

# Gala

Spécial  
Rondes

MODE & BEAUTÉ:  
ZÉRO COMPLEXE



**ÉMOUVANTE CÉLINE**  
ELLE RETROUVE PARIS  
SANS RENÉ

**JAMEL DEBBOZE**  
LA FUREUR DE RIRE  
AVEC MÉLISSA

**EMMANUELLE  
BÉART**  
“JE NE SUIS PAS  
ROMANTIQUE”



**EXCLUSIF**  
L'ALBUM PHOTO DE LA CÉRÉMONIE

**Alixée & Grégoire  
VIVE LES MARIÉS!**

PM PRISMA MEDIA

M 01800 - 1202 - F: 2,60 €



[www.Gala.fr](http://www.Gala.fr)



A woman with long blonde hair is captured in mid-dance against a dark, star-filled background. She wears a flowing, light-colored lace skirt and a black top. Her arms are elegantly raised, and her body is angled towards the right. In the upper left foreground, a round bottle of Chance Eau Vive perfume hangs from a thin chain, suspended in the air like a celestial body. The bottle has 'CHANCE' and 'EAU VIVE' printed on it. The overall atmosphere is dreamlike and sophisticated.

# CHANCE CHANEL

BOUTIQUE EN LIGNE CHANEL.COM







WHO ARE YOU TODAY?

#ALL IN A WINK

## MASCARA VINYL COUTURE

VOLUME LISSE & BRILLANT. IMPACT COULEUR

9 MASCARAS POUR SE RÉINVENTER



YVES SAINT LAURENT

\*Qui êtes-vous aujourd'hui? #Tout en un clin d'oeil

# IL ÉTAIT UNE FOIS

CHAQUE SEMAINE, LES STARS NOUS PLONGENT DANS LEUR ENFANCE

LOLA DEWAERE

## “Je rêvais d'avoir une mère normale”

« On me demande souvent quelles images j'ai gardées de mon enfance, celles de mon père ou encore celles du jour où l'on m'a confiée à mes grands-parents... Ce n'est rien de si précis : je n'avais que deux ans et demi quand mon père s'est suicidé et qu'on m'a emmenée chez les parents de ma mère à Saint-Lambert-du-Lattay, près d'Angers. Reste que je me souviens de bribes, de moments plutôt douloureux quand maman venait me voir, puis repartait. Nous étions si fusionnelles elle et moi ! "Elle n'aurait pas vu sa mère, la veille ?", demandait mon institutrice de CP à ma grand-mère tant j'étais mal ensuite. Ma mère n'avait que vingt-trois ans quand elle a dû se remettre du suicide de l'homme qu'elle aimait. Personnalité *borderline*, trop femme-enfant, trop fragile pour assumer mon éducation. J'ai donc été élevée à la campagne chez mon grand-père, ingénieur centralien, et ma grand-mère, directrice d'école. Une éducation assez autoritaire, ce qui dans un sens m'a sauvée, même s'il en est resté une sensation de manque d'amour. Disons que mes grands-parents, qui pour moi aujourd'hui sont comme mes parents, et auxquels je dois tant, n'étaient pas câlins. C'était une éducation basée sur la performance : piano, flûte traversière, basket... Et à l'école, il valait mieux réussir. Or moi, j'étais tout sauf scolaire. Et rétive à toute autorité. Déjà à la maison, je répondais, bravais les fessées. Il faut dire qu'elles ne me faisaient pas grand mal, j'étais déjà coriace ! Avec maman, on passait des heures au téléphone, elle me promettait qu'un jour elle me reprendrait. Finalement, mes grands-parents ont accepté que je retourne chez elle à Paris pour ma cinquième. Ce fut ma meilleure année scolaire ! Sans doute aussi parce que je profitais des copines qui étaient aidées par leurs parents pour faire leurs devoirs. Maman était beaucoup trop bohème pour y songer. Il fallait la voir débouler à la sortie de Saint-Michel de Picpus (son école, ndlr) en jean déchiré, un look pas possible devant les mères BCBG qui veillaient à ce que leur mari - ou leur



« J'ai 3 ans  
sur cette photo  
prise en Guadeloupe,  
en 1982. »

J'ÉTAIS TOUT  
SAUF SCOLAIRE.  
ET RÉTIVE À TOUTE  
AUTORITÉ.”



Cinéma, théâtre... plus rien n'arrête la fille de Patrick Dewaere.

fils - ne la reluquent pas... J'avais honte ! Je rêvais d'avoir une mère normale. Sur ce plan, ça ne s'est pas arrangé avec le temps. Un jour elle me punissait sans raison, un autre elle me cédait sur tout. Elle m'a en revanche toujours parlé intelligemment de la drogue et de ses ravages. Si bien qu'après avoir redoublé ma troisième et arrêté l'école à quinze ans, j'étais armée sur ce plan-là. Elle m'a inscrite au cours Florent. Mais la compétition entre élèves m'a fait abandonner ! François Florent a appelé à la maison pour dire "Elle a du potentiel". Ma mère m'a réinscrite, mais là, j'ai eu un très grave accident de voiture. Qui m'a laissée hors circuit pendant sept ans. Alors que j'étais dans le plâtre, alors que j'avais besoin d'être rassurée par une mère responsable, c'était tout l'inverse. Cette fois, je me suis éloignée d'elle... Ensuite, après des années de petits boulot, j'ai décidé de revenir à ce "potentiel" et de tenter ma chance. Castings, litanie des "Vous êtes trop ci, trop ça". Et puis, enfin, la chance de tomber sur une troupe qui voulait monter *La biscotte*, et d'être choisie par Charlotte de Turckheim pour interpréter sa Nina dans *Mince alors !* Comme quoi, être une "fille de" ne rime pas forcément avec facilité. »

PROPOS RECUEILLIS PAR  
MARYVONNE OLLIVRY

Lola Dewaere joue aux côtés d'Olivier Lejeune et Manuel Gélin dans *Une folie, une comédie conjugale* de Sacha Guitry mise en scène par Francis Huster, au théâtre Rive Gauche, à Paris, jusqu'au 30 août.

# SUPER SOINS SOLAIRES TEINTÉS



Bonne mine et protection,  
en ville comme en vacances.

Une texture fondante et non grasse qui résiste à l'eau, un fini maquillage naturel, une haute protection contre les UVA-UVB.

Le teint est unifié et lumineux.

Le hâle est éclatant et durable.

Les ridules de déshydratation sont lissées, l'apparition des taches dues au soleil est minimisée.

**sisley**  
PARIS

[sisley-paris.com](http://sisley-paris.com)

# Lipault

PARIS

COLLECTIONS PLUME  
VALISE CABINE, SAC BOWLING

LIPAULT.COM

# SOMMAIRE

22 JUIN 2016 / N° 1202



**62 ASHLEY GRAHAM** Le top, qui assume ses rondeurs, aide les femmes à se réconcilier avec leur corps.

## QUAND LA MODE TOURNE ROND

Sur les podiums, c'est encore et toujours la maigreur qui triomphe. Pourtant, seulement 13,5 % des Françaises se glisseraient dans des vêtements qui font du 36 ou moins. Mais à qui les couturiers pensent-ils quand ils créent ? Très peu de stylistes, excepté Diane von Furstenberg et Roland Mouret, savent flatter les courbes des femmes. Pas question pour les pulpeuses de remiser leur corset au vestiaire pour autant ! Les temps changent, les canons de la beauté aussi. Premier top model XL, avec ses 77 kilos et sa taille 48, Ashley Graham a créé sa collection de lingerie, Addition Elle, pour laquelle elle n'hésite pas à défilé. Cette semaine, nous vous dévoilons la success story de cette Américaine de 29 ans. En refusant de rentrer dans le moule, elle décomplexée les femmes du monde entier. Cette nouvelle star des magazines et des réseaux sociaux ouvre nos 26 pages dédiées aux rondes. Avec elle, la chanteuse Beth Ditto et le mannequin curvy Ali Tate nous livrent leurs secrets de style. Les stéréotypes ? Très peu pour elles.

\* Source, Institut Français du Textile et de l'Habillement.



**DOMINIQUE STRINGER-VIGNA**  
Rédactrice en chef adjointe

## ACTUALITÉS

- 10 FLASH EXPRESS  
GOTHA, MODE, SHOWBIZ...  
TOUS LES BUZZ DE LA SEMAINE
- 19 CÔTÉ COULISSES  
LIVRES, SPECTACLE...  
LE CAHIER CULTURE
- 24 À LA UNE  
ALIZÉE ET GRÉGOIRE :  
DES NOCES SI ROMANTIQUES
- 30 CÉLINE DION  
A l'heure parisienne avec ses fils
- 32 WILLIAM, VICTORIA...  
Des royaux gay-friendly
- 34 JAMEL DEBOUZE  
"Mélissa doit me partager avec la terre entière"
- 38 AMANDA STHERS  
Les délices d'une initiée
- 40 EMMANUELLE BÉART  
"Je ne vis pas avec ce qu'on dit de moi"
- 44 PHILIPPE TESSON  
Son clan cultive les coups de théâtre !
- 46 STARS  
Leurs mariages express
- 48 VALÉRIE PÉCRESSE  
"A 15 ans, je partais dans des camps des jeunes communistes"
- 50 MICHAËL YOUN  
Son voyage jusqu'au bout de lui-même
- 52 BILL CLINTON  
Le "First gentleman" de l'Amérique
- 58 COCO COUPÉRIE-EIFFEL  
La dame du Café de l'Homme
- 62 ASHLEY GRAHAM  
Le top qui nous décomplexée

## LES SAGAS DE GALA

- 54 HUBERT DE GIVENCHY  
Le géant de la haute couture

## CETTE SEMAINE SUR *Gala.fr*

- Beauté** La coiffure préférée de Kate Middleton, les cornrows de Kim Kardashian et le carré hippie de Victoria Beckham.
- Vidéo** Jusqu'au 29 juin, ne manquez pas notre rendez-vous quotidien avec les invités de Jamel au Marrakech du rire : Franck Dubosc, Fille Monkey, Chantal Ladesou...
- Accessoires** Notre shopping "Lunettes du futur".

## SPÉCIAL RONDES

### MODE

- 64 ALI TATE  
La dolce vita
  - 72 PATRICIA ARQUETTE  
Une héroïne moderne
  - 74 VITRINE  
Epicez votre dressing
- ### BEAUTÉ
- 76 BETH DITTO  
Une star d'envergure
  - 82 CONTOURING  
L'art de la triche
  - 84 BELLE COMME...  
Ashley Graham
  - 88 FORME  
Retour en grâce
  - 90 BEST OF

## ART DE VIVRE

- 92 CUISINE  
Recettes plaisir

## RUBRIQUES

- 6 IL ÉTAIT UNE FOIS
- 96 CAHIER JEUX
- 100 HOROSCOPE
- 102 CHUCHOTEMENTS
- 105 LES SOIRÉES DE GALA

*Abonnement Gala page 99*

## RECTIFICATIF

Dans notre numéro 1200, daté du 8 juin, dans la rubrique Glamour de la page 32, la jeune Elle Fanning portait une robe en coton et soie, une veste en vison rouge et des sandales à talons en cuir vernis de la collection FENDI printemps-été 2016.

CRÉDITS PHOTOS DE COUVERTURE : ALIZÉE ET GRÉGOIRE : OLIVIER HUTEL - OLIVIER SANCHEZ / BESTIMAGE - CRYSTAL, CÉLINE DION : FAVIER / E-PRESS.

Encart broché national Dove Regenerate Repair. Abo Welcome Pack. Multi-titres. Tout en un. Abonnement. Encart jeté régional.



PHOTO: FESTIVAL TV / BESTIMAGE

## UNE PRINCESSE EN OR

Dans le cadre du Festival international de Télévision de Monte-Carlo, qui célèbre le petit écran, l'épouse du prince Albert était toute de doré vêtue pour recevoir les acteurs majeurs de la télé. Charlène avait choisi une robe pailletée, décolletée dans le dos, pour faire honneur à ses illustres invités, dont la pétillante Jane Seymour. Brillante ! A. de M.





### POUR LE BONHEUR ET POUR LE RIRE

Radieuse au bras de son fiancé, Joshua Sasse, la chanteuse australienne Kylie Minogue n'a pas pris la peine de commenter les rumeurs de mariage secret lors du bal de charité One for the Boys, à Londres, auquel le couple assistait. Le jeune homme (elle a 48 ans, lui, 28) s'est fenu d'un tweet sur son compte en ironisant : « Apparemment, j'ai assisté à un beau mariage en Grèce ? J'aurais adoré y être ! » Echec et mat. A. de M.



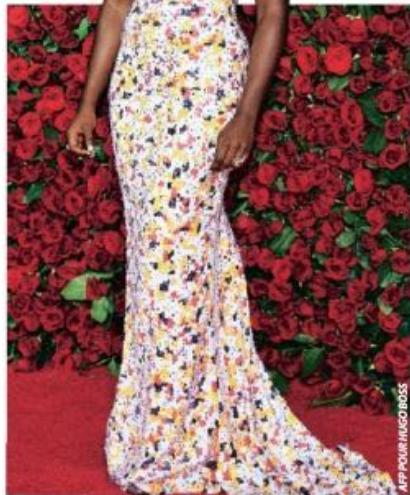
**@MICHELCYMES** Sincèrement très heureux que @Nagui ait pu conserver sa 2<sup>e</sup> place au classement des animateurs préférés des Français

### DU PODIUM AU PEOPLE



#### TAS LE LOOK, LUPITA !

L'actrice oscarisée Lupita Nyong'o a illuminé le tapis rouge de la 70<sup>e</sup> cérémonie des Tony Awards à New York (qui récompense les prestations théâtrales). Elle portait pour l'occasion une robe fourreau entièrement rebrodée de paillettes, dessinée sur mesure pour elle par Jason Wu, le nouveau directeur artistique d'Hugo Boss. Et à ses doigts, d'éblouissants diamants de feu signés Tiffany & Co. M. T.



## L'AMOUR DURE PLUS DE SEPT ANS



Happy birthday, Jalil ! Depuis le 11 mai - date de son anniversaire -, Sonia Rolland a déjà eu plusieurs belles occasions de célébrer les quarante printemps de son amoureux, l'acteur-réalisateur Jalil Lespert. Mais il convenait de fêter ça avec leurs proches. L'ex-Miss a donc réuni les amis du père de sa cadette, Kahina (cinq ans), au restaurant L'Oiseau, à Paris. Sept ans qu'ils s'aiment, et tout plane toujours pour eux ! A. de M.

PHOTOS: CIRIL MOREAU / BESTIMAGE

# FLASH EXPRESS

## EN FAMILLE



### UNE IMAGE RARE ET PRÉCIEUSE

Michael Douglas, Catherine Zeta-Jones et leurs enfants, Dylan et Carys, sont arrivés à l'aéroport de Londres Heathrow tous ensemble, unis.

Eprouvée ces dernières années par les rumeurs de séparation du couple, et le cancer de la gorge dont a souffert l'acteur de soixante et onze ans, la petite famille prouve la solidité de ses liens. Une leçon. A. de M.



### HISTOIRE BELGE

A Bruxelles, lors d'une séance de dédicaces de son livre, *Trop vite*, Nabilla Benattia était escortée par son cheri, Thomas Vergara. Après avoir été reconnue coupable des coups de couteaux portés sur lui en novembre 2014, la bimbo des Anges de la télé réalité, de nouveau autorisée à voir l'élu de son cœur, ne cache pas sa joie de l'avoir à ses côtés. Les séparer, eux ? Non, mais « allô quoi ! » A. de M.



### C'EST DU LOURD

Après avoir passé des mois à se dandiner vêtue d'une simple petite culotte (au mieux), à tirer la langue et à multiplier les excentricités et les provocations, Miley Cyrus affiche une mine déconfite et un petit surpoids qu'on ne lui connaît pas. Baisse de moral ? Fatigue ? Nul ne le sait. Mais la miss va devoir remonter la pente. Bon courage ! A. de M.



### AS DE CŒUR

Le gagnant de *The voice* n'a pas uniquement trouvé sa voie. Il a aussi officialisé son idylle avec la belle Camille... Très discret sur sa vie privée, Slimane a pourtant souhaité être accompagné lors de sa visite au festival de Jamel Debbouze, le Marrakech du rire. Tout lui réussit... A. de M.



### LA FRANCE DES FASHIONISTAS

Ce n'est pas parce que c'est l'Euro qu'on doit renoncer à son look. Celio propose ce sweat de la Fédération française de football pour tous les gars (et les filles, en taille XXS) qui aiment leur pays ET leur style. Avec un jean et une paire de Stan Smith, voilà de quoi encourager les Bleus en toute quiétude (29,99 €, celio.com). M. T.



DU 1<sup>ER</sup> AU 30 JUIN

**-50%\***  
SUR LES BALAYAGES  
POUR UN LOOK UNIQUE !

DÉCOUVREZ DANS VOTRE SALON  
LA COLLECTION  
OH MY BLOND - ÉTÉ 2016

Du doré au strawberry en passant par un cuivré doux,  
les **Coiffeurs Visagistes Saint Algue** apportent  
un vent de douceur et de légèreté à tous les blonds.

**JOUEZ ET GAGNEZ**  
**1 AN DE COIFFURES DE SOIRÉE\*\***  
sur [saint-algue.com](http://saint-algue.com)

Suivez-nous sur    

100 %  
FASHION



## LES CHAMPS FONT LEUR CINÉMA

Ça tourne ! Pour la 5<sup>e</sup> édition du Champs-Elysées Film Festival, les stars n'ont pas boudé leur plaisir, en dépit d'une météo capricieuse. On y a croisé, entre autres, une charmante actrice enceinte de son premier enfant - Géraldine Nakache (ci-dessus à g.) - et de joyeux camarades acteurs particulièrement farceurs (Thierry Neuvic et Julie Gayet). Festival de bonne humeur. A. de M.

## MEETING DE ROYAL ASCOT CHAPEAU MESDAMES !

C'EST UNE TRADITION QUI A DU PANACHE. POUR LE RENDEZ-VOUS HIPPIQUE LE PLUS COURU D'ANGLETERRE, LA FAMILLE ROYALE ET SES INVITÉS S'ÉTAIENT COIFFÉS DE BIBIS FLEURIS, COUVRE-CHEFS CLASSIQUES OU COIFFES EXCENTRIQUES. LA PRINCESSE MARY DE DANEMARK (1), LA PRINCESSE ANNE (2), LA SOUVERAINE ELISABETH II (3), SOPHIE RHYS-JONES (4), CAMILLA PARKER BOWLES (5), ET LE DUC ET LA DUCHESSE DE CAMBRIDGE (6) NE SE SONT PAS PRIS LA TÊTE : POUR ÊTRE CHIC, IL FALLAIT OSER LE DÉTAIL CHOC ! A. DE M.



1



2



3



4

# INSTA PEOPLE



Pas peu fier, Matt Pokora était quasiment sur le banc de touche pour encourager la France contre l'Albanie, mercredi dernier !



Mauvaises audiences mais bonne ambiance. Dans les coulisses de Cinq à sept, Arthur et sa bande, au taquet pour supporter les Bleus !



Vent de folie dans les gradins du Stade Vélodrome de Marseille entre Michel Youn, Patrick Bruel, Jean-Claude Darmon et Sylvie Tellier.



Performance moyenne contre l'Islande mais il ne relâche pas ses efforts. 1, 2, 3, le buteur portugais Cristiano Ronaldo persévère !

## AMBASSADRICE DE CŒUR

Gwyneth Paltrow et l'horloger suisse Frédérique Constant poursuivent leur collaboration précieuse. L'actrice, photographiée ici avec un modèle de la nouvelle collection Classics Delight, soutient également la démarche philanthropique de la griffe. Pour chaque modèle vendu, 50 dollars (45 euros) sont reversés à une école américaine défavorisée. Une bonne raison de craquer. En acier, 1 450 €, 01 48 87 23 23. M. T.



5



6

## EN FAMILLE



## LE FUN ET LES ENFANTS D'ABORD

Avec ses quatre bambins Henry, Leni, Johan et Lou, le top model Heidi Klum est bien occupé. Epanouie dans la maternité, la quadra se plaît néanmoins à s'accorder de bonnes séances shopping dans les rues de L.A. avec ses gardes du cœur préférés. A. de M.

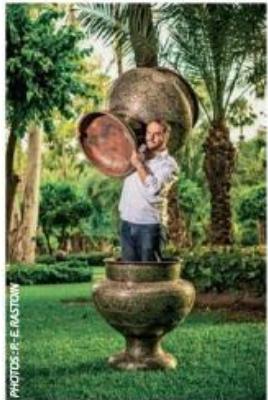


## MIGNONNE, ALLONS VOIR SI LA ROSE...

L'animateur du cultissime "Ciel, mon mardi !" a baptisé une rose à son nom aux jardins de Bagatelle, à Neuilly-sur-Seine. Honoré et heureux de la teinte champagne et de la senteur anisée de sa fleur, Christophe Dechavanne a déclaré que toutes les boutures qu'il avait en cours devraient éclore la saison prochaine si les conditions météo étaient favorables... Jolie métaphore pour annoncer son retour à l'antenne ! A. de M.

# FLASH

EXPRESS



## GALA S'EXPOSE À MARRAKECH

*Gala* soutient le Marrakech du rire depuis sa création en 2010. Commentés par Jamel Debbouze, quelques beaux clichés d'artistes (dont Michaël Youn, François-Xavier Demaison, Arnaud Ducret...) réalisés par Pierre-Emmanuel Rastoin pour *Gala*, en partenariat avec l'*Es Saadi Marrakech Resort*, sont exposés dans les jardins du palace jusqu'au 29 juin. A découvrir sans attendre. N. S.



## LE BOMBER DE KATE BOSWORTH

On le veut, NOW ! Celui qui va nous consoler de cette saison si triste : le petit blouson en soie rose pâle. Ici, l'actrice porte une pièce de créateur, mais on a déniché ce modèle à 29,95 € chez *Zara*. Ce serait bête de s'en priver. M. T.



## MAKING OF



## UN TOP DANS LE VENT

Brise légère. Qui dit shooting photo sur la plage de Malibu ne dit pas forcément « grand beau ». Alessandra Ambrosio en a fait les frais en posant en robe ample et vaponeuse pour la campagne publicitaire de son parfum, *Ale by Alessandra*.

Las ! Le vent n'a laissé aucun répit à la belle, qui a improvisé une danse à la façon de Marilyn. Poupoupidou ! A. de M.



**EXCLUSIVITÉ**

Nouvelle création  
**gel couture**  
par Essie

Entrez dans un monde confidentiel.  
Longue tenue et brillance luxueuse.  
Routine en 2 étapes, sans lampe UV, facile à retirer.



essie

Expert  
manucure  
aux US.  
Depuis 1981.

\*Collection gel couture  
en exclusivité dans  
les magasins Sephora  
détenus par la marque  
Essie et sur sephora.fr

**ON AIME...**  
... L'ESPRIT COUTURE JUSQU'AU BOUT DES ONGLES !

33 COULEURS GLAMOUR, UNE BRILLANCE LONGUE TENUE... ON ADORE !

**SEPHORA**  
AU COEUR DE LA BEAUTÉ

# Palace Costes

*Le magazine  
passionnément  
parisien*



35 000 exemplaires, certifiés OJD. Bilingue français/anglais.  
Diffusé gratuitement dans les lieux les plus hype de la capitale.

# CÔTÉ COULISSES

CHAQUE SEMAINE, TOUTES LES COULISSES DE LA CULTURE



De gauche à droite :  
les romancières Dominique  
Sylvain, Jenny Rogneby  
et Nairi Nahapétian.

## Les KILLEUSES de l'été

*Ces femmes actives, épouses et souvent mères, ont un hobby : zigouiller, kidnapper, braquer... à coups de plume maîtrisée. Mais qu'est-ce qui a bien pu pousser ces drôles de dames au crime ?*

PHOTOS : YVES BOTTAICO.

PHOTOS : YVES BOTTAICO. STYLISME : LYNE ORNET-BESSÉ. A GAUCHE : DOMINIQUE SYLVAIN, COMMUNIQUANT ZAFARIA SANDALIS (CHRISTIAN LOUBOUTIN). MÈRE D'ANNE (CHRISTIAN LOUBOUTIN). COMMUNIQUANT ZAFARIA SANDALIS (CHRISTIAN LOUBOUTIN). TOP DOLORES PHOMMASA HENNER. PANTALON NOIR ET MANCHETTE D'ANNA CRÉATIONS. JUPE (HARMONY FEMME). ESCARPS (CHRISTIAN LOUBOUTIN).

## “DANS CETTE LITTÉRATURE-LÀ, LES FEMMES SONT ENCORE TROP SOUVENT DES VICTIMES”

« Je me souviens très bien de la première fois où j'ai “tué”, je ne me suis pas sentie bien... Mais c'est le premier pas qui coûte ! », rigole Dominique Sylvain. Auteure de polars multiprimés, la brune et énergique quinqua vient de publier *L'archange du chaos*, son quinzième opus. Nourrie à la littérature noire américaine et aux séries télé du même calibre, elle y oppose une jeune et prometteuse enquêtrice à un serial killer glaçant, adepte de l'ordalie, la justice de Dieu telle qu'on la pratiquait au Moyen Age... Depuis son tout premier roman *Baka !* (« idiote » en japonais), sorti en 1995, ses héros sont des héroïnes. Un choix délibéré pour cette postféministe assumée, qui trouvait l'univers du roman policier bien assez masculin pour supporter un contrepoint féminin. « Ça manquait à l'époque où j'ai débuté. » A ce sujet, Naïri Nahapétian trouve que les choses évoluent lentement : « Dans cette littérature-là, les femmes sont encore un peu trop souvent des victimes et/ou des fantasmes de mâle. J'ai trouvé intéressant de déconstruire ce stéréotype avec

Florence... » Florence Nakash est le personnage central de son sixième roman, *Le mage de l'hôtel Royal*. La jolie policière, méticuleuse et névrosée, enquête sur l'assassinat d'un curieux magicien iranien, surveillée de près par l'énigmatique agent Parviz. Ce superespion au physique de prince perse est la figure récurrente de l'œuvre de la journaliste qui a fui, bébé, dans les bras de sa mère, Téhéran et le régime khomeyniste pour la France et Paris. A travers ses polars, cette mère de famille de quarante-cinq ans, à l'allure d'éternelle étudiante, explore sa biculturalité et les failles de son pays de naissance. « Ce genre permet de montrer des gens en danger qui jouent avec les interdits », souligne-t-elle. La tentation de la subversion... C'est bien ce qui a poussé au crime Jenny Rogneby.

### L'ex-criminologue de la police de Stockholm

**Stockholm** signe le roman-sensation de l'année 2015 en Suède. Dans ce premier livre, elle met en scène une série de braquages exceptionnels et une enquêtrice à la



### Leurs polars

#### L'EMBARRAS DU CHOIX

**Exotique.** *Le mage de l'hôtel Royal*, Nairi Nahapétian, éditions L'Aube noire. 17,80 euros.

**Surprenant.** *Leona, les dés sont jetés*, Jenny Rogneby, éditions Presses de la cité. 21,50 euros.

**Saisissant.** *L'archange du chaos*, Dominique Sylvain, éditions Viviane Hamy. 18 euros.



psyché complexe et ambiguë, Leona (qui donne son titre au roman). « Elle a la vie parfaite qu'elle a toujours voulue, mais l'intrigue la saisit à un moment de profonde remise en question. » L'envie de dynamiter les conventions sociales, les apparences, court entre les lignes. Le sujet la touche de près, elle qui est née il y a quarante ans en Ethiopie avant d'être adoptée par une famille suédoise. Devenue chanteuse (elle fit même la première partie d'un concert de Michael Jackson !), elle s'engage dans la police. « Je me suis toujours sentie différente, cela m'a sans doute donné assez de confiance en moi pour tenter des choses », sourit la jeune femme, qui a quitté son job pour se consacrer désormais à l'écriture. Une nouvelle vie qu'elle a choisie de mener sur une île entre Europe et Afrique... à Malte.

SANDRINE MOUCHET

**Ne vous fiez pas à leurs airs de saintes-nitouches : Nairi Nahapétian, Jenny Rogneby et Dominique Sylvain vont vous faire frissonner sur votre transat.**



## A suivre

### ATTENTION, TALEN-TUEUSES...

Deux Américaines, une Française, un trio de « bleues » dans le polar, mais très prometteuses...

#### Wendy Walker, Phable

Cette ex-avocate, devenue une housewife pas désespérée du tout, vient de publier *Tout n'est pas perdu* (éditions Sonatine) dans lequel elle met aux prises un psychiatre et une ado victime d'un viol dont le souvenir a été effacé de sa mémoire. Sauf que... Un polar rusé et déroutant.



#### Sophie Hénaff, l'espiègle

Avec *Poulets grillés*, sorti en 2015, cette journaliste parisienne à la plume alerte s'attaquait au roman policier catégorie loufoque. Avec brio et succès. Son équipe de tocards bien plus finauds qu'il n'y paraît rempile dans *Rester groupés* (éditions Albin Michel). Et nous, on reste groupies !



#### Sharon Guskin, Paudacieuse

Cette maman de deux enfants, auteure et productrice de documentaires vivant à Brooklyn, signe *Le cas Noah Zimmerman* (éditions Calmann-Levy). Un thriller insolite et sensible dans lequel une mère tente de découvrir qui parasite la psyché et la mémoire de son petit garçon. Captivant...



À GAUCHE : NAIRI NAHAPÉTIAN, COMBINAISON GUESS, AU MILIEU : JENNY ROGBEY, TOP ROSE, DOLCE & GABBANA, CHAÎNE MÉDAILLE MARC JACOBS, A DROITE : DOMINIQUE SYLVAIN, VESTE MARGIELA CHEZ MARCHÉ, LUNETTES BALENO, CHAÎNE MÉDAILLE MARC JACOBS, PANTALON KENZO, CHAÎNE MÉDAILLE MARC JACOBS, CHAUSSURES PROMESSES HEAVENLY, LUNETTES BALENO, CHAÎNE MÉDAILLE MARC JACOBS

# Gwendal Marimoutou NE POUR CHANTER

PHOTO : BENJAMIN DECOM



Après la tournée de *Résiste*, promis, il nous concocte son premier album. Des chansons en français, plutôt pop groovy.



Eduqué à la musique alternative et aux airs Jamaïcains, Gwendal n'avait jamais écouté, enfant, les chansons de France Gall, mais il s'est aperçu, en travaillant le spectacle, qu'il les connaît par cœur. Il a adoré travailler avec la chanteuse « très exigeante, mais tellement à l'écoute ».

*Il incarne Tennessee dans Résiste, la comédie musicale de France Gall. Heureux sur scène depuis l'âge... de 3 ans !*

**Sans doute avait-il déjà ses cheveux crépus**, mais certainement pas cette taille, ni cette voix : Gwendal avait trois ans quand il est monté sur scène pour la première fois. Il avait voulu rejoindre papa ! Leader du groupe Babylon Fighters, ce dernier était en train de se produire quand il a vu son mouflet, emmené par sa mère, manageuse du groupe, venir vers lui. Il lui a tendu le micro et, en plein milieu d'un concert de musique alternative, le gamin y est allé d'une comptine apprise en maternelle. Contraste des styles, mais succès assuré. D'ailleurs, il a tellement aimé que sa vocation est née ce soir-là. « C'était une évidence : plus tard, je serai artiste, moi aussi. »

**Il a onze ans, en 2006, quand il annonce** à son Martiniquais de père et à sa Bretonne de mère qu'il va tenter le casting du *Roi lion*. Bien joué, Gwendal fait partie de la cinquantaine de gamins que la production accepte de former : « J'avais des cours de danse, chant et théâtre les mercredis et samedis, sinon, je suivais l'école normalement. » Façon de parler, car plus Gwendal va être engagé (dans les comédies musicales *Ados* et *Sweetback*, et dans l'émission *Pop's Cool* sur Gulli...), plus il se heurtera à l'incompréhension des profs comme à la jalouse des élèves. Surtout qu'après le *Roi lion*, il alterne son internat au Mans avec une formation au sein de La Compagnie Les Sales gosses. Dur parfois, le retour à l'école. Il fera sa terminale à Paris, sa ville natale, dans un établissement aux rythmes aménagés et obtiendra son bac. Ouf.

**En 2014, il tient trois prime à The Voice 3**, puis se présente au casting de la comédie musicale imaginée par France Gall, *Résiste*\*. Il obtient l'un des cinq principaux rôles, Tennessee. Papa, divorcé et resté fidèle à sa musique « non commerciale », ne suit plus. Maman, si, qui le soutient et l'emmène se reposer dans son Finistère entre deux spectacles. Breton jusqu'au bout des ongles, Gwendal apprécie qu'on ne lui donne pas des rôles - forcément - de Black. Il a toujours aussi comme projet de sortir son album pop groovy. Vu son charisme, sa courtoisie et sa ténacité de Breton, Gwendal, dans ce milieu qui ne compte plus les talents éphémères, devrait résister, longtemps.

MARYVONNE OLLIVRY  
\**Résiste*, Palais des Sports de Paris, jusqu'au 3 juillet. En tournée dans toute la France du 16 juillet à mi-décembre.



LABORATOIRES  
**FILORGA**  
PARIS

REMONTER  
LE TEMPS !

TIME-FILLER®

DIVISE VOS RIDES PAR 2 EN 2 MOIS<sup>(1)</sup>  
RÉSULTATS VISIBLES DÈS 3 JOURS

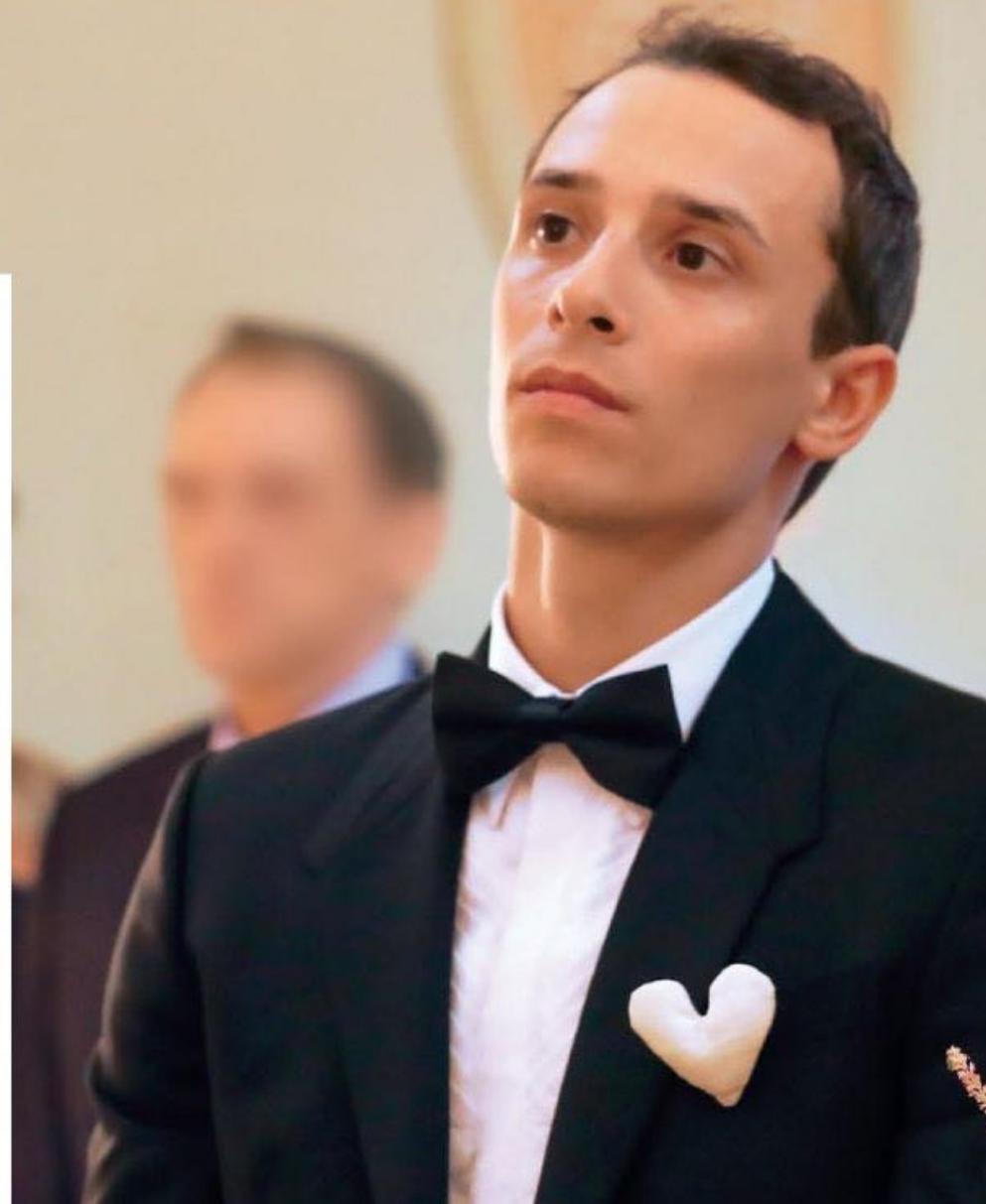


1<sup>ER</sup> LABORATOIRE FRANÇAIS<sup>(2)</sup> DE MÉDECINE ESTHÉTIQUE

En pharmacies, parapharmacies, chez Marionnaud et sur [filorga.com](http://filorga.com)

(1) Étude clinique - 40 femmes - réduction de 47% du volume des rides de la patte d'oie et du lion après 56 jours. (2) Fondé en 1978.

Le cortège nuptial, mené par la fille d'Alizée, Annily, a traversé le village de Villanova sous le regard amusé des riverains, jusqu'à la chapelle Notre-Dame-de-la-Miséricorde, où les amoureux ont échangé leurs consentements.



# Alizée GRÉGOIRE DES NOCES SI

A LA UNE

PHOTOS : OLIVIER HUITEL - OLIVIER SANCHEZ / BESTIMAGE CRYSTAL



*C'est en Corse, chez elle, qu'Alizée a épousé le danseur de son cœur, Grégoire. En exclusivité, Gala a suivi les mariés. Instantanés d'une journée si particulière.*

# ROMANTIQUES

## À LA UNE



Alizée est arrivée à l'église au bras de son père, Jo Jacotey (1). Grégoire (so chic en costume Givenchy), à celui de sa mère, Claudie Lyonnet (2). Les jeunes mariés ont signé les registres à l'issue de la cérémonie (3). Témoin des prémices de leur idylle, leurs amis de *Danse avec les stars*, Katrina Patchett, Maxime Dereymez et Fauve Hautot (4).



# “SOUS NOS AIRS DE JEUNES BRANCHÉS, ON AIME RESPECTER LA TRADITION”



Pour ajuster au mieux sa robe griffée Jenny Packham, la chanteuse était aidée de sa fille (ci-dessus), Annily, et de sa maman, Michèle (à g.).



**La famille de *Danse avec les stars*** réunie : Christophe Licata et son épouse, Coralie (5), Emmanuelle Berne et Christian Millette (6), Priscilla Betti et un ami (7), le juré Chris Marques et sa femme, Jaclyn (8), Rayane Bensetti et sa danseuse préférée, Denitsa Ikonomova (9).

Les nuages caressent le flan de la côte de Villanova. Le petit village, niché tout près d'Ajaccio, qui compte plus de trois cents âmes et autant de chats en liberté, est davantage habitué à la quiétude qu'à l'effervescence de ce samedi. Les voitures arrivent en cortège, on piaille dans les ruelles, on rit aussi. Les habitants regardent cette foule joyeuse avec distance, avec tendresse. C'est ici, sur les hauteurs de sa région natale qu'Alizée, trente et un ans, a choisi d'épouser religieusement Grégoire Lyonnet, trente ans. Le couple fétiche de *Danse avec les stars* s'est dit oui, civilement, un peu plus tôt dans la journée devant le maire d'Ajaccio. Là, quelques locaux ont attendu l'enfant du pays, devenue star à Paris. Dans la confusion, certains prennent même en photo la mariée précédente, pensant apercevoir la chanteuse. Peu importe. Alizée, elle, ne prête aucune attention à ce brouhaha. Elle veut un mariage simple, discret, classique. Au premier étage de la mairie, sous les ors de la République et de l'immense portrait de Napoléon, les cent soixante dix invités s'entassent. La chaleur devient étouffante, on s'évente comme on peut. L'air est irrespirable, à tel point qu'une des invités est victime d'un petit malaise. Plus de peur que de mal et monsieur le maire ne cache pas sa joie de pouvoir enfin unir « celle qui a su rester Ajaccienne envers et contre tout », à l'homme de sa vie.

## GRÉGOIRE A FAIT SA DEMANDE EN MARIAGE SUR LA PLAGE, UN GENOU À TERRE

Un petit oui ému d'abord pour Alizée qui se reprend et lance un grand et franc oui. Grégoire, lui, fait entendre d'emblée son amour haut et fort avant d'embrasser passionnément la jeune femme. Il est sûr de ses sentiments et le montre. Il se souvient de ce jour d'avril, l'année dernière, quand, sur le bord de la plage du Petit Capo, où Alizée a appris à marcher, il a fait sa demande officielle, un genou à terre. « J'ai fait en sorte qu'Alizée et sa fille me rejoignent au coucher du soleil, je voulais quelque chose d'unique. » La chanteuse, elle, était « heureuse d'être surprise, sans n'avoir vu aucun indice au préalable ». ➤

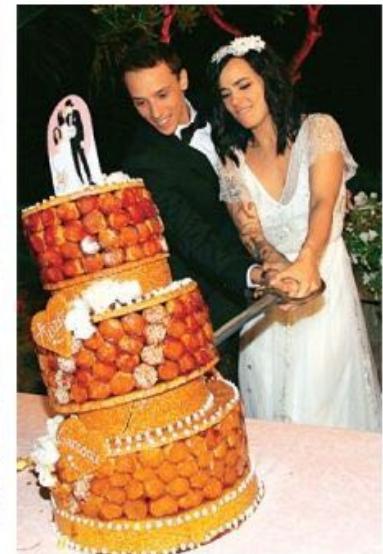
## À LA UNE



C'est à la Résidence Villa Nova de Villanova, embellie par la décoratrice Emmanuelle Marcellin qu'a eu lieu le traditionnel lancé de bouquet de la mariée à ses demoiselles d'honneur, Coralie, Fauve, Candice, Katrina, Silvia et Denitsa (à dr.). Après la pièce montée, ornée d'un dessin à l'effigie des mariés réalisé par Tokyobanhbao (ci-dessous), la fête s'est poursuivie, arrosée de vin Clos Poggiale du domaine de Terra Vecchia et de champagne de la maison Mercier, jusqu'au petit matin.



Comme un cadeau, la star n'a pas hésité à prendre le micro pour interpréter un chant traditionnel corse.



## LA TROUPE DE DANSE AVEC LES STARS, LEUR FAMILLE DE CŒUR

Quand ils se rencontrent pour la première fois en octobre 2013, ils se connaissent déjà par... écrans interposés. Alizée, passionnée de danse, est une fidèle du programme star de TF1 qu'elle regarde avec sa fille. Elle apprécie particulièrement les prestations de Grégoire. Alors quand on lui propose de participer à l'émission, elle ne peut qu'accepter. Chris Marques, un des jurés de *DALS*, nous confie que « dès les premières saisons du concours, Grégoire Lyonnet avait aussitôt prévenu que si Alizée participait à l'émission il voulait danser avec elle ». Adolescent, il avait tapissé sa chambre de posters à l'effigie de l'interprète de *Moi Lolita*. Leur coup de foudre, finalement, était inévitable.

### **"J'AVAIS EN TÊTE LE MARIAGE DE KATE MOSS. TRÈS NATURE, VINTAGE ET BOHÈME"**

Très vite, les rumeurs évoquent un flirt naissant en coulisses et le public ne s'y trompe pas en observant le couple de plus en plus complice lors de leurs performances qui les conduiront jusqu'à la victoire. La suite vous la connaissez. Depuis la fin de l'émission, ils ne se quittent plus et traversent la France au gré de leurs galas de danse. Très occupée ces derniers mois encore avec la tournée *Danse avec les stars*, Alizée a pourtant supervisé pendant un an l'organisation de son mariage. « J'avais en tête le mariage de Kate Moss. Quelque chose de très nature, vintage et bohème surtout pas de cristal ou de la décoration toute prête », raconte la jeune mariée qui a aussi pioché

quelques idées sur Pinterest. Pour la robe, c'est du côté du mariage champêtre de la célèbre brindille qu'Alizée est allée chercher l'inspiration. Le dressing de l'Anglaise Jenny Packham, qui habille notamment la princesse Kate, a charmé la chanteuse qui se dit « très difficile quand il s'agit de s'habiller » et « pas très fan, en général, des robes de mariage ». Une fois son choix arrêté, Alizée s'est penchée sur les robes de ses demoiselles d'honneur. Pour Fauve, Denitsa, Katrina, Silvia, Candice, Coralie qui ont vu naître l'idylle entre leur copain danseur et sa belle, elle a opté pour des créations de chez Diamond For Eden. Dans le décor simple de la petite église Notre-Dame-de-la-Miséricorde de Villanova, les demoiselles d'honneur apportent une touche colorée. La cérémonie est émouvante et traditionnelle. C'est la fille d'Alizée, Annily, adorable brune de onze ans qui porte les alliances jusqu'à l'autel. Croyants, Alizée et Grégoire ont suivi attentivement la préparation au mariage. « Sous nos airs de jeunes branchés, on aime respecter la tradition », souligne le jeune homme. Son épouse ne le contredira pas et sa voix emplie de larmes au moment d'échanger les vœux ne fait que confirmer l'importance d'un mariage religieux à ses yeux. Avec Grégoire, ils forment désormais une famille unie. Pour le danseur, sa seule priorité est désormais : « Le bonheur de ma femme et de sa fille. »

Après une journée riche en émotions, Alizée et Grégoire ont convié leurs amis à la Résidence Villa Nova, à Villanova. « Nous sommes épuisés, mais heureux », nous confient-ils. Pour ouvrir le bal, les mariés n'ont pas vraiment répété, juste quelques pas la veille, mais rien de plus. « Pas de prouesse, mais une danse avec notre simple ressenti », assure la jeune mariée. La troupe de *Danse avec les stars*, la famille de cœur du couple, se charge d'enflammer le parquet face à la mer. Lovée dans les bras de son homme, Alizée tourne le dos à la lolita, le sourire aux lèvres... ♦

LAURE COSTEY

# Hydrater sans coller ? LE RÊVE !



100% DES FEMMES SÉDUITES PAR SON FINI DOUX POUDRÉ\*

Hypoallergénique, sans alcool, sans paraben et sans colorant,  
Surdoux est idéal pour prendre soin de toute la famille\*\*.

\*100% des femmes interrogées - Test d'usage 4 semaines 55 personnes \*\*Adultes et enfants de plus de 3 ans

VOTRE PEAU DEMANDE TANT D'AMOUR.

Cadum

## ÉVÉNEMENT

Entre la France et la chanteuse, c'est une histoire d'amour de plus de trente ans. Plus d'un souvenir, aussi. Céline n'avait pas encore 15 ans lorsqu'elle découvrit pour la première fois Paris, aux côtés de René Angélil. La chanteuse, qui sera sur la scène de l'AccorHotels Arena du 24 juin au 9 juillet, sortira cet automne son nouvel album francophone, auquel ont collaboré Grand Corps Malade, Francis Cabrel et Jean-Jacques Goldman.



PAUVERE / E-PRESS

A large photograph of Céline Dion performing on stage. She is wearing a black outfit and holding a microphone. A man in a dark coat and sunglasses stands next to her. The background shows a stage set with lights.

**Céline DION**

### À L'HEURE PARISIENNE AVEC SES FILS

Son dernier séjour dans notre capitale remonte à l'automne 2013. René l'accompagnait. Attendue sur scène, la chanteuse a déposé ses malles pour plusieurs semaines, accompagnée de ses trois garçons. Emotion...

PAUVERE / E-PRESS



**E**lle y est revenue comme à la maison. Elle a salué le personnel, échangé quelques nouvelles. Puis, elle a pris l'ascenseur pour le cinquième étage, défait ses bagages et caressé les meubles de sa suite, un peu songeuse, comme en retrait du brouhaha de son entourage. Acclamée par ses fans, Céline Dion vient de s'installer au *Royal Monceau*, palace situé à quelques foulées de l'Arc de triomphe, jusqu'au 9 juillet, date de son ultime concert à l'AccorHotels Arena (ex-Bercy). Après un détour par Anvers, en Belgique, elle donnera le premier de ses shows parisiens ce 24 juin. La dernière fois que la diva québécoise avait posé ses malles dans la capitale, c'était en novembre 2013, déjà dans la perspective de retrouvailles avec le public français. Son époux René Angélil était alors du voyage. Les traits creusés, affaibli par cette gorge qui lui jouait à nouveau un très mauvais tour, après un premier cancer diagnostiqué en 1999. René n'est plus. Depuis le 14 janvier dernier, Céline doit vivre avec les souvenirs. Et cette promesse faite à son pygmalion : « *The show must go on* », le spectacle doit continuer.

Elle n'est pas la première femme à traverser l'épreuve du deuil. Elle le sait. En la confiant aux mains d'Aldo Giampaolo et en organisant sa succession dans les moindres détails, de son vivant, René a tracé la route pour les prochaines années. Elle ne dit pas le contraire. Reste une vie d'artiste à poursuivre. Et, encore plus important à ses yeux, une vie de famille à tenir. Alors, quand il a fallu réviser tous ses engagements, en début d'année, elle n'a pas hésité : ses trois fils, René-Charles, quinze ans, et les jumeaux Eddy et Nelson, cinq ans, seraient à ses côtés à Paris. L'organisation a toujours été une discipline de vie pour Céline. La proximité de ceux qu'elle aime lui est plus que jamais vitale. Chanteuse le jour, la star a répété ses concerts, accordé une interview à Ruth Elkrief pour BFMTV (diffusée le 20 juin dernier), enregistré un second entretien avec Elodie Gossuin pour RFM (sur les ondes ce 26 juin), retrouvé son ami Michel Drucker pour le tournage d'un *Grand Show* (sur France 2, à la fin de l'été) et participé à une autre émission de variétés, le *M6 Music Show 100 % Tube 2016*, aux côtés de Stéphane Rotenberg (à découvrir en septembre). Mère la nuit, Céline a écouté ses trois fils – calés sur les horaires de Las Vegas – lui raconter leurs aventures quotidiennes. Encore en bas âge, Eddy et Nelson n'ont pas vraiment eu l'occasion de fausser compagnie à leurs nounous. Emploi du temps un peu plus libre pour leur grand frère, René-Charles. Accompagné de gardes du corps, l'adolescent a notamment pu déjeuner au restaurant *Le Relais de l'Entrecôte*, rue Marboeuf, avant de faire un peu de « magasinage », selon l'expression québécoise, dans la boutique Adidas des Champs-Elysées. *The show must go on*, comme Céline le chante sur scène... ♦

THOMAS DURAND

Un ado presque comme les autres le long des Champs-Elysées... A 15 ans, René-Charles prend doucement son indépendance. L'une des nouvelles chansons de Céline, *Les yeux au ciel*, lui est adressée. « Comment, comment faire pour te comprendre ? Comment, comment faire pour te décoder ? », chante sa mère sur ce titre.

Ci-dessous : Victoria de Suède, qui milite pour les droits des homosexuels, présente le gala The Gay of the Year, à Stockholm (2013). En bas : la reine Maxima a participé, il y a trois ans, à la Journée internationale contre l'homophobie et la transphobie, à La Haye.



William se sent très concerné par la question des discriminations et soutient les associations homosexuelles en lutte contre les préjugés.



## LES GAYS COURONNÉS

La galerie des rois et des reines de l'histoire fait la part belle à ceux que l'on appelait jadis les « invertis ». En France, on connaît les penchants homophiles du roi Henri III, mais il ne faut pas oublier Jean II, Louis XIII, Monsieur, le frère de Louis XIV, ou encore Louis XVIII, soupçonnés d'avoir été des adeptes de ce qu'on appelait le « beau vice ». En Angleterre, Richard Cœur de Lion et Jacques I<sup>e</sup> sont restés célèbres pour leurs amitiés particulières, tout comme Edouard VIII qui a pourtant fini par épouser Wallis Simpson. Plus discrètes, les souveraines homo et bisexuelles font aussi partie de l'histoire. Au premier rang d'entre elles, Christine de Suède, au XVI<sup>e</sup> siècle, qui a fini par renoncer à son trône pour vivre à Rome. P. W.



# William, Victoria, Maxima DES ROYAUX GAY-FRIENDLY



Très touchée par la détresse des malades du sida, la princesse de Galles fut la première personnalité à s'engager publiquement auprès d'eux.



Le futur roi William pose en couverture d'*Attitude*, le journal de la cause homosexuelle et y accorde une interview, à laquelle ont pris part des membres de diverses associations.

*C'est une première. Le fils de Lady Di se mobilise contre l'homophobie en posant pour un magazine gay. Un combat que mènent aussi d'autres reines et princesses.*

## M

atthew Todd, le rédacteur en chef du magazine britannique *Attitude* ne cache pas sa fierté : « C'est la première fois qu'un membre de la famille royale apparaît en une d'un magazine gay. » Très souriant, le prince affirme en couverture que « personne ne devrait être persécuté pour sa sexualité ou pour toute autre raison ». L'entretien a été organisé avant le massacre homophobe du *Pulse*, à Orlando, en Floride, qui a coûté la vie à quarante-neuf personnes le 12 juin dernier, mais sa publication n'en a que plus de relief. Le 12 mai dernier, le prince a invité les membres de la communauté LGBT (lesbiennes, gays, bisexuels et transgenres) au palais de Kensington pour qu'ils témoignent de leurs expériences. William tenait à en savoir plus sur le harcèlement et ses conséquences psychologiques. « Soyez fiers de qui vous êtes et n'ayez pas honte », leur a dit le prince. Le jeune papa *gay-friendly* veut inciter les jeunes qui subissent des intimidations à en parler avec un adulte de confiance, un ami ou un professeur. Une fois de plus, la couronne britannique démontre qu'elle réussit à associer la tradition et la modernité en abordant des questions longtemps restées taboues.

En tordant le cou aux préjugés, William rend aussi hommage à sa mère, la princesse Diana, qui n'avait jamais caché son amitié pour les homosexuels, notamment Elton John, interprète de l'émouvant *Goodbye England's Rose* lors des ses funérailles. On se souvient aussi qu'elle s'était investie dans la lutte contre le sida en embrassant un malade devant les objectifs. Un simple baiser qui avait eu plus d'impact sur les mentalités que n'importe quelle campagne de communication. Moins connue était la grande proximité de la princesse avec le monde *queer*. Les vedettes de la télévision Kenny Everett et Cleo Rocos, accompagnées du chanteur de Queen Freddie Mercury, avaient ainsi passé une soirée mémorable avec la princesse. Ils avaient regardé à la télévision la série *The Golden Girls* (*Les craquantes*, cultissime chez les gays) en allant jusqu'à couper le son pour doubler les dialogues. Plus tard, Diana n'avait pas hésité à s'habiller en homme pour sortir incognito dans un bar gay. William a été à bonne école pour être sensible à la cause LGBT.

Longtemps cachée comme un secret honteux, l'homosexualité n'est plus un sujet tabou dans les cours européennes. A ce jour, aucune altesse n'a été jusqu'à faire son *coming out*, mais cela ne les empêche pas de s'engager. En Suède, personne n'a oublié l'apparition de la princesse Victoria lors de la soirée *Gay of the Year*, en 2013. Il faut dire que les organisateurs avaient vu les choses en grand. L'arrivée de la princesse héritière sur scène

EN SOUTENANT LA CAUSE HOMO, WILLIAM REND AUSSI HOMMAGE À SA MÈRE

s'était faite au son du mythique *Dancing Queen* du groupe ABBA. Visiblement enchantée, elle avait déclaré à l'assistance : « C'est un vrai bonheur d'être ici présente. De sentir votre force, votre bonheur et votre sens de la communauté. » Un jour, Victoria régnera sur un pays qui a été l'un des premiers à autoriser le mariage gay et où l'Eglise luthérienne a accepté les unions du même sexe. Autre reine *gay-friendly*, Maxima des Pays-Bas n'hésite pas à accorder son patronage à des manifestations aux accents activistes en participant aux conférences des droits LGTB. On chuchote que dans les cabarets transformistes d'Amsterdam, Maxima est même devenue une icône à part entière du panthéon gay. En Espagne, la reine Sofia avait, en son temps, critiqué le mariage homo et suscité la polémique. A travers toute l'Europe, les couronnes ont rangé leurs préjugés aux placards de l'histoire et prennent la défense des minorités. Mais aucun n'avait été aussi loin que William. Derrière les choix d'un prince se dessine le portrait d'un futur roi. ♦

PATRICK WEBER

RENCONTRE

PHOTOS : JULIEN DE ROSA / STARFACE



*Jamel Debbouze  
“MELISSA DOIT ME  
avec la terre entière”*



Spectacle phare du Marrakech du rire, retransmis sur M6 le 29 juin en prime time, le gala de clôture s'est tenu au Palais Badii (ci-dessus). Jamel est arrivé quatre jours avant le rush, afin de prendre possession des lieux. Ensuite, place au marathon : écriture, répétitions, avant-premières de films, aftershows... Le tout orchestré d'une main de maître par le comédien, ici sur le tapis rouge avec son épouse

Mélissa Theuriau, fidèle au rendez-vous.



*Apprécié pour sa programmation audacieuse et sa décontraction, le Marrakech du rire de Jamel est devenu une référence. Gala y était, pour cinq jours de fous rires et d'émotion.*

**H**appy. C'est le mot que lâche Jamel quand on lui demande comment il se sent à la fin du Marrakech du rire. « Je suis sonné comme après une fête magique. Pendant cette semaine, je suis passé par tous les états : la peur, le doute, la joie immense... J'ai fait les montagnes russes des émotions ! » Le festival de l'humour « libre et désordonné », qu'il a créé avec son frère Karim (« le taulier, en réalité. Car si je m'occupe de la partie artistique, lui gère tout le reste », confie Jamel), en est à sa sixième édition. Avec ses 4 millions de téléspectateurs qui ont suivi la retransmission du gala sur M6 en 2015 (ils étaient 70 millions dans l'ensemble du monde francophone) et ses 80 000 festivaliers, le duo a réussi son pari de faire du MDR « un carrefour mondial de l'humour ». Jamel, lui, est resté quasi invisible, naviguant entre sa chambre et le Palais Badii, entre écriture et répétitions avec les humoristes. Son mot d'ordre ? « Rions et aimons-nous les uns les autres. »

**GALA :** Cette année, le Marrakech du rire a davantage été un tremplin pour des jeunes talents qu'une vitrine pour les stars de l'humour. Pas de Florence Foresti, ni de Gad Elmaleh ou de Kad Merad...

**JAMEL DEBBOUZE :** Ça s'est fait naturellement. J'aime les artistes confirmés, mais je prends plus de plaisir à faire découvrir des talents. L'an dernier, Alban Ivanov et Foudil Kaibou s'étaient distingués, cette fois c'est au tour du duo Younes & Bambi et d'Ahmed Sylla. Ou encore d'Eko, humoriste marocain et enfant du festival. Servir de tremplin est dans notre ADN : on a commencé avec le Jamel Comedy Club et on continue avec le Marrakech du rire...

**GALA :** Depuis 2015, le MDR s'est « marié » avec le festival du film de comédie de l'Alpe-d'Huez. Cette année, *La vache* et *Camping 3* ont été projetés. L'écran va-t-il prendre le pas sur la scène ?

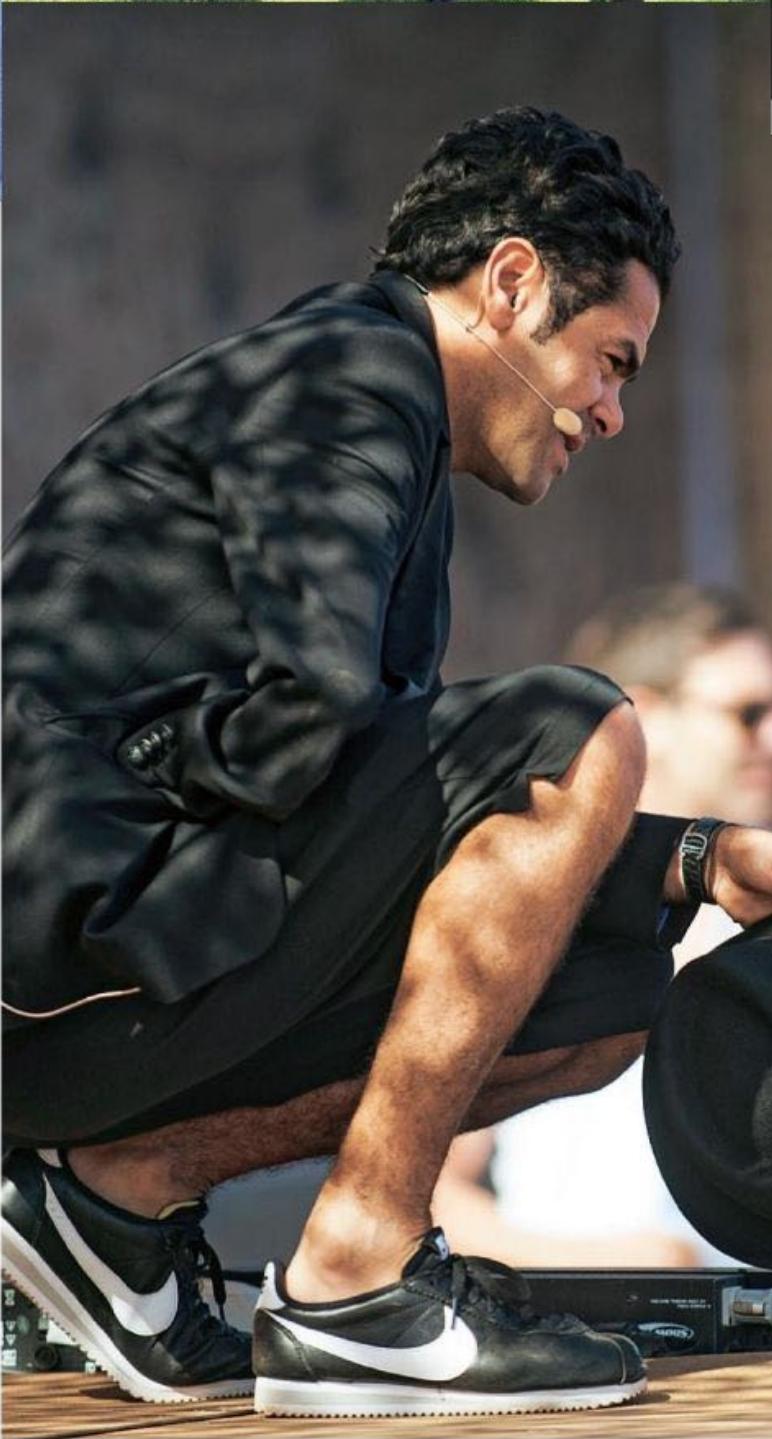
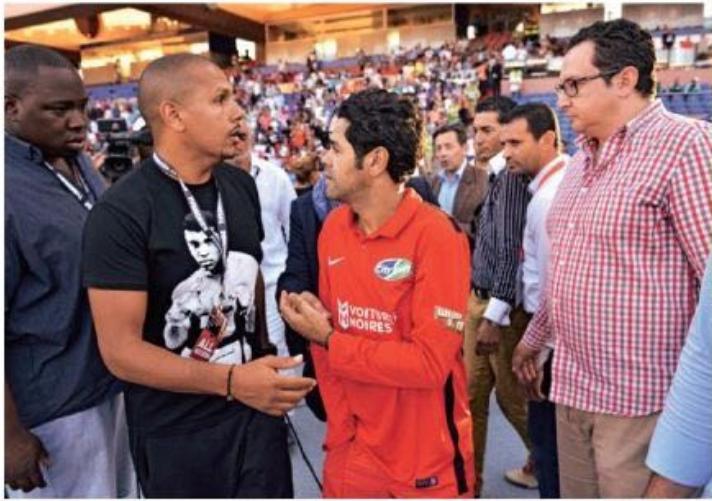
**J. D. :** Ajouter le volet cinéma était logique pour moi, d'autant plus que je trouve que la comédie est maltraitée en France. Aux César comme à Cannes, elle est méprisée. L'Alpe-d'Huez est le seul lieu où on la fête. Alors que c'est elle qui fait les beaux jours du box-office... La comédie fait du bien, elle est fédératrice. On mériterait une cérémonie qui la mette à l'honneur. On est quand même le pays de Molière !

**GALA :** Le racisme est au cœur du gala de clôture. Inévitable après les attentats ?

**J. D. :** Croyez-moi ou non, on ne s'est pas fixé de thème. Nous sommes juste nous-mêmes. Dans l'un des premiers sketchs de la première édition du MDR, avec Omar Sy et Zizou, on disait déjà : « C'est nous aussi, la France. » Cette année, mon moment favori est le final ➤

# PARTAGER

L'ambiance décontractée du festival tient au fait que les artistes et les VIP sont tous logés au *Es Saadi Palace*. Ci-contre : une apparition de Jamel dans les jardins de l'hôtel. Ci-dessous : réglage avec son frère Karim des derniers détails avant le Charity Football Game, auquel assistent footballeurs professionnels et personnalités.



du gala, quand on est tous sur scène : parce que la semaine marathon est terminée, c'est un soulagement, mais surtout pour la photo, représentative de ma France à moi : il y a des Juifs, des Arabes, des Blancs, des Noirs, des grands, des petits, des riches, des pauvres... J'ai grandi comme ça et je ne laisserai personne m'empêcher d'élever mes enfants ainsi. Le vivre-ensemble est dans ma nature profonde, ce n'est pas une formule creuse, ça se vit, tout comme la « diversité ».

**GALA :** Les messages sont forts, toutes les minorités ont leur place...

**J. D. :** On ne se refait pas. Sur scène, nous revendiquons les choses naturellement, du fait de notre statut social, de notre visibilité. Il est important de faire passer des messages. J'aimerais faire en sorte que les choses aillent mieux dans notre société. Ce n'est pas un hasard si j'ai fait des films sur notre histoire commune à nous, enfants d'immigrés, sur « les indigènes » ou la Marche des beurs... Si le racisme en France fait autant de bruit, cela veut dire que c'est un vrai sujet. Je sais de quoi je parle. Quand des humoristes d'origines et d'horizons différents font rire et émeuvent des millions de téléspectateurs dans le monde avec leur histoire, c'est presque gagné...

**GALA :** On vous demande votre avis sur tout et n'importe quoi. Vous sentez-vous le porte-drapeau d'une communauté ?

**J. D. :** Absolument pas. Lorsque je m'exprime, ça ne concerne que moi. Je ne suis ni politicien ni sociologue, juste un comique de Trappes qui a réussi. Evidemment, je dispose d'un porte-voix extraordinaire que je dois utiliser à bon escient. Je dois faire attention à ce que je dis et parfois, ça m'échappe... Je ne sais pas tricher, ni esquiver les questions. Donc je réponds, avec toute ma maladresse, et souvent ça me dépasse. C'a été le cas récemment quand j'ai réagi à la non-sélection de Benzema et Ben Arfa en équipe de France...

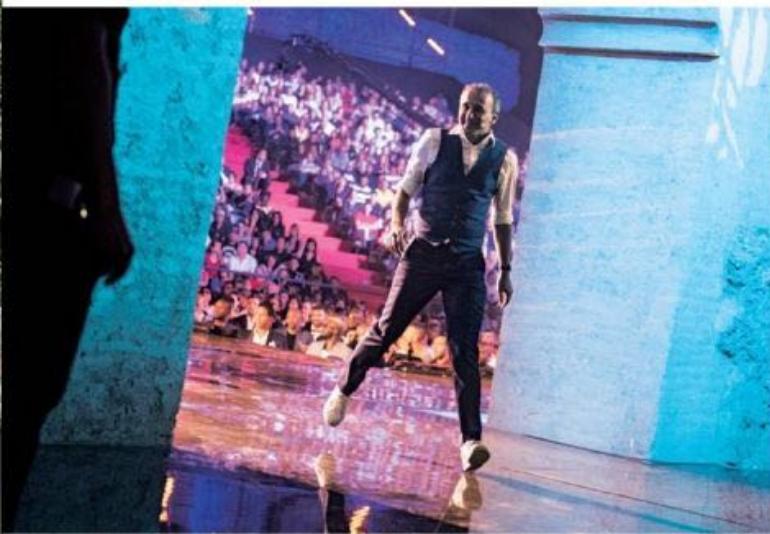
**GALA :** En plein festival, vos propos ont pris une ampleur énorme.

**J. D. :** Oui, alors que je voulais simplement dire : nous, enfants d'immigrés, on aime ce pays, on se sent français, permettez-nous de l'être. On est de la génération du « permettez-nous ». Mes enfants se permettront tout, je vous préviens, ils ne demanderont jamais la permission. Quant à moi, je rassure certainement la vieille dame qu'est cette France qui ne parvient pas à se détacher de son passé colonial. Il est temps pour ce pays d'écrire une nouvelle page d'histoire.

**GALA :** Mélissa, votre épouse, est à vos côtés chaque année à Marrakech. Sur scène, vous l'avez remerciée avant d'ajouter que ce n'était pas facile de vous supporter. Etes-vous si difficile à vivre ?

**J. D. :** Ce n'est pas simple, elle doit me partager avec la terre entière, tout comme mes enfants. Je suis un routier du spectacle, souvent dehors, j'ai des exigences, des humeurs, et je porte beaucoup de choses sur les épaules. J'ai des responsabilités, donc, oui, je l'avoue : je suis chiant !

## RENCONTRE



“JE SUIS À LA MI-TEMPS DE MA VIE. ET JE CONSIDÈRE QUE JE MÈNE AU SCORE.”

Le Marrakech du rire est un savant mélange de talents confirmés et de futurs grands de l'humour. On y croise aussi bien Elie Semoun et Franck Dubosc (à droite) que Chantal Ladesou (ici avec Jamel) et les révélations Alban Ivanov, Waly Dia ou Ypounes (à droite, en bas).

**GALA :** Vous avez passé le cap des quarante ans. L'heure du bilan ?  
**J.D. :** Ah bon, j'ai eu quarante piges ? Je ne m'en souviens pas ! Allez, trêve de plaisanterie... En réalité, j'ai commencé à m'interroger après la naissance de Léon, mon premier enfant (sept ans, ndlr). Devenir père, ça change un homme, dès que le nouveau-né glisse un doigt entre les vôtres... Avant, j'étais insouciant, je n'avais peur de rien. Puis j'ai eu quarante ans, la moitié de ma vie. Pile le moment où j'ai passé autant de temps pauvre que riche, dans l'anonymat que dans la lumière, sans scène qu'avec la scène. Je suis à la mi-temps de ma vie. Et je considère que je mène au score. Bien sûr, je peux perdre le match, mais je peux aussi le gagner et marquer l'histoire de ce pays. Pas en entrant au musée Grévin, ma statut de cire pourrait fondre au soleil, mais en ayant le sentiment d'avoir été utile en faisant bouger les choses. C'est ce que j'ai ressenti avec *Indigènes*. Faire changer une loi\* avec un film est ce qui m'a le plus nourri.

PROPOS RECUEILLIS PAR NORA SAHLI

\* Le jour de la sortie du film, en septembre 2006, le gouvernement annonce que les 80 000 anciens combattants coloniaux, dont les retraites et pensions d'invalidité avaient été gelées en 1959 par une loi dite de « cristallisation », bénéficieront désormais des mêmes montants que leurs compagnons d'armes français.

# *Amanda Sthers*

## LES DÉLICES D'UNE INITIÉE



## TALENT

PHOTOS : ALEXANDRE ISARD / PASCO & CO.

*Le dernier ouvrage de l'écrivaine ?  
Une marque de fortune cookies  
élaborée avec Marc, son meilleur ami.  
Quand un gâteau délie les langues...*



Résultat de deux ans de travail,  
les fortune cookies d'Amanda et Marc sont  
à découvrir sur le site [wishibam.com](http://wishibam.com)  
(à partir du 1<sup>er</sup> juillet).

C'EST AMANDA QUI  
A RÉDIGÉ TOUS LES  
MESSAGES DÉLIVRÉS  
DANS SES GÂTEAUX



**T**

Il y a dix ans, quand Amanda Sthers et Marc Beaucourt se rencontrent par l'intermédiaire d'un ami commun, il est question de blagues, d'amitié, pas de business. Même si Amanda évoque alors son rêve : réaliser et produire des fortune cookies, ces petits gâteaux d'origine chinoise qui délivrent un message au creux de leur coquille de biscuit. Entre-temps, la vie continue. La jeune femme écrit, gagne en notoriété pendant que Marc, lui, suit un parcours brillant en entreprise, chez Accenture puis Axa, le tout après être passé par l'ENSTA, une école d'ingénieurs. Il y a deux ans, il en ras-le-bol de porter des costumes, elle a envie de concret. Alors qu'ils boivent un café accompagné d'un mauvais spéculoos, ils décident ensemble de passer à l'action : créer un fortune cookie pour gourmets. Le résultat made in France trône dans une boîte devant nous. Nous en mangerons compulsivement pendant toute l'interview, saisis d'une attraction fatale pour ce délice des papilles. Justement, Amanda et Marc ont baptisé leur marque « Kiss and Fly », du nom de cet espace devant les aéroports qui permet aux amants de se dire au revoir dans un flot échevelé de romantisme et de douceur. Tandis qu'Amanda prépare la sortie d'un livre, et dans la foulée son adaptation au cinéma sous forme de comédie romantique avec Toni Collette et Rossy de Palma, elle s'interroge sur le choix des papiers alimentaires ou la capacité des fours pâtissiers. Passant chaque jour des coups de fil à son associé. Marc note, faussement las : « Je compte toujours dix minutes de gossips entre nous avant de passer aux parties techniques à aborder, car nous discutons de tout. » Leur complicité et leur complémentarité sont flagrantes. Il est aussi posé, rationnel et calme qu'Amanda est enjôleuse et bouillonnante.

L'homme d'affaires avoue avoir misé sur elle parce que « elle a une capacité de travail énorme, et un vrai goût pour la prise de risque ». L'écrivaine trouve cohérent de lancer un commerce. « Je suis une entrepreneuse dans l'âme. Monter une pièce, réaliser un film, choisir des acteurs... tout est une question de décisions, et je les prends. » Pour sa part, elle apprécie que Marc ait « des solutions à tous les problèmes et des tableaux Excel plein la tête. » Elle remarque en riant qu'il en va de même pour la gestion de leur vie privée respective. « Moi, je prends tous les risques, je vais même là où je ne devrais pas. Je suis mon cœur, je tombe amoureuse tous les trois mois. Marc, lui, est un bon père de famille. Il est marié à une femme avec laquelle il est en couple depuis treize ans, il va avoir un deuxième enfant et clame haut et fort qu'il a trouvé la femme de sa vie. »

Amanda Sthers est une charmeuse. On l'avait croisée un peu tendue récemment dans le lounge d'un aéroport. Là, ses grands yeux gris pétillent et elle dégage quelque chose de suave. Elle affirme : « Je ne fais pas attention à mon image quand je me lance dans un projet. Du moment que c'est sincère... » Si elle tient tant aux fortune cookies et à leurs petits papiers, c'est qu'elle vit dans un monde de mots et de signes : « Je vais souvent voir des voyantes, elles me disent n'importe quoi mais je m'accroche à leurs prédictions jusqu'au bout. Quand on exerce mon métier, celui qui touche à l'écrit, à la création,

on ne peut pas faire sans l'intuition, sans l'invisible ou l'empathie. » C'est elle qui a rédigé les messages délivrés dans ses gâteaux. Certains posent des questions de nature à animer la fin d'un dîner – « Est-ce que l'amour pur peut survivre dans un monde imparfait ? » –, d'autres délivrent une leçon – « Apprendre à reconnaître vos erreurs vous fera un bien fou » – ou formulent des conseils : « Il faut faire des choix pour vous laisser une chance d'avoir une meilleure vie », « Habillez-vous toujours comme si vous vouliez croiser votre ex... » A cette dernière phrase, Marc réagit. « Et alors, ça veut dire quoi ? Qu'on doit s'habiller bien ou pas ? » Amanda répond, mystérieuse : « Ça dépend. Parfois quand tu veux être sûre qu'il ne se passe plus rien avec un ex-séducteur, tu préfères mettre un truc informe quand tu le revois, pour t'assurer de ne pas rallumer l'étincelle. » On pense évidemment à Patrick Bruel, le père de ses deux enfants, Oscar et Léon... Un ange passe. Amanda conclut, taquine : « Si les mots de nos fortune cookies peuvent prêter à débat, tant mieux... »

SÉVERINE SERVAT

A quelques minutes de la cérémonie de clôture, la présidente du jury du 30<sup>e</sup> festival du film romantique de Cabourg se plie avec simplicité au protocole. Sur le tapis rouge, elle salue le maire de la station balnéaire, Tristan Duval.



COIFFURE FRANCK PROVOST, MAQUILLAGE DI HAUSCHKA, ROBE ELIE SAAB.

## EMMANUELLE BÉART

*“Je ne vis pas avec ce qu'on dit de moi”*

## EN COULISSES

PHOTOS : BENJAMIN DECOIN



*La comédienne nous a invités à la suivre durant le festival de Cabourg, dont elle présidait le jury, et où ses enfants l'accompagnaient. 24 h de la vie d'une femme.*

**O**n la sent fébrile, diminuée par une allergie. Et un peu stressée, alors qu'elle s'apprête à prononcer le discours de la cérémonie de clôture. Peut-être (sans doute) est-elle encore marquée par le deuil de son père, Guy, disparu en septembre dernier : « On ne se remet pas. On fait avec », confiait-elle récemment au micro de RTL. L'actrice, lauréate du Swann d'or de la meilleure actrice en 1999, a en quelque sorte grandi avec le festival ! C'est dire si elle a rempli avec ardeur ses fonctions de présidente du jury.

**GALA :** Diriez-vous que vous êtes romantique ?

**EMMANUELLE BÉART :** Pas du tout. Je suis très terre à terre, très lucide. J'ai toujours été posée. Je ne sais pas si c'est un avantage, mais c'est comme ça que je suis faite. Je n'aime pas me frotter à la passion et j'essaie de régler les choses avant qu'elles ne deviennent douloureuses. Parce que le romantisme, c'est la douleur aussi. Les gens pensent qu'il s'agit d'histoires fleur bleue, mais il est né au XIX<sup>e</sup> siècle, créé par des gens assez désespérés qui avaient vu la Révolution française, la déchéance de l'Empire. Quand on lit Hugo, Chateaubriand, quand on a joué Musset, on s'en rend compte. Le romantisme, c'est l'espoir fou, et aussi un questionnement existentiel de soi à soi.

**GALA :** Vous dites « C'est comme ça que je suis faite ». Vos parents n'étaient pas non plus des romantiques, donc ?

**E. B. :** Je suis une enfant de l'après-Mai 68, une époque d'idéaux, d'espoirs, mais surtout de combats. Mon père et ma mère n'étaient pas des romantiques, dans le sens où ils se sont toujours battus davantage pour les autres que pour eux.

**GALA :** Comme vous, qui êtes très engagée dans les causes humanitaires...

**E. B. :** Beaucoup moins qu'eux. Actuellement, je suis dans une phase où j'ai besoin de rentrer chez moi. Après avoir beaucoup couru, et même si je suis fière de ce chemin-là, j'ai hâte d'ouvrir la porte de ➤

## EN COULISSES

ma maison, de retrouver le calme, des petites choses, des détails. Je suis en période d'écriture : une phase assez solitaire.

**GALA :** Vous pourriez avoir envie de passer à la réalisation ?

**E. B. :** Oui, et ça me passionne. En ce moment, je passe mon temps entre l'écriture et mon rôle de maman. Même le fait de venir ici, pour ce festival qui m'est si familier, est pour moi une rupture. D'ailleurs, j'emmène ma tribu avec moi, car à Cabourg, je ne suis pas obligée de me couper des miens pour aller faire la belle ! Pour Nelly (vingt-quatre ans, la fille de Daniel Auteuil, *ndlr*) et Yohann (vingt ans, le fils de David Moreau, *ndlr*), qui sont ici aussi, c'est intéressant de vivre Cabourg, même s'il n'y a pas de futur comédien dans cette famille.

**GALA :** Vous êtes sûre qu'ils ne seront pas happés par ce métier ?

**E. B. :** En tout cas, ils font pour l'instant des études de droit et d'économie. Ils sont très sérieux.

**GALA :** Sont-ils habitués à cette vie ? A vous suivre ?

**E. B. :** Je les ai toujours protégés, j'ai tenu à ce que leur vie reste stable, à ce qu'ils aillent à l'école. Ils n'ont jamais traîné sur les plateaux de tournage. Peut-être un peu plus dans les coulisses de théâtre, parce que, selon moi, ça vous fait grandir d'entendre de très beaux textes.

**GALA :** Vous parlez avec eux de la médiatisation ?

**E. B. :** Non, mes mômes ne regardent rien. Ils travaillent douze heures par jour, lisent beaucoup, j'ai même eu du mal à les faire sortir aujourd'hui à la plage, alors qu'il fait un temps magnifique ! On est très peu branchés médias. On n'a pas la télé et surtout, je ne vis pas avec ce que les gens disent de moi.

**GALA :** Même lorsque vous subissez des attaques ? Comme dernièrement, sur votre physique ?

**E. B. :** Vous lirez ce que j'en ai dit dans la presse\* ou sur les réseaux. Pas de commentaire !

**GALA :** Vous avez d'ailleurs pris le pli des réseaux sociaux...

**E. B. :** Ça prolonge un lien établi avec le public. Il n'y a pas le filtre du journaliste qui entendra les choses – et c'est bien normal – à sa façon. Quant à Instagram, c'est formidable, ça permet d'être son propre photographe et de ne plus être dans le fantasme de l'autre. Je peux faire des photos assez naturelles, rapidement, spontanément. C'est une démarche très sincère et qui ne prend pas tant de temps que ça. ♦

PROPOS RECUEILLIS PAR CAMILLE CHOTEAU

\*Ainsi dans Ouest-France, le 11 juin : « Je n'ai pas peur des regards. Que les gens pensent ce qu'ils veulent de moi, je les laisse à leur imagination et à leurs fantasmes. »

Ci-contre : la présidente saluant sa grande amie Sandrine Bonnaire, vice-présidente, comme elle, de l'Association du festival de Cabourg.

« Je suis très attachée à ce festival. Il n'y a pas de cirque, ici. On vient avec sa famille, on n'est pas guettés. Les gens se parlent vraiment, il y a de vraies rencontres qui se font, des histoires d'amour qui débutent. »



**“DANS LA FAMILLE,  
IL N’Y A PAS DE  
FUTUR COMÉDIEN.  
MES ENFANTS SONT  
TRÈS SÉRIEUX.”**



« Nous avons eu un coup de cœur pour le film que nous avons primé, *Diamond Island*, de Davy Chou. Il annonce un grand metteur en scène. »  
Dernière discussion avec le jury, notamment la cinéaste Céline Sciamma et l'écrivain Eric Reinhardt, avant de rendre le verdict.



« Joey Starr est quelqu'un d'une finesse, d'une intelligence et d'une élégance rares. J'ai été très touchée de le rencontrer. Lors d'un tournage, Béatrice Dalle m'en avait dit le plus grand bien. Et c'est encore au-delà de ce qu'elle m'avait confié », déclare Emmanuelle Béart. Le rappeur et acteur, également membre du jury, vient ici à l'improviste lui rendre visite dans sa suite du Grand Hôtel de Cabourg, alors qu'elle bûche sur son discours de clôture.

# Abonnez-vous à *Gala*



## EN CADEAU La montre Torrente

Élégante et raffinée cette montre rose donnera de l'éclat à toutes vos tenues.

- Boîtier rond en alliage chromé finition brillante • Verre plat minéral avec fil protecteur
- Mouvement japonais réf AL 55 • Remontoir en acier chromé cranté demi boule



© Fotolia.com

## OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie dûment complété : Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

**GAL 1202 P**

### Je choisis mon offre d'abonnement *Gala*

Dans tous les cas, je recevrai la montre **Torrente** après enregistrement de mon paiement.

#### OFFRE LIBERTÉ 52 NUMÉROS PAR AN

**6,70€**

PAR MOIS AU LIEU DE 11,26€\*

SOIT 40% DE RÉDUCTION

Je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique mensuel avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par appel au service client ou par simple lettre, les prélèvements seront aussitôt arrêtés.

#### OFFRE DÉCOUVERTE 1 AN - 52 NUMÉROS

**83€**

AU LIEU DE 135,20€\*

SOIT PLUS DE 35% DE RÉDUCTION

Je joins mon chèque à l'ordre de *Gala*

l'abonnement  
c'est aussi  
@ PAR INTERNET  
[www.primashop.gala.fr](http://www.primashop.gala.fr)

○ PAR TÉLÉPHONE

**0 826 963 964**

Service 0,20 € / min  
+ prix appel

Pour que *Gala* me gâte, j'indique ma date de naissance

- J J M M A A  
 Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.  
 Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

MERCI DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT

Tél.

E-mail

\* Informations obligatoires. À détailler, votre abonnement ne pourra être mis en place. Photos non contractuelles. \*\* Prix de vente au numéro. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France Métropolitaine. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ après enregistrement du règlement, dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique à des fins d'abonnement à nos services de presse, de l'édition et de prospection commerciale. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, de suppression et d'opposition au traitement des informations vous concernant. Pour exercer ces droits, il vous suffit de nous écrire en envoyant un e-mail ou un courrier à [clic@primamedia.com](mailto:clic@primamedia.com) ou PRISMA MEDIA, Le Correspondant Informatique et Libertés, 15, rue Henri Barbusse - 92230 Gennevilliers. Si vous acceptez que ces informations soient transmises à des partenaires du Groupe Prisma Media, ceux-ci peuvent être situés hors de l'Union Européenne.



Réunir Sylvain Tesson, intrépide écrivain, et ses sœurs Daphné, chanteuse, et Stéphanie, comédienne (au premier plan), autour de leur père Philippe, a nécessité d'accorder quatre emplois du temps bien chargés. Le répit, pas le genre de la maison !

# PHILIPPE

# TESSON

# *Son clan cultive les coups de théâtre !*

**Le célèbre éditorialiste lève le rideau sur sa dernière lubie et ses trois enfants également portés par les mots. Rencontre avec une tribu pas comme les autres.**

**O**n ne sait pas trop si l'on a affaire au plus vieux ou au plus jeune. Si l'on est dans un théâtre ou dans sa maison. Si l'heure est à la légèreté ou au sérieux. Nous sommes chez les Tesson. Enfin dans leur Théâtre de Poche Montparnasse, au bout d'une venelle cachée entre des cinémas. Il est là, yeux bleus et nez qui frise, virevoltant du bar au bureau. C'est bien lui le plus jeune, le propriétaire du lieu. Il cherche ses Camel – « Oh écoutez, à quatre-vingt-dix ans, j'ai le droit, hein ! » – se vieillissant au passage de deux années comme le font les enfants. Philippe Tesson est un grand enfant.

Editorialiste tempétueux, il fut – petit rappel –, patron de presse du regretté *Quotidien de Paris*, tremplin de tant de destins brillants. Il est toujours critique théâtral (cinquante ans de métier, du *Canard Enchaîné* au *Figaro Magazine*) et histrion de débats télé, au cours desquels il s'indigne et pourfend la bien-pensance, quitte à lancer un « Je vous emmerde ! » à une animatrice importune. Des années à faire le gugusse encore et toujours ne le lassent pas. « J'aime bien la démonstration de moi-même, nous lâche-t-il. Ça me plaît. » Au point de monter sur scène pour la première fois de sa vie ? « Le théâtre, je laisse ça aux professionnels. J'en fais suffisamment dans la vie ! », lance-t-il. Tout autre est cette envie, qui le turlupinait depuis des mois, d'évoquer un jour *Le Bœuf sur le toit*, cabaret qu'animait Jean Cocteau dans les années vingt. Le démiurge le fascine : « Le personnage est conforme à la représentation que je me fais d'un comportement intelligent. » Propriétaire du Théâtre de Poche Montparnasse depuis 2011, Philippe Tesson n'avait plus qu'à faire naître le projet sur des planches. Instigateur de *Le Bœuf sur le toit, les années Cocteau*, l'éditorialiste en est aussi le narrateur animateur. Pour le plus grand plaisir de ses trois enfants.

Vous avez sans doute entendu parler de l'un d'entre eux, Sylvain, son « clochard céleste » de fils, brillant écrivain voyageur (un de ses best-sellers, *Dans les forêts de Sibérie*, vient d'être adapté au cinéma), qui a traversé la planète à pied, à vélo, en moto, du lac Baïkal au Tibet, préférant la solitude des grands espaces aux futilités de notre société.

Ce quadra, jamais rassasié de repousser ses limites, était aussi stégoophile. Non, ce n'est pas une maladie. Comprenez que monsieur aimait grimper sur les toits. Mais voilà, le « prince des chats » a chuté. De dix mètres, le 20 août 2014. Fractures, coma. La famille, tout juste ébranlée par le décès de Marie-Claude, l'épouse de Philippe, cofondatrice du *Quotidien du Médecin*, a vécu des jours horribles. « Un mois à léviter », se souvient Stéphanie, l'aînée des enfants Tesson. Quand Daphné, la cadette, y va de cette évidence : « Nous savions qu'un jour ça finirait mal. » Sylvain s'est remis. « Il est furieux de se sentir diminué », sourit son père. Mais chez les Tesson, on se redresse, on donne le change. L'accidenté a déjà repris les expéditions, écrit un nouveau livre, fourmille de projets et de futurs horizons. Décidé à retourner sa soif d'intensité au service de causes autres que sa seule volonté de puissance (Tibétains, Kurdes...). Pour l'heure, il profite des siens, heureux de humer l'air du théâtre, et de participer à sa façon, en critique bienveillant, au spectacle voulu et présenté par son père, mis en scène par Stéphanie, avec des chansons choisies, et certaines chantées par Daphné. Avec sa casquette et sa pipe au bec, on lui trouve un faux air de Popeye. Clic-clac. Sylvain Tesson s'excuse de devoir partir après la photo, mais nous donne courtoisement son téléphone. Fixe, bien sûr.

Philippe Tesson le regarde partir, administratif de ce fils pas comme les autres. Sa sœur Stéphanie l'embrasse, protectrice. Codirectrice du Théâtre de Poche Montparnasse avec Charlotte Rondelez, elle a beaucoup à faire. Elle tient néanmoins à sa part d'oxygène : sa troupe de théâtre en plein air, Phénomène et Cie. Comme Sylvain, elle n'aime pas être enfermée et dévore la vie à cent à l'heure. Enfant, déjà, elle avait une propension à jouer, à mettre en scène. Papa et maman, amoureux des mots, étaient ses plus fervents spectateurs. Il faut entendre les enfants Tesson parler de l'éducation hors norme qu'ils ont reçue. Faite de « liberté inouïe dans un cadre balisé », de lecture, d'art, de musique. Daphné, formée au son des vinyles de jazz familiaux, est la

plus mélomane. Ancienne journaliste, elle a longtemps cherché sa voie, « trop impressionnée par ceux qui créaient, écrivaient, publiaient ». En se lançant dans la direction musicale du *Bœuf sur le toit, les années Cocteau*, et en chantant elle-même certains textes, elle révèle une jolie voix. Unique Tesson à ne pas être sur scène, Sylvain note les couacs, félicite des progrès, s'émeut de voir son père oser encore et toujours. Nous essaierons de le joindre. En vain. Tant pis ou plutôt tant mieux. Trop rare aujourd'hui quelqu'un qui ne se laisse pas « sonner ». Cocteau aurait aimé. ♦

MARYVONNE OLLIVRY



A 88 ans, le journaliste, habitué aux plateaux télé, joue les conteurs du *Bœuf sur le toit, les années Cocteau*, sur la scène du Théâtre de Poche Montparnasse, les vendredis et samedis, jusqu'au 9 juillet.

## DÉCRYPTAGE

Amber Heard  
et  
Johnny Depp  
**15 MOIS**

En quelques mois, l'idylle entre le pirate des Caraïbes et son épouse a viré au règlement de comptes.

# STARS LEURS MARIAGES EXPRESS

*Aussitôt unis, aussitôt désunis ! En amour, les célébrités aussi peuvent se tromper. Retour sur des naufrages annoncés.*

**C**ela a tenu un an, trois mois et des broutilles. Et encore, on compte large. S'il fallait s'en tenir aux moments de réelle plénitude conjugale, il conviendrait sans doute de diviser par trois. N'empêche, en se disant « oui » le 8 février 2015 aux Bahamas, sur une île paradisiaque comme il se doit – à Hollywood, on se marie aussi en Kinoparama –, jusqu'à cette fatidique soirée du 21 mai 2016 où il lui aurait meurtri le visage avec son téléphone portable, Amber Heard et Johnny Depp ont officiellement roucoulé quinze mois... La suite : les cris de la jeune épousée (vingt-deux ans de moins que son corsaire d'époux), l'arrivée des policiers, puis plainte officielle d'Amber, valse des témoignages pour ou contre, protestations affectueuses de Vanessa Paradis et de Lily-Rose, arguant de la douceur de leur ex et père, oubliant que, depuis quelque temps, Johnny Depp, dont la carrière est en chute libre, avait tendance à prendre autant d'alcool que de poids... Un divorce, quoi. Express : oui. Quoique. Tout est relatif. Vu la tendance actuelle, Johnny et Amber font plutôt figure de vieux croûtons. Au point que leurs quinze mois équivalent aux noces d'or de nos papys-mamys. Tout va si vite désormais, coups de cœur, unions, désamours... Qu'un Jenson Button, champion du monde britannique de formule 1, ait conduit sa vie conjugale comme sa Mercedes avec

dérapage non contrôlé à l'arrivée, on pourra encore plaider la déformation professionnelle. Il ne lui fallut qu'une année pour que son mariage somptueux, le 29 décembre 2014 à Hawaï, avec le mannequin Jessica Michibata, se solde par un divorce. Vroum, vroum !

Reste qu'il a beau avoir coiffé au poteau Depp et Amber, son rythme est limite... escargotique. Il y a plus percutant. Il y a ceux qui conduisent leur vie intime pied au plancher. Les expéditifs, les fiévreux, ceux qui, chemin faisant, ne s'attardent pas, doublent, éjectent qui ose les contrarier ou se mettre en travers de leur route. Et tant pis si ça casse, tant pis si ça fait mal. Quand Drew Barrymore dit « oui » pour la vie au comédien Tom Green, le 7 juillet 2001, on pense que la petite-fille de John Barrymore a enfin calmé ses ruades d'enfant gâtée : raté. Dès le mois de décembre, Tom, au bout du rouleau, demande le divorce. Il sera prononcé le 15 octobre suivant : faut-il compter leur union en année ou en mois ? Prenez Jennifer Lopez. Onze mois de mariage seulement, de février 1997 à janvier 1998, avec le Cubain Ojani Noa. Comme un entraînement. Trois ans et demi plus tard, à nouveau dans les starting-blocks, elle tient neuf mois avec le danseur Cris Judd. Mariage show off en septembre 2001, voyage de noces idyllique en Italie, clap de fin en juin 2002 pour « différends irréconciliables ».



Elle récidivera, plus tard, le temps d'une double maternité (ses jumeaux naissent en 2008), avant de divorcer de Marc Anthony au bout de sept ans, son record. Depuis, plus de bague au doigt. C'est peut-être plus sage.

Qui dit mieux ? Pamela Anderson et Kid Rock. La *love affair* de la sculpturale blonde et du musicien ne tiendra pas plus de quatre mois. Même timing pour Renée Zellweger. Après une noce de rêve sur les îles Vierges en mai 2005 avec le chanteur de country Kenny Chesney, miss Bridget Jones dépose une demande d'annulation de son mariage auprès de la Cour suprême de Los Angeles en septembre. Monsieur souhaitait vivre sur ces îles, elle, dans le Connecticut. Que diable ne s'étaient-ils pas concertés avant ? Plus éphémère encore : l'union de la fille unique du King, Lisa Marie Presley, avec le comédien Nicolas Cage. Cérémonie fastueuse à Hawaï en août 2002, *the end* dès novembre. Calculez : trois mois. Court pour faire le tour des défauts de chacun, non ? Mais assez pour faire parler de soi, de New York à Tokyo, de Paris au Cap...

Ne pas oublier l'aspect « buzz ». « On ne peut pas être star sans se prendre pour une star, nous explique Jean-Paul Miallet, psychiatre, auteur de *Sex aequo* (éd. Albin Michel). On a tendance à ne pas vouloir entrer dans une relation vraie, celle d'un homme face à une femme, tant on a besoin d'un miroir narcissique. L'intimité permet

## LA PEINE DE LA SÉPARATION EST SOUVENT COMPENSEE PAR LE BUZZ

de mesurer les limites de chacun, mais ces gens-là le veulent-ils ? Et puis, chez eux, la peine de l'échec est souvent compensée par la mise en scène – avec tout ce qu'elle peut leur apporter sur le plan professionnel – de leur divorce. » Toujours ça de gagné... S'il y a une famille qui a bien compris qu'exploiter nos bons sentiments, à défaut d'engager les leurs,

peut rapporter gros, ce sont les Kardashian. Qui se souvient encore que Kim a été mariée en 2011 avec Kris Humphries, un basketteur sans doute un peu pioché au hasard, pendant soixante-douze jours ? Notre Johnny national, certes, a fait plus court, mais sans doute avec une plus grande naïveté de sentiments : soixante-trois jours d'union tout ce qu'il y a de plus officielle avec Babeth Etienne, juste après son divorce avec Sylvie. Cela reste loin du record toutes catégories : cinquante-cinq petites heures de mariage pour Britney Spears, entre son « oui » à Jason Alexander, son ami d'enfance, dans la chapelle blanche de Las Vegas, le 3 janvier 2004, et le moment où elle a desoulé. « Aujourd'hui, poursuit le psychiatre, la durée moyenne des couples est de trois-quatre ans. Avec les stars, on assiste simplement à une exacerbation du processus. » Allez, haut les coeurs ! Et tchin ! Que tous ceux qui s'apprêtent à convoler cet été soient, malgré tout, assurés de nos voeux de bonheur. ♦

MARYVONNE OLLIVRY

# Valérie PÉCRESSE

## “À 15 ANS, JE PARTAIS DANS DES CAMPS DES JEUNESSES COMMUNISTES”

*La présidente de la région Ile-de-France ouvre son album de famille et relate les dessous de son parcours.*

**E**nfant, Valérie Pécresse se rêvait actrice. « J'aimais beaucoup Isabelle Adjani et j'ai le même âge que Sophie Marceau », glisse-t-elle de manière entendue. Elle n'a donc pas boudé son plaisir lorsqu'il lui a fallu, cette année, gravir les marches du festival de Cannes. Fan du 7<sup>e</sup> art, elle se réjouit d'avoir pu croiser Woody Allen « en chair et en os ». Comme elle s'enthousiasme de pouvoir financer de nombreux longs-métrages grâce au conseil régional d'Ile-de-France, qu'elle préside depuis décembre dernier. Dans son bureau figure en bonne place l'affiche de Maître Yoda dans *Star Wars*. « Elle était dans mon QG de campagne. J'avais aussi offert les posters de *Kill Bill* ou de *James Bond* à mes collaborateurs », s'amuse-t-elle. Pas une raison de se faire des films pour autant. L'ancienne ministre de l'Education sait que la politique n'est pas un scénario écrit d'avance.

**GALA :** Vos parents vous ont eue jeunes ; vous avez passé du temps chez vos grands-parents. Que retenez-vous de Louis Bertagna, célèbre psychiatre et professeur, gaulliste convaincu, ami de Jacques Chirac ?

**VALÉRIE PÉCRESSE :** Mon grand-père a fait partie d'un réseau de la Résistance dès 1941. Il lui est arrivé de cacher des parachutistes dans la chambre où se trouvait le berceau de maman. Il était ami avec André Malraux ou Romain Gary. J'écoutes leurs conversations cachée dans un coin de la pièce. Je me souviens de leurs voix impressionnantes ou des tics de Malraux. Fascinée, j'ai lu leurs œuvres bien avant l'âge normal pour le faire !

**GALA :** Votre grand-père ne vous a-t-il pas donné envie de devenir médecin ?

**V.P. :** Si, enfant, son métier de médecin de l'âme m'attirait beaucoup, mais les longues années d'études m'ont découragée. Il a été l'un des pionniers à prescrire les antidépresseurs pour soigner ses patients. J'ai appris à ses côtés qu'on peut tous avoir des failles, mais que l'on peut sortir de la dépression et rebondir, dans la vie. Qu'il ne faut jamais abandonner personne.

**GALA :** A-t-il été fier que vous ayez choisi la politique après vos études de commerce ?

**V.P. :** Mon grand regret est qu'il soit mort six mois avant que je ne sois nommée ministre. Ma grand-mère et ma mère étaient, elles, assez inquiètes que je choisisse cette voie qu'elles trouvaient trop brutale. La première m'a lâché :

« Mais tu ne peux pas faire ça : il n'y a que des gens honnêtes dans la famille ! » Je cherchais pour ma part du sens, un supplément d'âme que je ne trouvais pas dans l'entreprise.

**GALA :** Comment vos parents, très protecteurs, vous ont-ils laissée aller dans des camps des jeunesse communistes, en URSS, dès 15 ans ?

**V.P. :** Ils étaient très ouverts et anticonformistes. Des intellos gaullistes. J'aimais Tolstoï et Dostoïevski. Je voulais perfectionner mon russe. Le seul moyen, en temps de guerre froide, de se rendre en URSS, était d'aller dans ces camps. Ils m'ont donc laissée partir plusieurs étés d'affilée. J'y ai découvert, avant la chute du Mur, la réalité des files d'attente devant les commerces, la propagande, etc. Des années plus tard, lorsque François Fillon a dit à Vladimir Poutine que je parlais le russe, il m'a regardée avec suspicion. Il se demandait visiblement si je n'avais pas été formée par les services secrets !

À L'ENA, CERTAINS MACHOS M'APPELAIENT “JEUNE ET JOLIE”



**GALA :** Vous dites vous être sentie féministe dès vos premières années dans le microcosme politique...

**V.P. :** A l'Ena, certains machos m'appelaient « Jeune et Jolie ». Lors d'un stage, j'ai été harcelée par mon chef. Puis un poste m'a été refusé car j'avais avoué, pendant l'entretien d'embauche, que j'étais enceinte de trois mois. A la Région, mes adversaires de gauche me surnommaient « La Blonde ». Mais j'ai toujours aimé les défis.

**GALA :** Jacques Chirac, qui vous a mis le pied à l'étrier, n'était pas le moins macho de la bande ?

**V.P. :** Un peu macho, certes, mais pas misogynie. Il était surprotecteur au départ, un brin paternaliste. Mais, heureusement pour moi, ni Chirac ni Sarkozy n'ont peur des femmes qui ont de la personnalité. Je pense qu'ils me considèrent aujourd'hui comme un homme politique comme les autres !

**GALA :** Jacques Chirac voulait faire de vous la Ségolène Royal de droite. Que vous a appris l'ancien Président ?

**V.P. :** Lorsque je me suis lancée aux législatives, il m'a donné un cours de serrage de mains. Il m'a félicitée pour ma poignée ferme et conseillé de toujours prendre le temps de regarder les gens dans les yeux. Il m'a aussi appris à embrasser en étreignant complètement. Il me disait : « Cela reposera tes mains. » Les siennes lui faisaient mal, il devait parfois les plonger dans un grand seau de glace.

**GALA :** En quoi le soutien de votre époux, Jérôme, chargé des énergies renouvelables chez General Electric, a-t-il compté au fil de votre progression politique ?

**V.P. :** Je ne serais pas où je suis sans mon mari. Il m'a soutenue en tout, et m'a donné confiance. Il est aussi féministe que moi. Pour supporter

le regard que l'on porte sur les compagnons de femmes de pouvoir, il faut une sacrée personnalité !

**GALA :** Comment avez-vous fait, au cours de votre carrière, pour préserver vos enfants, Baptiste, Clément et Emilie, âgés respectivement de 20, 18 et 13 ans ?

**V.P. :** Nous avons toujours vécu dans les Yvelines, quitte à faire deux heures et demie de trajet par jour. Du coup, ils ont les mêmes amis depuis des années. Lorsqu'ils étaient plus jeunes, j'ai sacrifié mes loisirs, j'ai arrêté le sport, limité les sorties pour jongler avec mes horaires totalement déstructurés et être avec eux le plus possible. Aucun d'entre eux ne veut toutefois s'investir en politique. A part quelques like sur Facebook, leur engagement est limité ! Dommage, j'aurais eu envie de partager cela avec eux.

*PROPOS RECUEILLIS PAR CANDICE NEDELEC*

## EN CONFIDENCE



Les parents de Valérie Pécresse (1) l'ont laissée partir en URSS plusieurs étés du temps de la guerre froide. Elle y est retournée à 20 ans lors de son stage Ena (2) après avoir fait une prépa HEC (3). Jacques Chirac, ami de son grand-père, l'a incitée à se lancer en politique (4). Mère de trois enfants (5), l'ex-ministre dit qu'elle ne serait pas où elle est sans le soutien de son mari (6).

PHOTOS : COLLECTION PECRESSE

PHOTO : GREGORY / AEA

# Michaël Youn **SON VOYAGE JUSQU'AU BOUT DE LUI-MÊME**

*Passer une semaine aux côtés de l'explorateur Mike Horn en mode « survie », c'est le concept du documentaire A l'état sauvage, diffusé sur M6 le 28 juin. L'humoriste est le premier à avoir relevé le défi. Récit.*



*Au cœur du désert ancestral de Namibie, deux silhouettes et 150 km à parcourir. « J'ai traversé des moments de grande difficulté et j'ai terriblement souffert de la soif, mais avec Mike Horn, tout vous semble possible », confie Michaël.*



Lire le ciel, faire naître un feu, récupérer l'eau qui s'évapore des plantes, marcher en évitant les bêtes sauvages, Mike Horn a tout appris à son disciple en termes de dépassement de soi.

**F**orcément, à cet instant précis, dans le canapé moelleux de l'hôtel *Le Royal Monceau*, à Paris, tout va bien pour lui. L'œil vif, la barbe taillée au millimètre, Michaël Youn savoure boissons et petits-fours, tout sourires. Mais si vous l'aviez vu dix minutes plus tôt... suant, râlant, vomissant ! « Vous avez tous remarqué que j'ai repris les six kilos perdus pendant mon périple », précise-t-il en riant. L'acteur-réalisateur-producteur répond aux questions des journalistes venus découvrir le premier numéro de la série « d'aventure extrême » proposée par M6, inspirée de l'émission américaine *Running Wild with Bear Grylls*. Des artistes seront désormais régulièrement appelés à quitter leur vie confortable pour partager une expérience ô combien inconfortable, en duo avec le célèbre aventurier sud-africain Mike Horn. « Une expédition éprouvante, certes, mais tellement forte en émotions », insiste Michaël Youn.

L'idée : parcourir 150 kilomètres à pied en une semaine dans une contrée sauvage. L'objectif : tenir ! « Tous mes proches m'ont déconseillé de partir. Ils me répétaient : "As-tu vraiment besoin de t'infliger ça ?" », se souvient l'acteur. Mais, à quarante ans passés, j'avais envie d'avancer dans ma vie, de me tester, de me remettre en question ». Alors, en février dernier, il est monté dans un avion, direction la Namibie, en ayant pris soin de se préparer physiquement plusieurs semaines auparavant. Le ton est donné dès son arrivée aux portes du désert. Après une accolade de bienvenue, Mike Horn, qu'il n'avait alors jamais rencontré, le délesté du « superflu » contenu dans son sac à dos : vêtements, chaussettes, caleçons, nécessaire de toilette. Plus de la moitié de ses affaires sont abandonnées. « On va avancer toute la journée sous un soleil de plomb. Tout devient vite trop lourd », lui

assure le spécialiste de l'extrême. Et c'est parti pour un voyage... au bout de soi-même. Canicule, efforts intenses, manque de nourriture, d'eau, d'hygiène, nuits froides à la belle étoile et peur des animaux sauvages, Michaël Youn s'attendait bien évidemment à souffrir, mais pas autant. « J'ai été surpris par la vitesse avec laquelle j'ai atteint mes limites, s'esclaffe-t-il. Mon corps m'a dit stop au bout de deux jours. »

Les images le confirment. On le découvre épuisé après douze heures de marche, au pied d'une montagne qu'il doit encore escalader. Il s'écroule, peste, mais finit par grimper : « J'avais trop peur de rester en bas tout seul », avoue-t-il. Alors il s'accroche. Et franchit un cap, au troisième jour. « Là seulement, Michaël a commencé à relever la tête, à voir les choses différemment, dehors et dedans », souligne Mike Horn, venu également parler aux journalistes. Poignée de main virile et muscles saillants, l'ancien lieutenant des forces spéciales sud-africaines (pour qui ce périple n'a visiblement été qu'une promenade de santé) explique les raisons pour lesquelles il a accepté ce huis clos avec un néophyte de l'aventure : transmettre sa philosophie de vie et découvrir la vraie personnalité de son compagnon de fortune. « J'aime savoir que l'homme peut s'adapter », confie Mike le sage.

Car au-delà des paysages somptueux, l'aventure se passe à l'intérieur, loin de tout sensationnalisme. Michaël Youn, sérieux, confie : « Je ne me suis finalement pas retrouvé, mais trouvé. Aujourd'hui, j'essaie de me dire "n'oublie pas". » Celui qui a désormais l'intention de « saupoudrer sa vie d'un peu de Mike Horn » partira cet été en Australie. Loin des palaces, sa famille découvrira les plaisirs des vacances en mobil-home. ♦

PATRICIA HERVÉ



BILL CLINTON

# LE "FIRST GENTLEMAN" DE L'AMÉRIQUE



## IL VA DEVOIR CONSEILLER HILLARY SANS LUI FAIRE DE L'OMBRE



*Si sa femme est élue en novembre, l'ancien Président devra trouver ses marques à la Maison-Blanche. Un nouveau rôle pour lequel Hillary a déjà une petite idée...*

A

vec beaucoup d'humour, les Américains avaient vu en Valérie Trierweiler la « first girlfriend » de François Hollande, une formulation reprise par la presse du monde entier. Mais quand il s'agit d'imaginer un titre pour l'ancien président Bill Clinton, dans le cas où Hillary, son épouse, serait la première femme élue à la Maison-Blanche le 8 novembre prochain, c'est une autre paire de manches ! « First ex-President » ? Non, trop ambigu. « First dude » (compagnon) ? Déjà utilisé par l'ancienne gouverneure conservatrice de l'Alaska, Sarah Palin, pour désigner son conjoint, le terme manque assurément d'envergure. Reste alors le très élégant « First gentleman », qui semble avoir les faveurs des médias. Interrogée sur la manière dont elle envisage les différentes missions que son First Gentleman pourrait accomplir durant sa mandature, celle-ci a répondu avec humour : « Je pense garder la mainmise sur la décoration florale, qui n'est vraiment pas son truc. En revanche, pour accueillir nos hôtes et leur faire visiter la Maison-Blanche, il sera un guide parfait. Je peux également lui confier la tâche de veiller sur les menus de nos invités qui, comme lui, suivent un régime végétarien... » Plus sérieusement, loin d'Hillary l'idée d'avoir un mari popote à ses côtés. Mettant à profit son aura internationale et son expérience politique et économique, elle ferait de Bill une sorte de super conseiller de l'ombre. « Au vu des bons résultats de sa politique économique et sociale durant ses deux mandats, vous pensez bien que je n'hésiterai pas à lui demander quelques idées dans ce domaine, a-t-elle précisé à l'issue d'un déplacement en Caroline du Sud. Je l'utiliserais également comme émissaire dans tout le pays, à l'écoute des problèmes des gens et de leurs solutions. » Bill, l'atout maître d'Hillary ? Bien plus populaire auprès des Américains que son épouse – elle a conscience que son point faible est son manque d'empathie –, l'ancien Président n'aurait pour autant aucune fonction officielle dans son cabinet, histoire de ne pas faire de l'ombre à Madame. Pas question de laisser croire que c'est finalement lui qui est aux commandes au Bureau ovale... Et Bill, qu'en pense-t-il ? S'il met toute son énergie à soutenir la candidature de sa femme – « je suis à fond derrière elle » – et à lever des fonds pour sa campagne, psychologiquement, ce serait une tout autre chanson. Le futur « Premier époux » aurait régulièrement des états d'âme. Selon certaines sources, Bill appréhendait beaucoup son retour à Washington, une sorte de piège qui l'emprisonnerait pendant quatre ans. Fini les cinq-à-sept à batifoler en charmante compagnie ! Au vu de ses infidélités conjugales passées, il sera sous très haute surveillance. Ni Hillary ni l'Amérique ne lui pardonneraient, en effet, de nouvelles frasques. Terminés, aussi, les voyages dans des contrées exotiques pour donner des conférences tarifées entre 500 000 et 750 000 dollars (environ 446 000 à 669 000 euros), les promenades dans New York avec ses chiens, ses après-midi de baby-sitting avec sa petite-fille Charlotte, bientôt deux ans, pour laquelle il a ressorti de sa boîte son saxophone. « Je veux jouer pour elle », a-t-il révélé dans un show télé. Si, chez Bill, la pression monte, c'est parce qu'il a conscience que, contrairement à Hillary, qui a tout à gagner en novembre prochain, lui, en revanche, a un bien précieux à perdre : sa liberté. ♦

Claire Baldewyns

A g. : le 7 juin 2016, Hillary Clinton obtient l'investiture du parti démocrate. Ci-contre : président et papa attentionné dans le Bureau ovale, avec sa fille unique Chelsea (2000). Selon Hillary, Bill est fou de sa petit-fille Charlotte, née en 2014, et attend avec impatience la naissance d'un deuxième petit-enfant fin juillet.

# LES SAGAS DE GALA



# DOLCE



**Le couturier et son égérie, l'actrice Audrey Hepburn, en 1958.** « Elle incarnait de manière parfaite l'image de l'élegance et la simplicité », avoue, admiratif, le styliste. Ci-dessous : un croquis issu de sa dernière collection (1995). A dr. : le maître habillé de sa célèbre blouse blanche que lui avait dessinée son mentor, Cristóbal Balenciaga.

*C'est une rencontre exceptionnelle ! Esthète et grand maître de l'élegance, le célèbre couturier, 89 ans, a accepté de nous recevoir, chez lui. Entre souvenirs et projets, interview précieuse et exclusive.*



# S

a haute silhouette s'avance vers vous doucement, avec distinction. Hubert de Givenchy vous invite à pénétrer l'immense salon de son hôtel particulier du 7<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Tout vous impressionne chez lui. Sa taille, sa créativité, sa renommée. Cet homme est un géant. Un mètre quatre-vingt-dix-huit entièrement dévoué au raffinement. Un personnage hors norme, passionné d'arts, qui a su allier à ses talents de styliste, ceux de collectionneur. Pour preuve. « Je ne pensais pas, après avoir quitté ma chère maison de couture en 1995, que j'aurais encore autant de travail à accomplir, déclare-t-il en souriant.

**Après avoir passé quatre années chez Christie's**, célèbre salle de ventes, on a commencé à me solliciter sur des projets artistiques si intéressants que, malgré mon âge, j'ai encore du mal à dire non ! » L'agenda de celui qui fêtera ses quatre-vingt dix ans l'an prochain déborde. « J'ai de nombreuses expositions en route. Je travaille sur l'organisation d'une rétrospective Audrey Hepburn à La Haye aux Pays-Bas en novembre, mais aussi sur celle organisée en mars 2017 à Calais sur le thème de la dentelle. J'ai conçu l'an passé pour une amie une exposition autour des robes de mariées dans sa chapelle au Portugal. Cette année, j'assiste une autre amie dans l'élaboration d'une exposition dans son château. J'aime beaucoup aider mes proches. On m'a demandé également de m'occuper de la restauration du Musée de la dentelle à Chantilly. Je participe à des ventes pour conseiller musées ou collections privées dans leurs achats de pièces ➤

# Hubert GIVENCHY

## *Le géant de la haute couture*

**Ci-contre :** en 1969, Hubert de Givenchy est consacré en Italie meilleur styliste de l'année. A dr. : félicité par Yves Saint Laurent et sa muse, Loulou de la Falaise, au Palais Galliera qui présente une rétrospective de ses quarante ans de création, en 1991. En bas, à dr. : très ému, lorsqu'il fait ses adieux à la mode, lors de son dernier défilé, en 1995.

ayant techniquement de l'intérêt. Vous voyez, j'ai du pain sur la planche ! De toute manière, on ne m'a pas appris à rester sans rien faire », lâche-t-il, badin.

**Rivée entre rigueur protestante et parfum d'aristocratie,** l'éducation reçue par Hubert James Taffin de Givenchy ne s'est pas construite sur le laisser-aller. Veuve très tôt, sa mère se rapproche de sa famille à Beauvais pour élever ses deux enfants. A deux ans, le jeune Hubert grandit dans l'ombre de ses grands-pères, l'un administrateur de la manufacture de tapisserie de la ville, l'autre designer et décorateur de renom. Et avec un arrière-grand-père concepteur des décors de l'Opéra de Paris, étant baigné dans un univers artistique très fort, la passion du jeune homme pour les tissus et la mode se déclare tôt. « Ma réussite, je la dois à ma mère. Elle seule m'a soutenu lorsque je lui ai dit que je voulais devenir couturier, alors que le reste de la famille voulait faire de moi un homme de droit, et franchement il n'y a rien de plus ennuyeux que le droit ! » souligne-t-il en plaisantant. Avant d'ajouter : « Elle m'a dit : "Tu feras ce que tu voudras, mais ne te plains jamais." J'ai suivi la consigne. Et j'ai eu une vie fantastique, faite des plus belles rencontres », poursuit Hubert de Givenchy.

**Spontanément, on revoit le couturier habillant les femmes,** étiquetées parmi les plus élégantes au monde : la princesse Grace de Monaco, Jackie Kennedy, l'impératrice Farah Pahlavi, la duchesse de Windsor, Marlene Dietrich et surtout celle qui devint rapidement sa plus fidèle amie, Audrey Hepburn. Lui se souvient d'abord de ceux qui l'ont initié à la mode dès l'âge de dix-sept ans : Jacques Fath, Robert Piguet, Lucien Lelong, et Elsa Schiaparelli dont il devient le premier assistant. Il précise qu'il aurait aimé travailler avec Christian Dior, mais les travaux d'ouverture de la maison de couture s'éternisaient. « Je passais devant, avec ma petite voiture, pour en suivre l'évolution », dit-il en s'amusant.

**En 1952, à vingt-quatre ans, il ouvre avec fougue sa propre maison.** Dès la première collection, le créateur surprend en proposant vestes, blouses et jupes séparées à combiner, alors que les autres couturiers jouent la carte du tailleur strict. Le succès est immédiat. Un an plus tard, il fait une rencontre déterminante : « J'ai croisé "le maître" Balenciaga (Cristóbal Balenciaga, couturier et modiste espagnol, ndlr) à New York. J'admirais son travail depuis tant d'années. » Il réfléchit



## “J'AI EU UNE VIE FANTASTIQUE, FAITE DES PLUS BELLES RENCONTRES”

un instant, avant d'ajouter, reconnaissant, que ce dernier lui a livré l'essence même du métier : « Il me répétait qu'il fallait respecter le tissu. Et s'attacher à trouver la meilleure coupe qui puisse le valoriser. A l'époque, la qualité des matières était excellente. Aujourd'hui, Lyon a perdu ses plus grands fabricants. Je trouve les tissus d'une grande pauvreté. A mes yeux, il n'existe plus de "mode", mais "des modes". J'estime que la créativité s'est arrêtée lorsque Yves Saint Laurent a quitté la haute couture en 2002. » On pourrait le croire nostalgique, amer, il n'en est rien. Hubert de Givenchy, tout sourires, promet : « Ne croyez surtout pas que je suis aigri. Ce n'est simplement plus la même époque. Il faut vivre avec son temps. Il reste des talents comme celui de Giorgio Armani dont j'aime les coupes d'une élégance sans afféterie. Il s'est construit un empire avec talent. » Le créateur de la maison Givenchy pourrait s'enorgueillir d'avoir, lui aussi, imposé sa griffe dans le monde entier.

**En 1954, il devient le premier grand couturier à proposer une ligne de prêt-à-porter** et décide de ne plus présenter ses collections en exclusivité à la presse comme il était d'usage, mais aux clientes en priorité. Désormais considéré comme « l'enfant terrible » de la mode, il défraie la chronique en 1957 en associant un parfum à l'image d'une star. Audrey Hepburn prête son visage à *L'Interdit*, fragrance qu'il avait créée pour elle et qu'elle seule portait au départ.



Le succès est sans précédent. Dans les années soixante-dix, il lance sa ligne de mode masculine Gentleman Givenchy, dont l'allure reste encore aujourd'hui une référence. La maison se diversifie : bijoux, tissus d'ameublement et même, en 1976, une voiture (la Ford Mark). « Il fallait développer des licences pour assurer la pérennité du cœur de la maison. »

**Une maison installée dès 1959 dans un bel immeuble de l'avenue George-V.** C'est la consécration. Il raconte : « Lorsque j'arrivais le matin à sept heures, je m'asseyaient dans mon bureau et je ressentais alors un grand bonheur monter en moi. J'aimais respirer l'odeur de la soie, des tissus qui s'échappaient des grands rouleaux, ça me donnait envie de travailler. Ma secrétaire arrivait à huit heures, ce qu'elle trouvait toujours trop tôt, souligne-t-il. Puis l'agitation venait des ateliers, des mannequins. Et j'étais disponible pour chaque cliente qui me réclamait en essayage. » Soudain, son regard balaie le salon où, entre des piles de livres consacrés à la mode, à la peinture, au jardinage, à la décoration, émergent des photos en noir et blanc d'Audrey Hepburn. « Parfois, il y avait un coup de fil dans la journée. Audrey m'appelait "C'était juste pour te dire que je t'aime", disait-elle. Et je raccrochais en me disant que j'étais, décidément, très chanceux. » Audrey, sa muse, son amour platonique comme il le précise, qu'il commença

à habiller en 1953 alors que, jeune actrice montante, elle souhaitait porter ses modèles durant le tournage du film *Sabrina*.

**Audrey Hepburn, qui deviendra sa meilleure ambassadrice** à la ville comme à l'écran. S'ensuivront quarante années d'une complicité sans faille. « Elle était gracieuse, chic, moderne. J'aimais beaucoup mes autres clientes, mais elle, c'était unique. » Parlons justement un peu des autres. Il dit avec pudeur : « Sophia Loren, pas facile à habiller. Elizabeth Taylor, pas facile non plus. Mais elle, c'est parce qu'après le film *Cleopâtre*, elle n'était pas tellement sobre. » Lui reviennent aussi les images de son dernier défilé, en 1995, sept ans après avoir été racheté par le groupe LVMH. « Toutes mes ouvrières m'ont accompagné sur le podium. Mes amis couturiers que j'admirais, Yves Saint Laurent, Emanuel Ungaro étaient venus assister à cette dernière présentation. C'était très émouvant, j'ai salué et puis *goodbye*, c'était fini. J'avais vécu le meilleur de la haute couture. Je sentais le pire arriver. » Ses célèbres blouses blanches qu'il portait pour travailler ont trouvé place au fond de ses armoires, bien rangées. « Greta Garbo m'en avait demandé une, pour mettre sur son maillot lorsqu'elle sortait de l'eau à Saint-Jean-Cap-Ferrat. » Un sourire s'accroche à ses lèvres. Un instant rêveur, il conclut : « Oui décidément, la vie m'a gâté ! » Et la route d'Hubert de Givenchy ne s'arrête pas là...♦

PATRICIA HERVÉ

### LA MODE A 300 ANS...

Givenchy, Balenciaga, Chanel, Grès, Alaïa, Gaultier... Jusqu'au 14 août, le musée des Arts décoratifs honore les créateurs emblématiques de ces dernières années, mais remontent également bien plus loin dans le temps ! Découvrez trois siècles de mode (1715-2015), à travers 300 silhouettes somptueuses. Une exposition à la scénographie magnifique, à ne pas rater ! P.H.

COCO COUPÉRIE-EIFFEL

# LADAME DU CAFÉ DE L'HOMME



*Son restaurant propose la plus belle terrasse de Paris : face à la tour Eiffel, construite par son arrière-arrière-grand-père. Rencontre.*

Coco prend la pose  
sur l'une des tables de  
*L'Eiffel Terrasse*. Sa devise :  
« Etre gale. »

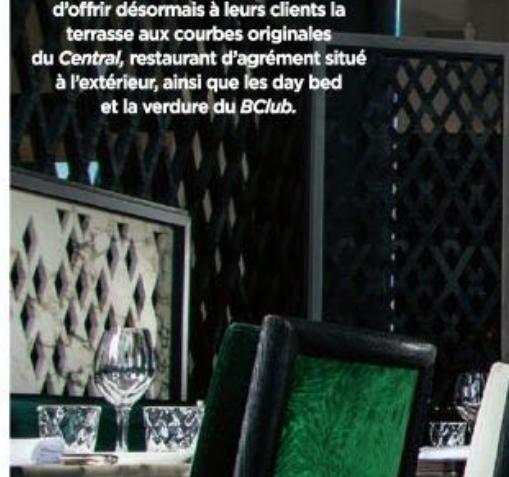
Page de gauche :  
la salle intérieure du Café,  
repensée par l'agence  
d'architectes d'intérieur  
Gilles & Boissier.



Sous de grands parasols, voilà le lieu rêvé pour profiter du soleil, côtoyer quelques beautiful people, mais surtout profiter d'une cuisine raffinée et d'une vue exceptionnelle.



Coco et Christophe Bonnat savourant le plaisir de retrouver leur restaurant fétiche. Et la fierté d'offrir désormais à leurs clients la terrasse aux courbes originales du Central, restaurant d'agrément situé à l'extérieur, ainsi que les day bed et la verdure du BClub.



**F**ace à la tour Eiffel, un éclat de rire retentit. Toutes ses phrases sont d'ailleurs ponctuées de ce rire. Un rire presque comme une marque de fabrique. Coco est ainsi, elle applique à la lettre la devise familiale, répétée à l'envi par ses parents : « Notre seul devoir est d'être gais ! » Et depuis quelques mois, cette Bordelaise a toutes les raisons d'être heureuse. Après cinq ans d'attente et d'incertitude, pour les habitués de la plus belle terrasse de la capitale, Coco Coupérie-Eiffel et Christophe Bonnat, son associé, ont rouvert *Le Café de l'Homme* « nouvelle version », concept autour de l'Homme. De la colline du Trocadéro, la vue sur la tour Eiffel – monument métallique érigé par l'arrière-arrière-grand-père maternel de Coco – est imprenable !

C'est le hasard de la vie qui l'a conduite dans ce restaurant chargé d'histoire et de symboles. Un véritable challenge personnel car, pour décrocher la concession de cet établissement situé au cœur du musée de l'Homme, Coco a dû batailler et surtout, ne pas dévoiler son nom de famille complet à la commission chargée d'attribuer la concession. Son sens inné de la convivialité, sa créativité ont permis de faire le reste et d'emporter le morceau face aux autres candidats. Mais la joie sera de courte durée. Après seulement six années d'exploitation et de succès, Coco et Christophe sont contraints de fermer et de suivre le rythme de la rénovation du prestigieux musée qui l'héberge. Il leur faudra attendre quasiment autant pour redémarrer l'aventure et faire renaître ce haut lieu de la vie parisienne et internationale. Dans son nouvel écrin Art déco, la transparence est mise à l'honneur. De telle sorte que le spectacle offert par la tour Eiffel soit visible de tous... comme la scène dans un théâtre ! « D'ailleurs, je considère que j'entre en scène tous les soirs », avoue Coco. Elle passe de table en table, connaît tout le monde, ou presque. Les touristes émerveillés côtoient les habitués et les personnalités. Il n'est pas rare d'y croiser Mika ou Carlos Ghosn par exemple. Coco est à l'aise avec tous et ne fait aucune différence. Les stars ne l'impressionnent plus depuis longtemps. Ancienne belle-sœur de Julien Clerc, elle a vu défiler les têtes connues dans son ancien établissement du 17<sup>e</sup> arrondissement, *Coco et sa maison*. Un endroit devenu mythique,

**“JE SUIS TERMINATOR, RIGOLE-T-ELLE.  
JE NE SUIS JAMAIS FATIGUÉE”**



## TERRASSE EN 3D

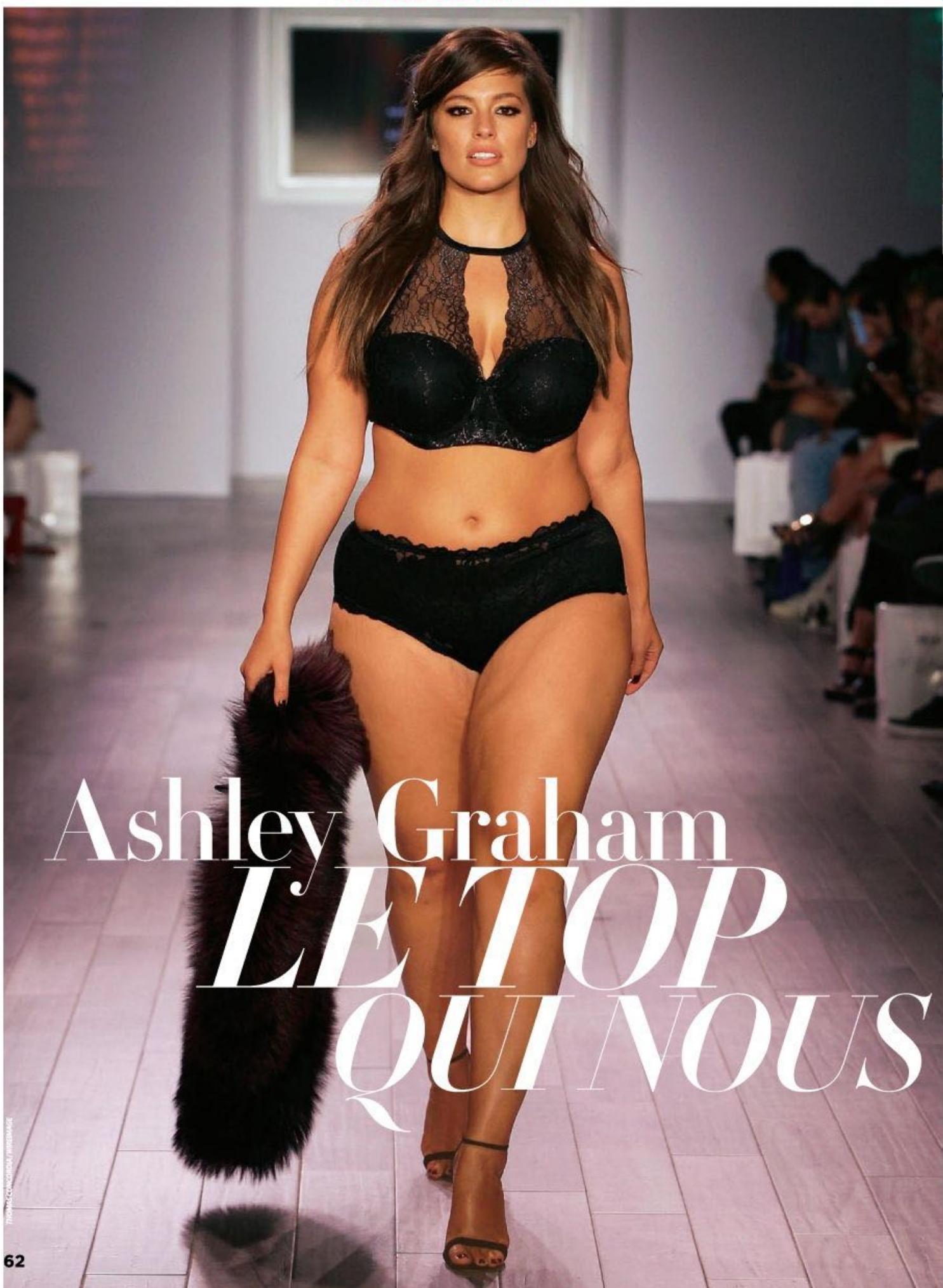
Outre la vue, la terrasse du *Café de l'Homme* offre une configuration atypique, avec trois ambiances différentes. *L'Eiffel*, grâce à son ouverture sur la tour, émerveille les Parisiens et les touristes, admirateurs de l'un des monuments les plus célèbres de la planète. *Le Central*, au pied de la sculpture d'Hercule, fait le bonheur d'une clientèle d'habitues, tandis que *Le BClub* accueille les clients qui désirent profiter pleinement d'une atmosphère lounge. Cette année, le club invite l'Expérimental Cocktail Group, référence en « mixologie », qui signe une carte de cocktails personnalisée tous les jours, de 12 h à 2 h.

### LE CAFÉ DE L'HOMME

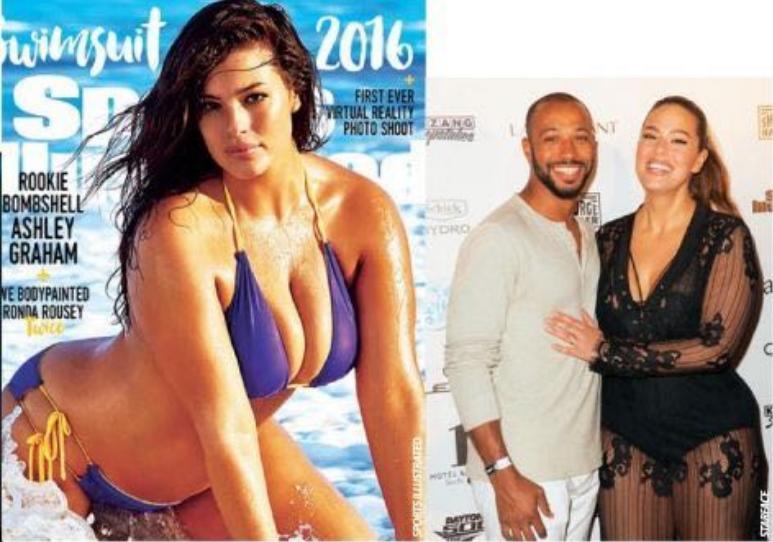
17, place du Trocadéro, Paris 16<sup>e</sup>. Réservation : 01 44 05 30 15 ou sur [cafedelhomme.com](http://cafedelhomme.com). Ouvert tous les jours de 12 h à 2 h. Déjeuner de 12 h à 15 h, dîner de 19 h à 23 h. Terrasse lounge et club continu de 12 h à 2 h. Service voiturier. #cafedelhomme et sur Facebook, Instagram, LinkedIn et Pinterest.

tant on pouvait justement y croiser le Tout-Paris. Jacques Chirac, Mick Jagger, Joey Starr, Arthur, Dechavanne... mais aussi Renaud, qui exigeait de dîner en tête à tête avec Oulala, le bouledogue français de la patronne. C'est à cette époque que Coco rencontre le navigateur Philippe Monnet. Tout aussi éprise de liberté que lui, la restauratrice tombe amoureuse du recordman du tour du monde à l'envers. Naîtra de cette union une magnifique petite Luna. Luna, comme l'étoile qui guide les marins la nuit. Les marins... et Coco, car ses nuits sont aussi rythmées que ses jours. « Je suis Terminator, rigole-t-elle. Je ne suis jamais fatiguée. Petite, après l'école, je conduisais le tracteur... J'ai été élevée avec le sens du devoir. Je me lève et me couche contente. Je suis comme ça ! » Comme ça et comme aucune autre, la grande dame du *Café de l'Homme* est un monument à elle toute seule, et quand on lui demande ce qui la fait tenir, elle cite la deuxième devise familiale : « Se battre et s'ébattre ! » Tout un programme. ♦ **MATTHIAS GURTNER**

ENGAGEMENT



# Ashley Graham *LE TOP QUI VOUS*



*Nouvelle star des podiums, des magazines et des réseaux sociaux, cette Américaine s'engage à faire évoluer les mentalités sur les rondesurs. Paroles d'une révolutionnaire.*

“ Nous avons encore un sacré bout de chemin à parcourir, mais c'est le début d'une belle aventure. Et elle ne va pas s'arrêter de sitôt. Vous n'avez pas fini d'entendre parler de courbes ! », insiste, sourire aux lèvres, Ashley Graham. Déterminé, le mannequin « grande taille » de la prestigieuse agence IMG (qui gère également Gisele Bündchen et Bella Hadid) l'est plus que jamais ! Après avoir figuré, l'an dernier, sur les couvertures de cinq des plus célèbres magazines de mode, ce top surfe sur le succès pour défendre une cause qui lui est chère : la lutte contre le diktat de la minceur. A vingt-neuf ans, elle s'est fixée pour mission d'aider les femmes mal dans leur peau à se réconcilier avec leur miroir : « Nous avons besoin de modèles pour dire aux jeunes filles actuelles : "Célébrez vos rondeurs. Qu'importe, si votre corps n'est pas parfait, aimez-le !" Les médias ont récemment fait de la comédienne Jennifer Lawrence leur nouvelle icône "ronde". Mais elle est, en fait, bien menue ! Aujourd'hui, une génération entière d'adolescentes souffre soit d'anorexie soit d'obésité. Nous ne devons pas rester impassibles », souligne Ashley.

Qui mieux qu'elle peut faire passer ce message ? En devenant cette année le premier top model de taille 48 à décrocher la une de l'édition spéciale maillots de bain du magazine *Sports Illustrated*, Ashley Graham fait bouger les lignes. L'association qu'elle a créée avec quatre de ses concours aux formes botticelliennes, Alda (« vague » en islandais), porte son discours partout : dans les écoles, aux Nations unies, dans des conférences TED. Ashley a décidé d'axer ses propos sur la puis-

## “LES CRÉATEURS DEVRAIENT DESSINER DES SILHOUETTES PLUS RÉALISTES”

Premier mannequin de taille 48 à poser en Bikini sur la couverture du *Sports Illustrated*, qui privilège d'ordinaire les mannequins classiques, Ashley - 1,77 mètre, 77 kilos - est également, depuis 2010, une femme heureuse en couple aux côtés du réalisateur Justin Ervin.

sance des mots. « Ils ont une vraie force, martèle-t-elle. Dites-vous chaque jour que vous vous aimez. Quelques paroles positives suffisent à changer l'état d'esprit. A force de les prononcer, vous finirez par y croire. » La belle n'hésite pas à revenir sur son parcours atypique lors de ses interventions. Repérée à l'âge de douze ans dans un centre commercial de son Nebraska natal, elle possède alors déjà une silhouette « hors norme » : elle mesure 1,75 mètre et porte des vêtements de taille 42. Sa mère l'autorise à poser comme mannequin. A quinze ans, elle signe avec l'agence Ford, avant de s'installer seule à New York et de représenter la ligne de vêtements *plus size* de Jennifer Lopez deux ans plus tard. « Mon poids n'avait jamais été un problème jusqu'à là, raconte Ashley. Bien sûr, à l'école, on m'avait parfois traitée de grosse vache, mais je ne m'étais jamais sentie moche. Ma mère m'a toujours dit : "Aie confiance en toi. Tu as une personnalité en or. Sois toi-même." C'est ce que j'appliquais jusqu'alors. » Eloignée de sa famille sous la pression du milieu de la mode, qui lui demande de maigrir, elle prend dix kilos et doit s'habiller en taille 50. Elle confie : « Je ne me sentais pas bien, même si les contrats continuaient à arriver. » Réalisant qu'elle met en jeu sa santé, elle finit par faire la paix avec elle-même. « Quand j'ai pris conscience que je n'allais jamais rentrer dans le moule que la société voulait m'imposer, je me suis sentie libre », dit-elle. Plutôt que de chercher à correspondre à un idéal en s'affamant, elle décide d'assumer ses courbes et de les entretenir en faisant du sport. Elle lance aux autres femmes : « Que l'on s'habille en 32 ou en 52, l'essentiel est d'avoir la meilleure hygiène de vie possible et d'être à l'aise dans son corps. » Pour s'aimer, d'abord.

Et être aimée, ensuite ?

Mariée depuis 2010 au cinéaste Justin Ervin, la bombe américaine vit toujours le grand amour et affiche son bonheur sur les réseaux sociaux, où elle est devenue un phénomène. En postant « Je suis en mode construction d'empire en ce moment », elle renforce son message du « tout est possible pour les rondes ». Elle en devient même l'exemple vivant. Entre la sortie d'une première collection de maillots de bain, ses nombreuses collaborations avec des marques de lingerie et de prêt-à-porter, et la diffusion de programmes de mise en forme, Ashley Graham joue la carte de l'omniprésence médiatique, bien décidée à imposer de nouveaux canons de beauté.

« Il suffirait maintenant que les créateurs "classiques" dessinent des silhouettes plus réalistes pour changer la donne », ajoute-t-elle. Avec pareil sourire XXL chez Dior ou Marc Jacobs, l'ambiance serait, c'est sûr, plus fun sur les podiums ! ♦

PATRICIA HERVÉ

# DÉCOMPLEXE

## LA NOUVELLE ÉLITE XXL

Tara Lynn (ci-contre, à g.), Tess Holliday (ci-contre, à dr.), Candice Huffine, Clémentine Desseaux, Denise Bidot... Elles sont de plus en plus nombreuses à décorner l'industrie de la mode et à afficher leurs courbes en dehors des défilés, des campagnes publicitaires ou des articles de presse « spécial rondes ». Alors qu'en 2006, Jean Paul Gaultier surprenait en faisant défiler la voluptueuse Velvet d'Amour, Robyn Lawley incarne la marque Ralph Lauren depuis 2012. P. H.



MODE SPÉCIAL RONDE



LE DÉCOLLETÉ V SUBLIME LE BUSTE AVEC SENSUALITÉ

Blazer en coton (Zara), combinaison en soie et broderies (La Perla).  
Sac en serpent et veau (Andrew GN).



# Ali Tate *La dolce vita*

*Dans un décor à l'italienne,  
le top curvy ose les couleurs vives,  
la transparence et les imprimés  
floraux. Exit la taille zéro, le glamour  
est à l'honneur !*

PHOTOS : GILLES-MARIE ZIMMERMANN.  
RÉALISATION : NATHALIE BAUMGARTNER.

Robe en Nylon (Asos Curve),  
maillot de bain en Lycra (Balsamik).  
Bracelet Camélia Origami en  
or blanc serti de diamants, saphirs  
roses et violettes et spinelles  
roses (Chanel Joaillerie), sac  
en cuir et python (Delphine Delafon),  
mules à talons en satin  
et cuir (La Perla).



**LA ROBE PORTEFEUILLE SOULIGNE  
LES COURBES EN DOUCEUR**

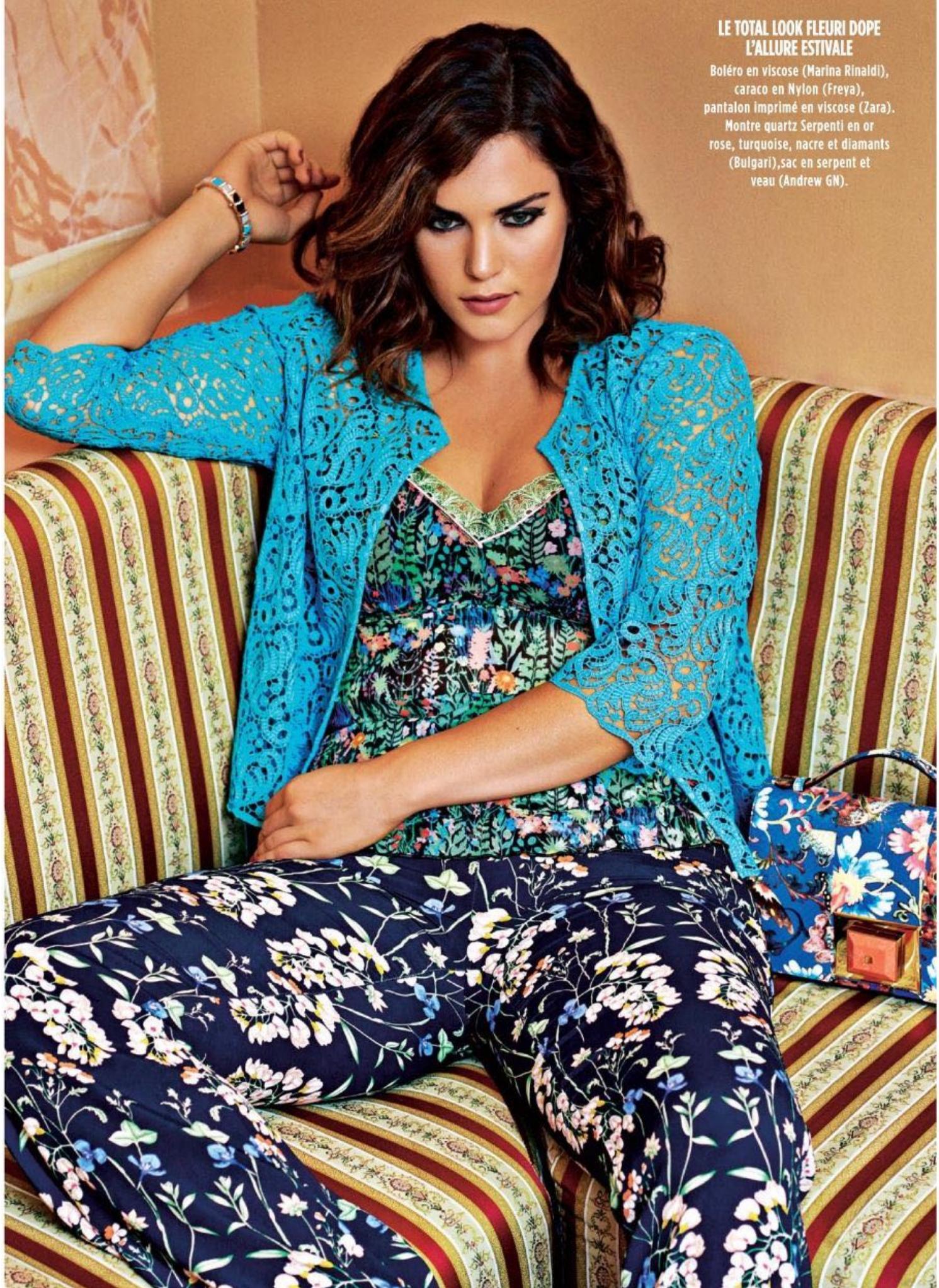
Manteau en toile de coton et élasthanne (Persona by Marina Rinaldi), robe portefeuille en satin de coton (Marina Rinaldi). Sac Dyonisos en toile rébrodée (Gucci), sandales à talons en cuir (Pierre Hardy).

**LE TOTAL LOOK FLEURI DOPE**

**L'ALLURE ESTIVALE**

Boléro en viscose (Marina Rinaldi),  
caraco en Nylon (Freya),  
pantalon imprimé en viscose (Zara).

Montre quartz Serpenti en or  
rose, turquoise, nacre et diamants  
(Bulgari), sac en serpent et  
veau (Andrew GN).







**LES BIJOUX XL  
RÉÉQUILIBRE LES PROPORTIONS**

Gilet en coton mélangé (Violeta by Mango), robe en polyester (Castaluna pour La Redoute). Boucles d'oreilles Rose Dior Pré Catelan en or jaune, diamants, saphirs et onyx, et bague My Dior en or jaune et diamants (le tout Dior Joaillerie), manchette en laiton doré à l'or fin (Imai), minaudière en résine et métal doré (Lanvin).

Couffure Cyril Laforêt pour Leonor Greyl avec *Eclat naturel*.



**L'ASYMÉTRIE DÉVOILE VOS ATOUTS SÉDUCTION**

Blouse et pantalon en Nylon (les deux Rinascimento). Boucles d'oreilles Haute Joaillerie en or rose serti de diamants rose-brun et montre quartz L'Heure du Diamant en or blanc serti de diamants (l'ensemble Chopard).



## LA VESTE CEINTURÉE FLATTE LA TAILLE FINE

Kimono en coton (H&M), robe en coton mélangé (Taillissime pour La Redoute).  
Foulard en soie porté en ceinture (Gucci),  
clips d'oreilles Temptations en or blanc serti de tourmalines, rubellites et diamants (Chopard), montre quartz Serpenti en or rose, turquoise, nacre et diamants (Bulgari),  
sac en serpent et veau (Andrew GN),  
espadrilles (Texto).

Cheveux Cyril Lafort pour Leonor Greyl avec *Eclat naturel*.

Assistante de réalisation : Marion Renoux.

Assistant photo : Delphine Royer.  
Coiffeur : Cyril Lafort pour Leonor Greyl. Maquilleur :  
Cyril Nesmon. Mannequin : Ali Tate Curtier chez Milk Model Management.  
Tous nos remerciements au restaurant *Casa Di Delfo*.

Adresses page 99

**PATRICIA ARQUETTE**

# Une héroïne MODERNE



## UNE SIRÈNE DE MINUIT SUR TAPIS ROUGE

« Attendez-vous à quelque chose de gracieux et d'élégant », avait prévenu Patricia Arquette à propos de la tenue qu'elle porterait lors de la 88<sup>e</sup> cérémonie des Oscars. Le 28 février dernier, la lauréate de la statuette pour sa performance dans *Boyhood* en 2015 est apparue dans une robe en satin mat bleu profond, spécialement confectionnée pour elle par Marina Rinaldi. Un dress code idéal qui soulignait à merveille sa silhouette.

*Choisie par la marque italienne Marina Rinaldi pour incarner sa nouvelle campagne, l'actrice américaine affirme une vision de la féminité libérée des diktats.*

Passionnée par son métier, la comédienne de David Lynch, Tony Scott, Stephen Frears ou Martin Scorsese l'est tout autant lorsqu'il s'agit de défendre les droits des femmes. A quarante-huit ans, la star revendique le droit à la beauté sans restriction de taille, de silhouette ou d'âge. Rencontre avec une personnalité à l'aura magnétique.

**GALA :** Marina Rinaldi est une marque qui s'adresse aux femmes rondes. Pourquoi cette collaboration ?

**PATRICIA ARQUETTE :** Je me suis rendu compte à quel point tant de femmes étaient tenues à l'écart de la mode sous prétexte qu'elles n'épousaient pas les tailles standards. Heureusement, les mentalités évoluent et Marina Rinaldi y contribue.

**GALA :** Vous êtes égérie pour la seconde saison, après avoir incarné l'image de la griffe AW15. Un rôle qui semble vous tenir à cœur...

**P. A. :** Oui. Non seulement parce que son style me correspond, mais en tant qu'égérie, j'ai pu découvrir les tissus précieux, le travail des matières, un savoir-faire incroyable. C'était fascinant...

**GALA :** Comment s'est passé le shooting avec Bruce Weber ?

**P. A. :** J'adore travailler avec lui. C'est un visionnaire. Côtoyer un photographe si doué, une personne si chaleureuse et généreuse est tout simplement extraordinaire.

**GALA :** Quelle était l'ambiance ?

**P. A. :** Inoubliable. L'équipe formait une véritable famille autour de Bruce et son épouse. Les enfants riaient, nageaient, jouaient, certains faisaient de la musique. C'était très vivant, relax, convivial. Une véritable ode à la joie, à la vie et à l'amour ! Je suis fière d'avoir pris part à cette aventure dont je garde un souvenir intense.

**GALA :** Dans votre métier d'actrice, le vêtement est important...

**P. A. :** Il est incontournable ! Quand je construis un rôle, le vestiaire imaginé par le costumier et sur lequel nous réfléchissons ensemble est primordial, car il raconte à sa façon l'histoire du personnage.

**GALA :** Et dans votre vie quotidienne, quelle place occupe la mode ?

**P. A. :** En général, je me lève à 5 heures du matin pour aller travailler, donc, pour être tout à fait honnête, je n'y consacre que peu de temps. Les vêtements permettent de s'exprimer, d'affirmer au monde qui on est. Ce que je préfère dans la mode, c'est l'humour, l'espièglerie et



PHOTOS : SERVICE DE PRESSE / MARINA RINALDI



**UN SHOOTING TRÈS FAMILLE.** A Miami Beach, entre deux prises de vue, Patricia Arquette déambule dans une *wrap dress* en mousseline de soie de la collection printemps-été 2016 de Marina Rinaldi. Présent sur le plateau, le peintre Eric White, compagnon de l'actrice, a révélé un véritable talent d'acteur devant l'objectif de Bruce Weber.



l'élégance. Je n'ai rien d'une fashionista à la pointe des tendances, mais j'aime l'idée de la mode en tant qu'art.

**GALA :** Quels conseils donneriez-vous à une femme dont la silhouette ne correspond pas aux stéréotypes ?

**P.A. :** Je lui dirais : soyez vous-même ! Prenez conscience de toutes les qualités qui sont les vôtres, de votre engagement dans le monde, de votre vision de la vie, de votre liberté... Et exprimez-les ! Il est important de ne pas subir les modèles que nous impose la société. Nous sommes belles et magiques, aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur. Même si nous avons grandi dans un monde qui ne montre que des femmes qui ne nous ressemblent pas. Il n'y a rien de plus beau que la confiance en soi, l'assurance, l'estime de soi. La vie est trop courte, ne vous cachez pas, libérez-vous des diktats et aimez-vous telle que vous êtes !

*PROPOS RECUEILLIS PAR CHRISTELLE MAGNE*



## VITRINE

RÉALISATION : CORNELIA SCHILLING



STARFACE/E-PRESS STANFOL/ABACA

**LES PEOPLE**  
Amy Schumer, Oprah Winfrey, Marilou Berry, Lola Dweare.

# ÉPICEZ votre dress



Combinaison en fibres naturelles, 79,99 € (Violeta by Mango).



Bague pavée de strass, ajustable, 96 € (Poggi).



Ensemble en microfibre et dentelle, 97,90 € (Rosa Faia).



Sandales en nubuck, talon en bois, 129 € (Minelli).

### LA LINGERIE

Très important : choisissez-la avec soin. Demandez l'avis d'un pro pour trouver le bon style de bonnet. Préférez une culotte haute et galbante de préférence.



Jupon à plis creux, 24,90 € (la Redoute).

### LA JUPE RÉTRO

Très seyante pour la plupart des femmes aux hanches et cuisses généreuses. Adoptez plutôt la longueur midi et mixez-la à de petites vestes structurées, accessoirisées de grands sacs portés main.



Sautoir en résine cristal et chaîne plaqué or, 294 € (Luc Kieffer).



Sandales en nubuck à semelles crantées, 129,90 € (Melvin & Hamilton).



Robe tunique rebrodée, 39,99 € (Mango).

### LE BIJOU

Afin de souligner votre décolleté, préférez au collier ras du cou un sautoir long au look un peu décalé.



PHOTOS: BACKSTAGE ALBERTA FERRETTI, VALENTINO, HERMÈS, MICHAEL KORS.

**LES DÉFILES**  
Hermès, Alberta  
Ferretti, Valentino,  
Michael Kors.

*Cet été, magnifiez vos courbes  
avec des tons chauds et valorisez vos atouts  
avec nos conseils ciblés.*

# essing



Maxirobe en crêpe avec empiècement de guipure, 125 € (Deby Debo).



Clips d'oreilles en PVC, 24 €  
(Marion Godart).



Ceinture sangle en cuir grainé, bout  
frangé, 265 € (Maison Vaincourt).



Sac rigide en cuir grainé,  
259 € (Lancaster).

## LA TUNIQUE

Idéale pour camoufler  
des rondeurs autour du ventre et  
des hanches ! Ethnique, unie  
ou fleurie, elle est ultratendance  
cette saison.



Tunique en coton rebrodé,  
105 € (Deby Debo).



Robe trompe-l'œil, coupe T,  
219 € (Madeleine).

## LA ROBE LONGUE

De préférence pour les  
grandes. Misez sur les matières  
fluides et légères au tombé aérien.

Si vous avez la taille fine,  
boostez votre look à l'aide d'une  
ceinture ou d'un lien.



Sandales en cuir  
vernier à plateformes en bois,  
125 € (Nice Things).

## LES MANCHES KIMONO

Evitez les tops à fines  
bretelles ou les tee-shirts moulants.  
Afin de cacher des bras épais,  
optez pour des manches larges  
d'esprit seventies.

# BETH DITTO

## Une star D'ENVERGURE

*Charismatique chanteuse de Gossip, l'Américaine se bat contre la dictature de la minceur. Entre deux albums, elle présente sa ligne de vêtements XXL. Confidences.*

Elle a fait de ses rondeurs sa signature. Et peut se targuer d'être la ronde la plus célèbre de la planète people. Mannequin et amie proche de Jean Paul Gaultier, Beth Ditto n'a aucun tabou, aucun complexe, seulement une passion immodérée pour la musique, la mode et les femmes en général.



# DIAPO

BEAUTÉ SPÉCIAL RONDE

PHOTOS : JEM MITCHELL / TRUNK ARCHIVE / PHOTOSSENSO





**“JE N’AI JAMAIS EU  
DE PROBLÈME AVEC MON  
CORPS, CE SONT  
LES AUTRES QUI EN ONT”**

BETH DITTO

Pour que les femmes rondes aient, elles aussi, accès à des vêtements sexy, Beth Ditto vient de lancer une ligne accessible (de 58 € à 354 €), allant du 46 au 60, vendue sur [bethditto.com](http://bethditto.com) et chez Selfridges, au Royaume-Uni.

Avec elle, aucun sujet n'est tabou. Aujourd'hui, rares sont les célébrités (ou leurs agents) qui ne demandent pas à lire les questions avant une interview. La star du groupe pop-rock Gossip fait confiance et ça se sent. Toujours prête à défendre la cause des femmes « *Plus Size* », comme on les appelle aux Etats-Unis, elle est capable de s'exprimer aussi bien qu'un prof de philo et de jurer comme un charretier dans une même phrase. C'est son côté *badass girl* (dure à cuire). A la fois touchante lorsqu'elle évoque son adolescence, mais aussi terriblement convaincante quand elle s'insurge contre la malveillance des faiseurs de mode. Avec sa nouvelle ligne de vêtements\*, Beth veut prouver au monde que la beauté n'est pas une question de formes, de taille ou de kilos, mais bel et bien une affaire d'amour avec soi-même.

**GALA :** Pourquoi lancer une ligne XXL pour femmes ?

**BETH DITTO :** Parce que les femmes fortes méritent, elles aussi, de porter des tenues sexy, bien taillées, qui ne ressemblent pas à des sacs. C'est aussi un pied de nez à tous ceux qui nous considèrent comme des citoyennes de seconde zone et osent qualifier les grosses de moches, paresseuses, toutes ces choses dégradantes que j'entends depuis des années. J'ai choisi de créer un petit label avec une fabrication exclusivement locale à New York avec de beaux tissus qui tombent bien.

**GALA :** Vous avez rencontré ces femmes qui s'habillent dans ces grandes tailles. Que vous disent-elles ?

**B.D. :** Celles qui, comme moi, aiment la mode se plaignent du manque de choix et des tissus de mauvaise qualité. Tout ce qui nous est présenté n'a pas de forme ou est triste, plutôt noir pour masquer nos rondeurs, vous voyez le genre...

**GALA :** En Arkansas, Etat du Sud plutôt rural d'où vous êtes originaire, les femmes sont-elles obsédées par le culte du corps comme à New York ou à Los Angeles ?

**B. D. :** Dans le Sud, nous avons nos propres codes fashion comme la frange que je porte, ou une façon assez particulière de mixer nos vêtements, plus colorée qu'ailleurs. Je ne dirais pas qu'il y a moins de pression qu'à New York, c'est plus une question d'opportunités. Quand vous habitez une petite ville qui ne compte qu'un magasin et que votre job est de nourrir les vaches, vous avez moins l'occasion de bien vous habiller que si vous passez vos soirées dans des galas de charité.

**GALA :** Avez-vous toujours été en accord avec votre corps ?

**B. D. :** Je n'ai jamais été mince, même bébé. Petite, les gens disaient de moi : "Oh, c'est un beau bébé". Quand je suis devenue ado, ils ont réalisé que je serais grosse toute ma vie. Là, ils ont commencé à me considérer comme une personne anormale, ils voulaient me changer, me mettre au régime. Moi, je n'ai jamais eu de problème avec mon corps. Les autres, oui.

**GALA :** Avez-vous souffert de cette silhouette différente à l'école ?

**B. D. :** J'étais dans un petit lycée avec très peu d'élèves, un lieu préservé où tout le monde se connaissait. J'étais à fond dans le féminisme. Je venais de découvrir que j'étais lesbienne, alors je jouais dans le registre punk avec des cheveux ultracourts, une allure très masculine, un piercing sur la langue, des baskets et un sweat à capuche. Comme tous les ados, j'étais en contradiction avec moi-même. Pourtant, j'étais dingue de make-up, c'était ma passion. Je me maquillais à la maison pendant des heures en chantant sur les tubes de l'époque, mais je retirais tout avant de sortir. Je pensais que l'on ne pouvait pas être féministe et avoir autant envie de trucs de filles. C'était complètement idiot. ►►



NOUVEAU



LA 1<sup>ère</sup> GAMME DE  
**DÉMAQUILLANTS SOIN**  
QUI SENT BON LA CREME NIVEA

“JE DÉTESTE  
LE CONTOURING, JE M'AIME  
AVEC MA FACE DE LUNE, UN  
POINT C'EST TOUT !”

BETH DITTO

Dans sa vie quotidienne ou sur scène, elle a appris à faire fi des remarques sur ses formes généreuses et assume à 100 % ses différences.



**GALA :** Comment avez-vous appris à vous maquiller ?

**B. D. :** Dans les années quatre-vingt-dix, il n'y avait pas de tutos sur Internet, c'était l'époque des clips vidéo qui tournaient en boucle sur MTV. J'ai grandi avec Boy George, Cyndi Lauper et Madonna. Le grain de beauté de Madonna était pour moi la chose la plus cool qui soit. Je me suis entraînée pendant des heures à le reproduire à la perfection. Comme j'étais douée, toutes les filles me demandaient de les maquiller et de les coiffer pour le bal de fin d'année. J'étais devenue la reine du chignon banane. Je crois que si je n'étais pas devenue chanteuse, j'aurais été make-up artist.

**GALA :** Quand avez-vous trouvé votre style ?

**B. D. :** En 1999, j'ai eu mon bac et j'ai quitté l'Arkansas pour la côte Ouest. J'ai découvert le mouvement féministe Riot Grrrl. Je me souviens d'une chanteuse forte et maquillée outrageusement. A partir de cet instant, je me suis dit que ce n'était plus une question de beauté mais de créativité. L'eye-liner est alors entré dans ma vie. Oeil de biche, maquillage façon Cléopâtre, lignes sous les yeux... tout ce que l'on peut imaginer faire. Mon outil de prédilection ? Le *Liquidlast Liner* de chez M.A.C. Le meilleur liner waterproof qui existe. Une fois posé, il ne bouge plus. Je ne sors jamais de chez moi sans être maquillée, c'est mon côté sudiste. J'aurais trop l'impression d'avoir oublié de m'habiller.

**GALA :** Avez-vous un conseil make-up à donner aux femmes rondes ?

**B. D. :** Ce qui leur plaît ! Aujourd'hui, le contouring et les sourcils épais sont très tendance. Perso, je déteste le contouring, je m'aime avec ma face de lune, un point c'est tout. Idem pour les sourcils. Quand je vois une femme avec les sourcils très épilés, je ne me dis pas que c'est affreux, je me réjouis pour elle car ça laisse davantage de place pour mettre du fard à paupières. Il y a toujours un moyen de twister n'importe quelle situation à son avantage.

**GALA :** Vous souvenez-vous avoir voulu être mince un jour ?

**B. D. :** J'ai vite compris que je serais toujours grosse. En CM2, la maîtresse nous a demandé ce que l'on voudrait faire plus tard. Je me souviens que toutes mes copines voulaient être jolies, minces, avoir des ongles longs et devenir institutrice, c'était leur ambition du moment. Quand ce fut mon tour d'être interrogée, j'ai juste répondu que je voulais être COOL ! C'était ma façon de dire : je serai heureuse même grosse.

**GALA :** Pensez-vous qu'il faille se surpasser pour exister dans un monde de mineur ?

**B. D. :** Ce n'est pas une question de taille, je pense que la femme, en général, doit être plus intelligente et déterminée dans ses choix pour y arriver.

**GALA :** Qu'est-ce qui est le plus difficile à supporter quand on est « plus size » ?

**B. D. :** Les stéréotypes. Sous prétexte que vous êtes grosse, les gens pensent que vous passez vos journées avachies sur un canapé à regarder de la télé-réalité en vous goinfrant de pop-corn, de crème glacée et de chips arrosés de soda. “Et pourquoi ne vas-tu pas à la gym ? Tu devrais essayer de faire un régime...” C'est juste insupportable !

**GALA :** Que leur répondez-vous ?

**B. D. :** Je leur rétorque que je ne suis pas paresseuse, que je ne suis pas la personne la plus *healthy* sur terre, que je ne mange pas de quinoa à tous les repas, que j'aime fumer et que je les e...

PROPOS RECUEILLIS PAR ASTRID TAUPIN

\* shop.bethditto.com



BOURJOIS  
PARIS

*NOUVEAU*  
**ROUGE EDITION**  
**SOUFFLE**  
**DE VELVET**

Voile de couleur **MAT**  
Effet lèvres **blushées**

Texture **VELOUTÉE**  
Hydratation 10h



*BOURJOIS CRÉE*  
**LE SOUFFLE**  
**DE COULEUR**  
**MAT ET LÉGER**



# L'ART DE LA TRICHE

*Des joues un peu rondes ? Un double menton naissant ? Avec quelques astuces, on affine les traits illico. C'est tout l'art du contouring.*

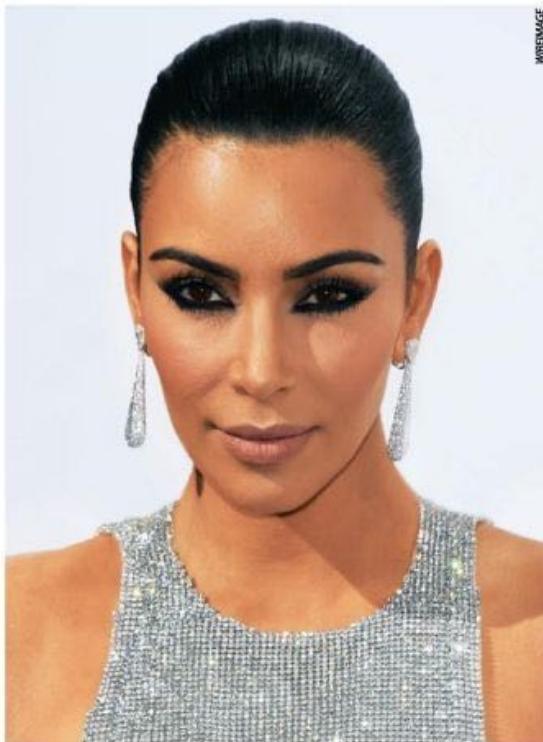
**K**im Kardashian, Beyoncé, Nicki Minaj, Kelly Osbourne... les stars l'ont compris. Le make-up reste leur meilleur ami pour sublimer leur minois et sculpter leurs traits. Mais pas n'importe quel maquillage. On parle de contouring, une technique qui permet de « casser » les arrondis par illusion d'optique, en utilisant des fards plus foncés et plus clairs que sa carnation. En atténuant ainsi les angles et les contours, le visage gagne en finesse, sans perdre la fraîcheur et le pulpeux qu'offrent naturellement quelques rondeurs.

## REDESSINER SES POMMETTES

**L'objectif N° 1 :** gommer les reliefs un peu trop prononcés du bombé de la joue.

**Le principe de base :** jouer avec les ombres en utilisant un produit de teint plus foncé (1 à 2 tons) que la carnation naturelle afin de creuser au max le visage.

**Les bons outils :** pour Patrick Lorentz, Senior Make Up Artist Estée Lauder, la texture et la qualité du fard sont primordiales : « Celui-ci doit-être mat, condition pour atténuer les volumes. » On choisira un pinceau blush souple et arrondi, idéal pour diffuser en douceur la couleur.



WENN IMAGE

A l'origine de la tendance, Kim Kardashian a su imposer le contouring sur toute la beauty planète !

« Car, dans la vraie vie, le résultat ne doit pas être trop visible ni trop graphique. Donc, exit les outils biseautés ou plats, réservés aux pros ! », ajoute-t-il.

**Le bon workout :** en diagonale, en partant de l'oreille jusqu'au centre de la joue, il suffit d'appliquer le fard foncé sous les pommettes, des oreilles jusqu'à la bouche, puis un enlumineur au-dessus et d'estomper le tout au pinceau... Ni vu ni connu.

## AFFINER SON OVALE

**L'objectif N° 1 :** alléger un visage trop plein ou trop lourd en corrigeant les contours.

**Le principe de base :** rééquilibrer les volumes en ombrant les zones tombantes et larges, toujours à l'aide d'un fard mat et foncé.

**La bonne technique :** « Le clair donne du volume et le foncé creuse, ne jamais l'oublier ! sourit Patrick Lorentz. Sur un visage à affiner, on posera donc les teintes illuminatrices sur l'arête du nez, le creux interne de l'œil, les tempes, ou le haut d'un front un peu court. Et on posera le foncé sur les maxillaires pour atténuer des mâchoires un peu fortes, la pointe du menton pour faire oublier un double menton, le bas des bajoues ou le haut du front s'il est trop grand.

**Les bons gestes :** « La couleur se balaye doucement sur l'épiderme, puis s'estompe au pinceau blush afin de passer la plus inaperçue possible. Là encore, insiste-t-il, il faut avoir la main légère pour obtenir un résultat frais et subtil ». ♦

SONIA PEYRIEUX

## LES BONS PRODUITS

1. V-Shape Duo Stick Contour et Highlight, Maybelline, 12,40 €\*\*\*.
2. New Dimension Kit Sculptant Restructrant Visage, Estée Lauder, 50 €\*.
3. Contouring Illusion, Bourjois, 17,90 €\*\*\* et chez Marionnaud.
4. Infallible Sculpt Contouring Palette, L'Oréal Paris, 15,50 €\*\*\* ([loreal-paris.fr](http://loreal-paris.fr)).
5. Palette Sculptante Visage 4 en 1, Make Up For Ever, 40,95 € ([sephora.fr](http://sephora.fr)).



# OENOBIOL® PARIS

INNOVATION  
GOMMES

Gommez vos envies  
irrésistibles



Complément alimentaire. Réservé à l'adulte. Disponible en pharmacie et parapharmacie. Plus d'informations sur [www.oenobiol.fr](http://www.oenobiol.fr)



BELLE COMME...

# Ashley GRAHAM

*Avec son 48 assumé, le mannequin le plus hype du moment est à la une de tous les magazines. Des arguments de taille qui nous font toutes craquer.*



« Si vous êtes ronde et fière de l'être, montrez-le ! »  
Tel est le slogan de la marque Swimsuitsforall, dont Ashley Graham est l'ambassadrice.

**E**xit le diktat de la taille zéro ! A l'instar de la splendide Ashley Graham, les mannequins XXL imposent sans complexe leurs courbes voluptueuses et insufflent un vent de liberté sur la fashion planète. Origininaire du Nebraska, cette Américaine de vingt-neuf ans est aujourd'hui égérie de plusieurs grandes marques, dont Swimsuitsforall. Cette enseigne propose des maillots de bain pour toutes avec un slogan sans équivoque : « Si vous êtes ronde et fière de l'être, montrez-le ! » (« If you're curvy and you know it, show it ») C'est donc dans une campagne de pub torride qu'Ashley dévoile des formes qu'elle a toujours su sublimer en collaborant notamment, depuis 2013, à la création de lignes de vêtements et de dessous chics oversize. Mais ses aspirations ne s'arrêtent pas là, puisqu'elle a désormais envie de défiler pour les plus grands. Un modèle à suivre sans hésiter.

## DES SOURCILS STRUCTURÉS

**L'idéal.** Une ligne qui a du caractère et fait oublier tout le reste. Ça veut dire comme Ashley : des sourcils épais et en accent circonflexe (la pointe de l'accent vers l'extérieur de l'œil pour éviter l'effet ébahie).

**Comment ?** S'ils sont denses et réguliers, on se contente de les brosser et de les fixer avec un mascara à sourcils, translucide ou coloré (du blond au brun). Si la ligne et la matière sont à revoir, on corrige le tout avec un crayon (à choisir dans sa tonalité) à appliquer en pointillés et à estomper à la brosse.

**It products.** La Palette Sourcils (1) de Chanel, 45 €\* ; Brosse Modelante Sourcils, Clinique, 20 €\* ; High Brow Glow, Crayon Lifting Pour Sourcils (3), Benefit, 23 €, sephora.fr ; Sérum Fixatif Sourcils, Harcourt Studio, 35 €, thebeautylounge.com ; Boîte à Sourcils, 34 €, et Peigne Sourcils, 16 €, l'Atelier Maquillage Paris, lateliermaquillage.fr. ➤





N°1<sup>(1)</sup>  
EN PHARMACIE

## La légende d'un ingrédient culte

Autrefois dans les vignobles, les femmes s'enduisaient le visage de sève de vigne pour estomper leurs taches pigmentaires et avoir un teint lumineux. À l'origine de cet effet extraordinaire : la VINIFÉRINE, extrait naturel de la sève de vigne, isolée et brevetée par Caudalie. La Viniférine est au cœur du Sérum Vinoperfect. Ce sérum star corrige les taches, prévient leur apparition et sublime l'éclat du teint, qui redevient uniforme et lumineux.

# VINOPERFECT

## L'ANTI-TACHES PRÉFÉRÉ

*des femmes*

La vie nous expose au soleil, à l'acné, aux dérèglements hormonaux, au vieillissement, c'est-à-dire aux taches. Une femme sur deux déclare en avoir, même l'hiver<sup>(2)</sup>.

Mais qui a dit que c'était une fatalité ?

### Les chiffres parlent d'eux-mêmes<sup>(3)</sup>

Les dermatologues ont fait tester le Sérum Vinoperfect et constatent qu'il :

- diminue l'intensité des taches chez 83% des patients
- favorise la disparition des taches chez 70% des patients
- améliore l'éclat du teint chez 87% des patients

### C'est vous qui le dites<sup>(4)</sup>

“Mon sauveur... j'ai beaucoup de *traces d'acné* sur les joues, ce sérum les a fait disparaître.” Auphélie F.

“J'ai utilisé ce soin pendant 3 mois matin et soir. Mes *taches importantes* sur le front et les joues se sont estompées, on ne les voit presque plus.” Sylvie B.

“J'ai des taches sur le visage à cause du *soleil*... Ma peau est géniale depuis que je l'utilise !!!” Sandra H.

#### LA PREUVE PAR L'IMAGE

La Viniférine est 62 fois plus efficace que la vitamine C<sup>(5)</sup>. Elle est concentrée dans le Sérum Vinoperfect pour :

- réduire les taches en homogénéisant la production de mélanine ;
- prévenir l'apparition de nouvelles taches en réduisant l'oxydation cellulaire.

Test clinique,  
photos avant-après  
56 jours de traitement du  
programme Vinoperfect.

JO

J56



### Le sérum de l'été

Haute tolérance, oil-free, le Sérum Éclat Anti-taches Vinoperfect s'adapte à tous les types de peaux et à toutes les carnations. Non photosensibilisant, il peut s'utiliser sur tout le visage, sur tous les types de taches, et peut même se glisser sous une crème solaire pour un bronzage sans taches, lumineux et durable.

**CAUDALIE**  
PARIS

(1) Chiffres IMS France, pharmacie, valeur, depuis 2008. (2) Étude Ipsos 2015 pour Caudalie, dans 5 pays européens (Allemagne, Espagne, France, Italie, Portugal), 2 500 femmes âgées de 20 à 60 ans.

(3) Étude multi-centrique en Europe en cabinets de ville, 60 patients et 9 dermatologues, 3 mois. (4) www.caudalie.com (5) Test in vitro sur l'action inhibitrice de la Viniférine sur la tyrosinase.

# BEAUTÉ

## UN TEINT ÉCLATANT

**Le bon point.** Les visages « pleins » captent plutôt bien la lumière. Pas besoin d'en faire des tonnes pour avoir une mine ensoleillée.

**Comment ?** En choisissant des textures qui se fondent à la peau. On la joue donc plus BB Cream que fond de teint : moins couvrante, mais tout aussi efficace. Attention à mater les brillances, notamment au niveau de la zone T, car elles ont tendance à forcer les traits. Du coup, on fuit les formules riches et irisées, et on termine toujours par un léger voile de poudre translucide.

**It products.** BB Cream *Idealia*, Vichy, 19,50 €\*\* ; BB Skin Detox Fluid, Clarins, 37,50 €\* ; *Hallucino-gène, Soin de Teint Transparent* (2), Garancia, 31 €, sephora.fr ; Poudre de Finition, MAC Cosmetics, 23 €, maccosmetics.fr.

## UN CORPS DORÉ À SOUHAIT

**Le hic.** Les irrégularités (peau d'orange...) ne magnifient pas les rondeurs. On fait tout pour gommer les capitons.

**Comment ?** En trichant avec un peu d'autobronzant. Plus la peau est dorée, moins les défauts sont visibles. Donc, au quotidien, on s'hydrate de la tête aux pieds et on mélange à son soin un booster de bronzage.

**L'intérêt ?** L'application est facile, sans risque de loupé (traces, démarcations, etc.) et la peau délicatement satinée. Encore plus futé : troquer sa crème nourrissante contre un soin fermeté ou mieux, anticellulite à effet lissant, histoire de faire d'une pierre deux coups, sachant que les dernières formules hydratent parfaitement.

**It products.** Crème Corps Globale Anti-Age (5), Estée Lauder, 81 €\* ; Perfect Slim Laser (10), L'Oréal Paris, 12,90 €\*\*\* ; Body Blur Lotion Minceur Ultra-Lissante, Phytomer, 68 €, phytomer.fr ; Gouttes Magiques Eclat, Bronz'Express, Académie Scientifique de Beauté, 37 €, academiebeaute.com.



Ashley Graham  
au naturel : chevelure  
froissée et visage  
à peine hâlé.

## UN DÉCOLLETÉ SUBLIMÉ

**Le bon point.** Qui dit formes dit poitrine généreuse. Sextitude absolue, il ne reste plus qu'à la mettre en valeur. Un point crucial que la belle Ashley a bien compris en ne cachant rien de son 100 D.

**Comment ?** Avec des fluides enlumineurs gorgés de nacres que l'on applique sur le bombé du sein pour lui donner davantage de galbe. Même effet avec une poudre irisée ou une terre de soleil, type Terracotta. A faire en soirée ou en journée, dès qu'on porte une robe bustier ou un décolleté plongeant (entre nous, on n'a encore rien trouvé de mieux pour sublimer les poitrines généreuses).

**Le fashion conseil.** Pour un max de maintien, on choisit un soutien-gorge bien enveloppant, doté de bretelles larges et de solides armatures, rien de pire qu'un sein tombant...

**It products.** Radiance Gel Bronzer, Chantecaille, 59 €, lebonmarche.com ; Huile Sèche Pailletée Sublimatrice Corps (8), Dr Pierre Ricaud, 25 €, ricaud.com ; Monoï Body Glow, NARS, 59 €, sephora.fr ; Terracotta Pause d'Eté, Poudre Bronzante, Guerlain, 68 €, guerlain.com ; Sun Disk (9), Sephora, 18,50 €, en édition limitée, sephora.com.

## UNE PEAU HEALTHY

**Bon point.** Quand on a un visage rond, les traits sont naturellement lisses et le grain de peau, unifié. Des contours doux, voire juvéniles, qu'il est donc plutôt facile de mettre en valeur.

**Comment ?** Avec une peau « abreuée » en continu pour un effet babyskin augmenté. On mise donc sur une routine hydratation (on abandonne les antirides) avec un gommage soft 1 à 2 fois par semaine, suivi d'un masque repulpant. Matin et soir, en fonction de la nature de son épiderme, on adopte un gel ou une crème riche en agents hydratants.

**It products.** Hydra Bomb (6), Garnier SkinActive, 10,10 €\*\*\* ; Crème Fondante Nourrissante Vinosource (7), Caudalie, 20,70 €\*\* ; Gommage Gelée Douceur Eclat Cellularose (4), By Terry, 58 €, sephora et byterry.com ; Masque à la Rose, Fresh, 64 €, Galeries Lafayette et fresh.com. ♦

SONIA PEYRIEUX



Les indispensables pour une peau hydratée, un corps ferme et une mine ensoleillée.

# CRÈME MINCEUR EXPRESS

## AUSSITÔT TESTÉE, AUSSITÔT LIKÉE !<sup>(1)</sup>



18

CRÈME MINCEUR EXPRESS PURESSENTIEL  
HUILES ESSENTIELLES + CAFÉINE PURE ACTIVE 24H



EFFICACITÉ  
PROUVÉE<sup>(2)</sup>

À découvrir : le Coffret Puressentiel Minceur Jour/Nuit (Huile Sèche + Crème Express), pour une action 24 h / 24 !

En pharmacie

TOUT TYPE DE CELLULITE<sup>(3)</sup>

RÉDUCTION DU TOUR  
DE CUISSE : 86%<sup>(4)</sup>

EFFET AMINCISSANT : 91%<sup>(5)</sup>



Puressentiel

MINCEUR

L'efficacité à l'état pur

Retrouvez-nous sur facebook/puressentiel

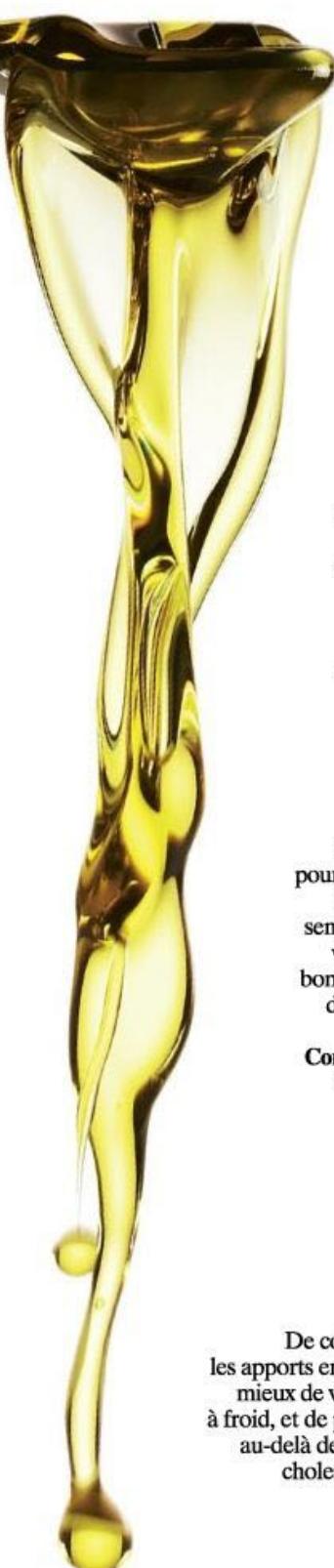
(1) Adorée. (2) Étude clinique instrumentale et test d'usage sur 22 femmes - 7 jours. (3) Amélioration de l'aspect de la cellulite pincée et non pincée. (4) % d'amélioration - étude clinique instrumentale sur 22 femmes à 14 jours. (5) % de satisfaction - test d'usage sur 21 femmes à 56 jours. \* Crème Express - évaluation ex vivo du passage transcutané de la caféine.

# Retour en GRACE

*Longtemps blacklisted, les lipides retrouvent une place d'honneur dans les assiettes healthy. Détails d'une réhab bien méritée.*

Un régime pauvre en sucre, ça marche. Un régime pauvre en graisse, beaucoup moins. C'est ce constat qui a entraîné des études poussées sur l'obésité et les lipides, et permis de faire la part des choses. Aujourd'hui, on est certain : les « bonnes » graisses (celles d'origine végétale seulement, ne vous jetez pas sur la charcuterie !) sont nos alliées. Elles sont indispensables au métabolisme cérébral, aux échanges entre les cellules, à l'élasticité cutanée, la fabrication du bon cholestérol, mais pas seulement : « Grâce à leur composition, certaines graisses végétales, notamment les oméga-3, aident la cellule adipeuse à dégorger, vider son contenu. En clair, elles diminuent la masse grasse », explique Valérie Espinasse\*, micro-nutritionniste. Et notamment celle du ventre. Manger gras aiderait donc à mincir ? A condition d'y associer une alimentation équilibrée et un peu de sport (on y revient toujours), oui. Alors, on oublie les calories, et on se régale avec ces cinq ingrédients stars.

\* Valérie Espinasse, auteure de *J'arrête le sucre !* (First).



## Les graines

Sésame, lin, courge, chia... Ces super nutriments riches en oméga-3 et 6 ont le vent en poupe, et on les trouve facilement partout.

**Comment ?** Nature ou mélangés dans un moulin à poivre, et saupoudrées sur l'alimentation (salades, poissons...) **Combien ?** Environ une poignée par jour. **Bonus :** protéines, fibres vitamines, minéraux et oligo-éléments.

## L'avocat

Très riche en acides gras mono-insaturés (rarissime pour un « légume-fruit »), dont l'acide oléique, il réduit la sensation de faim et donne un vrai coup de fouet. Et c'est bon. **Comment ?** Avec un filet de citron ou d'huile d'olive, ou en tartine sur du pain. **Combien ?** Un par jour, voire deux, si on n'a pas peur de se lasser. **Bonus :** antioxydants, fibres, cuivre, vitamines B et K.

## Le saumon

L'exception qui confirme la règle : ses graisses à lui sont animales, bien sûr. Mais ce sont principalement des oméga-3 (comme pour les sardines ou le thon), et donc des « bons » lipides. Privilégier la provenance bio, ou le label MSC (pêche durable). **Comment ?** A la vapeur douce ou, idéalement, mariné avec de l'huile d'olive. **Combien ?** Une fois par semaine (trois poissons gras hebdomadaires). **Bonus :** vitamine D et protéines.

## Les amandes

Avec un index glycémique faible, elles favorisent la satiété et limitent les envies de sucre. Idem pour les noix, noisettes et cacahuètes. **Comment ?** Telles quelles au goûter, en cas de fringale ou légèrement grillées « maison » (à sec et sans sel) pour l'apéro. **Combien ?** Une vingtaine par jour (cinq pour des cacahuètes, plus caloriques). **Bonus :** oligo-éléments – fer et magnésium – vitamine E, protéines.

## L'huile d'olive

De colza, ou de pépins de raisin, ça marche aussi pour les apports en acides gras mono-insaturés. D'autant que c'est toujours mieux de varier les sources. A choisir issue de première pression à froid, et de préférence bio. **Comment ?** Jamais en friture, ni chauffée au-delà de 80 °C : elle se transforme et favorise alors le mauvais cholestérol. **Combien ?** 3 à 4 cuillères à soupe par jour. **Bonus :** vitamines D et E.



# FAITES LE PLEIN DE MINÉRAUX

Quand vous prenez soin de votre ligne,

VOTRE CORPS MANQUE SOUVENT  
DE CALCIUM ET DE MAGNÉSIUM.

Contrex® contient naturellement  
ces précieux minéraux.

Mon Partenaire Minceur®



# BEST OF BEAUTÉ



## ON LA VEUT !

### LA POUDRE DES STARLETES

Dispo en deux teintes, elle assure une protection UV top pour les déjeuners en terrasse, mais aussi un fini mat, transparent et naturel. Avec son pochon rétro et son look girly, c'est elle la star de l'été (Poudre Pressée Soyeuse, Paul & Joe Beauté, 38 €, paul-joe-beaute.com).



## LE PODIUM

### L'ACTU

Pour atténuer des joues un peu rondes, on s'inspire de ce look repéré sur le défilé Chanel Printemps-Été Haute Couture 2016. Cheveux plaqués, attachés en arrière façon princesse Leia moderne, et regard ultragraphique. Parfait pour détourner l'attention. A vous de jouer !

## L'ADRESSE

**LA COLLAB QUI CLAQUE** Pour sa 1 000<sup>e</sup> teinte et célébrer sa première année de partenariat avec la piscine Molitor à Paris, Essie Pro marque le coup en égayant le ciel de la beautysphère avec ce vernis jaune festif et pétillant en hommage à la sublime architecture du lieu. Un must have que toutes les fashionistas pourront tester en exclu dès juillet en s'offrant une manucure sur place ou en cabine privée dans le spa. Pour les autres, il faudra patienter jusqu'au 1<sup>er</sup> août pour mettre son bronzage en valeur... (12 €, essie.fr et mltr.fr).



# HAPPY Birthday

Pour fêter ses vingt-cinq ans de succès, l'*Huile Prodigieuse* de Nuxe se réinvente avec trois éditions anniversaire colorées et ultraglamour. Sa formule, composée de plus de 98 % d'ingrédients naturels, s'enrichit en huile de tsubaki (une variété de camélia reconnue pour ses propriétés nourrissantes et anti-âge), mais réussit toujours le pari de satinier, protéger et sublimer visage, corps et cheveux sans graisser. Et bien sûr, on ne se lasse pas de son parfum de vacances si caractéristique, entre fleurs de gédénia, de magnolia et noix de coco (100 ml, 30,90 €\*).

PROFESSIONNEL  
**EUGENE PERMA**  
Paris

NOUVEAU

## ESSENTIEL COLOR LOCK

La beauté express pour cheveux colorés



SANS SULFATE  
SILICONE  
PARABEN

LE BAUME LAVANT DOUBLE ACTION :  
UN SOIN POUR SUBLIMER VOS CHEVEUX COLORÉS  
ET LES LAVER EN DOUCEUR.

LA DD<sup>20</sup> CREAM MULTI-ACTIONS 20 EN 1 :  
LA CRÈME DE BEAUTÉ DE JOUR POUR DES  
CHEVEUX RESPLENDISSANTS À TOUT INSTANT.

Retrouver la liste des  
dépositaires ESSENTIEL sur  
[essentiel-haircare.com](http://essentiel-haircare.com)

## Œufs mimosa

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 10 MN.

CUISSON : 12 MN.

TRÈS FACILE

- ◆ 6 œufs de poules élevées en liberté ◆ 1/2 cc de raifort
- ◆ 2 branches d'estragon
- ◆ 1 poignée de mesclun
- ◆ 50 g d'œufs de saumon
- ◆ huile d'olive.

► Cuire 2 œufs pendant 12 mn, les laisser refroidir dans l'eau, les écaler.

► Retirer aux 4 autres œufs le haut de la coquille avec un toque œuf ou un petit couteau, les vider, laver la coquille (intérieure et extérieure).

► Cuire les œufs dans une poêle à feu doux avec l'huile d'olive en les remuant sans cesse pour les brouiller. Les mélanger au raifort et à l'estragon finement haché. En remplir les coquilles d'œuf, répartir le mesclun, parsemer du jaune d'œuf dur écrasé à la fourchette, puis déposer un petit tas d'œufs de saumon sur le sommet.

► Servir tiède ou froid.



# Recettes plaisir

Contrairement aux mauvaises graisses, le « bon gras » ne fait pas grossir. Présent notamment dans le maquereau, l'avocat ou l'œuf, il est indispensable à notre équilibre.

## CUISINE SPÉCIAL RONDE

PHOTOS : LAURENT ROUVRAIS. RÉALISATION : MARIE-CAROLINE MALBEC.



### LE MAQUEREAU AU SÉSAME

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 20 MN. CUISSON : 5 MN.

TRÈS FACILE

- 8 maquereaux préparés par le poissonnier
- 50 g de graines de sésame
- quelques brins de ciboulette
- 3 petites échalotes
- 1 cc de vinaigre
- huile d'olive
- sel, poivre.

» Peler et hacher finement les échalotes, les faire fondre dans un petit peu d'huile d'olive à feu doux 15 mn, ajouter le vinaigre, cuire encore 5 mn, saler, poivrer.

» Laver et sécher les maquereaux (intérieur et extérieur), saler, poivrer l'intérieur. Les déposer sur la plaque du four huilée, les parsemer de graines de sésame.

» Les cuire sous le gril du four 5 mn sans les retourner.

» Servir immédiatement avec les échalotes et la ciboulette ciselée.



## AVOCAT ET FRAISES AU COCO

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 15 MN.

FACILE

- ◆ 200 g de fraises françaises
- ◆ 1 barquette de framboises ◆ 2 petits avocats bien mûrs (ou un gros)
- ◆ 1 citron vert ◆ 80 g de crème fleurette ◆ 2 cs de crème de coco
- ◆ 1 cc de sirop d'agave ◆ poudre de cranberry.

» Laver les fraises, les équeuter, les couper en deux dans la hauteur. Laver rapidement les framboises sous l'eau courante, les déposer sur un papier absorbant pour les sécher. Peler les avocats, mixer finement leur chair avec le jus de citron vert et le sirop d'agave, répartir cette crème dans quatre verrines. Ajouter les demi-fraises en les collant contre la paroi des verrines.

» Monter la crème fleurette au batteur jusqu'à ce qu'elle double de volume, la mélanger délicatement à la crème de coco. Remplir les verrines de crème au coco, ajouter les framboises, saupoudrer de poudre de cranberry, servir bien frais.

Blanc Cassis  
1 mesure de  
crème de Cassis  
L'Héritier-Guyot  
4 mesures de  
vin blanc frappé

MIXEZ À L'INFINI

L'HÉRITIER-GUYOT

Le goût du fruit depuis 1845



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

# CAHIER JEUX

## MOTS FLÉCHÉS GÉANTS

### CONCOURS MOTS MÉLANGÉS

Les mots figurant dans cette liste se trouvent dans la grille, placés en tous sens : horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice versa, de droite à gauche et inversement. Les mots se croisent, leurs lettres peuvent servir plusieurs fois. Lorsque vous aurez retrouvé tous les mots, il vous restera, dispersées dans la grille, sept lettres formant le mot mystérieux.

AFFREUX	CHROME	MÊME	RÉITÉRER
AGACERIE	CONVENANCE	MÉTACARPE	RONGEUR
AMUSEMENT	COUPLET	MIGRAINE	ROSBIF
ANOMALIE	CRISPANT	NERVEUSE	SAISIE
ANTIPODE	DÉDAIN	OMBRELLE	SANCTUAIRE
APÉRO	ÉPÉE	OSER	SOUPIRER
ARDOISE	EUNECTE	OURDIR	SOURDINE
ATLANTE	FIANÇÉE	OVNI	SPOT
AVELINIER	GLORIA	PACHYDERME	TAPER
BASKET	GLYCÉMIE	PÉTOCHE	THÉIÈRE
BÉCANE	GYPÂTE	POÉTISER	TRIPORTEUR
BÉER	HUÉE	POLLEN	ULTIME
BOYCOTT	IMMENSE	POTERNE	VILaine
CARME	INTERROGER	RAGA	VITRIOL
CASAQUE	LAMPION	RECORDMAN	

EDOP ITNAE PRACTEM  
 FIBSORREGORRETNIG  
 EGLYCEMIEAIROLGEO  
 CRYAIETOPSCCHROME  
 NOIPMALIPOYEAEVRT  
 ANAAAOTASORIRREE  
 NGFMUENLBENTEILD  
 EEFIUTTAEARLEPEYS  
 VURRASCERNLHUOHA  
 NREVVNENRETOPORCB  
 OPUIEECMAECEISIAS  
 CEXLLUAEESIODRAPA  
 TTLAINSNNENRTRITGI  
 AOLINEAEEETDEDAIN  
 PCSNICQLPMECARMEV  
 EHUEETUAEMITLUEAO  
 REEBREEENIDRUOSRN

Voir extrait du règlement page 99

FOURRE-TOUT		BARBE BIEN TAILLÉE		CITÉ MÉGALITHIQUE
DISCOURS ENNUIEUX		TOURNAI EN RIDICULE		
ARBRE DE L'INDE DU NORD				CHIFFRE ROMAIN
PUBLIPOSTAGE				
QUI SÉPARÉ				6
DÉPOURVU DE VÉGÉTATION				
VOILE DE BATEAU	BOUT DE CHAMP			LIEUX DE PAIEMENT
	SURDOÛÉ			LE TOIT DU MONDE
				COUTUMES
				ACCORD EN AFFAIRES
			COÛTER	
			DOGME RELIGIEUX	
FERA TOURNER LA BOÎTE	NE GARDERAISS PAS			
	REFRAIN			
FINEMENT TRAVAILLÉES				10
GENRE DE NÉNUPHAR				
				ALLÉGÉ À LA BARATE
GROUPÉ QUI AVANCE				
MARQUE DE POSSESSION				
				PIQUA UN RÔUILLON
DEVENUE SURE	C'EST UN BLÂME, UNE RÉPRIMANDÉ BEDOUIN			
RÉPERCUSSION				
TRAITER AVEC DOUCEUR				9
DES FEUILLES POUR NOTER				
DES ADOLESCENTS				IMBÉCILES

Pour jouer, vous pouvez donner votre réponse au **08 92 68 01 15** Service 0,50 €/min \* prix appel ou par SMS au **74400\*** en envoyant le code **Gala2** et laissez-vous guider (0,65 € par SMS + prix d'un SMS. 3 SMS maxi). Vous pouvez aussi reporter le « Mot mystérieux » sur une carte postale ou sur papier libre en précisant Gala N° 1202. Inscrivez vos nom, prénom et adresse et envoyez le tout avant le 5 juillet 2016 (le cachet de la poste faisant foi) à :

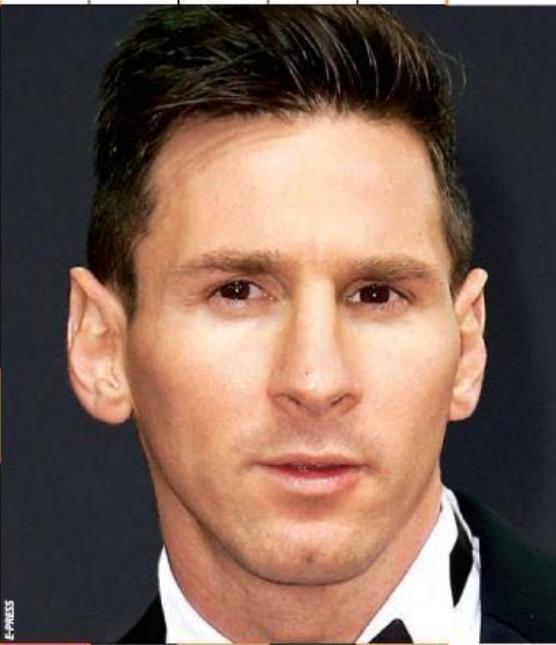
Mots mélangés Gala N° 1202 - Cedex 2376 - 99237 Paris-Concours 

Un tirage au sort déterminera le gagnant parmi les bonnes réponses. Le gagnant sera personnellement averti par courrier.

 **100€**  
à gagner

**En reportant les seize lettres numérotées,  
trouvez le nom d'un autre ballon d'or.**

CONSEIL TELEVISUEL	À L'ORIGINE DE BRUITS	LA TERRE EN COMPTE CINQ	PEINTRE ESPAGNOL	BOUCHÉE	AROMATISÉ AU PASTIS	QUI A PERDU DE SON ARDEUR	APLANI
			BOUGNAT				
		ARMER UN NAVIRE					
IL CHANGE À DATE FIXE	DES COINS À L'OMBRE			13			
EAU DE POIRES	Bien entouré				BATZ OU OUESSANT		DO D'ANTAN
	POTIERS SPECIALISÉS						
	REMUE LA BRAISE					QU'IL FAUDRA DONC RÉGLER	
	SEIN FAMILIER			SYMBOLE DU TOUR	ESQUIVE		
				PRÉNOM DE FERRE	INTERJECTION		
	ERBIUM AU LABO	CALE AU GARAGE	COUVRIR DE COMPLIMENTS	5			
	IDEM	EMBLEMME DE LA ROYAUTÉ	SON TOUR BLOQUE		ARTICLE CASTILLAN		
		SON PRÉNOM			BON SOMBRE		
		ENDUIT À PEINDRE		DORADE DU MIDI	ENDROIT		
DES DUNES À Perte DE VUE	GYM AU COLLEGE		ARGILE			BOUQUINÉ	
	SCANDIUM ABRÉGÉ		PRÉPARER LE MOULE				
		PLAN DE CATASTROPHE	BARRIQUE				
			MENTIONNER CLAIREMENT				
	DONNER DU GOUT			BLOUSÉ			
	APPÂT FIXÉ À L'HAMEÇON			DU DYNAMISME			
	NOURRI À SATIÉTÉ						
	CA EXPRIME LA SURPRISE			A ÉTÉ À MÊME			
				ESQUIF			
					FAIRE UN REPLI		
ANCIENNE MONNAIE À ROME		BÈTES EN MARÉ			SON NOM		
		SE MANIFESTE EN REVENANT			GALETTE MUSICALE		
	DISQUE DE MEAUX						
	AMIS FIDÈLES						
	DIFFUSÉ						
		COIFFURE VOLUMINEUSE					
		ELLE DEVINT GÉNÈSE					
	JUPETTE						
	DEVANT LE DOCTEUR						
			DIVISER EN LIVRES				
			AVANT UNE CONDITION				
			GRAVE				
		Bien éléver			ELLES FORMENT LE DESSUS DU PANIER		



# CAHIER JEUX

## SUDOKU

**Facile** 1

2	5		8	7	6	9	3		
4	6					2			
		7					5		
4	2	5		1	3				
	6	7		8	5				
	5	9		2	7	4			
5					6				
2					5	1			
7	8	1	5	4		9	3		

Complétez les grilles afin que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de neuf cases contienne une seule et unique fois tous les chiffres de 1 à 9.

**Moyen** 2

7	4			8					
	2		5		1	4			
	1			3	5				
		4			8	7			
9	7	5		1	2	6			
	2	6		7					
6		1			5				
5	3		6		4				
		3		6	8				

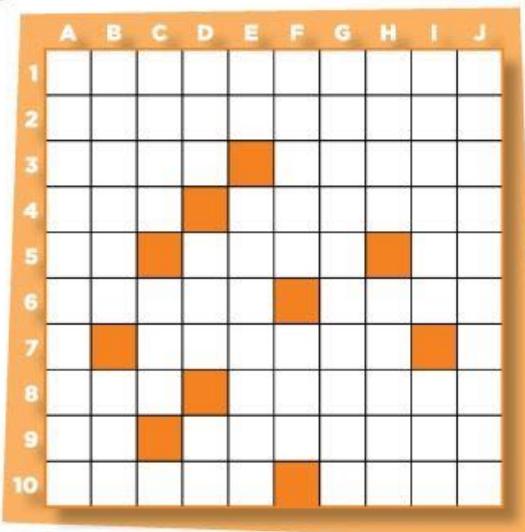
**Difficile** 3

		9			6	2			
8			2			1	6		
				8	4	9			
4	8	3						1	
		2					7		
9							8	3	6
9	4	5							
2	1			7				4	
6	4				3				

## MOTS CROISÉS

### HORIZONTALEMENT

- Concentrées sur leur travail.
- Boisson rafraîchissante.
- Onomatopée enfantine. Arrêter là.
- Au plus court (à).
- Qui a perdu sa jeunesse.
- Mesure chinoise. Préfixe pour l'air. Indication originelle.
- Singe aux longs bras. Cause un préjudice.
- Morceau de poterie.
- Collera. Arrive difficilement à exister.
- Et toc ! Calme et tranquille.
- Amusements et galipettes. Qui n'ont pas vu goutte.



### VERTICIALEMENT

- Maladie infantile.
- Traçait un trait. Reste à la cantine.
- Indiens d'Amérique.
- Elément d'un alphabet.
- Fort et abondant.
- Mousse à l'anglaise.
- En bref, c'est le patron.
- Génisse mythique. Femmes divines.
- Il y fait chaud. Pas forcément certain.
- Point bigarrées.
- Hôpital au grand air.
- Sentiment de convoitise.
- Parus en librairie.
- Il étudie des produits.
- Orgues mécaniques.

## SOLUTIONS

### DES JEUX

#### Page 98 Sudoku

6	7	8	1	5	4	2	9	3
5	6	8	3	7	5	6	2	8
3	2	1	8	6	4	9	7	6
7	4	2	3	6	5	1	9	8
9	2	3	6	8	7	4	5	1
5	7	3	8	6	2	4	8	3
1	6	8	1	9	4	7	3	2
9	7	4	5	3	2	8	1	6
3	5	2	6	7	4	9	8	5

#### Page 96 Mots mêlés

#### CONCOURS

La solution paraîtra dans le numéro 1204.

La solution du numéro 1200 était **FENÊTRE**.

#### Pages 96-97 Mots fléchés

B	C	C	C	O	O	O	A	O	T	A
PERORAI	SON			CHARBONNIER						
SAL	R	A	N	GEOLE	S	I	L	E	A	
MAILING	CERAMISTES			DUS						
CLIVANT	NENE			TR	E	VITE				
PELE	CAISSES			LOUA						
ARE	US	SER	VE	EL						
SPI	VALOIR			LIONEL						
R	REVENDRAIS			O	O					
GERERA	N	EPS	SIL							
CISELEES	P	BARIL								
LOTUS	R	CORSER	EU							
CORTEGE	REPUE	PU		M	C					
LEUR	CSESTERCE			OCELOT						
REPROCHE	CRAPAUDS	PO								
RANCIE	H	CHIENS	R	SOIN						
RETOMBEE	AFRO	ALAISE								
CALINER	MINI	TOMER	SUC							
BLOC	IDIOTES	SERIEUSE								
TEENAGERS	ERIGER	ANSES								

E	B	A	T	S	E	C	S			
N	A	S	E	R	E	I	N			
I	R	A	S	U	R	V	I			
T	E	S	S	O	N	T				
A	T	E	L	E	L	E	S			
L	I	A	E	R	O	E	N			
R	A	S	D	E	C	A	T			
A	R	E	U	F	I	N	I			
C	I	T	R	O	N	N	A	D		
S	T	U	D	I	E	U	S	E		

Le nom est : **Cristiano Ronaldo**.

# Gala

Magazine hebdomadaire édité par  
**PM** PRISMA MEDIA

13, rue Henri-Barbusse, 92230 Gennevilliers. Tél. : 01 73 05 45 45.  
Télécopie de la rédaction : 01 47 92 66 70.  
Internet : [prismamedia.com](http://prismamedia.com). Commission paritaire : 1019 K85541.  
Société en nom collectif au capital de 3 000 000 €, d'une durée de 99 ans, ayant pour gérants Gruner und Jahr Communication GmbH et Rolf Heinz. Ses principaux associés sont : Media Communication SAS et Gruner und Jahr Communication GmbH.

Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi des chiffres entre parenthèses.

#### Rédacteur en chef

Mathias Gurtler (51 67)

#### Rédactrices en chef adjointes

Katia Allibert (actualité, 51 58), Juliette Serfaty (éditions numériques et informations, 50 34), Dominique Stringer-Vigna (féminin, 51 04)

#### Directeur artistique

Vincent Le Bee (45 83)

#### Chef d'édition

Yasmine Benchelida (49 46)

#### Rédaction actualités people/féminin

Chefs de service : Claire Baldwinys (culture, documents, 51 32), Camille Choteau (éditions numériques, 47 61), Thomas Durand (showbiz et cinéma, 51 68), Isabelle de Peufellioux (cuisine, voyages, déco, 51 78), Virginie Picat (actualité, 57 08)

**Chefs de rubrique :** Julie Dessagne (chuchotements, 47 78), Candice Nedelec (politique, 51 44), Nora Sahl (Flash Express, 50 98), Séverine Servat (actualité, 51 09)

**Grands reporters :** Geneviève Cloup (51 05), Amélie de Menou (51 65), Sarah Merlin (47 07)

**Rédacteurs et reporters :** Laure Costey (51 22) Pauline Gallard (51 70), Jean-Christian Hay (47 15), Alexandre Maras (51 07),

#### Rédaction mode

Charla Carter (directrice, 51 56), Nathalie Baumgartner (chef de rubrique, 51 48), Malika Slimani (chef de rubrique, 51 49), Monique Fallouey (shopping, 51 41)

#### Rédaction beauté

Béatrice Thivend-Grignola (chef de service, 51 90), Virginie Rousset (46 28)

#### Photo

Nathalie Duchesne (chef de service, 51 91), Françoise Paris (chef de service adjointe 50 80), Emilie Cardona (51 77), Ulrike Fegert (51 60), Marie-Line Anno (assistante de production 51 92)

#### Maquette

Olivier Modol (directeur artistique adjoint, 51 76),

Nicolas Neskovac (chef de studio actu, 47 41) Véronique Roy (chef de studio féminin, 51 64), avec Stéphane Drus (1<sup>re</sup> maquettiste, 51 72), Françoise Beuzen (51 73), Ymke Haringsma (56 14), Claudia Walkman (51 08)

#### Secrétaire de rédaction

Claire Mahier (1<sup>re</sup> SR, 51 57), Véronique Buon (49 39), Alain Mazerus (51 42)

#### Secrétaire

Patricia Bruley (community manager, 51 59), Cécile Weill (51 66)

#### Comptabilité

Laurence Tronchet (45 58)

#### Chefs de fabrication

Agathe Caltot (59 83), Céline Charvin (47 58), Laurent Prévost (63 21)

#### Services Publicitaires : 01 73 05 45 23

Directeur Exécutif Prisma Media : Philipp Schmidt (51 88)

Directrice Commerciale Pôle Femmes : Anouk Kool (49 49), assistante : Claudie Rault (45 23). Directrice de la Publicité : Claire Schmitt (46 62)

Équipe Commerciale : Laurence Burge (64 60), Juliette Joly (55 54), Valérie Ramette (56 64), Jean-Pierre Millon (65 08) et International.

Coordinatrice Planning Presse : Laurence Fyssartier (65 57).

Responsables Exécution : Nathalie Braz Da Costa (64 78), Laurence Biez (64 92), Opérations Spéciales et PCM : Géraldine Pangrazzi (47 49).

Digital : Karine Rielland (49 65). Régions : Thierry Dauré (64 49).

Directeur marketing études et communication : Charles Jouvin (53 28).

Directeur Marketing Client : Laurent Grolée (53 20)

Directeur Commercialisation Réseau : Serge Hayek (64 71)

Directeur des ventes : Bruno Recut (56 76).

Directrice Marketing Opérationnel et Etudes Diffusion :

Béatrice Vannière (53 42).

#### Service abonnements et anciens numéros de GALA

(Gala Grand Format, 1 an, 52 numéros, 122 €).

Gold Pocket, 1 an, 52 numéros, 103 €), 622066 Arras Cedex 9.

Tél. : 0 811 232 221 (prix d'une communication locale) ; de l'étranger et DOM TOM : 0033 1 70 99 29 52.

#### Directeur de la publication

Rolf Heinz

#### Éditrice

Pascale Socquet (69 26)

#### Directrice Marketing et Business Développement

Claire Bernat (68 82)

#### Directrice Marketing

Marjorie Pouzadoux Bokoba (51 87)

Photographe Made For Com, 5, rue Olof-Palme, 92110 Clichy.

Imprimerie Prinovis, Breslauer Str. 300, 90471 Nürnberg.

Imprimerie (Pocket) Maury imprimeur, 45 330 Malesherbes.

#### Distribution Presstalis

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. La reproduction, même partielle, de tout matériel publié dans le magazine est interdite. Numéro ISSN : 1243-6070. Imprimé en Allemagne. Dépôt légal : 22 juin 2016. Création : janvier 1993.

## CARNET D'ADRESSES

### Mode page 64

**Asos Curve :** [asos.fr](http://asos.fr). **Balsamik :** [balsamik.fr](http://balsamik.fr). **Cataluna :** [cataluna.fr](http://cataluna.fr). **Freya :** 08 10 10 52 40. **H&M :** [hm.com](http://hm.com). **La Perla :** [laperla.com](http://laperla.com). **Marina Rinaldi :** 01 49 52 16 00. **Persona by Marina Rinaldi :** 01 49 52 16 00. **Piaget :** 01 58 18 14 75. **Rinascimento :** [rinascimento.com](http://rinascimento.com). **Taillissime :** [laredoute.fr](http://laredoute.fr). **Violeta by Mango :** [mango.com](http://mango.com). **Zara :** [zara.com/fr/](http://zara.com/fr/).

### Vitrine page 74

**Deby Debo :** [debydebo.fr](http://debydebo.fr). **La Redoute :** [laredoute.com](http://laredoute.com). **Lancaster :** [lancaster.fr](http://lancaster.fr). **Luc Kieffer :** [luckieffer.fr](http://luckieffer.fr). **Madeleine :** [madeleine.fr](http://madeleine.fr). **Maison Vaincourt :** [maisonvaincourt.com](http://maisonvaincourt.com). **Mango :** [mango.com](http://mango.com). **Marion Godart :** [mariongodart.com](http://mariongodart.com). **Melvin & Hamilton :** [melvi-hamilton.de](http://melvi-hamilton.de). **Minelli :** [minelli.fr](http://minelli.fr). **Nice Things :** [nicethingspalomas.com](http://nicethingspalomas.com). **Poggi :** [poggiparis.com](http://poggiparis.com). **Rosa Faia :** [anita.com](http://anita.com).

SURFER SUR LA PLANÈTE PEOPLE AVEC [www.Gala.fr](http://www.Gala.fr)

## EXTRAIT DE RÈGLEMENT DES JEUX

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Ulopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : Prisma Média – Service Jeux Concours – 13, rue Henri Barbusse 92230 Gennevilliers ou par mail : [reglementsjeux@prismamedia.com](mailto:reglementsjeux@prismamedia.com), en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu.

Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

### S'ABONNER À *Gala*

#### Par téléphone

Pour la France : 0 825 08 32 80 (0,15 € / mn)  
De l'étranger : 00 33 3 21 14 65 31.

#### Par internet

[www.prismashop.gala.fr](http://www.prismashop.gala.fr)

#### Par courrier

Service abonnement Gala  
62066 arras cedex 9

# Abonnez-vous à *Gala*



Près de

45%  
de réduction

© Fotolia.com

### OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE *GALA*

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie complètement : *Gala* - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL1516Q4

#### Je choisis mon offre d'abonnement *Gala*

OFFRE LIBERTÉ : 52 NUMÉROS PAR AN

6,30€

AU LIEU DE 11,26€\*\*

SOIT PRÈS DE 45% DE RÉDUCTION

Je paie par réception de facture.

Je recevrai l'autorisation de paiement automatique mensuel avec ma facture.

OFFRE DÉCOUVERTE

6 MOIS - 26 NUMÉROS

44€

AU LIEU DE 67,6€\*\*

SOIT PRÈS DE 35% DE RÉDUCTION

Je paie par réception de facture.

L'abonnement c'est aussi

• PAR INTERNET : [www.prismashop.gala.fr](http://www.prismashop.gala.fr)

• PAR TÉLÉPHONE : 0 826 963 964

Soit 0,05 € / mn + frais port

• PAR COURRIER : [www.prismashop.gala.fr](http://www.prismashop.gala.fr)

VOS COORDONNÉES  Mme  M.

NOM \_\_\_\_\_

PRÉNOM \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_

CODE POSTAL \_\_\_\_\_

VILLE \_\_\_\_\_

Pour que *Gala* me gèle, j'indique ma date de naissance\*

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

TÉL \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

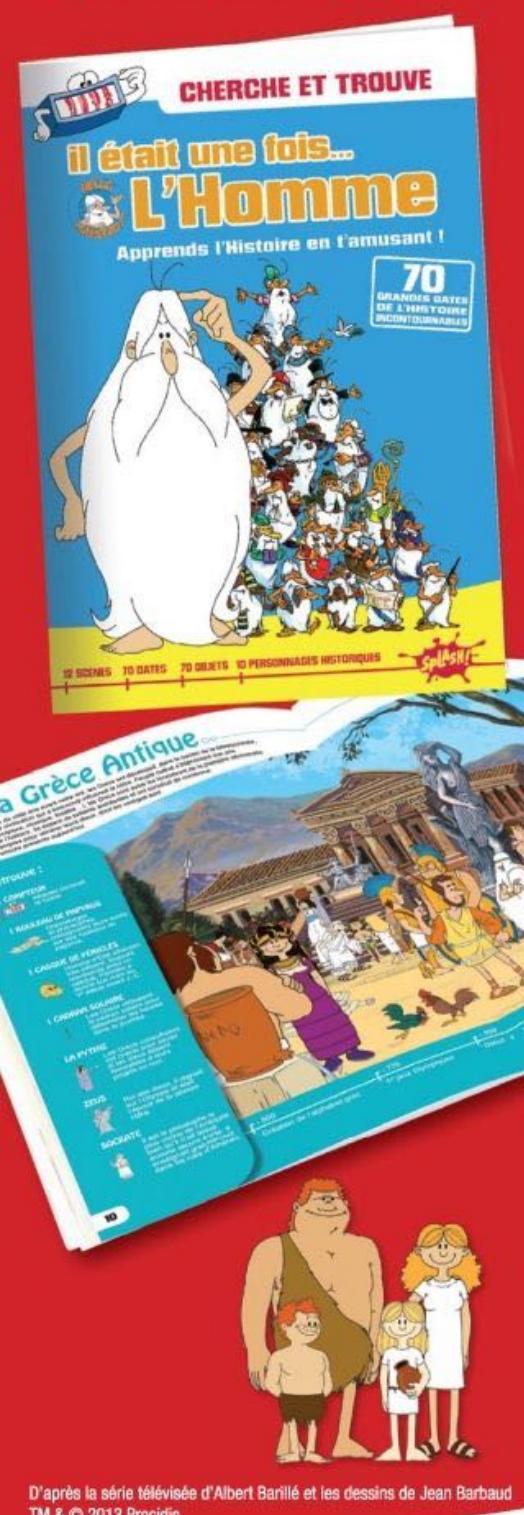


Notre publication adhère à  
**ARPP**  
autorité de régulation professionnelle de la publicité  
et s'engage à suivre ses recommandations en faveur d'une publicité loyale et respectueuse du public.  
75, rue Auguste Vacquerie  
75-116 Paris



# Il était une fois... L'Homme

**Le cahier de jeux  
pour apprendre  
l'Histoire  
en s'amusant !**



D'après la série télévisée d'Albert Barillé et les dessins de Jean Barbaud  
TM & © 2013 Procidis

## HOROSCOPE

SIGNÉ SARA SAND



### SEMAINE DU 22 AU 28 JUIN SIGNE PAR SIGNE

Pour des prévisions plus personnelles, lisez aussi ce qui concerne votre ascendant.

# CANCER

## QUE VOUS RÉSERVE 2016-2017 ?

Signe d'eau gouverné par la Lune, le Cancer est un rêveur, un artiste dans l'âme. Il aime sa famille, celle d'où il vient et celle qu'il fonde. Il peut aussi s'attacher à la terre qui l'a vu naître. Cancer, en 2016-2017, vous recevrez l'empreinte de Jupiter, Neptune, Pluton, Saturne et Uranus.

**JUPITER EXERCÉ SON INFLUENCE SUR VOS RELATIONS** avec vos proches parents et vos amis, jusqu'en septembre. Plus sociable, vous vous manifesterez auprès d'eux, aidant votre entourage sans regarder aux dépenses. Vous serez aussi attentif à votre communication. Dès le début de septembre, votre couple et votre foyer seront vos centres d'intérêt. Vous ressentirez le besoin d'embellir leur vie, ou votre domicile. Vous établirez des ponts avec votre histoire familiale, consulterez les archives sur vos aïeux, vous informant sur eux auprès des plus anciens de votre lignée. Vos liens avec vos enfants se resserrent, vous leur accordez davantage d'écoute. Et vous vous rapprochez de votre époux(se), grâce à vos parents et belle-famille.

**AVEC NEPTUNE EN SIGNE D'EAU, PROPICE À VOS ASPIRATIONS**, à vos rêves, vous vous rendrez compte de la générosité, de l'abondance de la nature. Votre quête peut aussi correspondre à une aspiration philosophique, une soif d'un sens à donner à votre vie. Un voyage initiatique peut aussi avoir lieu. En ce cas, il laissera sur vous une empreinte profonde et vous y ferez des rencontres qui vous transforment.

**PLUTON VOUS INCITE À RENFORCER VOTRE COUPLE** par des initiatives, des créations, un projet de vie concentrés sur vos idéaux. Vous serez aussi à la recherche d'opportunités de contrats, d'accords, d'alliances, de réalisations en partenariat, de financement pour ces dernières. Certains se défont de la tyrannie de l'avoir, d'autres s'emploient à gagner davantage et à investir. Vos initiatives auront de fortes chances de succès, surtout de la fin septembre 2016 à la mi-avril 2017.

**SATURNE, ASSOCIÉ À MARS DU 2 AOÛT À LA FIN SEPTEMBRE**, vous invite à développer vos aptitudes au travail, à acquérir une discipline et des habitudes (ponctualité, régularité) afin d'optimiser vos efforts. Certains éprouveront l'impression d'un poids dû à des tracasseries (administratives, hiérarchiques) qui ralentissent leurs réalisations. Votre métier s'avère plus exigeant, il vous donne l'impression d'être seul à assumer les contraintes, tout au long de 2016.

**AVEC URANUS EN SIGNE DE FEU**, vous êtes constamment sollicité sur le plan de votre vie sociale. Cela peut vous fatiguer. En effet, vous aurez du mal à réagir à des opportunités imprévues, à des remplacements inopinés, à des circonstances auxquelles vous n'êtes pas préparé. La conjoncture fluctuante, des conditions nouvelles suffisent à vous déstabiliser.

### SI VOTRE ENFANT FÊTE SON ANNIVERSAIRE CETTE SEMAINE

PLUTON le rend assez tourmenté, surtout dans ses rapports avec ses parents ou ses professeurs. Il peut avoir un comportement inadéquat, non conformiste, allergique aux diktats. Mais, par le dialogue et la forme d'autorité que vous révélez, dès septembre, il pourra extérioriser des capacités créatives. À vous de les encourager et de les valoriser.

## Bélier

21 MARS - 20 AVRIL

**AMOUR** le cercle familial est source de force et d'émotions. Vous serez attentif au bien-être de vos aimés, vous dévouant à l'envi. Vous recevrez d'eux des gratifications curatives. Evitez toutefois de faire de l'humour à leurs dépens, surtout en présence de témoins qui ne font pas partie de votre clan.

**CARRIÈRE** votre action sera ciblée, efficace et portera la marque de l'opiniâtreté. Au travail, vous vous imposerez une organisation méticuleuse et des mesures de restriction budgétaire, thérapeutiques sur le plan psychologique.

**TONUS** ressourcerez-vous au sein de vos maison et foyer.

## Taureau

21 AVRIL - 21 MAI

**AMOUR** vous êtes occupé par votre entourage, aidé par vos proches au travail ou au foyer. Vous recevrez des témoignages affectueux de vos collaborateurs. En revanche, ne pas trop communiquer en ce qui concerne vos succès serait sage, on vous jalouse.

**CARRIÈRE** vous travaillez avec inspiration, rigueur et un dynamisme créatif, au profit de vos clients, partenaires ou collaborateurs. Vos efforts en matière de budget vous ouvrent des perspectives à plus long terme, vous permettent de gagner plus de pouvoir et de révéler vos compétences dans votre branche.

**TONUS** vous êtes vivifié par vos contacts.

## Gémeaux

22 MAI - 21 JUIN

**AMOUR** vos contacts peuvent déclencher des événements inattendus et heureux. Vous ressentirez grâce à eux combien votre aide et les services passés vous sont rendus par d'autres biais. Et cela vous apporte quelque chose de réparateur pour votre moral.

**CARRIÈRE** bien que vos contacts et rencontres créent une effervescence vivifiante, au travail, vos tâches sont contraignantes. Par bonheur, cela ne devrait pas durer. Celles-ci vous sembleront plus faciles à exécuter dès la semaine prochaine : vous les accomplirez sans difficulté.

**TONUS** vous remontez le courant et votre moral aussi progresse.

## Cancer

22 JUIN - 22 JUILLET

**AMOUR** vous surmontez une crainte (irrationnelle ?) concernant votre argent, ce qui vous rend euphorique. Vénus dans votre signe vous inspire une sensibilité accrue, et vous comprenez que les sentiments partagés avec vos semblables sont emplis d'amour.

**CARRIÈRE** vous fournissez un travail sérieux, avec professionnalisme. Mars en Scorpion vous donne de la ténacité, mais aussi le besoin de vous octroyer des moments de bien-être : vous les méritez. Quant à vos ressources, sans être mirobolantes, elles tombent dans votre escarcelle avec régularité.

**TONUS** vous êtes revigoré.

## Lion

23 JUILLET - 23 AOÛT

**AMOUR** un sentiment de solitude au sein de votre communauté familiale, et ce malgré un amour fusionnel avec votre bien-aimé(e). Peut-être vous sentez-vous dépositaire d'un héritage ? Cette responsabilité vous semble pesante. Un remords secret concernant la famille se dissipe.

**CARRIÈRE** vous serez tenté de prendre un virage à 180 degrés dans votre travail. Vous manifesterez une autorité vigoureuse, une volonté plus persévérente. Le 30, cette opiniâtreté commence à porter ses fruits. Et panse certaines de vos blessures.

**TONUS** vos contacts et projets vous électrisent.

## Vierge

24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE

**AMOUR** bien que votre élue(e) vous paraisse insaisissable, il (elle) est un appui sur qui compter dès que la famille entre en jeu. Justement, un projet familial se dessine. Tant pis si un proche suscite vos appréhensions : un dénouement heureux se profile.

**CARRIÈRE** semaine hyperactive, avec des pics d'efficacité et des innovations. Vous communiquez avec assurance. Votre travail suit un développement sans à-coups. Vos compétences de spécialiste vont croissant. Des ressources confortables honoreront bientôt vos efforts.

**TONUS** choisir vos aliments selon vos goûts est bénéfique.

## Balance

24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE

**AMOUR** votre vie sociale vous enthousiasme, par le biais d'un(e) époux(se) ou d'un membre de la famille. Vous surmontez ce qui vous semblait être un handicap ou une source d'inquiétude. Vos travaux prennent de l'ampleur : ils vous mettent en relation avec un nombre grandissant de personnes.

**CARRIÈRE** vous vous replongerez dans votre budget, reconSIDérant vos dépenses ou vos frais, afin d'optimiser vos revenus. Vos contacts seront moins faciles et les résultats tardent, mais vous êtes intérieurement confiant quant à l'issue de vos efforts.

**TONUS** patientez quelques jours pour être au top.

## Scorpion

24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

**AMOUR** vous vous offrez une évasion dont les répercussions sur votre érotisme sont épanouissantes. Vous surmontez aussi une inquiétude intérieure grâce à la famille, qui vous en délivre. Célibataire, vous serez plus attentif à votre communication et à ses retombées sur votre vie.

**CARRIÈRE** combatif et entreprenant, vous exploitez vos dons à fond, ce qui a un effet dynamisant sur votre productivité. S'il y a des travaux à revoir, vous les reprendrez avec ténacité et créativité.

Quant à vos revenus, vous les faites fructifier.

**TONUS** votre vie professionnelle est stimulante.

## Sagittaire

23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

**AMOUR** un changement au sein de votre foyer se dessine. Surmontez-vous une inquiétude concernant un membre de la famille ? Ou transformez-vous votre perception du clan ? Votre famille d'amis vous est aussi chère. Sagittaire né avant le 3 décembre, vous vous sentez isolé : misez sur votre travail.

**CARRIÈRE** vous aurez un peu moins de conviction et d'assurance, mais vous compensez cela par une verve débridée, des idées insolites, dérangeantes ou décalées, une capacité d'improvisation. Les gains sont lents à se concrétiser, mais vous ne perdez pas confiance en vous.

**TONUS** il faut dormir davantage.

## Capricorne

22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

**AMOUR** vous surmontez une crainte concernant votre bien-aimé(e) ; cela est source de réconfort, vous vous sentez en osmose avec lui (elle). Cette fusion vous est bénéfique. Vos amis sont décidés à vous libérer de conditionnements sclérosants.

**CARRIÈRE** vous vous concentrez sur vos ambitions, avec confiance en vous et pragmatisme. Un projet en équipe vous mobilise, son essor permet des revenus plus confortables. Votre sens des relations au travail et votre instinct créent une excellente synergie avec vos collègues.

**TONUS** vos contacts vous dopent.



EMMANUELLE SEIGNER  
Actrice,  
née le 22 juin 1966



DANY BOON  
Humoriste et acteur,  
né le 26 juin 1966



CÉCILE CASSEL  
Chanteuse,  
née le 25 juin 1982



FLORIAN ZELLER  
Ecrivain,  
né le 28 juin 1979

# CHUCHOTEMENTS



PHOTOGRAPHIE / BESTIMAGE

## BIENTÔT QUATRE !

Chabadabada... Ça roucoule de l'autre côté de l'Atlantique. L'adorable trio formé par Ashton Kutcher, Mila Kunis et leur fille, Wyatt (20 mois), s'agrandira prochainement.

Le magazine américain *People* vient de révéler que la jolie comédienne était à nouveau enceinte. On est contents pour eux !

Un petit tour et puis s'en va ? **BERTRAND CHAMEROY**, qui a quitté son poste de chroniqueur dans *Touche pas à mon poste*, sur D8, en mars, pourrait exceptionnellement rejoindre l'équipe de Cyril Hanouna ce 23 juin, pour le dernier prime de la saison. Selon *TV Mag*, le journaliste aurait accepté de participer à cette émission, au cours de laquelle un magnéto du meilleur de ses interventions devrait être diffusé.

Docteur Love. Après être apparue dans *Star Wars : Le réveil de la force*, dernier épisode de la saga de George Lucas,

l'inoubliable interprète de la princesse Leia, **CARRIE FISHER**, change totalement de registre. Dans les pages du *Guardian*, l'actrice met désormais à profit son expérience des peines de cœur. C'est en effet « sur la base d'une vie pleine de revers et d'accidents » qu'elle répondra aux questions d'ordre sentimental des lecteurs du célèbre quotidien anglais. A vos plumes (ou pas) !

Carnet rose. **ROBIN TUNNEY**, alias Teresa Lisbon dans *Mentalist*, ne devrait pas s'ennuyer malgré l'arrêt de la série...

L'actrice de 44 ans, fiancée à **NICKY MARMET**, décorateur d'intérieur, attend son premier enfant. Elle a posté sur Twitter une photo qui ne laisse aucun doute quant à l'heureux événement à venir. Félicitations à la future maman !

Généreux. « Complètement dévasté » par l'assassinat de **CHRISTINA GRIMMIE**, ancienne candidate de *The Voice US* tuée par un déséquilibré lors d'une séance d'autographes à Orlando, en Floride, le 10 juin, **ADAM LEVINE** a décidé de mettre la main au portefeuille. Le leader de Maroon 5, qui avait coaché la jeune fille lors de l'édition 2014 de cette émission, a personnellement appelé la mère de Christina pour lui annoncer qu'il paierait ses funérailles. Touchant.

Bon appétit, bien sûr ! Toutes les vérités sont-elles bonnes à dire ? Pas sûr, répondrait sans doute **ROBBIE WILLIAMS**. Car son épouse, **AYDA FIELDS**, s'est laissée aller à quelques confidences pas piquées des vers le concernant. Interrogée sur les mauvaises habitudes de son cher et tendre, la jolie brune a en effet lâché : « Il se ronge les ongles des orteils. Parfois, je le regarde et je m'aperçois qu'il a un truc dans la bouche... Je lui dis "C'est un ongle, que je vois ?" » Miam.

Fille à papa. **RIHANNA** a offert un bien joli cadeau à son père, **RONALD FENTY**. Selon le magazine *Now*, la chanteuse lui aurait proposé un chèque d'un montant de 1,6 million d'euros afin qu'il s'offre une maison à l'abri des regards : il est en effet régulièrement importuné par des paparazzis. Ce dernier a choisi une villa dotée de plusieurs jardins, pour bénéficier d'un peu d'intimité. Qui a dit que les enfants étaient ingrats ?

Clap de fin. **MIHÁLY MESZÁROS**, dit « Michu », le comédien qui endossait le costume du célèbre Alf, est décédé. Il a été retrouvé inconscient, chez lui, par son agent, le 13 juin. Né en 1939 en Hongrie, cet acteur de petite taille avait débuté dans le milieu du cirque avant d'endosser le rôle de la star de la série de NBC de 1986 à 1990.

Il sort couvert. **CHARLIE SHEEN**, qui a dévoilé publiquement sa séropositivité il y a sept mois, devient ambassadeur de Lelo, une marque de préservatifs. « Il n'est jamais trop tard pour devenir porte-parole [...] C'est le genre de trucs dont les gens ne veulent pas parler et je me suis dit : "Si je m'investis, peut-être qu'ils en parleront." C'est une manière de prévenir un tas de problèmes, de la maladie à la grossesse non désirée. Mais cela reste un tabou », a-t-il déclaré au magazine *People*. Puisse son message être entendu.

Prêt à enfiler les chaussons ? Selon Jean-Marc Morandini, **OLIVIER MINNE** devrait participer à la prochaine édition de *Danse avec les stars*, sur TF1. Le journaliste affirme que France 2 aurait donné son accord pour que l'animateur de *Fort Boyard* puisse relever le défi de ce programme, où nous retrouverons les quatre jurés Jean-Marc Généreux, Chris Marques, Marie-Claude Pietragalla et Fauve Hautot.

Il l'a échappée belle. Dans une interview accordée à Young Hollywood, **HOPPER PENN**, le fils de Sean Penn, a expliqué que son prénom lui avait été donné en hommage à Dennis Hopper, l'idole de son papa. Il s'en tire bien car, a-t-il précisé, Sean voulait à l'origine l'appeler « Steak », car il adore la viande.

## “It” parade

NOS TROIS INCONTOURNABLES DE LA SEMAINE



### 1 CHLOÉ NABÉDIAN

Retenez bien son nom ! A partir de fin août, elle fera la pluie et le beau temps sur France 2.

Arrivée en mars 2014 sur la chaîne d'info iTélé, la journaliste, qui a débuté sa carrière au service communication de Total, rejoindra l'équipe de Nathalie Rihouet et alternera avec deux de ses consœurs, Valérie Maurice et Anaïs Baydemir, en qualité de nouvelle miss Météo.

### 2 LECTURE D'ÉTÉ

Après *La cour des grandes* et *Les jeux de garçons*, Adèle Bréau livre avec drôlerie et férocité la suite des aventures de nos bobos-presque-quadrads. A l'issue de leur crise de milieu de vie, la bande de jeunes parents pense profiter de leurs vacances entre amis... Mais un drame survient. (*Les devoirs de vacances*, 20 €, éd. JC Lattès).



### 3 LA COLORATION PASTÈQUE

A chaque jour sa nouvelle coloration tendance. Ou presque. Après les colo denim, arc-en-ciel et « bronde », voici la nouvelle lubie des réseaux sociaux : la couleur pastèque. Alliant un vert tendre et rouge grenade elle est censée offrir à votre tignasse des allures estivales et fruitées. On est très sceptiques.



INSTAGRAM.COM/SOLOPARISMANUELEG



JAMBES  
LOURDES ?

JAMBES  
DOULOUREUSES ?

## Renforce le capital veineux

daflon® 500 est un médicament indiqué dans le traitement des troubles de la circulation veineuse (jambes lourdes, douleurs, impatiences). Lire attentivement la notice. Demandez conseil à votre pharmacien. Si les symptômes persistent, consultez votre médecin.  
daflon® 500 mg : fraction flavonoïque purifiée micronisée



# Les indispensables

## Shiseido - WetForce

Cet été Shiseido vous propose son nouveau lait protecteur expert solaire SPF 50+ avec sa nouvelle formule WetForce. Cette nouvelle technologie plus puissante protège des UV et assure une protection inédite qui se renforce au contact de l'eau et de la transpiration. Elle est spécialement conçue pour les peaux sensibles et les enfants. Sans paraben, sans alcool, ni parfum elle contient des extraits apaisants d'Aloe Vera.

[www.shiseido.fr](http://www.shiseido.fr)



## GUESS CATE, UN SAC À AIMER

Pourquoi résister la tentation ? Le sac Guess « Cate » est un absolu « must have » pour la saison SS16. Avec des sensations au touché semblables à du cuir et des lignes exquises, ce sac à main sophistiqué se base sur sa silhouette structurée et un double gousset pour en faire un sac à porter au quotidien.

Faites passer le mot avec le hashtag #THEONEILOVE, et partager vos tenues préférés !

Disponible en différentes tailles et coloris. [www.guess.com](http://www.guess.com)

## Les Perles Noires de Jackie.O

Gaby, la soixantaine déprimée, est femme de ménage dans les beaux quartiers new-yorkais. Un matin, elle trouve par hasard la combinaison du coffre-fort d'un de ses employeurs, un vieux marchand d'art fortuné. Décidée à mettre la main sur son contenu - et notamment sur un collier ayant autrefois appartenu à Jackie Onassis -, elle imagine un plan particulièrement audacieux. Seulement, cambrioler un appartement huppé de l'Upper East Side, c'est un peu

comme plier un drap sans se faire aider, ça demande un certain entraînement... Découvrez une galerie de portraits attachants, et une comédie irrésistible qui allie l'élégance de Billy Wilder et la drôlerie des frères Coen.

[https://youtu.be/QVhMh24\\_HkI](https://youtu.be/QVhMh24_HkI)  
[www.cherche-midi.com](http://www.cherche-midi.com)



## Kriter Ice

Depuis plus de 60 ans, Kriter sublime vos moments de convivialité. Ses bulles délicates et ses arômes d'une grande finesse en font le vin incontournable de vos apéritifs. Le tout dernier né de la gamme, KRITER ICE Rosé, répond à la tendance de consommation des vins effervescents : ON ICE, à déguster dans un grand verre à vin (et non une flûte) sur une généreuse poignée de glaçons. Un véritable vent de fraîcheur pour le retour des beaux jours !

Disponible en grande distribution. Prix de vente conseillé : 4,95 €

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

## Bourjois

Bourjois invite chez vous la manucure professionnelle ! Pour réaliser à la maison une manucure à la brillance impeccable sans lampe UV, Bourjois crée un protocole simple en deux étapes :

**Étape 1 : LA LAQUE GEL**, 12 couleurs gel éclatantes et intensément pigmentées

**Étape 2 : LE TOP COAT GEL**, un gel brillance et longue tenue qui va fixer la couleur

Une couleur intense et une brillance miroir jusqu'à 15 jours ! Le vernis s'enlève en un clin d'œil avec un dissolvant classique, sans abîmer l'ongle.

[www.bourjois.fr](http://www.bourjois.fr)



## Turkish Airlines

A l'occasion de l'UEFA EURO 2016, Turkish Airlines lance sa campagne « Meet Europe's Best ». La compagnie aérienne a élaboré un mini site pour permettre aux fans du ballon rond d'échanger et de soutenir leur équipe de football préférée, en utilisant hashtag #Europe'sBest. Les plus créatifs gagneront des vols, hébergements et billets gratuits pour deux personnes afin d'assister à la compétition. Pour générer encore plus d'envie, Turkish Airlines a fait équipe avec Grady Hall, scénariste et réalisateur américain pour filmer sept spots publicitaires mettant à l'honneur l'EURO 2016.



Minisite disponible en français et turc. [www.turkishairlines.com](http://www.turkishairlines.com)

## LES SOIRÉES DE GALA



De g. à dr : Alain Souchon, Isabelle Morizet, Patrick Bruel et Renaud.



Patrick Bruel entouré de Jean-Paul et Raphaël Enthoven.



Jean-Pierre Marielle, aux côtés de son épouse Agathe Natanson, et de l'acteur Jean-Hugues Anglade.



Le réalisateur Christophe Barratier et sa compagne Gwendoline.



Patrick Bruel, en compagnie de Michèle Bernier et de sa fille Charlotte Gaccio.

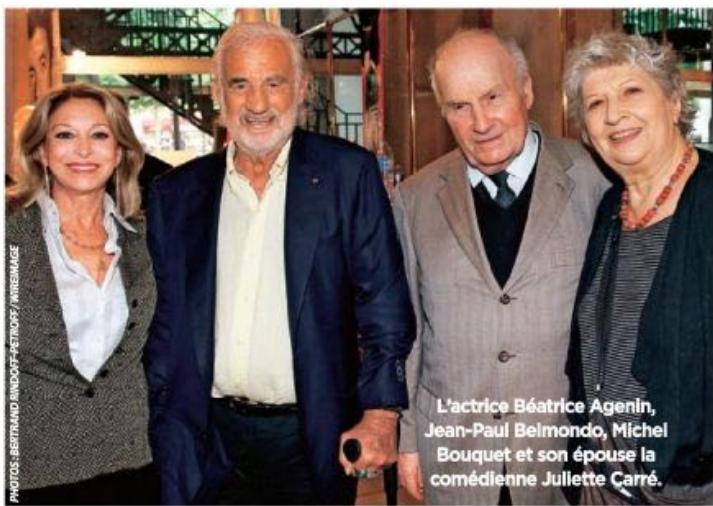
AU THÉÂTRE DU CHÂTELET, À PARIS

## PATRICK BRUEL CHANTE BARBARA

**L**e 6 juin dernier, Patrick Bruel a (presque) achevé sa tournée consacrée au répertoire de Barbara. « Le 7 mars 1990, j'étais au Théâtre Mogador pour applaudir, puis rencontrer l'immense artiste qui avait accompagné de ses mots et de sa voix les moments importants de ma vie, a expliqué le chanteur. Après le bonheur de l'enregistrement de l'album (*Très souvent, je pense à vous*, vendu à plus de 250 000 exemplaires, ndlr), j'ai repris la route pour prolonger un voyage qui m'aura emmené bien plus loin que je ne l'aurais imaginé... » Pendant deux heures, sous la direction musicale de Benjamin Constant, Patrick Bruel a repris les plus grands tubes de la Dame en noir (*L'aigle noir*, *Le mal de vivre*, *Dis, quand reviendras-tu ?*, *Ma plus belle histoire d'amour*), dans un théâtre du Châtelet plein à craquer où le Tout-Paris s'était donné rendez-vous pour l'acclamer. ♦ A. MARAS

► Le + : Patrick Bruel a annoncé qu'il serait de retour dans la capitale les 14, 15 et 16 octobre prochains pour trois concerts d'exception à la salle Pleyel.

► Le - : en déplacement, Amanda Sthers, la mère des deux fils du chanteur, n'a pas pu assister au concert.



PHOTOS: BERTRAND ANDRIOT / WIREIMAGE

L'actrice Béatrice Agenin, Jean-Paul Belmondo, Michel Bouquet et son épouse la comédienne Juliette Carré.

## LES SOIRÉES DE GALA

Un terrain de football éphémère a été installé à quelques mètres du Louvre.



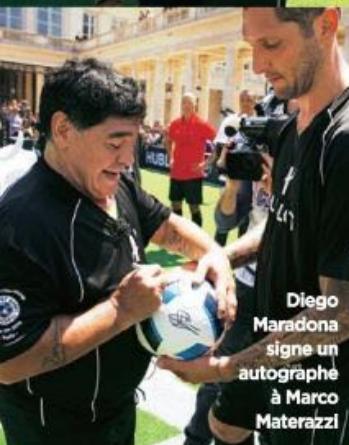
DANS LES JARDINS DU PALAIS-ROYAL

## HUBLOT SURFE SUR L'EURO

**A** l'initiative d'Hublot, ce sont deux légendes du foot qui se sont retrouvées près des célèbres colonnes de Buren pour un match d'exception. La marque horlogère suisse a réuni sur son terrain éphémère Pelé et Maradona et dix autres stars du ballon rond (parmi lesquelles l'Italien Marco Materazzi ou le Français David Trezeguet) pour une « rencontre de l'amitié », qui s'est soldée par un score nul (8-8). « La paix est ce qu'il y a de plus important. Un grand merci à mon ami Maradona pour cette opportunité », a souligné le roi Pelé, 75 ans, à la fin du match. « Je voudrais remercier Pelé, on sait qui il est et qui il restera. Nous avons besoin de figures comme lui », a surenchéri Maradona, qui a même rechaussé les crampons pour l'occasion. Un moment unique ! ◆ A. MARAS

► Le + : le dîner ultraprivé qui a suivi chez Apicius, puis l'after party au VIP Room dans la nuit.

► Le - : Maradona et Pelé, épousés par leur match, ont fait l'impasse sur la soirée.



Diego Maradona signe un autographe à Marco Materazzi

PHOTOS: SPAINLIFE  
Le champion du monde 1998, David Trezeguet.



L'animateur Christophe Beaugrand entouré de la journaliste Françoise Laborde et de la chanteuse Jenifer.



Les humoristes Jérôme Commandeur et Titoff.

AU 7, RUE TRONCHET, À PARIS

## LES DIX ANS DE REDLINE



La chanteuse Anggun et Laetitia Cohen-Skallie (fondatrice de RedLine).



La chanteuse Elisa Tovati et l'humoriste Axelle Laffont.



La journaliste Ophélie Meunier.

**C**'est dans le majestueux Hôtel de Pourtalès, situé au cœur du triangle d'or, que la marque de bijoux RedLine a fêté ses dix ans. Pour l'occasion, Laetitia Cohen-Skallie (créatrice de la marque) s'est associée à la chanteuse Jenifer pour créer une pièce intemporelle et unique : le bracelet Royal. « Il était évident de collaborer avec cette artiste reconnue avant tout pour son talent, mais aussi pour sa féminité et son goût affirmé en matière de mode », s'est-elle félicitée. Le bracelet Royal est composé d'un diamant taille princesse et du fil rouge ultrarésistant propre à Redline avec trois déclinaisons au choix : rouge classique, rouge cerise ou rouge fluo. ◆ A. MARAS

► Le + : RedLine a décidé de reverser une partie des bénéfices à l'association Le refuge, dont Jenifer est la marraine.

► Le - : la soirée devait initialement avoir lieu le 17 novembre 2015, mais elle avait été reportée en raison des attentats.



Un zeste de soleil dans nos carottes  
et vos papilles s'illuminent.

Suggestion de présentation en bac des carottes au citron de Sicile. Bonduelle® 2010. © 2010 toute droits réservés.

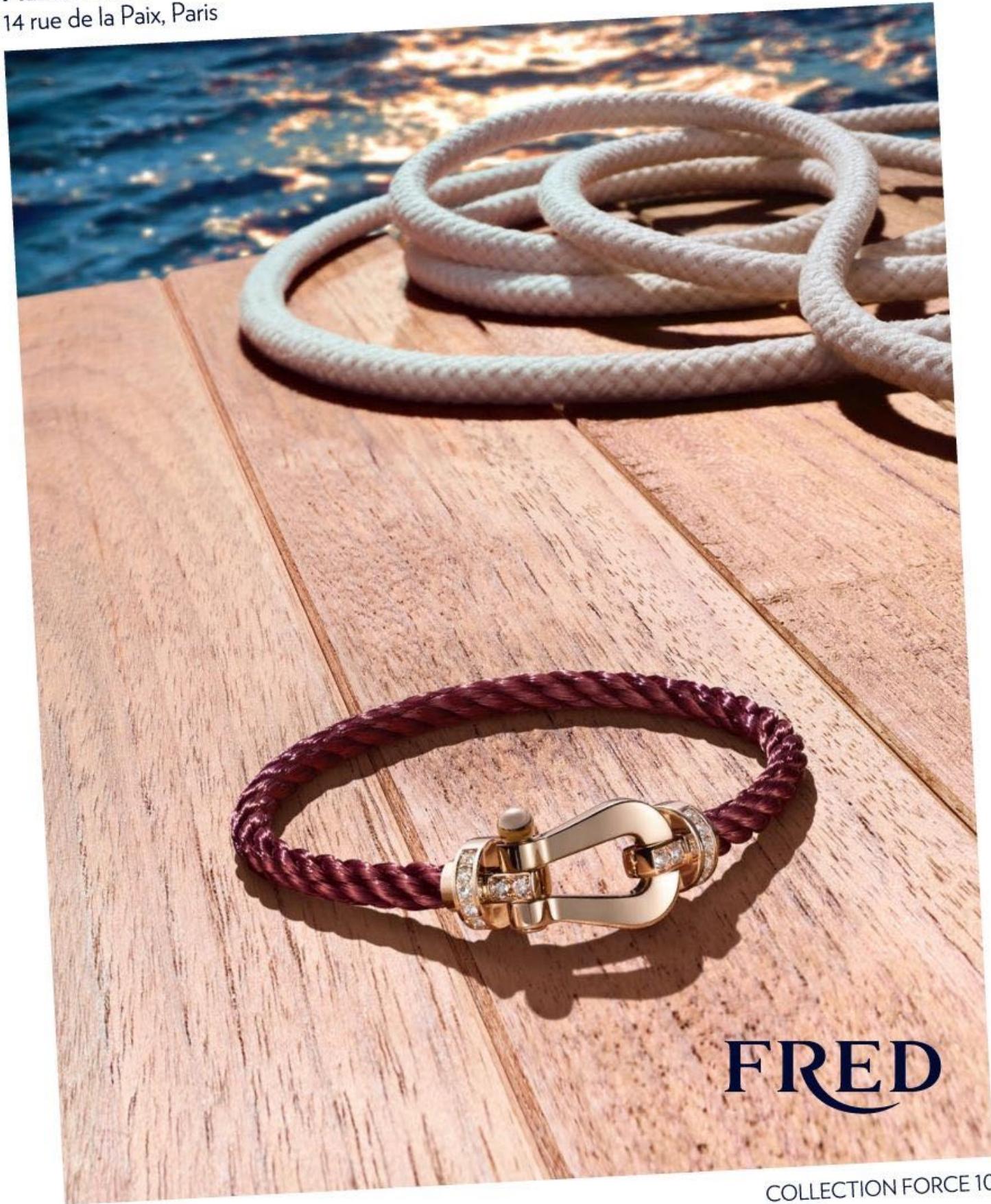
#### CAROTTES RÂPÉES AU CITRON DE SICILE

Faites voyager vos papilles avec ces carottes râpées à la texture croquante, délicatement relevées de citron de Sicile gorgé de soleil. Un goût unique parfaitement préservé pour une recette gourmande qui **sent bon les beaux jours !**



POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE GRIGNOTER ENTRE LES REPAS. [WWW.MANGERBOUGER.FR](http://WWW.MANGERBOUGER.FR)

**Maison FRED**  
14 rue de la Paix, Paris



COLLECTION FORCE 10