 30 m² à l'esthétique épurée. La teinte douce des éléments s'associe au chêne massif du plan de travail et du plateau de l'îlot. L'ensemble est rehaussé par une crédence en cuivre, une robinetterie et un évier noir mat. Les nombreux rangements bas, ainsi que l'espace technique, ont été conçus pour les besoins d'une grande famille. Façades « Bodarp », Gris-Vert, **Ikea**. Crédence réalisée sur mesure, **Weber Métaux**. Évier et robinetterie, **Primagran**. Conception, **Aurélie Delin**, architecte d'intérieur. Prix, 20 000 €.





Triple alliance

Cette cuisine sur mesure, qui allie façades aspect bois ou mélaminé peint, s'ouvre sur le salon. Avec un grand îlot central accueillant jusqu'à six personnes, elle séduit par ses matériaux nobles, notamment le majestueux granit « Patagonia » utilisé pour les plans de travail et la crédence. Le coloris des façades dynamise le duo du bois et de la pierre. Plan de travail et crédence, réalisés par **Pierres Exclusives**. Panneaux en stratifié mélaminé, coloris Pistachio Green, **Swiss Krono**. Panneaux décor bois, « K529 HU - Gold Hudson Oak », **Kronospan**. Électroménager, **Samsung**. Chaises, **Aytm**. Suspension, **Tooy**. Conception, **Kast Design**. Superficie, 20 m². Prix, sur demande.



Vert forêt

Installée sous les toits, la cuisine lumineuse en blanc et vert sapin combine modernité et chaleur. Son aménagement se compose de rangements bas et d'un placard intégré pour le réfrigérateur, tandis qu'une longue étagère à mi-hauteur apporte de la légèreté. Le bois naturel du sol et du mobilier s'associe harmonieusement au vert profond, signant un style affirmé. Modèle « Cime », en chêne massif, Vert Forêt [4 coloris], sur mesure, à partir de 1 649 €; plan de travail en résine, coloris Vanille, à partir 282 € en 100 x 60 cm; poignées « Cornière », en Inox; mitigeur « Start Loop »; le tout, **Lapeyre**. Superficie, 4,4 m².

Écoresponsable

En collaboration avec l'architecte d'intérieur **Sarah Poniatowski**, le cuisiniste **Mobalpa** a mis en avant l'utilisation de matériaux durables tout en proposant des associations originales qui s'accordent ici avec le bois brut des murs du chalet. Côté cuisine, le meuble bas qui accueille l'évier se prolonge dans la salle à manger où il devient un buffet moderne,

surmonté d'étagères. Les façades (coloris Vert Olive) et le plan de travail (« Recycle », **Pierredeplan**) sont conçus à partir de bois et de minéraux recyclés, alliant design et respect de l'environnement. Le mur est habillé d'un carrelage en grès cérame « Lume Musk » de **Marazzi**. Superficie, 12 m². Prix, selon devis.



Douceur anglaise

Dans cette demeure londonienne, la cuisine « Henley » mise sur un bleu pastel lumineux et un esprit campagne. Le coloris Aqua Blue s'associe à des poignées « coquille » en bronze noir pour une touche rétro. Les essences de bois ont été soigneusement sélectionnées : tulipier pour les parties peintes et chêne massif brut pour le plan de travail, qui ajoute charme et authenticité. Une cuisine haut de gamme alliant style, durabilité et artisanat. **Neptune**. Superficie, 20 m². Prix, env. 28 000 €.





Épure boisée

Cette cuisine sur mesure, conçue par l'architecte d'intérieur **Alexandra Magne**, se distingue par un subtil jeu de matériaux et de couleurs. Les façades teintées d'un bleu-gris pâle en finition mate insufflent une atmosphère de sérénité, tandis que le stratifié chêne des niches contraste en douceur. Le plan de travail et la crédence en quartz « Calacatta Gold », avec leurs veinages et leur éclat raffiné, apportent de la luminosité et une pointe de sophistication à l'espace. Peinture « De Nîmes », **Farrow & Ball**. Mitigeur, **Grohe**. Four, **Bosch**. Réalisation, **Mesure Paris**. Superficie, 14 m². Prix, env. 16 000 €.



ÉLÉGANCE BELGE

Dans cette villa bruxelloise des années 1950, la cuisine tout en longueur a été conçue sur mesure. Les façades bleu nuit s'associent au plan de travail en pierre bleue belge. Le timbre d'office, la robinetterie, la crédence et le sol en schiste conjuguent design et tradition. Conception, **Catherine Arnould**. Réalisation, **Baden Baden**. Prix, selon devis.



Esprit végétal

La cuisine de cette maison de campagne se connecte à la végétation environnante grâce à un vert qui se marie subtilement au blanc, au bois et au noir, tandis que des touches métallisées apportent une note de modernité. Composée de façades à cadre fin aux finitions laquées mates, d'un plan de travail blanc et d'une crédence en zelliges, elle accueille des plantes vertes qui renforcent l'atmosphère apaisante. Modèle « Contour », façades en bois certifié et revêtement en PVC laqué, Vert Matcha ; poignées « Trapèze » dorées (non fournies) ; à partir de 805 € en kit, ou 1 259 € sur mesure (monté d'usine) ; carrelage « Clémentine », Vert, 52,96 € le m² ; plan de travail compact, à partir de 223 € en 100 x 60 cm ; mitigeur « Colorado », 109 € ; le tout, **Lapeyre** Superficie, env. 12 m².

Poésie pastel

Autrefois cloisonnée, la cuisine de cet haussmannien a été transformée en un espace cosy de 13 m², mixant vert sauge, terracotta et bois. Elle associe un linéaire en L et un coin repas avec banquette, délimité par un papier peint poétique. Des étagères en noyer font écho à l'original îlot central circulaire, qui facilite la circulation. La crédence en zelliges sublime l'ensemble (« Triangle Rect », coloris 1018, **Mosaic Factory**). Plan de travail en Silestone « Blanco Norte14 », **Cosentino**. Cuisine sur mesure, **Gabino** (au Portugal). Façades cannelées en placage de noyer. Façades laquées en « Vert Calgary CH1 095 », **Chromatic**. Papier peint « Grues Japonaises », **Le Grand Siècle**. Tissu « Mahina », **Casamance**. Conception, **Murs & Merveilles**. Prix, selon devis.



Style seventies

Entièrement rénovée, à l'exception du sol, la cuisine de cette maison lyonnaise bénéficie désormais de nombreux rangements, avec des meubles toute hauteur à la palette contemporaine : un terracotta pour s'harmoniser avec le sol en marbre rouge du salon, et un bleu-vert profond qui adoucit l'ensemble. Les meubles aux lignes épurées, sans poignées, sont dotés de gorges discrètes et de systèmes *push-pull* pour ceux du haut. Chaque élément a été conçu sur mesure par l'agence

d'architecture d'intérieur **Clemyo**, y compris le laquage, réalisé dans des finitions personnalisées. Peintures « Marron Drôme CH1 0673 », **Chromatic**; « Mid Medici Blue HC58 » et « Avocat RMDV69 », **Ressource**. Crédence « Éclipse », **Realonda**. Évier et mitigeur à bec pivotant, **Luisina**. Plan de travail en Silestone « Stellar Night », **Cosentino**. Four, **Samsung**. Machine à café et plaque de cuisson, **Siemens**. Cuisiniste, **Novacucina**. Superficie, 20 m². Prix, env. 40 000 €.



Orange graphique

Le projet de cette maison bordelaise est né du désir de son propriétaire de créer un intérieur loin des habitats standardisés. Pour concrétiser cette vision, il s'est adressé à Perene et a opté pour une approche audacieuse, avec des éléments de cuisine teintés d'un orange vif qui délimite l'espace et lui apporte de l'énergie. Comme cette composition de colonnes qui accueille une cave à vin et mixe différentes tailles de placards pour créer un jeu graphique. Facades « Rosso Namib », en Fenix, dotées de poignées en laiton. Table et chaises, **Coédition**. Tapis, **Élitis**. Conception et réalisation, **Perene** (à Mérignac). Superficie, 25 m². Prix, env. 30 000 €.



Cabane vintage

Avec ses murs en bardage peint et son rose délicat, cette cuisine nichée sous les toits déborde de charme et s'inspire du style Shaker des cuisines anglaises, sobres et fonctionnelles.

Son coloris doux souligne son esprit rétro, à l'instar de la cuisinière en fonte (**Everhot**).

Les aménagements ont été réalisés sur mesure en tulipier et en chêne pour l'intérieur des tiroirs et des étagères. Cuisine « Suffolk », poignées en laiton, plan de travail en marbre veiné « Arabescato », **Neptune**.

Peinture « Faded Rose », **Zoffany**.

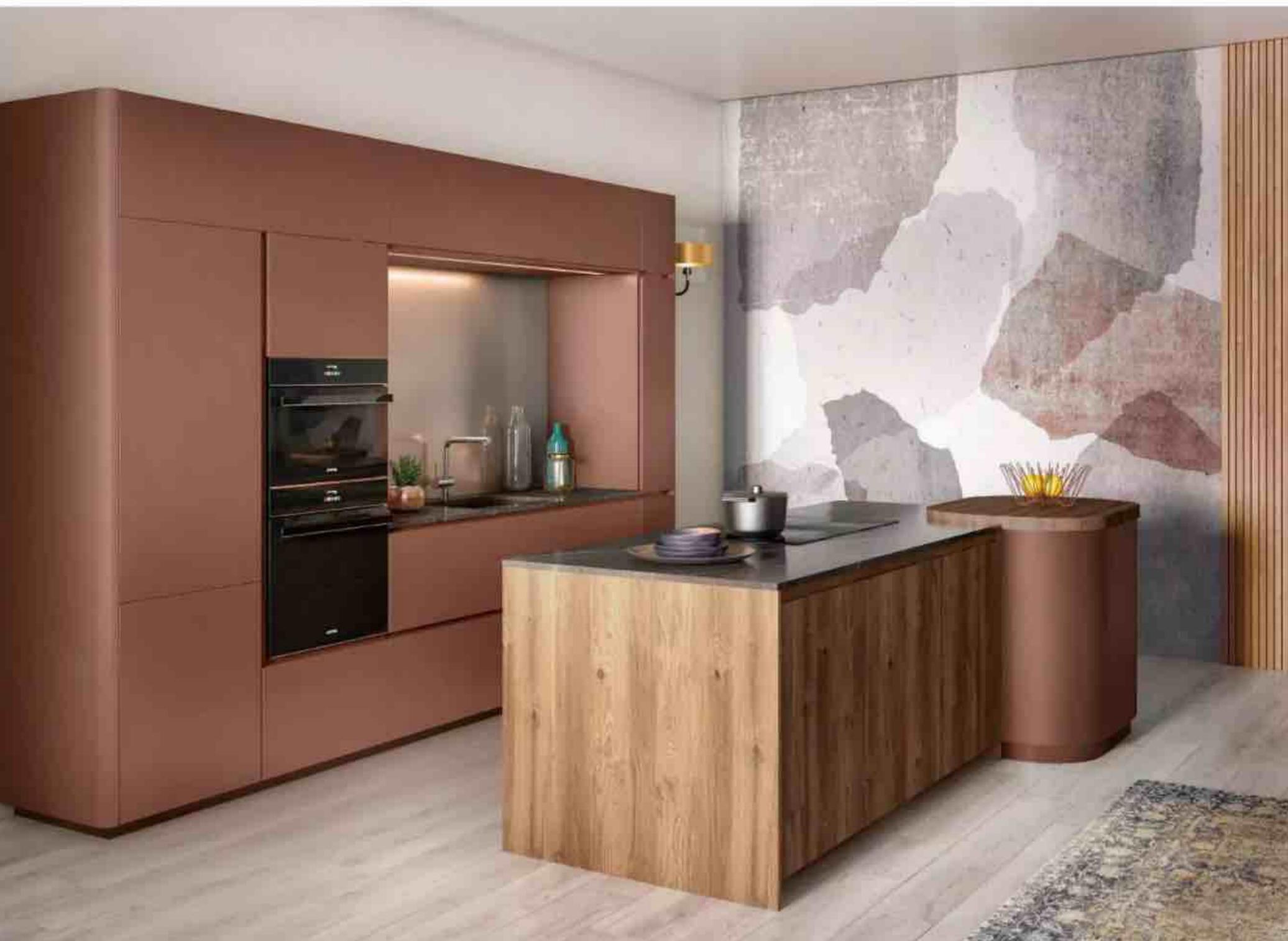
Conception et réalisation, **Neptune**.

Superficie, 12 m². Prix, 15500 €.



Rose lumière

Dans cet appartement parisien, la cuisine ouverte devait être spacieuse sans dominer la pièce de vie. Elle occupe tout le mur et est délimitée par un îlot en quartzite. Le mélange de matériaux colorés illumine l'espace dans un esprit girly, avec des niches arrondies parées de zelliges rose poudré et des éléments bas rose orangé, en accord avec la tonalité du sol en terrazzo. Des touches dorées, robinetterie et poignées, ponctuent l'ensemble. Carrelage mural « Village Rose Gold ». **Equipe Cerámicas**. Peinture « Middleton Pink » (étagères), **Farrow & Ball**. Caissons, **Ikea**. Façades, coloris Argile, **Plum Living**. Plan de travail « Perla Santy », en quartzite, **Tables Intemporelles**. Robinetterie, **Villeroy & Boch**. Chaises de bar, **Meubles Cosy** sur **La Redoute**. Dalles de terrazzo « Organic » (au sol), **Mosaic Factory**. Conception, **Charlotte Pourbaix**. Réalisation, **MN Renov**. Superficie, 8,5 m². Prix, env. 11 000 €.



Marron glacé

Inspiré du style Art déco, le modèle « Don Pablo » de **Cuisine Plus** offre un jeu subtil de volumes et de formes avec découpes audacieuses et courbes élégantes. Ses façades en MDF, teintées en « Mocha Mousse » ultra-mat, couleur Pantone de l'année 2025, insufflent caractère et modernité. Surmonté d'un plan de travail imitant le marbre, l'îlot en bois brut apporte une note de raffinement intemporel et la crédence en verre métallique pailleté sublime l'ensemble. Papier peint, créé en 3D par **Cuisine Plus**. Évier et mitigeur, **Blanco**. À partir de 9068 €.



UNE CUISINE SAINE ET DURABLE

Protégez votre cuisine avec la peinture Anti-Condensation d'Oxi. Idéale contre l'humidité, elle réduit condensation, moisissures et bactéries grâce à sa finition mate enrichie en microsphères d'air. Également isolant thermique, elle s'applique sur les murs et les plafonds. Certifiée Écolabel Européen. À partir de 14,36 € en 0,5 litre, **Oxi**.



En rouge et noir

Les propriétaires de cette maison située en banlieue parisienne souhaitent une cuisine dotée de nombreux rangements « invisibles », parfaits pour qu'elle soit toujours bien rangée. Leur choix s'est porté sur le modèle « Milan », au rouge vif inspiré du style italien, qui occupe l'intégralité du mur et s'ouvre sur le salon.

Façades en panneaux de particules, face avant mélaminée laquée ultra-mate, toucher soft, coloris Sirra Sweet, disponible en 8 coloris ; plan de travail stratifié compact, coloris Nano Caneo et Nano Black Marmor ; le tout, **Schmidt**. Prix, sur demande.



Dans le salon habillé de boiseries moulurées d'origine, doté d'une cheminée en marbre et d'un plafond à la française, le mobilier contraste, avec son style moderne et épuré. Canapé, Vetsak. Table basse, design Gae Aulenti, Fontana Arte. Coussins et plaid, Caravane. Bout de canapé, Bolia. Tapis, Saint Maclou. Vases, sur la table basse, Bloomingville ; sur la cheminée, Sema Design chez Fabrique de Styles ; sur le bout de canapé (et tasse), Alinea. Lampadaire « Tolomeo Floor », Artemide. Tabouret pliable « Léon », Stooly.

À TOURS

UN ÉCRIN FAMILIAL

Au dernier étage d'un hôtel particulier, dans le quartier médiéval du Vieux Tours, cet appartement allie un charme historique à un style contemporain, offrant un équilibre parfait entre authenticité et modernité.

REPORTAGE CÉLINE HASSEN PHOTOS SOPHIE LLOYD





Comment ne pas succomber au charme de cet appartement de 135 m² à quelques pas seulement de la place Plumereau, célèbre pour ses maisons à pans de bois. Léa et son mari, déjà parents de jumelles, en ont fait l'acquisition en pleine période de pandémie, à un moment clé pour la famille avec l'arrivée imminente d'un troisième enfant. Entièrement rénové par les précédents propriétaires, l'appartement se distingue par son charme historique et son élégance intemporelle. De beaux volumes, un parquet d'origine restauré avec soin et des murs habillés d'un gris perle créent une atmosphère à la fois chaleureuse et raffinée. Si des aménagements ont été réalisés, l'authenticité des lieux a été respectée, comme en témoignent les portes anciennes, les placards intégrés, les boiseries délicates et les poutres apparentes. Autant de détails qui confèrent à l'espace un caractère véritablement unique.

Réorganisé pour une vie de famille

À leur arrivée, l'agencement de l'appartement ne répondait toutefois pas entièrement à leurs besoins. Une grande salle à manger jouxtait une petite cuisine, configuration peu adaptée à une vie de famille nombreuse. Le couple a alors imaginé une nouvelle organisation, mais les travaux n'ont commencé que plusieurs mois après leur installation. « *Enceinte et déjà bien occupée avec mes jumelles, l'idéal était d'emménager ainsi dans un appartement en parfait état, prêt à vivre* », confie Léa. Plus tard, la salle à manger a été transformée en une grande cuisine ouverte, baignée de lumière et pensée pour favoriser la convivialité. Doté d'un îlot central multifonction, cet espace est devenu le cœur de la maison, un lieu où se mêlent préparation des repas, moments de partage et discussions animées. « *Nous passons une grande partie*

de notre temps dans la cuisine, que ce soit en famille ou entre amis. Il était primordial qu'elle soit spacieuse et accueillante », explique la jeune femme. Conçue avec des matériaux simples et robustes, la pièce associe le blanc et le bois pour une esthétique chaleureuse et intemporelle.

Alliance de charme et de modernité

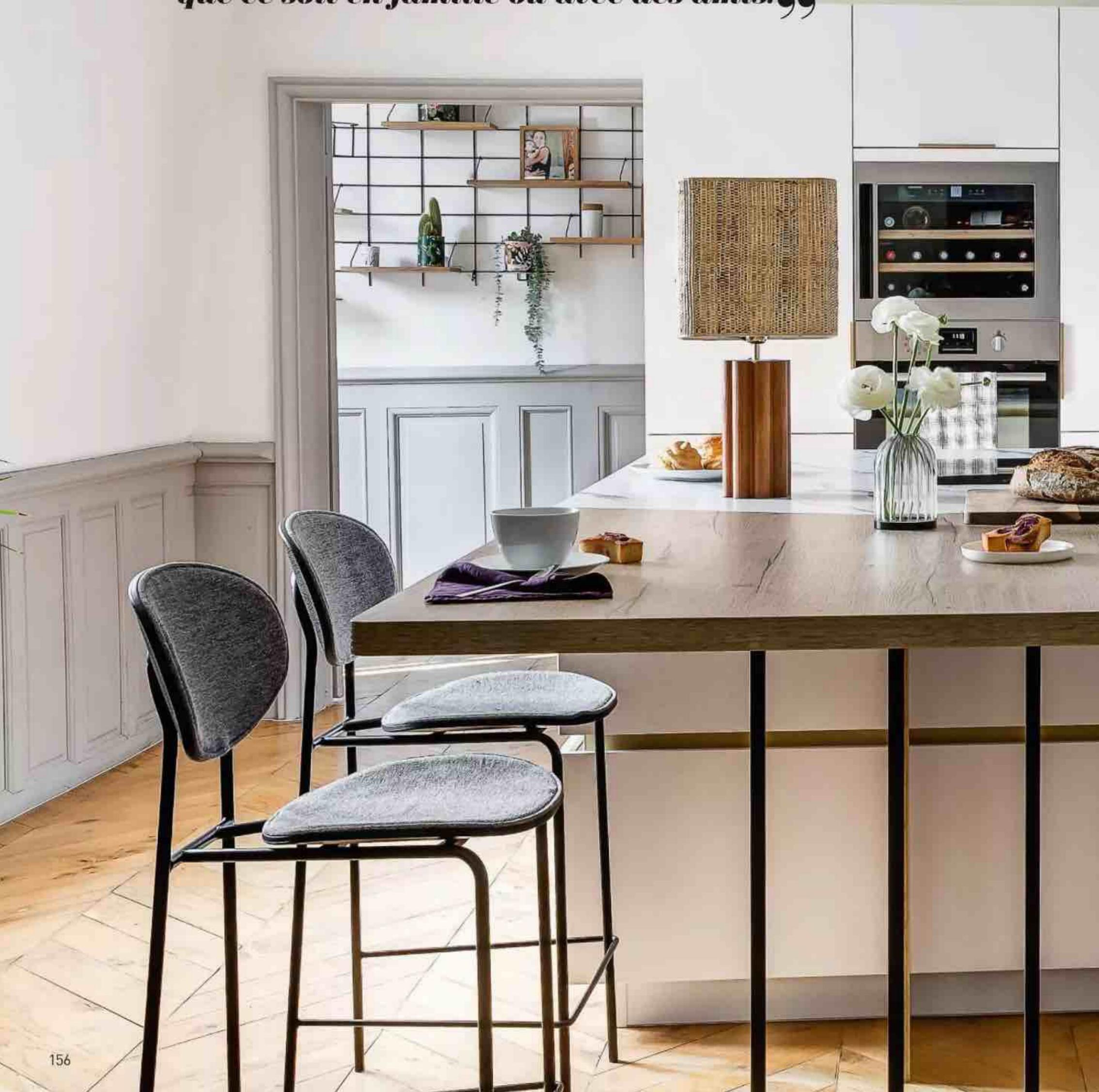
Léa a façonné son intérieur en associant subtilement mobilier contemporain et décoration actuelle dans un cadre aux codes classiques. Dans la salle à manger intégrée à la cuisine, une table et des chaises design s'accordent avec un grand tableau qui apporte une touche artistique. Le salon invite à la détente avec un canapé profond et douillet, complété par une table basse sur roulettes, facile à déplacer pour libérer rapidement un espace de jeu pour les enfants. La salle de bains parentale, modernisée par les précédents propriétaires, se distingue par sa douche en béton ciré, en remplacement de la baignoire d'origine. Dans la chambre des jumelles, un lit superposé à trois couchages et un meuble sur mesure optimisent l'espace tout en offrant une solution ingénieuse pour accueillir des amis. Cet appartement conjugue avec finesse le charme de l'ancien et les exigences d'un mode de vie moderne. Chaque choix a été mûrement réfléchi pour créer un cadre de vie fonctionnel, adapté aux besoins de cette famille en pleine évolution. ●

***Harmonie subtile
entre le caractère
historique du lieu
et une modernité
sans ostentation,
la décoration s'inspire
d'un style actuel
et convivial, chaque
détail ayant été
pensé avec soin.***

Situé dans le prolongement de la cuisine, l'espace salle à manger joue également sur le contraste entre le mobilier design et le charme classique des moulures peintes en gris pâle par les précédents propriétaires. Table « Tulip », design Eero Saarinen, Knoll. Chaises « Bertoia », design Harry Bertoia, Knoll chez Novamob (à Périgueux). Tapis, Decoweb. Tableau de l'artiste Tiven. Vaisselle, Alinea. Serviettes, Haomy.



“ Nous voulions une grande cuisine, car c’est la pièce où nous passons le plus de temps, que ce soit en famille ou avec des amis. ”



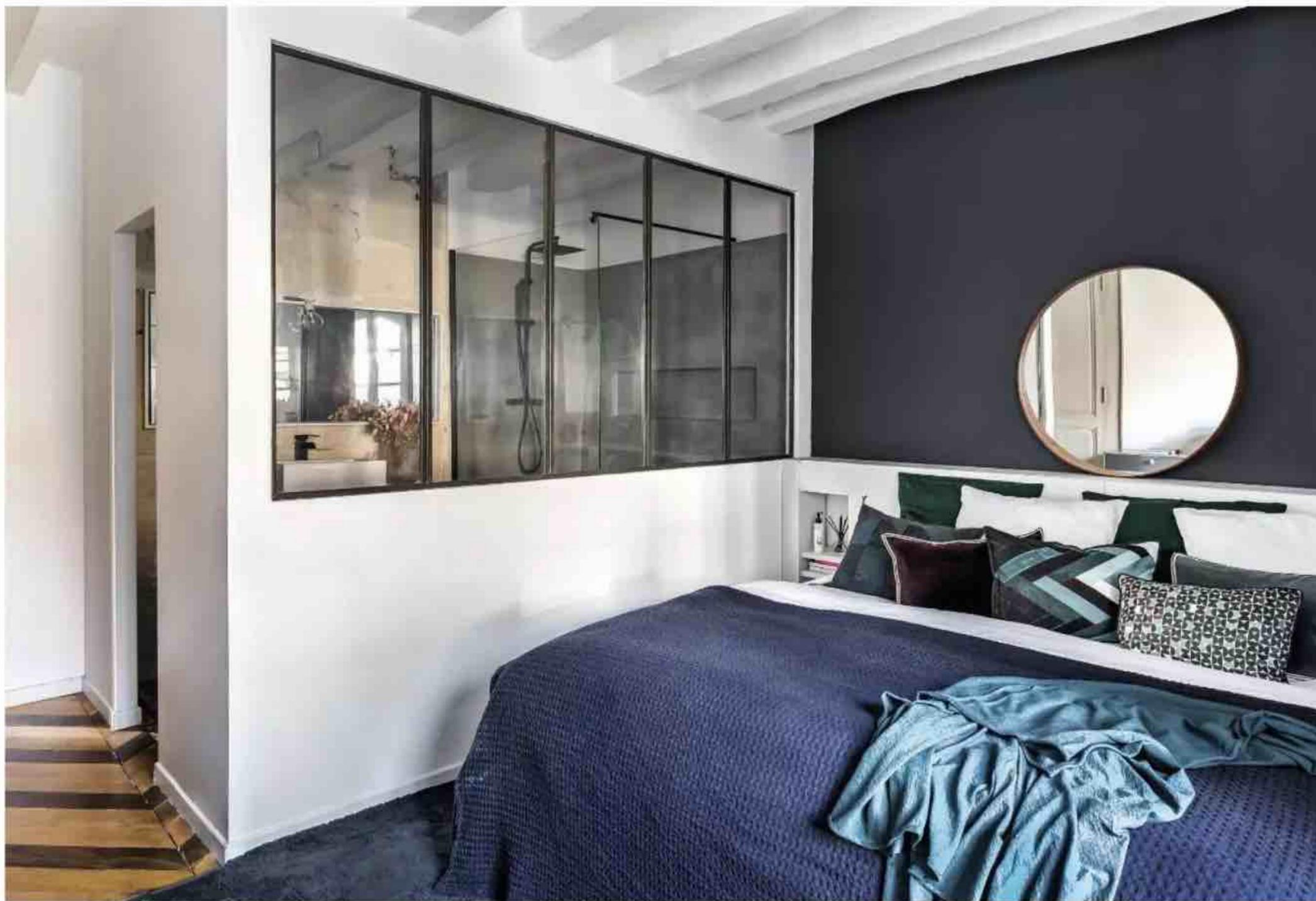
Dans la cuisine, à la fois minimaliste et conviviale, la vie s'organise autour d'un îlot central en bois et métal, entouré de tabourets au design élégant. Les lignes épurées des meubles blancs s'allient sans fausse note au parquet blond et aux détails rétro, tels le soubassement et le radiateur en fonte. Cuisine, cave à vin, four et robinetterie, Mobaipa (à Tours). Chaises de bar « Bornos », Recollection sur La Redoute. Lampe « Gioia », The Socialite Family. Miroir, Castorama. Machine à café, Philips. Étagères dans l'entrée, Gassien. Vaisselle, Alinea. Serviettes, Haomy. Grille-pain, Riviera & Bar.



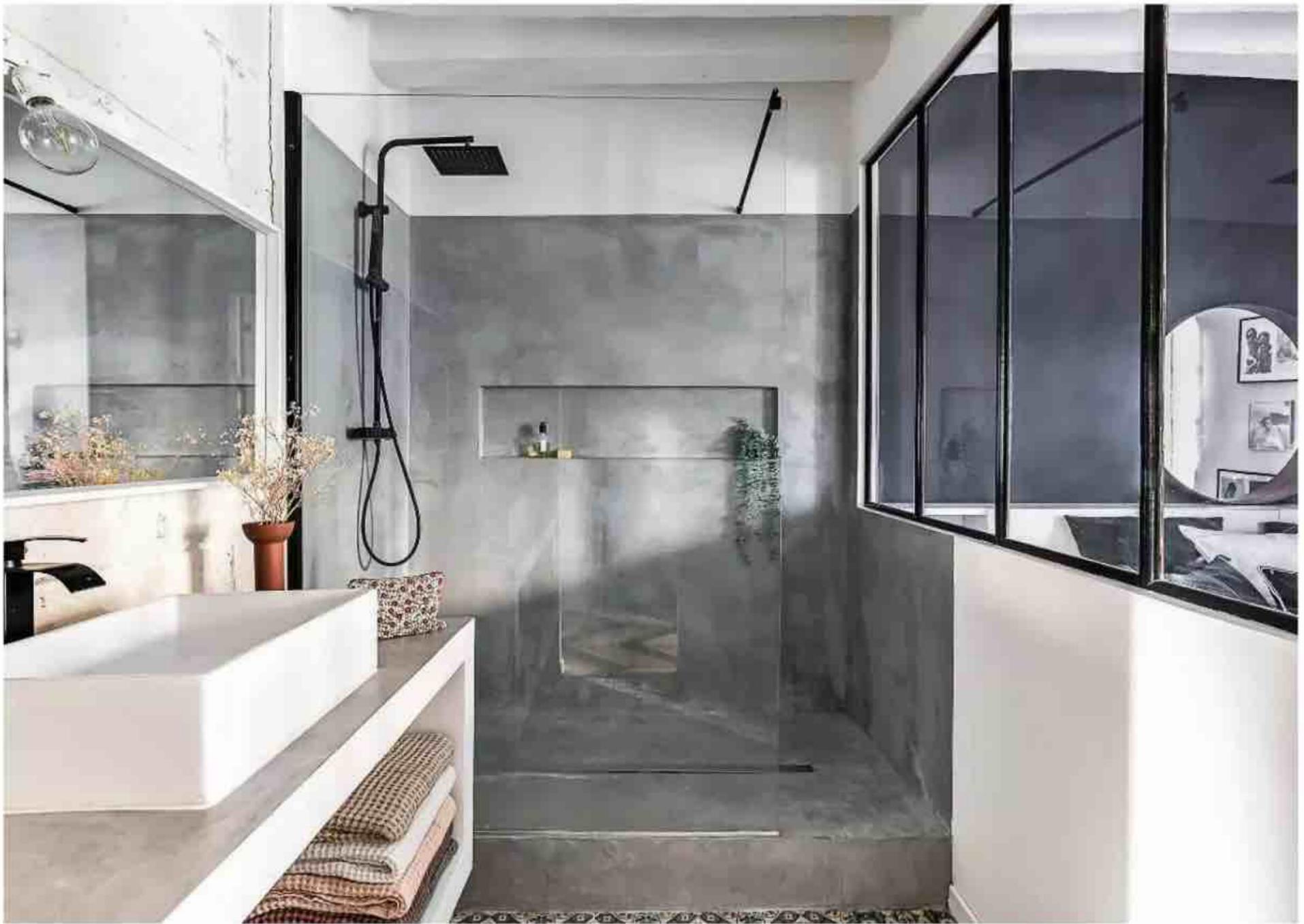
À TOURS

L'escalier d'origine, peint par les précédents propriétaires en gris souris, mène à une grande salle de jeu aménagée dans les anciennes chambres de bonnes décloisonnées. Un espace qui fait le bonheur des enfants et des parents !





Les anciens propriétaires avaient aménagé une douche attenante à la chambre et installé une verrière. Léa a apporté sa touche personnelle en peignant la tête de lit en bleu nuit (peinture fournie par le peintre) et en choisissant le blanc pour le reste de l'espace, afin de créer une ambiance à la fois élégante et apaisante. Coussins et plaid, Élitis. Dessus-de-lit, Haomy. Miroir, Castorama.



“ Enceinte et déjà bien occupée avec mes jumelles, l'idéal était d'emménager ainsi dans un appartement en parfait état, prêt à vivre. ”

Avec sa douche XXL et son plan vasque en béton ciré, la salle de bains parentale avait déjà été rénovée et aménagée de cette manière avant l'arrivée de la famille. La grande verrière ajoute du cachet à la pièce tout en permettant de profiter pleinement de la lumière naturelle.
Serviettes, Merci.

Dans la chambre des filles, les lits superposés permettent d'ajouter un couchage au niveau inférieur et d'accueillir une copine pour la nuit. Un grand dressing en MDF blanc et placage en noyer a été conçu pour préserver la poutrelle peinte en blanc, tout en intégrant une grande niche où les jumelles aiment s'installer avec un livre. Lit, tapis, linge de lit et coussins (ancienne collection), La Redoute Intérieurs. Papier peint « Damasco Mural », Tres Tintas sur Étoffe.com.



BIEN CHOISIR SON ASPIRATEUR- LAVEUR

Cette nouvelle catégorie d'appareils d'entretien de la maison, disponibles en version balai ou robot, combine aspiration et lavage pour un intérieur sain et immaculé en un seul passage. Facile !

DOSSIER CÉLINE DE ALMEIDA

Cet aspirateur-laveur sans fil détecte les saletés à l'aide de sa technologie infrarouge, et ajuste la puissance d'aspiration et la distribution d'eau en mode auto, afin de préserver la durée de vie de la batterie.
« Electrolux 800 »,
452,23 €, Electrolux.

1. Grâce à sa brosse dotée de coussins rotatifs en microfibre, capables d'aspirer la poussière et de laver les sols, ce modèle assure une hygiène parfaite. « Unlimited 7 ProHygiène Aqua », à partir de 479 €, **Bosch**.

2. Ce nouveau nettoyeur de sols connecté, équipé d'un afficheur LCD intuitif sur la poignée, permet de personnaliser les modes de nettoyage selon le type de revêtement. « FC 8 Smart Signature Line », 639,99 €, **Kärcher**.



3. Aspiration des salissures, 2 modes de séchage à l'air chaud et un autonettoyage. « H14 Pro », 699 €, **Dreame**.

4. Cinq modes de nettoyage et détection intelligente de saleté, avec écran led. « X-Clean 10 », 601,65 €, **Rowenta**.

5. Jusqu'à 290 m² de surface propre, conçu pour éliminer débris, taches incrustées et sécher en un seul passage. « WashG1 », 699 €, **Dyson**.



Gain de temps et propreté optimale des sols durs – carrelage, vinyle, stratifiés et parquets étanches – avec un seul appareil : c'est la promesse de ces aspirateurs deux-en-un, capables de venir à bout des saletés sèches, mais également des taches les plus tenaces grâce à leur réservoir d'eau intégré.

Polyvalence et hygiène pour toutes les surfaces

Compacts et maniables, les aspirateurs-lavants séduisent par leur polyvalence et leur facilité d'utilisation. Mais attention, il existe deux types d'appareils. Première possibilité, opter pour un aspirateur traditionnel vendu avec une serpillière nouvelle génération. « Ces modèles bénéficient d'une seconde brosse permettant d'aspirer et de nettoyer les sols

simultanément », précise Romain Lamy, category manager Europe entretien des sols chez Bosch. « Cette fonctionnalité facilite grandement la tâche de nettoyage et apporte un gain de temps évident à l'utilisateur. » Équipé d'une serpillière composée de coussins rotatifs en microfibre de haute qualité humidifiés en continu, le dernier modèle du fabricant allemand, l'« Unlimited 7 ProHygiène Aqua », désincruste en effet les taches en profondeur. Seconde option, investir dans un appareil polyvalent, qui va aspirer et laver les sols, et ré-aspirer l'eau usagée. Équipés de deux réservoirs séparés, pour l'eau propre et l'eau sale, ils assurent une hygiène optimale. Le lavage des sols peut se faire avec de l'eau ou avec un mélange d'eau et de produit nettoyant. Attention, dans la plupart des cas, seuls les ...

GUIDE D'ACHAT ASPIRATEUR-LAVEUR



Cet appareil intelligent, adapté aux différents types de sols, peut être équipé d'une double serpillère avec spray intégré. « Bespoke Jet AI », 1349 €, **Samsung**.

... détergents des fabricants sont compatibles... Enfin, les appareils de dernière génération, tels que l'aspirateur-laveur sans fil « Electrolux 800 » ou le « H14 Pro » de Dreame, disposent de capteurs intelligents qui ajustent la puissance d'aspiration et la distribution d'eau.

Intuitifs et (très) intelligents

Autre possibilité, opter pour un robot laveur. Grâce à leur station de rechargement équipée de réservoirs d'eau propre et usagée, ces appareils promettent un intérieur immaculé. Capables de cartographier des surfaces de plus 100 m², ils adaptent la fréquence et la durée du nettoyage. Dotés de technologies telles que le nettoyage précis des bords ou d'un système de levée, ils peuvent même monter sur les tapis, voire grimper des marches ! Le détail qui fait la différence ? Le nettoyage des serpillères sur la

station de rechargement, composé d'un lavage à l'eau chaude suivi d'un séchage à l'air chaud, qui garantit une hygiène irréprochable. Enfin, les plus maniaques compléteront leur panoplie avec un détacheur pour textiles. Conçus pour nettoyer et entretenir les revêtements tels que les canapés ou les rideaux, ces appareils pulvérisent de l'eau à 50 degrés environ, mêlée à une solution nettoyante. Les taches incrustées, même les plus grasses, sont ainsi dissoutes puis aspirées, laissant les tissus parfaitement propres. ●

1. « StainStriker », élimine taches et odeurs, 199,99 €, **Shark**. 2. « Deebot Omni N30 Family », adapte hauteur et puissance d'aspiration et déclenche, si besoin, le nettoyage humide, 699 €, **Ecovacs**. 3. « Spot remover W4 Hot », détache et ravive les couleurs des tissus d'ameublement, 249,99 €, **EZiClean**. 4. « Floor One S9 Artist », nettoyage vapeur bord à bord et traction à 360°, 900 €, **Tineco**.

L' IA À NOTRE SERVICE !

Cet aspirateur robot avec IA intégrée a fait sensation lors du CES de Las Vegas en janvier dernier. Équipé d'un bras robotisé intelligent et pliable, il est non seulement capable de nettoyer des zones jusqu'ici inaccessibles, mais également de ranger de petits objets comme des chaussettes. « Saros Z70 », bientôt disponible, **Roborock**.



1



2



3



4

L'AVIS DE L'EXPERT *Marion Poitoux, responsable marketing France chez Rowenta*

Quels sont les critères de choix ?

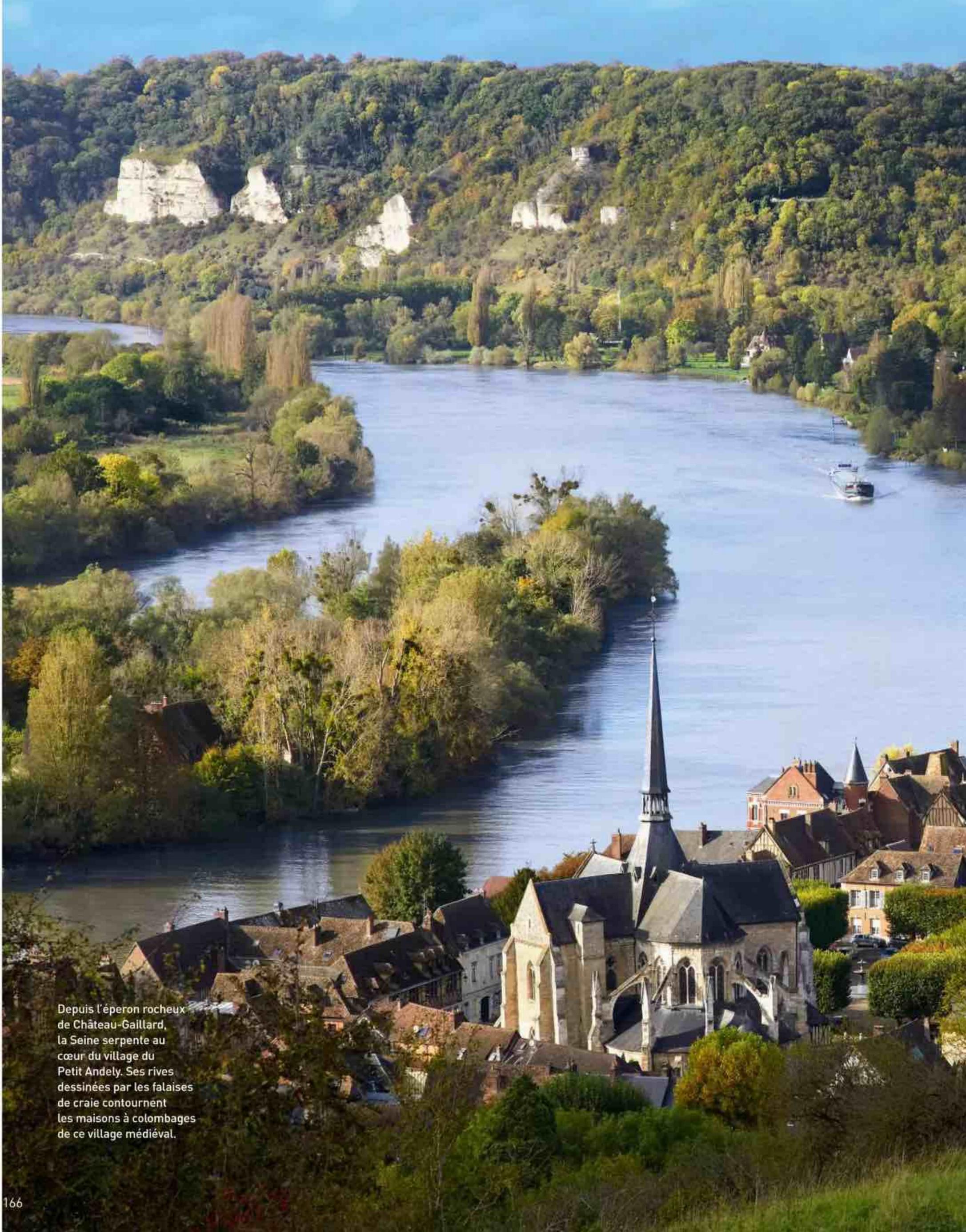
Les performances d'aspiration et de lavage, bien sûr, mais aussi l'autonomie qui va permettre de couvrir de larges surfaces sans stopper la session de nettoyage. Notre aspirateur-laveur offre jusqu'à 60 minutes d'autonomie avec une seule charge. Ensuite, la facilité d'utilisation et de maintenance : vidage du bol sale, nettoyage et séchage automatique de la brosse... Grâce à son système de rouleau autopropulsé motorisé, le « X-Clean 10 », flexible à 180°, offre un nettoyage en toute

légèreté avec un poids de seulement 0,8 kg en main. Son système de nettoyage et de séchage automatique à 65 °C permet un entretien sans le moindre effort...

Plutôt balai ou robot ?

L'aspirateur-laveur s'utilise comme un aspirateur, et il permet de gérer le bol de céréales ou le café renversés. Le robot laveur répond à un besoin de délégation de la corvée. Il est plus adapté à un nettoyage de surface qu'à un nettoyage en profondeur.

TOUS LES PRIX SONT DONNÉS À TITRE INDICATIF. CARNET D'ADRESSES PAGE 180



Depuis l'éperon rocheux de Château-Gaillard, la Seine serpente au cœur du village du Petit Andely. Ses rives dessinées par les falaises de craie contournent les maisons à colombages de ce village médiéval.

WEEK-END DANS L'EURE

La Seine inspirait les impressionnistes : Sisley a peint ses méandres, Monet a admiré ses reflets, Pissarro a capté son éclat éphémère... Aujourd'hui, partons sur ses rives aux reflets mordorés, de Giverny jusqu'aux Andelys, suivons les pas de Flaubert à Lyons-la-Forêt et arrêtons-nous dans l'église-galerie du Vaudreuil. En guise de halte joyeuse perdue dans les bois, une cabane perchée qui réveille notre âme d'enfant.

Le lieu de vie est à la fois un bâtiment central très ouvert sur la nature qui sert de lobby, de cuisine, de salle à manger et aussi de salon pour bouquiner au coin du feu.



BIENVENUE À YOUZA

Au cœur de la forêt d'Ivry, entre Mantes-la-Jolie et Évreux, la route sillonne le long des chênes et des talus moussus. Au bout du chemin, 18 cabanes dissimulées dans une forêt de 32 hectares.

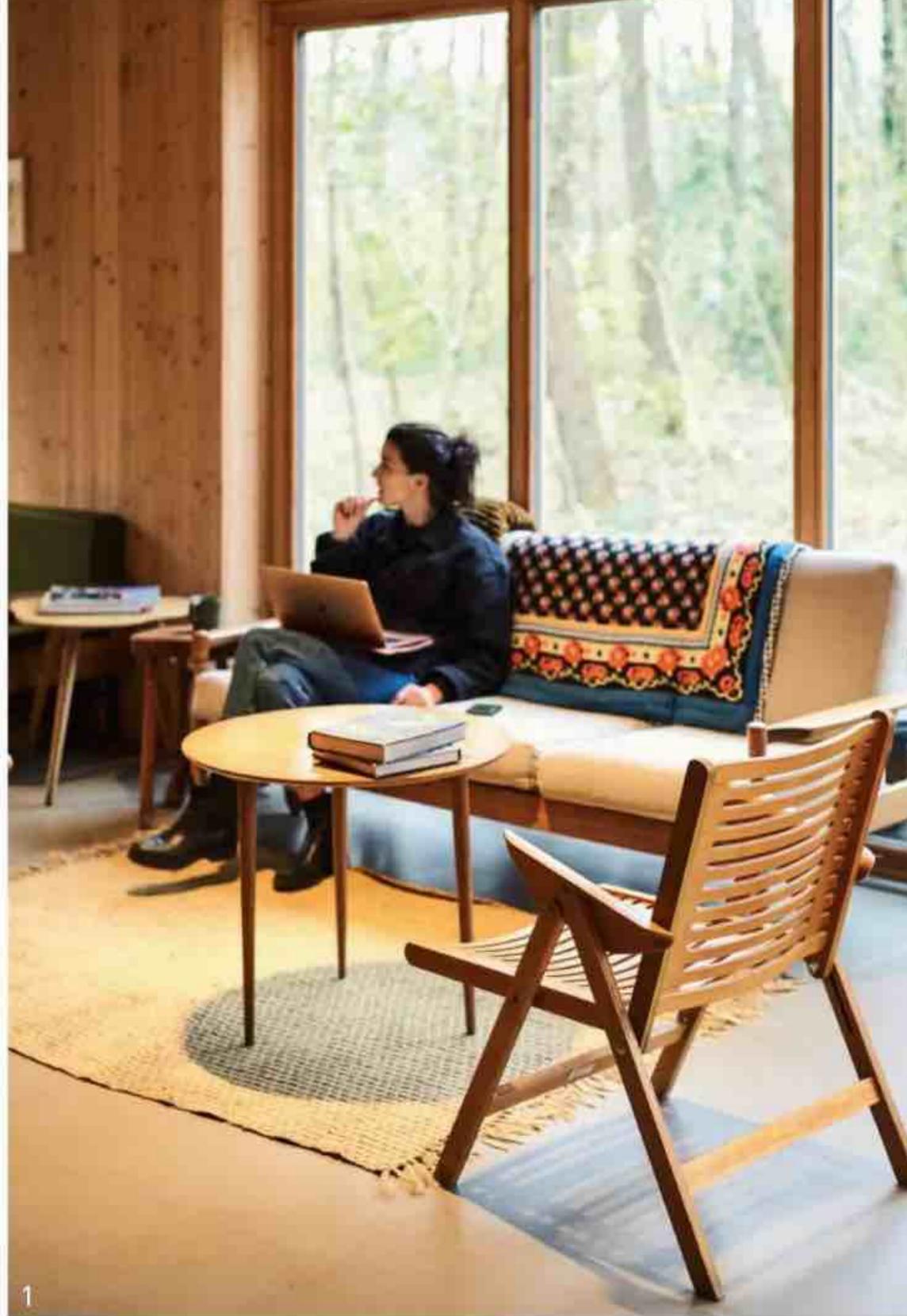
Il était une fois Youza, le personnage d'un roman lituanien (*La Saga de Youza*, de Juozas Baltušis, NDLR). Retiré du monde, Youza vit seul au milieu des forêts et des marécages dans une cabane construite de ses mains. Rien que le mot Youza inscrit sur une pancarte à la lisière d'une forêt normande invite à l'aventure.

Augustin et Mathieu, deux anciens Parisiens issus du monde de la finance et du marketing, sont à l'initiative de ce projet. Ils aiment le calme d'un réveil au pied d'un chêne centenaire, la chaleur d'un feu de camp le soir dans la forêt, le temps qui s'évapore loin de la ville. Aux familles qui viennent ici, Augustin raconte des histoires de petits lutins vivant au pied des arbres. Au milieu de la forêt, les cris joyeux de bambins aux joues écarlates contrastent avec le silence monacal qui règne dans les cabanes perchées à quatre mètres et dans celles de plain-pied, dissimulées derrière un tas de bois. À l'intérieur, à côté du bureau, une banquette en bois surmontée d'une grande baie vitrée invite à la lecture et à la méditation. L'emprise au sol de chaque lodge est limitée au maximum afin de respecter l'écosystème du site. Au milieu des pins et des bouleaux, les cabanes construites en bois certifié disparaissent dans le paysage pour mieux réapparaître en hiver en ressemblant à ces observatoires ornithologiques que l'on rencontre sur les chemins de randonnée.

Ambiance Club des cinq

Tôt le matin, le petit déjeuner est servi dans des paniers et déposé sur les terrasses devant les lodges. Le soir, un balai de cocottes chaudes monte jusqu'aux cabanes. C'est Julien, ...

1. À Youza, on croise de jeunes actifs venus se mettre au vert le temps d'un week-end. 2. Le samedi, c'est brunch pour tout le monde. Une grande table partagée, des chaises dépareillées, des produits de proximité et une montagne de bonne humeur. 3. Si les petits déjeuners sont déposés devant les cabanes, on peut aussi les déguster dans le lieu de vie immergé dans la nature.



DÉCOUVRIR L'EURE

... le chef de Youza, qui imagine les recettes. Des plats de saison concoctés avec des produits locaux proches du zéro kilomètre. C'est tellement réjouissant de déguster un bœuf carottes en regardant les étoiles! À moins de préférer la chaleur d'un brasero... Sur la terrasse du lieu de vie, un bâtiment inspiré à la fois de la cabane canadienne et de la maison nordique avec ses grandes baies vitrées et ses lignes épurées, un barbecue crépite depuis la tombée de la nuit. Installés dans des fauteuils Adirondack et emmitouflés dans de grands plaids chamarrés, les hôtes échangent des bonnes adresses et s'inscrivent aux activités imaginées par Arnaud, le directeur de Youza. Au programme, wakeboard sur la base nautique d'Ezylake, une balade à cheval au centre équestre du Carrousel situé juste à côté, et une séance de yoga immergée en pleine nature. Pour les enfants, il y a l'embarras du choix et la construction de cabanes au cœur de cette forêt remporte toujours un vif succès. ●

LES ADRESSES D'AUGUSTIN

- Soucieux de son engagement environnemental, Augustin sillonne la Normandie pour découvrir des producteurs locaux. À Vernon, la charcuterie Saint-Jacques est une institution qui mérite amplement sa réputation, surtout pour son pâté en croûte. Thierry Collot rafle tous les concours! **Maison Collot, 7, rue Saint-Jacques, à Vernon. Tél. : 02 32 51 21 51.**
- Normandie oblige, la pomme est à l'honneur à Routot. La Maison du Père Tranquille distribue de très bons calvados, pommeaux, cidres et poirés du coin. **La Maison du Père Tranquille, 4, rue Beaulieu, à Routot. boutique.peretranquille.com**
- Pour découvrir le Domaine de Primard des Domaines de Fontenille, rien de tel qu'une soirée raclette estampillée par un fromager Meilleur ouvrier de France (MOF). Les vendredis et samedis soir. **Domaine de Primard, route D16, à Guainville. Tél. : 02 36 58 10 08. lesdomainesdefontenille.com/fr/domainedeprimard.html**

1 et 2. Tous les matins, les petits déjeuners sont servis dans des paniers sur la terrasse des écolodges. Une bonne occasion pour rester cocooner sous la couette en regardant la cime des arbres. 3. Placée sous le signe de la convivialité, la terrasse du lieu de vie est un espace où les hôtes se retrouvent pour bruncher et jouer à des jeux de société. 4. Augustin Zeller, cofondateur des écolodges Youza, a imaginé ses cabanes avec un poêle à bois et de grandes baies vitrées pour s'immerger dans la nature été comme hiver.

Youza Ecolodge

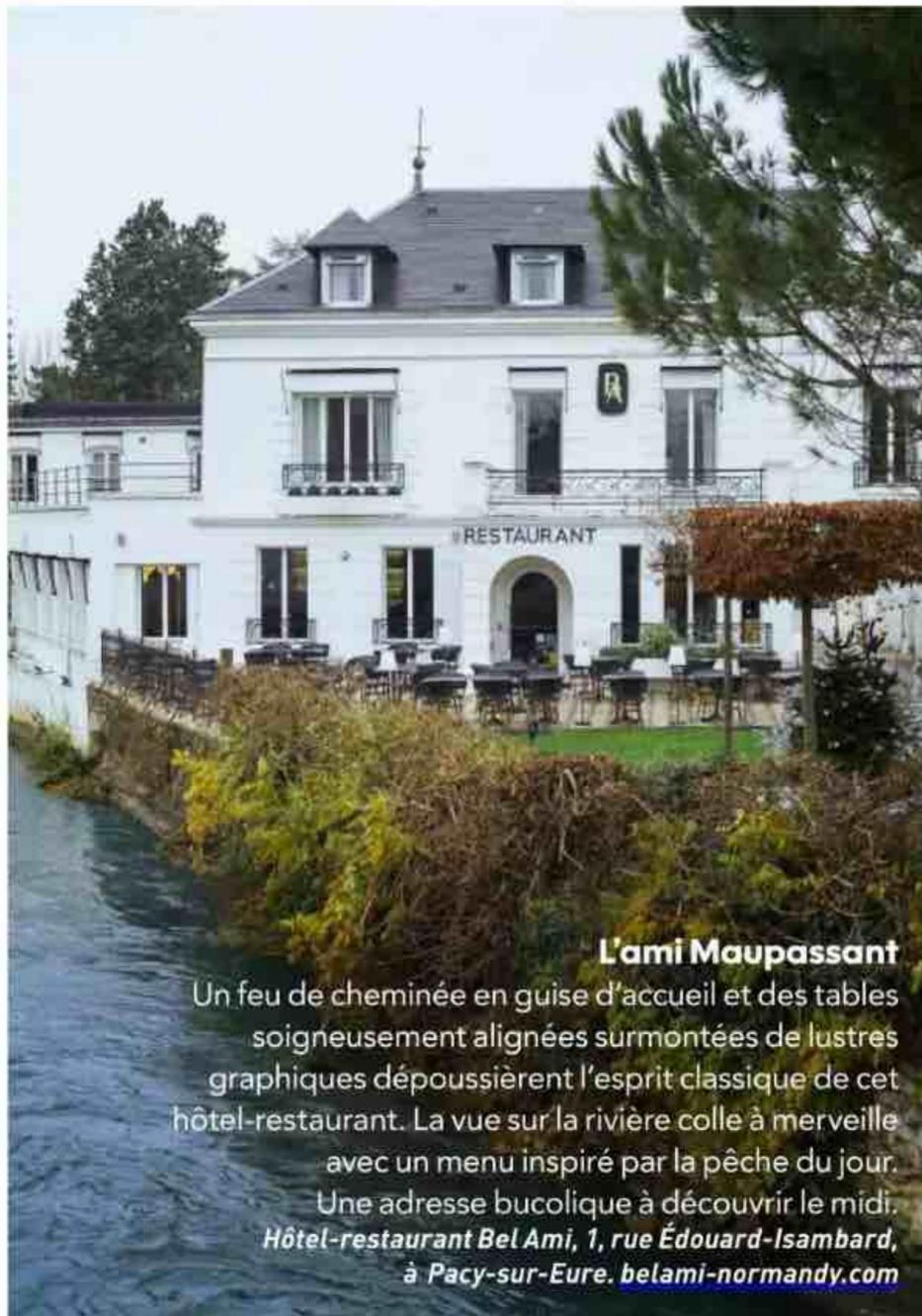
49, route de Nonancourt, 27750 La Couture-Boussey.
Tél. : 09 53 96 48 17. youza.fr





DE PACY AU VAUDREUIL, DÉLICES DANS LA VALLÉE

Entre rivières et vieilles pierres, la vallée de l'Eure s'étend parmi de vastes plaines ponctuées de villages minuscules. Le bruissement de l'eau guide nos pas vers des abbayes oubliées par le temps et des châteaux consacrés par l'Histoire.



L'ami Maupassant

Un feu de cheminée en guise d'accueil et des tables soigneusement alignées surmontées de lustres graphiques dépoussièrent l'esprit classique de cet hôtel-restaurant. La vue sur la rivière colle à merveille avec un menu inspiré par la pêche du jour. Une adresse bucolique à découvrir le midi.
Hôtel-restaurant Bel Ami, 1, rue Édouard-Isambard, à Pacysur-Eure. belami-normandy.com

Mains d'or

Pour accueillir la crème des artisans d'art, il ne fallait pas moins que cet écrin d'exception : une église désacralisée du XV^e siècle. Le résultat est ébouriffant et les quatre expositions-ventes organisées chaque année mettent en scène des savoir-faire uniques. Autour, des ateliers d'artisans et un jardin ponctué d'œuvres.

Le Carré Saint-Cyr, 28 bis, rue Arthur-Papavoine, au Vaudreuil. fabriquemetiersdart.fr/carre-saint-cyr/



L'Eure déco

Quand elle ne chine pas des meubles à retaper, Anaïs sélectionne du mobilier d'artisans normands. Entre ses collections de linge de la maison Vivaraise, les objets singuliers signés Affari of Sweden et les bougies de la Maison Pechavy, la boutique regorge de coups de cœur validés à 100% par sa maman qui est aussi une fan de déco.

Le Coin Unique, 27, rue Édouard-Isambard, à Pacysur-Eure. Sur Instagram : [@lecoinunique](https://www.instagram.com/lecoinunique)



Carton plein

De cette matière méprisée, le carton, Marie-Anne a décidé de faire son totem. Chaque cannelure se déforme sous la pression de ses doigts magiques et devient une dentelle de papier. De l'infiniment petit des graines de pollen jusqu'aux vagues de l'océan, tout l'inspire. L'artiste expose ses œuvres au premier étage de son atelier.

Atelier Marie-Anne Thieffry, sur RDV, 19, rue de la Côte Verte, à Heudreville-sur-Eure. marieannethieffry.com/sculptures



Jolie demoiselle

Pour Adeline, le style campagne est un doux mélange de matières brutes, de paniers tressés et de céramiques vernissées. Dans sa boutique, se nichent des verres soufflés, des tables de ferme et des céramiques tout droit sorties d'un musée d'arts et traditions populaires. Un univers réjouissant et bien mis en scène.

Libellule, 26, route de Louviers, à La Croix-Saint-Leufroy. Sur Instagram : [@libellule_brocante](https://www.instagram.com/libellule_brocante)





Forteresse emblématique de Richard Cœur de Lion, les ruines de Château-Gaillard surplombent la Seine. Construit à la fin du XII^e siècle pour protéger son duché anglo-normand, le château revient à Philippe Auguste en 1204, date qui marque le rattachement de la Normandie au royaume de France.
www.eureka-attractivite.fr/je-decouvre/nos-pepites/chateau-gaillard/



Au cœur d'une des plus belles hêtraies de Normandie, le village de Lyons-la-Forêt est pelotonné autour de sa vieille halle et entouré d'un ruban de maisons à colombages. De Philippe de Broca à Claude Chabrol et son fameux film *Emma Bovary*, Lyons-la-Forêt est devenu la coqueluche des réalisateurs de films historiques.

LYONS-LA-FORÊT, LA CARTE POSTALE CAMPAGNE

Que diriez-vous d'une flânerie au vert dans un décor idyllique ? Prenons le chemin des écoliers à côté de l'église de Lyons-la-Forêt et partons à la découverte de galeries, de bistrots et d'un moulin transformé en brocante.



Bande de potes

Dans un ancien moulin, sur trois étages, 17 brocanteurs ont débarrassé leur bric-à-brac. Du style italien jusqu'aux créations des bouquets de partitions de Virginie, tous les styles se superposent. Au deuxième étage, jetez un œil du côté des tables en papier d'encyclopédie et des luminaires vinyles de l'atelier Dr&Co. Une pépite !
Les Puces du Moulin, 4, rue de Vernon, à Neaufles-Saint-Martin.
Sur Instagram : @lespucesdumoulin



Trouvailles

À l'entrée de Lyons-la-Forêt, la boutique de Cyrille et Julie Viard est un incontournable. Empilés comme dans une quincaillerie, des pyramides de linge de maison, de vaisselle et de céramiques donnent un sacré cachet. La sélection fait la part belle au style scandinave vintage ponctué çà et là de touches campagnardes.
L'Empreinte, 28, place Isaac-Benserade, à Lyons-la-Forêt. Sur Instagram : @lempreintedeco

Tous en scène

Ancienne costumière, Pauline a imaginé sa galerie comme un décor de cinéma : une pièce avec un joli papier vintage vert céladon mettant en valeur une collection de sculptures. Les lampes, les bougeoirs et les totems en béton de Frédéric Texier enchantent cet univers rempli de vêtements récupérés pendant vingt ans sur les plateaux de cinéma.
L'Œil du Perroquet, 8, rue de l'Hôtel-de-Ville, à Lyons-la-Forêt. Sur Instagram : @loeilduperroquet



Lapin chasseur

En hommage à cette forêt omniprésente, le Grand Cerf propose des plats réconfortants, pintades à la normande, civets sauce grand veneur et tartes aux pommes gourmandes. Supervisée par Christophe Poirié, le chef du restaurant étoilé de la Licorne, sa carte colle au cadre, chic et décontracté !
Le Bistrot du Grand Cerf, 30, place Isaac-Benserade, à Lyons-la-Forêt. grandcerf.fr



Brocante fleurie

Dans sa grange, Nathalie dresse des tables élégantes avec des assiettes chinées, des verres anciens et des coupes peintes. Ancienne fleuriste, elle ponctue de bouquets de fleurs ses piles de vaisselle, accumule les pots de jacinthes sur ses meubles vintage et décore ses collections de grès avec des fruits de saison.
Madame Sortie d'Usine, 59, rue Saint-Adrien, à Morgny. Sur Instagram : @madamesortiedusine

VERNON, GIVERNY, GAILLON, TRIO IMPRESSIONNISTE

Serpentons le long des berges de la Seine, entre falaises de craie et villages à pans de bois. Giverny se profile à l'horizon avec ses jardins fleuris et ses restaurants-guinguettes, puis c'est au tour de Gaillon, chapeauté par son château Renaissance.

Vert pistache

Après avoir créé leur restaurant à Paris, Cédric et Rebecca ont décidé de se mettre au vert, histoire de prendre le temps de cuisiner avec les légumes du château de Gaillon. Un succès !
L'Abri Gourmand, 47, rue du Général-de-Gaulle, à Gaillon.
labriqourmand.fr



De Monet à Picasso

Pour sa réouverture, le musée de Giverny célèbre les chefs-d'œuvre impressionnistes de la collection Nahmad. Une des plus grandes collections privées du monde et l'une des moins médiatisées. Une belle occasion pour découvrir des pépites inconnues parmi les 60 toiles exposées et faire un tour dans les jardins du musée dessinés par Mark Rudkin. Jusqu'au 29 juin.

Musée des impressionnismes Giverny, 99, rue Claude-Monet, à Giverny. mdiq.fr



Qui a la fève ?

Pour la provenance de ses fèves, Bastien, alias Babz, privilégie les circuits courts avec des producteurs camerounais. Membre du club Chocolatiers Engagés, il décore ses rochers, ses mendiants et ses tablettes 70% cacao avec des graines, des fleurs et des fruits séchés. Quand il ne joue pas les impressionnistes, Bastien s'amuse à décliner à l'infini ses Croq'Télé, délicieuses billes chocolatées.
Babzacao, 79, rue Claude-Monet, à Giverny. babzacao.fr



Un air de printemps

Sur les bords de la Seine, cette ancienne criée vient de se reconverter en restaurant. Gabin, son chef normand, est un adepte des produits locaux bios, des recettes venues du monde entier et des vins naturels. Il embarque ses adeptes dans un voyage gustatif unique délaissant volontiers ses maîtres étoilés pour une cuisine de bistrot simple mais pas simpliste.

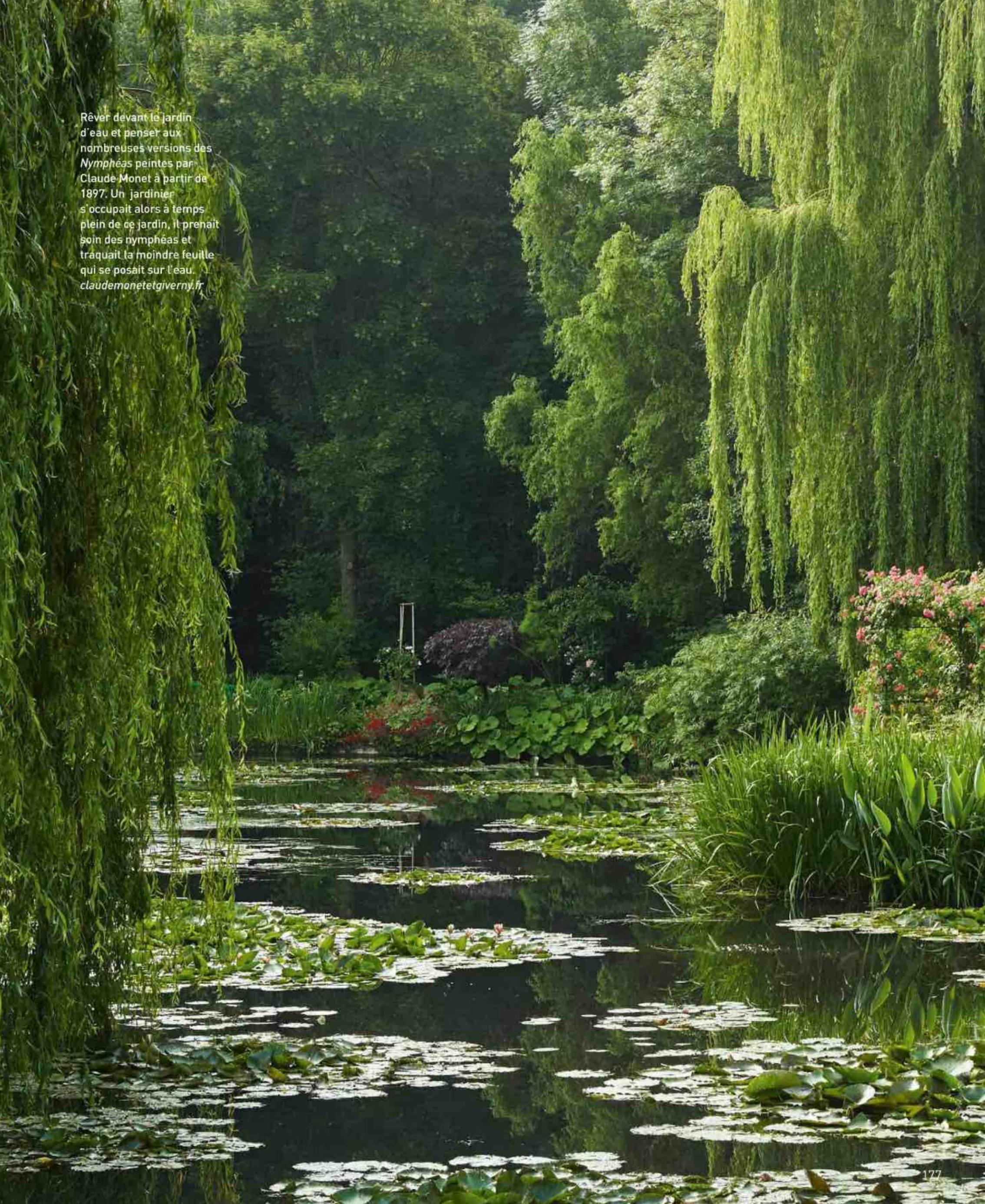
Blossom Bistrot, 35, quai Anatole-Caméré, à Vernon.
blossombistrot.fr



Étoile normande

Le petit truc en plus de cette épicerie gourmande ? La sélection de David Gallienne, le chef étoilé du Jardin des Plumes, à Giverny. À côté des confitures concoctées par Brigitte, sa maman, David vend ses gâteaux figurant à la carte de son restaurant et plus de 40 produits normands ! Une palette allant des infusions de cacao Fuzco aux tartinables de la Falaise qui Rougit, en passant par les miels de Giverny.
Ô Plum'Store, 12, rue des Huilliers, à Vernon. plumstore.fr



A lush garden scene featuring a pond in the foreground. The pond is filled with water lilies and their large green leaves. The water reflects the surrounding greenery. On the left, a large weeping willow tree hangs over the pond. On the right, another weeping willow tree is visible, along with a bush of pink roses. In the background, there are more trees and a small white structure. The overall atmosphere is peaceful and verdant.

Rêver devant le jardin
d'eau et penser aux
nombreuses versions des
Nymphéas peintes par
Claude Monet à partir de
1897. Un jardinier
s'occupait alors à temps
plein de ce jardin, il prenait
soin des nymphéas et
traquait la moindre feuille
qui se posait sur l'eau.
claudemonetetgiverny.fr

OÙ DORMIR ?

À l'orée d'une forêt domaniale, sur les rives de la Seine ou au cœur de Giverny, l'Eure égrène ses maisons d'hôtes, ses villas néonormandes et ses cabanes bohème. Filons à 100 km à l'ouest de Paris pour dormir au coin du feu.



Ancienne grange

Construite au XIII^e siècle, cette grange a gardé l'élégance des beaux bâtiments en pierre, entourée d'un jardin de buis et d'un verger en plein cœur de Giverny.

Rachetée par la famille Bonnet, cette ancienne maison de famille fréquentée jadis par Isadora Duncan et Louis Aragon est aujourd'hui une confortable maison d'hôtes avec cinq chambres.

La Dîme, 2, rue de la Dîme, à Giverny.
ladimedegiverny.com



Maison de caractère

Laurent et Bruno ont su créer une atmosphère chaleureuse dans cette jolie maison d'hôtes de quatre chambres proche des boucles de la Seine. De leur âme voyageuse, ils ont gardé le goût des rencontres au coin du feu et le plaisir de concocter dans le jardin en été de délicieux petits déjeuners.

La Maison Carpe Diem, 21, rue Blanchard, Les Andelys.
lamaisoncarpediem.fr

Villa néoclassique

Paradis fleuri à l'atmosphère poétique, Le Jardin des Plumes est connu pour son restaurant étoilé et son chef médiatique. Dans la maison principale, deux chambres reprennent les codes d'une décoration classique avec des planchers anciens alors que les deux suites-duplex de l'atelier situé face au restaurant affichent une touche plus design.

Le Jardin des Plumes, 1, rue du Milieu, à Giverny.
jardindesplumes.fr



Tiny house

Noyée dans la verdure, l'ancienne épicerie de village est devenue une maison d'hôtes déco avec deux chambres aux couleurs délavées, une tiny house, une tente et une roulotte au fond du jardin. Karine excelle dans l'art d'associer des fresques paysagères avec des meubles vintage.

L'Épicerie du Pape, 5, rue de la Ferme, à Vascœuil.
lepiceriedupape.com



Remerciements : nouvelle-normandie-tourisme.com,
lyons-andelle-tourisme.com, eureka-attractivite.fr

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.



Réveil matinal sur
 les bords de l'Andelle,
 juste à côté de l'abbaye
 Notre-Dame de Fontaine
 Guérard. Surplombant
 la rivière sinueuse,
 les coteaux boisés
 annoncent
 la majestueuse
 forêt de Lyons.

- &Tradition**, www.andtradition.com
- 10surdix**, www.10surdix.com
- 2DMO Architecte**, www.2dmo.com
- 4 Murs**, www.4murs.com
- Aarhome**, www.aarhome.fr
- Adèle Denis Intérieurs**, www.adeledenis.com
- Affreschi & Affreschi**, www.infoaffreschi.com
- Alexandra Magne**, www.alexandramagne.com
- Alexandre Turpault**, www.alexandre-turpault.com
- Alfombras Kervan**, sur Instagram : @alfombras_kervan
- Alinea**, www.alinea.com
- Alki**, <https://alki.fr>
- Allure Soft Design**, www.alluresoftdesign.com
- AM.PM**, www.laredoute.fr
- Ananbô**, www.ananbo.com
- Anissa Kermiche**, sur Instagram : @anissakermiche et sur www.thecoolrepublic.com
- Aqua Diffusion Piscines Aix**, voir Piscines Carré Bleu
- Arflex**, www.arflex.com
- Argile**, <https://argile-peinture.com>
- Arnaud Cimadevilla**, www.darchitectures.com
- Aromas del Campo**, www.aromasdelcampo.com
- Art de la Pierre**, <https://artdelapierre.fr>
- Arte**, www.arte-international.com
- Artemest**, <https://artemest.com>
- Artemide**, www.artemide.com
- Artiga**, www.artiga.fr
- Arts & Techniques des Pierres**, <https://artsettechniquesdespierres.com>
- Arturo Álvarez**, <https://arturoalvarez.art>
- Astéri**, www.asteri.fr
- Astro**, www.astrolighting.com
- Ateliers Zelij**, <https://zelij.com>
- Atmosfera**, www.atmosfera.com
- Au Fil des Couleurs**, www.aufildescouleurs.com
- Aurélié Delin**, sur Instagram : @aurelie.delin
- Aytm**, <https://aytmndesign.com>
- B&B Italia**, www.bebitalia.com
- Baccaris**, sur www.nedgis.com
- Baden Baden**, www.badenconcept.be
- Baobab Collection**, <https://eu.baobabcollection.com>
- Baptiste Bohu**, <https://baptistebohu.net>
- Bath Bazaar**, <https://bathbazaar.fr>
- Bath Shop**, www.bathshop.fr
- Becquet**, www.becquet.fr
- Bello Horizonte**, <https://bellohorizonte.eu>
- Bernardaud**, www.bernardaud.com
- Bernstein**, www.bernstein-badshop.com
- Blanc d'Ivoire**, www.blancdivoire.com
- Blanco**, www.blanco.com
- Bloom Paris**, www.bloom-paris.fr
- Bloomingville**, www.bloomingville.com
- BoConcept**, www.boconcept.com
- Boffi**, www.boffi.com
- Bolia**, www.bolia.com
- Bosch**, www.bosch-home.fr
- Botanic**, www.botanic.com
- Bouchara**, www.bouchara.com
- Boyer Jardin & Piscine**, <https://boveriardinpiscine.fr> et www.esprit-piscine.fr/bover-jardin
- Brico Dépôt**, www.bricodepot.fr
- Broste Copenhagen**, www.brostecopenhagen.com
- But**, www.but.fr
- Calligaris**, www.calligaris.com
- Caravane**, <https://caravane.com>
- Carl Hansen & Søn**, www.carlhansen.com
- Casa Gitane**, www.casagitane.com
- Casadeco**, www.casadeco.com
- Casamance**, www.casamance.com
- Castorama**, www.castorama.fr
- Catherine Arnould**, www.catherinearnould.be
- Catusse Piscines & Spas**, www.catusse-piscines-spas.fr
- Céline Wright**, www.celinewright.com
- CFOC**, www.cfoc.fr
- Charlotte Pourbaix**, www.charlotte-pourbaix.com
- Christopher Farr Cloth**, <https://christopherfarrcloth.com>
- Chromatic**, <https://chromaticstore.com>
- Cielo**, www.ceramicacielo.it
- Cinna**, www.cinna.fr
- Clemyo**, www.clemvo.fr
- Cocinas Garcia**, www.cocinasgarcia.com
- Coco Maison**, www.cocomaison.fr
- Codimat Collection**, www.codimatcollection.com
- Coédition**, www.coedition.fr
- Communauté de Biens**, <https://communautedebiens.com>
- Connox**, www.connox.fr
- Cosentino**, www.cosentino.com
- Cosydar-deco**, www.cosydar-deco.com
- Côté Table**, www.cote-table.com
- Couleur Chanvre**, www.couleur-chanvre.com
- Coutume {Studio}**, www.coutumestudio.fr
- CowParade**, <https://cowparade.com>
- Cristina Oria**, <https://cristinaoria.com>
- Cuisine Plus**, www.cuisine-plus.fr
- Daniel Tur paysagiste**, www.danieltur.com
- De'Longhi**, www.delonghi.com
- Decoarts Berlin**, www.decoarts.eu
- Decoceram**, www.decoceram.be
- Décors du sud**, 04 94 91 85 08
- Decoweb**, www.decoweb.com
- Desenio**, www.desenio.fr
- Didier Bré**, www.menuiseriebre.fr
- Diffaroc**, <https://diffaroc.fr>
- Diffazur**, www.diffazur.fr
- Dior et Dior Maison**, www.dior.com
- DK3**, <https://dk3.dk> et voir 10surdix
- Dreame**, <https://fr.dreametech.com>
- Dulux Valentine**, www.duluxvalentine.com
- Dursun charpente**, www.dursun-charpente.com
- Dyson**, www.dyson.fr
- Ecloz**, <https://ecloz.zendesk.com> et voir Jardiland
- Ecovacs**, www.ecovacs.com
- Éditions Serge Mouille**, www.serge-mouille.com
- Edito**, www.edito.paris
- Egg Back Home**, www.eggbackhome.com
- Electrolux**, www.electrolux.fr
- Elica**, www.elica.com
- Élise Fouin**, www.elisefouin.com
- Élitis**, <https://elitis.fr>
- Emabat**, www.emabat.com
- Enamoura**, www.enamoura.com
- Entreprise Hue**, menuiserie, 01 64 80 42 51
- Equipe Cerámicas**, www.equipeceramicas.com
- Esperanza Zabala**, sur Instagram : @zabala.esperanza
- Étoffe.com**, www.etoiffe.com
- Etsy**, www.etsy.com
- Eurocave**, www.eurocave.fr
- Europiscine**, www.europiscine.com
- Eva Jablonsky**, sur Instagram : @evajablonsky_art
- Evalux**, voir Brico Dépôt
- Everblue**, www.everblue.com
- Everhot**, <https://everhot.co.uk>
- Ezarri**, www.ezarri.com
- EZClean**, <https://ezclean.com>
- Fabrique de Styles**, www.fabriquedestyles.com
- Fantini**, www.fantini.it
- Farrow & Ball**, www.farrow-ball.com
- Ferm Living**, www.fermliving.fr
- Fermob**, www.fermob.com
- Ferronnerie Picard Duboscq**, <https://ferronnerie-picard-duboscq-gouville.com>
- Flamant**, www.flamant.com
- Floorify**, www.floorify.com
- Flos**, <https://flos.com>
- Fontana Arte**, www.fontanaarte.com

CALLIGARIS

La Collection Capsule 2024 de Calligaris met à l'honneur le bois massif, réinterprétant des best-sellers comme les tables Cameo et Icaro avec trois finitions exclusives : Wild Natural, Wild Gray et Wild Carbon. Les tables Sunshine et Twins présentent des plateaux en bois massif, tandis que le fauteuil Oleandro combine bois et métal pour allier élégance et confort. Cette ligne allie tradition et modernité, offrant un environnement chaleureux et authentique.

www.calligaris.com



BADEN BADEN

Aménagement d'une buanderie avec du mobilier sur mesure en érable peint dans la couleur « ballerine » issue de notre gamme de couleurs, comprenant également un évier sous-encasté type timbre d'office en porcelaine et une patère. Les tablettes sont en pierre de lave émaillée. Cette réalisation a été pensée pour optimiser l'espace et pour que l'ensemble s'intègre tout en préservant le carrelage d'origine.

www.badenconcept.com

L'ÉLÉGANCE À LA FRANÇAISE, SIGNÉE SCHMIDT



Chez Schmidt, l'heure est à la courbe et à la douceur. Élément phare de la nouvelle signature de la marque, la collection Curve propose une approche délicate de la cuisine et joue la singularité en arrondissant les angles et en amenant une douceur de vivre dans les intérieurs...

Alors que nombre d'entre elles adoptent un style strict où règnent l'angle et la ligne droite, Schmidt prend le contrepied et bouscule les codes.

www.homedesign.schmidt



Dunlopillo

Aérial Réactive, la dernière innovation Dunlopillo

Cette mousse ultra-aérée combine le meilleur du latex, de la mousse à mémoire de forme et de la haute résilience pour réinventer la biportance. L'Aérial offre un accueil enveloppant, la Réactive apporte tonicité et élasticité. Le matelas épouse parfaitement les formes, élimine les points de pression et assure un alignement optimal pour des nuits pleinement réparatrices.

Modèle Extase : 1 989 TTC (140x190)

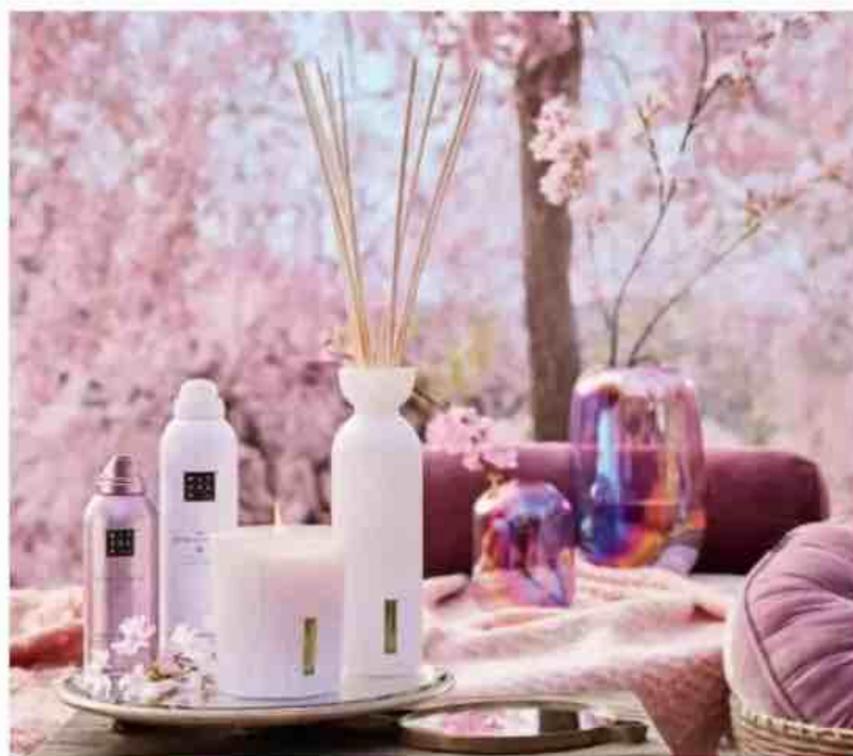
www.dunlopillo.fr/

ATELIER JEAN PERZEL



Un grand « classique » de notre collection en verre optique émaillé blanc, enserré dans des ailettes de bronze galbées. Le modèle 359 S, version suspendue, reste intemporel. De forme carrée, il s'intègre de façon harmonieuse quels que soient les espaces et les décors. Existe aussi en plafonnier.

Prix : 4 350€ Différentes finitions et tailles sont proposées.
Hauteur des tiges à la demande.
Fonctionne avec tous types d'ampoules.
www.perzel.fr



RITUALS

Ce rituel printanier de la marque Rituals vous invite à célébrer chaque jour comme un nouveau départ. Découvrez les bienfaits de la fleur de cerisier ressourçante et du lait de riz nourrissant, dans des essentiels bien-être pour le corps et la maison.

En boutiques et sur www.rituals.com

L'ATELIER DE SAINT PAUL

Le fabricant de cuisine L'Atelier de St Paul fabrique à l'unité chacune de ses réalisations. Reconnue pour la qualité de ses ouvrages, l'entreprise propose une large variété de styles. Qu'elles soient classiques ou contemporaines, les cuisines de L'Atelier de St Paul ont une personnalité unique, un charme reconnu, bien différent des productions industrielles standards. L'Atelier de St Paul distribue ses créations à travers son réseau de show-room exclusifs, où ses équipes élaborent avec écoute et attention, des projets de cuisines uniques.

Expédition France et Étranger
www.atelier-saintpaul.fr



GRAND LITIER

L'enseigne de literie haut de gamme sélectionne les marques françaises reconnues pour leur excellence. Parmi elles, Blanc des Vosges, Essix, Garnier Thiebaut, Pyrenex, Lestra et Brun de Vian-Tiran. Grand Litier propose leur linge de lit, oreillers, couettes et couvertures pour parfaire le confort de votre literie. L'occasion de visiter l'un des 120 points de vente du distributeur spécialisé, et d'y découvrir les atouts de son Engagement Sommeil.

www.grandlitier.com



Fox and Roses, www.foxandroses.com

Fragonard, www.fragonard.com

Francis Rosso – Everblue, www.everblue.com/concessionnaires/everblue-saint-tropez

Franke, www.franke.com

Fritz Hansen, www.fritzhanzen.com

Gabino, <https://gabinoofilhos.pt>

Gabrielle Paris, www.gabrielle-paris.com

Galleries Lafayette, www.gallerieslafayette.com

Gassien, www.gassien.com

Gautier, www.meubles-gautier.ch

Georges Store, www.georgesstore.fr

Gien, www.gien.com

Gifi, www.gifi.fr

Golden Editions, <https://golden-editions.com>

Grohe, www.grohe.fr

Gubi, <https://gubi.com>

H & H, www.heth.fr

H&M Home, www2.hm.com

Habitat, www.habitat.fr

Haomy, www.harmony-textile.com

Harmony Béton, www.harmony-beton.com

Hartley's of Paris, www.hartleytissier.com et sur Instagram : @hartleysofparis

Hay, www.hay.com

Hema, www.hema.com

Hermès, www.hermes.com

Hervé Der Sahakian, www.dersahakian.com

HKliving, <https://hkliving.com>

Holland & Sherry, www.hollandandsherry.com

Home Autour du Monde, www.bensimon.com

Honoré, www.honoredeco.com

HookedOnWalls, www.hookedonwalls.com/fr

HotSpring, www.hotpring.fr

House Doctor, <https://housedoctor.com>

Hypnotik, www.peinturehypnotik.fr

Ikea, www.ikea.com

Inès-Olympe Mercadal, <https://inesolympemercadal.com>

Inkiostro Bianco, www.inkiostrobianco.com

Inside Blinds, www.insideblinds.com

Jacob Delafon, www.jacobdelafon.fr

Jardiland, www.jardiland.com

Jean-Vier, www.jean-vier.com

Jojo Factory, www.joiofactory.com

Jules & Jim, sur Instagram : @jules_et_jim_textiles

Jules Pansu, www.jules-pansu.com

Kärcher, www.kaercher.com

Kast Design, www.kast-design.com

Kave Home, <https://kavehome.com>

Khrôma by Masureel, <https://masureel.com/fr/brands/khroma>

Kingsley Bate, www.kingsleybate.com

KitchenAid, www.kitchenaid.fr

Knoll, www.knoll.com

Koziel, www.koziel.fr

Kronospan, <https://kronospan.com>

KTL Ceramica, <https://ktlceramica.com>

L'Esprit Piscine, www.esprit-piscine.fr

La Casa de Anna, www.lacasadearanna.com

La Casano, www.lacasano.com

La Cornue, <https://lacornue.com>

La Gallina Matta, <https://laqallinamatta.com>

La Maison de Commerce, <https://lamaisondecommerce.com>

La Maison Muraem, www.muraem.com

La Redoute et La Redoute Intérieurs, www.laredoute.fr

La Trésorerie, www.latresorerie.fr

Ladame Métallerie, www.ladamemetallerie.com

Lapeyre, www.lapeyre.fr

Laurette Broll Ceramic, <https://laurettebroll.com>

Laurette, www.laurette-deco.com

Le Cèdre Bleu, <https://lecedrebleufleuriste.com>

Le Grand Siècle, www.legrandsiecle.com

Le Monde Sauvage, www.lemondesausage.com

Le Petit Florilège, www.lepetitflorilege.com

Le Printemps, www.printemps.com

Le Temps du Rêve, galerie, www.letempsdureve.com

Le Vestiaire, <https://boutiquelevestiaire.com>

Léa Charée, sur Instagram : @lea.charée

Leboncoin, www.leboncoin.fr

Leclerc Maison, www.e.leclerc

Lema, www.lemamobili.com et voir My Design

Leroy Merlin, www.leroymerlin.fr

Les Céramiques de Lussan, www.ceramique-de-lussan.fr

Les Compagnons d'Ovraigne, www.compagnonsdovraigne.fr

Les Dominotiers, <https://dominotiers.com>

Les Gambettes, www.lesgambettes.fr

Les Piscines de Jade, www.lespiscinesdejade.fr

Les Puces du Canal, www.pucesducanal.com

LG, www.lg.com

Libéron, www.liberon.fr

Light & Living, www.light-living.com

Ligne Roset, www.ligne-roset.com

LinesLaw, voir Etsy

Little Greene, www.littlegreene.fr

Little Shop of Colors, www.littleshopofcolors.eu

Loberon, www.loberon.com

LondonArt, www.londonart.it

Lovely Market, <https://lovely-market.fr>

Luisina, www.luisina.com

Lyne Fromiga, sur Instagram : @lyne_fromiga

Madam Stoltz, <https://madamstoltz.dk>

Made in Design, www.madeindesign.com

Made in Meubles, www.made-in-meubles.com

Madura, www.madura.com

Maison de la Literie, www.maisondelaliterie.fr

Maison de Vacances, www.maisondevacances.com

Maison L. Drucker, www.maisonlouisdrucker.com

Maison Leleu, www.maisonleleu.com

Maison Paloma, www.maisonpaloma.com

Maisons du Monde, www.maisonsdumonde.com

Maison Sarah Lavoine, www.maisonsarahlavoine.com

Manuel Canovas, www.manuelcanovas.fr

Manufacture Cogolin, www.manufacturecogolin.com

Mapoésie, www.mapoesie.fr

Marazzi, www.marazzi.fr

Marin Montagut, www.marinmontagut.com

Marius Aurenti, www.mariusaurenti.com

Marni, www.marni.com

Masureel, <https://masureel.com>

Mathilde M, www.mathilde-m.com

Maurodo, sur Instagram : @maurodo.paris

Mercadier, www.mercadier.fr

Merci, <https://merci-merci.com>

Mesure Paris, www.mesure-paris.com

MH World, www.mh-world.com

Miele, www.miele.fr

Mikel Irastorza, <https://mikelirastorza.com>

MissPrint, www.missprint.co.uk et voir Au Fil des Couleurs

MN Renov, www.mnrenovation.fr

Mobalpa, www.mobalpa.fr

Monoprix, www.monoprix.fr

Montecolino, www.montecolino.fr

Montgolfier, www.montgolfier.fr

More the Wellbeing, www.rbmmore.com

Mosaic Factory, <https://mosaicfactory.com>

Murs & Merveilles, www.mursetmerveilles.fr

CARNET D'ADRESSES

- Muskhane**, www.muskhane.com
Mutina, www.mutina.it
Muuto, www.muuto.com
My Design, www.m-ydesign.com
Naé, www.nae-deco.com
et voir Unikalo
Neptune, www.neptune.com
Nespresso, www.nespresso.com
Nobilis, <https://nobilis.fr>
Normann Copenhagen, www.normann-copenhagen.com
Northdeco, <https://northdeco.com>
Nouveau Standard, <https://nouveaustandard.fr>
Novacucina, www.novacucina.it
Novamob, <https://novamob.daloom.com>
NV Gallery, www.nvgallery.com
OCBO, sur Instagram : @ocbo_kfdesign
Opinel, www.opinel.com
Oxi, <https://oxi-peintures.com>
Oyoy, <https://ovoylivingdesign.net>
PaperMint, www.paper-mint.fr
Pascale Risbourg, www.pascale-risbourg.com
Perene, www.perene.fr
Petite Friture, www.petitefriture.com
Peugeot Saveurs, www.peugeot-saveurs.com
PH Collection, www.phcollection.be
Philips, www.philips.fr
Pierre Frey, www.pierrefrey.com
Pierredeplan, www.pierredeplan.com
Pierres Exclusives, www.pierres-exclusives.fr
Pinto, <https://store.pintoparis.com>
Piscines Carré Bleu, www.piscines-carrebleu.fr
Piscines de France, www.piscines-de-france.fr
Piscines Jacques Brens, www.piscines-jacques-brens.com
Piscines Klea, www.esprit-piscine.fr/piscine-klea
Plante ta Déco, www.plante-ta-deco.com
- Plum Living**, <https://plum-living.com>
Polspotten, www.polspotten.com
Pomax, www.pomax.com
Popolo, www.popolo.fr
Porada, www.porada.it
Porcelanosa, www.porcelanosa.com
Postery, www.postery.com
Pradier-Jeuneau, sur Instagram : @pradierjeuneau
Primagran, www.primagran.fr
Progetti, <https://progetti.life>
Quand les Filles s'en Mêlent, <https://quand-lesfilles.com>
Quenin, <https://lelievrepairs.com>
Raynaud, www.raynaud.fr
RBC Mobilier, <https://rbcmobilier.com>
Realonda, www.realonda.com
Recollection, www.recollection.fr
Reda Amalou Design, www.redaamalou.com
Ressource, <https://ressource-peintures.com>
Riviera & Bar, www.riviera-et-bar.fr
Roborock, <https://fr.roborock.com>
Rocamat, 01 49 33 26 00
Roche Bobois, www.roche-bobois.com
Roger Pradier, <https://roger-pradier.com>
Romain Thévenot, www.thevenot-architecte.com
Room Walls, sur Instagram : @room_walls
Rose in April, www.roseinapril.com
Rotin et Osier, <https://rotin-et-osier.com>
Rowenta, www.rowenta.fr
Saint Maclou, www.saint-maclou.com
Samsung, www.samsung.com
Santillane Design, www.santillane-design.com
Sarah Poniatowski, voir Maison Sarah Lavoine
Savonnerie Ciment, www.ciment.paris
Schmidt, www.home-design.schmidt
- Schneid Studio**, <https://schneidstudio.com>
Secret Gallery, <https://secretgallery.fr>
Selency, www.selency.fr
Sema Design, www.semadesign.fr
Serax, <https://serax.com>
Shark, <https://sharkclean.fr>
Sibylle de Tavernost, www.sibylledetavernost.com
Siemens, www.siemens.com
Signature, www.signature.fr
Sika, www.sika-design.fr
Silvera, www.silvera.fr
Smallable, www.smallable.com
Smeg, www.smeg.com
Sophie Séguéla Intérieurs, www.studiosequela.com
Søstrene Grene, <https://sostrenegrene.com>
Soufiane Zarib, <https://soufiane-zarib.com>
Staub, <https://staub-cookware.com>
Stooly, www.stooly.fr
Studio Poulanges, <https://studiopoulanges.com>
Studio Zero, www.inkiostrobianco.com
Supra, www.supra.fr
Sweeek, www.sweeek.fr
Swiss Krono, www.swisskrono.com/fr
Tables Intemporelles, www.tables-intemporelles.fr
Tameez, www.tameez.fr
Tenue de Ville, www.tenedeville.com
Têta, <https://teta-artdevivre.com>
Thai Natura, www.thainatura.com
The Cool Republic, www.thecoolrepublic.com
The Socialite Family, www.thesocialitefamily.com
TheGoodiesWallpapers, voir Etsy
Tikamoon, www.tikamoon.com
Timorous Beasties, www.timorousbeasties.com
et voir Jules & Jim
Tineco, <https://fr-store.tineco.com>
Tiven, www.tiven-art.com
- Tooy**, <https://www.tooy.it>
Toulemonde Bochart, <https://toulemondebochart.fr>
Tres, www.tresgriferia.com
Tres Tintas, <https://trestintas.com>
Triode, www.triodedesign.com
Turpin-Longueville, <https://turpin-longueville.com>
Umami Ceramic, <https://umamiceramic.com>
Unikalo, <https://unikalo.com>
V33, www.v33.fr
Velux, www.velux.fr
Vent du Sud, www.ventdusud.com
Vente-unique, www.vente-unique.com
Verte Ligne Jardins, Pascal Gasquet, www.vliardins.fr
Vetsak, <https://vetsak.com>
Viadurini, www.viadurini.fr
Vical Home, www.vicalhome.com
Victoria + Albert, <https://vandabaths.com>
Villeroy & Boch, www.villeroy-boch.fr
Vincent Sheppard, www.vincentsheppard.com
Violn, voir Etsy
Vitra, www.vitra.com
Vu de l'Intérieur, <https://vu-interieur.com>
Wallpaperwebstore, www.wallpaperwebstore.com
Warren & Laetitia, www.warrenetlaetitia.fr
Weber Métaux, www.weber-metiaux.com
Wendelbo, <https://wendelbo.dk> et voir RBC Mobilier
Westwing, www.westwing.fr
Woodupp, www.woodupp.fr
Xoon, www.xoon.fr
Xtone, www.xtone-surface.com
Yves Delorme, <https://france.yvesdelorme.com>
Zago, www.zago-store.com
Zara Home, www.zarahome.com
Zimmer+Rohde, www.zimmer-rohde.com
Zoffany, <https://zoffany.sandersondesigngroup.com>

* 44 EUROS POUR LES ABONNÉES «ELLE», HORS ABONNEMENT SOUSCRIT DANS LE CADRE DE L'ACHAT D'UNE BOX BY «ELLE»



10 PRODUITS
+ 1
CABAS
EXCLUSIF
—
signé MATHILDE
CABANAS

BOX BY
ELLE × **mathilde cabanas**

**300€ DE PRODUITS COUPS DE CŒUR
POUR SEULEMENT 54 €***

EDITION LIMITÉE • LIVRAISON OFFERTE • ABONNEMENT NUMÉRIQUE "ELLE" INCLUS

POUR L'ACHETER



box.elle.fr

Recevez chez vous Art&Décoration

1 an - 9 numéros

34 €

au lieu de 48,60€*
soit **30% de réduction**

Art&Décoration

3-9, avenue André-Malraux, 92300 Levallois-Perret.
Tél. : 01 87 15 13 00.

Présidente-directrice de la publication Valérie Salomon
Directrice de la rédaction Danièle Gerken
Rédactrice en chef Nathalie Soubiran
Cheffe de service Caroline Morbois Mesnil
Directeur artistique Jean-Philippe Roussilhe
Photothèque Claire Mênil (cheffe de service), Gwenaëlle Moreau
Rédacteurs graphistes Nathalie Forissier-Elbaz (cheffe de studio), Catherine Chaussat et Philippe Langlais (1^{er} maquettistes)
Secrétaires de rédaction Robert Baron (1^{er} secrétaire de rédaction) et Dominique Salles

Assistante de la rédaction - Service lecteurs
Florence De Mont, tél. : 01 87 15 14 59 et artdeco@cmimedia.fr
Ont collaboré à ce numéro : Fanny Dalbera, Céline de Almeida, Barbara Divry, Serge Gleizes, Céline Hassen, Bettina Lafond, Marie-Maud Levron, Laetitia Nallet, Anne Prud'homme-Béné, François Rousseau, Karine Villame
Chef de fabrication Pierre Aïta, Alain Bonis, Ève Malheury

Directrice de la communication et de la promotion
Stéphanie Videau-Aphatie, svideauaphatie@cmimedia.fr
Ludivine Chaussegros (adjointe), lchaussegros@cmimedia.fr
Sarah Texier (chargée de com), stexier@cmimedia.fr
Directeur de la diffusion Julie Chahinian
Responsable titre Florence Barbet-Colbert, tél. : 01 87 15 20 50
Directrice du marketing direct Karine Chevallet
Cheffe de produit Nathanaëlle Moisan

Art&Décoration (9 numéros par an) est édité par CMI France, SAS Au capital de 78 300 €. RCS Nanterre 324.286.319
Siège social : 3-9, avenue André-Malraux, 92300 Levallois-Perret. Associé : International Media Invest A.S.
Imprimé en France par Imaye Graphic, zone industrielle des Touches, 96, bd Henri-Becquerel, 53000 Laval.
Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2025
C.P.P.A.P. n° 0125 K 79349 - N° ISSN : 0004-3168
Distribution : MLP. © CMI France 2025
CMI France est une filiale de International Media Invest A.S.



NE MANQUEZ AUCUN NUMÉRO
Retrouvez toutes nos offres sur www.artetdeco.jemabonne.fr

Bulletin d'abonnement

Offre réservée à nos nouveaux abonnés

Abonnez-vous sur www.artetdeco.jemabonne.fr ou renvoyez ce bulletin accompagné de votre règlement à : **Art&Décoration, CS 90006, 59718 Lille cedex 09.**

oui,

je m'abonne à **Art&Décoration**

Pour 1 an (9 numéros)

34 € au lieu de 48,60 €, soit **30 %** de réduction
(Pays étrangers, voir ci-dessous)

Pour 2 ans (18 numéros)

59 € au lieu de 97,20 €, soit **39 %** de réduction

Mme Nom : Prénom :
 Mlle
 Mr N°/Voie :
Code postal : Ville : Pays :
N° Téléphone : ARB28

Je laisse mon adresse EMAIL pour recevoir toutes les informations liées à MON ABONNEMENT et pour CONSULTER LA VERSION NUMERIQUE.

Email :

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales de **Art&Décoration** Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires de **Art&Décoration**

Chèque bancaire ou postal à l'ordre de **Art&Décoration**

Je souhaite payer par : je me connecte sur www.artetdeco.jemabonne.fr et je profite du paiement sécurisé.

Étranger : pour les pays non mentionnés ci-dessous, consultez-nous au (33-1) 75 33 70 31. Pour les pays suivants, contactez les services Abonnements correspondants. Belgique : Partner Press, rue de la Petite-Île, 1, 1070 Bruxelles. Tél. : (32) 02/556 41 40. Fax : (32) 02/525 18 26. www.partnerpress.be
• Canada : Express Mag, 8155, rue Larrey, Anjou, Québec, H1J 2L5. • États-Unis : Express Mag, PO Box 2769, Plattsburgh, N.Y., USA 12901-0239. • Espagne : Comercial Atheneum, Sant Boi de Llobregat, Apartado de Correos 1148, Barcelona. • Italie : A. Pieroni 28, Viale Vittorio Veneto - 20124 Milan. • Liban : Messageries du Moyen-Orient Saifi, rue Nahr Ibrahim - Beyrouth. • Suisse : Dynapresse, 38, avenue Vibert, 1227 Carouge. Tél. : 022 308 08 08.

*Prix de vente en kiosque. **Art&Décoration** est édité par CMI France (RCS Nanterre B324 286 319-TVA FR 88 324 286 319). Offre valable 2 mois, réservée aux nouveaux abonnés de France métropolitaine. Après enregistrement du règlement, réception du 1^{er} numéro sous 4 semaines maximum. L'envoi de votre bulletin vaut acceptation des CGV, accessibles sur www.jemabonne.fr. Abonnement résiliable à tout moment (remboursement des numéros non reçus). En cas de litige, vous pouvez saisir le médiateur de la consommation (SAS Médiation Solutions, 222, chemin de la Bergerie - 01800 - Saint-Jean-de-Niois ou contact@samediationsolution-conso.fr). Vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours après réception du 1^{er} numéro (formulaire sur www.jemabonne.fr). Retour des numéros déjà reçus à vos frais. Ces données sont destinées à CMI France (RCS Nanterre B324 286 319), responsable de traitement, et à ses prestataires techniques afin de gérer votre abonnement et, si vous y consentez à ses partenaires commerciaux, à des fins de prospection. Vous pouvez retirer votre consentement à tout moment. Pour exercer vos droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition, à la limitation et portabilité de vos données, et décider du sort de celles-ci après votre mort ou vous opposer à la prospection commerciale écrire à : CMI France - 3-9 avenue André-Malraux 92300 LEVALLOIS-PERRET ou par email dpo@cmimedia.fr. Consultez notre Charte données personnelles www.jemabonne.fr.

PUBLICITÉ

CMI Media, 3-9, avenue André-Malraux, Immeuble Sextant, 92300 Levallois-Perret. Tél. : 01 87 15 13 00.
Pour leur écrire : initiale du prénom + nom@cmimedia.fr www.cmimedia.fr

Présidente Valérie Salomon

Directrice de la régie CMI Media Camille Burnier-Zink

PUBLICITÉ NATIONALE

Directeur délégué de CMI Media Patrick Robin

Directrice commerciale Delphine Minor

Directrice de Publicité Valérie Leclère

Directrices de clientèle Elise Alezra, Catherine Benoit, Stéphanie Van Troeyen

Chef de publicité Lou-Cheyenne Meheust

Assistante de publicité Helena Calva

OPÉRATIONS SPÉCIALES BRAND CONTENT & DIVERSIFICATION

Directrice de publicité opérations spéciales Lucie Gras

Directrice de publicité Diversification Alice Gicquel

PUBLICITÉ RÉGIONALE (CMI Media Régions)

Directeur délégué Pierre Moustrou

Région Île-de-France Média Marketing - Nathalie Marié, tél. : 01 41 38 86 11

Région Méditerranée

• **Cathy Delsouc** (04, 05, 06, 07, 11, 13, 20, 26, 30, 34, 66, 83, 84, Monaco), tél. : 06 84 51 44 11

Région Sud-Ouest

• **Adéo Média** - Julie Garcia (09, 12, 16, 17, 19, 24, 31, 32, 33, 40, 46, 47, 64, 65, 81, 82, 87), tél. : 06 08 86 22 80

Belgique Philippe De Jonghe - Éditions Ventures, chaussée de Louvain, 431 D, Lasne 1380. Tél. : 00 32 2 379 29 90. Fax : 00 32 2 379 29 99

Suisse Fachmedien, Zürichsee Werbe AG, Laubisrütistrasse 44, CH-8712 Stäfa. Tél. : 0041 44 928 56 11 et art.decoration@fachmedien.ch

PUBLICITÉ INTERNATIONALE Lagardère Global Advertising, tél. : 01 87 15 44 71

Directeur général Julian Daniel

La rédaction décline toute responsabilité vis-à-vis des documents remis. Les citations de marques sont données à titre d'information sans but publicitaire. Toute reproduction, même partielle, par quelque procédé que ce soit, des textes et illustrations est strictement interdite.

JOINDRE LE SERVICE ABONNEMENTS

Un problème ou une question sur votre abonnement ? Contactez-nous

- par mail : artdecoration@jemabonne.fr
- par téléphone : 01 75 33 70 31 (France) et 00 33 1 75 33 70 31 (étranger)
- par courrier : **Art&Décoration Abonnements, CS 90006, 59718 Lille cedex 09**

VOUS AVEZ BESOIN D'UN ANCIEN NUMÉRO ?

Commandez vos anciens numéros au 01 75 33 70 31.

Abonnement : 9 numéros, 40 €

(BHG) Lampe E14 | Suspension 354 bis S



|||
JEAN PERZEL
PARIS

Créateur de luminaires d'art depuis 1923

3, rue de la Cité Universitaire, 75014 Paris, tél. 01 45 88 77 24

FABRIQUÉ EN FRANCE



info@perzel.com
www.perzel.fr



GUERLAIN

PARIS

AQUA ALLEGORIA

ROSA VERDE

LE NOUVEAU PARFUM



 PLUS DE 90% D'ORIGINE NATURELLE*

*Conformément à la norme ISO 16128, calcul incluant l'eau.