



Beauté
COIFFURE COUTURE
À LA PLAGE

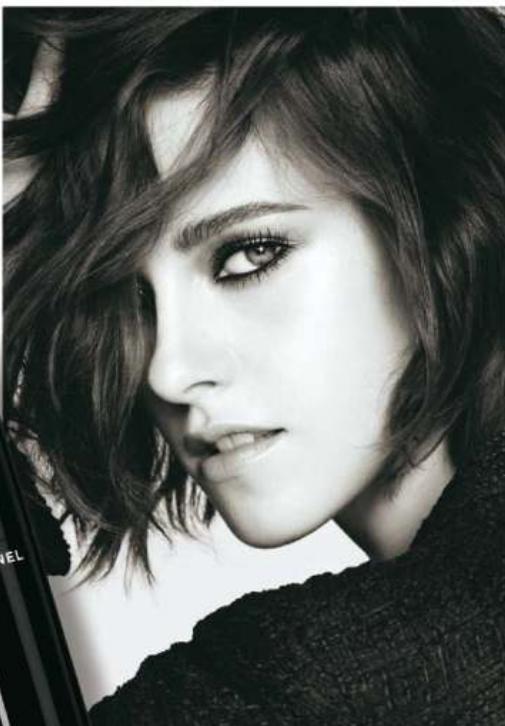
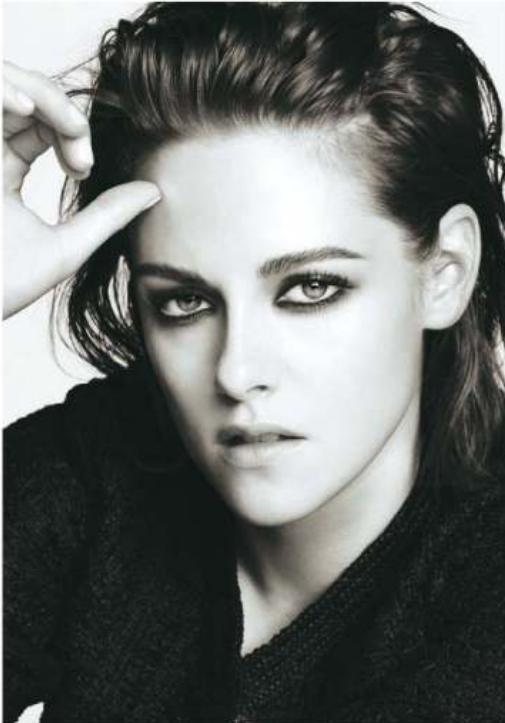
**AMÉLIE
MAURESMO**
JAMAIS SANS
SON FILS

**BRIGITTE
LAHAIE**
BRISEUSE
DE TABOUS

**FAUVE
HAUTOT**
“LES PLUS
BELLES VACANCES
SE VIVENT
À DEUX”

Jenifer
ELLE A RETROUVÉ
L'AMOUR





LE VOLUME DE CHANEL - DIMENSIONS DE CHANEL

TOUTES LES DIMENSIONS DU REGARD

CHANEL

BOUTIQUE EN LIGNE CHANEL.COM

LA STAR MYSTÈRE

CHAQUE SEMAINE, DEVINEZ QUI SE CACHE DERRIÈRE CES MOTS

“J'adore être une enquiquineuse”

En 2015, vous avez été désignée Femme de l'année, qu'est-ce que cela a signifié pour vous ?

Cela m'a énormément touchée parce que c'est l'année où j'ai fait exactement ce que j'ai voulu, et pas ce que je pensais que les autres attendaient de moi. Avec mon album de jazz, auquel personne ne croyait, j'ai démontré que je n'étais pas qu'une chanteuse pop.

Vous avez aussi joué les actrices dans la cinquième saison de la série *American Horror Story*...

Vous êtes fan du genre « gore » ?

J'adore les films d'horreur ! La terreur sur l'écran suspend durant un moment les choses pénibles que l'on vit par ailleurs. C'est une forme de masochisme sain ! Travailler sur cette série a aussi été pour moi une manière d'explorer les ténèbres, d'étudier l'art de la noirceur...

Depuis vos débuts, vous déroutez...

Cela reste votre but ?

Tout ce que je fais vise à mystifier les gens. Depuis ma naissance médiatique, les critiques n'arrêtent pas de se gratter la tête parce qu'ils ne savent pas quoi penser de moi. C'est un vrai pouvoir de susciter ça chez eux. Ainsi, qu'ils le veuillent ou non, ils parlent de moi !

Vous avez toujours été agaçante ?

J'adore être une enquiquineuse... Enfant, j'étais la fille un peu nunuche dont tout le monde se moquait. Aujourd'hui, je crois toujours en cette fille. En son intégrité, en son intelligence. Je crois au pouvoir qu'ont les personnes comme elle, et je veux qu'il irradie !

Vous êtes une experte dans l'art de la transformation permanente, c'est une façon de vous cacher ?

Tous ces looks expriment la femme que je suis. Comme une actrice, j'ai la faculté d'incarner tout et n'importe qui. Je peux être toutes les divas, toutes les icônes et pas seulement une seule... Je suis une performeuse, au sens théâtral du terme. Je le dois aussi à mes fans. Pas question de les décevoir en apparaissant comme une personne normale. Je dois toujours me montrer au top de ma créativité !



VISUAL

“**ENFANT, J'ÉTAIS LA FILLE UN PEU NUNUCHE DONT TOUT LE MONDE SE MOQUAIT**”

A quoi ressemble votre maison, au juste ?

Je n'en ai pas vraiment une... Je vis un peu partout dans le monde. Mais je garde un pied-à-terre à New York où je passe lorsque je rends visite à mes parents et aux amis qui me restent là-bas. C'est un petit appartement qui ressemble à une boîte à bijoux. Il y a des miroirs partout, un divan rose géant, un piano blanc et un boudoir...

Qu'almez-vous faire quand vous n'avez rien à faire ?

J'adore me prélasser dans un bain moussant tout en grillant une cigarette et en écoutant Edith Piaf.

Vous avez eu trente ans en mars. Cela marque-t-il un tournant dans votre vie de femme ?

J'ai hâte de montrer aux filles et même aux hommes ce que c'est que d'être une trentenaire ! Je me sens encore plus en possession de mes moyens sexuels, intellectuels, créatifs, je me sens plus forte que jamais... Je veux tout exploser !

Vous ne vous séparez jamais de votre petite chienne. Que représente-t-elle pour vous ?

Asia est une source d'inspiration à plein d'égards ! Elle m'a montré l'importance de savoir vivre l'instant. Elle est douce et calme.

Quand j'enregistre un album, elle est en studio avec moi. Jamais elle n'aboie ni ne fait de bruit. Elle se contente de me regarder avec ses grands yeux expressifs. Et elle m'écoute.

PAR SANDRINE MOUCHET

Dans cet entretien fictif, les questions sont inventées mais toutes les réponses sont vraies. Elles ont été extraites d'interviews parues sur Grazia.fr en septembre 2013, harperbazaar.com en février et juillet 2014, et dans Billboard Magazine en mars 2015.

La réponse est en Solution des jeux, page 86



La nouvelle Eau de Toilette Florale

La vie est belle

La vie est belle. Écrivez la vôtre.

LANCÔME
PARIS



LA NOUVELLE EAU DE PARFUM POUDRÉE **narciso rodriguez** POUR FEMME

NICE 14/07/16

Vacances, je profite et j'oublie tout ? On voudrait tant que ce soit vrai. Surtout à *Gala*, magazine ludique par excellence, où l'on aime tant vous faire rêver. Mais comment se laisser aller à l'insouciance quand l'horreur frappe à nouveau la France ? L'attentat meurtrier de Nice nous laisse sans voix, certes, mais pas sans réaction. Dénoncer la terreur est pour nous un devoir. Plus d'une centaine de personnes ont vu leur vie disparaître, ou basculer, en quelques secondes. Le moins que l'on puisse faire pour elles, c'est de dénoncer cette infamie. Tuer un 14-Juillet n'est pas anodin. C'est une date symbolique à plus d'un titre. Elle fait référence à la prise de la Bastille de 1789, emblème de la République. Elle est aussi une fête d'union nationale, censée rassembler tous les citoyens d'un même pays. Et surtout, c'est une journée de liesse. Faut-il de nouveau avoir peur de sortir, de s'amuser, de rire et d'écouter de la musique ? Est-ce que la joie tue ? « Le bonheur tue et le chagrin laisse vivre », écrivait La Rochefoucauld dans ses fameuses *Maximes*. Au xxi^e siècle, il serait temps de lui donner tort.

DOMINIQUE STRINGER-VIGNA
Rédactrice en chef adjointe



JOANNA NACHTERGAEFFER

SOMMAIRE

20 JUILLET 2016 / N° 1206

ACTUALITÉS

8 FLASH EXPRESS
GOTHA, MODE, SHOWBIZ...
TOUS LES BUZZ DE LA SEMAINE

17 CÔTÉ COULISSES
SCÈNE, MUSIQUE, LIVRES...
LE CAHIER CULTURE

24 À LA UNE
JENIFER : ELLE A
RETROUVÉ L'AMOUR

30 RIHANNA
Pourquoi ses ex n'arrivent
pas à l'oublier

32 IVANA TRUMP
"Avec Donald, nous
formions une équipe"

34 BRUNO LE MAIRE
"Je suis moins 'gendre idéal'
que l'on croit"

36 BRIGITTE LAHAIE
La briseuse de tabous

38 AMÉLIE MAURESMO

Jamais sans son fils

40 FAUVE HAUTOT

"Les plus belles vacances
se vivent à deux"

LES SAGAS D'ÉTÉ DE GALA

42 STARS À LA BARRE

Charles Trenet : de la case
prison à la Légion d'honneur

44 ILS SE SONT AIMÉS LE TEMPS D'UN TOURNAGE

Romy Schneider et
Jacques Dutronc : une
liaison hors de contrôle

48 LES ENFANTS CACHÉS SORTIS DE L'OMBRE

Arnold Schwarzenegger :
Joseph, le fruit du scandale

MODE

54 LOVE IN PARIS

Week-end à deux dans
les quartiers branchés
de la capitale...

62 VITRINE VIP

L'été révèlé d'Amelle Chahbi

BEAUTÉ

64 HAIR COUTURE

Dom ptez votre crinière
avec ces coiffures inspirées
des défilés

72 SHOPPING

Cartoon olfactif

74 BEST OF

ART DE VIVRE

76 VOYAGE

Le Normandy à
Deauville : lifting réussi

80 CUISINE

Green attitude

RUBRIQUES

4 STAR MYSTÈRE

84 CAHIER JEUX

89 LES SOIRÉES DE GALA

92 HOROSCOPE

94 CHUCHOTEMENTS

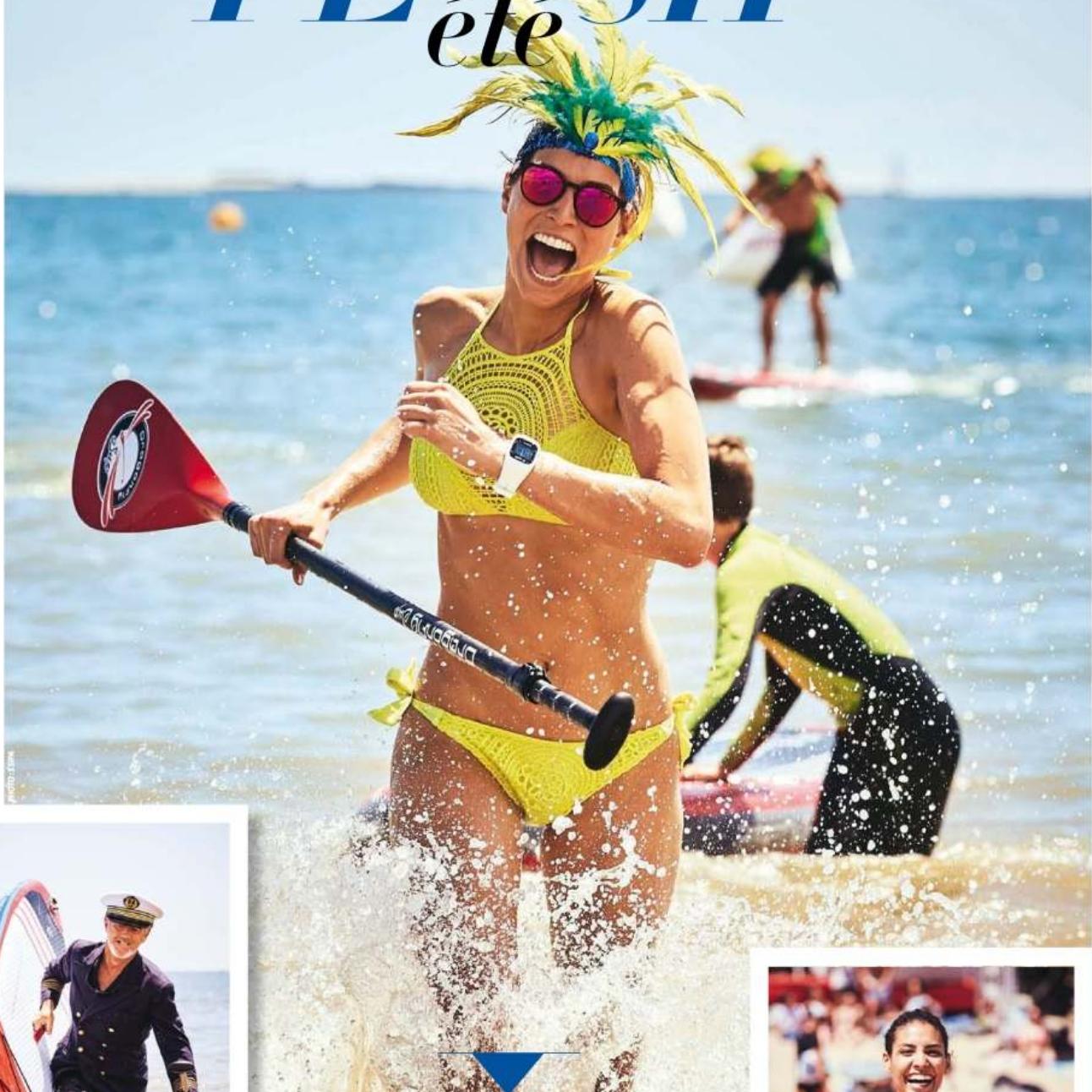
S'ABONNER À
Gala

Grâce aux coupons d'abonnement p. 51 et 87 ou sur www.prismashop.gala.fr.
En contactant le service clients au 0 826 963 964 (service 0,20 € / min + prix appel).

CRÉDITS PHOTOS DE COUVERTURE :
JENIFER : OLIVIER HUTEL / CRYSTAL / BESTIMAGE
Dessous Oliv' Cream. Dessous. Format variété. Sachet.
Totalité des 47 000 abonnés. Totalité des Mosqués Paris / RP.

FLASH

été



TOUS À L'EAU !
Premier rendez-vous de l'été pour les juilletistes, la Summer Cup a réuni à La Baule tous les mordus de paddle pour une course qui s'est déroulée dans la bonne humeur. Grimée en Rio girl, l'ex-Miss France **Laury Thilleman** (ci-dessus) a donné le ton. Quant à l'admiral **Loïck Peyron** et **Chloé Mortaud** (Miss France 2009), parfaite en captain America, ils sont partis « à l'abordage » du trophée, finalement remporté par l'équipe de Chloé. Il fait trop chaud pour travailler – peut-être – mais pas pour s'amuser. Allez, plouf ! A. de M.



100 %
FASHION



BEYONCÉ BRILLE EN CAVALLI

Peter Dundas, ex-directeur artistique d'Emilio Pucci et chouchou des célébrités, a été nommé en mars chez Roberto Cavalli. Résultat, les fashionistas se précipitent pour s'offrir les services du champion de la tenue sexy. Comme cette combinaison entièrement rebrodée de strass, réalisée sur mesure pour la tournée de Beyoncé. Quelque chose de simple, en somme ! M. T.

RÉ-UNIS POUR LE MALAWI

Ensemble, c'est tout.

Après des semaines de bisbilles par médias interposés, Madonna et son fils Rocco ont trouvé un terrain d'entente : l'Afrique. En voyage au Malawi, le pays d'origine de David et de Mercy, les enfants adoptés par la Ciccone, mère et fils renouent des liens forts. Un petit miracle... A. de M.



EN FAMILLE

INSTA PEOPLE



Une Lily-Rose... parmi les roses. La fille de Vanessa Paradis et Johnny Depp célèbre le nouveau parfum Chanel, N°5 L'Eau.

OUT OF AFRICA



VOILÀ EXACTEMENT TROIS ANS QUE STÉPHANIE DE MONACO A RECUEILLI NÉPAL ET BABY. RESCAPÉES DU PARC DE LA TÊTE D'OR, À LYON, LES DEUX ÉLÉPHANTES SONT AUJOURD'HUI CHOYÉES. POUR FÊTER CE SAUVEGARDÉ SUCCÈS, LA PRINCESSE A OUVERT AU PUBLIC LES PORTES DU DOMAIN DE FONTBONNE, SUR LES HAUTEURS DE MONACO, ET S'EST LIVRÉE À UNE PETITE DÉMONSTRATION DE DRESSAGE GÉANT ! A. DE M.

FLASH été

POMPONS' PIDOU !

On les veut :
les sandales ethniques
brodées de perles
et ornées de pompons
multicolores qui évoquent
les vacances illico.
C'est le dernier petit plaisir
à s'offrir tout de suite
pour insuffler une touche
fashion à nos shorts
de plage comme à nos robes
du soir (Giuseppe chez
sarenza.com, 75 €). M. T.

MUST HAVE



A DEUX, C'EST MIEUX
ZOOM



S. DELA MOSSONNIÈRE/APP/BUREAU233

Ils sont en marche ! Emmanuel et Brigitte Macron se sont présentés soudés à la Mutualité, à Paris, pour le premier meeting du nouveau mouvement En marche ! créé par le ministre de l'Economie. Soutien indéfectible de son époux, l'ex-professeure de français était à ses côtés pour préparer et relire son discours. A. de M.



INSTAGRAM

C'EST DANS LA BOÎTE



JAMAIS MIEUX SELFIE QUE PAR SOI-MÊME...

TOUJOURS EN CAMPAGNE EN VUE DE LA PRÉSIDENTIELLE AMÉRICAINE DE 2017, HILLARY CLINTON (À G.) NE REFUSE JAMAIS DE POSER, MÊME AVEC SES PLUS JEUNES SUPPORTERS. QUANT À KRISTEN STEWART, GARÇONNE CHIC EN COSTUME IMMACULÉ THE KOOPLES, ELLE ÉTAIT À NEW YORK POUR L'ÉMISSION GOOD MORNING AMERICA ! TOUJOURS PARTANTE POUR IMMORTALISER SON JOLI SOURIRE. A. D. M.

INSTA PEOPLE



Après l'effort... Le milieu de terrain des Bleus Paul Pogba, si chic aux ESPY Awards (les récompenses dédiées aux athlètes) à Los Angeles.



Bell & Ross
DIAMOND EAGLE

FLASH été

FOREVER CÉLINE CE N'EST QU'UN AU REVOIR...

PARIS LUI DIT MERCI

CE N'EST PAS SANS ÉMOTION QUE LA STAR A QUITTÉ LA CAPITALE APRÈS HUIT SHOWS À GUICHETS FERMÉS. PROFONDÉMENT TOUCHÉE PAR LES INNOMBRABLES ATTENTIONS DE SES FANS, CÉLINE DION A PRIS LE TEMPS DE SALUER CHACUN, ACCORDANT AUTOGRAPHES ET SELFIES, EN SORTANT DU ROYAL MONCEAU, LE PALACE DE L'AVENUE HOCHÉ OÙ ELLE A RÉSIDÉ DURANT SON SÉJOUR. A. DE M.

L'ACCESSOIRE DE LA SEMAINE



DES LUNETTES

SO FUNNY !

L'été, on se lâche. Et niveau look, le top Karlie Kloss a tout compris. Pour compenser l'effet « cheveux sauvages pas coiffés », elle affiche un sourire XXL assorti d'une paire de lunettes de soleil extravagante. Achetées 2 € au bord de l'eau ou en ville chez un bon opticien, peu importe, l'important c'est de crâner ! M. T.



SAISON DU BONHEUR

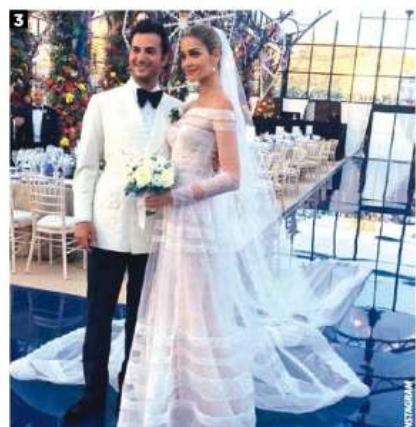
Troisième mariage pour le Brésilien Pelé qui, à 75 ans, a épousé la businesswoman Marca Cláeile Aoki à Guaruja, au sud de São Paulo (1). La star du foot allemand Bastian Schweinsteiger et sa douce Ana Ivanovic se sont dit oui à Venise (2). Quant à la top Ana Beatriz Barros, sublimée en robe Valentino et bijoutée par Chopard, elle s'est unie à l'homme d'affaires gréco-égyptien Karim El Chiaty à Mykonos (3). Tous nos vœux ! A. de M.





FEMME DE LOI

Qui dit Brexit dit... exit David Cameron ! Ce dernier a fait ses cartons et laissé à Theresa May ses appartements du 10 Downing Street, à Londres. A 59 ans, la politicienne, membre du parti conservateur, est, vingt-six ans après Margaret Thatcher, la deuxième femme à exercer la fonction de Prime Minister. Elle devient aussi la treizième chef de gouvernement sous le règne de Sa Majesté Elisabeth II. *Good luck, Theresa ! A. de M.*



INSTA PEOPLE



Happy Birthday, Harper !
Pour les cinq ans de sa fille, David Beckham savoure cette pause tendresse avec sa petite tête blonde.

INSTA PEOPLE

FLASH été

SON DÉFI : SA SANTÉ

Des semaines que la santé de Marion Bartoli inquiète. Privée du tournoi senior de Wimbledon par les organisateurs, amaigrie et terriblement affaiblie – officiellement par un mystérieux virus –, l'ancienne championne de tennis (à gauche, en 2014) s'est envolée pour une clinique italienne où elle devrait reprendre des forces. Et quelques kilos, on le lui souhaite... A. de M.



Les vacances, le soleil, le farniente, oui. Mais **Emmanuelle Béart** ne se sépare pas de son cartable Bleu de Chauffe. Pour un été studieux ?

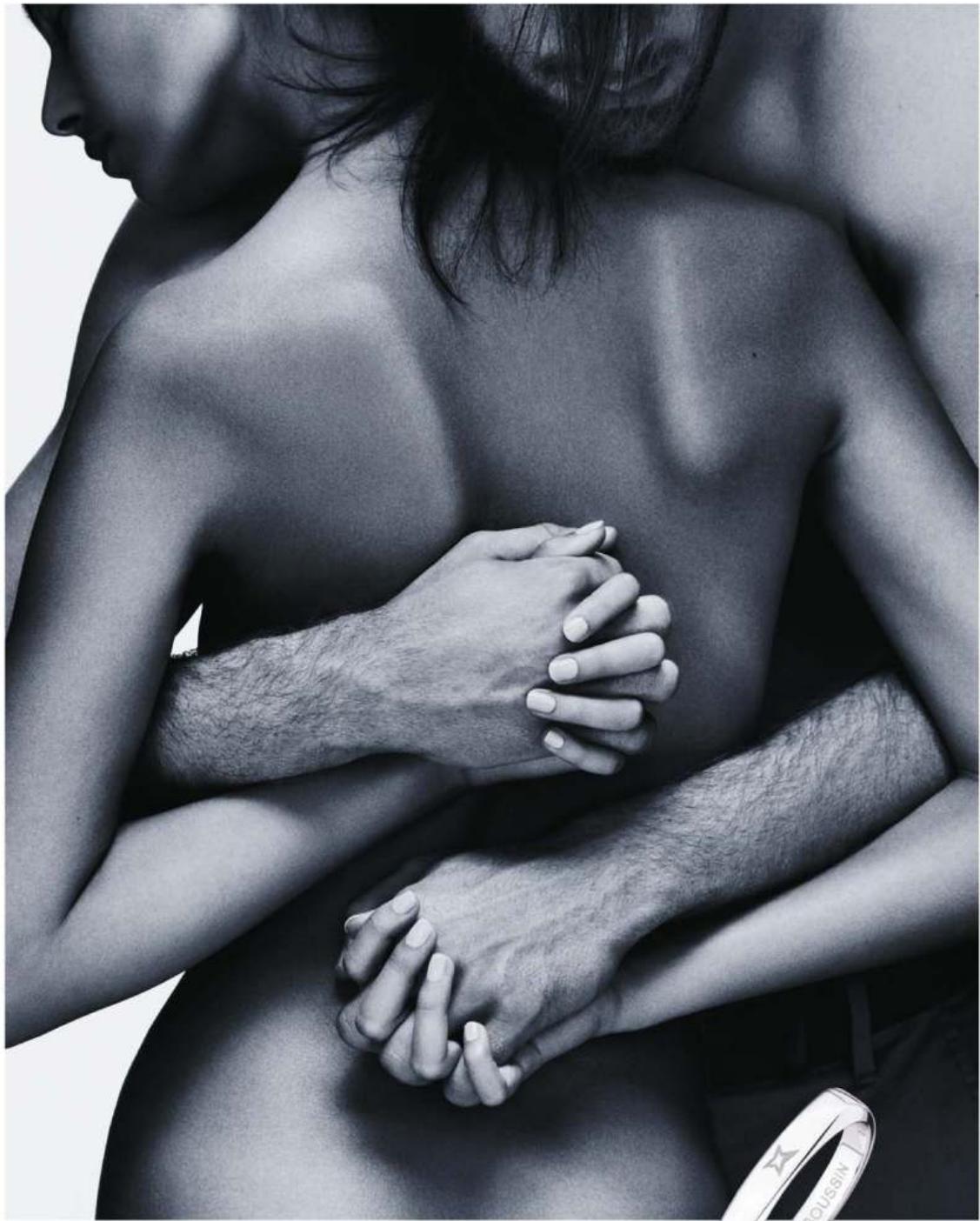


DES NOUVELLES RASSURANTES

MAXIMA DES PAYS-BAS A PRIS LA POSE AUX CÔTÉS DE SON MARI, LE ROI WILLEM-ALEXANDER, ET DE LEURS TROIS FILLES, CATHARINA-AMALIA, ALEXIA ET ARIANE VICTIME D'UNE COMMOTION CÉRÉBRALE QUELQUES JOURS PLUS TÔT, L'ÉPOUSE DU SOUVERAIN AFFICHAIT UN LARGE SOURIRE LORS DE LA TRADITIONNELLE PHOTO D'ÉTÉ DANS LEUR RÉSIDENCE DE VILLA EIKENHORST, À LA HAGUE. AU PROGRAMME DE CET ÉTÉ, DU CALME ET DU REPOS... A. DE M.

MAUBOUSSIN

Artiste Joaillier



Alliance or 18 carats « Odéon d'Amour », 2.5mm T52
295€

Paris. 15, rue de la Paix - 66, av. des Champs Elysées - Information points de vente: 01 80 18 15 90 - www.mauboussin.fr

NOUVELLE 500 RIVA. LE PLUS PETIT YACHT DU MONDE.



500
&
Riva



Un extérieur bleu nuit élégant aux finitions chromées, un tableau de bord fait main en acajou véritable, une sellerie en cuir pleine fleur ivoire et un écran tactile 7" HD équipé du système de navigation Live à la pointe de la technologie : tout à bord de cette nouvelle Édition Exclusive 500 Riva vous transportera aux commandes d'un yacht. Mis à part, peut-être, le son si rassurant de son empreinte sur la route.

FIAT 500 À PARTIR DE 139 €/MOIS SANS APPORT⁽¹⁾ - GARANTIE 4 ANS OFFERTE⁽²⁾

(1) Exemple pour Fiat 500 Pop 1.2 69 ch au tarif constructeur du 01/07/16 en Location Longue Durée sur 49 mois et 40 000 km maximum, soit 49 loyers mensuels de 139 € TTC. Sous réserve d'acceptation de votre dossier par FCA Fleet Services France, SAS au capital de 3 000 000 € - 6 rue Nicolas Copernic - ZA Trappes-Élancourt 78190 Trappes - RCS Versailles 413 360 181. Modèle présenté : 500C Riva 1.2 69 ch (259 € TTC/mois). Assise et dossier en cuir. (2) Extension de garantie Maximum Care 2+2 ans ou 60 000 km, au 1^{er} des 2 termes échu. (1) et (2) Offres non cumulables avec les autres offres en cours, réservées aux particuliers, valables jusqu'au 31/08/16 dans le réseau Fiat participant.

CONSOMMATION CYCLE MIXTE (L/100 KM) : 3,4 à 4,9 ET ÉMISSIONS DE CO₂ (G/KM) : 88 à 115.

www.fiat.fr



FABRICANT
D'OPTIMISME

CÔTÉ COULISSES

CHAQUE SEMAINE, TOUTES LES COULISSES DE LA CULTURE



LAGRANDE SOPHIE *Rock star malgré elle*

Deux Victoires de la musique, un grand prix Charles-Cros et quatre disques d'or, l'interprète pop de 47 ans déménage la scène française. Elle nous a ouvert son album de photos perso.

Malgré ses vingt ans de carrière, la chanteuse est restée une grande timide. Ci-dessous : aux côtés de Delphine de Vigan, sa meilleure amie. Le titre *Je n'ai rien vu venir*, sur son dernier album, est né de sa rencontre avec la romancière.

APARNAI/ADAGP



“J’AI ÉCUMÉ LES BARS ET LES SQUATS DE LA CAPITALE”

Cette fille de militants bohèmes élevée près de Marseille a la musique dans la peau. Elle a rédigé ses premiers petits textes à neuf ans, et depuis, n'a jamais quitté sa guitare. La scène, où elle se fait explosive, est son terrain de jeux favori. Confidences.

1984, la naissance d'une rockeuse

« Je serais incapable de vous dire pourquoi ou comment, mais à douze ans, j'écrivais ma première chanson, un portrait de Catherine Deneuve. A treize ans, je montais mon premier groupe, Entrée Interdite, avec mon frère à la batterie. On répétait tous les week-ends dans le garage de mes parents, car mon père était batteur, lui aussi. Le matin, au petit déjeuner, je pouvais dire à ma mère : "Tiens, maman, je t'ai écrit une chanson." Elle découvrait alors que je la décrivais,



et elle éclatait de rire. Quand j'étais au collège, je mettais mes dissertations en musique et je les enregistrais sur des cassettes. J'étais fan de *Peau d'âne*, de Jacques Demy, et de Catherine Deneuve. Et je ne loupais pas une cérémonie des César. Je les enregistrais aussi, et je me les repassais toute la nuit. J'avais besoin de rêver, j'adorais les paillettes, j'en voulais même sur mes chaussures ! Quand, à la maison, je parlais de Sylvie Vartan, que je vénérais aussi, mes parents, qui aimait plutôt Léo Ferré et les Beatles, me regardaient comme si j'étais un animal étrange. »

1995, l'arrivée à Paris

« Je me souviens, quand j'étais étudiante aux beaux-arts, dès que je jouais de la guitare dans la chambre de ma cité U à Marseille, tout le monde toquait à ma porte pour venir m'écouter. C'est drôle, la plupart de mes rencontres,

je les ai faites grâce à la musique. Au bout de deux ans, j'ai décidé de m'y consacrer totalement et je suis venue à Paris. Je me suis inscrite au Studio des Variétés, une école où on enseignait le chant, la danse, la comédie... Je ne connaissais alors personne, mais Paris

me faisait tellement rêver que j'étais heureuse. Mes parents ont vite compris que la musique allait être au centre de ma vie. »

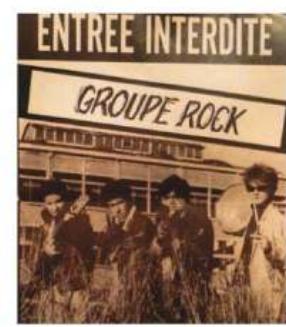
2005, Du courage, la reconnaissance

« J'ai rapidement fait la connaissance de jeunes passionnés de spectacle, dont la chanteuse Clarika, avec qui j'ai créé La Mona Lulu, un collectif au sein duquel on montait des comédies

Ci-dessous : Les Françoises, groupe réunissant, de gauche à droite, Rosemary (Moriarty), Emily Loizeau, Camille, La Grande Sophie, Olivia Ruiz et Jeanne Cherhal, se produit au Printemps de Bourges 2010. Ci-contre : Bob, son âme sœur depuis 27 ans.



PHOTOS : PERSO



A gauche : Sophie, 15 ans, chante dans Entrée Interdite, groupe créé avec son frère. Ci-dessus : sa jupe fétiche. Elle la portait dans le clip de la chanson *Martin* en 2001. Et un médiator de son idole Chrissie Hynde, des Pretenders, récupéré lors d'un concert.

musicales. On a fait un bide. Puis je suis entrée dans un réseau associatif. Comme j'avais déjà un petit répertoire, je me suis lancée : j'ai écumé tous les bars et les squats de la capitale, ce qui m'a permis de travailler mes chansons et de tout me permettre

sur scène. Deux personnes ont commencé à me suivre, puis quatre, puis un groupe entier de fidèles. Avec une association, on a tiré un album à cinq mille exemplaires. Il m'a donné une grande visibilité. Avec le second, je passais en radio, et avec le troisième, grâce au succès du titre *Du courage*, je décrochais une Victoire de la musique. »

2008, le burn-out

« Au bout du quatrième album, j'ai craqué. J'ai ressenti le besoin de faire une pause. J'entendais souvent : "La Grande Sophie, c'est guilleret et énergique", mais moi, je sentais que je n'étais pas que ça. Je voulais mettre ma voix plus en valeur, montrer une autre facette de ma personnalité. J'ai donc changé l'ordre des choses : je me suis séparée de mon tourneur et je suis partie en tournée acoustique, avec ma guitare et ma grosse caisse, comme à mes débuts. J'ai tenté de m'ouvrir davantage. Car la musique est mon seul moyen



L'album



PETITE MERVEILLE

« Mon dernier album [le septième, sorti en septembre 2015, ndlr] ne parle que de rencontres. Pour la première fois, je m'ouvre sur l'extérieur. Avant, je me parlais à moi-même. Le lien avec l'autre me permet de sortir de moi. J'ai eu envie d'arrêter de me regarder le nombril pour prendre une bouffée d'air. » Résultat : *Nos histoires*, dont l'un des extraits est *Les portes claquent*, et dans lequel La Grande Sophie raconte, sur des mélodies belles à en pleurer, des histoires personnelles et qui résonnent en nous, est une merveille. Certainement son meilleur album. N.S.

» *La Grande Sophie, Nos histoires*, (Polydor). Aux Francofolies de Spa (Belgique) le 24 juillet, puis en tournée jusqu'en avril 2017.

de dire qui je suis. Là, vous me faites parler, mais j'ai la sensation de ne trouver les mots justes qu'en chansons ! »

Et aujourd'hui...

« Ma plus grande chance, c'est d'avoir trouvé très tôt l'homme de ma vie. Son nom est Patrice, mais je l'ai toujours appelé Bob. On s'est rencontrés avant que je ne quitte Marseille pour Paris, on était étudiants, on avait à peine vingt ans. On est donc ensemble depuis vingt-sept ans ! Bob est joyeux, on est différents et complémentaires à la fois. Je fais de la musique, il travaille dans l'informatique, je suis tête en l'air, il a les pieds sur terre. On s'est mariés il y a deux ans, en très petit comité : juste nous deux, ou presque : nous avions quand même deux témoins, nos voisins de quatre-vingt-sept ans ! La vie a fait que nous n'avons pas d'enfant. Ce n'est pas un choix, car avec Bob, on en a envie depuis longtemps. Je n'ai jamais voulu en parler, j'y arrive mieux aujourd'hui. Pour tout vous dire, nous réfléchissons à l'adoption. Mais cette question doit encore mûrir, c'est long, compliqué et difficile. Il va falloir que l'on prenne une décision dans peu de temps... »

PROPOS RECUEILLIS PAR NORA SAHLI



CLAUDIO

Capéo L'HOMME À L'ACCORDÉON

Découvert pour la première fois dans la saison 5 de The Voice, le chanteur sort son album éponyme. Re-découverte.

Rien ne destinait ce fils d'immigrés italiens, arrivés dans le nord de la France après-guerre, à devenir chanteur et à totaliser sept millions de vues sur YouTube. Même si ses parents, ouvriers, ont tenu à ce qu'il fasse de la musique dès son plus jeune âge. Ce sera l'accordéon, à six ans - faute de place à la maison pour y caser une batterie. Jusqu'à l'âge de treize ans, le jeune Claudio alterne cours de musique et championnats d'accordéon à travers le monde, accompagné par sa maman. Timide, mal dans sa peau car petit de taille, il peine à trouver sa place. A l'adolescence, moqué par les filles, il lâche son instrument. Il se met alors au heavy metal (en tant que dj) et se fait un look hard rock, avant d'intégrer, deux ans plus tard, un groupe d'afro-jazz. En parallèle, Claudio poursuit ses études de menuiserie, décroche son CAP mais, à dix-huit ans, au moment de passer son bac pro, décide de quitter l'école. Tandis qu'il enchaîne les boulots, il écrit des textes et chante en cachette, dans sa chambre. Devenu monteur-décorateur, il emporte son instrument sur tous les chantiers. Djamel, un collègue devenu depuis un ami, ne cessait de lui répéter : « Khouya

Claudio, au centre, lors d'un championnat d'Europe d'accordéon en Irlande. A sa droite, le petit garçon qui lui a fait découvrir cet instrument.



(mon frère, en arabe), faut que tu chantes ! » Il se met donc à chanter, au Sacré-Cœur, dans le métro, les bistrots... Une styliste le remarque et lui organise son premier concert à Paris. Claudio s'entoure de deux amis d'enfance musiciens, un batteur et un saxophoniste. Succès. Nous sommes en 2008. Ils sortent un premier album, sillonnent les bistrots de France, les festivals et autres fêtes du Cochon ou de la Quetsche. Un jour, alors qu'il se produit au Printemps de Bourges, Alexandre Esteban, un casteur de *The Voice*, le repère. Il mettra trois ans à convaincre Claudio de participer à ce télécrochet qu'il n'a jamais regardé. Bonne pioche. Claudio séduit les juges de *The Voice* 5 avec son interprétation de *Chez Laurette*, de Michel Delpech, et accède aux battles aux côtés de Florent Pagny. S'il ne gagne pas, il y rencontre son parolier et signe avec un label. Pour garder les pieds sur terre, le chanteur retourne en Alsace retaper une vieille maison de village qu'il vient d'acheter et passer du temps avec son épouse et son petit César, trois ans et demi. « J'ai besoin de continuer à travailler avec mes mains et d'avoir ma petite vie pèpère. » Un jeune homme debout. **NORA SAHLI**

L'album



A mi-chemin entre Christophe Maé et Zaz, Claudio Capéo fait revivre la chanson réaliste. Grâce à des textes engagés et à des mélodies entraînantes, voire entêtantes, il revient à ce qui l'a rendu populaire : la vie des gens.

Le chanteur sera en tournée cet été, notamment : le 29 juillet au festival Clair de Nuit à Goxwiller, le 9 août à la Foire aux vins d'Alsace à Colmar, les 19 et 20 août au Festivallon à Avallion... ►► *Claudio Capéo, Jo & Co.*

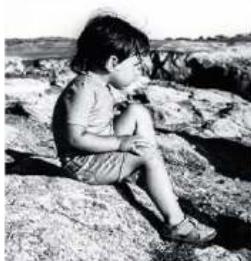


GUESS

MAXIME CHATTAM

Une plume noire au cœur tendre

D'ordinaire, l'auteur de thrillers à succès dézingue à tout-va. Mais pour l'Unicef, il laisse parler l'enfant qui sommeille en lui.



Le petit Maxime, 4 ans, en Bretagne, futur « tueur » de renom.

Comment pouvait-il refuser, lui dont l'enfance a été une telle source d'inspiration ? Immédiatement, Maxime Chattam a dit oui à la proposition de l'Unicef et du Livre de Poche : écrire pour aider les enfants. Comme quinze autres auteurs français, il a raconté un souvenir d'enfance. Bien sûr, le fait qu'il soit papa, avec Faustine Bollaert, d'Abbie, trois ans, et de Peter, un an, a dû jouer. Mais pas seulement. « Je suis toujours en lien avec l'enfance et l'adolescence, intenses périodes d'émerveillement. » Souvenir d'un choc quand lui qui ne lisait pas s'est plongé dans *Le seigneur des anneaux* de J.R.R. Tolkien. Et les lignes n'ont plus cessé de danser sous ses yeux. De quoi épicer sa vie trop calme à Herblay (Val-d'Oise), depuis sa naissance en 1976. Herblay, avec ses maisons toutes identiques, où il s'essayait à l'aventure, embarquant, tout minot, vers l'« île de l'ermite » ou s'enfonçant, tel un Tom Sawyer mâtiné d'Indiana Jones, dans une forêt proche. Finalement, les péripéties des livres étaient moins frustrantes, beaucoup plus extrêmes. « Comme je ne les vivais pas, je me suis dit que j'allais les écrire. » Sur la machine à écrire de sa



ÉCRIVAINS SOLIDAIRES

Les seize auteurs ont chacun livré un souvenir d'enfance (réel ou fictif). A chaque exemplaire d'*Enfant, je me souviens...* vendu par Le Livre de Poche, 1,50 € sera versé à l'Unicef afin de venir en aide, entre autres, à des enfants non scolarisés dans le monde. Une première, parrainée par Catherine Dolto.

mère, il se lance avec deux doigts. Il adore. Quand papa, directeur artistique d'un magazine, lui rapporte sa vieille planche à dessin, il l'installe dans sa chambre. Il y trace des cartes imaginaires avec des montagnes, des rivières, des pays, cadre de ses futurs récits.

Adulte, toujours aussi fasciné par la littérature fantastique, fou de thriller, il va jusqu'à se faire embaucher à la Fnac (rayon polar) tout en suivant en parallèle des cours de criminologie pour être plus affûté dans l'écriture. La suite, on la connaît. Un livre qui cartonne en 2002, puis les premiers tirages à 100 000 exemplaires, aussitôt renouvelés. Ce qui est déjà le cas pour son vingt et unième roman sorti ce mois-ci, *Le coma des mortels* (Albin Michel). Depuis son grand bureau en bordure de la forêt de Chantilly, au milieu de quantité d'objets singuliers – bouts de météorites, crânes, momie égyptienne... – il plonge chaque jour dès 5 heures du matin, sauf le week-end consacré à sa famille, dans les méandres de son imagination féconde. Pas de syndrome de la page blanche, l'inverse : la luxuriance, l'abondance, comme celle, libre et sans complexe, d'un enfant.

MARYVONNE OLLIVRY



Jennifer Lopez.



TOUT COMMENCE AU COUCHER DU SOLEIL.
LOOK SUMMER ÉDITION LIMITÉE 2016*
PARCE QUE VOUS LE VALEZ BIEN.

NOUVEAU



PALETTE LÈVRES
6 teintes mates pour toutes les envies de couleurs.



ACHETEZ EN LIGNE SUR LOREALPARIS.FR
* Look édition limitée été.

L'ORÉAL
MAKEUP DESIGNER/PARIS





Jenifer Elle a retrouvé L'AMOUR

*Tandis qu'elle enregistre son septième album,
la chanteuse se ressource sur l'île de Beauté si chère à son cœur.
Prête pour un nouveau départ.*



CHANTEUSE, COACH, ACTRICE... RIEN NE SEMBLE ARRÊTER SA SUCCESS STORY



PHOTOS: BENOÎT BERNARD / BESTIMAGE

Sa cote ne redescend pas. Depuis sa victoire à la *Star Ac*, Jenifer est toujours la bienvenue sur les plateaux de TF1. Avec Nikos Aliagas, en robe très sixties chaussée de cuissardes, la chanteuse promet une rentrée très chaude.

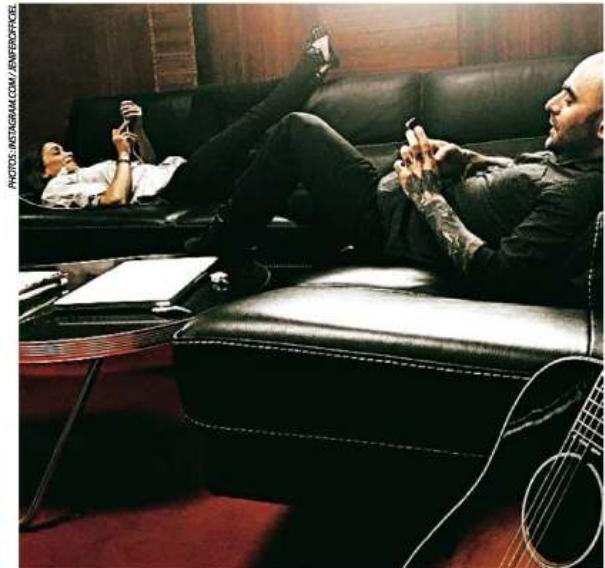
Depuis des siècles, le port d'Ajaccio protège les navires des vents mauvais de la Méditerranée. Pour Jenifer, c'est pareil. Quand elle séjourne sur l'île où elle a un pied-à-terre, la Niçoise de naissance sait que rien ne peut lui arriver, que la Corse de ses origines veille sur elle. Là-bas, la chanteuse peut vaquer à ses occupations, faire du shopping ou tout simplement prendre l'air sans que les importuns ne la dérangent. Lorsqu'elle doit rentrer à Paris, elle s'envole avec de belles images et de jolis souvenirs plein la tête, de ces moments passés avec Ambroise, son nouvel amoureux. A trente-trois ans, Jenifer sait que la curiosité sans limites attisée par son passé de gagnante de la première *Star Academy* n'est pas près de s'émousser. Elle est consciente que sa vie sentimentale – tout comme sa vie professionnelle – est sans cesse scrutée par ses fans qui l'ont vue grandir et se dévoiler devant les caméras, comme si elle devait ne jamais rien leur cacher. Pourtant, en femme libre de ses amours, de ses passions, elle revendique son droit à l'intimité. Pour cela, la Corse est idéale, à la fois accueillante et fermée à ceux qui désirent maladroitement en percer les secrets.

Les épaules larges, la barbe bien taillée, Ambroise, figure respectée de la région, ressemble à son île. Depuis cet hiver, le restaurateur lui propose des escapades à moto et multiplie les gestes de galanterie ➤



Ci-contre, avec Christophe Maé en Corse à l'occasion de l'enregistrement d'une émission pour France 2 à venir en septembre.

A gauche, en compagnie de Da Silva, le musicien qui s'occupe de son nouvel album dont la sortie est prévue en octobre. Au piano ou en pause, le courant passe entre ces deux-là.



SON AMOUREUX EST LOIN DU SHOWBIZ ET DE SES SOURIRES DE FAÇADE...

à son égard. Ce garçon dégage une force tranquille. Il a les pieds sur terre. Il sait mener ses affaires et ne se prend pas pour un éternel adolescent. Ça plaît à Jenifer. Après avoir traversé plusieurs tempêtes, la jeune femme peut enfin envisager son avenir affectif avec sérénité.

Les aléas de la vie... Depuis son entrée dans la lumière, on sait tout des romances de la chanteuse. On se souvient du couple qu'elle a formé pendant six ans avec Maxim Nucci – dont elle a préféré se séparer en bons termes –, et de la naissance du petit Aaron, douze ans cette année. Cette union n'a pas résisté aux épreuves du temps ni aux brûlures incessantes des flashes. On se souvient également de son aventure avec Pascal Obispo, très médiatisée, malgré elle. Une histoire décrite comme la rencontre entre une muse et son pygmalion. Celle-là n'a pas duré bien longtemps. Question de caractères, de priorités.

Toujours friande de nouveautés, Jenifer s'essaie alors au cinéma. Pas n'importe où, sur son île où elle tourne durant l'été 2013 *Les Francis*. Sur le plateau saturé d'odeurs du maquis, il y a l'acteur Thierry Neuville. Il est de dix ans son aîné. De retour sur le continent, elle craque et s'installe avec lui. Leur fils Joseph naît un an plus tard, le 13 août 2014. De femme-enfant, Jenifer s'est transformée en femme avec enfants. Las. Une fois de plus, l'histoire tourne court, mais les blessures cicatrisent, elle le sait.

Celle qui fait figure de pionnière dans le monde des télécrochets et de la téléréalité se ressource, tout en se lovant dès qu'elle le peut dans les bras du ténébreux Ambroise. Il n'est pas de ce monde-là, lui, son univers est concret, enraciné dans sa Corse, bien loin du showbiz parisien et de ses sourires de façade. Tandis qu'il mène ses affaires avec panache, elle se lance dans différents projets. Musicaux, tout d'abord, avec son nouvel album annoncé en octobre, précédé du single *Paradis secret*. Elle travaille en studio aux côtés du musicien Da Silva, qui lui a concocté un écrin à sa mesure. Ce touche-à-tout de la scène française, découvert au début des années 2000, a collaboré avec le rappeur Soprano, Hélène Ségara ou encore Elsa Lunghini. A la rentrée, fidèle au petit écran, elle fera son retour sur TF1, dans le blockbuster *The Voice Kids*. Et enfin, on la retrouvera au cinéma, dans *Faut pas lui dire*, un film de Solange Cicurel, en salles début 2017. En attendant ces échéances heureuses, Jenifer sait qu'il lui suffit de sauter dans un avion pour retrouver Ambroise et le sable opalin des plages corses. ♦

FRÉDÉRIQUE DUPRÉ

DESSANGE

PARIS

DESSANGE CRÉE POUR VOS CHEVEUX
SA PREMIÈRE CRÈME DE JOUR

Alice Taglioni

NOUVEAU

CRÈME DE JOUR NUTRI-EXTRÊME

L'huile précieuse Volubilis infusée dans une crème fine et légère
Tous les jours, nourrit, discipline et illumine sans jamais graisser

TOUTE LA COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE DESSANGE CHEZ VOUS

Retrouvez-nous
sur [Instagram@dessangesecrets](https://www.instagram.com/dessangesecrets)



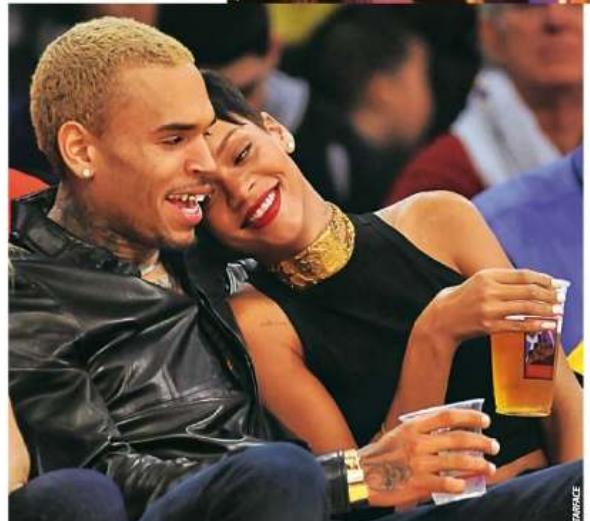
Rihanna

POURQUOI SES EX N'ARRIVENT PAS À L'OUBLIER

Une véritable ensorceleuse. En tournée en France cet été, la chanteuse a laissé des traces indélébiles dans la mémoire de ceux qui l'ont côtoyée. Explications.*



MC PIRENE



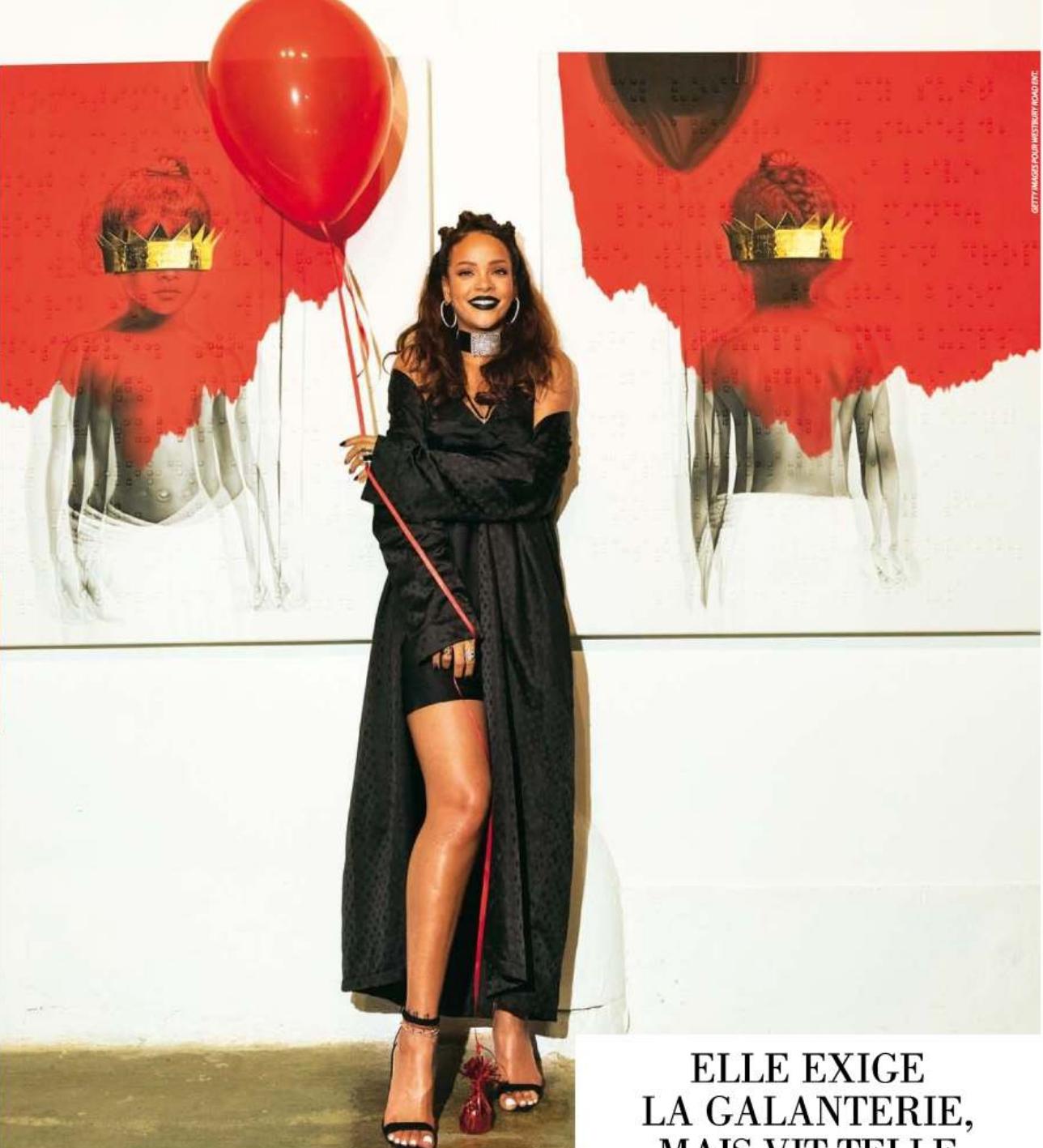
STARFACE

Malgré tous leurs efforts, elle est toujours là dans leur esprit, omniprésente. Mais qu'est-ce que Rihanna a bien pu leur faire ? Chris Brown, par exemple. Des années après la fin de leur relation plus qu'orageuse et teintée de violences conjugales, il n'a pu s'empêcher de clamer haut et fort son amour persistant pour la Barbadienne, mettant ainsi en péril ses tentatives de reconstruire sa vie amoureuse. Quant au rappeur Drake, il n'arrive pas à s'en sortir, partageant même récemment avec elle le single à succès *Work*. Bref, Rihanna fait un effet boeuf aux garçons, et cela pour plusieurs raisons.

Elle est fun. La chanteuse n'est pas la dernière à faire la bringue. Vue de l'extérieur, sa vie ressemble à une longue fête entrecoupée de courtes plages de repos, sinon de répit. Lorsqu'elle n'est pas sur le pont d'un yacht ou sur un paddle une bière à la main, la star court les carnavales de sa Caraïbe natale pour se trémousser sur un char, en petite tenue de préférence, parfois même avec une cigarette trafiquée au bec. Elle aime aussi se montrer aux premiers rangs des défilés, en bonne it girl courtisée par les plus grandes maisons et toujours à la pointe. Bref, Riri ne fait pas partie de la catégorie des couche-tôt. Elle fume comme un pompier, boit comme un homme. Mieux vaut avoir la santé pour la suivre, mais on n'a pas trouvé meilleur copain de bordée.

Elle ne balance pas. Une vraie tombe. A l'entendre, Rihanna serait une éternelle célibataire qui vivrait sans relations sexuelles, depuis ses idylles avec le chanteur Chris Brown ou le basketteur Matt Kemp, ses seuls petits amis « officiels ». Tout cela remonte à 2010. On a peine à croire qu'elle n'ait pas craqué au moins une fois pour un joli garçon. Mais la superstar sait tenir sa langue. Pas un commentaire sur l'un ou l'autre des fiancés qu'on lui prête depuis six ans. La liste est pourtant longue, colorée et baroque, entre l'acteur Leonardo DiCaprio, le pilote de course Lewis Hamilton, le footballeur Karim Benzema ou encore le rappeur Drake. Sans oublier Chris Brown, à qui elle a « pardonné » ses violences. Cette discrétion est tout à son honneur. « Il a fallu que je sois très vigilante, a-t-elle raconté dans *Vanity Fair*. Sur les rumeurs, à propos des raisons pour lesquelles les gens sont avec moi, pourquoi ils veulent coucher avec moi... Je suis

Pour le rappeur Drake avec qui la star monte parfois sur scène lors de sa tournée mondiale, Rihanna est « la fille la plus géniale » qu'il ait rencontrée. Quant à Chris Brown (ci-dessus), il a fait savoir qu'il aura toujours « de l'amour et du respect » pour elle.



ELLE EXIGE LA GALANTERIE, MAIS VIT TELLE UNE AMAZONE

toujours sur mes gardes, je me protège. » Par la même occasion, elle protège tous ceux qui se plaisent à ses côtés, le temps d'une nuit ou de quelques semaines.

Elle ne s'attache pas. Avec elle, le verbe papillonner prend tout son sens. A vingt-huit ans, elle n'entretient aucune illusion sur le mariage, laissant ses amants à leur désarroi. Amoureuse de l'amour, Rihanna ? Peut-être. A moins qu'elle n'ait pas encore trouvé chaussure à son pied. La chanteuse affiche une préférence pour ces mâles qui n'ont pas peur de la galanterie. Toujours dans *Vanity Fair* : « Aujourd'hui, les hommes ont peur d'être des hommes. Ils croient que ce que j'appelle être un vrai mec, c'est être une tarlouze, que de tenir la chaise à une femme pour qu'elle puisse s'asseoir, se montrer gentil ou affectueux avec sa copine devant d'autres gars, c'est être un sous-homme. La plupart des filles se sont résignées, pas moi. » Avis aux amateurs de défis.

Elle est indépendante. Avec plus de 54 millions de disques vendus et une fortune estimée à plus de 90 millions d'euros, sa réussite est admirable. Superstar du R'n'B depuis son tube *SOS*, il y a une dizaine d'années, Rihanna a su fonder un empire, sous la protection de Jay-Z, le mari de Beyoncé. La musique n'est plus son seul domaine d'activité. Armani, Gucci, M.A.C, Puma ou encore Christian Dior ont tenu à s'offrir son image, savant mélange de classe et de provocation scruté par les amateurs du genre. Pour peu que l'on apprécie les femmes de pouvoir et d'influence, Rihanna se pose là. ♦

SÉBASTIEN CATROUX

* En concert le 23 juillet au Stade Pierre-Mauroy à Villeneuve-d'Ascq (59), le 30 juillet au Stade de France à Saint-Denis (93).

RENCONTRE



Ivana TRUMP

*"Avec Donald, nous
formions une équipe"*

Malgré un divorce houleux au début des années 90, la première madame Trump bat désormais la campagne pour le candidat républicain à la présidentielle américaine. Chic et... choc.



AGENCE FRANCE PRESSE / GETTY IMAGES



Mariée en 1977 au magnat de l'immobilier, l'ancienne skeleuse et mannequin lui a donné trois enfants : Donald Junior (38 ans), Ivanka (34 ans) et Eric (32 ans). Huit fois grand-mère, elle jure que son ex-époux, dont elle a divorcé en 1992, est le sauveur de l'Amérique.

Entre chiens et loups, elle fait son entrée dans le parc de l'auberge-restaurant *Les Moulins de Ramatuelle*. Elle porte une robe courte. Couleur champagne. Pailletée. Reine de la mythique Soirée Blanche organisée chaque année par le chef cuisinier et traiteur Christophe Leroy en ouverture de la saison tropézienne, Ivana Trump veut montrer l'exemple. Au micro, elle confie : « En blanc, les hommes sont très élégants et les femmes très sexy ». A soixante-sept ans, elle s'exprime avec l'entrain d'une débutante qui se rendrait à son premier bal. Et peu importe si son chevalier servant s'appelle Massimo Gargia, soixante-quinze automnes au compteur, la silhouette ronde et lasse d'un ancien gigolo entré dans le monde, il y a des lustres, en devenant l'amant de Greta Garbo et de Francoise Sagan... Ivana s'accommode du temps qui passe et fait jaser. Noceuse infatigable, croqueuse d'hommes insatiable, elle mourra un verre à la main. L'année dernière, pour la première fois depuis trente-cinq ans, elle a fait une croix sur sa saison tropézienne. Elle avait ses raisons. Elle avait intégré le QG secret de Donald Trump, son ex-époux, candidat républicain à la présidence des Etats-Unis. Désormais, c'est sur son terrain de prédilection de la fête et des mondanités qu'elle entend le servir. « Votez Donald Trump », lâche-t-elle en exorde de son petit discours à l'usage des 420 convives et people présents, parmi lesquels Franck Dubosc et son épouse Danièle, le photographe David Hamilton, Victoria Silvstedt, le chanteur François Feldman...

Elle aura fort à faire tant le père de ses trois grands enfants – Donald Junior, Ivanka et Eric – sent le souffre. Mais l'ancienne championne de ski tchèque a un solide estomac. Elle a oublié que, dans les années quatre-vingt-dix, au moment de son divorce après quinze ans de mariage, elle aussi voulait saigner à blanc le magnat de l'immobilier. Elle accusait : « M. Trump et moi-même avons eu des relations durant lesquelles il s'est comporté envers moi d'une manière différente. En tant que femme, je me suis sentie violée... » Plus de 9 millions d'euros d'indemnités et une coquette pension alimentaire ont étouffé ces accusations.

Donald et Ivana ont fait la paix. Mieux, ils partagent un nouvel objectif grandiose : conquérir la Maison-Blanche. Bonne fille, en cas de victoire de son ex en novembre prochain, Ivana laissera bien volontiers à Melania Knauss, la nouvelle épouse de Trump, le rôle de maîtresse de maison et de First Lady. « Je lui souhaite le meilleur. Moi, je mourrais d'habiter là-bas, entre galas de charité et dîners compassés avec des présidents chinois et autres officiels, explique-t-elle. J'ai ma vie. Je suis désormais célibataire et j'aime ça. Je vais où je veux, je fais ce que je veux, avec qui je veux. Ma liberté est sacrée. »

En revanche, Donald sera parfait pour le job : « L'Amérique a besoin d'un homme fort qui pense et qui fait ce qu'il dit, poursuit-elle. Hillary Clinton est une menteuse qui, si elle est élue, dirigera le pays comme l'a fait Obama, ce qui signifie : incapacité à prendre des décisions, à mener des négociations, à faire respecter les Etats-Unis à travers le monde. » Avec ses manières exquises, Ivana Trump représente un spécimen parfait de la caste milliardaire, enrichie à la mondialisation et à l'ultralibéralisme, qui, après les avoir financés pendant des années, entend bien se passer désormais de la politique et des politiciens. Le printemps et l'automne à New York, l'hiver à Miami, l'été sur la Côte d'Azur dans son immense maison du centre de Saint-Tropez, près de Sénéquier, sur le vieux port, elle constate : « Pour lui, le job ne sera pas très différent de ce qu'il fait déjà. Chaque matin, Donald descend en ascenseur de son penthouse du 62^e étage de la Trump Tower jusqu'à ses bureaux situés au 28^e. A la Maison-Blanche, il passera de ses appartements du second à son bureau vieillot du rez-de-chaussée. Il va gérer le pays comme un business. »

C'est simpliste, dit ainsi. Mais cohérent dans l'esprit d'un clan qui compte se faire élire par son « parler vrai » et son populisme. « L'Amérique va renégocier les traités à son avantage. Il est temps que nous cessions d'être les serviteurs du monde », ose-t-elle, quoiqu'à jeun. Allergique aux « éléments de langage », Ivana assume parfaitement sa vision pyramidale et isolationniste

de la société. Ce n'est pas qu'elle n'aime pas les immigrés... Mais elle souhaite qu'ils cessent, selon elle, de profiter du système américain. S'ils ont leur place, c'est à certaines conditions et parce qu'il faut bien qu'il y ait des « gens peu qualifiés pour s'occuper de nos piscines et de nos jardins », tranche-t-elle, en mode indigeste à nous autres de la vieille Europe. A l'inverse de Trump, madame s'exprime avec douceur, sans morgue ni fanfaronnades. Mais ses propos sont bien en phase avec ceux d'un « provocateur » dont elle a toujours admiré l'intelligence et l'énergie. Elle conclut : « Certes, Donald n'est pas féministe. Mais ensemble, nous formions une équipe. Il s'occupait de trouver et de financer les projets. Et moi, je dirigeais nos casinos et nos palaces. Nous avons gagné des milliards ensemble. Un vrai macho ne m'aurait jamais laissé autant de responsabilités. » Qui sait ? Elu Président, peut-être lui offrira-t-il un poste de secrétaire d'Etat ! *God bless America.* ♦

LAURENT DEL BONO

L'ancien ministre nous raconte ses vacances dans sa maison familiale de la Côte basque et évoque la manière dont il prépare les siens au futur choc de la primaire des Républicains.

Le rituel est immuable. Bruno Le Maire pose chaque année armes et bagages dans sa maison de famille, au Pays basque. Là, à Saint-Pée-sur-Nivelle, à l'ombre des vieilles pierres, avec son épouse et ses quatre fils, parmi ses frères, sa sœur et ses neveux, sous l'œil bienveillant de sa pétillante maman, il échappe au tourbillon politique. Au programme : tennis le long de la mer, footing et barbecue au bord de la piscine. Petite variante cette année, toutefois : l'élu Les Républicains a prévu de visionner la série *Les Soprano*. Elle raconte les péripéties d'une famille de la mafia. « Cela peut m'aider pour la primaire des Républicains ! », plaisante-t-il. Déjà tourné vers l'après.

GALA : L'été est l'heure des bilans. Quelles conclusions tirez-vous de cette année ?

BRUNO LE MAIRE : J'ai aimé silloner le pays, structurer un réseau, forger un projet. Je vais d'ailleurs poursuivre cet été : j'irai à la rencontre des vacanciers pour des apéros informels sur les plages et les places de plusieurs villes de France. Ces quelques jours de repos sont toutefois les bienvenus, car pour la primaire, cet automne, la fraîcheur physique et l'enthousiasme seront déterminants.

GALA : Comment comptez-vous recharger vos batteries ?

B. LE M. : J'ai prévu de lire des auteurs sud-américains, comme Garcia Marquez, qui m'emmèneront très loin de l'univers politique. Mon épouse Pauline préférant les promenades, c'est moi qui accompagnerai nos fils à la plage. J'irai aussi avec eux au cinéma, au moins pour voir *Camping 3* et le film d'animation *La tortue rouge*. Je me chargerai également du barbecue. J'aime cuisiner poissons et gambas à la plancha. Je vais faire aussi du footing, bien sûr. Je cours en moyenne 30 kilomètres par semaine. Enfin, je compte affronter mon fils aîné, Louis, au tennis, même s'il me bat désormais.

GALA : Vous vous êtes hissé dans les sondages comme le troisième homme de la primaire des Républicains à venir. Ça valait le coup d'enlever la cravate et de retrousser vos manches de chemise !

B. LE M. : Je ne suis pas certain qu'enlever la cravate soit la raison de ma progression dans les sondages, mais c'est vrai qu'on se sent plus libre sans. Plus libre pour la suite aussi...

GALA : Vous vous êtes aussi adjoint les services du metteur en scène et comédien Alain Sachs. En quoi a-t-il accéléré votre mue ?

B. LE M. : Alain me fait travailler ! Il m'aide à dire simplement ce que je porte au plus profond de moi. Pour être président de la République, il faut savoir mettre ses tripes sur la table. Montrer à quel point on est prêt à s'engager pour son pays.

GALA : Que vous a-t-il révélé de vous-même ?

B. LE M. : Il m'a fait réfléchir au décalage entre ce que je suis et l'image que je peux renvoyer. Je suis moins « gendre idéal » que l'on croit...

GALA : Vous aurez du mal à nous faire croire que vous êtes un *bad boy* !

B. LE M. : On peut être un *good guy*, être honnête... sans pour autant être lisse et ennuyeux ! L'honnêteté est à mes yeux une qualité politique essentielle.

GALA : Que répondez-vous à vos adversaires qui disent qu'il ne suffit pas d'imprimer des tee-shirts « Le renouveau, c'est Bruno ! » pour incarner le changement ? Que vous avez déjà été ministre et qu'un Emmanuel Macron vous a ringardisé ?

B. LE M. : Qu'ils jugent sur pièce. Je n'ai été ni Président ni Premier

ministre. Ma première élection de député date de 2007, et pas des années quatre-vingt. Quant à Emmanuel Macron, il fait campagne depuis des mois tout en étant au gouvernement, on a vu plus moderne.

GALA : Comment avez-vous préparé vos proches, vos fils Barthélémy, Matthias, Adrien et Louis, âgés de cinq à seize ans, et votre épouse Pauline, à cette primaire ?

B. LE M. : Je ne les prépare pas, je les préserve ! Je ne laisserai plus ma vie publique dévorer notre vie de famille. Je refuse de parler politique avec mes fils. Avec eux, je préfère évoquer les tournois de tennis, l'Euro de foot ou les goûters d'anniversaire auxquels ils participent. Seul Louis, l'aîné, suit la vie politique... mais de loin, sur Facebook. Avec Pauline, nous avons parfois des discussions politiques animées. Elle a des avis très tranchés. Elle porte sur mes prestations télé un regard bienveillant, mais distancié.

GALA : Vous ne travaillez donc plus jamais ensemble, elle et vous ? (Pauline Le Maire fut, un temps, l'assistante parlementaire de son époux, *ndlr*)

B. LE M. : J'ai voulu convaincre mon épouse que nous pourrions travailler ensemble. C'était une erreur. Notre couple en a souffert. Désormais, chacun de nous s'épanouit dans ce qu'il aime. Pauline est artiste peintre. Elle a beaucoup de succès et est aujourd'hui exposée dans plusieurs galeries.

GALA : Vous êtes très proche de vos trois frères et de votre sœur. Vous entretenez une relation potache qui ne vous a pas quittés depuis l'enfance.

B. LE M. : Ils me soutiennent dans ce que je fais, mais ils ne manquent pas de me bousculer. Ils regrettent le décalage entre mon image et ce que je suis. « Tu as l'air chiant ou tu n'es pas comme ça », me répètent-ils. Et ils ont raison !

PROPOS RECUEILLIS PAR CANDICE NEDELEC

BRUNO LE MAIRE
“Je suis moins “gendre idéal” que l'on croit”





Bruno Le Maire (ci-dessous, en vacances avec son épouse Pauline et leur fils Matthias quand il était bébé) se rend chaque année dans la maison familiale de Saint-Pée-sur-Nivelle. Il y retrouve ses frères et sa sœur (à dr. avec lui, enfants), dont il est resté très proche.



PHOTOS: DR - PERSO



Au programme de ses vacances : barbecue au bord de la piscine, plage, séances ciné et matchs de tennis avec son fils aîné, Louis. Un sport que Bruno Le Maire pratique depuis l'enfance (photo ci-dessus).

SPH



L'ex-star du X
insiste sur « l'importance
d'éduquer les jeunes à
l'amour et au sexe,
deux belles choses qu'il
ne faut pas altérer ».

Brigitte LAHAIE *La briseuse de tabous*



Née à Tourcoing, Brigitte a voulu devenir vétérinaire, avant de se laisser tenter par le mannequinat à l'adolescence. Avec son mari Patrick, épousé en décembre 2002, elle dit avoir appris la fidélité.

Après avoir milité pour la libération des corps, l'ex-star du X et doctoresse es libido sur RMC dénonce aujourd'hui l'exposition des jeunes à la pornographie sur Internet.

Entourée de trois dogues allemands aux impressionnantes mâchoires, elle avance avec calme et autorité dans le parc de sa vaste propriété des Yvelines où l'on entend hennir quelques chevaux. En cet après-midi de juillet, Brigitte Lahaie, en gilet et pantalon d'équitation, dégage quelque chose d'incroyablement aristocratique. Elle rassure : « N'ayez crainte, vous ne risquez rien ! » Depuis quinze ans, l'ex-star du X assure les belles audiences de RMC en dissertant sur le désir dans son émission *Lahaie, l'amour et vous !* (diffusée entre 14 et 16 heures). Elle nous reçoit pour nous parler de son nouveau combat : la lutte contre la pornographie, « diffusée n'importe comment sur Internet », précise-t-elle.

« La censure n'est pas dans ma nature et je continuerai de défendre le porno, mais tant qu'il concerne les adultes, pas les enfants », affirme-t-elle en s'asseyant dans son salon. De sa voix posée, la reine du genre dans les années soixante-dix explique qu'aujourd'hui, plus de 70 % des jeunes de onze ans ont déjà été confrontés à des images licencieuses sur leurs écrans. La faute aux téléchargements illégaux devenus pratique courante, mais aussi aux fenêtres intempestives qui parasitent des sites de streaming a priori sans danger. « On interdit bien les images de pédophilie. Interdisons aussi ces images qui violent l'imagination des enfants. Développons l'éducation sexuelle à l'école, ou plutôt des « cours d'éducation affective », car les jeunes doivent comprendre que le sexe n'est ni sale ni grave, que c'est juste une pratique de grands », milite-t-elle. Impossible de douter de sa motivation. Brigitte maîtrise son dossier.

L'association Ennoscience ne pouvait choisir meilleure avocate pour interroger les pouvoirs publics. « Il y a vingt ans, associer mon nom à une telle campagne aurait été mal perçu, souligne l'intéressée, parce que j'avais encore une réputation sulfureuse. Aujourd'hui, on sait que je parle de sexualité de manière sensée. Mon image a changé. » Ces derniers mots sonnent comme une victoire. Ils sous-entendent les difficultés rencontrées par Brigitte pour s'émanciper d'un passé qu'elle n'a toutefois jamais renié. « J'ai fait du porno de 1976 à 1980. Je n'ai aucun regret. Au contraire. Quand je me suis lancée dans ce cinéma à vingt et un ans, je n'étais qu'une petite provinciale issue d'un milieu bourgeois. J'ai vécu une forme de libération, plaide-t-elle. L'époque était joyeuse, les tournages festifs. Tout était scénarisé, teinté d'humour, sans comparaison avec les pratiques extrêmes et déshumanisées que révèle aujourd'hui Internet. Cela dit, arrêter ne fut pas simple. Tenir financièrement ensuite, encore plus difficile. » Brigitte Lahaie s'interrompt, avant de confier, sans ani-

mosité : « On a jeté l'opprobre sur moi parce que j'étais une femme libre et audacieuse. Il est plus facile pour une jeune femme d'aujourd'hui d'assumer sa liberté sexuelle. »

Des années d'introspection ont succédé aux années d'exhibition. L'actrice s'est prise de passion pour la spiritualité. Elle a étudié l'astrologie, avant de s'intéresser plus sérieusement à la psychologie et à la sexologie. « J'avais l'expérience, mais pas les compétences ! » lâche-t-elle dans un éclat de rire. Elle a tenté de revenir au « cinéma classique ». Sans succès. Elle a sorti une autobiographie. Plus intrigant, le projet littéraire lui a valu « un passage chez Pivot, dans *Apostrophes*. J'en tremble encore ! » assure-t-elle. De 1987 à 1992, sa répartie a séché les esprits grivois des *Grosses Têtes*, sur RTL. Incollable sur les problèmes de libido, elle a commencé à prodiguer ses conseils via le Minitel. Avant de captiver, dès 2001, les auditeurs de RMC. « Je savais que ça allait marcher, les cartes avaient parlé », glisse-t-elle, espiègle. Un bonheur professionnel précédé, un an auparavant, d'une rencontre providentielle. Patrick, un polytechnicien, est entré dans la vie de Brigitte. Coup de foudre, fiançailles et mariage le jour des cinquante ans de monsieur. « J'ai toujours été très indépendante. Jurer fidélité à un homme était pour moi inconcevable. Je n'ai même pas voulu que nous célébrions notre première Saint-Valentin. Sauf que le lendemain, je me suis cassée une jambe. J'ai alors réalisé que j'allais passer à côté de quelque chose d'important. Et j'ai accepté de l'épouser », se souvient-elle. Le couple s'est organisé. Afin de préserver leur félicité conjugale, Brigitte vit seule une partie de la semaine. Son époux la retrouve du jeudi au dimanche soir. Ensemble, le week-end, ils prennent part à des concours hippiques. Les multiples trophées alignés sur la cheminée de leur salon attestent de la grande passion de Brigitte pour l'équitation. « J'ai réalisé mon rêve de jeunesse en m'installant ici et en élevant des chevaux pour la compétition », déclare l'écuyère.

A soixante ans, Brigitte Lahaie se déclare sereine et épanouie. Elle n'avoue qu'un regret : celui de n'avoir jamais pu aborder avec sa mère, décédée il y a six ans, son passé de star libertine. « Elle a toujours été dans le déni, raconte Brigitte. Après mes passages à la télévision, elle me parlait de ma robe, de ma coiffure, mais jamais de mes propos. Mon père, lui, assumait complètement. » A la rentrée, leur fille reprendra ses dialogues tout en finesse avec les auditeurs de RMC. On évoque le nom de Ménie Grégoire, grande prétresse de la radio. La comparaison lui plaît bien. Brigitte Lahaie a gagné d'autres lettres que le X. ♦

SON PLUS GRAND REGRET : N'AVOIR JAMAIS PU ABORDER SON PASSÉ LIBERTIN AVEC SA MÈRE

PATRICIA HERVÉ

Amélie MAURESMO

JAMAIS SANS SON FILS

A 37 ans, l'ex-championne, maman d'un petit Aaron depuis onze mois, a trouvé le bonheur dans la maternité. Et pas question, pour elle, d'en perdre une miette.

Moment de tendresse dans les tribunes VIP du Stade de France, le 3 juillet dernier. Amélie Mauresmo n'est pas venue seule pour soutenir les Bleus face à l'Islande. Lové dans ses bras, son fils Aaron, bientôt un an, assiste à son premier match. Et qu'importe si le chérubin n'a pas encore l'âge de maîtriser les enjeux ni les règles de cette compétition, il n'était pas question, pour sa maman, de se priver de sa présence. Pas plus que quelques jours plus tôt, à Bordeaux, où elle s'était rendue pour inaugurer le nouveau chai du Château les Carmes-Haut-Brion. Aaron l'accompagnait, là aussi, durant la visite des 2 000 mètres carrés du bâtiment (dont elle est la marraine) aux côtés de son créateur, Philippe Starck, et du maire de la ville, Alain Juppé. Depuis le 16 août 2015, date de sa venue au monde, ce petit homme est devenu la priorité absolue de l'ancienne championne. Après vingt-cinq ans passés sur les courts de tennis, Amélie, qui maniait la raquette depuis l'âge de quatre ans, a décidé de se concentrer sur l'essentiel : sa vie de femme, et désormais, de maman.

Le déclic remonte à la mort de son père, en 2004. Une épreuve douloureuse marquant, pour la jeune femme, le point de départ d'une longue introspection. « Ce deuil a modifié mon rapport à la vie, donc mon rapport au tennis. Je me suis rendu compte que le tennis était secondaire et que je ne l'avais pas réalisé avant. Il y a d'autres choses essentielles à côté desquelles je n'ai pas le droit de passer », confiait-elle à l'époque au magazine *Psychologies*. Arrachée au cocon familial à onze ans pour intégrer un internat de sport-études, Amélie Mauresmo n'a pas connu d'enfance heureuse dans ce « monde de concurrence ». « Je n'avais pas de copines. J'étais enfermée dans ma timidité. J'en garde de très mauvais souvenirs », déclarait-elle encore dans *Psychologies*. Un rythme effréné qui la prive également de son adolescence, et, plus généralement, de ce qu'elle nomme « la maturation de la vie » : « On doit tout faire en accéléré parce qu'on a besoin de résultats rapides. »

En 1999, à dix-neuf ans, elle fait son coming out en plein open d'Australie, et pose en une de *Paris Match* avec sa compagne, sans avoir anticipé le buzz. Elle restera jusqu'en 2007 dans le top 10 mondial, et après avoir porté haut les couleurs de la France durant douze ans, elle décide de ranger sa raquette en 2009. « J'ai l'impression d'avoir vécu une vie entière. J'ai cherché, cherché, sur mon jeu et surtout sur moi, et j'ai trouvé beaucoup de choses. C'est certainement ce qui fait que je suis épanouie aujourd'hui », expliquait-elle alors. Le bonheur est dans l'après.

A elle, enfin, la vie de trentenaire sans souci. « Je prends du temps pour moi, pour me poser un peu, préparer à manger à mes potes et refaire le monde autour d'un bon verre sans regarder ma montre... », se réjouissait la jeune femme, alors âgée de trente ans, quelques mois après sa retraite. Viendra ensuite l'envie de maternité, et cet enfant, tant désiré. On ne s'étonne guère de la fin de sa collaboration avec Andy Murray, annoncée neuf mois après son accouchement. Une rupture

Amélie avait choisi d'annoncer sa grossesse en postant une photo évocatrice sur son compte Facebook (ci-dessous.). Inséparable de son fils, elle l'emmène partout comme ici lors d'une inauguration, à Bordeaux (ci-contre).



FACEBOOK

L'EX-SPORTIVE NE VEUT PLUS PASSER À CÔTÉ DE L'ESSENTIEL

officiellement décidée « d'un commun accord » avec le Britannique. Officieusement, l'intensité du travail entre le joueur et sa coach se serait considérablement réduite ces derniers mois. Et pour cause : un bébé est chronophage pour peu que l'on s'en occupe pleinement... Murray n'avait d'ailleurs pas manqué de glisser n'importe où aucun contact avec la jeune maman durant son congé maternité, car elle n'était « pas sortie de chez elle ». Pour veiller attentivement sur sa progéniture, l'ancienne star des courts ne gardera donc que sa casquette de capitaine de la Fed Cup, un rôle moins prenant. Amélie Mauresmo, qui affiche l'un des plus beaux palmarès du tennis français, avait coutume de dire que ses victoires étaient la satisfaction d'un besoin d'amour. Aujourd'hui, elle se nourrit entièrement de celui d'Aaron... ♦

JULIE DESSAGNE



RETHMAKE

L'apéritif tout en finesse

by* **FINLEY Mojito**

SANS ALCOOL

- ✓ FAIBLE EN CALORIES
- ✓ AUX ARÔMES NATURELS
- ✓ AVEC DU JUS DE CITRON VERT

© 2016. The Coca-Cola Company. FINLEY est une marque déposée de The Coca-Cola Company. Coca-Cola Services France S.A.S au capital de 50 000 euros - 401 421 083 RCS Nanterre.
Boisson pétillante à 95% de jus de citron à base de concentré, saveur citron-citron vert-fresh, avec sucre et déclercat.



Suggestion de décoration, avec quelques feuilles de menthe et un quartier de citron vert

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR. www.mangerbouger.fr

Fauve Hautot

“LES PLUS BELLES VACANCES se vivent à deux”

Tout l'été, l'animateur Stéphane Rotenberg invite des personnalités à prendre le large pour Gala. Confidences au fil de l'eau.

Actuellement en tournée de *Danse avec les stars*, la superbe danseuse aux cheveux cuivrés n'est pas encore en vacances, mais a trouvé le temps de monter à bord du catamaran l'*Alpaga II* pour une balade en mer au large de Nice. L'occasion d'évoquer ses voyages de rêve en amoureux.

GALA : Bienvenue à bord, Fauve ! Tu as le pied marin ?

FAUVE HAUTOT : Je n'ai pas le mal de mer, mais je ne suis pas trop bateau. Il y a quelques années, j'ai donné des cours de danse sur un navire de croisière, c'était très sympa. Mais impossible de danser sur celui-ci, il bouge un peu trop pour garder un équilibre parfait.

GALA : Tu préfères des vacances plus paisibles ?

F. H. : Oh non ! Généralement, je réserve dans un superbe hôtel... où je ne reste jamais. Je ne sais pas rester en place plus de cinq minutes, j'aime partir en excursion. Bronzer sur une plage, ce n'est pas pour moi. Je me demande d'ailleurs pourquoi je dépense autant d'argent dans ces hôtels, vu le peu de temps que j'y passe !

GALA : Tu es plutôt vacances en amoureux ou entre amis ?

F. H. : Pour moi, les plus belles vacances se vivent à deux. Durant l'année, je ne passe pas assez de temps avec mon compagnon (le réalisateur et photographe Jules Renault, *ndlr*), car nous enchaînons les projets. Les vacances sont l'occasion de nous retrouver. Nous avons tous les deux la bougeotte et nous partageons les mêmes envies. C'est mon compagnon de route idéal. A tout point de vue...

GALA : Et s'il avait été casanier, adepte du farniente ?

F. H. : Eh bien, il n'aurait pas été mon compagnon. C'est important de partager les mêmes envies. Il y a quelques années, nous avons découvert le canyoning en Crète. Un vrai coup de foudre ! Depuis, nous avons descendu des rivières dans le Grand Canyon et à Zion, aux Etats-Unis, ou, plus récemment, en Corse. Nous adorons ça.

GALA : Tu arrêtes de danser, en vacances ?

F. H. : Oh oui ! Mon corps me le réclame. Je danse toute l'année, alors, trois semaines de répit, cela fait du bien. Je mange, je prends du poids, je me laisse aller. Si je dois reprendre un spectacle juste après mes vacances, je m'y remets tout doucement quelques jours auparavant. Sinon, c'est repos absolu.

GALA : Ta récente célébration a-t-elle changé tes vacances ?

F. H. : Un peu. Je préfère maintenant m'envoler pour l'étranger. Si je veux vraiment « débrancher », c'est la meilleure solution. Je ne suis pas toujours à l'aise avec le regard des gens dans la rue. Je n'ai pas à me plaindre, ils sont toujours très gentils avec moi, mais je ne me suis pas encore habituée à cette attention qu'on me porte. Je préfère les destinations où personne ne me connaît.

GALA : A l'écran, ton style est reconnaissable. Idem en vacances ?

F. H. : Je me teins les cheveux en roux depuis l'âge de douze ans, j'ai toujours aimé cette couleur. Ma base naturelle est assez fade, châtain

En tournée depuis le 4 juillet et jusqu'au 29 août, Fauve ne prendra que quelques jours off. Habituelle aux parquets de danse, elle nous a démontré, à bord de l'*Alpaga II*, qu'elle avait aussi le pied marin. Rester immobile, très peu pour elle !



clair, je pense. Je ne sais plus trop, cela fait dix-huit ans que je suis rousse ! L'avantage avec cette teinte lumineuse, c'est qu'on n'a pas besoin de se maquiller. Je peux changer de couleur pour un spectacle, mais je reviens toujours au roux. Et j'y reste fidèle en vacances.

GALA : Et pour les tenues ? Tu es arrivée sur le bateau avec de grosses bottes bien épaisses, pas vraiment de saison !

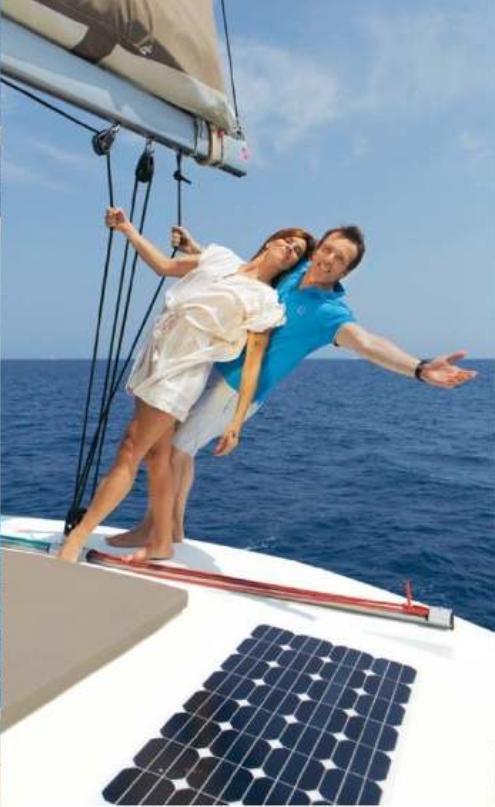
F. H. : Je ne porte des talons que sur scène. A la ville, je préfère des bottes. Même lorsqu'il fait 40 degrés. J'enfile juste des tongs quand je dois aller à la plage ! Je ne cherche pas à être trop féminine, même si je remarque que mon mec apprécie quand je fais un effort...

GALA : Un rien t'habille, c'est vrai. Et tu es souvent en robe.

F. H. : J'adore les voiles, le mouvement. Ce sont plutôt les jeans serrés et les petits talons qui ne sont pas trop mon truc.

GALA : Pour notre séance photo, tu n'as pas hésité à enchaîner les poses acrobatiques. Tu ne t'es jamais blessée ?

F. H. : Rarement, et jamais en spectacle. Ma dernière blessure remonte à un tournage de *Vendredi tout est permis*, avec Arthur (en décembre



2013, ndlr). Déchirure du ligament croisé du genou, neuf semaines d'arrêt. Généralement, je fais très attention. J'évite le ski ou les activités trop dangereuses. Mon corps, c'est mon outil de travail, je dois en prendre soin.

GALA : A trente ans, tu as encore de longues années de métier devant toi, mais t'arrive-t-il de penser à l'avenir ?

F.H. : Pas trop, car ça m'angoisse un peu. Toute ma vie, j'ai fait de la danse. J'ai du mal à imaginer ce que je pourrais faire après. Je stresse déjà à l'idée que *Danse avec les stars* s'arrêtera un jour, alors songer à ma reconversion... Je sais tout de même que je trouverai quoi faire, peut-être chorégraphe.

GALA : En attendant ce jour, tu n'arrêtes pas...

F.H. : Oui, je vais reprendre *Danse avec les stars* à la rentrée et rejoindre la troupe du spectacle *Saturday Night Fever* dès le 9 février 2017. Cette année, les vacances seront courtes !

PROPOS RECUEILLIS PAR STÉPHANE ROTENBERG



ILLUSTRATION : FRÉDÉRIC PELETIER

CHARLES TRENET

De la case, prison à la Légion d'honneur

Le ténor du barreau et écrivain, maître Emmanuel Pierrat
nous fait revivre quelques faits divers dont les héros sont des célébrités.
Premier de la série, le Fou chantant, au cœur d'un scandale gay.*

Au poste ! Ah ! Mon ami, c'est vous le chanteur, le vagabond ? On va vous enfermer... Oui, votre compte est bon. » Charles Trenet s'était-il imaginé combien ce couplet de *Je chante* (diffusé sur les ondes en 1937), était prémonitoire ? Vingt-six ans plus tard, en 1963, le Fou chantant est emprisonné à Aix-en-Provence pour une affaire de mœurs. Charles Trenet ne passera que vingt-huit jours derrière les barreaux, mais conservera un souvenir très amer de cette expérience. En réalité, l'affaire de 1963 n'était pas le premier débâcle du chanteur avec la justice. Le 14 juillet 1930, le jeune Charles défraie déjà la chronique de Vernet-les-Bains, petite station thermale des Pyrénées-Orientales.

Trenet est né en 1913, à Narbonne. En 1922, il suit son père, qui est venu s'installer à Perpignan. En 1926, alors qu'il n'a que treize ans, il fait la connaissance d'Albert Bausil, une figure de la ville – sorte de Cocteau local, à la fois poète, écrivain, journaliste, entouré d'une cohorte d'admirateurs. Entre l'adolescent et l'adulte – Bausil a quarante-cinq ans –, le courant... passe. Bref, à la fin des années vingt, Trenet n'est pas encore chanteur, mais il a déjà un groupe : la bande à Bausil... Le soir du 14 juillet 1930, quelques membres de cette petite troupe très, très « gaie », en gogouette à Vernet-les-Bains, ne trouvent rien de mieux que de célébrer la Fête nationale en s'exhibant nus sous des draps dans les couloirs de leur hôtel et les rues de la ville. La rumeur parlera « d'orgie homosexuelle ». Le tribunal de Prades, la sous-préfecture, se contentera de retenir l'accusation de « trouble à l'ordre public ». Le jeune Trenet, dix-sept ans, sera condamné à 30 francs (4,50 euros) d'amende et trois jours de prison avec sursis.

Trois ans plus tard, Trenet fait officiellement ses débuts dans la chanson dans le duo Charles et Johnny, qu'il a constitué avec Johnny Hess, rencontré en 1932. Le couple se produit notamment au Palace, dirigé par Henri Varna, grande figure du Paris homosexuel de l'époque. En 1937, Charles et Johnny se séparent et Trenet amorce une carrière en solo propulsée par deux tubes, *Y'a d'la joie*, et *Je chante*, indissociables du climat euphorique de la France du Front populaire. Trenet est désormais une vedette, mais c'est après-guerre qu'il obtient la consécration.

À la Libération, commence en effet pour lui une décennie fastueuse, inaugurée avec *La mer* (1945) et ponctuée d'une poignée d'autres chefs-d'œuvre universels, comme *L'âme des poètes* (1951). C'est durant cette période d'intense gloire que Trenet connaît de nouveaux différends avec la justice. Cette fois, outre-Atlantique. En mai 1948, il débarque à New York pour une série de concerts en Amérique. Il est venu en avion et, durant le vol, des passagers se sont offusqués de sa façon de voyager très « collé-serré » avec son (jeune) « secrétaire » de

l'époque. Ils le dénoncent à l'arrivée et voilà notre Charles national cuisiné par les policiers de l'immigration. Menant une enquête approfondie, ils découvrent que lors d'un précédent voyage, en 1946, Trenet s'était déjà fait remarquer pour sa conduite « douteuse » envers des jeunes gens. Et ils ont vent de l'incident de Vernet-les-Bains. Trenet est obligé de télégraphier à sa mère pour qu'elle lui adresse les documents attestant que sa condamnation a, depuis, été rayée de son casier judiciaire. En attendant, le Fou chantant est retenu un mois sur Ellis Island. Eu égard à sa notoriété, il n'est pas logé dans les baraquements du tout-venant. Il n'empêche : il est bel et bien prisonnier, mais cet épisode ne connaîtira qu'un écho très étouffé en France. Ouf ! Sa réputation est sauve.

Les années soixante lui sont moins bénéfiques. Comme beaucoup d'autres chanteurs, il est balayé par la vague yéyé. Les jeunes l'ignorent et beaucoup de leurs parents s'en détournent après l'affaire d'Aix-en-Provence. Tout a commencé par une autre dénonciation. Son chauffeur, Robert Delin, qu'il a congédié, tente de le faire chanter. Trenet refuse. Delin se fend d'une lettre anonyme à la police racontant que le chanteur héberge dans sa maison d'Aix-en-Provence, le *Domaine des Esprits*, quatre jeunes gens mineurs, dont deux campeurs allemands. L'affaire ne traîne pas. Arrêté chez lui par les policiers le 13 juillet 1963, Trenet passe le jour même devant un juge d'instruction qui décide de le mettre sous mandat de dépôt pour « outrage aux bonnes mœurs » et « attentat à la pudeur sur mineurs ». La scène est assez ubuesque : ce soir-là, à 20 h 30, alors que dans les rues de la ville des spectateurs sur leur trente et un se rendent à la Cour de l'Archevêché pour assister à une représentation de *Cosi Fan Tutte*, l'opéra de Mozart, dans le cadre du festival lyrique d'Aix-en-Provence, Trenet joue une autre partition : c'est encadré de deux gendarmes qu'il franchit les portes de l'ancienne maison d'arrêt de la rue Peyres (devenue aujourd'hui le palais Monclar).

Trenet, désormais « chanteur sur le retour », n'est plus un veau sacré. La presse à sensation (*France Dimanche*, *Paris Jour...*) fait ses choux gras de l'affaire et la France découvre que Trenet aime les garçons. Bien sûr, l'amalgame est vite fait entre homosexualité et pédophilie. En réalité, Trenet n'a jamais pratiqué les « ballets bleus ». Les jeunes gens en question avaient vingt ans – mais il faut se souvenir que la majorité, à l'époque, était à vingt et un ans. La presse aurait dû le féliciter d'opérer, à sa manière, ce « rapprochement franco-allemand » alors prôné par le général de Gaulle et le chancelier Adenauer ! Elle fait de lui un individu aux mœurs « douteuses », sinon « sordides » – le secrétaire de Trenet ayant été lui aussi incarcéré pour avoir joué les « rabatteurs ». L'hallali, heureusement, n'est pas unanime. Durant sa déten-

**SON EMPRISONNEMENT
À NEW YORK POUR
“MŒURS DOUTEUSES”
SERÀ ETOUFFÉ
EN FRANCE**



L'ARCHEVÊQUE D'AIX-EN-PROVENCE LUI FAIT LIVRER UN HARMONIUM DANS SA CELLULE

tion, Trenet reçoit des centaines de lettres de soutien. Et l'archevêque d'Aix, Charles de Provencières, lui fait même livrer un harmonium dans sa cellule, pour l'aider à tromper son cafard. Trenet est libéré de préventive le samedi 10 août 1963. C'est jour de marché rue Peyres et le directeur de la prison lui propose de passer par une porte dérobée. Il refuse. Il est entré par la grande porte. Il ressortira par la grande porte. Et il a raison : une petite foule s'est amassée sur la place pour l'acclamer. Judiciairement, il s'en sort bien : condamné en première instance à un an de prison avec sursis et 10 000 francs d'amende (1 500 euros), il obtiendra un non-lieu en appel. Mais l'affaire lui a laissé un goût de cendres et il racontera, plus tard, avoir songé à mettre un terme à sa carrière. Celle-ci, du reste, bat de l'aile.

En 1968, il rêve de Bobino pour fêter ses trente ans de scène. Il devra se contenter du Don Camilo, un modeste cabaret parisien, où il se produit devant des spectateurs indifférents. Il faudra qu'une nouvelle génération de chanteurs et de musiciens redécouvre son apport au music-hall pour qu'il rentre en grâce.

En 1977, à la suggestion de Jacques Higelin, il est l'invité d'honneur du premier Printemps de Bourges. Quatre ans plus tard, la gauche arrivée au pouvoir achève de le ressusciter. Jack Lang lui remet la Légion d'honneur, dont Trenet rêvait depuis des lustres et qui lui avait été constamment refusée – à cause de l'affaire de 1963.

Durant la décennie quatre-vingt et jusqu'au milieu des années quatre-

vingt-dix, Trenet multiplie les galas à guichets fermés. Depuis 1982, l'homosexualité n'est plus un délit et les gays s'affichent librement. Trenet, cependant, ne s'exprimera jamais publiquement sur le sujet. Mais il a semé, dans ses chansons, nombre d'indices réservés aux initiés. Dans des paroles parfois plus confidentielles, comme *Les pelouses sportives* ou *La flâne du maire*, ou dans certains de ses grands succès, à l'image de ce *Jardin extraordinaire* (1957), qui n'est autre que celui des Tuilleries, haut lieu de la drague homosexuelle, depuis le XVIII^e siècle jusqu'aux années quatre-vingt-dix. Ses problèmes de santé l'obligent à renoncer définitivement à la scène en 1999. Trenet meurt le 19 février 2001. Sa succession donnera lieu à une épique bataille judiciaire, mais c'est une autre histoire. ♦

EMMANUEL PIERRAT

* Fondateur et Avocat Associé du cabinet Pierrat – composé d'une dizaine d'avocats –, membre du Conseil National des Barreaux, conservateur du Musée du Barreau de Paris, il est également le directeur de la Grande Bibliothèque du Droit (lagbd.org) et ancien membre du Conseil de l'Ordre. Emmanuel Pierrat a publié de nombreux ouvrages juridiques de référence sur le droit de l'édition, la liberté d'expression, le droit à l'image ou encore les livres d'art. Il a également signé de nombreux essais sur la culture, la justice ou encore la censure, ainsi que des romans et récits. Récemment il a publié : *Les grands procès de l'histoire*, La Martinière, *Barbes et moustaches* (en collaboration avec Jean Feixas), Hoëbeke, et une BD sur *Le droit d'auteur* (en collaboration avec Fabrice Neaud), Le Lombard. Il publie prochainement : *Moi, Maître Emmanuel Pierrat, avocat à la cour*, Glénat jeunesse, août 2016. *Les femmes et la justice*, La Martinière, octobre 2016.

SÉRIES D'ÉTÉ

ILS SE SONT AIMÉS LE TEMPS D'UN TOURNAGE

Jacques, grand enfant au charme lunaire, et Nadine, actrice sur le déclin, forment dans le film un couple déchirant. Le cinéaste Andrzej Zulawski a su tellement bien exploiter le naturel de Dutronc et le désespoir lyrique de la grande Romy qu'ils ont prolongé la passion fictive dans la réalité.



JACQUES
DUTRONC
ROMY
SCHNEIDER
UNE LIASION
HORS DE CONTRÔLE

*Ils se sont rencontrés sur le tournage de
L'important c'est d'aimer. Amoureux à l'écran
et dans la vie, ils vécurent, trois mois durant,
une passion dangereuse et brûlante.*



PHOTOS : J.P. ZEDE / ALIMA PRODUCTIONS / SABU / COLLECTION CHRISTOPHE

SÉRIES D'ÉTÉ

ILS SE SONT AIMÉS LE TEMPS D'UN TOURNAGE

C

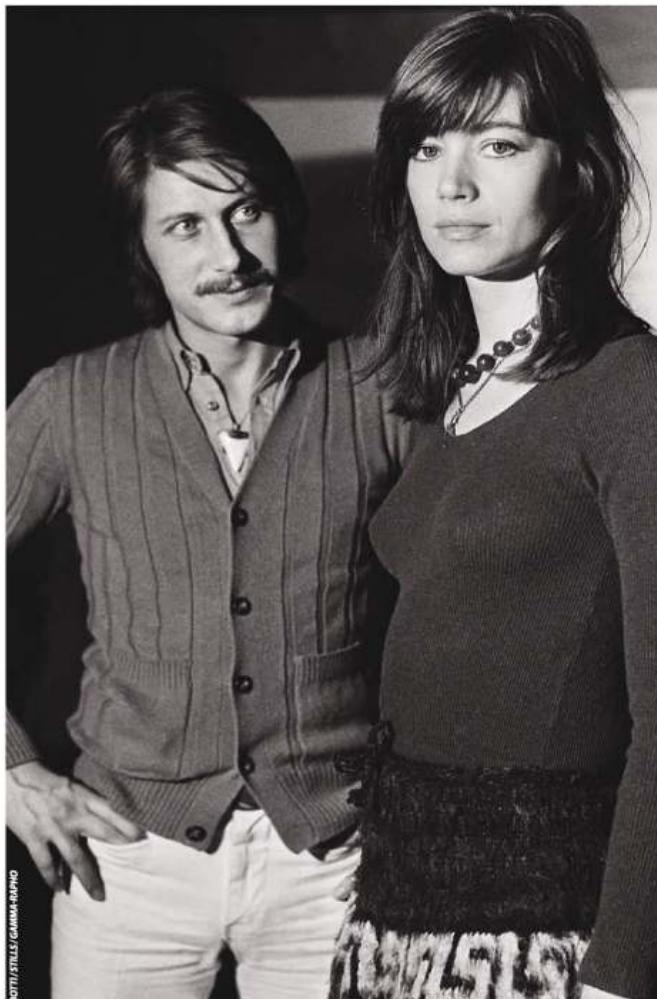
'est une love story secrète dont rien ne filtre à l'époque des faits. Et pourtant ! Un cliché volé lors de l'avant-première de *L'important c'est d'aimer*, le 12 février 1975, dévoile clairement leur passion. Elle ? C'est Romy Schneider, star préférée des français, sensuelle, généreuse. Son corsage de crêpe transparent est chatouillé par un boa en plumes d'autruche signé Saint Laurent. Cheveux lâchés, mèches miel balayant le front, maquillage pimpant, Romy rayonne tout en serrant le bras de son partenaire. Ce partenaire, on le connaît bien : chanteur yéyé décalé, débutant au cinéma, Jacques Dutronc a la cote depuis quinze ans. Il possède un potentiel d'auto-dérision inégalé, des yeux bleus délavés assez chavirants et une épouse tendance, Françoise Hardy. Nul n'ignore qu'il aime choquer. De fait, il porte ce soir-là un blouson en renard argenté zippé jusqu'à la grotte, une casquette en tweed modèle PMU, un cigare allumé entre les dents. Glam et drôle. Derrière des Ray-Ban, son regard pétille : à coup sûr, ce couple-là ne ressemble à aucun autre.

Le cinéma les a réunis et la vie privée va les séparer, car si elle est libre (elle ne vit plus avec Harry Meyen) et mère d'un petit David, lui est marié à Françoise Hardy et père d'un petit Thomas. L'ex de Françoise s'appelle Jean-Marie Périer et c'est sous sa direction que Dutronc vient de jouer dans *Antoine et Sébastien*. Le public a adoré sa prestation d'aquaboniste lunaire et désinvolte. Car au cinéma, comme dans ses disques, comme sur scène, Dutronc ne fabrique pas : il est lui-même et c'est ce supplément d'âme qui emballera tous ceux qui croisent sa route. Hardy succombe la première. Pour le meilleur (un bébé naît de cette union) et pour le pire : aujourd'hui comme hier, la grande tige pleine de style n'en finit pas de disséquer les souffrances infligées par son play-boy volage. Il ne veut pas emménager avec elle, il ne se rend pas aux rendez-vous qu'il lui propose, il est distant, indifférent, il la trompe avec les plus jolies filles du moment. Et justement, en 1974, il n'y a pas de rivale plus dangereuse que Romy dans le monde du spectacle. Or, c'est à Jacques qu'on confie la prestigieuse mission de lui donner la réplique dans *L'important c'est d'aimer*.

Andrzej Zulawski, qui n'a réalisé qu'un film, est un jeune artiste intello polonais au charme fou. Il fut l'assistant de Wajda, et, pour cette adaptation du roman de Christopher Frank (*La nuit américaine*), il sait que Romy Schneider est la femme qu'il lui faut. Mais comment la convaincre d'interpréter le rôle de Nadine, une comédienne en perte de vitesse, qui cachetonne dans le circuit porno ? Romy l'oseuse, une gageure ! Ce n'est pas tout : Nadine va se laisser séduire par un paparazzi alors qu'elle aime d'un amour platonique son mari, un grand enfant impuissant, un dilettante qui collectionne des photos de stars américaines. Romy en actrice ratée, en femme déchue, déchirée entre deux passions tristes à en mourir ! Pourquoi accepterait-elle cette navrante partition, elle qui est au zénith de sa gloire, de son éclat, de son parcours ?

Elle dit « oui » parce qu'il y a deux Romy. Côté cour, mademoiselle Schneider est l'étrangère préférée des français ; depuis Sissi, elle a bien changé, a pris de l'étoffe et du mystère, a tourné avec les plus grands, de Joseph Losey à Luchino Visconti. Son accent sucré, son regard pétillant, son dos bronzé et sa silhouette de poupée sensuelle font des ravages sur grand

DEPUIS SISSI, ROMY A PRIS DE L'ÉTOFFE ET DU MYSTÈRE, ELLE FAIT DES RAVAGES SUR GRAND ECRAN



écran. *Les choses de la vie*, *Max et les ferrailleurs*, *César et Rosalie* : Claude Sautet vient de la hisser en trois films poignants au sommet de son art. Elle incarne la femme de trente ans douce et fragile, l'idéal féminin des quadragénaires virils et tourmentés de l'époque. Côté jardin, c'est autre chose.

Alain Delon et elle, ce fut une histoire déchirante. Deux gosses célèbres, deux enfants gâtés se bousillant mutuellement. Et puis, Romy, personnalité anxieuse, papillon électrique, s'est brûlé les ailes en mélangeant, chaque fois, le réel et le cinéma. Lorsqu'on l'aimait à l'écran, elle confondait les rôles et la vie en tombant dans les bras de son partenaire. Sa dernière liaison s'appelle Jean-Louis Trintignant : lui aussi fut bouleversé par sa fragilité, par son intensité, par sa plastique. Mais il n'était pas de taille. Rassurer Romy ? Impossible : sa névrose en or massif fait fuir les plus épris. Les hommes renoncent, les uns après les autres. Dans le métier tout le monde sait cela. On n'ignore pas non plus qu'elle vient de quitter le père de son fils. Ses crises de nerfs sur les plateaux, ses nuits blanches arrosées au vin rouge et aux somnifères sont de notoriété publique. Jacques Dutronc est donc affranchi lorsqu'il est présenté à ce mythe vivant.



A l'époque de la réalisation de *L'important c'est d'aimer*, les chanteurs Jacques Dutronc et Françoise Hardy forment un couple iconique. La France des années 70 vénère ce tandem glamour et décalé. De leur amour est né, en 1973, un petit Thomas. De son côté, Romy Schneider est encore mariée au très séduisant Harry Meyen. Eux aussi ont un garçon, David, né en 1966. Mais leur union bat de l'alle. Ils divorceront en 1975. Après le tournage du film, particulièrement éprouvant, l'actrice connaîtra un épisode dépressif profond.

J.-P. BONNOTTE / GAMMA-RAPHO / GETTY IMAGES

Le fumeur de havanes a beau afficher une nonchalance quatre étoiles, le flegme du type à qui on ne la fait pas, quand les yeux turquoise de Romy le fixent, le premier jour du tournage, il vacille. Il est cuit et le révèlera dans la presse après la mort de l'actrice : « Romy était totalement sincère, explique-t-il. Le film ne s'arrêta pas après les prises, la personne qu'elle devait aimer dans le film, elle s'en amourachait vraiment. Elle vivait le film en dehors aussi, donnait tout sans recevoir en retour : une femme extraordinaire. Mais je n'ai jamais vu quelqu'un d'aussi malheureux qui avait tant besoin d'être aimé. Je me suis mal comporté, je me suis embarqué dans une histoire avec elle. Mais je ne l'ai pas respectée, même si l'attraction était là. Elle avait une telle force qu'il fallait être costaud en face. Je ne l'étais pas ; j'étais pris dans un truc incontrôlable, j'essayais de faire le clown pour elle comme dans le film, et, à la fin du tournage je n'ai pas été très honnête parce que Françoise Hardy... c'est Françoise. Je n'allais pas la quitter pour Romy Schneider. Romy était une femme blessée et en tournant ce film j'en ai blessé une autre : la mienne. »

Dégâts collatéraux, donc. L'épouse légitime, Françoise Hardy, passe aux aveux. Sa jalousie, elle ne la dissimule pas. Pour elle, ces deux mois de tournage sont un enfer où elle imagine le pire : son homme dans les bras d'une ensorceleuse. D'autant que des âmes charitables l'ont avertie : Romy et Jacques sont ensemble et ne s'en cachent pas. Dans son livre *Le désespoir des singes*, voici ce que la femme trahie confie : « Une nuit où je touchais le fond encore plus que d'habitude, j'appelai chez Jacques à trois heures du matin. Contre toute attente, il décrocha mais je compris à son ton qu'il n'était pas seul, surtout quand j'entendis la voix reconnaissable entre toutes de sa célèbre partenaire. »

Cauchemar absolu, vaudeville trash et pervers dont Zulawski tire savamment les ficelles. L'important ? Ce n'est pas d'aimer, c'est de réaliser un film incandescent, vertigineux, un opus noir et glaçant. Romy, dénudée, rimmel dégoulinant sur son visage de porcelaine, à califourchon sur un homme ensanglanté, un gisant, et sommée de lui

FRANÇOISE HARDY IMAGINE LE PIRE : SON HOMME DANS LES BRAS D'UNE ENSORCELEUSE

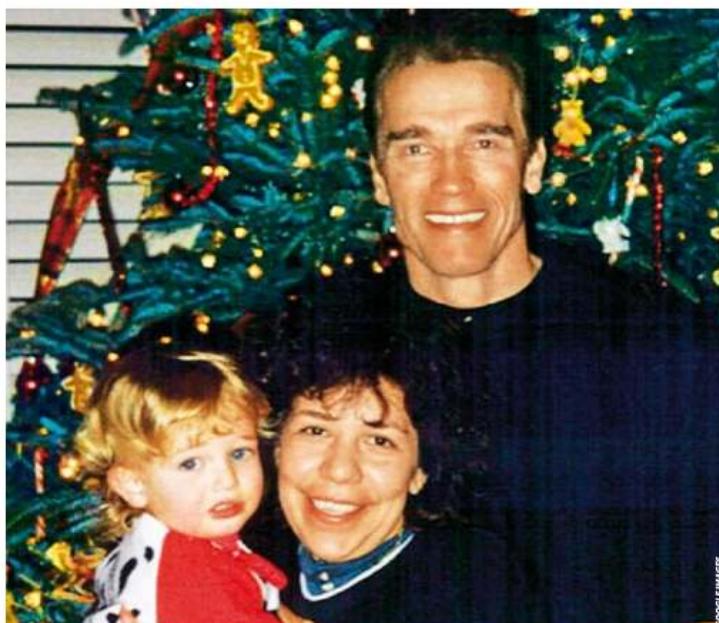
crier : « je t'aime ». Romy en gros plan et sanglotant : « Ne faites pas de photo, s'il vous plaît. Je suis une actrice, vous savez, je peux faire des trucs bien. » Dutronc ? Il y incarne un homme immature, fêlé, incapable de retenir son épouse, et qui, pour la voir heureuse, la jette dans les bras d'un bel épèbe photographe. Fabio Testi ? Un jeune acteur italien qui ne comprit jamais rien au triangle sado-maso mis en scène par Zulawski. Six ans après cette épreuve qui laissa trois êtres sur le carreau : Françoise Hardy, Jacques Dutronc et Romy Schneider, l'actrice blonde s'autoanalyse pour le magazine *Stern* : « Je suis une femme malheureuse, révèle-t-elle. Tout ce que j'ai appris, je l'ai plus ou moins découvert par le cinéma. Mais cela ne collait pas toujours avec la réalité et ma vie aurait pu se passer beaucoup mieux. Je voulais vivre sereinement. En même temps, j'avais envie de tourner des films car j'aimais mon métier. Je n'ai jamais trouvé d'issue à cette contradiction. J'aurais eu besoin de quelqu'un avec qui faire corps. »

Jacques Dutronc fut l'homme qui fit corps une saison. C'était trop peu pour sa soif d'absolu. Romy se rangea peu après en se mettant en ménage avec Daniel Biasini, secrétaire, chauffeur et ange gardien qui lui fit un second enfant, Sarah. En 1982, Jacques et Romy tournaient dans deux films différents aux studios de Boulogne-Billancourt. Jamais ils ne s'étaient revus depuis leur liaison avortée. Attablée à la cantine, elle feignit l'indifférence en le voyant passer. Quant à lui, fidèle à son flegme légendaire, il n'alla pas la saluer. Aujourd'hui, il commente : « Je me suis conduit comme un lâche. » Pour *L'important c'est d'aimer*, Romy obtint un César bien mérité. Sept ans plus tard, elle décédait, ne se remettant pas de la mort accidentelle de son fils. Le mot de la fin ? C'est Françoise Hardy qui le prononce. L'éternelle meurtrie sait bien que la rupture de Jacques et Romy fut « le choc terrible qui accéléra sa déchéance physique et mentale. » Morale de l'histoire : l'important ? C'est d'aimer... ceux qui vous aiment vraiment et de survivre à l'adversité. ♦

ELISABETH GOUSLAN

Arnold SCHWARZENEGGER JOSEPH le fruit du SCANDALE

Maria Shriver, son épouse et la mère de ses quatre enfants, est tombée des nues en apprenant, en 2011, que Mildred Baena, leur femme de ménage, avait donné un troisième fils à Terminator...



Avec Mildred Baena et leur petit Joseph, né le 2 octobre 1997, soit cinq jours après la naissance de Christopher, le fils cadet de l'acteur et de sa femme Maria.

GOOGLE IMAGES



Joseph, 18 ans, sous le soleil de Los Angeles. Sa ressemblance avec Arnold est incontestable. Traits carrés, musculature impressionnante, le kid n'a plus rien à envier au légendaire Conan, personnage qui a rendu son père célèbre.

SETH
SHP

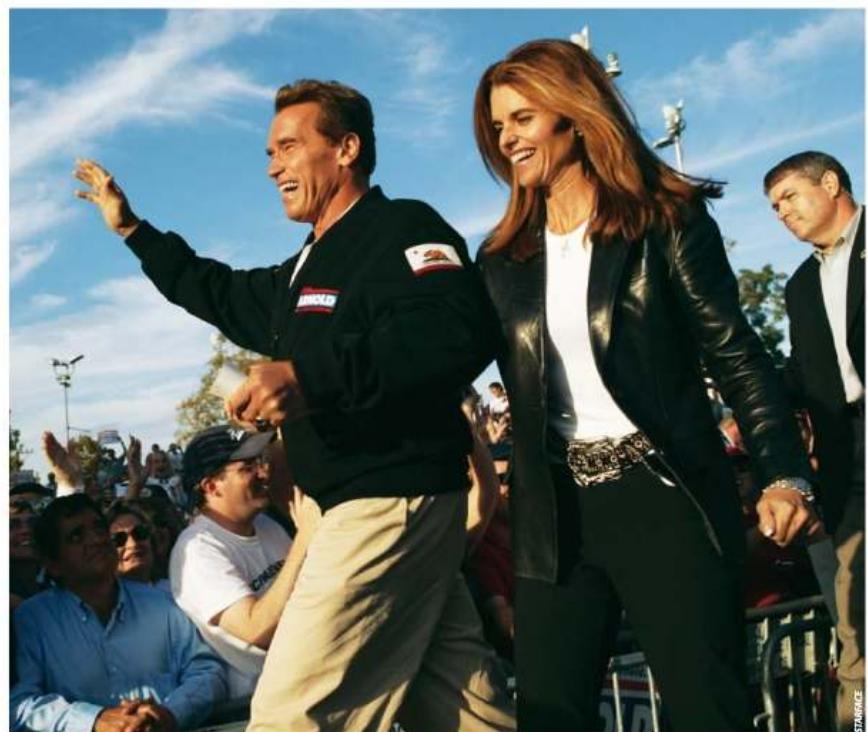
Je crois que c'est la chose la plus stupide que j'aie faite durant toute notre relation ! » Lorsqu'il prononce cette phrase, Arnold Schwarzenegger réalise peut-être enfin que ce petit écart – à l'échelle de sa réputation d'infidèle notoire – va probablement lui coûter la moitié de sa fortune. Nous sommes en 2012 et l'ex-bodybuilder revient, pour l'émission *60 Minutes* de CBS, sur le scandale qui l'a vu avouer quelques mois plus tôt des faits remontant à 1996 : oui, Schwarzy est bien le père de Joseph, l'enfant de la fidèle employée de maison (plus de vingt ans auprès du couple), la rondelette Mildred Patricia Baena. Le secret a longtemps été bien gardé. Mais un jour de 2010, alors que Patty, comme on la surnomme, se rend en compagnie de Joseph, treize ans, au domicile des Schwarzenegger, le malaise envahit la maisonnée : les traits carrés et la stature de gros gaillard du fiston ne laissent aucun doute quant à l'identité de son étalon de géniteur. C'est juste après avoir quitté son poste de gouverneur de Californie, en janvier 2011, que l'ex-monsieur Univers avouera tout à sa chère et tendre, Maria Shriver, la mère de ses quatre enfants, qu'il a épousée en 1986. « C'est vrai », lâche-il à sa dulcinée sans ciller, non sans avoir tenté de sauver l'affaire en l'assurant solennellement qu'elle restait « une femme parfaite » et qu'elle le faisait « toujours bander ». Mais ces atermoiements romantiques n'y font rien, il est trop tard : Maria décide d'annoncer la séparation du couple le 9 mai 2011. Arnold révèle alors publiquement l'existence de son fils adulterin et de son ex-amante alors âgée de cinquante ans. La procédure de divorce est engagée en juillet. Comment en est-on arrivé à un tel gâchis ?

La réputation de chaud lapin de l'illustre Autrichien, qui a fêté ses soixante-huit ans en juillet dernier, n'est pourtant plus à faire depuis longtemps. Dès ses débuts, à la fin des années soixante-dix, alors qu'il est en train de percer dans le cinéma, le jeune athlète musculeux se répand dans la presse en racontant ses exploits sexuels, de parties fines sauvages dans la moiteur des gymnases en gang bangs improvisés lors de séances de muscu torrides. Devenu acteur, puis superstar mondiale, l'ex-monsieur Univers n'a jamais cessé de clamer à qui voulait l'entendre que son culte du corps parfait rimait avec un appétit sexuel gargantuesque – une vision de la vie qui était la norme dans la folie et les

excès des années quatre-vingt. Les premiers accrocs officiels assimilant l'homme aux biceps d'or à un véritable satyre des tournages apparaissent bien plus tard, au moment où celui-ci décide de se lancer en politique. En 2003, alors que Schwarzy est menacé par un concurrent juste avant les élections pour le poste de gouverneur de Californie, les féministes se déchaînent et la presse ressort de vieux dossiers compromettants. Se souvenant des erreurs de Bill Clinton, qui avait tenté de nier en bloc ses batifolages à la Maison-Blanche, il décide d'assumer ses erreurs et promet de changer : « je veux être sexuellement correct », déclare-t-il gravement à la suite de la publication par le *Los Angeles Times* d'une pleine page de témoignages à charge contre lui. Six femmes révèlent le comportement lubrique, voire effrayant, de l'acteur sur les plateaux hollywoodiens : pingages de fesses systématiques, seins empoignés, propositions insistantes de sexe oral (à l'une des comédiennes de *Terminator 2*), comportement obscène, accusations de harcèlement sexuel, le casier d'Arnie – dont un des acolytes (l'acteur Tom Arnold) a dit qu'il faisait l'amour cinq fois par jour minimum et aimait réunir de véritables harems dans ses caravanes de tournage – ferait passer DSK pour un petit éphèbe effarouché.

Maria Shriver a tout encaissé, prête à soutenir son mari dans sa grande épopée politique en abandonnant sa carrière de journaliste à la télévision. Cela a d'ailleurs plutôt bien fonctionné, Schwarzy ayant fait briller son statut de « Governorator » sur près d'une ➤

IL N'A JAMAIS CACHÉ AVOIR UN APPÉTIT SEXUEL GARGANTUESQUE



STAFFACE

Après vingt-cinq ans de mariage, la journaliste Maria Shriver – qui est aussi la nièce de John F. Kennedy – demande le divorce en 2011. Profondément blessée, humiliée, celle qui l'a toujours soutenu, tant dans ses choix professionnels que pour l'accession au poste de gouverneur de Californie en 2003 (photo), jette l'éponge.

Abonnez-vous à *Gala*

GEORGE CLOONEY
LES CONFESSIONS
D'UN PLAYBOY RANGÉ

ALEX GOUDE
L'ANIMATEUR DE M6
NOUS PRÉSENTE SON MARI
ET LEUR BÉBÉ

SPECIAL CANNES
L'AMOUR
SUR TAPIS ROUGE

Jusqu'à
40% de réduction*

MARCEAU
Une femme libre

CÉLIBATAIRE, LA STAR
ASSUME SES CHOIX

FÉTÉ DES
MÈRES
31 PAGES
D'IDÉES POUR
LES GÂTER

+ DE SAGAS
MIKE BRANT
LE SÉDUCTEUR
MAUDIT

www.primashop.gala.fr



EN CADEAU

Le set week-end rouge

Pour que votre week-end soit réussi, préparez-vous efficacement et optez pour ce set pratique et élégant !

- Sac shopping, dimensions : 53 x 32 x 20 cm, doté de 2 poches, fermeture par un ZIP.
- Vanity, dimensions : 25 x 15 x 16 cm, fermeture par un ZIP.
- Pochette, dimensions 19 x 16 cm.
- Matière : polyester et attribut en PVC marron. • Coloris : rouge.



© Fotolia.com

OFFRE D'ABONNEMENT RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE *Gala*

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie dûment complété : *Gala* - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL1206P

Je choisis mon offre d'abonnement *Gala*

Dans tous les cas, je recevrai le set week-end rouge après enregistrement de mon paiement.

OFFRE LIBERTÉ : 52 NUMÉROS PAR AN

6,70€
PAR MOIS
AU LIEU DE 11,26€*

SOIT 40% DE RÉDUCTION !

Je ne paie rien aujourd'hui, je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique mensuel avec ma facture.

OFFRE DÉCOUVERTE :
1 AN - 52 NUMÉROS

83€
AU LIEU DE 135,20€*

SOIT PLUS DE 35% DE RÉDUCTION !
Je joins mon chèque à l'ordre de *Gala*.

l'abonnement
c'est aussi
@ PAR INTERNET
www.primashop.gala.fr

© PAR TÉLÉPHONE

0 826 963 964

Service 0,20 € / min
+ prix appel

MES COORDONNÉES* Mme M.

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____

VILLE _____

Pour que *Gala* me gâte, j'indique ma date de naissance

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.
 Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

MERCI DE M'INFORMER DE
LA DATE DE DÉBUT ET DE
FIN DE MON ABONNEMENT

Tél. _____

E-mail _____

* Je pourrai résilier ce service à tout moment par appel au service clients ou par simple lettre, les prélevements seront alors arrêtés. * Par rapport au prix de vente au numéro. ** Informations obligatoires. À détailler, votre abonnement ne pourra être mis en place. Photos non contractuelles. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France Métropolitaine. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ après envoi complètement réglé, dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique à des fins d'abonnement à nos services de presse, de publicité et de prospection commerciale. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, de suppression et d'opposition au traitement des informations vous concernant. Pour exercer ces droits, il vous suffit de nous écrire en envoyant un e-mail ou un courrier à clie@prismaedia.com ou PRISMA MEDIA, Le Correspondant Informatique et Libertés, 13, rue Henri Barbusse - 92230 Gennevilliers. Si vous acceptez que ces informations soient transmises à des partenaires du Groupe Prisma Media, ceux-ci peuvent être situés hors de l'Union Européenne.



Terminator a décidé d'assumer pleinement son rôle de père avec Joseph : Jeep à 27 000 euros comme cadeau de Noël, règlement de son inscription à la Pepperdine University de Malibu... Mais l'homme bionique lui transmet également sa passion du bodybuilding. En attendant qu'il suive ses traces à l'écran ?

décennie (2003-2011). Mais cet apparent équilibre était bien fragile. Il a suffi que l'Autrichien à la libido déliante soit poussé dans les cordes pour que le couple explose. On peut d'ailleurs légitimement s'interroger

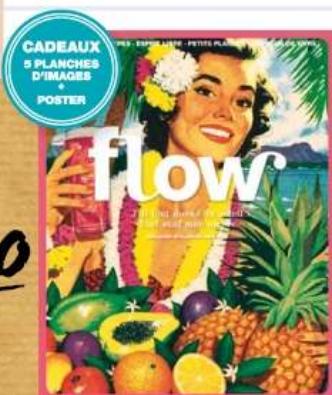
sur ce mea culpa honteux et tardif, tant la version officielle de cette aventure entre le surhomme bodybuildé et la servante liposuée semble arrondie dans ses angles. D'après Patty, Arnie n'y serait presque pour rien. Celle-ci a décrit, dans une interview au magazine *Hello!* en 2011, la scène fatale qui a vu Maria, l'épouse bafouée, prendre conscience de la situation : « Maria a été tellement forte. Elle a pleuré avec moi et m'a demandé de me relever. Nous nous sommes tenues quelques instants puis je lui ai dit que ce n'était pas de la faute d'Arnie, qu'il faut être deux pour ce genre de choses. » Malgré le ton mélodramatique, cette version dédouanant l'acteur de ses responsabilités de bon père de famille est presque risible, d'autant qu'un proche de Baena en a remis une couche : Arnie se serait plaint auprès de son employée à forte poitrine d'une vie sexuelle peu attractive avec Maria, qui passait son temps en voyages pour son show télévisé. A l'entendre, on imagine presque Arnold le bellâtre accourir en défenseur de la veuve et de l'orphelin et engrasser Mildred à l'insu de son plein gré, sur un malentendu, pendant que sa femme et ses enfants étaient en vacances. Transformant l'image du prédateur misogyne en semi-victime, cette version grotesque accrédite l'hypothèse qu'Arnold ait pu payer grassement la mère de Joseph, pour soulager sa conscience et sa réputation. On sait qu'il a acheté une maison de quatre chambres à Patty, loin de sa luxueuse villa au bord de l'océan de Brentwood. Mais les faits sont là : Maria n'a pu rester sourde aux rumeurs relayées par ses employées (qui allaient bon train) ni ignorer les séances de tripotage éhonté dont son mâle dominant se rendait coupable sur Baena, en toute décontraction, dans la villa familiale. Et comment accepter, en outre, que le fruit de ces amours coupables soit venu au monde le

ARNOLD ET SON EX-ÉPOUSE ONT FAIT LA PAIX POUR LES ENFANTS

en deux... et c'est là que le bât blesse. Malgré les tentatives de l'acteur de faire revenir son épouse, tous deux se sont recasés, la star de *Terminator* s'affichant depuis fin 2012 avec une jeune blonde sportive, Heather Milligan, quarante et un ans. Mais Arnold et Maria, qui a eu soixante ans en novembre dernier, se revoient néanmoins régulièrement, au nom de leurs enfants Christopher (dix-huit ans), Patrick (vingt-deux ans), Christina (vingt-quatre ans), et Katherine (vingt-six ans). C'était le cas lors de la célébration des soixante-huit ans d'Arnold, ou à la remise de diplôme de leur fils Patrick en mai dernier. Quant à Joseph, Schwarzie a décidé d'assumer pleinement son statut de père en s'affichant de temps à autre en sa compagnie. Mais la liaison fatale avec Mildred demeure la grande tache de sa vie. Sans compter que l'affaire a fait remonter un dossier bien plus ancien, et qui prend aujourd'hui une signification toute particulière. Dans ses mémoires, publiées en 2012, Arnold le magnifique avoue avoir eu une liaison avec Brigitte Nielsen, la superstar aux cheveux platine de l'époque, sur le tournage de *Kalidor*, en 1985... soit un an avant son mariage avec Maria, avec qui il vivait une relation passionnée depuis leur rencontre en 1977. Sans se démonter, l'ardent Autrichien explique le plus sérieusement du monde que cette incartade fut positive car elle lui a permis de « réaliser que Maria était la femme de sa vie ». Difficile, face à une telle puissance de déni et d'hypocrisie, de ne pas voir que le ver était dans le fruit dès l'origine : avec ou sans servante aux seins énormes, la libido incontrôlable du Governator menaçait depuis toujours de faire exploser le cocon en apparence si tranquille de la famille Schwarzenegger. ♦

VINCENT MALAUSA

FAITES-VOUS VOTRE PROPRE IDÉE DU BONHEUR



N°10

Plus qu'un magazine, Flow est une échappée hors du temps qui vous plonge dans un univers original, créatif et surprenant. Savourez ces 140 pages hautes en couleurs qui vous invitent à prendre du temps.

Dans ce nouveau numéro, les maîtres mots sont «s'activer et bulle». Découvrez ces philosophies à travers des articles et portraits inspirants. Flow vous réserve également **2 surprises**: un poster double face ainsi que de jolies planches d'images à découper.

flow, la curiosité est un merveilleux défaut.

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

BOIS . CHARBONS



Apéritif au Pacha

KATHARINA : veste et pantalon en coton rebrodé (Gucci), chemise en coton mélangé imprimé (Nice Things), sac (Lancel), lunettes (Oliver Peoples), montre (Morellato), mules (Roger Vivier). TOM : veste et pantalon en twill rebrodé et chemise Cambridge, ceinture et mocassins (le tout Gucci). Bracelets et bagues (Northskull London chez Paul Smith à Paris et Mad Lords).

Remerciements au bistrot
Le Pacha, Paris 11e, 01 48 05 37 17.
Bar peint par Jean-Jérôme.

MODE

PHOTOS : LISE ANN MARSAL. RÉALISATION : OLIVIA ARNAUD.

LOV IN PARIS

Week-end à deux dans les quartiers branchés de la capitale...



Party Time

KATHARINA : top plissé (Mango), pantalon flare en Lurex (George Rech). Sautoirs (Chanel),
main g. manchette (Chanel), bracelet (Imai), bagues (Messika et Dodo), main dr. manchette (Chanel), bracelet
(Alexandra Margnat), bague (Dodo). TOM : veste en Lurex (Saint Laurent), tee-shirt en coton (Majestic Filatures),
jean (Golden Goose Deluxe Brand), bagues (Northskull London chez Paul Smith à Paris et Mad Lords).



Rendez-vous au square Troussseau

KATHARINA : top en maille chinée et mousseline (LPB WOMAN), jupe en coton imprimé (See by Chloé aux Galeries Lafayette). Solaires (Michel Klein), ceinture (Maison Boinet), sac (Chloé), main dr. bagues (Pandora et Messika), bracelets (Morellato, Pascale Monvoisin et Pandora), main g. bague (Morellato), bracelets (See by Chloé, Alexandra Margnat et Pascale Monvoisin), escarpins (Jimmy Shoo).
TOM : teddy en soie imprimée (Valentino), tee-shirt en coton (Uniqlo), short en denim (American Vintage).
Bracelets et bague (Northskull London chez Paul Smith à Paris et Mad Lords).

Flirt en terrasse

KATHARINA : blouse en crêpon de coton (Michael Kors Collection), jupe en coton brodé (Isabel Marant), sac (Longchamp). TOM : tee-shirt et pull en coton (Marc Jacobs), pantalon prince-de-Galles (Paul Smith).

Remerciements au Bistrot du Peintre, Paris 11^e, 01 47 00 34 39.

AVEC PETIT VERR
15.90



Balade à Vespa

Katharina : tee-shirt en coton et short en jacquard de coton (Vanessa Seward), sac (Tomasini), bracelets (Messika et Djula), bagues (Messika et Dodo), escarpins (Giorgio Armani). TOM : chemise en satin de coton mélangé (Louis Vuitton), jean (Levi's), bracelets et bagues (Northskull London chez Paul Smith à Paris et MadLords). Casques Custom 500 (Bell).





Détour par le marché d'Aligre

KATHARINA : blouson en denim (Caroll), robe en crêpe imprimé (Giorgio Armani). Montre (Morellato), bague (Messika), Panier (Pepe Jeans), Sandales (Isabel Marant). TOM : chemise imprimée wax (Essentiel Antwerp), tee-shirt en coton (Primark), pantalon en toile de coton (Emporio Armani). Chèche (Louis Vuitton), collier (Aaron Jah Stone), bracelets et bague (Northskull London chez Paul Smith à Paris et Mad Lords), sandales (Minelli).



Pause éclair rue de Lappe

KATHARINA : veste en tweed, jean imprimé, ceinture, mitaines et mocassins (le tout Chanel), chemise en broderie anglaise (Guess). Casquette (Essentiel Antwerp), sac (Hugo Matha), main g. montre (Morellato), main dr. joncs (Messika et Djula). TOM : blouson en jean (Gap), tee-shirt en coton (Majestic Filatures), chino en coton (Dockers). Bracelets et bagues (Northskull London chez Paul Smith à Paris et Mad Lords), mocassins (Paraboot).

Assistante de réalisation : Camille Cegarra. Assistant photo : Almedit Kramo.
Coiffure : Sandrine pour Atelier 68. Maquillage : Camille Arnaud pour Backstage Agency. Mannequins : Katharina Holler chez Women et Tom Busson chez Marilyn Agency. Adresses page 87.



Shopping chez *Synchrophone*

KATHARINA : chemise en soie (Desigual), soutien-gorge en satin (Intimissimi), pantalon en denim (Marc Jacobs). Solaire (Swildens), montre (Louis Pion), bagues (Pascale Monvoisin). TOM : sweat-shirt en coton (Maison Labiche), jean (Sandro). Bracelets et bagues (Northskull London chez Paul Smith à Paris et Mad Lords).

Remerciements au disquaire Syncrophone,
4-6, rue des Tallandiers, Paris 11^e.

L'été rêvé d'AMELLE CHAHBI

Entre travail et famille, entre Avignon et Marrakech, la comédienne et réalisatrice française nous parle de ses destinations préférées et nous ouvre sa valise de vacances.

« Mes obsessions beauté : ma protection solaire, boire beaucoup d'eau et évidemment un peu de sport. »
Crème solaire Anthelios XL Fluide indice 50, 16 € (La Roche-Posay).



« Mon indispensable de l'été, mon huile pour les cheveux et le corps qui laisse un divin parfum des îles... »
Huile Secret de Beauté, 49 € (Léonor Greyl).

DES VACANCES RÉUSSIES ?
PRENDRE MON TEMPS... MANGER DES PRODUITS FRAIS ! LIRE, LIRE, LIRE !
ET UN BON SPA.

« Ma tenue de plage : un débardeur blanc et un short en jean, la base ! »
Débardeur en coton, 14 € (Petit Bateau), short 501 en denim, 55 € (Levi's).



« Dans mon vanity, un stick à lèvres coloré, Fruity Shine Cherry, 2,60 € (Labello), le Lait Tonifiant Hydratant Corps Bois d'orange, 15 € (Roger & Gallet), l'Eau Florale de rose pour peaux sensibles, 11,30 € (Sanoflore), un parfum d'été, Petite Chérie, à partir de 79 € (Annick Goutal).



« Mon plus pour le confort, de bonnes vieilles espadrilles. » En toile de coton, 12 € (Monoprix).





« Ma tenue post-plage : cette robe aérienne en coton brodé main que j'ai trouvée dans une friperie à New York. »

THOMAS GARNIER/CONTOUR/GTY

“À MARRAKECH J'AIME POSER MES VALISES À L'HÔTEL LES JARDINS DE LA KOUTOUBIA, DIGNE D'UN CONTE DE FÉES...”



« Pour la plage, je ne pars jamais sans mon cabas en toile de jute, mon deux-pièces et mes paréos qu'on me rapporte de Bali. »



Paréos en viscose à imprimé batik, de 8 à 14 € (Indonesia Good). Bikini, 340 € (Missoni).

Cabas en toile de jute, 75 € (Homecore).

Adresses page 87

MON ACTU

Au mois de juillet, je serai au festival d'Avignon, pour présenter mon nouveau spectacle, *Où est Chahbi ?* La mise en scène est signée Josiane Balasko. J'y dresse une galerie complète de personnages sans concession. A voir au Festival d'Avignon OFF au théâtre Le Paris, du 7 au 30 juillet 2016, à 16 h 30, et à partir du 1^{er} septembre 2016 au Théâtre de Paris (salle Réjane).

Elena Ferrante
L'amie prodigieuse



« Je vais enfin découvrir les livres que mes amis m'ont offerts ! »
L'Amie Prodigieuse d'Elena Ferrante, 8,20 € (Folio Gallimard) et En attendant Bojangles, d'Olivier Bourdeaut, 15,50 € (éditions Finitude).



« Mes sandales chiquissimes pour le soir. » Un modèle intemporel du chasseur Manolo Blahnik : Chaos, en suède, 640 €.



« Mon cocktail préféré, le Virgin mojito, ma passion ! »

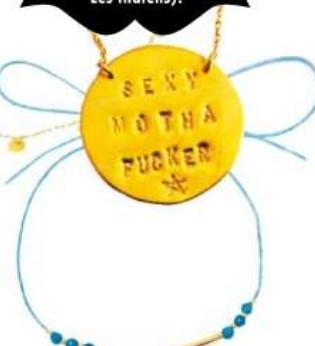


MES GRIGRIS

Le collier Esmeralda, 65 € (Louise Damas). Une médaille dorée, 110 € (Alice Hubert). Des petits bracelets portent bonheur, 9 € l'un (You Youh Les Indiens).



« Mes Must Have : des salomés d'un artisan troyéen et un chapeau. » Sandales en cuir naturel, 135 € (Rondinini). Chapeau de paille sur mesure, prix sur demande (La Cerise sur le Chapeau).



Paréos en viscose à imprimé batik, de 8 à 14 € (Indonesia Good). Bikini, 340 € (Missoni).



Tous nos remerciements
à l'hôtel Baumanière-Les Baux
de Provence et à ses propriétaires
Geneviève et Jean-André Charial
pour leur aimable collaboration
(oustaudebaumaniere.com).

Coiffure réalisée par Olivier Lebrun,
coiffeur créateur Garnier Fructis, avec
Shampooing Matière & Densité,
Spray Créateur de masse Matière &
Densité. Maquillage Cyril Lanoir pour
l'Agence Aurelien. Maillot Chanel.

BEAUTÉ

PHOTOS : MARC NEUHOFF. RÉALISATION : DOMINIQUE ÉVÈQUE.
TEXTES : MARIE-ÉLISE COBUT.

HAIR *couture*

Domptez votre crinière avec ces coiffures inspirées des défilés printemps-été 2016, grâce aux conseils d'Olivier Lebrun, coiffeur créateur Garnier Fructis.

CHIGNON BOULE *chez Chanel*

L'inspiration : entre geisha et princesse Leia, le chignon a opéré un retour en force sur le show couture de la célèbre maison de la rue Cambon. Une réinterprétation XXL, top pour crâner en after pool party.

Le (bon) workout : séchez vos cheveux vers l'arrière puis plaquez-les avec une huile. Nouez-les en une queue de cheval bien centrée sur l'arrière de la tête et tressez-en le début pour que les cheveux ne glissent pas. Faites un chignon autour d'un boudin en mousse (Provost, Claire's, H&M...) en le roulant sur lui-même, puis fixez-le avec des épingle. Il ne reste plus qu'à le « déplier » sur toute sa largeur, façon parasol de cocktail et à le discipliner à l'aide d'une mégadose de spray fixant.

Le plus : une coiffure modulable, dont le fini peut être plus ou moins haut, plus ou moins épais.

Coiffure réalisée par Olivier Lebrun, coiffeur créateur Garnier Fructis, avec Shampooing Nutri Repair, Huile Miraculeuse. Maillot Hervé Léger.

NATTES ETHNIQUES chez *Maison Margiela*

L'inspiration : antique, bucolique, la tresse jouait les longueurs en mouvement sur le catwalk Margiela. Un grand classique réinterprété ici en version ingénue, plus naturelle mais ultrastylée.

Le (bon) workout : faites une raie au milieu. De chaque côté, séparez les cheveux au dessus de l'oreille puis, en partant de la raie et en descendant le long de la tempe, réalisez une fausse natte africaine en ne tressant qu'une mèche sur deux. Cette technique

donne une natte bien perpendiculaire au reste de la coiffure et permet d'obtenir un joli effet ourlé autour du front. Côté soins et produits coiffants, gardez la main légère sur le devant et l'arrière de la tête pour conserver un fini flou et naturel.

Le plus : chic et romantique, ce tressage surprenant peut être une alternative pour dompter une mèche un peu longue, et remplacer avantageusement la trop traditionnelle barrette.

Coiffure réalisée par Olivier Lebrun, coiffeur créateur Garnier Fructis, avec Shampooing Nutri Repair Intense, Masque Nutri Repair Intense, Maillot Agent Provocateur.

VOLUME XXL chez Jean Paul Gaultier

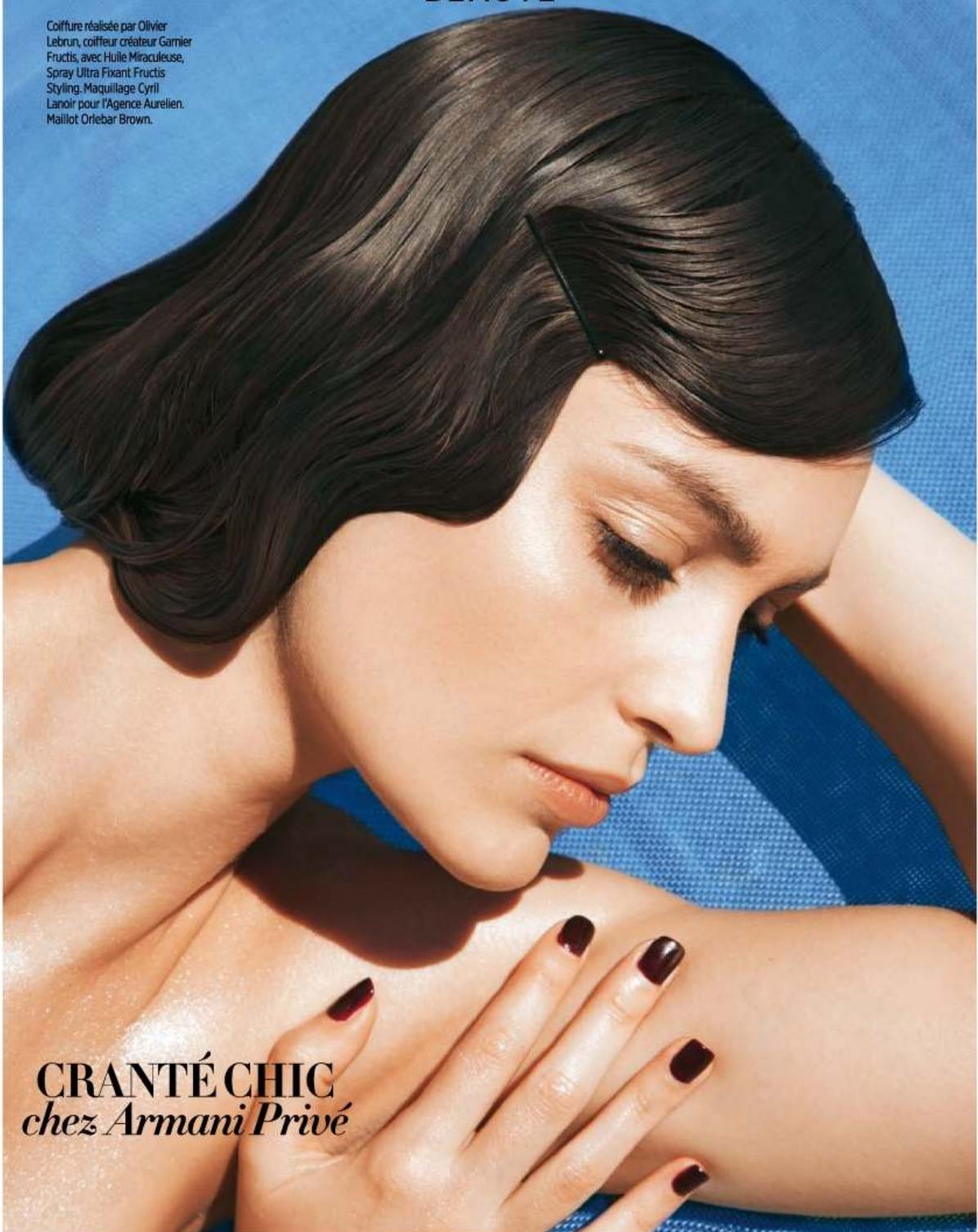
L'inspiration : un volume tout en légèreté mais un peu exagéré, vu chez le célèbre couturier. Vaporeux et aérien, il sera l'atout capillaire de vos folles soirées d'été.

Le (bon) workout : réalisez des tresses sur toute la tête. Laquez abondamment pour donner un max de consistance aux cheveux. Pincer les tresses une à une avec un fer à lisser et attendez que les cheveux aient refroidi avant de les défaire. Démêlez, tête en bas, avec une brosse en poils de sanglier pour plus de douceur. Relevez la tête et laquez l'ensemble de la chevelure. Pour finir, réalisez une coque sur le sommet de la tête en laissant s'échapper quelques longueurs libres.

Le plus : si vous avez les cheveux fins, brushez avec un produit gainant avant de tresser.



Coiffure réalisée par Olivier Lebrun, coiffeur créateur Garnier Fructis, avec Huile Miraculeuse, Spray Ultra Fixant Fructis Styling. Maquillage Cyril Lanoir pour l'Agence Aurelien. Maillot Orlebar Brown.



CRANTÉ CHIC chez Armani Privé

L'inspiration : un look années trente assumé et revendiqué pour ce carré ondulé aperçu sur le podium Armani Privé. Le secret est de texturer la chevelure à l'extrême pour bien dessiner les courbes de cette coiffure ultrasophistiquée.

Le (bon) workout : appliquez de l'huile ou du gel sur toute la chevelure pour gainer la fibre au maximum. Tracez une raie de côté et plaquez le tout. Si vos cheveux sont vraiment

très longs, ramenez-les vers l'intérieur de la nuque afin de créer l'illusion d'un carré, et fixez la coiffure avec des épingle dans le bas de la nuque. Pour finir, dessinez un « S » à l'aide d'un peigne puis maintenez la chevelure avec une pince ou une barrette. **Le plus :** idéal pour les cheveux épais qui sont alors ultragainés, et plus faciles à discipliner. Un look élégant, plutôt simple à réaliser, et qui permet de changer de tête en un rien de temps.

REVLON PROFESSIONAL®

#Challenge your **Beauty**

Les plus belles couleurs du monde sont chez votre coiffeur Revlon Professional.

www.revlonprofessionalbrands.paris

REVLONISSIMO COLORSMETIQUE The Color we love

Coiffure réalisée par Olivier Lebrun, coiffeur créateur Garnier Fructis, avec Shampooing Hydra Liss, Spray Démêlant Nutri Repair, Spray Ultra Fixant Fructis Styling. Maillot Agent Provocateur.

BUN ARTY chez Dior

L'inspiration : le traditionnel chignon de danseuse s'est encanaillé au défilé haute couture Dior. Pour vous permettre de jouer les naïades en beauté, il s'agrémenté de mèches folles tout en restant discret, élégant, presque passe-partout.

Le (bon) workout : dessinez une raie de côté assez basse et faites une queue de cheval. Posez une barrette sur le côté en dégagant une petite mèche, qui restera libre pour donner du mouvement. Avec les longueurs, réalisez un chignon bas sur la nuque, façon cannage : remontez les mèches autour de l'élastique en les entrelaçant comme un quadrillage. Afin de faciliter la manœuvre, gainez la fibre avec un peu d'huile capillaire. Fixez avec des épingle.

Le plus : n'hésitez pas à appliquer davantage d'huile sur le cheveu afin de le rendre docile, plus simple à travailler.



OPTIMA
CAPILLAIRE

LE MEILLEUR DE LA RECHERCHE CAPILLAIRE, EST EN GRANDES SURFACES



7,13€^{}**
EN GRANDES SURFACES

ISBN 978-0-06-223300-4 • \$16.99 • \$26.99 CAN
A HODDER & STOUGHTON BOOK • 4501 WOODSTOCK DRIVE
Montreal, Quebec H3T 2M7 • 1000 Yonge Street, Suite 1000 • Toronto, Ontario M5R 1B7
www.hoddercanada.com
Cover design: Leah Gagnon
Cover photo: Getty Images, Stock, Shutterstock
© 2011 Hodder & Stoughton Group Ltd.
Printed in Canada

À l'extrait de bambou

TOUTE L'EXIGENCE D'UN GRAND LABORATOIRE. EN GRANDES SURFACES.



Retrouvez les magasins
près de chez vous
en flashant ce code
ou sur itarmonyl.com

Optima Capillaire.
Le concentré exclusif d'actifs
essentiels pour une chevelure
nourrie en profondeur.

Un complexe de **vitamines B5 & B8, zinc et vitamine E** pour préserver la souplesse et la brillance des cheveux. Une association de **silice & acides aminés soufrés** pour favoriser la beauté des cheveux et des ongles. Résultats : vos cheveux retrouvent force & vitalité, vos ongles gagnent en solidité.

SATISFACTION : 96% des femmes sont satisfaites du produit.
Résultats exprimés sur 23 femmes pendant 60 jours.

Complément alimentaire : 60 capsules

**Prix de vente conseillé 7,13€ au rayon hygiène beauté ou diététique de votre grande surface.

RECHERCHE ET FABRICATION FRANÇAISE
DES LABORATOIRES VITARMONYL

Laboratoires
Vitarmonyl

Exigeants de nature

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE GRIGNOTER ENTRE LES REPAS. WWW.MANGERBOUGER.FR

CARTOON OLFACITIF

La parfumerie se lâche et ça fait du bien : couleurs pop façon BD, petits pois colorés et stars de dessins animés.



Cet été, les flacons se revisitent avec humour et répondent à notre besoin d'évasion. **Jean Paul Gaultier**, comme toujours, aime bousculer les codes. Cette saison, il invite la sexy Betty Boop à jouer les pin-up sur l'édition *summer* de son parfum *Classique* (*Eau de Toilette Classique* Jean Paul Gaultier, 100 ml, 88,34 €*). **Jeremy Scott**, l'autre enfant terrible de la fashion sphère, s'est amusé, lui, à rhabiller les bouteilles fun de *Kokeshi*, la marque tendance pour ados. Il tague sur celle qui fleure bon le jus pomme/cerise, la fameuse licorne, l'animal au potentiel de branchitude exponentiel (*Eau de Toilette Cheery Kokeshi* by Jeremy Scott, 27 €, nocibe.fr). **Kenzo** troque aussi ses couleurs douces et poétiques pour fêter les vingt ans de *L'Eau*, un de ses jus iconiques. Pour l'occasion, la marque électrise sa bouteille d'un bleu lagon et donne à sa fleur de lotus aquatique un accent très acidulé (*Eau de Toilette L'Eau Electric Wave* Kenzo, 50 ml, 49,90 €*). **Nina Ricci** célèbre les dix ans de sa célèbre pomme d'amour avec cette édition constellée de puces flashy et son jus gourmand de praline et de vanille (*Eau de Toilette Nina Pop Edition 10^e Anniversaire*, Nina Ricci, 50 ml, 60,50 €*). Enfin, chez **Jo Malone**, on joue aussi la carte des pois, mais graphiques cette fois, pour cette cologne joyeuse composée d'une poire (« nashi en japonais ») ultrajuteuse (*Cologne Nashi Blossom*, Jo Malone (100 ml, 105 €, jomalone.fr). On en redemande ! ♦

* EN PARFUMERIES ET GRANDS MAGASINS.

MATIN ZEN OU MATIN PRESSÉ

Il y a toujours un hydratant **NIVEA** pour vous



LAIT CRÈME
NOURRISSANT



LAIT CORPS
SOUS LA DOUCHE
NOURRISSANT

BEST OF BEAUTÉ



ÉGÉRIE

A 35 ans, **Jessica Alba** a plusieurs casquettes : maman, actrice et business-woman avec sa marque de cosmét bio. Mais elle est aussi l'ambassadrice des produits **Braun** dont l'épilateur très malin *Silk-Epil 9 SkinSpa*, doté d'une brosse exfoliante. A nous les jambes nickel !

Le bon combo

100 % BIO Pour une mine rayonnante, misez le matin sur ce sérum-huile riche en gelée royale revitalisante (*Nectar Suprême, Sérum & Huile*, Melvita, 49,90 €**). Le soir, réparez en profondeur grâce à ce baume, parfait aussi bien en crème de nuit qu'en masque ultradésaltérant. Un must après une journée à la plage (*Rosa Angelica, Baume de Rosée*, Sanoflore, 30,70 €**).



L'ADRESSE

LE KUBE HOTEL À SAINT-TROPEZ

Le lieu Un 5 étoiles refait à neuf avec 3 piscines extérieures, 7 villas, 68 chambres design et un spa Carita de 300 m² (sauna, hammam, salle de fitness, cabine duo, soins visage et corps, service coiffage et même barbier). **On aime** Les soins signature dont le *Soin 3 Ors* alliant rituels manuels et technologie Cinétique (ultrasons, luminothérapie...) pour une peau canon (1 h 45, 195 €). **Le plus** A tester dès le 23 août, le soin *Jeunesse Originelle Mains*, un protocole de 45 mn, top pour atténuer les taches (60 €) ! kubehotel-saint-tropez.com.

REALISATION : BÉATRICE THIENEND-GRIGNOLA ET VIRGINIE ROUSSET • EN PARFUMERIE ET GRANDS MAGASINS • EN PHARMACIES ET PARAPHARMACIES. NATURELLES MORTES : ÉRIC BERTRAL

Sexy LIPS

Couleur et brillance maximales, tenue impec, design sublime... Avec ces Loubilique imaginées par **Christian Louboutin** à la texture hybride mi-rouge, mi-encre à lèvres, la bouche se colore et s'illumine en un seul geste, plus glam que jamais (8 teintes, 80 € l'une, christianlouboutin.com).



COUP DE CŒUR

MIMOSA FOREVER Quand on sent cette 7^e infusion signée **Prada**, c'est toute la Provence qu'on respire ! Et plus particulièrement, le parfum si spécial de cet arbuste aux pompons jaunes agrémenté ici de notes de mandarine et d'anis étoilé (eau de parfum, 112,96 €*).



Bleus, bosses, fatigue musculaire, courbatures



Pas un jour sans un enfant qui se cogne ou tombe à vélo, des courbatures après un dimanche à jardiner ou des muscles endoloris à la suite d'un jogging. Pour tous ces légers traumatismes qui rythment votre quotidien, Arnigel est la solution Boiron à portée de main qui soulagera petits et grands, pas avant 1 an.



● **Coups, bleu, bosse, fatigue et douleur musculaire, des signes à soulager.**

Lors d'un choc, d'une chute ou d'un léger traumatisme, votre corps réagit par des manifestations physiques et douloureuses : les ecchymoses (bleus) et les hématomates (bosses). Après un effort sportif, les zones endolories sont, de la même manière, l'expression d'une fatigue musculaire. Ces symptômes sont des réactions naturelles de votre corps dont vous pouvez limiter les effets.

● **L'homéopathie, un bon réflexe.**

L'homéopathie est une thérapeutique respectueuse de votre corps. Soulager les légers traumatismes, tensions et douleurs musculaires avec un médicament homéopathique, c'est faire le choix d'une solution adaptée à toute la famille.

● **Un gel qui préserve tous les bienfaits de l'arnica.**

Arnigel est un médicament homéopathique fabriqué à partir d'arnica selon un cahier des charges strict et des normes de qualité pharmaceutiques exemplaires, privilégiant une cueillette locale et respectueuse de la pérennité de l'espèce.



ARNIGEL, une formule adaptée à toute la famille* :

- facile à appliquer
- ne laisse pas de voile gras sur la peau

Effet frais

*Pas avant 1 an

MÉDICAMENT HOMÉOPATHIQUE

Vendu en pharmacie, sans ordonnance.

0 810 809 810 Service 0,05 € / min
+ prix appel

Arnigel (Arnica montana teinture mère), médicament homéopathique traditionnellement utilisé dans le traitement local d'appoint en traumatologie bénigne en l'absence de plaie (ecchymoses, contusions, fatigue musculaire). Pas avant 1 an. Demandez conseil à votre pharmacien. Lire attentivement la notice. Si les symptômes persistent, consultez votre médecin. Visa 16/03/60019350/GP/001/F01

BOIRON
www.boiron.fr



VOYAGE

PHOTOS : FABRICE RAMBERT

LE NORMANDY

liffting

RÉUSSI

*Après six mois de travaux pour se refaire
une beauté tout en douceur, le vaisseau amiral du
groupe Barrière, à Deauville, rouvre ses portes.*

Plus séduisant que jamais !



*Lors de son inauguration en 1912, les journalistes
éblouis qualifient le Normandy de « plus beau palace du monde ».*

*Fortement inspiré par le style des cottages anglo-normands,
l'architecte Théo Petit y a créé un style cosy chic qui perdure...*

Ci-dessus, le bar redécoré par Alexandre Danan.





m

ême les habitués cherchent ce qui a changé ! Et pourtant, les lourds tissus, les pompons du décor réalisé auparavant par Jacques Garcia sont passés à la trappe, mais le palace a été modernisé sans renier son passé. Les changements sont l'œuvre d'un tandem de choc. Alexandre Danan s'est chargé des parties communes, restaurants, bar, hall... Quant à la décoratrice Nathalie Ryan, elle a mené de main de maître les rénovations des chambres et des couloirs. L'univers du luxe, elle connaît ! Dix ans au service de la maison Dior lui ont appris la maîtrise des codes.

« Mon travail c'est de respecter l'ADN des marques. Nous avons enlevé les armoires normandes et dessiné tout un mobilier sur mesure pour le *Normandy*. Les corniches des couloirs sont maintenant pimpantes et les salles de bains totalement rénovées. Ceux qui adoraient le côté suranné des toiles de Jouy tapissant les chambres vont les retrouver. Les motifs sont plus modernes et les coloris davantage dans l'air du temps : sépia, vert, cobalt, jaune... Mais nous avons abandonné le rose, qui était trop lié à l'époque précédente.

DANS LES HÔTELS BARRIÈRE, LES ENFANTS SONT TOUJOURS TRÈS CHOYÉS

« Tapis et tissus ont été également conçus sur mesure pour l'hôtel par une entreprise normande familiale, reprend-elle. Le souci de la perfection a été très poussé. On ne pouvait pas utiliser de coton, trop inflammable, mais nous voulions avoir le même rendu. »

Ici, la convivialité est au rendez-vous. En plus de la carte, l'établissement propose des plats à partager. Et vous voilà attablé devant des délices normands à grignoter tous ensemble. Petites crevettes fraîches

sautées au beurre salé, croquettes de camembert, andouille de Vire... A faire suivre d'une belle côte de veau ou d'appétissantes gambas au curry à déguster en duo. Et pourachever le repas, des desserts king size ! Le concept est sympa, les recettes alléchantes.

Pour Dominique Dessimigne, président-directeur général du groupe Barrière, « les émotions à partager font partie des expériences que se doit d'offrir un palace digne de ce nom. » C'est dans cet esprit que le kid club organise des activités à faire en famille, même pendant les vacances, histoire de recréer du lien. Le studio By Petit Vip, qui s'occupe de mettre au point les activités pour les enfants, a planché sur le sujet de façon intelligente et très pédagogique. Plus que choyés, les clients en herbe ont l'embarras du choix : cuisine, sculpture, et même vidéo, puisqu'ils peuvent jouer les apprentis cinéastes et réaliser de petits films avec de vraies caméras. A peine leur valise dans le hall, les voilà pris en main pour le check-in. Un petit passeport leur est remis qui comprend un questionnaire, afin de mieux les cerner : animaux ou jeux favoris, talents cachés... Ce laissez-passer doit être tamponné lors de chaque séjour dans un hôtel du groupe. En prime, ils recevront deux jetons qui permettent de s'offrir un mocktail au bar comme un grand. L'expérience sera mémorable et fera sans doute d'eux les clients de demain ! ♦

ISABELLE DE PEUFELHOUX





De haut en bas : pour le confort des familles, la majorité des chambres sont communicantes. Monsieur Jean trône derrière le bar en acajou où les clients sirotent un cocktail ou écoutent le pianiste, avant d'utiliser les vélos mis à leur disposition. La suite *Un homme et une femme* rend toujours hommage au film de Lelouch.



La toile de Jouy qu'adorent les clients se pare d'une nouvelle palette de couleurs, et toutes les salles de bains ont été rénovées. Au restaurant *La Belle Epoque* (page de gauche), une splendide fresque en mosaïque orne désormais le sol.



GUIDE PRATIQUE

Y ALLER

En voiture, l'hôtel est à 2 heures de Paris. Le trajet le plus rapide est d'emprunter l'autoroute A14 qui part de La Défense. En train Intercités, de la gare de Paris Saint-Lazare à la gare de Deauville-Trouville (plusieurs trains par jour). Aller simple à partir de 20 €.

LOGER AU NORMANDY

Chambre à partir de 217 € la nuit. Rens. : hotelsbarriere.com. Si vous trouvez moins cher sur Internet, l'hôtel applique une réduction de 10 %.

GASPACHO VERT

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 10 MN.

TRÈS FACILE

◆ 1 concombre ◆ 1 poivron vert ◆ 6 tomates vertes green zebra ◆ 1 kiwi ◆ 1/2 bouquet de basilic ◆ 2 branches de coriandre ◆ 2 branches d'estragon ◆ 2 branches de céleri ◆ 1 pomme verte ◆ huile d'olive ◆ vinaigre de cidre ◆ sel, poivre.

►► Laver les légumes, peler le kiwi, effiler le céleri.
►► Retirer les graines du poivron et des tomates.
►► Tout couper en gros morceaux, déposer les morceaux dans un blender, ajouter 2 cl d'huile d'olive, 1 cs de vinaigre, les feuilles de basilic, de coriandre et d'estragon, saler, poivrer.
Mixer finement, allonger avec de l'eau selon la consistance voulue.
►► Servir bien frais avec des petits dés de pomme verte.

Green ATTITUDE

Menthe, basilic, estragon, coriandre... Les herbes aromatiques sont les ingrédients incontournables des plats de l'été.





SAUMON EN CROÛTE D'HERBES

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 15 MN. CUISSON : 8 MN.

FACILE

- ◆ 4 pavés de saumon de 150 g
- ◆ 50 g de chapelure ◆ 1 bouquet de persil ◆ 1/4 bouquet de coriandre ◆ 1/4 bouquet d'aneth
- ◆ huile d'olive ◆ paprika fumé
- ◆ sel, poivre.

► Mixer les herbes effeuillées avec 1 cl d'huile d'olive, saler, poivrer.

► Mélanger les herbes et la chapelure afin d'obtenir un mélange homogène.

► Étaler cette pâte d'herbes sur les pavés de saumon, les déposer dans une poêle huilée, les cuire 8 mn sans les retourner.

► Saupoudrer de paprika fumé, servir immédiatement.



TARTARE DE FRUITS D'ÉTÉ, CRÈME DE MENTHE

Pour 4 personnes
PRÉPARATION : 20 MN.

TRÈS FACILE

- ◆ 250 g de fraises françaises
- ◆ 2 nectarines jaunes
- ◆ 1 grosse pêche blanche
- ◆ 3 abricots ◆ 1 cs de pistaches crues ◆ 1 bouquet de menthe ◆
- 25 cl de crème d'amande ◆
- 1 orange à jus ◆ 1 citron ◆
- 1 cs de miel de lavande.

- » Laver et effeuiller la menthe, mixer les grandes feuilles avec la crème d'amande et la moitié du miel. Réserver au frais.
- » Laver tous les fruits, peler la pêche, équeuter les fraises.
- » Couper les fruits en tartare, les mélanger délicatement pour ne pas les écraser, ajouter le jus des agrumes et le reste de miel.
- » Répartir les fruits dans des verrines, parsemer 1 cs de pistaches crues finement hachées sur les fruits, décorer de petites feuilles de menthe, servir avec la crème de menthe.

BAGUETTE SURPRISE

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 10 MN.

CUISISON : 15 MN.

TRÈS FACILE

- ◆ 2 petites baguettes précuites
- ◆ 1 bouquet de basilic
- ◆ 2 boules de mozzarella de bufflonne
- ◆ 4 tomates jaunes
- ◆ huile d'olive
- ◆ sel, poivre
- ◆ moutarde aux herbes
- ◆ 1 gousse d'ail
- ◆ piment d'Espelette.

►► Hacher grossièrement les feuilles de basilic. Couper la mozzarella en tranches. Laver et couper les tomates en tartare.

►► Ouvrir les baguettes en deux dans la longueur, les badigeonner généreusement d'huile d'olive, étaler un peu de moutarde, ajouter le basilic, les tomates, la mozzarella et l'ail écrasé. Saler, poivrer, refermer les baguettes. Les cuire à four chaud à 180 °C (th. 6) 10 à 15 mn.

►► Saupoudrer de piment d'Espelette. Couper la baguette en morceaux.



CAHIER JEUX

MOTS FLECHES GEANTS

CONCOURS MOTS MÉLANGÉS

Les mots figurant dans cette liste se trouvent dans la grille, placés en tous sens : horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice versa, de droite à gauche et inversement. Les mots se croisant, leurs lettres peuvent servir plusieurs fois. Lorsque vous aurez retrouvé tous les mots, il vous restera, dispersées dans la grille, sept lettres formant le mot mystérieux.

AGGRESSION	ESCARGOT	IRIDIUM	OVNI
ALLÉLUIA	EXPANSIF	IRRITER	PAIRE
AMÉLIORER	FILIALE	JAZZMAN	PIÉGER
AOÛTIEN	FORÊT	KÉROSÈNE	PRESBYTE
ARRIMÉ	GARGOUILLE	KINÉSISTE	RATIER
ARSENIC	GÉROMÉ	LAÏC	REPTATION
ASSERVIR	GLOUGLOU	LUTHIER	SALINE
CAGEOT	GOINFRE	MUSÉE	SOUTERRAIN
CATHODE	HAINEX	NÉROLI	TARENTELLE
CIBLER	IDIOME	NOMBREUX	TRAFIG
COAXIAL	IMPÉRIEUX	NOMMER	TRÉSORIER
CROISIÈRE	IMPULSION	ONUSIEN	TRÈVE
DOMINICAL	INCLURE	OPÉRATION	YACHTING
DRUMLIN	IODURE	ORGANE	

SOUTERRAINEDOHTAC
ILACINIMODCINESRA
NOISLUPMIUOLGUOLG
VIGALEBREPTATIONE
ONIERRRRDERISAIRE
CCLIEMOREGLIETFTT
OLEUERUDOIEAHNYTA
AUXHTMIUTRRCIBLER
XRPALHIAEOAOSSLRRE
IEAIALIMPYGESVION
AJNNLRRRETIRRIEVFT
LASEUIRLRPENAGROE
TZIUSALINESGRCTL
RZFXTODOMUSEEGSEL
EMOIDIRRREITARSEE
VAONUSIENEOCIFART
ENOMMERRKINESISTE

Voir encart du règlement page 87

Pour jouer, vous pouvez donner votre réponse
au **08 92 68 01 15** Service 0,50 € /min
ou par SMS au **74400** en envoyant le code **Gala2**
et laissez-vous guider (0,65 € par SMS + prix d'un SMS.
3 SMS maxi). Vous pouvez aussi reporter le « Mot
mystérieux » sur une carte postale ou sur papier libre
en précisant Gala N° 1206. Inscrivez vos nom, prénom
et adresse et envoyez le tout avant le 2 août 2016
(le cachet de la poste faisant foi) à :

Mots mélangés Gala N° 1206 - Cedex 2376 - 99237 Paris-Concours 
Un tirage au sort déterminera le gagnant parmi les bonnes réponses. Le gagnant sera personnellement averti par courrier.

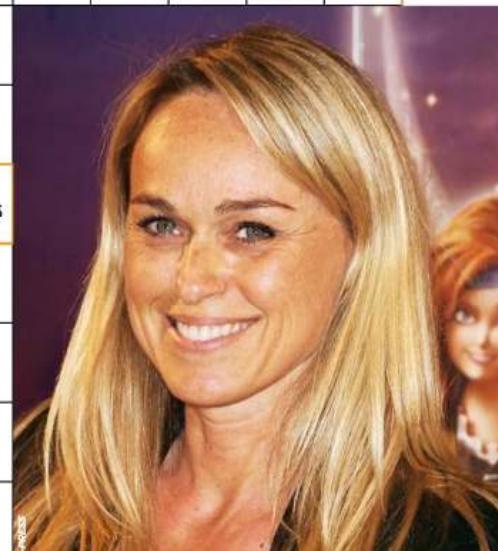
 **100 €**
à gagner

FIGNOLEE		FEMME DE LA CAMPAGNE		SORTE DE PATRON
ABSURDE		COUPAI		
				FLÂME EN CHEMIN (S)
				À LES
UNE BASE POUR LE JOAILLIER				
ACTE MÉDICAL				
			5	
POTION MAGIQUE				
BLOQUE LES FONDS				
				DIPLOME PROFESSIONNEL
				UN EXCELLENT NAGEUR
PROTEGEA LE FIL	CORDILLÈRE EN AMÉRIQUE			
	DÉFORMÉE			
			13	
CRY DE CELUI QUI FORCE		DÉPARTEMENT		
		UNE ÎLE AVEC UN PONT		
				QUI N'A PAS ÉTÉ CORROUPE
				AVOIR À L'ŒIL
			10	
ANCIÈTRE DE LA DILIGENCE				ISOLÉE
... AUGUSTE, ROI DE FRANCE				
ELLE PEUT ÊTRE MORDANTE				
À DEMI				
				ANIMÉ D'UNE FLAMME
				ADORÉE
BABA SANS UNE GOUTTE DE RHUM	BÊTE DE CIRQUE			
	bande d'animaux			
			12	
COUP DE MAIN SUR LE TATAMI				
INVITÉE				
				LUSTRER
				INDIQUE UNE PROPRIÉTÉ
CUBE CAPABLE DE ROULER				
HOMME MISÉRABLE				
			6	
				CHAÎNE DE MONTAGNES ITALIENNE (L)

En reportant les dix-huit lettres numérotées,
trouvez le titre de l'émission dans laquelle elle est chroniqueuse.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

C'EST UN SOUTIEN PROVISOIRE		BELLE ADRESSE CAPRICHE DU CIEL	DES LIGNES SOUVENT SOUS TERRE ABANDONS	ROI DE SHAKESPEARE		PRIÈRE EN LATIN MITARD		PRIS PAR LE NEZ		GRANDE OLÉVÈRE CHANGES DE LIVRÉE			ACOLYTE D'ARAMIS	
CHANGEANT TOUR À TOUR BIEN DODUES				AUSSI HORS SERVICE				DÉPOUILLÉE PLAT MEXICAIN		11			L'ÉTAIN SYMBOLISÉ	
			POUSSIÈRE PRINTANIÈRE	COURTE MÉLODIE							DIRECTION			16
	DESCENTES VERTIGINEUSES				MÉDITATIONS OU DISCOURS METS INDIEN					17				
	TRAVAILLEUR MANUEL PROPRE AU SON			ANCIEN PROTECTEUR				BASE DE SAUCE						
CHANTEUSE À LA VOIX GRAVE				COIFFURE VOLUMINEUSE BLANCHIS					LIQUIDES DES ARBRES					
	SON NOM COUP AU TENNIS			L'ERBUM AU LABORATOIRE		ASSISE								
14	COBALT DU CHIMISTE CRIE COMME UN PINSON		CANTIQUES DÉBROUSSAILLE	DOUBLURE	IL EST CENTRAL		CREVÉ FATIGUE							
	ABRI DE VERRES POSSEDE				BLOUSÉE CHEFS RELIGIEUX									
	DEVENU PLUS CALME ANTRE				ABRÉVIAISON À ROME PS GREC				SON PRÉNOM EAU COURANTE					
	DONNAS UN GÖUT PROVENÇAL COFFRET		ELLE GRISONNE AVEC L'ÂGE BIEN SUSTENTÉ						FLEUR D'ARSÈNE					
	CONTEMPORAINS IL PORTE LA GRAPPE			QUI A LA VUE BASSE ÉTENDUE D'EAU					BASE DE PARFUM					
4			AUTEUR DE CANNANS		ADJECTIF DÉMONSTRATIF									
			PIERREUSE		ÊTRE À L'ÉTAT LATENT EXCLAMATION									
				2	ÎLE ENGLOUTIE					3				
									DE MÊME					
									C'EST UNE MANIE		18			



CAHIER JEUX

SUDOKU

Facile 1

3	9	4						1
			8					
1	5	7	4	2	9			
9	6	8	7	5				
4	3	9	6	8	2			
7	4	5	3	6				
6	8	5	1	2	3			
	2							
2			9	6	5			

Moyen 2

	1	5		7	2			
	5		9			1		
3				8	4			
	4			9	8	2		
		5	8					
5	1	4		3				
4	2				6			
6			7	9				
	5	9	4	6				

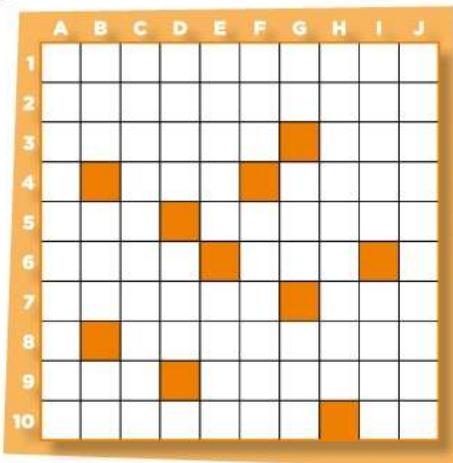
Difficile 3

	6		2					
7	9		8	6				
2	8		9	5		3		
	7						9	
	4	8	9		7	5	6	
9						1		
8		6	3			9	4	
		7	2		8	6		
	8	2						

MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT

- Recueil de lettres classiques.
- Énorme, colossal.
- Qui n'admet aucune demi-mesure.
- La saison du bronzage.
- Cela offre plus de temps libre.
- Cruche à table.
- Elle faisait monter le ton.
- Comme un marais exploité.
- Stabilisa. Lieu pour surfer.
- Ramené au calme.
- Trois au temps de César.
- Salades poussant dans l'eau.
- Dément. Réalisée à la machine.
- Engager de force.
- Forme le verbe pronominal.



VERTICIALEMENT

- Fille de Las Vegas.
- Agréable au goût.
- Rythme de Maître Gims.
- À la pointe de la mode.
- Faire de jolies tresses.
- Qui a connu le four. Se prend en sortant.
- Occupe les ondes. Donc condamné au monologue.
- Bon pli à la belote. Moitié de tête.
- Son premier jour se fête.
- On en tire de la farine.
- Titre d'outre-Manche.
- Répétition voulue ou non.
- Rongeur. Prénom féminin.
- Mise au courant.

SOLUTIONS DES JEUX

Page 86 Sudoku

2	1	8	7	3	9	6	5	4	9	2	1
6	3	7	4	1	5	9	3	6	2	8	7
4	1	9	5	7	3	8	2	6	3	1	7
5	7	2	6	4	1	2	3	9	7	4	6
6	8	9	5	4	1	3	7	8	1	6	2
7	7	8	4	6	2	3	5	8	4	1	7
8	2	3	5	6	4	7	9	1	2	4	6
9	6	2	5	3	7	4	8	9	1	5	6
10	1	5	7	3	4	6	2	8	5	9	4
11	5	3	7	6	4	1	2	9	8	3	5
12	4	6	2	5	7	8	1	3	6	5	2
13	1	5	9	3	7	4	6	2	8	7	6

Page 4

La star mystère est : **LADY GAGA**

Pages 84-85 **Mots fléchés**

L	T	M	E	A	R	L	P	S	B	A
B	E	T	E	A	T	T	A	D	E	T
C	A	R	A	T	L	E	N	T	U	S
H	I	R	U	R	G	I	E	M	S	N
S	E	I	L	I	X	I	O	N	S	O
O	N	I	E	I	P	C	R	S	S	S
S	O	N	I	E	I	S	O	S	S	S
N	S	O	N	I	E	T	E	S	S	S
E	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
A	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
R	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E

Page 86

Mots croisés

E	N	R	O	L	E	R	S	E
N	I	E	U	S	I	N	E	E
I	C	R	E	S	S	O	N	S
A	P	A	I	S	E	T	I	I
G	A	L	A	N	E	T	E	E
I	R	E	S	A	L	A	N	T
R	T	I	T	B	R	O	C	C
E	N	T	I	E	R	E	T	E
M	O	N	U	M	E	N	T	A
A	B	E	C	D	A	I	R	E

Page 84
Mots mélangés

CONCOURS

La solution paraîtra
dans le numéro 1208.
La solution
du numéro 1204
était **MACRAMÉ**.

Le titre est : **TOUCHE
PAS À MON SPORT !**

Gala

Magazine hebdomadaire édité par
PRISMA MEDIA

13, rue Henri-Barbusse, 92230 Gennevilliers. Tél. : 01 73 05 45 45.
Télécopie de la rédaction : 01 47 92 66 70.
Internet : prismamedia.com. Commission paritaire : 1019 K 85541.
Société en nom collectif au capital de 3 000 000 €, d'une durée de 99 ans, ayant pour gérants Gruner und Jahr Communication GmbH et Rolf Heinz. Ses principaux associés sont : Media Communication SAS et Gruner und Jahr Communication GmbH.

Pour joindre votre correspondant, composez
le 01 73 05 51 79 suivi des chiffres entre parenthèses.

Rédacteur en chef

Matthias Gürler (51 67)

Rédactrices en chef adjointes

Katia Alibert (actualité, 51 58), Juliette Serfaty (éditions numériques et informations, 50 34), Dominique Stringer-Vigna (féminin, 51 04)

Directeur artistique

Vincent Le Bee (45 83)

Chef d'édition

Yasmine Benchehida (49 46)

Rédaction actualité femme/féminin

Chefs de service : Claire Baldwinys (culture, documents, 51 32), Camille Choteau (éditions numériques, 47 61), Thomas Durand (showbiz et cinéma, 51 68), Isabelle de Peufelhoux (cuisine, voyages, déco, 51 78), Virginie Picat (actualité, 57 08)

Chefs de rubrique : Julie Dessagne (chuchotements, 47 78), Candice Nedelec (politique, 51 44), Nora Sahl (Flash Express, 50 98), Séverine Servat (actualité, 51 09)

Grands reporters : Geneviève Cloup (51 05), Armelle de Menou (51 65), Sarah Merlin (47 07)

Rédacteurs et reporters : Laure Costey (51 22), Pauline Galfard (51 70), Jean-Christophe Hay (47 15), Alexandre Marais (51 07)

Rédaction mode

Charla Carter (directrice, 51 56), Nathalie Baumgartner (chef de rubrique, 51 48), Malika Slimani (chef de rubrique, 51 49), Monique Fallouey (shopping, 51 41)

Rédaction beauté

Béatrice Thivend-Grignola (chef de service, 51 90), Virginie Roussel (46 28)

Photo

Nathalie Duchesne (chef de service, 51 91),

Françoise Paris (chef de service adjointe, 50 80),

Emilie Cardona (51 77), Ulrike Fegert (51 60),

Marie-Line Anno (assistante de production, 51 92)

Maquette

Olivier Modol (directeur artistique adjoint, 51 76),

Nicolas Neskovic (chef de studio actu, 47 41), Véronique Roy (chef de studio féminin, 51 64), avec Stéphanie Drus (1^{re} maquettiste, 51 72), Françoise Beuzen (51 73), Ymke Harlingsma (66 14), Claudia Walkman (51 08)

Secrétariat de rédaction

Claire Mahler (1^{re} SR, 51 57), Véronique Buon (49 39), Clotilde Coquet (51 42), Frédéric Aron (51 34)

Secrétariat

Patricia Bruley (community manager, 51 59), Cécile Weill (51 66)

Comptabilité

Laurence Tronchet (45 58)

Chefs de fabrication

Agathe Calot (59 83), Céline Charvin (47 58), Laurent Prévost (63 21)

Services Publicité : 01 73 05 45 23

Directeur Exécutif Prisma Media : Philipp Schmidt (51 88)

Directrice Commerciale Femmes : Anouk Koo (49 49), assistante : Clémie Rault (45 23), Directrice de la Publicité : Claire Schmitt (46 62)

Équipe Commerciale : Laurence Burguet (64 60), Juliette Joly (55 54), Valérie Ramette (64 64), Jean-Pierre Millen (65 08) et International.

Coordinatrice Planning Presse : Laurence Eysyartier (65 57)

Responsables Exécution : Nathalie Braz-Da Costa (64 78), Laurence Biez (64 92), Opérations Spéciales et PCM : Géraldine Pangrazzi (47 49),

Digital : Karine Rielland (49 65), Régions : Thierry Dauré (64 49),

Directeur marketing études et communication : Charles Jouvin (53 28),

Directeur Marketing Client : Laurent Gréolié (53 20)

Directeur Commercialisation Réséau : Serge Hayek (56 71)

Directeur des ventes : Bruno Recut (56 76)

Directrice Marketing Opérationnel et Etudes Diffusion :

Béatrice Vanille (53 42)

Service abonnements et anciens numéros de GALA

Gala Grand Format, 1 an, 52 numéros, 122 €

Gala Pocket, 1 an, 52 numéros, 103 €, 62069 Arras Cedex 9,

Tél. : 0 811 232 221 (prix d'une communication locale) ; de l'étranger et DOM TOM : 0033 1 70 99 29 52.

Directeur de la publication

Rolf Heinz

Editrice

Pascalle Socquet (69 26)

Directrice Marketing et Business Développement

Clémie Bernard (68 82)

Directrice Marketing

Marjorie Pouzadoux Bokobza (51 87)

Photogravure Made For Com, 5, rue Olof-Palme, 92110 Clichy.

Imprimerie Privox, Breslauer Str. 300, 90471 Nürnberg.

Imprimerie (Pocket) Maury imprimeur, 45 330 Malesherbes.

Distribution Presstalis

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. La reproduction, même partielle, de tout matériel publié dans le magazine est interdite.

Numéro ISSN : 1243-6070. Imprimé en Allemagne.

Dépôt légal : 20 juillet 2016. Création : janvier 1993.



Notre publication adhère à :

ARPP

autorité de régulation professionnelle de la publicité

et s'engage à suivre ses recommandations en faveur d'une publicité loyale et respectueuse du public.

23, rue Auguste Vacquerie

75116 Paris

CARNET D'ADRESSES

Mode page 54

American Vintage : 04 98 07 00 20. **Bell** : mecanicsport.com. **Caroll** : 0805 405 415. **Chanel** : 0800 255 005. **Desigual** : 01 44 94 04 03. **Dockers** : dockers.com. **Emporio Armani** : 01 53 63 33 50. **Essentiel Antwerp** : essentiel-antwerp.com. **Gap** : 01 53 29 20. **Georges Rech** : 01 42 21 90 73. **Giorgio Armani** : 01 56 62 12 16. **Golden Goose Deluxe Brand** : goldengoosedeluxebrand.com. **Gucci** : gucci.com. **Guess** : guess.eu.fr. **Intimissimi** : 01 55 07 80 85. **Isabel Marant** : 01 42 78 19 24. **Levi's** : levi.com/fr/fr. **FR. Louis Vuitton** : 09 77 40 40 77. **LPB Woman** : lpbwoman.com. **Maison Labiche** : maisonlabiche.com/. **Majestic Filatures** : 01 40 30 50 55. **Mango** : 0805 980 308. **Marc Jacobs** : 01 40 20 11. **Michael Kors Collection** : 01 70 36 44 40. **Nice Things** : nice-things.fr. **Paul Smith** : 01 53 63 13 19. **Primark** : primark.fr. **Saint Laurent** : 01 53 83 84 53. **Uniqlo** : uniqlo.fr. **Valentino** : 01 84 82 42 95. **Vanessa Seward** : 01 80 48 38 99. **Vespa** : fr.vespa.com.

manoloblahnik.com. **Missoni** : missoni.com. **Monoprix** :

monoprix.fr. **Petit Bateau** : petit-bateau.fr. **Roger&Gallet** :

roger-gallet.com. **Rondini** : rondini.fr. **Sanoflore** : sanoflore.fr. **You You Les Indiens** : youh-youh-bijoux.com.

EXTRAIT DE RÈGLEMENT DES JEUX

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : Prisma Média – Service Jeux Concours – 13, rue Henri-Barbusse 92230 Gennevilliers ou par mail : reglementsjeux@prismamedia.com, en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu.

Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également trouver lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

**SURFER SUR LA PLANÈTE
PEOPLE AVEC
www.Gala.fr**

Vitrine page 62

Alice Hubert : alicehubert.com. **Annick Goutal** : annickgoutal.com. **Homecore** : homecore.com. **Indonesia Good** : indonesia-good.com. **La Cerise sur le Chapeau** : lecerise-surlechapeau.com. **Labello** : labello.fr. **La Roche-Posay** : laroche-posay.fr. **Leonor Greyl** : leongreyl.com. **Levi's** : levi.com. **Louise Damas** : louisedamas.fr. **Manolo Blahnik** :

Abonnez-vous à Gala



Près de
45%
de réduction

© Fotolia.com

OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie complètement : Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL2516Q5

Je choisis mon offre d'abonnement **Gala**

OFFRE LIBERTÉ : 52 NUMÉROS PAR AN

6,30€

AU LIEU DE **11,20€****

SOIT PRÈS DE 45% DE RÉDUCTION

Je prendrai l'autorisation de prélèvement automatique mensuel avec ma facture.

Je joins ma carte de fidélité de Gala.

44€ AU LIEU DE 67,54€**

Service 0 826 963 964

Les indispensables



Mavala

Pas d'été sans légèreté, insouciance, et la Collection Mavala : Sundream Color's. Les Minis Mavala frôlent la perfection avec une formule à la brillance intense et toujours sans parabène et sans toluène. Aucun doute, vous allez les adorer !

*Mini Color's Collection Sundream Color's
Mavala - Flacon 5 ml : 5,60 €
Disponibles en pharmacies, parfumeries
et grands magasins.*



FRANCK PROVOST

Découvrez un effet soleil qui sculpte votre visage ! Franck Provost met de la lumière dans vos cheveux, avec la nouvelle technique exclusive Indian Sun Hair Contouring. Ultra-personnalisée selon la forme de votre visage, Indian Sun crée dans vos cheveux des effets d'ombre et de lumière qui modèlent et mettent en valeur vos traits. Prix unique 35 € dans tous les salons Franck Provost.

Trouvez votre salon
sur franckprovost.com



Weleda

Place à une peau ferme et lisse avec l'huile régénératrice à la Grenade Weleda. Une formule qui protège la peau des effets des radicaux libres, cause principale du vieillissement cutané prématué. Ces principes actifs en font un soin idéal pour les peaux fragilisées. Les huiles essentielles de néroli, ylang-ylang et davana lui confèrent un parfum épice, chaud et sensuel. Grâce à sa teneur élevée en acides gras insaturés, l'huile régénératrice à la grenade bio favorise le renouvellement cellulaire.

Flacon : 100 ml - Prix Public : 23,35 €



Nivea

Fini les mauvaises surprises dans le sac ! Plus petit qu'un smartphone, mais aussi efficace qu'un déo classique, découvrez NIVEA Pocket. Le complice sur qui toutes les femmes peuvent compter dans toutes les situations. Ultra pratique, ce « it-déo » sans bouchon se ferme en un tour de main.

6 versions disponibles. Nivea Pocket 100 ml : 1,95 €
www.nivea.fr



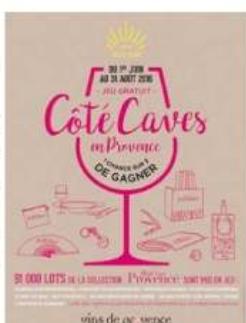
CIVP

DU 1^{ER} JUIN AU 31 AOUT 2016, 7^{ÈME} ÉDITION DU JEU CÔTÉ CAVES CHEZ LES VIGNERONS DE PROVENCE.

Le CIVP accompagne ces rencontres et organise chaque été, le jeu Côté Caves chez les vignerons de Provence. Sous la forme ludique de ticket à gratter, 91 000 lots de la collection Rosé l'esprit Provence sont mis en jeu permettant ainsi aux visiteurs du caveau de disposer d'1 chance sur 3 de gagner ! Liste des vignerons participants sur le site.

www.vinsdeprovence.com

*L'abus d'alcool est dangereux pour la santé,
à consommer avec modération.*



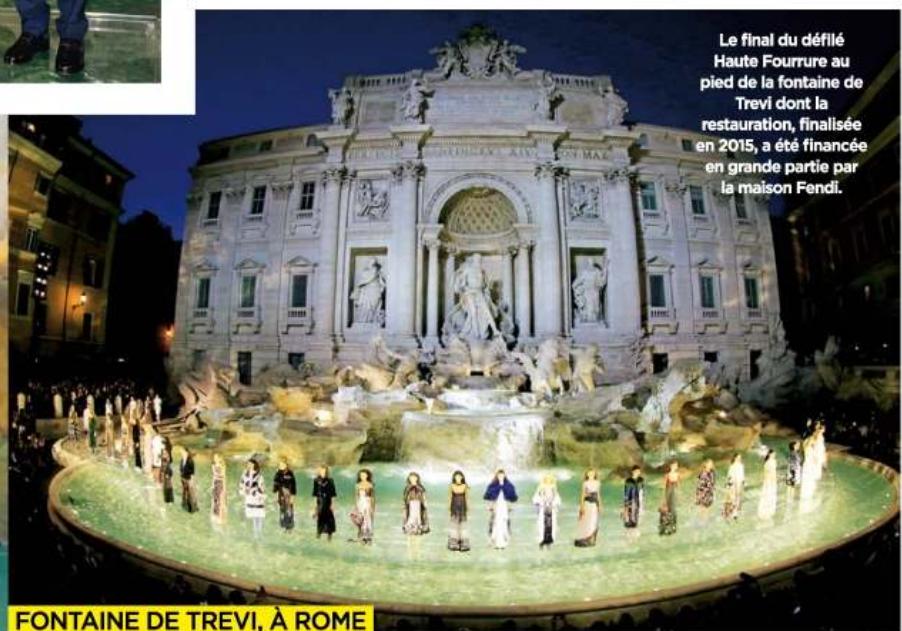
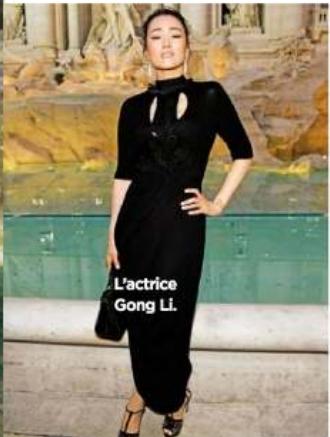
Bocage

BOCAGE vous invite à découvrir sa nouvelle basket Bleu Blanc Rouge. Un mélange de matière argentée, de petits pois et de rayures lui donnent un vrai charme à la française pour un style chic et décontracté !

Baskets LETA : 95 € - www.bocage.fr

LES SOIRÉES DE GALA

Bernard Arnault, p-dg du groupe de luxe LVMH, et son fils, Alexandre.



FONTAINE DE TREVI, À ROME

LA DOCE VITA SELON FENDI



Le top Lindsey Wixson et à dr., la comédienne Kate Hudson.



Un défilé au pied de la fontaine de Trevi, on n'avait jamais vu ça ! Il fallait la maestria de Fendi pour relever un tel défi. Le 7 juillet dernier, la griffe de mode romaine a présenté une collection Haute Fourrure époustouflante. Intitulée *Légendes et contes de fées*, elle célébrait les quatre-vingt-dix ans de la marque de luxe. Avec les 46 silhouettes du show qui semblaient flotter sur l'eau, Karl Lagerfeld a encore montré toute l'étendue de son talent. Au premier rang : autour de Bernard Arnault, p-dg du groupe LVMH dont Fendi est l'un des plus beaux fleurons, on pouvait voir les glamourissimes Kate Hudson, Gong Li et Ornella Muti. Un rêve italien qui s'est poursuivi tard dans la soirée avec un cocktail, puis un dîner sur la terrasse du Pincio de la Villa Borghese. Magique ! ◆ D. STRINGER-VIGNA

► Le + : Giorgio Moroder, légendaire dj de la période disco, a mis le feu au dancefloor.

► Le - : la bousculade, après le défilé, pour trouver une voiture.

Pour être en pleine forme et en bonne santé !

Adoptez le blender « chauffant » pour une cuisine saine, rapide et facile. Cuisinez de délicieuses préparations « fait maison » à base de produits frais.

Réalisez une multitude de recettes chaudes ou froides : légumes vapeur, veloutés, soupes, smoothies, gazpachos, cocktails, compotes, coulis, jus, etc.

Avec son réglage de température (de 40°C à 100°C), il vous permet de cuire vos aliments tout en gardant leurs vitamines et leurs éléments nutritifs.

Optez pour une alimentation détox au quotidien !

Réglage de la température de chauffe de 40°C à 100°C, 5 vitesses, bandeau de commande touches sensitives avec affichage LCD, minuteur, programmeur, arrêt automatique, protection anti-débordement et anti-dessèchement, pied antidérapant, bol 1,7l, accessoires compris (brosse, panier à œufs, filtre, doseur). Dim. 24,3 x 21 x 41cm, poids 3,2kg, 900 watts, sur secteur. Garantie 1 an.



Achetez facilement par internet en tapant l'adresse boutique.prismashop.fr/blender ou en flashant le QR code ci-contre



BON DE COMMANDE

Commandez également

→ PAR INTERNET

Achetez facilement en tapant l'adresse boutique.prismashop.fr/blender

→ PAR TÉLÉPHONE

Appelez le : **0 811 23 23 23**

(service 0,06 € / min + 9¢ de rappel)

Horaires d'ouverture du service client de 9h à 19h du lundi au vendredi et donnez le code suivant : **V2111BL3**

(paiement par carte bancaire)

OUI, je commande le blender chauffant à **94€** au lieu de **99€** et les frais d'envoi sont offerts.

Produit	Référence	Prix	Quantité	TOTAL en €
LE BLENDER « CHAUFFANT »	V01F092	94€ au lieu de 99€	€ Frais d'envoi offerts 10€ OFFERTS

Offre valable en France Métropolitaine jusqu'au 01/11/2016. Photo non contractuelle. Nous nous engageons à vous livrer dans un délai de 3 semaines. Dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique aux fins de traitement de votre commande de livraison et de prospection commerciale. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, de suppression et d'opposition au traitement des informations vous concernant. Pour exercer ces droits, il vous suffit de nous écrire en envoyant un e-mail ou un courrier à clt@prismamedia.com ou PRISMA MEDIA, Le Correspondant Informatique et Libertés, 13, rue Henri Barbusse - 92230 Gennevilliers ou d'appeler au 0 811 23 23 23. Si vous acceptez que ces informations soient transmises à des partenaires du Groupe Prisma Media, ceux-ci peuvent être situés hors de l'Union Européenne. » Si votre produit ne vous apporte pas entière satisfaction, vous disposez d'un délai de 14 jours pour nous le renvoyer à vos frais, dans son emballage d'origine, et selon votre souhait, nous nous engageons à vous le remplacer ou à vous le rembourser. Information Obligatoire. A défaut votre commande ne pourra être traitée.



94€

au lieu de **99€**
+ livraison offerte

soit **15€**
de réduction

Renvoyez ce bon, dans une enveloppe non affranchie, à l'adresse suivante :
GROUPE PRISMA MEDIA - Libre-Réponse N°70263 - 62069 Arras CEDEX 9

Mes coordonnées (obligatoire) : Mme Mlle M. Date de naissance : / /

Nom*

Prénom*

Adresse*

CP*

Ville*

Tél. :

Email :

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des titres de presse du groupe Prisma Média
Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du Groupe Prisma Média

VADBLGAL1173

Je règle par carte bancaire (Visa, Mastercard)

N° :

Date de validité : / /

Cryptogramme :

Je règle par chèque

Je paye 94€ à l'ordre de Prisma Média

Possibilité de payer en 2 fois, je règle en 2 fois sans frais (par chèque uniquement). J'envoie deux chèques de 47 € à l'ordre de Prisma Média, abattus à la date de commande (vous envoi le premier chèque à réception de votre commande, et le second un mois plus tard)



LES SOIRÉES DE GALA



La chanteuse
Cœur de Pirate.



CI-CONTRE, DE G. À DR. : CRISTA COBER (ÉGÉRIE DU PARFUM), DAVID IOP (DIRECTEUR DE LA COMMUNICATION ET DE L'IMAGE YVES SAINT LAURENT PARFUMS), L'ACTRICE CATHERINE DENEUVE ET STEPHAN BEZYL (DIRECTEUR GÉNÉRAL INTERNATIONAL YSL BEAUTÉ).



Le groupe Aaron.



L'animatrice
Enora Malagré.

AU CENTRE GEORGES-POMPIDOU, À PARIS LE TOUT-PARIS POUR "MON PARIS"

Pour ce nouveau parfum, c'est ton nom que j'ai choisi par ce qu'il n'y en a pas de plus beau. Parce que je t'aime. Mon Paris. » En créant son parfum culte dans les années 80, Yves Saint Laurent avait voulu rendre hommage à sa ville préférée. C'est donc depuis l'un des plus beaux panoramas de la capitale, au Georges (sur les toits du Centre Pompidou), qu'Yves Saint Laurent Beauté a célébré le lancement de son nouveau jus, *Mon Paris*. Lors de la soirée animée par un showcase de Lilly Wood and the Prick, *Mon Paris* était mis à l'honneur à travers un décor de miroirs. Différents espaces permettaient de découvrir en avant-première la campagne (avec Crista Cober, égérie du parfum et l'acteur Jérémie Laheurte) et la fragrance, en plus d'une animation 360° pour vivre l'expérience... du vertige amoureux. ◆ A. MARAS

►► Le + : la campagne publicitaire a été réalisée par le duo branché We are from L.A.

►► Le - : une manifestation contre la loi Travail a perturbé quelque peu l'accès à la soirée.



PHOTOS STEPHANE LEPELLETIER / M. PARIS



La comédienne
Alma Jodorowsky
et un ami.



L'actrice
Charlotte Le Bon
et son compagnon
Mathieu Cesar.



La styliste de la
maison Rykiel,
Julie de Libran, entourée
d'André Saraiva (à g.)
et Pedro Winter.

AU 14, RUE BONAPARTE, À PARIS LANCÔME & SONIA RYKIEL : DUO GAGNANT

Pour finir en beauté la semaine de la haute couture parisienne, Lancôme et Sonia Rykiel ont célébré leur nouvelle collaboration (La Collection Maquillage automne-hiver 2016-2017) à l'Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, rebaptisée le temps d'une nuit Club Saint-Germain. A leur arrivée, les invités se sont retrouvés sur une terrasse à la française, le Café de Fleurs. Un passage à travers une porte dissimulée les menait au Club, où une performance live des artistes Cerrone, Martha Wash, HollySiz et Barbara Tucker les attendait (sous la direction artistique d'André Saraiva). Un line-up électrique. ◆ A. MARAS

►► Le + : un éventail collector était offert aux invités.

►► Le - : La Collection Sonia Rykiel et Lancôme ne sera distribuée qu'à partir du 15 août.

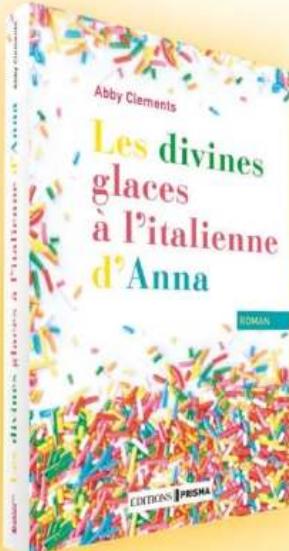


L'actrice
Roxane Mesquida.



De g. à dr. : HollySiz,
Barbara Tucker, Marc Cerrone
et Martha Wash.

Fondez pour ce nouveau feel good book !



« Un roman ensoleillé, délicieusement romantique »



Téléchargez gratuitement le 1^{er} chapitre sur toutes les plateformes numériques



Toujours disponible en librairie

Disponibles en librairie (19,95 €) et en version e-book (13,99 €)

EDITIONS PRISMA

HOROSCOPE

SIGNÉ SARA SAND



SEMAINE DU 20 AU 26 JUILLET SIGNE PAR SIGNE.

Pour des prévisions plus personnelles, lisez aussi ce qui concerne votre ascendant.

LION QUE VOUS RÉSERVE L'AN 2016-2017 ?

Signe de Feu gouverné par le Soleil, le Lion est un être empreint de majesté. Il en impose. Vous le reconnaîtrez à sa stature d'athlète, sa physionomie accorte, son regard loyal, ses gestes amples, son inoxydable assurance... Si vous êtes Lion, vous recevrez en 2016 l'influence d'Uranus, de Saturne, de Jupiter, de Neptune et de Pluton.

URANUS EN BÉLIER EST UN FANTASTIQUE STIMULANT. Elle donne une réalité intense à vos idéaux (du fait d'une actualité brûlante, peut-être ?) et vous ordonne impérieusement de concrétiser vos aspirations. Votre rêve est là, il vous faut l'alimenter avec courage, vous battre pour le gagner. Que vous rêviez d'une aventure spatiale, d'un projet de Robinson ou de guérir le monde de ses maladies, vous mettrez tout en œuvre pour obtenir ce que vous voulez.

SATURNE, QUI SYMBOLISE UN PEU LA FACE SOMBRE DU SOLEIL, se trouve dans le signe ami du Sagittaire jusqu'en décembre 2017. Mars l'y rejoint jusqu'à fin mai, puis du 2 août à la fin septembre. Ce qui accentue sa combativité. Sa sphère d'influence porte sur vos loisirs, vos créations, vos réjouissances familiales. Vous vous sentirez frustré dans ces domaines, et du fait de cette frustration, vous chercherez à en faire une règle de vie : toujours plus de loisirs, de spectacles, de sports, de célébrations, de festivités, de rencontres inter-familiales. Vous vous adonnerez à un art, en amateur, ou à un artisanat. Si une hiérarchie ou des contraintes font obstacle, elles accroissent votre détermination.

JUPITER VA ENTRER EN BALANCE en septembre, où elle aura un effet heureux sur vos proches, qui seront bien disposés à votre égard, et sur vos relations. C'est le moment d'entreprendre une négociation, de conclure un pacte : ils seront honorés. Vous aurez des idées et saurez les communiquer brillamment. Si vous êtes amené à vous déplacer, d'heureuses rencontres se produisent. Ou vous conclurez un accord professionnel valorisant. Vous réussissez là où des obstacles financiers semblaient vous freiner et remportez facilement l'adhésion de tous. Un climat heureux se profile avec la fratrie : des conflits sont oubliés, des griefs s'effacent.

NEPTUNE REND UNE SUCCESSION OU UN HÉRITAGE INCERTAINS ou nébuleux. Flottements liés à vos finances, à votre gestion – ou celle de vos aïeux. Vous serez tenté d'utiliser tout ce que vous avez pour accomplir un rêve (faire de la musique, réaliser un film ou bien programmer un tour du monde en bateau). Des dispositions oubliées ressurgissent.

PLUTON RÉVEILLE DES FORCES PSYCHIQUES engourdis. Dans le domaine de votre santé, vous déclenchez des processus de guérison (morale, physique...) efficaces. Et une compétence indiscutable dans votre domaine. Votre métier est source de revenus confortables.

SI VOTRE ENFANT FÊTE SON ANNIVERSAIRE CETTE SEMAINE

NÉ AVANT LE 22, le Soleil et Mars lui insufflent une puissante imagination et une tout aussi vigoureuse détermination.

NÉ À PARTIR DU 22, le Soleil et Vénus s'harmonisent à Saturne : il recherchera l'adhésion inconditionnelle de ses proches et, s'il se sent plus aimé, il saura utiliser cette énergie pour rayonner de générosité, d'affection et extérioriser sa maturité. Il aura un grand besoin de s'affirmer et de gagner en autonomie.

Bélier

21 MARS - 20 AVRIL

AMOUR que d'animation et de satisfactions dans vos créations et vos loisirs ! Certains partagent des réjouissances auprès de leurs enfants. D'autres sont à la recherche de détente. Les célibataires auront une humeur propice à des rencontres sexy.

CARRIÈRE votre efficacité et votre opiniâtreté s'exacerbent. Vos efforts portent sur des questions financières : réalisation d'un bénéfice ? gains à récupérer ? effacement d'une dette ?... Même si la conjoncture est morose, il vous faut tenir bon. Dans quelques semaines, le vent tourne en votre faveur.

TONUS le sport vous dope.

Taureau

21 AVRIL - 21 MAI

AMOUR vous évacuez un malaise intérieur lié à l'avenir de votre couple. Des projets en famille renaissent. Un climat d'effervescence s'installe. Pour les créateurs, tant de sollicitations extérieures sont fatigantes. Mais votre œuvre aura un retentissement décisif à l'étranger. Au sein du couple, vous êtes traité en héros.

CARRIÈRE vos relations avec les partenaires peuvent être tendues. Un parti pris intransigeant, des affirmations péremptoires peuvent vous braquer ou créer des dissensions. Le mieux serait d'attendre la fin du mois pour que tout rentre dans l'ordre.

TONUS immergez-vous dans la famille.

Gémeaux

22 MAI - 21 JUIN

AMOUR les moments de convivialité se multiplient. Vous serez complices et ressentirez si fort vos affinités que vous pourrez retomber amoureux(se). Les célibataires traversent une période idyllique, propice à des rencontres, même amicales. Des transformations intérieures se profilent.

CARRIÈRE vous êtes drogué au travail et aux ressources qu'il permet. Partagé entre la nécessité de cultiver de brillantes relations et le désir de gagner de l'argent, vous serez appelé à approfondir certaines pistes, qui seront productives à la rentrée.

TONUS octroyez-vous des moments de détente.

Cancer

22 JUIN - 22 JUILLET

AMOUR besoin de vivre votre intimité créative, de vous consacrer à l'exploration de vos dons ? Si vous êtes deux, vous aurez du mal à concilier vos aspirations avec les désirs de l'autre. Certains aménagements dans vos emplois du temps respectifs seront (peut-être) précieux.

CARRIÈRE vous déployez vos aptitudes (physiques et morales) grâce à un lieu, majestueux ou réputé pour sa beauté, qui vous inspire. Vos talents seront particulièrement appréciés si vous êtes créateur, ou si vous exercez un métier lié au spectacle ou au tourisme.

TONUS dès le 22, il fait un retour en force.

Lion

23 JUILLET - 23 AOÛT

AMOUR Vénus vous comble de ses mannes bienfaisantes. Vous vous sentirez aimé, en accord parfait avec l'autre. Et viendrez à bout d'une appréhension liée à un membre de la famille. Des changements drastiques prennent place au sein de la routine, de vos habitudes.

CARRIÈRE votre charme opère : vous aurez des moyens exceptionnels dans le domaine des pourparlers, négociations, transactions. Ou dans le dialogue, la concertation. C'est le moment de prendre une décision qui engage votre avenir. D'exprimer votre volonté inflexible.

TONUS il dépend de vos pensées, idées et pouvoir de conviction.

Vierge

24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE

AMOUR avide de vous révéler, de dévoiler vos (nombreux) talents, vous vous sentez bridé. Même dans vos sentiments. Des obstacles ralentissent vos projets. Cela vous met en ébullition. Mais grâce à vos dons pour la parole et à votre sens relationnel, vous triompherez aisément d'un handicap.

CARRIÈRE vos exploits en matière de communication seront déterminants. Vous formez d'idées originales, de réflexions pertinentes. Votre façon de vous exprimer emporte l'adhésion. Si vous écrivez, faites de reportage ou de l'enseignement, vous serez plébiscités.

TONUS il dépend avant tout de votre moral.

Balance

24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE

AMOUR une semaine dynamisante, entourée d'amis, vivifiée par des projets stimulants. A deux, vous renouez avec la mélodie du bonheur, l'entente complice, votre légendaire sex-appeal. Célibataires, bon moment pour renouer avec vos amis, vos ex ou vos relations de travail, de sortir vos atouts.

CARRIÈRE vous vous concentrez sur la mise en valeur de votre forme, de vos biens, de vos ressources. Vous y révélez des dons secrets, insolites. Côté financier et artistique, vous serez aidé, encouragé par des alliés prestigieux.

TONUS votre famille (en or) vous dynamise.

Scorpion

24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

AMOUR votre vie sociale vous ranime, vous vivifie et vous rapproche de vos aimés. Au foyer, vous serez un bouté-en-train, un enchanteur. Seul, vous multipliez les occasions de vous divertir, de sortir, de vous détendre. Et les rencontres, même éphémères, auront une saveur particulière.

CARRIÈRE vous êtes bardé de capacités multiples, d'énergie, d'envie de faire avancer vos affaires. Votre vie sociale devient valorisante, avec des relations de qualité et un déploiement d'activités réjouissantes.

TONUS un projet de diffusion au service d'autrui vous dope.

Sagittaire

23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

AMOUR vous visitez l'excellence en amour. Vous vous adapterez aux coutumes de votre bien-aimé(e), à ses différences, vous ferez un beau voyage vers l'autre. Célibataire, vous serez attiré par un pays étranger, une autre culture. Les amours vécues sous ces auspices seront passionnées.

CARRIÈRE une semaine où votre travail ne donne pas les résultats attendus. Ou bien vous manquez de concentration, de motivation. En revanche, si vos efforts vous permettent de soigner les autres, de leur venir en aide ou de compatiser à leur désarroi, vous serez heureux.

TONUS moins d'entrain, mais vous faites avec.

Capricorne

22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

AMOUR vous faites de la place à un nouvel amour, une autre vie. Vous réglez des litiges avec vos ex ou ceux qui, au travail, ont partagé vos efforts. Des surprises, un gain inattendu, des témoignages d'admirations vous comblent.

Célibataire, un changement catégorique de vie portera ses fruits amoureux.

CARRIÈRE un élan, une audace, une recherche passionnée vous mobilisent. Il faudra composer avec une conjoncture peu propice, mais vous trouvez en vous un ressort et une combativité redoublées quand les turbulences vous chahutent.

TONUS au sein du foyer, ça tangue aussi.

Verseau

21 JANVIER - 18 FÉVRIER

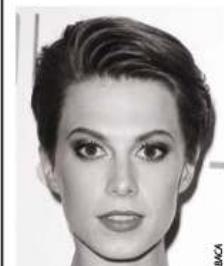
AMOUR vous serez admiré, apprécié et aimé avec faste et générosité par votre amoureux(se). Rien ne lui semble trop beau pour vous. Célibataire, le moment est venu de conquérir votre alter ego ou de dire oui à celui ou celle qui vous courtise, qui vous aime... et qui vous le prouve.

CARRIÈRE votre combativité est d'autant plus forte qu'elle est secrète. Vous serez en excellents termes avec associés et partenaires si vous évitez les propos sectaires, le dogmatisme ou l'intransigeance. Vous pourrez gagner de l'argent, mais veillez sur vos comptes.

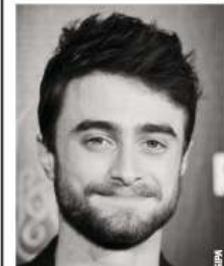
TONUS stimulez vos défenses immunitaires.



FRÉDÉRIC DIEFENTHAL
Acteur,
né le 26 juillet 1968



ELETTA ROSELLINI
Mannequin,
née le 26 juillet 1983



DANIEL RADCLIFFE
Acteur,
né le 23 juillet 1989



SANDRA BULLOCK
Actrice,
née le 26 juillet 1964

ABACA

SEPA

DPA

PA

CHUCHOTEMENTS



L'AMI SECRET DES STARS
Lorenz Valentino, graphiste allemand, fait un buzz « kolossal » en retravaillant avec malice des photos de stars piquées sur Instagram. Déguisé en dinosaure, il se retrouve ainsi à raser les mollets de Victoria Beckham ou à faire des étirements avec Beyoncé...

Razzia. Avant de donner son avant-dernier concert à Paris, **CÉLINE DION** a, le 7 juillet, fait un saut rue Saint-Honoré dans la boutique du joaillier Djula, dont elle adore... tout ! La preuve : arrivée en compagnie de sa sœur, d'une amie et de ses gardes du corps, la star a essayé la collection haute joaillerie, craquant pour presque tous les modèles. Elle n'a pas résisté non plus à repartir avec quelques bracelets de la collection Barbelés. Alliant diamants et or blanc, jaune ou rose, cette dernière symbolise la force et la liberté. Des thèmes qui ne peuvent que parler à la diva...

Un pape à Venise. Quel est le point commun entre **JUDE LAW**, **DIANE KEATON** et **CÉCILE DE FRANCE** ? Ils figurent tous au générique de la dernière création originale de Canal+, très attendue, qui sera diffusée sur la chaîne cryptée à l'automne, *The Young Pope* – une série écrite par Paolo Sorrentino, le réalisateur de *La Grande Bellezza*. A la Mostra de Venise (qui commence le 31 août), les bienheureux pourront, le 3 septembre, assister à la projection, en avant-première mondiale, des deux premiers épisodes au Palazzo del Cinema au Lido. Alléluia !

Presque off. Après une tournée à guichets fermés partout en France avec son spectacle *Aimons-nous les uns les autres – Et plus encore...* et avant une reprise à Paris pour cent dates exceptionnelles, **ANNE ROUMANOFF** s'offre des vacances bien méritées en famille. Au programme ? Du farniente, certes, mais pas trop. L'humoriste va profiter de cette mise au vert au bord de la Grande Bleue, où elle a loué une maison, pour se mettre à l'écriture de son premier film. Le sujet ? Top secret. Madame ne nous dit pas tout !

En mode cool. Chaque année depuis cinq ans, **JEANNE BAYOL** organise dans sa boutique de Saint-Rémy-de-Provence un « défilé des copines », antidote au snobisme des fashion shows parisiens. Pour présenter sa collection été gipsy chic, la créatrice ne fait en effet défilé que ses amies. C'est ce côté joyeux et sans cliché qu'adore **CAROLINE DE MONACO**, cliente fidèle de Jeanne Bayol. Cette année encore, la princesse était au premier rang pour applaudir les mannequins d'un jour, âgées de douze à soixante-dix ans.

Must have. Vendu chez Colette dans un beau packaging noir, *Claudius n°1* est une crème réparatrice et anti-âge. Hypoallergénique, non testée sur les animaux, elle s'applique de jour comme de nuit et s'adresse indifféremment aux hommes et aux femmes. **LEA SALAMÉ** et **OPHÉLIE MEUNIER** l'ont déjà adoptée pour son efficacité et son design minéral.

Alerte météo. Une pluie de stars est attendue à Saint-Tropez ce 20 juillet pour le gala de charité annuel de la Leonardo DiCaprio Foundation (LDF). Cela fait trois ans que l'acteur y organise une

soirée visant à récolter des fonds pour la défense de l'environnement. L'an passé, elle avait permis de récolter plus de trente-six millions d'euros et de rassembler pour l'occasion le prince

ALBERT II DE MONACO, NAOMI CAMPBELL, ORLANDO BLOM, MARION COTILLARD...

Et cet été, **RIHANNA** elle-même devrait être présente.

En apesanteur. La Fédération des ascenseurs a lancé, via l'institut Ipsos, un sondage demandant aux usagers qui ils aimeraient rencontrer dans un ascenseur. Résultat : les hommes ont répondu par ordre de préférence **SOPHIE MARCEAU, MONICA BELLUCCI** et **PÉNÉLOPE CRUZ**, et les femmes, **BARACK OBAMA, GEORGE CLOONEY** et **OMAR SY**. Quelque chose nous dit que leur choix n'est pas dicté par la simple envie de discuter de la pluie et du beau temps...

La relève. **ALEXANDRE GIESBERT**, fils du journaliste-écrivain **FRANZ-OLIVIER GIESBERT**, a eu bien raison de préférer faire carrière derrière les fourneaux. Il en est à son troisième lancement de restaurant. Avec sa trattoria haut de gamme, comptant cent quatre-vingt-dix couverts, le *Da Roco*, situé rue Vivienne à Paris, à l'emplacement de l'ancienne boutique de mode de Jean Paul Gaultier, il fait actuellement un carton. Mieux vaut réserver à l'avance...

Defi. **LOTTIE MOSS** (18 ans) tient bien de sa demi-sœur Kate : pas facile de lui arracher un sourire ! A l'ambassade d'Italie, où s'est déroulée la soirée Bulgari durant la dernière Fashion Week à Paris, les photographes ont tout tenté pour lui arracher une risette. En vain. Même pas le début du commencement d'un rictus.

“It” parade

NOS TROIS INCONTOURNABLES DE LA SEMAINE



1 TUTTI FRUTTI. Mettre des saveurs de fruits exotiques et naturelles dans son eau pétillante ? C'est la bonne idée de l'été de SodaStream (le spécialiste de l'eau gazéifiée à domicile), qui nous invite à bulle avec gourmandise grâce à ses quatre recettes *Sparkling Gourmet* élaborées par le chef étoilé Paul Liebrandt. Vous prendrez bien un verre de yuzu-mandarine ou de mûre-hibiscus ?

2 SOYEZ UNE GINETTE ! Pour appartenir au club des superwomen qui assurent sans aucun complexe ni prise de tête leur rôle de mère et de femme, côtés perso et pro, il suffit de lire les quatre guides pratiques et drôles qui donnent toutes les clés pour avoir *Un orgasme mais avec son mec* ou encore *Maman mais avec une vie...* Le tout pour 5 euros aux éditions J'ai lu.

3 VIVE LA FRANCE ! C'est ce que nous signifie la marque Longchamp avec cette édition inédite de son sac Plage couleur marine profond et cuir rouge. Idéalement conçu pour partir en voyage, avec sa bandoulière amovible, il arbore une fière cocarde en cuir. De quoi exprimer élégamment son soutien aux athlètes français qui vont nous représenter aux jeux Olympiques de Rio. Rendez-vous à Copacabana !



PAGE RÉALISÉE PAR SANDRINE MOUCHET



Une autre idée du légume

SERVICE PLAN Suggestion de présentation



"Ma sélection de Haricots Verts tout en finesse,
délicatement cueillis et rangés à la main.

Cette ligne parfaite, tout mon portrait !

NOUVEAU
à découvrir



Achetez en ligne sur www.cassegrain.com

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. WWW.MANGERBOUGER.FR

j'adore Dior

Eau de Toilette

La Nouvelle Eau Lumière

