

Gala

SPÉCIAL HOMME
MODE, BEAUTÉ, LEÇONS DE SÉDUCTION

CAMILLE
LACOURT

"MA NOUVELLE
VIE DE CÉLIBATAIRE"

M POKORA

"EN AMOUR,
J'AI BESOIN
DE LIBERTÉ"

LETIZIA
D'ESPAGNE

POURQUOI
ELLE HABILLE
SES FILLES COMME
DES JUMELLES

TÉMOIGNAGES
EXCLUSIFS

Sa famille
ne décolère pas
"Ses propos sont
hallucinants"



Abusée sexuellement à 13 ans

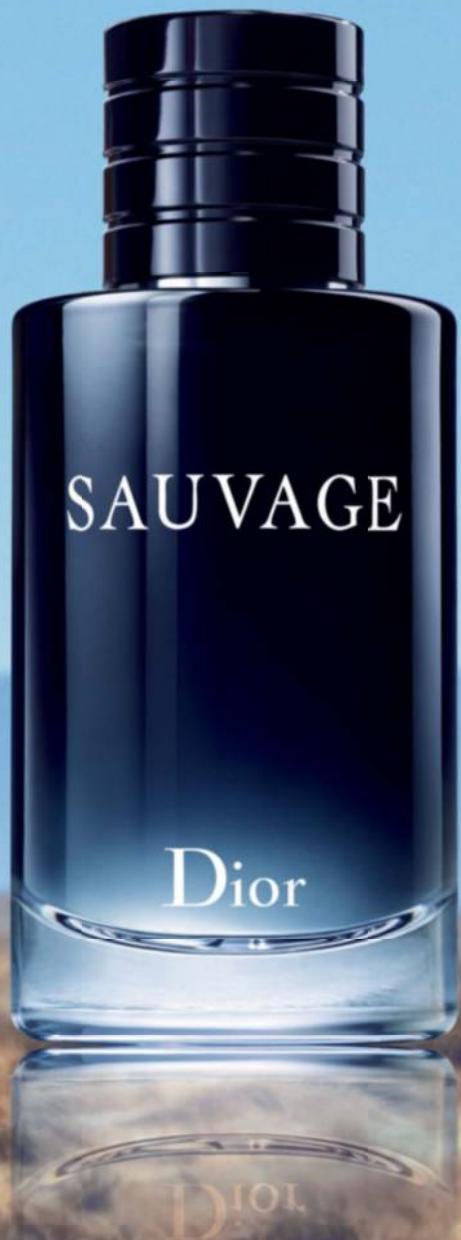
FLAVIE FLAMENT
SES RÉVÉLATIONS
BOULEVERSENT SA VIE



SAUVAGE

WILD AT HEART

Dior



IL ÉTAIT UNE FOIS

CHAQUE SEMAINE, LES STARS NOUS PLONGENT DANS LEUR ENFANCE

DANIEL RUSSO

“A partir de 5 ans, j'ai connu les pensions. Et je me sentais seul”



Daniel, 6 ans,
pose pour
la traditionnelle
photo de classe.

« Je ne suis pas né à Marseille, mais c'est comme si. Ma mère a certainement perdu les eaux à Paris et j'ai vu ainsi le jour dans le 12^e arrondissement. Mais Marseille reste la ville de mon enfance, de mes vacances. Mes parents se sont séparés quand j'étais très jeune et, à partir de cinq ans, j'ai connu les pensions. Et je me sentais très seul dans ces établissements gérés par des gens d'une sévérité immonde, qui profitait de leur position de petit chef. Ça se passait très mal entre mes parents et dès que mon père savait où j'étais, il me ramenait chez lui. Il y avait alors une plainte, la police arrivait et hop, j'étais placé ailleurs. J'ai été aussi dans des familles d'accueil, ce n'est pas un bon souvenir non plus. Ils ont leurs enfants qui passent avant tout, on est la dernière roue du carrosse. Je pensais que les Noël, c'était ça : « Les cadeaux, même s'ils sont pour toi, ce n'est pas toi qui les reçois. » Quand tout ça a pris fin, j'avais une dizaine d'années. La garde a finalement été accordée à la sœur de mon père, à Marseille. Des gens formidables, avec qui j'ai découvert ce qu'était une famille. Mes parents habitaient tous les deux à Paris, mon père venait me voir dès qu'il pouvait. Quant à ma mère, elle vivait avec quelqu'un qui ne m'acceptait pas. Je ne lui en veux pas, je l'ai accepté. Je n'ai pas de haine, on peut être victime de sa vie.

Je ne me sentais pas du tout acteur lorsque j'ai enfin retrouvé mon père à Paris. Adolescent, j'avais formé un groupe de rock'n'roll, on jouait au *Golf Drouot*. Je croisais Hallyday, Mitchell, Dutronc... Puis, je me suis fracassé la mâchoire en faisant Tarzan dans un arbre. Après l'opération, j'ai rencontré un prof de diction qui m'a aidé et m'a conseillé de faire

du théâtre. Je travaillais alors pour l'entreprise de décoration de mon père, j'ai d'ailleurs fait l'école Boulle. Alors qu'un jour, je faisais des travaux de peinture dans l'appartement de Robert Lamoureux, ce dernier m'a invité à venir le voir au théâtre. Là, ça a été une vraie révélation, je savais que c'était pour moi. Lamoureux m'a encouragé à prendre des cours. Je potassais comme un dingue, et tous les autres se moquaient de moi parce que je n'arrivais pas à articuler certains mots. Je m'en foutais, c'est grâce à eux que j'ai tra-

vailisé plus que les autres. Mon père pensait que j'allais reprendre ses affaires. Je ne lui avais pas dit que je faisais du théâtre, je ne voulais pas lui faire de peine. Le jour où j'ai été reçu au Conservatoire, je n'y croyais pas moi-même, j'étais sonné, je ne me souviens même pas de ce que je faisais ce jour-là, je ne l'ai appelé que le lendemain.

Tout ça m'a donné une force supplémentaire. Ces années-là m'ont permis de faire la part des choses. Je sais ce qui est important, et ce qui ne l'est pas. Je n'en veux à personne. Les autres élèves qui se moquaient de moi lors des cours de théâtre ? Les mêmes m'ont plus tard demandé du boulot, et je leur en ai donné. Ma mère ? Avant de mourir alors qu'elle se savait condamnée, elle m'a appelé pour que je rencontre ma demi-sœur. J'ai acquis une certaine sagesse avec cette enfance qui n'est pas "normale". Dans le fond, j'ai une manière différente de voir la vie. »

PROPOS RECUEILLIS PAR SÉBASTIEN CATROUX

Le comédien joue aux côtés de Claude Brasseur et de Nicole Calfan dans Jacques Daniel, de et mis en scène par Laurent Baffie, au Théâtre de la Madeleine, à 19 heures.



A 68 ans, Daniel Russo pose un regard distancié sur la vie.

COLLECTION TIFFANY T



UN STYLE, UNE LÉGENDE

TIFFANY & Co.

NEW YORK DEPUIS 1837

62, AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES PARIS 8^{ÈME} 6, RUE DE LA PAIX PARIS 2^{ÈME} PRINTEMPS DU LUXE PARIS 9^{ÈME}
GALERIES LAFAYETTE JOAILLERIE PARIS 9^{ÈME} 6, AVENUE DE VERDUN 06000 NICE | TIFFANY.COM

L'ANCO^ÔME
PARIS



ANNONCEZ LA COULEUR.

NOUVEAU

L'ABSOLU ROUGE

BRILLANT - MAT - SATINÉ

Tous les conseils pour jouer avec les 39 teintes et les 3 effets sur Lancome.fr

SOMMAIRE

actu



52 M POKORA
Pour son album *My Way*, il s'est entouré de MPs (prononcez « èmpiz »). Un vrai Cloclo 2.0.

ACTUALITÉS

- 11 FLASH EXPRESS**
GOTHA, MODE, SHOWBIZ... L'ŒIL DE GALA SUR LA VIE DES STARS
- 26 À LA UNE**
FLAVIE FLAMENT : SES RÉVÉLATIONS BOULEVERSENT SA VIE
- 32 LINDA LEMAY**
“Ma fille et moi, nous sommes de grandes timides !”
- 36 VALÉRIE DAMIDOT**
“Dans ma famille, on ne se cache rien”
- 40 CAMILLE LACOURT**
Rencontre avec un papa célibataire
- 42 BIYOUNA**
La “Gainsbarre algérienne”
- 44 RYAN REYNOLDS**
Le super daddy d’Hollywood
- 46 EMILY BLUNT**
L’étoile mystérieuse

48 ANGELINA JOLIE, MADONNA...
A bas les hommes dans leurs tribus !

52 M POKORA
“J’ai peur de l’engagement”

56 LETIZIA D’ESPAGNE
Pourquoi elle habille ses filles comme des jumelles

58 CATHERINE HOSMALIN
Une femme libérée

SAGA DE GALA

60 PHIL COLLINS
Heureux en musique mais loser avec les femmes

SABONNER À
Gala

Grâce aux coupons d’abonnement
p. 59 et 99 ou sur prismashop.gala.fr.
En contactant le service client
au 0 826 963 964
(service 0,20 € / min + prix appel).



Comment être le plus heureux possible dans un monde terriblement malheureux ? C'est le défi fou et incroyablement jouissif que s'est lancé Jean d'Ormesson (à 91 ans !) en publiant son nouvel opus, *Guide des égarés**. Un manuel du savoir-vivre sa vie, un traité du bonheur, nourri d'audace intellectuelle et de gaieté. Là, maintenant ? En dépit de tout ce qui nous tombe sur la tête ? Les menaces terroristes, les problèmes sécuritaires, le niveau de vie qui dévisse et cette perspective qui nous angoisse : nos enfants vivront moins bien que nous. Oui, là, et surtout maintenant ! Parce que Jean d'Ormesson parle vrai, écrit juste, ouvre la voie de tous les possibles et nous rappelle avec malice que « la vie est courte avec quelques longueurs ». Sa conclusion ? On n'est pas heureux tout seul ! « Le bonheur n'est pas un exercice narcissique et solitaire. Il tombe, comme par hasard, sur la tête et dans le cœur de ceux, qui, loin de s'occuper d'eux-mêmes, s'occupent plutôt d'autre chose et des autres. » Le message est passé, l'ouvrage est en tête des ventes. D'Ormesson, Président !

*Collection Blanche, Gallimard.



GAËLLE PLACEK
Rédactrice en chef adjointe

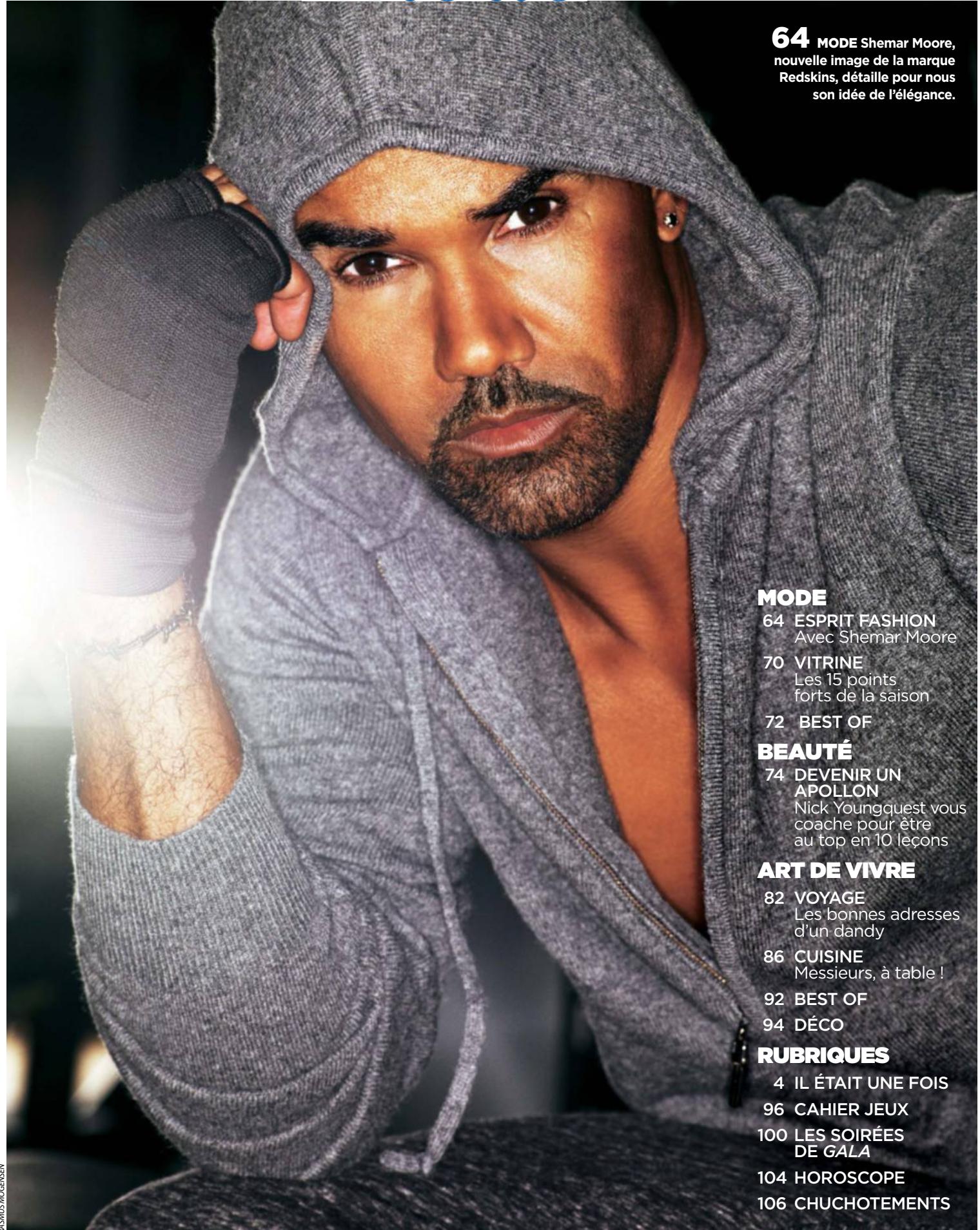


L'HOMME
ULTIME
YVES SAINT LAURENT

LE NOUVEAU PARFUM MASCULIN

SOMMAIRE

mode



64 MODE Shemar Moore,
nouvelle image de la marque
Redskins, détaille pour nous
son idée de l'élégance.

MODE

64 ESPRIT FASHION
Avec Shemar Moore

70 VITRINE
Les 15 points
forts de la saison

72 BEST OF

BEAUTÉ

74 DEVENIR UN
APOLLON
Nick Youngquest vous
coache pour être
au top en 10 leçons

ART DE VIVRE

82 VOYAGE
Les bonnes adresses
d'un dandy

86 CUISINE
Messieurs, à table !

92 BEST OF

94 DÉCO

RUBRIQUES

4 IL ÉTAIT UNE FOIS

96 CAHIER JEUX

100 LES SOIRES
DE GALA

104 HOROSCOPE

106 CHUCHOTEMENTS

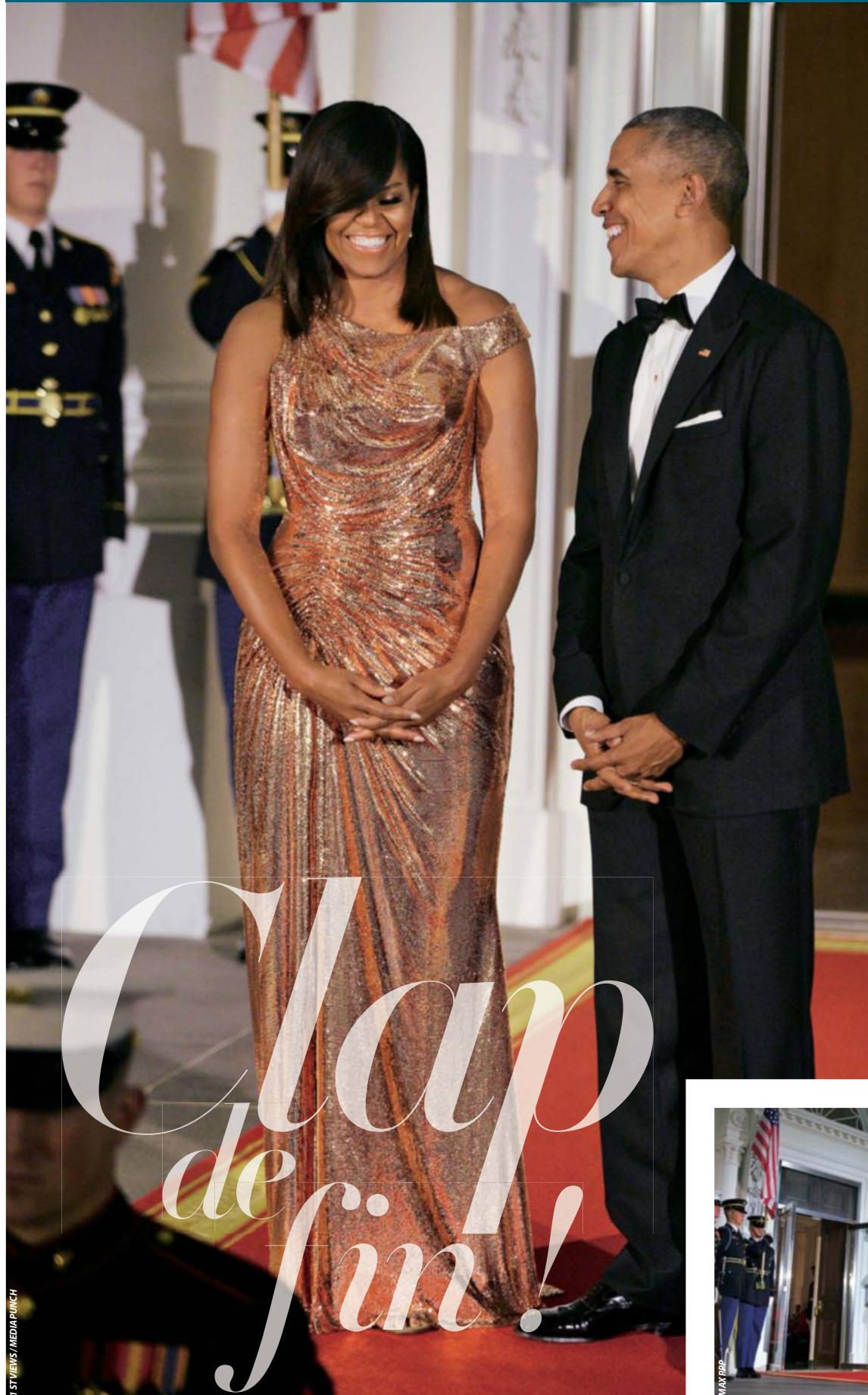
dinh van
PARIS



FLASH

EXPRESS

L'œil de Gala sur la vie des stars



1ST VIEWS / MEDIA PUNCH



1ST VIEWS / MEDIA PUNCH

Quand on change de vie, il y a une mélancolie de la « dernière fois ». Avant de remettre les clés de la Maison-Blanche au nouvel occupant le 8 novembre prochain, le président des Etats-Unis

Barack Obama a honoré son ultime dîner d'Etat, placé sous le signe de l'Italie. Scintillante en robe Atelier Versace, très « Oscar » la première dame Michelle Obama était à ses côtés pour accueillir les invités, dont le président du Conseil italien Matteo Renzi – reçu par un sincère « le meilleur pour la fin ! », lancé dans un sourire par

Barack Obama – et quatre cents VIP parmi lesquels le réalisateur Roberto Benigni ou le couturier Giorgio Armani. *Arrivederci, Mister President.*



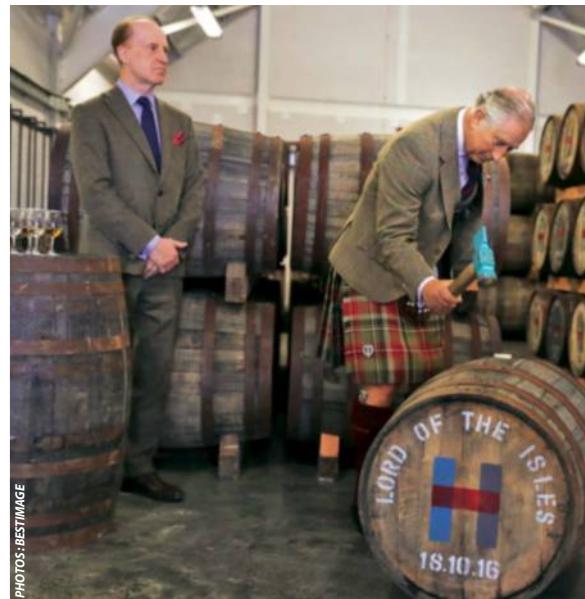
MAXPPP



IT
COUPLE

Auprès de ma brune...

Il y a quelques semaines encore, on le disait prêt à passer la bague au doigt de son ex, Alba Parietti, retrouvée après plus d'une décennie de séparation. Ce ne sera pas pour cette fois. Car Christophe Lambert est apparu heureux et amoureux au bras de la délicieuse Karima Raynal-Gras, à Cannes, lors de la projection de sa série *Mata Hari. Highlander* peut-être, cœur d'artichaut, sûrement.



ga tourne



UN HOMME HEUREUX

IL EST DANS SON ÉLÉMENT NOTRE **GEORGE CLOONEY**. IL RÉALISE UN FILM ÉCRIT PAR LES FRÈRES COEN – AVEC LESQUELS IL A DÉJÀ COLLABORÉ MAINTES FOIS. L'HISTOIRE SE DÉROULE DANS LES ANNÉES CINQUANTE, SA PÉRIODE DE PRÉDILECTION. AU CASTING ? SON POTE **MATT DAMON** ET UNE **JULIANNE MOORE** ULTRAGLAM. AVEC *SUBURBICON*, MISTER *WHAT ELSE* EST TOUT À SON AISE. HOLLYWOOD COMME ON L'AIME.

HiPS!



UN VERRE, ÇA VA...

Quand il s'agit d'enfiler son plus beau kilt pour promouvoir les produits made in Scotland, l'héritier de la Couronne ne se fait pas prier. En visite dans une distillerie des Hébrides extérieures, îles au large de l'Ecosse, le prince Charles a pu apprécier (avec modération, *of course*) le gin concocté localement. Santé !



Pour son sixième long-métrage Geordinou dirige, tout sourires, une Julianne Moore lookée très années 50.

PHOTOS: BESTIMAGE

ZOOM



L'amour enchaîné

Dans son cœur et autour de son cou. Amel Bent ne sort jamais sans ceux qu'elle aime. Lors de la dictée organisée au collège Pablo-Neruda d'Aulnay-sous-Bois au profit de l'association ELA, la chanteuse est apparue avec deux chaînes gravées aux prénoms de son homme – Patrick – et de leur fille, Sofia. Une femme en or...



telle mère
telle fille



Y a pas photo !

Elle a 29 ans, le flegme de son papa, Luc Besson, et la moue joliment boudeuse de sa maman, Anne Parillaud. Juliette Besson a de qui tenir. A l'inauguration du nouveau siège du studio Harcourt, à Paris, la jeune actrice et sa star de mère ont promené leur complicité devant les photographes. Elle à qui était dédié *Le Grand Bleu*, film culte réalisé par son père n'a décidément aucune raison d'avoir le blues...

LA RÉVÉLATION



Une étoile est née

ATTENTION, PHÉNOMÈNE ! CETTE JEUNE BRITANNIQUE DE 22 ANS EST LA RÉVÉLATION DU FILM *SING STREET*. **LUCY BOYNTON** Y JOUE RAPHINA, LA MUSE D'UN GROUPE DE ROCK DE COLLÉGIENS DUBLINOIS. AVEC SON TEINT DE PORCELAINE, SES YEUX BLEUS TRANSLUCIDES ET UN TALENT ÉVIDENT, ELLE CRÈVE L'ÉCRAN. D'ICI PEU ELLE SERA UNE STAR. ET VOUS NE POURREZ PAS DIRE QU'ON NE VOUS AVAIT PAS PRÉVENUS. J.-C.H.

L'HÉRITIER



Un air de famille

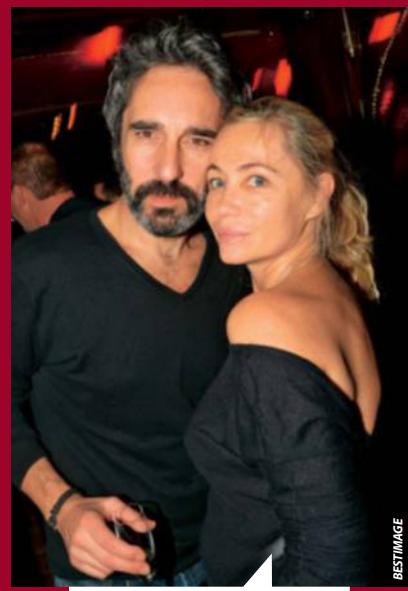
On a déjà vu cette « Bebel gueule-là »... **Victor** (à dr.), fils cadet de Luana et Paul Belmondo, est la copie conforme de son grand-père, le Magnifique **Jean-Paul** (à g.). A la Cinémathèque française, à Paris, le 17 octobre dernier, lors de l'avant-première de la série *The Young Pope*, le jeune homme a étonné par son mimétisme et sa belle assurance. Suivra-t-il « l'itinéraire d'un enfant gâté » de son papy ? A voir.

MUST HAVE



Afficher la couleur

Nul besoin de mots...
Rihanna roule pour Hillary Clinton. Et sa manière à elle de manifester est d'arborer fièrement un tee-shirt à l'effigie de la candidate. Certes, elle ne pourra pas le porter en toutes circonstances, mais au moins, c'a le mérite d'être clair. **On imagine déjà la reine des charts reçue à la Maison-Blanche par la présidente Clinton !**



BESTIMAGE

LOVE Story

Jamais deux sans toi

Certes, **Emmanuelle Béart** avait répondu à l'appel de son ex Michaël Cohen pour célébrer la sortie prochaine sortie de *L'invitation*, film dont il a signé la réalisation et dans lequel il joue aux côtés de Nicolas Bedos (en salles le 9 novembre). Mais c'est au bras de son nouvel amoureux, le séduisant **Frédéric**, que la belle est arrivée au club le *Raspoutine* après la projection. Quand la star de *Manon des sources* se laisse conter fleurette...

BESTIMAGE

HOMMAGE



PHOTOS: BESTIMAGE

UNE DAME DU SIÈCLE

Elle lui a montré la voie. **Jean-Pierre Pernaut** a dit « adieu » à sa maman, **Françoise** (ci-dessus à g. lors du mariage de son fils, en 2007). Décédée à l'âge de 101 ans, la mère du présentateur du 13-Heures de TF1 a traversé le siècle et donné un bel exemple de longévité à son fiston. La célébration a eu lieu la semaine dernière en la cathédrale Notre-Dame d'Amiens. Nous lui adressons, ainsi qu'à son épouse **Nathalie Marquay** (ci-dessus à dr.) et à leurs proches nos sincères condoléances.



vous avez 5 minutes ?

JEAN-FRANÇOIS COPÉ

Le maire de Meaux et candidat à la primaire de la droite et du centre répond à notre questionnaire zéro tabou.

L'intégralité de l'interview (40 questions) est à retrouver sur gala.fr.

GETTYIMAGES

Le métier que vous rêviez de faire enfant ?

Pianiste de bar.

Votre livre préféré ?

Une biographie de Chopin par Franz Liszt.

Le plus beau compliment que vous ait fait Nicolas Sarkozy ?

Je ne me souviens pas qu'il m'aît jamais fait de compliment.

Le plat que vous aimez cuisiner ?

Je suis nul en cuisine ! J'adore la bouffe mais je suis incapable de la préparer.

La dernière fois que vous avez donné une fessée à l'un de vos enfants ?

Le principe, c'est de ne jamais en donner mais de faire comme si j'étais prêt à le faire. Ça marche !

A qui avez-vous déjà demandé un autographe ?

A Yves Duteil. J'avais 30 ans et il était maire d'un village près de Meaux.

Nous sommes devenus de bons amis.

L'actrice de vos rêves ?

Elle me déteste. C'est Sophie Marceau.

En vous rasant le matin, à quoi pensez-vous ?

En ce moment, à être président de la République.

La corvée que vous repouvez le plus ?

Ranger mon bureau.

La dernière fois que vous avez pleuré ?

Au mariage de mon petit frère.

Votre juron favori ?

« Connard intégral » !

Pour vous remonter le moral, vous êtes plutôt chocolat ou choucroute ?

Andouillette-frites !

A quel jeu jouez vous sur votre Smartphone ?

Actuellement, j'ai une petite crise de Scrabble, mais dans les moments d'énerver il m'est arrivé de jouer à Shark Attack !

PROPOS RECUEILLIS PAR CANDICE NEDELEC

HOU !
La copieuse



c'est
qui
?

ACTEUR INCOGNITO

Quand on est connu, qu'on se balade à Cannes pendant le Mipcom (le marché international des contenus audiovisuels) et qu'on porte des lunettes noires, forcément on attire l'attention. Mais rares sont ceux qui ont reconnus Tchéky Karyo au premier regard. Avec sa barbe touffue et ses cheveux grisonnants, l'acteur brouille les pistes... C'est qui ? C'est Tchéky, pardi !

BESTIMAGE



BESTIMAGE



RUE DES ARCHIVES

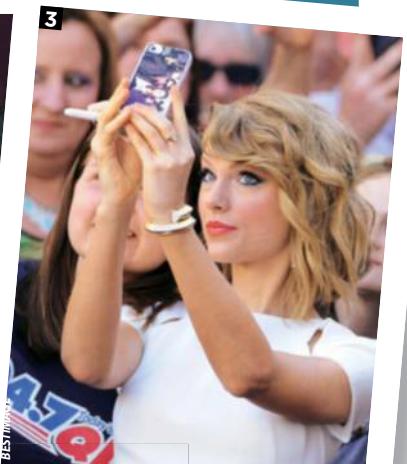
Une coupe qui a du bol

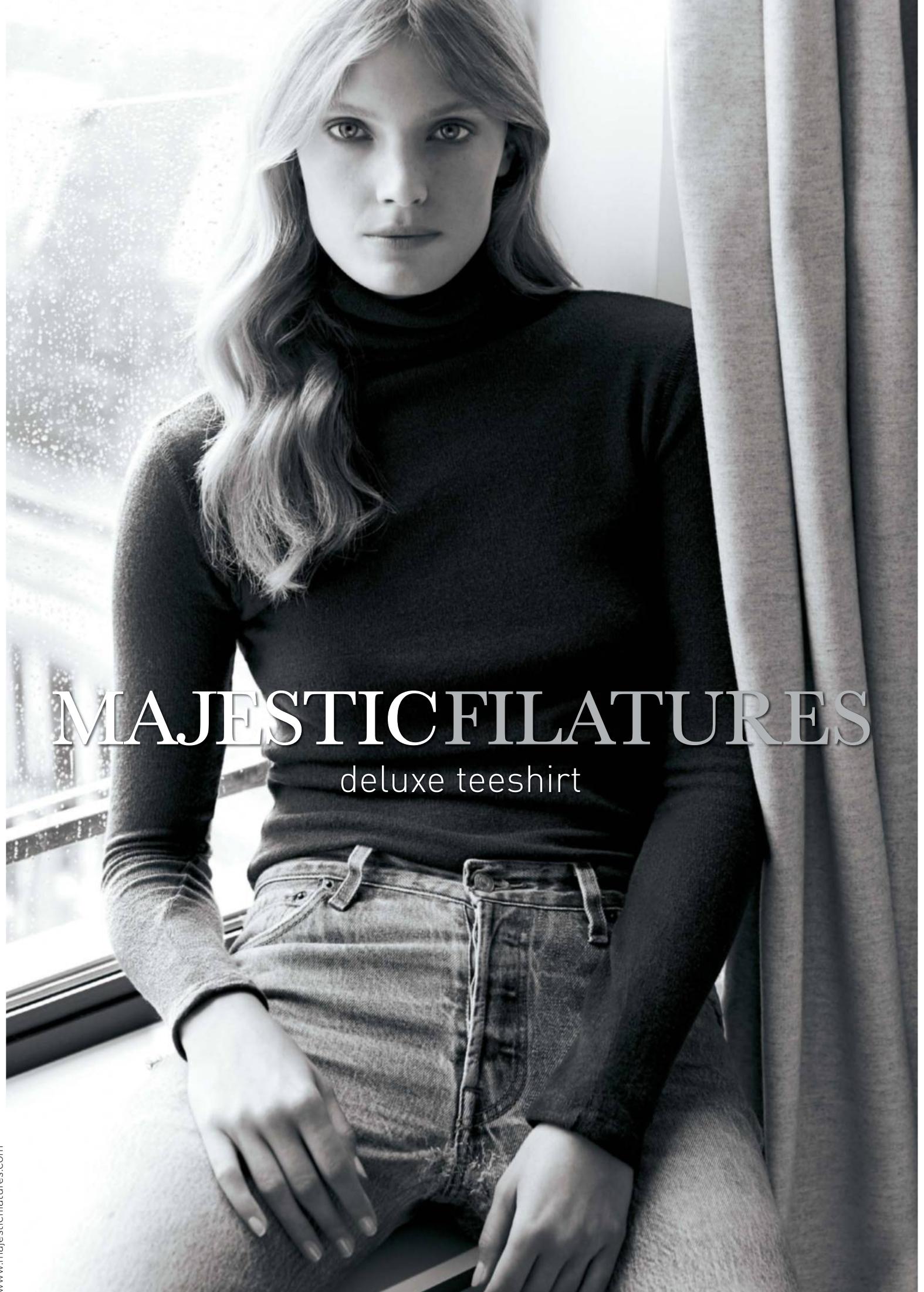
ON LE SAIT, KYLIE MINOGUE (À G.) AIME LA FRANCE, SA CULTURE, SA GASTRONOMIE, SES INIMITABLES ANIMATRICES TÉLÉ... DE LÀ À IMAGINER QU'ELLE S'EST INSPIRÉE DE DANIELLE GILBERT (À DR.) POUR FAÇONNER LE PERSONNAGE DE SON PROCHAIN FILM, *FLAMMABLE CHILDREN*, IL N'Y A QU'UN PAS. ENTENDU QUE L'ACTION DU FILM SE PASSE DANS LES ANNÉES 70, PEUT-ON ASSURER QUE TOUTE RESSEMBLANCE AVEC DES PERSONNES EXISTANTES OU AYANT EXISTÉ EST FORTUITE ? PAS SÛR...

JAMAIS MIEUX SELFIE QUE PAR SOI-MÊME

Miroir, mon beau miroir...

Les stars sont des fans comme les autres. Quand elles croisent leurs idoles, elles ne résistent pas à la tentation de quémander un petit cliché souvenir. Frédéric Beigbeder immortalise sa rencontre avec Paris Hilton (1), Justin Bieber « s'auto-portrait » en compagnie de Karl Lagerfeld (2). Taylor Swift (3) se photographie sur fond de fans et Ramzy Bedia se met en boîte aux côtés de Daniel Guichard et Gérard Lanvin (4). Il est bon d'avoir le bras long !





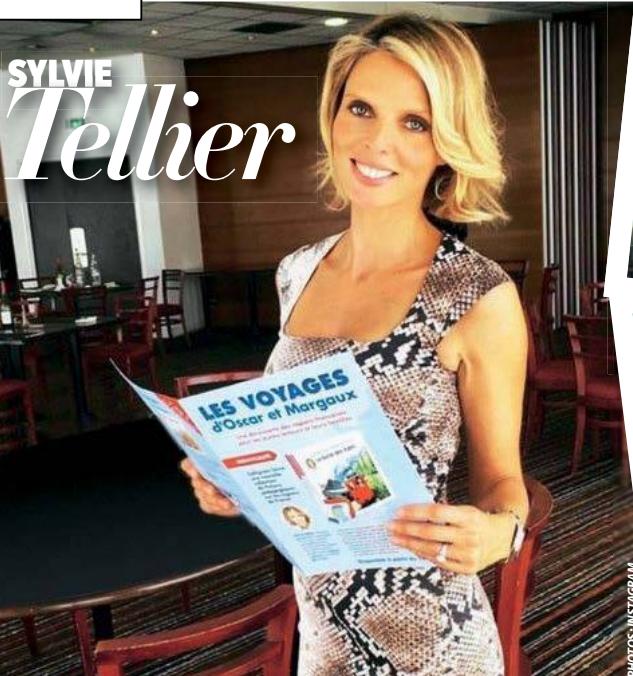
MAJESTICFILATURES

deluxe teeshirt

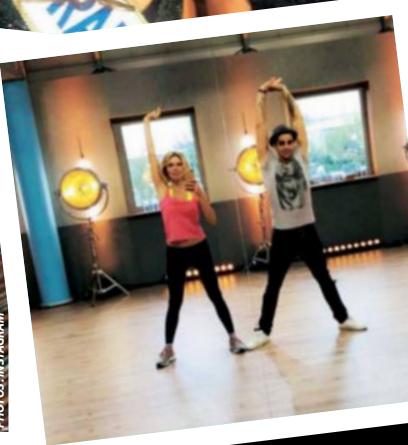
FLASH EXPRESS

GRAND ANGLE

L'intimité d'une star sur Instagram



SYLVIE Tellier



Epaulée par le danseur **Christophe Licata** (ci-contre) dans la compétition de *Danse avec les stars*, la jolie blonde peut compter sur le soutien de sa maman (ci-dessus) et de l'actuelle Miss France, **Iris Mittenaere** (en haut).

Quatorze ans qu'elle virevolte !
Depuis sa victoire à l'élection de Miss France en 2002, la Lyonnaise d'origine vendéenne n'a jamais perdu le rythme. Directrice générale de la société Miss France depuis 2007, maman de deux enfants – Oscar (6 ans) né de son mariage

avec Camille Le Maux et Margaux (2 ans) –, Sylvie Tellier enchaîne les pas de deux. Candidate émérite de la nouvelle saison de *Danse avec les stars*, elle partage, entre autres, ses entraînements sur Instagram pour le plus grand plaisir de ses 66,6 mille abonnés. Diable !



carton rouge

LA BLOUSE QUI FILE LE BLUES

Faudrait pas que, par inadvertance, Kate Winslet oublie de repasser par le vestiaire et quitte le tournage du prochain film de Woody Allen dans cette tenue. Attifée façon vamp – tout y est : de la blouse aux claquettes en plastique aux pieds – la star de *Titanic* risque de faire prendre l'eau à sa brillante carrière...

Entre eux ça matche !

Son cœur n'est pas qu'à papa... Pour preuve, la jolie Anouchka Delon était escortée de son amoureux (depuis six ans), Julien Dereims, pour encourager les joueurs du PSG au Parc des Princes, face à l'équipe suisse de Bâle, dans le cadre de la Ligue des champions. On ne la savait pas fan de foot mais ça semble claire, la fille d'Alain Delon n'a qu'un but : être heureuse avec son Juju.



MAUBOUSSIN

Artiste Joaillier



191 €

Alliance « Mon autre moi mon Amour » or 18 carats, 2.5mm, taille 52

Paris. 15, rue de la Paix - 66, avenue des Champs-Elysées

Information points de vente: 01 80 18 15 90 - Liste complète des points de vente sur mauboussin.fr/boutiques

L'AMOUR



BESTIMAGE

UNE SI BELLE HARMONIE

Elle s'appelle April - « avril » dans la langue de Shakespeare -, mais il l'aime tous les mois de l'année. Son deuxième prénom ? Love. Pas étonnant que le chanteur **Robin Thicke** en soit dingue ! L'interprète de *Blurred Lines* et **April Love Geary**, sa girlfriend depuis bientôt deux ans, sont inséparables. Dans les rues de Big Apple, ils croquent la vie à pleines dents.



TIMBRÉ



Kalaallit Nunaat
Grønland

PHOTOS : E-PRESS

Ils sont chou ces Danois

DOUZE ANS ET DEMI DE MARIAGE, ÇA SE FÊTE ! EN TOUT CAS AU GROENLAND.

LE PRINCE FREDERIK DE DANEMARK ET LA PRINCESSE MARY ont profité de l'occasion pour éditer un nouveau timbre pour ce territoire d'outre-mer sous l'égide de la Couronne danoise. Fiers de porter les costumes traditionnels inuits, **LES PRINCESSES ISABELLA** (9 ans) et **JOSEPHINE** (5 ans), **LES PRINCES CHRISTIAN** (11 ans) et **VINCENT** (5 ans) et leurs parents ne perdent pas le Nord.



amie-
amie

La cloche a sonné

Il y avait une ambiance de fin des classes lors de la clôture du Festival Lumière, à Lyon, à en croire l'excitation de Ludovine Sagnier et Julie Depardieu (1). Leurs copines Chiara Mastroianni (2) – venue assister à l'hommage rendu à sa mère Catherine Deneuve, Prix Lumière 2016 – et Sandrine Kiberlain (3) avaient l'air de bien s'amuser elles aussi. Mais oui, mais oui, le festival est fini !



PHOTOS : BESTIMAGE

LE STYLE

Bébert cool

Si on vous dit : « J'ai croisé Robert, il portait un bonnet de laine, un pantalon vert retroussé et un sweat à capuche », vous pourriez crier : « Oh my god ! » Pourtant, la star révélée par *Twilight* vampirise la tendance avec son look ultrazén. En goguette dans les rues de New York, Robert Pattinson, égérie Dior Homme, impose ses propres règles : être sexy, c'est d'abord être à l'aise.



BESTIMAGE

PAS SI
BÊTE !



PHOTOS: BESTIMAGE

COMPlicité animale

Elle donne tout pour son toutou. L'actrice Frédérique Bel est si fière de **Joca**, son adorable spitz nain, qu'elle l'exhibe tout le temps. Star d'Instagram, son précieux a eu les honneurs de l'émission *Animaux Stars*, présentée par **Bernard Montiel** et diffusée prochainement sur le site Internet du magazine *Première*. Qui oserait nier que cette actrice-là a du chien ?

G Y M T O N I Q U E



Epoustouflante.
L'actrice de *Quatre mariages et un enterrement* a de beaux restes et le prouve. De passage sur le site archéologique d'Antalya, sur la Riviera turque – à l'occasion du festival international du film –, Andie MacDowell, 58 ans, a démontré toute sa souplesse en adoptant des positions plus élastiques les unes que les autres. Alors là, on dit oui, Andie !

ABACA

FLASH

MODE



OLIVIER BOS

SUR LA ROUTE DU SUCCÈS

« Les Étoiles Mercedes-Benz est un concours qui sort de l'ordinaire », s'enthousiasme Alexis Mabille. Le couturier, président du jury aux côtés de Jalil Lespert et Audrey Marnay, est tout à sa joie de présenter la création du premier lauréat, David Ferreira. Initié par Mercedes-Benz,

ce concours de mode fait la part belle aux nouveaux talents. Des espoirs dont vous pourrez admirer les œuvres : vous avez jusqu'au 3 novembre pour découvrir les créations des 9 finalistes, exposées à la MB Gallery, 118, avenue des Champs-Élysées, Paris 8^e.

100%
FASHION



TIFFANY & CO

Une étoile brille

L'actrice Elle Fanning, ambassadrice de la campagne *Legendary Style* de Tiffany, prend la pose façon Grace Kelly des temps modernes. A son cou : un somptueux collier de la collection Tiffany Victoria, en diamants marquise taille brillant, qui scintillent telle la voie lactée...

PHOTOS: SPA



dress
CODE

Décolletés en vue

LEÇON DE CHIC POUR SOIRÉE BRANCHÉE : LES STARS OSENT LE DÉCOLLETÉ. ON S'INSPIRE DE LA ROBE STRUCTURÉE DE LILY ALDRIDGE (1), DE LA SILHOUETTE FLEURIE ULTRA-ÉCHANCRÉE DE KATE HUDSON (2) OU ENCORE DU FOURREAU TOUT EN SUGGESTION D'AMY ADAMS (3). TROIS FEMMES, TROIS STYLES, UN MÊME SENS DU SEXY.

PAGE RÉALISÉE PAR
PAULINE GALLARD



FRANCE@THOMASSABO.COM



Thomas Sabo

JEWELLERY & WATCHES

THOMASSABO.COM



MOUILLÉ JUSQU'AU COU

Empêtré dans une affaire de financements douteux de sa fondation caritative, Leonardo DiCaprio était de passage à Paris la semaine dernière pour promouvoir son documentaire *Avant le déluge*. Depuis son retour à Malibu, il coule à nouveau des jours paisibles avec sa girlfriend, Nina Agdal. De là à dire que la star de *Titanic* préfère ne pas faire de vague, de peur que même son couple finisse par prendre l'eau...



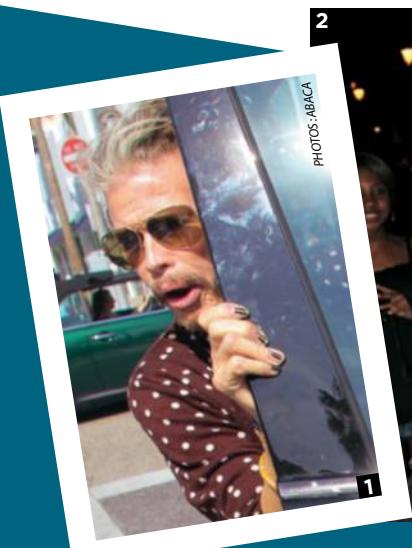
Graphique

Le style Arlequin, soyons honnêtes, ça ne va pas à tout le monde. Mais quand Tilda Swinton, la sorcière blanche du *Monde de Narnia*, ose la robe fluide à motifs losanges multicolores, force est de constater qu'elle est sublime. Coupe courte, toujours blonde platine, maquillage léger : la star de *Dr Strange* – dont elle assurait ce jour-là la promo dans le late show télévisé de Jimmy Kimmel – en impose. Respect !



PRESS

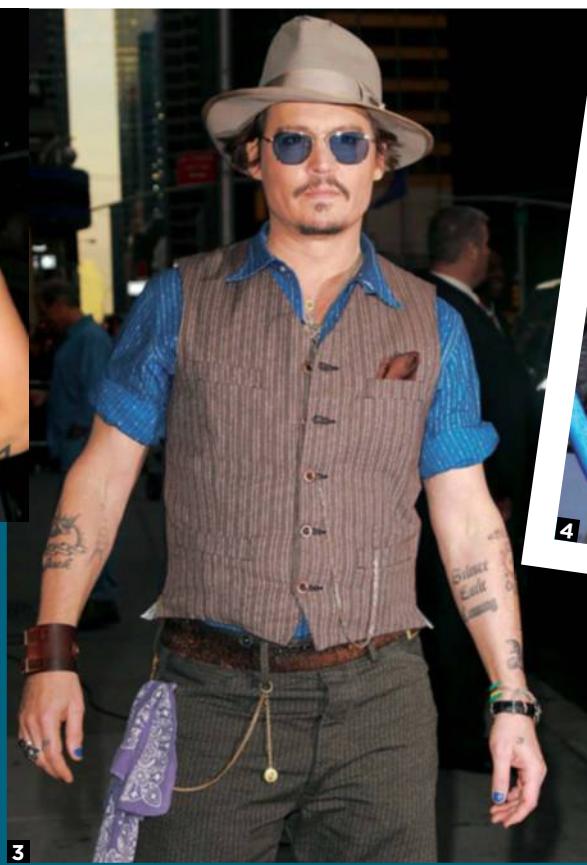
LES MESSIEURS SON VERNIS



Ces dames n'ont pas le monopole du nail art et des manucures parfaites. Steven Tyler (1), Jared Leto (2), Johnny Depp (3) et Seal (4) le prouvent : on peut être mâle et avoir des ongles bien faits, voire colorés. Une petite coquetterie qui procure même un côté assez rock et totalement décalé. Certes, ils n'en sont pas encore à se dessiner des petits coeurs, des paillettes ou des arc-en-ciel façon blogueuses ou youtubeuses, mais qui sait, a viendra peut-être...

2

1



3



4

FANTASTIQUES PARFUMS

The advertisement features a woman with blonde hair, Georgia May Jagger, looking directly at the camera. She is wearing a dark, sequined, star-shaped dress and holding a large, faceted blue perfume bottle. The background is a vibrant, swirling mix of blue, red, and white smoke or fabric. The word "ANGEL" is prominently displayed in large, bold, black letters at the top right. Below it, the slogan "MÉFIEZ-VOUS DES ANGES" is written in smaller black text. The brand name "MUGLER" is at the bottom left, and the model's name "GEORGIA MAY JAGGER" is at the bottom center. The overall aesthetic is ethereal and dramatic.

OFFERT



UN PARFUM EN LAIT
POUR LE CORPS 100 ML
DÈS L'ACHAT D'UNE
FRAGRANCE ANGEL*

ON AIME...

... SON SILLAGE INIMITABLE !

LE PREMIER PARFUM GOURMAND RESSOURÇABLE INDÉFINIMENT À LA SOURCE MUGLER !

* Offre valable dès l'achat des Eaux de Parfum et Eaux de toilette Angel (hors 15ml, coffrets et gamme pour le corps), du 25 octobre au 7 novembre 2016 dans les magasins Sephora participants et sur sephora.fr, dans la limite des stocks disponibles.

SEPHORA
AU COEUR DE LA BEAUTÉ

Flavie FLAMENT

Savie après ses révélations

L'animatrice dit s'être délivrée du trauma d'un viol, subi à l'âge de 13 ans, avec son livre La consolation. Enfin en paix avec elle-même, elle veut être utile aux autres. Accablée dans ses écrits, sa famille tient à rétablir une autre vérité.



FREDERIC DIGIT / LE PARISIEN / MAXPPP

Flavie, entourée de son père Jean-Claude et de sa mère Catherine, le 21 septembre 2002, jour de son mariage avec Benjamin Castaldi à Bougival, dans les Yvelines.

Elle a fini par dire au revoir à « Poupette », la gamine qui cognait aux portes de sa mémoire. Jeunesse mal étreinte, inaudible, abandonnée à ses bleus, Poupette n'a plus à craindre la pénombre. A quarante-deux ans, Flavie Flament a redonné un visage et une voix à cette enfant dont elle s'est longtemps dissociée, à travers la rédaction et la promotion de *La consolation* (Editions JC Lattès). Le livre, étrangement présenté comme un « roman » par son éditeur, mais promu comme un témoignage par son auteure, frappe au ventre. Flavie s'y révèle violée à l'âge de treize ans par un célèbre photographe, qui l'avait repérée à une terrasse du Cap d'Agde. Un traumatisme incompris par ses parents, enseveli dans les sables de sa mémoire, mais finalement exorcisé et réparé par l'acte d'écriture.

C'est effectivement Poupette, chevelure blonde et regard mélancolique, qui illustre la couverture de *La consolation*. C'est encore elle que les journalistes ont pu entendre, alors qu'ils interviewaient Flavie. La femme adulte espérait être assez forte pour défendre la fillette, libérée grâce à un long travail avec le docteur David Gourion. Laisser ressurgir ses souvenirs dans le cabinet d'un spécialiste de la souffrance psychique, en parcourant son album de famille, répondait à l'évidence à une nécessité. Dans son livre, Flavie raconte les vertiges, les crises de tachycardie et les frissons, survenus après le décès de son grand-père adoré, début 2009, et devenus invivables jusqu'à ses premières consultations. Révéler aux autres que l'on a été victime d'un prédateur sexuel, que l'on n'a pas su se faire entendre avant la prescription des faits, que l'on a feint ses sourires devant les caméras et les objectifs durant des années, apparaît comme l'aboutissement d'une autre démarche. Inquiète de l'accueil de son ouvrage, dont elle n'a confié la parution à ses collaborateurs de RTL ainsi qu'à Benjamin Castaldi, père de son fils Enzo, que très tardivement, Flavie manifeste aujourd'hui un sentiment de délivrance. Dans les couloirs de la radio qui l'emploie depuis six ans, elle avance la tête haute. Sa direction n'a pas interféré dans son travail d'auteure : sujet personnel. Ce qui s'écrit sur les réseaux sociaux ne l'intéresse pas : réflexe de protection. Flavie n'a pas écrit pour s'exposer aux jugements. Seule

D'ABORD INQUIÈTE DE L'ACCUEIL DE SON LIVRE, ELLE AVANCE AUJOURD'HUI LA TÊTE HAUTE

En 1988, à l'âge de 14 ans, photographiée par le magazine *OK!*.
Un an après le viol qu'elle dénonce dans *La consolation*.



PHOTOS: ANGELI/BONDE / BESTIMAGE

la reconnaissance de son statut de victime lui importait. Enfin écoutée, elle n'a pas manqué de répondre aux principales interrogations que soulevaient son récit.

Pourquoi a-t-elle étouffé la voix de Poupette, livrée plusieurs après-midi de suite à un agresseur sexuel, pendant tant d'années ? Au moment des faits, « je sens qu'il y a des choses qui ne vont pas, mais je ne sais pas où aller, je ne sais pas qui va s'occuper de moi, je ne sais qui va m'entendre, je me sens prisonnière », « mon esprit s'en va, je vis l'instant sans être là », a-t-elle déclaré dans l'émission *Sept à Huit*. Par la suite, « l'amnésie traumatique qui empêche d'accéder aux souvenirs les plus douloureux m'a en quelque sorte protégée », a-t-elle confié au magazine *Elle*. Remerciée au même titre que le docteur David Gourion à la fin de *La consolation*, la psychiatre et psychotraumatologue Muriel Salmona, présidente de l'association *Mémoire traumatique et victimologie*, rappelle l'état de sidération psychique qui empêche certains individus de réagir au moment de leur agression. Elle justifie également la disjonction émotionnelle, c'est-à-dire la dissociation

À LA UNE



Avec sa mère, dont elle se disait très complice, il y a encore cinq ans. Dans son livre, Flavie lui reproche de ne pas l'avoir protégée et, pire, de l'avoir exposée au danger. Catherine Lecanu réfute fermement ces accusations.

C'est un cliché d'elle, évoquant le travail du photographe qu'elle accuse d'agression, qu'elle a choisi pour illustrer la couverture de *La consolation*.

d'avec les faits, le refoulement des souvenirs, comme un mécanisme de survie, mais met en garde contre la nocivité des stratégies d'évitement (isolement, addictions, conduites à risques) et la violence des émotions qui, non assimilées, peuvent ressurgir à tout moment. Pourquoi l'entourage de Flavie n'a rien perçu de ce qui lui est arrivé, de sa détresse ? « Je ne dis rien à ma mère, je suis en panique totale. Je ne suis pas capable de le dire, car je ne suis pas persuadée que ça serait compris, entendu », a-t-elle défendu face aux caméras de *Sept à huit*. « Dans mon esprit, j'étais déjà un petit déchet, je ne méritais pas qu'on me défende, qu'on s'insurge, qu'on aille voir le photographe pour lui foutre un poing dans la gueule, a-t-elle poursuivi. Ma mère ne voulait pas faire de moi une enfant star, mais vivre des émotions à travers moi. Cet entourage défaillant, qui ne sait pas protéger, c'est souvent ce qui muselle et isole les victimes », a-t-elle par la suite expliqué dans les colonnes du *Parisien*.

Qu'espère-t-elle avec ses révélations ? Malgré le crédit « droits réservés », mention généralement utilisée pour les clichés qu'on ne peut sourcer, le portrait de Poupette en couverture de *La consolation* laisse peu de doute sur son auteur et, par recoupement, sur l'agresseur sexuel que Flavie ne nomme jamais dans son livre. « Prescription oblige, si je prononce son nom, je peux être attaquée pour diffamation »,

s'est-t-elle justifié dans *Le Parisien*, qui mentionne David Hamilton sans aveu de la part de ce dernier. Le combat de Flavie serait autre. « En France, un mineur victime de viol peut porter plainte jusqu'à l'âge de trente-huit ans. Mes souvenirs ont ressurgi alors que j'avais entre trente-cinq et trente-huit ans. Le temps que j'assimile tout [...] Ce que je ne peux pas faire, j'espère que d'autres le pourront encore », a-t-elle confié à *Elle*. Avant de se faire plus précise, toujours dans les pages du *Parisien* : « Si je peux faire en sorte que des politiques s'interrogent sur l'absurdité de cette prescription au pénal, mon livre ne sera pas vain [...] J'écris pour toutes les victimes qui se taisent, qui traînent le fardeau d'une agression quand elles étaient mineures, sans jamais avoir pu prendre la parole. » Voté par le Sénat, un projet de rallongement du délai de prescription à trente ans après la majorité des victimes d'agression sexuelle a été rejeté une première fois par l'Assemblée nationale, fin 2014. Soutenant le combat de Muriel Salmona pour, à minima, la légitération de ce projet, au mieux, la promulgation de l'imprécisabilité à vie, Flavie s'apprête à lancer une pétition.

Dans son entourage, les réactions sont diverses. Interpellé sur la parution de *La consolation*, Benjamin Castaldi, époux de Flavie de 2002 à 2008 et père de son deuxième fils Enzo, douze ans, dit qu'il ignorait tout de ce drame. Les mots de son ancienne compagne, fait-il savoir, lui appartiennent. Leur séparation dès 2006 fut brutale, mais, assure-t-il encore, leur relation est aujourd'hui apaisée et il salue le combat de son ex-épouse. Vladimir, actuel compagnon de Flavie qu'elle remercie à la fin de son livre pour lui avoir « redonné confiance en l'autre », la soutient également. Orpheline de père depuis 2014, l'animatrice dit n'avoir plus de lien avec sa mère et ses deux frères cadets. « J'ai dû couper les liens avec ceux qui m'entraînaient vers le fond », a-t-elle déclaré dans *Elle*. Contactée par nos soins, Catherine Lecanu ne prétend pas avoir été une mère parfaite, mais se déclare consternée par les accusations de Flavie. Laissant la parole à Olivier, benjamin de ses enfants, elle s'en tient pour l'instant à ce commentaire : « J'espère que ma fille trouvera un bon traitement auprès d'un bon médecin. » Il s'agirait pour elle d'une consolation. ♦

THOMAS DURAND ➤

Interview

OLIVIER LECANU

“Ma sœur ne va pas bien”

Autrefois complice avec l'animatrice, son frère dit ne plus la reconnaître...

G

ALA : Comment avez-vous vécu la parution du livre de votre sœur aînée, dans lequel elle dénonce son viol par un photographe à l'âge de treize ans ?

OLIVIER LECANU : Contrairement à ce qu'elle dit, tout cela ne lui est pas revenu subitement, on en parle dans la famille depuis longtemps. On savait qu'il s'était passé quelque chose. Elle évoque aujourd'hui un viol. A l'époque, Flavie s'est plainte de gestes déplacés à ma mère et mes parents ont aussitôt interrompu les séances chez ce photographe. Mon père et ma mère auraient été avertis de ce qu'elle raconte dans son livre, ils auraient réagi plus fermement, évidemment.

GALA : Votre sœur déclare s'être tue, avoir enfoui son traumatisme de crainte de ne pas être crue.

O. L. : C'est pour nous totalement hallucinant ! Elle entremêle des faits réels et des passages complètement romancés. A treize ans, Flavie en paraissait deux de plus. Mais ma mère lui faisait confiance, elle savait lire dans son regard. Elles étaient supercomplices. Leur lien épatait tout le monde dans notre entourage. C'est incompréhensible. Il y a encore cinq ans, Flavie assurait à mon père et à ma mère qu'ils étaient des parents formidables.

GALA : Flavie ne s'est jamais livrée à vous ?

O. L. : La famille est revenue sur le sujet, plus d'une fois. Ma sœur m'a annoncé qu'elle avait été violée, il y a un an, alors qu'on partait au Salon du cheval. Cette conversation, nous aurions pu l'avoir à de multiples occasions. Je ne comprends pas.

GALA : Selon les psychotraumatologues, les victimes d'agression sexuelle refoulent souvent leurs souvenirs pour continuer à vivre...

O. L. : S'ils le disent, soit... Quand j'ai commencé la lecture de *La consolation*, je me suis dit que j'avais peut-être loupé quelque chose. Mais en avançant, j'ai pu constater le décalage entre la réalité et les écrits de Flavie.

GALA : Vous contestez cette autre relation, encouragée par votre mère au dire de Flavie, avec un homme d'un certain âge habitant la banlieue parisienne ?

O. L. : Encore une fois, c'est ce que ma sœur raconte. Je l'ai revue avec ce type, des années plus tard. Pourquoi traînait-elle à nouveau avec lui, si elle en avait été dégoûtée ? A dix-sept ans, Flavie demandait à passer des week-ends en



Olivier, avec Flavie, tout juste mariée à Benjamin Castaldi, en 2002.
Frère et sœur ne se sont pas revus depuis un an.

ABACA

dehors de la maison, maman lui donnait l'autorisation. Cette façon de réécrire l'histoire, c'est de la folie pure !

GALA : Pensez-vous que ses souvenirs aient été manipulés ?

O. L. : Flavie est certainement une bonne cliente pour les psy. Elle sort des événements de leur contexte. Elle assure notamment que notre père faisait preuve de violence à mon égard. J'ai pu recevoir une beigne, parce que j'avais fait une grosse bêtise. Mais je n'étais pas un enfant battu. Excédée, ma mère lui a peut-être dit une fois qu'elle était mauvaise. Mais mes parents ont fait comme ils ont pu, avec trois enfants dont le plus jeune, notre petit frère Max, avait de graves problèmes de vue. Avec Flavie, tout prend des proportions incroyables.

GALA : Qu'est-ce qui a motivé la rédaction de *La consolation*, selon vous ?

O. L. : Flavie m'a dit ouvertement qu'elle voulait s'attaquer à notre mère, qu'elle souhaitait qu'elle se foute en l'air. Alors, l'excuse de la mémoire traumatique... Je ne sais pas si ma sœur suit un traitement, mais à l'évidence, elle ne va pas bien. A l'inverse de ce qu'elle prétend, nous avons toujours pu parler de tout avec nos parents. Flavie est sans doute celle qui en a le plus profité, elle a bénéficié d'une grande liberté.

GALA : Pensez-vous que votre famille puisse se réconcilier ?

O. L. : J'en doute. Alors que notre père était en phase terminale d'un cancer du poumon, Flavie ne lui a pas rendu visite. Sous prétexte qu'elle ne voulait pas voir notre mère, elle n'était même pas à nos côtés quand nous l'avons enterré. Dans son livre, elle parle de notre grand-père. Elle n'allait pas plus le voir à l'hôpital, quand elle était de passage en Normandie. La famille de Flavie aujourd'hui, c'est son compagnon Vladimir et ses deux enfants. Je ne l'ai pas vue depuis un an. Son livre lui a peut-être servi d'exutoire. Mais je crains qu'il lui revienne en plein visage. Je m'inquiète pour elle. Elle reste ma frangine.

*PROPOS RECUEILLIS PAR
THOMAS DURAND*



L'animatrice avec son nouveau compagnon Vladimir, qu'elle remercie à la fin de son livre. Pour Flavie, il est désormais sa seule famille, avec ses deux fils, Antoine, 21 ans, né d'un premier mariage avec le réalisateur Bernard Flament, et Enzo, 12 ans, fruit de son union avec Benjamin Castaldi.

NOUVELLE 500 RIVA. LE PLUS PETIT YACHT DU MONDE.



500
&
Riva



Un extérieur bleu nuit élégant aux finitions chromées, un tableau de bord fait main en acajou véritable, une sellerie en cuir pleine fleur ivoire et un écran tactile 7" HD équipé du système de navigation Live à la pointe de la technologie : tout à bord de cette nouvelle Édition Exclusive 500 Riva vous transportera aux commandes d'un yacht. Mis à part, peut-être, le son si rassurant de son empreinte sur la route.

FIAT 500 À PARTIR DE 139 €/MOIS SANS APPORT⁽¹⁾ - GARANTIE 4 ANS OFFERTE⁽²⁾

(1) Exemple pour Fiat 500 Pop 1.2 69 ch au tarif constructeur du 01/10/16 en **Location Longue Durée sur 49 mois et 40 000 km maximum**, soit 49 loyers mensuels de **139 € TTC**. Sous réserve d'acceptation de votre dossier par FCA Fleet Services France, SAS au capital de 3 000 000 € - 6 rue Nicolas Copernic - ZA Trappes-Élancourt 78190 Trappes - RCS Versailles 413 360 181. **Modèle présenté** : 500C Riva 1.2 69 ch avec option volant gainé de cuir avec insert en bois (**269 € TTC/mois**). Assise et dossier en cuir. (2) Extension de garantie Maximum Care 2+2 ans ou 60 000 km au 1^{er} des 2 termes échu. (1) et (2) Offres non cumulables avec les autres offres en cours, réservées aux particuliers, **valables jusqu'au 30/11/16** dans le réseau Fiat participant.

CONSOMMATION CYCLE MIXTE (L/100 KM) : 3,4 à 4,9 ET ÉMISSIONS DE CO₂ (G/KM) : 88 à 115.

www.fiat.fr



FABRICANT
D'OPTIMISME



Lynda **LEMAY**

“MA FILLE ET MOI, NOUS SOMMES DE GRANDES TIMIDES !”

*Elle fête ses 50 ans avec un album et une tournée...
Accompagnée de sa cadette Ruby, la star québécoise nous
a donné rendez-vous pour évoquer ses nouvelles envies.*

EN CONFIDENCE

PHOTOS : CYRILLE GEORGE JERUSALMI / CONTOUR BY GETTY IMAGES

En concert à l'Olympia le 30 septembre, les 1^{er} et 2 octobre derniers, Lynda n'a pas hésité à faire monter sur scène la plus jeune de ses filles. A 10 ans, celle-ci, retournée à l'école depuis, interprète *Ne pars pas avec sa mère* sur son nouvel opus.



Deux tabourets, une équipe réduite, une performance épurée. Lynda Lemay chante aujourd’hui comme elle pense. Débarrassée de tout ce qui encombre inutilement. Seule compte la notion de plaisir : celui d’égrenner les chansons de son nouvel album *Décibels et des silences* (Warner) et de les partager avec le public, fidèle depuis vingt-cinq ans. La Québécoise a fêté ses cinquante ans en juillet dernier. L’occasion de dresser un premier bilan de vie et de presque tout recommencer à zéro. Désormais, elle ne fait plus que ce qui lui plaît. Et ça lui réussit plutôt...

GALA : Dans la première chanson de votre album, vous nous adressez à vos filles, Jessie, dix-neuf ans, et Ruby, dix ans. On peut aussi entendre la voix de la plus jeune qui vous accompagne sur le morceau *Ne pars pas*. Ce disque, c’est une affaire de famille ?

LYNDA LEMAY : Je l’ai enregistré pour me rappeler à quel point mes filles m’ont entourée à l’approche de la cinquantaine. Elles ont été les deux premières voix à me ramener à la réalité et aux priorités de la vie. Le premier titre, *Attrape pas froid*, je l’ai écrit après l’attentat contre *Charlie Hebdo*. Comme tout le monde, j’ai été bouleversée. J’ai ressenti le besoin d’aborder ce sujet avec mes filles. Que leur conseiller ? De se cacher ? D’arrêter de vivre ? Malgré mon inquiétude, mon envie de les garder à l’abri, je leur ai dit ce que j’ai écrit : « Attrape pas froid aux yeux / Garde ton audace. »

GALA : Le 1^{er} octobre, vous chantiez à l’Olympia. Vous y avez célébré vos cinquante ans avec le public. Pour mieux faire passer cet anniversaire ?

L. L. : Quand je me retrouve face à mon public, fidèle depuis vingt-cinq ans, je réalise le chemin parcouru depuis Portneuf, au Québec. Je ne m’imaginais pas chanteuse. À l’époque, je fumais trop, jusqu’à deux paquets de cigarettes par jour. Je savais juste écrire. Tout est parti d’une blague, d’une cassette enregistrée avec des applaudissements et ce commentaire : « Oh merci, cher public de l’Olympia de Paris... », à la manière de mon idole Johnny Hallyday. Je n’ai jamais eu peur des dizaines. A quarante ans, je venais de donner naissance à Ruby, j’étais en pleine forme, j’entamais une nouvelle vie. C’est vers quarante-sept ans que j’ai commencé à douter. Suis-je à ma place ? Suis-je une bonne mère ? Mes choix sont-ils les bons ? Ces questionnements étaient sans doute nécessaires pour bien passer le cap de la cinquantaine.

GALA : Qu’est-ce qui vous a rassurée ?

L. L. : Avant mes cinquante ans, j’étais comme perdue dans ma vie d’artiste. Gérer ma vie de famille, avec deux filles d’âges et de pères différents (le père de Jessie est l’humoriste québécois Patrick Huard, et celui de Ruby le manager américain Michael Weisinger), était un défi quotidien. Qu’elle reste une priorité, en particulier. Je m’inquiétais de ne pas pouvoir rattraper le temps perdu. Je culpabilisais à l’idée de ne pas accorder un temps égal à chaque enfant. J’avais l’impression de ne pas leur apprendre la vraie vie. Aujourd’hui, je veille à ce que mes périodes d’absence soient les plus courtes possible. J’ai lu beaucoup d’ouvrages de développement personnel et je me suis « calmé le gros nerf », comme on

L’album *Décibels et des silences* clame le bonheur de vivre, plus fort que tout. A l’approche de ses 50 ans, angoissée à l’idée d’avoir négligé sa vie de famille au profit de sa carrière d’artiste, Lynda a retrouvé le moral en lisant notamment *Le pouvoir du moment présent*, ouvrage offert par sa productrice.

dit en québécois. J’avoue que mes filles m’ont bien aidée, elles sont parfois plus philosophes que moi !

GALA : Ruby vous a accompagnée sur la scène de l’Olympia. La relève est assurée ?

L. L. : Ne croyez pas que j’incite mes filles à suivre ma voie. Je leur souhaite de vivre un maximum d’expériences par elles-mêmes. Mais, depuis son plus jeune âge, Ruby aime se lancer des défis. Si sa mère chante sur scène, elle se dit qu’elle peut le faire. Chanter était pour elle une façon de vaincre sa timidité. Car nous sommes de grandes timides dans la famille ! Vous l’auriez vue en studio : elle a chanté avec un naturel fou, la voix juste, alors que c’était une grande première pour elle. Mes deux filles sont pleines de talents.

GALA : Pas trop dur de voir sa petite dernière grandir ?

L. L. : Ruby sait parfaitement ce qu’elle veut. On sent déjà la préado. Même si, vous l’avez peut-être remarqué durant notre séance photo, elle ne laisse pas transparaître facilement ses émotions. Peut-être est-ce en réaction à mon tempérament volubile... Elle cherche encore sa place dans la famille. Ceci dit, Jessie et elle vivent bien ma notoriété.

GALA : Vous-même, vous avez grandi entre deux sœurs...

L. L. : Jeune, je n’existaient pas vraiment. Ma sœur aînée France était la bavarde. La plus jeune, Diane, la rigolote. A côté d’elles, je me sentais intéressante. Le regard des hommes m’a décomplexée. Et puis, la chanson m’a aidée à me sentir légitime. Même si dans le fond, je reste la petite Lynda qui observe les autres. La base de l’écriture, pour moi.

GALA : Lynda Lemay serait-elle une grande sensible ?

L. L. : Oui, mais je sais contrôler mes émotions. Je ne me suis sentie fragile que les deux années précédant mes cinquante ans. Sinon, j’ai

le bonheur facile. Je suis même la première à vouloir célébrer un anniversaire, parce que j’aime rassembler, rire, dire des grossièretés, déconner. Je ne veux pas me prendre au sérieux. A force d’être dans la gestion, le calcul, je ne lâchais plus mon fou et j’ai bien failli perdre ma légèreté. Ce temps-là est révolu. Et je vois le résultat avec mes filles : aussitôt que maman se calme le pompon, elles sont plus sereines elles aussi. Une mère et ses filles, il n’y a pas à dire, c’est sacrément connecté !

GALA : Vous leur transmettez l’éducation que votre mère Janine vous a donnée ?

L. L. : C’est difficile à dire, car je n’ai pas la même vie qu’elle. Mais, à ma manière, je leur transmets les valeurs qu’on m’a inculquées, comme le respect, l’ouverture, l’humour... Parfois, je retrouve ma mère à travers mes filles, en particulier la grande, qui a souvent des paroles de sage. J’imagine que, sans même le vouloir, j’ai assuré une transmission.

PROPOS RECUEILLIS PAR NORA SAHLI



GIVENCHY

AMANDA SEYFRIED - * dans la limite des stocks disponibles - opération valable du 24 octobre au 6 novembre 2016. Visuel non contractuel.



Live Irrésistible



Envie d'être tout simplement irrésistible ?

Sucombez à ce parfum floral malicieusement épice, aussi pétillant qu'un éclat de rire.
Pour 65 € d'achat dans la marque Givenchy, Nocibé vous offre cette trousse* exclusive.

Chez Nocibé, nos surprises sont irrésistibles !

#CreateurDeSourires

exclu
NOCIBÉ



NOCIBÉ

la beauté libérée

Retrouvez-nous sur nocibe.fr



EXCLUSIVITÉ

PHOTO : INGRID MARESKI

Chez elle, avec Régis, ingénieur du son, qui partage sa vie depuis 2001, et ses enfants : Roxane, vingt-trois ans, vue à ses côtés dans la série *Victoire Bonnot* sur M6, et Norman, vingt et un ans, qui se lance dans le rap sous le nom d'Apache.



Valérie DAMIDOT DANS MA FAMILLE ON NE SE CACHE RIEN

Alors qu'elle distille sa bonne humeur sur le parquet de Danse avec les stars, l'animatrice révèle dans une autobiographie les blessures qu'elle a su surmonter.

Sur la terrasse de sa maison du sud parisien, Valérie Damidot se marre en se souvenant d'une fête où les flics avaient débarqué : « On ne faisait pas autant de boucan que ça et en plus, ils ont été accueillis ce soir-là par Omar Sy et Jamel Debbouze ! » Pas compliqué d'imaginer l'ambiance... Entourée de tous les siens – sa fille Roxane, son fils Roman et leur beau-père Régis, l'ex-animateuse de *D&Co* sur M6 est un brin fatiguée par ses répétitions pour *Danse avec les stars*, sur TF1. Avant d'évoquer son autobiographie intitulée *Le cœur sur la main, le doigt sur la gâchette* (éd. Michel Lafon, en librairies le 3 novembre), Valérie Damidot soupire : « Pourquoi, quand on est une femme, est-on obligée de danser en talons ? » L'art de la pirouette, toujours...

GALA : Qu'est-ce qui vous a donné envie de raconter votre vie par écrit ?

VALÉRIE DAMIDOT : Ma maman est décédée il y a quatre ans. Elle aurait tellement aimé que je retrace son histoire. Mon papa, lui, vieillit, et je souhaitais qu'il lise ce que je pense de lui, mon ressenti sur notre histoire. J'ai célébré mes cinquante et un ans en janvier dernier. Un tournant dans ma vie. Moi aussi je vieillis. Je voulais raconter ce que j'ai vécu. J'espère que les gens de ma génération vont s'y ➤



EXCLUSIVITÉ

retrouver. Et rigoler, aussi ! Je n'avais pas envie de pondre un truc sur la télé ou les régimes.

GALA : Dans ce livre, vous parlez tout de même de télé et on vous retrouve en ce moment dans *Danse avec les stars*...

V.D. : J'en suis d'ailleurs ravie. Après une année compliquée sur NRJ12, j'avais besoin d'une pause, d'une émission comme *DALS* qui ne repose pas sur moi. Je n'ai pas bossé avec des gens particulièrement désagréables à la télé, même si j'ai été déçue par l'attitude de M6 à la fin de *D&Co*. Mais ce n'est pas ce qu'ils vont découvrir en me lisant.

GALA : Vous vous amusez de votre image...

V.D. : Vous voulez parler de mon « physique atypique » ? Pour moi, ça veut dire : « T'es grosse ! » A mes débuts, j'y avais toujours droit dans les interviews.

Qu'on se le dise, je ne mange pas de la choucroute à chaque repas ! J'ai une maladie qui s'appelle l'hypothyroïdie, et ce n'est pas marquant. Pour *DALS*, j'ai même pris un coach avant le début des entraînements, tellement je suis nulle en sport. Résultat, j'ai perdu 9 kilos en deux mois. Mais ça ne veut rien dire. Il y a quatre ans, j'en avais perdu 26. Ça dépend surtout de l'effet de mes médicaments sur ma thyroïde. Quand ça ne marche pas, je gonfle, je m'alourdis, je fatigue.

GALA : Qu'est-ce qui a été le plus facile à raconter dans votre livre ?

V.D. : Mon enfance. Une période très heureuse, de totale insouciance. Je pense d'ailleurs faire partie de la dernière génération insouciante. On jouait dehors, on passait la journée sur nos vélos. Il n'y avait pas d'angoisse, même si j'habitais dans une banlieue pas facile. C'était vachement agréable. Aujourd'hui, les gamins sont scotché à des écrans. Ils ont plus de devoirs que ma génération. Quand les miens étaient en primaire, je suis allée voir leurs maîtresses pour leur dire : « On va diviser les devoirs par deux, parce qu'ils ne jouent jamais, ces gosses ! » J'ai eu la chance de tomber sur des institutrices compréhensives, mais aussi d'avoir des enfants pas trop mauvais en classe.

GALA : Le plus difficile, ce fut...

V.D. : Tout ce qui concernait mes parents, et plus particulièrement la famille de ma mère. Lorsque je lui posais des questions sur ses parents, elle me répétait : « C'est trop triste, je te dirai plus tard. » J'ai toujours trouvé cela bizarre, les enfants ont un sixième sens, ils sentent très bien quand il y a quelque chose qui cloche. Plus tard, elle m'a expliqué qu'ils étaient tous morts pendant la guerre, lors d'un bombardement. J'étais très triste pour elle. A dix-sept ans, j'ai découvert la vérité toute seule, en fouinant et en lisant de vieilles lettres.

GALA : Expliquez-nous ce que vous avez découvert...

V.D. : J'ai non seulement appris que la famille de ma mère était en vie, mais qu'elle formait une atroce bande d'alcoolos, des gens sans foi ni loi, sans morale, en dessous de tout. Dans ces lettres, qui dataient de quelques années, ils réclamaient à ma mère du fric pour régler les frais d'enterrement de mon grand-père, mort en semi-clochard. J'avais donc des tantes et un oncle, et c'était vraiment des sales gens. J'ai compris le silence de ma mère, la raison pour laquelle elle ne touchait jamais une goutte d'alcool, et l'origine de ses troubles alimentaires. Petite, on ne lui donnait même pas à manger ! J'ai aussi compris pourquoi elle essayait de paraître au-dessus de sa condition. Elle avait tellement souffert de son milieu d'origine... Mon père avait tacitement approuvé ce mensonge, il savait qu'il fallait tenir ces gens-là à distance.

GALA : Il y a également un chapitre consacré à celui que vous appelez « *Le Connard* », cet ancien compagnon qui vous rouait de coups...



À 17 ANS, ELLE A DÉCOUVERT UN LOURD SECRET



En haut, ses parents, Guy et Suzanne. Valérie dit avoir accepté *DALS* pour sa mère, décédée en 2012, qui en était fan. Au centre : « petite fille de banlieue » et élève d'une école catholique. Ci-dessus : ado, déjà passionnée par la comédie, et jeune maman, avec ses « p'tits cons d'amour ».

V.D. : Je l'appelle ainsi parce qu'il ne mérite pas mieux. Ce chapitre, je l'ai sorti comme une agression verbale, mais je ne règle pas mes comptes dans mon livre. Je me suis même un peu censurée, parce qu'il le faut parfois. C'est mieux comme ça. Je raconte le mal qu'il m'a fait, mais je ne dis pas tout non plus. « *Le Connard* » n'a bien sûr pas lu le bouquin, mais j'imagine qu'il se reconnaîtra.

GALA : Et vos deux enfants, Roman et Roxane, ont-ils lu le livre ?

V.D. : Je pense qu'ils sont assez solides pour ça. C'est mon histoire, mais c'est la leur également. Ils ne vont pas découvrir des trucs de malade. Nous ne sommes pas une famille de taiseux, on ne se cache rien, on communique, on partage tout, tout le temps. Je sais ce qu'ils aiment, ce qu'ils veulent, on est connectés. J'ai tellement manqué de ça petite... Moi, j'ai grandi avec des valeurs, certes, mais je ne racontais pas ma vie à ma mère. Mes enfants peuvent tout me dire, même le pire. Je peux tout entendre.

PROPOS RECUEILLIS PAR SÉBASTIEN CATROUX



Dans son livre, Valérie revient sur son parcours, de la petite enfance à aujourd'hui, avec transparence mais non sans humour. Son credo : « Tout pour le kif ! »

[ACIDE HYALURONIQUE]
RETIENT
JUSQU'À 1000 X
SON POIDS
EN EAU

HYALUROGEL À L'ACIDE HYALURONIQUE

Le soin hydratant intensif 24h
des peaux sensibles

- Enrichi en acide hyaluronique, véritable réservoir d'eau.
- Une efficacité prouvée contre la perte en eau responsable des traits tirés, tiraillements, teint terne.
- La peau est hydratée, lisse, rebondie.
- Hypoallergénique, non comédogène.
Tolérance testée sur peaux sensibles.



Nouveau



FORMULÉ SOUS CONTRÔLE MÉDICAL



CAMILLE *Lacourt* *sa nouvelle vie* DE PAPA CÉLIBATAIRE

*2016 est l'année de tous les changements pour le nageur.
Depuis Tahiti, il s'est confié à Gala sur son récent divorce avec Valérie
Bègue, son déménagement à Paris et sa reconversion.*



À g. Camille Lacourt avec ses amis nageurs Stéphane Debaere, Florent Manaudou, Frédéric Bousquet et Femke Heemskerk lors de la visite des marae ancestraux de la vallée de Papeneoo. Ci-contre, photo souvenir dans l'océan Pacifique après avoir nagé avec des baleines.

Oubliées la déception et la colère de Rio, sa cinquième place lors de la finale du 100 m dos l'avait laissé amer. Il s'était fait virulent en dénonçant l'un de ses adversaires chinois qui « pissait violet ». Deux mois plus tard, à près de 20 000 kilomètres de Paris, dans le lagon turquoise, à Tahiti, Camille Lacourt est comme un poisson dans l'eau. Sur une plage de sable noir de Papeete, trois heures durant, short de bain bariolé et tatouages apparents, il joue sans se faire prier les professeurs de natation pour de jeunes enfants émerveillés. Entouré de huit de ses amis nageurs, il est venu assister à la première édition de la Tahiti Swimming Experience. Un moment de décompression pour le champion, qui a pu découvrir la culture ancestrale polynésienne, les enjeux pour l'environnement local et participer à une course d'exposition avec des Tahitiens. Une parenthèse enchantée, alors que le jeune papa s'apprête à changer radicalement de vie et envisage sa reconversion. Serein.

GALA : Camille, ce voyage à Tahiti est pour vous l'occasion de souffler après les tensions des derniers JO...

CAMILLE LACOURT : Ce voyage est surtout pour nous une sorte de récompense pour tout ce que l'on a accompli ces dernières années avec mes copains du Cercle des nageurs de Marseille. Les Tahitiens sont adorables. J'ai été impressionné de nager dans l'océan Pacifique au milieu des requins et des raies. Après ce séjour, nous allons tous commencer une nouvelle vie, moi le premier. Des liens très forts existent entre nous. Quand on a traversé des épreuves, on a toujours pu compter les uns sur les autres. J'espère que cette amitié survivra à notre éloignement.

GALA : D'abord Rio, puis Tahiti, vos obligations vous ont tenu éloigné de votre fille Jazz,. Comment avez-vous géré cette séparation ?

C. L. : Jazz m'a beaucoup manqué... Mais j'ai eu la chance de pouvoir échanger par Skype avec elle et je lui ai parlé tous les jours. Je lui racontais mes journées et elle me disait ce qu'elle faisait à l'école, me décrivait ses nouvelles copines. Je lui ai rapporté quelques petits cadeaux de Tahiti. Des colliers, bien sûr, mais aussi une petite lampe avec un coquillage. Une perle que je lui donnerai quand elle sera un peu plus grande et une jolie tenue de danseuse. Il me tarde vraiment de la voir la porter. Je pense que d'ici à quelques années, quand elle sera assez grande pour profiter du voyage,

nous reviendrons tous les deux à Tahiti. J'ai envie de gagner beaucoup d'argent pour pouvoir voyager le plus possible avec ma fille.

GALA : C'est en papa célibataire que vous abordez donc votre nouvelle vie ?

C. L. : Oui, on est aujourd'hui officiellement divorcés avec Valérie (Bégué, l'ancienne Miss France épousée en 2013, ndlr). Ce sont des choses qui arrivent. Ce n'est pas comme ça que j'imaginais mon avenir familial. Mais on s'adapte. Avec Valérie, on s'entend très bien pour notre fille. Papa célibataire, ça va être un peu « freestyle », au début, mais je suis sûr que nous vivrons avec Jazz des moments de complicité extraordinaires. Ça va commencer dès mon retour, avec son anniversaire. Pour fêter ses quatre ans, on lui prépare une belle fête à Marseille avec ses anciens copains et un peu plus tard à Paris avec ses nouveaux amis. Ça va être chouette. J'ai hâte de voir son visage émerveillé.

GALA : Quand comptez-vous mettre définitivement un terme à votre carrière ?

C. L. : J'arrêterai après les championnats du monde à Budapest l'année prochaine (qui auront lieu du 12 au 28 juillet 2017). J'ai hésité après Rio, j'avais envie de continuer, mais c'était un peu compliqué de se dire que j'allais m'entraîner sans mes potes. Je vais me retrouver comme « le papy » dans cette nouvelle équipe de France. En fin de compte, je trouve que c'est un beau challenge. J'ai envie de partager tout ce que la natation m'a donné, de passer progressivement le relais. Quand j'étais plus jeune, j'adorais faire des compétitions avec des champions que j'admirais...

GALA : Comment va s'articuler votre nouvelle vie ?

C. L. : Je m'installe à Paris ! Je n'ai jamais quitté le Sud de ma vie, donc j'ai un peu peur de la météo capricieuse (rires). Ça été la course en rentrant des Jeux, je n'avais pas encore d'appartement, j'ai dû loger chez un pote dans la chambre d'amis. Mais là, ça y est, j'ai enfin trouvé mon bonheur. Donc, dès mon retour, je finis de défaire mes cartons et je commence à regarder vers le futur. Il faut que je trouve une salle de sport, une piscine pour aller nager et m'entraîner. C'est une nouvelle étape de ma vie.

GALA : Votre reconversion est déjà en partie assurée puisqu'un poste vous attend chez Clarins (Camille Lacourt représente la ligne Clarins Men depuis 2010, ndlr).

C. L. : Effectivement, dans mon contrat c'est ce qui est prévu. Pour l'instant, nous nous sommes juste croisés, après les Jeux, autour d'un bon repas ! J'ai une prochaine réunion en novembre pour discuter posément de l'avenir. J'aimerais faire des séminaires, partager mon expérience avec des dirigeants d'entreprise. J'ai pris des cours de gestion aussi. J'ai hâte de plonger dans ce grand bain.

PROPOS RECUEILLIS PAR ALEXANDRE MARAS



Après six ans d'une belle histoire d'amour et trois ans de mariage, Valérie Bégué et Camille Lacourt sont aujourd'hui divorcés.

L'actrice remonte sur les planches avec Mon Cabaret, un spectacle mêlant saynètes, chant et danse. Impertinente et drôle, elle fait souffler un vent de liberté rafraîchissant.

Ce jour-là, à la première de son nouveau spectacle, Biyouna fête ses soixante-quatre ans – « quarante-six ans à l'envers », nous reprend-elle d'un air espiègle lorsque nous lui souhaitons bon anniversaire. Pour la deuxième fois de sa carrière, la « grande gueule du cinéma algérien » ou la « Gainsbarre de l'autre rive », comme on la surnomme à Alger, foule la scène d'un théâtre parisien où elle déploie l'étendue de son talent avec *Mon Cabaret*, subtil mélange de saynètes, de danse et de chant. Au-delà du public maghrébin pour qui elle est une véritable star, Biyouna a séduit tous ceux qui l'ont découverte sur grand écran dans des univers aussi divers que ceux de Nadir Moknèche (*Viva Laldjérie*, en 2004, *Délice Paloma*, en 2007), Anne Depetriti (*Il reste du jambon ?*, en 2010), Radu Mihaileanu (*La source des femmes*, en 2011) ou encore Didier Bourdon et Bernard Campan (*Les trois frères : le retour*, en 2014). Mais aussi sur France 2 dans la minisérie *Aïcha*, de Yamina Benguigui. « Après le théâtre Marigny (et le spectacle *Biyouna !*, mis en scène par Ramzy, ndlr), je suis partie en tournée, puis j'ai joué dans des films. J'aime faire la sauterelle ! En fait, c'est le danseur-chorégraphe du spectacle qui m'a motivée pour remonter sur scène. Madjid est un ami de longue date, on a beaucoup travaillé ensemble en Algérie, même pendant « la décennie noire » (de terrorisme islamiste, entre 1991 et 2002, ndlr), puis je l'ai perdu de vue. Quand je l'ai recroisé à Paris, il avait abandonné la danse et servait à manger dans des écoles. Je me suis dit : on n'a pas le droit de le laisser gâcher ainsi son talent, chez nous, il est une star de la danse ! En voulant l'aider, il m'a inspirée et donné l'idée d'un spectacle autour du thème du cabaret », raconte la comédienne.

Si elle est toujours drôle, chaleureuse, enthousiaste, Biyouna laisse transparaître un voile de gravité dans les yeux. Cette mère de quatre enfants, habitée par la passion du chant et de la danse depuis sa plus tendre enfance, a débuté dans les plus grands cabarets d'Algiers à l'âge de dix-sept ans. La même année, repérée par un réalisateur, elle tourne son premier feuilleton pour la télévision algérienne et pénètre ainsi dans tous les foyers. D'où sa popularité. Libre, féministe, engagée sans être militante, menant une carrière de chanteuse, de danseuse et de comédienne qui dit ce qu'elle pense au moment où elle le pense, elle s'est attiré les foudres des bien-pensants et des religieux. « Je ne sais pas si dans une autre vie j'étais une guerrière, mais je suis née avec une envie folle de me battre. Je déteste les interdits, je suis pour laisser vivre les gens comme ils l'entendent. Rien ne me dérange. Et ma liberté, personne ne me l'enlèvera. On a essayé de me faire taire, sans succès. Moi, je dis tout haut ce que certaines femmes pensent tout bas, et ces femmes-là sont très contentes

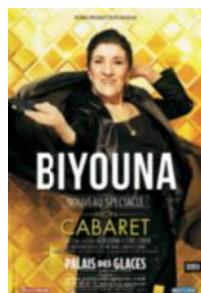
que je l'ouvre », s'enflamme-t-elle. Sa mère, dont la photo trône sur la coiffeuse de sa loge aux côtés d'une poupée d'Elie Kakou, son idole, était un modèle d'indépendance. Caissière dans un cinéma à Alger, belle et élégante (« Moi, on m'a ratée ! », lâche-t-elle), elle a transmis à sa fille le goût du spectacle et un féroce appétit de vivre. Biyouna lui a d'ailleurs dédicacé son album *Blonde dans la Casbah* (vendu en France à 600 000 exemplaires).

Alors, dans *Mon Cabaret** (écrit et mis en scène par Cyril Cohen), mi-palais oriental, mi-boîte de nuit, dans le rôle d'une patronne déjantée prête à tirer sa révérence, tous les sujets qui lui tiennent à cœur sont abordés : les relations franco-algériennes, la nostalgie d'une époque (heureuse) révolue, la religion ou les tabous. « Sans faire de politique ni de pathos, j'en parle avec mon humour algérien ! », s'exclame-t-elle. Car avec Biyouna, c'est sûr, le rire et la dérision ont toujours le mot de la fin. ♦

NORA SAHLI

*Au Palais des Glaces, Paris 10^e, jusqu'au 31 décembre.

“JE DIS TOUT HAUT
CE QUE CERTAINES FEMMES
PENSENT TOUT BAS”



BIYOUNA LA “GAINSBARRE ALGÉRIENNE”

En janvier, elle entamera le tournage du nouveau film de Rachid Bouchareb (*Indigènes*), dans lequel elle incarnera la mère d'Omar Sy, à Miami et à Belleville. Mais aussi le cinquième épisode de la série *Aïcha*, réalisé par Yamina Benguigui pour France 2.

JULIAN TORRES

DESSANGE

P A R I S

DESSANGE CRÉE
LA HAUTE RÉPARATION SANS SILICONE

Chevelure voluptueuse. Incroyablement aérienne

NOUVEAU

sublime restructure

Formule sans silicone à la sève restructurante.
Répare la fibre et densifie la matière, tout en légèreté.



TOUTE LA COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE DESSANGE CHEZ VOUS

Découvrez la technologie
[sur secrets-dessange.fr](http://secrets-dessange.fr)

PORTRAIT



Ryan REYNOLDS

LE SUPER DADDY D'HOLLYWOOD

Le Canadien de 39 ans est un homme comblé. Papa pour la seconde fois, il est aussi l'un des acteurs les plus en vue d'Hollywood et le nouvel ambassadeur Piaget.

Depuis presque un mois, Ryan Reynolds est père pour la seconde fois. Mais avec son épouse, l'actrice Blake Lively, ils comptent bien garder secret le plus longtemps possible le sexe et le nom de leur enfant. Comme ils l'ont d'ailleurs fait lors de la naissance de leur fille, James, en décembre 2014. Question de tradition et de... discrétion. Quand on le rencontre au début de l'été dernier à New York, le Canadien nous révèle sa philosophie en matière de vie privée : « Etre un bon mari et un bon papa sont les deux rôles les plus importants de ma vie. » Acteur et producteur de trente-neuf ans, il fait passer sa tribu avant tout. « Pouvoir border mon petit ange tous les soirs est un véritable plaisir », glisse-t-il dans un sourire ultrabrillant. Il ajoute : « Je ne fais jamais de film en même temps que mon épouse. On s'arrange. Si je dois voyager, on y va tous ensemble, en famille. »

Sa carrière débute de façon précoce, à quatorze ans, lorsqu'il décroche son premier rôle dans *Fifteen*, une série produite par la chaîne jeunesse américaine Nickelodeon. Pour ce tournage, l'ado-

lescent quitte alors Vancouver, sa ville natale, pour s'installer en Floride. Il enchaîne avec une poignée de projets du même calibre, quelques petits films sans grand impact et des contrats de mannequin, notamment pour Calvin Klein. La révélation arrive en 2009 lorsqu'il partage avec Sandra Bullock l'affiche de *La proposition*. Cette comédie sentimentale est un tel succès au box-office qu'elle lui ouvre toutes les portes à Hollywood, dont celles des blockbusters. Le voilà dans la combinaison verte du superhéros Green Lantern. Sur le plateau, il rencontre celle qui partage désormais sa vie. Mais c'est un autre personnage aux pouvoirs surnaturels qui l'obsède : Deadpool, issu de l'univers des *X-Men*. Il veut l'incarner dans un film produit par ses soins.

« Deadpool brise toutes les frontières, s'enthousiasme-t-il. D'habitude, les superhéros sont beaucoup trop sérieux. Lui est complètement différent, il s'en fiche un peu de la fin du monde. Ce qui l'intéresse, ce sont les 70 dollars qu'un voyou lui doit... » Sans filtre, moqueur et mauvais garçon sur les bords, *Deadpool* sort finalement en France en février 2016. Bien qu'il interdit aux moins de dix-sept ans, le film réalise un beau score avec plus de 3 millions d'entrées. Outre-Atlantique, il avait déjà recueilli 329 millions d'euros de recettes et des critiques très positives. Après dix années à batailler pour que ce projet voie le jour, il y est enfin arrivé, « avec beaucoup de détermination, lance-t-il en jubilant. J'ai l'impression d'avoir franchi une étape très importante dans mon parcours. » C'est cette énergie et cette combativité sans faille qui ont poussé Piaget à le choisir comme ambassadeur international de sa nouvelle montre, la Polo S. Il nous la montre fièrement, scintillant à son poignet : « Je dois faire attention à bien la garder, déclare-t-il, l'air béat. Ma fille essaie souvent de me la soutirer... » ♦

C'EST GRÂCE À GREEN LANTERN QU'IL A RENCONTRÉ BLAKE LIVELY

PAUL-ARTHUR JEAN-MARIE

Nouveau Lift Effect Anti-rides.

Améliore de 68%*
la microcirculation
et réduit visiblement les rides.



Découvrez l'expertise scientifique de Dermatoline Cosmetic dans la nouvelle gamme Lift Effect anti-rides. Ces traitements innovants à l'efficacité cliniquement prouvée améliorent la microcirculation cutanée, ralentie avec l'âge, pour favoriser l'oxygénation des tissus ainsi que la production de collagène et d'élastine, essentiels au soutien de la peau. Résultats : les rides sont visiblement réduites, la peau est plus tonique, plus lisse, plus jeune.

Dermatoline Cosmetic. Ça fonctionne.

EMILY

BLUNT

L'étoile mystérieuse

*L'actrice britannique est à l'affiche de La fille du train.
Un rôle à oscar pour cette discrète qui fuit le star-système.*



Je me suis fait connaître il y a dix ans en jouant une assistante de mode très peste dans *Le diable s'habille en Prada*, puis je suis montée sur le trône d'Angleterre dans *Victoria, les jeunes années d'une reine*, j'ai sauvé la vie de Tom Cruise à plusieurs reprises dans *Edge of Tomorrow* : je suis... je suis... Son nom vous échappe ? C'est le drame d'Emily Blunt. Elle a beau faire partie de la *top list* des actrices qui comptent à Hollywood, le grand public ne parvient pas à associer son nom et son visage. Etrange anomalie qui renforce son mystère. Un mystère qu'elle cultive avec soin en faisant tout pour rester hors du star-système et de ses effets indésirables. En interview, dès que la question de sa vie privée est abordée, la belle Emily se ferme. Tout juste sait-on qu'elle est mariée depuis 2010 à l'acteur John Krasinski (une des vedettes de la série *The Office*), que la cérémonie s'est déroulée dans la villa de George Clooney au bord du lac de Côme, en Italie, et que, depuis, elle a donné naissance à deux enfants.

Il faut dire que sa liaison très médiatisée avec le crooner canadien Michael Bublé, entre 2005 et 2008, l'a vaccinée. A l'époque, ils incarnent le nouveau couple à suivre, beau, talentueux,

glamour. Ils sont sur le point de se faire appeler les « Bublunt » – la version jeune des Brandgelina – quand tombe l'annonce de leur rupture : les infidélités du chanteur ont eu raison de leur idylle. Cette *love story* qui finit mal et sur laquelle Emily Blunt s'est tant exprimée dans les médias la laisse désesparée, dégoûtée et méfiante.

Au moment où sa vie sentimentale vole en éclat, l'actrice s'installe au firmament d'Hollywood et s'y distingue en choisissant des rôles exigeants. Comme celui de Rachel, personnage alcoolique et tourmenté de *La fille du train*, son nouveau film adapté du best-seller éponyme de la romancière Paula Hawkins. Une semaine avant le début du tournage, Emily, trente-trois ans, apprend qu'elle est enceinte. « Cet état fragile et fébrile m'a aidée pour interpréter cette écorchée vive », explique-t-elle. Une confidence rare qu'elle consent à nous faire lors d'un entretien en tête à tête, en septembre dernier. Car le cloisonnement entre ce que dit et ressent l'actrice et ce que vit la femme et la mère reste sa règle numéro un. C'est d'ailleurs pour concrétiser cette frontière infranchissable qu'elle a choisi d'habiter à New York, où elle se sent « beaucoup moins jugée qu'en Californie où tout repose sur la paraître et le superficiel ». Si elle le pouvait, elle s'isolerait encore davantage : « J'aimerais parfois être davantage coupée du monde qui m'entoure pour passer encore plus de temps avec mes enfants », nous glisse-t-elle.

Devenir une star ne faisait pas partie de ses rêves de petite fille. Comédienne, en revanche, s'inscrit dans une tradition familiale. Sa maman Joanna est une ancienne actrice, son frère Sebastian a lui aussi embrassé cette profession. Et si Felicity, l'aînée, est une éditrice reconnue, elle a épousé... l'acteur Stanley Tucci (*Hunger Games*). Reste Oliver Blunt, le papa, avocat pénaliste renommé du barreau de Londres – et conseil de la reine Elisabeth II : « Le vrai acteur de la famille, c'est lui ! », a un jour lâché sa fille cadette. C'est un problème de bégaiement qui l'a poussée à s'inscrire un jour à un cours de théâtre. Ensuite, tout s'est enchaîné très vite. Remarquée au Festival d'Edimbourg dans la comédie musicale *Bliss* montée par son collège, la voilà sur scène à dix-huit ans, donnant la réplique à Judi Dench dans la pièce *The Royal Family*. Puis c'est la révélation dans *Le diable s'habille en Prada* en 2006. La star du film, Meryl Streep, déclare alors : « Emily est l'une des meilleures jeunes actrices avec qui j'ai joué. » Elle a vingt-trois ans et, sans le vouloir, elle vole presque la vedette à Anne Hathaway qui en est l'héroïne. Ça doit être à ça qu'on reconnaît le talent. ♦

JEAN-CHRISTIAN HAY AVEC HERVÉ TROPÉA À LOS ANGELES



Ci-dessus : Emily la New-Yorkaise rend souvent visite à sa sœur Felicity, à Londres. Ci-dessous : enceinte de Violet (née en juin) avec son époux l'acteur John Krasinski et leur petite Hazel, 2 ans.

Ci-contre : aux côtés de sa maman Joanna, qui a arrêté sa carrière d'actrice pour éléver ses enfants. Avec son mari, avocat très réputé, ils ont transmis à leurs enfants leur passion du cinéma.



ANGELINA, MADONNA... LES HOMMES dans leurs tribus !

Elles ne s'imaginent pas sans leur couvée, mais très bien sans homme. Reines sans partage. Aimantes ou abusives ?



ANGELINA JOLIE
a demandé la « garde exclusive » de ses enfants.
De g. à dr. : Vivienne, Knox, Pax, Zahara et Shiloh (manque Maddox) portent tous le patronyme de Pitt en plus de celui de Jolie.
Leur mère semble l'oublier.

STARFACE

La photo est attendrissante. On dirait une nichée de bébés cygnes blottis sous l'aile de maman. Une belle image pour calendrier des Postes. Image un peu tronquée cependant : il manque le papa. C'est que madame a ordonné à son mâle de se faire la malle. Et madame a l'air de s'en trouver beaucoup mieux. Femelle rayonnante entourée de ses petits, sans parasite masculin à leurs côtés. Qu'un homme ait vécu avec elle durant douze ans, qu'il ait servi de père adoptif pour trois d'entre eux, qu'il soit le père biologique des trois autres, qu'elle l'ait même épousé en 2014, ne change rien à l'affaire. Pschitt ! Oublié ! On passe à autre chose. A la vraie vie. Celle où les mères sont reines. *Ad vitam aeternam*. On plaint Brad Pitt. L'acteur va faire l'expérience fatale qu'on ne s'attaque pas à une louve sans y laisser des plumes. Une louve qui, juste après l'annonce de leur rupture, le 20 septembre dernier, a revendiqué la « garde exclusive » des enfants, ne lui accordant qu'un « droit de visite » ! Son argument (vous connaissez la formule, qui veut noyer son chien...) : Brad s'adonnerait à l'alcool et à la marijuana, et serait agressif avec ses enfants. Enfants qu'elle se doit de protéger. Sous son aile de cygne.

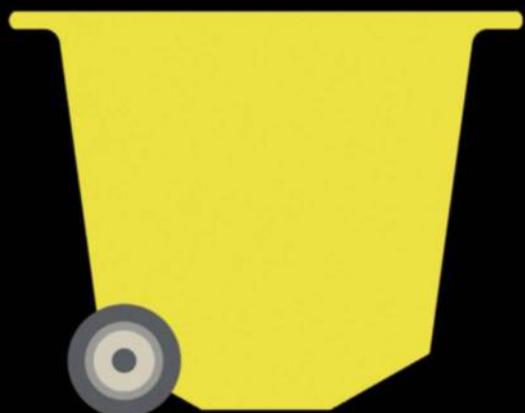
ELLES RÊVENT
DE CRÉER UNE TRIBU
SANS MÂLE QUI
NE DÉPENDRAIT QUE
D'ELLES

Ça ne vous rappelle rien ? Mia Farrow, l'autre passionaria de l'adoption et de la « maternitude » (conjonction de maternité et d'inquiétude). Quatre enfants biologiques et onze adoptés. Ne parlons pas de ceux que l'actrice a adoptés avec son mari André Previn – dont la fameuse Soon-Yi, devenue l'épouse de Woody Allen –, mais de ceux qu'elle a fait adopter en 1991 par le réalisateur new-yorkais, soit Dylan qui avait alors six ans et Moses treize ans. Or non seulement, au plus fort de la rupture, Mia Farrow a accusé Woody Allen d'avoir fait subir des attouchements à Dylan lorsqu'elle était petite, mais elle lui a décoché la flèche fatale : Satchel, né en 1987 et dont Woody pensait être le géniteur, ne serait pas son fils mais celui de son premier amour, Frank Sinatra... Dégage, Woody ! Laisse-moi seule avec mes petits. A moi.

Abusives ? Pour le moins... « Ces femmes créent une tribu sans homme, nous explique Jean-Claude Liaudet, psychanalyste, auteur de *Quand l'amour manque* (Ed. de L'Archipel). Il y a une sorte de volonté de puissance matriarcale, un désir de créer une autre espèce humaine sans apport masculin, qui ne dépendrait que d'elles. Cela leur est d'autant plus possible avec des enfants adoptés dont on ne sait rien du géniteur. On n'est ➤

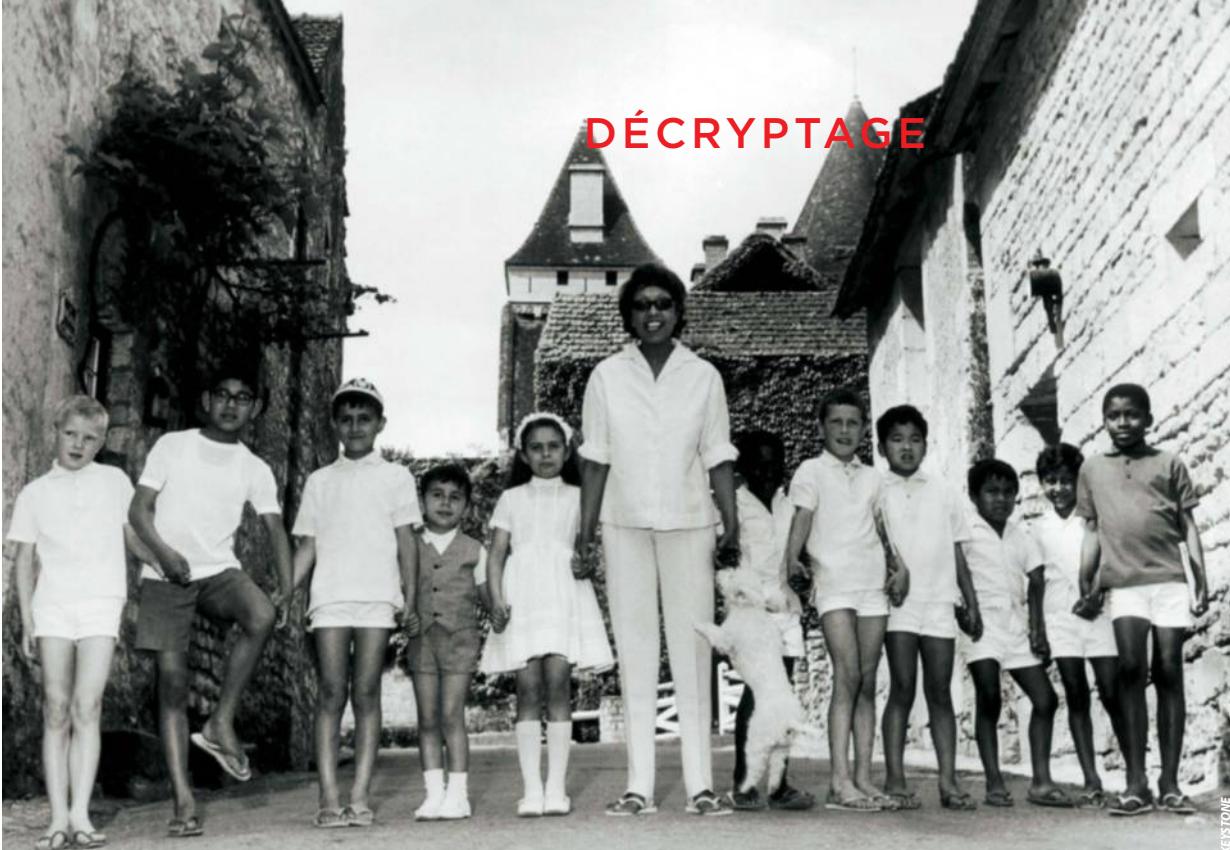
Il n'y a pas mieux que l'aluminium pour conserver le café, à condition de savoir le jeter.

Nous avons créé à la fois un réseau de plus de 5 500 points de collecte dans toute la France pour que les Membres du Club puissent y déposer leurs capsules usagées, et une filière de recyclage des petits emballages en aluminium qui permet d'ores et déjà à plus de 3 millions de Français de jeter leurs capsules, chez eux, dans leur bac de tri sélectif. Pour en savoir plus sur les démarches de notre entreprise, rendez-vous sur www.nespresso.com/entreprise



NESPRESSO®

DÉCRYPTAGE



JOSÉPHINE BAKER
avec onze des douze
enfants qu'elle a adoptés
avec son époux Jo Bouillon.
Le chef d'orchestre ne
restera que dix ans
dans la vie de la célèbre
meneuse de revue.

KEYSTONE

UNE VOLONTÉ DE TOUTE PUISSANCE DESTRUCTRICE



MIA FARROW a fondé une grande famille composée de quatre enfants biologiques et onze adoptés. De g. à dr., Sascha, Summer Song, Fletcher et Lark Song Previn.

VISION



MADONNA avec Lourdes, la fille de Carlos Leon, allongée sur les genoux de sa mère, de Rocco (à g.), le fils de Guy Ritchie, et de David et Mercy, adoptés au Malawi.

INSTAGRAM

pas loin de l'idée de clonage. Ces enfants viennent de nulle part, ils viennent de moi. » Alors qu'un homme s'impose durablement dans cette idylle, ça perturbe. Foin d'un père insuffisant, forcément insuffisant, comme était le sien pour Angelina Jolie – John Voight qui a quitté sa mère Marcheline. Autant se séparer avant de souffrir, lui dénier toute capacité éducative, et se débrouiller seule, comme maman l'a si bien fait. Et puis, comment ne pas craquer pour ces yeux d'enfants reconnaissants, ces petits innocents qui vous donnent tant d'amour, quand on en a manqué soi-même, comme ce fut le cas de Mia Farrow ? Fille de l'actrice Maureen O'Sullivan et du réalisateur John Farrow qui n'avaient pas grand temps à consacrer à leurs sept enfants, la petite Mia a fait, une fois adulte, le plein d'affection qui lui manquait. Une tribu à elle, qui lui doit la vie, qu'elle soumettra à sa loi... .

Si Joséphine Baker n'avait rien d'autant diabolique que l'interprète de *Rosemary's Baby*, elle aussi a préféré, une fois ses douze enfants adoptés avec son époux, le chef d'orchestre Jo Bouillon, vivre avec sa « tribu arc-en-ciel » en femme divorcée. Les hommes, elle les a subis trop tôt afin d'échapper à une enfance misérable. Mariée une première

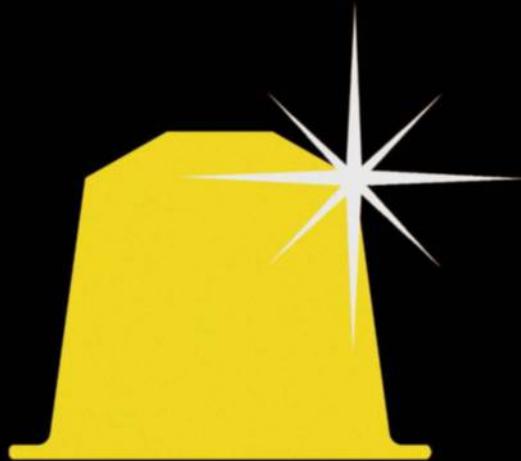
fois à treize ans, une autre à quinze... L'amour, le vrai, elle le préférait dans le regard de ses enfants. Femme de référence pour eux. Femme phare. Femme courage. Femme formidable ? Il faut voir Angelina dans les pays en crise prendre dans ses bras un petit en souffrance devant les caméras pour comprendre que cette image lui tient à cœur et que son processus de toute puissance adoptive n'est pas terminé. « Souvent, ce peut être un vernis de fausse générosité qui cache autant de narcissisme que de mégalomanie, poursuit le psychanalyste. Dans la réalité, elles s'occupent plus ou moins bien des enfants. Le risque est que ces derniers en deviennent névrosés. Les garçons, de futurs hommes castrés, les filles, des femmes frustrées de ne pouvoir faire aussi bien que maman. A moins de réaliser un lourd travail sur soi. »

Elle n'en est pas encore au stade de Joséphine Baker, mais qui sait s'il n'y a pas un peu de cette volonté de puissance chez Madonna qui l'aurait poussée à adopter David et Mercy en mère solo ? Mais que ces reines sans partage se méfient. Parfois, il y a un cygneau qui se rebelle. Façon Soon-Yi qui a quitté sa mère pour épouser Woody Allen, ou Moses Farrow – devenu psychothérapeute ! – accusant Mia Farrow de manipulation pour avoir poussé Dylan à dire des horreurs sur leur père. « Elle a fait croire au monde entier que notre foyer était épanoui. Elle me frappait, a-t-il révélé. Quand on la contrariait, elle entrat dans des colères noires qui nous effrayaient car on ne savait pas de quoi elle était capable. » De tout. Brad Pitt n'a pas fini de souffrir. ♦

MARYVONNE OLLIVRY

Si les meilleurs caféculteurs travaillent pour nous c'est aussi parce qu'ils sont mieux payés.

Nous payons nos agriculteurs 30 à 40 % plus cher que le marché et nous les formons à la gestion économique de leur ferme. Nous pérennissons ainsi notre relation et nous facilitons la transmission du savoir-faire entre caféculteurs. Pour en savoir plus sur les démarches de notre entreprise rendez-vous sur www.nespresso.com/entreprise

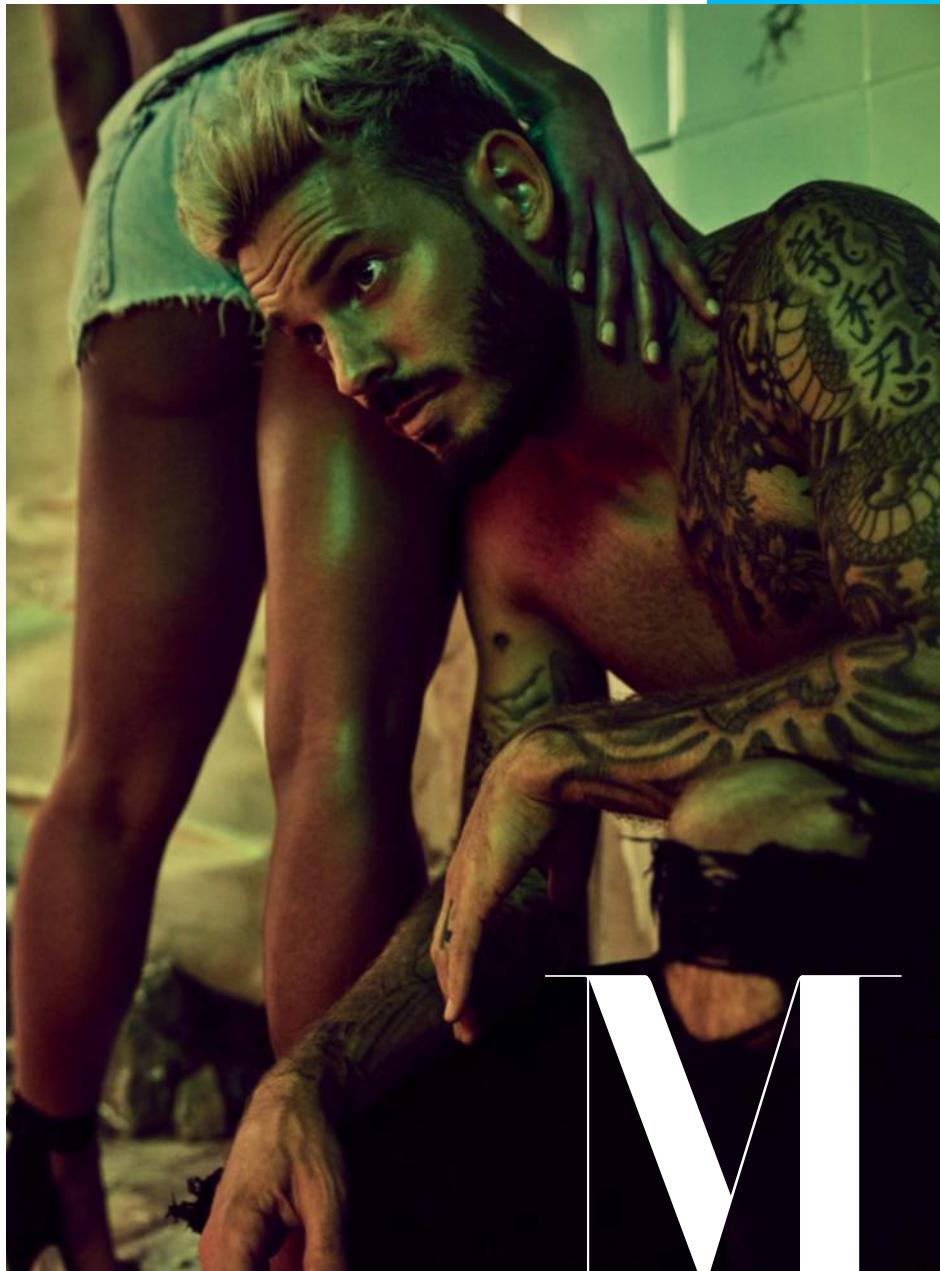


NESPRESSO®

ENTRETIEN

PHOTOS : OJOZ

Nouvelle coupe, nouveau look. Pour son projet hommage à Claude François, le chanteur a confié à Jean Paul Gaultier le soin de le « rhabiller ». Il raconte : « C'a été une belle rencontre, Jean Paul Gaultier est très abordable et attentif à tous. »



MIPO

“J’AI PEUR DE L’ENGAGEMENT”

Son album My Way est à peine arrivé dans les bacs que le chanteur prépare déjà la suite. Tournée, télé, Enfoirés, vie privée : il nous dit tout. Et trace sa route.



ENTRETIEN

Entouré de ses « MPs » (prononcez « èmpiz »), Matt Pokora incarne un Cloclo 2.0. Ci-dessous, avec l'explorateur Mike Horn, au Sri Lanka. Les deux hommes ont noué des liens forts.

Matt Pokora n'arrête pas. Comme Claude François en son temps, il sautille. Ce n'est pas un hasard si le chanteur s'est reconnu dans l'interprète de *Comme d'habitude*. Avec *My Way*, son septième album studio, il revisite le répertoire de Cloclo. Son expédition *A l'état sauvage* au Sri Lanka sera bientôt diffusée sur M6. Dans quelques jours, l'insatiable Matt Pokora démarra les enregistrements de la nouvelle saison de *The Voice* – il y sera coach en remplacement de Garou – sur TF1. Tout en préparant le show des *Enfoirés 2017* et sa propre tournée événement. Pour *Gala*, l'artiste a toutefois accepté de se poser. Un peu.

My Way Claude François n'est pas un chanteur que j'écoutais enfant. Il est venu à moi, bien plus que moi à lui... Un jour, en 2008, son fils Claude François Junior m'a cité à la radio comme étant un successeur artistique de son père. Ça m'a surpris. Je me suis intéressé au personnage et j'ai réalisé qu'on avait énormément d'influences communes. Si on s'était connus, on aurait sans doute été potes et concurrents ! J'ai appelé l'album *My Way* parce que c'est « à ma façon ». Ça colle avec un album où je reprends le répertoire de Claude François en respectant ses codes, mais à ma manière. Et puis *My Way*, c'est le chemin... Le mien est imprévisible. Personne n'aurait pu imaginer que je tenterais tant d'expériences – des débuts en groupe, une carrière solo, un album produit aux Etats-Unis, un échec, un retour, la première saison de *Danse avec les Stars*, une comédie musicale (*Robin des Bois*), une reprise de Goldman... Moi, la routine me tue.

Les Enfoirés Cet automne, j'ai un emploi du temps surchargé. Mais je prendrai le temps qu'il faudra pour *les Enfoirés*. Depuis le départ de Jean-Jacques Goldman, c'est la production du show qui le chapeaute. Les artistes ont toujours répondu présent. Il faudra des leaders dans chaque génération, et parmi les jeunes, j'ai ma place à prendre. »

La scène Je cours après les défis. J'aime apprendre, rencontrer, découvrir. Je suis persuadé que tout cela n'a qu'un temps. Je multiplie les expériences pour pouvoir, un jour, driver des gens. J'aimerais produire, monter des projets, des spectacles, des comédies musicales... Ce n'est pas pour tout de suite, rassurez-vous, mais je ne suis pas de ceux qui monteront encore sur scène passé soixante ans.

A l'état sauvage J'ai participé à cette expérience au Sri Lanka et c'était probablement les jours les plus intenses de toute ma vie. Physiquement, j'ai perdu cinq kilos en cinq jours. Mentalement, j'en ai vraiment bavé. Grâce à Mike Horn, mon coach, mon ami, mon frère, mon père, j'ai compris qu'un pas après l'autre, on peut accepter ses faiblesses, repousser ses limites, trouver du bonheur dans l'effort.

Kiffer ! C'est vrai, j'ai l'obsession de prendre du plaisir, dans tout ce que je fais. En 2008, après l'échec de mon album en anglais, *MP3*, je



“EN AMOUR, J’AI BESOIN DE ME SENTIR LIBRE. PAS POUR ALLER VOIR AILLEURS !”



GUILLAUME MIRAND/M6

me suis fait peur. Pour ma carrière, pour ma vie personnelle. J'étais en grande difficulté financière. Je commençais à flipper en envisageant d'avoir à trouver une source de revenus. J'avais l'angoisse du « quoi faire ? » Depuis que j'ai réussi à remonter la pente, je savoure d'autant plus chaque instant.

La vie est courte... Ce qu'on a vécu avec David Ginola, en mai dernier (l'ex-footballeur a fait un malaise cardiaque au cours d'un match de foot entre copains) et le fait d'être justement en préparation d'un album hommage à un artiste décédé à trente-neuf ans, ce sont comme des petits rappels : tout peut aller vite. David, je le connais bien et depuis longtemps. Il est fort, costaud, super beau. Tu te dis que rien ne peut lui arriver et d'un coup, il est par terre. J'ai tout de suite compris

qu'il se passait quelque chose d'anormal. J'ai couru, avec tous les potes qui étaient là, on lui a attrapé la langue, on l'a mis en position latérale, on lui a fait un massage cardiaque.

L'amour J'ai du mal à établir des relations durables. J'ai lu il y a quelques jours le texte d'une blogueuse québécoise qui écrit « Je veux être célibataire avec toi »... c'est exactement ce que je ressens : je rêve d'être célibataire à deux. Je voudrais sentir qu'on a chacun nos vies mais qu'on brûle d'envie de se voir. N'être pas toujours dispo pour l'autre, entretenir l'excitation de la séduction. J'ai peur de l'engagement. Moi, j'ai besoin de me sentir libre. Pas pour aller voir ailleurs ! Mais j'aimerais parvenir à établir une telle relation de confiance qu'on puisse mener nos vies sans prise de tête.

Etre père J'en ai vraiment envie, mais j'essaye de ne plus y penser : ça me porte la poisse ! Le problème n'est pas ma peur de l'engagement, parce que l'important pour un enfant c'est de recevoir de l'amour et qu'il y ait une bonne entente entre ses parents. Ce n'est pas non plus ma suractivité. Je suis mon propre patron, je consacrerais le temps qu'il faudra à mes enfants. Mais je dois d'abord rencontrer leur mère... Que ça dure trois ans, cinq ou dix ans... J'ai envie d'une relation qui tienne la route. Je ne voudrais pas avoir à payer des pensions pour voir mes enfants une fois tous les mille ans, qu'ils aient des demi-frères, des demi-sœurs, des familles reconstituées dans tous les sens. Je dois trouver la personne qui me donne envie d'être liée avec elle. A vie... ♦

PROPOS RECUEILLIS PAR AMÉLIE DE MENOU



Un accident bête, c'est encore plus bête quand on n'est pas assuré.

La Banque Postale vous propose une assurance qui s'adapte
à votre situation familiale et qui vous aide à faire face
aux conséquences financières des accidents de la vie privée*
C'est ça l'énergie citoyenne.



BANQUE ET CITOYENNE

*Dans les conditions et limites définies dans la Notice d'Information du contrat Prévialys Accidents de la Vie, contrat d'assurance de groupe à adhésion facultative souscrit par La Banque Postale auprès de La Banque Postale Prévoyance, qui inclut des garanties d'assistance et de protection juridique assurées respectivement par Filassistance International et Assistance Protection Juridique. • La Banque Postale Prévoyance - S.A. au capital de 5 202 000 € entièrement libéré - Siège social : 10 place de Catalogne 75014 Paris - RCS Paris 419 901 269 • Filassistance International - S.A au capital de 3 500 000 € entièrement libéré. Siège social : 108 Bureaux de la Colline 92213 Saint-Cloud CEDEX. RCS Nanterre 433 012 689 • Assistance Protection Juridique - Société Anonyme au capital de 7 017 808 euros entièrement versé - Siège social : "Le Neptune", 1 rue Galilée - 93195 Noisy-le-Grand Cedex - SIREN 334 656 386 RCS Bobigny. • Entreprises régies par le Code des assurances. • La Banque Postale - S.A. à Directoire et Conseil de Surveillance au capital de 4 046 407 595 €. Siège social : 115 rue de Sèvres - 75275 Paris CEDEX 06. RCS Paris 421 100 645. Code APE 6419 Z. Intermédiaire d'assurance immatriculé à l'ORIAS sous le n°07 023 424.

LEONOR ET SOFIA D'ESPAGNE

Pourquoi sont-elles habillées pareil ?

Une seule, un jour, accédera au trône, mais tout est fait pour que les infantes restent « jumelles » le plus longtemps possible.

Les années se suivent et ne se ressemblent pas. Ce 12 octobre, à Madrid, la fête nationale d'Espagne n'a pas eu droit à un doux soleil automnal mais à une pluie drue. Rien qui n'entame la bonne humeur des petites Leonor et Sofia. Mignonnes comme des coeurs, au milieu des personnalités, elles s'abritaient tout sourires sous des parapluies transparents. C'est fou ce qu'elles se ressemblent. On serait bien en peine de les distinguer, ce n'est que l'une a quelques centimètres de plus, et que la prunelle de l'aînée est bleue comme celle de papa, le roi Felipe VI, alors que celle de Sofia est noisette comme sa maman, Letizia. Pour le reste, au jeu des sept différences, on ferait sûrement chou blanc. Il faut dire que, outre leurs traits délicats et si proches, leur blondeur et leur silhouette fine, tout semble fait pour qu'elles ne se différencient pas.

Elles sont toujours coiffées pareil – ce jour-là, une petite tresse retenait leurs longs cheveux –, et habillées de la même façon. Non, nous ne sommes pas daltoniens. Nous avons bien vu que le pardessus de l'une était rouge, et celui de l'autre bleu marine. Ne chipotons pas : excepté ces détails de couleur, Leonor, qui aura onze ans le 31 octobre prochain, et Sofia, qui a eu neuf ans le 29 avril, sont vêtues comme on habille des jumelles, sauf qu'elles ne le sont pas.

On pourrait invoquer la tradition espagnole : on aime là-bas apprê-

ter les enfants, les parer comme de jolies poupées. Mais la raison est sans doute à chercher ailleurs. Elle n'est donnée par aucun porte-parole du palais de la Zarzuela. Mais elle se devine. Elle se devine à l'attitude pleine de tendresse de leur mère Letizia, ce 12 octobre, comme à chaque fois qu'elle a le bonheur et la fierté d'assumer une obligation officielle avec ses filles. S'il en est une qui peut comprendre la pression que ce genre de cérémonie fait peser sur les frêles épaules d'un enfant, c'est bien elle. Letizia n'est pas née dans une cour royale. Elle a connu ces moments d'appréhension quand, sous les yeux de milliers de personnes, il faut s'engager d'un pas assuré sur une place, dans la nef d'une église ou saluer depuis un balcon. Appréhension que seul l'apprentissage jour après jour a su alléger. Alors que dire pour des enfants ? Et surtout pour Leonor, la princesse des Asturies, destinée à succéder à son père ? Faudrait-il qu'elle soit seule à supporter le protocole et ses difficultés ? La seule aussi à attirer les regards ? Ce n'est pas ainsi qu'une mère aimante voit les choses. Il ne sera pas dit que Leonor soit la seule fêtée, admirée. Et Sofia négligée au profit de l'aînée. Soeurs, elles sont. Inutile pour le moment de les distinguer. Et puis une mère ne choisit pas. ♦

MARYVONNE OLLIVRY



Ci-contre : à la fête nationale, le 12 octobre dernier, l'infante Sofia (à g.) et Leonor, la princesse héritière, à (dr.), gardent le sourire malgré la pluie. Ci-dessus : autre jour, autre tenue : sous le soleil... exactement, enfin presque, pareillement habillées.

HOLIDAY ON ICE PRODUCTIONS ET GÉRARD DROUOT PRODUCTIONS PRÉSENTENT

Holiday on Ice

TIME

NOUVEAU SPECTACLE

toda.fr Photos : © Alexander Yakovlev - Oxygen / STOCKPHOTO - © 2016 GDP - LICENCE III N°1062985

3 AU 12 MARS PARIS - ZÉNITH
14 & 15 MARS ANGOULÈME - ESPACE CARAT
17, 18 & 19 MARS NANTES - ZÉNITH MÉTROPOLIS
21 & 22 MARS AMIENS - ZÉNITH
24, 25 & 26 MARS STRASBOURG - ZÉNITH EUROPE
28 & 29 MARS NANCY - PALAIS DES SPORTS
31 MARS, 1^{ER} & 2 AVRIL TOURS - GRAND HALL
4 & 5 AVRIL BREST - ARENA
7, 8 & 9 AVRIL RENNES - LE LIBERTÉ
11 & 12 AVRIL ROUEN - ZÉNITH
14, 15 & 16 AVRIL LILLE - ZÉNITH ARENA

18 & 19 AVRIL LE MANS - ANTARÈS
21, 22 & 23 AVRIL BORDEAUX - PATINOIRE MÉRIADECK
25 & 26 AVRIL LIMOGES - ZÉNITH
28, 29 & 30 AVRIL TOULOUSE - ZÉNITH
2 & 3 MAI NICE - PALAIS NIKAIA
5, 6 & 7 MAI MARSEILLE - PALAIS DES SPORTS
9 & 10 MAI DIJON - ZÉNITH
12, 13 & 14 MAI CLERMONT-FERRAND - ZÉNITH D'AUVERGNE
16 & 17 MAI ROANNE - LE SCARABÉE
19, 20 & 21 MAI LYON - HALLE TONY GARNIER

INFOS & RÉSERVATIONS SUR **EVENTIM.FR** & **GDP.FR** : 01 53 33 45 35 & 0 892 392 192 (0.34€/MIN)
ET POINTS DE VENTE HABITUELS

f/HOLIDAYONICESHOWS f/GDP t/HOLIDAYONICEFR t/GDP

eventim.fr

gérard drouot
productions s.a.

Télé
Loisirs

20
minutes

france
bleu

ZOOM

PHOTO : INGRID MARESKI



Même sourire, même joie de vivre partagés entre la comédienne et sa progéniture, Arthur (en haut), 31 ans, Zoé, 34 ans et Jules, 22 ans. Ci-dessous : avec Martin Daquin, dans *Mince alors !*, le film de son amie Charlotte de Turckheim.



CATHERINE HOSMALIN UNE FEMME LIBÉRÉE

Nouveau look pour une nouvelle vie ! Portée par l'amour de ses enfants, à 57 ans, la comédienne s'offre une vraie renaissance sur scène.

Longtemps cantonnée aux seconds rôles, la comédienne tient cette fois le haut de l'affiche dans une comédie romantique, *Pour en finir avec Hugh Grant*, au Théâtre des Mathurins, à Paris. Elle y incarne une quinqua ancrée dans sa solitude, bouleversée par l'arrivée d'une jeune colocataire qui l'entraîne sur des sites de rencontres. « Cette pièce, c'est du bonheur. Je suis là où j'ai rêvé d'être ! », clame-t-elle haut et fort. « Il y a deux ans, Jules, le plus jeune de mes enfants avec qui je vivais, est parti à Berlin pour faire les Beaux-Arts. Je me suis retrouvée seule au monde ! Ça a été terrible. Je ne travaillais pas, ma vie n'avait plus de sens. J'ai dû me ressaisir pour ne pas sombrer. J'ai pris un coach et je me suis entourée d'une endocrinologue et d'un psy pour perdre du poids, retrouver de l'énergie. J'ai regagné confiance en moi et osé demander à Emmanuelle Michelet d'écrire la pièce que je joue aujourd'hui. » Un rôle sur mesure qu'elle endosse à merveille, enfin affranchie de son corps. « Françoise, mon personnage, me ressemble un peu. Elle ne sait pas si elle peut s'autoriser à vivre pleinement ce qu'elle ressent. Et comme elle, je n'ai aucune expérience des réseaux de rencontres », affirme-t-elle d'un rire chaleureux. « Pour moi, une rencontre doit être réelle, sinon c'est la panique ! Je suis une passionnée, une amoureuse fusionnelle. Je suis restée mariée longtemps, je pensais vieillir avec mon mari, ce ne sera pas le cas, mais je ne suis pas sûre de savoir aimer autrement ».

Aujourd'hui célibataire, reboostée comme une jeune première, elle ose faire le show, et avoue même retrouver le plaisir qu'elle avait, enfant, lorsqu'elle se déguisait pour jouer la comédie. D'origine auvergnate, elle a grandi à Bourges dans une famille de quatre frères et sœurs, élevée par une mère au foyer et un père colonel. Personne alors n'imagine qu'elle puisse faire carrière dans ce métier, même pas elle. De rencontres

en cours de théâtre, elle avance malgré tout, confrontée à un milieu qu'elle ne connaît pas, à l'opposé de ses valeurs familiales, et malgré un physique hors normes. « J'étais grosse mais quand j'étais dans ma famille, je ne m'en apercevais pas, tout le monde était fort chez moi, c'était un signe de bonne santé. » Paradoxalement, c'est ce poids qu'elle a du mal à assumer qui lui offre sa première reconnaissance professionnelle dans un court-métrage, *La Goula* (en 1987). Elle incarne une caissière moquée à cause de son physique. Sa prestation lui permet de décrocher deux prix d'interprétation aux festivals de Clermont-Ferrand et de Grenoble. Sa carrière se poursuit sur un chemin chaotique, freiné par des angoisses contre lesquelles elle essaie de lutter. « J'avoue qu'au début je m'en fichais, tout ce que je voulais c'était me marier et avoir des enfants. » A vingt-trois ans, elle met au monde une petite Zoé, à laquelle elle donnera deux frères, Arthur et Jules, qui deviendront sa raison d'être.

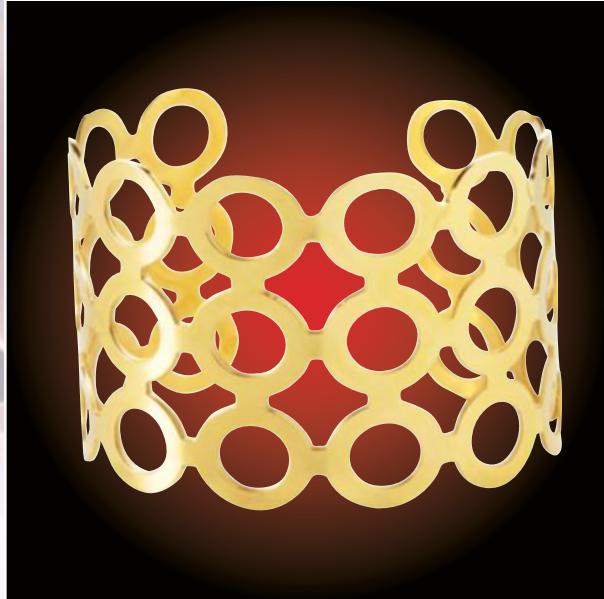
C'est sa rencontre avec Charlotte de Turckheim qui chamboule sa vie. L'humoriste-réalisatrice va en faire l'une de ses actrices fétiches (*Les Aristos, Mince alors !...*). « Grâce à Charlotte, j'ai découvert que l'on pouvait travailler dans le plaisir. Je me suis enfin libérée, je n'avais plus peur. » Catherine apprend à être elle-même, la femme joyeuse, fantaisiste que connaissent ses proches et ses enfants. Chaque soir avant de monter sur scène, la comédienne pose un regard attendri sur leur photo accrochée dans sa loge. « Ils sont super heureux que je prenne des initiatives. J'ai même accepté un épisode de *Catherine et Liliane*, les deux attachées de presse foldingues de Canal+. » Pour la première fois, Catherine Hosmalin se sent libre et ce n'est pas un hasard si son partenaire sur scène, Tom Dingler, n'est autre que le fils de l'interprète de la fameuse *Femme libérée* du groupe Cookie Dingler. Libérée, on vous dit. ♦

DELPHINE GERMAIN

Abonnez-vous à *Gala*



+



EN CADEAU

La manchette dorée

Le bracelet manchette est la tendance de cette saison. Donnez du style à toutes vos tenues grâce à cette superbe manchette dorée qui s'accordera parfaitement en toutes occasions !

* Bracelet Manchette doré or fin 24 carats • Réglable • En laiton • Largeur 5 cm • 27 trous de diamètre de 12 mm.



© Fotolia.com

OFFRE D'ABONNEMENT RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie dûment complété : Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL1219P

Je choisis mon offre d'abonnement *Gala*

Dans tous les cas, je recevrai la manchette dorée après enregistrement de mon paiement.

OFFRE LIBERTÉ : 52 NUMÉROS PAR AN

6,70€
PAR MOIS

AU LIEU DE 11,70€*

SOIT 42% DE RÉDUCTION !

Je ne paie rien aujourd'hui, je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique mensuel avec ma facture. ⁽¹⁾

OFFRE DÉCOUVERTE :
1 AN - 52 NUMÉROS

83€

AU LIEU DE 140,40€*

SOIT 40% DE RÉDUCTION !

Je joins mon chèque à l'ordre de Gala.

l'abonnement
c'est aussi
@ PAR INTERNET
www.primashop.gala.fr

© PAR TÉLÉPHONE

0 826 963 964

Service 0,20 € / min
+ prix appel

MES COORDONNÉES** Mme M.

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

Pour que Gala me gâte, j'indique ma date de naissance J J M M A A

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

MERCI DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT

Tél. _____

E-mail _____

(1) Je peux résilier ce service à tout moment par appel au service clients ou par simple lettre, les prélevements seront aussitôt arrêtés. * Par rapport au prix de vente au numéro. ** Informations obligatoires. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Photos non contractuelles. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France Métropolitaine. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ après enregistrement du règlement, dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique à des fins d'abonnement à nos services de presse, de fidélisation et de prospection commerciale. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, de suppression et d'opposition au traitement des informations vous concernant. Pour exercer ces droits, il vous suffit de nous écrire en envoyant un e-mail ou un courrier à clic@prismamedia.com ou PRISMA MEDIA, Le Correspondant Informatique et Libertés, 13, rue Henri Barbusse - 92250 Gennevilliers. Si vous acceptez que ces informations soient transmises à des partenaires du Groupe Prisma Media, ceux-ci peuvent être situés hors de l'Union Européenne.



couleur/usage/vidéos

LES SAGAS DE GALA

Phil Collins

Dans sa première autobiographie, le chanteur-batteur revient sur ses triomphes artistiques, mais aussi sur ses nombreux échecs amoureux...*

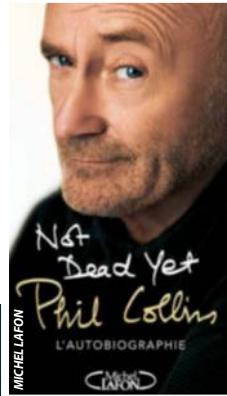
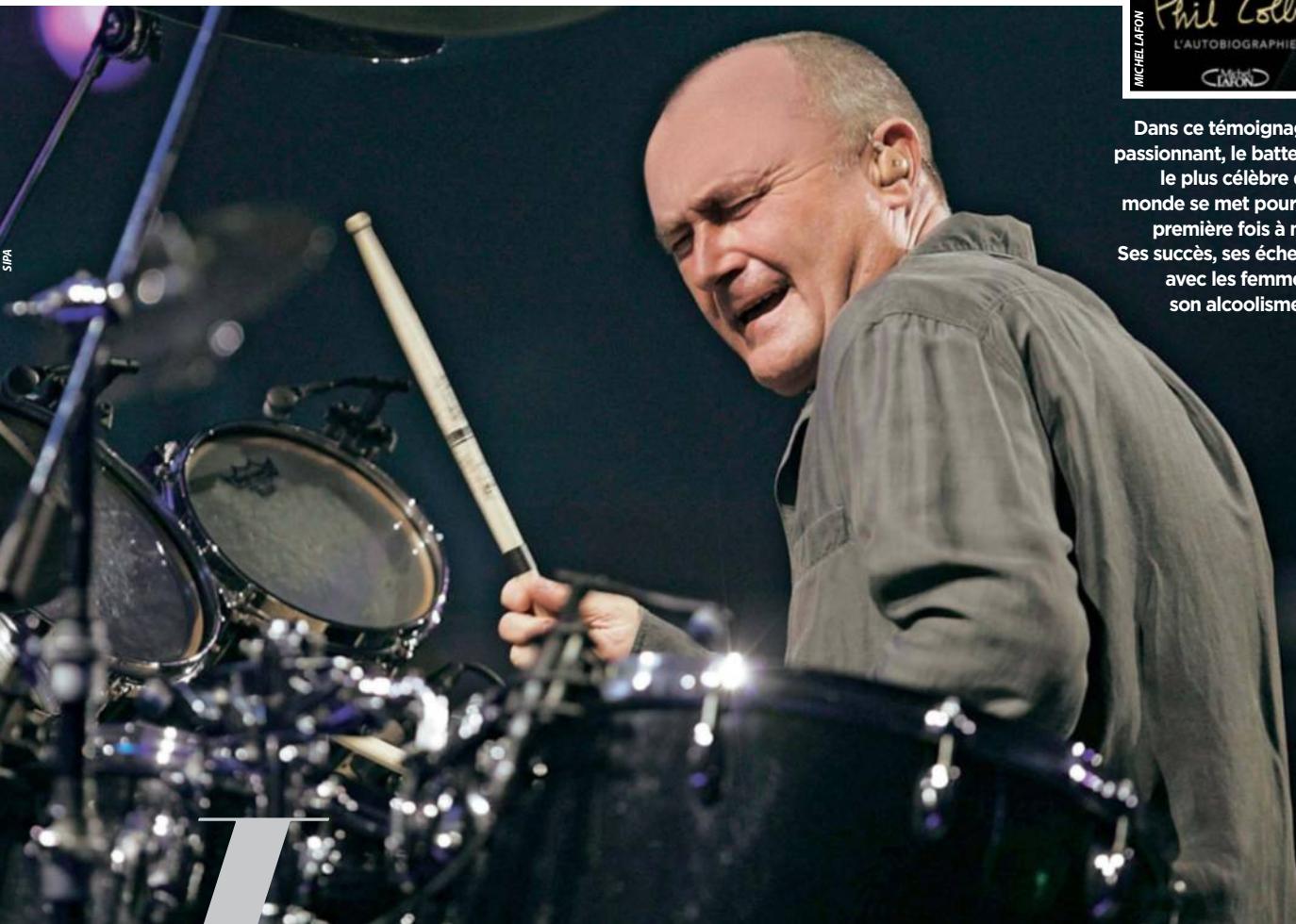


Heureux en musique, mais loser avec les femmes



A 65 ans, l'interprète de *In The Air Tonight* a vendu plus d'une centaine de millions d'albums. On le disait à la retraite, mais ce père de cinq enfants a repris cette année le chemin des tournées internationales.

PAS DE RETRAITE POUR L'ARTISTE AUX 100 MILLIONS D'ALBUMS VENDUS



Dans ce témoignage passionnant, le batteur le plus célèbre du monde se met pour la première fois à nu. Ses succès, ses échecs avec les femmes, son alcoolisme...



A l'occasion d'un événement caritatif, il initie le prince Charles à la batterie.

Ia gloire et la fortune n'y peuvent rien. Au milieu des années 2000, Phil Collins est pourtant à l'abri, dans tous les sens du terme. Superstar internationale de la pop, le sexagénaire britannique a vendu une centaine de millions d'albums, est reconnu par ses pairs comme un brillant musicien et un bon camarade, a fait le plein de Grammys, de Golden Globes et même d'Oscars. Pourtant, ça ne va pas. Pas du tout, même. Descendu seul au luxueux *Peninsula Hotel* de New York, il picole sec. Ne prenant[même pas la peine de salir un verre, il préfère boire au goulot, debout près du frigo. Sa tristesse est infinie. Dans *Not Dead Yet** (*Pas encore mort, ndlr*) qui paraît aux éditions Michel Lafon, Phil Collins narre en détail ces six mois passés dans une chambre d'hôtel. « J'ai dû attendre l'âge de cinquante-cinq ans pour devenir alcoolique. J'avais traversé la fièvre des sixties, les hallucinations des seventies, la gloire des eighties, les déchirements des nineties. J'étais comblé quand j'ai sombré [...] Ce trou béant laissé par le départ forcé de mes enfants, il a bien fallu le remplir. Et je l'ai rempli avec de l'alcool. » Bref, si sa vie professionnelle est un succès, sa vie amoureuse est un véritable naufrage, avec trois divorces au compteur. Condamné à vivre loin de ses cinq enfants, il se déteste.

Retour en arrière, bien avant cette descente aux enfers, lorsqu'il a subi sa toute première crucifixion sentimentale. En 1974, Peter Gabriel a décidé de quitter le groupe Genesis, dont il était le chanteur. Tandis que Phil Collins, vingt-trois ans, se met en

couple avec Andrea, l'un de ses amours de jeunesse, il se fait à l'idée de prendre le micro. La chose faite, il passe de plus en plus de temps en tournée aux Etats-Unis ou au Japon. Andrea, devenue sa femme, ne supporte pas la situation. Installée dans une grande maison à la campagne, loin de Londres, elle le trompe au vu et au su de tout le monde avec le décorateur chargé des travaux. Ils se séparent, elle repart vivre au Canada d'où elle est originaire en emmenant les enfants : leur fils Simon, et Joely, la fille d'Andrea qu'il a adoptée. Phil Collins constate, non sans humour : « En 1979, je suis de retour à Shalford, la queue entre les jambes, les cartons encore fermés dans cette maison où j'ai à peine vécu. La peinture est presque fraîche (la peinture appliquée par le type qui a couché avec ma femme). Tout est dépouillé jusqu'à l'os, moi compris. » Enfermé dans sa coquille, la tête au travail et rien qu'au travail, il n'a pas su éteindre l'incendie conjugal. Il ne saura jamais.

L'enfer a ses vertus. Seul dans sa grande maison, il se plonge dans l'écriture de chansons. Les paroles lui viennent toutes seules : « Si tu me disais que tu te noies, je ne te tendrais pas la main/Efface ce sourire, je sais où tu étais, ce ne sont que des mensonges. » Griffonnées sur une feuille, ces quelques lignes deviendront la chanson *In The Air Tonight*, immense tube de l'année 1981, qui lancera sa carrière en solo.

POUR LE MONDE ENTIER, IL EST L'HOMME QUI DIVORCE PAR FAX

Une chanson de vengeance, de détresse. Le moral en miettes, il triomphera dans cette première moitié des années quatre-vingt : en tête des charts avec *Against all Odds*, *One More Night* ou *Easy Lover* à la télé dans la série *Miami Vice*, sur la scène au *Live Aid*, avec Bob Geldof.



En juin 2016, à Genève, tellement heureux de voyager en famille et de s'être réconcilié avec Orianne, la mère de ses deux fils, Nicholas et Matthew.



Phil, entouré des musiciens de son premier groupe Genesis, tous superpotes depuis quarante-six ans.



En 1976, avec Joely, la fille de sa première épouse canadienne Andrea. Tous les trois posent heureux.



Jill Tavelman, sa seconde épouse, avec laquelle il convole le 4 août 1984. Le couple aura une fille, Lily.



Pour ses 60 ans, en 2011, le musicien a réuni à Londres ses cinq enfants. De g. à dr. : Joely, Lily, Phil, Simon et au premier plan, Nicholas et Matthew.

Lucide, il constate : « Je comprends que, dans l'esprit de certains, je puisse représenter les années quatre-vingt triomphantes. Mais je ne parade pas sur les yachts ou dans des Ferrari. On me fait des mauvais procès, mais à qui n'en fait-on pas à l'époque ? »

Phil Collins est abonné aux mauvais procès, la suite le prouvera. Dans un club de Los Angeles, il rencontre Jill Tavelman. Pur produit de Beverly Hills, son parrain s'appelle Groucho Marx, elle est fan d'Iggy Pop. Il l'épouse en 1984, son pote de toujours, Eric Clapton, est son témoin. En 1989, naît leur fille Lily, devenue depuis mannequin. Deux ans plus tard, patatras. Cette fois, c'est Phil Collins qui faute, retrouvant en 1991 l'un de ses amours de lycée lors d'une tournée. Il revient à la maison, se confond en excuses, mais le mal est fait, son couple part en vrille. Pour ne rien arranger, en 1994, avant un concert à Genève, Phil Collins, quarante-trois ans, croise Orianne, vingt et un ans, une interprète métisse suiso-thaïlandaise. Coup de foudre. Il tente alors d'expliquer la situation à sa femme en lui envoyant de longs fax. Pas très prudent, Phil Collins... Le 30 septembre 1994, l'une de ses lettres se retrouve à la une du tabloïd *The Sun*. Pour le monde entier, le sympathique chanteur-batteur devient alors l'homme qui divorce par fax, l'affaire est baptisée le « Faxgate ». Après ce second divorce douloureux qui lui coûte 22 millions d'euros, il s'installe avec Orianne en Suisse. La tempête ne se calme pas pour autant, on l'accuse désormais d'évasion fiscale. Deux gamins – Nicholas et Matthew – plus tard, badaboum. Alors qu'il lui a promis qu'il se retirait après une dernière tournée, Orianne ne se voit pas vivre avec

IL FINIT PAR VIVRE À NOUVEAU AVEC ORIANNE, SON EX

un retraité, tout en supportant mal ses absences. La situation est inextricable, il se renferme une nouvelle fois sur lui-même. Ils divorcent en 2005. Facture : 32 millions d'euros. Elle part avec les gosses, se remarie. Re-touché, recoulé. Retour dans sa chambre du *Peninsula*

Hotel de New York, où il « aurait pu acheter l'établissement uniquement avec (sa) note de bar ». Phil Collins décide enfin de rentrer chez lui, en Suisse. Certes, il a une compagne aux Etats-Unis, la présentatrice télé Dana Tyler. Mais il faut qu'il agisse.

De séjours à l'hôpital en spectaculaires rechutes, il remonte peu à peu la pente, se remet à travailler. Ça va lui prendre des années, sa santé est précaire. Dana ? Ils se séparent. Vacciné, Phil Collins ne veut pas d'un quatrième mariage... De plus, un événement le rapproche d'Orianne, sa troisième ex-femme. Après une opération des cervicales, en 2014, qui s'est mal passée, cette dernière est paralysée du côté droit. Finalement, les deux grands blessés trouvent un terrain d'entente et s'installent ensemble, à Miami. « Il faudra attendre début 2016 pour que la nouvelle de mon retour auprès de ma troisième ex-femme s'ébruite. Stupéfaction obligée et ricanements appuyés dans la presse people internationale... » Phil Collins n'en a cure. Désormais, il assume tout, son œuvre comme les méandres de sa vie sentimentale. Sorti de sa retraite, son retour sur le devant de la scène est acclamé dans le monde entier. Et, enfin, il est parvenu à se réconcilier avec lui-même, entouré de sa famille éparpillée. ♦

SÉBASTIEN CATROUX
En concerts exceptionnels à l'AccorHotels Arena de Paris, les 18 et 19 juin 2017.



Veste en cuir (Redskins),
tee-shirt manches longues en Lycra
(Nike chez Mr Porter),
jogging saroual en jersey double
face (Y-3). Montre
(Poiray), baskets (Spring Court).

MODE VIP

PHOTOS : RASMUS MOGENSEN. RÉALISATION : MALIKA SLIMANI.

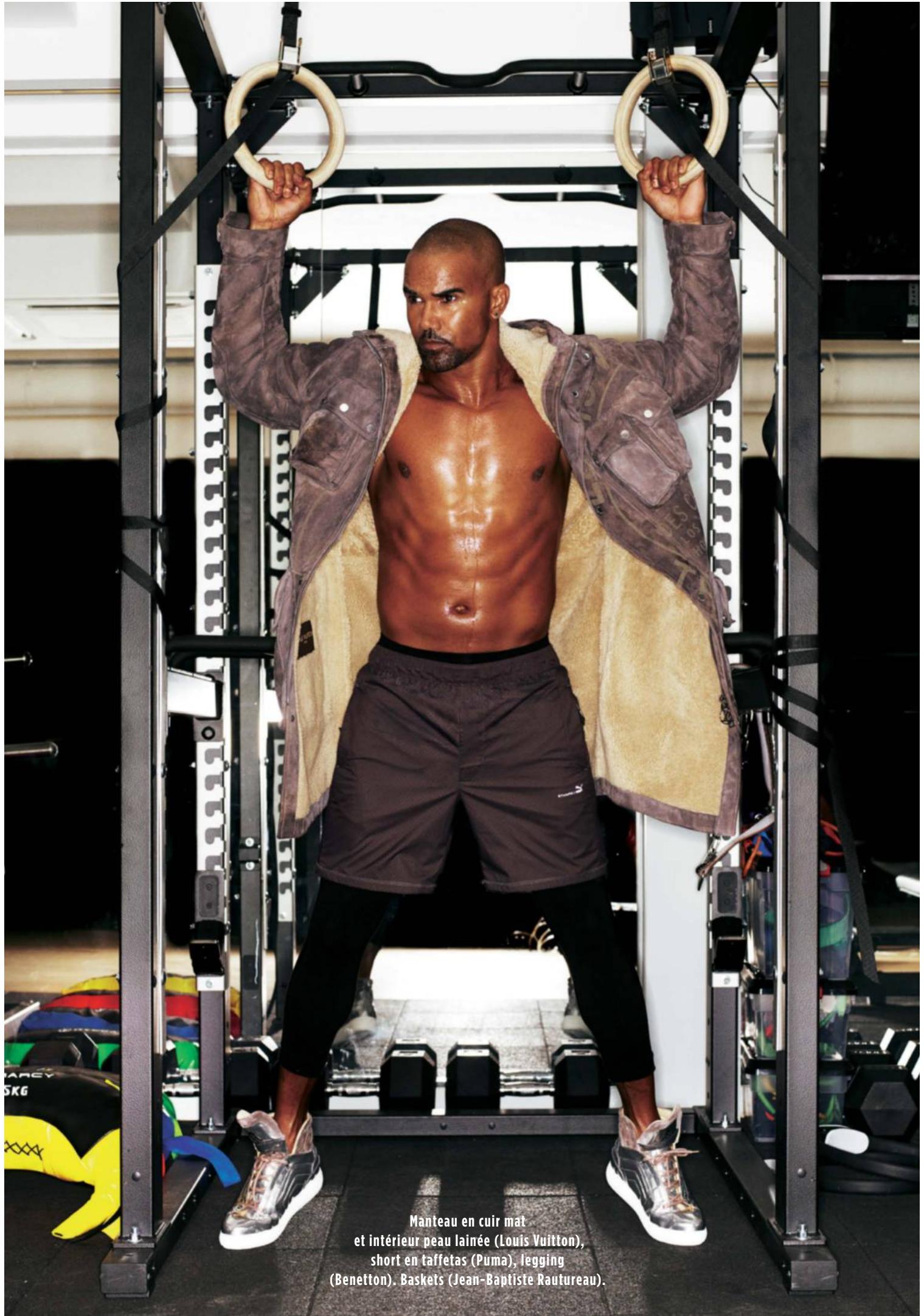


ESPRIT FASHION

L'acteur américain Shemar Moore,
nouveau visage de la marque
Redskins, prend la pose pour une
séquence explosive.



Manteau long en
laine mélangée (Michael Kors),
peignoir d'extérieur
en molleton de coton et laine
(Cerdan), short en
taffetas et legging en Lycra
(le tout Lacoste).
Collier (Tiffany & Co), mitaines
(perso), boots
à lacets (Redskins).



Manteau en cuir mat
et intérieur peau lainée (Louis Vuitton),
short en taffetas (Puma), legging
(Benetton). Baskets (Jean-Baptiste Rautureau).



Veste en cuir (Redskins),
tee-shirt en coton et cachemire
(Majestic Filatures), pantalon
esprit jogging en laine (Paul & Joe).

Boots à lacets (Redskins).

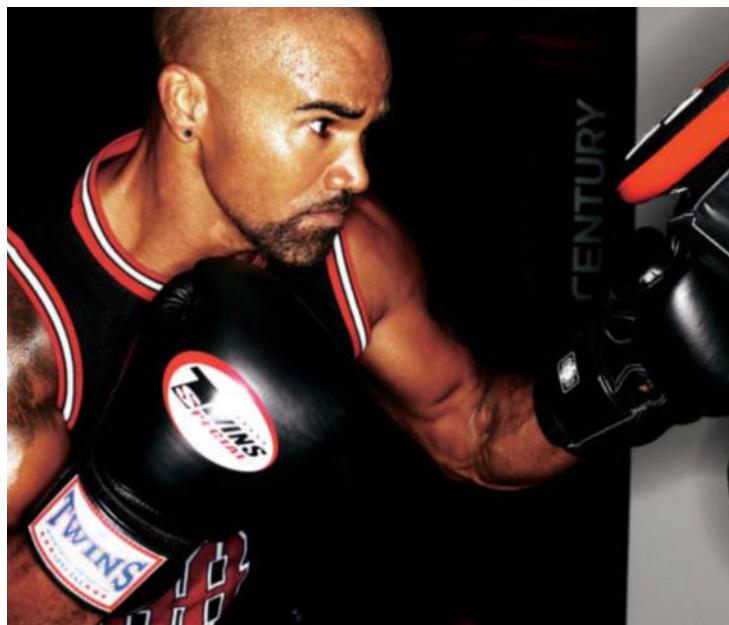
Page de droite: maillot de
basket-ball (Momy Paris). Gants
de boxe (perso).

Assistantes photo : Inès et
Marie-Amélie. Assistante Styliste : Lucie
Taillandier. Grooming : Marina
Michenet. Modèle : Shemar Moore.
Merci à la salle de sport Coaching Alpha
pour leur accueil (coaching-alpha.com).

Adresses page 99

“Je ne suis plus un playboy”

SHEMAR MOORE



C'est un homme heureux que l'on rencontre au club de sport Coaching Alpha, tout à sa joie de découvrir Paris pour la première fois. « Les gens sont très accueillants, nous avons descendu les Champs-Elysées, j'ai vu la tour Eiffel scintiller, c'était magique. » Né d'un père américain et d'une mère d'origine irlandaise et franco-canadienne, Shemar Moore a débuté sa carrière dans *Les feux de l'amour*. Depuis 2005, il interprétait l'agent Derek Morgan dans la série *Esprits criminels*, rôle qu'il a décidé de quitter cette année. Rencontre en « franglais » avec un acteur engagé et ambitieux.

GALA : Comment est née votre aventure avec la marque Redskins ?
SHEMAR MOORE : Mon rêve, quand j'avais vingt ans et que je travaillais dans un coffee shop, était de ressembler à Mark Wahlberg, alors égérie Calvin Klein. On le voyait sur tous les bus ! Je suis très flatté d'avoir été choisi par la marque française Redskins. J'ai beaucoup de fans dans votre pays.

GALA : Avez-vous des pièces fétiches ?

S. M. : Je suis un inconditionnel des vestes en cuir, j'en possède une dizaine. Des modèles motards ou aviateurs avec des écussons. J'en ai également offert quelques-unes à ma petite amie, je me dois d'être un amoureux irréprochable !

GALA : Comment décririez-vous votre style ?

S. M. : Je suis plutôt casual. J'aime porter des jeans, des tee-shirts, des boots, une casquette de base-ball. Avant de faire carrière à Hollywood, j'ai failli être joueur professionnel. J'en ai gardé l'esprit décontracté. Je ne suis pas du tout show-off.

GALA : Pourquoi avoir arrêté la série *Esprits criminels* ?

S. M. : J'ai adoré incarner le personnage de Derek Morgan pendant onze ans. Mais cela demande un investissement total et ne me laissait

pas le temps de tourner d'autres films ou de partir en voyage... Je cite souvent en exemple George Clooney ou Denzel Washington qui ont vu leur carrière décoller grâce à une série. Je ne sais pas si

je suis de cet acabit, mais tant que l'on n'essaie pas...

GALA : Un souhait à formuler pour votre carrière ?

S. M. : J'adorerais revenir à Paris et jouer dans un film de Luc Besson !

GALA : Pourquoi avez-vous créé la griffe de vêtements pour femmes Baby Girl ?

S. M. : Au départ, c'était un clin d'œil aux fans d'*Esprits criminels*. Mon personnage surnomme ainsi l'une de ses partenaires... Bien que je ne sois pas un créateur, j'aime imaginer des vêtements, penser aux matières. J'ai une vision assez précise de ce que je veux. La marque me permet aussi de réunir des fonds au profit de la lutte contre la sclérose en plaques, une maladie dont souffre ma mère. Mon plus grand rêve est de pouvoir lui annoncer un jour que l'on a trouvé un remède.

GALA : On sent que vos « Baby Girls » sont folles de vous. Et vous leur rendez bien en posant torse nu !

S. M. : J'ai vieilli, je ne suis pas aussi musclé qu'avant ! (Rires.) Je m'amuse sur les réseaux sociaux, je suis un grand enfant. Comme je sais que ça plaît, de temps en temps j'enlève le haut. Je ne me prends pas trop au sérieux.

GALA : Les femmes vous adorent... mais avez-vous trouvé l'âme soeur ?

S. M. : Je partage depuis deux ans la vie de Shawna Gordon. Elle est joueuse de football professionnelle et nous sommes très pris par nos carrières respectives... Ma mère me harcèle pour avoir des petits-enfants, elle me répète : « Dépêche-toi, sinon je vais être la grand-mère la plus vieille du monde ! » Moi aussi, j'ai envie d'être un mari, un père. J'ai quarante-six ans. Je ne suis plus un playboy, j'ai envie de me poser.

PROPOS RECUEILLIS PAR PAULINE GALLARD

LES 15 POINTS FORTS DE LA SAISON

Inspirés des défilés masculins, les détails à ne pas manquer et nos conseils pour les adopter.



1

DUFFLE-COAT

Le bon choix : beige, ajusté ou carrément oversize.

Comment l'adopter : sur un costume ou un look jeans/pull ajusté.

En drap de laine, 445 € (Balibaris).



2

BOMBERS

Le bon choix : en nylon et sans fioritures.

Comment l'adopter : sur un costume ou avec un jeans et des boots.

En Nylon, 49,99 € (Modern Essentials Selected by David Beckham chez H&M).



3

MONTRE RÉTRO

Le bon choix : plutôt plate avec un look classique et vintage.

Comment l'adopter : avec une veste en velours et une chemise à carreaux dans un style dandy.

Bracelet en cuir façon croco et cadran en acier brossé, 690 € (Michel Herbelin).



4

EFFET MATELASSÉ

Le bon choix : un gilet court et sans manches.

Comment l'adopter : à glisser sous votre manteau en laine pour les grands froids.

En polyester, 195 € (Eden Park).

5

BAGGY

Le bon choix : à pinces et beige.

Comment l'adopter : en camée de couleurs naturelles... maille écrue et cuir marron.

En coton mélangé, 49,95 € (Zara).

6

BOOTS

Le bon choix : vernies et à semelles crampons.

Comment l'adopter : avec un pantalon ou un jeans plutôt slim dans un esprit rockabilly.

En cuir, 560 € (Fratelli Rossetti).



VITRINE SPÉCIAL HOMME

RÉALISATION : LAURA DIESBECQ



7

COL ROULÉ

Le bon choix : une maille travaillée et de couleur vive.
Comment l'adopter : sous une chemise à motifs dans les mêmes tons, et avec du denim.
En laine mélangée, 24,99 € (New Look).



8

CARREAUX HYPNOTIQUES

Le bon choix : un pull aux motifs graphiques.
Comment l'adopter : sous un costume noir ou un jeans noir et des baskets monochromes.
En coton, 39,99 € (Celio).

9
BONNET EN LAINE
Le bon choix : en maille côtelée et kaki.
Comment l'adopter : avec un costume chic ou sous un hoodie le week-end.
En maille acrylique, 10 € (River Island).

9

14

ZIP SEVENTIES

Le bon choix : une veste de sport à col cheminé zippé.
Comment l'adopter : avec des boots ou des derbys et un pantalon à pinces bien ajusté.
En Nylon, 29,99 € (Bershka).

Adresses page 99



12

SWEAT

Le bon choix : pour le côté décalé.
Comment l'adopter : sous un costume pour un look branché ou plus casual avec un jeans.
En coton, 125 € (IKKS).



10



DERBYS

Le bon choix : à bouts fleuris et semelles crantées.
Comment l'adopter : avec un slim, des chaussettes colorées et une chemise à carreaux.
En cuir perforé, 180 € (Mephisto).

11

ÉCHARPE

Le bon choix : très fine et imprimée.
Comment l'adopter : nouée serrée, comme un foulard, avec une chemise un peu ouverte.
En coton, 39 € (The Nines).

13

VELOURS LISSE

Le bon choix : une veste, de couleur pour la journée ou noire pour le soir.
Comment l'adopter : avec un jeans et des chemises aux imprimés colorés sixties.

En panne de velours synthétique, 199 € (Izac).

15

CHAUSSETTES JACQUARD

Le bon choix : coloré et en laine.
Comment l'adopter : avec un chino roulotté et une chemise en jeans ou à carreaux.
En laine mélangé, 9,90 € (Monoprix).

BON ANNIVERSAIRE !



INDÉMODABLE

REVERSO La montre iconique de la maison Jaeger-LeCoultre, imaginée en Inde lors d'une partie de polo, célèbre cette année ses 85 ans. Une longévité méritée pour ce symbole de la tendance Art Déco. Pour marquer le coup, la griffe imagine trois collections : Reverso Classic, Reverso Tribute et Reverso One, pour que chacun puisse trouver son modèle fétiche. Gravure sur demande. A partir de 4 550 €, jaeger-lecoultre.com.



3 QUESTIONS À TONI & NIKLAS GARRN

Le top allemand et son frère ont imaginé une collection unisex pour Closed (closed.com).

1 Pourquoi avoir appelé votre ligne EQL ?

T.G. : Pour « equality », soit égalité.

N.G. : Car nos pièces peuvent être aussi bien portées par les hommes que par les femmes.

2 Votre pièce fétiche ?

T.G. et N.G. : Le tee-shirt blanc avec le symbole « = ».

3 Quelle relation avez-vous avec Closed ?

T.G. : J'aime cette marque, j'y suis attachée. J'ai dessiné pour elle une collection en 2014.

EN VUE



Les Boss, ce sont eux ! Pour la saison 2016-2017, Hugo Boss annonce son partenariat avec l'équipe du Real Madrid. Les joueurs du club de foot porteront pour leurs sorties officielles un costume de la ligne Create Your Look. Ou quand ballon rond rime avec perfection...

STARAC'

LE BIJOU QUI FAIT MÂLE

Fred décline sa mythique bague Pain de Sucre en une chevalière qui réjouira les hommes.

Personnalisable, elle se décline en or jaune, rose ou gris. Mention spéciale pour la pierre bleu noir Cœil de Faucon. Bague Pain de Sucre interchangeable et plaque chevalière, 5 490 €, fred.com.



TROUVEZ VOTRE PARURE IDÉALE SUR TRIUMPH.COM/FR

Triumph
AMOURETTE

#MonIdeal

Ancien footballeur australien, Nick Youngquest a fait du sport une véritable hygiène de vie. Et ça se voit ! Yoga tous les matins, running 5 fois par semaine (il courra le marathon de New York le 6 novembre prochain), exercices de musculation quotidiens quoi qu'il arrive. Il le dit clairement : « Il n'y a pas de mystère, pour avoir un corps sculpté, il faut travailler, pas d'autre alternative ! »

Photos prises à la salle de sport Le Klay, 4 bis rue Saint-Sauveur, Paris 2e (klay.fr). Bandes de poignet perso.



Devenir un APOLLON en 10 leçons

Ressembler à Nick Youngquest, visage du parfum Invictus de Paco Rabanne ? Oui, c'est possible. Fitness, détox, soins et parfum... tout pour être au top. Suivez le guide.

1 S'OFFRIR DES TABLETTES (DE CHOCOLAT)

Vous pensez : salle de sport = être seul (en souffrance) sur sa machine ? Révisez votre jugement : la tendance est aux cours semi-collectifs (entre 12 et 20 personnes) avec des activités adaptées aux hommes et aux femmes. En clair, une multitude de parcours à réaliser avec ou sans machine, pour éviter de s'ennuyer. L'avantage ? Une vraie émulation de groupe, qui motive à y retourner ! Au Klay, le programme de ces séances est conçu pour satisfaire toutes les envies : des sessions très intenses, comme le Fit & Strong, (renforcement musculaire ultra-vraié), ou le circuit HIIT, qui permet de brûler un max de calories. Le centre propose aussi des cours complémentaires, avec différents types de yoga et des séances axées sur le bien-être et la respiration, comme le stretching postural. De quoi rééquilibrer la silhouette et l'esprit. Au Club Med Gym, les cours à plusieurs de TRX sont aussi une solution pour remuscler un corps un peu flapi. Plus excitant que de manier ces sangles tout seul dans son appartement. A l'Usine, on vous conseille le cours Commando qui est censé vous rendre irrésistible.

■ LE BON MOOD : y aller au moins deux fois par semaine pour espérer voir une transformation physique digne de ce nom !
Pour en savoir plus : klay.fr ; usineopera.com ; cmgsportsclub.com.

2

SE TAILLER UNE BARBE CLEAN

C'est officiel (et scientifique) : nous avons atteint le pic de barbes. Des chercheurs australiens ont déterminé que le nombre de barbus était tellement élevé qu'avoir une toison fournie et drue n'était plus un signe distinctif. En clair, tout le monde, ou presque, porte une barbe. C'est une bonne nouvelle : il existe mille et une façons d'en prendre soin. Les rasoirs d'aujourd'hui font tout (à défaut du café !) : le dernier-né Philips rase et tond, possède trois têtes flexibles dans huit positions pour s'adapter à tous les visages, et gadget ultime : une brosse nettoyante se clipse aussi sur l'embout, pour s'offrir un nettoyage du visage (IconiQ S8860, Philips, 599 €***). Attention tout de même, les poils de barbe ont tendance à être épais et courbes, soit un parfait nid à bactéries. Après un repas en bonne compagnie, sortez une lingette de barbe (si si, ça existe), à l'huile de chanvre, pour nettoyer et apporter un coup de frais (*Beard Wipes*, Hommer, 11 € les 15, horace.co). Et pour la touche finale ? Utilisez un deux-en-un qui hydrate la peau et la barbe en un seul geste. Facile, on vous dit !

■ **DANS VOTRE VANITY** *Clinique 2 en 1 Hydratant Visage + Disciplinant Barbe, 44 € * ; Soin Hydratant Barbe de 3 jours, Barb'Art, 12 € sur barb-art.fr.*



Séance de natation et de musculation pour Nick dans la piscine du Klay, à Paris. Maillot de bain La Perla.

3

SE METTRE AU FITNESS AT HOME

Vous avez tout essayé, votre chérie vous a même offert un an de cours dans une salle de sport hors de prix (voir point n° 1) et rien à faire... Vous continuez à préférer la « sofattitude » à la course sur tapis... Dernière alternative pour vous métamorphoser en Apollon ? Faire venir un pro chez vous ! « C'est un gain de temps et du stress en moins, explique le coach Joffrey Bihin, tout en étant sûr que l'on va vraiment se bouger. Les Français ont besoin de quelqu'un pour les motiver, c'est culturel ! La plupart de mes clients, dont 50 % d'hommes, me voient une ou deux fois par semaine. Je leur propose une remise en forme générale pour perdre du poids et se sentir mieux dans leur tête. » La bonne combinaison : un mélange personnalisé de renforcement musculaire – une approche pédagogique pour comprendre quels muscles travailler et apprendre à protéger son dos –, du gainage, et des exercices courts de cardio à haute intensité, pour brûler les graisses. « Ne vous fiez pas à la balance, mais à la morphologie, qui commence à changer au bout d'un mois », recommande-t-il. Dernier conseil : choisissez de vous entraîner avec un titulaire du diplôme d'Etat. Joffrey propose des séances seul, ou pour trois personnes (60 € l'heure), la meilleure option pour motiver les copains (homeocachsportif.com). Sans oublier les très sympathiques pros de chez Form & you, qui peuvent même se déplacer chez vous ou sur votre lieu de travail, et Just Coaching. Avec eux, plus d'excuses. Infos sur formandyou.fr, justcoaching.fr.

4

S'INITIER AUX PARFUMS DE WINNER

Besoin d'insuffler un souffle de *win* dans votre quotidien ? Ça tombe bien, les jus du moment semblent comme gonflés à la testostérone. Même *Le Male* de Jean Paul Gaultier, redessiné pour la version *Essence*, a fait du bodybuilding : le flacon a davantage d'épaules et la taille plus fine (75 ml, 67 €*). Quant au jus, c'est un boisé épice, oui, mais très frais. Et il développe un cœur de cuir « comme un daim moelleux et velouté, qui sent presque l'odeur de la peau », selon le nez aux commandes, Quentin Bisch. On retrouve ce cuir noble et racé, tout en nuances, délicatement infusé d'un accord de sauge et de mandarine chez Valentino avec *Uomo Intense* (100 ml, 98,50 €*). Bref, la gagne. « Cette idée de la *win* plaît aux hommes, c'est sûr !, s'exclame Anne Flipo, l'un des nez qui ont signé *Invictus* et *Invictus Aqua* chez Paco Rabanne. On a créé une fragrance pour l'homme qui s'assume : un jus très puissant, tout en contrastes, avec une extrême fraîcheur qui est comme un choc, comme un coup de poing, dont les notes marines se confrontent au bois de patchouli plus sensuel. » (50 ml, 54 €*) Vous voilà armé pour toutes les compétitions. Vous ne voulez surtout pas renoncer au bling-bling ? *Bad*, de Diesel, avec ses accords de tabac et de caviar, séduira les frimeurs (35 ml, 49 €*). C'est plutôt votre instinct que vous voulez célébrer ? Il vous faut un jus explosif et vibrant, comme *Wanted* d'Azzaro (50 ml, 56 €*), qui allie la flamboyance de la cardamome au classique vétiver. Et pour les dandys éprix de liberté, chez Roberto Cavalli, ce sera *Uomo* et une note de violette noire qui apporte la surprise (60 ml, 60 €*).

DES PARFUMS VIRILS QUI SEMBLENT GONFLÉS À LA TESTOSTÉRONE

L'arme fatale. Voilà aussi à quoi peut servir un parfum !

A faire chavirer dans votre sillage ceux qui vous entourent. Et si en prime,
vous vous équipez d'outils high-tech pour vous faire une barbe nickel,
vous aurez (enfin) l'impression d'avoir achevé votre transformation en Apollon.

De g. à droite : *Bad*, Diesel. Rasoir IconiQ, Philips. *Uomo Intense*,
Valentino. *Wanted*, Azzaro. *Uomo*, Roberto Cavalli.





Deux à trois fois par an, une petite cure détox permet de perdre les quelques kilos pris pendant l'été ou les fêtes de Noël. Pensez-y, cela n'en fera que mieux ressortir vos abdos ! Short Under Armour, bandes de poignet perso.

REDESSINER (UN PEU) SES SOURCILS

Vous taillez religieusement votre barbe, pourquoi pas vos sourcils ? Passé un certain âge (dès trente ans, pour certains...), ils risquent de devenir plus broussailleux, parfois agrémentés de poils blancs, qui peuvent certes avoir leur charme, mais sont souvent plus épais et longs que les autres. Un petit nettoyage s'impose. Le plus simple est de demander une coupe à son coiffeur (ou *barber* pour les plus hype). Et pour certains, une rapide épilation (y compris à la cire) peut être conseillée. « Les clients ne veulent pas que cela se voie, explique Samia Gaouar, gérante du salon SiDi Men (7 €, 11 rue d'Oberhausen, Strasbourg, 09 86 35 83 48). On ôte donc l'excès sur les sourcils et entre les yeux, en laissant quelques poils, pour un résultat ultra-naturel. » Pour les plus douilletts, l'esthéticienne anesthésie d'abord au glaçon, puis passe une crème apaisante. Et pour les sourcils indisciplinés ? On fait confiance à Tom Ford, le roi du *grooming* (ou l'art de prendre soin de soi), qui sort le premier gel à sourcils pour hommes (*Brow Gelcomb*, 50 €, [lebonmarche.com](#)). Un raffinement insensé (son prix l'est aussi !).

6 OPTER POUR UNE COURTE (MAIS INTENSE) DIÈTE

Vous ne savez peut-être pas qui est Tom Brady, mais il est probable que vous sachiez à quoi il ressemble : il s'agit du mari de Gisele Bündchen, champion de football américain, quarterback de l'équipe des Patriots de Nouvelle-Angleterre. Ce grand blond élancé, aussi proche de Ken que Gisele de Barbie, a révélé cet été ce qu'il mangeait. Réponse : pas grand chose. Peu d'hydrates de carbone, que du bio, mais pas de tomate, par exemple. Loin de nous l'idée de vous conseiller de vous inspirer de ce régime draconien. En revanche, une rapide cure de jus est un bon moyen d'éviter les coups de mou aux changements de saison. Et oui, c'est adapté aux hommes. « 50 % des curistes sont des hommes, confirme la nutritionniste Valérie Espinasse, fondatrice avec Mareva Galanter de la marque Good Organic Only. A ceux qui commencent, je conseille d'opter d'abord pour une journée de jus par semaine, avec une salade végétarienne ou un avocat en cas de fringale. Une fois que l'on est habitué à ce rythme, après trois semaines, on opte pour une cure de deux ou trois jours, sur un week-end. » Les jus sont conçus pour apporter tous les nutriments essentiels, donc on ressent une grande énergie au bout de deux jours, parfaite en automne, pour contrer les coups de pompe. Et bien sûr, cela favorise une perte de poids temporaire.

■ **LIVRABLE PARTOUT EN FRANCE**, à partir de 30 € par jour ([goodorganiconly.com](#)).

SE METTRE EN MODE CORÉE

Vous aurez bientôt un point commun avec Cristiano Ronaldo, Chris Pratt, Justin Bieber et les femmes coréennes : la passion des masques en tissu. La feuille de cellulose, gorgée d'actifs pour un effet immédiat sur la peau, est la dernière lubie du moment. L'avantage ? Bien plus pratique qu'une crème – rien à étaler ni à rincer –, elle ne laisse pas de sensation de gras sur la peau : les masques sont imbibés de sérum très liquide. Le plus ? Une efficacité redoutable, car ils fonctionnent sur le principe d'occlusion, c'est-à-dire qu'ils « poussent » les actifs dans l'épiderme, pour un effet coup de frais immédiat. Les plus populaires sont hydratants, repulpants ou lissants : parfait avant un rendez-vous. Et ils se vendent à l'unité : plus question de laisser un vieux tube vieillir au fond de la salle de bain.

■ **DANS VOTRE VANITY** *Masque Ettang*, 5 € (en exclusivité chez Sephora) ; *Kit Trio Wraps Microfibres*, Qiriness, 10,90 € chez Marionnaud ; *Masque Anti-Rides Bio-Cellulose*, Barbara Gould, 5 €*** ; *Masque en tissu Hydra Bomb*, Garnier, 3,25 €*** ; *SOS Masqu'ampoules Tea Tree*, Han Nari, 6,50 €, [hannari.fr](#).

UNE EXCLUSIVITÉ
DANS MON **CODE BEAUTÉ**

LABORATOIRES
FILORGA
PARIS

NUTRITION REPULPANTE

NUTRI-FILLER LIPS®

1^{ER} BAUME LÈVRES TRIPLE ACTION⁽¹⁾
NOURRIT - REPULPE - SUBLIME



Exclusivité Marionnaud

5€ | DE RÉDUCTION
IMMÉDIATE⁽²⁾

1^{ER} LABORATOIRE FRANÇAIS⁽³⁾ DE MÉDECINE ESTHÉTIQUE

mes envies de beauté sur marionnaud.com

Marionnaud
PARIS

la beauté qui me ressemble

8

SE CONCOCTER UNE PEAU ULTRAFRAÎCHE

Vous habitez en zone urbaine, vous avez la peau mixte et vous fumez ? Vous avez ab-so-lu-ment besoin d'un vrai nettoyage de peau chaque soir. Pas d'un simple « démaquillage », il s'agit ici de décoller les impuretés qui pourraient créer des inflammations, des microkystes et des points noirs. Bref, de quoi entamer votre séduction... Attention, un rinçage à l'eau ne suffit pas. Optez pour un nettoyant high-tech à base d'actifs naturels comme le trio charbon-argile-konjac, qui fonctionne à merveille. Le premier, chargé positivement, agit comme un aimant sur les impuretés pour ne laisser aucun résidu. L'argile désincruste en profondeur et ôte l'excès de sébum. Enfin, l'éponge konjac, parfait exfoliant, est assez douce pour être utilisée au quotidien, éliminer les cellules mortes, et ainsi favoriser le renouvellement cellulaire. A la clé un teint plus frais.

■ DANS VOTRE VANITY *T-PUR Blue Face Clay, Soin Anti-Imperfections Ultra-Performant, Biotherm, 37 € * ; Eponge Bamboo Charcoal, The Konjac Sponge Company, 18 €, bazar-bio.fr ; Nettoyant Pure Active Intensif au Charbon Végétal, Garnier, 6,90 €***.*

SE FAIRE LES YEUX REVOLVER

Choisissez de préférence un produit contour des yeux ayant une action immédiate. Chez Sampar, il contient de l'acide hyaluronique, à la fois des petites molécules qui pénètrent dans l'épiderme pour l'hydrater, et des grosses qui restent en surface pour lisser et repulper la peau. Un vrai coup de frais. Chez Kiehl's, c'est la caféine, actif star pour relancer la circulation sanguine, qui permet de dégonfler les poches. Si vous aimez les patchs, optez pour les soins Recipe For Men, dopés au collagène pour hydrater et booster la peau.

■ DANS VOTRE VANITY *L'Impossible Contour des Yeux, Sampar, 29 €, sampar.com ; Premium Yeux, Crème Regard Anti-âge Absolu, Lierac, 62 € ** ; Eye Alert, Soin Contour des Yeux Energisant Kiehl's, 22 €, kiehls.fr ; Patches Anti-Cernes Anti-Poches, Recipe For Men, 17 € les 4, comptoir-delhomme.com.*

10 APPRENDRE À SE DÉTENDRE

C'est indispensable... Bien sûr, on peut opter pour le massage mais c'est tellement banal... on plaisante, bien sûr. Parmi la multitude de variétés (suédois, polynésien, ayurvédique...) pas toujours facile de s'y retrouver ; nous on vous conseille le Tui Na, un bon massage chinois traditionnel qui, dès la première séance, permet de relancer les énergies, dénouer les tensions (surtout au niveau des trapèzes), et détendre l'ensemble des muscles. Thérapeutique, pas toujours glamour, mais terriblement efficace. (Chez Lanqi, adresses sur lanqi-spa.com et à la Maison du Tui Na, adresses sur lamaisonduTuina.fr). ♦





Barbe de 3 jours ? Pas de problème.

Vous ne vous êtes pas rasé depuis quelques jours ? Voilà ce qu'il vous faut.

Le nouveau rasoir Series 9000 coupe les poils les plus longs, même sur une barbe de 3 jours, pour vous offrir le rasage électrique le plus confortable au monde¹ avec un résultat parfait.

Révélez le meilleur de vous-même quelle que soit la situation.

Découvrez le meilleur du rasage sur philips.fr/rasage

innovation  you²



¹ Testé sur les barbes de 1 à 3 jours, comparé aux autres rasoirs électriques rotatifs et à grille haut de gamme.
² Innovation et vous

Rasoir Series 9000



PHILIPS

Philips France Commercial - SAS au capital de 3 100 000 € - Siège social : 92150 Suresnes (Hauts de Seine), 33 rue de Verdun - 811 847 243 RCS Nanterre.

Les bonnes adresses d'un DANDY

Pour le journaliste de mode Antonio Nieto, l'homme n'a aucune excuse pour être mal habillé ! Il nous dévoile ses bons plans.



Journaliste et écrivain, auteur de *Haute-Couture* paru aux éditions Condé Nast.uk*, Antonio Nieto, ci-dessus en total look Etro, déniche à Milan, Londres et Paris les essentiels de l'homme élégant.

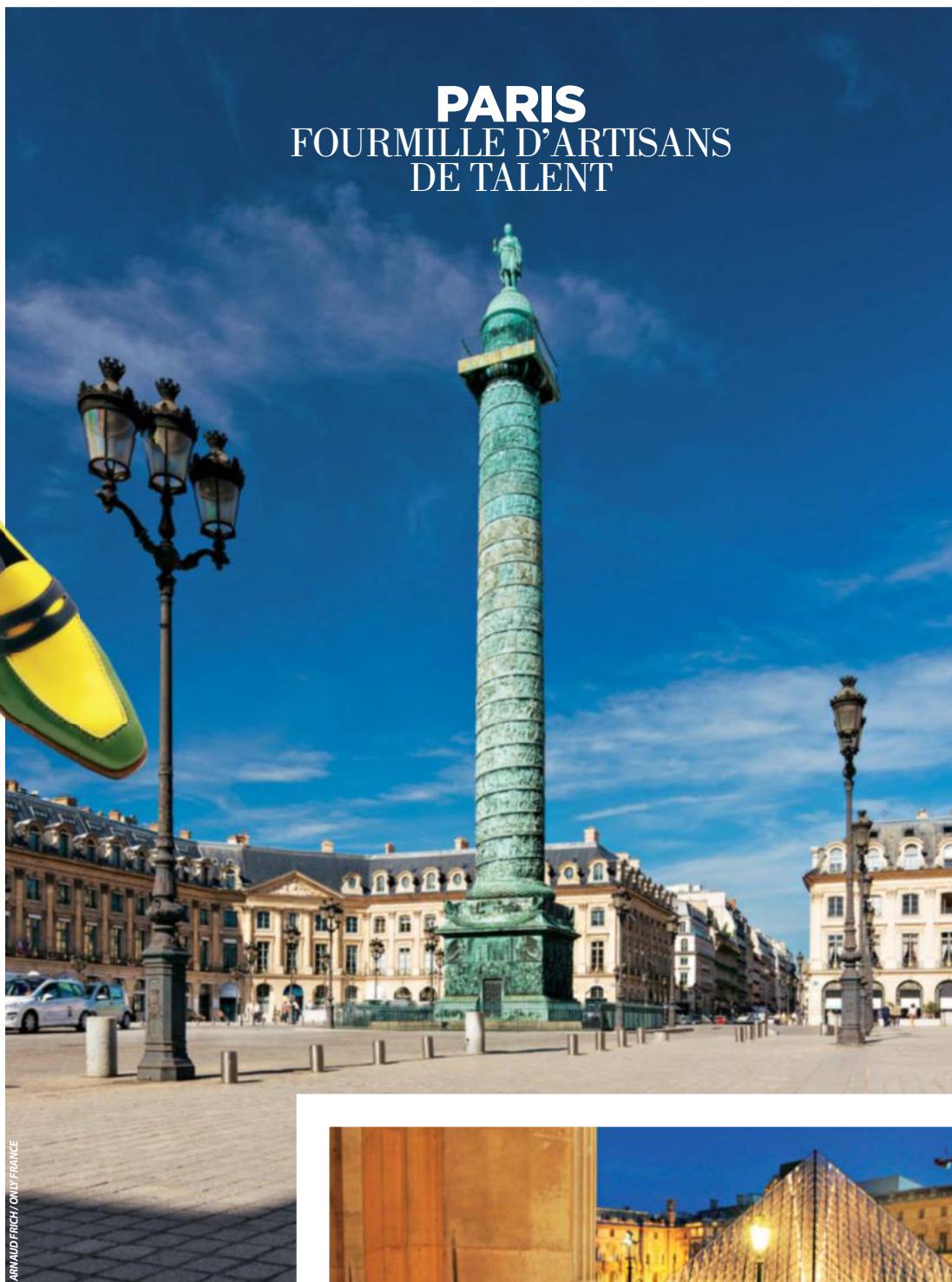
Charvet excelle dans ses chemises, pochettes et noeuds papillon, à arborer avant d'aller boire un verre au *Ritz*, tout proche. Depuis 1935, Aubercy confectionne d'admirables chaussures.



SERVICE DE PRESSE

Si les Parisiens sont réputés pour leur sens de l'accessoire, la base de l'élégance reste un beau costume. Vingt mesures et soixante-dix heures de travail sont nécessaires au tailleur Cifonelli, 31 rue Marbeuf, pour confectionner un de ses fameux costumes aux épaules coupées vers l'avant. Je le porte avec une pochette et une chemise de Charvet, la plus ancienne maison de la place Vendôme. A ce sujet, une précision : pochette et cravate doivent s'harmoniser, tout en ayant des motifs et des couleurs différents. Les lunettes Italia Independent dessinées par Lapo Elkann, l'enfant terrible de la famille Agnelli, se trouvent au cœur de Saint-Germain-des-Prés, 47 rue du Four. La boutique Fabre, au Palais Royal, propose un choix de gants astronomique. La Maison Duret perpétue la tradition de la maroquinerie cousue main tandis que le bottier Aubercy installé 34 rue Vivienne depuis 1935, réalise chaussures, boots, richelieu, derby. Son slogan me ravit : "Le luxe est dans les subtilités qui ne se voient pas..." »

■ Shopping : cifonelli.com, charvet.fr, italia-independent.com, maisonfabre.com, duret-paris.com, aubercy.com. Hôtel : Le Ritz : ritzparis.com. Restaurants : Ma Cocotte, aux Puces (macocotte-lespuces.com) et le Café Marly (cafe-marly.com).



ARMAND FRICH/ONLY FRANCE



1



2



3



4

La journée idéale : une pause au Café Marly (1), du shopping chez Cifonelli (2) et Duret (3), et un déjeuner chez Ma Cocotte (4), aux Puces.

D

VOYAGE

élimité par les via Montenapoleone, Manzoni, la via della Spiga et le corso Venezia, le quadrilatère de la mode milanaise est truffé de boutiques chiquissimes où s'habillent les représentants de la « bella figura ». Comme disait le couturier Francesco Smalto, un homme n'a pas besoin d'une foule de vêtements, il faut donc les choisir avec soin. Un blazer sur mesure signé Corneliani est un investissement à vie. Toujours via Montenapoleone, au n°5, Etro présente sur trois étages lunettes, écharpes, chemises coupées dans des tissus raffinés. Au n°7, plus de quarante tailleurs officient dans la boutique Larusmiani. Au n°21, Arfango chausse de mocassins en velours de soie le roi d'Espagne ou le pape. Via della Spiga, la variété des pulls en cachemire de Brunello Cucinelli donne le tour. Les mi-bas Gallo en fil d'Ecosse se trouvent dans plusieurs boutiques. La comtesse Isabella del Bono réalise de ravissants boutons de manchette. On ne peut passer par Milan sans s'arrêter chez le barbier historique, l'Antica Barbieria Colla.

■ **Shopping :** corneliani.com, etro.com, larusmiani.it, boutique.brunelloccucinelli.com, meschaussettesrouges.com, isabelladelbono.com, anticabarbieriacolla.it. **Hôtel :** Le grand Hotel et de Milan (grandhoteletdemilan.it). **Restaurant :** Il Salumaio, via Montenapoleone (ilsalumaiodimontenapoleone.it).



PHOTOS : SERVICES DE PRESSE

MILAN LA VILLE DU BON GOÛT PAR EXCELLENCE



JACQUES PIERRE / HEMIS



Rien n'est électrique chez l'Antica Barbieria Colla (en haut), à deux pas de la boutique Larusmiani (ci-dessus), design et spacieuse comme un concept-store. Deux hauts lieux du quartier des modeux.



Les Italiens de goûts déjeunent au Il Salumaio (à g.) via Montenapoleone, après avoir posé leurs paquets au Grand Hotel et de Milan (ci-dessus).

LONDRES

S'IMPOSE POUR L'EXPERTISE DE SES COUPES



Londres est certainement la seule capitale où l'on croise des gentlemen en queue-de-pie au déjeuner. Evidemment, cela arrive plus fréquemment dans le Golden Mile, spécialement à Savile Row, la fameuse rue des tailleurs londoniens. Gardien du temple, Henry Poole & Co a confectionné des uniformes pour Napoléon III : ses gilets croisés, de style West Coast, réclament un doigté exceptionnel. A Piccadilly, Cordings occupe depuis 1839 une boutique victorienne avec coupole, boiseries et porte-manteaux en laiton. Damien Hirst comme le duc de Wellington y font leurs emplettes : parapluies, bretelles d'Albert Thurston, chaussettes avec fixe-chaussettes assortis. Non loin, le département sur-mesure de Paul Smith occupe le dernier étage de la boutique historique. A l'Est, à Spitalfields, on choisit chez Norton & Townsend, parmi cinq mille échantillons, le tissu de son manteau ou de sa chemise. Et si jamais vous prend l'envie de faire du sport, le marché de Spitalfields propose parmi ses stands vintage une boutique Hackett bien approvisionnée en polos.

■ Shopping : henrypoole.com, cordings.co.uk, paulsmith.co.uk, nortonandtownsend.co.uk, hackett.com.
Hôtel : Le Connaught (the-connaught.co.uk).



Un tailleur à l'œuvre chez Henry Poole. Ci-dessus, le Coburg bar du Connaught attire les « bons viveurs ».

CUISINE SPÉCIAL HOMME

PHOTOS : BERNHARD WINKELMANN. RÉALISATION : MARIE-CAROLINE MALBEC.

MESSEURS à table !

*Le site Délicieux Secret propose et livre des produits d'exception.
Nous en avons choisi et cuisiné quatre pour vous...*



CHEESEBURGER TRÈS CLASSIQUE

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 15 MN. CUISSON : 8 À 10 MN.

TRÈS FACILE

- ◆ 1 coffret de 10 cheeseburgers Black Angus bio Délicieux Secret
- ◆ 1 gros oignon blanc ◆ quelques belles feuilles de salade ◆ 5 grosses échalotes ◆ 50 g de beurre salé ◆ huile d'olive ◆ 8 petites câpres au vinaigre ◆ mayonnaise bio ◆ sel, poivre.

Le coffret est prévu pour 10 personnes et contient les condiments de base, le fromage et les frites.

- Mettre 4 steaks hachés et 4 pains à burgers à décongeler. Stocker le reste au congélateur.
- Peler les échalotes, les ciseler finement, les faire cuire à feu doux dans un filet d'huile mélangé à une noix de beurre salé jusqu'à ce qu'elles soient bien dorées. Les déposer sur du papier absorbant.
- Laver et égoutter la salade.
- Cuire les steaks 3 mn (pour une cuisson saignante) sur chaque face à feu vif dans une grande poêle bien huilée. Saler, poivrer.
- Faire chauffer les pains coupés en deux au four.
- Mettre du ketchup, de la mayonnaise et des câpres hachées finement sur la moitié inférieure du pain chaud, puis une tranche d'oignon, ajouter la viande grillée et une belle tranche de cheddar, mettre au four, 2 mn sous le gril pour faire fondre le fromage, couvrir d'échalotes grillées, déposer de la salade et fermer le burger avec son chapeau. Servir immédiatement avec des frites.

POULET RÔTI AUX ÉCREVISSES

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 5 MN. CUISSON : 60 MN.

TRÈS FACILE

- ◆ 1 poulette Black C bio Délicieux Secret
- ◆ 1 tête d'ail ◆ thym, laurier, romarin frais ◆ gros sel de Guérande ◆ poivre du moulin ◆ huile d'olive
- ◆ 60 g de beurre ◆ 300 g de queues d'écrevisses fraîches (ou surgelées)
- ◆ 250 g de champignons de Paris ◆ 1 petit pot de crème fraîche.

- Essuyer les champignons, enlever le pied, les couper en lamelles, les faire revenir avec un peu d'huile d'olive 5 mn à feu vif, les réserver.
- Déposer le poulet dans un plat à four, l'arroser d'un filet d'huile, mettre le beurre à l'intérieur du poulet. Saler, poivrer.
- Enfourner à 190 °C (th. 6). Le cuire 25 mn, le retourner, ajouter les herbes et la tête d'ail entière avec la peau, verser 10 cl d'eau dans le plat, continuer la cuisson 35 mn, en arrosant régulièrement.
- Retirer l'excédent de gras du jus de cuisson, verser le jus dans une casserole, ajouter la crème, les champignons et les queues d'écrevisses, faire épaissir quelques minutes à feu vif, rectifier l'assaisonnement. Servir bien chaud.



CUISINE

ROULÉ DE SAUMON FUMÉ COMME UN SUSHI

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 20 MN.

FACILE

◆ 400 g de saumon fumé écossais Délicieux Secret
◆ 1 concombre bio ◆ 2 avocats bien mûrs mais fermes ◆ feuilles d'algue nori ◆ gingembre au vinaigre ◆ quelques brins de ciboulette ◆ mayonnaise bio Délicieux Secret ◆ 5 branches de coriandre ◆ 1 citron bio ◆ raifort ou wasabi.

- Laver et essuyer le citron, le zester finement, le presser.
- Peler les avocats, les couper en bâtonnets d'environ 2 cm de long, les citronner.
- Laver le concombre, le couper en deux dans la longueur, puis en bâtonnets identiques à ceux d'avocat.
- Mélanger les zestes de citron à 2 grosses cuillères à soupe de mayonnaise. Ajouter une petite noisette de raifort et la coriandre hachée. Bien mélanger. Tremper les brins de ciboulette dans l'eau bouillante, les réserver.
- Couper les feuilles d'algue nori en 12 bandes de 2 cm de large, les étaler sur une planche, en recouvrir les 2/3 de saumon, puis d'un peu de gingembre et de 2 bâtonnets de concombre et 2 d'avocats, couvrir de mayonnaise, rouler, en maintenant bien serrés les ingrédients dans la feuille d'algue, maintenir avec un brin de ciboulette.
- Servir avec de la sauce soja et du raifort pour les adeptes de cuisine épicee.





St Hubert Oméga 3® existe aussi « sans huile de palme »

St Hubert propose désormais une nouvelle recette St Hubert Oméga 3®, sans huile de palme.



♡ Une recette unique

Offrir des produits simples, bons et au profil nutritionnel optimisé est un engagement essentiel de St Hubert. Aujourd'hui, St Hubert met son savoir-faire unique au service de ceux qui cherchent à limiter l'huile de palme dans leur alimentation, en leur proposant un tout nouveau St Hubert Oméga 3® sans huile de palme*.

♡ Et toujours les bienfaits des oméga 3

Alliés précieux de la santé et du bon fonctionnement de l'organisme, les oméga 3 (ALA) interviennent dans différentes fonctions biologiques, comme le fonctionnement du système cardiovasculaire, en aidant au maintien d'un niveau de cholestérol normal⁽¹⁾ et à la croissance des enfants⁽²⁾.

Ces bénéfices sont reconnus depuis de nombreuses années par les scientifiques et les autorités de santé. Grâce aux huiles de colza et de lin qui le composent, St Hubert Oméga 3® est naturellement riche en oméga 3 et, consommé dans le cadre d'une alimentation équilibrée, contribue ainsi à votre apport en acides gras essentiels.

SANS
Huile
de
Palme*



Retrouvez des recettes simples et gourmandes sur sthubertomega3.fr



*Contient du coprah et du karité. Pour en savoir plus rendez-vous sur sthubertsengage.fr

⁽¹⁾L'ALA (oméga 3) contribue au maintien d'une cholestérolémie normale pour une consommation journalière de 2 g, dans le cadre d'une alimentation variée et équilibrée, et d'un mode de vie sain.

⁽²⁾Les acides gras essentiels sont nécessaires à la croissance normale et au développement normal des enfants, pour un apport journalier de 2 g d'ALA (oméga 3) et de 10 g de LA (oméga 6), dans le cadre d'une alimentation variée et équilibrée, et d'un mode de vie sain.



LE TOP DU BIO

Fadi Abou, d'origine libanaise, a été élevé dans l'univers de la gastronomie. Ses principales motivations ? Le respect de l'environnement et la santé. Et ce n'est pas un vœu pieux, il parcourt les routes à la recherche du meilleur. Des viandes et des volailles, du saumon fumé, des hamburgers, des mezze, des condiments et autres produits bio, de toute première qualité à des prix défiant toute concurrence.

* Commande en ligne et livraison sur toute la France.
Cerise sur le gâteau pour les Parisiens : un chauffeur très chic apporte les courses à domicile (delicieuxsecret.com).



CÔTE DE BŒUF GRILLÉE, SAUCE VIN ROUGE

Pour 3 personnes

PRÉPARATION : 5 MN. CUISSON : 17 MN.
REPOS : 2 X 10 MN.

FACILE

◆ 1 côte de bœuf charolais
bio de 1 kilo Délicieux Secret ◆ sel,
poivre du moulin ◆ fleur de sel
◆ 3 échalotes ◆ 30 cl de vin rouge
jeune ◆ 1 clou de girofle ◆ 1 branche
de thym frais ◆ 80 g de beurre salé
bien froid ◆ huile d'olive.

- Verser un filet d'huile sur la côte de bœuf, masser chaque face. Faire griller la viande, sur un gril bien chaud, 4 mn de chaque côté. Laisser reposer 10 mn.
- Préchauffer le four à la température maximale.
- Cuire la côte de bœuf au four 15 mn pour une viande saignante. Pendant ce temps, peler les échalotes, les hacher finement, les faire revenir dans un filet d'huile avec le thym et le clou de girofle. Laisser confire à feu doux environ 15 mn.
- Laisser reposer la viande 10 mn dans le four éteint, porte ouverte.
- Pendant ce temps, verser le vin sur les échalotes, faire réduire de moitié à feu vif, baisser le feu, ajouter le beurre petit à petit en fouettant sans arrêt. Saler, poivrer.
- Saler, poivrer la viande, la servir immédiatement avec la sauce bien chaude à laquelle on ajoute le sang rendu pendant la cuisson.

RÉGALEZ VOS PUPILLES

Parce qu'on est mieux chez soi quand la déco nous y ressemble, les experts Maison E.Leclerc ont créé Ardence, une gamme d'accessoires de qualité aux designs aussi soignés que variés.

De la cuisine à la table, avec Ardence vous êtes sûrs de vous équiper aux meilleurs prix..

ASSIETTE PLATE EN FAÏENCE

Diam.: 27,5 cm.
Existe aussi en assiette dessert :
Diam. 21,5 cm : 2,75 €.

Ardence

2€
2,90



OFFRE VALABLE DU 24 OCTOBRE AU 31 DÉCEMBRE 2016. Pour connaître la liste des magasins participants, les dates et les modalités,appelez :

ALLO E.Leclerc

N°Cristal 09 69 32 42 52

APPEL NON SURTAXÉ

Du lundi au samedi de 8 h 30 à 19 h sauf les jours fériés et de 8 h 30 à 18 h les veilles de jours fériés.

BEST OF

CUISINE



PHOTOS: VINCENT LHUILIER

L'ADRESSE

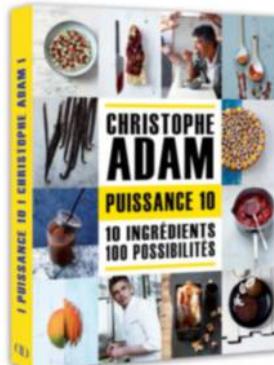
TOUT NOUVEAU TOUT BIO Avec 2 500 références pour faire ses courses, *Edmond* est le premier foodstore sans gluten et 100 % bio parisien. En prime, les sandwichs de luxe du chef Akrame Benallal, les jus healthy de Mareva Galanter, un corner pâtes fraîches et tout un choix de pâtisseries du chef Gregory Cohen pour se faire du bien. *Edmond*, 90, rue de Rennes, Paris 6^e (Tél. : 01 43 25 70 57).



On les veut !

Mariez formes et couleurs de vos plateaux ou vide-poches à votre intérieur. Jaune, rouge, vert, aubergine, menthe, les Kaleido en acier laqué sont disponibles en cinq tailles et cinq formes géométriques. A vous ensuite d'organiser votre puzzle au gré de vos envies. 19 x 11 cm pour le plus petit et 45 x 39 cm pour le plus grand. De 13 à 25 € selon la taille. my-deco-shop.com.

BONNES FEUILLES



100 RECETTES

Ancien de chez Fauchon, fondateur de l'Eclair de Génie, le pâtissier Christophe Adam nous invite dans son loft pour découvrir 100 desserts réalisés à partir de 10 ingrédients de base, à utiliser au fil des saisons. Vous allez adorer ! *Puissance 10*, Alain Ducasse Edition, 29 €.



SPÉCIAL FLEMMARD

Ce coffret renferme quatre cocktails de qualité et deux verres pour les déguster. Des recettes sans colorant ni conservateur élaborées par un pro. L'Epicé : vodka, citron, gingembre ; l'Exotique : mangue, menthe, whisky ; le Sucré : framboise, citronnelle et vodka ; le Floral : litchi, gingembre et gin. 69,90 €. finecocktails.fr



OSEZ LA TRUFFE

A l'automne, Maille met à l'honneur la truffe et le cèpe. Après l'huile d'olive à la truffe (21,90 € les 100 ml), la moutarde au chablis et aux brisures de truffe noire, essayez celle qui associe la truffe à des cèpes ! 29 € le pot de 125 g, 62 € le coffret de deux et 12,5 € le remplissage à la pompe. maille.com.

TOUS FEUX, TOUTES FLAMMES

Parce que la bonne cuisine commence toujours par les bons ustensiles, les experts Maison E.Leclerc ont créé Ardence, une gamme d'accessoires de qualité pour la cuisine et la table. Casseroles, poêles, vaisselle : avec Ardence, laissez s'exprimer votre créativité culinaire sans saler l'addition.

CASSEROLE EN INOX

Diam. 14 cm.
Tous feux dont induction.
Poignée rivetée avec silicone.
Existe aussi en :
Diam. 16 cm : 8,90 €.
Diam. 18 cm : 9,90 €.
Diam. 20 cm : 11,90 €.

Ardence

7,90



OFFRE VALABLE DU 24 OCTOBRE AU 31 DÉCEMBRE 2016. Pour connaître la liste des magasins participants, les dates et les modalités,appelez :

ALLO E.Leclerc

N° Cristal 09 69 32 42 52

APPEL NON SURTAXÉ

Du lundi au samedi de 8 h 30 à 19 h sauf les jours fériés et de 8 h 30 à 18 h les veilles de jours fériés.

BEST OF

DÉCO



Rigueur masculine

Elégance géométrique, beauté minimaliste : voici quelques idées au style indémodable.

1 Vide-poche Maze en cristal et or, Vista Alegre. 402 € (vistaalegre.com). 2 Cube de rangement dessiné par Sacha Walckhoff (collection Maison Lacroix) pour Roche Bobois. Prix sur demande (roche-bobois.com). 3 Flos réinterprète l'emblématique Kelvin LED d'Antonio Citterio. 350 € (yoox.com). 4 Bijou high-tech, Sphère LaCie est un disque dur en métal argenté de 1 To créé par Christofle. 390 € (christofle.fr). 5 Japanese Abstraction N° 8, tapis en laine et soie. Prix sur demande (maisondada.com). 6 Bureau Dédale inspiration années 50 signé Métal Design. 1 250 € (metal-design56.com). 7 Vase Aquarium en cristal. 842 € (vistaalegre.com). 8 Verres et carafe Série « B » dessinés par Josef Hoffmann et édités par Lobmeyr. De 146 € à 201 € le verre et 918 € la carafe (lesartsdecoratifs.fr). 9 Bout de canapé en chêne brûlé, création Marc Neuhoff. 570 € (marcneuhoff.fr). 10 Fauteuil Lobby en cuir, piétement en sycomore. Prix sur demande (hugueschevalier.com).



Gaz | Électricité | Économies d'énergie

CHAUFFEZ VOTRE MAISON EN TOUTE TRANQUILLITÉ.

Avec l'offre Gaz Ajust 3 ans d'ENGIE, **le prix du gaz naturel ne peut pas augmenter pendant 3 ans**. Et si une baisse moyenne du Tarif Réglementé est constatée après 1 an, votre prix du kWh baisse aussi.*

► **Souscrivez sur particuliers.engie.fr**

ENGIE, le nouveau nom de GDF SUEZ



L'énergie est notre avenir, économisons-la !

*Offre de marché Gaz Ajust 3 ans. Prix fixe du kWh HT ajustable en cas de baisse moyenne du Tarif Réglementé de gaz naturel entre deux dates. Cette baisse s'applique sur les 2 dernières années du contrat, dans la limite de 7% sur 3 ans. Voir détails sur www.particuliers.engie.fr

CAHIER JEUX

MOTS FLECHES GEANTS

CONCOURS MOTS MÉLANGÉS

Les mots figurant dans cette liste se trouvent dans la grille, placés en tous sens : horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice versa, de droite à gauche et inversement. Les mots se croisent, leurs lettres peuvent servir plusieurs fois. Lorsque vous aurez retrouvé tous les mots, il vous restera, dispersées dans la grille, sept lettres formant le mot mystérieux.

ADÉQUAT	CORÉEN	ILÉON	SECTION
ADMIRATIF	CRÂNERIE	LÉOPARD	SIMILITUDE
AÉRIEN	CURAÇAO	MANITOU	STABILITÉ
ALPAGA	DORÉ	MATINAL	SUAVE
AMEUBLIR	ÉCHELON	NON-LIEU	SUDISTE
ANNOTER	ÉCUMANT	NYMPHÉA	TIBIA
ARABICA	EFFRONTÉ	OPINEL	TIRELIRE
BAVE	ENFILADE	PÉNINSULE	TOUNDRA
BRAI	ENTÊTÉ	PIÉTINER	TRACTION
CAPITEUX	ÉPURER	PLÉIADE	TRAMWAY
CARÊME	ÉTOFFE	PORTUGAIS	TRAVERSIN
CHICORÉE	EUPHORIE	QUELCONQUE	TRIBAL
CLOUTÉ	FEUILLETER	RANCE	TWEED
COMPARSE	GERBOISE	RÉGLISSE	ZOZOTER

NISREVARTESRAPMOC
EACIBARAFITARIIMDA
YLABIERTFMSAGAPLAR
AEUPHORIEENFILADE
WOTSNOLEEHCEECENE
MPWHNIAPRTTURIIIQL
AAETTIMAAIBITATUI
RREUGYNMNOELIDAAS
TDDENETETNELMEMTS
XENNRRERUPEOEFFOTE
UCEIUOABPORTUGAIS
EUEBOOCLOUTEEEBCRU
TMRSTPTIRICRIRAED
IAQUIIDIRHNSLLARLI
PNCANEONACIENIUIS
ATEVABNRETOZOZCRT
CAREMEQUELCONQUEE

Un extrait du règlement n° 99

Pour jouer, vous pouvez donner votre réponse
au **08 92 68 01 15** Service 0,50 € /min
+ prix appel

ou par SMS au **74400*** en envoyant le code **Gala2**
et laissez-vous guider (0,65 € par SMS + prix d'un SMS.
3 SMS max). Vous pouvez aussi reporter le « **Mot
mystérieux** » sur une carte postale ou sur papier libre
en précisant Gala N° 1220. Inscrivez vos nom, prénom
et adresse et envoyez le tout avant le 8 novembre 2016
(le cachet de la poste faisant foi) à :

Mots mélangés Gala N° 1220 - Cedex 2376 - 99237 Paris-Concours



CUVETTE DE FONTAINE		TOMBÉE À TERRE		DISTANCE DE MANDARIN
LOISIR DES RÉGATEURS		ENVELOPPE REMBOURRÉE		PERCUTER
C'EST UNE PORCHERIE				DEVENU IRRITABLE
CHARPENTES OSSEUSES				NIRVANA
AFFAIRES DE MEURS	5		ALLEZ OUSTE, DEHORS !	
NE CÈDE PAS À LA FORCE			AU GOÛT DU JOUR	
OVATION POUR LE VAINQUEUR	D'UNE TRIBU PERUVIENNE		DIEU ÉGYPTIEN	
	GORGÉE D'EAU		VASSEAU BIBLIQUE	
C'EST SERVIR EN MAL		DISTINGUÉ AU LOIN		8
		ENSEIGNANT		
IL RECOIT LA PLUME				EN CE BAS MONDE
ÉPREUVE DE FILM				
ARIDITÉ				
ILS CIRCULENT À BUCAREST	4		PARLERAI	
			CHAÎNE ITALIENNE	
PRÉFIXE POUR DE L'EAU	REDIRE SUR SCÈNE			
	ÉTAT PÉTROLIFÈRE			
ATTACHER		BARRA D'UN TRAIT		
CE QUI RESTE APRÈS LA MOISSON				COUVERTE PAR LES EAUX
				FROMAGE DU CANTAL
PREMIÈRE LUEUR			SYMBOLE POUR L'ASTATE	
INCONTRÔLÉ			ORFÈVRE DE DAGOBERT	
				7

En reportant les onze lettres numérotées, trouvez le nom de la pièce de théâtre dans laquelle joue actuellement notre vedette.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

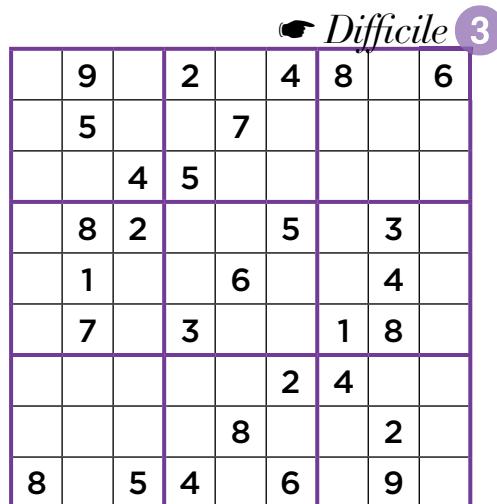
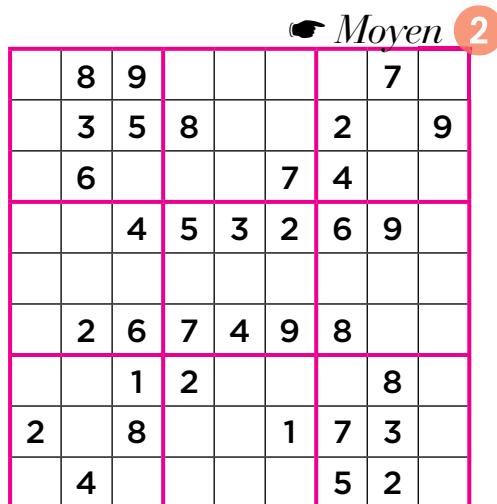
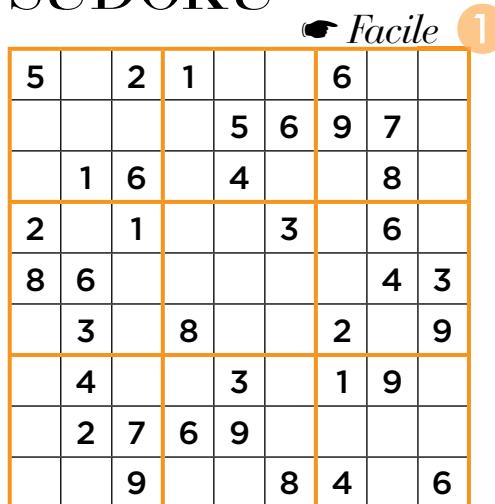
DONNE DU MOUVEMENT	DÉFORMATIONS	MESURE DE POIDS	FUTUR PORTEUR EN MONTAGNE	AMENÉ AU BOUT	TROPHÉE DE WESTERN	EMBRASSER SUR LES DEUX JOUES	EMPRESSÉS
COIFFURE DE FILLETTE	PARTIES DU CORPS	A BIEN PRIS LA CHOSE	BITTER				AMPLE PIÈCE D'ETOFFE
	ORNEMENT DE JARDIN				PASSÉE À LA CASSEROLE CONCLUSION PUÉRILE		
		MÉMOIRE DE DISQUE DERMIQUE		ÉCOLE D'ADMINISTRATION LUTH IRANIEN		NOTE EN PORTÉE ARTICLE DE FEMME	
		BASE DE POURCENTAGE BLOUSÉE		LIGHT			
			DISPOSE DE ANCIEN MARI		PRÊTS À JETER L'ANCRE PAS VRAIMENT ARDENT		
IL ARRIVE HUITIÈME SUR DOUZE		FIN D'INFINITIF GRANDE PUissance		LA MOUILLER EST MERITOIRE...			
ARME D'INDIEN	CERCLES	BIEN SORTI AFFLUENT DU DANUBE		DÉBUT SUR UNE PLAQUE HOMME D'OREILLES			
UTOPIQUE		ID EST EN BREF GREC PAR SA MER		APPEL ADORATEUR			
POSSESSIF		NAGEOIRE DE PLONGEUR DÉCHIRÉ					
ANÉANTI	EXTRAFORT EN COUTURE IL FAIT RIDEAU			PETITE QUANTITÉ	BOUCLE DE CORDAGE		
			SON PRÉNOM CONFÉRENCE DANS UN VERGER	ASSEZ SCABREUX			
						SON NOM COUVERTURE DE JOURNAL	ACCESSION D'ARCHITECTE CUBE DE JEU
		FAIRE LE MALIN VOUER À L'ENFER		DÉSERT CAILLETOUX	PEAUX DE GANTS DÉBORDEMENT		SIEVERT AU LABO
	COURT ALLER-RETOUR ÉLU D'UN CONSEIL						
QUI MÉRITE UN COUP DE PEIGNE	RACING-CLUB		COMPTE LES ÂMES BLESSÉS	ARBRES QUI CACHENT LA FORêt	CELA NOUS LAISSE ESPÉRER UNE SUITE COGNE		ACCROCHAI SOLIDEMENT
AMIS FIDÈLES	IL COMMENCE EN HIVER CRI DE FORCAT	CANALISATION N'ADMET PAS	QUI RÉPOND À UNE ACTION DEVANT UN PERE		IL A UN CARACTÈRE MOUTONNIER LE CHLORE		BEIGNETS DU VIETNAM
AXE DU VENT				ABRÉVIAISON POUR NOTRE SATELLITE			
	IL DÉFEND LA CAGE	UN CERTAIN GENRE				DIMINUTIF DE SAMUEL	
					EXCRÈS		



CAHIER JEUX

SUDOKU

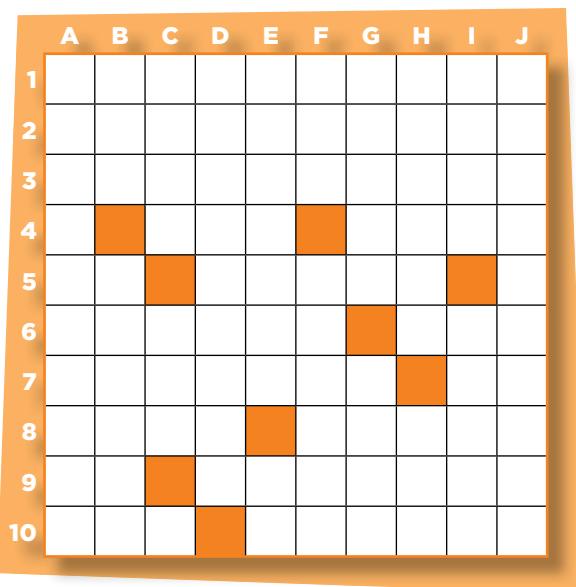
Complétez les grilles afin que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de neuf cases contienne une seule et unique fois tous les chiffres de 1 à 9.



MOTS CROISÉS

HORizontalement

- Rayures légères.
- Manceuvrant l'auto.
- Il est le dernier à prendre position.
- Réserve d'images.
- Fête après l'Avent.
- Symbol du tantal.
- Halai de mon côté.
- Va de plus en plus mal.
- Terre d'Allemagne.
- Façonne à la forge.
- Il paresse toute sa vie.
- Héros de Virgile. Pollué.
- La Vierge en bref.
- Vraiment zen.
- C'est bien du pareil au même.
- Repas de nourrissons.



VERTICalement

- Espace de démarcation.
- Émission d'air.
- Graine riche en huile.
- Préfixe qui contre. Carré de verdure.
- Similitudes.
- Tel un monde désolé. Personnage d'un film de science-fiction.
- Ça ne va pas si on le garde.
- Déchiffrer de nouveau.
- Donna forme.
- Diffuse sur les ondes.
- Instrument tranchant.
- Oiseau noir et blanc.
- Fait une greffe.
- Ensemble d'animaux.
- Relatives aux étoiles.

SOLUTIONS

DES JEUX

Page 98 Sudoku

5	7	2	1	8	9	6	3	4
4	8	3	2	5	1	7	6	9
9	1	6	3	4	7	5	8	2
7	3	5	8	1	4	2	6	9
2	5	6	9	7	1	4	8	5
8	1	4	5	3	7	4	6	9
6	9	2	1	7	4	3	8	5
3	2	6	5	2	1	9	7	8
7	3	4	8	6	5	2	1	9

Page 96 Mots mélangés

CONCOURS

La solution paraîtra dans le numéro 1222.

La solution du numéro 1218 était **ABRICOT**.

Pages 96-97 Mots fléchés

V	C	L	A	T	D	A	U	S	B	Z
Y	A	C	H	I	N	G	O	R	G	E
A	Y	O	C	H	T	I	N	G	A	N
S	O	U	E	T	T	E	S	O	N	E
S	Q	U	E	L	T	T	E	S	N	E
U	S	E	X	T	E	R	I	E	A	L
U	S	E	T	E	R	I	E	E	A	L
R	E	S	I	S	T	E	R	E	A	L
R	E	S	I	S	T	E	R	E	A	L
I	N	C	A	A	N	N	E	A	E	N
B	A	N	O	S	I	R	I	S	N	E
Q	A	P	E	R	C	U	I	E	F	R
N	U	I	R	E	M	E	S	P	A	L
E	N	C	R	I	E	G	A	L	O	N
R	U	S	H	C	A	U	S	R	A	N
S	T	E	R	I	L	I	T	E	R	N
L	E	I	A	I	N	O	D	E	C	S
T	R	I	S	S	E	R	A	R	E	V
A	Q	U	A	T	E	M	M	E	R	R
A	T	T	E	L	E	R	A	N	E	G
E	T	E	U	L	E	R	E	G	O	T
A	U	R	O	R	E	A	R	R	E	O
I	R	R	A	I	S	N	E	S	P	A

T	E	L	T	E	T	E	S			
N	D	S	E	R	E	I	N			
E	N	E	E	I	M	P	U			
M	A	R	T	E	L	E	A			
T	A	I	R	A	I	R	F			
R	I	N	A	N	O	E	L			
A	T	E	N	T	I	S	T			
C	O	N	D	U	I	S	A			
E	R	A	I	L	U	R	E			

Le nom est : **PRESQUE SEUL.**

13, rue Henri-Barbusse, 92 230 Gennevilliers. Tél. : 01 73 05 45 45.
Télécopie de la rédaction : 01 47 92 66 70.
Internet : prismamedia.com. Commission paritaire : 1019 K85541.
Société en nom collectif au capital de 3 000 000 €, d'une durée de 99 ans, ayant pour gérants Gruner und Jahr Communication GmbH et Rolf Heinz. Ses principaux associés sont : Media Communication SAS et Gruner und Jahr Communication GmbH.
Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi des chiffres entre parenthèses.

Rédacteur en chef

Matthias Gurtler (51 67)

Rédactrices en chef adjointes

Katia Alibert (showbiz, 51 58), Gaëlle Placek (news, 58 56), Virginie Sellié (vidéo, 6261), Dominique Stringer-Vigna (féminin, 51 04)

Directeur artistique

Vincent Le Bee (45 83)

Chef d'édition

Yasmine Benchehida (49 46)

Rédaction actualités

Chefs de service : Claire Baldewyns (gotha, sagas, 51 32), Camille Choteau (stories, cinéma, 47 61), Julie Dessagne (gala.fr, 47 78), Thomas Durand (exclus, 51 68), Candice Nedelec (politique, télé, 51 44) Isabelle de Peufelhoux (cuisine, voyages, déco, 51 78), Virginie Picat (musique/spectacles, tendances psychos, 57 08)

Chefs de rubrique : Paul-Arthur Jean-Marie (référent digital féminin, 52 24), Amélie de Menou (flashes, chuchotements, 51 65) Nora Sahli (musique, 50 98) Grands reporters : Sébastien Catroux (spectacles, 47 07), Geneviève Cloup (exclus, 51 05)

Rédacteurs et reporters : Patricia Bruley (éditrice réseaux sociaux, 51 59), Laure Costey (51 22), Jean-Christian Hay (47 15), Alexandre Maras (51 07)

Gala vidéo

Séverine Servat (resp. programmes vidéo, 51 09), Fanny Callaert (46 38), Raphaël Lamberty (community manager YouTube)

Rédaction mode

Charla Carter (directrice, 51 56), Nathalie Baumgartner (chef de rubrique, 51 48), Malika Slimani (chef de rubrique, 51 49), Monique Fallouey (shopping, 51 41), Pauline Gallard (reporter, 51 70)

Rédaction beauté

Beatrice Thivend-Grignola (chef de service, 51 90), Pauline Gallard (reporter, 51 70), Virginie Roussel (rédactrice, 46 28)

Photo

Nathalie Duchesne (chef de service, 51 91), Françoise Paris (chef de service adjointe, 50 80), Emilie Cardona (51 77), Ulrike Fegert (51 60), Marie-Line Anno (assistante de production 51 92)

Maquette

Olivier Modol (directeur artistique adjoint, 51 76), Nicolas Neskovic (chef de studio actu, 47 41), Véronique Roy (chef de studio féminin, 51 64), avec Stéphane Drus (1^{re} maquettiste, 51 72), Françoise Beuzen (51 73), Ymkje Haringsma (66 14), Claudia Waksman (51 08)

Secrétariat de rédaction

Claire Mahier (1^{re} SR, 51 57), Véronique Buon (49 39), Clotilde Coquet (51 42), Frédéric Aron (51 34)

Secrétariat

Cécile Weill (assistante de direction, 51 66), Martine Boukobza (4708)

Documentaliste

Séphanie Houssin (51 83)

Comptabilité

Laurence Tronchet (45 58)

Chefs de fabrication

Agathe Caltot (59 83), Céline Charvin (47 58), Laurent Prévost (63 21)

Services Publicité : 01 73 05 45 23

Chief Transformation Officer, Directeur Exécutif Prisma Media Solutions : Philipp Schmidt (51 88). Directrice Exécutive Adjointe : Anouk Kool (49 49), assistante : Claudia Rault (45 23). Directrice Commerciale Adjointe : Claire Schmitt (46 62).

Équipe Commerciale : Laurence Burgué (64 60), Juliette Joly (55 54), Valérie Ramette (64 64), Jean-Pierre Millen (65 08) et International. Coordinatrice Planning Presse : Laurence Eysartier (65 57). Responsables Exécution : Nathalie Braz Da Costa (64 78), Laurence Biez (64 92). Opérations Spéciales et PCM : Géraldine Pangrazzi (47 49). Digital : Karine Rielland (49 65). Régions : Thierry Dauré (64 49). Directeur marketing études et communication : Charles Jourvin (53 28).

Directeur Marketing Client : Laurent Grolée (53 20).

Directeur Commercialisation Réseau : Serge Hayek (64 71).

Directeur des ventes : Bruno Recurt (56 76).

Directrice Marketing Opérationnel et Etudes Diffusion :

Brigitte Vannière (53 42).

Service abonnements et anciens numéros de GALA

Gala Grand Format, 1 an, 52 numéros, 126 €. 62066 Arras Cedex 9. Tél. : 0 811 232 221 (prix d'une communication locale) ; de l'étranger et DOM/TOM : 0033 1 70 99 29 52.

Directeur de la publication

Rolf Heinz

Directrice Exécutive Prisma Media Femmes

Pascale Socquet (69 26)

Directrice Marketing et Business Développement

Claire Bernard (68 82)

Directrice Marketing

Marjorie Pouzadoux Bokobza (51 87)

Directrice Internet Pôle Femmes

Sandrine Odin (69 07)

Photographe Made For Com, 5, rue Olof-Palme, 92110 Clichy.

Imprimerie Prinovis, Breslauer Str. 300, 90471 Nürnberg.

Imprimerie (Pocket) Maury Imprimeur, 45 330 Malesherbes.

Distribution Prestivals

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. La reproduction, même partielle, de tout matériel publié dans le magazine est interdite. Numéro ISSN : 1243-6070. Imprimé en Allemagne. Dépot légal : 26 octobre 2016. Crédit : janvier 1993.



Notre publication adhère à
ARPP
autorité de régulation professionnelle de la publicité
et s'engage à suivre ses recommandations en faveur d'une publicité loyale et respectueuse du public.
23, rue Auguste Vacquerie
75116 Paris

CARNET D'ADRESSES

Mode page 64

Benetton : 01 55 35 97 00. **Cerdan** : marcelcerdan-heritage.com. **Eric Bompard** : eric-bompard.com. **Giorgio Armani** : armani.com. **Lacoste** : lacoste.com/fr. **Louis Vuitton** : louisvuitton.com. **Majestic Filatures** : majesticfilatures.com. **Michael Kors** : michael-kors.com. **Momy Paris** : momyparis.com. **Mr Porter** : mrporter.com. **Paul & Joe** : 01 42 22 98 98. **Puma** : puma.com. **Redskins** : 01 44 82 55 58. **Y-3** : store.y-3.com.

Vitrine page 70

Balibaris : balibaris.com. **Bershka** : bershka.com. **Celio** : celio.fr. **Eden Park** : 01 70 92 50 00. **Fratelli Rossetti** : 01 42 65 26 60. **H&M** : hm.com. **Ikks** : 02 41 75 21 21. **Izac** : izac.fr. **Mephisto** : 03 87 23 30 44. **Michel Herbelin** : michel-herbelin.com. **Monoprix** : monoprix.fr. **New Look** : newlook.com. **River Island** : riverisland.fr. **Texto** : texto-chaussures.com. **The Nines** : thenines.fr. **Zara** : zara.com.

SURFER SUR LA PLANÈTE PEOPLE AVEC www.Gala.fr

EXTRAIT DE RÈGLEMENT DES JEUX

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisson Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : Prisma Média – Service Jeux Concours – 13, rue Henri Barbusse 92230 Gennevilliers ou par mail : reglementjeu@prismamedia.com, en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu.

Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

S'ABONNER À Gala

Par téléphone

Pour la France : 0 825 08 32 80 (0,15 € / mn)

De l'étranger : 00 33 3 21 14 65 31.

Par internet

www.prismashop.gala.fr

Par courrier

Service abonnement Gala
62066 Arras Cedex 9

Abonnez-vous à Gala



Jusqu'à

45 % de réduction

OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie dumment complété : Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL1S16Q6

Je choisis mon offre d'abonnement **Gala**

OFFRE LIBERTÉ

6,40€
PAR MOIS
AU LIEU DE 11,70€
SOIT 45% DE RÉDUCTION!

Je ne règle rien maintenant, je recevrai le formulaire d'autorisation de prélèvement avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par téléphone au service client ou par simple lettre.

OFFRE DÉCOUVERTE

1AN - 52 NUMÉROS
78€
AU LIEU DE 140,40€**
SOIT 44% DE RÉDUCTION !

Faconnément c'est aussi
@ PAR INTERNET
www.prismashop.gala.fr

PAR TÉLÉPHONE

0 826 963 964

Service 0,20 € / min
+ prix x appel

Je joins mon chèque à l'ordre de Gala

VOS COORDONNÉES Mme M.

NOM : _____

PRÉNOM : _____

ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____

VILLE : _____

Pour que Gala me gâte, j'indique ma date de naissance : **J J M M A A**

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

MERCI DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT

Tél. _____

E-mail : _____

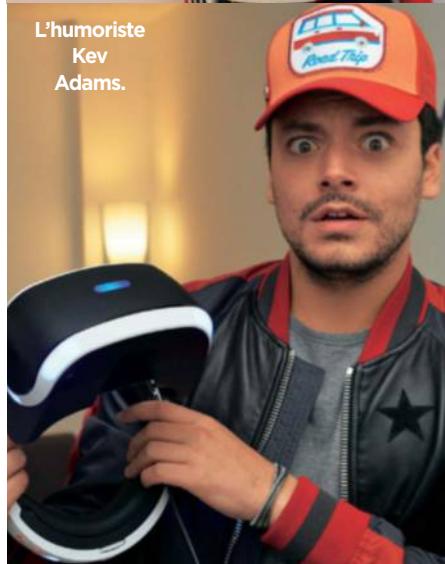
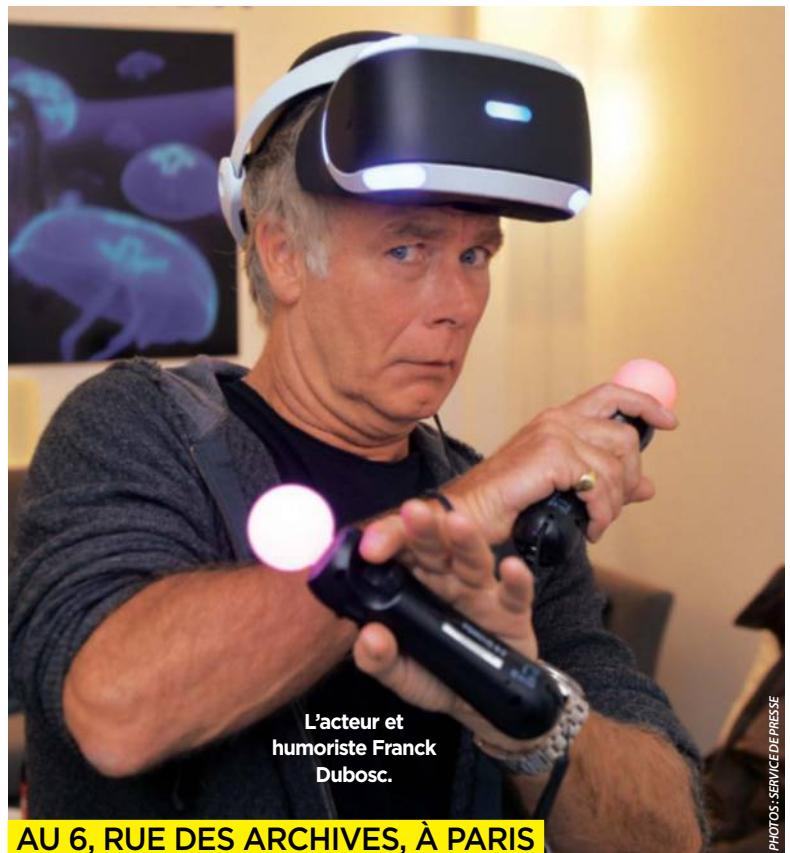
* Informations obligatoires. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Photos non contractuelles. ** Prix de vente au numéro. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France Métropolitaine. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ après enregistrement du règlement, dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique à des fins d'abonnement à nos services de presse, de fidélisation et de prospection commerciale. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et d'opposition au traitement des informations vous concernant. Pour exercer ces droits, il vous suffit de nous écrire en envoyant un e-mail ou un courrier à jeu@prismamedia.com ou à PRISMA MEDIA, Le Correspondant Informatique et Libertés, 13, rue Henri Barbusse - 92230 Gennevilliers. Si vous acceptez que ces informations soient transmises à des partenaires du groupe Prisma Media, ceux-ci peuvent être situés hors de l'Union Européenne.

© Fotolia.com



concernées

LES SOIRÉES DE GALA



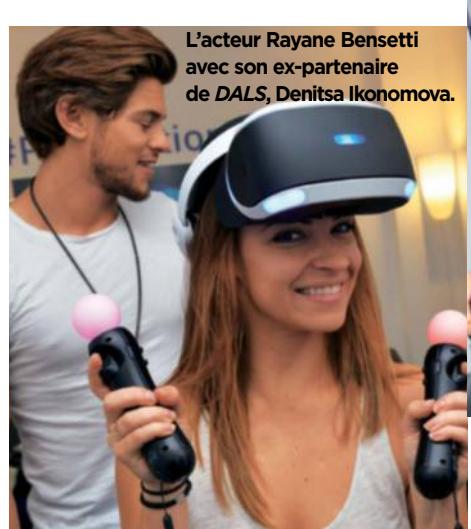
AU 6, RUE DES ARCHIVES, À PARIS

LES STARS DÉJÀ ACCROS AU PLAYSTATION VR

Petit bijou technologique (angle de vue de 100 degrés, équipé de 9 LED, design futuriste), le casque de réalité virtuelle de Sony, a été testé en avant-première au showroom PlayStation VR Experience par une soixantaine de personnalités du 21 septembre au 15 octobre derniers. Des profondeurs de l'Océan avec l'expérience plus vraie que nature d'*Ocean Descent* (la danseuse Denitsa Ikonomova s'est fait de belles frayeurs avec les requins), à la course poursuite à grande vitesse dans *The London Heist* (Franck Dubosc s'est bien pris au jeu), en passant par la magie de devenir justicier en entrant dans la peau de Batman (Kev Adams a adoré) ou à la course de voitures *Drive Club* (à laquelle Frédéric Chau s'est bien défendu), il y en avait pour tous les goûts ! ◆ A. MARAS

► Le + : des showrooms PlayStation VR Experience ont aussi été proposés en province (à Bordeaux, Lille et Lyon).

► Le - : Omar Sy n'a finalement pas pu venir au showroom mais il est reparti avec le casque pour le tester avec ses enfants à Los Angeles.



SAINT-PÉTERSBOURG BALLET THÉÂTRE

SPBT Europe présente

LE LAC DES CYGNES

DE PIOTR TCHAIKOVSKI

60 DANSEURS ET
ORCHESTRE LIVE

ioda.fr • Licences n° 3-1041084



DIMANCHE 21 MAI 2017
PALAIS DES SPORTS DE PARIS

34 BOULEVARD VICTOR, 75015 PARIS

LOC : 0 825 038 039 (0,15€/mn) www.palaisdesports.com

Fnac - Carrefour - Magasin U - Géant www.fnac.com - 0892 683 622 (0,40€/mn) E.Leclerc - Auchan - Cultura - Cora www.ticketmaster.fr - 0892 390 100 (0,45€/mn)

NOVEMBRE 2016

Vendredi 4 : LYON - Auditorium 3000

Samedi 5 : NANCY - Zénith

Dimanche 6 : STRASBOURG - Zénith

Mardi 8 : RENNES - Le Liberté

Mercredi 9 : CAEN - Zénith

Jeudi 10 : QUIMPER - Parc Expo

Vendredi 11 : NIORT - L'Aclameur

Samedi 12 : PAU - Zénith

Dimanche 13 : TOULOUSE - Casino Barrière

Mardi 15 : NICE - Nikaïa

Mercredi 16 : ANNECY - Arcadium

Jeudi 17 : CLERMONT FERRAND - Zénith

Vendredi 18 : DIJON - Zénith

Samedi 19 : ST ETIENNE - Zénith

Mardi 22 : LILLE - Zénith

Mercredi 23 : LE HAVRE - les Docks Océane

Jeudi 24 : NANTES - Cité des Congrès

Vendredi 25 : BORDEAUX - Mériadeck

Samedi 26 : LIMOGES - Zénith

Dimanche 27 : POITIERS - Futuroscope

• SUITE DE LA TOURNÉE EN FÉVRIER 2017 •

LES SOIRÉES DE GALA



L'actrice Isabelle Adjani.



Les acteurs Gilles Lellouche, Leïla Bekhti, Guillaume Canet avec Sonu Shivedasani.

Une table prestigieuse, dirigée d'un main de maître par le chef Jean Imbert.



AU 30, RUE DES ACACIAS, À PARIS

VOYAGE, VOYAGE...

Juste avant les vacances de la Toussaint, un dîner mitonné par le chef Jean Imbert en l'honneur de Sonu Shivedasani (fondateur du groupe Soneva) était donné au 1^{er} étage du Studio des Acacias, à Paris. Une table d'hôtes de 40 couverts, organisée par Albane Cleret, a été dressée pour l'occasion. Au menu : ceviche de daurade en entrée ; poule rôtie, cocos plats en curry, poire, vanille, sarrasin en dessert. Le groupe Soneva, fondé sur des valeurs écologiques, possède des hôtels ultraluxueux aux Maldives (le Soneva Jani et le Soneva Fushi) et en Thaïlande (le Soneva Kiri). Des resorts que les stars affectionnent particulièrement. ◆ A. MARAS

► **Le + :** Dans les *Soneva Hôtels*, pour chaque bouteille d'eau vendue, 3 dollars sont reversés à l'association humanitaire Clean Water Projects.

► **Le - :** Victime de son succès, le *Soneva Jani* est complet pour quelques mois.



Albane Cleret, Elsa Zylberstein, l'homme d'affaires Marc Simoncini et Hélène de Fougerolles.



L'actrice Caterina Murino.



Les acteurs Pierre Niney et Igor Gotesman.



Jean-Sébastien Gérondeau (directeur général de Montblanc France), l'animatrice Ariane Massenet, l'humoriste et acteur Kheiron et sa femme Leïla.

AU PALAIS DE TOKYO, À PARIS



Frédéric Rouzaud (pdg de Louis Roederer et président de la Fondation Louis Roederer) et Didier Janot (président de l'agence Horizon bleu).

25^E PRIX MONTBLANC

Depuis 1992, le Prix Montblanc de la Culture rend hommage aux mécènes qui promeuvent les actions et les projets en faveur de l'art. Cette année, Till Fellrath et Sam Bardaouil (présidents de la Montblanc Cultural Foundation) ont distingué Frédéric Rouzaud (pdg de Louis Roederer et président de la Fondation Louis Roederer) pour son soutien à la scène artistique et photographique. La Fondation Louis Roederer est en effet partenaire cette année des expositions Seydou Keïta au Grand Palais, Jean-Michel Alberola et Michel Houellebecq au Palais de Tokyo, ou encore Richard Avedon à la BnF. ◆ A. MARAS

► **Le + :** Le gagnant s'est vu récompenser d'un instrument d'écriture « Edition limitée mécène » et de 15 000 euros pour sa fondation artistique.

► **Le - :** Pierre Niney n'a pas pu rester longtemps à la soirée, il était attendu sur un plateau télé pour la promotion de son film *L'Odyssée*.

Les indispensables



La Prairie

La Prairie présente la lotion essentielle caviar luxe, raffinée, résolument précieuse. Riche en caviar, hautement efficace, un nouveau geste pour une luxueuse expérience. Ce qui manquait à votre rituel liftant et raffermissant quotidien était en fait la toute première étape : l'essence du caviar de La Prairie.

www.laprairie.com

Gaby

Venez découvrir la première Boutique GABY LF, petit écrin raffiné et chaleureux, où vous serez accueillis par la créatrice Catherine de La Ferrière.

Les médailles reposent sur son histoire et s'imprègnent de sa tradition familiale : des objets en métaux précieux qui ont du sens, durent et se transmettent. Pour la rentrée, un délicat Trèfle à porter en ras du cou, or rose ou or jaune, sur sa chaîne fine maille forçat, ou tout simplement sur un cordon - existe aussi en motif Rosace : véritable talisman à ne pas quitter.

Prix médaille : à partir de 250 €

GABYLF - 4 rue de Sèvres, 75006 Paris, 06 15 94 07 87

www.gabylf.fr



Ullens

La minerve en cuir remplacera l'écharpe cet hiver chez Maison Ullens. En cuir nappa souple elle se décline en 4 couleurs : gris perle, cerise, bleu pétrole et noir. La minerve se ferme avec des pressions invisibles à l'arrière. Accessoire indispensable city style ou sur votre smoking le soir.

En vente au Ritz, 15 place Vendôme

N° 01 47 03 49 61

www.maisonullens.com

Lise Charmel

Installée Rive Gauche à Paris, la marque de lingerie vous accueille avec ses 200m² dédiés au raffinement et à la féminité. Vous y trouverez la nouvelle création « Splendeur Soie », une ligne élégante et audacieuse pour une allure sexy en cette fin d'année. Jusqu'à quatre formes de soutiens-gorge (du 85A au 105 E) et six formes de culottes sont disponibles. Ces parures en soie couture se distinguent par de magnifiques guipures incrustées, disponibles dans trois coloris très tendance : un bleu radieux, un violet améthyste, ou encore un vert lumineux.

Un look ultra séduisant pour les fêtes de fin d'année, à partir de 179 €

Boutique LISE CHARMEL 7 rue du Cherche-Midi 75006 Paris - 01 42 22 63 93



DINH VAN

Union de deux figures opposées, le rond et le carré, Le Cube Diamant se porte aujourd'hui par paire.

La Maison Dinh Van signe une nouvelle esthétique avec un bracelet au corps arrondi et sensuel qui s'enroule délicatement autour du poignet pour un porté quotidien.

Prix : 1890 €

www.dinhvan.com



Nuxe

L'applicateur massant grand format de Nuxellence Zone Regard a été spécialement étudié pour stimuler l'ensemble du contour de l'œil. Très pratique, il permet de déposer la juste dose de produit sur la peau. Son embout large et rond, sans angle aigu, épouse parfaitement les courbes de la zone regard. Au contact de son alliage métallique en zamak, on ressent immédiatement une sensation rafraîchissante et décongestionnante qui vivifie le regard.

Prix : 35 €

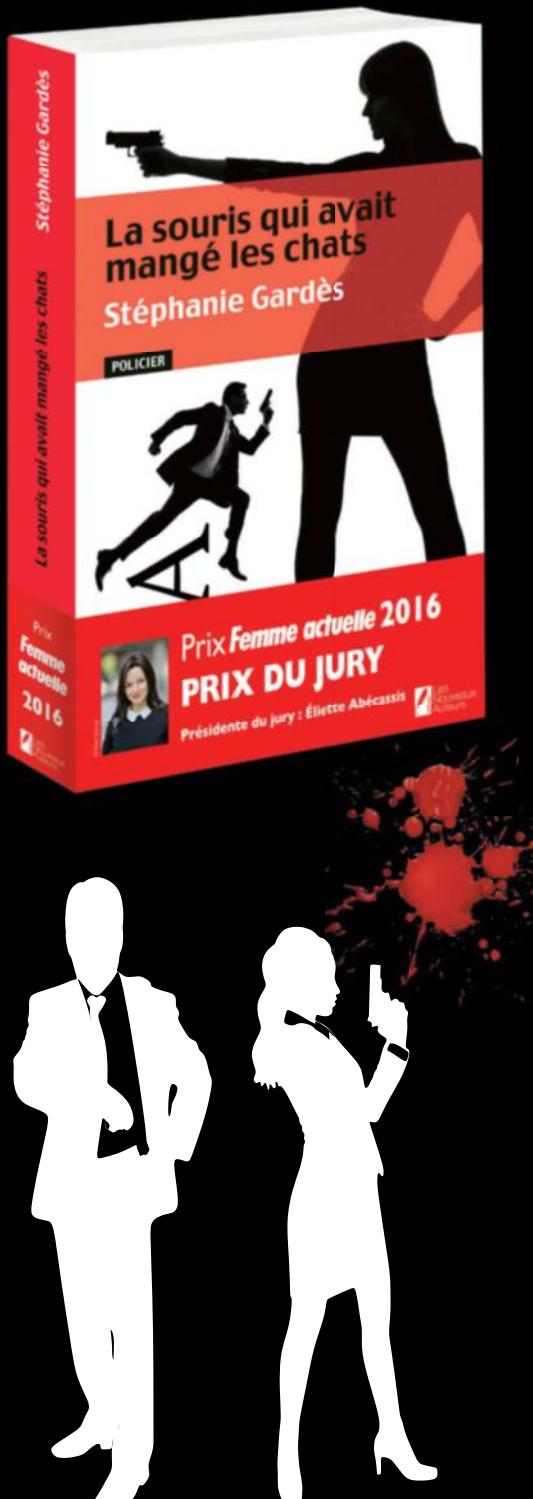
www.nuxe.com

Le coup de cœur du jury Prix Femme Actuelle 2016

Présidente du jury : **Éliette Abécassis**

NOUVEAU

L'étrange ballet de deux espions d'élite, l'un russe et l'autre américain, formés par des puissances rivales, où l'auteure joue avec les nerfs du lecteur.



Disponible en librairie et en version e-book

 Les Nouveaux Auteurs

HOROSCOPE

SIGNÉ SARA SAND



BENJAMIN DECOIN

SEMAINE DU 26 OCTOBRE AU 1^{ER} NOVEMBRE
SIGNE PAR SIGNE.

Pour des prévisions plus personnelles, lisez aussi ce qui concerne votre ascendant.

SCORPION

QUE VOUS RÉSERVE L'AN 2016-2017

Nous nous sentons reliés aux rythmes et aux cycles du cosmos. Grâce à l'astrologie, nous décrptions mieux ces impressions. Signe d'eau, gouverné par Pluton, le Scorpion est un créateur dans l'âme. Sa patrie, ses attaches, son ambition, c'est sa créativité. Scorpion, vous recevrez en 2016-2017 l'emprise de Pluton, de Neptune, de Jupiter et d'Uranus. Pluton exerce une certaine pression sur votre communication. Elle vous invite à transformer vos idées, vos paroles, vos messages. À écouter et à entendre ce qui vous est dit. À inventer de nouveaux modes de communication (gestuelle, physique, mimique, télépathique) et à revoir vos idées reçues dans ces domaines. Vos initiatives en matière d'écrits, de pédagogie, de transmissions d'informations seront passées au crible de votre créativité. Rien de conventionnel ne subsistera.

AVEC NEPTUNE EN POISONS, un signe d'eau en harmonie avec vous et propice à vos aspirations, vous instaurez des changements dans vos loisirs. De plus longs voyages ? D'autres façons de voyager sans vous éloigner (par exemple, un Jacuzzi sur votre balcon ?). Vous prendrez conscience d'une dimension métaphysique ou philosophique dans vos distractions et jeux. Sans cette dimension qui élève votre esprit au-dessus des contingences de la routine, vous vous sentez asphyxié. L'évasion vous connecte à une parcelle de vous à laquelle vous n'accordez pas toute votre attention : vos intuitions, votre instinct, vos perceptions subconscientes. Éléments précieux.

JUPITER EXERCÉ SON INFLUENCE SUR VOS RELATIONS DE COUPLE et plus généralement, vos relations avec les autres : plus harmonieuses et bienveillantes. Mais à la rentrée, des changements (bénéfiques) devront être accomplis, liés à vos biens. Un legs ? Une donation ? Un patrimoine dont vous vous chargez ? Un héritage, un gain au jeu, un procès gagné ? S'agit-il d'un héritage moral, artistique, religieux, que vous actionnez ? Quoi qu'il en soit, cela aura un effet remarquable sur vous, et vous ouvrira de nouvelles perspectives.

SATURNE VOUS INVITE À MÛRIR, acquérir une discipline, une endurance et une ponctualité croissantes, grâce auxquelles vos efforts auront un effet, même si des freins s'interposent (temporairement). Même si des pesanteurs financières, des procédures administratives, hiérarchiques ralentissent votre essor. Votre métier vous inflige des moments de solitude, des contraintes, mais vous rend aussi heureux.

QUANT À URANUS, elle vous plonge dans un maelström incessant d'activités, d'imprévus, d'obligations professionnelles ou bureaucratiques à gérer dans l'urgence. Vous serez sur le pont, vingt-quatre heures sur vingt-quatre, ce qui vous stimule et vous rend plus réactif.

SI VOTRE ENFANT FÊTE SON ANNIVERSAIRE CETTE SEMAINE

Il aura de belles conversations avec vous, s'il est en âge de s'exprimer, et de profonds échanges subliminaux avec son entourage. Il réagira intensément à la musique, aux couleurs, aux sollicitations de ses frères et sœurs ou de sa famille proche. Sa créativité sera décuplée par l'initiation qu'il recevra dans ces branches et l'écoute que vous lui accorderez. Pluton lui inspire des tourments secrets. Mais à l'automne, son épanouissement soudain va vous surprendre.

Bélier

21 MARS - 20 AVRIL

AMOUR Vénus vous permet de consolider vos liens affectifs, de vous sentir rassuré et confiant au sein du couple. Dialoguer est une bonne façon de fertiliser votre relation amoureuse. Etre à l'écoute de l'autre, de ses griefs ou de ses joies, fait partie du dialogue et vous aide à être plus intimes.

CARRIÈRE votre façon de travailler, votre orientation et vos recherches sont en passe de modification drastique. Plus personne ne va vous reconnaître, tant vos conceptions évoluent. Vous vous sentirez enrichi par ces transformations, et plus fort.

TONUS une brève évasion vous doperaît.

Taureau

21 AVRIL - 21 MAI

AMOUR votre couple se cimente autour de projets : une mutation ? Un voyage ? un changement de vie ? Pour les réaliser, patientez deux semaines, le temps que la conjoncture aléatoire ou vos intentions se concrétisent. Seul ? Vos amis élargissent vos perspectives, de nouvelles portes s'ouvrent.

CARRIÈRE une force intérieure, une conviction, une volonté inexorable aussi, transforment vos activités. Votre désir de perfection, la maîtrise de vos compétences, l'excellence de vos interventions devraient vous permettre de mieux gagner votre vie.

TONUS la nouvelle Lune vous revigore : elle est un remontant de choc.

Gémeaux

22 MAI - 21 JUIN

AMOUR les témoignages d'affection, l'amour de votre alter ego, l'amitié de vos partenaires, de vos clients, de la fratrie vous fortifient. Néanmoins, il importe de ne pas être dupe : certains amis ou parents sont aveuglés par l'amour ou... sont juste flatteurs.

CARRIÈRE vous poursuivez des recherches, consultez des archives, puissez dans votre stock d'expériences des idées, des convictions et un élan pour l'avenir. Il faudra vous concentrer sur vos objectifs, malgré un climat dissipé et dispersé. La récompense est de sentir combien vous innovez.

TONUS fantasmer, imaginer est aussi vivifiant pour le corps.

Cancer

22 JUIN - 22 JUILLET

AMOUR vos sentiments pour l'autre se stabilisent, à travers les menus écueils ou complications du quotidien. Si vous projetez une évasion en amoureux, mieux vaut attendre deux ou trois semaines, car des éléments dissuasifs peuvent vous freiner. **CARRIÈRE** malgré la conjoncture un peu turbulente, votre clientèle, vos partenaires, ceux qui sont embarqués avec vous dans la même entreprise se montrent d'une exigence grandissante, et vous obligent à progresser. Ils renforcent votre autodiscipline et vous relancent par leurs défis. Des bénéfices s'ensuivent. **TONUS** toute création sera énergisante.

Lion

23 JUILLET - 23 AOÛT

AMOUR de bien jolis moments, en couple et en famille. Votre amour, vos amitiés sont plus intenses, malgré les tracas divers. Vous dialoguez. Et votre écoute, comme vos propos, assainissent les liens. Artistes, vous aurez de vives intuitions, une pénétrante analyse de la voie juste.

CARRIÈRE les tâches sont créatives : vous vous sentez comme dévoré par elles, avec l'impression de leur appartenir. Mais vous accomplissez des performances rares, sous la pression des circonstances ou de la conjoncture, dont vous ne vous seriez pas cru capable.

TONUS vos contacts vous régénèrent psychiquement.

Vierge

24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE

AMOUR votre foyer prend de l'importance, surtout si vous travaillez en famille. Avec un membre de votre fratrie, la reprise d'un lien interrompu vous permet de vous libérer. Votre communication est performante. Un exploit sportif peut aussi être réalisé, grâce à votre endurance.

CARRIÈRE des perturbations du quotidien, les liens sociaux ne doivent pas vous détourner de votre créativité, soutenue par les étoiles. Votre inventivité, votre capacité à détourner les codes, à ne pas vous satisfaire de solutions au rabais doivent s'exprimer. **TONUS** les rencontres en famille vous réparent physiquement.

Balance

24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE

AMOUR l'amour réconfortant que vous apportent votre fratrie et vos amis est reconstituant. Grâce à eux, vous exploitez des aptitudes auxquelles vous n'auriez jamais songé, et vous y accomplissez des performances. Votre sens de la communication et vos intuitions seront quasi infaillibles ! **CARRIÈRE** de multiples projets et du travail vous attendent. Vos efforts portent sur un changement de lieu de travail, de cadre de vie, ou une transformation drastique de vos conceptions. Le tournant peut être radical mais il sera pris en douceur. **TONUS** l'énergie familiale est structurante.

Scorpion

24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

AMOUR la nouvelle Lune restaure vos forces. Vos pulsions et fantasmes érotiques, vos appétits charnels sont un moteur pour votre créativité, vos capacités de conception, de réalisation. Vous atteignez aussi un niveau optimal sur tous ces plans.

CARRIÈRE rigueur et créativité dans les domaines de la communication, de l'enseignement ou de la diffusion d'informations. Vous changez de ton, d'arguments, vos jugements deviennent plus pénétrants. Et si au travail, les turbulences s'enchaînent, dans votre rapport aux autres, des liens profonds se nouent. **TONUS** il faut vous ménager des pauses.

Sagittaire

23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

AMOUR Une détermination inexorable est à l'œuvre. Vous vous sentez épaulé, soutenu, même si, à l'extérieur, lenteur et tergiversations génèrent de l'incertitude. Vous aimez et êtes aimé. Seul ? Patienter deux ou trois semaines, la conjoncture va se transformer à votre bénéfice.

CARRIÈRE votre budget sera le sujet de la semaine. Il vous faut le reconsiderer, revoir vos frais, augmenter vos sources de revenus ou optimiser vos ressources. Il faudra aussi exploiter vos (multiples) aptitudes, ainsi que vos biens : investir ? Vendre ?

TONUS autorisez-vous des pauses et davantage de sommeil.

Capricorne

22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

AMOUR vous vous sentez un peu bridé. Des accrocs vous contrarient, au sein de votre couple. Vous pourriez vous sentir seul, à deux. Mais cela renforce votre attachement. Et dans moins de deux semaines, vous retrouvez la complicité amoureuse à laquelle vous aspirez.

CARRIÈRE avec vos collègues, vous créez une synergie autour d'un projet qui concentre vos ambitions. Vos moyens (matériels, psychologiques) se renforcent ainsi que votre assurance et votre réalisme financier. De nouvelles opportunités relationnelles vont être décisives. **TONUS** l'exercice vous est indispensable.



CHIMÈNE BADI
Chanteuse,
née le 30 octobre 1982



MANU KATCHÉ
Musicien,
né le 27 octobre 1958



TINA ARENA
Chanteuse,
née le 1^{er} novembre 1967



FABRICE LUCHINI
Acteur
né le 1^{er} novembre 1951

E-PRESS

SPA

CHUCHOTEMENTS



SPLASHNEWS/KCPRESSE

UNE SACRÉE PAIRE

Rafael Nadal était sur un petit nuage au moment d'inaugurer sa propre académie de tennis dans sa ville natale de Manacor, sur l'île de Majorque, en Espagne. Pour l'occasion, le nonuple vainqueur de Roland-Garros a pu compter sur le soutien de son meilleur ennemi, Roger Federer. Prêts à transmettre la flamme !

Un homme fidèle. Lors de ses dernières visites à Paris, **LEONARDO DICAPRIO** s'est à chaque fois rendu au restaurant *Victoria Paris* ou, à l'étage en dessous, dans la boîte de nuit *L'Arc Paris*. Lundi 17 octobre, pour le dîner officiel du documentaire réalisé par son ami **FISHER STEVENS**, *Before the Flood* (Avant le déluge), présenté en avant-première au théâtre du Châtelet, Leo n'a pas changé ses habitudes et a opté pour son établissement parisien préféré du moment. Il y a notamment retrouvé la maire de Paris **ANNE HIDALGO**, le couple **GUILLAUME CANET-MARION COTILLARD**

et **BENJAMIN PATOU** (p-dg de Moma Group, propriétaire de *L'Arc*).

La balle au bond. Fan de tennis – on le voit chaque année dans les gradins de Roland-Garros –, **PATRICK BRUEL** n'a pas pu assister à la première édition du Classic Tennis Tour, organisé à l'Aquaboulevard de Paris, le samedi 15 octobre. Le chanteur était en effet au même moment sur la scène de la salle Pleyel, où il interprétait ses reprises de Barbara. Mais sitôt son concert terminé, il a filé au *Matignon* pour retrouver **CHRISTIAN BÎMES** (ancien président de la

Fédération française de tennis) et tous les champions à la retraite – **FABRICE SANTORO, MICHAEL LLODRA, MANSOUR BAHRAMI, ILIE NĂSTASE** – qui s'étaient donné rendez-vous dans la boîte de nuit branchée pour l'after party du tournoi. Cette soirée, c'était de la balle !

Révélation. Dans son nouveau livre *Un fantasme nommé Juppé* (éd. Stock), la journaliste **ANNA CABANA** dissèque la relation tout en contrastes de l'ancien Premier ministre avec son principal concurrent à la primaire de la droite **NICOLAS SARKOZY**. On y apprend qu'un été, l'ancien Président et son épouse **CARLA BRUNI** avaient accueilli **ALAIN JUPPÉ** en solo au cap Nègre, alors que son couple avec Isabelle vivait quelques turbulences. Sympa, mais il y a peu de chances que ces deux-là reprogramment des vacances ensemble dans les prochains mois...

A star is born. Révélation du film de **JEAN-FRANÇOIS RICHET** *Un moment d'égarement*, aux côtés de **VINCENT CASSEL** et **FRANÇOIS CLUZET** en 2014, l'actrice **LOLA LE LANN** commence à se faire un nom outre-Atlantique pour son style toujours savamment étudié. Le site Internet du célèbre magazine de mode *Vogue US* a ainsi consacré un article à la jolie brune en le titrant « *Lola Could Be Your New French Style Obsession* » (Lola pourrait être votre nouvelle référence française de la mode). Très présente dans les soirées sélecte de la capitale, Lola, 20 ans, n'a sans doute pas fini de faire parler d'elle...

Incontournable. Succès théâtral de la rentrée, *Acting*, qui réunit sur scène **NIELS ARESTRUP, KAD MERAD** et **PATRICK BOSSO**, attire le Tout-Paris aux Bouffes

Parisiens. Il faut dire que, non content de se reposer sur un trio de comédiens de choix, la pièce est mise en scène par le cinéaste **XAVIER DURRINGER**. Lors de la représentation du 5 octobre, on retrouvait entre autres dans le public l'animateur **LAURENT RUQUIER**, l'actrice **ADÈLE HAENEL** ou l'écrivain **VINCENT RAVALEC**. Tous se sont ensuite retrouvés pour boire un verre au restaurant *Villa Dondelli*, situé à quelques pas du théâtre.

Nouvelle adresse. On connaîtait sa passion pour les sports extrêmes, moins celle pour la gastronomie. La semaine dernière, épaulé par sa compagne **SANDRA ZEITOUN DE MATTEIS** qui organisait la soirée de lancement, l'acteur **TOMER SISLEY** (et son associé **BEN DELPECH**) ont ouvert un restaurant, *Le Hardy*, à deux pas du Bataclan, dans le 11^e arrondissement parisien. La carte, confiée au chef **THOMAS HAVET**, propose, entre autres, un burger aux truffes, un gigot de sept heures au romarin et sa purée maison, ou encore le traditionnel jambon-coquillettes. Fan de cocktails, l'humoriste a aussi fait appel à un mixologue, maître dans l'art de concocter de savoureux mélanges selon vos ingrédients préférés.

Fléau. **OMAR SY, ESTELLE DENIS** et **JEAN DUJARDIN** ont en commun de s'être fait pirater leur compte Instagram ces derniers jours. Des petits malins s'amusent à usurper leur identité en créant de faux comptes qu'ils alimentent avec des photos récupérées sur Internet. Vigilance, donc : si vous suivez vos stars préférées sur le réseau social, assurez-vous qu'un petit ongle bleu, gage d'authenticité de leur profil, figure bien sur leurs comptes.

“It” parade

NOS TROIS INCONTOURNABLES DE LA SEMAINE



1 C'EST DU GÂTEAU

Les fêtes de Noël approche (si, si !) et cette année, c'est décidé, on ne se goinfrera pas de biscuits secs à la cannelle... On préférera les gâteaux de la Mère Poulard, purs produits au beurre breton. A offrir dans des boîtes en fer à l'ancienne, aussi belles que les galettes sont bonnes.

2 TOURNER LA PAGE

Un couple, une nounou, un drame... et l'ingéniosité de la romancière Leïla Slimani. Avec ses mots affûtés comme des lames, elle n'a pas son pareil pour faire monter la tension dramatique. Et rendre délicieusement amère cette *Chanson douce* (éd. Gallimard), roman inspiré de faits réels, en lice pour le Goncourt, le Renaudot et le prix de Flore.



PHOTO: SERVICE DE PRESSE

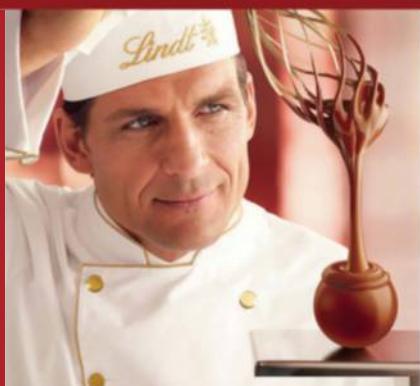
3 CRINIÈRE DOMPTÉE

Ne vous faites plus de cheveux. La brosse Hairlisse promet une petite révolution capillaire. Avec ses picots chauffants en céramique, elle coiffe et lisse en cinq minutes chrono. Fini les bouclettes rebelles. Dorénavant on ira se brosser avec un plaisir non dissimulé...





*Fondez
de bonheur*



Quel que soit l'endroit, quel que soit le moment, il y a quelque chose de magique dans un instant LINDOR. Croquez sa délicate coquille, et son cœur passionnément fondant vous emporte comme dans un rêve, pour un petit moment de bonheur rien qu'à vous.

Fondez de bonheur avec LINDOR.
Créé par les Maîtres Chocolatiers Lindt.



