

l'Ami des jardins

& DE LA MAISON



AVEC STÉPHANE MARIE

**Aménager
un petit patio**

C'est le moment, bouturez !

- ✓ les techniques d'experts
- ✓ tous nos conseils pour réussir
- ✓ le grand mémo des boutures d'été

LE CAHIER PRATIQUE *en août*

32 pages indispensables

- ◆ Tailler l'immortelle d'Italie
- ◆ Diviser les campanules de rocaille
- ◆ Construire une fontaine à fraisier
- ◆ Soigner les bonsaïs pendant les canicules
- ◆ Créer un minijardin en hydroculture

L 18820 - 1177 - F: 4,90 € - RD

**CONCOURS
PHOTO 2025****Plus de 6 500 €
de lots à gagner****1 robot de tonte**1 tondeuse tractée,
1 coupe-bordure...

D: 6,90€ - BEL: 5,90€ - ESP: 5,90€ - GR: 5,90€ - DOM: 5,90€
ITA: 6€ - LUX: 5,90€ - PORT: 5,90€ - CAN: 5,90€ - SCAN: 5,90€
MAR: 16,50DH - TOM: 5€ - 750CFP - CH: 9,90€ - TUN: 12,50DT

DANS LE VAR

**Les jardins de
la villa Carmignac**

ÉQUIPEMENT

**Les bornes antimoustiques
les plus efficaces**

DESERBEURS THERMIQUES

Notre sélection
prix, fiabilité,
consommation...



LES LIANES

Très longues floraisons
Végétation
exceptionnelle



CONSEILS DE PRO & ZOOM RÉNO TERRASSE EN IPÉ

Sur cette terrasse, laissée sans protection pendant quelques années, les équipes de Durieu ont d'abord dégrisé le bois avec NET-TROL® BIOSOURCÉ puis après 3 jours de temps sec, appliqué le D.1 "QUALITÉ MARINE". Ce saturateur est dédié aux bois exotiques et permet d'obtenir un beau fini légèrement satiné qui redonne immédiatement au bois son allure d'origine.



Pourquoi le D.1 "QUALITÉ MARINE" ?

Grâce à son extrême fluidité et aux huiles végétales de sa formulation, il s'infiltre partout et apporte au cœur des fibres du bois exotique, tous ses principes actifs. Il entre dans le support sans laisser de film en surface tout en faisant corps avec le bois, respectant également ainsi ses variations hydrométriques. Le bois est nourri et protégé durablement de l'abrasion et des agressions. La terrasse est prête !



Produits disponibles sur owatrol.com

DOUCEUR DU BOIS AU JARDIN

En bois, tout semble plus beau ! Cependant pour garder toute la superbe de ce matériau naturel, il est essentiel de bien le comprendre pour assurer correctement sa longévité. Même si certains font le choix de ne rien faire avec le bois, il faut préciser quelques vérités.

Le bois et la peau, mêmes réflexes !

Bien que différents en aspect, ils sont parfaitement similaires en matière de vieillissement. Sans soins, les ouvrages en bois vont eux aussi rapidement se dégrader et vieillir sous les effets collatéraux de l'eau et du soleil.

L'eau est le premier ennemi, avec les variations hygrométriques, le bois gonfle, se rétracte et s'use. Il peut se fissurer, craquer, se déformer et entraîner la détérioration de l'ouvrage plus ou moins irrémédiable.

Les U.V. quant à eux, attaquent la lignine dont l'altération provoque la décoloration et le grisaillement du bois. Les fibres sont alors endommagées et le bois fragilisé.

Pas d'exception ! Quelle que soit leur essence, même les exotiques très denses et que l'on croit imputrescibles, les autoclavés ou les thermos chauffés, uniquement protégés contre les insectes, tous les bois souffrent de l'eau et du soleil.

Pour des bois qui durent

- **Travailler** sur support propre et **bien analyser** l'état du bois avant toute décision de nettoyage.
- **Protéger** avec une finition imprégnante.
- **Programmer** un entretien régulier, clé de la durabilité dans le temps.

Décrypter

- Avec un bois gris et terne vieilli par les intempéries : **dégriser**.
- Avec un bois noirci, encrassé : **déshuiler**.
- Avec un bois recouvert d'une ancienne finition très filmogène ou incrustée : **décaper**.

Protéger et sublimer

Il existe plusieurs systèmes de protection des bois et lorsque l'on travaille sur une terrasse, ce sont les saturateurs qui apportent la solution optimale. Ils permettent d'imprégnier sans laisser de film en surface en évitant ainsi les risques d'écaillage.

Et les bois exotiques ?

Avec leurs pores très fins ou fermés, ces bois denses nécessitent un produit avec d'excellentes qualités de pénétration. Et seuls les saturateurs peuvent imprégner correctement ces essences.

Sommaire

N° 1177 - AOÛT 2025

ALLO !

Pour toute question relative à votre **abonnement**,appelez le 01 46 48 48 90.

Pour vos achats de plantes de la boutique, composez le 01 46 48 48 83. Du lundi au vendredi, de 9 h à 19 h, et le samedi, de 9 h à 18 h.

Pour vous abonner, voir p. 3 et p. 42, p. 97.



24



76



33

PHOTO DE COUVERTURE : ADJ/P. FERNANDES



98



72



90

8 ACTUS

Événements et nouveautés

13 GRAND CONCOURS PHOTO 2025

Le plus beau jardin !

16 BALADE dans l'Hérault au Jardin de la Taillade

24 ZOOM

Lianes en folie

30 ÉQUIPEMENT

Les bornes antimoustiques

33 DOSSIER DU MOIS

C'est l'été, bouturez !

72 PLANTE PHARMACIE

L'herbe aux goutteux,
l'amie des articulations

32 PAGES À CONSERVER

AU CENTRE DU MAGAZINE
de la page 43 à la page 74

LE CAHIER PRATIQUE
32 pages indispensables
pour tout réussir au jardin



Ce numéro comporte sur tout ou partie de sa diffusion un encart Pépinières Jacques Briant posé en quatrième de couverture.

75 ANIMAUX

Morsures, griffures, attention !

76 DÉCOUVERTE dans le Var

Les Jardins de la villa Carmignac

84 L'IDÉE DE STÉPHANE MARIE

Aménager un petit patio atypique

88 RENCONTRE

Eric Goulouzelle, directeur de la nature et des paysages du département des Hauts-de-Seine

90 DEUX PÉPINIÉRISTES, UNE RÉGION

Lydia et Thibaut Casagranda, spécialistes des plantes alpines

94 ÉQUIPEMENT

Les désherbeurs thermiques

98 DU JARDIN AU VERRE

Boissons d'été

102 MOTS FLÉCHÉS

106 PETITES ANNONCES

110 AGENDA

Fêtes des plantes, expos, trocs, stages... dans votre région

112 HISTOIRES DE PLANTES

La célosie

113 CARNET D'ADRESSES



La boutique

p. 103

LA PLANTE DU MOIS

Jasmin 'Gold Touch' ▲

LA SÉLECTION DE L'AMI

Myrtillier 'Pink Lemonade'

Morelle faux-jasmin 'Alba'

Hortensia grimpant 'Silver Lining'

◀ Bignone du Cap





OFFREZ EN HÉRITAGE AUX PERSONNES AVEUGLES OU MALVOYANTES UN NOUVEAU REGARD SUR LA VIE

En transmettant votre patrimoine à l'association Valentin Haüy, qui agit depuis plus de 130 ans avec les personnes aveugles ou malvoyantes, vous leur permettez d'avoir un nouveau regard sur la vie. Grâce à vous, elles disposeront demain des outils et services nécessaires pour vivre de façon plus autonome au quotidien. L'association Valentin Haüy est reconnue d'utilité publique depuis 1891. Vos legs en notre faveur sont totalement exonérés de droits de succession.



DEMANDE DE DOCUMENTATION SUR LES LEGS, LES DONATIONS ET L'ASSURANCE-VIE

OUI, je souhaite recevoir gratuitement par courrier des informations détaillées sur les legs, les donations et l'assurance-vie (confidentiel et sans engagement de ma part).

M. Mme

Nom : Prénom :

Adresse :

Code Postal : | | | | | Ville :

Téléphone : | | | | | | | |

Courriel : @

À renvoyer à l'adresse suivante :
association Valentin Haüy - 5 rue Duroc - 75007 Paris



AMIJD

Valentin HAÜY
Avec les aveugles et les malvoyants
Vous pouvez contacter
notre responsable
des legs et de l'assurance-vie

Dorothée Gravereaux
par téléphone au 01 44 49 29 60
ou par mail : d.gravereaux@avh.asso.fr

La fleur du thé bleu

Sa ressemblance avec l'anatomie féminine a valu à *Clitoria ternatea* son nom latin et bon nombre de surnoms plus ou moins évocateurs : liane madame à La Réunion, *mussel-shell climber* en Angleterre (coquille de moule grimpante) et autre *concha azul* en Espagne (coquille bleue)... Et, bien sûr, la fleur clitoris. Plante tropicale nommée d'après Ternate, une île de l'archipel indonésien des Moluques, elle peut être cultivée chez nous en annuelle, en sol riche et frais. Dans ces bonnes conditions, elle est capable de pousser de plusieurs mètres en une saison. Les fleurs, qui contiennent des anthocyanes, se consomment fraîches ou sèches. Il suffit de les faire infuser pour obtenir un thé bleu (cependant sans théine) à boire chaud ou glacé. Évidemment, on lui prête des vertus aphrodisiaques, mais n'y croyez pas trop... I. M.



DANS LA
SOMME

Festival au bord de l'eau



1



2



3

1. « Laocoön », de Vincent Mauger. 2. « Mémoire d'arbre », de Yuhsin U Chang. 3. « Cabotans maraîchers », de Baptiste Demeulemeester et Stéphane Larcin.

YANN MONEL

Prévu pour une seule saison, cet événement célèbre pourtant son seizième anniversaire ! Pour cette édition, 49 œuvres paysagères ou artistiques sont à découvrir à pied ou en barque. Cette année, parmi les treize nouveaux projets sélectionnés, quatre créations sont réalisées par des paysagistes et des plasticiens néerlandais. Toutes doivent s'intégrer au site, en tenant compte de sa fragilité. Mais l'aspect culturel de l'événement n'occulte pas sa dimension humaine. Pour l'aménagement et l'entretien des jardins, l'association organisatrice (Arts et jardins - Hauts-de-France) a mis en place un chantier d'insertion professionnelle en faveur

des personnes en situation de précarité pour les aider à retrouver une activité en lien avec la nature et le paysage. En outre, la production potagère des parcelles du festival est redistribuée à des structures locales de l'économie sociale et solidaire. Autre particularité : la visite est gratuite. Elle s'effectue à pied (sur l'île aux Fagots) et en barque (point de départ : le port de Fumier, à Camon). Vous montez à bord d'une embarcation pour six passagers, dont vous disposerez pour 2 h 30. Vous organiserez ensuite à votre guise la découverte des œuvres en appontant sur des îlots. Une expérience unique dans un cadre bucolique, situé non loin de la cathédrale d'Amiens. Elle vous permettra

de naviguer au cœur d'un patrimoine exceptionnel, les canaux des hortillonnages, dont certaines parcelles sont encore en activité maraîchère. Prévoyez une journée entière pour ne rien rater !

Festival international de jardins Hortillonnages Amiens

Jusqu'au 12 octobre 2025.
En juillet et août, du mardi au dimanche et, à partir de septembre, du mercredi au dimanche.
Pour les barques, location payante (réservation conseillée au 06 78 53 55 92).
En semaine, de 13 h à 19 h, et le week-end, de 10 h à 19 h.
Plus d'infos





Eau précieuse

A l'heure où l'eau se fait rare, la réutilisation s'impose pour l'arrosage. Gratuite, sans calcaire ni chlore, l'eau de pluie convient parfaitement au jardinage et au lavage. Toutefois, le site officiel service-public.fr alerte : « *L'eau de pluie collectée n'est pas potable, car elle est contaminée chimiquement (pesticides dans la pluie, métaux ou amiante présents sur le toit)* ». Pour favoriser la récupération, Garantia propose de nouveaux réservoirs muraux, dont le Slim Stone, d'une capacité de 510 L, au design compact (123 cm), et doté d'un robinet réglable.

Garantia, Slim Stone 510 L, à partir de 209 € (chez Leroy Merlin).



Dedans dehors

A vec ses couleurs plutôt neutres, ce pot au bord évasé peut se glisser partout, dans le jardin comme dans la maison. Il est parfait pour accueillir yucca, olivier, phormium... Essayez-le avec un hortensia blanc, c'est très beau !

Elho, pot June Tulip. Disponible dans deux tailles et trois coloris (vintage prune, grège, noir). Petit modèle : hauteur 36 cm, Ø 39 cm, 139 €. Grand modèle : hauteur 47 cm, Ø 43 cm, 169 €. elho.com

Mille-pattes et perles vont-ils disparaître ?



Chilopode.

FEDERICO CROVETTO/SHUTTERSTOCK

Une étude du Comité français de l'IUCN (Union internationale pour la conservation de la nature) révèle une situation préoccupante pour deux groupes d'invertébrés présents sur notre territoire. Une espèce sur cinq de **mille-pattes (chilopodes)** et une sur trois de **perles (plécoptères)** sont menacées de disparition en France. Ces animaux, excellents bio-indicateurs de la qualité environnementale, subissent principalement la dégradation de leurs habitats. Les mille-pattes forestiers souffrent de la sylviculture intensive, ceux vivant sur le littoral sont menacés par les aménagements touristiques, et les espèces cavernicoles par la surfréquentation. Les perles, insectes aquatiques, ont décliné depuis un siècle en raison des aménagements hydrauliques, et des pollutions industrielles, urbaines, touristiques ou agricoles. Le changement climatique aggrave la situation. Les chilopodes sont victimes des sécheresses, les perles souffrent du réchauffement des eaux et de l'assèchement des zones humides. Malgré leur rôle écologique crucial, aucune mesure de protection spécifique n'existe actuellement.

Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila

Silence ça pousse !

LE SAMEDI
À 11.45 SUR

france 5



© Nathalie Grivot/TF1

En partenariat avec **l'Amijardins**

Lampadaire solaire original



NICOLAS MATHEUS

Perché sur un pied tripode à 180 cm de hauteur, doté de panneaux solaires performants, ce luminaire solaire LED au design inédit illumine les longues soirées estivales. Grâce à ses capteurs, il s'allume automatiquement à la tombée du jour.

Fermob, lampadaire Yunos. Existe en quatre coloris, 685 € en GSA, GSB, LISA et sur fermob.fr

86 % En chiffre

C'est la part des Français, en 2024, estimant que leur quotidien et leur avenir dépendent de la biodiversité.

Source : Harris Interactive/OFB.



FONDATION
SIGNATURE

Jardins récompensés

La remise des prix de la Fondation Signature a eu lieu le 4 juin au musée du Petit Palais, à Paris. Organisé en partenariat avec le ministère de la Culture, le prix de l'art du jardin récompense des jardins labellisés remarquables (en France et en Belgique francophone). Le jury, présidé par Natalia Logvinova Smalto, créatrice de la Fondation, réunit, entre autres, des historiennes du jardin, un paysagiste, un parfumeur et le rédacteur en chef de l'Ami des jardins. En 2025, le prix a été décerné au Jardin botanique de Vauville, dans la Manche. La dotation sera utilisée pour la reconstruction d'une serre. Deux autres jardins ont aussi été récompensés : le Jardin exotique de Roscoff, dans le Finistère, et le Jardin des nénuphars de la pépinière Latour-Marliac, dans le Lot-et-Garonne. Les propriétaires de ces lieux exceptionnels sont animés d'une passion jardinière qu'ils aiment partager avec les visiteurs. De belles découvertes pour cet été !



PROVILY

Stop aux envahisseurs !



Les pièges collants anticafards et blattes constituent une solution efficace contre ces nuisibles qui envahissent cuisine, salle de bains et zones humides. Prêts à l'emploi, ils attirent et capturent grâce à un attractif alimentaire intégré. Inodores, sans insecticide, ils fonctionnent pendant trois mois.

Barrière à insectes, format compact. Étui deux pièges. 6,85 € en jardineries, GSA, GSB et LISA.

Vu à Chantilly !

VOILÀ DIX ANS QUE LES JOURNÉES DES PLANTES DE COURSON SE SONT INSTALLÉES DANS LE CADRE EXCEPTIONNEL DU PARC DU CHÂTEAU DE CHANTILLY. UN BEL ANNIVERSAIRE PLACÉ SOUS LE SIGNE DU SOLEIL, ET QUI A CONNU UNE AFFLUENCE RECORD !



▲ Décerné par le jury de l'APBF (Association des parcs botaniques de France), **le prix de la botanique** a été attribué à **Mozaïc Garden**. Fondée en 2017, cette pépinière située sur la Côte d'Opale, près du Touquet, produit une sélection d'arbres et d'arbustes d'ornement cultivés en pleine terre.



▲ **Le prix de la presse** est revenu à la **pépinière Mela Rosa** (Pas-de-Calais) pour sa production de rosiers en « mottons ». Il s'agit d'un emballage des racines par un substrat humide entouré d'une toile de jute. Une présentation, sans plastique, écologique, qui assure une bonne reprise.



▲ **Le prix des Trois Grâces** est attribué par le **CCVS (Conservatoire des collections végétales spécialisées)** à des plantes qui allient trois qualités essentielles au jardinier : la gaieté, l'abondance et la beauté. Cette dénomination est inspirée par le célèbre tableau de Raphaël, conservé au Musée Condé de Chantilly.

Parmi les lauréates du prix des Trois Grâces :

◆ **Myrtillocactus geometrizans 'Cristata'** (ci-contre) aux étonnantes crêtes et ondulations, présenté par J'adore les cactus (Var).

◆ **Rhododendron micranthum 'Bloombux'**, présenté par les pépinières Le Meur (Finistère).

◆ **Rosier 'Gertrude Jekyll'**, une obtention de David Austin, présentée par les pépinières Philippe Oriot (Maine-et-Loire).

◆ **Fagus sylvatica 'Rohan Weeping'**, un petit hêtre pourpre pleureur, présenté par les pépinières Hennebelle (Pas-de-Calais).

◆ **Sarracenia 'Grâce de Chantilly'**, une belle carnivore bicolore (à gauche), présentée par Les petits jardins d'Agathe (Charente-Maritime).



Et que ça coupe !

Cette tronçonneuse combine parfaitement performance et maniabilité, grâce à son moteur Brushless de 1,8 kW et à son guide de 36 cm. Sa batterie de 48V garantit une autonomie remarquable de 30 min pour réaliser jusqu'à 96 coupes. Équipée d'un système de graissage automatique et d'un frein de sécurité, elle intègre des griffes métalliques renforcées et une chaîne Oregon de qualité. Poids : 3,6 kg.

Cramer, tronçonneuse 48CS18, 249,99 € chez les revendeurs spécialisés.

Un été plus frais

Doté d'une télécommande, d'un timer-oscillant et de deux blocs réfrigérants, ce ventilateur rafraîchisseur d'air et humidificateur offre trois modes et trois vitesses réglables. Et il est silencieux !

Ventilateur réfrigérant Homcom, Aosom, 105,90 € sur aosom.fr



La chasse aux moustiques est ouverte !



Délicate et efficace

Emballée de bleu Majorelle, la bougie Citronnelle évoque, en douceur, le célèbre jardin de Marrakech. Son parfum délicat pour les humains fera fuir les moustiques. Ses notes de verveine en tête, de citronnelle au cœur et de géranium en fond créent une symphonie olfactive apaisante.

Aglaé, les bougies existent en quatre formats : S, 20 h de diffusion (25 €) ; M, 40 h de diffusion (35 €) ; L, 50 h de diffusion (45 €) ; XL, 90 h de diffusion (75 €). aglaebougie.com



Insect'Over, Larvicide antimoustique, 35 €, mybleen.com

Attaquez-vous aux larves !

Vecteur de maladies virales, telles que la dengue, le chikungunya ou, encore, Zika, le moustique tigre n'est plus un simple désagrément, mais une réelle menace pour la santé publique. Il est désormais présent dans 81 départements français métropolitains. Voici un larvicide 100 % naturel, sans danger pour la santé et l'environnement, fabriqué en France.

Prenez votre revanche

L'été bat son plein et la mare bourdonne d'activités. Des nuées de moustiques dansent au-dessus de l'eau scintillante, inconscients du festin qu'ils représentent pour les habitants affamés des lieux... Incarnez les prédateurs les plus redoutables de l'écosystème !

Mosquitos, Éditions Biotope, un jeu de plateau de Valérie Hauw pour deux à cinq joueurs à partir de 8 ans, 23 € sur leclub-biotope.com



Voir article « Les antimoustiques, l'arme fatale ? » p. 30.

GRAND CONCOURS PHOTO 2025



Faites-nous rêver en nous adressant vos plus belles images de potager, verger, massif... et même de terrasse. **Vous avez le choix !** N'envoyez pas plus de 5 photos par participation.

COMMENT PARTICIPER ?

Écrivez-nous

Par e-mail à :

amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Ou par courrier à :

L'Ami des Jardins et de la Maison
Concours « Le plus beau jardin »
40, avenue Aristide-Briand, CS 10024,
92 227 Bagneux cedex

Ou sur le site :

<https://lamidesjardins.maison-travaux.fr>

Sans oublier de joindre

- Vos photos, de préférence en numérique, en **haute définition** (300 dpi).
- Un texte de présentation ou d'explication, et une petite histoire de votre jardin.
- Vos nom, prénom, adresse postale, téléphone et e-mail.

avant le 31 août 2025

À vous de jouer !

Reworld Media Magazines organise, du 22/5/2025 au 31/8/2025, un « concours photo » sans obligation d'achat réservé aux personnes majeures. Les gagnants seront déterminés par un jury composé des membres de la rédaction et de partenaires selon les modalités prévues au règlement du jeu disponible gratuitement en écrivant à Concours Lecteurs - L'Ami des Jardins - Reworld Media Magazines - 40, avenue Aristide-Briand, CS 10024 - 92227 Bagneux cedex. Demande de remboursement de la participation au Jeu à l'adresse postale indiquée ci-avant (timbre remboursé sur la base du tarif lent en vigueur). La valeur des lots est communiquée à titre unitaire et indicatif. Photos non contractuelles. Conformément à la réglementation applicable en matière de protection des données personnelles (RGPD), les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique fondé sur votre consentement, destinées à Reworld Media Magazines SAS. Les destinataires des données sont le service marketing et nos partenaires commerciaux pour vous permettre de participer au Jeu. Vous disposez notamment des droits d'accès, rectification, effacement, suppression de vos données que vous pouvez exercer sur simple demande.

De superbes lots À GAGNER

1^{er} prix

VALEUR
2499 €



1 robot de tonte

Automower® 415X. Un modèle très performant pouvant assurer des coupes sur une surface jusqu'à 1500 m². Il est livré avec un GPS embarqué qui permet de créer une carte virtuelle de la pelouse. Gestion facile avec un téléphone portable et protection antivol par géolocalisation.

Livré avec une station de charge, six lames de recharge, un bloc d'alimentation et un câble basse tension de 10 m.

GRAND CONCOURS PHOTO 2025

2^e prix

VALEUR
699,99 €



1 tondeuse tractée

Brushless 36V Max Power - 53 CM RY36LMXSP53A-160.

Cette tondeuse tractée possède une largeur de coupe de 53 cm et sept hauteurs de coupe (25 à 100 mm). Trois fonctions : ramassage, mulching ou éjection latérale. Le brancard se replie pour permettre un rangement vertical. Autonomie jusqu'à 850 m². Livrée avec une batterie 6 Ah High Energy et un chargeur.

RYOBI

3^e prix

VALEUR
519 €



EGO
POWER BEYOND BELIEF™

EGO ST1610E-T. Un modèle équipé de Powerload, la technologie EGO qui permet de rembobiner le fil de coupe facilement et sans effort en quelques secondes. Diamètre de coupe : 40 cm ; fil : 2,4 mm. Poignée anneau auxiliaire ajustable. Deux vitesses de coupe réglables. Arbre télescopique. Harnais bandoulière. Livré avec un chargeur standard et une batterie de 4 Ah.

1 bioculteur à batterie

5^e prix

VALEUR
399 €

Idéal pour décompacter la terre tout en respectant sa structure. Il est utile pour l'entretien des parterres, la création d'un potager ou le désherbage d'un carré de culture. Griffes en acier. Sans entretien.



Fairtill
PUBERT

Livré avec la batterie et le chargeur.



6^e prix

VALEUR
328,39 €



1 lot d'arbustes



PW
PROVEN
WINNERS

COLOR CHOIC
FLOWERING SHRUB

Collection potager

Comprenant un almanach, un cahier sur l'écojardinage, 22 sachets de semences (nouveautés, bio, cuisine du monde, légumes d'autrefois, légumes secs, fleurs et aromatiques), deux références de mélanges de fleurs, un pluviomètre, des godets pour semer, des pastilles de coco, un tunnel antinuisible...



du 7^e au
9^e prix

VALEUR
328 €

Lot de 2 pots Amber Roll

Design épuré, fabrication 100 % recyclée et énergie éolienne : des pots écoresponsables. Trois coloris au choix : blanc lin, grège, caramel.



elho
marque de la nature

1 pistolet à pression

10^e prix

VALEUR
259,99 €



11^e prix
VALEUR
229,99 €

1 dévidoir mural automatique

Gardena RollUp XL 35 m.

Conçu pour les grands jardins, il permet un arrosage simple et pratique. Une fois fixé au mur, il pivote à plus de 180° pour atteindre tous les recoins. Le tuyau de 35 m se déroule facilement et s'enroule automatiquement, évitant les noeuds et les torsions. Résistant aux UV et au gel, il peut rester en place toute l'année. Livré prêt à l'emploi avec tous les accessoires. Garantie : 5 ans.



 GARDENA



12^e prix

VALEUR
221,50 €

 ulmer

éditeur du vivant

La bibliothèque idéale

Un lot de 9 livres : « Les jardins secs de James Basson » + « Cultiver l'eau » + « Créer son jardin résilient » + « Toutes les saveurs du jardin » + « Les 400 plantes que vous ne verrez pas dans le jardin de votre voisin » + « Toutes les plantes supportant la sécheresse » + « Créer un beau jardin refuge pour les oiseaux » + « Cultiver sans bêcher » + « Créer et aménager une mare ».

Et aussi...

13^e prix : Ribimex, 1 sécateur à batterie 20 V et 1 rallonge télescopique. **Valeur 179,80 €**

14^e prix : Vilmorin, Collection gazon : 1 Guide Clause Vilmorin, 39^e édition. 1 Cahier de l'écojardinier : « Fleurs mellifères pour mon balcon et mon jardin ». 1 Pelouse éloigne moustiques 2,5 kg. 1 Gazon ultrarésistant 1 kg. 1 Soin regarnissage 3 kg. **Valeur 179,77 €**

Du 15^e au 17^e prix : Owatrol, 1 sac jardinage Gardener + 1 boîtier couverts réutilisables Bini + 1 mug étanche et isotherme avec couvercle Bini + 1 ato 300 ml Rustol-Owatrol® 92 + 1 ato Polytrol® 92 + 1 ato 125 ml Transyl® 97. **Valeur 134,36 €**

RIBIMEX
garden & tools

Vilmorin
depuis 1743

OWATROL

PÉPINIÈRES ET ROSERAIES
Georges Delbard

18^e prix : Ribimex, 1 tronçonneuse-élagueuse à batterie 20 V, PRBAT20/EL10. **Valeur 129,90 €**

19^e prix : Ribimex, 1 pompe « vide-fût » « vide-cave » à batterie 20 V PRBAT20/PVF1. **Valeur 110 €**

20^e prix : Ribimex, 1 ventilateur à batterie 20 V et filaire PRBAT20/VEN. **Valeur 94 €**

Du 21^e au 23^e prix : Owatrol, 1 sac jardinage Gardener + 1 ato 300 ml Rustol-Owatrol® 92 + 1 ato 125 ml Transyl® 97. **Valeur 90,46 €**

Du 24^e au 28^e prix : Pépinières et roseraies Georges Delbard, 1 lot de 5 superbes rosiers à racines nues : 2 'Château de Cheverny', 1 'Comtesse Liger-Belair', 2 'Hommage à Barbara'. **Valeur 86,95 €**

COSMOPOLITE ET MÉDITERRANÉEN

LA COMMUNE DE CLARET, AU NORD DE MONTPELLIER,
EST CONNUE POUR SES ATELIERS DE VERRE SOUFFLÉ,
SON VIGNOBLE PIC-SAINT-Loup ET, DÉSORMAIS,
UN MAGNIFIQUE JARDIN, CELUI DE LA TAILLADE...

Texte : Isabelle Morand et photos : Didier Hirsch



Didier Saint-Jean,
un jardinier féru de poésie

LE JARDIN DE LA TAILLADE

Situation : 95, chemin de Farjou,
34270 Claret.

Début du jardin : 2001.

Superficie : 1600 m².

Climat : méditerranéen.

Sol : terre de vigne, argilo-calcaire.





Chez Didier, le maître-mot c'est foisonnement ! Pour ce faire, il plante serré et traque le vide. Dans cette scène cohabitent phlomis, coquelicots, népéta 'Six Hills Giant', géranium vivace. Devant le *Yucca gloriosa*, le fin feuillage d'une épine-du-Christ (*Paliurus spina-christi*).

BALADE AU JARDIN



Une belle sélection de plantes pour terrain sec : échinops, *Phlomis viscosa* et *P. 'Le Sud'*. À l'avant-plan, une sauge originale : 'Montagne de l'Hortus', hybride de *Salvia officinalis* et *S. fruticosa*.

Toute la vie de Didier Saint-Jean tourne autour des plantes. Elles occupent ses journées (il est jardinier de métier) et tous ses moments libres. Il leur consacre, en effet, une passion déjà sienne depuis l'enfance. « D'un côté, j'ai des grands-parents italiens, agriculteurs. De l'autre, ma mémé, qui m'a élevé jusqu'à mes 7 ans, avait un potager, un verger qu'elle cultivait dans une bonne terre noire. C'est chez elle que j'ai attrapé le virus, je crois ! » Alors, avoir son propre jardin, il en rêvait. Vœu exaucé quand il achète ce terrain de 1600 m² en partie envahi par les ronces et les prunelliers. « Il a fallu commencer par dégager ce qui est devenu "la clairière" ; un vigneron est venu retourner le sol sur une vingtaine de centimètres, puis j'ai semé de l'engrais vert (de la moutarde) pour enrichir et structurer le sol. » Un premier gros boulot qui lui

permet de commencer ses plantations : cyprès de Florence 'Totem', arbustes divers, iris, vivaces... Au fil des années, tout ce petit monde s'étoffe, hérite de nouveaux voisins ou est déplacé pour pousser mieux ailleurs.

TOUS LES CONTINENTS SONT PRÉSENTS

Curieux de nature, Didier explore les catalogues, cède à des coups de cœur et façonne ce qu'il appelle un jardin « cosmopolite à tendance méditerranéenne ». Méditerranéen, on voit bien, mais pourquoi cosmopolite ? « Tous les continents sont présents. J'ai des plantes venues d'un peu partout que je marie aux espèces locales et ça fonctionne souvent très bien. » Il reste que si vous visitez, comme nous, le jardin au mois de mai, vous serez sûrement surpris par une plante présente un peu partout. Didier collectionne en



Les cyprès de Florence 'Totem' (*Cupressus sempervirens*) ont été les premiers arbres plantés. Ces conifères à port colonnaire se situent dans l'alignement des petites haies libres qui mène au jardin.

effet les phlomis. Sur la centaine d'espèces existant dans le monde, il en possède 45 (au dernier pointage !) qui seront toutes bientôt étiquetées pour permettre aux visiteurs de mieux les connaître. Pour lui, les phlomis n'ont que des atouts : résistance au sec, aux maladies, bonne rusticité, belle floraison... Et si vous connaissez la sauge de Jérusalem (*P. fruticosa*), le phlomis visqueux (*P. viscosa*), les *P. purpurea* et *P. tuberosa*, vous découvrirez sans doute une petite merveille : *P. leucophracta*, originaire de Turquie, aux feuilles gris vert marginé de blanc. Il fait partie des plantes peu communes du jardin. Quelques autres prises au hasard ? *Pittosporum daphniphyloides*, un arbuste asiatique à la floraison jaune parfumée, *Escallonia tucumanensis*, arbuste andin, pistachier de Saporta (*Pistacia x saportae*) résultat ►



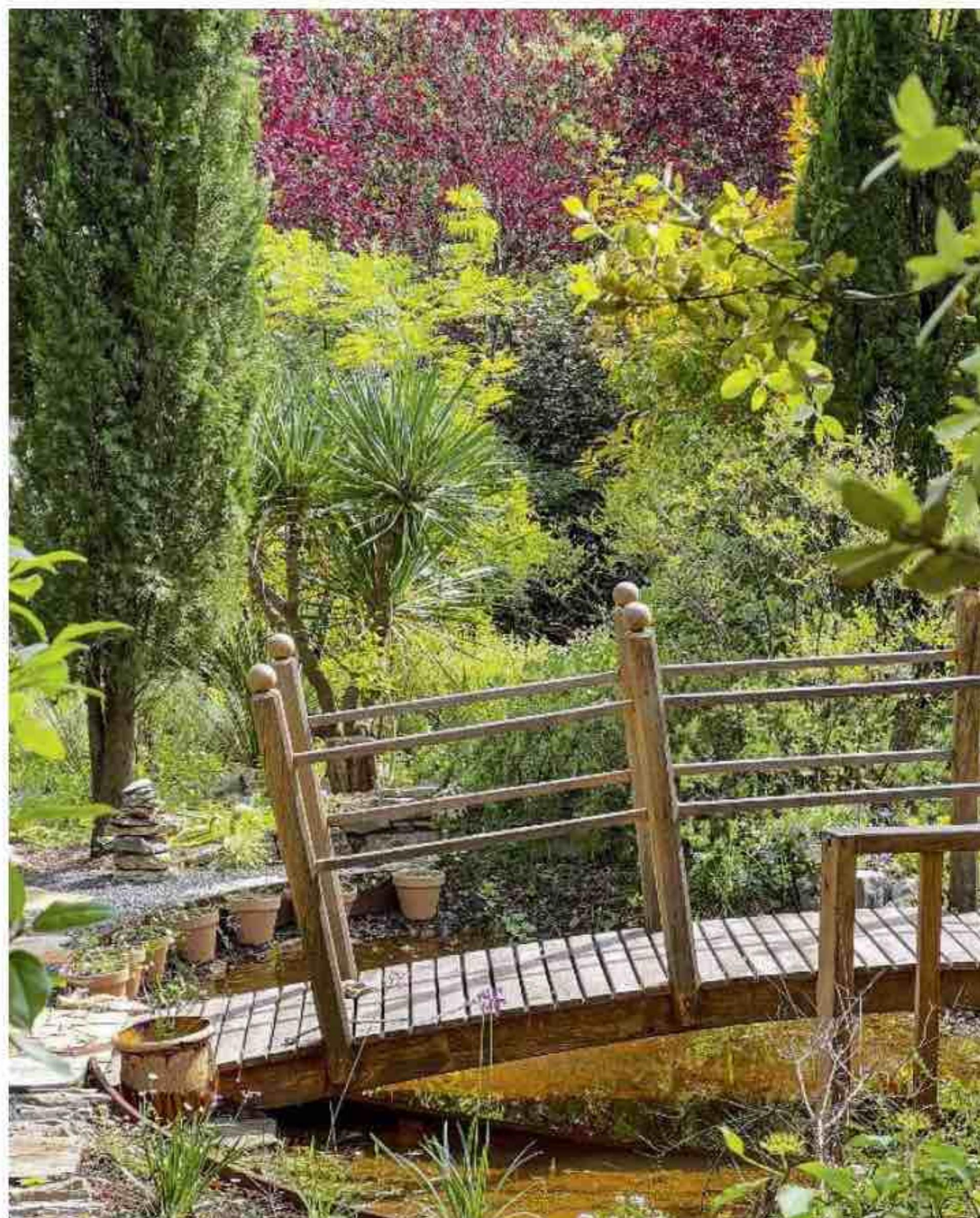
Grâce au soleil, le *Dasylirion glaucophyllum* exprime toute la beauté de ses feuilles fines, bordées d'épines recourbées de couleur claire. Une bonne plante pour jardin sec où elle supporte -15 °C.



Un *Prunus* (feuillage pourpre) s'est invité tout seul dans le jardin. Didier l'a laissé pousser pour contraster avec le cyprès de Florence, le chêne vert et la floraison vaporeuse de l'arbre aux perruques.



Didier, qui aime marier plantes et déco, a mis en scène cette sculpture en hommage à l'Afrique, souvenir de ses années passées en Côte d'Ivoire.



Pas de bassin, mais une doline. Cette cuvette creusée est là pour récupérer l'eau de pluie (ici, juste après un orage), et apporter un peu de fraîcheur.

BALADE AU JARDIN



En vedette, un ciste trouvé au Jardin botanique de Barcelone (*Cistus pulvérulentus*). Cet arbuste méditerranéen à la superbe floraison forme un couvre-sol performant.

ON S'INSPIRE



Le mariage de texture et de couleurs est particulièrement harmonieux. Voici comment le reproduire. ♦ 1. *Pittosporum tobira*. À feuillage persistant, il supporte bien la taille et est maintenu assez bas. ♦ 2. *Pistacia lentiscus*. Taillé en boule, ce qui n'est pas un usage courant, il met en valeur les autres arbustes. ♦ 3. *Photinia*. Il apporte le vert brillant de ses feuilles persistantes et ses jeunes pousses rouges au printemps. ♦ 4. *Prunus cerasifera* 'Pissardii'. Ce cerisier à floraison rose et feuillage pourpre est le seul sujet caduc de cette scène.





Dans cette partie du jardin baptisée « La clairière », le rosier grimpant 'Paul Transon' se distingue. D'autres rosiers se plaisent aussi beaucoup, comme 'Felicia', 'Sourire d'Orchidée', *Rosa sanguinea* et *R. chinensis* 'Mutabilis'.



« J'ai choisi de travailler un chêne vert (Quercus ilex) en topiaire contrastant avec le chêne blanc (Q. alba) qui le surplombe. Je le taille chaque année en février. Il faut compter 4 h à la cisaille pour maintenir sa forme. »



Ça et là, Didier dispose des pots pour créer des surprises. Dans cette poterie d'Anduze pousse un indigotier de l'Himalaya (*Indigofera heterantha*). Juste en avant, on peut admirer les fleurs en pompons de la scabieuse de Crète (*Scabiosa cretica*, rebaptisée depuis peu *Lomelosia cretica*).



La rivière de galets de verre. Faite de galets mats et brillants, elle guide le regard et les pas entre une autre rivière, celle des phlomis, et la bordure d'origan (*Origanum laevigatum*).

••• d'un croisement entre un pistachier térébinthe et un lentisque. Ces plantes venues de loin se glissent entre les espèces méditerranéennes bien connues : chênes verts, chênes blancs, lauriers-tins, cistes, german-drées, sauges...

CHEMINEMENTS REMARQUABLES

Contrairement à nombre de jardiniers du pourtour méditerranéen qui font leur deuil d'un beau jardin en été, Didier tient à ce que son jardin ne soit pas léthargique, recroquevillé pour lutter contre la chaleur et la sécheresse. La longue sieste dans laquelle se plongent de nombreuses plantes

est compensée par la présence des arbustes à feuillage persistant et à de nombreux éléments de déco. Son travail sur les cheminements est tout bonnement remarquable. Entre les ardoises, les traverses, les tuiles, les bouts de bois flotté, la pouzzolane, les graviers de diverses granulométries, les galets de verre bleus ou multicolore, les carreaux de terre cuite, les pierres rapportées de balades dans la garrigue, l'intérêt se déplace ! Une multitude de pots, des têtes sculptées, des vitraux inclus dans des claustras, des objets détournés sont là aussi pour réveiller le jardin d'un jardinier intuitif, contemplatif, ►

BALADE AU JARDIN



Le chêne blanc a pris tout seul cette drôle de forme. Il pourrait, selon des spécialistes, y avoir un lien avec les forces telluriques. La maison est, en effet, construite sur de l'eau et sur une faille !



Un anneau de jardin est installé dans la partie arrière du jardin. Il permet de focaliser l'intention sur certains éléments du jardin.

REVUE DE DÉTAILS



Les rosiers 'Laure Davoust', 'Sourire d'Orchidée', 'Félicité et Perpetue', et les autres ont droit à ces jolies plaques. Didier a acheté le carrelage avant de le confier à un artisan potier qui l'a peint et l'a fait cuire.



Autour de la doline, dont un ferronnier a fabriqué le contour, a été disposé du gravier couleur gris lune dans lequel sont incluses des dalles de granit. Ou comment revisiter les pas japonais.



Didier apporte un soin tout particulier aux cheminements, mariant les matériaux : gravier, carrelage de terre cuite cassé et utilisé pour faire un puzzle, pouzzolane, pierres posées sur chant...

« Et moi, je suis celle qu'il a plantée, pour te parler chaque jour, dit une rose qui tremble au bord du balcon »

Emad Fouad, poète égyptien

... actif et si perfectionniste qu'il lui arrive d'intervenir non au sécateur, mais à la paire de ciseaux (et « même à la pince à épiler une fois ou deux », avoue-t-il en souriant). L'été, il fait aussi bon prendre l'ombre sur le sentier de la poésie aménagé sur l'un des côtés de la maison. Grand amateur de poésie, lui-même poète à ses heures, Didier célèbre ses auteurs préférés sur des poteries, des objets détournés, des panneaux disséminés. « Ce sentier est un hommage à Maram al-Masri, poétesse franco-syrienne, Yannis Ritsos, poète grec, Paul Éluard, Jacques Prévert et Joséphine Bacon, poétesse innue originaire du Québec... Pendant longtemps, la poésie a été pour moi un

exutoire et je tenais à remercier ces auteurs qui m'ont accompagné dans des moments difficiles. » Et ils continuent d'être au côté de Didier dont les projets ne manquent pas : « J'ai encore des rosiers à planter, des zones à finir d'aménager, je dois continuer à travailler mes arbres en transparence... et dénicher de nouvelles espèces de phlomis. » Sacré programme !

Une autre évocation de l'Afrique : un minibaobab en grillage à poule se cache dans le jardin. Vous pouvez aussi partir à la recherche du Masaï présent non loin...



Autre exemple d'utilisation de matériaux : des pierres récupérées dans la garrigue servent à former des figures géométriques et d'autres, des réfractaires permettent de circuler ou d'accéder aux massifs.



Sur le sentier de la poésie, des citations sont écrites sur des ardoises, des tessons, des objets en zinc... Sur ce pot cassé, des mots de Pierre Rabhi : « Il est vrai que c'est en initiant les plus petites actions que l'on amorce de grands changements. »

Infos pratiques : LE JARDIN DE LA TAILLADE. Visites uniquement sur RDV en avril, mai, juin et octobre, novembre. Portes ouvertes sans RDV, au mois de mai, pour la Journée des phlomis et celle au profit du Neurodon ; au mois de juin, ouverture pour les RDV aux jardins. Tél. 06 33 63 58 91. Découvrez l'univers de Didier sur artdesjardinsmediterraneens.com



LIANES EN FOLIE

L'ÉTÉ, LA VÉGÉTATION DES GRIMPANTES ATTEINT LITTÉRALEMENT DES SOMMETS !
ON APPRÉCIE TOUT AUTANT LEUR LUXURIANCE, LEUR FLORAISON GÉNÉREUSE
QUE LE GRAPHISME DE LEURS TIGES SOUPLES ET TORTUEUSES...

Texte et photos Didier Willery.

C'est le moment d'apprécier les plus belles floraisons des lianes d'été ! Ces grimpantes à forte végétation sont fascinantes quand on les contrôle peu et qu'on permet à leurs branches souples de s'épanouir à leur guise. Elles ne se laissent pas facilement « crucifier » sur des murs, mais aiment couvrir de vieux treillages, escalader des arbres matures ou cascader sur des talus... Après les glycines et les rosiers spectaculaires au printemps, focalisons notre attention sur les plus belles lianes de l'été.

LES PLUS BELLES GRIMPANTES ESTIVALES

L'une des particularités des lianes n'est pas leur floraison, mais leurs tiges, spectaculaires, qui restent souples même quand elles se lignifient. Les contorsions des lianes caractérisent les forêts où elles abondent, avec les clématites sauvages (*C. vitalba*), le houblon (*Humulus lupulus*), le chèvrefeuille (*Lonicera periclymenum*) et, sous les tropiques, où elles enchantent le paysage forestier.

Le graphisme des lianes formant de grandes circonvolutions autour des troncs d'arbres est un spectacle à lui seul. Même si vous palissez régulièrement les premières branches de vos lianes, les pousses les plus vigoureuses finiront par se développer rapidement, souvent en votre absence. Mais vous pouvez jouer plus rapidement avec ces plantes en laissant les tiges s'épanouir en tous sens

au cours des deux premiers étés. Vous les fixerez durant le deuxième hiver en pliant doucement les tiges souples pour leur donner des formes attendues. Si plusieurs pousses se tressent ensemble, ne vous inquiétez pas : c'est très fréquent chez les lianes volubiles, car c'est, pour elles, un moyen de se rigidifier plus vite afin de gagner en hauteur.

L'EFFET JUNGLE

Elles ont une croissance rapide et très vigoureuse, à l'image des lianes tropicales, mais aussi des feuilles de grande taille, d'aspect singulier ou persistantes, et parfois des fleurs insolites. Parmi elles, l'aristoloche (*Aristolochia macrophylla*) se reconnaît à ses grandes feuilles en forme de cœur (25 cm de diamètre) habillant des tiges vertes volubiles qui grimpent à 8 ou 10 m de hauteur (3 à 5 m par an). Vert tendre en été, elles dissimulent des petites fleurs en forme de pipe, verdâtres. Elles deviennent jaune cuivré en automne avant de tomber.

Elle aime l'ombre comme ces autres lianes volubiles : les akébies (*Akebia quinata*, *A. pentaphylla*), les holboellias (*H. coriacea*, *H. latifolia*) et le stauntonia (*S. hexaphylla*). Toutes fleurissent au printemps. Mais on les admire tout le reste de l'année pour leurs feuilles composées persistantes ou semi-persistantes, au look résolument exotique. Au soleil, préférez l'ampélopsis (*Ampelopsis megalophylla*) à feuilles ►



1



2



3



4

1. L'effet liane, même sans feuilles ni fleurs, peut être facilement obtenu avec quelques plantes grimpantes très vigoureuses, laissées libres d'atteindre la cime des arbres.

2. *Holboellia latifolia* fleurit discrètement au milieu du printemps. Mais cette liane volubile reste très présente tout le reste de l'année, grâce à ses feuilles persistantes.

3. L'akébie (*Akebia quinata*) est aussi connue pour ses fleurs printanières parfumées. Elle peut émettre des pousses de 5 à 6 m de longueur en une saison, pour un effet liane garanti.

4. Toutes les aristoloches produisent des feuilles plus ou moins en forme de cœur et d'étranges fleurs semblables à des pipes, que l'on découvre par surprise dans le feuillage.

ZOOM LIANES EN FOLIE



Ampelopsis megalophylla reste malheureusement trop peu répandu, malgré sa culture facile et ses feuilles aux dimensions et couleurs d'automne spectaculaires. Il grimpe vite en s'accrochant au minimum, sans nuire au support, et reste très aisément maîtrisable.

••• géantes. Elles atteignent 80 cm de longueur, ressemblent à celles des grands aralias, se colorent de rouge et de pourpre en automne, et sont parfois accompagnées de grappes de fruits violet-rosé magnifiques. La *vigne de Coignet* (*Vitis coignetiae*) a de grandes feuilles anguleuses de 20 à 25 cm de diamètre, plus ou moins gaufrées. Elles sont cuivrées au printemps, vert émeraude en été et deviennent rouges, violettes, et orange feu en automne. Les pousses peuvent atteindre 5 à 6 m de long en une saison, même si le sol n'est pas particulièrement humide. Parfaitem-ent rustique, mais un look superexotique !

LES BIGNONES, DES LIANES TROMPETTES

On part faire un tour au soleil pour admirer les bignones, des lianes à floraison estivale éclatante sur un feuillage composé, ample et vernissé : celle des bignones... Elles se caractérisent par une profusion de fleurs de couleurs vives (rouge, jaune ou orange), en



Campsis radicans est l'une des bignones les plus remarquables, surtout dans les régions sud, mais on trouve d'autres variétés plus rustiques, des coloris similaires (*Indian Summer*[®]) ou, plus rouges, comme la classique 'Mme Galen'.

forme de trompettes plus ou moins allongées, ce qui leur confère un style méditerranéen qui ne rend pas tou-jours facile l'intégration des bignones rustiques dans les jardins du Nord. *C. x tagliabuana* 'Mme Galen' est la plus connue pour son abondante floraison rouge orangé. 'Tarantella' est une souche plus récente et plus compacte, très résistante au froid et bien adap-tée à la culture en bac, sur les balcons bien ensoleillés. *Indian Summer*[®] 'Kundian' est également plus com-pacte, d'une très belle teinte saumonée, plus douce que les autres, florifère jusque dans le Nord. Sous climat doux et ensoleillé, *C. radicans*, aux fleurs plus petites, se décline en rouge foncé ('Atropurpurea'), rouge sau-moné ('Flamenco'), rouge framboise ('Stromboli'), en jaune tendre ('Flava' ou 'Yellow Trumpet') et en jaune cuivré ('Judy'). Si vous n'aimez pas les couleurs vives et chaudes des bignones traditionnelles, des espèces botaniquement proches proposent des fleurs roses ou



Solanum jasminoides est parfaite pour garnir rapidement une façade. Sa végétation sarmenteuse est facile à contrôler, car elle ne s'accroche pas toute seule et a besoin d'un support (treillis, quelques fils ou une autre plante) pour être soutenue et parvenir à fleurir à la lumière.

blanches, comme *Pandorea jasminoides*, aux fleurs en trompette blanches à gorge rouge depuis la fin de l'hiver jusqu'au milieu de l'été, sur les pousses de la saison précédente. Ou *Podranea ricasoliana* aux fleurs d'un rose très doux et au parfum délicat. Attention, elles ne sont pas rustiques !

FLEURS DE PATATES

Les morelles (*Solanum crispum* et *S. jasminoides*), malgré leur culture facile, leur végétation et leur floraison abondante, sont de jolies lianes fleuries méconnues. On reconnaît facilement leur étroite parenté aux pommes de terre à la forme de leurs fleurs. Ces petites lianes sarmenteuses (sans organes de fixation), atteignant 3 à 5 m très rapidement, produisent, en été, d'innombrables bouquets de petites fleurs rappelant celles de la pomme de terre, d'un bleu violacé illuminé d'un cœur jaune. Elles aiment les sols riches et les arrosages réguliers en été, car les ►



L'ipomée n'est pas toujours très rustique, mais sa végétation vigoureuse permet d'en profiter au maximum dès la première année, même si elle gèle l'hiver suivant. En revanche, sous climat doux, elle peut couvrir des dizaines de mètres carrés si on ne la contrôle pas régulièrement.

DE BELLES ÉTRANGLEUSES ?

De nombreux jardiniers craignent de voir ces lianes recouvrir ou étrangler les arbres qui leur servent de support. Mais c'est une probabilité très rare en dehors des très jeunes sujets. Le seul dommage concerne l'excès de poids ou la masse importante de feuilles et de branches ajoutée à la ramure des arbres isolés et qui peut les déstabiliser. On évite ce problème en recoupant à la base ces lianes tous les trois ou quatre ans, en fin d'hiver. Attention aux lianes très vigoureuses, comme les ipomées (en climat doux) et, surtout, la renouée grimpante (*Fallopia baldschuanica*). Cette dernière est trop difficile à maîtriser et considérée comme invasive potentiellement dans de nombreuses régions.

ZOOM LIANES EN FOLIE



La passiflore 'Incense' a l'aspect d'une espèce tropicale, mais se montre à peu près rustique jusqu'en région parisienne, en situation abritée et ensoleillée. Les fleurs magnifiques se succèdent tout l'été sur des feuilles composées et des tiges qui s'étalent dans tous les sens.



'Constance Elliott' est une variante de la *P. caerulea*, l'espèce la plus rustique de toutes. Ses fleurs immaculées sont magnifiques, à observer de près pour mieux profiter de toutes leurs subtilités.



'Purple Passion' fait partie de ces nouveaux hybrides, qui apportent des couleurs inédites sur des plantes, en principe, plus résistantes au froid. Si l'expérience nous manque encore un peu pour valider ce critère, elle vaut bien la peine d'être tentée.

••• périodes sèches les rendent sensibles aux acariens. 'Glasnevin' est une variété de *S. crispum* réputée plus rustique et qui peut s'élever à 5 à 6 m. On la garde assez facilement en pleine terre jusqu'en région parisienne, surtout si on les palisse sur un treillage contre un mur. Les ipomées ou liserons bleus (*Ipomoea leairii*) ne sont vraiment vivaces que sous climat doux, mais leur végétation ultra vigoureuse (10 à 12 m en une saison !) permet de profiter de très nombreuses fleurs en corolles d'un bleu roi magnifique tout au long de l'été. Mais il faut la contrôler en la taillant régulièrement.

LA BEAUTÉ DES PASSIFLORES

Les fleurs des passiflores fascinent par leurs formes exotiques. Leurs feuilles palmées, composées de cinq à sept longues folioles, et leur végétation très vigoureuse, ne sont limitées que par les fortes gelées. Les pousses atteignent 7 à 8 m en une saison, si ces lianes sont plantées en situation chaude et sol riche, frais, mais drainé. Elles produisent des corolles à intervalles réguliers, parfois suivies de fruits en forme d'œufs verts, puis orangés à maturité. Une seule espèce, *Passiflora caerulea*, résiste vraiment au gel, mais elle a engendré de nombreuses variétés et hybrides (qui supportent jusqu'à -12 °C pour les plus récentes). Les fleurs de cette espèce sont bleues, parfois blanches ('Constance Elliott', 'Snow Queen'). Elles se succèdent de juin aux gelées. Aujourd'hui, des hybrides proposent d'autres couleurs, comme 'Amethyst' aux tons mauves, 'Clear Sky'® aux fleurs bleu ciel et 'Purple Passion', aux fleurs plus violacées qui contrastent

avec les étamines vertes. 'Lavender Lady' arbore des fleurs rose parme et 'Impératrice Eugénie' est un hybride aux fleurs blanches et roses parfumées. Des hybrides de *P. incarnata*, comme 'Eia Popeia' (bleu), 'Fata Confetto' (parme aux étamines violettes) ou 'Guglielmo Bettò' (crème aux reflets rosés), produisent en abondance des fruits comestibles et se montrent assez rustiques.

ET DU JASMIN !

Terminons avec une des lianes les plus parfumées, le jasmin officinal (*Jasminum officinalis*), qui devient presque entêtant les soirs d'été quand l'atmosphère est chaude et humide, mais qui se révèle tellement agréable dès qu'une petite brise se lève. Cette volubile s'accroche à quelques fils tendus contre un mur, un treillage, dans un arbre ou un buisson. Elle adore pousser contre un mur, car celui-ci emmagasine la chaleur que la plante apprécie tant et qui révèle son parfum le soir. Dans l'ouest, offrez au jasmin l'endroit le plus ensoleillé possible. Dans la moitié nord et dans l'est, il est important de protéger le pied de jeunes plantes durant les premiers hivers, mais surtout de le planter en terre bien drainée, car l'humidité hivernale diminue sa rusticité. Le jasmin se plaît bien en pot et c'est une liane facile à apprivoiser sur un balcon. 'Clotted Cream' change un peu du blanc pur habituel, avec de larges fleurs couleur crème. Plusieurs belles variétés à feuillage coloré ('Variegatum', 'Fiona Sunrise', etc.) sont plus décoratives encore, tout en étant florifères. Ces lianes, par leur seule présence, vous feront voyager sans quitter votre paradis...



'Argenteovariegatum' est une superbe variété de **jasmin officinal**. Elle est attrayante bien avant que débute son abondante floraison estivale parfumée. Chaque foliole est délicatement bordée de crème, souvent rosé, avant de devenir blanc. Pour une situation mi-ombragée.



Le **jasmin officinal** est rustique jusqu'au nord de la France, si on le plante en sol drainé, comme, ici, au pied d'un mur. Il a atteint le sommet du pignon (6 m) en trois ans, pour offrir ses cascades de fleurs et ses nuages de parfums chaque soir d'été.

EN PRATIQUE



Installez les jeunes plants dès la fin août et en septembre, à faible distance de leur support, en prévoyant un câble ou une branche pour guider les premières pousses vers la ramure d'un arbre ou le mur qu'elles doivent escalader. On peut aussi planter directement au pied d'un arbre, entre les racines principales, en y déposant les racines démêlées dans l'équivalent de deux ou trois seaux de compost bien mûr qui lui permettront de s'enraciner très vite. Quelques arrosages, en attendant la chute des feuilles, favorisent un enracinement rapide et une croissance importante dès le printemps suivant.

Laissez les premières longues tiges se développer et atteindre les premières branches d'un arbre ou le sommet d'un mur, la liane va commencer à se ramifier et peut-être à « retomber », pour donner l'effet recherché.

Les antimoustiques L'ARME FATALE ?

RIEN DE PLUS DÉSAGRÉABLE QU'UNE SOIRÉE D'ÉTÉ AVEC DES MOUSTIQUES POUR MEILLEURS AMIS ! LA BORNE, ALTERNATIVE AUX INSECTICIDES CHIMIQUES, PERMET DE PROFITER AU MIEUX DE SA TERRASSE ET DE SON JARDIN.

Texte : Isabelle Vauconsant

Comment ça marche ?

Le fonctionnement d'une borne antimoustique repose sur la combinaison ou l'utilisation distincte d'un

attractif naturel – il imite l'odeur de la peau humaine – et sur la diffusion de CO₂ qui rappelle notre respiration. Les femelles sont alors attirées

et piégées. En les capturant, le piège perturbe le cycle de reproduction avec un effet durable sur la population locale des moustiques. Les autres insectes peuvent vivre tranquilles, la borne ne les attire pas. Autre avantage de ce procédé : il protège toutes les personnes présentes dans une zone définie, et ne nécessite pas d'application de produits plus ou moins agressifs pour la peau.

PRÉVENIR, C'EST BIEN AUSSI !

Supprimez tous les endroits où l'eau peut stagner : c'est là que les moustiques pondent leurs œufs. Videz régulièrement les soucoupes, les récipients qui traînent, débouchez si besoin les gouttières... Pour les abreuvoirs pour oiseaux ou insectes, changez l'eau tous les deux ou trois jours. Plantez de la citronnelle, des pélerinages, de la lavande, du basilic, de la menthe ou des œillets d'Inde. Ces plantes dégagent des odeurs naturellement répulsives pour les moustiques. Cela ne suffit pas à éliminer tous les moustiques, mais contribue à les repousser ! Installez des nichoirs à chauves-souris et des hôtels à insectes pour attirer les libellules et autres prédateurs naturels. Et pensez à conserver des zones d'herbes hautes pour les oiseaux insectivores. Si vous avez une pièce d'eau, mettez-y des poissons qui mangent les larves de moustiques. Pour attirer les batraciens qui en sont friands, laissez les herbes hautes autour de la mare ou du bassin.

ANTIMOUSTIQUE TIGRE

Réduisez jusqu'à 87 % les piqûres grâce à ce piège efficace vendu avec trois attractifs assurant six mois de protection. Associé au BG-GAT antiponte, il offre une double action pour une efficacité maximale dans votre jardin. Ce dernier couvre jusqu'à 700 m². Il attire toutes les espèces de moustiques grâce à son attractif. L'ajout de CO₂ multiplie par cinq l'efficacité contre le moustique tigre. Il fonctionne avec une bouteille de CO₂ (vendue séparément).

Biogents, piège BG-Mosquitaire (184 €) et BG-GAT-Reflect Tech (69,90 €). Les deux : 219,90 € sur eu-shop.biogents.com





360°

Cette solution écologique sans pesticides pour jardins et terrasses, fondée sur une technologie française, est équipée d'un système de ventilation qui diffuse la recharge d'attractif, positionnée à l'intérieur du piège à 360°.

Favex, Hexa Trap. Fabrication française. 169 € avec trois mois de recharges incluses, sur favexshop.com



60 M À LA RONDE !

La technologie combinée de cette borne est validée scientifiquement par le parc naturel régional de Camargue et le centre de recherche de la Tour du Valat. Son capteur optique est piloté par un algorithme associé à des LED infrarouges pour son fonctionnement nocturne. Il permet une identification précise des moustiques par aspiration contrôlée grâce à un appât alimentaire naturel. Sa portée est de 60 m. Vous pouvez choisir votre mode énergétique : alimentation secteur ou solaire.

Qista, borne antimoustique écologique.

Fabrication française. À partir de 988,68 € sur qista.com



300 M² DE TRANQUILLITÉ

Ce piège combine les deux techniques. Il protège 300 m² et aspire les moustiques dans un filet intégré. Il est doté d'une connexion Bluetooth et d'une fonction lumineuse. Il vous sera livré avec une bouteille de CO₂ de 5 kg et l'attractif. Son design est résolument moderne et sa construction robuste. Il bénéficie d'une garantie de 24 mois.

Willo, piège à moustiques Willo. Fabrication française. Modèles Métal (849 €) et Wood (949 €). Recharges d'attractif : 15,90 €.

Bouteille de 5 kg de CO₂ consignée : 85 €. Disponibles sur antimoustic.com

SUITE DE NOTRE SÉLECTION ►

EN KIT OU CLÉ EN MAIN

MARIE SALOMON ET EMMANUEL LIAIS, ENTREPRENEURS TOULOUSAINS, ONT TRANSFORMÉ UN BRICOLAGE DE JARDIN EN ENTREPRISE À SUCCÈS GRÂCE À UNE APPROCHE ORIGINALE ET OPEN SOURCE.



Tout commence par un problème simple : comment se débarrasser des moustiques à moindre coût ? En 2022, Marie Salomon, ex-préparatrice en pharmacie reconvertie dans le marketing, et son conjoint Emmanuel, ingénieur aéronautique chez Airbus, fabriquent leur propre borne antimoustique solaire. « *Les bornes du commerce coûtaient trop cher pour nous et fonctionnaient à l'électricité ou avec des bonbonnes de gaz. Nous n'avions ni prise électrique dans le jardin ni envie de ces contraintes logistiques* », explique Marie Salomon, présidente de la société Lami (L'antimoustique intelligent).

Une création partagée

La borne est créée sur une base biomimétique ; elle reproduit les signaux émis naturellement par l'homme pour attirer les femelles moustiques. Deux attractifs sont utilisés : unurre olfactif aux phéromones (imitant la transpiration) et un gel CO₂ breveté. Les bonbonnes de

gaz sont remplacées par des levures qui consomment une pâte sucrée pour générer du CO₂ naturellement pendant un mois. La borne a un rayon d'action de 400 m² et fonctionne contre les moustiques communs et les moustiques tigres. Positionnée à 5 m (et jusqu'à 10 m) de la terrasse, dans un endroit végétalisé et ombragé, elle attire les femelles loin des humains, avant de les capturer grâce à un flux d'aspiration constant. Le couple partage gratuitement les plans et recettes en open source sur Internet. Et cette générosité déclenche un engouement inattendu : après la parution d'un article, en septembre 2022, on enregistre 14000 téléchargements de la notice (plans) et 400 précommandes en 48 h.

Une aide précieuse

La commande de dix bornes par la municipalité de Castanet-Tolosan pousse Marie et Emmanuel à créer Lami, fin 2022. Sans un sou, ils financent leurs premiers stocks grâce aux précommandes des futurs

clients, qui leur font confiance. Dès la deuxième année, Emmanuel peut quitter Airbus pour rejoindre l'aventure à 100 %.

Une production locale et éthique

Fidèles à leurs valeurs, Marie et Emmanuel font le choix d'une production à 80 % d'origine occitane. L'ossature est en aluminium composite et les pièces principales sont fabriquées en impression 3D. Ils travaillent avec trois Esat (établissements et services d'aide par le travail), favorisant l'emploi de personnes en situation de handicap. Curieusement, c'est en Rhône-Alpes que Lami rencontre son plus grand succès, devant l'Occitanie et l'Aquitaine. « *Je pensais que ce serait plutôt le Sud-Est, mais nous vendons une borne par jour autour de Lyon et Grenoble* », s'étonne Marie Salomon. Et des emplois à venir se dessinent.

Les bornes sont vendues à partir de 489 € sur : anti-moustiques-intelligent.com

DOSSIER

C'est l'été, BOUTUREZ !



LE MOIS D'AOÛT N'EST PAS SEULEMENT LE TEMPS DES VACANCES, MAIS AUSSI CELUI DES BOUTURES (IL EST POSSIBLE DE CONCILIER LES DEUX !). BOUTURER, C'EST FACILE, CELA PERMET DE PEUPLER SON JARDIN POUR TROIS FOIS RIEN ET AUSSI DE FAIRE DES CADEAUX AUX COPAINS. SUIVEZ NOS PAS-À-PAS ET À VOUS DE BEAUX BÉBÉS PLANTES ! Christian Ledeux.

Sauf mention contraire, les photos sont de Didier Hirsch.

C'est la base !

MÊME SI BOUTURER EST UN GESTE SIMPLE, IL FAUT AVOIR LE MATÉRIEL ADAPTÉ ET SAVOIR QUELLES SONT LES PLANTES CONCERNÉES PAR CE GESTE ESTIVAL DE MULTIPLICATION.

5 RAISONS DE VOUS LANCER DANS LES BOUTURES

- ♦ C'est totalement gratuit !
- ♦ Vous produisez les plantes que vous aimez ou qui vous font craquer chez des jardiniers amis.
- ♦ Vous avez la certitude d'obtenir un clone de la plante mère.
- ♦ Vous conservez les plantes (comme les pélargoniums ou les fuchsias) qui ne peuvent pas survivre à un hiver en jardinière.
- ♦ C'est une solution pour sauver une plante malade en bouturant une partie encore saine.

CE QU'IL VOUS FAUT

- ♦ Cutter, greffoir ou sécateur.
- ♦ Hormone de bouturage.
- ♦ Pots (terre cuite, plastique ou biodégradable).
- ♦ Terreau spécial bouturage.
- ♦ Terreau cactées et plantes grasses.
- ♦ Gants.
- ♦ Arrosoir à pomme fine.
- ♦ Pulvérisateur.
- ♦ Crayon ou baguette chinoise.
- ♦ Étiquettes.
- ♦ Miniserre, cloche, sacs plastiques transparents.

Bouture à talon sur le buis

SI VOS BUIS ONT ÉTÉ ATTAQUÉS PAR LA PYRALE, IL PEUT ÊTRE UTILE DE FAIRE DES BOUTURES DE CEUX QUI SONT ENCORE EN BONNE SANTÉ OU ÉPARGNÉS.



1 Choisissez une jeune branche (d'un an maximum) sur un arbuste sain. Pour réaliser ce type de bouture, oubliez le sécateur ou le cutter, arrachez pour obtenir le talon.



2 Préparez la bouture en supprimant les feuilles sur le bas du rameau. Laissez quelques feuilles en haut. À cette étape, deux écoles : couper les feuilles de moitié ou pas. Mais, comme les feuilles sont petites, l'évapotranspiration est limitée. Laissez donc les feuilles intactes, vous gagnerez du temps. Trempez les boutures dans de l'hormone de bouturage.



3 Installez plusieurs boutures dans un pot à l'étouffée (voir page suivante). Arrosez. Aérez à partir de la mi-octobre, gardez sous châssis en hiver, repiquez en septembre de l'année suivante.

BON À SAVOIR. D'autres arbustes se bouturent ainsi : lavande, romarin, groseillier, myrtille, ciste, seringat, sureau, rosier, vigne, figuier...

POUR NE PLUS VOUS MÉLANGER LES CRAYONS !

• **Boutures semi-herbacées** : cela qualifie une tige qui n'est plus toute tendre, mais pas encore tout à faire dure, ni rigide. Elles se réalisent dans le courant de l'été sur une multitude d'arbustes, des plantes herbacées, aromatiques et aussi les conifères. La reprise est facile, mais, comme ces boutures ne se développent pas très vite, il faut les protéger du froid pendant l'automne et l'hiver, avant de les repiquer au printemps suivant.

• **Boutures herbacées** : elles se font en avril-mai sur des tiges encore tendres. Avantage : elles peuvent produire des fleurs dès la fin de l'été. Inconvénient : elles sont plus délicates et supportent moins bien les oubliés d'arrosage ou les coups de chaud.

• **Boutures ligneuses** : elles se pratiquent en automne et en hiver sur les arbres et arbustes caducs, à partir d'une petite branche de l'année.



Lavande.



Romarin.

Boutures de tête

LA PLUPART DES ARBUSTES SE BOUTURENT PAR DES EXTRÉMITÉS DE TIGES (ON PARLE DE « TÊTE »).
SI LA PLUPART DES BOUTURES PEUVENT SE RÉALISER DANS L'EAU, CE N'EST PAS FORCÉMENT
LA MEILLEURE SOLUTION, SAUF POUR LE LAURIER-ROSE, PAR EXEMPLE.

Le laurier-rose



1 Prélevez une branche non fleurie d'une vingtaine de centimètres, exempte de tout signe de maladie et de parasites.



2 Avec un cutter, déshabillez le rameau de ses feuilles basses.



3 Conservez quelques feuilles et réduisez leur surface de moitié pour limiter l'évapotranspiration.



4 Installez vos boutures dans des récipients en verre. L'eau utilisée peut être celle du robinet, mais si vous avez une réserve d'eau de pluie, préférez cette dernière.

BON À SAVOIR. Les premières racines vont se montrer quatre à cinq semaines plus tard. Vous pourrez alors les repiquer individuellement dans des pots emplis de terreau (50 %), de tourbe (25 %) et de sable (25 %).

COMMENT SAVOIR SI UNE BOUTURE A REPRIS ?

On a tous envie de tirer un peu sur la bouture pour savoir si elle a produit des racines... Erreur, le geste peut abîmer le rejeton. Il suffit d'observer la plante : si la pointe de la bouture se met à pousser, c'est que des petites racines se sont développées. Il faut alors aérer de plus en plus la bouture, puis finir par enlever le plastique ou le verre qui la protégeait.



MARIA BORO/SHUTTERSTOCK

NOS ASTUCES POUR DES BOUTURES À L'ÉTOUFFÉE

Vous trouverez dans notre cahier pratique page 65 la signification de « à l'étouffée ». Découpez des bouteilles d'eau et fabriquez une miniserre en gardant le bouchon. Si vous utilisez un sac plastique, maintenez-le avec des baguettes chinoises. Attention, les feuilles ne doivent pas toucher la bouteille ou le sac. Les boutures ne doivent pas être installées au soleil, mais elles doivent pouvoir recevoir de la lumière, indispensable à leur bon développement.



FABRIQUEZ VOTRE HORMONE NATURELLE DE BOUTURAGE



L'eau de saule remplace sans souci les hormones chimiques. Toutes les espèces de saule se prêtent à cette recette. **Comment faire ?** Coupez brins épais de saule (entre 1 cm et 1,5 cm de diamètre). Mettez-les à tremper dans un bocal rempli d'eau de pluie ou de source. Laissez macérer sans changer l'eau. Au bout de trois à quatre semaines, vous pourrez récupérer le gel qui s'est formé en surface et le conserver dans un petit bocal. C'est dans ce gel que vous tremperez la base de vos boutures.

Hortensia et hydrangéa



1 Prélevez une branche non fleurie de votre hydrangéa.



2 Avec un sécateur ou un cutter bien propre, coupez les feuilles du bas de la branche, recoupez la branche, gardez environ 10 à 15 cm.



3 Après avoir coupé de moitié les feuilles pour limiter l'évapotranspiration, plongez la bouture dans de l'hormone de bouturage avant de l'installer délicatement dans un pot (ou une plaque alvéolée), de l'arroser, puis de la mettre à l'étouffée.



4 Un mois plus tard, les premières racines sont là. Repiquez votre bébé plante dans un pot un peu plus grand. Il pourra être installé en pleine terre l'année suivante.

Cactées et succulentes

CE SONT DES PLANTES HYPERSIMPLES À REPRODUIRE, CERTAINES PAR EXTRÉMITÉ DE TIGE, D'AUTRES PAR LEURS FEUILLES. UNE BONNE PAIRE DE GANTS, UN PEU D'ATTENTION ET VOUS AUREZ DE NOUVELLES PLANTES.

Le cactus raquette

Les cactus du genre *Opuntia* se multiplient facilement à partir de chacun de leurs articles aplatis que l'on appelle familièrement raquette.



1 Observez votre cactus raquette (*Opuntia*) ici, un figuier de Barbarie (*O. ficus-indica*) pour choisir la bonne partie à prélever. Les raquettes ne doivent être ni trop âgées ni trop jeunes et, surtout, sans trace de maladie.



3 Préparez le pot de rempotage : versez au fond des billes d'argile ou des tessons de poteries, puis un mélange léger composé de deux tiers de sable et d'un tiers de tourbe ou de terreau de feuilles.



4 S'il s'agit d'une grande raquette, coupez-la en plusieurs morceaux et prévoyez plusieurs pots.



5 Lorsque la raquette a bien cicatrisé, vous pouvez passer au rempotage. Installez la bouture dans le pot, en l'enfonçant sur 2 ou 3 cm de profondeur, pas plus. Humidifiez très légèrement tous les quinze jours. Installez le pot à un endroit lumineux, mais pas exposé au soleil brûlant.



2 Mettez des gants épais. Utilisez un couteau long et bien affûté pour travailler plus facilement. Sectionnez la raquette à une articulation. Laissez quelques jours la bouture à l'air libre, pour permettre une bonne cicatrisation de la blessure.

Les succulentes

Ce sont des plantes parmi les plus faciles à reproduire. Même un jardinier « balbutiant » peut y parvenir ! Ici, nous avons bouturé des feuilles de l'arbre de jade (*Crassula ovata*), et des tiges d'un petit sedum (sans doute *S. rubrotinctum*, prélevé dans le jardin).



1 Utilisez un substrat spécial cactées et plantes grasses vendues dans le commerce. Versez dans des pots des billes d'argile, puis le substrat.



2 Coupez les feuilles de crassula au ras de la tige. Prélevez des tiges de sédum en conservant deux ou trois nœuds.



3 Laissez vos prélevements sécher deux ou trois jours avant de les poser (pour le crassula) ou de les enfouir (pour le sédum) sur le substrat. Arrosez délicatement entre les feuilles. Dans quelques semaines, les sédums auront raciné et des plantules feront leur apparition à la base des feuilles.

BON À SAVOIR. Les *Echeveria* se bouturent comme les crassulas.

LAISSEZ SÉCHER !

Les boutures de feuilles de succulentes sont souvent sujettes à la pourriture en raison de leur forte teneur en eau. Il faut donc bien les laisser sécher avant de les installer dans le substrat.

OPÉRATION DÉSINFECTION

Pour éviter de transmettre d'éventuelles maladies, désinfectez bien votre sécateur ou votre cutter entre deux prélevements.

PLANTEZ DIRECTEMENT

Des succulentes se bouturent également en enfouissant les feuilles dans le substrat (et non en les laissant à plat). C'est le cas des *Kalanchoe*, *Pachyphytum*, *Gasteria*, *Graptopetalum*, *Haworthia*, *Sansevieria*, *Sedum morganianum*...

Des boutures pas comme les autres

Le bégonia par incision de feuille

Pour ce type de bouture, vous pouvez utiliser du substrat spécial bouture ou de la sphagnum.



1 Incisez les feuilles à plusieurs endroits avec une lame bien affûtée.



2 Placez les feuilles sur le substrat.



3 Servez-vous de petits cailloux et d'épingles à cheveux pour plaquez la feuille au substrat. Vaporisez l'ensemble.



4 Placez les feuilles à l'étouffée. Humidifiez régulièrement. Les jeunes plantules vont se développer sur les incisions au bout de trois à quatre semaines.

QUAND LES BOUTURES VOYAGENT...

Si vous rapportez des boutures à l'issue d'un week-end ou de vacances, prenez quelques précautions. Coupez des tiges ou des rameaux plus longs que nécessaire, tôt le matin de préférence. Coupez une bouteille plastique en deux, placez du coton imbibé d'eau au fond, et placez-y vos boutures.

Enfermez le tout dans un sac en plastique et zou, dans le coffre (surtout pas sur la plage arrière). Déballez vos boutures avant de défaire vos valises ! Et recoupez la base des boutures avant de les planter.



ADJ/D.BRANCHE

Et plouf, la tête la première !

Le papyrus est un cas particulier. C'est sa tête que l'on plonge dans l'eau pour obtenir des boutures.



1 Diminuez des trois quarts la longueur des feuilles) et les fleurs si nécessaire.



2 Plongez tout ce petit monde dans un pot transparent. Surveillez l'évaporation, ajoutez de l'eau si nécessaire. Des racines vont rapidement faire leur apparition. Au bout d'un mois environ, la bouture est prête à être replantée en pot.

CONSEIL D'AMI : mettez un petit bout de charbon de bois dans vos récipients. Il aidera à garder l'eau pure.



Le grand mémo des boutures d'été

À DÉCOUPER
ET À CONSERVER

VOICI UNE LISTE DE TOUT CE QUI PEUT PASSER SOUS VOTRE CUTTER EN CE MOMENT.
N'HÉSITEZ PAS À FAIRE UNE PHOTO DE CE MÉMO POUR L'AVOIR EN PERMANENCE SUR
VOTRE TÉLÉPHONE. UNE BONNE FAÇON DE NE RIEN RATER ET DE NE PAS SE TROMPER !

| PLANTES | NOM LATIN | TÊTE | FEUILLE | ÉTOUFFÉE | PLANTES | NOM LATIN | TÊTE | FEUILLE | ÉTOUFFÉE |
|-------------------------------|-------------------------------------|------|---------|----------|---------------------------|------------------------------|------|---------|----------|
| Abélia | <i>Abelia</i> | • | | • | Cyprès | <i>Cupressus</i> | • | | • |
| Abutilon | <i>Abutilon</i> | • | | • | Daphné | <i>Daphne</i> | • | | |
| Andromède du Japon | <i>Pieris</i> | • | | • | Dentelaire du Cap | <i>Plumbago</i> | • | | |
| Anthémis | <i>Anthemis</i> | • | | • | Dipladenia | <i>Dipladenia</i> | • | | |
| Arabette | <i>Arabis</i> | • | | • | Dorycnium | <i>Dorycnium hirsutum</i> | • | | • |
| Arbousier | <i>Arbutus unedo</i> | • | | | Échévéria | <i>Echeveria</i> | | • | |
| Arbre à papillons | <i>Buddleja</i> | • | | • | Épicea | <i>Picea</i> | • | | |
| Arbre à perruque | <i>Cotinus</i> | • | | | Épine-vinette persistante | <i>Berberis</i> | • | | • |
| Arbre de jade | <i>Crassula</i> | • | • | | Escallonia | <i>Escallonia</i> | • | | • |
| Aronia | <i>Aronia</i> | • | | | Fatsia | <i>Fatsia japonica</i> | • | | |
| Aubriète | <i>Aubrieta deltoidea</i> | • | | • | Feijoa | <i>Acca sellowiana</i> | • | | |
| Aucuba | <i>Aucuba</i> | • | | • | Faux citronnier | <i>Poncirus trifoliata</i> | • | | • |
| Azalée persistante | <i>Azalea</i> | • | | • | Faux-cyprès | <i>Chamaecyparis</i> | • | | • |
| Bambou sacré | <i>Nandina</i> | • | | • | Fuchsia | <i>Fuchsia</i> | • | | • |
| Bégonia à feuillage décoratif | <i>Begonia rex, B. masoniana...</i> | | • | | Fuchsia du Cap | <i>Phygelius</i> | • | | |
| Bibacier | <i>Eriobotrya japonica</i> | • | | | Fusain persistant | <i>Euonymus</i> | • | | |
| Bidens | <i>Bidens ferulifolia</i> | • | | • | Garrya | <i>Garrya elliptica</i> | • | | • |
| Bignone | <i>Campsis</i> | • | | • | Gasteria | <i>Gasteria</i> | | • | |
| Bougainvillée | <i>Bougainvillea</i> | • | | • | Gaultheria | <i>Gaultheria</i> | • | | • |
| Brugmansia | <i>Brugmansia</i> | • | | • | Gazania | <i>Gazania</i> | • | | • |
| Bruyère d'hiver | <i>Erica carnea</i> | • | | • | Genêt | <i>Cytisus, Genista</i> | • | | • |
| Buis | <i>Buxus</i> | • | | • | Genévrier | <i>Juniperus</i> | • | | • |
| Cactus cierge | <i>Cereus</i> | • | | | Giroflée | <i>Cheiranthus</i> | • | | • |
| Callicarpe | <i>Callicarpa bodinieri</i> | • | | • | Glycine | <i>Wisteria</i> | • | | |
| Callistemon | <i>Callistemon</i> | • | | • | Grenadier | <i>Punica granatum</i> | • | | |
| Camélia | <i>Camellia</i> | • | | • | Grevilléa | <i>Grevillea</i> | • | | • |
| Céanothe | <i>Ceanothus</i> | • | | • | Griselinia | <i>Griselinia littoralis</i> | • | | • |
| Cératostigma | <i>Ceratostigma</i> | • | | | Haworthia | <i>Haworthia</i> | • | • | |
| Chalef | <i>Elaeagnus</i> | • | | | Héliotrope | <i>Heliotrope peruvianum</i> | • | | • |
| Chèvrefeuille | <i>Lonicera</i> | | | • | If | <i>Taxus baccata</i> | • | | |
| Chlorophytum | <i>Chlorophytum</i> | • | • | | Hortensia | <i>Hydrangea</i> | • | | • |
| Ciste | <i>Cistus</i> | • | | • | Houx | <i>Ilex</i> | • | | • |
| Clérodendron | <i>Clerodendron</i> | • | | • | Hysope | <i>Hyssopus officinalis</i> | • | | • |
| Cléthra | <i>Clethra</i> | • | | • | Immortelle | <i>Helichrysum</i> | • | | |
| Cognassier du Japon | <i>Chaenomeles</i> | • | | | Jasmin étoilé | <i>Trachelospermum</i> | • | | • |
| Coléus | <i>Coleus</i> | • | | | Kalanchoé | <i>Kalanchoe</i> | | • | |
| Corbeille d'argent | <i>Iberis sempervirens</i> | • | | • | Kolkwitzia | <i>Kolkwitzia amabilis</i> | • | | |
| Corète du Japon | <i>Kerria japonica</i> | • | | | Lamier | <i>Lamium</i> | • | | |
| Cotoneaster persistant | <i>Cotoneaster</i> | • | | • | Langue de belle-mère | <i>Sansevieria</i> | | • | |



| PLANTES | NOM LATIN | TÊTE | FEUILLE | ÉTOUFFÉE | PLANTES | NOM LATIN | TÊTE | FEUILLE | ÉTOUFFÉE |
|--------------------|----------------------------|------|---------|----------|---------------------|-------------------------------|------|---------|----------|
| Laurier cerise | <i>Prunus laurocerasus</i> | • | | • | Phlomis arbustif | <i>Phlomis</i> | • | | • |
| Laurier rose | <i>Nerium oleander</i> | • | | | Photinia | <i>Photinia</i> | • | | |
| Laurier sauce | <i>Laurus nobilis</i> | • | | • | Piléa | <i>Pilea</i> | • | | |
| Lavande | <i>Lavandula</i> | • | | | Pittosporum | <i>Pittosporum</i> | • | | • |
| Lavatère arbustive | <i>Lavatera</i> | • | | • | Portulacaria | <i>Portulacaria afra</i> | • | | |
| Leptospermum | <i>Leptospermum</i> | • | | | Pyracantha | <i>Pyracantha</i> | • | | • |
| Leucothoé | <i>Leucothoe</i> | • | | • | Rhododendron | <i>Rhododendron</i> | • | | • |
| Lilas des Indes | <i>Lagerstroemia</i> | • | | | Romarin | <i>Rosmarinus</i> | • | | |
| Lierre | <i>Hedera</i> | • | | | Rose de Chine | <i>Hibiscus rosa-sinensis</i> | • | | • |
| Lilas | <i>Syringa</i> | • | | • | Rue | <i>Rue graveolens</i> | • | | • |
| Liquidambar | <i>Liquidambar</i> | • | | • | Saintpaulia | <i>Saintpaulia</i> | | • | |
| Liseron décoratif | <i>Convolvulus</i> | • | | • | Santoline | <i>Santolina</i> | • | | • |
| Mahonia | <i>Mahonia</i> | • | | • | Sapin du Canada | <i>Tsuga canadensis</i> | • | | |
| Marguerite du Cap | <i>Osteospermum</i> | • | | • | Sarcocoque | <i>Sarcococca</i> | • | | • |
| Mauve | <i>Malva</i> | • | | • | Sauge annuelle | <i>Salvia</i> | • | | • |
| Menthe | <i>Mentha</i> | • | | • | Schefflera | <i>Schefflera</i> | • | | • |
| Millepertuis | <i>Hypericum</i> | • | | | Séneçon | <i>Senecio</i> | • | • | |
| Myrte | <i>Myrtus communis</i> | • | | • | Seringat | <i>Philadelphus</i> | • | | • |
| Myrtillier | <i>Vaccinium</i> | • | | • | Skimmia | <i>Skimmia</i> | • | | • |
| Oranger du Mexique | <i>Choisya ternata</i> | • | | • | Sophora du Japon | <i>Sophora japonica</i> | • | | |
| Orpin | <i>Sedum</i> | • | | | Staphylier | <i>Staphylea colchica</i> | • | | |
| Osmanthe | <i>Osmanthus</i> | • | | • | Sureau | <i>Sambucus</i> | • | | |
| Pachyphytum | <i>Pachyphytum</i> | • | | | Symphorine | <i>Symporicarpos</i> | • | | |
| Pachysandra | <i>Pachysandra</i> | • | | • | Thuya | <i>Thuja</i> | • | | • |
| Papyrus | <i>Cyperus</i> | | • | | Thym | <i>Thymus</i> | • | | |
| Pélargonium | <i>Pelargonium</i> | • | | • | Tolmiea | <i>Tolmiea</i> | | • | |
| Pépéromia | <i>Peperomia</i> | | • | | Misère | <i>Tradescantia</i> | • | | |
| Penstemon | <i>Penstemon</i> | • | | • | Véronique arbustive | <i>Hebe</i> | • | | • |
| Pernettya | <i>Pernettya mucronata</i> | • | | • | Viorne | <i>Viburnum</i> | • | | |
| Pervenche | <i>Vinca</i> | • | | • | Weigelia | <i>Weigelia</i> | • | | • |



À BOUTURER À D'AUTRES SAISONS

Au printemps (boutures herbacées) :
achillée, ajonc, arbre au caramel, arbre aux faisans, armoise, aster, calament, callicarpa, caryopteris, cératostigma, chimonanthe, corbeille d'or, chrysanthème, coréopsis, corylopsis, épilobe, érodium, eupatoire,

frémontodendron, fuchsia du Cap, géranium vivace, gypsophile, hélianthème, héliopsis, lavatère, lespédèze, linaire, népéta, œillet, phlox, physostegia, saponaire, scabieuse, spirée, verge d'or...

À l'automne et en hiver (boutures de racines ou de bois sec) :
acanthe, amour-en-cage,

anémone du Japon, bambou, buddleia, corète du Japon, cornouiller, chou marin, deutzia, forsythia, gaillarde, groseillier, pavot d'Orient, pérovska, peuplier, physocarpus, potentille, pavot de Californie, saule, seringat, *Sorbaria*, sureau, vigne, weigelia.

LE CAHIER PRATIQUE

pour tout réussir au jardin

100% bio

32 PAGES
À CONSERVER

Jardiner en août...

44 LES ESSENTIELS DU MOIS

Côté faune: les aoûtats, petits démons de l'été.
Côté verger: réparer les dégâts après un orage.
Côté ornement: un brin de toilette pour les hémérocalles.

45 JARDINER AVEC LA LUNE

Feuilles, racines, fruits, fleurs, les meilleurs jours pour intervenir au potager, au verger...

46 À CHAQUE RÉGION, SON CLIMAT

Montagne: drôles de sphinx !
Midi: un couvre-sol idéal pour le jardinier paresseux.
Littoral: bouturer le basilic chinois.
Centre plaine: commencer le défrichage.

48 FLEURS

Des faux-airs d'amaryllis.
Tailler l'immortelle.
Semer la plante-huître.
SOS: surveiller de près la gale de l'aloès.

51 ARBRES ET ARBUSTES

Un troène très original.
Tailler le houx.
SOS: un champignon sur le magnolia.

54 PELOUSE ET ROCAILLE

La petite pimprenelle.
Diviser la campanule de rocaille.
SOS: surveiller la mouche de l'olive.

56 LÉGUMES

Préparer ses cultures d'automne.
Construire une fontaine à fraisiers.
Semer la mâche en minimottes.
SOS: éliminer le charbon du maïs.

60 FRUITS

Des variétés de poiriers anciens.
Rééquilibrer une forme gobelet.
SOS: soigner la tavelure du pommier.

63 BASSIN

Ombrager et rafraîchir avec élégance.

64 TERRASSE ET BALCON

Des délospermas pour une exposition plein sud.
Aider les bonsaïs à supporter la canicule.
SOS: la septoriose de l'arbousier.

66 SERRE ET VÉRANDA

Confectionner des bouquets secs.
SOS: des taches sur les feuilles du *Philodendron selloum*.

67 PLANTES D'INTÉRIEUR

Créer un mini-jardin en hydroculture.
Un kalankoé pas banal.

68 ON PARTAGE TOUT

Courrier des lecteurs,
expertises et témoignages.

72 MON JARDIN, MA PHARMACIE

L'herbe-aux-goutteux.

73 FICHES PRATIQUES

Les hibiscus.

Avec nos meilleurs experts pour vous conseiller



Benoît Beauvallet
est pépiniériste dans le Var.



Arnaud Cousin
phytopathologue, créateur de jardins dans le Rhône.



Aurélien Davroux
ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de 15 ans de son jardin dans le Pas-de-Calais.



Anne Denis
cultive bio et élève des poules en Touraine.



Caroline Koehly
est illustratrice.



Gilles Leblais
photographe et auteur naturaliste, formateur, créateur d'un jardin de biodiversité en Isère.



Eric Lenoir
est paysagiste, spécialiste des plantes aquatiques, dans l'Yonne.



Xavier Mathias
est maraîcher en Touraine et formateur bio.



Denis Pépin
ingénieur écologue, cultive bio et organise des stages dans son jardin en Bretagne.



Denis Retournard
soigne ses arbres fruitiers dans l'Aveyron, après s'être occupé de la collection du jardin du Luxembourg.



Serge Schall
Après 16 ans passés en pépinière méditerranéenne, cet ingénieur agronome jardine dans le Var. Et il a écrit 80 livres.



Noémie Vialard
ex-pépiniériste, entretient son jardin naturel en Ille-et-Vilaine...

LES ESSENTIELS

Christian Ledeux

CHAQUE MOIS, NOUS VOUS PROPOSONS LES GESTES DE BASE INDISPENSABLES POUR LES DÉBUTANTS, MAIS AUSSI POUR LES JARDINIERS LES PLUS AGUERRIS.



MI ST/SHUTTERSTOCK



MRS MAZDORCHUK/SHUTTERSTOCK



AD/D. BRANCHE

CÔTÉ FAUNE

Les aoûtats, petits démons de l'été

Vous n'avez pas résisté au plaisir de vous allonger sur la pelouse en short, à l'ombre dans un coin frais du jardin ? Bonne idée pour faire la sieste mais une occasion en or pour l'acarien *Trombicula autumnalis* ! Les larves de l'aoûtat (rouges, de 3 mm de long) n'attendaient que vous pour se nourrir. Elles piquent, s'alimentent à nos dépens, se détachent de notre peau, puis s'enterrent pour devenir adultes. Et nous, on se gratte toujours ! Leurs morsures démangent plusieurs jours. Pour limiter les envies de gratouilles, lavez abondamment la zone douloureuse avec de l'eau et du savon, et demandez conseil à votre pharmacien avant d'appliquer une crème. Comme il vaut mieux prévenir que guérir, évitez surtout de vous allonger ou de vous balader en short et pieds nus dans une zone herbeuse humide. Les aoûtats appréciant tous les corps à sang chaud, sachez que les chiens y sont également sensibles.

CÔTÉ VERGER

Réparer les dégâts après un orage

Il suffit parfois d'un orage, surtout s'il est accompagné de grêle, pour ruiner une récolte. En effet, en ce mois d'août, les arbres fruitiers (pêchers, pruniers, pommiers, poiriers...) sont en pleine maturation et les dégâts peuvent être importants. C'est pour cette raison que les arboriculteurs professionnels équipent leurs cultures avec des filets anti-grêle. Dans un verger amateur, pas de filet de ce type, il ne reste que l'huile de coude pour réagir. Inspectez rapidement vos arbres. Cueillez les fruits qui ont subi la grêle. Faites tomber toutes les branches endommagées. Dès le lendemain de l'orage, pulvérisez de la bouillie bordelaise pour limiter le développement des maladies. Les jours suivant, surveillez les arbres de votre verger : malheureusement, d'autres fruits vont sans doute commencer à pourrir. Il faut les éliminer pour éviter les contaminations.

CÔTÉ ORNEMENT

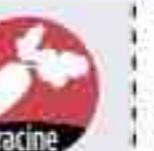
Un brin de toilette pour les hémérocalles

La plupart des variétés d'hémérocalles ont achevé leur floraison. Elles font désormais un peu triste mine dans les massifs. Quelques gestes permettent de leur redonner un aspect plus présentable. Commencez par couper au sécateur le plus bas possible les tiges qui ont fleuri. Attention, ne tirez pas dessus, vous pourriez abîmer la souche. En général, la plante présente quelques feuilles toutes jaunes. Elle n'est pas malade, il s'agit juste d'une réaction d'après floraison. Vous pouvez les arracher d'un coup sec en les saisissant à leur base. Jetez tiges sèches et feuilles jaunies au compost. Il n'est plus nécessaire d'arroser les plantes régulièrement, mais maintenez de la fraîcheur à leur pied : épandez une bonne couche de paillage (paillettes de chanvre, cosses de cacao...) autour de la touffe jusqu'à l'aplomb du feuillage.

JARDINER AVEC LA LUNE

AOÛT 2025

DANS CE TABLEAU, REPÉREZ LES JOURS RECOMMANDÉS POUR INTERVENIR AU VERGER, AU POTAGER...

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 01 Vendredi | 02 Samedi | 03 Dimanche | 04 Lundi | 05 Mardi | 06 Mercredi | 07 Jeudi |
| PQ Premier quartier |  |  |  |  |  |  |
| | | Corso de la lavande, à Valréas (26) | | | | |
| 08 Vendredi | 09 Samedi | 10 Dimanche | 11 Lundi | 12 Mardi | 13 Mercredi | 14 Jeudi |
| Saint-Dominique |  |  |  | | | |
| | PL Pleine lune | | | | | |
| 15 Vendredi | 16 Samedi | 17 Dimanche | 18 Lundi | 19 Mardi | 20 Mercredi | 21 Jeudi |
| Assomption |  |  |  |  |  |  |
| | DQ Dernier quartier | | | | | |
| 22 Vendredi | 23 Samedi | 24 Dimanche | 25 Lundi | 26 Mardi | 27 Mercredi | 28 Jeudi |
| |  |  | |  |  |  |
| | NL Nouvelle lune | | | | | |
| 29 Vendredi | 30 Samedi | 31 Dimanche | | | | |
|  |  |  | | | | |
| Nuit internationale de la chauve-souris Saint-Fiacre, patron des jardiniers | | | | | | |
| PQ Premier quartier | | | | | | |

À la Saint-Dominique,
ne te plains pas si le soleil pique.

Mode d'emploi

Selon les phases lunaires (croissance ou décroissance) et sa hauteur (montante ou descendante), vos interventions au jardin seront plus ou moins favorisées. Surtout, laissez les outils dans l'abri de jardin lors des nœuds lunaires.

NL : nouvelle lune, PQ : premier quartier,
DQ : dernier quartier, PL : pleine lune.



- Jour "feuilles"**, favorable au gazon, aux plantes vertes et à toutes les plantes à feuilles.
- Jour "racines"**, favorable aux bulbes et aux plantes potagères à racine.
- Jour "fruits"**, favorable aux fruits et aux graines.
- Jour "fleurs"**, favorable à toutes les plantes à fleurs, y compris l'artichaut et le chou-fleur.

Lune décroissante : renforcement des saveurs, des parfums et des couleurs.

Lune croissante : meilleure croissance, récoltes plus abondantes, moins de maladies.

Lune montante : moment favorable aux semis, greffes et récoltes des parties aériennes.

Lune descendante : moment favorable aux plantations, récoltes des racines, amendements, tailles et boutures.

Nœud lunaire, apogée, périégée : ne rien faire.

À CHAQUE RÉGION SON CLIMAT

DE LA MONTAGNE AU LITTORAL, NOUS VOUS ACCOMPAGNONS AU PLUS PRÈS DE CHEZ VOUS : **GILLES LEBLAIS** POUR LA MONTAGNE, **SERGE SCHALL** POUR LE MIDI, **NOÉMIE VIALARD** POUR LES LITTORAUX NORD ET OUEST, ET **DENIS PÉPIN** POUR LES RÉGIONS DU CENTRE ET DE PLAINE.

Drôles de sphinx !

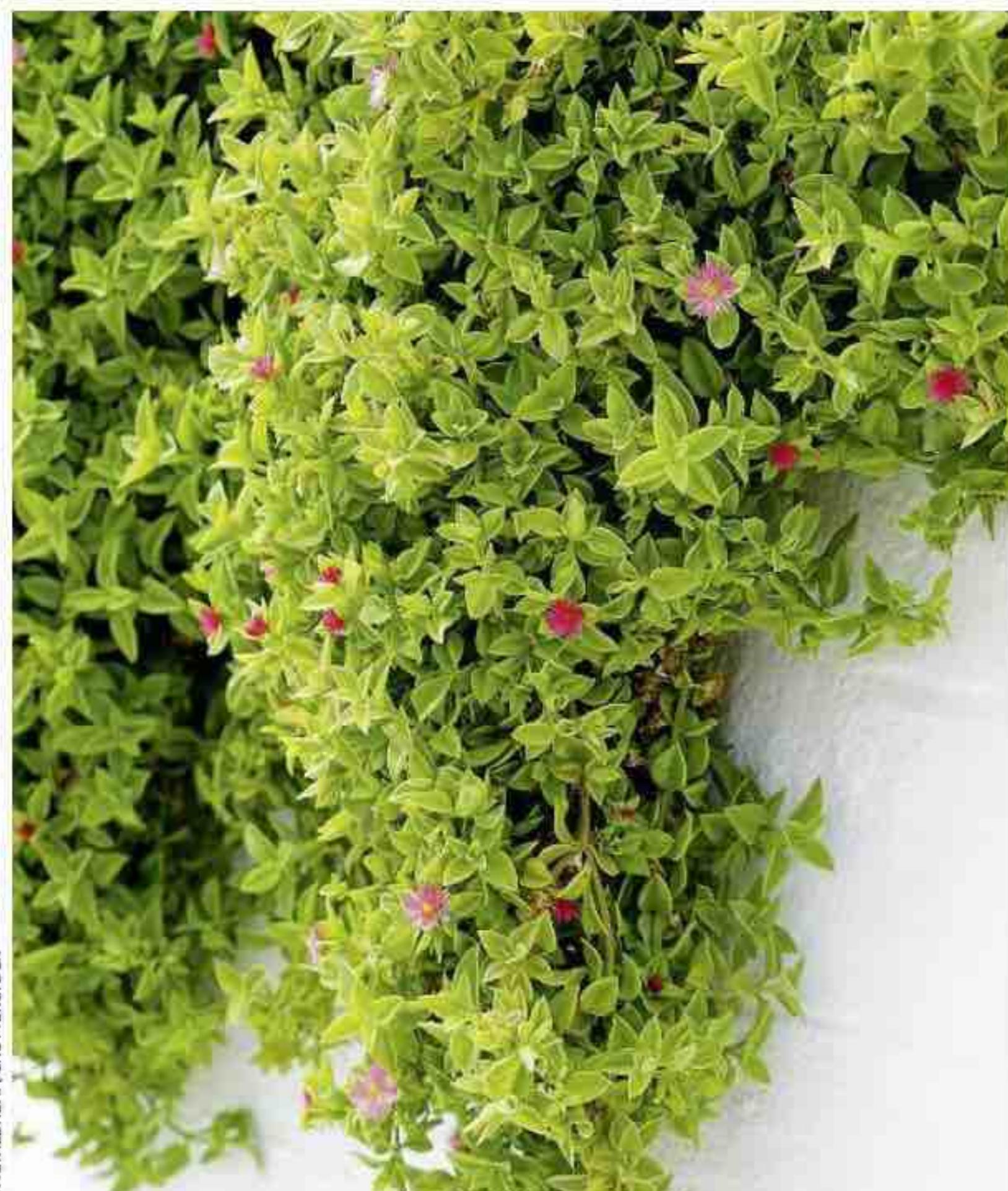


Les papillons de nuit de la famille des sphingidés ont un vol rapide. Ils sont connus sous le nom de sphinx. Plusieurs espèces peuvent être observées en France et, donc, dans nos jardins, comme le sphinx à tête-de-mort ou le sphinx du troène. Leurs chenilles se métamorphosent dans le sol. De taille importante, il est pourtant assez difficile de les repérer dans le feuillage des plantes dont elles se nourrissent. Elles sont nues, souvent avec des lignes obliques, et pourvues d'une corne recourbée à l'arrière, décorative et sans danger d'ailleurs. **Elles ont la particularité de se redresser en arrière en prenant la position d'un sphinx lorsqu'elles se sentent menacées.** C'est ce qui a donné son nom à cette famille de papillons remarquables. **GL**



Sphinx du troène (*S. ligustri*).

DAVID HAVEL/SHUTTERSTOCK



CRYSTALDREAM/SHUTTERSTOCK

Un couvre-sol idéal pour jardinier paresseux



L'apténie (*Aptenia cordifolia*) offre une solution de facilité pour couvrir rapidement des parcelles exposées au soleil, pendant nos étés de plus en plus chauds. Et cela, sans aucun entretien ! Cette plante haute de 10 cm à 15 cm s'étale sur 60 cm à 80 cm, en tous sens. Comme toutes les succulentes, cette espèce sud-africaine résiste parfaitement aux fortes chaleurs et à la sécheresse. Comme elle craint les excès d'eau, plantez-la dans un sol bien drainé à caillouteux et oubliez tout arrosage. En revanche, elle est plutôt frileuse (rusticité - 5°C à - 8°C). En plantant 3 à 5 godets par mètre carré, dès l'année suivante vous admirerez un tapis continu de feuilles charnues, en forme de cœur, d'un beau vert brillant. Il sera piqueté, durant une grande partie de l'année, de petites fleurs rouges aux fins pétales.

La plus belle floraison est celle d'été, entre juillet et septembre où le rouge domine. Ses longs rameaux permettent de la faire retomber en cascade du haut des murets ou de grandes poteries. Si la plante est trop exubérante ou si sa végétation s'éclaircit, taillez légèrement les rameaux pour l'étoffer. Replantez ces boutures directement en terre : elles vont s'enraciner toute seules !

L'apténie la plus courante est celle à fleur rouge vermillon, mais il existe des variétés à fleurs roses comme 'Baby Sun Rose' ; les amateurs de feuillage panaché planteront 'Variegata', aux panachures crème. Elles ont toutes les mêmes exigences culturales. **SS**

Bouturer le basilic chinois



Persicaria odorata, basilic chinois, rau ram et coriandre vietnamienne désignent la même plante aromatique qui est cultivée souvent en annuelle. Cependant le long du littoral, elle se comporte en vivace si les températures restent au-dessus de -6 °C.

En Asie, elle fait partie intégrante de la cuisine, où sa saveur rappelant la coriandre, agrémentée de notes citronnées et poivrées, se marie aussi bien avec les salades que les plats salés. Elle parfume le thé vert, et si vous êtes amateurs de smoothies, elle s'associe à merveille aux légumes et fruits, et au gingembre.

Plantée en mai après les dernières gelées, en sol frais enrichi de compost, elle a tendance à filer. Pour qu'elle reste trapue, cueillez-en régulièrement ou pincez-la souvent. En plus de consommer ses tiges et ses feuilles, profitez-en pour en faire des boutures. Plantées en ce moment, elles auront pris racine fin septembre et passeront l'hiver sous châssis. Je parle souvent de châssis, car ils faisaient partie intégrante des jardins de nos parents, et sont souvent oubliés aujourd'hui. Dommage, car ils sont fort utiles. NV



N. VIALARD

Commencer le défrichage dès maintenant



Déposez sur les cartons des déchets de tonte, puis une couche de matières brunes.

AD/JD BRANCHE



Il n'est jamais facile de préparer la terre à partir d'un terrain enherbé, en vue d'une mise en culture potagère ou pour des plantations fruitières ou d'ornement. Il faut éliminer l'herbe en place, décompactier la terre, l'émettre, l'enrichir en matière organique et en éléments nutritifs, sans se faire mal au dos. Tout devient plus facile en anticipant dès maintenant. Commencez par couper l'herbe qui pousse sur la surface destinée aux plantations. Laissez-la sur place, sauf si elle contient beaucoup de plantes à graines. Arrosez si la terre est sèche ou attendez des pluies conséquentes (plus de 30 mm) pour abreuver la vie du sol. Apportez du compost (3 à 10 kg/m²), puis recouvrez la surface avec des cartons (en deux couches si possible) afin de priver les herbes indésirables de lumière. Recouvrez l'ensemble d'une couche de tonte de pelouse ou d'autres matières vertes, tendres et faciles à décomposer. Puis épandez une couche de matières brunes : feuilles mortes, jeunes brindilles broyées, restes de culture (tiges sèches de framboisier...), surtout pas de branches de plus de 2 ans ni d'écorces ou de bois, trop riches en lignine et en tannins. Arrosez copieusement.

Il ne reste plus qu'à attendre que les êtres vivants du sol (bactéries et vers de terre) décomposent cette matière organique qu'ils consomment et transforment en humus. Ils améliorent ainsi la structure du sol qui devient peu à peu plus friable, plus poreuse et sera beaucoup plus facile à travailler en vue des plantations. Comptez 4 mois au moins avant la mise en culture. Plus le délai est long, plus le travail des êtres vivants du sol sera efficace et plus ce sera facile pour vous. DP

* **Le Cahier du jardinier** vous propose des conseils pratiques de jardinage, en tenant compte d'un climat moyen, celui du Centre et de plaine. Ces indications sont adaptées à la plupart de nos régions. Toutefois, si vous jardinez en zone littorale, dans le Midi ou en altitude, vous devrez tenir compte du décalage moyen des saisons, au printemps et en automne. **En automne**, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, la zone montagneuse et retardez de 2 semaines les zones des littoraux nord, ouest et du Midi. **Au printemps**, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, les zones des littoraux nord, ouest et du Midi, et retardez de 2 semaines la zone montagneuse. **Bien entendu, cela ne tient pas compte des éventuels aléas liés à la météo !**

FLEURS

VIVACE TOUT-TERRAIN

La valériane rouge (*Valeriana rubra* auparavant *Centranthus ruber*) ou lilas d'Espagne est une vivace du pourtour méditerranéen. Elle est très intéressante pour son feuillage lancéolé bleu-vert et ses inflorescences aux fleurs rouge rosé, mellifères. **Très résistante au sec, la valériane ne demande que du soleil et un sol drainé**, et trouvera sa place dans de nombreux massifs, pour peu qu'ils soient drainés. La plante se ressème très facilement. Attention à ne pas la confondre avec la valériane officinale, *V. officinalis*, aux feuilles profondément découpées et aux fleurs blanches. H x L : 80 x 40 cm.



A. DAVROUX

Aurélien Davroux
avec Noémie Vialard,
Serge Schall,
Gilles Leblais,
et Arnaud Cousin

DES FAUX-AIRS D'AMARYLLIS



FABRIZIO GUARISCO/SHUTTERSTOCK



L'hybride horticole (*x Amarcrinum howardii*) ou amarcrinum est issu du croisement entre

Amaryllis belladonna et *Crinum moorei*.

De ses parents, cette plante à bulbe a hérité une magnifique floraison, très prisée en hiver quand elle est cultivée en pot pour la décoration d'intérieur. Cependant, cette frileuse (-2 °C) a aussi sa place en pleine terre dans les jardins les plus cléments

du littoral méditerranéen. **Au cœur de ses feuilles persistantes rubanées, elle offre des fleurs parfumées d'un rose délicat, entre mi-août et mi-octobre.** Elles sont réunies en grappes de 4 à 10 fleurs portées par des hampes florales (2 par bulbe) de 60 cm. Plantez l'amarcrinum entre mi-septembre et mi-octobre, ou entre janvier et mars, en plein soleil voire à mi-ombre, où il restera en place de nombreuses années. **ss**

PLANTER DES COLCHIQUES



Plante nudiflore - ses fleurs apparaissent avant son feuillage - le colchique a même

la particularité de ne développer ses feuilles qu'en fin d'hiver, bien après la floraison. Cette bulbeuse affectionne les terrains argilo-calcaires et les alpages bien fertiles jusqu'à 2000 m d'altitude. Elle éteint sa floraison d'un mauve délicat, d'août à octobre. Chaque bulbe donne

environ cinq fleurs. Dans les Alpes occidentales, le colchique est représenté par une autre espèce qui lui est très semblable mais plus délicate. Tous deux sont très vénérables ! Saviez-vous que leur nom évoque la Colchide (une partie occidentale de la Géorgie actuelle) où aurait vécu Médée, magicienne devenue célèbre pour son art des poisons. Le colchique est aussi appelé safran des prés ou tue-chien. **GL**



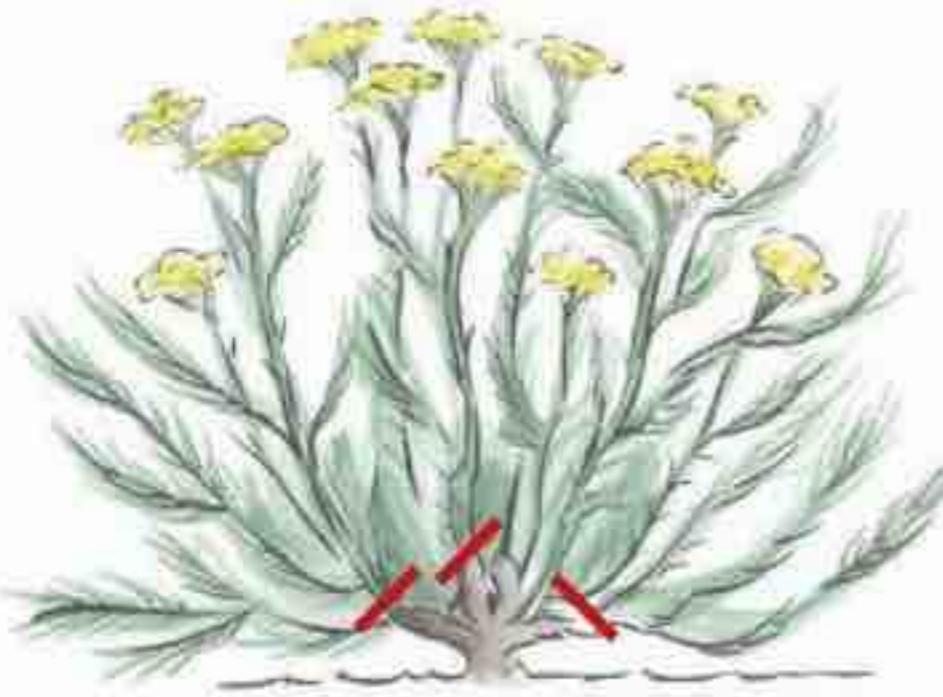
MARIOLANNA S/SHUTTERSTOCK

LE GESTE DU MOIS

TAILLER L'IMMORTELLE

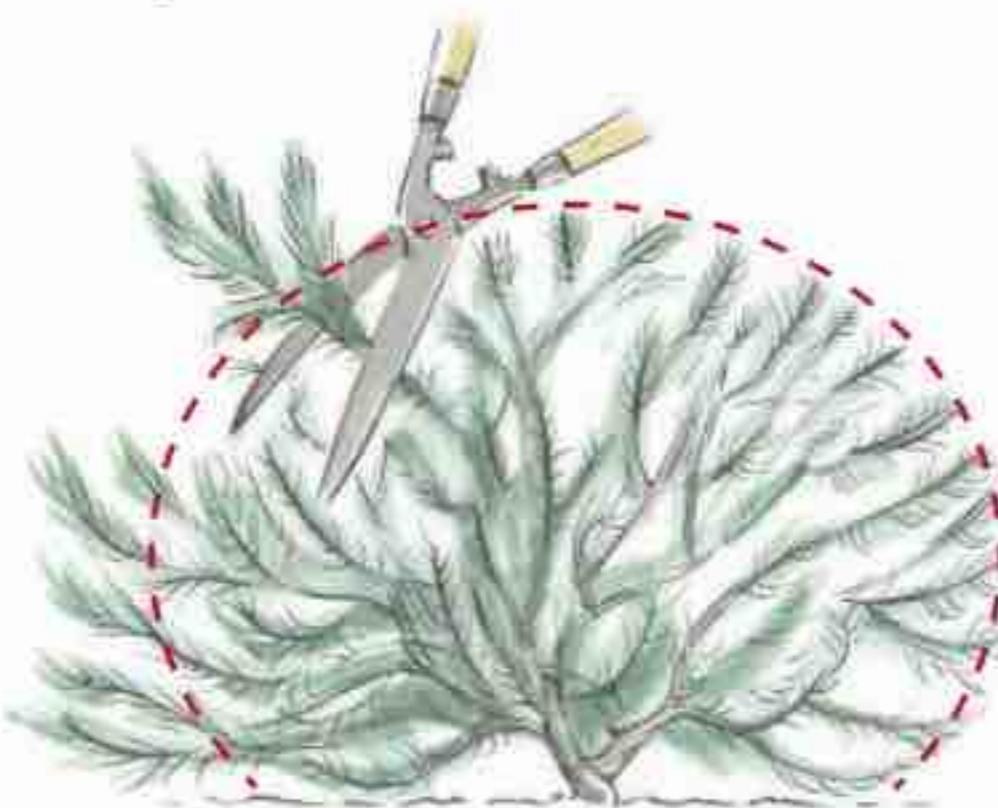
L'immortelle (*Helichrysum italicum*) est une plante facile de massif sec, très appréciée pour son feuillage argenté aux puissants effluves de curry !

Sa taille n'est pas indispensable, mais elle permet de conserver un port dense à la plante et de ralentir son vieillissement. Voici comment procéder.



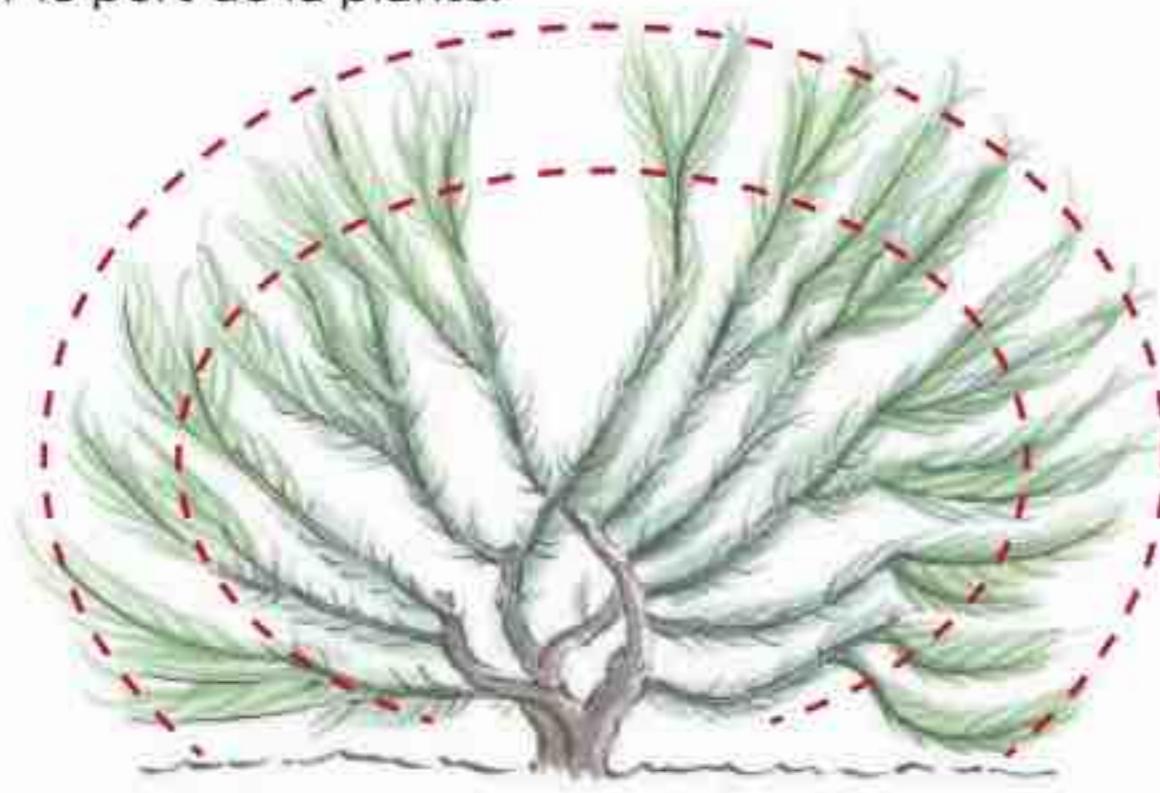
1

À l'aide d'un sécateur désinfecté, supprimez les inflorescences fanées à leur base, afin d'éviter la formation de graines qui fatiguerait la plante. Si besoin, réduisez légèrement les pousses qui perturbent la régularité de la silhouette.



2

Pour les gros sujets, utilisez une paire de cisailles bien affûtées. Redonnez alors une forme plus régulière à l'ensemble, sans toutefois dénaturer le port de la plante.



3

Cette taille légère sera suivie, en début de printemps, par une taille plus sévère : elle consiste à raccourcir de 30 % à 50 % les pousses encore souples, et à enlever les branches mortes. Cela permet d'éviter la formation trop importante de vieux bois, peu pouvant.

LE CHIFFRE DU MOIS

441



BUTTERFLY DREAMS/SHUTTERSTOCK

C'est le nombre d'espèces de valérianes (*Valeriana*) actuellement connues ! Seules quelques-unes sont utilisées dans nos jardins, en particulier les valérianes officinale, rouge et phu (mâche perpétuelle).

BOUTURER LES PAVOTS D'ORIENT



SARYCHEVA OLENA/SHUTTERSTOCK

Bien connus pour leurs opulentes fleurs fructueuses, malheureusement éphémères, les pavots d'Orient (*Papaver orientale*) possèdent de grosses racines charnues (photo), qui sont plutôt faciles à bouturer. Soulevez délicatement une touffe saine et bien établie, puis coupez des tronçons d'environ 10 cm sur des racines vigoureuses et assez épaisses. Placez-les à l'horizontale en caissette dans un substrat très sableux, en les recouvrant de 1 cm de terre environ. Arrosez puis patientez quelques semaines. Maintenez-les sous châssis chauffé pendant tout l'hiver. Vous les mettrez en terre au printemps prochain.

DESSINS C. KOENLY



MÉMO Rabattre les sauges des bois (*Salvia nemorosa*) pour stimuler une remontée florale. **Commencer à planter des vivaces s'il pleut un peu** : elles bénéficieront de longues semaines pour s'enraciner avant l'hiver. **Planter des cyclamens vivaces**, comme celui de Naples (*C. hederifolium*). **Supprimer les inflorescences des asphodélines** (bâtons-de-Jacob) avant la maturation des graines, afin d'éviter un semis spontané trop abondant.

FLEURS

SUPERBE À L'OMBRE



ADJA MAGNY

Avec son port en large coussin de feuilles effilées devenant cuivrées en automne, l'**herbe du Japon** (*Hakonechloa macra*) n'a pas sa pareille pour apporter une touche japonisante aux massifs d'ombre. De fins épis arqués apparaissent en fin d'été. Sa croissance est lente (installez plutôt des plantes achetées en conteneur), mais votre patience sera récompensée. Si elle tolère des épisodes secs une fois bien installée, elle sera **nettement plus belle et plus poussante en sol frais et profond, et peu calcaire**. Les variétés panachées de doré comme 'Aureola' sont idéales pour éclairer les coins sombres d'un jardin.

RÉCUPÉRER ET SEMER LES GRAINES DE LA PLANTE-HUÎTRE



ADJA MAGNY



Si la plante-huître a fleuri en mai-juin, les premières graines sont là en ce mois d'août. *Mertensia maritima* étonne toujours lorsqu'on en croque une feuille : sa saveur et sa texture grasse évoquent celles de l'huître. Elle est très décorative avec son feuillage argenté et ses fleurs d'un bleu azur. **Originaire des dunes du littoral atlantique et de la Manche, elle y a totalement disparu, car trop prélevée.** Heureusement, des pépiniéristes la cultivent, et on peut facilement l'adopter. Vivace caduque, presque retombante, elle s'étale en touffe souple de 10 à 15 cm de haut et 40 cm

à 70 cm d'envergure. Ce qu'elle aime ? Le soleil et un sol très drainé, voire sableux : l'idéal est de l'entourer d'une coulerette de graviers. Ce paillage évite l'humidité stagnante qu'elle déteste, et empêche les gastéropodes d'avancer sur ce terrain, à la sortie de ses feuilles printanières : ils sont capables de ne faire qu'une bouchée d'un plant ! La plante résiste bien au vent, aux embruns et à la sécheresse. Prélevez les graines maintenant et semez-les en terrine dans un mélange de terreau et de sable, à parts égales. Mettez en godets en octobre, à hiverner sous châssis en novembre. Vous mettrez les plants en place en mai prochain. NV



A. COUSIN



SURVEILLER DE PRÈS LA GALE DE L'ALOÈS

LE PROBLÈME : des déformations importantes et des atrophies au niveau des nouvelles pousses des *Aloe* sont observées. Des gales de couleur rouge-orange sont également visibles. Les dommages causés sont irréversibles. Ils peuvent se développer aussi bien sur la plante dont les zones touchées ont été ôtées, que sur des plantes alentour. Le coupable est l'acarien *Aceria aloinis*.

LA SOLUTION : ce ravageur microscopique est peu mobile, mais malheureusement sa propagation est favorisée par le vent et le transport de plantes contaminées. Il n'existe pas à ce jour de méthode de lutte efficace, mis à part l'élimination rapide des *Aloe* infestés. AC

ARBRES ET ARBUSTES

Aurélien Davroux
avec Noémie Vialard,
Serge Schall,
et Arnaud Cousin.

UN TROÈNE TRÈS ORIGINAL



Bien distinct de l'habituel troène des haies (*Ligustrum ovalifolium*), le troène luisant (*L. lucidum*) est originaire d'Extrême-Orient. Le premier forme un gros arbuste touffu, quand celui-ci prend facilement un port vraiment arborescent. Il spectaculaire grâce à ses longues feuilles brillantes qui sont, en plus, persistantes. Autre atout, son abondante floraison,

en panicules crème, très mellifères. Elle a lieu entre août et octobre et est suivie de beaux fruits bleu-noir appréciés des oiseaux. Pour lui assurer une croissance optimale, il faut offrir au troène luisant un sol bien drainé et un emplacement protégé des vents d'hiver, car il est un peu moins rustique que l'espèce classique. Il peut dépasser 6 mètres de hauteur.



A. COUSIN



DES TACHES SUR LES FEUILLES DU MAGNOLIA À GRANDES FLEURS

LE PROBLÈME: des taches brun foncé ou noires, irrégulières, sont visibles sur les feuilles du magnolia à grandes fleurs (*M. grandiflora*). Un jaunissement autour des taches peut être observé, ainsi qu'une diminution de la vigueur de la plante voire même une défoliation dans les cas extrêmes. Le coupable est le champignon *Cercospora*.

LA SOLUTION: retirez et détruissez tous les organes infectés.

BOUTURER DES SAPINS

Les jardiniers y recourent peu, mais la multiplication des sapins (*Abies*) est assez facile par bouture. Tirez sur un rameau de l'année dont au moins la base est aoutée (rigide), afin d'obtenir une « bouture à talon », c'est-à-dire munie d'un petit morceau d'écorce détachée du tronc. Supprimez les aiguilles de la base, et piquez chaque bouture dans un mélange composé de 80 % de sable et 20 % de terreau. Enfoncez-les sur la moitié de leur hauteur. Tassez doucement et arrosez. Placez ensuite l'ensemble à l'étouffée, par exemple dans une petite serre. En quelques mois, des racines apparaîtront. Dès l'année prochaine, vous pourrez replanter vos petits protégés, mais de préférence en patientant jusqu'à l'automne.



ADJP/LE VÉGÉTAL

Désinfectez scrupuleusement les outils entre chaque coupe. Évitez les fumures trop riches en azote. Les infections répétées peuvent être dommageables : dans ce cas, pulvérisez une solution de bouillie bordelaise* (à base de cuivre et de chaux), à renouveler 2 ou 3 fois à 15 jours d'intervalle. **AC**

* Avant toute utilisation, lire l'étiquette. Respecter scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.

ARBRES ET ARBUSTES

DES CLÉRODENDRONS ÉCLATANTS EN MASSIF



Entre jardiniers du Sud, on parle de *Clerodendron bungei*, en l'appelant par son nom latin pour éviter à ce bel arbuste,

de 1 m à 2 m de haut, son nom commun un peu désobligeant de clérodendron fétide. Retenons de ses grandes et belles feuilles ovales, légèrement dentées et duveteuses leur rôle de mise en valeur de la floraison, et oublions leur odeur un peu désagréable. En milieu et en fin d'été, la floraison parfumée est spectaculaire : de grands corymbes terminaux aplatis, de 15 cm à 20 cm de diamètre, rassemblent des petites fleurs tubulaires, violettes à rose foncé. En automne, elles sont suivies de baies brillantes très décoratives, d'un bleu presque noir. Planté dans un sol riche au soleil ou à mi-ombre, cet arbuste assez rustique (jusqu'à - 20 °C, il redémarre de la souche) pousse en larges massifs car il drageonne abondamment. **ss**



PETER TURNER PHOTO/SHUTTERSTOCK



ADJ/D. BRANCHE

UN GRENAIER DÉCORATIF

Originaire du Moyen-Orient, le grenadier (*Punica granatum*) est un superbe arbuste méditerranéen aux branches arquées. Si votre région est suffisamment chaude, vous pourrez peut-être profiter de ses fruits aux graines rouge vif, acidulées et riches en vitamines. Toutefois, le seul spectacle de ses fleurs estivales de couleur corail est déjà une récompense. Offrez au grenadier un emplacement chaud et ensoleillé. L'espèce-type est un peu frileuse (-10 °C) et encombrante (4 x 3 m), mais 'Nana' ne dépasse guère 1 m de haut et semble un peu plus rustique (-15 °C). Et il sera parfait dans un petit jardin.



MÉMO Ne pas céder à la tentation : ce n'est pas le bon moment pour planter des plantes ligneuses (arbres ou arbustes). **◆ Anticiper les plantations d'automne** en commençant par dresser une liste de variétés intéressantes. **◆ Faire des boutures d'hibiscus (*H. syriacus*)** sur le bois semi-aoûté, encore tendre. **◆ Tailler la glycine en vert** (quand elle a encore son feuillage), si cela s'avère nécessaire pour contrôler son expansion.

LE GESTE DU MOIS

TAILLER LE HOUX

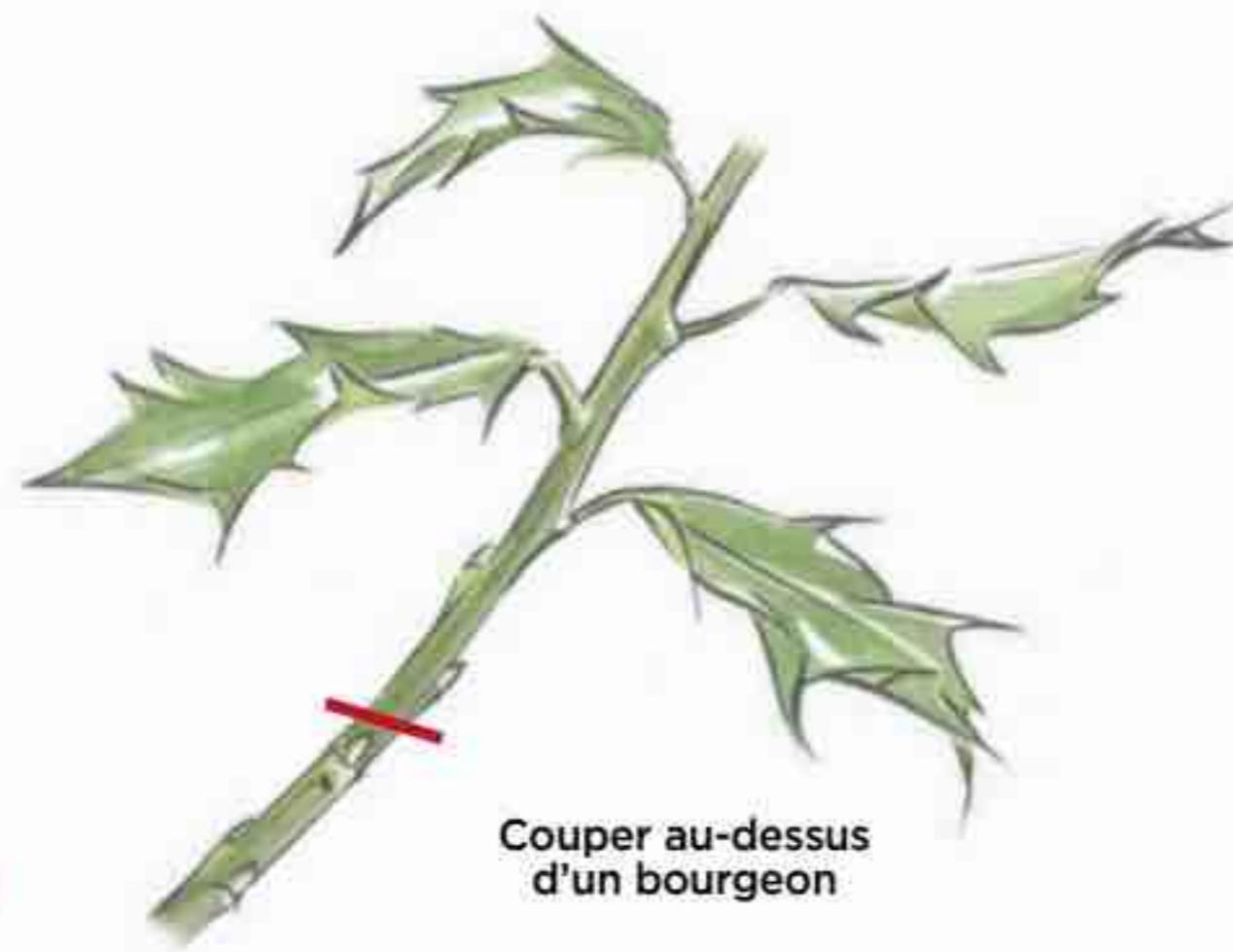
Résistant et adaptable, le houx commun, aux feuilles persistantes et piquantes, peut être planté en sujet isolé, en port libre, en haie taillée.

ou formé en topiaire. Dans les deux derniers cas, une taille de fin d'été permet de maintenir une belle forme, qui reste bien dense.

1



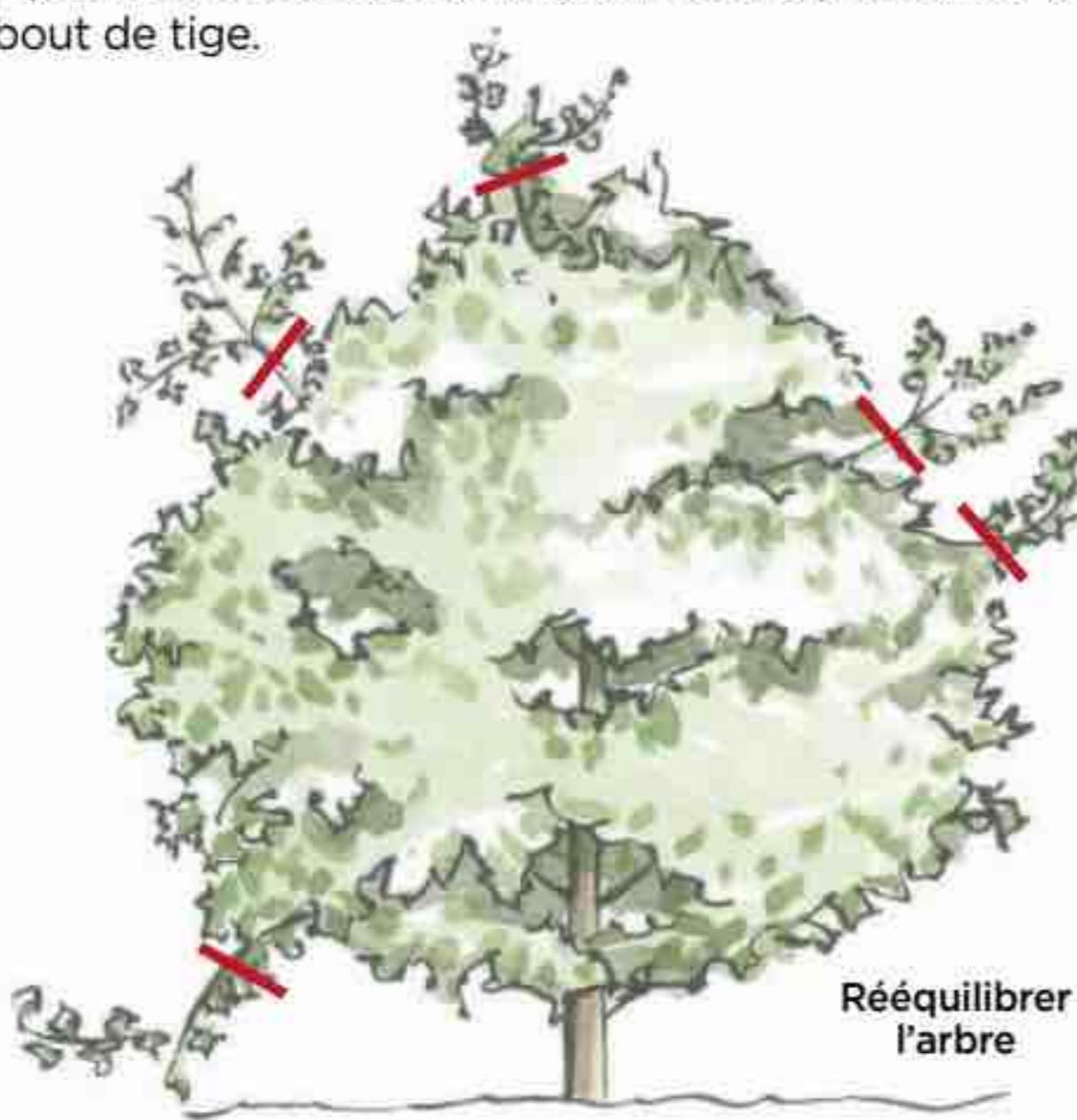
Munissez-vous d'un sécateur bien affûté et désinfecté, voire d'une paire de cisailles. En effet, le taille-haie électrique provoque un déchiquetage néfaste aux grandes feuilles du houx, en ouvrant la voie aux maladies. N'oubliez pas les gants !



2

Couper au-dessus d'un bourgeon

Coupez juste au-dessus d'un bourgeon avec un sécateur (c'est plus long mais plus facile avec cet outil !), afin de ne pas laisser de bois mort en bout de tige.



3

La taille ne doit pas être sévère : elle sert simplement à ajuster et à densifier la forme de l'arbuste, en supprimant les pousses qui dépassent et les branches déséquilibrées. De nouveaux rameaux auront ainsi le temps de repousser avant l'hiver.

Conseil d'Ami : gardez à l'esprit que tailler en août diminuera fortement la production, cet automne, des baies ornementales. Sachez qu'elles apparaissent seulement sur les arbres femelles.

JE TAILLE MON ABUTILON À FEUILLES DE VIGNE



N. VIALARD



Cet arbuste originaire du Chili (*A. vitifolium*) fait partie de mes chouchous, pour sa vitesse de croissance, sa floribondité et la grâce de ses larges corolles mauves. De 7 à 8 cm de diamètre, celles-ci sont translucides comme de l'opaline. Malheureusement, cet abutilon ne vit pas très longtemps, comme souvent les plantes à pousse très rapide : 3 ans pour les deux que j'ai déjà perdus, malgré une taille en fin d'hiver pour les régénérer. Mon troisième sujet est âgé de 2 ans. Comme sa floraison marque une pause en plein été, pourquoi ne pas lui faire une coupe pendant cette période de quasi-repos ? Ainsi, il sera en forme pour fleurir en fin d'automne, voire plus tard si l'hiver est doux. **Il sera prêt pour entamer sa troisième année, au printemps prochain.** Il mesure 2 mètres en tous sens : je supprime un tiers de ses branches, en taillant au-dessus des larges feuilles qui ressemblent à celles de la vigne. Ce feuillage souffre lorsque les températures descendent en dessous de -5 °C, tandis que l'arbuste supporte en sol très drainé, jusqu'à -8 °C (-10 °C sur une courte période). NV

LE MOT DU MOIS

Sapin

Le terme de sapin est souvent employé à tort et à travers pour désigner un grand nombre de conifères. Les vrais sapins appartiennent au genre *Abies* (comme le sapin pectiné - *A. alba* - de nos montagnes) et leurs aiguilles ne piquent pas.



EDITA MEDINA/SHUTTERSTOCK

PELOUSE ET ROCAILLE

Aurélien Davroux,
et Arnaud Cousin

UNE DIGITALE POUR LA ROCAILLE

Tout le monde ou presque connaît la digitale pourpre (*D. purpurea*) et ses clochettes rose foncé. Mais ne vous privez pas de sa cousine moins connue, la digitale jaune (*D. lutea*). Ses fleurs couleur de beurre frais, portées par des hampes effilées durant tout l'été, sont plus petites, mais la plante aux feuilles allongées et luisantes est une vraie vivace (l'autre est souvent bisannuelle) et se montre très robuste. De plus, elle tolère très bien les sols secs et calcaires, ce qui n'est pas le cas de la digitale pourpre. **80 x 30 cm.**



D. lutea.

LA PETITE PIMPRENELLE



Sanguisorba minor se plaît dans les lieux ouverts plutôt secs et calcaires. Pensez à l'accueillir dans votre rocaille. Cette charmante vivace est dotée d'un beau feuillage bleu-vert, composé, aux lobes dentés. Il peut être utilisé en cuisine, grâce à son agréable saveur de concombre frais. Des pompons floraux

rouge-pourpre apparaissent en début d'été. Les touffes de la plante s'étendent lentement par drageonnement, mais elle se ressème en conditions favorables. Résistante et méconnue, la petite pimprenelle forme une belle association en rocaille, avec le gazon d'Espagne ou des succulentes. **50 x 30 cm.**



ATTENTION AUX DÉGÂTS DE LA MOUCHE DE L'OLIVE

LE PROBLÈME : à l'extérieur des olives, des taches noires en dépression sont observées, tandis qu'à l'intérieur des larves se nourrissent de leur pulpe. Les fruits finissent par pourrir et tomber, à cause de leur contamination par des champignons et des bactéries exogènes. La qualité alimentaire des olives est altérée. Le coupable est *Bactrocera oleae*.

LA SOLUTION : limitez la ponte de cette mouche (3 ou 4 générations par an

peuvent se succéder) par un travail très superficiel du sol, puis pulvérisez une solution à base d'argile blanche* (30 g/litre d'eau) sur les jeunes fruits (juin-juillet) et, enfin, posez un filet anti-insectes à mailles très fines. Sachez que l'action de l'hyménoptère auxiliaire *Psytalia concolor* reste limitée. **AC**

* Avant toute utilisation, lire l'étiquette. Respecter scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.



A. COUSIN

LE GESTE DU MOIS

DIVISER LES CAMPANULES DE ROCAILLE

Les campanules de rocaille, comme la classique **des murailles** (*C. portenschlagiana*) sont des espèces souvent issues

des pelouses alpines ou des zones rocailleuses. Elles forment des petits coussins qui peuvent être divisés en ce moment.

1

Choisissez une touffe déjà bien implantée en fin de floraison. Elle se remettra facilement de l'opération. À l'aide d'une fourche, sortez-la délicatement du sol en évitant d'abîmer les racines.

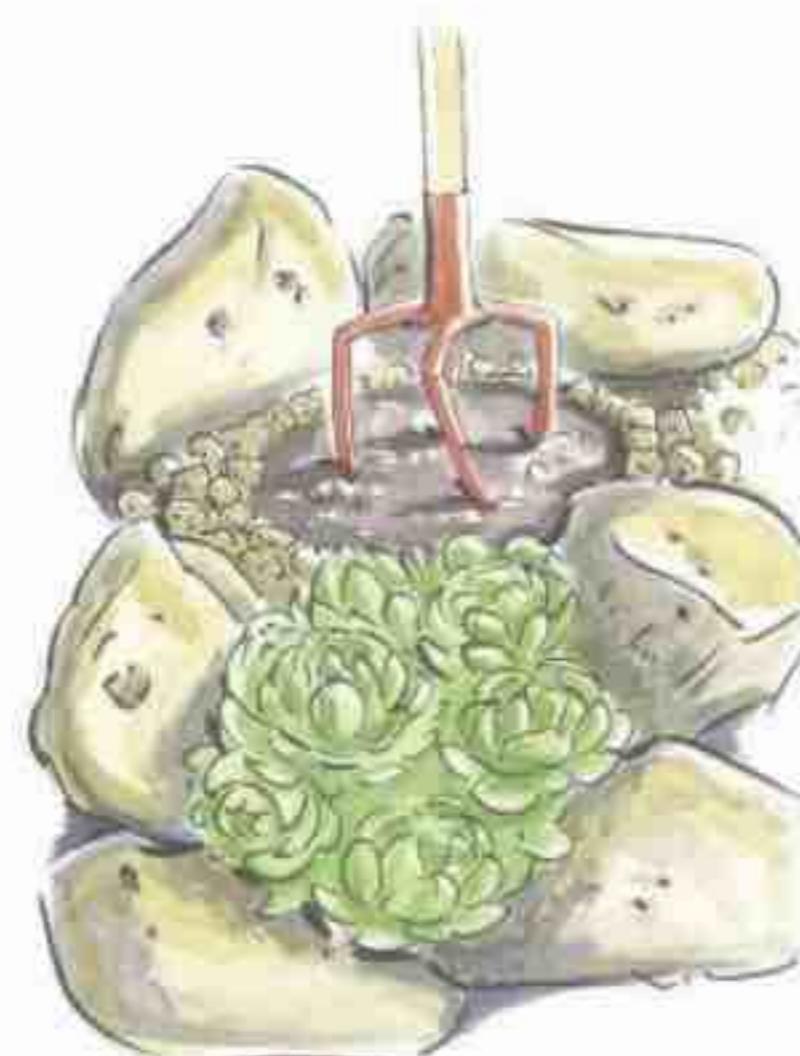


2

Selon la densité de la souche, vous pouvez séparer plusieurs fragments suffisamment gros, soit à la main (en tirant doucement) ou bien à l'aide d'un sécateur ou d'une lame affûtée.

3

Replantez chaque partie aux endroits souhaités, dans une terre bien décompactée, amendée si besoin de sable grossier. Cela facilitera l'implantation des racines. En général, ces campanules n'aiment pas les terres lourdes. Arrosez, puis surveillez jusqu'à ce que la plante devienne autonome.



LE MOT DU MOIS

Pelouse alpine



Lorsque l'on parle de **pelouse alpine**, il ne s'agit évidemment pas d'un gazon anglais ! Dans ce cas, le terme désigne une formation végétale d'altitude, caractérisée par un tapis composé de graminées et de vivaces rases.

BOUTURER LES CISTES

Avec leurs étonnantes fleurs de papier chiffonnées éphémères, les cistes sont d'excellents arbustes pour les rocailles et les massifs secs. La meilleure méthode pour les multiplier reste la bouture semi-ligneuse : elle s'effectue sur le bois de l'année qui n'est pas encore entièrement durci. Prélevez des tronçons d'environ 15 cm sans bouton floral. Ne laissez que les 3 ou 4 feuilles terminales et piquez chaque bouture dans un mélange composé de 80 % sable et de 20 % de terre légère ou de terreau. Maintenez l'ensemble toujours frais, mais pas détrempé. Au printemps prochain, repiquez les jeunes plants en pot individuel ou directement en terre, selon leur croissance.



C. pulverulentus.

DESSINS C. KOEHL



MÉMO

Continuer à espacer le plus possible vos tontes. Régler la hauteur de coupe au maximum pour limiter les impacts négatifs. **Traquer l'eau stagnante** (soucoupes, brouette, récipients oubliés dans un coin du jardin...), afin d'éviter la prolifération des moustiques. **Multiplier** le géranium sanguin en bouturant ses racines charnues. **Couper les fleurs des lavandes** et confectionner des bouquets secs ou des sachets parfumés pour les armoires.

LÉGUMES

Xavier Mathias
avec Anne Denis,
Denis Pépin,
Gilles Leblais
et Arnaud Cousin

PLANTER UN CHOU-FLEUR DE PRINTEMPS

Il existe une variété de chou-fleur capable de passer l'hiver pour former sa pomme au début du printemps. 'Tardif d'Angers' est facile à cultiver sans protection, dans les régions à hiver doux, sur le littoral ou dans le Midi. En revanche, dans les autres régions, il recommandé de le protéger des grands froids, par exemple avec un voile d'hivernage. La principale difficulté se manifeste au départ de la culture. Les altises qui s'attaquent aux brassicacées vont, à coup sûr, se précipiter dessus et les cribler de trous minuscules. Pour prévenir ces dommages, un filet fin anti-insectes est souvent indispensable.



STOCKO-O/SHUTTERSTOCK

PRÉPARER SES CULTURES D'AUTOMNE

C'est en août que tout se joue si vous souhaitez récolter de nombreux légumes au cours de l'automne et de l'hiver. Sitôt les premières récoltes d'été terminées (pomme de terre, haricots, petits pois, oignons, laitues, choux...), préparez la terre pour la remise en culture. En général, un simple travail du sol avec un croc à fumier suffit (outil muni de longues dents rondes recourbées) pour décompacter et niveler la terre de surface. Au préalable, enlevez ou écartez les restes de paillage encore en place, qui ne sont pas décomposés, sans les enfouir. Vous pourrez les remettre en place quand les nouveaux légumes seront sortis de terre. Que semer ou planter ? La liste est longue : fenouil bulbeux, chou brocoli et chou-fleur à cycle court, laitue et batavia, chicorées (plates, frisées, italiennes, en cornet), mâche, bette-épinard, épinard d'automne, navets, radis d'automne et d'hiver, roquette, persil, cerfeuil (à mi-ombre)... S'il vous reste de la place, semez un engrais vert (phacélie, mélange vesce-seigle, moutarde...). Ce serait vraiment dommage de laisser le potager vide et la terre nue pendant les mois d'automne et d'hiver. DP



Nivelez la terre avec un croc.

AD/D. BRANCHE



A. COUSIN



SE DÉBARASSER DU CHARBON DU MAÏS

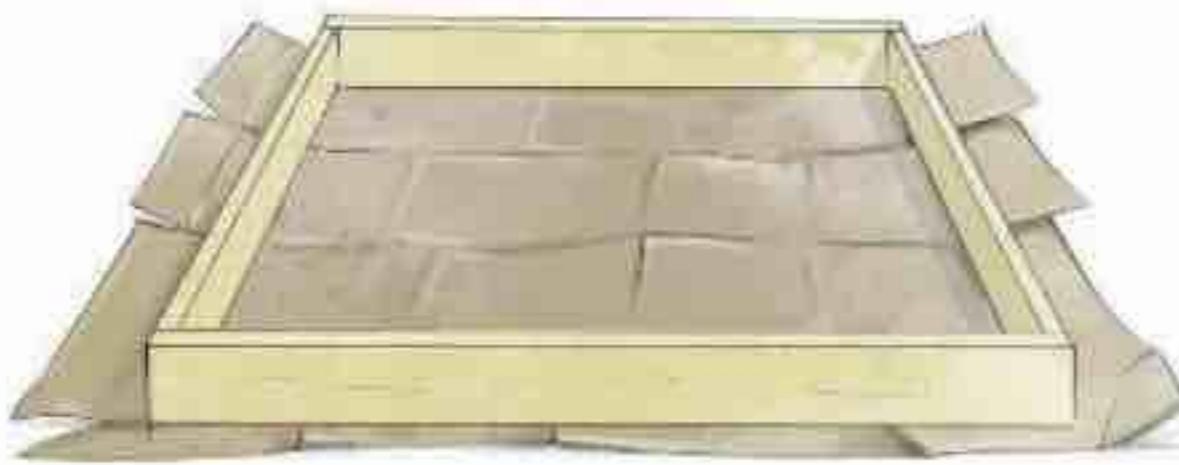
LE PROBLÈME: des tumeurs gris argenté de 2 à 10 cm de long sont observées sur l'ensemble des parties aériennes d'un pied de maïs, et particulièrement sur les organes en pleine croissance. L'infection est favorisée par la présence de blessures (provoquées par des punaises, le gel, la grêle, ou l'abrasion par le vent...). Ne cherchez plus, le coupable est le champignon *Ustilago maydis*.

LA SOLUTION: l'occurrence de cette maladie est relativement rare et ne nécessite pas de traitement particulier. Arrachez le pied malade avant que les tumeurs ne libèrent leurs spores et détruissez-le. Limitez les apports d'azote. Ne blessez pas les parties aériennes. Mettez en place une rotation des cultures. Retirez et détruissez tous les résidus de la culture de maïs attaquée. AC

CONSTRUIRE UNE FONTAINE À FRAISIER

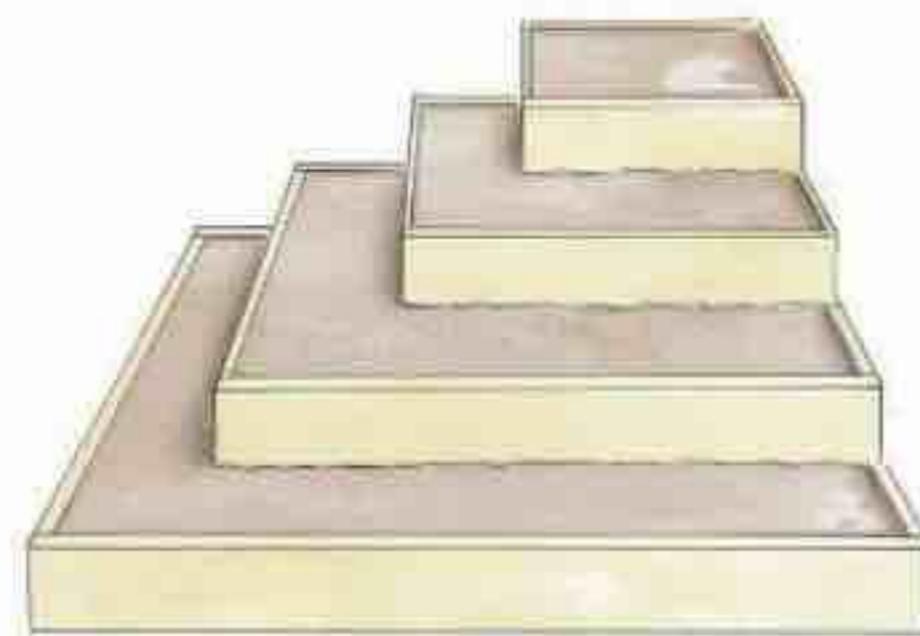
Jean-Baptiste de la Quintinie, le responsable des cultures légumières et fruitières de Louis XIV, à Versailles, le rappelait : août est la meilleure

période pour planter les fraisiers. Voici une méthode qui permet d'augmenter la densité de plantation tout en facilitant la récolte et l'entretien.



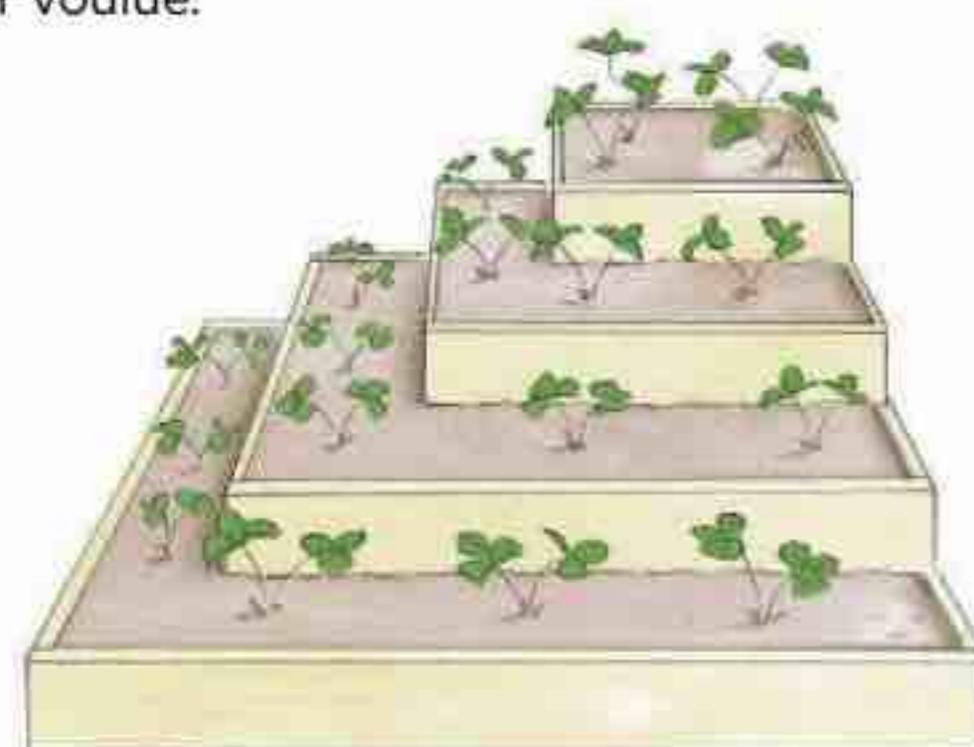
1

Fabriquer un cadre, rectangulaire ou carré, avec des planches de 10 cm de haut, celles provenant de palettes feront parfaitement l'affaire. Ce cadre qui peut mesurer jusqu'à un mètre carré est posé d'aplomb sur une surface bien nivelée. Il est recommandé de recouvrir celle-ci d'une couche de carton pour freiner l'enherbement.



2

Remplir le cadre de terreau ou de terre végétale. Le principe est ensuite celui des poupées gigognes. On fabrique un deuxième cadre dont le périmètre est de 10 cm inférieur au premier. Posé au-dessus, il est rempli de terre ou de terreau. Et ainsi de suite, on continue la fabrication des cadres toujours inférieurs de 10 cm au précédent jusqu'à la hauteur voulue.



3

Installer les plants. L'avantage de cette structure est de pouvoir augmenter la densité de plantation, en installant les fraisiers distants de 25 cm les uns des autres. Veillez à ne pas enterrer les collets et évitez de les déchausser lors du premier arrosage, qui doit être abondant.

UNE PARADE NATURELLE CONTRE LES TAUPINS



Dernier épisode de mes conseils d'été pour des recettes maison, élaborées de façon complètement naturelle dans le respect du vivant. Certaines plantes comme les fougères sont très efficaces pour éloigner certains insectes. **La fougère aigle (*Pteridium aquilinum*)**, la plus commune de toutes, et **la fougère mâle (*Dryopteris filix-mas*)**, très commune dans les bois et forêts, sont, avec leurs frondes (feuilles), d'excellents repousoirs des larves de taupin (ou vers fil de fer) sur les salades, et notamment les laitues. **Préparez un extrait fermenté de 1 kg de frondes de fougère dans 10 litres d'eau durant une semaine. Puis, diluez 1 litre pour 10 litres. Il ne vous reste plus qu'à arroser autour de vos plants potagers.** Et voilà une astuce simple, efficace, gratuite et écologique ! **GL**

MOINS ARROSER EN FIN D'ÉTÉ



En fin d'été, la durée d'ensoleillement a déjà diminué, et la fraîcheur survient plus tôt en soirée. Sauf en cas de canicule, il est préférable d'hydrater les légumes tôt le matin ou plusieurs heures avant le coucher du soleil. En effet, l'irrigation des plantes, même lorsqu'elle est réalisée à leur pied sans mouiller le feuillage, crée une atmosphère humide autour des cultures. Les légumes d'été n'apprécient guère une fraîcheur persistante diurne, ce qui risque d'être le cas si l'on arrose le soir juste avant le coucher du soleil. De plus, on crée des conditions propices à l'apparition des maladies cryptogamiques. **AD**



MÉMO Laisser les pieds de haricots en terre après la récolte des gousses. **Ombrer en cas de canicule** les jeunes salades ainsi que les tomates. **Tailler un peu les potirons** s'ils envahissent trop les parcelles voisines. **Laisser les résidus de cultures** sur les parcelles pour protéger le sol du soleil. **Faucher le feuillage des pommes de terre** quand il est jauni aux deux tiers, et récolter les tubercules une semaine après.

LÉGUMES

GARDER FEUILLES ET RACINES

Les premières récoltes et l'éclaircissage des radis longs et des navets d'hiver ont commencé. Même si l'objectif de ces cultures est le renflement de la racine, il ne faut pas négliger l'intérêt du feuillage. Celui des navets, par exemple, est très apprécié au Portugal, où il peut être vendu en bottes. Au Japon, ce sont des variétés spécialement sélectionnées pour cet usage qui sont commercialisées. Alors pourquoi ne pas nous en inspirer ? nous considérons les radis et navets comme des légumes-racines, mais ce sont aussi de délicieux légumes-feuilles. Il suffit de préparer leurs fanes comme des épinards, poêlées au beurre, en regrettant malgré tout qu'elles « fondent » autant à la cuisson.



Fanes de légumes cuites.

SEMER LA MÂCHE EN MINIMOTTES



Août est la période où l'on peut commencer les semis de mâche d'automne. Choisissez des variétés de début de saison, comme '**Verte d'Italie**', aux feuilles plus larges et plus charnues, mais moins résistantes au gel que celles d'hiver comme '**Coquille de Louviers**'. Le semis de mâche en place, surtout à cette saison, est plus compliqué qu'il n'y paraît. Pour une bonne germination, le substrat doit toujours rester humide, et s'il sèche, c'est raté ! **Le semis en petites mottes s'avère plus facile à maîtriser.** Voilà pourquoi de nombreux

professionnels ont opté pour cette méthode. Vous n'avez sans doute pas de matériel professionnel, mais vous pouvez utiliser des presse-mottes ou des petites alvéoles en plaque. Chaque motte ou alvéole doit recevoir 4 à 6 graines. Recouvez-les légèrement et plombez fermement, avant d'arroser largement. Ensuite, une surveillance quotidienne s'impose pour maintenir le semis toujours frais jusqu'à la levée. Une fois réussis, les transplants doivent être installés très serrés, quasiment à touche-touche à l'endroit de la culture.



Origan commun.

ORIGAN OU MARJOLAINES ?

Qui ne raffole pas de cette saveur typique de la cuisine méditerranéenne, délicieuse employée pour parfumer les huiles, par exemple ? Pour ne pas être déçu, il ne faut pas confondre les deux cousins de la même famille que sont *Origanum majorana*, la véritable marjolaine, appelé aussi origan des jardins avec *O. vulgare*, l'origan commun, parfois également appelé marjolaine sauvage. Le plus employé dans la cuisine italienne est le second, au parfum plus marqué. Les deux espèces sont des plantes vivaces, mais la marjolaine est si sensible au froid qu'elle est cultivée comme une plante annuelle. L'origan commun est nettement plus rustique. Alors pour intégrer cette saveur à votre parterre d'aromatiques, choisissez *O. vulgare*.

RÉUSSIR SES LÉGUMES D'AUTOMNE

C'est le mois où l'on débute les semis de légumes d'automne (navet, roquette, mache ou épinard). La levée nécessite une humidité constante ce qui est assez difficile en plein cœur de l'été, où le soleil sèche les premiers centimètres du sol en quelques heures. Un manque d'eau compromet la levée : soit la graine n'a pas germé, soit la plantule a grillé sous l'effet du soleil. Son tissu racinaire étant très peu développé, un manque d'eau prolongé lui est fatal. Un arrosage plusieurs fois par jour peut s'avérer nécessaire, ce qui requiert de la disponibilité ; l'idéal est d'attendre la baisse des températures et un temps

couvert. À défaut, on peut prendre les précautions suivantes :

- Semer le soir pour que la terre reste mouillée plus longtemps.
- Arroser le fond du sillon, avant de déposer les graines, et humidifier à nouveau le sol une fois le sillon recouvert de terre.
- Ombrer en couvrant le semis avec des cagettes ou un voile non tissé (type P17), la terre séchera moins vite.
- Enlever la protection dès que les plantules apparaissent sinon elles vont rapidement s'étioler.
- Surveiller l'humidité du sol dans les jours qui suivent le semis, pour bien maintenir la culture au frais. **AD**



A. DENIS

PRÉPARER L'HIVERNAGE DES FRILEUSES



PETER TURNER PHOTO/SHUTTERSTOCK

Salvia discolor.

Bien des jardiniers apprécient des espèces qui seraient incapables de résister à des gelées, même modestes. Aussi faut-il prévoir de rentrer sous serre ou en véranda la sauge cassie (*Salvia discolor*), la citronnelle de Madagascar (*Andropogon citratus*), le curcuma (*C. aromatic*), le gingembre (*Zingiber officinale*), etc. S'ils s'épanouissent en pleine terre en été, il faut néanmoins penser à les arracher dès maintenant pour les rempoter. Ils auront ainsi le temps de s'acclimater à ce nouveau mode de culture et seront mieux en mesure de supporter le stress d'être installé dans un milieu forcément plus artificiel que le plein air du jardin.

« FAIRE SES GRAINES » DE TOMATE

La tomate est une espèce relativement autogame. Autrement dit, elles ne s'hybrident pas (à de rares exceptions) même si deux variétés différentes sont cultivées à proximité. Faire ses propres graines sans risque d'un croisement involontaire est donc assez simple. Le mois d'août est le bon moment pour sélectionner les fruits. Commencez par observer la vigueur du plant et assurez-vous de son bon état sanitaire. Repérez ensuite les fruits en veillant bien qu'ils sont bien dans le type de la variété retenue, tant par la couleur que le calibre. Une fois le fruit choisi, marquez-le en entourant son pédoncule avec une ficelle colorée par exemple, et patientez jusqu'à ce qu'il soit à pleine maturité, bien ramolli pour le cueillir.



SYLVIA BOGDANSKA/SHUTTERSTOCK



MÉMO **Semer** les radis longs d'hiver et les navets. **◆ Semer en place** les laitues d'hiver, les chicorées scaroles et frisées, pour l'automne. **◆ Reprendre les semis** de radis de tous les mois, de roquette et de mesclun. **◆ Semer les premiers engrangements** (moutarde, phacélie, seigle, etc.) sur les espaces qui se libèrent. **◆ Planter** les choux-fleurs et les brocolis, pour l'automne. **◆ Cueillir régulièrement** les courgettes, aubergines, tomates, bettes à carde, pour ne pas freiner leur production. **◆ Buter** les poireaux, les choux d'hiver et les céleris-branches.

DES VARIÉTÉS DE POIRIERS ANCIENS

Les variétés anciennes (souvent succulentes) permettent d'avoir des périodes de floraison plus ou moins précoces et des fruits qui se récoltent sur des périodes échelonnées : des poires douces, acidulées, sucrées, juteuses et parfumées. La plupart de ces variétés sont issues de sélections naturelles. Leur date de naissance (présentée dans le tableau ci-dessous)

tend à prouver que la sélection et la transmission dans le temps se sont opérées naturellement, en laissant le fruitier s'adapter à son milieu et à ses contraintes. Ces variétés anciennes sont adaptées à nos régions et supporteront les conditions climatiques qui leurs sont propres.

Voir carnet d'adresses page 113.

| | | | |
|-------------------------|------|------------------------------|------|
| ‘Amiré Roux’ | 1675 | ‘Impériale Feuille de Chêne’ | 1670 |
| ‘Bellissime d’Hiver’ | 1690 | ‘Jansemine’ | 1619 |
| ‘Bergamote de Hollande’ | 1625 | ‘Louise Bonne d’Avranches’ | 1780 |
| ‘Bergamotte d’Eté’ | 1628 | ‘Marquise’ | 1670 |
| ‘Beurré Capiaumont’ | 1787 | ‘Messire Jean’ | 1540 |
| ‘Caillot Rosa’ | 1586 | ‘Saint-Germain d’Hiver’ | 1675 |
| ‘Catillac’ | 1675 | ‘Saint-Jean Vert’ | 1675 |
| ‘Curé’ | 1760 | ‘Saint-Lézin’ | 1640 |
| ‘Deux Têtes’ | 1530 | ‘Sucré Vert’ | 1598 |
| ‘Doyenné Gris’ | 1737 | ‘Verte Longue’ | 1598 |
| ‘Duc de Bordeaux’ | 1760 | ‘Virgouleuse’ | 1650 |
| ‘Gros Blanquet’ | 1600 | | |

Attention, la plupart de ces variétés portent de nombreux synonymes.



‘Bergamote de Hollande’.

PROMESSE DE FLEURS



‘Catillac’.

STEPHEN WILLIAMS/SHUTTERSTOCK



‘Verte Longue’.

PROMESSE DE FLEURS



BEKEPEX/SHUTTERSTOCK

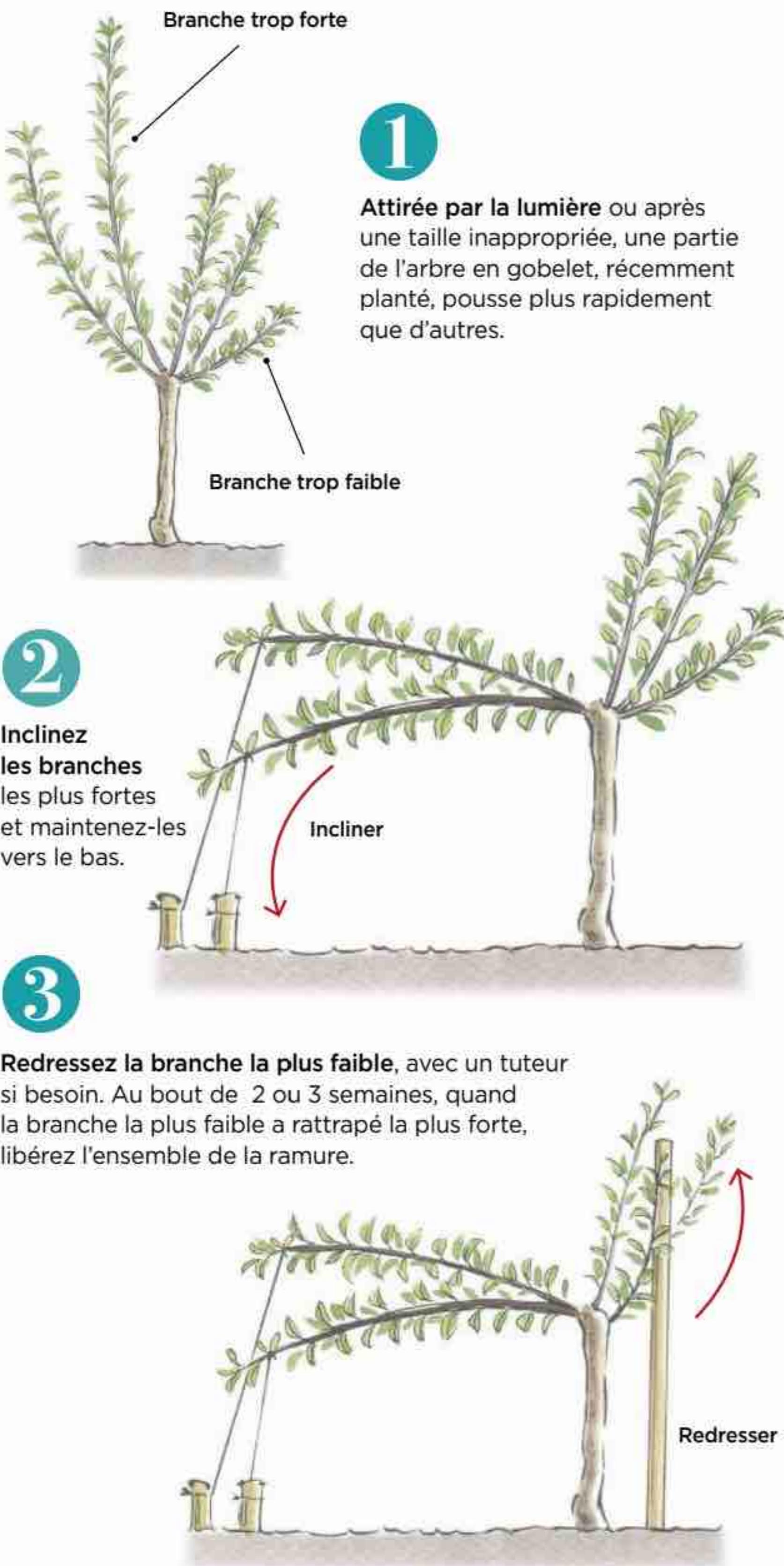
SURVEILLER L'EXCÈS D'EAU AU PIED DES FRUITIERS

Les arbres fruitiers n'aiment pas les sols saturés en eau. Cependant, leur culture est, bien sûr, possible dans les terrains hydromorphes (gorgés d'eau temporairement ou en permanence) mais à condition d'anticiper. Pour répondre à ce problème voire aux inondations, la solution consiste à aménager de buttes de terre, à installer des plantes couvre-sol et à apporter de la matière organique. Et s'il est impossible de drainer l'eau, contrairement à de vieilles habitudes, il ne faut surtout pas creuser un puisard et planter par-dessus. Le puisard, aussi profond soit-il, ne fera qu'attirer l'eau ! Les racines finiront par y tremper et les problèmes recommenceront.

RÉÉQUILIBRER UN GOBELET

Chez les pommiers et poiriers, les bourgeons situés à l'extrémité des branches dominent la croissance de l'arbre, en hauteur comme en longueur. Certains prennent de l'avance sur ceux situés plus bas. Pour que le phénomène ne s'aggrave pas, il faut remettre

un peu d'ordre, afin que toutes toutes les branches présentent la même vigueur. Cet équilibre assurera une fructification plus naturelle. Pour éviter de tailler le rameau dominant, il faut procéder à un palissage compensateur temporaire.



POURQUOI TAILLER EN VERT LES ARBRES FRUITIERS ?



La taille en vert regroupe un ensemble d'opérations menées pendant la période de végétation (du printemps à l'automne). Elle a pour but de compléter, voire de rectifier ou de prévenir certaines interventions de taille « en sec », effectuées en hiver. Ces coupes portent aussi le nom de taille d'été ou taille herbacée. Elles modifient les courants de sève et la disposition des branches. Elles permettent ainsi la transformation des yeux vers le fruit, à l'endroit le mieux approprié pour obtenir une future et bonne récolte. Il s'agit de faire disparaître tout ce qui est considéré inutile. Éliminez toutes les ramifications qu'elle qu'en soit la nature, elles absorberaient de la sève en pure perte. Il ne doit rester sur l'arbre que des rameaux destinés à la formation des branches charpentières et des coursonnes (qui porteront les futurs fruits), mais également suffisamment de feuilles pour alimenter les fruits formés : comptez environ 40 feuilles par fruit. La taille en vert permet d'aider l'arbre à trouver un équilibre entre une production raisonnable de fruits et une vie saine et aussi longue que son espèce et sa variété le permettent. La taille fruitière a pour but de discipliner la végétation, même si parfois elle est utilisée dans le seul but d'accélérer et ou d'augmenter la production : ce n'est pas un bon raisonnement, car cette opération fait souffrir l'arbre et raccourcit sa vie.

FRUITS

BELLE ET BONNE DUCHESSE



D. RETOURNARD

La poire 'Duchesse Bérerd' a été obtenue, vers 1885 par Étienne Bérerd, arboriculteur à Quincieux (Rhône), à partir d'un semis issu de la variété 'Duchesse d'Angoulême'. Vigoureuse et très fertile, cette variété est peu sensible à la tavelure. Le fruit haut, légèrement dissymétrique est de gros calibre. Sa peau est d'un jaune lavé d'orange sur la moitié du fruit. C'est une excellente variété de table à la chair de couleur crème, tendre, juteuse, et à la texture fine, sucrée, moyennement acide et très aromatique. La période de floraison est très précoce. La maturité de la cueillette est tardive (fin octobre-début novembre), pour une conservation jusqu'en janvier-février, selon les conditions de stockage. En résumé, 'Duchesse Bérerd' est une excellente poire pour amateur, à cultiver en espalier pour ses fruits juteux, très parfumés et très goûteux. Voir carnet d'adresses page 113.

LES BIENFAITS DE L'HUMUS



KRAM-9/SHUTTERSTOCK

Même pour les arbres fruitiers, l'eau, c'est la vie ! Mais l'excès d'eau est un péril, alors on est tenté d'avoir l'arrosoir généreux sous le soleil de l'été. Outre que l'eau est de plus en plus précieuse, l'engorgement du sol prive les racines d'oxygène. Or, l'absorption d'eau et des éléments minéraux nécessaires à l'alimentation des végétaux met en œuvre des phénomènes gazeux. L'oxygène y joue un rôle essentiel, indispensable aux micro-organismes qui colonisent

le sol. Le bon fonctionnement d'un sol est proportionnel à l'intensité de cette activité biologique. **L'humus possède de très bonnes prédispositions pour capter l'eau. Enrichissez donc votre sol en humus.** Les sources de cette matière ne manquent pas dans le jardin : les restes de cultures potagères, les résidus de tonte de gazon, les feuilles mortes, le compost, ou des apports extérieurs comme le fumier. Ce travail un peu fastidieux vous évitera de dépenser de l'eau.



COMMENT BIEN SOIGNER LA TAVELURE DU POMMIER

LE PROBLÈME : des taches brunes sont observables sur la face supérieure des feuilles. Au départ translucides, elles deviennent brun-vert avant de se nécroser : les feuilles se dessèchent puis tombent. Des taches noires peuvent être visibles sur les fleurs. Des croûtes rugueuses marquent la peau des fruits et, parfois, de petites taches noires apparaissent lors de la conservation des pommes, signe d'une contamination tardive : elles restent comestibles en ôtant la partie abîmée. Le champignon responsable est *Venturia inaequalis*.

LA SOLUTION : ramassez au fur et à mesure les fruits atteints qui sont tombés au sol, et détruissez-les. À l'automne, ramassez et détruissez les feuilles. Brossez et chaulez le tronc en fin d'hiver. Pulvérisez de l'hydroxyde de cuivre* en 3 passages : juste avant la chute des feuilles, avant le gonflement des bourgeons, et juste avant la floraison. Si les pluies sont fréquentes, pulvérisez du soufre* avant et après la floraison. **AC**

* Avant toute utilisation, lire l'étiquette. Respecter scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.



A. COUSIN



MÉMO Greffer en écusson les poiriers, pommiers, cerisiers et pêchers. **◆ Supprimer** les drageons situés aux pieds des arbres fruitiers. **◆ Pratiquer la taille en vert** sur les pommiers. **◆ Contrôler les herbes indésirables** au pied des arbres pour ne pas vous laisser envahir.

OMBRAGER POUR RAFRAÎCHIR, MAIS JOLIMENT !



Nelumbo Momo Botan.



Nuphar japonica.



Nymphaea Attraction.



Nymphoides peltata.

Les plantes aquatiques sont très majoritairement des plantes de pleine lumière. En effet, rares sont les étangs ombragés par des arbres ailleurs que sur certaines berges. Ça tombe bien, car l'échauffement de l'eau au soleil est l'un des problèmes majeurs des bassins en été. Dans les plus petits volumes, la température peut monter à des niveaux mortels pour la faune - beaucoup plus rarement pour les plantes - et cela peut engendrer de profonds déséquilibres biologiques. Ombrager un bassin peut vite devenir une nécessité quand le thermomètre dépasse les 30°C (à titre d'information, la truite fario - la truite sauvage de nos régions - meurt à 28°C), a fortiori s'il est petit et hors sol.

Les meilleures plantes dans ces situations sont sans aucun doute les nymphéas, nénuphars, lotus et faux-nénuphars, que l'on choisira en fonction de la taille de son plan d'eau. Ils sont réservés aux bassins dénués de courant.

◆ **Les lotus (*Nelumbo*)** sont généralement adaptés aux grands et très grands bassins qui leur offrent chaleur et substrat riche. Les nains, tel 'Momo Botan', légèrement moins rustiques, seront à réserver aux régions à hivers doux ou rentrés en orangerie. Leurs feuilles poussent à la surface et au-dessus, ce qui permet un ombrage remarquable.

◆ **Les nymphéas (*Nymphaea*)** sont très divers, et donc adaptés à diverses

dimensions de plans d'eau, *N. pygmaea* 'Helvola' étant parfait pour les plus petits et les micro-bassins.

◆ **Les nénuphars (*Nuphar*)** sont plus à l'aise dans les grands espaces et supportent un très léger courant. *N. japonica* présente de magnifiques feuilles sagittées (en forme de pointe de flèche) empourprées, et des fleurs passant du jaune à l'orange vif, très durables.

◆ **Les faux-nénuphars (*Nymphoides peltata*)**, avec leurs petites feuilles marbrées jeunes, vert olive ensuite et leurs « fleurs de cornichon » très nombreuses peuvent aller dans les micro-bassins car on peut plus facilement y maîtriser leur développement. Cette espèce indigène ravira la faune.



MÉMO Profiter de cette période sèche pour faire les opérations concernant des matériaux lourds et encombrants pour les nouveaux aménagements de bassins. ◆ **Vérifier que les racines** des plantes des zones peu profondes ont accès à l'eau. ◆ **Placer des supports** (bois, mousse, pierres...) pour que les abeilles et la petite faune viennent boire sans risque. ◆ **Alimenter seulement les poissons** qui dépendent de votre nourrissage. L'excès de nourriture est une cause de déséquilibre biologique de l'eau. ◆ **Changer régulièrement l'eau** des petites bassines mises à disposition de la faune pour éviter les transmissions de parasites, de pathogènes et la présence des moustiques.

TERRASSE ET BALCON

Louise Grimault
avec Arnaud Cousin

DES FLEURS POUR UNE EXPOSITION PLEIN SUD



BERND SCHMIDT/SHUTTERSTOCK

Les balcons plein sud sont très difficiles à fleurir en été : chaleur et sécheresse ne font pas bon ménage avec les fleurs... sauf si vous optez pour les ultrarésistantes que sont les **délospermas**, appelées aussi **pourpier vivace**. Elles ont la bonne idée d'être rustiques (selon les variétés jusqu'à -8 °C et -15 °C au sec). Les séries **Wheels of Wonder**, **Desert Dancer** et **Royal Ranger** sont les plus rustiques.

Vous n'aurez pas à en replanter tous les ans. Plus il fait chaud et plus leur floraison est abondante ! Les fleurs sont en forme de marguerites, aux longs pétales fins et soyeux et aux couleurs vives (jaune, blanc, rose fuchsia, violet, orange). Elles s'épanouissent en continu de juin jusqu'à octobre environ. Certaines sont même déjà présentes en mai. Leurs feuilles sont charnues et cylindriques. Plantez les délospermas

dans une coupe : elles sont bien plus spectaculaires dans des récipients à large ouverture. N'oubliez pas de mettre une bonne couche de graviers au fond pour le drainage et, surtout, utilisez un substrat bien filtrant, leur plus grand ennemi étant l'humidité stagnante. Chaque printemps, il suffit de raccourcir les tiges de vos délospermas de quelques centimètres. Vous devrez renouveler la plantation tous les 3 ans.



A. COUSIN



LUTTER CONTRE LA SEPTORIOSE DE L'ARBOUSIER

LE PROBLÈME : l'infection se manifeste par des taches brunes à rougeâtres, plus ou moins petites, au niveau des feuilles, et sur les deux faces. À terme, elles finissent par tomber. Même si la septoriose n'est pas une menace majeure, une forte infection peut affaiblir l'arbre, notamment si elle est associée à un stress hydrique et/ou environnemental.

Le responsable est le champignon *Didymosporium arbuticola*.

LA SOLUTION : améliorez la circulation de l'air dans et autour de l'arbre, et détruisez les feuilles malades. Privilégiez de bonnes conditions de culture lors de la plantation : sol bien drainé, terre riche et arrosage régulier les 2 ou 3 premières années. Les traitements fongicides ne sont pas indispensables. **AC**

LE GESTE DU MOIS

AIDER LES BONSAÏS À SUPPORTER LA CANICULE

Tous les bonsaïs ont un besoin en eau accru dès qu'il fait très chaud. Comme chaque plante pousse dans un volume de substrat restreint, elle a peu de réserve d'eau. Un arrosage quotidien est indispensable, voire même matin et soir en cas de fortes

chaleurs. Encore faut-il adopter les bons gestes pour bien hydrater les arbres miniatures. Enfin, utilisez, si possible, de l'eau non calcaire pour éviter les dépôts blanchâtres, qui sont disgracieux sur le feuillage, sur le pot ou à la surface du substrat.

1

Lors de l'arrosage quotidien, veillez à bien mouiller entièrement le bonsaï, et pas seulement son substrat. Ainsi, la plante va absorber de l'eau par son feuillage. Versez l'eau en tenant votre arrosoir muni d'une pomme bien au-dessus du feuillage, afin de le mouiller largement d'une pluie fine. Il sera réhydraté et débarrassé des poussières.



2

En cas de forte chaleur dans la journée, il arrive que le feuillage s'affaisse. Immergez le pot rapidement dans une cuvette d'eau le temps que les feuilles se redressent. Puis, laissez égoutter la plante, avant de la reposer à sa place.



3

Tout ce qui peut limiter les pertes en eau est bienvenu. Une atmosphère humide apporte de la fraîcheur au bonsaï et permet de réduire sa transpiration. Installez-le sur un large plateau garni d'une épaisse couche de pouzzolane mouillée en permanence. Mais ne laissez jamais votre bonsaï tremper dans une soucoupe pleine d'eau.

DESSINS C. KOEHLY

LE MOT DU MOIS

À l'étouffée

Certaines boutures comme les géraniums des balcons ont besoin d'une atmosphère très humide pour s'enraciner. Pour leur procurer ces conditions particulières, on peut les placer dans une miniserre fermée d'un couvercle, ou envelopper entièrement leur pot dans un grand sac en plastique transparent jusqu'à ce que de nouvelles feuilles apparaissent (le signe d'enracinement). On parle alors de bouture « à l'étouffée ».



AD/D. BRANCHE

RAJEUNIR LA LAVANDE

La lavande a tendance à pousser avec vigueur, en particulier au nord de la Loire. Elle produit de longs rameaux qui se rigidifient mal. Les touffes deviennent très lâches et le buisson se dégarnit au cœur. Pour qu'elles gardent leur belle allure, surtout quand elles sont cultivées en bac, il est indispensable de les tailler tous les ans. Après la floraison, dans le courant de l'été, c'est le meilleur moment pour agir, quand les fleurs sont fanées. **Raccourcissez toutes les tiges de la moitié de leur longueur** afin de stimuler la ramifications, mais ne coupez jamais jusqu'au bois sec au centre du buisson.



AD/D. BRANCHE



MÉMO

Griffer régulièrement la surface du terreau des pots, pour briser la croûte imperméable qui se forme avec la chaleur : les arrosages seront ensuite plus efficaces. **Arroser** abondamment le soir quand il a fait chaud dans la journée. **Bouturer** vos variétés préférées de géraniums des balcons et autres plantes frileuses (fuchsia, bougainvillée...).

SERRE ET VÉRANDA

Benoît Beauvallet
avec Arnaud Cousin

UN MINITUNNEL POUR PROTÉGER LES BOUTURES

La fin de l'été est le moment idéal pour réaliser des boutures d'arbustes à feuillage persistant. La réussite dépend de la méthode utilisée. Pour bien réussir, il faudra les réaliser « à l'étouffée » (voir *Le Mot du mois* p. 65). Confectionnez un minitunnel : procurez-vous des arceaux souples, en plastique ou en métal, puis piquez-les dans le sol et en les distançant de 40 à 50 cm. Recouvrez-les d'une bâche en plastique transparent (le plus souvent, il est fourni avec les arceaux). Placez les boutures en pleine terre sous ce tunnel, dans un sol allégé avec du sable ou dans des caissettes remplies de terreau léger.



SSTUDI/SHUTTERSTOCK

DES BOUQUETS SECS DANS LA VÉRANDA



YALA/SHUTTERSTOCK

La véranda peut se transformer en atelier de séchage. Les plantes les plus adaptées à cette technique sont les achillées, les lavandes, le statice (*Limonium*), les hortensias, les panicauts, les immortelles, le gypsophile... Vous pouvez compléter les compositions avec des feuillages : lierres, eucalyptus, hêtre pourpre ou graminées. Prélevez les plantes lorsque la rosée a disparu au jardin. Plus elles seront sèches, moins elles pourriront. Effectuez une coupe nette en laissant au moins 30 cm de tige. Placez-les délicatement dans une caisse ou dans un panier plat afin de ne pas

les casser. Triez et séparez les différentes espèces. Supprimez les fleurs fanées ou en mauvais état. Éliminez les feuilles situées à la base des tiges. Réalisez des petits bouquets d'une dizaine de fleurs par espèce. Liez-les avec du raphia ou une ficelle. Suspendez-les à l'ombre la tête en bas, distants de 40 cm sur un fil à linge. Les fleurs seront sèches lorsqu'elles seront raides et craquantes, le plus souvent au bout de trois à quatre semaines. Vous pourrez également composer les bouquets en vase ou en laisser quelques-uns secs accrochés pour décorer la véranda tout l'hiver.



A. COUSIN



DES TACHES SUR LES FEUILLES DU PHILODENDRON SELLOUM

LE PROBLÈME :
au printemps ou en été, de petites lésions jaunes entourées d'un halo brun sont observables de façon assez aléatoire sur les feuilles de *Philodendron selloum*. Elles sont plus facilement repérables sur leurs faces inférieures. Le coupable est un champignon qui n'a pas encore été identifié.

Ces symptômes sont, en général, observés dans les conditions chaudes et humides d'une véranda.

LA SOLUTION :

A priori, cette maladie entraîne uniquement quelques dommages esthétiques et ne demande pas de traitement spécifique. Retirez simplement les parties infectées et détruissez-les. **AC**



MÉMO

Bassiner régulièrement la serre pour compenser la sécheresse de l'air. Profitez-en pour l'aérer.

- ◆ **Semez** des œillets de poète dans la serre, à repiquer en godets en début d'automne et à planter au printemps prochain.
- ◆ **Bouturer** la rose de Chine (*Hibiscus rosa-sinensis*) en prélevant des tronçons de tiges semi-aoutés.

PLANTES D'INTÉRIEUR

Louise Grimault

LE GESTE DU MOIS

CRÉER UN MINIJARDIN EN HYDROCULTURE

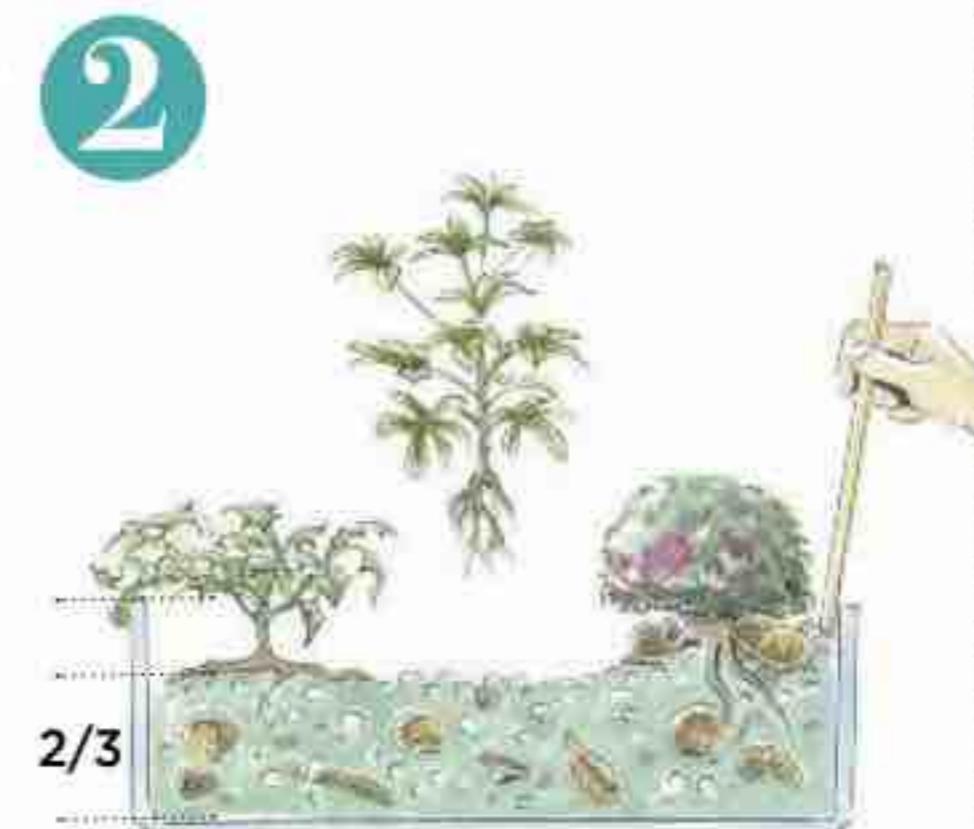
L'hydroculture permet de cultiver des plantes d'intérieur sans terreau. Ainsi, vous pouvez réaliser des compositions élégantes à poser sur vos meubles sans crainte de les salir. Pas besoin de matériel spécifique : utilisez simplement

un contenant transparent où le niveau d'eau est bien visible. Vous pourrez ainsi moduler les arrosages à l'œil. Toutes les plantes d'intérieur cultivées en terre, des spécimens jeunes de préférence, peuvent être cultivés en hydroculture.



1 Dépotez vos plantes, éliminez avec les doigts un maximum de terreau entre les racines. Puis, lavez-les sous le robinet afin de les débarrasser au maximum du terreau qui les entoure. Coupez au sécateur les racines endommagées. Choisissez au moins 3 plantes à la silhouette et aux couleurs différentes : par exemple, un jeune schefflera panaché d'or, une callisia au feuillage très coloré et un lierre aux feuilles effilées.

Remplissez jusqu'au deux tiers de sa hauteur une large coupe avec un matériau inerte décoratif (coquillages, billes de verre...), plus esthétique que les classiques billes d'argile. Installez chaque plante en étalant ses racines et comblez les vides avec le même matériau. Tassez en enfonçant un bâtonnet ici et là au pourtour pour ne pas endommager les racines.



2 à 3 cm
3 Répandez une mesure d'engrais spécifique (à renouveler tous les 6 mois) sur le substrat. Arrosez jusqu'à ce que le niveau d'eau atteigne 2 à 3 cm sous le bord du contenant. Maintenez-le ainsi pendant un bon mois. Ensuite, laissez l'eau s'évaporer et arrosez de nouveau quand les plantes sont à sec depuis 1 ou 2 jours.

UN KALANCHOÉ HORS DU COMMUN

La famille des *kalanchoés* est pleine de surprises, notamment parmi les espèces plutôt cultivées pour leur feuillage décoratif. *Kalanchoe beharensis* est de ceux-là. On l'appelle aussi kalanchoé de Behara (le nom d'une région de Madagascar) ou kalanchoé à oreille d'éléphant. Ses grandes feuilles triangulaires sont épaisses et festonnées. Elles sont recouvertes d'un duvet gris pour le type, mais qui peut aussi être roux. Chez certains cultivars comme 'Fern Leaf', le limbe peut être très découpé. Ses tiges sont puissantes et gardent des cicatrices foliaires bien visibles plutôt décoratives, à l'emplacement des feuilles qui sont tombées. Ce kalanchoé a aussi la bonne idée de fleurir en grandes inflorescences de fleurs verdâtres qui apparaissent à l'extrémité de tiges. C'est une grande plante qui peut atteindre 3 m de haut et 2 m de large dans la nature. Chez vous, en pot, elle restera plus modeste.

Conseils d'Ami : la plante doit être placée derrière une fenêtre sans voilage, orientée au sud ou à l'ouest, en laissant son substrat sécher sur 2 ou 3 cm avant d'arroser de nouveau.



ADELUU/SHUTTERSTOCK



Tailler les plantes retombantes qui s'allongent exagérément : avec la chaleur et bien arrosées, elles poussent très vite ! **Doucher** vos plantes d'intérieur avec un jet fin pour les réhydrater et ôter la poussière collée sur leur feuillage. Faites-le en soirée les jours de canicule. **Poursuivre** les apports d'engrais réguliers aux plantes d'intérieur.

ON PARTAGE TOUT !

Faites-nous part de vos expériences, de vos questions, et envoyez-nous vos photos par courrier ou par mail.

Mail amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Courrier L'Ami des jardins, 40, av. Aristide-Briand. CS 10024 – 92227 Bagneux Cedex

Instagram [lamidesjardins](#)

Facebook [l'Ami des jardins et de la maison](#)

**RÉPONSE
D'EXPERT**

Drôles de vers

J'ai trouvé ces lombrics dans mon jardin. Ils sont différents de ceux que je vois habituellement. Je pense qu'il doit y avoir de nombreuses espèces. Comment les reconnaître et les différencier ? **Evelyne Turpeau**, 35760 Saint-Grégoire.



SACHINASACHI/SHUTTERSTOCK



EVELYNE TURPEAU

Les vers de terre, ou lombrics, sont des invertébrés appartenant à l'embranchement des annélides, rassemblant treize familles avec près de quelque 7 000 espèces connues. En France, on dénombre environ 150 espèces, dont les plus communes sont le ver de terre commun (*Lumbricus terrestris*), le lombric des marais (*L. rubellus*) et le ver du fumier (*Eisenia fetida*). Le ver de terre joue un rôle essentiel : en se nourrissant de déchets organiques végétaux, il produit de l'humus, ce qui améliore la fertilité du sol. De plus, en creusant des galeries, il facilite le drainage, l'aération du sol et contribue à une meilleure diffusion de l'azote de l'air vers les racines des plantes. En résumé, sans vers de terre,

nous ne pourrions pas cultiver. Les vers de terre ne doivent pas être confondus avec les plathelminthes ou vers plats (photo de gauche). Depuis près de vingt ans, des espèces de plathelminthes envahissent la France et sont de véritables prédateurs des vers de terre, des escargots et des cloportes. Aucune solution d'éradication n'existe à ce jour. En avez-vous déjà observé ?



Arnaud Cousin,
phytopathologue,
créateur de jardins
dans le Rhône.

VOS PHOTOS



DECROIX

FLORAISON EXCEPTIONNELLE

Mon rosier-liane envahit le prunier sous le beau ciel bleu de Normandie. Pendant quelques semaines, c'est une splendeur.

Rose-Marie Decroix, 76480 Le Mesnil-sous-Jumièges.



Nous poursuivons,
mois après mois,
la publication des lauréats
du concours 2024.
**Encore bravo à tous
les candidats !**

2^e PRIX*

VOS PLUS BELLES SCÈNES DE JARDIN

Fin 1988, nous avons acquis cette ancienne ferme et, avec l'aide de mon père, nous avons démarré un petit potager et planté quelques fleurs. Après le décès d'êtres chers, le jardin est devenu mon refuge. Aujourd'hui, on y trouve des pivoines, hortensias, rosiers, hostas, agapanthes, magnolias, viornes, érables, cornouillers, paulownias, glycines, euphorbes, hellébores, sauges, cistes et des fruitiers : vignes, figuiers, cassis, kiwis, baies de mai, goumis, cerisiers de Nankin, asiminier, groseilliers à maquereau... Mon jardin abrite aussi un potager classique et en lasagnes, cultivé en permaculture, le tout occupant une superficie de 3000 m². Je l'entretiens seule, après ma journée de travail et, ainsi, j'oublie tous les soucis de la vie.

Liliane Liodenot, 71800 Saint-Laurent-en-Brionnais.



**MEILLAND
RICHARDIER** 1 lot de 3 rosiers : 1 'Pierre de Ronsard',
1 'Anggun', 1 'Pink Chantilly'. Valeur : 50 €.



LILIANE LIODENOT

**RÉPONSE
D'EXPERT**

Peut-on mettre les épluchures au compost ?

J'ai un composteur dans lequel je mets les déchets verts de tonte et de coupe... ainsi que les épluchures de légumes et de fruits. Comme ces derniers viennent du supermarché, je suppose qu'ils contiennent des pesticides et autres produits nocifs dans leur peau. Ces produits subsistent-ils dans le compost mûr ? Peut-on enfouir ces épluchures directement dans la terre du potager sans que cela contamine le sol ? Madame Vennat.

Il est bien difficile de vous répondre précisément, tant l'évolution des molécules impliquées, et leurs interactions, sont complexes. Si les quantités sont probablement faibles, le bon sens suggère, cependant, de limiter au maximum les apports de fruits et légumes traités dans votre compost : un effet cumulatif, ainsi que la persistance de molécules ou sous-produits difficilement dégradables n'est pas à exclure. Ces produits se retrouveraient ensuite dans vos cultures et dans votre alimentation. Concernant l'enfouissement, c'est une méthode qui ralentit la dégradation et n'a pas grand intérêt d'un point de vue agronomique : dans la nature, personne n'enterre les feuilles mortes ou les plantes séchées !

C'est le travail des habitants du sol (visibles ou minuscules), qui incorporent et transforment progressivement cette matière. On peut, en revanche, composter en surface. Bref, si une analyse chimique permettait de vous répondre plus précisément, nul doute que privilégier les épluchures dépourvues de pesticides reste l'idéal pour votre compost, comme pour votre jardin en général... et pour vous !



Aurélien Davroux,
ingénieur horticole,
s'occupe depuis
plus de quinze ans
de son jardin
ornemental dans
le Pas-de-Calais.



ERIK/SHUTTERSTOCK

ON PARTAGE TOUT !

VOS PHOTOS



CHANTAL TROUSSEL

COULEUR SOLEIL

Lors d'une fête des plantes, un collectionneur m'a vendu une bouture d'épiphyllum et voici le résultat ! Et cette année, elle a fleuri comme jamais ! **Christine Cousin**, 37100 Tours.

VOS PHOTOS

AVANT/APRÈS

Nous avons transformé une petite cour qui servait au stockage de bois en un coin repas. Nous avons entièrement aménagé cet espace avec des objets de récupération que nous avons rafraîchis. Une petite cour bien agréable dans laquelle il fait bon vivre. **Florian et Viviane**, (76) Le Havre.

APRÈS



FLORIAN ET VIVIANE

RÉPONSE D'EXPERT

Hellébores boulottés

*Mes hellébores sont ravagés. Qui en est la cause et comment stopper ces dégâts ? L'année dernière un seul massif était attaqué et, cette année, d'autres le sont également. **Huguette**.*

Vos hellébores ont visiblement plu à quelques ravageurs ! Au premier rang desquels figurent les **limaces** et les **escargots**. Ces gastéropodes, très actifs par temps humide, se nourrissent des feuilles et des fleurs, laissant derrière eux des trainées argentées typiques de leur passage. La pose de pièges ou l'application d'appâts antilimaces reste une méthode de lutte courante et efficace. Cependant, des dégâts similaires peuvent être causés par les **larves de tenthredes**, des insectes de l'ordre des Hyménoptères, souvent confondus avec des chenilles. Ces « fausses chenilles » se montrent particulièrement voraces, s'attaquant à de nombreux végétaux, notamment entre mai et octobre. Le feuillage est alors grignoté parfois jusqu'aux nervures, donnant un aspect dentelé ou squelettique aux feuilles. Certaines espèces provoquent également des taches nécrotiques, des trous, des

enroulements foliaires, des déformations, voire la formation de toiles et de galles où les larves s'abritent. Les larves, bien que semblables à des chenilles, s'en distinguent par leur nombre de fausses pattes (de six à neuf paires), leur comportement (certaines se dressent en forme de « S » lorsqu'elles sont dérangées, puis se laissent tomber au sol), et une grande diversité de couleur selon les espèces. Le cycle biologique des tenthredes est rapide et peut donner lieu à plusieurs générations par an. Les adultes apparaissent entre avril et juin. Les femelles peuvent pondre jusqu'à 300 œufs sur une même plante. Les premières larves éclosent rapidement et se nourrissent du feuillage pendant dix à quinze jours avant de se nymphoser dans le sol. Une deuxième génération survient en été, et parfois une troisième vague émerge en début d'automne. Pour s'en débarrasser, il faut employer un insecticide.



HUGUETTE



Arnaud Cousin, phytopathologue, créateur de jardins dans le Rhône.

L'HERBE AUX GOUTTEUX, l'amie des articulations !



DREST LYZHECHKA/SHUTTERSTOCK

AEGOPODIUM PODAGRARIA, APPELÉE AUSSI PETITE ANGÉLIQUE OU PIED-DE-CHÈVRE, EST PRÉSENTE DEPUIS DES SIÈCLES DANS LA PHARMACOPÉE TRADITIONNELLE EUROPÉENNE.

Originaire d'Europe et d'Asie, cette vivace de la famille des Apiacées est un aliment nutritif riche en vitamines et minéraux. Ses jeunes feuilles peuvent être consommées crues, cuites ou en pesto. Apprenez à bien la reconnaître avant de l'utiliser. L'herbe aux goutteux doit ses vertus thérapeutiques à la combinaison de plusieurs composés actifs : les flavonoïdes, pour leurs propriétés anti-inflammatoires et antioxydantes ; les polyacétyles, aux effets diurétiques et apaisants ; des huiles essentielles, reconnues pour leurs qualités antiseptiques et antispasmodiques ; et enfin, les vitamines C et E, qui soutiennent les défenses immunitaires.

ANTI-INFLAMMATOIRE ET ANTIRHUMATISMALE

◆ **Stimulante et diurétique** (d'où son nom d'herbe aux goutteux), antirhumatismale, apaisante (en cataplasme sur les plaies, les piqûres, les brûlures), l'égopode podagraire est traditionnellement reconnue pour son efficacité contre la goutte.

- ◆ Elle contribue à réduire les inflammations articulaires et à soulager les douleurs rhumatismales. Cette action anti-inflammatoire s'étend également aux affections cutanées et aux irritations superficielles.
- ◆ Elle favorise l'élimination des toxines par les voies urinaires. Par conséquent, son action participe à la purification de l'organisme et contribue à réduire l'accumulation d'acide urique, responsable des crises de goutte.
- ◆ Les vitamines C et E renforcent son action antioxydante puissante et stimulent le système immunitaire, pour une meilleure résistance aux infections et au vieillissement cellulaire.

APPLICATIONS EXTERNES ET CICATRISANTES

◆ Ses feuilles ont des propriétés sédatives et antiseptiques qui en font un remède externe efficace pour traiter les plaies, les piqûres d'insectes, les brûlures légères et les irritations cutanées.

COMMENT L'UTILISER ?

En infusion : 1 c. à s. des feuilles sèches pour un mug. Laissez

infuser 10 min à couvert, filtrez. Buvez deux à trois mugs par jour pendant une semaine. ◆ **En teinture mère :** 20 à 30 gouttes, deux à trois fois par jour pendant huit jours. ◆ **En extrait fluide :** respectez la posologie indiquée. ◆ **En cataplasme :** mixez un verre plein de feuilles fraîches. Déposez sur une compresse et appliquez sur la zone à traiter pendant 20 min. Faites-le deux à trois fois par jour jusqu'à la guérison.

HIBISCUS DES MARAIS 'KOPPER KING'



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : PAT GALLERY/SHUTTERSTOCK

l'Ami jardins

LES HIBISCUS

ALTHÉA 'WHITE CHIFFON'



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

l'Ami jardins

LES HIBISCUS

HIBISCUS ROSE DE CHINE



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

l'Ami jardins

LES HIBISCUS

HIBISCUS DES MARAIS PLANET® SOLÈNE



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO : PROMESSE DE FLEURS

l'Ami jardins

LES HIBISCUS

ALTHÉA 'WHITE CHIFFON'



La série 'Chiffon' se décline en variantes aux tendres couleurs : rose, lavande, bleu pâle et cette forme blanche.

Des fleurs de 8 à 10 cm de diamètre, semi-doubles, avec un cœur foisonnant, chiffonné, et de grandes corolles blanc pur... Une merveille qui parade de juillet à septembre, avec une santé de fer.

Ses atouts. Cet arbuste se distingue par son élégance et par son cœur de minipétales charmant, avec ses corolles qui se renouvellent chaque jour.

Ses besoins. *Hibiscus syriacus*, appelé aussi mauve en arbre, est si simple à vivre qu'il a sa place dans tous les jardins. Grâce à sa grande rusticité, il peut être adopté en toutes régions, au soleil ou à mi-ombre légère, où il est alors moins florifère. Tous les sols lui conviennent, même calcaires ou très secs. Chaque année, fin février ou début mars, avant le départ de la végétation, taillez chaque branche d'un tiers - les fleurs apparaissent sur les branches de l'année -, et supprimez celles qui se croisent, afin de lui conserver un port élégant.

Comment le mettre en valeur ? Comme 'White Chiffon' ne dépasse pas 2 m de haut, son emploi est tout trouvé. En haie, en massif d'arbustes ou en isolé. S'il est buissonnant, il se forme facilement sur tige. Attention, en fanant, les fleurs se liquéfient, laissant des taches en tombant. Aussi, n'installez pas votre hibiscus près d'une terrasse ou d'une allée carrelée.

Conseil d'Ami. Dès que l'arbuste donne des signes de vieillissement, pour le rajeunir, rabattez chaque année, à l'aide d'une scie, une ou deux anciennes branches très près de la souche. Comme pour les lilas, les seringats ou les noisetiers, il est même possible de le recéper.

LES FICHES **l'Ami-jardins**

HIBISCUS DES MARAIS PLANET® SOLÈNE



En pleine terre comme en pot, le substrat doit rester frais en été, mais attention, l'eau stagnante en hiver est à proscrire.

Hibiscus moscheutos s'épanouit en fleurs légèrement chiffonnées rose dragée, striées de rose plus vif, avec un cœur cerise noire.

Ses atouts. Si vous aimez les plantes discrètes, l'hibiscus des marais (ketmie des marais) n'est pas pour vous : ses fleurs rondes de 20 à 30 cm de diamètre ressemblent à des assiettes ! Leur dimension ne les empêche pas d'être gracieuses. De croissance rapide, formant une touffe de 1,20 m à 1,50 m en tout sens, cette vivace fait de l'effet tout l'été, apportant une note romantique par sa couleur. Sa rusticité ? De -12 à -15 °C.

Ses besoins. Plantez-le dans un sol très frais en été, mais drainé en hiver. Un apport de compost est le bienvenu. Un arrosage abondant estival est nécessaire, car il ne faut jamais oublier son origine ! En novembre, coupez les tiges. En effet, chez les hibiscus de marais, la partie aérienne meurt à la première gelée, mais de nouvelles tiges repartent de la souche au printemps.

Comment le mettre en valeur ? Le feuillage vert aux légers reflets pourprés met en valeur les énormes fleurs. En massif de fraîcheur, en bord de pièce d'eau, en pot, cette plante donne un aspect exotique au jardin comme à la terrasse.

Conseil d'Ami. Les feuilles se liquéfient dès que les nuits d'automne deviennent très fraîches. Supprimez les tiges grillées, protégez la souche avec des fougères sèches ou des feuilles mortes. Au printemps, la plante redémarre très tard, parfois fin mai. Aussi, ne l'arrachez pas trop tôt, en pensant qu'elle a gelé !

LES FICHES **l'Ami-jardins**

HIBISCUS DES MARAIS 'KOPPER KING'



Pour conserver la teinte si particulière de son feuillage, cet hibiscus doit être installé en situation très ensoleillée.

Quel spectacle ! De très grandes fleurs blanc pur joliment lavé de framboise, teinte que l'on retrouve au cœur, se détachent, de juillet à septembre, sur un feuillage chocolat.

Ses atouts. *Hibiscus x moscheutos 'Kopper King'* se bouture très bien, ce qui permet de conserver la fidélité de la variété. Pratiquez le bouturage herbacé à la fin du printemps.

Ses besoins. Au soleil, dans un sol très frais, faites un trou trois fois plus grand que la motte, que vous aurez fait tremper pendant 10 min dans un seau. Ajoutez deux poignées de compost, positionnez la plante, rebouchez, tassez, arrosez et paillez. Arrosez très régulièrement pour maintenir le sol frais, voire détrempé. En novembre, supprimez les tiges, protégez la souche avec paille ou feuilles mortes, cette plante n'aimant guère les températures en dessous de -12 °C, voire -15 °C en sol très drainé.

Comment le mettre en valeur ? Avec ses fleurs de 25 à 30 cm, et ses feuilles trilobées chocolat cuivré, cet hibiscus, qui pousse jusqu'à 1,5 m, a sa place près d'une pièce d'eau ou dans un massif. Associé à des cannas à fleurs blanches, c'est une merveille. Mariez-la aux rodgersias, aux ligulaires... Si vous avez un grand jardin, installez-en plusieurs pieds près d'un gunnera.

Conseil d'Ami. Si votre terrain reste humide en hiver, la plantation en pot permet de réguler l'arrosage, très abondant en été, et presque inexistant en hiver, en le plaçant sous un auvent. En hiver, emmaillotez le contenant pour protéger les racines, dans du plastique à bulles ou des couvertures.

LES FICHES **l'Ami-jardins**

HIBISCUS ROSE DE CHINE



Les collectionneurs s'échangent les graines des variétés les plus extravagantes, à travers le monde...

Hibiscus rosa-sinensis, avec ses grandes corolles aux teintes très vives se renouvelant sans cesse, fleurit tout l'été.

Ses atouts. Le beau feuillage en cœur, vert sombre, brillant, tente de se faire remarquer, mais on l'oublie souvent, car les grandes fleurs de soie lui volent la vedette. Elles peuvent dépasser 10 cm et arborent des robes vermillon, mais aussi mandarine, ocre, citron, violette, rose dragée, fuchsia, blanc pur... quand elles sont classiques ! Les plus folles n'hésitent pas à devenir multicolores, avec, parfois, des teintes étranges, allant de l'ardoise au lie-de-vin. Certaines sont même doubles.

Ses besoins. Hormis les régions au climat très clément, il faut traiter cette plante en décoration estivale, à hiverner de novembre à avril. Dans ces cas-là, la culture en pot reste indispensable. En mars, taillez votre plante pour l'aider à se ramifier.

Comment le mettre en valeur ? Spectaculaire, la rose de Chine nous en fait voir de toutes les couleurs. Elle donne un aspect exotique au jardin ou à la terrasse, surtout au moment où certaines variétés semblent tirer la langue quand, du cœur, souvent sombre, sort un long pistil.

Conseil d'Ami. Pour que l'hibiscus ne subisse pas l'attaque de cochenilles, d'aleurodes, de pucerons ou d'araignées rouges, placez-le au soleil doux, dans un endroit bien dégagé, mais à l'abri des vents. Arrosez-le dès que la terre sèche en surface, sans laisser d'eau dans la coupelle.

LES FICHES **l'Ami-jardins**

Morsures, griffures, ATTENTION !

SE FAIRE MORDRE PAR UN CHIEN OU GRIFFER PAR UN CHAT EST UN ACCIDENT FRÉQUENT. BIEN QUE LA PLUPART DES BLESSURES SEMBLENT BÉNIGNES, ELLES PEUVENT S'AGGRAVER SI ELLES NE SONT PAS TRAITÉES À TEMPS. VOICI LES GESTES ESSENTIELS POUR RÉAGIR VITE ET BIEN.

Infections fréquentes

La morsure d'un animal de compagnie ne se limite pas à une simple blessure, elle ouvre la porte à de nombreux micro-organismes pathogènes. En effet, la bouche des animaux héberge souvent des pasteurelles, ainsi que divers staphylocoques et streptocoques. Par ailleurs, la salive peut transmettre des virus, notamment celui de la rage. Quant aux griffures, elles peuvent aussi provoquer des infections, comme la maladie des griffes du chat.

Premiers soins indispensables

En cas de morsure ou de griffure, lavez immédiatement la plaie à l'eau tiède et au savon pendant plusieurs minutes. Cette action permet de retirer les impuretés et une grande partie des bactéries. Appliquez ensuite un désinfectant à base de chlorhexidine ou de povidone iodée, afin d'éliminer

les germes restants. Pour bien protéger la plaie et favoriser une bonne cicatrisation, couvrez-la ensuite avec un pansement stérile.

Quand consulter un médecin ?

Par prudence, hormis pour des égratignures, on doit toujours consulter un médecin, notamment si la morsure ou la griffure est profonde, proche d'une articulation, infectée (rougeur, gonflement, chaleur, présence de pus, fièvre), ou, encore, si le système immunitaire de la victime est affaibli. Dans ces cas un traitement antibiotique, un rappel de vaccination contre le tétanos, un parage de la plaie et des points de suture sont parfois nécessaires.

Mieux vaut prévenir que guérir

Ne caressez jamais un animal inconnu ou approchez-le toujours en douceur sans le contraindre.



DARIA BONDINA/SHUTTERSTOCK

- Évitez de déranger un animal pendant qu'il mange ou qu'il dort.
- Soyez attentifs aux signaux préalables à l'agression (feulement, grognement, changements posturaux...)
- Assurez-vous que votre animal soit bien socialisé et à jour de ses vaccinations, en particulier la rage.

Le saviez-vous ?

La mise sous surveillance d'un animal mordeur ou griffeur est une obligation légale s'il a infligé une blessure à quelqu'un. Cette mesure vise à prévenir la transmission éventuelle de maladies, notamment la rage. C'est le propriétaire de l'animal qui doit faire procéder à cette surveillance vétérinaire. Elle comprend trois visites : le jour de l'incident, le 7^e jour et le 15^e jour.

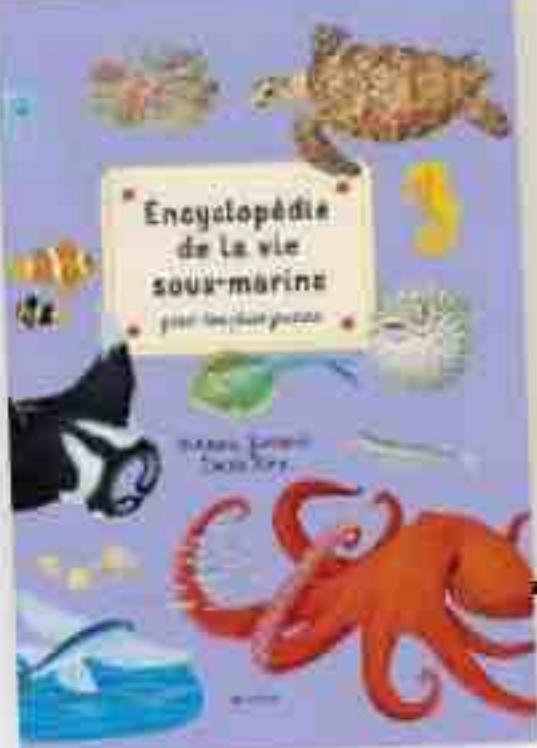
Dr Jean Cuvelier.



VIENT DE PARAÎTRE

Une immersion dans le monde sous-marin à la découverte de 183 habitants, de la baleine bleue à la crevette arlequin. Chaque animal est décrit de façon succincte pour faire la part belle aux illustrations réalisées par Tomáš Tuma.

« *Encyclopédie de la vie sous-marine pour les plus jeunes* », de Bohdana Jarošová, Éd. Albatros, 48 p., 22,90 €.



JOUET INTERACTIF

Offrez à votre compagnon des heures d'amusement avec cette balle originale. Elle stimulera son instinct de jeu tout en renforçant vos moments de complicité. Grâce à ses ouvertures latérales, elle est facile à attraper, et sa forme unique crée des trajectoires imprévisibles qui gardent votre chien en alerte. Existe en deux tailles : M (10 cm) et L (15 cm).

Balle avec poignées Smashy's,

15,90 €
(taille M).
unitidog.com



UNE VRAIE DÉCOUVERTE

Lars Chittka, chercheur, nous invite à découvrir les étonnantes compétences cognitives des abeilles, et leurs personnalités, en nous plongeant dans leur cerveau d'une sophistication incroyable. Capables de reconnaître des fleurs et des visages humains, elles ressentent des émotions et apprennent par l'observation. Une plongée captivante dans la tête d'un insecte essentiel de notre planète.

« *Voyage dans la tête d'une abeille* », Éd. Quae, 240 p., 25 €.



Laëtitia Bonis

DÉCOUVERTE DANS LE VAR

LES JARDINS DE LA VILLA CARMIGNAC





« Le bison », œuvre d'Adrián Villar Rojas, se détache sur une haie de roseaux de Provence. Au fond, la ville de Hyères.

LIEU UNIQUE ET IDYLLIQUE, PORQUEROLLES, LA PLUS GRANDE DES ÎLES D'HYÈRES, ABRITE, DEPUIS QUELQUES ANNÉES, LA VILLA CARMIGNAC ET SON JARDIN DE SCULPTURES. UNE PÉPITE DE L'ART CONTEMPORAIN.

Texte Christian Ledeux.

Photos Didier Hirsch.

Porquerolles, cette île située en face de Hyères, est connue dans le monde entier depuis 1965, date de sortie du film « Pierrot le Fou », de Jean-Luc Godard, avec Jean-Paul Belmondo et Anna Karina. En effet, des scènes y ont été tournées dans une ferme et sur la plage Notre-Dame. Dans les années 1980, un architecte, Henri Vidal, transforme la ferme en villa. Invité au mariage d'une de ses filles, Édouard Carmignac tombe sous le charme du domaine. Il souhaite en faire un lieu dédié aux arts et qui puisse aussi abriter sa collection. Deux agences participent à la création de cet important projet, très complexe à développer, car la Villa Carmignac étant insérée au cœur d'un parc national* et édifiée sur un site classé, aucune emprise supplémentaire sur le sol n'est donc possible. Il a fallu dégager 2000 m² sous la surface du sol, sans que les contours de la maison ni le paysage existant soient modifiés. Au centre de la villa, un plafond d'eau laisse pénétrer la lumière naturelle et éclaire les espaces immersés. Le visiteur déambule librement, pieds nus, dans des espaces ponctués de percées visuelles sur les vignes alentour.

LA CRÉATION DU JARDIN DES SCULPTURES

Depuis 2000, c'est la Fondation Carmignac qui valorise cette collection de 300 œuvres majeures, s'enrichissant régulièrement. Elle est aujourd'hui dirigée par Charles, le fils aîné du fondateur. Ce lieu unique, s'étendant sur une quinzaine d'hectares, a ouvert en juin 2018. L'aménagement a été confié au célèbre paysagiste Louis Benech. Ce dernier ►

DÉCOUVERTE



Au fond, les épis bleu mauve des vipérines (*Echium*), à droite les épis pourpres de la grande mélianthe (*Melianthus major*). Au premier plan, un massif d'euphorbes et une haute inflorescence de beschorneria, une vivace géante.



Dans les oliviers, « Four Seasons », une œuvre d'Ugo Rondinone (2018). Les sculptures en bronze sont placées en fonction des points cardinaux.



« Path of Emotions », une œuvre de Jeppe Hein (2018), un labyrinthe créant une mise en abîme entre le visiteur et les roseaux de Provence (*Arundo donax*).



Une belle scène associant une grande vipérine des Canaries (*Echium pininana*), en fin de floraison, un dasylirion, des agaves et des succulentes.

... a souhaité créer un équilibre par soustraction et protection plus que par addition. Ainsi, des végétaux pionniers et endémiques ont été conservés : des cistes, de la lavande d'Hyères (*Lavandula stoechas*) souvent appelée lavande papillon (la seule à aimer les sols acides), et des espèces très rares, comme le genêt à feuilles de lin (*Genista linifolia*) ou des orchidées (*Serapia*)...

Pour préserver le caractère agricole du site, de nombreux oliviers ont été replantés et un petit verger a été aménagé dans la plaine nord. Près de la maison, des plantes exotiques, telles des jacarandas, ont été ajoutées en réponse aux végétaux d'origines lointaines, présents depuis longtemps sur le site : eucalyptus, mimosa et divers agrumes (mandarines, oranges, citrons...).

La terrasse, côté est, reste le seul espace plat qui dégage une perspective – à travers les chênes verts – depuis ►

DÉCOUVERTE



« Les Trois Alchimistes », de Jaume Plensa (2018). À l'image des géants de l'île de Pâques, ces trois têtes attendent les visiteurs à l'orée d'un bois.



Cerné par la végétation, dans sa caisse, « Le bonsaï », de Tom Sachs (2018), est totalement intégré à son environnement.



« Alycastre », de Miquel Barceló (2018), accueille les visiteurs à l'entrée de la villa. Cette œuvre monumentale s'inspire de la figure mythique de l'Alycastre, le dragon légendaire de Porquerolles.



Cactus, succulentes, dasylirions et dragonnier composent un paysage très exotique. Au loin, on aperçoit les vignes du domaine.



« Untitled (Peeing Figure) », de Tom Friedman (2018). Cachée derrière un arbre, une sorte de Manneken Pis géant en aluminium.



« Le tourbillon », de Cornelia Konrads (2018). Au milieu des chênes, cette œuvre a été réalisée avec des bois flottés récupérés par l'artiste et les équipes du parc sur les côtes de l'île.

••• la villa vers les vignes. Des circulations naturelles en herbe sont tondues, ou constituées de terre compactée, et varient au fil des saisons. C'est dans cet écrin que des artistes venus du monde entier ont été sélectionnés pour créer des œuvres inspirées de l'esprit du lieu. Ils ont tous passé du temps sur l'île afin de s'imprégner de son ambiance et d'imaginer des sculptures en résonance avec la Villa. Ces créations à découvrir dans les jardins jouent ainsi avec la nature environnante.

L'EAU, UN PROBLÈME CRUCIAL
Jusqu'en 2024, comme pour les îles voisines, il n'y avait pas d'adduction

directe en provenance du continent et, tous les jours, plusieurs bateaux apportaient des citernes d'eau pour alimenter les habitants de Porquerolles. Aujourd'hui, la connexion directe est établie et il n'est plus besoin de cette noria. Mais l'eau reste encore très précieuse, en particulier dans ces territoires très secs et particulièrement sensibles aux incendies. Fort de ce constat, la Fondation s'est associée à un partenaire qui lui a fourni deux machines pour capter l'eau de rosée. Grâce au liquide recueilli, est élaborée « L'eau d'ici », utilisée pour préparer, avec les plantes du jardin, une tisane ►

DÉCOUVERTE



Au fond, on distingue « La traversée » de Jean Denant faisant face au jardin et à la mer. L'œuvre épouse la forme de la Méditerranée qui vient s'y refléter.



« Mother Nature », d'Olaf Breuning (2018). Cette Mère Nature monumentale monstrueuse est paradoxalement installée dans un espace naturel protégé.



« Receiver », de Huma Bhabha (2019). À l'entrée de l'oliveraie, elle se dresse comme un gardien d'un autre temps, une créature à la fois humaine et monstrueuse.



Vue de plus près, « Le bonsaï » évoque la purification, car l'extrémité de ses rameaux est garnie de cotons-tiges.



« La couvée », de Nils-Udo (2018). Cachés dans la forêt, les cinq œufs géants en marbre blanc de Carrare attendent d'être couvés du regard par les visiteurs qui s'aventurent dans le jardin sud.



M. DOMAGE

« Sea of Desire », d'Ed Ruscha (2018). Donnant son titre à l'exposition inaugurale de la Fondation Carmignac, cette œuvre attend les visiteurs qui s'aventurent dans les bois.



« Lolo », de Wang Keping (2018). Une sculpture aux formes douces, généreuses, maternelles et sensuelles, qui rappelle la statuaire africaine ou l'art de Constantin Brâncuși.

••• offerte à tous les visiteurs. Raffinement supplémentaire, les ingrédients qui la composent sont choisis par un ethnobotaniste en lien avec la thématique de l'exposition de l'année ! Trois jardiniers entretiennent le jardin dans le respect de la biodiversité et sont tous habités par le lieu. Ce site unique se veut un hymne à la quiétude, c'est pourquoi le nombre de visiteurs est régulé. Seules 50 personnes sont accueillies toutes les demi-heures dans la Villa, ce qui permet aussi de découvrir les jardins dans des conditions idéales. Si vous le pouvez, évitez de vous y rendre en période estivale, votre visite et la traversée seront encore plus agréables.

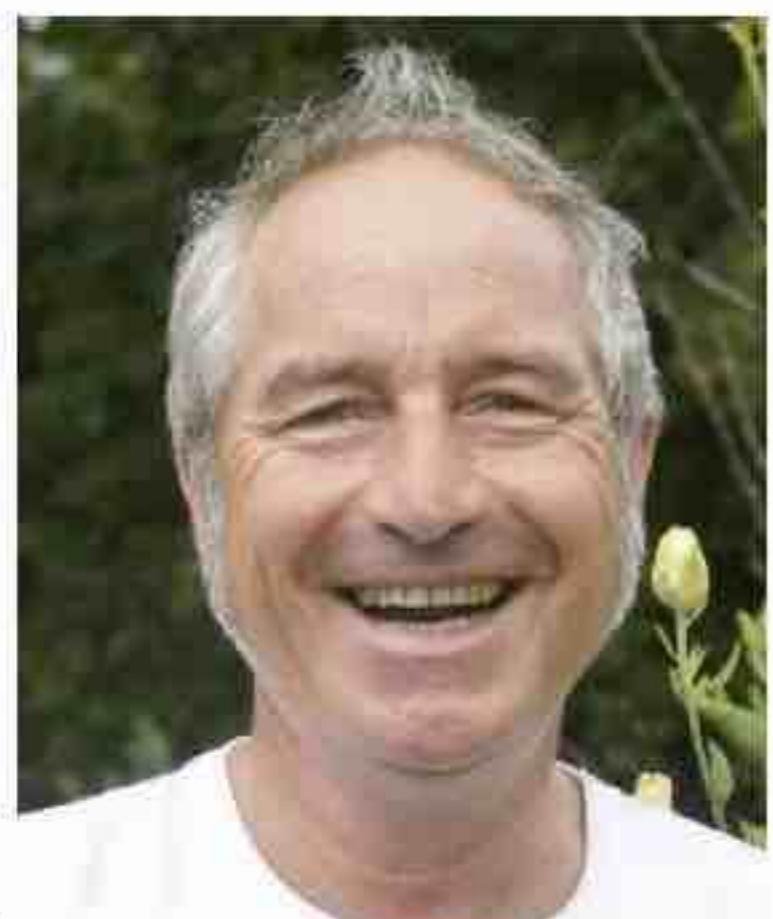


En pratique

- Ouverture, de 10 h à 19 h jusqu'à fin août, et 18 h ensuite. En juillet-août, nocturne le jeudi, jusqu'à 22 h. Entrée 16 €, tarif réduit : 11 €, jeune 12-16 ans, 6 € et gratuité en dessous de 12 ans.
- Visite guidée de l'exposition et libre des jardins, tlj à 14 h, 23 €. Si les expositions se découvrent pieds nus, de bonnes chaussures sont nécessaires dans les jardins.
- Accès par bateau depuis Hyères au port de la Tour Fondue (réservation recommandée en été, pour l'aller, le retour est libre.) Temps de traversée : 20 min. Tarif : 24 € pour un aller-retour.
- Plus d'info :
Tél. 01 70 92 34 65
fondationcarmignac.com
- Cette année, une exposition nouvelle est proposée. Son thème : « Vertigo ».



*Porquerolles fait partie du parc national de Port-Cros, créé en 1963, qui occupe 1700 ha de terres émergées et 2900 ha de surface marine, ce qui en fait le plus ancien parc marin en France et en Europe.



AO/JA MAGNY

EXTRAIT D'UN
« PAS DE PANIQUE »,
DE L'ÉMISSION
SILENCE, ÇA POUSSE!
SUR **FRANCE 5**.

AMÉNAGER UN PETIT PATIO ATYPIQUE

POUR GAGNER DE L'ESPACE DANS SA MAISON DU PAS-DE-CALAIS, LAETITIA A DÉTRUIT LE MUR D'UN APPENTIS. MAIS CET EMPLACEMENT QU'ELLE APPELLE SON « PRÉAU » EST TRÈS ABRITÉ ET PEU ENSOLEILLÉ. ET ELLE NE SAIT PAS COMMENT L'AMÉNAGER EN PROLONGEMENT DE LA TERRASSE QUI JOUXTE LA MAISON.

La terrasse accueille déjà deux bananiers en jardinière, ainsi que des arbustes, quelques potagères et des capucines. Il y a un an, Laetitia a fait l'acquisition de deux paires de volets. Sans avoir concrétisé cette idée, elle pensait en faire un amusant

trompe-l'œil. L'objectif ? Agrandir la vue pour donner l'impression qu'il y a un jardin derrière. Laetitia souhaite que je poursuive l'aménagement dans un esprit exotique, ce qui est possible car le climat n'est pas trop rigoureux. En effet, même dans la région des Hauts-de-France, en raison d'un environnement très urbain, les gelées ne sont pas trop sévères (entre - 4 et - 5 °C).

Le dessin de Stéphane



RETROUVEZ
DIRECTEMENT
l'intégralité de l'émission
« Pas de panique »
grâce au Flashcode

1. Le jasmin étoilé est placé en avant du préau.
2. Le faux aralia* se plaira dans cette exposition ombragée.
3. Le bananier* pourra être abrité en hiver.
4. Le *Dicksonia antarctica** est placé devant la « fenêtre ».
5. La *Cyathea*, autre fougère arborescente, devra être bichonnée.
6. Le pittosporum à feuillage panaché* bénéficiera du soleil matinal.
7. Le skimmia* du Japon apporte sa touche de couleur.
8. Le grand bambou devra être arrosé régulièrement.

Les étapes

Mon projet

En raison de la configuration de l'espace, je vais réaliser un **jardin dedans-dehors**. Ce « préau » est comparable à un balcon abrité par celui de l'étage au-dessus, mais avec une exposition nord. Pour la mise en scène, je vais positionner les deux paires de volets, l'une ouverte, l'autre fermée. Elles seront placées comme s'il s'agissait de vraies fenêtres (à environ 80 cm du sol). La première entourera un aplat bleu.

Le choix des végétaux

Dans le coin gauche, en avant du « préau », arrive un grand jasmin étoilé qui bénéficiera d'assez de lumière. Contre le mur du fond, des bacs rectangulaires ou cylindriques sont disposés. Ces derniers présentent l'avantage d'être très faciles à bouger en fonction des conditions climatiques. Ils vont accueillir un faux aralia* et des fougères arborescentes : *Dicksonia antarctica**, et une *Cyathea*, un genre un peu moins connu, aux frondes très élégantes, mais un peu plus délicat. Ces fougères demandent des soins attentifs pour bien se développer.

Sur le côté droit, la partie qui reçoit du soleil le matin, je choisis un grand bambou (*Phyllostachys nigra*) aux beaux chaumes noirs, accompagné d'un pittospore à petites feuilles panachées*. Pour poursuivre la ligne exotique viendra un très grand bananier* qui tiendra compagnie aux petits déjà présents. En raison de son calibre important, je ne suis pas inquiet sur son comportement en hiver. En cas de doute, Laetitia pourra toujours couper les feuilles et l'entourer d'un voile d'hivernage.

Ces éléments de structure seront accompagnés d'arbustes : un autre bambou (*Fargesia*), un skimmia du Japon* qui se plaît à mi-ombre et un hydrangéa paniculé qui apportera une touche de couleur dans cet univers vert. Ses inflorescences passeront du blanc crème au rose en fanant.

La réalisation

L'installation des volets doit se faire avec beaucoup de soin, en utilisant un niveau. Ils doivent à la fois être bien droits et solidement fixés au mur. Il faut ensuite dessiner le cadre, mettre du scotch, poncer au papier de verre et peindre. Pinceau pour les bords et rouleau pour la partie centrale. Les encadrements se font en blanc. Le bleu est disposé à l'emplacement de la fenêtre ouverte. Trous, chevilles et gonds permettent d'ancrer les volets. Tous les bacs sont percés à 5 à 7 cm du fond pour ménager une réserve d'eau. Cet espace est rempli d'une bonne épaisseur de billes d'argile pour assurer un drainage efficace. Dans un pot au premier plan arrive un grand roseau de Chine (*Miscanthus*), accompagné d'une heuchère 'Caramel' aux chauds coloris et d'une vergerette de Karvinski. Les pieds des jardinières sont garnis de vivaces : hostas panachés, verveine de Buenos Aires, etc., et la surface est recouverte d'un paillis de cosse de sarrasin.



État des lieux. Si la partie de la terrasse devant la maison est assez bien aménagée et déjà un peu fleurie, le fond très abrité laisse vraiment à désirer et désole, à juste titre, la propriétaire!



Le résultat. En utilisant les volets, j'ai pu créer un effet de profondeur dans ce petit espace jusqu'alors très fermé. L'apport de grosses plantes au look exotique apporte de suite à ce patio un petit côté jungle.

L'ASTUCE DE STÉPHANE

Les plantes du « préau » ne recevront jamais d'eau du ciel. Les arrosages sont donc indispensables, ainsi que des brumisations régulières des feuillages. Avec tous ces pots, l'installation d'un système de goutte-à-goutte est indispensable. Des goutteurs de différents débits permettront de répondre aux exigences diverses des plantes. Quant aux fougères arborescentes, elles doivent absolument avoir un goutteur sur la base du stipe (leur faux tronc) pour leur permettre de supporter les chaleurs et la sécheresse estivales.

*Plantes décrites page suivante. ►

La palette de Stéphane



AD/D.BRANCHE

FOUGÈRE ARBORESCENTE

Dépaysement garanti

D'origine australie, *Dicksonia antarctica* est vraiment une plante singulière. Son « tronc », plus ou moins haut, appelé stipe, car il s'agit d'une fougère, porte de longues frondes très découpées vert pâle. Ensemble, elles évoquent un palmier à large couronne. De pousse lente, elle peut vivre longtemps. Attention, cette belle exotique est un peu friable (elle résiste jusqu'à -7 °C environ). Il faut prévoir de la protéger en hiver, en régions froides, ou de la cultiver en pot pour l'hiverner. Dans tous les cas, choisissez-lui une exposition abritée des vents et un sol restant frais. **H : 2 m et plus.**



ISPA/SHUTTERSTOCK

SKIMMIA DU JAPON

Beau toute l'année

Encore peu planté, *Skimmia japonica*, un arbuste robuste et rustique, ne manque pas d'atouts : un feuillage persistant et odorant au froissement, une floraison printanière agréablement parfumée, rose rouge ou blanche, et une très longue fructification en boules rouges, portée par les seuls pieds femelles. Un plant mâle, comme 'Rubella', peut en polliniser quatre ou cinq. À installer à mi-ombre ou ombre dans une terre acide, voire neutre. Idéal en pot. Certaines variétés offrent, en plus, un feuillage panaché. **H : 60 cm à 1 m.**



MANFRED RUCKS/SHUTTERSTOCK

FAUX ARALIA

Un feuillage majestueux

Les grandes feuilles persistantes, brillantes et palmées de cet arbuste (*Fatsia japonica*) prennent des dimensions imposantes. En fin d'été apparaissent de longues grappes érigées de fleurs mellifères, en pompons crème évoluant en baies noires, dont les oiseaux raffolent. Un excellent choix pour animer, en toutes saisons, un coin sombre du jardin. À installer en massif ou en pot, à l'abri des vents pour ne pas endommager son feuillage. La plante résiste à des températures de l'ordre de -12 °C. Le cultivar 'Spider's Web' offre un feuillage éclaboussé de crème. **H : 2,50 m.**



PROMESSE DE FLEURS

PITTOSPORE À PETITES FEUILLES

Parfait en pot

Originaires d'Australie, ces arbustes (*Pittosporum tenuifolium*) ont plus de charme que leurs cousins à grandes feuilles (*P. tobira*). Aujourd'hui, on trouve des variétés dont le feuillage persistant, coriace, plus ou moins ondulé, aromatique, se pare de diverses couleurs : vert dense, olive, pourpre, panaché de crème ('Variegatum'). La discrète floraison printanière exhalant des notes de miel est nectarifère. Ces arbustes au port naturellement arrondi supportent tous les types de sols, même un peu calcaires, et ne craignent pas les embruns. **H : 1,5 m.**



BANANIER DU JAPON

Le plus rustique

L'imposante floraison estivale du *Musa basjoo* vous étonnera, mais n'attendez pas la récolte de bananes, petites et nombreuses, elles ne sont pas comestibles ! De croissance rapide, ce bananier doit être protégé des vents endommageant son long et majestueux feuillage (pouvant atteindre 2 m de long). Originaire des forêts japonaises, il peut se planter dans de très nombreuses régions, en protégeant son stipe du froid. Le feuillage disparaît dès que les températures sont négatives, mais repart dès avril. Des apports de compost ou d'engrais sont nécessaires pour cette plante très gourmande. H : 4 m.



SCIENCES ET AVENIR

ÉRIC GOULOUZELLE

Directeur de la nature et des paysages du département des Hauts-de-Seine

IL CONDUIT LES ACTIONS VISANT À PRÉSERVER LE PATRIMOINE ARBORÉ ET À ACCOMPAGNER LE CHANGEMENT CLIMATIQUE EN FAISANT ÉVOLUER LA PALETTE VÉGÉTALE.

Propos recueillis par Christian Ledeux.

Quelles sont les spécificités des Hauts-de-Seine ?

Notre département est l'un des plus densément peuplés de notre pays et il possède heureusement un patrimoine de jardins historiques exceptionnel, comme le domaine de Sceaux, dessiné par Le Nôtre, le jardin du Musée Albert-Kahn, à Boulogne-Billancourt, le domaine de la Vallée-aux-Loups, à Châtenay-Malabry, où vécut Chateaubriand.

Pourquoi ce département s'intéresse-t-il aux arbres ?
Ce n'est pas d'une politique récente. Dès 2004, nous avons commencé à agir. Les arbres sont évidemment des éléments structurants du paysage, ils apportent de la beauté dans l'environnement, mais aussi de la fraîcheur et de l'ombre, ce qui les rend encore plus précieux lors des périodes de canicule. Mais le climat fragilise ces capteurs de CO₂, et beaucoup d'arbres ne pourront plus vivre en plaine.

Quelles actions menez-vous ?

Au cours de la période 2021-2025, un premier plan a été

réalisé, prévoyant la plantation de 19 000 arbres et l'ouverture de 20 ha de nouveaux espaces verts. Ce chiffre semble faible, mais il faut le considérer à l'aune d'un département très urbanisé où les surfaces sans pression immobilière sont rares. Cet été, nous inaugurons la Roseraie de Châtenay-Malabry, qui s'étend sur 8 ha. Sur ces terres acides, des plantes de terre de bruyère vont rejoindre des rhododendrons déjà présents. Suivra une réalisation d'une superficie de 2 ha dans l'île Seguin, près de La Scène musicale, sur des terres à amender, en raison de l'historique du lieu (la présence des usines Renault). Et un nouveau plan ambitieux sera rapidement présenté pour la période 2026-2030.

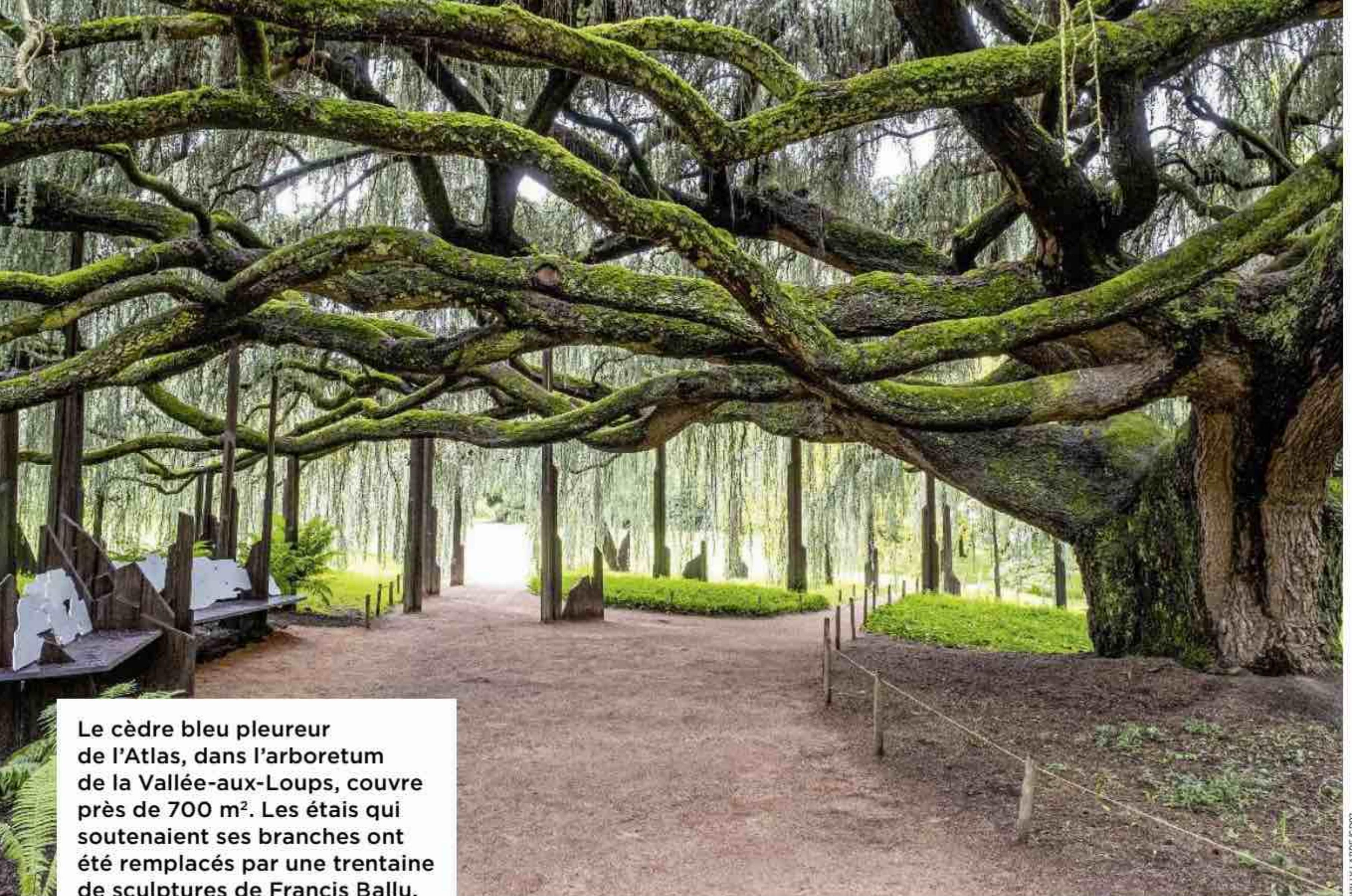
Comment protéger les arbres ?

Notre département héberge des arbres labellisés remarquables, ainsi que beaucoup d'autres qui n'ont pas cette distinction, mais qui méritent tout autant notre attention. En effet, lors de travaux de voirie, mais aussi dans des

Grâce à un drone, on visualise parfaitement l'enracinement superficiel de ce micocoulier à la ferme du parc départemental des Chanteraines, à Villeneuve-la-Garenne.



DRONE : MARCEL-MILETTE



Le cèdre bleu pleureur de l'Atlas, dans l'arboretum de la Vallée-aux-Loups, couvre près de 700 m². Les étais qui soutenaient ses branches ont été remplacés par une trentaine de sculptures de Francis Ballu.

jardins, il arrive que des sujets voient leur système racinaire abîmé. Et la coupe des racines est beaucoup plus dommageable que celle des branches. C'est pourquoi nous avons élaboré le « guide de l'arbre » à destination des professionnels, qui leur donne les outils techniques de gestion et de protection. Un chapitre est consacré au barème de la valeur des arbres : il précise le montant de l'indemnisation qui compense le préjudice subi par la perte d'un arbre. Elle se chiffre, pour un vieux sujet, à plusieurs dizaines de milliers d'euros.

Quels arbres plantez-vous ?

En plus des désormais classiques féviers d'Amérique (*Gleditsia triacanthos*), micocouliers (*Celtis australis*), savonniers (*Koelreuteria paniculata*), nous installons des ormes résistants à la graphiose et à la sécheresse (*Ulmus vada* 'Wanoux'), mais aussi des arbres venus d'ailleurs. Le chêne d'Iran à feuilles de châtaignier (*Quercus castaneifolia*), le chêne du Mexique, un persistant (*Q. rysophylla*), l'érable de Montpellier (*Acer monspessulanum*), le charme houblon (*Ostrya carpinifolia*), le copalme d'Orient (*Liquidambar orientalis*) et le hêtre d'orient (*Fagus orientalis*). Une des contraintes que nous rencontrons est liée à la production en pépinière. En effet, de nombreuses collectivités souhaitent acheter ces essences et il faut de nouveau prévoir des contrats de culture pour disposer, au moment voulu, de sujets en quantité et qualités optimales.

LA FORÊT VOSGIENNE DU JARDIN ALBERT-KAHN



Parmi les divers espaces que le mécène a fait aménager dans son jardin se trouve une forêt d'épicéas, en souvenir de sa région d'origine. Mais, aujourd'hui, avec les changements climatiques, ces conifères centenaires ont de plus en plus de mal à supporter les épisodes de sécheresse et dépérissent. Le département, propriétaire du lieu, s'est posé une question : ces plantations vénérables doivent-elles être irriguées ? Si oui, cela contrevient-il à l'esprit de limiter, comme ailleurs, l'usage de l'eau ? Sinon, ce patrimoine peut disparaître. Dans ce jardin historique, il a donc été décidé, après des débats passionnés, de poursuivre les arrosages en utilisant, en particulier, l'eau de pluie récupérée sur les constructions.

**Jardin du Musée départemental Albert-Kahn,
2, rue du Port, 92100 Boulogne-Billancourt.**



Lydia et Thibaut Casagrande SPÉCIALISTES DES PLANTES ALPINES

LEUR PÉPINIÈRE EST INSTALLÉE EN SAVOIE. UNE MINE POUR TOUS CEUX QUI CHERCHENT DES PLANTES FACILES OU ORIGINALES POUR GARNIR PETITES OU GRANDES ROCAILLES.

Texte Isabelle Morand - Photos Didier Hirsch.

D'une passion, ils ont fait leur cœur de métier. Lydia et Thibaut ont démarré, en 2001, la production de plantes alpines à La Motte-Servolex, avant de s'installer à La Bridoire, toujours en Savoie. Aujourd'hui, la pépinière s'étend sur un peu plus de 3000 m² et ils produisent environ un millier d'espèces et de variétés, en grande majorité des plantes alpines, mais également une gamme de plantes d'ombre peu communes (*Roscoea*, *Syneilesis*...). Les alpines sont destinées à rejoindre des petites ou des grandes rocailles, des auges. Si une rocaille fait partie de vos rêves, voici les conseils de Lydia avant de vous lancer : « *En dehors de l'enrochement, évidemment, il faut bien préparer le sol, surtout si vous avez une terre argileuse. Il faut l'alléger avec du sable, la transformer pour qu'elle devienne drainante. Si les bonnes conditions sont réunies et les plantes bien choisies, on peut réaliser de superbes rocailles en Bretagne, comme dans le Midi...* »



PÉPINIÈRE FLOS SABAUDIAE

Création : 2001.

Production : plantes alpines, de rocaille, et plantes d'ombre peu communes.

Coordonnées : 1585, route de Pont-de-Beauvoisin, 73520 La Bridoire.

Tél. 04 76 07 17 14 ou 06 70 25 07 89. flosab.com

Visites : du 15 mars au 15 nov, de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h, sauf mercredi et dimanche. Sinon, sur RDV.





DU BLEU PLEIN LES YEUX

On trouve la gentiane à feuilles étroites plutôt dans les prairies, dans des sols pas trop caillouteux. Le sol doit être drainant, mais pas trop sec. Il lui faut un peu de matière « à manger ». *Gentiana angustifolia* ne doit pas être confondue avec la *G. cruciata*. La première pousse en sol calcaire, la seconde en sol acide. Plein soleil. H : 15 cm.



ELLE CAVALE !

C'est une plante destinée aux rocailles plutôt fraîches, ce qui n'est pas si courant dans le monde des plantes alpines. *Cymbalaria pallida*, à la floraison estivale violette, est une petite vivace à croissance rapide, qui adore drageonner, tracer et combler toutes les fissures qui se présentent à elle. Pour ombre légère ou soleil. H : 15 cm.



UN PETIT BIJOU

Campanula myrtifolia est originaire des montagnes du sud de la Turquie où elle pousse sur des falaises abruptes entre 1100 et 2100 m d'altitude. C'est une vivace à feuillage caduc, à petit développement. « *Quand nous avons une touffe de 15 à 20 cm, nous sommes très contents* », précise Lydia. Floraison blanche généreuse. Pour terrain sec. Plein soleil.



ELLE CASCADE

Putoria calabrica est un sous-arbrisseau à feuillage persistant qui pousse à l'état naturel en Crète, au Liban, en Italie... Il produit, de mai à juillet, des fleurs rose vif très attractives pour les polliniseurs. Elles laissent place à de petites baies rouge foncé. La plante forme des touffes retombantes qui dévalent les rochers sur près de 50 cm. Plein soleil. Sol sec.

DEUX PÉPINIÉRISTES, UNE RÉGION



ATTENTION AUX AIGUILLONS !

Deux choses à savoir avant de planter
Acantholimon acerosum. La première : il s'agit d'une vivace à racine pivotante, il faut donc drainer en profondeur son trou de plantation. La seconde : c'est une plante porteuse d'aiguillons, à manipuler avec précaution. La floraison est rose. La plante peut finir par couvrir 1 m². **Plein soleil. H : 30 cm.**



ET QUE ÇA RAMPE !

Des feuilles en forme de cœur, des fleurs pompons bleu pâle de mai à juillet pour *Globularia cordifolia* que l'on trouve dans le massif de la Chartreuse, mais aussi dans les Pyrénées. Un petit godet de cette vivace à feuillage persistant peut permettre de couvrir rapidement 40 à 50 cm en tout sens. Déteste les sols acides. **Sol drainé, plein soleil.**



L'ÉPERVIERE ORANGÉE

C'est une Astéracée que l'on rencontre dans les prairies subalpines, entre 900 et 1200 m d'altitude. Les fleurs de *Hieracium aurantiacum* se ferment la nuit et s'ouvrent au matin ; leurs graines ressemblent un peu à celles du pissenlit. Cette vivace, très stolonifère, s'étend rapidement. **Sol drainant. Plein soleil. H : 20 à 30 cm.**

QUI VA PIANO, VA SANO

Avec *Minuartia stellata*, mieux vaut ne pas être pressé... Cette vivace tapissante, au feuillage vert frais persistant, à la croissance très lente, s'installe dans des fissures, épouse les roches. Quant à la floraison blanche, n'y comptez pas trop : « *Nous avons vu une fois une fleur sur le tapis en dix ans...* » **Sol drainant. Soleil. H : 10 cm.**





UN AIL DE CHINE

Allium beesianum, contrairement aux autres aulx d'ornement qui fleurissent au printemps, s'épanouit en août-septembre. Sa floraison est bleu ardoise et s'élève à environ 40 cm de haut. Il préfère un sol drainé, mais restant un peu frais. Cette espèce chinoise n'est pas du tout compliquée à cultiver. **Pour le soleil ou la mi-ombre.**



PETITES MARGUERITES JAUNES

Plante de prairie alpine, l'aunée à feuilles récurvées (*Inula ensifolia*) n'a pas besoin d'un sol superdrainant, contrairement à bon nombre de plantes alpines. Elle aime les terres un peu riches, où elle se développe très bien en touffe haute de 30 cm. Floraison estivale en nombreuses marguerites à cœur orangé, mellifères. **Plein soleil.**



UNE VIVACE POUR L'OMBRE

« On les trouve sur les faces nord des montagnes. Quand on en voit en altitude, elles ne sont pas très jolies. » **Saxifraga marginata var. coriophylla**, à la petite floraison blanche printanière, a besoin d'ombre. Elle forme un petit coussin très dense qui la protège du poids de la neige, ainsi que des fortes chaleurs. **Sol drainant. H : 10 cm.**



UN CACTUS DES MONTAGNES

Pour un original, c'est un original ! Ce cactus (*Maihuenia poeppigii*) est une plante andine (Argentine, Chili) qui pousse jusqu'à 2500 m d'altitude, au soleil et en sol pas forcément sec toute l'année. Son port est rampant, il pousse bien en auge comme en rocaille. Attention, ses épines sont redoutables ! **H : 20 cm.**

L'EDELWEISS, L'ÉTOILE DES GLACIERS



Chez lui, tout est duveteux, poilu, les feuilles comme les fleurs. **Leontopodium alpinum** est une vivace caduque qui pousse aussi bien le long des chemins de montagne que dans des anfractuosités inatteignables. Si vous la cultivez en rocaille, il vous faudra la diviser tous les deux ou trois ans, sinon il s'étiolera. **Sol très drainant. Soleil.**

LE DÉSHERBEUR THERMIQUE

Simple et efficace

IL UTILISE LA CHALEUR POUR ÉLIMINER LES ADVENTICES ET S'IMPOSE COMME UNE SOLUTION ALTERNATIVE POUR ENTREtenir LES JARDINS. **Isabelle Vauconsant**

Comment ça marche ?

Le désherbeur thermique génère une chaleur intense, généralement comprise entre 600 °C et 1000 °C, ce qui provoque un choc thermique sur les cellules végétales. Cette température extrême entraîne la coagulation des protéines et la destruction des tissus végétaux. La plante meurt sans utilisation de produits chimiques. La plupart des modèles utilisent du gaz propane ou butane comme combustible, et des versions électriques se développent.

Les avantages indéniables

L'un des principaux atouts du désherbeur thermique réside dans son caractère écologique. Il ne laisse aucun résidu chimique dans le sol et préserve la biodiversité. C'est particulièrement important dans les zones sensibles, comme le potager, les abords de points d'eau ou les parties du jardin où viennent les enfants et les animaux.

Autre avantage majeur : l'efficacité. Le traitement thermique agit instantanément sur les parties aériennes des végétaux. Vous pouvez constater le résultat de votre travail dès les premières heures. Contrairement aux herbicides qui mettent plusieurs jours à faire effet, le désherbeur thermique a une action immédiate. C'est aussi un outil très polyvalent puisqu'il travaille aussi bien sur toutes les surfaces minéralisées, comme les allées, les terrasses, les cours ou le pied des murs de la maison.

Au-delà du désherbage, il peut aussi éliminer les mousses et les lichens, décoller d'anciens revêtements ou même allumer votre barbecue. Très efficaces, ces appareils sont souvent employés de manière inadaptée par les jardiniers. Ne prolongez pas l'exposition du végétal à la chaleur ! Il n'a pas d'effet sur les racines. Une utilisation trop prolongée sur un végétal apparent peut agir comme un catalyseur pour les jeunes pousses voisines non encore visibles.

Quelques contraintes

Le coût d'utilisation du désherbeur peut constituer un frein, mais la protection de la biodiversité et des sols a-t-elle un prix ? La consommation de gaz peut être importante, notamment pour traiter de grandes surfaces.

L'efficacité du traitement thermique varie selon le type de végétation. Si les jeunes pousses et les plantes annuelles succombent facilement au choc thermique, les vivaces à système racinaire développé résistent mieux au traitement et il faut y revenir plusieurs fois.

Pensez à regarder la météo avant de démarrer. Par temps sec et venteux, l'usage du désherbeur thermique peut engendrer des risques de départ de feu.. De plus, la manipulation d'un outil générant de très hautes températures suppose des précautions de sécurité. Faites cela quand vous êtes seul au jardin, c'est prudent.

Les critères du choix

Puissance et efficacité.

La puissance se mesure en watts ou en température maximale atteinte. Une puissance de 1500-2000 W est généralement suffisante pour un usage domestique. Plus la température est élevée (idéalement 600 °C et plus), plus le traitement sera efficace.

Type d'alimentation.

Électrique à fil, il sera léger, silencieux, idéal pour les

petites surfaces à condition qu'un branchement soit accessible. À gaz, il sera plus puissant, autonome, adapté aux grandes surfaces. Sur batterie, il sera très pratique avec une autonomie limitée par la puissance des batteries (on peut en avoir plusieurs en charge).

Ergonomie et confort.
Manipulez l'appareil en magasin et vérifiez son poids, la longueur

du manche (pour éviter de vous pencher), la forme de la poignée et la présence d'un système anti-fatigue.

Sécurité. Recherchez les équipements de sécurité, comme l'allumage et l'arrêt automatique, la protection contre les retours de flamme, et un système de verrouillage pour éviter les déclenchements accidentels.

Polyvalence. Certains modèles proposent différents embouts (buse large pour les allées, buse précise pour les joints) et parfois même des accessoires pour décoller la peinture ou dégeler. Pensez bien à tous les usages que vous en attendez avant d'acheter. Et priviliez les modèles avec des pièces détachables nettoyables et des filtres accessibles.



PUISSANT !

Premier désherbeur thermique à allumage électrique du marché, cet outil traite efficacement les grandes surfaces : allées pavées, dallées, abords de maisons. Avec son système d'allumage électrique alimenté par une pile AAA unique, il peut produire des milliers d'allumages. Sa gâchette de contrôle continu du gaz et l'arrêt automatique au relâchement assurent une sécurité optimale. Il bénéficie d'une turbobuse de Ø 60 mm pour une entrée d'air régulière, et sa flamme réglable atteint 1200 °C rapidement, sans surconsommation de gaz. C'est un outil presque pro ! Une longueur de 103,5 cm, la poignée isolante, la lance et la buse en métal chromé anticorrosion en font un outil confortable à manipuler. Il est fourni avec le réducteur de pression et un flexible de 5 m pour une bonne liberté de mouvement. Compatible bouteilles butane/propane.

Gloria, Thermoflamm Bio Professional E+ Turbo, 69,90 €, en GSB, jardineries, réseaux professionnels, e-commerce.

ERGONOMIQUE

La conception de ce désherbeur thermique privilégie le confort d'utilisation. Sa poignée ergonomique en plastique gainé assure une prise en main confortable, tandis que la gâchette de réglage vous permet de contrôler précisément le débit selon vos besoins spécifiques. Le système de veilleuse intégré facilite grandement le travail, car le redémarrage est rapide et simple, évitant les interruptions fréquentes. Avec sa largeur de travail de 20 cm et son brûleur rond de 45 mm de diamètre, vous traiterez avec exactitude les zones ciblées, qu'il s'agisse d'éliminer les herbes entre les pavés, de nettoyer les bordures de massifs ou vos allées. Sa lance de 40 cm en acier zingué résiste à la corrosion et vous offre une bonne longévité.

Ribimex, PRDE6TH, 34,90 €, disponible dans les magasins de bricolage, les jardineries et sur Internet.



SUITE DE NOTRE SÉLECTION ►



ULTRARAPIDE !

Désherbez trois fois plus vite et en toute sécurité ! Grâce à sa technologie infrarouge innovante, sa plaque céramique (12 x 20 cm) chauffée à 800 °C par combustion de gaz, ce désherbeur provoque un choc thermique efficace en 5 à 15 secondes. Sans flamme visible ni produits chimiques, il offre une manipulation sans risque de brûlure. Il est compatible avec des cartouches ou des bouteilles de gaz (jusqu'à 122 h d'autonomie). Il bénéficie d'un régulateur breveté avec contrôle de pression intégré pour une bonne régularité. Son corps aluminium est robuste, et il est conçu pour limiter la fatigue. Son adaptateur EN 417 inclus se range dans le pommeau.

Hozelock, Green Power Turbo Gas. 99,99 € ; avec cartouche : 104,99 €.
En GSB, jardineries, réseaux professionnels, e-commerce.



POLYVALENT

Ce désherbeur est équipé d'une poignée à veilleuse réglable et molette de puissance avec gâchette pour réduire la consommation de gaz. Son tuyau de 5 m de long se branche directement sur une bouteille de 13 kg butane ou propane. Pour une utilisation sur Cube, utilisez le « Clip-direct » fourni. Polyvalent, il est utile aussi pour divers travaux : dégeler, décapier, désinfecter, nettoyer...

2EBALM, Ecoflam+. Fabriqué en France, garanti 1 an, 89 € sur 2ebalm.fr

BOISSONS D'ÉTÉ

LES INGRÉDIENTS D'UN PIQUE-NIQUE CONVIVIAL ET RÉUSSI SONT SOUVENT LE SOLEIL ET LA NATURE. VOICI QUELQUES RECETTES POUR EN PROFITER. **Isabelle Vauconsant**



MARINA MOS/SHUTTERSTOCK

Limonade au romarin

Pour 1 litre

Préparation : 30 min (incluant l'infusion)

- 6 citrons bio (5 pressés + 1 pour la déco)
- 100 g de sucre roux
- 4 à 5 brins de romarin frais
- 850 ml d'eau gazeuse froide
- glaçons

Rincez le romarin. Dans une casserole, mélangez 200 ml d'eau avec le sucre et les brins de romarin. Portez à ébullition pendant 5 min. Retirez du feu et laissez infuser 15 à 20 min. Filtrez le sirop pour retirer les brins de romarin.

Pressez 5 citrons. Dans une bouteille en verre de 1 l, versez le jus de citron frais. Ajoutez le sirop de romarin refroidi. Complétez avec l'eau gazeuse froide. Mélangez.

Tranchez le dernier citron de sorte à

avoir une à deux morceaux de citron par verre. Au moment de servir, remplissez des verres de glaçons et versez votre limonade par-dessus. Garnissez avec une morceau de citron et un brin de romarin frais. Cette limonade se conserve deux ou trois jours au réfrigérateur.

Astuces : remplacez une partie de l'eau gazeuse par de l'eau plate si vous préférez moins de bulles. Ajoutez quelques feuilles de menthe.

Smoothie vitaminé

Pour 2 personnes - Préparation : 15 min

- 100 g d'épinards frais • 1 kiwi pelé
- 1/2 avocat mûr • 1 pomme verte • 1/2 citron vert
- 1/3 de concombre • 250 ml d'eau froide ou de lait végétal • 1 c. à s. de miel liquide
- quelques feuilles de menthe fraîche.

Lavez soigneusement tous les légumes verts. Pelez le kiwi et coupez-le en morceaux. Partagez l'avocat en deux et prélevez la chair. Évidez la pomme et coupez-la en quartiers. Tranchez le concombre en rondelles. **Dans un blender ou un mixeur**, versez l'eau et les épinards. Mixez jusqu'à ce que le liquide soit homogène. Ajoutez progressivement le kiwi, la pomme, le concombre et l'avocat. Mixez encore une fois jusqu'à ce que le mélange soit homogène. Pressez le demi citron vert et parfumez le mélange avec. Mixez à nouveau pour obtenir une consistance bien lisse. Ajoutez une cuillerée de miel à votre goût et un peu d'eau si l'ensemble vous semble trop épais. Réservez 15 min au réfrigérateur et servez en décorant de feuilles de menthe. Ce smoothie se conserve 24 h au réfrigérateur.

Astuce : remplacez l'eau par du lait d'amande ou de coco pour varier les plaisirs. Ce mélange est très riche en vitamines, minéraux et antioxydants.



Granizado rouge

Pour un litre

Préparation : 15 min

Congélation : 4 h

- 500 ml d'eau
- 150 g de sucre roux • 500 ml de jus de fruits rouges (fraise, framboise, cerise ou mélange)
- 1 citron bio.

Zestez le citron. Portez à ébullition l'eau avec les zestes. Filtrez et ajoutez le sucre. Faites chauffer jusqu'à dissolution complète. Laissez refroidir. **Pressez le citron.** Incorporez le jus de fruits rouges et le jus de citron au sirop refroidi. **Versez le mélange** dans un récipient large et peu profond. Placez au congélateur. Toutes les 30 min pendant les trois ou quatre premières heures, grattez la surface avec une fourchette pour briser les cristaux de glace et obtenir une texture granuleuse. Continuez jusqu'à obtenir une consistance de granité homogène. Servez dans des verres rafraîchis. Vous pouvez conserver ce granizado deux à trois jours au congélateur.



Sirop de grenade

Pour 1 litre

Préparation : 35 min

Cuisson : 25 min

- 1 kg de grenades fraîches • 300 g de sucre muscovado
- 1 citron • 1 pincée de sel.

Coupez les grenades en deux et extrayez les graines. Mixez-les dans un blender puis passez au tamis fin. **Pressez bien la pulpe** pour extraire tout le jus. Versez-le dans une casserole, ajoutez le sucre et portez à ébullition. **Réduisez le feu** et laissez mijoter 20-25 min en remuant régulièrement. Le sirop doit réduire d'environ 1/3 et tenir sur

la cuillère. **Ajoutez le jus de citron** et la pincée de sel en fin de cuisson. Filtrez le sirop chaud et versez-le aussitôt dans des bouteilles stérilisées. **Laissez refroidir avant de fermer.** Vous pouvez le conserver six mois au réfrigérateur une fois ouvert, ou un an non ouvert dans un endroit frais et sec. Utilisez-le pour parfumer les cocktails, les yaourts ou en pâtisserie.



ADJD BRANCHE

DU JARDIN AU VERRE

Boissons végétales et fruitées

Pour 4 verres de chaque préparation

- Préparation : 25 min

- 300 g de grains de groseilles • 1 bouteille de 50 cl de limonade artisanale
- 200 g de myrtilles • 50 g de framboises
- 250 g de mûres • 2 c. à s. de sucre roux • 30 cl de lait d'amande • 1 c. à s. de purée d'amande blanche • 30 cl de lait d'avoine • 1 c. à s. d'eau de fleur d'oranger • 1 sachet de sucre vanillé.

Mixez les groseilles pour obtenir une purée. Passez-la dans une passoire très fine, en appuyant fortement pour qu'il ne reste que les pépins dans l'ustensile. Vous récupérez 200 g de jus. Ajoutez la limonade bien fraîche. Servez.

Passez les myrtilles et les framboises au blender. Ajoutez le sucre roux, le lait d'amande, la purée d'amande et 4 glaçons. Servez.

Placez les mûres dans un mixeur ou un blender, avec le lait d'avoine, l'eau de fleur d'oranger, le sucre vanillé, 4 glaçons. Servez.



Granité de pastèque

Pour 1 personne

Préparation : 10 min

Congélation : 3 à 4 h

- 200 g de chair de pastèque (sans pépins) • 1 c. à s. de cassonade • 1 c. à c. de jus de citron vert • 1 pincée de piment d'Espelette.

Coupez la pastèque en cubes et mixez-la jusqu'à obtenir un jus lisse. Incorporez le sucre, le jus de citron vert et la pincée de piment. Mélangez bien. Versez le mélange dans un récipient peu profond et placez au congélateur. **Toutes les 30 à 45 min**, sortez le récipient et grattez les cristaux de glace qui se forment avec une fourchette. Répétez cette opération quatre à cinq fois. Le granité est prêt quand il a une texture granuleuse et aérée. Servez immédiatement dans un verre ou un bol rafraîchi.

Conseil d'Ami : ajoutez quelques feuilles de menthe fraîche pendant le mixage pour une version encore plus rafraîchissante !



Virgin mojito

Pour un verre - Préparation : 5 min

- 8 à 10 feuilles de menthe fraîche
- 1/2 citron vert
- 2 c. à c. de sirop de sucre
- eau gazeuse ou limonade
- glaçons
- 1 brin de menthe pour la décoration.

Coupez le demi-citron vert en quartiers. Dans un grand verre, placez les feuilles de menthe, les quartiers de citron vert et le sucre. **Pilez délicatement** avec un pilon pour libérer les arômes sans trop écraser les feuilles. Remplissez le verre de glaçons. **Complétez avec l'eau gazeuse.**

Remuez délicatement avec une cuillère ou une paille. Ajoutez un brin de menthe fraîche en décoration. Servez immédiatement.

Astuce : vous pouvez évidemment remplacer le sucre par du miel, du sirop de pomme, un sirop d'agrumes ou du sirop d'agave.



ILUNTOVSKAHI/DIGITALSTOCK



MARCUS Z-PINS/SHUTTERSTOCK

Sirop de fleurs de sureau

Pour 1 litre - Préparation : 20 min - Cuisson : 5 min - Repos : 2 jours

- 15-20 ombelles de fleurs de sureau fraîches
- 1 litre d'eau
- 800 g de sucre roux
- 2 citrons bio (jus + zeste).

Récoltez les fleurs de sureau par temps sec, de préférence le matin. Secouez-les délicatement pour faire tomber les insectes. Ne les lavez pas pour préserver le pollen. C'est lui qui donne le goût. Ôtez les grosses tiges, conservez les petites. Réservez-les dans un grand saladier. **Portez l'eau à ébullition**, puis laissez refroidir légèrement. **Versez-la sur les fleurs de sureau** dans un grand saladier. Ajoutez le zeste et le jus des citrons. Couvrez d'un linge propre et laissez infuser 24 à 48 h à température ambiante. **Filtrez**

le mélange à travers une passoire fine ou une étamine en pressant bien les fleurs pour extraire tout le liquide parfumé. **Dans une casserole**, versez le liquide filtré et ajoutez le sucre. Portez à ébullition en remuant jusqu'à dissolution complète du sucre. Laissez bouillir 2 à 3 min. Mettez en bouteille le liquide bien chaud dans des bouteilles stérilisées. Fermez hermétiquement. Le sirop se conserve trois mois au réfrigérateur une fois ouvert, six mois au frais et non ouvert, dans une cave, par exemple.

Café frappé à la grecque

Pour un café

Préparation : 5 min

- 2 c. à c. de café soluble
- 2 c. à c. de sucre (ajustez selon votre goût)
- 2 à 3 c. à s. d'eau froide
- glaçons
- eau froide pour compléter
- 1 cuillerée de lait concentré.

Dans un grand verre ou un shaker, mélangez le café soluble, le sucre, le lait concentré et l'eau froide. Fouettez énergiquement pendant 2 à 3 min jusqu'à obtenir une mousse épaisse et crémeuse de couleur caramel clair. **Remplissez un grand verre de glaçons**. Versez délicatement la mousse de café sur les glaçons. Ajoutez de l'eau froide jusqu'à remplir le verre, en laissant la mousse flotter à la surface. **Servez immédiatement** avec une paille pour mélanger au fur et à mesure de la dégustation.



ALINA BITT/SHUTTERSTOCK

MOTS FLÉCHÉS

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|-----------------------------------|---|------------------------------------|--|
| Variété de laitue Légume en photo | Ensemble de sépales d'une fleur Dieu nordique | Formation végétale Enveloppes de châtaigne | Farine de maïs Poste de surveillance | La teigne ou la pyrale | Sous le sol Graine que l'on sème | Passent la tondeuse sur la pelouse | Comprend diverses plantes et animaux |
| → | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | |
| Cucurbitacée ornementale Arrosez | | | | Guède ou pastel des teinturiers | | | Fait le point sur le terrain |
| → | | | | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |
| Greffées Ça nous interpelle | Bouillies ou poêlées Pousses d'asperge | | | Élagua Pièce de charre | | | |
| ↓ | ↓ | | | ↓ | | | |
| → | | | | Boisson renversée Bout de chou | | | |
| | Petit bugle à fleurs jaunes | Fleur de la famille des Tropéolacées | Peut éviter au jardinier d'avoir des ampoules | ↓ | | | Ville d'Allemagne réputée pour ses lentilles |
| Peut semer... le doute | Pouffé Est parfois appelée fleur araignée | Subdivisions d'un genre botanique | | | | | ↓ |
| Autre nom de la ciboule Plante succulente | → | ↓ | ↓ | | | | |
| → | | | | | | | |
| Préposition Enveloppe de certains légumes | | Plante telle que la tomate ou l'aubergine | | | | | |
| → | | ↓ | | | | | |
| Gros tas de foin | Parler de Jasmin Relatif au raisin | | | | | | Instrument aratoire proche de la binette |
| → | | ↓ | | | | | ↓ |
| Gratin de légumes en Provence | Pots aux roses Arbrisseau aux propriétés vomitives | Fabrique Enveloppes de noix et d'amandes | Produit dopant | Châtaigne... de mer | Type de métier Ensemble de personnes connectées | | |
| → | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | | |
| Arbre d'alignement Morceau de légume | | Plante condimentaire Poudre d'écorce | | | | | Période des moissons |
| → | | ↓ | | | | | ↓ |
| Arbre du genre Quercus Petit fruit | Fruits vidés et séchés Au début de l'hiver | | Coupé court Variété de pomme | | | | |
| → | ↓ | | ↓ | | | | |
| → | | | | | | | |
| | Tranche de pastèque | Inflorescence ou blé en herbe | Tel un terrain qui n'est pas cultivé | | | | |

PHOTO : ADJ/VA MAGNY



La boutique

de l'Ami des jardins

& DE LA MAISON



LA PLANTE DU MOIS

Jasmin 'Gold Touch'

Le lot de 2 plantes

26€⁹⁵

au lieu de ~~39€⁹⁰~~

LA FICHE CULTURE

TYPE : grimpante

SOL : bien drainé, même calcaire

EXPOSITION : soleil, mi-ombre

RUSTICITÉ : -10°C

FLORaison : mars-avril

HAUTEUR : 2,50 m

ENTRETIEN : aucun

PRÉSENTATION : conteneur 1,5 l et lot de 2.

UTILISATION : à palisser sur tout support et en pot.

LIVRAISON : à partir d'août 2025

POURQUOI "L'AMI" L'A CHOISIE ?

EN EXCLUSIVITÉ POUR L'AMI DES JARDINS

Feuillage et
floraison dorés



Plante facile



SON HISTOIRE

Le genre jasmin regroupe des variétés *Jasminum* fleurissant dès l'hiver, comme le nudiflore et d'autres en été, comme l'officinal. Cette espèce de jasmin (*Jasminum mesnyi*) est aussi connue sous le nom de **jasmin primevère**. Ses fleurs ressemblent à celles de cette vivace spontanée présente sur les talus et surtout, elles s'épanouissent ensemble en fin d'hiver. Notre plante du mois est une grande nouveauté qui se distingue par la belle couleur de son feuillage.

SA DESCRIPTION

Les longues tiges arquées forment un **buisson au port souple et très élégant**. Le jeune feuillage persistant ou semi-persistant selon le climat est largement rehaussé de plages jaunes ou dorées, des colorations qui sont encore bien visibles après la floraison. Parfois dès février, apparaissent en abondance **de grandes fleurs simples, légèrement parfumées**, à une période où les floraisons sont encore rares. Elles créent une harmonie parfaite avec le feuillage.

CONSEILS D'AMI

À installer contre un mur ou à planter dans une haie champêtre. **Cette plante facile apprécie le plein soleil pour bien fleurir.** Une fois installée, elle peut supporter quelques épisodes de sécheresse. On ne lui connaît pas de maladies ou de parasites. Une taille légère, effectuée après la floraison, favorisera celle de l'année suivante. Dans les régions très froides, il faut prévoir une protection hivernale.

VOS 7 GARANTIES QUALITÉ !

1. Achat direct chez le pépiniériste
2. Production artisanale française
3. Plantes rempotées à la main
4. Culture sans produits chimiques
5. Emballage soigné
6. Livraison rapide après enregistrement de la commande
7. Sélection par les experts de la rédaction

19€⁹⁵

PRIX À L'UNITÉ

POUR COMMANDER, REPORTEZ-VOUS EN PAGE 105 >>>



26€⁹⁵
PRIX À L'UNITÉ

Myrtillier 'Pink Lemonade'

SA FICHE CULTURE

TYPE: arbuste fruitier
SOL: acide
EXPOSITION: soleil, mi-ombre
RUSTICITÉ: -20°C
FLORAISON: mai
HAUTEUR: 1,50 m
ENTRETIEN: taille éventuelle après la récolte
PRÉSENTATION: conteneur 3 l
UTILISATION: massif, haie gourmande
LIVRAISON: à partir d'août 2025

Belle et bonne

Ce myrtillier des jardins (*Vaccinium corymbosum*) se distingue essentiellement des autres variétés par la couleur de ses baies roses. En mai, l'arbuste, au port dense, se pare de **grappes de petites fleurs en clochettes nectarifères blanc rosé** qui donnent naissance à des baies à récolter en juillet-août. Ces ravissantes petites perles, à chair ferme, ont un goût bien sucré et parfumé. Le feuillage caduc prend avant de tomber de belles nuances pourprées. **Une variété robuste, productive et autofertile.** Il n'est donc pas nécessaire de posséder plusieurs pieds pour obtenir de belles récoltes.



29€⁵⁰
PRIX À L'UNITÉ

Hortensia grimpant 'Silver Lining'

SA FICHE CULTURE

TYPE: grimpant
SOL: frais et peu calcaire
EXPOSITION: ombre, mi-ombre
RUSTICITÉ: -15°C
FLORAISON: mai-juin
HAUTEUR: 4 m
ENTRETIEN: aucun
PRÉSENTATION: conteneur 3 l
UTILISATION: à palisser sur un mur
LIVRAISON: à partir d'août 2025

Harmonie de crème et gris

Si l'hortensia grimpant (*Hydrangea anomala var. petiolaris*) est une valeur sûre pour les jardins ombragés, cette variété nouvelle présente un atout supplémentaire grâce à son feuillage caduc. Il est en effet largement panaché de gris et de blanc crème et vire au jaune avant de tomber. Il met bien en valeur les **larges inflorescences à l'aspect de dentelle, plates, nectarifères et délicatement parfumées** naissent blanches puis verdissent et restent encore très décoratives une fois séchées. Cet hortensia s'accroche sur son support grâce à ses tiges munies de crampons. Il fait merveille sur un mur comme sur un tronc d'arbre dégarni.



25€⁹⁰
PRIX À L'UNITÉ

Morelle faux-jasmin 'Alba'

SA FICHE CULTURE

TYPE: grimpante
SOL: bien drainé
EXPOSITION:
RUSTICITÉ: -8°C
FLORAISON: juin-octobre
HAUTEUR: 5 m
ENTRETIEN: aucun
PRÉSENTATION: conteneur 3 l
UTILISATION: à palisser sur un support et en pot
LIVRAISON: à partir d'août 2025



Très longue floraison

Originaire d'Amérique du Sud, (*Solanum jasminoides*) 'Alba' est une grimpante au feuillage semi-persistant à persistant, selon le climat. Ses fleurs blanches, légèrement parfumées et nectarifères très proches de celles de la pomme de terre - elles appartiennent au même genre - **se succèdent avec intensité, de la fin du printemps aux premières gelées.** Supportant très bien la taille, son seul défaut est d'être un peu friable, elle ne supporte pas des températures inférieures à -8 °C. Facile et vigoureuse, elle couvrira vite un mur ou un appentis disgracieux. À planter contre un mur au soleil et à cultiver en bac en régions froides.

COMMANDÉZ VITE ! ➤➤➤ COMMANDÉZ VITE ! ➤➤➤ COMMANDÉZ VITE ! ➤➤➤

LA PLANTE COUP DE CŒUR

Bignone du Cap

Je la commande pour

28€⁵⁰

Longue floraison nectarifère

Coloris éclatant

Idéale sur une terrasse

Parfois dénommée chèvrefeuille du Cap, il s'agit pourtant d'une bignone ce que l'on comprend en observant sa floraison. *Tecomaria capensis* porte un très beau feuillage brillant, semi-persistant (caduc en régions froides). Cette grimpante peut, en étant taillée, être traitée en arbuste libre. Elle fleurit en fin d'été, en automne, et parfois en début d'hiver. **Les fleurs mellifères, en tubes s'évasant à leur extrémité**, sont d'un orange vibrant. Elles laissent la place à des gousses allongées (20 cm et plus) qui abritent des graines ailées. **La plante apprécie le soleil** et peut supporter des épisodes de gelée en sol bien drainé et si son pied est bien protégé. À l'exception des régions de climat doux, la culture en pot est indispensable pour favoriser son hivernage.



SA FICHE CULTURE

TYPE: grimpante
SOL: bien drainé
EXPOSITION: soleil
RUSTICITÉ: -7°C
FLORAISSON: août-octobre
HAUTEUR: 4 m
ENTRETIEN: aucun
PRÉSENTATION: conteneur 3 l.
UTILISATION: à palisser sur un support
LIVRAISON: à partir d'août 2025

PLUS RAPIDE >>

6j/7 au 01 46 48 48 03 du lundi au samedi (prix d'un appel local).

Paiement par carte bancaire uniquement.



7j/7

Connectez-vous sur notre site internet
www.kiosquemag.com/boutique

BON DE COMMANDE À RETOURNER AVEC VOTRE RÈGLEMENT À MA BOUTIQUE L'AMI DES JARDINS - 59898 LILLE CEDEX 9

Oui, je désire recevoir les plantes suivantes :

| Désignation | Réf. | Qté | Prix unitaire* | TOTAL |
|---|---------|-----|-------------------------|-------------------------|
| Jasmin 'GoldTouch' | 433.011 | | 19€⁹⁵ | |
| Lot de 2 Jasmins 'Gold Touch' | 433.029 | | 26€⁹⁵ | |
| Myrtillier 'Pink Lemonade' | 433.052 | | 26€⁹⁵ | |
| Hortensia grimpant 'Silver Lining' | 433.060 | | 29€⁵⁰ | |
| Morelle faux-jasmin 'Alba' | 433.045 | | 25€⁹⁰ | |
| Bignone du Cap | 433.037 | | 28€⁵⁰ | |
| Frais de préparation et d'envoi (par transporteur ou chronopost) | | | | +7€⁹⁰ |
| TOTAL DE MA COMMANDE | | | | € |

J'indique mes coordonnées (* à remplir obligatoirement)

M090 # V 1660398

Nom/Prénom*

Adresse*

CP* Ville*

Email

(Votre adresse email ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs à des fins commerciales.)

N° de téléphone **OBLIGATOIRE**

(si possible votre portable) pour la livraison des plantes

Date d'anniversaire :
(Pour vous le souhaiter).



Cet emblème garantit notre adhésion à la fédération du e-commerce et de la vente à distance et à ses codes de déontologie fondés sur le respect du client.



- Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège de l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone.
 Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

Je règle par chèque joint à l'ordre de l'Ami des Jardins

LA BOUTIQUE KIOSQUE mag.com

Vous souhaitez régler par carte bancaire,
rendez-vous sur www.kiosquemag.com
c'est rapide, simple et 100 % sécurisé !

Offre valable France Métropolitaine valable jusqu'au 30/11/2025 dans la limite des cultures disponibles. Conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (KiosqueMag) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, d'opérations promotionnelles, de fidélisation, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par KiosqueMag et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.kiosquemag.com. Crédits photo : Pépinière Travers.

Les Annonces du jardin

MECACRAFT

LE MEILLEUR RAPPORT
QUALITÉ / PRIX
EN VENTE DIRECTE !

PAIEMENT 3X SANS FRAIS

BROYEURS THERMIQUES
DÈS 750,00 € TTC



LIVRAISON
4JRS



BROUETTES À MOTEUR
DÈS 1692,00 € TTC

PAIEMENT À
LA LIVRAISON
EN 3X

SCIES THERMIQUES
DÈS 1098,00 € TTC

GARANTIE
2 ANS



MOTOCULTEUR AGRI 700
DÈS 897,00 € TTC



CATALOGUE GRATUIT AU 04 80 96 99 02

scissors icon

NOM _____

ADRESSE _____

CP / VILLE _____

TEL _____

SIRET : 5330113300018

AMI DES JARDINS

Je suis intéressé par : Broyeurs Rognées Scies Tailles haies
 Motoculteurs Débroussailleuses Brouettes à moteur

COUPON À RETOURNER : COMPTOIR DES FORGES
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER

WWW.MECACRAFT.COM

CACTÉES PLANTES
GRASSES

Ets. KUENTZ

Maison fondée en 1907

327, rue Gal Brosset -
CS 40131
83618 FREJUS CEDEX

Tél. 04 94 51 48 66

www.kuentz.com

Contactez

STÉPHANE
JACQUOT
AU

01 45 19 58 02

pour paraître
dans
le prochain numéro



ATTENTION !

*Nos lecteurs recherchent
des professionnels
pour leurs travaux au jardin :
TAILLER, ÉLAGUER, PLANTER,
revoir le dallage de leurs allées,
de leurs terrasses,
passer le motoculteur...*



**Jardiniers, paysagistes
Professionnels**

**Faites connaître votre entreprise
de services en passant
votre annonce dans nos pages**



Particuliers

**Vous désirez nous joindre une annonce
pour paraître dans
l'un de nos prochains numéros ?**

CONTACTEZ NOUS au

01 45 19 58 02

CHOIX & STOCK IMPORTANT

CHALEUR BOIS
CHAUFFAGE À BOIS & MATERIEL FORESTIER

PAIEMENT 3 FOIS SANS FRAIS

CUISINIÈRES À BOIS

à partir de 1 197 € TTC



Moravia 9112

Magnum

MBS Vulkan

NOTRE CATALOGUE GRATUIT au **04 50 07 05 88**

Ami des jardins

Nom

Adresse

CP / Ville

Tél :

ou COUPON à retourner :
LA COMPAGNIE DES OUTILS
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER
www.CHALEURBOIS.com

Siret : 45415344000033 / Creation : LiliVert.com



Demandez
votre catalogue

500 variétés d'Iris
sur 44 pages (6€)

Suivez nous sur  



Cayeux

Le leader Européen de la création d'Iris
Horticulteur - Hybrideurs - Sélectionneurs - Depuis 1892



CAYEUX
La Carcaudière
101, route de Coullons
45500 POILLY-LES-GIEN
02 38 67 05 08
www.iris-cayeux.com

NOM :

CP :

Tél. :

ADRESSE :

VILLE :

E-MAIL :

(Joindre 6€ en timbres ou chèque pour l'envoi, remboursé en Iris à la commande)

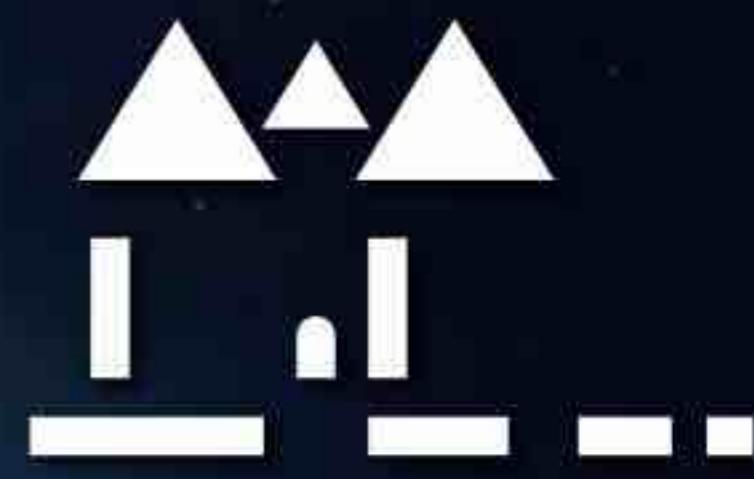
AD08

DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS

2025
19 AVRIL
02 NOVEMBRE

IL ÉTAIT UNE FOIS
AU JARDIN

ONCE UPON A TIME
IN THE GARDEN



DOMAINE
DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL
DES JARDINS



WWW.DOMAINE-CHAUMONT.FR T. 02 54 20 99 22

/domaine de chaumont sur loire @Chaumont_Loire

RÉGION
CENTRE
VAL DE LOIRE

NOUVELLES
RENAISSANCE(S)!

AGENDA

L'Ami des jardins n'est pas responsable des changements de dernière minute liés à ces manifestations et vous invite, avant de vous déplacer, à prendre contact avec les organisateurs grâce aux coordonnées que nous indiquons.

Auvergne, Rhône-Alpes

• Arlanc (63)

Le 7 août : atelier semis (à partir de 6 ans) avec l'association Grainaille au Jardin pour la Terre. Le 12 août : fabrication de nichoirs avec la LPO. Le 22 août : atelier bouturage. arlanc.fr/jardin-pour-la-terre



• Clermont-Ferrand (63) ▲

Jusqu'au 5 oct. : exposition De sève et d'écorce, au Muséum Henri-Lecoq, pour mieux connaître et protéger les anciennes forêts. Tél. 04 43 76 25 60.

• Cuisiat (01)

Le 6 août : atelier d'art floral au Musée du Revermont. Tél. 04 74 51 32 42.

• Marsanne (26)

Le 17 août : Marsanne Terra Potiers, expo-vente de céramiques et poteries, démonstration de tournage, atelier de modelage. Tél. 04 75 01 60 46.

• Passy (74)

Jusqu'au 28 sept. : ouverture du jardin des Cimes. Les 3 et 24 août : ateliers de méditation avec la musique des plantes. jardindescimes.com

• Privas (07)

Les 5, 12, 19 août : visites guidées estivales du Jardin de Bésignoles, à 18 h. Le 16 août : visite gourmande à 10 h et 14 h 30. jardinbesignoles.fr

• Sancy (63)

Jusqu'au 14 sept. : Horizons Arts-Nature en Sancy organisée par l'office de tourisme. Dix œuvres d'art à découvrir en dix lieux emblématiques. horizons-sancy.com

Bourgogne, Franche-Comté

• Arc-et-Senans (25)

Jusqu'au 19 oct. : Festival des jardins sur le thème L'école buissonnière, à la Saline Royale. salineroyale.com

• Autun (71)

Jusqu'au 30 sept. : Cueillir le vivant, saisir l'éphémère, exposition autour de l'œuvre *Les marguerites*, d'Odilon Redon, au Muséum d'histoire naturelle. Tél. 03 85 52 09 15.

• Cuisery (71)

Jusqu'au 2 nov. : Signaux d'animaux : les différents langages dans la nature, exposition sur la communication et l'intelligence animales. centre-eden71.fr

• Dijon (21)

Jusqu'au 4 janv. : Sols, la vie sous nos pieds, nouvelle exposition au Jardin de l'Arquebuse. dijon-metropole.fr

• Treigny (89)

Les 9 et 10 août : Marché de potiers au Couvent. lecouventdetreigny.com

Bretagne



• Châteaubourg (35) ▲

Jusqu'au 15 sept. : Jardin des arts, exposition de sculptures contemporaines dans le parc d'Ar Milin. lesentrepreneursmecenes.fr

• Douarnenez (29)

Jusqu'au 2 nov. : exposition Au jardin des Hespérides, à la découverte des trésors botaniques du Nouveau Monde. port-musee.org

• Lanrivain (22)

Les 23 et 24 août : Journées des plantes au village de Saint-Antoine. lieux-mouvants.com

• Ploëzal (22)

Le 23 août : Histoires d'arbres, visite guidée du Domaine départemental de la Roche-Jagu, avec un élagueur-grimpeur. Tél. 02 96 95 62 35.

• Plounéour-Ménez (29)

Jusqu'au 2 nov. : Au pied de mon arbre, exposition sur les arbres et les légumes, dans le jardin de l'abbaye du Relec. Tél. 02 98 78 05 97.

• Rennes (35)

Jusqu'au 31 août : Fleurs, au-delà des apparences, exposition à l'Écomusée de la Bintinais, explorant les liens qui nous unissent aux fleurs. ecomusee-rennes-metropole.fr

• Saint-Méloir-des-Bois (22)

Le 17 août : Le Jardin des bois, fête des plantes, des saveurs et du bien-être. Tél. 06 75 72 48 16.

• Trégrom (22)

Le 2 août : portes ouvertes, à 14 h, de la pépinière Un simple jardin (plantes culinaires et médicinales) avec Lannion-Trégor Communauté. unsimplejardin.com

Centre-Val de Loire

• Azay-le-Rideau (37)

Du 16 juill. au 23 août : Lumière de verre, balade nocturne dans les allées du parc, éclairées par des lanternes, sur fond de musique baroque et Renaissance. azay-le-rideau.fr

• Chaumont-sur-Loire (41)

Jusqu'au 2 nov. : Festival international des jardins sur le thème Il était une fois au jardin. domaine-chaumont.fr

• Chilleurs-aux-Bois (45)

Jusqu'au 21 sept. : Voyage dans l'intimité de la nature, exposition photographique au château de Chamerolles. Tél. 02 38 39 84 66.

• Léméré (37)

Les 31 juill. et 14 août : Apé'Rivau, soirées exceptionnelles avec concerts dans les jardins. chateaudurivau.com

• Maintenon (28)

Les 30 et 31 août : Week-end des roses royales, expo-vente de plantes, produits dérivés de roses, outils de jardinage, déco, ateliers, démonstrations de distillation. chateaudemaintenon.fr

• Orléans (45)

Du 29 août au 1^{er} sept. : Fêtes de la Saint-Fiacre, patron des jardiniers, dans un nouveau décor. stfiacreorleans.fr

• Veigné (37)

Les 9 et 10 août : visites guidées de l'arboretum de La Martinière peuplé de lotus, bambous géants et érables du Japon. Tél. 06 81 53 35 52.

• Villandry (37)

Les 1^{er} et 2 août : Nuits des mille feux dans les jardins du château, animations et feu d'artifice (sur réservation). Tél. 02 47 50 02 09.

Corse

• Avapessa (20)

Jusqu'en sept. : visites guidées du Jardin botanique fruitier, une collection unique en France au Domaine du Gros Chêne. jardinfruitieravapessa.com

Grand Est

• Colmar (68)

Jusqu'au 31 août : Paléobotanica - Aux racines

du vivant, une exposition qui présente les plantes que les dinosaures ont pu connaître, au Musée d'histoire naturelle. museumcolmar.org



• Husseren-Wesserling (68) ▲

Jusqu'au 19 oct. : Festival des jardins métissés sur le thème du Chat botté, dans le parc de Wesserling. Du 31 juill. au 31 août : Fééries nocturnes au jardin. parc-wesserling.fr

• Laquenexy (57)

Le 7 août : stage Un jardin bien conçu, aux Jardins fruitiers. Le 21 août : boutures et divisions. jardinsfruitiersdelaquenexy.com

• Metz (57)

Jusqu'au 31 déc. : Sa vie est un jardin, exposition sur Jean-Marie Pelt, botaniste et ethnopharmacologue lorrain, au cloître des Récollets. metz.fr

• Villers-lès-Nancy (54)

Jusqu'au 1^{er} mars 2026 : Coco & Co, exposition sur le palmier dans l'Art déco au Jardin botanique. Le 30 août : Tropical dream, soirée salsa, visites des serres et de l'expo, découverte des fruits tropicaux. jardinbotaniqueedenancy.eu

Hauts-de-France

• Abbeville (80)

Le 8 août : visite guidée du jardin anglo-chinois d'Emonville. Sur inscription au 03 22 20 29 69.

• Amiens (80)

Jusqu'au 12 oct. : Festival international de jardins aux Hortillonnages, avec de nombreuses créations paysagères et artistiques à découvrir à pied ou en barque. artetjardins-hdf.com

• Argoules (80)

Jusqu'au 31 août : visites guidées familiales des jardins de Valloires les mardis et jeudis à 15 h. jardinsdevalloires.fr

• Compiègne (60)

Le 31 août : Le parc du château : histoire d'une création et de symboles, visite guidée organisée par l'office de tourisme. Tél. 03 44 40 01 00.

• Villeneuve-d'Ascq (59)

Le 24 août : Fête de la patate au Musée de plein air, visites guidées, ateliers culinaires, animations. enm.lillemetropole.fr

Île-de-France

• Boulogne-Billancourt (92)

Jusqu'au 7 sept. : festival de photographie contemporaine Mondes en commun dans



Une fête des plantes à butiner

Les rencontres végétales du Plessis-Grammoire, à 12 km d'Angers, exposent le meilleur du jardin dans un cadre arboré. Plus de 60 exposants, pépiniéristes, collectionneurs de plantes et artisans, sont au rendez-vous autour du précieux thème des polliniseurs. Parmi les animations : atelier grimpe, herboristerie, vannerie, distillation florale, sourcier, conseils de jardinage, ferronnerie d'art...

• **Le 31 août, de 9 h 30 à 18 h. Entrée gratuite. Parc de la Mairie, 49124 Le Plessis-Grammoire.**

Tél. 07 66 39 77 93. lesrencontresvegetales-leplessisgrammoire.fr



le jardin du Musée départemental.
albert-kahn.hauts-de-seine.fr

• Chars (95)

Jusqu'au 15 août : balades gourmandes autour des plantes comestibles sauvages et recettes d'été, avec les guides du Vexin. pnr-vexin-francais.fr

• Cheptainville (91)

Le 31 août : De la graine à l'arbre, balade en forêt régionale animée par Adeline, pépiniériste d'arbres et arbustes forestiers. iledefrance-nature.fr

• La Roche-Guyon (95)

Jusqu'au 30 nov. : Des plantes aux paysages, exposition du photographe Olivier Verley, en hommage à Henri Leclerc (1870-1955), médecin phytothérapeute et poète. chateaudelarocheguyon.fr

• Maisons-Alfort (94)

Jusqu'au 5 oct. : Tous à plumes !, exposition proposant une immersion sensorielle dans le monde des oiseaux, à la Maison de l'environnement. Tél. 09 64 03 05 27.

• Marly-Le-Roi (78)

Jusqu'au 31 août : exposition Maisons de plaisance des environs de Paris, de Louis XIV à Napoléon III au Musée du Domaine royal de Marly, de 14 h à 18 h, du mercredi au dimanche. musee-domaine-marly.fr

• Versailles (78)

Jusqu'au 4 janv. 2026 : Versailles, les jardins disparus du Roi-Soleil, en réalité virtuelle. Cette expérience immersive plonge les visiteurs au cœur des premiers jardins du château de Versailles. chateauversailles.fr

Normandie

• Bacilly (50)

Le 3 août : pique-nique Tous en blanc, sur les pelouses du château de Chantore, suivi d'une promenade guidée nocturne dans le parc illuminé. parcchantore.com

• Barneville-Carteret (50)

Les 1^{er} et 2 août : ouverture du jardin de Stéphane Marie où sont tournées les émissions *Silence, ça pousse !* à Saint-Pierre-d'Arthégly, de 10 h à 13 h et de 15 h à 18 h. contact@cbeausetv.fr

• Dans le Cotentin (50)

Les 9 et 10 août : rendez-vous Cotentin Côté jardins, ouverture de 16 jardins de la presqu'île. cotentincotejardins.com

• Donville-les-Bains (50)

Jusqu'au 30 sept. : Mission potager, exposition ludo-éducative à la médiathèque, pour découvrir les fruits et légumes, et éviter le gaspillage alimentaire. Tél. 02 33 51 79 31.

• Gratot (50)

Les 2 et 3 août : Fête des plantes À propos de jardin, avec 60 exposants autour du château. chateaugratot.com



• Jouy-sur-Eure (27)

Les 30 et 31 août : Salon du jardinage – plantes et artisanat, avec 85 exposants, ateliers et conférence. Tél. 07 82 41 53 93.

• Le Havre (76)

Jusqu'au 30 oct. : Végétales, voyages dans l'illustration botanique, exposition de 25 artistes dans l'abbaye de Graville. musées-mah-lehavre.fr

• Saint-Martin-de-Boscherville (76)

Jusqu'au 30 nov. : exposition Arboriculture au XVII^e siècle, enquête sur un art des jardins utile en abbaye. jardinsdelabbayesaintgeorges.fr

Nouvelle-Aquitaine

• Bordeaux (33)

Jusqu'au 9 nov. : Migrations du vivant, une exposition décrivant les stratagèmes de voyage des plantes et des animaux, au Jardin botanique et au Muséum. jardin-botanique-bordeaux.fr

• Crozant-Villejoint (23)

Du 1^{er} août au 31 oct. : Nature et Calligraphie, exposition des dessins et aquarelles de Caroline Arnoult à la Séduelle. arboretumseduelle.com

• La Rochelle (17)

Jusqu'au 31 août : Campagnes sauvages, exposition photographique dans le jardin du Muséum d'histoire naturelle. museum.larochelle.fr

• La Sauve (33)

Jusqu'au 2 nov. : Floraison majeure, installation de l'artisan d'art Alain Chevalier autour de l'abbaye. abbaye-la-sauve-majeure.fr

• Le Temple-sur-Lot (47)

Jusqu'au 30 sept. : visites des établissements Latour-Marliac, mettant en scène les collections de nénuphars rustiques et tropicaux, *Victoria* et *lotus*. shop.latour-marliac.com

• Varetz (19)

Les 13 et 20 août : Garden Rétro Party (concert, Cluedo géant), de 19 h à 22 h, aux Jardins de Colette sur le thème des années 1920. Réservation au 05 55 86 75 35.

• Vayres (87)

Le 30 août : Fête généreuse de la rose, balade florale, grainothèque, vente de plantes, atelier bouturage et taille, ressourcerie verte... vayresasoi.fr

• Vézac (24)

Les 7, 14, 21 et 28 août : soirées spéciales aux chandelles dans les Jardins de Marqueyssac. Tél. 05 53 31 36 36

Occitanie

• Bagnères-de-Bigorre (65)

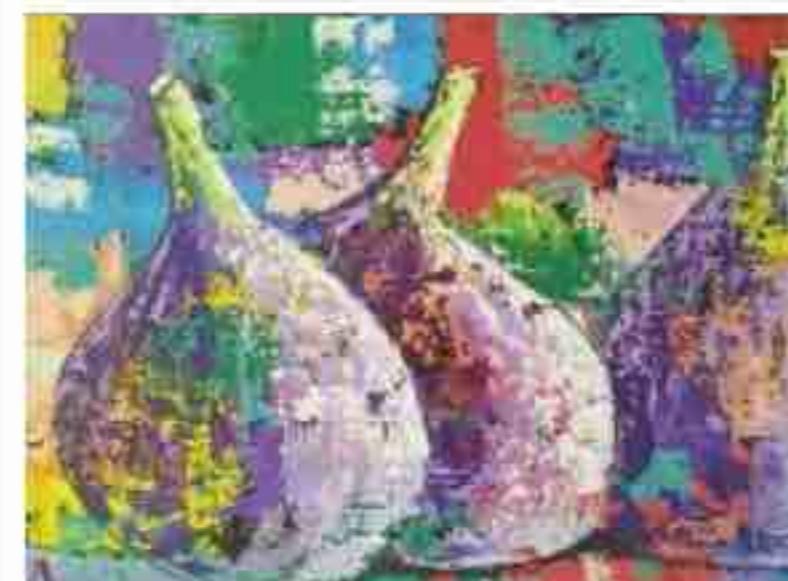
Le 23 août : balade accompagnée à la découverte des arbres remarquables (sur inscription). maisondelanature65.com

• Lautrec (81)

Les 1^{er} et 2 août : Fête de l'ail rose, concours de manouille, grand chapitre des confréries, tarte à l'ail... ailrosedelautrec.com

• Lunel (34)

Jusqu'au 21 sept. : Le langage des fleurs, exposition présentant des ouvrages rares, une œuvre de Claude Monet (*Le Jardin de l'artiste à Giverny*) et des herbiers, au Musée Médard. Tél. 04 67 87 83 95.



• Vézénobres (30)

Jusqu'au 30 sept. : Vézénobres en couleurs, exposition de peintures et de sculptures d'insectes. maisondelafigue.com

Pays de la Loire

• Chemillé-Melay (49)

Jusqu'au 31 oct. : Le fabuleux herbier dessiné d'Henri David, exposition de l'immense travail réalisé par un instituteur passionné de botanique. jardin-camifolia.com

• Colombiers-du-Plessis (53)

Le 1^{er} août : Jardins du soir à partir de 19 h aux Jardins des Renaudies, visites animées et labyrinthe aux lanternes. Le 31 août : fête du miel et marché gourmand. jardinsdesrenaudies.fr

• La Roche-Sur-Yon (85)

Jusqu'au 2 nov. : visites théâtralisées du Potager extraordinaire, rencontres avec

un jardinier du parc, ateliers enfants. potagerextraordinaire.com

• Le Mans (72)

Jusqu'au 26 août : profitez de la grainothèque pour échanger graines, plants, boutures, livres et magazines de jardinage à la Médiathèque Sud ! Tél. 02 43 47 40 23.

• Thiré (85)

Du 23 au 30 août : 14^e Festival de musique dans les jardins de William Christie. Sur réservation. arts-florissants.org

Provence-Alpes-Côte d'Azur

• Bagnols-en-Foret (83)

Jusqu'au 12 sept. : ouverture de la pépinière Cactus Esterel spécialisée en plantes succulentes et aquatiques (lotus, nymphéas), du mercredi au vendredi, de 10 h à 13 h. Tél. 07 49 26 19 40.

• Le Rayol-Canadel (83)

Les 9 et 10 août : balades nocturnes guidées dans le Jardin des Méditerranées. domainedurayol.org

• Menton (06)

Jusqu'en mars 2026 : exposition photographique sur les couleurs de feuillage au Jardin du Val Rahmeh. mnhn.fr

• Roquebrune-sur-Argens (83)

Jusqu'au 11 sept. : à la découverte du monde magique des orchidées, visite guidée des serres Vacherot suivie d'un apéritif, tous les jeudis, de 18 h 30 à 20 h. orchidees-vacherot.com

• Sault (84)



• Sault (84)

Le 15 août : Lavandes en fête à l'hippodrome du Deffends. fetedelalavande.fr

• Simiane-la-Rotonde (04)

Jusqu'au 28 août : L'été à Valsaintes, les jeudis à 20 h, visites nocturnes et contes au cœur du jardin. Le 17 août : 1^{re} Fête de la tomate, conseils au potager, exposition de plus de 100 variétés, vente de graines, marché de producteurs... valsaintes.org

Suisse

• Lausanne

Jusqu'au 24 août : Spécimens 24, exposition sur le rôle des collections, au palais de Rumine et au Jardin botanique. natureum.ch

• Morges

Jusqu'en oct. : 29^e Fête du dahlia, exposition de plus de 70 variétés en pleine floraison, sur le quai Igor-Stravinsky. morges-tourisme.ch

Viviane Morvan.

LA CÉLOSIE

PLANTE TROPICALE CULTIVÉE EN ANNUELLE SOUS NOS CLIMATS, ELLE EXPLOSE DE COULEURS EN PLEIN ÉTÉ. SA FLORAISON ATYPIQUE EN FAIT UNE CURIOSITÉ QUE L'ON AIME ADMIRER ET... CARESSER. **Adèle Weissig.**

C'est une plume, c'est un panache, que dis-je, un panache ! C'est une flamme qui sait embraser les plates-bandes de l'été ! D'ailleurs, *Celosia argentea* doit son nom à Linné, qui l'a baptisée, en 1753, à partir du grec *keleos* (« qui brûle »), pour rappeler la forme de ses épis floraux. Ses teintes sont tout aussi flamboyantes : du jaune au rouge, du rose doux au pourpre, elle ne cesse de gagner de nouvelles formes et nuances au fur et à mesure de son évolution. Il convient de préciser que l'on trouve principalement trois différents types : les *plumosa* aux épis plumeux, doux et vivement colorés, les *spicata* plus effilés et veloutés, et les *cristata*, bizarrement crispés, ondulés de multiples circonvolutions, comme un cerveau ou une « crête de coq ».

DE LA FAMILLE DES BETTERAVES ET DES ÉPINARDS

Cette particularité en a fait, au XVII^e siècle, la coqueluche des jardiniers européens, puis américains, friands de curiosités. On sait que, dès le XVIII^e siècle, les célosies ornaient les parterres des riches demeures du sud des États-Unis. Ainsi, celle de Thomas Jefferson, qui deviendra le troisième président des États-Unis, après avoir rédigé la Déclaration d'indépendance et passé quatre ans en France en tant qu'ambassadeur de son pays. En 1767, il commence la construction de sa maison de Monticello, en Virginie, et sème des « *cockscomb, a flower like the prince's feather* » (des crêtes de coq, une fleur ressemblant à celles de l'amarante élégante) comme il l'écrit alors à ses amis botanistes. Bien vu ! Les deux plantes appartiennent à la famille des Amaranthacées, qui est aussi celle des betteraves ou des épinards... On peut alors se demander si elle est également comestible ?

En effet, c'est en Inde, probablement leur région d'origine, et en Afrique tropicale, que les célosies sont les plus appréciées pour leurs qualités nutritionnelles. Bouillis,



puis cuisinés en soupe ou en ragoût, les « *shoko* » ou épinards de Lagos sont incontournables au Nigéria, au Bénin ou au Congo. Les feuilles sont riches en vitamines, en protéines, mais aussi en oxalate (comme l'oseille) ; les racines sont nourrissantes, mais c'est avec les graines qu'on soigne les hémorragies au Laos et que l'on confectionne, en Inde, une huile médicinale aux propriétés apaisantes. Effet velours garanti !

CÔTÉ CULTURE

Le semis en serre
chaude s'avérant délicat, nous vous conseillons d'acheter des plantes en godets. Elles apprécieront le soleil et une terre riche, bien drainée. Arrosage régulier, mais sans excès.

CARNET D'ADRESSES

LISTE DES FOURNISSEURS DE PLANTES ET DE PRODUITS PRÉSENTÉS DANS CE NUMÉRO

page 16

BALADE

Pépinière Filippi
D613, 34140 Loupian
Tél. 04 67 43 88 69
jardin-sec.com

Les Senteurs du Quercy
490, chemin du Mas-de-Fraysse
46230 Escamps
Tél. 06 61 02 72 34
senteursduquercy.com

Pépinière de l'Armalette
Rue de la Piscine
83690 Sillans-la-Cascade
Tél. 04 94 04 67 83
pepiniere-armalette.fr

Le jardin de Rochevieille
715, rue de la Moutte
07220 Viviers
Tél. 04 75 50 34 94
pepiniere-jardin-de-rochevieille.fr

Roseraie Ducher
65, route de Combe-Boiron
Saint-Maurice-sur-Dargoire
69440 Chabanière
Tél. 04 77 75 31 70
roseraie-ducher.com

page 24

ZOOM

Pépinières Travers
Chemin rural des Montées
Domaine de Bellevue
45590 Saint-Cyr-en-Val
Tél. 02 38 66 14 90
pepinières-travers.fr

Pépinière AOBA
La Touche au Burgot
35460 Saint-Ouen-la-Rouerie
Tél. 07 67 30 37 98
ou 06 09 48 24 85
pepiniere-aoba.com

Pépinières Arven
17, rue Luc-Robet
29100 Poullan-sur-Mer
Tél. 06 08 84 14 18
arven-boutique.com

CAHIER PRATIQUE

Fruitiers page 60

Pépin'Hier
200, impasse Chantemerle
26150 Die
Tél. 04 75 21 28 91
pepinhier.fr

Pépinière Pierre Gaujard
La Garanconnière
49700 Louresse-Rochemenier
Tél. 02 41 83 60 37
gaujard.fr

Pépinières Baltet-Dumont
1, rue Rouget-de-Lisle
10300 Sainte-Savine
Tél. 03 25 41 84 87
pepinières-baltet-dumont.fr

Pépinières Gromolard

32, route de la Saigne
69510 Messimy
Tél. 04 78 45 15 04
pepinières-gromolard.com

Fiches page 73

◆ Hibiscus

Le Châtel des Vivaces
18, rue du Portail
45300 Givraines
Tél. 02 38 34 20 97
le-chatel-des-vivaces.com

Pépinière Nature & Tropiques
1793, route des Trois-Pins
83320 Carqueiranne
Tél. 06 71 62 60 83
plantes-tropicales.com

Tijardin

tijardin.com

Promesse de fleurs
promessedefleurs.com

page 24

IDÉE DE STÉPHANE

◆ *Musa basjoo*

Pépinières Quissac
801, route de Saint-Côme
Saint-Étienne d'Escales
30250 Souvignargues
Tél. 06 28 19 14 55
jardin-ecologique.fr

La Maison du bananier

4, route du Fraîche-Pasquier
lieu dit Le Fraîche Pasquier
44220 Couëron
Tél. 02 40 86 55 80
lamaisondubananier.com

MesArbustes.com
mesarbustes.fr



PAGE 80 DEUX PÉPINIÉRISTES, UNE RÉGION EN SAVOIE

Lydia et Thibaut Casagrande sont spécialistes des plantes alpines. Leur pépinière, Flos Sabaudiae, est une mine pour tous ceux qui cherchent des plantes faciles ou originales pour garnir petites ou grandes rocailles.

- 1585 Route de Pont de Beauvoisin, 73520 La Bridoire.
- Tél. 04 76 07 17 14 ou 06 70 25 07 89.
- flosab.com

SOLUTION DU JEU (de la page 102)

| Spécificité de l'arbre ou l'épingle en photo | S | C | M | M | M | la température de la période | M | Quelques espèces de plantes qui leur sont associées | F | Plantes à floraison sur la période | B | Composants divers: plantes et animaux |
|--|---|---|---|---|---|------------------------------|---|---|---|------------------------------------|---|---------------------------------------|
| Épingle de l'arbre à fruit de l'arbre à fruits | R | U | T | A | B | G | A | Guadua | I | S | T | Is |
| Autre nom: épinette des Alpes | C | O | L | O | Q | U | I | Digitaria "Kikuyu" | E | M | O | O |
| Guadua: Ca rousse, intermédiaire | I | R | R | I | G | U | E | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | E | M | O | D |
| Guadua: Ca rousse, intermédiaire | I | I | C | U | I | T | E | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | E | R | D | I |
| Guadua: Ca rousse, intermédiaire | E | N | T | E | E | S | N | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | E | E | V | E |
| Guadua: Ca rousse, intermédiaire | H | E | U | S | S | P | C | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | A | P | U | C |
| Plante vivace, le buis | R | I | T | I | S | P | C | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | E | T | R | I |
| Autre nom de la ciboulette: Plante vivace | C | I | V | E | S | P | C | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | R | U | P | I |
| Présentation: Épingle de l'arbre à fruits | A | L | O | E | S | P | C | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | M | A | R | E |
| Présentation: Épingle de l'arbre à fruits | E | N | S | S | E | P | C | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | L | A | H | H |
| Graine: Graine de fruit | C | O | S | S | E | P | C | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | P | R | O | O |
| Graine: Graine de fruit | M | E | U | L | E | P | C | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | R | A | T | T |
| Graine: Graine de fruit | T | I | A | N | S | E | C | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | M | A | R | E |
| Autre nom: Musa basjoo | I | V | A | S | E | S | C | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | L | A | S | S |
| Autre nom: Musa basjoo | P | L | A | T | A | N | E | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | R | A | S | S |
| Autre nom: Musa basjoo | M | E | C | A | L | E | B | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | S | E | S | E |
| Autre nom: Musa basjoo | C | H | E | N | E | E | P | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | A | O | U | T |
| Autre nom: Musa basjoo | B | A | I | E | S | T | E | Digitaria "Kikuyu" de chartreuse | I | N | C | T |



Maihuenia poeppigii.

D. HIRSCH

DANS LE PROCHAIN NUMÉRO

À DÉCOUVRIR FIN AOÛT

Chez votre marchand de journaux



DOSSIER

Les plantes couvre-sol sont indispensables, quels que soient le style et la taille de votre jardin. Il en existe pour l'ombre et le soleil, de très rases comme de plus hautes. Nous vous aiderons à choisir celles qui seront le mieux adaptées à tous vos besoins.



DÉCOUVERTE

Le Jardin des plantes des Capellans, à Saint-Cyprien, est le seul qui soit labellisé Jardin remarquable dans le département des Pyrénées-Orientales. Un lieu peuplé de plus de 500 espèces, dont des palmiers et des arbres centenaires.



Les fleurs ne sont pas le seul intérêt des rosiers ! À l'automne, certaines espèces et variétés se couvrent de fruits ovales ou ronds rouges, orange, jaunes.



l'Ami des jardins

& DE LA MAISON

Une publication du groupe



REWORLD MEDIA

RÉDACTION

40, avenue Aristide-Briand.
CS 10024 - 92 227 Bagneux CEDEX
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Directrice de la rédaction : Karine Zagaroli.
Rédacteur en chef : Christian Ledeux.
Secrétariat : Laetitia Bonis-Datchy
Icono : Lore Etchea - Maeva Presse

DIRECTION - ÉDITION

Directeur exécutif : Germain Perinet.
Directrice adjointe aux activités presse : Charlotte Mignerey

DIFFUSION ET MARKETING DIRECT

Responsable diffusion marché : Siham Daâssa.
Directrice marketing direct : Catherine Grimaud.
Chef de groupe marketing direct : Ingrid Cambour.
Chef de produit : Vanessa Vigier (01 41 33 50 84).

RÉSEAU JARDINERIE ET BRICOLAGE

Service commercial : tél. 02 47 62 28 28.
cartotheque@cartotheque.com

PUBLICITÉ

(e-mail : pnom@reworldmedia.com)
Tél. : 01 46 48 43 85 - Fax. : 01 46 48 43 94.

Directrice exécutive :

Elodie Bretaudeau-Fonteilles
Directeur des revenus : Stanislas Delmond
Lead Marque : Jean-Noël Chevalier
Planning : Anne-Laure Mazé (01 46 48 19 24)
et Corinne Gueguen (01 46 48 43 85).
Trafic : etpub@reworldmedia.com.
Opérations spéciales :
Véronique Besse (01 46 48 43 89).

LES ANNONCES DU JARDIN

Directeur de publicité :
Laurence Chaignaud (01 41 33 50 08).
Chef de publicité :
Stéphane Jacquot (01 45 19 58 02).

FABRICATION

DIRECTEUR DES OPÉRATIONS INDUSTRIELLES

Bruno Matillat

RESPONSABLE DE FABRICATION

Didier Biron

RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION

Laure Charvet (01 41 33 10 56).

La reproduction des textes est interdite sans accord préalable. La direction n'est pas responsable des manuscrits ou documents qui lui sont transmis. Les pages rédactionnelles sont exemptes de publicité. Les prix cités sont indicatifs et n'engagent nullement la responsabilité de la direction.

Éditeur : Reworld Média Magazines.

Siège social : 40, avenue Aristide-Briand

CS 10024 - 92 227 Bagneux CEDEX

Directeur de la publication :

Gautier Normand.

Actionnaire principal : Reworld Média

Imprimeurs : IMAYE Graphic (Laval).

Routage : France ROUTAGE.

Distribution : MLP

Photograveur : Prépresse

Responsable de service :

Sylvain Boularand (01 41 33 29 88)

N° ISSN : 1277-7765

Commission paritaire : 0125 K 79249.

Dépôt légal : Août 2025.

ABONNEMENTS ET VENTE

PAR CORRESPONDANCE

L'Ami des Jardins-Abonnements

59898 Lille cedex 9

Tél. 01 46 48 48 90.

Du lundi au vendredi de 9 h à 19 h et le samedi de 9 h à 18 h (prix d'un appel local).

Par mail : www.serviceabomag.fr

Par courrier : Service abonnement
l'Ami des jardins. 59898 Lille Cedex 9

Prix de l'abonnement :

1 an (12 numéros) : 58,80 €.

12 numéros + 6 hors-séries : 69,90 €.

Pour l'étranger, nous consulter.

Pour la Belgique : tél. 02 / 556 41 40.

Prix au n° : France métro. : 4,90 €. D : 6,90 €

BEL : 5,90 € - ESP : 5,90 € - GR : 5,90 € - DOMS : 5,90 €

ITA : 6 € - LUX : 5,90 € - PORT CONT : 5,90 €

CAN : 9,50 \$ - CAN - MAR : 63 DH - TOM S : 750 CFP

CH : 9 FS - TUN : 12 DTU.



ACPM



SPÉCIAL FAMILLE

GRATUIT POUR LES ENFANTS*

TARIF SPÉCIAL
LECTEURS

A partir de
1099€
par personne

Au départ
de Paris

Les merveilles du Danube



VIENNE, BUDAPEST, BRATISLAVA

Du 28 octobre au 1^{er} novembre 2025

EN PARTENARIAT AVEC



* Croisière offerte pour les enfants de moins de 16 ans ; seul le transport et les excursions restent à charge (460€/enfant).

Les points forts de votre croisière :

- **5 jours** à la découverte des grandes capitales danubiennes : Vienne, Budapest, Bratislava
- **Un programme de 5 visites incluses**
- **Une date réservée** pour nos lecteurs à la toussaint 2025
- **Un navire 5 anciens**, francophone et à taille humaine, le MS Vivaldi (88 cabines seulement)
- **Un tarif spécialement négocié** pour nos lecteurs à partir de **1099 €/PERS. AU DÉPART DE PARIS** (vols A/R, pension complète avec boissons et excursions incluses !)



Téléchargez la documentation complète sur
www.voyages-lecteurs.fr/adj

Informations & réservations au

01 41 33 56 56 en précisant **L'AMI DES JARDINS**

du lundi au vendredi de 9h à 18h, le samedi de 9h à 12h et de 13h à 17h

OU Demandez votre brochure sans engagement en retournant ce coupon à : L'Ami des Jardins - Croisière Les Merveilles du Danube - 59 898 Lille Cedex 9

M086 # L1598531

Nom* : Prénom* : Code article : 703504

Adresse* :

CP* : Ville* : Tél. :

Email : Utilise pour recevoir nos bons plans Croisières et Voyages

Date de naissance : (pour fêter votre anniversaire)

Avez-vous déjà effectué une croisière ou un voyage OUI NON

*A renseigner obligatoirement pour traiter votre demande.
Les informations recueillies à partir de ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique fondé sur votre consentement et destiné à Reworld Media France SAS en sa qualité de responsable de traitement. Les finalités poursuivies sont l'envoi de la brochure et les offres relatives aux voyages avec nos partenaires si vous y consentez. L'inscription au voyage implique l'acceptation des conditions générales et particulières de vente de CroisiEurope au dos du bulletin de réservation joint à la brochure. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (Voyages Lecteurs) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par Voyages Lecteurs et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux, ou par mail à dpd@reworldmedia.com. Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - www.cnil.fr. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur www.voyages-lecteurs.fr. Crédits photos : © Shutterstock et CroisiEurope.

Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège L'Ami des jardins et Voyages Lecteurs sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !

Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans.

VOYAGES
LECTEURS



Une gamme de TONDEUSES

Pour toutes les surfaces !
à partir de

588€*



Avec ISEKI, réalisez le jardin de vos rêves !

Construites par des pros pour des pros, cette gamme de tondeuses apportera satisfaction aussi bien aux utilisateurs professionnels qu'aux particuliers. Toute la conception de cette gamme a été pensée pour obtenir une robustesse hors normes et des performances inimitables !

ISEKI c'est plus de 1700 points de ventes en France qui assurent l'entretien de vos outils pour le jardin.

*Eco contribution en sus



La gamme de tondeuses
en action !

www.iseki.fr
et retrouvez-nous sur



Tondeuses à conducteur marchant
Séries SWE4+, SWE5+ & SW8



Tondeuses autoportées
Séries SLE + (éjection latérale) et SXE + (à ramassage)