



AVEC STÉPHANE MARIE

Isoler rapidement son espace de la rue

LE CAHIER PRATIQUE en juin

32 pages indispensables

- ◆ Tailler l'oranger du Mexique ◆ Pincer les melons
- ◆ Produire des grappes de raisins plus sucrées
- ◆ Installer des courges sur le balcon
- ◆ Préparer les plantes d'intérieur avant les vacances

Marier fleurs et aromatiques

pour un jardin beau et bon !

ID: 6.90€ - BEL: 5.90€ - ESP: 5.90€ - GP: 5.90€ - DOM S: 5.90€
 ITA: 6€ - LUX: 5.90€ - PORT: 5.90€ - CAN: 9.50€ CAN
 AD: 5.30€ - TOM S: 7.50€ - CH: 9.5€ - TUN: 12.00€

EN ISÈRE

On s'inspire dans un petit paradis joyeux

PISCINE

Les équipements indispensables

Rendez-vous aux jardins

*En France...
et en Europe*



FLORAISONS BLANCHES

les meilleures variétés

L 18820 - 1175 - F: 4,90 € - RD



Daniel Moquet

LE SPÉCIALISTE / DE VOS EXTÉRIEURS



Chaque maison, chaque jardin est unique, comme vous !

C'est pour cela que toutes les solutions d'aménagements extérieurs proposées par les 400 entreprises du réseau Daniel MOQUET sont personnalisées et sur-mesure.

PORTAIL
CLÔTURE
PERGOLA
CARPORT

ALLÉE
COUR
TERRASSE

TAILLE
ENTRETIEN
CRÉATION

TOUS STYLES & TOUS BUDGETS

Vous souhaitez
une étude personnalisée ?
daniel-moquet.fr

0 800 500 045

Service & appel
gratuits



Avec nous, en juin



Aude Haelewyn-Desmoulins est responsable Sciences, éducation et conservation à Parrot World, un parc animalier pas comme les autres, en Seine-et-Marne. **Page 15**



Martine Cornet vous ouvre les portes de son Jardin des couleurs, en nord Isère. Elle y marie... les couleurs au feeling et à merveille. C'est joyeux et généreux, à son image. **Page 16**



Laurent Bourgeois, pépiniériste dans la Drôme, est l'auteur de notre dossier du mois consacré aux plantes aromatiques. Il vous livre de précieux conseils de culture. **Page 33**



Marie-Lise David, Philippe Hognon et Florent lochum, membres actifs de l'association Jardins en terrasses, vous guident dans un superbe théâtre de verdure à Plombières-les-Bains, dans les Vosges. **Page 81**

édito

Vive les aromatiques !



Christian Ledoux,
rédacteur en chef

Grâce à leurs parfums, arômes et saveurs, les aromatiques nous accompagnent toute l'année, plus particulièrement en été. Si certaines sont d'origine méditerranéenne, d'autres nous viennent des pays du Nord et n'ont pas les mêmes besoins de chaleur ou de soleil. Aussi est-il possible d'en installer dans tous les jardins et, bien sûr, aussi en pot sur une terrasse. Nous avons demandé à un pépiniériste spécialisé de rédiger ce dossier accompagné de conseils de culture, et de réponses aux questions les plus couramment posées. Il est encore temps de planter des godets ou des conteneurs pour parfumer vos recettes !

Le zoom est consacré aux vivaces à fleurs blanches, hautes ou basses, mais toujours élégantes. S'il n'est pas si facile de réaliser un massif uniquement blanc, elles y trouvent aisément leur place, associées à des couleurs plus vives qu'elles tempèrent ou à des feuillages gris ou panachés de blanc ou de crème. **Dans ce numéro, nous présentons notre deuxième sélection de jardins en France et en Europe**, participant à l'événement « Rendez-vous aux jardins » dont nous sommes partenaires. Notez bien dans vos agendas les dates du 6 au 8 juin ! Et préparez vos visites...

NOTRE NOUVEAU HORS-SÉRIE LES PLUS BEAUX MASSIFS

Associer harmonieusement les plantes n'est pas toujours facile ! C'est pourquoi, dans notre nouveau hors-série, nous vous proposons une quarantaine de scènes pour vous inspirer. Au soleil, ou à l'ombre, en terrain sec ou humide, voire en pot. Dans notre sélection, vous trouverez, sans aucun doute, celles qui vous conviennent.



En vente en kiosque ou sur kiosquemag.com

Pour nous retrouver sur Internet

<https://lamidesjardins.maison-travaux.fr>

Pour joindre la rédaction

amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Pour joindre le service abonnements

01 46 48 48 90

Abonnez-vous

pour 1 AN / 12 N°S + 6 HORS-SÉRIES

NOUVEAUTÉ POUR UN PLUS GRAND CONFORT DE LECTURE
Police de caractère augmentée



Jusqu'à
38%
de remise



Bulletin d'abonnement à nous retourner sous enveloppe affranchie à :
l'Ami des Jardins - Service Abonnements - 59898 Lille Cedex 9

M010 #D1620251

☐ OUI, je m'abonne pour 1 AN - 12 n°s + 6 hors-séries pour 69,90€ au lieu de 113,50€ soit 38% de remise. (1) ☐ 1 AN - 12 n°s à 49,90€ au lieu de 66,72€ soit 25% de remise. (2)

Quel que soit mon choix, mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire, sauf résiliation de ma part.

JE JOINS MON PAIEMENT PAR :

☐ CHÈQUE à l'ordre de l'Ami des Jardins

Vous souhaitez régler par carte bancaire ?

Rendez-vous sur abos.kiosquemag.com/adi-abo

KIOSQUE
mag.com



MES COORDONNÉES :

Nom** : Prénom** :

Adresse postale** :

CP** : Ville** :

Tel. (de préférence portable) : (Pour vous envoyer un SMS en cas de problème de livraison)

Adresse mail :

(Utilité pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur kiosquemag.com, et gérer votre abonnement)

Date de naissance :

(Pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilege l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. (Dommage !)

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. (Dommage !)

*Le prix de référence se compose du prix de vente en kiosque et des frais de livraison à domicile. Ces tarifs sont disponibles sur www.kiosquemag.com.
(1) et (2) Offre avec engagement : abonnement annuel automatiquement reconduit à date anniversaire. Le règlement s'effectue en une seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité d'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut, l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial. ** À remplir obligatoirement. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France Métropolitaine valable 2 mois. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez conformément à l'article L. 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi de(s) produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPO, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à dpo@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com.

Sommaire

N° 1175 - JUIN 2025

ALLO !

Pour toute question relative à votre **abonnement**, appelez le 01 46 48 48 90. Pour **vos achats de plantes** en VPC, composez le 01 46 48 48 83. Du lundi au vendredi, de 9 h à 19 h, et le samedi, de 9 h à 18 h. Pour vous **abonner**, voir p. 3 et p.42, p. 71.



PHOTO DE COUVERTURE : ADJ/D.BRANCHE



8 ACTUS

Événements et nouveautés

15 QUELLE BONNE IDÉE !

Protéger les perroquets

16 BALADE en Isère

Un jardin joyeux et généreux

24 ZOOM

Les plus belles floraisons blanches

30 ÉQUIPEMENT

Envie d'une piscine ?

33 DOSSIER

Indispensables aromatiques

72 PLANTE PHARMACIE

Respirez avec l'alliaire !

76 RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Nos coups de cœur 2025

81 DÉCOUVERTE dans les Vosges

Les Jardins en terrasses

86 L'IDÉE DE STÉPHANE MARIE

Isoler son jardin de la rue

90 SHOPPING

Salons de jardin : de belles nouveautés

93 ANIMAUX

La contraception en question

94 DU VERGER À L'ASSIETTE

Les cerises, des souvenirs d'enfance

104 PETITES ANNONCES

108 AGENDA

Fêtes des plantes, expos, trocs, stages... dans votre région

111 MOTS FLÉCHÉS

112 HISTOIRES DE PLANTES

La rose 'Mme A. Meillard'

113 CARNET D'ADRESSES

La boutique

p. 101

LA PLANTE DU MOIS

Lilas des Indes 'Dynamite' ▲

LA SÉLECTION DE L'AMI

Euphorbe 'Ascot Rainbow'

Hibiscus des marais Summerific®

'My Valentine'

Callistemon 'Hot Pink'®

◀ Fuchsia 'Lady Boothby'

32 PAGES À CONSERVER

AU CENTRE DU MAGAZINE
de la page 43 à la page 74

LE CAHIER PRATIQUE
32 pages indispensables
pour tout réussir au jardin



Ce numéro comporte sur tout ou partie de sa diffusion un encart Select presse posé en quatrième de couverture.

LA MAISON RUSTIQUE

• FONDÉE EN 1836 •

Cet été, faites pousser votre passion :
3 livres pour jardiner, créer, respirer !

EN
LIBRAIRIE



9782080487728



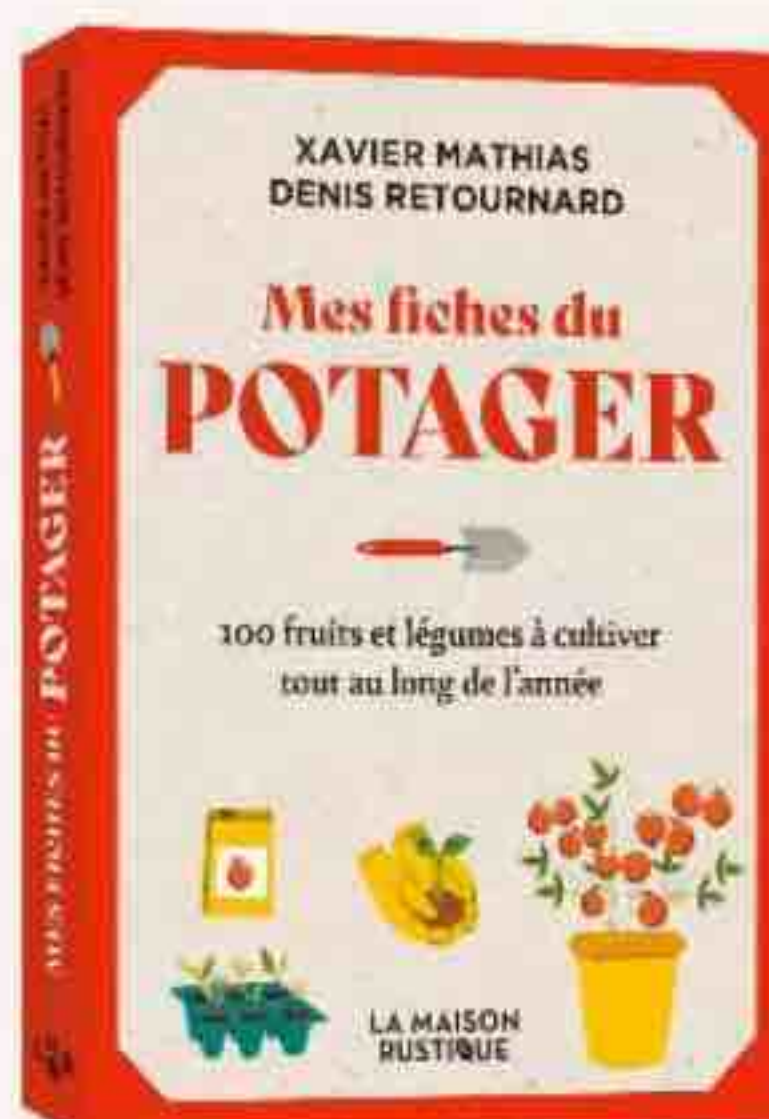
MON BOUQUET DE FLEURS À COLORIER

Enfin un coloriage qui ne restera pas dans le tiroir !
Un véritable objet de décoration évolutif.



MES FICHES DU POTAGER MES FICHES DU JARDIN

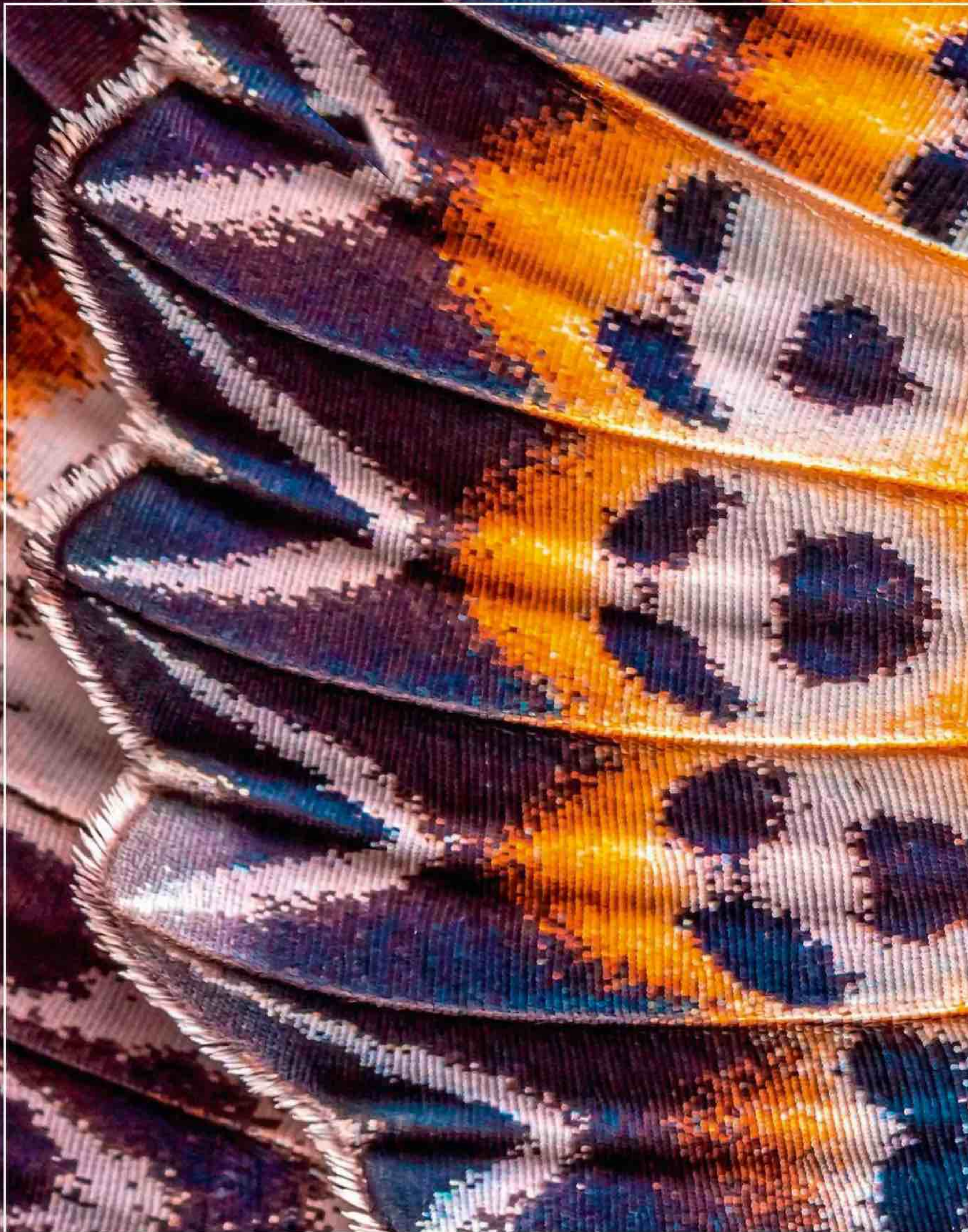
100 fiches illustrées de plantes,
fleurs, fruits et légumes
à cultiver pour réussir son jardin
toute l'année !



9782080487797



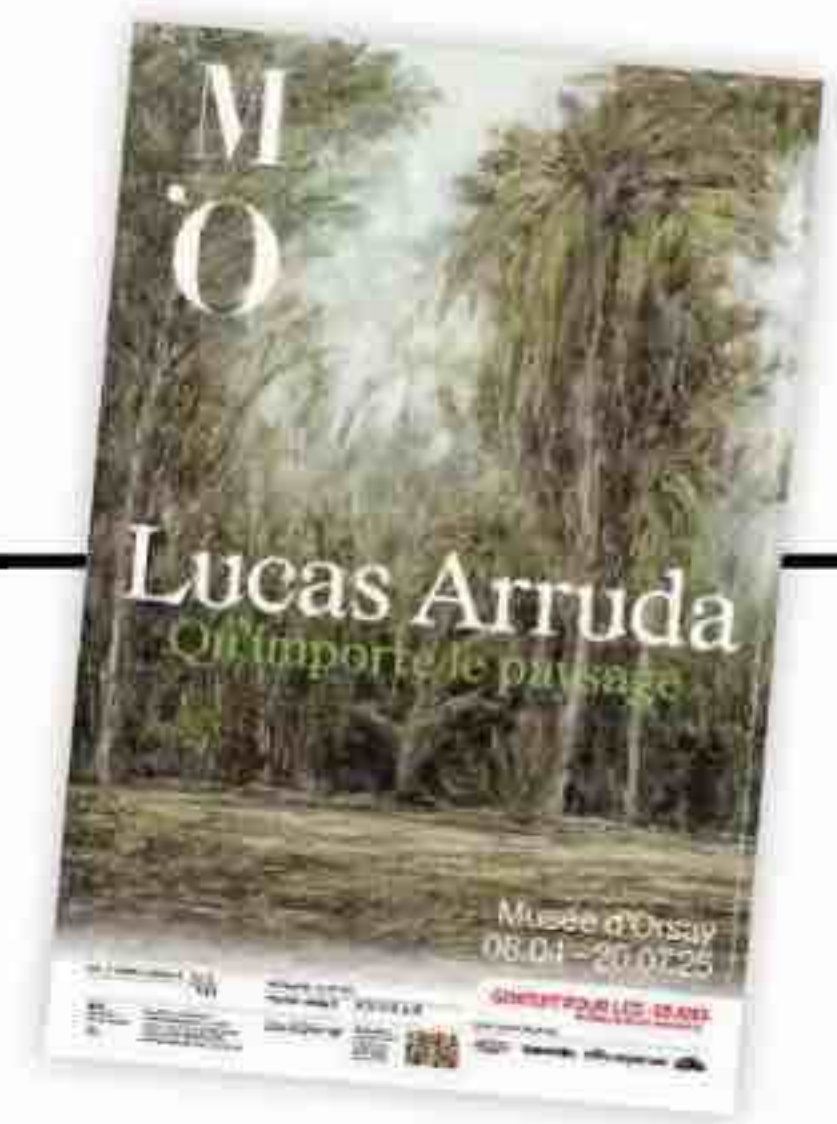
9782080487612





Sur les ailes... du léopard

Cethosia cyane volette au-dessus des ruines des temples d'Angkor Vat, au Cambodge, ou dans les jardins de Singapour. On peut aussi le voir butiner dans les forêts subtropicales du sud de la Chine. Le dessus des ailes de ce papillon, qu'on appelle chrysope léopard, est noir, blanc, chamois. Le dessous est un panaché d'orange, blanc, noir, rouge et bleu ! Pour de nombreux spécialistes, il compte parmi les plus beaux papillons du monde. De belle envergure (9 cm environ), il se montre hyperactif le matin et butine frénétiquement les fleurs de lantana, d'ixora, d'hibiscus... Les femelles pondent des œufs jaunes sur leurs plantes-hôtes du genre *Passiflora*. Au dernier stade de leur développement, les chenilles sont, elles aussi, magnifiques, arborant une livrée noire, rouge, jaune et de nombreuses épines noires. I. M.



Variations autour de la lumière et du paysage

Dans le cadre de la saison France-Brésil 2025, voici la première exposition du peintre Lucas Arruda. Et c'est aussi la première fois qu'un artiste de l'hémisphère Sud est invité dans les salles du Musée d'Orsay. Des déserts, des cieux, des forêts... Depuis plus de quinze ans, Arruda peint de mémoire, jamais à partir de photographies, créant des images oniriques de petit format qu'il appelle des «*Deserto-Modelo*» (modèles de déserts), un titre inspiré par le poète brésilien João Cabral de Melo Neto. Le titre de l'exposition vient d'un poème brésilien «*Qu'importe le paysage*», de Manuel Bandeira. Il écrit : «*Qu'importe le paysage, la Gloria, la haie, la ligne d'horizon, ce que je vois c'est la ruelle.*» Les œuvres d'Arruda – dont l'accrochage a été réalisé selon ses instructions – sont exposées dans trois salles. Elles côtoient des tableaux de paysagistes de l'école de Barbizon et d'impressionnistes, issus des collections du musée :



Tableaux du peintre en regard de «*La Cathédrale de Rouen*», de Claude Monet.

Boudin, Pissarro, Rousseau et Morisot. Dans la dernière salle, elles partagent l'espace avec des peintures de Monet. On peut alors apprécier la convergence de ces œuvres réalisées en série (telles les cathédrales de

Monet) et celles de Lucas Arruda sur la mise en avant de la lumière.

«*Qu'importe le paysage*», Musée d'Orsay jusqu'au 20 juillet. Tlj sauf le lundi. musee-orsay.fr



1



2



3

1. Lucas Arruda. Untitled (from the «Deserto-Modelo» series), 2023. 2. Camille Pissarro. «Bords de l'Oise, près de Pontoise, temps gris», 1878. 3. Lucas Arruda. Untitled (from the «Deserto-Modelo» series), 2021.



Spécial soirées fraîches

Un jardin, un soir d'été, des amis, une guitare, quelques Chamallows à griller... Ne manque plus que le brasero ! Il vous permet de profiter de votre extérieur, même lorsque la fraîcheur s'installe ou que la saison est un peu avancée. Il doit être posé sur une surface stable. Ne laissez jamais le feu allumé sans surveillance, surtout s'il y a des enfants et des animaux circulant autour.

Eminza, cheminée-brasero d'extérieur. Dimensions : Ø 50 x H 63 cm. 249 €. eminza.com

Il se glisse dans tous les interstices

Un nettoyage de fin de printemps s'impose dans l'allée ou sur la terrasse ? Allées en dallage ou en bois, maçonnées ou en pavés, bordures de piscine en teck ou en carrelage... voici l'outil polyvalent qu'il vous faut. Équipé d'une brosse métallique, il nettoie les joints et enlève les mousses. Sa précision est due à sa roue de guidage. Il gratte toutes les taches et ôte tous les végétaux.

Ryobi, nettoyeur de joints RY18PCA, 129,99 € (vendu sans batterie). fr.ryobitools.eu



Ceinture ou tablier



Cette ceinture est superpratique pour garder les principaux outils à portée de main. Quant au tablier, il accompagnera toutes vos cueillettes grâce à sa grande poche. Ajustable à la taille et fabriqué en coton, il est léger, résistant et déperlant.

Blackfox, ceinture Melody (16,90 €). Le tablier (19,90 €) sur blackfox-shop.com

Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila

Silence ça pousse !

LE SAMEDI
À 11.45 SUR

france **tv** 5



© Nathalie Guyon/FTV

En partenariat avec **l'Ami jardins**

Vu à Saint-Jean-de-Beauregard !

LORS DU PREMIER WEEK-END D'AVRIL, GRÂCE À UNE MÉTÉO TRÈS ENSOLEILLÉE, UNE FOULE DE PASSIONNÉS A DÉCOUVERT LES STANDS DES PÉPINIÉRISTES, À LA RECHERCHE DE QUELQUES PÉPITES. VOICI NOTRE SÉLECTION PARMIS LES TROPHÉES DÉCERNÉS LORS DE CETTE ÉDITION DONT LE THÈME ÉTAIT : LES PLANTES COUVRE-SOLS.



▲ Un agave très rustique

Pour les amateurs de plantes de terrains secs, voici *Agave weberi*, moins commun qu'*A. americana*, dont le feuillage présente l'avantage de ne porter qu'une seule épine à son extrémité. Originaires du Mexique, cette plante spectaculaire peut supporter des températures jusqu'à -15 °C en sol très bien drainé. H : 1,50 m.

Atelier du Végétal, 24100 Bergerac, atelierduvegetal.com



▲ Des conifères nains à l'honneur

Le Prix de la presse a été attribué à la pépinière des Laurains, pour l'ensemble de sa collection de conifères nains et rampants. Abritant près de 800 taxons, cette pépinière s'est spécialisée dans les conifères rares, parfaits en rocailles comme en pot. Multiplication et production sont réalisées sur le site.

Pépinières des Laurains, 10380 Viâpres-le-Petit, pepilaurains.com



◀ Calanthe 'Kozu'

Récompensée par le Prix de la SNHF, cette orchidée terrestre et rustique épanouit ses fleurs mellifères et parfumées (aux notes de girofle), en fin de printemps. Réunies par huit à dix sur une hampe, elles déclinent un camaïeu de rose et de rouge. À installer à mi-ombre, dans un sol restant frais, en massif ou dans un grand pot. H : 40 cm.

Aldo Airplant, 2400 Mol (Belgique), aldo-airplant.com

Couvre-sol inédit ▶

Le trophée récompensant le thème de l'année est revenu à *Pilea plataniiflora* 'Glossy'. Le feuillage persistant, allongé et brillant est son principal attrait, car sa floraison est insignifiante. Si le genre *Pilea* est connu comme plante d'intérieur, cette variété se plaît au jardin à mi-ombre ou à l'ombre, en terrain restant très frais. Elle forme un tapis. Un paillage du pied pourra l'aider à passer l'hiver en régions froides. H : 30 cm.

Pépinière de la Roche Saint-Louis, 44680 Sainte-Pazanne, pepiniere-roche-saint-louis.fr



PHOTOS : C. DESHEULLES X 4

UN NOUVEAU REGARD SUR LA VIE

© Getty Images

par téléphone au 01 44 49 29 60
ou par mail : d.gravereaux@avh.asso.fr

Dix bougies pour la Fête des mares !



BILDAGENTUR ZOONA/SHUTTERSTOCK

Les mares sont essentielles pour préserver la biodiversité. Elles sont incluses dans les corridors écologiques et contribuent au cycle de l'eau et à la préservation de cette ressource. Depuis 1950, entre 30 et 70 % des mares ont disparu en France et les estimations des scientifiques font état de plus de 50 % de mares en état dégradé. Pour sa dixième édition, du 7 au 15 juin, la Fête des mares met à l'honneur une idée essentielle : l'eau comme bien commun. Ressource vitale, partagée et fragile, l'eau appelle une gestion collective et responsable. Découvrez leur richesse écologique à travers une multitude d'animations partout en France.

Pour en savoir plus : jagispourlanature.org

Arroser sans effort



Ce tuyau s'étire jusqu'à trois fois sa longueur. Il est résistant grâce au latex intérieur et au tissu extérieur. Léger, facile à utiliser et à ranger, il assure un débit d'eau constant.

Hozelock, Wonderhoze 2. Rouleau de 15 m (43,99 €), 30 m (69,99 €), 40 m (84,99 €), en magasins spécialisés et Internet.



Compact et minimaliste

Idéal sur le balcon ou la terrasse, ce trio sur pieds est composé de bacs à fleurs amovibles. Ils sont fabriqués en mélèze, un bois imputrescible, et sont faciles à assembler. Ils offrent un ensemble complet et peu encombrant.

Cerland, Trio Acanta. Dim. : 83 x 28 x H 86 cm. 159 € cerland.com



Pierre ponce pour vos plantes

Naturelle, la pierre ponce ne demande aucune transformation, contrairement à la balle d'argile, dont la fabrication est productrice de gaz à effet de serre. Utilisez-la en couche de drainage au fond des pots ou, en surface, pour conserver l'humidité ou aérer un substrat. Elle est compatible avec l'agriculture biologique.

Algoflash, Granuplant®, disponible en sacs de 5 L : 9,59 € ; 10 L : 14,05 € ; et 25 L : 27,09 €, en magasins spécialisés et sur Internet.

Pour un Flirt avec toi...



FLIRT EST UNE JUMENT PERCHERONNE QUI AIDE LE VIGNERON BERTRAND HENRY. ENTRE L'HOMME ET L'ANIMAL, UNE RELATION À LA FOIS AFFECTIVE ET PROFESSIONNELLE S'EST ÉTABLIE. ELLE PERMET UN TRAVAIL DU SOL TOUT EN FINESSE POUR PRODUIRE UN VIN NATUREL.

Bertrand Henry a parcouru un long chemin dans son approche de la vigne. Il a commencé de manière conventionnelle pour, peu à peu, prendre conscience de l'importance du sol, de l'influence des techniques agricoles sur le dérèglement climatique, et s'est mis à penser à l'avenir de ses enfants. Ses vins sont bio depuis 2015. Ce vigneron est aussi un amoureux des chevaux. À la faveur des gelées inattendues de 2021 et des difficultés que cela occasionnait dans le monde agricole, il décide de s'éloigner de ses vignes et d'aller se former à la traction animale pour s'enrichir de nouvelles pratiques. Et c'est dans les vignes de Saint-Émilion qu'il est conquis par ce travail si différent de celui du tracteur. «*Je viens au plus près de la souche sans la toucher et si, par mégarde, j'accroche, le cheval s'arrête instantanément.*»

UNE VIE DU SOL INTENSE

La vie du sol qui accueille les vignes s'est intensifiée. Les vers de terre sont plus nombreux et la vie microbienne s'est densifiée. Moins tassé parce que le pied du cheval ne passe jamais au même endroit, le sol est mieux aéré et laisse l'eau s'infiltrer doucement. Certains imaginent que «*la traction animale est passéiste, que c'est has been.*

Mais pas du tout. On est hyperconnecté, pas aux réseaux sociaux, mais avec le biotope, parce qu'on tient l'outil et que le travail se fait lentement. Bertrand Henry connaît chaque mètre carré de son terrain, là où sont les galets, et là où la terre arable est la plus épaisse. Il surveille l'humidité de la terre au jour le jour et constate que ses vignes sont désormais plus résistantes aux aléas climatiques et produisent des fruits plus généreux. Progressivement, il élargit le nombre des parcelles qu'il travaille avec son cheval, mais il a encore besoin du tracteur pour les dix hectares qu'il doit cultiver.

UNE VOLONTÉ ÉCOLOGIQUE

Pour Bertrand Henry, la réflexion écologique est omniprésente et le travail de Flirt en fait pleinement partie. Il contribue à installer un équilibre global sur le domaine avec d'autres pratiques : en aménageant une mare, en laissant les cours d'eau parcourir les parcelles, les forêts diversifier les écosystèmes et les animaux les enrichir. «*C'est un tout, un environnement sain pour élaborer ensuite des vins sains.*» Il produit d'ailleurs du vin naturel sans ajout d'aucun produit. «*Donc tout se joue dans la vigne !*» s'exclame-t-il !



*Avec Stéphane
Marie*

Retrouvez l'intégralité
de ce sujet sur France 5
samedi 7 juin
à 11h 50

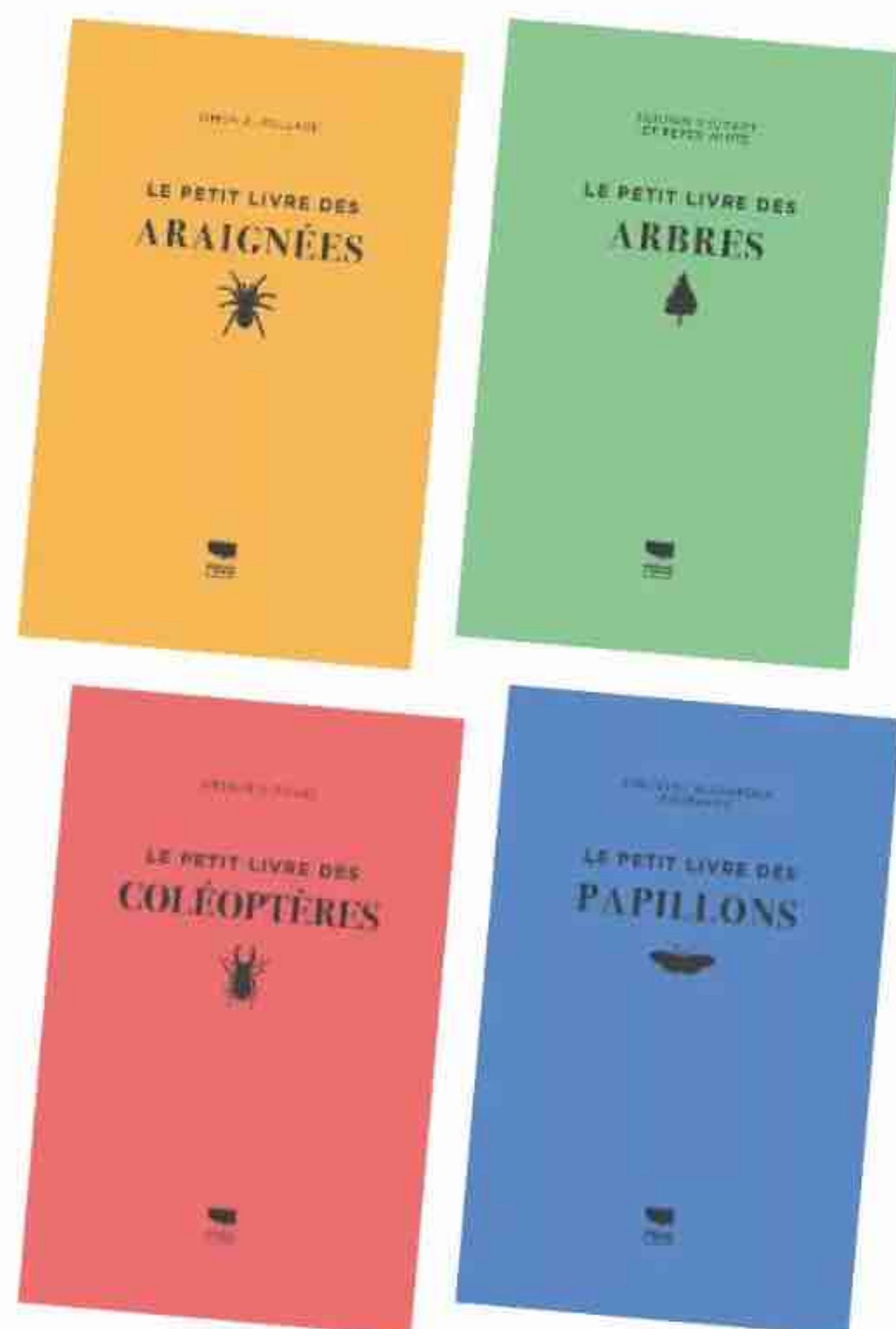
5 **SILENCE,**
ça pousse!

10% En chiffre

c'est le pourcentage d'espèces végétales présentes en France parmi toutes celles décrites dans le monde.

Source : Office français de la biodiversité (OFB).

Petits livres pour grands curieux



Une nouvelle collection est lancée sous le nom «Le petit livre des...». Ce sont effectivement de petits ouvrages de référence qui se glissent dans la poche d'une veste. Ils traitent d'un sujet à partir de données scientifiques vulgarisées et complétées de nombreuses illustrations. Après cette lecture, on se sent plus instruit ! Toutefois, ils sont réservés aux lecteurs dotés d'une bonne vue, car la typographie est très petite...

Delachaux et Niestlé. Quatre titres déjà parus : «Araignées», «Coléoptères», «Arbres», «Papillons», 164 p. 14,90 €.



ADJ/A. MAGNY

L'Ami voyage

Pour la première fois, nous avons organisé une croisière jardins sur mesure, aux Pays-Bas et en Belgique. Plus de 70 lectrices et lecteurs y ont participé. Nous avons commencé notre périple par le parc de Keukenhof où plus de sept millions de bulbes étaient à leur pic de floraison, offrant un spectacle époustouflant et toujours renouvelé. Nous avons poursuivi par la visite d'Hortus Bulborum, conservatoire unique au monde abritant les plus anciennes variétés de bulbes de printemps. Changement d'ambiance, le lendemain, lors de la visite du parc à l'anglaise de Beervelde, proche de Gand, où nous avons été reçus par le propriétaire. Notre voyage s'est achevé à Bruxelles, dans les Serres royales de Laeken, ouvertes seulement trois semaines par an. Nichées dans un parc à l'anglaise, elles se découvrent tout d'abord par l'extérieur, pour admirer leur architecture spectaculaire, puis de l'intérieur, pour apprécier palmiers, plantes exotiques, azalées (une spécialité de la ville de Gand) et passer sous des tunnels de fuchsias fleuris...

Nous vous proposerons en septembre le programme de nos prochaines escapades terrestres ou fluviales en 2026. Mais en attendant, il reste quelques places pour le circuit en Anjou, en septembre (voir page 100).



DR

Ambiance club

Vilmorin lance le Club Vilmorin, un espace sur Internet pour rassembler des passionnés de jardinage. Il propose quatre niveaux : de jeune pousse à maître cultivateur en passant par apprenti jardinier et main verte. Lieu d'échanges, le club permet de partager des expériences, de recevoir des conseils avisés, et de bénéficier d'avantages offerts par la marque.

Pour vous inscrire : vilmorin-jardin.com/le-club



Protéger les perroquets



AUDE HAELEWYN-DESMOULINS EST RESPONSABLE SCIENCES, ÉDUCATION ET CONSERVATION DE PARROT WORLD, UN PARC ANIMALIER IMMERSIF À L'HISTOIRE ORIGINALE, SITUÉ À CRÉCY-LA-CHAPELLE EN SEINE-ET-MARNE. **Isabelle Vauconsant**

Parrot World a été ouvert par un passionné de perroquets, Éric Vignot. L'ex-industriel décide de consacrer sa retraite à la protection d'espèces menacées, en particulier les Psittaciformes. Il s'agit d'un ordre d'oiseaux tropicaux qui regroupe près de 400 espèces parmi lesquelles les perroquets, perruches, loris... Comme une espèce sur trois est menacée d'extinction, il crée la Parrot Wildlife Foundation, en 2016. Puis, en 2020, ce philanthrope engagé dans la protection animale ouvre Parrot World, après y avoir investi près de vingt-trois millions d'euros.

UN LIEU DE RENCONTRE POUR PERROQUETS

Les perroquets font l'objet d'un trafic international d'ampleur. Leurs habitats et leurs ressources alimentaires sont menacés par l'agriculture intensive et l'industrie. Quant à ceux adoptés en France, ils sont parfois accueillis par des propriétaires peu au fait des besoins sociaux de ces oiseaux particuliers. *« Leur état psychologique s'altère lorsqu'ils sont seuls. C'est pourquoi nous avons créé une grande volière dans laquelle les propriétaires réservent des heures pour que leurs oiseaux puissent rencontrer leurs congénères en toute sécurité. C'est aussi l'occasion d'échanges entre humains »,* explique Aude, responsable sciences, éducation et conservation de Parrot World.

PARTAGER L'ÉMERVEILLEMENT

Depuis quatre ans, le parc se développe dans l'objectif d'informer et de faire partager des connaissances et les sciences de la nature au grand public. *« Nous n'avons pas envie de diffuser des messages négatifs sur la planète, parce que nous sommes pleinement conscients de l'urgence et des enjeux, et qu'il ne faut pas générer un immobilisme de la peur. S'appuyer sur des émotions positives grâce aux animaux nous paraissait plus utile, surtout avec les enfants. Nous immergeons nos visiteurs dans une ambiance belle et douce, nous les faisons voyager en Amérique du Sud, en Afrique. Nous les incitons de façon ludique à prendre pleinement conscience de la fragilité et de la richesse des écosystèmes. Et les gens repartent avec plus d'énergie et l'envie d'agir. »* Des études scientifiques et un accueil des scolaires dans le but de susciter des vocations pour les métiers scientifiques complètent le dispositif très riche du parc. Le parc est implanté sur 8 ha et dispose d'une réserve foncière de 50 ha. De nombreux projets sont en cours, y compris botaniques, puisqu'il est prévu d'installer des plantes des régions d'origine des animaux pour que l'immersion soit totale. Et outre les perroquets, on y rencontre des singes, des reptiles, des jaguars...

Pour en savoir plus : parrotworld.fr



Aras en vol.



RONAN ROCHER X 3

JOYEUX ET GÉNÉREUX !

VOUS ALLEZ EN PRENDRE PLEIN LES YEUX ! VOICI UN JARDIN ÉCLATANT DE TONS VIFS OU DOUX. IL EST BEAU EN TOUTE SAISON GRÂCE À D'HABILES MARIAGES DE VÉGÉTAUX PERSISTANTS, CADUCS, VIVACES, BULBEUX.

Texte : Isabelle Morand et photos : Didier Hirsch



Martine Cornet marie les couleurs comme un peintre...

LE JARDIN DES COULEURS

Situation : 38510 Le Bouchage (Isère).

Début du jardin : 2015.

Superficie : 2 500 m².

Climat : continental.

Sol : argileux.





Le résultat d'un travail de six ans. Le petit massif d'origine est devenu un grand tableau. C'est dense, coloré, toutes les plantes sont résistantes au gel jusqu'à -10 °C ou -15 °C, et les floraisons s'échelonnent du printemps jusqu'en octobre minimum.



Arrivée en fin de floraison, l'allée de lavandes ne va pas tarder à être taillée. Autres points focaux : un grand lin de Nouvelle-Zélande (*Phormium tenax*) et la belle couleur dorée de l'herbe du Japon (*Hakonechloa macra* 'Aureola') en pot.

Un don, ça vous tombe dessus ! Et après, ça se cultive... Martine a reçu celui de marier les couleurs comme d'autres font des éclairs au chocolat les yeux fermés (ou presque !). Au fil des années, ce don s'est transformé en un jardin vibrant de couleurs, magnifiées par des végétaux persistants ou caducs, ces derniers prenant des teintes automnales éblouissantes. Tout ça, au feeling : « J'ai dessiné le contour des massifs avec des cailloux, mon gentil voisin est venu labourer les endroits choisis, et après j'ai planté. » Avec deux impératifs : avoir des floraisons du printemps à octobre, voire plus, et aménager des perspectives autour de la maison typiquement dauphinoise, acquise en 1991 et posée sur

1000 m². L'espace a été agrandi dix ans plus tard avec l'achat d'un terrain agricole et, aujourd'hui, Martine jardine donc sur 2500 m², pas plus : « Je m'en occupe toute seule et c'est beaucoup de boulot. Mon mari taille quelques haies, mais je prends en charge tout le reste. »

PLANTES DÉBROUILLARDES

L'agrandissement de la surface à jardiner a marqué le vrai début du jardin. C'est à ce moment qu'ont été plantés le liquidambar, le *Magnolia grandiflora*, l'alcôve de charmille et le petit jardin à la japonaise. Le premier massif est installé, puis agrandi encore et encore chaque année, tandis que d'autres naissent. Un challenge dans une terre très argileuse qui se rétracte fortement : « Tous mes

massifs sont paillés chaque année avec du BRF, mais cela n'empêche pas des crevasses de se former en été, surtout lorsque les températures montent au-delà de 35 °C, ce qui est de plus en plus courant. » Et pas question pour Martine d'arroser tous les jours ! « J'ai la chance d'avoir un puits qui plonge dans une nappe superficielle. Nous avons aussi de grosses cuves qui récupèrent l'eau venue des toits. Mais je pars du principe que plus on arrose les plantes, plus elles en demandent. Donc, quand j'arrose, c'est au cas par cas, et je leur donne beaucoup d'eau en une seule fois. Il faut qu'elles se débrouillent. » Pas question, donc, pour la jardinière de planter des soiffardes.

Quand elle parcourt les fêtes des plantes, chaque végétal doit répondre ►



Le mur du four à pain est habillé de lierre. À l'avant-plan, un jeune cornouiller des pagodes (*Cornus controversa* 'Variegata') et un érable du Japon (*Acer palmatum* 'Jerre Schwartz').



Le petit jardin japonais a été l'une des premières mises en scène réalisées. C'est Martine qui a transporté seule, à la brouette, les 4 t de galets nécessaires à sa mise en œuvre.



Devant la bassine à confiture transformée en fontaine solaire poussent quelques plantes emblématiques du jardin : échinacées de diverses couleurs, agapanthes, gauras...



Gattilier (*Vitex agnus-castus*) et *Yucca rostrata* sont les points de mire de cette scène où l'on peut aussi voir un arbre aux 40 écus fastigié (*Ginkgo* 'Blagon') et un *Lespedeza*.



C'est le festival des échinacées (*Echinacea purpurea*) : 'Eccentric Yellow' (fleurs doubles jaunes), 'Carrot Cake' (superbe floraison orange foncé), 'Aloha' (variété récente, à fleurs jaunes et cœur brun orangé).



Martine rêvait d'une ganivelle ! Vœu exaucé par Sylvain Brunet-Manquat (Jardin du Mas des Béalières, en Isère aussi) qui est arrivé un jour avec cette barrière champêtre.



ON S'INSPIRE



- ◆ 1. Fuchsia de Californie (*Epilobium canum*). Vivace à floraison estivale rouge et feuillage duveteux. ◆ 2. Échinacée Sunmagic 'Vintage Orange'. ◆ 3. Platycodon, vivace aux belles fleurs violettes, dont les boutons ressemblent à des petits ballons. ◆ 4. Épine-vinette (*Berberis thunbergii*) 'Ruby Star', au feuillage rouge, caduc. ◆ 5. *Hydrangea arborescens* 'Annabelle', superstar qui ne vole pourtant pas la vedette aux autres plantes de ce massif très harmonieux. ◆ 6. *Phyllostachys*, bambou dont l'ardeur est réfrénée par une barrière antirhizomes. ◆ 7. *Miscanthus* 'Memory'. En fin de saison, ses épis plumeux se dressent à 2 m de haut. ◆ 8. Arbre à perruque 'Golden Lady' (*Cotinus coggygria*) au magnifique feuillage automnal jaune et orange. ◆ 9. Épine-vinette 'Red Rocket' (*Berberis thunbergii*), dont le feuillage caduc pourpre passe au rouge clair dès les premiers froids.



Ici, nous sommes à l'extérieur du jardin, le long de la route communale. Pour soigner l'accueil, Martine a planté le fossé de gauras, eulalies (*Miscanthus* 'Memory' et *M.* 'Gracillimus'). « Je ne les arrose jamais, même en cas de canicule ! »



À cet endroit proche de la maison, la terre est très sèche, ce qui contraint Martine à cultiver la plupart de ses hostas en pots. Les sarracénies sont tout à leur aise dans les bassines-tourbières. À l'arrière-plan, une agapanthe et un *Loropetalum* à feuillage pourpre.



Le feuillage des mini-œillets fait le dos rond en bordure, souligné par le feuillage d'un bambou sacré (*Nandina domestica*). À l'arrière-plan, un ciste à feuille de laurier (*Cistus laurifolius*) qui a la particularité, adulte, de former un arbuste de 1,5 à 2 m de haut.



Voilà le résultat de la plantation de trois petits plants de charmille ! « Avec mon mari, on a relié au fur et à mesure les branches entre elles ». À l'intérieur est accroché... un lustre. Sur le côté, une ouverture permet de voir une partie du jardin.

... avant tout à deux critères : sa résistance à la sécheresse et sa rusticité, jusqu'à -10/-15 °C, car, dans le nord de l'Isère, les gelées ne sont pas rares. Les plantes emblématiques de son jardin cochent donc les deux cases, notamment les hémérocailles, les échinacées, les alstroemères, les lis, les agapanthes, les épiaires, les verveines de Buenos Aires... Sans oublier la vergerette (*Erigeron karvinskianus*), la plante parfaite selon Martine : « J'adore son air de petite pâquerette. Les fleurs sont autonettoyantes et se renouvellent

pendant des mois jusqu'aux gelées. C'est une plante que je n'arrose jamais, et elle est aussi très esthétique au pied des arbres. La vivace idéale pour les jardiniers paresseux ! »

PERSPECTIVES SOIGNÉES

Arbres et arbustes obéissent aux mêmes critères de résistance. Rien d'étonnant donc à ce que les épines-vinettes (*Berberis*) soient très présentes dans le jardin, au côté des arbres à perruque (*Cotinus*), arbres aux anémones (*Calycanthus*), gattilier ►

BALADE AU JARDIN



VU DU CIEL

- ◆ 1. *Magnolia grandiflora*, un des beaux spécimens du jardin.
- ◆ 2. Ganivelle.
- ◆ 3. Massif (voir les pages 16 et 17 de ce reportage).
- ◆ 4. Jardin japonais.
- ◆ 5. Copalme d'Amérique (*Liquidambar*).
- ◆ 6. Haie de bambous.
- ◆ 7. Cerisier du Japon 'Kanzan'.
- ◆ 8. *Cotinus coggygria* 'Grace'.
- ◆ 9. Arbre de soie (*Albizia*).
- ◆ 10. L'alcôve de charmille.
- ◆ 11. Gloriette.
- ◆ 12. *Acer palmatum*.
- ◆ 13. Cerisier à fruits, âgé de plus de 50 ans.

REVUE DE DÉTAILS



Gerbe de feu. De chaque côté d'une barrière récupérée, les crocosmias explosent en feuillage et en fleurs. Quand ils se plaisent, ces bulbes se multiplient tout seuls, finissant par former de très grosses touffes.



Plantes ananas. À l'arrière du jardin japonais, deux eucomis chatouillés par des branches d'euphorbe ont trouvé place dans une bassine chinée. Une grande partie de ce microjardin est ceint par une fine chaîne.



Coin secret ou pas ! Tout dépend dans quel sens on visite, évidemment. Devant le lin de Nouvelle-Zélande est planté un *Acer rubescens* 'Yakushima-nishiki', érable à peau de serpent. Et la touche déco signée Martine !

«Certains promeneurs regardent le jardin depuis le portail. Si je suis là, je les invite à entrer. Mon bonheur, c'est de partager.»

••• (*Vitex agnus-castus*), trèfle en arbre (*Lespedeza*)... Nombre d'entre eux sont taillés en transparence pour créer des perspectives, comme le cerisier du Japon (*Prunus 'Kanzan'*) ou le *Cotinus 'Grace'*. «C'est en regardant des reportages que j'ai pris cette habitude. Et pour vérifier que tout convient, je m'assieds sur les bancs disséminés dans le jardin. C'est d'ailleurs bien le seul moment où je fais une pause, car je n'ai jamais le temps de m'asseoir !» L'occasion d'admirer tout de même au printemps deux arbres de Judée (*Cercis chinensis 'Avondale'*), en hiver, la floraison de plusieurs dizaines de pieds d'hellébores, et en automne, les feuillages somptueux des arbres de fer (*Parrotia persica*) et du copalme

d'Amérique (*Liquidambar*). D'autres créations sont-elles prévues dans le jardin ? «Non, je n'ai pas assez de place. En revanche, trouver d'autres vivaces ou arbustes qui rejoindront mes massifs, oui ! Comme je me rends souvent dans des fêtes des plantes, j'arrive toujours à dénicher des plantes qui me font envie. Et, bien sûr, curieusement, je parviens toujours à leur trouver une petite place dans des compositions déjà très denses...»

Mariage et contraste de couleur parfaits. De gauche à droite : épine-vinette 'Maria', physocarpe 'Little Angel', eupatoire 'Elegant Plume'.



Canisse à la rescousse. Le houx panaché sur tige pousse dans un pot plastique qui avait fini par avoir sale mine. Pour le dissimuler, Martine l'a entouré d'une canisse et a planté des flopees de vergerette (*Erigeron karvinskianus*).



Du broyat, du broyat ! La surface des massifs est recouverte de BRF. Chaque année, il faut en brouetter et en étaler 4 m³. Martine réfléchit à une autre solution, car, dit-elle, elle n'en peut plus...



Chaussettes vertes. Des *Stachys byzantina* au pied d'un arbre pour la touche esthétique. Entre notre reportage et aujourd'hui, les *Stachys* ont laissé la place à de la pelouse. «C'était une bonne idée, mais pas pratique quand on passe la tondeuse...»

Infos pratiques : LE JARDIN DES COULEURS

Ouvert chaque année, les deux derniers week-ends de juin, de 9 h à 12 h et de 15 h à 18 h. Entrée gratuite. En dehors de ces week-ends, visites possibles sur rendez-vous. tarmine.cornet@orange.fr

Voir les bonnes adresses p. 113.

LES PLUS BELLES FLORAISONS BLANCHES



Anémone
'Honorine Jobert'.

ON APPRÉCIE TOUT PARTICULIÈREMENT L'ÉCLAT DES FLEURS BLANCHES AU DÉBUT DE L'ÉTÉ. ELLES FONT RESSORTIR TOUTES LES AUTRES COULEURS LORS DES BELLES JOURNÉES ENSOLEILLÉES, ET RESTENT LES PLUS LUMINEUSES LE SOIR. SURTOUT LES VARIÉTÉS ANORMALEMENT BLANCHES...

Texte et photos Didier Willery.

Parmi toutes les fleurs blanches, beaucoup le sont par nature, comme les marguerites (*Leucanthemum vulgare*), puisqu'elles n'existent que dans cette couleur. Mais d'autres le sont par mutation, des variantes à fleurs blanches, de corolles normalement bleues ou roses, rouges, jaunes ou orange. Je trouve leur éclat particulier, peut-être renforcé par l'aspect rare et précieux de cette teinte insolite, portée parfois de manière très chic, comme chez les agapanthes. On peut encore, assez facilement, observer dans les prairies alpines des **centaurées**, des **géraniums sylvestres** ou des **pigamons** (*Thalictrum*) à fleurs blanches. Certaines photos de ce sujet ont été prises sur ces populations naturelles...

Traditionnellement, on les regroupe dans un «jardin blanc», accompagnées de feuillages gris ou argentés. Le résultat est inversement proportionnel à la difficulté de l'exercice : l'effet est habituellement spectaculaire, à la seule précaution de varier les formes de fleurs pour apporter de la diversité, donc de l'intérêt aux compositions. Mais les fleurs blanches peuvent aussi se glisser

partout dans le jardin et interagir avec les autres couleurs : elles ravivent les teintes douces, un peu éteintes et tempèrent les fleurs trop vives. Ma combinaison préférée consiste à rapprocher une fleur blanche d'un feuillage panaché (marginé) de blanc : cela suscite toujours des commentaires dithyrambiques. En dehors des floraisons, les plantes à fleurs blanches ont souvent un feuillage d'un vert plus tendre que les autres, offrant alors des variations de teintes bienvenues.

LES CLASSIQUES EN VERSION CHIC

La plupart des fleurs classiques existent en version blanche, mais, allez savoir pourquoi, elles bénéficient toujours d'un certain prestige que les variétés colorées n'ont pas. Parlez de **pivoines blanches** ('Festiva Maxima', 'Krinkled White'), de **pavots blancs** ('Royal Wedding', *P. nudicaule* 'Wonderland White') ou d'**iris blancs** et les yeux de vos interlocuteurs s'écarquillent. C'est un bon moyen de sortir des sentiers battus sans trop s'en éloigner : ces plantes éprouvées sont disponibles partout et ne coûtent en général pas plus cher que les autres. ►



1



2

1. Mythique quand il était très rare, le **cœur-de-Marie** à fleurs blanches (*Dicentra spectabilis* 'Alba') est aujourd'hui aussi répandu que la forme ordinaire à fleurs roses. Cela n'a rien enlevé à sa beauté et à son effet chic et lumineux.



3



4

2. *Campanula persicifolia* 'Alba' est une pure beauté, tant que ses corolles sont fraîches. Les hampes gagnent à être nettoyées des fleurs fanées pour rester belles et florifères. Cette variété se ressème fidèlement.

3. Il existe plusieurs variétés de **delphiniums** à fleurs blanches, simples, semi-doubles ou doubles, dotées ou non d'une « mouche » (le cœur des corolles) noire.

4. Beaucoup considèrent les **pavots rouges vulgaires**, mais adorent les variétés blanches comme 'Royal Wedding', très élégant et contrasté avec des taches noir satiné. Elles sont aujourd'hui disponibles facilement et suscitent beaucoup d'admiration.

ZOOM LES PLUS BELLES FLORAISONS BLANCHES



Les pivoines blancs ont toujours une grande aura, comme cette classique **'Festiva Maxima'**, typique avec un petit œil rouge caractéristique (que l'on ne voit pas sous l'angle de cette photo). Ses fleurs un peu lourdes peuvent finir en vase lors des printemps pluvieux.



'Krinkled White' est l'une des belles pivoines simples blanches. Elles sont mieux adaptées aux régions humides que les variétés doubles. Elles ont aussi un aspect plus naturel et s'intègrent aux prairies fleuries.



Les corolles de l'aconit (*Aconitum napellus* 'Album') ne sont pas blanc pur, mais nuancées de gris bleuté dû à une coloration des nervures principales. Il est aussi vigoureux que le type à fleurs bleu violacé.



L'iris de Sibérie **Snow Crest** est éclairé par une tache jaune à la base des sépales. Chaque fleur dure deux jours environ, mais une touffe établie reste épanouie deux semaines.



Merveilleuses et lumineuses, les corolles en cloche de la **pulsatille** à fleurs blanches s'épanouissent dans un écrin de feuillage fin et soyeux. Elle est fidèle par semis.

... Le cœur-de-Marie blanc (*Dicentra syn/Lamprocapnos spectabilis* 'Alba') s'est ainsi démocratisé. Il est parfois plus facile à trouver que l'espèce d'origine à fleurs roses, tout comme les pulsatilles blanches (*Pulsatilla vulgaris* 'Alba') qui ont été «fixées» et qui peuvent être semées fidèlement. Il existe aussi de nombreuses variétés de **delphiniums** à fleurs blanches, tant parmi les géants à grosses fleurs que parmi les petits, plus vivaces, comme le fameux *D. belladonna* 'Casablanca'. Mais je leur préfère l'aconit à fleurs blanches (*A. napellus* 'Album') qui se montre bien plus vivace et durable.

Chaque espèce de **campanule** possède sa version blanche, la plus courante étant la **campanule à fleurs de pêcher** (*Campanula persicifolia* 'Alba') qui se ressème fidèlement s'il n'y a pas de bleues dans les environs. La **campanule à larges feuilles** (*Campanula latifolia* 'Alba') est remarquable en version blanche (et d'ailleurs plus facile à trouver que la forme sauvage, bleue). Les **petites campanules**

n'échappent pas à cette règle, comme *C. poscharskyana* 'E.H. Frost' qui tapisse le sol de longs rameaux couverts de petites étoiles blanches sur un feuillage vert tendre.

SOUVENIRS DE COTTAGE

Peu d'autres plantes évoquent autant le souvenir des jardins de cottage (ou «de curé» ou «de grand-mère») que les **œillets mignardises blancs**, souvent très parfumés. Leurs petites fleurs s'harmonisent au feuillage court et gazonnant, bien bleu. Toutefois, elles se gâtent vite par temps humide, ce qui exige de les cueillir pour un bouquet dès que l'averse menace. Elles succèdent aux **primevères sauvages blanches** (*Primula vulgaris* var. *alba*) et devancent les **gazons d'Espagne** (*Armeria maritima* 'Alba') dans les petites bordures au long des allées. Collectées dans la nature, les **centaurées blanches** (*Centaurea montana* var. *alba*) ou les **ancolies blanches** (*Aquilegia vulgaris* var. *alba*) voisinent ►



L'arméria (ou gazon d'Espagne) blanc (*Armeria maritima* 'Alba') est une mutation fréquente à l'état naturel et aussi vigoureuse que le type à fleurs roses. Son feuillage gazonnant est d'un beau vert clair.



L'ancolie à fleurs blanches (*Aquilegia vulgaris* 'Alba') est une beauté qui s'épanouit en mai. Il suffit de deux ou trois plants dans un massif (sans autres couleurs à proximité) pour que tous les semis produisent des fleurs blanches.



Les œillets mignardises blanc pur étaient présents dans de nombreux jardins de campagne, car leurs fleurs très parfumées étaient autrefois prisées pour les petits bouquets d'église. Le tapis de tiges rampantes et de feuillage gazonnant bleuté est facile à bouturer.



La primevère des jardins (*Primula vulgaris* var. *alba*) est aussi prolifique que le type jaune pâle ou les mutations roses. Elle apparaît ponctuellement malgré la présence d'autres couleurs à proximité.

ET MÊME AU POTAGER !



Salvia officinalis 'Alba'.



Borago officinalis 'Alba'.



Ciboulette à fleurs blanches.

En marge du potager, nombre d'aromatiques et de condimentaires ont aussi des variantes à fleurs blanches. Elles surprennent davantage encore dans les assiettes, tout en gardant la même saveur que les fleurs habituelles, bleues ou roses. La sauge officinale, la bourrache, et la ciboulette forment un trio blanc, qui complète la roquette blanche (*Diplotaxis eruroides*) ou encore les délicieuses fleurs blanches des radis...



Le polémonium blanc (*Polemonium caeruleum* 'Album') se ressème lui aussi spontanément dans les sols riches et frais, là où les températures ne sont jamais très élevées en été. Il se plaît particulièrement en montagne.



'Splendide White' est la version blanche du *Thalictrum* 'Splendide', un hybride florifère obtenu par Thierry Delabroye. C'est une gypsophile sur «échasses» qui fleurit tout l'été, assez costaud pour rester debout sans tuteur.



De-ci de-là dans les prairies alpines, on trouve naturellement *Geranium sylvaticum* var. *album*. Dans les jardins, on rencontre le cultivar 'Album' aux fleurs plus grandes qui se propage par division.

••• avec les **géraniums blancs**. Chez ces derniers, comme chez les campanules, chaque espèce possède au moins une variété à fleurs blanches, que l'on peut adapter à chaque situation : *G. pratense* 'Album' pour des prairies chics, *G. sanguineum* 'Album' pour des bordures ou rocailles, *G. sylvaticum* 'Album' pour les sous-bois... La gamme s'est bien élargie avec les espèces venues d'un peu plus loin : *G. phaeum* 'Album' pour l'ombre, *G. 'Coombland White'* pour les rocailles, *G. clarkei* 'Kashmir White' pour tenir compagnie aux rosiers, *G. macrorrhizum* 'White Ness' et *G. cantabrigiense* 'Biokovo' pour les étendues couvre-sol.

Parmi les plantes traditionnelles de cottage, j'aime la **valériane grecque** (*Polemonium caeruleum* var. *album*), mais surtout la **julienne des dames** (*Hesperis matronalis* 'Alba'), très parfumée le soir, comme le **galéga blanc** (*Galega hartlandii* 'Alba') au délicieux parfum vespéral de noix de coco... Je n'oublie pas les **pigamons** avec le frou-frou du plus précoce *Thalictrum aquilefolium* 'Album', et les grands bouquets légers de la variété 'Splendide White' qui ressemble à une gypsophile sur tige et s'épanouit tout l'été.

POUR ILLUMINER LES SOIRÉES D'ÉTÉ

L'été, justement, les fleurs blanches sont très précieuses pour illuminer le jardin tard le soir et, si possible, parfumer l'air. Les **phlox** sont parfaits dans ce rôle, avec de nombreuses variétés, dont 'David' et 'Mount Fuji'. Ils performant dans les sols consistants qui restent

un peu frais à la saison chaude, à mi-ombre. Les **agapanthes** se conjuguent également en blanc. Je n'ai pas de variété à recommander, car elles sont toutes belles, et animent les potées durant plusieurs semaines. Les **alstroémères** (*Alstroemeria ligtu*) sont aussi performants et les blanches, vraiment surprenantes. Parmi les fleurs d'été, les **sanguisorbes blanches** (*Sanguisorba obtusa* 'Alba', *S. canadensis* 'Alba', *S. tenuifolia* 'Alba') donnent des masses de fleurs, comme les **persicaires blanches** (*Persicaria amplexicaulis* 'Alba' et 'White Eastfield') en sol frais. Quand la terre est moins humide, on peut les remplacer par les **véroniques** (*Veronica spicata* 'Alba') et 'Charlotte', qui se distingue par ses feuilles finement bordées de blanc, l'accord suprême ! Ces épis contrastent avec les **marguerites blanches** des **échinacées** (*Echinacea purpurea* 'White Swan'), très jolies avec leur gros cœur et leurs reflets verdâtres, ou du récent 'Virgin'. Chez moi, des **origans à fleurs blanches** (*Origanum vulgare* 'Album') se sont échappés du potager pour se naturaliser dans l'herbe qu'ils égaient tout l'été. La succession des sublimes fleurs blanches continue à l'approche de l'automne avec les anémones du Japon ('Honorine Jobert'), de nombreux **asters**, les **lis des Cafres** (*Hesperantha coccinea* 'Alba') ou, encore, la magnifique **nérine à fleurs blanches** (*N. x bowdenii* 'Alba') et les **cyclamens blancs**, plus lumineux que les roses. Ce moment arrivera assez vite, alors profitons pour l'instant de nos belles soirées d'été dans notre jardin tout blanc...



Les **agapanthes blanches** sont nombreuses parmi les variétés de toutes tailles, précoces de mi-saison ou tardives. On peut en profiter tout l'été. C'est une formidable plante pour grandes potées sur la terrasse.



Incontournables en été, les **phlox blancs** (ici, '**Mount Fuji**'). En plus de leur couleur lumineuse à la tombée du jour, leur senteur épicée embaume les soirées estivales. Inexplicablement, ces variétés sont plus vigoureuses que celles d'autres couleurs.



Normalement rose flashy, la **nérine** à fleurs blanches (*Nerine x bowdenii* '**Alba**') est un véritable bijou en automne. Un peu plus délicate que le type, mieux vaut la cultiver en pot pour garder les fleurs à l'abri de l'humidité qui gâte vite leur couleur pure.



Veronica spicata '**Charlotte**' allie les épis blancs à une jolie fine marge blanche autour des feuilles allongées. Cela donne une plante très élégante, intéressante et lumineuse un long moment dans les bordures estivales.

DES FLEURS PLUS VRAIMENT SAUVAGES



Centranthus ruber '**Albus**'.

Les variantes à fleurs blanches de plantes sauvages méritent leur entrée dans les jardins et les plates-bandes, car on ne reconnaît pas d'emblée leur nature « sauvage ». Ces « nativars » (cultivars de plantes natives) permettent de composer des massifs très chics avec des plantes aussi bien adaptées au sol et au climat que celles qui poussent non loin de là. Parmi les plus attrayantes, citons la **valériane à fleurs blanches**.

ENVIE D'UNE PISCINE ?

UNE PISCINE, C'EST UN INVESTISSEMENT IMPORTANT. IL FAUT DONC BIEN RÉFLÉCHIR ET SE RENSEIGNER AVANT DE SE LANCER. VOICI QUELQUES PISTES POUR VOUS AIDER DANS VOS CHOIX.

Isabelle Vauconsant

Quel revêtement intérieur choisir ?

■ **Le carrelage ou la mosaïque** : ces revêtements traditionnels posés sur un bassin en béton ont l'avantage de durer environ cinquante ans et de se prêter à tous vos désirs esthétiques. En revanche, l'installation reste coûteuse. Un entretien régulier des joints est indispensable pour assurer l'étanchéité.

◆ **L'enduit minéral** : posé sur un bassin en béton, il a une longue durée de vie. À moins d'être un as du bricolage, mieux vaut faire appel à un professionnel, si vous voulez éviter les risques de fissures.

◆ **La peinture** : c'est la solution la plus économique. C'est aussi la plus facile à appliquer sur du béton après avoir minutieusement préparé la surface. **Le plus** : côté couleurs, tout est permis. **Le moins** : il faut refaire la peinture tous les cinq ans.

◆ **Le liner** : si vous aimez la facilité, ce revêtement à base de PVC, le plus courant, est adaptable à toutes les formes. Il permet un grand nombre de coloris. Attention, sa durée de vie n'excède pas dix ans. Le PVC armé est plus résistant en ayant presque les mêmes caractéristiques. Il est aussi plus coûteux.

◆ **La piscine préfabriquée et préformée** : la coque est en polyester et particulièrement facile à entretenir.

Autour du bassin

■ Le confort, la sécurité et la durabilité priment. Comme toujours, au jardin, on retrouve les matériaux naturels (la pierre ou le bois), des matériaux travaillés (la pierre reconstituée ou le carrelage) et des matières comme le béton, dont on connaît les défauts concernant la perméabilité des sols.

◆ **Le confort** : il est assuré autant par la pierre naturelle que par le bois et les matériaux composites. Ils sont agréables au pied et esthétiques.

◆ **La sécurité** : votre choix doit à tout prix se porter sur des carrelages conçus spécifiquement pour l'extérieur. Ils sont robustes, impu-trescibles, résistants aux conditions météo difficiles, à l'usure du temps, et limitent considérablement les risques de glissade. Idem pour la margelle qui ne doit pas être glissante ou produire d'échardes. Optez pour des bords arrondis sur lesquels il y a moins de risques de blessures.

◆ **La durabilité** : en fonction des produits d'entretien que vous comptez

utiliser, ou face au gel et aux UV, les matériaux peuvent se révéler plus ou moins résistants. Faites-vous conseiller par un pro.

Les petits plus

■ **La douche d'extérieur** : rincez-vous avant la baignade. Vous éliminez ainsi sueur, crème solaire et autres éléments qui altèrent la qualité de l'eau et chargent le système de filtration. Située à proximité de la piscine, elle évite les allers et retours à la salle de bains. Solaire, elle vous offre de l'eau tiède ou chaude tout au long de la journée.

◆ **L'éclairage** : plus sympa pour se baigner, même à la nuit tombée.



CONFORTABLE

■ C'est un revêtement de sol perméable en résine translucide polyuréthane. Il évite la formation de flaques d'eau dans les allées, sur les plages de piscine ou sur les terrasses. Il existe en neuf couleurs différentes, du gris perle au granit. Il s'entretient d'un simple coup de jet d'eau, résiste aux variations de température, y compris au gel. L'îlot de chaleur autour de la piscine est diminué grâce à la perméabilité, car la circulation de l'air abaisse la température du revêtement.

Daniel Moquet, Hydrostar®, prix exclusivement sur devis, daniel-moquet.com



UN MIX ÉLÉGANT

Cette piscine est encadrée par une margelle en pierre naturelle, facile à entretenir et non glissante. La margelle crée une bordure évitant à la poussière et aux débris végétaux de tomber dans l'eau, régule les débordements et offre une assise confortable pour tremper ses pieds ! L'entreprise est située dans les Côtes-d'Armor.

Hestia, Pierre & Jardin, margelle Égypta. Dim. : 90 x 30 x 3 cm. Deux options : bord droit ou nez demi-rond, à partir de 43,50 €/unité sur hestia.bzh

VAGUE COMPOSITE

Ces lames de terrasse en composite (PVC recyclé et fibres naturelles) pour plages de piscine assurent confort et style. Grâce à leurs caractéristiques techniques, elles glissent peu et réduisent efficacement la chaleur autour de la piscine. Leur texture est douce au pied ! Elles sont fabriquées en France à partir de matériaux recyclés et certifiés Origine France garantie.

Océwood, lames de terrasse en composite Optima Eko. Prix du pack (quatre lames brunes 3000 mm + 1 clip Optima Océwood + 50 vis inox + Ocecare 1 L : protection terrasse et antimousse) : 226,10 € sur ocewood.fr



INTEMPOREL

Ce dallage en béton antidérapant imite les pierres anciennes de Gironde. Il habille le bord du bassin jusqu'à la terrasse de la maison sans rupture.

Fabemi, collection Manoir. Dallage à partir de 94 €/m². Margelle à partir de 35 €/pièce, sur fabemi.fr



LUMIÈRE !

Ce lampadaire de 2 m de hauteur propose trois éclairages de 1000 lumens chacun avec plusieurs réglages de l'intensité lumineuse. Il bénéficie d'un indice de protection IP44 contre les projections d'eau. Placez-le au soleil pendant 7 h, il vous rendra la lumière à la nuit tombée.

Ribimex, lampadaire solaire. 329 €, en GSB, GSA, jardineries, Internet.

SUITE DE NOTRE SÉLECTION ►

ÉQUIPEMENT

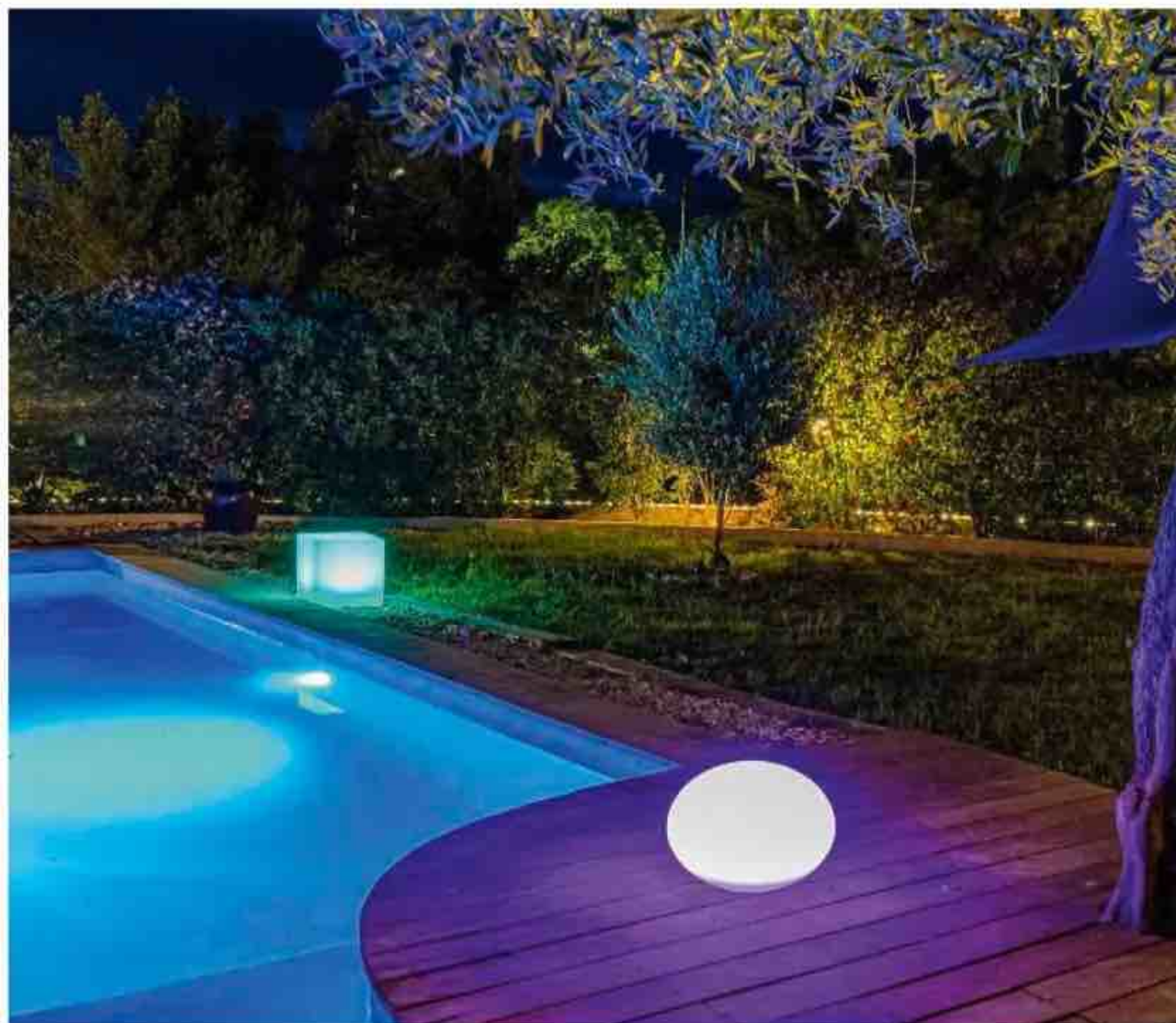


À LA DOUCHE !

Elle est dotée d'un réservoir de 35 L, d'un mitigeur, d'un grand pommeau, d'une douchette et d'un robinet à pieds. Raccordez-la au tuyau d'arrosage (le connecteur est fourni). La pression (réglable avec le robinet mitigeur) atteint 3,5 bar. Si elle est installée en plein soleil, l'eau peut afficher une température de 55 °C. En revanche, le robinet du bas ne délivre que de l'eau froide. Elle est fabriquée en plastique et ABS, et se monte facilement à l'aide de la notice et de la visserie (fournie). **Outsunny, douche solaire d'extérieur.** Dim. : H 216 x L 17,5 x l 14 cm. 149,90 € sur aosom.fr

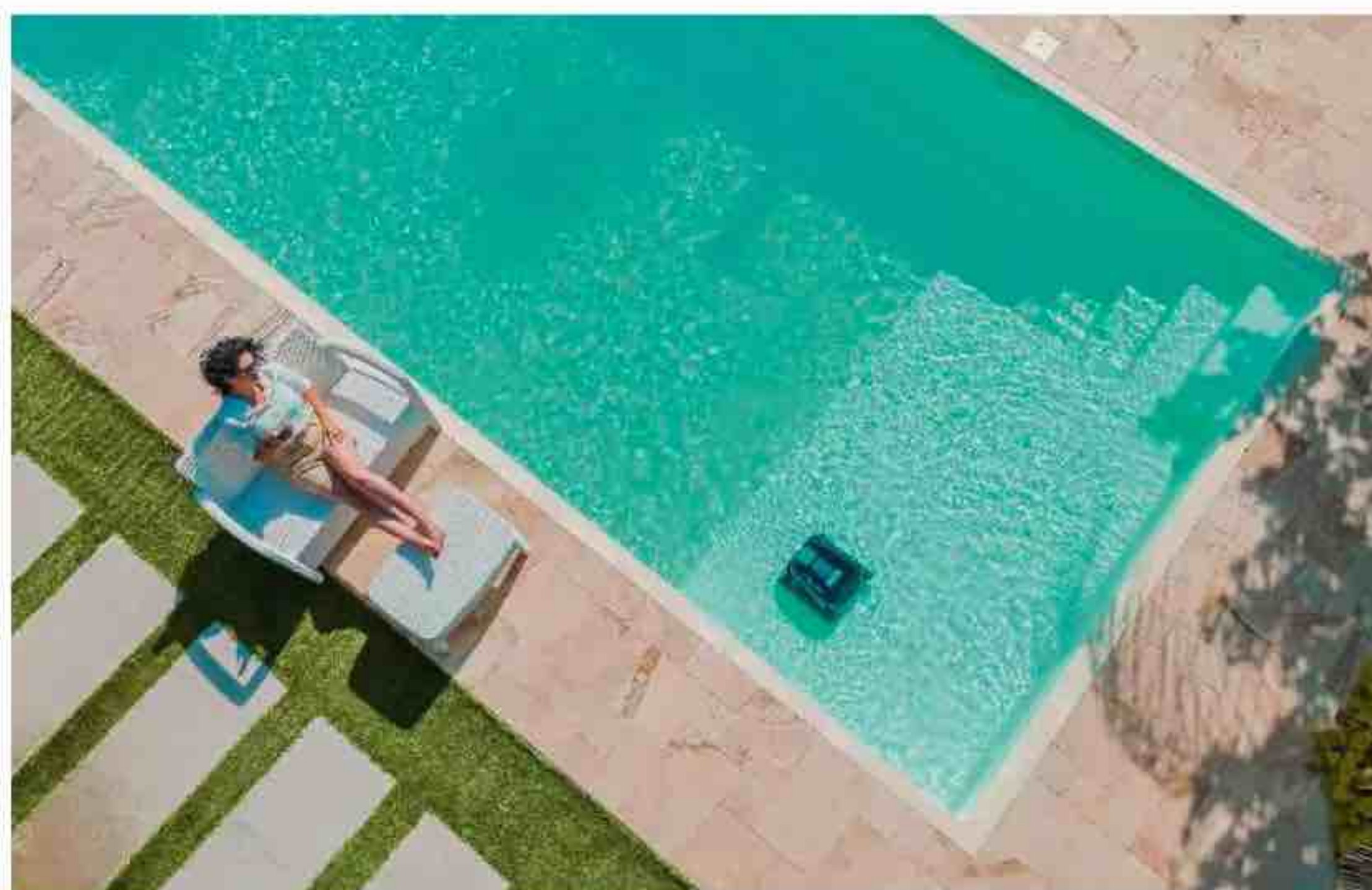
ATTENTION AUX PETITS !

Les enfants de moins de 6 ans représentent un quart des noyades accidentelles. Ces drames surviennent le plus souvent dans des piscines familiales. La loi oblige les propriétaires à installer une barrière de protection, une alarme, une couverture de sécurité ou un abri. La solution la moins esthétique, mais la plus efficace, c'est la barrière de protection avec système de verrouillage. Elle doit respecter la norme NF P90-306 de l'Afnor.



BELLE AMBIANCE

Un panneau solaire invisible est intégré dans ce galet lumineux. Avec une autonomie de 6 à 12 h, il éclaire le jardin en fin de journée et vous pouvez choisir parmi 15 coloris et trois nuances de blanc, grâce à sa télécommande. Au fond, la petite table d'appoint ou tabouret est un cube lumineux qui fonctionne de la même façon. Il se recharge toute la journée et s'allume automatiquement la nuit. Durables, étanches (IP55) et minimalistes, ces luminaires mettent de la magie autour de la piscine. **Soltys, galet solaire ou cube solaire, 139,99 € sur soltys.fr**



NETTOYAGE À FOND !

Ce robot nettoyeur de fond de piscine capture les particules les plus fines grâce à un système de filtration multicouche. Il procède à un double brossage sur le fond et les marches. Destiné aux piscines moyennes à grandes, il travaille en 4 h 30, en une seule charge, et la piscine reste propre longtemps. **Maytronics, Dolphin Liberty 600. 1 549 € en magasins spécialisés.**

DOSSIER

Indispensables AROMATIQUES !

Toutes
les aromatiques
sont des compagnes
idéales des vivaces
et des petits
arbustes à
fleurs !



Laurent Bourgeois est spécialisé dans les aromatiques. Dans sa pépinière drômoise (Arom'Antique), les plantes sont élevées « à la dure » et font le bonheur des jardiniers et des chefs étoilés.

Au jardin comme en cuisine, tout le monde aime les aromatiques. Mais les erreurs de culture sont nombreuses. En effet, ces herbes savoureuses ne poussent pas toutes bien ensemble. Leurs origines (Europe du Nord, bassin méditerranéen, contrées lointaines), leur cycle de végétation (vivace ou annuel), leurs exigences en matière de sol sec ou plutôt frais, demandent de les cultiver différemment. Notre dossier vous permettra de mieux vous y retrouver, et de répondre aux nombreuses questions que vous pouvez vous poser.

Tous les parfums du Midi

LE BASSIN MÉDITERRANÉEN, SON SOLEIL GÉNÉREUX ET SES SOLS SOUVENT SECS OFFRENT UNE FLORE AROMATIQUE D'UNE RICHESSE INCOMPARABLE. CES PLANTES, GORGÉES D'HUILES ESSENTIELLES, EMBAUMENT NOS JARDINS ET NOS PLATS !

♦ Ce sont généralement des plantes vivaces et des arbustes au feuillage persistant, avec, souvent, des feuilles fines (romarin), petites (thym), coriaces (laurier), recouvertes de poils ou de duvets (lavande, sauge), d'une couleur argentée ou grisâtre (hélichryse ou immortelle d'Italie). Cet ensemble de stratégies physiologiques leur permet de s'adapter pour limiter la perte d'eau en été.

♦ Leur richesse en huiles essentielles est responsable de leurs parfums puissants, mais joue également un rôle dans leur défense contre les herbivores et la régulation de leur température.

♦ Leurs systèmes racinaires sont souvent profonds, se développent rapidement, ce qui leur permet de survivre aux étés chauds et secs.

♦ Leurs fleurs attirent une multitude d'insectes pollinisateurs, contribuant à la biodiversité du jardin.

♦ Contrairement à certaines idées reçues, ces plantes résistent bien au froid, beaucoup poussant en altitude dans les Alpes, comme le thym, la lavande ou la sarriette.

BON À SAVOIR

Elles se marient bien entre elles et peuvent même bénéficier à d'autres plantes du potager en repoussant certains insectes nuisibles. Pensez à associer la lavande avec les rosiers pour éloigner les pucerons ou la sarriette avec les haricots.



AYIANA MAYOTTE/SHUTTERSTOCK

ROMARIN OFFICINAL (ROSMARINUS OFFICINALIS)

Avec ses aiguilles persistantes et son parfum camphré, il est un pilier de la cuisine et du jardin méditerranéens. Ses fleurs bleues égayent l'automne et le printemps. H : 180 cm. L : 100 cm.



H. HELEN/SHUTTERSTOCK

ORIGAN COMMUN (ORIGANUM VULGARE)

Ses petites feuilles ovales dégagent un parfum chaud et épicé, essentiel dans la cuisine italienne et grecque. Sa floraison estivale est délicate. H : 40 cm. L : 40 cm.



VLADIMIR KONSTANT/SHUTTERSTOCK

LAVANDE OFFICINALE (LAVANDULA OFFICINALIS)

Symbole de la Provence, son parfum floral et suave est reconnaissable entre mille. Ses épis violets attirent les abeilles et parfument le linge. H : 60 cm. L : 50 cm.

MA PLANTE COUP DE CŒUR



LAURENT BOURGEOIS

LE THYM LUISANT (THYMUS NITENS)

Selon moi, le meilleur thym que l'on puisse trouver, tant il réunit toutes les qualités que l'on recherche chez les plantes aromatiques. Il est, tout d'abord, très décoratif avec son magnifique feuillage luisant, surmonté d'une floraison rose très précoce et exubérante qui attire le regard. Il forme un coussin dense et compact. Ce thym, idéal pour les rocailles, les bordures ensoleillées, la culture en pot, est facile à cultiver, robuste, résistant à la fois à la sécheresse et aux excès d'humidités qui peuvent être fatals aux autres thym. Son parfum est intense, avec des notes fraîches et légèrement citronnées, ce qui en fait un excellent choix pour la cuisine, notamment avec les viandes grillées, les légumes et les infusions.



PICTURE GARDEN/SHUTTERSTOCK

THYM VULGAIRE (*THYMUS VULGARIS*)

■ Arbuste aux feuilles minuscules et au parfum puissant. Indispensable en cuisine, il se décline en de nombreuses variétés aux arômes variés (citron, cumin, orange...). H : 30 cm. L : 30 cm.



VANDYCAM/SHUTTERSTOCK

SAUGE OFFICINALE (*SALVIA OFFICINALIS*)

■ Avec ses feuilles duveteuses et son arôme légèrement poivré, elle est utilisée en cuisine et pour ses propriétés médicinales. Ses fleurs peuvent être bleues, violettes ou roses. H : 60 cm. L : 70 cm.



AMYU/SHUTTERSTOCK

SARRIETTE DES MONTAGNES (*SATUREJA MONTANA*)

■ Avec son parfum poivré et légèrement piquant, elle se marie à merveille avec les légumineuses et les viandes grillées. H : 40 cm. L : 50 cm.

Mes conseils de culture



NIKOLA CEDIKOVA/SHUTTERSTOCK

■ **Choisissez bien leur lieu de plantation.** Un ensoleillement direct d'au moins 6 heures par jour est crucial pour la plupart de ces plantes. Elles ont besoin de cette énergie pour développer leurs huiles essentielles.

◆ **Le sol doit être bien drainé.** Ces plantes tolèrent les sols pauvres et même caillouteux, qui imitent leur environnement naturel. L'excès d'humidité est leur principal ennemi. N'hésitez pas à ajouter du sable grossier, du gravier ou de la pouzzolane pour améliorer le drainage. Si votre terrain le permet, il faut aménager des niveaux ou planter sur des pentes qui favorisent le drainage naturel.

◆ **La bonne façon d'arroser.** Une fois bien établies, la plupart des plantes aromatiques méditerranéennes tolèrent la sécheresse. Arrosez bien à la plantation, puis modérément, pendant quelques mois, le temps que les plantes puissent développer leur système racinaire.

◆ **Engrais ?** Non merci ! Ce sont des plantes sobres et, généralement, elles

n'ont pas besoin d'une fertilisation importante. Un apport de compost bien décomposé au moment de la plantation est souvent suffisant.

◆ **Semez-les au printemps.** Nombre de ces plantes peuvent être semées au printemps, sous abri ou directement en place lorsque le sol est réchauffé.

◆ **Plantation, mode d'emploi.** Ces végétaux se plantent au printemps ou à l'automne, mais de préférence à l'automne. Choisissez des plants de qualité, cultivés sans forçage, ce qui garantira une bonne reprise. Planter-les en respectant un espacement adapté à leur développement futur pour permettre une bonne circulation de l'air et éviter les maladies. Lors de la mise en place de vos aromatiques, n'hésitez pas à travailler le sol assez profondément, une trentaine de centimètres, sans forcément retourner la terre, car ces plantes ont un enracinement assez rapide et apprécient de trouver de la terre meuble pour développer leurs racines.

QUAND FAUT-IL LES TAILLER ?

■ C'est une étape importante pour maintenir la forme de vos aromatiques, favoriser une croissance dense et stimuler la production de feuilles et de fleurs. Pour les méditerranéennes, je préconise deux tailles par an :

◆ **une taille légère** après la floraison permet de maintenir un port compact et d'éviter que la plante ne s'épuise en produisant ses graines. Cette taille permet de profiter du beau feuillage persistant de ces plantes pendant l'hiver.

◆ **Une taille plus sévère** au printemps permet de rajeunir la plante, d'éliminer le bois mort et de favoriser une nouvelle croissance vigoureuse. Taillez juste au-dessus d'un départ de feuilles ou d'un bourgeon.

Elles viennent d'Europe du Nord

LES PAYS DU NORD DE L'EUROPE ABRITENT UNE FLORE AROMATIQUE RICHE ET DIVERSIFIÉE. CES PLANTES, SOUVENT ROBUSTES, ADAPTÉES AUX CLIMATS PLUS FRAIS ET HUMIDES, SONT DES INCONTOURNABLES DE NOS JARDINS ET DE NOS CUISINES, OFFRANT UNE PALETTE DE SAVEURS DÉLICATES.

- ◆ **Un feuillage souvent caduc**, parfois semi-persistant, adapté aux saisons marquées.
- ◆ **Une préférence pour les sols frais**, riches en matières organiques.
- ◆ **Une tolérance à l'ombre partielle**. Si certaines supportent le plein soleil, beaucoup prospèrent mieux à la mi-ombre.

- ◆ **Des parfums délicats et frais**. Leurs huiles essentielles offrent des arômes souvent plus subtils et herbacés que les notes puissantes des plantes du Sud.
- ◆ **Des floraisons discrètes**. Leurs fleurs, bien que parfois moins spectaculaires que certaines plantes méditerranéennes, sont néanmoins attractives pour les pollinisateurs.

CIBOULETTE (*ALLIUM SCHOENOPRASUM*)

Avec ses fines tiges creuses et son goût délicat d'oignon, elle est un condiment polyvalent et facile à cultiver. Ses fleurs roses en pompon sont très décoratives. H : 30 cm.



MANFRED RUCKS/O/SHUTTERSTOCK

MA PLANTE COUP DE CŒUR



LAURENT BOURGEOIS

LA MENTHE DE MALAYGUES

Au pied d'un volcan, dans le Massif central, coule une source d'une fraîcheur étonnante. Près du lieu où elle émerge, pousse une menthe sauvage d'un arôme à la fois puissant et suave qui donne des infusions fabuleuses. Cet endroit se nomme Malaygues, ce qui signifie « mauvaises eaux », car cette source est si froide qu'elle peut être dangereuse. Essayez cette menthe unique, très appréciée des grands chefs qui l'ont ajoutée à leurs recettes. La menthe de Malaygues, c'est l'alliance parfaite de la douceur et de la fraîcheur, et beaucoup de caractère.

BON À SAVOIR

Ces plantes disparaissent l'hiver, pour repartir de la souche au printemps, il est donc préférable de tailler très court en fin d'automne. Retirez et éliminez les tiges

et feuilles malades pour éviter que les champignons s'installent durablement dans le sol. Récupérez les parties saines, faites-les sécher ou congelez-les.



N. STERTZ/SHUTTERSTOCK

MÉLISSE (*MELISSA OFFICINALIS*)

Son feuillage vert vif dégage un parfum citronné apaisant. Utilisée en infusions pour ses propriétés relaxantes et digestives. H : 80 cm.



N. STERTZ/SHUTTERSTOCK

LIVÈCHE (*LEVISTICHUM OFFICINALE*)

Surnommée « céleri perpétuel ». Ses grandes feuilles offrent une saveur intense rappelant le céleri. Une plante haute et imposante au jardin. H : 120 cm.



AYTANA MAYOTTE/SHUTTERSTOCK

MENTHES (MENTHA)

Un genre vaste et varié, avec de nombreuses espèces indigènes ou naturalisées en Europe du Nord, comme la menthe verte et la menthe poivrée. Leurs feuilles offrent une fraîcheur incomparable. H : de 20 à 40 cm..



ANASTASIA MALINICH/SHUTTERSTOCK

OSEILLES (RUMEX)

Elles se déclinent en de nombreuses espèces aux feuilles plus ou moins grandes et aux saveurs acidulées, indispensables en cuisine. H : de 40 à 150 cm.

LA MENTHE EST UNE CAVALEUSE !

Attention au caractère envahissant des menthes ! Pour contrer ce tempérament cavaleur, on peut avoir recours à la culture en pot, avec la possibilité d'enterrer le pot pour conserver la fraîcheur du sol, tout en maintenant les racines dans un périmètre bien délimité. Si vous avez de l'espace, vous pouvez aussi dédier une zone isolée du reste de votre jardin uniquement à la culture de la menthe ou d'autres plantes envahissantes.

Mes conseils de culture



ADITYA/SHUTTERSTOCK

La bonne exposition. La plupart apprécie une exposition ensoleillée à mi-ombragée. Attention, un soleil direct et intense peut brûler certaines feuilles délicates, comme celles de l'oseille ou de la mélisse.

♦ **Le bon sol.** Il faut les installer dans un sol frais, humifère et bien drainé, c'est l'idéal. Elles apprécient une terre qui retient l'humidité sans être gorgée d'eau. Un peu de compost améliore la structure et la fertilité du sol.

♦ **L'arrosage.** Elles ont besoin d'une humidité régulière, surtout en période de sécheresse. Arrosez de manière à maintenir le sol frais, sans excès.

♦ **De l'engrais ?** Au niveau fertilisation, un apport de compost au printemps est généralement suffisant. Évitez les engrais trop riches en azote qui peuvent favoriser le feuillage au détriment des arômes.

♦ **Quand les semer ?** La plupart peuvent être semées au printemps, directement en place ou sous abri pour un démarrage plus précoce.

♦ **Comment les multiplier ?** Les menthes, la mélisse et la ciboulette se multiplient facilement par division de touffes, au printemps ou à l'automne. C'est un excellent moyen de renouveler les plants. Ce sont des plantes qui se bouturent facilement, il faut procéder en été, en prélevant de petites pousses terminales, effeuillées sur la moitié inférieure et piquées dans un terreau fin, régulièrement arrosé.

♦ **Quand faut-il tailler ?** À partir de mars et avril, et jusqu'à la fin de l'automne, il faut rabattre ces plantes toutes les six à huit semaines. Ces tailles fréquentes et sévères présentent plusieurs avantages : elles favorisent l'apparition de nouvelles pousses plus nombreuses, on obtient ainsi une plante plus touffue, plus compacte. On retarde l'arrivée des maladies comme la rouille ou l'oïdium, qui s'installent souvent en fin de saison sur les vieilles tiges. Les jeunes pousses dégagent un arôme plus agréable que les feuilles plus anciennes, dont le parfum est teinté d'amertume.

Des annuelles incontournables !

ELLES POUSSENT SUR DES CYCLES COURTS, LES PLANTES AROMATIQUES ANNUELLES NOUS OFFRENT LE MEILLEUR D'ELLES-MÊMES EN UNE SEULE SAISON.

- ♦ **Un cycle de vie court :** de la germination à la production de graines, tout se déroule en une seule saison de croissance.
- ♦ **Une croissance rapide :** elles atteignent leur maturité relativement vite, offrant

une récolte abondante en peu de temps.

- ♦ **Une diversité de saveurs et de parfums.**

- ♦ **Elles se multiplient par leurs graines,** assurant ainsi la pérennité de l'espèce pour l'année suivante.

MA PLANTE COUP DE CŒUR



L'ARMOISE ANNUELLE

Une exception chez les armoises habituellement vivaces, cette espèce originaire d'Asie dégage un parfum très agréable qui permet de préparer de délicieuses infusions. *Artemisia annua* est reconnue par la communauté scientifique pour ses propriétés antivirales la rendant utile pour lutter contre le paludisme. Ces petites feuilles très finement découpées sont décoratives.

BON À SAVOIR

Pas si frileuses... Les annuelles supportent assez bien le froid, ce qui permet de les semer assez tôt au printemps et même tard en automne. Les derniers semis ou plantations automnales passent l'hiver et ne fleurissent qu'au printemps suivant. Une exception, cependant, avec le basilic qui craint le froid et ne doit être planté ou semé qu'après les dernières gelées.



LE BASILIC (*OCIMUM BASILICUM*)

Avec ses feuilles lisses et parfumées, il se décline en une multitude de variétés aux arômes variés (grand vert, pourpre, citron, thaï...). Incontournable de la cuisine méditerranéenne et asiatique. **H : 60 cm.**



LE CERFEUIL (*ANTHRISCUS CEREFOLIUM*)

Ses feuilles délicates au goût fin et légèrement anisé évoquent la fraîcheur du printemps. Parfait pour les salades, les omelettes et les sauces fines. **H : 60 cm.**

LA CORIANDRE (*CORIANDRUM SATIVUM*)

Ses feuilles fraîches au parfum puissant et citronné sont un des piliers des cuisines asiatique et maghrébine. Ses graines, au goût chaud et épicé, sont aussi très utilisées. **H : 60 cm.**



Mes conseils de culture

L'exposition : un ensoleillement direct d'au moins 6 h par jour est crucial pour la majorité de ces plantes, afin de développer pleinement leurs arômes. Le cerfeuil tolère une mi-ombre légère.

♦ **Le sol :** léger, bien drainé et riche en matière organique, c'est idéal. Amendez avec du compost avant le semis ou la plantation pour assurer une bonne croissance.

♦ **Arrosage :** maintenez le sol frais et humide, surtout pendant la germination et la période de croissance. Attention à l'excès d'eau qui peut entraîner la pourriture des racines.

♦ **Semis ou plantation ?** Semez les graines directement en place au printemps ou repiquez des plants déjà formés.

♦ **La taille :** elle vise principalement à favoriser une production abondante de feuilles et à retarder la floraison. Pincez régulièrement les extrémités des jeunes tiges, juste au-dessus d'une paire de feuilles. Cela encourage la ramification et rend la plante plus touffue. C'est particulièrement bénéfique pour le basilic.

Les exotiques

AVEC LEURS PARFUMS UNIQUES ET LEURS FEUILLAGES SOUVENT DÉCORATIFS, ELLES APPORTENT UNE TOUCHE D'ORIGINALITÉ ET D'ÉVASION À NOS JARDINS OU À NOS INTÉRIEURS.

Ces plantes conservent les particularités qui leur ont permis de prospérer dans leurs régions d'origine :

♦ **Des parfums citronnés**, floraux, épicés, fruités... Leurs huiles essentielles offrent une palette olfactive riche et surprenante.

♦ **Des feuillages souvent délicats** et décoratifs qui

ajoutent une dimension esthétique au jardin ou à la maison.

♦ **Originaires de climats plus chauds**, la plupart nécessitent une protection hivernale sous nos latitudes. Leur sensibilité au froid les destine à la culture en pot, ce qui permet de les hiverner facilement.



SCIBETTI ALFIO/SHUTTERSTOCK

VERVEINE ODORANTE (*ALOYSIA CITRODORA*)

■ Ses feuilles lancéolées exhalent un puissant parfum citronné, plus intense que celui du citronnier. Utilisée en infusions apaisantes et en cuisine pour aromatiser desserts et boissons. **H : 150 cm.**



DEENIDA/SHUTTERSTOCK

CITRONNELLE (*CYMBOPOGON CITRATUS*)

■ Ses feuilles linéaires exhalent un arôme frais et citronné. Un incontournable de la cuisine asiatique. Réputée pour ses propriétés répulsives contre les moustiques. **H : 80 cm.**

GÉRANIUMS ODORANTS (*PELARGONIUM*)

■ Une vaste famille aux parfums variés : rose, citron, menthe, chocolat... Leurs feuilles décoratives sont utilisées en parfumerie, en cuisine et pour éloigner certains insectes. **H : de 40 à 80 cm.**



SHERREY ARTS/SHUTTERSTOCK



WIKIMEDIA

MA PLANTE COUP DE CŒUR

LA VERVEINE D'ARGENTINE

■ Beaucoup moins connue que la verveine citronnée, *Aloysia polystachya* est encore plus intéressante en raison de ses arômes plus complexes mêlant avec douceur des notes mentholées et d'agrumes. Elle est utilisée par les grands chefs dans les desserts, en infusions, mais aussi dans avec des plats salés. Une originale à découvrir !

Mes conseils de culture

■ **L'exposition** : la majorité de ces plantes apprécie un emplacement ensoleillé et lumineux pour développer pleinement leurs arômes.

♦ **Le sol** : une terre riche, bien drainée et légère est indispensable ! L'ajout de compost et de sable peut améliorer la structure et le drainage.

♦ **L'arrosage** : il doit être régulier pendant la période de croissance, en

laissant sécher légèrement le substrat entre deux arrosages. Réduisez l'arrosage en hiver.

♦ **La taille**. Intervenez au printemps pour encourager la ramification, et après la floraison. Il est préférable de ne pas tailler ces plantes avant l'hiver.

♦ **Au jardin ou en pot ?** La sensibilité au froid est un facteur clé. Certaines de ces plantes ne tolèrent

pas les températures négatives et doivent être hivernées à l'abri du gel dans un lieu frais et lumineux (serre, véranda, intérieur lumineux). D'autres peuvent résister à des températures allant jusqu'à -7 °C, ce qui permet leur culture dans de nombreuses régions françaises en prenant quelques précautions (protection sous un paillis, des feuilles, un voile d'hivernage...).

Les plantes aromatiques en 10 questions

DANS LES FÊTES DES PLANTES, À LA PÉPINIÈRE, ON ME POSE SOUVENT CES QUESTIONS. VOICI MES RÉPONSES QUI, JE L'ESPÈRE, VOUS AIDERONT À RÉUSSIR VOS CULTURES !

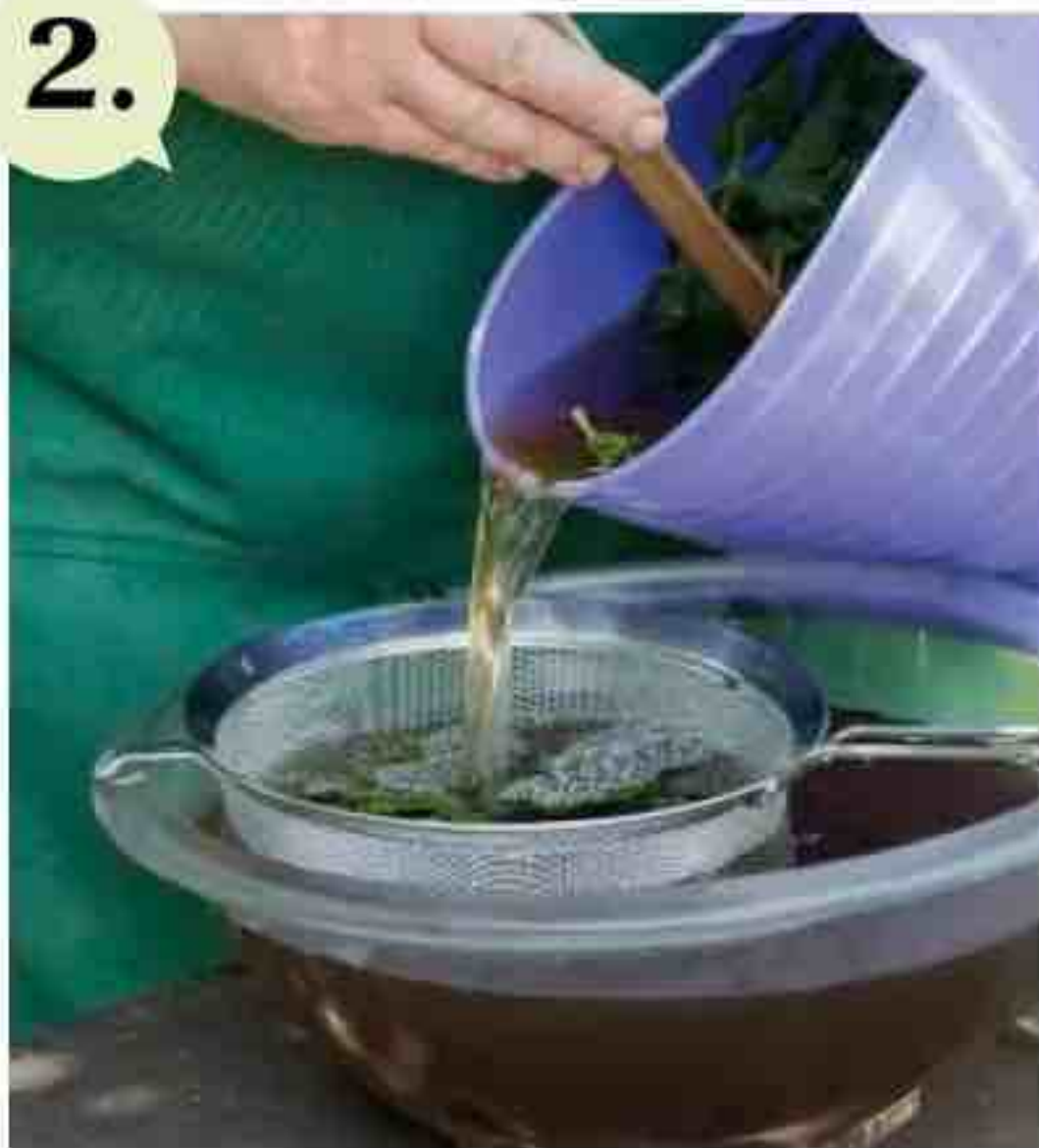
1.



Pourquoi mon basilic ne passe-t-il pas l'automne ?

■ C'est une plante annuelle qui aime la chaleur. **L'erreur souvent commise ?** Vouloir l'acheter trop tôt dans la saison. En effet, le basilic ne doit s'installer qu'après les dernières gelées (fin avril ou début mai, suivant les régions). Autre souci : bien souvent, le basilic a été produit en serre chauffée et il a bien du mal à s'acclimater ensuite. La solution ? L'acheter chez un producteur qui l'a élevé sans forçage, « à la dure » ! Il faut enfin savoir que **le basilic a besoin d'être souvent taillé**. Cette taille se pratique en pinçant les pousses terminales avec les ongles, au-dessus d'un départ de feuilles. N'utilisez pas de sécateurs ou de ciseaux : le basilic est sensible à l'oxydation, et la tige mise en contact avec une partie métallique peut vite noircir après une taille.

2.



Faut-il leur donner de l'engrais ?

■ Je ne suis pas un grand adepte des engrais qui, souvent, modifient les senteurs et saveurs des plantes. Je préconise des apports de matières organiques au printemps, avec du compost, du terreau, du fumier ou des paillis végétaux. Toutefois, **dans certains cas particuliers**, comme la culture en pots, en jardinières, en bacs ou dans des terrains très pauvres, des apports d'engrais organiques bio peuvent être intéressants, comme du guano, des purins d'ortie ou de consoude, de la corne broyée, du sang desséché...

3.



Quand faut-il tailler la lavande ? Et comment ?

■ La taille annuelle est essentielle pour maintenir la forme, favoriser une floraison abondante et prolonger la durée de vie de la lavande. **Attention, il ne faut pas tailler sur le vieux bois qui ne produit jamais de nouvelles pousses.** Il y a deux périodes principales pour tailler la lavande :

- ♦ Une taille légère juste après la floraison en été, lorsque les fleurs commencent à faner. Cette opération vise à supprimer les tiges florales, juste au-dessus de la base de la tige florale, sans couper le feuillage. Cela évite à la lavande de s'épuiser à produire ses graines.
- ♦ Une taille un peu plus sévère au début du printemps pour retirer un tiers du feuillage et redonner une forme plus compacte à la lavande et, ainsi, favoriser une floraison plus dense.

4.



Serpolet.



Sarriette.

Serpolet et sarriette, les différences ?

■ Le serpolet est, en réalité, une espèce de thym sauvage aux fleurs roses et feuilles arrondies : sa saveur est douce. La sarriette est aussi un genre sauvage, mais ses feuilles sont plus longues, plus fines et pointues, ses fleurs moins roses que le serpolet. Sa saveur est également plus épicée.

5. Lesquelles arroser régulièrement ?

■ Les aromatiques originaires d'Europe du Nord (voir pages 36-37) aiment les arrosages réguliers. Les annuelles (**cerfeuil, aneth, coriandre, anis vert, roquette cultivée...**) en ont également besoin. Si elles souffrent d'un manque d'eau, ces plantes ont tendance à monter rapidement en graines, réduisant alors leur durée de vie.

6. Quelles sont les aromatiques les plus parfumées en cuisine?

■ J'aime beaucoup la coriandre vietnamienne ou rau ram (*Persicaria odorata*) au parfum et à l'arôme puissant qui rappelle un peu la coriandre, mais avec des notes plus épicées.

♦ La tagète passion (*Tagetes lemmonii*), très à la mode dans les restaurants étoilés, a séduit les grands chefs avec sa saveur puissante très fruitée, se rapprochant de la saveur du fruit de la passion.

♦ L'estragon du Mexique (*Tagetes signata*), moins connu que l'estragon français, possède une saveur très

anisée, il est apprécié en cuisine avec les poissons, les desserts, les salades. Sa floraison orangée est aussi très intéressante.

♦ L'ail des Incas (*Ipheion uniflorum* 'Wisley Blue') devrait trouver sa place dans tous les jardins, car il pousse en hiver et offre des feuilles à la saveur très aillée pendant une période où peu de plantes peuvent être récoltées. Au printemps, de belles fleurs bleues, comestibles, apparaissent, puis la partie supérieure de la plante disparaît pour repousser ensuite à l'automne.



Estragon du Mexique.



Ail des Incas.

7. Je débute au jardin. Quelles aromatiques me conseillez-vous?

■ Les menthes sont aussi faciles à cultiver au jardin qu'en pot. Elles résistent à tout, au froid, aux excès d'eau, et elles repartent même après des épisodes de canicules ! Enfin, elles se taillent facilement, un coup de sécateur, et hop, le tour est joué.

La clé du succès pour de nombreuses aromatiques, c'est d'observer ce qui pousse dans l'environnement et d'adapter la palette végétale en fonction de son sol et son climat.

8.



Bourrache.

Et celles qui se ressèment?

■ La roquette cultivée, le cerfeuil, la bourrache, la coriandre, l'aneth se ressèment naturellement. C'est leur seul moyen de se reproduire. Lorsque ces annuelles se plaisent dans leur environnement, elles font des bébés toutes seules.

Chez les vivaces, certaines se ressèment très bien et peuvent même avoir un caractère envahissant si elles trouvent des conditions favorables, comme la mélisse. Pour limiter ce phénomène, il est préférable de tailler les plantes dès la fin de leur floraison, avant qu'elles ne produisent leurs graines. D'autres vivaces sont relativement sages et ne sont pas envahissantes. Vous pouvez récupérer les graines des ciboulettes, des oseilles, des sarriettes, des sauges, des romarins... du printemps à la fin de l'été pour les semer au printemps suivant.



Ail des ours.

9.

Existe-t-il des aromatiques qui aiment l'ombre?

■ L'aspérule odorante, l'alchémille, le calament à grandes fleurs, l'ail des ours acceptent de pousser à l'ombre. Mais la très grande majorité des aromatiques a besoin du soleil ou de la mi-ombre pour prospérer.



Sauge cassis.

10.

Quelles sont les sauges aussi décoratives qu'aromatiques?

■ Le genre *Salvia* est très riche, très diversifié dans ses parfums, ses feuillages ou ses floraisons. Parmi ces sauges, la sauge ananas (*S. elegans*) est une variété aux fleurs rouges en hiver. Elle étonne toujours par le parfum fruité de ses feuilles et de ses fleurs. La sauge de Nama (*S. namaensis*) mérite d'être citée, car son feuillage très finement découpé est superbe. Elle offre une floraison délicate, bleu pâle. Son parfum est incroyable, avec des notes mentholées, camphrées très appréciées dans les desserts. La sauge cassis (*S. discolor*) n'est pas en reste non plus. Son parfum est puissant, sa floraison noire est du plus bel effet sur son feuillage grisâtre.



Jusqu'à
47%
de remise

Bénéficiez d'une offre d'abonnement privilégiée !

Pour un plus grand confort de lecture, la police de caractère de votre magazine a été augmentée



1 AN - 12 n^{os}
+ 6 hors-séries
+ la version numérique
incluse dans votre abonnement
à consulter sur Kiosquemag.com

+ En cadeau
*6 sachets de graines
aromates et fleurs*



- Basilic
- Coriandre
- Ciboulette
- Coquelicot
- Cosmos
- Bleuet

Bulletin d'abonnement

à retourner sous enveloppe affranchie à L'Ami des jardins service abonnements, 59898 Lille Cedex 9

Je m'abonne au magazine L'Ami des jardins. **Quel que soit mon choix, je recevrai en cadeau 6 sachets de graines.**

1 Je choisis la formule d'abonnement (je coche la case)

M010 # D1620673

FORMULES ANNUELLES (1)

- ☐ **Formule simple** : 1 an - 12 n^o 49,90 € au lieu de 66,72€
soit 25% de remise.
- ☐ **Formule enrichie** : 1 an - 12 n^o + 6 HS 69,90€ au lieu de 113,58 €
soit 38% de remise.

Mon abonnement se renouvellera automatiquement à date anniversaire sauf résiliation de ma part.

FORMULES MENSUELLES (2)

- ☐ **Formule simple** : 3,90€ / mois pendant 6 mois puis 4,50€ / mois à compter
du 7ème mois au lieu de 5,56€ soit une remise de 30% pendant 6 mois
- ☐ **Formule enrichie** : 4,99€ / mois pendant 6 mois puis 6,50€ / mois à compter
du 7ème mois au lieu de 9,46€ soit une remise de 47% pendant 6 mois.

2 Je choisis le mode de paiement

• **Par prélèvement automatique.** Je complète l'IBAN à l'aide de mon RIB et je n'oublie pas de joindre mon RIB.

IBAN

Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines. Créancier : Reworld Media Magazines - 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux - FRANCE - Identifiant du créancier : FR 05 ZZZ 489479

• **Par carte bancaire** (plus simple, plus rapide, 100% sécurisé !) Je me rends sur abos.kiosquemag.com/adj-abo, la boutique officielle de L'AMI DES JARDINS.

• **Par chèque** (formules annuelles uniquement). Je renvoie le coupon obligatoirement accompagné de mon chèque (sans agrafe, ni scotch) libellé au nom de : **L'AMI DES JARDINS - Service abonnements - 59898 Lille Cedex 9**

Date :

Signature
obligatoire :

3 Je complète mes coordonnées

Nom** : Prénom** :

Adresse** :

CP** : Ville** :

Tél. (portable de préférence) : (Envoi d'un SMS en cas de problème de livraison)

Email :
(Utile pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur Kiosquemag.com, et gérer votre abonnement)

Date de naissance : (pour fêter votre anniversaire)

- ☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège L'Ami des jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !
- ☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

PLUS RAPIDE

rendez-vous sur
abos.kiosquemag.com/adj-abo
ou flashez le Qrcode
pour voir l'offre.



KIOSQUE
mag.com

(1) Offre avec engagement : abonnement annuel automatiquement reconduit à date d'anniversaire. Le règlement s'effectue en une seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité de l'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial.

(2) Offre sans engagement : je peux résilier à tout moment sur simple appel ou par courrier au service client. * Le prix de référence se compose du prix de vente en kiosque et des frais de livraison à domicile, ces tarifs sont disponibles sur www.kiosquemag.com.

Pour toute information, vous pouvez consulter nos CGV sur kiosquemag.com et contacter le service client par mail sur serviceabomag@fr ou encore par courrier à Reworld Media Magazines - Service Client - 40 avenue Aristide Briand - 92227 Bagneux.

Offre réservée aux nouveaux abonnés en France Métropolitaine valable jusqu'au 31/12/2025. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L. 221-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement.

Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Les informations transmises à Reworld Media Magazines sont traitées pour les besoins de l'abonnement et conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée. Nous vous invitons à consulter notre politique de confidentialité sur kiosquemag.com et/ou à exercer vos droits auprès de dpd@reworldmedia.com.



LE CAHIER PRATIQUE

pour tout réussir au jardin

100% bio

32 PAGES
À CONSERVER

Jardiner en juin...

44 LES ESSENTIELS DU MOIS

Côté potager : nourrir les fraisiers.
Côté terrasse et balcon : quel lilas des Indes planter en pot ?
Côté verger : édaircir les kiwis.

45 JARDINER AVEC LA LUNE

Feuilles, racines, fruits, fleurs, les meilleurs jours pour intervenir au potager, au verger...

46 À CHAQUE RÉGION, SON CLIMAT

Midi : un callistémon parfait en potée.
Montagne : une lumineuse spirée dorée.
Littoral : bouturer un brin de soleil.
Centre plaine : planter des légumes gourmands à la suite des petits pois.

48 FLEURS

Un thym couvre-sol.
Semer des pavots de Californie.
Réussir les delphiniums.
SOS : des pucerons sur les capucines.

51 ARBRES ET ARBUSTES

Le xanthocère à feuilles de sorbier.
Tailler l'oranger du Mexique.
SOS : éradiquer le papillon du palmier.

54 PELOUSE ET ROCAILLE

Accueillir des plantes carnivores.
Sortir les plantes d'intérieur.
SOS : les feuilles des laïches se flétrissent.

56 LÉGUMES

Semer les haricots en fonction des vacances.
Comment pincer les melons.
Deux potions naturelles contre les insectes.
SOS : la pourriture blanche de la carotte.

60 FRUITS

Arroser les framboisiers.
Comment obtenir des raisins plus sucrés.
SOS : combattre le mildiou du melon.

63 BASSIN

Limiter les pucerons sur les nénuphars.

64 TERRASSE ET BALCON

Pincer les dahlias.
Installer des courges en hauteur.
SOS : des taches sur le laurier-rose.

66 SERRE ET VÉRANDA

Une cascade de fleurs couleur corail.
SOS : les feuilles de calathée dépérissent.

67 PLANTES D'INTÉRIEUR

Préparer vos plantes pour les vacances.
L'abutilon, en fleur tout l'été.

68 ON PARTAGE TOUT

Courrier des lecteurs, expertises et témoignages.

72 MON JARDIN, MA PHARMACIE

L'alliaire officinale.

73 FICHES PRATIQUES

Les potentilles.

Avec nos meilleurs experts pour vous conseiller



Benoît Beauvallet
est pépiniériste dans le Var.



Arnaud Cousin
phytopathologiste, créateur de jardins dans le Rhône.



Aurélien Davroux
ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de 15 ans de son jardin dans le Pas-de-Calais.



Anne Denis
cultive bio et élève des poules en Touraine.



Caroline Koehly
est illustratrice.



Gilles Leblais
photographe et auteur naturaliste, formateur, créateur d'un jardin de biodiversité en Isère.



Éric Lenoir
est paysagiste et pépiniériste, spécialiste des plantes aquatiques, dans l'Yonne.



Xavier Mathias
est maraîcher en Touraine et formateur bio.



Denis Pépin
ingénieur écologue, cultive bio et organise des stages dans son jardin en Bretagne.



Denis Retournard
soigne ses arbres fruitiers dans l'Aveyron, après s'être occupé de la collection du jardin du Luxembourg.



Serge Schall
Après 16 ans passés en pépinière méditerranéenne, cet ingénieur agronome jardine dans le Var. Et il a écrit 80 livres.



Noémie Vialard
ex-pépiniériste, entretient son jardin naturel en Ille-et-Vilaine...

LES ESSENTIELS

Christian Ledeux

CHACQUE MOIS, NOUS VOUS PROPOSONS LES GESTES DE BASE INDISPENSABLES POUR LES DÉBUTANTS, MAIS AUSSI POUR LES JARDINIERS LES PLUS AGUERRIS.



ENCERRO/SHUTTERSTOCK

CÔTÉ POTAGER

Nourrir les fraisiers

Qu'ils soient remontants (des fruits plusieurs fois dans l'été) ou non, les fraisiers ont besoin d'un coup de pouce pour bien produire. Ce sont de gros gourmands. Lors de leur plantation, apportez au fond du trou un engrais de fond et du compost bien mûr. Les fraisiers apprécient tout particulièrement le compost à base de branches broyées, d'écorces et d'aiguilles de résineux. Si vous jardinez en sol sableux, ou si votre fraisière a déjà deux ou trois ans, nourrissez-les en juin, c'est le bon moment. Apportez au pied de chaque fraisier une grosse poignée de fumier. Si vous n'en avez pas, utilisez un engrais spécial fraisiers, à raison d'une ou deux poignées par mètre carré. Griffez pour incorporer l'engrais en surface puis arrosez copieusement. Dernier conseil : fin août, semez un engrais vert (de la moutarde, par exemple) qui ne gênera aucunement vos fraisiers, gèlera en hiver et apportera de la matière organique.



ZZZ/SHUTTERSTOCK

CÔTÉ TERRASSE ET BALCON

Quels lilas des Indes planter en pot ?

Les lilas des Indes (*Lagerstroemia*) sont devenus des valeurs sûres de nos jardins... et de nos terrasses, grâce à la création de variétés naines. Notre préférée ? 'Mardi Gras' au feuillage vert, à la floraison rose vif et aux rameaux retombants. Elle ne dépasse pas 1 m de haut, tout comme 'Petite Canaille' dont la floraison est mauve. Il existe une gamme spécifique dans laquelle vous trouverez des variétés de 1,5 mètre de haut et de très bonne rusticité, comme 'Terrasse Rouge' et 'Terrasse Rose'. Nous avons aussi un gros faible pour 'Rhapsody in Blue', au feuillage pourpre et aux fleurs rose violacé. Tous fleurissent abondamment en été et offrent un feuillage coloré en automne. Pour bien les cultiver, prévoyez un gros contenant d'au moins 50 cm de profondeur, une bonne couche de drainage, un substrat riche, mais jamais trop sec. Et arrosez-les régulièrement en été.



LITERAT/SHUTTERSTOCK

CÔTÉ VERGER

Éclaircir les kiwis

Vous râlez contre vos actinidias qui ne produisent que des fruits tout riquiqui ? La variété n'est sans doute pas en cause, et il est facile de remédier au problème en intervenant sur les pieds femelles, qui sont les seuls à porter des fruits. En résumé, le calibre des fruits est inversement proportionnel à leur quantité. Pour récolter des kiwis de belle taille, il faut supprimer un gros tiers des fleurs (vous pouvez aller jusqu'à la moitié). Le petit calibre des fruits peut également être causé par une mauvaise pollinisation. Dans ce cas, il faut attendre la formation des fruits et en supprimer quasiment la moitié pour obtenir des kiwis de gros calibre. Il existe aujourd'hui des variétés autofertiles 'Herma', 'Solo', 'Solissimo', 'Jenny'... qui dispensent de planter des pieds mâles et femelles. Cependant pour obtenir de gros fruits, mieux vaut tout de même planter deux actinidias, c'est plus sûr !

JARDINER AVEC LA LUNE

JUIN 2025

DANS CE TABLEAU, REPÉREZ LES JOURS RECOMMANDÉS POUR INTERVENIR AU VERGER, AU POTAGER...

01 Dimanche fruit	02 Lundi fruit	03 Mardi fruit	04 Mercredi racine	05 Jeudi racine	06 Vendredi racine	07 Samedi racine
Semaine des fleurs pour les abeilles		PQ Premier quartier			Rendez-vous aux jardins	
08 Dimanche fleur	09 Lundi fleur	10 Mardi feuille	11 Mercredi feuille	12 Jeudi fruit	13 Vendredi fruit	14 Samedi racine
Rendez-vous aux jardins			PL Pleine lune			Semaine des fleurs pour les abeilles
15 Dimanche racine	16 Lundi fleur	17 Mardi fleur	18 Mercredi racine	19 Jeudi feuille	20 Vendredi feuille	21 Samedi fruit
Semaine des fleurs pour les abeilles Fête des pères		Journée mondiale de lutte contre la désertification et la sécheresse	DQ Dernier quartier			été
22 Dimanche fruit	23 Lundi fruit	24 Mardi racine Saint-Jean	25 Mercredi racine	26 Jeudi fleur	27 Vendredi feuille	28 Samedi fruit
			NL Nouvelle lune			
29 Dimanche fruit	30 Lundi fruit					

Montre-moi une olive à la Saint-Jean, je t'en montrerai mille à la Toussaint.

Mode d'emploi

Selon les phases lunaires (croissance ou décroissance) et sa hauteur (montante ou descendante), vos interventions au jardin seront plus ou moins favorisées. Surtout, laissez les outils dans l'abri de jardin lors des nœuds lunaires.

NL : nouvelle lune, PQ : premier quartier, DQ : dernier quartier, PL : pleine lune.



Jour "feuilles", favorable au gazon, aux plantes vertes et à toutes les plantes à feuilles.



Jour "racines", favorable aux bulbes et aux plantes potagères à racine.



Jour "fruits", favorable aux fruits et aux graines.



Jour "fleurs", favorable à toutes les plantes à fleurs, y compris l'artichaut et le chou-fleur.

Lune décroissante : renforcement des saveurs, des parfums et des couleurs.

Lune croissante : meilleure croissance, récoltes plus abondantes, moins de maladies.

Lune montante : moment favorable aux semis, greffes et récoltes des parties aériennes.

Lune descendante : moment favorable aux plantations, récoltes des racines, amendements, tailles et boutures.

Nœud lunaire, apogée, périgée : ne rien faire.

À CHAQUE RÉGION SON CLIMAT

DE LA MONTAGNE AU LITTORAL, NOUS VOUS ACCOMPAGNONS AU PLUS PRÈS DE CHEZ VOUS : **SERGE SCHALL** POUR LE MIDI, **GILLES LEBLAIS** POUR LA MONTAGNE, **NOÉMIE VIALARD** POUR LES LITTORAUX NORD ET OUEST, ET **DENIS PÉPIN** POUR LES RÉGIONS DU CENTRE ET DE PLAINE.

Un callistémon parfait en potée



En quelques années les callistémons australiens nous ont conquis. Il faudrait être vraiment difficile pour dédaigner leurs nombreux goupillons de magnifiques

(*kallistos* en grec) étamines (*stemon* en grec). Ces arbustes persistants se déclinent en un très grand nombre d'espèces et d'obtentions horticoles. Pour rompre avec les plus grands spécimens (plusieurs mètres de haut), adoptez 'Little John', une variété de *C. viminalis*. Annoncée comme naine, elle est plutôt à qualifier de compacte, car on peut en faire des haies basses, de plus de 1,50 m de haut tout de même. Ses feuilles courtes sont d'un vert légèrement glauque. Sa floraison abondante est magnifique en fin de printemps et en été : ses épis courts rouge grenat sont rehaussés par la terminaison dorée des étamines. L'arbuste est un peu frileux (-3 °C), ce qui s'avère un tout petit désavantage pour les potées fleuries, où il fait merveille. **SS**



S. SCHALL



Spiraea japonica 'Candlelight'.

Lumineuse spirée dorée



Dans un jardin de montagne, cet arbuste donne rapidement un coup d'éclat à la saison estivale et attire de nombreux insectes. Il pousse vigoureusement dans un bon sol de jardin et offre de belles

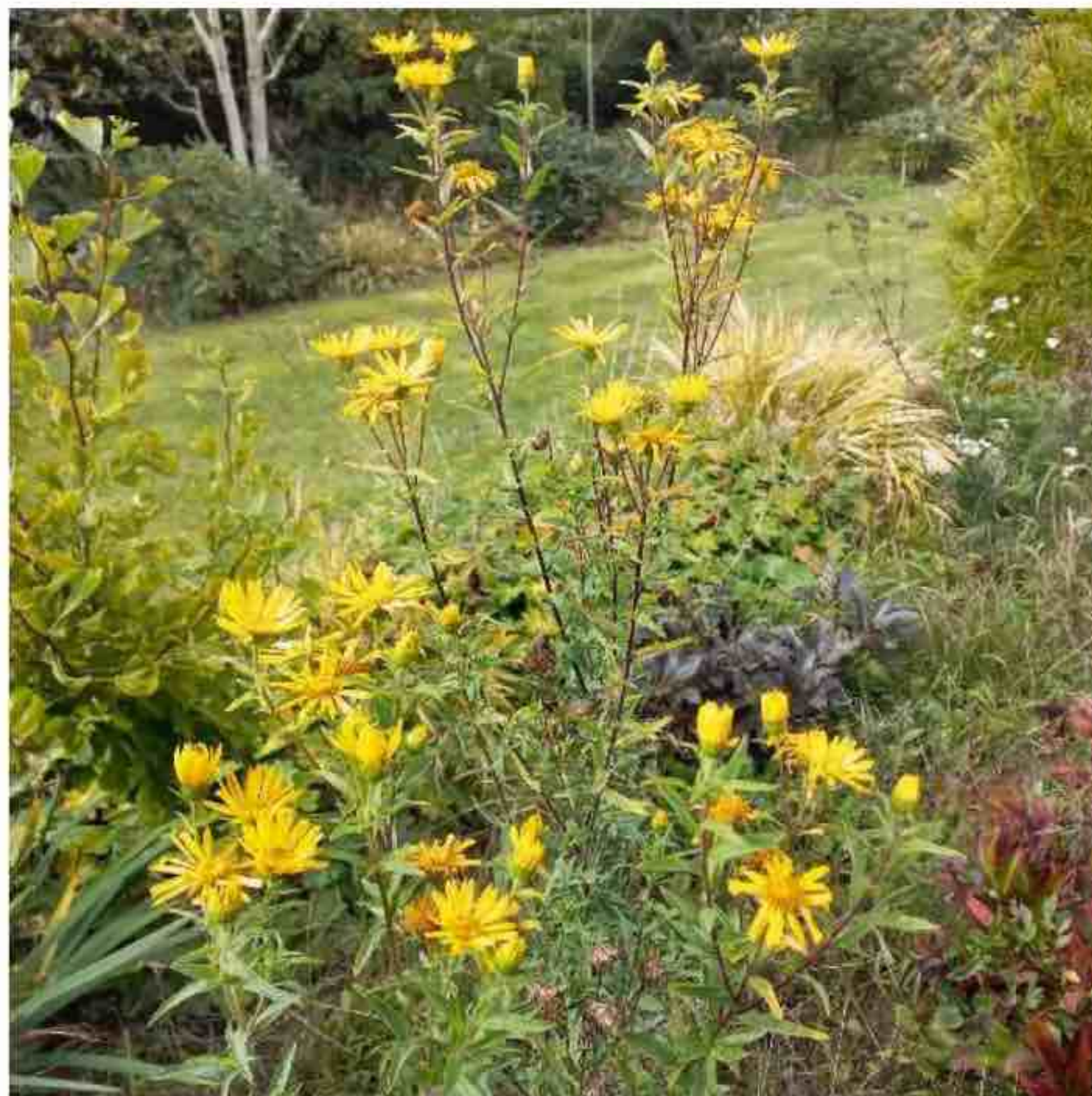
floraisons roses, mises valeur par un feuillage lumineux : son jaune orangé vif fait merveille au premier plan d'un bosquet, par exemple. Son faible développement permet des implantations dans des petits massifs, en bord de terrasse, le long d'un pan de mur ou pour donner de l'élégance en lisière d'une haie sèche (empilage de bois mort). Pensez toutefois que la spirée forme un coussin assez étalé, jusqu'à 1 mètre de large. La plante apprécie une exposition bien ensoleillée, même si j'ai constaté qu'elle s'adapte très bien à la mi-ombre. Mais si possible, ne l'exposez pas trop aux vents forts. Un sol léger, perméable et très bien drainé lui convient, même si elle a besoin d'éléments nutritifs (un peu de compost). Très rustique, la spirée résiste à des températures jusqu'à -30 °C. Arrosez-la quand il fait très sec, car elle n'aime pas souffrir trop longtemps du manque d'eau. **GL**

Bouturer un brin de soleil



Si vous aimez les jardins naturels voire sauvages, *Heterotheca villosa* 'Golden Sunshine' est à adopter sans restriction, pour une floraison abondante d'août à octobre.

Très proche des asters, cette plante aux ligules jaune d'or est très rustique. Mais pourquoi l'adopter le long du littoral ? Parce que cette vivace apprécie les sols sableux. Comme beaucoup de plantes des prairies américaines – celle-ci vient du Texas –, *H. villosa* est facile à vivre et supporte la sécheresse. Elle demande seulement du soleil et un sol drainé. Elle trouve sa place en rocaille, dans un jardin de graviers ou en massif. Elle s'accorde bien avec les agapanthes, les asters et les kaliméris, à qui sa silhouette dense (50 cm) offre un peu de folie : elle part en tous sens et prend parfois un port presque étalé. La multiplier est d'une facilité déconcertante, par bouture de tiges, lorsqu'elles sont jeunes et tendres. **Prélevez, entre mai et juin, des fragments de tige, de 5 à 8 cm. Après avoir supprimé les feuilles à la base, mettez les tiges dans un substrat composé, à parts égales, de terreau et de sable, où ces boutures herbacées s'enracinent vite. En août ou septembre, rempotez-les individuellement, pour les mettre en place au printemps prochain. NV**



N. VIALARD



Plantation de chou au milieu de végétation de pois laissée en place.

Planter des gourmandes à la suite des petits pois



Les pois, comme les haricots et les fèves, sont de la famille des fabacées (anciennement légumineuses), des plantes qui enrichissent le sol en azote. En réalité, ce sont des bactéries (*Rhizobium*) qui s'associent aux racines

des fabacées, surtout en terre pauvre en azote, pour former des petites boules accrochées aux racines, bien visibles à l'œil nu. Les bactéries utilisent l'azote de l'air (performance que les plantes ne savent pas faire) et le transforment en nitrates, dont une partie est donnée à la plante. En échange, la plante, ici le pois, fournit des sucres, source d'énergie, aux bactéries. **À la fin de la récolte des petits pois et à leur mort, l'azote stocké dans les racines va dans le sol. Il pourra être utilisé par les cultures suivantes !** Si vous coupez au ras du sol les tiges des pois et laissez leurs racines en terre et tout le feuillage coupé en 2 ou 3 tronçons sur le sol, toute cette masse de végétation va se décomposer assez rapidement. Elle restituera à la terre une grande quantité d'éléments nutritifs, qui seront disponibles pour les cultures suivantes. **Une aubaine pour des plantes gourmandes en azote comme les choux d'automne, les poireaux et le fenouil bulbeux, à planter courant juin et juillet. DP**

* **Le Cahier du jardinier** vous propose des conseils pratiques de jardinage, en tenant compte d'un climat moyen, celui du Centre et de plaine. Ces indications sont adaptées à la plupart de nos régions. Toutefois, si vous jardinez en zone littorale, dans le Midi ou en altitude, vous devrez tenir compte du décalage moyen des saisons, au printemps et en automne. **En automne**, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, la zone montagneuse et retardez de 2 semaines les zones des littoraux nord, ouest et du Midi. **Au printemps**, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, les zones des littoraux nord, ouest et du Midi, et retardez de 2 semaines la zone montagneuse. **Bien entendu, cela ne tient pas compte des éventuels aléas liés à la météo !**

UN CHLOROPHYTUM D'EXTÉRIEUR

Tout le monde connaît la phalangère, plante-araignée ou chlorophytum, cette plante d'intérieur increvable, aux longues feuilles panachées de blanc crème. Peu rustique, elle ne pousse en extérieur qu'en climat doux. On trouve désormais dans le commerce un très proche parent bien plus rustique, plus haut (80 cm) et plus fin. Il s'agit d'*Anthericum saundersiae* 'Starlight', censé résister jusqu'à -10 °C, voire -15 °C. Il est parfait pour éclairer les massifs de mi-ombre. Par prudence, abritez-le sous un bon couvert de feuilles mortes pour passer l'hiver.



PROMESSE DE FLEURS

UN THYM COUVRE-SOL



S. SCHALL



Le thym est un aromate fréquemment utilisé en cuisine, mais on ignore souvent que le genre

Thymus présente une très grande diversité, et de nombreuses espèces présentent un port étalé. Elles sont très appréciables en couvre-sol tapissant de quelques centimètres de haut seulement, comme *Thymus leucotrichus*. Il se plaît en plein soleil, dans des sols même pauvres et caillouteux. Il est rustique (au moins jusqu'à -12 °C) et résiste aux embruns

et à la sécheresse. En plantant 5 ou 6 plants par mètre carré, vous pourrez admirer, dès l'an prochain, une belle étendue de végétation de 10 cm de haut. En avril-mai, le feuillage vert-gris se couvre entièrement de petites fleurs rose soutenu, parfumées et mellifères. Vous pouvez bien sûr, utiliser ce thym en cuisine même si, personnellement, je n'ose même pas y toucher, tant il est beau ! Dans le commerce, vous trouverez également *T. leucotrichus* subsp. *neiceffii*, dont le feuillage est gris bleuté. **SS**

LE RHODOCOMA, AU JARDIN OU EN POT



On adore *Rhodocoma capensis*, grande vivace sud-africaine à l'allure de graminée plumeuse. C'est l'une des restionacées

des plus rustiques, des plus surprenantes et des plus belles. Ses grandes tiges, constituées d'une myriade de rameaux très fins, partent en gerbes avec panache. Ce feuillage persistant, graphique, apporte de la légèreté au jardin, même si la plante souffre parfois de l'hiver, lors de gelées un peu marquées. Bien protégée, elle peut repartir de la souche, après un gel jusqu'à -12 °C (la dernière fois

que nous avons connu de telles températures le long du littoral, c'était en 1985 !). Il suffit d'attendre mai voire juin, pour éliminer les tiges défraîchies ou mortes, lorsque des nouvelles arrivent. **Ce qu'elle apprécie ? Le soleil et un sol bien drainé, même pauvre.** La culture en grand bac ne lui fait pas peur : sur une terrasse, *Rhodocoma* devient la pièce maîtresse, sans toutefois atteindre 2 mètres d'envergure comme en pleine terre, où elle joue avec le vent, pour encore plus d'attrait. En revanche, en pot, elle craint l'air et les vents froids ; placez-la en situation abritée. **NV**



PROMESSE DE FLEURS

LE GESTE DU MOIS

RÉUSSIR LES DELPHINIUMS

Les delphiniums, appelés aussi pieds-d'alouette, sont des plantes vivaces sculpturales, aux fleurs réunies en hampes

hautes. Cependant, ils ne sont pas faciles à garder plusieurs semaines. Voici comment en profiter un peu plus longtemps.

1

Les limaces et escargots adorent les delphiniums !

Disposez des coquilles d'œuf, de la cendre, de la pouzzolane et autres matières rugueuses qui les empêcheront de s'en approcher un peu trop.



2

Leurs tiges sont fragiles, surtout en situation dégagée et venteuse.

Il est donc nécessaire de tuteurer les plantes pour éviter de les retrouver couchées sur le sol. Maintenez les tiges à la hauteur adéquate par un tuteur arrondi ou avec des fers à béton discrets reliés par des brins de raphia.



3

Si le sol est lourd et argileux, plantez-les sur une petite butte ou allégez le sol à leur pied, grâce à un apport de sable grossier ou de compost en surface.

Conseil d'Ami : si vraiment ils refusent de bien pousser, abandonnez les grands hybrides, trop fragiles, au profit des variétés plus petites mais plus accommodantes de *Delphinium belladonna*.

LE MOT DU MOIS

Renonculacées

Cette immense famille botanique regroupe, bien sûr, les renoncules, mais aussi une foule de plantes appréciées des jardiniers. Certaines ont des fleurs « en casque » (delphinium, aconit), d'autres en étoiles (anémone, ancolies...).



Ancolies.

ADJ/D. BRANCHÉ

UNE CLÉMATITE ATYPIQUE



C. recta.

SVETLANA MAHIVSKAYA/SHUTTERSTOCK

Les clématites sont des grimpantes... Enfin, presque toutes. La clématite dressée (*Clematis recta*) est une étonnante espèce vivace qui ressort chaque printemps en lançant de longues tiges raides aux folioles pointues, et en s'appuyant sur les arbustes voisins. Une multitude de petites fleurs étoilées ivoire, parfumées, apparaissent en été. Le contraste est particulièrement intéressant chez 'Velvet Night', au somptueux feuillage pourpre. Très rustique, cette clématite apprécie la mi-ombre et les sols humifères, où elle s'épanouira de longues années.



C. 'Velvet Night' au feuillage pourpre.

A. DAVROUX



MÉMO Couper les feuilles totalement jaunies des bulbes printaniers. ♦ Supprimer régulièrement les fleurs fanées des hémérocailles, afin d'encourager les floraisons. ♦ Rabattre d'un tiers les grands orpins (*Sedum spectabile*) afin de densifier les touffes. En profiter pour réaliser des boutures, très faciles à réussir dans un mélange sableux.

FLEURS

BOUTURER LES NÉPÉTAS



ROBERT BUCHEL/SHUTTERSTOCK

C'est le bon moment ! Les népétas forment à présent de robustes touffes florifères au feuillage odorant. Cousins des lamiers et des menthes, ils sont, en outre, très faciles à multiplier. Prélevez des fragments de tiges (sans fleurs) de 15 cm environ, portant plusieurs nœuds. Laissez les 3 ou 4 feuilles supérieures, et enfoncez les premiers centimètres dans un mélange léger (50 % de terreau et 50 % de sable). Arrosez bien, placez le tout à la mi-ombre lumineuse et patientez. Dans quelques mois, vous aurez des plants bien racinés. L'année suivante, vous pourrez les installer dans un endroit ensoleillé et bien drainé.

SEMER DU PAVOT DE CALIFORNIE



GALLINPING GALAH/SHUTTERSTOCK



Peu exigeante et facile à cultiver, cette annuelle à la floraison vivement colorée attire les abeilles

et papillons sauvages. Il est donc intéressant de lui réserver des espaces dans nos jardins de montagne. Semez le pavot de Californie en plates-bandes pour égayer les palissades du potager et du jardin, mais aussi le long des murs, ou encore en miniprairies fleuries dans le verger, pour la plus grande joie des insectes butineurs. Si vous désirez des fleurs durant toute la saison estivale, il est indispensable d'effectuer des semis

échelonnés à 15 jours d'intervalle, car ce pavot renouvelle ses fleurs pendant un mois et demi seulement. Comme il a tendance à se ressemer abondamment, vous aurez beaucoup de fleurs l'année suivante, du moins dans les régions de montagne les plus douces, ou si le jardin se trouve sur un versant ensoleillé. Cette annuelle sans souci se développe toujours mieux dans un sol léger et très bien drainé, mais elle accepte une terre assez pauvre et sèche où elle fleurira en abondance. Ses graines qui supportent le froid peuvent donc être semées assez tôt au printemps. **GL**



A. COUSIN



DES PUCERONS SUR LES CAPUCINES

LE PROBLÈME : des petits insectes noirs sont observés, souvent en grand nombre, sur les tiges et les feuilles. Sous leur action, les pousses se rabougrissent et, peu à peu, la plante s'affaiblit. Le responsable est principalement l'insecte polyphage *Aphis fabae*.

LA SOLUTION : si la capucine a pour seul objectif d'être ornementale, il faut enlever les organes touchés et/ou vaporiser une solution de savon noir* (3 c. à soupe de savon noir liquide dans 1 L d'eau), en cas de forte

infestation. En revanche, la capucine peut être installée à proximité de cultures sensibles aux pucerons (légumineuses, rhubarbe, viorne, etc.) pour détourner les attaques sur ces cultures. Ensuite, ces capucines appâts doivent être détruites et remplacées par de nouvelles, pour éviter qu'elles ne contaminent les autres plantes. **AC**

* Avant toute utilisation, lire l'étiquette. Respecter les doses et les précautions d'emploi scrupuleusement.

ARBRES ET ARBUSTES

Aurélien Davroux
avec Noémie Vialard,
Serge Schall,
et Arnaud Cousin.

LOOK « GRAND SIÈCLE »



'Old Fashioned'.

A. DAVROUX

Connaissez-vous l'arbre à perruques (*Cotinus*)? Ce bel arbuste inféodé aux zones chaudes et rocheuses n'en est pas moins très adaptable au jardin, et rustique tant que le sol est un minimum drainé. De plus, *C. coggygia* se décline en de multiples variétés colorées. Ainsi, 'Old Fashioned' porte

des feuilles rondes (obovales) sur de fins pétioles : elles débourent rouge-pourpre, passent au bleu-vert et finissent rouge orangé dans un feu d'artifice d'automne. Dès mai, naissent de légères panicules plumeuses, rose pâle, très décoratives, qui lui ont valu son nom de variété... si aristocratique. H x L : 2 x 2 m.

LE MOT DU MOIS

Auxiliaire

Nombreuses sont les petites bêtes du jardin, mal connues et parfois mal aimées, que tout jardinier doit prendre soin d'accueillir : cloportes, collemboles, syrphes, chrysopes, guêpes parasitoïdes, etc. Tous ces insectes et animaux si utiles sont nommés des auxiliaires.



Chrysope verte.

KSENIA LADA/SHUTTERSTOCK



A. COUSIN



UN PAPILLON VORACE ATTAQUE LE PALMIER NAIN

LE PROBLÈME : des indices se remarquent sur le *Chamareops* : la perforation des palmes, la présence de sciure dans la couronne ou sur le stipe (le faux tronc), la présence d'exuvies (résidus de mue) le long du stipe et à la base des palmes, qui jaunissent et se dessèchent. De la gomme se forme et les feuilles issues de bourgeons axillaires se développent anormalement. Enfin, le stipe se déforme ou se tord.

Le coupable est le papillon du palmier (*Paysandisia archon*).

LA SOLUTION : détruire tous les palmiers infestés. Prévenir la propagation du foyer en installant des filets anti-grêle sur les plantes. Utilisez en pulvérisation des nématodes* entomopathogènes (*Steinernema carpocapsae*). **AC**

*Avant toute utilisation, lire l'étiquette. Respecter scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.

ARBRES ET ARBUSTES

OUBLIER LE TAILLE-HAIE



AD/D. BRANCHE

Comme vous le savez, il est fortement déconseillé de tailler ses haies entre mi-mars et fin juillet. Bien sûr, on peut tailler des branches à la cisaille ou au sécateur pour effectuer une intervention légère, mais il n'est pas question de sortir le taille-haie ou autre engin motorisé. Bruyants, ils peuvent non seulement mettre physiquement en danger les dernières nichées, mais aussi effrayer les adultes qui fuiront un bon moment les massifs. Vive l'huile de coude! Les habitants de votre jardin vous remercieront... et vous profiterez de leur aide contre insectes.

ADAPTÉ À CHALEUR ET LA SÉCHERESSE



S. SCHALL



Le nom de **noisetier à fleurs de Chine** a peu de chance de trouver un écho aux oreilles des jardiniers, même dans le Sud de la France, et celui de xanthocère, guère plus. C'est dommage en regard des qualités de ce petit arbre, arrivé dans nos parcs et jardins vers la fin du XIX^e siècle. Le **xanthocère à feuilles de sorbier** (*Xanthoceras sorbifolium*) est un petit arbre, ou un grand arbuste, originaire de Chine, de Corée et de Mongolie. Dans les meilleures conditions il atteint 10 mètres de haut, mais dans nos jardins, il dépasse rarement 4 mètres pour presque autant d'envergure. Son tronc irrégulier est recouvert d'une écorce gris-brun, qui se fissure avec les années. Ses rameaux brunâtres portent des feuilles de 15 à 30 cm de

long, composées de folioles dentées, d'un vert acidulé et lumineux, notamment lorsqu'elles sont éclairées à contre-jour. Avant leur chute en automne, elles virent au jaune vif. La floraison a lieu entre avril et juin. Elle est si abondante qu'elle recouvre entièrement l'arbre. Parfumée et très mellifère, elle dure presque un mois. Les fleurs simples sont rassemblées en panicules axillaires, leurs pétales blancs légèrement chiffonnés sont rehaussés par un centre brun violacé. Elles sont suivies de capsules pyriformes contenant des graines de 1 cm, dont on dit qu'elles sont comestibles. **Robuste, et rustique (jusqu'à -20 °C), cette essence frugale, très bien adaptée aux terres calcaires et à la sécheresse,** se révèle un atout en cette période de réchauffement climatique. **ss**



MÉMO Retirer les rejets au pied des arbres greffés (tilleul, pommier d'ornement...). ♦ Arroser les arbustes récemment plantés, car leurs racines sont encore faibles. ♦ Pailler le pied des arbustes afin d'éviter une évaporation trop importante. ♦ Tailler en vert la glycine, afin de mieux canaliser sa croissance exubérante.

LE GESTE DU MOIS

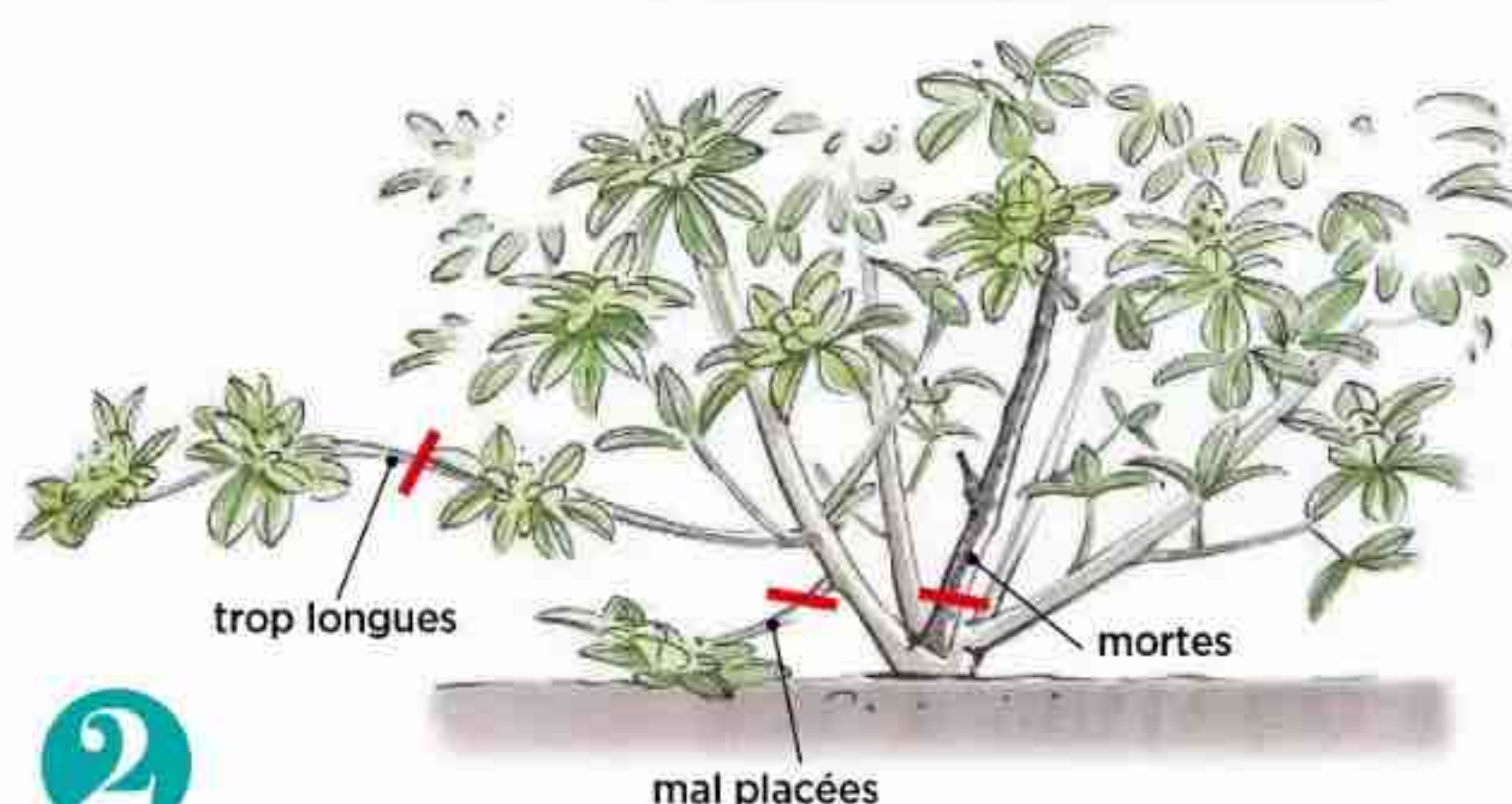
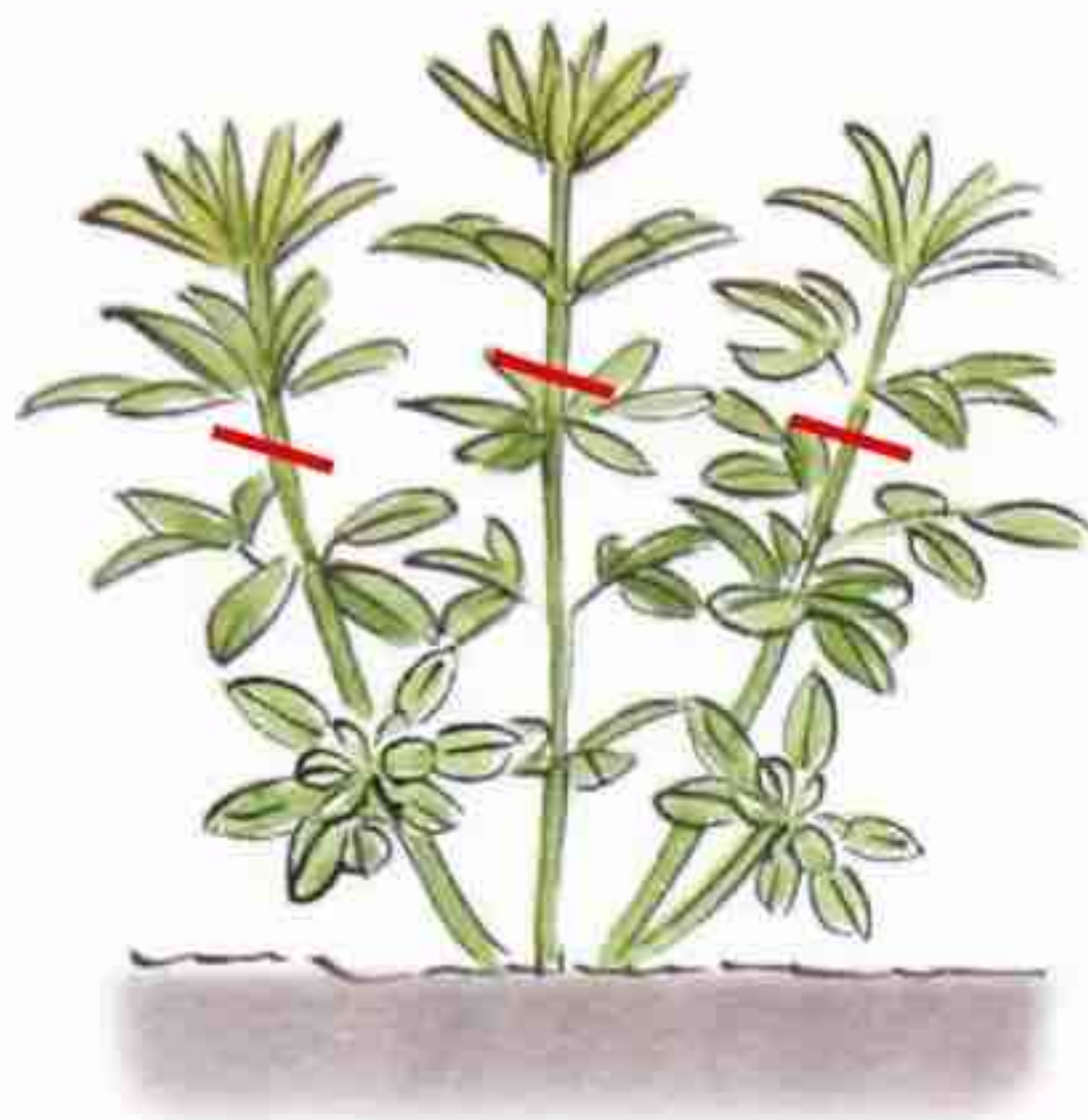
TAILLER L'ORANGER DU MEXIQUE

L'oranger du Mexique (*Choisya ternata* et ses variétés) est un bel arbuste. Persistant, robuste, florifère

et mellifère. Voici nos astuces pour tailler convenablement cette plante pleine de qualités.

1

Quand l'arbuste est jeune, une taille légère, d'un quart à un tiers de la longueur des rameaux, permet à l'arbuste de se ramifier et, donc, de se densifier davantage.

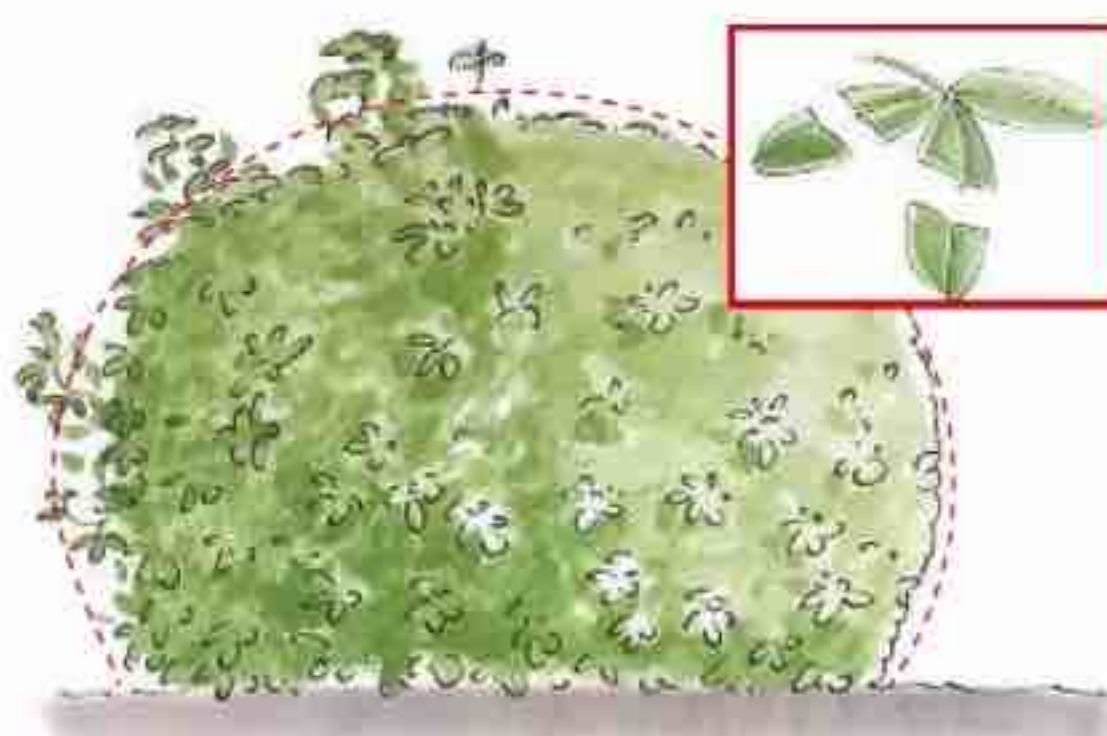


2

Plus tard, une fois l'arbuste développé, le bon moment se situe juste après la floraison (donc maintenant !). Retirez les branches mortes ou mal placées, et diminuez un peu la longueur des branches si besoin.

3

Passer la cisaille peut également redonner une forme de dôme régulier. Mais attention, les traces de coupes sont assez visibles sur les grosses feuilles coriaces.



Conseil d'Ami : sur un vieux arbuste, vous pouvez tailler plus court, afin de le régénérer. Dans ce cas, faites des coupes juste au-dessus de bourgeons ou branches existants.

UN FEUILLAGE EXTRAORDINAIRE



N. VIALARD



J'ai découvert en octobre *Leucadendron* 'Burgundy Sunset' dans le jardin d'un ami. J'ai été subjuguée par son feuillage persistant, gris ardoise aux reflets violets, rehaussé de quelques pousses rouge framboise. Cet arbuste originaire d'Afrique du Sud ne fleurit qu'au bout de 3 ou 4 ans, mais qu'importe, tant ses feuilles sont sublimes. La floraison est un cadeau, lorsqu'elle se produit en bractées rouges, au printemps et en été. Si la plante souffre en hiver, lorsque les gelées passent en deçà de -4 °C (cette variété tolère -8 °C). Elle se plaît au soleil, en sol neutre ou acide, bien drainé. Une légère taille est conseillée, pour maintenir le port touffu et ramifié : il suffit de couper l'extrémité des rameaux en mai-juin les premières années, mais après la floraison sur la plante adulte. Restant bien compact, l'arbuste mesure adulte 1,50 m, un peu moins s'il est cultivé en potée, ce qu'il tolère bien. Les amateurs de bouquets l'apprécient particulièrement, lorsqu'en fin d'hiver ils mêlent quelques branches à celles du mimosa, et au printemps, à celles du seringat. Si vous souhaitez lui associer un couvre-sol, optez pour l'euphorbe de Corse, *Euphorbia myrsinites*. Le contraste des feuillages et la floraison jaune de l'euphorbe met en valeur le leucadendron. NV

UNE SAUGE D'AFGHANISTAN NAIN

La sauge ou lavande d'Afghanistan (*Perovskia atriplicifolia*) est un petit arbuste remarquable, par son feuillage dentelé gris-vert, et ses grappes légères et dressées mauve bleuté, de juin à septembre. Son défaut principal est de s'écrouler facilement après un coup de vent ou de grosses pluies, surtout hors des sols pauvres, secs et caillouteux qu'il affectionne. En sol un peu trop riche, une solution consiste à planter la variété 'Lacey Blue', particulièrement compacte (60 cm), et donc peu sujette à la verse. Ces arbrisseaux s'entretiennent un peu comme une vivace : rabattez-les fortement en fin d'hiver, ils n'en seront que plus denses et plus beaux.



PROMESSE DE FLEURS

PELOUSE ET ROCAILLE

Aurélien Davroux,
et Arnaud Cousin

UN THYM MÉRIDIONAL

Voilà une plante bien appréciable dans nos rocailles ensoleillées, ou même en bordure des massifs un peu secs : le **thym de Corse** (*Thymus herba-barona*) est une espèce encore peu répandue, mais pourtant plus facile de culture que le thym commun (*T. vulgaris*) parfois capricieux. Il forme un large coussin aux minuscules feuilles vert foncé, très aromatiques, aux notes épicées et camphrées. Il se couvre de petites fleurs roses mellifères en mai et juin. C'est un excellent couvre-sol (10 x 80 cm) en terrain bien drainé.



ADJ/A. MAGNY

ACCUEILLIR DES PLANTES CARNIVORES

Des plantes carnivores au jardin ? Oui, c'est tout à fait possible ! Avec des aménagements tout de même. L'idéal est de disposer d'une berge de bassin avec un substrat à base de tourbe blonde (avec parcimonie, car c'est une matière non renouvelable), ou à défaut d'un vaste pot. **Les Sarracenia sont très faciles à réussir.** Plantes-trompettes parfois hautes de 1 m (*S. leucophylla*), elles sont capables de capturer les insectes en les attirant grâce à leur nectar. Contrairement à ce que l'on peut penser, la plupart sont très rustiques (-10 °C à -15 °C) et ne sont absolument pas des plantes d'intérieur ! Elles aiment l'humidité, mais leur rhizome ne doit pas tremper dans l'eau pendant l'hiver : en pot, il suffit de retirer la soucoupe.



A. DAVROUX



LES FEUILLES DES LAÎCHES SE FLÉTRISSENT

LE PROBLÈME : les pointes de feuilles des laïches (*Carex*) se dessèchent, brunissent ou deviennent noires. Les symptômes commencent sur les feuilles les plus anciennes le plus souvent, pour s'étendre ensuite sur les jeunes. Les responsables de cet état peuvent être un stress hydrique ou bien une carence en magnésium ou en potassium.

LA SOLUTION : mettez en place un bon drainage au moment de la plantation. Maintenez le substrat toujours humide, sans excès, et amendez-le avec un peu de compost chaque année. **AC**



A. COUSIN

LE GESTE DU MOIS

SORTIR LES PLANTES D'INTÉRIEUR

À la belle saison, certaines plantes d'intérieur peuvent être placées dehors jusqu'à l'automne. Toutefois, quelques

mesures adaptées doivent être prises pour éviter toute déconvenue.

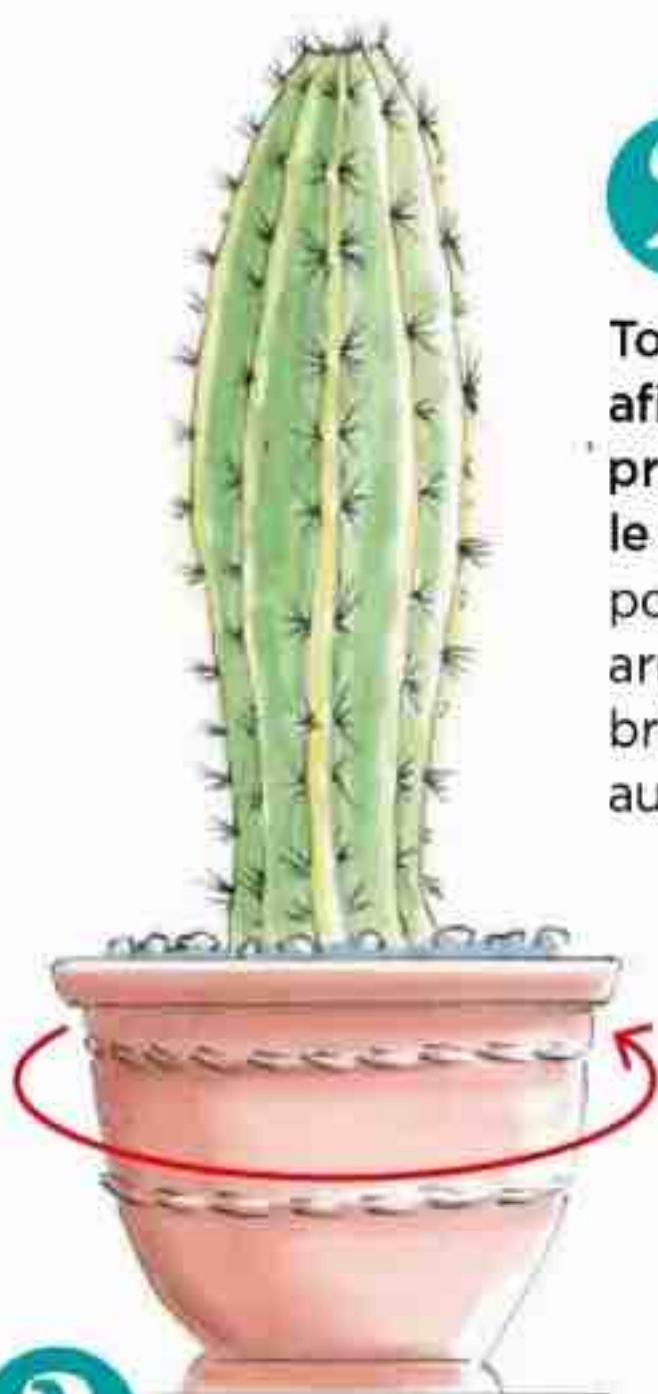
1

Respectez une période d'acclimatation. Sortez les plantes d'abord quelques heures par jour à mi-ombre, puis de plus en plus longtemps. Les placer directement au plein soleil les brûlerait inévitablement !



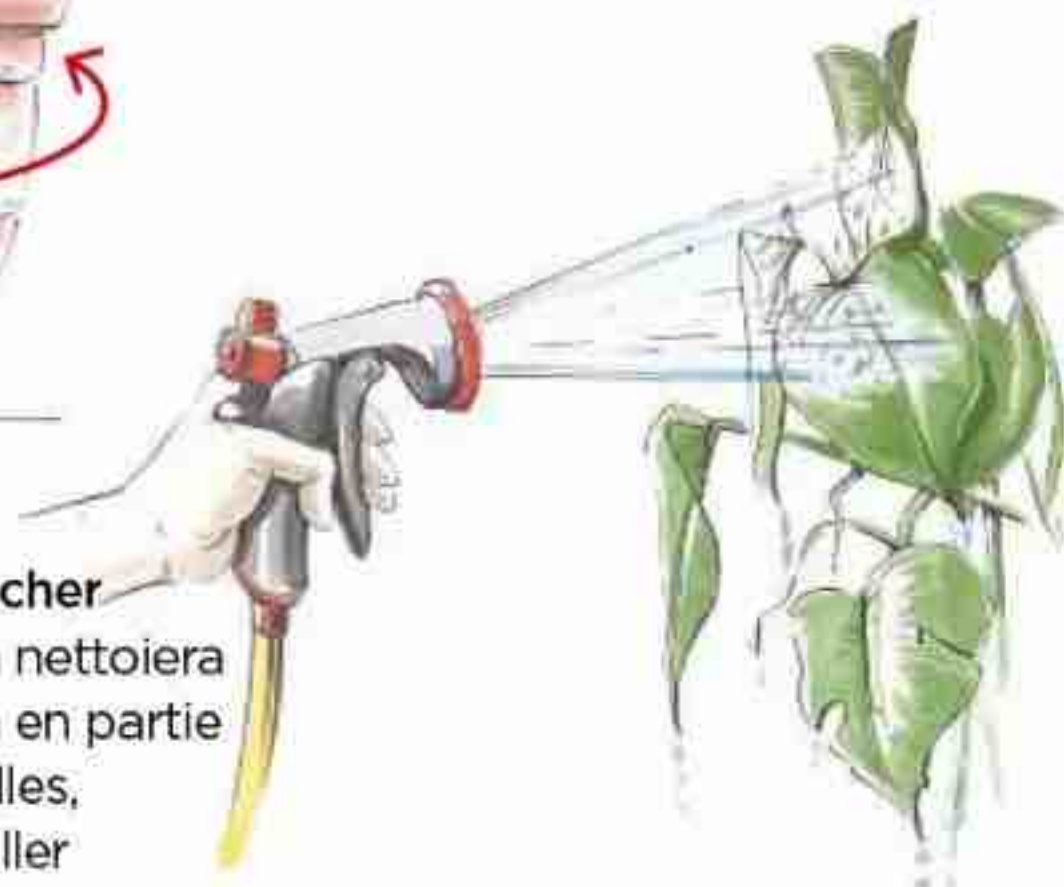
2

Tournez-les régulièrement, afin que toute leur surface prenne progressivement le soleil. C'est très judicieux pour les cactus, dont la face arrière encore tendre peut brûler si elle est exposée au soleil trop brutalement.



3

Profitez-en pour les doucher de temps en temps, cela nettoiera leur feuillage et chassera en partie les indésirables (cochenilles, thrips...). Évitez de mouiller les feuillages velus.



Conseil d'Ami : respectez les besoins de chacune. Les plantes d'ombre (orchidées, fougères...) doivent être impérativement placées à l'abri d'un arbre, par exemple. Les espèces issues de forêts tropicales (*Philodendron*...) aiment les endroits ombragés, à l'humidité ambiante élevée et sans courant d'air : les sortir au jardin est donc plutôt risqué.

271

LE CHIFFRE DU MOIS

C'est l'incroyable nombre d'espèces et hybrides de thym actuellement répertoriés ! Ces plantes rampantes ou sous-arbrisseaux, que l'on trouve du pourtour méditerranéen aux pays nordiques, déclinent des parfums surprenants, allant du camphre au menthol en passant par des notes d'agrumes...



ADJ/A MAGNY

TONDRE MOINS COURT

À cette période de l'année, il devient nécessaire de tondre plus haut que d'habitude : à 8-10 cm. En effet, passer la lame de la tondeuse trop ras expose le sol aux rayons du soleil. Cela a pour effet de le fragiliser, en favorisant l'évaporation et l'érosion éolienne (les particules de terre emportées par le vent). De plus, les ultraviolets ont tendance à tuer les petits animaux et microorganismes de surface. Finalement, tout cela rend votre pelouse plus sensible aux aléas. Et tant pis si votre voisin amateur de green de golf stérile vous regarde de travers !



JJ GOUIN/SHUTTERSTOCK



MÉMO Récolter les graines des tulipes botaniques dans vos rocailles. ♦ Tenter des plantes alternatives au gazon, aux endroits où il souffre déjà de la chaleur ou de la sécheresse. ♦ Redessiner les bordures des massifs à la bêche... ou installer des plantes couvre-sol dans les zones problématiques, afin de ne plus avoir à le faire.

LA BASELLE, UN ÉPINARD D'ÉTÉ

On n'insistera jamais assez sur l'importance des plantes grimpantes au potager, car le gain de place est considérable. Mais il ne faut pas négliger non plus l'aspect esthétique des verticales qui sont un incontestable plus. Volubile, la baselle (*Basella rubra*), également dénommée épinard de Malabar, est capable de se hisser à plus de 2 mètres de hauteur, en s'enroulant sur un support comme le feraient des haricots. On cueille ensuite les feuilles pour les cuire comme des épinards classiques, au fur et à mesure des besoins. Considérez que l'essentiel de la récolte se fera tout l'été pendant les jours les plus chauds, une caractéristique rare pour un légume-feuille.



YURI PHOTOLIFE/SHUTTERSTOCK

SEMER LES HARICOTS EN FONCTION DES DATES DE VOS VACANCES

En semant vos haricots nains début juin, vous commencerez à les récolter environ 60 jours plus tard, soit début août. Une période idéale pour les vacanciers de juillet. Il faudra juste penser fin juin à les butter, c'est-à-dire remonter de la terre le long des tiges tout le long du rang. Mais si vous partez en août et ne souhaitez pas laisser la récolte aux voisins, il est plus judicieux d'attendre début juillet pour les semer. Vous les buterez fin juillet juste avant de partir et ils seront prêts à être récoltés à votre retour fin août. Pour les haricots à rames (grimpants), le délai entre semis et début de la récolte est de 65 à 70 jours. **DP**



AD/D. BRANCHE



A. COUSIN - JURIK PETER/SHUTTERSTOCK



LA POURRITURE BLANCHE DE LA CAROTTE

LE PROBLÈME : on constate le flétrissement de la plante, suivi du développement d'un mycélium blanc et cotonneux, qui renferme des sclérotés (grains noirs et durs) au niveau du collet de la plante. Sur les carottes qui sont en phase de conservation, le mycélium se développe sur la totalité des légumes contaminés. Le coupable n'est autre que le champignon *Sclerotinia sclerotiorum*.

LA SOLUTION : arrachez les plantes malades et jetez-les.

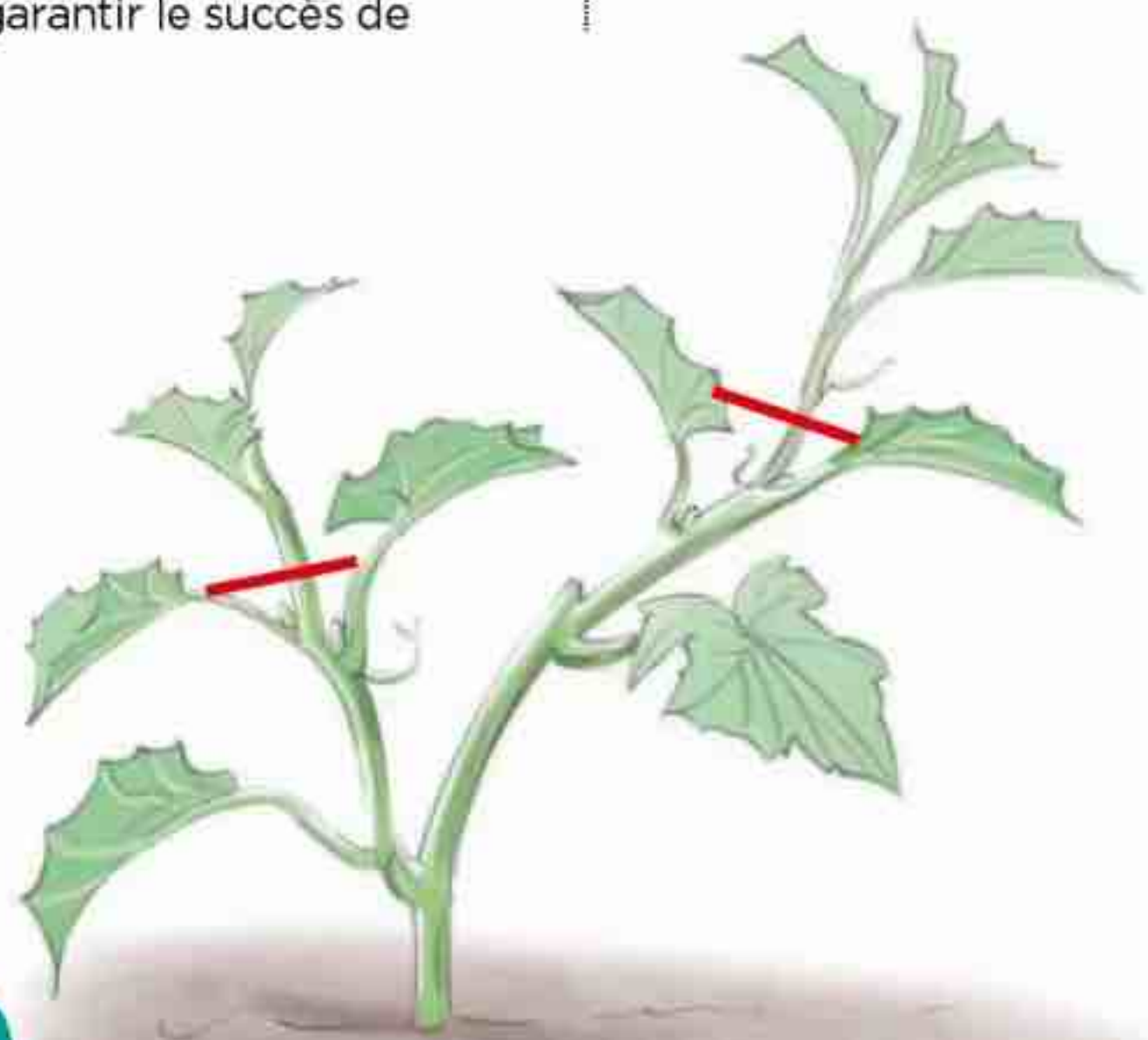
Évitez les plantations trop serrées et le paillage. Limitez les fumures azotées et raisonnez l'arrosage. Ne replantez pas de carottes ni de culture sensible à la pourriture blanche (pois, haricot, fenouil, laitue, chou pommé, endive, céleri, etc.) sur cette même zone, et ce, pendant 5 ans. De plus, les structures de conservation de la maladie (sclérotés) se trouvant dans les résidus des plantes malades, détruisez-les sans les mettre au compost. **AC**

LE GESTE DU MOIS

COMMENT Pincer LES MELONS

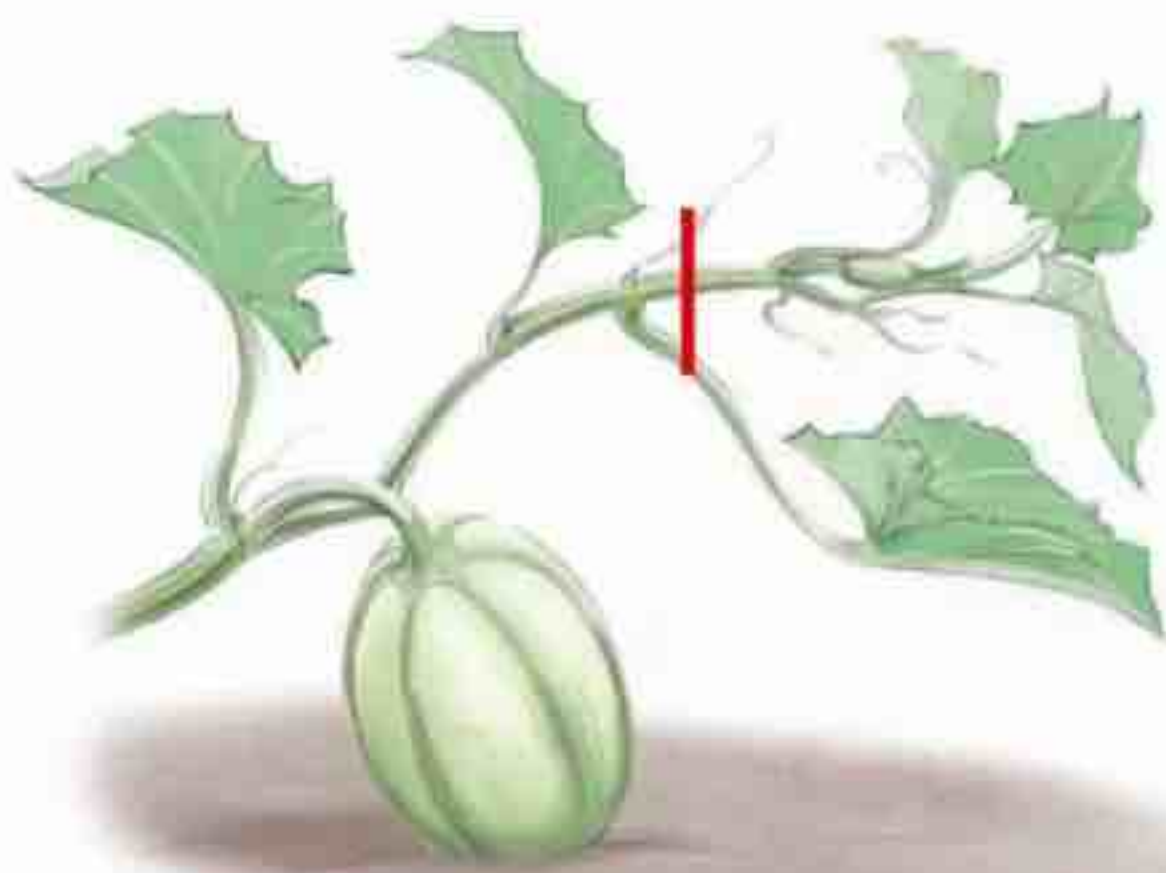
On trouve dorénavant dans le commerce des variétés de type F1 qui ne demandent pas de taille. Néanmoins elles sont encore peu fréquentes. Pour garantir le succès de

cette culture un peu délicate, une taille est obligatoire dans l'essentiel de nos régions. Seules les plus méridionales peuvent en être exemptées.



1

Les melons ont la particularité de fructifier sur les tiges secondaires, dont il faut favoriser l'émergence. C'est pour cette raison que l'on pince la tige principale très tôt, au-dessus des 2 premières vraies feuilles, qu'il ne faut pas confondre avec les cotylédons, plus petits et aux bords lisses.



2

On reste ensuite dans la règle de 2. Sous ce pincement, à l'aisselle des 2 feuilles conservées vont alors apparaître 2 pousses. Comme pour la première étape, quand ces 2 pousses, elles aussi, ont 2 feuilles, on pince la tige juste au-dessus. Ainsi apparaîtra une nouvelle génération de pousses secondaires.

Bon à savoir : quand les melons apparaissent, on applique encore la règle des 2. La pousse qui porte le fruit est à son tour pincée, au-dessus de 2 feuilles après le fruit.

LA FOUGÈRE-AIGLE, UNE SUPER ALLIÉE

Ces grandes fougères (*Pteridium aquilinum*) émergent chaque printemps de leur rhizome. Elles culminent environ à 1,3 m de hauteur. Elles offrent une masse végétale intéressante pour pailler le potager, mais également pour la litière du poulailler. Cette fougère contient des substances qui ont un effet répulsif sur les insectes. Ainsi, pailler avec de la fougère-aigle est donc très intéressant, tant pour limiter la pousse des mauvaises herbes que pour protéger les cultures des ravageurs (pucerons, piéride du chou). **AD**



BIEN BUTTER LES POMMES DE TERRE



L'absence de buttage n'empêche pas la formation des tubercules. Néanmoins, une fois exposés à la lumière, ils verdissent en développant de la solanine, un alcaloïde toxique. La solution la plus sûre est donc de les butter, c'est-à-dire remonter la terre de part et d'autre du rang pour recouvrir les plants presque intégralement. Ce travail ne se fait pas dans n'importe quelles conditions : on opère toujours par temps sec (même si le sol paraît plus dur) pour éviter tout dégât provoqué par un travail important sur une terre humide. De plus, les pommes de terre sont sensibles au mildiou, une maladie cryptogamique se développant par temps humide. Les « enfermer » dans une terre détrempée ferait courir de véritables risques.



MÉMO Semer les betteraves et les carottes destinées la conservation hivernale. ♦ Planter les céleris-raves et branches. ♦ Éclaircir les endives et repiquer l'excédent. ♦ Récolter les épinards, les premiers navets, l'ail vert et les oignons primeurs. ♦ Ramasser les petits pois et les fèves. ♦ Semer les haricots à rames. ♦ Butter les pommes de terre.

LÉGUMES

INCROYABLE PHACÉLIE

Elle ne fixe pas l'azote atmosphérique comme les légumineuses, et n'est donc pas un engrais vert à proprement parler, mais plutôt un couvert végétal. Mais quel couvert ! Dans un premier temps, sa croissance ultrarapide stimule l'activité du sol, le couvre, le protège, en interdisant presque la pousse des adventices qu'elle étouffe littéralement. Cette masse n'est qu'une première étape. Après quelques semaines, surviennent ses superbes fleurs bleues aux incroyables propriétés mellifères. Cette hydrophyllacée est l'une des espèces végétales les plus attractives pour les pollinisateurs que nous avons à notre disposition.



ADJ/D. BRANCHE

DEUX POTIONS NATURELLES POUR LUTTER CONTRE LES INSECTES



ADJ/D. BRANCHE



La nature ne cherche qu'à collaborer avec nous... En montagne, c'est encore plus vrai qu'ailleurs.

Voici deux premières recettes maison (d'autres suivront dans les prochains numéros). Elles sont élaborées de façon complètement naturelle dans le respect du vivant, à base d'ortie notamment. En effet, certaines plantes s'avèrent parfaites pour en soigner d'autres avec efficacité, être utilisées à titre préventif, ou pour éloigner des insectes.

- ♦ **1. L'ortie ne manque pas de piquant pour contrecarrer les pucerons.** Il suffit de faire une infusion avec 300 g de feuilles d'ortie dans un litre d'eau. À pulvériser pur, et le tour est joué.
- ♦ **2. Pour protéger les tomates des pucerons et des araignées rouges, voici une macération étonnante.** Faire macérer 1 kilo de feuilles de tomate et d'ortie, à parts égales, dans 3 litres d'eau. À pulvériser pur pendant 3 jours de suite, et les tomates s'en porteront bien mieux ! GL

RÉCOLTER L'ARTICHAUT AU BON MOMENT

On serait presque tenté de laisser les fleurs d'artichaut s'ouvrir et s'épanouir tant elles sont belles et attrayantes pour nombre d'insectes. Les bourdons, par exemple, en sont très friands. Néanmoins, il est légitime d'en couper quelques-unes pour s'en régaler ! Pour les cueillir au bon stade, ce sont les bractées de la base du capitule qu'il faut observer. Ces pièces végétales que l'on appelle en général « écailles » nous donnent le signal de la récolte. C'est en effet au moment où celles situées en bas de la future fleur commencent à s'écarter qu'il faut couper les artichauts avec la certitude que le « fond », en fait le réceptacle, sera lui aussi bien charnu.



BEARFOTOS/SHUTTERSTOCK

GROS PLAN SUR LES BETTERAVES

■ C'est au cours du mois de juin qu'il faut semer celles destinées à la production hivernale. Assez peu exigeantes, les betteraves ne demandent qu'un sol bien décompacté et enrichi moyennement. Plusieurs plantules sortiront de ce que nous considérons comme des graines, et qui sont en fait des glomérules qui en contiennent plusieurs. Un éclaircissage rigoureux avec, pourquoi pas, le repiquage des excédents, est indispensable. Comptez au minimum 5 cm entre chacune sur des lignes

distantes de 30 cm. En semer offre l'occasion de profiter de leur incroyable diversité variétale. Aux classiques rouges et rondes, 'De Détroit' par exemple, on peut ajouter des sélections jaunes comme 'Burpee's Golden', des blanches particulièrement douces à l'image de 'Albina Vereduna', sans oublier l'incroyable 'Tonda di Chioggia' à la chair rappelant une cible, et enfin la délicieuse 'Crapaudine' qui évoque presque par sa forme les panais mais avec une peau rouge et crevassée.



ADJ/A. MAGNY

POURQUOI MES PIEDS DE TOMATES NE FLEURISSENT-ILS PAS ?



SSTUDY/SHUTTERSTOCK

■ Des températures trop fraîches ou trop élevées perturbent la pollinisation de cette plante d'origine tropicale. Son pollen se détache et s'achemine sur le pistil, sous l'effet du vent ou d'un insecte qui fait vibrer la fleur. Cependant, lorsqu'il fait un peu frais, soit au-dessous de 18 °C, la libération des grains de pollen est freinée. Si le mauvais temps perdure durant plusieurs jours, cela réduit d'autant la mise à fruits. La tomate est tout aussi sensible à la canicule, lorsque les températures de jour comme de nuit restent élevées. En effet, le pollen s'assèche quand le thermomètre dépasse 35 °C le jour et 23 °C la nuit. Les fleurs tombent alors sans se transformer en fruits. Ainsi, la tomate se porte bien lorsqu'il fait beau mais pas trop chaud, et plutôt frais la nuit. En effet, les écarts de températures relativement importants entre le jour et la nuit soumettent la plante à un léger stress, qui la rend plus apte à la fructification. **AD**



VADYAN ZAITSEV/SHUTTERSTOCK

INDISPENSABLE, LE PLUVIOMÈTRE

■ Quel accessoire, en apparence plus simple que cet objet gradué en mm (1 mm équivalant à 1 l/m²). Cependant, il s'avère indispensable pour nous assister dans nos arrosages. De nombreux professionnels estiment que pour être efficace, un arrosage ne doit pas être fréquent mais conséquent, c'est-à-dire 15 mm au minimum. Or, après une averse violente ou un crachin persistant, on imagine souvent que l'eau est suffisante pour un arrosage. Le pluviomètre permet de mesurer objectivement la quantité d'eau tombée. C'est alors qu'on s'aperçoit que ces fameux 15 mm sont finalement assez peu fréquents. Cet appareil permet d'ajuster précisément les quantités à apporter et d'éviter ainsi tout gaspillage.



MÉMO Déchausser l'ail si le sol est détrempé, sinon il risque de pourrir. ♦ Planter les poireaux d'automne, comme 'Gros Jaune du Poitou'. ♦ Semer des haricots grimpants au pied des maïs. ♦ Attacher les tomates aux tuteurs et supprimer les gourmands. ♦ Vérifier régulièrement la présence éventuelle de doryphores sur les pommes de terre et, bien sûr, les éliminer. ♦ Débuter les semis de chicorée en pleine terre.

LE MOT DU MOIS

Béquillage

Si, pour les marins, béquiller consiste à installer un support pour empêcher une embarcation de se coucher, si une béquille est un ustensile sur lequel une personne prend appui... en jardinage, le **béquillage** désigne l'ameublissement superficiel du sol pour le décompacter. Un petit croc à dents courtes permet d'effectuer cette tâche. À ne pas confondre avec le serfouissage, qui vise à éliminer les adventices à la serfouette.



NATHALIE STEFANELLI/SHUTTERSTOCK

ARROSER LES FRAMBOISIERS



NATALIA KOKHANOVA/SHUTTERSTOCK



ADU/D. BRANCHE

La récolte des framboises se termine et les arbustes doivent prendre des forces pour assurer la prochaine fructification : celle de l'an prochain, ou de cet automne pour les variétés remontantes. Le secret de la réussite est de leur donner à boire et à manger. Un apport de compost en paillage ou avec un béquillage (ci-contre *Le Mot du mois*) leur donnera un coup de fouet bienvenu. Cependant, **il est nécessaire de les arroser régulièrement. Mouillez les pieds à la hauteur des racines et non sur les tiges.** Utilisez des tuyaux microporeux. Ils peuvent être installés en surface ou bien enterrés au niveau des racines les plus développées. Dotés d'un nez

de robinet à embout régulateur de débit et de pression, ils sont à basse pression (0,5 bar environ) avec un débit autour de 4 à 8 L/m/h. En les plaçant en spirales concentriques sur le sol, ils irriguent parfaitement les arbustes à petits fruits ou les arbres fruitiers. Ce système présente tous les avantages de l'arrosage localisé, avec une importante économie d'eau : jusqu'à 50 à 60 % par rapport aux systèmes traditionnels. Attention la bonne longueur d'utilisation : elle ne doit pas dépasser 80 m, dans une pente maximale de 2 à 3 %, et avec une alimentation par le point haut. **L'économie d'eau est encore optimisée grâce à un paillage.**

UNE SUPER PRUNE

Très cultivée dans le Tarn-et-Garonne, la **prune 'Président'** est encore trop peu connue des amateurs. Pourtant, obtenue en 1894 par Thomas Rivers en Angleterre, elle a eu le temps de faire ses preuves. Grâce à sa mise à fruits rapide, la qualité de ses prunes et son port, c'est une variété intéressante pour nos jardins. L'arbre a un port semi-dressé, de bonne vigueur, et offre une bonne productivité. Le fruit est mûr en septembre, avec un poids d'environ 60 g. Oblong, il est recouvert de pruine. La peau est rouge foncé. La chair jaune-vert est assez fine, peu juteuse et moyennement sucrée. Le noyau est presque libre. Cette variété **'Président'** est résistante à la chute des fruits et à la moniliose. Sa floraison est précoce, mais étant autostérile, il faut la planter à proximité d'un prunier **'Reine-Claude de Bavay'** ou **'Reine-Claude d'Oullins'**.



GASTON CERLIANI/SHUTTERSTOCK

LE GESTE DU MOIS

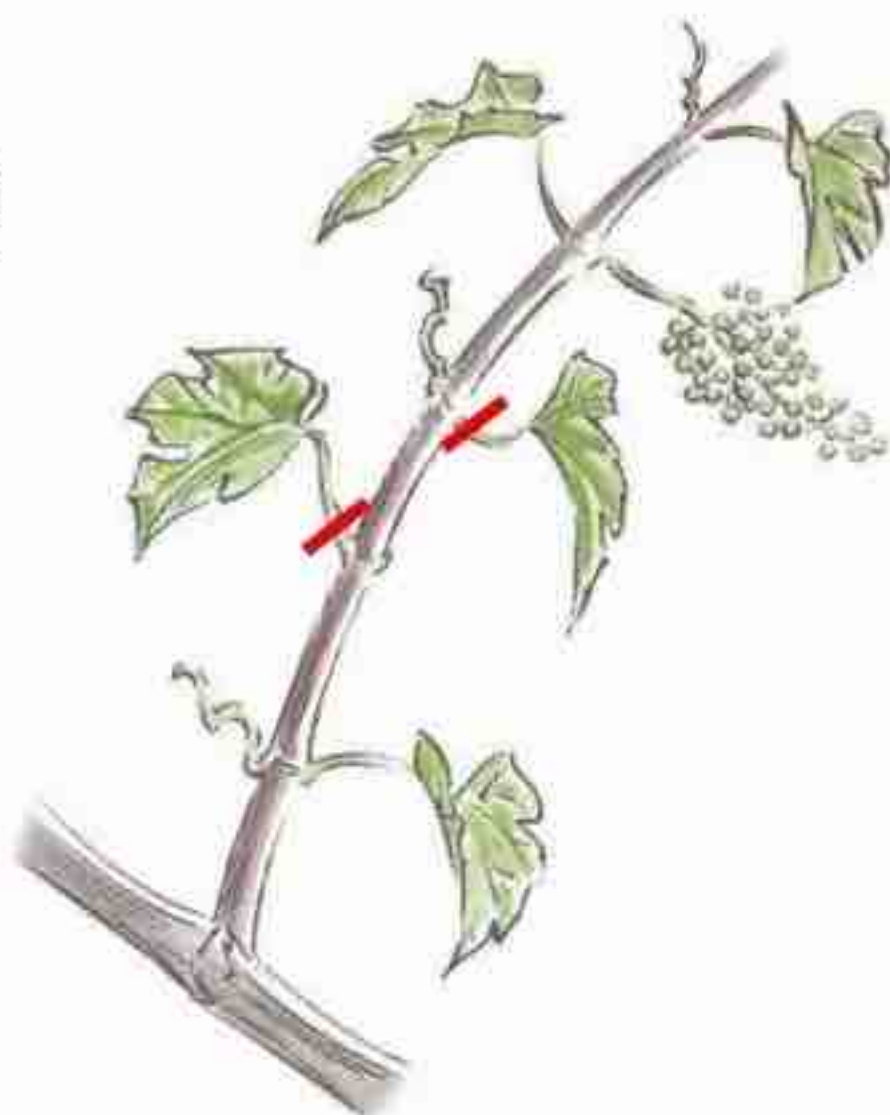
COMMENT OBTENIR DES RAISINS PLUS SUCRÉS

Il suffit de pratiquer une incision annulaire pour récolter de superbes grappes de raisin, plus grosses et surtout plus

sucrées. Elle doit être pratiquée quand le bois commence à se lignifier, au plus tard lorsque les grains ont la grosseur d'un pois.

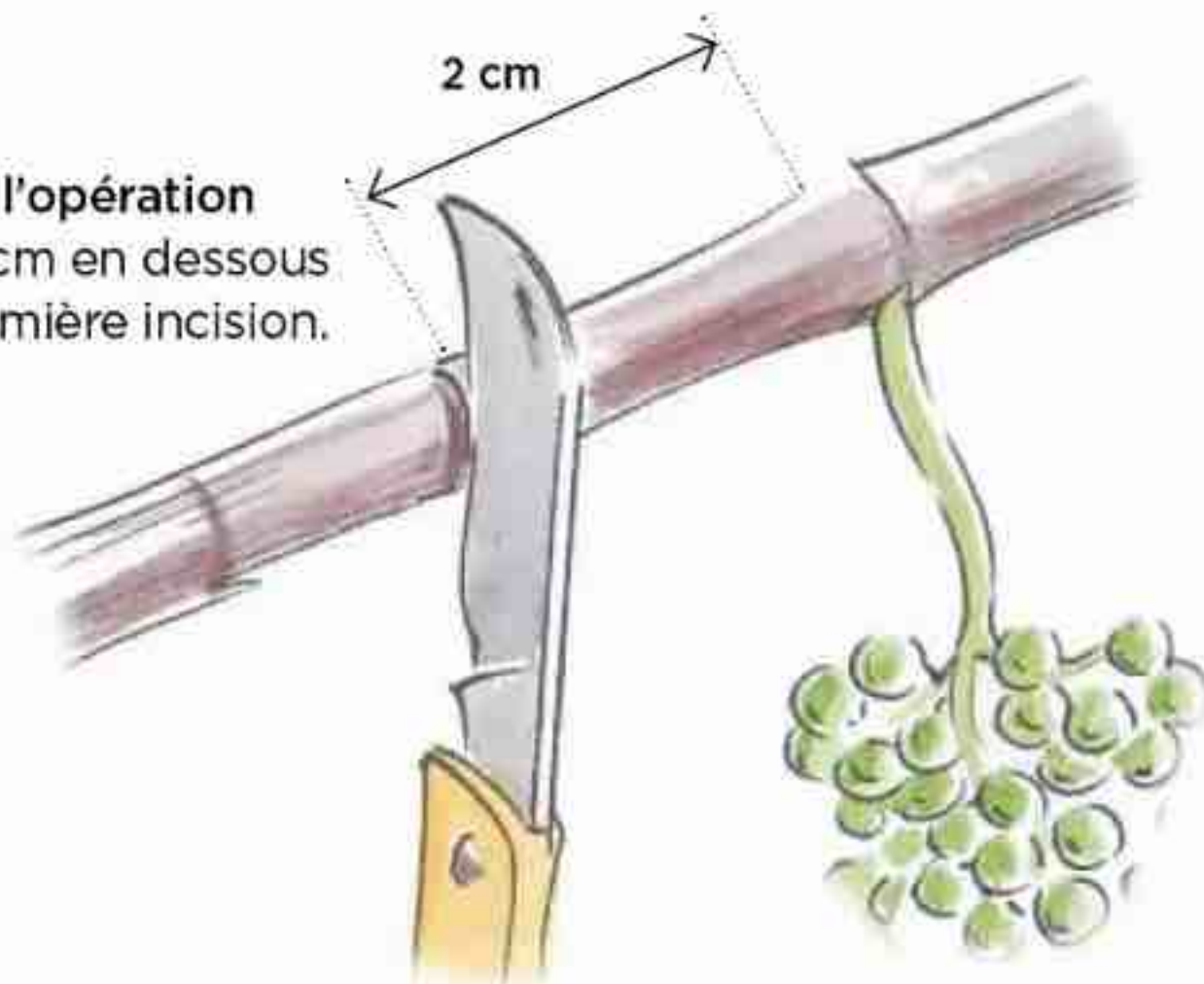
1

Sur un sarment présentant une belle grappe, effeuillez légèrement son voisinage immédiat. À environ 3 cm au-dessous de la grappe, incisez l'écorce sur tout le pourtour du sarment avec un greffoir.



2

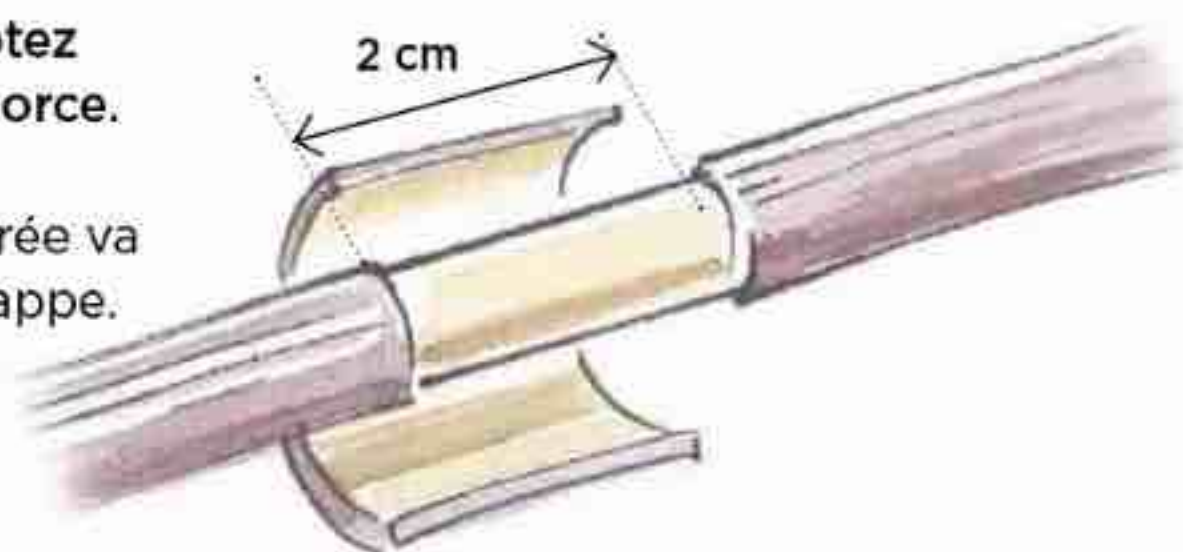
Renouvelez l'opération à environ 2 cm en dessous de cette première incision.



3

Découpez et ôtez l'anneau d'écorce.

Ainsi freinée, la sève élaborée va enrichir la grappe.



Cette incision agit comme un régulateur : elle bloque une partie de la sève produite qui, normalement, redescend vers la base du rameau. En conséquence, une quantité significative de sève est dirigée vers la grappe. Cette incision se referme au bout de quelques semaines. Par ailleurs, prenez des précautions en attachant le sarment, car l'incision peut fragiliser sa résistance.

Conseil d'Ami : on peut également appliquer cette technique sur les actinidias pour obtenir de beaux kiwis.

ANCIENNES OU MODERNES ?



EDITA MEDINA / SHUTTERSTOCK

Les nouvelles variétés de pomme sont issues d'un long processus, depuis le choix des géniteurs, en passant par la sélection proprement dite, puis l'expérimentation. Ces nombreuses étapes demandent minutie, patience et lourds investissements aux hybrideurs. Elles nécessitent entre 15 et 20 ans de recherche. Les fruits d'une nouvelle variété doivent répondre aux exigences du commerce : calibre, couleur, fermeté, conservation en rayon... D'un autre côté, la variété de pomme « au fond du jardin », plantée depuis des années, résulte probablement elle aussi d'une sélection, plus empirique, réalisée au cours des siècles par des hommes, au moins au niveau gustatif. Elle est, surtout à vos yeux, incomparable par rapport aux variétés dites « nouvelles ». Cette saveur et le plaisir de croquer dans le fruit goûteux de son jardin ne se retrouvent pas toujours dans les fruits proposés sur les étals. Votre variété devient alors une mine génétique inexploitée pour les obtenteurs. Soucieux de rentabiliser leurs investissements de recherche et d'hybridation, tout en respectant la réglementation, ils élaborent une stratégie marketing : il leur faut un nom commercial pour valoriser leur produit, se démarquer des concurrents et, surtout, séduire les consommateurs. Ils sont alors tentés d'avoir recours à un nom évoquant celui d'une variété ancienne, et créent ainsi une connexion avec un passé idéalisé. Ce nom ancien n'est pas protégé par un droit de la propriété intellectuelle, bien sûr, et son utilisation ne constitue donc pas un acte de concurrence déloyale, et les risques de confusion et d'appropriation sont rendus parfaitement légaux. En revanche, après le dépôt du nom commercial de la nouvelle variété, il s'oppose à toute action de valorisation d'une variété ancienne qui portait antérieurement le même nom ! Par exemple, une pomme obtenue en France porte le nom commercial de 'Pomme des Moissons'. Un nom parfaitement adapté, non seulement pour sa maturité précoce de récolte, dès l'été, mais aussi pour l'image évocatrice d'un fruit connu et apprécié.

FRUITS

RÉCOLTER SANS TOMBER



PHOTOAGRICULTURE/SHUTTERSTOCK

De nombreuses variétés arrivent à maturité : bigarreau 'Moreau', cerise 'Anglaise hâtive', cerise 'Impératrice Eugénie', cerise 'Reine Hortense'. Même si vous êtes impatient de les déguster, restez prudent ! Attention aux chutes : ne prenez de la hauteur que lorsque l'échelle est bien assurée, afin qu'elle ne risque pas de s'enfoncer dans le sol, ou de glisser le long du tronc... Enfin, laissez aux merles une part de la manne, au risque que leurs cris moqueurs ne vous paraissent, une fois à terre, encore plus sournois.

ROTOFIL, TONDEUSE OU MOUTON ?



DIMA BERLIN/SHUTTERSTOCK

L'enherbement du verger est intéressant sur le plan écologique, mais il faut contenir la pousse de l'herbe parfois très intense en ce moment. Le rotofil attaque l'écorce des arbres fruitiers au niveau du collet s'il n'est pas protégé. Le maniement de cet outil réclame une grande maîtrise et, même avec des protections sur la machine et sur les troncs, les blessures sur les écorces des arbres sont souvent irrémédiables. L'usage de la tondeuse, certes efficace, reste fastidieux, même si le moteur thermique peut être remplacé par des batteries pour plus

de tranquillité et de facilité d'utilisation. Pourquoi alors ne pas se laisser tenter par le pâturage ? Des moutons parqués dans le verger semblent une formule idéale, en raison de leurs avantages : d'abord la fertilisation grâce aux déjections, puis la destruction de parasites mais aussi la lutte contre les mulots et autres taupes. Cependant attention, lorsque la quantité d'herbe diminue, les moutons, chèvres, ânes ou chevaux peuvent, eux aussi, s'attaquer aux écorces. Donc, restez attentif au surpâturage et déplacez le troupeau de temps en temps, si nécessaire.



COMBATTRE EFFICACEMENT LE MILDIOU DU MELON

LE PROBLÈME : des taches vert clair, huileuses et irrégulières sont visibles sur la face supérieure des feuilles les plus âgées. Puis elles jaunissent avant de brunir et de se nécroser. Sur leur face inférieure, on observe un feutrage gris-brun à violet foncé. Les feuilles affectées se décomposent : elles tombent en conditions humides ou se dessèchent sur le plant. *Pseudoperonospora cubensis* est le responsable de ces dégâts. Cet oomycète infecte la plupart des cucurbitacées.

LA SOLUTION : choisissez des plants sains. Réduisez l'humidité dans la parcelle et sur les feuilles : arrosez tôt le matin de type goutte-à-goutte et palissez les plantes. Réduisez la densité de plantation. Améliorez le drainage. Cultivez sous abri... Évitez les excès d'azote. Pratiquez une rotation des cultures d'au moins 3 ans et ne plantez pas à proximité de cucurbitacées déjà malades. Ôtez au fur et à mesure les feuilles basses tout juste infectées. Détruisez les plants en fin de culture. **AC**



A. COUSIN



MÉMO Pincer et palisser les arbres en formation. ♦ Ameublir le sol du verger. ♦ Tailler en vert les actinidias (kiwis) dès la fin de leur floraison. ♦ Enlever les jeunes pousses de tous les plants atteints par l'oïdium sur les fraisiers, melons et autres cucurbitacées, tomates, aubergines et pommes de terre.

COMMENT LIMITER LES PUCERONS SUR LES PLANTES À FEUILLES FLOTTANTES

IL EST TRÈS RARE QUE LES PUCERONS POSENT VRAIMENT PROBLÈME À UNE PLANTE AU POINT DE LA FAIRE DÉPÉRIR, EN PARTICULIER DANS UN JARDIN QUI ACCUEILLE UNE FORTE BIODIVERSITÉ. C'EST POURQUOI, ÉLIMINER DE FAÇON SYSTÉMATIQUE LES PUCERONS VOUS PRIVERA DE TOUS LES AUXILIAIRES SUSCEPTIBLES DE VOUS AIDER À LIMITER LEUR NOMBRE.

Au jardin ou dans les bassins, il vaut mieux ne pas s'inquiéter des pics de population de pucerons au printemps ou au début de l'été. En effet, s'ils sont si nombreux à cette période, c'est précisément parce que leurs prédateurs sont aussi très présents – dans un contexte équilibré écologiquement. Qu'il s'agisse d'oiseaux aux nichées à nourrir comme les bergeronnettes, de coccinelles voraces ou de larves de syrpe avant de devenir des adultes butineurs, de nombreuses espèces se régaleront des pucerons et dépendent de cette manne provisoire pour continuer d'exister. Cependant, si les pucerons ont investi vos nénuphars, nul doute qu'ils pourront y pulluler si aucune déprédation naturelle n'a lieu. Avant de parvenir à favoriser l'arrivée des prédateurs naturels, vous vous retrouverez peut-être un moment dans une situation où des colonies de pucerons recouvrent les feuilles et parfois les boutons et les fleurs de vos nymphéas, voire même d'autres plantes à feuilles flottantes.

Quelques gestes et précautions peuvent vous permettre de limiter les dégâts.

◆ **Dans les petits bassins**, veillez à ce que les feuilles des plantes appréciées par les pucerons ne touchent pas le bord, car les fourmis, qui consomment le miellat produit par les pucerons, pourraient venir pour les élever, les propager et les défendre contre leurs prédateurs. Cela a l'air anecdotique, mais les colonies les plus abondantes sont bien souvent



Larve de coccinelle.



Nymph de coccinelle.



Pucerons sur nymphéa.

celles que des fourmis ont pu atteindre.

◆ **Placez des plantes à fleurs printanières et estivales à proximité du bassin** : les syrpes adultes en ont impérativement besoin, et leurs larves sont fantastiques pour dévorer les pucerons sur les îlots, inaccessibles aux espèces non volantes. ◆ **Éliminez les feuilles les plus infestées sans les détruire**. Les pucerons des nymphéas ne sont pas ceux des rosiers (ni des fèves, ni d'autres plantes non-aquatiques), il n'y a donc pas de risque de prolifération. Déposez-les en paillage au pied de plantes à bonne distance

du bassin, vous satisferez les oiseaux et les autres prédateurs, tout en apportant une excellente matière organique un peu humide à vos plantes.

◆ **Après avoir vérifié que vous n'avez pas d'auxiliaires vulnérables** (des larves de coccinelles ou de syrpes, par exemple), arrosez les feuilles atteintes au jet d'eau, ou lestez-les avec un morceau de grillage pour les noyer... avec les pucerons. Après quoi, les poissons et les insectes prédateurs (gyrins, notonectes, dytiques, gerris, entre autres) se régaleront du festin que vous leur offrez.



MÉMO Nettoyer les filtres et skimmers que les abondantes floraisons du printemps peuvent boucher.

◆ **Pailler** les végétaux de pleine terre avec les algues filamenteuses ramassées à l'épuisette. ◆ **Rationner** les poissons si vous les nourrissez, pour limiter la pollution de l'eau. ◆ **Couper** les premières feuilles rongées par la galéruque du nénuphar et les mettre au compost. ◆ **Veiller** à ce que certaines plantes ne prennent pas trop le dessus dans les lagunages filtrants. ◆ **Nettoyer** les panneaux solaires des pompes pour les rendre plus efficaces.

TERRASSE ET BALCON

Louise Grimault
avec Arnaud Cousin

LE MOT DU MOIS

Anémophile

Cet adjectif qualifie les plantes qui sont capables de se développer dans des endroits particulièrement ventés, comme de nombreuses graminées mais aussi les népétas, crocosmias, bruyères... et parmi les arbustes : la sauge d'Afghanistan, le millepertuis, les viornes à feuillage caduc... L'anémophilie est une qualité intéressante à prendre en compte pour végétaliser, par exemple, un toit-terrasse où les courants d'air sont très fréquents. Ce qualificatif s'applique également à la pollinisation des espèces dont le vent transporte les pollens d'une fleur à l'autre. C'est leur présence dans l'air qui provoque des allergies chez les personnes sensibles : il s'agit du fameux rhume des foins.



Sauge d'Afghanistan.

LOFLOBY/SHUTTERSTOCK

PINCER LES DAHLIAS



NABO PHOTOGRAPHY/SHUTTERSTOCK

Même en bac, les dahlias sont des plantes très florifères en été, à condition qu'ils ne manquent pas d'eau. Mais trop grands, ils s'affalent piteusement. Pour raccourcir leurs tiges, les renforcer et augmenter le nombre de leurs fleurs, il suffit de couper quelques centimètres de

leur extrémité entre les ongles (on dit « pincer » dans le jargon des jardiniers) lorsqu'elles atteignent 50 cm de haut, c'est-à-dire qu'elles ont produit au moins trois étages de feuilles bien développées. Vous retarderez un peu la floraison, mais elle sera plus abondante.



A. COUSIN



DES TACHES SUR LE LAURIER-ROSE

LE PROBLÈME : on observe des nécroses foliaires, annulaires, brun-clair. Elles sont, la plupart du temps, entourées d'un halo pourpre à brun violacé. Ces taches s'étendent jusqu'à devenir confluentes avant que les feuilles malades ne tombent. En cas de forte infestation, la plante perd alors toutes ses feuilles, à l'exception des jeunes pousses printanières. Ces dégâts sont provoqués par le champignon microscopique *Ascochyta heteromorpha*.

LA SOLUTION : la maladie peut être liée à un substrat trop compact

et mal drainé, notamment lorsque la plante est en pot. Elle peut aussi être favorisée par des conditions de cultures humides et fraîches. Ramassez et éliminez les feuilles tombées : jetez-les sans les mettre au compost pour réduire la propagation de la maladie. En cas d'infestation importante dans l'année, réalisez une application de fongicide cuprique* (20 g/litre) à l'automne, à renouveler 2 ou 3 fois à partir du mois de mars suivant. **AC**

* Avant toute utilisation, lire l'étiquette. Respecter scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.

INSTALLER DES COURGES EN HAUTEUR

Sur un balcon, la place est comptée. Il n'est pas toujours facile d'y cultiver des courges coureuses à la végétation exubérante... à moins de les palisser à la verticale. Pour cela, privilégiez les espèces et variétés

à petits fruits : potimarron, des courges 'Butternut', 'Jack Be Little', 'De Siam'... Voici trois astuces pour soutenir en beauté leur escalade.

1

Si le garde-corps de votre balcon est à claire-voie, habillez-le d'un grillage à petites mailles. Découpez des lés de grillage du double de la hauteur de la rambarde. Pliez-les et posez-les à cheval par dessus. Attachez avec du fil de fer les deux pans (celui à l'intérieur du balcon et celui vers l'extérieur), à chaque extrémité et à deux niveaux sur la hauteur.

Attacher



Attacher



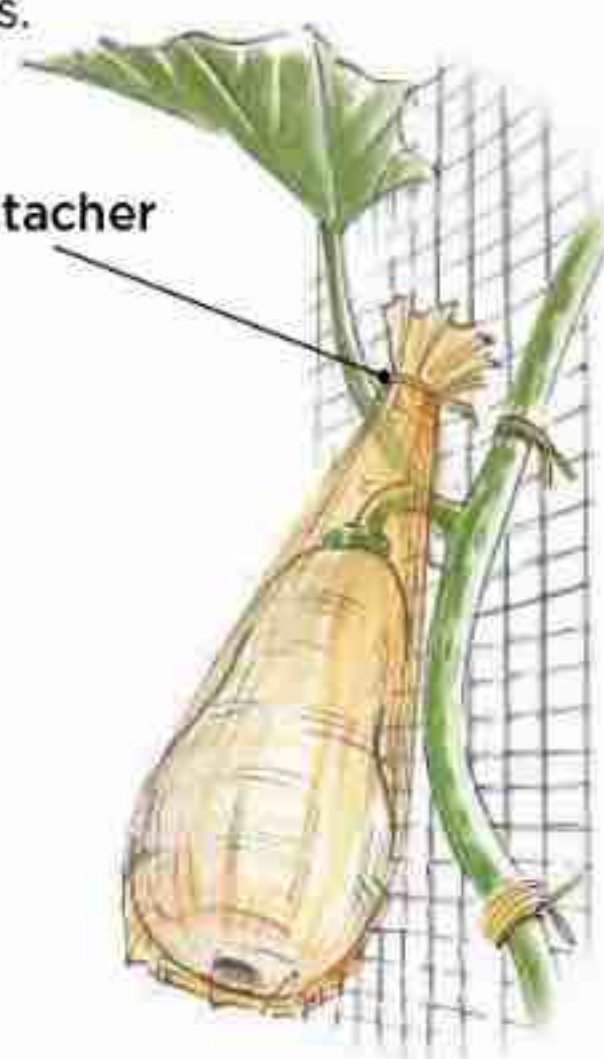
2

Installez le long du garde-corps des pots (d'au moins 30 cm de diamètre pour un plant de courge) ou de grands bacs. Utilisez un substrat riche (moitié terreau, moitié compost), car ce sont des gourmandes. Quand les tiges seront suffisamment développées, attachez-les aux mailles du grillage. Par la suite, elles se fixeront avec leurs vrilles.

3

Quand les fruits les plus volumineux (potimarron, courge 'Butternut'...) commencent à grossir, glissez-les dans des filets (ceux dans lesquels on achète les pommes de terre, oranges, citrons, oignons...). Attachez les filets solidement sur le grillage, là où se développe chaque fruit. Ainsi, ils pourront se développer sans risquer de casser les tiges.

Attacher



UNE NOTE EXOTIQUE POUR L'ÉTÉ



PEPI LAFITTE

Les callistémons sont des arbustes australiens originaux, aux étonnantes fleurs regroupées en goupillons aux extrémités de leurs branches. Ils sont, en général, réservés aux régions aux hivers doux. La variété 'Hot Pink', plus rustique que la plupart des callistémons (elle tolère -10 °C), peut rester à l'extérieur toute l'année, jusqu'en région parisienne. Elle présente un port compact (1,50 m à 2 m de haut) qui convient très bien à la culture en bac. Épanouis en mai-juin puis en septembre, ses goupillons sont d'un rose vif très lumineux. Pour favoriser la remontée automnale, coupez les fleurs fanées. Les butineurs les adorent car elles sont riches en pollen et en nectar. Les rameaux de l'arbuste sont gracieusement arqués et ses jeunes pousses sont teintées de rouge au printemps. Les petites feuilles coriaces, allongées, sont d'un élégant gris-vert qui persiste en hiver. Résistant aux vents et aux embruns, 'Hot Pink' peut agrémenter une terrasse en bord de mer.



MÉMO ♦ **Griffer** la surface du terreau dans les pots et jardinières afin de briser la croûte qui empêche l'eau d'arrosage de pénétrer. ♦ **Semer** directement en pot, au début de ce mois, des courgettes, pâtissons et autres courges d'été. ♦ **Palisser** les plantes grimpantes et les annuelles à croissance rapide, au fur et à mesure qu'elles poussent.

SERRE ET VÉRANDA

Benoît Beauvallet
avec Arnaud Cousin

UN PARAVENT D'IPOMÉE



LYONA/SHUTTERSTOCK

La très grande liane *Ipomoea learii* est vraiment une plante à adopter dans une serre, pour sa floraison généreuse durant tout l'été. Bien conduite, cette géante habille un coin de la véranda en lui donnant un air exotique. Installez-la dans un grand pot (50 cm), dans un mélange de terreau et de terre de jardin. Palissez-la sur un support assez grand pour profiter au mieux de son exceptionnelle floraison : ses fleurs bleu intense en trompettes d'environ 10 cm de diamètre finissent par recouvrir les tiges sur toute leur longueur. Son feuillage cordiforme trilobé est aussi très décoratif.

UNE CASCADE COULEUR CORAIL

La fontaine de corail (*Russelia equisetiformis*), originaire du Mexique, est une curieuse plante qui peut être cultivée en suspension ou en pot. Ce petit arbuste se compose de rameaux grêles rappelant les tiges des prêles (d'où son nom d'espèce). Sa très longue floraison tubulaire est orange corail en général ou blanc crème sur certains cultivars. Un terreau composé de terre franche et d'un bon terreau de feuilles lui convient parfaitement. N'oubliez pas une bonne couche de drainage au fond du pot. Pendant la floraison estivale, arrosez régulièrement et ajoutez un engrais liquide tous les 15 jours. En hiver, réduisez l'arrosage à une fois tous les 10 jours environ. Installez-la dans un endroit ensoleillé de la véranda.



PROMESSE DE FLEURS

Russelia equisetiformis.



A. COUSIN



LES FEUILLES DE CALATHÉE ONT MAUVAISE MINE

LE PROBLÈME : le bord des feuilles commence par jaunir. Les taches jaunes s'étendent rapidement et les feuilles présentent un aspect flétri. Plusieurs raisons peuvent être envisagées : des arrosages trop importants ou irréguliers, une mauvaise exposition, une carence en azote ou une eau d'arrosage trop dure.

LA SOLUTION : lors du repotage (tous les 2 à 3 ans), améliorez le drainage.

La plante craignant le calcaire, utilisez de l'eau de pluie pour l'arrosage, et videz systématiquement l'excédent d'eau de la soucoupe. Maintenez le substrat toujours humide, sauf en hiver où la surface doit sécher entre deux apports. Durant le printemps et l'été, apportez un engrais pour plantes vertes, tous les 15 jours. Dans la véranda, placez la plante à la lumière sans soleil direct. **AC**



MÉMO Avant les vacances, installer un arrosage automatique dans la serre : choisir un système simple et efficace, avec programmateur et goutte-à-goutte. ♦ **Brumiser** régulièrement les plantes de la serre et de la véranda pour diminuer le développement des araignées rouges. ♦ **Il est encore temps de repoter** les cactées : utiliser un mélange composé, à parts égales, de terre de jardin, de pouzzolane et de matière organique.

PLANTES D'INTÉRIEUR

Louise Grimault

LE GESTE DU MOIS

PRÉPARER VOS PLANTES POUR LES VACANCES

C'est maintenant qu'il faut penser à la survie de vos plantes d'intérieur, pendant votre absence estivale. Vous pouvez facilement les rendre

autonomes 10 à 15 jours, sans équipement très sophistiqué. Au-delà, il est plus prudent de demander à un voisin de passer au moins une fois.

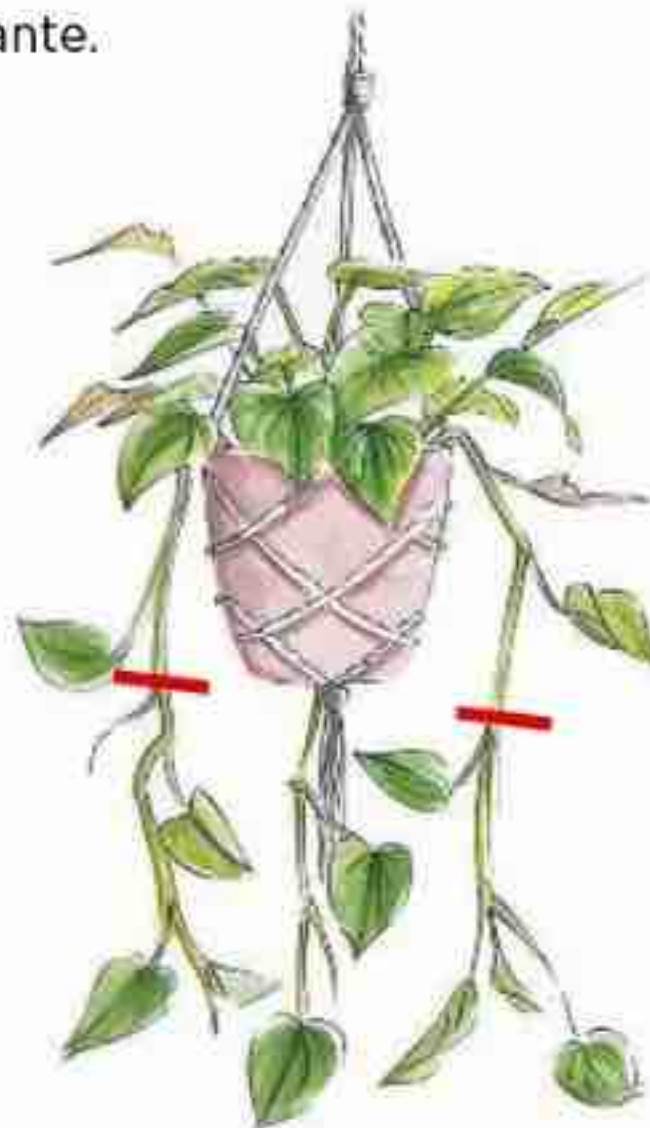
Rassemblez toutes vos plantes dans un endroit éclairé mais sans soleil direct. Posez-les sur un large plateau rempli de pouzzolane ou de billes d'argile, à mouiller abondamment avant votre départ. Arrosez jusqu'à saturation du terreau, en immergeant complètement les pots des plantes dans un seau d'eau, jusqu'à ce que plus une bulle ne s'échappe en surface.



Choisissez pour chaque plante une bouteille en plastique dont la contenance est adaptée à ses besoins. Remplissez-la d'eau et vissez sur son goulot une carotte de céramique poreuse (en vente en jardinerie). En installant ce dispositif à l'avance, vous pourrez vérifier que l'eau s'écoule bien de la bouteille dans le pot de chaque plante.

3

Dans les jours qui précèdent votre départ, éliminez toutes les fleurs, y compris les boutons. Raccourcissez de moitié les tiges des plantes retombantes. En effet, moins il y a de feuilles, moins la plante va transpirer. Supprimez les feuilles sèches ou jaunies. Traquez le parasite ou la maladie qui pourrait tout contaminer pendant votre absence. Isolez chaque plante pour laquelle vous avez le moindre doute.



L'ABUTILON, EN FLEUR TOUT L'ÉTÉ



Parmi les arbustes fleuris qui se plaisent en intérieur, l'abutilon est le plus facile à vivre. Moyennant un peu d'attention, il refleurit tous les ans, entre mai et octobre. Ses fleurs retombantes aux teintes chaudes – jaune, orange saumon ou rouge – lui valent le nom commun de lanterne chinoise. Optez pour les versions à feuillage panaché de *Abutilon striatum* (syn. *A. pictum*) : ses grandes feuilles semblables à celles d'un érable sont plus ou moins marbrées de jaune d'or sur 'Thompsonii' ou d'ivoire sur 'Savitzii' et 'Souvenir de Bonn'. Il a donné également quelques hybrides qui possèdent un feuillage très décoratif associé à une floraison souvent plus spectaculaire, comme 'Cannington Peter', au feuillage très lumineux et aux fleurs rouge intense. Le secret de leur floraison : ils ne doivent jamais manquer d'eau tant qu'ils portent des fleurs, mais le substrat doit sécher en surface entre deux apports d'eau. Ils ont besoin de lumière, voire de soleil direct, placés derrière une fenêtre orientée à l'ouest ou au sud. Ajoutez un engrais « spécial plantes fleuries » dans l'eau d'arrosage une fois sur deux. Raccourcissez les ramifications d'un bon tiers au printemps pour stimuler une floraison généreuse.

MULTIPLIER LES PLANTES, C'EST FACILE

Voilà un petit livre qui ne vous quittera plus. Grâce à des dessins très explicites et quelques mots, vous apprendrez à multiplier par semis ou par bouturage une foule de plantes, sans vous prendre la tête. Et une fois les nouvelles obtenues, l'auteure vous confie ses trucs et astuces pour les faire grandir sans encombre. *Je fais pousser mes bébés plantes*, de Maud Rogers, illustrations de Coline Girard. 128 pages. 10,99 €. Éditions Larousse.



MÉMO Tailler régulièrement les plantes retombantes afin qu'elles restent bien touffues. ♦ Poursuivre les apports réguliers d'engrais en fonction des besoins de chaque plante. ♦ Attendre 2 à 3 semaines avant de commencer à apporter de l'engrais à une plante fraîchement repotée, ou que vous venez de surfer.

ON PARTAGE TOUT !

Faites-nous part de vos expériences, de vos questions, et envoyez-nous vos photos par courrier ou par mail.

Mail amidesjardins.redaction@reworldmedia.com
Courrier L'Ami des jardins, 40, av. Aristide-Briand. CS 10024 - 92227 Bagneux Cedex

Instagram [lamidesjardins](https://www.instagram.com/lamidesjardins)
Facebook L'Ami des jardins et de la maison

RÉPONSE
D'EXPERT

Plante mystère

Quel est le nom de cette plante aux fleurs bicolores ?

Marie-Madeleine Le-Saint, 83148 Vidauban.



ROSE MARINELLI/SHUTTERSTOCK

Votre plante est un vanillier de Cayenne (*Duranta erecta*). Employé souvent en annuel, car il gèle à -4 °C, ce petit arbuste peut vivre en extérieur sur le littoral méditerranéen, donc dans le Var, votre département. Ailleurs, il est possible de l'hiverner dans une pièce très lumineuse et maintenue hors gel. Cet arbuste souple porte un petit feuillage vert pâle, persistant, et des minifleurs en grappes bleues marginées de blanc, de mai à septembre. Une merveille de délicatesse ! Souvent, il arrive à fructifier, en chapelets de petits fruits jaune d'or qui, en fin de saison, voisinent avec les dernières fleurs. Soleil, ombre légère, sol neutre ou acide, bien drainé, voilà ce qui lui convient. Il peut dépasser 2 m

de haut, mais avec sa silhouette buissonnante, un peu désordonnée, presque pleureuse, il est ravissant lorsqu'il peut s'alanguir sur une plante voisine, par exemple un cassia. Il supporte bien la taille, si vous souhaitez le juguler. Parfois, les vieilles branches sont légèrement épineuses. Autres atouts : il pousse rapidement et ses fleurs exhalent un parfum vanillé.



Noémie Vialard,
ex-pépinériste, entretient son jardin naturel
en Ille-et-Vilaine.

VOS PHOTOS



MOULMEYER

UN COIN EXOTIQUE

Retraités, nous voici propriétaires d'une petite maison entourée d'un lopin de terre où j'ai pu réaliser mon rêve : créer un jardin zen, peuplé de cactées et de succulentes. À la lumière du matin ou du soir, nous ne nous lassons pas de l'admirer, il fait même le bonheur de Froggy, notre chat.

Évelyne Mollemeyer, 13800 Miramas.



Nous poursuivons, mois après mois, la publication des lauréats du concours 2024. Encore bravo à tous les candidats !

19^e PRIX*

VOUS PLUS BELLES SCÈNES DE JARDIN

Voici une photo de mon jardin, prise au printemps. Une partie du jardin a été gagnée sur un terrain où il a fallu ajouter de la terre. Désormais, les heuchères, les bambous sacrés porteurs de nombreux fruits (*Nandina domestica*), les euphorbes, les ails d'ornement et les lilas de Californie (*Ceanothus*) sont bien installés.

Éric Thomazeau, 59300 Valenciennes.



ÉRIC THOMAZEAU



MEILLAND
RICHARDIER
(POUR LES JARDINS)

1 lot de 3 rosiers : 1 'Pierre de Ronsard', 1 'Anggun', 1 'Pink Chantilly'. Valeur : 50 €.

RÉPONSE
D'EXPERT

Qu'arrive-t-il à mon oranger ?

Toutes les feuilles de mon oranger sont bizarrement pigmentées. L'arbuste est âgé d'environ 16 ans et a produit des fruits l'année dernière. À l'abri des vents d'ouest, il pousse dans un énorme pot (plus de 1,10 m de diamètre).

Denise Lachaud, 47300 Villeneuve-sur-Lot.

Il semble que votre oranger soit atteint d'une maladie fongique provoquée par *Mycosphaerella citri*. Les symptômes apparaissent d'abord sur la face inférieure des feuilles, en formant de petites taches jaunes à noires. Plus tard, des nécroses se manifestent sur la face supérieure. La maladie entraîne la chute des feuilles, la plupart du temps, avant que les taches soient bien nécrosées. Les fruits peuvent eux aussi être infectés, occasionnant une réduction de leur dimension et une altération de leur qualité. Ce champignon se transmet avec le vent, par dispersion des spores produites sur les

feuilles mortes infectées en décomposition. Les pomelos et les limettiers sont les variétés les plus sensibles à *Mycosphaerella citri*. Les premiers symptômes peuvent apparaître deux à trois mois après l'infection. Cependant, sur l'oranger, l'évolution de la maladie est beaucoup plus lente.

- ◆ Si les symptômes restent limités, éliminez les feuilles mortes tombées sur le sol et paillez la surface du pot (sur 3 à 5 cm).
- ◆ Si les symptômes sont importants : les fongicides à base de cuivre sont très efficaces (bouillie bordelaise). Dans tous les cas, et avant toute utilisation, lisez bien



DENISE LACHAUD

l'étiquette : respectez scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.

- ◆ Continuez les apports d'engrais. N'hésitez pas à faire un peu de surfaçage chaque printemps. Enlevez de la terre sur 3 à 5 cm et remplacez-la par de la terre de jardin riche en microorganismes. Le secret pour avoir des plantes en pots en pleine forme consiste, notamment, à maintenir le sol vivant.



Arnaud Cousin, phytopathologiste, créateur de jardins dans le Rhône.

ON PARTAGE TOUT !

VOS PHOTOS



TOMASI

BASSIN FLEURI

En 1994, ce n'était qu'un champ. Petit à petit, à force de travail, de patience et de passion, j'ai réalisé un magnifique écran de verdure et de fleurs. Je suis également fière de mon petit bassin enjambé par une passerelle. L'ensemble nous ravit tous les jours.

Nathalie Tomasi, 88210 Hurbache.

VOS PHOTOS

UN FRUIT D'EXCEPTION



JAUFFRET-BRETON

Notre plant de main de Bouddha (*Citrus medica* var. *sarcodactylis*) nous a gratifié d'un superbe fruit de 710 g. Très aromatique, il nous a permis de réaliser une excellente gelée en l'associant à des clémentines cultivées dans la même serre.

Lucette Jauffret-Breton.

RÉPONSE D'EXPERT

Peut-on mulcher sans risque ?

Dans votre revue, vous parlez souvent de mulching. Mais cette technique n'étouffe-t-elle pas le gazon en place ? **Robert Viala**.

Le mulching n'étouffe pas le gazon, à condition d'être bien pratiqué. Le principe consiste à laisser l'herbe finement hachée sur place après la tonte, grâce à un déflecteur placé dans le carter de la tondeuse. Les résidus se décomposent rapidement, enrichissent le sol en matières organiques et limitent l'évaporation. Pour éviter les problèmes, il faut tondre régulièrement (surtout en période de pousse), mais ne couper qu'un tiers de la hauteur du gazon à chaque passage.

Si l'herbe est trop haute ou humide, elle forme, en effet, des paquets mal décomposés, qui peuvent asphyxier temporairement le gazon

et favoriser l'apparition de « feutre ». Dans ce cas, mieux vaut ramasser ou alterner mulching et tonte classique. En outre, collecter l'herbe dans le panier de la tondeuse une fois sur deux permet de l'utiliser en paillage, dans les massifs ou au potager.



Aurélien Davroux, ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de quinze ans de son jardin ornemental dans le Pas-de-Calais.



SHARLOV EVGENY SHUTTERSTOCK

Respirez avec L'ALLIAIRE !

ON PRÊTE À *ALLIARIA PETIOLATA* DES VERTUS DIURÉTIQUES, ANTISEPTIQUES CONTRE LES RHUMATISMES, L'ASTHME ET LA GOUTTE. ELLE EST RICHE EN VITAMINE C ET EN MINÉRAUX.

Vous la rencontrerez sous des noms divers, parmi lesquels herbe à l'ail ou aux aulx et ortie blanche. On considère cette plante comme envahissante, alors n'hésitez pas à la cueillir, car tout est bon dans l'alliaire officinale (*Alliaria petiolata*). Une fois découverte, la voici adoptée. La saveur aillée de ses jeunes feuilles en fait un pesto de choix, à tartiner ou à mêler aux spaghettis. D'ailleurs, votre système digestif devrait la supporter plus facilement que l'ail. La plante fleurit au printemps et ce sont ses fleurs que vous pouvez frire pour accompagner un apéritif. En phytothérapie, on exploite les parties aériennes fraîches, au printemps (sèche, la plante perd toutes ses qualités). L'alliaire est un bon expectorant et un antimicrobien précieux en cas de rhinopharyngite ou de bronchite. L'idéal est d'extraire le jus des parties aériennes de la plante, de sorte à en consommer 20 ml trois fois par jour. Vous pouvez également l'utiliser en cataplasme sur la poitrine pour calmer les grosses toux de la bronchite. C'est aussi une plante qui aide à respirer en cas de crise d'asthme.

POUR LA PEAU AUSSI

Son action antiseptique et antimicrobienne en fait l'alliée des blessés. Henri Leclerc, un phytothérapeute français, l'a utilisée pendant la Première Guerre mondiale. Grâce à l'alliaire, le médecin diminuait la suppuration et accélérât la cicatrisation, notamment des ulcères aux pieds. Enfin, on recommande l'alliaire officinale pour ses vertus dépuratives sur le foie et ses effets sur l'intestin ; elle contribuerait à rééquilibrer la flore intestinale.

COMMENT L'UTILISER ? **En infusion :** 15 g d'alliaire fraîche pour ½ litre d'eau frémissante. Laissez infuser 10 min à couvert. Consommez deux à trois mugs par jour. **◆ En cataplasme** de feuilles froissées pour en extraire le suc. Appliquez directement sur les plaies. **◆ En compresse** imbibée de décoction : 30 g d'alliaire fraîche pour ½ litre d'eau froide. Portez à ébullition pendant 2 min, puis laissez infuser 10 min à couvert. Sous forme de compresse, appliquez sur la poitrine le liquide chaud, mais pas brûlant, ou posez sur une plaie pendant une dizaine de minutes. **◆ En teinture mère bio :** la plante entière est utilisée. Consommez 20 à 30 gouttes deux à trois fois par jour.



POTENTILLE 'PRIMROSE BEAUTY'



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : N. STERTZ/SHUTTERSTOCK

l'Ami:jardins

LES POTENTILLES

POTENTILLE 'DANNY BOY'



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

l'Ami:jardins

LES POTENTILLES

POTENTILLE 'DOUBLE PUNCH CREAM'



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

l'Ami:jardins

LES POTENTILLES

POTENTILLE 'HOPLEY'S ORANGE'



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

l'Ami:jardins

LES POTENTILLES

POTENTILLE 'DANNY BOY'



La simplicité des fleurs à cinq pétales met en valeur leur cœur foisonnant d'étamines jaunes.

Ce petit arbuste buissonnant conserve sa silhouette ronde au fil des ans, se couvrant de petites fleurs aux couleurs changeantes, allant de framboise à vieux rose.

Ses atouts. Cette potentille reste de petite taille, ne dépassant pas 40 cm de haut pour une envergure de 60 à 80 cm, ce qui lui confère l'aspect d'un coussin, fleuri de juin à septembre, parfois même octobre.

Ses besoins. Bien rustique, facile à vivre, la potentille arbustive a besoin de soleil. Plantez-la en terre ordinaire, plutôt pauvre, et bien drainée. En sol lourd, optez pour une installation en butte, ou ajoutez du sable grossier, voire une poignée de graviers, pour améliorer le drainage.

À la plantation, en mars ou avril, ne lésinez pas sur l'arrosage. Suivez-le la première année, ensuite, sa résistance à la sécheresse est parfaite.

Comment la mettre en valeur. Rocaille, bordure, et potée... voici un arbrisseau facile à placer ! Il est ravissant lorsque les campanules des murailles jouent les couvre-sol à son pied ou lorsqu'il côtoie des lavandes, mais aussi quand des graminées lui apportent une touche de fantaisie : cheveux d'ange (*Stipa tenuifolia*), fétuque bleue (*Festuca glauca*).

Consell d'Aml. Pour conserver son port trapu, afin qu'elle ne se dégarnisse pas de la base, la taille est conseillée chaque année, en mars, mais avec légèreté pour ne pas nuire à son port. Coupez de moitié les tiges qui ont fleuri l'année précédente, juste au-dessus d'un bourgeon.

LES FICHES **l'AmiJardins**

POTENTILLE 'PRIMROSE BEAUTY'



Pour prolonger la floraison, supprimez les fleurs fanées. Cela vous paraît fastidieux ? Pas d'inquiétude, elles viennent toutes seules entre les doigts !

Elle est craquante avec son petit feuillage de fraisier vert-de-gris et ses fleurs rondes, d'un jaune pâle charmant.

Ses atouts. Le printemps en été ! Les fleurs arborent, de juin à septembre, une teinte que l'on rencontre surtout au printemps. Un bain de fraîcheur estivale qui supporte très bien la sécheresse !

Ses besoins. Du soleil, un bon sol de jardin drainé, même calcaire, et ce petit arbuste est ravi. Si votre terre reste humide en hiver, installez-le sur un talus ou une descente de garage. Pour qu'il reste bien compact et ne se dégarnisse pas de la base, une petite taille annuelle, en février-mars, est conseillée.

Comment la mettre en valeur. Cette potentille arbustive mesure 1 m de haut, sur 1,20 m d'envergure. En haie basse, par exemple, pour bien séparer le potager ou le coin enfants du jardin, elle n'a pas son pareil. Elle donne du volume à une plate-bande de vivaces et peut être adoptée sur la terrasse, cultivée dans un grand bac.

Consell d'Aml. Son nom, *Primrose*, signifie primevère en anglais, car elle a le coloris délicat et joyeux des fleurs de cette sauvageonne (*Primula vulgaris*) qui pousse sur les talus, en particulier en Normandie et en Bretagne, dès la fin février, formant de charmantes colonies annonçant le printemps.

LES FICHES **l'AmiJardins**

POTENTILLE 'HOPLEY'S ORANGE'



'Hopley's Orange' affiche un fin feuillage vert argenté qui se marie joliment avec ses fleurs, même lorsqu'en automne, il prend des teintes dorées.

Des teintes épicées et fruitées, entre curcuma, paprika et mandarine pour les fleurs de cet arbuste buissonnant.

Ses atouts. Orange, mais pas trop ! Cette couleur, souvent ardente, n'est pas toujours facile à marier, mais 'Hopley's Orange' s'épanouit en fleurs aux nuances gaies, vives, tout en douceur, et ceci de mai à octobre.

Ses besoins. Cette variété ne déroge pas à la règle : elle est facile à cultiver, et c'est la plante parfaite pour un jardinier débutant. Soleil, mi-ombre (elle est alors un peu moins florifère et les fleurs sont moins colorées), sol ordinaire, surtout très bien drainé, et c'est tout !

Comment la mettre en valeur. Ce buisson compact, assez imposant avec son mètre en tout sens, s'associe parfaitement bien avec le romarin. Ils aiment le même sol, le soleil et ont une résistance identique à la sécheresse. En massif de vivaces, offrez-lui des géraniums, des linaires, des roseaux de Chine comme compagnons. Au milieu d'arbustes, sa floraison se détache bien sur des voisins au feuillage vert dense, comme celui de l'oranger du Mexique ou d'un conifère.

Consell d'Aml. Toutes les potentilles arbustives acceptent sans difficulté de vivre en potée, à condition que le contenant corresponde à la taille de la plante. Adulte, 'Hopley's Orange' requiert un pot de 50 cm minimum. Il faut donc la repoter au fil de sa croissance. Sans oublier le drainage, impératif.

LES FICHES **l'AmiJardins**

POTENTILLE 'DOUBLE PUNCH CREAM'



Les fleurs en coupe, de 3 cm de diamètre, évoluent tout au long de leur vie, rose en bouton, pour s'épanouir ivoire, sans oublier la permanence de leur cœur doré.

Ce petit buisson s'habille, tout l'été, de fleurs doubles au coloris très doux, oscillant entre crème et rose pêche.

Ses atouts. La silhouette compacte, bien ramifiée, plus large que haute est légère, grâce aux petites feuilles caduques, découpées en minces folioles. Les fleurs, parfois, liserées, parfois tachetées, offrent des surprises au fil des jours, toujours en douceur.

Ses besoins. Généreuse et facile à vivre, cette potentille (*P. fruticosa*) aime le soleil et, en sol drainé, elle peut vivre des décennies, car elle est bien rustique et insensible aux maladies. Surveillez l'arrosage la première année, ensuite, c'est un chameau.

Comment la mettre en valeur. Ses dimensions (50 cm de haut sur 90 cm de large) permettent de nombreuses utilisations. Cette potentille peut être la pièce maîtresse d'une rocaille, garnir une grosse potée ou servir d'assise à un massif de vivaces. Elle commence sa floraison en mai-juin, se repose un peu en août, puis repart en septembre. Offrez-lui de jolies voisines aux coloris bleus, comme des népétas, une sauge d'Afghanistan, des lavandes ou un céanothe rampant.

Consell d'Aml. Cette potentille vit sans souci à mi-ombre légère, mais la floraison y est moins importante, et surtout, les couleurs sont atténuées, presque pâlottes. En revanche, cela met en valeur le fin feuillage et les branches bien ramifiées, brunes, qui desquament avec l'âge.

LES FICHES **l'AmiJardins**



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Rendez-vous aux jardins

Jardins de pierres

6,7,8 juin 2025

Pierres de jardins

© Florent Pierre - Atelier Pierre Pierre

rendezvousauxjardins.fr

#RDVJ



LA DEMEURE
HISTORIQUE



Insert

PHENIX
CHANNELS

l'AmiJardins

LE FIGARO

arte

TV5
MONDE

france.tv

Rendez-vous aux jardins !

*Du 6 au 8 juin,
dans toute la France métropolitaine
et ultramarine et en Europe.*



L'Ami des Jardins est partenaire de l'événement.

Pour cette vingt-deuxième édition, le ministère de la Culture a choisi d'aborder le thème « Jardins de pierres, pierres de jardins ». Dans notre numéro de mai, nous vous avons proposé une première sélection. Dans ces pages, nous invitons aussi à traverser les frontières, et nous avons limité notre choix à quelques pays limitrophes : Allemagne, Belgique, Suisse et Italie. Cette année, une vingtaine de pays européens rejoignent la manifestation et 600 jardins ouvriront leurs portes. En France, plus de 2200 jardins publics et privés seront ouverts – certains exceptionnellement – en métropole, comme dans les outremer. Vous aurez l'embarras du choix pour faire de belles découvertes dans votre région ou ailleurs. Bonnes visites !

Dossier réalisé par Christian Ledoux.

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR :
rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr



DANIELA GUGLIELMI

Jardin botanique Hanbury (Italie)

Avec sa vue imprenable sur la Méditerranée, à quelques kilomètres de Menton, ce jardin botanique est un concentré de splendeurs botaniques, de sculptures... et d'escaliers ! On doit à Sir Thomas Hanbury, homme d'affaires britannique et jardinier passionné, la création de ce jardin qui compte parmi les plus beaux du monde. Des milliers de plantes venues de tous les continents, adaptées au climat chaud et au sol aride des lieux, croissent entre fontaines, Palazzo, pergola et le mausolée mauresque où reposent les cendres de Thomas et Katherine Hanbury. Une promenade magique entre yuccas, lauriers-roses, euphorbes, agaves, cactus, palmiers... et une collection d'arbres fruitiers exotiques

► Corso Montecarlo 43, 18039 Vintimille. Ouvert tlj.
Tél. +39 0184 22 95 07, giardinihanbury.com



DOMAINE DE FREÏR



Domaine de Freÿr (Belgique)

C'est l'un des plus beaux sites belges. Le château et ses jardins dessinés façon Le Nôtre, en 1760, sont séparés par la Meuse des rochers de Freÿr. Un cadre majestueux reconnu « Patrimoine exceptionnel de Wallonie ». La terrasse supérieure est peuplée de charmilles qui, mises bout à bout, mesurent 6 km de long ! Cette terrasse est dominée par un pavillon de style rococo. Dans le prolongement du château, la terrasse inférieure alterne pelouses, bassins et bacs où vivent des orangers, dont certains ont plus de 350 ans !

► Ouvert jusqu'au 16 nov. Consultez le site internet pour plus de détails sur les jours d'ouverture. Freÿr 12, 5540 Hastière. Tél. +32 82 22 22 00, freyr.be



Domaine du château de Senneffe (Belgique)

C'est à la fois un lieu qui accueille de nombreuses manifestations artistiques, mais aussi un immense jardin (22 ha !) qu'il faut prendre le temps de découvrir et de parcourir. Le château et ses jardins datent du XVIII^e siècle ; le parc a été dessiné par l'architecte français Alexandre-Théodore Brongniart, qui y a imprimé la tendance de l'époque du jardin à l'anglaise. De très beaux arbres sont présents (cyprés, pin d'Écosse, érable de Virginie, mélèze d'Amérique...). À l'arrière du château, le bassin est orné d'un grand jet d'eau. Si vous voulez en savoir plus sur le domaine, prenez l'audioguide. Il existe deux applis destinées aux enfants : « Joséphine au château », « Abel et Steve au parc »...

■ Rue Lucien Plasman 7-9, 7180 Senneffe. Ouvert tj.
Tél. +32 64 55 69 13, chateaudesenneffe.be



Rheingrün Hofgarten (Allemagne)

Dans cette ancienne ferme, située à une soixantaine de kilomètres de Francfort, passé et présent sont connectés. Le jardin de style baroque est traversé par un axe central d'où partent des petits chemins. Au printemps, les innombrables plantes vivaces et une belle collection de pivoines se donnent en spectacle. Les propriétaires, Iris et Jürgen, ont tenu, depuis l'achat de la ferme en 2007, à cultiver leur jardin en bio et à créer des milieux favorables à la biodiversité. Le jardin accueille également de nombreuses œuvres contemporaines et a reçu, en 2018, le prix allemand du plus beau jardin de l'année.

■ Ohligstr. 3, 67539 Westhofen. Tél. (+49) 0172 1303 722,
rheingruen.blogspot.com



Parc des Eaux-Vives (Suisse)

Ce domaine doit son nom à la présence d'une source dont l'emplacement est occupé aujourd'hui par une rocaille de plantes alpines et sa cascade. Construits par le seigneur de Bellerive, Aimé Plonjon (cela ne s'invente pas...), le parc et sa maison de maître ont connu de nombreuses propriétaires et de multiples aventures (notamment une transformation en Luna Park au début du XX^e siècle). Il appartient, de nos jours, à la Ville de Genève, qui entretient une belle collection de rhododendrons et veille sur de très beaux arbres (sapins, séquoias, pins...). La gestion du parc est 100 % écologique (gîtes de reproductions pour les animaux, fauches tardives des lisières...).

■ Parc de la Grange, quai Gustave-Ador, Genève.
Tél. +41 22 418 50 00. Ouvert tj, toute l'année.



Jardins de la Villa royale de Marlia (Italie)

Dans la province de Venise, la Villa royale est réputée pour sa collection de camélias, dont le premier exemplaire a été introduit dans le jardin en 1808. Autre caractéristique : *le Teatro di Verzura* (le théâtre de verdure), construit entre 1664 et 1670 par la famille Orsetti est le plus ancien d'Europe. De cette période subsistent également le théâtre d'eau et le Jardin des citrons. Remanié, le jardin se déploie de nos jours sur deux terrasses. Sur la supérieure, trône un vieux *Magnolia grandiflora*, au beau milieu d'une vaste pelouse. La terrasse inférieure s'organise en parterres de buis et de fusains taillés en topiaires.

■ Ouvert tj jusqu'au 31 oct. Via Fraga Alta 2, 55014 Marlia, Capannori. Tél. +39 0583 30108, villarealedimarlia.it

AD/D BRANCHE



Domaine d'Orvès (Var)

On arrive à la bastide provençale construite à la fin du XVII^e siècle par une grande allée ponctuée de marches et encadrée de hauts lauriers-roses. En 1925, le peintre Pierre Deval acquiert le domaine et ses restanques. Il crée le jardin aujourd'hui entretenu avec passion par sa fille qui, avec ses fils, a introduit de nouveaux genres et variétés. L'eau est toujours présente dans le jardin grâce à un système d'irrigation par gravité. Elle est guidée jusqu'aux bassins dans le bas du jardin par des goulottes, des fontaines...

- Ouvert d'avril à sept, les week-ends et jours fériés, de 10 h à 16 h. Fermé en août.
71, avenue de la Libération, 83160 La Valette-du-Var.
Tél. 04 94 20 53 25, domainedorves.fr

DR



Fukutsu-en (Haute-Vienne)

Traduction de Fukutsu-en ? Volonté inébranlable. Un nom bien choisi par Francis Léobon, concepteur d'un jardin japonais. Une création née d'une passion pour les bonsaïs, et d'un désastre provoqué par la tempête de 1999, qui a déraciné une quarantaine d'arbres de son jardin. L'occasion pour Francis de tout reprendre de zéro, d'acheminer 550 t de roches, de creuser trois bassins, de planter 250 variétés d'érables du Japon, de créer un jardin de mousses... Une prouesse pour un jardinier qui n'a jamais mis un orteil au pays du Soleil-Levant, mais a consacré vingt ans de sa vie à réaliser ce rêve !

- En dehors des Rendez-vous aux jardins, visite uniquement sur réservation. 3, chemin de la Drouille-Blanche, 87270 Bonnac-la-Côte. fukutsu.en@ammdugmail.com

ASSOCIATION DES AMIS DU JARDIN DE PLANBUISSON



Jardin de Planbuisson (Dordogne)

Si vous aimez les bambous et souhaitez découvrir leur diversité, direction la Dordogne. Le parc abrite 240 espèces de bambous ; quatre des collections sont labellisées « Collection nationale ». La visite est dépayssante d'autant que le créateur du parc, Michel Bonfils, s'est vite intéressé parallèlement à d'autres familles botaniques, notamment aux arbres peu courants et aux graminées qui composent un impressionnant « Graminetum ». Un lieu original à parcourir en prenant tout son temps pour profiter de la beauté et du calme de ce parc.

- Ouvert jusqu'en oct., de 10 h à 18 h (fermé lundi et mardi en sept-oct.). 18, rue Montaigne, 24480 Le Buisson-de-Cadouin, Dordogne.
Tél. 05 53 57 68 02, planbuisson.com



JARDIN DES HAYURES

Jardin des Hayures (Pas-de-Calais)

En ancien français, hayure désigne un lieu entouré de haies. C'est effectivement le cas de ce jardin créé à l'orée du bois de Quatrevaux, planté d'arbres, arbustes, vivaces colorées et de nombreux hydrangéas, et prolongé par une vaste prairie pour mettre en valeur les plantes sauvages et favoriser la biodiversité. Annie et Bernard Richard cultivent aussi leur potager et vous délivreront de précieux conseils. Attention, les chiens ne sont pas admis, car les poules vivent en liberté dans le jardin.

- Visites jusqu'au 30 sept. Pour les horaires et tarifs, consultez le site de jardinspassions.fr, qui réunit 45 jardins des Hauts-de-France et de Belgique.
33, rue de Quatrevaux, 62770 Wail. Tél. 03 21 47 93 51.



HUBERT MOUROT

Le jardin médiéval de Bois Richeux (Eure-et-Loir)

Achetée en 1679 par Madame de Maintenon et son royal amant Louis XIV, cette ferme est l'une des plus anciennes de France. Ses origines remontent, en effet, à l'époque celte et son nom lui vient d'une druidesse, la Dame Richeulde. Son propriétaire actuel, Hubert Mourot, s'est lancé voilà trente ans dans la création d'un jardin médiéval à partir d'archives du XIII^e siècle. On y trouve un jardin de simples (plantes médicinales), des préaux aromatiques qui rassemblent plantes tinctoriales, textiles et aromatiques. Enfin, l'hortus potager abrite légumes anciens, condiments et fleurs encadrés de plessis d'osier tressé.

■ Ouvert pour Rendez-vous aux jardins et les Journées du Patrimoine en sept. Ouvert toute l'année sur RDV. 1, rue de la Chapelle, 28130 Pierres. Tél. 06 11 88 20 20, boisricheux.com



SERVICE COMMUNICATION DE LA VILLE DE BÉZIERS



Le Plateau des poètes (Hérault)

Aménagé à l'anglaise dans la seconde partie du XIX^e siècle, ce parc public de 5 ha est à la fois classique par ses plantations et original par l'hommage qu'il rend aux poètes nés à Béziers. Les bustes sont pour la plupart les œuvres du sculpteur biterrois Jean-Antoine Injalbert. Il est aussi le créateur de la monumentale «Fontaine de Titan», œuvre maîtresse d'une hauteur de 17 m. Le parc est apprécié par les ornithologues. Depuis vingt-cinq ans, le parc est un «refuge libre pour les oiseaux». Fauvettes, mésanges, roitelets rapaces nocturnes y vivent en toute tranquillité.

■ Ouvert toute l'année. 21, rue de la Rotonde, 34500 Béziers. Tél. 04 99 41 36 36, ville-beziers.fr



ALEXIS KNALIS

Le jardin de la Piroudotte (Doubs)

C'est un jardin on ne peut plus charmant, aménagé autour d'une ferme bâtie en 1860, avec une vue magnifique sur la campagne environnante. Le jardin est encore jeune (il a été créé en 2018), mais sa visite ne vous décevra pas. Arbustes, rosiers, fruitiers... le peuplent déjà densément. Ils sont accompagnés par de nombreuses plantes vivaces (pivoines herbacées, petite collection d'hémérocailles, hostas...). Une bonne occasion de découvrir les nouveaux aménagements : un grand bassin et sa cascade.

■ Ouvert pour Rendez-vous aux Jardins et le week-end du 14 et 15 juin. Ouverture exceptionnelle pour des groupes sur réservation (jardindelapiroudotte@gmail.com). Chemin de la Piroudotte, 25170 Noiron. Tél. 06 33 60 33 18.



MNHS



Le jardin de l'Escalier (Bas-Rhin)

Artiste-jardinière-cuisinière... C'est ainsi que Michelle Schneider, propriétaire du jardin, se présente. Mais le potager et le verger ne sont qu'une partie de ce jardin caché dans un quartier résidentiel. On y trouve aussi un espace méditerranéen, une collection d'agrumes en pot, un jardin d'ombre, des cabanes, un bassin, une longue pergola, un jardin zen et son pavillon sur pilotis. Profitez du calme, de la sérénité des lieux. Comme l'écrit Michelle : «*Dans cette période troublée, plus que jamais, le jardin prend tout son sens.*»

■ Ouvert jusqu'à fin sept, du vendredi au dimanche,

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR :
rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr

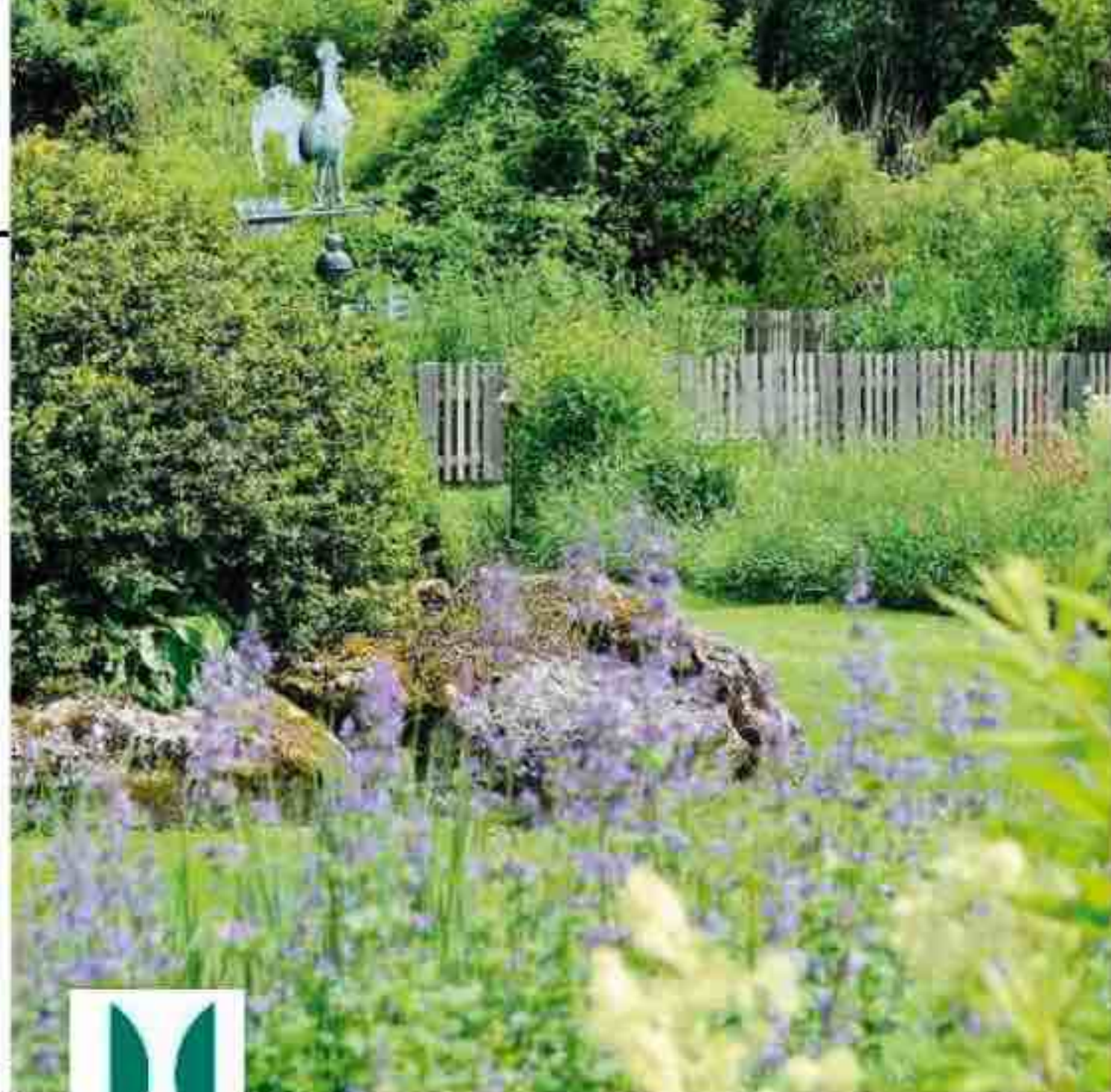


ADJ/DBRANCHE

Jardin Albert Kahn (Hauts-de-Seine)

Installé sur 4 ha en bord de Seine, à partir des années 1880, par le banquier Albert Kahn, le jardin abrite plusieurs ambiances très différentes : jardin français, jardin anglais, roseraie, forêt vosgienne, forêt dorée et jardin japonais (récemment redessiné) qui cohabitent dans une parfaite harmonie. L'ensemble est ponctué de fabriques : serre, pont, pavillons japonais... Une oasis végétale en plein cœur de ville, accessible à quelques mètres d'une sortie de métro. À ne pas manquer : le musée, qui présente une collection d'autochromes réalisées dans le monde entier, sous la commande d'Albert Kahn et portant le nom de « Les archives de la planète ».

■ Ouvert tjl sauf le lundi. 2, rue du Port.
92100 Boulogne-Billancourt. albert-kahn.hauts-de-seine.fr



ADJ/A MAGNY



Le Jardin de la Presle (Marne)

Pépiniéristes retraités depuis peu, Édith et Dominique Brochet-Lanvin se consacrent désormais à leur jardin, qui fut le premier à recevoir, en Champagne, le label « Jardin remarquable ». Entre Reims et Épernay, ils jardinent à quatre mains dans les immenses mixed-borders, mais, comme dans leur parcours professionnel, chacun a ses dadas : les roses anciennes pour Édith, les saules et les spirées (deux genres labellisés « Collection nationale »), saxifrages, caraganiers, chèvrefeuilles, plantes pour terrains calcaires... pour Dominique. Une partie de l'entretien du jardin est désormais confié à des moutons et des chèvres...

■ Hors Rendez-vous aux Jardins, ouverture uniquement sur RDV. La Presle, 51480 Nanteuil-la-Forêt.
Tél. 03 26 59 29 37, pepiniere-brochetlanvin.com



ADJ/DBRANCHE

Jardin botanique de Vauville (Manche)

Avec le spectacle de mille et une plantes originaires de l'hémisphère austral, le dépaysement est tel que l'on pourrait se croire à l'autre bout du monde et pas au nord-ouest du Cotentin ! Sous les palmiers, sous les feuilles géantes des gunnères du Brésil, au pied des grands eucalyptus ou des fougères arborescentes... Merci au Gulf Stream qui permet à tous ces végétaux tropicaux de s'épanouir sur le rivage normand. Créé, à la fin des années 1940, le jardin est désormais animé par Éric Pellerin, l'un des petits-fils du fondateur.

■ Ouvert tous les après-midi jusqu'au 31 oct.
1, route du Thôt, 50440 La Hague. Tél. 02 33 10 00 00
ou 06 47 91 92 75. jardin-vauville.fr

Pour sa sixième édition, la Fondation Signature, en partenariat avec le ministère de la Culture, a décerné le prix de l'Art du jardin 2025 au Jardin botanique de Vauville. Parmi les nombreux candidats (tous labellisés « Jardin remarquable »), deux autres jardins ont été récompensés. Le Jardin exotique de Roscoff (Finistère) et le Jardin Latour-Marliac au Temple-sur-Lot (Lot-et-Garonne).

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR : rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr

LES JARDINS EN TERRASSES

GÉRÉS PAR L'ASSOCIATION DU MÊME NOM, LES JARDINS EN TERRASSES S'ACCROCHENT AU FLANC DE LA MONTAGNE QUI SURPLOMBE LE BOURG DE PLOMBIÈRES-LES-BAINS. UN THÉÂTRE DE VERDURE PAYSAGÉ DEVENU, POUR LES HABITANTS, UN LIEU DE PARTAGE ET D'APPRENTISSAGE.

Texte et photos : Snezana Gerbault



La première terrasse occupe un vaste plateau fleuri avec vue imprenable sur les toits et le clocher de Plombières-les-Bains.



L'équipe dynamique de l'association Les Jardins en terrasses : Marie-Lise David, présidente, Philippe Hognon, encadrant et membre du bureau, et Florent lochum, maraîcher et jardinier.

Encaissée au fond de la vallée de l'Augronne, la station thermale de Plombières-les-Bains séduit par son charme désuet. La ville a été fondée par les Romains il y a 2000 ans. Elle a connu un essor à l'époque de Napoléon III, grâce à ses eaux les plus chaudes d'Europe, réputées pour soigner les rhumatismes. À 500 m d'altitude, à l'emplacement de potagers ouvriers abandonnés, les Jardins en terrasses déploient une succession d'une cinquantaine de parcelles de cultures aménagées en diverses ambiances. Sur une superficie de trois hectares se trouvent une serre, des aires de loisirs, un parcours d'accrobranche et d'autres structures, tandis qu'un demi-hectare est consacré à un potager, et le reste vit sa vie de milieu naturel sauvage.

UNE LONGUE TRANSFORMATION

Pourtant, ce n'était pas gagné d'avance. Les hivers sont, ici, froids et humides, le sol est acide en raison de la présence des forêts de résineux et de coteaux montagneux très pentus et peu ensoleillés. En 1996, le terrain n'était qu'une vaste friche ►



De nombreux sentiers et escaliers relient la succession de terrasses végétalisées. Ancolies, hémérocailles, alchémilles, géraniums et jubarbes mettent en valeur la petite cabane en bois.



Arbres, arbustes, grimpantes, vivaces structurent le «cœur du jardin», un lieu de rencontres très apprécié et le point de départ des visites. Des arbustes à petits fruits poussent dans les carrés potagers.



Les murs en pierre sèche ont été soit créés soit restaurés. Intégrés au paysage, ils s'enveloppent d'une végétation sauvage et mellifère favorable à la biodiversité, comme ici, dans le Jardin aux insectes.



Dans la parcelle potagère, les salades, haricots et petits pois sont cultivés dans des planches d'environ 60 cm de largeur, facilitant l'entretien et la récolte.



Façonnée à partir d'un noisetier et d'un charme, cette arche marque l'entrée d'une terrasse où il fait bon s'asseoir pour admirer la vue.

... où les ronces et autres herbes cachaient les traces de jardins ouvriers. Plusieurs arbres et fruitiers existants ont été préservés, mais de nombreux sapins ont dû être coupés, car ravagés par le scolyte. Plateaux, chemins, petits sentiers et escaliers ont permis, petit à petit, de créer des passages et, ainsi, de faciliter l'entretien et la circulation. *«Lorsque nous avons découvert ces anciens jardins, nous avons pu apprécier tout le potentiel du site et imaginer les projets. Plusieurs murs en pierre sèche existants devaient être restaurés et, au fil du temps, de nouveaux murs ont été édifiés avec du grès issu des carrières locales»*, explique Philippe Hognon, maraîcher, jardinier et administrateur de l'association. *«Leur forme en trapèze, avec une base élargie, offre à la construction une grande stabilité. Grâce à notre expérience, nous proposons maintenant des ateliers et formations pour apprendre à construire de tels ouvrages.»*

Il a fallu également drainer le terrain. Les eaux de source, de pluie et de ruissellement sont recueillies pour arroser et créer des bassins et petites fontaines foisonnantes de vie, favorables à la biodiversité.

TERRASSES AVEC VUE

Cultivés dans le respect de l'environnement, les jardins se succèdent et offrent des points de vue insolites sur le village de Plombières. Sur le premier plateau, ambiance anglaise assurée, avec des massifs de vivaces se mêlant à des petits fruits rouges et aux feuillages des plantes aromatiques : fenouil, ciboulette, thym, sauge, verveine, mauve, aneth... Plus haut, dans le Jardin des insectes, poussent les vivaces sauvages mellifères. Les fougères et les mousses garnissent le moindre interstice des murs de soutènement. Sauvages ou cultivés, les espaces offrent des ambiances singulières où l'on déambule à la recherche d'un nouveau point de vue. Depuis décembre 2024, Florent Iochum, maraîcher et jardinier, expérimente des associations ►



Un chalet, maison traditionnelle vosgienne, permet de tester tisanes et sirops du jardin ou d'acheter des légumes, fruits et confitures.



De nombreux objets récupérés renaissent au jardin, comme cet arrosoir au milieu de lupins, d'ancolies, de pivoines et de menthes...



À l'entrée du jardin, en contrebas de la salle où se déroulent les événements et les animations, ce talus pentu qui longe l'escalier est planté de fougères, de digitales, de sceaux de Salomon et d'autres vivaces faciles d'entretien.



Bâtie en grès, enveloppée de mousses et de fougères, la petite fontaine est le point de rendez-vous de nombreux insectes, batraciens et autres tritons.



Des formations de taille et élagage se déroulent sur la grande terrasse en partenariat avec l'association Les Croqueurs de pommes.

... inédites de fleurs et de légumes adaptées au climat, toujours en culture raisonnée. «C'est un jardin paysagé qui évolue au rythme des saisons. Tous les déchets verts partent en compost, qui nous permet ensuite d'amender la terre.» Des ateliers pédagogiques, dégustations des produits du jardin, divers stages, expositions et apéros-concerts font de ce lieu un mélange harmonieux.

PARTAGE ET SAVOIR-FAIRE

Une dizaine de permanents et une quarantaine de bénévoles participent aux divers projets et font évoluer le site. Chacun exprime sa créativité en utilisant des matériaux insolites et recyclés pour concevoir

une cabane, des clôtures et autres pergolas. Un programme social d'insertion a permis d'intégrer plusieurs personnes qui, en cultivant les jardins, peuvent profiter des récoltes. Dès 2013, le lieu s'est agrandi avec la construction d'une grande halle d'animation et de spectacle ainsi qu'un parcours d'accrobranche, seule activité payante qui attire de plus en plus de visiteurs, permettant ainsi au site d'autofinancer certains projets. «Une dotation de l'État, du conseil départemental, ainsi que de la Ville de Remiremont soutient le développement de ce site prisé par les habitants», précise Marie-Lise David, présidente de l'association. «Ce lieu de vie hybride a apporté une

dynamique à la commune, avec son offre culturelle, économique, touristique précieuse pour l'économie locale.» Rencontres, détente, découvertes, apprentissages... les Jardins en terrasses poursuivent leur évolution en offrant un espace unique où la nature rencontre la créativité et la générosité...

En pratique

■ **Les Jardins en terrasses**
8, rue Grillot,
88370 Plombières-les-Bains.
Tél. 03 29 37 68 81,
jardinsenterrasses.fr
Ouverture : du 1^{er} mai à fin octobre.





ADJJA MAGNY

EXTRAIT D'UN
«PAS DE PANIQUE»,
DE L'ÉMISSION
SILENCE, ÇA POUSSE !
SUR FRANCE 5.

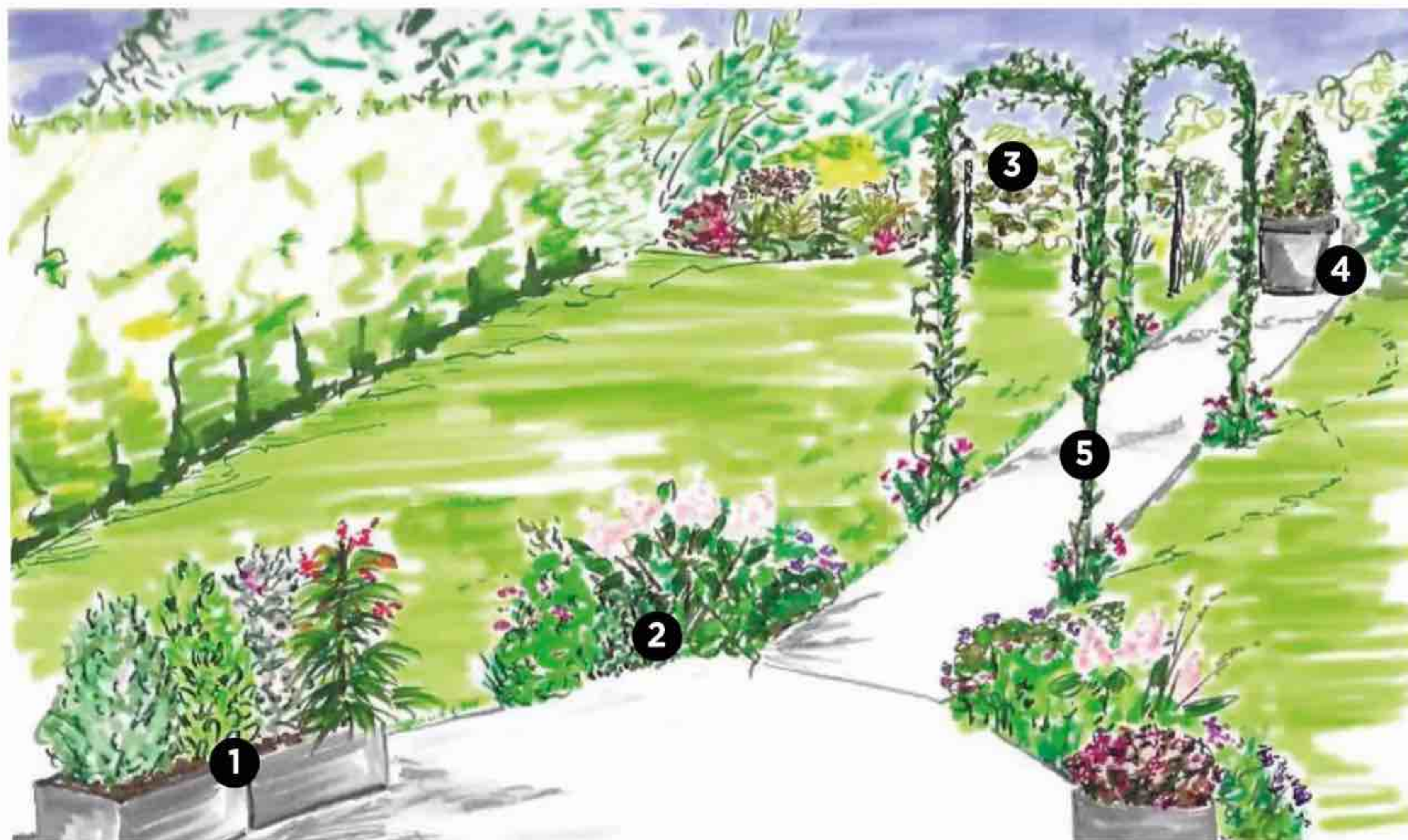
ISOLER SON JARDIN DE LA RUE

CETTE BELLE MAISON ENTOURÉE D'UN GRAND TERRAIN AVAIT TOUT POUR COMBLER LA PROPRIÉTAIRE. MAIS LE JARDIN S'ARRÊTE AU BORD D'UNE ROUTE TRÈS FRÉQUENTÉE. ET, MALGRÉ TOUTES LES PLANTATIONS DÉJÀ EFFECTUÉES, REMZY N'EST PAS SATISFAITE : ELLE N'A OBTENU NI LE CHARME NI L'INTIMITÉ ESComPTÉS.

La propriétaire souhaite déplacer l'entrée d'origine donnant sur la route vers un portail latéral, et veut la cacher le plus vite possible. Pour commencer à occulter

la circulation, un talus a été aménagé il y a trois ans. Recouvert d'une bâche, il a été planté, mais la végétation n'est pas encore très vigoureuse.

Le dessin de Stéphane



**RETROUVEZ
DIRECTEMENT**
l'intégralité de l'émission
«Pas de panique»
grâce au Flashcode

1. Les persistants plantés dans ces deux bacs bouchent la vue sur la pelouse.
2. Vivaces roses et bleues se mêlent à des hydrangéas paniculés blancs.
3. De nouvelles plantations sont faites sur le talus.
4. Le grand laurier du Portugal (*Prunus lusitânica*) masque bien l'ouverture sur la rue.
5. Les deux arceaux de jasmins étoilés (*Trachelospermum jasminoides*) à la floraison parfumée rythment l'allée.

Les étapes

Une vigne rapportée de Turquie par le père de la propriétaire a trouvé sa place et, bien exposée au soleil, elle est conduite par des fils maintenus par des poteaux. L'ensemble est efficace, mais pas très esthétique. En revanche, sur le côté gauche du talus, un massif de vivaces avec, en particulier, des heuchères, des sauges arbustives et des graminées a bien prospéré. Autre contrainte, à la suite d'importants travaux d'assainissement, la parcelle située à gauche de l'allée ne peut plus être plantée, car elle abrite des regards et un bassin d'épandage qu'il faut toujours laisser accessibles.

Les demandes de Remzy

Isoler le plus possible le jardin de la route, apporter de la vie autour de la terrasse et animer la longue allée qui mène à l'ancien portail. Ces souhaits sont assez simples à exaucer : Remzy veut simplement de la couleur et des volumes, présents toute l'année.

Mes premières idées

Je vais changer les poteaux métalliques peints en vert par d'autres en bois, noircis avec du goudron. Pour ne pas faire éclater le bois, une latte est intercalée entre le haut du poteau et la masse, car il faut pouvoir les enfoncer assez profondément dans cette terre sèche et dure. Le long du chemin bétonné, deux arceaux accueillent des jasmins étoilés. J'ai trouvé des plantes qui étaient déjà palissées sur des arches métalliques et qui se rejoignent en leur sommet. Elles recouvrent déjà complètement leur support. Pour éviter la prise au vent de cette structure qui reste malgré tout légère, il faudra régulièrement tailler les pousses latérales et ainsi garder cette jolie forme colonnaire. Au fond, dans un grand pot, un laurier du Portugal* à la belle silhouette va masquer l'ouverture vers la route et, pour l'égayer, des montbrétias vont apporter une note d'orange à son pied.

Du côté de la terrasse

Pour masquer rapidement les regards et la fosse, je positionne deux bacs avec des arbustes à feuillages colorés persistants, dont un bambou sacré, une griselinia (fusain anglais au beau feuillage ovale vert pomme) et un *Photinia* 'Pink Marble'. Plantés assez serrés, ils dissimulent les éléments que



État des lieux. Une grande allée bétonnée, toute nue, sépare le jardin en deux parties et conduit le regard vers la route et le talus, dont la bâche est encore trop visible. En effet, elle n'est pas encore assez colonisée par la végétation. Et la terrasse mérite aussi d'être fleurie.



Le résultat. La terrasse a été agrémentée de massifs de vivaces et d'arbustes. Grâce à mes aménagements qui, avec les années, prendront encore plus de volume, on oublie presque la présence de la route. Mission accomplie!

l'on ne veut plus voir. Et, au bout de l'allée, près de la terrasse, je dessine deux nouveaux massifs qui vont accueillir à la fois des arbustes (*Hydrangea paniculata*) et des vivaces. Et voici un beau laurier-tin*, des agapanthes, des herbes aux écouvillons (*Pennisetum*), un romarin, des pittosporos nains verts et un autre au feuillage bronze, des verveines de Buenos Aires, de grands orpins*, des vergerettes de Karvinski. L'ensemble déclinant une belle harmonie de bleu, de rose et beaucoup de blanc.

Sur le talus

Au pied de la vigne, j'ai choisi un grand lin de Nouvelle-Zélande, un magnifique miscanthus*, des herbes aux écouvillons. Comme il s'agit de belles mottes, je les divise en deux pour multiplier à moindres frais le nombre de pieds. Ces mottes étant très denses, car pleines de racines, je prends une scie pour les diviser facilement. Les graminées vont contribuer rapidement à créer un écran visuel.

**Plantes décrites page suivante. ►*

La palette de Stéphane



PROMESSE DE FLEURS

PHOTINIA 'PINK MARBLE'

Feuillage aux couleurs changeantes

■ C'est une mutation naturelle du très courant *Photinia fraseri* 'Red Robin', aux jeunes pousses rouges, qui est à l'origine de cette variété. Le feuillage naissant rouge marginé de rose ou de lie de vin devient tricolore, en associant vert, crème et rose. Au printemps apparaissent de belles inflorescences blanc crème, nectarifères et agréablement parfumées. Un arbuste facile à installer au soleil, en haie ou en pot. Il se prête très bien à la taille qui favorise le développement de rameaux colorés, mais au détriment de la floraison. **H : 3 m.**



AYOUL BULTE/SHUTTERSTOCK

LAURIER DU PORTUGAL

Silhouette élégante

■ Très proche du laurier-cerise, *Prunus lusitanica* est un arbuste au port conique, dont les feuilles persistantes, vernissées – et nettement plus petites – sont portées par des tiges rouges. En mai, il se pare de longs épis pendants de fleurs blanches mellifères et parfumées, qui évoluent en baies pourpres. Très facile, il s'adapte en tout sol, même calcaire. C'est en forme libre qu'il est le plus beau, même s'il supporte parfaitement la taille, et fait merveille dans une haie mélangée. **H : 5 m.**



ROBERT BUCHEL/SHUTTERSTOCK

ROSEAU DE CHINE

Une touffe imposante

■ *Miscanthus sinensis*, une graminée de grand développement, séduit par son opulent feuillage rubané et ses inflorescences plumeuses blanc crème apparaissant en fin d'été et persistant tout l'hiver. De culture très facile, le travail se limite à rabattre la touffe en fin d'hiver, quand les jeunes pousses démarrent (**H : 1,50 m**). L'espèce *giganteus* (en photo), si elle ne fleurit pas beaucoup, peut atteindre **3 m**. Elle remplace avantageusement des bambous, car elle n'est pas envahissante.



PROMESSE DE FLEURS

LAURIER-TIN 'EVE PRICE'

Longue floraison hivernale

■ De la famille du chèvrefeuille, le laurier-tin (*Viburnum tinus*) est un arbuste à toute épreuve ! En hiver, au-dessus d'un feuillage vert sombre et persistant, apparaissent des inflorescences roses, puis blanches, délicatement parfumées, d'environ 10 cm de diamètre. Les fleurs évoluent en baies noires. Bien rustique et au port compact, il supporte la taille et se plaît en massif comme en pot, en tout sol bien drainé, au soleil ou à mi-ombre, et de préférence abrité des vents froids. **H. 2,50 m.**



GRAND ORPIN

Increvable

Plus vigoureux que de nombreux autres orpins, *Sedum spectabile* 'Autumn Joy' séduit par son feuillage charnu à bord crénelé, vert jade prenant des nuances orangées en automne. Les larges et très durables inflorescences nectarifères naissent vertes avant de passer à un joli rose se densifiant avec le temps. La floraison commence en été pour s'achever aux premières gelées, dans des tons bruns. Une vivace très rustique à planter au soleil, dans un sol bien drainé, en massif ou rocaille. Elle ne supporte pas les sols humides en hiver. **H : 50 cm.**

SALONS DE JARDIN

De belles nouveautés

SOIF DE DÉTENTE, ENVIE DE CONVIVIALITÉ, BESOIN DE REPOS ET PARFOIS, TÉLÉTRAVAIL OBLIGE, RECHERCHE D'UN ESPACE DE TRAVAIL AU GRAND AIR. VOICI COMMENT BIEN CHOISIR VOTRE SALON DE JARDIN.

Texte : Isabelle Vauconsant

Quelques critères de choix

■ C'est un achat-plaisir, sans aucun doute, mais voici néanmoins un pense-bête pour qu'il soit aussi utile et bien adapté à vos souhaits et usages.

◆ **Mesurez l'espace disponible.** N'oubliez surtout pas les espaces de circulation tout autour !

◆ **Configurez l'agencement.** Avez-vous besoin d'un coin repas ou d'un espace détente ? Peut-être des deux ?

◆ **Si vous avez un espace très limité,** comme un balcon ou

une petite terrasse, choisissez des solutions compactes, modulables et repliables.

◆ **Pensez bien aux usages.** Vous allez y déjeuner ou y dîner fréquemment, être plus ou moins nombreux ? La table, à la bonne hauteur, doit pouvoir accueillir une ou plusieurs rallonges.

◆ **Vous rêvez de passer des heures à discuter ou lire seule ou avec des amis ?** Un salon bas, de profonds fauteuils, une balancelle ou un hamac peuvent meubler l'espace. **Des bains de soleil** peuvent aussi s'inviter.

◆ **Le style et les matériaux** compléteront votre réflexion. Vous harmonisez avec la maison, le jardin ou, au contraire, vous voulez trancher et adopter un design original. Utilisez le bois, la résine tressée, les métaux, la pierre naturelle ou le plastique pour affirmer vos goûts. **Les formes et les couleurs** feront le reste.

◆ **Avec le changement climatique,** envisagez sérieusement la nécessité d'un parasol ou d'un voile d'ombrage. Pour faire durer les soirées, les éclairages extérieurs et les bornes antimoustiques peuvent être utiles.

FACILITEZ-VOUS L'ENTRETIEN

Ne négligez pas l'entretien des différents éléments. Si l'eau ou l'eau savonneuse suffisent pour la pierre naturelle, les métaux peints, la résine ou le plastique, le bois se montre un peu plus exigeant. Pour protéger votre salon de jardin des intempéries hivernales et en améliorer la durabilité, vous pouvez aussi couvrir les canapés, tables et fauteuils de housses de protection ou les hiverner dans un local bien au sec.



TOUT CONFORT

■ Moderne et confortable, ce salon offre des assises larges et profondes pour ses deux fauteuils et son canapé trois places. Les accoudoirs et le plateau de la table basse sont en teck certifié FSC® et contrastent avec la structure en aluminium. Les coussins sont déhoussables et recouverts d'un tissu en polyester déperlant, résistant aux intempéries. **Proloisirs. Set complet Alexander. 1690 €.** En jardineries et revendeurs spécialisés.



ÉPURÉ

Résine tressée ultrarésistante et design épuré... ce salon de jardin modulaire suit vos envies en fonction des saisons. Ses coussins sont déhoussables, déperlants. Disponible en sépia ou en gris, le mobilier se compose d'un canapé deux places, de deux fauteuils avec accoudoirs ainsi que d'une table basse. Tous les coussins sont inclus.

Eminza. Salon de jardin Calvi, à partir de 1699 € sur eminza.com

ULTRARÉSISTANT

La banquette deux places bénéficie d'une toile dont la performance mécanique, la résistance aux conditions climatiques exigeantes (UV, moisissures, intempéries) et la durabilité sont les qualités premières.

Lafuma Mobilier, banquette Batyline Duo, Collection Vence, la banquette : 399,90 € ; le fauteuil : 199,90 € ; la table rectangle : 199,90 € sur lafuma-mobilier.com



PIERRE VERNY



LE CHARME DE L'EUCALYPTUS

Ce salon se compose d'un canapé trois places, de deux fauteuils ainsi que d'une table basse en bois. Les assises sont garnies de coussins déhoussables. Ils sont très faciles à nettoyer et supportent bien l'humidité grâce à un traitement déperlant qui empêche l'eau de pénétrer la matière. Le bois est certifié FSC** et protégé par un vernis. Son entretien est précisé sur la notice. Rangez ce salon au sec en hiver et couvrez-le avec des housses.

Hesperide. Collection Loevo Eucalyptus, l'ensemble : 2946 € sur hesperide.com

FARNIENTE

Le repos, c'est essentiel, et le jardin, avec ou sans piscine, s'y prête merveilleusement. Ces deux transats ont une structure en acier pour la robustesse et une toile en textile (un mélange polyester et PVC) respirant en cas de grosse chaleur. Leur dossier s'incline sur cinq positions. Le traitement anti-rouille par électrophorèse leur permet de résister aux intempéries, et la toile est protégée contre les moisissures.

Sweeek, transats Flora. Le lot de deux : 109,99 € sur sweeek.fr



SHOPPING

PETIT PRIX

Les fauteuils et le canapé se composent de cordes tressées à la main. L'assise en corde textile tissée et souple convient aussi bien à l'extérieur qu'à l'intérieur. Ce mobilier ne nécessite que très peu d'entretien. Nettoyez-le simplement avec un chiffon humide.

Ikea, Tegelön. Ensemble mobilier de jardin quatre places gris foncé-noir : 599 € en magasin et sur [ikea.com](https://www.ikea.com)



ÉLÉGANT

Cet ensemble canapé d'angle gauche et sa table basse outdoor est complètement modulable pour s'installer sur les grandes ou petites terrasses. Fabriqué à partir de bois d'acacia, ce salon de jardin résistera aux intempéries et à l'exposition prolongée aux rayons du soleil. Le canapé d'angle et ses modules sont équipés de coussins blanc crème, relevés par un passepoil beige. Ils sont traités waterproof et anti-UV, mais ne sont pas déhoussables.

NV Gallery, Bayside. Canapé d'angle gauche modulable : 1599 € ; fauteuil : 499 € ; pouf : 299 € ; table Bexley : 649 € sur [nvgallery.com](https://www.nvgallery.com)



MODERNE ET CHIC

Une structure en aluminium traité époxy et teck certifié FSC® apporte une note de modernité, mais assure aussi la durabilité de ce salon. Deux coussins en polyester déhoussable recouvrent l'assise et le dossier. L'entretien est donc simple. La structure traitée époxy garantit sa résistance à la rouille.

Durant l'hiver, il est conseillé de remiser votre meuble dans un lieu couvert et d'utiliser une housse de protection contre la poussière.

Hespéride, Collection Olimio. Le canapé deux places : 999 € ; le fauteuil : 599 € ; la table : 399 €. L'ensemble sur la photo : 2999 € sur [hesperide.com](https://www.hesperide.com)



LA CONTRACEPTION EN QUESTION

QU'ELLE SOIT DÉFINITIVE (CHIRURGICALE) OU TEMPORAIRE (MÉDICALE), LA CONTRACEPTION EST INDISPENSABLE POUR ÉVITER LA SURPOPULATION ET LES ABANDONS. MAIS ELLE N'EST PAS SANS CONSÉQUENCE. COMMENT FAIRE LE BON CHOIX ?



La chirurgie

Il s'agit de la castration (ablation des testicules) chez le mâle et de l'ovariectomie (ablation des ovaires) ou de l'ovario-hystérectomie (ablation des ovaires et de l'utérus) chez la femelle.

♦ **Avantages :** elle est définitive et évite les traitements répétés. Elle réduit le risque de certaines maladies, comme les infections utérines, les tumeurs mammaires (en fonction de la date d'intervention) ou testiculaires et diminue les comportements indésirables, tels que le marquage territorial chez le chat et les chaleurs particulièrement démonstratives chez la chatte.

♦ **Inconvénients :** les risques associés à la chirurgie (douleur, inflammation locale, infection, saignements, voire décès par hémorragie ou choc anesthésique) sont connus et faciles à comprendre. En revanche, les effets à long

terme liés à l'augmentation de l'incidence de certaines maladies (cancer, pathologies osseuses, incontinence, changement de pelage...) le sont beaucoup moins. Seul le risque d'obésité fait consensus, mais peut parfaitement être contrôlé grâce à un régime adapté. Contrairement à la castration, la vasectomie (section des canaux déférents qui transportent les spermatozoïdes) n'entraîne aucun effet secondaire à long terme, mais elle reste rarement pratiquée.

La contraception hormonale

C'est une méthode réversible et temporaire qui utilise des hormones inhibant la fonction reproductrice. Elle se présente sous forme de pilule, d'injection ou d'implant.

♦ **Avantages :** l'implant de desloréline est parfois employé comme mesure temporaire ou, en particulier chez le

chien mâle, pour savoir si une castration chirurgicale peut modifier un comportement.

♦ **Inconvénients :** elle engendre de nombreux effets indésirables (prise de poids, modification du poil, diabète, infection de l'utérus...). Son efficacité est variable, elle nécessite un suivi régulier et reste coûteuse à long terme.

Comment faire le bon choix ?

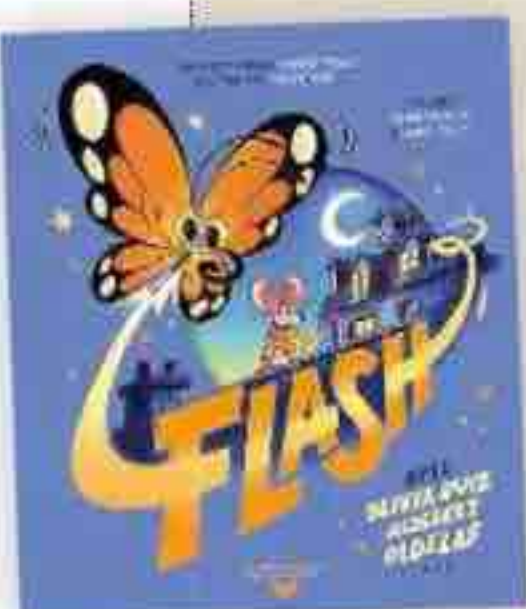
Chez le chat, la stérilisation chirurgicale reste la meilleure option. Pour le chien, c'est aussi la méthode de choix. Mais avant de vous décider, il est indispensable d'en parler avec votre vétérinaire pour évaluer, en fonction de sa race, de son âge, de son mode de vie, de son état de santé, les avantages et les inconvénients, ainsi que la date optimale pour la pratiquer.

Dr Jean Cuvelier.

On a aimé

VIENT DE PARAÎTRE

Un jeune papillon découvre qu'il est un être «éphémère» et se demande comment il va réussir sa vie en 24 h. Un récit d'aventures, ponctué de neuf chansons originales, qui mêle joyeusement humour, émotion et écologie. **«Le petit papillon dont les minutes sont contées»**, par Vincent Tirilly, illustré par Vincent Caut, 64 p., 1 CD, 24,90 €. Gallimard.



INDISPENSABLE

Ce nettoyant 100 % d'origine naturelle, formulé à base d'huile, est un produit d'entretien quotidien des petites surfaces et accessoires du chien : gamelle, niche, tapis, jouet, collier... Pratique, avec son vaporisateur, il assainit et rend son environnement propre, tout en respectant l'animal et l'environnement. **L'incontournable nettoyant pour l'habitat de l'animal**, 12,70 € (750 ml), marius-fabre.com



POULAILLER SANS ODEURS

Cette litière, biodégradable et compostable, élimine durablement les odeurs grâce à ses principes actifs 100 % naturels (huiles essentielles). Trois fois plus absorbante que les litières classiques, grâce à son très fort pouvoir d'absorption, elle possède aussi une action antibactérienne ! **Litière végétale composée Magalli**. À partir de 23 € le sac de 7 ou 15 kg. En animalerie et jardinerie.



Laëtitia Bonis



LES CERISES

Des souvenirs d'enfance

QUEL PLAISIR DE RÉCOLTER CES FRUITS ET DE LES DÉGUSTER DIRECTEMENT SOUS L'ARBRE ! DE VRAIS DÉLICES SUCRÉS OU PLUS ACIDULÉS, RICHES EN VITAMINES ET EN ANTIOXYDANTS. **Denis Retournard**

Avant même le pommier, le cerisier est l'arbre que tous les amateurs ont envie de planter dans leur jardin. Il peut être cultivé jusqu'à 1000 m d'altitude. Il fleurit entre la mi-mars et la mi-avril. Ses fleurs, assez résistantes au gel, redoutent les vents violents. Pour mûrir, ses fruits n'ont pas besoin de beaucoup de chaleur, même si elle accélère leur maturation et améliore leur qualité. L'arbre redoute l'ensoleillement intense dans le Midi qui peut provoquer des brûlures de l'écorce.

LA FORME IDÉALE

Les porte-greffes demi-nanissants ou nanissants permettent d'obtenir des petits gobelets et des formes palissées en palmette à deux bras palissés à 45°, voire même une culture en pot. Le plus simple pour le débutant est d'acheter un gobelet (ou un buisson) et de faire prolonger, modérément, ses branches principales d'année en année. La première production intervient sur des arbres âgés de 2 ou 3 ans, mais ne devient vraiment généreuse qu'à partir de 5 ans.

À CHAQUE CERISE SON USAGE

♦ **Les cerises douces : les bigarreaux et les guignes.** Les guignes sucrées et juteuses, avec leur chair moelleuse, sont idéales pour préparer des compotes ou des jus. Cette particularité fait qu'on les trouve rarement sur les étals, car elles supportent mal le transport. Avec leur croquant inimitable, les bigarreaux (constituant près de 90 % de nos plantations) sont les fruits de table par excellence.

♦ **Les cerises acides : griottes et amarelles.** Elles ne se consomment qu'après cuisson et sont principalement consommées en produits transformés. Si elles sont moins sucrées, elles sont cinq fois plus riches en antioxydants que les cerises douces !

♦ **Les cerises vraies : anglaises et royales.** Elles sont issues de croisements entre les deux premiers groupes. Plus rustiques et moins exigeantes, elles donnent des fruits à chair tendre et transparente, au jus incolore légèrement acidulé. Idéales pour les tartes et clafoutis.

LES MEILLEURES VARIÉTÉS AUTOFERTILES

Quelques variétés sont autofertiles et ne réclament pas la présence, dans le voisinage, d'un arbre pollinisateur.



♦ **'Belle magnifique'.** Une griotte rouge brun à chair rose sucrée, acidulée, parfumée et un peu aigrelette. Maturité mi-juillet.

♦ **'Bigarreau de la Saint-Jean'.** Très productif, gros fruits sucrés. Maturité mi-juin.

♦ **'Anglaise hâtive'.** Ancienne variété de cerises rouge foncé avec une chair rosée, juteuse, bien sucrée et acidulée. Maturité début juin.

♦ **'Griotte du Nord'.** Fruits rouge vif, très acides (pour eau-de-vie). Maturité fin juillet.

♦ **'Montmorency'.** Un griottier très ancien, aux fruits rouge clair à chair jaune (pour eau-de-vie et conserve). Maturité fin juin.

Pour les balcons

'Griotella'. Un griottier nain, au port souple, récolte en juillet
Bigarreau 'Garden Bing'. Récolte en juin, très nain (H : 1,50 m).

RECETTES PAGES SUIVANTES ►

Magret de canard aux cerises et à la crème de truffe

Pour 4 personnes - Préparation : 20 min - Cuisson : 30 min

- ♦ 2 magrets de canard ♦ 250 g de cerises noires dénoyautées ♦ 100 g de crème de truffe ♦ 1 sachet de sucre vanillé ♦ sel et poivre du moulin ♦ 250 g de champignons de Paris ♦ 50 g de graines germées d'alfalfa.

■ **Préchauffez** le four à 220 °C. **Incisez la peau des magrets** avec la pointe d'un couteau. Ficelez les deux magrets en laissant la peau à l'extérieur après les avoir salés et poivrés généreusement. Posez-les dans un plat à four et enfournez-les pendant 20 min. Nettoyez les champignons. **Sortez le plat du four** et récupérez le jus de cuisson. Réservez la viande dans le plat, dans le four éteint. Versez les cerises et les champignons dans le jus de cuisson des magrets, et ajoutez le sucre vanillé. Cuisez 5 min à feu moyen, en mélangeant régulièrement. Ajoutez la crème de truffe et poursuivez la cuisson 2 min. **Tranchez les magrets** et servez-les avec la sauce. Répartissez les cerises et les champignons, et parsemez de graines germées.

HLPHOTO/SHUTTERSTOCK



Le clafoutis original

Pour 6 personnes - Préparation : 25 min
Cuisson : 45 min

- ♦ 500 g de cerises fraîches avec leur noyau ♦ 100 g de farine semi-complète ♦ 100 g de sucre roux ♦ 4 œufs ♦ 25 cl de lait entier ♦ 1 sachet de sucre vanillé ♦ 1 pincée de sel ♦ beurre pour le moule.

■ **Préchauffez** le four à 180 °C. Lavez et équeutez les cerises. Traditionnellement, on ne les dénoyaute pas, car les noyaux donnent une saveur d'amande au clafoutis. **Dans un saladier**, mélangez la farine, le sucre, le sucre vanillé et le sel. **Ajoutez les œufs un par un**, en mélangeant bien entre chaque ajout. Versez le lait progressivement, en fouettant pour éviter les grumeaux. **Beurrez généreusement** un moule à tarte. **Répartissez** les cerises dans le fond du plat. **Versez la pâte** sur les cerises. **Enfourez** pendant 35 à 45 min. Le clafoutis doit être doré et la pâte bien prise. La pointe du couteau doit ressortir propre. **Laissez tiédir** le clafoutis avant de le servir.

ANASTASIA PANAIT/SHUTTERSTOCK

Boeuf en cerises

Pour 4 personnes - Préparation : 20 min

Cuisson : 2 h

◆ 600 g de quasi de boeuf
◆ 50 g de beurre ◆ 2 dl de vin rouge ◆ 2 dl de bouillon de boeuf
◆ 1 brin de romarin ◆ 2 c. à s. de Maïzena ◆ 150 g de cerises noires dénoyautées ◆ 1 c. à c. de rapadura ◆ sel et poivre.

■ Dans un plat en fonte, faites fondre 25 g de beurre pour y faire revenir la viande découpée en morceaux à feu vif. Baissez le feu au minimum. Versez le vin, le bouillon et ajoutez le brin de romarin. **Laissez mijoter** deux heures environ. Ôtez le brin de romarin. Ajoutez les cerises et faites réduire le bouillon. Épaississez à la Maïzena. Mélangez le rapadura. Salez et poivrez. **Servez chaud**, accompagné d'un riz safrané.

HADAST/SHUTTERSTOCK



ISTEJANA/SHUTTERSTOCK

À l'aigre-doux

Pour un bocal de 350 g - Préparation : 25 min - Cuisson : 15 min

◆ 250 g de cerises ◆ 15 cl de vinaigre de vin ◆ 12 cl d'eau ◆ 30 g de cassonade ◆ 10 grains de coriandre
◆ 10 grains de poivre ◆ 1 étoile de badiane ◆ 1 c. à c. rase de sel fin ◆ 1 pincée de piment d'Espelette
◆ 1 bâton de cannelle ◆ 1 orange ◆ 1 citron.

■ Lavez et équeutez les cerises. Zestez les agrumes à la râpe. Dans un grand poêlon, préparez un caramel à sec. Pour cela, faites fondre le sucre, sans le remuer, jusqu'à ce qu'il prenne une belle couleur brune. Déglacez avec le vinaigre et l'eau, avant d'ajouter le reste des ingrédients. Portez le tout à ébullition pendant 5 min. Retirez la saumure du feu et laissez-la refroidir. Filtrez. **Versez dans le bocal stérilisé** au préalable. Fermez et conservez dans un endroit frais à l'abri de la lumière pendant dix jours avant de les consommer ou de les incorporer dans une recette.

Muffins aux bigarreaux

Pour 4 personnes - Préparation : 15 min - Cuisson : 25 min

◆ 250 g de bigarreaux ◆ 250 g de farine ◆ 150 g de beurre
◆ 150 g de cassonade ◆ 2 œufs ◆ 20 cl de lait ◆ 1/2 c. à c. de zeste de citron bio ◆ 1/2 c. à c. de sel fin ◆ sucre glace.

■ Rincez et dénoyautez les bigarreaux. Séparez les blancs des jaunes. Montez les blancs en neige. Fouettez les jaunes avec le sucre, ajoutez le beurre et le lait. Dans un saladier, mélangez la farine, le zeste et le sel. Façonnez un creux pour y verser le mélange précédent. Remuez bien avant d'incorporer les blancs en neige. Versez la pâte dans les moules. Ajoutez trois cerises dans chaque moule. Enfouez pendant 25 min. **Les muffins doivent être gonflés et dorés.** Saupoudrez-les de sucre glace.



AD/BRANCHE



TATYANANAZATIN/SHUTTERSTOCK

Brownies

Pour 4 personnes - Préparation : 15 min
Cuisson : 20 min

♦ 250 g de chocolat pâtissier ♦ 300 g de cerises fraîches dénoyautées
♦ 150 g de beurre + 25 g pour le moule
♦ 100 g de sucre roux ♦ 3 œufs ♦ 120 g de farine complète ♦ 1 c. à s. de cacao en poudre ♦ 1 pincée de sel.

■ **Préchauffez** le four à 180 °C. **Faites fondre le beurre** dans une casserole sans le laisser roussir. Passez 200 g de chocolat 30 s au micro-ondes, puis mélangez-le hors du feu avec le beurre pour qu'il finisse de fondre. **Séparez** les blancs des jaunes. **Battez les blancs** en neige avec la pincée de sel. **Fouettez les jaunes avec le sucre** pour les faire mousser. Ajoutez le mélange beurre et

chocolat, puis la farine et le cacao. Incorporez les blancs sans les casser avant d'ajouter les cerises équeutées (conservez-en deux ou trois avec la queue pour la déco). Versez la pâte dans un moule bien beurré. Enfournez pendant 20 min. **Laissez refroidir** avant de découper et de servir. Faites fondre le chocolat restant avec une c. à s. d'eau et arrosez d'un filet de chocolat. Décorez avec les cerises.



AUDU/BRANCHE

Verrines aux deux cerises

Pour 4 personnes - Préparation : 30 min - Cuisson : 25 min - Réfrigération : 2 h

♦ 300 g de cerises ♦ 2 brins de menthe ♦ 1 citron bio ♦ 3 jaunes d'œufs ♦ 50 cl de lait entier ♦ 2 c. à s. de farine ♦ 75 g de sucre roux ♦ 8 biscuits à la cuiller ♦ 4 c. à s. de confiture de griottes ♦ 4 c. à s. de kirsch.

■ **Dénoyotez les cerises.** Coupez-les en deux. Pressez le citron. Ajoutez un filet de jus de citron et 25 g de sucre. Mélangez et laissez cuire 20 min à feu doux. **Pour la crème pâtissière,** faites bouillir le lait. Mélangez les jaunes d'œufs, le sucre restant et la farine. Délayez avec le lait. Faites épaissir à feu doux en remuant jusqu'à l'ébullition. Retirez du feu et ajoutez 2 c. à s. de kirsch. Laissez refroidir. **Égouttez les cerises cuites.** Mélangez-les à la confiture de griottes. Ajoutez le reste de kirsch avec un filet de jus de citron et 10 cl d'eau. Trempez-y rapidement les biscuits. Coupez-les en deux et répartissez-les dans quatre verrines. Ajoutez la crème pâtissière et les cerises confites. Complétez avec la confiture de griottes. Laissez reposer 2 h au réfrigérateur. Au moment de servir, décorez avec des feuilles de menthe.

Sablés fourrés

Pour 4 personnes - Préparation : 15 min

Cuisson : 20 min - Réfrigération : 1 h

Pour la pâte sablée : ♦ 250 g de farine semi-complète ♦ 125 g de beurre ♦ 80 g de sucre glace

♦ 1 jaune d'œuf ♦ 1 pincée de sel

Pour la garniture :

♦ 200 g de cerises noires mûres

La pâte sablée

Dans un grand saladier, mélangez la farine et le sel. Ajoutez le beurre froid coupé en dés et travaillez du bout des doigts jusqu'à obtenir une texture sableuse (comme de la chapelure). Ajoutez le sucre glace et mélangez. Incorporez le jaune d'œuf et mélangez jusqu'à ce que la pâte commence à se former. Formez la pâte en boule, enveloppez-la dans du film alimentaire et placez-la au réfrigérateur pendant 1 h pour qu'elle durcisse. Lavez, équeutez les cerises, mixez-les grossièrement. Préchauffez le four à 180 °C. Sortez la pâte et laissez-la reposer quelques minutes. Sur un plan de travail légèrement fariné, étalez la pâte sur une épaisseur d'environ 3 mm. Découpez des formes

à l'aide d'un emporte-pièce. Sur la moitié des formes découpées, déposez une petite cuillerée de cerises au centre. Recouvrez chaque portion garnie d'une autre forme de pâte. Appuyez légèrement sur les bords pour souder les deux parties. Badigeonnez légèrement le dessus des sablés avec un peu de jaune d'œuf mélangé à de l'eau pour les dorer. Déposez délicatement les sablés fourrés sur une plaque

de cuisson recouverte de papier de cuisson. Enfourez pendant 15 min. Les sablés doivent être légèrement dorés. Laissez-les refroidir complètement sur la plaque avant de les manipuler.

Conseil d'Ami

Pour une pâte plus parfumée, vous pouvez ajouter un peu d'extrait de vanille ou de zeste de citron.



Petits kouglofs, griottes et cerises noires

Pour 6 pièces - Préparation : 45 min - Cuisson : 30 min - Repos : 1 h 30

♦ 300 g de farine semi-complète ♦ 150 g de beurre + 10 g pour les moules ♦ 60 g de raisins secs ♦ 170 g de sucre roux ♦ 15 g de levure de boulanger ♦ 5 cl de lait ♦ 1 œuf ♦ 2 c. à s. d'amandes effilées ♦ 400 g de cerises dénoyautées ♦ 200 g de griottes dénoyautées ♦ 1/2 citron ♦ 1 sachet de sucre vanillé ♦ 1 c. à c. de sel ♦ 5 cl de rhum ♦ sucre glace.

Sortez le beurre du réfrigérateur. Mettez les raisins secs à macérer dans le rhum. Délayez la levure dans du lait tiède. Mélangez la farine, 50 g de sucre et le sel. Faites un creux, ajoutez l'œuf et la levure. Pétrissez et incorporez 130 g de beurre. Travaillez jusqu'à obtenir une boule qui se détache des parois. Couvrez-la d'un linge, laissez lever 1 h 30 dans un endroit tempéré. Beurrez les fonds de 6 alvéoles d'une plaque à mini-kouglofs. Éparpillez les amandes. Répartissez la pâte et les raisins secs égouttés. Laissez lever 30 min. Préchauffez le four à 170 °C. Enfourez pendant 25 min. Laissez tiédir avant de démouler et saupoudrez de sucre glace. Faites cuire les griottes 20 min dans 20 cl d'eau avec 80 g de sucre et mixez. Poêlez les cerises 5 min avec le reste de beurre, 40 g de sucre, le sucre vanillé et le jus du citron. Servez les kouglofs avec les cerises tièdes et le coulis de griottes.



Week-end jardins EN ANJOU

Du 12 au 14 septembre 2025 - 3 jours /2 nuits



EN PRÉSENCE de:



Christian Ledoux*

Rédacteur en chef de l'Ami des Jardins

et :



Soazig Default*

voire accompagnatrice, paysagiste et journaliste
jardin, collaboratrice à différents jurys de jardins

*Sauf cas de force majeure

LES POINTS FORTS DE VOTRE SÉJOUR:

- **3 jours d'exception** à la découverte des plus beaux jardins d'Anjou
- Un programme de **visites sur mesure**
- **Des rencontres d'exception** avec les propriétaires-jardiniers de ces endroits remarquables
- Un **hôtel 3*****, l'hôtel du Mail ou similaire en centre-ville d'Angers
- **A partir de 950 €** par personne en **tout inclus** (hôtel, visites, transport entre jardins, pension complète) au départ d'Angers.

Téléchargez la documentation complète sur notre site

www.voyages-lecteurs.fr/adj

OU

Informations & réservations du lundi au vendredi de 9h à 18h

01 42 60 34 54 en précisant **L'AMI DES JARDINS**

OU demandez votre brochure sans engagement en retournant ce coupon à : **L'Ami des Jardins - Week-end en Anjou - 59898 Lille Cedex 09**

M086 # L1598531

Code article : 784694

Nom* : Prénom* : Code article : 784694

Adresse* :

CP* : Ville* : Tél. :

email :

(Utile pour recevoir nos bons plans Croisières et Voyages)

Date de naissance : | | | | | | | | (pour fêter votre anniversaire)

Avez-vous déjà effectué une croisière ou un voyage ☐ OUI ☐ NON

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Voyages Lecteurs et l'Ami des Jardins sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail ou téléphone. Domage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

* A renseigner obligatoirement pour traiter votre demande. Les informations recueillies à partir de ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique fondé sur votre consentement et destiné à Reworld Media France SAS en sa qualité de responsable de traitement. Les finalités poursuivies sont l'envoi de la brochure et les offres relatives aux voyages avec nos partenaires si vous y consentez. L'inscription au voyage implique l'acceptation des conditions générales et particulières de vente de Mondes & Merveilles au dos du bulletin de réservation joint à la brochure. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (Voyages Lecteurs) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par Voyages Lecteurs et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand – 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.voyages-lecteurs.fr - Crédits photos : © Shutterstock.com

VOYAGES
LECTEURS

La boutique

de l'Ami^{des} jardins

& DE LA MAISON

VOS 7 GARANTIES QUALITÉ !

1. Achat direct chez le pépiniériste
2. Production artisanale française
3. Plantes rempotées à la main
4. Culture sans produits chimiques
5. Emballage soigné
6. Livraison rapide après enregistrement de la commande
7. Sélection par les experts de la rédaction



LA PLANTE DU MOIS

Lilas des Indes 'Dynamite'

Je la commande pour

26€²⁵

LA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : léger et non calcaire
EXPOSITION : soleil
RUSTICITÉ : -15°C
FLORAISON : juillet-septembre
HAUTEUR : 4 m
ENTRETIEN : aucun
PRÉSENTATION : conteneur 3 l.
UTILISATION : isolé, massif et bac
LIVRAISON : à partir de juin 2025

POURQUOI "L'AMI" L'A CHOISIE ?

Arbuste facile ✓

Beau en toute
saison ✓

Floraison
exceptionnelle ✓

SON HISTOIRE

Malgré son nom d'espèce, *Lagerstroemia indica* nous vient de Chine et non d'Inde. Il s'agit d'un arbuste caduc dont le feuillage prend avant de tomber une belle coloration. En été, il porte des grappes de fleurs dont la texture évoque celle du papier crépon et, en hiver, par son écorce lisse laisse apparaître des taches de couleurs variées : beiges, roses, brunes. Restant assez compact, **il peut trouver sa place dans tous jardins ou en bac, sur une terrasse.**

SA DESCRIPTION

Longtemps cantonné au Sud Ouest, en raison du climat, l'introduction de nouvelles variétés plus résistantes au froid, permet de les cultiver aujourd'hui dans de très nombreuses régions. 'Dynamite', au port assez étalé, mérite bien son nom car sa floraison rouge cerise d'une grande intensité est vraiment une explosion de couleur. **Ses superbes inflorescences** font presque oublier le joli feuillage qui naissant rouge, vire au vert brillant en été.

CONSEILS D'AMI

Cet arbuste a tendance à démarrer tard et sa floraison ne se manifestera pas tant que les températures ne sont pas suffisamment élevées. Soyez donc patient ! Offrez-lui un sol fertile, non calcaire de préférence et, une exposition bien ensoleillée et abritée des vents. Un paillis organique est le bienvenu, en particulier en régions froides. **Il fleurit sur les rameaux de l'année. Taillez-le assez court en fin d'hiver** pour favoriser la floraison.

POUR COMMANDER, REPORTEZ-VOUS EN PAGE 103 >>>



27€²⁵
PRIX À L'UNITÉ

Callistemon 'Hot Pink'®

SA FICHE CULTURE

TYPE: arbuste
SOL: bien drainé, non calcaire
EXPOSITION: soleil
RUSTICITÉ: -10°C
FLORAISON: mai-juin et sept.
HAUTEUR: 1,50 m
ENTRETIEN: aucun
PRÉSENTATION: conteneur 3 l
UTILISATION: massif, haie et pot.
LIVRAISON: à partir de juin 2025

UNE TOUCHE D'EXOTISME

Originaire d'Australie, *Callistemon viminalis* est un arbuste au feuillage persistant, allongé et à la **floraison remarquable**. En fin de printemps, naissent de longues inflorescences en forme d'écouvillons (d'où son nom de plante rince-bouteilles), à l'original coloris rose rouge soutenu. La première floraison dure un mois et en éliminant les fleurs fanées - ce qui évitera la formation de fruits - d'autres se manifestent en fin d'été. **Une fois installé, l'arbuste supporte des épisodes de sécheresse.** Sa rusticité est suffisante, en sol bien drainé, pour l'acclimater dans de nombreuses régions. Dans les plus froides, il faut le cultiver en pot.



27€²⁵
PRIX À L'UNITÉ

Hibiscus des marais Summerific 'My Valentine'

SA FICHE CULTURE

TYPE: vivace
SOL: riche et non calcaire
EXPOSITION: soleil
RUSTICITÉ: -15°C
FLORAISON: juillet-septembre
HAUTEUR: 1,20 m
ENTRETIEN: aucun
PRÉSENTATION: conteneur 4 l
UTILISATION: massif, bordure, pot
LIVRAISON: à partir de juin 2025

FLORAISON SPECTACULAIRE

Cette plante vivace (*Hibiscus moscheutos*) va apporter à votre jardin ou votre terrasse **une touche exotique**. La série Summerific regroupe de nouvelles variétés américaines, au port dense, au joli feuillage caduc, découpé et à la remarquable floribondité. En été, naissent des fleurs géantes, en coupe, rouges au cœur plus sombre, pouvant atteindre 20 cm de diamètre. Si chacune ne dure pas longtemps, **elles se renouvellent tout l'été en abondance**. À cultiver dans un substrat restant frais voire humide en été, mais bien drainé en hiver. La souche disparaît pour redémarrer au printemps.

Euphorbe panachée 'Ascot Rainbow'

SA FICHE CULTURE

TYPE: vivace
SOL: bien drainé, même pauvre ou calcaire
EXPOSITION: soleil
RUSTICITÉ: -15°C
FLORAISON: avril-juin
HAUTEUR: 60 cm
ENTRETIEN: aucun
PRÉSENTATION: conteneur 3 l
UTILISATION: massif, bordure, pot
LIVRAISON: à partir de juin 2025



25€⁷⁵
PRIX À L'UNITÉ

FEUILLAGE ET FLORAISON MULTICOLE

Il s'agit d'une mutation naturelle, découverte en Australie sur une plante au feuillage vert. Cette vivace porte un feuillage persistant, vert-bleuté, marginé de crème. Au printemps, **il se couvre d'inflorescences nectarifères** vertes et jaunes dont le cœur est marqué de tout petits points rouges. En fin d'été, de jeunes pousses apparaissent, teintées de brun, rouge ou rose. Cette vivace facile n'a qu'une exigence : **pousser en sol très bien drainé**. Une taille de fin d'hiver est envisageable pour maintenir sa forme harmonieuse. Elle se pratique avec des gants car le latex est irritant.

COMMANDEZ VITE ! >>> COMMANDEZ VITE ! >>> COMMANDEZ VITE ! >>>

LA PLANTE COUP DE CŒUR

Fuchsia grimpant 'Lady Boothby'

Le lot de 3 pour
29€⁵⁰
au lieu de 55,50€

**Longue floraison.
Très vigoureux et rustique.
Idéal en pot.**

Cette variété créée dans les années 30 se distingue par son port érigé, presque grimpant, sa **végétation exceptionnellement vigoureuse** et sa très longue floraison. Dès le mois de juin et jusqu'en automne, ses longues tiges portent en nombre de **grandes fleurs semi-doubles, très gracieuses, bicolores**, rouge et pourpre qui se dégagent bien du feuillage caduc vert tendre (semi-persistant en climat doux). Choisissez un emplacement abrité des vents. Offrez-lui un support en pleine terre ou en pot qu'elle va habiller rapidement. Arrosez régulièrement en été, en ajoutant de l'engrais ! L'élimination des inflorescences fanées favorise l'apparition de nouvelles fleurs. Un paillage est recommandé dans les régions froides.

SA FICHE CULTURE

TYPE : arbuste
SOL : riche et bien drainé
EXPOSITION : mi-ombre
RUSTICITÉ : -10°C
FLORAISON : juin-octobre
HAUTEUR : 2 m
ENTRETIEN : taille en début de printemps
PRÉSENTATION : godet et lot de 3.
UTILISATION : à palisser contre un mur ou en pot
LIVRAISON : à partir de juin 2025

18€⁵⁰
PRIX À L'UNITÉ

**PLUS
RAPIDE >>>**

6 j/7 au **01 46 48 48 03** du lundi au samedi (prix d'un appel local).
Paiement par carte bancaire uniquement.

7 j/7 Connectez-vous sur notre site internet
www.kiosquemag.com/boutique

BON DE COMMANDE À RETOURNER AVEC VOTRE RÈGLEMENT À MA BOUTIQUE L'AMI DES JARDINS - 59898 LILLE CEDEX 9

Oui, je désire recevoir les plantes suivantes :

Désignation	Réf.	Qté	Prix unitaire*	TOTAL
Lilas des Indes 'Dynamite'	432.856		26€ ²⁵	
Callistemon 'Hot Pink'®	432.906		25€ ²⁵	
Hibiscus des marais Summerific 'My Valentine'	432.898		27€ ²⁵	
Euphorbe panachée 'Ascot Rainbow'	432.880		25€ ⁷⁵	
Fuchsia grimpant 'Lady Boothby'	432.864		18€ ⁵⁰	
Lot de 3 Fuchsias grimpants 'Lady Boothby'	432.872		29€ ⁵⁰	
Frais de préparation et d'envoi (par transporteur ou chronopost)				+7€⁹⁰
TOTAL DE MA COMMANDE				€

Je règle par chèque joint à l'ordre de l'Ami des Jardins

LA BOUTIQUE **KIOSQUE**
mag.com

Vous souhaitez régler par carte bancaire,
rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**
c'est rapide, simple et 100 % sécurisé !

J'indique mes coordonnées (* à remplir obligatoirement)

M090 # V 1660109

Nom/Prénom* :

Adresse* :

CP* :

Ville* :

Email :

(Votre adresse email ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs à des fins commerciales.)

N° de téléphone

OBLIGATOIRE

(si possible votre portable) pour la livraison des plantes

Date d'anniversaire :

(Pour vous le souhaiter).

- ☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège de l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !
- ☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

Cet emblème garantit notre adhésion à la Fédération du e-commerce et de la vente à distance et à ses codes de déontologie fondés sur le respect du client.



Offre valable France Métropolitaine valable jusqu'au 30/09/2025 dans la limite des cultures disponibles. Conformément à l'article L. 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (KiosqueMag) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, d'opérations promotionnelles, de fidélisation, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par KiosqueMag et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.kiosquemag.com. Crédits photo : Pépinière Travers, Shutterstock.

Les Annonces du jardin

MECACRAFT
LE MEILLEUR RAPPORT
QUALITÉ / PRIX
EN VENTE DIRECTE !

PAIEMENT 3X SANS FRAIS

BROYEURS THERMIQUES
DÈS 750,00 € TTC



**LIVRAISON
4 JRS**

SCIERS THERMIQUES
DÈS 1098,00 € TTC



**GARANTIE
2 ANS**

BROUETTES À MOTEUR
DÈS 1692,00 € TTC



MOTOCULTEUR AGRI 700
DÈS 897,00 € TTC



**PAIEMENT À
LA LIVRAISON
EN 3X**

CATALOGUE GRATUIT
AU 04 80 96 99 02



Ami des jardins

NOM

ADRESSE

CP / VILLE

TÉL :

Je suis intéressé par : ☐ Broyeurs ☐ Rogneuses
☐ Scies ☐ Tailles haies ☐ Motoculteurs
☐ Débroussailluses ☐ Brouettes à moteur

COUPON À RETOURNER : COMPTOIR DES FORGES
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER

WWW.MECACRAFT.COM

**CACTEES PLANTES
GRASSES**

Ets. KUENTZ

Maison fondée en 1907

327, rue Gal Brosset -
CS 40131

83618 FREJUS CEDEX

Tél. 04 94 51 48 66

www.kuentz.com

SERRES

Komat
Serre de jardin



Serres tunnels

Serre en verre et polycarbonate

Accessoires de serre-Volières

CATALOGUE GRATUITS

38 av. F. Mitterrand - AJ - BP 10015
59494 PETITE FORET
Tél : 03 27 42 96 95
mail : contact@komat.fr

www.komat.fr

Contacter

**STÉPHANE
JACQUOT**

**pour
une
parution**

01 45 19 58 02

14^e Fête des plantes **Dimanche 1^{er} JUIN 2025**

Cardroc
Canton de Combourg - 35
www.fetedesplantesdecardroc.com

Entrée 3,50€
Gratuité jusqu'à 14 ans

ASPECO Bretagne romantique ouest france bleu Armorique Cardroc

CHALEUR BOIS
CHAUFFAGE À BOIS & MATÉRIEL FORESTIER

CUISINIÈRES À BOIS
à partir de 1 197 € TTC

CHOIX & STOCK IMPORTANT

MBS Vulkan

Moravia 9112

Magnum

NOTRE CATALOGUE GRATUIT au 04 50 07 05 88

Nom

Adresse

CP / Ville

Tél :

ou COUPON à retourner :
LA COMPAGNIE DES OUTILS
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER
www.CHALEURBOIS.com

CHÂTEAU DU LUDE

31^e **Fête**
des
jardiniers

SAMEDI
31 MAI
DIMANCHE
1^{er} JUIN
2025



LE PRIX P.J. REDOUTÉ
au meilleur livre de jardin

EXPO-VENTE DE PLANTES & PRODUITS DU TERROIR,
ATELIERS DE JARDINAGE,
ANIMATIONS ENFANTS

72800 Le Lude (Sarthe)
Tél. : +33 (0)2 43 94 60 09 - www.lelude.com

ici Maine

Conseil général
Sarthe

ETHYX
PHARMACEUTICALS

Boung-Joly
Mairie de Le Lude

Jaspe

Château du Lude



DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS



DOMAINE
DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL
DES JARDINS

2025
19 AVRIL
02 NOVEMBRE

**IL ÉTAIT UNE FOIS
AU JARDIN**

*ONCE UPON A TIME
IN THE GARDEN*



WWW.DOMAINE-CHAUMONT.FR T. 02 54 20 99 22
 [/domainedechaumontsurloire](https://www.facebook.com/domainedechaumontsurloire) @Chaumont_Loire

RÉGION
CENTRE
VAL DE LOIRE

NOUVELLES
RENAISSANCE(S)!

MAIRIE
DE CHAUMONT-SUR-LOIRE

LOIRE-VAL
DE LOIRE

MAIRIE
DE CHAUMONT-SUR-LOIRE

SNCF
VOYAGEURS

SNCF
CONNECT

LES ENTREPRISES DU PAYSAN

VALHOR

© DR

téva

PARIS
MATCH

ARZ

LE FIGARO

la Nouvelle
République

RTL

FOIRE AUX PLANTES RARES St-Nicolas de la Grave (82)

60 exposants

Dimanche 25 mai 2025
9h - 18h

ENTRÉE LIBRE ■ RESTAURATION SUR PLACE ■



www.lasalicaire.fr
la.salicaire@gmail.com
@lasalicaire



Retrouvez toutes les saveurs des cuissons au feu de bois

ALFRED
LE FOUR À BOIS



FOUR GRAND-MÈRE

Fabrication Française

Le temps du bon !

www.fourgrandmere.com



Echarpe Bleue
Cayeux 2025



Regard Mélancolique
Cayeux 2025

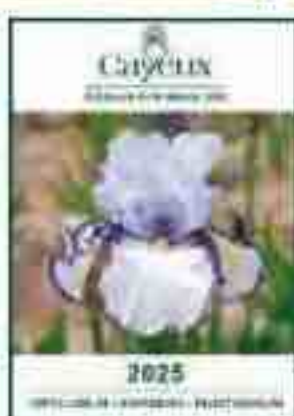


Grand Monsieur
Cayeux 2025

**Demandez
votre catalogue**

500 variétés d'Iris
sur 44 pages (6€)

Suivez nous sur



Cayeux

Le leader Européen de la création d'Iris
Horticulteur - Hybrideurs - Sélectionneurs - Depuis 1892



CAYEUX
La Carcaudière
101, route de Coullons
45500 POILLY-LES-GIEN
02 38 67 05 08
www.iris-cayeux.com

NOM : ADRESSE :

CP : VILLE :

(Joindre 6€ en timbres ou chèque pour l'envoi, remboursé en Iris à la commande)

ADJ06

Rechargeable - Portatif - Sans-fil

NOUVEAU

LE NETTOYEUR HYDRO-JET

Prêt en
30 sec
chrono

Jusqu'à
10 m
de portée

PARFAIT POUR LES VOITURES
CAMPING CAR - VÉLOS - TERRASSES
MURS - GOUTTIÈRES - TOITURES - FENÊTRES
ET PLUS ENCORE !

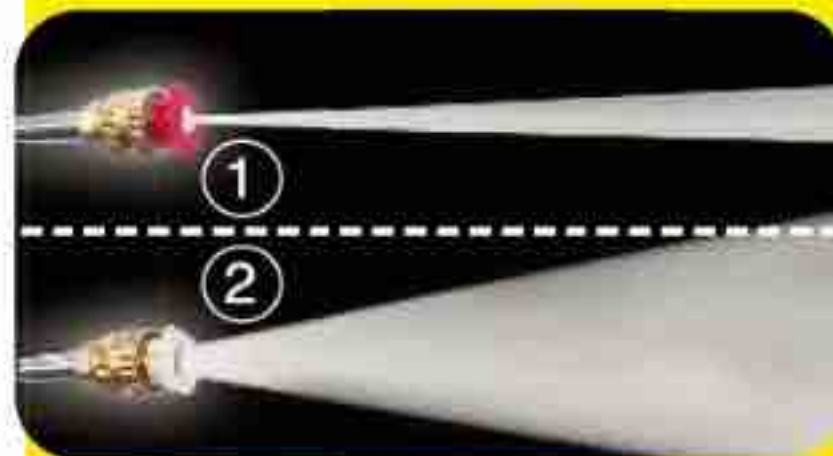
C'est une révolution pour l'entretien de vos équipements !
Sans aucune installation de tuyau ou d'électricité,
l'HYDRO-JET est prêt immédiatement n'importe où.
Aussi simple qu'un coup d'éponge mais **100 fois**
plus rapide et puissant. Un point d'eau suffit :
un seau, une bouteille, une piscine...
Nettoyez TOUT !

Alimentez
l'HYDRO-JET
au robinet, avec
un seau d'eau !
Mais aussi
piscine,
bassin...

~~99,95 €~~
- 30%
SEULEMENT
69,95 €

Vu à la
TV

**2 BUSES DE
PRÉCISION**



- JET DIRECT
- JET LARGE 40°
- LAVAGE AVEC SAVON

PORTÉE JUSQU'À 10 MÈTRES



PARFAIT POUR
LES FENÊTRES



VOITURES
ET VÉLOS



TERRASSES ET
PLUS ENCORE

Outillage complet :

- PISTOLET NETTOYEUR HYDRO JET :
- avec sa mallette de transport
- batterie 21V lithium-ion
- chargeur de batterie
- tuyau de 5 m
- filtre - réservoir à savon
- 1 buse jet direct
- 1 buse 40°
- connecteur bouteille
- manuel d'instruction



PUISSANTE
POMPE DE 150W



HAUTE
PRESSION



BATTERIE
LITHIUM-ION



NETTOYAGE
SANS-FIL

**GARANTIE 100%
SATISFAIT OU REMBOURSÉ**

Si vous n'êtes pas satisfait(e) à 100% de
son utilisation et des résultats, vous serez
remboursé sur simple demande par retour.

OUI, je veux **TESTER sans risque**
MON PISTOLET HYDRO-JET

A retourner à : ELITE BIEN ETRE
BP 3276 - 06205 NICE CEDEX 3

SCANNEZ
D'1 CLIC !



☐ L'HYDRO-JET COMPLET :

600187 L'HYDRO-JET 99,95 € ECO. -30€ = 69,95 €

☒ Participation emballage
et expédition rapide **+10 €**
colissimo

TOTAL

Nom / Prénom :

Rue :

C.P. / Ville :

E-mail :

Tél. obligatoire :

Né(e) le : / /

☐ Chèque à l'ordre de ELITE BIEN ETRE

Carte



N°

Signature obligatoire :

CODE SC2501 0030

Expire le

3 chiffres au dos

SERVICE CLIENT PAR TÉLÉPHONE OU EN LIGNE

01 87 64 74 37 HYDROJETPRO.FR

APPEL LOCAL

TOUTES LES INFORMATIONS

Les informations personnelles font l'objet d'un traitement informatique, nécessaire à la gestion de votre commande et de nos relations commerciales. Elles peuvent être communiquées à des sociétés tierces afin de vous permettre de recevoir leurs offres par courrier ou téléphone. Si vous ne le souhaitez pas, vous pouvez vous opposer à l'utilisation de vos données personnelles en nous écrivant. Pour éviter de faire l'objet de démarchage téléphonique, inscrivez-vous sur <http://listelocal.gouv.fr> Conformément au RGPD du 25 avril 2016, vous disposez des droits de retrait, accès, rectification, attachement, opposition, limitation et portabilité de vos données, et d'en obtenir le sort après votre décès. Pour cela, écrivez à ELITE BIEN ETRE, Phoenix non contractuelles. Le nom commercial du produit peut varier en fonction des fournisseurs. 534 804 006 R.C.S. Nice. Vous bénéficiez d'un délai de rétractation de 14 jours à réception de votre commande.

AGENDA

L'Ami des jardins n'est pas responsable des changements de dernière minute liés à ces manifestations et vous invite, avant de vous déplacer, à prendre contact avec les organisateurs grâce aux coordonnées que nous indiquons.

Auvergne, Rhône-Alpes

• Chavaniac-Lafayette (43)

Les 7 et 8 juin : Fête des plantes au château sur le thème du jardin vivant, avec 70 exposants et nombreuses animations. jardins-fruities.fr

• Clermont-Ferrand (63)

Jusqu'au 5 oct. : De sève et d'écorce au Muséum Henri-Lecoq, exposition conçue par le Conservatoire d'espaces naturels d'Auvergne, pour mieux connaître et protéger les anciennes forêts. Tél. 04 43 76 25 60.



• Le Chambon-sur-Lignon (43) ▲

Le 1^{er} juin : Esprit Jardin, place des Balayes, marché aux plantes, brocante de jardin, produits du terroir, ateliers enfants. Tél. 04 71 65 71 90.

• Grenoble (38)

Le 6 juin : conférence sur l'histoire des jardins, par Fabrice Lanvin et Jean-Pierre Deshaies, à 18 h 30, au Muséum. Tél. 04 76 44 05 35.

• Lyon (69)

Le 10 juin : visite guidée sur le thème Botanique et horticulture, patrimoine lyonnais. Le 18 juin : balade avec un jardinier pour apprendre les gestes des professionnels, au Jardin botanique. nature.lyon.fr

• Privas (07)

Les 7 et 8 juin : visites guidées du Jardin de Bésignoles pour RV aux jardins. Le 21 juin : visite gourmande. jardindebesignoles.fr

• Saint-Beauzire (63)

Les 31 mai et 1^{er} juin : Couleurs cactus club, salon des cactus et plantes succulentes, dans la salle des fêtes. couleurs-cactus.fr

• Saint-Galmier (42)

Le 7 juin : visites guidées de la roseraie sur le thème du parfum des roses. asso-roseraie-saintgalmier.org

• Sancy (63)

Du 14 juin au 14 sept. : Horizons Arts-Nature en Sancy, organisée par l'office de tourisme. Dix œuvres d'art à découvrir en dix lieux emblématiques. horizons-sancy.com

Bourgogne, Franche-Comté

• Arc-et-Senans (25)

Du 1^{er} juin au 19 octobre : Festival des jardins sur le thème L'école buissonnière, à la Saline royale. salineroyale.com

• Autun (71)

Jusqu'au 30 sept. : Cueillir le vivant, saisir l'éphémère, exposition autour de l'œuvre Les marguerites, d'Odilon Redon, au Muséum d'histoire naturelle. Tél. 03 85 52 09 15.

• Avallon (89)

Les 7 et 8 juin : ouverture exceptionnelle de jardins-terrasses privés à l'occasion des RV aux jardins, expositions, visites. parcdumorvan.org

• Dijon (21)

Le 12 juin : journée d'échanges avec l'équipe de Jardinot pour imaginer des projets de jardinage écoresponsable (créer un jardin, verger ou rucher pédagogique, animer des ateliers dans les écoles...). jardinot.fr/ire-2025

Jusqu'au 4 janvier : Sols, la vie sous nos pieds, nouvelle exposition au Jardin de l'Arquebuse.

Jusqu'au 27 juin : exposition de plein air en réalité augmentée sur les vies cachées du sol. dijon-metropole.fr

• Quarré-les-Tombes (89)

Le 28 juin : stage sur les plantes sauvages et savoureuses, les reconnaître, les récolter, les cuisiner. filipendule123.fr

• Saint-Marcel (71)

Les 7 et 8 juin : ouverture des Jardins de la Noue, à l'occasion des RV aux jardins. Tél. 07 70 24 31 15.

• Syam (39)

Jusqu'au 2 juin : Le printemps palladien, festival floral et végétal, marché de plantes rares et d'artisanat, démonstrations et ateliers, à la Villa palladienne. printemps-palladien.com

• Vandoncourt (25)

Le 14 juin : stage sur la santé des fruitiers (ravageurs et maladies) à la Damassine. vergers-vivants.fr

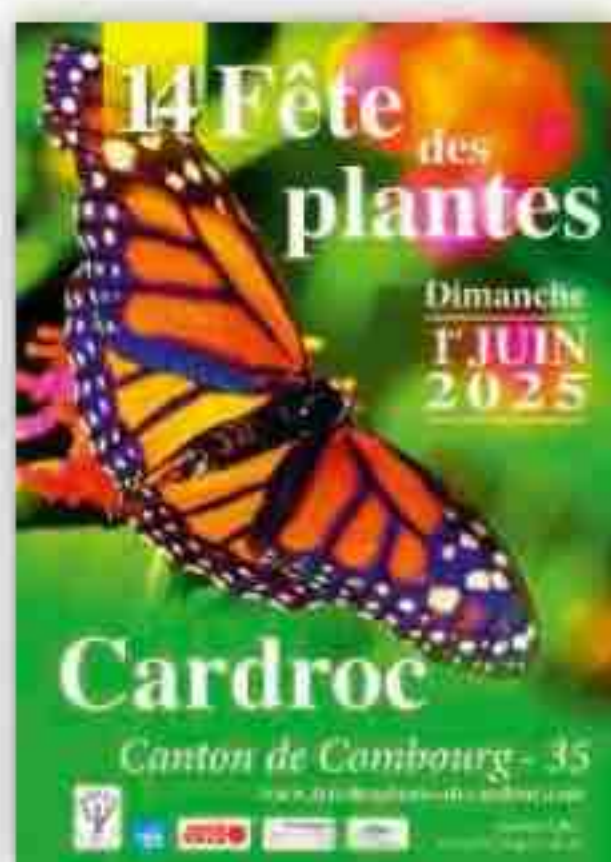
Bretagne

• Bédée (35)

Les 14 et 15 juin : Salon des plantes exotiques, le plus beau rassemblement de l'Ouest autour des cactus et succulentes. armorique-cactus-succulentes.com

• Bovel (35)

Le 1^{er} juin : 23^e Troc plantes, de 10 h à 13 h, sous le boudodrome avec l'association Des potes, un jardin ! Tél. 07 86 23 26 78.



• Cardroc (35) ▲

Le 1^{er} juin : Fête des plantes, avec près de 80 exposants, de 9 h 30 à 18 h, dans le parc de la Grille. fetedesplantesdecardroc.com

• Douarnenez (29)

Jusqu'au 2 nov. : exposition Au jardin des Hespérides, à la découverte des trésors botaniques du Nouveau Monde. port-musee.org

• Landeux (22)

Le 1^{er} juin : Fête des plantes dans le square Jean-Conan et puces nautiques à côté de l'office de tourisme. Tél. 06 89 18 21 74.

• Plouneour-Ménez (29)

Jusqu'au 2 nov. : Au pied de mon arbre, l'exposition revient dans le jardin de l'abbaye du Relec. Tél. 02 98 78 05 97.

• Rennes (35)

Jusqu'au 31 août : Fleurs, au-delà des apparences, exposition à l'Écomusée de la Bintinais, explorant les liens qui nous unissent aux fleurs. Tél. 02 99 51 38 15.

• Saint-Goazec (29)

Jusqu'au 11 janv. 2026 : Natures vivantes, Images du Jardin Albert-Kahn, exposition photographique dans les allées du Domaine de Trévarez. cdp29.fr

• Taden (22)

Les 14 et 15 juin : Céline et ses copines fêtent l'été, marché aux plantes à la brocante de Beltane. Tél. 06 80 10 12 58.



• Val-Couesnon (35) ▲

Les 14 et 15 juin : conférences de Jean-Baptiste Bellili sur la flore californienne aux pépinières Aoba (plantes asiatiques, d'ombre et grimpantes). pepiniere-aoba.com

Centre-Val de Loire

• Amboise (37)

Le 27 juin : Une nuit au jardin avec un accompagnateur nature. Pour la première fois, un bivouac est organisé dans les jardins du château : dîner autour d'un brasero, initiation à la photographie nocturne... chateau-amboise.com

• Chaumont-sur-Loire (41)

Jusqu'au 2 nov. : Festival international des jardins sur le thème Il était une fois au jardin. domaine-chaumont.fr

• Chilleux-aux-Bois (45)

Jusqu'au 21 sept. : Voyage dans l'intimité de la nature, exposition photographique au château de Chamerolles. chateauchamerolles.fr

• Lémeré (37)

Les 7 et 8 juin : Fête des roses et des jardins, au château du Rivau avec pépiniéristes et animations. Les dimanches de juin : à 15 h 30, visites guidées sur le thème Imaginaire et botanique. chateaudurivau.com

• Maisonnais (18)

Le 14 juin : atelier sur l'osier dans les jardins du Prieuré d'Orsan. Le 28 juin : les rosiers. prieuredorsan.com

• Marville-les-Bois (28)

Les 7 et 8 juin : portes ouvertes des pépinières Or-k-idée. Tél. 06 85 63 02 86.

LORRAINE

Arts aux Jardins

Point focal d'une allée, mise en valeur d'un massif, notes de beauté ou d'émotion, les œuvres artistiques ont leur place au jardin. C'est pourquoi cette manifestation est incontournable depuis vingt ans. Céramistes, vanniers, sculpteurs... plus de trente artisans et artistes installent leurs créations au cœur de deux magnifiques jardins non loin de Nancy. Une double visite s'impose !

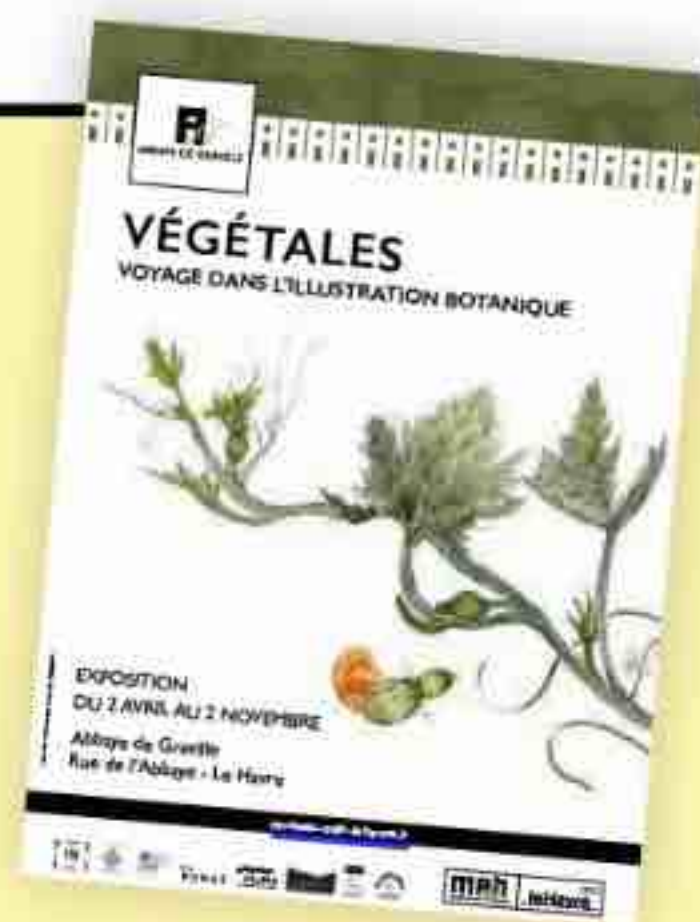
• Les 7 et 8 juin, de 10 h à 19 h. Jardin d'Adoué, 12, chemin du Rupt-d'Adoué, et Jardin de la Samaritaine, 27, rue de l'Armée-Patton, 54690 Lay-Saint-Christophe près de Nancy. jardin-adoue.com



Végétales

Cette exposition donne à voir l'évolution de la représentation des plantes, du capitulaire *De Villis*, au Moyen Âge, aux photographies hyperréalistes de Karl Blossfeldt. Vingt-cinq artistes botaniques ont travaillé avec Elisabeth Vitou et Ariane Mercier pour réaliser plus d'une centaine d'œuvres, mises en scène dans ce lieu prestigieux, l'un des trois musées d'art et d'Histoire du Havre.

- Visites guidées les samedis et dimanches, à 14 h 30.
- Jusqu'au 30 oct., de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 45 à 18 h. Entrée : 5 €. Abbaye de Gravelle, rue de l'Abbaye, 76600 Le Havre. Tél. 02 35 24 51 00 74. musees-mah-lehavre.fr



Meung-sur-Loire (45)

Les 21 et 22 juin : Foire aux plantes et producteurs locaux au Jardin de la Folie Hubert. lafoliehubert.com

Neuvy-Saint-Sépulchre (36)

Le 7 juin : séance d'identification des auxiliaires, parasites et maladies dans les vergers, avec la Société pomologique du Berry, RV à la Maison de la pomme, à 14 h 30. Tél. 02 54 30 94 35.

Poulaines (36)

Les 7 et 8 juin : RV aux Jardins sur le thème Jardins de pierres, pierres de jardins, exposition du sculpteur Ariel Elizondo Lizarraga. Les 28 et 29 juin : Journées du patrimoine de pays, rencontre avec des artisans, de 14 h à 17 h. domaine-poulaines.com

Saint-Christophe-le-Chaudry (18)

Le 4 juin : atelier d'art floral sur le thème des kokedamas aux Jardins de La Lande Chevrier. ecoledubouquet.fr

Corse

Avapessa (20)

Jusqu'en sept. : visites guidées du Jardin botanique fruitier, une collection unique en France, au Domaine du Gros Chêne. jardinfruitieravapessa.com

Grand Est

Autrey (88)

Les 7 et 8 juin : portes ouvertes de la pépinière de l'abbaye Notre-Dame d'Autrey. abbayedautrey.com

Colmar (68)

Jusqu'au 31 août : Paléobotanica - Aux racines du vivant, une exposition qui présente les plantes que les dinosaures ont pu connaître, au Musée d'histoire naturelle. museumcolmar.org

Husseren-Wesserling (68)

Du 1^{er} juin au 19 oct. : Festival des jardins mélangés sur le thème du Chat botté dans le parc de Wesserling. Le 21 juin : concert de musique. parc-wesserling.fr

Laquenexy (57)

Le 12 juin : stage de jardinage, éclaircissage et taille en vert, aux Jardins fruitiers. Le 26 juin : bien choisir et cultiver les vivaces. jardinsfruitiersdelaquenexy.com



Metz (57)

Jusqu'au 31 déc. : Sa vie est un jardin, exposition sur Jean-Marie Pelt, ethnopharmacologue et botaniste lorrain, au cloître des Récollets. metz.fr

Villers-lès-Nancy (54)

Les 20 et 21 juin : Rencontre de l'Association européenne des aracées, conférences par des botanistes renommés, visites guidées des collections tropicales, vente exceptionnelle d'aracées et d'orchidées. aroid.eu/nancy

Jusqu'au 1^{er} mars 2026 : Coco & Co, exposition sur le palmier dans l'Art déco, au Jardin botanique. jardinbotaniquedenancy.eu

Hauts-de-France

Amiens (80)

Jusqu'au 12 oct. : Festival international de jardins aux Hortillonnages, avec de nombreuses créations paysagères et artistiques à découvrir à pied ou en barque. artetiadins-hdf.com

Bailleul (59)

Le 8 juin : portes ouvertes du Conservatoire botanique national, visites guidées des jardins, marché de producteurs et artisans, ateliers... cbtnbl.org

Chériennes (62)

Les 7 et 8 juin : Rendez-vous aux jardins dans le jardin des Lianes. Du 8 au 15 juin : Les roses et les parfums en fête, vente de variétés David Austin. Tél. 03 21 81 68 22.

Fontaine-Chaalis (60)

Du 6 au 8 juin : Journées de la rose sur le thème La rose et la couleur, avec l'historien Michel Pastoureau pour parrain et près de 150 exposants, à l'abbaye de Chaalis. domainedechaalis.fr

Grand-Fayt (59)

Le 4 juin : formation paysage sur la conception d'un massif, à l'atelier Amélie Fontaine. Le 28 juin : Roses, rosiers et bouquets. Tél. 06 75 46 40 79.

Saint-André-lez-Lille (59)

Les 7 et 8 juin : ouverture du Centre horticole Émile Senteurs, visite du jardin, vente de plantes, exposition de poteries. Tél. 06 18 71 20 60.

Île-de-France

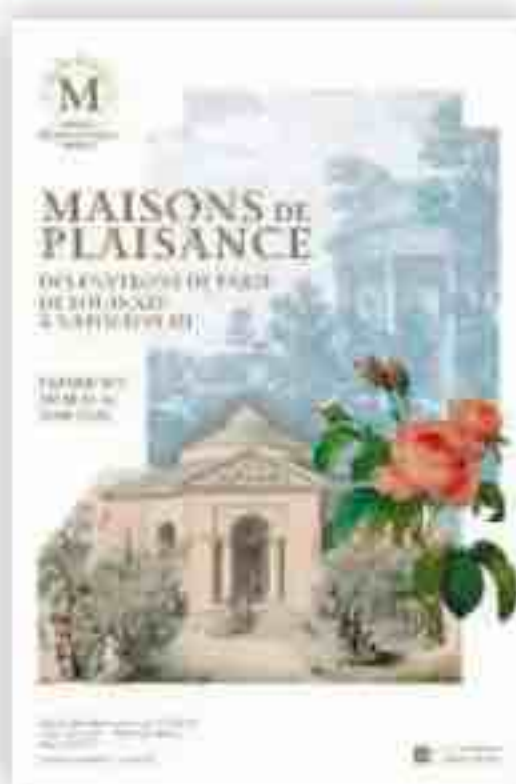
Boulogne-Billancourt (92)

Jusqu'au 7 sept. : festival de photographie contemporaine Mondes en commun, dans le jardin du Musée départemental Albert-Kahn. hauts-de-seine.fr

La Roche-Guyon (95)

Les 28 juin et 5 juillet : animation sur 1000 ans d'histoire et de plantes médicinales avec les guides du Vexin français, de 14 h 30 à 16 h 30. pnr-vexin-francais.fr

Jusqu'au 30 nov. : Des plantes aux paysages, exposition du photographe Olivier Verley, en hommage à Henri Leclerc (1870-1955), médecin phytothérapeute et poète. chateaudelarocheguyon.fr



Marly-Le-Roi (78)

Jusqu'au 31 août : exposition Maisons de plaisance des environs de Paris, de Louis XIV à Napoléon III, au Musée du Domaine royal de Marly, de 14 h à 18 h, du mercredi au dimanche. musee-domaine-marly.fr

Paris

Les 7 et 8 juin : Week-end de la rose à Bagatelle, ateliers, expo-vente, conseils des jardiniers.

Du 10 au 15 juin : Trésors botaniques de Bagatelle, exposition de planches botaniques d'Ariane Mercier (pélargoniums) et d'Élisabeth Vitou (fleurs et légumes du parc), à l'Orangerie. À 15 h, visite commentée par les artistes et les jardiniers. paris.fr

Le 21 juin : journée d'échanges avec Jardinot pour imaginer des projets de jardinage écoresponsable (créer un jardin, verger ou rucher pédagogique, animer des ateliers dans les écoles...). jardinot.fr/ire-2025

Jusqu'au 21 juin : mercredi, vendredi, samedi, de 14 h 30 à 19 h, exposition Impressions nature, à la bibliothèque Forney. Tél. 01 42 78 14 60.

Saint-Jean-de-Beauregard (91)

Les 13, 14 et 15 juin : Fête de la création et des métiers d'art avec 80 artisans, démonstrations et ateliers, visites guidées du potager fleuri du XVII^e siècle. chateaudesaintjeandebeauregard.com

Théméricourt (95)

Jusqu'au 29 juin : Promenons-nous dans le bois, exposition sur les mille et une facettes de l'arbre, à la Maison du parc. pnr-vexin-francais.fr

Versailles (78)

Jusqu'au 4 janv. 2026 : Versailles, les jardins disparus du Roi-Soleil, en réalité virtuelle. Cette expérience immersive plonge les visiteurs au cœur des premiers jardins du château de Versailles. chateauversailles.fr

Normandie

Dans toute la région

Les 14 et 15 juin : une quarantaine de jardins privés ouvrent leurs portes en Seine-Maritime, Eure et Cotentin au profit de la Fondation Charles Nicolle et des hôpitaux de Rouen. lesmainvertesducoeur.fr

Auzouville-sur-Ry (76)

Les 28 et 29 juin : Plumes d'été, fête des plantes avec une vingtaine d'exposants. lejardinplume.com

Bagnoles-de-l'Orne (61)

Les 31 mai et 1^{er} juin : Entre ville et jardin, fête des plantes autour du thème des jardins de pots et de bassines. entrevilleetjardin.wordpress.com

Barneville-Carteret (50)

Les 31 mai et 28 juin : ouverture du jardin de Stéphane Marie où sont tournées les émissions Silence ça pousse ! à Saint-Pierre-d'Arthéglise, de 10 h à 13 h et de 15 h à 18 h. contact@cbecause.tv



Remilly-sur-Lozon (50)

Le 8 juin : RV aux jardins au château de Montfort, de 14 h 30 à 19 h, parcours poétique dans la roseraie (collection de 400 rosiers anglais), exposition de photos et peintures sur la nature. Tél. 06 49 32 94 27.

Rouen (76)

Le 21 juin : de 10 h à 12 h, atelier du Jardin des plantes sur les cistes, plantes méditerranéennes méconnues. rouen.fr/jardindesplantes

Le 22 juin : visite guidée, à 15 h, de la Forêt monumentale à Canteleu. laforetmonumentale.fr

Saint-Martin-de-Boscherville (76)

Jusqu'au 30 nov. : exposition Arboriculture au XVII^e siècle, enquête sur un art des jardins utile en abbaye. jardinsdelabbayesaintaeorges.fr

Nouvelle-Aquitaine

• Bordeaux (33)

Jusqu'au 9 nov. : Migrations du vivant, exposition décrivant les stratagèmes de voyage des plantes et des animaux, au Jardin botanique et au Muséum. jardin-botanique-bordeaux.fr

• Crozant (23)

Jusqu'au 28 juillet : l'exposition Sacrebleu présente une collection de cyanotypes réalisés à partir de la flore de la Sédelle. arboretumsedelle.com

• Jabreilles (87)

Les 7 et 8 juin : RV au Jardin du Pré en Bulle, de 10 h à 18 h, à Grand Vaud, avec des pépiniéristes, un marché de potiers, des artisans et producteurs locaux... Tél. 06 86 65 83 62.

• La Rochelle (17)

Jusqu'au 31 août : Campagnes sauvages, exposition photographique dans le jardin du Muséum d'histoire naturelle. museum.larochelle.fr



• Lamontjoie (47) ▲

Le 1^{er} juin : fête des plantes rares avec une quarantaine d'exposants, de 9 h à 18 h, organisée par Aristolochie et Cie. Tél. 06 08 05 87 60.

• Pau (64)

Les 5 et 28 juin : Moins jeter, mieux recycler au jardin, ateliers d'échange pour obtenir un composteur. Les 7 et 8 juin : à l'occasion des RV aux jardins, visites commentées et ateliers au Jardin pyrénéen de Beaumont, au Jardin japonais de Kofu... Le 14 juin : atelier sur l'économie d'eau au jardin. pau.fr

• Prissé-la-Charrière (79)

Les 14 et 15 juin : Fête des plantes et du jardin au domaine du Péré, avec 130 exposants, de 10 h à 19 h. fetedesplantesdepere.fr

• Salignac-Eyvigues (24)

Les 7 et 8 juin : RV aux jardins, rencontre avec les jardiniers d'Eyrignac, démonstrations de taille à la cisaille. Le 15 juin : garden-party et concours de chapeaux fleuris. eyrignac.com

• Saint-Priest-Taurion (87)

Les 7 et 8 juin : Fête des plantes au château de Salvanet. chateau-de-salvanet.fr

• Val-en-Vignes (79)

Le 7 juin : atelier de taille en vert des fruitiers à pépins au jardin de la Forge Fleurie, à Bouillé-Saint-Paul. Le 14 juin : atelier taille en vert des vignes, à 14 h. Tél. 05 49 67 02 40.

• Vézac (24)

Les 7 et 8 juin : RV aux jardins dans les jardins de Marqueyssac, visites avec les jardiniers, ateliers Petits curieux de nature. Le 7 juin : soirée spéciale aux chandelles. marqueyssac.com

Occitanie

• Albi (81)

Le 7 juin : journée d'échanges avec l'équipe de Jardinot pour imaginer des projets de jardinage écoresponsable (créer un jardin, verger ou rucher pédagogique, animer des ateliers dans les écoles...). jardinot.fr/jre-2025

• Aramon (30)

Les 7 et 8 juin : Fête des plantes du château avec expo-vente de végétaux, conseils de culture, conférences. Tél. 04 34 04 26 33.

• Beaulieu-en-Rouergue (82)

Jusqu'au 15 juin : Nos arbres remarquables, exposition photo à l'abbaye Notre-Dame. beaulieu-en-rouergue.fr

• Cahors (46)

Du 28 mai au 8 juin : le festival Cahors Juin Jardins fête ses 20 ans sur le thème des métamorphoses humanimales. Du 8 au 30 juin : parcours des jardins paysage. cahorsagglo.fr



• Lunel (34) ▲

Jusqu'au 21 sept. : Le langage des fleurs, nouvelle exposition présentant des ouvrages rares, une œuvre de Claude Monet (Le Jardin de l'artiste à Giverny) et des herbiers au Musée Médard. museemedard.fr

• Vézénobres (30)

Les 7 et 8 juin : visite de la Maison de la figue, promenade sur le thème des plantes pionnières le 8. Du 6 juin au 30 sept. : Vézénobres en couleurs, exposition de peintures et de sculptures d'insectes. maisondelafigue.com

• Villeneuve-lez-Avignon (30)

Le 28 juin : Soyons le Sherlock Holmes du jardin, atelier sur les plantes sauvages bio-indicatrices, de 10 h à 12 h, sur inscription. Tél. 04 90 25 55 95.

Pays de la Loire

• Apremont (85)

Le 7 juin : portes ouvertes de la pépinière Pavot, spécialisée en plantes locales, durables et engagées pour la biodiversité, à La Roussière. Tél. 06 67 29 74 16.

• Carquefou (44)

Les 28 et 29 juin : exposition de variétés d'hortensia, conseils et astuces, aux pépinières Lemaitre. pépinières-joel-lemaitre.fr

• Cheffois (85)

Les 14 et 15 juin : ouverture exceptionnelle du site de production de la pépinière familiale Ripaud à l'occasion de ses 70 ans. Visites en petit train, foire aux plantes, ateliers thématiques, nombreuses animations. ripaudpépinières.com

• Colombiers-du-Plessis (53)

Le 22 juin : ikebana, bonsaï et peintres aux jardins, stages et démonstrations, de 10 h à 18 h. jardinsdesrenaudies.fr

• Doué-la-Fontaine (49)

Du 7 au 9 juin : Fête de printemps des Chemins de la rose, en pleine floraison. Vente de rosiers (800 variétés), ateliers et conseils. Jusqu'à 21 h 30, promenade dans le parc au crépuscule et apéro jardin. lescheminsdelarose.com

• Écouflant (49)

Les 1^{er} et 27 juin : stages d'identification des plantes sauvages comestibles (1/2 journée). Tél. 06 81 25 71 85.

• Le Lude (72)

Les 31 mai et 1^{er} juin : Fête des jardiniers au château, avec plus de 50 exposants. lelude.com

• Maulévrier (49)

Les 14 et 15 juin : Bonsaï Shō, exposition, ateliers découverte, démonstrations et conférences. parc-oriental.com



• Nantes (44) ▲

Les 7 et 8 juin : Foire aux plantules de la Société des amateurs de jardins alpins, de 11 h à 18 h, au Jardin des Plantes. sajafrance.fr

• Thiré (85)

Le 25 juin : atelier sur les boutures dans les jardins de William Christie. Sur inscription. arts-florissants.org

Provence-Alpes-Côte d'Azur

• Aix-en-Provence (13)

Du 30 mai au 2 juin : Salon Vivre Côté Sud, dans le parc Jourdan. salonscotemaison.fr
Du 20 au 22 juin : flâneries d'art contemporain dans les jardins aixois, avec artistes et écrivains. aix-en-oeuvres.com

• Bédoin (84)

Jusqu'au 15 juin : ouverture de la roseraie de Gérenton en fleurs (sauf mardi). Visites commentées les samedi et dimanche à 16 h. roses-anciennes-du-ventoux.com

• Figanières (83)

Le 29 juin : Fête de la figue 'Grise de Saint-Jean', avec pépiniéristes, conférences, expositions. figanieres.com

• Manosque (04)

Le 14 juin : stage autour des plantes tinctoriales, l'éco-print et la magie des tanins, de 9 h à 17 h, à la Thomassine. Les 21 et 22 juin : stage de vannerie pour créer un panier de récolte en osier. parcduluberon.fr

• Menton (06)

Du 6 au 8 juin : RV aux jardins au jardin du Val Rameh. Le 6, visites guidées en présence des jardiniers ; les 7 et 8, audioguides gratuits selon disponibilité. mnhn.fr

• Saint-Jean-Cap-Ferrat (06)

Du 19 juin au 8 juillet : exposition de photographies d'écorces de Cédric Pollet et de sculptures de François-Marie Pollet, à l'Espace Namouna. fmpollet.fr

• Simiane-la-Rotonde (04)

Jusqu'au 1^{er} juin : L'abbaye en roses, avec la floraison de 550 variétés, visites, animations, vente de rosiers. valsaintes.org

Belgique



• Heers ▲

Du 30 mai au 1^{er} juin : Festival des plantes dans les jardins du château. hex.be

• Liège et ses environs

Les 7, 14 et 21 juin : ouverture exceptionnelle de jardins privés au profit de l'association Enfants d'un même père. jardinsenpaysdeliege.be

• Neupré

Le 1^{er} juin : Fête des plantes de Jardins en Pays de Liège, à Englebermont avec une cinquantaine d'exposants. fetedesplantesenpaysdeliege.be

Suisse

• Dans toute la confédération

Du 4 juin au 13 juillet : vingt-six jardins botaniques vous invitent à Botanica. Au programme, plus de 60 visites guidées, ateliers et excursions sur le thème des plantes alimentaires. botanica-suisse.org

• Lausanne

Jusqu'au 24 août : prolongation de Spécimens 24, exposition sur le rôle des collections, qui se tient au palais de Rumine et au Jardin botanique. natureum.ch

Viviane Morvan.

MOTS FLÉCHÉS


Engin pour jardiner Plante en photo		Fruit à noyau		Vigne poussant sur un support Arbre		Trou creusé dans la terre par un animal		Espèce de grosse courge		Malvacée à grandes fleurs Étang		Telles des cultures maraîchères Colle		Une maison qui a l'air comme il faut
								Fruits à noyau						
Il est parfois appelé faux acacia		Plante qualifiée de fétide ou d'officinale				Chou-navet Siège à l'assemblée								
								Appel de la bergère au berger				Ouvre un compte		
Arbre africain au bois rougeâtre		Cave Plante à fleurs bleues du genre <i>Vinca</i>								Enterra des graines Non anglais				
				Vue sur une feuille Telle une pêche meurtrie				Jamais dans la bouche des Anciens				Qui provient de l'action du vent		Liquides nutritifs des plantes
Bien exposée Lombric						Plantes adventices appréciées des oiseaux								
			Variété d'armoise								Amas de sporanges sous la feuille d'une fougère			
Relatif au raisin Affluent du Rhône											Comme un massif couvert de forêts	Blé bulgare Variété de saule		
Insère un greffon Petit morceau de légume											Pronom Ameublit le sol		Commenté, accompagné de remarques personnelles	
	Bout d'écorce Manière de greffer													Plante qualifiée de fétide
Mélange de mâche Fera une fleur ou une feuille						Bon home de neige Terre ceinte		Vaut un hectare Des tas de foin		De l'herbe ou de la paille Du bois sur la feuille				
Lichen dont on tirait une matière colorante		Extrémité du pistil Transpiration										Patri... arche Autre nom du pastel		
Conjonction Liane des forêts tropicales			Capitale asiatique Coupelle de terre					Maladie des céréales Agrume de couleur verte						Plantes de salon
						Arbre fruitier de la famille des oléacées								
Dépouillée Amendés avec un engrais				Avec pêche et fraise, mais pas au jardin		Élagage								Terre vénérée des Anciens
										Temps des moissons				

PHOTO : JULIE MUTIN/SHUTTERSTOCK

LA ROSE 'MME A. MEILLAND'

CETTE VARIÉTÉ, NÉE PRÈS DE LYON, A VÉCU UN DESTIN EXTRAORDINAIRE SOUS LE NOM DE 'PEACE', DEVENANT CÉLÈBRE DANS LE MONDE ENTIER... AU POINT D'ÊTRE CONSIDÉRÉE COMME LA « ROSE DU SIÈCLE ». Adèle Weissig.



Francis Meilland.



CÔTÉ CULTURE

Plantation à racines nues de novembre à mars, ou en pot le reste de l'année, dans une bonne terre drainée, au soleil. La taille s'effectue en février-mars.

On a coutume de dire que sept à huit ans sont nécessaires pour créer une nouvelle rose. Il faut déposer le pollen de l'une sur le pistil d'une autre ; on les a choisies pour leurs couleurs, leur résistance aux maladies, duplication des pétales, etc. Et puis, on attend que la nature fasse son œuvre. C'est là que l'œil du créateur de roses est déterminant. À Tassin-la-Demi-Lune, en 1936, Francis, le fils d'Antoine Meilland, repère un spécimen intéressant sur la planche des semis issus du croisement de ('George Dickson' × 'Souvenir de Claudius Pernet') × ('Joanna Hill' × 'Charles P. Kilham') × 'Margaret McGredy' et le nomme '3-35-40'. Au milieu des roses jaune d'or ou rouge carmin, il y a bien quelques fleurs bicolores qui sortent du lot... ce qui l'incite à greffer au cours de l'été suivant. Une seule greffe prendra, mais elle en vaut la peine. La fleur est belle, bien que non parfumée, en coupes larges et très doubles, jaune beurre ourlé de rose pâle... Francis y croit tant, qu'il expédie, en 1939, un exemplaire à tous les correspondants internationaux de Meilland. Mais la guerre se charge d'anéantir ses espoirs et l'oblige à planter des choux à la place des rosiers ! La nouvelle variété gagne toutefois le Concours international de roses nouvelles de Lyon, en 1942, et entre au catalogue sous le nom

de sa mère, Madame Antoine Meilland, née Claudia Dubreuil et décédée dix ans auparavant.

UNE CARRIÈRE FULGURANTE

Après la Libération, la vie reprend son cours... jusqu'au jour où le correspondant américain de Meilland, Robert Pyle, reprend contact avec Francis pour lui annoncer que '3-35-40' a été nommée 'Peace'. Nous sommes en 1945. Une rose est offerte à chaque délégué de la future Organisation des Nations unies lors de sa première réunion à San Francisco, avec ce message : « Ceci est la rose 'Peace' qui a été baptisée à l'exposition de la Pacific Rose Society, à Pasadena, le jour de la chute de Berlin. Nous espérons que 'Peace' influencera les hommes pour la paix dans le monde. »

Sa carrière est fulgurante : 'Mme A. Meilland' se vend à plus de 100 millions d'exemplaires dans le monde ; sous le nom de 'Peace' dans les pays anglo-saxons, de 'Gioia' en Italie et de 'Gloria Dei' en Allemagne. Sa descendance est impressionnante et compte les plus belles variétés : 'Diorama', 'Perfume Delight', 'Karl Herbst', 'Oriental Peace' ou 'Grace de Monaco'.

Nous tenons à remercier Matthias Meilland, qui a mis à notre disposition ses photos et textes.

LISTE DES FOURNISSEURS DE PLANTES ET DE PRODUITS PRÉSENTÉS DANS CE NUMÉRO

page 16

BALADE

Flos Sabaudiae

1585, route de Pont-de-Beauvoisin
73520 La Bridoire
Tél. 04 76 07 17 14/06 70 25 07 89
flosab.com

Les Jardins d'Olouise

(plantes carnivores)
2383, route d'Olouise
38510 Sermérieu
Tél. 06 78 53 78 84
jardinsdolouise.canalblog.com

François Horticulture & Paysage

126, chemin du Ganivet
73610 Saint-Alban-de-Montbel
Tél. 04 79 36 09 96
francois-horticulture.fr

page 24

ZOOM

Le Châtel des Vivaces

18 rue du Portail
Intvilliers, 45300 Givraines
Tél. 02 38 34 20 97
le-chatel-des-vivaces.com

Pépinières et Roseraies Dima

Route de Brognon
21310 Beire-le-Châtel
Tél. 03 80 23 27 49
pepinieres-dima.com

Lepage Vivaces

Chemin du Portu
49130 Les Ponts-de-Cé
Tél. 02 41 44 93 51
lepage-vivaces.com

page 33

DOSSIER DU MOIS

Sécateur et Fourchette

100, route des Borrels
83400 Hyères
Tél. 06 30 63 27 74
seccateuretfourchette.com

La Serre Ô Délices

71, chemin de Pardies
33380 Biganos
Tél. 06 09 28 11 79
serreodelices.com

Pépinières Quissac

801, route de Saint-Côme
Saint-Étienne-d'Escales
30250 Souvignargues
Tél. 06 28 19 14 55
jardin-ecologique.fr

Les Jardins d'Ollivier

8, route Nationale
91770 Saint-Vrain
Tél. 01 60 82 30 66
au-jardin-bio.com

Les Arômes du grès

3100, route de Roquemaure
84100 Orange
Tél. 06 89 86 07 80
les-aromes-du-gres.com

CAHIER PRATIQUE

Fleurs page 48

◆ *Rhodocoma capensis*

Promesse de fleurs

promessedefleurs.com

Pépinières Végétal 85

La Fouinière
85310 La Chaize-le-Vicomte
Tél. 02 51 05 78 41
pepiniere-vegetal85.fr

Pépinière du Lac des Joncs

Rouffignac
24580 Saint-Cernin-de-Reilhac
Tél. 05 53 46 78 18
ou 06 47 49 15 83
pepilacdesjoncs.com

Fruits page 60

◆ Prunier 'Président'

Alti Pep

1712, route du Cheix
42920 Chalmazel-Jeansagnière
Tél. 06 50 36 94 11
pepiniere-altitude.com


Pépinières Gromolard

32, route de la Saigne
69510 Messimy
Tél. 04 78 45 15 04
pepinieres-gromolard.com

Pépinières Defontaine

3, route de Saint-Mard-sur-le-Mont
51330 Noirliu
Tél. 03 26 60 01 25
pepinieres-defontaine.fr

SOLUTION DU JEU (de la page 111)

Engin pour jardiner Plante en pots	M	Fruit à noyau	A	Vigne poussant sur un support Arbre	T	Tou couverte dans la terre par un animal	T	Espèce de graminée couvrant	P	Maladie à grande fleur Champ	H	Telles des cultures maraichères Culotte	L	Arbre mûrier qui a fait comme à l'aut	
J	O	U	B	A	R	B	E	Fruit à noyau	O	L	I	V	E	S	
Il est parti appel l'excavation	T	Plante qualité de fétide ou d'effluve	R	U	E	Charnier Séjour à l'extérieur	R	U	T	A	B	A	G	A	
R	O	B	I	N	I	E	R	Appel de la bergère au berge	I	C	I	Ouvre un couple	U	N	
Arbre ancien au bois mousses	B	Cane Plante à fleurs bleues du centre d'été	C	E	L	L	I	E	R	Entente des gaires Nos anglais	S	E	M	A	
S	I	P	O	Vue sur une feuille bleu-vert cristalline	L	U	E	Arbre dans la bouche des Anciens	O	N	C	Qui provient de l'action du vent	I	Liquides nutritifs des plantes	
Ben capote l'année	N	E	T	T	E	Plante adventice appariée des oiseaux	R	E	N	O	U	E	E	S	
V	E	R	A	Variété d'armoise	A										
Arbre au pied d'un arbre de l'école	U	V	A	L											
I	S	E	R	E											
Arbre au pied d'un arbre de l'école	E	N	T	E											
D	C	H	M	A											
E	C	H	M	A											
Mélange de mâche de mâche de mâche	O	E	I	L	Un homme de l'école de l'école	I	H	De l'école de l'école de l'école	B	R	I	N	S		
U	S	T	I	G	M	A	T	E							
O	R	S	E	I	L	L	E	Mélange des légumes Agrumes de couleur verte	E	R	G	O	T	Plantes de saison	
Capitaine Ligne des arbres mûres	O	U	Capitaine antique Coupe de terre	S	E	O	U	L	Epave et débris pouvant	L	U	Cane de l'école Santal	E	T	
G	N	E	T	E	Arbre mûrier de la famille des oliviers	O	L	I	V	I	E	R	Touche vénérée des Anciens	H	
Régional Arbre au pied d'un arbre	N	U	E	Arbre pêche et l'arbre au pied d'un arbre	I	Espagne	E	M	O	N	D	A	G	E	
F	E	R	T	I	L	I	S	E	S	Temps des mousses	E	T	E	S	



PAGE 81 DÉCOUVERTE DANS LES VOSGES

LES JARDINS EN TERRASSES

Accroché au flanc de la montagne, un théâtre de verdure paysagé est devenu, pour les habitants, un lieu de partage et d'apprentissage.

■ 8, rue Grillot, 88370 Plombières-les-Bains.
Tél. 03 29 37 68 81, jardinsenterrasses.fr

DANS LE PROCHAIN NUMÉRO

À DÉCOUVRIR FIN JUIN Chez votre marchand de journaux



DOSSIER

■ Les nouveaux hortensias et hydrangéas. Des fleurs bicolores, frisées, doubles ou triples, des ports plus compacts... Chaque année, de nouvelles variétés séduisent les amoureux de ces arbustes.



DÉCOUVERTE

■ En Isère, au pied du parc naturel régional du Vercors, le **Jardin des fontaines pétrifiantes** est fait pour tous les publics. Organisé autour d'une cascade, il comprend plus de 800 espèces végétales et plein d'idées rigolotes de déco de jardin qui plairont aux plus petits.



ZOOM

■ Considérées à tort comme banales, les **spirées** recèlent des espèces et des cultivars méconnus capables d'étonner même les jardiniers les plus aguerris. Vous allez découvrir des merveilles insoupçonnées.



L'Ami des jardins

& DE LA MAISON

Une publication du groupe



REWORLD MEDIA

RÉDACTION

40, avenue Aristide-Briand.
CS 10024 - 92 227 Bagneux CEDEX
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Directrice de la rédaction : Aude Bunetel.
Rédacteur en chef : Christian Ledeux.
Secrétariat : Laetitia Bonis-Datchy
Icono : Lore Etchea - Maeva Presse

DIRECTION - ÉDITION

Directeur exécutif : Germain Perinet.
Directrice adjointe aux activités presse :
Charlotte Mignerey

DIFFUSION ET MARKETING DIRECT

Responsable diffusion marché :
Siham Daïssa.
Directrice marketing direct :
Catherine Grimaud.
Chef de groupe marketing direct :
Ingrid Cambour.
Chef de produit :
Vanessa Vigier (01 41 33 50 84).

RÉSEAU JARDINERIE ET BRICOLAGE

Service commercial : tél. 02 47 62 28 28.
cartotheque@cartotheque.com

PUBLICITÉ

(e-mail : pnom@reworldmedia.com)
Tél. : 01 46 48 43 85 - Fax. : 01 46 48 43 94.
Directrice exécutive :
Élodie Bretaudeau-Fontelles
Directeur des revenus : Stanislas Delmond
Lead Marque : Jean-Noël Chevalier
Planning : Anne-Laure Mazé (01 46 48 19 24)
et Corinne Gueguen (01 46 48 43 85).
Trafic : etpub@reworldmedia.com.
Opérations spéciales :
Véronique Besse (01 46 48 43 89).

LES ANNONCES DU JARDIN

Directeur de publicité :
Laurence Chaignaud (01 41 33 50 08).
Chef de publicité :
Stéphane Jacquot (01 45 19 58 02).

FABRICATION

DIRECTEUR DES OPÉRATIONS INDUSTRIELLES
Bruno Matillat
RESPONSABLE DE FABRICATION
Didier Biron

RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION

Laure Charvet (01 41 33 10 56).

La reproduction des textes est interdite sans accord préalable. La direction n'est pas responsable des manuscrits ou documents qui lui sont transmis. Les pages rédactionnelles sont exemptes de publicité. Les prix cités sont indicatifs et n'engagent nullement la responsabilité de la direction.

Éditeur : Reworld Média Magazines.
Siège social : 40, avenue Aristide-Briand.
CS 10024 - 92 227 Bagneux CEDEX
Directeur de la publication :
Gautier Normand.
Actionnaire principal : Reworld Média

Imprimeurs : IMAYE Graphic (Laval).
Routage : France ROUTAGE.
Distribution : MLP
Photographe : Prépresse
Responsable de service :
Sylvain Boularand (01 41 33 29 88)
N° ISSN : 1277-7765
Commission paritaire : 0125 K 79249.
Dépôt légal : Juin 2025.

AFFICHAGE ENVIRONNEMENTAL	
Origine du papier	Allemagne
Taux de fibres recyclées	0 %
Certification	PEFC
Impact du phosphore sur l'eau	Ptot 0,016 kg/tonne

ABONNEMENTS ET VENTE PAR CORRESPONDANCE

L'Ami des Jardins-Abonnements
59898 Lille cedex 9
Tél. 01 46 48 48 90.
Du lundi au vendredi de 9 h à 19 h et le
samedi de 9 h à 18 h (prix d'un appel local).
Par mail : www.serviceabomag.fr
Par courrier : Service abonnement
L'Ami des jardins. 59898 Lille Cedex 9

Prix de l'abonnement :
1 an (12 numéros) : 58,80 €.
12 numéros + 6 hors-séries : 69,90 €.
Pour l'étranger, nous consulter.
Pour la Belgique : tél. 02 / 556 41 40.
Prix au n° : France métro : 4,90 €, D : 6,90 €
BEL : 5,90 € - ESP : 5,90 € - GR : 5,90 € - DOM S : 5,90 €
ITA : 6 € - LUX : 5,90 € - PORT CONT : 5,90 €
CAN : 9,50 \$CAN - MAR : 63 DH - TOM S : 750CFP
CH : 9 FS - TUN : 12DTU.



LE TRI
+ FACILE

ACPM





RIBIMEX®

garden & tools



BAT 20

www.ribimex.com

Depuis 1971



Vente en ligne sur www.bricommerce.com



STIHL

OFFREZ À VOTRE JARDIN LE MEILLEUR DES OUTILS À BATTERIE STIHL !

Les beaux jours reviennent, c'est le moment de redonner vie à votre jardin !

Avec la gamme **AK SYSTEM** de **STIHL**, tondez, taillez et entretenez vos espaces verts en toute simplicité.

Légers, silencieux et puissants, nos outils à batterie vous offrent une liberté totale pour un jardin impeccable, sans bruit ni contraintes.

Une seule batterie alimente l'ensemble des outils de la gamme.
Profitez du printemps et jardinez en toute sérénité avec STIHL.

RENDEZ-VOUS CHEZ VOTRE REVENDEUR OU SUR [STIHL.FR](https://www.stihl.fr)

AK
SYSTEM