

Gala

BEAUTÉ
NOS CONSEILS
POUR GARDER LA FORME
CET HIVER

**LETIZIA
D'ESPAGNE**
LA MAL-AIMÉE

MIKA
SA FAMILLE,
C'EST SACRÉ !

*Les femmes
du Président*

COMMENT LES SÉDUIT-IL ?



GRUPÉ PRISMA MEDIA

M 01800 - 1076 - F: 2,40 €



www.Gala.fr

NUMÉRO 1076 DU 22 JANVIER 2014 - BEL: 2,70 € - CH: 5 CHF - CAN: 9,99 CAD - O: 4,50 € - ESP: 3,2 € - GR: 3,2 € - ITA: 3,2 € - LUX: 2,70 € - PORTUGAL: 3,2 € - ROM: 4,70 € - MAY: 8,5 € - MAROC: 30 DH - TUNISIE: 5,2 TND - Zone CFA Avion: 4 500 XAF - Zone CFP Avion: 1 300 XPF; Bateau: 600 XPF.



MAKE UP FOR EVER
NEUVEAUTÉ

MAKE UP
FOR EVER

PROFESSIONAL – PARIS



**SMOKY
EXTRAVAGANT**

MASCARA VOLUME
IMPACT THÉÂTRAL
& PRÉCISION GRAPHIQUE

*Et chez Make Up For Ever.

EXCLUSIVITÉ

SEPHORA

Chaque semaine, une personnalité nous replonge dans ses souvenirs d'enfance

PHILIPPE BOUVARD

"J'ai grandi dans les jupes de ma mère"

UN PETIT GARÇON MODÈLE

« Sur cette photo, j'ai 18 mois. Je suis dans les bras de ma mère Andrée, dans notre appartement de la rue de Maubeuge, à Paris. Je suis en train de devenir un petit garçon blond qu'on coiffera avec un bonnet blanc. Ma mère n'arrêtait pas de m'appeler pour que je vienne faire des risettes à ses amies. »



S'il n'a pas écrit d'œuvre, comme il dit, le chef d'orchestre des cultissimes « Grosses Têtes » a signé des milliers d'articles. A 84 ans, ce polygraphe marié depuis soixante ans, père et grand-père, continue à se jouer des mots avec la même verve.

“**M**on père biologique a quitté ma mère, Andrée, à la maternité, en emportant ses bijoux et tout le reste. C'est elle qui m'a élevé jusqu'à ce qu'elle rencontre – heureusement assez tôt – son second mari, Jules, que je considère comme mon vrai père. C'était une jolie femme, très intelligente, opticienne de métier. Pianiste, elle a fini sa vie avec une petite retraite en donnant des cours à de jeunes bourgeoises qui écorchaient *La marche turque*. Elle m'a transmis la curiosité intellectuelle, le goût de la lecture, de la musique. Lorsque j'avais 7 ans, j'ai assisté à son remariage, selon le rituel juif, dans notre appartement du 45, rue de Maubeuge, à Paris. J'étais béat d'admiration. Les frères Lazareff habitaient au premier étage du même immeuble. Mais ce n'est pas de là que m'est venue la vocation de journaliste. A 6 ans, j'ai fait imprimer mon premier journal – quatre pages noircies de quelques lignes – par un vieil oncle. Et je n'en ai plus dérogé. J'ai réalisé un journal à la communale, au lycée, à l'armée... J'avais ça chevillé au corps. Ça m'a sauvé. Quand on a une telle passion, on ne peut pas complètement se tromper. J'avais le goût d'écrire. Le plaisir est venu plus tard lorsque, chroniqueur, j'ai pu me permettre quelques sortilèges de plume. Mon beau-père, Jules, m'a élevé comme son fils. Je lui ai donné tous les soucis du monde mais il a été formidable. Sa disparition m'a causé beaucoup plus de peine que

celle de mon géniteur. Comme il était tailleur pour hommes, avec mes pardessus de demi-saison et mes culottes de golf, au lycée, je passais pour un grand bourgeois alors que j'appartenais à la toute petite bourgeoisie. Jusqu'à l'arrivée de mes deux demi-sœurs, Claudette, disparue depuis, et Annie, que je n'ai pas vue depuis dix ans, j'ai grandi dans les jupes de ma mère. Elle souhaitait que la bonne me conduise à l'école. J'ai été l'objet de toutes les risées. J'entendais : “T'as vu la bonne à « Bou » !” Je me suis vengé plus tard en couchant avec elle ! L'éducation très protectrice de ma mère fait que j'étais un enfant timoré. Je ne pratiquais pas de sport – je ne sais pas nager. Intellectuellement, j'étais un peu moins minable que sur le plan musculaire, avec des possibilités, une rapidité qui me font dire aujourd'hui que j'aurais pu faire beaucoup mieux que ce que j'ai fait. Mais j'ai bien vécu. J'ai réalisé mon rêve d'adulte : vivre mieux que ceux qui diraient du mal du moi. Mission accomplie !” ♦

PAGE RÉALISÉE PAR VIRGINIE PICAT

Les morts seraient moins tristes s'ils savaient qu'ils pourront encore se tenir les côtes en regardant les vivants (*Flammarion*).



MAUBOUSSIN

Artiste Joaillier

Votre lettre d'Amour



Du 23 au 30 janvier 2014

Mauboussin vous offre 15% de remise
sur la bague « Amour je t'aime ».

De plus,
écrivez une lettre d'amour pour gagner*...

*Un jury prestigieux déterminera les 30 plus belles lettres d'amour.
Les 5 premiers gagneront 1 nuit pour 2 personnes dans un grand palace en France
et les 25 autres gagneront 1 flacon de parfum Mauboussin 100 ml.
Les lettres doivent être adressées avant le 2 février 2014 à:
Mauboussin "concours lettre d'amour" 20 place Vendôme - 75001 Paris.

Belle et bien
dans votre âge.

NOUVEAU

*Haute Exigence Jour
Multi-Intensive
Redensifie, lifte, illumine*

Et si être belle c'était tout simplement se sentir bien dans son âge? Aujourd'hui, votre peau a de nouveaux besoins. Enrichie du pouvoir anti-âge exceptionnel de l'extrait d'harungana, un nouvel actif végétal bio exclusif Clarins, la crème Haute Exigence Jour Multi-Intensive redensifie votre peau à tous les niveaux¹. Elle est plus dense, plus lisse, plus lumineuse. Il y a un âge pour être belle, le vôtre. Clarins, N°1 en France des soins de beauté haut de gamme².

1. Tests ex vivo et in vitro. 2. Source: NPD BeautyTrends France, ventes valeurs et unités des produits de soin vendus en parfumeries, marques prestige, CAM octobre 2013.

*Disponible sur www.clarins.com,
en parfumeries et grands magasins.*



CLARINS

SOMMAIRE

22 JANVIER 2014 / N° 1076

ACTUALITÉS

- 8 **FLASH EXPRESS**
GOTHA, MODE, SHOWBIZ...
TOUS LES BUZZ DE LA SEMAINE
- 16 **À LA UNE**
FRANÇOIS HOLLANDE :
LES MYSTÈRES
D'UN SÉDUCTEUR
- 22 **STÉPHANIE DE MONACO**
Elle a transmis
sa passion à Pauline
- 24 **KEVIN COSTNER**
« Mes enfants
m'empêchent de vieillir »
- 26 **LETIZIA D'ESPAGNE**
La mal-aimée du royaume
- 28 **RÉGINE**
« Je me suis battue
toute ma vie »
- 32 **MIKA**
Une affaire de famille
- 34 **CHARLIZE THERON ET
SEAN PENN, ROBIN
WRIGHT ET BEN FOSTER...**
Les amoureux d'Hollywood
- 38 **GALA CINÉMA**
Le guide des films en salles
- 40 **MARISA BERENSON**
« Elsa Schiaparelli m'a
transmis son idée de l'allure »

MODE

- 42 **100 % CUIR**
Tradi et trendy à la fois
- 50 **VITRINE**

BEAUTÉ

- 52 **FORME OLYMPIQUE**
Nos conseils pour bien
profiter de la montagne
- 60 **24 HEURES
AVEC VV BROWN**
- 62 **LE DÉCRYPTAGE
D'UNE HAIR STYLIST**
- 64 **MAKING OF**
Quand la salicorne
devient crème de soin
- 68 **BEST OF**



22 STÉPHANIE DE MONACO
La princesse et sa fille Pauline unies
par leur passion pour le cirque.

ART DE VIVRE

- 70 **VOYAGE**
Sao Tomé-et-Principe,
l'île chocolat
- 74 **CUISINE**
Du soleil dans l'assiette

RUBRIQUES

- 4 **IL ÉTAIT UNE FOIS**
- 79 **CAHIER JEUX**
- 84 **LES SOIRÉES DE GALA**
- 86 **CHUCHOTEMENTS**
- 88 **HOROSCOPE**
- 91 **FLASH-BACK**

CETTE SEMAINE SUR *Gala.fr*

Chronique du gotha Letizia,
la mal-aimée du royaume d'Espagne ?
Le décryptage d'Isabelle Rivère.

Cinéma Joey Starr et Emmanuel Mouret
racontent le film *Une autre vie*.

Mode La revue de looks d'Aïssa Maïga,
à l'affiche de *Prêt à tout*.

DROIT DE RÉPONSE

Dans un article paru dans le magazine *Gala* du 11 décembre 2013 n° 1070 intitulé « Albert Uderzo. Avec sa fille, une guerre sans fin », vous faites état de contre-vérités relatives à Sylvie Uderzo et à son mari, Bernard de Choisy.

1. Contrairement à ce que vous affirmez, les relations entre Albert et Sylvie Uderzo ont toujours été au beau fixe, jusqu'à l'été 2007, soit plus de douze ans après le mariage entre Sylvie Uderzo et Bernard de Choisy. C'est à compter de l'été 2007, et non pas à compter du mariage de Sylvie Uderzo et de Bernard de Choisy en 1995, que les relations entre Albert Uderzo et sa fille se sont détériorées.

2. D'ailleurs, la complicité professionnelle entre les trois a toujours permis de réaliser des actions uniques dans la bande dessinée, notamment les lancements de 1991 (« La rose et le glaive »), 1993 (« La rentrée gauloise », Gaumont), 1994 (35 ans d'Astérix), 1996 (« La galère d'Obélix »), 1999 (40 ans d'Astérix), 2001 (« Astérix et la Traviata »), 2003 (« La rentrée gauloise » en album), 2005 (« Le ciel lui tombe sur la tête » et 60 ans de carrière d'Albert Uderzo).

3. Il aurait été naturellement impossible de mener à bien de tels succès sachant que des ventes record y étaient associées si les relations de confiance n'y avaient pas présidé.

4. Vous écrivez que Bernard de Choisy était salarié des Editions Albert René. Malgré les propositions d'Albert d'en devenir le directeur en 1992 et 2001, Bernard de Choisy a toujours tenu à rester un conseil extérieur à la société familiale.

5. Le départ de Bernard de Choisy en 1997 était (déjà) le choix d'un conseil extérieur qui avait fait croire à Albert qu'il existait le risque d'abus de biens sociaux, puisqu'il était devenu son gendre en 1995. Ce départ n'avait donc strictement rien à voir avec des questions relatives à la gestion comme indiqué dans l'article.

6. L'expertise médicale mentionnée dans votre article a été ordonnée d'initiative par un juge d'instruction, et n'a pas été sollicitée par Sylvie Uderzo, qui n'a jamais remis en cause la santé mentale de son père ni affirmé que celui-ci serait sénile.



Sous les feux des projecteurs, Kate Moss n'a pas eu à se soucier des dizaines de paquets et de bouquets de fleurs livrés à son intention à son domicile ou à l'hôtel *Dorchester* de Londres, où est arrivé un de ses plus beaux cadeaux : un coupé Porsche vintage.



KATE MOSS

HAPPY BIRTHDAY LA BRINDILLE !

Une journée mémorable. Qu'offrir à un top model que Dame Nature a déjà tant gâté, à l'occasion de son 40^e anniversaire, le 16 janvier dernier ? Pour célébrer son amie Kate Moss (styliste fétiche de Topshop à ses heures), le directeur du temple de la mode londonien, Philip Green, n'a pas tergiversé trop longtemps. Il lui a offert... un coupé Porsche 911 classic vintage (du début des années 70) noir ! Chic et racé, comme elle. **Couverte de présents** – des sacs Hermès, Lalique, Burberrys (entre autres) – et de bouquets de fleurs plus spectaculaires les uns que les autres livrés tout au long de la journée à son domicile, la Brindille a

de son côté convié ses amis les plus proches à une soirée ultraprivée, au restaurant 34, au cœur du quartier de Mayfair, à Londres. Son mari, Jamie Hince, les créateurs Stella McCartney et John Galiano, Naomi Campbell, Fran Cutler et le photographe Mario Testino, entre autres, étaient là pour **célébrer l'entrée du top model dans la grande famille des quadragénaires**. Elle qui se payait, il y a quelques jours, le luxe d'une couverture de *Playboy* très sexy, déguisée en Bunny, se joue du temps qui passe. 40 ans, certes. Mais toujours au top ! ♦

AMÉLIE DE MENOU



La reine du jour avec son mari, Jamie Hince. A droite, le monde de la mode à la fête : de haut en bas, Stella McCartney, John Galiano, Mario Testino et Naomi Campbell étaient présents au restaurant 34, dans le quartier londonien de Mayfair.



AMANDA LEAR SON JOLI JOUJOU

Certaines les aiment jeunes. Amanda Lear est de celles-ci. Après Manuel (22 ans), Nicolo (20 ans) ou Edouard (25 ans), voici Anthony Hornez. Au parc André-Citroën, à Paris, lors du défilé homme Louis Vuitton automne-hiver 2014-2015, le couple a fait forte impression. Il n'a sans doute pas la moitié de son âge – 67 ans officiellement –, mais quand on aime, on ne compte pas.
A. DE MENOU

MISS PRESTIGE NATIONAL LE SACRE DE MARIE-LAURE

Echarpée belle. Marie-Laure Cornu, 18 ans, a été couronnée Miss Prestige National – team Geneviève de Fontenay, donc – le 12 janvier dernier au *Lido*, à Paris. **Etudiante en management et gestion, elle aime la course à pied et le golf.** Du haut de son 1,79 mètre, elle fera tout pour faire de l'ombre à Miss France élue en décembre dernier. Y parviendra-t-elle ? A. DE MENOU



ZARA PHILLIPS MAMAN D'UNE PETITE FILLE

Carnet rose. Baby George a une nouvelle cousine. A 32 ans, Zara, la fille de la princesse Anne, et son mari, le rugbyman Mike Tindall, ont accueilli, le 17 janvier dernier, une petite fille. Le bébé a vu le jour à l'Hôpital royal Gloucestershire à Gloucester, dans l'ouest de l'Angleterre. Premier enfant du couple, la fillette - dont le prénom n'a pas encore été diffusé - pèse 3,5 kilos. Toutes nos congratulations ! A. DE MENOU



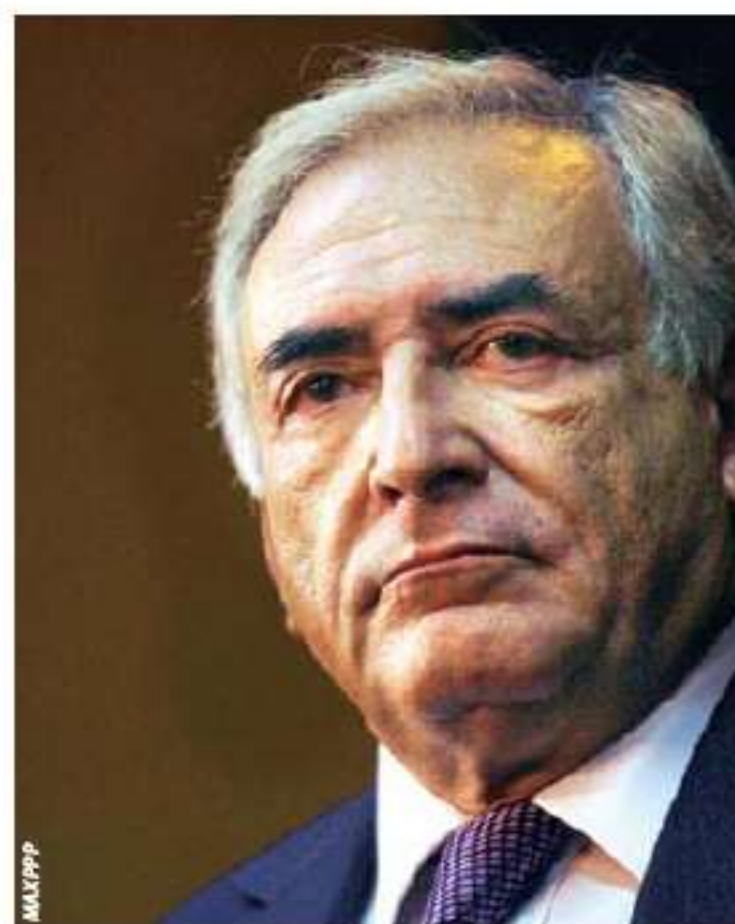
FREDERICK ET MARY DE DANEMARK CHACUN S'OCCUPE À SA MANIÈRE

Pendant ce temps, à Copenhague... La princesse Mary de Danemark s'est rendu en Birmanie dans le cadre de sa mission de marraine du Fonds des Nations Unies pour la population et de l'Association danoise pour les réfugiés (2 et 3). Resté au Danemark, son époux, le prince Frederik, a été aperçu en pleine connivence avec Helle Thorning-Schmidt (1), la blondissime chef du gouvernement danois. Celle-là même qui avait créé la polémique il y a quelques semaines en copinant avec Barack Obama... A. DE MENOU



DSK IL CONTRE-ATTAQUE

Vindictif. Son avocat l'a confirmé, l'ex-patron du FMI va attaquer Régis Jauffret, dont le roman *La ballade de Rikers Island* vient de paraître au Seuil. L'écrivain y livre sa version de l'affaire du *Sofitel*, point de départ de la chute du putatif candidat socialiste à la présidentielle de 2012. Une bataille qui pourrait tourner à l'avantage de ce dernier. En février 2013, les juges avaient condamné Stock, éditeur de Marcela Iacub, qui avait commis un roman sur DSK, *Belle et Bête*, à lui verser 50 000 euros. C. NEDELEC



JENNIFER LOPEZ MAILLE QUI M'AILLE

Tremble, Spider-Man ! Lors de la première soirée de la treizième saison (oui ! oui !) d'*American Idol* – l'équivalent outre-Atlantique de notre *Nouvelle Star* –, la jurée Jennifer Lopez est arrivée **en minirobe ultramoulante ajourée façon toile d'araignée, griffée Tom Ford**. Haut perchée sur des escarpins Louboutin, à 44 ans, la star démontre une fois de plus qu'elle n'a rien perdu de son sex-appeal. Une superhéroïne, en somme. **A. DE MENOU**

MICKY ROURKE VERSION XS

Métamorphosé. L'acteur américain est apparu totalement changé lors d'un footing à Los Angeles. Amaigri, l'ancien boxeur a montré également un nouveau visage, **vraisemblablement encore passé par les mains d'un chirurgien esthétique**. Hélas, l'homme de 61 ans n'a plus rien à voir avec le bel acteur de *9 semaines 1/2*. Il sera cependant à l'affiche de *Sin City : j'ai tué pour elle*, cette année. Pourra-t-on le reconnaître ? **S. MERLINO**



PHOTOS: ABACA



DREW BARRYMORE VOUS AVEZ DIT "RANGÉE" ?

Ado rebelle, maman modèle. L'actrice – alcoolique à 9 ans, camée au cannabis à 10 et cocaïnomane à 12 – a bien changé. A bientôt 39 ans (le 22 février), elle attend son deuxième enfant avec son mari Will Kopelman. Le 14 janvier dernier, elle a réuni tout le gratin hollywoodien dans la boutique Chanel de Beverly Hills **pour le lancement de son livre de photographies *Find It In Everything***. C'est ce qui s'appelle réussir sa reconversion... **A. DE MENOU**

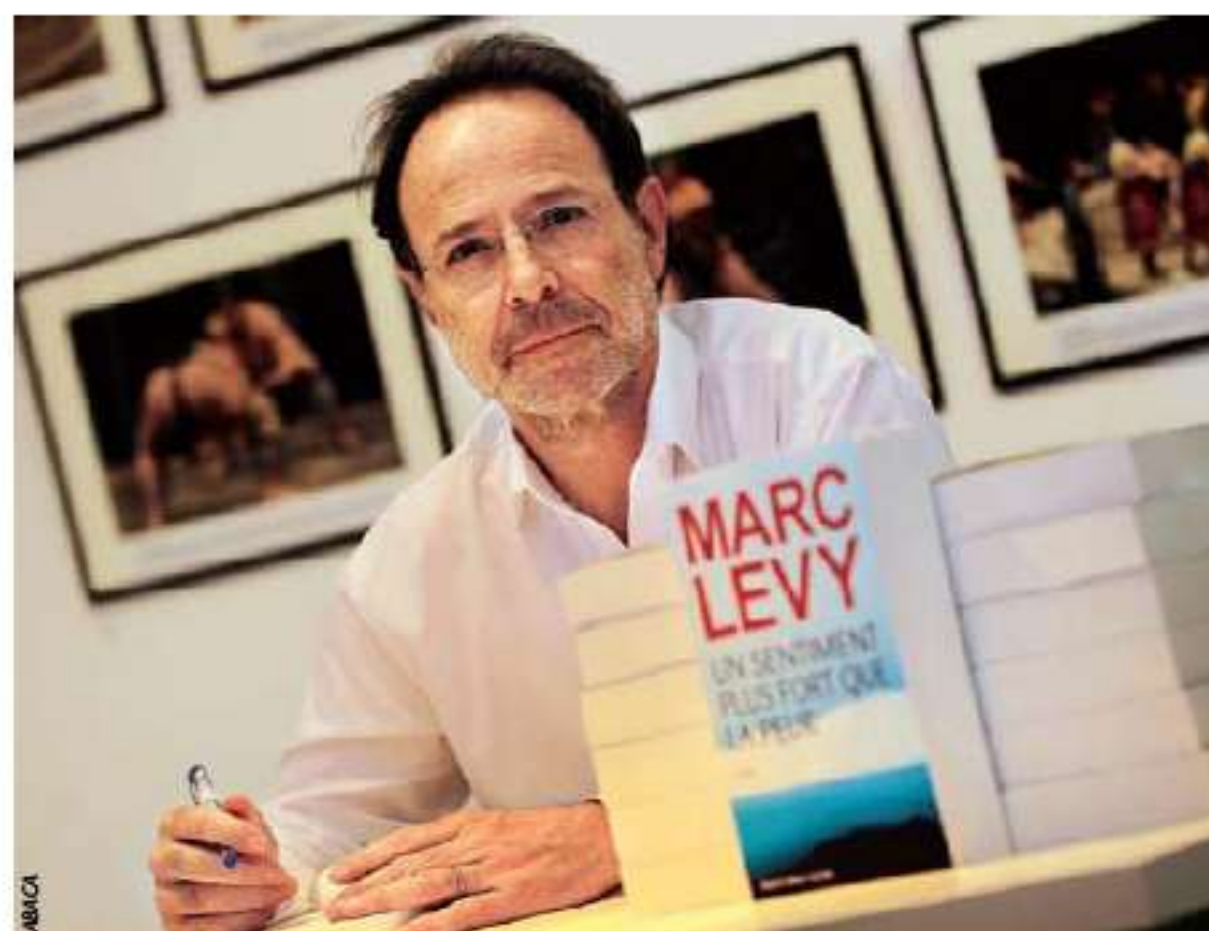
ZOOM HEIDI KLUM BRANCHÉE FAMILLE

Maman connectée. Le mannequin allemand ne se sépare jamais de ses quatre enfants (Leni, 9 ans, Henry, 8 ans, Johan, 7 ans et Lou, 4 ans). Même quand elle se promène seule, ses chérubins ne sont pas loin grâce à sa **coque de téléphone personnalisée**. En effet, elle a fait imprimer la photo de ses héritiers. Communiquer avec les siens, pour Heidi, c'est un jeu d'enfants ! S. MERLINO



MARC LEVY SA PETITE ENTREPRISE NE CONNAÎT PAS LA CRISE

Faramineux. Le mot best-seller (littéralement, « celui qui vend le plus ») lui convient à merveille ! L'écrivain a été désigné comme étant **le romancier français vivant le plus lu dans le monde**, tous pays confondus. Ses 14 romans (un par an), traduits en 48 langues se sont arrachés à 30 millions d'exemplaires. A 52 ans, Marc sortira, le 25 avril, son quinzième roman. Une belle histoire... A. DE MENOU



PAGES RÉALISÉES PAR AMÉLIE DE MENOU

DRESS CODE DE L'OR ET DES DIAMANTS



Gold & Diam's. La saison des cérémonies est ouverte. Quelle est la tendance bijoux adoptée par les stars ? Lors des Golden Globes, les actrices en compétition ont tout misé sur une précieuse simplicité. Ainsi, la rousse **Jessica Chastain** a opté pour une rivière de diamants de la maison **Bulgari**. Avec sa robe bustier noire, c'est la classe hollywoodienne dans toute sa splendeur. **Bérénice Bejo** s'est elle accordée une discrète touche dorée, avec cette paire de créoles en or serti de diamants **Dior Joaillerie**. Quant à la jeune **Adèle Exarchopoulos**, elle a choisi des bijoux d'oreilles en or et diamants signés **Chaumet**. Un choix moderne et audacieux qu'on approuve !

100 % FASHION DANS LES YEUX D'EVA

C'est tout vu ! Après Kate Moss, c'est au tour de l'actrice Eva Mendes d'être la nouvelle image de la marque de lunettes **Vogue Eyewear**. Photographiée par Mario Testino, la campagne donne des envies d'ailleurs et de chaleur... Robe rouge ou à pois et lunettes d'intello, on se damnerait pour avoir le même look glam fifties que la belle brune.



DU PODIUM AU PEOPLE LA FOURRURE DE MARC JACOBS

En mode Bisounours. Le couturier (ex-Louis Vuitton) s'est affiché ces derniers jours dans une fourrure en vison imprimé arc en ciel signée Prada. Le hic ? Ce manteau est l'une des pièces phares de la collection printemps-été 2014... pour femme. Allez, on lui pardonne cette excentricité au vu de la forte vague de froid qui a frappé New York ces dernières semaines !

la réserve

HOTEL AND SPA

GENÈVE

Préserver son capital jeunesse : une science, un art de vivre

La Réserve Spa Genève élu meilleur spa anti-âge 2013 par Condé Nast Traveller





À LA UNE

Le chef de l'Etat va
cette fois devoir trancher. Il a promis
de clarifier sa situation d'ici
le 11 février, date de sa visite officielle
à la Maison-Blanche.



LES FEMMES DE SA VIE

François Hollande apprécie la présence de femmes de caractère à ses côtés. Il a vécu auprès de Ségolène Royal pendant vingt-cinq ans, Valérie Trierweiler l'a épaulé dans sa conquête de l'Elysée. Au cœur de la tempête médiatique de ces dernières semaines, l'entourage de Julie Gayet la dit « très calme et très sereine ».



FRANÇOIS HOLLANDE LES MYSTÈRES D'UN *séducteur*

De l'humour, une attirance pour les femmes fortes, mais une aspiration à rester libre... Enquête sur la personnalité complexe du Président.



TROP DE DÉPENDANCE ENTRAÎNERAIT CHEZ LUI DES DÉMONSTRATIONS D'INDÉPENDANCE

Lorsqu'il décide de mettre une femme dans la lumière, c'en est fini d'elle. » La phrase est glissée dans les couloirs de la haute assemblée par un sénateur socialiste qui connaît bien François Hollande. Elle souligne l'inconstance de cœur

du président de la République. Une propension à « fuir le bonheur de peur qu'il ne se sauve », comme le susurrerait Jane Birkin. Ne pas se tromper toutefois, François Hollande n'est pas, contrairement à certains de ses prédécesseurs, un *serial* séducteur. « Il n'est rien qui puisse arrêter l'impétuosité de mes plaisirs, faisait dire Molière à son Dom Juan. Comme Alexandre, je souhaiterais qu'il y eût d'autres mondes pour y pouvoir étendre mes conquêtes amoureuses. » Si le Président ne boude pas le plaisir de plaire, il utilise volontiers l'humour comme arme de séduction. « C'est ainsi qu'il a conquis le cœur de Ségolène, qui était la plus belle fille de la promotion Voltaire et était fiancée », se plaît à rappeler l'un de ses anciens camarades de l'ENA. Mais il n'a rien du personnage compulsif.

Il place simplement sa liberté par-dessus... tout. Et n'a jamais voulu graver son nom au bas d'un parchemin. « François Hollande a eu, semble-t-il, des relations très contrastées avec ses parents, décrypte le psychiatre Jean-Paul Mialet. Il fut profondément uni à une mère dévouée et affectueuse, qui faisait pare-feu à un père plus autoritaire. Il a donc tendance à rechercher des femmes protectrices. » Lorsqu'on a débuté sa vie aux côtés d'une mère qui représente tant, peut-on se satisfaire d'une relation amoureuse tiède ?

APRÈS LA CAMPAGNE DE 2007, IL AURAIT VOULU RETOURNER AUPRÈS DE SÉGOLÈNE ROYAL

Le Président se tourne donc toujours vers des femmes fortes, tout en ayant le désir de leur résister au final, poursuit l'auteur de *Sex æquo* (Albin Michel). Trop de dépendance impose chez lui des démonstrations d'indépendance. Ne pas vouloir se marier en est une, s'échapper dans les bras d'une autre aussi. »

Ségolène Royal, qui a partagé la vie de François Hollande pendant vingt-cinq ans, avait prévenu ses proches, dès 2012. « Elle ferait mieux de s'intéresser à la suivante », ironisait-elle alors, à l'adresse de Valérie Trierweiler qui venait de commettre son désormais fameux tweet

JULIE GAYET PRISE DANS LA TOURMENTE

Le nom de la comédienne, femme discrète, est désormais connu dans le monde entier. Elle a attaqué le magazine *Closer* pour atteinte à sa vie privée et démenti auprès d'Europe 1 être enceinte. Une rumeur qui bruissait jusque sous les lustres de l'Élysée le jour de la conférence de presse du chef de l'État.



UN COUPLE EN PÉRIL

Alors même que Valérie Trierweiler semblait de plus en plus à l'aise dans ses habits de première dame, ces dernières semaines, le duo qu'elle formait avec le Président connaissait des difficultés.

assassin. La phrase rapportée par Cécile Amar dans son livre consacré au chef de l'Etat, *Jusqu'ici tout va mal* (Grasset), en dit long sur ce Président par le passé inapte à choisir entre deux femmes. Ce fut le cas avec Valérie Trierweiler et Ségolène Royal. C'est finalement cette dernière qui, en juin 2007, après deux ans de valse hésitation de la part de son compagnon, mettra fin à leur histoire en déclarant publiquement que « François Hollande a quitté le domicile conjugal ». Un point final ? Pas tout à fait. Dans le livre, *Entre deux feux* (Grasset), un ami du Président confie aux auteures, Anna Cabana et Anne Rosenger, que : « François a voulu retourner avec Ségolène après la campagne de 2007. Il y a eu du flottement. Il a même été question qu'ils partent en vacances pour se retrouver. » Allergique aux déclarations publiques sur sa vie privée, le futur chef de l'Etat se fera toutefois violence et tranchera définitivement en 2010, en affirmant dans *Gala*, à propos de Valérie Trierweiler : « C'est une chance exceptionnelle que de pouvoir réussir sa vie personnelle et de pouvoir rencontrer la femme de sa vie. Cette chance, elle peut passer. Moi, je l'ai saisie. » Interrogé par son entourage sur cette déclaration enflammée, étonnante pour ceux qui le connaissent bien, il répondra, contrain : « Valérie en avait besoin. »

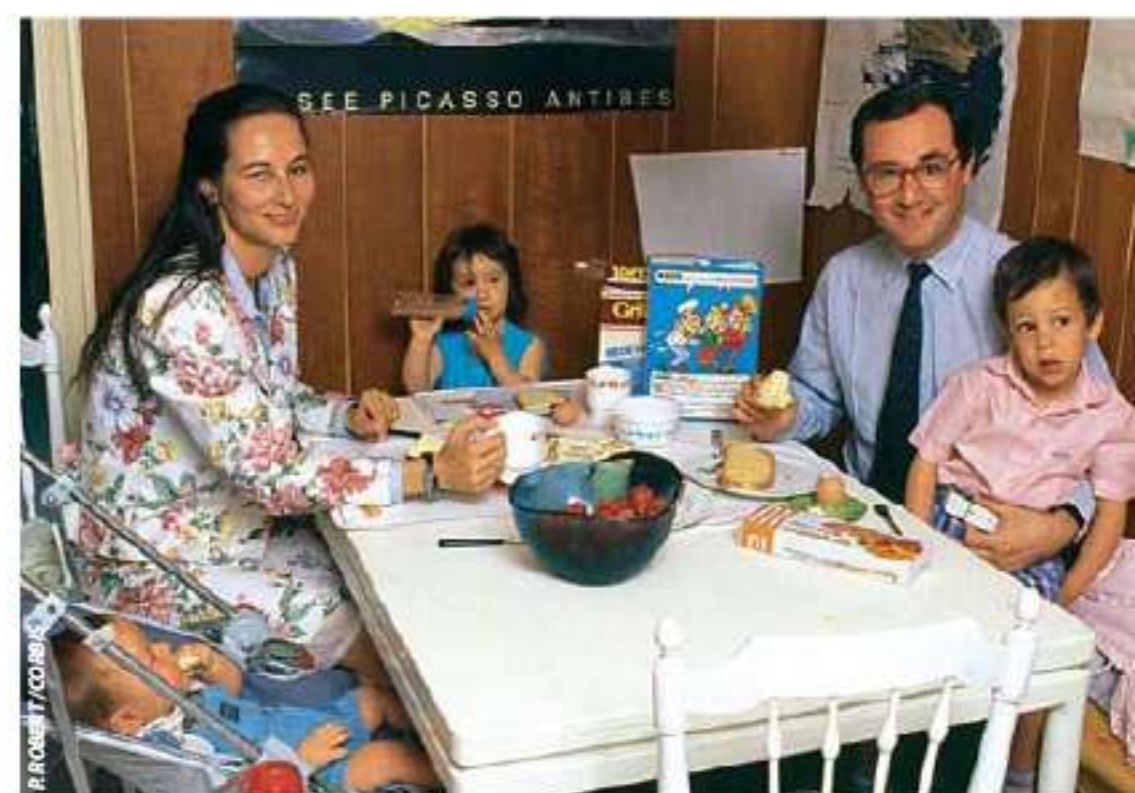
Rien de tel toutefois, la semaine dernière, lors de sa conférence de presse fleuve au palais de l'Élysée. Elle suivait de quelques jours les révélations de *Closer* sur la liaison supposée du Président avec la comédienne Julie Gayet. « Chacun dans sa vie personnelle peut traverser des épreuves. C'est notre cas, nous traversons des moments douloureux. Mais j'ai un principe, c'est que les affaires privées se traitent en privé », a-t-il tancé, glacial, en réponse à une question sur

l'avenir de son couple avec Valérie Trierweiler. « Les mots sont exactement les mêmes que ceux utilisés par Nicolas Sarkozy en 2005, se souvient notre consœur Anna Cabana. Mais alors que l'émotion exhalait par tous les pores de ce dernier, François Hollande n'a rien laissé paraître. Même s'il souffre et est très en colère de toute cette situation, il a une capacité hors du commun à verrouiller ses affects. » De fait. « Elle se repose », a-t-il répondu, lapidaire, lorsqu'il fut question sur l'hospitalisation de celle qui a conquis son cœur voilà neuf ans. Même s'il se confie peu, ses amis le devinent très agacé par les informations confirmées par le cabinet de Valérie Trierweiler à propos de son admission à la Pitié-Salpêtrière, quelques jours avant le grand rendez-vous médiatique.

IL PRÉFÈRE QUE LES SITUATIONS FINISSENT PAR S'APAIER PLUTÔT QUE DE LES CLARIFIER

Il n'a pas aimé non plus lire dans *Le Parisien* que la première dame se disait prête à « pardonner ». Considérant que leur vie intime ne regarde qu'eux. « Il n'apprécie guère d'avoir à clarifier publiquement la situation, croit savoir une vieille connaissance. Par tempérament, il préfère généralement laisser les choses s'apaiser toutes seules, croisant les doigts pour que les sujets de contentieux se dénouent d'eux-mêmes. » Difficile dans le cas présent. D'autant que Valérie Trierweiler, très choquée et affaiblie physiquement, ne semble pas décidée à prendre acte, contrairement à Ségolène Royal en 2007, de la fin de leur relation. Le chef de l'Etat, qui a attendu de longs jours – sur injonction des médecins selon RTL – avant de rendre visite à sa compagne hospitalisée, est-il à l'aube d'une autre existence ? Le ➤➤

Homme pudique, François Hollande a toutefois par le passé pris la pose en famille avec Ségolène Royal. Il a aussi utilisé la formule « femme de ma vie » en évoquant Valérie Trierweiler dans *Gala*. Ces deux femmes (ci-dessous pendant la campagne de 2012) ont lutté pendant des années pour le garder.



INSAISSABLE, MÊME POUR SON FILS THOMAS

magazine *Closer* affirmait la semaine dernière que l'idylle présidentielle avec la comédienne avait débuté il y a deux ans, oscillant entre ruptures et réconciliations, rendez-vous parisiens, week-end à Mougins et escapade corrézienne. « Julie Gayet pourrait bien représenter une étape nouvelle, estime pour sa part Jean-Paul Mialet. Elle est plus jeune et on la devine plus joueuse que les deux femmes de la vie de François Hollande qui l'ont précédée. Peut-être que notre Président arrivé à ce point de sa trajectoire a besoin de récréation. » « Elle reste très calme et très sûre d'elle », a affirmé sur Europe 1 l'ex-mari et père des deux fils de l'actrice, le réalisateur et écrivain Santiago Amigorena. Avant d'ajouter que dans cette affaire « il n'y a aucune faute, aucune tromperie. » Le 16 janvier, face à la rumeur persistante, Julie Gayet démentait être enceinte auprès d'Europe 1. « Les inclinations naissantes, après tout, ont des charmes inexplicables, et tout le plaisir dans l'amour est dans le changement », plaidait le Dom Juan de Molière. Thomas Hollande, le fils aîné du chef de l'Etat, a un jour confié au biographe de son père, Serge Raffy : « Quand on est dans une pièce avec lui, on a l'impression qu'il y a une dizaine de portes autour de lui, on ne sait pas par laquelle il va sortir. » Bien vu. ♦

CANDICE NEDELEC

SEXE ET POUVOIR, UNE COMBINAISON VIEILLE COMME LE MONDE

L'historien Dimitri Casali, auteur de *Napoléon grand album de notre enfance* (Gründ) et *Sexe et pouvoir* (Editions de La Martinière), analyse les conséquences des récentes révélations sur la vie privée du chef de l'Etat. **Gala** : L'affaire Hollande-Gayet fait ressurgir le dyptique sexe et pouvoir. Est-ce vieux comme le monde ?

Dimitri Casali : Les dirigeants sont souvent de grands prédateurs. Ils sont dans un jeu de séduction permanent, alors que le pouvoir agit sur eux comme un aphrodisiaque. Napoléon par exemple s'intéressait peu aux femmes au début de sa carrière, mais avait soixante-dix maîtresses à la fin de sa vie ! Louis XIV, quant à lui, prenait de la poudre de cantharide (ou mouche espagnole) pour doper sa sexualité. Il faisait l'amour jusqu'à trois fois par jour jusqu'à l'âge de 46 ans.

Gala : Les Français ne semblent jamais choqués par les frasques de leurs dirigeants.

D. C. : Ce témoignage de la virilité du Président n'est pas pour leur déplaire, il est vrai, car ils conservent au fond d'eux-mêmes une nostalgie des chefs d'Etat aux multiples conquêtes tels Henri IV, Napoléon ou François Mitterrand.

Gala : L'image du Président peut-elle toutefois en pâtir ?

D. C. : Cette affaire tombe à l'un des pires moments de notre histoire, dans un pays en désagrégation. Elle entretient l'idée que le Président n'est pas à la hauteur de sa tâche, qu'il passe plus de temps à la bagatelle qu'à s'occuper de l'état de la France. *Propos recueillis par C. N.*

POUR RÉFLÉCHIR ET AGIR AVEC UN TEMPS D'AVANCE

Découvrez enfin en français la revue
de référence des cadres et dirigeants



Disponible chez votre marchand de journaux
dès le 22 janvier et sur www.hbrfrance.fr



Disponible sur tablettes et mobiles

ÉVÉNEMENT

PHOTOS : FRÉDÉRIC NEBINGER / BESTIMAGE



Souriantes et détendues, la princesse et Pauline étaient réunies pour applaudir les numéros en compétition pour l'attribution des Clowns d'or, d'argent et de bronze. Ci-dessous : l'hommage respectueux de Monsieur Loyal à la présidente.

Place au rêve ! Entourée des siens, la princesse Stéphanie préside le gala d'ouverture du 38^e Festival international du cirque de Monte-Carlo – le plus grand et le plus prestigieux du monde – dont elle est la présidente. La sœur du chef de l'État monégasque est ici chez elle, voilà des mois qu'elle travaille à l'organisation et à la chorégraphie de ce ballet tourbillonnant d'artistes (les voltigeurs de la troupe Vavilov du Grand cirque de Moscou, le dompteur allemand Tom Dieck Jr et ses fauves, ou encore les acrobates chinois de Wuhan) venus des cinq continents. A ses côtés, le prince Albert II et la princesse Charlène. Et Pauline, dix-neuf ans.

Les numéros se succèdent sous le chapiteau de Fontvieille. Voilà mère et fille tour à tour attentives, émues, enthousiastes, entre elles, une relation à part, fusionnelle, infiniment complice. Assises côte-à-côte, elles parlent, applaudissent, rient ensemble de mille confidences. L'événement est l'un des rendez-vous majeurs du calendrier officiel de Monaco, pour les gens du voyage le Festival est devenu le port d'attache de leurs existences sans cesse en remue-ménage. La princesse et Pauline ont trouvé auprès d'eux une seconde famille.

Si les Bouglione, les Gruss considéraient le souverain Rainier III, fondateur de la manifestation en 1974, comme l'un des leurs, les grands noms du cirque ont aujourd'hui la même affection, la même estime pour sa fille et sa petite-fille, héritières de sa passion pour la piste aux étoiles. « Elle est inscrite dans notre ADN, nous confiait un jour la princesse Stéphanie. Elle coule dans mes veines comme dans celles de Pauline. » Celle-ci présidera les 1^{er} et 2 février prochains la 3^e édition de New Generation, une compétition réservée aux moins de vingt ans, conçue pour promouvoir les jeunes talents circassiens. Une belle histoire de fidélité. Et de partage. ♦ **CORALINE LUSSAC**

Rens. et rés. jusqu'au 26 janvier : montecarlofestival.mc.

UNE FAMILLE UNIE

Le prince Albert II et la princesse Charlène soutiennent le travail de la princesse Stéphanie à la tête du Festival international du Cirque de Monte-Carlo, et s'associent tous les ans à la manifestation. Depuis sa création par le prince Rainier III, en 1974, l'événement a toujours donné lieu à de joyeuses réunions de famille sous le chapiteau de Fontvieille. Ci-dessous, Pauline, 19 ans, l'étoile montante de Monaco. C. L.



STÉPHANIE DE MONACO

*Elle a transmis sa
passion à Pauline*

*Soirée pleine d'émotion pour la
princesse et sa fille, complices dans
la magie de la piste aux étoiles.*



KEVIN COSTNER

“Mes enfants m’empêchent de vieillir”

Loin de subir les affres du temps, l'acteur, qui revient en force au cinéma, en a fait un allié. A Hollywood, il fait figure de force tranquille.

A l'évidence, à l'approche de la soixantaine, il vieillit bien. Œuvre de l'air vivifiant du Colorado, Etat sauvage dans lequel il aime tout oublier de la foire aux vanités du 7^e art, ou bénéficie de son second mariage, en 2004, avec Christine Baumgartner ? Toujours est-il que Kevin Costner reste cette silhouette athlétique, ce regard vert perçant et ce charisme inoxydable, immortalisés dans *Danse avec les loups*, en 1990.

GALA : Dans votre nouveau film d'action, *The Ryan Initiative* (en salles le 29 janvier), le jeune acteur Chris Pine incarne le héros salvateur. Avez-vous eu le sentiment de passer le relais à la nouvelle génération ?

KEVIN COSTNER : J'ai une vision très romantique d'Hollywood. Quand j'ai reçu l'année dernière mon Golden Globe Award pour la série *Hatfields & McCoy's* (diffusée en France sur Canal+, *ndlr*), j'ai mentionné le nom de Gregory Peck dans mon discours, car j'ai énormément de respect pour mes aînés. Je suis très solidaire à l'égard de mes cadets... à condition qu'ils respectent ceux qui les ont précédés.

GALA : A cinquante-huit ans, craignez-vous la vieillesse ?

K. C. : Je ne redoute pas le temps qui passe. Pour tout vous dire, je me considère encore jeune. Mes enfants m'empêchent de vieillir (il est père de sept enfants, dont trois, âgés de six, quatre et trois ans, avec sa seconde épouse, Christine Baumgartner, *ndlr*). Quand un rôle me plaît, peu importe s'il est destiné à un jeune ou à un vieux, je fais tout pour l'obtenir !

GALA : Depuis ces dix dernières années, vous gérez avec une certaine intelligence vos choix cinématographiques. Comment vous décidez-vous pour un rôle ?

KEVIN COSTNER : Je n'ai jamais cédé à la tentation de tourner une suite à l'un de mes films. J'ai toujours essayé d'innover, de surprendre, pour ne pas lasser le public. Je ne sais pas si c'est un signe d'intelligence. Ma vie professionnelle aurait sans doute été plus simple si j'avais capitalisé sur mes succès...

GALA : *Danse avec les loups* appartient à ces films qui auraient pu avoir une suite ?

K. C. : Vous n'imaginez pas le nombre de déclinaisons qu'on m'a



UN GUITAR HERO À LA SPRINGSTEEN

C'est une autre corde à son arc. Sous l'impulsion de sa seconde épouse, Christine, l'acteur-réalisateur-producteur, également doué pour la musique et l'écriture, a fondé un groupe de folk-rock, Kevin Costner & Modern West, qui a déjà sorti trois albums appréciés par la critique. Sans tapage, la formation tourne régulièrement en Europe. Un plaisir d'initiés ! F. D.



La star doublement oscarisée pour *Danse avec les loups* est père de sept enfants. Ici, aux côtés de sa femme, Christine Baumgartner, et de ses aînés issus d'une première union, Lily, Joe et Annie. A gauche, le couple et deux de leurs trois enfants, Caydene et Hayes.

proposées ! J'ai pourtant failli perdre ma maison, avec ce long-métrage ! J'y ai investi tout mon argent à l'époque. Cindy, ma première épouse, ne comprenait pas que je refuse de grands rôles pour réaliser ce « film obscur sur les Indiens d'Amérique » ! (Sourire.)

GALA : Vous êtes souvent défini comme un patriote. Pourriez-vous mourir pour l'Oncle Sam ?

K. C. : Oui, mais aujourd'hui, à la différence d'hier, j'essaierais de comprendre pourquoi je dois me battre. Je veux être bien informé, et, de nos jours, il semble plutôt difficile de ne pas être l'otage d'une information partisane. Je tiens à la vérité des faits. Je ne suis plus naïf. Ceci dit, je suis fier que mon pays incarne toujours l'espoir pour de nombreuses personnes et qu'il les accueille à bras ouverts.

GALA : Pourquoi parlez-vous de naïveté ?

K. C. : Parce que grâce à mes films, j'ai pu parcourir le monde et mieux comprendre le genre humain. Je n'ai pas d'expertise en politique,

mais je ne suis pas non plus un imbécile. Je ne prends plus mes décisions uniquement à partir de ce qu'on me dit, mais aussi et surtout à partir de ce que je vois et ce que j'entends.

GALA : Vous semblez avoir trouvé un équilibre entre votre vie professionnelle et privée. A qui adressez-vous vos remerciements ?

K. C. : A mon épouse, tout simplement. Christine tient un rôle extrêmement important dans mon quotidien. Elle me prodigue de précieux conseils. J'ai d'ailleurs, pour cette raison, toujours besoin de l'avoir auprès de moi. Après mon premier divorce, j'ai vécu un brutal sentiment de solitude. Cela va vous paraître dérisoire, mais je me souviens de ma difficulté à enfiler un smoking tout seul. Pas facile pour un homme de revêtir ce genre de tenue sans aucune aide. Je n'ai plus porté de smoking jusqu'à ce que je me remarie avec Christine et que je prenne conscience de l'importance d'avoir quelqu'un dans ma vie ! (Rires.)

PROPOS RECUEILLIS PAR HERVÉ TROPÉA

Qui en veut à Letizia ? Dix ans après son mariage avec Felipe – anniversaire qui sera célébré au mois de mai –, celle-ci resterait la mal-aimée de la dynastie régnante, pire encore, la femme qui dérange, comme le laisse entendre l'enquête publiée dans le numéro de janvier du *Vanity Fair* espagnol. À partir de témoignages recueillis auprès de membres du personnel du palais de la Zarzuela et d'intimes des Bourbons, le magazine brosse le portrait d'une princesse isolée, privée de soutien au sein de sa belle-famille et confrontée à une vague de critiques d'une extrême virulence.

En 2003, déjà, dès l'annonce de ses fiançailles, des membres de la maison royale et des représentants de la grande noblesse du royaume avaient créé la Plateforme anti-Letizia Ortiz, une initiative unique en son genre dans les monarchies d'Europe. Aujourd'hui encore, dans l'entourage de Juan Carlos I^{er}, nombreux sont ceux qui désapprouvent son attitude réputée froide et distante, cette façon qui est la sienne de se jouer des subtilités du protocole, de toujours montrer ce qu'elle pense, ce qu'elle ressent. On lui reprocherait sa liberté – ses escapades à New York entre amies, quelques séjours de vacances en solo avec ses filles. Parfum de cabale, rumeurs d'intrigues... Dans *Vanity Fair*, un proche du souverain va jusqu'à affirmer que Letizia serait aujourd'hui « la plus grande ennemie du roi », dont elle souhaiterait l'abdication.

LA FERMETÉ DE SON CARACTÈRE N'EST UN SECRET POUR PERSONNE

Les Espagnols, eux, ont une vision nettement plus positive de l'épouse de Felipe – créditée de 50,1 % d'opinions favorables ou très favorables (contre 51,9 %, en janvier 2013) dans un sondage récent paru dans le quotidien *El Mundo*. Les origines modestes de la jeune femme, fille d'infirmière et petite-fille de chauffeur de taxi, sont perçues comme des atouts par la plupart des observateurs, qui y voient une chance unique pour la Couronne de resserrer ses liens avec la population. La princesse des Asturies n'entraîne sans doute pas, au départ, dans les schémas traditionnels de l'institution royale, mais elle prend sa tâche très à cœur. Depuis 2004, elle a déjà effectué plus de 1 000 engagements officiels, reçu plus de 7 000 personnes en audience et entrepris quelque 60 voyages à l'étranger. Décidée à représenter au mieux son pays sur la scène internationale, elle a pris des cours d'anglais diplomatique pendant trois ans, révèle encore *Vanity Fair*.

Ses amis témoignent régulièrement que la princesse sait combien coûte un kilo de viande ou un ticket de métro. Ceux qui travaillent avec elle au quotidien la disent « efficace », réfléchie, perfectionniste. « Professionnelle ». Depuis peu, Letizia s'efforce d'adoucir son image – il y a quelques jours, dans une rue de Madrid, on l'a ainsi vue, pressée par des admiratrices, se plier de bonne grâce à l'exercice du selfie. Les rumeurs prétendent qu'elle ne s'est jamais entendue avec Juan Carlos ? Elle s'est pourtant toujours montrée respectueuse de la figure du monarque, et n'a jamais fait le moindre commentaire sur les scandales qui affectent les membres de la famille régnante depuis trois ans. Par-delà les Pyrénées, la fermeté de caractère de la jeune femme n'est un secret pour personne. Les médias se font régulièrement l'écho de ses relations difficiles avec ses belles-sœurs, les infantes Elena et Cristina, comme de sa détermination à protéger le prince Felipe des affaires qui fragilisent la dynastie. En dix ans elle a dû affronter le mépris de ceux qui la jugeaient indigne de sa condition de future reine, la mort de sa sœur Erika, les pseudo révélations d'un livre vengeur dans lequel l'un de ses cousins trahissait quelques-uns de ses secrets les plus intimes. Ses proches, qui la décrivent comme touchante, émotive, sensible, admettent que les difficultés auxquelles elle se trouve confrontée la conduisent parfois à adopter une attitude sévère qui, dans le fond, ne lui ressemble pas. « Je suis un chardon, reconnaît-elle. Pardonnez-moi. » ♦

CAMILLE OLIVIER

DANS LES PAS DE LA REINE SOPHIE

L'histoire personnelle et le parcours de l'épouse de Juan Carlos I^{er}, née princesse de Grèce, sont radicalement différents de ceux de sa belle-fille, mais les deux femmes ont en commun une même volonté farouche de défendre l'institution monarchique. Ainsi qu'un rôle de conseillère de l'ombre auprès de leur mari. Sophie est aujourd'hui le membre de la famille royale le plus populaire et bénéficie de la confiance de 67 % des Espagnols. C. O.





Le prince Felipe, son épouse et leurs deux filles, Leonor, 8 ans, et Sofia, 6 ans. Letizia veille à préserver l'image d'une famille aimante et unie.



LETIZIA

La mal-aimée du royaume d'Espagne

Alors que la monarchie traverse une des pires tempêtes de son histoire, une enquête révèle les attaques dont la princesse est la cible. Portrait d'une femme qui dérange.

Régine

“Je me suis battue”

Alors que France 3 lui consacre un documentaire, la « reine de la nuit » ce qui lui reste de plus cher : Daphné, sa petite*



C'est dans son appartement cossu du 8^e arrondissement de Paris (« C'est tout ce qu'il me reste, précise-t-elle ») que Régine nous a reçus. Daphné vit à Londres avec son fiancé. Elle y exerce le métier de monteuse pour le cinéma (elle travaille actuellement sur le film de son grand-père, le réalisateur anglais John Boorman) ; c'est ici qu'elle voit sa grand-mère depuis qu'elle est née. A dr. : Régine dans le film *Jeu de massacre*, en 1967.

toute ma vie”

nous reçoit chez elle et nous présente
-fille. Rencontre avec une survivante.



COL. PERO / BESTIMAGE

Elle a choisi de se faire appeler par un prénom, car elle n'a eu « que des noms diaboliques que personne n'arrivait à prononcer » (Régina Zylberg Choukroun, pour l'état civil). Elle a inventé le concept de la boîte de nuit dans les années cinquante, lancé le twist, fait danser les personnalités françaises et étrangères, fondé un empire en ouvrant trente clubs *Régine's* de par le monde. Des chansons d'Aznavor ou de Gainsbourg, pour ne citer qu'eux, elle a fait des tubes (*Les p'tits papiers*, *Nounours*, *Patchouli Chinchilla*, *La grande Zoa*). Et s'est essayée, avec succès aussi, au cinéma (*Jeu de massacre*, *Les Ripoux*, *Grosse fatigue*...). Au-delà des paillettes, « un rêve d'enfant », il y a une femme à l'enfance douloureuse et aux souffrances sans cesse surmontées. A quatre-vingt-quatre ans, aux côtés de sa petite-fille, Daphné, elle nous ouvre les portes de sa bonbonnière parisienne. Et celles de son cœur.

GALA : Vous auriez pu devenir une grande chanteuse populaire, les plus grands ont écrit pour vous. Au lieu de cela, vous avez été « reine de la nuit ». Pourquoi ?

RÉGINE : C'est vrai, j'ai connu un véritable succès. Pourquoi n'ai-je pas renoncé à mes boîtes de nuit ? Parce qu'elles me permettaient de très bien gagner ma vie. Voir mes clients artistes déprimer, presque au bord du suicide, quand ils n'avaient pas de tube ou de film à l'affiche, m'a fait réfléchir. Ça n'était pas le style de vie qui me correspondait. La nuit, oui. Accueillir les gens, leur offrir des moments de joie et de bonne humeur, multiplier les rencontres, lier des amitiés, ça oui, ça me comblait.

GALA : Juive d'origine polonaise, cachée en zone libre pendant la Seconde Guerre mondiale, vous dites conserver de bons souvenirs de cette époque. N'est-ce pas là votre blessure fondatrice, voire votre moteur ?

RÉGINE : Dans un premier temps, cette guerre m'a séparée d'un père que je voyais peu, et d'une mère dont on nous a affirmé, à mon frère Maurice et moi, qu'elle nous avait abandonnés. En fait, elle était repartie vivre en Argentine, espérant qu'on la rejoigne. De plus, j'ai connu mon premier amour, Claude. J'avais treize ans, il en avait dix-sept. Il a demandé ma main à mon père, prévenu son oncle, grand rabbin de Lyon, et se disait prêt à attendre mes quinze ans, l'âge légal requis, pour m'épouser. Malheureusement, il a été déporté. Il n'est jamais revenu... Je suis passée de planque en planque. J'ai séjourné deux ans dans un couvent transformé en refuge pour vieillards. Alors oui, j'ai emmagasiné de la douleur. Mais j'ai continué à rire et à danser. Je n'ai jamais perdu ma bonne humeur. Je faisais les quatre cents coups, malgré le couvre-feu, malgré le danger. Pendant l'exode, par exemple, j'ai improvisé une piste de danse : j'ai tracé un rond autour d'un arbre et ne rentraient que ceux que j'avais choisis, déjà... Cette étoile jaune que je n'ai jamais portée, je l'ai toujours eue au-dessus de ma tête.

GALA : Vous cultiviez la légèreté en temps de guerre. Pas facile...

RÉGINE : Si, car j'ai un instinct de survie énorme, une tête bien forgée et j'ai toujours fait les bonnes rencontres au bon moment. Mon don, ma force, c'est certainement une confiance innée dans la vie et un flair ➤

La jet-set internationale et le monde du showbiz fréquentaient les clubs de Régine.
De gauche à droite : Andy Warhol, Karl Lagerfeld, Sharon Stone ou Julio Iglesias, tous devenus des amis.



“DAPHNÉ A UN TALENT FOU, ELLE EST PLEINE
DE CHARME ET D’HUMOUR. JE SUIS FAN.”





PHOTOS: CO. L. PERSO / BESTIMAGE



En 1969, dans la maison de Régine, à Honfleur. Serge Gainsbourg, qui lui a écrit *Les p'tits papiers*, lui présente alors Jane Birkin.

Régine avec son fils unique, Lionel Rotcage, père de Daphné, décédé d'un cancer en 2006, à 58 ans. Journaliste, il a créé l'édition française de *Rolling Stone* en 1988, et dirigé le magazine *Challenges*.

indéfectible, une bonne connaissance de l'humain. Je vais vous faire une confidence : il y a trois ans, j'ai rendu visite à la famille de mon premier amour. Je voulais gommer cette période. Je précise bien la gommer, pas la renier, car on ne peut pas vivre avec le malheur en soi. Je pense aujourd'hui que ce premier amour restera mon seul grand amour.

GALA : Être aimée de vos parents, cela vous a manqué ?

RÉGINE : Probablement, même si je n'ai pas la sensation d'avoir été dans l'attente de l'amour de ma mère. Pour preuve, quand j'ai ouvert un *Régine's* en Argentine, elle m'a appelée, elle désirait me voir. J'ai refusé. Un an et demi après, elle disparaissait... Quant à mon père, joueur invétéré, lorsque j'ai écrit mon premier livre, je pensais dire un mal fou de lui alors que j'en ai fait un héros. Je devais l'aimer profondément, malgré tout. Même s'il n'était pas un bon père, il était excentrique, drôle, et surtout, il était un homme pas comme les autres.

GALA : Comment se construit-on sans l'amour de ses parents ?

RÉGINE : Avec l'amour des autres. Celui des gens qui m'ont recueillie pendant la guerre, celui des gens « désignés » par mon père pour nous protéger pendant ses absences répétées, puis celui des clients de mes clubs, devenus de vrais amis.

GALA : Avez-vous cherché votre père au travers des hommes de votre vie ?

RÉGINE : Pas du tout. Il n'y en a pas un qui lui ressemblait. En revanche moi, je lui ressemble beaucoup.

GALA : Les hommes semblent avoir traversé votre existence sans laisser de trace...

RÉGINE : Les hommes ont toujours occupé une place éphémère dans ma vie. Sur les trente-quatre années d'union avec mon dernier mari (Roger Choukroun, qu'elle a épousé en 1970, *ndlr*), nous avons dû en partager vraiment trois. Quand, en 1947, j'ai épousé Paul, mon premier mari, père de mon fils unique Lionel, grand-père de Daphné, un type pourtant formidable, je n'avais qu'une idée : divorcer au plus vite. Ce que j'ai fait en 1950 !

GALA : Dans le documentaire, vous dites que gagner de l'argent était une obsession. La richesse était pour vous un remède à tous les maux ?

RÉGINE : Pour être précise, je dirais que mon obsession est plutôt de dépenser l'argent ! Et pour le dépenser, il faut en gagner. Je suis aussi heureuse dans une supérette que chez Chanel. Je suis une acheteuse compulsive. Si mon Frigidaire n'est pas plein en permanence, je pense que c'est la faillite.

GALA : Si tout était à refaire, Régine...

RÉGINE : Je referais tout pareil. Enfin presque, car mon grand drame, c'est mon fils. Je pense beaucoup à lui, à sa disparition (il est mort d'un cancer à cinquante-huit ans, en 2006, *ndlr*), ces derniers temps. Je l'adorais. Notre relation était très difficile, car il était exclusif, jaloux de la nuit. J'appartenais à tout le monde. Je n'ai pas compris son besoin d'amour et je m'en veux. Il ne supportait pas d'être « le fils de », comme beaucoup. Il voulait que je sois une vraie mère. Je ne l'ai pas été. Lionel était brillant, solide, un personnage formidable.

GALA : Il vous a laissé sa fille, Daphné, monteuse pour le cinéma...

RÉGINE : Et il ne l'a pas loupée, ma petite-fille, c'est un vrai bonheur. J'ai compris la leçon. Avec elle, je ne reproduis pas les mêmes erreurs. Je sais qu'il faut qu'elle vive sa vie de manière indépendante. Elle aussi a une personnalité formidable. On s'entend très bien. J'adore la manière dont elle a pris son destin en main. Elle a un talent fou, elle est pleine de charme et d'humour... Je suis fan de ma petite-fille, je crois !

GALA : Tentez-vous de lui transmettre certaines valeurs ?

RÉGINE : A vingt-cinq ans, Daphné est armée. Elle a déjà toutes les valeurs nécessaires pour affronter ce monde.

GALA : Vous déclarez regretter de ne pas avoir eu plus d'enfants...

RÉGINE : C'est vrai. Ce n'est pas faute d'avoir essayé, mais j'ai été victime de nombreuses fausses couches. J'adore les enfants. Je compte sur Daphné pour vite faire des petits !

GALA : Pensez-vous vraiment, comme vous l'affirmez, avoir raté votre vie personnelle ?

RÉGINE : Oui, parce que justement, je n'ai pas réussi à construire une vraie famille. J'ai tenté d'adopter des enfants, sans succès... Parfois, je dois l'avouer, j'éprouve un sentiment de solitude...

GALA : Vous considérez toujours que « dans la vie, on est clochard ou très riche ; au milieu, c'est chiant » ?

RÉGINE : Oui, et je pense que j'aurais fait une bonne clocharde ! Même si je ne bois pas. Aujourd'hui, je suis tranquille... Je suis ruinée !

GALA : Vivez-vous dans vos souvenirs ?

RÉGINE : Pas du tout. Ce que j'ai fait par le passé ne m'intéresse plus. Je n'ai qu'une envie : c'est faire, encore et toujours.

GALA : Faire quoi ?

RÉGINE : Refaire fortune, pardi ! J'ai un disque en préparation. J'ai sélectionné soixante-dix de mes plus belles chansons, afin de rendre hommage à mes auteurs et mes orchestrateurs. Je relance le concept des orchestres de bal, j'organise des soirées caritatives... Là, je rentre de Miami. Demain, je file à Londres. Et bien sûr, je vais remonter sur scène avec un nouveau spectacle.

GALA : Vous tenez la mort à distance ?

RÉGINE : Au contraire, j'y pense tous les jours, car c'est la porte de sortie. Les gens qui se suicident sont ceux, justement, qui ne pensent jamais à la mort. Il ne faut pas en avoir peur. Vous savez, j'ai mené une telle vie de patachon que jamais je n'aurais pensé être en vie à quatre-vingt-quatre ans. Je suis une guerrière. Je me suis battue toute ma vie et je me battrai jusqu'au bout.

PROPOS RECUEILLIS PAR NORA SAHLI

* Les Mille et une vies de Régine, le 25 janvier à 15 h 20 sur France 3 - Paris-Ile-de-France et le lundi 27 à 23 h 55 sur France 3.

RÉGINE VUE PAR SA PETITE-FILLE, DAPHNÉ

« Ma grand-mère, je la connais bien, ça fait vingt-cinq ans que je la pratique ! J'ai perdu ma mère (Telsche Boorman, fille du réalisateur anglais John Boorman, *ndlr*) à l'âge de sept ans, mon père à dix-huit. Être sa petite-fille, c'est recevoir au moins dix-huit appels par jour. Sinon, elle est drôle. Je ne dirai pas gentille, mais juste, honnête, très généreuse. Mais, car il y a un mais, elle s'aime énormément. C'est aussi une grande qualité et le secret de sa réussite : elle a cru en elle. Elle m'a appris à m'assumer, à m'aimer telle que je suis, à être honnête avec moi-même et à dire ce que je pense sans crainte. Parfois, j'ai droit au « Régine show », mais toujours avec de l'humour et de la tendresse. » *Propos recueillis par N. S.*



Ci-dessus : unis comme les cinq doigts de la main. De g. à dr. : Yasmine, Zuleika, Paloma et Fortuné entourent leur frère Mika. Ci-contre : la mère du chanteur, qui veille sur son styliste.



Mika

UNE AFFAIRE DE FAMILLE

En moins de cinq ans, il s'est fait un prénom dans la musique. Mais ce succès, le nouveau coach de The Voice le doit autant à son clan qu'à ses talents de chanteur.

J'ai besoin d'elles. Je sais que je peux leur faire confiance, qu'elles ne me mentiront pas. » L'auteur de ces confidences, c'est Mika, le bondissant coach de The Voice. « Elles », ce sont sa mère et ses sœurs, ses alliées de toujours.

Une tribu qui fait bloc dans l'épreuve

Il a beau avoir vendu plus de vingt millions d'albums, faire sensation le samedi soir dans The Voice, sur TF1, Mika – diminutif de Michael – reste un fils. Un frère. Même s'il est « l'enfant du milieu » – il a grandi entre les aînées, Yasmine et Paloma, et les benjamins, Zuleika et Fortuné –, il n'a rien d'un privilégié au sein de sa fratrie. Chez les Penniman (son patronyme), on a le sens de la famille et chacun a sa place. Enfant américo-libanais dyslexique, complexe et mutique, Mika était raillé par ses petits camarades d'école. A Londres, où il débarque à huit ans, il se souvient de n'avoir été bien qu'entouré des siens. « Nous étions une tribu, toujours ensemble »... Fusionnel, donc. Des liens qui vont se resserrer encore après le terrible accident de Paloma, en octobre 2010. La sœur de Mika, alors âgée de vingt-huit ans, chute accidentellement par une fenêtre de son appartement londonien de South Kensington et s'empale, 10 mètres plus bas, sur la grille en fer forgé de l'immeuble. Blessée aux jambes et à l'abdomen. Bouleversé, l'auteur de *Grace Kelly* éprouve alors le besoin de marquer une pause dans sa carrière pour rester auprès d'elle. Puis, pendant la longue convalescence de la jeune femme, il n'a jamais hésité à prendre un avion pour se rendre à son chevet. Paloma s'en est sortie, sans trop de séquelles.

Leur devise : solidarité... et indépendance

« Je ne suis pas le génie de la maison. Ça change tous les jours ! Ce sera moi si j'ai donné un superconcert. Le lendemain, ce sera mon frère, Fortuné. A dix-huit ans, il vient de réussir un concours ardu pour intégrer une école d'architecture londonienne. Ou ma petite sœur, Zuleika, brillante élève en stylisme à Esmod », confiait la star, en 2009. Très



AVEC LUI, THE VOICE FAIT CARTON PLEIN !

Le plus grand (1,91 mètre), le plus jeune (il n'a que 30 ans, contre 31 pour Jenifer), le plus international, le plus bavard, le plus démonstratif... Depuis la première diffusion de The Voice, qui a réuni 9,8 millions de téléspectateurs – un record – le 11 janvier dernier, les superlatifs ne manquent pas pour encenser le nouveau coach. En un mot, il est « for-Mika-ble » ! A. de M.

discret et évasif sur son père, un financier américain qui se tient à l'écart du star-system, Mika ne manque jamais une occasion de rendre hommage aux femmes de sa vie : sa mère et ses trois sœurs. Pour autant, le trentenaire tient à son indépendance. S'il a vécu très longtemps dans un appartement de 50 mètres carrés aménagé à sa guise dans le sous-sol de l'immeuble parental, à Londres, Mika tient à préciser : « J'ai pris mon indépendance, je ne vis pas dans les jupes de ma mère. Elle ne me suit pas partout. Elle met un point d'honneur à être tout aussi disponible pour chacun de ses enfants. Nous sommes tous installés un peu partout sur la planète ! »

Des collaborateurs de premier choix

Yasmine, Paloma et Zuleika sont pour Mika les garantes de l'esprit maison. De ceux, rares, dont l'avis importe. L'aînée, Yasmine, a bidouillé la pochette de ses maquettes, à l'époque où il galérait pour trouver une maison de disques. Plus tard, sous le pseudo DaWack, elle a réalisé la pochette de ses deux premiers albums. Paloma (diplômée de l'école Boule, à Paris) et Zuleika, stylistes toutes les deux, donnent volontiers un coup de main. Sur son album *The Boy Who Knew Too Much*, enregistré à Los Angeles, Paloma a même assuré quelques chœurs... Dans son dernier tube, *Elle me dit*, il fait mine de régler ses comptes avec une mère charismatique mais envahissante : la sienne, issue de la bourgeoisie libanaise, qui gère son stylisme depuis ses débuts. Mais la plus belle preuve de l'attachement de Mika à ses proches, qui n'ont rien trouvé à redire à son coming out, il y a plus d'un an, c'est sa volonté affichée d'avoir, un jour, « quatre ou cinq enfants ». « Je viens d'une grande famille, j'aimerais en créer une semblable. » Il n'y a plus qu'à... ♦

AMÉLIE DE MENOU



TONY HAGE / TO ADI MORDOVA / L'ESPRESSO



MATCH NUL

Entre Charlize Theron (en Givenchy) et Sean Penn, qui se sont affichés au dîner de gala de l'acteur en faveur d'Haïti, et Robin Wright (à g., en Reem Acra) et Ben Foster, qui viennent d'officialiser leurs fiançailles, c'est l'équilibre non pas de la terreur mais du glamour. Chaque couple porte beau. Tout comme Leo (en bas, à g.) et son demi top model, Toni Garrn, qui a passé le cap de la nouvelle année.



INSTANTANÉ



Les amoureux **D'HOLLYWOOD**

Dans un univers où tout est paramétré, les stars n'hésitent pas à s'afficher en couple pour faire grimper leur cote. Revue des gagnants de ce début 2014.

Terminé la réputation de briseuse des cœurs de Julia Roberts. A ses côtés, Danny Moder a l'air épanoui. La star (en Valentino) peut donc continuer à promouvoir le parfum *La vie est belle*, de Lancôme.



À DEUX, ILS RENFORCENT
LEUR POUVOIR D'ATTRACTION



Golden Globes, dîner de gala pour Haïti... à Los Angeles et à plus d'un mois des Oscars, les couples glamour d'Hollywood sont de sortie. Un hasard ? Comme l'envie soudaine de prendre l'air ? Pas tout à fait. Dans le vaste hall solitaire qu'est la célébrité, être à deux sert à s'épauler, se tenir chaud, voire renforcer sa notoriété en y portant la valeur ajoutée d'un conjoint de prestige. En termes entrepreneuriaux, on appellerait ces couples des sortes de contrat *win-win* (gagnant-gagnant).

Prenons Robin Wright, par exemple, qui triomphe dans la série *House of Cards*. Débarrassée des oripeaux du statut de « femme de Sean Penn », la voici qui arbore désormais le meilleur accessoire de ses soirées, à savoir l'acteur Ben Foster, trente-trois ans. Ce dernier, qui devrait être lancé en 2014 grâce à son interprétation du cycliste Lance Armstrong sous la direction de Stephen Frears, en profite donc pour se tailler une prénotoriété au bras de la belle blonde de quatorze ans son aînée. Du coup, comme dans la théorie des dominos, l'ex de Robin, Sean Penn, cinquante-trois ans, qui ramait un peu ces derniers temps entre une rupture avec Scarlett Johansson et deux ou trois liaisons avec un top model, n'a pas hésité à s'afficher avec « du sérieux ». En l'occurrence, Charlize Theron, trente-huit ans, venue dégainer ses jambes interminables d'ex-mannequin oscarisée auprès du playboy.

Pendant ce temps, dans les coulisses des Golden Globes, le loup d'Hollywood, Leonardo DiCaprio, a roulé une « golden pelle » à sa fiancée Toni Garm. En couple avec le top model depuis mai 2013, il a la prudence de garder leurs effusions pour les afters, préférant se faire accompagner officiellement par maman sur les red carpets. Car Leo, qui souffre du syndrome de « chasseur de tops », ne peut assouvir son narcissisme qu'auprès de beautés adoubées par Victoria's Secret. Et la mode étant changeante comme les saisons, cela lui vaut de les renouveler souvent. Mais, coup de chance, sans entamer sa crédibilité à l'écran. Au contraire. En effet, entre son dernier rôle – celui d'un magnat de la finance équipé d'une femme trophée – et lui-même, la nuance est plus que mince.

Trois enfants plus tard, Julia Roberts profite de la saison des soirées à Hollywood pour réaffirmer son amour avec le cameraman Danny Moder, épousé en 2002. De quoi afficher une quarantaine triomphante qui pourrait lui garantir le renouvellement de son contrat avec Lancôme, négocié à 37 millions d'euros pour cinq ans en 2010. Choix

audacieux, en revanche, pour Robert Redford, qui programme au vu de tous, un couple très « Sundance », son festival de films indépendants, en filant le parfait amour depuis dix-neuf ans avec l'artiste peintre Sybille Szaggars, de dix-huit ans sa cadette, au mépris des starlettes et des tops de tous bords. Moins décontractée, pour sa part, à quarante et un ans, Gwyneth Paltrow mise tout sur sa complicité glamour avec le père de ses enfants et leader de Coldplay, Chris Martin, pour rappeler au monde du septième art, qui a tendance à l'oublier, qu'elle fut jadis oscarisée (en 1999). Quant à Matt Damon, il ne dément pas l'amour qu'il porte à l'ex-serveuse, Luciana Bozan. L'image de stabilité qu'il dégage avec cette mère de quatre enfants fait de lui un bon père de famille bankable susceptible de plaire au public, dans la veine des *american heroes* ordinaires à la *Jason Bourne*.

Enfin, *last but not least*, Matthew McConaughey, en étalant une vie privée parfaite, comme taillée sur mesure pour les tapis rouges, prouve qu'il est décidément le grand favori des Oscars en tant que meilleur rôle masculin. Sa vie sur papier glacé n'est-elle pas actuellement tout ce que l'on peut envier ? Fugace, mais inoubliable dans *Le loup de Wall Street*, de Scorsese, le lauréat du Golden Globe du meilleur interprète pour le film *Dallas Buyers Club* a épousé le mannequin Camila Alves et réussi à lui faire trois enfants en quatre ans. Vous avez dit tandem gagnant ? ♦

SÉVERINE SERVAT

L'AVIS DE L'EXPERT*

« Il va de soi qu'avoir une belle femme à ses côtés est une valeur ajoutée pour un homme, tout comme avoir un homme plus jeune est une preuve de séduction pour une femme. Par ailleurs, l'époque est à la flatterie des ego. Le narcissisme est une valeur en développement. La mode des selfies en est un dérivé. Et beaucoup d'alliances amoureuses, dans la vie comme dans le showbiz, se font en fonction des intérêts de chacun pour ajouter à son capital social. »

*Jean-François Amadieu, sociologue.



Ci-dessous, de g. à dr. : Robert Redford et Sybille Szaggars, Gwyneth Paltrow (en Burberry) et Chris Martin, ainsi que Matt Damon et Luciana Bozan prouvent qu'ils assurent côté stabilité. A dr., Matthew McConaughey arbore sa plus belle statuette avant les Oscars : son épouse, Camila Alves (comme lui, en Dolce & Gabbana).





MAX BOUBLIL

“Par amour, je me suis marié !”

Après le succès des Gamins, il se lance dans une comédie romantique. Un prince trop charmant.

Gala : Comment vous est venue l'envie de participer à ce film ?

Max Boublil : Nicolas Cuche et Eric Jehelmann (le producteur, *ndlr*) sont venus me voir à la fin de mon spectacle et m'ont fait lire le scénario. En découvrant le personnage, je me suis dit : « C'est fou, ce que ce type me ressemble ! » – il s'appelle Max, d'ailleurs. Je leur ai dit – c'était un peu gonflé – que je ne voyais pas qui, à part moi, pouvait jouer ce rôle.

Gala : Rassurez-nous, vous n'êtes pas aussi béni-oui-oui que dans l'histoire ?

M. B. : Non. Moi, dans la vie, je suis une ordure, cynique et méchant... je le cache bien ! Mais Max me ressemble beaucoup parce qu'il est un peu naïf, rêveur, lunaire. Trois adjectifs qui veulent dire la même chose, donc ! Il traverse la vie sans s'en rendre compte, sans calcul et il n'est absolument pas conscient des réalités. C'est un grand enfant qui passe à l'âge adulte.

Gala : Autre similitude, il fait fortune sur Internet et vous vous êtes fait connaître avec des chansons sur YouTube...

M. B. : Oui, c'est autobiographique... C'est mon biopic ! Non, pas du tout ! Il crée un site sur les mères célibataires et se retrouve millionnaire en Thaïlande à n'avoir rien d'autre à faire que de dépenser de l'argent. Et pour se rapprocher de son amour de jeunesse, il rachète son usine et se fait passer pour un ouvrier, tout en mettant en place de superservices pour tous les employés. Moi, je n'en suis pas là !

Gala : C'est un peu idéaliste comme vision du patron.

M. B. : Oui, mais en même temps il coule la boîte !

Gala : Avez-vous participé à l'écriture du scénario comme sur *Les gamins* ?

M. B. : Non. On a revu les scènes pour qu'elles soient plus efficaces, mais ce n'était pas toujours nécessaire. Nicolas me laissait une grande liberté : quand j'avais une idée, il me proposait de la tourner pour voir ce que ça donnait. On a donc pas mal improvisé mais pas trop, pour ne pas casser la narration.

Gala : Max est prêt à tout par amour, y compris à racheter une usine en faillite. Et vous, quelle est la chose la plus folle que vous ayez faite par amour ?

M. B. : Je me suis marié, ça c'est un truc de dingue, vu que la moitié des mariages se plantent ! C'est comme si on disait à quelqu'un qui saute en parachute : « Tu as une chance sur deux de mourir », et que le type te répondait : « C'est pas grave, je saute quand même ! »

PROPOS RECUEILLIS PAR CAMILLE CHOTEAU



PRÊT À TOUT CONTE MODERNE

★★☆☆ Dès la fac, il n'a d'yeux que pour elle. Alice (Aïssa Maïga), si jolie, si intelligente, l'a aussi séduit par son caractère... bien trempé ! Quelques années plus tard, Max a fait fortune en créant un site Internet de rencontres pour mères célibataires et retrouve Alice, ouvrière dans une usine en crise. Max la rachète, mais ne veut surtout pas qu'elle sache qu'il en est le patron. Nicolas Cuche nous offre une « romcom » un peu attendue, à voir en famille. On suit avec plaisir les pérégrinations de ce riche nigaud, « prêt à tout » – y compris à garder le fils d'Alice pendant les rendez-vous galants de cette dernière – pour conquérir son amour de jeunesse. Max Boublil est aussi drôle qu'attachant et les seconds rôles, Chantal Lauby, Patrick Timsit, Lionnel Astier ajoutent une sacrée dose de loufoquerie à l'histoire. C. C.

➤ De Nicolas Cuche, avec Max Boublil, Aïssa Maïga, Naidra Ayadi, Lionnel Astier, Chantal Lauby, Patrick Timsit. 1 h 39.



LULU FEMME NUE

VOYAGE INITIATIQUE

★★★☆☆ Le film s’ouvre sur une Lulu navrante de timidité au cours d’un entretien d’embauche. Elle aimerait travailler, s’émanciper. À l’instar du personnage joué par Catherine Deneuve dans *Elle s’en va*, Lulu décide de ne pas rentrer chez elle et de s’offrir une petite escapade. Elle rencontre trois joyeux lurons incarnés par Bouli Lanners (elle en tombe amoureuse), Pascal Demolon et Philippe Rebbot. Sans oublier une Claude Gensac irrésistible et d’autres rôles secondaires attendrissants et drôles. Viard nous enchante dans ce rôle de femme qui prend son envol : une nouvelle collaboration réussie avec Solveig Anspach qui, avec *Haut les cœurs* en 2000, lui avait permis de décrocher le César de la meilleure actrice. C. C.

➔ De Solveig Anspach, avec Karin Viard, Bouli Lanners, Claude Gensac, Pascal Demolon, Philippe Rebbot. 1 h 27.



12 YEARS A SLAVE

LE PRIX DE LA LIBERTÉ

★★★★★ Primée « meilleur drame » aux derniers Golden Globes, l’histoire est d’autant plus bouleversante qu’elle est vraie, tirée d’une autobiographie éponyme. Peu avant la guerre de Sécession, Solomon Northup, talentueux musicien noir, vivant librement dans l’Etat de New York, est enlevé et vendu en tant qu’esclave dans le sud des Etats-Unis. Ce n’est qu’au bout de douze ans de méprise, de violences et d’humiliations qu’il recouvrira la liberté. Avec ce film historique, terriblement pertinent en ces temps de racisme décomplexé, le réalisateur britannique Steve McQueen (*Hunger, Shame...*) signe un chef-d’œuvre dans la lignée de *La couleur pourpre*, sans concession, mais qui évite le manichéisme. Méorable. T. DURAND

➔ De Steve McQueen, avec Chiwetel Ejiofor, Michael Fassbender, Brad Pitt. 2 h 13.

MICHAEL DOUGLAS DANS ANT-MAN L’ACTEUR EN COSTUME DE SUPERHÉROS



C’est l’énorme surprise des studios Marvel. Loin du Gordon Gecko de *Wall Street : l’argent ne dort jamais* ou de Nick Curran dans *Basic Instinct*, c’est pourtant bien Michael Douglas qui, en 2015, incarnera Hank Pym, membre fondateur des Avengers dans les comics (même s’il était absent du premier film), et inventeur surdoué. Michael Douglas ne sera toutefois pas le seul Ant-Man du film : il jouera en effet une version « vieillissante », qui passera le flambeau à son successeur, campé par Paul Rudd (40 ans, toujours puceau). Les légendes d’Hollywood ont donc décidément la cote chez Marvel, à l’instar d’Anthony Hopkins vu dans *Thor*, Robert Redford qui jouera dans *Captain America 2* (sortie prévue le 26 mars) et Glenn Close grimée en alien dans *Les gardiens de la galaxie* (en salles le 13 août). B. HOURS

AURÉLIE FILIPPETTI RÉCOMPENSE LA SOCIÉTÉ TRANSPALUX

Plus confidentielle, mais essentielle au petit monde du 7^e art, la soirée César & Techniques, dédiée aux techniciens et aux industries techniques, qui récompense chaque année les prestataires cinéma... Ce 6 janvier donc, Didier Diaz, président de la société Transpalux, recevait des mains de la ministre de la Culture, Aurélie Filippetti, le trophée César & Techniques. Le récipiendaire a exprimé « sa joie de recevoir ce prix qui récompense le travail au quotidien d’une société qui soutient le cinéma français depuis plus de cinquante ans ». Pour finir cette cérémonie en beauté, tous les techniciens éligibles ont festoyé aux côtés d’Alain Terzian, le président de l’Académie des César. C. C.



CHUCHOTEMENTS DE PLATEAUX

ÉRIC CANTONA n’a pas de téléphone portable ! C’est son « filleul de cinéma », ALAIN-FABIEN DELON, qui nous l’a appris lors de la soirée des Révélation Chaumet. Un documentaire d’ALFRED HITCHCOCK inédit va être restauré par l’Imperial War Museum de Londres. Il traite de la Shoah et n’avait jamais été montré pour des raisons politiques. MATTHEW MCCONAUGHEY a la baraka ! Non seulement il a remporté le Golden Globe pour son rôle dans *Dallas Buyers Club*, mais en plus, le pilote de la série *True Detective* dans laquelle il joue a valu à HBO le meilleur démarrage de la chaîne depuis 2010.



Marisa Berenson (ci-contre) nous a ouvert ses albums personnels. Aussi rares que touchants. Ci-dessus : avec sa sœur Berry sur les genoux de « Schiap », qui avait dessiné leurs robes de baptême. Plus haut, sa grand-mère dans sa chambre telle qu'elle la voyait tous les matins quand elle venait l'embrasser.

MARISA BERENSON

*“Elsa Schiaparelli
m’a transmis son idée
de l’allure”*

L'actrice dispersera une partie de l'héritage de sa grand-mère, la couturière Elsa Schiaparelli, chez Christie's, le 23 janvier prochain.

Gala : Pourquoi vendre ces souvenirs ?
MARISA BERENSON : Parce que ces objets et vêtements doivent vivre en dehors de moi. Je n'ai gardé de ma grand-mère que les quelques pièces que je porte. Le reste appartient à l'histoire de la mode.

GALA : Quel souvenir gardez-vous d'elle ?

M. B. : Nous avons longtemps vécu ensemble, puisqu'elle partageait la maison de mes parents, rue de Berri, dans le 8^e arrondissement à Paris, et j'étais donc comme imprégnée de sa grâce. Non pas que nous ayons des discussions sur la mode – ça n'arrivait jamais –, mais il suffisait de la regarder pour comprendre le mot élégance.

GALA : Vous avez une image précise en mémoire ?

M. B. : Une multitude d'images. Je me souviens d'elle le matin me recevant dans son lit en peignoir, le geste ample. C'était une femme réservée, et pour certains, impressionnante. Car elle ne souffrait jamais de relâchement. Le soir, ma grand-mère se changeait toujours pour dîner. Même si nous n'étions qu'en famille, on la voyait arriver en kimono chinois brodé, parée d'un turban ou d'un chapeau, de gros bijoux en or dessinés par ses soins. Le jour, elle s'habillait toujours avec des escarpins et des vestes noires. Je me souviendrai toujours de ses bottines léopard, à la montagne.

GALA : S'habillait-elle pour séduire ?

M. B. : Elle n'était pas insensible aux hommes. Mon grand-père lui avait brisé le cœur en la quittant, mais par la suite, elle a connu des amoureux. Aucun d'entre eux, cependant, n'a jamais eu sa force de caractère. Elle était si indépendante.

GALA : Est-il arrivé qu'elle réprouve l'une de vos tenues ?

M. B. : Oui. Dans les années soixante-dix, quand elle me voyait descendre l'escalier de la maison avec mes minijupes en jean et mon look hippie, elle n'aimait pas. Elle n'adoubait qu'Yves Saint Laurent, qui avait travaillé pour elle à ses débuts, Cristóbal Balenciaga ou le modernisme d'André Courrèges.

GALA : Vous êtes réputée pour votre élégance. On ne vous voit jamais négligée. Est-ce une façon de perpétuer l'héritage familial ?

M. B. : Sans doute. Je pense que lorsqu'on met le pied dehors, on se doit de donner le meilleur de soi. Être soignée, bien habillée, un minimum fardée relève de la politesse au quotidien. L'esthétisme, la beauté embellissent la vie en général. Peu importe les hauts ou les bas qu'on traverse. Même quand on est désespéré, il faut savoir faire *bella figura*, comme disent les Italiens.

GALA : Votre grand-mère avait édicté plusieurs commandements dans un livre sur la mode. Lesquels pourriez-vous reprendre ?

M. B. : A peu près tous. Celui de me laisser influencer uniquement par des personnes de bon goût, en l'occurrence mon compagnon ou ma fille, Starlite, celui de me méfier des conseils d'amies qui n'ont pas forcément l'envie consciente ou inconsciente de me mettre en valeur. Celui de me connaître. Moi qui suis filiforme, par exemple, je fuis les formes trapèzes et préfère les vêtements ceinturés. Mixer les pièces chères et les plus *cheap*. Au quotidien, je mélange Schiaparelli, Saint Laurent et Zara. Enfin, ne pas hésiter à se mettre en scène pour aller du côté théâtral de la mode.

GALA : Que pensez-vous des hommes qui préfèrent les femmes sans fards ou artifices ?

M. B. : Pour ma part, j'ai plutôt connu des hommes qui aimaient le raffinement. Mon amoureux, Jean-Michel, m'aime élégante même s'il dit gentiment que je suis bien au réveil aussi. L'idée de l'allure est parfois constitutive de l'harmonie d'un couple. J'ai connu Jackie Kennedy, elle avait beaucoup d'allure. Or on a prêté à tort à Onassis, qui était le parrain de ma sœur, un manque de charme. Quand on le voyait, il avait ce qu'on appelle « du chien ».

GALA : Selon votre grand-mère, 20 % des femmes souffrent de complexe d'infériorité et 70 % des autres, d'illusions...

M. B. : En ce qui me concerne, je n'ai jamais eu d'illusions. Je viens d'une famille où on ne disait jamais que j'étais belle, mais plutôt « elle ressemble à un Modigliani ». Pour m'aimer, je me réfère au regard des autres.

GALA : Pensez-vous que, lorsqu'on s'habille bien « on a la vie qui va avec » ?

M. B. : Oui. Jeune, j'ai vécu une époque extraordinaire. Je passais des nuits blanches au Studio 54 avec Warhol, et le matin j'allais travailler. Tout le monde s'amusait, mais c'était créatif. Par chance, j'ai réussi à traverser la période sans me droguer – ça tenait à mon éducation –, même si j'ai perdu beaucoup d'amis dans ce tourbillon. N'empêche, une des choses dont je me souviens,

c'est que nous avons un point commun, celui d'avoir tous plus ou moins de l'allure. Et ça, c'est Schiap qui me l'a transmis.

PROPOS RECUEILLIS PAR SÉVERINE SERVAT

“LE SOIR,
MA GRAND-MÈRE
SE CHANGEAIT
TOUJOURS POUR
DÎNER”

UNE VENTE
EXCEPTIONNELLE

Les 177 objets mis aux enchères chez Christie's par sa petite-fille, Marisa Berenson, vont de tenues mythiques, dont un gilet brodé de chevaux par Lesage en 1940 (collection Cirque) à une cage à oiseaux du ^{xx}e siècle, en passant par un lampadaire Alberto Giacometti, estimé entre 60 000 et 80 000 euros, ou un boa en plumes multicolores des années 30. On compte également des tirages argentiques de Man Ray ou de Horst P. Horst, des kaftans de mariage achetés au Maroc en 1920 et une veste en peau de guépard Révillon. Autant de trésors que devraient se disputer les admirateurs de la grande dame, à l'origine du « rose shocking » et inspiratrice d'Yves Saint Laurent ou Alexander McQueen. S. S.



A Gstaad, Elsa Schiaparelli enserme Marisa, à qui elle a légué sa beauté. A Paris, avec sa fille, Gogo (mère de Marisa), qui tient ici sa fille cadette, Berry, sur ses genoux.



Extraits des lots de la vente : une robe et veste en soie rose vif créées dans les années 50, estimées à 10 000 euros, et une huile d'Etienne Drian figurant la couturière dans son salon, mise aux enchères à 1 500 euros.

MODE

PHOTOS : GYSLAIN YARHI. RÉALISATION : BRIGITTE MEULNART.

ÉMANCIPÉ

EN JUPE BLANCHE PIMENTÉE DE ROUGE

Tee-shirt Catarina en cuir, 589 € (Giorgio & Mario), brassière, 230 €, et jupe en agneau plongé, 1 500 € (les deux Ports 1961), pull, 225 € (Eric Bompard). Collants (Wolford), derbys (Robert Clergerie).

100% CUIR

Plus que jamais, on l'a dans la peau ! Figures de style avec une matière tradi devenue trendy.



SMART

EN DOUBLE VESTE CEINTURÉE

Veste croisée en agneau plongé froissé, 850 € (Ventcouvert) sur une parka en coton mélangé, 135 € (Caroll), tee-shirt en cuir, 815 € (Coach), jogging en agneau velours Stretch, 2 250 € (Jitrois). Ceinture (Maison Boinet).



SOPHISTIQUE

EN MANTEAU IRISÉ SUR CACHEMIRE

Manteau en cuir, prix sur demande (Just Cavalli), sur un sweat à capuche en cachemire, 185 € (Max Mara), sur un pull en viscose imprimé, 135 € (Liu Jo), jupe en cuir verni, 225 € (Cos). Collants (Gallo).

BOYISH

EN BERMUDA ET TRENCH PERFORÉ

Trench-coat en peau, 699 € (Tommy Hilfiger), sur un blouson en cuir perforé, 1 350 € (Hogan), pull en cachemire, 225 € (Eric Bompard), bermuda en toile de coton, 145 € (Gerard Darel). Chaussettes (Falke), derbys (Jil Sander).





CASUAL CHIC

AVEC EFFET DE CAPE SUR STILETTOS

Cape en peau, prix sur demande (Bally), sur un blouson en agneau smocké, 851 € (Masscob). Legging en cuir, 795 € (L.K. Bennett). Guêtres (Repetto), escarpins (Alice + Olivia).

ÉPURÉ

EN TROIS-QUARTS DROITS CONTRASTÉS DE RAYURES

Manteau en cuir verni,
1 880 € (Yves Salomon), sur
un manteau en cuir, 1 100 €
(Longchamp), top, 610 €, et
jupe, 720 €, en agneau rayé
(les deux Drome).
Sacs Mini Cubos (Loewe).





ROCK

EN BLOUSONS PASTEL

Perfecto en veau velours zippé, 279 € (Sud Express), sur un blouson sans manches en agneau plongé zippé, 445 € (Zapa), polo en piqué de coton, 95 € (Lacoste), saroual en peau perforée, 645 € (Hotel Particulier). Ascot en soie (Hermès), chaussettes (DD), sandales (Geox).

Assistante de réalisation : Olivia Arnaud. Coiffure : Tie Toyama pour Calliste. Maquillage : Catherine Dargent pour l'Agence Aurelien. Mannequin : Sarah Seewer chez Nathalie. Adresses page 83



NÉO BCBG

EN JUPE DROITE ET CUIR AJOURÉ

Miniblouson, 1 595 €
(Burberry Brit), pull
en cachemire et mérinos,
450€ (Vanessa Bruno),
jupe en coton tricoté,
215 € (Lacoste). Foulard
lamé (Lanvin), ceinture
(Maison Boinet).

Les codes de GRACE KELLY



Marinière en coton,
69,50 € (Little Marcel).



Mocassins en cuir,
119 € (Sebago).



Sac en cuir,
115 € (Lancaster).

LA MARINIÈRE

Toujours d'actualité
grâce à des accessoires
casual chic.



LE MAILLOT DE BAIN

Façon pin-up, habillez-le
d'un short, d'un foulard
et de lunettes XL.



Solaires, 148 € (Dolce
& Gabbana Eyewear).



Brassière gros-grain,
135 € (Tara Jarmon).



Short en coton,
140 € (Gant).



Foulard en soie,
119 € (Alain Figaret).



Solaires version
écaille, 155 €
(Lolita Lempicka).



Top en lin,
135 € (Bellerose).



Espadrilles
compensées, 145 €
(UGG).



Sac en cuir, 590 €
(Le Tanneur).



LES RAYURES TRANSAT

Glamour avec des lunettes
papillon et des compensés
vertigineux.



L'IMPRIMÉ ETHNIQUE

Hippie chic, il donne du
caractère et se porte aussi
bien le jour que le soir.



Tunique en coton
et soie, 79 € (Kookaï).



Veste en lin brodé
de pierres et sequins,
650 € (Ba&sh).



Montre cadran avec strass,
bracelet maille milanaise,
99 € (Opex).

VITRINE

NATURES MORTES : **PHILIPPE ASHER**. RÉALISATION : **OLIVIA ARNAUD**.

Un avant-goût printanier avec ces quelques classiques inspirés du style intemporel de la princesse icône de mode.



En viscose, 78,50 €
(Best Mountain).



Gants en agneau,
160 € (Maison Fabre).



Sac en coton, 110 €
(Mellow Yellow).

LE SPENCER

Irrésistible, il s'associe à un sac et des gants "jolie dame".



LE JUPON

Sophistiqué, il sort le soir, avec un body et un collier de perles.



Bracelet avec strass,
165 € (Reine Rosalie),
collier de perles synthétiques,
279 € (Thomas Sabo).



Réédition du jupon de Grace Kelly
en organza, 290 € (Repetto).



Escarpins en cuir,
120 € (Geox).



Boucles d'oreilles
en cristaux, 269,10 €
(Kormelitz).



Gilet en laine, 390 €
(Epice), robe en polyester,
149 € (Sinéquanone).



LE CARDIGAN

Féminissime et raffiné,
il réchauffe.



Sac en cuir,
55 € (Ted Baker).



LE PANTALON DROIT

Basique d'un dressing,
il joue l'accord parfait avec
un chemisier.



Chemisier en soie,
39,99 € (Uniqlo).



Pantalon, 79 € (Cédric Charlier
pour La Redoute), foulard en
soie, 115 € (Vicomte Arthur)



Espadrilles en paille
nattée, 90 € (Guess).

MISE EN PLACE : MURIEL DELBANG.

FORME. *olympique*

*Pas question de filer
tout schuss à la montagne sans préparation
physique ad hoc. Pour profiter
à fond de vos vacances, quelques conseils
techniques qui tombent à pic...*

Pour éviter les risques de
chutes et de fractures, suivez
les trois règles d'or de
prudence qui s'imposent : avant,
pendant et après le sport.

Combinaison et gants de ski
Killy. Body Nina Ricci. Chapka perso.
Ski Volant et chaussures, ski
shop de l'Altapura. Photos prises à
l'hôtel Altapura, Val-Thorens.



1 AVANT on se reconconditionne

Etape indispensable avant de dévaler les pentes enneigées, surtout si l'on est habituellement du genre sédentaire. Mais pas question de s'y préparer à la dernière minute : « Pratiquer un sport tout d'un coup et intensivement une semaine avant de partir ne servira qu'à fatiguer inutilement l'organisme », prévient Abdoulaye Fadiga, ancien champion du monde de boxe thaï, aujourd'hui coach à la tête du 50Foch*. De toute façon, cinq séances même acharnées ne suffiront pas pour renforcer jambes et abdos (qui sont hypersollicités au ski pour orienter le corps et assurer l'équilibre). D'autant plus qu'« il faut non seulement remobiliser ses muscles mais également tout le système cardio-vasculaire. En altitude, cœur et poumons bossent avec moins d'oxygène à disposition », explique Erwann Menthéour, coach chroniqueur forme à « 100% Mag » (M6) et auteur de *Et si on arrêtait de se mentir* (éd. Solar). Ce dernier propose donc idéalement trois semaines minimum de remise à niveau, à raison de deux séances hebdomadaires.

AU PROGRAMME LA PREMIÈRE SEMAINE, une demi-heure de culture physique, histoire de développer la musculature des jambes : exercice de la chaise pendant 40 secondes (adossée contre un mur, cuisses parallèles, jambes pliées, on tient sans bouger) puis quinze fentes de chaque jambe. A alterner 3 fois. On enchaîne avec un footing de trente minutes, à un rythme tranquille : il faut que l'on puisse parler tout en courant...

DEUXIÈME SEMAINE, idem, mais avec deux footings de quarante-cinq minutes et de cinquante minutes pendant la troisième semaine. « Le footing est une activité idéale avant la montagne car on se réhabitue à porter son poids de corps, ce qui est aussi le cas sur des skis, contrairement au vélo, par exemple », explique Erwann Menthéour. Ainsi, on évitera à coup sûr les entorses qui gâchent les vacances. Les allergiques au footing peuvent programmer deux séances hebdomadaires de stretching en salle, à commencer un mois avant. C'est déjà une bonne garantie contre les douleurs et les courbatures sur place. Sans oublier le conseil alimentaire d'Erwann Menthéour : une monodiète le soir après chaque séance de sport. On ne dîne que de légumes (cuits ou crus, sous toutes les formes) et on sirote une infusion de thym avant de se coucher.

Body Eres. Legging
Repetto. Bracelet UP Jawbone.
Montre J-12 et bague Ultra
Chanel Joaillerie.

Mixa

Intensif peaux sèches

SOIN INTENSIF VERGETURES POST-GROSSESSE

Un concentré d'efficacité,
en toute sécurité.

- ✓ **Hydroxyproline et beurre de karité** pour nourrir la peau et réduire visiblement les vergetures.
- ✓ **Utilisable en période d'allaitement***.
- ✓ Hypoallergénique, sans paraben, sans alcool.

“ Avec Mixa,
je me sens à nouveau
bien dans mon corps. ”

Nouveau



*utilisable en période d'allaitement en respectant les règles d'hygiène suivantes : se laver les seins avant d'allaiter, ne pas appliquer sur les seins juste avant l'allaitement, ne pas appliquer sur les seins en cas de crevasses et/ou de fendillements.

2 PENDANT *on se fait plaisir*

Une fois en altitude, l'idée n'est pas de se mettre au snowboard pour faire comme Elle Macpherson ou Cameron Diaz... Ni de s'élancer du haut d'une piste noire parce que Victoria Beckham le fait, elle, avec ses skis griffés Chanel... On opte pour des activités qui correspondent à nos besoins, nos goûts, et bien sûr nos capacités physiques. Ski alpin et snow, O.K. quand on cherche les montées d'adrénaline, qu'on privilégie le plaisir de la glisse et les sensations. Si on a plutôt envie de prendre son temps, et/ou de travailler davantage sa condition physique, on préférera le ski de fond ou les raquettes. Et pourquoi ne pas tenter de nouvelles expériences ? Trois activités nous ont tapé dans l'œil, mais ouvrez le vôtre : les stations rivalisent de propositions !

LA PLUS AUTHENTIQUE : la randonnée à peau de phoque

Si la randonnée fait de manière générale le buzz cet hiver, celle-ci est carrément tentante. Chaussée de skis de fond dont la semelle est recouverte d'une peau synthétique amovible, on se balade en remontant les pistes, avant de redescendre « normalement » (sans la peau et talons fixés sur le ski). Outre le grand bol d'oxygène, on se fait des fesses d'acier et des jambes en béton...

Où : au *Cheval Blanc Palace*, à Courchevel. Rens. : 04 79 00 50 50 ou courchevel.chevalblanc.com.

LA PLUS FAMILIALE : le ski-joëring

Montée sur des skis, on se laisse tracter par un cheval (ou un poney, pour les enfants) tout au long d'un circuit entre les arbres. Originaire de Suède, cette activité accessible s'apparente plus à la balade qu'à un véritable sport.

Où : Club Belambra, Les Saisies et dans la station des Orcières. Rens. : belambra.fr.

LA PLUS GRISANTE : le skwal

Dérivée du snowboard, cette discipline se pratique avec une planche plus étroite, sur laquelle les deux pieds sont l'un devant l'autre et dans la même direction que la planche (sur un surf, ils y sont perpendiculaires). En gros, ça ressemble à du monoski nautique, mais sur neige. Sensations garanties, avec des virages qui s'enchaînent facilement. Si ça vous tente, n'oubliez pas votre casque...

Où : à Valfréjus (la station où ce sport est né en 1992), mais aussi à La Plagne, au Grand-Bornand, à Courchevel.

Legging Repetto.
Tee-shirt Monki. Montre
Ice Watch. Bracelet UP
Jawbone Baskets Adidas.
Bonnet Chanel. Lunettes
Emporio Armani.

NARTA

Beauté
test.com
Approuvé par les consommatrices



RASAGE



ÉPILATION



FROTTEMENTS
DES VÊTEMENTS

LA PEAU
DES AISSELLES EST
AGRESSÉE

INNOVATION DÉO**CARESSE**

FORMULE AVEC 80% DE SOIN*, POUR AIDER LA PEAU À SE RÉGÉNÉRER.
L'EFFICACITÉ NARTA 48H POUR LES PEAUX SENSIBLES.



TOUTE LA JOURNÉE, FRAÎCHEUR NARTA

*80% de la formule équivalente à une crème de soin

NARTA - SNC au capital de 20 140€ - Siège social : 7 Ave. France - 93400 SAINT OUEZ - RCS Nanterre : 319 472 073

3 APRÈS *on récupère*

Abdoulaye Fadiga conseille fortement de s'astreindre à quelques étirements juste après l'effort (trois à cinq minutes suffisent), suivis d'un quart d'heure de marche « très bien pour oxygéner les muscles et éviter les courbatures du lendemain », précise-t-il. Ensuite, rien de tel qu'un petit tour au spa, ceux de montagne étant des havres de relaxation adaptés au climat et aux efforts d'altitude. Bulles, jets, vapeur... la récupération par l'eau s'envisage de multiples façons, toutes plus tentantes et plus ludiques les unes que les autres : fontaine à glace aux vertus thérapeutiques (spa *Cheval Blanc* à Courchevel), geyser et cascades revigorantes (spa Nuxe hôtel *Le Kaïla* à Méribel, lekaila.com) ou encore parcours nordique avec friction de glace pilée (spa *Altapura* à Val-Thorens). Autre bonne option pour relâcher les tensions des muscles sollicités toute la journée, faire un tour au hammam. Sophie Levy, responsable du spa et du bien-être du *Cheval Blanc* propose d'y enchaîner trois ou quatre passages de dix minutes, entrecoupés de pauses de la même durée avec douche fraîche. En plus, cela favorise un sommeil réparateur. Autre conseil de Sophie, s'offrir un massage : « Même court, en ciblant uniquement le dos ou les jambes, c'est payant pour une meilleure récupération », insiste-t-elle. Tour d'horizon de quelques rituels spécialisés en la matière :

ULTRAGOURMAND : un enveloppement dans un cocon régénérant de miel de myrtille et beurre de karité pour une pause bienfaisante qui fait illico oublier froid et fatigue. Velours Myrtille, 45 mn, 65 €, spa Ô des Cimes résidence *CGH Kalinda*, à Tignes. Rens. : cgh-residences.com.

FRESCO : ce massage des jambes alterne pierres chaudes et froides afin d'améliorer la circulation et se termine par un enveloppement cryogène, histoire de repartir sur les pistes (de danse ?) légère comme une plume. Soin Glaçon, 50 mn, 100 €, hôtel Spa *Altapura*, Val Thorens. Rens. : altapura.fr.

SPÉCIAL CENDRILLON : pour enfiler sans problème ses Louboutin du soir, on s'offre ce massage relaxant absolument divin, qui soulage en 15 minutes chrono les pieds malmenés toute la journée dans les (inconfortables) chaussures de ski. Bien-être des pieds, 15 mn, 15 €, spa Deep Nature résidence *L'Amara*, Avoriaz. Rens. : deepnature.fr.

STIMULANT : les bénéfices des lissages voluptueux et des stimulations des points réflexes énergétiques sont renforcés par l'utilisation des pierres semi-précieuses. Le corps tout entier est rééquilibré et l'on en ressort régénérée et prête à affronter la plus noire des pistes !

Massage Au Cœur du Cristal, 50 mn, 130 €, hôtel *Au Cœur du Village*, La Clusaz. Rens. : hotel-aucoeurduvillage.fr.

COMPLET : entre réparation et plaisir, cette longue parenthèse enchaîne des manœuvres visant à réactiver la circulation sanguine, libérer des tensions musculaires et des courbatures liées au ski, mais aussi des modelages alternant chaud et froid pour réoxygéner les tissus et illuminer le teint. Rituel Blanc Impérial, à partir de 1 h 20, 250 €, hôtel spa *Cheval Blanc*, Courchevel. Rens. : surchevalblanc.com. ♦

Maillot Eres.
Montre J-12 et bague Ultra,
Chanel Joaillerie.

«J'ai FAIM!»

Baume Nutrissance,
Nourrit la peau pour mieux l'hydrater.



Parce qu'elle est vivante, votre peau a besoin de se nourrir pour être bien hydratée. Avec leurs vitamines et oligo-éléments, les soins Nutrissance apportent à votre peau sa source quotidienne de nutriments essentiels à sa bonne hydratation. Jour après jour, votre peau est ainsi nourrie, douce et pleine de vie. Hypoallergénique, sans parabènes.

Rogé
Cavailles
Protège les peaux sensibles

24h avec... VV BROWN

La chanteuse, auteure, mannequin anglaise, nous confie ses rituels de beautysta rock entre deux shows.

Les happy few ont pu la voir sur la scène de Be a Rock Star lors d'un concert privé initié par Paco Rabanne *Black XS* et Universal Music. Juste après cette performance, nous nous sommes glissés dans sa loge pour lui faire ouvrir son vanity...

Au réveil, opération peau nette « J'ai l'obsession de la peau parfaite ! Tous les matins, j'exfolie mon visage avec le gel frais *Exfoliance* de Lancôme (6). Puis je le nettoie avec la lotion *Cellex-C*, une marque suisse que j'ai découverte il y a peu et que j'adore, et enfin, j'hydrate avec les produits de la griffe anglaise Sarah Chapman. Je termine en m'enduisant le corps avec les crèmes Victoria's Secret parce que je suis dingue de leur odeur. Ensuite, je passe au maquillage. Pour moi, le plus important, c'est de bien préparer la peau. Mes basiques ? Une base de maquillage vitaminée, un fond de teint, un blush rose (1) et un modelleur de sourcils, le tout de chez Bobbi Brown. Je termine par un soupçon de mascara Clinique (4) et un beau rouge à lèvres rouge vif de chez Tom Ford (7).

Démarrage sur les chapeaux de roue « La plupart du temps, je zappe l'étape petit déjeuner. Et si je le prends, je me fais des œufs durs avec des toasts. Un point c'est tout !



Sport addict toute la journée « Chaque matin, quand je me réveille, je fais de la gym quoi qu'il arrive. C'est une vraie discipline de vie. Sinon, je pratique le yoga régulièrement et de préférence en début de soirée. »

A 13 heures, un déjeuner light « Je suis une inconditionnelle des cheeseburgers, mais j'essaie de faire attention à ma ligne. Du coup, je donne la priorité aux repas équilibrés ; par exemple, une grosse salade ou des aubergines avec du poisson. En revanche, l'après-midi, je ne résiste pas au chocolat Galaxy ou aux graines de wasabi. »

Ondes sensuelles by night « Le soir, j'aime porter des fragrances sensuelles comme Paco Rabanne *Black XS* (2), cela me fait me sentir sexy, forte, puissante. *Miss Dior* (8) et les classiques comme *Coco Mademoiselle* de Chanel (3) font aussi partie de mes fragrances du moment.

19 heures, make-up ostentatoire « Si j'ai une soirée, j'accentue mon regard avec un smoky ou un large trait d'eyeliner. Sans oublier un rouge très soutenu sur les lèvres. Et surtout, j'adore travailler mes sourcils. En ce moment, ils ont une forme d'accent circonflexe, mais j'aime quand le trait remonte en ligne droite. Beaucoup de filles branchées commencent à faire ça. Une maquilleuse m'a conseillé de passer du savon sec dessus, de camoufler avec du fond de teint et de la poudre pour en dissimuler une partie. Puis de les brosser ensuite vers le haut. Le résultat est incroyable ! »

23 heures, le même rituel avant de dormir « Je me nettoie encore le visage, puis j'hydrate avec une crème Sarah Chapman. La peau est très importante pour moi, surtout en vieillissant. Je ne veux pas avoir des rides partout. Et comme on dit, "Black don't crack" (les Noires vieillissent moins vite, *ndlr*) ! »

PROPOS RECUEILLIS PAR PAULINE GALLARD

LAIT CORPS SOUS LA DOUCHE: IL N'Y EN A PAS DEUX COMME LUI



LE 1^{ER} LAIT CORPS
QUI S'APPLIQUE SOUS LA DOUCHE*

1 INSTANT
POUR L'APPLIQUER
JOURNÉE
BIEN HYDRATÉE

Wet LOOK

Sur les catwalks, la tendance est à l'effet « cheveux mouillés ». La hair stylist Delphine Courteille nous livre son décryptage.

BIMATIÈRE chez GUCCI

On remarque tout de même un raffinement eighties qui influence cette femme à l'allure cavalière stricte. Le cheveux long est « dompté » en arrière : le haut de la tête est glossy jusqu'à la nuque, puis sec sur une longueur brossée naturelle.
LES BONS PRODUITS : brosse plate Y.S. Park (chez Delphine Courteille**) et Lait de Lissage Thermo-Protecteur, Franck Provost, 22 €*.

SPORTY GRAPHIQUE chez LACOSTE

C'est la brillance qui doit prédominer afin de souligner l'aspect très net de la coiffure : cheveux raidis par un fer lissant, raie trois-quarts tracée à l'aide d'un peigne, queue de cheval basse. On livre ici une interprétation ultrastructurée du wet look.
LES BONS PRODUITS : Gelée Coiffante Aqua Slide Osis, Schwarzkopf, 18,80 €* ; Spray Fixant Pure Force 20, Redken Style, 17,90 €.

EFFET COUTURE chez DIOR

On a tout de suite l'image (sublime !) de Romy Schneider dans *La piscine*. L'esprit fifties plane sur une tête au mouvement légèrement twisté qui se sophistique avec un chignon danseuse.
LES BONS PRODUITS : Gel Aqua Gloss, Tecni Art, L'Oréal Professionnel, 12,70 €* ; Spray Fixateur Discostar, Tondesse, 13 € (chez Delphine Courteille**).

En backstage, l'équipe de Luigi Murenu fixe les attaches.

PHOTOS: DR

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

RÉALISATION: NATHALIE BAUMGARTNER * EN SALONS. ** DELPHINECOURTEILLE.COM OU SALON PRIVÉ (01 47 03 35 35).

IL Y EN A 3



BEAUTÉ MAKING OF

PHOTOS : FRANÇOIS LACOUR. TEXTE : BÉATRICE THIVEND-GRIGNOLA.



Quand la SALICORNE devient crème de soin

C'est en Vendée que Darphin récolte cette petite plante plus connue pour ses qualités gustatives que pour ses vertus cosmétiques. Hydratante, gorgée de vitamine C, elle fait le bonheur des peaux sèches.



Cette plante qui pousse au bord des marais salants est gorgée d'aquaporines, une protéine qui vient au secours des peaux déshydratées et assoiffées.



BEAUTÉ MAKING OF



1



De la récolte au séchage, la salicorne change totalement de forme et de couleur. Après l'extraction, son extrait huileux intègre, via de minutieuses étapes, la formule des soins Hydraskin.



1. La récolte

Pour abreuver les peaux sèches des bienfaits de la salicorne, Darphin a choisi ses fournisseurs officiels au Portugal, en Argentine et en France. Pour des raisons géographiques, nous avons choisi de vous faire suivre l'aventure de la salicorne de Vendée, plus précisément d'une variété poussant à quelques encablures de l'île de Noirmoutier. Car cette petite plante comestible – qui n'est pas une algue – pousse à l'état sauvage sur les bords des marais salants ou en bord de mer en s'accrochant aux dunes, aux roches, à l'argile, etc. Elle sort de terre à la fin de l'automne, végète tout l'hiver bien immergée afin d'être protégée du froid, jusqu'aux premières chaleurs. La récolte est faite par un saunier et se déroule entre avril et octobre, à la main, avec un simple couteau. Ici, pas question d'arracher les racines. On coupe le végétal à sa base, tout simplement pour qu'il puisse repousser. Alors verte et croquante, très salée de par son environnement, la salicorne est ensuite laissée à l'air libre pendant deux ou trois jours environ afin de lui permettre de bien sécher. Elle part ensuite chez un fournisseur à côté de Lannion pour être broyée finement avant l'étape suivante.

2. L'extraction

Elle se fait à Vannes, par un spécialiste de l'extraction douce ayant breveté il y a quelques années un procédé d'extraction dit au CO₂ supercritique. Cette méthode utilise le dioxyde de carbone (ici, on utilise du dioxyde de qualité alimentaire, celui que l'on emploie dans les sodas

par exemple) que l'on va comprimer afin de le porter à l'état critique, c'est-à-dire ni gazeux ni liquide. Ici, on ajoute au CO₂ de l'huile végétale neutre pour enrober les actifs afin de les protéger au mieux durant la phase d'extraction. La salicorne broyée et séchée est versée dans un récipient en inox que l'on place dans un extracteur à l'intérieur duquel une pompe assure la circulation du CO₂ supercritique. Les molécules actives sont alors entraînées par le CO₂ sous forme de fluide jusqu'à un séparateur qui permet de récupérer la précieuse huile de salicorne. Après chaque phase d'extraction, un savant dosage des actifs est réalisé afin de contrôler la teneur de chaque molécule active par chromatographie gazeuse. Le but ? S'assurer que la dose d'actifs soit toujours la même. Les précieuses fioles d'huile de salicorne prennent alors la direction de la région parisienne pour la suite des opérations.

3. La formulation de la crème

Direction les laboratoires Darphin, près de Paris. Laurence Cassereau, directrice recherche et développement Darphin, mène la barque depuis plus de quinze ans. C'est en effet ici que sont conçus tous les soins de la marque... Une fois la « recette » validée suivant un protocole de mélange des ingrédients ultraprécis, la crème peut alors être produite à large échelle. Remplissage, vissage des couvercles, mise en pot et en boîte sont les ultimes étapes avant que ces luxueux récipients de verre ne se retrouvent dans vos salles de bains... ♦



La petite histoire...

Le mot salicorne vient du mot arabe *salcoran* (corne de sel). Cette plante halophile (qui aime le sel) pousse et survit dans des milieux très hostiles. Utilisée depuis des siècles dans la fabrication du savon d'Alep, elle est surtout connue pour agrémenter les plats. Elle affiche une très forte concentration en vitamines A, D et surtout C (les marins en emportaient toujours avec eux pour lutter contre le scorbut). Hyperiche en oméga 3, elle l'est aussi en aquaporines 3 et 8, des protéines naturellement présentes dans la peau qui favorisent les échanges d'eau et d'urée entre les cellules. Depuis 2006, Darphin en a fait l'ingrédient principal de la ligne Hydraskin, qui comporte aujourd'hui quatre produits. A partir de 39,90 €, en pharmacies et sur darphin.fr.

AGNÈS PAYA

Quand exception et simplicité se mêlent

Rue royale, entre la Madeleine et la place de la Concorde, poussez la porte de cette belle adresse parisienne pour découvrir le salon d'Agnès Paya. Si l'emplacement se veut prestigieux, l'accueil n'en est pas moins sympathique et chaleureux. Dans un appartement lumineux et raffiné, Agnès vous propose coupe, couleur, coaching et soins, en un seul et même endroit. Celle pour qui le conseil personnalisé passe avant toute forme d'excentricité, vous accueille dans cet endroit magique pour une parenthèse beauté et bien-être exceptionnelle. Epaulée par Hélène Maniatis.L, coloriste de renommée qui utilise en exclusivité les produits Lazard sans ammoniaque et sans oxydant, Agnès et son équipe sauront vous sublimer, grâce à une analyse morphologique suivie d'une coupe sur-mesure pour un coiffage toujours facile. Extensions capillaires et mises en beauté des mariées (chignons et maquillages) complètent entre autre les prestations haut-de-gamme que vous trouverez chez Agnès Paya.



15 rue Royale 75008 Paris
01 47 42 54 25
06 12 63 78 91
www.agnespay.com

Agnès PAYA Créatrice de style

AMBRE COIFFURE

Pour vous sentir comme chez vous...

Cela commence par une véritable histoire d'amitié... et il y a 8 ans, Virginie et Carine, amie depuis 18 ans, ouvrent ce salon de coiffure indépendant du 7^e arrondissement. Entre elles, une belle complémentarité et une réelle complicité. Virginie



coupe, Carine est à la couleur. Leur crédo ? Le naturel. Des couleurs respectueuses des cheveux et des coupes, pour tous les goûts. Hommes, femmes, enfants, le duo de choc coiffe tout le monde, de 7 à 77 ans, une clientèle de quartier, ou plus lointaine, célébrités et anonymes. Dans ce salon intimiste et convivial, l'ambiance se veut « comme à la maison ». Autour d'une tasse de thé l'on vient ici pour un vrai moment de partage, dans la décontraction et la bonne humeur. Une adresse incontournable à deux pas de la Tour Eiffel !

14 rue Dupont des Loges
75007 Paris
01 47 05 43 68



CHRISTOPHE-NICOLAS BIOT

Un visionnaire de la coiffure

Le célèbre Hair Designer parisien Christophe-Nicolas Biot est un avant-gardiste de la coiffure. Dans l'air du temps et sait anticiper les tendances de demain en proposant aux femmes des prestations inédites qui répondent à leur mode de vie. C'est ainsi qu'après avoir ouvert sa Maison de Coiffure au cœur de Saint-Germain des Près, où se pressent de nombreuses personnalités du monde du cinéma, il crée le Bar à Chignon Minute qui devient un succès immédiat. Vient ensuite la coloration végétale sur-mesure, la ligne de soins Bio by Biot, et aujourd'hui le Bar des Coloristes. Ce nouveau concept permet aux femmes de bénéficier de conseils d'experts et de repartir chez elles avec la coloration professionnelle qui leur convient. Une révolution dans l'univers de la coloration !

Maison de Coiffure
Christophe-Nicolas Biot
52, rue Saint-André des Arts
75006 Paris
01 43 26 58 21

Le bar des coloristes
Village Royal
25, rue Royale 75008 Paris
01 43 12 32 00



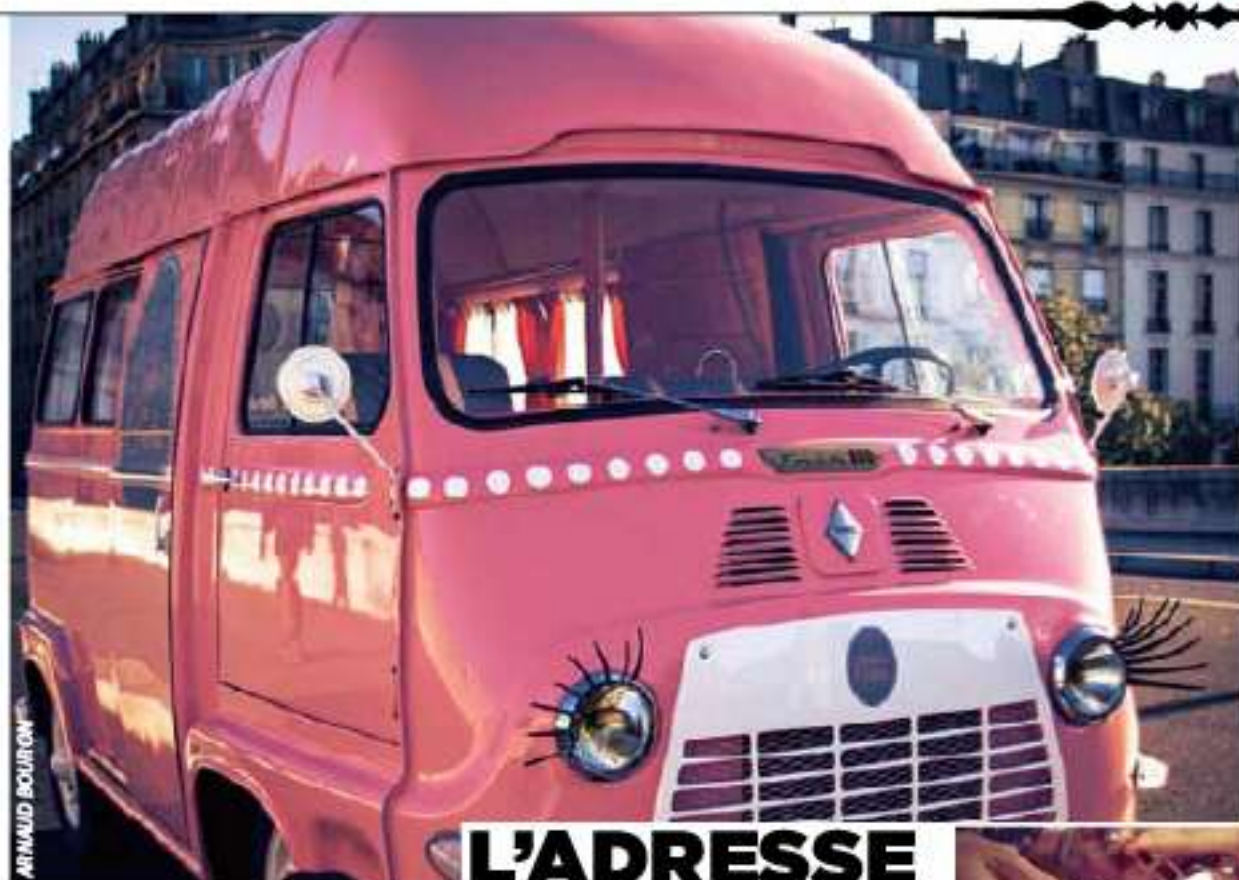
LE SALON DANS LA COUR

Un havre de paix

En plein cœur du marais, quartier emblématique de la capitale, niché au fond d'une cour arborée verdoyante, découvrez l'univers de Céline Julien. Cette passionnée de coiffure, amoureuse de son métier et amatrice d'art, vous propose une parenthèse hors du temps dans ce salon surprenant de la rue Rambuteau. C'est pour révéler votre beauté que Céline met tout son talent et son expertise de la couleur à votre service et vous propose un conseil des plus personnalisés. Ici, anonymes et artistes se côtoient avec au programme : coupe, couleur, maquillage et chignons réalisés par Damien. Le Salon dans la cour est la promesse d'un moment beauté unique en son genre.

Mardi à Samedi : 10h-19h
Nocturne le Jeudi : 12h-21h

22, rue Rambuteau
75003 Paris
01 40 27 09 25



L'ADRESSE

LE BEAUTY VAN ITINÉRANT

Le concept Offrir des soins express à prix mini dans une estafette à l'esprit boudoir : pose de vernis, épilation lèvres et sourcils, en 15 minutes, on en ressort nickel.

Où Pour l'instant, seulement aux pieds des bureaux et centres commerciaux parisiens.

On aime La possibilité de le privatiser pour un événement, un anniversaire, un enterrement de vie de jeune fille...

Quand ? Agenda disponible sur Facebook et sur leboudoirdescocottes.eu.



QUOI DE NEUF ?

LE TRIO DE CHOC

Signés Carita, ces trois sérums retardent les signes du temps et réactivent le potentiel énergétique de la peau, mise à mal en hiver.

Mode d'emploi On choisit le mieux adapté à son épiderme parmi *Idéal Douceur* (apaisant et réconfortant, 68 €*), *Idéal Hydratation* (avec une formule aqueuse top, 65 €*) et *Hydratation Control* (légèrement poudré pour améliorer le grain de peau, 58 €*). A appliquer sous sa crème de jour pour optimiser le potentiel des actifs.

Le cadeau GLAMOUR

C'est toujours Noël avec Vichy qui chouchoute ses clientes et leur offre, pour tout achat de 40 €**, un bracelet orné d'un cristal Swarovski rose, jaune ou anthracite... A vous de choisir !

HAIR STARLETTE.

Au top de sa carrière bien remplie (*Virgin Suicides*, *Spider-Man*, *Sur la route*, *Melancholia*...), Kirsten Dunst devient ambassadrice de la marque L'Oréal Professionnel. L'actrice américaine de 31 ans prêterait cette année sa belle chevelure dorée à deux lignes de styling et une gamme de soins réparateurs.



ON LES VEUT !

À CHACUNE SON FARD S'ils ont le même look, ne vous y trompez pas... leurs formules réservent bien des surprises. De haut en bas : **Satinée** Légèrement mouillée, cette formule crémeuse donne un effet glowy au regard (*Ombre Couture Tenue 16 H*, Givenchy, 23 €*). **Mat** Ultraconcentré en pigments, il s'utilise à sec sur la paupière entière pour un rendu très sophistiqué (*Fusion Mono Matte Diorshow*, Dior, 29,90 €*). **Brillant** Festif et coloré, appliqué en trait de liner épais, c'est l'astuce glam à adopter d'urgence (*Illusion d'Ombre*, Chanel, 30 €*).



« JE SUIS
FRAGILE! »

Soin Intime Extra-doux,
Votre intimité protégée.



Votre intimité est fragile. Avec ses extraits de camomille, le soin Toilette Intime Extra-doux Cavallès respecte l'équilibre délicat de votre pH et vous protège activement des désagréments quotidiens. Sans savon, sans parabènes, hypoallergénique.

**Rogé
Cavallès**
Protège les peaux sensibles

L'île

SÃO TOMÉ-ET-PRINCIPE

Posées sur l'Equateur, à 300 km au large des côtes gabonaises, ces terres perdues

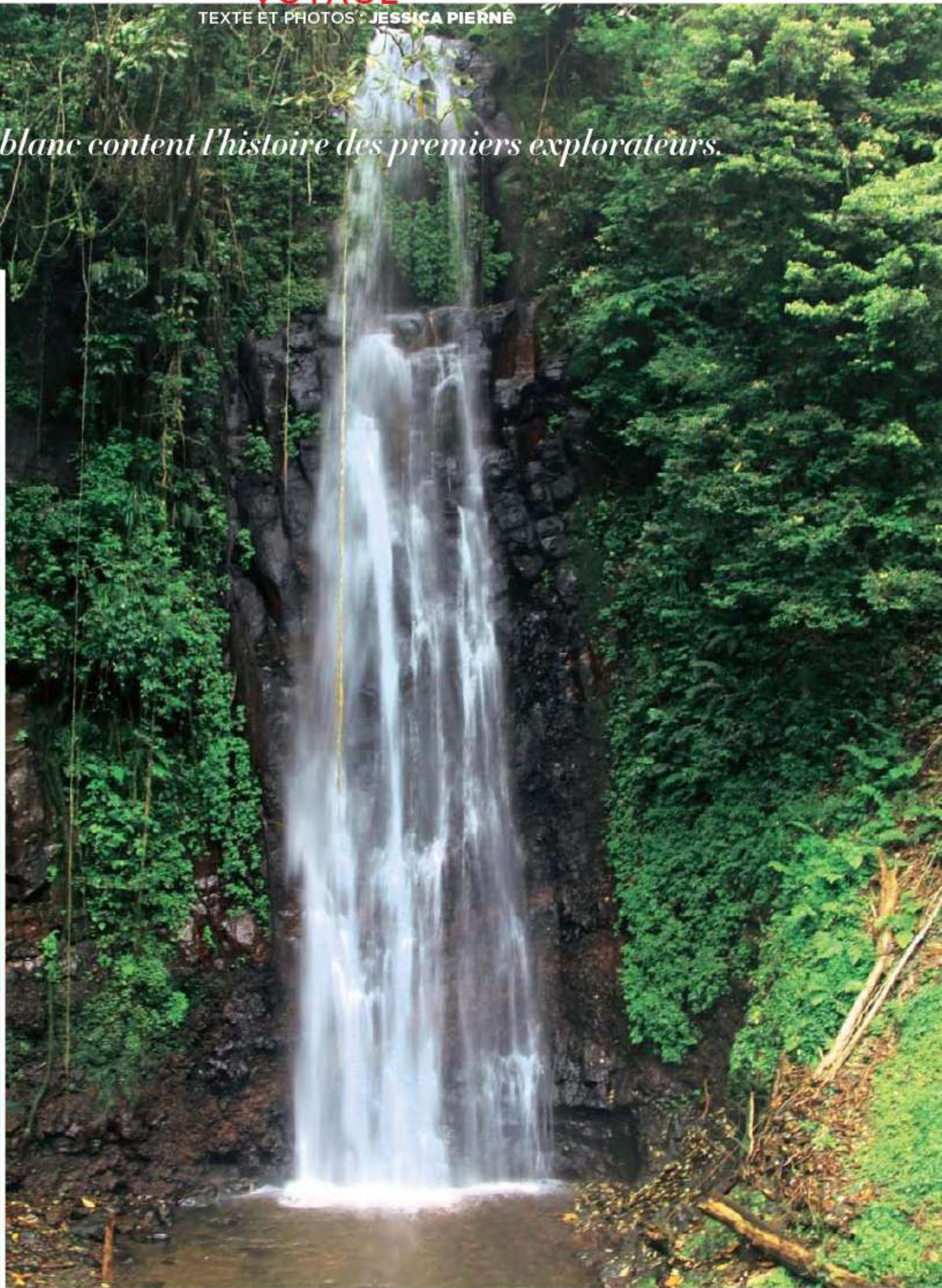
CHOCOLAT



VOYAGE

TEXTE ET PHOTOS : JESSICA PIERNÉ

aux plages de sable blanc content l'histoire des premiers explorateurs.



Couverte de forêts tropicales, avec son relief escarpé et ses nombreuses cascades, São Tomé est une véritable flore ouverte abritant plus de 800 espèces végétales, dont 120 endémiques, du bégonia géant à la rose porcelaine, symbole de l'île.

VOYAGE



1. Les plantations de bananes jaunes ou plantain ont détrôné celles de cacao (2) et s'étendent au pied des monts. 3. 140 espèces d'oiseaux, dont le perroquet gris à queue rouge, font le bonheur des passionnés d'ornithologie. 4. Quelques maisons traditionnelles, en dehors des plantations, sont bien rénovées.



premier producteur mondial de la fève, d'où son surnom d'"île chocolat". Aujourd'hui, l'exploitation reprend peu à peu (4 000 tonnes ont été exportées l'an passé). C'est que le chocolat fabriqué à partir du cacao d'ici est reconnu comme l'un des plus fins et subtils. Claudio Corallo, Italien passionné par la qualité et spécialisé dans l'agronomie tropicale, torréfie ses fèves sur place et organise des visites de son exploitation avec dégustation à la clé des plus grands crus. Parmi ses prestigieux clients, Guy Martin, chef étoilé du *Grand Vefour*, à Paris.

Plus modestes certes, les cartes des restaurants locaux sont néanmoins savoureuses. Fruits tropicaux, avocats, ananas et bananes, poisson frit accompagné de *fruta-pão* (fruit de l'arbre à pain) ou de bananes plantain constituent des mets de choix. Les cocktails à base d'eau de coco se sirotent au soleil en écoutant *Sodade*, la ballade de la chanteuse capverdienne Cesária Évora. Dans cette chanson, aujourd'hui tube mondial, l'artiste aux pieds nus évoque São Tomé justement. Un éden qui, demain peut-être, sera aussi prisé que le Cap-Vert, vœu que formulent les Santoméens qui adorent accueillir les voyageurs et leur livrer les secrets de leur île et de leur art de vivre qui se résume à cette devise répétée à l'envi : *leve, leve* (« doucement, doucement. ») ♦

“**L**e paradis n'est pas sur la Terre, mais il y en a des morceaux. » Cette citation de Jules Renard colle parfaitement à São Tomé-et-Principe, minuscule Etat africain, le plus petit après les Seychelles. A peine plus de 1 000 kilomètres carrés ! Discrète, cette ancienne colonie portugaise, point quasi invisible sur le globe, ne reçoit que quelque sept mille visiteurs par an. Essentiellement des passionnés d'ornithologie et de botanique qui se régaler des paysages préservés et de ses habitants particulièrement chaleureux.

Quel plaisir de se perdre dans le parc national d'Ôbo où la végétation luxuriante, traversée par des torrents et des cascades, plonge dans une jungle inexplorée entre bégonias pourpres géants et fougères arborescentes. Pour tenter d'apercevoir une nuée de papillons ou d'oiseaux exotiques, il faut marcher quelques heures au cœur de cette flore tropicale. Mais un tel spectacle mérite ces quelques efforts.

Ensuite, cap au sud, direction Ponta Baleia. Deux heures trente de marche sur une route abrupte pour embarquer à bord d'une chaloupe, puis d'un bateau à moteur pour une traversée de vingt minutes avant d'accoster sur l'île de Rolas, confetti de terre volcanique où farniente, plongée, pêche et dégustation de poissons grillés sont les principales activités. Petit détour jusqu'au Padrão, monument juché sur un promontoire qui symbolise la ligne de l'Equateur, tracée sur un planisphère en mosaïque. On joue les Robinsons, heureux de pouvoir faire escale dans les confortables bungalows en bois exotique de l'hôtel *Pestana*.

De retour vers São Tomé, la capitale, on visite les *roças*, ces vastes demeures coloniales abandonnées où cohabitaient colons portugais et esclaves. Leurs vestiges se dressent au milieu des anciennes plantations de cacao qui furent longtemps la grande richesse de l'archipel,



5. Le pico de São Tomé, dans le centre-ouest de l'archipel, culmine à 2 024 m. C'est la plus haute montagne de la région. Le pico de Príncipe, l'autre île, n'affiche que 948 m.



GUIDE PRATIQUE

Y ALLER

Avec **Héliades**. Réservations 0892 231 (heliades.fr).

Forfaits : « Saveurs et Couleurs de São Tomé » à partir de 1 949 € TTC (vol + circuit + demi-pension).

Combiné São Tomé / Ile de Rolas. A partir de 1 399 € TTC (vol + 7 nuits et petits déjeuners).

HÔTELS

Praia Inhame : près d'un village de pêcheurs, avec bungalows en bois au cœur de la végétation donnant sur une plage vierge pour vivre en pleine immersion avec la nature. On peut y observer les tortues à la tombée de la nuit. A partir de 60 € en chambre double. (hotelpraiainhame.com).

Pestana Equador 4* : établissement accessible uniquement par bateau depuis Porto Alegre, à 60 km de la capitale de São Tomé, piscine extérieure d'eau salée face à la mer. 62 ch., et 8 suites. A partir de 112 €. (pestana.com).

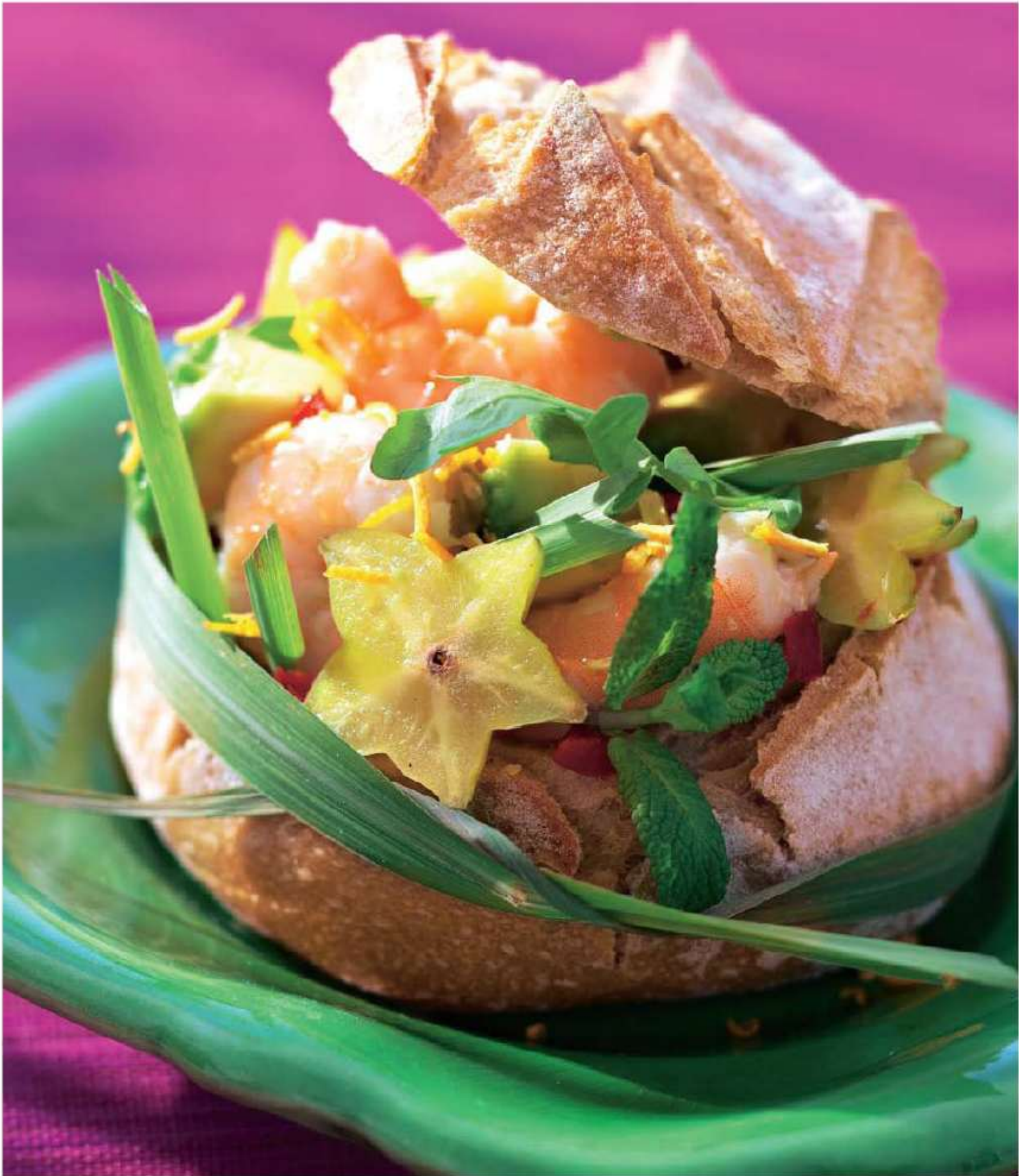
Pestana São Tomé : à deux pas du centre-ville. Unique 5 étoiles de São Tomé avec vue sur l'océan. 115 chambres, casino, discothèque dont les baies vitrées donnent sur la mer. A partir de 164 €. (pestana.com).

5

VIVRE À L'INSULAIRE, SEREINEMENT



Les plages de sable ourlées de palmiers rivalisent de beauté avec les forêts tropicales.



PAIN SURPRISE

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 30 MN. CUISSON : 5 MN.

FACILE

◆ 1 carambole ◆ 1 poignée de roquette ◆ 8 gambas fraîches ◆ 50 cl de bouillon de légumes (maison ou Picard) ◆ 1 pamplemousse rose ◆ 1 avocat ◆ 2 échalotes nouvelles ◆ quelques feuilles de menthe ◆ 1 orange bio ◆ 1 jus de citron ◆ 4 cs de mayonnaise (maison ou Maille) ◆ sel, poivre ◆ une pincée de curry doux ◆ 4 grosses boules de pain individuelles.

- Cuire les gambas 3 mn dans le bouillon bien relevé à ébullition. Les décortiquer.
- Peler l'avocat, le couper en cubes, le citronner.
- Laver et zester l'orange, peler et détacher les segments de pamplemousse.
- Ciseler les échalotes.
- Laver et égoutter la menthe et la roquette.
- Laver, essuyer et couper la carambole en tranches fines.
- Découper un chapeau aux 4 pains, retirer la mie, répartir tous les ingrédients préparés dans chacun.
- Assaisonner la mayonnaise avec une pincée de curry, sel, poivre. Ajouter la moitié du jus d'orange.
- Verser la mayonnaise sur l'ensemble.

CHEESE-CAKE CITRON PASSION

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 10 MN. CUISSON : 1 H 10.

REPOS : 1 NUIT.

FACILE

◆ 2 fruits de la passion
◆ 1 citron bio ◆ 200 g de biscuits
spéculoos ◆ 80 g de beurre
fondu ◆ 3 œufs ◆ 100 g
de sucre ◆ 600 g de fromage
à la crème Elle & Vire.

➤ Mixer les spéculoos en poudre fine. Mélanger la poudre avec le beurre fondu, l'étaler au fond de 4 moules à bords hauts individuels chemisés de papier cuisson, tasser, passer 10 mn au four à 180 °C (th. 6). Mettre au frais.

➤ Battre le fromage à la crème quelques secondes, ajouter le zeste de citron, le sucre, et les œufs un par un.

➤ Verser dans les moules.

➤ Enfourner les cheese-cakes, cuire 10 mn à 210 °C (th. 7), puis baisser à 90 °C (th. 3) et cuire 1 h.

➤ Laisser les cheese-cakes 1 h dans le four éteint, les laisser tiédir et les réserver au frais une nuit.

➤ Étaler la pulpe et les pépins de fruits de la passion avant de servir.

DU SOLEIL dans l'assiette

En plein cœur de l'hiver, faites le plein de vitamines avec quelques fruits exotiques judicieusement intégrés dans vos plats.



FOIE GRAS À L'ANANAS

Pour 4 personnes
PRÉPARATION : 10 MN. CUISSON : 4 MN.

TRÈS FACILE

- ◆ 4 escalopes de foie gras de canard cru (origine France)
- ◆ 1 tranche fine de pain d'épices
- ◆ 1 cs de raisins blonds
- ◆ 1 cs de pistaches natures
- ◆ 160 g d'ananas
- ◆ sel, poivre
- ◆ 1 cc de sésame doré.

- Peler et couper l'ananas en cubes.
- Hacher finement les pistaches.
- Couper le pain d'épices en fins croûtons, les faire dorer à sec à la poêle.
- Chauffer une poêle anti-adhésive, y cuire les tranches de foie gras 2 mn sur chaque face avec les raisins et les cubes d'ananas. Saler, poivrer.
- Servir immédiatement le foie gras avec l'ananas et les raisins, saupoudré de sésame et de pistache et de croûtons de pain d'épices.

Ce midi,
offrez un Paris-Bangkok
à vos papilles.



3€95

Soupe Tom Kha Kai

bouillon au lait de coco, au galanga
et à la citronnelle, nouilles, poulet,
le bol de 350 g (1 part), soit 11€28 le kg

Nouveau

900 magasins | picard.fr
proches de vous | livraison à domicile*

*Pour Paris, région parisienne et la plupart des grandes villes.

picard

Chaque jour a un goût nouveau

Pour votre santé mangez au moins cinq fruits et légumes par jour. www.mangerbouger.fr

Nouveau! Téléchargez l'application mobile



Vos **réductions exclusives** pour acheter malin!

GRATUIT!
TÉLÉCHARGEZ
L'APPLICATION
dans l'App Store
et Google play

UNE SÉLECTION
DE PRODUITS
DE GRANDES
MARQUES



DES PROMOTIONS
EXCLUSIVES
-50%, -75%, produit
100% remboursé...



DES OFFRES DANS
LES MAGASINS
AUTOUR DE VOUS

REMBOURSEMENT
SIMPLE ET RAPIDE
2 clics suffisent!

Chaque semaine, découvrez de nouveaux produits de grandes marques et de nouvelles réductions.

POUR ACCÉDER À L'APPLICATION

- Dans l'Appstore et Google play, tapez **Femme Actuelle Shop Réduc**
- Pour y accéder directement, téléchargez gratuitement l'application Flashcode ou Mobiletag. Puis scannez le pictogramme ci-contre.

DISPONIBLE SUR
Google play



Disponible sur
App Store



TEST PSYCHO

QUEL HOMME À BARBE VOUS CHATOUILLE ?

Les hommes barbus reviennent en force sur le terrain de la séduction. De votre côté, êtes-vous conquise ?

1 Quand vous croisez un homme avec une barbe de plus de 5 centimètres, vous vous dites...

Hum, ça sent la testostérone, tout ça ! ■

Bien joué, l'artiste ! ▲

Oh my goodness ! Il vit dans une grotte ou quoi ? ●

2 Quel est l'homme qui vous vient immédiatement en tête quand vous pensez à un homme barbu ?

Ben Affleck, Jared Leto ou le mannequin

Patrick Petitjean. ▲

Jean Dujardin dans *The Artist*

avec sa petite moustache fine. ●

Sébastien Chabal. ■

3 Quel est l'homme à barbe que vous trouvez le plus repoussant ?

Tous les beatniks ! ●

Celui qui porte une barbe avec un look ringard. ▲

Le Père Noël. ■

4 Votre homme se met soudainement à se laisser pousser la barbe...

C'est un mâle dominant, normal ! ■

C'est suspect, il cache quelque chose ?... ●

Cool, ça va bien avec son iPad ! ▲

5 Un homme qui se rase tous les jours vous fait l'effet...

D'un triste sire sans aucun esprit créatif. ▲

D'un petit garçon sage et docile. ■

D'un gentleman aux bonnes manières ! ●

6 Qu'avez-vous pensé de Brad Pitt dans sa période « pilosité folle » ?

Sexy et viril. ■

Mais que faisaient Angelina et la brigade du bon goût ? ●

Plutôt séduisant avec son côté bohème... ▲



7 Michel, le comptable de la boîte, débarque du jour au lendemain avec un petit bouc bien taillé...

C'est soigné, propre et net, cela lui va bien. ●

Déjà qu'il n'avait pas beaucoup d'autorité ! ■

On dirait un minet des années 80 ou un VRP de province ! ▲

8 Pour une virilité tranquille, quel type de barbe préconisez-vous ?

Pourquoi tranquille ? Vous êtes

pour une virilité ostentatoire et assumée ! ■

Virilité et tranquille, vous détestez ces deux mots auxquels

vous préférez l'ambiguïté tourmentée... ▲

Une barbe taillée au millimètre et au poil près ! ●

9 Caresser sa barbe, cela vous tente ?

Un geste d'un fol érotisme, oh que oui ! ■

Surtout s'il porte ses lunettes vintage ! ▲

Berk ! Allez savoir ce que vous allez trouver à l'intérieur ! ●

10 Si votre banquier avait une barbe hirsute...

Vous trouveriez ça plutôt rock'n'roll. ▲

Avec son 1,60 mètre, il ressemblerait à un troll ! ■

Vous changeriez de banque illico presto ! ●

11 Votre neveu s'est mis en tête de porter la barbe.

Sauf qu'il a 15 ans... Un conseil à lui donner ?

« Une barbe aussi clairsemée, c'est un peu la lose.

Tente plutôt le vélo à pignon fixe ou un cupcake bio... » ▲

« Attends d'avoir quelques biscotos et on en reparle ! » ■

« P'tit c..., tu veux finir ta scolarité à l'internat ? ! » ●

12 Pour conclure, qu'essaie de vous dire un homme qui porte la barbe ?

« Pas comme les autres, t'as vu ?

J'suis un rebelle, un artiste ! » ▲

« Et ma virilité, tu la sens ? » ■

« Peut-être que je me laisse un peu aller... » ●

CONCOURS

MOTS MÉLANGÉS

Les mots figurant dans cette liste se trouvent dans la grille, placés en tous sens : horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice versa, de droite à gauche et inversement. Les mots se croisant, leurs lettres peuvent servir plusieurs fois. Lorsque vous aurez retrouvé tous les mots, il vous restera, dispersées dans la grille, sept lettres formant le mot mystérieux.

ABERRATION	CRÊT	GIRL	PATERNEL
ADAPTER	CRÉE	GRATTE-CIEL	PLÉBÉIEN
AÉRONEF	DÉBLAI	GRENIER	POINT
ALLEMAND	DÉCAPODE	HÉLICE	RAVIOLI
APPRENTI	DÉTENDEUR	IMMUNITÉ	RENTREE
ARAIGNÉE	ÉLIXIR	LITIÈRE	RIVERAINE
ARBORER	ÉREINTÉ	LOIN	RONGER
ARONDE	ERSE	MAURE	SIGNER
AUTEL	FETA	MIMI	SINUSITE
BASTAING	FIÈVRE	MUSARAGNE	TAPIR
CACHETER	FIRMAMENT	NAVET	TARTINER
CHEMISETTE	FLUVIAL	NON-LIEU	TERMITE
CINÉMA	GANDOURA	OCCUPATION	TUNIQUE
CONSEIL	GEIGNARD	OPÉRA	VISÉE
CORDÉE	GÉNÉRALITÉ	PANIER	

EDOPACEDRUEDNETED
IALBEDENOITAPUCCO
GNIATSABGLVAMENIC
RENTREEPIIEEDROCH
AFIENANTTMAARONDE
TBFGIEIIREMRAALTM
TREINERGOERUAMIDI
EUIRRABPNLTONSENS
CTNERMREPEEDUIUAE
IAIIIOAADLAENGSTMT
ELCLQPTMSPARIAET
LTOHAUEIESIGNERLE
ETNIERERONGERMILT
EESIVTEVANTOIEIAA
IOEEOAENTNNTNTRXNMP
REINAPRREEECILEHI
CFLAIVULFGARBORER

voir extrait du règlement page 83

300€
à gagner

Pour jouer, vous pouvez donner votre réponse au 0 892 680 115 (0,34 € la minute) ou par SMS au 73232* en envoyant le code **Gala2** et laissez-vous guider (0,65 € par SMS + prix d'un SMS. 3 SMS max). Vous pouvez aussi reporter le « Mot mystérieux » sur une carte postale ou sur papier libre en précisant Gala N° 1076. Inscrivez vos nom, prénom et adresse et envoyez le tout avant le 4 février 2014 (le cachet de la poste faisant foi) à :

Mots mélangés Gala N° 1076 - Cedex 2376 - 99237 Paris-Concours
Un tirage au sort déterminera le gagnant parmi les bonnes réponses. Le gagnant sera personnellement averti par courrier.

FLEUVE BELGE		MARQUE TOUTS LES POINTS		ILS SONT SOUS LES TOITS	
À METTRE À SON PIED EN ÉTÉ		TEMPLE À ATHÈNES		DEVANT LE DOCTEUR	
DÉSORMAIS BIEN ÉTANCHE					
PETIT BOLIDE					
				TRÈS RÉCENTS	
				MISE AU LIT	
DOUX RÊVEUR					
PEUPLE	7				
MACHINE AGRICOLE	EXCITATION				
	POURRIE				
ABRÉGÉ DE CINÉMA				CUISSE À L'ÉTOUFFÉE (EN)	SANS EAU
FRISES DE TEXTES					AIRE DE CIRQUE
ÊTRE SUPRÊME		DEVENU PLUS RESPIRABLE			
		S'INSTALLER			
				COMPOSITION MUSICALE	
SURCHARGE PONDERALE					
GRAND-MÈRE			8		
RELATIF À LA SANTÉ	ÉNERVA		DÉPARTEMENT ALPIN	HOMME TEL HOMÈRE	IL VIT TRÈS LENTEMENT
CARBURANT POUR DIESEL					
GARANTIR					
					MER À LA POINTE DE LA BRETAGNE
VARIÉTÉS DE TOMATES					
TISSU DE PLAGE			3		
					QUI SE MONTRE INFLEXIBLE

MOTS FLÉCHÉS GÉANTS

En reportant les douze lettres numérotées, trouvez le titre du dernier single de notre vedette.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

DE COULEUR AZURÉE		TELS DES YEUX ENTRE LE BLEU ET LE VERT		CORRÉLATION		ANIMAL PORTE-BONHEUR		DÉLICATESSE ET DOIGT		TRUQUÉE		ON Y ÉTANCHE SA SOIF		CANAL DE PALUDIER	
MADÈRE ET CORSE						A GLOUSSÉ						VÉT LA RANI		COUVRE D'EAU	
				PRODUIT DE SYNTHÈSE QUI PARFUME											
		PAUSE ACCORDÉE						HUILE DE FLEUR D'ORANGER		FACE QUI PEUT DÉFIER L'ALPINISTE					
9		INTERDIRE LE PASSAGE				QUI NE JOUE PAS LA FOURBERIE				NOUVELLE				2	
				NOMBRE DE PAS		POSSESSIF							C'EST-À-DIRE EN RACCOURCI		
			DE LA MÊME MANIÈRE							COUVRIER DE BLANC					
			ÉLÉMENT D'UN CIRCUIT							CE QUI IMPORTE					
FLÂNERA SUR LE CHEMIN								BAGARRE FAMILIÈRE							
COUVERTE								MALMENÉ PAR LA FOULE							
						ANIMATEUR DE COLO									
						INJECTION À RÉACTION									
	C'EST L'ORIENT					ARME DE BUTCH CASSIDY						DANS LE PLUS SIMPLE APPAREIL			
	VILLE DE THERMES EN ARIÈGE					PROMIS !									
					SON PRÉNOM										
					INFLAMMATION DE FEUILLE										
	10														
		FOND DE CALE								IL SE TRAVERSE D'UN PAS AU PRÉ					
		BOXEUR AMÉRICAIN								SOL					
	QUI EST UN PEU CHAGRIN														
	PLACER														
BLESSURE								RÉCIPIENTS DE CHIMISTES							
								TRAINÉE							
						IL FAIT RÉPÉTER UN NUMÉRO				BRUIT DOUTEUX		SON NOM		BIEN SOUDÉ	PRIS À SON PROPRE PIÈGE
						AGENDA						NE PAS LAISSER FILER			
IL JOUE AU FOOT SUR LE CÔTÉ		ÇA DÉSIGNE LA CHOSE						SE COMPLET DANS LA ROUTINE PLATINE SYMBOLISE							
		TEL UN CERTAIN ART													
						MESURER UN TERRAIN								À LA MODE	
						CHENAL ÉTROIT								STAND DE MAGASINS	
						AVANCE RISQUÉE				ATTRIBUER UN REVENU					IL SUPPORTE MAL LE CALCUL
						VILLA URBAINE AU MAROC				CHANTEUR BELGE					
BOÎTE OSSEUSE								AMEUBLIT LA TERRE						UNITÉ EN SURFACE	
AIDE DE L'ÉTAT								OREILLE ATTENTIVE						MATIÈRE POUR UNE BARRE	
						IL EST À L'ORIGINE DE L'ŒUVRE				ARBRE FRUITIER					
						HECTARE				IL FAIT PARTIE DES RÈGLES					
		PROBLÈME RESPIRATOIRE								COMPAR-TIMENT COMMODE					
						FROTTER DU PAIN							DIRECTION SUR LA BOUSSOLE		



Complétez les grilles afin que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de neuf cases contienne une seule et unique fois tous les chiffres de 1 à 9.

SUDOKU

Facile 1

1		5				9	4	
3			2		5		6	1
9		2		7		3		
				5	4			
		9	3		7	2		
			9	2				
		1		3		8		7
2	9		1		8			5
	3	8				6		9

Moyen 2

4	3		7		9		1	
8		2	5					
	1					8	5	
		1	8		7			5
6								2
3			2		6	9		
	4	3					6	
					4	5		7
7		1		8		3	9	

Difficile 3

	3	1	5		2		7	
	9		1	3		5		
5					7			
	6			5		1		
1		8		2		4		9
		9		4			5	
			4					6
		2		7	5		4	
	4		2		9	7	1	

MOTS CROISÉS

HORizontalement

- Battements vitaux.
- Introduction à la connaissance.
- Rien du tout. Devenu plus important.
- Rendre moins dense.
Devenu citoyen du monde.
- Il est traqué par les trappeurs.
Côté au vent pour le marin.
- Est rayonnant.
- Petit perroquet d'Océanie.
Pays de Stockholm.
- Relatif à une mer au nom de roi.
Avance en liquide.
- Ville de Mésopotamie. Glisse sur le côté. Pronom personnel réfléchi.
- Remis en état de marche.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

VERTICALEMENT

- Il cherche la petite bête.
- Associées. Il a un bon coup de fourchette.
- Il vend des livres.
- Sur le calendrier.
Osselets des oreilles.
- Rendre amer.
Refuse d'admettre la vérité.
- Instrument iranien. Passage particulier. Pour l'après-midi.
- Il arrose Évreux. Bien attrapée.
- Vendeur de canaris.
- Devant ce qui nous appartient.
Il gonfle les tissus.
- Expression de chagrin.
On les préfère secs.

SOLUTIONS

DES JEUX

Page 82
Sudoku

5	1	7	6	8	2	9	3	4
2	8	5	7	9	2	1	6	3
3	4	9	1	3	5	4	7	8
6	2	3	1	4	7	8	5	9
8	9	1	5	6	7	2	3	4
9	3	8	7	2	2	4	3	6
4	6	5	9	1	3	6	7	2
7	1	2	7	8	5	9	4	3
1	9	3	7	6	8	2	5	4
8	2	4	1	3	5	6	7	9
3	5	7	1	6	9	2	8	4
6	4	3	9	8	7	1	5	2

Pages 80-81 Mots fléchés

E	C	G	B	P	R	T	T	P	B	E
E	S	P	A	D	R	I	L	L	E	A
C	A	R	R	E	L	E	R	E	P	I
K	A	R	T	N	E	U	F	S	P	E
U	T	O	P	I	S	T	E	C	O	M
E	T	H	N	I	E	E	R	R	E	R
E	N	E	R	V	E	M	E	N	T	M
F	A	N	E	U	S	E	S	T	C	O
V	O	T	T	A	R	I	J	U	L	I
B	A	N	D	E	A	U	X	S	O	U
R	A	E	R	E	A	T	T	R	I	S
D	I	E	U	E	P	L	A	I	E	T
E	M	B	O	N	P	O	I	N	T	T
M	E	M	E	R	E	S	C	E	C	I
E	A	A	E	D	E	A	R	P	E	N
S	A	N	I	T	A	I	R	E	P	R
G	A	S	O	I	L	C	R	A	N	E
G	A	G	E	R	I	R	O	I	S	E
C	E	R	I	S	E	S	A	S	T	H
P	A	R	E	O	R	A	I	D	E	A

Page 82
Mots croisés

S	E	L	E	M	E	S	S	R	E	S
M	E	P	E	R	I	P	E	R	U	R
E	T	P	R	E	N	E	E	G	E	E
D	E	S	I	R	O	I	O	T	I	O
E	I	R	A	D	I	E	R	I	T	I
F	O	T	S	I	V	A	S	I	S	I
F	E	N	R	E	R	E	R	A	V	A
I	S	S	O	R	G	B	I	N	I	N
N	O	I	V	I	T	I	N	I	N	I
S	N	O	I	V	S	T	U	N	D	P

Page 80
Mots mélangés
CONCOURS

La solution paraîtra dans le numéro 1078

La solution du numéro 1074 était **LIAISON**.

Le titre est : **CORBEAU BLANC.**

Page 79 Test Psycho

Vous avez un maximum de : Depuis que les hipsters affichent leur barbe folk avec désinvolture, comme un énième accessoire tendance, vous trouvez les hommes barbus très séduisants. Cela leur donne un côté artiste et bohème dont vous raffolez. Bien sûr, il faut que le reste du look suive et que l'originalité soit revendiquée sans en avoir l'air... Pour l'heure, c'est cool, mais qui sait si, avec le déclin du phénomène, vous n'allez pas trouver tout ça barbant ?...

Vous avez un maximum de : Vous fantasmez sur les hommes à barbe depuis toujours. Vous les trouvez plus sexy et bien plus masculins ! Leur côté bad boys vous donne envie de les suivre et de vous abandonner à leur force virile. La barbe met souvent en valeur leurs rides autour des yeux à la façon des vieux loups de mer. Dans leurs bras poilus et si possible musclés, vous vous sentez infiniment rassurée ! À bas les tondeuses et les sabots, et vive les bûcherons !

Vous avez un maximum de : Les hommes à barbe, ce n'est pas vraiment votre truc. Vous trouvez que cela fait négligé et parfois un peu cradingue aussi... Vous préférez ceux qui se rasent de près au quotidien. C'est un gage de sérieux et d'honnêteté. À la rigueur, vous pourriez craquer pour une fine moustache ou un petit bouc parfaitement entretenu et travaillé. Quoi de plus élégant (et propre) qu'un visage glabre ? Et si certaines disent non... eh bien, poil au menton !

Gala

Magazine hebdomadaire édité par

PRISMA MEDIA

13, rue Henri-Barbusse, 92230 Gennevilliers. Tél.: 01 73 05 45 45.
Télécopie de la rédaction: 01 47 92 66 70.
Internet: prisma-media.com. Commission paritaire: 1014 K 85541.
Société en nom collectif au capital de 3 000 000 €, d'une durée de 99 ans, ayant pour gérants Gruner und Jahr Communication GmbH et Rolf Heinz. Ses trois principaux associés sont: Média Communication SAS, Gruner und Jahr Communication GmbH, France Constanze-Verlag John Jahr GmbH und Co KG.
Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi des chiffres entre parenthèses.

Rédacteur en chef

Matthias Gurtler (51 67)

Rédactrices en chef adjointes

Katia Allibert (actualité, 51 58), Juliette Serfati (éditions numériques et informations, 50 34), Dominique Stringer-Vigna (féminin, 51 04)

Directeur artistique

Allal Driss Brahmi (51 47)

Chef d'édition

Lydie Lesage (51 06)

Rédaction actualités people/féminin

Chefs de service: Claire Baldewyns (culture, documents, 51 32), Camille Choteau (éditions numériques, 47 61), Thomas Durand (show-business et cinéma, 51 68), Isabelle de Peuffelhout (cuisine, voyages, déco, 51 78), Isabelle Rivère (gotha, société, 51 20)

Chefs de rubrique: Julie Dessagne (chuchotements, 47 78), Candice Nedelec (politique, 51 44), Nora Sahli (Flash Express, 50 98), Séverine Servat (actualités, 51 09)

Grands reporters: Geneviève Cloup (51 05), Amélie de Menou (51 65), Sarah Merlino (47 07), Virginie Picat (57 08)

Rédacteurs et reporters: Laure Costey (51 22), Pauline Gallard (51 70), Jean-Christian Hay (47 15), Alexandre Maras (51 07)

Rédaction mode

Charla Carter (directrice, 51 56), Florence Beaufre (chef de service adjointe, 51 48), Malika Slimani (chef de rubrique, 51 49), Monique Fallouey (shopping, 51 41)

Rédaction beauté

Béatrice Thivend-Grignola (chef de service, 51 90), Virginie Rousset (46 28)

Photo

Nathalie Duchesne (chef de service, 51 91), Françoise Paris (chef de service adjointe 50 80), Ulrike Fegert (51 60), Alexandra Hubert (chargée de production, 59 59), Marie Line Anno (assistante de production 51 92)

Maquette

Olivier Modol (directeur artistique adjoint, 51 76), Nicolas Neskovic (chef de studio actu, 47 41) Véronique Roy (chef de studio féminin, 51 64), avec Stéphane Drusi (1^{er} maquettiste, 51 72), Françoise Beuzen (51 73), Claudia Waksman (51 08)

Secrétariat de rédaction

Yasmina Benchehida (1^{er} SR, 49 46), Véronique Buon (49 39), Claire Mahier (51 57), Alain Mazerus (51 42)

Secrétariat

Patricia Bruley (51 59), Cécile Weill (51 66)

Secrétariat comptable

Marie-Violette Gonzalez (45 14)

Chefs de fabrication

Céline Charvin (47 58), Bertrand Creiser (49 56), Mélanie Moitié (47 59)

Services Publicité: 01 73 05 45 23

Directeur Exécutif Prisma Media: Philipp Schmidt (51 88)

Directrice Commerciale Pôle Femmes: Anouk Kool (49 49), assistante: Claudie Rault (45 23). Directrice de la Publicité: Claire Schmitt (46 62)

Equipe Commerciale: Delphine Gossé (64 52), Laurence Burguè (64 60), Juliette Joly (55 54), Valérie Ramette (64 64), Jean-Pierre Millen (65 08) et International. Coordinatrices Planning Presse: Laurence Eyssartier (65 57), Florence Claire-Romero (65 60). Responsables

Exécution: Nathalie Braz Da Costa (64 78), Laurence Biez (64 92). Opérations Spéciales et PCM: Géraldine Pangrazzi (47 49). Digital: Karine Rielland (49 65). Régions: Thierry Dauré (64 49). Directeur

Marketing Opérationnel: Charles Jouvin (53 28). Directeur Marketing Client: Nathalie Lefebvre du Prey (53 20)

Directeur Commercialisation Réseau: Serge Hayek (64 71). Directeur des ventes: Bruno Recurt (56 76).

Service abonnements et anciens numéros de GALA

62066 Arras Cedex 9. Tél.: 0 811 232 221 (prix d'une

communication locale); de l'étranger: 00 33 3 21 14 65 31.

Prix de l'abonnement pour 1 an (52 n°), France métropolitaine:

grand format 75 € et format pocket: 69 €.

Autres destinations: nous consulter. www.prismashop.gala.fr

Directeur de la publication

Rolf Heinz

Editrice

Pascale Socquet (69 26)

Directrice Marketing

Marjorie Pouzadoux-Bokobza (51 87)

Photogravure Quart de Pouce, 5, rue Olof-Palme, 92110 Clichy.

Imprimerie Prinovis, Breslauer Str. 300, 90471 Nürnberg.

Imprimerie (Pocket) Maury imprimeur, 45 330 Malesherbes.

Distribution

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des

textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. La reproduction,

même partielle, de tout matériel publié dans le magazine est interdite.

Numéro ISSN: 1243-6070. Imprimé en Allemagne.

Dépôt légal: 22 janvier 2014. Création: janvier 1993.

Notre publication adhère à

ARPP

autorité de

régulation professionnelle

de la publicité

et s'engage à suivre ses

recommandations en faveur

d'une publicité loyale et

respectueuse du public.

23, rue Auguste Vacquerie

75116 Paris

PEFC

10-31-1410

PROMOUVOIR LA

GESTION DURABLE

DE LA FORÊT

OJD

PRESSE

PAYANTE

Diffusion

Certifiée

2013

www.ojd.com

CARNET D'ADRESSES

Mode PAGE 42

Bally: 01 42 65 58 98. **Burberry Brit:** 01 40 07 77 77. **Caroll:** 0 805 405 415. **Coach:** 01 42 82 46 35. **Cos:** 01 55 80 52 00. **Drome:** 00 39 0571 20099. **Eric Bompard:** 01 40 12 00 40. **Gerard Darel:** 01 45 48 54 80. **Giorgio & Mario:** giorgio.fr. **Jitrois:** 01 47 42 58 85. **Just Cavalli:** robertocavalli.com. **Hogan:** 01 55 35 20 20. **Hotel Particulier:** hotel-particulier.eu. **L.K.Bennett:** 01 42 22 20 80. **Lacoste:** 01 44 82 69 02. **Liu Jo:** 01 42 61 44 60. **Longchamp:** 01 55 90 59 69. **Masscob:** masscob.com. **Ports 1961:** 01 47 03 35 41. **Max Mara:** 01 49 52 16 00. **Sud Express:** sudexpress.com. **Tommy Hilfiger:** 01 45 61 54 55. **Vanessa Bruno:** 01 42 61 44 60. **Ventcouvert:** 01 48 04 72 78. **Yves Salomon:** 01 47 70 50 00. **Zapa:** 01 42 86 63 99.

Vitrine PAGE 50

Alain Figaret: 01 40 06 94 90. **Ba&sh:** 01 45 08 14 15. **Bellerose:** bellerose.be. **Best Mountain:** best-mountain.com. **Dolce & Gabbana Eyewear:** dolcegabbana.com. **Gant:** gant.fr. **Guess:** guess.com. **Geox:** geox.com. **Kookai:** 01 43 52 52 52. **Kornelitz:** kornelitz.com. **Lancaster:** 01 41 83 88 88. **Le Tanneur:** letanneur.com. **Little Marcel:** littlemarcel-store.com. **Lolita Lempicka:** 03 84 33 77 77. **Maison Fabre:** 01 42 60 75 88. **Mellow Yellow:** 01 55 04 79 49. **Opex:** 01 41 92 98 70. **Repetto:** 01 44 71 83 00. **Sebago:** 01 56 03 60 00. **Sinéquanone:** 01 42 77 80 80. **Tara Jarmon:** 01 53 38 48 20. **Ted Baker:** 01 44 54 02 98. **Thomas Sabo:** 01 55 34 74 40. **UGG:** uggaustralia.fr. **Uniqlo:** uniqlo.com. **Vicomte Arthur:** vicomte-a.com.

Extrait de règlement des jeux

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante: Prisma Média - Service Jeux Concours - 13, rue Henri Barbusse 92230 Gennevilliers ou par mail: reglementsjeux@prismamedia.com, en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu. Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

S'abonner à Gala

PAR TÉLÉPHONE

Pour la France: 0 825 08 32 80 (0,15 €/mn)
De l'étranger: 00 33 3 21 14 65 31.

PAR COURRIER

Service abonnement Gala 62066 Arras Cedex 9

Par Internet

www.prismashop.gala.fr

Abonnez-vous à Gala



40%

DE RÉDUCTION

SOIT 5 MOIS OFFERTS

OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie dûment complétée: Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62066 ARRAS CEDEX 9

GAL1076Q

Je choisis mon offre d'abonnement **Gala**

☐ OFFRE GRAND FORMAT
1 AN - 52 NUMÉROS

72€
AU LIEU DE 124,80€*

Je joins mon chèque à l'ordre de Gala

☐ OFFRE LIBERTÉ

1,38€
LE NUMÉRO
AU LIEU DE 2,40€*

Soit un prélèvement automatique de 6€ par mois au lieu de 10,40€. Je ne règle rien maintenant, je recevrai le formulaire d'autorisation de prélèvement avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par simple lettre.

☐ OFFRE GALA POCKET
1 AN - 52 NUMÉROS

62€
AU LIEU DE 104€*

Je joins mon chèque à l'ordre de Gala

VOS COORDONNÉES ☐ Mme ☐ Mlle ☐ M.

NOM _____ PRÉNOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

DATE DE NAISSANCE** ____ / ____ / ____

☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe Prisma Média et de celles de ses partenaires.

MERCI DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT

E-mail _____ @ _____

Tél. _____

*Prix de vente au numéro: 7,50€. **Exclusif. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France métropolitaine, valable 2 mois dans la limite des stocks disponibles. Photo non contestable. Délai de livraison du premier numéro: 4 semaines environ. Les tarifs indiqués sont garantis pendant 6 mois à compter de la date d'abonnement. Au-delà des 6 mois d'abonnement, les tarifs pourront être modifiés à l'initiative de l'évolution des conditions économiques. Les informations d'abus sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média. Si vous ne le souhaitez pas, vous pouvez cocher la case ci-contre ☐. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et de suppression pour motifs légitimes à vos informations vous concernant auprès du groupe PRISMA MEDIA.



Sandrine Kiberlain
et son filleul, Pierre
Deladonchamps.



Edouard Baer
et sa filleule,
Charlotte Le Bon.



Le jeune Nemo Schiffman
et sa marraine, Marina Foïs.



Le réalisateur Antoine
Carlier et le chan-
teur Etienne Daho.



L'actrice Aïssa Maïga.



Marine Vacht (à g.) et
son parrain, François Ozon.
Leïla Bekhti (à dr.) et sa
filleule, Chloé Lecert.

AU 12, PLACE VENDÔME, À PARIS

UN AVANT-GOÛT DES CÉSAR

Cinq semaines avant le grand raout du cinéma prévu le 28 février prochain, le gratin du 7^e art était réuni pour la 8^e édition de la soirée des Révélation organisée par le joaillier Chaumet et Alain Terzian, président de l'Académie des César. « Cet événement nous fait du bien, nous a expliqué le réalisateur Michel Hazanavicius.

On vient de passer une année assez difficile pour notre corporation en étant attaqués de toutes parts. J'aime bien l'idée de se montrer un peu solidaires, qu'il y ait de la bienveillance entre nous. »

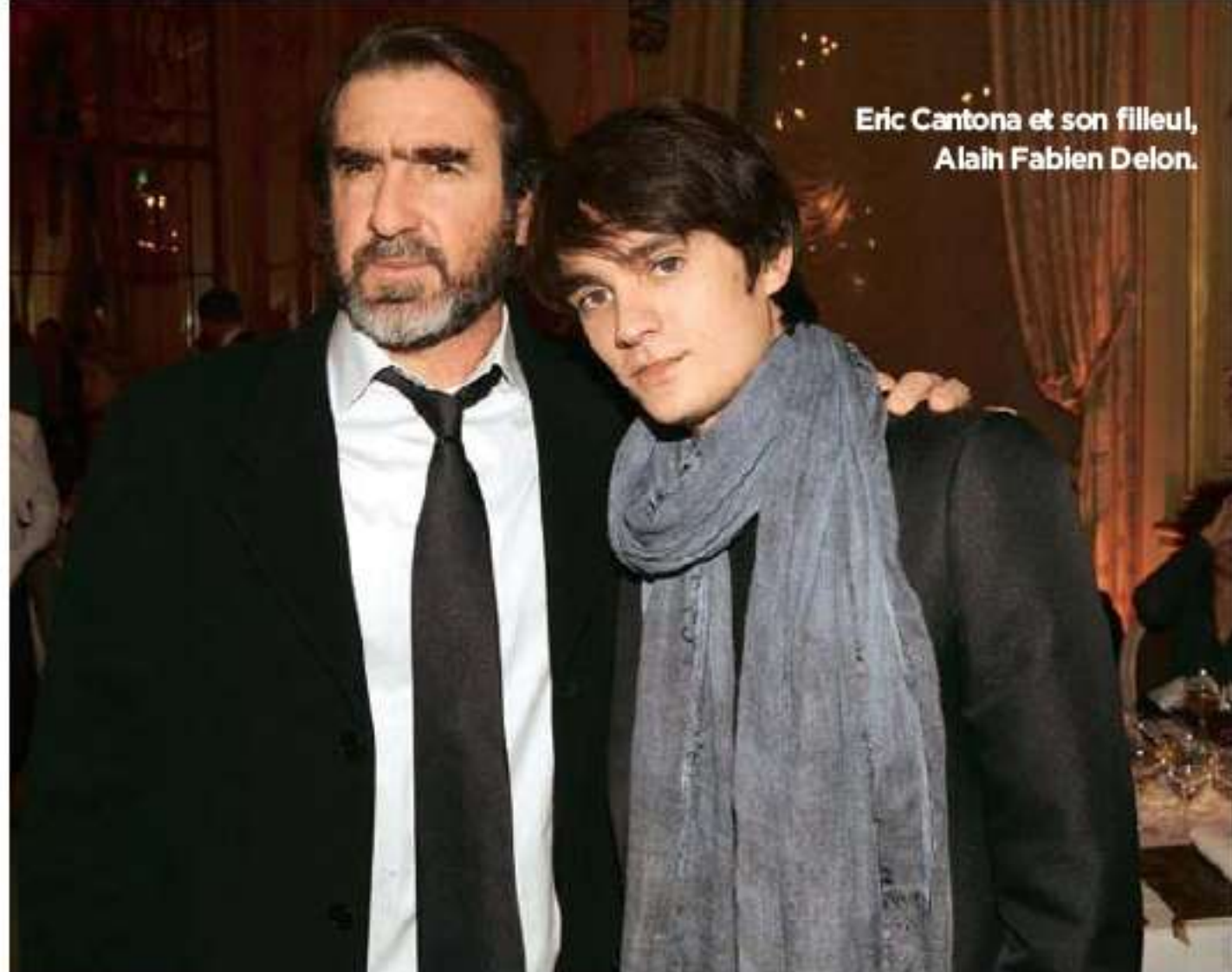
Jean Dujardin, lui, n'en a pas manqué quand il a parlé de sa filleule d'un soir, Pauline Burlet, qui lui a récemment donné la réplique dans *La French*. « La caméra l'aime, nous a confié l'acteur oscarisé. Elle se pose les bonnes questions, elle travaille, si en plus je peux être sa patte de lapin, alors tant mieux. » On souhaite à Pauline le même succès que celui de Pierre Niney, qui avait choisi comme parrain Jean Dujardin lors de la dernière édition des Révélation. Tout comme les 15 autres binômes réunis par Chaumet dans ses salons privés, Jean et Pauline ont ensuite filé dans les salons de l'hôtel *Le Meurice* pour dîner. Au menu : foie gras de canard confit avec chutney de fruits secs et brioche toastée, barbue aux poireaux truffés et opéra chocolat-café avec glace café civette. Du meilleur goût ! ♦ A. MARAS

➤ **Le + :** la mise à l'honneur du clip et des photographies des 32 Révélation, réalisés par Antoine Carlier, dans les salons Chaumet.

➤ **Le - :** l'absence d'Adèle Exarchopoulos, retenue aux Etats-Unis.



Tewfik Jallab (à g.) et
son parrain, Jalil Lespert.



Eric Cantona et son filleul,
Alain Fabien Delon.



Alain Terzian, président de l'Académie des
César, et Thierry Fritsch, président de Chaumet.



Pauline Burlet et son parrain,
Jean Dujardin, Michel Hazanavicius
et son filleul, Youssef Hajdi (à dr.).



Valérie Donzelli et sa
filleule, Esther Garrel.



L'actrice Sabrina Ouazani.



Cédric Klapisch
et sa filleule, Flore
Bonaventura.

RETROUVEZ EN EXCLUSIVITÉ
NOTRE REPORTAGE VIDÉO
DE LA SOIRÉE SUR **Gala.fr**



Paul Bartel
et sa marraine,
Béatrice Dalle.



Céline Salette et sa
filleule, Pauline Parigot (à g.).



JAMAIS DEUX SANS TROIS

On s'étonnait de voir Elsa Pataky, enceinte de cinq mois, s'arrondir aussi vite... On comprend pourquoi ! L'actrice et son mari, Chris Hemsworth (parents d'India, 17 mois), viennent d'annoncer qu'ils attendaient des jumeaux. Double félicitations.



À CHACUN SON SCANDALE !

Les Français ont le « Gayetgate », les New-Yorkais, le « Pizzagate ». Leur nouveau maire, Bill Blasio, a commis son premier faux pas en mangeant sa pizza avec des couverts. Presque une faute politique outre-Atlantique où l'on se doit de déguster ce mets à la main. Allez, laissez-lui une chance...



CARTON ROUGE

Vacances, j'oublie tout ! Durant son séjour au Costa Rica la semaine dernière, le top brésilien Gisele Bündchen a fait fi des règles de base en matière de sécurité routière. Durant une escapade à moto, elle a été surprise sans casque, sa fille, Vivian (13 mois), sur le ventre. Pas très prudent...

Bis repetita. **PAMELA ANDERSON** a non seulement remis le couvert avec son ex-époux, **RICK SALOMON**, mais elle a convolé avec lui pour la deuxième fois. L'ex-naïade d'*Alerte à Malibu* a confirmé la nouvelle lors de la soirée caritative organisée par Sean Penn en faveur d'Haïti par un très enthousiaste : « Nous sommes très heureux, nos familles aussi. C'est tout ce qui importe ! » Mariés une première fois en octobre 2007, la star et le producteur de films avaient divorcé trois mois plus tard.

Déménagement express. **TORI SPELLING** et son mari, **DEAN MCDERMOTT**, sommés de régler le loyer de la maison qu'ils louaient pour 5 700 euros par mois, auraient choisi une solution plus radicale que de mettre la main au portefeuille. Selon radaronline, le couple aurait en effet préféré quitter les lieux en catimini sans payer la note pour s'installer dans une autre villa... encore plus chère.

Maman kangourou. **MÉLANIE THIERRY**, qui a accouché d'un petit Aliocha, né

de ses amours avec le chanteur **RAPHAËL**, le 31 décembre dernier, a profité d'un rayon de soleil pour s'aérer en famille, samedi dernier. La jolie actrice a en effet été aperçue, son bébé bien au chaud sur le ventre, couvant du regard son petit Roman, 5 ans, qui s'amusait dans un square du 18^e arrondissement de Paris.

Cobayes à domicile. Si **LILY ALLEN**, qui travaille actuellement sur un nouvel album, *Air Balloon* (sortie le 2 mars) n'a pas choisi de sampler la voix de ses filles, Ethel (2 ans) et Marnie (13 mois), sur un de ses titres comme ont pu le faire Jay-Z ou Beyoncé, elle les a néanmoins fait participer à la création de son disque. « On ne les entendra pas sur mon opus, mais vous savez quoi ? Les bébés sont très bons pour tester les chansons », a-t-elle fait valoir sur Capital FM. La Britannique aurait ainsi écarté certains morceaux qui ne semblaient pas plaire à ses fillettes.

Tout feu tout flamme. **MADONNA**, qui sort depuis peu avec **TIMOR STEFFENS**,

un jeune danseur néerlandais de 26 ans, ne semble pas prendre cette nouvelle romance à la légère. Après avoir passé plusieurs jours ensemble dans la station de ski suisse de Gstaad, La Ciccone et son nouveau toyboy se seraient envolés ensemble direction Rotterdam, la ville natale du jeune homme. Bref, c'est du sérieux.

Joli cadeau. **JAMIE HINCE**, le mari de **KATE MOSS**, a mis le paquet pour célébrer les 40 ans de sa belle, le 16 janvier dernier. Le rocker a en effet offert à la Brindille un superbe appartement dans la Ville lumière. « Il sait que Kate a toujours adoré Paris. Il voulait trouver un pied-à-terre arty dans la capitale française pour lui faire plaisir, il était prêt à mettre le prix pour trouver son bonheur », a rapporté un proche du couple à la presse anglaise. On est un peu jalouses.

Surprenant. **BENOÎT SOLÈS**, qui incarnait David Maller dans *Les vacances de l'amour*, la sitcom d'AB Productions, s'est engagé dans les

municipales en faveur de **NATHALIE KOSCIUSKO-MORIZET**, nous apprend le site internet de *Télé Loisirs*. Le comédien, numéro 2 sur la liste UMP dans le 3^e arrondissement, a ainsi déclaré dans une tribune au Huffington Post : « Elle incarne ce que doit, à mes yeux, être un maire de Paris compétent et ambitieux pour sa ville. » Le jeune homme, qui précise ne pas avoir adhéré à l'UMP, a poursuivi : « Mon engagement est uniquement envers la femme et sa compréhension des défis que doit relever le Paris de demain. »

Condamné. **BERTRAND TAVERNIER**, réalisateur de *Présumé coupable*, long-métrage consacré à l'affaire d'Outreau, a été trop loin dans ses propos à l'égard de **FABRICE BURGAUD**, jeune juge en charge de l'affaire à l'époque, a estimé la justice. Le cinéaste avait en effet déclaré sur le plateau de « C à vous » (France 5), en avril 2013 : « Quand vous voyez le film, je ne suis pas pour la peine de mort, mais c'est quelqu'un que vous avez envie d'exécuter, le juge

d'Outreau. » Assigné par l'intéressé, il vient d'être condamné par le tribunal correctionnel de Paris à 1500 euros d'amende pour outrage.

Brun cachemire. C'est l'exacte nuance de coloration capillaire adoptée par **ÉMILIE**, l'épouse de **CYRIL HANOUNA**. La jolie jeune femme, qui confie régulièrement sa crinière à un élégant salon de coiffure de la rue du Faubourg-Saint-Honoré, sait ce qui lui va le mieux. Et s'abstient de couper les cheveux en quatre.

Engagée. **BEYONCÉ** n'a pas fini de nous surprendre. Après avoir choisi de sortir son dernier album uniquement sur iTunes, la chanteuse s'est fendue d'une tribune dénonçant l'inégalité des sexes sur le site de l'ONG de **MARIA SHRIVER**, The Shriver Report. « Les femmes représentent la moitié de la masse salariale aux États-Unis, mais l'Américaine moyenne ne gagne que 77 % du salaire moyen d'un homme. [...] L'égalité ne sera atteinte que lorsque les hommes et les femmes se verront accorder un salaire égal et un respect égal », plaide-t-elle notamment. Une féministe pure et dure.

VANESSA PARADIS a récemment dévoilé dans les rues de L.A. une nouvelle coupe courte et brune. L'œuvre du coiffeur John Nollet, ami proche, qui l'accompagnait ?

A l'ancienne. Avis aux fans des Beatles, ne manquez sous aucun prétexte la prochaine cérémonie des Grammy Awards, diffusée dans la nuit du 26 au 27 janvier sur la chaîne D17 ! Parmi les stars qui défilent sur scène, ils retrouveront réunis pour l'occasion **PAUL MCCARTNEY** et **RINGO STARR**, deux membres de l'ex-groupe de légende. Une bonne raison de veiller...

Juré craché. Si le trader qu'il incarne dans le film de Martin Scorsese *Le loup de Wall Street* passe son temps à sniffer de la cocaïne, **LEONARDO DICAPRIO** assure n'avoir jamais touché à la poudre blanche. A une fan qui lui demandait si le fait d'avoir ingurgité autant de drogue dans ce long-métrage l'en avait dégoûté à jamais,

l'acteur a répondu : « Je n'en ai personnellement jamais consommé dans la vraie vie. » C'est dit.

Surpoids. **DREW BARRYMORE**, enceinte de son deuxième enfant, a avoué avoir le plus grand mal à réfréner ses fringales. Sur le plateau d'**ELLEN DEGENERES** l'actrice a lâché : « Je mange tout ce dont j'ai envie. J'ai pris plus de poids que lors de ma première grossesse. Mon médecin m'a dit : "Il va falloir penser à vous calmer un peu." » Et de poursuivre : Je rentre toujours dans mes jeans. Bon, ils me font un mal de chien quand je les porte mais je les mets encore. Quatre kilos de plus ou de moins, qu'est-ce que c'est ? »

Enfant de la balle. **RHYS TIVEY**, le petit-fils d'**ELIZABETH TAYLOR**, qui avait fait la preuve de ses talents de trompettiste de jazz lors de la cérémonie d'inhumation de l'actrice, en 2011, va sortir son premier album. Le jeune homme de 23 ans (fils de la sculptrice **LIZA TODD**, issue de la relation de la star hollywoodienne et du producteur **MIKE TODD**) y officiera avec son groupe, le Rhys Tivey Quartet.

JOHNNY DEPP, bientôt remarié ? La rumeur bruisse à Hollywood depuis qu'**AMBER HEARD**, sa nouvelle compagne, a été aperçue arborant une énorme bague en diamant à la main gauche alors qu'elle quittait le restaurant italien Ago à Los Angeles, le 13 janvier dernier. L'actrice, qui tentait de cacher le bijou, a fini par le laisser apparaître en levant le bras pour se protéger des paparazzis. Vue !

Y a pas de secret. **MARIAH CAREY** et **NICK CANNON**, mariés depuis six ans, soit une éternité à Hollywood, ont une méthode pour entretenir la flamme. Interrogé par une journaliste de *US Weekly*, l'époux de la chanteuse a déclaré sans ciller : « Beaucoup de sexe ». Manifestement, ça leur réussit !

VOTRE "IT" PARADE

EXPRESSIONS, LOOKS, ATTITUDES :
RETROUVEZ CHAQUE SEMAINE 5 CLÉS
DU SAVOIR-BRILLER EN SOCIÉTÉ



1 LA REINE DES NEIGES Ce joli conte, sorti sur grand écran il y a deux mois, n'a pas fini de faire parler de lui... Le dessin animé (deuxième plus gros succès de l'histoire des Studios Disney) sera bientôt adapté en comédie musicale à Broadway. Une deuxième vie bien méritée.

2 LAWRENCING La semaine dernière, la robe (un drapé blanc ceinturé à la taille et au bassin) que portait l'actrice Jennifer Lawrence aux Golden Globes a inspiré la Toile. Une couette, du ruban adhésif, et le « Lawrencing », un concours mondial de photo détournant la tenue de l'actrice, était lancé. Amusant.



3 CUVÉE ONIRIQUE Le château Haut Nouchet a inspiré Serge Lama et réciproquement. Souhaitant offrir « du bon dans du beau », la famille propriétaire du domaine a demandé au chanteur d'origine bordelaise de signer, sur l'étiquette du millésime 2009, un poème calligramme. « La beauté est promesse de bonheur », disait Stendhal...

4 CARTON ROUGE Si Lionel Messi est passé à côté de son cinquième Ballon d'Or, il n'en a pas moins fait le buzz. Le footballeur, qui avait, en 2013, marqué les esprits avec un costume à pois, s'est cette fois illustré dans un complet en satin bordeaux signé Dolce & Gabbana. Audacieux !



5 PLATON LA GAFFE Philosophie et BD... sont les mamelles du succès pour le dessinateur Jul, auteur de *Silex and the city*, et Charles Pépin. Après *La planète des sages*, le duo récidive avec *Platon la Gaffe* chez Dargaud. Un manuel de philo appliquée à l'entreprise. Kevin Platon va faire un stage de 3^e et le DRH s'appelle Nietzsche... hilarant.

GAGNANT PRIX **Ca** Histoire M'INTÉRESSE

"L'atmosphère
des bas-fonds
de Paris restituée
avec succès !"

Jean-François Parot,
président du jury

NOUVEAU



Vidocq et Pierre Coignard mis en
scène dans une enquête policière,
où policiers et criminels se jouent
des apparences.

Disponible en librairie
et en version e-book

Les
Nouveaux
Auteurs

horoscope

SIGNÉ SARA SAND



SEMAINE DU 22 AU 28 JANVIER
SIGNE PAR SIGNE

VERSEAU QUE VOUS RÉSERVE L'AN 2014 ?

Nous nous sentons reliés aux rythmes et aux cycles du cosmos. Grâce à l'astrologie, nous décryptons mieux ces impressions. Signe d'air régi par Uranus, le Verseau est imprévisible mais toujours prêt à apporter son aide (surtout technique) aux autres. Il est convaincu que tout problème a sa solution et il contribue à la trouver. Verseau, 2014 vous pousse à vous remettre en cause. Avec Pluton, vous réinitialisez vos croyances, vos certitudes. Saturne rend votre vie sociale pesante et vous vous sentez bien seul face à vos responsabilités. Uranus vous invite à vous renouveler intellectuellement et culturellement. Neptune favorise un certain détachement financier. Jupiter met en valeur votre vie de couple ou une association professionnelle.

PLUTON vous envoie les douze travaux d'Hercule, travaux dans l'ombre, sans gratifications ni récompenses. Il faut vous régénérer moralement et psychiquement : prendre une à une vos croyances, superstitions, traditions familiales, tout ce qui vous a été inculqué sans que vous en ayez conscience. Les réexaminer au microscope pour voir si votre esprit peut encore les abriter. Si non, poubelle ! Vous apprenez la résistance.

SATURNE EN SCORPION vous fait traverser un passage délicat dans votre carrière. Une conjoncture économique entrave vos initiatives ? Vous vous repliez sur vous-même ? Vous vous marginalisez, vous sélectionnez vos fréquentations, seuls quelques happy few subsistent dans votre cercle ultraprotégé. Jusqu'en décembre, vous vous renforcez, vous effilez vos armes, vous mûrissez votre stratégie, votre créativité. Vos appuis vont apparaître, en décembre, des alliés providentiels de l'étranger, peut-être, vous apporteront des projets ou soutiendront les vôtres.

URANUS EN BÉLIER réveille vos dons pour la communication. Moyens originaux de vous exprimer, rencontres avec des personnes peu anticonformistes, le tout pimenté par des relations turbulentes ou imprévisibles avec votre fratrie et vos proches.

AVEC NEPTUNE, il y a toujours un peu d'idéalisme facile à berner, d'illusion. Besoin de dépenser sans compter (ou de multiplier les acquisitions...) ? L'idée de « rien n'est trop beau pour moi » se mue en désir d'œuvrer pour le plus grand nombre. Vous développerez des dons presque à votre insu, pour soigner, pour guérir.

JUPITER facilite votre quotidien jusqu'en juillet. Mais dès mi-juillet, le climat change : un contrat de travail valorisant ? Un mariage qui vous accorde prestige ou renom ? Affection et admiration vous seront témoignées. Et vous-même êtes valorisant pour vos partenaires.

MARS EN BALANCE jusqu'au 25 juillet vous invite à nouer des liens, à prendre des accords en harmonie avec vos partenaires, sponsors, clients, etc. Une neutralité cordiale dans vos activités s'impose.

VOS PÉRIODES PROPICES

POINTS FORTS

A partir du 24 décembre, Saturne inspire et dynamise les projets du Verseau du 1^{er} déc. Dès le 16 juillet, Jupiter favorise quelque prestigieuse fusion, alliance, association... ou un mariage.

PRUDENCE

Du 22 juillet au 21 décembre, vous aurez l'impression qu'aucune innovation, qu'aucun progrès dans vos contacts ou votre communication n'auront d'incidences. Pire : ils ont un effet pervers. Inutile d'aller à contre-courant. Tout repart ensuite !

Bélier

21 MARS - 20 AVRIL

AMOUR vous êtes partagé entre une vie sociale gratifiante pleine de rencontres et de projets et une vie familiale sécurisante, mi-bouclier, mi-refuge, qui vous incline à régresser, qui amortit votre envie de batailler. Une transformation profonde de vos valeurs s'opère. **CARRIÈRE** le climat est bénéfique grâce à des amis qui stimulent votre besoin d'action. Un projet de communication ou d'édition voit le jour. Et même si vous n'avez pas l'appui de Dame Sagesse, ni celui de la banque, vous trouverez l'ivresse de l'action. **TONUS** votre vie artistique et sociale vous régénère.

Taureau

21 AVRIL - 21 MAI

AMOUR Vénus vous inspire un désir croissant de vous évader, mais vous êtes aussi tenté par des moments de rassemblement avec des proches, une réparation affective et amoureuse grâce au dialogue. En amitié aussi, vous aurez de beaux instants de réconciliation. **CARRIÈRE** vous œuvrez à une meilleure communication entre les gens, vous pacifiez, réconciliez, réunissez, créez des liens là où les antagonismes étaient souverains. Bien que vous n'ayez pas une totale liberté d'agir, votre travail est utile et portera ses fruits (plus tard). **TONUS** sortir, voir du monde, communiquer vous dynamise.

Gémeaux

22 MAI - 21 JUIN

AMOUR vous êtes partagé entre un besoin de recul, de réflexion sur le passé, et des moments où vous cultivez la douceur et la chaleur familiales. Évitez la culpabilité dès que vous envisagez un sport, un moment de détente ou un loisir sans votre alter ego. **CARRIÈRE** vous puiserez dans une expérience vécue à l'étranger, dans un voyage ou dans une philosophie pour inspirer votre action. Vos atouts : une ouverture d'esprit, une aptitude à établir un contact, à réunir des points de vue opposés et un intérêt profond pour la mise en scène. **TONUS** votre psychisme a une grande influence sur votre bien-être.

Cancer

22 JUIN - 22 JUILLET

AMOUR vous êtes aimé et soutenu par votre amoureux(se), ainsi que par vos partenaires, clients, interlocuteurs. Vous gagnerez à nouer un dialogue, à revenir sur un malentendu éventuel, à irriguer votre affection, afin qu'elle ne se sclérose pas. **CARRIÈRE** vos intuitions vous offrent de nouvelles opportunités sociales, relationnelles. Sympathie et harmonie seront les deux piliers sur lesquels reposent vos initiatives. Mais n'oubliez pas de vous ressourcer dans la création. Et gare à vos finances. **TONUS** soyez attentif à votre corps, même si vous avez une bonne constitution.

Lion

23 JUILLET - 23 AOÛT

AMOUR vous goûtez la saveur d'un quotidien stable à deux. Le dialogue est enrichissant : il permet de ne pas rester sur des malentendus, des non-dits. Des projets mûrissent, vous inspirent une plénitude intérieure. Retisser des liens avec votre fratrie est source d'équilibre intérieur. **CARRIÈRE** consultations, concertation, rencontres, relations publiques, enseignement seront vos activités de la semaine, relayées par votre aptitude à capturer la bonne idée d'un partenaire, et à la faire vôtre. Vous vous effacerez même en sa faveur. **TONUS** échanger des idées avec autrui vous revigore.

Vierge

24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE

AMOUR vous êtes plein d'idées originales, mais il vous faut reconstruire un modèle autre, en amour. Libérer votre esprit de ses superstitions, de ses inhibitions ? Et pour que votre créativité prenne son essor, vos talents demandent à être exploités avec émotion. **CARRIÈRE** vous multipliez les contacts au travail, contacts propices à vos activités, à la mise en œuvre de vos talents. Cette semaine consacrée à vous mettre en relation avec des personnes capables de reconnaître vos aptitudes sera décisive. **TONUS** même si vous n'êtes pas au top de votre forme, vous avez du ressort.

Balance

24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE

AMOUR le foyer et la famille sont vos repères essentiels. Vous n'en êtes pas pour autant reconnaissant : ce qu'ils vous apportent ne vous comble pas, et votre quotidien ne vous épanouit pas. En revanche, votre vie sociale avec des amis réconfortants est valorisante. **CARRIÈRE** vos contacts et vos conversations dans le cadre d'une création auront des retombées sur votre art. Vous ferez en sorte qu'elle plaise, et pour cela, vous ferez des concessions, des modifications ou des arrangements qui ne correspondent pas forcément à votre boussole intérieure. **TONUS** ménagez-vous, évitez les déplacements.

Scorpion

24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

AMOUR vos liens sont distants avec vos proches (fratrie, amis). Ils demandent à être revisités. Vous êtes exigeant envers eux, alors que vous vous remettez peu en cause. Au sein de votre couple aussi, vous n'écoutez guère, ou refusez d'entendre ce qui vous est dit. **CARRIÈRE** vos liens avec votre corporation ou votre famille socioprofessionnelle ont pour résultat de vous retenir d'agir. Vous acceptez d'être contraint à l'inaction, à l'absence d'initiatives. Peut-être y trouvez-vous votre intérêt ? En tout cas, vous mûrissez. **TONUS** adopter une discipline (la méditation ?) vous sera bénéfique.

Sagittaire

23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

AMOUR vous exprimez vos dons avec autorité parmi les vôtres. Mais il vous manque une meilleure communication avec vos proches (parents, copains). Avez-vous des reproches inexprimés à exposer, le sentiment d'être lésé ? Faites votre mea culpa et retrouvez le bonheur ! **CARRIÈRE** vous renouerez le dialogue avec votre entourage professionnel. Grâce à ces contacts, vous élaborerez un projet qui réconciliera des camps antagonistes, réunira des talents différents et y créera une synergie constructive. **TONUS** trouvez un mode de vie plus calme, une hygiène vivifiante, et votre vitalité refera surface.

Capricorne

22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

AMOUR on vous témoigne de belles affections (amoureuses et amicales). Mais n'êtes-vous pas empêché d'exprimer le fond de votre pensée ? Il est important de vous laver de vos remords, d'une culpabilité inutile. Ouvrez-vous en aux personnes concernées. **CARRIÈRE** vous êtes entouré de personnalités aux idées avant-gardistes, anticonformistes. Elles vous inspirent dans vos travaux, projets et activités, auxquels vous apportez harmonie, esprit conciliant, pacificateur, diplomatie et sens artistique. **TONUS** vous êtes partagé entre vos racines et votre aspiration à vous en détacher.

Verseau

21 JANVIER - 18 FÉVRIER

AMOUR votre vie sentimentale n'est pas pleinement satisfaisante. Exprimez-vous vos véritables émotions ? Vous sentez-vous seul au sein de votre couple ? Vous consolidez vos amitiés au travail, en tout cas. **CARRIÈRE** vos réflexions, votre sens pédagogique ou relationnel vous aident à promouvoir un idéal d'harmonie, de paix, de réconciliation. Vous agirez dans ce sens : celui de la diplomatie, de la concertation plutôt que de la compétition ou du combat. Mais l'altruisme n'est pas forcément lucratif, vous en ferez l'expérience. **TONUS** un profond remaniement intérieur libère votre vitalité.

Poissons

19 FÉVRIER - 20 MARS

AMOUR vous aurez besoin de vous réhabiliter avec une seconde chance qui vous est offerte. S'agit-il de votre couple qui se retrouve ? D'une rencontre qui vous inspire l'envie de retenter l'aventure à deux ? Pour certains, c'est une amitié qui se transforme en amour. Mais vous y réfléchissez à deux fois ! **CARRIÈRE** vous aurez des intuitions, des prémonitions utiles pour prendre des initiatives : investissements ou placements à votre banque ou en Bourse. Vous pourriez aussi gagner un procès, une cagnotte, un jeu d'argent ? **TONUS** faites peau neuve, libérez-vous de votre héritage génétique.



ÉLIETTE ABÉCASSIS
Ecrivaine,
née le 27 janvier 1969



CHRISTOPHE DECHAVANNE
Animateur,
né le 23 janvier 1958



KARIN VIARD
Actrice,
née le 24 janvier 1966



LAURENT BOYER
Animateur,
né le 23 janvier 1958

Les indispensables

Nuxe Merveillance Expert

C'est au cœur d'une fleur nouvellement décryptée, le Lys d'un jour, que le Laboratoire Nuxe a découvert des molécules capables d'agir sur une protéine clé du vieillissement et peu explorée en cosmétique : la vimentine. À toutes les « quadras » rayonnantes, Merveillance expert offre une arme d'une efficacité imparable pour combler les rides et lutter contre la perte de fermeté, à travers une gamme complète et novatrice : cinq merveilles d'expertise et de plaisir.

Gamme Nuxe Merveillance Expert :
à partir de 29 € – Disponible en pharmacies,
parapharmacies, grands magasins, spas Nuxe et sur
www.nuxe.com



Louis Quatorze

Un retour à la texture, le tissé artisanal, les couleurs pailles et naturelles. Louis Quatorze suit toujours un style classique détourné par des détails modernes et sophistiqués. Les sacs zippés de la ligne Toulouse sont légers, en cuir grainé de toutes les couleurs (fuchsia, abricot, turquoise, crème, noir...) pour un été moins strict et plus décontracté grâce à sa large bandoulière en sangle.

A partir de 345 €
www.louisquatorzeparis.fr



Twinnings Création

Les Tea Tasters de la Maison Twinnings vous présentent Création, une gamme inédite de thés verts parfumés aux arômes intensément fruités, épicés ou fleuris. Ces créateurs de thé ont puisé leur inspiration au cœur des saveurs et des odeurs envoûtantes de l'Asie, afin de vous offrir un authentique moment d'évasion...

Boîte de 20 sachets : de 3,29 € - www.mytwinnings.fr



LetmeSee

Après le succès de See Home et See Magnet, les trois frenchies de See Concept innovent encore et imaginent LetmeSee : des lunettes de lecture esthétiques et pratiques à ne pas louper ! Enfin des lunettes de lecture tendances que l'on est fier de porter. Une gamme de 19 lunettes design, innovantes et accessibles ont donc vu le jour en cette fin d'année 2013, pour le plus grand bonheur de nos yeux.

Lunettes de lecture finition Soft Touch : 29 €
www.see-concept.com



MAX & MOI RIVE GAUCHE

Max & Moi s'installe rive gauche ! Cette toute nouvelle boutique de 45 m² reprend les éléments de déco habituels de leurs magasins, à savoir des moulures anciennes, du marbre, du parquet point Versailles et des finitions laiton. Le concept de la marque de fourrure et cashmere reprend tous les codes d'un intérieur d'appartement typiquement parisien, afin de le mettre en parallèle avec son identité et son savoir-faire. Chic, intemporel, Max & Moi est l'incarnation du mythe de la Parisienne, une allure faite d'élégance naturelle, de féminité assumée, un esprit libre et cultivé.

51 rue Bonaparte 75006 Paris
www.maxemoi.com



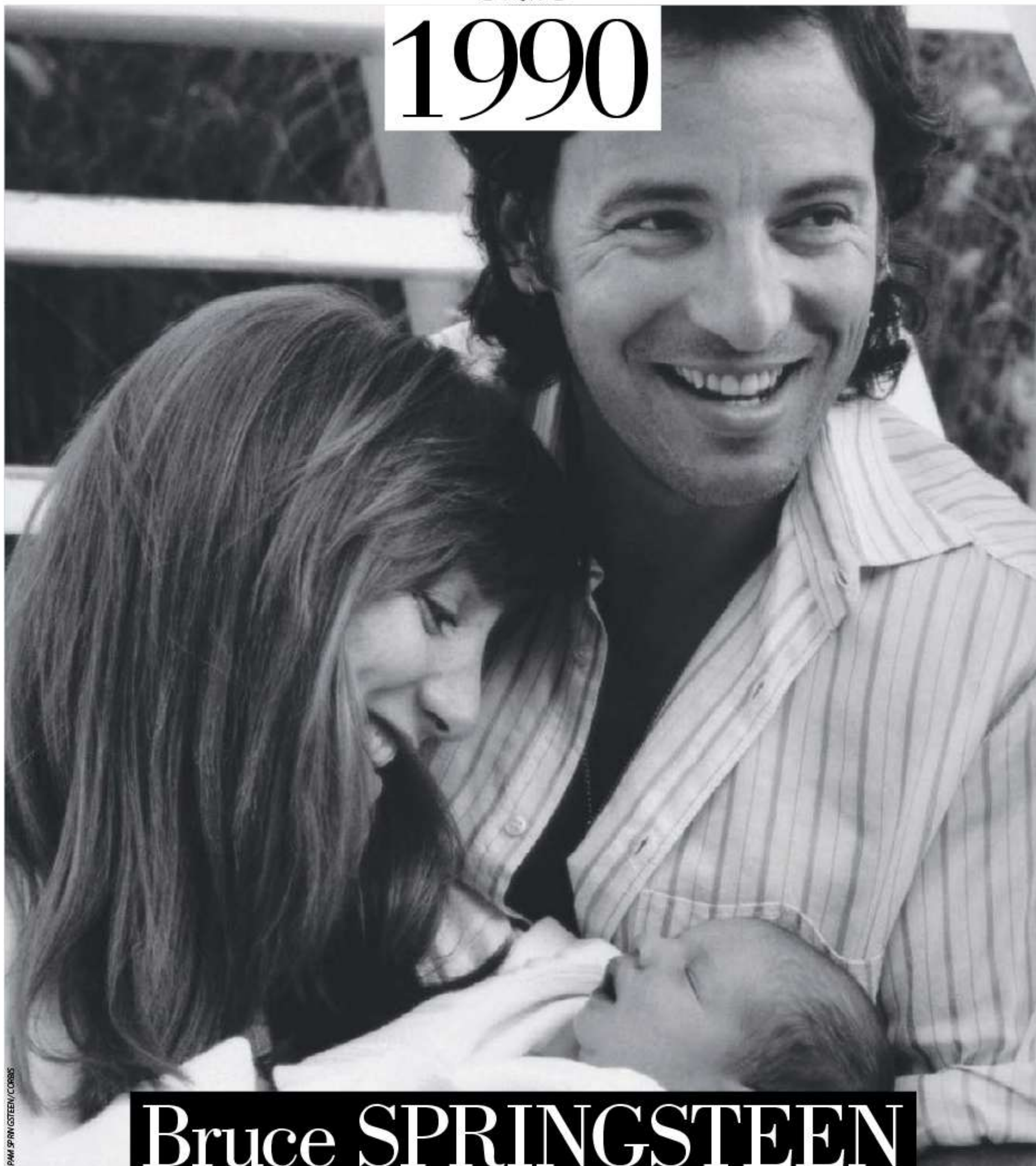
Montpensier

Yonger & Bresson propose un modèle féminin alliant la technicité de son mouvement automatique maison et les tendances de l'horlogerie féminine. Faussement classique avec son cadran blanc orné de chiffres romains, la montre Montpensier voit son compteur « petite seconde » paré de strass, pour souligner l'aspect élégant de cette pièce. Harmonieuse, Montpensier est montée sur bracelet cuir noir façon croco et boucle déployante acier siglée de la couronne Yonger & Bresson.
450 € - www.yonger-bresson.fr



flash-back

1990



PAM SPRINGSTEEN/CORBIS

Bruce SPRINGSTEEN

UNE NOUVELLE VIE COMMENCE POUR LE « BOSS », QUI, À 40 ANS, EST AUX PETITS SOINS POUR PATTI, SA NOUVELLE COMPAGNE, ET LEUR FILS, EVAN JAMES, NÉ EN JUILLET.

Deux ans après la séparation de son groupe mythique, le E Street Band, l'interprète du succès planétaire *Born in the USA*, habite désormais dans les quartiers chics de Beverly Hills. C'est là que la star vit une véritable « renaissance » - ce sont ses termes - aux côtés de sa choriste, Patti Scialfa, qu'il épouse en secondes noces l'année suivante, et avec laquelle il aura trois enfants. « La naissance d'Evan a bouleversé mon existence. Devenir père m'a ouvert des horizons et m'a donné de nouveaux buts à accomplir. » Ancien

fils de prolo du New Jersey, artiste politiquement très engagé, celui que l'on surnomme le « Boss » est entré, en quarante ans de carrière, dans la légende du rock avec plus de 150 millions de disques vendus à ce jour. Son nouvel album, *High Hopes* - un grand cru ! - vient de sortir chez Columbia. A l'aube de ses 65 ans, anniversaire qu'il célébrera en septembre prochain avec Patti, il prouve, une fois encore, qu'il est toujours le patron ! ♦

CLAIRE BALDEWYNS

LANCÔME

PARIS



NOUVEAU

VOTRE DREAMTONE N°1
PROFIL PIGMENTAIRE CLAIR



LE SOIN QUI CRÉE LE TEINT DE VOS RÊVES,
MÊME SANS MAQUILLAGE.

NOUVEAU

DREAMTONE

LE 1^{ER} CORRECTEUR PIGMENTAIRE
TACHES – UNIFORMITÉ – IRRÉGULARITÉS COLORIELLES

Découvrez les raisons de son succès sur Lancome.fr