

l'Ami des jardins

& DE LA MAISON



AVEC STÉPHANE MARIE

Végétaliser
une petite cour

Tout un été fleuri!

Les fleurs préférées
des lecteurs de l'Ami

Rendez-vous
aux jardins!



Nos coups de cœur

LE CAHIER PRATIQUE

en mai

32 pages indispensables

- ♦ Planter des lis orientaux
- ♦ Bouturer la boule de neige
- ♦ Bien tuteurer les tomates
- ♦ Former un amandier en gobelet
- ♦ Installer des bégonias en pot

L 18820 - 1174 S - F: 4,90 € - RD



PORTAIL
Notre sélection
de nouveaux
modèles



LES PÉLARGONIUMS
Des feuillages de toutes
les couleurs et une palette
de senteurs

DANS LE FINISTÈRE
Visite guidée du
Domaine de Trévarez

TERRASSES
Quel matériau choisir?

D: 6,90€ - BEL: 5,90€ - ESP: 5,90€ - GR: 5,90€ - DOM S: 5,90€
ITA: 6€ - LUX: 5,90€ - PORT CONT: 5,90€ - CAN: 9,50\$ CAN
MAR: 6,50DH - TON S: 7,50COP - CH: 9FS - TUN: 120TU

Un plus beau jardin se réalise avec de meilleures plantes

unique
et innovant



Deutzia Yuki Cherry Blossom® ('NCDX2')

magnifique
en plusieurs
saisons



Spiraea Double Play® Big Bang ('Tracy')

facile à
entretenir



Physocarpus opu. Tiny Wine® ('SMPOTW')


recompensé
par plusieurs
prix

Avant qu'elles n'atteignent vos jardins, les plantes **PROVEN WINNERS®** ont été très largement testées pendant des années pour améliorer leur couleur, parfum, quantité et taille de fleurs, feuillage et résistance. Seul un petit nombre d'entre elles prouvent qu'elles sont dignes de devenir des plantes **PROVEN WINNERS®**.

Pour obtenir des plantes de la meilleure qualité, demandez des **PROVEN WINNERS®** dans votre jardinerie, ou cherchez le pot blanc facilement reconnaissable.

Pour vos commandes en ligne: www.provenwinnersplants.fr





édito

Préparons le printemps !

C'est encore le bon moment pour semer ou planter les annuelles qui assureront le décor estival jusqu'aux gelées. Nous avons interrogé un certain nombre de lectrices et de lecteurs de *l'Ami* pour leur demander quelles étaient leurs plantes préférées. Si certaines ont fait l'unanimité, d'autres ont été citées plusieurs fois, alors que quelques-unes sont beaucoup moins communes, mais restent très intéressantes. Retrouvez-les toutes dans notre dossier et n'hésitez pas à nous faire part de vos expériences. Nous pourrions les relayer ultérieurement dans les pages « Courrier des lecteurs », accompagnées de vos photos. À *l'Ami*, nous sommes très attachés à vos réactions et à vos commentaires.

Le premier week-end de juin est, cette année encore, réservé à l'événement « **Rendez-vous aux jardins** » initié par le ministère de la Culture, dont nous sommes partenaires depuis de nombreuses années. Le thème de cette édition est « Jardins de pierres, pierres de jardins ». Retrouvez, dans ce numéro, notre première sélection de jardins en France. Le mois prochain, nous élargirons nos choix à certains pays européens ayant rejoint l'initiative. De belles découvertes en perspective à une période où les jardins sont souvent les plus beaux.



Christian Ledeux,
rédacteur en chef

NOTRE NOUVEAU HORS-SÉRIE LES PLUS BEAUX MASSIFS

Associer harmonieusement les plantes n'est pas toujours facile ! C'est pourquoi, dans notre nouveau hors-série, nous vous proposons une quarantaine de scènes pour vous inspirer. Au soleil, ou à l'ombre, en terrain sec ou humide, voire en pot. Dans notre sélection, vous trouverez, sans aucun doute, celles qui vous conviennent.



En vente en kiosque ou sur kiosquemaq.com

pour 1 AN / 12 N^{OS} + 6 HORS-SÉRIES

L'Ami des Jardins

LE CAHIER PRATIQUE
52 semaines de conseils pratiques

VIVACES
48 nouveautés et raretés

PLUCASIAS
des Stratiotes
à découvrir

Les mandataires goutteux
pour l'automne

MALADE EN FINISTÈRE
Derniers jours
de l'athénisme de Dinan

LA VANILLE
une orchidée
à cultiver

MOUTINESSES
Cherrie
le monde
nouveau

Jusqu'à

38%
de remise

Bulletin d'abonnement à nous retourner sous enveloppe affranchie à :
l'Ami des Jardins - Service Abonnements - 59898 Lille Cedex 9

M010 #D1620251

☐ OUI, je m'abonne pour 1 AN - 12 n^{os} + 6 hors-séries pour 69,90€ au lieu de 117,50€* soit 38% de remise. (1)

☐ 1 AN - 12 n^{os} à 49,90€ au lieu de 66,72€*
soit 25% de remise. (2)

Quel que soit mon choix, mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire, sauf résiliation de ma part.

JE JOINS MON PAIEMENT PAR :
☐ **CHÈQUE** à l'ordre de l'Ami des Jardins

Vous souhaitez régler par carte bancaire ?

Rendez-vous sur abos.kiosquemaq.com/adj-abo

MES COORDONNÉES :

Nom**:

Prénom**:

Nome:										Cognome:									
Indirizzo postale**:																			

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Date de naissance : _____

informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité d'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut, l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial. **A remplir obligatoirement. Offre réservée

(Pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilege d'Ami des artistes et d'Associés d'artistes.

[illegible]

e-mail et téléphone. Dommage!
 Pour plus d'informations, vous pouvez consulter nos CGV sur klosquernag.com

Sommaire

N° 1174 - MAI 2025

ALLO !

Pour toute question relative à votre **abonnement**, appelez le 01 46 48 48 90. Pour **vos achats de plantes** en VPC, composez le 01 46 48 48 83. Du lundi au vendredi, de 9 h à 19 h, et le samedi, de 9 h à 18 h. Pour vous abonner, voir p. 3 et p. 42, p. 71.



24

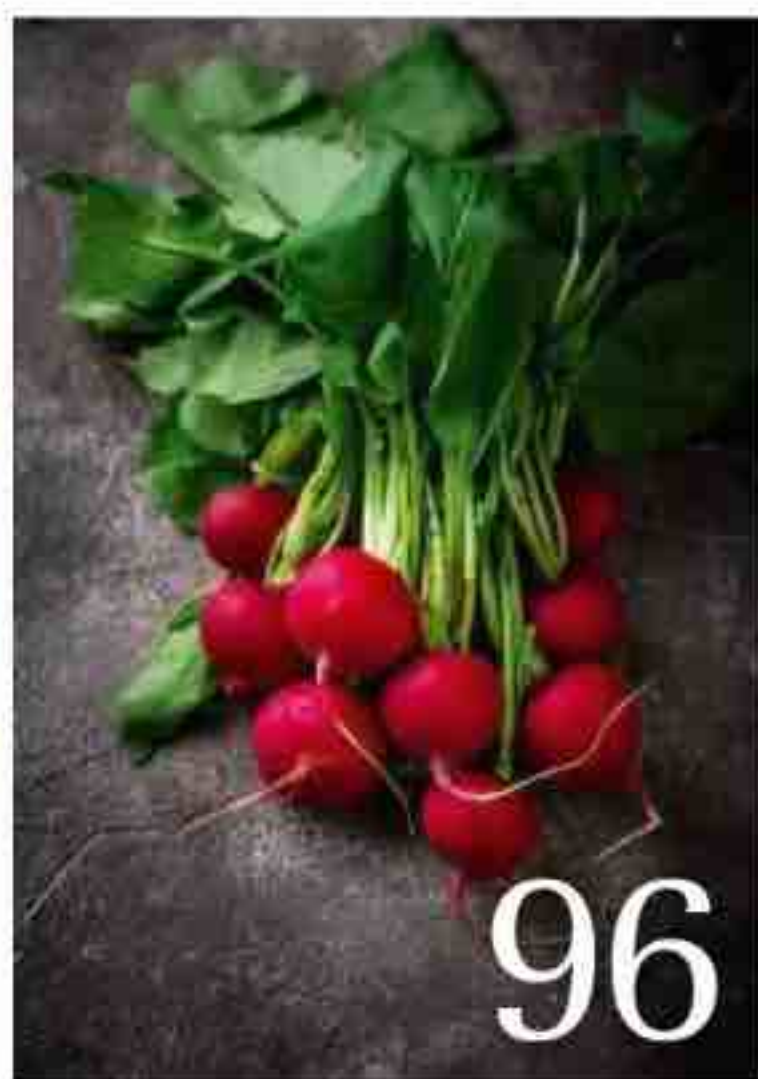


33

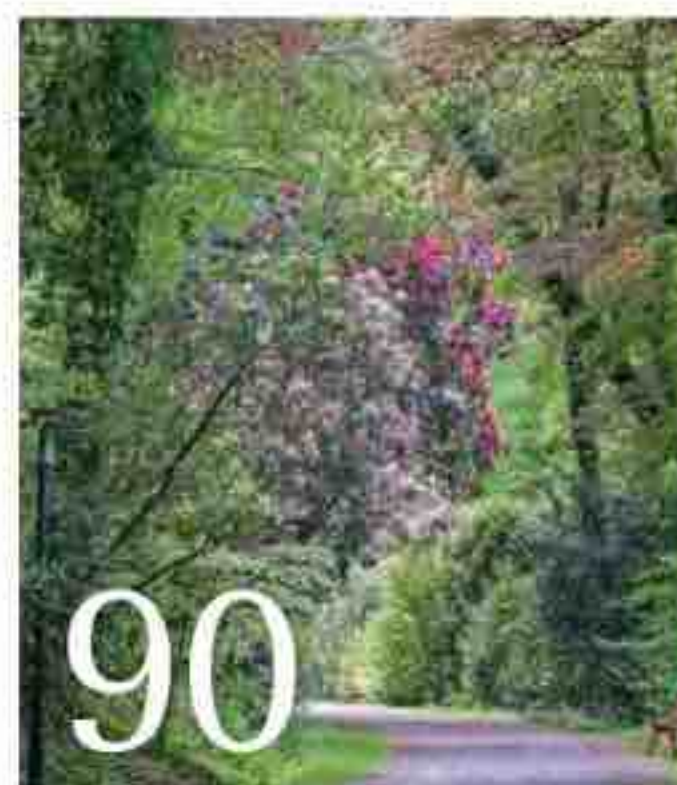


PHOTO DE COUVERTURE : IRENESTEV/SHUTTERSTOCK

16



96



90

72



- 8 **ACTUS**
Événements et nouveautés
- 14 **QUELLE BONNE IDÉE !**
Dans les pas de Chaumont
- 16 **BALADE** dans le Pas-de-Calais,
Reflets de jardin
- 24 **ZOOM**
Les pélargoniums fantaisie
- 30 **B. A. -BA**
Une terrasse pour l'été
- 33 **DOSSIER**
Les fleurs annuelles préférées
des lecteurs de *l'Ami*

- 72 **PLANTE PHARMACIE**
Le bouillon-blanc contre les allergies
- 76 **ÉQUIPEMENT**
Portail : à chacun son style et sa couleur
- 80 **RENDEZ-VOUS AUX JARDINS**
Nos coups de cœur 2025
- 85 **OFFRES SPÉCIALES LECTEURS**
Profitez d'entrées à tarifs réduits
- 86 **L'IDÉE DE STÉPHANE MARIE**
Un patio fleuri et parfumé

- 90 **DÉCOUVERTE** en Finistère
Le domaine de Trévarez
- 96 **DU POTAGER À L'ASSIETTE**
Les radis, frais et croquants !
- 106 **PETITES ANNONCES**
- 110 **AGENDA**
Fêtes des plantes,
expos, trocs, stages...
dans votre région
- 113 **CARNET D'ADRESSES**

32 PAGES À CONSERVER

AU CENTRE DU MAGAZINE
de la page 43 à la page 74
LE CAHIER PRATIQUE
32 pages indispensables
pour tout réussir au jardin



La boutique

p. 103

LA PLANTE DU MOIS
Clématite 'Diamantina' ▲

LA SÉLECTION DE L'AMI

Sauge 'Cherry Red'
Tiarella 'Spring Symphony'
Orpin 'Chocolate Cherry'
◀ Lilas des Indes
'Choco Pink'



Ce numéro comporte sur tout ou partie de sa diffusion un encart Pépinières Jacques Briant et un encart Select presse posé en quatrième de couverture.



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Rendez-vous aux jardins

Jardins de pierres

6,7,8 juin 2025

Pierres de jardins

© Florent Pierre - Atelier Pierre Pierre

rendezvousauxjardins.fr

#RDVJ



LA DEMEURE
HISTORIQUE



Insert

PHENIX
CHANNELS

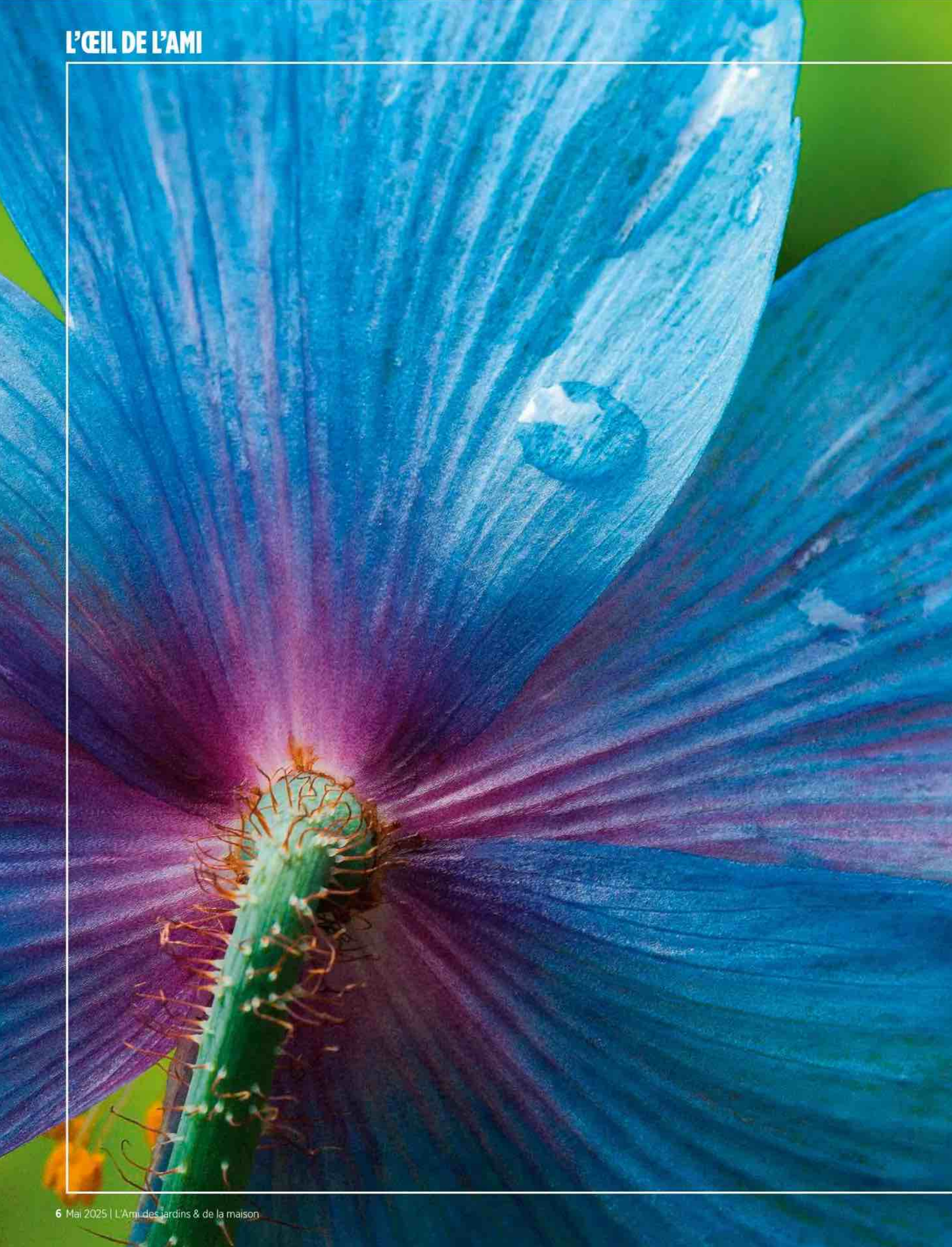
l'AmiJardins

LE FIGARO

arte

TV5
MONDE

france•tv





Sous la jupe du pavot bleu

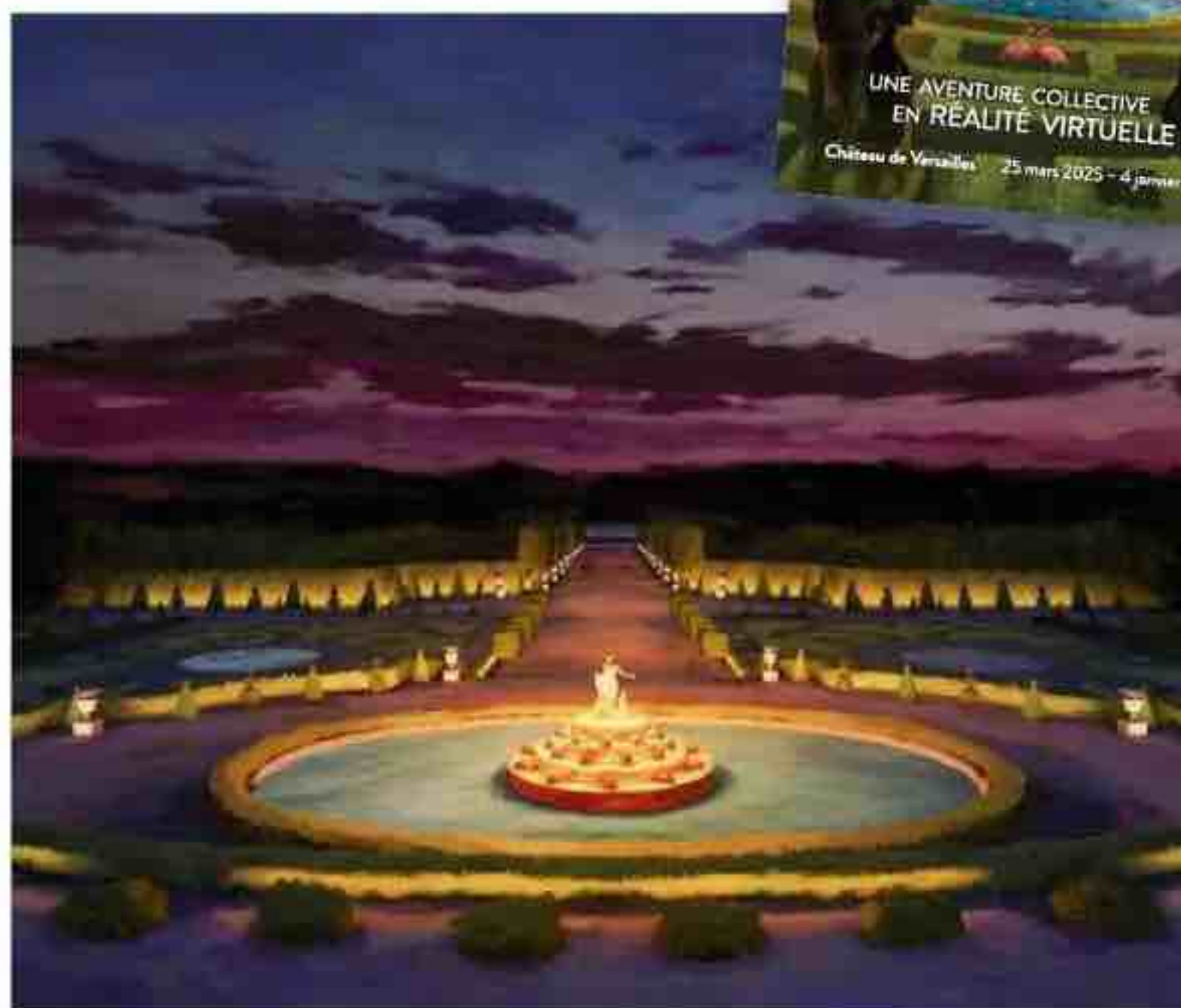
1886. Le père Jean-Marie Delavay, né en Haute-Savoie, missionnaire en Chine, parcourt le haut plateau tibétain à la recherche de nouvelles plantes. À plus de 3000 m d'altitude, il découvre une plante à l'extraordinaire floraison. Les fleurs sont d'un bleu fascinant, et la base des pétales tire vers le violet mauve. Le père collecte des graines, les expédie au Muséum, à Paris, mais, pas de chance, le courrier s'égare... Il faudra attendre 1929 pour que la découverte du pavot bleu de l'Himalaya (*Meconopsis betonicifolia*) lui soit enfin attribuée. Cultiver ce pavot chez nous n'est pas très facile, car il aime les étés frais et un sol acide. Sans compter les limaces et les escargots qui font bombance sur ses jeunes pousses. À défaut de le faire pousser, vous pouvez l'admirer, en été, au Jardin du Lautaret (Hautes-Alpes) et au Jardin de Berchigranges (Vosges), dont il est l'emblème. I. M.

À la recherche du Versailles disparu



Ménagerie royale.

Que vous ayez déjà vécu une expérience de réalité virtuelle ou non, celle-ci a toutes les chances de vous plaire. Le château de Versailles vous propose un voyage dans le passé des jardins du Roi-Soleil, notamment de ceux que le temps, les restructurations, les nouvelles constructions ont jetés aux oubliettes. Grâce à des documents et à des vestiges archéologiques, les concepteurs de ce voyage immersif ont reconstitué trois sites : la grotte de Thétys, la ménagerie royale et le bosquet du Labyrinthe. La grotte se trouvait à l'emplacement de l'actuel vestibule de la chapelle royale. Son architecte, Louis Le Vau, a également créé la ménagerie royale où



la cour pouvait observer des autruches, un éléphant, des casoars, des gazelles... Elle fut abandonnée à la Révolution française et ses ruines furent abattues en 1902. Conçu sur 2,4 ha par André Le Nôtre entre 1665 et 1673, le bosquet du Labyrinthe, avec ses multiples sculptures et fontaines, a lui aussi disparu, victime d'un manque d'entretien. Il a été remplacé par le bosquet de la Reine que nous pouvons parcourir de nos jours.

Versailles : « Les jardins disparus du Roi-Soleil ». Jusqu'au 4 janvier 2026, château de Versailles. Séance de 25 min, à partir de 8 ans et plus. Tarif : 15 €. Billet couplé avec la visite du château : 35 €, chateauversailles.fr



Grotte de Thétys.



Bosquet du Labyrinthe.



VERDIA

Élégante et parfumée

La gamme de rosiers Voluptia regroupe des variétés très parfumées, très résistantes aux maladies (rendant tout traitement est inutile) et parfumées. Elle s'élargit avec ce nouveau buisson exhalant un parfum aux notes anisées. Les boutons rose tendre s'épanouissent en grandes fleurs (10 cm de diamètre) blanc pur, très doubles, réunies en bouquets. Une variété compacte et remontante, idéale en massif comme en pot sur une terrasse. Une belle idée de cadeau pour la fête des Mères. H : 80 cm.

Rosier 'Lovely White'. Prix indicatif : 30 € le conteneur de 5 l.
Édité par Verdian, verdia.fr



Arrosage facile

Un connecteur pour le robinet de la cuisine et un tuyau spiralé de 10 m vont simplifier l'arrosage de votre balcon. Le tuyau est léger et extensible ; le pistolet vous permet de régler l'arrosage en fonction des plantes et le raccord s'adapte à tous les robinets.

Spid'O, kit d'arrosage pour balcon, 28,90 €, spido.fr

Le monde de Cocteau



LAURENCE GODART

Marcher dans les pas du poète, plonger dans son univers baroque, l'imaginer peindre les décors de la chapelle Sainte-Blaise-des-Simples où il repose depuis 1963... Direction Milly-la-Forêt, dans l'Essonne, où Jean Cocteau a vécu une quinzaine d'années. Une exposition temporaire est consacrée à la restauration des décors de la chapelle, constitués de grandes tiges de plantes médicinales, les simples, partant à l'assaut des murs de l'édifice. On retrouve ces simples dans le jardin entourant la bâtisse et qui accueille, chaque été, « Les samedis musicaux chez Jean Cocteau ». Au programme : des pièces instrumentales ou vocales.

Maison de Jean Cocteau, 15, rue du Lau, 91490 Milly-la-Forêt. Ouverte du jeudi au dimanche, de 11 h à 18 h. Visites guidées de 11 h à 17 h 15, reservation@maisonjeancocteau.com

Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila

Silence ça pousse !

LE SAMEDI
À 11.45 SUR

france.tv 5



© Nathalie Guyon/FTV

En partenariat avec **l'AmiJardins**

Des contenants modernes et élégants



Amber Roll caramel.

Elho propose trois nouvelles lignes dans sa collection Premium. Toutes fabriquées aux Pays-Bas, elles sont élaborées à partir de plastique 100 % recyclé. Elles trouveront leur place à l'intérieur comme à l'extérieur. Elles sont disponibles en grande dimension et dans une large palette de modèles.

Amber, aux formes douces, se décline en trois couleurs, blanc lin, beige et caramel, à partir de 69 €. **June** est proposée en trois couleurs : prune, beige et noir, à partir de 59 €. **Eden** offre des formes organiques en deux couleurs : blanc lin et taupe, à partir de 39,99 €. elho.com

Même plus mal !

Résistants aux perforations, ces gants protègent vos mains des épines et des ronces. Leur dos en coton aéré et leurs poignets ajustés sont très confortables. Le latex naturel qui les compose est certifié FSC®, provenant de forêts écogérées. Disponibles en quatre tailles : S, M, L et XL.

Mapa, gants Taille des rosiers, Prix moyen constaté : 6,90 €.



Pour nettoyer un sous-bois

Vous venez d'investir un terrain laissé à l'abandon depuis quelques années, peuplé d'herbes hautes de plus d'un mètre et de broussailles enchevêtrées. Une débroussailleuse autoportée vous sera précieuse. Elle peut circuler, même dans les zones les plus denses. Motorisation puissante, pneus tout-terrain et embrayage de lame électromagnétique.

Pubert, modèles Country Riders, débroussailleuse Defender 71 (largeur de travail 71 cm), 4 990 €. Débroussailleuse Defender 84 (largeur de travail 84 cm), 5 490 €, pubert.com



Le potager en mode sous-vide

Conserver les fruits et légumes issus de nos plantations est un vrai plaisir. Polyvalent, ce nouveau kit complet permet la mise sous vide sous différentes formes : en sac, en rouleau de film gaufré ou en bocal grâce au nouveau couvercle de mise sous vide. Il comprend une conditionneuse sous vide compacte de 150 W, trois sacs de conservation (20 x 30 cm), un couvercle avec valve sous vide pour bocaux, un tuyau d'aspiration.

Le Kit de sous-vide Le Parfait, Les Essentiels. Prix indicatif : 109,90 €.



DOUCEUR DE VIVRE AU JARDIN, TRAVAILLER EN BIOSOURCÉ

Humidité, terre, saletés, le combo est parfait pour l'installation de Dame Rouille et l'encrassement des outils. Même si, quand elle est maîtrisée, elle peut produire un bel effet déco, la rouille est souvent un fléau à maîtriser pour garantir la longévité des grilles, portails, barrières, ou mobilier du jardin. Côté outils, encrassement, blocage, rouille exigent des soins adéquates pour les garder en bonne santé.

L'arrivée de la belle saison est le moment idéal pour tout préparer, rénover, protéger. Le Groupe Durieu, spécialiste dans la protection des matériaux et porteur d'un savoir-faire centenaire apporte des réponses techniques et performantes pour protéger à la fois les ouvrages de la rouille et les outils de leurs agressions quotidiennes. Les légendaires RUSTOL-OWATROL® et TRANSYL® proposent des formules uniques et maintenant biosourcées pour combattre la rouille et tout dégripper.



RUSTOL-OWATROL®92, l'antidote de la rouille depuis 1956 Imprégner, infiltrer, isoler, protéger

Sans aucun pigment ou additif toxique et à base d'huiles végétales naturelles, ni transformateur, ni destructeur, RUSTOL-OWATROL®92 agit tout seul grâce à son excellent pouvoir d'imprégnation, en s'infiltrant dans tous les interstices du support pour traquer chaque particule de rouille et l'isoler. En présence de rouille, il fait corps avec elle et le support traité devient imperméable à l'air et l'humidité. La rouille est neutralisée et stoppée, le support protégé pour longtemps.

↪ Formule biosourcée à 92%

TRANSYL®97, l'inégalable passe-partout depuis 1933 Dégripper, lubrifier, nettoyer

Doté de propriétés d'auto-étalement grâce à un pouvoir mouillant exceptionnel, TRANSYL®97 dégriffe et lubrifie tout d'une simple pulvérisation. Il dissout aussi toutes les graisses et le cambouis, décolle les multiples résidus de la surface ainsi que la rouille, en douceur et durablement. Le support est parfaitement propre et préparé pour durer. **CÔTÉ JARDIN** | TRANSYL®97 est particulièrement adapté aux outils de jardin. Il les nettoie en les débarrassant de leurs saletés et résidus divers tout en les protégeant avec un film gras protecteur et en créant une barrière contre l'oxydation. **LE PLUS** | Avec sa formule sans silicone, il ne contient aucune substance corrosive et agit par infiltration à froid, sans aggraver ni dessécher les pièces et mécanismes des supports sur lesquels il est appliqué.

↪ Formule biosourcée à 97%



POURQUOI LE FER ROUILLE ? La rouille est une réaction d'oxydation qui apparaît sur le fer lorsqu'il est en contact avec l'air ou l'humidité. Le processus s'accélère en présence d'eau et/ou en milieu salin. Pour stopper le phénomène, il faut le neutraliser et protéger la surface concernée. Il est possible de prévenir son apparition en protégeant le support en amont.

Produits disponibles
sur [owatrol.com](https://www.owatrol.com)

65% En chiffres

des Français passent moins de 5 h par semaine au contact de la nature. Et **58 %** des Français possèdent un jardin, que ce soit dans leur résidence principale ou secondaire.

Source : Promojardin-promanimal.



Bien pratique !

La plancha mobile, c'est un concept bien tentant au moment où le soleil nous donne des envies d'escapade. Voici un ustensile facile à transporter, qui permet de cuisiner partout. Ses poignées se replient pour se ranger simplement dans le sac de transport. Cette plancha mobile fonctionne pendant 2 h 30 à pleine puissance grâce à une cartouche de gaz recyclable. Elle est facile à nettoyer et son couvercle se transforme astucieusement en plateau.

Forge Adour, Nomad, plancha portable, 299 € en prix de lancement, avec sa cartouche incluse. En magasin Forge Adour, sur forgeadour.com et dans certaines enseignes de bricolage, d'électroménager et jardineries.



Tout pour la ratatouille !

Fruit d'une collaboration entre Vilmorin et Le Parfait, ce kit à semer, récolter et cuisiner une ratatouille vous offrira cet indéfinissable petit goût maison ! Vous trouverez, dans le coffret, toutes les graines des légumes nécessaires (tomates, courgettes, aubergines, oignons et poivrons), la recette et un bocal de 750 ml pour conserver une partie de votre production jusqu'à l'hiver.

Coffret «Ma ratatouille en conserve Vilmorin x Le Parfait», 29,99 €

Une nouvelle gamme de fertilisants



Botanic lance une collection de 60 références d'engrais, d'améliorants du sol et de biostimulants. Tous ces produits sont fabriqués en France et sont utilisables en agriculture biologique. Les engrais sont proposés pour tous les types de cultures (potager, agrumes, plantes fleuries, arbustes, plantes d'intérieur, etc.) et, selon l'usage, en liquide ou granulés.

Quelques exemples : Engrais rosiers et arbustes à fleurs, la boîte de 2,5 kg, 16,99 €. Engrais aromatiques et légumes du potager, le sachet de 750 g, 7,49 €. Purin d'ortie, le flacon de 1 l, 18,99 €, botanic.com

EN
AVANT-
PREMIÈRE

Quand la végétation envahit les murs



LE STREET ART A ACQUIS SES LETTRES DE NOBLESSE AVEC DES ARTISTES COMME LE BRITANNIQUE BANKSY, L'AMÉRICAIN JONONE OU ERNEST PIGNON-ERNEST, LE PIONNIER DES STREET ARTISTES FRANÇAIS. CET ART ÉVOLUE CONSTAMMENT AU RYTHME DE LA SOCIÉTÉ.

Le street art est aujourd'hui empreint de végétal et de nature. Les formes voluptueuses des plantes, les couleurs chatoyantes du végétal, mais aussi des oiseaux ou des poissons couvrent les murs de nos métropoles. Mélange constant d'architecture et d'imagination, les créations se veulent luxuriantes ou minimalistes, proches du réel ou le réinventant. «*En France, de façon générale, il existe un important vivier d'artistes de street art. Cela se démocratise et les mairies les demandent, ce qui n'était pas le cas avant*», insiste Nina Missir, illustratrice et muraliste intervenant à Nantes.

LUXURIANCE

Parfois, l'œuvre murale se fait caméléon, cherchant à s'intégrer à un environnement d'herbes folles, d'arbustes indisciplinés, tout en apportant de la vie sur les murs trop gris, sous les ponts ou dans des passages. «*L'idée est vraiment de représenter la nature qui renaît sur tout ce qu'on abandonne. Les végétaux que je veux dépeindre*

vivent dans les terrains vagues, les mauvaises herbes auxquelles on ne s'intéresse pas vraiment et qui poussent de manière naturelle», ajoute Nesta, nom d'artiste de Thibault Hermann. Il peint à Grenoble et couvre les murs avant que la végétation sauvage apparaisse, au risque de dissimuler en partie l'œuvre. Ce qu'on perd en visibilité, on le retrouve en puissance.

SOUSTRACTION

Et puis, il y a Philippe Chevrin. L'artiste-plasticien utilise la crasse des murs. Armé de masques pochoirs, il crée des végétaux blancs sur les murs sales, en nettoyant la couche de carbone accumulée. C'est beau, c'est raffiné et cela s'appelle le dessin soustractif. La pollution est sa matière première. Il la travaille au nettoyeur haute pression et fait apparaître des plantes évanescences qui disparaîtront au prochain ravalement ou sous la nouvelle couche de carbone déposée sur le mur. L'éphémère est partie intégrante du street art !



Avec **Stéphane Marie**

Retrouvez l'intégralité
de ce sujet sur France 5
samedi 10 mai
à 11h50

5 **SILENCE,**
ça pousse!

Dans les pas de Chaumont



Sandrine Delmas.



Peggy Renaud.



Une œuvre de
Karen Gossart et
Corentin Laval.

SANDRINE DELMAS, ADMIRATRICE DU FESTIVAL DE CHAUMONT-SUR-LOIRE, RÉVAIT D'INVITER L'ART AU JARDIN. C'EST CHOSE FAITE : ELLE ORGANISE, LES 13 ET 14 SEPTEMBRE « DES JARDINS PARTICULIERS », DANS LE LOT. *Isabelle Vauconsant*

A Saint-Martin-le-Redon, petit village de moins de 250 âmes, un jardin collectif de 8000 m² rassemble quatre-vingts adhérents, dont trente jardiniers. Retraités et néoruraux s'y retrouvent pour cultiver. Tous n'habitent pas le village, Sandrine, elle-même, réside à quinze kilomètres. Se réunir pour jardiner est donc un vrai plaisir. Sandrine souhaite s'en inspirer. Pour construire le parcours artistique qu'elle a en tête dans les jardins, elle choisit un schéma très collectif. Elle en parle aux autres bénévoles. Ensemble, ils programment un week-end de manifestation culturelle et, comme elle sait comment s'y prendre, tout le monde adhère.

DIX JARDINS, DIX ARTISTES

Sandrine commence par se rapprocher de la municipalité de Saint-Martin-le-Redon et des associations de pêche et de chasse. « *J'avais dans l'idée de faire une installation sur la rivière, avec les appâts de pêche.* » Puis elle prend contact avec des propriétaires privés qui possèdent de beaux jardins tout autour : « *Je cherchais des lieux bucoliques.* » Le format est calé : dix jardins, dix artistes. Sandrine Delmas rencontre, notamment, les ayants droit de Jean-Marie Massou, sculpteur, dessinateur et collagiste disparu en 2020. Cet artiste a longtemps vécu dans le Lot,

où il a produit nombre d'œuvres d'art brut, qui feront partie du parcours. Des rosiéristes vont également exposer leurs créations. Et puis, les élèves du lycée polyvalent Léo Ferré de Gourdon, préparant un bac pro métiers de la mode, vont confectionner des robes végétales. « *Je trouve formidable de pouvoir travailler avec ces adolescents !* » Sandrine et son amie Peggy sont chargées de la découverte des artistes, locaux de préférence. « *Cela ne devrait pas être difficile. Nous sommes à la limite de trois départements qui sont riches en créativité. Et la mairie est partie prenante. Nous devons désormais nous préparer à les recevoir et à accueillir le public. C'est très stimulant !* »

Sandrine a aussi sollicité la communauté de communes qui a promis son aide. Elle attend encore des réponses du département et de la région. Concernant les subventions directes, elle a été surprise de constater que lesancements de projets n'étaient pas éligibles. Mais cela n'entame pas sa détermination et elle a déposé son projet sur HelloAsso pour obtenir des soutiens supplémentaires et être en mesure de rémunérer les artistes.

Pour en savoir plus, écrivez à sandrinedelmas.sd@gmail.com



AMÉNAGEZ



Jouplast®

UN JARDIN



Alveplac®

Plaque de stabilisation pour graviers



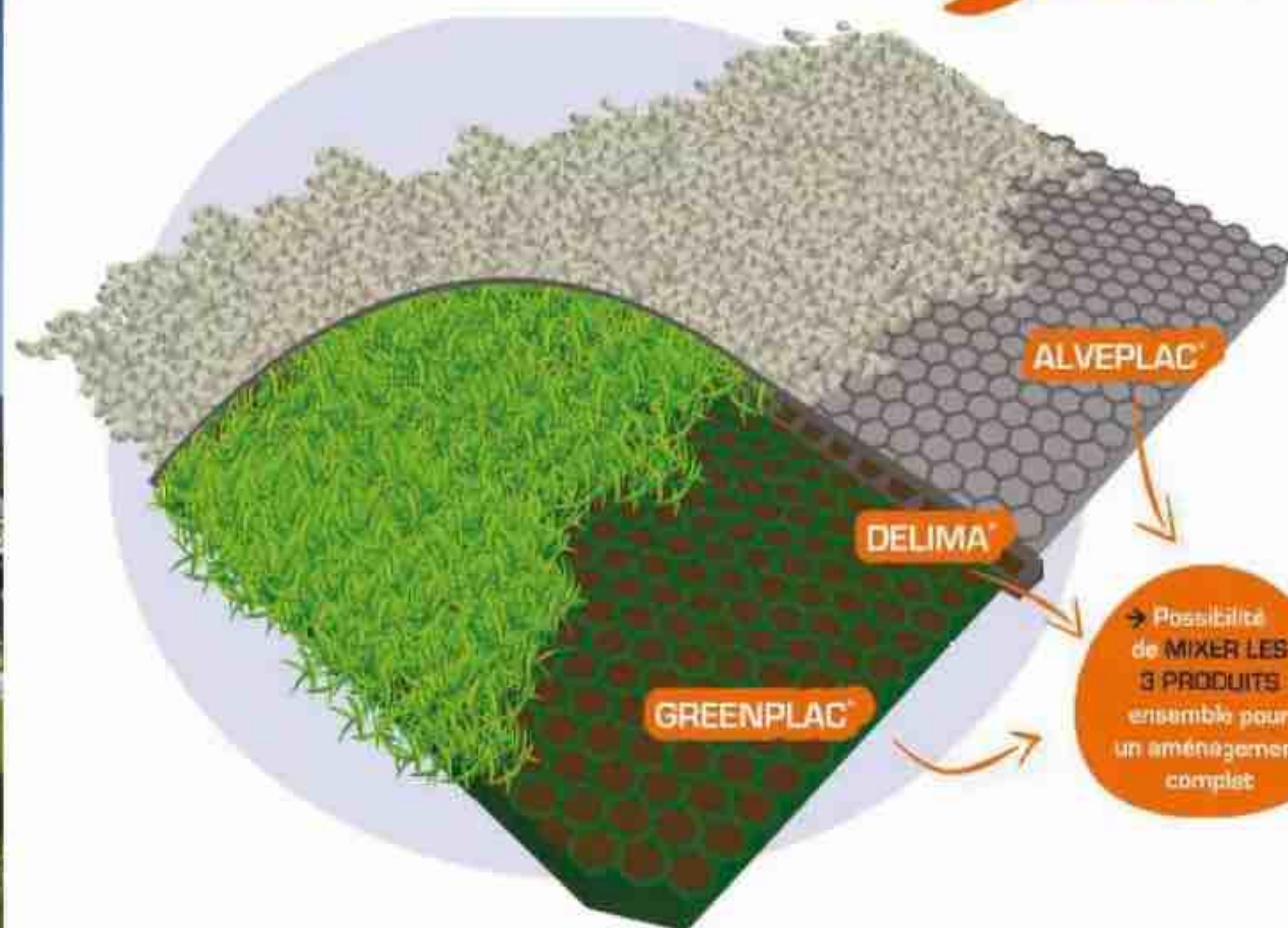
Delima®

Bordure de délimitation paysagère



Greenplac®

Plaque de consolidation pour végétaux



→ Possibilité de MIXER LES 3 PRODUITS ensemble pour un aménagement complet

REFLETS DE JARDIN

CES DEUX AMOUREUX DES ARBRES ONT AMÉNAGÉ UN JARDIN DENSÉMENT PEUPLÉ D'ESSENCES RARES VENUES DU MONDE ENTIER. LA LISTE DE LEURS ENVIES BOTANIQUES NE CESSE DE S'ALLONGER ! LE MEILLEUR RESTE ENCORE À DÉCOUVRIR... ET À PLANTER.

Texte et photos : Snezana Gerbault.



Bernadette et Daniel Richir, jardiniers complices.

Situation : Pas-de-Calais (Hauts-de-France).

Début du jardin : 1995.

Superficie : 5 000 m².

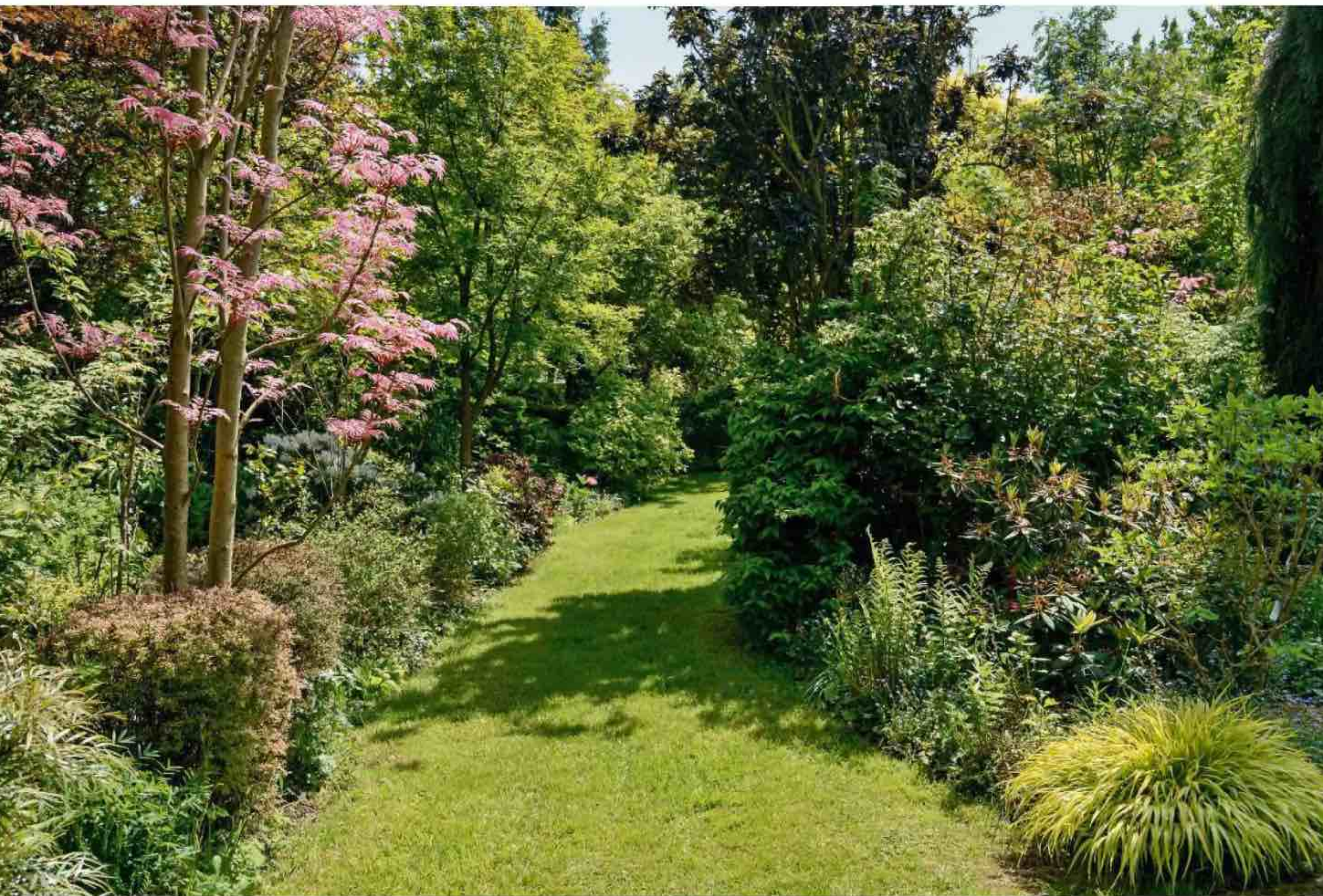
Climat : tempéré, océanique.

Sol : argilo-limoneux, humifère, acide (pH 5,5 - 6,5).





L'acajou de Chine (*Toona sinensis* 'Fleming'), dont le feuillage est rose au printemps, est proche des deux séquoias pleureurs (*Sequoia giganteum* 'Pendulum'), à l'étonnante architecture se dresse au-dessus d'un nuage blanc de potentille 'Abbotswood'.



Silhouettes, formes, couleurs et perspectives se dévoilent au fil des pas... Magnolias, berbérís, sureau pourpre (*Sambucus nigra* 'Black Tower'), fougères et graminées, comme l'herbe du Japon (*Hakonechloa macra* 'Aureola'), composent des massifs structurés qui ponctuent de larges allées enherbées.

Situé à quelques kilomètres d'Arras, le petit village de Penin se love dans le creux d'un vallon entouré de forêts. Au début des années 1990, pour s'éloigner d'une vie active trépidante, Bernadette et Daniel Richir y acquièrent un pré de 1200 m² pour y construire leur maison. Souvent amené à voyager, Daniel a trouvé là son havre de paix. L'espace autour de la maison a commencé à se structurer grâce aux premières plantations. Deux terrains supplémentaires ont porté sa surface à 5000 m². Ce besoin de verdure s'est vite mué en passion. Plus de deux mille plantes, dont de nombreuses espèces

rare, y poussent heureuses. « Pour créer des perspectives et des chemins, nous avons dégagé les haies de charmes qui séparaient les pâtures. Il fallait s'adapter au terrain en préservant une harmonie à l'ensemble », explique Daniel.

À DEUX, C'EST MIEUX !

Dans cette composition à quatre mains, Bernadette s'occupe des rosiers (plus de deux cents), des vivaces et du potager, alors que Daniel, toujours en quête d'une nouvelle essence, cherche les bonnes associations et les meilleurs emplacements pour ses arbres. « Chaque espèce devrait se plaire à un endroit. Dans le cas contraire, il ne faut pas

forcer la nature. Quel bonheur d'observer leurs belles écorces, feuillages ou floraisons au fil des saisons ! »

CLAIRIÈRES ET SOUS-BOIS

Devant la maison, la vaste pelouse s'entoure de massifs denses et fleuris. De nombreux rhododendrons s'étalent à l'ombre des pins, où ils apprécient l'acidité du sol. Les nuages de fleurs roses, fuchsia, jaunes et blanches animent, au printemps, cet espace structuré avec plusieurs grands arbres, comme un arbre de fer (*Parrotia persica*), des érables (*Acer davidii*) et des cornouillers. Les petits chemins disparaissent dans le sous-bois ombragé, peuplé de fougères et d'azalées, pour aboutir sur une clairière ronde, point de ►



Le grand bassin abrite une collection de nénuphars de la pépinière Latour-Marliac, qui vont prochainement éclore. L'if (*Taxus baccata* 'Standishii'), un semis naturel du jardin, déploie un beau feuillage doré toute l'année.

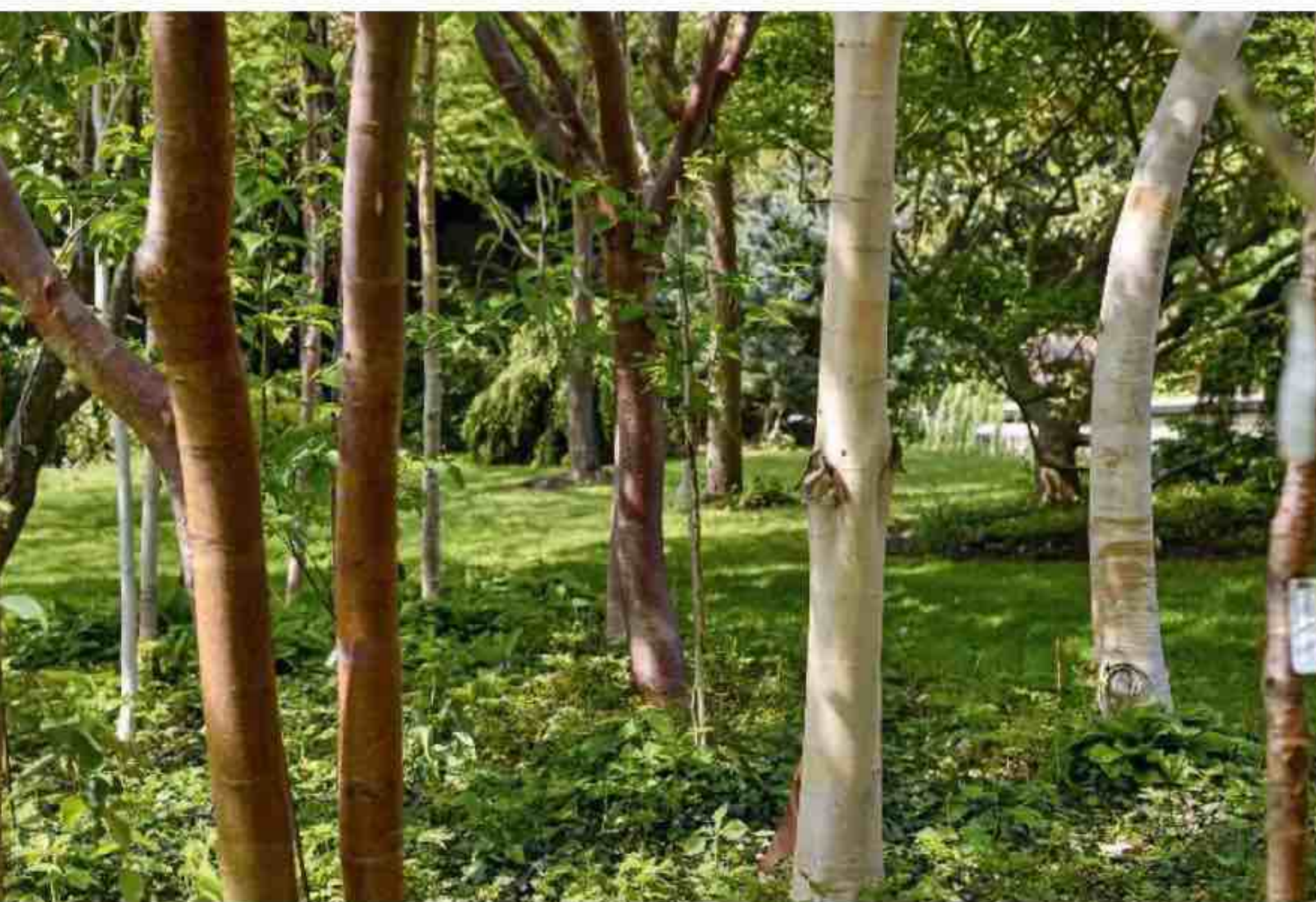


La généreuse floraison rose de *Weigela florida* 'Variegata', aux côtés d'un berbéris pourpre (*Berberis thunbergii* 'Harlequin') et d'un arbre à perruques au feuillage doré (*Cotinus coggygria* 'Golden Lady').



Dans le miroir, les reflets de lumière vibrent au fil des saisons. Encadré par le *Magnolia* 'Heaven Scent' et *M. virginiana* 'Moonglow', il capte les silhouettes de conifères nains et de vivaces.

BALADE AU JARDIN



Le bosquet réunit des essences aux écorces remarquables : bouleaux de Chine (*Betula albosinensis* 'Septentrionalis', *B. costata*...) et *Prunus*, une sélection inspirée du Jardin du Bois Marquis et de la pépinière Hennebelle.



ON S'INSPIRE



- ◆ 1. Petit conifère étalé, le sapin de Nordmann (*Abies nordmanniana* 'Golden Spreader') déploie sa ramure dorée en hiver. ◆ 2. Persistante, une azalée japonaise Kurume, illumine le jardin avec des nuages denses de fleurs roses. ◆ 3. L'*Hydrangea paniculata* 'White Lady' se pare, en été, d'impressionnantes grappes coniques de fleurs blanches. Ce bel arbuste vigoureux aime les sols frais et bien drainés. H : 2 m.
- ◆ 4. Le pin de Weymouth pleureur (*Pinus strobus* 'Pendula') porte des aiguilles bleutées et de longs cônes décoratifs. De croissance lente, il peut être tuteuré pour obtenir une silhouette érigée. H : 3 à 4 m.
- ◆ 5. Ce hêtre pourpre (*Fagus sylvatica* 'Red Obelisk') se distingue par son port colonnaire et un feuillage rouge sombre. L'arbre peut atteindre 10 m de hauteur. ◆ 6. 'Chameleon', variété rare de l'arbre au caramel (*Cercidiphyllum japonicum*), offre des feuilles panachées de rose, puis de jaune. Elles virent à l'orange en automne. H : 4 m.



Devant la maison, à l'ombre d'un grand *Parrotia persica*, la terrasse s'encadre d'azalée japonaise Kurume, à la floraison rose vif, et de *Rhododendron yakushimanum* 'Percy Wiseman' aux superbes dégradés de rose, d'orange et de pêche.



Utile et décoratif (*Schoenoplectus lacustris* 'Albescens') est réputé pour ses capacités filtrantes. Les tiges de ce jonc vivace, striées de vert et de crème, de plus de 1,50 m de haut, jaillissent d'un panier placé dans le bassin.



Dans ce massif, un hêtre pourpre (*Fagus sylvatica* 'Red Obelisk'), un épicéa de Sitka doré (*Picea sitchensis* 'Aurea') et un épicéa pleureur *Picea abies* 'Froburg' sont mis en valeur par des hémérocailles, graminées et agapanthes en pots.



Sous les grappes odorantes de la glycine japonaise (*Wisteria brachybotrys* 'Shiro Kapitan') se propagent des vagues bleues de myosotis. À gauche, un copalme d'Amérique nain (*Liquidambar styraciflua* 'Gumball').



Les imposantes gunnières côtoient les fougères royales (*Osmunda regalis*) et des iris d'eau (*I. pseudacorus* 'Berlin Tiger') aux fleurs jaunes veinées de brun.

... départ d'une large allée. Plusieurs espèces et hybrides de magnolias ponctuent ce parcours, et 'Daphné' se pare d'étonnantes fleurs jaunes.

LE JARDIN D'EAU

Dans la partie la plus récente du jardin, le couple a créé une pièce d'eau carrée. Une vaste terrasse et son ponton en bois permettent de frôler des plantes poussant au ras de l'onde. Cet espace plus contemporain se compose de massifs denses qui impriment une grande diversité de textures et de nuances de vert, de conifères, de feuillus et de plantes vivaces. «Nous n'avons pas dessiné

notre jardin, tout s'est fait spontanément. Une bonne gestion de l'espace offre un couvert végétal qui favorise la vie du sol et assure sa protection contre le gel et la sécheresse», explique Daniel. «Le jardin se gère en autosuffisance, comme un exemple d'agroforesterie. Tous les déchets verts sont recyclés.»

Au bout de la longue allée, près du bassin, un grand miroir capte les mouvements et les reflets de jardin en lui donnant de la profondeur. À l'ombre des magnolias, une large perspective guide le regard vers le fond du jardin. Un majestueux métaséquoia (*M. glyptostroboïdes*), ►

BALADE AU JARDIN



Les chemins se croisent à l'ombre d'un *Catalpa bignonioides* 'Pulverulenta' aux larges feuilles mouchetées de crème. L'un mène au potager et les pas japonais s'enfoncent dans le sous-bois. Au centre, un *Cryptomeria japonica* 'Yokohama'.

REVUE DE DÉTAILS



■ **Noisetier tortueux (*Corylus avellana*)**. Les branches de 'Red Majestic' se parent de longs chatons pourpres qui apparaissent avant les feuilles, en fin d'hiver. Les feuilles couleur lie-de-vin jouent avec la lumière. Rustique, il est aussi facile à cultiver en pot.



■ **Fothergilla major** se pare, en mai, de jolies fleurs blanches au parfum du miel. Le feuillage de cet arbuste au port arrondi offre de sublimes teintes rouges, orange et jaune en automne. Aime le sol acide, sans humidité stagnante. Pousse lente. H : 1,50 m.



■ Les grandes fleurs doubles blanches, entourant un bouquet d'étamines pourpres, très parfumées et mellifères, se succèdent de mai à juillet. Très florifère, **Magnolia sieboldii** 'Colossus' se pare, en automne, de jolis fruits rouges. Pour la mi-ombre. H : 6 m.

«Rares et graphiques, les arbres et les arbustes
plantés en étages successifs structurent les massifs beaux
en toute saison...»

••• un hêtre pourpre pleureur (*Fagus sylvatica* 'Purple Fountain') et deux pins noirs (*Pinus nigra* 'Austriaca') font partie des sujets les plus imposants du jardin

DES COLLECTIONS BOTANIQUES

Les propriétaires ont constitué, au fil du temps, de remarquables collections. «Dès qu'une place se libère, elle est vite comblée. Nous nous sommes orientés vers des espèces botaniques rares. La collection de rhododendrons compte cent soixante espèces, dont une cinquantaine de botaniques. Près de cinquante bouleaux de Chine aux écorces décoratives, ainsi que des Prunus forment le bosquet des écorces.» Parmi plus d'une centaine de conifères, certains sont très rares, comme l'épicéa du Sitka doré (*Picea sitchensis* 'Aurea'), le cyprès

de Nootka panaché (*Xanthocyparis nootkatensis* 'Sparkling Arrow'), originaire d'Amérique de Nord. Sans oublier le pin Napoléon (*Pinus bungeana*), dont l'écorce desquame en plaques rouges, grises ou vertes. Pour Daniel et Bernadette, l'aventure continue. Objectif : embellir leur jardin en perpétuel mouvement. Il a d'ailleurs obtenu le label «Jardin remarquable» en 2023. Une reconnaissance officielle, largement méritée.

L'arbre aux mouchoirs (*Davidia involucrata*) offre un spectacle unique à l'entrée du jardin. Ses petites fleurs en boules sont entourées de deux très longues bractées blanches.



Les jeunes pousses duveteuses de *Rhododendron griffithianum* Loderi coiffent le feuillage persistant vert foncé. Sa floraison printanière généreuse et un vrai spectacle. De port ample, l'arbuste se couvre dès le mois d'avril de bouquets de fleurs roses au parfum puissant.



Véritable «caméléon», cette fougère persistante (*Dryopteris erythrosora*) change de couleur au gré des saisons. Verte en hiver, la plante émet les jeunes pousses roses, puis cuivrées, une tonalité qui perdure assez longtemps. H : 50 cm.

Infos pratiques : REFLETS DE JARDIN, Bernadette et Daniel Richir, 6, rue Saint-Roch, 62127 Penin. Ouverture : du 1^{er} mai au 15 novembre, du vendredi au lundi et jours fériés pour les individuels. Pour les groupes, de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h, uniquement sur rendez-vous. Tél. 06 20 05 30 51. contact@refletsdejardin.com, refletsdejardin.com

Voir les bonnes adresses p. 113.

LES PÉLARGONIUMS FANTAISIE



LEUR CHARME DÉSUET CONTRASTE AVEC LA MODERNITÉ DE LEURS FEUILLAGES COLORÉS : CES PÉLARGONIUMS DOUBLEMENT ATTRAYANTS RETROUVENT UNE JOLIE POPULARITÉ POUR LEUR BEAUTÉ ET LEUR ENDURANCE. AUTRE ATOUT : LEUR ADAPTABILITÉ À L'INTÉRIEUR, L'HIVER, ET DEHORS L'ÉTÉ...

Texte et photos Didier Willery.

Le genre *Pelargonium*, cousin sud-africain des véritables **géraniums**, est très populaire chez les jardiniers. Les variétés fantaisie, dotées de remarquables feuillages colorés, tachés, réticulés ou marginés de blanc, de jaune ou de pourpre, ont été sélectionnées et cultivées à part, à l'écart des autres lignées d'hybrides. Elles ont passionné des collectionneurs, comme en témoignent les serres des jardins historiques, notamment celui d'Heligan, en Angleterre (voir photo ci-dessus). Il est facile et intéressant d'hiverner quelques pots de géraniums spectaculaires, car ils deviennent alors de jolies plantes d'intérieur (en pièce fraîche ou en véranda), dont on s'échange les boutures entre amis.

EN FER À CHEVAL

Pelargonium zonale tient son nom de ses feuilles qui portent toutes une marque en fer à cheval de teinte marron pourpre plus ou moins large. Elle donne de l'attrait à n'importe quelle variété à feuilles vertes. Les **pélargoniums «droits»**, au port plutôt vertical, issus de

FICHE D'IDENTITÉ

Genre : *Pelargonium*.

Famille : Géraniacées.

Nombre d'espèces : environ 400.

Rusticité : plantes gélives.

Culture : en pots.

P. zonale ont hérité de cette caractéristique. La marque peut devenir remarquable en restant très fine et proche de la marge, comme chez '**Distinction**' ou, au contraire, très large et occuper toute la feuille, comme chez '**Meadowside Mahogany**' ; elle ne laisse, ici, qu'un petit filet vert tendre pour souligner le contour de la feuille. Cette teinte foncée valorise les fleurs rouge orangé. On la

retrouve aussi dans le groupe des **Stellar**, un ensemble de variétés caractérisées par des petites feuilles découpées en lobes triangulaires, comme chez '**Orange Pixie**', '**Decima**' ou '**Vancouver Centennial**', très populaire et facile à trouver. Ces pélargoniums ont un port compact et leurs fleurs aux pétales fins complètent les feuilles originales pour donner aux plantes un aspect insolite qui attire le regard.

DES JAUNES PRÉCIEUX

Le croissant pourpre typique des *P. zonale* apporte aussi beaucoup de relief à certaines variétés panachées de jaune, comme '**Mrs Pollock**' ou '**Contraste**'. Chez ce ►



1



2

1. Chez 'Distinction', la marque brune typique des *P. x zonale* est repoussée en bordure, juste soulignée d'un liseré clair. Cela suffit à le faire remarquer parmi les autres variétés plus colorées. Il garde un port compact et produit de jolies fleurs simples, rouge orangé.

2. Chez 'Meadowside Mahogany', les feuilles prennent presque entièrement une belle teinte chocolat, mise en valeur par la fine marge d'un beau vert lumineux. Le plein soleil intensifie la couleur brune, mais la mi-ombre révèle de nombreuses nuances, mais en réduisant la floraison orange.



3



4

3. 'Vancouver Centennial' fait partie d'un groupe de pélargoniums appelé **Stellar** en raison de l'aspect étoilé des fleurs aux pétales plutôt fins et des feuilles également étoilées et anguleuses, au lieu d'être rondes. Les feuilles brunes sont soulignées de vert jaune.

4. 'Mrs Pollock' est l'une des variétés les plus colorées, ses feuilles mêlant le vert, le pourpre, le jaune pâle et différentes nuances orange rosé à rouges. Les fleurs orange ne détonnent pas sur cet arc-en-ciel, mais restent facultatives...

ZOOM LES PÉLARGONIUMS FANTAISIE



‘**Crystal Palace Gem**’ est une variété ancienne, vigoureuse et florifère que l’on peut trouver chez des spécialistes. Ses feuilles sont entièrement dorées ou marquées d’une tache verte, irrégulière et différente d’une feuille à l’autre.



‘**Occold Shield**’ se démarque par son aspect bicolore, le centre de la feuille brun laissant une grande marge bien dégagée allant du vert tendre au jaune doré, selon l’intensité lumineuse. Une variété robuste qui se bouture facilement.



‘**Golden Crest**’ propose des feuilles entièrement dorées qui ne brûlent pas au soleil. Elles s’accordent avec les fleurs simples et orange, donnant un ensemble superlumineux. Je les utilise plutôt à mi-ombre, où la teinte des feuilles est plus chartreuse, mais les fleurs moins nombreuses.



‘**Contrast**’ ressemble beaucoup à ‘**Mrs Pollock**’, avec une zone sombre pas toujours complètement développée et une grande variation des teintes en fonction de l’exposition au soleil.

••• dernier, la marque est elle-même nuancée de pourpre clair plus ou moins rosé, variable en fonction de l’exposition de la plante, de la température ou de l’humidité du sol ; autant dire qu’il change d’une semaine à l’autre... Le relief est encore plus marqué sur le fond jaune doré des feuilles d’‘**Occold Shield**’, une très belle variété, aujourd’hui largement diffusée. Très lumineux, il change aussi d’aspect en fonction des éléments. Au contraire, ‘**Crystal Palace Gem**’, une variété ancienne toujours au goût du jour, a perdu sa marque jaune caractéristique, et ses feuilles apparaissent toutes dorées ou marquées d’une tache verte irrégulière. Idem pour ‘**Golden Crest**’, chez qui il n’y a plus de vert du tout ; ses feuilles toutes dorées constituent le meilleur écrin pour les fleurs simples et orange. ‘**Happy Thought**’ est le seul à se distinguer par

une panachure inverse : une tache jaune (plus ou moins grande) au milieu des feuilles, plutôt qu’à la marge.

DU BLANC, UN PEU, BEAUCOUP...

Concernant les variétés aux feuilles marginées de blanc, le même phénomène existe : des variétés sans marque pourpre, comme ‘**Mme Salleron**’, dont les feuilles rondes sont délicatement bordées d’une fine marge blanche. Cette variété très ancienne fleurit peu (rose), mais donne une plante généreuse et très touffue. Chez ‘**Franck Headley**’, la bordure blanche du feuillage s’accorde avec les fleurs simples saumonées. On la retrouve aussi atténuée chez ‘**Mrs Strang**’, ‘**Mont-Blanc**’, ‘**Mrs Parker**’ et ‘**Hills of Snow**’. En revanche, elle fait toute la beauté de ‘**Dolly Warden**’, donnant à chacune ►



'Dolly Warden' change d'apparence selon la luminosité, la marge blanche restant très fine quand il est placé au soleil, plus large à mi-ombre ou à l'ombre. La floraison y est alors plus faible, sans que cela soit gênant.



'Mme Salleron' se distingue par ses feuilles rondes, un peu bombées, vert tendre, ornées d'une belle marge blanche irrégulière. Elle fleurit très rarement et garde un port très ramifié et compact, garni de très nombreuses pousses.



'Happy Thought' est l'une des rares variétés à proposer une panachure inverse, la couleur jaune étant au cœur des feuilles. Très vigoureuse, elle adopte un port vertical. Elle se décline en deux formes aux couleurs de fleurs différentes : l'une mauve, l'autre orange-écarlate.



'Hills of Snow' est l'une des nombreuses variétés à feuillage marginé de blanc que l'on trouve parfois en jardinerie. Ses fleurs d'un joli rose vif ressortent bien sur le feuillage lumineux. Elles pâlisent au fil des jours.

ZOOM LES PÉLARGONIUMS FANTAISIE



'Grey Lady Plymouth' est, sans doute, mon pélargonium préféré ! Il m'enchanté avec ses feuilles très découpées, à la senteur de citronnelle et leur fine marge crème, rosée au débourrement. Un bel écrin pour ses petites fleurs rose tendre.



'Charity' n'est pas souvent diffusée, mais cette jolie variété aux senteurs citronnées offre une teinte jaune-vert assez rare chez les pélargoniums. Les feuilles découpées sont marquées d'une tache verte, irrégulière et différente d'une feuille à l'autre.

••• de ses feuilles l'allure d'un petit éventail. Toutes ces variétés sont plus belles à mi-ombre (même si elles y fleurissent moins), car leur marge apparaît plus large et ne risque pas de brûlures du soleil.

ET DES PARFUMÉS

Les pélargoniums à feuillage odorant forment un monde à eux seuls. La diversité des formes de feuillage est encore plus attrayante en version panachée ! 'Grey Lady Plymouth' est sans doute la variété la plus connue, avec ses feuilles gris-vert très découpées et marginées de blanc crème qui valorisent si bien ses petites fleurs roses. Issue de *P. graveolens*, elle exhale un parfum de citronnelle. 'Charity' aussi, même si moins prononcé, mais ses feuilles gaufrées découpées et plus

jaunes lui donnent une toute autre allure. J'aime bien les feuilles pourprées de *P. tomentosum* 'Chocolate' et de l'hybride 'Royal Oak', mais leur fragrance n'est pas à la hauteur. J'ai, en revanche, une passion pour le géranium mentholé *P. fragrans* 'Variegatum' avec ses petites feuilles très odorantes et délicatement marginées de crème, dont l'intensité varie au fil des mois, au point de le placer près d'une porte empruntée plusieurs fois par jour. En revanche, *P. crispum* 'Variegatum' et sa variante plus jaune 'Cy's Sunburst' ne m'aiment pas beaucoup et ont du mal à survivre aux hivers aussi bien que les autres. Je place alors leurs feuilles séchées, également citronnées, dans une coupelle que je remue de temps à autre durant l'hiver... Juste pour me rappeler d'en trouver un nouveau dans les fêtes des plantes du printemps !

CHEZ LES RETOMBANTS AUSSI !

Les «géraniums lierres» (issus de *P. hederaefolium*) ne font pas exception et on y trouve aussi de belles variétés panachées, dont les fameux 'Roi des balcons' qui existent en version marginée de blanc crème, à fleurs rouges ou roses. Notre préférée est «L'élégante», une belle variété aux feuilles bordées de blanc, rosées au débourrement et aux fleurs blanches : tout en harmonie ! Mais la plus remarquable reste 'Crocodile', une des rares variétés aux feuilles réticulées, c'est-à-dire aux nervures plus claires que les feuilles. Jaune clair, parfois ombrées de brun cuivré (quand il fait froid ou sec), elles font presque oublier la jolie floraison rose...





Pelargonium fragrans 'Variegatum' n'est pas toujours facile à conserver l'hiver, mais ses petites feuilles dégagent un arôme de menthol assez puissant, même s'il est tempéré d'une note verte. Les tiges sont fines, mais l'ensemble forme un buisson qui retombe bien sur le bord du pot.



P. quercifolium 'Royal Oak' est un costaud, dont la végétation étalée n'est pas toujours facile à maîtriser, sauf à couper régulièrement les extrémités des tiges pour les bouturer. La marque sombre, très nuancée, suit les nervures principales.



P. 'Chocolate' ne sent pas vraiment le chocolat, même s'il rappelle l'arôme mentholé puissant d'une célèbre confiserie anglaise (After Eight). Il tient cela d'un de ses parents ; *P. tomentosum* au parfum très typé a hérité de la tâche marron-noir de son autre parent, *P. quercifolium*.

NOS CONSEILS DE CULTURE

- ♦ **Pot** : préférez ceux en terre cuite, plus aérés et plus lourds, surtout si vous souhaitez les laisser se développer en buissons spectaculaires.
- ♦ **Terreau** : léger, riche, mais drainant. Les plantes durent plus longtemps avec une petite couche de terre argileuse au fond, sur un lit de cailloux.
- ♦ **Arrosages** : réguliers pendant l'été pour encourager une belle

- croissance, mais sans excès, car des pousses tendres attirent les pucerons. Un peu d'engrais dès le début d'été, au rythme d'un arrosage sur deux.
- ♦ **Autres soins** : retirez fleurs et feuilles fanées régulièrement.
- ♦ **Multiplication** : boutures de têtes entre juin et août.
- ♦ **Hiver** : dans une pièce hors gel, fraîche et lumineuse.

UNE TERRASSE POUR L'ÉTÉ

UNE TERRASSE OÙ PARESSER, RECEVOIR, JOUER ET RÊVER, C'EST UN VRAI LUXE DANS NOS VIES. POUR QUE L'ESPACE SOIT PLEINEMENT AGRÉABLE, IL DOIT ÊTRE CHOISI ET AMÉNAGÉ AVEC SOIN.

Texte : Isabelle Vauconsant

Comme la terrasse est un prolongement de la maison, son style est primordial. En plus, elle est soumise aux aléas climatiques ; installée en rez-de-chaussée, elle doit aussi composer avec la flore et la faune du jardin. La terrasse sera ainsi résistante, confortable et agréable à regarder. Les différentes qualités de matériaux sont donc à étudier.

Traditionnel et chaleureux : le bois

Ainsi, pour une terrasse en bois, les plus solides sont l'ipé ou le cumaru, qui ont une longévité d'un quart de siècle. Ils sont très durs et résistent aux intempéries, aux champignons comme aux insectes. Le teck ou le wengé sont des options qualitatives. Ils sont naturellement imputrescibles et ne bougent pas, malgré les variations de température ou les remontées humides. Enfin, le padouk ou le jatoba sont des bois résistants et un peu moins chers. Entretenez-les à l'eau savonneuse et au balai-brosse non métallique. Si vous voulez éviter qu'il griseille, utilisez un saturateur une à deux fois par an. Si le bois a

commencé à grisailler, le dégriseur est une option. Selon les bois, il vous faudra un budget qui peut varier de 50 à 360 €/m².

Imitateur de talent : le composite

Le bois composite, composé de fibres de bois agglomérées avec des résines plastiques, imite le naturel avec art. Il est plus robuste encore et ne nécessite aucun traitement. Les composites sont plus simples d'entretien, puisqu'on les nettoie avec une simple serpillière et de l'eau savonneuse. Si une décoloration se produit avec le temps, il existe des produits pour raviver leurs couleurs. Une terrasse en bois composite vous coûtera, en moyenne, entre 55 et 210 €/m².

Élégante et éternelle : la pierre

La pierre est inusable. Parmi les plus robustes, vous trouverez le granit, le basalte, le travertin ou l'ardoise, qui supporteront sans broncher une table très lourde et tout ce qui va autour. Les intempéries ne font pas peur à la pierre qui dure des siècles. Prenez soin de choisir une matière qui n'est pas glissante, même mouillée. La pierre calcaire a un charme fou, mais sa porosité nécessite un traitement hydrofuge pour résister au gel. Elle est aussi un peu plus fragile et sensible aux rayures ou aux tâches. L'eau et le savon de Marseille suffisent à un entretien régulier. Si un nettoyage plus profond s'impose, utilisez du bicarbonate de soude, des cristaux de soude ou du vinaigre blanc. Pour votre budget, cela dépendra de la pierre. Le travertin, comptez 60 à 150 €/m². Le granit, prévoyez

100 à 170 €/m². Le grès est moins coûteux, entre 80 et 140 €/m². L'ardoise reconstituée se situe entre 75 et 130 €/m². Et les pierres calcaires s'échelonnent entre 80 et 120 €/m².

Grosses chaleurs et fortes pluies

Le dérèglement climatique provoque des étés de plus en plus chauds et secs, surtout dans le Sud, et des hivers de plus en plus froids et pluvieux, surtout dans le Nord. La conception d'une terrasse doit en tenir compte. Ainsi, les revêtements de sol clairs absorbent moins la chaleur et la restituent moins. Si vous le pouvez, choisissez des matériaux à faible inertie thermique, comme la pierre naturelle claire, le grès cérame ou le bois composite. L'ardoise ou le granit emmagasinent davantage la chaleur.

Une terrasse perméable

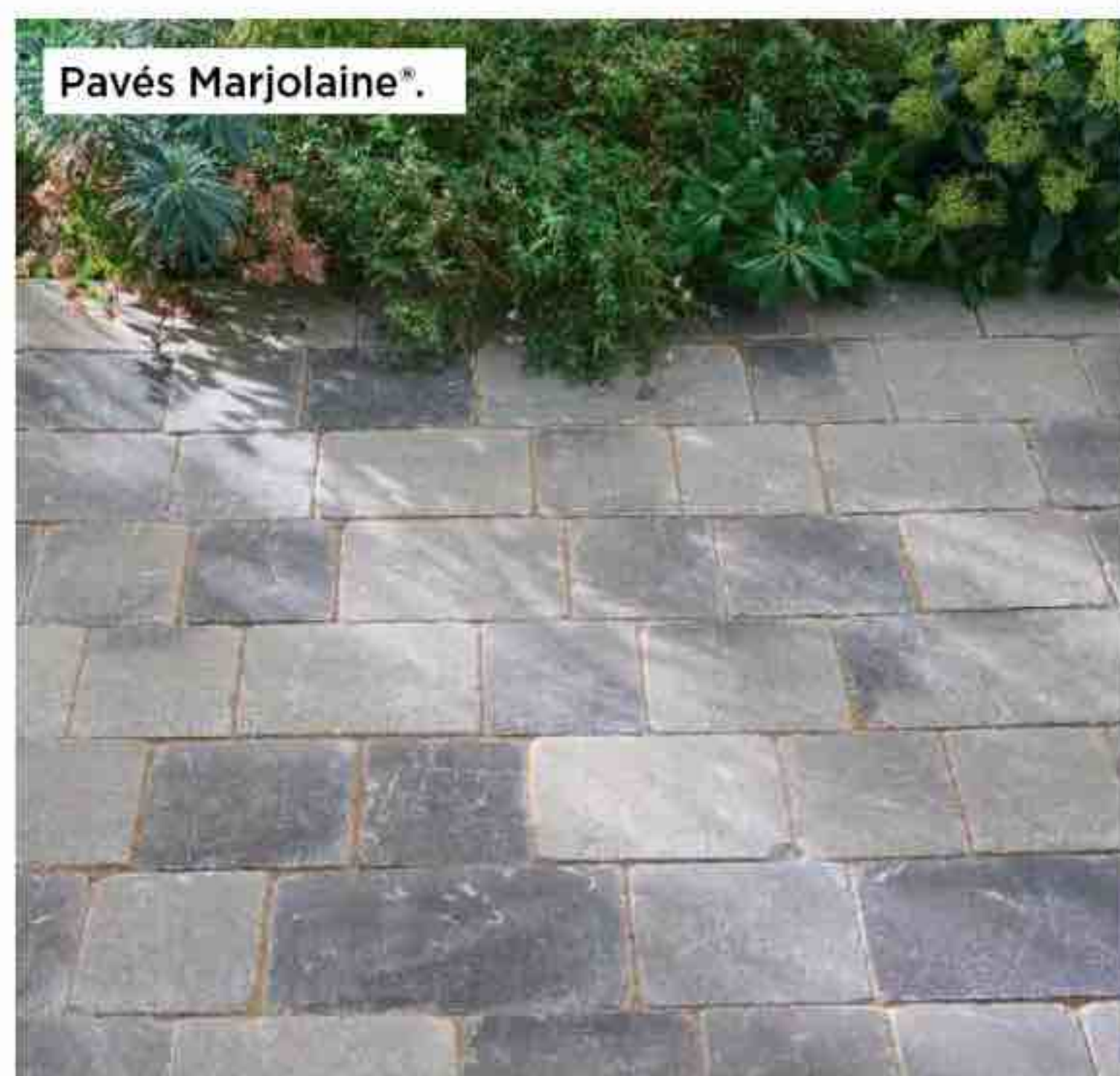
Il faut aussi penser au respect des flux d'eau et à leur élimination dans la nature. Pour cela, les terrasses ajourées permettent à l'eau de s'évacuer et à l'air de circuler. En prenant en compte ces éléments, vous éviterez l'apparition de flaques d'eau sur la terrasse, ce qui empêchera la croissance de mousses ou de champignons, voire de moustiques. Et, en hiver, les flaques gèlent. Une terrasse conçue avec des matériaux tels que des graviers, des cailloux, des dalles de gazon, des pavés espacés, à joints larges... est perméable à l'eau. Le bois ajouré l'est également. Enfin, les terrasses montées sur plots laissent aussi l'eau s'évacuer et retourner dans le sol.

LE CONSEIL EN PLUS

Si vous avez le choix, et en fonction de la région dans laquelle vous résidez, orientez votre terrasse à l'est, voire au nord pour être à l'ombre l'après-midi, lorsque le soleil est le plus chaud. Si vous êtes au sud ou à l'ouest, prévoyez des solutions d'ombrage et des plantes pour créer de la fraîcheur.



Terrasse en pavés Pierra Nature®.



Pavés Marjolaine®.

UN RÉSEAU DE SPÉCIALISTES

Spécialiste des aménagements extérieurs, le réseau **Daniel Moquet** accompagne les particuliers dans leurs projets de terrasse grâce à plus de 400 entrepreneurs paysagistes répartis dans toute la France. Des terrasses de toutes sortes qui correspondent exactement à votre style, à vos critères et à la configuration des lieux. Pierre, gravier, enrobé, composite... tout est possible. Actuellement, la société propose des revêtements étudiés pour une bonne perméabilité soit avec des joints de sable, soit grâce à des matières drainantes. **Chaque projet est sujet à devis.**



À L'ANCIENNE

Ce pavé vieilli martelé est fabriqué en France, à froid et séché à l'air libre. Il est recommandé de le poser sur du sable. **Fabemi, pavés Maubec.** Vendu à la palette, à partir de 52,70 € chez pointP.

SUITE DE NOTRE SÉLECTION ►

UNE TERRASSE SURÉLEVÉE

Ces plots polymères recyclés, issus de la filière textile et industrielle, sont durables et résistants. Ils permettent une installation rapide et simple, et facilitent le passage de câbles si nécessaire.

Réglables en hauteur de 40 à 230 mm, et jusqu'à 470 mm avec des rehausses, ces plots autonivelants compensent les irrégularités du sol. Cette configuration permet d'évacuer l'eau facilement et de laisser circuler l'air.

Jouplast, plots Aesio®.

Plots autonivelants de 4 à 55 mm : à partir de 5,72 €. De 55 à 80 mm : à partir de 5,86 €.

De 80 à 130 mm : à partir de 6,39 €.

Rehausses de 60 mm, : à partir de 2,72 €.

Finitions latérales : à partir de 2,84 €. Embouts de vissage : à partir de 47,97 €. Points de vente : négoces et grandes surfaces de bricolage.



TERRASSE À PRIX DOUX

Dalles antidérapantes en caoutchouc recyclé, faciles à poser et à entretenir. Elles résistent à des températures allant de -30 °C à +50 °C. Le système de connexion Quick Click facilite l'installation et maintient les carreaux solidaires. L'assemblage est conçu avec des canaux de drainage pour assurer que l'eau et les débris s'écoulent rapidement de la surface supérieure.

Ribimex, dalles Label R. Lot de six dalles 30 x 30 cm, à partir de 25,18 € sur bricomarche.com, disponibles aussi en GSB, GSA, jardinerie, Internet.

LES BONS PRODUITS POUR L'ENTRETIEN

POUR LES MATÉRIEAUX COMPOSITES

Les UV peuvent attaquer la fibre plastique contenue dans le composite en l'asséchant et en la durcissant. Les lames deviennent cassantes. Ces produits les protègent parfaitement.

Owatrol.

1. Compozell®. Raviveur, protecteur teinté pour terrasse composite. 25,70 € le litre, deux teintes disponibles.

2. Compo-Clean. Nettoyant dégraissant spécial composites. 22,36 € le litre.



POUR LE GRANIT OU POUR LE MARBRE

Ce nettoyant dissout efficacement graisses et impuretés, tout en garantissant une belle brillance.

Fabulosa. 1,62 € le flacon de 750 ml. Disponible chez Action.



Capucine des Canaries.

DOSSIER DU MOIS

DES FLEURS TOUT L'ÉTÉ !

Les choix de jardiniers-lecteurs

MAI, C'EST LE MOIS DES ANNUELLES. LE MOIS DES SEMIS EN PLACE OU DES PLANTATIONS EN GODETS QUE L'ON TROUVE EN JARDINERIES OU LORS DES NOMBREUSES FÊTES DES PLANTES. IL EST DIFFICILE DE S'EN PRIVER ! LES FLEURS ANNUELLES HABITENT ET COLORENT NOS JARDINS PENDANT DE LONGUES SEMAINES. CERTAINES TIENNENT MÊME LE COUP JUSQU'EN AUTOMNE.

Texte : Isabelle Morand

Et les deux grands gagnants sont...

LES CHOIX DE NOS LECTEURS ONT ÉTÉ SPONTANÉS ! QUASI UNANIMITÉ AUTOUR DE CES DEUX PLANTES ANNUELLES ET DE LEURS QUALITÉS.



DIEGO GRANDI/SHUTTERSTOCK

LA NIGELLE DE DAMAS

Rares sont les lecteurs-jardiniers à ne pas avoir cité *Nigella damascena* ! Cette annuelle originaire du sud de la Syrie a conquis tout le bassin méditerranéen, y compris l'Égypte, puisqu'on en a retrouvé des graines dans la tombe de Toutankhamon ! Les fleurs bleues, blanches ou roses sont suivies de capsules esthétiques qui contiennent de nombreuses petites gaines noires. Les nigelles se ressèment spontanément là où elles en ont envie et on peut découvrir des bébés dans des endroits insoupçonnés.

L'avis des lecteurs

Patrick Laforêt : *J'aime particulièrement leurs fleurs complexes, très graphiques, et les fruits tout aussi graphiques qui apportent une note originale dans les massifs.*

Anne Clarey. *Les fleurs sont d'une infinie délicatesse, les capsules vertes ou rouges sublimes en bouquet.*

Claudette Fumat. *Toutes celles de mon jardin sont bleu ciel, elles ponctuent mes massifs de juin jusqu'en septembre parfois.*

Jean-Marie Florent. *Elle est arrivée toute seule dans le jardin. Je l'aime, car elle se marie bien avec toutes les vivaces et qu'elle est facile à enlever des endroits où on ne la veut pas.*

Jean-Christophe Aumont. *Semée une seule fois il y a près de quinze ans, elle s'est disséminée dans différents massifs et revient fidèlement chaque année. Même défleuries, les nigelles restent belles un long moment.*

LE SAVIEZ-VOUS ?

ANNUELLE, BISANNUELLE, QUELLES DIFFÉRENCES ?

Les fleurs annuelles germent, poussent, fleurissent et montent à graine en quelques semaines. Leur cycle de vie est court, mais l'abondance de graines qui tombent au sol ou sont disséminées par la faune ou le vent assure leur survie, et leur renaissance l'année suivante. Exemple : les coquelicots.

Les bisannuelles : elles accomplissent leur cycle de vie sur deux années. Première année : on sème ; la plante développe son système racinaire et ses feuilles. L'année suivante, elle fleurit, produit ses graines et meurt. Exemples : la **molène**, les **myosotis**, **giroflées**, **digitales**, **monnaie du Pape**, **cardère**, **angélique**, **julienne des dames**, **muflier** et **pâquerettes** sont des pansements écologiques pour les forêts. Leur vigueur permet de refermer rapidement une plaie ouverte.



LE COSMOS

Avec leur élégance, leur longue floraison, leurs fleurs simples ou doubles, du blanc immaculé ou rose pétard, les cosmos (*C. bipinnatus*, *C. sulphureus*) méritent bien leur place sur le podium. Il suffit de les semer à la volée, au soleil, dans le courant du mois de mai pour en profiter tout l'été. Ils peuvent être beaux tout seuls, mais ils ne sont jamais aussi jolis que mélangés à d'autres annuelles, comme les ricins, les tournesols, les cléomes. Ils font également très bon ménage avec des graminées (*Stipa*, *Calamagrostis*...) ou des dahlias.

L'avis des lecteurs

Patricia Mario. *C'est vraiment mon annuelle préférée pour son aspect à la fois champêtre, raffiné et romantique ! J'ai une préférence pour le cosmos blanc. Sa tenue en vase est excellente, son feuillage est découpé et léger. On peut la semer partout, elle ne gêne jamais ses voisines.*

Simone Rivaton. *Ils apportent une note de légèreté et de fraîcheur dans les massifs ensoleillés. Leurs corolles dansent à la moindre brise. En mélange de couleurs, c'est un ravissement. Les nouveaux cultivars offrent des fleurs doubles, tubulaires ou froufrouantes, mais je préfère les simples.*

Philippe Gruel. *Un incontournable dans les graines en fin de saison. Et les chardonnerets les adorent.*

Nathalie Regnier. *Des fleurs idéales, simples ou sophistiquées, pour signer un jardin champêtre et offrir aux jardiniers le ravissant spectacle des papillons et autres pollinisateurs venant embrasser tout l'été le cœur de ses délicates mellifères.*

MERCI À NOS LECTRICES ET LECTEURS !



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.

Patrick Laforêt⁽¹⁾, créateur du blog Jardinoscope, jardine dans le Loiret.
Philippe Gruel⁽²⁾, Jardin de Campagne dans l'Ain, et gagnant du Concours photo 2024 de l'Ami.
Anne Clarey⁽³⁾, jardinière passionnée à Mont-près-Chambord (Loir-et-Cher).

Frédéric Stutz⁽⁴⁾ et ses Jardins d'Edwige, à WestHouse, dans le Bas-Rhin.
Jean-Christophe Aumont⁽⁵⁾, Jardin de Luchane, à Bougarber, dans les Pyrénées-Atlantiques.
Nathalie Régnier⁽⁶⁾, Il était un petit jard'Ain et animatrice du blog revesdejardin.

Simone Rivaton⁽⁷⁾, créatrice du Jardin des Vieilles Vignes, dans la Haute-Saône.
Sophie Arendt⁽⁸⁾, Citrouilles et Lutin, à Esneux (Belgique).
Lionel Jannet⁽⁹⁾, Le jardin du Coudray, dans l'Orne.
Jean-Marie Florent⁽¹⁰⁾, organisateur de la Fête des plantes de Locon,

est jardinier dans le Pas-de-Calais.

Patricia Mario⁽¹¹⁾ se partage entre ses jardins, l'un dans l'Essonne, l'autre dans le Loir-et-Cher.
Claudette Fumat⁽¹²⁾, Le Clos fleuri, dans la Drôme.
Maxime Adanski⁽¹³⁾ jardine dans le Nord.

Bien classés aussi !

LES PAVOTS

◆ **1. *Papaver somniferum*.** Feuillage gris bleuté, grandes tiges bien raides qui supportent de grandes fleurs rouges, mauves, blanches ou bicolores. Bonus : les graines bleues contenues dans les capsules peuvent être intégrées à des pains, des cakes ou saupoudrées sur des salades.

“**Frédéric Stutz.** *J'ai été adopté par le pavot à opium ! Une année, j'en avais installé quelques-uns et je me suis retrouvé, au printemps, avec 200 m² de semis spontanés. Les abeilles en sont folles. Un dimanche, un hélicoptère de la gendarmerie a survolé un bon moment mon champ de pavot... Situation rigolote !*

◆ **2. Coquelicot (*P. rhoeas*) :** le voir danser au bord des champs, notamment de blé, signe le retour des très beaux jours. Dans nos jardins, il peut être semé à la volée dès janvier ou février, car il germe mieux après une période de froid. Il existe des variétés séduisantes : grandes fleurs doubles bicolores chez '**Suprême**', pourpres et rose argenté chez '**Pandora**', fabuleux gris ardoise plus ou moins clair chez '**Amazing Grey**'.

“**Nathalie Régnier.** *Je suis fascinée par leur beauté fragile, leurs jupons froissés, leurs couleurs, leurs capsules décoratives. Ma première rencontre avec eux ? J'avais 8 ans. En visite en Auvergne, la petite citadine que j'étais alors a découvert, émerveillée, la beauté d'une plaine ponctuée de milliers de points rouges...*

◆ **3. Pavot de Californie (*Eschscholzia californica*)** est capable de couvrir entièrement des champs dans son aire naturelle, à l'ouest des États-Unis. Chez nous, il ne va pas jusque-là, mais peut former de grandes taches orange vif, venir, ça et là, ponctuer des massifs très ensoleillés ou des chemins secs. De nombreuses variétés changent de l'ordinaire : '**Yukon Gold**' (fleurs jaunes éclatantes), **Thai Silk** '**Rose chiffon**' (fleurs vanille-fraise). Vous trouverez aussi facilement des coloris en mélange.

“**Jean Christophe Aumont.** *Je l'adore pour ses tonalités orange fluo, jaune pâle ou rosées. Il m'accompagne depuis quinze ans au jardin.*



PETER TURNER PHOTOGRAPHY/SHUTTERSTOCK



NICK PECKER/SHUTTERSTOCK



DRAGONWEN/SHUTTERSTOCK



LA BONNE IDÉE

ET POURQUOI PAS
DES HAIES D'ANNUELLES ?

Vous avez planté des arbustes de haie, mais ils sont encore tout riquiqui... Laissez-les grandir tranquillement et installez, pour l'été, une haie de fleurs annuelles. Un, c'est joli. Deux, c'est une façon de vous protéger des regards. Les **cosmos** et les **tournesols** remplissent parfaitement cette mission. Si vos arbustes sont plantés devant un grillage, confiez la mission de camouflage aux **pois de senteur annuels** (*Lathyrus odoratus*), **ipomées**, **capucines grimpantes**, **cobées**...

LES CAPUCINES

Naines (*Tropaeolum majus* 'Tom Pouce', 'Chameleon', 'Baby Red') ou grimpantes (*T. peregrinum*, *T. tuberosum*) sont des valeurs sûres de nos jardins. Elles fleurissent de juin jusqu'aux gelées, à condition d'être plantées en plein soleil, en bordure de massif, comme au potager où elles font de bons couples avec l'oseille sanguine, des bettes à cardes colorées. Les capucines rampent ou grimpent sur tous les supports (jusqu'à 2 m de haut !) grâce à leurs vrilles.

“ Sophie Arendt. C'est la fleur de l'enfance... Elle capte un peu, beaucoup les pucerons, mais elle apporte tellement de lumière et de gaieté au jardin qu'on peut lui pardonner ce petit défaut. Cette qualité est, en revanche, utile au potager.

Anne Clarey. Pour moi, ce sont des plantes un peu tout-terrain et qui me rappellent ma grand-mère. Ma variété préférée, c'est 'Cream Troika' pour son beau feuillage panaché. J'utilise les boutons en fin d'été pour faire des « câpres » au vinaigre.

Simone Rivaton. Je les aime pour leur rapidité de croissance et leurs couleurs vives. Elles ourlent les bords des massifs à la vitesse grand V. Et, cerise sur le gâteau, feuilles, fleurs et graines sont comestibles. Leur goût poivré est appréciable dans les salades estivales.

Et encore d'autres valeurs sûres !



DIEGO GRAND/SHUTTERSTOCK

LES IPOMÉES

■ C'est une annuelle à croissance express, comme le haricot d'Espagne (*Phaseolus coccineus*) ou la plume d'Indien (*Mina lobata*). Chaque fleur ne vit qu'une journée, mais la floraison interrompue de juillet jusqu'aux gelées compense cette éphémérité. Semez-les en pleine terre au mois de mai et il leur suffira de quelques semaines pour couvrir un mur moche, un grillage inesthétique. Ces volubiles sont des frileuses. Au nord de la Loire, elles disparaissent avec les gelées. Dans le Sud, *Ipomoea indica* (-8 °C) pousse comme du chiendent, devenant même envahissante.

“ **Lionel Jeannet.** L'ipomée se ressème d'elle-même plutôt en dessous de sa végétation de l'année précédente. Au printemps, elle revient spontanément pour « choper » le moindre support et se balade ainsi l'été dans des arbustes et un peu partout. J'aime leur spontanéité et leur capacité à apporter beaucoup de couleur au jardin.

Jean-Christophe Aumont. Chaque année, je sème en poquets *Ipomoea indica* et *I. tricolor* de différentes couleurs. Leurs fleurs en trompette se font remarquer de l'été à l'automne, et peuvent habiller n'importe quel support vertical ou apporter leur générosité dans un pot sur une terrasse. Le seul souci, c'est que les baveux les aiment autant que moi... mais pas pour les mêmes raisons ! Il est parfois plus sage de les semer en godets, de leur laisser le temps de se développer avant de les installer en pleine terre et de leur éviter d'être directement boulochées.

Jean-Marie Florent. Je les utilise dans ma serre avec les tomates. Je les plante assez tôt pour qu'elles aient le temps de se développer et apporter un peu d'ombre à mes pieds de tomates. J'aime surtout les variétés à fleurs bleues ou roses.

ADJ/DBRANCHE



LA BOURRACHE

■ La plante à tout faire ! Elle pousse aussi bien en pleine terre qu'en pot, dans un sol et à exposition ensoleillée ou mi-ombragée. C'est une plante mellifère et on peut faire du purin avec ses feuilles. Les fleurs sont facilement identifiables par leur forme en étoile ; elles naissent roses avant de passer au bleu après avoir été fécondées. Les feuilles doivent être récoltées jeunes pour les intégrer, crues, à des salades, ou cuites dans des soupes. À semer directement en place de mars à juin.

“ **Jean-Marie Florent.** Chez moi, sa place se trouve en compagnie de grandes et solides plantes potagères, comme les artichauts, les haricots grimpants et les tomates ! Les fleurs sont belles et comestibles. Je les utilise aussi pour décorer les plats.

Anne-Clairey. Je mélange la bourrache à fleurs bleues et celle à fleurs blanches. J'aime décorer les salades de l'été avec les fleurs. Les bourdons et les abeilles en sont fous. J'en sème plusieurs fois dans l'année !



EUPHORBE 'DIAMOND FROST'

La plupart des *Euphorbia* sont bien rustiques. Pas celle-ci, qui disparaît à - 4 °C. Elle peut accompagner toutes les compositions en pot et jardinière, et n'est pas exigeante sur l'exposition, puisqu'elle fleurit en nuages vaporeux aussi bien au soleil qu'à mi-ombre. Mais elle peut être installée en pleine terre, créant un lien léger entre les plantes qui l'entourent.

“ Patricia Mario. Au nord de la Loire, cette plante est gélive, donc je la cultive en annuelle. Avec ces fleurettes blanches toutes légères, elle donne du relief et de l'épaisseur dans un massif, elle bouche merveilleusement bien les trous. En pot, elle apprécie la compagnie d'une heuchère ou d'autres annuelles, comme le bacopa. Je trouve qu'elle donne le meilleur d'elle-même à mi-ombre.



LA QUEUE-DE-RENARD

Avec ses longues panicules grenat retombantes, l'amarante (*Amaranthus caudatus*), cousine du quinoa, se donne en spectacle jusqu'en octobre, si elle est semée en place en mai dans un sol riche frais, bien drainé, et protégée des coups de vent. Elle est non seulement belle, mais bonne, puisque ses graines peuvent être récoltées. On les grille ou on les moud pour les réduire en farine et faire de la pâte à crêpe ou des petits gâteaux !

“ Sophie Arendt. Je les cultive et les conseille à celles et ceux qui aiment les plantes graphiques et qui ont envie d'une fin de saison colorée. Les amarantes sont des plantes fabuleuses pour composer de grands bouquets en début d'automne. J'ai testé celles à tête d'éléphant (*A. gangeticus*), mais je préfère vraiment les queues-de-renard pourpres (*A. caudatus*), car les oranges sont trop fades à mon goût.

LA BONNE ASTUCE

JE NE SÈME PLUS, JE GÈRE L'EXISTANT

“ J'utilisais les annuelles quand je créais de nouveaux massifs pour éviter de laisser des vides. Maintenant, chez moi, annuelles et bisannuelles doivent vivre leur vie et se naturaliser. Je ne suis là que pour gérer tout ce petit monde végétal. Le jardin doit être en mouvement, comme le dit Gilles Clément. Il reste que j'aime et utilise encore certaines annuelles : les pavots à fleurs de pivoine qui se ressèment dans tous mes massifs. Les pensées en bouche-trou dans mes jardinières, les pois de senteur pour les voir escalader la clôture. Et puis, les belles-de-nuit (*Mirabilis jalapa*) qui attirent les moro-sphinx. Il y en avait dans le jardin de mes grands-parents, c'est un peu ma madeleine de Proust. Mes autres voyageuses ? La bourrache, l'aneth, la monnaie-du-pape, les mufliers... Pour moi, les annuelles sont là pour apporter de la naturalité et l'imprévu. Maxime Adanski, jardinier dans le Nord.

Les coups de cœur des lecteurs



CAUCALIS (*Orlaya grandiflora*)

“ Cette grande plante annuelle de 70 à 80 cm de haut se ressème où bon lui semble et forme de grandes masses d'ombelles blanches. Ses tiges rigides résistent bien à la pluie et au vent. Les fruits sont des akènes à aiguillons qui s'accrochent bien aux vêtements, ce qui leur permet de voyager et de disséminer un peu partout ! Quand les fruits sont à maturité, ils tombent au sol, germent et lèvent en automne. Les plantules ne craignent pas le gel. Attention au désherbage intempestif, les jeunes plantes ressemblent un peu, beaucoup à un semis de carottes. **Simone Rivaton.** ”



FAUX COQUERET (*Nicandra physalodes*)

“ J'ai découvert cette annuelle voilà quelques années, dans le jardin privé d'André Ève. Originaire du Pérou, c'est une plante au port buissonnant de la famille des Solanacées. Les feuilles caduques alternes sont vertes, à la marge ondulée plus ou moins dentelée. Au revers, les nervures sont fortement marquées. J'aime beaucoup ses fleurs en cloche bleu ciel à bleu violacé, au cœur blanc de juin-juillet jusqu'en octobre, qui apparaissent à l'aisselle des feuilles. Ce qui est intéressant, ce sont les fruits qui succèdent à la floraison, des capsules en forme de lanterne, renflées, vert et noir virant, à maturité, au brun clair contenant une petite baie brune enfermant de nombreuses graines. Il faut récupérer les graines pour les semer le printemps suivant. **Patrick Laforêt.** ”





KAREL BOCK/SHUTTERSTOCK

SETARIA VIRIDIS 'CARAMEL'

“ C'est une petite graminée très curieuse avec ses inflorescences en forme de « limace » ! Comme toutes les graminées, elle apporte de la légèreté dans les massifs de vivaces basses. Elle peut aussi se semer en touffes. On peut en faire de jolis bouquets secs. J'ai parfois la surprise d'avoir des semis avec des feuilles panachées, mais la panachure ne revient pas d'une année sur l'autre... **Jean-Marie Florent.** ”



KAREL BOCK/SHUTTERSTOCK

COLEUS ET PLECTRANTHUS

“ Comment résister à la grande diversité de leurs feuillages et de leurs couleurs ? Très faciles à mettre en place pour « boucher » les espaces vides dans un massif, ils font le show en une saison et mettent en valeur les plantes avoisinantes, pour peu que l'on prenne soin de choisir des teintes rappelant les plantes déjà présentes... Certaines floraisons sont même de toute beauté ! **Nathalie Regnier.** ”



CHRYSANTHÈME À CARÈNE

“ Contrairement aux espèces vivaces qui drageonnent, les chrysanthèmes annuels, comme 'Painted Daisy Rainbow Mix', forment des petits bouquets qui disparaissent presque sous leurs grandes fleurs multicolores. C'est une plante à semer en bordure et en nombre si l'on veut un bel effet. Ils sont donnés à 50 cm de hauteur pour environ 25 cm de largeur, mais les miens sont restés à environ 20-30 cm de hauteur, sans doute en raison d'un semis tardif et d'une floraison rapide. Peu importe, j'en ai quand même bien profité ! **Frédéric Stutz.** ”



J.COOPER/SHUTTERSTOCK



BREMER/SHUTTERSTOCK



ELENA PETERSEN/SHUTTERSTOCK

ET AUSSI...

- ◆ **1. Les pétunias et surfinias :** ils existent dans toutes les couleurs et apprécient aussi bien le jardin que les pots. Unis ou bicolores, ce sont des valeurs sûres pour les compositions estivales, à condition de ne pas oublier de les arroser. **Philippe Gruel** apprécie particulièrement les variétés à fleurs noires ('Black Ray', Crazytunia 'Black Mamba'...).
- ◆ **2. Les zinnias :** ce sont des plantes dont le succès, l'été, ne se dément pas. On peut en faire des petits bouquets. **Anne Clarey** les aime beaucoup, surtout s'ils sont « vert tendre, blancs et rose pâle ! »
- ◆ **3. Les pois de senteur :** **Jean-Marie Florent** les aime blancs pour les planter « en accompagnement de la Clematis viticella 'Huldine' le long d'une ganivelle. Ils fleurissent de mai à octobre, voire plus longtemps. »



Bénéficiez d'une offre d'abonnement privilégiée !

NOUVEAUTÉ POUR UN PLUS GRAND CONFORT DE LECTURE Police de caractère augmentée

Jusqu'à
47%
de remise

1 AN - 12 n^{os}
+ 6 hors-séries
+ la version numérique
incluse dans votre abonnement
à consulter sur Kiosquemag.com

+ En cadeau
6 sachets de graines
aromates et fleurs

- Basilic
- Coriandre
- Ciboulette
- Coquelicot
- Cosmos
- Bleuet

Bulletin d'abonnement

à retourner sous enveloppe affranchie à L'Ami des jardins service abonnements, 59898 Lille Cedex 9

Je m'abonne au magazine L'Ami des jardins. **Quel que soit mon choix, je recevrai en cadeau 6 sachets de graines.**

1 Je choisis la formule d'abonnement (je coche la case)

MO10 # D1620681

FORMULES ANNUELLES (1)

- ☐ **Formule simple** : 1 an - 12 n^o 49,90 € au lieu de 66,72€
soit 25% de remise.
- ☐ **Formule enrichie** : 1 an - 12 n^o + 6 HS 69,90€ au lieu de 113,58 €
soit 38% de remise.

Mon abonnement se renouvellera automatiquement à date anniversaire sauf résiliation de ma part.

FORMULES MENSUELLES (2)

- ☐ **Formule simple** : 3,90€ / mois pendant 6 mois puis 4,50€ / mois à compter
du 7ème mois au lieu de 5,56€ soit une remise de 30% pendant 6 mois
- ☐ **Formule enrichie** : 4,99€ / mois pendant 6 mois puis 6,50€ / mois à compter
du 7ème mois au lieu de 9,46€ soit une remise de 47% pendant 6 mois.

2 Je choisis le mode de paiement

• **Par prélèvement automatique.** Je complète l'IBAN à l'aide de mon RIB et je n'oublie pas de joindre mon RIB.

IBAN

Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines. Créancier : Reworld Media Magazines - 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux - FRANCE - Identifiant du créancier : FR 05 227 489479

• **Par carte bancaire** (plus simple, plus rapide, 100% sécurisé !) Je me rends sur abos.kiosquemag.com/adj-abo, la boutique officielle de L'AMI DES JARDINS.

• **Par chèque** (formules annuelles uniquement). Je renvoie le coupon obligatoirement accompagné de mon chèque (sans agrafe, ni scotch) libellé au nom de : **L'AMI DES JARDINS - Service abonnements - 59898 Lille Cedex 9**

Date :

Signature
obligatoire :

3 Je complète mes coordonnées

Nom** : Prénom** :

Adresse** :

CP** : Ville** :

Tél. (portable de préférence) : (Envoi d'un SMS en cas de problème de livraison)

Email :
(Utile pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur Kiosquemag.com et gérer votre abonnement)

Date de naissance : (pour fêter votre anniversaire)

- ☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège L'Ami des jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !
- ☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

PLUS RAPIDE

rendez-vous sur

abos.kiosquemag.com/adj-abo

ou flashez le Qrcode
pour voir l'offre.



KIOSQUE
mag.com

(1) Offre avec engagement : abonnement annuel automatiquement reconduit à date d'anniversaire. Le règlement s'effectue en une seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité de l'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial.

(2) Offre sans engagement : je peux résilier à tout moment sur simple appel ou par courrier au service client. * Le prix de référence se compose du prix de vente en kiosque et des frais de livraison à domicile, ces tarifs sont disponibles sur www.kiosquemag.com.

Pour toute information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com et contacter le service client par mail sur serviceabonmag.fr ou encore par courrier à Reworld Media Magazines - Service Client - 40 avenue Aristide Briand - 92227 Bagneux.

Offre réservée aux nouveaux abonnés en France Métropolitaine valable jusqu'au 31/12/2025. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L. 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement.

Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Les informations transmises à Reworld Media Magazines sont traitées pour les besoins de l'abonnement et conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée. Nous vous invitons à consulter notre politique de confidentialité sur kiosquemag.com et/ou à exercer vos droits auprès de dpd@reworldmedia.com.



LE CAHIER PRATIQUE

pour tout réussir au jardin

100% bio

32 PAGES
À CONSERVER

Jardiner en mai

44 LES ESSENTIELS DU MOIS

Côté rocaille : planter des léwisies.

Côté fleurs : repiquer des zinnias.

Côté potager : piéger les limaces.

45 JARDINER AVEC LA LUNE

Feuilles, racines, fruits, fleurs, les meilleurs jours pour intervenir au potager, au verger...

46 À CHAQUE RÉGION, SON CLIMAT

Midi : bouturer une crassula.

Montagne : bien associer les buis.

Littoral : une toilette légère du bougainvillier.

Centre plaine : transplanter des poireaux prêts à fleurir, dans les massifs.

48 FLEURS

La beauté graphique de la « plante porcelaine ».

Planter des lis.

Les semis spontanés du cuphéal.

SOS : des cochenilles sur le strélitzia.

51 ARBRES ET ARBUSTES

L'euphorbe tête-de-méduse.

Bouturer la viorne obier.

SOS : cochenille sur pittosporum.

54 PELOUSE ET ROCAILLE

Bouturer les phlomis arbustifs.

Planter un cactus-cierge.

SOS : la cytinelle du ciste.

56 LÉGUMES

Cultiver des porte-graines.

Tuteurer efficacement les tomates.

Bien planter les légumes du soleil.

SOS : les branches de thym dépérissent.

60 FRUITS

Des cerisiers autofertiles.

Un amandier en gobelet facilite les récoltes.

SOS : la cloque du pêcher.

63 BASSIN

Les généreuses lentilles d'eau.

64 TERRASSE ET BALCON

Des jasmins en pluie d'étoiles.

Semer un bibacier.

SOS : débarrasser l'agave de l'anthracnose.

66 SERRE ET VÉRANDA

Prendre soin des agrumes.

SOS : des araignées rouges sur les Hoya.

67 PLANTES D'INTÉRIEUR

Réussir un repotage.

Le syngonium ose la fantaisie.

68 ON PARTAGE TOUT

Courrier des lecteurs, expertises et témoignages.

72 MON JARDIN, MA PHARMACIE

Le bouillon blanc.

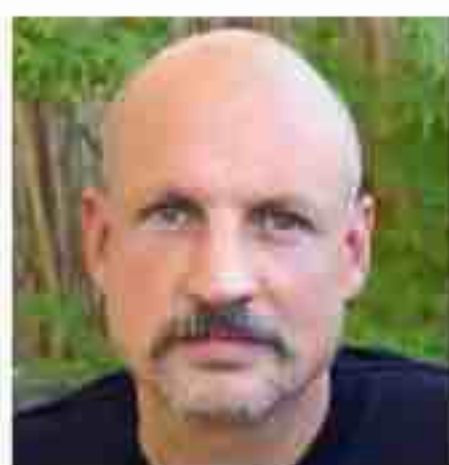
73 FICHES PRATIQUES

Les seringats.

Avec nos meilleurs experts pour vous conseiller



Benoît Beauvallet
est pépiniériste dans le Var.



Arnaud Cousin
phytopathologiste, créateur de jardins dans le Rhône.



Aurélien Davroux
ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de 15 ans de son jardin dans le Pas-de-Calais.



Anne Denis
cultive bio et élève des poules en Touraine.



Caroline Koehly
est illustratrice.



Gilles Leblais
photographe et auteur naturaliste, formateur, créateur d'un jardin de biodiversité en Isère.



Éric Lenoir
est paysagiste et pépiniériste, spécialiste des plantes aquatiques, dans l'Yonne.



Xavier Mathias
est maraîcher en Touraine et formateur bio.



Denis Pépin
ingénieur écologue, cultive bio et organise des stages dans son jardin en Bretagne.



Denis Retournard
soigne ses arbres fruitiers dans l'Aveyron, après s'être occupé de la collection du jardin du Luxembourg.



Noémie Vialard
ex-pépiniériste, entretient son jardin naturel en Ille-et-Vilaine...

LES ESSENTIELS

Christian Ledeux

CHAQUE MOIS, NOUS VOUS PROPOSONS LES GESTES DE BASE INDISPENSABLES POUR LES DÉBUTANTS, MAIS AUSSI POUR LES JARDINIERS LES PLUS AGUERRIS.



AD/D. BRANCHE

CÔTÉ ROCAILLE

Planter des léwisies

Ces vivaces à feuillage persistant, rustiques jusqu'à -20 °C, adorent être plantées dans une rocaille. En effet, elles aiment le soleil et avoir les racines au sec. Quand vous les installez, n'hésitez pas à ajouter des graviers au fond du trou pour assurer un bon drainage. Au printemps, les *Lewisia* (qui appartiennent à la famille des portulacacées) fleurissent en de nombreuses couleurs : du blanc au rouge écarlate, en passant par l'abricot, le saumon, le jaune et toutes les tonalités de rose. L'été venu, la plante entre en dormance. Les températures les plus chaudes et même la sécheresse ne leur font pas peur. Si vous désirez les mêmes couleurs d'une année sur l'autre, coupez les fleurs fanées : si vous les laissez grainer, vous obtiendrez des bébés de couleurs différentes. Les léwisies se cultivent très bien en pot. Il faut juste veiller à ne jamais laisser d'eau dans la soucoupe sous le pot pour empêcher la pourriture des racines. **H: 30 cm.**



AD/D. BRANCHE

CÔTÉ FLEURS

Repiquer des zinnias

En ce moment, les jardinerie débordent de plantes annuelles. Si vous avez raté le moment du semis, pas de panique. Vous trouverez nombre de plantes vendues en godet ou en pot plus ou moins gros. C'est donc le moment parfait pour faire le plein de cosmos, pétunias, pélargoniums, fuchsias, lobélies (voir notre *Dossier du mois*), mais aussi de zinnias. **Ces plantes aux fleurs rondes et vivement colorées sont idéales pour fleurir les bordures, les pots, et jouer les jolis bouche-trous dans les massifs.** Les planter est on ne peut plus simple. Mettez le pot ou le godet à tremper dans de l'eau (pour hydrater la motte). Pendant ce temps, faites un trou juste un peu plus large que le contenant. Repiquez le plant, recouvrez de terre et arrosez. Durant l'été, n'oubliez pas de leur donner régulièrement de l'eau. Les zinnias peuvent aussi être plantés au potager et dans le verger, car leurs fleurs attirent les pollinisateurs.



AD/D. BRANCHE

CÔTÉ POTAGER




























Piéger les limaces

Jour et nuit, elles s'activent sur toutes les jeunes pousses qui leur passent sous la dent (oui, les limaces ont des quenottes minuscules!). Pour les empêcher de se goinfrer sans vergogne, et nous éviter quelques crises de nerfs, il existe plusieurs méthodes. La plus simple consiste à **disposer ici et là des planches ou des tuiles sous lesquelles elles adorent se cacher.** Prélevez-les régulièrement et éloignez-les de vos plantes. Les limaces n'aiment pas ramper sur des sols un peu poudreux. Ça rend leur mucus moins glissant. **Disposez autour de vos plants fragiles un peu de cendre, de marc de café ou de sciure de bois.** Autre possibilité : **recyclez un pot de confiture, par exemple, en piège à bière.** Enfoncez le pot jusqu'au ras du sol, versez-y de la bière, installez une pierre plate de façon à éviter aux hérissons de venir y tremper le museau. Laissez juste de la place pour qu'une limace s'y glisse, s'y saoule et s'y noie.

JARDINER AVEC LA LUNE

MAI 2025

DANS CE TABLEAU, REPÉREZ LES JOURS RECOMMANDÉS POUR INTERVENIR AU VERGER, AU POTAGER...

01 Jeudi Fête du travail 	02 Vendredi 	03 Samedi  Fête des plantes « Plantes plaisirs passions », à la Roche-Guyon (95). PQ Premier quartier	04 Dimanche 	05 Lundi 	06 Mardi 	07 Mercredi 
08 Jeudi Fin de la Seconde Guerre mondiale	09 Vendredi 	10 Samedi 	11 Dimanche Saints de glace PL Pleine lune	12 Lundi 	13 Mardi 	14 Mercredi 
15 Jeudi Sainte-Denise 	16 Vendredi 	17 Samedi  Journées des plantes de Chantilly (60).	18 Dimanche 	19 Lundi 	20 Mardi  Journée mondiale des abeilles DQ Dernier quartier	21 Mercredi 
22 Jeudi	23 Vendredi  Début du Festival international de jardins Hortillonages Amiens (80).	24 Samedi  Fête des plantes de la Châtelaine de Doullens (80).	25 Dimanche  Fête des Mères	26 Lundi	27 Mardi  NL Nouvelle lune	28 Mercredi 
29 Jeudi Ascension 	30 Vendredi 	31 Samedi 	À la Sainte-Denise, le froid n'en fait plus à sa guise.			

Mode d'emploi

Selon les phases lunaires (croissance ou décroissance) et sa hauteur (montante ou descendante), vos interventions au jardin seront plus ou moins favorisées. Surtout, laissez les outils dans l'abri de jardin lors des nœuds lunaires.

NL : nouvelle lune, PQ : premier quartier, DQ : dernier quartier, PL : pleine lune.



Jour "feuilles", favorable au gazon, aux plantes vertes et à toutes les plantes à feuilles.



Jour "racines", favorable aux bulbes et aux plantes potagères à racine.



Jour "fruits", favorable aux fruits et aux graines.



Jour "fleurs", favorable à toutes les plantes à fleurs, y compris l'artichaut et le chou-fleur.

Lune décroissante : renforcement des saveurs, des parfums et des couleurs.

Lune croissante : meilleure croissance, récoltes plus abondantes, moins de maladies.

Lune montante : moment favorable aux semis, greffes et récoltes des parties aériennes.

Lune descendante : moment favorable aux plantations, récoltes des racines, amendements, tailles et boutures.

Nœud lunaire, apogée, périgée : ne rien faire.

À CHAQUE RÉGION SON CLIMAT

DE LA MONTAGNE AU LITTORAL, NOUS VOUS ACCOMPAGNONS AU PLUS PRÈS DE CHEZ VOUS : **ROSE LANDRIEUX** POUR LE MIDI, **GILLES LEBLAIS** POUR LA MONTAGNE, **NOÉMIE VIALARD** POUR LES LITTORAUX NORD ET OUEST, ET **DENIS PÉPIN** POUR LES RÉGIONS DU CENTRE ET DE PLAINE.

Bouturer une crassula



On adore *Crassula perforata* pour ses feuilles triangulaires épaisses, qui semblent enfilées les unes sur les autres sur une tige dressée comme des perles sur un collier. On trouve parfois

cette espèce au rayon des plantes d'intérieur, mais cette native de la région du Cap (en Afrique du Sud) peut vivre à l'extérieur dans les zones les plus douces de la Côte d'Azur. Au soleil et en sol bien drainé, elle y supporte des gelées jusqu'à -2 °C. Elle forme alors un buisson dense et compact de 60 cm. Si la plante se dégarnit de la base, il suffit juste de la tailler afin de la maintenir bien trapue. Il est alors très simple de la multiplier avec les coupes obtenues. Par ailleurs, ses tiges cassant comme du verre, elles offrent souvent l'occasion de récupérer un morceau tombé lors d'une manipulation, qu'il est très facile de bouturer. Le bouturage est envisageable à tout moment mais la période idéale se situe entre avril et juin. Prélevez de belles feuilles, laissez-les à l'air libre pendant 24 heures, puis piquez-les une à une dans un pot rempli de substrat composé de 1/3 terreau et de 2/3 sable. Conservez les boutures deux mois sous abri à la lumière, avant de les repiquer. **RL**



USHASHOTS/SHUTTERSTOCK



Bien associer les buis



Malgré l'invasion de la pyrale du buis, ne mettez pas définitivement de côté cet arbuste. Essayez de le planter en association avec d'autres espèces pour contrecarrer la voracité des chenilles de ce papillon invasif. C'est ce que je pratique dans mon jardin, situé à 630 mètres

d'altitude. Si votre sol est aride, calcaire et souvent frappé par la sécheresse, et que vous avez besoin d'une haie, plantez du buis (*Buxus sempervirens*). Il pousse en abondance sur les éboulis calcaires jusqu'à 1 600 mètres d'altitude. Cet arbrisseau compact, à pousse lente mais régulière, peut atteindre plus de 4 m de haut. Il se prête bien à la taille, résiste aux intempéries, forme une barrière efficace contre le bruit et tolère très bien la pollution. Il est idéal pour isoler le jardin d'une route ou d'un chemin, mais il faudra être très patient ! Afin de rompre la monotonie d'une haie et pour lutter efficacement contre la pyrale, associez-le à d'autres arbustes persistants comme le cotonéaster (photo), le troène d'Europe ou le pyracantha, tous très adaptés aux sols calcaires. Dès le début du mois de mai, installez les jeunes plants dans une tranchée de 40 cm de profondeur, au fond de laquelle vous aurez déposé une couche de corne torréfiée, puis 20 cm de bon substrat. Pour accélérer la pousse des jeunes plants, paillez durablement leur pied. **GL**

OLAVOLA/SHUTTERSTOCK

Une légère toilette pour le bougainvillier



Les bougainvilliers ne font pas encore couramment partie des jardins du littoral breton. Pourtant certaines variétés supportent des températures négatives, comme l'un des plus rustique 'Violet de Mèze', qui tolère

jusqu'à -8 °C sur de courtes périodes. Dans le jardin d'un ami, cet hiver, une nuit à -4 °C ne l'a pas vraiment gêné : seules quelques feuilles ont grillé sans dommage pour sa survie. C'est le moment du nettoyage de la plante : il suffit d'ôter les feuilles sèches, éventuellement une tige abîmée ou mal placée, mais pas plus, sinon, pas de floraison cette année ! En effet, les fleurs apparaissent sur le bois âgé de 2 ans, et non sur le bois de l'année. Vous souhaitez en adopter un ? Si vous avez un mur orienté au sud ou à l'ouest, et la possibilité de fixer un support solide, craquez pour cet arbuste sarmenteux aux longs rameaux flexibles et épineux. Le feuillage est accompagné, de juillet à septembre, de superbes bractées violettes, lumineuses, gaufrées, avec au cœur une fleur miniature insignifiante. Le bougainvillier aime un sol fertile et léger, bien drainé, non calcaire. Il peut atteindre 5 m de haut. Fixez ses branches au fur et à mesure sur le support, pour maintenir la végétation. **NV**



N. VIALARD



Transplanter des poireaux prêts à fleurir



S'il vous reste quelques poireaux qui montent à graine, ils sont devenus immangeables, mais ne les jetez pas. Prélevez-les à l'aide d'une bêche, avec la motte de terre adhérent aux racines, et transplantez-les dans les zones fleuries de votre potager, parmi des vivaces ou

entre des rosiers. Leurs magnifiques inflorescences en forme de grosse boule vont grossir peu à peu pour s'épanouir à partir de juin. Elles sont composées d'innombrables fleurettes mauves ou blanches, qui ressemblent à celles de l'ail d'ornement. Et vous allez assister à un spectacle parmi les plus réjouissants. Des dizaines d'insectes viennent s'y poser pour butiner, et se nourrir de pollen et de nectar : abeilles domestiques et sauvages (inoffensives), bourdons, syrphes (famille des mouches) dont les larves consomment des centaines de pucerons, divers coléoptères, papillons... Voilà une excellente manière d'embellir votre jardin tout en attirant de nombreux insectes auxiliaires et en favorisant la biodiversité à votre porte. Et si le cœur vous en dit, à la fin de l'été, vous pourrez récolter les graines de poireau que vous utiliserez plus tard pour vos semis. **DP**

D. PEPIN

* **Le Cahier du jardinier** vous propose des conseils pratiques de jardinage, en tenant compte d'un climat moyen, celui du Centre et de plaine. Ces indications sont adaptées à la plupart de nos régions. Toutefois, si vous jardinez en zone littorale, dans le Midi ou en altitude, vous devrez tenir compte du décalage moyen des saisons, au printemps et en automne. **En automne**, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, la zone montagneuse et retardez de 2 semaines les zones des littoraux nord, ouest et du Midi. **Au printemps**, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, les zones des littoraux nord, ouest et du Midi, et retardez de 2 semaines la zone montagneuse. **Bien entendu, cela ne tient pas compte des éventuels aléas liés à la météo !**

COUPE DE PRINTEMPS

Vous avez sans doute entendu parler du Chelsea Flower Show, grande exposition horticole rassemblant chaque année la fine fleur du jardin et du paysage, à Londres (20-24 mai 2025). Il a donné son nom à une technique de taille des plantes vivaces à floraison estivale ou automnale : le *Chelsea chop*. Cela consiste à les rabattre d'un tiers maintenant. Ce geste permet de les ramifier, les rendant ainsi à la fois plus florifères et surtout plus résistantes aux intempéries. Finies les vilaines tiges écroulées dans les allées après un orage ! De plus, cela tend à prolonger ou à différer la période de floraison au sein d'un massif. Les grands asters, les sauges d'Afghanistan (*Perovskia*), les héliéniums ou les orpins d'automne apprécient particulièrement.



ADJ/D. BRANCHE

BEAUTÉ GRAPHIQUE



PATTANA CHIRAMONG/SHUTTERSTOCK



Graptopetalum superbum

tel est le nom encore trop peu connu de cette succulente mexicaine

un peu frileuse (elle peut résister jusqu'à -6 °C). Proche des *Sedum* et des *Echeveria*, on l'appelle aussi « plante porcelaine », car ses feuilles charnues se détachent facilement. Elle est simple à cultiver. Dans une petite rocaille ou dans une jolie vasque, elle est du meilleur effet quand ses feuilles, très régulièrement disposées en rosette, s'ornent, en été, de fleurs

étoilées perchées sur des tiges de 15 cm. Ne les supprimez pas quand elles sont fanées, car les graines qui suivent se ressement facilement. Emportées par le vent, elles s'installent ici dans les fissures d'un escalier, là sur des murs en pierres sèches, où on repère vite ces feuilles charnues gris-mauve, si graphiques. Profitez-en pour la bouturer, c'est le moment ! Laissez sécher les feuilles à l'air libre, puis plantez-les dans un mélange composé de terreau et de sable, dans une coupe plate ou un pot à bonsaï. **RL**

SEMER DES GÉRANIUMS VIVACES



Particulièrement rustiques, ces plantes aux très longues floraisons s'adaptent

à tous types de sol et déclinent une grande diversité de formes et de coloris. En terrain sec, optez pour les géraniums sanguins (*G. sanguineum*) qui seront associés à des népétas, des lavandes, des iris ou de la rue. En sous-bois, préférez les géraniums à grosses racines (*G. macrorrhizum*), en les plantant

en groupes, avec des fougères, des lamiers ou encore des ancolies. Ces deux espèces feront merveille au pied des rosiers, tout comme 'Johnson's Blue' (aux fleurs bleu clair). Les géraniums se multiplient aisément par division de touffe ou par semis spontané. En mai, il est encore temps de semer les graines, dans un mélange léger sous châssis froid. Il faut patienter 1 mois avant de repiquer les plantules lorsqu'elles atteindront 4 à 5 cm de haut. **GL**



G. sanguineum.

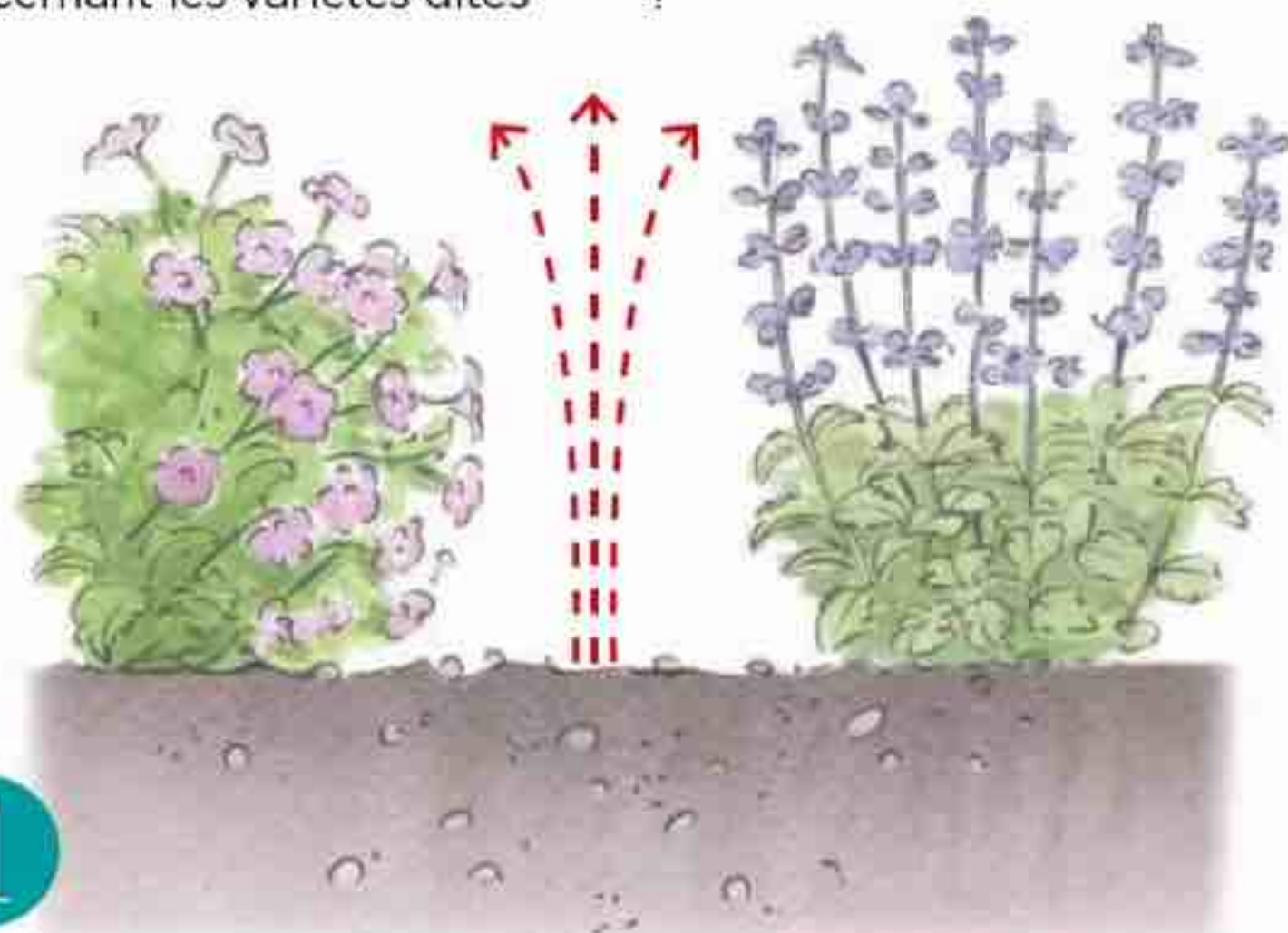
PROMESSE DE FLEURS

LE GESTE DU MOIS

PLANTER DES LIS

Bulbes emblématiques, les lis décorent les massifs de leurs hautes tiges qui portent, concernant les variétés dites

« orientales », de grandes fleurs en trompettes. Suivez nos conseils pour les réussir.



1

Choisissez un emplacement à la fois bien drainé et peu calcaire, riche et humifère. Évitez l'exposition au soleil brûlant. Installez les lis dans un massif où des vivaces buissonnantes de taille plus basse aideront à les maintenir bien droits (géraniums, népétas...).

2

Plantez les bulbes écaillés à environ 20 cm de profondeur. Si besoin, ajoutez du sable grossier au fond du trou.



3

Si votre sol n'est pas adapté, cultivez en pot des variétés de taille moyenne. Essayez 'Garden Party' ou la série Pixie, ils seront très à l'aise en compagnie de vivaces basses, telles que diascia, carex, géraniums vivaces...



Conseil d'Ami : surveillez l'apparition des criocères, des coléoptères rouges et voraces qui grignotent les feuilles et les tiges.

LE CHIFFRE DU MOIS

3 750

C'est le nombre d'espèces actuellement connues dans la grande famille des **Aracées**. Elle comprend aussi bien des plantes indigènes comme le **gouet de nos bois** (*Arum italicum*, en photo), qu'une foule d'exotiques plantureuses comme les *Monstera* et les *Philodendron*.



ANNA SQUITTERSTOCK

ÉTONNANTES ET RUSTIQUES

Quelles curieuses plantes que les *Arisaema* nommés aussi **plantes cobras**! Malgré leur allure très exotique, la plupart de ces espèces asiatiques, proches des arums, se montrent robustes et rustiques. L'un des plus étranges est sans doute *A. ringens*. Sous ses énormes « feuilles de trèfle » luisantes, de plus de 50 cm, émergent en mai des spathes pourpres recourbées, évoquant quelque créature fantastique. La mi-ombre et une bonne terre de jardin, drainée et humifère feront le bonheur de ce lis cobra. Idéal dans tous les jardins jungles. H x L : 60 x 70 cm.



A. ringens.

A. DAVROUX



MÉMO Terminer la plantation des bulbes de glaïeuls, en sol drainé et riche. ♦ Cueillir quelques brins de muguet et en faire des bouquets parfumés. ♦ Pulvériser une décoction de prêle sur les rosiers pour limiter la maladie des taches noires. ♦ Marcotter les clématites en plaçant une pierre sur une branche plaquée au sol.

FLEURS

BOUTURER LES PENSTÉMONS



ROBERT BUCHEL/SHUTTERSTOCK

Avec leurs grandes fleurs tubulaires aux tons bariolés, **les penstémons, ou galanes**, font la joie des massifs d'été. Cependant, leur durée de vie s'avère relativement brève, c'est-à-dire guère plus de trois ans pour les hybrides horticoles. Il est donc intéressant de les multiplier par bouture de tige. Prélevez des tronçons d'environ 15 cm de long, pourvus de plusieurs nœuds. Laissez deux feuilles en haut de chaque tige, puis piquez l'ensemble dans un mélange léger (50 % de terreau, 50 % de sable). Arrosez, puis gardez les boutures au frais sans excès, à l'abri du soleil. Il n'y a plus qu'à patienter.

LES SEMIS SPONTANÉS DU CUPHÉA



Si la plante cigarette (*Cuphea ignea*) est idéale pour la zone de Menton, elle résiste moins bien le long de notre littoral atlantique, sauf lors d'hivers doux. C'est pour cette raison qu'elle est souvent cultivée comme une annuelle. Pourtant, si elle est censée tenir à -5 °C, rien n'est moins sûr... Cette année, après une gelée un peu méchante, la mienne ne repartira certainement pas. Ce n'est pas grave, car **il reste quelques semis spontanés au pied. Il suffit de conserver le plus beau en place, et de mettre les autres dans des pots.** Sous le paillage qui a été mis au pied en novembre, peut-être que ce mois-ci, vont apparaître quelques signes de vie. Le look de cette vivace ? Une touffe au port compact, arrondi, buissonnant, bien ramifié. D'avril aux gelées, apparaissent d'amusantes fleurettes tubulaires miniatures, vermillon à l'extrémité blanche, d'où son nom de plante cigarette. Nombreuses, elles parsèment, un petit feuillage vert sombre, persistant s'il ne gèle pas, et tombent dès qu'elles fanent. Les pollinisateurs s'en régaleront tout l'été. Elle aime un sol riche, léger et drainé, au soleil. C'est le bon moment pour l'adopter ! **NV**



ADJ/D. BRANCHE



ACOUSIN



DES COCHENILLES SUR LE STRÉLITZIA

LE PROBLÈME :

on constate l'affaiblissement général de la plante, avec la décoloration localisée des feuilles, la déformation des pousses et l'écoulement d'un miellat collant. Les responsables sont des diaspines ou cochenilles à bouclier. Les insectes mâles sont petits et ailés alors que les femelles, de forme ovale et recouvertes de cire, restent immobiles. Elles sont fréquemment regroupées. Les larves, elles, sont mobiles et se dispersent rapidement.

LA SOLUTION :

les cochenilles à bouclier doivent être retirées avec une brosse imbibée d'une solution de savon noir (3 c. à soupe de savon noir liquide pour 1 litre d'eau), additionnée de 1 à 5% d'alcool à brûler. En cas de forte infestation, retirez les parties les plus touchées. Restez vigilant quant au développement des larves oubliées, et améliorez les conditions de culture, car les attaques de cochenilles sont observées lorsque la plante est stressée. **AC**

ARBRES ET ARBUSTES

Aurélien Davroux
avec Rose Landrieux,
Noémie Vialard,
et Arnaud Cousin.

POURPRE CONTRE POURPRE



'Tom Thumb', comme tous les *Pittosporum tenuifolium*, est idéal pour le bord de mer.

Le vent, les embruns, la sécheresse ne lui font pas peur. Comme il est peu rustique (il résiste à de courtes gelées jusqu'à -10 °C), le littoral atlantique lui convient parfaitement. Avec un port dense et rond de 1 m de haut maximum, cet arbuste est doté d'un sublime petit feuillage pourpre-bronze, persistant, coriace, ondulé et luisant. Il s'anime de fleurettes prune presque noires, en mai juin. Si cette floraison est discrète à l'œil, elle est présente au nez, car le parfum, sublime, rappelle celui de la fleur d'oranger et du miel, avec un soupçon de vanille. Installez l'arbuste au soleil, ou à l'ombre douce, en sol bien drainé, profond, riche, sans trop de calcaire. Associé à *Loropetalum 'Ever Red'*, il offre une scène spectaculaire (photo). Afin qu'il conserve sa silhouette dodue, c'est le moment d'égaliser ses rameaux échevelés mais pas plus : une taille au début du printemps supprimerait la floraison. Il se cultive bien en pot dans un substrat bien drainé, avec une bonne couche de billes d'argile au fond du contenant. NV



N. VIALARD

LE MOT DU MOIS

Fagacées

On sait peu que les chênes (*Quercus*), châtaigniers (*Castanea*) et hêtres (*Fagus*) appartiennent à une même famille représentée sur le Globe, de l'Arctique jusqu'aux Tropiques. La botanique réserve bien des surprises...



Chêne de Hongrie (*Q. frainetto*).

ANGIEC333/SHUTTERSTOCK



A. COUSIN



LA COCHENILLE AUSTRALIENNE SUR LE « PITTOSPORUM TENUIFOLIUM »

LE PROBLÈME : une production importante de miellat – substance collante et brillante – peut indiquer une infestation par des cochenilles. La confirmation du diagnostic nécessite la recherche des responsables. Dans le cas de la cochenille australienne, qui est plutôt grosse (5 mm), la femelle est pourvue de pattes pour se déplacer. En période de reproduction, elle forme une poche cireuse, l'ovisac, caractéristique de cette espèce pouvant atteindre 1 cm. Il s'agit bien, en effet,

de *Icerya purchasi*, insecte polyphage appréciant les *Pittosporum* et les agrumes.

LA SOLUTION : retirez les cochenilles manuellement. Pulvérisez directement sur les insectes une solution de savon noir (3 c. à soupe de savon noir liquide dans 1 L d'eau), impérativement additionnée de 1 à 5% d'alcool à brûler en fonction du niveau d'infestation. Aérez la plante en la taillant. L'utilisation de la coccinelle prédatrice, *Rodolia cardinalis*, spécifique de cette espèce, est également possible. AC

ARBRES ET ARBUSTES

UN CHÊNE XXL



A. DAVROUX

Si comme moi vous aimez les chênes et leur architecture remarquable, nul doute que vous apprécierez le **chêne de Hongrie** (*Quercus frainetto*). Il ressemble un peu à notre chêne pédonculé, mais chaque feuille peut mesurer plus de 25 cm de long. Autant le dire tout de suite, il n'est pas fait pour les petits jardins, puisque le reste est à l'avenant : il peut atteindre 30 m de haut. Cependant, il offre l'avantage de pousser assez rapidement pour un chêne, avec des charpentières sculpturales. Une qualité certaine pour tous ceux qui ont la chance d'avoir beaucoup d'espace.

UNE TÊTE DE MÉDUSE



N. VIALARD



Les jardiniers qui ont eu la chance de se promener sur la côte ouest de l'Afrique du Sud reviennent

avec une obsession : adopter l'**euphorbe à tête de méduse**. On la rencontre là-bas, agrippée aux rochers ou ancrée dans du sable. En revanche chez nous, sa plantation n'est envisageable que sur une petite frange de la Côte d'Azur, en raison de sa rusticité assez limitée (pas en dessous de -2 °C sur une très courte période). Incroyable avec ses longues et fines tiges rampantes qui lui donnent un air de méduse, *Euphorbia caput-medusae* peut mesurer jusqu'à 1 m de diamètre sur environ 30 cm

de haut. Elle fait merveille dans une grande rocaille, lorsqu'elle peut étendre à loisir ses « tentacules » sur une grosse pierre. La floraison blanche en couronne, blanc-jaune, ajoute encore à l'étrangeté de la plante. Elle a lieu en été, jusqu'au début de l'automne. Bien sûr, il est possible de cultiver cette euphorbe en pot, dans un substrat léger et bien drainé, à rentrer en serre dès novembre. Dans ce cas, elle n'aura, cependant, jamais la magnificence qu'elle peut offrir en pleine terre. Comme toute euphorbe, *E. caput-medusae* est à manipuler en prenant... des gants. En effet, sa sève suintant à la moindre coupe est irritante pour la peau et les muqueuses. **RL**



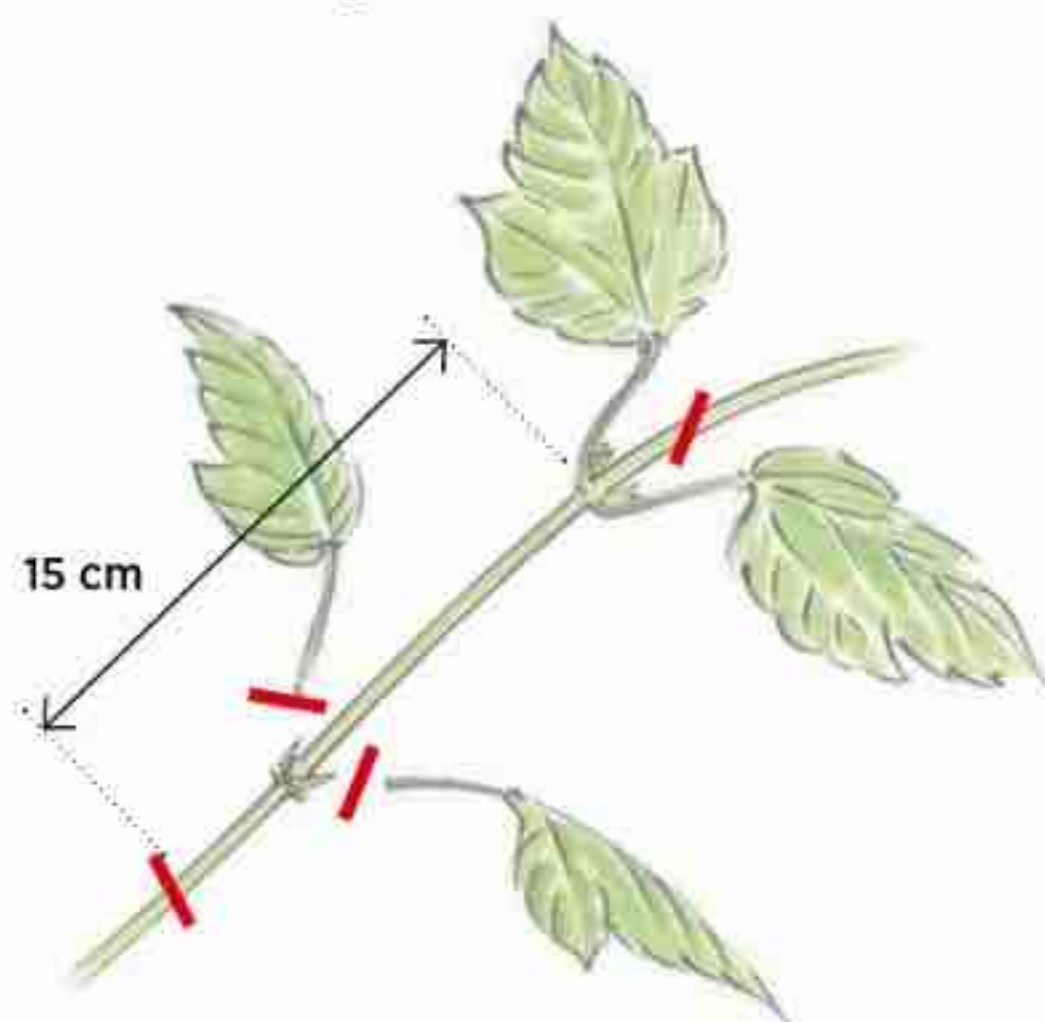
MÉMO Former des cuvettes d'arrosage autour des arbres et arbustes les plus sensibles, afin d'anticiper l'été. ♦ Ranger le taille-haie pour quelques semaines afin de protéger les oiseaux et leurs nichées qui ont lieu en ce moment. ♦ Poursuivre avec prudence (au sécateur à main) la taille des arbustes printaniers : forsythia, cognassier du Japon... ♦ Terminer la taille des bruyères d'hiver, afin de leur redonner une belle forme et de la densité.

LE GESTE DU MOIS

BOUTURER LA VIORNE OBIER

Des feuilles aux lobes pointus, des fleurs blanches au printemps, et des grappes de fruits rouges en automne... Vous l'avez reconnue ? Il s'agit

de la fameuse boule-de-neige, (*Viburnum opulus*) ou viorne obier, que l'on trouve aussi parfois, poussant spontanément en lisière de nos bois.



1

La bouturage est facile sur le jeune bois de l'année. À l'aide d'une lame aiguisée, prélevez des rameaux d'environ 15 cm de long, juste en dessous d'un œil. Conservez 2 ou 3 feuilles à l'extrémité.

40 %
terreau



30 %
terre de jardin

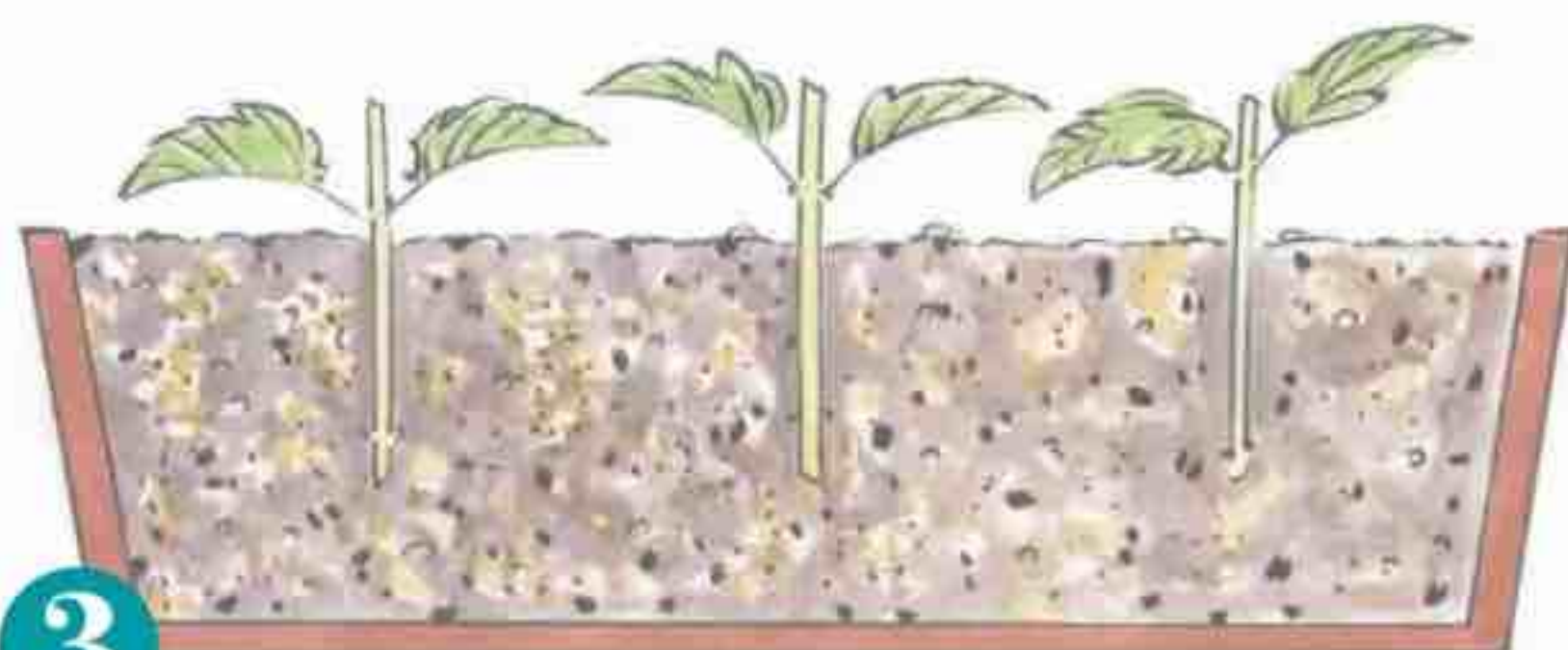


30 %
sable



2

Préparez des pots ou des caissettes remplis d'un mélange composé de 40 % de terreau, 30 % de terre de jardin et 30 % de sable.



3

Plantez les boutures dans le substrat, puis tassez délicatement et arrosez. Maintenez toujours frais.

Conseil d'Ami : au printemps prochain, si les jeunes plants se sont bien développés, vous pourrez les installer en pleine terre, sinon laissez-les se fortifier dans un pot plus grand.

PLANTER SANS RISQUE UN ARBUSTE EN FIN DE PRINTEMPS



GINDIE99/SHUTTERSTOCK

Certes, le temps est encore doux, mais la chaleur estivale se rapproche à grands pas... Si vous souhaitez planter encore quelques arbustes, certaines précautions doivent être prises. Pour commencer, laissez bien tremper la motte plusieurs minutes, afin de la réhydrater. Vérifiez que la plante n'est pas pourvue d'un « chignon », cette masse de racines entortillées qui vont freiner sa croissance, son ancrage et son adaptation. Si c'est le cas, prenez soin de tout démêler, si possible. Enfin, un bon arrosage aussitôt après la plantation s'impose, même s'il pleut ! En effet, une grosse pluie ne suffit pas à chasser toutes les bulles d'air emprisonnées autour des racines, ce qui les fragilise. Prévoyez un apport d'au moins 10 litres juste après la mise en terre.

UN DEUTZIA EXCEPTIONNEL



A. DAVROUX

On ne présente plus les deutzias et leur intense floraison blanche ou rose, sur des rameaux arqués particulièrement esthétiques. Souvent, il s'agit de variétés hybrides *Deutzia x hybrida*. Bien moins courant, *D. pulchra* est une espèce remarquable (photo), dont la floraison blanc pur a lieu en fin de printemps. Très robuste et bien rustique, l'arbuste présente, en plus, une très belle écorce fauve qui s'exfolie sur les jeunes rameaux. Elle reste donc décorative même en hiver, surtout si l'on a pris soin de l'installer devant un arbuste à feuillage persistant qui le met en valeur. À planter en tout sol frais et riche. H x L : 2 x 2 m.

PELOUSE ET ROCAILLE

Aurélien Davroux,
et Arnaud Cousin

INSTALLER LA PLANTE-BALLON

Curiosité japonaise souvent cultivée en annuelle, *Platycodon grandiflorus* n'en est pas moins une jolie vivace de rocaille, proche des campanules. Son nom lui vient de ses boutons floraux gonflés qui apparaissent en été pour donner naissance à des fleurs bleues, roses ou blanches, plutôt grandes par rapport à la plante. Dotée de racines tubéreuses, elle est sensible à l'excès d'eau, mais se montre robuste en conditions favorables. Offrez-lui un sol riche, frais et parfaitement drainé, surtout l'hiver. 40 x 30 cm.



CHERYL ANN NEOLA/SHUTTERSTOCK

BOUTURER LES PHLOMIS ARBUSTIFS



AD/D. BRANCHE



P. fruticosa.

TAMUJSOQ/SHUTTERSTOCK

Les sauges de Jérusalem (*Phlomis*) sont de petits arbustes méditerranéens persistants à floraison estivale, capables de supporter de fortes sécheresses. On peut citer le classique *Phlomis fruticosa*, à fleur jaune et feuillage gris-vert, mais aussi *P. lycia*, à fleur jaune et feuillage vert doré

ou *P. caballeroi*, à fleur rose et feuillage gris. Les trois sont faciles à bouturer sur le jeune bois. Prélevez des tronçons de 15 cm, munis de plusieurs yeux, et supprimez les feuilles à la base. Plantez-les dans un mélange sableux. Au printemps prochain, repiquez-les, dans une terre caillouteuse, au soleil.



LA CYTINELLE DU CISTE

LE PROBLÈME : une tige courte d'environ 5 cm à feuilles écailleuses brunes et qui porte des inflorescences jaunes est observée seulement au moment de sa floraison sur les racines de ciste, sa plante-hôte, ou à proximité de son collet. Le reste du temps, la cytinelle est invisible : elle se trouve à l'intérieur des tissus du ciste. Dépourvue de chlorophylle, elle prélève l'eau, les sels minéraux et les molécules organiques sur son hôte. Cette espèce vivace,

Cytinus hypocistis subsp. hypocistis, est présente sur les cistes à fleurs blanches. On peut trouver une autre sous-espèce sur les cistes à fleurs roses : *C. hypocistis subsp. clusii*, à fleurs blanches et feuilles rouges. **LA SOLUTION :** comme elle n'a pas de réel impact sur le ciste, vous pouvez la laisser en place. Sachez qu'il s'agit de la seule plante endoparasite de la flore européenne. Elle appartient à la même famille que la rafflésie, la plus grande fleur du monde. **AC**



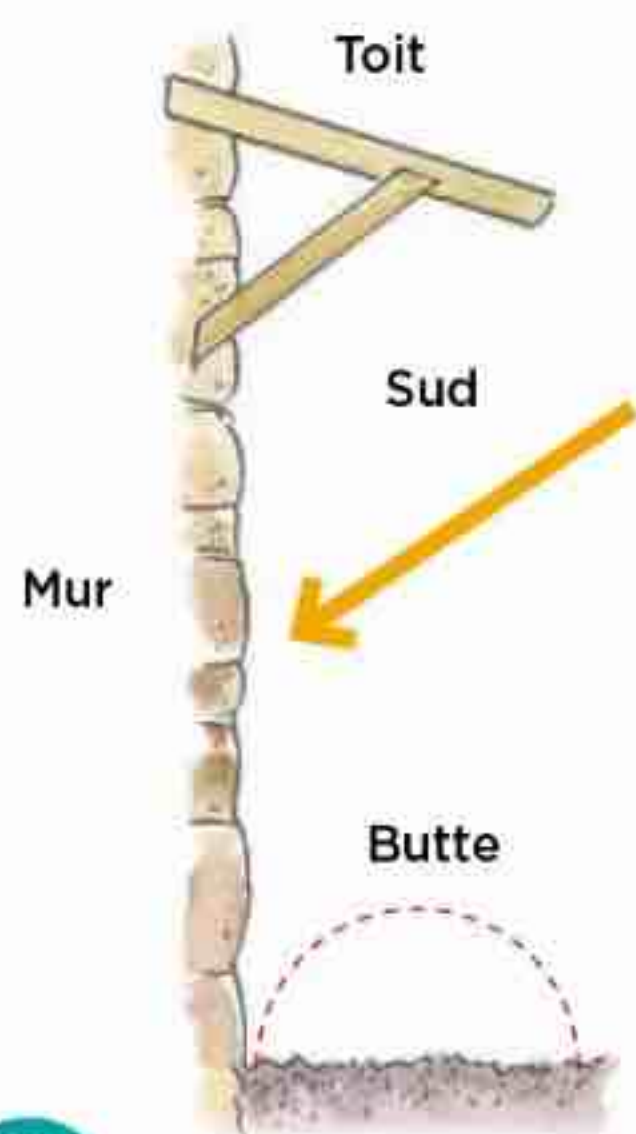
A. COUSIN

LE GESTE DU MOIS

PLANTER UN CACTUS-CIERGE

Les amateurs de piquants ont sans doute déjà été tentés par l'idée de planter ces cierges dans un massif sec, en extérieur. C'est possible mais à certaines conditions. D'abord, choisissez les espèces les plus rustiques :

Trichocereus pasacana (-15 °C), *Echinopsis terscheckii* (-10 °C) ou *Cleistocactus strausii* (-8 °C). Attention, ces températures ne sont valables que pour les plantes adultes, cultivées avec le pied bien au sec.

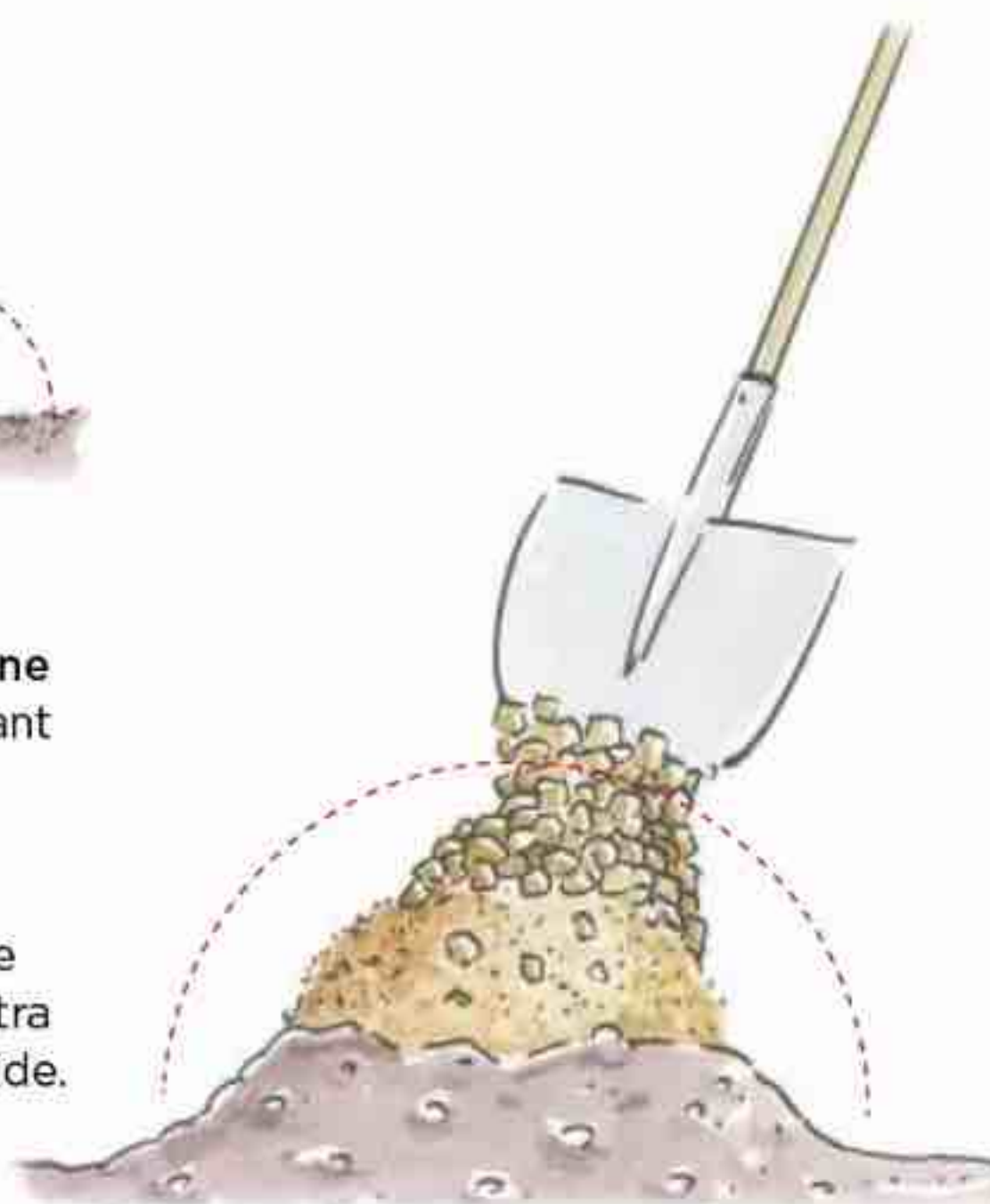


1

Privilégiez une exposition chaude et abritée du vent, si possible contre un mur au sud ou, mieux encore, sous une avancée de toit.

2

Plantez les cactus sur une petite butte, en apportant à votre sol un mélange très drainant, composé de graviers et de sable grossier. Un peu de terre de jardin légère permettra une croissance plus rapide.



3

L'hiver, placez au-dessus de leur tête un abri (serre ouverte, plaque de verre...) afin de limiter au maximum l'arrivée de l'eau à leur pied.

Conseil d'Ami : si votre climat est très humide, il est préférable de renoncer, la plupart de ces cactus pourriront du simple fait de l'hygrométrie ambiante sur leur épiderme !

LE CHIFFRE DU MOIS

10

C'est la taille en mètre que peut atteindre dans son milieu naturel le cactus-cierge *Echinopsis terscheckii* mais seulement au bout de longues années. Au jardin, inutile de vous dire qu'il faudra vous armer de patience !



BILDAGENTUR ZOONA/SHUTTERSTOCK

UNE ROSETTE DE FEU

Rares sont les broméliacées cultivables en extérieur sous nos climats. Si vous habitez une région où les gelées ne descendent pas en deçà de -6 °C ou -7 °C, vous avez une chance de pouvoir accueillir l'étrange espèce chilienne *Fascicularia bicolor*. Le cœur de ses grandes rosettes gris-vert, aux feuilles étroites un peu épineuses, se pare de rouge vif au moment de la floraison. Installez la plante à mi-ombre, dans un sol frais à sec, très drainé, au pied d'un arbuste persistant qui l'abritera en hiver. 60 x 80 cm.



TONY BAGGETT/SHUTTERSTOCK



MÉMO Bouturer les ballotes, des méditerranéennes de plein soleil et de sol sec. ♦ Installer les agapanthes en pleine terre, si votre région le permet sans trop de risque. ♦ Garder les tontes de gazon afin de pailler les massifs et le potager. ♦ Prélever des rosettes latérales sur les jubarbes afin de les multiplier.

LÉGUMES

Xavier Mathias
avec Anne Denis,
Gilles leblais
Denis Pépin
et Arnaud Cousin

CONCOMBRE OU CITRON ?

La vague des concombres de type Noa, c'est-à-dire courts et grumeleux à la différence des variétés commerciales longues et lisses, nous rappelle que ce fruit délicieux n'est pas condamné à être aqueux, insipide et indigeste. Il en existe d'ailleurs une sélection originale, dont le fruit évoque sans conteste un citron. En toute logique, il a pour nom concombre 'Lemon'. Il n'a pas son goût acidulé caractéristique, mais au contraire, il est remarquablement doux, même s'il a été peu arrosé lors de la culture. Pour profiter pleinement de sa saveur, il faut le récolter jeune, quand il est juste un peu plus gros qu'un œuf de poule pour éviter que ses graines et les cavités qui les renferment ne soient trop formées.



TRONG NGUYEN/SHUTTERSTOCK

CULTIVER DES PORTE-GRAINES



ORESTIYZHECHKA/SHUTTERSTOCK

PAUL MAGUIRE/SHUTTERSTOCK

Culture de fèves.

Des jardiniers sont de plus en plus nombreux à accomplir le cycle complet de végétation des légumes, à savoir de la graine à la graine. Certaines espèces dites autogames ne s'hybrident pas. Autrement dit, elles ne se marient pas quand deux variétés sont cultivées à proximité l'une de l'autre : ces espèces sont donc faciles à produire soi-même, comme les fabacées (fèves, haricots, pois...) par exemple. Néanmoins, les légumes à consommer sont récoltés immatures la plupart du temps, alors que la graine n'est pas encore viable pour la reproduction. La plante formant

des bouquets successifs, il est tentant de ne conserver que quelques-unes des dernières gousses. Or, «faire ses graines» suppose d'effectuer un travail de sélection : on ne doit pas récolter par défaut. C'est pourquoi, il est recommandé de consacrer un rang de culture à la production de semences. Cela permet de sélectionner les plants les plus vigoureux mais aussi de récolter sur tous les bouquets, et pas seulement sur le dernier. En revanche, prévoyez dans le plan du potager que vos planches de culture seront occupées plus longtemps que pour une récolte alimentaire.



A. COUSIN



LES BRANCHES DU THYM DÉPÉRISSENT

LE PROBLÈME :

on observe le flétrissement soudain de certaines branches de l'arbuste, qui est suivi de la décoloration des feuilles et de leur chute prématurée. À un stade avancé, toute la plante se dessèche, puis meurt. Le responsable est le champignon *Fusarium oxysporum*. Il ne faut pas le confondre avec les dégâts d'un stress environnemental, qui serait occasionné par

une chaleur excessive, une forte sécheresse ou une attaque de nématodes au niveau des racines.

LA SOLUTION :

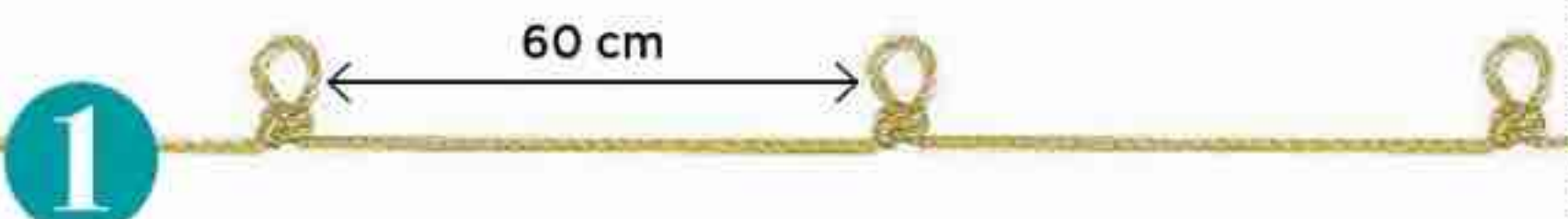
supprimez toutes les plantes infectées et déplacez la zone de culture du thym afin de rompre le cycle de la maladie. Installez l'aromatique dans un sol léger, caillouteux et pauvre. Ajustez les arrosages pour qu'il n'y ait ni stress hydrique, ni engorgement. **AC**

LE GESTE DU MOIS

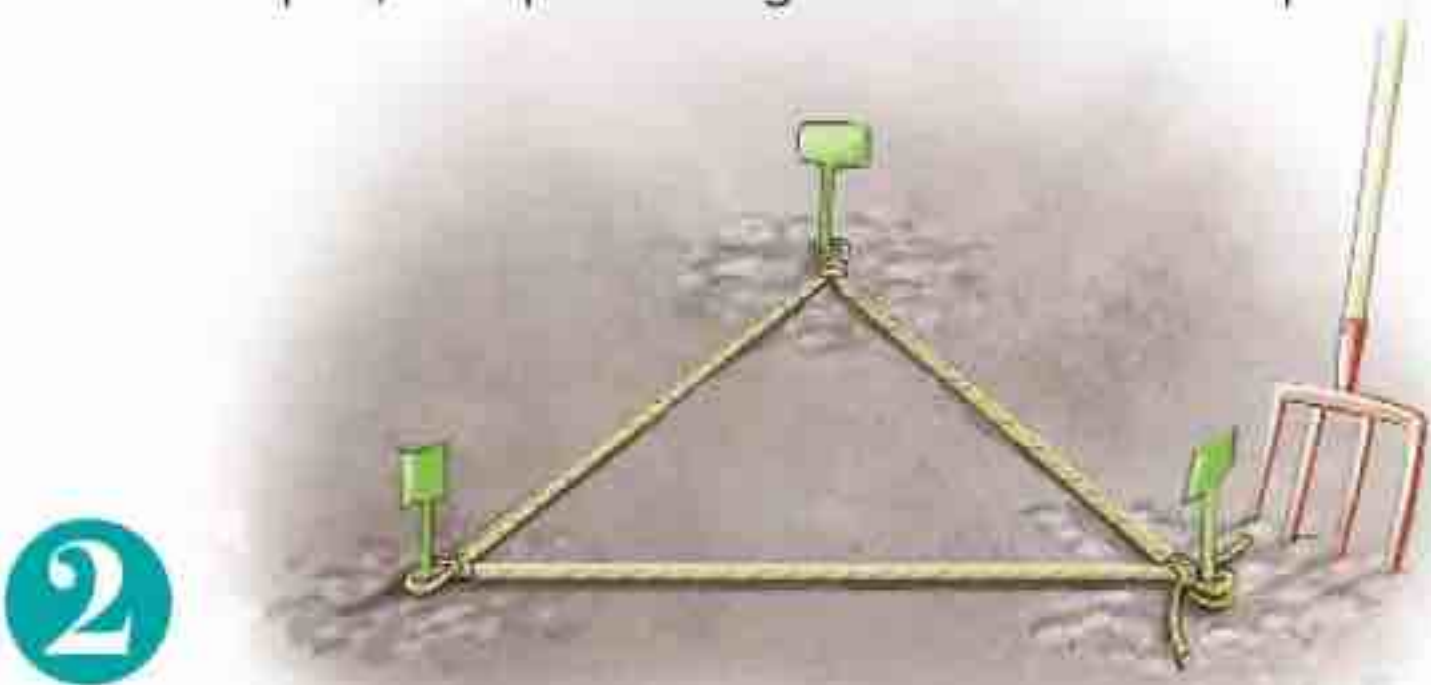
TUTEURER EFFICACEMENT LES TOMATES

Le tuteurage des tomates constitue parfois un casse-tête. Comment parvenir à mobiliser le moins de place possible tout en assurant une efficacité optimale ? Grâce à sa forme

triangulaire, le système en trépied, fréquent sur des surfaces importantes, offre une stabilité optimale pour une emprise au sol minimale.



1 Munissez-vous d'une cordelette sur laquelle vous ferez 4 boucles distantes de 60 cm, assez larges pour y passer un jalon. Elle servira de gabarit de base. Vous le déplacerez pour tracer des triangles tous identiques, en repérant soigneusement leurs emplacements.



2 Préparez la plantation. Chaque emplacement repéré est décompacté profondément. Les tomates étant gourmandes, apportez le contenu d'une pelle-transplantoir de compost bien mûr, à chaque endroit où vous installerez un plant. Posez en biais 3 perches de 2,50 m, enfoncez-les de 30 cm dans la terre. Reliez-les pour former un tipi.



3 Une fois ce trépied solidement arrimé et stable, installez vos pieds de tomate. Pour favoriser leur enracinement, plantez-les assez profondément : au moins jusqu'au 2 premières feuilles. Comme ils ne sont ni volubiles, ni munis de vrilles, attachez-les sur les perches au fur et à mesure de leur croissance.

PLANTER CIBOULE ET CIBOULETTE



La ciboule (*Allium fistulosum*) haute de 30 cm, est aussi appelée cive ou

oignon d'hiver pour sa grande résistance au gel. Elle a été rapportée de Sibérie, au Moyen-Âge. Ses feuilles, très riches en vitamine C, se récoltent jusqu'en novembre, le bulbe devant ensuite reconstituer ses réserves. On peut la semer dès à présent, ou la planter dans un sol non fumé et bien drainé. Elle produit des graines abondamment et se ressème toute seule. Si vous souhaitez éviter ce phénomène, optez pour la variété 'Ciboule de Saint-Jacques'.

La ciboulette (*Allium schoenoprasum*), ou civette, est plus basse (20 cm de haut), également très riche en vitamine C, et d'un goût plus discret. Elle pousse à l'état sauvage dans les vallées humides des montagnes, jusqu'à 2 500 m d'altitude. Les variétés horticoles sont, quant à elles, plus frileuses. Si vous prenez soin d'en rentrer quelques pieds en serre en hiver, ils s'étofferont d'année en année. GL



MONIHA / SHUTTERSTOCK

LES CHAYOTTES, D'INCROYABLES CUCURBITACÉES



M. YUNUS / SHUTTERSTOCK

Leur nom change en fonction de la région où elles sont cultivées : chayotte, chouchou ou christophine... Quel que soit le nom, *Sechium edule* est une cucurbitacée grimpante capable de couvrir en quelques semaines n'importe quelle pergola. Mais n'oublions pas ses origines tropicales. Pour donner toute sa mesure, elle a besoin de chaleur et d'une terre riche. C'est donc dans un sol particulièrement enrichi et décompacté qu'il vous faut l'installer quand tout risque de refroidissement est écarté : pas avant mi-mai dans la plupart des régions. Peu rustique, sa souche bien protégée peut redémarrer l'année suivante.



MÉMO

Butter les pommes de terre. ♦ Étêter les fèves pour limiter l'invasion des pucerons qui apprécient le haut de leurs tiges bien tendres. ♦ Laisser mûrir le composteur s'il est plein et démarrer un nouveau tas.

♦ Commencer à pailler partout où c'est possible. ♦ Débuter les semis en pleine terre de tous les légumes, en petites quantités pour échelonner les récoltes. ♦ Planter les melons et les protéger la nuit (cloche ou minitunnel).

LÉGUMES

PRÉCIEUX OLLAS

Les plus anciens *ollas* - « pot » en espagnol - sont datés d'environ quatre mille ans. À la fois poreuses et non gélives, ces poteries en terre cuite diffusent l'eau qu'elles contiennent, quand elles sont enfouies dans le sol. Il suffit de les remplir une fois par semaine environ, en fonction de leur taille et de la météo. Bien pratiques au potager, c'est avec les cucurbitacées que les *ollas* sont le plus impressionnants. Même enfouis à plus d'un mètre des plants, force est de constater que les racines des courges, courgettes, melons, concombres, et chayottes sont inexorablement attirées et se plaquent tout contre la paroi poreuse de ces réserves d'eau, qu'il suffira de remplir de temps en temps.



MATCHOU/SHUTTERSTOCK

GERMINATION HYPOGÉE OU ÉPIGÉE



PRAVUTI/SHUTTERSTOCK

La germination épigée du haricot.

Il y a deux types de germination au potager. La première est dite **hypogée**, quand la graine reste dans le sol au moment de la germination. La seconde est dite **épigée**, quand la graine contenant les cotylédons - ces fausses feuilles qui alimentent la plantule durant les premiers jours - est comme tendue au-dessus du sol : c'est la plus spectaculaire ! On voit tout le processus se dérouler sous nos yeux,

sur des haricots par exemple : la graine est carrément soulevée du sol par la tigelle. Cependant, cette force est aussi une faiblesse. En effet, si le sol est battu par la pluie, et qu'une croûte se forme en surface, il est impossible à la tigelle de la traverser, et la graine pourrira dans le sol faute de pouvoir sortir de terre. C'est pour cette raison qu'il est indispensable de couvrir les semis jusqu'à la germination.



A. DENIS

PLANTER ET TRESSER DE LA CANNE DE PROVENCE

Cette graminée rustique se plaît en terrain humide. Avec ses longues cannes rigides pouvant atteindre 4 mètres de haut, *Arundo donax* forme de grosses touffes décoratives, qui offrent une touche de verticalité au jardin. Droites, solides mais plus souples que le bambou, ces tiges se prêtent au tressage de bordures, une fois coupées en fin d'hiver. Contrairement à l'osier, elles ne s'enracinent pas lorsqu'elles sont en contact avec la terre et durent plus longtemps : environ 4 ou 5 ans. Les bordures sont rapides à monter car les cannes sont épaisses et homogènes. Assez souples, elles s'entrelacent facilement entre 3 ou 4 piquets. **AD**

Conseil d'Ami : choisissez un endroit dégagé pour planter cette graminée, car elle peut devenir envahissante avec ses rhizomes.

BIEN PLANTER LES TOMATES ET AUTRES LÉGUMES DU SOLEIL

Les légumes du soleil tels que tomate, courgette, potiron, poivron et aubergine aiment les sols riches en matières organiques. Pour leur assurer une excellente croissance et une belle production, sans favoriser les maladies et les ravageurs, il faut les planter dans de bonnes conditions, en évitant les excès d'engrais et de compost.

- ♦ Si possible, préparez la terre au moins deux semaines à l'avance pour bien l'aérer, la décompacter, l'émietter et la désherber.
- ♦ Avant la plantation, apportez du compost bien décomposé en surface (pas au fond du trou) sur toute la zone de prospection racinaire, et incorporez-le sur 10 à 15 cm dans la couche la plus oxygénée, à l'endroit où les racines nourricières seront les plus nombreuses. La bonne dose est d'environ 3 kg de compost mûr/m².
- ♦ Ne confondez pas compost et terreau, ce dernier étant un support de culture. Peu nutritif, en général, il est inutile dans un jardin en pleine terre. En revanche, le compost fait maison, ou celui proposé dans le commerce,

va enrichir la terre en humus et améliorer l'aération du sol.

- ♦ Il est inutile d'apporter des engrais, le compost suffit, en général. En effet, tout excès d'éléments minéraux et d'azote se traduirait par une plus grande sensibilité des plants aux maladies et à certains ravageurs (les pucerons notamment).
- ♦ Arrosez copieusement après la plantation (5 à 10 L/plant). Renouvelez l'arrosage environ 15 jours plus tard. Puis, cessez les apports d'eau quasiment jusqu'à l'apparition des premières fleurs.
- ♦ Recouvrez le sol avec un paillage végétal sur toute la surface de la planche cultivée et pas seulement autour des plants. 3 cm d'épaisseur suffisent : s'il est plus épais, les pluies et arrosages estivaux ne feraient que le mouiller sans s'infiltrer dans le sol.
- ♦ N'utilisez que des paillages à décomposition assez rapide : tontes, plantes fanées ou défleuries, brindilles et rameaux jeunes (d'un an maximum), jamais de broyat de bois plus âgé, trop riche en lignine et en tanins. DP



DES COUREURS INDIENS CONTRE LES LIMACES



Droit comme un i, le canard Coureur Indien est toujours en mouvement, il arpente le terrain à la recherche d'insectes, limaces et escargots, et les cherche avec bien plus de zèle que les autres canards. Avec son poids plume et sa silhouette allongée, il se faufile entre les rangs de légumes sans en abîmer les feuillages ni tasser le sol exagérément, contrairement à d'autres volailles. Certes, il ne se refusera pas une petite collation à portée de bec, en prélevant quelques jeunes feuilles toute tendres de salade ou de chou de Bruxelles... Globalement il ne fait pas de dégâts contrairement aux poules, mais protégez ce qui risque un peu. AD

TROP CHAUD POUR LE RADIS



Nous savons tous que les tomates ne sont pas de saison, en hiver. Mais qu'en est-il des radis ou de la roquette en plein été ? Certes, ces espèces vont parvenir à se développer, mais quelle quantité d'eau sera nécessaire pour qu'ils ne soient pas trop piquants ? On peut multiplier les exemples avec les épinards qui montent rapidement avec la chaleur. Ainsi, il existe des espèces d'intersaison, dont les semis doivent être interrompus pendant les jours les plus chauds. Remettez leur culture à plus tard pour des récoltes d'automne. Gardez à l'esprit que la saison des concombres n'est pas celle des radis !



MÉMO Faire blanchir les tiges de rhubarbe pour les adoucir.

- ♦ Semer et planter des laitues d'été.
- ♦ Sarder en surface les pommes de terre.
- ♦ Planter les basilics.
- ♦ Installer des plants ou semer en place les courges, courgettes et concombres.
- ♦ Planter les légumes frileux à exposition bien ensoleillée : tomates, aubergines, piments et poivrons.
- ♦ Semer en place, et en ligne, les endives.

VIVE L'ARGILE !



Initialement utilisées pour protéger les cultures du rayonnement solaire trop intense, les argiles présentent également un intérêt phytosanitaire. Parmi elles, la kaolinite calcinée est utilisée dans la lutte contre certains bioagresseurs sur les fruitiers. Par exemple, contre la mouche de la cerise (*Rhagoletis cerasi*), elle est d'une efficacité de 60 à 70 %. Les premières pontes ayant lieu début mai, une application préventive est à réaliser un peu avant, avec un mouillage suffisant pour assurer une couverture complète de la frondaison. Il faudra probablement renouveler l'application après un épisode pluvieux (lessivage) ou au bout de 15 jours, car la kaolinite disparaît peu à peu avec le frottement des feuilles. Très intéressante pour limiter les pontes de la mouche, cette technique de lutte, s'avère, malheureusement, peu efficace sur la drosophile à ailes tachetées (*Drosophila suzukii*) arrivée dans nos vergers de *Prunus* depuis 2008.

DES CERISIERS AUTOFERTILES



PROMESSE DE FLEURS (X3)



'Belle Magnifique'.



'Bigarreau de la Saint-Jean'

Le cerisier est souvent encombrant, il est donc parfois difficile d'en planter deux dans son jardin, surtout s'il est petit. Les créations récentes autofertiles offrent une bonne pollinisation avec un seul arbre.

Voici notre sélection pour le jardin ou le balcon :

- ♦ 'Belle Magnifique', une cerise rouge dense à chair rose, sucrée, acidulée et parfumée. Maturité mi-juillet.
- ♦ 'Bigarreau de la Saint-Jean', gros fruit sucré, très productif. Maturité mi-juin.
- ♦ 'Anglaise Hâtive', une cerise d'origine

ancienne, rouge foncé avec une chair rosée, juteuse, bien sucrée et acidulée. Maturité juin.

♦ 'Montmorency', une griotte aux fruits rouge clair à chair jaune (pour l'eau-de-vie et la conserve). Maturité fin juin.

♦ 'Reine Hortense', une grosse cerise ancienne, à peau jaune-rose et chair blanche, sucrée et acidulée. Mûre fin juin.

Parmi les nains :

♦ 'Griotella', un griottier au port pleureur, à maturité entre début et fin juillet. H : 2,50 m.

♦ Bigarreau 'Garden Bing', idéal en pot, H : 1,50m.



PRÉSERVER TOUS LES BUTINEURS

Les abeilles butinent, alors protégeons-les. En période de floraison, il est interdit de traiter en leur présence. Même si les produits utilisables pour les cultures d'amateurs comportent la mention « abeilles », cela ne signifie pas qu'ils sont inoffensifs. Le plus simple est de s'abstenir de toute intervention durant la floraison. En effet, des insectes pollinisateurs sauvages comme les bourdons sont présents sur des plages horaires plus larges au cours de la journée, et quand les températures sont plus fraîches. Les comportements et les modes de vie de ces divers insectes (horaires de butinage, mode de nidification et de reproduction, préférences alimentaires...) sont variés et peuvent différer de ceux de l'abeille domestique. Et leur sensibilité aux produits phytopharmaceutiques peut être différente. N'hésitez pas à échanger avec les apiculteurs autour de vous et adaptez vos pratiques en leur demandant conseil vis-à-vis des abeilles.

LE GESTE DU MOIS

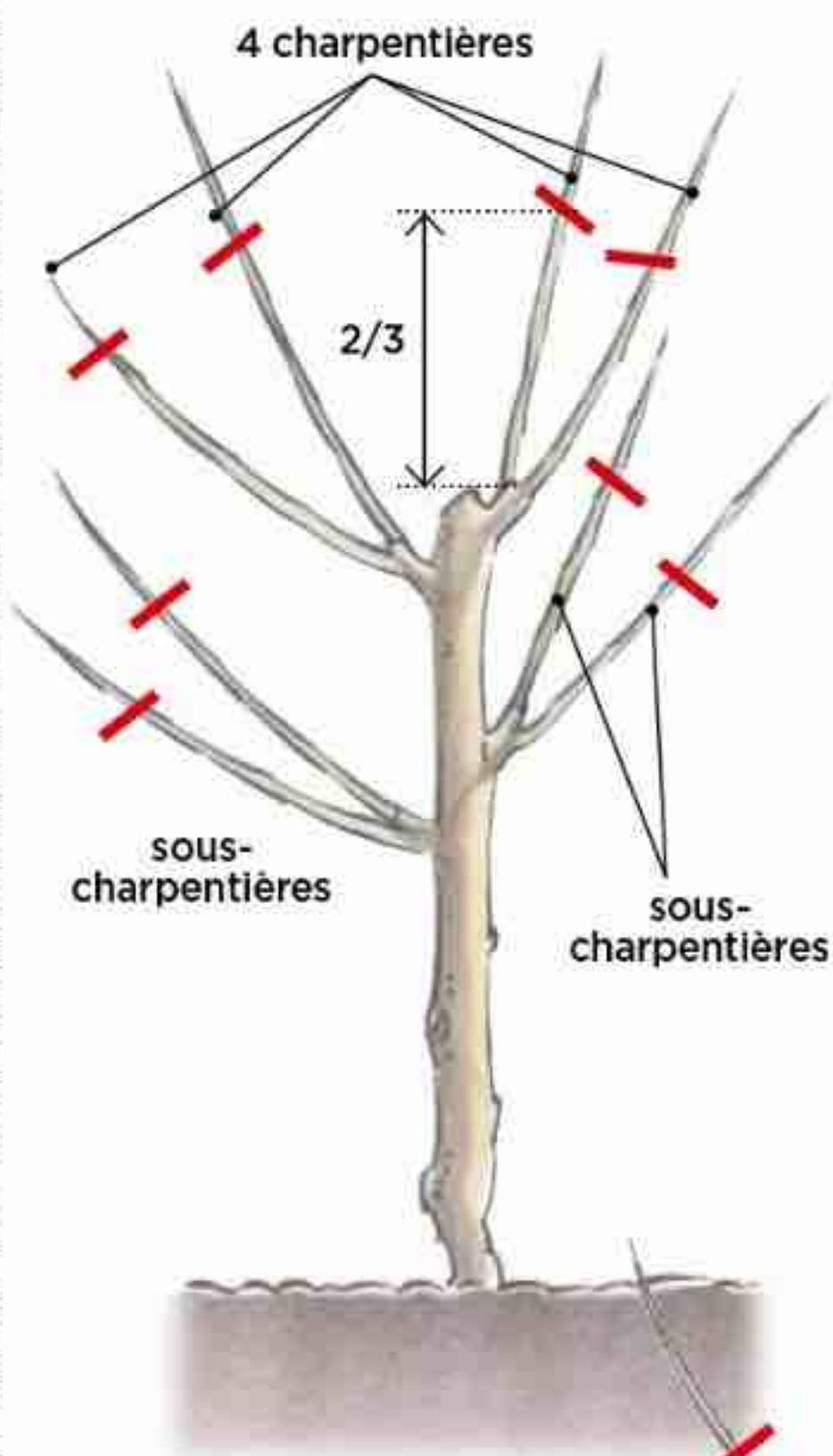
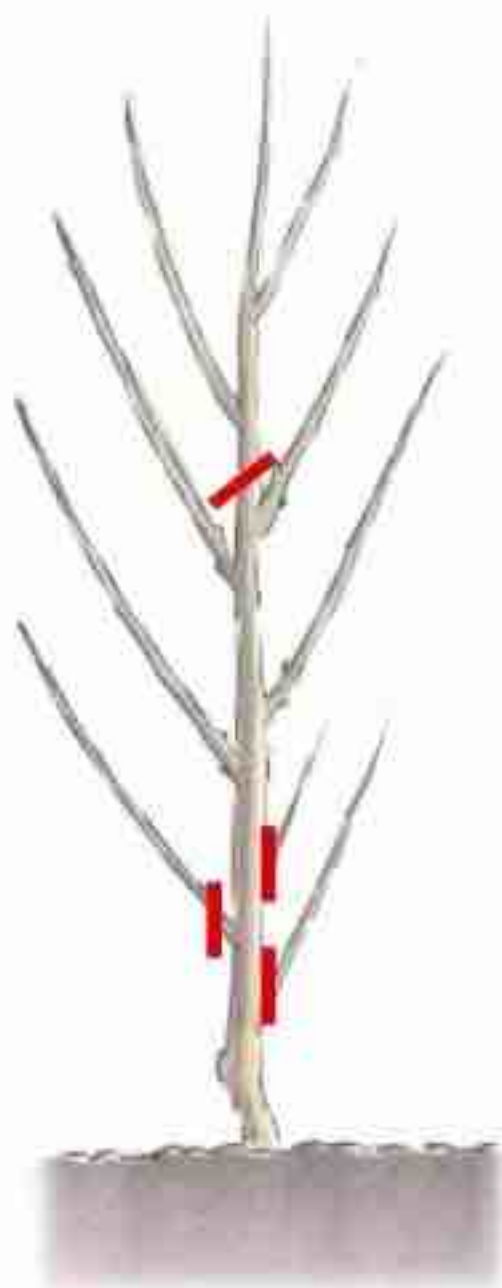
UN AMANDIER EN Gobelet FACILITE LES RÉCOLTES

Le tronc mesure de 40 à 60 cm, et la ramure évasée est composée de 4 à 6 branches. Cette forme permet une bonne

répartition de la vigueur et un meilleur ensoleillement de l'intérieur de la ramure.

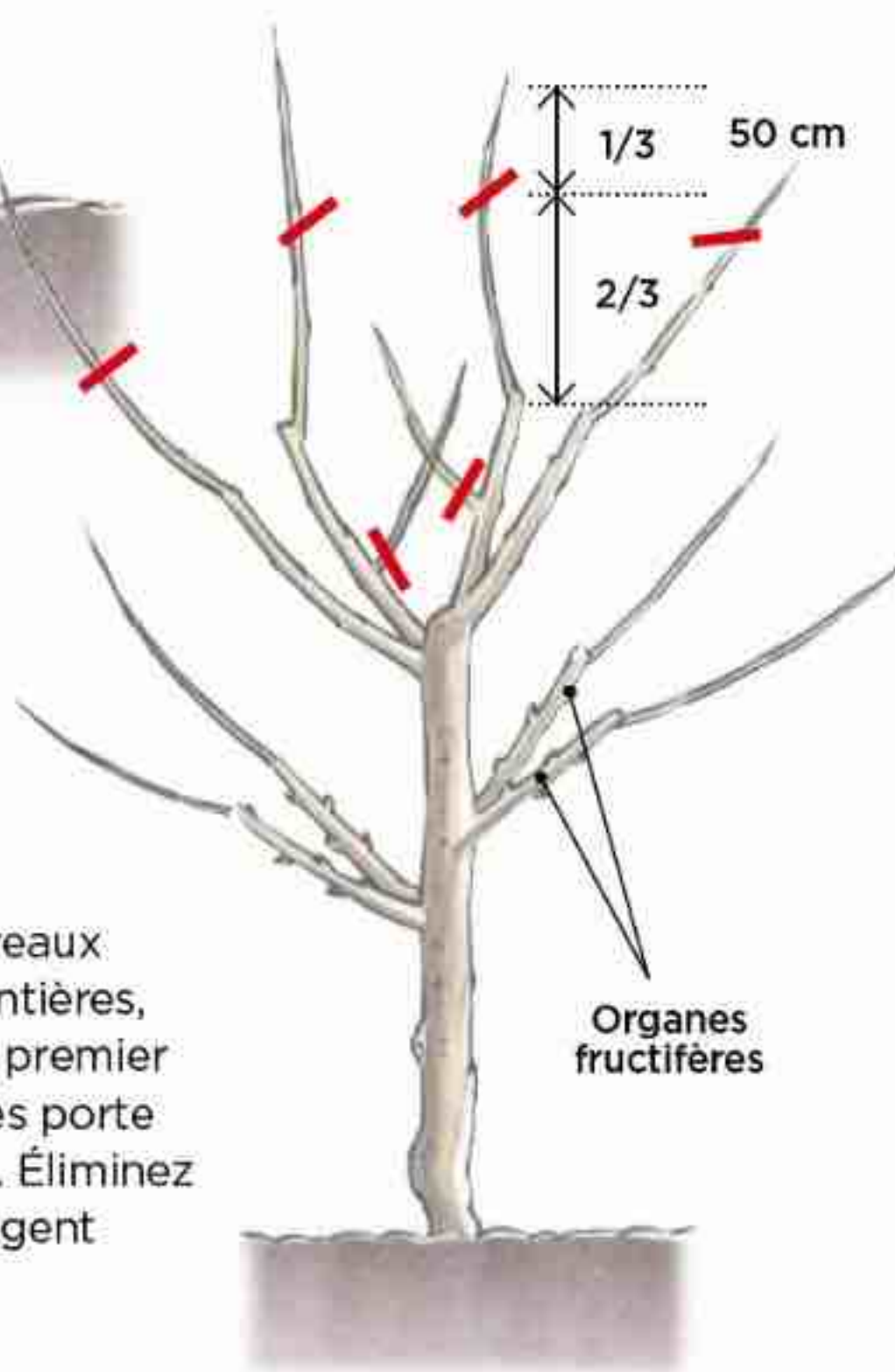
1

La 1^{re} année, taillez le scion à la hauteur voulue, avec les 3 ou 4 rameaux présents juste en dessous, à 1 ou 2 yeux. Supprimez également les rameaux inférieurs.



2

La 2^e année, taillez, environ au 2/3 de leur longueur, les charpentières qui se sont développées. Conservez les rameaux inférieurs qui vont donner les premières sous-charpentières.



3

La 3^e année, taillez les nouveaux prolongements des charpentières, au 2/3 de leur longueur. Le premier étage de sous-charpentières porte déjà les organes fructifères. Éliminez tous les rameaux qui se dirigent vers le centre de l'arbre.

PROTÉGER LES FRUITS



Piège à phéromone.

La lutte par confusion contre les insectes utilise un produit de synthèse proche d'une phéromone, substance volatile émise par la femelle d'un papillon, par exemple le carpocapse. Cette hormone est capable d'attirer les mâles à très grande distance. Le produit de synthèse ne vise pas à les capturer dans un piège, mais à les désorienter : dans le verger, les mâles ne peuvent plus repérer les femelles et sont dans l'incapacité de les féconder. Une autre bonne solution est l'installation de **cartons ondulés autour des troncs**. Le papillon va pondre dans ces abris négligeant alors les fruits, pour notre bonheur. Il suffit ensuite de se débarrasser des larves pour diminuer la pression des attaques sur les fruits. N'oubliez pas non plus l'**ensachage des fruits**, très efficace contre les insectes et les maladies.

UNE REINETTE SAVOUREUSE



'Reinette dorée' est une ancienne variété, déjà décrite dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle. Elle est assez vigoureuse et fertile. Le fruit moyen, sphérique, de couleur ocre-jaune est lavé d'orange sur la moitié de son épiderme. Il s'agit d'une pomme à couteau et à cuire (délicieuse dans les recettes sucrées ou salées), goûteuse avec peu de jus. Sa chair est fine, ferme, sucrée et moyennement acide. Elle est excellente en gelée à laquelle elle apporte une jolie couleur jaune doré translucide, au parfum complexe. Sa maturité est tardive (novembre) et elle se conserve sans problème jusqu'à mars (même si sa chair devient farineuse à surmaturité). Voici **une bonne variété pour nos jardins, aussi rustique que résistante** : en effet, elle se montre peu sensible à la tavelure, aux pucerons, à la moniliose et aux gelées tardives. Enfin, un dernier atout, elle offre une belle floraison rose odorante. Voir carnet d'adresses page 113

FRUITS

QUELQUES PÊCHERS PEU SENSIBLES À LA CLOQUE

- ♦ Pêcher à chair jaune: 'Alberge', 'Roussane de Rodez', 'Roussane Royale'.
- ♦ Pêcher à chair blanche: 'Bénédicte', 'Belle de Montélimar', 'Reine des Vergers', 'Amsden', 'Mireille', 'Onyx'.
- ♦ Nectariniers à chair blanche: 'Morton'.
- ♦ Nectariniers à chair jaune: 'Felligni', 'Avalon', 'Royal Pride'.



DELBAUD



PROMESSE DE FLEURS

SUPPRIMER DES FLEURS



DIMA BERLIN/SHUTTERSTOCK

Les fleurs de nos pommiers et poiriers sont des promesses de fruits très attendus. Oui, mais pas n'importe où et surtout pas au détriment de l'équilibre de l'arbre. Il faut parfois se résoudre à supprimer des fleurs. Cette opération concerne surtout les fruitiers à pépins en formation. L'opération consiste à enlever les fleurs qui se trouvent sur les extrémités des jeunes branches charpentières en formation : il s'agit des prolongements. Sans cette intervention, les fleurs donnent des fruits, qui sont

gourmands en sève et la consomment, au détriment de la végétation qui doit permettre d'obtenir des rameaux. Or, cette végétation doit être vigoureuse pour supporter la formation et l'allongement des arbres fruitiers, mais également la formation des futures coursonnes. Supprimez ces fleurs en les pinçant entre le pouce et l'index, mais en conservant les yeux à bois qui se trouvent à la base du corymbe (le «bouquet» de fleurs). Ces yeux à bois produiront la végétation attendue.



LA CLOQUE DU PÊCHER ET DU NECTARINIER

LE PROBLÈME : en cas d'infection précoce, les feuilles se recroquevillent et se dessèchent. La croissance est stoppée et la production de fruits altérée. Si l'attaque est plus tardive, les feuilles peuvent n'être atteintes que partiellement. Elles se boursoufflent et se colorent de rouge. La production de fruits n'est, dans ce cas, que peu impactée. Le coupable est le champignon *Taphrina deformans*.

LA SOLUTION : sélectionnez au moment de les planter des variétés résistantes (liste ci-dessus). Maintenez la vigueur de l'arbre avec des apports

réguliers de compost à l'automne, une bonne couverture du sol par un paillage et une taille de fructification en hiver. En cas de récurrence de la maladie avec une intensité importante, réalisez une **1^{re} application** à base de cuivre* (15 g/L) ou d'oxychlorure de cuivre* (7 g/L) à la chute des feuilles, puis **une 2^e en février** (au début du gonflement des bourgeons), et **une 3^e deux semaines plus tard**. **AC**

* Avant toute utilisation, lire l'étiquette. Respecter scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.



A. COUSIN



MÉMO Éliminer les feuilles cloquées du pêcher. ♦ Commencer à surveiller l'arrosage sur les jeunes plantations. ♦ Éclaircir les variétés de pêchers les plus précoces. ♦ Débuter les premiers pincements et le palissage de branches. ♦ Sur un sol enherbé, commencer les premières tontes.

LES GÉNÉREUSES LENTILLES D'EAU

LA PETITE ET LA GRANDE LENTILLE D'EAU SE RENCONTRENT FRÉQUEMMENT DANS NOS BASSINS. ELLES ONT TENDANCE À Y PRENDRE TROP LEURS AISES. COMMENT PARVENIR À LIMITER LEUR DÉVELOPPEMENT ?



Curieusement, ces deux espèces (*Lemna minor* et *L. major*) font partie de la famille des Aracées, comme les arums ou les colocasias. Chaque plante hiverne sous forme de turion au fond de l'eau. Elle est constituée d'une feuille unique portant une racine. Dès qu'elle devient mature, chaque nouvelle feuille va s'émanciper et produire sa propre racine. Gonflées d'air, ces feuilles fonctionnent comme autant de petits flotteurs. La propagation végétative des lentilles d'eau est extrêmement performante. En conditions favorables, les deux espèces peuvent doubler leur population tous les 6 à 15 jours, ce qui leur donne un développement potentiellement exponentiel. Dès lors, elles colonisent très rapidement toute la surface d'un plan d'eau – d'autant plus s'il est petit –, avec une densité telle que la lumière

ne peut plus y pénétrer. Avec la quantité de biomasse que génèrent ces plantes quand elles se décomposent en fin de saison, on peut avoir affaire à une cause de déséquilibre majeur des bassins : cela peut induire une mortalité importante, voire la disparition d'une bonne partie de la faune et de la flore aquatique.

♦ **Que faire ?** Agir le plus tôt possible : il faut observer si la faune du bassin consomme suffisamment de lentilles pour que leur expansion soit raisonnable. La présence d'une petite cascade ou d'un courant peut constituer un facteur limitant. Dans les petits aménagements, ces mouvements d'eau peuvent suffire à circonscrire les plantes aux zones sans turbulences. La qualité de l'eau compte pour beaucoup. Si elle est très riche en azote ou en phosphore, les lentilles pullulent très vite. Si vous constatez

un développement qui tend à devenir hors contrôle, prélevez les lentilles avec une épuisette, dès le début de saison.

BON À SAVOIR

Malgré leur côté envahissant, les lentilles d'eau possèdent de grandes qualités, et se révèlent d'incroyables plantes dépolluantes. Elles sont capables d'extraire de l'eau les ions toxiques des métaux lourds et de transformer les excès de phosphore ou de nitrates... en lentilles d'eau. C'est l'une des raisons pour lesquelles elles sont employées dans des systèmes de lagunage économiques, et finissent alors en nourriture riche et digeste pour volaille ou en compost.



MÉMO Remettre en place dans les bassins extérieurs les plantes peu rustiques (papyrus du Nil, colocasia, nymphéas tropicaux...). ♦ **Prendre garde** de ne pas déranger la nidification des oiseaux dans les grandes herbes et les roseaux. ♦ **Cesser d'installer** des plantes de berges si le niveau estival n'est pas garanti. ♦ **Surveiller** la croissance des plantes. Les maîtriser si nécessaire, en particulier dans les rivières artificielles, les cascades et autres écoulements.

TERRASSE ET BALCON

Louise Grimault
avec Arnaud Cousin

ACCÉLÉRER LES FLORAISONS

■ Pour une bonne reprise après la plantation en jardinière, il est conseillé d'éliminer toutes les fleurs et boutons présents sur les jeunes plants. Mais avec la généralisation des beaux jours – en mai, c'est en principe le cas –, on a une envie irrésistible de fleurs. Pour accélérer la floraison des jeunes plants que vous venez d'installer, insérez une pomme bien mûre parmi les plants. Couvrez avec un plastique pendant la nuit. Le fruit mûr dégage un gaz (éthylène) qui favorise la production de fleurs. Vos plantes ne tarderont pas à se couvrir de boutons.



NATALI KOLTYKOVA/SHUTTERSTOCK

PLANTER UN POMMIER NAIN



'Tina'.

EDTA MEDEIRA/SHUTTERSTOCK



'Pom'Zai'.

NSTERTZ/SHUTTERSTOCK

■ Les pommiers d'ornement et leurs charmants fruits miniatures sont de véritables garde-manger pour les oiseaux en hiver, même sur un balcon ou sur une terrasse. Les variétés naines ne dépassent pas 1,50 m à 2 m de haut et s'adaptent bien en bac. Par exemple :

- *Malus toringo sargentii* 'Tina', une variété japonaise, offre des fleurs blanches parfumées, qui donneront de pommes-cerises rouge foncé.
- 'Pom'Zai', le plus petit des miniatures, aux fruits orangés et à la silhouette

naturellement arrondie, trouvera facilement sa place sur un balcon exigu de 1,5 m de haut et de large.

Plantez ces petits arbres dès à présent (juste après leur floraison) dans un bac d'au moins 40 cm de côté, rempli de terreau à rosiers et enrichi d'un tiers de compost. Installez-le au soleil mais pas en situation trop brûlante en été. Arrosez copieusement pendant toute la belle saison. Aucune taille ne sera nécessaire sauf s'il devient encombrant. Vous interviendrez alors en fin d'hiver.



A. COUSIN



QUAND L'OTIORHYNQUE S'ATTAQUE À UN HYDRANGÉA GRIMPANT

LE PROBLÈME : On remarque des « morsures » hémisphériques sur la périphérie des feuilles de l'arbuste. En pot, ce bel **hydrangéa grimpant** (*H. seemanii*), qui est utilisé pour végétaliser des zones ombragées, peut présenter, par ailleurs, des feuilles ou des tiges flétries, à la suite de l'attaque de ses racines par les larves de l'insecte polyphage : *Otiorhynchus sulcatus*. En cas de forte infestation, la plante peut même dépérir.

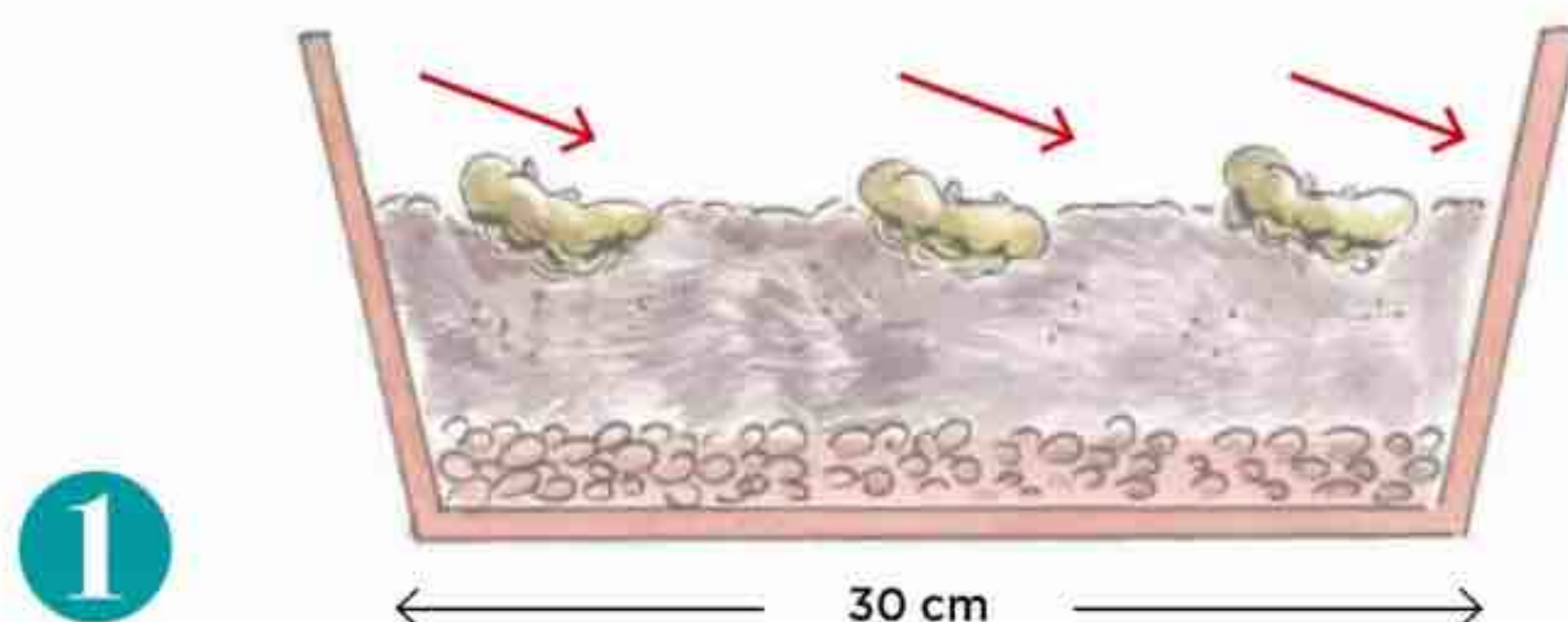
LA SOLUTION : à l'achat, observez si les feuilles portent des morsures. Si vous remarquez des attaques, creusez le substrat sur 5 à 10 cm pour éliminer les larves blanc crème à tête brun clair. Durant les nuits d'été, repérez les insectes adultes en éclairant le dessous des feuilles avec une lampe-torche. Pour les éliminer, capturez-les dans une bouteille. Des nématodes *Heterorhabditis bacteriophora* peuvent être utilisés contre les larves et les pupes. **AC**

LE GESTE DU MOIS

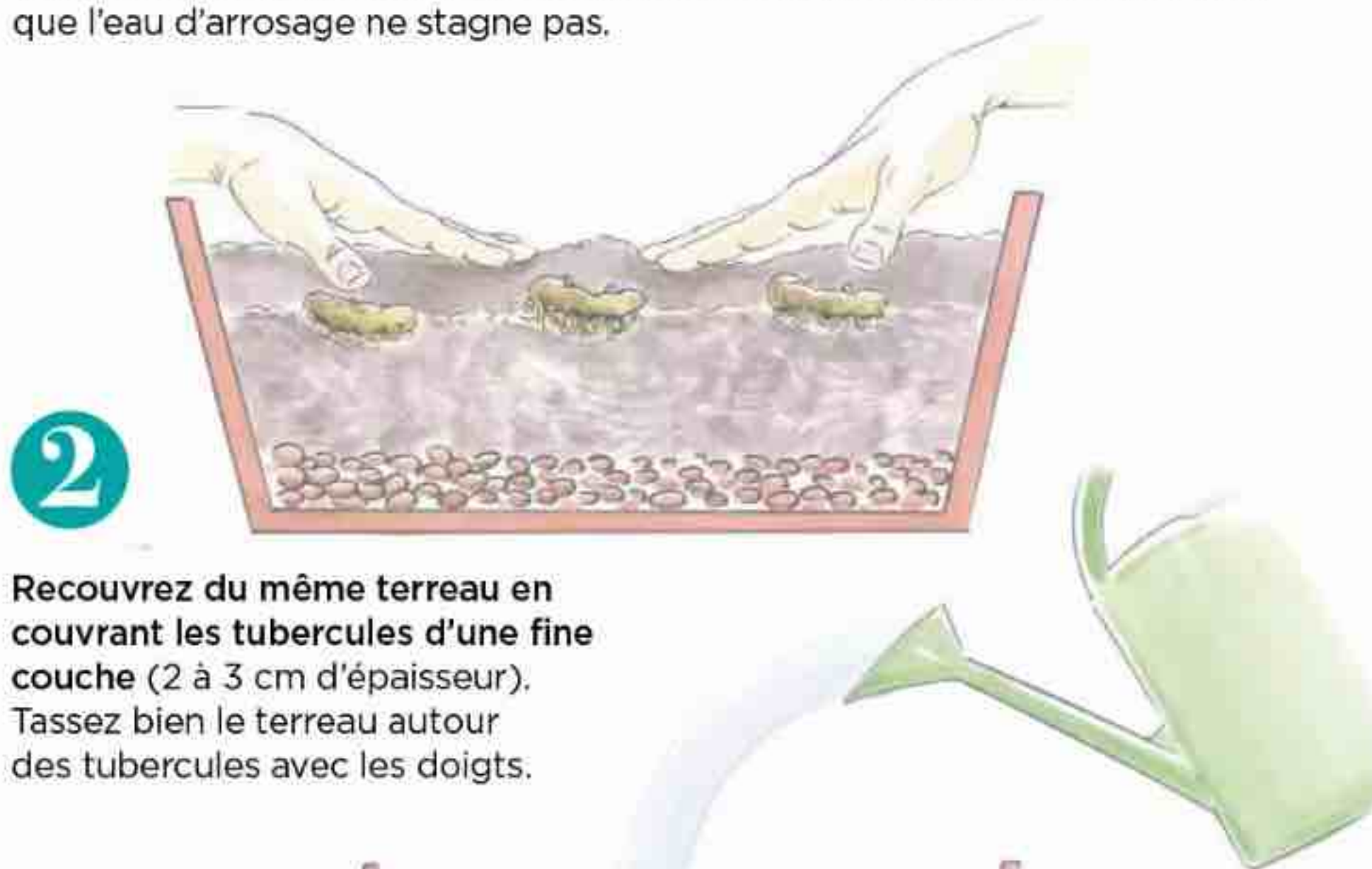
DES BÉGONIAS TUBÉREUX EN POT

Comment profiter tout l'été de fleurs époustouflantes lorsque l'on ne dispose que d'un balcon ou d'un rebord de fenêtre qui reçoit peu de soleil ? En plantant des bégonias tubéreux. Bien arrosés, ils fleurissent sans discontinuer de juin à octobre, en grandes fleurs simples ou doubles.

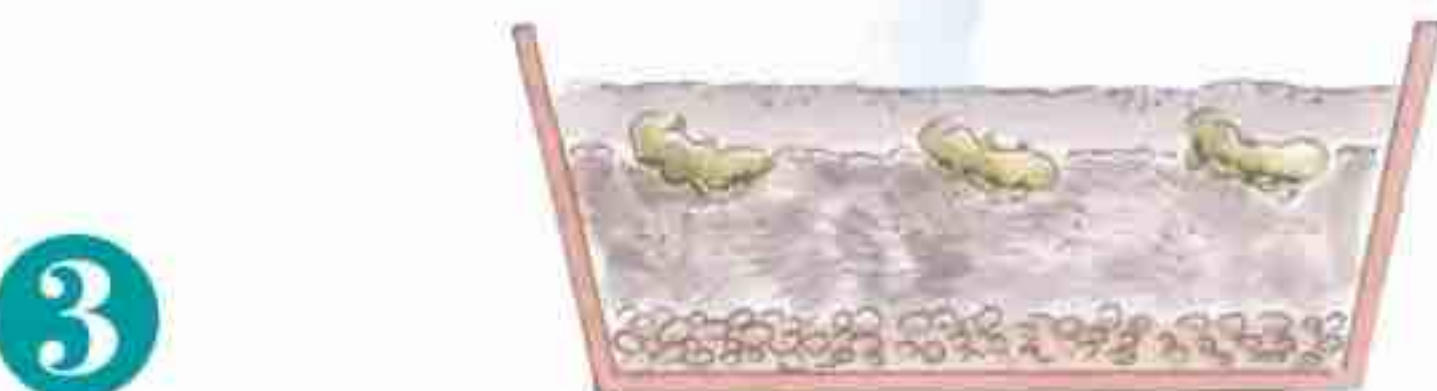
De couleurs chatoyantes, elles sont parfois bicolores ou curieusement frisottées, effilées... Il est possible de les planter en extérieur. Préférez les gros calibres (5/6 voire 6 +) pour la plantation en pot : ils garantissent des plantes plus florifères.



1 Remplissez un pot plus large que haut (les bégonias seront mieux mis en valeur) d'une couche de drainage, puis un bon terreau pour géraniums, riche en matières organiques, jusqu'à 6 cm sous le bord. Comptez 2 ou 3 tubercules dans un pot de 30 cm de diamètre. Placez les tubercules le creux vers le haut (on y observe parfois un petit germe blanc rosé), légèrement inclinés pour que l'eau d'arrosage ne stagne pas.



2 Recouvrez du même terreau en couvrant les tubercules d'une fine couche (2 à 3 cm d'épaisseur). Tassez bien le terreau autour des tubercules avec les doigts.



3 Arrosez copieusement afin que le substrat adhère bien aux tubercules. Placez la terrine dans un endroit abrité et chaud du balcon, pour accélérer le démarrage de la végétation. Quand de jeunes feuilles pointent, installez votre potée à l'endroit souhaité.

DESSINS C. MOEHL

LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE PAR LA VÉGÉTATION SPONTANÉE



ADJA BONIS

Même sur votre rebord de fenêtre, votre balcon ou votre terrasse, vous pouvez accueillir des plantes qui poussent spontanément. Des graines y ont été apportées par les oiseaux ou le vent. Certaines proviennent de la flore sauvage qui s'invite désormais même sur les trottoirs, ou des parcs et jardins voisins : celles d'arbustes (ifs, *Prunus*, *Mahonia*...) ou de fleurs annuelles (cosmos, nigelles...). Installées spontanément, ces graines pousseront sans doute avec vigueur. **Ne soyez pas trop prompt pour désherber vos jardinières extérieures : laissez pousser les plantules mystères, au moins par curiosité.** Vous pourrez toujours les arracher plus tard si elles ne présentent aucun intérêt.



MÉMO Planter tomates, poivrons, aubergines sur les balcons bien ensoleillés. Avec la chaleur, ils se développent rapidement. ♦ Semer des annuelles à croissance rapide (cosmos, œillet d'Inde, lavatère annuelle...) au pied des arbustes en bac pour réaliser une garniture express. ♦ Tailler très court les vivaces de printemps (aubriète, saxifrage, corbeille-d'or et corbeille-d'argent...) qui ont achevé leur floraison dans les bacs.

SERRE ET VÉRANDA

Benoît Beauvallet
avec Arnaud Cousin

UNE MISÈRE ARGENTÉE IDÉALE EN SUSPENSION



HAZARBILAL/SHUTTERSTOCK

Tradescantia sillamontana est une jolie misère originaire du Mexique. En été, son feuillage duveteux gris-vert sert d'écrin à des petites fleurs rose vif, chargées en nectar. La plante produit de longues tiges, ce qui la rend idéale en suspension. À cette fin, préparez un mélange léger, composé à parts égales de terreau, de sable (ou de billes d'argile) et de terre de jardin. Il existe des feutres prêts à l'emploi spécialement prédécoupé pour le fond des suspensions. Pour le premier arrosage, faites tremper la suspension dans un seau rempli d'eau. Installez-la à la lumière dans la véranda et arrosez uniquement quand le pot est sec.

DE BELLES TROMPETTES ROSES

Podranea ricasoliana est une bignone originaire d'Afrique du Sud. Elle ouvre ses grandes trompettes nectarifères roses strié de magenta, de la fin de l'été à l'automne, réunies en grappes parfumées. Vigoureuse, cette grimpante a besoin d'un support sur lequel il faut palisser ces longues tiges. Son grand feuillage penné peut ombrager agréablement un coin de la véranda et permettre, en dessous, la culture de fougères par exemple. Cependant, sa frilosité empêche de sa culture en pleine terre, à l'exception des régions de climat doux. Réalisez un mélange terreux, composé par moitié de terreau et de compost. Incorporez-y des billes d'engrais à diffusion lente. Arrosez juste après le rempotage, puis régulièrement en été. Laissez bien sécher le substrat entre deux arrosages. La bignone entrera en repos végétatif en hiver. Elle perdra ses feuilles, sauf si les températures restent chaudes dans la véranda.

Conseil d'Ami : au début du printemps prochain, il faudra tailler les branches qui s'entrecroisent, et réduire les autres d'un tiers de leur longueur environ.



OPACHEVSKY IRINA/SHUTTERSTOCK



A. COUSIN



DES PUCERONS SUR L'ÂÉONIUM

LE PROBLÈME :

de petits insectes, accompagnés de leurs minuscules larves de couleur blanche, sont visibles sur les feuilles d'âéonium. Ces insectes piqueurs-suceurs se nourrissent de la sève et excrètent une substance collante : le miellat. Une infestation importante peut affaiblir la plante et sa croissance peut s'en trouver ralentie. Quelques déformations du feuillage peuvent

également être observées. De façon générale, l'âéonium est une espèce peu sensible aux maladies et aux attaques de ravageurs, excepté s'il est en pot pendant sa période d'hivernation.

LA SOLUTION : broser très délicatement les feuilles, afin de déloger les pucerons et leurs larves. Pulvériser une solution de savon noir (3 c. à soupe de savon noir dans 1 litre d'eau) sur les insectes. **AC**



MÉMO Installer des stores dans la véranda. ♦ Blanchir les vitres des serres. ♦ Installer des voiles d'ombrage. ♦ Brumiser régulièrement les feuillages des plantes pour limiter le développement des acariens et des mouches blanches, tentés de s'installer. ♦ Rempoter les plantes grasses en utilisant un mélange de 2/3 de sable grossier et de 1/3 de terreau. Puis reprendre les arrosages 1 fois tous les 15 jours.

PLANTES D'INTÉRIEUR

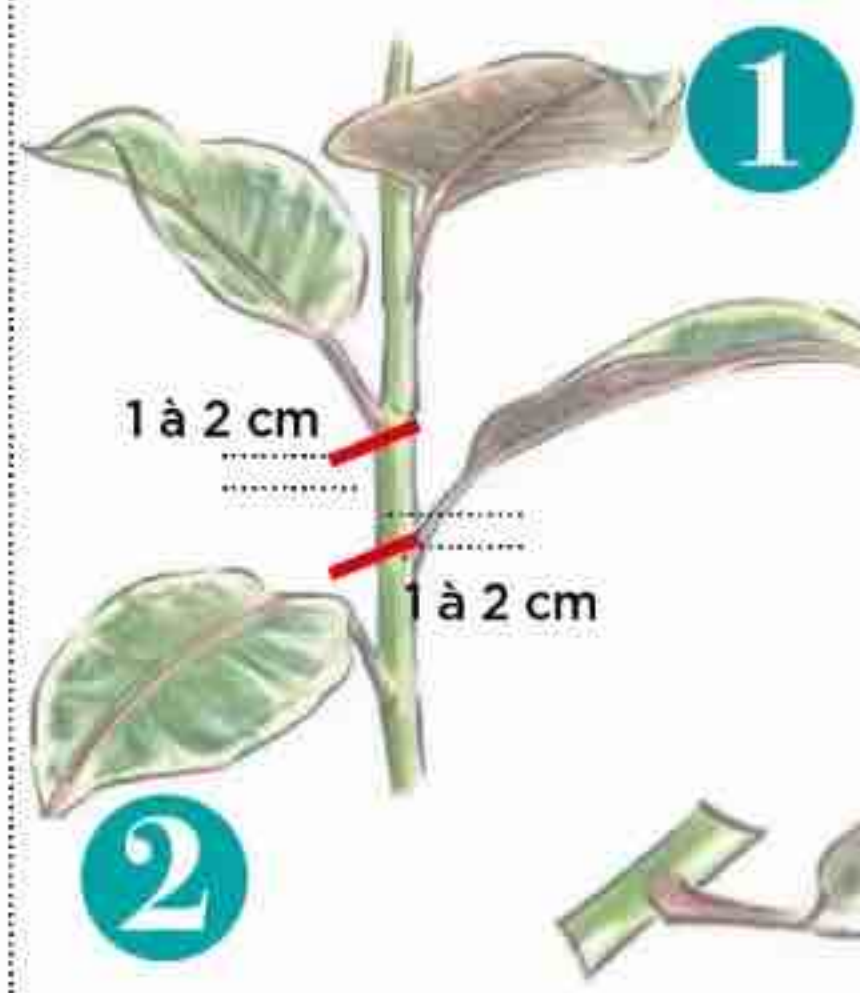
Louise Grimault

LE GESTE DU MOIS

BOUTURER UN CAOUTCHOUC À FEUILLES PANACHÉES

Les variétés à feuillage panaché du bon vieux caoutchouc (*Ficus elastica*) lui donnent un coup de jeune avec 'Tineke' bordé d'ivoire ou 'Belize' irrégulièrement marqué de rose et de blanc. Si vous convoitez le caoutchouc

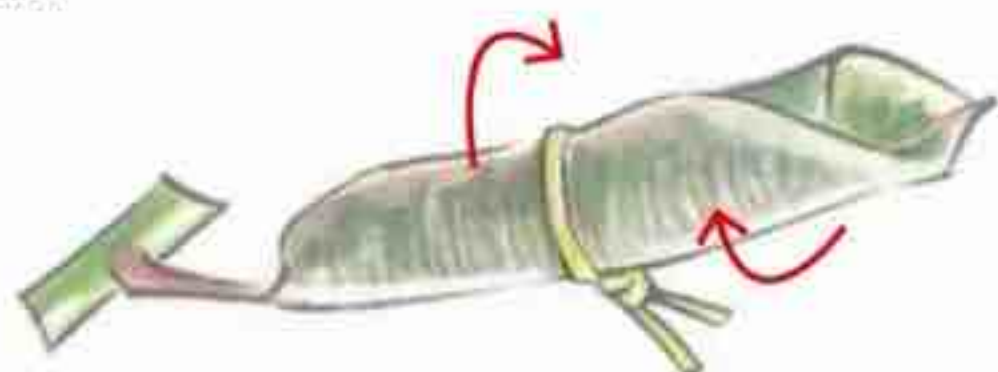
panaché de votre voisin, la seule façon de le multiplier tout en gardant ses belles colorations est de le bouturer à partir d'un œil (bourgeon dormant à l'aisselle d'une feuille). C'est la bonne période pour prélever la bouture.



1 Pas besoin d'un grand fragment : coupez une tige de 1 à 2 cm sous une jeune feuille bien panachée. Sectionnez l'extrémité de la tige également à 1 à 2 cm au-dessus de la feuille. Passez la partie prélevée sous l'eau froide pour arrêter l'écoulement de latex.

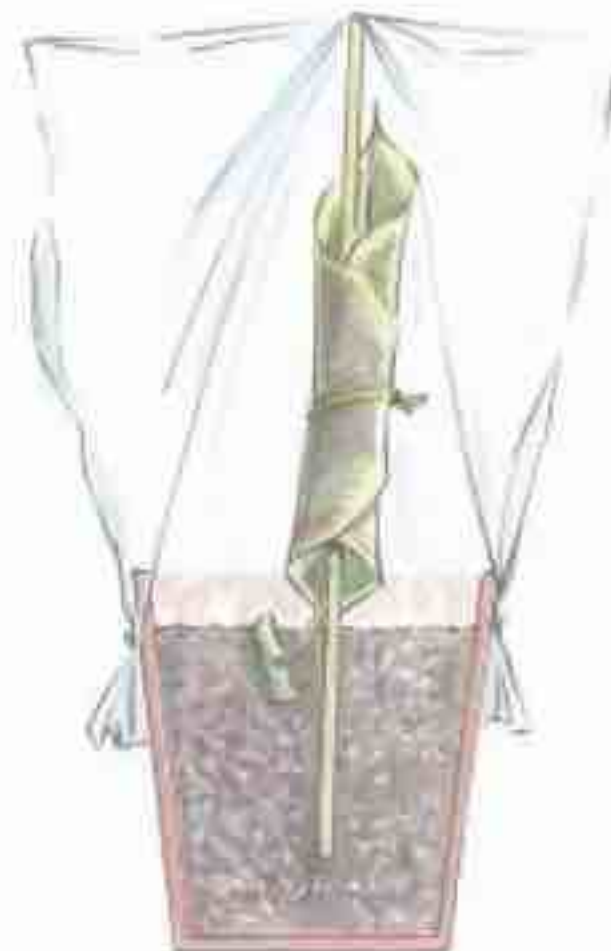
2

Enroulez délicatement la feuille sur elle-même sans la casser (les jeunes feuilles sont généralement assez souples). Liez-la sans trop la serrer, avec du raphia ou un élastique pas trop tendu.



3

Plantez la portion de tige située à la base de la feuille dans un terreau bien drainant : laissez affleurer son extrémité supérieure à la surface du substrat. Enfoncez un tuteur fin dans la feuille roulée et dans le terreau. Arrosez et enfermez le tout dans un sac en plastique transparent. Placez le pot à la lumière (sans soleil direct) et à la chaleur 20 °C à 25 °C. L'enracinement est assez lent : comptez 3 à 4 mois environ.



TOUTES AU BALCON !



Cactées et plantes grasses adorent, pour la plupart, la chaleur et le soleil. Même si vous n'avez qu'un rebord de fenêtre, elles apprécieront de passer l'été en plein air. Attention, ménagez-leur une sortie progressive pour éviter les brûlures : elles ont passé l'hiver en intérieur et ne sont plus habituées à une lumière intense. Comptez environ 15 jours d'adaptation, pendant lesquels vous allongerez progressivement chaque jour la durée d'exposition au plein soleil : une heure de plus chaque jour, c'est le bon rythme.

TROIS CRASSULAS EN SUSPENSION



C. rupestris.

La famille des *Crassula* est si variée qu'il y en a toujours de nouvelles à découvrir, plus surprenantes les unes que les autres. Voici trois espèces sud-africaines qui feront merveille en suspension, pour tous ceux qui manquent de place. *C. pellucida* présente des petites feuilles pointues, charnues, très rapprochées, panachées d'ivoire et de carmin (plus ou moins intense selon la luminosité), sur de longues tiges souples. *C. perforata* possède des feuilles triangulaires à ovales qui donnent l'impression d'être enfilées comme des perles sur les tiges arquées vers le sol. *C. rupestris* lui ressemble beaucoup mais ses feuilles, très charnues, rendent ses tiges moins souples. Du soleil, un substrat bien drainant et un arrosage très modéré sont les secrets de leur bonne santé !



MÉMO Arroser les plantes carnivores dans leur soucoupe et non par le dessus, en laissant en permanence 2 à 3 cm d'eau. ♦ **Rempoter** les phalaénopsis et autres orchidées qui ont achevé leur floraison. Coupez leur tige florale le plus près de leur base. ♦ **Bouturer** la plupart des plantes d'intérieur : les misères, hypoestes, lierres (dans l'eau) ; les ficus à partir d'extrémités de tige (dans du terreau) ; les bégonias à feuillage décoratif (à partir d'une feuille).

ON PARTAGE TOUT !

Faites-nous part de vos expériences, de vos questions, et envoyez-nous vos photos par courrier ou par mail.

Mail amidesjardins.redaction@reworldmedia.com
Courrier L'Ami des jardins, 40, av. Aristide-Briand. CS 10024 - 92227 Bagneux Cedex

Instagram lamidesjardins
Facebook l'Ami des jardins et de la maison

**RÉPONSE
D'EXPERT**

Mon caoutchouc va mal...

Mon caoutchouc, âgé de plusieurs années, présente des taches blanches sur ses feuilles. Que se passe-t-il ? Que faire pour y remédier ? **Monique Baudras.**



M. BAUDRAS

Les feuilles de votre *Ficus elastica* semblent attaquées par un thrips, et très certainement par le thrips des serres (*Heliothrips haemorrhoidalis*). Ce minuscule insecte, assez commun sur les plantes d'intérieur, affectionne la chaleur et peut parasiter de nombreuses cibles. Il se nourrit en enfonçant son cône buccal dans les tissus des feuilles et vide les cellules une à une. L'apparition de plages blanches, argentées, sur les feuilles signe sa présence. Lors de sévères attaques, les feuilles atteintes peuvent même se dessécher. À l'extérieur, les thrips se trouvent

assez bien régulés et leurs attaques restent peu importantes. Mais à l'intérieur, il est nécessaire d'intervenir en réalisant un traitement avec une huile insecticide d'origine végétale (huile de colza).



Pierre Aversenq,
spécialiste des
pathologies végétales.

VOS PHOTOS



B. ROVERCH

BEAUTÉ NOIRE

Voici mon magnifique *Aeonium 'Zwartkop'* mis en pot il y a cinq ans ! Il me plaît beaucoup pour son feuillage très sombre en été et ses épis de fleurs jaunes, se développant, au printemps, à l'extrémité des rosettes.

Bruno Roverch, 22710 Penvénan.



Nous poursuivons, mois après mois, la publication des lauréats du concours 2024. Encore bravo à tous les candidats !

18^e PRIX*

VOS PLUS BELLES SCÈNES DE JARDIN

Mon jardin a une trentaine d'années. Depuis que j'ai découvert le grand univers des vivaces, je ne cesse d'en planter ! À tel point que je me suis fixé des limites en installant des bordures ! De nombreux arbustes ponctuent l'ensemble, ainsi que de beaux sujets de poterie artisanale. Avec la météo idéale de cette année 2024 (pluie et soleil), tout a joliment prospéré.

Élisabeth Marion, 71600 Vitry-en-Charollais.



MEILLAND
RICHARDIER
POUR LES JARDINS

1 lot de 3 rosiers : 1 'Pierre de Ronsard', 1 'Anggun', 1 'Pink Chantilly'. Valeur : 50 €.



E. MARION

RÉPONSE
D'EXPERT

Mes kiwis femelles ne fleurissent pas



A.-L. GARROS

J'ai acheté mes plants chez un pépiniériste. Le pied mâle fleurit tous les ans, depuis dix ans. On m'a déjà expliqué que les plants subissaient un stress hydrique ou qu'ils pouvaient être trop amendés. J'ai donc essayé d'y remédier sans succès. Ils sont plantés dans une bonne terre, exposés au sud-est et protégés du vent par un mur de 10 m. Que faire ?

A. Louis Garros.

Si vos kiwis ne fleurissent pas, c'est parce que les conditions environnementales ne lui conviennent pas. Mais il y a peut-être une autre explication. En effet, sur vos photos, on peut apercevoir, au niveau du collet, des blessures avec de l'écorce abîmée et des bourrelets de cicatrisation. Ces lésions contrarient fortement la végétation de la plante et la circulation de la sève, donc l'induction florale. Attention au rotofil qui a probablement provoqué ces blessures. Je vous suggère de maintenir le sol toujours désherbé, sur environ 1 m de large. Les conseils que l'on vous a donnés sont justes.

Je vous recommande d'éviter les engrais riches en azote et de privilégier les formulations riches en phosphore et en potassium. Si le problème persiste cette année, il serait sans doute préférable de replanter de jeunes sujets en bonne santé.



Denis Retournard, spécialiste des arbres fruitiers.

ON PARTAGE TOUT !

VOS PHOTOS



M. CHOPELIN

COMME AU THÉÂTRE

C'est avec plaisir que je vous envoie cette photo prise dans mon jardin, fréquenté par un écureuil... cabotin et mutin ! Il est venu rejoindre sa réplique minérale.

Martine Chopelin.

VOS PHOTOS

COLLECTION D'ORCHIDÉES



M.-C. BAUDIN-PURQUETTE

Je voulais partager avec vous et les lecteurs la splendeur de mes orchidées qui reflorissent toutes ! Merci pour votre revue que j'attends chaque mois avec impatience.

Marie-Claude Baudin-Purquette, 13790 Chateaufort-le-Rouge.

RÉPONSE D'EXPERT

Plante mystère

On m'a donné cette plante il y a quelques mois. Elle a fleuri en janvier, avant que n'apparaissent de belles grandes feuilles. Qui est-elle et comment la cultiver ? **Martine Dufour.**

Il s'agit de la bourrache du Caucase (*Trachystemon orientalis*). Elle fait partie des rares vivaces d'ombre qui supportent de fortes sécheresses. La touffe mesure très vite 80 cm en tout sens, et chaque feuille peut dépasser 30 cm. Spectaculaire, elle fait beaucoup d'effet là où les hostas et autres plantes d'ombre fraîche ne poussent pas. De plus, les limaces les dédaignent. En mars, et parfois plus tôt, avant l'arrivée du feuillage, apparaissent d'élégantes fleurs bleu vif groupées en épi. Ombre totale ou mi-ombre, terrain frais ou terrain sec, elle s'adapte partout. Grâce à sa rusticité à toute épreuve, vous pouvez l'oublier... et la retrouver des années plus tard ! Elle a la réputation d'être envahissante et de drageonner sans vergogne. C'est vrai en terrain frais et riche, mais

en sol sec, drainé, elle reste à sa place. La plantation doit se faire avec un apport de compost et un arrosage suivi le temps qu'elle s'installe. Si le sol de votre jardin reste frais, ne la placez pas en massif, à côté de petites plantes plus fragiles, mais installez-la au pied d'arbustes ou sous des arbres, en couvre-sol.



Noémie Vialard, ex-pépinériste, entretient son jardin naturel en Ile-et-Vilaine.



VANKICH/SHUTTERSTOCK

DU BOUILLON BLANC contre les allergies



© ALEXANDR PANCHENKO / SHUTTERSTOCK

LA MOLÈNE BOUILLON-BLANC APPARAÎT AUX BEAUX JOURS, EN MÊME TEMPS QUE LES ALLERGIES. ET C'EST TANT MIEUX, CAR ELLE EST EFFICACE POUR LEUR RÉSISTER.

Verbascum thapsus est une plante médicinale sauvage habituée des terres ingrates. Celle qu'on appelle aussi tabac du diable pousse en bordure de champs, élevant ses grandes chandelles jaunes jusqu'à 2 m du sol. Ses fleurs sont comestibles et peuvent décorer de plats, si vous avez la patience de retirer les étamines et les poils. Elles se prêtent également à la fabrication d'un sirop qui parfumerait fromages blancs et glaces. Par ailleurs, une cuillerée de ce sirop adoucira votre gorge. Il fut un temps où l'on roulait ses feuilles ou ses fleurs séchées pour les fumer et, ainsi, apaiser l'asthme ou certaines toux spasmodiques. La fleur jaune possède une action émolliente et adoucissante bénéfique aux muqueuses irritées et enflammées. Elle se révèle également expectorante, décongestionnante et fluidifiante. Même les toux de trachéite ou de laryngite peuvent être soulagées, *a fortiori* si elles sont liées à l'allergie.

Car *Verbascum thapsus* est antiallergique, anti-inflammatoire et antispasmodique. Cette plante sera plus efficace encore si vous l'associez avec du plantain.

UN ANTI-INFLAMMATOIRE PUISSANT

Réservez les infusions aux affections ORL et respiratoires, urinaires et digestives. Pour les douleurs inflammatoires, consommez *Verbascum thapsus* en teinture mère. Grâce à leurs vertus diurétique et émolliente, les feuilles calment le système urinaire. Et leur action adoucissante et antibactérienne se montre efficace en cas de diarrhée. Enfin, en décoction, les racines soulagent les crampes, les migraines et les rages de dents.

~~~~~  
**Respectez bien les posologies recommandées, car certains composants sont toxiques à forte dose.**

**COMMENT L'UTILISER ?** Attention, **en infusion ou en décoction**, la plante étant un peu velue, filtrez avec une étamine fine. Les poils peuvent être urticants si vous les avalez. ♦ **En infusion** : 1 à 2 c. à s. de fleurs fraîches ou sèches pour un mug d'eau bouillante. Laissez infuser 10 min à couvert. Filtrez. Ajoutez 1 c. à c. de miel et consommez 3 à 5 mugs par jour. ♦ **En décoction** : 1 c. à s. de fleurs fraîches ou sèches pour 250 ml d'eau. Faites bouillir 5 min. Laissez infuser 10 min à couvert. Filtrez. Ajoutez 1 c. à c. de miel et consommez 3 à 5 mugs par jour. ♦ **En teinture mère**, à raison de 20 à 30 gouttes par jour en 3 fois. ♦ **En sirop de fleurs** : 1 c. à c. 3 fois par jour.



LILAS 'BELLICENT'



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : ALEX MANDERS/SHUTTERSTOCK

**l'Ami:jardins**

LES LILAS

LILAS À FEUILLES D'AUCUBA



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

**l'Ami:jardins**

LES LILAS

LILAS DE CHINE 'SUPERBA'



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

**l'Ami:jardins**

LES LILAS

LILAS DE CHINE 'RED PIXIE'



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : DARIAKOR/SHUTTERSTOCK

**l'Ami:jardins**

LES LILAS



## LILAS À FEUILLES D'AUCUBA



Même s'il a une préférence pour le plein soleil, ce lilas fleurit aussi à l'ombre légère, où son feuillage lumineux est magnifique.

Avec cette variété, l'attrait se poursuit après la floraison, grâce à son séduisant feuillage panaché. On le trouve aussi sous le nom de 'Dappled Dawn'.

**Pourquoi on l'aime.** Si le lilas reste l'un des symboles phares des jardins printaniers, il est aisé de sortir des sentiers battus avec cette variété (*Syringa vulgaris* 'Aucubaefolia'), une étrangeté ! En mai, ses grandes inflorescences de fleurs simples ou semi-doubles, très parfumées, mauve lumineux, se détachent sur des feuilles cordiformes vertes, éclaboussées de jaune beurre. Lorsque la floraison se termine, le feuillage reste éclatant, jusqu'à ce qu'il tombe, en automne.

**En pratique.** Au printemps ou à l'automne, plantez-le en tout sol, même calcaire, de préférence frais et bien drainé. Ajoutez du compost au fond du trou de plantation, de 40 cm en tout sens. Arrosez lors de l'installation, puis chaque semaine, de mai à octobre, pendant l'année qui suit.

**Le mettre en valeur.** Il mesure entre 2,50 m et 3 m, et ne dépasse pas 2 m de large. Il a sa place aussi bien en haie naturelle qu'en fond de massif, ou en isolé. Pour le fleurir en été, semez des volubilis à ses pieds. Leur bleu le sublimerait.

**L'Aml conseille.** Taillez-le chaque année, après la floraison, comme si vous faisiez des bouquets. Ce conseil, qui s'applique à tous les lilas, en particulier les lilas communs, permet de conserver un arbuste aux formes harmonieuses.

LES FICHES **l'AmiJardins**

## LILAS 'BELLICENT'



'Bellicent' fleurit une quinzaine de jours après le lilas commun, ce qui est parfait pour l'étalement des floraisons.

Ce lilas est l'un des préférés des amateurs de parfums, sa senteur florale étant particulièrement épicée.

**Pourquoi on l'aime.** Cet arbuste (*S x josiflexa*), d'environ 3 m de haut sur autant de large, fleurit en longues grappes souples qui s'épanouissent vers la mi-mai. Lumineuses, elles sont d'une teinte opalescente, rose pâle.

**En pratique.** Comme tous les lilas, il aime un sol neutre, même calcaire, et déteste les terrains trop acides. Une taille est recommandée pour maintenir sa forme et favoriser une croissance vigoureuse, mais pas sévère pour qu'il garde un aspect naturel. Agissez juste après la floraison, en enlevant le bois mort ou malade, éclaircissez les branches intérieures pour une bonne aération, et rabattez régulièrement une ou deux tiges âgées pour rajeunir l'arbuste.

**Le mettre en valeur.** Il se place facilement en isolé, en haie libre, en massif d'arbustes ou en fond de plate-bande de vivaces. Associez-le à un noisetier pourpre, et plantez à son pied une *Clematis viticella* à floraison estivale. Elle animera l'arbuste en été.

**L'Aml conseille.** Les lilas font partie des arbustes les plus appréciés en compositions florales, champêtres ou plus sophistiquées. Pour que les épis se conservent plusieurs jours, fendez les tiges sous l'eau, sur quelques centimètres dans le sens de la longueur, ou écrasez-les avec un petit marteau.

LES FICHES **l'AmiJardins**

## LILAS DE CHINE 'RED PIXIE'



Comme tous les lilas, il est plus florifère dans les régions à hivers bien marqués, mais cela ne nuit pas à sa silhouette et à son joli petit feuillage.

Les fragrances d'un lilas vous font rêver alors que vous ne possédez qu'un balcon ? Ou vous souhaitez structurer une grande rocaïlle ?

Voici un arbuste qui ne dépasse pas 1,50 m.

**Pourquoi on l'aime.** S'il ressemble à son cousin, le célèbre 'Superba', 'Red Pixie' diffère surtout par sa silhouette, ses branches légèrement arquées, partant à l'horizontale, le rendent presque pleureur. Les thyrses de boutons pourpres, s'ouvrant en petites fleurs presque violines. Elles virent au rose nacré au fil des jours, se déclinant en camaïeu absolument magnifique, assorties d'une fragrance somptueuse. Une deuxième floraison a lieu à partir d'août ou septembre, jusqu'aux premières gelées.

**En pratique.** Pas de taille à prévoir : effectuez simplement un nettoyage après la floraison, en coupant les inflorescences sèches, les branches abîmées ou mal placées.

**Le mettre en valeur.** Jouez avec son port si particulier en le plantant en isolé ou en grande rocaïlle qu'il va structurer. Il ne drageonne pas et reste bien en place, qu'il soit en pleine terre ou en potée. Plantez, au pied, un ou deux géraniums vivaces, et, en automne, quelques bulbes à floraison printanière.

**L'Aml conseille.** Il est idéal en potée. Prévoyez un contenant de 50 cm de diamètre. Installez-le au soleil, en pot bien drainé, rempli d'un terreau pour rosiers enrichi de compost. Paillez. Arrosez. Chaque printemps, surfacez sur 10 cm, avec du compost, puis paillez à nouveau.

LES FICHES **l'AmiJardins**

## LILAS DE CHINE 'SUPERBA'



Supprimez les inflorescences fanées, juste au-dessus d'un départ de feuilles pour activer la venue de nouvelles.

Sentir encore le lilas au mois d'octobre, c'est toujours un petit bonheur, avec cet arbuste à la floraison remontante.

**Pourquoi on l'aime.** *Syringa microphylla* 'Superba' a la particularité de fleurir mauve clair en panicules légères, d'avril à juin, puis en fin d'été et en automne (jusqu'à novembre, voire décembre), accompagnées d'un élégant petit feuillage. Il n'est pas rare de voir des fleurettes prises sous les premières gelées.

**En pratique.** Si le lilas aime autant le soleil que l'ombre légère, il fleurit mieux en pleine lumière, ce qui ne doit pas vous empêcher de l'installer sous un arbre au couvert très aéré. Sol neutre ou calcaire, bien travaillé pour la plantation, avec un apport de compost, et, pour la première année, un paillage, un suivi d'arrosage, et il est parti pour des décennies.

**Le mettre en valeur.** Ce lilas atteignant à peine 2 m en tout sens est parfait pour les petits jardins. Son port dressé, érigé, sa végétation dense et touffue, faite de petites feuilles, conviennent bien aux fonds de massifs de vivaces. On l'aime aussi en isolé, ou en compagnie d'autres arbustes, comme des genêts.

**L'Aml conseille.** Comme le lilas commun, ce *Syringa microphylla* 'Superba' peut être recépé. Lorsqu'il vieillit, il prend parfois un port moche et devient moins florifère. Une taille sévère, presque un recépage, à effectuer en fin d'hiver, lui permettra de bien repartir. Mais patience ! Il lui faudra deux ou trois ans pour être à nouveau fleuri.

LES FICHES **l'AmiJardins**



# KOSTUM

Habille vos extérieurs

PORTAILS - CLÔTURES - GARDE-CORPS - PERGOLAS - CARPORTS



RETROUVER TOUS  
NOS PRODUITS SUR  
[KOSTUM.FR](https://www.kostum.fr)



[Kostum.fr](https://www.kostum.fr)

Fabrication sur-mesure

Maison  
**Cadiou** 



# PORTAIL

## À chacun son style et sa couleur

LE PORTAIL EST À LA FOIS UNE FRONTIÈRE ET UN ACCÈS. IL ASSURE LE PASSAGE ENTRE L'EXTÉRIEUR ET NOTRE INTIMITÉ. LE PORTAIL COMMENCE À RACONTER, PAR SA FORME, SA COULEUR ET SON STYLE, QUI SONT LES OCCUPANTS DE LA MAISON. **Isabelle Vauconsant**

**P**our certains, le portail est avant tout un gage de sécurité. Pour d'autres, il marque simplement la limite de l'espace privé. Il peut être, en plus, un signe de modernité, car il s'ouvre seul, s'éclaire ou reconnaît les occupants de la maison. Les portails numériques, par exemple, servent de points d'accès centralisés à une multitude d'informations, de services et de ressources en ligne. Ils peuvent assurer une forme de communication, de collaboration et d'interaction avec des services de sécurité ou de conciergerie. Le portail représente aussi l'élégance ou la convivialité. Le choix d'un bon matériel dépend de multiples critères parmi lesquels la relation qu'on entretient avec l'extérieur. Pour installer un portail sophistiqué, faites appel à un pro.

### Critères de choix

Le style est souvent le premier critère, car le portail annonce ce qu'est la maison et l'on recherche une harmonie. Quel que soit le matériau utilisé, le choix des formes est vaste. Vient ensuite l'option de l'ouverture. Portail battant ou portail coulissant ? C'est une question de préférence, mais pas seulement, car le portail battant a besoin d'espace pour s'ouvrir et s'accommode mal des terrains en pente. Lorsqu'il est coulissant, il lui faudra de la place sur les côtés pour fonctionner. Dans

tous les cas, contrôlez que le système de verrouillage est à la fois robuste et facile d'utilisation. Une fois que vous aurez répondu à ces questions, vous vous poserez celle du matériau.

♦ **En aluminium**, le portail est léger, résistant à la corrosion, demande peu d'entretien et se décline dans toutes les couleurs. Et, avantage écologique, l'aluminium est recyclable à l'infini. Son principal inconvénient est sa moindre résistance aux chocs.

♦ **En acier**, il est indestructible si vous lui appliquez régulièrement un bon traitement anticorrosion. Vous pouvez aussi le peindre dans la couleur de votre choix. Mais son poids est à prendre en compte si vous souhaitez le motoriser. Et il est cher.

♦ **En bois**, il est beau et chaleureux. Mais il nécessite un entretien régulier pour le protéger contre les intempéries et les insectes. Là encore, vous pouvez choisir de le conserver sous sa forme naturelle, de le peindre ou de le lasurer pour le colorer. Son prix varie en fonction de l'essence, mais aussi d'un traitement autoclave.

♦ **Enfin, le PVC** est économique, mais c'est un dérivé du pétrole. Sa facilité d'entretien reste un avantage, mais il résiste peu au temps qui passe, comme au temps qu'il fait !

### Les dimensions, un aspect crucial

Les dimensions ne sont pas à traiter à la légère. Pour éviter les mau-

vaises surprises, équipez-vous d'un mètre-ruban et d'un niveau à bulle.

Pour un portail battant, mesurez la distance entre les piliers à trois hauteurs différentes du sol au sommet. Mesurez également chacun des piliers sur la hauteur pour vérifier qu'ils sont bien au même niveau. Prenez le chapeau en compte s'il y en a un. Conservez toujours la mesure la plus petite pour vous assurer que le portail sera accueilli sans problème.

Calculez le dégagement dont vous aurez besoin pour ouvrir le ou les deux battants, en tenant compte de l'angle d'ouverture. Attention à la pente, même légère !

Pour un portail coulissant, en plus de la largeur et de la hauteur, il vous faudra prévoir la longueur de refoulement, c'est-à-dire un peu plus du double de la largeur de votre portail ; la marge de sécurité doit être de 50 à 70 cm. Par ailleurs, assurez-vous avec le niveau à bulle que le terrain est bien plat sur toute cette longueur.

### Trois types de motorisation

La motorisation à bras s'adapte aux portails battants avec un ou deux vantaux qu'elle actionne.

♦ **La motorisation enterrée** est invisible. Intégrée sous le portail, elle actionne également les vantaux.

♦ **La motorisation à crémaillère** entraîne les portails coulissants le long du rail.





## GRAPHIQUE

Ce portail battant et son portillon se déclinent sur toute la clôture pour s'accorder au style moderne de la maison.  
**Portail battant en bois Klouar, Kostum.** Prix sur devis. [kostum.fr](http://kostum.fr)

## COULISSANT

Ce modèle plein et occultant intègre des festons entre des barreaux cannelés, garantissant à la fois discrétion et élégance. Il est motorisé et de très nombreuses variantes décoratives sont possibles. Une version avec battant est disponible.

**Modèle Persea, Horizal.** Sur mesure. Prix indicatif pour un portail battant de 3 m x 1,50 m : 5119 € (hors pose), [horizal.com](http://horizal.com)



## DÉCOR VÉGÉTAL

Portail en composite et aluminium. Il combine le meilleur des matériaux : le composite, pour son aspect naturel et sans entretien, et l'aluminium, pour sa robustesse et sa légèreté. De nombreuses options de personnalisation existent pour ce modèle de fabrication française.  
**Portail coulissant C1, Océwood.** Onze couleurs de remplissage et six coloris de cadres disponibles, à partir de 3193 € (hors pose), [ocewood.fr](http://ocewood.fr)



## PRIX DOUX

Ce portail accordéon en PVC de fabrication française a une forme dite «en chapeau de gendarme». Il existe en trois coloris et plusieurs formes : Biaisé, Bombée, Chapeau de gendarme, Chapeau de gendarme inversé, Cintrée ou Droite. Le modèle se décline en coulissant ou en battant et peut être motorisé.  
**Portail PVC Accordéon, Charbel.** À partir de 1600 € (hors pose), [charuel.fr](http://charuel.fr)

SUITE DE NOTRE SÉLECTION ►



# ÉQUIPEMENT

## TRADITIONNEL

Fabriqué sur mesure en aluminium, ce portail s'inspire du fer forgé d'antan, sans les contraintes de corrosion et d'entretien. Il est disponible en version battante ou coulissante, avec portillon et clôture assortis.

**Portail Phalaris, Horizal.** Prix indicatif pour un modèle battant de 3 m x 1,50 m : 5119 à (hors pose), [horizal.com](http://horizal.com)



## CONTEMPORAIN

Un portail coulissant en aluminium et son portillon, r solutement actuels et originaux, fabriqués par une entreprise bretonne, combinent des lames 90 x 25 mm et des tasseaux 25 x 25 mm et 25 x 40 mm.

**Portail et portillon Arenn, Kostum.** Prix sur devis, [kostum.fr](http://kostum.fr)



VILLA SAINT-FRANÇOIS. MENUISER ET PHOTO : SAVINA

## AJOURÉ

Ce portail coulissant motorisé à lames horizontales rectangulaires ajourées, avec son portillon et sa clôture assortis, ont été installés dans la teinte Dakar-R-Brown spécifique à la marque. H. 1,7 m x L 3 m. Fabriqué sur mesure par l'entreprise toulousaine.

**Portail Graphite, Technal.** Prix à partir de 3000 à (hors pose), [technal.com](http://technal.com)



## CHIC

Fabriqué en acier galvanisé à chaud, ce modèle de portail battant et son portillon en acier sont très résistants grâce à leur finition anticorrosion. Ils existent en plusieurs versions : ajourée, semi-ajourée ou pleine. Réalisés par soudure, ils s'adaptent bien aux zones exposées au vent. Ce portail est fabriqué en France. Il bénéficie d'une garantie de dix ans. L'acier est entièrement recyclable.

**Portail battant Santeuil, Lapeyre.** Demi ajouré acier anti-co noir, 2399 à (hors pose), [lapeyre.fr](http://lapeyre.fr)





Modèle ZÉRUS 3 motif Hibiscus

## 1<sup>ER</sup> RÉSEAU NATIONAL D'INSTALLATEURS DE PORTAILS



Un très large choix de clôtures et portails aluminium sur-mesure, battants et coulissants, pour tous les styles et tous les budgets. Demandez une étude personnalisée et un devis gratuit au Portailier® le plus proche de chez vous.

**Plus d'infos sur : [www.lesportaliers.com](http://www.lesportaliers.com)**

LES PORTALIER S® SONT AGRÉÉS PAR HORIZAL, FABRICANT FRANÇAIS SPÉCIALISTE DU PORTAIL ET DU GARDE-CORPS EN ALUMINIUM.



# Rendez-vous aux jardins !

*Du 6 au 8 juin, dans toute la France métropolitaine et ultramarine.*

*L'Ami des Jardins est partenaire de l'événement.*

Pour cette 22<sup>e</sup> édition, le ministère de la Culture a choisi d'aborder le thème « **Jardins de pierres, pierres de jardins** ». Une occasion de découvrir les jardins asiatiques, dans lesquels les pierres levées jouaient un rôle important. Ces créations ont, sans nul doute, influencé, en Europe, les jardins pittoresques au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les paysagistes ont construit de fausses ruines, des fabriques et parfois des grottes. La pierre est répandue dans de nombreux jardins, grâce à la statuaire et au mobilier. Et comment ne pas citer l'art du rocaillage permettant de créer des structures ou des objets en ciment imitant le bois ? La pierre est également présente dans les allées, sur les sols ou encore dans les calades. Outre ses fonctions décoratives, elle est également indispensable pour aménager des terrasses dans les paysages accidentés et faciliter des cultures vivrières ou ornementales. Enfin, certains artistes ont employé la pierre pour réaliser leur œuvre qualifiée d'art naïf (*voir dernière page de ce dossier*). Cette initiative s'étend désormais en Europe, dans une vingtaine de pays. Vous découvrirez nos coups de cœur à l'étranger dans le prochain numéro de *L'Ami*, daté de juin. La journée du vendredi 6 juin est consacrée aux scolaires. Ateliers et autres animations ludiques ou pédagogiques

leur seront spécialement proposés par les propriétaires ou les jardiniers. Des souvenirs mémorables en perspective. En cette fin de printemps, période pendant laquelle les jardins sont souvent les plus beaux, partez à leur découverte. Parmi tous les jardins publics ou privés ouverts, certains exceptionnellement pour cet événement, il y en a nécessairement dans votre voisinage !

Dossier réalisé par Christian Ledoux.

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR :  
[rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr](https://rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr)



## Jardin japonais Pierre-Baudis (Haute-Garonne)

Créé en 1981 au sein du Jardin Compans-Caffarelli, à l'initiative de Pierre Baudis, ce lieu porte aujourd'hui le nom de l'ancien maire de Toulouse. Ce jardin japonais occupe 7000 m<sup>2</sup> dans un parc qui couvre 10 ha. On y retrouve tous les éléments classiques : plan d'eau et pont rouge, lanternes, pas japonais, pavillon de thé, mer de sable, rivière, *tsukubai* (pierre à ablutions)... La palette végétale est composée notamment de *Sophora*, *Koelreuteria*, *Paulownia*, érables du Japon, andromèdes du Japon, azalées, *Skimmia* et autres arbustes de terre de bruyère. Sans oublier les emblématiques cerisiers du Japon, évidemment ! Coup de chapeau aux équipes des espaces verts de la Ville de Toulouse qui entretiennent magnifiquement cet espace de beauté, calme et méditation.

■ Ouverture toute l'année, à partir de 7 h 45. Fermeture à des horaires différents selon les mois. Boulevard Lascrosses, 31000 Toulouse. Tél. 05 62 27 48 48.



## L'Abrégement (Charente)

Construction, transmission, destruction, résilience, renaissance... Ces cinq mots résument la très longue histoire de ces lieux, que la même famille se transmet depuis 1750. Il ne subsiste, du château fortifié construit au XIII<sup>e</sup> siècle, que de rares éléments intégrés à l'édifice néoclassique visible aujourd'hui. Le parc a été dévasté par la tempête de 1999 avec 15000 arbres jetés à terre. Que faire de ces martyrs ? La famille d'Hémery choisit alors de confier une partie du bois mort à des artistes qui ont utilisé chênes, châtaigniers, séquoias... pour imaginer des œuvres qui créent le lien entre le passé et le présent, et rappellent la souffrance des arbres. La futaie a été replantée avec 60000 chênes sessiles. À voir également, le potager clos traversé par un petit cours d'eau qui mène à un amphithéâtre de verdure.

■ Ouvert pour Rendez-vous aux jardins et de fin juillet jusqu'aux Journées du patrimoine, en septembre. Le reste de l'année : sur RDV. 16700 Bioussac. Tél. 05 45 31 84 73.







## Le Jardin du Revers (Manche)

À quelques kilomètres de Coutances, ce jardin a été créé voilà une quarantaine d'années par Louis-Marie Catta. Cet artiste-jardinier a conçu un jardin densément planté où les formes, textures, couleurs se marient admirablement. Le jardin est ponctué des créations poétiques du propriétaire : structures de bambou et fer forgé, sculptures tortueuses en fer à béton, faisant penser à des notes s'évadant d'une portée musicale, immense fenêtre taillée dans une charmille qui ouvre sur un tableau d'arbustes aux couleurs variées, œuvre « chatouillée » par des graminées, jardin de sable et palissade légère laissant l'imagination cavalier sur ce qui peut bien se cacher à l'arrière... Le Revers accueille également de nombreuses manifestations (lectures, ateliers, stages, expositions artistiques...) rendant ce lieu encore plus vivant.

■ Ouvert les week-ends jusqu'en septembre. Le-Mesnil-Rave-de-Haut, 50210 Notre-Dame-de-Cenilly. Tél. 06 63 55 30 18.



## Domaine départemental de Méréville (Île-de-France)

Ce jardin à la française est devenu un jardin à l'anglaise à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. À la veille de la Révolution française, Hubert Robert, le « peintre des ruines », en redessine le plan, crée un paysage de prairie ouverte avant d'y installer de monumentales fabriques (dont la plupart ont été vendues ; certaines restent visibles dans le parc de Jeurre, en Essonne). Chateaubriand parlait d'une « oasis » en évoquant Méréville, l'un des plus beaux exemples de jardins pittoresques, dans le goût des romantiques. Il reste encore quelques empreintes des travaux d'Hubert Robert : vestiges de pont, grottes, rocaillies et divers enrochements. À ne pas manquer, le Pont aux boules d'or, une création de Jean-Michel Othoniel, en 2023, s'inspirant de l'œuvre originelle. Le département de l'Essonne, propriétaire du site, a lancé une grande campagne de restauration du bâtiment

■ Ouvert les mercredis, samedis et dimanches, et les jours fériés jusqu'au 29 octobre. Visites libres ou guidées sur demande. Rue Voltaire, 91660 Le Mérévillois. Tél. 01 64 95 72 76, [essonnetourisme.com](http://essonnetourisme.com)



## Les Jardins de Brocéliande (Ille-et-Vilaine)

À vos baskets ou chaussures de marche pour parcourir ce parc qui couvre 24 ha ! Les plus petits pourront y gambader, jouer tout à leur aise. Les amateurs de plantes, eux, se régaleront grâce aux collections botaniques présentes, et aux différents espaces consacrés aux plantes. La collection d'iris compte 1000 variétés créées entre 1840 et aujourd'hui, celle de lilas en rassemble 450. Tout au long du mois de juin, vous pourrez profiter de la beauté et des parfums des roses, notamment celui de la variété 'Brocéliande', un rosier remontant, très florifère, aux pétales bicolores. Amateur d'arbres ? Érables, chênes, ginkgos et de nombreuses essences se développent dans le vaste arboretum.

■ Ouvert jusqu'au 2 novembre, mardi et vendredi (de 13 h 30 à 18 h) ; tous les jours de 11 h à 19 h pendant les vacances scolaires d'été. Les Mesnils, 35310 Bréal-sous-Montfort. Tél. 02 99 60 08 04, [jardinsdebreceliande.fr](http://jardinsdebreceliande.fr)



## Jardin botanique du Désert (Guadeloupe)

Face à la mer des Antilles, ce jardin vit et évolue grâce aux membres dévoués et passionnés de l'Association des Cactophiles des Antilles. Grâce à eux, ce jardin unique en son genre dans les Caraïbes a retrouvé sa beauté après les ravages du cyclone Tammy, en octobre 2023. L'association a pu compter, notamment, sur la présence et l'aide de botanistes venus à la Désirade en... vacances ! Le jardin compte plus de 10 000 plantes de 800 espèces parmi lesquelles *Melocactus intortus*, cactus endémique de l'île de la Désirade, en voie de disparition. L'association a entamé un programme de sauvegarde à partir de graines prélevées dans les jardins de l'île. Cultivé, multiplié en pépinière, ce cactus menacé sera réintroduit dans son milieu naturel.

■ Ouvert tous les jours de 9 h à 14 h, sauf le lundi. Visite guidée tous les jours à 10 h. Près du collège Maryse-Condé, lieu-dit du Désert, 97127 La Désirade, [iledesirade.fr](http://iledesirade.fr)



# ÉVÈNEMENT RENDEZ-VOUS AUX JARDINS



## Jardin de la Serrée (Côte-d'Or)

Inscrits dans leur intégralité sur la liste des Monuments historiques, le château de la Serrée, sa chapelle, son parc, ses dépendances... offrent à la visite leurs jardins à la française, mais également le «vallon romantique du ruisseau de la Goulotte» au tracé sinueux, beaucoup plus libre, planté d'essences diverses et où se cache une grotte. Deux styles pour ce parc qui fut la propriété de Just Rameau, avocat au parlement de Bourgogne, et parent du célèbre compositeur. Depuis 2005, Mayeule et Nicolas Jouffroy se consacrent à la rénovation des jardins. Ils ont également restauré le verger où sont cultivées d'anciennes variétés fruitières.

■ Ouvert pendant les Rendez-vous aux jardins, puis uniquement sur RDV jusqu'au 30 septembre. Participation libre pour la visite. Les dons sont reversés à l'association «Rêves d'enfants malades». Lieu-dit La Serrée, 21540 Mesmont. Tél. 03 80 23 62 91, [geawebdijon.wixsite.com/lesjardinsdelaserree](http://geawebdijon.wixsite.com/lesjardinsdelaserree)



## Les Jardins suspendus de Cohons (Haute-Marne)

Ce sont en fait deux parcs imbriqués qui constituent ces jardins suspendus. Le premier, le parc des Escargots de pierre, comprend trois constructions de pierre sèche très pittoresques qui font office de belvédères pour observer la nature et les jardins. Le second marie le Clos de la Roche et le Jardin en terrasses. À l'origine, cet espace plus que bicentenaire était entièrement dédié à la culture vivrière. Légumes, fruits, vignes poussaient sur 1 ha cultivé en terrasses sur un coteau bien ensoleillé et protégé des vents du nord. Même s'il fait bien froid sur le plateau de Langres, ces terrasses permettaient de produire des melons et des asperges ! Longtemps délaissés, les Jardins suspendus ont été repris en main en 2012 par la commune de Cohons. Une réussite totale ! Une visite incontournable.

■ Ouvert du 15 avril au 15 octobre. Visite libre ou guidée. Route de Bourg, 52600 Cohons. Tél. 06 86 80 35 99, [jardin-cohons.fr](http://jardin-cohons.fr)



## Le Vallon du Brec (Alpes-Maritimes)

Dans un paysage somptueux de l'arrière-pays niçois, à 1000 m d'altitude, les artistes Yan et Jean Grisot ont, en partie, restauré et créé un étonnant jardin aménagé en terrasses en raison d'un important dénivelé. Il leur a fallu réhabiliter les murets de pierre et des passages, concevoir des escaliers, construire belvédère, kiosque et passerelles en bois peint pour aménager une série de chambres de verdure totalement intégrées à la nature environnante. Partout, l'inspiration asiatique se fait sentir entre la maison balinaise, les buis et *Lonicera* taillés en nuages, le bassin aux carpes... D'autres propriétaires veillent aujourd'hui sur l'esprit des lieux, les terrasses et plusieurs autres restanques ont été transformées en prairies de graminées.

■ Ouvert pendant les Rendez-vous aux jardins. Jusqu'au 15 octobre, visite uniquement sur RDV. 30, route de l'Ourméou, 06140 Coursegoules. Tél. 04 93 59 13 19, [levallondubrec.com](http://levallondubrec.com)



RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR : [rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr](http://rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr)





### Manoir et jardin des Basses-Rivières (Indre-et-Loire)

C'est l'histoire d'une « folie » de campagne construite en 1730 pour une riche famille, celle des fabricants de soie et producteurs de vin, les Papion du Château. Luguée à la ville de Tours en 1944, c'est, depuis 2006, une propriété privée dont les habitants ont mené une impressionnante rénovation du bâti et des jardins répartis sur trois niveaux. Dans le jardin du bas, on peut admirer une étoile d'ifs, un boulingrin, un potager, un marronnier blanc remarquable. La terrasse intermédiaire est occupée par une chapelle troglodytique et une vigne. Un escalier long de 50 m, creusé dans la roche, permet d'accéder au jardin du haut. De là, un chemin serpentant entre de majestueux cèdres du Liban mène à un panorama sur la Loire.

► Visite libre, uniquement sur RDV jusqu'au 26 juin et en été du lundi au jeudi. 24, quai de la Loire, 37210 Rochecorbon. Tél. 06 50 59 37 45, [lesbassesrivieres.com](http://lesbassesrivieres.com)



### Le Jardin du Brûle (Oise)

Ce jardin est l'œuvre de Didier Bizet. Le nom du jardin trouve son origine dans l'histoire récente : après la Seconde Guerre mondiale, les habitants venaient sur ce terrain pour brûler des déchets. Quand Didier achète le terrain en 1989, seuls quelques arbres poussent par-ci par-là. Aujourd'hui, c'est un magnifique jardin de 7000 m<sup>2</sup>. Il abrite des fontaines, des bassins peuplés de nymphéas, des massifs de vivaces et d'arbustes généreux, denses, très colorés, un verger et un immense potager où poussent des dizaines de variétés de tomates anciennes. Depuis une dizaine d'années, le propriétaire s'est aussi lancé dans la vigne : 250 pieds lui permettent de faire du chardonnay, tandis que les pommes du verger sont transformées en cidre, et les poires en poiré.

► Ouverture jusqu'au 15 octobre. Visite libre, de préférence sur RDV. 7, rue Roger-Froissart, 60112 Herchies. Tél. 06 07 32 56 33, [jardindubrule.jimdo.free.com](http://jardindubrule.jimdo.free.com)



### La Terre Pimprenelle (Ardèche)

Démesure... Le terme s'applique aussi bien au jardin qu'à son jardinier ! Ce sont plus de 1200 t de pierre qui ont rejoint le jardin de Raphaël Benedetti. Transport exceptionnel nécessité par un mégalithe, roches mises en place grâce à des engins de chantier, et transport à la brouette pour les blocs les plus petits. Un travail de titan pour un résultat... époustouflant. Sont venus ensuite les végétaux : érables, cyprès chauves, liquidambers, tulipiers, tilleuls, bouleaux... accompagnés d'une foule d'arbustes (hamamélis, fusains, *Hydrangea*, viornes...) et de quelques rosiers. Sans oublier la collection nationale de *Ginkgo* ! Un jardin parfaitement intégré dans le paysage, à visiter au printemps et à l'automne quand les feuillages changent de couleur.

► Ouvert tjl, de 9 h au coucher du soleil. Visite libre et visite guidée sur RDV. Petit-Courbis, 07440 Alboussière. Tél. 04 75 58 00 27, [sites.google.com/site/jardinlaterrepimprenelle](http://sites.google.com/site/jardinlaterrepimprenelle)



### Jardin des Roches, au Potager extraordinaire (Vendée)

Il s'agit d'un espace particulier inclus dans le Potager extraordinaire. Les roches présentées ont été sélectionnées par l'AVG (Association vendéenne de géologie). Chaque roche au nom souvent inconnu pour les visiteurs est accompagnée d'un panneau explicatif qui permet de mieux comprendre les temps géologiques de la région. Vous serez incollables sur l'amphibolite de Pont-Charron (roche verdâtre), le gneiss ocellé de La Haie-Fouassière (cristaux de quartz, feldspath, mica noir), les cailloutis yprésiens (galets de quartz, silex noirs et éponges fossiles silicifiées)... Attention, seul le Jardin des roches sera ouvert à l'occasion des Rendez-vous aux jardins. Le Potager extraordinaire sera accessible dans sa totalité à partir du 1<sup>er</sup> juillet.

► Inscriptions en ligne obligatoires pour la visite accompagnée du Jardin des Roches. Route de Beautour, 85000 La Roche-sur-Yon. Tél. 02 51 46 67 83, [potagerextraordinaire.com](http://potagerextraordinaire.com)



## CÔTÉ ART NAÏF

SI LE PALAIS IDÉAL DU FACTEUR CHEVAL (DRÔME) VIENT IMMÉDIATEMENT À L'ESPRIT, DE NOMBREUX ARTISTES ONT RÉALISÉ DES ŒUVRES DANS LA MÊME VEINE. RÉALISÉES PAR UN HOMME SEUL, PARFOIS DÉCONCERTANTES, TOUTES SONT EMPREINTES DE CHARME, ATTACHANTES, ET MALHEUREUSEMENT FRAGILES.



OT CHARTRES

### La maison Picassiette (Eure-et-Loire)

Vingt-quatre années de labeur incessant ont été nécessaires à Raymond Isidore pour achever son chef-d'œuvre commencé en 1938. N'ayant jamais voyagé, il s'inspire de cartes postales pour choisir les motifs. Il utilise des bouts de verre, des débris de porcelaine ou de la vaisselle cassée. Il les trouve lors de ses promenades, dans des décharges et, parfois, dans une salle des ventes. Cette quête effrénée lui vaudra son surnom de Picassiette. Ces éléments colorés envahissent les murs et l'intérieur de la petite maison, du sol au plafond ! Souvent en butte aux railleries des voisins, sa création sera pourtant visitée par Picasso et photographiée par Doisneau. La Ville de Chartres en est aujourd'hui propriétaire.

■ 22, rue du Repos, 28000 Chartres, ouvert tlj jusqu'à fin novembre. Visite libre ou guidée (sur RDV). Tél. 02 37 34 10 78, [maison-picassiette-chartres.com](http://maison-picassiette-chartres.com)

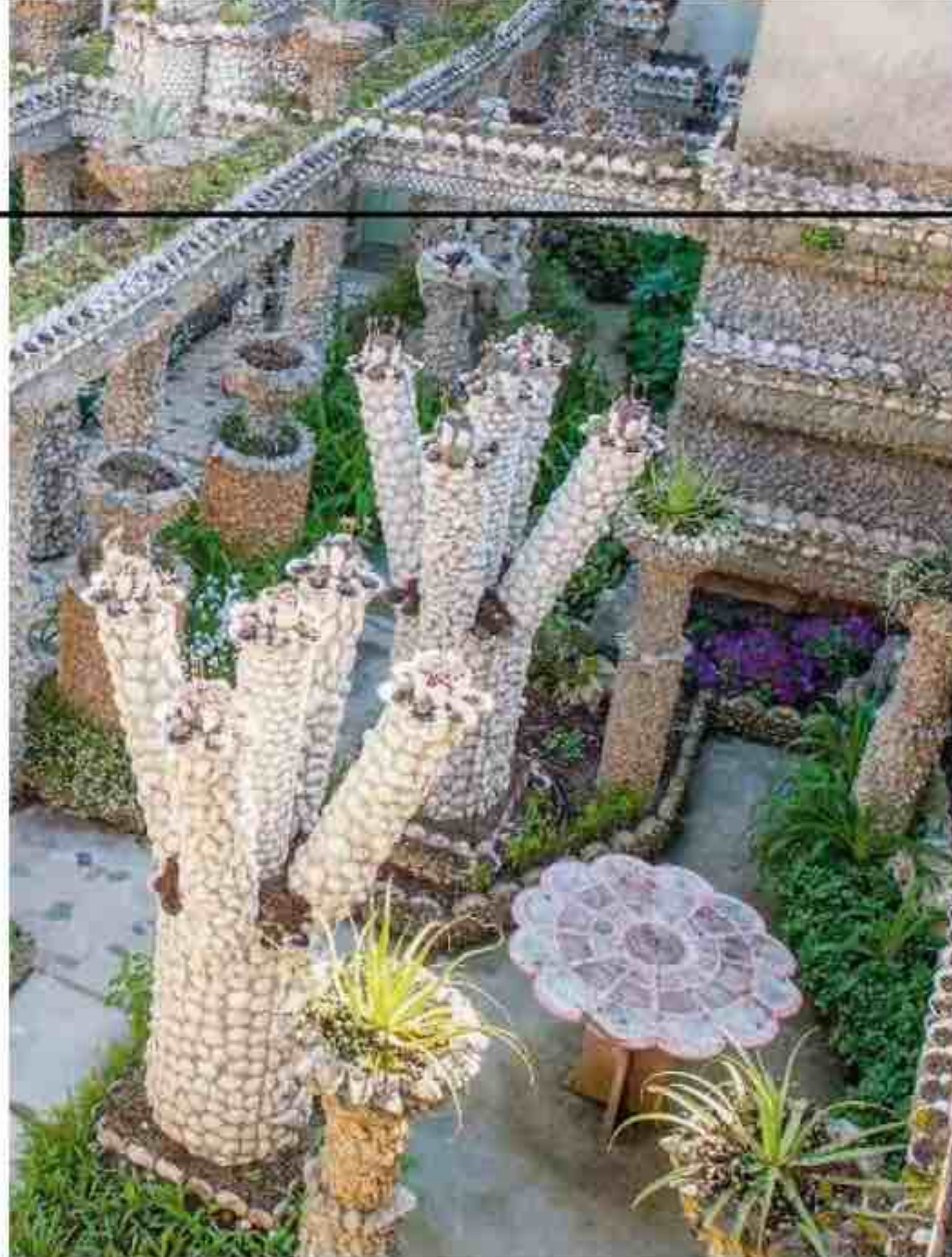


ADJ/D BRANCHE

### La cathédrale de Jean Linard (Cher)

C'est en 1983 que l'artiste, après avoir construit sa maison, s'attelle à la création d'une église qui deviendra sa cathédrale. Nichée dans un sous-bois, elle est bâtie en pièces émaillées fabriquées par Linard, qui les cassait pour les assembler. Plus tard, il récupère à petit prix des émaux de Briare considérés comme ratés ! Il ne faut pas la comparer à la cathédrale de Bourges, joyau de l'art gothique, située dans le même département, car ici, la toiture est formée par le ciel ! Chrétien, ce céramiste, sculpteur et peintre a dédié son œuvre œcuménique, à tous les « prophètes » : Mahomet, Bouddha, mais aussi Martin Luther King, Picasso - auquel il vouait une admiration sans bornes - et Gaudí, dont il avait découvert le travail à Barcelone.

■ Les Poteries, 18250 Neuvy-Deux-Clochers, ouvert du mercredi au dimanche jusqu'au 11 nov., et tlj en juillet-août. Tél. 06 68 03 51 48.



ADJ/D BRANCHE

### Le Jardin Rosa Mir (Rhône)

Cette création initiée dans les années 1950 est l'œuvre d'une vie. Jules Senis, maçon espagnol s'est réfugié à Lyon. Gravement malade, il fait un vœu : en cas de guérison, il réalisera un jardin pour sa mère, Rosa Mir, dans la cour de l'immeuble où il vit. L'œuvre est marquée par une influence arabo-andalouse et des réalisations de l'architecte Gaudí (parc Güell et Sagrada Familia à Barcelone). Senis n'étant jamais retourné en Espagne, il s'est servi de ses souvenirs et de documentations. Tous les matériaux ont été récupérés : pierres de diverses origines, mais aussi coquilles Saint-Jacques et d'huîtres, venant des restaurants du quartier des Halles de Lyon. En raison de la fragilité de l'œuvre, les visiteurs ne peuvent pas être plus de quinze en même temps sur le site.

■ 87, Grande rue de la Croix-Rousse, 69004 Lyon. Visite libre les samedis jusqu'au 25 octobre, de 14 h à 18 h. Tél. : 04 72 69 47 78.

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR : [rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr](http://rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr)



# OFFRES SPÉCIALES LECTEURS

1 entrée gratuite *pour 1 entrée payante*



## DANS LES HAUTS-DE-FRANCE

### Journées doullennaises des jardins d'agrément

Offre valable les 24 et 25 mai 2025, de 9 h 30 à 19 h. Citadelle de Doullens, côte d'Amiens, 80600 Doullens.

■ «La couleur au jardin», c'est le thème de cette 38<sup>e</sup> édition. Les pépiniéristes présenteront de nombreuses plantes chères aux peintres jardiniers, tels Claude Monet, Gustave Caillebotte ou Henri Le Sidaner. À vous de choisir entre delphiniums, hydrangéas, lilas, glycines, iris, pivoines, rosiers... Samedi matin aura lieu le baptême d'une rose Mela Rosa, au nom de notre collaboratrice Noémie Vialard. Samedi, à 15 h, «La ruée vers les chênes dorés de Californie», une conférence de Jean-Baptiste Bellili de la pépinière normande Les Chênes de Caux.

**Tarif : 6 €. Gratuit pour les moins de 15 ans.** Tél. 06 07 27 68 79, [jdja.net](http://jdja.net)



## EN PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

### Journées des plantes d'Albertas

Offre valable les 23, 24 et 25 mai 2025, de 9 h à 19 h. Les jardins d'Albertas, avenue de La Croix-d'Or, 13320 Bouc-Bel-Air.

■ En Provence, c'est le rendez-vous annuel consacré aux plantes rares et méditerranéennes. Il se tient dans le cadre des Jardins d'Albertas, labellisés Jardin remarquable, et classés monument historique. Pour cette 32<sup>e</sup> édition, près de 190 pépiniéristes et artistes vous attendent. Une belle occasion de dénicher des valeurs sûres et des perles rares (roses anciennes, agrumes, pivoines, palmiers, aromatiques...), de bénéficier de précieux conseils des spécialistes. Des «Brouettistes» vous aideront à transporter vos emplettes.

**Tarif : 10 €. Gratuit pour les moins de 12 ans.** Tél. 04 42 22 94 71, [jardinsalbertas.com](http://jardinsalbertas.com)



## EN ÎLE-DE-FRANCE

### Plantes, plaisirs, passion

Offre valable les 3 et 4 mai 2025, de 10 h à 19 h, 1, rue de l'Audience, 95780 La Roche-Guyon.

■ Envie de transformer vos fruits, fleurs, racines en tisanes, jus, liqueurs ou élixirs ? Direction La Roche-Guyon pour cette belle fête au thème original : «Le jardin (se) boit». On y parlera aussi beaucoup d'eau, des moyens de la stocker, et on expliquera comment préserver son jardin de la sécheresse grâce aux paillages ou ombrières naturelles. Vous pourrez également faire vos emplettes auprès de nombreux pépiniéristes spécialisés et suivre la visite commentée passionnante du potager-fruitier, le plus grand d'Île-de-France après celui du Jardin du roi, à Versailles, entièrement cultivé en bio.

**Tarif : 8 €. Gratuit pour les moins de 18 ans.** Tél. 01 34 79 74 42, [chateaudelarocheguyon.fr](http://chateaudelarocheguyon.fr)





ADJ/A. MAGNY

EXTRAIT D'UN  
«PAS DE PANIQUE»,  
DE L'ÉMISSION  
SILENCE, ÇA POUSSE !  
SUR FRANCE 5.

# UN PATIO FLEURI ET PARFUMÉ

MÊME PETITES, UNE COUR OU UNE TERRASSE RESTENT UN PLUS. DANS SA MAISON MODERNE, À L'ARCHITECTURE GÉOMÉTRIQUE, LA PROPRIÉTAIRE RÊVE D'UN VÉRITABLE PATIO VÉGÉTALISÉ ET FLEURI. CETTE EXTENSION DU SALON POURRAIT ALORS DEVENIR UN HAVRE DE FRAÎCHEUR !

Installée à Aix-en-Provence (13) depuis déjà quelques mois, Anna ne m'a pas attendu pour commencer à organiser son patio. Elle a planté un grand jasmin contre le mur faisant face à la baie vitrée. Celui-ci a formé

rapidement un bel écran vert toute l'année et a fleuri pendant plusieurs mois. Mais Anna ne sait pas comment faire pour que la végétation continue à envahir ce petit espace clos et très chaud en été.

## Le dessin de Stéphane



**RETROUVEZ  
DIRECTEMENT**  
l'intégralité de l'émission  
«Pas de panique»  
grâce au Flashcode

1. Le cornouiller de Hong Kong\* est le seul arbuste du patio dont le port n'est pas colonnaire. 2. Le cyprès de Florence\* est décoré par un bougainvillier\* qui va fleurir sa ramure verte. 3. Deux jasmins étoilés forment un cordon parfumé autour de la baie vitrée. 4. Les rameaux ne sont pas palissés trop près de la fenêtre pour masquer un peu le haut du mur. 5. Des succulentes sont installées dans un bac.



# Les étapes

Dès son arrivée, Anna a voulu cacher les hauts murs blancs. Son envie est de créer un cocon végétal et, malgré le climat local, elle souhaite lui donner une impression de fraîcheur. En plus du jasmin, elle a installé, en pot, un citronnier, un érable du Japon et des vivaces : des immortelles d'Italie et une sauge arbustive à floraison bicolore 'Hot Lips'. Avec sa fille, elle s'est récemment prise de passion pour les plantes succulentes qu'elle a mises un peu partout : sédums, aëoniums, joubarbes, arbre de jade, etc. Un bon choix pour limiter les arrosages...

## Mes premières idées

Je vais encadrer la baie vitrée en faisant courir sur le mur deux jasmins étoilés (*Trachelospermum jasminoides*) en pot, placé de chaque côté. Contre le mur de gauche, je choisis un cornouiller de Hong Kong\*, une espèce qui a l'avantage d'offrir un feuillage persistant. À ses côtés, un cyprès de Florence\*, très couleur locale ; il va créer une verticale. Pour apporter une note colorée sur cette colonne verte, je vais faire courir un bougainvillier\*. Je ne fais qu'imiter le comportement des lianes qui, dans la nature, vont chercher la lumière en escaladant des arbres. J'entortille les rameaux dans le cyprès, mais ensuite, cette liane se débrouillera toute seule.

## Les travaux

La pose des câbles - en acier pour assurer plus de longévité - sur deux rangs, doit être soignée pour qu'ils restent bien parallèles à la baie. En partie haute, ils seront placés à une trentaine de centimètres pour occulter une portion du mur. La première année, le développement des jasmins étoilés ne sera pas très important, mais l'année suivante, il sera nécessaire de tailler les rameaux en ne laissant qu'une dizaine de centimètres de chaque côté.

## Et le bac à succulentes

Sur le mur droit arrive un grand bac pour accueillir des succulentes et autres plantes de terrain sec. Il est rempli de terreau mélangé à une grande quantité de billes d'argile pour former un substrat bien drainé. J'y plante un dasylire\*, un agave et un mangave. Pour apporter une note fleurie, je garnis les pots d'euphorbe 'Diamond Frost'\* et de grands orpins qui s'épanouiront en cours d'été. Tous les bacs sont recouverts d'un paillis de cosse de sarrasin.



**État des lieux.** Cet espace, déjà un peu végétalisé grâce à de nombreux pots, laisse encore beaucoup trop apparaître les grands murs blancs qui, en été, produisent une réverbération désagréable.



**Le résultat.** Pour ne pas trop encombrer ce patio, j'ai choisi des grimpantes fleuries et d'autres végétaux peu imposants et déjà bien développés. Ces verticales vont rapidement créer une oasis fleurie.

## L'ASTUCE DE STÉPHANE MARIE

### Bien attacher les grimpantes

J'utilise des liens en plastique souple et brun pour rester le plus discret possible. Je fais deux tours, puis un nœud, ce qui maintiendra ces attaches en place. Je fixe ensuite les rameaux soigneusement détachés de leur support d'origine et je ne serre pas trop le nœud pour ne pas blesser les tiges lors de leur développement. L'idéal est de faire un nœud double, le premier dans un sens et le second dans l'autre. Essayez : maintien et souplesse garantis !

\*Plantes décrites page suivante. ►



## La palette de Stéphane



PETER TURNER PHOTOGRAPHY/SHUTTERSTOCK

### CYPRÈS DE FLORENCE

#### Une silhouette exceptionnelle

Emblématique du Midi, *Cupressus sempervirens* peut néanmoins trouver sa place dans la plupart des jardins ou des patios, en raison de sa bonne rusticité (-15 °C). Conservant une forme en colonne dense et compacte, il est idéal pour les petits espaces, créant une belle verticale. À installer en tout sol bien drainé, même pauvre. Des épisodes de sécheresse ne lui font pas peur. La variété 'Totem' se caractérise par un port encore plus compact que celui de l'espèce type. H : 10 m.



ADJO BRANCHE

### DASYLIRE

#### La sécheresse ne lui fait pas peur

Les très nombreuses feuilles, persistantes, très effilées, partent d'un tronc (stipe) court et forment, les premières années, une boule compacte qui s'élèvera avec le temps. Il faut patienter une dizaine d'années pour observer une floraison jaune spectaculaire sur un épi pouvant atteindre 3 m ! Malgré ses origines mexicaines, cet arbuste (*Dasylires*) est assez rustique pour être planté dans la grande majorité des régions. Pour lui donner toutes ses chances, il faut lui offrir un sol bien drainé. H : 1,50 m.



KAPRISOVA/SHUTTERSTOCK

### EUPHORBE 'DIAMOND FROST'

#### Brouillard fleuri

Les Anglais la nomment, à juste titre, euphorbe gracieuse ! Sur un fin feuillage, se succèdent en abondance de petites fleurs blanches, formant une sorte de nuage ! Son port très souple et sa végétation vigoureuse en font une compagne de choix des vivaces en massif, en pot ou en suspension, au soleil comme à mi-ombre. Son seul défaut est d'être gélive. C'est pourquoi cette variété au port souple doit être cultivée en annuelle ou hivernée avant les premières gelées. H : 70 cm.



F STUDIO/SHUTTERSTOCK

### CORNOUILLER DE HONG KONG

#### Beau toute l'année

*Cornus hongkongensis* ne manque pas d'atouts ! Son feuillage persistant, brillant et ovale, prend, en automne, une jolie coloration orange à pourpre. En fin de printemps apparaissent des inflorescences blanches, virant au rose. En automne, elles évoluent en petits fruits rouges arrondis. De croissance assez rapide, cet arbuste porte une écorce beige, striée de blanc. À installer en isolé ou en haie champêtre, à mi-ombre ou au soleil non brûlant, de préférence abrité des vents froids. H : 4 m.





## BOUGAINVILLIER

### Murs fleuris

■ Qui ne rêve pas des maisons fleuries du pourtour méditerranéen ? Pendant des mois, cette plante sarmenteuse, qu'il faut aider au départ à garnir son support, se couvre de fleurs. Plus précisément de bractées vivement colorées (mauve, roses, orange, jaunes ou blanches). Mais sa sensibilité au gel empêche sa culture en pleine terre dans de très nombreuses régions où il faut la cultiver en pot. Seule la variété **'Violet de Mèze'**, une obtention française, supporte jusqu'à -8 °C, surtout si elle est plantée contre un mur, au sud. **H : 5 m en pleine terre et moins en pot.**



# UN JARDIN DES 4 SAISONS



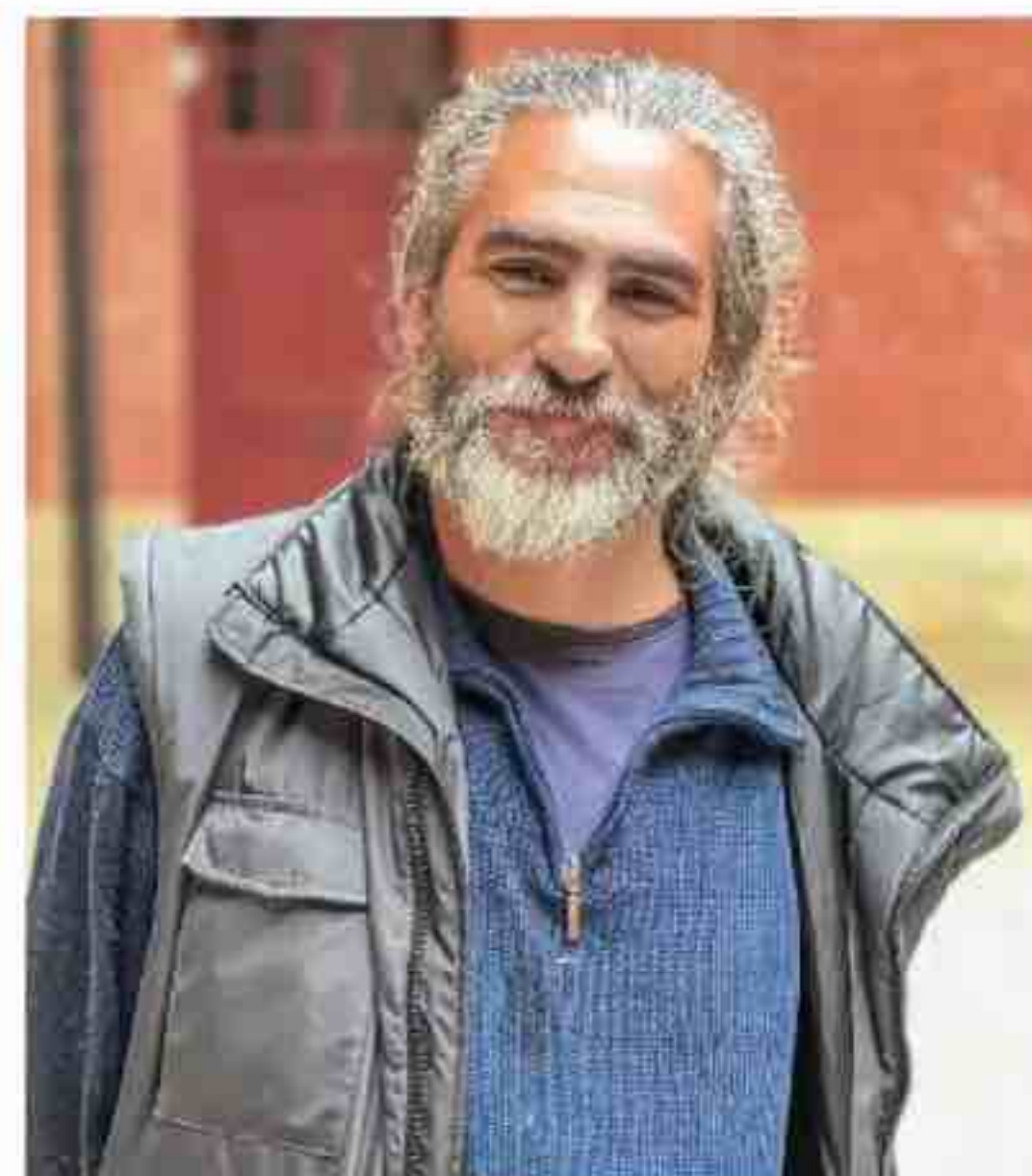




Au premier plan, un rhododendron 'Exbury Naomi', un hybride parfumé de *R. fortunei*, créé par Lionel de Rothschild, en Angleterre, dans les années 1930.

GRÂCE À LA DIVERSITÉ DE SES VÉGÉTAUX, LE DOMAINE, PERCHÉ SUR UN BELVÉDÈRE, PROPOSE DES VISITES ATTRAYANTES EN TOUTES SAISONS, Y COMPRIS EN AUTOMNE. UNE IMMERSION À NE PAS MANQUER !

Texte Christian Ledeux.  
Photos Didier Hirsch.



Notre guide, **Pascal Vieu**, gestionnaire des collections végétales des Chemins du patrimoine du Finistère.

Situé au cœur du Finistère, dans les Montagnes noires, le château de Trévarez a été construit par James de Kerjégu, homme politique fortuné, né sur le site en 1846. Pour bâtir la demeure, d'importants travaux de terrassement sont nécessaires : il faut établir la plate-forme qui servira de base. Les travaux gigantesques vont durer quatorze ans, coûter des millions et s'achever en 1907 ! Le propriétaire fait également dessiner un parc à l'anglaise qui sera peuplé d'espèces provenant de multiples pays. Des serres sont construites pour offrir aux nombreux invités des fruits et légumes en abondance. Après le décès de James de Kerjégu, en 1908, le domaine revient à sa fille qui y mène une vie fastueuse et mondaine. Réquisitionné par l'armée allemande en 1940, le château est bombardé en 1944 et, comme le parc, finit par tomber en désuétude. Les héritiers le cèdent, en 1968, au conseil départemental du Finistère, ►





En contrebas du château, l'azalée 'Cécile', appartenant au groupe Knap Hill, qui rassemble des hybrides modernes. À partir des années 1920, ce groupe a remplacé les plus classiques variétés d'*Azalea mollis*.



Tout le parc a été conçu en fonction du paysage, selon le principe « voir et être vu » : le château domine le centre-Finistère. Au premier plan, la chapelle Saint-Hubert, édifiée en 1600 par le marquis Luc de Kernezné et son épouse Anne de Robien..





*R. 'Bashful'* qui se traduit en français par timide. Il s'agit d'une variété compacte, dont l'un des parents est un *R. yakushimanum*. Avec six autres, il porte le nom d'un des nains du dessin animé « Blanche-Neige ».



Dès la Belle Époque, les anciennes carrières sont transformées en jardin, grâce à la technique du rocaillage (faux enrochements en béton).



Les anciens jardins vivriers accueillent aujourd'hui encore près de la moitié de la collection de rhododendrons. Les autres ont rejoint une zone, à l'ouest, dans le parc.

... qui entreprend depuis d'importants travaux à l'intérieur et dans les jardins totalement en friche.

Les sols sont riches en grès dans la partie haute et plutôt en ardoise dans la partie basse. Dans les deux cas, ils sont acides et adaptés à la culture des plantes de terre de bruyère. En raison de sa situation géographique et de l'environnement hydrologique, le domaine est particulièrement bien arrosé (environ 1300 mm/an) et sujet au brouillard (une centaine de jours par an). Ces conditions sont idéales à l'épanouissement des trois grandes spécialités botaniques : les camélias, les hydrangéas et les rhododendrons. Ces derniers, souvent originaires des hauts plateaux d'Asie (connaissant les moussons), ont besoin de beaucoup d'eau, après leur floraison, pour développer leurs nouvelles pousses. Grâce aux sources et à la pluviométrie, le domaine ne manque pas d'eau, malgré le réchauffement climatique.

### UN DES PLUS BEAUX JARDINS DE COLLECTIONS AU MONDE

Après l'entrée rénovée il y a quelques années, avec un important travail de végétalisation, on arrive à proximité des écuries. Elles sont devenues, après transformation, le point névralgique du domaine, avec l'administration, la boutique, le café et les expos temporaires.

Autour de cet espace, le fleurissement est le plus soigné, avec un décor printanier et un autre estival. Les jardins potagers historiques ont été utilisés, entre la fin de la Seconde Guerre mondiale et 1962, par une station de recherche sur la pomme de terre.

Quand le conseil général rachète le domaine, les terrains sont encore à peu près viables. C'est sur cet emplacement que le gros des collections de rhododendrons a été implanté, il y a cinquante ans ; elles sont issues essentiellement des pépinières anglaises (Hillier). Le gestionnaire du patrimoine végétal a créé un « arboretum d'élimination » sans arrosage, situé en plein soleil et en plein vent. Dans cette zone la plus froide du Finistère, ceux ►





Les allées sont bordées de végétaux aux textures et aux couleurs variées. On remarque, en fleur, un beau spécimen de *Photinia x fraseri* 'Red Robin' devant un rhododendron centenaire non identifié à ce jour.



Tout près du château, le long bassin de la Chasse évoque les jardins italiens de la Renaissance, mais il ne date que de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Dans son axe, on distingue le Nymphée. Charmilles et tilleuls encadrent cette belle pièce d'eau.





Des rhododendrons géants illuminent le sous-bois, comme ici, *R. 'Broughtonii'*. Les pétales de ses fleurs roses sont légèrement frisés.



Le Nymphée orne l'escalier du Jardin italien. Il s'agit d'une création contemporaine de l'artiste Eva Jospin, réalisée en 2018, dans l'esprit des fabriques de jardins.



Le cadran solaire du jardin formel, présent sur l'esplanade du château, rappelle l'attrait de la Belle Époque pour la science et le progrès.

••• qui ont résisté sont parfaitement adaptés aux conditions locales. Ils ont ensuite été proposés aux pépinières bretonnes (Kerisnel ou Stervinou) qui se développaient à l'époque. Survient la grande tempête d'octobre 1987, qui dévaste les plantations, créant de vastes clairières. Le réaménagement du parc est confié à un cabinet d'architectes parisiens qui le partage en quatre secteurs correspondants aux saisons. Le premier est consacré aux camélias, le deuxième aux rhododendrons (y compris les azalées), le troisième aux hydrangéas et le dernier aux feuillages d'automne (érables) et aux camélias d'automne, dont les théiers. Cette richesse variétale a été labellisée par le CCVS (Conservatoire des collections végétales spécialisées). Celle des rhodos est nationale (800 taxons), ainsi que deux collections agréées pour les camélias botaniques et les cultivars (500 taxons).

Le domaine fait également partie des plus beaux jardins de collections de camélias au monde. Il a aussi obtenu le label Jardin remarquable décerné par le ministère de la Culture.

### PRÉSERVER LE VIVANT

À Trévarez, tout produit phytosanitaire de synthèse est proscrit, et les parcelles sont conduites en gestion différenciée pour préserver la faune, en particulier de grandes populations de chauves-souris, de pics et, depuis quelques années, d'hirondelles de mer. Les prairies fleuries ne sont tondues qu'après avoir grainé, et une douzaine de ruches ont été implantées sous le contrôle d'un apiculteur. Quelques pots de la récolte sont d'ailleurs vendus à la boutique. Le parc, parcouru par 11 km d'allées, s'étend sur 85 ha. La visite demande donc pas mal de temps... Mais la plupart des visiteurs se contentent d'arpenter la zone dans laquelle les floraisons

sont les plus belles. Et dans chacune, trois itinéraires sont proposés. Faites comme nous, allez dans le Finistère pour découvrir ces collections uniques installées sur un belvédère.

### En pratique

- **Domaine de Trévarez**, 29520 Saint-Goazec
- **Ouverture** jusqu'au 3 novembre, tjl sauf le lundi et le mardi. Du 12 juillet au 17 août, tjl.
- Et du 22 novembre au 11 janvier pour l'événement Noël à Trévarez.
- **Parmi les nombreuses animations proposées :** Les dimanches 27 avril, 4, 11 et 18 mai, activités autour des rhododendrons. Les dimanches 6, 13, 20 et 27 juillet, activités autour des hortensias.
- Tél. 02 98 26 82 79.
- [cdp29.fr/fr/presentation-trevarez](http://cdp29.fr/fr/presentation-trevarez)



### Remerciements à :

Tout commence en Finistère, [toutcommenceenfinistere.com](http://toutcommenceenfinistere.com)







# LES RADIS

## Frais et croquants !

TOUT LE MONDE AIME LES RADIS... SAUF QUAND ILS PIQUENT ! NOS CONSEILS POUR GARDER TOUT DOUX LES RADIS ROSES ET UNE SÉLECTION DE VARIÉTÉS. **Isabelle Morand**

**L**a plus grande qualité des radis, c'est de pouvoir être cultivés toute l'année sous abri ou au jardin. Autre atout : il s'agit d'une culture parmi les plus simples, au moins pour les radis de tous les mois, celle que l'on montre aux plus petits, car ils peuvent récolter rapidement le fruit de leur travail. Mais le monde des radis est vaste. Ils sont coniques, ronds et de plusieurs couleurs. Toutes les variétés ci-dessous peuvent être cultivées au jardin comme en pot.

### LES CLASSIQUES

- ♦ **'De 18 jours'** : semis de mars à août. Récolte... environ trois semaines plus tard.
- ♦ **'Rose de Pâques'** : semis de mars à août pour des récoltes de mai à octobre-novembre. Longues racines toutes roses et saveur douce. Comptez cinq semaines avant la récolte. D'ailleurs, on l'appelle aussi 'De 5 semaines'.

### LES RONDOUILLARDS

- ♦ **'National'** : variété éprouvée, de taille moyenne, rose à bout blanc. Creuse moins vite que d'autres. Semis de mars à septembre, pour une récolte entre cinq et six semaines plus tard.
- ♦ **'Saxa 2'** : radis rouge vif, chair supercroquante. Semis de mars à septembre pour des récoltes d'avril à novembre. Récoltes au bout de quatre à cinq semaines de culture en été, deux mois environ en saison fraîche.

### À DÉCOUVRIR

- ♦ **'Zlata'** : peau jaune et chair blanche pour cette variété origine d'Europe de l'Est. Semis en place de février à septembre, culture entre cinq et six semaines.
- ♦ **Radis rond en mélange de couleurs (Vilmorin, la Ferme de Sainte-Marthe)** : pour avoir la surprise de cueillir des radis à l'épiderme blanc, rouge, rose, jaune, presque violet. Semis en place de mars à septembre pour des récoltes entre avril et novembre. Comptez cinq semaines avant la récolte.
- ♦ **'Viola' (Magellan)** : de grosses billes à la peau d'un pourpre profond. Un semi-hâtif à croquer en deux bouchées. À semer de février à septembre, pour des récoltes de mars à octobre.

### BIEN SEMER LES RADIS



- ♦ Semez-les sous abri en février-mars, en place en avril-mai.
- ♦ Creusez un petit sillon de 1 cm de profondeur, enterrez les graines espacées de 10 cm ou utilisez des rubans à planter, c'est bien pratique.
- ♦ Recouvrez les graines, tassez à la main ou avec le dos d'un râteau.
- ♦ Arrosez et suivez bien l'arrosage.

### LES PETITS SECRETS DE LEUR DOUCEUR



- ♦ **Le radis ne doit pas manquer d'eau.** Un arrosage occasionnel abondant n'est pas une solution. Un arrosage régulier à la pomme, un sol frais et humide (pas détrempé) en permanence, c'est le gage de la douceur. En été, il faut les arroser tous les jours.
- ♦ **Une récolte trop tardive rend les radis piquants et souvent creux.** Notez les dates des semis. Observez régulièrement le développement de vos plantations.

RECETTES PAGES SUIVANTES ►



### Soupe fraîche de concombre aux radis

Pour 6 personnes - Préparation : 10 min - Cuisson : 20 min

♦ 2 concombres ♦ 1 botte de radis ♦ 2 c. à s. de faisselle de brebis ♦ 1/2 bouquet de ciboule ♦ 1 brin d'aneth ♦ 1/2 citron ♦ poivre du moulin.

■ **Pelez les concombres** et faites bouillir les pelures dans 0,5 l d'eau. Égouttez-les. Portez 1 l d'eau salée à ébullition. Rincez les radis. Coupez-les en fines rondelles et mettez-les à tremper dans un bol d'eau fraîche. Réserver les fanes. Ôtez le cœur et les pépins des concombres. **Coupez-les en morceaux.** Réservez 1/4 des morceaux au frais. Versez-les dans l'eau bouillante avec les fanes de radis. Laissez-les cuire 15 min. Effeuiliez et rincez l'aneth. Pressez le 1/2 citron. **Ciselez la ciboule.** Ajoutez les épluchures, le jus de citron, la faisselle et du poivre. Laissez refroidir avant de placer au réfrigérateur. Servez bien froid en ajoutant les rondelles de radis, les morceaux de concombres restants, la ciboule et l'aneth.

~~~~~  
Astuce. Vous pouvez varier les saveurs avec de la menthe, du cerfeuil ou de la coriandre. Vous pouvez aussi remplacer le poivre par du piment d'Espelette ou parfumer avec une pointe de gingembre ou de curcuma.



TIMOLINA/SHUTTERSTOCK



Tartelettes aux pétales de radis

Pour 6 personnes - Préparation : 40 min

Cuisson : 25 min

La pâte : ♦ 140 g de farine T80 ♦ 30 g de cerneaux de noix mixés ♦ 65 g de beurre. **La garniture :** ♦ 20 radis ♦ 200 g de fromage blanc battu ♦ 100 g de Saint-Moret ♦ 30 g de poudre d'amande ♦ 1 bouquet de basilic ♦ 1/2 gousse d'ail ♦ 5 c. à s. d'huile d'olive ♦ sel et poivre.

■ **Dans un saladier,** mélangez 120 g de farine, la poudre de noix, une pincée de sel et 50 g de beurre coupé en dés. Ajoutez 3 c. à s. d'eau. Pétrissez, puis formez une boule à réserver au frais pendant 30 min. **Préchauffez** le four à 180 °C. **Partagez la pâte en six pâtons.** Farinez votre plan de travail, puis étirez-les. Garnissez-en six moules beurrés avec les 15 g de beurre restants. Recouvrez-les de papier sulfurisé et de billes de cuisson. Enfourniez-les pendant 15 min. Ôtez les billes. Poursuivez la cuisson au four pendant 10 min. Pelez l'ail et effeuillez le basilic. Mixez 20 feuilles avec l'ail et 2 c. à s. d'eau. Versez l'huile d'olive tout en mixant. Puis, ajoutez la poudre d'amande et les fromages. Salez et poivrez. **Garnissez les tartelettes froides** de la préparation. Rincez et tranchez les radis en fines rondelles que vous disposez dessus. Décorez de quelques feuilles de basilic restant et servez.

ADJ/D/BRANDIE

Tataki de thon et daïkon

Pour 4 personnes - Préparation : 40 min - Cuisson : 30 min - Marinade : 30 min

◆ 300 g de thon rouge ◆ 10 cl de sauce de soja salée ◆ 4 radis daïkon ◆ 250 g de fèves ◆ 2 courgettes ◆ 200 g de roquette ◆ 200 g de quinoa tricolore ◆ 400 ml d'eau ◆ 2 cm de gingembre frais pelé et râpé ◆ 1 c. à s. d'huile de sésame ◆ 1 c. à s. d'huile d'olive ◆ 2 c. à s. de graines de sésame

Pour la sauce. ◆ 4 c. à s. de sauce soja salée ◆ 1 citron ◆ 2 cm de gingembre frais pelé et râpé ◆ 1 c. à s. d'huile de sésame



Lavez le quinoa. Portez l'eau salée à ébullition. Versez-y le quinoa, couvrez. Laissez cuire 10 min à petits bouillons et à couvert. Coupez le feu. Laissez gonfler, toujours à couvert, pendant 20 min. Ôtez le couvercle, détachez les grains à l'aide d'une fourchette. **Mélangez la sauce soja,** l'huile de sésame et le gingembre pelé et râpé dans

un plat. Découpez le thon en bandes de 3 cm de large. **Faites chauffer la poêle.** Saisissez le thon dans un filet d'huile d'olive pendant environ 30 secondes sur chaque face. Sortez-le et placez-le aussitôt dans la marinade de façon à bien l'enrober. Réservez au frais pendant 30 min à 1 h. **Rincez la roquette et séchez-la.** Lorsque vous sortez le thon, roulez-le dans

les graines de sésame. Rincez et tranchez le daïkon et les courgettes en tranches fines à la mandoline si possible. **Portez 2 l d'eau sans sel à ébullition.** Jetez-y les fèves pendant 4 à 5 min. Égouttez. Ôtez la peau des fèves. Pressez le citron. Disposez les tranches de tataki, le quinoa et les légumes. Présentez la sauce à part afin que chacun déguste selon ses goûts.

Pizza pastèque

Pour 10 personnes - Préparation : 15 min

◆ 1 pastèque d'environ 4 kg ◆ 100 g de feta ◆ 1 botte de radis ◆ 1 petit concombre ◆ 2 petits oignons doux ◆ 1 bouquet de basilic ◆ quelques brins de coriandre fraîche ◆ quelques brins d'aneth ◆ graines de sésame noir et blond ◆ poivre du moulin.

Découpez dans la partie la plus ventrue de la pastèque, cinq tranches d'environ 2 cm d'épaisseur. **Partagez chaque tranche en huit parts.** Émiettez la feta. Rincez et tranchez finement le concombre et les radis. Pelez et coupez les petits oignons. Ciselez les herbes. **Garnissez alors les parts de pastèque** avec tous les ingrédients. Saupoudrez de poivre, de sésame et arrosez de quelques gouttes de vinaigre. Servez frais.



VLAD ANTONOV/SHUTTERSTOCK

Méli-mélo radis-concombre

Pour 4 personnes - Préparation : 15 min

◆ 2 concombres ◆ 2 radis daïkon ◆ 1 citron vert bio ◆ 1/2 bouquet de coriandre fraîche.

Pour la sauce : ◆ 2 c. à s. de jus de citron vert ◆ 2 c. à c. d'huile de sésame ◆ 2 c. à c. d'huile d'olive ◆ 1 c. à c. de sucre roux ◆ 1 c. à c. de sauce nuoc-mâm.

Lavez puis pelez les concombres et les radis. Coupez les extrémités et râpez-les. **Zestez le citron vert** et ajoutez-le. Préparez la sauce en mélangeant tous les ingrédients. **Ciselez la coriandre.** Servez en arrosant de sauce et en parsemant de coriandre.



ANNA SHEPULOVA/SHUTTERSTOCK



Poke bowl rose-vert

Pour 4 personnes - Préparation : 35 min
Cuisson : 30 min

◆ 500 g de saumon frais ◆ 150 g de riz japonais à sushi ◆ 1 concombre ◆ 12 radis ◆ 250 g de fèves ◆ 200 g de pickles d'oignons rouges ◆ 2 c. à c. de graines de sésame noir ◆ 2 c. à c. de graines de sésame blond ◆ 25 g de coriandre en poudre ◆ 2 c. à s. de vinaigre de riz ◆ 6 c. à s. de sauce soja ◆ 2 c. à c. d'huile de sésame ◆ 1 citron vert ◆ 2 c. à c. de cassonade ◆ sel, pointe de piment.

■ Rincez soigneusement le riz à sushi dans une passoire jusqu'à ce que l'eau devienne claire. Mettez le riz dans une casserole dans 1,5 fois son volume d'eau froide. Portez à ébullition. Baissez le feu, couvrez et laissez cuire à feu doux environ 15 min. L'eau devrait être complètement absorbée par le riz. Laissez reposer. **Portez 2 l d'eau sans sel à ébullition.** Jetez-y les fèves, faites-les cuire à petits bouillons pendant 4 à 5 min. Égouttez. **Ôtez la peau des fèves** en incisant la partie fendue avec un couteau. Puis, appuyez pour faire sortir la graine de sa peau. **Réalisez un mélange de**

vinaigre de riz, 1 c. à c. de cassonade et sel et versez-le sur le riz en remuant délicatement. Réservez. Coupez le saumon en cubes. Taillez le concombre et les radis en rondelles fines. Préparez la sauce avec 6 c. à s. de sauce soja, 2 c. à s. d'huile de sésame, le jus du citron vert, 1 pincée de piment, la coriandre et de sucre restant. **Faites griller les graines de sésame.** Dressez les bols avec au fond le riz, puis les rondelles de concombres et de radis, les fèves et les pickles d'oignons rouges. Placez les dés de saumon au centre. Parsemez de quelques graines de sésame. Servez avec la sauce.



Pour faire les pickles d'oignons rouges

Pour 1 petit pot

◆ 1 gros oignon rouge ou 2 petits ◆ 250 ml de vinaigre de cidre ◆ 125 ml de vinaigre de vin rouge ◆ 50 g de sucre roux ◆ 1 pincée de sel ◆ 1 pincée de poivre.

■ **Pelez les oignons et coupez-les en tranches très fines.** Versez les deux vinaigres, le sucre et le sel dans une casserole, et portez à ébullition. **Mélangez bien** pour dissoudre le sucre et éteignez le feu. Ajoutez le poivre et les lamelles d'oignon. Laissez refroidir dans le vinaigre avant de verser le tout dans un pot stérilisé. Couvrez et réservez au réfrigérateur. Se conserve un mois au frais.

Terrine surprise

Pour 4 personnes - Préparation : 20 min - Cuisson : 10 min

- ◆ 6 tranches de pain de mie ◆ 1/2 concombre
- ◆ 150 g de saumon fumé ◆ 1 yaourt de brebis
- ◆ 200 g de fromage frais ◆ 20 cl de crème fleurette ◆ 5 à 6 tomates cerises ◆ 4 radis
- ◆ 1/2 bouquet d'aneth ◆ 2 œufs ◆ 3 gousses d'ail ◆ 1 bouquet de ciboulette ◆ sel et poivre.

Faites durcir les œufs. Lavez et tranchez le concombre en rondelles très fines. Découpez le saumon en morceaux. Pelez et hachez l'ail. Rincez et hachez la ciboulette. Mélangez le yaourt, le fromage, l'ail et les herbes. Ajoutez un peu d'aneth, du sel et du poivre. Prenez une première tranche de pain. Tartinez-la du mélange de crème et ajoutez un morceau de saumon. Faites de même pour toutes les tranches. **Superposez-les sur deux rangées** pour former un rectangle. Fouettez le fromage restant avec la crème fleurette. Recouvrez le gâteau de cette préparation jusqu'à ce qu'il soit tout blanc. **Coupez les radis** et le concombre en fines rondelles. Écalez et coupez les œufs. Décorez le gâteau. Mettez au frais ou servez aussitôt.



NATALYA NAUMOVA/SHUTTERSTOCK

Fraîcheur de fromage aux radis



PAWEL KACPEREK/SHUTTERSTOCK

Pour l'apéritif - Préparation : 10 min

- ◆ 1 botte de radis ◆ 250 g de faisselle de brebis ou de chèvre
- ◆ 1 dizaine de brins de ciboulette ◆ sel ◆ piment d'Espelette.

Ôtez les fanes ainsi que le bout des radis. Lavez-les. Râpez-les finement. Rincez et ciselez la ciboulette. **Ajoutez-la aux radis râpés**, en gardant quelques brins. Mélangez le tout avec la faisselle. Salez, pimentez. Présentez dans un ramequin.

Astuce. Vous pouvez remplacer la faisselle par de la ricotta et ajouter une épice pour parfumer comme du curry, du cumin ou du fenugrec.

Tartines de radis et roquette à la ricotta



ADJ/O. BRANCHÉ

Pour 4 personnes - Préparation : 20 min

Cuisson : 2 min pour les toasts

- ◆ 8 tranches de pain de campagne
- ◆ 250 g de ricotta ◆ 20 radis longs
- ◆ 1 poignée de roquette ◆ 2 c. à s. de ciboulette ◆ 1 c. à s. d'huile d'olive
- ◆ sel et poivre.

Lavez et ciselez la ciboulette. Écrasez la ricotta à la fourchette en incorporant la ciboulette et l'huile d'olive. **Salez, poivrez.** Rincez les radis et coupez-les en très fines rondelles. **Éliminez** les tiges de la roquette. **Toastez les tranches de pain.** Tartinez-les de ricotta. Disposez les rondelles de radis et les feuilles de roquette dessus, poivrez, salez un peu. Servez aussitôt.



Château de Chantilly
INSTITUT DE FRANCE

LES JOURNÉES DES PLANTES



16 • 17 • 18
mai 2025

DE CHANTILLY

La boutique

de l'Ami^{des} jardins

& DE LA MAISON

VOS 7 GARANTIES QUALITÉ !

1. Achat direct chez le pépiniériste
2. Production artisanale française
3. Plantes rempotées à la main
4. Culture sans produits chimiques
5. Emballage soigné
6. Livraison rapide après enregistrement de la commande
7. Sélection par les experts de la rédaction



LA PLANTE DU MOIS

Clématite 'Diamantina'

Je la commande pour

27€⁹⁵

LA FICHE CULTURE

TYPE : grimpante
SOL : bien drainé
EXPOSITION : soleil, mi-ombre
RUSTICITÉ : -20°C
FLORAISON : mai-juin et sept.
HAUTEUR : 2 m
ENTRETIEN : taille de fin d'hiver
PRÉSENTATION : conteneur 3 l.
UTILISATION : à palisser sur tout support
LIVRAISON : à partir de mai 2025

POURQUOI "L'AMI" L'A CHOISIE ?

Très grandes fleurs
doubles



Deux périodes
de floraison



Idéale en pot



SON HISTOIRE

Les clématites du groupe *patens* se caractérisent par une floraison précoce et printanière, souvent suivie d'une **remontée florale en fin d'été ou en début d'automne**. La première floraison se manifeste sur les rameaux de l'année précédente et la seconde sur ceux de l'année. 'Diamantina' est une mutation naturelle d'une variété repérée dans ses cultures par l'obteneur de clématites, Raymond Evison, installé dans les îles anglo-normandes.

SA DESCRIPTION

La floraison est spectaculaire à tous les stades du bouton au plein épanouissement. **Les fleurs très doubles et très grandes (jusqu'à 15 cm de diamètre)**, s'ouvrant en pompon, se parent de mauve et de lavande, parfois marqué de pourpre selon la lumière. Elles évoluent en petits fruits plumeux, caractéristiques des clématites. Elles sont bien mises en valeur par un feuillage caduc, à 3 lobes très découpés. Elle s'accroche seule sur son support, grâce à ses vrilles.

CONSEILS D'AMI

Comme toutes les clématites, 'Diamantina' aime avoir **le pied au frais (mais pas noyé) et la tête au soleil**. Installez à son pied, une vivace qui assurera une bonne protection. Vous pouvez l'associer à un rosier grimpant, rose, blanc ou jaune. Ces deux plantes fleuriront ainsi pendant 6 mois. En raison de son développement, cette variété rustique est particulièrement adaptée à la culture en pot. Une taille de fin d'hiver est recommandée.

POUR COMMANDER, REPORTEZ-VOUS EN PAGE 105 >>>



22€⁵⁰
PRIX À L'UNITÉ

Sauge arbustive Mirage 'Cherry Red'

SA FICHE CULTURE

TYPE: vivace
SOL: bien drainé, même sec
EXPOSITION: soleil
RUSTICITÉ: -10°C
FLORAISON: juin-octobre
HAUTEUR: 40 cm
ENTRETIEN: taille de fin d'hiver
PRÉSENTATION: conteneur 4 l
UTILISATION: massif, bordure et pot.
LIVRAISON: à partir de mai 2025

6 MOIS FLEURIS

Les sauges arbustives sont de plus en plus nombreuses dans nos jardins en raison de leur facilité de culture, de leur très large palette de couleurs et surtout de leur très longue floraison ! La nouvelle série Miracle de *Salvia greggii* se distingue par son port compact. 'Cherry Red' porte de juin jusqu'aux gelées des beaux épis de fleurs nectarifères rouge éclatant. Si chacune ne dure pas longtemps, elles se renouvellent en permanence. Le feuillage persistant est très aromatique comme celui de toutes les sauges. Soleil et chaleur ne lui font pas peur. À protéger en régions froides par un paillis ou à cultiver en pot pour l'hiverner.



LOT DE 2
17€⁶⁰
au lieu de 24,50€

Tiarelle 'Spring Symphony'

SA FICHE CULTURE

TYPE: vivace
SOL: frais et non calcaire
EXPOSITION: mi-ombre, ombre
RUSTICITÉ: -20°C
FLORAISON: avril-juin
HAUTEUR: 25 cm
ENTRETIEN: aucun
PRÉSENTATION: godet et lot de 2
UTILISATION: au pied d'arbustes ou en pot
LIVRAISON: à partir de mai 2025

MAGNIFIQUE COUVRE-SOL

De la famille des Saxifragacées, comme les heuchères et les astibles, les tiarelles sont de ravissantes vivaces d'ombre, affectionnant un sol frais. Le feuillage de 'Spring Symphony', semi-persistant, profondément lobé est marqué à la base de lignes rouge brun. Il sert d'écrin au printemps à de fins épis érigés de boutons roses s'ouvrant en une nuée de petites fleurs blanches très mellifères. En automne, les feuilles prennent souvent de belles nuances bronzées. Grâce à ses rhizomes, cette plante va peu à peu coloniser l'espace et former un couvre-sol. À associer à des fougères.

Orpin 'Chocolate Cherry'

SA FICHE CULTURE

TYPE: vivace
SOL: tous, même calcaire ou sec
EXPOSITION: soleil, mi-ombre
RUSTICITÉ: -20°C
FLORAISON: juillet-septembre
HAUTEUR: 30 cm
ENTRETIEN: en automne, couper les hampes fanées en fin d'hiver
PRÉSENTATION: godet et lot de 2
UTILISATION: massif, bordure et pot
LIVRAISON: à partir de mai 2025



LOT DE 2
24€⁹⁵
au lieu de 31,80€

15€⁹⁰
PRIX À L'UNITÉ

SUPER GAMME DE COULEURS

L'orpin d'automne (*Sedum telephium*) se décline en de nombreuses variétés aux diverses couleurs de fleurs ou de feuillages. Cette nouveauté porte un feuillage épais, caduc à la belle couleur pourpre brune, pouvant évoquer le chocolat ! En été, apparaissent des inflorescences, très mellifères, de forme aplatie, dans les tons de rouge. Feuilles et fleurs forment un superbe contraste. Dernier atout, on ne lui connaît pas de maladies ! Une plante vraiment incroyable, idéale pour les débutants. En raison de sa petite taille, on peut l'installer aussi en pot. À associer à des vivaces jaunes ou roses.

LA PLANTE COUP DE CŒUR

Lilas des Indes Gourmet 'Choco Pink'

Je la commande pour

28€⁵⁰

**Très longue floraison.
Feuillage aux couleurs
changeantes. Idéal en pot.**

La nouvelle série Gourmet réunit des *Lagerstroemia* au jeune feuillage coloré et à la **floraison hâtive, abondante et de longue durée**. Et dernier atout, ces variétés ne sont pas sensibles aux maladies. Le feuillage de 'Choco Pink' évolue avec les saisons. Naissant brun rougeâtre, il se pare de vert lorsque la floraison apparaît. Elle se manifeste en épis denses de fleurs roses à la très fine texture et aux pétales ondulés. En hiver, l'écorce desquame laissant apparaître des plaques diversement colorées. À installer au plein soleil, car l'arbuste demande de la chaleur pour bien fleurir et de préférence à l'abri des vents froids, en tout sol non calcaire. Cette variété peut-être cultivée dans de nombreuses régions en raison de **son assez bonne rusticité**. Une taille de fin d'hiver est recommandée.

SA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : bien drainé et riche
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -10°C
FLORAISON : juin-septembre
HAUTEUR : 2,50 m
ENTRETIEN : taille de fin d'hiver
PRÉSENTATION : conteneur 4 l.
UTILISATION : massif et pot
LIVRAISON : à partir de mai 2025

**PLUS
RAPIDE >>>**

6 j/7 au **01 46 48 48 03** du lundi au samedi (prix d'un appel local).
Paiement par carte bancaire uniquement.

7 j/7 Connectez-vous sur notre site internet
www.kiosquemag.com/boutique

BON DE COMMANDE À RETOURNER AVEC VOTRE RÈGLEMENT À MA BOUTIQUE L'AMI DES JARDINS - 59898 LILLE CEDEX 9

Oui, je désire recevoir les plantes suivantes :

Désignation	Réf.	Qté	Prix unitaire*	TOTAL
Clématite 'Diamantina'	432.773		27€⁹⁵	
Sauge arbustive Mirage 'Cherry Red'	432.799		22€⁵⁰	
Tiareelle 'Spring Symphony'®	432.807		12€²⁵	
Lot de 2 Tiareelles 'Spring Symphony'®	432.815		17€⁶⁰	
Orpin 'Chocolate Cherry'	432.823		15€⁹⁰	
Lot de 2 Orpins 'Chocolate Cherry'	432.831		24€⁹⁵	
Lilas des Indes Gourmet 'Choco Pink'	432.781		28€⁵⁰	
Frais de préparation et d'envoi (par transporteur ou chronopost)				+7€⁹⁰
TOTAL DE MA COMMANDE				€

J'indique mes coordonnées (* à remplir obligatoirement)

M090 # V 1659820

Nom/Prénom* :

Adresse* :

CP* : Ville* :

Email :

(Votre adresse email ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs à des fins commerciales.)

N° de téléphone **OBLIGATOIRE**
(si possible votre portable) pour la livraison des plantes

Date d'anniversaire :
(Pour vous le souhaiter.)

Je règle par chèque joint à l'ordre de l'Ami des Jardins

LA BOUTIQUE KIOSQUE
mag.com

Vous souhaitez régler par carte bancaire,
rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**
c'est rapide, simple et 100 % sécurisé !

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège de l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !
☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !



Cet emblème garantit notre adhésion à la Fédération du e-commerce et de la vente à distance et à ses codes de déontologie fondés sur le respect du client.



Offre valable France Métropolitaine valable jusqu'au 31/07/2025 dans la limite des cultures disponibles. Conformément à l'article L. 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (KiosqueMag) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, d'opérations promotionnelles, de fidélisation, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par KiosqueMag et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.kiosquemag.com. Crédits photo : Pépinière Travers, Shutterstock.

Les Annonces du jardin

MECACRAFT

LE MEILLEUR RAPPORT
QUALITÉ / PRIX
EN VENTE DIRECTE !

PAIEMENT 3X SANS FRAIS

BROYEURS THERMIQUES
DES 750,00 € TTC



**LIVRAISON
4 JRS**

SCIES THERMIQUES
DES 1098,00 € TTC



**GARANTIE
2 ANS**

BROUETTES À MOTEUR
DES 1692,00 € TTC



MOTOCULTEUR AGRI 700
DES 897,00 € TTC



**PAIEMENT A
LA LIVRAISON
EN 3X**

CATALOGUE GRATUIT
AU 04 80 96 99 02



Ami des jardins

NOM

ADRESSE

CP / VILLE

TÉL :

Je suis intéressé par : ☐ Broyeurs ☐ Rogneuses
☐ Scies ☐ Tailles haies ☐ Motoculteurs
☐ Débroussailluses ☐ Brouettes à moteur

COUPON À RETOURNER : COMPTOIR DES FORGES
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARGNIER

WWW.MECACRAFT.COM

**CACTEES PLANTES
GRASSES**

Ets. KUENTZ

Maison fondée en 1907

327, rue Gal Brosset -
CS 40131
83618 FREJUS CEDEX

Tél. 04 94 51 48 66

www.kuentz.com

ROSIERS

Leni
ROSES

+800 variétés des rosiers

Nous cultivons nous-mêmes, donc vous
achetez directement chez le producteur.

Site web avec plein des photo's et info



Acheter en ligne

WWW.LENS-ROSES.COM

**PEPINIERES
FRANCIA THAUVIN**

Producteur Spécialisé

**ROSIERS
ANCIENS ET MODERNES**

345, rue des Pépinières
45590 - St Cyr en Val
Tél. 02 38 63 85 23

www.rosier-pepiniere.com

L'Ami^{des} jardins
& DE LA MAISON

*Nos lecteurs recherchent des professionnels
pour leurs travaux au jardin :*

*TAILLER, ÉLAGUER, PLANTER,
revoir le dallage de leurs allées,
de leurs terrasses,
passer le motoculteur...*



**Jardiniers, paysagistes
Professionnnels**



*Faites connaître votre entreprise
de services en passant
votre annonce dans nos pages*

Contactez **Stéphane JACQUOT**
au **01 45 19 58 02**

Particuliers

**Vous désirez nous joindre une annonce
pour paraître dans
l'un de nos prochains numéros ?**

Envoyez vos annonces avant les dates suivantes :

Daté **JUIN 2025** : 24 Avril 2025

Daté **JUILLET 2025** : 23 Mai 2025

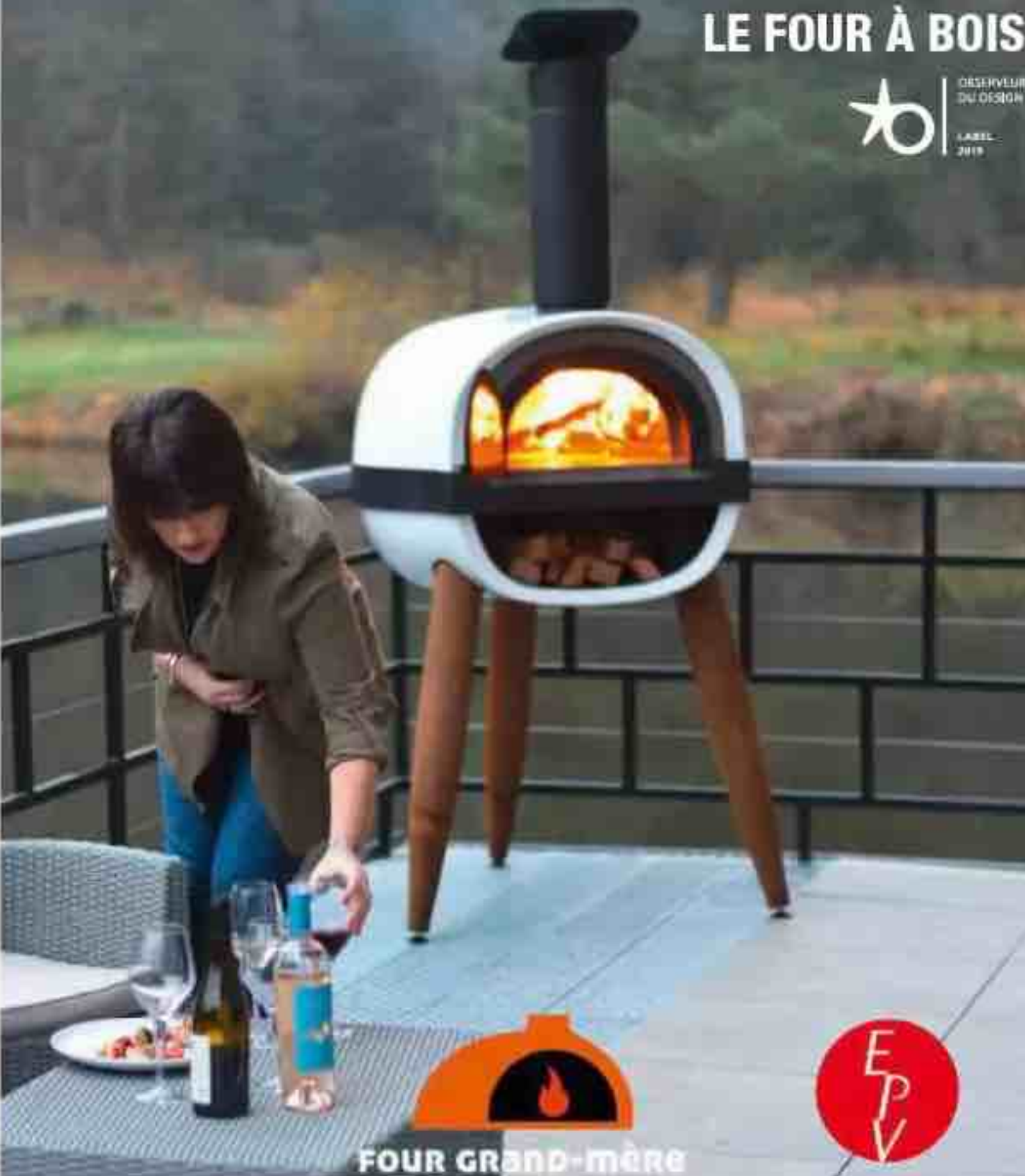
Daté **AOÛT 2025** : 23 Juin 2025

CONTACTEZ NOUS au

01 45 19 58 02

Retrouvez toutes les saveurs des cuissons au feu de bois

ALFRED
LE FOUR À BOIS



FOUR GRAND-MÈRE

Fabrication Française

Le temps du bon !

www.fourgrandmere.com

DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS



DOMAINE
DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL
DES JARDINS

2025
19 AVRIL
02 NOVEMBRE

**IL ÉTAIT UNE FOIS
AU JARDIN**

*ONCE UPON A TIME
IN THE GARDEN*



WWW.DOMAINE-CHAUMONT.FR T. 02 54 20 99 22

[f](https://www.facebook.com/domainedechaumontsurloire) [i](https://www.instagram.com/domainedechaumontsurloire) /domainedechaumontsurloire [X](https://twitter.com/Chaumont_Loire) @Chaumont_Loire

RÉGION
CENTRE
VAL DE LOIRE

NOUVELLES
RENAISSANCE(S)!



© DR

téva

PARIS
MATCH

2025

LE FIGARO

la Nouvelle
République

RTL

Organisé par l'association Scène ouverte de Saintes
Entrée 3 € à partir de 16 ans

festi'jardin

10 et 11 Mai 2025
10h-18h30

Hippodrome de Royan Atlantique
Allée des Gannes, la Palmyre, 17570 Les Mathes

Pépiniéristes, horticulteurs,
artisans du goût et des
saveurs régionales,
viticulteurs, artisans
créateurs...

Buvette et restauration sur
place, parking gratuit

Pour tout renseignement : 06 60 45 19 56

Avec l'aide de nos partenaires

Illustration Marina Mothes Créations

DISTRIDEL livré chez vous

Une plate-forme pour tailler les haies en toute stabilité Catalogue gratuit sur demande

Journées de la Rose Fontaine Chaalis (60) 5, 6 & 7 Juin 2025

3 pieds réglables Confort de travail

3 pieds d'appui antidérapants

Hauteur modulable rapidement

marches rainurées pour ne pas glisser

Tél. : 03 44 74 67 91 distridel@orange.fr
www.distridel.fr

CHALEUR BOIS CHAUFFAGE À BOIS & MATÉRIEL FORESTIER

CUISINIÈRES À BOIS à partir de 1 197 € TTC

CHOIX & STOCK IMPORTANT

PAIEMENT 3 FOIS SANS FRAIS

Moravia 9112

MBS Vulkan

Magnum

NOTRE CATALOGUE GRATUIT au 04 50 07 05 88

Nom
Adresse
CP / Ville
Tél :
ou **COUPON à retourner :**
LA COMPAGNIE DES OUTILS
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER
www.chaleurbois.com



Cap Tenaro
Cayeux 2025



Gouttes de miel
Cayeux 2025

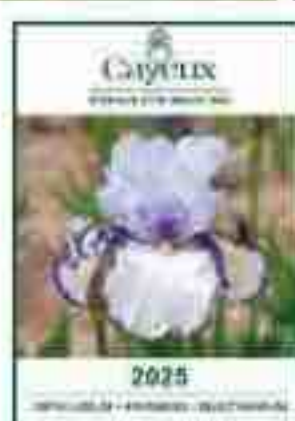


Chic Poilly
Cayeux 2025

Demandez votre catalogue

500 variétés d'Iris sur 44 pages (6€)

Suivez nous sur  



Cayeux

Le leader Européen de la création d'Iris
Horticulteur - Hybrideurs - Sélectionneurs - Depuis 1892



CAYEUX
La Carcaudière
101, route de Coullons
45500 POILLY-LES-GIEN
02 38 67 05 08
www.iris-cayeux.com

NOM : ADRESSE :

CP : VILLE :

(Joindre 6€ en timbres ou chèque pour l'envoi, remboursé en Iris à la commande)

Découvrez nos week-ends jardins en France

Art du jardin • potagers d'exception • visites exclusives • fête des plantes



En présence de
Christian Ledeux*
rédacteur en chef
de l'Ami des Jardins

En présence de **Soazig Default***
accompagnatrice



www.lami-des-jardins.fr

*sauf cas de force majeure

Touraine : du 23 au 25 mai 2025

A partir de **790 €/pers en tout inclus** (hôtel, visite, pension complète) au départ de Tours.

Découvrez le **Domaine de Chaumont sur Loire** pendant le festival des Jardins, la Pagode de Chanteloup, le Château de Valmer, sans oublier Chedigny, le festival des roses. Vous partagerez votre passion avec des experts !



Anjou : du 12 au 14 septembre 2025

A partir de **950 €/pers en tout inclus** (hôtel, visite, pension complète) au départ d'Angers.

Vous pourrez admirer quelques merveilles tels que le Château du Pin et ses topiaires, le jardin du Château de Villeneuve d'inspiration médiévale sans oublier les Jardins du Puygirault.



Téléchargez la documentation complète sur notre site

www.voyages-lecteurs.fr/adj

OU

Informations & réservations du lundi au vendredi de 9h à 18h

01 42 60 34 54 en précisant **L'AMI DES JARDINS**



OU demandez votre brochure sans engagement en retournant ce coupon à : L'Ami des Jardins - Week-end Jardins - 59898 Lille Cedex 09

M086 # L1598531

☐ Week-end en Touraine (784595) ☐ Week-end en Anjou (784694)

Nom* : Prénom* :

Adresse* :

CP* : Ville* : Tél. :

email :

(Utilité pour recevoir nos bons plans Croisières et Voyages)

Date de naissance : (pour fêter votre anniversaire)

Avez-vous déjà effectué une croisière ou un voyage ☐ OUI ☐ NON

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Voyages Lecteurs et L'Ami des jardins sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail ou téléphone. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

* A renseigner obligatoirement pour traiter votre demande. Les informations recueillies à partir de ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique fondé sur votre consentement et destiné à Reworld Media France SAS en sa qualité de responsable de traitement. Les finalités poursuivies sont l'envoi de la brochure et les offres relatives aux voyages avec nos partenaires si vous y consentez. L'inscription au voyage implique l'acceptation des conditions générales et particulières de vente de Mondes & Merveilles au dos du bulletin de réservation joint à la brochure. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (Voyages Lecteurs) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par Voyages Lecteurs et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.voyages-lecteurs.fr - Crédits photos : © Shutterstock.com

VOYAGES
LECTEURS

AGENDA

L'Ami des jardins n'est pas responsable des changements de dernière minute liés à ces manifestations et vous invite, avant de vous déplacer, à prendre contact avec les organisateurs grâce aux coordonnées que nous indiquons.

Auvergne, Rhône-Alpes

• Clermont-Ferrand (63)

Jusqu'au 5 oct. : De sève et d'écorce, au Muséum Henri-Lecocq, exposition pour mieux connaître et protéger les anciennes forêts. Tél. 04 43 76 25 60.

• Grospierrres (07)

Le 11 mai : Plantes et fleurs en fête, de La Périgrina, avec 50 exposants, au château du Bourmet, au profit d'actions humanitaires. Tél. 06 19 22 80 23.

• Hérisson (03)

Le 18 mai : Fête des plantes autour de l'église romane Saint-Pierre de Chateloy. Tél. 06 74 63 89 25.

• Lyon (69)

Les 7 mai et 18 juin : balade avec un jardinier pour apprendre les gestes des professionnels, au Jardin botanique. Le 14 mai : visite guidée du jardin Rosa Mir, un chef-d'œuvre atypique. nature.lyon.fr

• Mens (38)

Le 8 mai : Fête des plantes et du jardinage bio organisée par les Pouces vertes. poucesvertes@gmail.com

• Riorges (42)

Les 17 et 18 mai : Fête des fleurs et produits du terroir, au parc Beaulieu. riorges.fr

• Saint-Antoine-l'Abbaye (38)

Le 18 mai : Marché aux fleurs et aux plantes rares. Tél. 04 76 38 53 85.



• Saint-Beauzire (63) ▲

Les 31 mai et 1^{er} juin : Couleurs cactus club, salon des cactus et plantes succulentes, dans la salle des fêtes. couleurs-cactus.fr

• Saint-Laurent-en-Royans (26)

Le 26 mai : stage de taille en vert des fruitiers et éclaircissage des fruits, avec Rudy Magne, dans sa pépinière de fruitiers bio. pepinsetcie.fr

• Saint-Michel-de-Maurienne (73)

Les 3 et 4 mai : Foire aux plantes et aux jardins. Tél. 04 79 56 53 42.

• Veyrins-Thuellin (38)

Le 8 mai : vide-jardin organisé par Les Mains vertes du Dauphiné, de 9 h à 12 h. Tél. 06 44 83 95 26.

Bourgogne, Franche-Comté

• Auxerre (89)

Jusqu'au 4 mai : Légumes dès la racine, exposition sur l'histoire des légumes, au Muséum. Tél. 03 86 72 96 40.



• Barbirey-sur-Ouche (21) ▲

Le 18 mai : Fête des plantes, place de la mairie et cour du château. Tél. 06 83 46 11 51.

• Bézuotte (21)

Les 10 et 11 mai : Foire aux plantes rares avec une centaine d'exposants français et belges. foireauxplantes.chez-alice.fr

• Fougerolles (70)

Le 25 mai : Fête de l'abeille et de la biodiversité, de 10 h à 19 h, à l'Ermitage de Saint-Valbert. Tél. 03 84 49 13 92.

• Ouroux-en-Morvan (58)

Du 8 au 11 mai : stage botanique & usages des plantes (sauvages comestibles et médicinales). communerbe.org

• Pougues-les-Eaux (58)

Le 4 mai : Jardipougues, fête des plantes, des jardins, du terroir et de l'artisanat au parc Saint-Léger. jaimepougues.iimdo.free.com

• Saint-Brissson (58)

Le 17 mai : stage sur les insectes et maladies des arbres fruitiers, à la Maison du parc. Tél. 03 86 78 79 57.

• Vandoncourt (25)

Le 10 mai : stage sur la santé des fruitiers (ravageurs et maladies). Le 24 mai : formation à la taille en vert et éclaircissage des fruitiers à la Damassine. Tél. 06 07 67 91 98.

• Vareilles (89)

Le 11 mai : Fête des Saints de glace, expo-vente de plantes, place de l'Église. Tél. 06 82 46 36 92.

Bretagne

• Brest (29)

Le 1^{er} mai : Journée des plantes organisée par L'Arche aux plantes, dans le vallon du Stang-Alar, avec plus de 50 exposants, au profit du Conservatoire botanique et des espèces en voie de disparition. archeauxplantes.iimdo.com

• Douarnenez (29)

Jusqu'au 2 nov. : exposition Au jardin des Hespérides, à la découverte des trésors botaniques du Nouveau Monde. port-musee.org

• Hennebont (56)

Le 1^{er} mai : Foire aux plantes près des remparts de la cité médiévale avec plus de 60 exposants. Tél. 06 83 07 74 82.

• Plestin-les-Grèves (22)

Le 8 mai : Flore & Art, fête des plantes et de l'artisanat à An Dour Meur. plestin-handball.com

• Plouneour-Ménez (29)

À partir du 7 mai : Au pied de mon arbre, l'exposition revient dans le jardin de l'abbaye du Relec. Tél. 02 98 78 05 97.

• Quimperlé (29)

Le 17 mai : 8^e vide-jardin, quai Surcouf, de 10 h à 18 h. horticulturequimperle.fr

• Rennes (35)

Le 18 mai : L'héritage du Japon dans nos jardins, conférence de Sophie Le Berre, à 10 h, au Campus The Land. horticulture35.fr

Jusqu'au 31 août : Fleurs, au-delà des apparences, exposition à l'Écomusée de la Bintinais, explorant les liens qui nous unissent aux fleurs. Tél. 02 99 51 38 15.

• Saint-Goazec (29)

Jusqu'au 18 mai : découverte de la collection de rhododendrons (600 variétés) en fleurs, au domaine de Trévarez. Les dimanches, conseils et visites. Tél. 02 98 26 82 79.

• Saint-Launeuc (22)

Le 29 mai : Fête du potager, de 10 h à 18 h, au domaine de la Hardouinais. arduen.com

• Val-Couesnon (35)

Les 3 et 4 mai : portes ouvertes des pépinières AOBA (plantes asiatiques, d'ombre et grimpantes). Tél. 06 09 48 24 85.

• Vannes (56)

Les 3 et 4 mai : Fête des plantes avec 70 exposants, dans le jardin des Remparts. vannes-bretagne-sud.bzh

Centre-Val de Loire

• Apremont-sur-Allier (18)

Les 17 et 18 mai : Fête des plantes au bord de l'Allier, avec une soixantaine d'exposants. apremont-sur-allier.com

• Azay-le-Rideau (37)

Les 17 et 18 mai : première Fête des plantes, expo-vente de plantes, conseils de jardinage, de 10 h 30 à 18 h, au château de l'Islette. chateaudelisleite.fr

• Chancay (37)

Les 10 et 11 mai : visite des jardins du château de Valmer, avec Alix de Saint-Venant, à l'occasion des Journées mondiales de l'art topiaire. chateaudervalmer.com

• Chaumont-sur-Loire (41)

Jusqu'au 2 nov. : Festival international des jardins sur le thème Il était une fois au jardin. domaine-chaumont.fr

• Chédigny (37)

Les 24 et 25 mai : Festival des roses, avec plus de 60 exposants et artistes. Tél. 06 98 89 82 94.

• Chilleux-aux-Bois (45)

Jusqu'au 21 sept. : Voyage dans l'intimité de la nature, exposition photographique au château de Chamerolles. Tél. 02 38 39 84 66.

• Drevant (18)

Les 10 et 11 mai : Jardins & Nature en fête, avec pépiniéristes, apiculteurs, artisans, associations et semenciers. drevantinf.fr

• Morogues (18)

Les 3 mai, de 14 à 18 h et 4 mai, de 9 à 18 h : Fête des jardins au château de Maupas avec 50 pépiniéristes et horticulteurs, troc de plantes. moroques-village-des-ouches.webnode.fr

• Nogent-sur-Vernisson (45)

Du 8 mai au 11 mai : La nature dans tous ses états, animations, visites guidées à 15 h. arboretumdesbarres.fr



• Olivet (45) ▲

Le 4 mai : 38^e Marché aux fleurs et aux plantes, avec horticulteurs, rosieristes, maraîchers, proposé par la Société d'horticulture, plaine des Martinets. shol.fr

• Orchaie (41)

Jusqu'au 1^{er} juin : Fête de la pivoine, expo-vente et découverte de pivoines herbacées et arbustives dans le jardin du prieuré. Tél. 06 14 93 15 27.

• Poulaines (36)

Le 8 mai : ouverture du jardin pour l'opération Neurodon. Les 10 et 11 mai : visite guidée à l'occasion des Journées mondiales de l'art topiaire. domaine-poulaines.com

• Saint-Cyr-en-Val (45)

Les 24 et 25 mai : portes ouvertes de la pépinière Francia Thauvin, spécialiste des rosiers, avec divers exposants. Apportez vos sécateurs pour

• Sasnières (41)

Les 17 et 18 mai : Marché aux plantes et produits du terroir, avec une quarantaine d'exposants, pépiniéristes et artisans. jardin-pleissis-sasnieres.fr



Coco & Co

À l'occasion du centenaire de l'Art déco à Nancy, le Jardin botanique décline la variété et le graphisme des palmiers qui ont tant servi de modèles. Palmier de Chine, phoenix des Canaries, cocotier, ou dattier font partie de notre environnement et de notre envie d'exotisme. Ils sont mis en lumière dans le jardin comme dans les serres, à travers des expositions et de multiples animations.

• Jusqu'au 1^{er} mars 2026 (sauf 1^{er} mai), de 9 h à 18 h. Gratuit en extérieur, serres : 6 €. Jardin botanique Jean-Marie Pelt, 100, rue du Jardin-botanique, 54600 Villers-lès-Nancy. Tél. 03 83 41 47 47. jardinbotaniquedenancy.eu



Thiron-Gardais (28)

Les 3 et 4 mai : Fête des jardins au Collège royal et militaire. collegeroyal-thirongardais.com

Corse

Sari-Solenzara

Le 27 avril : 3^{es} Florales, route du Port de plaisance. sari-solenzara.corsica

Grand Est

Autrey (88)

Les 17 et 18 mai : 20^e anniversaire de Plantes en fête, à l'abbaye Notre-Dame d'Autrey, de 9 h à 18 h. abbayedautrey.com



Bergères (10) ▲

Le 29 mai : 33^e Journée des plantes et 23^e Marché de potiers, avec 150 exposants. journedesplantes.wordpress.com

Buxières-sur-Arce (10) ▲

Le 4 mai : Troc plantes et artisans, de 10 h à 18 h. Tél. 06 89 25 01 68.

Colmar (68)

Jusqu'au 31 août : Paléobotanica - Aux racines du vivant, une exposition qui présente les plantes que les dinosaures ont pu connaître, au Musée d'histoire naturelle. museumcolmar.org

Laquenexy (57)

Le 15 mai : stage de jardinage Maladies, ravageurs et auxiliaires au verger.
Le 29 mai : Des agrumes, même dans l'Est. jardinsfruitiersdelaquenexy.com

Obernai (67)

Le 4 mai : Marché aux plantes avec plein de tomates, courges, poivrons, aromatiques... au 9, rue de l'Expansion. Les bénéfices seront versés à des œuvres caritatives. Tél. 06 61 33 97 16.

Rodemack (57)

Le 4 mai : Marché aux fleurs et à la déco de jardin dans les ruelles du vieux bourg. Tél. 03 82 51 25 50.

Hauts-de-France

Amiens (80)

Le 1^{er} mai : Fête des plantes et des arbres, réderie verte, au Jardin des plantes. Tél. 03 22 22 22 50.

Chantilly (60)

Du 16 au 18 mai : Journées des plantes sur le thème Jardins inattendus, dans le parc du château. chateaudechantilly.fr

Compiègne (60)

Les 10 et 11 mai : Salon de la fleur et du jardin, au profit d'actions caritatives, au Parc des grandes écuries du Roi. Rens. salondelaflleurrotary@gmail.com

Doullens (80)

Les 24 et 25 mai : Journées doullennaises des jardins d'agrément sur le thème La couleur au jardin, à la citadelle. Le 24 : conférence sur les chênes dorés de Californie et baptême du rosier 'Noémie Vialard'. jdja.net

Lille (59)

Le 10 mai : atelier de taille de formation des arbres fruitiers au jardin d'arboriculture fruitière. Sur réservation à resanature@mairie-lille.fr ou au 03 62 26 08 28.

Tourcoing (59)

Le 21 mai : démonstration de pincement sur arbres fruitiers, au verger de La Croix-Rouge avec l'office de tourisme. Tél. 03 20 26 89 03.

Verdilly (02)

Le 18 mai : Fête des plantes et portes ouvertes du CFPPA, dans le parc du château de Verdilly. Tél. 03 23 69 15 47.

Île-de-France

Auvers-Saint-Georges (91)

Le 18 mai : Jardin en fête et bric-à-brac sur le thème des batraciens, avec des horticulteurs, producteurs locaux, déco jardin. Tél. 06 20 27 26 85.

Boissy-Saint-Léger (94)

Le 17 mai : atelier de repotage des orchidées dans les serres de Vacherot-Lecoulle. orchidee.fr

Fontainebleau (77)

Les 17 et 18 mai : Les Naturiales (rosiers, fruitiers, potées, vivaces...) sur la place de la République. Tél. 01 60 74 99 99.

La Roche-Guyon (95)

Les 3 et 4 mai : Plantes, Plaisirs, Passions, fête des plantes au château sur le thème Le jardin (se) boit, avec un florilège de jus, tisanes ou liqueurs, ainsi que techniques d'irrigation et d'économies d'eau. chateaudelarocheGuyon.fr

Orgeval (78)

Les 17 et 18 mai : Florales, tout pour le jardin, au parc de la Brunetterie, organisées par le Lions Club au profit des enfants atteints de cancer. floralies-orgeval.fr

Paris (75)

Jusqu'au 21 juin, mercredi, vendredi, samedi, de 14 h 30 à 19 h : exposition Impressions nature, à la bibliothèque Forney (IV^e arr.). bibliothequeforney.wordpress.com

Les 6, 12, 19 et 20 mai : conférences sur les fleurs d'automne, les arbustes, la taille en vert... de l'association des auditeurs des cours du Luxembourg. aad.fr
Du 21 au 25 mai : salon Jardins, jardin dans le parc de la villa Windsor (XVI^e arr.). jardinsjardin.com



Soisy-sur-Seine (91) ▲

Les 10 et 11 mai : Fête des jardins sur le thème du jardin durable au parc du Grand-Veneur. soisysurseine.fr

Normandie

En Normandie

Les 24-25 mai et 14-15 juin : une quarantaine de jardins privés ouvrent leurs portes dans la région au profit de la Fondation Charles Nicolle et des hôpitaux de Rouen. lesmainvertesducoeur.fr

Beuvron-en-Auge (14)

Le 4 mai : Fête des géraniums et de la nature. Tél. 06 63 25 53 36.

Caen (14)

Les 3 après-midi et 4 mai : Foire aux plantules sur le thème des plantes alpines, avec la Société d'horticulture, au parc floral de la Colline aux oiseaux. schcc.info

Évreux (27)

Les 10 et 11 mai : Salon des plantes et du jardin durable, au domaine de Trangis. Tél. 02 32 31 82 64.

Gravigny (27)

Le 1^{er} mai : Foire des jardins et des producteurs locaux dans le site historique de la Maladrerie. Tél. 06 24 19 48 98.

Helleville (50)

Du 8 au 11 mai : ouverture exceptionnelle d'Au Phil du jardin, de 14 h à 18 h 30 dans le

cadre des Jardins ouverts pour le Neurodon. Entrée : 4 € reversés à la recherche sur les maladies du cerveau. Tél. 06 80 93 69 69.



Neuvy-au-Houle (61) ▲

Les 10 et 11 mai : week-end floral au manoir du Ribardon, expo-vente de plantes et artisans. Tél. 02 33 35 86 57.

Pont-l'Évêque (14)

Jusqu'au 17 mai : exposition Le pouvoir des fleurs, de Michaël Cailloux, à l'espace culturel. lesdominicaines.fr

Rouen (76)

Les 17 et 18 mai : festival Graines de jardin sur le thème de la couleur, au Jardin des plantes, expo-vente de végétaux, ateliers, visites. graines-de-jardin.fr

Saint-Martin-de-Boscherville (76)

Jusqu'au 30 nov. : exposition Arboriculture au XVII^e siècle, enquête sur un art des jardins utile dans une abbaye. jardinsdelabbavesaintgeorges.fr

Saint-Romain-de-Colbosc (76)

Les 10 et 11 mai : Gromesnil dans tous ses états, fête du jardin au château avec 50 exposants, spectacles, ateliers... assolahetraie.fr

Sées (61)

Les 24 et 25 mai : Fête des plantes dans le parc du palais d'Argentré, de 10 h à 18 h. Tél. 02 33 27 93 16.

Vieux (14)

Le 18 mai : Fête des jardiniers, de 9 h à 13 h, au Musée de Vieux-la-Romaine. Rens. jardiniers.viducasses@gmail.com

Nouvelle-Aquitaine

Amac-Pompador (19)

Les 3 et 4 mai : Fête des plantes printanières avec une cinquantaine de spécialistes sur l'hippodrome. lesjardinsdelamarquise.fr

Bordeaux (33)

Jusqu'au 9 nov. : Migrations du vivant, une exposition décrivant les stratagèmes de voyage des plantes et des animaux, au Jardin botanique et au Muséum. jardin-botanique-bordeaux.fr

Crozant-Villejoint (23)

Les 10 et 11 mai : Journées des plantes à l'arboretum de la Sédelle, expo-vente, conférences sur les rosiers sauvages et sur les chênes dorés, exposition... arboretumsedelle.com

Gradignan (33)

Les 10 et 11 mai : Fête des jardins au château

AGENDA *Fêtes des plantes, expos, trocs, stages...*

de Tauzia sur le thème Plantes d'avenir et jardins de biodiversité. tauzia.fr

• La Rochelle (17)

Les 17 et 18 mai : fête des plantes organisée par le Rotary au parc Franck Delmas, au profit d'une action environnementale.

larochelleatantique.rotary-1690.org

Jusqu'au 31 août : Campagnes sauvages, expo photo dans le jardin du Muséum d'histoire naturelle. museum.larochelle.fr

• Mortemart (87)

Les 3 et 4 mai : Fête des plantes dans le parc du château des ducs de Mortemart. Tél. 06 13 48 27 77.

• Rochefort (17)

Le 25 mai : Une Journée au jardin à la Corderie royale, avec plus de 60 exposants. ville-rochefort.fr

• Saint-André-de-Cubzac (33)

Le 1^{er} mai : Floriales, place du Champ-de-Foire, fleurs, plants potagers, arbustes... Tél. 06 18 26 42 62.

• Saint-Junien (87)

Le 4 mai : Marché de printemps, de 9 h à 18 h, place Lacôte, avec Les Amis des fleurs. Tél. 06 87 58 26 29.

• Vézac (24)

Le 11 mai : démonstrations de taille de buis aux jardins de Marqueyssac à l'occasion des Journées mondiales de l'art topiaire. marqueyssac.com

Occitanie

• Beaulieu-en-Rouergue (82)

Jusqu'au 15 juin : Nos arbres remarquables, exposition photo à l'abbaye Notre-Dame. beaulieu-en-rouergue.fr

• Castelnau-d'Estrétefonds (31)

Le 18 mai : Autour du jardin, expo-vente de plantes, animations (land art, atelier plantations ou d'ortoirs à papillons...), à l'espace Fondada. Tél. 05 34 27 05 27.

• Le Grau-d'Agde (34)

Le 11 mai : Floriales sur le front de mer. comitedesfetes-graudagde.com

• La Romieu (32)

Le 8 mai : Fête des plantes et de l'artisanat aux Jardins de Coursiana, avec une cinquantaine d'exposants. Le 18 mai : Fête des rosiers dans le village et ouverture du jardin. jardinsdecoursiana.com

• Laverune (34)

Le 11 mai : Journée des jardins dans le parc du château des Evêques. laverune.fr

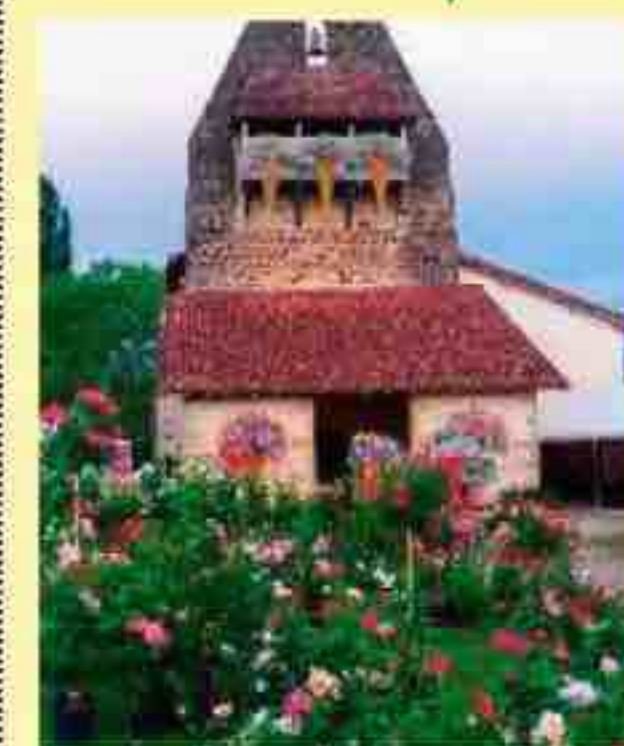
• Lunel (34)

Jusqu'au 21 sept. : Le langage des fleurs, nouvelle exposition présentant des ouvrages rares et des herbiers, au Musée Médard. Tél. 04 67 87 83 95.

• Puydaniel (31)

Le 4 mai : Marché de printemps, troc plantes, producteurs locaux, place du Château. Tél. 06 16 20 44 07.

EN AQUITAINE



Garein fête les 40^{es} Floriales !

Depuis 1986, près de 15 000 visiteurs viennent admirer les décors floraux qui ornent l'église romane, la salle des fêtes, les bords du ruisseau, l'étang... avant de parcourir le marché aux plantes. Cette année, trois artistes fleuristes et plus de 40 horticulteurs et pépiniéristes célébreront la beauté des fleurs et le dynamisme de ce village niché au cœur de la forêt des Landes.

• Les 3 et 4 mai, de 9 h à 18 h 30. Entrée gratuite, accessible aux handicapés. 40420 Garein. Tél. 05 58 51 41 65. floralesdegarein.fr

• Saint-Nicolas-de-la-Grave (82)

Le 25 mai : Foire aux plantes de l'association botanique La Salicaire, de 9 h à 18 h, au cœur du village. lasalicaire.fr

Pays de la Loire

• Bouillé-Courdault (85)

Le 25 mai : Fête des plantes sur l'aire de loisirs, avec l'association Vivre la vie, au profit des malades du cancer. vivrelavie85.com

• Carquefou (44)

Le 3 mai : conseils sur l'arrosage des camélias et autres arbustes à 10 h 30 ou 15 h, chez Joël Lemaitre (sur inscription). pepinieres-joel-lemaitre.fr

• Champtocé-sur-Loire (49)

Les 10 et 11 mai : Fête des plantes au château du Pin, avec une centaine d'exposants. Tél. 06 11 68 61 81.

• Chemillé-en-Anjou (49)

Le 1^{er} mai : Marché aux plantes au Jardin Camifolia. jardin-camifolia.com

• Le Lude (72)

Les 31 mai et 1^{er} juin : Fête des jardiniers au château. lelude.com

• Nantes (44)

Le 11 mai : conférence sur la revégétalisation et la débitumisation de l'espace public avec la Société des horticulteurs de Nantes. lashaner@free.fr

• Saint-Mesmin (85)

Les 10 et 11 mai : vente de tomates anciennes (80 variétés), agrumes résistants au froid, arbustes à petits fruits... au potager du château de Mont-Boisé. Tél. 06 37 00 46 62.

• Thiré (85)

Le 28 mai : atelier Le greffage, repartez avec votre agrume ! dans les jardins de William Christie. Sur inscription. arts-florissants.org

• Tiercé (49)

Les 3 et 4 mai : C.A.C.T.U.S, la plus grande foire aux cactus de France, organisée par Arides, à l'espace Balavoine. arides.info

• Vertou (44)

Le 10 mai : atelier Semis et plantations des légumes d'été et économies d'eau, avec Annie Ardois. Inscription sur lespotagersessaines.com

• Vouvant (85)

Le 11 mai : Fête des plantes et du jardin sur la place du Bail. Tél. 06 81 09 68 95.

Provence-Alpes-Côte d'Azur

• Bédoin (84)

Du 3 mai au 15 juin : ouverture de la roseraie de Gérenton en fleurs. Le samedi à 16 h : visite thématique. Dimanche à 15 h : visite contée du jardin par Sylvie Brun. roses-anciennes-du-ventoux.com

• Bouc-Bel-Air (13)

Du 23 au 25 mai : Journées des plantes d'Albertas avec 190 exposants, ateliers, conférences et démonstrations au profit de la restauration du parc. jardinsalbertas.com



• Caumont-sur-Durance (84)

Le 1^{er} mai : Hortus botanicus dans le Jardin romain, expo-vente de plantes, spectacles, conférences, sorties botaniques. caumont-sur-durance.fr

• Cucuron (84)

Le 3 mai : Sol, engrais verts, paillis et compost au potager, stage de jardinage dans le jardin de Blaise Lederer, avec la Thomassine. parcduluberon.fr

• Grasse (06)

Du 8 au 11 mai : ExpoRose sur le thème des vibrations artistiques à la Villa-Musée Fragonard. paysdegrassetourisme.fr

• La Verdère (83)

Le 18 mai : 10^e fête des plantes de l'association Fleurs et saveurs, à la base de loisirs ; expo-vente de plantes, conférences sur les plantes de terrain sec et comment concevoir son jardin. Tél. 06 85 81 00 66.

• Manosque (04)

Le 10 mai : stage de vannerie au jardin (supports pour plantes grimpantes, attaches, déco...) à la Thomassine. parcduluberon.fr

• Moriez (04)

Le 25 mai : Salon des plantes avec l'association La Fleur de sel. Rens. fleurdesel.moriez@gmail.com



• Saint-Jean-Cap-Ferrat (06)

Les 3 et 4 mai : Fête des roses et des plantes dans le jardin à la Française de la Villa Ephrussi de Rothschild, ateliers enfants, visites thématiques... villa-ephrussi.com

• Simiane-la-Rotonde (04)

Le 1^{er} mai : animation sur les herbes sauvages comestibles à l'abbaye de Valsaintes. Le 8 mai : les huiles essentielles au jardin. Du 17 mai au 1^{er} juin : L'abbaye en roses, avec la floraison de 550 variétés. valsaintes.org

• Vaison-la-Romaine (84)

Le 8 mai : Les Fleurallies, grand marché aux fleurs, place Burrus. vaison-la-romaine.com

Belgique

• Bruxelles

Jusqu'au 2 mai : Floralia Brussels, exposition florale avec des milliers de bulbes en fleurs dans le parc du château de Grand-Bigard. floralia-brussels.be

• Celles-Tournai (Hainaut)

Le 11 mai : expo-vente de rhododendrons et azalées en fleurs à La Feuillerie. lafeuillerie.be

• Lasne

Du 2 au 4 mai : Fête des plantes et du jardin dans les jardins de l'abbaye. avwiers.be

• Liège et ses environs

Les 11 et 17 mai : ouverture de jardins au profit de l'association Enfants d'un même père. jardinsenspaysdeliege.be

• Lochristi-Beervelde

Du 9 au 11 mai : Journées des plantes de printemps sur le thème Roses are Red, avec 240 exposants, ateliers et animations. parkvanbeervelde.be

Suisse

• Coppet

Les 3 et 4 mai : Journées des plantes et des jardins au château avec une centaine d'exposants. garden-festival.ch

• Fribourg

Le 10 mai : Marché de printemps, vente de plantons et graines, de 8 h à 16 h, au Jardin botanique. unifr.ch

Viviane Morvan.

LISTE DES FOURNISSEURS DE PLANTES ET DE PRODUITS PRÉSENTÉS DANS CE NUMÉRO

page 16

BALADE

Pépinière Wauthier

(Rhododendrons et azalées)
Rue de Villers 36,
1490 Court-Saint-Étienne
Belgique
Tél. +32 479 56 02 21
rhododendronwauthier.be

Pépinières des Laurains

1 bis, rue Grande
10380 Viâpres-le-Petit
Tél. 03 25 37 47 32
pepilaurains.com

Pépinière Les Jardins du Florilège - Mundi Plantarum

Rue des Aubépines 18,
6600 Bastogne
Belgique
Tél. +32 04 84 49 24 12
jardin-florilege.eu

Pépinière Hennebelle

5 bis, rue du Bourg
62270 Boubers-sur-Canche
Tél. 06 80 46 36 72
hennebelle.com

page 24

ZOOM

Hortiflor-Bureau

9 bis, chemin de l'Aiglerie
49170 Savennières
Tél. : 09 80 67 05 08
hortiflor.shop

Fuchsia Delhommeau

L'Étang du Bois Joly
44140 La Planche
fuchsia-delhommeau.com

Planète Pelargonium

98, impasse du Beth
40990 Saint-Vincent-de-Paul
Tél. 06 07 99 71 01
site.plantes-web.fr/fleursdegasconne

Fleurir son jardin

2301, route de Jargeau
45640 Sandillon
Tél. 02 38 69 29 48
fleurir-son-jardin.fr

CAHIER PRATIQUE

Fleurs page 48

♦ *Lis cobra (Arisaema)*

AOBA

La Touche au Burgot
35460 Saint-Ouen-la-Rouerie
Tél. 07 67 30 37 98/06 09 48 24 85
pepiniere-aoba.com

Arbres et arbustes page 51

♦ *Chêne de Hongrie (Quercus frainetto)*

planfor.fr

Pelouse Rocaille page 54

♦ *Fascicularia bicolor*

À l'ombre des figuiers

1, chemin Keleneg-Vihan
ZA de Bel Air

29700 Pluguffan

achat-vente-palmiers.com

Terre lointaine

Le Brindais
Rond-point de la Haute-Galerie
44710 Saint-Léger-les-Vignes
Tél. 06 07 57 50 13
terrelointaine.fr

Fruits page 60

♦ *Reinette dorée*

Pépin'Hier

200, impasse Chantemerle
26150 Die
Tél. 04 75 21 28 91
pepinhier.fr

Pépinière de la Crempse

157, impasse de Maison-Neuve
24140 Montagnac-la-Crempse
Tél. 06 18 20 99 88
pepinieredelacrempse.com

Pépinières du Val de Garonne

Lieu-dit La Sablette
47180 Sainte-Bazelle
Tél. 05 53 94 41 45
pepinieresduvaldegaronne.fr

FICHES Lilas page 73

♦ *'Bellicent'*

Pépinières de La Grée

1, lieu-dit La Grée
35134 Thourie
Tél. 06 67 69 61 71
le-jardin-de-haute-rive.com

♦ *Lilas à feuilles d'aucuba*

(Syringa vulgaris 'Aucubaefolia')

Promesse de fleurs

promessedefleurs.com

♦ *'Red Pixie'*

Le Châtel des Vivaces

18, rue du Portail
Intvilliers
45300 Givraines
Tél. 02 38 34 20 97
le-chatel-des-vivaces.com

page 86

L'IDÉE DE STÉPHANE

♦ *Bougainvillier*

Éts du Cannebeth

(Collection nationale
de bougainvilliers)
Chemin du Cannebeth
34130 Mauguio
Tél. 04 67 12 88 88
tjardin.com

♦ *Cornouiller de Hong Kong*

Jardin du Pic-Vert

23, rue du Fresnel
59116 Houplines
Tél. 03 20 59 49 74
jardindupicvert.com

POUR VOUS ABONNER

À L'AMI, rendez-vous
pages 3, 42 ou 71



PAGE 90 DÉCOUVERTE DANS LE FINISTÈRE LE DOMAINE DE TRÉVAREZ

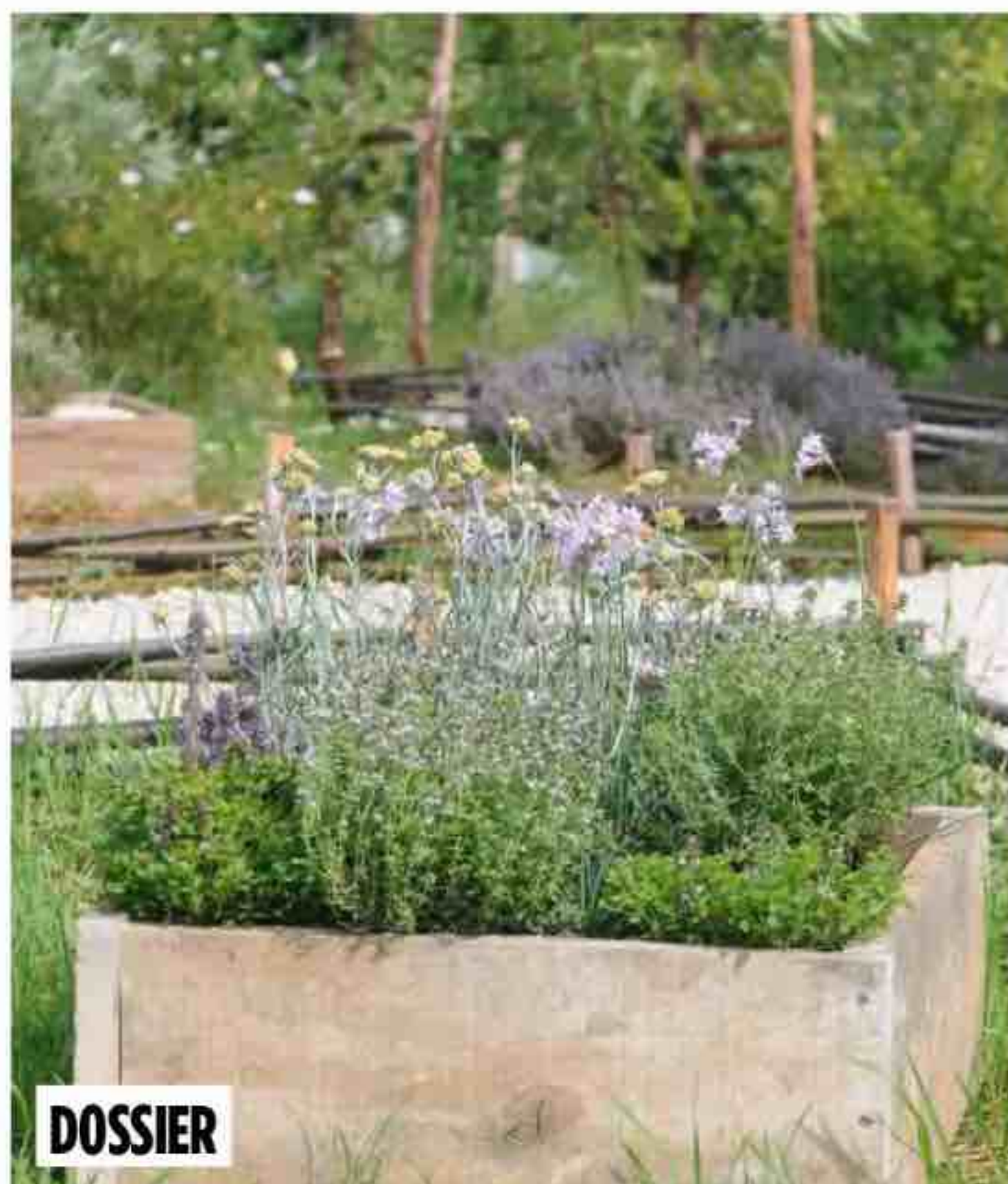
Un lieu unique où les floraisons des camélias,
rhododendrons et hortensias se succèdent.

■ 29520 Saint-Goazec. Tél. 02 98 26 82 79.

cdp29.fr/fr/presentation-trevarez-le-domaine-de-trevarez

DANS LE PROCHAIN NUMÉRO

À DÉCOUVRIR FIN MAI Chez votre marchand de journaux



DOSSIER

■ **Les plantes aromatiques.** Elles sont à la fois ornementales et très utiles pour accompagner nos plats à longueur d'année. Qu'elles soient classiques ou insolites, apprenez à les cultiver, les marier, les utiliser.



BALADE

■ Dans le Luberon, le Pavillon de Galon, pavillon de chasse bâti au XVIII^e siècle, offre un tableau inspiré du jardin à la française, planté d'espèces méditerranéennes, mais pas seulement !



ZOOM

■ Les fleurs blanches.

On apprécie leur éclat lors de belles journées ensoleillées, quand elles font ressortir les autres couleurs. Ce sont aussi les plus lumineuses quand le soleil décline.

L'Ami des jardins

& DE LA MAISON

Une publication du groupe



REWORLD MEDIA

RÉDACTION

40, avenue Aristide-Briand.
CS 10024 - 92 227 Bagneux CEDEX
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Directrice de la rédaction : Aude Bunetel.
Rédacteur en chef : Christian Ledeux.
Secrétariat : Laetitia Bonis-Datchy
Icono : Lore Etchea - Maeva Presse

DIRECTION - ÉDITION

Directeur exécutif : Germain Perinet.
Directrice adjointe aux activités presse :
Charlotte Mignerey

DIFFUSION ET MARKETING DIRECT

Responsable diffusion marché :
Siham Daïssa.
Responsable diffusion :
Sylvie Vendruscolo (01 41 33 57 29).
Directrice marketing direct :
Catherine Grimaud.
Chef de groupe marketing direct :
Ingrid Cambour.
Chef de produit :
Vanessa Vigier (01 41 33 50 84).

RÉSEAU JARDINERIE ET BRICOLAGE

Service commercial : tél. 02 47 62 28 28.
cartotheque@cartotheque.com

PUBLICITÉ

(e-mail : pnom@reworldmedia.com)
Tél. : 01 46 48 43 85 - Fax. : 01 46 48 43 94.
Directrice exécutive :
Élodie Bretaudeau-Fontelles
Directeur des revenus : Stanislas Delmond
Lead Marque : Jean-Noël Chevalier
Planning : Anne-Laure Mazé (01 46 48 19 24)
et Corinne Gueguen (01 46 48 43 85).
Trafic : etpub@reworldmedia.com.
Opérations spéciales :
Véronique Besse (01 46 48 43 89).

LES ANNONCES DU JARDIN

Directeur de publicité :
Laurence Chaignaud (01 41 33 50 08).
Chef de publicité :
Stéphane Jacquot (01 45 19 58 02).

FABRICATION

DIRECTEUR DES OPÉRATIONS INDUSTRIELLES
Bruno Matillat
RESPONSABLE DE FABRICATION
Didier Biron

RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION

Laure Charvet (01 41 33 10 56).

La reproduction des textes est interdite sans accord préalable. La direction n'est pas responsable des manuscrits ou documents qui lui sont transmis. Les pages rédactionnelles sont exemptes de publicité. Les prix cités sont indicatifs et n'engagent nullement la responsabilité de la direction.

Éditeur : Reworld Média Magazines.
Siège social : 40, avenue Aristide-Briand.
CS 10024 - 92 227 Bagneux CEDEX.
Directeur de la publication :
Gautier Normand.

Actionnaire principal : Reworld Média

Imprimeurs : IMAYE Graphic (Laval).
Routage : France ROUTAGE.
Distribution : MLP
Photographe : Prépresse
Responsable de service :
Sylvain Boularand (01 41 33 29 88)
N° ISSN : 1277-7765
Commission paritaire : 0125 K 79249.
Dépôt légal : Mai 2025.

AFFICHAGE ENVIRONNEMENTAL	
Origine du papier	Allemagne
Taux de fibres recyclées	0 %
Certification	PEFC
Impact du phosphore sur l'eau	Ptot 0,016 kg/tonne

ABONNEMENTS ET VENTE PAR CORRESPONDANCE

L'Ami des Jardins-Abonnements
59898 Lille cedex 9
Tél. 01 46 48 48 90.
Du lundi au vendredi de 9 h à 19 h et le
samedi de 9 h à 18 h (prix d'un appel local).
Par mail : www.serviceabomag.fr
Par courrier : Service abonnement
L'Ami des jardins. 59898 Lille Cedex 9

Prix de l'abonnement :

1 an (12 numéros) : 58,80 €.
12 numéros + 6 hors-séries : 69,90 €.
Pour l'étranger, nous consulter.
Pour la Belgique : tél. 02 / 556 41 40.
Prix au n° : France métro. : 4,90 €, D : 6,90 €
BEL : 5,90 € - ESP : 5,90 € - GR : 5,90 € - DOM S : 5,90 €
ITA : 6 € - LUX : 5,90 € - PORT CONT : 5,90 €
CAN : 9,50 \$ CAN - MAR : 63 DH - TOM S : 750 CFP
CH : 9 FS - TUN : 12DTU.



ACPM



Cet encart d'information est mis à disposition gratuitement au titre de l'article L. 541-10-18 du code de l'environnement. Cet encart est élaboré par CITEO.

***Petit à petit,
tout le monde
fait son tri.***

**ON NE
LÂCHE
RIEN!**

TRIONS SYSTÉMATIQUEMENT

TOUS LES EMBALLAGES ET PAPIERS SE TRIENT

Choisissez ce qui se fait de mieux pour l'entretien de votre pelouse avec les robots autonomes

STIGA



Du 1er Avril 2025 au 30 Juin 2025

Bénéficiez jusqu'à 400€ remboursés

A l'achat d'un robot tondeuse autonome STIGA >



**CASH
BACK**

100€
A 500, A 750, A 1000

200€
A 1500

350€
A 3000, A 5000

400€
A 7500, A 10000