

# l'Ami <sup>des</sup> jardins



AVEC STÉPHANE MARIE

*“Je m'inspire du Japon”*

## DES FLEURS TOUT L'HIVER

- Notre sélection adaptée à toutes les régions
- Les plus colorées et les plus parfumées

**DANS LES PYRÉNÉES-ORIENTALES**

Le premier village arboretum de France

**TAILLE**

Les meilleurs sécateurs

**LE CAHIER PRATIQUE**  
*en décembre*



- Accueillir la petite faune en hiver
- Tailler le noisetier
- Multiplier les cœurs-de-Marie
- Former des pommiers en cordons obliques
- Réaliser un terrarium

**32 pages à conserver**



**Les gagnants du concours photo**



**LES FEUILLAGES CAMÉLÉONS**

*Ils changent avec le froid*

L 18820 - 1181 - F: 4,90 € - RD



D: 6,90€ - BEL: 5,90€ - ESP: 5,90€ - GR: 5,90€ - DOMS: 5,90€ - ITA: 6€ - LUX: 5,90€  
PORT CONT: 5,90€ - CAN: 9,50\$CAN - MEX: 630P - TOMS: 750CFP - CH: 395 - TUN: 12DTU



## ON REMISE POUR PASSER L'HIVER EN DOUCEUR...

Mobilier, grilles, outils... c'est le moment de les entretenir et les soigner avant de les stocker et préserver ainsi l'intemporalité de ces indispensables de nos jardins. Humidité, terre, saletés, la combinaison n'y est pas la meilleure pour les métaux ferreux qui risquent d'être envahis par la rouille ! Côté outils, encrassement, blocage, rouille,... eux aussi demandent des soins adéquats afin de les préserver. Après les beaux jours, entretenir les éléments ferreux du jardin, dégripper, lubrifier et protéger ses outils sont autant d'actions essentielles à mener pour leur assurer un hiver douillet et serein. Le Groupe Durieu, fort d'un savoir-faire centenaire, apporte des réponses techniques et performantes avec deux héros des temps modernes, made in France, RUSTOL-OWATROL® 92 et TRANSYL® 97 et leur nouvelle composition biosourcée.

Formule biosourcée à 92% ↩



### RUSTOL-OWATROL® 92, l'antidote de la rouille depuis 1956 Imprégner, infiltrer, isoler, protéger

Sans aucun pigment ou additif toxique et à base d'huiles végétales naturelles, ni transformateur, ni destructeur de rouille, RUSTOL-OWATROL® 92 agit tout seul en s'infiltrant comme un passe-partout dans tous les interstices du support pour traquer chaque particule de rouille et l'isoler.

En sa présence, il fait corps avec elle et le support traité devient imperméable à l'air et l'humidité : la rouille est neutralisée et stoppée et le support protégé pour longtemps.

### TRANSYL® 97, l'inégalable passe-partout depuis 1933 Dégripper, lubrifier, nettoyer

Doté de propriétés d'auto-étalement grâce à un pouvoir mouillant exceptionnel, TRANSYL® 97 dégrisse et lubrifie tout d'une simple pulvérisation. Il permet également de dissoudre toutes les graisses et le cambouis, de décoller les multiples résidus de la surface ainsi que la rouille, en douceur et de manière durable. Le support est parfaitement propre et préparé pour durer.

**LE PLUS !** Avec sa formule sans silicone, TRANSYL® 97 ne contient aucune substance corrosive et agit par infiltration à froid, sans agresser ni dessécher les pièces et mécanismes des supports sur lesquels il est appliqué.

**AU JARDIN !** TRANSYL® 97 est particulièrement adapté aux outils qu'il permet de nettoyer en les débarrassant de leurs saletés et résidus divers, tout en les protégeant avec un film gras protecteur et en créant une barrière contre l'oxydation.



↩ Formule biosourcée à 97%



FABRIQUÉ  
EN FRANCE

Produits disponibles  
sur [owatrol.com](http://owatrol.com)

**POURQUOI LES SUPPORTS ROUILLENT ?** La rouille est une réaction d'oxydation qui apparaît sur du métal ferreux lorsque celui est en contact avec de l'air ou de l'humidité : le fer s'oxyde et devient de la rouille. Le processus s'accélère en présence d'eau ou d'humidité et ou en milieu salin. Pour stopper le phénomène, il faut neutraliser la rouille et protéger l'ensemble de la structure concernée. En amont, il est possible de prévenir son apparition en protégeant les parties métalliques du support.







## ALLO !

Pour toute question relative à votre **abonnement**, appelez le 01 46 48 48 90. Pour **vos achats de plantes** de la boutique, composez le 01 46 48 48 83. Du lundi au vendredi, de 9 h à 19 h, et le samedi, de 9 h à 18 h. Pour vous **abonner**, voir p. 3, p. 42 et p. 71.



24



90



33

PHOTO DE COUVERTURE : DIDIER WILLERY



100



16



72

### 8 ACTUS

Événements et nouveautés

### 16 BALADE

dans les Vosges  
Immersion au cœur d'un jardin-forêt

### 24 ZOOM

Les feuillages caméléons.  
Ils changent avec le froid

### 30 B. A. -BA

Comment choisir votre sécateur

### 33 DOSSIER DU MOIS

Les plus belles floraisons hivernales

### 72 PLANTE PHARMACIE

Le mouron des oiseaux,  
une mine de nutriments

### 75 ANIMAUX

Bien réagir en cas d'accident

### 76 RÉSULTATS DU CONCOURS PHOTO 2025

Les lauréats, leurs jardins en photo

### 83 ÉQUIPEMENT

Dix outils pour travailler le bois

### 86 L'IDÉE DE STÉPHANE MARIE

Une ambiance inspirée du Japon

### 90 DÉCOUVERTE

Dans les Pyrénées-Orientales,  
le Village-arboretum de Vernet-les-Bains

### 96 DEUX PÉPINIÉRISTES, UNE RÉGION

Pierre Kerrand et Daniel Thomin,  
une passion pour les filles-de-l'air

### 100 EN CUISINE

Délices exotiques

### 108 MOTS FLÉCHÉS

### 109 PETITES ANNONCES

### 110 AGENDA

Fêtes des plantes, expos, trocs, stages...  
dans votre région

### 112 HISTOIRES DE PLANTES

Le févier d'Amérique

### 113 CARNET D'ADRESSES

## La boutique p. 105

### LA PLANTE DU MOIS DE L'AMI

Jasmin Starry® Summer Scent ▶

### Et aussi :

- Clématite 'Enham Star'
- Liriope muscari 'Royal Purple'
- Hellébore oriental 'Red Hybrids'
- Hélichryse 'Ruby Cluster'



**32 pages  
indispensables  
à conserver !**

Ce numéro comporte sur tout ou partie de sa diffusion un encart Éditions la Salamandre et un chéquier + enveloppe Sélect Presse posés en quatrième de couverture.







# Croisière Jardins de Lyon à Arles

**Du 16 au 22 mai 2026**



En partenariat avec

**CroisiEurope**

## UN ITINÉRAIRE UNIQUE POUR LES PASSIONNÉS DE JARDIN !

- ✿ 7 jours à la meilleure saison pour découvrir des jardins splendides entre Lyon et Arles.
- ✿ Un programme exclusif de visites pour les passionnés de jardins : le jardin botanique de Lyon, les jardins du château Pérouse, le jardin des Fontaines Pétrifiantes,...
- ✿ La présence de **Christian Ledoux, rédacteur en chef de L'Ami des Jardins**, qui animera des cafés botaniques.
- ✿ Le **MS Camargue**, un navire 5 ancres de 54 cabines entièrement privatisé pour nos lecteurs.
- ✿ Un tarif **TOUT COMPRIS** au départ Lyon à partir de **1899 €/ pers.** (pension complète, boissons à bord, excursions, taxes incluses).



MS Camargue

Téléchargez la documentation complète sur

**www.voyages-lecteurs.fr/adj**

**OU**

Informations & réservations au

**01 41 33 56 56** en précisant **L'AMI DES JARDINS**

du lundi au vendredi de 9h à 18h, le samedi de 9h à 12h et de 13h à 17h

**OU demandez votre brochure sans engagement en retournant ce coupon à : L'Ami Des Jardins - Croisière Jardins - 59898 Lille Cedex 09**

Nom\* : ..... Prénom\* : .....

**# M086 # L1598531**

CODE ARTICLE : 785238

Adresse\* : .....

CP\* : ..... Ville\* : ..... Tél.: .....

email : .....  
(Utile pour recevoir nos bons plans Croisières et Voyages)

Date de naissance : ..... (pour fêter votre anniversaire)

Avez-vous déjà effectué une croisière ou un voyage ☐ OUI ☐ NON

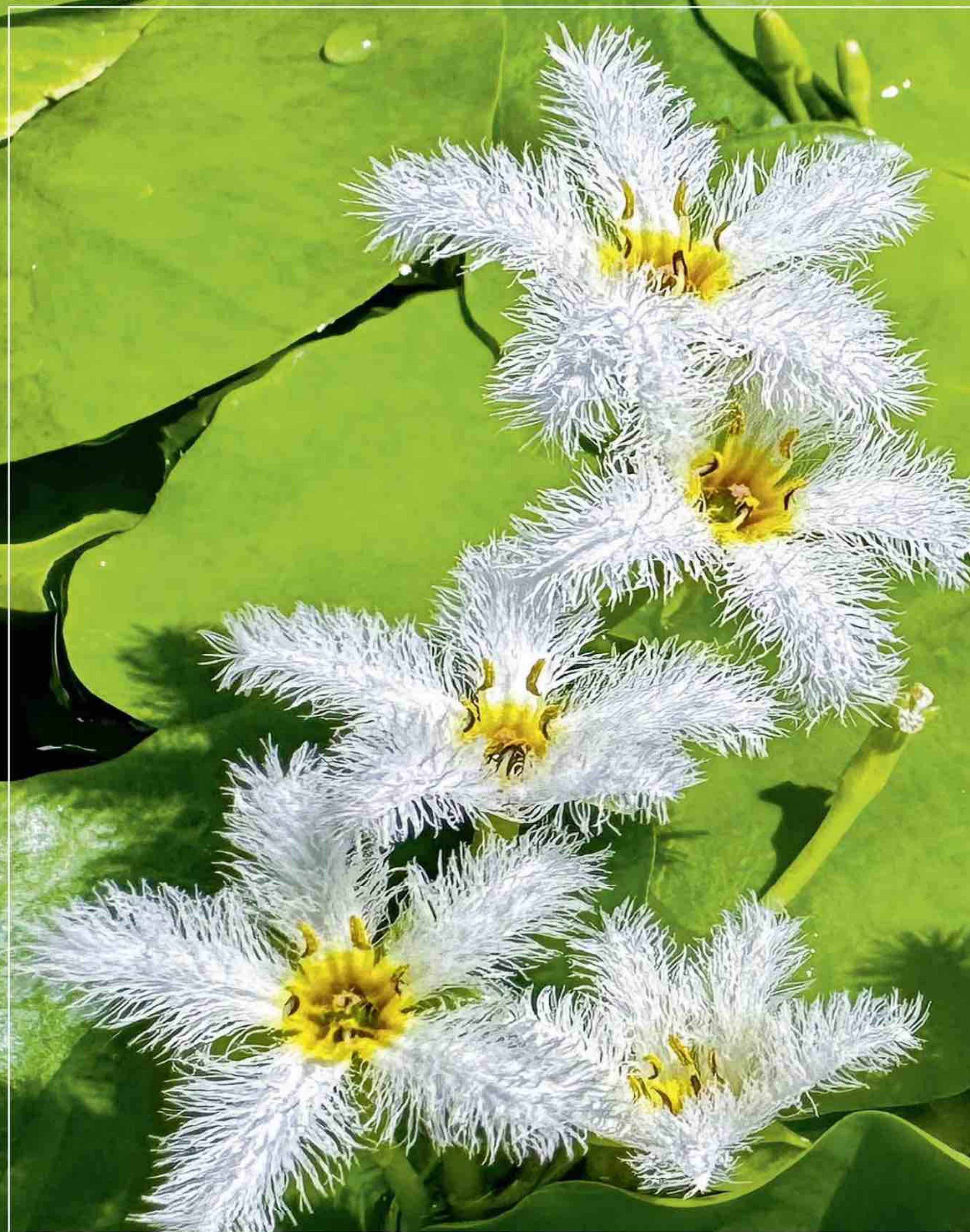
☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Voyages Lecteurs et L'Ami des jardins sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail ou téléphone. Dommage !

☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

\* A renseigner obligatoirement pour traiter votre demande. Les informations recueillies à partir de ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique fondé sur votre consentement et destiné à Reworld Media France SAS en sa qualité de responsable de traitement. Les finalités poursuivies sont l'envoi de la brochure et les offres relatives aux voyages avec nos partenaires si vous y consentez. L'inscription au voyage implique l'acceptation des conditions générales et particulières de vente de CroisiEurope au dos du bulletin de réservation joint à la brochure. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (Voyages Lecteurs) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par Voyages Lecteurs et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux, ou par mail à [dpd@reworldmedia.com](mailto:dpd@reworldmedia.com). Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr). Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur [www.voyages-lecteurs.fr](http://www.voyages-lecteurs.fr) - Crédits photos : © Shutterstock.com.

**VOYAGES  
LECTEURS**









## Étoiles éphémères

Chacune ne dure qu'une journée, mais les fleurs frangées à cœur jaune d'or du faux-nénuphar des Indes (*Nymphaoides indica*) sont assez nombreuses pour assurer le spectacle. Elles s'élèvent au-dessus de feuilles flottantes qui ressemblent à celles du classique *Nymphaea*. Cette plante aquatique vivace, originaire de régions chaudes, aime barboter dans des aquariums d'eau douce mais aussi dans nos bassins, à condition de pouvoir implanter son rhizome dans un sol boueux et de recevoir suffisamment de soleil pour fleurir. Pour conserver ce frileux (rusticité -5 °C), faites-lui passer l'hiver dans un aquarium. IM



# EN DÉCEMBRE

## Quand les mondes obscurs s'illuminent...



Dans les eaux profondes de notre planète, la femelle baudroie abyssale de Johnson porte sur son nez une antenne qui émet de la lumière et attire ses proies. Sur terre, les lucioles font fonctionner des clignotants verts pour signifier qu'elles sont à la recherche d'un partenaire. Ces lumières font l'affaire de l'araignée femelle (*Araneus ventricosus*) qui capture des lucioles... pour attirer davantage de mâles vers sa toile! La lumière émise par les végétaux, les animaux mais aussi les minéraux est invisible la

plupart du temps... sauf au Jardin des plantes, à Paris. Il propose, en cette fin d'année, une balade inédite et spectaculaire dans des mondes habituellement obscurs. Cet événement nous plonge dans quatre univers. Du côté minéral, éclairées par des lampes UV, deux grosses fluorites révèlent une magnifique couleur bleue. Une immersion dans les océans nous apprend que 70 % des organismes et habitants des profondeurs utilisent la bioluminescence. On y vit aussi les aurores boréales, les orages, les étoiles filantes. Sur terre, ce sont les

champignons, des végétaux des forêts d'ici et d'ailleurs qui révèlent leur luminescence. Et étonnez-vous des aventures d'un petit poisson-phare, projetées sur la façade de la Grande Galerie de l'Évolution... Une féerie pour tous les âges...

**Jusqu'au 18 janvier 2026.**  
Jardin des Plantes, 57 rue Cuvier, 75005 Paris. Billetterie en ligne sur [jardindesplantesdeparis.fr](http://jardindesplantesdeparis.fr). Ouvert de 18 h à 22 h, tous les jours durant les vacances scolaires, et du mercredi au dimanche hors vacances.



## Le dahlia à l'honneur

Le 3<sup>e</sup> vendredi du mois de septembre, se déroule chaque année le Concours international des dahlias du parc Floral de Paris. Plus de 80 variétés, venues de 6 pays, étaient présentées à plusieurs jurys. Les délibérations ont été assez animées tant la richesse des nouveautés était importante. Particularité de l'événement, le public et les enfants sont invités avant le jour J, à choisir leur préférée. C'est 'Chamalo', dahlia nain à fleurs doubles présenté par Ernest Turc qui a été choisi par les plus jeunes. Le Prix de la presse a été attribué à 'Tonic Mahéco', une variété naine obtenue par Laurent Largent.







PEPINIERE SIBUON

## Vive le sapin de Noël français !

**A**vant d'acheter votre sapin pour les fêtes, vérifiez sa provenance. On cultive du sapin de Noël dans 46 départements et Valhor, l'interprofession française de l'horticulture, accompagne le savoir-faire des producteurs locaux en promouvant des pratiques coresponsables, en certifiant la qualité des sapins. Il existe même, depuis 2016, un Label Rouge qui garantit des sapins de qualité supérieure.

**Conseils d'Ami :** éloignez le sapin des sources de chaleurs, il durera plus longtemps. Et ne le jetez pas sur le trottoir, le bois et les aiguilles se recyclent très bien au jardin.

## Un récupérateur bien habillé



COUP DE CŒUR

**P**as toujours facile de trouver un récupérateur d'eau esthétique... Celui-ci nous a tapé dans l'œil ! Sa cuve de 1000 litres, disparaît sous un habillage en pin Douglas (origine France). Le montage et le raccord à la gouttière sont simples. L'habillage en bois permet de limiter la prolifération des algues à l'intérieur de la cuve. Garantie : 10 ans.

**Cover Green, EAU,** récupérateur + couvercle + vanne de vidange, à partir de 475 € sur covergreen.

Ça se passe en... **HAUTE-PROVENCE**

## Une fête des fruits gourmande



SLAGAL

**D**ernière grande manifestation de la saison, la Journée des fruits et saveurs d'autrefois, à Manosque, est un moment unique pour choisir des arbres et arbustes fruitiers cultivés par les pépiniéristes locaux. Organisée par le parc du Luberon, elle met l'accent sur des variétés anciennes de Provence et les produits du terroir. On y trouve aussi des plants et semences de légumes et de fruits anciens, de l'artisanat, des engrais et des cosmétiques naturels, des livres... Parmi les animations, on retrouve l'indispensable présence des Croqueurs de pommes qui identifieront vos variétés de fruitiers inconnues sur échantillon ou photos, le pressage et la dégustation de jus de pomme, une démonstration de greffage par l'association Le Poirier. Et comme le pistachier est en vedette cette année, ne manquez pas la conférence sur cet arbre d'avenir, à 11h30 avec Magali Amir, ethnobotaniste, et Jean-Louis Joseph, cultivateur.

**Le 7 décembre de 9h30 à 17h. Entrée gratuite.**  
La Thomassine, 2298 chemin de La Thomassine,  
04100 Manosque. Tél. 06 86 49 18 81.  
[parcduluberon.fr](http://parcduluberon.fr)



Présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila

## Silence ça pousse !

LE SAMEDI  
À 11.45 SUR

france **5**



© Nathalie Guyon / FTV

En partenariat avec **l'Ami jardins**



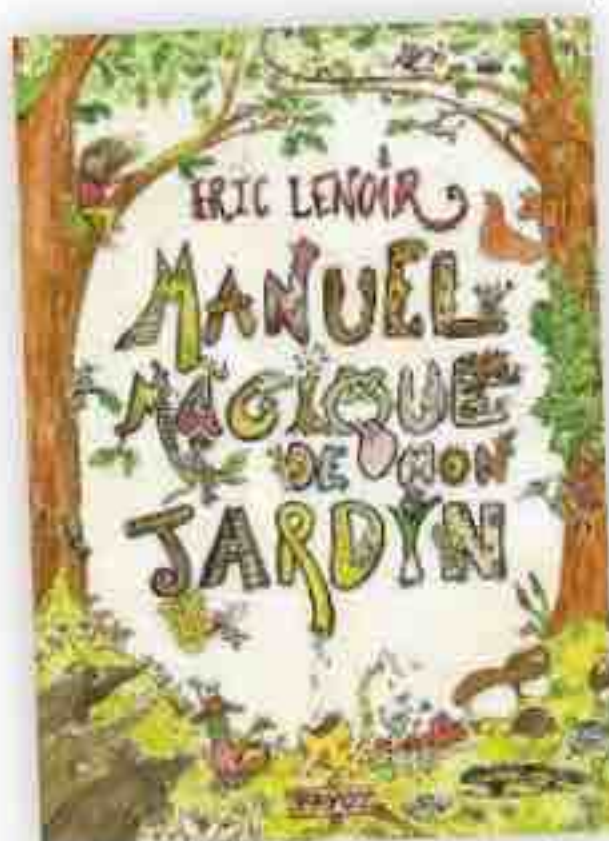
# Magie, émerveillement et sciences



Quand nous sommes arrivés, il y avait quelques arbres, dont certains étaient très âgés. Mais les personnes qui nous ont précédés avaient une drôle d'obsession... Elles n'arrêtaient pas de dire : « Il faut que ce soit propre ! » Et pour faire propre, « elles empêchaient tout de pousser ». Le livre d'Éric Lenoir commence ainsi et le ton est donné. Dans son *Manuel magique de mon jardin*, paru chez Payot, il s'adresse aux enfants « parce qu'il est important d'emmener les gamins, là où leurs parents n'ont pas eu la chance d'être invités à aller », explique-t-il. Peuplé de vies de toutes

sortes, ce jardin magique raconte une pratique libre du jardin. Et, si l'imagination y a sa place, tout est scientifiquement juste. Mettre en récit les nouvelles façons d'appréhender le jardin, c'est important, et l'auteur, collaborateur de *l'Ami des jardins*, se livre à cet exercice avec brio.

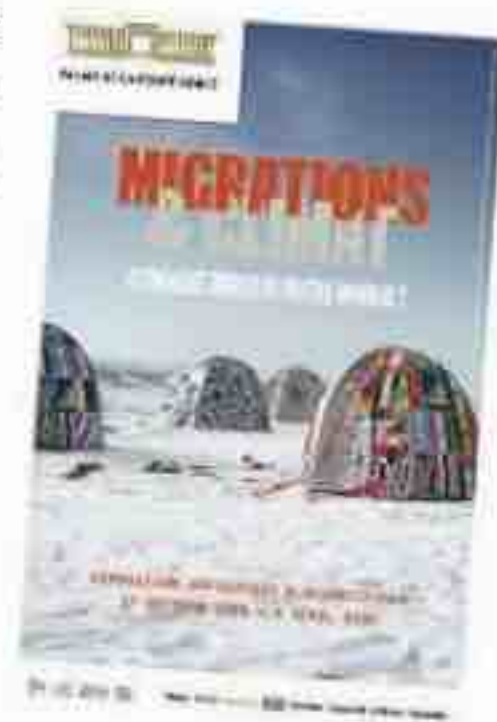
**Manuel magique de mon jardin**, d'Éric Lenoir, Payot, 146 p., 25 €.



## Comment habiter un monde en mutation ?

Les liens sont profonds entre migrations humaines, bouleversements climatiques et survie des écosystèmes. En croisant œuvres d'art, données scientifiques et témoignages, l'exposition déconstruit les idées reçues et révèle comment le dérèglement climatique redessine les mouvements de populations, des îles du Pacifique aux littoraux français, en passant par le Soudan du Sud ou l'Arctique. Grandes migrations historiques, crises contemporaines qui obligent à l'exil ou mènent à la résilience, luttes juridiques pour reconnaître les réfugiés climatiques, témoignages d'hommes et de femmes touchés par les bouleversements... sont au centre de cette exposition. Elle dresse un état des lieux et invite à imaginer de nouvelles façons d'habiter notre planète.

**Exposition Migrations et climat, comment habiter notre monde ?** Jusqu'au 5 avril 2026. Palais de la Porte Dorée, 293, avenue Daumesnil, 75012 Paris. Ouvert tous les jours sauf le lundi. [palais-portedoree.fr](http://palais-portedoree.fr)



## Voyage épicé en 24 jours

Prêt à épicer vos fêtes ? Terre Exotique transforme les semaines de l'Avent en voyage culinaire. Chaque jour, une nouvelle surprise : poivres rares, sels parfumés, épices mystérieuses... Et le 24, un diamant de sel à la truffe pour un final en apothéose. Avec ses QR codes, ce coffret révèle chaque jour une recette pour satisfaire votre curiosité. Un cadeau qui pimente l'attente de Noël en éveillant les papilles.

**Terre exotique, calendrier de l'Avent**, 38 €, sur [terreexotique.fr](http://terreexotique.fr)

### Ça se passe à... LYON



## Le parc de la Tête d'Or à l'honneur

C'est sur un terrain marécageux de 117 hectares au lieu-dit La Tête d'Or que Lyon se dote d'un grand parc, réalisé à partir de 1856. Les frères Denis et Eugène Bühler, paysagistes, sont choisis pour envisager son dessin et diriger les travaux. Inspiré des jardins anglais et du Bois de Boulogne à Paris, il est contemporain de Central Park à New York. Un lac est creusé, de grandes serres prennent place en 1865 avant d'accueillir deux expositions universelles et un parc zoologique. Toute cette histoire passionnante est présentée dans l'exposition « Le Parc de la Tête d'Or, patrimoine vivant », proposée par la ville de Lyon. Des panneaux sur la flore, la faune, ou la nécessité de protéger ses collections sont à découvrir à l'occasion d'une balade le long du Rhône.

**Jusqu'au 31 décembre.** Accès libre. Sur les grilles de l'embarcadere, côté Porte des Enfants du Rhône, parc de la Tête d'Or, 69006 Lyon. [nature.lyon.fr](http://nature.lyon.fr)





# En partenariat avec France 5



Avec **Stéphane Marie**

Retrouvez l'intégralité  
de ce sujet sur France 5  
**samedi 6 décembre**  
à 11 h 45



## Arrêtons de gaspiller les aliments

EN FRANCE, CHAQUE ANNÉE, 4 MILLIONS DE TONNES DE NOURRITURE FINISSENT À LA POUBELLE SANS AVOIR ÉTÉ CONSOMMÉES. UN CHIFFRE VERTIGINEUX, D'AUTANT PLUS CHOQUANT QU'UN FRANÇAIS SUR TROIS PEINE À ACCÉDER À UNE ALIMENTATION Saine ET ÉQUILIBRÉE.

**L**e gaspillage alimentaire touche toutes les étapes de la chaîne, des champs aux assiettes, en passant par les usines et les supermarchés. Pourtant, la France est pionnière dans la lutte contre ce fléau. Depuis 2016, elle a adopté plusieurs lois, comme la loi anti-gaspillage économie circulaire en 2020, et la loi Climat et Résilience en 2022. « Ces textes imposent notamment l'interdiction de rendre impropres à la consommation des produits encore consommables et renforcent les obligations de don », rappelle Laurence Gouthière (1), chargée d'études sur la lutte contre le gaspillage alimentaire à l'Ademe.

Malgré ces avancées, le phénomène persiste. Selon l'agence de la Transition écologique, chaque Français jette encore entre 25 et 30 kg de nourriture par an. Les fruits et légumes, particulièrement fragiles, représentent la majorité des pertes. À Saint-Pol-de-Léon (Finistère), dans une zone de très importantes cultures légumières,

l'association Artichou récupère ceux rejetés pour des raisons esthétiques. En effet, 16 % des légumes produits en France ne sont pas commercialisés, simplement parce qu'ils ne correspondent pas aux critères de beauté imposés par la grande distribution. « Une courgette avec une petite marque, une carotte tordue... Ces produits finissent à la poubelle à cause de cahiers des charges obsoletés », explique un bénévole.

### DES INITIATIVES LOCALES

L'association Artichou propose des paniers de « légumes moches » à prix réduit, accessibles aux étudiants et aux ménages modestes. « On rachète ces produits aux agriculteurs, ce qui leur offre un complément de revenu », précise Émilien Taverniers (2), directeur d'Artichou et Finisterrestes29.

Dans le Var, l'association L'Économe transforme les invendus en confitures, soupes ou compotes, grâce à une unité mobile qui se déplace sur les lieux de

productions. « Plutôt que de composter ou de jeter, on valorise ces produits », souligne Julie Hermet (3), cofondatrice de cette association.

### UN ENJEU ENVIRONNEMENTAL ET SOCIAL

Le gaspillage alimentaire a un coût écologique : production inutile, transport, énergie dépensée pour rien, et gestion des déchets. « Produire pour jeter, c'est absurde », rappelle un expert. Mais la solution passe aussi par la sensibilisation. Des programmes éducatifs sont désormais intégrés dans les écoles pour persuader du « bon sens » anti-gaspillage (4). « Dès qu'on en parle, les comportements changent », observe un enseignant. Si les lois et les initiatives locales progressent, le gaspillage reste un défi de taille. La solution ? Une mobilisation collective, des producteurs aux consommateurs, pour que chaque aliment trouve sa place dans une assiette, et non dans une poubelle.



# 6 millions

En chiffre

Chaque année, plus de 6 millions de foyers français (22,5 %) achètent un sapin de Noël. Ils sont 54 % à posséder un sapin artificiel, mais près de 9 sapins de Noël achetés sur 10 sont naturels.

Sources : Kantar pour Valhor

## En partenariat avec l'Ami



Après une première édition du Festival Signature, au parc oriental de Maulévrier, dans le Maine-et-Loire, la Fondation Signature a choisi, cette année, d'organiser la seconde édition dans le cadre des pépinières Latour-Marliac, dans le Lot-et-Garonne. Cette entreprise historique, créatrice de variétés de nymphéas, a fourni à Claude Monet les premières variétés plantées dans son jardin de Giverny. Elle est finaliste en 2025 du prix de l'Art du jardin décerné par la Fondation, en partenariat avec le ministère de la Culture. Dans cet écrin végétal abritant plus de 350 variétés de nymphéas, s'est déroulé, le 20 septembre, un concert dont les artistes étaient des lauréates ou des finalistes du prix Fabuleuse Signature. Musique, patrimoine et nature étaient au rendez-vous de cette soirée d'exception ouverte gratuitement au public. La prochaine édition de ce festival, nomade par nature, se déroulera dans le cadre d'un jardin primé en 2026. Nous vous tiendrons au courant...



FONDATION SIGNATURE

Ça se passe à... PARIS

## Des photos magnifiquement encadrées



C'est une chouette idée de faire dialoguer les immenses photos de Célia Boutilier avec les serres exotiques du jardin d'Auteuil! L'exposition « Voir le vivant autrement » explore trois écosystèmes fragiles que sont les déserts de l'Ouest américain, la forêt tropicale de la Mare longue sur l'île de la Réunion, et la hêtraie méditerranéenne de la Réserve naturelle de la forêt de la Massane (Pyrénées-orientales). En plaçant 14 paysages au cœur des serres d'orchidées, de cactus, de fougères ou du grand palmarium, la correspondance s'établit instantanément... L'occasion de redécouvrir ce jardin tranquille, riche de collections botaniques exceptionnelles, et les serres historiques réalisées par Jean-Camille Formigé, en 1898.

**Jusqu'au 31 décembre, de 9h à 17h. Entrée gratuite.** Jardin des Serres d'Auteuil, 3, avenue de la Porte-d'Auteuil, 75016 Paris. [paris.fr/evenements](https://paris.fr/evenements)

Les 6 et 13 décembre, visite guidée par l'artiste elle-même, de 14h30 à 15h45 : inscription sur [devejardinbotaniqueparisauteuil@paris.fr](mailto:devejardinbotaniqueparisauteuil@paris.fr)



## Une cascade de lumières

Un peu de féerie pour Noël, dedans comme dehors, avec cette guirlande lumineuse de 20 m et 490 LED blanc chaud. Ses gouttes de lumière tombent en cascade. Résistante et facile à installer, elle s'adapte à toutes vos envies de décoration.

**Eminza, guirlande Stalactite, 29,99 € sur [eminza.com](https://eminza.com)**





# Vu à Saint-Jean de Beuregard

VOICI UNE SÉLECTION DE PLANTES PRIMÉES QUI ONT RETENU NOTRE ATTENTION, LORS DE LA FÊTE DES PLANTES D'AUTOMNE, LES 26, 27 ET 28 SEPTEMBRE.



## Un camélia d'automne pas comme les autres !

Le Grand Prix sur le thème de l'édition, les couvre-sols, a été attribué à un camélia, un choix qui peut paraître un peu surprenant. Pourtant la végétation de 'Water Falls' s'étale pour former une cascade fleurie, délicatement parfumée, en automne. À installer en sol frais, non calcaire au pied d'arbuste ou à faire retomber du haut d'un muret.

**Camélia 'Water Falls'.**  
Pépinières Stervinou,  
1, Kerguelen, 29290  
Milizac-Guipronvel.  
Tél. 02 98 07 28 00.  
et 06 98 86 52 82,  
stervinou.fr



## Une aubépine à très gros fruits

Venue du Mexique et du Guatemala et peu commune, cette aubépine, non épineuse, au port érigé se distingue par sa belle floraison blanche mais surtout par son importante fructification. En automne elle se couvre de minipommes (jusqu'à 3 cm) que l'on savoure crues, et surtout cuites. Un arbuste assez rustique et sans souci.

**Crataegus mexicana 'Stipulacea'.** Pépinière de la Plaine,  
Benoît Poulain, 95540 Méry-sur-Oise. Tél. 06 82 07 45 66.



## Une très longue floraison

Née d'un croisement entre un *Solidago* (verge d'or) et un aster, cette vivace caduque se pare, en fin d'été et en automne, de corymbes très denses de petites fleurs mellifères jaune citron. Une plante très rustique, facile à cultiver en sol frais, en massif et aussi pour les fleurs coupées. H : 80 cm.

**Solidaster luteus 'Lemore'**  
Atelier du Végétal, 25, route du Libraire,  
24100 Bergerac. Tél. 05 53 57 62 15.  
atelierduvegetal.com

## Clématite à feuillage coloré

Cette clématite des montagnes porte un feuillage aux nuances pourpre ou bronze. Au printemps, apparaissent en nombre des fleurs simples, délicatement parfumées, rouge cerise, rehaussées par un bouquet d'étamines dorées. Vigoureuse et rustique, pour pleine terre et pot. H : 4 m.

**Clematis montana 'Red Velvet Truffle'.**  
Pépinières Travers. Domaine de Bellevue,  
Chemin rural des Montées,  
45590 St-Cyr-en-Val. Tél. 02 38 66 13 70.  
pepiniere-travers.fr



## Une collection d'asters

Labellisée par le CCVS, cette Collection nationale a été primée par le Comité des parcs et jardins de France (CPJF). D'une grande richesse de formes et de couleurs, chacun peut trouver les variétés de son choix en oubliant les changements de noms botaniques que ce genre connaît depuis quelques années.

**Pépinière Passion Vivaces.** François  
Lemaître, 2, chemin de Meillant,  
77106 Grisy-Suisnes. Tél. 07 88 68 62 31.  
passionvivaces.fr



# C'est cadeau !



## Un monde hallucinant

Il y a les délicieux cèpes, girolles et truffes, les utiles pénicilline et levure de bière, les vilains mildious, oïdiums, mērule ou mycoses... On dénombre 150 000 espèces de champignons, dont 27 000 en France ! Tout un réseau qui vit autour de nous (de notre salle de bain à l'Himalaya) et qu'explore ce livre foisonnant, riche en informations et en illustrations, aussi passionnant que les précédents ouvrages de cette collection *Graines, Arbres ou Vignes et raisins*.

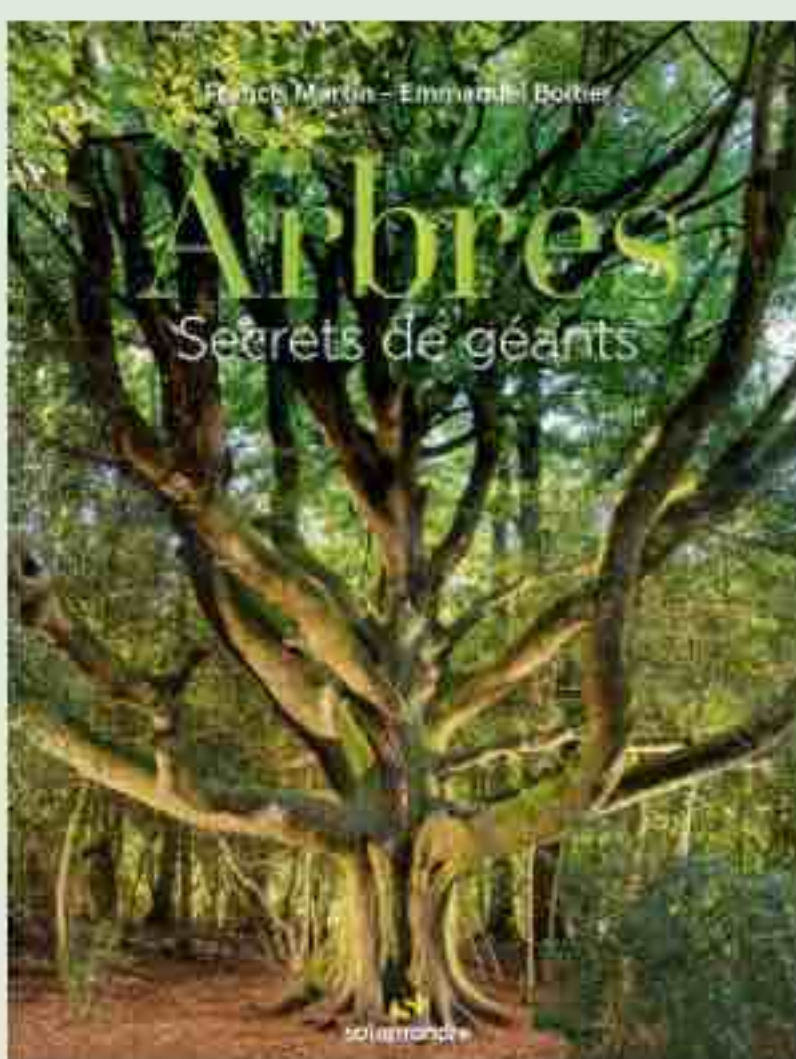
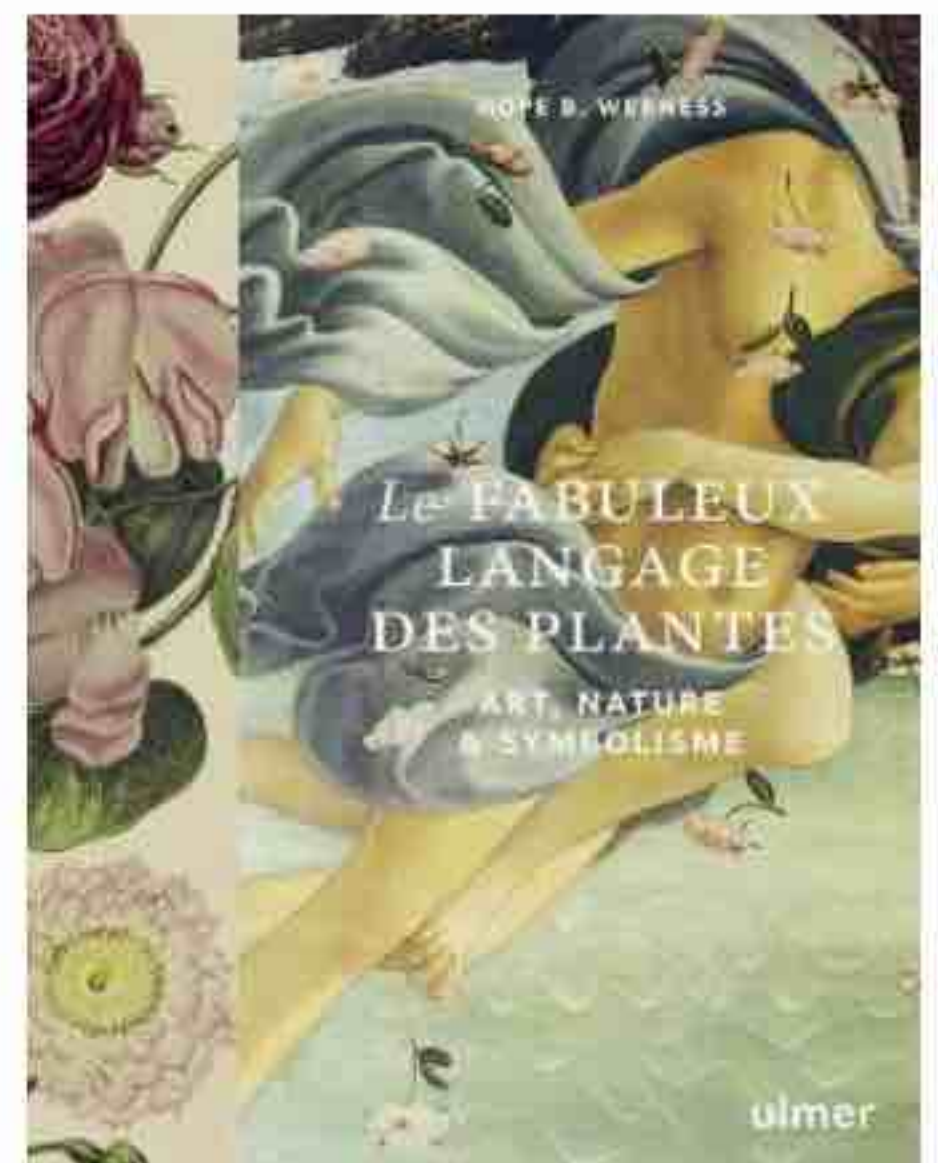
**Champignons, tous les savoirs, toutes les histoires...**, Serge Schall, 176 pages, 27 €, Plume de Carotte & Terre vivante.



## Garden party

« J'aime les jardins qui me font dire "j'aimerais passer un moment là", plutôt que "waouh, c'est époustouflant". » Mary Keen exprime ainsi son amour des jardins. C'est l'un des dix-huit paysagistes britanniques présentés dans ces pages. En ouvrant les portes de leur propriété privée, ils nous dévoilent leur terrain d'expérimentation et leur vision du paysage.

**Wonderlands, dans les jardins secrets des paysagistes anglais**, Clare Coulson, photos Éva Németh, 272 pages, 42 €, Eyrolles.



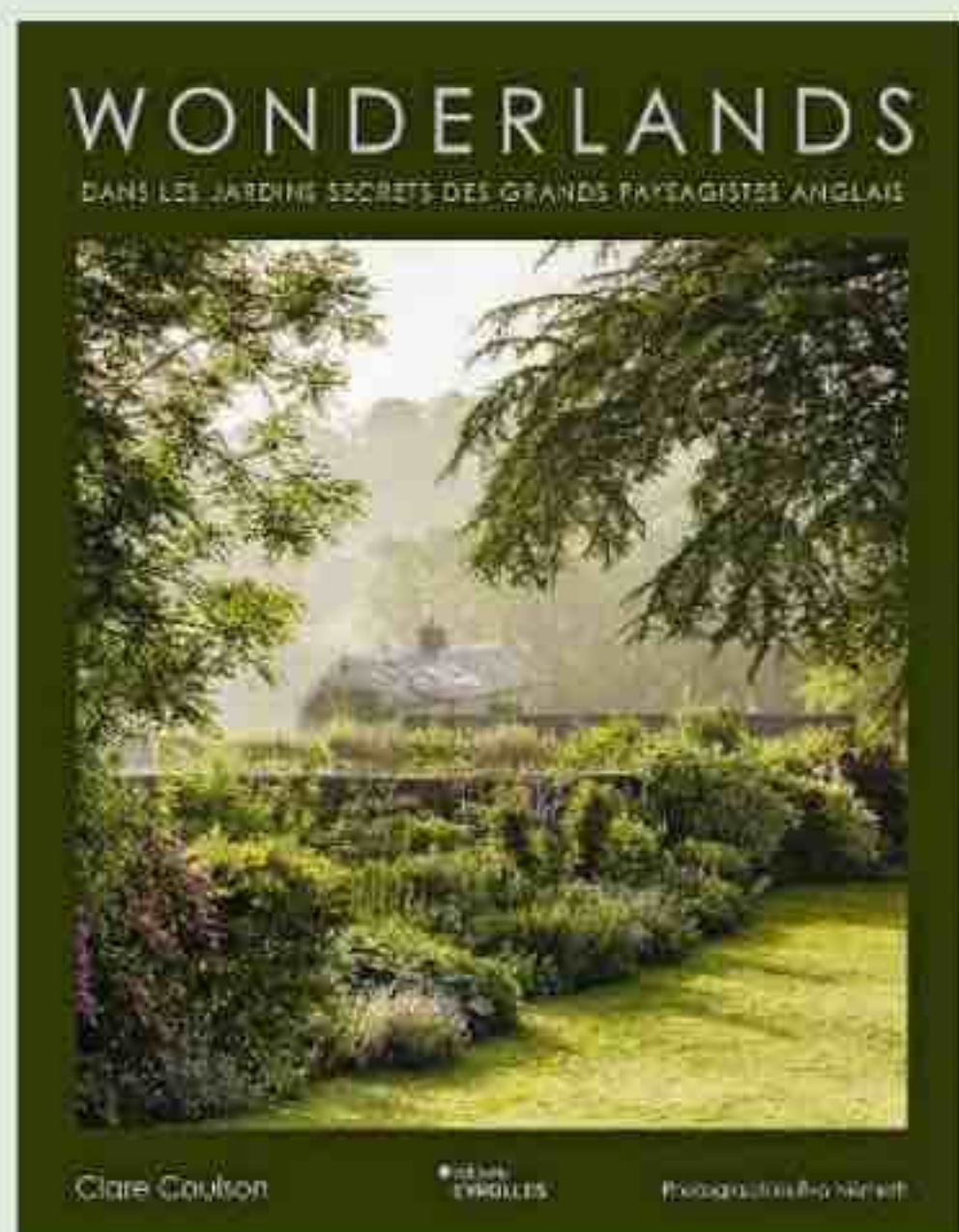
## Pour l'amour des arbres

Des troncs immenses et noueux, des silhouettes vénérables... Ces portraits d'arbres remarquables sont saisis dans toute leur fragile beauté et suscitent admiration et respect. Pas d'espèces rares mais le chêne, l'épicéa, le merisier ou le pin parasol, qui font partie de nos paysages et de notre patrimoine, sont au cœur de ce bel ouvrage.

**Arbres, secrets de géants**, Francis Martin et Emmanuel Boitier, 200 pages, 39 €, La Salamandre.



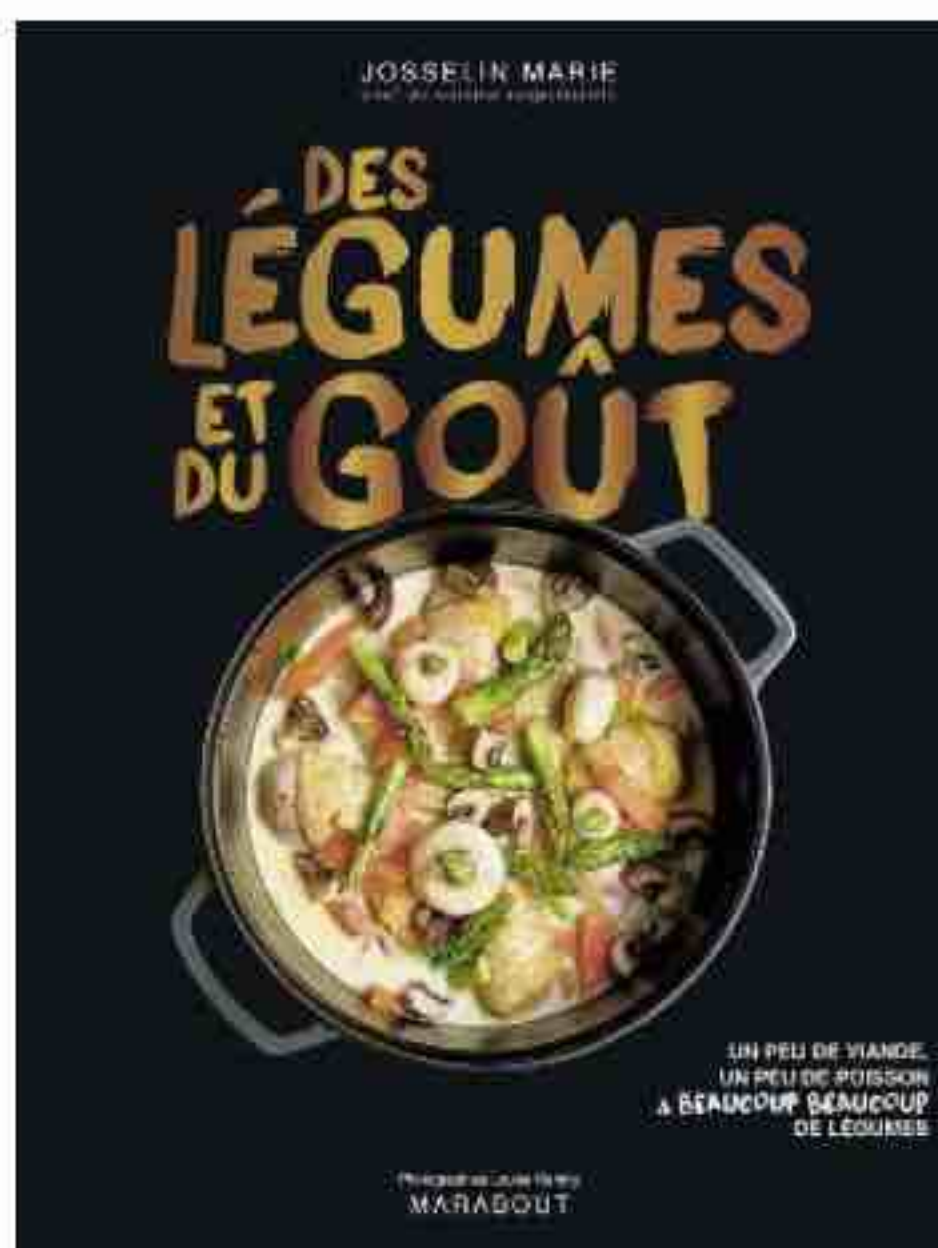




## Un bouquet de symboles

Savez-vous ce que signifie le lis, pourquoi le citron apparaît dans les natures mortes hollandaises, que le houx est lié à la fois au dieu Saturne, aux légendes arthuriennes et teutoniques ? À travers des mythes et des œuvres d'art, on découvre les messages laissés par les peintres, et l'influence qu'ont pu avoir plus de 50 plantes dans l'histoire.

**Le fabuleux langage des plantes**, Hope B. Werness, 240 pages, 25 €, Ulmer.



## En direct du potager

Farçou aux blettes, frites de panais, aubergines soufflées, barbecue végétal, financier à la rhubarbe... le chef du restaurant la Table de Colette, à Paris, nous livre une centaine de recettes simples et généreuses, concoctées autour des légumes du jardin. Viandes et poissons font leur apparition sans jamais leur voler la vedette : c'est bon pour la santé et l'environnement !

**Des légumes et du goût**, Josselin Marie, 292 pages, 29,95 €, Marabout.

## Des miscellanées du jardin

Du potager à la tonnelle, de la mare à l'allée fleurie, on se balade en grapillant des petites infos étonnantes, des portraits de botanistes célèbres, des lieux à découvrir, et quantités d'histoires à lire au coin du feu. Mêlant dessins et photos, l'ensemble constitue un recueil unique en son genre.

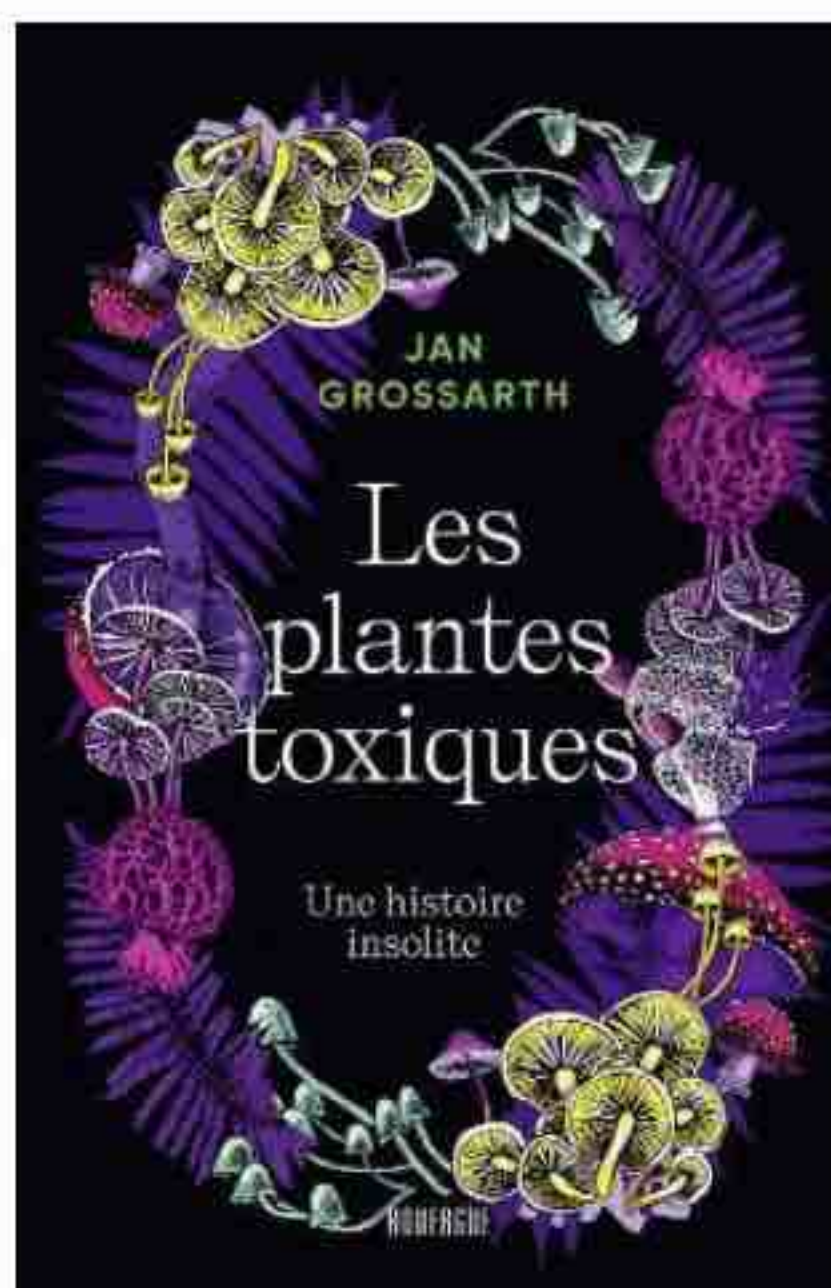
**Promenons-nous au jardin**, Stéphane Marie, 304 pages, 39 €, Marabout.



## Belles empoisonneuses

Si on vous demande de citer des poisons, vous penserez sûrement à la ciguë qui fit mourir Socrate, à l'aconit tue-loup ou à l'intrigante mandragore. Mais qu'en est-il des pommes de terre qui contiennent de la toxique solanine ? Faut-il craindre ces plantes ou explorer leurs bienfaits, puisque beaucoup sont médicinales ? Voici de quoi les apprivoiser en savourant des anecdotes historiques, littéraires et scientifiques.

**Les plantes toxiques, une histoire insolite**, J. Grossarth, 208 pages, 25 €, éd. du Rouergue.





# IMMERSION AU CŒUR D'UN JARDIN-FORÊT

CE JARDIN-LABORATOIRE EST UN RÊVE D'ADOLESCENT OÙ UN JEUNE COUPLE PASSIONNÉ PARTAGE SON GOÛT POUR L'ART ET LE VIVANT. UNE ODE À LA DIVERSITÉ ET À LA BEAUTÉ DU MONDE VÉGÉTAL.

Texte et photos : Snezana Gerbault.



**Marjolaine Thouvenot  
et Lilian Didier.**

## UNE FIGUE DANS LE POIRIER

**Situation :** Girmont-Val-d'Ajol (Vosges)

**Début du Jardin :** 2015.

**Superficie :** 1 hectare.

**Climat :** moyenne montagne.

**Sol :** acide, sableux.







Ourlée de massifs à l'anglaise, une large allée enherbée mène vers l'atelier de forge, écoconstruit en 2018. L'artiste-paysagiste Lilian Didier y exerce son autre métier de forgeron-taillandier.





Comme une invitation à entrer dans un autre monde, une arche en grès dotée de portes en fer forgé ouvre sur le paysage, en laissant deviner le jardin. De part et d'autre, se dressent un grand thuya et un robinier faux-acacia. Sur la gauche, un genêt en pleine floraison illumine le passage.

**A**près avoir évolué chacun de leur côté, les chemins de Marjolaine Thouvenot et de Lilian Didier ont fini par se croiser, tout comme leurs passions, autour du patrimoine et du jardin. De retour dans leur région natale, ils s'installent à Girmont-Val-d'Ajol sur un terrain entouré de forêts. Un lieu idéal pour réaliser le rêve de Lilian : un jardin ouvert aux autres. Le nom du jardin est inspiré de la chanson enfantine « Y'a une pie dans l'poirier ». Il est géré par une association, créée en 2015 par le couple, et soutenue par une communauté locale. Jardinier-paysagiste et artiste plasticien, Lilian y exprime sa vision du jardin et du paysage. Marjolaine, géohistorienne spécialisée

dans le patrimoine, travaille plutôt sur la médiation, les ateliers éducatifs et l'accueil des visiteurs, avec le souhait de rendre accessible la science du vivant à travers l'histoire et l'art. Tous deux ont créé un jardin esthétique mais également porteur de valeurs environnementales et sociales qui leurs sont chères.

### JARDIN MONTAGNARD

Situé en moyenne montagne, à 650 m d'altitude, le terrain en pente douce se déploie vers l'étang et les sous-bois. Le parcours offre une immersion dépayssante dans un univers riche de 1500 arbres, arbustes rares et comestibles, originaires des cinq continents. Le jardin contemporain, le potager, l'étang et son

décor japonisant, le parc bucolique et la forêt comestible se succèdent, offrant une découverte poétique ponctuée de nombreuses sculptures. En métal et en bois, elles s'intègrent harmonieusement dans un ensemble qui évolue au fil des saisons. « *J'aime façonner le paysage, créer des émotions et éveiller les sens* », explique Lilian, « *Nous avons voulu créer un lieu respectueux de l'environnement, productif et agréable à contempler* ».

### TABLEAUX GOURMANDS

Après l'installation de grands arbres qui structurent les espaces, Lilian a planté des arbustes et des lianes comestibles, en les mêlant aux plantes ornementales. « *On joue avec des couleurs des feuillages et* ►





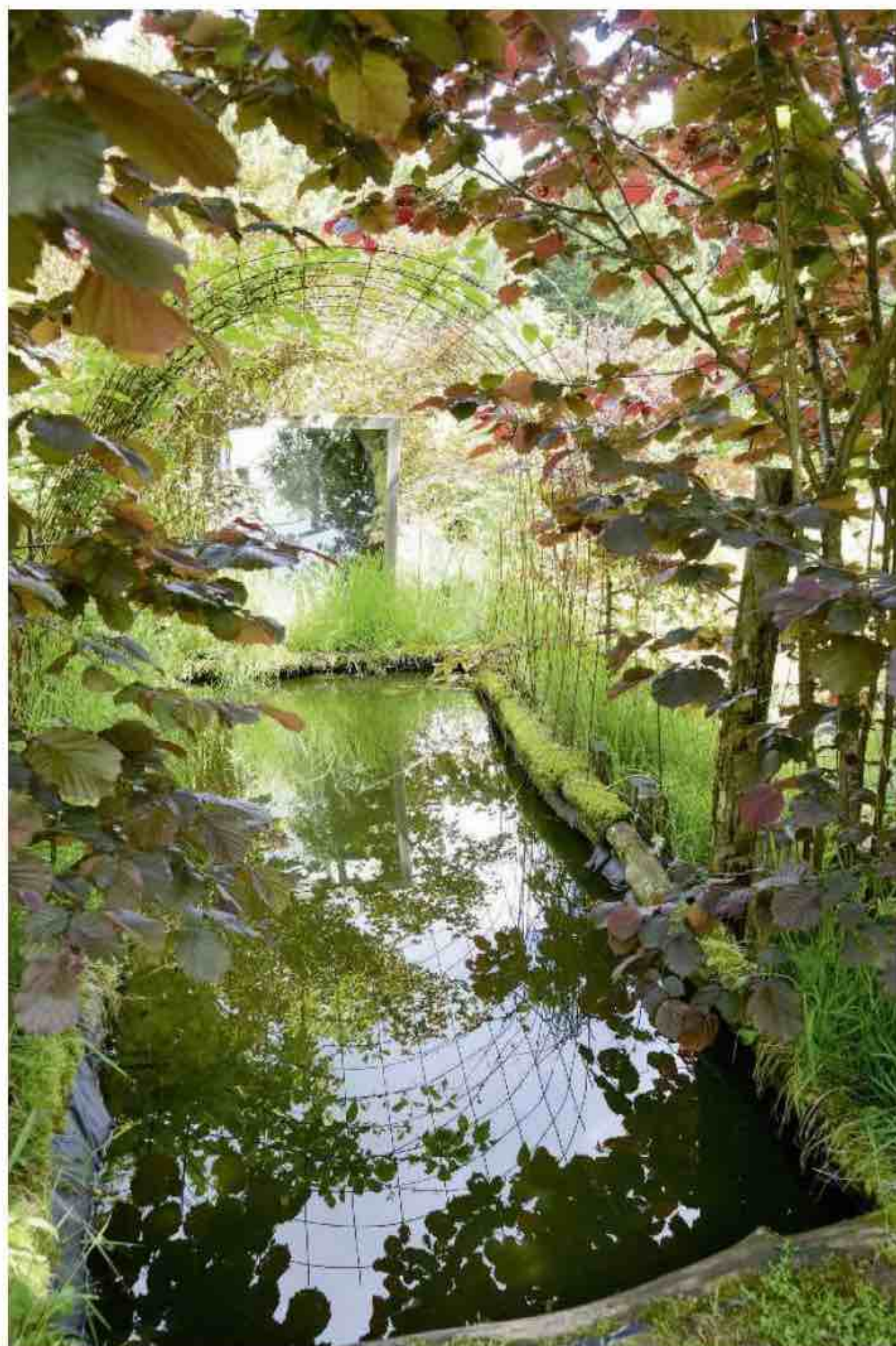
Dans la partie haute du jardin, près du potager, ce banc se fond dans le paysage, avec son assise enherbée soutenue par des rondins imputrescibles en acacia.



Le bouleau (*Betula pendula*) taillé en boule contraste avec le charme sculpté dont la ramure apparente évoque celle d'un poumon. Une belle idée pour sensibiliser les jeunes à l'importance de la forêt.



Dans cette allée ombragée, poussent des fruitiers rustiques et peu communs comme l'asiminier et le goumi du Japon (*Eleagnus multiflora*). La pergola se couvre de kiwaïs, des petits fruits délicieux, proches du kiwi, à consommer avec la peau.



À l'ombre d'un noisetier pourpre, sous une arche de kiwis de Sibérie, la petite mare sert de réserve d'eau précieuse pour la biodiversité. Dans cet espace, naîtra prochainement une forêt entièrement pourpre.



# BALADE AU JARDIN



Point central du jardin, la forge en bois avec sa toiture végétalisée est conçue comme la coquille d'un escargot. Elle s'intègre parfaitement dans le paysage. C'est dans cet atelier que Lilian réalise ses outils de jardin et ses sculptures.

Rhododendrons, hydrangéas, érables du Japon et bouleaux peuplent les abords de l'étang. Cet espace d'inspiration japonaise, avec ses carpes Koï, ses libellules, sa terrasse et le murmure de la source, offre une pause paisible.



Les gomis (*Eleagnus multiflora*), arbustes rustiques à fruits comestibles, côtoient iris, hémérocailles, géraniums vivaces, fuchsias, épiaires et asiminier. Au printemps, le rosier liane 'Roville' se couvre de fleurs simples, d'un rose soutenu.



## ON S'INSPIRE



♦1. Les touffes de saxifrages forment des coussins qui tapissent le sol. ♦2. Le lumineux feuillage doré de la spirée (*Spiraea japonica* 'Goldmound') vire à l'orange à l'automne. Des bouquets de fleurs roses couvrent la touffe à la belle saison. ♦3. Le ruban-de-bergère (*Phalaris arundinacea*) forme des touffes denses, panachées et lumineuses. Très résistante, cette graminée supporte aussi bien la sécheresse que l'humidité. ♦4. Des pots garnis de jubarbes (*Sempervivum*). ♦5. Autre graminée, 'Cute On' est une variété naine de *Miscanthus sinensis*. En fin d'été, elle se pare de fins plumets pourprés. ♦6. La vigne 'Perdin', excellente variété de raisin de table est très résistante aux maladies. Elle grimpe sur le toit de la forge à côté d'un cerisier de Nankin (*Prunus tomentosa*).

La terrasse de la maison d'accueil offre une vue panoramique sur le jardin. Le lieu invite à se poser pour déguster une boisson bio ou une pâtisserie maison.







De hauts pas japonais invitent à prendre de la hauteur pour sillonner le sous-bois à travers une collection de fougères, des aconogonons et autres persicaires.

... des fruits, en créant des tableaux gourmands : le chou noir de Toscane, le maïs pourpre, les betteraves, les amarantes et le shiso se mêlent aux dahlias, aux soucis et aux cosmos », explique Lilian. La végétation a ici trois semaines de retard par rapport à la plaine et le spectacle atteint son apogée en juin et juillet.

Le potager est également un support de médiation pour Marjolaine, qui met en avant l'évolution de l'alimentation à travers des tableaux de maîtres de l'Antiquité à nos jours. Cultiver en altitude, composer avec un terrain acide plutôt sec dans sa partie haute et très humide sur sa partie basse, le défi est relevé et

démontre que la diversité et la densité végétale sont bien possibles en zone de montagne.

#### AUTOUR DE L'ÉTANG

Apaisant et ombragé, le jardin d'inspiration japonaise est peuplé d'érables, de rhododendrons et d'azalées, taillés en transparence. Les bancs en pierre et les passerelles guident les pas parmi les fougères et autres plantes de sous-bois. « On propose une expérience immersive avec des chemins sinueux et cachés. On souhaite créer des surprises dans la déambulation par des ambiances contrastées, le soin apporté aux perspectives paysagères, ►



## BALADE AU JARDIN



La terrasse sur pilotis est entourée de bouleaux, d'érables japonais, de fougères et de cornouillers à feuilles alternes (*Cornus alternifolia*). Elle offre une pause fraîche et ombragée, au cours de la visite.

## REVUE DE DÉTAILS



Les iris dominent un tapis dense de sédums sur la toiture végétalisée de la forge. La gargouille en bois sculpté évacue l'excès d'eau, qui est récupéré et stocké.



'Morning Star' est une variété rustique de tiarelle (*Tiarella*), dont le feuillage est panaché de rouge et de pourpre, et les inflorescences blanches.



Dans l'ancienne sapinière, un tipi a été érigé par les enfants du village. Cet espace va devenir cet hiver un jardin japonais peuplé d'aralias, de bambous cespiteux et de végétaux en *karikomi*, art japonais de la taille.



« Imaginer un paysage sculpté, travailler les arbres en transparence, modeler le végétal pour offrir un lieu d'évasion au plus grand nombre... »

... et susciter l'envie de découvrir ce qui se cache en arrière-plan », précise Lilian. Certains endroits permettent de prendre de la hauteur, de sentir les matériaux sur lesquels le visiteur marche, devenant alors un acteur qui évolue dans le paysage.

### FORÊT COMESTIBLE

Presque 70 % de la surface du jardin est occupée par la forêt qui tend à se fermer, sans intervention de l'homme. Toutes les strates des végétaux y sont représentées. Les plantes d'ombre en sous-bois, les arbres, arbustes et lianes composent un écosystème productif et autonome. Les fruits des mûriers, cornouillers, poivriers du Sichuan, actinidias, poivriers de Chine (*Houttuynia cordata*)

et autres herbes sont récoltés. Lilian souhaite à présent créer plusieurs clairières pour laisser passer la lumière. L'une d'entre elles accueillera sa prochaine création : un jardin à la française.

Source d'émerveillement et d'inspiration pour de nombreux visiteurs, le jardin évolue dans un mélange de styles et différentes techniques de culture avec toujours la même envie de transmettre, de surprendre et de partager les savoirs et connaissances avec tous les publics...

Comme un passage secret, un porche en pierre habillé de rosiers grimpants, invite à entrer dans un nouvel espace dédié aux floraisons blanches, celles des nashis (*Pyrus pyrifolia*), lis, phlox...



Le géranium vivace 'Philippe Vapelle', au feuillage gaufré vert-gris, forme un tapis dense. Il offre un doux écrin à ses fleurs toute simples bleu lavande, veinées de violet. Pour toute bonne terre, au soleil ou à mi-ombre.



Très florifère, le cornouiller *Cornus kousa* 'Milky Way' se couvre d'inflorescences blanches. Au cœur de ses bractées, se cachent les petites fleurs qui formeront un petit fruit comestible à maturité : la cornouille. À l'automne, le feuillage de l'arbuste s'enflamme. Pour sols frais et légers.

Infos pratiques : Une Figue dans le Poirier, Marjolaine Thouvenot & Lilian Didier, 11, Les Envers, 88340 Girmont-Val-d'Ajol. Tél. : 06 10 42 44 92. Ouverture : du samedi au dimanche en mai, juin, et de septembre au 3<sup>e</sup> week-end d'octobre ; du jeudi au dimanche, en juillet et août. asso@unefiguedanslepoirier.fr

Voir les bonnes adresses p. 113.



*Nothofagus fusca**Mahonia bealei**Berberis julianae*

# LES FEUILLAGES CAMÉLÉONS

## Ils changent avec le froid

CERTAINS REPROCHENT AUX FEUILLAGES PERSISTANTS LEUR CARACTÈRE IMMUABLE, MÊME S'ILS SONT PLANTÉS SURTOUT POUR CETTE VERDURE PERMANENTE. CEPENDANT, QUELQUES-UNS CHANGENT DE COULEUR : ILS ROSISSENT, ROUGISSENT OU S'EMPOURPRENT DÈS QU'IL FAIT UN PEU FROID. VOICI LES CAMÉLÉONS DE L'HIVER...

Texte et photos Didier Willery.

**E**t si les couleurs d'automne flamboyantes se prolongeaient durant plusieurs mois, pratiquement jusqu'à l'arrivée des beaux jours ? C'est ce que vous proposent ces espèces dont les métamorphoses suivent la météo et s'enjolivent à mesure que le froid s'installe. On en viendrait presque à espérer un hiver rigoureux pour les observer dans leurs plus belles parures. Ce comportement caméléon touche de nombreuses persistants parmi les vivaces, les arbustes et les conifères, plus rarement chez les arbres hormis quelques espèces encore peu répandues comme *Nothofagus fusca*, ce petit arbre néo-zélandais, assez robuste pour prospérer sur le littoral. Il est parfois ponctuel, comme certains mahonias (*Mahonia bealei* et *M. x media* ou *M. nitens* 'Cabaret'), surtout après une année sèche ou une exposition brutalement ensoleillée, par exemple après la chute d'une branche qui le protégeait. Le phénomène est également très variable chez des arbustes semi-persistants comme *Photinia davidiana* ou son cousin *P. niitakayamensis*, au port étalé. Ainsi, certains hivers, quelques feuilles orange ou écarlates illuminent les plus sombres journées de l'année.

### DU ROUGE AU POURPRE OU À L'ÉCARLATE

Chez les mahonias, plusieurs sélections, hélas, peu courantes, ont été multipliées pour leur capacité à changer de couleur en hiver : *M. aquifolium* 'Atropurpurea', très

réputé dans les années 1970-80 en Angleterre, est soudainement devenu difficile à trouver ; *M. 'Apollo'* s'empourpre certains hivers mais n'est pas toujours très régulier (tous les hivers ne sont plus assez froids pour lui !) ; *M. x wagneri* 'Fireflame' le remplace avantageusement, avec un feuillage plus léger et plus brillant. Ce dernier devient presque noir en hiver et offre un contraste, intéressant avec, par exemple, le vert dense des buis ou les fleurs jaunes des cornouillers mâles. Chez les berbérises, botaniquement très proches des mahonias, plusieurs espèces et variétés rougissent en hiver : *Berberis x media* 'Red Jewel' est le plus connu, avec *B. julianae*. Les amateurs recherchent plutôt aujourd'hui *B. insignis*, aux longues feuilles élégantes, violacées, écarlates ou rubis. Parmi les arbustes plus « modernes », les *nandinas* ont largement exploité cette particularité pigmentaire dans la plupart des variétés récentes, compactes *N. domestica* 'Fire Power' et *N. Blush Pink*®. On la retrouve chez des variantes plus hautes, comme *N. 'Purpurea'* et *N. 'Umpqua Chief'* ou *N. Plum Passion*®. Parfois les feuilles qui rougissent tombent peu à peu, foliole après foliole, parfois, elles restent en place tout l'hiver. Chez les *Corokia*, inféodés aux milieux drainés et secs, les petites feuilles du compact *C. 'Frosted Chocolate'* et celles de *C. 'Coco'*, plus haut, associent la teinte pourpre à un revers habituellement argenté. On les valorise en les installant à proximité d'un persistant à feuilles dorées, ►





1



2



3



4

**1.** Comme beaucoup de **mahonias**, le petit **M. nitens** pare ses feuilles de jolies couleurs quand elles sont exposées au soleil, au froid et/ou au sec. Cela prolonge d'autant l'intérêt de sa floraison orange.

**2.** **Berberis sieboldii** est l'une des espèces adoptant les plus belles couleurs en automne. Elles durent une partie de l'hiver avant qu'il ne gèle sérieusement.

**3.** **Nandina 'Pink Blush'** change de couleur peu à peu à mesure de l'intensité du froid. La couleur n'est pas régulière mais varie selon l'exposition des feuilles, ce qui permet toutes les nuances.

**4.** La laïche, **Carex testacea 'Prairie Fire'**, aux nuances orange cuivré, s'embrase avec le froid comme le **Bergenia 'Abendglut'** à son pied, qui prend une teinte pourpre foncé.



## ZOOM LES FEUILLAGES CAMÉLÉONS



**Coprosma 'Rainbow Surprise'** est l'un des plus diffusés. Il ajoute des nuances bronze à son feuillage vert marginé de jaune, ombré de rose. Arbustes néo-zélandais, les coprosmas sont gélifs. Multipliés en nombre, ils sont proposés à petits prix pour garnir nos pots et jardinières, le temps d'un hiver.

••• comme l'oranger du Mexique *Choisya ternata* 'Sundance' ou le houx *Ilex crenata* 'Golden Gem'. Sur le littoral, ou en bac sur une terrasse bien abritée, on peut profiter de belles nuances de couleurs avec les coprosmas, dont la plupart des variétés, 'Chocolate Soldier', Pacific Sunset®, 'Rainbow Surprise', etc., changent de teinte avec le froid. Attention, ils ne résistent pas en dessous de -8 °C.

### BRONZE, CUIVRE ET ROUILLE EN HIVER

Le phénomène de «bronzage d'hiver» se rencontre chez plusieurs conifères, comme *Cryptomeria japonica* 'Elegans', très recherché dans les années 1990. Il est également fréquent sur de nombreuses variétés de *Thuja occidentalis*, populaires au même moment. Cependant, cette caractéristique était mal interprétée des jardiniers : ils pensaient voir dépérir leurs conifères. Aussi a-t-on fini par sélectionner des variétés insensibles aux changements de température. Ces espèces sont presque toutes trop grandes pour les jardins d'aujourd'hui, mais on peut leur substituer *Microbiota decussata*, un conifère qui ressemble à un thuya rampant, vert tendre en été et cuivré en hiver. Il y a mieux ! Les nouveaux *Podocarpus*, originaires de



**Podocarpus 'Red Tip'** devient pourpre-chocolat avec le froid, puis redevient vert avant de s'illuminer avec le rouge des jeunes pousses. C'est l'une des nouvelles variétés de conifères qui restent attrayants toute l'année, en changeant de couleur à chaque saison.

Nouvelle-Zélande, déclinent une belle palette. Ils sont bien répandus aujourd'hui dans nos jardinerie. Les variétés *P. 'Chocolate Box', 'Red Kiss', 'Young Rusty'* passent du vert foncé au pourpre chocolat, en hiver. D'autres plus claires se teintent juste un peu de cuivre ou de rouille, quand les températures baissent. Comme ils aiment les sols humifères et frais, ils s'accordent bien aux acores dorés (*Acorus gramineus* 'Ogon'), dont les feuilles dressées et persistantes contrastent par leur forme et par leurs couleurs. Les laïches bronzées (*Carex comans* 'Bronze Form', *C. flagellifera*, etc.) forment de parfaites compagnes, originaires des mêmes régions et des mêmes sols. Si vous souhaitez une texture plus épaisse, l'herbe rouge (*Uncinia rubra*) offre de magnifiques nuances plus sombres et plus riches encore, toujours à condition que le sol ne sèche pas en été.

### GRIMPANTES ROUGEYANTES

Si les jasmins étoilés sont les grimpantes les plus vendues en ce moment, les plantes les plus communes (*Trachelospermum jasminoides*) n'ont d'autre intérêt que leur feuillage persistant vert, parfois nuancé de rouge. Le phénomène est plus fréquent chez les variétés panachées comme ►





*Cryptomeria japonica* 'Elegans' reste l'un des caméléons les plus classiques. Ce conifère élancé propose un feuillage insolite : plumeux, léger et vert en été, il vire au violet-bronze en hiver. Il pousse vite mais rarement à la verticale contrairement à ce magnifique sujet. Et il supporte la taille.



*Trachelospermum jasminoides* se reconnaît à ses feuilles petites, vert foncé en été devenant plus ou moins pourpres en hiver. La variété **Winter Ruby**® se colore systématiquement au cours de l'automne et de l'hiver, quelles que soient les conditions météo.

## BEAUX MAIS PAS TOUS LES ANS



Les changements de température, mais aussi d'humidité du sol, affectent plus ponctuellement le feuillage d'autres espèces, et leur confère un attrait supplémentaire : c'est le cas du **yucca 'Color Guard'** dont la panachure jaune et vert s'ombre d'un rose-rouge étonnant, très chaleureux. Ce phénomène reste ponctuel, même si cette variété a été sélectionnée pour cela. On retrouve de jolies teintes rosées sur le **yucca 'Bright Star'**, plus spectaculaire encore mais moins rustique. Il arrive aussi que les banals chèvrefeuilles arbustifs (*Lonicera nitida*), ces buissons passe-partout aux petites feuilles comme des buis, colorent certaines de leurs branches de pourpre foncé, ou de violet comme sur la variété '**Baggesen's Gold**', surtout quand le sol est un peu trop humide. Enfin, les euphorbes savent aussi nous régaler de leur changement d'humeur : total chez *Euphorbia amygdaloides* '**Purpurea**' qui s'empourpre complètement jusqu'à la floraison vert acidulée, plus ponctuel et discret chez *E. x martinii* '**Ascot Rainbow**' dont les jeunes pousses rouge rosé contrastent avec le feuillage panaché de jaune citron et de vert.





## ZOOM LES FEUILLAGES CAMÉLÉONS



*Euonymus fortunei* 'Goldy' propose un feuillage doré, acidulé en été, qui devient de plus en plus cuivré en automne et en hiver. D'autres variétés proches se teintent de marron cuivré ou de rouge écarlate. Ces arbustes s'utilisent surtout comme des couvre-sols ou des petites grimpantes adossées à un tronc ou contre un mur.

*T. 'Sunlover'*, dont les marbrures dorées deviennent rosées ou rougeâtre en hiver, ou encore la sélection **Winter Ruby®** qui prend un ton pourpré chaleureux, dès le début de décembre et parfois même avant. En revanche, *T. asiaticum*, aux feuilles plus petites et aux fleurs plus crème se colore plus facilement en hiver.

Parmi les lierres, on en trouve qui rougissent sensiblement en hiver, en particulier après un été très chaud et/ou très sec. Plusieurs variétés possèdent cette qualité : *Hedera hibernica* 'Deltoidea' noircit entre les nervures ; *H. helix* 'Atropurpurea' devient presque noir avec les premiers frimas alors qu'il est vert franc durant l'été.

Plus raffinés et moins vigoureux, les fusains sarmenteux, *Euonymus fortunei* var. *radicans*, bronzent également en hiver, notamment les cultivars anciens *E. 'Coloratus'*, *E. 'Sarcoxie'* ou le plus récent *E. 'Goldy'*, dont le feuillage est jaune doré à citron au printemps, et cuivré en hiver. Autre particularité, ces arbustes peuvent ramper en couvre-sol ou être taillés pour former des buissons compacts. Ils constituent de bons remplaçants des buis.

### COUVRE-SOLS POURPRÉS

Parmi les couvre-sols justement, la plante des savetiers, l'un des plus courants et des plus résistants, se décline en de nombreuses variétés dont les feuillages varient en hiver. *Bergenia purpurascens*, reconnaissable à ses feuilles ovales et bien verticales, est à l'origine de nombreux hybrides :



*Bergenia* 'Pinneberg' est l'une des nombreuses sélections d'origine allemande, appréciée pour l'intensité de ses couleurs hivernales. Les grandes feuilles ovales, à la texture comparable à celle du cuir, se dressent à la verticale et montrent une jolie teinte rosée au revers, qui contraste avec le pourpre très foncé de la face supérieure.

il a transmis cette qualité à la plupart des nouvelles variétés comme 'Eroica', 'Ouverture', 'Eden's Magic Giant', etc. Plantés en compagnie de cyclamens de Naples (*Cyclamen hederifolium*), ils forment de magnifiques jeux de feuillages au cœur de l'hiver. Leur floraison, tardive, haute et soutenue, échappe aux gelées printanières. Le port vertical des feuilles met souvent en valeur une teinte plus rosée au revers que sur la face supérieure pourpre foncé, presque noire lorsqu'il fait vraiment froid. En revanche, le plus courant, *Bergenia crassifolia*, reste vert ou noircit dès que les températures sont inférieures à -8 °C. Mais tous sont tous superbe dans un environnement de mousses bien vertes... D'autres vivaces couvre-sols adoptent également des colorations pourprées. La plus foncée est la méconnue *Cardamine trifolia*, qui tapisse étroitement le sol d'un feuillage vert foncé en été. Il devient pourpre-violet avec le froid, et est toujours présent lorsque s'épanouissent les petits bouquets de fleurs blanches dès la fin de l'hiver. Plusieurs fleurs des elfes (*Epimedium*), qui couvrent généreusement les endroits ombragés au pied des arbres caducs, colorent l'hiver lorsqu'ils reçoivent un peu de soleil : *E. x rubrum* reste l'un des plus répandus avec un feuillage chaleureux jusqu'à la floraison rouge au printemps ; *E. x versicolor* 'Sulphureum' contraste parfaitement avec les fougères qui restent vertes comme *Polypodium vulgare* ; *E. 'Black Sea'* se teinte pratiquement en noir et contraste, avec tout feuillage clair comme, par exemple, celui d'un bambou panaché.





Contrairement à beaucoup d'autres cultivars, les feuilles du bergénia **'Perfect'** ne se nécrosent pas, et se colorent progressivement du bord vers le centre. Elle offre ici un beau contraste avec le feuillage vert argenté de cyclamens.



*Saxifraga x urbium* est bien connu pour composer de jolies bordures persistantes, ornées de bouquets de petites fleurs roses, très légers au printemps. Le feuillage de cette saxifrage rougit admirablement certains hivers.



*Epimedium x versicolor* **'Sulphureum'** ne se colore pas uniformément ni de manière intense chaque année, mais c'est là tout l'intérêt de ce couvre-sol d'exception, qui semble immuable mais surprend toujours.



*Tellima grandiflora* **'Forest Frost'** se ressème facilement dans le terreau de feuilles des sous-bois. Vert et discret l'été, il s'empourpre en hiver. Ses petites tâches argentées lui permettent de bien ressortir sur la litière de feuilles mortes.

## EN PRATIQUE

Ces feuillages persistants sont sensibles aux changements de lumière et de température. Ils n'ont pas toujours cette caractéristique quand on les achète en jardinerie, surtout quand ils sont abrités sous serre, ce qui minimise les variations.

♦ **Plantez-les directement en bac ou en pleine terre**, en dehors des périodes de gel. Ils sont, pour la plupart, assez robustes pour résister à quelques degrés de gel, surtout si la surface du sol est couverte d'un généreux paillis protecteur.

♦ **Gardez en pot les espèces les plus délicates**, comme les *Uncina* ou les *yuccas*, pour les mettre en place en pleine terre seulement vers la fin février, une fois les risques de fortes gelées écartés.

♦ **N'oubliez pas d'arroser vos plantations régulièrement au printemps** pour faciliter un bon enracinement, car les plantes doivent être bien installées pour bien se colorer. Ensuite, laissez-faire la nature car c'est toujours elle qui décide !



# Comment bien choisir VOTRE SÉCATEUR

DE LA SERPE AU MODÈLE ÉLECTRIQUE, IL S'EST ÉCOULÉ QUELQUES SIÈCLES ! LE SÉCATEUR NOUS QUITTE RAREMENT (SAUF QUAND ON L'ÉGARE...) ET RESTE L'OUTIL LE PLUS UTILISÉ AU JARDIN. VOICI NOTRE SÉLECTION DE MODÈLES, DU PLUS SIMPLE AU PLUS SOPHISTIQUÉ. **Isabelle Vauconsant**

## À lames franches

C'est le modèle le plus courant, similaire à une paire de ciseaux robuste. La lame tranchante glisse sur la contre-lame, offrant une coupe nette. Idéal pour le bois vert et vivant (rosiers, arbustes d'ornement, arbres fruitiers), il minimise les dommages aux fibres et favorise une bonne cicatrisation. Pensez à toujours positionner la lame tranchante du côté du bois restant sur la plante, et la contre-lame du côté de la chute, pour garantir la coupe la plus nette possible au niveau du bourgeon ou de l'embranchement.



### CHIC ET PERFORMANT

Il est l'allié des petites tailles. Sa lame en acier assure une coupe nette et précise, parfaite pour les fleurs, rosiers et jeunes pousses. Les poignées gainées de cuir allient esthétique et prise en main confortable.

**Le Prince Jardinier, Carbone Arrondi, étui en tissu à chevrons, 115 € sur [leprincejardinier.fr](http://leprincejardinier.fr)**



### PETIT PRIX

Ce sécateur est parfait pour les travaux courants. Il permet une coupe propre grâce à ses lames affûtées, protégées de la corrosion par le revêtement PowerCoating. L'outil est compact et facile à manier. Ses poignées sont fabriquées à partir de matériaux recyclés.

**Gardena, EasyCut lames franches, 11,99 € en magasins spécialisés et jardineries.**

**Le sécateur est l'outil adapté pour les tailles de petit diamètre, en général jusqu'à 25 mm pour les modèles manuels.**

### SPÉCIAL GAUCHERS

Il offre un confort et une ergonomie adaptée aux gauchers pour tous les travaux de taille. Sa lame à revêtement Xylan® garantit une coupe nette jusqu'à 20 mm, résiste à la rouille et réduit les frictions. Léger et doté de deux ouvertures (12 et 20 mm), ce sécateur convient parfaitement aux petites et aux grandes mains, pour une utilisation polyvalente dans le jardin.

**Bahco, sécateur à lames croissantes pour gauchers, PG-03-L, à partir de 21,74 €, sur [bahco.com](http://bahco.com) et en magasins spécialisés.**





## À crémaillère ou à levier

Ces modèles intègrent un mécanisme qui amplifie la force de coupe pour réduire l'effort nécessaire. Ils sont particulièrement utiles pour les personnes qui ont des problèmes de force dans la main ou pour couper des branches de gros diamètre. La coupe a souvent lieu en plusieurs pressions.

### COUP DE CŒUR



### POUR MAINS FRAGILES

Conçue pour les personnes à une faible préhension ou en situation de handicap (conception soutenue par le service rééducation de l'hôpital Bretonneau de Paris), sa poignée en élastomère s'adapte à la courbe de la main. Sa lame en acier carbone est très résistante, et le bec arrondi réduit les risques de coupure accidentelle.

Ambidextre et léger, il convient à la taille des herbes aromatiques et des petites plantes.

**Verdurable, sécateur ergonomique, 30 € sur [verdurable.fr](http://verdurable.fr)**

## À enclume

Ce type de sécateur comporte une lame affûtée qui vient s'écraser sur une partie plate et large: l'enclume. Il est spécifiquement conçu pour la taille du bois mort, dur ou sec. Sa conception lui confère une grande puissance, mais il écrase les fibres, ce qui le rend inapproprié pour le bois vivant.

## Conseils d'Ami

**Le choix d'un sécateur** ne doit pas être pris à la légère. Un outil mal adapté est source de fatigue, de blessures et peut nuire aussi à la santé des plantes.

**L'ergonomie est le critère le plus important pour une utilisation confortable et prolongée.** Le sécateur doit être adapté à la grandeur de votre main. Il existe des modèles différents pour petites, moyennes et grandes mains. L'ouverture des poignées doit vous permettre de saisir l'outil fermement sans effort excessif. De nombreux fabricants proposent des modèles spécifiques pour les gauchers, afin que la lame tranchante reste visible à l'utilisateur. Recommandée pour une utilisation intensive ou pour les personnes souffrant d'arthrite, une poignée tournante réduit la friction et la pression sur le poignet. Enfin, privilégiez les matériaux légers pour un sécateur à usage fréquent.

**Les lames en acier au carbone** sont faciles à affûter. Elles gardent bien le tranchant, mais rouillent plus facilement.

**Les lames en acier inoxydable** offrent une meilleure résistance à la sève et à la corrosion.

**Un sécateur de qualité** doit permettre le remplacement des pièces d'usure (lame, ressort, amortisseur) pour garantir sa longévité.

**Le système de verrouillage** doit être facile à actionner d'une seule main et sécurisé pour éviter toute ouverture accidentelle.



### UN BON COMPAGNON

Il possède une lame à double biseau en acier trempé qui permet une coupe propre, et une enclume en aluminium qui réduit les dommages sur la branche. Ce sécateur est doté de poignées en acier estampé. Les éléments qui le composent sont disponible en pièces détachées.

**Bahco, sécateur à enclume P138-22-F, avec poignées en acier pressé estampé, à partir de 32,68 € sur [bahco.com](http://bahco.com) et en magasins spécialisés.**



## Le sécateur électrique

Si l'instrument manuel reste l'allié fidèle des coupes occasionnelles et délicates, le sécateur électrique est devenu le meilleur ami des jardiniers pour les tâches exigeantes et répétées. Son atout réside dans la démultiplication de la force de coupe. Vous n'actionnez qu'une gâchette, et le moteur, alimenté par une batterie, transmet une puissance démultipliée aux lames. La taille sollicitant de façon constante les articulations et les tendons de la main et de l'avant-bras, ce sécateur est parfait pour prévenir les troubles musculo-squelettiques (TMS). Vous pourrez tailler pendant de nombreuses heures avec un minimum de fatigue. Idéal pour les jardiniers à force de préhension limitée, ou souffrant d'arthrose.



### LÉGER

Il rend facile et sans effort la taille de vos arbres, buissons et vignes. Léger (moins de 1 kg avec la batterie) et équilibré, il offre une coupe progressive, contrôlée et précise des branches jusqu'à 25 mm de diamètre. L'ouverture de lame sélectionnée (19 mm ou 25 mm), optimise la vitesse de travail.

**Stihl**, sécateur à batterie ASA 20, 199 € (outil seul) en magasins spécialisés et en jardinerie.

### COUP DE CŒUR



### CONFORTABLE

Son moteur Brushless, performant, assure une coupe nette jusqu'à 26 mm de diamètre, grâce à ses lames en acier de haute qualité. Léger (920 g avec batterie) et ergonomique, il offre un grand confort d'utilisation prolongée.

**Bahco**, sécateur sans fil sur batterie BCL226 (set avec 2 batteries et chargeur), à partir de 169 € sur bahco.com et en magasins spécialisés.

### COUP DE CŒUR

### GRANDE AUTONOMIE

Ce sécateur permet une taille précise et sans effort des branches, jusqu'à 25 mm de diamètre. Le revêtement Soft Grip garantit une excellente prise en main. Il offre une grande autonomie (jusqu'à 1000 coupes). Sa batterie est compatible avec toute la gamme d'outils de la marque. **Ribimex**, sécateur à batterie 20 V R-BAT'20 (avec batterie 2 Ah et chargeur), 119,90 €, en magasins spécialisés et en jardinerie.



**Conseil d'Ami :** quel que soit le modèle, un sécateur doit être nettoyé après chaque usage et affûté régulièrement, pour garantir une coupe propre qui ne blesse pas la plante.



DOSSIER

# LES PLUS BELLES FLORAISONS HIVERNALES



**Aurélien Davroux**, ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de quinze ans de son jardin ornamental situé dans le Pas-de-Calais.

L'hiver, dit-on, est une saison triste... mais certainement pas au jardin! Avec une sélection judicieuse et un peu de curiosité, vous trouverez sans peine de quoi égayer vos massifs même en toute fin ou en début d'année, avec des floraisons étonnantes. Vous pourrez même y retrouver certains parfums parmi les plus délicieux que l'on puisse apprécier sous nos climats. Bulbes, vivaces, arbustes, arbres, voire plantes en pot ou plantes d'intérieur, il y

en a vraiment pour toutes les situations et pour tous les goûts. Bien entendu, vous pourrez associer ces floraisons à des feuillages persistants, colorés ou non, ainsi qu'aux sublimes écorces de certains arbustes et arbres pour parfaire ce tableau.

En bref, de jolis cadeaux de Noël pour les jardiniers ou, à tout le moins, de quoi ronger le frein des plus impatientes et leur offrir une douce transition vers des périodes plus verdoyantes et plus foisonnantes.

Photos : Aurélien Davroux, sauf mention contraire.



# Des bulbes très précoces

QUOI DE MIEUX QUE DES BULBES POUR ILLUMINER UN PARTERRE OU UNE LISIÈRE DE BOSQUET EN CETTE SAISON ? LEUR APPARITION EST UNE SURPRISE RENOUVELÉE CHAQUE ANNÉE ET, MÊME ÉPHÉMÈRE, ELLE PRÉPARE LE TERRAIN POUR LES PREMIÈRES VIVACES DU PRINTEMPS... PLANTEZ DES GROUPES ASSEZ GÉNÉREUX DÈS LE DÉPART AFIN D'OBTENIR UN EFFET DE TAPIS FLEURI.



## ANÉMONE DES BALKANS *ANEMONE BLANDA*

Cette ravissante petite espèce originaire d'Europe du Sud déploie de belles fleurs mauves, roses ou blanches à cœur doré, entre février et début avril. Le feuillage découpé est typique des anémones. Les touffes s'étendent doucement d'année en année. Attention, on pourrait facilement croire morts ses curieux bulbes bicornus, évoquant des truffes miniatures (ne les mangez pas !). Il est préférable de les laisser tremper un peu dans l'eau avant la plantation. La plante aime les terrains caillouteux mais elle sera plus jolie et, surtout, plus durable à mi-ombre. H x L : 15 x 30 cm.

### Et aussi...

- ♦ **Trompette-de-Méduse** (*Narcissus bulbocodium*): un curieux narcissse de rocaille à la corolle en forme de cloche, jaune ou crème. H: 15 cm.
- ♦ **Scille de Sibérie** (*Scilla siberica*): petite fleur étoilée bleu vif, pour les lisières de sous-bois. H: 10-15 cm.
- ♦ **Gloire-des-neiges** (*Chionodoxa luciliae*): proche de la précédente, d'un bleu plus pâle et plus tardive. H: 15 cm.
- ♦ **Tulipe botanique** (*T. turkestanica*): une espèce de rocaille un peu plus tardive (mars-avril) aux tiges portant plusieurs fleurs jaune pâle parfumées. H: 20 cm.



## CROCUS

De la famille des iris, les crocus comptent probablement parmi les bulbes de fin d'hiver les plus célèbres. Leurs courtes corolles (5-10 cm), en ogive puis plus étoilées, apparaissent par dizaines comme par magie entre janvier et mars, pour la plupart des espèces. *Crocus chrysanthus* est le plus répandu, mais l'on trouve aussi *C. tommasinianus*, *C. vernus* ou *C. ancyrensis*. Tous ou presque se déclinent, selon les variétés, en jaune doré, mauve plus ou moins soutenu ou blanc, le tout rehaussé par de jolies étamines dorées. Ils apprécient les sols plutôt pauvres et bien drainés en hiver. Pour varier les plaisirs, n'oublions pas que certaines espèces comme *C. speciosus* préfèrent l'automne pour se montrer...



## CYCLAMEN DE COS *CYCLAMEN COUM*

Les cyclamens fleurissent en fin d'été, pensez-vous ? Eh bien... pas celui-ci ! Très reconnaissable grâce à ses feuilles bien rondes (elles sont carénées chez le cyclamen de Naples), le *Cyclamen coum* se couvre de fleurs le plus souvent rose fuchsia, parfois rose pâle ou blanches en janvier-février. Il est idéal à l'ombre des arbustes ou des arbres, car il tolère très bien la sécheresse estivale, période pendant laquelle il est en dormance. Par ailleurs, il se ressème facilement. Avec un peu de chance, vous pourrez également voir apparaître des variations à feuillage marbré, encore plus ornementales. H x L : 10 x 20 cm.





## IRIS RÉTICULÉS *IRIS RETICULATA*

Tout le monde connaît les grands iris barbus... mais connaissez-vous les iris réticulés, qui sont bulbeux et très précoces ? Ils méritent tout votre intérêt : leurs fleurs gracieuses, aux sépales et pétales étroits, sont des plus subtiles, du blanc '*Natascha*' au pourpre '*Dijt*', en passant par le bleu roi d'*'Harmony*'. Une fois la floraison achevée, de longues feuilles graminiformes se développent durant quelques semaines, tout en restant bien moins encombrantes que celles de leurs grands cousins. Adeptes des sols drainés et caillouteux, mêmes assez secs, ils seront très à l'aise dans les rocailles. Cependant, ils trouvent également leur place dans une pelouse si le sol n'est pas trop lourd. **H: 15 à 20 cm.**



## IPHÉION *IPHEION UNIFLORUM*

Tout comme les agapanthes, l'iphéion appartient à la famille des Amaryllidacées. Malgré son nom commun d'**étoile-de-printemps**, sa floraison mauve bleuté ou blanche commence très tôt, parfois dès janvier. Elle se prolonge souvent jusqu'en mai. Cette espèce sud-américaine forme des populations assez prolifiques par multiplication des bulbes mais aussi par semis, ce qui donne rapidement de belles nappes au rendu naturaliste. Toute situation plutôt sèche et chaude lui plaît, même au pied des arbres. Un petit détail : son feuillage exhale une notable odeur d'ail. Si vous n'aimez pas cela, évitez d'en planter trop près de la maison. **H x L : 15 x 40 cm.**



## PERCE-NEIGE *GALANTHUS NIVALIS*

Inutile de présenter les perce-neige qui, avec l'évolution du climat, n'ont souvent plus grand-chose à percer dans bien des régions... Ces petites clochettes d'un blanc immaculé, plus ou moins marquées de vert, émergent de touffes de feuilles étroites d'un vert glauque chez *G. nivalis*, en spatule sur *G. elwesii* ou d'un joli vert vif chez *G. woronowii*. Notons l'existence de galanthophiles, collectionneurs très avertis (et parfois un peu compulsifs) de myriades de variétés aux nuances subtiles. Pour la plupart, un sol de sous-bois, léger, humifère mais plutôt drainé l'hiver, conviendra. Leur croissance reste relativement lente, et il faut plusieurs années avant d'obtenir une touffe digne de ce nom (**20 x 30 cm**). Plantez-en beaucoup dès le début.



## NARCISSE PRÉCOCE *NARCISSUS 'TÊTE-À-TÊTE'*

Voici sans doute l'un, sinon le plus précoce des narcisses. Quand beaucoup de variétés ne démarrent pas avant mars, voire avril, celui-ci nous montre dès la fin de février ses belles petites corolles jaune poussin, délicatement parfumées, en général portées par deux sur une tige courte (**25 cm**). Sa petite taille permet de l'insérer facilement entre des vivaces semi-persistantes, sans risque qu'il ne s'écroule sur elles ensuite. En plus, il se multiplie vite et bien, et a tôt fait de former de larges touffes ensoleillées. Il n'est pas difficile, tant que le sol n'est pas trop humide en hiver. Bref, il n'a que des qualités ! ▶



# Des vivaces pleines d'audace

CERTAINES VIVACES DÉVOIENT LEURS ATOURS DÈS QUE LE TEMPS SE RADOUCIT, TANDIS QUE QUELQUES AUTRES AU CONTRAIRE, NOUS FONT PROFITER DE LEUR FLORAISON EN DÉBUT D'HIVER. VOICI NOTRE SÉLECTION POUR FLEURIR LE JARDIN QUASIMENT TOUTE L'ANNÉE.



ANTEROVUM/SHUTTERSTOCK



## ANÉMONE HÉPATIQUE *HEPATICA NOBILIS*

■ Peu connue, cette cousine des anémones est pleine de charme. On la rencontre en lisière des bois calcaires et plutôt chauds, où il est difficile de passer à côté de son étonnant feuillage trilobé, marbré. D'ailleurs, ce dernier lui vaut son nom d'hépatique, dans l'ancienne théorie des signatures, qui y voyait une ressemblance avec le foie... Entre février et avril, la plante produit de nombreuses fleurs étoilées bleu-mauve. La plante est peu spectaculaire si vous n'en plantez qu'un pied, mais l'effet devient remarquable en masse, au pied d'arbustes caducs, à la mi-ombre. **H x L : 20 x 25 cm.**



PAUL MAGUIRE/SHUTTERSTOCK

## BRUYÈRE D'HIVER *ERICA X DARLEYENSIS*

■ Que l'on considère les bruyères comme des vivaces arbustives ou bien des arbrisseaux, le résultat est le même : de denses coussins verts disparaissent sous une profusion de fleurs en clochettes au cœur de la froidure, le plus souvent dès novembre et jusqu'en mars. Voilà de quoi séduire même ceux qui ne raffolent pas de son feuillage vert sombre, parfois un peu triste s'il n'est pas associé à des coloris plus chauds. Robuste, l'hybride *E. x darleyensis* tolère assez bien les sols calcaires, contrairement à l'immense majorité des bruyères. De nombreuses variétés blanches, roses pâles ou pourpres, ou encore à feuillage doré, permettent de belles harmonies. **H x L : 40 x 60 cm.**



SIMONA PAVAN/SHUTTERSTOCK

## HÉLIOTROPE D'HIVER *PETASITES FRAGRANS*

■ Ce pétasite forme un vigoureux tapis rhizomateux, garni de grosses feuilles rondes. Cependant, c'est avant tout votre nez qui vous révèle sa présence vers le mois de février, lorsque ses hampes florales répandent aux alentours un délicieux parfum aux notes de vanille. Elles sont garnies de sortes de pâquerettes un peu effilochées d'un rose tendre, qui émergent du sol avant le feuillage. Adeptes des berges humides, l'espèce est bien plus belle dans un sol qui ne sèche pas trop en été. Elle est parfaite pour agrémenter une zone un peu ingrate, où elle exprimera son tempérament vagabond. **H x L : 40 x 200 cm.**





## HELLÉBORES HYBRIDES *HELLEBORUS X HYBRIDUS*

Très à la mode depuis bon nombre d'années, ces hellébores (autrefois appelés hellébores d'Orient) sont en fait des hybrides issus de croisements multiples entre diverses espèces d'Europe centrale et du Sud. Le travail des obtenteurs permet désormais de profiter de tons roses, pourpres, jaunes, pêche, blancs, sur des fleurs simples ou doubles, pointillées de rouge ou à liseré plus soutenu... Selon les sélections, la floraison s'échelonne de février à avril : vous avez l'embarras du choix. Le feuillage persistant peut être coupé à ras en tout début d'année, afin de mieux mettre en valeur la floraison. Sol frais et profond, à l'ombre en été. **H x L : 30 x 50 cm.**



## ORPIN DE PALMER *SEDUM PALMERI*

Voici un bien curieux sédum, aux feuilles charnues et pointues, qui forment de grosses touffes bien denses. Plus il fait froid, plus son feuillage se pare de chaudes tonalités, allant du rouge brique à l'orange flamboyant : presque une floraison en soi, suivie en février-mars par la vraie floraison jaune vif, très généreuse pour un orpin. Son allure générale fait davantage penser à une succulente exotique et frileuse. Pourtant, la plante tient sans problème jusqu'à -12 °C, voire en deçà, dès lors que vous la placez en situation chaude et sèche, à l'abri des vents froids. Un excellent choix pour les rocailles ensoleillées. **H x L : 20 x 60 cm.**

## Et aussi...

- ♦ **Rose de Noël (*Helleborus niger*)** : inimitable avec des fleurs blanc pur, puis rosées, dès la toute fin d'année. **H x L : 30 x 50 cm.**
- ♦ **Hellébore de Corse (*H. argutifolius*)** : une allure très différente de la précédente : feuillage persistant trilobé et une floraison vert jade en février. **H x L : 70 x 70 cm.**
- ♦ **Hellébore fétide (*H. foetidus*)** : une touffe dense aux feuilles digitées d'un vert sombre et brillant, et une belle floraison jaune-vert liseré de pourpre, en début d'année. **H x L : 40 x 40 cm.**
- ♦ **Primevère des jardins (*Primula vulgaris*)** : ses rosettes bien reconnaissables sont couvertes, entre janvier et mars, de fleurs déclinées en de très nombreuses couleurs, et parfois doubles. Pour les massifs et les jardinières. **H x L : 20 x 20 cm.**



TONY BAGGETT/SHUTTERSTOCK

## IRIS D'ALGER *IRIS UNGUICULARIS*

Le monde des iris est très vaste. Voici une espèce pour le moins inattendue : l'iris d'Alger, originaire d'Afrique du Nord (comme l'affirme son nom), présente des feuilles persistantes rubanées. Elles laissent éclore dès janvier de grandes fleurs violacées. Sa croissance est lente, mais c'est un spectacle rare au jardin, bien avant les autres espèces d'iris. La plante est parfaite pour l'ombre sèche. Toutefois, privilégiez un emplacement chaud et abrité des vents, par exemple sous un persistant, car elle n'aime guère les températures inférieures à -10 °C. **H x L : 30 x 50 cm.**



## RABDOSIA *ISODON LONGITUBUS*

Les vivaces de ce genre asiatique sont encore trop peu connues, et c'est bien dommage. Tardive, la rabdosia ne prend vraiment sa place dans les massifs qu'en fin d'été, lorsque les hautes tiges au feuillage ovale et effilé atteignent leurs pleines mensurations (**H x L : 1 m x 0,70 m**). Son allure un peu exotique est déjà intéressante, et la plante le devient encore davantage lorsqu'apparaissent les innombrables fleurs tubulaires violacées, entre mi-octobre et décembre. Elles se détachent bien sur un fond persistant un peu sombre ou, au contraire, à contre-jour du pâle soleil de fin d'année. Trouvez-lui un emplacement à la fois humifère et pas trop froid : la plante est parfaitement rustique, mais elle y fleurira plus longtemps.



# Des arbres et des arbustes parfumés

DANS CETTE CATÉGORIE SE PRESSENT DES ESPÈCES OU DES VARIÉTÉS, PETITES OU GRANDES, PARMI LES PLUS PARFUMÉES DU JARDIN. CHOISISSEZ JUDICIEUSEMENT LEUR EMPLACEMENT, PAR EXEMPLE PRÈS DES ALLÉES QUI RESTENT FRÉQUENTÉES EN PÉRIODE HIVERNALE, ET VOUS POURREZ EN PROFITER PLEINEMENT.



## MAHONIA *M. JAPONICA* 'HIVERNANT'

Au contraire d'autres plantes citées dans ces pages, les mahonias ont souffert d'une plantation en surabondance dans les lotissements et les espaces verts, dans les années 1970 et 1980. Cependant, ils ne manquent pas de qualités. Leurs longues feuilles épineuses, persistantes, apportent un charme exotique aux massifs. La plante tolère bien la sécheresse une fois installée (dans un sol pas trop superficiel). Et le meilleur pour la fin, leur abondante floraison jaune d'or en grappes semi-retombantes, au fort parfum de muguet, embaume à des mètres à la ronde... et fait le bonheur des premiers butineurs. Les fleurs sont suivies de baies bleutées. H x L : 1,60 x 1,50 m.

## Et aussi...

♦ **Laurier-tin** (*Viburnum tinus*): persistant souvent utilisé en haies, qui produit des ombelles blanc-rosé entre décembre et mars. Résiste au sec. H x L : 3 x 2 m.

♦ **Chèvrefeuille d'hiver** (*Lonicera standishii*): une autre espèce hivernale, aux feuilles vert sombre très effilées et aux fleurs ombrées de rose. H x L : 2 x 2 m.

♦ **Germandrée arbustive** (*Teucrium fruticans*): petit arbuste dense au feuillage aromatique pour les climats doux (-10 °C), aux jolies fleurs bleues. H x L : 1,30 x 1,30 m.

♦ **Arbousier** (*Arbutus unedo*): ce grand arbuste de terrains chauds et légèrement acides porte en hiver, à la fois des clochettes crème mellifères et des fruits rouges. H x L : 5 x 3 m.



## CHÈVREFEUILLE D'HIVER *LONICERA FRAGRANTISSIMA*

Les chèvrefeuilles ? Des grimpantes, me direz-vous... mais pas seulement. Ce genre comprend aussi de beaux arbustes, dont celui-ci : s'il forme un gros buisson assez dense et ramifié en dehors de la floraison, difficile de le manquer lorsqu'il dévoile son secret, en février-mars : des fleurs par centaines, d'un blanc nacré, aux suaves effluves typiques des chèvrefeuilles. Et en plein hiver, c'est très appréciable. Aussi rustique que robuste, on peut le planter aussi bien en haie libre (une taille trop sévère diminuera sa floraison) que dans un bosquet, ou d'autres arbustes prendront le relais à partir du printemps. H x L : 2,5 x 2,5 m.



## CHIMONANTHE (*CHIMONANTHUS PRAECOX*)

Encore assez peu planté, il s'agit d'un arbuste chinois au port un peu hirsute, aux longues feuilles pointues. S'il peut passer inaperçu pendant la belle saison, le chimonanthe porte en janvier-février des myriades de fleurs jaunes un peu cireuses : il s'agit probablement de mon parfum préféré au jardin... Assez indescriptible, il mêle des fragrances fruitées et capiteuses, sans toutefois atteindre les notes lourdes que l'on retrouve chez les jacinthes. Il apprécie la mi-ombre, en sol frais et profond. Placez-le pas trop loin d'un passage pour humer ses effluves, même à plusieurs mètres lorsqu'il y a du soleil. H x L : 2 x 2 m.





### VIORNE DE BODNANT *VIBURNUM X BODNANTENSE*

Les viornes revêtent de multiples aspects, et ce genre peut à lui seul agrémenter le jardin de bien des façons. La viorne de Bodnant est une superbe variété hybride au feuillage plissé, rougeoyant en automne. Elle fleurit par vagues entre novembre et mars. Les inflorescences sphériques très parfumées sont rose foncé puis rose tendre à l'éclosion. Son port un peu raide est une aubaine dans les petits jardins. Il suffit de couper de temps en temps les branches de plus de 4 ou 5 ans afin de rajeunir sa silhouette. Tout sol pas trop sec, à mi-ombre ou au soleil, lui convient. **H x L : 4 x 1,50 m.**



### GARRYER *GARRYA ELLIPTICA*

Encore peu connu, cet arbuste de la côte ouest des États-Unis, pouvant évoquer un chêne vert, est pourtant proche des aucubas. Avec ses feuilles persistantes, vert sombre au revers gris, il est excellent en haie libre. Toutefois, il est surtout remarquable pour son abondante floraison en longs chatons argentés, puis fauves en tout début d'année. La plante étant dioïque, il vaut mieux choisir des sélections mâles comme 'James Roof', particulièrement florifères. L'espèce tolère les périodes sèches une fois installée, ainsi que les embruns, mais n'apprécie pas les vents glacés, qui le déplument lamentablement. **Résistance : -12 °C. H x L : 3 x 2 m.**



### NOISETIER DE SORCIÈRE *HAMAMELIS X INTERMEDIA*

Ces arbustes doivent leur nom à la ressemblance de leur feuillage avec celui des noisetiers – ressemblance qui s'arrête là, car leur surprenante floraison n'a rien à voir. Elle se compose de fleurs aux fins pétales chiffonnés, arborant des couleurs vives allant du jaune chez 'Pallida', qui est également parfumé, au rouge chez 'Diane', en passant par l'orange chez 'Jelena'. Les hamamélis ne prospèrent correctement qu'en sol plutôt acide et frais, et détestent être taillés sur le vieux bois. Comme ils ont tendance à adopter un port plutôt étalé, réfléchissez bien à leur emplacement dès le départ. On peut aussi les garder en pot durant les premières années. **H x L : 2,5 x 3 m.**



### MIMOSA *ACACIA DEALBATA*

On ne présente plus cet arbre originaire d'Australie, si emblématique des floraisons hivernales. Ses délicats pompons jaune poussin, au parfum poudré raffiné, ravissent nos narines durant plusieurs semaines. En outre, elles se détachent très bien sur son feuillage plumeux vert bleuté. Attention tout de même, ses puissantes racines drageonnent abondamment, si bien qu'il est désormais considéré comme invasif sur la Côte d'Azur : évitez donc de le planter en région méditerranéenne ou à proximité de milieux naturels sensibles. Tous sols drainés et chauds (-12 °C). La variété 'Gaulois Astier' est greffée sur *A. retinodes*, peu drageonnant mais, malheureusement, encore plus frileux (-7 °C) ! **H x L : 6 x 5 m.**



# En pots...

PETITS JARDINS, TERRASSES OU BALCONS... AUTANT D'ENDROITS OÙ L'ESPACE EST COMPTÉ, ET OÙ IL FAUT SAVOIR SÉLECTIONNER DES VARIÉTÉS QUI DONNERONT LE MEILLEUR D'ELLES-MÊMES SANS VOUS ENCOMBRER. Rassurez-vous, il y en a !



## **DAPHNÉ** *DAPHNE X TRANSATLANTICA ETERNAL FRAGRANCE®*

Les daphnés sont de petits arbustes au bois tendre, habillés de feuilles persistantes charnues, qui tolèrent moyennement le manque d'eau et détestent l'absence de drainage. Ils ont une fâcheuse tendance à péricliter brutalement si les bonnes conditions ne sont pas réunies. Cet hybride dense et compact se montre heureusement bien plus résistant que *D. odora*, le plus courant. Lorsque ses jolies ombelles roses s'ouvrent, de décembre à mars, puis sporadiquement tout au long de l'année, elles exhalent de puissantes senteurs, à la fois florales et épicées, très agréables lors d'un tour dans le jardin sous les maigres rayons du soleil hivernal. **H x L : 1 x 1,30 m.**



## **CAMÉLIA CHAMPÊTRE** *CAMELLIA*

Nombreux sont les camélias à fleurir en automne ou en hiver mais, pour ceux qui ne raffolent pas des fleurs sophistiquées, celui-ci saura sans aucun doute les séduire. Entre février et avril, '**Cinnamon Scentsation**' dévoile de ravissantes corolles blanc rosé au charme simple, garnies d'étamines dorées. Elles dégagent un notable parfum – plutôt rare chez les camélias – mêlant cannelle et girofle. Sa petite taille (**1,50 x 1,20 m**) et son feuillage persistant le rendent particulièrement adapté à la culture en pot. Il sera alors plus aisé de satisfaire ses besoins : terre à tendance acide et ne desséchant pas trop, à mi-ombre. Rusticité modérée (**-12 °C**). '**Cinnamon Cindy**' est très proche.



## **SARCOCOQUE** *SARCOCOCCA HOOKERIANA*

Ce curieux arbuste proche des buis forme un buisson densément garni de feuilles effilées, persistantes, d'un vert brillant. Il produit en début d'année des fleurs crème assez discrètes, mais au puissant parfum de jacinthe : évitez de le placer sous la fenêtre d'une chambre, car il peut se montrer assez entêtant. On trouve de belles variétés compactes bien adaptées à la culture en pot, comme '**Winter Gem**' (**80 cm**) ou '**Fragrant Mountain**', encore plus trapu. Une excellente plante d'ombre sèche, dans tout sol correctement drainé et pas trop calcaire.



# Et même à l'intérieur

LORSQU'IL FAIT FROID DEHORS, RIEN NE VOUS EMPÊCHE DE POURSUIVRE CE FESTIVAL DE FLORAISONS DANS UNE PIÈCE LUMINEUSE, UNE VÉRANDA OU UN JARDIN D'HIVER.



HOVAELNY/SHUTTERSTOCK

## ORCHIDÉE COMÈTE *ANGRAECUM SESQUIPEDALE*

Elle n'est pas simple à trouver dans le commerce, mais quelle merveille que cette orchidée aux larges feuilles bleu-vert ! Originaires des forêts d'altitude de Madagascar, elles ont besoin d'une **période de fraîcheur (15 °C)** durant quelques semaines afin d'induire la floraison. Un ou plusieurs gros boutons apparaissent alors, et donnent naissance, entre janvier et mars, à des fleurs cireuses blanc crème aux pétales pointus, pouvant dépasser 20 cm de diamètre. Elles perdurent environ trois semaines, et dégagent durant la nuit un parfum capiteux qui permet d'attirer le papillon sphinx qui les pollinise dans la nature. Un substrat composé en grande partie d'écorces sera parfait, avec un apport très mesuré d'engrais pour orchidées, de temps en temps. **H x L : 60 x 40 cm (et + sur les pieds âgés)**



## AMARYLLIS *HIPPEASTRUM*

Rois des bulbes dit de Noël, les amaryllis, du genre botanique *Hippeastrum*, à ne pas confondre avec les vrais *Amaryllis* que l'on peut planter dehors en climat doux, égalaient nos vérandas, appuis de fenêtres et meubles divers de leurs immenses fleurs aux couleurs variées. On trouve aussi bien de grandes fleurs unies sur 'Daphne' rouge sombre, 'White Garden' blanc... que des striées sur 'Clown' ou encore les fantaisies frisées de 'Emerald' ou des doubles avec 'Double Dream'. La recette pour les faire refleurir ? Respectez une période de repos au frais et dans le noir, pendant 2 à 3 mois une fois le feuillage fané. Ensuite, enterrez seulement le tiers du bulbe dans un nouveau mélange drainant et riche, un terreau mêlé de sable grossier, par exemple. Et patientez. **H : 50 à 70 cm.**



## CACTUS DE NOËL *SCHLUMBERGERA*

Un classique parmi les classiques, mais dont on peut s'amuser à collectionner les innombrables variétés, allant du blanc au rose fuchsia en passant par divers tons saumonés. Sa floraison abondante est facilitée par une période plus fraîche. Contrairement à ce que l'on pourrait penser, ce cactus retombant n'aime pas être assoiffé : les « feuilles » – en réalité des tiges aplaties, appelées des cladodes – se flétrissent et pendouillent alors lamentablement... Arrosez le cactus de Noël régulièrement, mais en vous assurant de lui donner un substrat bien drainé. **H x L : 30 x 50 cm.**



SCORSEBY/SHUTTERSTOCK

## COUCOU DU CAP *LACHENALIA*

Assez rares, ces bulbes d'origine sud-africaine sont plutôt frileux (**-4°C**) et ne peuvent s'épanouir en pleine terre qu'en climat doux. En revanche, ils excellent en pot, où leurs longues feuilles rubanées, maculées de pourpre, laissent émerger, en début d'année, des hampes florales évoquant celles des jacinthes. Elles se déploient ensuite en petites trompettes mauves ('Rupert') ou flamboyantes ('Namakwa'). Un repos estival au sec est indispensable : si vous les associez à d'autres plantes, prenez garde de choisir des variétés qui tolèrent bien le manque d'eau. **H x L : 30 x 30 cm.**



# NOUVELLE FORMULE

## Bénéficiez d'une offre d'abonnement privilégiée !

Pour un plus grand confort de lecture, la police de caractère de votre magazine a été augmentée

**1 AN - 12 n°s + 6 hors-séries**  
**+ la version numérique incluse**  
 dans votre abonnement à consulter sur



**47%**  
de remise



**+ EN CADEAU**

**6 sachets de graines**  
aromates et fleurs

- Basilic
- Coriandre
- Ciboulette
- Coquelicot
- Cosmos
- Bleuet



### Bulletin d'abonnement

à retourner sous enveloppe affranchie à **L'Ami des jardins service abonnements, 59898 Lille Cedex 9**

Je m'abonne au magazine L'Ami des jardins. **Quel que soit mon choix, je recevrai en cadeau 6 sachets de graines.**

**1 Je choisis la formule d'abonnement (je coche la case)**

# M010 # D1620616

#### FORMULES ANNUELLES (1)

- ☐ **Formule simple** : 1 an - 12 n° 49,90 € au lieu de 66,72€  
soit 25% de remise.
- ☐ **Formule enrichie** : 1 an - 12 n° + 6 HS 69,90€ au lieu de 113,58€  
soit 38% de remise.

Mon abonnement se renouvellera automatiquement à date anniversaire sauf résiliation de ma part.

#### FORMULES MENSUELLES (2)

- ☐ **Formule simple** : 3,90€ / mois pendant 6 mois puis 4,50€ / mois à compter du 7<sup>ème</sup> mois au lieu de 5,56€ soit une remise de 30% pendant 6 mois
- ☐ **Formule enrichie** : 4,99€ / mois pendant 6 mois puis 6,50€ / mois à compter du 7<sup>ème</sup> mois au lieu de 9,46€ soit une remise de 47% pendant 6 mois.

#### PLUS RAPIDE

rendez-vous sur  
[abos.kiosquemag.com/adj-abo](http://abos.kiosquemag.com/adj-abo)  
ou flashez le Qrcode  
pour voir l'offre.



### 2 Je choisis le mode de paiement

• **Par prélèvement automatique.** Je complète l'IBAN à l'aide de mon RIB et je n'oublie pas de joindre mon RIB.

IBAN

Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines. Créancier : Reworld Media Magazines - 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux - FRANCE - Identifiant du créancier : FR 05 ZZZ 489479

• **Par carte bancaire** (plus simple, plus rapide, 100% sécurisé !) Je me rends sur [abos.kiosquemag.com/adj-abo](http://abos.kiosquemag.com/adj-abo), la boutique officielle de L'AMI DES JARDINS.

• **Par chèque** (formules annuelles uniquement). Je renvoie le coupon obligatoirement accompagné de mon chèque (sans agrafe, ni scotch) libellé au nom de : **L'AMI DES JARDINS - Service abonnements - 59898 Lille Cedex 9**

Date :

Signature  
obligatoire :

### 3 Je complète mes coordonnées

Nom\*\* :  Prénom\*\* :

Adresse\*\* :

CP\*\* :  Ville\*\* :

Tél. (portable de préférence) :  (Envoi d'un SMS en cas de problème de livraison)

Email :

(Utile pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur [Kiosquemag.com](http://Kiosquemag.com), et gérer votre abonnement)

Date de naissance :  (pour fêter votre anniversaire)

- ☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège L'Ami des jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !
- ☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !

(1) Offre avec engagement : abonnement annuel automatiquement reconduit à date d'anniversaire. Le règlement s'effectue en une seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité de l'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. A défaut l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial.

(2) Offre sans engagement : je peux résilier à tout moment sur simple appel ou par courrier au service client. \* Le prix de référence se compose du prix de vente en kiosque et des frais de livraison à domicile, ces tarifs sont disponibles sur [www.kiosquemag.com](http://www.kiosquemag.com).

Pour toute information, vous pouvez consulter nos CGV sur [kiosquemag.com](http://kiosquemag.com) et contacter le service client par mail sur [serviceabonmag@fr](mailto:serviceabonmag@fr) ou encore par courrier à Reworld Media Magazines - Service Client - 40 avenue Aristide Briand - 92227 Bagneux.

Offre réservée aux nouveaux abonnés en France Métropolitaine valable jusqu'au 31/12/2025. DOM-TOM et autres pays nous consulter. Vous disposez, conformément à l'article L 223-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Les informations transmises à Reworld Media Magazines sont traitées pour les besoins de l'abonnement et conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée. Nous vous invitons à consulter notre politique de confidentialité sur [kiosquemag.com](http://kiosquemag.com) et/ou à exercer vos droits auprès de [dpd@reworldmedia.com](mailto:dpd@reworldmedia.com).





# LE CAHIER PRATIQUE

*pour tout réussir au jardin*

100% bio

32 PAGES  
À CONSERVER

## Jardiner en décembre...



Nourrissez les oiseaux au jardin pour les aider à passer l'hiver et pensez à briser la glace des points d'eau, si besoin.

KATISS STUDIO/SHUTTERSTOCK

## Avec nos meilleurs experts pour vous conseiller



**Benoît Beauvallet**  
est pépiniériste dans le Var.



**Arnaud Cousin**  
phytopathologiste, créateur de jardins dans le Rhône.



**Aurélien Davroux**  
ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de 15 ans de son jardin dans le Pas-de-Calais.



**Anne Denis**  
cultive bio et élève des poules en Touraine.



**Gilles Leblais**  
auteur naturaliste, formateur, créateur d'un jardin de biodiversité en Isère.



**Éric Lenoir**  
est paysagiste, spécialiste des plantes aquatiques, en Bretagne.



**Xavier Mathias**  
est maraîcher en Touraine et formateur bio.



**Denis Pépin**  
ingénieur écologue, cultive bio et organise des stages dans son jardin en Bretagne.



**Denis Retournard**  
soigne ses arbres fruitiers dans l'Aveyron, après s'être occupé de la collection du jardin du Luxembourg.



**Serge Schall**  
Après 16 ans passés en pépinière méditerranéenne, cet ingénieur agronome jardine dans le Var. Et il a écrit 80 livres.



**Noémie Vialard**  
ex-pépiniériste, entretient son jardin naturel en Ille-et-Vilaine...



**Caroline Koehly**  
est illustratrice.



# LES ESSENTIELS

Christian Ledeux

CHAQUE MOIS, NOUS VOUS PROPOSONS LES GESTES DE BASE INDISPENSABLES POUR LES DÉBUTANTS, MAIS AUSSI POUR LES JARDINIERS LES PLUS AGUERRIS.



ADJ/D. BRANCHE

## CÔTÉ VERGER

### Planter un groseillier à maquereau

Mais que vient faire le maquereau avec ce fruit ? Son nom lui vient de son emploi courant chez les Scandinaves et les Anglais pour préparer des sauces qui accompagnent le poisson, notamment le maquereau. Vous pouvez aussi en faire des tartes, des confitures. Ce groseillier à fruits rouges, roses ou jaunes plus ou moins acidulés mérite d'être redécouvert. En effet, il existe des variétés de *Ribes uva-crispa* peu épineuses et très peu sensibles à l'oïdium : 'Captivator', 'Freedonia', 'Hinnonmaki Red'. L'arbuste doit être installé dans une terre riche en humus, toujours fraîche. Paillez le pied et n'oubliez pas d'arroser l'été. Si vous en plantez plusieurs, distancez-les d'un bon mètre les uns des autres. Cette espèce a besoin de froid pour fructifier, c'est pourquoi elle pousse bien au nord de la Loire, mais beaucoup moins bien dans les régions de climat très doux.



ANGEL PICSSAW/SHUTTERSTOCK

## CÔTÉ MAISON

### Acheter son sapin de Noël

Les jardinerie, fleuristes, grandes surfaces ne vont pas tarder à recevoir les sapins de Noël. Le **Nordmann** (*Abies nordmanniana*) est toujours le plus vendu (même si ce n'est pas le moins onéreux) car il tient longtemps sans perdre ses aiguilles. L'**épicéa bleu** (*Picea pungens*) a encore ses adeptes, car il résiste plutôt bien à la chaleur de nos intérieurs et diffuse une agréable senteur. Vous pourrez trouver aussi de l'**épicéa de Serbie** (*P. omorika*), le **sapin noble** (*Abies procera*)... Si vous l'achetez avec le pied coupé, pensez à bien le stabiliser. Après la période de fêtes, rappez-le dans les points de collecte dédiés ou recyclez aiguilles et branches dans votre jardin. Acheté en conteneur, votre sapin peut être planté au jardin mais rien ne presse. Les fêtes passées, il peut attendre quelques semaines à l'extérieur dans son pot avant d'être mis en pleine terre.



FLOWER GARDEN/SHUTTERSTOCK

## CÔTÉ VIVACES

### Des pulmonaires pour l'hiver




























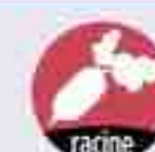
Ces petites plantes peuvent paraître insignifiantes quand on les achète non fleuries, mais elles se révèlent de superbes bijoux hivernaux... et même printaniers. **Originaires de Sibérie, les Pulmonaria sont particulièrement résistantes au froid.** Selon les variétés, la floraison s'étale entre février et la mi-mai. Les plus précoces sont une aubaine pour les pollinisateurs, notamment les bourdons qui sortent d'hibernation. Du côté du feuillage, le choix ne manque pas : il peut être uni, moucheté, clair ou foncé. Pour faire leur bonheur, il faut les installer à ombre ou à mi-ombre, dans une terre riche en matière organique. Nos variétés préférées : 'Shrimps on the Barbie' à feuillage moucheté et fleurs roses puis bleues, et 'Raspberry Splash' à feuilles à macules argentées et fleurs framboise. Et comme leur feuillage est velu, les limaces et escargots les snobent !



# JARDINER AVEC LA LUNE

## DÉCEMBRE 2025

DANS CE TABLEAU, REPÉREZ LES JOURS RECOMMANDÉS POUR INTERVENIR AU VERGER, AU POTAGER...

01 Lundi 	02 Mardi 	03 Mercredi 	04 Jeudi	05 Vendredi 	06 Samedi 	07 Dimanche 
Fête de la châtaigne à Bocognano (20)						
				PL Pleine lune		
08 Lundi 	09 Mardi 	10 Mercredi  Ouverture du Japon en lumières, Festival des lanternes au Jardin d'acclimatation (75)	11 Jeudi  DQ Dernier quartier	12 Vendredi 	13 Samedi  Sainte-Luce	14 Dimanche 
15 Lundi 	16 Mardi 	17 Mercredi	18 Jeudi 	19 Vendredi 	20 Samedi  NL Nouvelle lune	21 Dimanche  Hiver
22 Lundi 	23 Mardi 	24 Mercredi  Fin du marché de Noël de Strasbourg (67)	25 Jeudi Noël	26 Vendredi 	27 Samedi  PQ Premier quartier	28 Dimanche 
29 Lundi 	30 Mardi 	31 Mercredi 	À la Sainte-Luce, le jour croît d'un saut de puce.			

### Mode d'emploi

Selon les phases lunaires (croissance ou décroissance) et sa hauteur (montante ou descendante), vos interventions au jardin seront plus ou moins favorisées. Surtout, laissez les outils dans l'abri de jardin lors des nœuds lunaires.

NL : nouvelle lune, PQ : premier quartier,  
DQ : dernier quartier, PL : pleine lune.



Jour "feuilles", favorable au gazon, aux plantes vertes et à toutes les plantes à feuilles.



Jour "racines", favorable aux bulbes et aux plantes potagères à racine.



Jour "fruits", favorable aux fruits et aux graines.



Jour "fleurs", favorable à toutes les plantes à fleurs, y compris l'artichaut et le chou-fleur.

**Lune décroissante** : renforcement des saveurs, des parfums et des couleurs.

**Lune croissante** : meilleure croissance, récoltes plus abondantes, moins de maladies.

**Lune montante** : moment favorable aux semis, greffes et récoltes des parties aériennes.

**Lune descendante** : moment favorable aux plantations, récoltes des racines, amendements, tailles et boutures.

**Nœud lunaire, apogée, périgée** : ne rien faire.



# JE JARDINE DANS MA RÉGION

DE LA MONTAGNE AUX LITTORAUX, NOUS VOUS ACCOMPAGNONS AU PLUS PRÈS DE CHEZ VOUS : **GILLES LEBLAIS** POUR LA MONTAGNE, **SERGE SCHALL** POUR LE MIDI, **NOÉMIE VIALARD** POUR LES LITTORAUX NORD ET OUEST, ET **DENIS PÉPIN** POUR LES RÉGIONS DU CENTRE ET DE PLAINE.



montagne



midi



littoral



centre plaine

## MONTAGNE Comment tailler les noisetiers

Il est toujours préférable de planter des jeunes plants de variétés ordinaires, comme le **noisetier commun** (*Corylus avellana*) ou le **grand coudrier** (*C. maxima*). Mais il est également intéressant de choisir des variétés à gros fruits, comme *C. avellana* 'Nottingham Fruehe', une variété rustique à fructification précoce et abondante. Tous trois s'intègrent parfaitement à des haies champêtres plantées en quinconce, mais vous pouvez les aligner sur un seul rang en les espaçant de 0,80 m à 1 m. Ces noisetiers aiment les sols frais et meubles, et une exposition ensoleillée à semi-ombragée. Ils fournissent le gîte et le couvert à une faune variée.

Tous les deux ans, en hiver, supprimez les rejets des branches les plus longues et les plus grosses, le plus près possible du sol. Ne laissez que les jeunes rameaux de moins de 2,50 m de haut. Ce bois coupé est parfait pour faire des tuteurs ou tresser l'armature de haies sèches (composées de bois mort). En taillant régulièrement les noisetiers, vous pouvez aussi les former en haie étroite de 1,50 m de large et 2,50 m de hauteur. GL



SERGE WILD PLANTS/SHUTTERSTOCK



PROMESSE DE FLEURS

## MIDI Une sauge du Mexique en fleur

Parmi les qualités de la **sauge du Mexique** *Salvia leucantha* - à ne pas confondre avec l'autre sauge du Mexique *S. mexicana* -, sa floribondité nous intéresse particulièrement au cœur de l'hiver. Au port étalé, cette sauge se développe sur 1,20 m en tous sens. Ses tiges portent des feuilles persistantes argentées au revers, aromatiques au froissement. Ses fleurs ont des pétales blancs, soudés, émergeant d'un calice violet et laineux. Même si le sous-arbrisseau fleurit en fin de printemps puis marque une pause en été, **sa floraison la plus abondante a lieu en automne, et elle se prolonge jusqu'aux gelées. Sous les climats les plus doux autour de la Méditerranée, il n'est pas rare de la voir fleurir sans discontinuer jusqu'au printemps suivant.** Sa culture est très facile, mais elle est sensible au froid humide (rusticité -4 °C). Pour obtenir un massif fourni, plantez-la en quinconce en espaçant les plants de 80 cm environ, en prévision de la croissance à venir. Installez-la en plein soleil ou à mi-ombre dans un sol bien drainé. Pour la reprise, arrosez régulièrement la première année, puis espacez les apports d'eau en laissant bien ressuyer la terre. En effet, cette sauge a tendance à pourrir de la souche. Après la dernière floraison en hiver, taillez court, au ras du sol, et paillez le pied pour apporter une protection bienvenue contre le froid. Ôtez le paillage en mars-avril. SS

**Conseil d'Ami :** la variété 'Santa Barbara' est parfois proposée, annoncée comme encore plus florifère, mais je ne l'ai pas encore testée. À essayer !



## LITTORAL Un joli cousin du bananier

*Musella lasiocarpa* répond à de nombreux surnoms. Lotus-d'or, banane-d'or, bananier du Yunnan, bananier sacré de Bouddha et évidemment, bananier nain : appartenant à la même famille, il lui ressemble, en plus petit et en plus compact. Cette magnifique vivace arbustive à la floraison jaune d'or ne craint ni le vent, ni la sécheresse. Elle tolère des gelées jusqu'à -10 °C, voire -12 °C. Sa silhouette touffue la prédispose à jouer les ponctuations dans nos jardins. Courant décembre, elle perd parfois ses feuilles et repart au printemps après avoir fait de nombreux rejets. Elle peut passer l'hiver sans protection le long du littoral, mais pour prélever des rejets déjà costauds et la multiplier en mai, il est conseillé de couvrir sa base. Une bonne couche de paille bien sèche fera l'affaire, renforcée par l'ajout de ses feuilles si les parties aériennes ont été détruites par le gel (en dessous de -2 °C). Le *Musella* vit bien en grand pot, ce qui permet de l'adopter en terre humide, car s'il aime la fraîcheur, il a besoin d'un sol drainé. **NV**



N. DEL BOY SHUTTERSTOCK



SAMUEL PERALES SHUTTERSTOCK

## CENTRE PLAINE Tailler le *Camellia sasanqua*

Ce beau camélia fleurit généreusement en automne d'octobre à décembre sur de jeunes rameaux ayant poussé tout au long de l'année. C'est un arbuste assez vigoureux qui s'allonge rapidement avec des branches souples qui retombent en s'étalant. Pour le maintenir dans un volume compatible avec le jardin et pour soutenir sa généreuse floraison, taillez-le chaque année. Intervenez juste après la floraison, c'est-à-dire en décembre ou janvier. Raccourcissez les longues branches et réduisez sa hauteur : la coupe se fait, soit juste au-dessus (3 mm) d'un rameau latéral orienté vers l'extérieur, soit juste au-dessus du pétiole d'une feuille. Dès la fin de l'hiver, des bourgeons vont éclore et produire de nouveaux rameaux qui fleuriront à l'automne suivant. La variété 'Yuletide' aux fleurs simples rouge éclatant, qui entourent un gros bouquet d'étamines jaunes, fleurit même jusqu'en février. Une pure merveille (H : 1,50 m). Il est relayé, dès le mois de janvier et jusqu'à avril, par d'autres variétés dont le gracieux *C. transnokoensis*, un botanique à fleurs blanches délicatement parfumées, puis *C. lutchuensis*, un autre botanique aux grappes de fleurs blanches très parfumées. Ce sont les *C. japonica* qui prendront le relais jusqu'en avril. Si nécessaire, la taille de cette dernière espèce devra avoir également lieu en fin de floraison. **DP**

\* **Le Cahier du jardinier** vous propose des conseils pratiques de jardinage, en tenant compte d'un climat moyen, celui du Centre et de plaine. Ces indications sont adaptées à la plupart de nos régions. Toutefois, si vous jardinez en zone littorale, dans le Midi ou en altitude, vous devrez tenir compte du décalage moyen des saisons, au printemps et en automne. **En automne**, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, la zone montagneuse et retardez de 2 semaines les zones des littoraux nord, ouest et du Midi. **Au printemps**, avancez de 2 semaines par rapport à la zone du Centre et de plaine, les zones des littoraux nord, ouest et du Midi, et retardez de 2 semaines la zone montagneuse. **Bien entendu, cela ne tient pas compte des éventuels aléas liés à la météo !**



## LE VERT, C'EST BIEN AUSSI...



A. DAVROUX

Pour donner de la place au vert, quoi de mieux dans cette gamme de couleur que les fougères persistantes ? En voici une qui ne manquera pas de faire réagir : malgré ses faux airs de plante tropicale, **la fougère de Siebold (*Dryopteris sieboldii*)** n'en est pas moins proche de nos espèces indigènes. Elle est très rustique (-15 °C au bas mot). Ses larges frondes coriaces, qui semblent faites de cuir vert foncé, émergent avec prestance au pied des arbustes, ou entre des vivaces caduques. Un excellent choix pour un espace à mi-ombre, dans tout sol humifère. Un emplacement épargné par les vents froids permettra de lui conserver un meilleur aspect toute l'année. (50 x 70 cm.)

## MIDI LE LIERRE DU CAP, UNE INVASIVE FACILE À CONTRÔLER

Au Pays basque ou sur la Côte d'Azur on regarde de travers le **lierre du Cap (*Senecio mikanioides* syn. *Delairea odorata*)**, à cause de sa réputation de plante invasive. Pourtant le lierre d'Allemagne - autre nom de cette grimpante venue d'Afrique du Sud - est **facile à contrôler, lorsqu'on le cultive en pot ou qu'on le pince régulièrement**. On profite alors de sa floraison hivernale, de décembre à février-mars, en capitules jaune vif, odorants, et très appréciée des insectes butineurs. La plante est dépourvue de tout système d'accroche : elle est volubile grâce à ses tiges cylindriques à anguleuses, épaisses et rougeâtres. Les feuilles persistantes, lobées sont charnues et la végétation exubérante de cette plante rampante à grimpante donne rapidement un couvre-sol ou un « cache-misère » de plusieurs mètres carrés. Son bouturage, très facile, se résume à récupérer une portion de tige et à la replanter directement en terre. À cultiver en plein soleil. Rusticité -7 °C. **ss**



S. SCHALL



SARYCHEVA OLESIA/SHUTTERSTOCK

## PLANTER DES VIVACES À RACINES NUES

On a l'habitude de planter les arbres fruitiers à racines nues. Ce conditionnement est de nouveau proposé pour les vivaces, avec plusieurs avantages à la clé : **un prix modéré pour la taille offerte, une reprise souvent facilitée, et l'absence d'engrais et autres produits chimiques dans le substrat.**

Quelques précautions s'imposent cependant pour que tout se passe bien ! Choisissez des plants aux racines saines et fortes. Au moins, là, vous les voyez... Manipulez-les avec douceur, et ne les laissez surtout pas sécher : plantez-les rapidement. Si besoin, placez-les en jauge au frais, dans du sable humide. Parmi les plus faciles à trouver : pivoines, phlox, agapanthes, anémones du Japon, cœurs-de-Marie, hémérocailles...



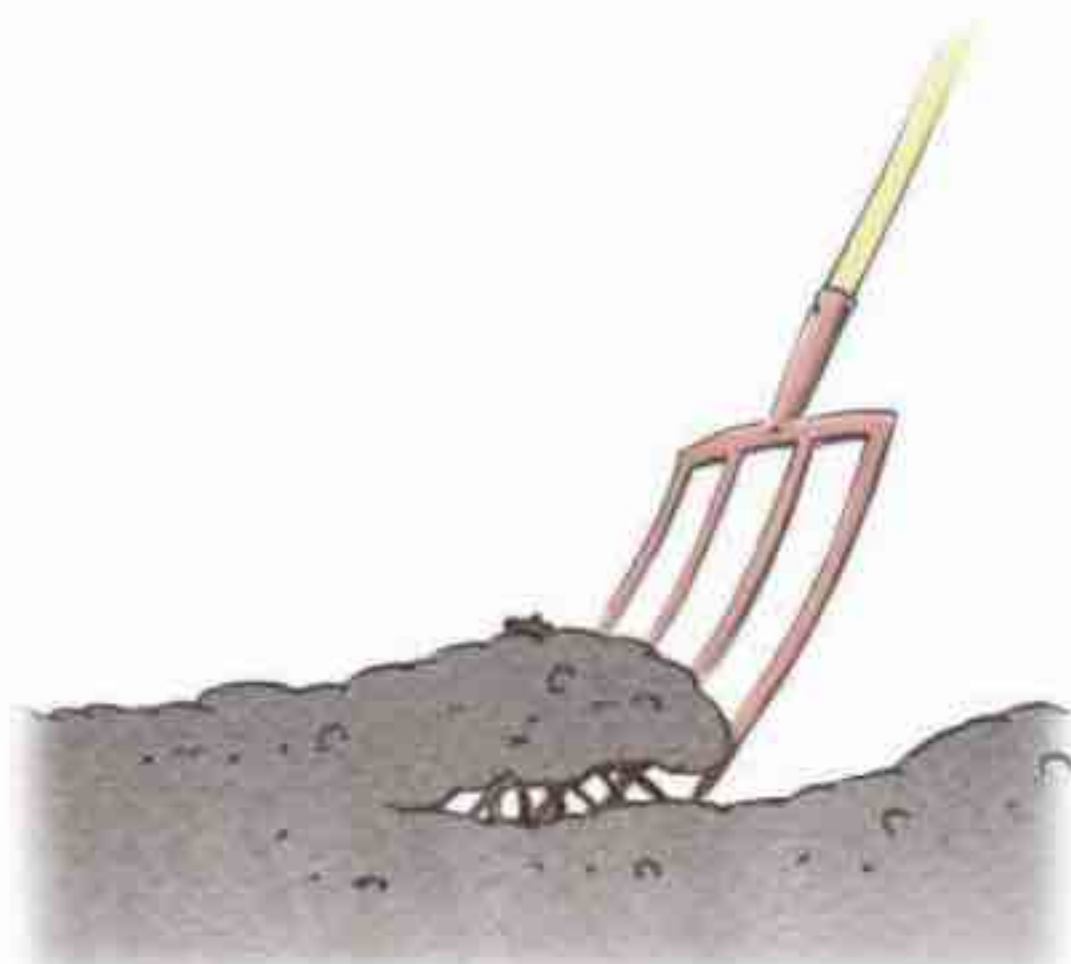
## LE GESTE DU MOIS

# BOUTURER LE CŒUR-DE-MARIE

Sans doute parmi les plantes vivaces les plus connues, le cœur-de-Marie (*Dicentra spectabilis*, désormais dénommé *Lamprocapnos spectabile*)

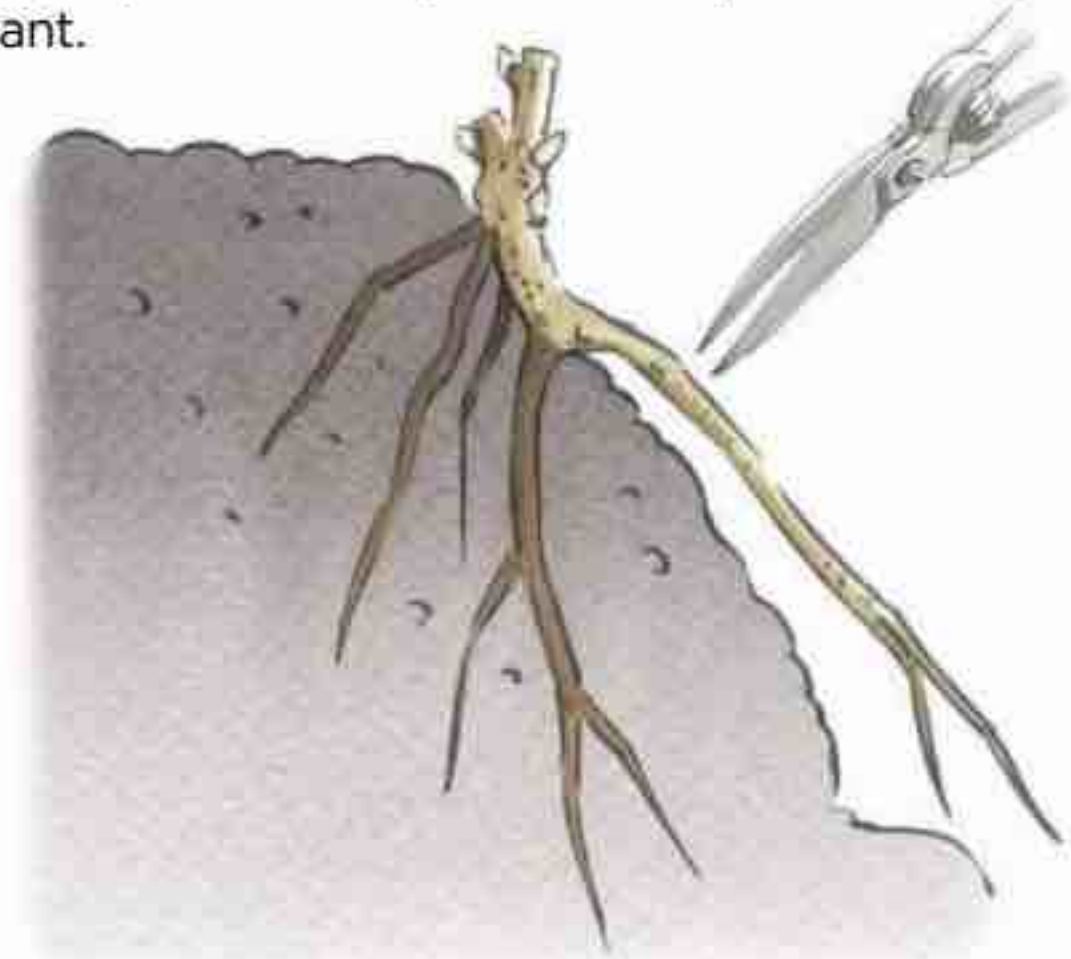
possède la particularité de s'endormir dès l'été jusqu'au printemps suivant. L'hiver est un bon moment pour tenter la bouture de racines.

1

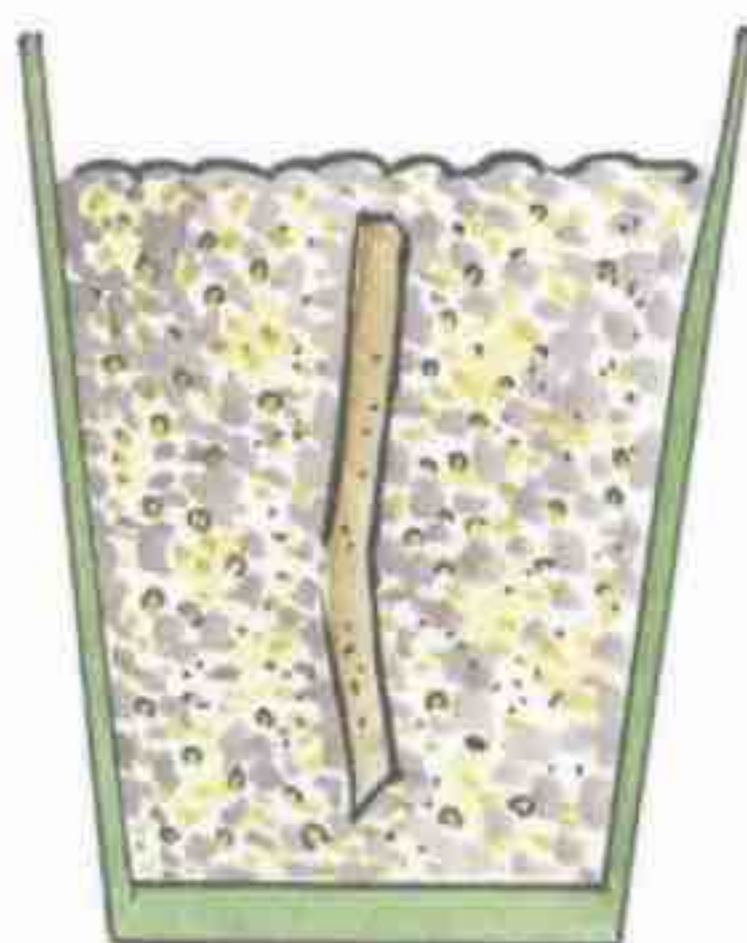


**Soulevez avec une fourche** (et avec précaution) une souche bien établie. Cela implique d'avoir repéré son emplacement quelques mois auparavant.

2



**Les racines charnues sont très fragiles** : prélevez des fragments d'environ 10 cm sur les plus épaisses, à l'aide d'un sécateur ou d'une lame bien affûtée.



3

**Placez chaque fragment en pot** dans un mélange léger, composé d'au moins 50 % de sable. Il semble que les placer à la verticale améliore les résultats de reprise.

**Conseil d'Ami** : conservez le substrat frais, mais surtout pas détrempé, jusqu'au printemps. Vous devriez voir émerger des petites pousses. Vous pourrez les repiquer en pleine terre en début d'automne.

## UN COUVRE-SOL DORÉ



A. DAVROUX

On ne le redira jamais assez : les fleurs, c'est bien, mais les feuillages offrent un contrepoint durable et bienvenu, surtout en ce moment. Profitez encore du jardin en installant un couvre-sol lumineux comme la **lysimaque dorée** ou **herbe aux écus** (*Lysimachia nummularia* 'Aurea'). Ce tapis ras et dense, qui progresse par stolons, est parfois décrit comme envahissant. En réalité, ses 5 à 10 cm de haut auront bien du mal à concurrencer toute vivace de taille supérieure (comme la primevère, ci-dessus). Ses petites feuilles rondes peuvent disparaître en cas de gros coup de gel, mais la plante est extrêmement rustique (-30 °C). Une jolie floraison jaune, finalement assez anecdotique par rapport à l'éclat du feuillage, apparaît à la fin du printemps.



**MÉMO** Dessiner les massifs de l'année à venir, et commencer la sélection des plantes. ♦ **Protéger les dahlias et autres bulbes frileux** par un paillage épais, s'ils ont été laissés en terre dans les régions aux hivers doux. ♦ **Installer les derniers bulbes printaniers** s'il vous en reste, en vérifiant auparavant leur état sanitaire. ♦ **Planter les vivaces** tant qu'il ne gèle pas ou que le sol n'est pas détrempé.



# FLEURS

## LE MOT DU MOIS

### Fronde

Chez les fougères, on ne parle pas de feuilles, mais de frondes. Elles portent les spores (les cellules reproductrices) et leur déploiement caractéristique leur vaut également parfois le nom de «crosse», chez certaines espèces.



MARIANO FADE BLACK/SHUTTERSTOCK

## UNE GRAMINÉE À DÉCOUVRIR



PROMESSE DE FLEURS

### LITTORAL

Pourquoi *Setaria palmifolia*, une superbe graminée au large feuillage nervuré, est-elle si méconnue ? Si elle n'a pas froid – elle est rustique jusqu'à -8 °C – elle reste persistante. Pour en profiter tout l'hiver, il suffit de la couvrir d'un voile d'hivernage juste pour la nuit, à l'annonce d'une petite gelée, et elle restera intacte. Comme elle mesure environ 1 m en tous sens, ce voile est simple à déployer rapidement, et encore plus facile à ôter. **Son allure fait**

**penser à un palmier en miniature, avec ses feuilles allongées, au limbe très large. Elle se plaît en sol riche, frais mais drainé.** Avec un apport de compost lors de la plantation, elle pousse très rapidement, à mi-ombre ou au soleil doux. Afin qu'elle garde son opulence, n'hésitez pas à renouveler le compost en surface, au printemps ou à l'automne. Et comme elle tolère la culture en grand pot, elle peut apporter une note exotique sur une terrasse ou dans une cour. (H : 1,20 m). **NV**



A. COUSIN



## DES TACHES SUR LES FEUILLES DU RINCE-BOUTEILLE

**LE PROBLÈME :** des taches noires plus ou moins larges et souvent irrégulières sont observées sur la face supérieure des feuilles du *Callistemon*. Des petits points noirs (les pycnides : fructifications à l'origine des spores) sont parfois visibles sur les taches vieillissantes. Les feuilles infectées jaunissent et tombent prématurément. Non prise en compte, cette maladie peut entraîner des dommages

importants, parfois jusqu'à la mort de la plante. Le coupable est le champignon *Cercospora*. Il se développe dans des conditions chaudes et humides **LA SOLUTION :** retirez et détruisez les parties infectées de la plante pour réduire la propagation de la maladie. Optimisez la circulation de l'air au cœur du végétal et espacez davantage les arrosages, notamment si la plante est cultivée en pot. **AC**



# ARBRES ET ARBUSTES

Aurélien Davroux  
avec Noémie Vialard,  
Serge Schall,  
Gilles Leblais  
et Arnaud Cousin.

## EN QUÊTE DE SEMIS SPONTANÉS...



PROMESSE DE FLEURS

### LITTORAL

Si vous avez adopté un flamboyant d'Hyères (*Sesbania punicea*), une merveille à la floraison orange vif, c'est le moment de fouiller tout autour afin de trouver des bébés et de les mettre en pot, la plante se ressemant facilement, parfois même un peu trop. Les amis qui habitent une région où les températures ne descendent pas en dessous de -5 °C, en sol frais et bien drainé, seront ravis d'en recevoir un pied en cadeau. L'arbuste pousse vite : en deux ou trois

ans, il atteint sa taille adulte, soit un peu plus de 2 m en tous sens. Si vous n'avez pas encore ce petit arbuste gracile, vous allez aimer son feuillage caduc, finement découpé en nombreuses folioles légères. De juin à septembre, ses grappes de fleurs écarlates, soyeuses, sont suivies de longues gousses. Sous nos climats, ce flamboyant n'est pas invasif, comme c'est le cas dans ses pays d'origine, en Amérique du Sud, et dans les pays tropicaux où il a été introduit. Autre détail mais d'importance, toutes les parties de la plante sont toxiques. **NV**

### LE CHIFFRE DU MOIS

# 237

C'est le nombre d'aubépines connu à ce jour, sans compter les variétés horticoles. Présentes dans tout l'hémisphère Nord, la plupart produisent des fruits colorés appréciés des oiseaux... et des jardiniers !



VLADIMIR KONSTANT/SHUTTERSTOCK



A. COUSIN



## DES TACHES NOIRES SUR LES PHOTINIAS

**LE PROBLÈME :** une multitude de petites taches, d'abord rougeâtres puis brunes à noires, sont observées sur les feuilles du photinia. Avec le temps, elles se couvrent d'une croûte plus ou moins craquelée. Les dégâts sont esthétiques, même si en cas extrême, la maladie affaiblit et ralentit le développement de l'arbuste. Un champignon en est responsable : *Entomosporium mespili*.

**LA SOLUTION :** cette maladie assez courante se développe particulièrement

lors de printemps ou d'été pluvieux. Ramassez et brûlez les feuilles tombées au sol. Coupez les branches sèches sur lesquelles les spores se conservent. En cas de symptômes importants et récurrents, pulvérisez de la bouillie bordelaise\*, à raison d'une application au mois de mai, à renouveler un mois après. **AC**

\*Avant toute utilisation, lire l'étiquette. Respecter scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.



# ARBRES ET ARBUSTES

## UNE AUBÉPINE ASSEZ RARE



A. DAVROUX (XZ)

Vous connaissez bien sûr les aubépines sauvages (*Crataegus monogyna*) de nos bocages. Il y a, en revanche, fort à parier que vous ne connaissez pas *C. x lavalleei*, un hybride doté de nombreux atouts. De croissance rapide et présentant un port pittoresque, il produit une abondante floraison blanche en mai, suivie de jolis fruits orange (d'environ 2 cm de diamètre). Son feuillage coriace, vert sombre, attend de longues semaines avant de prendre des tons allant du brun au rouge brique. Il n'est donc pas rare que l'arbuste soit encore en feuilles en décembre. La variété 'Carrierei', presque dépourvue d'épines, est la plus fréquente dans le commerce. Pour tout sol profond et pas trop sec. H x L : 4 x 8 m.

## VOICI LE MIMOSA LE PLUS PRÉCOCE

**MIDI**

De son vrai nom *Acacia podalyriifolia* syn. *moutteana*, difficile à dire et à écrire, est le premier mimosa d'hiver à fleurir. L'arbre, de 3 m à 4 m de haut, est identifiable à sa végétation bleutée faite de « feuilles » rondes (en fait, des phyllodes) duveteuses et argentées. Naturellement, il drageonne beaucoup et a tendance à devenir un peu envahissant... C'est pour éviter cet inconvénient, mais aussi pour une meilleure adaptation aux sols calcaires, qu'il vaut mieux planter un sujet greffé. Placez-le en plein soleil (rusticité -5 °C à -8 °C). Par ailleurs, il résiste bien aux embruns, ce qui permet de le planter en première ligne dans les jardins de bord de mer. Décoratif toute l'année et lorsqu'il fleurit, ce mimosa est éclatant ! De novembre à janvier, ses grappes de glomérules parfumés jaune vif recouvrent entièrement la plante. **ss**



NILIANE FATIMA P/SHUTTERSTOCK

## NE PAS COUPER LES GROSSES BRANCHES



YULIA GORNOSTAEVA/SHUTTERSTOCK

Les aficionados de la tronçonneuse ne verront sans doute pas cela d'un bon œil, mais un principe de base au jardin consiste à éviter au maximum les coupes de gros diamètres. Par « gros », il faut entendre le diamètre d'un poignet. Donc prévoyez plus petit si possible. En effet, toute coupe crée une zone de faiblesse

mécanique, mais constitue également une porte d'entrée pour les champignons et bactéries pathogènes. Plus la cicatrisation est facile, moins le risque est élevé. Dernier point, les études les plus récentes semblent montrer que le mastic cicatrisant, en enfermant la plaie, est plus dommageable qu'autre chose...



**MÉMO** Ne pas toucher aux forsythias et autres arbustes à floraison printanière, sous peine de compromettre leur prochaine floraison. ♦ Laisser en place les inflorescences des hydrangéas car elles protégeront les boutons floraux du gel. ♦ S'il neige, secouer les branches des végétaux persistants afin qu'elles ne cassent pas. ♦ Protéger le pied des arbustes un peu fragiles, comme les camélias, avec un paillis épais de feuilles.

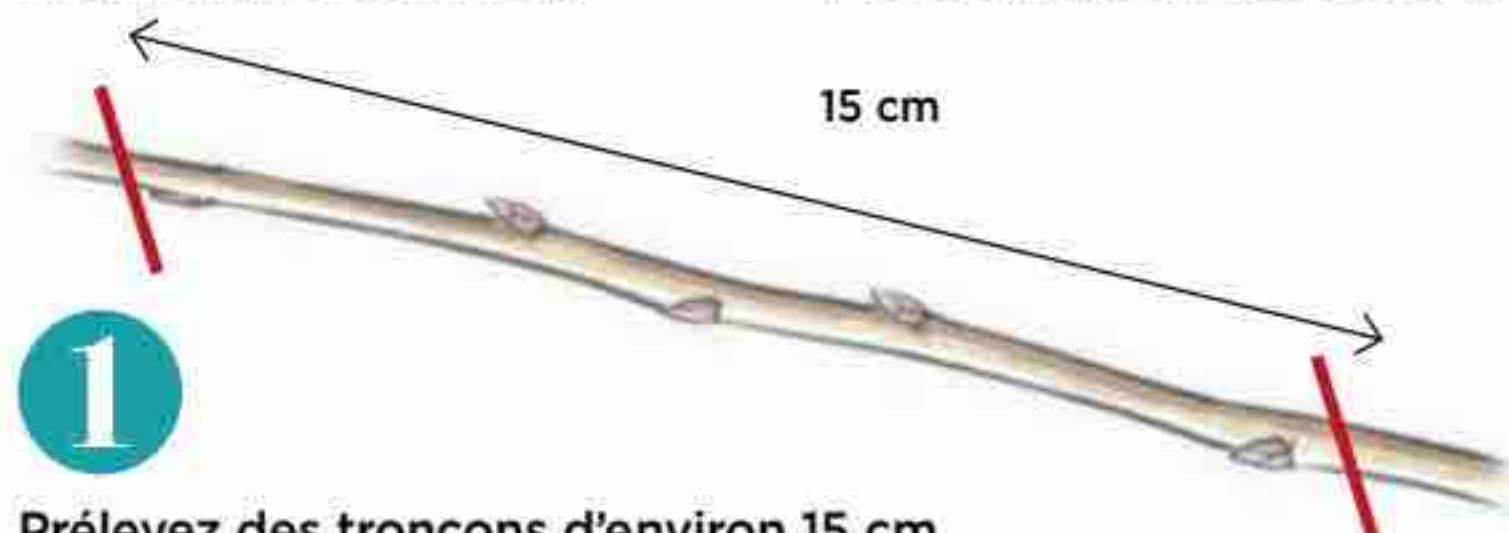


## LE GESTE DU MOIS

# MULTIPLIER FACILEMENT LE GROSEILLIER À FLEURS

Voici un bel arbuste, aussi résistant que gratifiant avec ses grappes de fleurs rose-rouge au début du printemps. Comme la plupart des groseilliers, il est très facile à multiplier par bouture. En cette saison,

effectuez des boutures dites « ligneuses », c'est-à-dire des tronçons de rameaux qui ont eu le temps de durcir (par opposition aux boutures semi-ligneuses de fin d'été, au bois encore un peu tendre).



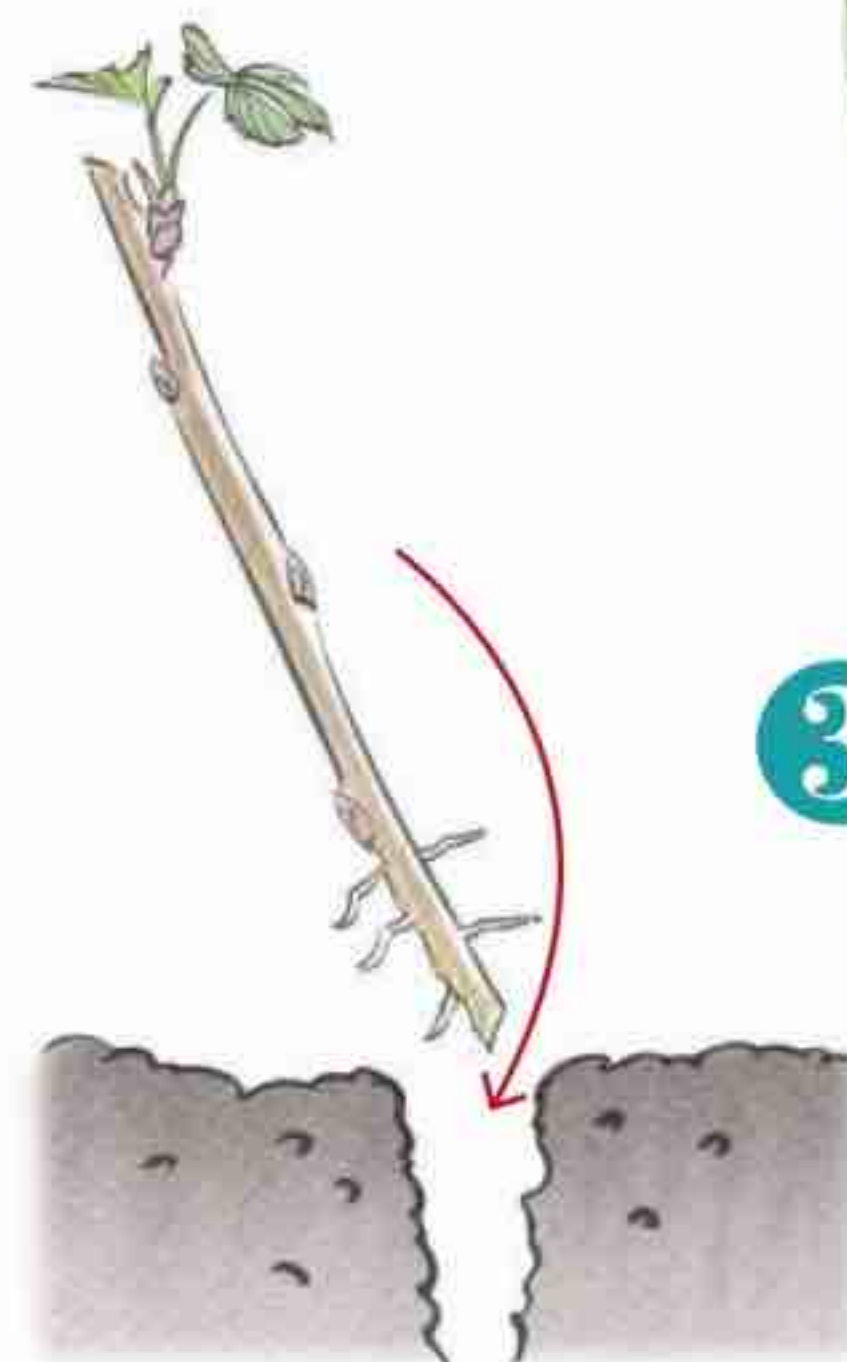
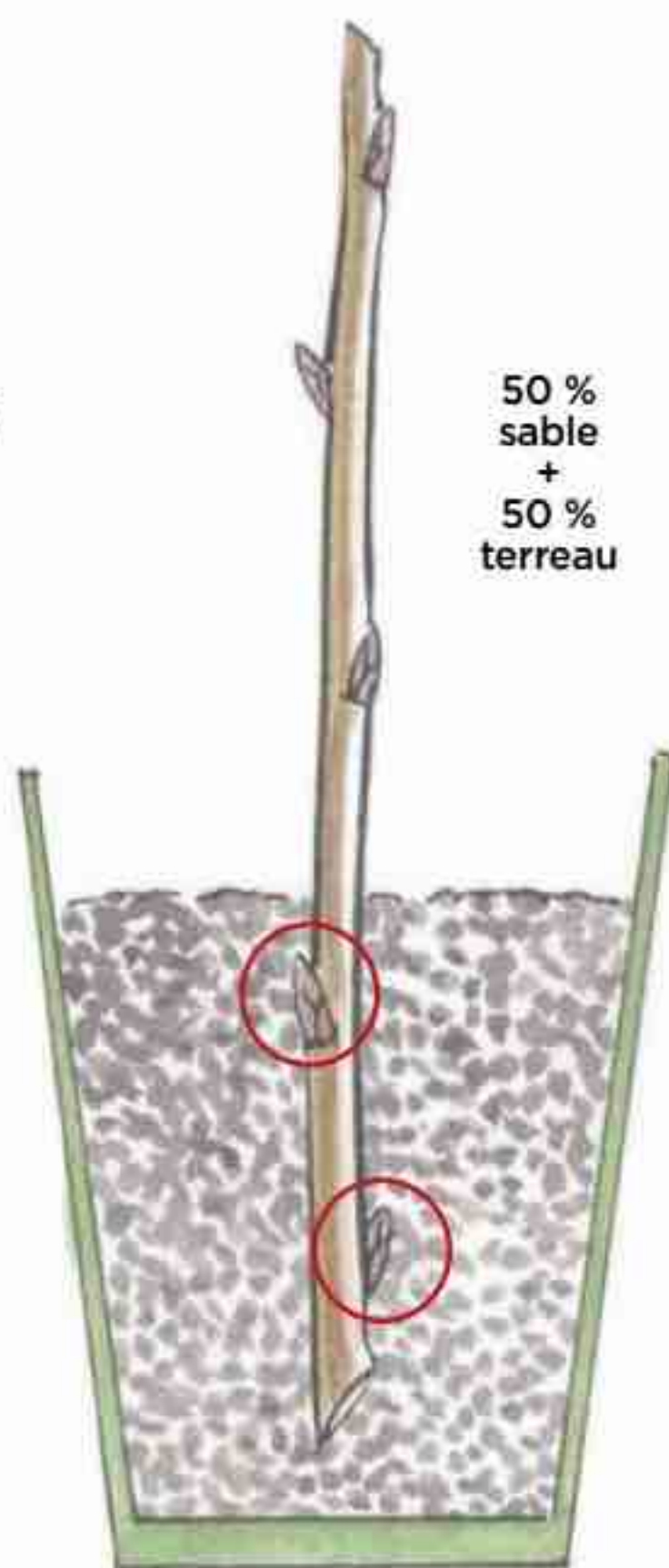
1

Prélevez des tronçons d'environ 15 cm, munis de beaux bourgeons, en coupant juste sous un œil à la base.

2

Enfoncez les tronçons dans un mélange léger, composé par moitié de sable et de terreau, de façon à ce que 2 yeux au moins soient enterrés. Respectez bien le sens du rameau ! Arrosez régulièrement mais sans excès.

50 %  
sable  
+  
50 %  
terreau



3

Au printemps, les boutures, qui ont bien raciné, émettent rapidement de belles pousses vigoureuses. Vous pouvez les placer dans un pot plus grand, voire directement en pleine terre pour les plus robustes.

## MÉNAGER DE BONNES CACHETTES POUR LES INSECTES



SUNDAY PICTURES/SHUTTERSTOCK

### MONTAGNE

Bien enfouies dans la terre, cachées sous un tapis de feuilles, blotties sous une

écorce ou dans une tige creuse, ou bien encore dissimulées au plus profond de quelque souche, les pontes de certains insectes patientent jusqu'aux beaux jours pour éclore. D'autres hibernent à l'état larvaire comme la chenille du grand sylvain, papillon de nos bois et forêts, qui construit sa chrysalide sur une brindille. Dans votre jardin, vous pouvez aider les abeilles et les guêpes solitaires à survivre aux froidures hivernales. En effet, ces insectes ou leurs larves passent l'hiver dans des cavités qu'ils creusent dans la tige de certaines plantes, comme le sureau, la ronce, le framboisier, l'hortensia, le fenouil, la carotte sauvage ou encore les roseaux. Ne les coupez donc pas en fin d'automne. GL

## LUMIÈRE AU CŒUR DE L'HIVER



ADJ/A. MAGNY

Quoi de mieux pour éclairer un massif hivernal qu'un arbuste à feuillage panaché ? Il y en a, bien sûr, pour tous les goûts, mais voici un arbuste encore trop peu planté : le chèvrefeuille arbustif argenté *Lonicera nitida* 'Silver Beauty'. On connaît bien cette espèce pour son utilisation en haie basse et dense. Si 'Silver Beauty' peut se prêter à cet usage, il est tout aussi beau en port libre, où son aspect un peu échevelé apportera gaieté et chaleur, même par temps sombre. Une bonne plante rustique, très adaptable au soleil (pas trop fort) ou à la mi-ombre, mais en dehors des sols gorgés d'eau ou très superficiels. L'arbuste adulte atteint environ 1 m en tous sens, parfois un peu plus selon les conditions de culture.



# PELOUSE ET ROCAILLE

Aurélien Davroux,  
et Arnaud Cousin

## UN NARCISSE SUPERPRÉCOCE

Vous aimez les narcisses ? Pourquoi ne pas profiter de leurs élégantes corolles, dès l'hiver ? Haut d'environ 40 cm, le **narcisse blanc** (*Narcissus papyraceus*) détonne dans le jardin : ses belles fleurs blanc crème se déploient, sorties de nulle part, dès la mi-décembre en climat favorable. Comme la plupart des autres espèces, il appréciera les sols bien drainés, même plutôt secs (il est originaire du pourtour méditerranéen), où il se multipliera d'année en année, avec un peu de patience. Une lisière pas trop brûlante fera son bonheur. H : 40 cm.



PASTEL 4 TENGHI/SHUTTERSTOCK

## DES JOUBARBES PSYCHÉDÉLIQUES



Gold Nugget® de la série Chick Charms®.

A. DAVROUX

Comme dans les massifs classiques, on n'est pas obligé d'attendre une floraison pour profiter d'un peu de couleur dans la rocaille. Composez-vous donc un petit assortiment vitaminé de **joubarbes** (*Sempervivum*). Il est désormais très facile d'en trouver des variétés aux tons chaleureux, en particulier dans la série **Chick Charms®** comme **Gold Nugget®**, rouge et orange

flamboyant avec le froid, **Appletini®**, vert vif à pointe rouge, **Cherry Berry®**, rouge cerise, ou encore **Cranberry Cocktail®**, pourpre à pointe verte. Il vous suffit de choisir un emplacement chaud et ensoleillé, bien drainé, ou bien de les placer dans une coupe plus large que haute, avec un substrat composé de 40 % de terre de jardin, 20 % de terreau et 40 % de gravier.



## LA VIPÉRINE DE MADÈRE SE COUVRE DE BLANC POUDRÉ

**LE PROBLÈME :** des taches poudreuses de couleur blanche à grise sont observées sur les feuilles, les tiges et parfois les fleurs d'*Echium candicans*. Plus la maladie se développe et plus les taches se rejoignent pour former une couverture blanche, avec un aspect de croûte pour d'anciennes lésions. Dans le cas de symptômes importants, la plante peut se flétrir, voire mourir. Ne cherchez pas, il s'agit d'une attaque d'oïdium.

**LA SOLUTION :** au printemps et au début de l'été, éliminez et détruisez les parties infectées de la plante, afin d'éviter la propagation des spores du champignon. Arrosez à la base du pied pour réduire l'humidité, un facteur favorable au développement de la maladie. Espacez les plants pour maintenir une bonne aération du feuillage. Si la maladie persiste, changez votre plante de place pour un endroit ensoleillé et aéré. **AC**



A. COUSIN



## LE GESTE DU MOIS

# UN JARDIN ACCUEILLANT POUR LA PETITE FAUNE EN HIVER

Un jardin en bonne santé, doit être accueillant pour toute la faune auxiliaire, qui viendra vous seconder sans même que vous

ne vous en rendiez compte. Mais comment favoriser sa présence durant l'hiver ?



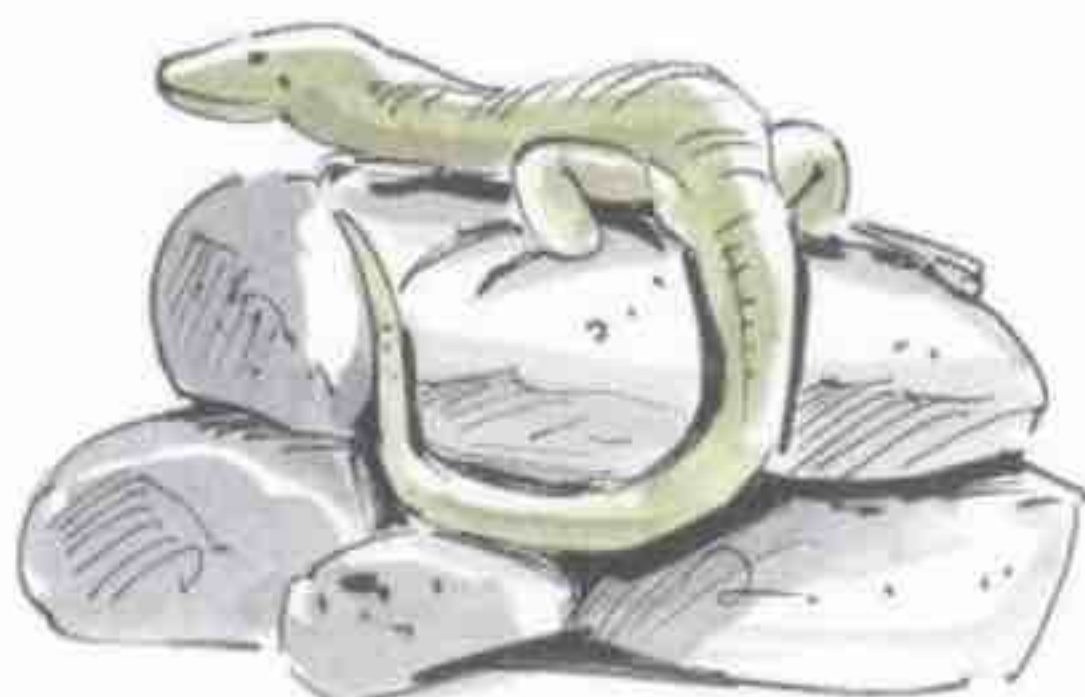
1

Un bon réflexe est de ne pas céder à la tentation du nettoyage systématique : conservez en place les tiges sèches de vos vivaces jusqu'à la fin de l'hiver. Souvent creuses, elles abriteront des coccinelles et des chrysopes.



2

Usez et abusez des arbustes à baies - lierre, aubépine, callicarpe... - et des plantes à graines - cardère, Astéracées... -, véritable festin pour les oiseaux mais pas seulement. Ici et là, déposez un tas de petites branches ou de feuilles mortes, ils feront le bonheur des petits mammifères comme les hérissons.



3

Un simple tas de pierres exposé au sud pourra offrir un confortable abri aux lézards et autres reptiles, des plus utiles dans la lutte contre les ravageurs.

## ATTENTION À L'EXCÈS DE SEL



Le gel peut occasionner la formation de plaques dangereuses dans les allées ou sur les dallages du jardin, que l'on s'abstiendra, alors, de trop fréquenter. Pour faire fondre la glace, il vaut mieux éviter l'emploi du sel : même en quantité réduite, il est extrêmement néfaste pour vos plantes comme pour tous les organismes du sol. Bactéries, champignons et autres « petites bêtes » bien utiles passeraient facilement de vie à trépas. Afin d'éviter cela, vous pouvez tout simplement épandre du gravier fin, ou un sable de grosse granulométrie. Inutile de préciser que dans ce dernier cas, il ne faut pas utiliser de sable marin !

## LE MOT DU MOIS

# Crassulacées



C'est la famille botanique regroupant les joubarbes, les sédums et bien d'autres plantes succulentes. Ubiquiste, elle comprend aussi bien des espèces de haute montagne que de tendres gélives réservées aux climats doux comme les aëoniums...



**MÉMO** Arroser les plantes persistantes en pots, si la pluie se fait désirer trop longtemps. ♦ Vérifier que des feuilles mortes ne recouvrent pas les pieds des petites plantes sensibles, ce qui les étoufferait rapidement. ♦ Éviter de trop marcher sur la pelouse lorsqu'il gèle, sous peine de l'endommager. ♦ Regarnir certaines zones de la rocaille avec du gravier, s'il a fini par disparaître au fil des années, afin de ne pas laisser de terre nue.



## UN OUTIL POUR BRASSER LE COMPOST



Ne confondons pas tas de déchets et tas de compost. Si le premier peut se justifier pour éviter des allers et venues à la déchetterie, le second répond à des règles précises. Pour obtenir du compost, il faut un équilibre entre les déchets à dominante azotée et ceux à dominante carbonée, et de l'air et de l'eau. Le tas doit donc être régulièrement brassé pour que l'air y circule convenablement. Or, cette opération demande une énergie non négligeable. C'est pourquoi cet outil si simple en apparence, le brasse-compost, est bienvenu. Imaginez un tire-bouchon géant que l'on visse dans le tas. Il génère alors des points de pénétration de l'air. Bien pourvu en oxygène, le compost évolue plus rapidement à condition de l'arroser en cas de sécheresse.



OSCAR MARTINEZ TRONCOSO/SHUTTERSTOCK



## DES TACHES BRUNES SUR LES POMMES DE TERRE

**LE PROBLÈME :** des taches concentriques sont visibles sur les feuilles. Lorsque les tubercules sont touchés, des lésions noires et sèches, en creux, sont observées, même après le début du stockage. Les dégâts peuvent être importants lorsque la maladie se développe tôt (avril). À la fin de l'été, son impact concerne essentiellement le feuillage. Les responsables sont des champignons : *Alternaria solani* et *A. alternata*.

**LA SOLUTION :** ôtez les feuilles malades. Espacez les plants.

Pratiquez la rotation culturale (tous les 5 ans). Évitez d'installer des plantes de la famille des Solanacées à proximité (tomate, poivron, piment, aubergine...). L'utilisation de *Bacillus subtilis*\* est également pertinente : elle constitue une barrière physique qui empêche les spores de s'installer, et elle freine le développement du champignon en sécrétant des molécules inhibitrices de la germination des spores. **AC**

\*Avant toute utilisation, lire l'étiquette. Respecter les doses et les précautions d'emploi



# IDENTIFIER LA NATURE DE SON SOL

Les jardiniers ne manquent pas de solutions pour découvrir la nature de leur sol. Inutile, donc, de faire pratiquer une analyse de sol, assez coûteuse et compliquée

à lire. Les trois techniques présentées ci-dessous permettent d'estimer facilement la nature, la texture et la granulométrie du sol de votre jardin.



1

**Le test du boudin.** Prenez une poignée de terre de votre jardin, et humidifiez-la légèrement si elle est très sèche. Roulez-la entre vos mains. Si un boudin se forme facilement, il contient une forte proportion d'argile, mais s'il est cassant ou très difficile à former, c'est qu'il a une dominante sableuse.

2

## Le test par décantation.

Une terre est composée de trois éléments minéraux, du plus grossier au plus fin : les sables, les limons et les argiles. Pour estimer leur proportion, remplissez un bocal à moitié de terre, puis recouvrez d'eau. Secouez fortement et laissez décanter une journée. Les sables, plus lourds, se déposent au fond, les limons au-dessus et pour finir les argiles. Ainsi, vous connaîtrez les proportions de chacun dans votre sol.



3

**La minifosse.** Ouvrez une fosse sur une largeur et une longueur de pelle-bêche. Observez les différentes couches visibles à l'œil nu. Puis, éprouvez la stabilité du sol : immergez un bloc extrait et observez. S'il se délite rapidement, parfois presque immédiatement, sa structure est instable. En revanche, c'est bon signe si le délitement n'est pas immédiat : cela signifie alors que votre terre est dotée d'une bonne cohésion.



## REDÉCOUVRIR LE CHERVIS, UN LÉGUME ANCIEN



X. MATHIAS

Le chervis était servi sur les tables royales jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle, puis il disparaît progressivement ensuite, probablement concurrencé par les carottes que les sélectionneurs hollandais ont améliorées de façon remarquable. Il est vrai que ses racines semblent bien maigrettes. Pourtant, elles n'en sont pas moins savoureuses, sucrées, avec un parfum rappelant d'autres Apiacées comme le panais ou le persil tubéreux. Vivace parfaitement rustique et, en outre, insensible à toutes les maladies, le chervis reste une curiosité du potager aux racines en fuseau délicieuses. Mais prudence, car si vous l'ignorez, les rongeurs le savent déjà et s'en régaleront !



**MÉMO** Ramasser les dernières feuilles mortes et les répandre sur les parcelles nues. ♦ Aérer les châssis régulièrement. ♦ Préparer le plan du jardin pour la prochaine saison. ♦ Dégermer les pommes de terre entreposées à la cave. ♦ Vider les arrosoirs et autres récipients, afin de les stocker à l'abri. ♦ Poursuivre le bêchage si le terrain n'est pas trop humide. ♦ Couper toutes les feuilles de salade atteintes de pourriture.



# LÉGUMES

## SEMER DES CAROTTES MAINTENANT

Si les températures sont encore froides, ce peut être le moment de tenter une première culture, quand le sol pas trop humide s'y prête. Autrefois, les maraîchers semailent leur première série de carottes sous châssis pendant la trêve des confiseurs (entre Noël et le jour de l'an). Il s'agissait de **variétés courtes arrondies, les grelots, de type 'Marché de Paris'**. Assez longues à germer malgré les protections, il faut compter 2 semaines au moins. Puis, le suivi de désherbage et d'éclaircissage au début de la culture est capital pour bien les réussir, et espérer les récolter entre mi-avril et début mai.



MYPHOTOBANK.COM/AU/SHUTTERSTOCK

## DÉRANGER LE MOINS POSSIBLE LA FAUNE SAUVAGE



ANNA BARV/SHUTTERSTOCK

Lors des opérations de taille, le sol est piétiné, les branches secouées, les paillis foulés... Tout ceci bouleverse les habitats de la faune sauvage, car les feuillages, tiges et inflorescences des végétaux offrent des refuges aux insectes et aux petits animaux. Le lézard hiverne dans des tas de broussailles. Le hérisson construit son nid sous des branchages. La coccinelle hiberne dans des trous d'arbres, sous les écorces, dans les fissures de murs ou sous des tas de pierres. La punaise prédatrice des acariens trouve refuge

dans les haies et les endroits laissés en friche. La microguêpe parasitoïde s'introduit dans les tiges creuses et tendres des framboisiers, des ronces, du sureau. Les batraciens et les reptiles s'abritent dans les hautes herbes où la végétation est dense. Pour ne pas trop les déranger, il vaut mieux attendre la fin de l'hiver pour intervenir... mais pas trop tard non plus! En effet, à partir de mi-mars, les oiseaux commencent à nidifier. Donc à partir de cette date et jusqu'à fin août, il est préférable de cesser l'entretien des haies. **AD**

## LES FEUILLES DE NOYER DONNENT QUAND MÊME UN BON PAILLAGE

Ce n'est pas parce que les feuilles et autres organes du noyer – surtout le noir (*Juglans nigra*), moins le commun (*J. regia*) – atténuent la croissance de certaines plantes situées en dessous qu'il faut les jeter. Une fois décomposées, ce sont des ressources précieuses pour entretenir le taux d'humus du sol et nourrir les plantes. D'ailleurs, elles se décomposent assez vite et la juglone, substance responsable d'une moindre pousse de certaines plantes, disparaît en quelques semaines. Dans mon potager, je les utilise pour pailler la terre pendant l'hiver. Je l'ai fait l'année dernière sur une parcelle destinée à la culture de haricots nains et je n'ai jamais eu une aussi belle récolte, longue et généreuse. Comme quoi, il vaut mieux jeter les idées reçues que les feuilles de noyer. **DP**



SHUTTERSTOCK AI



## MONTAGNE BIEN CONSERVER LES POTIRONS

Les fruits sont mûrs depuis la fin du mois de septembre mais l'idéal est de cueillir vos potirons lorsque leur pédoncule est bien sec et que le feuillage a jauni. On doit les récolter impérativement avant les premières gelées, lorsque leur couleur est bien orange. Une fois récoltés, les potirons et citrouilles se conservent plusieurs mois sans problème. La plupart sont même meilleurs au bout de quelques semaines, leur chair devenant plus parfumée et plus sucrée. À l'approche de l'hiver, voici une astuce, encore plus judicieuse en région de montagne.

**Pour obtenir de bons résultats, il faut absolument que ces Cucurbitacées soient gardées à bonne température (10 à 15 °C) et, surtout, en situation aérée afin qu'elles respirent.** Le support devra être le plus poreux possible pour que l'air circule sous les fruits. Par exemple, posez-les des cagettes retournées. C'est parfait ! **GL**



ADJ/D. BRANCHE



A. DENIS

## TAMISER LE COMPOST

Un compost pas tout à fait mûr comporte toujours des restes non décomposés (brindilles, trognons de légumes, peaux dures...). Pour constituer un lit de semence, il est préférable d'éliminer tous ces déchets grossiers qui pourraient gêner la levée des graines. Un grillage à maille fine, fixé sur un cadre en bois, fera l'affaire. On tamise au fur et à mesure des besoins. Si vous récupérez par la même occasion quelques vers et larves de cétoines, mettez-les de côté. Puis remettez-les dans le tas pour qu'elles continuent leur travail. Pour toute autre utilisation, les débris végétaux encore à l'état solide ne sont pas gênants. Laissés en surface dans le sol, ils continueront à se décomposer progressivement. **AD**



**MÉMO** Planter l'ail et l'échalote sur buttes d'environ 10 cm de hauteur, pour favoriser le drainage en sol argileux. ♦ Commencer le forçage des endives à l'obscurité. ♦ Récolter les topinambours et les héliantis quand leur feuillage a noirci, au fur et à mesure des besoins. ♦ Récolter le raifort une fois que son feuillage a disparu. ♦ Surveiller régulièrement le stockage des courges. ♦ Protéger la mâche et les épinards en cas de gelées prolongées, avec un voile d'hivernage.



## UNE POIRE DOUCE ET SUCRÉE

'Épine du Mas' est une ancienne variété originaire de la Haute-Vienne. Trouvée en 1803 dans la forêt de Rochechouart, elle porte le nom du hameau voisin du Mas. On la trouve aussi sous les noms d'"Épine Dumas", 'Épine du Rochois' et le plus souvent 'Duc de Bordeaux'. Elle est vigoureuse et fertile. La peau est vert-jaune, lavée de rouge foncé sur le quart du fruit. La chair de couleur crème est tendre, juteuse, parfumée, avec une texture fine. Elle est sucrée et faiblement acide. La chair peut être parfois légèrement pierreuse en sols lourds. La cueillette a lieu en octobre, au fur et à mesure de la maturation. Cette poire d'hiver se conserve bien et peut être consommée jusqu'à la fin de l'hiver. Malheureusement, elle est sensible aux attaques de tavelure. C'est un fruit de table mais aussi à cuire, autrefois très fréquent sur les étals des marchés. Cette variété a toute sa place dans nos jardins, car non seulement elle est délicieuse mais elle est également facile à cultiver.



D. RETOURNARD

## GRAND NETTOYAGE DU SÉCATEUR



**Des outils bien entretenus sont plus efficaces et garantissent la santé de vos arbres et votre sécurité lors de leur de vos interventions.** Un sécateur aux lames émoussées peut provoquer des tendinites, sans oublier la fatigue accrue que l'on ressent en utilisant des outils inefficaces. La première étape est un bon nettoyage. Utilisez un chiffon propre pour sécher le sécateur. Assurez-vous de bien vérifier les interstices, car toute trace d'humidité peut entraîner de la rouille ou des moisissures. Lubrifiez ensuite les articulations du sécateur (photo) ou pulvérisez un spray biodégradable qui



ADJ/D. BRANCHE

nettoie, protège les métaux contre la corrosion, repousse les dépôts de sève et de poussière, tout en étant hydrofuge. Enfin, affûtez la lame (photo). Si le maniement de la pierre à affûter ne vous semble pas simple, utilisez un affileur qui est un outil très pratique pour aiguiser sécateurs et couteaux. Sa prise en main facile favorise un bon travail en respectant l'angle du biseau.

**Conseil d'Ami :** lors de son utilisation, désinfectez la lame à l'alcool ou à la flamme entre chaque arbre pour ne pas propager les maladies, bactéries et virus.

## LÂCHER DES POULES DANS LE JARDIN FRUITIER

Les poules ont la dent dure contre les vermines, qui hivernent dans le sol du verger, comme le balanin des noisettes. Lâchez-les dès maintenant. Elles ne craignent pas le froid, seulement l'humidité. En effet, elles se dotent d'un plumage plus chaud pour passer l'hiver et supporter au mieux les baisses de température. Cependant, il faudra les protéger des grands froids, de la pluie et, surtout, adapter leur alimentation. Privilégiez les aliments riches en protéines et augmentez leur dose journalière de maïs. Donnez-leur de l'eau, car elles sont souvent soif, même en plein hiver. De plus, elles nous offrent du fumier : toute une faune bien particulière liée à ce type d'apports ne tardera pas à accourir pour enrichir notre sol. Sans oublier, les œufs ! Elles méritent donc tout notre respect et ne doivent pas pâtir d'indifférence ou de mauvais traitements...



SHUTTERSTOCK AI



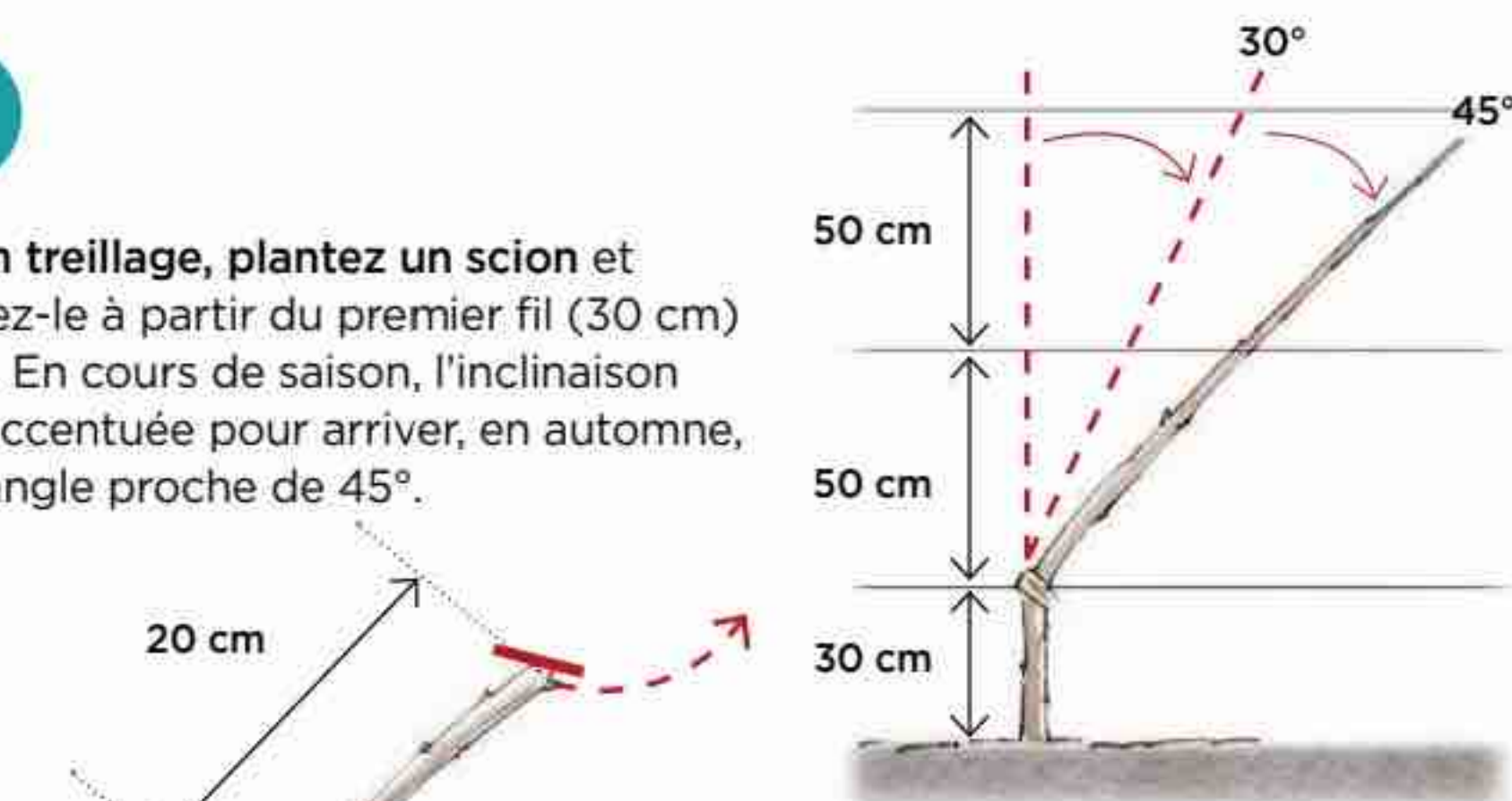
# FORMER DES CORDONS OBLIQUES

Productifs et esthétiques, les cordons obliques sont une excellente forme pour l'amateur. L'inclinaison du tronc favorise une bonne régulation de la

sève et, donc, une mise à fruits abondante. Cette haie fruitière est facile à tailler. La récolte sera au rendez-vous en 3 ou 4 ans.

1

Sur un treillage, plantez un scion et inclinez-le à partir du premier fil (30 cm) à 30°. En cours de saison, l'inclinaison sera accentuée pour arriver, en automne, à un angle proche de 45°.



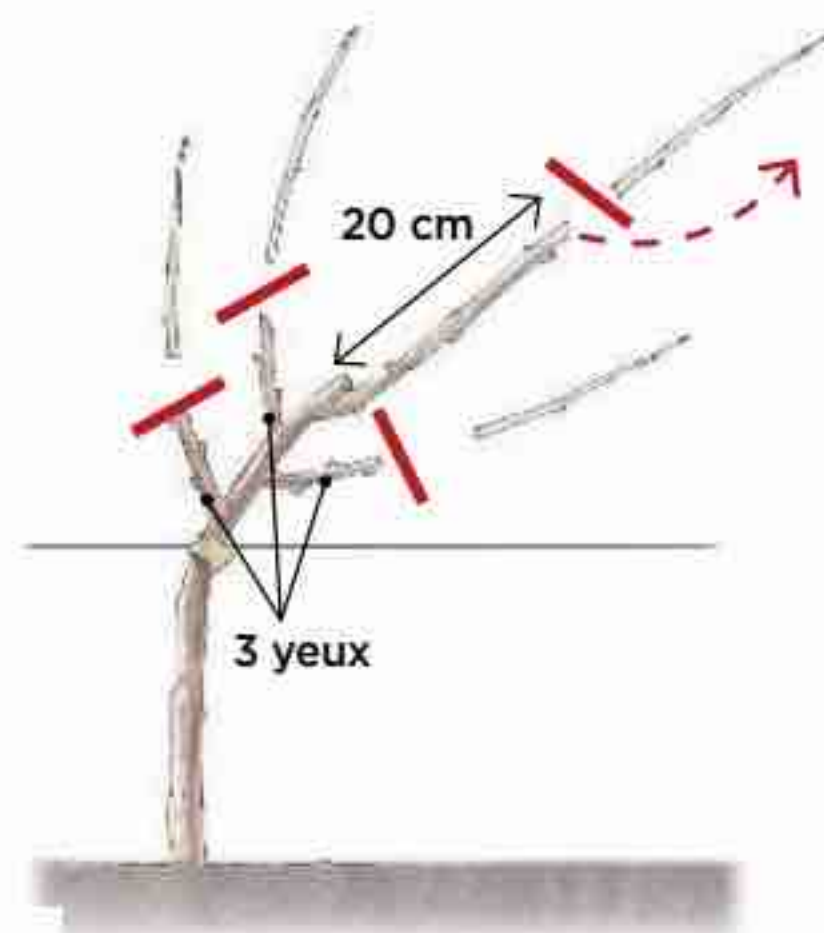
2

Réduisez la longueur en taillant sur un œil du dessous (qui regarde le sol), en ne gardant que 20 cm environ après le premier fil.



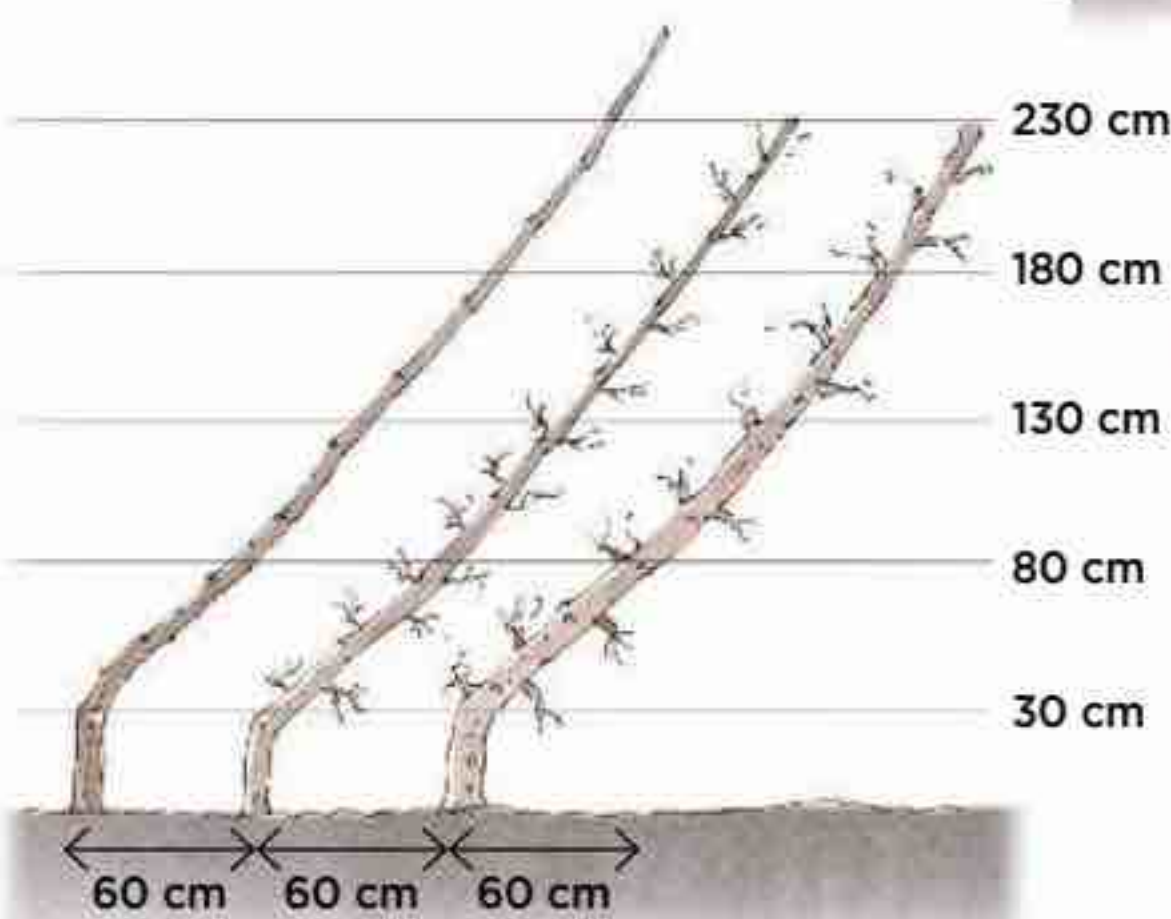
3

L'année suivante, taillez les rameaux latéraux pour obtenir des coursonnes à 2 ou 3 yeux selon leur vigueur. Le rameau de prolongement sera taillé, sur un œil du dessous à une longueur d'environ 20 cm, selon la vigueur.



4

Renouvelez l'opération les années suivantes pour arriver à la hauteur du dernier fil (environ 2 m), mais il est possible d'aller progressivement jusqu'à 3 m.



**Conseil d'Ami :** cette forme convient aux variétés de poires et de pommes les moins vigoureuses. Les pieds doivent être espacés de 60 cm les uns des autres. Un seul pied peut produire environ 10 kg de fruits. Plantez plusieurs variétés sur le rang pour varier les plaisirs et échelonner les récoltes.

## DES BAIES VITAMINÉES



Préparez les confitures de l'an prochain en plantant maintenant un arbuste à petits fruits peu répandu dans les jardins d'amateur : le lyciet (*Lycium chinensis*), plus connu sous le nom de goji. Cet arbuste originaire de l'Asie du Sud-Est, au port buissonnant, porte en juin une floraison violette et mellifère. Les fruits très riches en antioxydants apparaissent d'août à octobre et utilisés séchés, dans la médecine chinoise depuis des siècles. Cet arbuste a sa place dans tous les jardins, car il s'adapte à toute situation et à tout sol, pourvu qu'il soit bien drainé, même s'il préfère les terres alcalines. Rustique jusqu'à -20 °C, résistant à la sécheresse, le lyciet peut même s'épanouir en bord de mer. *L. chinensis* porte des rameaux légèrement épineux et un feuillage allongé. Il drageonne, sans être aussi envahissant que le lyciet commun (*L. barbarum*). Il peut être planté dans une haie fruitière ou défensive, en massif, ou palissé contre un mur. Son entretien se réduit à une petite taille par an, et à un apport



**MÉMO Débuter** la taille des pommiers et des poiriers.

◆ **Continuer** à surveiller le local de conservation des fruits.

◆ **Éliminer** les mousses et lichens en surépaisseur.

◆ **Élaguer** tous les arbres de plein vent.



# FRUITS

## SURVEILLER LES LIENS DES ARBRES



ZIGMUND DIZGALIS/SHUTTERSTOCK

Les liens en caoutchouc ne se déforment pas, ils risquent, donc, d'étrangler les jeunes sujets ou les branches charpentières. Remplacez-les par une sangle en jute et coton, 100 % végétale et 100 % biodégradable. Résistante, large de 5 cm sur 100 m de long, en général, elle reste discrète grâce à sa couleur naturelle. Créez un coussinet avec la sangle pour éviter le frottement de l'arbre au tuteur et autres infrastructures de soutien. Dans les régions venteuses, doublez ou triplez les tours. La dégradabilité de la sangle varie selon les conditions atmosphériques. Le mélange de fibres lui apporte une très bonne résistance à la traction et une bonne tenue dans le temps (entre 3 à 5 ans). Sa forte résistance mécanique assure un maintien optimal.

## DES FLEURS TRÈS UTILES EN HIVER



Néflier du Japon (*Eriobotrya japonica*).

TSERLUKEVICH SV/SHUTTERSTOCK

Aux abords du verger et du potager, les floraisons hivernales sont très utiles pour la biodiversité. Elles nourrissent de nombreux insectes, notamment les pollinisateurs comme les bourdons et les abeilles sauvages, mais aussi les auxiliaires comme les syrphes, les coccinelles... Pendant l'hiver, ces insectes sont censés être au repos, en hibernation. Mais en réalité, ils se réveillent régulièrement à la faveur des périodes de redoux, d'autant que les hivers sont de moins en moins rigoureux. Ils recherchent alors quelques fleurs à butiner, riches en pollen et en nectar, afin de recharger leurs réserves en énergie. Encore faut-il qu'il y en ait car, dans la nature, peu de fleurs indigènes s'épanouissent à cette période.

Heureusement, pour compléter l'offre réduite de la nature locale, il existe de nombreuses fleurs horticoles et exotiques, vivaces ou arbustives. Choisissez de préférence des variétés à fleurs simples qui possèdent beaucoup plus de pollen et de nectar que celles à fleurs doubles, moins favorables aux insectes. N'hésitez pas à planter un néflier du Japon (*Eriobotrya japonica*) qui fleurit de novembre à début janvier, en exhalant des notes de d'amande. L'abricotier du Japon (*Prunus mume*) prend le relais dès janvier, pour plus d'un mois de floraison magnifique, légèrement parfumée. DP

**Pour en savoir plus :** voir le Dossier du mois page 33.



## COMMENT COMBATTRE LA TEIGNE DU FIGUIER

**LE PROBLÈME :** dès l'apparition des feuilles au printemps, certaines présentent des galeries qui ressemblent à une dentelle, particulièrement le long des nervures principales. Des cocons sont ensuite observés au creux des nervures, avec la présence de petites crottes noires. Les chenilles de couleur vertes mesurent environ 20 mm et elles se repèrent facilement. L'insecte responsable est le papillon *Choreutis nemorana*.

**LA SOLUTION :** les larves de la teigne du figuier, qui dévorent ses feuilles, est un ravageur occasionnel. Vous pouvez écraser les chenilles et les cocons à la main. Si, très exceptionnellement, votre arbre est fortement infesté, vous pouvez appliquer une solution de *Bacillus thuringiensis*\* dès le mois de mai. AC

\* Avant toute utilisation, lire l'étiquette. Respecter scrupuleusement les doses et les précautions d'emploi.



A. COUSIN



## PRÉPARER VOS PIÈCES D'EAU POUR L'HIVER

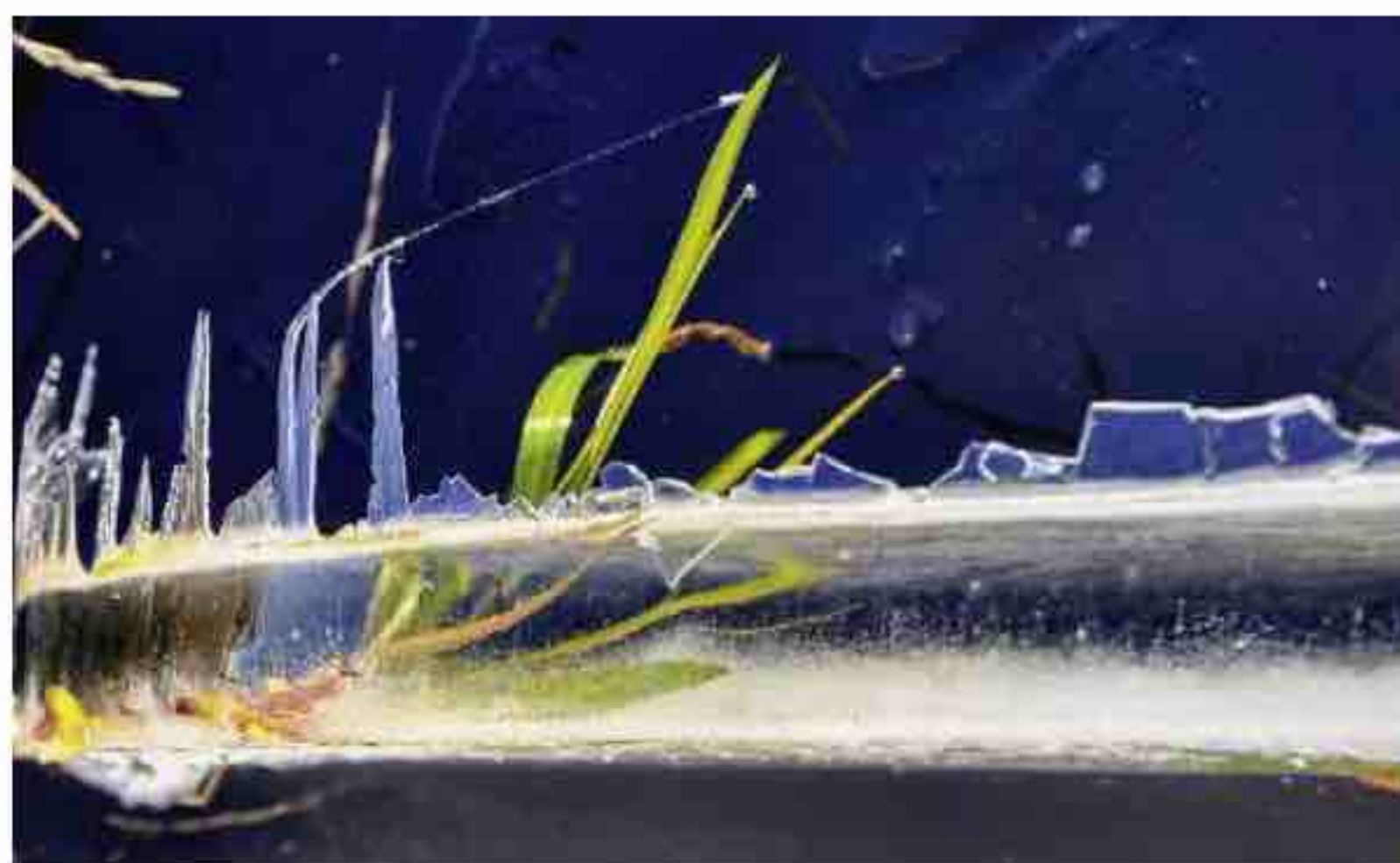


Des températures négatives pendant quelques jours suffisent pour que de la glace se forme sur plusieurs centimètres d'épaisseur dans une baignoire en zinc. Des soudures peuvent même céder à l'occasion.

Certaines personnes vivent dans des régions où l'hiver est suffisamment rude pour faire geler l'eau des bassins. Et cela, malgré le réchauffement climatique global. Ce dernier peut même ponctuellement entraîner des dérèglements causant des épisodes particulièrement glaciaux, voire polaires. Autrefois, il était relativement facile de se préparer à l'hiver, car prévisible. On parlait du principe qu'au nord de la Loire, les premières gelées arrivaient aux alentours de la Toussaint. Elles seraient récurrentes jusqu'en mars, et elles pointaient parfois une dernière fois leur nez, pour saluer les saints de glace, les 11, 12 et 13 mai. En revanche, aujourd'hui beaucoup de jardiniers

sont obligés de jongler avec un yo-yo thermique, ou bien ne se préparent plus à affronter de grosses périodes de gel, faute de températures vraiment basses depuis quelques années déjà. C'est une grosse erreur. En effet, il peut suffire d'une nuit pour passer brutalement de températures positives à un froid glacial. Ceci peut provoquer une casse importante, si toutes les précautions d'usage n'ont pas été prises : mise hors gel de ce qui devait l'être en termes de fontainerie, mise en place d'un flotteur-décompresseur pour éviter de briser les microbassins et les bassins maçonnés, d'un aérateur pour poissons... En effet, il suffit de quelques heures à -3 °C, pour fêler, déboîter ou détruire buses des jets d'eau, skimmers, robinets

et autres éléments maçonnés, s'ils contenaient de l'eau ou s'ils baignaient dedans. Et quand le gel commence, cela peut durer sur de longues périodes et la glace peut s'épaissir. Ainsi, des épaisseurs de 10 cm, 15 cm voire 20 cm dans des petits bassins ne sont pas rares dans des régions comme le Nord de la Bourgogne ou le Jura, par exemple. Et je peux personnellement témoigner avoir patiné sur les grands bassins de ma pépinière, plusieurs fois entre 2006 et 2022. Donc, soyez raisonnables : s'il fait historiquement froid l'hiver chez vous, jouez la prudence, et préparez vos bassins comme si cela devait de nouveau avoir lieu. Mieux vaut tenir que courir... chez le réparateur ou le maçon !



Dans les petits bassins hors sol, la glace peut rapidement devenir très épaisse sur la périphérie. Les bords sont davantage exposés aux amplitudes thermiques, à la fois à la surface et sur les flancs. Et les alternances de gel et dégel au cours de la journée aggravent l'épaississement de la glace.



**MÉMO** Signaler la présence des mares et des bassins afin de prévenir les accidents, dans les régions avec risque d'enneigement et de glace. ♦ **Vider les microbassins** et les équipements ne supportant pas le gel, si ce n'est pas encore fait. ♦ **Vidanger les filtres et les vases d'expansion** des pompes qui ne peuvent pas être abrités du gel. ♦ **Préserver une partie des chaumes** et ne pas déplacer les plantes. ♦ **Ne pas nourrir ni déranger les poissons.** Ils doivent se reposer au fond de l'eau sans s'agiter. ♦ **Rentrer les plantes les moins rustiques** dans un local hors gel, sur une soucoupe ou dans un contenant rempli d'eau. ♦ **Surveiller que la glace** ne dévie pas les écoulements qui restent en service. ♦ **Poser un fagot de branches sèches à la verticale** en le lestant si nécessaire. Ce dispositif permet de limiter la pression de la glace éventuelle sur la structure du bassin, et de maintenir des échanges gazeux entre l'eau liquide et l'extérieur.



# PLANTES D'INTÉRIEUR

Louise Grimault  
avec Arnaud Cousin

## RÉCUPÉRER L'EAU DU SÈCHE-LINGE



OLIA DETRY/SHUTTERSTOCK

**Vous êtes désormais nombreux à être équipés d'un sèche-linge surtout dans les zones urbaines.** Une fois refroidie, l'eau extraite de ces appareils à chaque utilisation peut être employée pour arroser des plantes d'intérieur. L'idéal est de la laisser reposer dans un arrosoir avant de l'utiliser. Toutefois, n'arrosez pas exclusivement avec cette eau-là. Alternez avec celle du robinet ou, mieux, celle de pluie, afin d'éviter que d'éventuels polluants issus de vos textiles s'accumulent dans les substrats de vos végétaux.

## FAIRE REFLEURIR L'ÉPINE-DU-CHRIST



OLGA IDNINA/SHUTTERSTOCK

**Cette euphorbe (*Euphorbia milii*) est une des vedettes de la saison avec son cousin, le poinsettia (*E. pulcherrima*).** Avantage sur ce dernier, l'épine-du-Christ est bien plus facile à conserver de nombreuses années, et à faire refleurir régulièrement chez vous... à condition de lui procurer un bon éclairage. En hiver, calez-la derrière la fenêtre la plus ensoleillée, et sans voilage. En été, mettez-la en plein air et en plein soleil. Ne l'assoiffez pas, car elle préfère une douce humidité régulière. Arrosez avec

modération, chaque fois que le substrat est sec en surface sur 1 à 2 cm. Cependant, elle peut supporter une sécheresse passagère sans dommage. Mis à part chez les spécialistes, il est rare dans le commerce que le nom de la variété soit précisé. Mais il en existe de nombreuses, rose tendre, rose vif, fuchsia, crème, immaculées, à grandes corolles ou à feuillage joliment panaché. Autant d'alternatives aux fleurs rouges classiques. Et de quoi entamer une charmante collection, très facile à vivre.



A. COUSIN



## LE DESSÈCHEMENT DES POINTES DE FEUILLES DU CYMBIDIUM

**LE PROBLÈME :** ces orchidées, souvent placées dans une pièce surchauffée et trop sèche, présentent un dessèchement de l'extrémité de leurs feuilles. Les symptômes sont dus à une trop faible hygrométrie.

**LA SOLUTION :** brumisez les feuilles et posez le pot sur un lit de billes d'argile humide, sans que la plante ne baigne dans l'eau, afin d'augmenter l'hygrométrie. À la différence des autres orchidées, le cymbidium tolère l'eau du robinet si on laisse s'évaporer le chlore pendant 24 heures. Arrosez 1 ou 2 fois par semaine selon les conditions. **AC**



## LE GESTE DU MOIS

# OFFRIR UN TERRARIUM FAIT MAISON

Les cadeaux que l'on confectionne soi-même sont de plus en plus tendance ! Pour les amoureux des plantes ou ceux qui disent ne pas avoir la main verte, le terrarium végétal est un cadeau idéal.

Il apporte une touche de nature dans la maison, tout en ne demandant que peu de soin s'il est à la bonne place : sans soleil direct, mais dans une pièce bien éclairée.



1

**Inutile de voir trop grand.** Choisissez un joli bocal en verre transparent (non coloré), assez haut (entre 20 et 25 cm), doté d'un couvercle pas forcément hermétique. Étalez au fond une couche de pouzzolane de petite granulométrie. Couvrez d'un morceau de feutre horticoles.



2

**Ajoutez une couche de terreau ordinaire** (pas trop riche et bien drainant), en façonnant dans un endroit un petit monticule. Arrosez pour bien humidifier le substrat. Choisissez une miniplante à silhouette dressée (dryopteris, asparagus, calathéa...) à planter en hauteur, et une autre qui s'étale (hypoestes, fittonia...) à installer en partie basse, et dont les feuillages ont des tonalités plutôt claires ou des couleurs insolites (rouge, rose...). Tassez bien avec les doigts autour des racines.

3

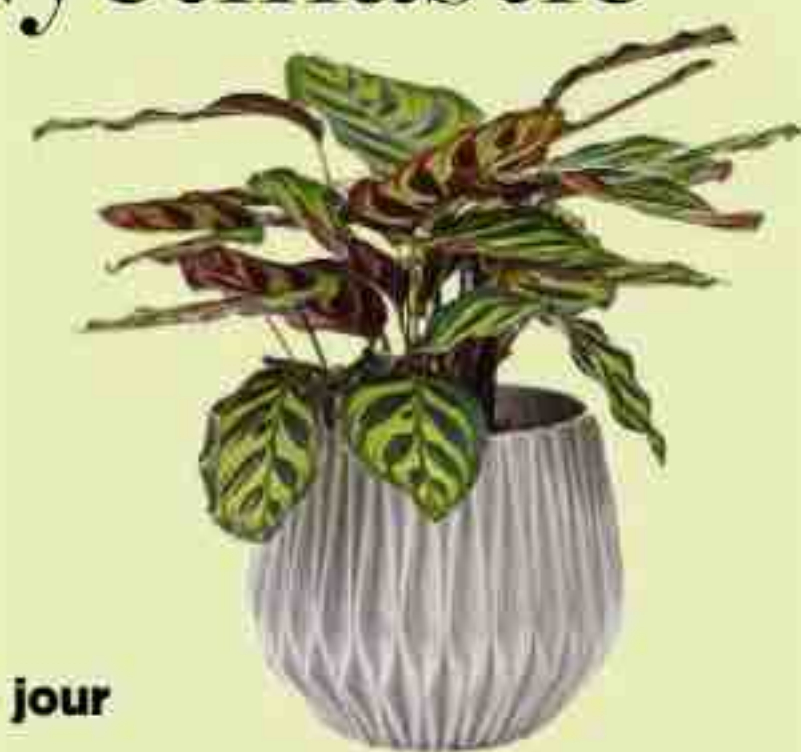
**Placez un ou deux figurines** (personnages, animaux...) qui donneront l'échelle, quelques pierres et de la mousse (de préférence *Leucobryum glaucum*) pour recouvrir le terreau nu. Fermez le bocal.

**Conseil d'Ami :** si les parois se couvrent beaucoup de buée, ouvrez légèrement quelques heures jusqu'à ce que l'humidité excessive soit éliminée. Pour cette raison, l'idéal est de préparer votre cadeau quelques jours avant de l'offrir.



## LE MOT DU MOIS

# Nyctinastie



Le jour

Il est toujours surprenant de voir un *Ctenanthe* replier ses feuilles la nuit. Phénomène qui lui vaut le surnom de « plante dormeuse ». La nyctinastie désigne l'ensemble des mouvements de feuilles ou de fleurs des végétaux en réponse à la variation entre le jour et la nuit. Ils sont induits par la modification de la luminosité ou celle de la température. On peut observer le phénomène chez toutes les **Marantacées** : *Calathea*, *Stromanthe*, *Ctenanthe* et *Maranta*.



La nuit

FERN/SHUTTERSTOCK (XZ)



**Éliminer régulièrement la poussière** présente sur les feuillages. Doucher les plantes ou passer une éponge humide sur les limbes. ♦ **Semer des noyaux** de litchi, de datte ou papaye, dégustés pendant les fêtes : à l'étouffée, ils germent facilement. ♦ **Supprimer les feuilles jaunies** ou abîmées de vos plantes, régulièrement, pour éviter que des parasites ou maladies ne s'installent sur ces parties affaiblies.



# SERRE ET VÉRANDA

Benoît Beauvallet  
avec Arnaud Cousin

## BICHONNER LE POINSETTIA

Rien de tel qu'une **étoile-de-Noël** (*Euphorbia pulcherrima*) pour égayer la véranda pendant les fêtes. Mais cette jolie euphorbe, originaire d'Amérique centrale, a besoin de quelques soins pour être conservée en bon état. Cet arbrisseau n'aime pas les atmosphères trop sèches qui entraînent la chute des feuilles et ensuite son dessèchement total. Installez-le avec des plantes aux mêmes besoins et brumisez-les régulièrement. Installez des soucoupes d'eau au milieu des plantes. **Maintenez le terreau humide sans qu'il soit détrempé. Un arrosage par semaine est, en général, suffisant surtout à cette période de l'année.** Arrosez avec une eau à température ambiante et non calcaire. Laissez l'arrosoir dans la véranda afin que l'eau se réchauffe. Maintenez la température de la véranda autour de 18 °C.



PIXEL 507/SHUTTERSTOCK

## ADOPTER UN PALMIER D'AREC



AQUARIUS STUDIO/SHUTTERSTOCK

Facile d'entretien et élégant, le **palmier d'Arec** (*Chrysalidocarpus lutescens*), originaire de Madagascar, est idéal en véranda pour créer une ambiance exotique. Il porte de belles palmes pennées vert clair à vert jaune, au port souple légèrement retombant, mais il reste touffu dans son pot. Choisissez un modèle qui mettra en valeur la plante. Remplissez-le d'un mélange léger

composé de terreau de feuilles et de billes d'argiles ou d'un terreau pour plantes d'intérieur. Placez l'aréca à l'abri du soleil direct ou à mi-ombre, loin des radiateurs qui ont tendance à dessécher son feuillage. Arrosez-le de façon à garder le substrat humide : 1 fois par semaine en hiver, et 3 ou 4 fois en été. Si l'atmosphère est trop sèche, vaporisez ses palmes avec une eau non calcaire.



## LES FEUILLES DE CYCAS JAUNISSENT

**LE PROBLÈME :** chez un cycas en pot (le feuillage s'altère à partir de -5 °C), certaines parties des feuilles (extérieures et/ou centrales) jaunissent et finissent, à terme, par sécher. Ce phénomène est provoqué par des arrosages non adaptés et/ou des carences nutritionnelles. Il ne faut pas le confondre avec le jaunissement naturel des feuilles âgées, qui se trouvent à l'extérieur de la couronne du cycas.

**LA SOLUTION :** mettez en place un rythme d'arrosage régulier pour d'éviter que

le substrat ne s'assèche trop entre deux arrosages. En été, le sol doit rester frais, mais la plante ne supporte pas non plus l'excès d'humidité. L'utilisation d'une réserve d'eau en poterie microporeuse (type *olla*) est particulièrement recommandée. Les cycas ont des besoins en azote importants. Une mise à disposition progressive de l'engrais avec l'ensemble des nutriments essentiels est une solution optimale (gamme Osmocote®). Le fumier de cheval bien composté peut être également une solution adaptée. **AC**



A. COUSIN



**MÉMO** Nettoyer les pots et les barquettes de semis à la brosse et à l'eau de Javel, pour éliminer parasites et maladies. ♦ Poser du plastique à bulles à l'intérieur des vitres de la serre ou de la véranda. ♦ Installer des guirlandes dans la véranda au milieu des plantes : choisir des modèles étanches, adaptés pour l'extérieur.



# TERRASSE ET BALCON

Louise Grimault

## LE GESTE DU MOIS

### RÉALISER UNE DÉCORATION DE NOËL EN JARDINIÈRE

Donnez un air de fête à vos fenêtres en confectionnant des jardinières garnies de plantes de saison et de décors de Noël. Mettez les fleurs à l'honneur :

hellébores, bruyères et cyclamens miniatures s'épanouissent sans problèmes dans le froid, en offrant des teintes douces et fraîches, ravissantes.

1



**Soignez le drainage.** L'hiver est une saison pluvieuse et le substrat des jardinières peut être vite détrempé. Comptez environ 6 à 8 cm de couche drainante (billes d'argile, pouzzolane, graviers...) au fond du contenant. Puis recouvrez d'un terreau ordinaire.

2



**Pour un effet immédiat, choisissez un hellébore prêt à fleurir, des cyclamens et/ou bruyères en pleine floraison, et un ou deux lierres à feuillage lumineux.** Plantez serré, car les plantes poussent peu en hiver. Dépotez-les après avoir fait tremper leur pot dans un seau d'eau, en préservant l'intégrité de la motte. Comblez les vides entre les plantes avec le même substrat et tassez bien entre chaque, avec les doigts.

3

**Évitez de choisir un jeune plant de cyprès 'Goldcrest' pour votre composition :** ce conifère un peu frileux, d'un joli vert, n'est pas fait pour cela. Pour donner de la hauteur et une touche de légèreté, piquez dans votre jardinière des branchages blanchis, voire pailletés, que l'on trouve chez les fleuristes en ce moment. En touche finale, entremêlez une guirlande lumineuse d'extérieur.



## DE NOUVEAUX BAMBOUS SACRÉS

Le **nandina** ou **bambou sacré** est un arbuste charmant à feuillage persistant, aux fleurs aériennes et aux baies colorées. Il supporte très bien l'ombre et la culture en bac. Ces dernières années, l'offre s'est enrichie de variantes irrésistibles. Parmi les plus compacts, dépassant rarement 1 m de haut, **Lemon Lime**® de la série **Magical**®, à la jolie silhouette arrondie, présente un feuillage vert chartreuse, très lumineux, sur des jeunes pousses qui deviennent, d'un beau vert tendre par la suite. **'Murasaki'** de la série **série Flirt**®, 60 cm de haut, produit des branches presque horizontales aux jeunes feuilles d'un beau rouge pourpre et, au printemps, de courtes grappes de fleurs blanches. Enfin, pour les amateurs de baies écarlates, **'Richmond'**, un peu plus volumineux (1 à 1,50 m sur 1 à 2 m), se caractérise par sa fructification généreuse qui persiste longtemps, car les oiseaux n'en sont pas friands !



## MÉMO Garnir les mangeoires

de fenêtre et de balcon avec des graines riches en lipides. ♦ **Poursuivre tout l'hiver les arrosages** des végétaux à feuillage persistants tant qu'il ne gèle pas. ♦ **Ôter la neige** qui s'accumule sur les végétaux à feuillage persistant, s'il y a lieu.



# ON PARTAGE TOUT !

*Faites-nous part de vos expériences, de vos questions, et envoyez-nous vos photos par courrier ou par mail.*

**Mail** amidesjardins.redaction@reworldmedia.com  
**Courrier** L'Ami des jardins, 40, av. Aristide-Briand. CS 10024 - 92227 Bagneux Cedex

**Instagram** lamidesjardins  
**Facebook** l'Ami des jardins et de la maison

**RÉPONSE  
D'EXPERT**

## Plante mystère

*Depuis quelques années, dans les massifs de ma ville de Dinard, je vois ces plantes étranges. Pouvez-vous me dire leur nom, et si je peux en adopter dans mon jardin ?*

J. Pivert



N. VIALARD

Ce sont des acanthes. Cette vivace se plaît au soleil ou à mi-ombre. Elle est devenue incontournable en Bretagne mais peut facilement être cultivée ailleurs, car assez rustique. Il en existe plusieurs espèces. Et celle qui s'installe et se ressème d'elle-même, parfois un peu trop à foison dans les régions aux hivers doux, se nomme *Acanthus mollis*. D'origine méditerranéenne, cette plante majestueuse et vigoureuse pousse en touffe ample, de 1,20 m en tous sens, avec de grandes feuilles vernissées, profondément découpées. Les fleurs, à deux lèvres, blanches et rose-mauve, sont groupées en épis et accompagnées de bractées

pourpres, épineuses, qui leur donnent une curieuse beauté. Elles s'épanouissent de juillet à septembre. Dans le Midi et le long de nos littoraux, son très beau feuillage est persistant. C'est pour cela que les villes dans votre région s'en sont emparées. De plus en plus souvent, les communes optent pour des vivaces, car elles peuvent rester en place plusieurs années.



**Noémie Vialard**,  
ex-pépinériste,  
entretient son  
jardin naturel  
en Ille-et-Vilaine.

## VOS PHOTOS



S. ERNAULT

## UNE FLORAISON UNIQUE ET GÉANTE

Cet agave a été planté tout petit, il y a plus de quarante ans. Il a pris des proportions imposantes avec de grandes feuilles. Je regrettais presque de l'avoir positionné si près de la maison, mais il n'était alors plus possible de le changer d'endroit. Chaque année, je coupais quelques feuilles abîmées, et il était magnifique. Mais au printemps dernier, toutes ses feuilles ont commencé à ramollir, à se pencher sur le côté et à devenir moins belles. J'ai soupçonné l'arrivée prochaine d'une fleur. La tige florale est apparue le 25 mai, puis elle a grandi tout l'été jusqu'à son éclosion magnifique début septembre... C'est le signe de sa mort prochaine.

**Simone Ernault**, 50510 Le Loreur.





Nous poursuivons, mois après mois, la publication des lauréats du concours 2024. Encore bravo à tous les candidats !

25° PRIX\*

## VOS PLUS BELLES SCÈNES DE JARDIN

**M**on jardin a été créé par mes soins il y a environ une vingtaine d'années. Puis je l'ai développé et personnalisé au fil des années. J'y compte à ce jour 3000 espèces environ, sur une superficie de 3200 m<sup>2</sup>. Totalement autodidacte, j'ai beaucoup appris avec les magazines. Une passion dévorante, mais quel bonheur d'être dans mon jardin tous les jours.

**Martine Ducloux**, 27400 Terres-de-Bord.



M. DUCLOUX



MEILLAND  
RICHARDIER

\* 1 lot de 3 rosiers : 1 'Pierre de Ronsard', 1 'Anggun', 1 'Pink Chantilly'. Valeur : 50 €.

RÉPONSE  
D'EXPERT

## Mon arbousier se déplume complètement

Âgé d'environ 25 ans, planté en Auvergne dans un sol argilo-calcaire, mon bel arbousier se dessèche et perd ses feuilles depuis près d'un an. Que faire ? **Jean-Marc Godefroid.**

**E**n temps normal, je vous aurais demandé des photos plus détaillées des feuilles, mais les symptômes généraux sont très flagrants. L'arbousier apprécie les terrains humifères et légers, avec une exposition ensoleillée et un sol, de préférence, très légèrement acide, riche et surtout drainant. En réalité, cet arbre s'adapte un peu partout, pourvu que le drainage du sol soit suffisant. Cependant, vous précisez que votre terrain est argilo-calcaire. Une partie de ma réponse tient vraisemblablement dans ce détail. En effet, l'arbousier

déteste les excès d'humidité. Les racines de votre arbre - elles peuvent descendre à 10 mètres de profondeur - ont sans doute atteint une couche d'argile et elles restent en contact prolongé avec de l'eau, d'où son dépérissement. Malheureusement, il n'y a rien à faire...



**Arnaud Cousin**,  
phytopathologiste,  
créateur de jardins  
dans le Rhône.



J.M. GODEFROID



# ON PARTAGE TOUT !

## VOS PHOTOS



M. PILON

## CIRCULATION SANS ENCOMBRE

J'ai créé mon jardin quand mon fils est né. Il m'a donné envie de profiter de moments simples et d'être en harmonie avec la nature. J'ai réfléchi à un moyen pour aménager un chemin qui se conserve au fil du temps. J'ai récupéré de vieilles planches de terrasse que j'ai assemblées sur des chevrons pour réaliser mes allées. Ainsi, mon sol est préservé, je marche toujours au même endroit, et les tout-petits peuvent circuler facilement sans écraser les plants de légumes.

**Marjorie Pilon**, 26250 Livron-sur-Drôme.

## VOS PHOTOS

## UNE HAIE LUXURIANTE



LÉONARD ET MATHILDE

J'ai planté ces hortensias il y a de nombreuses années. Avec Léonard, mon petit-fils, nous avons créé le rituel de nous en occuper tous les deux. Taille en début de printemps, apport d'engrais, et séances d'émerveillement, toujours renouvelé lors de la très longue floraison. Nous prenons beaucoup de plaisir à préparer des bouquets que nous offrons aux voisins.

**Léonard et Mathilde**, 22170 Plélo.

## RÉPONSE D'EXPERT

## Faut-il les rabattre ?

*J'ai eu, cet été, de très belles verveines de Buenos Aires. Dois-je les couper ou les arracher ?*

**Guillemette Bomme**

Les verveines de Buenos Aires (*Verbena bonariensis*) sont des vivaces sous la plupart de nos climats. Par conséquent, il n'y a rien de particulier à faire, puisque les plantes repartiront de la souche au printemps prochain. La seule action éventuelle consiste à couper les tiges sèches. La vraie question est quand ? En décembre ou seulement en février-mars ? Lorsque l'hiver touche à sa fin. Je vous recommande de plutôt laisser ces tiges pendant l'hiver, pour les raisons suivantes :

- ♦ Elles constituent une source de nourriture pour les oiseaux et insectes qui mangent les graines.
- ♦ Elles servent de cachette pour les auxiliaires (coccinelles et chrysopes).
- ♦ Les tiges sèches gardent un attrait

esthétique, en particulier lorsque le givre se dépose dessus.

- ♦ Elles permettent de maintenir l'espèce par ses semis, car un pied ne vit, en général, que quelques années seulement.

Bien entendu, vous pouvez couper dès maintenant les tiges cassées ou affaissées dès qu'elles deviennent inélégantes. Une affaire de goût !



**Aurélien Davroux**, ingénieur horticole, s'occupe depuis plus de quinze ans de son jardin ornamental dans le Pas-de-Calais.



PROMESSE DE FLEURS





# MON PETIT ÉCOSYSTÈME

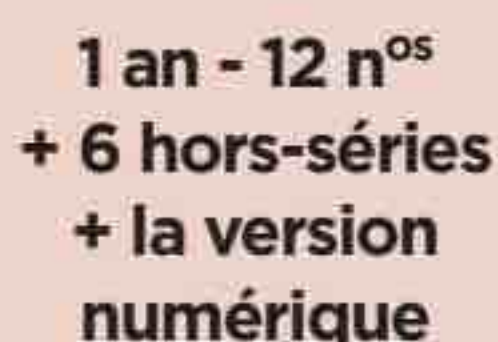
**A**u cœur de la jungle urbaine, ma modeste parcelle de terre s'épanouit comme un véritable sanctuaire naturel. Ce petit éden citadin défie les contraintes de l'espace pour offrir un refuge précieux à une faune étonnamment diverse, du plus petit insecte au discret hérisson nocturne. Dans un coin soigneusement aménagé, de petites cuvettes naturelles retiennent les eaux de pluie, créant des miroirs éphémères tant appréciés des libellules. Mes arbres aux papillons déploient, en été, leurs longues grappes florales aux parfums capiteux attirant un cortège coloré de visiteurs ailés. Tous viennent s'enivrer de nectar dans un festin permanent et transforment mon jardin en kaléidoscope vivant. Mon figuier offre un double présent à la gent ailée. Sa ramure dense procure fraîcheur et protection aux oiseaux durant les journées caniculaires, tandis que les fruits charnus constituent un festin royal. Pinsons, merles, grives, rouges-gorges, mésanges voire des geais égarés s'y donnent rendez-vous, leurs chants mélodieux résonnant entre ses branches généreuses. Les pollinisateurs trouvent ici nectar et pollen, les oiseaux y découvrent fruits, graines et insectes, les petits mammifères y nichent en sécurité. Je récolte les bienfaits d'une nature domestiquée mais respectée.

**Christophe Galimand, 91330 Yerres.**



CHR. GALIMAND

Pour un plus grand confort de lecture, la police de caractère de votre magazine a été augmentée



## Nouvelle formule

**69€<sup>90</sup>**  
au lieu de 113€<sup>58\*</sup>

au lieu de ~~113€58\*~~

Jusqu'à  
**38%**  
de remise



Plus rapide rendez-vous sur  
**abos.kiosquemag.com/adj-abo**  
ou flashez le Qrcode pour voir l'offre



## Bulletin d'Abonnement

L'Ami des Jardins - Service abonnements - 59898 Lille Cedex 9

**Oui, je m'abonne à l'Ami des jardins**

# M010 # D1620277

☐ 1 AN - 12 n<sup>os</sup> + 6 hors-séries pour **69.90€** au lieu de 113.58\* soit 38% de remise. (a)

1 AN - 12 n<sup>os</sup> pour **49,90€** au lieu de **66,72€\*** soit 25% de remise. (a)

Mon abonnement se renouvellera automatiquement à la date anniversaire sauf résiliation de ma part. Je remplis le **mandat SEPA** ci-dessous accompagné de mon RIB. Je règle aussi **RÉGLER PAR CHÈQUE** joint à l'ordre de L'Ami des Jardins.

Mandat de prélèvement SEPA

Je remplis le mandat pour compléter le N° IBAN et je n'oublie pas de joindre mon RIB.

Seven empty 2x2 grids for drawing, each with a small square in the top-left corner.

Vous autorisez Reworld Media Magazines à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de Reworld Media Magazines. Créancier : Reworld Media Magazines - 40 Avenue Anstie Brand - 92720 Bagneux - FRANCE - ICS : FR 05 272 484 079

A \_\_\_\_\_

Le 

--	--	--	--	--	--	--

 < DATE ET SIGNATURE >  
OBLIGATOIRES

Adresse de réception de l'abonnement: qui arrivera 3 semaines environ après l'enregistrement de votre règlement

Nom\*\* : Prénom\*\* :

Adresse\*\*:

CP** :	Ville** :
--------	-----------

Tél. (portable de préférence) :           (Envoi d'un SMS en cas de problème de livraison)

Email: 

(Utilité pour accéder à votre magazine en numérique et à votre espace client sur [Kiosquemag.com](http://Kiosquemag.com), et gérer votre abonnement)

Date de naissance : / /  (pour fêter votre anniversaire)

☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilege l'Ami des Jardins et Kiosquemaq sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone. Dommage !

(a) Offres d'abonnement automatiquement reconduites à date d'anniversaire. Le règlement s'effectuera en 1 seule fois. Vous serez informé par écrit dans un délai de 3 mois avant le renouvellement de votre abonnement. Vous aurez la possibilité de l'annuler 30 jours avant la date de reconduction auprès du service client. À défaut l'abonnement sera reconduit pour une durée identique à votre abonnement initial. Offre réservée en France Métropolitaine valable 2 mois. Vous disposez, conformément à l'article L. 227-18 du code de la consommation, d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception du magazine en notifiant clairement votre décision à notre service abonnement. Le coût du renvoi de votre produit(s) est à votre charge. Responsable de traitement des données personnelles : Reworld Media Magazines SAS. Finalités du traitement : gestion de la relation client, opérations promotionnelles et de fidélisation. Données postales et téléphoniques susceptibles d'être transmises à nos partenaires. Conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6-01-78 modifiée, vous pouvez exercer vos droits d'opposition, accès, rectification, effacement, portabilité, limitation à l'utilisation de vos données ou donner vos directives sur le sort de vos données après décès en écrivant à Reworld Media-DPD, c/o service juridique, 40 Avenue Aristide Briand 92220 Bagneux, ou par mail à [dpd@reworldmedia.com](mailto:dpd@reworldmedia.com). Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr). Pour toute autre information, vous pouvez consulter nos CGV sur [www.kiosquemag.com](http://www.kiosquemag.com).





# PLANTE PHARMACIE

Isabelle Vauconsant

## LE MOURON DES OISEAUX une mine de nutriment



MANFRED RUCKS210/SHUTTERSTOCK

IL TIRE SON NOM DE L'APPÉTIT DES OISEAUX POUR SES GRAINES. *STELLARIA MEDIA* APPARTIENT À LA FAMILLE DES CARYOPHYLLACÉES ET PORTE ÉGALEMENT LES NOMS DE MOURON BLANC OU DE STELLAIRE INTERMÉDIAIRE.

**O**riginaire des zones tempérées d'Europe, d'Asie et d'Amérique du Nord, cette plante annuelle rampante de la famille des Caryophyllacées culmine à 15 cm de haut. Son nom commun témoigne du rôle écologique que *Stellaria media* joue dans la préservation de la biodiversité, en nourrissant les oiseaux.

### UN ALLIÉ PRÉCIEUX

Au jardin, le mouron des oiseaux pousse vite et forme des tapis denses sur les sols nus. Il peut se monter envahissant. Sa présence indique un sol équilibré et bien minéralisé. Cet excellent couvre-sol affectionne les sols humides et riches en matière organique.

### DES VERTUS TRÈS VARIÉES

Le mouron des oiseaux est une mine de nutriments. Il est riche en vitamines A, C et B, ainsi qu'en calcium, potassium, magnésium et fer. Ces éléments renforcent notre système immunitaire et contribuent à la bonne santé des os. La plante possède des propriétés anti-inflammatoires qui permettent de soulager les douleurs articulaires et les maux de tête. Ses vertus diurétiques aident à éliminer les excès de liquide et de sel, soulageant l'hypertension ou les problèmes rénaux. *Stellaria media* facilite également la digestion grâce à sa teneur en fibres et à ses propriétés antispasmodiques. En usage externe, la plante apaise les irritations cutanées. Elle est recom-

mandée pour traiter les rhumatismes, les affections articulaires et le psoriasis.

### DÉLICIEUX EN MESCLUN

Les feuilles et les jeunes tiges peuvent être dégustées aussi bien crues que cuites. Cueillez-les du printemps à l'été, lorsque les pousses sont encore tendres. Préparez-les en salade, mélangées avec du pissenlit, du cresson ou toutes autres jeunes pousses, mais aussi en soupe avec des légumes, en pesto...

**Attention,** ne confondez pas le mouron des oiseaux avec le mouron rouge (*Anagallis arvensis*) légèrement toxique, et qui se distingue par ses fleurs rouges à orangées.

**COMMENT L'UTILISER ?** **En infusion :** 1 c. à soupe de plante fraîche dans un mug d'eau frémissante. Buvez 3 tasses par jour pendant 1 semaine. **◆ En teinture-mère :** 20 à 30 gouttes, 2 à 3 fois par jour pendant 1 semaine. Ne dépassez pas les doses indiquées, car au-delà, des diarrhées, vomissements, vertiges ou réactions cutanées peuvent survenir. **◆ En compresse :** broyez la plante et faites-en bouillir 2 c. à soupe pendant 10 minutes, à couvert. Filtrez avant d'imbiber la compresse, puis appliquez sur la zone à traiter.



## PALMIER À JUPON



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO ALEXANDER DENISENKO/SHUTTERSTOCK

**l'Ami:jardins**

**LES PALMIERS**

## PALMIER NAIN



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO ANWBPH/SHUTTERSTOCK

**l'Ami:jardins**

**LES PALMIERS**

## PALMIER-ÉVENTAIL



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO ANUTR TOSHIKUL/SHUTTERSTOCK

**l'Ami:jardins**

**LES PALMIERS**

## PALMIER-CHANVRE



TEXTE NOÉMIE VIALARD — PHOTO PETER TURNER PHOTOGRAPHY/SHUTTERSTOCK

**l'Ami:jardins**

**LES PALMIERS**



## PALMIER NAIN



Le pétiole vert, de 50 cm à 1 m de long, est muni de grandes épines ocre. À la base il est couvert de fibres laineuses.

*Chamaerops humilis* peut atteindre 5 mètres de hauteur, avec plusieurs stipes (faux troncs) inclinés. Adulte, c'est une merveille!

**Ses atouts.** La couronne est composée d'une petite cinquantaine de feuilles palmées de largeurs très variables. Elles sont vert clair sur le dessus et légèrement laineuses en dessous. L'extrémité des segments est divisée en deux parties.

**Ses besoins.** Rustique jusqu'à -12 °C, il supporte parfaitement la sécheresse et les embruns. Si le froid est plus intense, les feuilles peuvent geler mais pas le cœur. Ensuite, la plante forme au printemps une nouvelle couronne de palmes et des rejets apparaissent. Tant qu'il est jeune, hors des régions à hiver doux (le Midi et les littoraux et Paris intra-muros), il est prudent de le protéger à l'annonce d'un grand froid. À l'aide d'une ficelle solide, groupiez l'ensemble des feuilles de manière à cacher le centre, entourez cette touffe d'une ou plusieurs épaisseurs de voile d'hivernage, et paillez la base.

**Comment le mettre en valeur.** Il a suffisamment d'allure pour être planté en sujet isolé, mais il est un bon compagnon pour des lavandes, des cistes, des graminées, des santolines qui renforcent son aspect méditerranéen.

**Conseil d'Ami.** En pot ? Sur la terrasse, dans un contenant de 80 cm de diamètre, il peut vivre de 5 à 8 ans en bonne forme, à condition que vous pratiquiez un surfaçage chaque printemps avec du compost, et un arrosage régulier en été, dès que la terre sèche. Si la température risque de descendre en dessous de -8 °C, il vaut mieux le rentrer en serre froide pour l'hiver.

LES FICHES l'Amijardins

## PALMIER À JUPON



Son port majestueux en a fait un décor mythique pour représenter l'Ouest américain dans les films et autres imaginaires.

Originaire des zones désertiques de Californie et d'Arizona, *Washingtonia filifera*, est habitué aux hivers froids et secs, et supporte des températures jusqu'à -10 °C voire -12 °C.

**Ses atouts.** Ses feuilles palmées en éventail, dépassent parfois 1,50 m de diamètre. Les vieilles feuilles sèches restent souvent attachées au tronc, en formant une sorte de jupe protectrice.

**Ses besoins.** Ce palmier tolère la sécheresse et la chaleur et déteste les hivers humides. Il apprécie le plein soleil, un sol profond et drainé. Pendant les deux premières années, protégez-le avec un voile d'hivernage. Au fil des ans, si vous ne souhaitez pas conserver la jupe, ôtez les feuilles séchées. Dans le désert californien, la jupe protège le stipe (faux tronc) du soleil et des petits incendies, en formant un manteau naturel.

**Comment le mettre en valeur.** Sa silhouette est robuste et imposante. Ce palmier peut être installé en sujet isolé, mais si vous souhaitez accentuer le côté exotique, plantez à son pied des végétaux graphiques comme des agaves ou des yuccas.

**Conseil d'Ami.** Vénérés par toutes les civilisations méditerranéennes, les palmiers symbolisent le succès, la fertilité, la fécondité. Leur allure luxuriante et leur, presque, rusticité en font des hôtes de choix. Ainsi, au jardin ou sur la terrasse, dans la cour ou le patio, il est possible de se croire à l'autre bout du monde, grâce à leur végétation étonnante.

LES FICHES l'Amijardins

## PALMIER-CHANVRE



On l'appelle aussi palmier de Chine, ou palmier de Chusan, car le botaniste anglais Robert Fortune en a rapporté des graines de Chusan, (Chine), vers 1850.

*Trachycarpus fortunei* est originaire des forêts de zones montagneuses en Chine centrale. C'est le palmier le plus rustique.

**Ses atouts.** Avec son ample feuillage brillant et persistant, il se développe en touffe dense de forme parfaite. Au sommet, ses palmes s'ouvrent pour former une grande couronne régulière. Le stipe (faux tronc) recouvert de fibres laineuses (d'où son nom) peut atteindre 12 à 15 mètres de haut et 20 cm de diamètre. La couronne est formée d'une trentaine de feuilles palmées, de 0,70 m à 1,50 m de large, vert foncé dessus et légèrement bleutées en dessous.

**Ses besoins.** De bonne tolérance à la sécheresse, au vent et aux embruns, il est de culture facile, à condition d'être planté en sol drainé, profond et riche, au soleil ou à l'ombre d'arbres légers. Il supporte des températures de -15 °C, voire -18 °C.

**Comment le mettre en valeur.** On l'aime pour sa silhouette originale en toute saison. C'est en sujet isolé qu'il a le plus d'allure, ou en groupe de trois, style petit bosquet méditerranéen.

**Conseil d'Ami.** Il est dioïque : il existe des plants mâles et des plants femelles. Les inflorescences courtes et ramifiées, garnies de nombreuses fleurs jaune vif, apparaissent chaque année entre les feuilles. Les sujets femelles produisent une grande quantité de fruits violet sombre, contenant chacun une graine brune en forme de petit haricot de 1 cm de long.

LES FICHES l'Amijardins

## PALMIER-ÉVENTAIL



L'histoire dit que cet élégant palmier australien était utilisé par les Aborigènes comme nourriture : ils en consommaient le cœur tendre.

*Livistona australis* est d'une grande élégance avec ses feuilles palmées, disposées en éventail. Il pousse en tronc (stipe) unique, élancé, et cannelé dès qu'il atteint un certain âge.

**Ses atouts.** La texture brillante des larges feuilles accentue son aspect exotique. En segments fins et souples, elles retombent légèrement aux extrémités, ce qui accentue sa grâce. Il fleurit en grandes inflorescences pendantes, jaune crème.

**Ses besoins.** Sa rusticité de -6 °C à -8 °C lorsqu'il est bien installé, est meilleure si le froid ne dure pas. Il est parfait pour vivre dans le Midi ou le long des littoraux, car il tolère le vent, la sécheresse et les embruns. Installez-le en sol profond, riche, frais mais drainé, au soleil ou à mi-ombre légère. Supprimez, au fur et à mesure, les feuilles sèches afin de valoriser son tronc.

**Comment le mettre en valeur.** Comme tous les palmiers, il a de l'allure en sujet isolé, mais son tronc étant fin, l'accompagner de cordylines et de phormiums l'habille parfaitement. Si vous souhaitez une scène plus contemporaine, plantez des graminées mouvantes à son pied.

**Conseil d'Ami.** Les palmiers font partie des plantes les plus anciennes. Les recherches démontrent que leur origine remonte au début du Crétacé (environ 120 millions d'années). De nombreux fossiles ont été découverts en Europe, sur des sols datant de millions d'années, ce qui signifie qu'il régnait un climat tropical dans nos régions à cette période.

LES FICHES l'Amijardins



# BIEN RÉAGIR EN CAS D'ACCIDENT

CHAQUE ANNÉE, DES CENTAINES DE CHIENS SONT VICTIMES D'ACCIDENTS DE LA ROUTE. POUR LES SAUVER, CHAQUE MINUTE COMPTE. VOICI LES GESTES À CONNAÎTRE POUR AGIR AVANT L'INTERVENTION DU VÉTÉRINAIRE.



KAJA PRUESS/SHUTTERSTOCK

## D'abord, sécuriser la zone

■ Avant de porter secours au chien, la priorité absolue est de sécuriser les lieux pour éviter un suraccident. Placez un triangle de signalisation, allumez vos feux de détresse et, si possible, demandez à un témoin de ralentir ou de dévier la circulation.

## Évaluer l'état du chien par la méthode ABCDE

■ Approchez l'animal et rassurez-le en lui parlant doucement. Pour une évaluation rapide, utilisez méthode qui suit.

◆ **Airway (voies respiratoires)** : vérifiez que ces dernières sont libres. Dégagez-les si nécessaire.

◆ **Breathing (respiration)** : observez la respiration et la ventilation. En cas de difficultés, pratiquez une ventilation assistée, mais uniquement si vous en avez les compétences.

◆ **Circulation (sanguine)** : contrôlez le pouls et recherchez des éventuelles hémorragies. En cas de saignement, exercez une pression directe sur la plaie avec un linge propre.

◆ **Disability (état neurologique)** : évaluez le niveau de conscience, la réactivité, l'aspect des pupilles et les mouvements de l'animal.

◆ **Exposure/Environment (exposition/environnement)** : recherchez d'autres blessures et protégez le chien du froid, de la chaleur ou de la pluie.

## Qui contacter ?

◆ **Si c'est votre chien**, appelez immédiatement votre vétérinaire ou celui de garde – en général, son numéro est indiqué sur le répondeur de votre clinique. Décrivez l'état de l'animal avec précision et suivez les instructions. Ne tentez pas de le déplacer sans prendre de précautions. Un faux mouvement peut aggraver les blessures. Si vous devez transporter votre chien, utilisez une couverture en guise de brancard.

◆ **Si c'est un chien errant**, contactez la mairie de la commune où l'accident a eu lieu (*article R 211-12 du Code rural*). En dehors des horaires d'ouverture, composez le numéro d'urgence de la mairie : vous serez ensuite orienté vers la fourrière ou un vétérinaire conventionné.

## Rester prudent

■ Un chien qui semble se remettre rapidement après un accident peut néanmoins souffrir de lésions internes graves, parfois mortelles. Une consultation rapide reste donc indispensable, même en l'absence de blessures visibles.

Dr Jean Cuvelier

On a aimé

## VIENT DE PARAÎTRE

■ Un chien découvre qu'un chat vit chez lui ! Entre surprises et petites rivalités, il raconte sa vie avec humour et tendresse dans ce récit court et malicieux. À partir de 3 ans.

*J'adore ma vie de chien sans chat,*

Kashelle Gourley, illustrations Skylar Hogan, Gallimard jeunesse, 14,90 €.

## LITIÈRE ÉCOLOGIQUE

■ Fabriquée en France, dans une usine de Bourgogne, cette litière sans odeurs est composée à 100 % de cartons recyclés sans encre. Le produit peut donc être jeté dans le compost, et les parties agglomérées directement dans vos toilettes, sans risque de pollution ni d'obstruction.

*Litière écolo Stop-odeur, Aimé, 10 € les 5 litres. En animalerie et GS.*



## TRAJETS PARTAGÉS

■ Facilitez vos trajets quotidiens au côté de votre petit chien ou de votre chat (moins de 8 kilos), grâce à ce sac, qui associe ergonomie, confort et sécurité. Bien enveloppant, il réduit le stress ; sa bandoulière bien équilibrée soulage le porteur et ses dispositifs de sécurité intégrés garantissent des déplacements sereins.

*Sac de transport en bandoulière, Weloca, 59 €. Sur weloca.co*



Laëtitia Bonis



# CONCOURS PHOTO 2025

## LES LAURÉATS



CETTE ANNÉE ENCORE, VOUS AVEZ ÉTÉ TRÈS NOMBREUX À PARTICIPER. IL N'A DONC PAS ÉTÉ SIMPLE DE VOUS DÉPARTAGER, MAIS LE JURY RASSEMBLANT DES MEMBRES DE LA RÉDACTION ET DES PARTENAIRES DE CETTE ÉDITION EST PARVENU À FAIRE UN CHOIX.

**MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES SANS LESQUELS CE CONCOURS NE POURRAIT AVOIR LIEU, ET BRAVO ENCORE À TOUS LES PARTICIPANTS !**

### 1<sup>er</sup> prix

1 robot  
de tonte  
**HUSQVARNA**  
valeur 2 499 €



**Dominique BARNEOUD,**

Brousse-le-Château (12).

« J'ai réalisé ce jardin en une trentaine d'années, sur un hectare autour d'une ancienne ferme, en l'adaptant au climat de cette région de moyenne montagne.

Au départ, je n'avais aucune connaissance du jardin ! Il explose au printemps, souffre souvent en été, mais son renouveau, à l'automne, me comble de joie. »



1 tondeuse  
tractée **RYOBI**  
valeur 699,99 €



### 2<sup>e</sup> prix

**Stève COFFIN,**  
Loye-sur-Arnon (18).

« J'ai commencé le jardin en 1997, sur 3000 m<sup>2</sup>, complété par un verger de 2000 m<sup>2</sup>.

Passionné du style anglais, j'ai aménagé une cour intérieure devant la maison et à l'arrière, quatre chambres délimitées par des haies de charmille et d'if, sans oublier une mixed-border et une terrasse de plantes d'ombre. »







**3<sup>e</sup> prix**

1 coupe-bordure  
débroussailleuse EGO  
valeur 519 €

**EGO**  
POWER BEYOND BELIEF™

**Odile POPINET**, Villemontais (42).

« Avec mon mari, en quarante ans, nous avons mis en forme notre jardin sur un terrain assez ingrat couvert de ronces, à 650 m d'altitude. Le terrain est en pente, la terre acide et le sol pauvre et caillouteux. Il n'y avait au départ qu'un petit bois de pins sylvestres et nous avons fait, au fil des années, de très nombreuses plantations. »



**4<sup>e</sup> prix**

1 lot d'arbustes  
**Proven Winners**  
valeur 500 €

**PW**  
PROVEN  
WINNERS®

COLOR CHOICE  
STARTING SERIES

**Christelle MERCKLING**, Querrien (29).

« Quand nous avons emménagé en 2020, notre jardin de 8 000m<sup>2</sup> se limitait à une grande pelouse entourée de vieux arbres. Nous y avons transplanté près de 300 sujets de notre ancien jardin, sans faire de plan et nous corrigeons donc régulièrement les erreurs commises ! Tous les massifs étant paillés, il nécessite donc assez peu d'entretien. »



# CONCOURS PHOTO 2025 LES LAURÉATS

5<sup>e</sup> prix

1 bioculteur  
à batterie  
**FAIRTILL® PUBERT**  
valeur 399 €

**Fairtill®**  
PUBERT



**Robert HENKINET**, Loverval, Belgique.  
« Mon jardin est le résultat d'une passion  
qui s'est déclarée au fil du temps et qui  
m'a permis de surpasser les difficultés  
d'un terrain schisteux, exigu et pentu. Ces  
difficultés se sont transformées en autant  
d'opportunités d'associer de nombreuses  
plantes asiatiques qui l'illuminent au  
printemps et à l'automne. Ces ambiances  
me donnent chaque jour la sérénité et  
l'envie de continuer à vivre ma passion. »

6<sup>e</sup> prix

1 Collection spéciale  
potager **VILMORIN**  
valeur 328,39 €



**Marie-Christine VANDEWIELE**, Moyaux (14).  
« Mon jardin se situe dans un joli village.  
Depuis vingt-cinq ans, je l'améliore au fil  
du temps. Je l'ai voulu charmant, simple  
à entretenir avec des couleurs douces  
et, Normandie oblige, avec beaucoup  
d'hydrangéas et d'hortensias, mais aussi  
des vivaces en massifs, des pots, des brocs  
en zinc et même deux poules. »

7<sup>e</sup> prix

Lot de 2 pots  
**AMBER ROLL**  
valeur 328 €

**elho**  
un bel art de vivre

**Émilie MARTIN**, Éragny-sur-Oise (95).  
« Sur une petite surface, 630 m<sup>2</sup> maison  
comprise, j'ai conçu mon jardin sur un sol  
caillouteux que j'enrichis régulièrement  
de compost maison. Je laisse pousser des  
mauvaises herbes pour favoriser la biodiversité.  
J'aime qu'on puisse aussi bien méditer sous  
les arbres que grimper à la corde, cueillir des  
tomates autant que se glisser entre les sauges. »







### 8<sup>e</sup> prix

Lot de 2 pots  
**AMBER ROLL**  
valeur 328 €

**elho**  
un jardin est un lieu

**Dominique MILLET**, Gaillon (27).  
« Pendant mon enfance, j'ai joué à cache-cache dans ce jardin qui entourait la maison de mes grands-parents. Aujourd'hui retraité, je l'entretiens avec mon épouse, après y avoir planté depuis une trentaine d'années de nombreux rosiers anciens, accompagnés de clématites et de pivoines. Ce coin de paradis nous nourrit, car nous y avons installé un potager. »



### 9<sup>e</sup> prix

Lot de 2 pots  
**AMBER ROLL**  
valeur 328 €

**elho**  
un jardin est un lieu

**Anne GODET**, Férel (56).  
« Voici notre terrasse sur laquelle nous prenons nos repas et d'agréables moments de repos à l'ombre. Une glycine commence à l'envahir et ses effluves nous comblent au printemps. Elle est rejointe aujourd'hui par une akébie, elle aussi parfumée. Et des lis des Incas aux couleurs vives fleurissent tout l'été. »



### 10<sup>e</sup> prix

1 pistolet  
à pression **RYOBI**  
valeur 259,99 €

**RYOBI**

**Richard CHORIER**,  
Saint-Jean-de-Bournay (38).  
« Bienvenue dans le Jardin des mille fleurs, car elles sont ma passion depuis trente ans. Sur 3750 m<sup>2</sup>, j'ai réuni près de 5000 plantes d'une très grande diversité botanique, dans différentes ambiances végétales. Mais en raison du climat, je dois rentrer près de 900 pots et mes 500 dahlias, chaque année. Mon jardin demande beaucoup de temps et de patience, mais quel bonheur de contempler le résultat ! »



### 11<sup>e</sup> prix

1 dévidoir mural  
automatique  
**GARDENA**  
valeur 229,99 €

**GARDENA**

**Karen MAUMONT**, Salles-d'Angles (16).  
« Partis d'un champ de cailloux au milieu des vignes charentaises, sur une terre très calcaire, nous avons conçu, en autodidactes, un jardin à l'anglaise de 4500 m<sup>2</sup>. Nous avons fait des erreurs, mais en suivant vos conseils, les massifs se sont étoffés avec des vivaces, des rosiers et des arbustes. Nous voulons que toute l'année, il se passe quelque chose dans notre jardin. »



# CONCOURS PHOTO 2025 LES LAURÉATS



## 12<sup>e</sup> prix

La bibliothèque idéale  
**ULMER**  
valeur 221,50 €



**Arnaud-Georges DES AULNOIS**, Viroflay (78).

« Il y a dix ans, nous avons acheté une maison à Viroflay, en banlieue parisienne, que nous avons rénovée, puis repensé l'aménagement de notre petit jardin. Nous avons particulièrement soigné le tracé arrondi des allées qui bordent des massifs de vivaces. »



## 13<sup>e</sup> prix

1 sécateur à batterie 20 V et 1 rallonge télescopique  
**RIBIMEX**  
valeur 120 €



**Ingrid JARDILLIER**, Veyre-Monton (63).

« Nous faisons des efforts pour attirer et protéger les oiseaux, les papillons et une multitude d'insectes. Des nichoirs, hôtel à insectes et une sélection de plantes hôtes et mellifères sont autant d'initiatives que nous avons mises en place pour favoriser une biodiversité riche. Et nous sommes ravis d'observer, chaque jour, cette vie foisonnante. »



## 14<sup>e</sup> prix

1 collection gazon  
**VILMORIN**  
valeur 179,77 €



**Gabriel FOND**, Chagnon (42).

« La philosophie de notre jardin, créé en 2005 sur 8000 m<sup>2</sup>, c'est d'abord une passion pour les végétaux mais aussi pour l'art paysager et l'aménagement. C'est également une activité physique bienfaisante, apaisante et le travail de la terre presque une relation charnelle. C'est également une activité sociale qui nous permet d'échanger et de rencontrer d'autres passionnés. »



## 15<sup>e</sup> prix

1 sac jardinage  
**Gardener OWATROL**  
valeur 134,36 €



**Sylviane BERGER**, Narcastet (64).

« Commencé en 2002, notre jardin de 2 hectares est situé sur un coteau, au sol acide, surplombant le gave de Pau. Plat au niveau de la maison, il devient très vite pentu. Je suis la jardinière et, par nécessité, aussi la maçonnerie pour réaliser les murets et escaliers, tandis que mon mari se consacre au travail du bois (arches, bacs). »

## LES AUTRES LAURÉATS

**16<sup>e</sup> prix** Marie-Pierre GUIGUEN, 70190 Boul.

**17<sup>e</sup>** Jean-Pierre et Monique CLAVIEN, 1028 Préverenges, Suisse.

**18<sup>e</sup>** Bernard et Marie Odile LEFEBVRE, 59880 Saint-Saulve.

**19<sup>e</sup>** Véronique LE ROY, 82140 Saint-Antonin-Noble-Val.

**20<sup>e</sup>** Lysiane VALLET, 7012 Jemappes, Belgique.

**21<sup>e</sup>** Sylvie et Joël GUILLET-RENAULT, 35590 La Chapelle-Thouarault.

**22<sup>e</sup>** Gérald FOLIE, 76320 Saint-Pierre-lès-Elbeuf.

**23<sup>e</sup>** Sylvaine PORTANIER, 12210 Soulages-Bonneval.

**24<sup>e</sup>** Martine DUCLOUX, 27400 Terres-de-Bord.

**25<sup>e</sup>** Carinne MASSON, 59229 Tétèghem.

**26<sup>e</sup>** Elisabeth VALLEE, 32440 Castelnau-d'Auzan.

**27<sup>e</sup>** Yves LANGLET, 60000 Saint-Martin-le-Nœud.

**28<sup>e</sup>** Cécile et Gilles GANTOIS, 6530 Thuin, Belgique.



# DE SUPERBES LOTS

1<sup>er</sup> prix

VALEUR  
2 499 €



## 1 robot de tonte

**Automower® 415X.** Un modèle très performant pouvant assurer des coupes sur une surface jusqu'à 1500 m<sup>2</sup>. Il est livré avec un GPS embarqué qui permet de créer une carte virtuelle de la pelouse. Gestion facile avec un téléphone portable et protection antivol par géolocalisation.

Livré avec 1 station de charge, 6 lames de rechange, 1 bloc d'alimentation et 1 câble à basse tension de 10 mètres.

2<sup>e</sup> prix

VALEUR  
699,99 €



## 1 tondeuse tractée

**BRUSHLESS 36V MAX POWER - 53 CM RY36LMXSP53A-160.** Cette tondeuse tractée possède une largeur de coupe de 53 cm et 7 hauteurs de coupe (25 à 100 mm). Trois fonctions : ramassage, mulching ou éjection latérale. Le brancard se replie pour permettre un rangement vertical. Autonomie jusqu'à 850 m<sup>2</sup>. Livrée avec 1 batterie 6 Ah High Energy et 1 chargeur.

**RYOBI**

3<sup>e</sup> prix

VALEUR  
519 €

## 1 coupe-bordure débroussailleuse



**EGO ST1610E-T.** Un modèle équipé de Powerload, la technologie EGO qui permet de rembobiner le fil de coupe facilement et sans effort en quelques secondes. Diamètre de coupe : 40 cm. Fil : 2,4 mm. Poignée anneau auxiliaire ajustable. Deux vitesses de coupe réglables. Arbre télescopique. Harnais bandoulière. Livré avec 1 chargeur standard et 1 batterie de 4 Ah.

**EGO**  
POWER BEYOND BELIEF™



4<sup>e</sup> prix

VALEUR  
500 €

## 1 lot d'arbustes

**PW**  
PROVEN  
WINNERS

COLOR CHOIC  
FLOWERING SHRUB



5<sup>e</sup> prix

VALEUR  
399 €

## 1 bioculteur à batterie

Idéal pour décompacter la terre tout en respectant sa structure. Il est utile pour l'entretien des parterres, la création d'un potager ou le désherbage d'un carré de culture. Griffes en acier. Sans entretien.



Livré avec la batterie et le chargeur.

**Fairtill**  
PUBERT



6<sup>e</sup> prix

VALEUR  
328,39 €

## Collection potager

Comprenant un almanach, un cahier sur l'écojardinage, 22 sachets de semences (nouveau, bio, cuisine du monde, légumes d'autrefois, légumes secs, fleurs et aromatiques), deux références de mélanges de fleurs, un pluviomètre, des godets pour semer, des pastilles de coco, un tunnel anti-nuisibles...



du 7<sup>e</sup> au 9<sup>e</sup> prix

VALEUR  
328 €

## Lot de 2 pots Amber Roll

Design épuré, fabrication recyclée à 100 % et énergie éolienne : des pots écoresponsables. Trois coloris au choix : blanc lin, grège, caramel.



10<sup>e</sup> prix

VALEUR  
259,99 €

## 1 pistolet à pression

**RYOBI**

### Pistolet à pression Brushless 18V ONE+ HP™ RY18PW41A-125.

Puissant et polyvalent avec sa buse 3-en-1 qui s'adapte à chaque application, ce pistolet à pression passe rapidement de la fonction nettoyage à celle d'arrosage (laver la voiture, un vélo ou un salon de jardin, arroser les plantes...). Sans contrainte de fil électrique, il est utilisable en toutes circonstances. Livré avec une batterie 18V ONE+™, 2,5 Ah et un chargeur.



## Et aussi...

**11<sup>e</sup> prix : Gardena**, 1 dévidoir d'arrosage mural automatique. Valeur 229,99 €.

**12<sup>e</sup> prix : Ulmer**, La bibliothèque idéale, un lot de 9 livres spécial jardin. Valeur 221,50 €.

**13<sup>e</sup> prix : Ribimex**, 1 sécateur à batterie 20 V et 1 rallonge télescopique. Valeur 179,80 €.

**14<sup>e</sup> prix : Vilmorin**, Collection gazon : 1 Guide Clause Vilmorin, 39<sup>e</sup> édition, 1 Cahier de l'écojardinier Fleurs mellifères pour mon balcon et mon jardin, 1 Pelouse éloigne-moustiques 2,5 kg, 1 Gazon ultrarésistant 1 kg, 1 Soins de regarnissage 3 kg. Valeur 179,77 €.

**Du 15<sup>e</sup> au 17<sup>e</sup> prix : Owatrol**, 1 sac jardinage Gardener + 1 boîtier couverts réutilisables Bini + 1 mug étanche et isotherme avec couvercle Bini + 1 ato 300 ml Rustol-Owatrol® 92 + 1 ato Polytrol® 92 + 1 ato 125 ml Transyl® 97. Valeur 134,36 €.

**18<sup>e</sup> prix : Ribimex**, 1 tronçonneuse-élagueuse à batterie 20 V, PRBAT20/EL10. Valeur 129,90 €.

**19<sup>e</sup> prix : Ribimex**, 1 pompe vide-fût, vide-cave à batterie 20 V, PRBAT20/PVF1. Valeur 110 €.

**20<sup>e</sup> prix : Ribimex**, 1 ventilateur à batterie 20 V et filaire, PRBAT20/VEN. Valeur 94 €.

**Du 21<sup>e</sup> au 23<sup>e</sup> prix : Owatrol**, 1 sac jardinage Gardener + 1 ato 300 ml Rustol-Owatrol® 92 + 1 ato 125 ml Transyl® 97. Valeur 90,46 €.

**Du 24<sup>e</sup> au 28<sup>e</sup> prix : Pépinières et roseraies Georges Delbard**, 1 lot de 5 superbes rosiers à racines nues : 2 'Château de Cheverny', 1 'Comtesse Liger-Belair', 2 'Hommage à Barbara'. Valeur 86,95 €.

**GARDENA**

**ulmer**  
éditeur du vivant

**RIBIMEX**  
garden & house

**Vilmorin**  
depuis 1743

**OWATROL**

**PÉPINIÈRES ET ROSERAIES**  
Georges Delbard



# DIX OUTILS POUR TRAVAILLER LE BOIS

C'EST LE MOMENT DE TAILLER VOS ARBRES MAIS AUSSI DE RETAILLER LES BÛCHES POUR VOS FEUX DE CHEMINÉE. ENCORE FAUT-IL DISPOSER D'OUTILS QUI ALLIENT EFFICACITÉ ET SÉCURITÉ. **Isabelle Vauconsant**



## LÉGÈRE ET ERGONOMIQUE

Voici une tronçonneuse légère (3,8 kg) pour couper les branches (20 cm de diamètre maxi) ou débiter aisément le bois à entreposer. Sa puissance est constante grâce à son moteur sans charbon, et ses coupes sont précises grâce à son guide-chaîne de 25 cm. La sécurité est assurée par un frein de chaîne et un attrape-chaîne robuste. Son système de lubrification automatique LubriTec réduit les frottements et prolonge la durée de vie de la chaîne. **Gardena**, tronçonneuse sur batterie PowerSaw 250/18V P4A, 179,99 € l'outil seul ou 259,99 € avec kit prêt à l'usage, sur [gardena.com](https://gardena.com) et en magasins spécialisés et jardinerie.



## FACILE À MANIER

Compacte et polyvalente, cette scie à main à batterie est pratique pour vos travaux de taille et de tronçonnage. Son moteur Brushless de 650 W et sa batterie 48 V garantissent une coupe rapide (7,8 m/s) et sans effort des bûches jusqu'à 15 cm de diamètre. Légère (1,4 kg) et très maniable, elle assure un bon confort grâce à son système anti-vibrations. Son graissage automatique permet performances optimales et durée de vie accrue. **Cramer**, scie à main à batterie 48MCSX, 139,99 € l'outil seul, en magasins spécialisés.

## POLYVALENTE

Elle permet l'élagage des arbres et des fruitiers. Son guide de 30 cm et sa vitesse de chaîne très élevée de 20 m/s garantissent une coupe nette et efficace, même dans les espaces confinés. Sa légèreté en fait un outil très pratique pour exécuter des travaux en hauteur. **Ego Power+**, tronçonneuse-élagueuse à batterie CS1200E, 299 € l'outil seul (prix conseillé), en magasins spécialisés et en jardinerie.





# ÉQUIPEMENT

## COUP DE CŒUR



### C'EST DU COSTAUD !

On parle de hachette barbue ou à talon pour décrire cet outil à grande zone de coupe. Son tranchant large et arrondi, en acier de haute qualité forgé par Rinaldi, assure une grande énergie cinétique et la rend efficace pour ébrancher ou abattre de petits arbres. L'œil conique de ce modèle de 700 g facilite le remplacement du manche. L'outil est également très performant quand il s'agit de sculpter du bois puisqu'il permet de placer la main très près du tranchant et d'agir avec une très grande précision.

**La Frontière-Rinaldi, hachette barbue à manche galbé, en hêtre, de 62 cm, 100 € sur [la-frontiere.fr](http://la-frontiere.fr)**

### TRÈS PRATIQUE

Il facilite la préparation du bois de chauffage. Son système permet de refendre en toute sécurité les petites bûches (jusqu'à 15 cm de diamètre) et de tailler du petit bois avec précision. C'est la bûche qui frappe la lame, éliminant tout risque d'accident. Léger (4 kg) et robuste grâce à son arceau de protection, il ne demande pas un effort physique important.

**Leborgne, Le Refendeur de bûches inversé\*, 99 € (prix conseillé) sur [leborgne.fr](http://leborgne.fr)**



### EFFICACE

Cette hache à fendre le bois allie robustesse et précision pour des coupes nettes, même dans des résineux comme le pin ou l'épicéa. Son fer affûté et son tranchant large optimisent l'efficacité, tandis que son emmanchement sécurisé élimine tout risque de détachement. Elle s'adapte à tous les travaux forestiers.

**Fiskars, hache universelle X-series™ X24, 65 € (prix moyen constaté) en jardinerie et magasins spécialisés.**







## ÇA ROULE !

Ce chariot, permet de transporter plus facilement les bûches depuis le lieu de coupe à celui de stockage ou de combustion. Il peut contenir jusqu'à 25 bûches.

**Dix Neuf, Moovy**, en acier gris anthracite, origine France, 69,90 €. Liste des vendeurs sur [dixneuf.com](http://dixneuf.com).



## PROTÉGEZ VOS MAINS

Ces gants, alliant confort et technologie, offrent une barrière thermique optimale, préservant ainsi la sensibilité et la dextérité de vos mains, même par grand froid. Leur conception ergonomique et leur matière isolante garantissent une protection durable et permettent une prise en main ferme et précise.

**Ribimex**, gants anti-froid Thermo R-Grip, 19,90 € en magasins spécialisés et sur internet.



## SI VOUS VOUS CHAUFFEZ AU BOIS

Ce fendeur vertical électrique vous permet de retailer les bûches sans effort. Avec une force maximale de 7 tonnes et une puissance de 3000 W, il traite des bûches jusqu'à 40 cm de diamètre et 55 cm de longueur.

**Ribimex**, fendeur vertical 7 T, 800 € (prix moyen constaté) en magasins spécialisés et sur internet.



## STOCKER ET AÉRER LE BOIS

Cet abri à bûches protège efficacement le bois contre les intempéries, en optimisant l'espace. Sa structure en pin traité autoclave classe 3 et certifié FSC®/PEFC garantit une durabilité et une résistance maximales. Existe en 3 longueurs (ici en 356 cm).

**Cerland**, abri à bûches Columbus, H x P : 174 x 82 cm, pour L : 120 ou 238 ou 356 cm, de 179 € à 359 € sur [cerland.com](http://cerland.com)

## Conseils d'Ami

- ♦ **Tronçonneuse** : pour un usage peu fréquent, préférez une tronçonneuse électrique. Pour couper des troncs larges, choisissez un guide-chaîne de 35 à 45 cm. Côté sécurité, vérifiez que le modèle comporte un frein de chaîne et une protection anti-vibrations.
- ♦ **Hache** : pour un usage ponctuel, optez pour un outil léger (0,5 kg à 1,5 kg) qui ménagera vos articulations. Une hache plus lourde sera utile pour les bois durs.
- ♦ **Charriot à bûches** : privilégiez un modèle avec des roues larges plus facile à manier dans le jardin.
- ♦ **Range-bûches** : choisissez sa taille en fonction de votre consommation annuelle. Comptez environ 1 m<sup>3</sup> de bois sec par mois pour une cheminée utilisée régulièrement.
- ♦ **Abri à bûches** : en bois, il assure une meilleure ventilation que le métal.





ADJVA MAGNY

# UNE AMBIANCE INSPIRÉE DU JAPON

APRÈS UN VOYAGE AU JAPON, VIRGINIE RÊVE DE CRÉER DANS SON JARDIN UN COIN MARQUÉ PAR CETTE INFLUENCE ASIATIQUE, AVEC EN PARTICULIER DES BAMBOUS, MAIS EN ÉVITANT UNE AMBIANCE TROP MINÉRALE.

EXTRAIT D'UN « PAS DE PANIQUE », DE L'ÉMISSION *SILENCE, ÇA POUSSE !* SUR FRANCE 5.

La propriétaire dispose d'un assez bel espace, dont deux côtés sont protégés de hauts murs blancs. Désireuse de recycler ses déchets, elle a installé un composteur qu'elle a voulu cacher: elle a installé devant un palmier-chanvre (*Trachycarpus fortunei*), dont le stipe (tronc) ne

remplit pas du tout la mission qu'elle lui destinait. Parmi les quelques plantations déjà présentes en pleine terre, se trouvent des anémones du Japon, un rhododendron, un érable du Japon, un autre palmier et un framboisier... Une série de pots de formes et de couleurs diverses est installée le long de la terrasse, le tout manquant de cohérence.

## Le dessin de Stéphane



**RETROUVEZ DIRECTEMENT** l'intégralité de l'émission « Pas de panique » grâce au Flashcode

**1.** Le palmier-chanvre reste la pièce maîtresse du jardin. **2.** Un lit de gros galets noirs met en valeur les plantations. **3.** Les *Fargesia*\* sont placés entre les palissades de bambou. **4.** Un petit massif est installé autour d'un érable du Japon. **5.** Le feuillage très sombre du lin de Nouvelle-Zélande attire toujours l'œil. **6.** Un *Fatsia* de Taïwan\* offre son beau feuillage découpé. **7.** Ce petit massif plus lumineux abrite thym et autres vivaces.



# Les étapes

## Mes premières intuitions

Pour combler les envies japonisantes de Virginie, et son goût pour les bambous, j'ai l'idée de rythmer le mur en installant plusieurs palissades de cannes de bambou, réunies par des liens noirs. Assez hautes, elles vont cacher le mur sur environ 2 mètres de haut, rendant ainsi la vue depuis la maison nettement plus agréable. Entre ces éléments de décoration arrivent des vrais bambous non traçants, des *Fargesia*\*, au port assez souple. Sur le côté droit, près de la fontaine, je choisis un *Fatsia* de Taïwan\*, dont j'aime le beau feuillage découpé et un aralia du Japon (*F. japonica*), plus classique.

## La création des massifs

J'ai envie de créer trois petits massifs, un peu comme des îles (encore une influence japonaise), l'un autour d'un nouvel érable, le deuxième autour du palmier et le dernier sur le côté droit, le plus proche de la maison, plus ensoleillé. Il abritera des aromatiques et quelques plantes attrayantes. Autour de l'érable du Japon, des pittosporos à petites feuilles persistantes et au port assez compact afin qu'ils conservent avec le temps une forme en boule : 'Midget' au feuillage vert tendre et 'Variegata', aux feuilles marginées de crème portées par des pétioles très sombres, presque noirs. Pour les accompagner, des graminées qui donneront un peu de souplesse et de la couleur ainsi qu'un lin de Nouvelle-Zélande\* au feuillage très sombre. Ces végétaux apporteront une touche graphique à ce massif. Et j'y ajoute également des anémones du Japon à fleurs roses\* comme elles semblent ce plaisir ici.

## Les travaux préparatoires

Les palissades de bambous, achetées déjà montées, sont appuyées contre de solides tuteurs qu'il faut enfoncer d'environ 40 cm pour leur assurer un bon ancrage. Elles seront simplement attachées grâce à du fil de fer. Il faut déplacer le composteur qui sera caché par l'érable du Japon cultivé en pot, présent dans le coin, et qui a une très belle silhouette. Pour le bouger sans se casser le dos, inutile de le porter, il suffit de faire rouler le pot, après avoir posé, au préalable sur la pelouse, une bâche de plastique pour limiter les dégâts. Pour gagner un peu de lumière et aménager le deuxième massif, je dégage quelques palmes basses du palmier-chaivre (*Trachycarpus fortunei*) déjà en place.

## Les plantations

Les massifs sont dessinés grâce à un cordeau tenu par des sardines. Avec une bêche bien affûtée, je peux extraire le gazon en plaques, qui est aussitôt réutilisé au pied des bambous. La surface dégagée est travaillée. Elle est grasse et semble bien fertile. Arrive alors un pin des montagnes\* suivi par un bambou sacré (*Nandina domestica*). Sous le palmier, j'installe une azalée rouge avec celle récupérée et un andromède du Japon (*Pieris*). Dans le dernier massif, je choisis du thym, un pittosporum, et un colocasia à tiges noires. Dans le massif autour du palmier, je pose un lit de galets noirs sur un film géotextile fixé, au préalable sur le sol avec de grandes agrafes enfoncées dans le sol : un superbe écrin qui met bien en valeur les plantations. Les autres massifs sont recouverts d'une bonne couche de pailles de cosses de sarrasin.

AVANT



**État des lieux.** En arrivant, je constate une fois encore que les plantations initiales ont été effectuées sans intention particulière, mais plutôt à la suite d'achats d'impulsion. Il est temps de trouver un fil rouge pour animer ce jardin.

APRÈS



**Le résultat.** J'ai créé 3 îlots de végétation, de tailles inégales. Ils sont plantés, pour l'essentiel, de végétaux persistants qui vont assurer un décor toute l'année. Mais je n'ai pas oublié les vivaces qui vont apporter des touches de couleur.

## L'ASTUCE DE STÉPHANE

### Bien tailler les végétaux

Grâce à leurs dimensions, les végétaux choisis vont créer les volumes. Ils doivent donc conserver leurs proportions. Les pittosporums nains seront taillés deux fois par an. Le pin des montagnes, ne pousse pas très vite. Pour le maintenir à la bonne dimension, il faudra supprimer, chaque année en juin, 2/3 des jeunes pousses, par un simple pincement. Dans ce jardin, je n'utilise pas de grosses pierres contrairement à de nombreux jardins japonais. Ces dernières symbolisent, par exemple, une tortue (pierre plate) ou un héron (pierre érigée).

\*Plantes décrites page suivante. ►



## La palette de Stéphane



PROMESSE DE FLEURS

### LIN DE NOUVELLE-ZÉLANDE

#### Une vivace surprenante

Malgré ses grandes dimensions, il ne s'agit pas d'un arbuste, mais d'une vivace géante. *Phormium tenax* séduit par le graphisme de ses longues feuilles persistantes, étroites, déclinant de multiples couleurs. Elles sont vertes, roses, pourpres presque noires, ou panachées de crème ou de rose. En été, de hautes hampes de fleurs brun-rouge nectarifères s'en dégagent. Choisissez-lui une exposition ensoleillée et bien abritée des vents froids. Une fois établie, la plante supporte des épisodes de sécheresse. En région très froide, protégez le pied en hiver. **H: 1 à 2 m.**



PROMESSE DE FLEURS

### FATSIA DE TAÏWAN

#### Une touche exotique

*Fatsia polycarpa*, moins commun que *F. japonica*, s'en distingue par des pétioles longs et des feuilles persistantes d'un vert plus clair, mat. Elles sont très échancrées, plus ou moins dentées, particulièrement chez la sélection 'Green Fingers'. En fin d'été, naissent des grappes érigées de fleurs mellifères et délicatement parfumées, en pompons crème, évoluant en baies noires dont les oiseaux raffolent. Supportant des températures jusqu'à -10 °C, il peut être cultivé en pleine terre dans de nombreuses régions à mi-ombre ou à l'ombre, en sol restant frais. **H: 2 m.**



N. STERTZ/SHUTTERSTOCK

### FARGESIA

#### Un bambou gracieux et non traçant

Cespiteux (non traçant) et, donc, non envahissant à la différence de bon nombre de ses cousins, ce bambou chinois (*F. murielae*) se distingue également par son port souple, qui explique son autre nom de bambou-parapluie. Ses jeunes pousses devenant jaunes portent un feuillage persistant, brillant et allongé, et les cannes s'arquent naturellement. Ne craignant ni la chaleur ni les gelées, il pousse en sol frais, en pied isolé ou en haie brise-vent ou brise-vue. Il peut aussi être planté en bac; il faudra alors veiller à l'arrosage pendant les périodes chaudes. **H: 3 m.**



HELEN PITT/SHUTTERSTOCK

### PIN DES MONTAGNES

#### Un coussin toujours vert

Au port compact, ce conifère nain (*Pinus mugo* 'Mughus') forme un buisson au port dense, plutôt rampant, mais dont l'extrémité des branches étalées se redressent à la verticale. D'une rusticité à toute épreuve, en raison de ses origines géographiques, il se plaît en tout sol, même calcaire, à condition qu'il soit bien drainé. Le soleil ne lui fait pas peur! De croissance assez lente, il se développe, plus en largeur qu'en hauteur. Idéal en rocaille et dans les petits jardins, il peut aussi prospérer en pot, et se prête même à la conduite en bonsaï. **H: 1 m.**





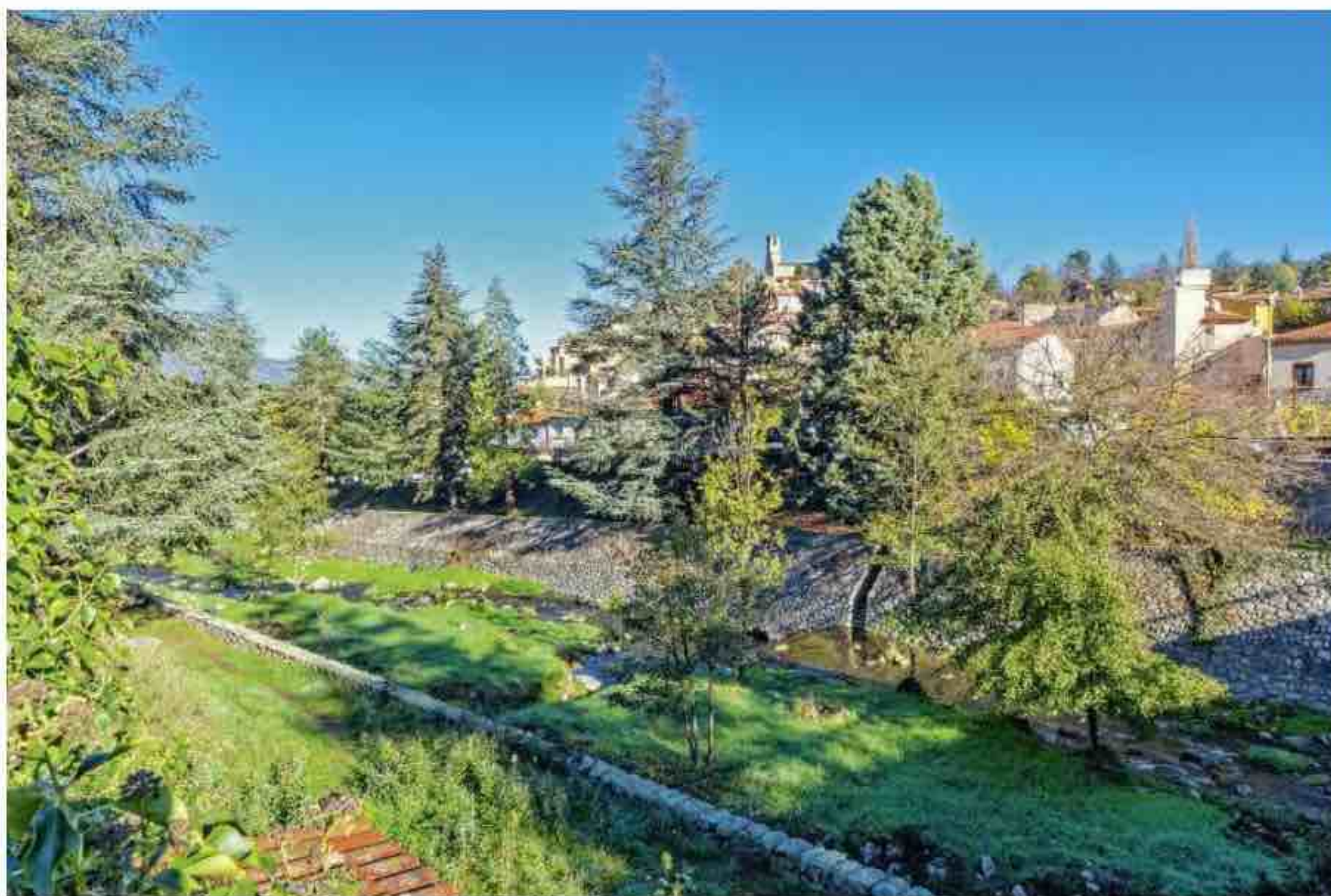
## ANÉMONE DU JAPON

### L'atout charme

On connaît les anémones du Japon qui fleurissent, en général en blanc, mais certains cultivars portent des fleurs semi-doubles et déclinent des tons de rose comme **'Sérénade'**. Le feuillage caduc, vert dense et découpé sert d'écrin, dès le mois d'août parfois même dès la fin juillet, à de hautes hampes portant des fleurs réunies en ombelles qui se renouvellent jusqu'en octobre. La plante se développe en largeur grâce à sa souche drageonnante. Une vivace facile et vigoureuse à planter de préférence à mi-ombre ou au soleil non brûlant, en tout sol non calcaire. **H: 1 m.**



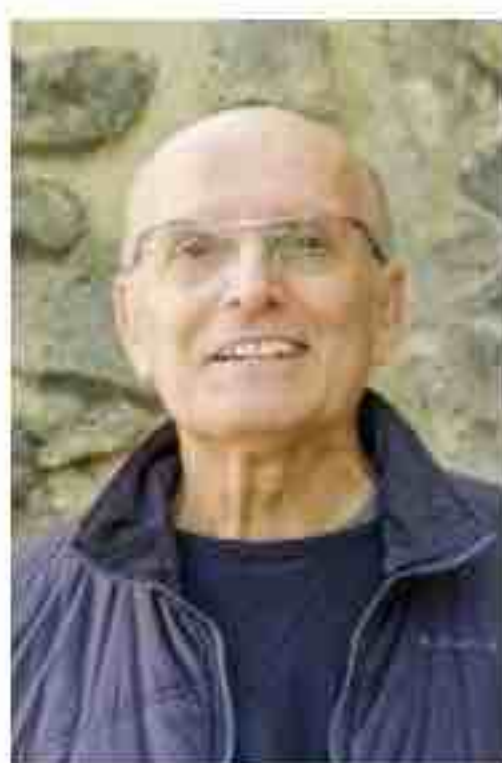
# LE VILLAGE-ARBORETUM de Vernet-les-Bains



C'EST LE PREMIER VILLAGE-ARBORETUM DE FRANCE ! UNE INITIATIVE UNIQUE EN SON GENRE, DESTINÉE À PROTÉGER, FAIRE CONNAÎTRE ET EMBELLIR LE PATRIMOINE ARBORÉ EXCEPTIONNEL DE CETTE STATION THERMALE, SITUÉE AU PIED DU PIC DU CANIGOU.

Texte Isabelle Morand. Photos Didier Hirsch

**V**ous avez de magnifiques Paulownia imperialis... » « Des quoi ? » Cette simple remarque d'un habitant de Vernet-les-Bains est à l'origine du village-arboretum. À l'époque, dans les années 1990, personne n'a conscience du patrimoine arboré de la commune. Alors, oui, on sait bien qu'il existe des arbres vieux de plus de 150 ans, plantés à l'époque où de nombreux Anglais, comme l'écrivain Rudyard Kipling, venaient prendre les eaux dans cette station thermale réputée. Mais au-delà, l'ignorance règne. Roger Capela se lance alors avec d'autres bénévoles dans une belle et grande aventure qui démarre



Roger Capela, président de l'association Village-arboretum de Vernet-les-Bains. Emmanuel Lallemand assure les visites guidées.



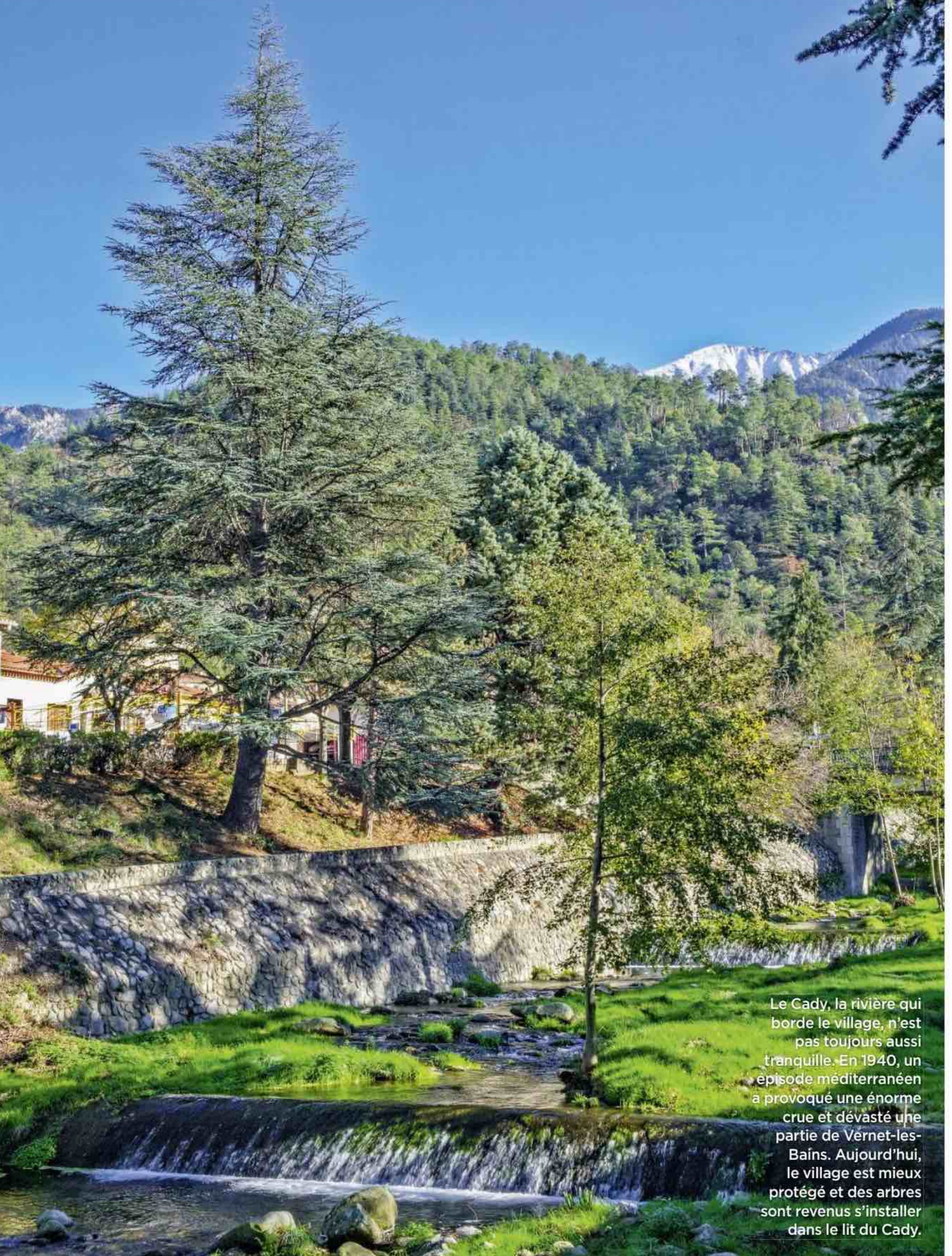
grâce à l'institutrice et aux enfants de l'école primaire. Le sens de l'information est inversé. Les adultes vont apprendre des enfants. Ce sont eux, en effet, qui vont se charger

d'identifier les arbres. « Pendant une dizaine d'années, les gamins ont reconnu, numéroté et participé à l'étiquetage de tous les arbres des espaces verts de Vernet. La première année, ils ont coloré quelque six mille dessins ! Leur action a été récompensée dans plusieurs concours et l'école a même obtenu le prix de la Fondation Yves Rocher. »

## VIVANT... ET MORTEL

Cette initiative a permis aux habitants de Vernet-les-Bains de prendre conscience de la richesse de ce patrimoine, mais aussi de sa fragilité. « Le problème du vivant... c'est qu'il est mortel. Il faut donc tout faire pour le protéger, l'aider à vivre le ►



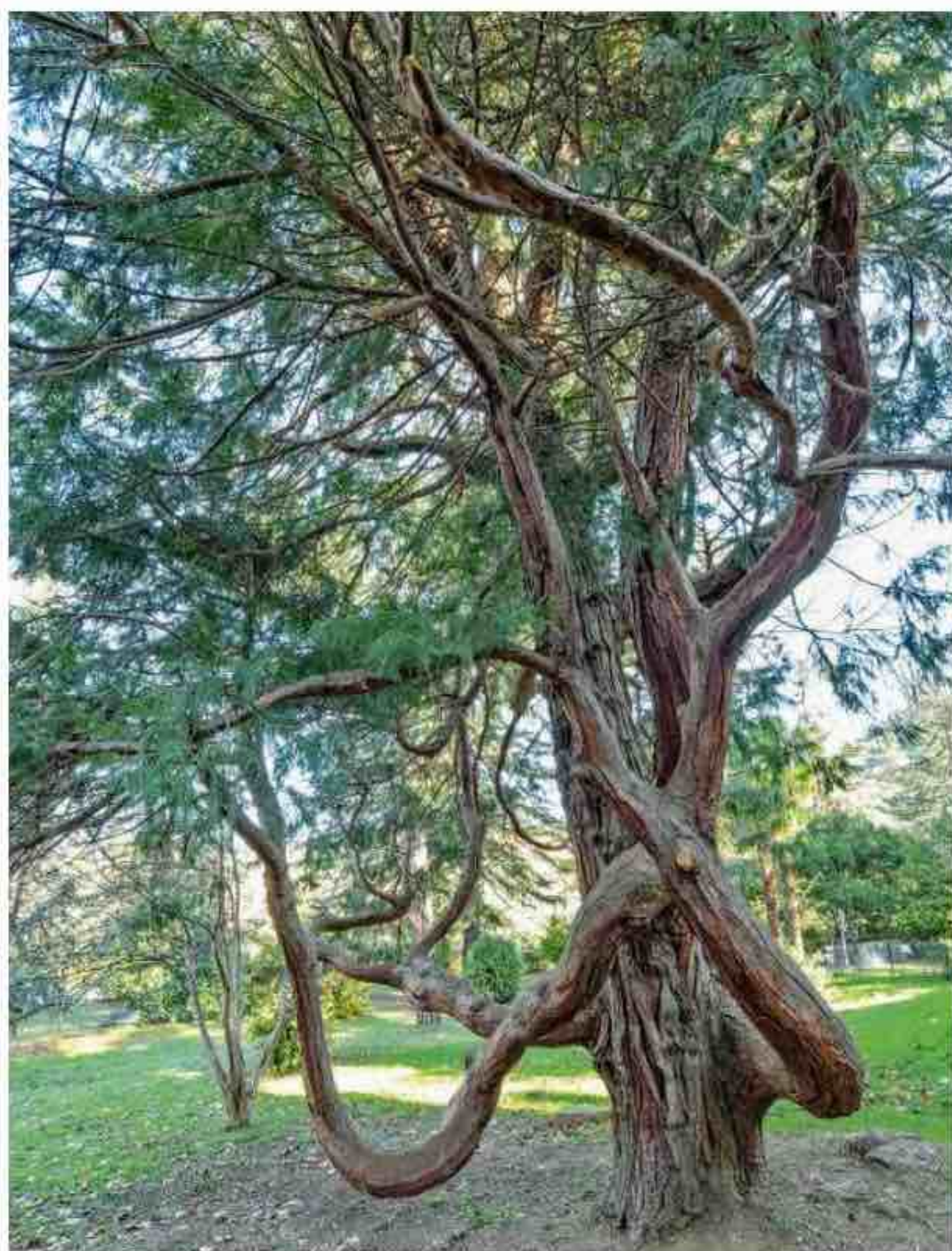


Le Cady, la rivière qui borde le village, n'est pas toujours aussi tranquille. En 1940, un épisode méditerranéen a provoqué une énorme crue et dévasté une partie de Vernet-les-Bains. Aujourd'hui, le village est mieux protégé et des arbres sont revenus s'installer dans le lit du Cady.





Le parc Charles-Trenet abrite un tulipier de Virginie (*Liriodendron tulipifera*), un épicéa pleureur de l'Himalaya (*Picea smithiana*), des platanes (*Platanus hispanica*, *P. acerifolia*)... Si vous voyez des émanations de vapeur autour d'un tronc, vous ne rêvez pas ! Les racines de certains arbres plongent dans l'eau thermale chaude.



Ce calocèdre (*Calocedrus decurrens*) a adopté une forme peu courante, particulièrement tortueuse. L'écorce brun-rouge de ce conifère desquame en plaques. On l'appelle également cèdre blanc de Californie.

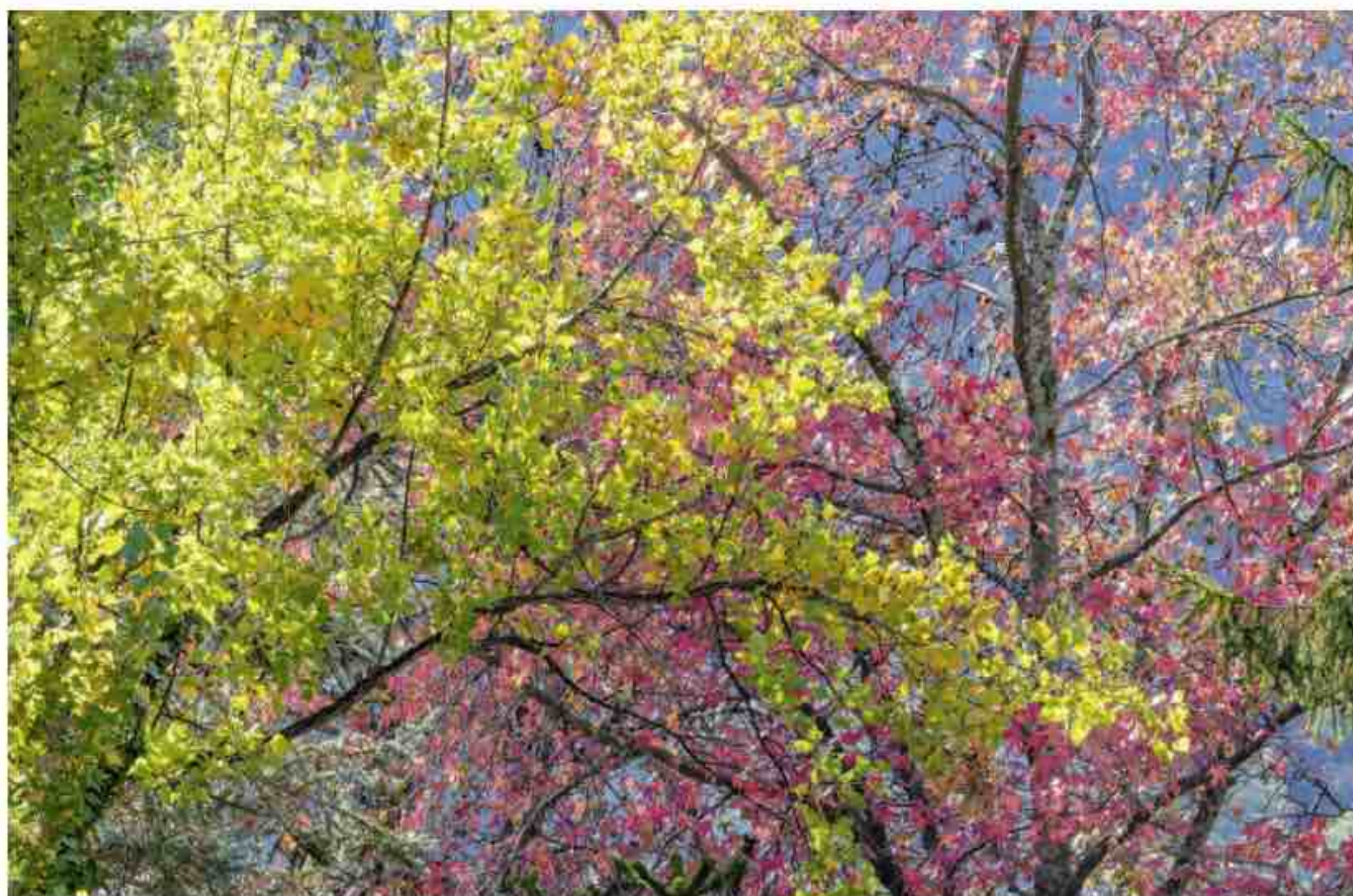


Ces cèdres de l'Atlas (*Cedrus libani subsp. atlantica*) ont plus de 170 ans. Ces spécimens colossaux ont des troncs qui affichent plus de 5 m de circonférence. Dans son aire naturelle (Maroc, Algérie), l'espèce est considérée comme en danger.





L'église Saint-Saturnin, construite dans le prolongement du château, vit en compagnie d'un beau margousier (*Melia azedarach*). L'été, il se couvre de fleurs mauves avant de former des bouquets de fruits jaune pâle très décoratifs.



L'automne offre de merveilleux contrastes de couleurs. Les feuilles jaunes sont celles d'un tilleul argenté (*Tilia tomentosa*) qu'on appelle également tilleul de Hongrie, et les rouges celles d'un copalme d'Amérique (*Liquidambar styraciflua*).

... plus longtemps possible. Ici, les épicéas ont complètement disparu, victimes du changement climatique », précise Emmanuel Lallemand.

Alors, à Vernet, on préserve mais on replante aussi... jusqu'à un certain point ! Pendant des années, un arbre a été planté à l'occasion de chaque naissance. Aujourd'hui, la municipalité a mis le pied sur le frein. Pour une fois, l'argent n'a joué aucun rôle, c'est la place qui manque. « Quand on plante un arbre, il faut anticiper sa hauteur, son encombrement à maturité. Dans le village, il y a tout simplement de moins en moins de place pour planter », ajoute Roger.

#### TAILLÉ SUR MESURE

Mais d'où sort ce nom, même ce label Village-arboretum ? « Nous l'avons inventé, car c'est celui qui correspond ►





Au premier-plan, un désespoir-du-singe venu du Chili (*Araucaria araucana*) a un peu de mal à voler la vedette aux feuilles rouges d'un liquidambar mêlées à celles d'un cèdre rouge d'Amérique (*Quercus rubra*).



L'énorme *Magnolia grandiflora*, originaire du Sud-Est des États-Unis, a été probablement planté lors de la création du parc du Casino, dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. Il est donc âgé de plus de 170 ans.



... le mieux à notre action », explique Roger, et poursuit : « Les arbres vivent avec nous et vice versa. D'ordinaire, un arboretum est un espace clos où l'on vient admirer et connaître les arbres. À Vernet, que l'on soit habitant ou de passage, il suffit d'ouvrir ses volets pour s'approprier la nature et nos arbres. »

### NI TROP CHAUD, NI TROP FROID

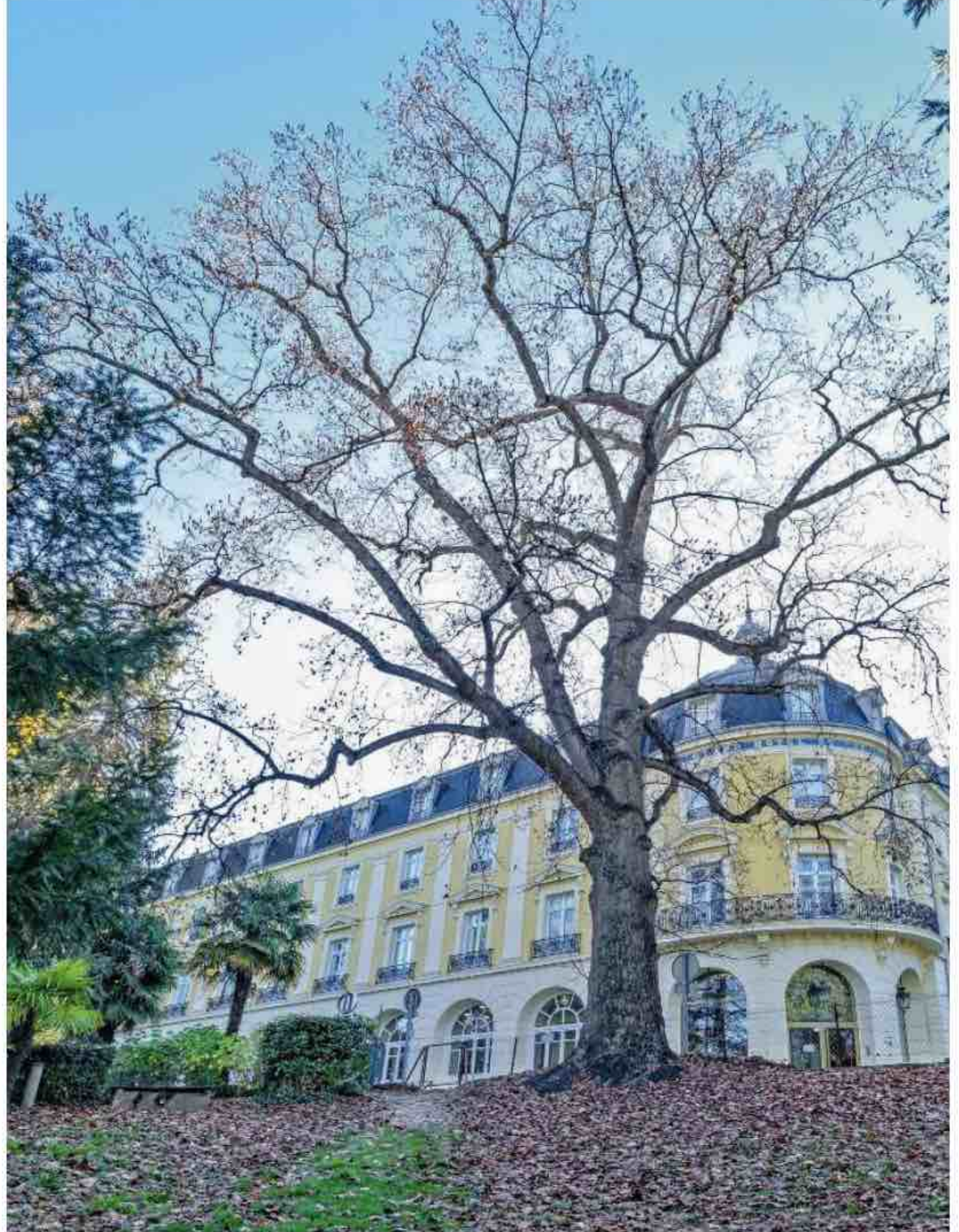
Nombres d'essences venues de tous les continents et plantées au XIX<sup>e</sup> siècle sont encore là, grâce aux conditions particulières de Vernet-les-Bains. Il ne fait jamais ni trop froid, ni trop chaud ; le village est protégé des vents dominants et les arbres bénéficient d'un climat qualifié par Emmanuel de «*semi-montagnard méditerranéen*».

Chez les bénévoles, la botanique n'est pas une priorité. Ce qui importe, c'est de faire connaître les arbres, leurs rôles et leur histoire. Les visiteurs ne sont pas noyés sous les noms latins. En revanche, on remonte le temps pour expliquer les origines des essences, les visites guidées sont théâtralisées pour passionner l'auditoire. On peut aussi partir en toute liberté, un petit dépliant en main, sur plusieurs circuits à la découverte des plus beaux spécimens... et de tous les autres. Le Village-arboretum de Vernet-les-Bains ne se visite pas. Il se vit, tout simplement.

#### En pratique

■ Office de tourisme Conflent  
Canigó - Vernet-les-Bains,  
2, rue de la Chapelle, 66820 Vernet-les-Bains. Tél. 04 68 05 41 02.

Les visites guidées du  
Village-arboretum sont assurées  
par Emmanuel Lallemand,  
guide en Roussillon, Les Balades  
du Conflent, 66500 Campôme.  
Tél. 06 86 88 00 99.



Ce tulipier de Virginie est réputé pour être l'un des beaux de France. « Nous l'appelons l'arbre à tête de chat en raison de la forme atypique de ses feuilles. Avant de tomber, les feuilles qui ont viré au jaune, offrent un superbe spectacle », explique Roger Capela.



Sous le feuillage du *Magnolia grandiflora*, se cache une curiosité botanique. Il n'y a pas un mais deux troncs (on parle d'anastomose), et une branche horizontale sur laquelle tous les enfants de Vernet sont venus « faire du cheval ».





# Pierre Kerrand et Daniel Thomlin UNE PASSION POUR LES FILLES-DE-L'AIR

LES TILLANDSIAS ONT TRANSFORMÉ DEUX AMATEURS ÉCLAIRÉS EN PÉPINIÉRISTES. TOUTES LEURS PLANTES SONT PRODUITES ET ÉLEVÉES SANS TRAITEMENT DANS LE GARD, ET ELLES RENCONTRENT UN BEAU SUCCÈS, EN FRANCE ET DANS LE MONDE.

Texte Isabelle Morand - Photos Didier Hirsch.

L'aventure débute à Paris, quand Pierre et Daniel se rencontrent et découvrent qu'ils sont tous deux animés d'une même passion pour les tillandsias (famille des Broméliacées). Ils sont clients de la même pépinière. L'aventure se poursuit avec une visite chez Thierry Bechard qui veut céder son entreprise. Elle se conclut avec la reprise de l'exploitation en 2013 et la naissance de Tillandsia Prod, qui offre aujourd'hui un immense choix de ces plantes épiphytes (dont de nombreux hybrides maison). En effet, elles n'ont pas besoin de terre pour pousser puisqu'elles ne nourrissent, grâce à leur feuillage, de « rosée matinale, brouillard, pluie... Les stomates, l'équivalent des pores de notre peau, s'ouvrent pour laisser passer l'eau et l'emmagasiner. Ces stomates se referment en cas de vent, de chaleur ou de soleil pour conserver cette nourriture vitale. » Dans la nature, les tillandsias poussent exclusivement du sud des États-Unis à la moitié Nord du Chili et de l'Argentine. On en trouve sous toutes les latitudes, dans les basses plaines ou en altitude, dans la cordillère des Andes. Cela explique leurs niveaux très différents de rusticité et les exigences d'entretien qui vont avec. Il en existe de vraiment faciles à réussir et d'autres plus délicates. À vous de choisir !



### TILLANDSIA PROD

**Création :** 2013 (après la reprise de la pépinière de Pierre Béchard).

**Production :** 350 espèces, hybrides et variétés, soit quelque 500 000 plantes cultivées en intérieur (2000 m<sup>2</sup>) ou en extérieur (1000 m<sup>2</sup>).

**Coordonnées :** 28, chemin

du Cailar à Nîmes, 30740 Le Cailar.

Tél. 04 66 88 66 76.

[tillandsia-prod.com](http://tillandsia-prod.com)

**Visites** uniquement sur RDV, du lundi au vendredi (9 h-12 h 30 et 14 h-17 h). Présence sur de nombreuses fêtes des plantes.



## POUR LES DÉBUTANTS



### UNE MAGNIFIQUE FLORAISON

■ le feuillage gris de cet hybride (*Tillandsia albertiana x crocata*) offre un joli contraste avec ses fleurs orange qui pâlisent en fanant. Avec un arrosage bien suivi et de la lumière (mais pas de soleil direct), vous pouvez obtenir des floraisons à n'importe quel moment de l'année, y compris en hiver. En été, vous pouvez l'installer dans le jardin à mi-ombre, et le rentrer à l'automne. **Rusticité : -4 °C.**



### SES FEUILLES CHANGENT DE COULEUR

■ Si vous voulez offrir une fille-de-l'air à quelqu'un qui n'y connaît rien du tout, misez sur *T. ionantha*. Peu de risque d'échec, et peut-être le début d'une collection ! Cette petite plante présente une particularité : quand ses feuilles se teintent de rouge plus ou moins vif, c'est qu'elle s'apprête à épanouir ses fleurs violettes. On peut la cultiver toute l'année en intérieur, y compris en terrarium, ce qui est loin d'être le cas pour bien d'autres tillandsias. **C'est une frileuse (-2 °C).**



### UN FEUILLAGE À BOUCLETTES

■ Peu de filles-de-l'air peuvent se vanter d'avoir un feuillage aussi original. L'hybride 'Curly Slim' a pris le meilleur chez ses parents, *T. intermedia* et *T. streptophylla*. Le résultat : des inflorescences estivales rose violacé, des fleurs tubulaires, et ce feuillage graphique, qui sert également d'indicateur à ses besoins en arrosage. Plus le feuillage est bouclé, plus la plante a soif. *A contrario*, quand les bouclettes se « défont », c'est que vous l'avez trop arrosé ! Faites-lui passer l'été dehors et rentrez ce frileux à l'automne. **Rusticité : 0 °C.**



### DES FLEURS POUR NOËL

■ *T. Houston* 'Red Princess' forme une touffe de feuillage gris-bleu, d'où émerge en hiver une inflorescence composée de bractées rose éclatant et d'une fleur violette. Cette variété est très facile à cultiver : elle peut passer l'été dehors, avant d'être rentrée aux premiers froids. Autres variétés intéressantes chez *T. Houston*, issue de *T. stricta* et *T. recurvifolia* : 'Cotton Candy' (bractées rose clair), 'Dark Red' (rose rouge). Toutes produisent des rejets en nombre après la floraison, et forment rapidement de belles touffes. **Rusticité : -3 °C.**



## DEUX PÉPINIÉRISTES, UNE RÉGION

### POUR LES AMATEURS ÉCLAIRÉS



#### BIEN RUSTIQUE

■ *T. ixioïdes* est un peu lambin. Il prend son temps avant de former une belle touffe. Peu importe, car sa floraison – qui elle ne se fait pas attendre – sera déjà une récompense. Au printemps, les bractées arborent une étonnante couleur paille et les fleurs sont d'un très beau jaune canari. Le feuillage gris est coriace, ce qui explique sa rusticité **jusqu'à -8 °C**, peu commune chez les tillandsias. Il n'aime pas l'humidité hivernale excessive mais il peut résister à une bonne chute de neige si vous l'oubliez dehors. Il peut également pousser, sans souci, à l'intérieur toute l'année.



#### MOUSSE ESPAGNOLE

■ Ce n'est que l'un des noms vernaculaires de *T. usneoides*. On l'appelle également cheveux-d'ange, barbe-de-vieillard, barbe-à-l'arbre ou cheveux-du-roi. Ce tillandsia atypique développe assez rapidement une cascade de minuscules feuilles. Autre particularité : ses fleurs printanières, également miniatures, sont parfumées. Il aime les endroits humides et lumineux (mais pas le plein soleil) et bien ventilés. Dans le sud de la France, ce tillandsia peut rester à l'extérieur à longueur d'année. Ailleurs, rentrez-le dès les premiers froids. **Rusticité : -3°C.**



#### LONGUE FLORAISON

■ Originaire du nord du Pérou, il aime s'installer sur des cactus. Chez nous, *Tillandsia cacticola* apprécie le soleil dans une véranda. Les inflorescences estivales sont grandes (jusqu'à 50 cm), superbes et durent de longues semaines. Les bractées naissent rosâtre et passent presque au mauve en fin de floraison. Les fleurs sont blanches, à l'exception d'une touche violette au bout des pétales. Le feuillage, en belle rosette, est duveteux, vert blanchâtre. Pour l'intérieur, **(rusticité : 0 °C)** mais pas adapté pour les terrariums.

#### ROUGE INTENSE

■ *T. albertiana* est un peu plus délicat à cultiver mais il vaut bien quelques efforts, quand on voit s'épanouir ses fleurs rouge vif. C'est un tillandsia qui peut vivre en intérieur, mais il se portera mieux en extérieur, à mi-ombre, où il peut fleurir plusieurs fois dans l'année. Attention, c'est une espèce qui n'aime pas les excès d'eau : il vaut donc mieux le cultiver à l'horizontale pour permettre à l'eau de s'évacuer rapidement. Arrosez-le modérément. Ce tillandsia n'est pas bien grand mais il produit de nombreux rejets et finit par former de belles touffes en quelques années.







## AU CHAPITRE DES RARETÉS

**T. erici**, c'est un peu le graal des passionnés. Il pousse en altitude, entre 1800 m et 2200 m, dans une région sèche de Bolivie. Ses fleurs orange vif, sont sublimes. L'extrémité des pétales est ondulée et dentelée. Fixez ce tillandsia sur un bout de bois. Il peut passer l'été dehors en situation mi-ombragée. **Peu rustique (-3 °C)**, il faut le rentrer dans la maison à l'automne. Installez-le très près d'une fenêtre où il recevra le soleil du matin (mais surtout pas celui de l'après-midi). Une fille-de-l'air à arroser très modérément en hiver, et modérément en été. Si vous la cultivez dehors, n'oubliez pas qu'une pluie remplace un arrosage.

## LES CONSEILS DE PIERRE pour réussir leur culture

**Arrosage intégral :** « Quand vous vous êtes savonnés sous la douche, vous vous rincez intégralement... pour un tillandsia, c'est pareil ! On vaporise le dessus des feuilles, le dessous : cela doit dégouliner. Je vous conseille de procéder en deux étapes. Faites une première vaporisation qui va permettre aux stomates de la plante de s'ouvrir. Vaporisez une nouvelle fois 5 à 10 minutes plus tard, elle absorbera mieux l'eau. »

**La fréquence d'arrosage :** « Le rythme idéal : une fois ou deux par semaine en hiver si vous chauffez beaucoup votre maison. Dans une véranda, une fois tous les 15 jours suffit. »

**Eau + vinaigre :** « Dans la nature, les tillandsias se nourrissent d'eau de pluie plutôt acide. Notre eau du robinet est souvent calcaire et les tillandsias, comme les orchidées, n'aiment pas ça. Ajoutez donc 5 à 10 gouttes de vinaigre alimentaire dans 1 litre d'eau pour remédier au problème. »

**Engrais bienvenu :** « Les tillandsias apprécient un petit apport d'engrais. Cela peut être sous forme d'engrais liquide pour plantes vertes, mais il est tout à fait possible de leur donner des crottes d'oiseaux, de lézards ou d'autres animaux de passage dans le jardin. Il suffit de les faire sécher et de les diluer dans de l'eau. Vous pouvez également avoir recours à un peu de jus de compost. L'eau d'un aquarium ou d'un bassin d'eau douce sont également utilisables : d'ailleurs, c'est même du caviar pour les filles-de-l'air ! »



## DES MINIATURES RECHERCHÉES

On entre dans le monde de l'infiniment petit avec ces quatre tillandsias, recherchés par les collectionneurs du monde entier. Ils mesurent en 1 et 5 cm... et fleurissent comme les grands. Ci-contre, en haut, *Tillandsia peiranoi* et *T. capillaris* ; en dessous, *T. gilliesii* et *T. minutiflora*.



# DÉLICES EXOTIQUES

EN CETTE FIN D'ANNÉE, LES FRUITS EXOTIQUES VIENNENT COLORER LES PLATS ET APPORTER UNE TOUCHE TROPICALE FESTIVE. CES FRUITS SE MARIENT BIEN AVEC DES POISSONS, DES VIANDES ET, BIEN SÛR, LES DESSERTS. ILS CRÉENT DES SURPRISES GUSTATIVES QUI RÉJOUIRONT VOS CONVIVES LORS DES REPAS DE FÊTES.. Isabelle Vauconsant



## Poulet sauté à la mangue et au poivron

**Pour 4 personnes - Préparation : 15 min.**

**Cuisson : 25 minutes**

- ◆ 600 g de blancs de poulet
- ◆ 2 mangues mûres mais fermes
- ◆ 1 poivron rouge ◆ 1 poivron jaune
- ◆ 2 gousses d'ail ◆ 1 morceau de gingembre frais (2 cm) ◆ 3 cuillerées à soupe de sauce soja ◆ 2 cuillerées à soupe de miel ◆ 1 cuillerée à soupe d'huile de sésame ◆ 2 cuillerées à soupe d'huile de tournesol
- ◆ Graines de sésame noir ◆ Brins de coriandre fraîche ◆ Sel et poivre
- ◆ Riz thaï pour l'accompagnement.

**Cuisez le riz** selon les instructions figurant sur le paquet et réservez-le au chaud. **Coupez les blancs de poulet** en cubes de taille moyenne. Assaisonnez-les avec du sel et du poivre. **Pelez les mangues** et découpez-les en cubes. **Lavez les poivrons**, retirez les graines et coupez-les en morceaux. Hachez finement l'ail et râpez le gingembre. **Dans un bol**, mélangez la sauce soja, le miel et l'huile de sésame pour préparer la sauce. Réservez. **Faites chauffer l'huile** neutre dans un wok ou une grande poêle à feu vif. Ajoutez les morceaux de poulet et faites-les dorer de tous les côtés pendant environ 5 à 6 min. jusqu'à ce qu'ils soient bien colorés et cuits à

cœur. **Ajoutez l'ail et le gingembre**, et faites revenir pendant 1 min. en remuant constamment. Incorporez ensuite les poivrons, et poursuivez la cuisson pendant 3 min. en mélangeant régulièrement. **Ajoutez les cubes de mangue** et versez la sauce. Mélangez délicatement pour ne pas écraser les mangues et laissez encore cuire 2 ou 3 min., le temps que la sauce réduise légèrement et enrobe bien tous les ingrédients. **Dressez le riz dans des assiettes creuses ou des bols**, disposez dessus le poulet sauté et les morceaux de mangue. Parsemez de graines de sésame noir et de coriandre fraîche ciselée. **Servez bien chaud.**



# Cabillaud aux fruits de la passion

**Pour 4 personnes - Préparation : 15 min. Cuisson : 25 min.**

◆ 4 filets de cabillaud de 150 à 180 g chacun ◆ 2 cuillerées à soupe d'huile de tournesol ◆ Sel et poivre du moulin.

## **Pour la sauce**

◆ 7 fruits de la passion bien mûrs ◆ 1 échalote finement ciselée ◆ 1 cuillerée à soupe de beurre ◆ 20 cl de bouillon ou de fumet de poisson ◆ 10 cl de crème liquide ◆ 1 cuillerée à café de miel

◆ Sel et poivre. **Pour la garniture**

◆ Quelques brins de persil ou de coriandre ◆ 4 tranches de citron. ◆ Quelques gouttes d'huile d'olive.

**La sauce.** Coupez les fruits de la passion en deux et prélevez la pulpe avec les graines à l'aide d'une cuillère de 3 d'entre eux. Réservez les 4 autres pour la garniture des assiettes. **Dans une casserole**, faites fondre le beurre et revenir l'échalote ciselée pendant 2 min. sans coloration. Ajoutez la pulpe des fruits de la passion et laissez cuire 1 min. **Versez le bouillon de poisson** et portez à ébullition. Laissez réduire de moitié



à feu moyen pendant environ 5 min. Ajoutez la crème liquide et le miel, puis laissez mijoter encore 3 min. Passez la sauce au chinois si vous souhaitez une texture lisse, ou conservez les graines pour plus de texture. Salez, poivrez et maintenez au chaud.

**Le cabillaud.** Séchez les filets de cabillaud avec du papier absorbant. Assaisonnez-les généreusement de sel et de poivre des deux côtés. **Dans une poêle**, faites chauffer l'huile de cuisson à feu, moyen à vif. **Déposez les filets de cabillaud** côté peau et appuyez légèrement avec une spatule pendant

quelques secondes pour éviter qu'ils ne se rétractent. **Laissez cuire 4 à 5 min.** sans les toucher jusqu'à ce que la peau dore et devienne croustillante. Retournez délicatement les filets et poursuivez la cuisson côté chair 2 à 3 min. Le poisson doit être nacré à cœur. **Le dressage.** Versez la sauce aux fruits de la passion au fond de chaque assiette. Déposez délicatement un filet de cabillaud. **Garnissez avec 2 moitiés de fruit de la passion**, quelques brins de persil ou de coriandre, et une tranche de citron. Poivrez et ajoutez un filet d'huile d'olive. **Dégustez** aussitôt.



# Velouté de potimarron à la grenade

**Pour 4 personnes - Préparation : 35 min. - Cuisson : 1 heure**

◆ 1 potimarron bio (env. 1 kg) ◆ 1 grenade ◆ 1 blanc de poireau ◆ 1 cuillerée à soupe de persil ◆ 75 cl de bouillon cube ◆ 50 g de beurre ◆ 15 cl de crème fraîche ◆ 1 cuillerée à café de vinaigre balsamique ◆ 1/2 cuillerée à café de curry ◆ Muscade ◆ Sel et poivre.

**Coupez le potimarron en quartiers.** Portez 2,5 L d'eau à ébullition et plongez-y les morceaux de potimarron pendant 7 min. **Égouttez, rafraîchissez et pelez**, pour obtenir 500 g de chair à découper en dés. **Hachez le blanc de poireau et faites-le fondre** 5 min dans 20 g de beurre. **Ajoutez les dés de potimarron**, remuez le tout 2 à 3 min. **Versez le bouillon**, saupoudrez de curry et de 3 pincées de muscade. **Laissez mijoter 30 min.**, puis faites reposer 5 min après avoir arrêté la cuisson. **Mixez en ajoutant 10 cl de crème** et le reste de beurre. Salez et poivrez. **Faites épaissir** le mélange pendant 10 min sur feu doux. **Mélangez les graines de grenade avec le vinaigre**, laissez macérer au moins 5 min. **Répartissez le velouté dans les bols**, ajoutez un peu de crème, le persil et les grains de grenade. **Dégustez** bien chaud.



## Goyaves grillées à la mozzarella

**Pour 4 personnes - Préparation : 10 min.**  
**Cuisson : 8 min.**

♦ 2 goyaves bien mûres ♦ 200 g de mozzarella fraîche (burrata ou stracciatella) ♦ 3 cuillerées à soupe de miel d'acacia ♦ 2 cuillerées à soupe d'huile d'olive ♦ Quelques feuilles de basilic frais ♦ Sel et poivre du moulin ♦ Fleur de sel.

**Lavez soigneusement les goyaves** et séchez-les. Coupez-les en tranches d'environ 2 cm. Si vous préférez, vous pouvez les couper en deux dans le sens de la longueur. **Préchauffez votre gril**, votre plancha ou votre gril à feu moyen-vif. Badigeonnez légèrement les tranches de goyave d'huile d'olive sur les deux faces. **Déposez les tranches** sur le gril bien chaud. Laissez-les cuire 3 à 4 min. de chaque côté jusqu'à ce qu'elles soient bien caramélisées avec de belles marques de gril. La chair doit être tendre mais pas trop molle.



**Pendant ce temps**, faites tiédir le miel doucement dans une petite casserole pour qu'il soit bien liquide. **Disposez les tranches de goyave grillées** sur un plateau de service ou sur des assiettes individuelles. Déposez un morceau de mozzarella fraîche au centre de chaque tranche. **Arrosez délicatement le tout de miel tiède**, puis d'un filet d'huile d'olive. Ajoutez quelques tours de moulin à

poivre et une pincée de fleur de sel si vous le souhaitez. **Décorez les tranches avec les feuilles de basilic frais** et servez immédiatement tant que les goyaves sont encore tièdes. Le contraste entre le fruit chaud et caramélisé et la fraîcheur de la mozzarella est absolument délicieux !

## Riz frit à l'ananas

**Pour 4 personnes - Préparation : 20 min.**  
**Cuisson : 15 min.**

♦ 2 ananas frais ♦ 400 g de riz thaï cuit ♦ 300 g de porc (filet ou échine) ♦ 2 œufs ♦ 3 gousses d'ail ♦ 1 oignon jaune ♦ 3 oignons blancs ♦ 100 g de noix de cajou non salées ♦ 2 cuillerées à soupe de poudre de curry ♦ 3 cuillerées à soupe de sauce soja ♦ 2 cuillerées à soupe d'huile de tournesol ♦ 1 cuillerée à café de sucre ♦ Sel et poivre.

**Tranchez les ananas en deux** dans le sens de la longueur en conservant les feuilles. Évidez délicatement la chair à l'aide d'un couteau et d'une cuillère, en laissant environ 1 cm d'épaisseur sur les bords. Coupez la chair récupérée en petits cubes et réservez-en environ 200 g pour la recette. Mettez les coques d'ananas de côté. **Faites chauffer une cuillerée à soupe d'huile** dans un wok ou une grande poêle, à feu vif. Battez les œufs et versez-les dans le wok. Brouillez-les rapidement, puis retirez-les et réservez. **Dans le même wok**, ajoutez le reste



d'huile et faites revenir l'ail et l'oignon jaune émincé pendant 1 min. Ajoutez les dés de porc et faites-les cuire pendant 5 à 7 min., jusqu'à ce qu'ils soient bien dorés et cuits. **Incorporez la poudre de curry** et mélangez pour bien enrober la viande. Ajoutez le riz cuit et rincé pour bien séparer les grains. Faites sauter l'ensemble pendant 3 à 4 min. à feu vif. **Ajoutez les cubes d'ananas**, les œufs

brouillés, la sauce soja, le sucre, le poivre, et mélangez délicatement. Faites cuire encore 2 à 3 min. en remuant constamment. **Incorporez les noix de cajou** et les oignons blancs ciselés (gardez-en pour la déco). Rectifiez l'assaisonnement si besoin. **Remplissez généreusement les coques d'ananas** avec le riz frit. Décorez avec les oignons restants et quelques noix de cajou supplémentaires. **Servez.**



# Magrets épicés au chou rouge et à la grenade

**Pour 4 personnes- Préparation : 40 min.**  
**Cuisson : 1 h 20.**

♦ 2 magrets de canard ♦ 1/2 chou rouge (800 g) ♦ Les grains de 1 grenade ♦ 1 échalote ♦ 50 g de beurre ♦ 2 cuillerées à soupe de vinaigre de Xérès ♦ 2 cl de jus de pomme ♦ 2 étoiles de badiane ♦ 1 cuillerée à café de mélange d'épices cinq parfums ♦ Sel, poivre.

■ **Émincez le demi-chou dans la longueur.** Pelez et hachez la moitié de l'échalote. **Dans 30 g de beurre,** versez le chou et le hachis d'échalote, mélangez pendant 2 à 3 min. à feu moyen. Ajoutez le vinaigre, le jus de pomme et la badiane. Salez, poivrez. Couvrez, cuisez sur feu doux pendant 50 min. Découvrez et poursuivez la cuisson pendant 10 min. **Poivrez et salez les magrets côté chair.** Saupoudrez légèrement d'épices cinq parfums. Cuisez-les 10 min. côté peau en

ôtant la graisse au cours de la cuisson. **Retournez les magrets.** Terminez la cuisson côté chair pendant 2 min. si vous les aimez saignants, 5 min. si vous les préférez à point. Couvrez, laissez reposer 5 min. **Mélangez les grains de grenade et le chou,** ajoutez le reste de

beurre et d'échalote émincée. Servez avec les magrets tranchés.

~~~~~  
**Conseil :** préparez le chou la veille, il ne sera que meilleur. Avec le demi-chou restant, composez une salade avec des pommes, c'est extra.



ADVO BIANCHI



NEW AFRICA/SHUTTERSTOCK

## Sirop de grenade maison

**Pour 4 à 6 personnes - Préparation : 15 min.**  
**Cuisson : 30 à 40 min.**

♦ 4 ou 5 grosses grenades bien mûres (500 ml de jus) ♦ 200 g de sucre ♦ Le jus de 1 demi-citron ♦ 1 cuillerée à soupe d'eau de fleur d'oranger.

■ **Coupez les grenades en deux** et extrayez les graines. Pressez les graines dans une passoire fine au-dessus d'un saladier en appuyant fermement avec le dos d'une cuillère, ou utilisez un presse-agrume. Filtrez le jus obtenu à travers une étamine pour éliminer les impuretés. **Versez le jus de grenade** dans une casserole à fond épais. Ajoutez le sucre et le jus de citron. Mélangez bien pour faire fondre le sucre. **Portez à ébullition à feu moyen,** puis baissez le feu. Laissez mijoter doucement pendant 30 à 40 min. en remuant régulièrement. Le mélange doit réduire de moitié et prendre une consistance légèrement sirupeuse. **Pour vérifier la bonne consistance,** versez une goutte de sirop sur une assiette froide. Il doit napper la cuillère sans être trop liquide. **Retirez du feu. Ajoutez l'eau de fleur d'oranger** si vous le souhaitez. Laissez refroidir complètement. **Transvasez le sirop dans une bouteille stérilisée** dotée d'un bouchon hermétique. Il peut se conserver 3 mois au réfrigérateur.



## Crème coco, vanille et coulis passion

**Pour 6 personnes - Préparation : 25 + 30 min.**

**Cuisson : 5 min. - Réfrigération : 12 heures**

- ◆ 1/4 de noix de coco ◆ 40 cl de lait de coco ◆ 30 cl de lait ◆ 100 g de sucre roux
- ◆ 1/2 citron vert bio ◆ 1 gousse de vanille
- ◆ 5 g d'agar-agar ◆ 8 fruits de la passion
- ◆ 2 cuillerées à soupe de sucre glace.

**■ Gardez un peu de noix de coco** et râpez le reste. Dans une casserole, versez le lait avec 10 cl d'eau, la chair de coco, le zeste râpé de citron vert, la vanille fendue en deux. **Portez à frémissement**, puis coupez le feu. Laissez infuser pendant 30 min. **Au bout de cette demi-heure**, passez dans un tamis, ôtez la vanille et pressez fort pour extraire le liquide. **Ajoutez le lait de coco**, l'agar-agar délayé avec un peu d'eau et le sucre. **Portez à ébullition** pendant 1 min. en remuant. **Humidifiez 6 ramequins** et versez-y la préparation. **Laissez au réfrigérateur** pendant 12 heures. **Partagez les fruits de la passion en deux**. Pressez la pulpe dans un tamis. Ajoutez au jus de citron, le sucre glace et 10 cl d'eau. **Démoulez les crèmes**. Décorez de lamelles de noix de coco et de vanille. Servez avec le coulis passion.



AD/D. BRANCHE



## Boules de coco

**Pour : 4 à 6 personnes - Préparation : 15 min. - Réfrigération : 1 h.**

- ◆ 200 g de noix de coco râpée ◆ 100 g de lait concentré sucré
- ◆ 50 g de beurre ramolli ◆ 1 sachet de sucre vanillé
- ◆ Noix de coco râpée supplémentaire pour l'enrobage.

**■ Dans un saladier**, mélangez la noix de coco râpée avec le lait concentré sucré et le beurre ramolli. Ajoutez le sucre vanillé et mélangez bien jusqu'à obtenir une pâte homogène et légèrement collante. **Placez le mélange au réfrigérateur** pendant environ 30 min. pour qu'il soit plus facile à travailler. **Prélevez ensuite de petites portions de pâte** et formez des boules de la taille d'une noix entre vos paumes de main. Si la pâte colle trop, humidifiez vos mains légèrement. **Versez la noix de coco râpée** pour l'enrobage dans une assiette creuse. Roulez-y chaque boule jusqu'à ce qu'elle soit entièrement recouverte. **Disposez vos boules de coco** sur un plateau et remettez-les au réfrigérateur pendant au moins 30 min. avant de déguster. **Conservez les boules de coco** dans une boîte hermétique au réfrigérateur. Elles se garderont jusqu'à une semaine.

**Conseil d'Ami :** vous pouvez personnaliser les boules en ajoutant du cacao en poudre dans la pâte, ou en les roulant dans du chocolat fondu...

JORA ABRAMOV/SHUTTERSTOCK



# La boutique

## de l'Ami<sup>des</sup> jardins

**NOUVEAU**  
2 achetées  
= 1 offerte !

### LA PLANTE DU MOIS

**Jasmin Starry<sup>®</sup>  
Summer Scent**

Lot de 2 plantes + 1 offerte

**23€<sup>80</sup>**  
au lieu de 35€<sup>70</sup>

### LA FICHE CULTURE

**TYPE :** grimpante  
**SOL :** bien drainé  
**EXPOSITION :** soleil  
**RUSTICITÉ :** -12°C  
**FLORAISON :** mai-août  
**HAUTEUR :** 4 m.  
**ENTRETIEN :** aucun  
**PRÉSENTATION :** godet et lot de 3  
**UTILISATION :** à palisser sur tout support, en pleine terre ou en bac.  
**LIVRAISON :** à partir de déc. 2025

### POURQUOI "L'AMI" L'A CHOISIE ?

Très longue  
floraison



Puissant parfum



Très vigoureux



### SON HISTOIRE

*Jasminum x stephanense* a été obtenu en croisant le jasmin blanc d'hiver (*J. polyanthum*), réputé pour son exceptionnelle floraison blanche, précoce et très parfumée, d'une rusticité assez modérée, et le jasmin *beesianum*, moins sensible au froid dont il a gardé la couleur des fleurs, roses. Ces deux espèces caduques sont originaires de Chine. Ce jasmin a fait l'objet de travaux de sélection qui ont donné naissance très récemment, en Grande-Bretagne, à notre remarquable plante du mois.

### SA DESCRIPTION

Cette nouveauté est particulièrement **remarquable pour son parfum estival**. Les tiges vertes, volubiles s'entourant sur tout support, à section quadrangulaire, portent un feuillage composé, caduc et semi-persistant dans les régions de climat doux. Elles portent en **grande abondance** des fleurs étoilées rose soutenu (d'environ 5 cm), finement marginées de blanc qui exhalent une fragrance très puissante. La floraison se manifeste par vagues successives pendant plusieurs mois.

### CONSEILS D'AMI

À planter au soleil ou à l'ombre légère, où elle fleurira un peu moins, mais toujours à l'abri des vents. Une fois installé, **ce jasmin peut supporter des épisodes de sécheresse estivale**. Plantez-le en compagnie d'une clématite des montagnes qui fleurira au printemps ou d'un rosier grimpant. Se plaisant aussi dans un grand bac, vous pourrez l'installer sur une terrasse pour profiter pleinement de ses senteurs estivales. Une taille annuelle en fin d'hiver est indispensable.

### VOS 7 GARANTIES QUALITÉ !

1. Achat direct chez le pépiniériste
2. Production artisanale française
3. Plantes rempotées à la main
4. Culture sans produits chimiques
5. Emballage soigné
6. Livraison rapide après enregistrement de la commande
7. Sélection par les experts de la rédaction

**11€<sup>90</sup>**

PRIX À L'UNITÉ

POUR COMMANDER, REPORTEZ-VOUS EN PAGE 107 >>>





**11€<sup>90</sup>**  
PRIX À L'UNITÉ



LOT DE 3  
**30€<sup>50</sup>**  
au lieu de  
**40,50€**  
Soit 10€ de réduction

**13€<sup>50</sup>**  
PRIX À L'UNITÉ

## Hellébore orientale 'Red Hybrids'

### SA FICHE CULTURE

**TYPE :** vivace  
**SOL :** bien drainé  
**EXPOSITION :** mi-ombre, ombre  
**RUSTICITÉ :** -20°C  
**FLORAISON :** février à avril  
**HAUTEUR :** 40 cm  
**ENTRETIEN :** aucun  
**PRÉSENTATION :** godet et lot de 3  
**UTILISATION :** bordure, massif et pot  
**LIVRAISON :** à partir de déc. 2025

### Très longue floraison hivernale !

Les hellébores hybrides sont appelées roses de Carême, car elles fleurissent après les roses de Noël. Elles portent des feuilles composées, vert foncé, brillantes et persistantes. Au-dessus de cette touffe, apparaissent, en fin d'hiver, **des fleurs déclinant des tons rouges** (du pourpre au rose soutenu) qui peuvent varier d'un pied à l'autre. Les corolles entourent un bouquet d'étamines dorées. Un paillis est recommandé ainsi que l'élimination des fleurs fanées, sauf si vous souhaitez que la plante se ressème et vous pourrez alors avoir des surprises. **Quelques fleurs coupées feront un joli bouquet hivernal.**



LOT DE 3  
**27€<sup>70</sup>**  
au lieu de  
**35,70€**

## Liriope muscari 'Royal Purple'

### SA FICHE CULTURE

**TYPE :** vivace  
**SOL :** non calcaire  
**EXPOSITION :** mi-ombre, ombre  
**RUSTICITÉ :** -20°C  
**FLORAISON :** août-octobre  
**HAUTEUR :** 30cm.  
**ENTRETIEN :** aucun  
**PRÉSENTATION :** godet et lot de 3  
**UTILISATION :** bordure, couvre-sol et pot  
**LIVRAISON :** à partir de déc. 2025

### Un couvre sol facile !

Avec leur allure de petite graminée, les liriopes sont des couvre-sol persistants, assez ordinaires à première vue. Mais quelle merveille lorsque leur grand tapis exhibe, en fin d'été, **de fins épis violacés par centaines !** Très nectarifères, les fleurs font le bonheur des butineurs. Elles sont suivies par des fruits ronds de même couleur, évoluant vers le noir et qui durent longtemps. Ajoutez à cela **une résistance exemplaire** et un bon pouvoir couvrant. Seules exigences : un sol humifère et un peu de patience, car leur installation est assez lente. Elles se plaisent aussi en bac au pied d'un arbuste.

## Helichryse 'Ruby Cluster'

### SA FICHE CULTURE

**TYPE :** vivace  
**SOL :** bien drainé et même sec  
**EXPOSITION :** soleil  
**RUSTICITÉ :** -10°C  
**FLORAISON :** avril-juillet  
**HAUTEUR :** 30 cm.  
**ENTRETIEN :** taille annuelle  
**PRÉSENTATION :** godet et lot de 3  
**UTILISATION :** rocaille, bordure, pot et fleurs coupées.  
**LIVRAISON :** à partir de déc. 2025



**10€<sup>90</sup>**  
PRIX À L'UNITÉ

LOT DE 3  
**22€<sup>70</sup>**  
au lieu de  
**32,70€**  
Soit 10€ de réduction

### Spéciale jardins secs !

Cette immortelle (*Helichrysum amorginum*) forme un coussin dense de **feuillage persistant, duveteux et argenté**, cette couleur est renforcée par la sécheresse. Du printemps à l'été apparaissent des bouquets de boutons rubis éclatants, qui s'épanouissent en pompons rose vif déclinant vers jaune et blanc au plein épanouissement. **À installer en plein soleil** dans un sol bien drainé et sec, comme une rocaille, mais aussi en pot dans les régions aux hivers très froids et humides. Une taille courte après la floraison maintiendra bien son port compact. Les fleurs de conservent longtemps en bouquets secs.

COMMANDEZ VITE ! >>> COMMANDEZ VITE ! >>> COMMANDEZ VITE ! >>>



## LA PLANTE COUP DE CŒUR

### Clématite 'Enham Star'

Je la commande pour

**24€<sup>90</sup>**

**Feuillage persistant**  
**Floraison parfumée**  
**Très vigoureuse**

L'espèce *armandii* porte le nom de son découvreur le Père Armand, un missionnaire-botaniste, lors d'un séjour en Chine à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Elle est arrivée au Muséum à Paris où elle a été dénommée. L'une de ses principales qualités est de porter un **beau feuillage persistant**, allongé, brillant, coriace, aux nervures très marquées. En fin d'hiver, **des grappes de fleurs apparaissent, en abondance**. Les 5 à 6 pétales entourent un cœur d'étamines jaune pâle. Elles exhalent un **très séduisant parfum, aux notes vanillées**, agréable en cette période où les senteurs sont encore rares au jardin. À planter à l'abri des vents forts en pleine terre ou en pot. Au début, il faut la guider sur son support. La taille n'est pas nécessaire, sauf si certains rameaux deviennent envahissants.

### SA FICHE CULTURE

**TYPE :** grimpante  
**SOL :** bien drainé  
**EXPOSITION :** soleil, mi-ombre  
**RUSTICITÉ :** -15°C  
**FLORAISON :** mars-avril  
**HAUTEUR :** 5 m.  
**ENTRETIEN :** aucun  
**PRÉSENTATION :** conteneur 1,5 l  
**UTILISATION :** à palisser sur tout support  
**LIVRAISON :** à partir de déc. 2025

**PLUS  
RAPIDE >>>**



**6 j/7** au **01 46 48 48 03** du lundi au samedi (prix d'un appel local).  
Paiement par carte bancaire uniquement.



**7 j/7** Connectez-vous sur notre site internet  
**www.kiosquemag.com/boutique**

**BON DE COMMANDE** À RETOURNER AVEC VOTRE RÈGLEMENT À MA BOUTIQUE L'AMI DES JARDINS - 59898 LILLE CEDEX 9

### Oui, je désire recevoir les plantes suivantes :

| Désignation                                                             | Réf.   | Qté | Prix                    | TOTAL                   |
|-------------------------------------------------------------------------|--------|-----|-------------------------|-------------------------|
| Jasmin Starry® Summer Scent                                             | 433466 |     | <b>11€<sup>90</sup></b> |                         |
| <b>Lot de 2+1</b> Jasmins Starry® Summer Scent                          | 433474 |     | <b>23€<sup>80</sup></b> |                         |
| Hellébore orientale 'Red Hybrids'                                       | 433516 |     | <b>13€<sup>50</sup></b> |                         |
| <b>Lot de 3</b> Hellébores orientales 'Red Hybrids'                     | 433524 |     | <b>30€<sup>50</sup></b> |                         |
| Liriope muscari 'Royal Purple'                                          | 433490 |     | <b>11€<sup>90</sup></b> |                         |
| <b>Lot de 3</b> Liriopes muscari 'Royal Purple'                         | 433508 |     | <b>27€<sup>70</sup></b> |                         |
| Helichryse 'Ruby Cluster'                                               | 433532 |     | <b>10€<sup>90</sup></b> |                         |
| <b>Lot de 3</b> Helichryses 'Ruby Cluster'                              | 433540 |     | <b>22€<sup>70</sup></b> |                         |
| Clématite 'Enham Star'                                                  | 433482 |     | <b>24€<sup>90</sup></b> |                         |
| <b>Frais de préparation et d'envoi</b> (par transporteur ou chronopost) |        |     |                         | <b>+7€<sup>90</sup></b> |
| <b>TOTAL DE MA COMMANDE</b>                                             |        |     |                         | <b>€</b>                |

Je règle par chèque joint à l'ordre de l'Ami des Jardins

LA BOUTIQUE



Vous souhaitez régler par carte bancaire,  
rendez-vous sur **www.kiosquemag.com**  
**c'est rapide, simple et 100 % sécurisé !**

J'indique mes coordonnées (\* à remplir obligatoirement)

# M090 # V 1661016

Nom/Prénom\*

Adresse\*

CP\*  Ville\*

Email

(Votre adresse email ne sera pas communiquée à des partenaires extérieurs à des fins commerciales.)

N° de téléphone   
**OBLIGATOIRE**  
(si possible votre portable) pour la livraison des plantes

Date d'anniversaire :   
(Pour vous le souhaiter).

- ☐ Je ne souhaite pas recevoir les offres Privilège de l'Ami des Jardins et Kiosquemag sur des produits et services similaires à ma commande par la Poste, e-mail et téléphone.
- ☐ Je ne souhaite pas que mes coordonnées postales et mon téléphone soient communiqués à des partenaires pour recevoir leurs bons plans. Dommage !



Offre valable France Métropolitaine valable jusqu'au 28/02/2026 dans la limite des cultures disponibles. Conformément à l'article L 221-18 du code de la consommation, vous disposez d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la réception de votre commande et vous pouvez nous retourner votre colis dans son emballage d'origine complet. Les frais d'envoi et de retour restent à votre charge. Les informations demandées sont destinées à la société REWORLD MEDIA MAGAZINES (KiosqueMag) à des fins de traitement et de gestion de votre commande, d'opérations promotionnelles, de fidélisation, de la relation client, des réclamations, de réalisation d'études et de statistiques et, sous réserve de vos choix, de communication marketing par KiosqueMag et/ou ses partenaires par courrier, téléphone et courrier électronique. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, rectification, d'effacement de vos données ainsi que d'un droit d'opposition en écrivant à RMM-DPD, c/o service juridique, 40 avenue Aristide Briand - 92220 Bagneux, ou par mail à [dpd@reworldmedia.com](mailto:dpd@reworldmedia.com). Vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL - [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr). Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles, vos droits et nos partenaires, consultez notre politique de Confidentialité sur [www.kiosquemag.com](http://www.kiosquemag.com). Crédits photo : Pépinière Travers.



MOTS FLÉCHÉS

|                                                  |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             |                                                               |                                                    |  |                                                    |                                 |                                                     |                                          |                                                    |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Myriapodes<br>ou fougères<br>Insecte<br>en photo |                                                              | Petit<br>passereau<br>Fruit rouge |                                    | Insecte<br>butineur<br>Possédait |                                                        | Sous couvert<br>A sa barre<br>en Bretagne   |                                                               | A donc fait<br>un nouveau<br>semis                 |  | Nom<br>courant du<br>tradescantia                  |                                 | Grand<br>rassemblement<br>d'étourneaux              |                                          | Tel un fruit des<br>quatre men-<br>diants          |
|                                                  |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             |                                                               | Piquant<br>dans<br>le jardin<br>Décroché           |  |                                                    |                                 |                                                     |                                          | Plante<br>oléagineuse                              |
| Tomates<br>oblongues<br>Plantation<br>d'oliviers |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             |                                                               |                                                    |  | Liquides<br>que l'on extrait<br>des fruits         |                                 |                                                     |                                          |                                                    |
|                                                  |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             | Lichen<br>Paquet<br>de graines                                |                                                    |  |                                                    |                                 |                                                     | Fourche<br>à bêcher<br>à deux<br>manches |                                                    |
| Plante<br>qui vaut<br>de l'argent<br>Bois dur    |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             |                                                               | Extrait<br>de manioc                               |  | Terrains<br>rocaillieux<br>Le temps<br>du muguet   |                                 |                                                     |                                          |                                                    |
|                                                  |                                                              |                                   | Thallium<br>Outils<br>pour tailler |                                  |                                                        | Bon père<br>ou bénédictin<br>dans le verger |                                                               |                                                    |  |                                                    |                                 | Dieu solaire<br>Sans<br>végétation                  |                                          |                                                    |
| Greffée                                          |                                                              | Croix<br>ou bâton<br>pastoral     |                                    | Conifère<br>Jardin<br>suspendu   |                                                        |                                             |                                                               |                                                    |  |                                                    | Mets en<br>rouleau<br>Jonquille |                                                     |                                          |                                                    |
|                                                  |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             |                                                               |                                                    |  |                                                    |                                 |                                                     |                                          |                                                    |
| Rameau<br>très court<br>Fruit charnu             |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             |                                                               |                                                    |  | Astéracée<br>Arbre<br>du genre<br>Fraxinus         |                                 | Lentille<br>bâtarde                                 |                                          | Chaume<br>restant sur<br>place après<br>la moisson |
|                                                  |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             |                                                               |                                                    |  |                                                    |                                 |                                                     |                                          |                                                    |
| Gonflés                                          |                                                              | Préposition<br>Espèce<br>de rose  |                                    |                                  |                                                        |                                             |                                                               |                                                    |  | Sommet<br>Arbrisseau<br>qui fournit<br>le labdanum |                                 |                                                     |                                          |                                                    |
|                                                  |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             |                                                               |                                                    |  |                                                    |                                 |                                                     |                                          |                                                    |
| Cucurbitacée<br>qui évoque<br>un chapeau         | Ce qu'il faut<br>faire pour faire<br>blanchir des<br>légumes |                                   | Variété<br>de saule                |                                  |                                                        |                                             |                                                               |                                                    |  | Variété<br>de grosse<br>noisette                   |                                 | Pronom<br>Plante aussi<br>appelée tison<br>de Satan |                                          |                                                    |
|                                                  |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             |                                                               |                                                    |  |                                                    |                                 |                                                     |                                          |                                                    |
|                                                  |                                                              |                                   |                                    |                                  | S'utilise<br>comme foin<br>Jardinière                  | Sérusier,<br>par exemple                    | Guède<br>ou isatis<br>Renonculacée<br>vénéneuse               |                                                    |  |                                                    |                                 |                                                     |                                          |                                                    |
| Des feuilles<br>ou du fumier<br>Achèvera         |                                                              |                                   |                                    | Ameublit<br>le sol<br>du potager |                                                        |                                             |                                                               | Blanc pour<br>le hanneton<br>Annonce<br>la pluie ? |  |                                                    |                                 | Sont connus du<br>maître<br>de céans                |                                          |                                                    |
|                                                  |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             | Pépin<br>de poire<br>Cyprinidés                               |                                                    |  |                                                    | Terme<br>d'agronomie            |                                                     |                                          | La poire<br>peut y rester<br>accrochée             |
| Sucre<br>ou gomme<br>Choisira                    |                                                              |                                   |                                    | Civette<br>Liliacée<br>à gousses |                                                        |                                             |                                                               |                                                    |  |                                                    |                                 |                                                     |                                          |                                                    |
|                                                  |                                                              |                                   |                                    |                                  | Pris un<br>repas tardif<br>A l'entrée<br>de la véranda |                                             |                                                               |                                                    |  |                                                    | Couleurs<br>de<br>l'automne     |                                                     |                                          |                                                    |
| Finir bien<br>Plantes<br>du genre<br>Trifolium   |                                                              |                                   | Plante<br>des<br>jachères          |                                  |                                                        |                                             | Plantes grim-<br>pantes dont on<br>consomme les<br>tubercules |                                                    |  |                                                    |                                 |                                                     |                                          |                                                    |
|                                                  |                                                              |                                   |                                    |                                  |                                                        |                                             | On le plante<br>toujours<br>à l'écart<br>du trou !            |                                                    |  |                                                    | Plante<br>à odeur<br>fétide     |                                                     |                                          |                                                    |





# Les Annonces jardin

**MECACRAFT**

**LE MEILLEUR RAPPORT  
QUALITE / PRIX  
EN VENTE DIRECTE !**

**PAIEMENT 3X SANS FRAIS**

**BROYEURS THERMIQUES  
DES 750,00 € TTC**



**LIVRAISON  
4 JRS**

**SCIES THERMIQUES  
DES 1098,00 € TTC**



**GARANTIE  
2 ANS**

**BROUETTES À MOTEUR  
DES 1692,00 € TTC**



**MOTOCULTEUR AGRI 700  
DES 897,00 € TTC**



**PAIEMENT A  
LA LIVRAISON  
EN 3X**

**CATALOGUE GRATUIT  
AU 04 80 96 99 02**



NOM .....  
ADRESSE .....

CP / VILLE .....  
TÉL : .....

Je suis intéressé par : ☐ Broyeurs ☐ Rogneuses  
☐ Scies ☐ Tailles haies ☐ Motoculteurs  
☐ Débroussailluses ☐ Brouettes à moteur

**COUPON À RETOURNER : COMPTOIR DES FORGES  
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER**

**WWW.MECACRAFT.COM**

**Pour paraître dans le prochain numéro, contactez**

**Stéphane JACQUOT** chef de publicité  
**01 45 19 58 02** | [sjacquot@reworld.media.com](mailto:sjacquot@reworld.media.com)

OU

**Julie ALDABO** directrice de publicité  
**01 41 33 55 45** | [jaldabo@reworldmedia.com](mailto:jaldabo@reworldmedia.com)

**CACTÉES  
PLANTES GRASSES**

**Ets. KUENTZ**

Maison fondée en 1907  
327, rue Gal Brosset -  
CS 40131  
83618 FREJUS CEDEX  
Tél. **04 94 51 48 66**  
[www.kuentz.com](http://www.kuentz.com)

**ROSIERS**

**ROSES LOUBERT**

Rosiers botaniques et anciens  
11, rue de la Société  
49350 LES ROSIERS SUR LOIRE  
Tel. **02 41 51 61 39**  
@ : [j.chene@neuf.fr](mailto:j.chene@neuf.fr)  
[www.pepiniere-rosesloubert.com](http://www.pepiniere-rosesloubert.com)

**PEPINIERES  
FRANCIA THAUVIN**

Producteur Spécialisé  
ROSIERS  
ANCIENS ET MODERNES  
345, rue des Pépinières  
45590 - St Cyr en Val  
Tél. **02 38 63 85 23**  
[www.rosier-pepiniere.com](http://www.rosier-pepiniere.com)

**Pour paraître  
dans le prochain  
numéro  
daté Janvier 2026,  
veuillez envoyer vos  
annonces avant le  
21 Novembre 2025**

**Len**  
ROSES

+800 variétés des rosiers

Nous cultivons nous-mêmes, donc vous  
achetez directement chez le producteur.

Site web avec plein des photo's et info



Acheter en ligne  
**WWW.LENS-ROSES.COM**

**Komat**  
Serre de jardin



Serres tunnels  
Serre en verre et polycarbonate  
Accessoires de serre-Volières  
**CATALOGUE GRATUITS**

38 av. F. Mitterrand - RU - BP 10015  
59494 PETITE FORET  
Tél : **03 27 42 96 95**  
mail : [contact@komat.fr](mailto:contact@komat.fr)  
**www.komat.fr**

**CHALEUR BOIS**  
CHAUFFAGE À BOIS & MATÉRIEL FORESTIER

**CUISINIÈRES À BOIS**  
à partir de **1 197 € TTC**

**CHOIX & STOCK  
IMPORTANT**



Moravia 9112



MBS Vulkan



Magnum

**NOTRE CATALOGUE  
GRATUIT** au  
**04 50 07 05 88**

Nom .....  
Adresse .....  
CP / Ville .....  
Tél : .....

ou **COUPON** à retourner :  
**LA COMPAGNIE DES OUTILS**  
11 RUE DE L'ARVE - 74970 MARIGNIER  
[WWW.CHALEURBOIS.COM](http://WWW.CHALEURBOIS.COM)



# AGENDA

L'Ami des jardins n'est pas responsable des changements de dernière minute liés à ces manifestations et vous invite, avant de vous déplacer, à prendre contact avec les organisateurs grâce aux coordonnées que nous indiquons.

## Auvergne, Rhône-Alpes

### • Annecy (74)

**Le 11 décembre** : Végétaliser et aménager son balcon ou sa terrasse, conférence à 18 h, à l'ISETA-ECA de Chavanod, avec la Société d'horticulture. hort74.org

### • Ferney-Voltaire (01)

**Le 13 décembre** : sortie nature sur le thème des oiseaux des parcs et jardins, de 9 h à 12 h, au château de Voltaire, avec la LPO. Sur réservation. auvergne-rhone-alpes.lpo.fr

### • Ferrières-Saint-Mary (15)

**Le 6 décembre** : stage d'initiation à la taille des arbres fruitiers avec le Conservatoire d'espaces naturels. Sur réservation. cen-auvergne.fr

### • Genay (69)

**Le 11 décembre** : Accueillir les oiseaux et la petite faune au jardin, conférence de Gilles Leblais, à 19 h 30, à la salle Les Genêts d'or. lesjardiniersdudimanche.fr



### • Nyons (26) ▲

**Le 20 décembre** : Fête de l'olive piquée, marché provençal et animations. vivreanyons.fr

### • Vernioz (38)

**En décembre** : visites du jardin du bois Marquis, intéressant aux quatre saisons. Tél. 06 08 99 02 01.

## Bourgogne

### • Arc-et-Senans (25)

**Les 29, 30 novembre, 6 et 7 décembre** : marché de Noël avec 40 exposants à la Saline royale, visites des expositions et jardins. salineroyale.com

### • Dijon (21)

**Jusqu'au 4 janvier** : Sols, la vie sous nos pieds, exposition au jardin de l'Arquebuse.

**Le 28 novembre** : Les Innovations évolutives chez les végétaux, conférence de Geneviève Codou-David à 19 h 30, salle Latitude 21. sh21.jimdofree.com

**Vendredi 5 décembre** : Journée mondiale des sols. dijon-metropole.fr

### • Fleury-la-Vallée (89)

**En décembre** : visite d'un jardin sans pétrole et d'une maison en autoproduction, explications des cultures, de la récolte des graines et leur conservation, gestion de l'eau... Sur RV, au 07 84 65 79 59.

## Bretagne

### • Auray (56)

**Le 7 décembre** : Jardiner en souterrain, conférence de Guénolé Savina, créateur d'hémérocailles, à 9 h 30, à l'amphithéâtre du lycée de Kerplouz. horticulture-auray.fr

### • Ploëzal (22)

**Le 6 décembre** : atelier de vannerie pour décorer la maison à Noël, au Domaine départemental de la Roche-Jagu. Tél. 02 96 95 62 35.

### • Plougastel-Daoulas (29)

**Du 18 au 20 et les 23 et 24 décembre** : portes ouvertes, de 10 h à 12 h et 13 h à 17 h, des serres de la Canopée, spécialiste des orchidées exotiques. lacanopee.com

### • Quimperlé (29)

**Le 6 décembre** : Herboristerie, l'usage des plantes au Moyen Âge, conférence animée par Dominique Cheron, salle Belle-Île. horticulturequimperle.fr

### • Rennes (35)

**Le 14 décembre** : Land Art, comment associer l'art et la nature dans son jardin, conférence de Karen Raccah, à 10 h, à l'amphithéâtre du Campus The Land. horticulture35.fr



### • Saint-Goazec (29) ▲

**Jusqu'au 11 janvier** : Noël à Trévarez, parcours illuminé et poétique autour du château. Dans le parc, exposition Images du jardin d'Albert Kahn. cdp29.fr

## Centre-Val de Loire

### • Chaumont-sur-Loire (41)

**Jusqu'au 22 février** : exposition photographique de cinq artistes inspirés par la nature, dans les espaces intérieurs et extérieurs du château. domaine-chaumont.fr

### • Monthodon (37)

**Le 20 décembre** : animation autour des arbres en hiver, à l'arboretum de la Petite Loiterie, à 15 h. Tél. 02 47 29 61 64.

### • Oizon (18)

**Le 19 décembre** : J'ai descendu dans mon jardin, spectacle de marionnettes accompagnées d'un musicien, sur le thème des plantes et des fleurs qui peuplent nos jardins. Tél. 02 48 58 07 05.

### • Saint-Christophe-le-Chaudry (18)

**Le 3 décembre** : atelier de confection de couronnes de porte, pour Noël.

**Le 20 décembre** : atelier de centres de table de Noël. Avec l'École du bouquet, aux Jardins de la Lande Chevrier Tél. 06 10 11 45 45.

### • Tours (37)

**Le 12 décembre** : visite nocturne au Jardin botanique, sur inscription. Tél. 02 47 21 62 49.

### • Villandry (37)

**Du 29 novembre au 4 janvier** : À Noël, la nature s'invite au château ! Rennes, écureuils, renards se mêlent aux lierres et aux sapins décorés. Nocturne le 6 décembre, fermé le jour de Noël. chateauvillandry.fr

## Corse

### • Bocognano (2A)

**Du 5 au 7 décembre** : Foire de la châtaigne, vente de plants de châtaignier, marché du terroir... Tél. 04 95 27 41 76.

## Grand Est

### • Colmar (68)

**Jusqu'au 24 décembre** : Paleobotanica, aux racines du vivant, une exposition qui présente les plantes que les dinosaures ont pu connaître, au musée d'Histoire naturelle. museumcolmar.org

### • Husseren-Wesserling (68)

**Du 28 novembre au 30 décembre** : Noël au Jardin, balade contée à la lueur des bougies, dans le parc de l'Écomusée textile. parc-wesserling.fr



### • Laquenexy (57) ▲

**Jusqu'au 12 décembre** : vente d'arbres fruitiers à racines nues aux Jardins fruitiers.

**Le 11 décembre** : stage sur la culture des prunes et des mirabelles. jardinsfruitiersdelaquenexy.com

### • Latrency-Ormy-sur-Aube (52)

**Le 6 décembre** : stage sur la plantation, le traitement et la taille des arbres fruitiers à la Ferme de Villiers-les-Converts, proposé par le Parc national de forêts. Sur inscription. Tél. 06 07 06 68 01.

### • Metz (57)

**Jusqu'au 31 décembre** : Sa vie est un jardin, exposition sur Jean-Marie Pelt, au cloître des Récollets. metz.fr

### • Strasbourg (67)

**Jusqu'en juin 2026** : Mythes, merveilles et métamorphoses, exposition sur le bois et les arbres, avec la Faculté des sciences de la vie. jardin-botanique.unistra.fr

### • Villers-lès-Nancy (54)

**Jusqu'au 1<sup>er</sup> mars** : Coco & Co, exposition sur le palmier au Jardin botanique. jardinbotaniquedenancy.eu

### • Xamontarupt (88)

**Le 13 décembre** : atelier d'initiation à la taille d'arbres fruitiers avec la Pépinière Mairövosiens. Tél. 07 83 31 89 43.

## Hauts-de-France

### • Liessies (59)

**Le 13 décembre** : atelier de fabrication de mangeoires en vannerie sauvage, de 9 h à 12 h. Tél. 03 59 73 17 79.

### • Saint-Quentin (02)

**Le 3 décembre** : visite guidée sur le thème : mais que font les insectes en hiver ? Sur réservation au 03 23 62 36 77.

### • Villers-Cotterêts (02)

**Le 14 décembre** : Houx y es-tu ?, balade de Noël en forêt de Retz vers les buissons de houx avec l'association Aforetz. Venez avec des gants et un sécateur ! Tél. 03 23 71 42 17.

### • Zuydcoote (59)

**Le 17 décembre** : atelier sur le jardin au naturel, de 13 h 30 à 17 h, à la base nautique du Sémaphore. cpieflandremaritime.fr

## Île-de-France

### • Boissy-Saint-Léger (94)

**Du 10 au 31 décembre** : Noël à Boissy, découvrez la beauté des orchidées mises en scène dans la serre-cathédrale de Vacherot & Lecoufle. lorchidee.fr

### • Boulogne-Billancourt (92)

**Jusqu'au 17 janvier** : Plant Being, une œuvre poétique et sensorielle à découvrir au Seinelab. L'installation audiovisuelle est générée par une plante dont l'activité électrique naturelle est captée en temps réel et transformée en sons et en images. laseinemusicale.com

### • Carrières-sur-Seine (78)

**Le 6 décembre** : Les orchidées de la Martinique dans leur milieu naturel, conférence de Pascal Descouvières avec l'association Orchidée 78, au gymnase des Amandiers. orchidee78-association.jimdofree.com

### • Clamart (92)

**Le 6 décembre** : Vivaces et arbustes pour l'ombre et la mi-ombre, conférence à 14 h 30.

**Le 13 décembre** : Choisir et entretenir les orchidées, à 14 h 30. Au centre socioculturel de la Fourche. horticulture-clamart.fr

### • Maincy (77)

**Jusqu'au 4 janvier** : pour célébrer les 20 ans de décorations de Noël, le château et les jardins



à la française de Vaux-le-Vicomte sont spécialement magnifiés et animés pour l'occasion. Sur réservation. [vaux-le-vicomte.com](http://vaux-le-vicomte.com)

#### • Paris (75)

**Le 3 décembre** : conférence sur le jardin en pots avec les Auditeurs du Luxembourg. Le 10 : Légendes au jardin. Le 15 : Les plantes qui portent le nom d'explorateurs. [aaci.fr](http://aaci.fr)

**Jusqu'au 12 juillet, sauf le lundi** : Jardiner, une exposition qui explore en six chapitres, le potager familial, le jardin de fleurs ou médicinal. Installations artistiques, fresque numérique évolutive, ateliers participatifs... À la Cité des sciences et de l'industrie.

**Le 9 décembre** : conférence sur les jardins de Versailles, entre respect du passé et adaptation aux défis contemporains, par Alain Baraton, à 14h30 sur place, ou en ligne. [cite-sciences.fr](http://cite-sciences.fr)

#### • Rocquencourt (78)

**Le 7 décembre** : visite guidée de l'arboretum sur le thème des arbres en hiver. Quels stratagèmes pour combattre le froid ? Comment les persistants protègent-ils leurs feuilles ? [arboretumdeversailleschevreloup.fr](http://arboretumdeversailleschevreloup.fr)



#### • Saint-Germain-en-Laye (78) ▲

**Jusqu'au 6 mars** : Cultiver à l'âge du Bronze, archéoeppérimentation sur les plantes cultivées à la préhistoire, au Domaine national du château de Saint-Germain. [musee-archeologienationale.fr](http://musee-archeologienationale.fr)

#### • Versailles (78)

**Jusqu'au 4 janvier** : Versailles, les jardins disparus du Roi Soleil en réalité virtuelle. Guidée par André Le Nôtre, cette expérience permet d'explorer des lieux emblématiques aujourd'hui disparus. [chateauversailles.fr](http://chateauversailles.fr)

## Normandie

#### • Caen (14)

**Le 6 décembre** : Parcs et jardins publics dans l'Orne du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours, entre patrimoine et création, conférence de Bénédicte Duthion, à 17 h, dans l'auditorium du château. [europeangardens.eu](http://europeangardens.eu)

#### • Le Havre (76)

**Le 26 décembre** : sortie nature avec initiation à la détermination des champignons. Réservation obligatoire au 02 35 19 61 04.

#### • Montivilliers (76)

**Le 10 décembre** : atelier de décorations de Noël en vannerie. Tél. 07 83 05 03 92.

#### • Rouen (76)

**Le 3 décembre** : visites guidées dans la Serre centrale, sur le thème du jardin en hiver, de 14 h 30 à 16 h 30. Le 14 décembre : atelier Crée ta guirlande de Noël avec des matières naturelles, au jardin des Plantes, de 10 h à 12 h. [rouen.fr](http://rouen.fr)

#### • Saint-Cyr-la-Rosière (61)

**Le 30 novembre** : stage de plessage, pour apprendre la technique des clôtures vivantes à l'Ecomusée du Perche.

**Le 6 décembre** : atelier vannerie de Noël, à base d'osier. [ecomuseeduperche.fr](http://ecomuseeduperche.fr)

## Nouvelle-Aquitaine

#### • Ars (23)

**En décembre** : portes ouvertes aux jardins de Peyreladas (en fonction de la météo), à 14 h 30. Visites guidées de la pépinière fruitière, exposition de variétés anciennes et dégustation. [jardins-de-peyreladas.com](http://jardins-de-peyreladas.com)

#### • Bordeaux (33)

**Jusqu'au 31 janvier 2027** : Pollen, exposition évoquant notre rapport aux végétaux, aux animaux et aux minéraux, au Capc Musée d'art contemporain. [capc-bordeaux.fr](http://capc-bordeaux.fr)

**Le 13 décembre** : Jardiner au naturel (ressources du jardin, biodiversité), atelier de 2 heures avec l'Écosite du Bourgaillh, Salon de la Mairie. [bordeaux-metropole.fr](http://bordeaux-metropole.fr)



#### • Jonzac (17) ▲

**Les 13 et 14 décembre** : 7<sup>e</sup> Salon des orchidées, organisé par la Comcom de Haute-Saintonge et la SFO Poitou-Charentes-Vendée, de 10 h à 18 h, aux Antilles de Jonzac. Tél. 05 46 86 48 00.

#### • La Roche-Chalais (24)

**Les 13 et 14 décembre** : week-end portes ouvertes à la pépinière Mayolle et récupération de fruitiers rares, à réserver au 06 17 30 60 64. [pépiniere-mayolle.fr](http://pépiniere-mayolle.fr)



#### • Limoges (87) ▲

**Le 18 décembre** : atelier de confection d'herbiers avec Bota'lim et le conservatoire botanique du Massif central, pour apprendre et pratiquer la botanique en Limousin. [cbnmc.fr](http://cbnmc.fr)

## Occitanie

#### • Carcassonne (11)

**Le 7 décembre** : 10<sup>e</sup> Fête de l'arbre organisée par Nature et Progrès Aude, au lycée Charlemagne. 90 exposants parmi lesquels 25 pépiniéristes. [np11.org](http://np11.org)

#### • Prades-le-Lez (34)

**Les 2 et 9 décembre** : L'agroforesterie m'a dit...

observer, écouter, jouer, comprendre, balade animée à la Maison départementale de l'environnement. Échanges autour de cette pratique agricole durable. [domainederestinclieres.herault.fr](http://domainederestinclieres.herault.fr)



#### • Toulouse (31) ▲

**Jusqu'au 5 juillet** : Domestique-moi si tu peux !, nouvelle exposition du muséum qui explore les domestications animales et végétales, leur histoire et leurs conséquences sur la biodiversité. Tél. 05 67 73 84 84.

#### • Vergèze (30)

**Le 13 décembre** : rencontre mensuelle autour des *Paphiopedilum*, de 14 h 30 à 17 h, au centre socioculturel Marcel-Pagnol. [orchideelanguedoc.fr](http://orchideelanguedoc.fr)



## Pays de la Loire

#### • Angers (49) ▲

**Jusqu'au 26 décembre** : Digital Floralia, exposition de Miguel Chevalier s'appuyant sur l'imagerie florale, incluant impression 3D et logiciels spécialisés. Un cabinet de curiosités complète l'expérience, au musée des Beaux-Arts. [musees.angers.fr](http://musees.angers.fr)

#### • Chemillé-en-Anjou (49)

**Le 3 décembre** : atelier déco de Noël avec des matériaux naturels, de 15 h à 17 h, au jardin Camifolia. Le 17 décembre : le jardin des tout-petits l'hiver. [jardin-camifolia.com](http://jardin-camifolia.com)

#### • Cizay-la-Madeleine (49)

**Le 13 décembre** : atelier de formation à la greffe anglaise. Vous repartirez avec la greffe de votre choix, prête à planter. Sur inscription. [lesfruitiersdemile.fr](http://lesfruitiersdemile.fr)

#### • Nantes (44)

**Le 14 décembre** : Adapter le jardin et le potager au changement climatique, conférence de Jérôme Julien, à l'Hôtel de l'horticulture avec la Société des horticulteurs. Rens. : [lashaner@free.fr](mailto:lashaner@free.fr)  
**Jusqu'au 31 janvier** : Le Muséum au fil du temps, exposition sur les grilles du jardin. [museum.nantesmetropole.fr](http://museum.nantesmetropole.fr)

#### • Vertou (44)

**Le 13 décembre** : atelier Initiation à la rotation des cultures et s'organiser au potager,

avec Annie Ardois. Inscription sur [lespotagersessaim.com](http://lespotagersessaim.com)

## Provence-Alpes-Côte d'Azur



#### • La Garde-Freinet (83) ▲

**Jusqu'au 31 décembre** : exposition sur le chêne-liège et son écorce, à la Chapelle Saint-Jean. [conservatoiredufreinet.org](http://conservatoiredufreinet.org)

#### • Le Rayol-Canadel (83)

**Les 6 et 7 décembre** : journées portes ouvertes au Domaine du Rayol. Le 19 décembre : La Visite du jardinier, balade commentée dans le jardin méditerranéen. [domainedurayol.org](http://domainedurayol.org)

#### • Mane (04)

**Jusqu'au 15 décembre** : En forêt, de la gestion à l'évasion, exposition de photos de Vincent Munier, au prieuré de Salagon. Tél. 04 92 75 70 50.

#### • Manosque (04)

**Le 7 décembre** : Journée des fruits et saveurs d'autrefois, à La Thomassine. [parcduluberon.fr](http://parcduluberon.fr)

#### • Menton (06)

**Jusqu'en mars** : exposition photographique sur les couleurs de feuillage, au jardin du Val Rameh. [mnhn.fr](http://mnhn.fr)

#### • Roquebrune-Sur-Argens (83)

**Du 5 au 7 décembre** : journées portes ouvertes des serres d'orchidées exotiques de Michel Vacherot, ateliers de repotage, visite libre. [orchidees-vacherot.com](http://orchidees-vacherot.com)

## Belgique

#### • Cérœux (Ottignies)

**Le 29 novembre** : conférence sur les arbres et arbustes persistants aux pépinières Le Try, de 10 h à 12 h. [letry.be](http://letry.be)

## Suisse

#### • Genève

**Le 3 décembre à 12 h 30** : visite commentée à la découverte des palmiers. Découvrez le voyage extraordinaire d'une graine de palmier, de sa récolte au Ghana à sa culture dans les serres du Jardin botanique. [cjb.ch](http://cjb.ch)

#### • Lausanne

**Jusqu'au 19 avril** : Natura picta, exposition présentant quelques aspects de l'histoire de l'illustration naturaliste, à la lumière des collections du Naturéum et des œuvres du dessinateur Philippe Marle, au Jardin botanique. [natureum.ch](http://natureum.ch)

Viviane Morvan



# LE FÉVIER D'AMÉRIQUE

AVEC SES FEUILLES LÉGÈRES COMME DES PLUMES, QUI PRODUISENT UNE OMBRE DOUCE, ET SES DRÔLES DE FRUITS BISCORNUS, *GLEDITSIA TRIACANTHOS* NE MANQUE PAS DE CHARME... NI DE PIQUANTS. Adèle Weissig

**C**ap sur l'Amérique! Dans une vaste aire géographique qui s'étend du Texas au Nebraska, on peut rencontrer le févier dans des zones plutôt sèches et calcaires, mais aussi le long de rivières. Dans ces conditions, il peut atteindre plus de 25 mètres de haut. Mais attention, son tronc et ses branches sont ponctués de groupes de trois épines redoutables, de 10 à 30 cm! Si vous ne recherchez pas une barrière infranchissable, tournez-vous plutôt vers 'Inermis', une variété sans pointes, tout aussi intéressante.

## PANACÉE DES AMÉRINDIENS

Autre atout, ses fruits en gousses typiques des Fabacées, la famille du haricot et de... la fève, s'enroulent souvent sur eux-mêmes. Ceci lui a valu le surnom « d'arbre aux escargots », comme le souligne Claude Aubret au XVII<sup>e</sup> siècle. Aux États-Unis, on ne parle que de *honey locust* (criquet de miel) ou *sweet bean tree* (arbre aux haricots sucrés), en raison de la pulpe qui entoure les graines, bien sucrée à maturité. Bien sûr, les premiers à en tirer parti ont été les Amérindiens. Ils s'en servaient d'édulcorant après avoir séché et pilé les gousses. En médecine traditionnelle, ils l'employaient contre la toux, la douleur, les éruptions cutanées. Et pour les Cherokees, qui auraient « cultivé » le févier, l'arbre était une panacée : outre l'alimentation et la médecine, ils utilisaient également son bois pour confectionner des armes et des bâtons.

En Europe, ce sont ses qualités ornementales qui ont prévalu. Sa silhouette gracile, son feuillage penné virant au jaune d'or à l'automne, ont séduit Henry Compton. Évêque de Londres passionné de botanique, il a constitué une remarquable collection dans les jardins de Fulham Palace. C'est là qu'il a planté le premier exemplaire européen, vers 1700. Au même moment, l'explorateur John Lawson parcourt le Sud-Est des États-Unis entre 1700 et 1701, et il mentionnera l'arbre dans son livre *A New Voyage to Carolina* en 1709. Il ne reste plus à Carl von Linné qu'à trouver un nom bien savant : en 1753, il baptise le févier d'Amérique du nom de genre *Gleditsia*, en l'honneur de Johann G. Gleditsch, botaniste allemand (1714-1786) directeur du jardin botanique de Berlin, et du nom d'espèce *triacanthos*, signifiant trois épines en grec.



## CÔTÉ CULTURE

Peu exigeant sur la nature du sol (même calcaire ou pauvre), le févier est avide de lumière. Une fois bien installé, il est très résistant au froid, à la pollution et à la sécheresse.



## Liste des fournisseurs de plantes et de produits présentés dans ce numéro

page 16

### BALADE

#### Pépinières de la Demoiselle

Olichamp  
88200 Remiremont  
Tél. 07 81 50 52 67  
pepinieres-demoiselle.com

#### Pépinière AOBA

La Touche au Burgot  
35460 Saint-Ouen-la-Rouerie  
Tél. 07 67 30 37 98  
ou 06 09 48 24 85  
pepiniere-aoba.com

#### Pépinière du Bosc

Route de Lodève  
34700 Saint-Privat  
pepinieredubosc.fr

#### Pépinière Permafruit

La Coumeillo  
11230 Tréziers  
permafruit@gmail.com  
permafruit.fr

page 24

### ZOOM

#### Pépinière Delabroye

40, Rue Roger-Salengro  
59496 Hantay.  
Tél : 03 20 49 73 98  
les-vivaces-de-sandrine-et-thierry.fr

#### Pépinière Lepage Val-de-Loire

Chemin du Portu  
49130, Les Ponts-de-Cé  
Tél : 02 41 44 93 51  
lepage-vivace.com

#### Pépinières Travers

Chemin Rural des Montées  
Domaine de Bellevue

45590 Saint-Cyr-en-Val

Tél : 02 38 66 14 90.

pepinieres-travers.fr.

#### Pépinière des Laurains

1 bis, Grande Rue  
10380 Viâpres-le-Petit  
Tél : 03 25 37 47 32  
pepilaurains.com

### CAHIER PRATIQUE

#### Fleurs page 50

##### ♦ *Setaria palmifolia*

#### Promesse de fleurs

promessedefleurs.com

#### Le jardin du Prahor

ZA La Corne du cerf  
Kerhun  
56190 Arzal  
Tél 06 62 42 02 16  
lejardinduprahor.com

### CAHIER PRATIQUE

#### Fiches page 73

##### ♦ Palmiers

#### À l'ombre des figuiers

1, chemin Keleneg-Vihan  
ZA de Bel Air  
29700 Pluguffan  
achat-vente-palmiers.com

#### Terre Lointaine

Le Brindais,  
Rond-point de la Haute Galerie  
44710 Saint-Léger-les-Vignes  
Tél 06 07 57 50 13  
terrelointaine.fr

#### Pépinière Décugis

1211, chemin des Nartettes  
83400 Hyères-les-Palmiers  
Tél 06 60 63 60 92

## SOLUTION DU JEU (de la page 108)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | C | A | R | A | B | E | E | E | P | I | N | E | S | U | C | S |
| O | L | I | V | E | T | T | E | S | L | A | I | E | U | S | N | E |
| O | S | E | I | L | L | E | E | E | R | E | G | S | R | A | E | E |
| I | P | E | T | L | P | O | M | M | E | R | A | E | E | E | E | E |
| E | E | S | E | P | I | C | E | A | N | E | M | E | E | E | E | E |
| E | N | T | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |
| D | A | R | D | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |
| D | R | U | P | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |
| E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |
| O | S | E | S | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |
| M | E | L | O | N | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |
| T | A | S | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |
| F | I | N | I | R | A | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |
| O | T | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |
| E | L | I | R | A | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |
| E | N | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |
| T | R | E | F | L | E | S | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E |

#### Palmiers et Compagnie

655, chemin d'Escudé  
82000 Montauban  
Tél 06 95 93 02 74  
palmiersetcompagnie.fr

### ABONNEZ-VOUS !

Rendez-vous  
pages 3, 42 ou 71

## L'Ami des jardins

Une publication du groupe



### RÉDACTION

40, avenue Aristide-Briand.  
CS 10024 - 92 227 Bagneux CEDEX  
amidesjardins.redaction@reworldmedia.com

Directrice de la rédaction : Karine Zagaroli.

Rédacteur en chef : Christian Ledoux.

Secrétariat : Laetitia Bonis-Datchy

Icono : Lore Etchea - Maeva Presse

### DIRECTION - ÉDITION

Directeur exécutif : Germain Perinet.

Directrice adjointe aux activités presse : Charlotte Mignerey

### RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION

Laure Charvet 01 41 33 10 56.

### DIFFUSION ET MARKETING DIRECT

Responsable diffusion marché :

Siham Daïssa.

Directrice marketing direct :

Catherine Grimaud.

Chef de groupe marketing direct :

Johanne Gavarini

Chef de produit : Amandine Cailleau (01 41 33 50 84).

### RÉSEAU JARDINERIE ET BRICOLAGE

Service commercial : tél. 02 47 62 28 28.

cartotheque@cartotheque.com

### PUBLICITÉ

(e-mail : pnom@reworldmedia.com)

Tél. : 01 46 48 43 85 - Fax. : 01 46 48 43 94.

### Directrice exécutive :

Élodie Bretaudeau-Fontellies

Directrice commerciale industrie, maison et

électroménager : Maryline Santerre

Lead Marque : Jean-Noël Chevalier

Planning : Anne-Laure Mazé (01 46 48 19 24)

et Corinne Gueguen (01 46 48 43 85).

Trafic : etpub@reworldmedia.com.

### Opérations spéciales :

Véronique Besse (01 46 48 43 89).

### LES ANNONCES DU JARDIN

Directeur de publicité :

Julie Aldabo (01 41 33 50 08).

Chef de publicité :

Stéphane Jacquot (01 45 19 58 02).

### FABRICATION

#### DIRECTEUR DES OPÉRATIONS INDUSTRIELLES

Bruno Matillat

#### RESPONSABLE DE FABRICATION

Didier Biron

La reproduction des textes est interdite sans accord préalable. La direction n'est pas responsable des manuscrits ou documents qui lui sont transmis. Les pages rédactionnelles sont exemptes de publicité. Les prix cités sont indicatifs et n'engagent nullement la responsabilité de la direction.

Éditeur : Reworld Média Magazines.

Siège social : 40, avenue Aristide-Briand.

CS 10024 - 92 227 Bagneux CEDEX

Directeur de la publication :

Gautier Normand.

Actionnaire principal : Reworld Média

Imprimeurs : IMAYE Graphic (Laval).

Routage : France ROUTAGE.

Distribution : MLP

Photographe : Préresse

Responsable de service :

Sylvain Boularand (01 41 33 29 88)

N° ISSN : 1277-7765

Commission paritaire : 0125 K 79249.

Dépôt légal : Décembre 2025.

| AFFICHAGE ENVIRONNEMENTAL     |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| Origine du papier             | Allemagne           |
| Taux de fibres recyclées      | 0 %                 |
| Certification                 | PEFC                |
| Impact du phosphore sur l'eau | Ptot 0,016 kg/tonne |





# À découvrir *le 18 décembre* chez votre marchand de journaux



S. GERBAULT

## Dans l'Oise ***Le jardin du Moulin Ventin***

Traversé par une petite rivière, **ce superbe jardin labellisé Jardin remarquable** se visite aux quatre saisons. L'hiver met en valeur les silhouettes des arbres, des arbustes et la structure apportée par les feuillages persistants.



D. HIRSCH

## ***Dans le Finistère***

Le jardin exotique et botanique de Roscoff offre une merveilleuse occasion de découvrir plus de 3500 espèces de plantes australes cultivées en plein air, en Bretagne.



D. HIRSCH

## ***Les agrumes***

sont la spécialité de la pépinière de Laurent Vinas, à Trouillas, dans les Pyrénées-Orientales. Pour tout savoir sur le yuzu, les oranges douces ou acides, les citrons caviar...



ADJ./D. BRANCHE

## ***Allées, sentiers...***

Comment les dessiner, les aménager, bien les intégrer à votre jardin... Quels matériaux utiliser ? Vous trouverez une multitude de conseil dans notre dossier.





Tous ensemble nous avons  
le pouvoir de changer des vies !



Le Sac à Sapin finance à hauteur de 2€  
les missions humanitaires de Handicap International.

- > APPAREILLAGE
- > PROTHÈSE
- > INCLUSION
- > DÉMINAGE
- > RÉÉDUCATION
- > INTERVENTION D'URGENCE

Le Petit  
Prince®



Retrouvez nos produits  
et de nombreuses idées cadeaux sur :  
[boutique.handicap-international.fr](http://boutique.handicap-international.fr)





Husqvarna

**NOUVEAU**

**TRONÇONNEUSES HUSQVARNA 445S ET 450S**

# **UNE PUISSANCE TAILLÉE SUR MESURE**



**LÉGÈRES ET DÉBORDANTES DE PUISSANCE.**

Abattage, ébranchage ou coupe du bois de chauffage, les tronçonneuses Husqvarna 445S et 450S, robustes et puissantes, sont conçues pour gérer toutes les tâches.