

Gala

**SPÉCIAL
LUXE**
MODE, BEAUTÉ...
L'EXCELLENCE
À LA FRANÇAISE

Le Président
dit tout sur
son couple

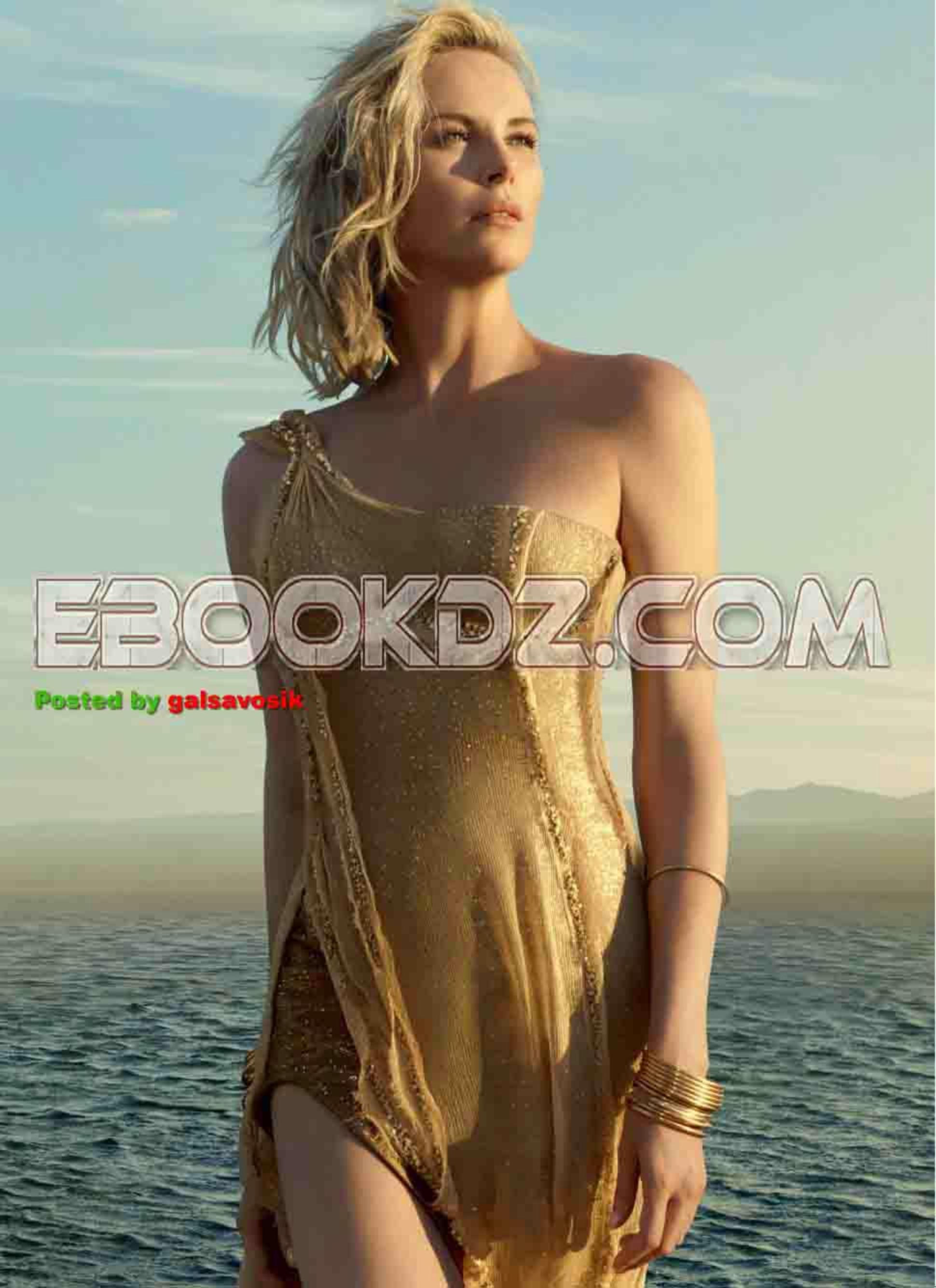
JULIE GAYET
Pourquoi il refuse
de l'épouser

EXCLU
JULIE ANDRIEU
“CE QUE JE DOIS
À MA MÈRE”

**DANY
BOON**
“MES CINQ ENFANTS,
LE SUCCÈS ET MOI”

**BEAUX ET
FIDÈLES**
CES STARS
QUI NE TRICHENT
PAS EN AMOUR

PM PRISMA MEDIA
M 01800 - 1219 - F: 2,70 €

A woman with blonde hair, wearing a gold bikini, stands on a beach at sunset. She is looking off to the side with a thoughtful expression. The background shows the ocean and a hazy horizon.

EBOOKDZ.COM

Posted by **galsavosik**

Dior
j'adore

LE FÉMININ ABSOLU





LONGCHAMP

P A R I S

LE PARIS PREMIER

A fashion photograph of a woman with short brown hair, wearing a leopard print coat and matching skirt, standing on a staircase. She is holding a large red handbag and looking towards the camera. The background shows a dark interior with a chandelier.

EBOOKDZ.COM

Posted by galsavosik



IL ÉTAIT UNE FOIS

CHAQUE SEMAINE, LES STARS NOUS PLONGENT DANS LEUR ENFANCE

J E A N - M A R C B A R R

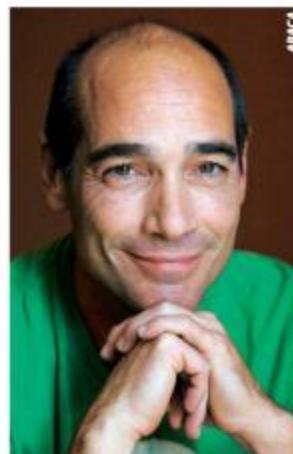
“J'ai été un parfait petit Yankee”



« Je suis un hybride, moitié français par ma mère, moitié américain par mon père. Lui était colonel dans l'US Air Force, elle était infirmière. Il s'appelait Harold et ma mère, Madeleine. Ils se sont rencontrés en Angleterre le 2 juin 1953. Il l'a prise en stop avec trois de ses copines, elles voulaient aller voir le couronnement de la reine Elisabeth II, à Londres. C'est dans la Buick qu'il avait fait venir exprès d'Amérique qu'ils ont eu un coup de foudre.

La voiture est centrale dans mes souvenirs d'enfance. Mon père au volant était exactement pareil qu'aux commandes de son avion. Il fallait partir à l'heure précise, comme si on était en mission. Il allumait un cigare, ouvrait la fenêtre et on avalait les kilomètres. Je pense qu'au final on a dû faire le tour du pays. En 1967, il nous a tous embarqués, ma soeur, ma mère et moi, pour faire la traversée des Etats-Unis d'est en ouest par la Route 66. Après ce voyage, il est parti un an au Viêt Nam. Pour tromper l'absence et peut-être l'inquiétude, ma mère a décidé qu'on passerait l'année 1968 en France, chez ma grand-mère. Montreuil, à l'époque, c'était un autre monde pour le petit Yankee que j'étais, habitué à l'*American way of life*. Passer de l'espace et du confort de notre belle maison en Virginie à un petit trois-pièces dans une HLM de banlieue parisienne a été un choc. A l'école, on devait porter une blouse, écrire à la plume et éponger l'encre avec un buvard. Pour moi, c'était comme vivre au XIX^e siècle ! Mais c'était aussi un autre niveau d'éducation et quand je suis rentré à la fin de cette année scolaire, j'ai sauté deux classes. On a retrouvé mon père à l'aéroport à son retour du Viêt Nam. Il ne m'a pas reconnu. J'avais les cheveux longs, je parlais le français. J'avais découvert une autre

“PASSER 1968 DANS UNE HLM À MONTREUIL A ÉTÉ UN CHOC”



Depuis un an, Jean-Marc Barr (56 ans) est papa d'un petit Jude.

A 8 ans, Jean-Marc préfère le sport à la lecture. Il pose ici devant la voiture paternelle, une Buick Sport Wagon, avec sa petite sœur, Nicolette (5 ans).

culture très différente et à l'opposé de la propagande dans laquelle j'avais baigné. Jusqu'à, mon seul horizon politique se résumait à *America number one*. Nous étions la nation la plus forte, l'incarnation du camp du bien en pleine guerre froide. Mon père, qui avait combattu durant la Seconde Guerre mondiale dans le Pacifique, était totalement acquis à cette idée. Enfant, je le voyais encore comme une sorte de héros parce qu'il portait l'uniforme, parce

que lorsqu'il rentrait dans le hangar de Air Force One, l'avion du Président, tout le monde se mettait au garde-à-vous, mais en même temps, je réalisais qu'entre ce que je vivais à ses côtés et ce qui se passait dans le pays, la marche des Noirs pour les droits civiques, le mouvement hippie, il y avait un sacré décalage. Il formait avec ma mère un couple très étrange, finalement. Dans les bases militaires où on passait, je sentais que les femmes des autres officiers ne l'aimaient pas, parce qu'elle était très jolie, charmante, jeune. Elle avait vingt ans de moins que mon père. Et puis, par ses origines, son style, ses idées plutôt progressistes, elle détonnait. Lors d'un dîner, elle a osé dire à un général qui critiquait de Gaulle et sa volonté de sortir la France de l'OTAN : “Monsieur, sans la France, vous ne seriez même pas là.” D'avoir grandi dans ce contexte, d'avoir été un nomade toute mon enfance, cela m'a nourri et fait de moi un être curieux, qui n'a jamais eu peur d'aller jusqu'au bout de sa curiosité. »

PROPOS RECUEILLIS PAR SANDRINE MOUCHET

* Jusqu'au 3 décembre, Jean-Marc Barr est le fil rouge d'une programmation spéciale 100 % U.S sur la chaîne Voyage, qui diffuse, chaque samedi et dimanche à 20 h 55 et le mercredi à 21 h 50, un documentaire inédit sur le pays de son enfance.

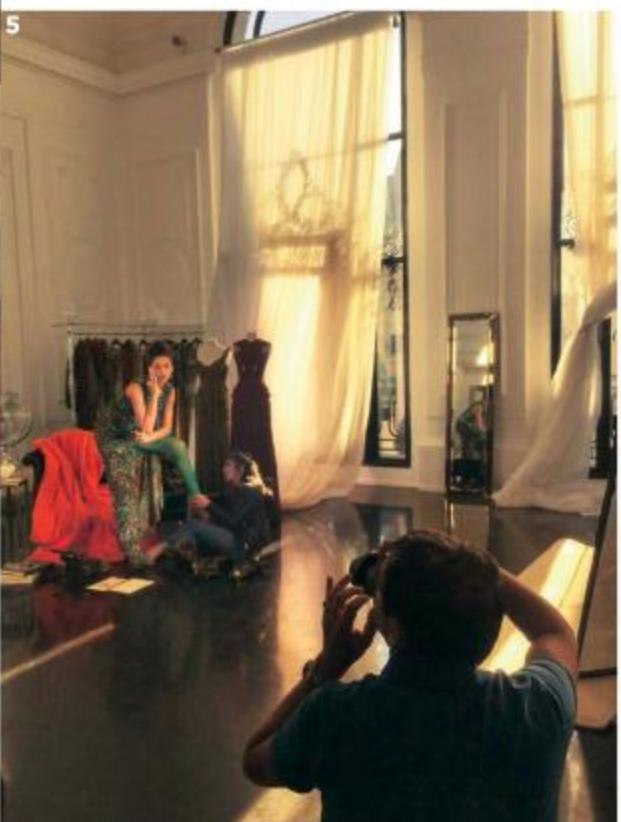


FENDI

SHOP ONLINE AT FENDI.COM

L'ENVERS DU DÉCOR

Les salons privés et les dorures des grandes maisons servent de cadre à cette prise de vue ultracouture (1). La maquilleuse Vera Dierckx (2), le coiffeur Jean-Paul Ealet (3), les petites mains des ateliers (4) et le regard intense du photographe Pascal Chevallier (5)... tous vous ont préparé des images d'exception.



Haute couture DANS LA PEAU D'UNE STAR

L'équipe mode de Gala célèbre en avant-première la sortie du film Personal Shopper. Une plongée exclusive dans l'univers très privée du luxe.

C'est désormais banal pour tout people qui se respecte : avoir une personne exclusivement dédiée à... son style, chargée de repérer les looks les mieux appropriés à sa star de boss. Une profession de rêve que Kristen Stewart exerce dans le film d'Olivier Assayas, dont elle tient le premier rôle. Charla Carter, directrice de la mode, a souhaité lui adresser un clin d'œil avant sa sortie en France, le 14 décembre prochain. Placée sous le signe de la haute couture et sous l'objectif de Pascal Chevallier, le mannequin Gabriel-

la (chez Women Agency) et l'assistante de Charla, Lucie, prennent la pose dans les plus grandes maisons parisiennes. Des salons privés Belle Epoque de Jean Paul Gaultier à l'ambiance Art Déco de Chanel, en passant par les boiseries XVIII^e de Giambattista Valli, la magie opère à chaque fois. Ces robes à la valeur unique, aux étoffes et aux broderies rares, invitent au rêve. Sans compter les magnifiques bijoux des joailliers de la place Vendôme qui s'accumulent sur le set : Lucie, *personal shopper* d'un jour, n'en croit pas ses yeux... ♦

NATHALIE BAUMGARTNER

COLLECTION HAUTE JOAILLERIE

JOSÉPHINE

EBOOKDZ.COM

Posted by galsavosik

CHAUMET
PARIS

— L'art de la joaillerie depuis 1780 —



gucciwatches.com

GUCCI
montres

collection gg2570
swiss made

SOMMAIRE

actu



ACTUALITÉS

- 21 FLASH EXPRESS
GOTHA, MODE, SHOWBIZ...
L'ŒIL DE GALA SUR LA VIE
DES STARS
- 34 À LA UNE
JULIE GAYET : POURQUOI
FRANÇOIS HOLLANDE
REFUSE DE L'ÉPOUSER
- 42 LAURY THILLEMAN
"Avec Juan, on a la même
énergie"
- 46 JEAN-LOUIS DEBRÉ
Un hyper retraité heureux

50 ÉRIC ANTOINE ET CALISTA

"Notre amour est
tellement fou"

54 DANY BOON

"Je ne peux pas péter
les plombs"

58 DANI

"Je ne sais pas désaimer"

62 PIERCE BROSNAN, GÉRARD LANVIN...

Ultrabeaux et fidèles

66 JULIE ANDRIEU

"Pour ma mère, personne
n'était assez bien pour moi"

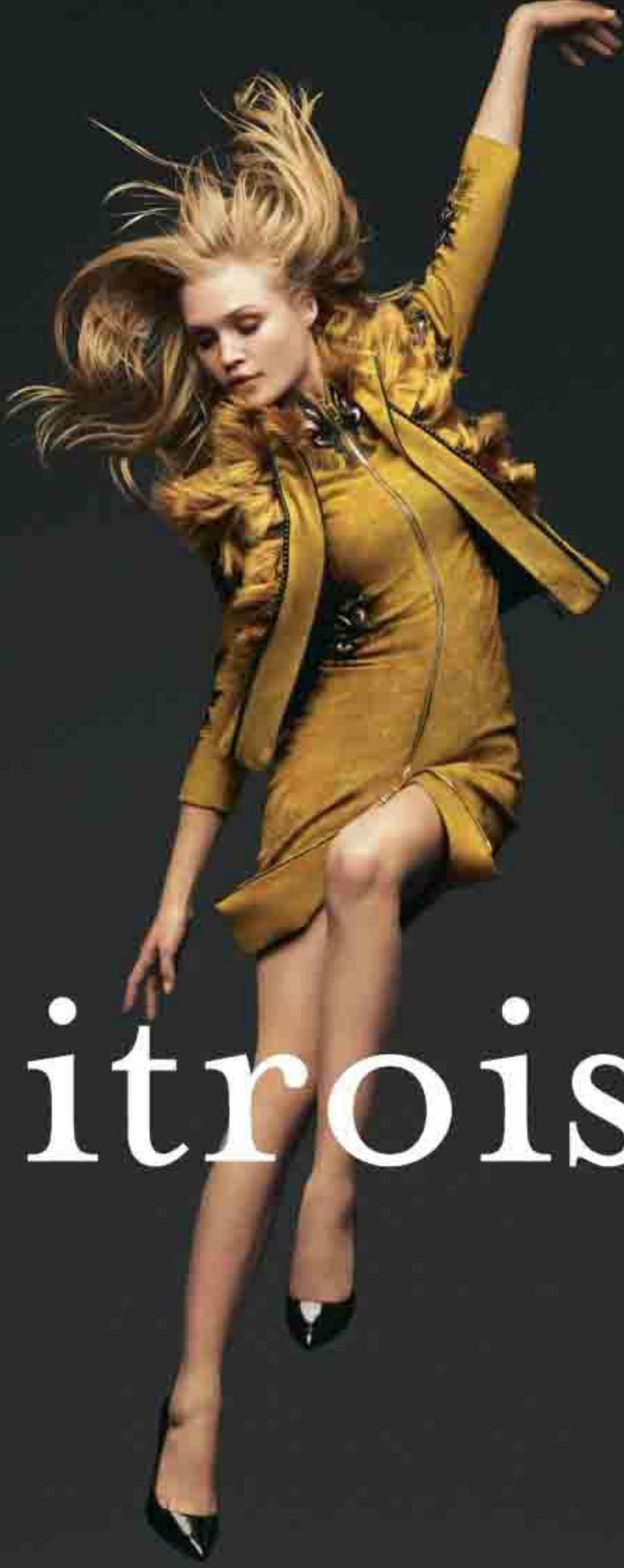
S'ABONNER À

Gala

Grâce aux coupons d'abonnement
p. 133 ou sur surprismashop.gala.fr.

En contactant le service client
au 0 826 963 964
(service 0,20 € / min + prix appel).

jitrois.com

A dynamic photograph of a woman with blonde hair in a yellow, patterned jacket and matching skirt, captured mid-dance against a dark background. She is wearing black pointed-toe pumps and has one leg lifted. Her right arm is raised, and her left hand is near her waist.

jitrois.

paris, 38 fbg saint honoré - london, 6f sloane street - new york, 959 madison avenue

SOMMAIRE

actu

114 PENÉLOPE CRUZ

L'actrice nous parle de la beauté des femmes avec beaucoup d'émotion. Une rencontre magique.



MICHAEL KAMINSKI POUR L'ANCIENNE

ACTUALITÉS

70 PHILIPPE CANDELORO
Son défi russe

72 RAPHAËLLE PAOLINI
Victime de harcèlement scolaire

76 LES PRINCESSES DE SUÈDE
Nouvelles reines du style

S'ABONNER À

Gala

Grâce aux coupons d'abonnement
p. 133 ou surprismashop.gala.fr.

En contactant le service client
au 0 826 963 964
(service 0,20 € / min + prix appel).

Dior J'adore – Dior Parfums – Format variable –
Gate Fold – Version Grand Format et pocket,
Biotherm Blue Therapy – Biotherm –
Format variable – Sache – Totalité du tirage
du grand format + partie pocket.



ROUGE ALLURE INK · L'EMPREINTE DE VOTRE ALLURE

CHANEL

DISPONIBLE SUR CHANEL.COM #REDRULES



SOMMAIRE

mode

80 Gabriella, en robe Elle Saab Haute Couture et parée par Chaumet, est l'héroïne de notre séquence très couture.

PASCAL CHAVALLIER



MODE

- 8 L'ENVERS DU DÉCOR**
- 80 PERSONAL SHOPPER**
Clin d'œil au thriller d'Olivier Assayas dans les plus belles maisons de haute couture
- 88 LES CONTRASTES**
Cet hiver, les contraires s'assemblent
- 98 VITRINE**
Panoplies stylées : nos coups de cœur

ERIC BOMPARD

L'ÂME DU CACHEMIRE



eric-bompard.com

SOMMAIRE

beauté



102 Immersion dans un univers de pur raffinement, avec pour écrin le nouveau Spa Chanel du *Ritz*.

BEAUTÉ

102 L'EXCELLENCE À LA FRANÇAISE
Parfums, instituts, coiffeurs... Notre pays pétille de talents

114 Pénélope Cruz
Un Trésor de femme

118 BEST OF

ART DE VIVRE

120 VOYAGE
5 étoiles so frenchy

124 CUISINE
Cocktails mythiques au *Ritz*

RUBRIQUES

6 IL ÉTAIT UNE FOIS

130 CAHIER JEUX

134 LES SOIRÉES DE GALA

138 HOROSCOPE

140 CHUCHOTEMENTS

GIORGIO ARMANI



ÉDITO

19 OCTOBRE 2016 / N° 1219

Gala

Magazine hebdomadaire édité par

PM PRISMA MEDIA

13, rue Henri-Barbusse, 92 230 Gennevilliers. Tél. : 01 73 05 45 45.

Télécopie de la rédaction : 01 47 92 66 70.

Internet : prismamedia.com. Commission paritaire : 1019 K 85541.

Société en nom collectif au capital de 3 000 000 €, d'une durée de 99 ans, ayant pour gérants Gruner und Jahr Communication GmbH et Rolf Heinz. Ses principaux associés sont : Media Communication SAS et Gruner und Jahr Communication GmbH.

Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 50 suivi des chiffres entre parenthèses.

Rédacteur en chef

Matthias Gurtler (51 67)

Rédactrices en chef adjointes

Katia Allibert (showbiz, 51 58), Gaëlle Placek (news, 58 56), Virginie Sellié (vidéo, 6261), Dominique Stringer-Vigna (féminin, 51 04)

Directeur artistique

Vincent Le Bee (45 83)

Chef d'édition

Yasmina Benchehida (49 46)

Rédaction actualités

Chefs de service : Claire Baldewyns (gotha, sagas, 51 32), Camille Choteau (stories cinéma, 47 61), Julie Dessaigne (gala.fr, 47 78), Thomas Durand (exclus, 51 68), Candice Nedelec (politique, télé, 51 44) Isabelle de Peufeilhoux (cuisine, voyages, déco, 51 78), Virginie Picat (musique/spectacles, tendances psycho, 57 08)

Chefs de rubrique : Paul-Arthur Jean-Marie (référent digital féminin, 52 24), Amélie de Menou (flashes, chuchotements, 51 65) Nora Sahli (musique, 50 98)

Grands reporters : Sébastien Catroux (spectacles, 47 07), Geneviève Cloup (exclus, 51 05)

Rédacteurs et reporters : Patricia Bruley (rédactrice réseaux sociaux, 51 59), Laure Costey (51 22), Jean-Christian Hay (47 15), Alexandre Maras (51 07)

Gala vidéo

Séverine Servat (resp. programmes vidéo, 51 09), Fanny Callaert (46 38), Raphaël Lambersy (community manager YouTube)

Rédaction mode

Charla Carter (directrice, 51 56), Nathalie Baumgartner (chef de rubrique, 51 48), Malika Slimani (chef de rubrique, 51 49), Monique Fallouey (shopping, 51 41), Pauline Gallard (reporter, 51 70)

Rédaction beauté

Béatrice Thivend-Grignola (chef de service, 51 90),

Pauline Gallard (reporter, 51 70), Virginie Rousset (rédactrice, 46 28)

Photo

Nathalie Duchesne (chef de service, 51 91), Françoise Paris (chef de service adjointe, 50 80), Emilie Cardona (51 77), Ulrike Fegert (51 60), Marie-Line Anno (assistante de production 51 92)

Maquette

Olivier Modol (directeur artistique adjoint, 51 76), Nicolas Neskovic (chef de studio actu, 47 41), Véronique Roy (chef de studio féminin, 51 64), avec Stéphane Drusy (1^{er} maquettiste, 51 72), Françoise Beuzen (51 73), Ymke Haringsma (66 14), Claudia Waksman (51 08)

Secrétariat de rédaction

Claire Mahier (1^{er} SR, 51 57), Véronique Buon (49 39), Clotilde Coquet (51 42), Frédéric Aron (51 34)

Secrétaire

Cécile Weill (assistante de direction, 51 66), Martine Boukobza (47 08)

Documentaliste

Stéphanie Houssin (51 83)

Comptabilité

Laurence Tronchet (45 58)

Chefs de fabrication

Agathe Caltot (59 83), Céline Charvin (47 58), Laurent Prévost (63 21)

Services Publicité : 01 73 05 45 23

Chief Transformation Officer, Directeur Exécutif Prisma Media Solutions : Philipp Schmidt (51 88), Directrice Exécutive Adjointe : Anouk Kool (49 49), assistante : Claudie Rault (45 23).

Directrice Commerciale Adjointe : Claire Schmitt (46 62).

Equipe Commerciale : Laurence Burgué (64 60), Juliette Joly (55 54), Valérie Ramette (64 64), Jean-Pierre Millen (65 08) et International. Coordinatrice Planning Presse : Laurence Eysartier (65 57). Responsables Exécution : Nathalie Braz Da Costa (64 78), Laurence Bliez (64 92), Opérations Spéciales et PCM : Géraldine Pangrazzi (47 49). Digital : Karine Rielland (49 65). Régions : Thierry Dauré (64 49).

Directeur marketing études et communication : Charles Jouvin (53 28).

Directeur Marketing Client : Laurent Grolée (53 20).

Directeur Marketing Réseau : Serge Hayek (64 71).

Directeur des ventes : Bruno Recut (56 76).

Directrice Marketing Opérationnel et Etudes Diffusion : Béatrice Vannière (53 42).

Service abonnements et anciens numéros de GALA (Gala Grand Format, 1 an, 52 numéros, 126 €, 62066 Arras Cedex 9).

Tél. : 0811 232 221 (prix d'une communication locale) ; de l'étranger et DOM TOM : 0033 1 70 99 29 52.

Directeur de la publication

Rolf Heinz

Directrice Exécutive Prisma Media Femmes

Pascale Socquet (69 26)

Directrice Marketing et Business Développement

Claire Bernard (68 82)

Directrice Marketing

Marjorie Pouzadoux Bokobza (51 87)

Directrice Internet Pôle Femmes

Sandrine Odin (6907)

Photogravure Made For Com, 5, rue Olof-Palme, 92110 Clichy.

Imprimerie Prinovis, Breslauer Str. 300, 90471 Nürnberg.

Imprimerie (Pocket) Maury imprimeur, 45 330 Malesherbes.

Distribution Presstalis

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. La reproduction, même partielle, de tout matériel publié dans le magazine est interdite. Numéro ISSN : 1243-6070. Imprimé en Allemagne. Dépôt légal : 19 octobre 2016. Création : janvier 1993.



Nos publications adhèrent à



autorité de

régulation professionnelle

de la publicité

et s'engage à suivre ses

recommendations en faveur

d'une publicité loyale et

respectueuse du public,

23, rue Auguste Vacquerie

75116 Paris

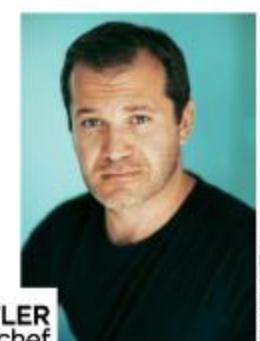


Toute une HISTOIRE

Tout change. En 2016, les stars ne sont plus les mêmes qu'hier. Enfin, les célébrités restent les célébrités, mais celles qui vous font vraiment rêver et vous transportent varient selon l'époque. En clair, une star au firmament il y a cinq ans ne l'est plus forcément à vos yeux en 2016 ! Pourquoi ce déclassement ? Tout simplement car vos aspirations ont évolué et les codes d'identification se sont modifiés.

Avant, une actrice faisait rêver car elle paraissait inaccessible. Une figure quasi surnaturelle sur tapis rouge. Désormais, elle séduit si elle rassure. En ces temps d'incertitude, les célébrités ont toujours le même rôle : permettre au plus grand nombre de s'identifier à elles. Mais à cela s'ajoute une dimension plus égalitaire. Une star pourrait aussi être une bonne copine. Une bonne copine qui a surmonté bien des épreuves et a réussi à atteindre ses rêves. Quelqu'un qui pourrait habiter sur votre palier, mais dont le parcours lui a permis de se transcender. Dans ce contexte, l'univers du luxe – auquel nous dédions ce numéro spécial – s'adapte également. En 2016, ces vêtements, objets et créations d'exception sont considérés comme tels car eux aussi sont le fruit d'un « parcours » hors norme. Une succession d'étapes faites de minutie, de savoir-faire, d'effort, d'abnégation. Il faut surmonter bien des épreuves pour accéder à ces sommets. Ce sont toutes ces fabuleuses histoires que nous vous racontons cette semaine.

Bonnes découvertes.



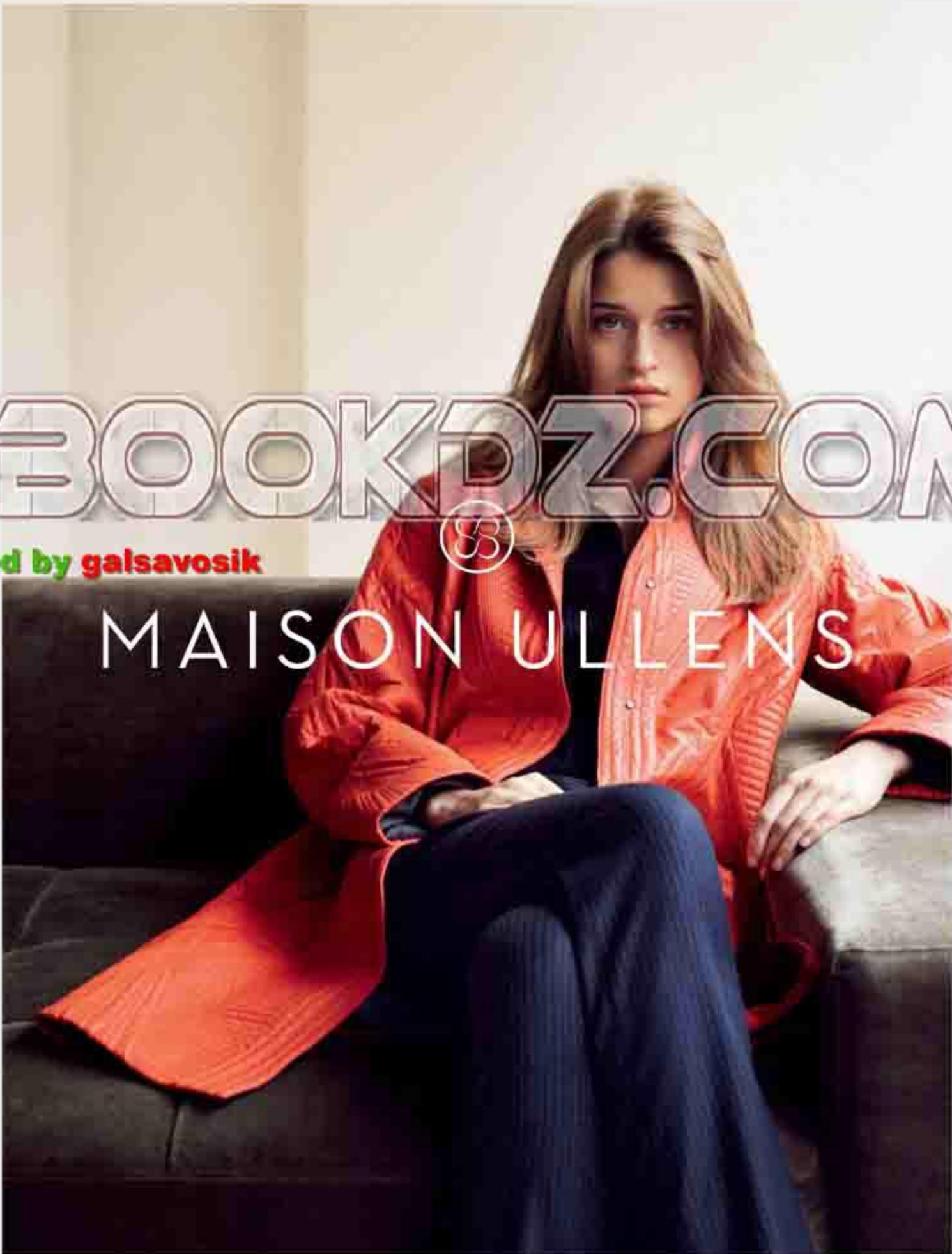
MATTHIAS GURTLER
Rédacteur en chef

EBOOKDZ.COM

Posted by galsavosik

SS

MAISON ULLENS



collection AUTUMN-WINTER 2016-2017

4, rue de Marignan, Paris

Ritz Paris, 15, place Vendôme, Paris

WWW.MAISONULLENS.COM

FLASH

EXPRESS

L'œil de Gala sur la vie des stars



**Kate
UNE
PRINCESSE
ÉMUE...**

Du beau monde, elle a l'habitude d'en voir, la duchesse de Cambridge ! Mais rares sont les moments qui lui procurent autant d'émotion que celui qu'elle a passé dans le musée Mauritshuis de La Haye, lors de sa visite aux Pays-Bas la semaine dernière. Ce jour-là, elle a pourtant serré la main du roi Willem-Alexander et s'est entretenu avec l'ambassadeur britannique en Hollande. Mais, face au tableau *La jeune fille à la perle* peint par Johannes Vermeer au XVII^e siècle, la princesse est restée silencieuse, songeuse. Fidèle à son habitude, Kate n'avait omis aucun détail et avait rehaussé son tailleur parme d'une paire de boucles d'oreilles... en perle. Son sens du détail qui fait mouche, c'est du grand art !



L'IMPOSTURE !



ON T'A RECONNUS !

De deux choses l'une : soit

Justin Bieber nous prend vraiment pour des idiots, soit il est lui-même dans un état d'extrême fatigue. Comment pouvait-il imaginer qu'en s'affublant d'une perruque (grotesque), d'une fausse moustache et d'un bouc ridicule, il parviendrait à passer inaperçu dans les rues d'Amsterdam ?

Le mystère reste entier...

LE STYLE

Immaculée apparition

Elle a la classe, l'épouse du roi Felipe VI d'Espagne. Dans son tailleur saharien ultra-ajusté plus blanc que blanc, griffé Felipe Varela (son couturier chouchou), la reine Letizia a assisté au séminaire pour « Une nouvelle coopération ibéro-américaine » à la *Casa de América* de Madrid. Perchée sur ses escarpins Carolina Herrera en python gris (très graou !), la mère des princesses Leonor et Sofia était tout à son aise.

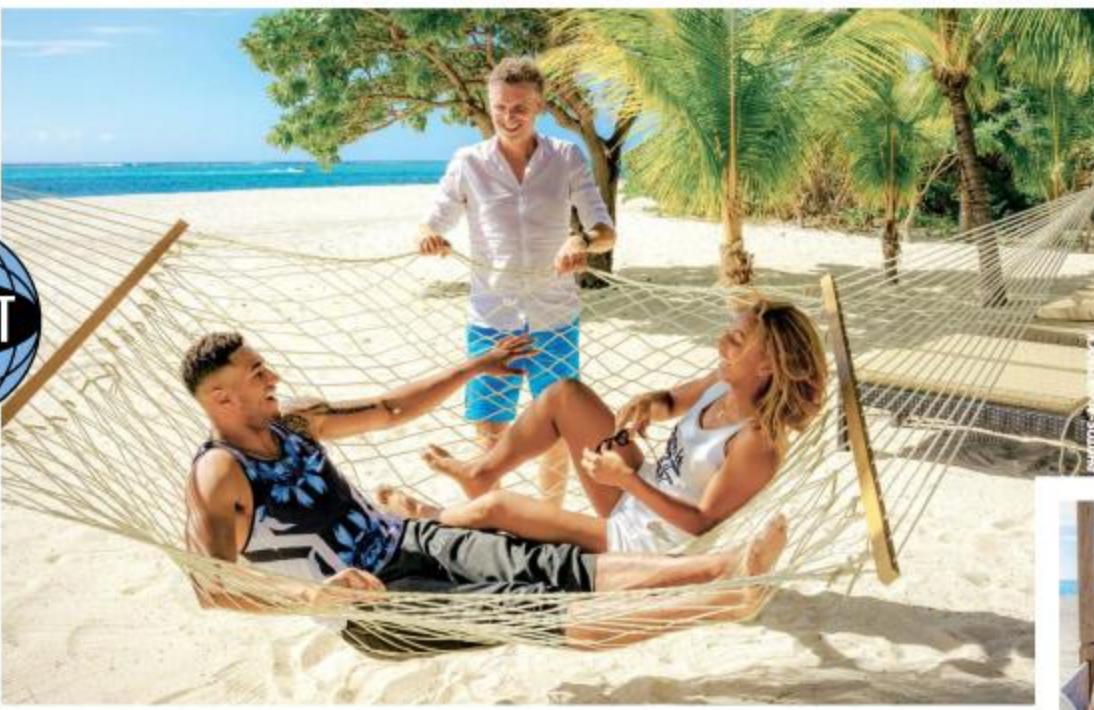


SUPERDADDY

Entre deux représentations au théâtre de l'Atelier, à Paris, où il joue *L'éveil du chameau*, Pascal Elbé est venu découvrir en avant-première la nouvelle collection Kenzo Kids printemps-été 2017 sur le thème du voyage au Jardin d'acclimatation. Il a craqué sur de nombreux modèles (on le comprend...). Papa poule et papa fashion, waouh ! Quel homme ce Pascal ! K. A.



Luxe, calme et île Maurice !



Après l'effort, rien ne vaut un peu de réconfort... Les boxeurs amoureux médaillés d'or à Rio Estelle Mossely et Tony Yoka ont savouré quelques jours de repos sous les tropiques, dans le somptueux hôtel *Dinarobin Beachcomber Golf & Spa*. Croisé sur la plage, Denis Brogniart, qui s'y connaît en champions, les a félicités chaleureusement. Le trio s'est prêté au jeu des photos souvenirs. Avant de regagner Paris.



APPELEZ-LE “SIR”

EN L'ABSENCE DE KATE MIDDLETON (EN GOGUETTE OFFICIELLE AUX PAYS-BAS), **LE PRINCE WILLIAM** EN A PROFITÉ POUR ÉCOUTER DE LA BONNE MUSIQUE ET RAMEUTER DES AMIS. EN L'OCCURRENCE, LE 11 OCTOBRE, LE DUC DE CAMBRIDGE INTRONUISAIT **ROD STEWART** CHEVALIER DE L'ORDRE DE L'EMPIRE POUR L'ENSEMBLE DE SON ŒUVRE MUSICALE ET CARITATIVE. A 71 ANS, LE ROCKEUR AVAIT FIÈRE ALLURE DANS SON PANTALON EN TARTAN, HOMMAGE À SES ORIGINES ÉCOSSAISES, DANS LA COUR DU PALAIS DE BUCKINGHAM, ACCOMPAGNÉ DE SON ÉPOUSE (LA TROISIÈME !), **PENNY LANCASTER**, ET DE LEURS ENFANTS **ALASTAIR** ET **AIDEN** (10 ET 5 ANS). *GOD SAVE THE ROCK!*



FLASH EXPRESS

GRAND ANGLE

L'intimité d'une star sur Instagram



SELENA Gomez



PHOTOS: INSTAGRAM

Une existence bien remplie. A Los Angeles, la demoiselle vit à un rythme effréné. Soutenue par ses parents (en haut) et ses très nombreux fans (ci-contre).



L'ÉMOTION

MÈRE ET FILLE ENFIN RÉUNIES

Leur relation n'a pas toujours été un long fleuve tranquille... Mais apprenant que sa mère, Debbie Rowe, était atteinte d'un cancer du sein, Paris Jackson n'a pas contenu son émotion. Elle lui a rendu visite à l'hôpital pour l'assurer de son indéfectible soutien. A 18 ans, la fille ainée du Roi de la pop semble enfin se libérer de ses démons.

Avec ses 101 millions d'abonnés, la chanteuse est la personnalité la plus suivie de tous les temps sur Instagram. Une sacrée consécration pour cette star 2.0 qui n'a que 24 ans, mais déjà neuf de carrière. Ex-actrice pour les séries de lolitas produites par les studios Disney, elle est surtout

réputée pour avoir été, un temps, la petite amie de Justin Bieber. Atteinte d'un lupus – une maladie auto-immune – la demoiselle vient d'annuler une grande partie de sa tournée mondiale qui devait passer par l'AccorHotels Arena de Paris Bercy... A charge de revanche !

Un silence qui en dit long

Historique. Le prix Nobel de littérature a été attribué, contre toute attente, à la légende du rock Bob Dylan. Poète, auteur de talent, le chanteur de 75 ans a été félicité par de nombreux fans, de Mick Jagger à Barack Obama. Pourtant, vingt-quatre heures après l'annonce de l'Académie, le musicien n'avait toujours pas pris la peine de réagir. Se rendra-t-il à Stockholm le 10 décembre prochain ? Suspense...

PRIMÉ



MAXPPP

Poiray
PARIS



Collection Ma Préférence
La bague aux pierres interchangeables



www.poiray.com

voyage
voyage



PHOTOS: JACOVIDES / BESTIMAGE

Un couple "en marche" !

Elle a bien fait de se mettre en disponibilité professionnelle, **Brigitte** ! Car son mari, **Emmanuel Macron**, lui fait voir du pays en train. Lyon, Strasbourg, Le Mans... l'ex-ministre et fondateur du mouvement « En marche » n'est, certes, pas officiellement en campagne, mais il va de ville en ville prêcher sa bonne parole. Inépuisable...

IT
COUPLE



L'AMOUR N'A PAS D'ÂGE

Il a 53 ans, elle, 21 de moins. Mais qu'importe ! Entre Quentin Tarantino et Daniella Pick, c'est l'amour fou. A Lyon, où le réalisateur d'*Inglourious Basterds* donnait une masterclass au Festival Lumière, le couple était inséparable. Faut avouer que top-model et chanteuse à ses heures perdues, Daniella prend bien la lumière.

bébé
à bord



Le boom des futurs papas

SI ÇA CONTINUE, LE PROGRAMME SERA REBAPTISÉ « POUPONNE AVEC LES STARS ». LE JURÉ **CHRIS MARQUES** ET LES DANSEURS **CHRISTOPHE LICATA** ET **GUILLAUME FOUCault** : TROIS FUTURS PAPAS À AVOIR REMPILÉ POUR UNE NOUVELLE SAISON DU TÉLÉCROCHET DE TF1. MAIS QUI SERA LE PREMIER À DONNER LE BIBERON ?



Un courrier qui a du chien

Elle a du mordant, Pammy ! Quand elle défend une cause, elle ne fait pas dans la demi-mesure. Pamela Anderson a écrit à la chef du gouvernement britannique, Theresa May, afin de la sensibiliser à la cause animale. Et pour être certaine que son message arrive à destination, elle a convoqué les photographes pour immortaliser l'envoi de sa missive. Excessive comme on l'aime.



EN FAMILLE



PHOTOS: WENN.COM

Tata gâteau

Elle n'a pas encore d'enfant, mais Rihanna donne déjà tout pour les siens. De retour sur ses terres de la Barbade, la star a assisté, la larme à l'œil, au baptême de son neveu. Cramponnée au bras de son papa chéri, la chanteuse a profité de ces moments rares et précieux.

Sacrée tante Riri !

SUR LES PLANCHES



Pierre Palmade fait son best of. Dans *On refait le boulevard* (le 21 octobre sur France 3, l'humoriste revisitera les grands classiques du théâtre. Toutes les scènes mythiques du *Dîner de cons*, de *La cage aux folles*, d'*Oscar et la Dame rose*, réinterprétées par un casting grandiose (Edouard Baer, Isabelle Nanty, Isabelle Mergault, Francis Huster, Claude Brasseur et Clémentine Celarié), entre autres. Une soirée qui promet.

**LOVE
Story**



Elle voit la vie en... rose

Happy Lily ! L'aînée de Vanessa Paradis et Johnny Depp coule des jours heureux avec son boyfriend, le mannequin anglais **Ashley Stymest**. Lily-Rose a 17 ans, cartonne au cinéma dans *La danseuse* et est déjà l'image du parfum N°5 *L'Eau* de Chanel. Lui en a 25, a tourné *Amoureux solitaires* sous la direction de Sylvie Verheyde et a été choisi par Hedi Slimane pour incarner ses créations. Mais quand ils sont à Hollywood, les tourtereaux font du shopping à la coule. La belle vie...

BONNE ACTION



POSH S'ENGAGE

Pas de talons hauts, pas (trop) de maquillage et un look

somme toute « passe-partout » : faire de l'humanitaire, pour **Victoria Beckham**, semblait un peu contre nature. Et pourtant... l'ex-Spice Girl s'est donnée corps et âme dans sa mission avec l'**Unaids** (Organisation des Nations unies pour lutter contre le sida) auprès des enfants du Kenya. Escortée par son fils aîné, **Brooklyn**, elle a assuré !



vous avez 5 minutes ?

BRUNO LE MAIRE

Le candidat à la primaire de la droite et du centre répond à notre questionnaire zéro tabou. L'intégralité de l'interview (quarante questions) à retrouver en vidéo sur [gala.fr](#).

Votre surnom quand vous étiez enfant ?

Petit Brune.

Votre modèle en politique ?

Winston Churchill.

Le plat que vous préférez cuisiner ?

Le poulet aux herbes.

Un endroit pour vous ressourcer ?

Le Pays basque

Quelle est votre série préférée ?

Les Soprano.

Qu'aimez-vous faire avec vos enfants ?

J'aime bien jouer au Uno.

Le métier que vous rêviez de faire étant gamin ?

Pilote de chasse.

Quel petit nom vous donne votre épouse ?

Coquito.

A qui avez-vous déjà demandé un autographe ?

A Mick Jagger.

Vous avez déjà fumé un joint ?

Ja-mais !

Votre animal préféré ?

Le cochon d'Inde de mon fils, qui s'appelle Jacky. Le cochon d'Inde, hein...

L'actrice de vos rêves ?

Isabelle Huppert.

La corvée que vous repoussez sans cesse ?

Nettoyer la cage de Jacky.

La femme politique qui vous inspire le plus ?

Simone Veil.

Qui serait à table pour le repas de vos rêves ?

Le pape François.

Votre juron favori ?

Bordel.

PROPOS RECUEILLIS PAR CANDICE NEDELEC





yves-salomon.fr

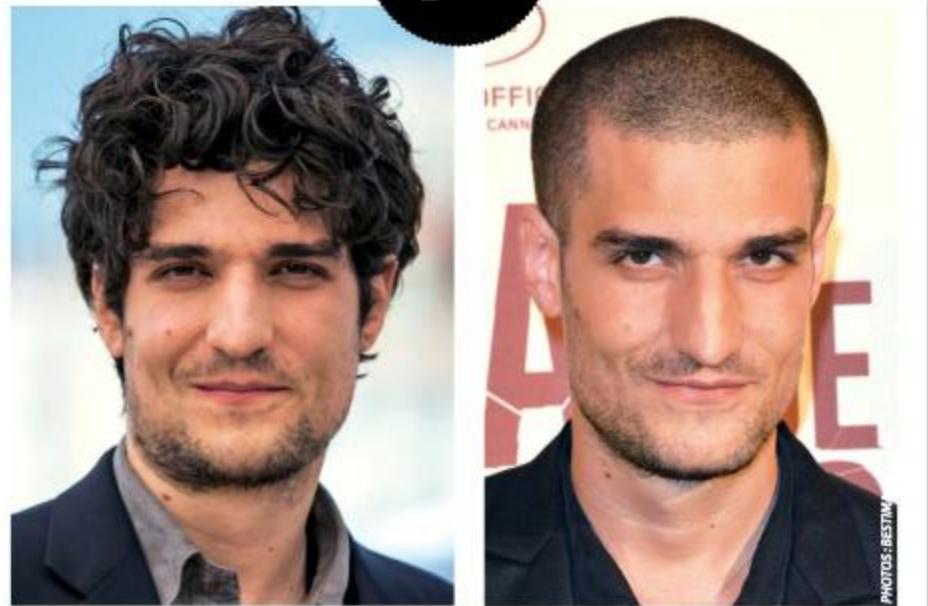
SAGE COMME UNE IMAGE

Attention miss Garner, ce n'est pas parce que le divorce avec Ben Affleck prend du temps qu'il faut se laisser aller ! Avec sa robe boutonnée en blouse vichy, mi-belle des champs, mi-nurse anglaise, l'actrice **Jennifer Garner** ne met pas ses jolies formes en valeur. On l'a connue plus sexy, Jenny...



carton rouge

avant
après



PHOTOS : GETTY

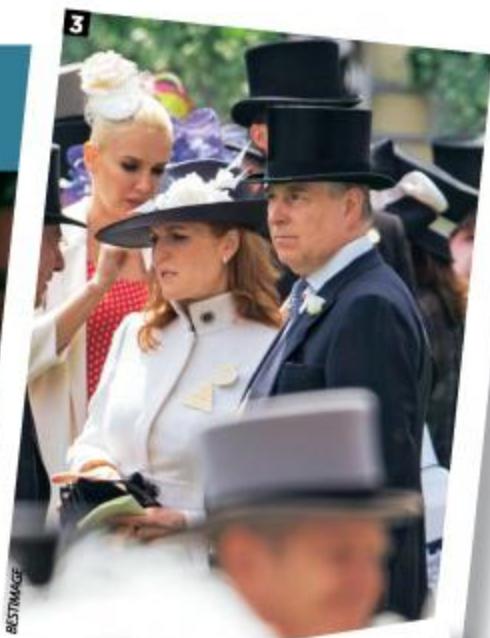
En mode bagnard

ESPRITS DU 7^E ART ET DIVINITÉS DU GRAND ÉCRAN, DITES-NOUS QUE C'EST POUR UN RÔLE ! DITES-NOUS QUE SI **LOUIS GARREL** A PRIS LA DÉCISION DE COUPER SES ADORABLES BOUCLES BRUNES, C'EST POUR LES BESOINS D'UN TOURNAGE ! CAR AVEC CE NOUVEAU LOOK CRÂNE RASÉ, IL NOUS FERAIT PRESQUE PEUR, L'ACTEUR DE *MAL DE PIERRES*, DE NICOLE GARCIA. ALlez, sans rancune, ça repoussera.

JAMAIS SANS MON EX

les stars s'affichent

Doit-on rester ami avec ses ex ? La question divise, mais de nombreuses célébrités le prouvent : c'est possible. Eva Longoria est si proche de l'acteur Mario Lopez qu'elle l'a choisi comme témoin de son troisième mariage (4). Hugh Grant est le parrain du fils de Liz Hurley (2), Damian. Sarah Ferguson n'est jamais bien loin de l'ex-prince de son cœur, Andrew (3). Quant à Gwyneth Paltrow et Chris Martin (1), s'ils sont restés tellement liés, ce n'est pas seulement pour le bien de leurs enfants...



PARIS, MAY 2016



ERMANNO SCERVINO

Paris, Cannes, Saint Tropez, Courchevel
shop.ermannoscervino.it



dress
CODE

PHOTOS GETTY IMAGES POUR DIOR

Elles votent Dior

Les fidèles de la maison française se sont glissées dans leurs atours couture. Chacune son style : **Natalie Portman** dissimule son baby bump dans une robe-manteau rebrodée de fleurs, **Laetitia Casta** se love dans une robe denim à balconnet, quand **Karlie Kloss** joue les mix and match avec sa jupe à carreaux et son top dentelle. Sublimes.

100 %
FASHION



ROSIE, NATURE POUR UGG

Une fille, plusieurs possibilités pour porter des Ugg. **Rosie Huntington-Whiteley**, première égérie mondiale de la marque australienne, prend la pose dans une campagne de publicité automnale et rafraîchissante, chaussée des modèles iconiques. New Classics, Classic Street, Classic Luxe, Classic Cuff, ou Classic Slim. On ne choisit pas, on les veut tous ! A partir de 170 € (ugg.com).



DES PIERRES ENVÔTANTES

Vous souvenez-vous de Morganne Bello ?

La créatrice de bijoux est de retour avec sa nouvelle marque, Layone.

Sa collection L'Envoûtante nous prend dans son sillage

avec ses somptueuses pierres taillées en poire ou poire couronne.

Amazonite ou calcédoine sont déclinées en bague,

collier ou bracelet. On shoppe la version avec cordon, au raffinement

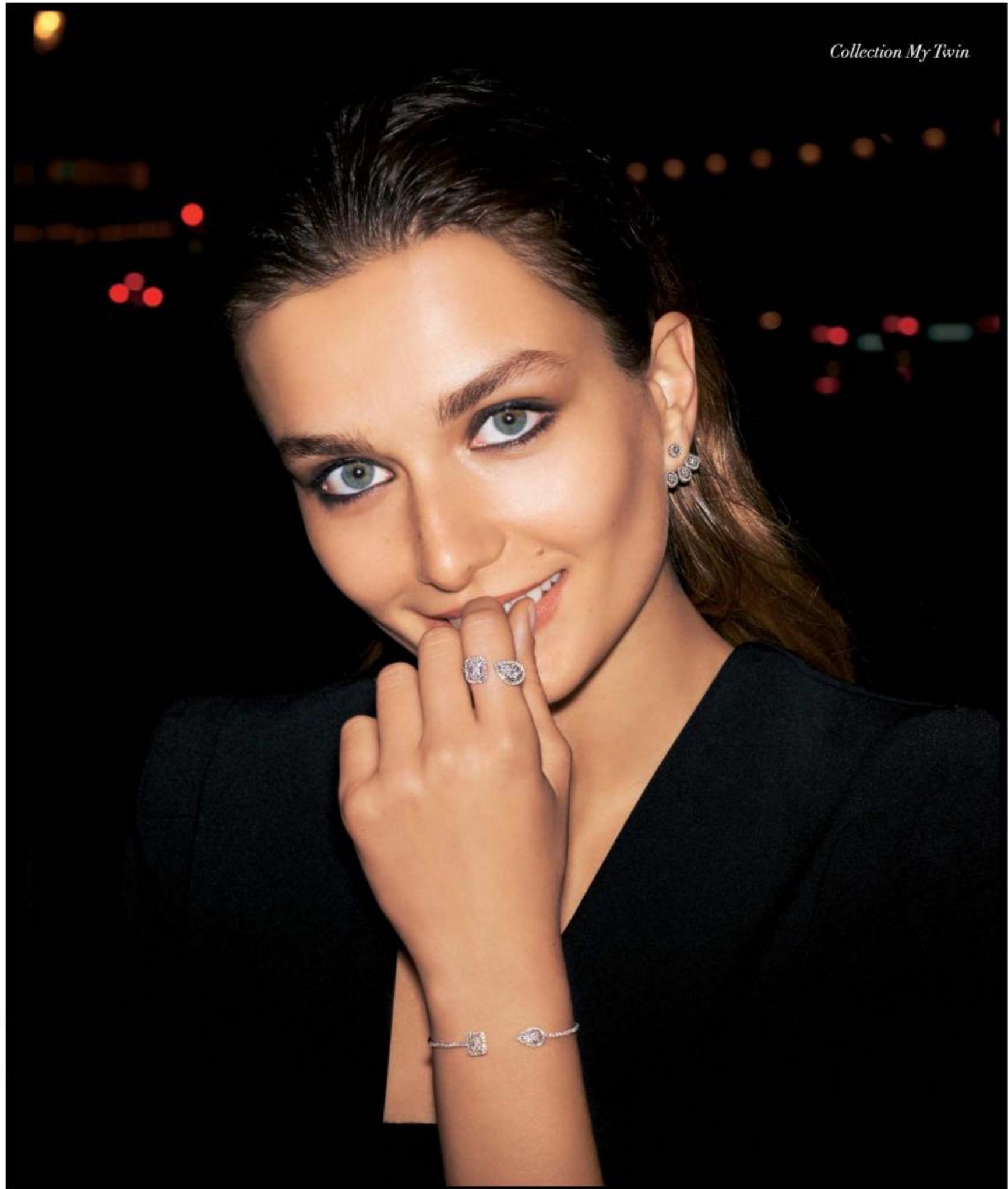
brut. Bracelet à partir de 65 € (layone.com).

ZOOM

TWIN-SET sur red carpet

La griffe italienne TWIN-SET Simona Barbieri nous présente sa première collection capsule de robes de soirée. Cinq modèles spécialement imaginés pour le tapis rouge ont été présentés à Venise, portés par des femmes d'exception, à l'instar de l'actrice Elisa Sednaoui, ici dans une robe ourlée de cristaux Swarovski. Des pièces exclusives disponibles fin novembre (twinset.com).





Andreea Diaconu par Terry Richardson - messika.com

Collection My Twin

MESSIKA
JOAILLERIE

259, rue Saint-Honoré, PARIS



À LA UNE

François Hollande parle pour la première fois de son histoire d'amour avec celle qui partage sa vie depuis plusieurs années. Il la condamne dans le même temps à l'invisibilité en refusant d'officialiser davantage leur relation.*

*Julie
GAYET*
**POURQUOI
IL REFUSE DE
L'ÉPOUSER**

“ELLE SOUFFRE DE CETTE SITUATION [...], ÇA BRÛLE”

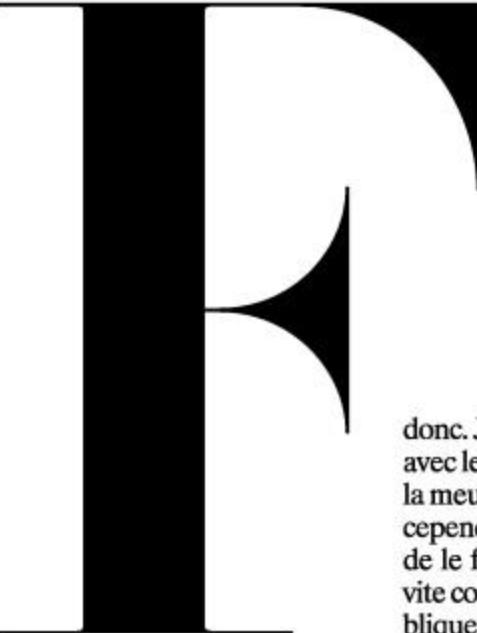
FRANÇOIS HOLLANDE

François Hollande a surmonté sa pudeur. Il a accepté, pour la première fois, d'évoquer son histoire d'amour avec Julie Gayet. Dans le livre “*Un président ne devrait pas dire ça*” (Stock), signé Gérard Davet et Fabrice Lhomme, le locataire de l'Elysée parle de celle qu'il aime. Enfin. « C'est une belle femme », « une fille bien », « admirable par la totale discrétion dont elle a fait preuve dans cette histoire ». Mais il répète aussi, à trois reprises, qu'il n'officialisera pas leur relation. Le Président est ainsi. Il n'a jamais sauté le pas, ni avec Ségolène Royal, malgré vingt-cinq ans de vie commune, ni avec Valérie Trierweiler. « Il tient par-dessus tout à sa liberté, et ne veut pas d'attaches », décrypte, pour *Gala*, Gérard Davet. Ils ont réalisé, son confrère et lui, soixante et un entretiens avec François Hollande depuis le début de son quinquennat. « C'est ce qui lui coûte le plus dans sa fonction. De se sentir contraint », poursuit le journaliste du *Monde*. Pas de mariage en vue,

Julie Gayet voit peu le président. Elle le retrouve à l'Elysée quelques soirs ou week-ends. Depuis qu'il partage sa vie, il a pu renouer des relations apaisées avec Ségolène Royal, sa complice politique de toujours.
« Celle qui le connaît le mieux », a-t-il confié aux journalistes Gérard Davet et Fabrice Lhomme.



G. ROLLET/REA



donc. Julie Gayet est condamnée à vivre son histoire avec le chef de l'Etat dans l'ombre. Et tant pis si cela la meurrit. « Elle souffre de cette situation, concède cependant François Hollande. Elle est demandeuse de le faire. Ça brûle », glisse-t-il. La comédienne a vite compris que sa vie avec un président de la République ne serait pas semée de roses. Ce dernier fût-il socialiste. La révélation de leur histoire dans *Closer* a été un électrochoc brutal. Julie Gayet a appris à vivre sous l'œil inquisiteur des médias. Chacune de ses sorties est scrutée. Mère de deux adolescents, elle a fait le choix de continuer à habiter le loft qu'elle occupe depuis des années, dans une impasse du 11^e arrondissement. Ses incursions à l'Elysée restent ponctuelles, quelques soirs ou week-ends. Quand l'emploi du temps de son compagnon le permet. Elle y accède en voiture privée, généralement sans garde du corps. Et se retranche alors dans l'aile Madame, celle des appartements ➤



RÉGÉNÉRATION DE LA MER

Corrige les signes de l'âge. Hydrate en continu.*

Découvrez la nouvelle Émulsion Régénération Intense.

Le secret légendaire de la mer maintenant disponible dans une nouvelle texture fluide.

Le précieux Miracle Broth™ immerge la peau dans un océan
de bienfaits anti-âge tout en la désaltérant.

Une émulsion ultralégère. Une sensation de confort infini.

EBOOKDZ.COM

Posted by galsavosik

NOUVEAU

LA MER

moisturizing soft lotion
émulsion régénération intense

LA MER

CRÈME DE LA MER

MOISTURIZING CREAM
crème régénération intense

LA MER

CremedelaMer.fr



La comédienne souffre, d'après le Président, d'être suspectée d'obtenir des financements pour ses films depuis qu'elle partage sa vie. Il lui a conseillé de multiplier les expériences professionnelles pour exister par elle-même (à g., au dernier festival d'Angoulême).

FUYANT LES PAPARAZZIS, ILS N'ARRIVENT JAMAIS ENSEMBLE AUX DINERS CHEZ LEURS AMIS.

privés du Président. 150 mètres carrés, aux teintes claires et au mobilier moderne, qui donnent sur les jardins du Palais. Jamais un conseiller du Château ne l'a croisée dans le dédale de couloirs qui conduisent aux minuscules bureaux où fourmillent les collaborateurs. Au beaux jours, le couple investit la terrasse et s'installe autour de la grande table de bois. Pique-nique parfois sous les grands arbres du parc. Ils acceptent aussi quelques invitations privées. Ainsi les voisins de Michel Drucker ont-ils, un soir d'été, vu débarquer Julie Gayet, puis le Président. Jamel Debbouze et Mélissa Theuriau ont aussi partagé la table du couple. Il arrive aux Valls ou aux Jouyet de dîner avec le chef de l'Etat et sa compagne. Fuyant les paparazzis, ces derniers n'arrivent

jamais ensemble aux agapes organisées chez les amis de Julie. L'actrice continue à fréquenter ses complices de toujours, comme la comédienne Audrey Marnay. « Ce n'est pas une compagne au sens classique, sinon je serais tous les jours avec elle, et je ne suis pas tous les jours avec elle, s'est épanché François Hollande auprès de Gérard Davet et Fabrice Lhomme. Je fais attention que ce ne soit pas public, même si c'est connu [...] Ça la protège, ça me protège. Je la vois régulièrement, pas aussi souvent qu'on le voudrait... » Pas de vacances en amoureux donc. Exceptée une petite semaine estivale, toujours dans l'Hexagone. Au prix de mille stratagèmes pour semer les photographes. « Je ne sais pas ce que j'ai grillé dans cette histoire, mais toi, tu y as perdu », répète souvent le Président à celle qui partage avec lui des bribes d'existence. S'il a rompu le silence la concernant, c'est probablement pour envoyer un signal à celle qui a tant supporté, selon lui, depuis qu'elle est à ses côtés. Il a aussi souhaité faire taire les rumeurs sur les contrats ou financements que Julie Gayet décrocherait à foison, depuis que leur histoire est connue. Toujours selon son compagnon, la productrice souffre qu'on lui prête une quelconque influence politique. ➤

MAUBOUSSIN

Artiste Joaillier



EBOOKDZ.COM

Posted by galsavosik

157 €

Alliance « Toi Eternelle mon Amour » or 18 carats, 2.5mm, taille 52

Paris. 15, rue de la Paix - 180, boulevard Saint-Germain

Information points de vente: 01 80 18 15 90 - Liste complète des points de vente sur mauboussin.fr/boutiques

L'ACTRICE SAIT QUE CHACUNE DE SES PRISES DE POSITION EST AUSCULTÉE.

Elle ne serait ainsi pour rien dans la promotion d'Audrey Azoulay à la Culture, qu'elle apprécie pourtant de longue date. Elle n'aurait pas non plus soufflé le nom de Myriam El Khomri pour le poste de ministre du Travail. « C'est vraiment incroyable, Julie n'a jamais fait une intervention pour qui que ce soit », s'insurge François Hollande dans *« Un président ne devrait pas dire ça »*. Elle ne joue aucun rôle et ne s'en porte pas plus mal. Mais chaque fois qu'on peut lui imputer quelque chose, on le fait, même si ça n'a pas de réalité. Je lui conseille de faire le plus de choses professionnelles pour exister par elle-même. »

Julie Gayet s'y emploie. Elle est de tous les festivals, à l'affût de films ou de documentaires à produire. Elle joue aussi dans des longs-métrages. Elle a récemment partagé l'affiche de *C'est quoi cette famille*, avec Thierry Neuvic et Julie Depardieu. Mais chaque promotion l'oblige à une extrême prudence dans les mots qu'elle choisit pour défendre ses rôles. Le titre même des films dans lesquels elle apparaît fait l'objet de savantes réflexions pour qu'il ne prête pas à commentaire. L'actrice sait que chacune de ses prises de position est auscultée. Cette militante de la cause féministe ne s'est toutefois pas interdit d'apparaître aux côtés de la ministre, Najat Vallaud-Belkacem en juin dernier. C'était

pour la signature de la première convention entre le ministère de l'Education nationale et l'association Info endométriose, pour sensibiliser les élèves et les personnels enseignants à cette maladie gynécologique qui touche une femme sur dix. Elle a beau être interdite de représentation officielle, Julie Gayet compte bien s'emparer des causes qui lui tiennent à cœur, comme elle le fit par le passé. Sa manière à elle de s'installer dans le cœur des Français. « Pour l'instant ces derniers ne la jugent pas, elle n'a pas d'existence marquée dans l'opinion, décrypte Jean-Daniel Lévy, directeur du département politique et opinion de Harris Interactive. Elle reste un personnage en retrait. »

En acceptant de l'évoquer dans un livre, François Hollande lui offre d'avancer un peu jusqu'au-devant de la scène. « C'est dans son intérêt de clarifier sa situation car les Français peuvent souvent avoir l'impression qu'il a du mal à dire les choses franchement et qu'il est une personnalité esseulée, très peu entourée », précise le politologue. Julie Gayet n'a pas dit non à ce timide pas de deux. Elle savoure ce moment avec une élégante discréction. ♦

CANDICE NEDELEC

* « Un président ne devrait pas dire ça », de Gérard Davet et Fabrice Lhomme (Stock).



Julie Gayet a un passé militant. C'est dans ce cadre qu'elle a rencontré le futur Président (ci-dessus, avec l'acteur Denis Podalydès, pendant sa campagne présidentielle en 2011). Elle ne s'interdit pas de s'engager pour de nouvelles causes. En juin dernier, elle apparaissait aux côtés de Najat Vallaud-Belkacem pour la signature d'une convention entre le ministère de l'Education nationale et l'association Info endométriose.



CARITA
PARIS

Là où se façonne la beauté.

Carita est à l'avant garde de la beauté professionnelle depuis bientôt 70 ans. L'alliance unique des sérum, de la machine de beauté multi-énergies et des protocoles d'instituts Carita a le pouvoir de façonner la beauté pour un effet transformatif immédiatement visible et mesurable. Carita est la marque iconique des femmes et des instituts d'exception.

**LA BEAUTÉ
AUGMENTÉE**



LA MAISON DE BEAUTÉ CARITA
11 rue du Faubourg Saint Honoré – 75008 Paris

Points de vente sur carita.fr

LOVE STORY
PHOTOS : BENJAMIN DECOIN / SIPA

LAURY
Philippa
**“AVEC JUAN, ON A LA
MÊME ÉNERGIE”**

Elle mène plusieurs vies de front, mais dit savoir exactement là où elle veut aller. En tout cas, l'ex-Miss France a trouvé celui avec lequel former la « love team » dont elle rêvait.



REMERCIEMENTS A REEBOK



Sélectionnée pour le championnat du monde de Spartan Race, une course version commando qui se déroulait début octobre au lac Tahoe, aux Etats Unis, Laury, 25 ans, avait le soutien de son compagnon, le chef Juan Arbelaez, 28 ans.

C'est le genre de fille à vous filer des complexes. Pas seulement parce qu'elle est encore plus jolie au naturel, ou parce qu'elle vous domine d'une bonne dizaine de centimètres, mais elle en impose par son énergie. Ce jour-là, quand on la retrouve, elle sort de l'Assemblée nationale. Elle vient d'interviewer Isabelle Attard (la députée écologiste a accusé en plein hémicycle le ministre Jean-Michel Baylet de violences envers l'une de ses collaboratrices, le 11 octobre dernier) dans le cadre de son master en journalisme. A côté, elle travaille pour Eurosport, rentre à peine de Californie où elle a participé au championnat du monde d'une course genre commando, va reprendre bientôt ses cours de comédie... Vous avez déjà le tournis ? Nous aussi !

GALA : Vous n'en avez pas marre de courir partout ?

LAURY THILLEMAN : C'est vrai, j'ai la bougeotte. C'est de famille, je crois. Il y a deux ans, j'ai passé des concours pour faire une école de journalisme car j'avais envie de perfectionner ce que j'apprends sur le terrain avec Eurosport, depuis 2012. J'ai été prise au CFPJ* et je fais un master en alternance. J'en vois le bout – je termine le 14 novembre – et il était temps car c'est un peu dur de tout mener de front : étudiante, ambassadrice de marques et journaliste.

GALA : Sans compter les activités sportives...

L.T. : Passer d'un extrême à l'autre, c'est l'histoire de ma vie. En juin dernier, je me suis qualifiée pour les championnats du monde de Spartan Race (une course à obstacles de 21 kilomètres dans la boue, ndlr). J'avais testé ce sport en France, avec mon papa militaire.

GALA : C'est de lui que vous tenez ce besoin de pousser toujours vos limites, quitte à vous faire mal ?

L.T. : Je pense qu'il m'a transmis le virus, oui. J'ai toujours eu un côté tête brûlée. Petite, j'étais la première à vouloir découvrir des sports extrêmes qui vous mettent la boule au ventre.

GALA : Vous jouiez davantage à la guerre qu'aux Barbie ?

L.T. : A la récré, j'avais en effet tendance à planter les copines qui s'entraînaient sur la choré des L5 pour aller jouer avec les garçons...

GALA : Paradoxalement, vous vous présentez au plus girly des concours : celui de Miss France...

L.T. : C'est vrai ! Mais Alexandra Rosenfeld ou Marine Lorphelin sont comme moi. Après, être Miss France efface ou accentue ce côté-là. Et comme j'avais l'impression que les gens ne voyaient plus en moi que l'écharpe et la couronne, l'aspect ultraféminin, j'ai ressenti le besoin par la suite de pousser à fond ce côté garçon manqué.

GALA : Comment votre amoureux réagit-il à cette façon de vouloir vous imposer sur un terrain plus masculin que féminin ?

L.T. : Avec Juan (Juan Arbelaez, remarqué dans l'émission *Top Chef* en 2012, il est aujourd'hui aux commandes du *Nubé*, restaurant de l'*Hôtel Marignan*, à Paris, ndlr), on forme une équipe. On s'est rencontrés sur l'émission *Demain je m'y mets*, sur Eurosport. Moi je testais des sports différents et lui donnait des clés pour savoir s'alimenter en fonction de son mode de vie. On s'est immédiatement retrouvés sur cet aspect sport, bien-être et dépassement de soi. Juan a quitté la Colombie pour la France à l'âge de dix-huit ans. Il a toujours rêvé d'être cuisinier. Comme moi, il a une énergie débordante, on en est même fatigants parfois !

GALA : Vous habitez ensemble ?

L.T. : Il a son appartement et moi le mien, mais on est quand même assez fusionnels. Je l'embarque sur mes aventures sportives, lui m'aide à adopter un régime alimentaire parfaitement adapté. On aimerait créer un univers autour de ça justement. On projette d'ailleurs de partir sac à dos à moto, traverser l'Amérique latine, l'Asie ou l'Europe, y découvrir des cultures, des territoires et scénariser tout ça.

GALA : Vous n'êtes donc pas prête à jeter l'encre ? (Elle a une encre tatouée sur le poignet et en porte en boucles d'oreilles...)

L.T. : Ah non ! Il est rare que je reste amarrée longtemps au même port !

GALA : Pas d'envie de pouponner non plus ?

L.T. : Pas pour l'instant. J'ai envie de faire trois tours du monde avant, et comme je n'ai même pas encore fait le premier. En revanche, à Noël, nos familles vont se rencontrer. Elles en ont très envie. Les parents de Juan devraient venir de Bogota et passer les fêtes chez nous, à Brest.

GALA : Une façon d'officialiser en bonne et due forme, en somme ?

L.T. : Entre nous, dès le départ, j'ai senti une évidence. On était dans une même énergie, une même folie. Plus besoin de réfléchir, de peser le pour et le contre, de savoir si c'est trop tôt ou pas... Bref, pour la première fois, je me suis un peu abandonnée à quelqu'un, et ça m'a fait du bien.

PROPOS RECUEILLIS PAR JEANNE BORDES

*Centre de formation et de perfectionnement des journalistes.





VIVEZ INTENSÉMENT,
LE TEMPS EST VOTRE ALLIÉ



LA RÉPARATION D'UNE HUILE
LA FRAÎCHEUR D'UN GEL FUSION

NOUVEAU
BLUE THERAPY
CREAM-IN-OIL

RIDES – REBOND – ÉCLAT

Le pouvoir restructurant d'un sucre marin
(Marine Connectum™), la réparation d'huiles
nourrissantes d'origine naturelle, fusionnés
dans un gel ultra frais qui pénètre instantanément.

RÉPAREZ LES SIGNES VISIBLES DE L'ÂGE.



DÉCOUVREZ
INSTANTANÉMENT,
LA PEAU EST NOURRIE,
PLUS SOUPLE ET LUMINEUSE

www.biotherm.fr

L'Oréal Produits de Luxe France - SNC - 29 rue du Faubourg-Saint-Honoré - Paris 8^e - RCS Paris 314 428 186.

RENCONTRE

PHOTOS : CYRILLE GEORGE JERUSALMI / CONTOUR BY GETTY IMAGES



Dans la capitale, il ne se déplace plus qu'à vélo. Ses journées sont ponctuées par de longues séances d'écriture. Sa passion, qu'il partage avec sa compagne Valérie Bochenek.

JEAN-LOUIS DEBRÉ UN HYPER RETRAITE HEUREUX

A 72 ans, l'ancien président du Conseil constitutionnel s'offre une nouvelle vie à la radio et à la télévision. Ne lui parlez plus de politique !

La même scène. Souvent. « Lorsque je m'arrête au feu rouge sur mon vélo, les gens me demandent : "C'est vous ?" », et je leur réponds : "Non !" dans un clin d'œil. » Jean-Louis Debré savoure sa vie loin de la politique. Attablé à une terrasse des quais de Seine avec sa compagne, la créatrice de bijoux et metteuse en scène Valérie Bochenek, il répond toujours volontiers aux interpellations bienveillantes des passants. « Alors monsieur Debré, encore en train de draguer ! », lance une dame qui le reconnaît. L'homme ne boude pas son plaisir. Et chaque week-end, il court à la rencontre de ses nombreux lecteurs. Son livre *Ce que je ne pouvais pas dire* (éd. Robert Laffont), sorti en avril dernier, va atteindre les 150 000 exemplaires vendus. « Je réponds moi-même à chaque courrier, raconte-t-il. Là, j'en suis aux lettres que j'ai reçues en juin ! » Depuis la rentrée, l'ancien président du Conseil constitutionnel fait aussi ses classes médiatiques dans l'émission d'Alessandra Sublet, *La cour des grands*, sur Europe 1. Avant l'été, il avait décliné, avisé, l'offre du *Grand journal* de venir étoffer ses rangs. « Je découvre ce que sont les fans. En tant que ministre ou député, on ne me demandait jamais d'autographes », reprend-il. L'homme assume le choc des cultures. Lui, qui a grandi, puis gouverné sous les ors de la République, se fait parfaitement à sa nouvelle vie parmi les saltimbanques. De Malraux qui corrigeait parfois ses dissertations lorsqu'il était enfant, à Alessandra Sublet, Jean-Louis Debré s'adapte en caméléon. Tendu vers ses nouveaux défis, il ne dédaigne pourtant pas regarder dans le rétro : « Je me souviens avoir eu à commenter pour l'école quand j'étais adolescent une phrase de Malraux, s'amuse-t-il. Comme ce dernier était de passage chez mes parents, je lui ai demandé de m'en ➤



One more

COMBINE, CHANGE AND LOOK BRILLIANT



Captivating beauty

WWW.ONE-MORE.FR

RENCONTRE

L'ancien président de l'Assemblée nationale pratique l'humour au quotidien. Lorsque les aspirants à la primaire de la droite l'appellent sur son portable, c'est *Je me voyais déjà en haut de l'affiche* d'Aznavour qui retentit !

donner l'explication. Eh bien, j'ai obtenu un zéro, et lorsque j'ai protesté auprès du professeur en lui assénant que Malraux lui-même était à l'origine de mon commentaire, j'ai été collé. J'avais dû mal retranscrire ce que ce dernier avait tenté de m'expliquer ! » Il n'a pas ce type de problème avec l'amuseuse Sublet. « Je ne détiens pas la vérité absolue, relativise-t-il. Plusieurs cultures peuvent cohabiter. Alessandra est une vraie professionnelle, très sympathique. »

Tel l'entomologiste, il observe son nouveau milieu. « J'apprécie l'art de la formule, de la synthèse. C'est fantastique d'apprendre. Je ne suis pas blasé. Mais je me rends aussi compte que les politiques ne sont pas forcément les plus déconnectés du réel. Les médias vivent parfois dans leur bulle. Alors que les députés, eux, se font engueuler chaque week-end sur les marchés. » Jean-Louis Debré se délecte, comme il le fera à la tête de sa propre émission mensuelle sur Paris Première. Un rendez-vous culturel intitulé *Le conseil d'indiscipline*, diffusé en prime time à partir du 25 octobre. Entouré d'humoristes, il recevra un invité dont il passera l'œuvre au crible. « Je souhaite qu'on rie et qu'on ne ricane pas, affirme l'ex-ministre de l'Intérieur. On y parlera de tout... sauf de politique. »

Une pincée de regrets dans cette nouvelle vie, depuis qu'il a quitté le Conseil constitutionnel l'ancien président de l'Assemblée nationale n'a pas forcément plus de temps à consacrer à sa compagne Valérie. L'écriture dévore tous ses temps morts. Heureusement, elle les rassemble souvent. Ils préparent un livre à quatre mains sur l'histoire d'une famille dans le bassin d'Arcachon, où ils passent nombre de leurs vacances. Grand-père de six petits-enfants âgés de quatre à quatorze ans, Jean-Louis Debré prend aussi le temps de lire *Les malheurs de Sophie* aux plus jeunes ou de veiller à ce que les grands ne passent pas trop de temps devant les écrans. Boulimique de la plume, Jean-Louis Debré s'installe dès 7 heures du matin à sa table de travail. Il termine son *Dictionnaire*



Avant de présenter sa propre émission sur Paris Première, le 25 octobre, Jean-Louis Debré fait ses classes sur Europe 1 dans la joyeuse bande d'Alessandra Sublet.



IL ÉCRIT POUR LA TÉLÉ UNE MINISÉRIE POLITICO-POLICIÈRE

amoureux de la République et met la dernière main au scénario d'un feuilleton en cinq épisodes pour la télévision. « Une fiction politico-policière, confie-t-il. Toute ressemblance avec des personnes existantes ne sera pas fortuite. Je n'ai pas suffisamment de talent pour tout inventer ! » Surtout pas les soubresauts de la politique. Lui, qui a déjà voté à gauche, n'est pas tenté par l'aventure d'un Emmanuel Macron. « Il communique

très bien mais je n'aime pas les gens qui trahissent si vite ! », assène-t-il. L'ancien lieutenant de Jacques Chirac a définitivement pris du champ par rapport à la sphère politique. Lorsqu'un député l'appelle, *L'opportuniste* de Jacques Dutronc retentit sur son téléphone, lorsque c'est un candidat à la primaire de la droite et du centre, c'est l'air d'Aznavour *Je me voyais déjà en haut de l'affiche*. La page est tournée. L'homme, qui fut juge d'instruction avant d'être élu de la République, rêve désormais de faire du cinéma. « Pourquoi pas dans le rôle d'un inspecteur de police, je lance un appel aux réalisateurs... Après tout, la politique était déjà un peu un métier de spectacle et j'ai une bonne mémoire. » Bon à savoir pour ceux qui l'ont un peu courte. ♦

CANDICE NEDELEC





INTERVIEW

PHOTOS : UGO RICHARD / CONTOUR BY GETTY IMAGES

ÉRIC ANTOINE ET CALISTA

“Notre amour est tellement fou”



Il est le magicien le plus célèbre de France, elle est son assistante, et ils s'aiment depuis quinze ans. Rencontre avec un couple qui a trouvé le truc pour faire rimer amour et humour au quotidien.

Elle est Australienne et danseuse de formation, l'école de la rigueur. Né à Enghien-les-Bains, il est le plus grand magicien – 2,07 mètres – de France, le plus connu et sans aucun doute le plus déluré. Calista et Eric Antoine s'aiment depuis leur rencontre dans un cours de théâtre à Paris en 2001, et depuis leur mariage, en 2008, ils forment aussi un duo professionnel inédit. Lui, le cheveu en pétard et la langue bien pendue, a inventé le métier d'« humourillusionniste ». Elle, à ses côtés, a révolutionné le rôle de l'assistante de magicien, tantôt en incarnant Bernard, un personnage muet et burlesque, tantôt en jouant Lindsay, un parangon de potiche qui finit par se rebiffer. Aujourd'hui, elle se métamorphose à nouveau dans *Les délires magiques* saison 2, le show télé sur les coulisses de la magie qu'ils ont conçue et qu'ils animent (sur France 4 à partir du 20 octobre à 20h55). « Cette fois, je suis moi, Calista ! », rit celle qui après s'être fait découper sur scène par son magicien de mari trouve enfin là une occasion de le mettre en boîte.

GALA : Travailler ensemble quand on est mari et femme, c'est comment au jour le jour ?

ÉRIC : Très facile, il faut juste qu'elle suive mes ordres !

CALISTA : (Riant) C'est ce qu'il croit.

En fait, c'est lui qui fait ce que je veux sans qu'il s'en rende compte. **GALA :** Calista, vous avez quitté l'Australie pour Eric, vous attendiez-vous à la vie que vous mené aujourd'hui ?

CALISTA : Pas du tout ! J'ai toujours été une femme indépendante, élevée dans l'idée féministe que le quotidien se gère à égalité entre l'homme et la femme. Là, ce n'est pas vraiment le cas. Eric est beaucoup en tournées, en tournages, du coup je me retrouve souvent seule à m'occuper de la maison et des enfants, mais c'est ainsi, pour l'instant.

Le mariage c'est aussi ça, accepter de laisser partir l'autre pour travailler, le laisser faire autre chose et revenir. Se séparer et se retrouver c'est sur ce temps-là que l'on vit depuis toujours. Cela donne un quotidien plutôt chaotique, mais nous sommes assez créatifs pour pouvoir nous adapter.

GALA : C'est-à-dire ?

CALISTA : Je ne sais pas trop comment ça marche en fait. Peut-être tout simplement en acceptant nos folies, nos défauts et en discutant pour rééquilibrer les choses...

ÉRIC : De mon côté, je sais que je serais très malheureux si je me sentais dépendant de Calista ou si elle l'était de moi. Ce qui est fort dans un couple, c'est de rester deux êtres libres mais heureux d'être ensemble. Calista n'a d'ailleurs ➤



Ce qui les relie ?
« Une confiance absolue »,
confie Eric. Sur scène,
comme à la maison.

DJULA

JOAILLERIE PARIS

Collection en or 18 carats,
diamants et pierres fines
à partir de 395 €

La Maison Djula s'installe aux
Galeries Lafayette

www.djula.fr

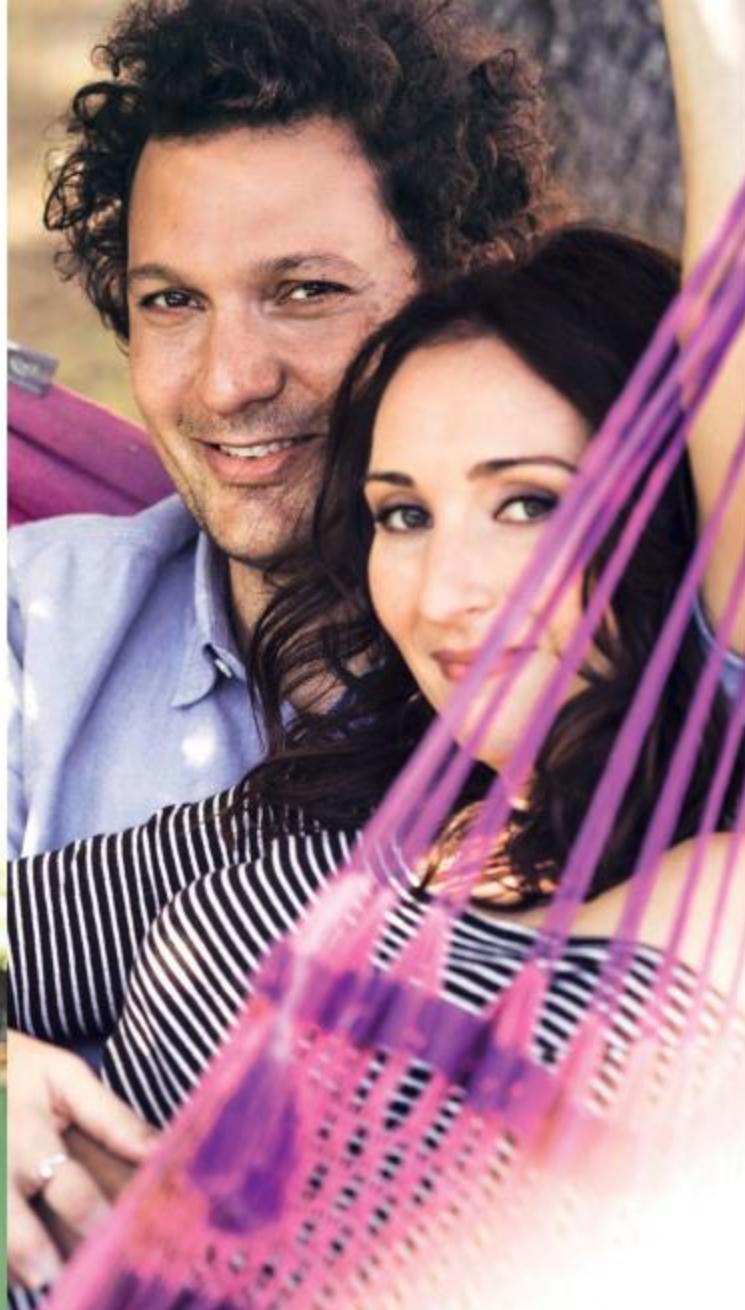
PARIS - 269, rue Saint-Honoré - NEW YORK - 922 Madison Avenue



INTERVIEW



Le magicien se définit comme un artiste intranquille. « Calista m'apaise », dit-il. Ils ont choisi de vivre loin de Paris, sur les hauteurs d'un petit village de Provence. Au calme, pour y élever leurs fils, Raphaël et Ulysse.



“J’AI DÉCIDÉ DE DRAGUER LA FEMME AVEC LAQUELLE UNE VIE DE FAMILLE ALLAIT ÊTRE ULTRACOMPLIQUÉE”

pas du tout envie d'être une femme au foyer. Et notre émission sur France 4 prouve bien qu'elle n'est pas dans mon ombre et qu'elle a quelque chose à vivre en-dehors de notre duo. Ecrire, rêver à des solos, elle est en plein dedans en ce moment, et c'est génial.

GALA : Sur quoi travaillez-vous ?

CALISTA : Je termine un one-woman-show *Et si Dark Vador était une femme* ? et j'ai écrit le *Baby-sutra*, un livre rigolo où je décris les postures pour allaiter, changer, porter, soigner son bébé.

GALA : Vous avez deux garçons (Raphaël, six ans et Ulysse trois ans), que souhaitez-vous leur transmettre ?

ÉRIC : La curiosité. Qu'ils se demandent toujours qu'est-ce qu'il y a derrière cette porte, cette personne ou dans ce livre. Et puis qu'ils sachent comment s'en sortir tout seuls.

GALA : Vous avez perdu vos parents avant de devenir vous-même père. Cela a-t-il impacté votre façon d'aborder la paternité ?

ÉRIC : Forcément. Jusqu'à quel point ? Ça, j'ai du mal à l'estimer. Je n'avais pas vraiment de contact avec mon père mais en revanche j'étais très proche de ma maman, une psy brillante dont j'aimais l'esprit, la manière de penser le monde. Elle me manque et parfois cela me rend plus triste que je ne devrais l'être. Mais ne pas avoir de référent oblige à s'inventer et à se trouver en tant que parent.

GALA : Qu'appréciiez-vous chez Calista maman ?

ÉRIC : J'aime son intelligence avec nos fils. J'aime comment elle fait attention à ce dont ils ont envie, à ce dont ils ont besoin, sans qu'ils le

sachent eux-mêmes. Et puis, elle fait respecter les règles. Moi il m'arrive de flancher, pas elle. C'est tellement important, surtout avec nos deux petits monstres cérébraux qui vont dans tous les sens.

GALA : Et vous, Calista qu'est-ce qui vous plaît chez Eric papa ?

CALISTA : C'est un papa ours qui peut impressionner mais dans les bras duquel on aime se pelotonner, se sentir protégé. Il est très câlin. Et puis c'est le papa qui a toujours réponse à tout, qui peut tout expliquer. Et ça m'arrange !

ÉRIC : Je ne peux pas toujours tout expliquer ! Mais quand je ne sais pas, je cherche, parce que je ne supporte pas de ne pas avoir de réponse.

GALA : Vous avez déclaré un jour qu'épouser Calista avait été la chose la plus folle que vous ayez faite. Que vouliez-vous dire exactement ?

ÉRIC : L'un des rêves les plus importants de ma vie, si ce n'est le plus important, était de fonder une famille, d'être un bon papa et d'avoir, un jour, des petits-enfants. Quand tu aspires à ça, tu ne choisis pas ta partenaire à la légère. Or j'ai décidé de draguer la femme avec laquelle tout cela allait être ultracompliqué. Parce que c'est une femme libre, qui vient du pays le plus éloigné qui soit, avec une autre culture, une autre éducation, une manière de penser totalement différente. Au fond, il n'y a rien qui la retienne ici en-dehors de l'amour que l'on a l'un pour l'autre. C'est ça, qui est encore aujourd'hui totalement fou.

PROPOS RECUEILLIS PAR SANDRINE MOUCHET

ANNICK GOUTAL
PARIS

EBOOKDZ.COM

Posted by galsavosik

TENUE
DE SOIRÉE



Tenue de Soirée

Habillez-vous d'Audace



Il vit « provisoirement »,
dit-il, à Los Angeles, mais son cœur
est resté ch'ti. L'homme
au film français le plus vu en France
n'a pas changé. Super actif -
son prochain long-métrage *Raide*
Dingue sortira en 2017 - mais
soucieux d'être avant tout un père.
et un mari normal.

DANY BOON “Je ne peux pas péter les plombs”

Les anniversaires se suivent pour l'humoriste. Après avoir fêté ses 50 ans en juin, il célèbre ses vingt-cinq ans de carrière sur scène cet automne. L'occasion pour notre Ch'ti préféré de faire un premier bilan.

C a ne lui va pas, la particule. « Dany de Boon-des-Hauts-de-France », ça a beau être écrit en gros sur l'affiche de son dernier spectacle, ça ne lui va pas. D'ailleurs, il n'aime pas non plus. Il faut l'entendre sur scène régler son compte à la nouvelle appellation de sa région chérie, saluer les « Hautains » et les « Hautaines », en prenant un ton ampoulé : rires complices assurés. Le nom de sa région peut bien se pousser du col, Dany Boon reste un Ch'ti. Simple, immanquablement simple, éternel décalé au milieu des puants et des oublious. Le public ne s'y trompe pas : l'enfant du Nord – nous sommes ce soir à Saint-Omer – n'a pas changé. Malgré son incroyable destin de réalisateur du film français le plus vu en France (*Bienvenue chez les Ch'tis*), malgré un exil en Californie, il est le même, issu de la même glaise qu'eux, fils affectueux de Danièle, ex-femme de ménage d'Armentières, ayant fait des complexes et bles-sures du passé, une force.

S'il remonte sur scène après cinq ans de silence, c'est uniquement parce qu'il convenait de marquer cet anniversaire : ses vingt-cinq ans... de carrière. Qui tombent l'année de ses cinquante ans, fêtés le 26 juin dernier. Vingt-cinq ans d'anonymat, vingt-cinq ans de notoriété. C'est comme si la première partie de sa vie, malgré les difficultés, avait contribué à la réussite de la deuxième. Comme si le deuxième quart avait permis de transcender les peines du premier. Sur scène, ce n'est pas le producteur courtisé par Hollywood qui enthousiasme le public, c'est « Radar », comme on l'appelait à l'école pour moquer ses oreilles décollées, c'est le fils du Kabyle qui ne savait ni lire ni écrire en français, c'est le gamin qui a connu la pauvreté, financière comme culturelle. C'est une autre vie. Mais elle affleure, à chaque instant, dans ses thèmes, dans son humour, dans cette politesse du désespoir. Ce vendredi, après deux heures d'un one-man-show irrésistible, la salle est en ébullition, triste de le quitter, comblée quand, en guise de rappel, il leur offre le sketch du K-Way. Fin de la huitième représentation en public. Le Nord a eu le privilège d'étrenner le spectacle. A part l'Olympia le 9 novembre, le reste de la France devra patienter jusqu'à septembre 2017.

On le rejoint dans sa loge. Il se dit « fatigué mais heureux ». Il a une bonne tête, avenante, sympathique. Soit ce type-là cache bien son jeu, soit il l'est, tout honnêtement. Mais comment fait-il ? Vingt millions d'entrées pour *Bienvenue chez les Ch'tis*, les yeux doux des producteurs du monde entier, une popularité record... « Je ne peux pas péter les plombs. Impossible avec les parents que j'ai eus. Moi, et mes frères cadets, on a été bien élevés. Mes frères sont très gentils, polis, c'est important. » Un temps : « Il y a bien eu un moment où j'ai acheté un appartement trop grand, etc., mais c'est vite passé. Cela ne me ressemble pas. Typique réaction de l'enfant qui n'a pas connu l'insouciance et veut se l'offrir adulte. Sauf que ce n'est jamais si simple. » S'il n'a rien du Radin, son dernier rôle dans le film de Fred Cavayé, il n'en garde pas moins des réflexes parcimonieux. « J'éteins les lumières en quittant une pièce. » Il aimerait bien que ses enfants fassent de même, mais bon, c'est plutôt lui qui éteint... leur lumière quand ils l'oublient. Ni Mehdi, dix-neuf ans, né d'une liaison avec une actrice, ni Noé, dix-sept ans, fruit de son mariage avec Judith ➤



Tout minot sur le camion de papa, puis adolescent rêvant de « faire l'artiste ». En 2009, Nicolas Sarkozy l'a fait chevalier de la Légion d'honneur, en présence de son épouse Yaël et de ses fils, Elia, Noé, Eytan et Medhi. Une première consécration, avant l'inauguration d'un espace culturel à son nom, aux côtés de sa mère Danièle, à Lesquin, en septembre dernier.



Godrèche, ni les trois plus jeunes de son épouse actuelle Yaël, Eytan, onze ans, Elia, dix, et Sarah, six, n'ont connu la pauvreté. Dany, si.

« A l'école, j'étais le plus pauvre avec David, qui est resté un ami. Je ne manquais de rien vraiment, mais nous on ne rentrait pas bronzés après Noël, on n'allait pas au cinéma. Je n'ai jamais porté d'habits neufs, sauf dans les grandes circonstances, comme ma communion. Un moment, mon père, qui travaillait comme chauffeur routier, s'est retrouvé au chômage, ça a été dur. Maman a dû faire des ménages... » Sans vouloir faire du Zola – il n'apprécierait pas du tout –, il faut ajouter à cela, un sentiment d'exclusion violent et une mélancolie maternelle qui n'arrangeaient pas les choses. Danièle, sa mère, s'était retrouvée enceinte de lui à dix-sept ans. Fillemère, ça la fiche mal. Qui plus est, des œuvres d'un Kabyle de dix-huit ans son ainé. La porte de ses parents lui fut définitivement fermée. « J'ai longtemps traîné un sentiment de culpabilité, explique celui qui s'appelait alors Daniel Hamidou. Je me sentais obligé de tout faire pour ne plus la voir souffrir, alors je la faisais rire. » La force du rire, pour alléger le quotidien de maman, pour déjouer les quolibets dans la cour de récréation, les « Radar » et moqueries sur son accent ch'ti – « On ne me comprenait pas quand je parlais ». Pour surmonter aussi le rejet du grand-père qui lui claqua la porte au nez quand Dany essaiera de le rencontrer à quatorze ans. A la maison, papa ne comprend pas les velléités du fiston : « Il me voulait fonctionnaire pas artiste. » Alors, à quinze ans, Dany s'en va en Belgique suivre des cours d'art graphique, « tout en faisant le mime un peu partout, rues, boîtes, centres commerciaux pour payer ma piaule ».

Diplôme en poche, il descend à Paris tenter sa chance dans le one-man-show. L'ex-gamin déprimé y va de son futur succès *Je vais bien, tout va bien*. Sa façon décalée de voir la vie lui vaut le parrainage de pros comme Sylvie Joly. Première plongée dans un monde parisien, bourgeois, cultivé. Un copain lui passe un livre sur Lacan, qui le touche. Il décide de suivre une psychanalyse, prend conscience que, comme



“MES ENFANTS LÈVENT LES YEUX AU CIEL QUAND JE LEUR RAPPELLE MON ENFANCE PAUVRE”

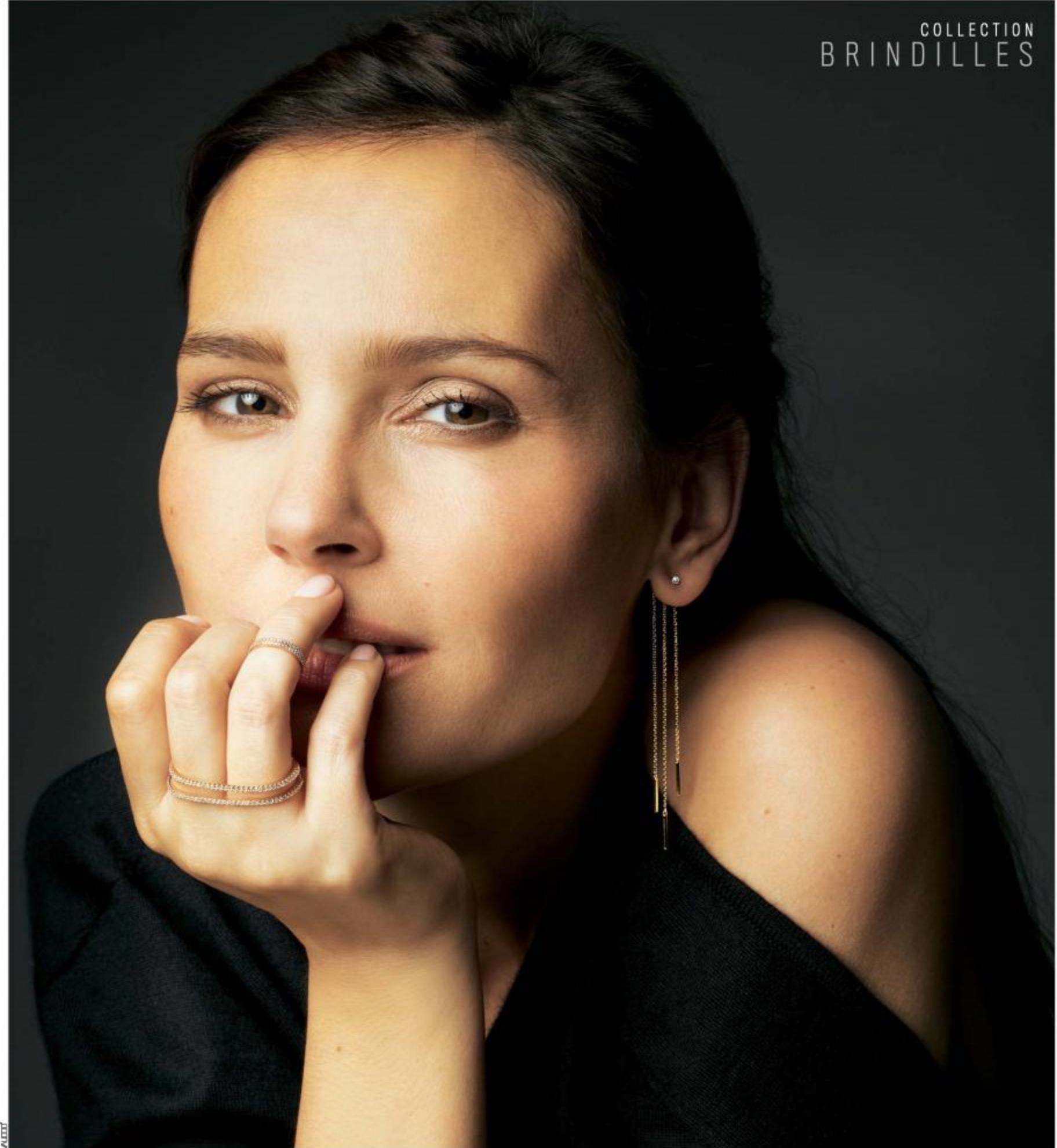
beaucoup de désespérés, son rire à fleur d'âme et de peau, est une forme de résilience, un moyen de rebondir. Cela l'aidera quand, après deux ruptures sentimentales, il saura reconnaître, et saisir, sa chance en la personne de Yaël, épousée en 2003, dont il est si amoureux qu'il s'est converti au judaïsme. Yaël, la mère de ses deux derniers fils et de son unique fille, Sarah née à six mois, ne pesant que 920 grammes. Un choc, des jours d'angoisse. Ouf, Sarah n'a gardé aucune séquelle. « C'est un miracle ! » Il nous montre des photos. « Elle est belle, folle de son père, bref, elle me manque, mais tout mon petit monde arrive dans deux jours, ce sont les vacances scolaires aux USA. »

Que sont, en comparaison, les polémiques sur sa critique des Césars, son salaire de comédien, son exil américain ? « Vu que ma femme est Suisse, j'aurais pu jouer le regroupement familial, sourit-il. Ma société de production reste française et je paie mes impôts en France. Mon séjour américain est provisoire. Tant que mes enfants ont leurs amis là-bas, je ne veux pas leur imposer un retour. Surtout, en Californie ils ont un père anonyme, pas quelqu'un qui concentre toute l'attention. Après les *Ch'tis*, ça n'a pas été facile pour mes ainés. Je ne veux pas que les trois petits revivent ça. L'essentiel c'est eux. »

A la fin du spectacle, Dany Boon a remercié les gens de Saint-Omer parce qu'ils ont toujours fait un excellent accueil à son père qui y travaillait. « Il faut dire que mon père était incroyablement généreux, chez nous la porte était toujours ouverte. Il m'obligeait même à donner mon jouet préféré à plus pauvre que moi. C'était dur, mais cela m'a marqué. Je sais que mes enfants lèvent les yeux au ciel quand je leur rappelle mon enfance pauvre, mon premier restaurant à dix-huit ans. Ce n'est pas leur vie. Mais je tiens à ce qu'ils aient le souci des autres. » Papa Ahmed n'est plus. Maman Danièle est toujours aussi aimante et groupie. Conseillère municipale d'Armentières, elle l'accompagnera demain à Lesquin inaugurer le futur Centre culturel Dany Boon. Pas peu fière. Lui s'amuse : « Il paraît qu'il y a un Abribus Dany Boon à Dunkerque... » La célébrité qui fait joli ménage avec la simplicité, ça, ça lui va bien. ♦

MARYVONNE OLLIVRY

COLLECTION
BRINDILLES



ofeeparis.com

Ofée

JOAILLERIE PARISIENNE

| BOUTIQUE 30 RUE DU BAC PARIS 7 | LE BON MARCHÉ RIVE GAUCHE PARIS 7 | GALERIES LAFAYETTE HAUSSMANN PARIS 9 | PRINTEMPS HAUSSMANN PARIS 9 |



Dani

“JE NE SAIS PAS DÉSAIMER”

A 72 ans, la chanteuse et égérie prend la plume pour la première fois et lève le voile sur son enfance et sa vie privée.

Malgré des hauts et des bas, celle qui s'est illustrée en tant que mannequin, chanteuse et actrice, qui a tout vu, tout connu, croque la vie à pleines dents. En permanence en tournée, elle n'oublie jamais Sauveur, son père (en bas à g.), qui a tant compté, ni ses deux fils, Julien et Emmanuel, dont elle est très proche (en bas à dr.). Malgré son statut d'icône, elle est une mère et une grand-mère hors pair.

Je ne crois pas qu'on puisse désaimer les hommes qu'on a aimés», affirme d'entrée de jeu Dani. Son existence, qu'elle déroule pour la première fois dans une autobiographie et un best of*, est faite de rendez-vous inattendus et incroyables. De la petite Catalane de Perpignan à l'icône qu'elle est aujourd'hui, elle a vécu mille et une vies et croisé la crème de la crème du monde du spectacle. De Jean-Marie Rivière à François Truffaut, en passant par Alain Delon, Thierry Le Luron, Etienne Daho ou Jacques Séguéla, elle les connaît tous. De sa carrière de meneuse de revue, chanteuse, actrice, mannequin, fleuriste, égérie. De ses années d'errance, de tenancière de boîte de nuit... on sait tout, ou presque. Voici la fille, la femme, la mère, et l'amie.

Son père, ce héros « Sauveur, la traduction française de Salvatore, est un prénom peu banal. Mon père était le pilier de la famille. Un artiste dans l'âme, amateur de photo et de cinéma, très gai. Il passait son temps à nous photographier et à nous filmer. Moi, j'étais sa première fille, sa préférée aux dires de ma mère, au grand dam de mes deux autres sœurs, même s'il les aimait aussi énormément, mais différemment. On était très complices, on s'est bien mariés. Très bon violoniste, il m'a fait découvrir Fréhel, Mistinguett, Joséphine Baker, le jazz... Il adorait aussi Chaplin et les comédies musicales. Il m'a permis de réaliser mon rêve d'enfant : monter à Paris, en me disant : "Tu travailles trois mois avec moi au magasin (de chaussures, ndlr) pour te faire de l'argent de poche, après, tu pourras partir, ta mère, j'en fais mon affaire." Il m'a glissé une grosse enveloppe avec de l'argent, m'a inscrite à l'école d'esthéticienne, trouvé un logement et mise sous la protection d'un ami à lui. J'avais dix-neuf ans, c'était le 11 novembre 1963, et c'était osé de quitter sa province si jeune et seule. Tout au long de ma vie, une comparaison indicible s'est immiscée dans mon rapport aux hommes. Là où il est, mon père me protège toujours. »

Benjamin, le père de ses enfants, l'amour de sa vie « J'ai rencontré Benjamin six mois après mon arrivée à Paris, par hasard, dans la rue. Il m'a regardée et dit : "Tu vas bien", comme si on se connaissait depuis toujours. J'ai été comme foudroyée par l'amour. Il m'a ➤





LA CRÈME 128

LA PLUS PRÉCIEUSE DES CRÈMES DANS
SON ÉCRIN DE PORCELAINE.



SECRETS

DE SOTHYS®

EBOOKDZ.COM

Posted by galsavosik

PHOTO : M. GUTIÖN - DBA /
SOTHYS PARIS, SIÈGE SOCIAL ET INSTITUT DE BEAUTÉ, 128 RUE DU SAUSSAULT, 75008 PARIS - TÉL : 01 43 17 00 60 / RCS PARIS B 140 114 CONTRATUELLES

RETRouvez également la perfection du soin en cabine
avec le soin EXCELLENCE SECRETS DE SOTHYS®

EN CONFIDENCE



Elle restera vingt ans avec Benjamin Auger (1), rencontré à son arrivée à Paris. François Truffaut (2) son ami et voisin avenue George-V, la fera tourner dans *La nuit américaine* avec entre autres Jacqueline Bisset, Nathalie Baye et Jean-Pierre Léaud. L'été 1973, elle se fiance avec Thierry Le Luron, son « grand amour platonique » dont elle assure la première partie. Une manière de camoufler la relation de Le Luron avec Jacques Chazot. Elle doit son grand retour à Etienne Daho (4), qui lui a réalisé un album alors qu'elle venait de perdre sa sœur.



demandé ce que je faisais le soir même, je lui ai répondu que je j'avais un dîner chez moi, ce qui était faux, et lui ai glissé mon adresse. Puis je suis vite rentrée annoncer à ma colocataire : « Il faut inviter du monde ce soir j'ai rendez-vous avec l'homme de ma vie. » Benjamin n'est pas venu. Les jours suivants, je les ai passés près du téléphone. Un midi, juste avant que je me rende à une séance photo pour le *Elle*, il était en bas de chez moi. Je ne suis pas allée à mon rendez-vous, je l'ai fait monter et on est restés huit jours au lit. J'ai appris qu'il était marié, qu'il avait un bébé de quelques mois et n'était pas heureux avec la mère. Benjamin vient d'un milieu très modeste, il avait une relation difficile avec son père, et travaillait chez Renault avant de devenir photographe pour *Salut les copains*. Plus tard, j'ai compris ses blessures secrètes. On avait la même soif d'apprendre, de se cultiver. Quand on a décidé de s'installer ensemble, il est arrivé avec son enfant dans les bras. Je l'ai aussitôt aimé à la folie. C'est mon fils ainé, Emmanuel. Vingt ans après notre rencontre, alors qu'on n'était plus ensemble et que j'avais pris une maison dans le Midi pour me sortir de la drogue, on s'est mariés, pour les enfants, au cas où il me serait arrivé quelque chose. Comme il m'avait trompée, je ne pouvais plus faire l'amour avec lui, mais il est resté mon ami à vie. Il m'avait quittée pour une autre femme quinze jours après mon accouchement. Ma mère m'a alors expliquée l'amour et le comportement que je devais avoir avec les hommes. Le temps, les enfants, ont fait le reste. Benjamin et moi, on s'est aimés d'une manière atypique mais exceptionnelle. Je ne crois pas qu'on peut désaimer les hommes qu'on a aimés. J'ai toujours eu beaucoup d'amours platoniques dans ma vie, je suis une amoureuse invétérée. Les histoires de cul sont subsidiaires à mes yeux. Le sexe ne fait pas l'amour. »

Ses fils, sa bataille « Emmanuel est entré dans ma vie alors qu'il n'avait que quatre mois. Je l'ai élevé comme mon fils, et pour qu'il reste avec moi, j'avais besoin qu'il y ait un lien « scellé » entre nous. Il fallait donc que l'on ait un autre enfant avec Benjamin. Mais ma machine intérieure a eu du mal à se mettre en route, Julien n'est arrivé que cinq ans après. Il n'y a eu aucune jalouse. Quand j'attendais Julien un jour Emmanuel a mis sa main sur mon ventre et demandé si lui aussi gigotait ainsi. Je lui ai répondu : "Non, toi, je t'ai trouvé tout fait, quand je t'ai pris dans mes bras, tu bougeais très fort". Je

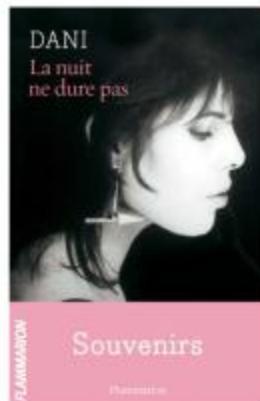
l'ai déposé à l'école et j'ai fondu en larmes. On a mis beaucoup de temps à retrouver sa maman qui avait disparu. Quand Emmanuel a eu douze ans, son père lui a tout expliqué. Il n'a jamais cessé de m'appeler maman. Mes fils sont différents. Emmanuel est introverti, il m'est difficile d'en parler, mais je pense qu'un enfant abandonné par sa mère naturelle garde toujours une trace indélébile au fond de lui. Les deux s'adorent malgré leur différence de tempérament. Julien est aussi expansif qu'Emmanuel est renfermé, il vit heureux avec sa famille recomposée, avec sa femme, ils ont sept enfants. Il est sérieux et drôle à la fois. Avec mes fils, on éprouve un amour indestructible. Je pleure tous les jours parce que je ne les vois pas assez... En bonne mère poule qui se soigne, je fais un travail sur moi pour ne pas être trop envahissante. Figurez-vous que Julien me tanne pour que je m'installe avec eux, dans leur maison. C'est le seul endroit où je me sens une mamie, ils prennent soin de moi comme si j'étais grabataire ! A Paris, je ne me sens pas vieille car je suis en permanence dans l'action, à donner des concerts à droite à gauche. D'ailleurs, quand mes petits-enfants me rendent visite, je suis la grande copine qui les sort.

Etienne Daho, l'ami fidèle ? « Etienne Daho, un amour inclassable, comme tous les hommes de ma vie. Depuis quelques années, je ne fais

rien artistiquement sans lui en parler. Avec *Comme un boomerang* (écrite et composée par Gainsbourg, ndlr), il est à l'origine de mon retour à la chanson. C'était le moment où j'ai perdu ma petite sœur, en 1999, je ne savais plus où j'en étais, ni comment je m'appelais. Il m'a dit : "La seule chose qui pourra soigner ton chagrin est de (re)chanter." Je lui ai donné toutes mes maquettes. Il m'a entraînée sur ce chemin et j'étais contente que ce soit un duo, j'ai pu me planquer derrière Etienne. Il porte un regard merveilleux, exact, délicat sur les femmes qu'il aime, que ce soit moi, Marianne Faithfull ou Françoise Hardy. Je lui dois mon salut. »◆

PROPOS RECUEILLIS PAR NORA SAHLI

* La nuit ne dure pas, titre de son livre aux éd. Flammarion et de son disque chez Universal.





DESSANGE

PARIS

L'ORÉAL
PARIS

* Les salons DESSANGE utilisent les produits
L'ORÉAL PARIS

DÉCRYPTAGE



Plus Intouchable, tu ne trouves pas ! Omar Sy, malgré la gloire, les yeux doux d'Hollywood, n'a d'yeux que pour Hélène, mère de leurs quatre enfants.

ULTRABEAUX ET FIDÈLES

Convoités, adulés, les Pierce Brosnan et consorts restent d'une fidélité à toute épreuve. Mais que cachent donc ces hommes magiques ?

Tous les hommes ne s'appellent pas Johnny Depp, Brad Pitt, Leonardo DiCaprio et compagnie. Tous ne confondent pas vie amoureuse et défilé de bonnes fortunes, épouse et intérime, sentiments et courant alternatif. Il existe des hommes fidèles, aussi attachés à leur moitié qu'un gibbon à sa femelle, qu'un pygargue à sa dulcinée – deux espèces de singe et de rapace dans le top 10 des animaux qui s'aiment jusqu'à la mort. Des exceptions ? Des mochetés ? Eh bien non, et cela mérite, en ces temps de divorces spectaculaires qui sapent le moral, de le crier haut et fort : beaucoup d'hommes sont beaux ET fidèles.

Et pas des moindres, puisque nous avons même recensé deux James Bond chez cette « espèce ». Sean Connery, qui incarna à sept reprises le héros de Ian Fleming, est toujours aussi heureux avec Micheline, avec laquelle il vit depuis août 1971. Pierce Brosnan, qui a endossé quatre fois le costume du célèbre agent secret 007, fut l'époux de Cassandra Harris décédée d'un cancer après onze ans de vie commune. Il est depuis la fin des années quatre-vingt-dix le mari épanoui de Keely Shaye Smith. Vous rétorquerez, et vous

n'aurez pas tort, que les hommes qui se targuent d'être fidèles peuvent faire l'inverse de ce qu'ils affichent, qu'on n'est pas dans leur intimité. Soit. Nous ne sommes pas plus infaillibles qu'eux. Reste qu'il y a les faits et leur façon de parler de celle qui vit à leurs côtés, et que souvent ça sonne juste. « Je suis fou de cette femme, confie Pierre Ardit à propos d'Evelyne Bouix, épousée en mai 2010 après vingt-cinq ans de «compagnonnage». On s'aime comme au premier jour. Evelyne est

ma compagne, ma maîtresse de jeu, mon amie, ma femme, c'est rare. » Et cette confidence qui nous laisse toutes chose – là, vous pouvez ajouter en fond les *chabada-bada* d'*Un homme et une femme* – « Evelyne est plus belle encore qu'elle ne l'était quand je l'ai rencontrée. »

Trognon, hein ? Quand on demande à Gérard Lanvin, qui n'a rien à envier aux James Bond, et qui est marié depuis 1984 avec Jennifer, pourquoi il n'est pas atteint comme beaucoup par le démon de midi, il a cette réponse : « J'ai une vie heureuse, je n'ai pas besoin de séduire pour me rassurer. Quand je vois une belle fille, je regarde, point. On ne vit pas une histoire comme celle que je vis avec des compromis, mais parce que l'autre ➤

“JE N’AI PAS
BESOIN DE SÉDUIRE
POUR ME RASSURER”
GÉRARD LANVIN

FANTASTIQUES PARFUMS

FLOWERBY KENZO

LE POUVOIR D'UNE FLEUR



OFFERT



EN EXCLUSIVITÉ
UN SAC À MAIN OFFERT
DÈS 65€ D'ACHAT DANS
LA MARQUE KENZO*

ON AIME...
... LE POUVOIR DU COQUELICOT !

UN PARFUM POÉTIQUE AUX NOTES FLORALES ET POUDRÉES !

*Offre valable du 11 octobre au 6 novembre 2016 dans les magasins Sephora (hors sephora.fr) dès 65€ d'achat dans la marque Kenzo réalisés en une seule fois, dans la limite des stocks disponibles.

SEPHORA
AU COEUR DE LA BEAUTÉ

DÉCRYPTAGE



Considérés comme les hommes les plus sexy de la planète, Matthew McConaughey (à g.), et Pierce Brosnan (ci-dessous), l'un de nos James Bond, n'ont aucune envie de courir le guillotin. Camilla Alves comble les attentes du premier, Keely Shaye Smith, celles du second.



nous convient. Mon obsession c'est d'aller au bout de ce que j'ai bâti avec Jennifer et les enfants. » Des propos que ne renierait pas le plus *Intouchable* de tous, Omar Sy, marié depuis 2007 à Hélène, la mère de ses quatre enfants : « La première fois que je l'ai vue, je me suis reconnu en elle. » Et constate : « Un couple, ça relève du travail parce qu'il faut parfois se recadrer, se réécouter, se réajuster. » Des paroles sensées,现实的. Qui sans doute

expliquent cela : « Ces hommes ont un sens des valeurs, nous explique la psychanalyste Florence Lautréou, auteure de *L'amour, le vrai* (Ed. Odile Jacob). Ils croient à la constance, l'engagement, la responsabilité, et ont souvent une ouverture spirituelle. Pour eux, deux êtres qui s'aiment ce ne sont pas des morceaux de chair, mais deux âmes qui se rencontrent. » La psychanalyste ajoute que ce sont des hommes qui n'aiment pas la facilité : « Ils préfèrent la face nord de l'Everest, ils croient à l'amour qui se mérite. » Le très sexy Matthew McConaughey a épousé Camila Alves en 2012, six ans après leur rencontre, afin « de sceller notre amour devant Dieu et devant nos enfants. »

Ces hommes fidèles sont capables de réfléchir à leur vie, ont une vraie distance avec leur personnage, et ne prennent pas l'amour-toujours pour un acquis. « Je n'imagine pas ma vie sans ma femme, explique Thierry Lhermitte à propos d'Hélène, son épouse depuis plus de quarante ans. On ne le fête pas parce qu'on a peur que ça nous porte malheur. C'est peut-être ça, le secret de la longévité d'une

“LE SECRET DE LA LONGÉVITÉ D'UN COUPLE ? PENSER QUE ÇA POURRAIT S'ARRÊTER”

THIERRY LHERMITTE

relation, penser que ça pourrait s'arrêter demain. Dans un couple, en plus de la séduction, qui est nécessaire, il faut aussi qu'il y ait un sentiment d'insécurité. »

La séduction ? Justement, eux qui ont la chance d'être beaux et n'en profitent pas... « C'est tellement facile de tromper l'autre parce qu'on est beau, riche et célèbre, poursuit Florence Lautréou. Ils ne sont pas dupes, n'ont pas forcément envie d'être traités en hommes objets. » A eux plutôt la virilité-pilier, la masculinité-responsabilité. Il faut entendre Hugh Jackman, la star américaine de *X-Men* et *Wolverine*, marié depuis 1996 avec Deborra-Lee Furness de treize ans son aînée avec laquelle il a adopté deux enfants, avouer : « Je suis fou de ma femme, je n'ai d'yeux que pour elle. Ma famille est ma priorité absolue. » Reste que, même s'ils se font humbles pour expliquer leur félicité – ils ne sont pas tombés non plus sur n'importe qui. « Leurs femmes, sourit la psy, ne sont pas de celles qui souffrent d'insécurité maladive... » Hugh Jackman parlant de Deborra : « Je l'ai aimée tout de suite. Sa confiance en elle m'a impressionné. » Voilà leur secret : un mélange de personnalité forte, de maturité, et la volonté de réussir à deux. Le tout sans doute épice de cette conviction, brièvement résumée par notre psy, que « tromper l'autre, c'est se tromper soi-même ». CQFD. ♦

MARYVONNE OLLIVRY

Galeries Lafayette

GALERIESLAFAYETTE.COM



JUSQU'A
-50%⁽¹⁾

DU 12 AU 22 OCTOBRE⁽²⁾

« MES PIÈCES
PRÉFÉRÉES
DE LA SAISON »

UNE SÉLECTION DE

Garance Doré

#3JDORÉ



(1) Sur une sélection de produits signalés en magasin. Non cumulable avec certaines offres et avantages en cours. Remises effectuées en caisse.

(2) Jusqu'au dimanche 23 octobre pour les magasins ouverts.

*Quatre mois après
la mort de sa maman,
l'actrice Nicole
Courcel, la présentatrice
des Carnets de Julie
sur France 3 lui rend un
émouvant hommage.*

Julie

ANDRIEU

**“POUR MA
MÈRE, PERSONNE
N’ÉTAIT ASSEZ BIEN
POUR MOI”**

Julie Andrieu et Nicole Courcel, à la campagne. Cette dernière a élevé sa fille seule, sans père et sans mari. Leur point commun ? Elles sont toutes les deux devenues mères après 40 ans. « J'ai grandi en sachant qu'avoir une maman âgée, c'est bien, même si on est plus vite fatiguée », assure Julie.



EXCLUSIVITÉ

PHOTOS : BENJAMIN DECOIN



Sur la table du salon de Julie Andrieu, des piles de photos, des articles de journaux, des scénarios de Jean Becker, de Jean Cocteau. Et même un mot de remerciement de la princesse Grace de Monaco adressé à sa mère, l'actrice Nicole Courcel, morte le 25 juin dernier, à l'âge de quatre-vingt-quatre ans. Ces derniers jours, Julie Andrieu, la présentatrice des *Carnets de Julie* sur France 3, a débarrassé l'appartement maternel, rassemblé documents et souvenirs. « J'ai été surprise qu'elle ait gardé tant de choses. Elle conservait aussi des lettres de familles en difficulté, qu'elle avait aidées via une association, et des coupures de presse concernant des faits divers. J'ai ici de quoi fournir à Christophe Hondelatte au moins un an d'émissions », plaisante sa fille. Non sans émotion.

GALA : Que ressentez-vous en remuant tous ces souvenirs ?

JULIE ANDRIEU : C'est encore un peu vif pour moi... Ma mère était fière de sa carrière, et elle n'aurait pas voulu que tout ça parte en fumée. Si je ne le fais pas maintenant, je ne le ferai jamais.

GALA : Comment votre mère vous avait-elle expliqué votre naissance ?

J. A. : Elle me disait qu'il y avait un papa, que ce papa avait une famille ailleurs, qu'il pensait à moi, qu'il m'aimait très fort, et que je le renconterais un jour. J'ai appris plus tard qu'il l'avait quittée quinze jours avant ma naissance, ce qui n'est quand même pas très simple. Elle avait eu cette histoire avec un homme marié et n'acceptait pas qu'il mène une double vie. Il avait fait son choix. Il vit d'ailleurs toujours avec sa femme. Je les adore, je les vois très souvent !

GALA : A quel âge avez-vous rencontré votre père pour la première fois ?

J. A. : J'avais sept ou huit ans. Bien sûr, ce n'était pas comme un papa, mais plutôt comme un oncle bienveillant, un parrain. Quand je vois autour de moi des familles qui se déchirent, je me dis que finalement je n'ai pas tant souffert. C'a été certainement beaucoup plus difficile pour maman que pour moi.

GALA : Quels ont été les effets de cette absence ?

J. A. : Le caractère de ma mère s'est endurci. Elle a toujours quitté les hommes, elle se qualifiait elle-même de « Don Juane ». En même temps, elle était très aimante, très affectueuse. Pour rester près de moi, elle avait même refusé le rôle tenu par Chantal Nobel dans le feuilleton *Châteauvallon*. Je n'ai pas du tout le souvenir d'une maman absente. En revanche, je ne l'ai pas vraiment connue grand-mère, elle était déjà très malade quand mes enfants sont nés (Hadrien, bientôt quatre ans, et Gaïa, dix mois).

GALA : Il y avait des sujets tabous entre vous ?

J. A. : Oui, tout ce qui concernait la sexualité. Quant à sa vie amoureuse, j'en connaissais des bribes. Elle parlait souvent de Jean Poiret, avec qui elle avait eu des jumelles, mortes à la naissance. Un des épisodes douloureux de sa vie. Elle parlait aussi de Michel Piccoli, avec qui elle a passé beaucoup de temps. Et puis, il y a eu d'autres hommes, moins connus, qu'elle a aimés. J'ai retrouvé des lettres d'amour enflammées, passionnées... On était entourés d'homosexuels, c'était ma normalité à moi. Je n'ai d'ailleurs pas du tout compris ces levées de boucliers au moment du mariage pour tous.

GALA : Vous sortiez beaucoup avec elle ?

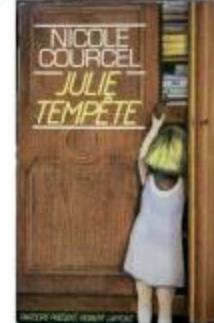
J. A. : Parfois, aux Molières, aux Césars. Je détestais, je n'avais aucune envie d'être là, devant les photographes. Et puis, je voyais ma mère faire l'actrice, être en représentation, prendre sa voix de comédienne. Je ne comprenais pas. C'est peut-être pour ça qu'à la télé, j'essaie d'être le plus proche possible de ce que je suis dans la vie.

GALA : Elle avait son mot à dire sur votre parcours sentimental ?

J. A. : J'étais une ado plutôt sage. Plus tard, en revanche, elle ne s'en est jamais privée. Pour ma mère, personne n'était assez bien pour moi. Mon premier mec (le photographe Jean-Marie Périer, ndlr) avait trente-quatre ans de plus que moi, elle était atterrée et me l'a fait



Ci-dessous, Julie Andrieu, avec sa mère et sa grand-mère. Cette dernière s'était remariée pendant la guerre avec le grand-père de Marc Levy, d'où le lien de parenté entre l'écrivain et l'animatrice. Ci-contre : Julie et sa maman, fin des années 70.



Ci-contre : Julie chez elle, où elle vient de rapatrier les affaires de sa mère. Vedette du cinéma des années 60, Nicole Courcel avait écrit, à la fin des années 70, *Julie Tempête*, une lettre ouverte à sa fille, dans laquelle elle se confie sur sa vie.

“COMME MA MÈRE, JE N’AI PAS PEUR DE QUITTER QUAND IL FAUT QUITTER, DE FAIRE DES CHOIX”

sentir. Elle qui ne voulait pas que je sois dans la recherche du père, patatras ! Elle l'adorait, mais elle se sentait mieux lorsqu'on s'est quittés. Avec le recul, je la comprends. J'ai une belle-fille (Julie Andrieu est mariée depuis 2010 au docteur Stéphane Delajoux, ndlr), et j'imagine ma réaction si elle m'annonçait qu'elle se mettait en couple avec un homme de cinquante ans...

GALA : Et sur votre vie professionnelle ?

J. A. : Elle m'a poussée lorsque je voyageais et que je faisais de la photo mais, pour la cuisine, elle était consternée, encore une fois. Issue d'une famille bourgeoise, ça voulait dire pour elle que je faisais partie du petit personnel, que j'avais raté ma vie. En plus, elle n'avait jamais fait la cuisine. Finalement, elle l'a accepté, surtout parce que je gagnais ma vie et que je ne dépendais pas financièrement d'un homme, son obsession.

GALA : Qu'est-ce qu'elle vous a transmis ?

J. A. : Une forme de confiance en moi, en mon destin. Je n'ai pas peur de quitter quand il faut quitter, de faire des choix, d'aller vers les autres. Elle était indignée tout le temps, et je me rends compte que je deviens comme elle. Mon indignation du moment ? L'émission de Karine Le Marchand, sur M6. Ce n'est pas possible d'être tombés si bas, c'est d'une bêtise, d'une condescendance... Ma mère aurait poussé un coup de gueule, sans penser aux conséquences.

PROPOS RECUEILLIS PAR SÉBASTIEN CATROUX



DEVERNOIS

ZOOM

PHOTOS : OLEK NIKISHIN / CONTOUR BY GETTY IMAGES



PHILIPPE CANDELORO SON DÉFI RUSSE

Grand spécialiste des pirouettes sur glace comme au micro, le patineur est parti réviser ses classiques en Russie pour un Lac des Cygnes sur glace.



Cl-contre : dans la troupe, vingt-cinq sportifs, tous médaillés répètent de longues heures. Marié depuis presque vingt ans avec Olivia (à dr.), Philippe Candeloro travaille avec elle.

Une ancienne base militaire soviétique, à l'ouest de Moscou. Là, entre une autoroute à quatre voies et d'immenses barres d'immeubles sans âme, les candidats de *Skating With The Stars*, le *Danse avec les stars* sur patins de la première chaîne de télévision russe, ont pour habitude de s'échauffer. Pour l'heure, une silhouette familière sous nos contrées transpire sur la patinoire d'entraînement simplement posée sous une tente près des studios. Avec, en fond sonore craché par les enceintes, le célèbre thème du *Lac des cygnes*. Concentré et entouré d'ex-champions de patinage artistique, tous médaillés comme lui et reconvertis dans les shows sur glace, Philippe Candeloro, nouveau venu dans la troupe qui a fait plusieurs fois le tour du monde, recommence encore et encore les mêmes sauts, les mêmes gestes, les mêmes scènes du ballet de Tchaïkovski adapté pour la glace.

Dans le show, qui passera par Paris*, il incarne le méchant de l'histoire, le sorcier von Rothbart aux sombres desseins. Une première pour le double médaillé olympique, qui s'est fait un nom en incarnant en compétition des personnages éloignés de l'univers purement classique comme Lucky Luke, D'Artagnan ou Napoléon. La veille, attablé dans un restaurant traditionnel du centre-ville de la capitale russe devant une assiette de poisson fumé, Philippe Candeloro nous confiait : « Je n'ai pas l'habitude de patiner avec des partenaires, ni de faire des portés. Pour moi, ça fait beaucoup de choses à mémoriser... »

S'il n'a jamais vraiment raccroché complètement les patins, le champion, authentique titi parisien né en 1972 à Courbevoie (Hauts-de-Seine), est devenu au fil du temps un personnage de télévision. Non seulement au travers de ses activités de commentateur sportif à la langue bien pendue, mais aussi grâce à sa participation à *Danse avec les stars* sur TF1, en 2011, dans lequel il est arrivé deuxième, derrière Shy'm.

Candeloro peut être perçu comme drôle ou agaçant, selon la sensibilité de chacun. « Philippe est un homme simple qui ne cherche pas ses mots, qui dit la vérité », coupe Olivia, son épouse depuis presque vingt ans. Chorégraphe associée à ses spectacles, elle l'accompagne dans tous ses projets. Elle poursuit : « Il se donne toujours à fond. Dans *Le lac des cygnes*, on va le découvrir différemment, capable d'être plus sérieux. Je suis fière de lui, il a le cran de le faire ! » Ensemble, ils ont trois filles : Luna, seize ans, Maya, quatorze ans et Talia, onze ans. D'ailleurs, il est comment en mode papa, Candeloro ? « Je n'hésite pas à secouer mes filles, à leur dire les choses », assure-t-il. Olivia rectifie quelque peu : « Philippe me laisse gérer leur éducation, il ne me contredit jamais sur ces sujets. Pour elles, c'est plus cool avec papa, un peu moins avec maman. » C'est marrant, on l'aurait parié. ♦

SÉBASTIEN CATROUX

* Le lac des cygnes sur glace, du 19 au 23 octobre et du 1^{er} au 6 novembre 2016 au Grand Rex, Paris. Puis en tournée dans toute la France à partir du 8 novembre.

Rens. : lalacdescygnesurglaces.com.



Wortmann Gruppe, Int. Schuhproduktionen, Detmold



tamaris.fr

INSTALLER L'APPLICATION
TAMARIS-3D ET DÉCOUVREZ
LA COLLECTION



TÉMOIGNAGE

PHOTOS : INGRID MARESKI

Après des années de calvaire, le bonheur retrouvé avec Isabelle, l'ex-femme de Nonce Paolini, maman de leurs deux filles, Raphaëlle et Emma.



RAPHAËLLE PAOLINI FILLE DE L'EX-PATRON DE TF1

VICTIME

de harcèlement scolaire

Elle porte un patronyme célèbre, mais cela ne l'a pas empêchée d'être confrontée au fléau qui gangrène nos écoles. Rencontre.

La décision n'a pas dû être facile à prendre. Nonce Paolini, grand patron du groupe TF1 de 2008 à 2016, Corse parmi les Corses, a la pudeur chevillée au cœur. Mais, sa fille Raphaëlle, vingt-cinq ans, a su trouver les mots justes pour qu'il participe à cette séance photo « familiale, très symbolique », en marge de la promotion de son livre *Harcelée à l'école doubles peines* (éd. La Boîte à Pandore), écrit avec sa maman Isabelle. « Je lui ai dit de le faire pour moi. Parce que c'est mon livre, mon histoire et qu'on l'a vécue tous ensemble. Et puis, j'ai également demandé à ma petite sœur Emma, vingt et un ans aujourd'hui, d'être présente. Elle a souffert en silence avec ce sentiment de devoir passer au second plan », précise cette jeune fille sans jamais se départir d'un sourire

lumineux. En la regardant se mouvoir avec panache, jeter des regards amusés à ses parents réunis pour l'occasion (ils ont divorcé quand Raphaëlle avait neuf ans), on peine à imaginer le drame intime vécu par cette famille presque ordinaire. Et pourtant. Le bilan est sans appel. Glaçant. Effrayant. Un mois de harcèlement, quatre ans de dépression, et deux tentatives de suicide.

Adolescente choyée, élève d'une des plus élitistes écoles parisiennes, la jeune Raphaëlle âgée de treize ans, en troisième, a payé très cher l'agression quotidienne et violente de ses camarades de classe. « Un monde de nazillons où ceux qui possèdent l'argent, le statut et un physique potable se sentent légitimes à détruire les autres. Le harcèlement scolaire n'existe pas que dans les ghettos », insiste sa maman, Isabelle. Pour s'en convaincre, Raphaëlle accepte de se replonger dans ces années de calvaire, une plongée en enfer où la vie compte moins que l'envie d'en finir. « Tout a commencé au début de ma troisième, lorsque j'ai créé mon blog. J'avais alors treize ans et je postais tout et n'importe quoi, des images de Hello Kitty, des photos de mes copines. Rien de fascinant. Une semaine après la création de mon blog, j'ai subi un déferlement de la quasi-totalité des troisièmes de l'établissement. On m'a attaqué beaucoup sur mon physique ➤



CAROLL

PARIS



CAROLL.COM

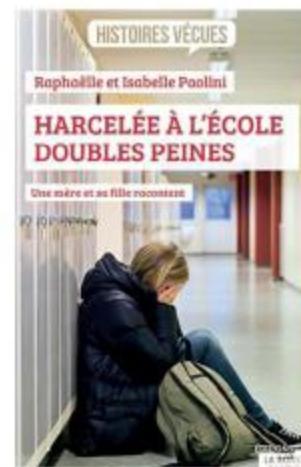
TÉMOIGNAGE



Dépression, TOC, boulimie et deux tentatives de suicide : il a fallu six ans à Raphaëlle pour remonter la pente. Aujourd'hui, elle rayonne.

que j'avais déjà du mal à accepter. On me disait que j'étais grosse, obèse, que j'avais une sale gueule avec mes lunettes, qu'avec mes bagues je ne ressemblais à rien. Et puis il y a eu ce commentaire qui m'a terriblement choquée : "Mais va te suicider". Ce lynchage quotidien fait de nouveaux adeptes. Chaque jour, Raphaëlle doit affronter le regard haineux de ses camarades de classe, qui l'encerclent en cours de récréation pour mieux l'humilier. Plutôt que de riposter, Raphaëlle finit par y croire. « A la base, je manquais de confiance en moi. Je n'avais pas beaucoup d'amis, j'étais une proie très facile car je n'avais pas d'estime de moi. »

Mais si 22 % des harcelés n'en parlent à personne, la jeune collégienne finit par avouer à sa mère qui pressent un problème, un mois après la rentrée scolaire. « Un séisme », résume Isabelle. « Un sentiment de révolte de faire subir ça à une enfant dont je savais qu'elle ne pouvait pas être à l'origine de quelque chose de moche. Sur le moment, j'ai eu une pulsion violente, mais je savais que je ne devais pas y céder. J'ai alerté la direction de l'école et les autres parents d'élèves. » Des sanctions tombent, des renvois définitifs pour certains, de simples mises à pied pour d'autres. Ceux dont les familles figuraient parmi les bienfaiteurs de l'école privée. Une justice à deux vitesses nauséabonde. Mais Raphaëlle refuse de quitter cet établissement réputé afin de se donner les meilleures chances de réaliser son projet professionnel dans le stylisme. Erreur. Les lazzis, les quolibets redoublent. Et la jeune fille va de plus en plus mal. Un mal insidieux qui la dévore. La dépression, la boulimie, des TOC en rafale, deux tentatives de suicide : un cercle infernal qui la conduira de longs mois plus tard à son admission salvatrice dans des centres spécialisés comme "La maison de Solenn" et la clinique Dupré. « Sans cela, je ne serais peut-être plus là. Mes parents ne pouvaient pas gérer quelqu'un d'aussi malade que moi. Il fallait une aide supplémentaire. » Une aide extérieure. « Avec son père (ndlr : à l'époque, Nonce Paolini occupait la fonction de directeur général délégué chez Bouygues Telecom),



Dans ce livre écrit à quatre mains, mère et fille racontent cette plongée en enfer. Raphaëlle a signé de son nom, c'est son histoire. « Elle ne veut pas mettre en avant son père, mais ne veut pas le cacher non plus », explique Isabelle.



“MON PÈRE A RÉALISÉ TARDIVEMENT MON MAL-ETRE”, CONFIE RAPHAËLLE

nous étions un peu aux abois. Nous tentions tout ce que l'on pouvait », avoue la maman, qui a déployé des trésors d'énergie pour sauver sa fille. « Mon père a réalisé tardivement mon mal-être. Il avait besoin que je sois sur un lit d'hôpital pour comprendre », nous confie-t-elle. « Papa vit sur une autre planète. Il pense que je suis feignante, une cancre, pas foute de faire un effort pour avoir la moyenne. Ne vivant pas avec moi, difficile pour lui d'évaluer quoi que ce soit. Donc il suppose. Et se trompe », écrit-elle dans ce livre. « Mais, aujourd'hui, je ne lui en veux pas. Il a été là quand il le fallait. Dans les moments d'urgence absolue. C'a été plus délicat de lui faire comprendre que son enfant était plus saltimbanque que douée pour Sciences-Po. C'est peut-être une déception pour lui, mais aujourd'hui, je m'en fiche. A l'époque, j'avais besoin de son approbation pour tout, je voulais qu'il soit fier de moi et qu'il me soutienne pour tout. Je me mettais une pression pour réussir à tout prix, parce que mon père avait réussi et qu'il subvenait à nos besoins alors qu'il fallait juste que je trace ma route à mon rythme. Aujourd'hui, je suis suffisamment sûre de moi, de mes passions. Je sais qu'on ne peut pas être bon partout et c'est pour cela que je lui pardonne. »

Un discours emprunt d'une grande maturité. Et le signe d'un équilibre retrouvé. Désormais, Raphaëlle se tourne vers son avenir et caresse l'espoir de concrétiser un projet professionnel dans le milieu de la nuit. En attendant, mère et fille souhaitent partager leur expérience, aussi douloureuse soit-elle, dans des écoles et ajouter ainsi leur pierre à l'édifice de la prévention. Merci pour nos enfants. ♦

GAËLLE PLACEK



ACCORD PARFAIT **HIGHLIGHT**

* De L'Oréal Paris. ** Radieux.

#letitglow



POUDRE GLOW***
BLUSH OU
ILLUMINATEUR

FLUIDE GLOW***
BASE OU
ILLUMINATEUR

UN ÉCLAT PARFAIT, MON ACCORD PARFAIT.
L'ILLUMINATEUR* QUI S'ACCORDE
À LA COULEUR DE MA PEAU.

PARCE QUE VOUS LE VALEZ BIEN.



NOUVEAU 2 TEXTURES SUR MESURE
TECHNOLOGIE VOILE DE LUMIÈRE

LES PRINCESSES DE SUÈDE

*Nouvelles reines
DU STYLE*

Si Victoria, Madeleine et leur belle-sœur Sofia tiennent leur rang sans faillir, leurs garde-robés donnent un sacré coup de jeune à la maison royale.



PHOTOS: REX

Ultime affront à la monarchie ou nécessaire coup de frais pour prendre en marche le train de la modernité ? Le 13 juin 2015, pour le mariage de son frère Carl Philip, Victoria de Suède s'avance sur le tapis rouge qui mène au palais royal de Stockholm dans une robe signée H&M, de la collection Conscious, à 149 €. Une griffe de prêt-à-porter grand public, une collection éco-responsable, le tout pour une somme modique, cela confine au crime de lèse-majesté. Pas pour l'héritière de la couronne suédoise, trente-neuf ans, ni pour sa sœur la princesse Madeleine, trente-quatre ans, toutes deux depuis plusieurs années clientes de la griffe suédoise la plus portée au monde. On se rappelle par exemple de la petite veste boléro Isabel

ELLES MAÎTRISENT
À LA PERFECTION
LE MÉLANGE DES
GENRES

Marant pour H&M arborée en avant-première par l'aînée du clan, en rupture de stock dès sa mise en vente. Si ces dames se laissent séduire par les maisons de luxe italiennes et françaises, elles maîtrisent parfaitement le mélange des genres. Madeleine, la benjamine de la reine Silvia et du roi Carl XVI Gustav, installée à Londres avec son mari Christopher O'Neill, jongle entre les toilettes Valentino et les ensembles Zara, et porte sans complexe des boucles d'oreilles Dior avec des Converse usées pour faire ses courses. En France, nos princesses ont aussi jeté leur dévolu sur les jeunes créateurs. Victoria, la maman de la princesse Estelle, quatre ans, et du prince Oscar, sept mois, a récemment été aperçue habillée en Paul & Joe et en Tara Jarmon. Madeleine,

[HALLUCINOGENE®]

NOUVEAU

Plus qu'un soin de teint,
une RÉVOLUTION !

♦ 4 BREVETS ♦

Résultats "HALLUCINANTS" dès la 1^{ère} application :

Teint Sublimé ♦ Effet Lumière ♦ Anti-Rides ♦ Anti-Pollution

Son secret :

Une infusion de **Poudres de lumière** et d'un **Champignon sacré le Shiitake** titré en lentinanes, associée à : du **poivre de Sichuan** qui aide à lifter immédiatement⁽¹⁾, des extraits de feuilles de **Gentiane Indienne** aux propriétés anti-rides verticales dès 7 jours⁽²⁾ et un **film Anti-Pollution** d'origine naturelle qui limite la pénétration des substances polluantes et les dégâts causés par les particules invisibles : les PM 2.5⁽³⁾.

Ses + :

Effet 100% naturel - 0 démarcation - 0 effet plâtre - 4 actions soins

95% d'ingrédients d'origine naturelle
Sans silicones, sans parabènes et sans pigments teintés
Tous types de peaux

En Pharmacie, Parapharmacie et SEPHORA
www.garancia-beauty.com - Env. 31,50 €



⁽¹⁾Test clinique 14 sujets ⁽²⁾Test clinique 17 sujets, 2 app./j, 7 jours ⁽³⁾Film non occlusif qui laisse respirer la peau, test clinique 10 sujets et test in vitro
Photographie © Philippe Barret / Editions de La Martinière

GARANCIA
— P A R I S —
L'ALCHIMIE BOTANIQUE DU FUTUR

plus rock'n'roll, raffole des vestes Iro et des baskets à talons Isabel Marant. Un sens de la tendance qui se ressent de la tête aux pieds. Inspirée par ses belles-sœurs, Sofia Hellqvist n'a pas hésité à associer une robe Zara à une paire d'escarpins Saint Laurent qui en valait dix fois le prix. Au quotidien, la jeune maman d'Alexander, six mois, adopte les signatures branchées des griffes Maje et Sandro. Avec leurs garde-robés contemporaines et abordables, les princesses suédoises ne sont pas loin de ringardiser le dressing de Kate Middleton. Icône de mode pour certains, la duchesse de Cambridge reste pour d'autres un peu frileuse dans ses choix. Jupes trop longues, talons pas assez hauts, matières nobles mais rigides, l'épouse de William n'aurait pas l'audace de ses voisines nordiques. Et pour cause, la couronne britannique continue de chérir l'establishment. Le protocole n'indique-t-il pas par exemple que le prince George doit porter des shorts jusqu'à l'âge de huit ans ?

Pour leur progéniture, âgée de six mois à quatre ans, les mamans composent des tenues à mi-chemin entre classicisme et audace. Victoria a trouvé son bonheur et celui de sa petite Estelle dans le minidressing



Victoria, Madeleine et Sofia (de g. à dr.) choisissent avec autant d'attention les tenues de leurs enfants Oscar, 7 mois, Leonore, 2 ans, et Alexander, 6 mois, ici lors d'une réunion estivale.

LEURS ENFANTS SONT HABILLES ENTRE CLASSICISME ET AUDACE

ce petit je-ne-sais-quoi des vraies fashion addicts. Comme ce soleil tatoué à la naissance de la nuque, qui n'aime rien de moins que briller sous les ors du palais royal. Modernes, on vous dit. ♦

LAURE COSTEY



Aucune faute de style pour la princesse Madeleine, en robe Erdem et escarpins Dolce & Gabbana.

Sofia Hellqvist, époustouflante dans sa combinaison bleu électrique signée Diane von Furstenberg.

du couple franco-suédois Lena Henriksson-Barenton et Eric Barenton, créateurs de la marque Charabia. Vêtue comme une petite princesse lors des sorties officielles, Estelle peut s'amuser le reste du temps en jean et baskets sans se soucier de salir ou abîmer ses vêtements. Pour sa fille Leonore, deux ans, la princesse Madeleine varie également les plaisirs, jonglant entre une robe à smocks Jacadi, une doudoune nacrée Moncler et des méduses en plastique Melissa.

Cette liberté vestimentaire est la marque d'une monarchie qui a su assouplir ses codes. La reine Silvia elle-même délaisse parfois sa collection de tailleur Armani, pour un petit top flashy Kenzo Jungle, par exemple. Sa belle-fille Sofia, ancienne participante de l'émission de télé réalité *Paradise Hotel* dont le dress code se limitait au Bikini, a su à l'inverse se glisser à merveille dans les tenues d'apparat imposées par son rang. Mais surtout, elle a ce petit twist,

ce petit je-ne-sais-quoi des vraies fashion addicts. Comme ce soleil tatoué à la naissance de la nuque, qui n'aime rien de moins que briller sous les ors du palais royal. Modernes, on vous dit. ♦

LAURE COSTEY



ÉCHAPPEES
Belles

DU 1^{ER} AU 31
OCTOBRE 2016

-10€

**SUR MA COULEUR*
TOUT EN NUANCES !**



Suivez nous sur



Les salons Saint Algue font confiance à Schwarzkopf
PROFESSIONAL

Kid

*Offre valable sur les services de coloration seuls (hors forfaits et services de Balayage, Tie&Dye, Mâches et Effets Smoog) effectués du 1er au 31 octobre 2016 au sein des salons Saint Algue participants à l'opération.
Liste des salons participants sur www.saint-algue.com. Offre non cumulable avec d'autres offres en cours. Voir conditions en salons. SAS Saint Algue France RCS Paris B 969 201 300.

8 H 45 :
GIAMBATTISTA VALLI

Gabriella : robe de mariée en tulle de soie plissé, multivolantée et bordée de pampilles Nœud de Cristal (Giambattista Valli Couture). Manchette en or blanc et diamants blancs (Messika). Lucie : tee-shirt (Eleven Paris), jean (Claudie Pierlot).

PERSONAL SHOPPER

En hommage au film d'Olivier Assayas (en salles le 14 décembre), nous avons mis en scène une héroïne et son assistante dans les salons d'essayage des plus belles maisons de haute couture. Suivez-les au fil de cette journée particulière.

MODE SPÉCIAL LUXE

PHOTOS : PASCAL CHEVALLIER. RÉALISATION : CHARLA CARTER.



10 H : ELIE SAAB

Gabriella : longue robe sans manches en tulle, brodée de larges fleurs en organza de soie, de sequins et de perles (Elie Saab Haute Couture). Collier transformable Etoiles Boréales en or blanc et or jaune, serti d'opales noires, de tourmalines, de saphirs jaunes et violets et de diamants, collection La Nature de Chaumet (Chaumet). **Lucie** : veste en cuir (Guess), tee-shirt (Eleven Paris), jean (Claudie Pierlot), baskets (Converse).



11 H 30 : ARMANI PRIVÉ

Gabriella : robe bustier à décolleté plongeant en cœur, en velours de soie brodé de perles et de cristaux (Giorgio Armani Privé). Collier en or blanc avec inserts de jades néphrites noires et pavé de diamants (Bulgari), bracelet en or blanc et diamants blancs (Akillus), pochette (Roger Vivier), sandales (Giuseppe Zanotti). **Lucie :** tee-shirt (Eleven Paris), jean (Claudie Pierlot), baskets (Converse).

Photo prise dans la suite 609 de l'hôtel Plaza Athénée.



12 H 30 : CHANEL

Gabriella : combinaison bustier en tweed brodé de strass et de feuilles de satin ornées de cristaux, mitaines froncées en veau velours (Chanel Haute Couture). Boucles d'oreilles Brins de Printemps en or blanc serti de péridots, tourmalines vertes, algues-marines et diamants (Chanel Joaillerie). Lucie : veste en cuir (Guess), tee-shirt (Eleven Paris), jean (Claudie Pierlot), baskets (Converse).

14 H : VALENTINO

Gabriella : robe Sublime à fraise de laine, en soie ivoire incrustée de tulle charnel (Valentino Haute Couture). Boucles d'oreilles collection Haute Couture en or blanc gravé, dentelle d'or jaune, diamants et rubis, pièce unique (Buccellati). **Lucie :** veste en cuir (Guess), tee-shirt (Eleven Paris), jean (Claudie Pierlot). Casque de moto (Shark Helmet), baskets (Converse).



15 H 30 : GAULTIER PARIS

Gabriella : longue robe du soir en cascade de paillettes et de perles illusion vert de gris, manteau Toison en mohair, collants et sandales compensées (Gaultier Paris). Boucles d'oreilles et bague (Boucheron). **Lucie :** veste en cuir (Guess), tee-shirt (Eleven Paris), jean (Claudie Pierlot), baskets (Converse).



17 H : SCHIAPARELLI
Gabriella : combinaison bustier, cœur de velours et taffetas de soie (Schiaparelli Haute Couture). Boucles d'oreilles en or blanc, diamants et pierres précieuses et bague en or blanc, diamants et pierres précieuses (Chopard). À la main : robe de tulle épaulée Shocking (Schiaparelli Haute Couture). Lucie : tee-shirt (Eleven Paris), jean (Claudie Pierlot), baskets (Converse), crayon (Faber Castell).





18 H 30 : DIOR

Gabriella : robe deux-pièces en georgette de soie, jupe en taffetas brodé de sequins et sandales plates (Dior Haute Couture). Boucles d'oreilles Petit Caprice en or blanc, diamants, émeraudes, tourmalines, saphirs et diamants et bague Double Panache en blanc et rose, diamants, saphir et émeraude, collection Dior à Versailles (Dior Joaillerie).

Lucie : tee-shirt (Eleven Paris), jean (Claudie Pierlot).

Assistant photo : Alexandre Bugny.

Assistante styliste : Lucie Taillandier.

Coiffure : Jean-Paul Ealet chez Agence Aurelien.

Maquillage : Vera Dierckx chez Atelier 68.

Mannequin : Gabriella chez Women.

Adresses page 133



NOIR

Body en maille cachemire (Eric Bompard), pantalon en laine et longue veste en dentelle gansée de fourrure (Givenchy). Collier Ma Préférence en or jaune et pierre onyx (Poiray), bague en or jaune et diamants (Djula), escarpins (Jimmy Choo).



BLANC

Combipantalon en
laine bouillie et capuche
en fourrure (Ermanno
Scervino). Bague Success
en or blanc et diamants
blancs (Fred).

Les CONTRASTES

*Cet hiver, les oppositions entrent en jeu.
Maximal/minimal, brillant/mat... Les contraires s'assemblent.*

PHOTOS : RASMUS MOGENSEN. RÉALISATION : CHARLA CARTER.

BRILLANT

Veste en vinyle (Louis Vuitton),
leggings en vinyle (Phyléa). Manchette
en résine (David Yurman).





MAT

Robe en daim (Jitrois).
Manchettes (Saint Laurent Paris), collants (Le Bourget), pochette (Pierre Hardy), bottines (Longchamp).



MAXIMAL

Manteau en vison tissé et cuir, robe en laine et tour de cou (le tout Versace). Manchettes et bague (Adeline Cacheux), sac (Salvatore Ferragamo), collants (Calzedonia), sandales (Christian Louboutin).

MINIMAL

Combipantalon à ceinture
en cuir (Maison Ullens). Manchette
Bar Tiffany T en argent
(Tiffany & Co.), bague Jazz en
argent (Arthus-Bertrand).



PLUMES

Pull col roulé en cachemire et jupe
gansée de plumes d'autruche
(le tout Michael Kors Collection).
Ras-du-cou (Lanvin), minaudière (Roger Vivier), bague Pixel
(Lorenz Bäumer).





FOURRURE

Manteau en marqueterie de renard (Fendi). Etole et maxisac en renard (Fendi), bague en or blanc, diamants blancs et onyx (de GRISOGONO), sac Bianca (Lancel), bottes (Fratelli Rossetti).

ARGENT

Top métallisé et jupe en soie (Emilio Pucci). Bague Salomé en argent (Mauboussin), bracelet Menottes en or blanc et diamants blancs (Dinh Van), sac (Lanvin), collants (Calzedonia), babies (Jimmy Choo).



OR

Veste et pantalon en brocart de soie, cravate (total look Dries Van Noten). Chevalière (Louis Vuitton), escarpins (Saint Laurent Paris).

Assistante styliste : Lucie Taillandier. Coiffure : Jean-Paul Ealet chez agence Aurelien. Maquillage : Vera Dierckx chez Atelier 68. Manucure : Brenda chez Jed Root. Mannequin : Emmanuelle chez Mademoiselle.

Adresses page 133





GUERRIÈRE URBAINE

Caban, 665 € (P.A.R.O.S.H.). Pantalon, 175 € (Gerard Darel). Bottines, 200 € (Guess). Casquette, 65 € (Claudie Pierlot). Porte-documents, 625 € (Lancel). Montre, 129 € (Murat). Foulard, 65 € (Comptoir des Cotonniers). Pochette rivets, 250 € (Versus Versace). Gants, 336 € (Causse). Escarpins, 595 € (Santoni). Sac, 345 € (Le Tanneur). Banane, 149 € (La Bagagerie). Derbys, 69,95 € (Tamaris). Lunettes, 340 € (Stella McCartney). Sac à dos, 640 € (Longchamp). Ceinture, 350 € (Gucci). Cahier, 40 € (Hermès). Rangers, 255 € (IKKS).

VITRINE SPÉCIAL LUXE

PHOTOS : ÉRIC DEGRANGE. RÉALISATION : LYDIA LOBE ELESSA

PANOPLIES STYLEES

Les accessoires signent notre personnalité et notre silhouette. Nos coups de cœur.

PINK LADY

Pull, 85 € (& Other Stories).
Jupe, 369 € (J. Crew). Gants, 69 €
(Kenzo pour H&M). Bibi, 365 €
(Gucci). Broches, 520 € l'unité (Chanel).
Pochette rose, 325 € (Coach).
Montre, 229 € (Thomas Sabo). Bracelet,
à partir de 39 € (Endless). Escarpins,
420 € (Emporio Armani). Pochette
zébrée, 85 € (Liu Jo). Collier,
49 € (Pandora). Bottines, 169 €
(Mellow Yellow). ➤



DISCO QUEEN

Pull, 265 € (Eric Bompard). Short, 260 € (Laurence Bras). Sneakers, 185 € (Nike). Lunettes, 270 € (Saint Laurent). Sandales, 145 € (Cosmoparis). Casque, 349,95 € (Monster). Collier, 299 € (Jean Paul Gaultier pour Atelier Swarovski). Boucles d'oreilles, 89 € (Morellato). Pochette brodée, 259 € (Carmen Steffens). Pochette cuir brossé, 129 € (Minelli). Bottines, 109 € (San Marina). Sandales, 360 € (Tara Jarmon).





AVANT-GARDISTE

Sweat, 350 € (Theory). Flare, 170 € (Ba&sh). Bottes, 195 € (Geox). Lunettes, 60 € (Polaroid). Casquette, 29,99 € (Galeries Lafayette). Bottines, 89 € (Mango). Bowling, 69,95 € (Desigual). Besace, 129 € (Fossil). Montre, 75 € (Swatch). Cabas, 350 € (MICHAEL Michael Kors). Mules, 350 € (Longchamp). Bracelets, 290 € l'unité (Arthus-Bertrand). Loafers, 115 € (COS). Bottines, 99 € (André). Besace, 165 € (Caroll). Bottes, 220 € (Bocage).

Adresses page 133

BEAUTÉ SPÉCIAL LUXE

PHOTOS : BRUNO POINSARD. RÉALISATION : DOMINIQUE ÉVÈQUE.
TEXTE : SONIA PEYRIEUX.

L'EXCELLENCE *à la française*

Parfums, instituts, coiffeurs stars... La France possède une palette de talents et un patrimoine qui font rêver la planète beauty. Petit tour d'horizon, avec pour écrin le tout nouveau Spa Chanel du Ritz.

S'offrir quelques heures de bien-être et de sérénité dans l'un des temples de la cosmétique *made in France*.

Maquillage Chanel par Delphine Ehrhart : Soin Body Excellence Crème Lissante Jeunesse et Fermeté, Hydra Beauty Micro Sérum, Les Beiges Teint Belle Mine Naturelle N° 30, sur les pommettes Joues Contraste Rouge Profond, sur les yeux Mascara Dimensions de Chanel Noir, sur les lèvres Rouge Coco Stylo Article. Coiffure : Mathieu Guignaudéau pour l'agence Marie-France Thavonekham. Culotte Eres.



N

musique, mode, cuisine, spiritueux, technologie... les Français ont un certain culte de l'excellence. L'univers de la beauté n'échappe pas à ce « *made in luxe* » propre aux grandes maisons internationalement (re)connues. On pense bien sûr à la virtuosité olfactive de certains maîtres parfumeurs, qui, depuis des décennies, mènent le monde de la parfumerie par le bout du nez. On salue aussi l'expertise cosmétique de maisons de beauté, salons et instituts dont les techniques et les formulations s'exportent désormais un peu partout. Parmi eux émergent aussi des (jeunes) créateurs audacieux et de nouvelles adresses d'exception. Plaisir, rêve, désir, émotion, liberté : immersion dans un univers de pur raffinement... à la française !

Quatuor pur luxe : Crème Régénérante d'Exception La Crème, Dior Prestige. Huile Anti-Age Global L'Elixir Premier Cru, Caudalie. Portrait of a Lady, Dominique Ropion, Editions de Parfums Frédéric Malle. Flacon en cristal Baccarat pour une création de Parfum Sur Mesure de Guerlain.



L'éditeur de senteurs

LA STORY Petit-fils de Serge Heftler-Louiche, fondateur des Parfums Christian Dior, Frédéric Malle a toujours vécu dans l'univers des fragrances. En intégrant en 1988 le prestigieux laboratoire de créations Roure Bertrand Dupont, il s'initie à « l'art de bien sentir ». Travaillant au quotidien au contact de nez talentueux, il aiguise ce qui va être sa vocation : donner une autre dimension à la parfumerie moderne en remettant les créateurs sur le devant de la scène.

LE SAVOIR-FAIRE Son sens inné de l'équilibre olfactif, sa connaissance exceptionnelle des matières premières et son goût de l'indépendance permettent ainsi à cet amoureux de la « belle parfumerie » de lancer en 2000 un concept totalement inédit : proposer des jus exclusifs signés par les plus grands nez. Naissent alors les Editions de parfums. Pensées à la manière d'œuvres littéraires, celles-ci laissent s'exprimer en toute liberté des maîtres aussi illustres que Jean-Claude Ellena, Dominique

Ropion ou Pierre Bourdon... Ses boutiques-bibliothèques créées à Paris, Londres, Rome ou New York proposent également des articles insolites : diffuseurs atmosphériques, plaques de gomme odorantes ou *Perfume Gun* (sprays d'ambiance)... Ses « colonnes à sentir », grandes cabines en verre dans lesquelles on pénètre pour « tester » une fragrance, sont devenues une vraie signature.

LES BEST-SELLERS *French Lover*, de Pierre Bourdon ; *Portrait of a Lady*, de Dominique Ropion ; *Musc Ravageur*, de Maurice Roucel ; *Cologne Bigarade*, de Jean-Claude Ellena... Soit 23 références. A partir de 110 € les 50 ml, frdericmalle.com. ➤

sisley
PARIS

SISLEYA LE TEINT

LE FOND DE TEINT ANTI-ÂGE

EBOOKDZ.COM

Posted by **galsavosik**



NOUVEAU

Un maximum d'éclat.

Un effet peau nue
tout en transparence.

Une peau lissée, repulpée,
qui paraît plus jeune.



Maquillage Chanel par
Delphine Ehrhart : Soin Body
Excellence Crème Lissante
Jeunesse et Fermeté, Hydra
Beauty Micro Sérum,
Les Beiges Teint Belle Mine
Naturelle N° 30, sur les
pommettes Joues Contraste
Rouge Profond, sur les
yeux Mascara Dimensions
de Chanel Noir, sur
les lèvres Rouge Coco Stylo
Article.Body Eres.

DES ADRESSES QUE L'ON PARTAGE ENTRE AMIES COMME DES SECRETS

L'expertise de la couleur

LA STORY Initiée par les grands noms de la mode, la maîtrise des pigments (et l'art de les associer) s'exprime aussi bien dans l'univers du maquillage que dans celui de la coiffure. A l'instar de Terry de Gunzburg, d'abord make-up styliste chez Yves Saint Laurent, où elle travaille les looks, les textures et les couleurs, avant de fonder sa propre griffe, By Terry. Dans le domaine de la coiffure, Christophe Robin et Frédéric Mennetrier s'imposent comme de véritables « artisans coloristes » auxquels tops et stars confient leurs cheveux les yeux fermés... Une vraie tradition française, si l'on en croit le parcours exceptionnel d'Alexandre de Paris qui a coiffé têtes couronnées, politiques et people de la planète entière !

LE SAVOIR-FAIRE Installée galerie Véro-Dodat, à Paris, By Terry destine à ses clientes des rouges à lèvres sur mesure et des palettes « prêt-à-porter ». C'est dans une suite de l'hôtel *Meurice* que, durant sept ans, Christophe Robin a sublimé les plus grandes, de Catherine Deneuve à Tilda Swinton. Le coloriste dispose désormais de son propre espace (16, rue Bachaumont, Paris 2^e). Quant à Frédéric Mennetrier, il a fondé l'Atelier Blanc, un lieu de rendez-vous pour repenser sa coupe, sa couleur

et se sentir bien (13, rue Vivienne, Paris 2^e).

LES RENDEZ-VOUS Sur-mesure By Terry, prise de rendez-vous : 01 44 76 00 76 ; rens. : byterry.com. Christophe Robin : 01 40 20 02 83, christophe-robin.com. L'Atelier Blanc de Frédéric Mennetrier : 01 42 39 62 70, latelierblanc.com. Alexandre de Paris, rens. : alexandredeparis-coiffure.com. ➤

Confier sa coloration les yeux fermés à l'un des experts les plus prisés de la hairsphère, un rêve qui a certes un coût, celui de l'exception et de la satisfaction garantie.

LABORATOIRES

FILORGA

PARIS

REMONTER
LE TEMPS !

TIME-FILLER®

DIVISE VOS RIDES
PAR 2 EN 2 MOIS⁽¹⁾

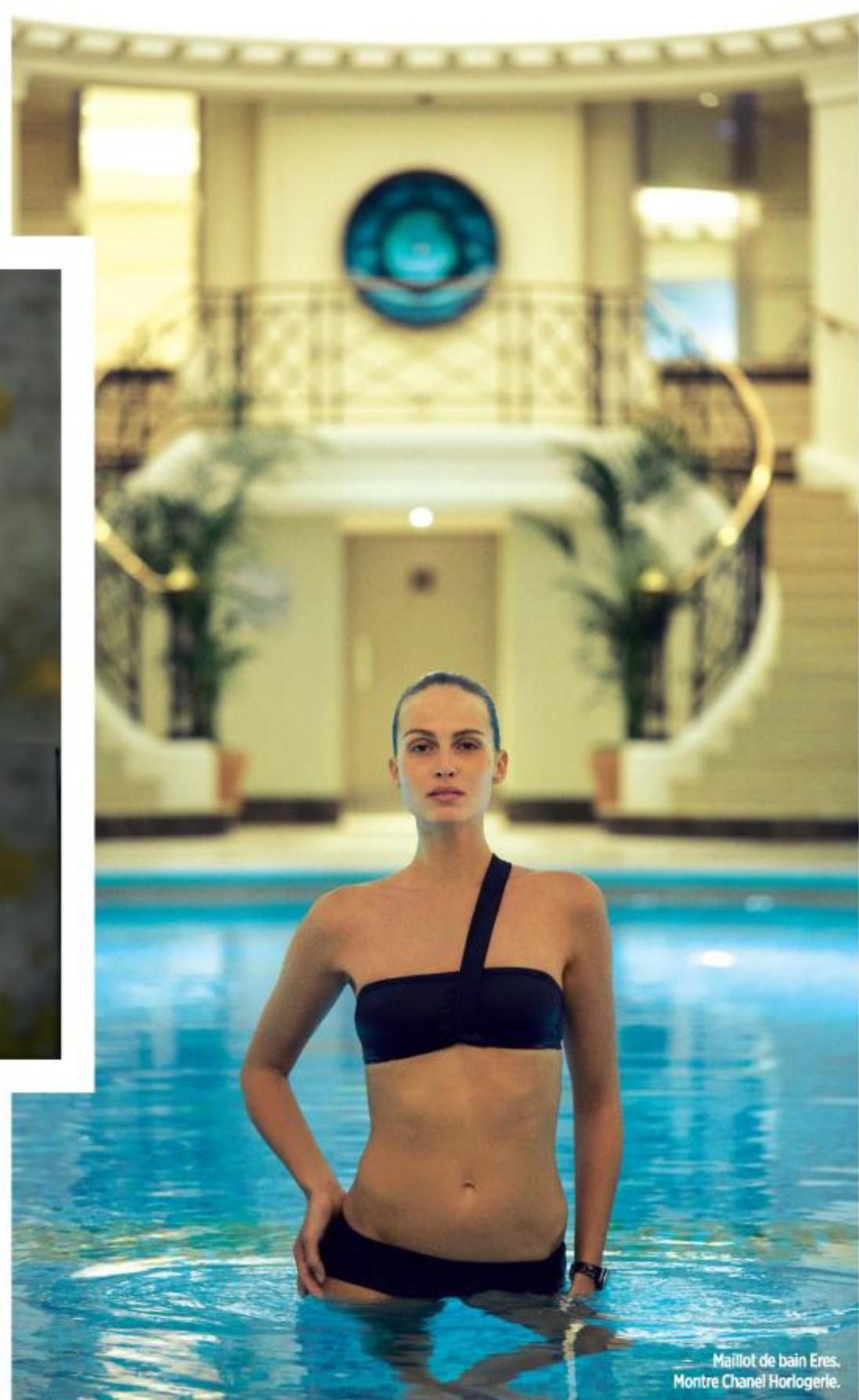


1ER LABORATOIRE FRANÇAIS
DE MÉDECINE⁽²⁾ ESTHÉTIQUE

En pharmacies, parapharmacies, chez Marionnaud et sur filorga.com

(1) Étude clinique - 40 femmes - réduction de 47% du volume des rides de la patte d'oie et du lion après 56 jours. (2) Fondé en 1928.

DES SOINS DU CŒUR ET DE L'ÂME



La (spa)lace attitude

LA STORY Après quatre ans de rénovation, le *Ritz* rouvre enfin ses portes. L'occasion pour le mythique hôtel parisien d'accueillir le tout premier Spa Chanel. Une adresse qui n'est pas le fruit du hasard : Gabrielle Chanel vécut ici, y aimait et y travailla dans les années trente. Le 17, place Vendôme fut pour elle une source d'inspiration où elle cultiva son goût du raffinement, du sur-mesure et de la perfection.

LE SAVOIR-FAIRE Dès le début des années vingt, et avant la naissance du N° 5 (1924), la maison est déjà partagée entre beauté et couture. Avec ses parfums, son maquillage et ses soins, Mademoiselle Chanel envisage la féminité dans sa globalité. Pour elle, « les soins de beauté doivent commencer par le cœur et par l'âme ». Pour répondre à ce précepte, le spa offre une expérience unique. L'approche du soin est à la fois holistique et sensorielle, riche de techniques et de formules classiques et exclusives. Design musical, déco ultraluxe, lumière et parfum d'ambiance accompagnent ainsi chaque protocole.

LES RENDEZ-VOUS Du Grand Soin (2 h, 2 h 30, 3 h) au maquillage (2 fois 1 h + 20 mn), la carte est complète. Rens. : ritzparis.com.

Bonheur d'un bain dans la piscine du *Ritz*, sans doute la plus mythique au monde... En haut à g., un autre monstre sacré 100 % français : *Chanel N° 5*.

Les grands crus cosmétiques

LA STORY Pionnière dans l'ethnobotanique depuis plus de vingt ans, la recherche Dior sélectionne les ressources naturelles les plus rares et les plus précieuses. C'est sur les terres viticoles du château d'Yquem qu'elle a recueilli une sève exceptionnelle pour ses qualités anti-âge globales. Toujours dans le Bordelais, Caudalie, la marque fondée ➤



YVES ROCHER



73 %*
des femmes constatent
que leur peau est réparée
et désasphyxiée

STOP À LA POLLUTION SUR VOTRE PEAU

Surconcentré en actif d'Aphloïa, l'Essence Double Action Elixir Jeunesse
booste les mécanismes de réparation et d'anti-pollution de la peau.
Double efficacité : une peau détoxifiée, un teint éclatant.

*Test de satisfaction mené sur 101 femmes pendant 4 semaines en application biquotidienne.

en 1995 par Mathilde et Bertrand Thomas, a su exploiter les ressources des cépages du domaine familial (polyphénols de pépins de raisin, resveratrol de sarments de vigne). Enfin, en Bourgogne, Edouard Damidot et Bernard Bouvier ont créé Vinésime, une ligne cosmétique issue du vignoble de Gevrey-Chambertin au fameux pinot noir.

LE SAVOIR-FAIRE La force de ces trois marques ? Cultiver les ressources infinies du terroir viticole, porter à maturation (comme un grand cru) des lignes de soins ultratravaillées et obtenir ainsi la quintessence de la cosmétique « *made in France* ».

LES MEILLEURS CÉPAGES *L'Or de Vie La Crème*, Dior, 397,50 €, dior.com ; *Premier Cru La Crème*, Caudalie, 87,30 €, caudalie.com ; *L'Eclat de Beauté*, Vinésime, 125 €, vinesime.fr.

UN PATRIMOINE COSMÉTIQUE QUE BEAUCOUP NOUS ENVIENT



Maquillage Chanel par Delphine Ehrhart : Soin Hydra Beauty Micro Sérum, Les Beiges Teint Belle Mine Naturelle N° 30, sur les pommettes Les Beiges Stick Belle Mine Naturelle N° 20, sur les yeux Mascara Dimensions de Chanel Noir, Les 4 Ombres Candeur et Expérience, sur les lèvres Le Crayon à Lèvres Séduction, Rouge Coco Etienne.

La vallée des experts

LA STORY L'histoire commence en 1970, alors que la politique de décentralisation pousse les entreprises à quitter la région parisienne. Les grands acteurs de la cosmétique n'y coupent pas : Guerlain, Coty-Lancaster et Paco Rabanne s'installent en Eure-et-Loir, Dior et la Recherche LVMH s'implantent dans le Loiret, Hermès dans l'Eure et Sisley dans le Loir-et-Cher... Des PME spécialisées dans les matières premières et les principes actifs suivent le mouvement.

LE SAVOIR-FAIRE La Cosmetic Valley est en marche ! Petit à petit, ce réseau d'entreprises et de recherche s'étend au sud de la Loire – aujourd'hui sur huit départements – et acquiert une expertise unique. De quoi faire des envieux à l'international. Labellisée Pôle de compétitivité en 2005, elle est aujourd'hui le premier centre de ressources mondial de la parfumerie-cosmétique et contribue au développement de la filière beauté. Elle est rejoints en 2012 par Capsum, une start-up marseillaise spécialisée dans l'encapsulation d'actifs par microbilles. A suivre...

Le parfum sur mesure

LA STORY « La gloire est éphémère, seule la renommée dure ! », telle était la devise de Pierre-François-Pascal Guerlain, le fondateur de la plus ancienne maison de parfums française. Et celui-ci avait vu juste : la renommée de Guerlain est inoxydable. En 1828, le jeune médecin chimiste installe sa boutique rue de Rivoli, à Paris, où il vend ses premiers parfums, et propose à sa clientèle des fragrances et des flacons personnalisés.

LE SAVOIR-FAIRE Guerlain est ainsi à l'origine du sur-mesure, un concept qui connaît aujourd'hui encore un vif succès. Autre héritage préservé par ses successeurs – cinq générations de nez : des matières premières naturelles, des accords audacieux, des flacons de fabrication artisanale (pour les éditions « Abeilles », par exemple), des lignes de soins (dès 1840) et de maquillage, une boutique emblématique au 68, avenue des Champs-Elysées et un nez « maison » chargé de perpétuer la tradition et la qualité des créations (Thierry Wasser depuis 2008)... tels sont les secrets de la réussite.

LES PARFUMS CULTES De Jicky (1889) à *La Petite Robe Noire* (2009, puis 2011) en passant par *Shalimar* (1925), *Vol de Nuit* (1933), *Vétiver* (1959), *Habit Rouge* (1965)... les succès sont au rendez-vous, intemporels. ➤

Entre formules high-tech, actifs triés sur le volet et textures ultraperfectionnées, la cosmeto nous offre toutes les armes pour rester jeune et lumineuse le plus longtemps possible.

 INNOVATION ANTI-ÂGE

LE SÉRUM ANTI-ÂGE NOUVELLE GÉNÉRATION

Chaque jour, votre peau est exposée à de multiples facteurs extérieurs qui favorisent et accélèrent son vieillissement. Ce qui l'asphyxie le plus ? La pollution.
Alors quoi de plus naturel que le végétal pour lutter contre ces agressions quotidiennes.

UN SÉRUM ESSENCE ULTRA-CONCENTRÉ

S'inspirant des capacités exceptionnelles de réparation et de protection de l'Aphloïa, les Experts Yves Rocher ont extrait sa molécule active pour créer l'**Extrait Surconcentré d'Aphloïa**. Ils ont ensuite intégré ce nouvel actif surpuissant et naturellement assimilable⁽¹⁾ par la peau dans une **nouvelle génération** de sérum ultra-concentré à la **double action anti-âge** : L'Essence Double Action Elixir Jeunesse.

UNE AUTO-PROTECTION NATURELLE

Originaire de Madagascar, l'Aphloïa est une plante capable de renouveler intégralement son écorce et de concentrer au cœur de ses feuilles une molécule naturelle qui la protège efficacement contre les agressions extérieures.

LA RÉPONSE AUX FEMMES D'AUJOURD'HUI

Pollution, UV, fatigue, stress...
L'Essence Double Action Elixir Jeunesse vous protège et lutte au quotidien contre les méfaits de tous ces facteurs extérieurs qui accélèrent le vieillissement de votre peau grâce à une double action complémentaire : **réparation + anti-pollution**.



QU'EST-CE QU'UNE ESSENCE ?

L'essence est une nouvelle génération de sérum, hautement concentrée en actif. Sa texture sensorielle innovante, fluide et transparente, est rapidement absorbée pour une pénétration et une efficacité optimale.



— Découvrez l'innovation Essence Double Action Elixir Jeunesse dans nos 650 magasins Yves Rocher —

⁽¹⁾ Test in vitro ⁽²⁾ Test de satisfaction mené sur 101 femmes pendant 4 semaines en application bi-quotidienne ⁽³⁾ Déposés en France

Les mains en or

LA STORY Formée à la psychologie, à la médecine chinoise et à diverses techniques de massage, Martine de Richeville a orienté ses recherches vers la minceur. Sans pour autant standardiser la silhouette, elle s'attaque aux tailles lourdes, aux genoux gras, aux culottes de cheval.

LE SAVOIR-FAIRE Après plusieurs années de développement, elle met au point une technique imparable – son fameux Remodelage (la méthode est déposée) – pour déloger en profondeur les amas graisseux pesants et disgracieux. Comment ? Avec ses mains, grâce sa connaissance pointue du corps et des émotions. Elle permet aux femmes

(mais aussi aux hommes) qui passent entre ses mains de se sentir immédiatement plus légères.

OÙ LA TROUVER ? Après avoir mis le Tout-Paris à ses pieds (un institut boulevard Malesherbes, un autre avenue Bosquet et une cabine au *Parc Hyatt Paris Vendôme*), elle s'est installée à Bruxelles, Londres, Genève, Madrid et New York. Prise de rendez-vous : 01 44 94 09 38, renseignements : martinedericheville.com.

UN SOUCI DE PERFECTION UNIQUE AU MONDE

L'institut en tradition

LA STORY « Il exigeait le meilleur – de tout le monde. Et de tout », disait la femme de Pierre Darphin, le créateur de l'institut éponyme. C'était en 1958. Un niveau d'excellence qui s'applique à tout ceux qui ont « fait » l'histoire des centres de beauté à la française. D'abord, Nadia Payot qui crée son adresse parisienne en 1920. Puis les sœurs Carita (Maria et Rosy), en 1945, Jacques Courtin-Clarins, en 1954, et René Guinot, en 1963. Kinésithérapeute, coiffeuses-esthéticiennes, médecin, étudiant en médecine ou ingénieur chimiste, tous avaient cette envie d'offrir aux femmes des lieux pour prendre soin d'elles.

LE SAVOIR-FAIRE Leur expertise en matière de soins, de techniques et de protocoles est unique : massages thérapeutiques de Darphin, appareil pour la peau au courant galvanique créé par Guinot, *Model'Bust* de Clarins, gymnastique faciale de Payot ou encore *Fluide de Beauté 14* de Carita... Ces méthodes s'exportent, des instituts fleurissent dans le monde entier, leurs produits sont proposés en linéaires...

LES PRODUITS CULTES *Nectar aux 8 Fleurs*, Darphin, 79,80 €, darphin.fr ; *Pâte Grise*, Payot, 21,50 €** ; *Fluide de Beauté 14*, Carita, 58,90 €* ; *Double Serum*, Clarins, 81,50 €* ; *Crème Hydra Beauté*, Guinot, 31,50 €, dans les instituts de la marque.

Sublimée de la tête aux pieds entre les mains de grandes pros de la cosmétologie...



Maquillage Chanel par
Delphine Ehrhart : Soin Body
Excellence Crème Lissante
Jeunesse et Fermeté, Hydra
Beauty Micro Sérum,
Les Beiges Teint Belle Mine
Naturelle N° 30, sur les
pommettes Joues Contraste
Rouge Profond, sur les
yeux Mascara Dimensions
de Chanel Noir, sur
les lèvres Rouge Coco Stylo
Article. Masque de nuit
Maison Michel.



FAITES LE PLEIN DE MINÉRAUX

Quand vous prenez soin de votre ligne,

VOTRE CORPS MANQUE SOUVENT
DE CALCIUM ET DE MAGNÉSIUM.

Contrex® contient naturellement
ces précieux minéraux.

Mon Partenaire Minceur®



Penélope Cruz : UN TRÉSOR DE FEMME

A 42 ans, la star de cinéma et égérie du parfum Trésor de Lancôme gère sa carrière avec brio. Plus de soixante films, deux beaux enfants, des contrats en or et une marque de lingerie, la Madrilène nous parle de la beauté des femmes avec émotion.

Pour fêter le lancement de la nouvelle publicité du parfum *La Nuit Trésor* ainsi que la sortie de la toute nouvelle *Eau de Parfum Caresse La Nuit Trésor*, Penélope Cruz et Lancôme avaient convié quelques amis à dîner dans un restaurant de la capitale espagnole. Parmi les happy few, Mónica, sa sœur, sa maman, la pétillante Rossy de Palma et quelques journalistes. Divine, Penélope portait une robe fourreau bleu nuit Giorgio Armani, se prêtant sans souci au jeu des selfies avec les convives. Juste avant de passer à table, elle nous a accordé une interview, se remémorant ses souvenirs d'enfance dans le salon de coiffure de sa mère, son passé de danseuse et nous a dévoilé quelques secrets de sa séduction.

GALA : *Trésor*, parfum dont vous êtes l'égérie depuis 2010 se décline en différentes versions, quelle est celle dont vous vous sentez la plus proche ?

PENÉLOPE CRUZ : La dernière, *Caresse La Nuit* (4). Plus sensuelle que les autres, j'aime son côté poudré qui me rappelle le talc des bébés, mais aussi la force de la rose qui lui donne un côté plus rock que les autres. Romantique et d'une puissance incroyable, cette fragrance me donne confiance quand je la porte. *Trésor* et moi, c'est une grande histoire d'amour qui dure depuis son lancement en 1990. A l'époque, Isabella Rossellini en était l'égérie. Je la trouvais sublime. Je me souviens avoir demandé à ma mère de m'offrir ce parfum pour mes seize ans. Depuis, je n'ai jamais cessé de le porter. Vous imaginez ma joie quand Lancôme m'a proposé de représenter le parfum de mon adolescence.

GALA : Vous aviez seulement dix-sept ans quand vous êtes apparue nue dans *Jamón Jamón*, votre premier long-métrage. N'avez-vous pas eu peur des réactions du public dans un pays très catholique comme l'Espagne ? ➤

A close-up, high-contrast photograph of a woman's face and upper torso. She has long, dark brown hair with subtle highlights. Her gaze is directed slightly to the left of the camera. She is wearing a light-colored, ribbed, V-neck sweater. Her right hand is resting against her chin, with her fingers partially hidden in her hair. A silver ring with a small diamond is visible on her middle finger. The lighting is soft and warm, creating a intimate and elegant atmosphere.

Elle a le glamour chevillé
au corps. L'actrice confie avoir
tout appris dans le salon de
coiffure de sa mère.

**“QUAND JE SUIS À PARIS,
J’ADORE DÉNICHER DE NOUVEAUX
PRODUITS CHEZ COLETTE”**

P. C. : Le réalisateur Bigas Luna a su me préserver. J'avais un beau rôle et j'avais tellement envie de devenir actrice. J'ai eu la chance de tourner *Belle Epoque* la même année, un film « très habillé » avec des costumes années trente, complètement aux antipodes, ce qui m'a permis de montrer deux facettes différentes. L'image de bimbo de *Jamón Jamón* a très vite été oubliée.

GALA : Pourquoi avoir choisi de devenir actrice alors que vous vous destiniez à être danseuse étoile ?

P. C. : Je dansais quatre heures par jour depuis l'âge de quatre ans. A quatorze ans, j'ai passé mon premier casting cinéma et ce fut une révélation. La pratique de la danse est chronophage. Il a fallu choisir.

GALA : Qu'avez-vous gardé de ce sport ?

P. C. : La discipline. Pour les besoins d'un tournage, il peut arriver qu'on me demande de plonger dans un lac glacé en plein mois de janvier. Les équipes me disent toujours : « Mais Penélope, tu es hallucinante, tu ne te plains jamais ». Je leur réponds : « J'ai été danseuse classique, quand j'avais les pieds en sang dans mes pointes, je devais continuer à sourire. »

GALA : Vous avez une ligne de rêve, avez-vous succombé à la mode du sans gluten ?

P. C. : Je pense qu'il est important d'équilibrer son alimentation. Aujourd'hui, avec les plats préparés, on a tendance à manger beaucoup plus d'aliments contenant du gluten. Le bannir totalement n'est pas forcément une bonne chose, mais en réduire la quantité, c'est bien. Pour ma part, je consomme beaucoup de légumes et de poisson. J'ai exclu de mon régime le Coca, le café, l'alcool et tous les aliments frits.

GALA : Votre adresse beauté préférée à Paris ?

P. C. : J'aime fouiner dans le corner dédié de chez Colette. Je découvre toujours de nouvelles marques, j'adore ça.

GALA : Votre make-up red carpet ?

P. C. : Il faut demander à Pablo Iglesias, mon coiffeur et maquilleur attitré depuis vingt ans. Tout dépend de la tenue que je porte, mais j'aime bien qu'il accentue les yeux. Le mascara *Hypnôse* est mon meilleur ami. Pour que le maquillage tienne toute la soirée, il applique



La Base Pro Perfecting (1) sous le fond de teint *Miracle Cushion*. Et sur la bouche, *Absolu Rouge* (2) est une valeur sûre (tous les produits sont Lancôme, ndlr).

GALA : Et pour vos cheveux ?

P. C. : Pablo utilise le spray *DrySpun Finish* (3) de Bumble & Bumble pour donner du volume.

GALA : Votre mère était coiffeuse, quels sont vos souvenirs ?

P. C. : En sortant de l'école, j'allais directement au salon. Je me cachais sous les fauteuils et j'écoutais les femmes raconter leurs secrets les plus intimes à ma mère. Mieux que chez le psy. J'y ai tout appris, le brushing, la coupe, les mises en plis, la manucure, l'épilation... Je sais tout faire. Demain, je peux ouvrir un salon. Il m'arrive parfois de faire des séances épilation avec mon amie Salma Hayek.

GALA : Vous êtes dans la prochaine édition du calendrier Pirelli. Peter Lindbergh, le photographe, est connu pour ne faire aucune retouche. A-t-on peur du résultat quand on est un personnage public comme vous ?

P. C. : Peter est le roi de la lumière. Il a l'art de sublimer les femmes comme personne. Il respecte la personnalité de chaque modèle qu'il photographie. Au final, vous vous reconnaisserez, vous n'êtes pas une autre comme cela arrive parfois lors de certains shootings.

GALA : Que pensez-vous de ces plastiques parfaites que l'on voit dans les magazines ?

P. C. : Les femmes adultes savent que ce n'est pas la vraie vie mais je suis plus inquiète pour les adolescentes qui peuvent avoir moins de discernement. Il est important de leur rappeler que derrière chaque photo, il y a des heures de retouches, que tout ça n'est que du rêve. Nous sommes de plus en plus dans un monde visuel comme Instagram qui prône l'esthétique plus que la personnalité. Ma sœur et moi avons une ligne de lingerie, L'Agent by Agent Provocateur. Lorsque nous réalisons des campagnes de publicité, nous choisissons des mannequins de différentes tailles, pas forcément les plus minces. Il n'existe pas une beauté universelle, mais des multitudes.

GALA : Votre limite pour un rôle ?

P. C. : Si un réalisateur me demande de perdre beaucoup de poids, je refuserai. Je ne mettrai jamais ma vie en danger pour le cinéma.

PROPOS RECUEILLIS PAR ASTRID TAUPIN

SES MUSTS

Une base pour unifier son teint, un rouge à lèvres coquelicot pour sublimer son make-up, un spray volumateur pour s'assurer une coiffure impec et un pschitt délicat de *Caresse La Nuit Trésor* pour la touche finale.

HYALURON-FILLER

10 ans d'efficacité prouvée contre les rides.

Premier anti-rides à associer la **Saponine à l'Acide Hyaluronique** comblant et hydratant, HYALURON-FILLER comble les rides **dès 2 semaines.***



À L'OCCASION DES 10 ANS HYALURON-FILLER,
RDV SUR <http://10ans-hyaluron-filler.eucerin.fr/>



Découvrez les secrets de la formule Hyaluron-Filler et faites l'expérience d'une réduction visible de la profondeur de vos rides en tentant de gagner des soins Hyaluron-Filler.

Modalités sur Eucerin.fr

Laboratoires Dermatologiques

Eucerin

Disponible en pharmacies et parapharmacies

*Évaluation clinique - 41 femmes - 2 semaines. **Source : IMS Health - IMS PEC - Marché anti-âge et anti-rides visage et contour des yeux en pharmacie et parapharmacie en France - CMA février 2016 - en volume.

BEST OF

BEAUTÉ



Fille de PUB

Margaret Qualley, la fille d'Andie MacDowell, fait le buzz avec une danse 100 % déjantée pour la campagne de *World*, le tout nouveau jus de Kenzo. Réalisé par Spike Jonze, sur une musique de Sam Spiegel et d'Ape Drums, et une chorégraphie de Ryan Effington, le clip fait voler en éclats les codes traditionnels des pubs de parfum. Electrisant ! *World*, Kenzo, 75 ml, 99 €*.

COLLECTOR

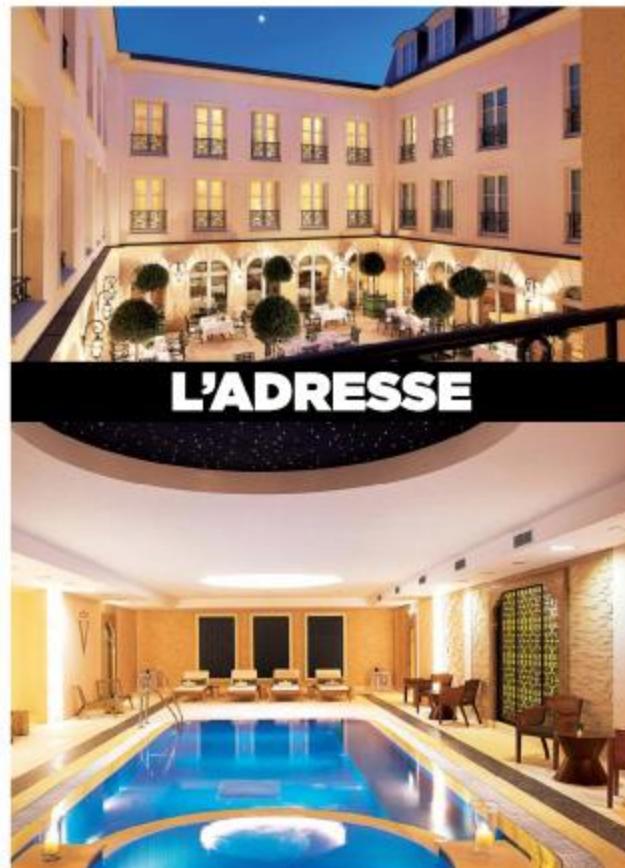
Victoria Beckham x Estée Lauder, c'est une édition limitée de 14 produits de make-up sobrement designés en noir et or et conçus pour séduire « les femmes du monde entier », s'enthousiasme la styliste. #VBxEsteeLauder à shopper sur esteelauder.com au plus vite !



QUOI DE NEUF?

JUSTE DIVIN

Lorsque la junia rubens (une algue rouge antioxydante) et l'huile essentielle d'immortelle fusionnent, ça donne Le Sérum Harmonie Divine by L'Occitane. Un précieux élixir de 5 000 microbilles en suspension dans un gel aqueux qui, à la pression du bouchon pompe, délivre la quintessence de ses actifs jeunesse. 181 €, locitane.com.



PHOTOS : SERVICE DE PRESSE

REALISATION : B. THIVEND-GRIGNOLA AVEC V. ROUSSET ET S. PEYREAU. * EN PARFUMERIES ET GRANDS MAGASINS.

L'hôtel : à 40 km de Paris, l'Auberge du Jeu de Paume, Relais & Châteaux 5* niché en plein cœur du domaine de Chantilly, s'impose comme un passage obligé pour tout Parisien voulant s'oxygener l'espace d'un week-end !

Le spa : signé Valmont, il s'étend, dans un décor très oriental, sur 600 m² avec 5 cabines, piscine, Jacuzzi, hammam et sauna, sans oublier une salle de fitness.

On y va pour Le soin des Cavaliers Valmont, top pour favoriser la récupération et soulager les tensions musculaires après l'équitation (60 mn, 165 €). Le Mille & Une Chantilly, un pur moment de délice qui propose un enveloppement corps à la crème Chantilly et se termine par la dégustation d'un dessert signé du chef pâtissier (90 mn : 205 €/pers. ; 355 €/2) aubergedujeudepaumechantilly.fr.

POUR LA 1^{ÈRE} FOIS*
4 ACIDES HYALURONIQUES
PUISSENCE 4
HYALURIDES LP
4 BREVETS**

1. Rides lissées immédiatement
2. Rides comblées progressivement
3. Rides regonflées de l'intérieur
4. Effet libération prolongée LP: la peau est repulpée



PEAU PLUS LISSE
98%
DES FEMMES LE CONSTATENT***

ricaud.com

LIVRAISON GRATUITE CHEZ VOUS EN 48H°

5 étoiles so frenchy

Reflets du savoir-faire et de l'art de vivre à la française, mythiques ou tout juste ouverts, trois hôtels qui brillent au firmament de Paris Ville lumière.



Entre l'Opéra et le Palais-Royal, un minipalace avec une vaste piscine jouxtant le spa La Colline et de grandes chambres personnalisées par des objets chinés.

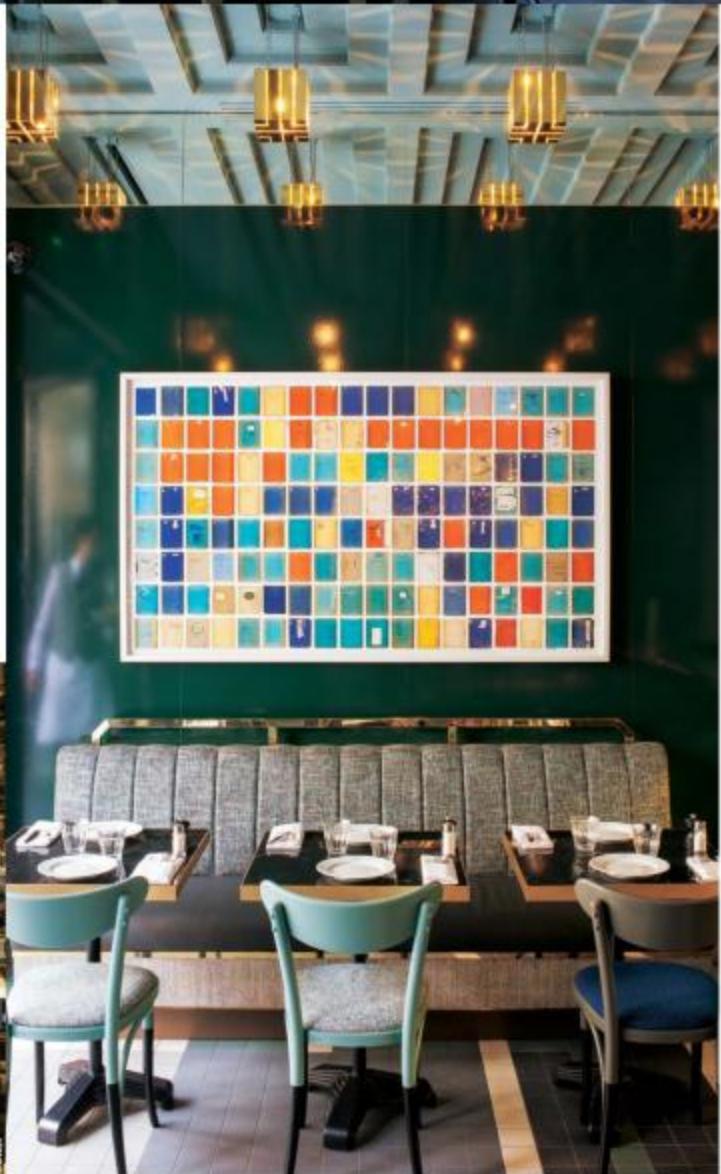




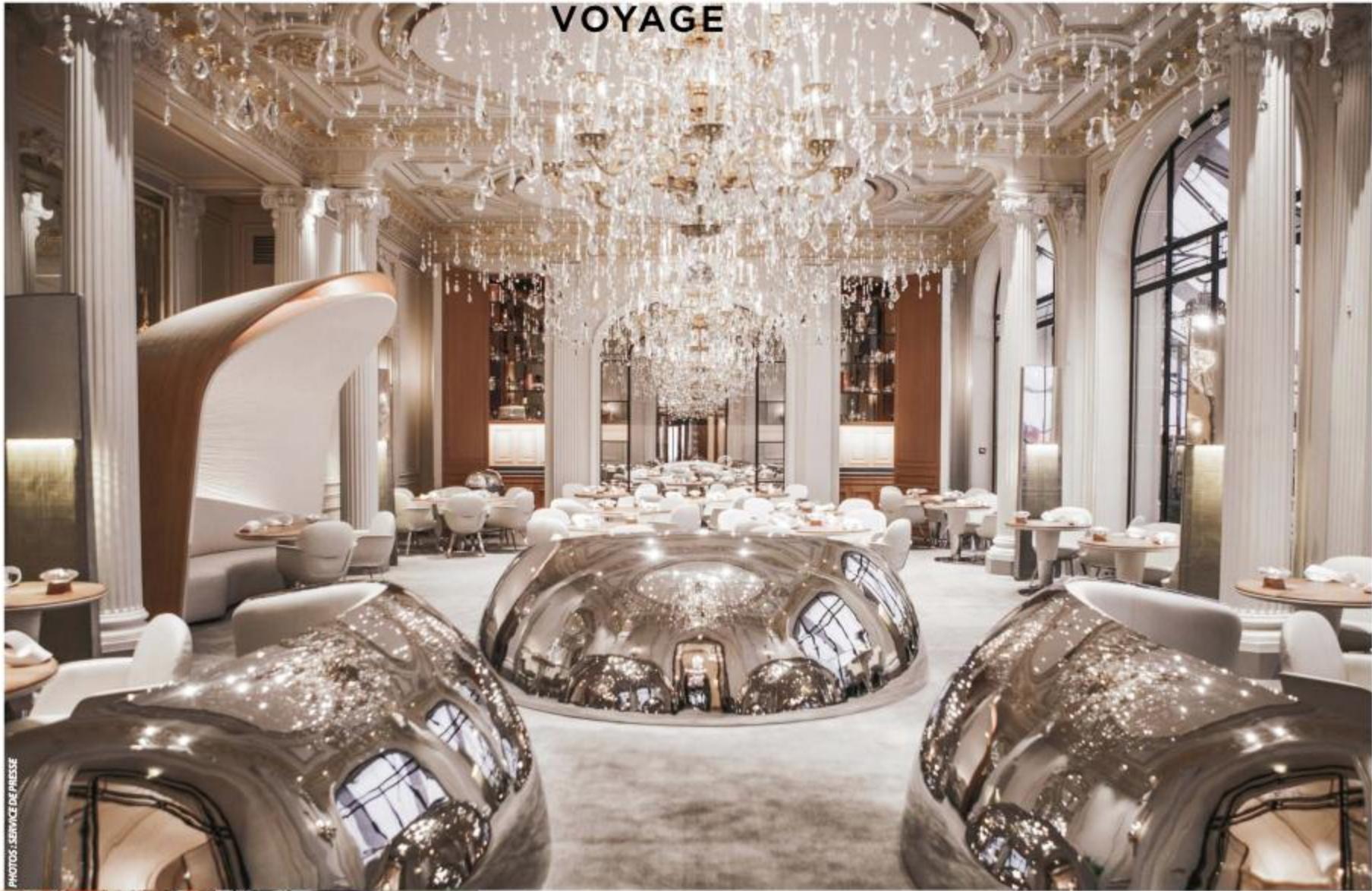
LE NOLINSKI LE PLUS DIVA

Pour baptiser son nouvel opus, le groupe Evok a choisi un nom fantasque lui forgeant l'identité d'un voyageur esthète. Le décorateur parisien du *Nolinski*, Jean-Louis Deniot, chouchou de la planète people, a édité pour l'occasion avec des artisans du faubourg Saint-Antoine des meubles que l'on peut acquérir. Il a aussi chiné des œuvres d'art rendant chaque chambre unique. **On like :** la piscine parée d'or et de brun sombre, le spa La Colline et la *Brasserie Réjane*, dont la carte décline des classiques français, tels les poireaux vinaigrette ou une tarte au citron d'anthologie...

36 chambres, 9 suites, à partir de 408 €. 16, avenue de l'Opéra, Paris 1^e, nolinskiparis.com.



Ouvrant sur l'avenue de l'Opéra (ce qui évite de passer par l'hôtel), le *Réjane* décline les traditionnels plats de brasserie que le chef Fulvio Pischedda magnifie. Quant au plateau de desserts signés Yann Brys, meilleur ouvrier de France, ils appellent au péché – auquel on succombe.



PHOTOS : LE SERVICE DE PRESSE



PLAZA ATHÉNÉE LE PLUS COUTURE

Sa signature ? Ses stores et ses géraniums rouges. Une griffe couture, comme celle des maisons de luxe qui l'entourent, avenue Montaigne. Pour sa dernière mise en beauté, le *Plaza Athénée* s'est attaché les talents de Bruno Moinard et Patrick Jouin, designers de renom. Bar ultraconnecté, restaurant *Alain Ducasse* étoilé, repensé et plus contemporain, suites sublimées... le *Plaza* mérite plus que jamais le label Palace. **On like :** le spa Dior, la terrasse et la vitrine géante de poupées montée au moment des fêtes en collaboration avec la maison française Corolle. *208 chambres et suites, à partir de 850 €. 25, avenue Montaigne, Paris 8^e, dorchestercollection.com.*



Le *Plaza Athénée* innove et lance un dîner-spectacle magique signé Alain Ducasse avec l'illusionniste Stefan Leyshon, dans le Salon Haute Couture du palace. Le 5 novembre et le 3 décembre, 295 €, réservation : dinersecret.com.





LE ROCH HÔTEL & SPA LE PLUS TRENDY

Quand on s'attache les services déco de Sarah Lavoine, on est assuré d'avoir un 5 étoiles qui lui ressemble. Gai, nature, coloré, amusant, dans l'air du temps. *Le Roch* décline sa palette chromatique avec le fameux « bleu Sarah » en tête et ses canapés passepoilés de blanc. **On like :** les terrasses bordées d'herbe et de fleurs sauvages, le spa Codage, la longue piscine et la carte du chef étoilé Arnaud Faye. A deux pas de Colette et autres enseignes de la rue Saint-Honoré...

32 chambres, 5 suites, à partir de 350 €. 28, rue Saint-Roch, Paris 1^e, leroch-hotel.com.

ANNE-MARIE CATTELAIN-LE DÜ



Le « bleu Sarah », marque de fabrique de la décoratrice chouchoute des happy few, s'impose quartier Saint-Honoré dans ce 5 étoiles, fier de son concierge Benjamin, plus jeune Clef d'or au monde.





Colin Field, meilleur barman du monde en 1997 et 2001, excelle chaque soir au Ritz (ritzparis.com).



COCKTAILS MYTHIQUES AU **RITZ**

*Colin Field, chef barman de l'historique
Bar Hemingway du célèbre palace parisien, nous livre
les secrets de ses précieux breuvages.*

RITZ SIDECAR

Pour 1 verre

- cognac grande fine champagne, 7/10 du verre
- Cointreau, 2/10
- 1/10 de citron pressé.

» Mettre tous les ingrédients dans un shaker avec 5 glaçons.
» Frapper et servir dans un verre sans les glaçons.

Ce cocktail est l'un des plus chers du monde en raison du cognac utilisé au Ritz, une fine champagne de 1834.

CUISINE SPÉCIAL LUXE

PHOTOS : BERNHARD WINKELMANN. RÉALISATION : MARIE-CAROLINE MALBEC.

JC

Pour 1 verre

- ◆ 5 mûres fraîches
- ◆ crème de mûre Giffard, 2/10 du verre
- ◆ vodka, 6/10 du verre
- ◆ 1 quartier de citron vert pressé à la main.

»» Déposer les mûres dans le verre, ajouter la crème de mûre, puis les glaçons et enfin la vodka.

»» Pour des sensations fortes, boire la vodka puis la crème de mûre, sinon, mélanger avant de déguster.

Cocktail en hommage à Jeb Corliss, l'un des plus grands base jumpers (sport extrême qui consiste à sauter en parachute d'un point fixe) du monde.



SERENDIPITY*

Pour 1 verre

• calvados, 3/10
du verre • 2 branches de
menthe • jus de pomme du
Pays d'Auge, 3/10 du verre
• champagne brut,
4/10 du verre.

► Laver, égoutter la menthe,
la déposer dans le verre sur
quelques glaçons. Verser
le calvados et le jus de pomme.

► Remplir avec le
champagne. Servir.

* Heureux hasard (en anglais).

TOUTE LA CUISINE EST CHEZ



JUSQU'AU 13.11.16



Moulinex
CENTRIFUGEUSE
FRUTELIA PRO

~~89€~~
69€

Moulinex
ROBOT PÂTISSIER
MASTERCHEF
GOURMET BLENDER

~~229€~~
149€



FAURE

FOUR
MULTIFONCTIONS
FOP37901XA INOX
- PYROLYSE

EXCLUSIVITÉ DARTY

479€



CLASSE ÉNERGÉTIQUE : A-20%

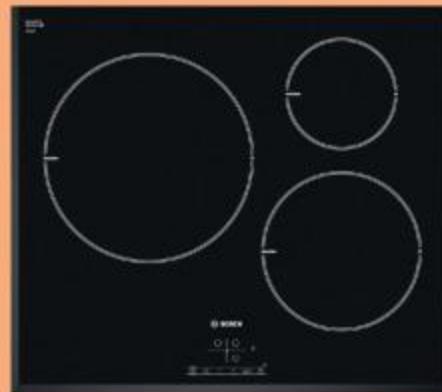
BOSCH

PLAQUE
À INDUCTION
PIL651B18E

- 3 FOYERS
- 3 BOOSTERS
- 3 MINUTEURS

EXCLUSIVITÉ DARTY

449€



*Prix le plus bas pratiqué sur darty.com dans les 30 jours qui précèdent le début de l'opération.

Kid

NAUTILUS

Pour 1 verre

- ◆ 2 fruits de la passion
- ◆ 4/10 du verre de service de vodka ◆ essence de fraise.

- » Verser la vodka dans le shaker.
- » Couper les fruits de la passion en deux, déposer la pulpe et les graines dans le shaker avec des glaçons. Frapper, filtrer, verser dans le verre.
- » Remplir une des moitiés de coque d'essence de fraise, la déposer dans le verre sur le cocktail, elle doit flotter.
- » Déguster l'essence de fraise avec une paille tout en buvant le contenu du verre.



L'ESSENCE DE FRAISE DE COLIN FIELD

Pour 1 litre

- ◆ 75 cl de vodka ◆ 250 g de fraises bio et françaises

- » Laver, essuyer et équeuter les fraises.
- » Verser la vodka sur les fruits et laisser macérer à température ambiante pendant 3 semaines.
- » On peut faire de l'essence de framboise de la même manière.

DES STEAKS HACHÉS ISSUS DES RÉGIONS FRANÇAISES

Depuis les années 50, les Français ont grandi d'environ 10 cm. Leur santé s'est améliorée, leur longévité aussi. Grâce à qui ? Au bœuf ! Jadis exceptionnel, il est devenu aliment quotidien et le steak haché chouchou des repas en famille. On peut s'interroger sur son origine. De quels morceaux est-il composé ? D'où vient-il ? Pourquoi un tel succès ?



Le steak haché, phénomène de société

Sous ses abords discrets, le steak haché est une invention de génie. Petit rappel historique : autrefois, la femme au foyer avait tout le temps de mijoter des morceaux de macreuse ou de paleron pour réussir de délicieux pot-au-feu. Puis elle est devenue femme active et n'a plus eu le loisir de consacrer quatre heures à mijoter un repas. Alors que faire de ces savoureuses pièces de bœuf ? Les hacher, voyons ! Ainsi travaillée, la viande peut être poêlée en quelques minutes et offrir ses bienfaits sans contrainte.



Cette révolution socio-culturelle, qui a simplifié la vie des familles, Bigard y a contribué. Depuis un demi-siècle, les 3 générations de la famille Bigard ont su écouter les besoins de la société pour lui proposer des produits toujours mieux adaptés.



UNE SANTÉ DE FER

Les steaks hachés pur bœuf sont riches en protéines de haute qualité et sont aussi source de vitamines et de minéraux, en particulier le fer qui renforce le développement cérébral, la force physique et les défenses immunitaires. Notez que le fer des steaks hachés est absorbé par le corps 5 fois mieux que celui des légumes...

Une viande régionale

Le consommateur d'aujourd'hui demande de plus en plus à connaître le pedigree de sa viande, ainsi que son parcours du pré jusqu'à l'assiette. Avec les « Hachés de nos Régions », Bigard a mis en place **une traçabilité claire et unique** : le bœuf est de la région ! Pour élaborer ses viandes hachées, Bigard a implanté **4 ateliers aux 4 coins de France, près des grandes régions d'élevage**. Chaque atelier s'approvisionne uniquement auprès de ses éleveurs partenaires de proximité. L'atelier de Quimperlé s'approvisionne en Bretagne, celui d'Agen en Midi-Pyrénées, l'atelier de Rognonas se fournit en région Rhône-Alpes et l'atelier de Metz en Lorraine. Ce « tout régional » a beaucoup d'avantages : **une traçabilité maximale, une mise en valeur du savoir-faire des agriculteurs locaux, un minimum de transport** (pour diminuer le stress des animaux et l'impact environnemental) et la garantie de proposer des steaks hachés 100% muscle d'une grande fraîcheur.



CAHIER JEUX

MOTS FLÉCHÉS GÉANTS

CONCOURS MOTS MÉLANGÉS

Les mots figurant dans cette liste se trouvent dans la grille, placés en tous sens : horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice versa, de droite à gauche et inversement. Les mots se croisent, leurs lettres peuvent servir plusieurs fois. Lorsque vous aurez retrouvé tous les mots, il vous restera, dispersées dans la grille, sept lettres formant le mot mystérieux.

ABERRATION	ENGAGÉ	LANGUIR	SUZERAIN
ACARIÂTRE	ÉTAL	LOGGIA	TABLE
ACCENTUER	ÉTIRER	MUSARaigne	TANCHE
AGAÇANT	GAINAGE	NOIR	TANNERIE
AGISSANT	GÉNÉRATEUR	PALABRER	TAPISSERIE
ALÈSE	GOULACHE	PARTAGER	TATOUER
ARACHIDE	GOUVERNÉR	PERSÉVÉRER	TÉLÉ
ARNICA	GRUE	PLAQUE	TORRENT
BOLET	IMAGERIE	PROJETER	TRENTAINE
CARACTÈRE	IMPURETÉ	RABROUER	VIGILE
CORTÈGE	INHUMAINE	RAVALEUR	WATER-POLO
DERMATOSE	INSTRUIT	ROUVRE	YLANG-YLANG
ECZÉMA	ISATIS	SAGITTAIRE	ZOUAVE
ENCHEVÊTRÉ	JACOBIN	SUCRERIE	

E S O T A M R E D E H C A L U O G
 G N A L Y G N A L Y A C I N R A A
 A I G G O L T B V R N A M E Z C E
 B N A I I P A A A A G I S S A N T
 E H C N A T R C P A L A B R E R S
 R U C B R R T E C I R E I O E U P
 R M E O E E A A T O S A U N C R R
 A A N G R N N S I A T S C R A A O
 T I T E E T N R U R W H E H B G J
 I N U N V A E E E M E R E R I T E
 O E E E E I R G T V I E O I I D T
 N V R R S N I A E E U U N U E E E
 A I D A R E E T R U E O R G V U R
 L G T T E O R R U R I T G N A R R
 E I E E P E T A P R S A A A U G E
 S L E U Q A L P M N E T E L O B E
 E E I R E G A M I N I A R E Z U S

Voir extrait du règlement page 153

 **100 €**
à gagner

Pour jouer, vous pouvez donner votre réponse
au **08 92 68 01 15** Service 0,50 € /min + prix appel
ou par SMS au **74400*** en envoyant le code **Gala1**
et laissez-vous guider (0,65 € par SMS + prix d'un SMS.
3 SMS maxi). Vous pouvez aussi reporter le « Mot
mystérieux » sur une carte postale ou sur papier libre
en précisant Gala N° 1219. Inscrivez vos nom, prénom
et adresse et envoyez le tout avant le 1^{er} novembre 2016
(le cachet de la poste faisant foi) à :

Mots mélangés Gala N° 1219 - Cedex 2376 - 99237 Paris-Concours

Un tirage au sort déterminera le gagnant parmi les bonnes réponses. Le gagnant sera personnellement averti par courrier.

SAC	PIÈCE DE RÉSERVE	HABITANT DE TOSCANE
PARER AU MAL	ANNEAU, CHAINON	ALLÉGÉE
BONS POUR LE SAVON		
MATTES ÉPAISSES		
CIBLE DES DÉMARCHEURS		
FORMES UN TOUT		
AGENT SECRET DE LOUIS XV (D)	AU BOUT DU PIED	
	BOIS DE SAULES	
	LÉGUMES À BRAISER	
	CRÉATEUR DE GUERNICA	
DÉSIGNÉ LA CHOSE	CASSÉS	
	REPAS LÉGER	1
	AMATEURS DE SON	
	ARRIVÉS DANS UN FAUTEUIL	
Bien Né		
QUI TIENT DU PIF		
DESCENDANT DE		
DIVINITÉS FÉMININES		
DÉLICE BRETON	COBALT AU LABO	
	IL OUvre l'APPÉTIT	
	DES INCONNUS	
	IL EST BATTU À L'OEIL	
FIGURANT	RÉVEILLE-MATIN	
IL EST FRANCHI PAR L'ARRIVANT	GAMIN DÉLURÉ	
CELA OFFRE PLUS DE LOISIRS		
TYPE D'AVIONS		
	ELLE RESTE MINEURE EN TURQUIE	8

En reportant les dix lettres numérotées,
trouvez le nom du partenaire de notre vedette dans la pièce *L'Éveil du chameau*.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

ÉGALISE LES ASSISES D'UN MUR		COLLE BIEN	Bien perçue Beaux décors	Accroître le cheptel Peser la boîte	Spécialités de Cambrai	Ce n'est qu'un jeu Célèbre romain	Culture		Laissée de côté Déchet du corps
		FORTIFIÉ PAR L'ÈTÉ POISSON DE MER			AUTEUR DU NOM DE LA ROSE		MARQUE DE DOUTE BOISSON DESERVICE		
CARTE FORTE		CE QUI EXISTE					ASSÉCHÉ		
AIGU ET INTENSE		COUVRIER DE BLANC		Degré en gamme Base de golfeur	PASSAGES POUR LES CANAUX PROGRESSIVE		ARME À FIL		
	6	BONNE MÈRE DISPARUE À RÉGLER			APPÂT LES MAÎTS PARTENT À SA RECHERCHE				7
CANARD À COUETTES BORDÉE TELLE UNE ÉTOFFE		ON LE PASSE À PIED, SANS SE MOUILLER		ON LE TOURNE DANS LA FUITE ORDINATEUR		PAYS DE MAGICIEN			
		ON AVOIR ASSEZ	SON NOM MATIÈRE POUR LES MAQUETTES	ANCIEN SUPPLICE DÉPÔT NOIR		DONNE UNE POSITION DOMINANTE			
	2	POMPÉ FLEUVE DES ALPES-MARITIMES		AUTOCHTONE DE L'UTAH		AUQUEL IL NE MANQUE RIEN			
SANS VAGUES EN MER				ARBUSTE À L'ODEUR RÉSINEUSE CONDUSIS					
GRANDS MIROIRS				GOUFFRE DES RÉGIONS CALCAIRES JEUNE FILLE					
			ELLE PEUT SE VENDRE AU DIABLE S'ÉCRULER (\$)		FLAIRER	SON PRÉNOM	NOTE DANS UNE PORTÉE	AIR À SUCCÈS	
ART DE HUGO		CHANTEUR ANTIQUE MOT POUR LE ROI			ASSEMBLA SOLIDEMENT		CA SORT PAR SURPRISE FILETS DE SIESTE		
		PLEINE BAVARDE	9	IL SE TAILLE DANS LA VIGNE	CONCLUANT SYMBOLE DU TANTALE		DEUX LETTRES POUR UN FACTEUR BEAU MÉTAL	ENFANT D'UN PROCHE	
ÂPRETÉ DE LA VOIX BRUSQUE ET CASSANT				CARRÉ DE TERRE SECTEUR POSTAL		ELLES EST MANIÉE POUR CANOTER CAP À TENIR			CA FAIT DES LUSTRES !
		ÉLÉMENTS DE CHARRIES			ÊTREINDRE	FÊTE NOCTURNE ARTICLE			
GARNIR UN HAMECON	4			PORT D'ATHÈNES (LE)			A BIEN CHAUD		



CAHIER JEUX

SUDOKU

Facile

7	9	8						2
	9	7	3	6	5			
3			7					
6	4	5	2		1			
2	1	6	7	3	4			
8	4	2	1		7			
	2			4				
3	5	7	4	6				
9			2	6	5			

1

Moyen

	3	5			8			
2		9	1	8				3
8	3							
4	1		6	5				
2	7	6			5	1	8	
			1	8		2	4	
3		8	4	9		6		
4			2	6				

2

Difficile

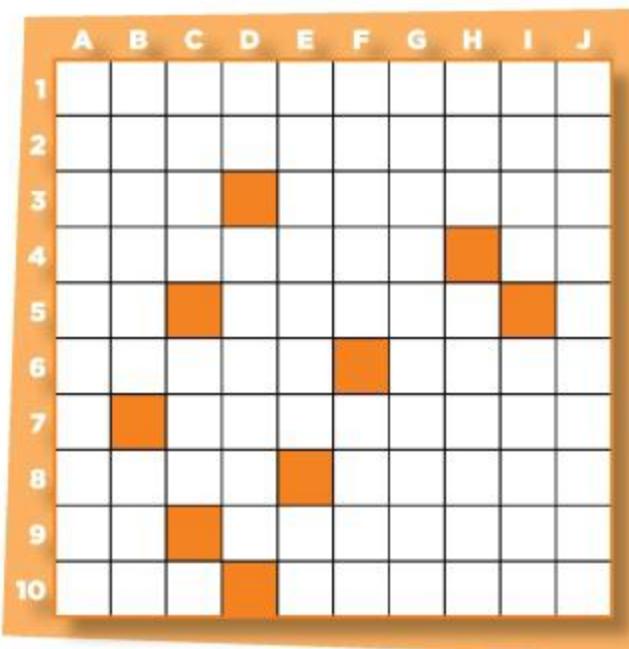
3	9	6			4			
	1	9			2			8
8					1			9
3	1	4				5		
					5		9	4
4					2		9	
1	8				6	3		
					4	7	6	

3

MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT

1. Sauce pour des lasagnes.
2. Irrégularité dans la forme.
3. Monde minéral. Un Hun.
4. Lorsque l'enfant sourit.
5. Groupe de chefs à l'armée.
6. Terminaison verbale.
7. Lieu de tir à la foire.
8. Stock d'épaves.
9. Cabochard.
10. Faire des toasts.
11. Grand nom de la mode.
12. Chargé en alcool.
13. Fait l'article à Rabat.
14. Ville d'Italie.
15. Crie comme une bête.
16. Garnies de poignées.



VERTICIALEMENT

- A. Boucler le secteur.
- B. Se soumettra aux ordres.
- C. Le salut du naufragé.
- D. Héritage ou donation.
- E. Ancien service obligatoire.
- F. Il provoqua une ruée.
- G. Terrain débroussaillé.
- H. Fouiller le sol. Dieu adoré.
- I. Fit des tresses.
- J. Amalgame utile à la glace.
- K. Bien concentrées.
- L. Trois au temps de César.
- M. Prénom féminin.
- N. Est plate en mer et fine en bouche.
- O. Une Canadienne qui se plante.
- P. Tombées sous le charme.

SOLUTIONS

DES JEUX

Page 132 Sudoku

9	4	1	7	8	2	6	5	3
9	5	2	8	3	4	7	6	8
1	7	8	5	9	6	3	2	4
1	7	8	5	9	6	3	2	4
3	5	7	1	4	6	9	2	8
3	5	7	1	4	6	9	2	8
3	5	7	1	4	6	9	2	8
3	5	7	1	4	6	9	2	8
3	5	7	1	4	6	9	2	8

Pages 130-131 Mots fléchés

B	C	P	A	V	V	V	B	G	C	O
RE	ME	DI	DI	SA	PA	EC	TR	DI	AT	RE
REMEDIER	AOUTE	ECO	HUM	SALES	REALITE	TARI	RI	AVINE	ATTI	STAN
SALES	AS	REALITE	TARI	PAILLASSONS	RE	ISTHMES	SSE	TRINER	ER	TE
PAILLASSONS	RE	ISTHMES	CLIENTELE	TERESA	EPEEE	MELES	TA	DIOR	AT	STA
CLIENTELE	TERESA	EPEEE	CLIENTELE	EIDER	VER	R	TA	AVINE	TI	ND
CLIENTELE	EIDER	VER	MELES	R	ORTEIL	ORTEIL	LI	TRINER	ATTI	EM
MELES	R	ORTEIL	MELES	E	GUE	GUE	DOS	DIOR	AT	STAN
MELES	E	DOS	MELES	R	DOS	ENDIVES	PALO	AVINE	TI	TE
MELES	R	DOS	MELES	S	ORTEIL	SPETES	SCHULZ	STAN	ATTI	EM
MELES	S	SCHULZ	CECI	P	LI	CECI	ANES	RE	ER	RE
MELES	P	RE	CECI	E	CECI	ANES	BU	DESES	ER	LOGNAISE
MELES	E	BU	CECI	R	CECI	ANES	UTE	R	ERRATI	ABER
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	RA
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	R	UTE	CECI	E	CECI	ANES	UTE	E	ATION	AT
MELES	E	UTE	CECI	R	CECI	ANES				

CARNET D'ADRESSES

Mode page 80

Dries Van Noten : driesvannoten.be. **Emilio Pucci :** 01 47 20 04 45. **Eric Bompard :** eric-bompard.com. **Ermanno Scervino :** 01 40 98 00 44. **Fendi :** 01 49 52 84 52. **Givenchy :** givenchy.com. **Jitrois :** jitrois.com. **Louis Vuitton :** 09 77 40 40 77. **Maison Ullens :** 01 47 20 23 56. **Michael Kors Collection :** michaelkors.com. **Phyléa :** 01 42 72 21 98. **Versace :** 01 47 42 88 10.

Vitrine page 98

& Other Stories : stories.com. **André :** 01 55 43 03 77. **Arthus-Bertrand :** arthusbertrand.com. **Ba&sh :** 01 45 08 14 15. **Bocage :** 02 41 71 74 00. **Caroll :** 08 05 40 54 15. **Carmen Steffens :** 09 81 02 37 18. **Chanel :** 08 00 25 50 05. **Claudie Pierlot :** claudie-pierlot.com. **Causse :** 01 53 16 10 10. **Coach :** 01 42 86 02 39. **Comptoir des Cotonniers :** comptoirdes-cotonniers.com. **COS :** cosstores.com. **Cosmopolitan :** cosmopolitan.com. **Desigual :** desigual.com. **Emporio Armani :** 01 53 63 33 50. **Endless :** endless-jewelry.com. **Eric Bompard :** Eric-bompard.com. **Fossil :** 03 88 02 18 18. **Galeries Lafayette :** galerieslafayette.com. **Geox :** geox.com. **Gerard Darel :** darel.com.

Gucci : gucci.com. **Guess :** guess.eu.com. **Hermès :** hermes.com. **H&M :** 08 11 65 54 45. **IKKS :** 02 41 75 21 21. **J Crew :** 01 44 54 57 50. **La Bagagerie :** 01 45 48 86 48. **Laurence Bras :** 02 78 77 50 64. **Lancel :** lancel.com. **Liu Jo :** liujo.com. **Longchamp :** longchamp.fr. **Le Tanneur :** letanneur.com. **Mango :** 01 45 89 16 93. **Mellow Yellow :** mellowyellow.com. **MICHAEL Michael Kors :** 01 70 36 44 40. **Minelli :** 08 10 00 71 91. **Morellato :** morellato.com. **Monster :** monster.com. **Murat :** murat-paris.com. **Nike :** nike.com. **P.A.R.O.S.H :** 01 42 33 20 77. **Pandora :** pandora.com. **Polaroid :** polaroideyewear.com. **Saint Laurent :** ysl.com. **San Marina :** sanmarina.com. **Santoni :** santoni-shoes.com. **Stella Mc Cartney :** stellamccartney.com. **Swatch :** swatch.com. **Swarovski :** swarovski.com. **Tamaris :** tamaris.com. **Tara Jarmon :** tarajarmon.com. **Theory :** theory.com. **Thomas Sabo :** 01 44 61 42 09. **Versus Versace :** 01 43 21 41 04.

SURFER SUR LA PLANÈTE
PEOPLE AVEC
www.Gala.fr

EXTRAIT DE RÈGLEMENT DES JEUX

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : Prisma Média – Service Jeux Concours – 13, rue Henri Barbusse 92230 Gennevilliers ou par mail : reglementsjeux@prismamedia.com, en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu.

Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

S'ABONNER À *Gala*

Par téléphone

Pour la France : 0 825 08 32 80 (0,15 € / mn)
De l'étranger : 00 33 3 21 14 65 31.

Par internet

www.prismashop.gala.fr

Par courrier

Service abonnement Gala
62066 arras cedex 9

Abonnez-vous à *Gala*



Jusqu'à
45%
de réduction

OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE *Gala*

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie dûment complété : *Gala* - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62066 ARRAS CEDEX 9

GALTS16Q5

Je choisis mon offre d'abonnement *Gala*

OFFRE LIBERTÉ

**6,40€
PAR MOIS**
AU LIEU DE **11,70€***
SOIT 45% DE RÉDUCTION !

Je ne règle rien maintenant, je recevrai le formulaire d'autorisation de prélèvement avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par téléphone au service client ou par simple lettre.

OFFRE DÉCOUVERTE

7 MOIS - 30 NUMÉROS

**49€
AU LIEU DE 81€****
SOIT 40% DE RÉDUCTION !

Je joins mon chèque à l'ordre de *Gala*

L'abonnement c'est aussi

• PAR INTERNET
www.prismashop.gala.fr

• PAR TÉLÉPHONE

0 826 963 964

Service 0,30 € / min
+ prix appel

VOS COORDONNÉES Mme M.

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____

VILLE _____

Pour que *Gala* me gâte, j'indique ma date de naissance

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

Télé

E-mail

* Informations obligatoires. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Photos non contractuelles. ** Prix de vente au numéro. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France Métropole. Mise en service du premier numéro. 4 semaines suivant l'envoi complémentaire du bon d'abonnement. Dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies sont destinées à des fins d'abonnement à nos services de presse, de rédaction et de prospection commerciale. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, nous disposons d'un droit d'accès, de modification, de suppression et d'opposition au traitement des informations vous concernant. Pour exercer ces droits, il vous suffit de nous écrire en envoyant un e-mail ou en contactant à chiffrepersonnelle@prismamedia.com ou PRISMA MEDIA, le Correspondant Informatique et Libertés, 13, rue Henri Barbusse - 92230 Gennevilliers. Si vous acceptez que ces informations soient transmises à des partenaires du Groupe Prisma Media, cela-ci pourra être fait à l'issue Européenne.

© Fotolia.com

LES SOIRÉES DE GALA



Les acteurs
Kad Merad et
Patrick Timsit.



L'actrice Mathilde
Seigner lors de son
arrivée au Peninsula.



L'animatrice
Anne-Sophie Lapix
bien entourée par
Liliane et Catherine.



L'humoriste
Florence Foresti.



L'actrice Michèle
Laroque.



L'animatrice
Ophélie Meunier
et Valérie Messika,
fondatrice de la
célèbre marque
de bijoux.



Le chanteur
Yannick Noah
et sa compagne
Isabelle Camus.



À L'HÔTEL PENINSULA, À PARIS

TOUS SOLIDAIRES CONTRE LE CANCER

Même si la cause qui a réuni tant de beau monde est grave - le cancer du sein touche 49 000 femmes et fait 12 000 victimes chaque année -, la soirée s'est déroulée sous le signe du rire, de la bienveillance et de l'espoir. Le 10 octobre, pour la troisième année consécutive, une pléiade d'artistes a répondu présent au dîner organisé par la Fondation ARC et Sandra Rudich à l'hôtel Peninsula Paris. Objectif : récolter des fonds destinés à la recherche contre le cancer. De Florence Foresti à Lambert Wilson, maître de cérémonie, en passant par Kev Adams ou Kad Merad, tous ont contribué avec cœur et humour au succès des enchères. Grâce à des lots griffés Rolex, Cartier, IWC, Messika, mais aussi à la recette d'une représentation de la pièce *Ils s'aiment depuis 20 ans* qui réunit Michèle Laroque et Muriel Robin (avec le soutien de venteprivée.com). Grâce enfin au chèque de 50 000 euros remis par Renault, grand mécène du gala, la Fondation a collecté la somme de 370 000 euros. Merci pour elles. ♦ N. SAHLI

► **Le + :** la générosité de tous les participants, donateurs et acheteurs.

► **Le - :** la recherche a besoin de financements beaucoup plus importants.



Le designer Quentin Veron et le chroniqueur Emmanuel de Brantes accompagnés d'une amie.



Original et grandiose, le décor du Garage Lübeck permettait l'exposition de toutes les créations du concours.

AU GARAGE LÜBECK, À PARIS



L'actrice Valérie Bonneton.

PHOTO : SERVICE DE PRESSE



L'acteur-réalisateur Jalil Lespert, la top Audrey Marnay et le styliste Alexis Mabille.

MERCEDES VROMBIT POUR LA MODE

C'est dans une ambiance chic et décontractée que les organisateurs du concours « Les Etoiles Mercedes-Benz », emmenés par leur parrain le styliste Alexis Mabille, ont remis le prix du meilleur créateur à David Ferreira. L'heureux gagnant, natif du Portugal, a brillé par l'originalité de ses réalisations sublimant le luxe automobile. Elles étaient exposées comme celles de trente autres jeunes talents de la mode. Ses robes futuristes n'étaient en effet pas sans rappeler certaines carrosseries. Ce fabuleux travail architectural autour des coupes et des matières (qui a déjà fait craquer la chanteuse Björk puisqu'elle a porté un de ses masques en 2016) a fait la différence. Doté d'un prix de 15 000 euros et d'une promesse de collaboration régulière avec la marque Mercedes, ce jeune espoir du stylisme s'est avoué flatté et heureux. Ça roule pour lui ! ◆ S. SERVAT

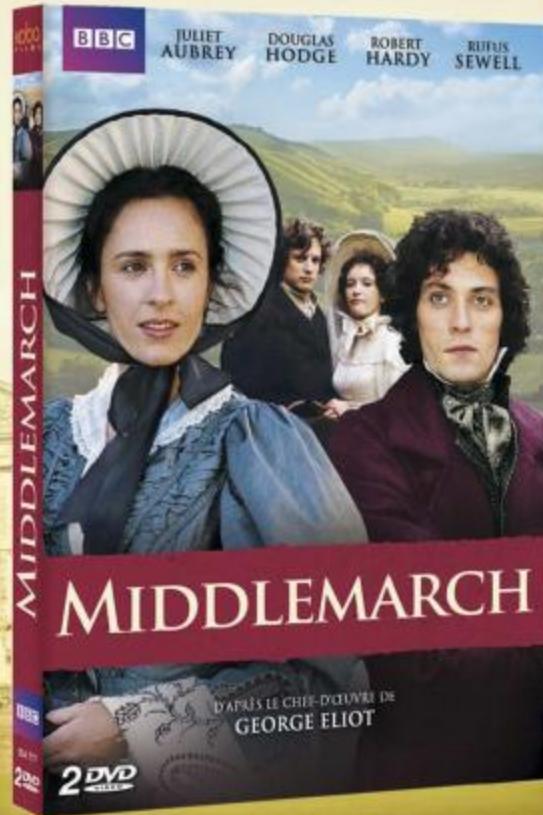
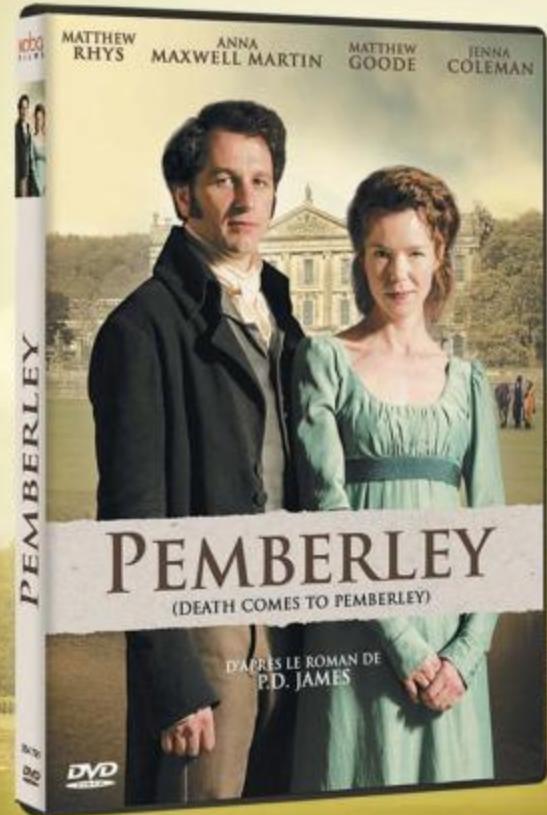
► Le + : les créations des trente jeunes Etoiles de la mode, très bien mises en valeur.

► Le - : les convives se seraient bien vus repartir au volant d'un sublime bolide.

∞ 2 SÉRIES ROMANESQUES INÉDITES ∞

LA SUITE DE ORGUEIL & PRÉJUGÉS

La célèbre auteure P.D. James reprend l'histoire d'amour de Jane Austen, 7 ans après le mariage entre Elizabeth Bennet et Monsieur Darcy...



LE CHEF-D'ŒUVRE DE GEORGE ELIOT

Peinture de la société victorienne et du sentiment amoureux, découvrez l'un des sommets du romantisme anglais par le scénariste de ORGUEIL & PRÉJUGÉS.

PEMBERLEY



EXCLUSIVEMENT EN

PLUS D'INFOS SUR WWW.KOBafilms.fr

koba
FILM S

© 2018 Koba Film

LE PALAIS DES CONGRÈS DE PARIS

EN PREMIÈRE MONDIALE À PARTIR DU 12 JANVIER 2017
ET EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE, EN SUISSE ET EN BELGIQUE



HIT PARADE

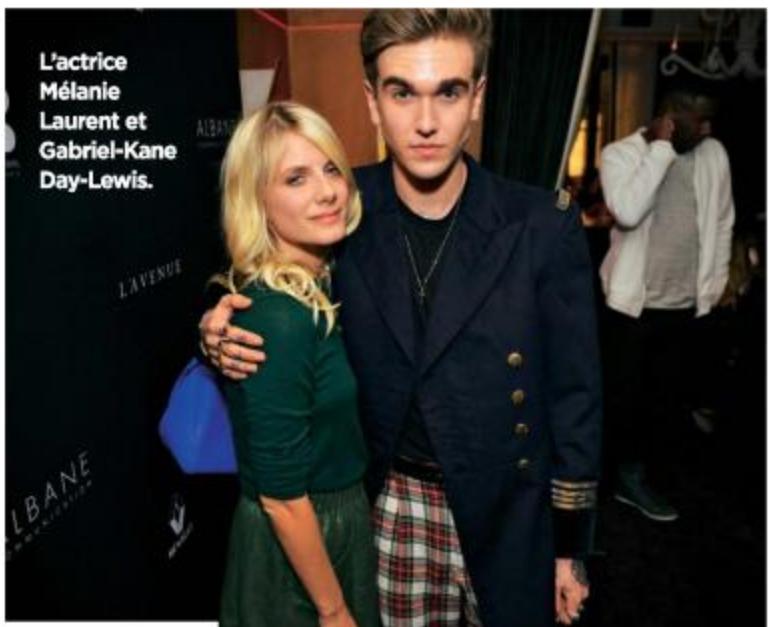
HOLOGRAMME OU RÉALITÉ ?

UN SPECTACLE MUSICAL DE **GRÉGORY ANTOINE**
SUR UNE IDÉE DE **DAVID MICHEL**

LIVRET **GRÉGORY ANTOINE & BRUNO GACCIO** • DIRECTION MUSICALE **GÉRARD DAGUERRE** • CHORÉGRAPHIE **CÉCILE CHADUTEAU**
SCÉNOGRAPHIE **BERNARD ARNOULD** • COSTUMES **FRÉDÉRIC OLIVIER** • LUMIÈRES **DIMITRI VASSILIU**

BILLETS SUR WWW.HITPARADE-LESPECTACLE.COM

LES SOIRÉES DE GALA



AU RESTAURANT L'AVENUE, À PARIS LA RENTRÉE D'ALBANE



Forte du succès de son club privé éphémère sur la Croisette pendant le festival de Cannes, Albane Cleret a poursuivi l'aventure, à Paris, en créant le *A Club by Albane*. Au calendrier : cinq rendez-vous dans l'année qui réunissent les membres privilégiés du carnet d'adresses de l'agence Albane Communication. Pour cette nouvelle édition – en pleine Fashion Week –, c'est à *L'Avenue*, célèbre restaurant de la maison Costes, que les amis d'Albane se sont retrouvés. Pour l'événement, ce lieu mythique de l'avenue Montaigne avait été entièrement privatisé (jusqu'au petit matin). Après le dîner, les invités ont poursuivi la soirée au premier étage, dans une ambiance chic et glamour. Chacun a pu se déhancher sur le set de DJ Ruben, tout en dégustant les bulles Moët & Chandon et les cocktails Belvedere. ♦ A. MARAS

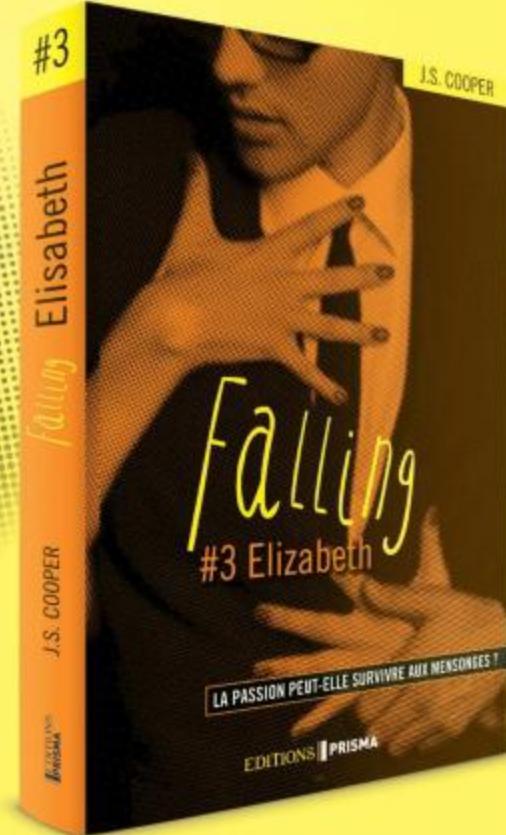
► Le + : Mélanie Laurent et Ludivine Sagnier heureuses de se retrouver.
► Le - : la soirée, qui devait débuter à 23 heures, a pris un peu de retard... Les invités se sont attardés à table, où ils ont passé un excellent moment.



PHOTOS: JEAN PICON

FAITES MONTER
LA TEMPÉRATURE !

NOUVELLE SAGA ÉVÉNEMENT



ELIZABETH rêve de devenir actrice mais enchaîne les petits boulots. Un jour, on lui propose un rôle inhabituel : séduire un homme d'affaires terriblement sexy, avant de l'humilier devant ses collègues. Mais leur passion dépasse bientôt ce jeu de rôle brûlant...

Elizabeth saura-t-elle mener à bien sa mission, sans perdre son âme ni briser son cœur ?

Déjà un succès



Falling #2 LIV

Falling #2 Alice

Disponible en librairie - 16,95 € - 288 pages
Et en version e-book - 11,99 €

EDITIONS PRISMA

www.editions-prisma.com

#NOUVEAUTÉ

HOROSCOPE

SIGNÉ SARA SAND



SEMAINE DU 19 AU 25 OCTOBRE SIGNE PAR SIGNE.

Pour des prévisions plus personnelles, lisez aussi ce qui concerne votre ascendant.

BALANCE

QUEL DESTIN VOUS RÉSERVE VOTRE NOMBRE DE NAISSANCE ?

Notre nombre de naissance définit notre qualité vibratoire. Vous, Balance, ne serez pas le même selon que vous êtes 7 ou 9. Pour le 7, attendez-vous à une vie pleine d'audace. Pour le 9, votre quête sera plutôt métaphysique, scientifique. Si votre nombre personnel de naissance * est...

LE 1. Vous choisissez la beauté avant tout, en quête d'équilibre. Vous serez pionnier en matière d'art de vivre, d'esthétique ou de communication. La diplomatie, le jugement équitable et la psychologie sont aussi vos points forts. Mais gare aux compromissions ! **Vos alliés :** le 3, le 5.

LE 2. Votre identité se définit par les contrastes. C'est votre façon de vous construire. Vous questionnez les valeurs de vos semblables, leurs conventions, leurs façons de vivre, afin de trouver votre bonheur. L'harmonie intérieure est souvent privilégiée. **Vos alliés :** le 7, le 8.

LE 3. Vous voudrez transmettre votre goût de l'élégance, de l'équilibre, de l'ordre. Vous mettrez en scène votre vie, par le biais d'un art. La beauté des apparences, dans le geste, la stature, la démarche vous importe davantage que les qualités de l'âme. **Vos alliés :** le 5, le 6.

LE 4. La mise en œuvre d'une conception personnelle de l'esthétique, de l'agencement de l'espace, le rangement vous obsèdent. En architecture comme en déco, vous aménagez les lieux. Avec une tendance à la tyrannie de la symétrie selon vos critères. **Vos alliés :** le 8, le 9.

LE 5. Imaginer de nouveaux concepts d'élégance, d'esthétique est votre domaine. Vous saurez aussi vous occuper de parures : décor de théâtre, spectacle... Vous vous occuperez de loisirs, de culture, de sport, de tourisme, de l'harmonie des corps et des volumes. **Vos alliés :** le 3, le 4.

LE 6. L'amour est un élément essentiel de votre parcours. De nouvelles expressions de vos sentiments, ou de l'union des corps. Vous concevez de nouvelles structures de vie à deux, ou vous intéresserez à la façon d'harmoniser des points de vue contraires. **Vos alliés :** le 4, le 6.

LE 7. Votre besoin de nouveauté et d'aventure se traduit par l'étude de civilisations qui ont exalté l'esthétique, ou par la théorie du beau dans les différentes civilisations. Vous cherchez à « aventurer » votre vision de l'harmonie loin du réel. **Vos alliés :** le 2, le 4.

LE 8. Votre sens de l'équilibre s'applique à de nouveaux systèmes de pensée, d'analyse ou de thérapies. Pour aplatis les frictions entre individus, vous cherchez à améliorer les législations, les conceptions de la justice, de la vie en communauté. **Votre allié :** le 9.

LE 9. Pour vous, le bien, la justice et l'ordre dans une société passent par une conception esthétique des habitations et des espaces verts, par l'instauration de lieux voués à la musique, aux arts, à la beauté qui garantissent l'harmonie entre les êtres. **Vos alliés :** le 2, le 8.

* CALCULEZ VOTRE NOMBRE DE NAISSANCE

POUR LE CONNAÎTRE, additionnez votre date de naissance et réduisez le nombre obtenu à un chiffre de 1 à 9.

PAR EXEMPLE, si vous êtes né le 24/11/1968, additionnez $2 + 4 + 1 + 1 + 9 + 6 + 8 = 32$. Réduisez ensuite le chiffre 32 : $3 + 2 = 5$. Votre nombre de naissance est le 5.

Bélier

21 MARS - 20 AVRIL

AMOUR votre vie amoureuse s'assagit, se tempère de maturité. Vous êtes moins passionné, conscient de vos responsabilités. Mais mieux vaut renoncer à ressortir un vieux grief pour vous en servir, dans une situation où l'on compte sur votre amour et votre soutien.

CARRIÈRE votre carrière prend une nouvelle dimension. Vous faites preuve de pugnacité et de courage pour perfectionner vos talents et vous affirmer. Vos ressources peuvent augmenter progressivement ou vos efforts être récompensés.

TONUS un dépassement, même bref, vous revigorerait.

Taureau

21 AVRIL - 21 MAI

AMOUR vous serez en retrait sur le plan émotionnel. Une absence vous pèse-t-elle ? Des témoignages d'affection solide vous insufflent une force renouvelée. Célibataires, la solitude est un bienfait. Ces jours-ci : vous y puisez beaucoup d'amour.

CARRIÈRE un voyage a pu susciter de nouveaux élans ou vous inspirer. Vous vous entraînerez afin d'être à la hauteur de vos aspirations. Vos aptitudes s'affirment. Un accord financier sera conclu (avec votre banque, un associé ?). Même si vos résultats ou vos gains prennent du retard, le succès se profile.

TONUS tout changement de rythme vous tonifie.

Gémeaux

22 MAI - 21 JUIN

AMOUR Vénus adoucit votre vie, rend vos affections reconfortantes. Vous consolidez votre lien à deux, (dans la frustration ?), mais l'amour est là. Seul, vous retrouverez un(e) ex, ou vous rapprocherez de quelqu'un qui fut un(e) ami(e) jusque-là.

CARRIÈRE votre expérience aura des résultats magistraux. Vous reprendrez une tâche que vous connaissez, en en modifiant les fondations. Ou vous puiserez dans une réalisation historique une nouvelle inspiration. Vos intuitions concernant vos interlocuteurs sont précieuses, vous vous en servirez.

TONUS vous serez hyperactif, notamment les journées des 23 et 24.

Cancer

22 JUIN - 22 JUILLET

AMOUR des frustrations sont possibles, au travail et dans votre routine. Un manque d'entrain ? Des collègues peu réactifs ? Ce climat de pesanteur ne vous empêche pas d'aimer profondément votre conjoint(e), votre famille. Seul ? Vous charmez les autres mais il faut avoir davantage d'assurance pour saisir votre chance.

CARRIÈRE vous êtes gâté par les astres. Votre créativité doit oser s'affirmer. Quant à vos travaux, ils dépendent de votre crédibilité et de la confiance accordée par vos partenaires. Elle vous insuffle un élan et un professionnalisme rares. **TONUS** dès le 23, vous renaissez.

Lion

23 JUILLET - 23 AOÛT

AMOUR votre relation conjugale se consolide. Vous vivez des moments délicieux avec vos enfants où les loisirs règnent. Célibataire, vous êtes entouré d'amour et en donnez, sinon à un seul être, du moins à votre cercle. Artistes, vos créations sont soutenues par les astres.

CARRIÈRE vous apportez à vos fonctions de la persévérance et de l'abnégation, d'où une modification de vos tâches. Au service d'une cause, vous la défendez ardemment. Quant à vos relations, elles stimulent votre créativité, vous reliant à une dimension invisible.

TONUS votre psychisme renforce vos défenses immunitaires.

Vierge

24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE

AMOUR en famille, des liens se consolident. Certes, des frictions, une absence de dialogue, de la solitude au sein du foyer sont possibles. Mais vos parents ou vos enfants vous témoignent un inconditionnel attachement. Si vous avez un projet culturel ou immobilier, bon moment pour en établir les bases.

CARRIÈRE la nécessité de vous transformer s'impose : votre créativité mérite d'être explorée car vos talents ainsi que votre assurance et votre endurance suscitent l'intérêt. Quant à vos relations, certaines vous inspirent et vous éclairent.

TONUS une perspective en famille vous grise.

Balance

24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE

AMOUR entouré par votre fratrie, proche de vos amis, vous consolidez votre cercle intime. A deux, vous privilégiez rencontres, escapades culturelles, vie sociale. Vous inspirez de l'intérêt, de la sympathie, un engouement durables, surtout si vous êtes sociable et extraverti.

CARRIÈRE envisagez-vous de reprendre des études, de changer d'orientation ? De vous réorganiser avec un nouvel aménagement d'espace ? De changer de lieu de travail ? La période est idéale pour un investissement, et pour manifester vos dons.

TONUS votre forme psychique surmonte tous les moments de fatigue.

Scorpion

24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

AMOUR vos talents seront reconnus. Vous aspirez à améliorer votre cadre de vie, votre apparence. Vous ne ménagerez pas vos efforts. Cette semaine est idéale pour commencer un sport, aller négocier un prêt chez votre banquier et... y faire une rencontre qui met vos sens en émoi.

CARRIÈRE vos idées, votre façon de les communiquer, vos écrits ont un impact grandissant sur les autres. Votre esprit devient plus acéré, lucide et perspicace. Tout ce que vous décidez portera l'empreinte de cette expertise et de cette excellence perfectionniste.

TONUS votre couple est source d'équilibre.

Sagittaire

23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

AMOUR votre entrain, votre séduction ont un effet sur votre entourage. Mais n'attendez pas trop de ces conquêtes. Le climat d'incertitude, de défection peut amoindrir votre rayonnement. Misez sur la consolidation de vos amitiés. Seul ? N'accordez pas trop rapidement votre confiance.

CARRIÈRE vous êtes pétrels de talents. Il va falloir les exprimer. Surmonter des appréhensions infondées. Vous êtes plus fort que vous ne le pensez ! Vos jugements peuvent être formatés par des traditions désuètes : ils méritent en ce cas, d'être remis en cause.

TONUS la sobriété sera votre meilleur remède.

Capricorne

22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

AMOUR consolidez-vous un amour secret ? Préparez-vous un projet qui doit rester dans l'ombre ? Etes-vous captivé par une vocation exigeante ? Dès le 24, célibataire, vous vous engagez dans une relation secrète, en dépit des conditions (difficiles ?).

CARRIÈRE vous êtes poussé à vous consacrer à votre action. A chambouler vos méthodes. Les tâches subalternes ne sont pas essentielles à votre accomplissement. Misez sur votre endurance et perspicacité : elles vous donnent la maîtrise de la situation.

TONUS vous concentrer sur chaque tâche sans dispersion mentale sera la clé.



JADE JAGGER
Styliste,
née le 21 octobre 1971



VIGGO MORTENSEN
Acteur,
né le 20 octobre 1958



VALERIA GOLINO
Actrice,
née le 22 octobre 1966



JEFF GOLDBLUM
Acteur,
né le 22 octobre 1952

CHUCHOTEMENTS



A. LAGACHE / PRESSE PHOTO

ILA LE LOOK, ENZO !

Cristina Córdula était joliment escortée de son fils unique, Enzo (22 ans), à la Maison de l'Amérique Latine pour le lancement de son *Look Book*, paru chez Larousse. Etudiant à l'European Business School de Paris, le jeune homme n'aurait rien contre trouver un emploi dans l'univers de la mode.

Surprise ! A 44 ans, l'ex-Spice Girl **GERI HALLIWELL** attend un deuxième enfant. Dix ans tout rond après sa fille Bluebell Madonna – née de ses amours avec le scénariste Sacha Gervasi –, celle que l'on surnommait « Ginger Spice » pouponnera bientôt avec son mari, Christian Horner. C'est ce qui s'appelle épicer le quotidien...

Havre de paix. La journaliste **CAROLINE ROUX** et son compagnon, le directeur général de la filiale française de Facebook **LAURENT SOLLY**, louent une maison à l'année sur une plage de Normandie. Du coup, dès que l'actualité

leur permet, les amoureux et leurs quatre enfants s'évadent et passent le week-end au grand air. Idéal pour recharger les batteries.

Dans son nouveau livre *Moi vieillir... Plutôt crever !* (paru aux éditions Ramsay), **SOPHIE DAREL** évoque la vieillesse avec de nombreuses personnalités. L'ex-animateuse a imaginé un stratagème pour retrancrire les entretiens parfois un peu crus de ses interlocuteurs (dont celui de **PATRICK SÉBASTIEN** ou de **JEAN-PIERRE MOKY** entre autres). Pour éviter que les jeunes lecteurs ne soient choqués, l'auteur a

écrit ses textes à l'envers et il faut se munir d'un miroir pour les déchiffrer. Elle est joueuse, Sophie...

Gratitude. Lors d'une récente représentation de son spectacle *S'il se passe quelque chose*, au théâtre de l'Atelier, à Paris, l'humoriste **VINCENT DEDIENNE** a rendu hommage à **MAÎTENA BIRABEN**, qui était justement dans la salle. A propos de l'ex-présentatrice des *Maternelles* qui lui avait donné sa chance, il a déclaré qu'elle l'avait « nourri au sein ». Imagé mais efficace !

Le talent n'a pas d'âge. Après le carton de leur premier album, les **KIDS UNITED** donnent de la voix. Leur concert du 3 décembre prochain au Zénith de Rouen sera retransmis dans cent-vingt cinémas en direct. Puis, le 23 décembre, sortira le film d'animation *La bataille géante de boules de neige*, dont ils ont assuré le doublage. Ces petits ont déjà tout des grands !

Ça ne va pas mieux. L'acteur **SHIA LABEOUF**, épingle ces derniers mois pour ses excès en tout genre (alcool, drogue, violence...) a finalement trouvé la paix auprès de **MIA GOTTH**. Si bien qu'il l'aurait même épousée ! L'union de la star de *Transformer* et de sa douce, rencontrée en 2012 sur le tournage du deuxième volet de *Nymphomaniac* de Lars von Trier, a été célébrée à Las Vegas, par un Elvis plus vrai que nature. Fidèle à sa réputation : fou !

Le retour. **JEAN-MARC MORANDINI** sera bien à l'antenne sur iTélé, à partir de ce lundi 17 octobre. En dépit d'une motion de défiance votée à 92 % par les journalistes de la chaîne, l'animateur mis en examen pour « corruption de mineurs

aggravée », peut compter sur le soutien du patron du groupe Canal, Vincent Bolloré. Entre Corse et Breton, on se sert les coudes...

Sa sympathie n'est pas un mythe... L'animateur **NIKOS** s'est rendu à l'Ecole des hautes études en sciences de l'information et de la communication (CELSA) à la rencontre des étudiants en journalisme pour évoquer son travail en photographie. Toujours très accessible, le jeune papa s'est prêté au jeu des selfies et des autographes. A la cool.

Changement de registre. L'ex-mari de Madonna et père de son fils Rocco, **GUY RITCHIE**, serait en discussion avec les studios Disney pour réaliser l'adaptation en film du célèbre dessin animé *Aladdin*. Un nouveau défi pour le réalisateur de *Snatch* ou *Sherlock Holmes*. On a hâte de découvrir le casting (qui pour interpréter le génie de la lampe ?).

Pour l'amour du jeu. La nouvelle mode chez les acteurs c'est de prêter leurs voix à des jeux vidéos. Après JoeyStarr, ce sont **ROSDHY ZEM**, **JEAN-BAPTISTE MAUNIER** et **NICOLAS DUVAUCHELLE** qui ont été recrutés pour incarner le jeu *Battlefield 1*, qui propose une plongée dans l'enfer de la Première Guerre mondiale. A vos manettes !

Erratum. Dominique, l'ex-compagne de **RENAUD** et maman de **LOLITA SÉCHAN** à qui nous avons consacré un sujet, le 5 octobre dernier, pour la sortie de son premier roman-graphique *Les brumes de Sapa*, paru aux éditions Delcourt, a tenu à rappeler qu'elle s'appelle Séchan, depuis presque quarante ans, et non Lanvin comme nous l'avions indiqué. Toutes nos excuses.

“It” parade

NOS TROIS INCONTOURNABLES DE LA SEMAINE



1 DÉLICIEUX Fauchon s'associe au Crazy Horse pour une nouvelle pâtisserie gourmande et glamour.

A l'occasion du soixante-cinquième anniversaire du célèbre cabaret, Fauchon s'est inspiré des courbes des danseuses pour créer cet éclair aussi beau que bon. Une gourmandise qui s'adopte en un éclair...

2 ALLÉCHANT... Le temps ne passe plus, il roule ! La nouvelle montre chrono Zénith rend hommage au légendaire groupe de rock, les Rolling Stones. Ultra-chic en céramique noir et toute en transparence, la montre est estampillée de la célèbre bouche emblème des papys du rock. Culte !



3 HILARANT ! Ceux et celles qui ont une sœur comprendront. De ce lien si tendre et à la fois si exaspérant, Silvia Kahn et Laurent Storck ont tiré *Et ta sœur ?! Elle me saoule... mais je l'aime !*, un livre humoristique de conseils et d'astuces pour survivre à la sororité. A se refiler... entre sœurs.



PHOTOS : SERVICES DE PRESSE

THIÉNOT

LE CHEMIN DU TALENT



Posted by **galsavosik**

BOOKDZ.COM

GARANCE THIÉNOT
Ambassadrice et propriétaire de la Maison

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION



L'Eau de Parfum
**La vie
est belle**

La vie est belle. Écrivez la vôtre.

LANCÔME
PARIS