

Gala

été

LEUR PREMIÈRE NUIT

**CÉLINE DION & RENÉ ANGÉLIL :
UN AMOUR INTERDIT**

**J'AI ÉPOUSÉ
UN SEX-ADDICT**

**TIGER WOODS,
L'ANGE DEVENU DÉMON**

**MODE,
CUISINE,
VOYAGE...**

**VIVE LA RENTRÉE
DES CLASSES**

PATRICK FIORI

**LE PÈRE TRANQUILLE
DU SHOWBIZ**

LADY DI

**LES PETITS PLAISIRS
D'UNE PRINCESSE**

FLASHS

**TOUS LES BUZZ
DE LA SEMAINE**

BABY GEORGE

PALMARÈS EXCLUSIF

ENFANTS STARS
QUI SONT LES PLUS
INFLUENTS

JADE ET JOY HALLYDAY

HARPER BECKHAM

RENÉ-CHARLES ANGÉLIL

PM PRISMA MEDIA

M 01800 - 1211 - F: 2,60 €



www.Gala.fr

NUMÉRO 1211 DU 24 AOÛT 2016 - BEL: 2,70 € - CH: 5 CHF - CAN: 9,99 CAD - D: 4,50 € - ESP: 3,2 € - GR: 3,2 € - ITA: 3,2 € - LUX: 2,70 € - MEX: 8,5 € - MAROC: 30 DH - TUNISIE: 5,2 TND - Zone CFA Avion: 4 500 XAF - Zone CFP Avion: 1 300 XPF - Bateau: 600 XPF.



Nouveau GLC Coupé. Profiter du meilleur, sur tous les terrains.

Petit frère affirmé du GLE Coupé, le Nouveau GLC Coupé a tout pour se faire remarquer : design musclé, tempérament athlétique, intérieur racé... Alliance d'un SUV et d'un coupé, il fait de l'extravagance la norme. À son bord, vous êtes unique. Découvrez-le sur www.mercedes-benz.fr

Mercedes-Benz
The best or nothing.



Consommations mixtes : 5,0 à 7,3 l/100 km - Emissions CO₂ : 131 à 170 g/km.



LA STAR MYSTÈRE

CHAQUE SEMAINE, DEVINEZ QUI SE CACHE DERRIÈRE CES MOTS

“Fred Astaire me disait que je serais une star”



Lorsque vous vous revoyez enfant, qu'est-ce qui vous vient à l'esprit spontanément ?

Je me souviens de l'ambiance, de l'environnement, de la musique que j'entendais. De la guitare sur laquelle mon père jouait, des défilés dans la rue, du rythme de la fanfare... Tous les sons autour de moi semblaient s'enregistrer dans ma tête pour créer d'autres rythmes et de la danse. Je dansais aussi au son de la machine à laver lorsque j'accompagnais ma mère à la laverie du coin.

C'était plus fort que vous ?

On ne pouvait pas me faire asseoir, même de force ! Même aujourd'hui, si quelqu'un joue quelque chose, je m'anime en contre-rythme, c'est un instinct naturel. Quand j'étais petit, Fred Astaire me disait tout le temps qu'il sentait dans son cœur que j'allais devenir une star exceptionnelle. Moi, je le regardais en pensant : “Mais qu'est-ce que tu racontes ?”

Que ressentez-vous lorsque vous êtes sur scène ?

J'adore m'y produire. Je pourrais y dormir. Je déteste devoir en sortir, car j'y ai été élevé. Quand je ne suis pas sur scène, je ne me sens pas aussi heureux, et les choses me paraissent moins familières, voire totalement inconnues. Je commence seulement aujourd'hui (à quarante-sept ans, *ndlr*) à connaître l'amitié. C'est nouveau pour moi.

Depuis toutes ces années, que ressentez-vous face à l'adulation de vos fans ?

Je me dis qu'ils aiment ce que je fais, qu'ils veulent me serrer la main, me toucher. Je trouve ça merveilleux. Du moment qu'ils ne me font pas de mal, bien sûr...

Et sinon ?

En général, mes gardes du corps se chargent des personnes les plus agressives, celles qui tentent de s'en prendre à moi.

Avec le temps, écrire des chansons est-il plus facile ?

C'est la chose qui demande le moins d'effort au monde, car Dieu

m'envoie ça tout prêt. J'entends tout dans sa totalité, ce que feront les cordes, ce que fera la basse, la ligne de harpe, tout ! Il n'y a rien à faire. On peut s'asseoir au piano et se dire : « Bon, je vais écrire la chanson la plus grandiose qu'on ait jamais écrite. » Et rien ne vient. En revanche, on peut être en train de marcher dans la rue ou être sous la douche et là, boom ! Ça vous frappe en pleine tête. Je ne peux pas prévoir à quel moment je vais écrire. Il m'est arrivé de composer une chanson dans le Concorde, à

dix-huit kilomètres d'altitude !

A titre personnel, quelle musique aimez-vous écouter ?

J'adore ce qui est mélodieux, des grandes chansons de pubs irlandais jusqu'aux rythmes africains. C'est la musique que je préfère au monde, tout vient de là. L'Afrique c'est la

musique, c'est nos origines, c'est l'aube de l'existence. On ne peut pas l'éviter. Tout ça m'a influencé en tant qu'artiste solo.

Votre style sexy heurte-t-il parfois vos croyances religieuses ?

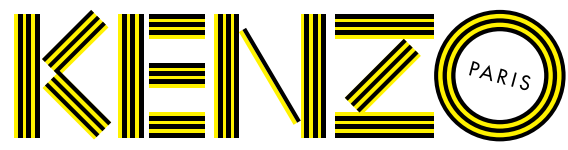
Non. Je chante pour donner de l'amour, et si les gens trouvent ça sexy, c'est leur point de vue. J'ai trop de respect pour les parents et les personnes âgées pour interpréter une chanson avec des gros mots. Et je pense que si je voyais un jour une vieille dame dans le public, je ne saurais plus où me mettre...

PAR SANDRINE MOUCHET

Dans cet entretien fictif, les questions sont inventées, mais toutes les réponses sont vraies. Elles ont été extraites d'entretiens diffusés dans les émissions Entertainment Tonight du 25 février 1983 et Keep Hope Alive du 28 mars 2005, ainsi que d'une interview parue dans USA Today le 14 décembre 2001.

Ceci est la dernière interview mystère. A partir du prochain numéro, vous retrouverez votre rubrique « Il était une fois... »

La réponse est en Solution des jeux, page 82.



KIDS





© SEAPORT - 04 72 52 02 20

little PAUL & JOE
eyewear

SOMMAIRE

24 AOÛT 2016 / N° 1211

ACTUALITÉS

- 8 **FLASH EXPRESS**
GOTHA, MODE, SHOWBIZ...
TOUS LES BUZZ DE LA SEMAINE
- 17 **CÔTÉ COULISSES**
CINÉMA, BANDE DESSINÉE...
LE CAHIER CULTURE
- 22 **À LA UNE**
NOTRE PALMARÈS
EXCLUSIF : QUI SONT
LES ENFANTS STARS
LES PLUS INFLUENTS
- 28 **VANESSA BURGGRAF**
La nouvelle pépite
de Ruquier
- 30 **PATRICK FIORI**
Le père tranquille
du showbiz
- 32 **DIANA**
Les petits plaisirs
d'une princesse
- 34 **AURÉLIE FILIPPETTI ET
ARNAUD MONTEBOURG**
Leur vie à nouveau rose
- 36 **LIV TYLER, MEGAN FOX,
KATE MIDDLETON...**
Pourquoi elles enchaînent
les grossesses ?
- 40 **MICHEL FIELD**
"Mon père m'a légué son
appétit de vivre"
- 42 **BLACK M**
"Je rêve d'une carrière à la
Will Smith"

LES SAGAS D'ÉTÉ DE GALA

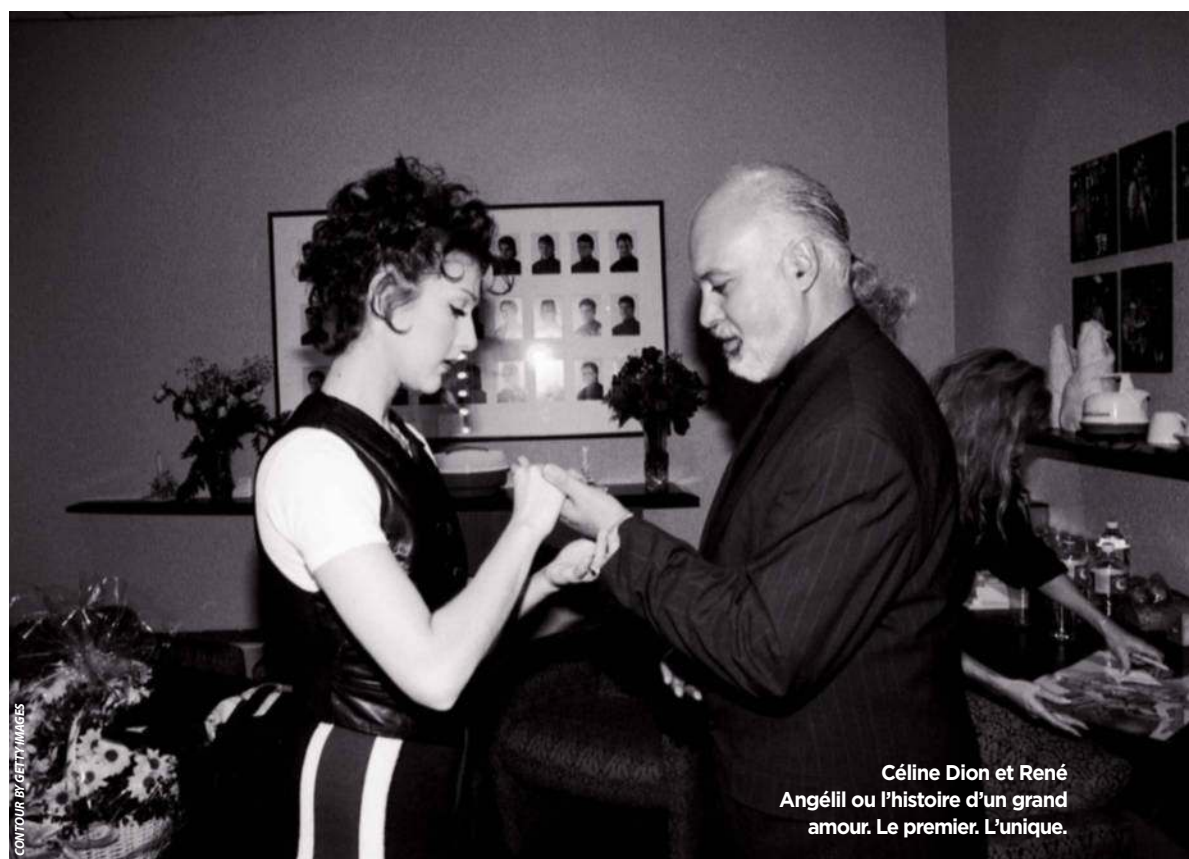
- 44 **LA PREMIÈRE NUIT**
Céline Dion & René Angélil :
un amour interdit
- 48 **J'AI ÉPOUSÉ UN
SEX-ADDICT**
Tiger Woods : le jour où il
est tombé de son piédestal

SPÉCIAL ENFANTS

- 52 **MODE**
Zoom sur une rentrée
lookée
- 60 **VITRINE**
Les idoles inspirent
les garde-robes

BEAUTÉ

- 64 **LILY-ROSE**
En état de Grasse
- 70 **BEAUTÉ ADRESSE**
5 bonnes raisons de se
ressourcer à Baumannière



Céline Dion et René
Angélil ou l'histoire d'un grand
amour. Le premier. L'unique.

DE BATTRE MON CŒUR...

Pourquoi n'oublie-t-on jamais son premier amour ? Ceux qui suivent parfois s'estompent de notre mémoire, mais le tout premier, lui, reste tatoué dans notre cœur à l'encre indélébile. On frissonne encore d'émotion en se souvenant des palpitations qui battent à l'unisson, des serments de fusion éternelle, des mots tendres laissant deviner une innocence charmante, des peaux qui se frôlent, des mains qui se joignent. Il donne le tempo de notre vie sentimentale et c'est bien plus tard finalement qu'on s'en rend compte. A chaque romance, on recherche ce sentiment unique d'éveil à la vie et aux sens, cette force sacrée qui nous guide vers l'aimé. Céline Dion fut la femme d'un seul homme, René. Elle lui offrit ses lèvres, son corps, son âme, un soir à Dublin. Elle avait vingt ans, lui quarante-six. Aujourd'hui veuve, elle n'envisage pas d'autres histoires. Elle compose avec les réminiscences du passé parfois si douloureuses. Puis avec le temps, peut-être, laissera-t-elle la place à une rencontre. Promesse d'une nouvelle passion, de l'existence qui reprend ses droits.



CAROLE BELLAÏCHE

KATIA ALIBERT
Rédactrice en chef adjointe

ART DE VIVRE

- 72 **VOYAGE**
Aquariums géants,
village en Lego...
A l'assaut du vaste monde
- 76 **CUISINE**
L'heure gourmande

RUBRIQUES

- 4 **STAR MYSTÈRE**
- 80 **CAHIER JEUX**
- 85 **LES SOIRÉES DE GALA**
- 89 **LES CHUCHOTEMENTS**
- 90 **HOROSCOPE**

S'ABONNER À
Gala

Grâce aux coupons d'abonnement
p. 83 et 86 ou sur www.prismashop.gala.fr.
En contactant le service client
au 0 826 963 964
(service 0,20 € / min + prix appel).

CRÉDITS PHOTOS DE COUVERTURE : KATE MIDDLETON ET BABY GEORGE :
SIPA. HARPER BECKHAM : SIPA. JADE ET JOY HALLYDAY : BESTIMAGE.
RENÉ-CHARLES ANGÉLIL : SIPA.

FLASH été



REUTERS

MIRACLE À LA HAVANE

Pour fêter ses 58 ans le 16 août dernier, **Madonna** a emmené une partie de sa grande famille à Cuba, histoire de célébrer dignement l'événement. Dans les rues de La Havane, elle était ainsi entourée de sa fille **Lourdes** et de son fils, **Rocco**, 15 ans, avec qui elle s'est enfin réconciliée après un fort avis de tempête cet hiver. Au programme, un séjour au mythique hôtel *Saratoga*, un dîner à *La Guarida*, et quelques bains de foule dans la capitale, où la star a pu jauger sa popularité. Quant à la brune Lourdes (en haut à droite), 19 ans et tout en beauté, elle a rendu hommage à ses racines latines, s'imposant en véritable madone de la tribu. S. C.

KCS PRESSE

Madonna

CURE DE JUVENCE À CUBA



INSTA PEOPLE



En vacances en Corse dans la baie d'Ajaccio, la chanteuse **Louane** s'est exercée au wakeboard, sans jamais craindre le ridicule. Le sport, c'est pas son fort ! S. C.



PAVILLON ORANGE

À BLOC DERRIÈRE LES ATHLÈTES BATAVES, LA FAMILLE ROYALE DES PAYS-BAS A FAIT PLUS DE BRUIT DANS LES TRIBUNES DES JEUX OLYMPIQUES QUE TOUS LES SUPPORTERS BRÉSILIENS RÉUNIS. UNE FOIS LA COMPÉTITION TERMINÉE, **MAXIMA, WILLEM-ALEXANDER** ET LEURS ENFANTS **CATHARINA-AMALIA** (12 ANS), **ALEXIA** (11 ANS) ET **ARIANE** (9 ANS) ONT REJOINT UN BATEAU DANS LA BAIE DE RIO, AFIN DE SOUFFLER ET DE PRENDRE UN REPOS BIEN MÉRITÉ APRÈS TANT D'EFFORTS. S. C.



À LA FRAÎCHE

C'est de son âge. Sans cesse empêtré dans des embrouilles sans fin, la superstar **Justin Bieber** a besoin de se dépenser. Et, tandis que ses fans n'acceptent pas sa liaison avec **Sofia Richie**, il s'en est allé taquiner le palet à la patinoire de Los Angeles. Bref, Justin, faut pas lui chercher des crosses... S. C.



TU TIRES OU TU POINTES ?

Il est des cérémoniaux auxquels il ne faut absolument pas déroger, surtout lorsqu'on est une vedette de la chanson. La partie de pétanque place des Lices, à Saint-Tropez, à la mi-août, fait partie de ces passages obligés, et **Patrick Bruel**, en grand professionnel, n'y a pas coupé. S. C.

FLASH été

copié
collé



VIVE LES MARIÉS !

Félix Gray chantait avec **Didier Barbelivien** à toutes les filles... (que j'ai aimées avant, *ndlr*). Entouré de ses potes de toujours, **Claude Barzotti**, **Samy Naceri** et **Patrick Bruel**, le chanteur a finalement dit oui à **Angela** sous le soleil de Ramatuelle. Au programme, un ensemble de guitares gipsy et une fête à tout casser jusqu'au bout de la nuit. Comme il se doit. S. C.



UN PEU DE HAUTEUR

LA CHANCELIÈRE ALLEMANDE **ANGELA MERKEL** ET LA PREMIÈRE MINISTRE BRITANNIQUE, **THERESA MAY**, ONT DE NOMBREUX POINTS COMMUNS. EN PLUS D'UN CARACTÈRE BIEN TREMPÉ, TOUTES LES DEUX SONT FILLES DE PASTEUR, CULTIVENT LA DISCRÉTION ET S'AFFIRMENT COMME DE REDOUTABLES POLITIQUES. ET ELLES APPRÉCIENT FORTEMENT LA RANDONNÉE EN MONTAGNE, EXERCICE D'ENDURANCE AUX VERTUS INDÉNIABLES. S. C.

EN FAMILLE

INSTA PEOPLE



Une collaboration en vue ? En tout cas, lorsque **Pharrell Williams** (*Happy*) a croisé **George Lucas** (*Star Wars*), il a fait un selfie sans hésiter une seconde.

PETIT OISEAU...

Avec le temps, **Angelina Jolie** tend à ressembler à un étrange croisement entre la Vierge Marie et une sorte de mahatma Gandhi au féminin. Quant à ses enfants, biologiques ou adoptés, ils se transforment aussi, grandissant à vitesse grand V. Ainsi **Zahara** (11 ans) et **Pax** (12 ans) vont-ils bientôt dépasser cette dernière, comme le montre cette image. Bientôt la crise d'adolescence ? S. C.



MAUBOUSSIN

Artiste Joaillier

Du 6 au 31 août



Pendentif diamants noirs *Black Star Love* ~~1295€~~ 795€*

Paris. 15, rue de la Paix - 180, boulevard Saint-Germain

Information points de vente: 01 80 18 15 90 - Liste complète des points de vente sur mauboussin.fr/boutiques

*Offre non cumulable avec toute autre offre ou promotion.

ÇA ROULE... PAPA ROLLING STONES

IL A 69 ANS, ELLE EN A 37, UN PEU PLUS QUE LA MOITIÉ DE SON ÂGE. DEPUIS LE 30 MAI DERNIER, **RON WOOD** EST L'HEUREUX PAPA DE JUMELLES PRÉNOMMÉES GRACIE JANE ET ALICE ROSE. ET, COMME TOUS LES PÈRES DANS CETTE SITUATION, LE GUITARISTE DES ROLLING STONES LES PROMÈNE EN DOUBLE POUSSETTE, ACCOMPAGNÉ DE **SALLY**, LEUR MAMAN. LE MUSICIEN NE MANQUE PAS D'EXPÉRIENCE EN LA MATIÈRE, PUISQUE SES DEUX MARIAGES PRÉCÉDENTS LUI ONT DONNÉ DÉJÀ QUATRE ENFANTS, ET UNE FLOPPÉE DE PETITS-ENFANTS. S. C.



LES PERLES DE NKM

En quête de parrainages pour la prochaine primaire Les Républicains, **Nathalie Kosciusko-Morizet** a écumé cet été la côte atlantique. De passage dans la célèbre station balnéaire du Cap-Ferret en Gironde, elle est passée dire un petit bonjour aux producteurs d'huîtres, une des spécialités locales. I déal pour (re)faire le plein d'énergie. S. C.





PHOTOS: KCS PRESSE



LE STYLE

TOP MOUMOUTE !

Comme ses sœurs Kim et Kourtney, Khloé Kardashian a un sens de l'élégance bien à elle, qu'elle ne manque jamais de mettre en avant. Lors de l'une de ses récentes sorties, elle portait un jean déchiré, un sac en moumoute, un imperméable imprimé camouflage et des mules en fourrure. Il fallait oser. Rendons-lui hommage. S. C.



SIPA

INSTA PEOPLE

TOUT DOIT DISPARAÎTRE

Des deux côtés de l'Atlantique, la saison des brocantes et des vide-greniers bat son plein. Aux Etats-Unis, les stars aiment particulièrement chiner, à l'image de Nicole Kidman, Cameron Diaz ou encore Drew Barrymore (de g. à dr.). Seules ou bien accompagnées, les actrices d'Hollywood ont fait le plein d'objets plus ou moins anciens et plus ou moins inutiles. L'indispensable : chapeau et lunettes de soleil, histoire d'être raccord, comme au cinéma. S. C.



Engagée auprès de l'Unicef en faveur des enfants handicapés, Selena Gomez ne rate jamais une occasion de prendre la pose à leurs côtés.



KCS PRESSE

FLASH été

INSTA
PEOPLE



VÉLIB' DE STAR

Harvey Keitel a goûté les charmes du Vélib' pour les besoins d'un film tourné à Paris actuellement.

Dans *Madame*, signé Amanda Sthers, il incarne un riche Américain qui organise un dîner mondain pour fêter sa récente installation dans la capitale. Las ! L'un de ses fils tombe amoureux de la domestique.

Une comédie qui réunit Toni Collette, Rossy de Palma, Stanislas Merhar, Sonia Rolland et Joséphine de La Baume. Tous en selle ! S. C.

À TOUTES JAMBES

En promenade à Los Angeles, **Cindy Crawford** et sa fille **Kaia** jouent à faire du pareil au même : même silhouette longiligne, même superbe chevelure, même classe naturelle et même taille mannequin. A bientôt 15 ans, Kaia Gerber joue déjà les tops : égérie de la marque Miu Miu, elle pose dans des magazines chics. Mais attention : pas question qu'elle arrête les études pour l'instant. C'est maman qui l'a dit ! S. C.

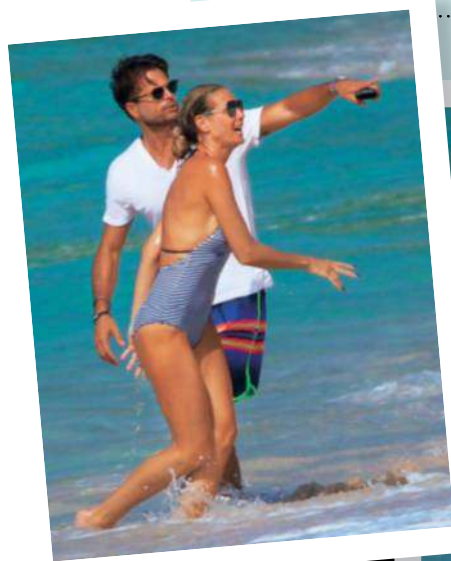


Qui va là ? La chanteuse **Adele** qui, sans maquillage, s'excuse d'avoir annulé un concert à Phoenix, aux Etats-Unis, pour cause de fatigue. C'est tout pardonné.

TOUT
COMME
ELLE



LES AMIS DE LA PLAGE



LA VIE EST AINSI FAITE : UNE BALADE SUR LA PLAGE, TRANQUILLE, SANS PENSER À RIEN, ET TOUT D'UN COUP, ON SE RETROUVE EN PLEIN FEUILLETON TÉLÉ. C'EST CE QUI EST ARRIVÉ À **HEIDI KLUM** DANS LES CARAÏBES, QUI A RENCONTRÉ PAR HASARD L'ACTEUR **DAVID CHARVET**, FRENCHY DEVENU CÉLÈBRE DEPUIS SON RÔLE DANS *ALERTE À MALIBU*. EN REVANCHE, CE JOUR-LÀ, LE BEAU GOSSE RECONVERTI DANS L'IMMOBILIER N'AVAIT PERSONNE À SAUVER. S. C.

PAGES RÉALISÉES PAR SÉBASTIEN CATROUX

A close-up portrait of a woman with blonde hair, wearing a red knit beanie and a red and black striped knit glove. She is covering her mouth with the glove, looking directly at the camera. She is wearing a red and black fur-trimmed coat. The background is a dark blue night sky with white stars.

catimini



LIVE IN **Levi's®**
KIDS

Venez découvrir toute la collection Levi's® sur www.kidiliz.com
Code promo : KIDIGALA

Offre non cumulable avec les autres opérations promotionnelles en cours et valable uniquement sur les produits de la marque LEVI'S®, du 15 août au 15 septembre 2016

CÔTÉ COULISSES

CHAQUE SEMAINE, TOUTES LES COULISSES DE LA CULTURE



La master class de Blanca

*La plus parisienne des chorégraphes espagnoles signe
un film plein de peps sur la danse urbaine.*

Blanca Li signe son troisième film. Une équipe technique réduite, une semaine de tournage... des conditions de travail extrêmes qui nourrissent l'énergie du d'Elektro Mathematrix.



UN TOURNAGE COMMANDO DANS UN LYCÉE PARISIEN

Parfois des films naissent d'une envie de ne pas se quitter, en tout cas pas tout à fait. Après être partie en tournée pendant cinq ans à travers la France (et le monde) avec son spectacle *Elektro Kif*, c'est précisément ce désir qui a poussé la chorégraphe Blanca Li à l'adapter sur grand écran. « La scène c'est éphémère, le cinéma c'est pour toujours, note-elle avec cette pointe d'accent espagnol qui fait son charme. On voulait tous garder une trace de ce que l'on avait fait. » Ce tous inclut les huit danseurs qu'elle a embarqués avec elle dans cette aventure, démarrée en 2011 à la sortie d'une battle d'electro dance à laquelle elle avait été conviée dans une discothèque, près d'Orly (dans le Val-de-Marne). Elle est conquise par la fraîcheur et l'énergie de ces danseurs naturels, élégants, autodidactes souvent, qui s'affrontent par *crew* (équipe), en général dans la rue, les cours de récré, ou dans des lieux alternatifs. « J'ai tout de suite eu envie de travailler avec eux sans trop savoir ce que j'allais faire... » Elle en repère donc huit et les invite à venir dans son studio de répétition. Ils improvisent et commencent à élaborer le fil d'une histoire : la leur, celle de lycéens qui entre les murs de l'école apprennent, s'affrontent, s'aiment, s'amuse, vivent... Au bout de trois mois, à raison de huit heures par jour à phosphorer et transpirer, un show naît avec pour tout accessoire sur scène huit tables, huit chaises et un fond noir, comme un tableau d'école. Aujourd'hui c'est donc devenu un film, *Elektro Mathematrix*, avec trente-deux danseurs en plus ! Blanca Li est derrière la caméra pour ce tournage commando réalisé avec seulement six techniciens dans les locaux d'un lycée parisien. Celui-là même où le mari de Blanca, Etienne Li, enseigne les mathématiques (ça a aidé pour trouver le décor !). Il apparaît d'ailleurs dans son



propre rôle. « Nous n'avions que huit jours devant nous, donc nous avons énormément répété chaque scène avant, sur plusieurs semaines, pour régler tous les placements de caméras », souligne la réalisatrice. Il n'y a aucun dialogue, tout est raconté à travers ce langage chorégraphique si particulier qu'est l'electro dance. « J'aimerais que ce film fasse vraiment connaître cet univers autour de cette danse urbaine issue du hip-hop. »

Sa plus grande fierté sur ce projet qui l'a occupée tant d'années ? « Voir que ces jeunes ont aujourd'hui un avenir, alors que certains n'avaient pas leur bac quand on s'est rencontrés. Maintenant, ils sont danseurs professionnels, et pour quelques-uns ça marche déjà très bien ! » Depuis le clap de fin, la danseuse-chorégraphe continue de garder un œil sur ses protégés, mais déjà une autre idée l'occupe. « Un nouveau spectacle sur les quatre éléments*, dans lequel la nature et les corps éprouveront leur force. »

Le corps... son sujet, sa matière, son instrument.

Le sien, la sylphide quinquante continue de le faire travailler au moins une heure trente par jour, en période de repos, et quatre à huit heures quand elle doit monter sur scène. Ce

La chorégraphe et sa bande de jeunes danseurs de street dance, pour la plupart autodidactes. « Ils ont été hyperdisciplinés et incroyablement naturels face à l'objectif. »



Tournage dans les locaux du lycée technique Raspail à Paris. Pas de dialogue, seuls les corps parlent. Ils racontent au fil de scènes à la chorégraphie calibrée le quotidien de lycéens d'aujourd'hui. « Je voulais que ce soit à leur image : plein de vie et de joie », confie Blanca.



Le film



ÉLECTRO-MAGNÉTIQUE

Imaginez une comédie musicale qui raconterait la vie de lycéens sans aucune parole mais tout en musique et en danse. C'est la pari de Blanca Li. Porté par la partition magnétique du compositeur Tao Gutiérrez, elle propose ici une vision sensible et drôle de la jeunesse d'aujourd'hui. Il y a la malice d'un Chaplin et le naturalisme d'un *Fame* dans ce film saturé d'énergie positive.

S. M.

➤ De Blanca Li, avec Khaled Abdulahi, Arnaud Bacharach, Mamadou Bathily 1 h 25.

qui est le cas actuellement avec le spectacle *Déeses et Démons* (en tournée jusqu'à la fin 2016) où elle se produit en duo avec l'étoile du Bolchoï Maria Alexandrova.

L'âge n'est pour l'instant pas un problème confie-t-elle. « Bien sûr, il y a des mouvements qu'on effectue moins bien, c'est un petit deuil à faire. Mais avec l'expérience et la connaissance que l'on a de son corps, on trouve aussi des moyens de compenser. » Pour elle seul le plaisir compte, et l'émotion qui se dégage. Qu'on se le dise cette maman de deux enfants (neuf et onze ans) n'est pas prête d'arrêter. « Tant que je n'ai pas mal j'en profite ! En plus je peux compter sur mon mari pour m'épauler à la maison... ». Depuis trente ans, Etienne est son amoureux, son principal soutien. Leur pas de deux reste harmonieux parce que monsieur « existe par lui-même. Il a sa propre vie professionnelle dans laquelle il s'épanouit », ce qui ne l'empêche pas de soutenir sa femme dans ses aventures. On le retrouve d'ailleurs au générique du film également comme coproducteur. Mais attention, précise la pétulante ibéro-parisienne : « il n'intervient jamais dans mes choix artistiques. Il fait en sorte que mes rêves se réalisent... »

SANDRINE MOUCHET

* Prochainement à l'affiche du Palais de Chaillot, à Paris.



La danseuse avec son mari, Etienne Li, d'origine franco-coréenne et professeur de mathématiques.

B. BINDOFF / FRENCHSELECT / GETTY IMAGES

CHARLIE ADLARD *LA ROCK-STAR* *de* The Walking DEAD

Il s'appelle Charlie Adlard et c'est le dessinateur de la saga The Walking Dead. Sous sa plume, les zombies sont devenus des icônes du neuvième art et des séries télé.

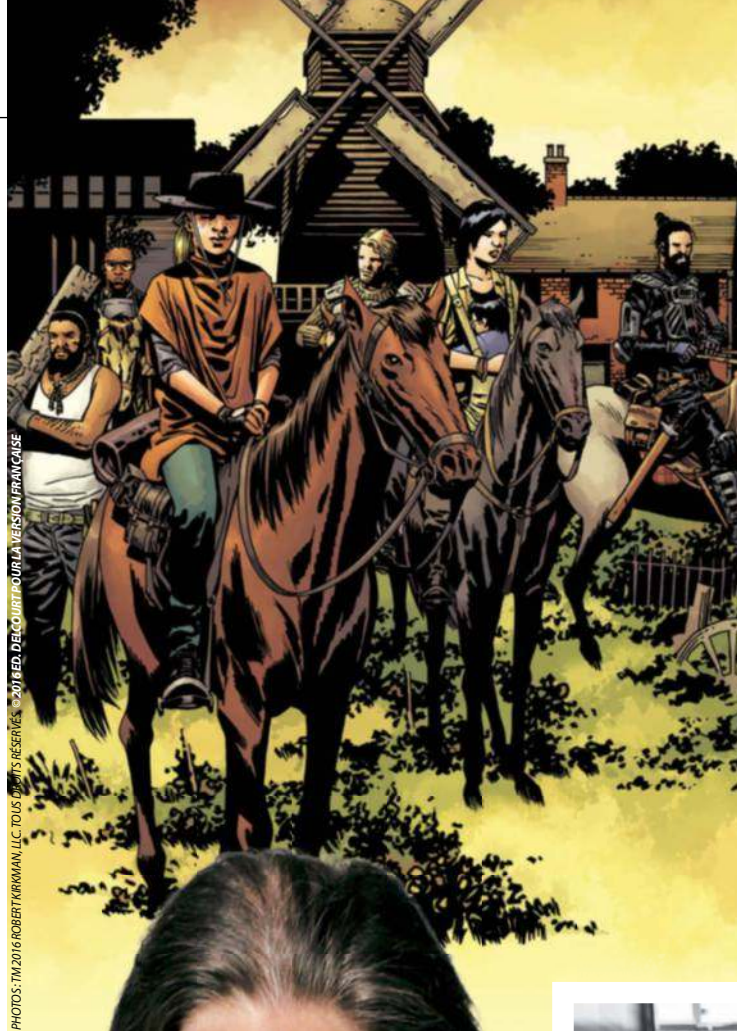
Jamais il n'aurait imaginé devenir le dessinateur

des zombies les plus connus au monde. Et pourtant, depuis douze ans maintenant, Charlie Adlard est celui qui fait marcher des morts en sursis. Portée par le succès de la série télévisée du même nom, *The Walking Dead*, petite bande dessinée confidentielle au départ, est aujourd'hui l'une des plus vendues sur la planète, séduisant public et critiques à coups d'intrigues horribles et bien ficelées. « Je n'avais jamais dessiné de morts-vivants avant de reprendre cette saga, explique-t-il en riant. Je n'avais pas plus pensé construire ma carrière sur eux ! »

Tout commence en 2004, quand le « père » de *The Walking Dead* en personne, Robert Kirkman lui propose de relayer le dessinateur originel de la série, Tony Moore, sur le départ après six volumes. A l'époque, Charlie Adlard, trente-huit ans, est habitué à crayonner des superhéros comme Batman ou les membres du Hellfire Club, rivaux des X-Men (figures de Marvel ou DC Comics, les plus importants éditeurs de comics). Ce talentueux Britannique hésite à signer le contrat d'Image Comics, petite maison d'édition qui publie la BD. A défaut d'avoir un autre projet, il accepte. « Ce qui m'a plu, c'est le script de Robert, pas les zombies », se souvient-il. Cependant, il fait rapidement sien l'univers post-apocalyptique du scénariste.

Son conseil pour dessiner le parfait zombie ?

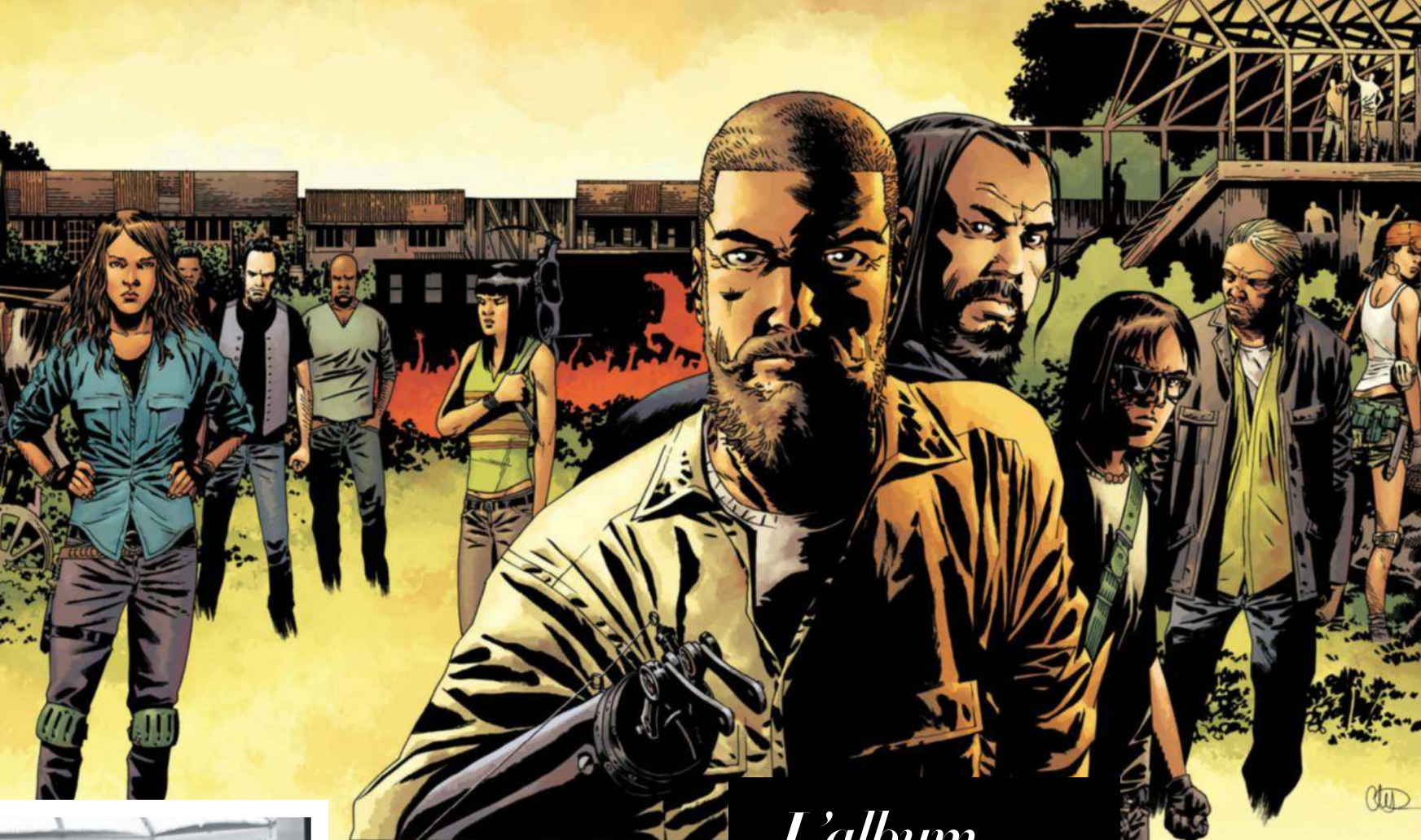
Ne surtout pas s'appliquer. « Je les fais à l'arrache (*sic*). De toute façon, c'est comme ça qu'ils sont censés être ! Et je ne les croque même plus au crayon, j'y vais directement à l'encre noire », s'amuse-t-il. Ceux qui constituent la communauté des « Marcheuses », peau en lambeaux et regard creux, sont



PHOTOS: TM 2016 ROBERT KIRKMAN, LLC. TOUTS DROITS RÉSERVÉS. © 2016 ED. DELCOURT POUR LA VERSION FRANÇAISE



OLIVIER ROLLIN / FEDERPHOTO



DOC. PERSO

Charlie Adlard, 50 ans, dans l'atelier en rotonde de sa maison de Shrewsbury, à la frontière de l'Angleterre et du pays de Galles. C'est là qu'il donne couleur et vie à ses personnages.

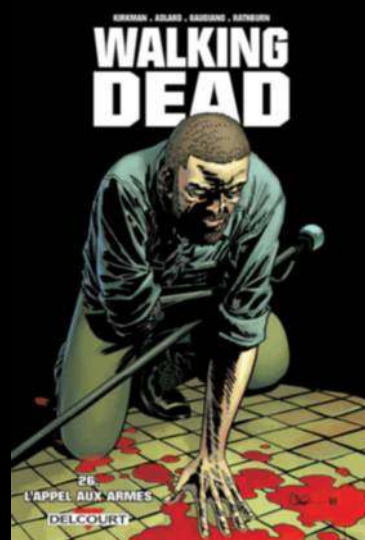
loin d'être les plus intéressants à représenter, selon lui. « En fait, c'est même assez chiant (*sic*). Ils sont nombreux et n'ont aucune expression ! », commente-t-il, un rien désinvolte. « Les plus sympas à dessiner sont ceux qui ont les

looks les plus extrêmes, comme Negan (un chef de gang sanguinaire, *ndlr*) ou Ezekiel (un vieux sage qui possède un tigre domestique, *ndlr*). » En général, Charlie Adlard préfère esquisser des personnages d'hommes, et plutôt âgés. N'y voir aucun sexisme. « Avec les femmes et les enfants, il faut être très prudent. Une ligne de trop, et ils vieillissent. Je dois retenir ma plume en permanence. Avec les vieux, je peux me lâcher, ajouter de la texture. » Ce fan d'*Astérix* et de *Blueberry* a une technique simple : quelques coups de crayon en guise de croquis, puis le remplissage à l'encre noire, au stylo. Sa patte : un rendu tout en clair-obscur, graphique et contrasté.

Même s'il est reconnaissant à la saga pour le succès qu'elle lui apporte, il refuse d'être étiqueté : « Je ne veux pas être juste "Monsieur Zombie" », se défend-il. Mais pas facile d'échapper à ces morts-vivants dont, à son grand dam, le tonitruant come-back semble n'être imputé qu'à lui. Car à ses yeux, l'actualité a joué un rôle : « Ça peut sembler cliché, mais je crois que, lorsque le monde est tourmenté, ce genre d'histoire refait surface. » Pour autant, lorsqu'on lui demande ce qu'il ferait si ces créatures sortaient un jour réellement de terre, il répond en riant : « Désolé de vous décevoir, mais je ne crois pas aux zombies ! »

MARINE GIBERT

L'album



L'HORREUR EST HUMAINE

La Terre, ravagée par une mystérieuse épidémie, est changée en cimetière à ciel ouvert, où les morts, revenus à la vie, poursuivent les vivants. C'est le monde dans lequel Rick Grimes et les siens apprennent à survivre... Le vingt-sixième opus de *The Walking Dead*, violent, plein de suspense et de trahisons, ingrédients qui ont fait le succès de la saga, continue à explorer les monstruosités de la nature humaine. M.G.

➤ *L'appel aux armes* (éditions Delcourt, 152 p., 14,95 €). Parution le 5 octobre 2016.



Née en 2003, cette BD saisissante est devenue une série télé en 2010.

JADE ET JOY HALLYDAY

Ce sont de loin les petites Françaises les plus connues. Depuis qu'elles sont arrivées dans leur célèbre famille, on les accompagne dans chacun de leurs faits et gestes. On les voit grandir avec tendresse...



LILY-ROSE DEPP

Alors que son enfance avait été très protégée, elle est devenue en deux ans une reine des réseaux sociaux, y racontant sa vie d'adolescente. Aujourd'hui mannequin et comédienne, son avenir rime avec gloire.

Enfants

Ils ont entre trois et dix-sept ans. Ils sont aussi célèbres que leurs parents. On les appelle par leur prénom, on les admire, on les copie. Découvrez notre palmarès exclusif de ces kids, nouveaux maîtres du monde.

À LA UNE

PRINCE GEORGE

A peine 3 ans et déjà une référence en matière de mode. Son style classique mélangeant bermuda bleu marine, polo blanc et gilet douillet est déjà copié à travers le monde.

A photograph of Prince George and Catherine, Duchess of Cambridge. Prince George is in the foreground, wearing a white polo shirt with a circular 'AIR TATTOO' logo featuring a red biplane. He is looking to the side with a slight smile. Catherine is on the right, smiling at him. The background is blurred, showing other people.

stars

QUI SONT LES PLUS INFLUENTS

SHILOH JOLIE-PITT
Dans le clan Brangelina, la chouchoute des photographes c'est elle. Pour sa frimousse et son style résolument garçon manqué.



Ce qu'ils mangent, ce qu'ils font, ce qu'ils portent est vu, repéré, rapporté, commenté et même copié. Parce que leurs parents sont célèbres, ces kids de 3 à 17 ans le sont aussi, mais puissance dix avec le développement des réseaux sociaux. Leur impact est tel qu'il est même aujourd'hui régulièrement évalué et donne lieu à des hit-parades publiés dans la presse. Voici le nôtre.

LES + MÉDIATIQUES

Numéro 1 / Suri Cruise. Elle a deux ans lorsqu'elle est élue enfant « la plus influente de la planète » par le très sérieux magazine *Forbes*. Rebelote trois ans plus tard, en 2011, dans le classement proposé cette fois par le site The Daily Beast. Aujourd'hui, la fille de Tom Cruise et de Katie Holmes a 10 ans, et cette première place lui revient toujours de loin tant son destin continue de fasciner. Véritable aimant à paparazzis, chacun de ses gestes, chacune de ses sorties sont dûment commentés, photos à l'appui. De l'adresse de son magasin de jouets préféré à New York à son tropisme précoce pour les chaussures (à 5 ans elle en avait déjà pour 132 000 euros dans son dressing), en passant par sa période cupcakes au petit déjeuner, on sait tout de cette gamine escortée H24 par un bodyguard, une nounou et un chauffeur, et tout ça sans avoir jamais entendu une fois le son de sa voix. Trop fort !

Numéro 2 / Shiloh Jolie-Pitt. Elle attire la lumière depuis sa naissance, le 27 mai 2006. Parce qu'elle fut le premier enfant biologique du couple Angelina Jolie-Brad Pitt et que les droits de publication des premières photos d'elle bébé se sont arrachés à presque 9 millions d'euros. Depuis, « havre de paix » (traduction de son prénom hébreu) cultive un petit côté clown en public (les photographes adorent) et un look de garçon manqué qui la démarque du lot des « filles de ». Certains blogs extrapolent déjà sur ce que la jeune femme sera à vingt ans... C'est dire si on n'a pas fini d'entendre parler d'elle !

Numéro 3 / Jade et Joy Hallyday. Certes le monde entier ne les connaît pas forcément, mais en France personne n'ignore qu'elles sont les filles de Laetitia et de notre rocker national. Celles que leur mère appelle « lumières de ma vie », et à qui leur père chante son amour, ont entamé une carrière de cover girls depuis leur premier babygros, et qui se

À 2 ANS, SURI CRUISE A ÉTÉ ÉLUE LA KID LA PLUS INFLUENTE DU MONDE



SURI CRUISE
Fini le style espiègle de la gamine capricieuse en escarpins à paillettes. Aux côtés de sa maman Katie Holmes, elle adopte le look de la parfaite fille sage.

poursuit au rythme de leur croissance, que l'on peut suivre en temps réel sur le compte Instagram de maman ! Dans un pays où les célébrités cachent farouchement leur progéniture, Jade (12 ans) et Joy (8 ans) grandissent, elles, en pleine lumière et s'en portent plutôt bien. Une exception qui leur vaut cette troisième place de notre palmarès.

A suivre...

North West. Etre la fille de Kim Kardashian et de Kanye West prédispose forcément à rentrer un jour, et même sous peu, dans le Top 3 des kids les plus médiatiques de la planète. Normal donc que du haut de ses 3 ans, elle pointe le bout de son petit nez à la porte de ce hit-parade, d'autant que sa mère, en bonne impératrice des réseaux sociaux, lui a déjà ouvert un compte Instagram à elle toute seule (enfin presque car Kim y apparaît beaucoup) qui réunit déjà 157 000 abonnés.

LES INSTA-STARS

Numéro 1 / Lily-Rose Depp. Si Johnny Depp et Vanessa Paradis, ses parents, sont assez peu friands des réseaux sociaux, elle est née avec, et même dedans. Grâce à ses clichés arty et ses clin d'œil espiègles où elle se met en scène avec ses meilleures amies ou avec son chien, la jeune actrice que l'on verra prochainement à l'affiche de *La danseuse* régale quasi quotidiennement son 1,6 million de followers sur Instagram. Ces derniers ont relayé abondamment la dernière nouvelle : Lily est le visage de *Chanel N° 5 L'Eau*. Voilà qui fait d'elle la fille de 17 ans la plus insta-glam du moment.

Numéro 2 / Willow Smith. Elle est la fille de Will Smith, elle a 15 ans et déjà plus de 1,1 million de followers sur Instagram dont elle maîtrise l'alpha et l'oméga. La jolie ado avait fait frissonner la planète digitale l'an passé avec un selfie où elle apparaissait topless... Mini-polémique, mais maxi-effet avant que l'on ne découvre qu'elle portait un tee-shirt en trompe-l'œil. Willow est aussi une artiste-chanteuse ➤



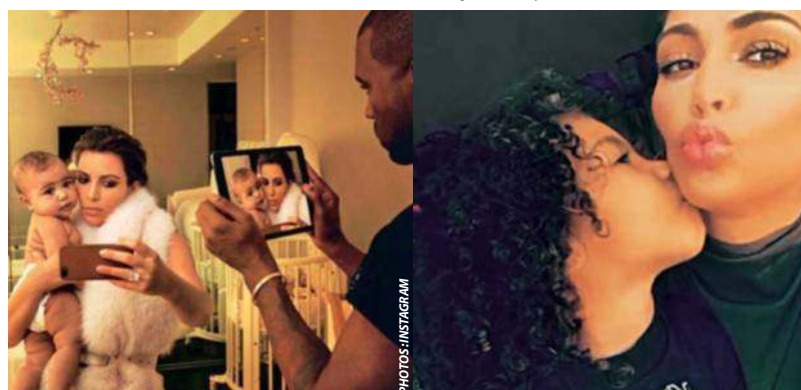
WILLOW SMITH
Lycéenne, artiste, actrice, musicienne, la fille de Will Smith est aussi mannequin. Ici chez Chanel, au défilé automne-hiver 2016-2017, maison prestigieuse dont elle est désormais l'une des égéries. A dr., les clichés qu'elle poste sur son Insta.



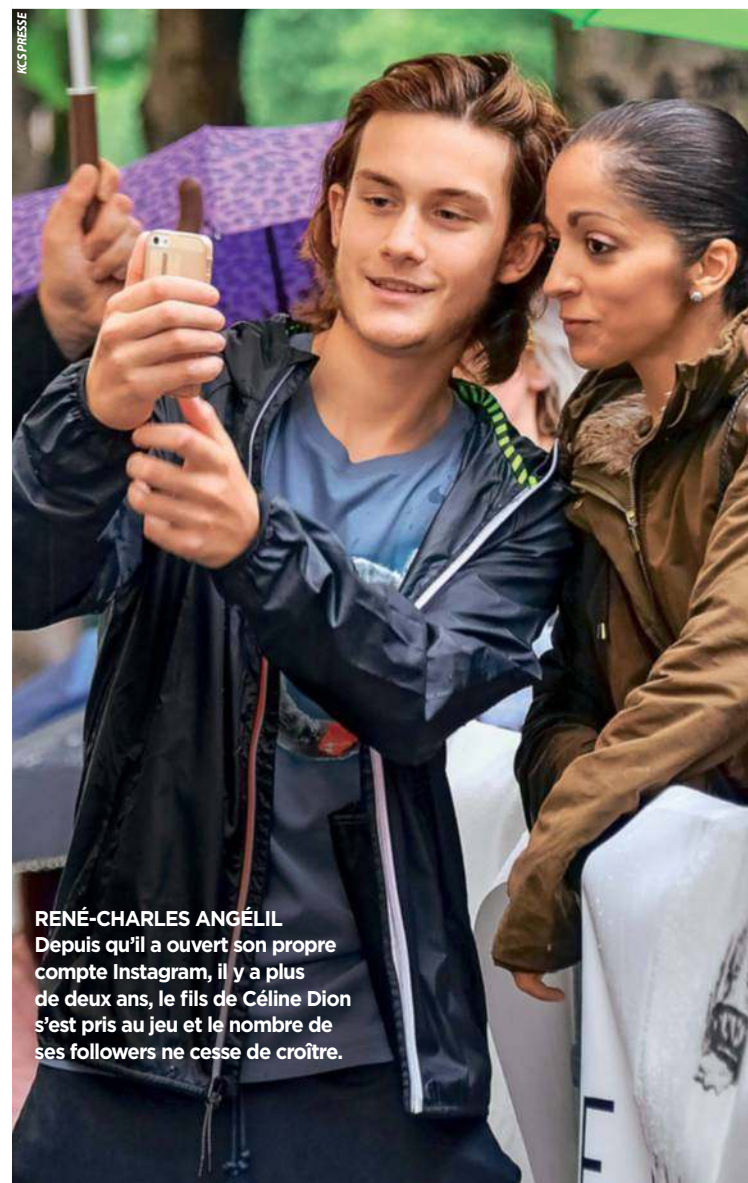
PHOTOS: INSTAGRAM

SIPA

NORTH WEST Quand on a pour maman une star de télé-réalité et d'Instagram qui comptabilise plus de 40 millions d'abonnés, il faut s'attendre à grandir sous le regard de tous. Cela ne semble pas perturber la fille de Kim Kardashian et de Kanye West, 3 ans.



PHOTOS: INSTAGRAM



KCS PRESSE

RENÉ-CHARLES ANGÉLIL
Depuis qu'il a ouvert son propre compte Instagram, il y a plus de deux ans, le fils de Céline Dion s'est pris au jeu et le nombre de ses followers ne cesse de croître.

HARPER SEVEN BECKHAM

Elle figure déjà en tête de tous les classements mode à 5 ans à peine. Elle assiste aux côtés de son cher daddy et de ses frères à tous les défilés de sa maman, Victoria Beckham. Sa mère avoue qu'elle choisit déjà ses tenues et semble avoir une prédilection pour les coupes simples et raffinées.



BLUE IVY

La fille de Beyoncé, un véritable mini-moi, possède les mêmes robes Gucci que sa mère, mais en taille 4 ans. On dit même qu'elle aurait une brosse à dents Tiffany & Co. d'une valeur de 4 600 euros. Qui dit mieux !

et égérie mode. Et quand Karl Lagerfeld l'a choisie pour être le visage de sa collection Eyewear automne-hiver 2016-2017, c'est évidemment via Instagram qu'elle s'est empressée de le faire savoir.

Numéro 3 / René-Charles Angélil. C'est discrètement que le fils de Céline Dion et de feu René Angélil avait ouvert un compte Instagram fin 2014. L'ado y dévoilait son quotidien à l'école ou encore son chien... Après deux mois d'existence, son compte comptait 3 000 abonnés, le voici un an et demi plus tard à plus de 74 800. Et sans doute davantage très bientôt ! Le garçon commence à se lâcher. En témoigne son dernier post : une courte vidéo où il joue les Bruce Lee.

A suivre...

Noé Elmaleh. Le fils de Gad et de la comédienne Anne Brochet (15 ans et demi) compte déjà plus de 135 000 followers sur Instagram. Etudiant au lycée français de New York, il se lance aujourd'hui dans le mannequinat.

Sean Obispo. Le fils de Pascal Obispo et de la comédienne-mannequin Isabelle Funaro commence à se faire un prénom sur les réseaux sociaux avec 7 316 abonnés, à 15 ans.

Suzanne Lindon. A 16 ans, la fille de l'acteur Vincent Lindon et de Sandrine Kiberlain raconte sa vie charmante et drôle d'ado urbaine, et rassemble 4 196 fans.

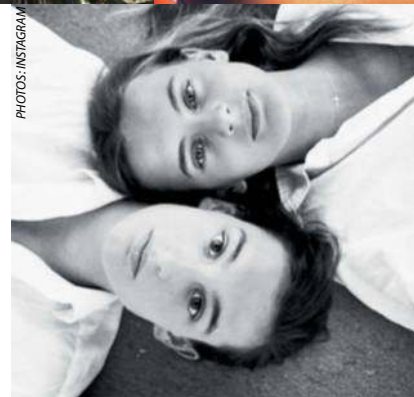
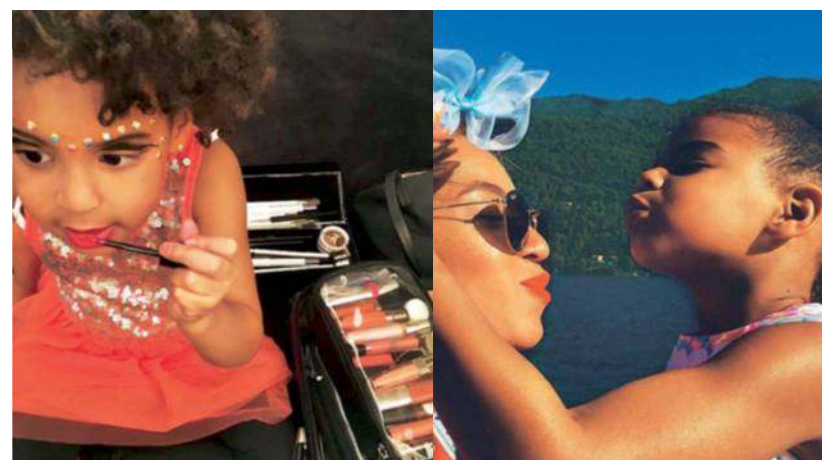
LES + FASHION

Numéro 1 / Harper Seven Beckham. Non seulement depuis sa naissance, le 10 juillet 2011, son prénom est devenu l'un des plus donnés au Royaume-Uni, mais tout ce qu'elle porte est scruté, et s'arrache ensuite dans les boutiques. Cela a commencé alors qu'elle n'avait que trois mois, blottie dans les bras de Victoria qui sortait du Grove à Los Angeles. Harper portait ce jour-là un petit ensemble bleu et blanc Stella McCartney et des chaussettes blanches Bonpoint... Une jolie image à revoir sur l'un des nombreux sites qui répertorient toutes ses tenues.

Numéro 2 / Baby George. Chez Petit Bateau, on n'a pas oublié la salopette marine à fines rayures blanches que Baby George portait pour son premier anniversaire. *Sold out* en 48 heures ! Le phénomène se répète à chaque apparition du divin héritier de la Couronne britannique, et maintenant le « *George effect* » se double du « *Charlotte effect* ». D'ailleurs, le site où l'on peut acheter en ligne les pièces du petit prince et de sa sœur a changé de nom : il ne s'appelle plus *What George Wore*, mais *What the Kate's Kids Wore*.

Numéro 3 / Blue Ivy. La fille du roi du rap, Jay Z, et de la queen de la pop, Beyoncé, est entrée dans le cercle très fermé des baby fashionistars en 2013, alors qu'on la découvrait dans le sillage de sa mère partie en tournée à travers les Etats-Unis. Son potentiel de

LES "FASHIONISTARS" FONT LE BONHEUR DES MARQUES



VIOLETTE D'URSO

La cadette d'Inès de La Fressange (ci-contre, en haut avec sa sœur Nine) vient de lancer sa propre marque de bijoux fantaisie. A 15 ans et demi à peine.

mini-prescriptrice de mode prend une nouvelle dimension avec le lancement au printemps dernier de la ligne de vêtements sports de sa mère sous le nom d'Ivy Park...

A suivre...

Alice Attal. Attention, bête de mode ! A 13 ans, elle est la vedette de la campagne de publicité de la marque Comptoir des Cotonniers aux côtés de sa mère Charlotte Gainsbourg.

Violette d'Urso. En bonne fille de top model, la petite dernière d'Inès de La Fressange (15 ans et demi) vient de lancer avec une amie une marque de bijoux en perles baptisée Marie-Antoinette en petite culotte.

Nina de Caunes. Fille d'Emma de Caunes et de Sinclair, et petite-fille d'Antoine de Caunes. A 13 ans, sa jolie frimousse et ses conseils mode et beauté pointus font le succès de sa web chaîne Groovy Nina, sur le site YouTube. Autant dire qu'elle a de qui tenir. ♦

SANDRINE MOUCHET



BIJOU **BB** BRIGITTE

Vanessa BURGGRAF LA NOUVELLE PÉPITE DE RUQUIER

*Transfuge de la chaîne d'info France 24,
la journaliste remplace Léa Salamé dès le 27 août
dans On n'est pas couché, sur France 2.*

Qui a dit que personne – ou presque – ne regardait France 24 ? Peut-être quelques mauvaises langues que l'information internationale n'intéresse pas. Laurent Ruquier, lui, a passé un bon moment devant la chaîne créée en 2005. C'est là, dans un hôtel, en Italie, qu'il a repéré l'été dernier la remplaçante de Léa Salamé (cette dernière a quitté *On n'est pas couché* pour de nouvelles aventures toujours sur France 2, où elle animera une émission culturelle en plus d'un rendez-vous politique.)

A partir du 27 août, Vanessa Burggraf prend donc cette place tant convoitée aux côtés de Yann Moix. Une place qui permet à son titulaire de se faire définitivement un nom dans le grand public, en tous cas d'être reconnu dans la rue. Propulsée arbitre des élégances du samedi soir, et sommée d'exprimer son avis face aux intéressés, sur leurs livres, disques et autres œuvres, elle succède, dans l'ordre chronologique, à Audrey Pulvar, Natacha Polony et enfin Léa Salamé.

Ses atouts ? Pugnace en interview, rigoureuse, bosseuse, pas snob... En gros, les mêmes que ses prédécesseurs. A quarante-quatre ans, cette mère de deux enfants a fait de brillantes études – d'un DEA de lettres à un DESS de sciences politiques, en passant par hypokhâgne et khâgne. Native de Mulhouse, en Alsace, elle fut tout d'abord l'assistante de Catherine Ceylac pour la matinale *Thé ou café* sur France 2, une fonction qui exige de se lever tôt. Ensuite, elle est passée par Londres et la chaîne économique américaine Bloomberg, qui n'est pas exactement l'école de la fantaisie ni celle de l'improvisation... Puis elle a présenté les journaux sur TV5 Monde avant de rejoindre, en 2006, la

toute jeune chaîne de télévision française d'info internationale en continu France 24, dont le slogan est « Liberté, Egalité, Actualité ». Là, elle présente la tranche 18-20 heures, tout en animant un débat. Les thèmes abordés la saison passée ? Quelques exemples : « Primaire à gauche : une tactique pour François Hollande ? », « Crise au Venezuela : l'opposition exige un référendum pour révoquer Maduro » ou encore « Hommage à Michel Rocard : la "deuxième gauche", un héritage largement revendiqué ». Rien que du très sérieux, un brin austère, et Vanessa Burggraf y a prouvé qu'elle

savait tenir son plateau et recadrer ses invités lorsqu'il le faut. A l'antenne de RTL, Laurent Ruquier a ainsi justifié son choix : « Il y a d'abord son physique. Je sais qu'on n'aime pas ça chez les dames – quand on met en avant ce critère en premier – mais quand on allume la télé, c'est évidemment ce qu'on voit tout de suite. Mais ça n'est pas du tout suffisant. Sinon j'engagerais Nabilla... Au-delà de ça, ce que je trouvais étonnant, c'est qu'elle passait de la présentation de

l'information au débat avec une grande aisance. » Quant à Vanessa Burggraf, elle a expliqué, pragmatique : « Je n'ai pas du tout hésité. J'étais au bout de ce que je pouvais faire à France 24. J'étais au bout de mon challenge, rassasiée d'actualité internationale. Et c'était une chance. On ne peut pas dire non à une chance. » Précision : la saison 2016-2017 d'*ONPC* sera éminemment riche en invités politiques pour causes d'échéances électorales, et Vanessa Burggraf va sûrement avoir du taf. Une chance pour la nouvelle étoile du Paf. ♦

SÉBASTIEN CATROUX

**SES QUALITÉS ?
PUGNACE,
BOSSEUSE,
RIGOREUSE,
PAS SNOB...**



Laurent Ruquier, l'homme qui aime s'entourer de chroniqueuses à fort tempérament. Avant Vanessa Burggraf, il y eu, dans l'ordre : Audrey Pulvar, Natacha Polony et Léa Salamé. Quant à Yann Moix (en bas à droite), il rempile pour une deuxième saison.



JULIEN ROUIN / STARFACE



BERNARD BARBEREAU / FTV

Regard ténébreux et sourire éclatant, le chanteur n'a rien perdu du charme qui a contribué à son succès. Son dernier album *Corsu - Mezu Mezu*, dédié à la Corse, est resté numéro un du Top Albums pendant cinq semaines à sa sortie en septembre 2015.

PATRICK FIORI

Loin des paillettes, il cultive son bonheur entre son épouse et ses deux enfants. Il a choisi pour credo la discrétion. De retour dans The Voice Kids, sur TF1, il se met au service des bambins. Avec sincérité.

LE PÈRE TRANQUILLE DU SHOWBIZ



PATRICK CARPENTIER / SHINE / TF1

Pour *The Voice Kids*, l'artiste retrouve sa comparse de la saison dernière, Jenifer. M. Pokora rejoint le panel cette année en remplacement de Louis Bertignac.

Lorsqu'il l'a serré dans ses bras pour la première fois, sa vie a pris tout son sens. Patrick Fiori était fait pour être père. C'était il y a sept ans. Sevan, son fils, poussait son premier cri. Inoubliable. « J'ai commencé à exister le jour où il est né, nous racontait-il. Je ne savais pas qu'un petit bout de chou comme ça pouvait tout remettre à plat. » Alors quand TF1 lui propose l'année dernière de devenir le nouveau coach de la version junior de son télécrochet préféré *The Voice*, en lieu et place de Garou, il n'hésite pas longtemps. « A peine huit jours », comme il le confiait à *Télé-Loisirs*. Il dit oui pour son fils et pour les mêmes qui rêvent de devenir chanteur. Ils les regardent avec tendresse et bienveillance. Paternel mais juste. Sur le plateau de la saison 3, le ténor est le « pote, le copain, celui avec lequel on partage les bonbons ». Il dit lui-même toujours avoir eu un contact « très facile avec les enfants ».

Le chanteur ne s'en cache pas, sa vie a changé quand il a rencontré son épouse – depuis huit ans –, Ariane Quatrefoies, ancienne Miss Rhône-Alpes (1999), aujourd'hui auteure de chansons. Ensemble, ils ont décidé de vivre loin des lumières de la célébrité qui brûlent les ailes des plus avisés. En 2014, leur famille s'agrandit avec l'arrivée d'un petit au prénom gardé secret. Rien n'est plus important pour lui à présent que sa progéniture qu'il emmène en Corse, la terre de sa mère, Marie-Antoinette, dont il a gardé le nom de jeune fille pour la scène. Sur l'île de Beauté, l'artiste de quarante-six ans transmet à ses enfants la joie de vivre et enseigne surtout la pugnacité. Celle qui pousse à ne jamais abandonner ses rêves.

C'est dans ce même état d'esprit qu'il travaille avec les jeunes candidats de *The Voice Kids*, âgés de six à quinze ans. Il sait tirer le meilleur d'eux-mêmes en tenant compte des personnalités fortes. « Leur spontanéité m'a bouleversé à de nombreuses reprises, dévoilait-il. Ils m'ont fait pleurer alors que j'ai tout fait dans ma vie pour ne jamais filer ça à une caméra. » Une émotion qui le ramène des années dans le passé. Lui aussi s'est lancé très tôt. En 1981, à l'âge de douze ans, il faisait ses premiers pas dans la comédie musicale, *La légende des santonniers*. Son premier titre, *Stéphanie*, produit grâce à la générosité de toute sa famille dont les origines se trouvent aussi en Arménie par son père, suivait quatre ans plus tard.

Papa poule et ancien enfant précoce du showbiz, le beau brun a su trouver le bon ton avec les membres de son équipe. Pour sa première participation au programme, il a pu offrir la victoire à la petite Jane Constance. Dès sa première apparition, l'adolescente de quatorze ans, non-voyante et originaire de l'île Maurice, avait alors capté toute l'attention du studio grâce à son interprétation de *The Prayer* d'Andrea Bocelli et de Céline Dion. Elle ne s'est jamais arrêtée jusqu'à atteindre la première marche du podium. Cette année, Patrick Fiori a bien l'intention de repartir une nouvelle fois avec le trophée. La recette reste inchangée : beaucoup d'amour, de légèreté si nécessaire et une once de rigueur. En bon papa. ♦

PAUL-ARTHUR JEAN-MARIE

IL TRANSMET À SA FAMILLE LA JOIE DE VIVRE ET LUI ENSEIGNE LA PUGNACITÉ

GOTHA

DIANA *Les petits plaisirs d'une princesse*

Dix-neuf ans après sa mort, on découvre que Lady Di aurait possédé un sextoy. Mais c'était surtout une femme qui cherchait à se libérer des codes rigides de la monarchie.



**AVEC CHARLES,
L'ENTENTE PHYSIQUE
EST UN LEURRE**

Comprenant que Charles n'aimait qu'une seule femme - Camilla - Diana décida de mener sa propre vie.

Un mariage au goût amer... Quand Diana épouse le prince Charles, héritier du trône britannique, elle sait qu'elle devra composer avec Camilla Parker Bowles, celle qui jadis déniaisa le futur roi et lui apprit les jeux de l'amour. Elle a vingt ans, elle est vierge et rêve d'une nuit de noces sensuelle. Elle le sera. Charles, de douze ans son aîné, apprécie les plaisirs intimes. Diana se laisse envoûter par ce dialogue des corps, pensant y voir la communion de deux âmes sœurs. Elle apprend vite, Charles est ravi. Leur entente physique est pourtant un leurre, elle ne durera qu'un temps. Les larmes et les disputes remplacent très vite les caresses et les mots doux. Charles mène une seconde vie, en parallèle de celle très officielle avec son épouse. S'il a formé Diana à la jouissance, il la délaisse rapidement pour retrouver les bras et les draps de Camilla. Elle le sait et masque sa fureur en se goinfrant puis en se faisant vomir. Boulimique, anorexique, jalouse, maltraitée, elle sombre dans la dépression, envisage le suicide comme seule solution à ses douleurs. Elle menace Charles de se jeter dans les escaliers de Buckingham Palace, hurle dans les couloirs feutrés, se transforme en harpie. Il l'ignore, ne prête guère attention à ses propos, les taxant de délires verbaux sans intérêt. Elle n'a aucune prise sur lui. Elle sombre. Une humiliation en chasse une autre. Toute la cour est au courant de l'infidélité de son époux et personne ne semble s'en offusquer. Charles lui avoue même que son père, le duc d'Edimbourg, lui avait accordé le droit, si son mariage ne fonctionnait pas, de retourner auprès de Camilla.

Les années passent, les corps se sont éloignés, les cœurs aussi. Diana consulte de nombreux psychologues, raconte ses désirs, ses cauchemars, tente de comprendre les raisons de ses tourments psychologiques et affectifs. Elle apprend à se connaître, à découvrir son corps, à soigner sa boulimie-anorexie. Bref, à lâcher prise et à s'accepter telle qu'elle. Sa

colère envers Camilla s'est transformée en mépris, son amour pour Charles en indifférence. Elle a repris confiance en elle, écrit ses propres discours, parle politique alors que son époux le lui avait interdit, s'investit dans les associations caritatives, devient plus célèbre, plus aimée que Charles... Elle enchaîne les amours secrètes, avec le garde du corps Barry Mannakee, le capitaine James Hewitt et le cardiologue pakistanais Hasnat Khan ; devine qu'elle ne sera jamais reine et fait exploser les tabous. Ainsi selon l'un de ses gardes du corps, Ken Wharfe, la princesse aurait été une adepte des sextoy. Il vient de dévoiler, dix-neuf ans après la disparition de Lady Di, qu'elle ne se séparait jamais de son « gadget » comme elle l'avait surnommé, même au cours de ses voyages officiels. Il confie même comment un jour, de retour d'un déplacement au Népal, la princesse s'est transformée en furie en découvrant qu'elle avait oublié l'obscur objet de son désir dans sa chambre d'hôtel. Le ministère des Affaires étrangères britannique de l'époque fut contrarié de rapatrier ce joujou par la valise diplomatique, classant l'affaire secret d'Etat. Cette anecdote raconte surtout le destin tragique d'une femme qui voulait s'émanciper des règles rigides de la monarchie, qui essayait de donner un sens à sa vie. Une femme terriblement moderne. Une légende. ♦

KATIA ALIBERT

DESSANGE

PARIS

DESSANGE CRÉE POUR VOS CHEVEUX
SA PREMIÈRE CRÈME DE JOUR

Alice Taglioni

NOUVEAU

CRÈME DE JOUR NUTRI-EXTRÊME

L'huile précieuse de Volubilis infusée dans une crème fine et légère
Tous les jours, nourrit, discipline et illumine sans jamais graisser



TOUTE LA COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE DESSANGE CHEZ VOUS

Retrouvez-nous
sur [Instagram@dessangesecrets](https://www.instagram.com/dessangesecrets)

LIASCAD - SNC au capital de 20 160 € - siège social : 7 rue Touzel - 93400 SAINT OUEN - RCS Bobigny n° 319 472 775

Ils ont surmonté ensemble l'épreuve de la naissance prématurée de leur petite fille. Aujourd'hui, de retour dans la mêlée politique, les voilà prêts à tenter de gravir les plus hautes marches.

**ARNAUD MONTEBOURG
& AURÉLIE FILIPPETTI**

LEUR VIE À NO

Le couple phare de la gauche savoure sa sérénité familiale retrouvée,



PENDANT DES MOIS,
LA DÉPUTÉE S'EST
CONSACRÉE À LA
SANTÉ DE SA FILLE

Leur chemin était pavé de roses. Forcément. Il y a presque un an, l'itinéraire d'Aurélié Filippetti et d'Arnaud Montebourg, couple emblématique de la politique française, s'est cependant infléchi avec la naissance prématurée de leur petite Jeanne. Le couple attendait son arrivée pour Noël, mais, pressée, elle s'est imposée mi-septembre. Aujourd'hui, la députée de Moselle et l'ancien turbulent ministre du Redressement productif célèbrent leur retour aux affaires politiques et plongent à nouveau dans la mêlée. Du festival d'Avignon à Frangy-en-Bresse, ils ont offert cet été des visages triomphants. Habités à défendre farouchement leur vie privée, ils ont accepté, sans se faire prier, de poser avec des badauds ou les militants qui ont croisé leur chemin. Les longs mois d'hôpital et l'état de santé préoccupant de leur petite fille semblent derrière eux. Les voilà prêts à conquérir les cimes.

Après un petit tour dans le privé, Arnaud Montebourg s'est remis de son limogeage du gouvernement en 2014. Dans ce duo, la répartition des rôles est claire. A lui la quête de l'exécutif avec, en ligne de mire, la présidentielle de 2017. A elle, le champ législatif. Aurélié Filippetti est de toutes les réunions stratégiques de son compagnon. « Je veux être un élément dans le débat, a-t-elle reconnu courant août dans *L'Obs*. Il est, en revanche impossible que je sois dans un organigramme. Ce n'est pas ma place, et il ne peut pas y avoir de lien de subordination quel qu'il soit. Il n'y en a jamais eu. » Leur complicité est palpable. C'est ensemble qu'ils ont surmonté l'épreuve personnelle qui les a frappés. Elle les a durablement marqués. « La prématurité surgit dans la vie des parents d'une manière totalement impromptue. On se retrouve totalement démuni », soulignait il y a peu à *La Dépêche du Midi* Aurélié Filippetti, en marge d'une visite dans l'unité de néonatalogie de l'hôpital pour enfants de Purpan. « On a eu une grande inquiétude. Cela conduit à beaucoup de retenue. J'ai eu quatre mois de tergiversations profondes », confiait pour sa part Arnaud Montebourg la semaine dernière dans *L'Express*. Soixante mille enfants sont concernés chaque année. « Ils nécessitent un suivi hospitalier très important. Mais surtout, beaucoup de problèmes surviennent après la sortie d'hôpital, a témoigné la députée. Et selon que l'on soit puissant ou misérable, on n'est pas tous égaux face à cette situation. » Dès qu'elle a pu reprendre son activité politique, après s'être vouée totalement à sa petite fille, l'élue s'est emparée de cette problématique qui l'avait percutée si violemment à l'automne dernier. Elle a participé à diverses réunions de travail sur le suivi des enfants prématurés et des nouveaux-nés vulnérables, avec du personnel hospitalier dans le cadre du groupe d'études créé par Catherine Lemorton, présidente de la Commission des affaires sociales de l'Assemblée nationale.

Avant de se mettre en ordre de bataille, en vue de 2017, le couple a tenu à offrir à Jeanne un baptême républicain, digne de ce nom, dans la Nièvre. C'était en avril dernier. Toute la famille recomposée – Aurélié Filippetti est déjà maman d'une adolescente et Arnaud Montebourg a un garçon et une fille de sa précédente union – entourait la fillette qui portait, pour l'occasion, un joli bonnet immaculé. Tendu vers l'objectif de la présidentielle, l'ancien ministre de François Hollande, qui a présenté un premier bilan de son Projet France à Frangy-en-Bresse fin août, sait pouvoir compter sur le soutien sans faille de sa compagne. Ceux qui ont été surnommés, par Manuel Valls, les « Bonnie and Clyde » du PS, n'ont pas fini de faire parler d'eux. Ils comptent bien opposer quelques épines à leurs concurrents de gauche. Au nom de leur rose, Jeanne. ♦

CANDICE NEDELEC

UN VEAU ROSE

et se projette déjà dans la présidentielle de 2017.

DÉCRYPTAGE

Liv Tyler, 39 ans, a offert coup sur coup un petit frère (Sailor Gene, né en avril 2015) et une petite sœur (Lula Rose, née le 8 juillet 2016) à Milo, 11 ans, issu d'un premier mariage.



Pourquoi
ELLES ENCHA



La princesse Charlotte a 1 an et Baby George, 3 ans. Les Britanniques attendent pourtant avec impatience que Kate tombe de nouveau enceinte.

Qu'elles soient princesses ou actrices, elles font des bébés en série. Nouvelles amours ? Pression du temps qui passe ? Explications.

A peine venait-elle d'accoucher le 4 août de son troisième garçon, prénommé Journey River, que Megan Fox déclarait : « Je me laisserais bien tenter par un quatrième enfant dans les prochaines années. Je crois beaucoup en l'astrologie et mon astrologue me dit que j'aurai quatre enfants dans ma vie, alors pourquoi pas ? » L'actrice et son mari, Brian Austin Green (*Beverly Hills 90210*), qui ont failli divorcer l'an dernier, sont déjà les parents de Noah Shannon, trois ans et demi, et de Bodhi Ransom, deux ans. « Ce n'était pas du tout prévu », avait avoué l'acteur en avril, juste après la révélation de la grossesse de sa femme. Résultat d'un retour de flamme ? En tout cas, la jeune femme de trente ans affirme : « Brian et moi étions destinés l'un à l'autre. Je suis persuadée que nous étions programmés pour fonder cette famille. »

Pour la princesse Kate, c'était aussi écrit d'avance, cette dernière n'ayant jamais caché son désir d'assurer rapidement à son prince une lignée. Baby George n'avait qu'un an lorsque sa mère a entamé sa deuxième grossesse. Charlotte a fêté son premier anniversaire en mai et les rumeurs de troisième grossesse ont point dès février dernier.

Jade Foret et Arnaud Lagardère ont, eux, accueilli Nolan en janvier, après avoir eu deux petites filles, Liva, bientôt quatre ans et Mila,

deux ans. Et la jeune femme de légèrer les photos qu'elle poste sur les réseaux sociaux avec des phrases sucrées telles que : « Un bébé allonge les jours, raccourcit les nuits et multiplie le bonheur. »

Même mélodie chez Natalia Vodianova, qui a accouché le 4 juin de son cinquième enfant, Roman, le deuxième qu'elle a avec son compagnon, Antoine Arnault : « Je suis heureuse. A chaque naissance, mon cœur a explosé d'amour ! » déclarait-elle dans *L'Officiel* en mars 2014, après la naissance de Maxim. Mère, top model, et mère modèle, elle avait déjà trois enfants nés de son union avec Justin Portman (Lucas, quatorze ans; Neva, dix ans, et Viktor, huit ans).

Evidemment, les familles recomposées favorisent ces fratries à rallonge. Quand on retombe amoureux, on a souvent envie que ce nouvel amour s'incarne dans un enfant. Puis dans deux, puis dans trois ? Liv Tyler a donné naissance, le 8 juillet, à Lula Rose, qui a seulement quinze mois d'écart avec Sailor Gene (né en avril 2015), fruits de sa relation avec l'agent de sportifs David Gardner. L'actrice a déjà un fils, Milo, onze ans, issu de son premier mariage avec le musicien Royston Langdon. A la voir si fraîche et épanouie en jeune maman, on ne lui donnerait jamais trente-neuf ans. Mais l'horloge biologique, elle, compte les années avec précision... Ceci explique ➡➡

ÎNENT LES GROSSESSES ?



PHOTOS: INSTAGRAM

En Bikini en cuisine ou câlinant son fils Otis, âgé de 2 ans, l'actrice Olivia Wilde expose ses rondeurs sur Instagram.



ELLES DÉTAILLENT CHAQUE ÉTAPE DE LEURS MATERNITÉS

Blake Lively est la wonder-maman incarnée. Elle a eu un bébé en décembre 2014, tourné un film, et mis un autre enfant en route. Elle déplore les pressions que subissent les actrices jeunes mamans, mais a su garder une silhouette de rêve.

sans doute pourquoi les filles d'Eva Mendes (quarante-deux ans), Esmeralda Amada et Amada Lee, n'ont que vingt mois d'écart. La compagne de Ryan Gosling a mis de côté sa carrière d'actrice pour s'occuper de sa famille, comme elle l'expliquait récemment dans le magazine *Latina* : « Ma fille aînée n'a pas encore deux ans. La petite dernière est encore un nourrisson, et en ce moment, il s'agit surtout de survivre aux nuits, de profiter autant que possible des filles et de faire en sorte que des liens se nouent entre elles. C'est un moment vraiment très, très spécial. Et je le savoure. »

Si l'actrice, dont la carrière est déjà bien installée, peut se permettre cette parenthèse dans sa vie professionnelle, d'autres, plus jeunes, se l'interdisent. Dans une industrie où la jeunesse passe vite et où les rivales se bousculent au portillon, elles doivent tout mener de front, enchaînant les grossesses pour éviter de rester trop longtemps loin des plateaux. Comme Blake Lively, l'épouse de Ryan Reynolds, vingt-neuf ans tout juste, qui a carrément réussi à tourner un film entre la naissance de sa petite James, en décembre 2014, et sa grossesse actuelle. Dans *Instinct de survie*, actuellement à l'affiche, elle arbore une silhouette parfaite, tout à fait remarquable pour une jeune maman ! Vraiment rageant pour toutes celles qui rament afin de retrouver leur ligne après un accouchement. Mila Kunis, trente-trois ans, avait, elle aussi, récupéré une taille mannequin pour tourner *Bad Moms* (sorti le 3 août dernier) après avoir donné naissance, en octobre 2014, à la petite Wyatt, qu'elle a eue avec Ashton Kutcher. Aujourd'hui, elle attend leur deuxième enfant et, en pleine promotion du film juste avant l'été, elle faisait d'ailleurs une révélation surprenante : « Durant ma première grossesse, j'aurais pu vous dire précisément comment elle évoluait. Mais pendant la deuxième, soit je cours après un enfant en bas âge, soit je travaille. Je me dis parfois : "Oh c'est vrai, je suis enceinte !" »

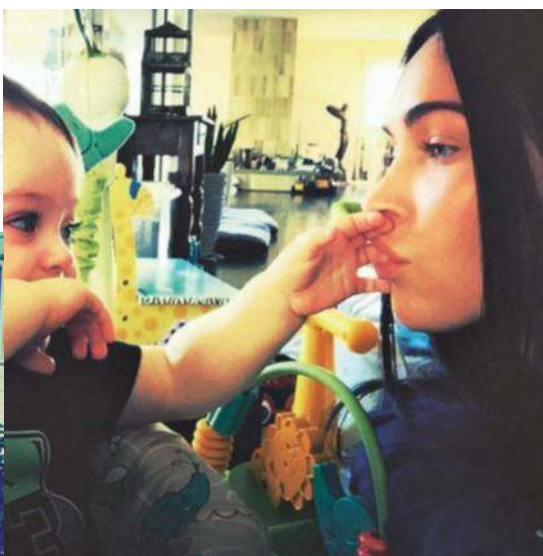
Si Eva Mendes avait choisi de ne révéler qu'elle était enceinte qu'à sept mois de grossesse passés, nombreuses sont en revanche celles qui se mettent en scène sur les réseaux sociaux dès l'apparition de leur *baby bump* (ventre rond). Le 19 avril, Olivia Wilde (*Docteur House*), en couple avec l'acteur Jason Sudeikis, a ainsi dévoilé sur son compte Instagram, des rondeurs naissantes. Et depuis, on peut y suivre chaque étape de sa grossesse.

En mai dernier, *Le Monde* publiait un article intitulé *Le retour de la mère parfaite*. Stigmatisant ces mamans si heureuses de l'être et le faisant savoir sur les réseaux sociaux avec les hashtags « happy », « comblée » ou « épanouie », il soulevait la question : ces photos de femmes à grossesses successives qui, deux semaines après avoir accouché, posent épanouies, le ventre plat et un bébé dans les bras, ne seraient-elles pas un petit peu culpabilisantes ? ♦

SOPHIE GOLDFARB



PHOTOS: INSTAGRAM MEGAN FOX



Elle n'a peut-être pas la carrière dont elle rêvait, mais Megan Fox, à tout juste 30 ans, a déjà donné naissance à trois garçons magnifiques : Noah Shannon (à g.), Bodhi Ransom, ci-contre, et, depuis début août, Journey River.



*Vous n'aurez
pas d'autre
choix que de
le manger
lentement*



Un **0%** comme ça c'est **Extra**

ZOOM

Erwin Field (au centre avec son fils, Michel, en vacances dans le Sud, dessous avec son épouse, Jacotte) a été enfermé dans la plus grande prison de Côte d'Ivoire pendant de long mois à l'âge de 70 ans. Michel Field s'est procuré des coupures des journaux de l'époque.

INGRID MARESKI

Michel FIELD

**“MON PÈRE M'A LÉGUÉ
SON APPÉTIT DE VIE”**



Le directeur de l'info de France Télévisions revendique son profil atypique. Son nouveau roman raconte l'incroyable itinéraire de son père, un personnage lui aussi iconoclaste.

Michel Field tient de son père et le revendique. « Comme lui, je refuse de me laisser enfermer dans une case. Il y a tellement de choses à faire dans une existence. » Son parcours en témoigne. Agrégé de philo, il a d'abord accepté de se faire « sadiser » sur le plateau de divertissement de Christophe Dechavanne, dans les années quatre-vingt-dix, avant d'animer d'ambitieux programmes littéraires ou politiques. L'homme, aujourd'hui grand manitou de l'info sur France Télévisions, n'a pourtant pas été percuté, comme son géniteur, par l'histoire. Question d'époque. Ce dernier, communiste juif autrichien, a connu la prison à vingt ans dans sa patrie. Il a ensuite fui, à ski, son pays soumis à l'Anschluss. Il a été ouvrier à la chaîne en France, s'est hissé au rang d'ingénieur en suivant les cours du soir du Conservatoire des arts et métiers. Il a travaillé en Afrique. A inventé aussi un système d'alphabétisation, promu par l'Unesco, au Brésil. « Ces épreuves insensées lui ont donné un formidable appétit de vie », constate Michel

“JE REFUSE DE ME LAISSER ENFERMER DANS UNE CASE”

Field. Il a éprouvé l'impérieux besoin, quelques années après sa disparition, de rendre hommage à cette figure paternelle. Dans

Michel Field (ci-dessous avec sa fille Anaëlle) a voulu écrire ce livre pour transmettre l'histoire de son père à ses propres enfants. Cette statuette africaine est l'un des rares souvenirs qu'il garde de lui. Cet homme a d'abord été un contre-modèle pour son fils (ci-dessous dans une manif étudiante).



COLLEPERSO



PHOTOS: MARTINE FRANK/MAGNUM PHOTOS



COLLEPERSO

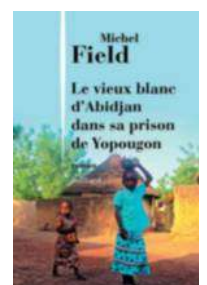
Le vieux blanc d'Abidjan dans sa prison de Yopougon (Julliard), le romancier raconte comment, à soixante-dix ans, son père, victime d'un règlement de compte au sommet de l'Etat en Côte d'Ivoire, a été accusé d'avoir détourné plusieurs milliards de francs CFA. « C'était en juillet 1984, j'étais encore prof de philo et déjà journaliste. Je lui ai rendu visite et ai découvert qu'il était officiellement devenu l'adjoint du directeur de la prison, fasciné par son côté "Géo Trouvetou". Je suis allé plaider sa cause auprès du président Houphouët-Boigny... »

Ce récit, bel hymne à l'Afrique, Michel Field l'a ciselé alors qu'il traversait dans son métier une période « de faux plat ». « J'ai commencé à écrire ce roman lorsque j'étais encore sur LCI, nous étions déçus de ne pas passer à la gratuité... » Depuis, il a retrouvé sa place dans le peloton de tête en tant que directeur de l'info de France Télé-

visions. Une course contre la montre qui lui laisse peu de loisirs. Michel Field prend cependant le temps de se poser devant les grandes baies vitrées de son bureau au pied duquel coule la Seine, pour évoquer un autre fleuve, l'écriture. Cette lave qui le dévore et le nourrit depuis si longtemps. « Une drogue bien plus puissante que la télé, une respiration qui permet de sortir de la tyrannie de l'urgence », concède celui qui a publié son premier livre à dix-neuf ans. « Cette fois-ci, j'ai voulu transmettre un peu de ma mémoire familiale », reconnaît-il. Michel Field en a ressenti le besoin pour ses filles de vingt-six et seize ans et pour ses deux cadets de sept ans et demi et six ans. L'heure avait sonné. Il lui fallait évoquer ce père dont l'histoire éclipsée réclamait la lumière. « Il a d'abord été un contre-modèle, admet-il toutefois. On se foutait sur la gueule, un peu pour le principe. Lui, l'ingénieur, si concret, me trouvait trop versé dans l'abstraction, même s'il était fier de mon agrégation de philo. Il avait un avis tranché sur tout, alors que j'aime poser des questions. » Comme celles qui viennent fouetter son quotidien ?

Les syndicats de France Télévisions furent au printemps vent debout contre cet intello au profil atypique, choisi par la patronne du groupe, Delphine Ernotte, pour dépoussiérer les chaînes du service public. N'a-t-il pas l'outrecuidance de ne pas avoir sa carte de presse et de le dire ? « Il y a mille et une façons de faire ce métier – Albert Londres, Lucien Bodard, Jean Lacouture étaient écrivains autant que journalistes. C'est vrai que j'ai eu un parcours atypique. Mais aujourd'hui mon rôle est de défendre les valeurs du service public, et je m'y emploie de toute mon énergie. » Le projet de chaîne info pour la rentrée a provoqué de vives tensions au sein de France Télévisions, une motion de défiance a été votée contre lui fin avril. Mais Michel Field reste... philosophe : « C'est vrai qu'en occupant cette fonction, on a le sentiment d'être sur un siège éjectable. Mais les réformes que nous entreprenons sont exaltantes et difficiles, et j'ai besoin de toutes les forces de nos rédactions pour les mener à bien. » Pour son agrégation, il avait dû plancher sur l'épineux sujet « Qu'est-ce qu'un itinéraire philosophique ? » Lorsqu'on lui demande de résumer le sien, il sourit, songeur : « Curiosité, c'est le maître-mot je crois, celui que je voudrais voir noté en face de ma profession. Je crois que j'ai hérité cela de mon père... » ♦

CANDICE NEDELEC



Le vieux blanc d'Abidjan dans sa prison de Yopougon se lit comme un roman d'aventures. L'hommage d'un fils à son père, mais aussi un très bel hymne à l'Afrique.

CROISIÈRE VIP

PHOTOS : PRÉDÉRIC LAMA

Tout l'été, l'animateur Stéphane Rotenberg a invité des personnalités à prendre le large pour Gala. Confidences au fil de l'eau, en Corse.

Black M

*“Je rêve d'une
carrière à la
Will Smith”*



Dans la baie de Figari, le chanteur s'essaie à la pêche à la ligne en compagnie de l'animateur Stéphane Rotenberg.

La superstar des ados, membre de Sexion d'Assaut, est montée à bord de notre catamaran le jour même de la sortie de son nouveau single, *Je suis chez moi*. Une réponse en chanson à la polémique qui a suivi l'annulation de sa participation aux célébrations du centenaire de la bataille de Verdun.

GALA : Les ados t'adorent, mais leurs parents ne te connaissent peut-être pas très bien. Si tu devais te présenter, que dirais-tu ?

BLACK M. : Je fais de la musique urbaine depuis quinze ans en essayant de casser les codes. Dans mes clips, il n'y a ni filles en maillot de bain ni grosses voitures de sport. J'aime aussi ce style, mais tout le monde faisait la même chose, alors j'ai voulu partager mon univers. Moins de revendication et des musiques différentes.

GALA : Ton enfance aussi est loin des clichés sur le rap.

B. M. : Je n'ai pas grandi dans une banlieue difficile, mais dans le très chic 7^e arrondissement de Paris. Ma mère y était gardienne d'immeuble. J'étais l'un des rares Noirs du quartier. J'ai très tôt connu le racisme. Rien de très violent, juste ce regard qui te fait bien comprendre que tu n'es pas à ta place. Mais pas de la part de tout le monde, bien sûr. Il y avait aussi beaucoup de gens très sympas avec moi.

GALA : C'était dur à vivre ?

B. M. : Pas tant que ça, mais ça m'a sans doute endurci, car aujourd'hui, il en faut beaucoup pour me toucher.

GALA : Ton fils, qui a quatre ans, vit-il la même chose ?

B. M. : Pour l'instant, il est préservé. Comme sa grand-mère maternelle est d'origine juive, et que son autre grand-mère est d'origine guinéenne, il a l'habitude de côtoyer des cultures très différentes. Sinon... difficile d'imaginer ce que l'avenir nous réserve. Je ne sais pas s'il va connaître mieux ou pire que moi.

GALA : As-tu été affecté par l'annulation du concert que tu devais donner pour célébrer le centenaire de Verdun, en mai dernier ?

B. M. : J'étais vraiment déçu que ce soit annulé, parce que j'étais très heureux de chanter à cette occasion. Je n'ai pas réagi sur le moment, car cela a pris des proportions énormes. C'était dans tous les médias. Des hommes politiques ont parlé de moi à l'Assemblée nationale, certains ont même remis en cause le fait que mon grand-père était tirailleur sénégalais. Toutes ces critiques m'ont atteint, c'est évident. Mais j'ai aussi été soutenu par de nombreuses personnalités, ça fait chaud au cœur.

GALA : Ta chanson *Je suis chez moi* a-t-elle été écrite pour réagir à cette annulation ?

B. M. : Je pense que c'était la meilleure réponse possible. Je ne voulais pas aller sur les plateaux de télé, faire face à des gens qui ont une grande habitude des débats et des polémiques. J'ai préféré écrire une chanson et dire les choses simplement : « J'aime la France, tout ce qui m'arrive, c'est grâce à la France, et je suis fier d'être français. Mais je suis aussi fier de mes origines guinéennes, c'est normal. »

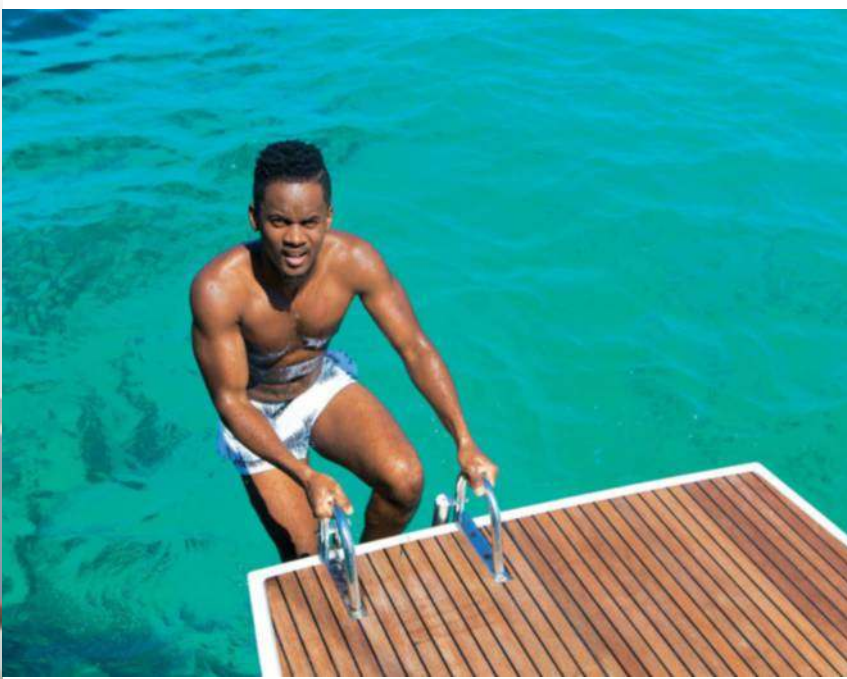
GALA : Tu as aussi voulu mettre un peu de dérision...

B. M. : Je la joue cool, je ne veux pas être agressif ou régler des comptes. C'est une chanson qui a le sourire, avec une musique métissée où se mêlent l'accordéon et des rythmes africains. Mais je dis quand même des choses qui sont importantes pour moi.

GALA : Et ensuite ? As-tu d'autres envies, des projets ?

B. M. : Je termine mon prochain album et partirai en vacances quand je serai numéro 1, pas avant ! Comme je l'ai fait pour mon précédent disque. Des producteurs de cinéma m'ont sollicité, et j'ai très envie de me laisser tenter. Mon modèle, c'est Will Smith. Il chante, joue la comédie et il met beaucoup d'énergie positive dans tout ce qu'il fait. Ce serait un rêve de pouvoir faire une carrière comme la sienne !

PROPOS RECUEILLIS PAR STÉPHANE ROTENBERG



SÉRIES D'ÉTÉ

LA PREMIÈRE NUIT



30 avril 1988. Céline, 20 ans, représente la Suisse au concours de l'Eurovision (à g.). Ils formeront par la suite un couple très uni qui, durant quatre ans, va vivre son histoire loin des regards. Seul l'entourage proche est au courant.

CÉLINE DION RENÉ ANGÉLIL

UN AMOUR *interdit*

A 18 ans, elle lui déclare son amour. Il repousse ses avances. Elle est jeune, beaucoup trop jeune. Il pourrait être son père. Puis il l'évite, jusqu'au jour où...



SÉRIES D'ÉTÉ

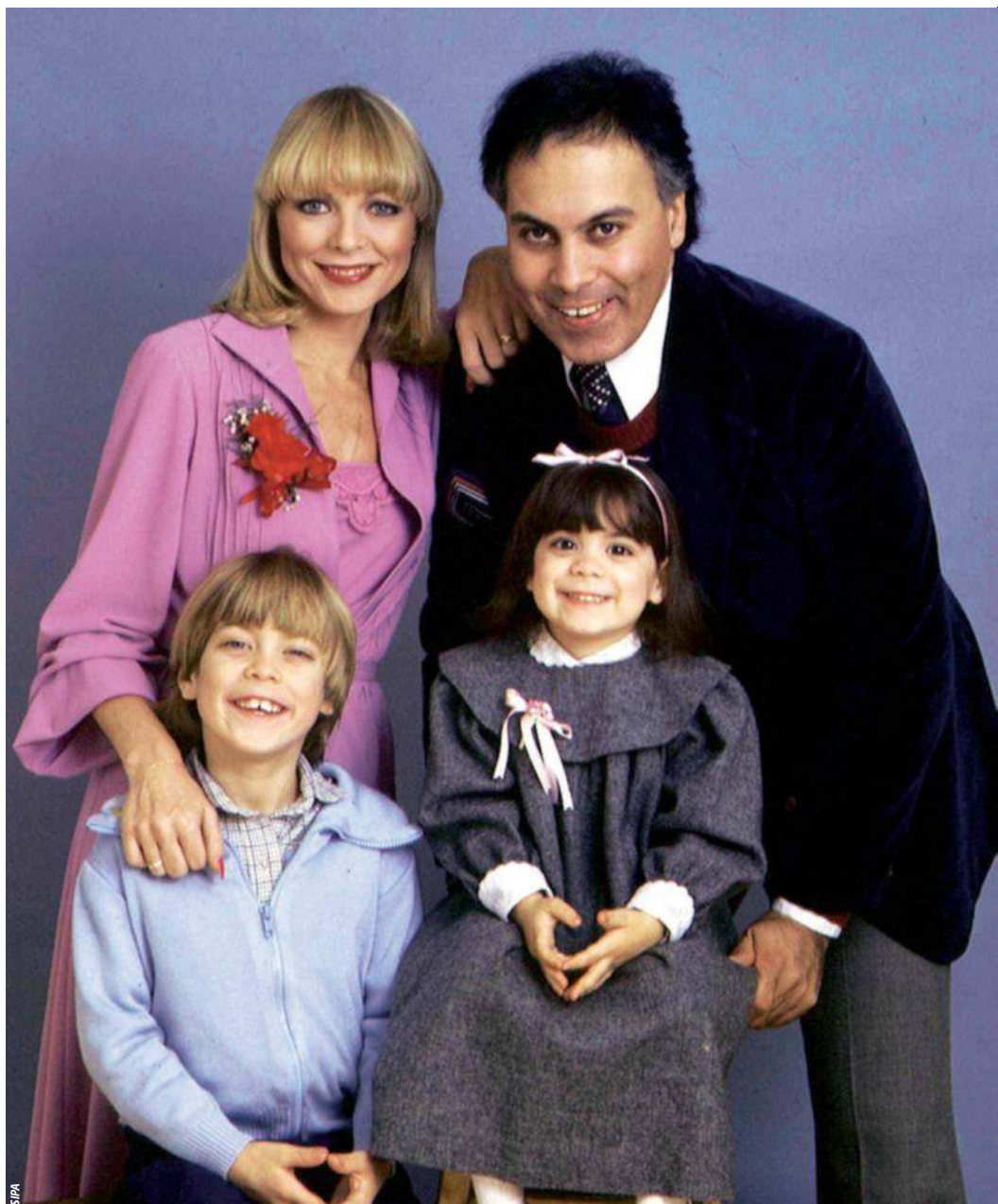
LA PREMIÈRE NUIT

René a été marié deux fois avant de tomber amoureux de Céline. Il a deux enfants, Jean-Pierre et Anne-Marie, avec sa seconde épouse, Anne-Renée, chanteuse devenue star de la télévision québécoise.

Ce 30 avril 1988, le vent balaye les rues désertes de Dublin. Le froid et la nuit sont tombés brutalement. Les pubs se sont vidés, les écrans de télévisions sont allumés sur la chaîne publique RTÉ pour suivre le concours de l'Eurovision qui se déroule pour la deuxième fois de son histoire dans la capitale irlandaise. Le matin même, dans les kiosques, les quotidiens annonçaient un show plus moderne, plus rythmé, qui célébrerait en même temps le millénaire de la fondation de la ville.

Céline Dion s'en moque. Elle ne pense qu'à lui, René, son obsession. Depuis plus d'un an, ils n'ont fait que se croiser. Un, deux, trois rendez-vous guère plus... Etrange jeu du chat et de la souris. Céline le déplore, René, lui évite le sujet. Mais aujourd'hui, il a promis d'être là, à ses côtés. Sa protégée représente la Suisse avec *Ne partez pas sans moi*, un titre écrit par une Italienne et un Turc. On la donne favorite. Toute la journée, elle a répété. Elle n'a pas droit à l'erreur. René est exigeant, elle ne veut pas le décevoir. Trop de contrats sont en suspens, dont le fameux disque en anglais. Sony a promis de le signer mais rien n'est encore finalisé. René veut booster la carrière internationale de Céline, il a besoin d'une victoire ce soir. C'est essentiel dans son plan de bataille. Plus de 600 millions de téléspectateurs à travers le monde vont regarder le show. Abba, Julio Iglesias, Olivia Newton John, France Gall... ils ont tous participé à l'Eurovision et la chance leur a souri après. René a besoin de ce tremplin pour imposer Céline. Il lui a dit une seule fois de sa voix douce mais ferme : elle n'a pas le droit à l'erreur. Céline a compris le message. Quand René veut, elle s'exécute comme un brave petit soldat.

Au Canada, Céline est désormais une star, sa tournée *Incognito* est un succès. Son album éponyme, le premier produit par Sony, s'arrache. La petite fille qui chantait des romances s'est transformée en jeune femme drôle, moderne, plus rock. En un peu plus d'un an, elle a enchaîné plus de quarante-deux spectacles. Une bête de scène est née. « *Incognito* a marqué le showbusiness québécois, raconte l'ingénieur son de la tournée Denis Savage. C'était un feu roulant. Des gros rocks, des ballades, des standards, des sketches



**DEPUIS SES 16 ANS,
ELLE DORT AVEC
UNE PHOTO DE
RENÉ SOUS SON
OREILLER**

comiques. Céline faisait des imitations hallucinantes de plusieurs chanteuses et de Bad de Michael Jackson. » Radio-Canada lui consacre même une émission spéciale où elle interprète une Lolita, une vamp à la Garbo, une rockeuse. René découvre l'émission et n'en croit pas ses yeux : Céline est métamorphosée. Il la trouve attirante, séduisante, mais chasse immédiatement cette idée de sa tête. Deux ans plus tôt, elle lui a dévoilé ses sentiments à Paris, à la sortie d'un restaurant. Il a repoussé ses avances gentiment et depuis il la fuit comme on tente d'échapper à un danger. Elle est bien trop jeune. Elle a vingt ans, lui quarante-six. Il pourrait être son père... La morale l'interdit, Thérèse Dion aussi. Elle a surpris des regards entre René et sa petite dernière,

elle a compris ce langage des corps qui devance les sentiments. Pour sa fille, elle rêve d'un homme jeune et beau, pourquoi pas un champion de hockey sur glace, mais pas d'un monsieur avec trois enfants et des ex-femmes. René a donc préféré s'éloigner en allant vivre à Las Vegas pour ne pas succomber aux charmes de sa protégée. Sa vie privée est un marasme avec un deuxième

ELLE LUI CONFIE, LIBÉRÉE ET ÉMUE : “TU SERAS LE PREMIER. ET LE SEUL...”



La silhouette est fine, musclée, le visage redessiné grâce à une chirurgie de la mâchoire. René est troublé... S'il lui résiste, c'est parce qu'il craint qu'on l'accuse de manipuler sa protégée.

seize ans : René et personne d'autre. Elle est obstinée et sait que son heure viendra... Ce soir, à Dublin, elle a décidé de tenter le tout pour le tout, elle n'a rien à perdre. Dans son ensemble blanc, jupon en tulle et veste à épaulettes, elle ressemble à une amazone des temps modernes. René dans l'ombre la contemple. Il se découvre timide et dissimule mal son trouble. Ses mains sont moites, son regard appuyé. Céline tourbillonne autour de lui et ne le lâche pas. Leurs corps sont attirés. René résiste.

Après sa victoire – elle a relevé le défi – et le dîner qui suit, il la raccompagne dans sa chambre d'hôtel. Elle se glisse sous ses draps et l'écoute parler. Il est intarissable. Là, il évoque la soirée, l'avenir aussi. Il bouillonne de projets. Le monde leur appartient. Il traverse la pièce de long en large, s'interdit de poser ses yeux sur le corps de son artiste. Leurs rapports doivent rester strictement professionnels. Céline se laisse bercer par sa voix douce de René, elle essaye de capter ses yeux de velours. Elle ne veut pas parler travail. Pas ce soir. Elle le lui dit puis dans la foulée lui parle de nouveau de ses sentiments.

divorce en cours. Il a la sensation de perdre pied, il doit se ressaisir. Alors pour oublier les élans du cœur et les tourments de la chair, il joue au poker, perd des sommes monstrueuses en une nuit qu'il regagne au petit matin, angoisse et retombe dans l'enfer du jeu, capable de faire un aller-retour en avion pour une partie de Blackjack à Atlanta City ou pour assister à un match de boxe ou de hockey. A chacun ses dépendances, finalement... Il suit quand même de près la carrière de son artiste qui, à sa demande, a appris l'anglais. Pendant trois mois, elle suit les cours de l'institut Berlitz. Elle qui n'était pas douée à l'école s'accroche farouchement et travaille quarante-cinq heures par semaine. Elle a promis à René de devenir bilingue et elle tient parole, toujours. Céline finit par rêver en anglais, mission accomplie. Elle s'est aussi transformée physiquement. Elle a changé de style vestimentaire (son modèle est Vanessa Paradis), de coiffure (elle a coupé ses cheveux) et subi une lourde chirurgie de la mâchoire. Le menton prognathe a disparu, les dents sont désormais droites, alignées. L'expérience de la scène l'a musclée. Sa silhouette est élancée, ses jambes interminables. Elle est devenue désirable, les hommes se retournent désormais sur son passage mais elle ne les voit pas. Elle n'en veut qu'un depuis ses

Elle lui avoue tout sans aucune pudeur : oui, elle dort avec une photo de René sous son oreiller depuis ses seize ans ; oui elle rêve de lui, oui, elle veut qu'il soit le premier. Elle se donnera corps et âme sans tabou. Elle le trouve si beau, si intelligent. Différent. René est décontenancé. Il se dirige vers la porte et lui dit juste bonsoir. Un silence suit. Long, si long. Il n'arrive pas à ouvrir cette porte. Céline le rejoint, lui prend la main et se blottit contre lui. « Tu ne m'as pas embrassée, René Angélil », lui murmure-t-elle. Doucement, pour la première fois, elle pose ses lèvres sur les siennes. René la serre contre lui, puis s'éclipse. Il a besoin de respirer, de reprendre ses esprits. Tout va trop vite. Céline est déçue mais dans cette fuite, elle voit comme un signe d'aveu : il l'aime. Leurs sentiments sont réciproques.

René descend dans le hall de l'hôtel. Il veut partir, loin, très loin. Puis... il appelle Céline pour lui demander si elle est heureuse avant de lui avouer : « Si tu veux vraiment, c'est moi qui serai le premier. » Sans s'accorder une minute de réflexion, libérée et émue, elle lui répond : « Tu seras le premier. Et le seul... » ♦

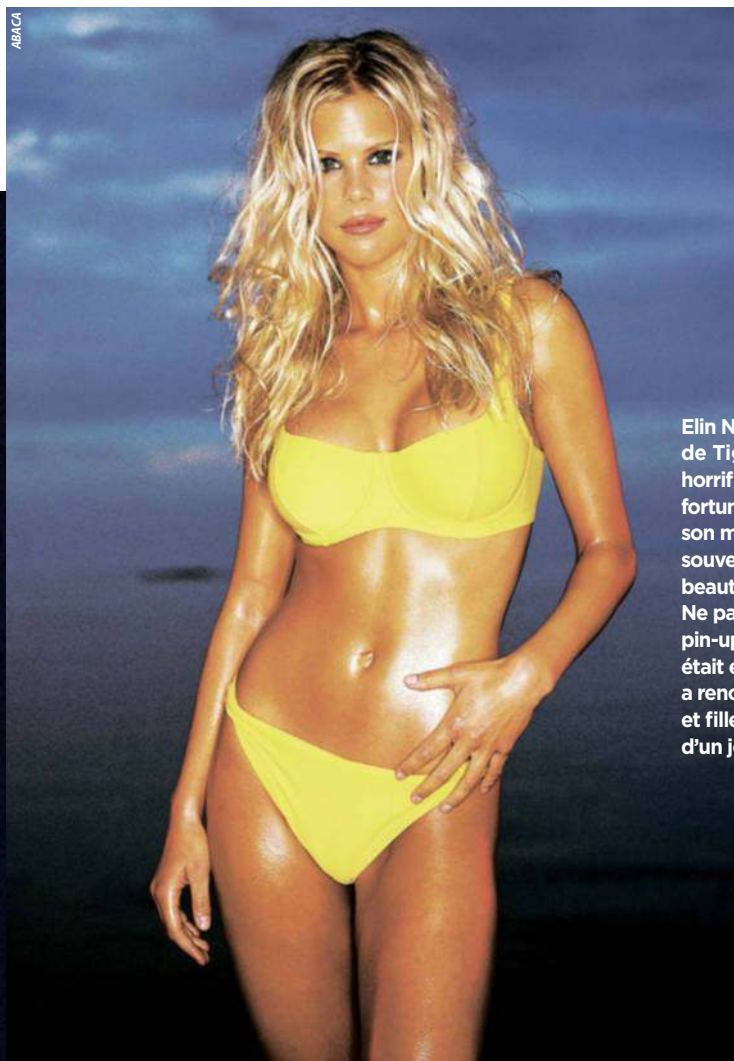
KATIA ALIBERT

SÉRIES D'ÉTÉ

J'AI ÉPOUSÉ UN SEX-ADDICT

GETTY IMAGES





Elin Nordegren, l'épouse de Tiger, a découvert, horrifiée, les bonnes fortunes dont bénéficiait son mari. Des femmes qui souvent n'avaient ni sa beauté ni son éducation. Ne pas se fier à ses airs de pin-up sur la photo, Elin était étudiante quand elle a rencontré le champion, et fille d'une ex-ministre et d'un journaliste suédois.

TIGER WOODS

Le jour où il est tombé de son piédestal

Un swing irréprochable. Un mariage et une famille de rêve. Pourtant, en cette fin novembre 2009, le plus grand joueur de golf de tous les temps, le gendre rêvé de l'Amérique, va chuter lourdement. Scandales en série : le saint dissimulait de terribles turpitudes.

SÉRIES D'ÉTÉ

J'AI ÉPOUSÉ UN SEX ADDICT

Dans pareille situation, on ne réfléchit pas. On prend ce qu'on a sous la main. En général, grand classique, on se saisit d'un rouleau à pâtisserie. Elin, elle, a attrapé un club de golf. Un fer numéro 7, précise le rapport de police. Mais pouvait-on attendre autre chose de l'épouse du dieu des greens ? Plus surprenant est d'imaginer cette femme au tempérament nordique, qu'on dit plutôt réservée, voire froide, sortir ainsi de ses gonds. Quelque chose l'aurait-il contrariée ? De fait. Madame Tiger Woods venait d'apprendre, via le tabloïd *National Inquirer*, que son mari, qu'elle pensait, à l'instar de tous les Américains, irréprochable, la trompait. Elle aurait vu rouge. Aurait poursuivi de ses reproches le traître à travers leur somptueuse maison de Windermere, en Floride. Traître qui aurait pris ses jambes à son cou, se serait réfugié dans sa 4X4 Cadillac, aurait démarré fissa, pour aboutir quelque cinquante mètres plus loin dans un arbre, non sans avoir au préalable aplati une bouche à incendie. Connaissant les nerfs d'acier de Tiger Woods, pareille « conduite » n'a pas manqué de susciter quelques interrogations. Quelle mouche avait bien pu le piquer de sortir ainsi la nuit, lui qui était censé s'entraîner tôt le matin ?

Les policiers ne sont pas près d'oublier la scène de cette nuit du 26 novembre 2009 : Tiger Woods, sonné, le visage ensanglanté et, près de sa voiture aux vitres arrière inexplicablement brisées, son épouse tenant un club de golf... Il était 2 h 25. Le couple a eu beau arguer d'un accident idiot et du réflexe d'Elin de vouloir désincarcérer son époux à l'aide de ce fer numéro 7, le mal était fait : la statue de saint Tiger Woods venait de prendre une balafre, le cœur

d'Elin, une écharde. Les deux auraient peut-être pu cicatriser si, quelques jours plus tard, Elin – et nous toutes en même temps – ne découvrions cette sordide réalité : elle était l'épouse d'un *sexual addict*. Après la « relation inappropriée » de Bill Clinton avec une stagiaire, il y aura donc en cette fin d'année 2009 les « écarts de conduite » confessés par Tiger Woods. Nouveau feuilleton haletant, comme l'Amérique puritaine en raffole, avec chute de l'homme adulé, roche Tarpéienne près du Capitole, déballage dans des magazines people, descente aux enfers, *mea culpa* publics du félon. Avec promesse, bien sûr, de soins intensifs. Puisque de maladie – ouf, la morale est sauve – il s'agirait.

Mais ce 27 novembre, jour de Thanksgiving, nous n'en sommes pas là. Dans les premiers temps, sous le choc de la révélation de la liaison de son mari avec une certaine Rachel Uchitel, « organisatrice de fêtes nocturnes », Elin se tait. Elle pleure, boude, se calfeutre près de ses deux enfants, Sam Alexis, née en 2007, et Charlie Axel, né neuf mois plus tôt, et ressasse son gâchis conjugal. Elle était pourtant belle, leur histoire... Leur rencontre en 2001 lors de l'Open britannique. Elle avait vingt et un ans, et était jeune fille au pair dans la famille du golfeur suédois, Jesper Parnevik. Une année de break pour bien maîtriser l'anglais avant de reprendre ses études de psycho à Stockholm. Fille d'une politicienne, ex-ministre, et d'un journaliste, Thomas Nordegren, Elin n'avait rien d'une blonde se contentant de faire la belle au bras d'une célébrité. Tiger a dû insister, ils se sont fiancés en 2003 en Afrique du Sud dans la réserve naturelle Shamwari, se sont mariés le 5 octobre 2004 près du dix-neuvième trou du terrain de golf de Sandy Lane, à la Barbade. Alliance du sport et de l'amour. Idylle quasi nationale. Plus qu'un symbole à l'heure de l'Obama's Touch. Le métis – fils d'un Noir mêlé de Cherokee et d'une Thaïlandaise un peu

chinoise – et la Scandinave. Le gendre rêvé de l'Amérique, incarnation du génie sportif – à deux ans déjà, il imitait son golfeur de père sur les greens, à huit, il était champion du monde junior – et de la droiture. Le premier champion noir à la fois milliardaire et mari modèle. N'en jetez plus. C'est dire si la suite fait désordre.

Le premier adultère sorti du fourré, un flot d'ordures profite des vannes ouvertes pour déferler. Ce n'est plus une chargée d'« événementiel nocturne », mais des dizaines de donzelles toutes aussi distinguées les unes que les autres, aux nichons aussi expansifs que leur bagout, qui confessent les unes après les autres leurs parties de jambes en l'air avec le Tigre. Du gratin. De Joslyn James, actrice de *Ménagères en rut*, *J'ai sombré dans le bondage*, entre autres, à Holly Sampson, vedette fortement siliconnée d'*Emmanuelle au paradis*, en passant par Jamee, Kalinka, Holly, Mindy et autres mannequins lingerie ou « serveuses » de bars de strip-tease...



ELIN AURAIT POURSUIVI LE TRAÎTRE AVEC UN CLUB DE GOLF À TRAVERS LEUR PROPRIÉTÉ



Charlie Axel, à gauche, et Sam Alexis accompagnant leur père sur un terrain de golf. Comme Tiger lui-même, enfant, avait été initié par son golfeur de père. On connaît la suite... Mais depuis les révélations fracassantes sur sa vie privée, Tiger a un droit de visite très contrôlé.

Toutes y vont de leurs anecdotes. L'une – Mindy – affirme qu'il était un « vrai malade du sexe », qu'il allait parfois jusqu'à la prendre dans le garage ou la cuisine de sa maison de Windermere, l'autre, Loredana, qu'il était « infatigable au lit », Jamee confiant ses « sextos » à la presse – à noter que cette Jamee s'est excusée auprès d'Elin, par journaux interposés, d'avoir couché avec son mari : délicat. La même qui, c'est vrai, a vendu ensuite son histoire aux médias pour 89 000 euros : on a parfois de soudaines nécessités... D'autant que celui qui l'appelait « Ma petite tasse de café » était, selon elle, d'une pingrerie crasse : quand il voulait la voir, il la faisait venir en classe éco...

Tsunami aux USA. Bon peuple hoquetant sous le choc de la trahison. Terreur des sponsors. Nike, Tag Heuer, General Motors, Gillette, Accenture... Leur dieu n'était qu'un simple mortel. Pire : un queutard trahissant sa famille. Mauvais pour l'image. Les ventes de leurs produits allaient baisser. Catastrophe. Que faire ? Dans un premier temps, arrêter de nier. Tiger Woods s'est fendu d'un message sur son blog, le 11 décembre 2009, où, après avoir évoqué ses « écarts de conduite », il écrit avoir « conscience de la déception et du mal que son infidélité a causés à tant de gens », à commencer par les membres de sa famille auxquels il « demande pardon ». Il promet qu'il fera de son mieux « pour réparer les dommages ». Enfin, il annonce : « J'ai décidé de me retirer du golf professionnel pour une durée indéterminée ». Renoncer à ses 89 millions d'euros par an : l'heure est grave. La suite, c'est l'hospitalisation dans un centre de désintoxication sexuelle à Hattiesburg (Mississippi) où des spécialistes traitent les

syndromes d'activité sexuelle débridée. Un programme en douze étapes conçu par le Dr Patrick Carnes, où des séances de relaxation et de méditation aident à comprendre pourquoi on en vient à mettre en péril, souvent pour la seule excitation de la conquête, ses relations familiales. Et, dans son cas, pour le plaisir d'être adulé. Beaucoup de ses proies ont visiblement cru à ses racontars d'amour toujours. Et sacrement déchanté. Moins, évidemment, qu'Elin. « J'ai vécu un enfer », a-t-elle confié. La jeune femme parle « d'incrédulité, de choc, de colère, et finalement, de la douleur de perdre la famille que j'ai tellement voulue pour mes enfants. » Et toutes les ménagères américaines de frémir : « Le mot trahison n'est pas assez fort. Je me sens tellement bête de ne rien avoir remarqué, rien. »

Elin obtient le divorce le 23 août 2010 et une indemnité de 89 millions d'euros. En échange, elle a accepté de ne pas retourner vivre en Suède. Sa nouvelle demeure n'est qu'à 1,6 kilomètre de celle de Tiger pour que les enfants, conduits par des nounous, puissent voir leur père. Tiger a mis du temps à retrouver son niveau de champion. En 2013, il est revenu au firmament. Avant de baisser à nouveau, mais il reste la star des golfeurs. Elin, elle, a refait sa vie avec un milliardaire, Chris Cline. Il aurait un yacht plus grand que celui de Tiger... ♦

MARYVONNE OLLIVRY

**“LE MOT TRAHISON
N'EST PAS ASSEZ FORT.
JE ME SENS SI BÊTE
DE NE RIEN AVOIR
REMARQUÉ”**

MODE

PHOTOS : **LISE-ANNE MARSAL**,
RÉALISATION : **CHIARA FRASCA**



ÉLISA : Gilet (Bonton), blouse (Arsène et les Pipelettes), legging (Eric Bompard). Bandeau (Euf), babies (Young Soles), peluche (Jellycat). **LA MÈRE** : Cape (Les Petites), manteau (American Vintage), robe (Tara Jarmon). Bagues (Dinh Van), sac (Pierre Hardy), chaussures (Gucci).

PIA : Gilet (La Redoute), robe (La Redoute). Foulard (Louis Louise), cartable (Easy Peasy), chaussettes (Bonton), sabots (Bosabo). **JORISÉ** : Manteau (IKKS Junior), pull (IKKS Junior), jean (Levi's). Lunettes (Paul & Joe), sac à dos (Leçons de choses chez Smalable), baskets (10 is).



*Un shooting où le photographe se place à hauteur d'enfant...
Zoom sur une rentrée lookée !*





LOUISE : Bomber (Kenzo), chemise (Cyrillus), jupe (Louis Louise). Nœud (Euf), chaussettes (Bonton), chaussures (Young Soles). **LA MÈRE :** Manteau (Comptoir des Cotonniers), gilet (American Vintage), robe (LPB Woman), chemise (Eric Bompard). Bagues main gauche, or jaune, émeraude et diamants (Djula), or jaune, saphir et diamants (Djula), or jaune (Morellato), bagues main droite (Morellato), bracelet (Gucci), chaussures (Pierre Hardy). **SACHA :** Chemise (Jean Bourget), pull (Lacoste), pantalon (Jean Bourget). Chaussures (Vertbaudet). Ci-contre. **LA MÈRE :** Pull (Benetton), blazer (J.Crew), manteau (J.Crew), short (Levi's). Bagues (Agnès de Verneuil), ceinture (Comptoir des Cotonniers), boots (Lemon Jelly), sac (& Other Stories), collants (Calzedonia). **JORISE :** Chemise (Benetton), pull (Bonheur du jour), pantalon (Pepe Jeans), coupe-vent (K-Way). Parapluie (American Apparel), bottes (Petit Bateau). **PIA :** Chemise (Nice Things Mini), salopette (Soft Gallery chez Smallable), imperméable (Boden Kids). Rubans (Satab), bottes (Petit Bateau). **ÉLISA :** Pull (Lili Gaufrette). Chapeau (Emmanuelle Khanh), collants (Raspberry Plum), bottes (Aigle).



LA MÈRE : Chemise (Christian Dior), pull (Chloé Stora), jupe (Christian Dior). Bague « menottes » et bague « seventies » (Dinh Van), manchette (4 Crosses), sac (Roger Vivier), mocassins (Pierre Hardy). **ÉLISA** : Robe (Morley chez Smalable). Nœud (Euf), chaussures (Bonton). **PIA** : Pull (Blune), salopette (Gabriel et Valentin). Nœud (Louis Louise), chaussettes (Louis Louise), babies (Six pieds trois pouces). **JORISE** : Perfecto (Yves Salomon enfant), chemise (Cyrillus), pantalon (Bonpoint). Baskets (Primigi). Ci-contre. **LUCAS** : Sous-pull (Petit Bateau), pull (Hartford), jean (DPAM). Baskets (Shoo Pom). **LA MÈRE** : Pull (Longchamp), veste (Isae), manteau (Sinéquanone), jean (Ba&sh). Ceinture (Maison Boinet), sac (Jimmy Choo), bague « Seventies » (Dinh Van), chevalière « Lucky Dior » (Christian Dior), sandales (Jimmy Choo). **PIA** : Sous-pull (Petit Bateau), robe (Sonia Rykiel). Col (Sonia Rykiel), rubans (Satab), chaussettes (Sonia Rykiel), chaussures (Young Soles).





Opérateur numérique : Almedin Kramo.
Assistante de réalisation : Adélaïde Humbert.
Coiffure/Maquillage : Sandrine Garcia.
Tous nos remerciements aux fées pâtisseries
et à la brasserie *Le Zeller*.
Adresses page 83



JORISE : Chemise (Lacoste), pull (Eric Bompard), pantalon (Vertbaudet). Cartable (Emile et Ida), chaussures (Pom d'Api). **PIA** : Sous-pull (Petit Bateau), pull (Les Coyotes de Paris chez Smallable), jupe (Nice Things Mini). Peluche (Jellycat), collants (Nice Things Mini), bottines (Primigi), skate (D Street). **LA MÈRE** (à gauche) : Pull (Mes Demoiselles), veste (Gap), jupe (Vanessa Seward). Banane (Vanessa Seward), bagues (Agnès de Verneuil), collants (Wolford), bottines (Cosmoparis). **LUCAS** : Chemise (Benetton), jean (DPAM). Chaussures (Cyrillus). **LA COPINE** (à droite) : Chemise (Christian Dior), pull (Christian Dior), jupe (Les Petites). Sac (Marni), bague vermeil (Agnès de Verneuil), bague or jaune et diamants (Jennie Kwon chez Hod), bague or jaune, opale et diamants (Misa Jewelry chez Hod), bottines (Vanessa Bruno). Ci-contre. **LOUISE** : Sous-pull (Petit Bateau), pull (hello Simone), salopette (Mango Kids). Baskets (Converse). **SACHA** : tee-shirt (Paul Smith), pantalon (Milk & Biscuits). Baskets (Superga). **LUCAS** : Sous-pull (Petit Bateau), gilet (Catimini), jean (Catimini). Chaussettes (Jacadi), baskets (Shoo Pom). **LA MÈRE** : Pull (J.Crew), jupe (Longchamp). Montre « G-Timeless » (Gucci), banane (Vanessa Bruno), collants (Wolford), baskets (Pierre Hardy). **AU SOL** : Cartable rouge (Léo Le Pirate), cartable bleu (Bakker & Woj).

VITRINE

PHOTOS : **PHILIPPE ACHER**. REALISATION : **LYDIE OBRIET-BESSE**.

Petites, elles étaient craquantes. Grandes, elles ont une folle allure... Les idoles de votre jeunesse vous inspirent des looks de rentrée très « star attitude ».



TOUCHE BRITISH

Décalez la veste avec un pantalon cargo et donnez une allure rock au gilet et à la cravate avec un jean noir ou gris.

FAN de...

Daniel Radcliffe

1. Pantalon, à partir de 58 € (Jean Bourget). 2. Veste, 238 € (Harmont & Blaine Kids) et chemise, à partir de 80 € (Tartine et Chocolat). 3. Mocassins en vinyle, 65 € (Rivieras). 4. Pull en coton, 19,99 € (DPAM). 5. Gilet, à partir de 83 € (Paul Smith Junior) et cravate, 25 € (Bleu comme Gris). 6. Trousse et cahier en flanelle, 12 € et 6,50 € (Bakker & Woj).



REINE DU R'N'B

Osez les mélanges étonnants, comme la fausse fourrure de couleur et le jogging camouflage. Ajoutez-y un petit sac d'adulte pour le clin d'œil.

Rihanna

1. Sweat-shirt, 59 € (Little Eleven sur smallable.com). 2. Bottes fourrées, 140 € (UGG). 3. Lunettes solaires, 9,99 € (Claire's). 4. Jogging, 46 € (ABC 123 ME). 5. Veste à capuche ceinturée en fausse fourrure, 109 € (Guess). 6. Sac, 85 € (Guess).

JEU DU PETIT STYLISTE

LILY N'ARRIVE PAS À CHOISIR CE QU'ELLE VEUT PORTER.
DÉCOUPE-LES VÊTEMENTS ET FAIS-LUI ESSAYER DIFFÉRENTES TENUES !



vertbaudet

les enfants d'abord !

PARCE QU'UN ENFANT CRÉATIF EST UN ENFANT HEUREUX,
CHEZ VERTBAUDET TOUT EST PENSÉ POUR L'ACCOMPAGNER ET L'ÉPANOUIR.

vertbaudet.fr

VITRINE



CHIC DÉCONTRACTÉ

Optez pour des pièces intemporelles, des matières nobles et confortables et mélangez aussi les styles : manteau classique et sneakers.

FAN de...

Charlotte Gainsbourg

1. Manteau en laine, 295 € (Lundi Mardi) et pull en cachemire et laine, 90 € (Eric Bompard). 2. Baskets en cuir, 80 € (Twins for Peace Kids). 3. Sac en cuir, 96 € (April Showers by Polder). 4. Perfecto en cuir, 75,99 € (Mango). 5. Jupe matelassée en coton, 29,95 € (Mini Molly). 6. Foulard en coton, 23 € (Bonton).



STREETWEAR COOL

Choisissez un jean au délavage brut et privilégiez les belles matières authentiques, flanelle et cotons chinés et tressés. Peaufinez avec des lunettes de grand.

Leonardo DiCaprio

1. Jean 504 regular, à partir de 49,95 € (Levi's Kids). 2. Chemise en coton, 65 € (IKKS Junior) et tee-shirt, 15,90 € (Loulou Marmot). 3. Tennis, 24,95 € (Benetton). 4. Casquette, 9,95 € (Vertbaudet). 5. Sweat-shirt en coton chiné, 25,95 € (Massimo Dutti). 6. Lunettes solaires, 35 € (Atol Kids).

Adresses page 83

Tissaia

SHOPPING

9[€],95

BLOUSON
"TISSAIA"

BLOUSON
"TISSAIA"
Dessus et doublure :
100% Polyester.
Du 3 au 10 ans.

cia RCS 410 835 987

CHEZ E.Leclerc, VOUS SAVEZ QUE VOUS ACHETEZ MOINS CHER.

Du 10 août au 3 septembre 2016

Pour connaître la liste des magasins participants, les dates et les modalités,
appelez : **ALLO E.Leclerc**  **N°Cristal 09 69 32 42 52** Du lundi au samedi de 8h30 à 19h
sauf les jours fériés et de 8h30 à 18h les veilles de jour férié.

E.Leclerc 
www.e-leclerc.com

BEAUTÉ VIP

RÉALISATION : **BÉATRICE THIVEND-GRIGNOLA**

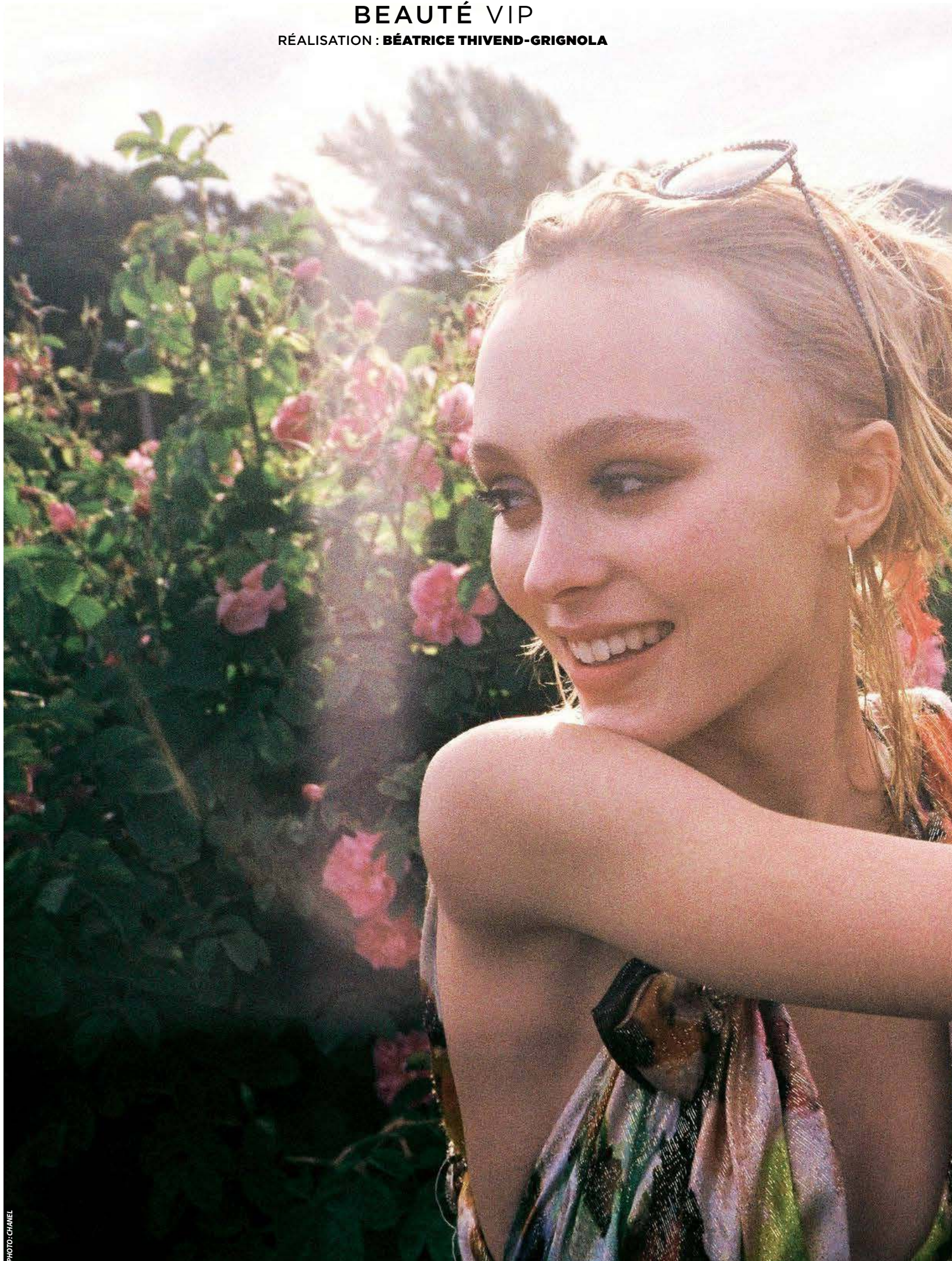


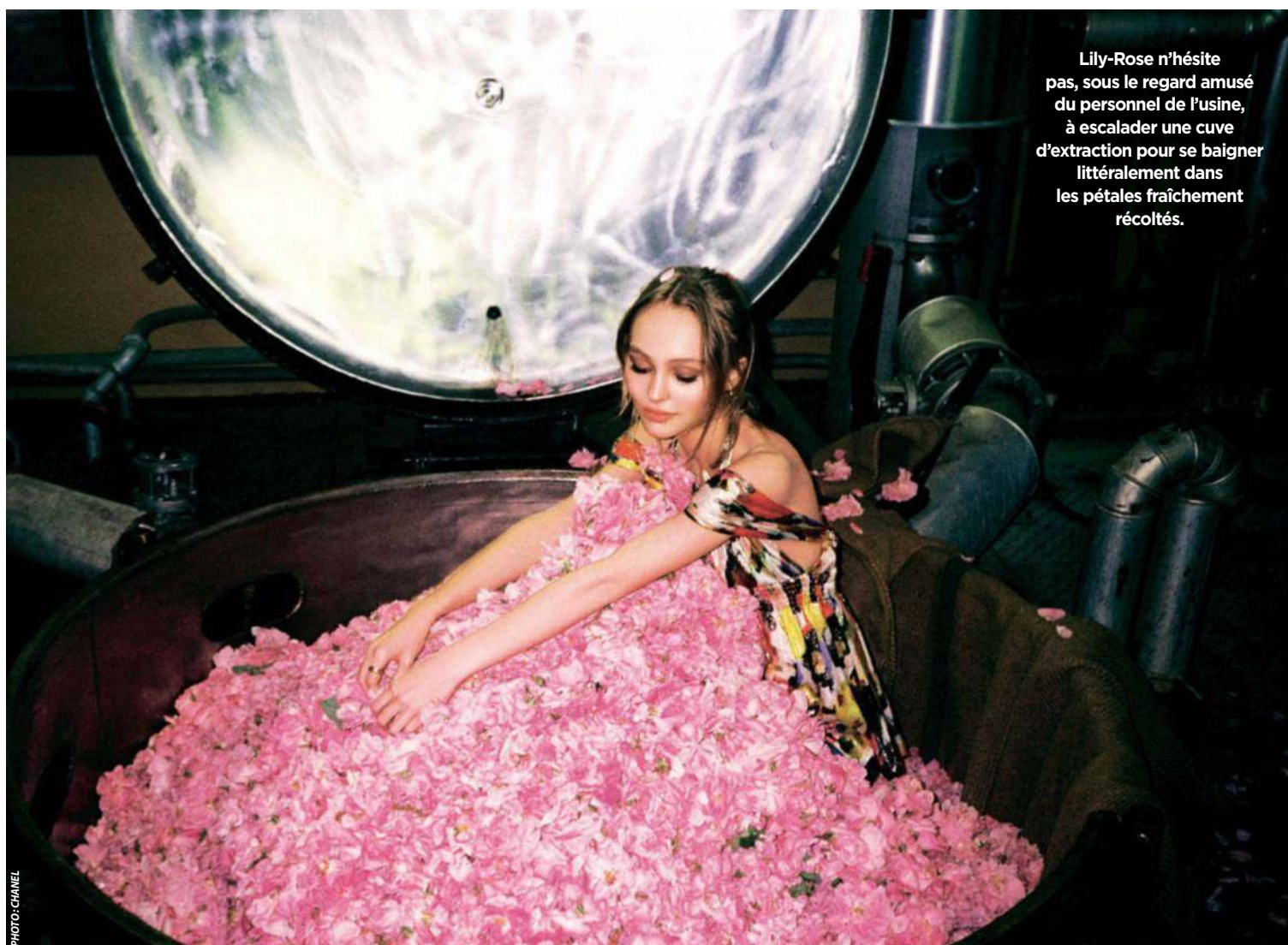
PHOTO: CHANEL



Lily ROSE

En état de Grasse

*A 16 ans, la jeune actrice devient l'égérie
de N°5 Éau de Chanel. De passage à Cannes en mai
dernier, elle a voulu percer tous les secrets
de ce nouvel opus olfactif. Voyage initiatique au
milieu des champs de roses...*



Lily-Rose n'hésite pas, sous le regard amusé du personnel de l'usine, à escalader une cuve d'extraction pour se baigner littéralement dans les pétales fraîchement récoltés.

PHOTO: CHANEL

SE PENCHANT VERS LES ROSIERS, LILY-ROSE S'ENIVRE DE LEUR ODEUR TROUBLANTE

C'est probablement la « fille de » la plus célèbre de la planète cinéma et fashion. Pourtant, depuis quelques mois, ce n'est plus en tant qu'enfant-star que Lily-Rose fait parler d'elle, mais en qualité d'actrice et de mannequin. Déjà ambassadrice de la maison Chanel pour la collection de lunettes Perle, en septembre, elle devient l'égérie de la campagne publicitaire de N°5 L'Eau. En parallèle, elle sera à l'affiche de trois films : *Yoga Hosers* de Kevin Smith, *Planetarium* de Rebecca Zlotowski et *La Danseuse* de Stéphane Di Giusto, présenté au dernier Festival de Cannes. On se souvient de l'adolescente gracile, radieuse et souriante, montant le 13 mai dernier les marches dans une robe noir et or Chanel, forcément. Mais tout le monde ignore qu'entre deux projections, la jolie blonde aux yeux noisette s'est échappée pour réaliser un rêve : découvrir les secrets de fabrication du parfum qu'elle va incarner. En exclusivité, *Gala* l'a suivie dans cette aventure romanesque.

MIGNONNE, ALLONS VOIR SI LA ROSE...

Direction Grasse, berceau de la parfumerie française, à une vingtaine de kilomètres de Cannes. C'est ici qu'en 1921, Ernest Beaux, le créateur de N°5, choisit pour son parfum le jasmin. Au fil du temps, seuls

quelques passionnés cultivent encore des fleurs à parfum dans cette petite ville aux murs ocre. C'est le cas des Mul, plus grands producteurs de Grasse – avec qui Chanel a noué depuis 1987 un partenariat inédit.

PROMENONS-NOUS DANS LES ROSES...

Stoïque, Lily-Rose résiste à la route en lacets pour, 30 minutes après avoir quitté les paillettes cannoises, découvrir, en guest-star, les plantations de roses, de jasmin et d'iris dédiées exclusivement aux compositions olfactives Chanel. Accueil VIP par Joseph Mul, le big boss, et Fabrice Bianchi, son gendre, qui l'accompagnent aux vestiaires où, amusée, l'actrice troque ses stilettes contre des bottes en caoutchouc. Prête pour arpenter les champs de roses de mai qui ne fleurissent que ce mois-là. Se penchant vers les rosiers, Lily-Rose s'enivre de leur odeur troublante, acidulée et suave à la fois. Le regard pétillant, au milieu des cueilleuses, elle les interroge sur l'art de cultiver et de cueillir les précieuses plantes, impressionnée d'apprendre que les fleurs sont prélevées délicatement une à une. Geste précis et vif des femmes qui les tiennent entre le pouce et l'index avant de le les détacher de leur tige, et en récoltent chaque jour 700 kilos. Une fois leurs paniers remplis, les cueilleuses transmettent leur précieux trésor aux hommes, chargés de remplir les tracteurs qui les livrent à l'usine. Car dès la cueillette débute une véritable course contre la montre pour ne perdre aucun des arômes rares. ➡





COUCHÉE SUR UN LIT DE ROSES

Fini la poésie colorée des champs, direction l'usine. Jean-François Vieille, membre lui aussi de la famille Mul, attend la baby star rosie par le soleil printanier. Sa mission : lui révéler comment on transforme les fleurs en concrète. Sans hésiter, Lily-Rose grimpe pour découvrir les cuves d'extraction, et s'assied, tel un lutin coquin, dans l'une d'elles, remplie de roses, s'imprégnant de cette matière première exceptionnelle, avant que ne commence l'extraction au solvant – procédé permettant d'obtenir la concrète. Pour remplir un extracteur, 250 kilos de fleurs sont répartis sur cinq plateaux empilés, puis noyés dans 2000 litres de solvant. Les fleurs subissent trois bains successifs pour charger en principes odorants le solvant qui, chauffé, puis évaporé, dépose au fond des cuves la précieuse concrète. Une révélation pour Lily-Rose qui, en toute humilité, avoue qu'elle ne soupçonnait pas un tel travail pour la production d'un parfum. Et l'expérience n'est pas terminée...

DANS L'ANTRE DU POT AUX ROSES

Dans une salle annexe, mesurant le privilège dont elle jouit, Lily-Rose assiste médusée au début de la métamorphose de la concrète en absolue, précieux liquide utilisé dans les Extraits de Chanel. Une opération primordiale qui dure environ trois jours. Comme celui de Cendrillon, le temps de la belle des champs, échappée des sunlights de Cannes, est compté. Détour par Pégomas pour rencontrer Olivier Polge, parfumeur de la maison Chanel, successeur de son père, Jacques Polge, à l'origine du partenariat initié en 1987 entre Chanel et la famille Mul. La mission d'Olivier : créer en parallèle au N°5, parfum mythique depuis quatre-vingt-quinze ans, son double, version XXI^e siècle. Lily-Rose imagine aisément la pression, aussi grande que lorsqu'elle entre sur un plateau de tournage ou répond à une interview. Dans un laboratoire olfactif éphémère, Olivier explique à l'adolescente qu'il a disséqué la formule originelle, s'est emparé de chaque matière première pour comprendre son rôle véritable. Résultat ? Un N°5 entièrement réinventé. Avec un fond dépourcé,



Ci-dessus, la jeune actrice parcourt les plantations de roses de mai de la famille Mul, réservées à la Maison Chanel. Puis Olivier Polge, parfumeur de Chanel, lui révèle en avant-première les notes de N°5 L'Eau dont elle est l'égérie. Un réel privilège pour la jeune fille qui adore cette interprétation contemporaine du N°5.

des agrumes à l'honneur, des notes boisées plus nerveuses, un ylang-ylang plus vert, un jasmin plus discret... bref, une révolution olfactive qui touche la future égérie, en osmose parfaite avec ce nouveau jus. Mais attention, précise le parfumeur avant que Lily ne regagne la Croisette, « N°5 L'Eau n'est ni une cologne, ni une version diluée de l'original. C'est simplement le N°5 d'aujourd'hui. » Frais, transparent, solaire. Élégant, sublime, chic... Chanel quoi ! Qui mieux que cette jeune fille fragile et forte à la fois, tout en nuances, bien ancrée dans son époque, pouvait en être l'égérie ?

* N°5 L'Eau, 50 ml, 89 €, en parfumeries et grands magasins. En vente le 2 septembre.

« INDISPENSABLE CICA-CRÈME.

Son nez qui devient inconfortable chaque fois que je le mouche, fini ! Avec CICA-CRÈME, sa peau est apaisée et régénérée. »

*Adultes et enfants de plus de 3 ans.



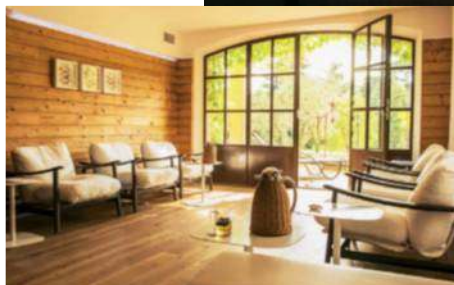
CICA-CRÈME est la crème réparatrice pour toute la famille.*
Enrichie en Panthénol, actif issu de la pharmacie, CICA-CRÈME apaise et régénère visiblement les zones fragilisées du visage, des mains et du corps. Le soin indispensable chaque jour.

HYPOALLERGÉNIQUE | FORMULÉ SOUS CONTRÔLE MÉDICAL | SANS PARABEN

LASCAD - SNC au capital de 20160€ - Siège social : 7 rue Touzet - 93400 SAINT OUEEN - RCS Bobigny n° 319 472 775

5 bonnes raisons DE SE RESSOURCER À BAUMANIÈRE

Près des Baux-de-Provence, au cœur de la campagne qu'aimaient Cézanne Giono et Daudet, Geneviève et Jean-André Charial multiplient les attentions pour offrir le meilleur à leurs hôtes.



Habillé de bois, se prolongeant en terrasse, le spa organisé autour de la piscine décline depuis peu les soins et massages Sisley, dont certains exclusifs.

1 RÊVER DANS UN DÉCOR À LA PAGNOL

Depuis soixante-dix ans, le cinq étoiles Baumanière* appartient à la même famille. Geneviève et Jean-André, représentants de la troisième génération, privilégient la simplicité et la convivialité dans un décor provençal ocre, vieux rose et vert amande où les tommettes sont de mise. Des maisonnettes en pierre sèche cachent suites et chambres au mobilier chiné et ouvrent sur le jardin où des anges en pierre jouent leur partition tandis que les canards plongent sans vergogne dans la piscine extérieure.

2 PROFITER DU SPA ENSOLEILLÉ

Lumineux, vaste et chaleureux avec ses parquets et ses murs en bois, le spa accueille depuis mai dernier, sur 500 m², Sisley et ses soins ultrapointus. La marque complète bien la carte provençale signée

Une olive en Provence et Végétallement Provence, spécialiste des cheveux et du cuir chevelu. Piscine couverte, salle de repos se prolongeant en terrasse végétale et espace fitness permettent de concilier l'utile et l'agréable. On peut aussi, les nombreux jours ensoleillés, préférer nager dans l'une des deux piscines extérieures.

3 CHANGER DE VISAGE OU PRESQUE

Quelle que soit la durée de son escale à Baumanière, le dernier jour, on booke le *Soin Phyto-Aromatique Jeunesse Repulpant à la Rose*. Histoire de repartir en beauté, rayonnante. Quatre-vingt-dix minutes d'évasion, de plaisir, baignés dans un parfum de rose naturel pour défatiguer, lisser les traits, souligner ou révéler l'éclat, tout en douceur. Une vraie parenthèse bien-être (225 €).

4 ÉPATER BELLES FÉES ET PREUX CHEVALIERS

Les enfants aiment faire comme les grands et sont ravis de découvrir le spa en compagnie d'un adulte. Les 5-12 ans apprennent les règles de la relaxation (30 mn, 50 €). Les ados entre 12 et 18 ans, souvent sujets aux problèmes de peau, apprécient nettoyage, gommage et relaxation (50 mn, 80 €).

5 SE RÉGALER SANS CULPABILISER

Sous l'autorité de Jean-André Charial, le jeune chef Glenn Viel, doublement étoilé, a mis au point un menu tout légumes et fruits venus du potager et des jardins alentour. Crus ou cuits, parés d'huile d'olive AOC de la vallée des Baux, tomates, artichauts, carottes... comblent les plus gourmands en préservant leur ligne et leur santé. Il faut goûter sa tarte aux petits pois et sa bouillabaisse ultralégère pour savoir ce que saveur veut dire.

* Oustau de Baumanière, 13520 Les-Baux-de-Provence (renseignements sur oustaudebbaumaniere.com).



Baumanière se niche au creux des roches tourmentées du val d'Enfer.

POUR QUE VOTRE COULEUR RESTE ÉCLATANTE LA GRENADE VEILLE AU GRAIN.

NOUVEAU

PROLONGEZ L'ÉCLAT DE VOTRE COULEUR
JOUR APRÈS JOUR.

Vos cheveux colorés et méchés ont besoin d'être nourris et protégés. C'est en alliant la pulpe de grenade de méditerranée et la précieuse huile d'argan que Le Petit Marseillais a créé la gamme Éclat Couleur. Deux ingrédients gorgés de soleil pour des cheveux soyeux, lumineux et une couleur éclatante.



Ensoleillé par nature



VOYAGE

RÉALISATION : ALIETTE DE CROZET

A l'assaut DU VASTE MONDE

*Aquariums géants, village en Lego,
Parc Hello Kitty... les petits et les grands s'en donnent
à cœur joie autour de la planète.*



POISSONS ET SUPERHÉROS À DUBAI

Décidément, le désert reste attrayant. Le tout nouveau parc IMG Worlds of Adventure présente Spider-Man, Hulk, Captain America ou encore Iron Man, les superhéros de Marvel, ainsi que Ben 10 ou Les Super Nanas, les créatures de Cartoon Network. Plus inattendus, des dinosaures arpentent des canyons arides, sous le toit du plus grand parc à thème couvert du monde. En octobre, place à l'Inde avec Bollywood Dubai. Le pays d'Aladin possédait déjà deux superbes

aquariums, une plage bordée par l'eau chaude du golfe arabo-persique et un fascinant désert où randonner à dos de chameau. Les ados apprécieront de pouvoir pratiquer le ski trois fois dans la même journée, sur la seule piste de neige (artificielle) du Moyen-Orient le matin, sur l'eau l'après-midi, et dans les dunes au crépuscule.

■ **Y ALLER** : 7 jours-5 nuits au départ de Paris, à partir de 900 € au *Novotel Dubai Mall*, 1 619 € à l'*Atlantis-The Palm* (Directours : directours.com).



JONATHAN PERUGIA



SERVICE DE PRESSE



MINI LUCKY / LEGOLAND



FABRICK.CO.UK

CHEVALIERS ET BRIQUES LEGO EN ANGLETERRE

Windsor, le voisin de la reine, casse des briques, c'est le cas de le dire ! Proche de la résidence préférée d'Elisabeth II, le Legoland Windsor Resort a tout juste vingt ans. 80 millions de petites briques composent les constructions de ses dix zones, des drakkars de la Terre des vikings aux tours du Royaume des Chevaliers ou des zèbres de Duplo Valley ! Un Dark Vador haut de 3 mètres, constitué de 500 000 briques Lego, vous accueille dans l'univers Star Wars. Les visiteurs s'extasient aussi devant le London Eye, Big Ben, et le Sacré-

Cœur reconstitués dans Miniland. Même l'hôtel du parc regorge de surprises colorées. Pour changer de dimension, on arpente la Long Walk, qui parcourt les 5 kilomètres menant au château de Windsor, le plus ancien palais habité d'Europe.

■ **Y ALLER** : En train avec Eurostar (eurostar.com) correspondance pour Windsor à la gare de St Pancras. Hébergement : forfait pour 2 adultes et 2 enfants à partir de 480 € la nuit, avec deux journées au parc (legoland.co.uk).



AVEC HELLO KITTY AU JAPON

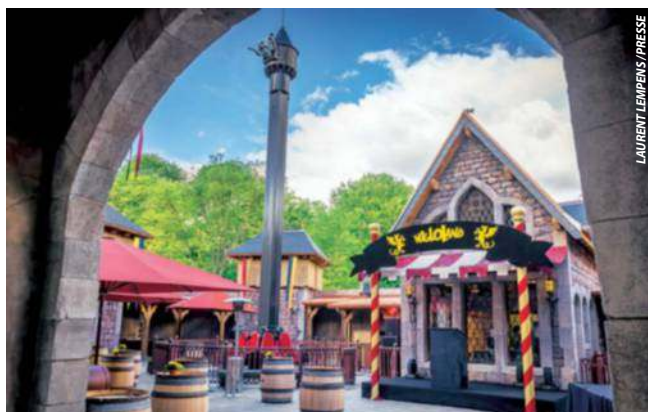
Depuis la tour SkyTree, Tokyo ruisselle de néons à perte d'horizon. Une petite chatte à l'oreille ornée d'un beau nœud rouge est bien utile pour s'y repérer. Apparue sur la trousse d'une écolière en 1975, Hello Kitty est devenue la vedette de la firme Sanrio. Elle dispose de ses propres chambres, dans les hôtels *Keio Plaza* de Tokyo, à Shinjuku et à Tama. Ce dernier se trouve à cinq minutes du parc Puroland, presque entièrement consacré à Lady Kitty. De la moquette aux

produits de toilette, dans les chambres rose et gris perle, tout est siglé Hello Kitty, même les toasts servis au petit déjeuner portent moustaches et grands yeux ronds. En prime, on peut visiter le Studio Ghibli et saluer les pandas du zoo de Ueno. Trop kawaii !

■ **Y ALLER** : Paris-Tokyo à partir de 649 € avec Air France, sur airfrance.fr. Chambre pour 2 à 3 personnes 152 €, chambre thématisée Hello Kitty de 394 à 446 €. *Keio Plaza Hotel* : keioplaza.com. Office de tourisme du Japon : tourisme-japon.fr.



KEIO PLAZA HOTEL TOKYO'S HELLO KITTY ROOM



LAURENT LEMPENS / PIRESE

AVEC DES FANTÔMES ET DES PIRATES DANS L'AUBE

Au cœur des 1500 hectares, émaillés de lacs, de la forêt d'Orient, le parc Nigloland dépayse. Le Canada, la Suisse et le rock'n'roll inspirent quatre villages abritant une quarantaine d'attractions. Le Dragon Manor, avec son Donjon de l'Extrême, tour de chute libre de 100 mètres, donne un bon shoot d'adrénaline. On se remet de ses émotions à l'*Hôtel des Pirates*, parmi galions et coffres au trésor.

■ **Y DORMIR** : 84 € par personne et par nuit avec petit déjeuner et accès 1 jour pour le parc, nigloland.fr.

L'HEURE gourmande

*Aux fourneaux avec les enfants, à chacun sa tâche,
les uns épluchent et tamisent, les autres battent et mélangent,
tous créent ensemble un petit monde merveilleux.*



L'ÎLE AUX DINOSAURES

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 10 MN.

CUISSON : 25 MN.

TRÈS FACILE

◆ 1 litre de lait ◆ 8 œufs
◆ 200 g de sucre ◆ 1 gousse
de vanille ◆ colorant
alimentaire bleu ◆ cacao
en poudre ◆ 200 g
de sucre glace.

- Préchauffer le four à 200 °C (th. 6-7).
- Porter à ébullition le lait avec la vanille, laisser infuser 15 mn hors du feu.
- Battre les œufs entiers et le sucre, verser doucement le lait chaud sur les œufs en mélangeant.
- Ecumer la mousse qui se forme à la surface avec une écumoire.
- Verser la préparation dans un moule à flan évasé.
- Le déposer dans un plat à four rempli d'eau. Enfourner.
- Cuire 30 mn (l'eau ne doit pas bouillir).
- Sortir, laisser refroidir et mettre au frais 4 h. Démouler au centre d'un plat rond et blanc. Saupoudrer de cacao, bien nettoyer l'assiette de la poudre autour du flan.
- Battre le sucre glace avec une cuillère à soupe d'eau, le mélange doit être homogène et de consistance souple. Ajouter 2 gouttes de colorant bleu, bien mélanger, verser ce mélange délicatement autour de l'île.
- Décorer de petites branchettes et de figurines.

CUISINE

PHOTOS : **BERNHARD WINKELMANN**. RÉALISATION : **MARIE-CAROLINE MALBEC**

LE CHARIOT DES DESSERTS

Pour 4 petits chariots

PRÉPARATION : 20 MN. REPOS : 3 H.

TRÈS FACILE

♦ 300 g de chocolat noir ♦ 6 œufs ♦ 1 pincée de sel ♦ 5 feuilles de gélatine ♦ 1 sac de rouleaux de réglisse ♦ 1 paquet de Paille d'Or à la framboise ♦ 1 paquet de Mikado ♦ 1 paquet de Petit Beurre Lu ♦ petits bonbons, myrtilles.

- Mettre la gélatine à tremper dans l'eau froide.
- Faire fondre le chocolat en petits morceaux à feu doux. Ajouter la gélatine essorée. Bien mélanger.
- Séparer les blancs des jaunes d'œufs, ajouter le sel dans les blancs, les battre en neige ferme.
- Dans un autre récipient, mélanger le chocolat fondu et les jaunes d'œufs.
- Y incorporer 1/3 des blancs en neige d'abord, puis le reste petit à petit. Répartir la mousse dans 4 petits moules rectangulaires en silicone. Mettre à prendre au frais, au moins 3 h.
- Démouler les mousses une par une, disposer autour les biscuits comme sur la photo pour réaliser un chariot. Poser des rouleaux de réglisse pour les roues et des Mikado aux extrémités. Ajouter des petits personnages et un chargement de bonbons et de myrtilles. Servir tant que c'est frais.



ESCALIER À CROQUER

Pour 10 gros cubes
PRÉPARATION : 20 MN. REPOS : 12 H.

TRÈS FACILE

- ♦ 8 feuilles de gélatine
- ♦ 300 g de sucre semoule
- ♦ 30 g de sirop de glucose
- ♦ 6 blancs d'œufs
- ♦ 3 cl de sirop de framboise
- ♦ 3 cl de sirop de citron
- ♦ colorant alimentaire rose
- ♦ colorant alimentaire jaune
- ♦ 200 g de sucre glace
- ♦ 100 g de fécule de pomme de terre.

- Mettre la gélatine à ramollir dans l'eau froide.
- Mélanger le sucre et le glucose avec 10 cl d'eau, porter à ébullition et cuire à petite ébullition 10 mn environ.
- Battre les blancs en neige pas trop ferme, verser le sirop bouillant en filet sur les blancs sans arrêter de fouetter.
- Faire fondre la moitié de la gélatine dans le sirop de framboise à peine chauffé, ajouter 2 gouttes de colorant rose, verser sur la moitié des blancs en neige en fouettant.
- Faire la même chose avec le reste de gélatine et de blancs en neige, en y ajoutant le sirop de citron et le colorant jaune.
- Saupoudrer généreusement de sucre glace mélangé à la fécule 2 moules rectangulaires anti-adhésifs. Verser la préparation rose dans l'un, la jaune dans l'autre. Laisser sécher à température ambiante 12 h.
- Démouler les guimauves, les couper en cubes de même taille avec un couteau légèrement huilé. Réaliser l'escalier en faisant tenir les marches les unes avec les autres à l'aide de piques en bois. Décorer de petits personnages et d'accessoires.





DRÔLE DE TÊTE !

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 10 MN :

CUISSON : 30 MN.

TRÈS FACILE

- ◆ 1 pâte brisée maison ou toute prête bio
- ◆ 4 brugnons ◆ 1 reine-claude ◆ 2 myrtilles
- ◆ 1 cs de gelée de rose.

➤➤ Déposer la pâte avec son papier sulfurisé sur la plaque du four. Passer la gelée au pinceau sur la pâte.

➤➤ Laver les fruits, couper les brugnons en quartiers pas trop épais, les disposer sur le haut et les côtés de la pâte pour former les cheveux (comme sur la photo), ajouter les demi reines-claude avec une myrtille dans chaque, pour former les yeux, ajouter un quartier de brugnon pour le nez et un dernier pour la bouche.

➤➤ Enfourner dans le four préchauffé à 180 °C (th. 6), laisser cuire 30 min.

➤➤ En fin de cuisson, éteindre le four et glisser la plaque sur la sole du four, pour bien cuire le fond de la tarte.

CAHIER JEUX

MOTS FLÈCHES GÉANTS

CONCOURS MOTS MÉLANGÉS

Les mots figurant dans cette liste se trouvent dans la grille, placés en tous sens : horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice versa, de droite à gauche et inversement. Les mots se croisant, leurs lettres peuvent servir plusieurs fois. Lorsque vous aurez retrouvé tous les mots, il vous restera, dispersées dans la grille, sept lettres formant le mot mystérieux.

ACCLAMER	CREUSE	JAMBONNEAU	RAID
AÉRODROME	DÉLIRANT	LUTRIN	RAMETTE
ALGÈBRE	ÉBRIÉTÉ	MACUMBA	TAILLABLE
AMMONIAC	ENTOURAGE	MANDRILL	TAVERNIER
ANARCHISTE	ESPÈCE	MATINÉE	TEINTER
ARBORETUM	ESTOMAC	MÉGA	TENUITÉ
ASSAILLANT	ÉTAGE	MOMENT	TOLÉRANCE
BANANE	FÉMININ	NAISSAIN	TORTILLARD
BOOMERANG	FENNEC	OBSÉDANT	TRIOMPHAL
BOUFFANT	FRICHTI	PAILLASSON	VAMPIRE
BRÈME	HIDALGO	PARMESAN	VICOMTE
CAUSETTE	IMMATÉRIEL	PITRERIE	VITRIOL
CHAGRIN	INITIALE	RAÏA	

N A S E M R A P G N A R E M O O B
U A E N N O B M A J C A M O T S E
L E I R E T A M M I T C E N N E F
L A T S O C O R T O L E R A N C E
I A H M S D A U B A N L I E A E T
R N C P O A R G R O I I A N U P A
D A I I M C I O E A R L A S T S V
N R R T N O I N M M G E L C S E E
A C F R I L I V E E A E T A A O R
M H A E N A M R B E H A I U B A N
V I T R I O L O T I C L M S M L I
A S B I M P U E D C L A E E U G E
M T A E E F N A L A T D T T C E R
P E N T F U L A N I A T R T A B A
I T A A I G M T N N E I I E M R I
R G N T O E N E T T N A R I L E D
E T E I R B E D R A L L I T R O T

Voir extrait du règlement page 83

100€
à gagner

Pour jouer, vous pouvez donner votre réponse au **08 92 68 01 15** Service 0,50 €/min + prix appel ou par SMS au **74400*** en envoyant le code **Gala1** et laissez-vous guider (0,65 € par SMS + prix d'un SMS, 3 SMS maxi). Vous pouvez aussi reporter le « **Mot mystérieux** » sur une carte postale ou sur papier libre en précisant Gala N° 1211. Inscrivez vos nom, prénom et adresse et envoyez le tout avant le 6 septembre 2016 (le cachet de la poste faisant foi) à :

Mots mélangés Gala N° 1211 - Cedex 2376 - 99237 Paris-Concours



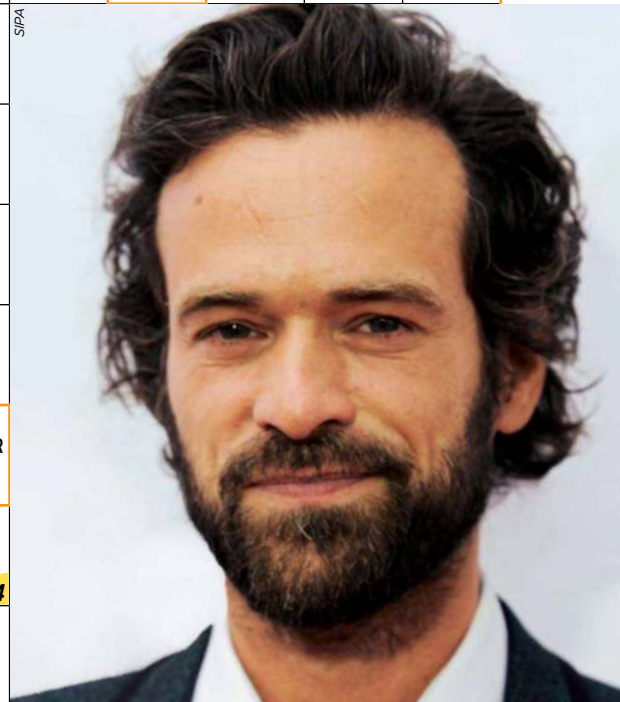
Un tirage au sort déterminera le gagnant parmi les bonnes réponses. Le gagnant sera personnellement averti par courrier.

EXÉCUTER AVEC MINUTIE		CARNET		CUIRE À L'ÉTOUFFÉE	
TRÈS DÉGRADÉE		C'EST À FAIRE PLEURER !			
AMAS DE PEAU DURCI DANS L'EFFORT				ARRÊTER LE DÉVELOPPEMENT	
FIDÈLE	1			METTRA À L'ÉPREUVE	
FRAPPER EN PLEIN NEZ					
CHÂSSIS VITRÉ					2
EFFECTUE UN PRÉLÈVEMENT	DÉTERMINÉ				
	COCKTAIL CRÉOLE				
			AU FRONT, IL PEUT ÊTRE SOUCIEUX		CRACHEUSE DE DÉCIBELS
JEU D'ACTEUR					
DISSEQUA LE MOT					
					LIBÉRÉS D'UN POIDS
					PINCE-NEZ
ATTACHÉ				LE BÉRYLLIUM	
POSSÈDENT EN BIEN PROPRE				AU BOUT DES LACETS	
			LUSTRAI LE BOIS		
			CALME		
DOCTEUR DE L'ÉGLISE		FIGURES GÉOMÉTRIQUES			
		SORTE D'ASSIETTE			
GUITARE À QUATRE CORDES	SYMBOLE DU COBALT			CHIEN DANS LA RUE	
	CATASTROPHE BOURSIFIÈRE			DIT AVEC ÉMOTION (S')	13
	7				
SORT DE L'EAU OU DU PIANO			CÉRIUM AU LABO		
ABÎMER UN FRUIT			CANDIDAT À UN GRADE		
					D'UNE GRANDE AMPLÉUR
					ABRÉVIATION VATICANE
CLAUSTRA					
COÛTEUSES					

En reportant les quatorze lettres numérotées, trouvez le nom d'un réalisateur avec lequel notre vedette a beaucoup tourné.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----

AUTEUR DE ROMANS D'AVENTURES	BUT DU PETIT LAIT	ÉDIFICE PUBLIC	MET EN JEU	LOCALISÉ	FOURNISSEUR DE POMMES	ION À CHARGE NÉGATIVE	CE N'EST QUE DU PROFIT
DÉCAPITÉES		CHAVIGNOL OU ROCAMADOUR	IL FUT GÉANT JEUNE...		ASSURÉE	ON Y VOIT UN LEVER	STRESSÉ
	FEMME ÉMINENTE				5		
				PRESSION			
		14		PAYS ARABE			
	IL DONNE DU SOUFFLE					REMORQUÉ AU PORT	
	ORGANE FILTRANT						
		BOISSON DE TABLE		PLAT QUI PEUT AVOIR DU RELIEF		ANCIEN BATEAU	
		ELLES ONT LEURS FANS		TRAPU			
L'IRLANDE D'AUTREFOIS			A PROUVÉ SA GAÏÉTÉ		IL MET LE FEU AUX POUDRES		
PRÊTRE SLAVE			COURS DE TURIN				
			PERSONNE À MARIER				
			EXPULSÉ DES GAZ	9			
		SON PRÉNOM					
		ACTION AU RUGBY					
PATRAQUE	PRÉNOM MASCULIN		FOYER CHALEUREUX				
	POÈME DU MOYEN ÂGE		ATTAQUER EN JUSTICE				
				ANNEAU DE CORDAGE	SE RAPPORTER À (SE)		
3							
ADJOINT AU TRIBUNAL							
MINEURE EN TURQUIE						4	
		EUNECTE	ELLE EST FOULÉE AUX PIEDS				
			PALEFRENIER				
	CORPS DE BÂTIMENT			ANIMAL QUI FAIT LA ROUE	IL Y A DE L'ORDRE À Y METTRE	SON NOM	LA DÈSSE GAÏA
	BOIS DE MARQUETERIE						EXPOSER LES FAITS
		COUSETTE				DÉCHET NATUREL	
		BILLE, MAIS PAS DE VERRE					
			ARRIVER À PLACER	CHARME OU TREMBLE			ARTICLE ESPAGNOL
				PÉRIODE QUALIFIANTE			
ÉCRIVAIN ITALIEN			GOUSSE DE HARICOT			HOUAT, HOËDIC ET BIEN D'AUTRES	
VOLCAN SICILIEN	6		CITERNE		12	UN LIEN	10
POSANT LE PROBLÈME					SOUILLÉ DE NOUVEAU		
EST-OUEST					DIVISION DU YEN		
			IL EST FORT SUR LE TAPIS		IL GROSSIT LA RIVIÈRE	MAÎTRE EN PLUS COURT	DEVENU CITOYEN DU MONDE
		ALLER EN S'ÉCARTANT				TIENT TÊTE	
RESPIRER FORT	8			DÉNOMBREE			



CAHIER JEUX

Complétez les grilles afin que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de neuf cases contienne une seule et unique fois tous les chiffres de 1 à 9.

SUDOKU

👁 Facile 1

4	3	5				9	1	7
			1		3	2	5	
1		2	7					
			9	8	7	3		2
8								1
7		4	6	3	1			
					5	1		4
	1	7	4		6			
5	4	9				7	2	6

👁 Moyen 2

4			9	2	3			
		3			6	8		
	6					7		3
	1	5		3	9			
6			4		1			7
			7	8		5	6	
2		7					1	
		4	8			2		
			2	1	7			5

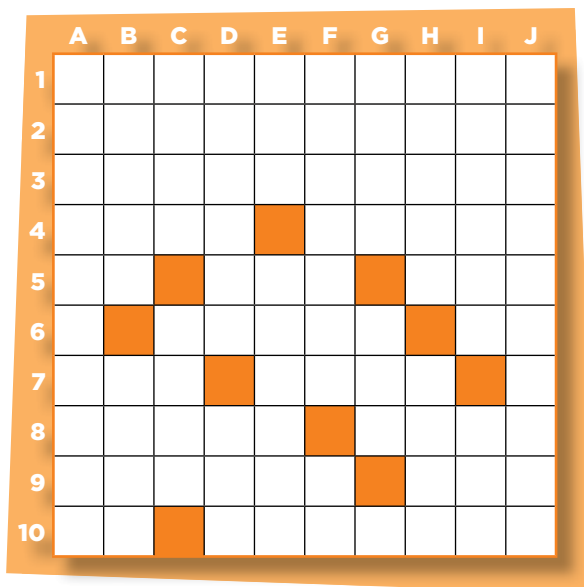
👁 Difficile 3

7	3			1	9		5	6
	1		5	8		4	3	
						8		
		7		5			1	
		3				9		
	5			3		7		
		9						
	8	5		9	7		6	
4	7		8	6			2	9

MOTS CROISÉS

HORizontalement

- Salle d'études surveillées.
- Bon remède contre le rhume.
- Exercices d'assouplissement.
- Croc. Esclave à Sparte.
- L'argon. Ça vient en plus de la ration habituelle. Crêpe roulée.
- Partir en victime.
Forme le pronominal.
- Elle dope le sportif.
Resté muet d'admiration.
- On y mange entre amis.
Eau-de-vie de raisin.
- Manquera.
S'exprime en jacassant.
- Floué. Sous le charme.



VERTICALEMENT

- Chambre en ville.
- Greffer. Cuir naturel.
- Cours d'Europe. Message d'internaute.
- Carnivore à la fourrure appréciée.
Règles à suivre quand le besoin s'en fait sentir.
- Blonde de bistrot. Montre ouvertement.
- Etat d'Afrique australe.
Précède *libitum*.
- Commune du Morbihan.
Mémoire d'ordinateur.
- Prénom féminin. Blotti dans son coin.
- Vêtements de travail.
Se tord et se gondole.
- Pourvue de graines.

SOLUTIONS

DES JEUX

👁 Page 82 **Sudoku**

6	7	3	5	9	8	1	1	4	7	2	2
4	9	1	7	6	3	5	8	2	2	2	2
8	7	5	2	4	1	6	9	3	3	3	3
2	8	7	1	3	6	4	5	9	9	9	9
5	5	4	3	6	4	5	9	1	1	1	1
7	6	8	7	9	3	2	7	6	8	9	9
3	1	9	4	4	5	2	7	7	6	8	8
1	6	8	3	2	7	7	9	6	5	4	4
4	5	4	2	7	7	9	6	5	1	9	6
7	5	9	8	5	2	5	1	6	9	4	4
2	2	2	2	1	9	3	4	1	7	3	2

👁 Page 80
Mots mélangés
CONCOURS

La solution paraîtra dans le numéro 1213.

La solution du numéro 1209 était **TABLEAU**.

👁 Page 4 **La star mystère est : MICHAEL JACKSON**

👁 Pages 80-81 **Mots fléchés**

L	C	B	V	L	M	S	S	P	A	B
D	E	L	A	B	R	E	E	A	C	A
C	A	L	A	T	R	O	P	H	I	E
C	H	R	E	T	I	E	N	A	E	R
E	M	P	E	S	T	E	R	V	I	N
C	R	O	I	S	E	E	I	R	E	R
I	N	T	R	E	P	I	D	E	P	A
O	T	E	S	O	N	O	R	O	M	A
I	M	P	R	O	P	L	E	O	A	T
E	P	E	L	A	D	E	L	E	S	T
U	N	I	B	E	A	S	S	E	S	S
O	N	T	C	I	R	A	I	A	T	E
C	C	O	N	E	S	A	I	L	E	S
T	H	E	O	L	O	G	I	E	N	A
C	O	C	L	E	B	A	R	D	A	A
U	K	U	L	E	L	E	C	O	S	S
R	E	C	E	N	O	N	C	A	N	T
T	A	L	E	R	E	T	E	N	D	U
C	L	O	I	S	O	N	D	I	V	E
C	H	E	R	E	S	A	H	A	N	E

👁 Page 82
Mots croisés

E	L	I	N	D	E	S	E	U
P	I	E	R	A	V	E	R	A
C	M	A	R	C	O	S	T	O
N	B	E	A	T	E	P	O	E
S	R	I	R	E	P	E	R	E
E	N	B	A	R	A	R	E	N
E	N	O	T	E	D	E	N	T
S	T	E	N	E	M	E	R	E
N	O	I	A	T	I	O	N	A
C	E	N	E	N	C	E		

Le titre est : **CÉDRIC KLAPISCH**

Gala

Magazine hebdomadaire édité par
PM PRISMA MEDIA

13, rue Henri-Barbusse, 92 230 Gennevilliers. Tél. : 01 73 05 45 45.
Télécopie de la rédaction : 01 47 92 66 70.
Internet : prismamedia.com. Commission paritaire : 1019 K 85541.
Société en nom collectif au capital de 3 000 000 €, d'une durée de 99 ans, ayant pour gérants Gruner und Jahr Communication GmbH et Rolf Heinz. Ses principaux associés sont : Media Communication SAS et Gruner und Jahr Communication GmbH.
Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi des chiffres entre parenthèses.

Rédacteur en chef

Matthias Gurtler (51 67)

Rédactrices en chef adjointes

Katia Alibert (actualité, 51 58), Juliette Serfati (éditions numériques et informations, 50 34), Dominique Stringer-Vigna (féminin, 51 04)

Directeur artistique

Vincent Le Bee (45 83)

Chef d'édition

Yasmina Benchehida (49 46)

Rédaction actualités people/féminin

Chefs de service : Claire Baldewyns (culture, documents, 51 32), Camille Choteau (éditions numériques, 47 61), Thomas Durand (showbiz et cinéma, 51 68), Isabelle de Peuffelhous (cuisine, voyages, déco, 51 78), Virginie Picat (actualité, 57 08)

Chefs de rubrique : Julie Dessagne (chuchotements, 47 78),

Candice Nedelec (politique, 51 44), Nora Sahli (Flash Express, 50 98), Séverine Servat (actualité, 51 09)

Grands reporters : Geneviève Cloup (51 05), Amélie de Menou (51 65), Sarah Merlino (47 07)

Rédacteurs et reporters : Laure Costey (51 22), Pauline Gallard (51 70), Jean-Christian Hay (47 15), Alexandre Maras (51 07)

Rédaction mode

Charla Carter (directrice, 51 56), Nathalie Baumgartner (chef de rubrique, 51 48), Malika Slimani (chef de rubrique, 51 49), Monique Fallovey (shopping, 51 41)

Rédaction beauté

Béatrice Thivend-Grignola (chef de service, 51 90),

Virginie Rousset (46 28)

Photo

Nathalie Duchesne (chef de service, 51 91), Françoise Paris (chef de service adjointe 50 80),

Emilie Cardona (51 77), Ulrike Fegert (51 60),

Marie-Line Anno (assistante de production 51 92)

Maquette

Olivier Modol (directeur artistique adjoint, 51 76),

Nicolas Neskovic (chef de studio actu, 47 41) Véronique Roy

(chef de studio féminin, 51 64), avec Stéphane Drusi (1^{er} maquettiste,

51 72), Françoise Beuzen (51 73), Ymkje Haringsma (66 14),

Claudia Waksman (51 08)

Secrétariat de rédaction

Claire Mahier (1^{er} SR, 51 57), Véronique Buon (49 39),

Clotilde Coquet (51 42), Frédéric Aron (51 34)

Secrétariat

Patricia Bruley (community manager, 51 59), Cécile Weill (51 66)

Comptabilité

Laurence Tronchet (45 58)

Chefs de fabrication

Agathe Caltot (59 83), Céline Charvin (47 58), Laurent Prévost (63 21)

Services Publicité : 01 73 05 45 23

Directeur Exécutif Prisma Media : Philipp Schmidt (51 88)

Directrice Commerciale Pôle Femmes : Anouk Kool (49 49), assistante :

Claudie Rault (45 23). Directrice de la Publicité : Claire Schmitt (46 62)

Equipe Commerciale : Laurence Burgué (64 60), Juliette Joly (55 54),

Valérie Ramette (64 64), Jean-Pierre Millen (65 08) et International.

Coordinatrice Planning Presse : Laurence Eyssartier (65 57).

Responsables Exécution : Nathalie Braz Da Costa (64 78), Laurence Biez

(64 92), Opérations Spéciales et PCM : Géraldine Pangrazzi (47 49).

Digital : Karine Rielland (49 65). Régions : Thierry Dauré (64 49).

Directeur marketing études et communication : Charles Jouvin (53 28).

Directeur Marketing Client : Laurent Grolée (53 20)

Directeur Commercialisation Réseau : Serge Hayek (64 71)

Directeur des ventes : Bruno Recurt (56 76).

Directrice Marketing Opérationnel et Etudes Diffusion :

Béatrice Vannière (53 42).

Service abonnements et anciens numéros de GALA

(Gala Grand Format, 1 an, 52 numéros, 122 €.

Gala Pocket, 1 an, 52 numéros, 103 €). 62066 Arras Cedex 9.

Tél. : 0 811 232 221 (prix d'une communication locale) ; de l'étranger

et DOM TOM : 0033 1 70 99 29 52.

Directeur de la publication

Rolf Heinz

Editrice

Pascale Socquet (69 26)

Directrice Marketing et Business Développement

Claire Bernard (68 82)

Directrice Marketing

Marjorie Pouzadoux Bokobza (51 87)

Photogravure

Made For Com, 5, rue Olof-Palme, 92110 Clichy.

Imprimerie Prinovis, Breslauer Str. 300, 90471 Nürnberg.

Imprimerie (Pocket) Maury imprimeur, 45 330 Malesherbes.

Distribution Presstalis

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des

textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. La reproduction,

même partielle, de tout matériel publié dans le magazine est interdite.

Numéro ISSN : 1243-6070. Imprimé en Allemagne.

Dépôt légal : 24 août 2016. Création : janvier 1993.

CARNET D'ADRESSES

Mode page 52

& Other Stories : stories.com. **4 Crosses** : 4crosses.fr. **Six Pieds trois Pouces** : sixpiedstroispouces.com. **Agnès de Verneuil** : agnesdeverneuil.com. **Aigle** : aigle.com. **American Apparel** : store.americanapparel.ca. **American Vintage** : fr.americanvintage-store.com. **Arsène et les Pipelettes** : arseenetlespipelettes.com. **Ba&sh** : ba-sh.com. **Bakker & Woj** : milesaway-store.com. **Benetton** : fr.benetton.com. **Blune** : blune.fr. **Boden** : boden.fr. **Bonheur du jour** : bonheurdujourparis.com. **Bonpoint** : bonpoint.com. **Bonton** : bonton.fr. **Bosabo** : bosabo.com. **Calzedonia** : fr.calzedonia.com. **Catimini** : catimini.com. **Chloé Stora** : chloes-tora.com. **Christian Dior** : dior.com. **Comptoir des Cotonniers** : comptoirdescotonniers.com. **Converse** : converse.com. **Cosmo-paris** : cosmoparis.com. **Cyrrillus** : cyrrillus.fr. **Dinh Van** : dinhvann.com. **Djula** : djula.fr. **DPAM** : dpam.com. **Easy Peasy** : easypeasy.fr. **Emile et Ida** : emile-et-ida.fr. **Emmanuelle Khanh** : emmanuellekhanhparis.com. **Eric Bompard** : eric-bompard.com. **Gabrielle et Valentin** : gabriel-et-valentin.com. **Gap** : gap-france.fr. **Gucci** : gucci.com. **Hartford** : hartford.fr. **Hello Simone** : hello-simone.fr. **Hod** : hod-boutique.com. **IKKS** : ikks.com. **Isae** : isaes-tudio.com. **J.Crew** : jcrew.com. **Jacadi** : jacadi.fr. **Jean Bourget** : jeanbourget.com. **Jelly Lemon** : lemonjellyshoes.com. **Jellycat** : jellycat.com. **Jimmy Choo** : jimmychoo.com. **Kenzo** : kenzo.com. **Kway** : k-way.fr. **La Redoute** : laredoute.fr. **Lacoste** : lacoste.com. **Léo le Pirate** : leolepirate.com. **Les Petites** : lespetites.fr. **Levi's** : levi.com. **Lili Gaufrette** : liligaufrette.com. **Longchamp** : fr.longchamp.com. **Louis Louise** : louislouise.com. **LPB Woman** : lpbwoman.com. **Maison Boinet** : maison-boinet.fr. **Mango** : shop.mango.com. **Marni** : marni.com. **Milk & Biscuits** : milkandbiscuits.com. **Mes Demoiselles** : mesdemoisellesparis.com. **Morellato** : morellato.com. **Nice Things** : nicethingspalomas.com. **Œuf** : oeufnyc.com. **Paul & Joe** : paulandjoe.com. **Paul Smith** : paulsmith.fr. **Pepe Jeans** : pepejeans.com. **Petit Bateau** : petit-bateau.fr. **Pierre Hardy** : pierrehardy.com. **Pom d'Api** : pomdapi.fr. **Primigi** : primigistore.it. **Raspberry Plum** : raspberryplum.com. **Roger Vivier** : rogervivier.com. **Satab** : satab.com. **Shoo Pom** : shoopom.fr. **Sinéquanone** : sinequanone.com. **Smallable** : fr.smallable.com. **Sonia**

Rykiel : soniarykiel.com. **Superga** : superga.com. **Tara Jarmon** : tarajarmon.com. **Vanessa Bruno** : vanessabruno.fr. **Vanessa Seward** : vanessaseward.com. **Vertbaudet** : vertbaudet.fr. **Wolford** : wolfordshop.fr. **Young Soles** : youngsoles.co.uk.

Vitrine pages 60 et 62

Abc 123 Me : abc123me.com. **April Showers by Polder** : aprilshowers.fr. **Atol Kids** : opticien-atol.com. **Bakker & Woj** : milesaway-store.com. **Benetton** : 01 55 35 97 00. **Bleu Comme Gris** : bleucommegriss.com. **Bonton** : 01 44 39 09 20. **Claire's** : claires.fr. **DPAM** : dpam.com. **Eric Bompard** : eric-bompard.com. **Guess** : guess.eu. **Harmont & Blaine Kids** : 01 53 29 10 19. **IKKS Junior** : ikks.com. **Jean Bourget** : jeanbourget.com. **Levi's Kids** : levi.com. **Loulou Marmot** : louloumarmot.com. **Lundi Mardi** : lundimardi.fr. **Mango** : 0805 980 308. **Massimo Dutti** : massimodutti.com. **Mini Molly** : 04 94 10 25 80. **Paul Smith Junior** : 01 48 01 99 77. **Rivieras** : rivieras-shoes.com. **Smallable** : smallable.com. **Tartine & Chocolat** : tartine-et-chocolat.fr. **Twins For Peace Kids** : twins-forpeace.com. **UGG** : ugg.com. **Vertbaudet** : vertbaudet.fr.

EXTRAIT DE RÈGLEMENT DES JEUX

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : Prisma Média – Service Jeux Concours – 13, rue Henri Barbusse 92230 Gennevilliers ou par mail : reglementsjeux@prismamedia.com, en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu. Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

Abonnez-vous à Gala



Près de

45%

de réduction

© Fotolia.com

OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe **non affranchie** dûment complétée : Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL2S16Q4

Je choisis mon offre d'abonnement **Gala**

☐ OFFRE LIBERTÉ : 52 NUMÉROS PAR AN

6,30€

AU LIEU DE 11,26€**
SOIT PRÈS DE 45% DE RÉDUCTION

Je paierai à réception de facture.

Je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique mensuel avec ma facture.⁽¹⁾

☐ OFFRE DÉCOUVERTE

1 AN - 52 NUMÉROS

78€

AU LIEU DE 135,20€**
Je joins mon chèque à l'ordre de Gala

Tabonnement

c'est aussi

PAR INTERNET

www.primashop.gala.fr

PAR TÉLÉPHONE

0 826 963 964

Service 0,20 € / min

+ prix appel

VOS COORDONNÉES ☐ Mme ☐ M.

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

Pour que Gala me gâte, j'indique ma date de naissance

☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.
☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

Merci de m'informer de la date de début et de fin de mon abonnement

Tél.

E-mail



Notre publication adhère à

ARPP

autorité de régulation professionnelle de la publicité

et s'engage à suivre ses recommandations en faveur d'une publicité loyale et respectueuse du public.

23, rue Auguste Vacquerie

75116 Paris



⁽¹⁾ Le jeu régulier est service à tout moment par appel au service client ou par simple lettre, les prélèvements seront aussitôt arrêtés. Informations obligatoires. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Photos non contractuelles. ** Prix de vente au numéro. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France Métropole. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ après enregistrement du règlement, dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique à des fins d'abonnement à nos services de presse, de fidélisation et de prospection commerciale. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, de suppression et d'opposition au traitement des informations vous concernant. Pour exercer ces droits, il vous suffit de nous écrire en envoyant un e-mail ou un courrier à cile@prismamedia.com ou PRISMA MEDIA, Le Correspondant Informatique et Libertés, 13, rue Henri Barbusse - 92230 Gennevilliers. Si vous acceptez que ces informations soient transmises à des partenaires du Groupe Prisma Media, ceux-ci peuvent être situés hors de l'Union Européenne.

confondus



RÉSERVEZ VOS PLACES
LeMonde.fr/festival

GARRY KASPAROV SIRI HUSTVEDT
JACQUES HERZOG VANDANA SHIVA
ÉDOUARD LOUIS BOUALEM SANSAL
VALÉRIE PÉCRESSE ÉTIENNE KLEIN
ALEXANDRE JARDIN ANNE HIDALGO
PÉNÉLOPE BAGIEU AURÉLIE FILIPPETTI
MARINA WALKER PHILIPPE AGHION
ALAIN FINKIELKRAUT CYNTHIA FLEURY
JEAN-JACQUES AILLAGON FRANÇOIS ROLLIN

AGIR | **16-19**
SEPTEMBRE 2016
3^E ÉDITION

Opéra Bastille - Palais Garnier
Théâtre des Bouffes du Nord
Le Monde - Auditorium

Google



THÉÂTRE
DES BOUFFES
DU NORD

OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS



Le nageur américain Michael Phelps et sa compagne, Nicole Johnson.



Le chanteur suisse Bastian Baker.



Le mannequin brésilien Alessandra Ambrosio.



L'astronaute américain Buzz Aldrin.



L'acteur britannique Eddie Redmayne.



La maison de la culture d'Ipanema a ouvert ses portes pour l'horloger suisse.



Le vice-champion olympique à la perche, Renaud Lavillenie.



Raynald Aeschlimann aux côtés du prince Albert II de Monaco.

OMEGA HOUSE À RIO DE JANEIRO

À L'HEURE DES CHAMPIONS

Cronomètreur officiel des jeux Olympiques, Omega, la marque horlogère suisse, a investi la maison de la culture d'Ipanema pour accueillir sportifs et VIP durant les JO. Face à la mer, ce temple du chic a reçu la visite du nageur multimédaillé Michael Phelps et du Français Renaud Lavillenie. Venu en famille, l'ambassadeur Omega était accompagné d'un autre nageur de légende, le Russe Alexander Popov. Autre légende amatrice de la marque horlogère depuis toujours : l'astronaute Buzz Aldrin. Accueilli par Raynald Aeschlimann, le président d'Omega, l'homme qui a marché sur la Lune a entraîné dans son sillage d'autres stars, comme l'acteur oscarisé Eddie Redmayne ou Camilla Belle. Les Brésiliens ont également vite compris que l'Omega House était *the place to be*. La présence du top model Alessandra Ambrosio a ainsi marqué les esprits. ♦ M. GURTLE

➤ Le + : un écrin de luxe et de sérénité situé dans l'endroit le plus prisé de Rio, la plage d'Ipanema.

➤ Le - : pas d'Omega House à Paris... à moins que la ville ne décroche les JO en 2024 !

Abonnez-vous à *Gala* !



Jusqu'à
50%
de réduction



© Fotolia.com

OFFRE D'ABONNEMENT RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie dûment complétée : Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL1211P

Je choisis mon offre d'abonnement *Gala*

☐ OFFRE LIBERTÉ : 52 NUMÉROS PAR AN

1,30€

PAR NUMÉRO
AU LIEU DE 2,60€**

Pendant 4 mois puis 1,46€/numéro au lieu de 2,60€**. Je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique mensuel avec ma facture. (1)

SOIT 50% DE RÉDUCTION PENDANT 4 MOIS !

☐ OFFRE DÉCOUVERTE :
1 AN - 52 NUMÉROS

78€

AU LIEU DE 135,20€**

SOIT PLUS DE 35% DE RÉDUCTION

Je joins mon chèque à l'ordre de Gala.

l'abonnement
c'est aussi
@ PAR INTERNET
www.primashop.gala.fr

PAR TÉLÉPHONE

0 826 963 964

Service 0,20 € / min
+ prix appel

VOS COORDONNÉES* ☐ Mme ☐ M.

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

Pour que Gala me gâte, j'indique ma date de naissance

J J M M A A

☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.

☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

MERCI DE M'INFORMER DE
LA DATE DE DÉBUT ET DE
FIN DE MON ABONNEMENT

Tél. *

E-mail *

(1) Je peux résilier ce service à tout moment par appel au service clients ou par simple lettre. Les prélèvements seront aussitôt arrêtés. Informations obligatoires. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Photos non contractuelles. ** Prix de vente au numéro. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France Métropolitaine. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ après enregistrement du règlement, dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique à des fins d'abonnement à nos services de presse, de fidélisation et de prospection commerciale. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, de suppression et d'opposition au traitement des informations vous concernant. Pour exercer ces droits, il vous suffit de nous écrire en envoyant un e-mail ou un courrier à cli@prismamedia.com ou PRISMA MEDIA, Le Correspondant Informatique et Libertés, 13, rue Henri Barbusse - 92230 Gennevilliers. Si vous acceptez que ces informations soient transmises à des partenaires du Groupe Prisma Media, ceux-ci peuvent être situés hors de l'Union Européenne.



couleurs d'écrit

LES SOIRÉES DE GALA



Le rappeur Akon.

PHOTOS: RACHID BELAK / GOTHA



A gauche, Shade, le chanteur du groupe de rock canadien Menew, aux côtés du rappeur French Montana, accompagné d'amis.

AU GOTHA CLUB, À CANNES



Le groupe Menew sur scène.

UN ÉTÉ À TOUT CASSER

Les artistes américains aiment la Riviera. Une fois les beaux jours venus et un pied posé sur la Côte d'Azur, ils se précipitent tous tout au bout de la Croisette, au *Gotha Club*, histoire de prendre le micro ou bien tout simplement de s'amuser jusqu'à l'aube, entre amis. L'établissement tenu par Patrick Tartary et David Barokas a fêté cette année son cinquième anniversaire et s'est définitivement imposé comme l'un des hotspots de Cannes, à la fois pendant et en dehors des deux semaines du Festival. Bref, le rendez-vous obligé des noctambules comme des amoureux du gros son hip-hop et R'n'B. ♦ S. CATROUX

➤ **Le+** : les guests et les concerts. Tous les soirs ou presque, une star internationale monte sur la scène du *Gotha*.

➤ **Le-** : amateurs de chanson française, passez votre chemin. Ici, le rythme est roi.



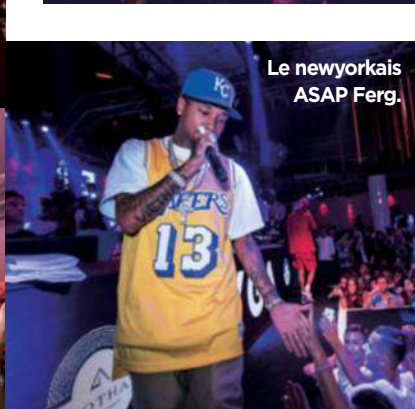
Rick Ross, un des pionniers du hip-hop.



Le rappeur Tyga.



Le DJ Martin Solveig.



Le newyorkais ASAP Ferg.



Patrick Tartary, boss du *Gotha*, et Usher.

Dans l'air du temps



En kiosque le 26 Août

Voici

1,60 €
seulement

CHUCHOTEMENTS



JOHNNY ET AMBER DIVORCENT

L'Amérique est ainsi faite : on s'y menace de procès et de révélations fracassantes pour, finalement, trouver un accord. Ainsi, **Amber Heard** et **Johnny Depp** divorcent après un an et demi de mariage. N'en parlons plus. En échange de 6,2 millions d'euros, l'ex de Johnny renonce à sa plainte pour violences conjugales.

Niet. Chanter devant cent millions de téléspectateurs ? Succéder à Michael Jackson, les Rolling Stones, Madonna ou Beyoncé ? **ADELE** n'en a cure. Ainsi, la Britannique a refusé l'offre de la NFL (National Football League) de se produire à la mi-temps du Super Bowl 2017 à Houston, la finale du championnat de football américain. Explications : « Je ne me produirai pas au Super Bowl. Ce spectacle n'a rien à voir avec la musique. Et je ne peux pas danser [...] Peut-être une prochaine fois... pour mon prochain disque par exemple. » Ouf, la porte n'est pas complètement fermée.

Toutes voiles dehors. Tandis qu'il s'apprête à rejoindre les Alpes pour le tournage de nouveaux épisodes de la série policière à succès *Alex Hugo*, de retour le 7 septembre sur France 2, **SAMUEL LE BIHAN** fait le bilan. Depuis le 2 novembre dernier, il a 50 ans. Il compte fêter le passage de ce cap en réalisant un vieux rêve d'enfance. Il projette de traverser l'Atlantique en voilier, avec la complicité du navigateur **OLIVIER DE KERSAUSON**. L'acteur et l'Amiral se sont rencontrés par l'entremise de la chanteuse **ANGGUN**, une amie commune. Et vogue la marine.

Accusés, levez-vous ! D'un côté, l'acteur **ROBERT DOWNEY JR.** qui s'est refait une santé en interprétant Tony Stark, alias Iron Man. De l'autre, **NIC PIZZOLATTO**, le créateur de la série *True Detective*. Sous l'égide de la chaîne américaine HBO, ces deux-là travailleraient ensemble pour un remake de la série *Perry Mason*, multidiffusée à la télé. Robert Downey Jr. prêterait ses traits à l'as du barreau de Los Angeles, initialement incarné par feu **RAYMOND BURR**, tandis que Nic Pizzolatto prendrait la plume pour les scénarios. Ça promet.

Ça bouge. Rendez-vous britannique stylé de fin d'année, les British Fashion Awards opèrent leur mue. Rebaptisé Fashion Awards, l'événement du 5 décembre, sera désormais couplé avec un gala de charité destiné à lever des fonds pour les étudiants en stylisme. De nouvelles catégories font également leur apparition, telles Business Leader (grand patron), Influenceur, Urban Luxury (luxe urbain) et Swarovski Award for Positive Change, qui récompense une personnalité ou une marque promouvant le bien-être. En 2015, **JORDAN DUNN** avait été sacrée modèle de l'année, et **ALESSANDRO MICHELE**, directeur artistique de Gucci, avait reçu le prix de créateur international.

Astronomique. S'il est un endroit où l'art et le business font bon ménage, c'est bien Las Vegas. Tandis que les **CÉLINE DION**, **MARIAH CAREY**, **BRITNEY SPEARS** et autres **JENNIFER LOPEZ** y font recette tous les soirs, l'Américain **BRUNO MARS** compte bien s'y faire une place (en or). Actuellement en négociation avec le *Caesars Palace*, l'interprète d'*Uptown Funk* y toucherait 590 000 euros par concert. Une offre qui ne se refuse pas.

Le coup de sang de trop. Sur le tournage de la série *Esprits criminels* actuellement diffusée sur TF1, l'acteur **THOMAS GIBSON**, alias l'austère agent Aaron Hotchner, en est venu aux mains avec l'un des producteurs. Le garçon ayant déjà sévi – une bagarre avec un collègue en 2010, une arrestation pour état d'ivresse en 2013 –, il a tout simplement été viré. On ne le verra donc que dans les deux premiers épisodes de la saison 12, diffusée à partir du 28 septembre aux États-Unis. La colère est définitivement mauvaise conseillère.

Culte. Paru le 26 septembre 1969, *Abbey Road* fut le dernier album enregistré par les **BEATLES**. Ce disque est également resté dans l'histoire pour sa pochette avec les quatre garçons dans le vent traversant le passage piéton en face du studio londonien du même nom. A l'occasion de la Nuit Blanche, le 1^{er} octobre prochain, à Paris, ce passage sera reproduit à l'identique place Igor-Stravinsky, en face du Centre Pompidou. Signée par le couple d'artistes plasticiens français Les Nivaux, cette œuvre, intitulée *Cross The Scan/Abbey Road*, a exigé deux nuits de travail à Londres. Il sera bien évidemment possible de s'y faire photographier... sans franchir la Manche.

Clap de fin **POUR CAITLYN JENNER**. Après deux saisons, la télé-réalité *I Am Cait* ne connaîtra pas de suite faute d'audience. Ce feuilleton suivait jour par jour la vie de l'ancien champion olympique Bruce Jenner, 66 ans, devenu une femme. En revanche, on la retrouvera toujours dans *Keeping Up With The Kardashians*, une autre série réalité, qui met en scène le quotidien de sa belle-fille Kim Kardashian et de sa famille.

"It" parade

NOS TROIS INCONTOURNABLES DE LA SEMAINE

1 UN BIKINI À DISPO Une soudaine envie de se baigner à la piscine, mais pas de maillot sous la main ? Grâce à Monpetitbikini, la solution est toute trouvée. Quelques pièces dans un distributeur, développé par la firme TopSec Equipement, placé dans les vestiaires, et hop, il est enfin possible d'aller piquer une tête et d'exécuter quelques brasses. Sauvée... Entre 10 et 15 euros.



Tarayre, Coline Faulquier et Alexis Braconnier. Ils proposent des « déjeuners Top Chef by Bustronome » dans un bus à impérial sillonnant les rues de Paris. Une chouette idée de promenade gourmande. A partir du 29 août, formule déjeuner ou dîner (bustronome.com).

2 UN TOP DÉJEUNER

Ils s'appellent Yoni Saada, Xavier Pince-min, Norbert Tarayre, Coline Faulquier et Alexis Braconnier. Ils proposent des « déjeuners Top Chef by Bustronome » dans un bus à impérial sillonnant les rues de Paris. Une chouette idée de promenade gourmande. A partir du 29 août, formule déjeuner ou dîner (bustronome.com).

3 LE SHORT À LA GEORGE MICHAEL

Au début des années 80, le groupe Wham ! régnait sur la pop mondiale. La faute notamment à un tube comme *Club Tropicana* où George Michael et Andrew Ridgeley arboreraient des micro-shorts. Une tenue revenue en force cet été chez les garçons au style chic et sport, comme Cristiano Ronaldo.



Envie de bien-être
au quotidien ?



13,99 € - 208 pages

Grâce à une médecine
respectueuse de votre
organisme, prenez
soin de votre santé
et de celle de votre
famille tout au long de
l'année.



www.editions-prisma.com

DISPONIBLE CHEZ VOTRE
MARCHAND DE JOURNAUX

HOROSCOPE

SIGNÉ SARA SAND



SEMAINE DU 24 AU 30 AOÛT
SIGNE PAR SIGNE.

Pour des prévisions plus personnelles, lisez aussi ce qui concerne votre ascendant.

VIERGE

QUE VOUS RÉSERVE L'AN 2016-2017 ?

Signe de Terre gouverné par Mercure, le natif de la Vierge est un pragmatique. Il désire se perfectionner sur les plans intellectuel, physique et spirituel. Il recherche l'accomplissement et la reconnaissance d'autrui. Vierge, vous recevrez en 2016 et en 2017 des influx de Neptune, de Pluton, de Jupiter, de Saturne et d'Uranus.

NEPTUNE à l'opposé de votre signe vous fait aspirer à des rencontres. En amour, vous êtes en quête de l'âme sœur et cherchez un amour immense, qui crée une satisfaction persistante et profonde. Vos aspirations sont démesurées et induisent parfois des doutes quant à votre sens des réalités. Vos relations aux autres se transforment, se déforment, vous n'êtes plus sûr ni de vos amis, ni de vos amours... ni de qui que ce soit. Vous hésitez à aimer et les autres ne sont pas certains non plus de vous aimer. Ils vous échappent.

PLUTON vous incite à explorer vos capacités créatives, à renforcer votre culture par des voyages, des loisirs et des hobbies si captivants qu'ils cessent d'être un passe-temps pour devenir un métier. Vous pourrez obtenir des contrats financièrement intéressants ou une rémunération avantageuse pour vos créations, de la fin septembre 2016 à la mi-avril 2017.

JUPITER en Balance incite vos contemporains à vous encourager et à tirer parti de vos talents et aptitudes. Mais pas seul : vous ferez participer vos collègues ou des prestataires. Une association se dessine donc, qui aura pour conséquence de révéler également le talent de vos proches. Votre couple et l'harmonie de votre lieu de vie vous occupent.

SATURNE (associée à Mars jusqu'à la fin septembre) crée des opportunités de travail, mais aussi un climat contraignant et un peu oppressant. Il faudra acquérir une discipline et une endurance rigoureuses. Une pesanteur due à des complications (administratives, hiérarchiques, budgétaires) ralentit vos réalisations. Votre activité professionnelle devient plus exigeante, avec une rude concurrence pendant 2016, qui ne s'achève qu'à la fin de 2017, lorsque Saturne entre dans le signe du Capricorne.

URANUS en signe de Feu préfigure des surprises inattendues liées à votre expérience et à votre passé. Votre famille aussi peut vous mobiliser. Vous serez sur le qui-vive, avec des hauts et des bas financiers. Il vous faut être réactif face à des opportunités, des remplacements inopinés, et affronter des circonstances inhabituelles ou imprévues. Sans doute vos talents vous seront-ils utiles pour préparer l'héritage de votre progéniture, dans une conjoncture fluctuante et aléatoire.

SI VOTRE ENFANT FÊTE SON ANNIVERSAIRE CETTE SEMAINE

PLUTON EN CAPRICORNE est bénéfique pour ses loisirs et son monde imaginaire. Vous pourrez favoriser davantage ses effets en inscrivant votre enfant à des cours de musique, de chant, de peinture... ou en lui donnant l'occasion d'explorer ses aptitudes sportives.

NEPTUNE LE REND UN PEU RÉVEUR, un peu absent aux autres et à la réalité.

SATURNE APPESANTIT L'ATMOSPHÈRE DU FOYER... Soit votre enfant vous trouve trop tyrannique, soit il souffre de votre absence. Mais il se sort de toutes les situations grâce aux qualités que lui confère Jupiter : le sourire, le charme et l'attention portée aux autres.

Bélier

21 MARS - 20 AVRIL

AMOUR semaine concentrée sur le travail et sur vos relations avec vos collègues. Vous y développez des sympathies fondées sur votre perfectionnisme, vos goûts culturels, le partage de tâches délicates. Votre quotidien est ponctué de rencontres touchantes. **CARRIÈRE** vous aurez des combats à mener : il faudra faire preuve d'endurance, figurer la communication au travail, noter chaque instruction (oralement, cela ne suffira pas) afin qu'aucun malentendu ne soit possible. Prévoir des marges s'il y a un rapport à remettre et ne pas s'étonner des retards. **TONUS** meilleur sans alcool.

Taureau

21 AVRIL - 21 MAI

AMOUR mettre le cap sur les loisirs, des sports d'équipe ou des jeux pour procurer davantage de plaisir que vous accorder de longues siestes, séances de lecture ou baignades au soleil. Vous saurez vous divertir autant que divertir les autres. Vous vous sentirez apprécié et recherché de tous. **CARRIÈRE** des travaux de filtrage du passé vous sont confiés. Durant cette période, il faudra éviter de compter sur vos alliés (peu fiables) et sur vos amis (trop indécis). Communiquer sur un mode divertissant, avec des animations, vous vaudra de bons résultats. **TONUS** ne laissez pas le stress s'emparer de vous.

Gémeaux

22 MAI - 21 JUIN

AMOUR au sein du foyer, l'amour de vos proches est épanouissant, parfois attendrissant. Vous vous sentirez fondre devant vos enfants comme devant vos parents. La maison sera un lieu de réfection que vous améliorez, réaménagez, réhabilitez, ce qui vous procurera du plaisir. **CARRIÈRE** vous devrez vous adapter aux aléas de la conjoncture et à vos partenaires. La tension, la discipline sont moralement fatigantes. Pour être au top de votre forme, anticipez les éventuels contretemps et prenez de bonnes marges entre vos rendez-vous. **TONUS** vous remontez le courant... et votre moral remonte aussi.

Cancer

22 JUIN - 22 JUILLET

AMOUR une meilleure communication avec vos proches (fratrie, partenaires de sport, collègues) vous rend heureux. Mieux : vous pourrez être réhabilité par un parent proche ou favoriser le retour en grâce d'un ami, d'un complice. **CARRIÈRE** le climat de contrainte, de discipline, de pesanteur s'accroît. Votre professionnalisme s'exprime d'autant mieux. Votre communication se perfectionne, grâce aux malentendus, avec vos proches ou aux changements de programme qui vous obligent à revoir vos façons de dire ou d'écrire. **TONUS** vous exercer chaque jour est bénéfique.

Lion

23 JUILLET - 23 AOÛT

AMOUR vous allez développer des compétences, des dons, une spécialisation incontournables. Certains ont le bonheur d'être reconnus dans leur domaine et recevront des honneurs. D'autres seront favorisés par une conjoncture financière favorable à leurs intérêts ou bien verront la valeur d'un bien augmenter. **CARRIÈRE** vous ferez un travail pédagogique avec conviction. Les résultats ne sont pas visibles, car la conjoncture et vos actions passées ont pu prêter à confusion. Mais en donnant ainsi la preuve vos talents, vous marquez des points. **TONUS** bien choisir vos aliments est important pour vous sentir au top.

Vierge

24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE

AMOUR que d'honneurs et de récompenses ! On vous tresse des lauriers et vous retrouvez confiance en vous et vous épanouissez. Vous êtes heureux de partir vers de nouvelles aventures, au travail comme en amour. Cela vous apaise. **CARRIÈRE** vous aurez une décision cruciale à prendre au sujet de vos activités. S'agit-il d'une organisation différente ? De commencer un apprentissage, de suivre une formation ? De changer de lieu de travail, de méthode, de planning ? Vos partenaires sont confus ou indécis quant aux résultats, ce qui favorise un statu quo au moins jusqu'à la mi-septembre. **TONUS** exceptionnel.

Balance

24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE

AMOUR un bonheur secret vous habite. Vous vous sentez aidé, soutenu, aimé. Vous vous verrez offrir, de nouvelles expériences, de nouvelles responsabilités, de nouvelles formations (amoureuses comprises). **CARRIÈRE** vous serez mis à contribution pour vos dons de communicant, d'interprète, d'adaptateur, d'arbitre, de négociateur ou de médiateur. Votre capacité de concentration, votre endurance et votre régularité seront reconnus, malgré les aléas du quotidien (moyens de transport, etc.) qui altèrent vos prestations ou vous retardent. **TONUS** votre rapport à la famille devrait être revisité.

Scorpion

24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

AMOUR certains projets culturels vous enthousiasment, surtout que vous serez sollicité par vos amis pour soutenir et mener à bien ces aventures. Pour certains, l'aventure est purement intellectuelle et relève d'un défi lié à un apprentissage, une formation qui les rendent heureux. **CARRIÈRE** vous poursuivez âprement vos ambitions et vous montrez hypercombatif dans la mise en valeur de vos aptitudes. Car vos dons sont multipliés par vos intuitions, votre vision et vos perspectives. Profitez des avantages offerts par vos complices. **TONUS** évitez le mélange alcool et psychotropes, aux effets pernicieux.

Sagittaire

23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

AMOUR votre carrière est mise en valeur. Certains de vos succès sont reconnus. Ou bien vous recevez une gratification, un honneur. Ou encore un bienfait accordé à l'un de vos amis vous revient sous une forme encore plus valorisante pour vous. Une inhibition est surmontée. **CARRIÈRE** vous décidez, entreprenez, explorez à fond les possibilités offertes. Vous ne serez pas non plus à court d'idées ni d'intuitions, ce qui se révèle utile dans une conjoncture lourde et fluctuante. Vos ambitions ont un effet dynamisant sur votre productivité. **TONUS** des moments de lassitude à réparer par le sommeil.

Capricorne

22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

AMOUR un voyage a pu vous libérer, vous octroyer ses bienfaits, vous valoir des récompenses morales ou intellectuelles. Le monde s'ouvre, vous permettant de nouer des liens nouveaux, de passer une étape ésotérique ou initiatique. **CARRIÈRE** une plongée dans vos méthodes vous invite à réorganiser votre travail, à soutenir vos efforts sans tenir compte d'une conjoncture déplaisante : dans trois semaines, votre situation va évoluer. Il faut simplement resserrer vos frais. Vos contacts vous ouvrent l'esprit. **TONUS** revoir certains membres de la famille vous vivifie.

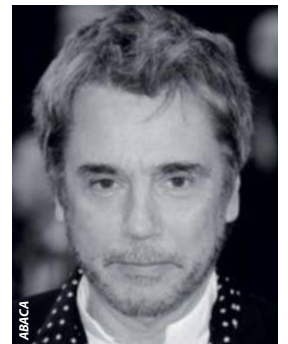
Verseau

21 JANVIER - 18 FÉVRIER

AMOUR une étape à franchir, du recul à prendre ? Pour certains, il s'agit de faire le deuil d'un projet, d'un amour. Pour d'autres, il faut revenir sur le passé et en effacer les maladroites, les erreurs, les blessures. Cela fait, vous repartez sur de nouvelles bases amoureuses qui, dès le 30, s'annoncent éblouissantes. **CARRIÈRE** votre action ciblée et soutenue est ralentie par des circonstances adverses, et ce, malgré une analyse subtile de la situation. Une organisation méticuleuse et de la persévérance devraient bientôt porter leurs fruits. **TONUS** pratiquer la méditation vous serait bénéfique.



CLAUDIA SCHIFFER
Mannequin,
née le 25 août 1970



JEAN-MICHEL JARRE
Musicien,
né le 24 août 1948



CAMERON DIAZ
Actrice
née le 30 août 1972



JOANN SFAR
Dessinateur,
né le 28 août 1971

SAUVAGE

WILD AT HEART

Dior

