

LES OSCARS
DES ACCESSOIRES
NOS COUPS DE FOUDRE
DE LA SAISON

Gala



SOPHIE MARCEAU
POURQUOI ELLE
S'EST SÉPARÉE DE
CYRIL LIGNAC

CONFIDENCES
EXCLUSIVES

ALLIÉE & Grégoire
“NOTRE COUPLÉ PLUS
FORT QUE LES RUMEURS”

**SOUCHON
VOULZY**
42 ANS D'AMOUR
ET D'AMITIÉ



CHANEL







Dior



#GiveBrilliant*

COLLECTION FÊTES DE FIN D'ANNÉE
À DÉCOUVRIR EN BOUTIQUE
OU SUR SWAROVSKI.COM

À partir de 59€

KARLIE KLOSS

Prix public conseillé. Le prix actuel peut varier. Pour plus de renseignements, rendez-vous dans votre point de vente Swarovski le plus proche. *Offrez de la Brilliance.

KAMEL OUALI

‘Petit, je ne voulais jamais dormir’



Kamel Ouali et sa grande sœur Nadia.

« Je suis né le 15 décembre 1971 à La Plaine-Saint-Denis dans le département de la Seine-Saint-Denis, pile là où a été plus tard construit le Stade de France. A chaque fois que je passe devant, je me dis qu'un jour, j'y jouerai à domicile. On me l'a d'ailleurs proposé deux fois, notamment pour mettre en scène un *Lac des cygnes* à la fois monumental et contemporain. J'ai refusé. Il n'y avait pas de cohérence avec ce que je suis aujourd'hui et ce que j'y ai vécu.

Ma mère était femme de ménage et mon père était maçon. Ils sont arrivés en France juste après l'indépendance de l'Algérie. Dans le quartier, on avait vraiment tous le sentiment de vivre en communauté. La religion, on s'en foutait complètement. Je suis de confession musulmane, mais on allait avec les potes au catéchisme, par exemple. J'étais entouré d'Espagnols, de Français, de Portugais... On était tous très solidaires et j'ai eu une enfance géniale, très éloignée de tous ces clichés véhiculés sur le 9-3. Petit, on m'appelait l'oiseau de nuit, parce que je ne voulais jamais dormir. Et ça continue, je ne dors que très très peu, entre quatre et cinq heures par nuit. Je sais pourquoi : très jeune, j'ai commencé à sortir pour faire la fête. Mon père, qui m'a bien éduqué, m'avait dit « OK, pas de problème. Par contre, le matin, tu te lèves. » Ça m'est resté. Même si je me couche à pas d'heure, je suis debout très tôt.

Petit, j'étais très curieux, très sociable, et très souriant. Ma mère, qui a eu douze enfants, raconte que je suis celui qu'on a « toujours voulu acheter ». Je m'explique. Quand elle m'emménait au marché, les commerçants lui disait : « Laissez-nous ce gamin, il est trop mignon ! » A l'école, j'étais systématiquement élu délégué de la

“LORSQUE J'ALLAIS DANSER, MON PÈRE CROYAIT QUE JE PRENAIS DES COURS DE KARATÉ”



Kamel Ouali est le metteur en scène de la comédie musicale *Les dix commandements*, en tournée à partir du 6 janvier.

classe, et je m'entendais bien avec les profs. J'ai découvert ma fibre artistique par hasard. Ma sœur Nadia faisait de la danse, et il fallait un garçon pour son spectacle de fin d'année. Je me suis retrouvé au milieu de dix autres garçons, et la prof m'a choisi. Je me suis aperçu que j'avais un truc. En sortant de ce cours, j'ai expliqué à ma sœur que ce serait plus tard mon métier. J'avais onze ans. Forcé-

ment, mon père a bloqué : « Non, la danse n'est pas pour les garçons. » Quant à ma mère, elle a décidé : « Tu feras ce que tu veux et on ne le dira pas à ton père. » Ce fut le premier complot familial. La première fois que j'ai dit à mon père que je dansais – il croyait que je prenais des cours de karaté –, c'était à l'occasion d'une émission de télé. *Sacrée Soirée* je crois. Je lui ai dit de regarder la télévision ce soir-là. En revenant à la maison, il m'a demandé de le prévenir plus tôt la prochaine fois, pour qu'il puisse l'annoncer à tous ses amis. Finalement, il était content et fier.

Je ne l'ai pas déçu. Alors que nous avions déménagé à La Courneuve, ma prof de danse de la MJC décide d'aller vivre aux Antilles. Elle m'a désigné pour la remplacer, alors que je n'avais que quinze ans ! J'ai très vite eu 300 élèves, dont plein de danseurs qui venaient de Paris. Un article sur moi est alors sorti dans *VSD*, titré *Kamel déplace les foules en banlieue*. Tout s'est débloqué pour moi et, depuis, les propositions sont toujours arrivées toutes seules. L'histoire est jolie, non ? »

PROPOS RECUEILLIS PAR
SÉBASTIEN CATROUX

Kamel Ouali était le professeur de danse de la Star Academy sur TF1. Il est également juré dans La France a un incroyable talent sur M6.



FENDI

SHOP ONLINE AT FENDI.COM



GUCCI
montres

collection gg2570
swiss made

SOMMAIRE

actu



PHOTOS PHILIPPE DOIGNON / BESTIMAGE

30

ALIZÉE ET GRÉGOIRE
Fusionnel, le couple retrouve
le parquet de *Danse avec les stars*,
le 2 décembre, sur TF1.

ACTUALITÉS

- 19 FLASH EXPRESS**
GOTHA, MODE, SHOWBIZ...
L'OEIL DE GALA SUR LES STARS
- 30 À LA UNE**
ALIZÉE & GRÉGOIRE :
LEUR AMOUR EST PLUS
FORT QUE LES RUMEURS
- 36 LAURENT RUQUIER**
Il célèbre le succès
des *Grosses Têtes* avec
son équipe
- 40 DAVID HALLYDAY**
50 ans et l'âme d'un chef
de clan
- 44 SOPHIE MARCEAU ET**
CYRIL LIGNAC...
Ils nous ont fait rêver

CRÉDITS PHOTOS DE COUVERTURE : ALIZÉE ET GRÉGOIRE : PHILIPPE DOIGNON / BESTIMAGE.

Destinations de luxe en France. SCP. 16 pages. Encart broché central national.
Téléthon. Tout en un. Encart jeté régional. Posé sur la une des abonnés.

- 48 NATALIE DORMER**
A la conquête d'Hollywood
- 50 MARITIE ET GILBERT CARPENTIER**
Les dessous de l'écran
- 54 STÉPHANIE, EMMANUEL-PHILIBERT DE SAVOIE**
Ils assument leurs tatouages sans complexe
- 58 VAIANA**
La perle de Disney
- 60 ESTELLE LEFÉBURE, KATE HUDSON...**
Le bonheur à tout prix !

SAGA DE GALA

- 64 ALAIN SOUCHON ET LAURENT VOULZY**
Une histoire d'amour et d'amitié

S'ABONNER À
Gala

Grâce aux coupons d'abonnement
p. 107 et 108 ou sur prismashop.gala.fr.
En contactant le service client
au 0 826 963 964
(service 0,20 € / min + prix appel).

FLOWERBY **KENZO**

LE POUVOIR D'UNE FLEUR



SOVMAIRE

mode

MODE

68 LES OSCARS DES ACCESSOIRES

La rédaction a sélectionné les plus belles pièces et a voté.
The winners are...

76 VITRINE VIP

Ils ont traversé le temps sans prendre une ride : 5 objets cultes.

68 PRIX DU MADE IN FRANCE

Camille Herbert, jeune créatrice bretonne, signe cette minaudière en vachette, avec chaîne en laiton doré (Le Facette).



GIORGIO ARMANI

Cate Blanchett



SOVIMAIRE

beauté

84 SECRETS DE
FABRICATION *Les Quatre
Saisons* de Guerlain,
quatre flacons au jus inédit
et exclusif.



BEAUTÉ

78 LÉA SEYDOUX
Une muse au parfum

82 MAKING OF
Guerlain lance
4 flacons d'exception

86 LA LOTION
Véritable étape
de soin, ce produit fait
peau neuve

88 BEST OF

90 MAKE-UP
Palettes d'artistes

ART DE VIVRE

92 CUISINE
Le bon couteau

98 CONSO
Best of

100 DÉCOUVERTE
Nespresso a 30 ans :
grains de folie

103 VOYAGE
Best of

RUBRIQUES

8 IL ÉTAIT UNE FOIS

104 CAHIER JEUX

109 LES SOIRÉES DE
GALA

112 CHUCHOTEMENTS

114 HOROSCOPE



Double Serum

Traitements Complet Anti-Âge Intensif.

La jeunesse
n'a pas d'âge !
(*Elle a Double Serum.*)

Laissez-vous porter par le temps, Double Serum prend soin de votre jeunesse. Inspirée par la nature, sa double formule unique et universelle concentre 20 extraits de plantes rigoureusement sélectionnés pour leur capacité à stimuler les 5 fonctions vitales de la peau et réveiller sa jeunesse. Dès la première semaine, votre peau est plus éclatante, plus ferme et paraît plus jeune*.

Disponible sur clarins.com, en parfumeries et grands magasins.

*Test de satisfaction, 74 femmes.



Cang zhu



Katafray

Kiwi

Pin maritime

Oxydendron

Quinoa

Banane verte

Macadamia

Rosier musqué

Pérrilla

Thé vert

Bocoa

Arnica

Avocat

Avoine

Bardane

Houblon

Pistachier lentisque

Thym citron

Guimauve

Vous, avant tout.

CLARINS

ÉDITO

30 NOVEMBRE 2016 / N° 1125

Magazine hebdomadaire édité par

PM PRISMA MEDIA

13, rue Henri-Barbusse, 92 230 Gennevilliers. Tél. : 01 73 05 45 45. Télécopie de la rédaction : 01 47 92 66 70.
Internet : prismamedia.com. Commission paritaire : 1019 K 85541.
Société en nom collectif au capital de 3 000 000 €, d'une durée de 99 ans, ayant pour gérants Gruner und Jahr
Communication GmbH et Rolf Heinz. Ses principaux associés sont : Media Communication SAS
et Gruner und Jahr Communication GmbH.

Pour joindre votre correspondant, composez
le 01 73 05 suivi des chiffres entre parenthèses.

Rédacteur en chef

Matthias Gurtler (51 67)

Rédactrices en chef adjointes

Katia Alibert (showbiz, 51 58), Gaëlle Placek (news, 58 56), Virginie Sellier (vidéo, 6261), Dominique
Stringer-Vigna (féminin, 51 04)

Directeur artistique

Vincent Le Bee (45 83)

Chef d'édition

Yasmine Benchehida (49 46)

Rédaction actualités

Chefs de service : Claire Baldewyns (gotha, sagas, 51 32),
Camille Choteau (stories, cinéma, 47 61), Julie Dessagne (gala, 47 78),
Thomas Durand (exclus, 51 68), Candice Nedelec (politique, télé, 51 44) Isabelle de Peufeilhoux
(cuisine, voyages, déco, 51 78), Virginie Picat (musique/spectacles, tendances psycho, 57 08)

Chefs de rubrique : Paul-Arthur Jean-Marie (référent digital féminin, 52 24),
Amélie de Menou (flashes, chuchotements, 51 65) Nora Sahlé (musique, 50 98)

Grands reporters : Sébastien Catroux (spectacles, 47 07),

Geneviève Cloup (exclus, 51 05)

Rédacteurs et reporters : Patricia Bruley (rédactrice réseaux sociaux, 51 59), Laure Costey (51 22),
Jean-Christian Hay (47 15), Alexandre Maras (51 07)

Gala vidéo

Séverine Servat (resp. programmes vidéo, 51 09), Fanny Callaert (46 38), Raphaël Lambersy
(community manager YouTube)

Rédaction mode

Charla Carter (directrice, 51 56), Nathalie Baumgartner (chef de rubrique, 51 48), Malika Slimani
(chef de rubrique, 51 49), Monique Fallouey (shopping, 51 41), Pauline Gallard (reporter, 51 70)

Rédaction beauté

Béatrice Thivend-Grignola (chef de service, 51 90),
Pauline Gallard (reporter, 51 70), Virginie Rousset (rédactrice, 46 28)

Photo

Nathalie Duchesne (chef de service, 51 91), Françoise Paris (chef de service adjointe, 50 80), Emilie
Cardona (51 77), Ulrike Fegert (51 60), Marie-Line Anno (assistante de production 51 92)

Maquette

Olivier Modol (directeur artistique adjoint, 51 76), Nicolas Neskovic (chef de studio actu, 47 41),
Véronique Roy (chef de studio féminin, 51 64), avec Stéphane Drusé (1^{er} maquettiste, 51 72),
Françoise Beuzen (51 73), Ymkje Haringsma (66 14), Claudia Waksman (51 08)

Secrétaire de rédaction

Claire Mahier (1^{re} SR, 51 57), Véronique Buon (49 39), Clotilde Coquet (51 42), Frédéric Aron (51 34)

Secrétaire

Cécile Weill (assistante de direction, 51 66), Martine Boukobza (47 08)

Documentaliste

Stéphanie Houssin (51 83)

Comptabilité

Laurence Tronchet (45 58)

Chefs de fabrication

Agathe Caltot (59 83), Céline Charvin (47 58), Laurent Prévost (63 21)

Services Publicité : 01 73 05 45 23

Chief Transformation Officer, Directeur Exécutif Prisma Media Solutions : Philipp Schmidt (51 88).
Directrice Exécutive Adjointe : Anouk Kool (49 49), assistante : Clémence Rault (45 23). Directrice
Commerciales Adjointe : Claire Schmitt (46 62).

Équipe Commerciale : Laurence Burgué (64 60), Juliette Joly (55 54), Valérie Ramette (64 64), Jean-
Pierre Millen (65 08) et International. Coordinatrice Planning Presse : Laurence Eyssartier (65 57).

Responsables Exécution : Nathalie Braz Da Costa (64 78), Laurence Biez (64 92), Opérations Spéciales
et PCM : Géraldine Pangrazzi (47 49). Digital : Karine Rielland (49 65). Régions : Thierry Dauré (64 49).

Directeur marketing études et communication : Charles Jouvin (53 28).

Directeur Marketing Client : Laurent Grolée (53 20).

Directeur Commercialisation Réseau : Serge Hayek (64 71).

Directeur des ventes : Bruno Recurt (56 76).

Directrice Marketing Opérationnel et Etudes Diffusion : Béatrice Vannière (53 42).

Service abonnements et anciens numéros de GALA

(Gala Grand Format, 1 an, 52 numéros, 126 €. 62066 Arras Cedex 9).

Tél. : 0 811 232 221 (prix d'une communication locale) ; de l'étranger

et DOM TOM : 0033 1 70 99 29 52.

Directeur de la publication

Rolf Heinz

Directrice Exécutive Prisma Media Femmes

Pascale Socquet (69 26)

Directrice Marketing et Business Développement

Claire Bernard (68 82)

Directrice Marketing

Marjorie Pouzadoux Bokobza (51 87)

Directrice Internet Pôle Femmes

Sandrine Odin (69 07)

Photogravure Made For Com, 5, rue Olof-Palme, 92110 Clichy.

Imprimerie Prinovis, Breslauer Str. 300, 90471 Nürnberg.

Imprimerie (Pocket) Maury imprimeur, 45 330 Malesherbes.

Distribution Presstalis

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des
textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. La reproduction,

même partielle, de tout matériel publié dans le magazine est interdite.

Numéro ISSN : 1243-6070. Imprimé en Allemagne.

Dépôt légal : 30 novembre 2016. Création : janvier 1993.



Notre publication adhère à

ARPP

autorité de
régulation professionnelle

de la publicité

et s'engage à suivre ses

recommandations en faveur

d'une publicité loyale et

respectueuse du public.

23, rue Auguste Vacquerie

75116 Paris

ROMANCE d'été

Il y a des amours d'été qui se meurent
en hiver. La lumière du jour décline, l'intensité des
sentiments s'étoile. Ce n'est ni triste ni grave.
Dans notre mémoire, ces romances flirteront avec
les mots soleil, chaleur, insouciance... On ne
les oubliera jamais et elles nous permettront d'aller
vers de nouvelles histoires, sans regret
ni amertume. De grandir aussi. On les porte en
nous comme autant de petites bougies
qui illuminent notre existence. A 50 ans, Sophie
Marceau ne s'attarde pas sur son passé, à quoi
bon d'ailleurs, elle profite de l'instant présent, seule
ou accompagnée. Elle vit chaque jour
pleinement. Et peu importe demain. Finalement,
n'aurait-elle pas trouvé la définition presque
parfaite de la sagesse, voire du bonheur...



CAROLE BELLAICHE

KATIA ALIBERT
Rédactrice en chef adjointe



L'AIR du TEMPS

NINA RICCI

L'œil de Gala sur la vie des stars



Barack Obama était jovial et facétieux pour gracier sa dernière dinde dans les jardins de la Maison-Blanche. Ses filles ayant boudé cette tradition, le Président, accompagné de deux de ses neveux, Austin et Aaron Robinson, a lâché dans un sourire qu'« au contraire de Malia et Sasha, ils ne sont pas encore devenus cyniques vis-à-vis de Washington et apprécient la grandeur de cette occasion. »

Il a aussi rendu hommage à la confiance et à la gentillesse du peuple américain à son égard durant ses huit années au pouvoir. L'année prochaine, ironie des prénoms, c'est Donald qui graciéra la dinde...



LE **STYL**E

JOURNÉE PYJAMA

Tout le monde en fait l'expérience : voyager en long courrier est souvent inconfortable. On a chaud, on a froid, on se tortille sur son siège pour trouver une position pour dormir. Il convient d'être convenablement habillé. Sharon Stone a trouvé « la » solution ! L'actrice a débarqué à l'aéroport de Los Angeles simplement vêtue d'un pyjama. Idéal et malin. Son « basic instinct » ne l'a pas trompée.



L'appart' de **Gala**

ÇA BALANCE PAS MAL !

Un peu de rap, un peu de blues, un max de décibels... Dans l'appartement installé au cœur de la rédaction de *Gala*, les artistes se suivent et livrent tous des showcases enflammés (visibles sur le compte Facebook de votre magazine préféré). Tout en douceur,

Marina Kaye a séduit l'équipe par sa gentillesse. Généreux, Black M a chanté plus de titres que prévu pour la plus grande joie des petits et des grands. Quand *Gala* devient *The place to s(w)ing...*



CHABADA-BADA...

Depuis qu'ils se sont rabibochés, l'ex Docteur Mamour de *Grey's Anatomy*, Patrick Dempsey, et son épouse, Jillian, n'en finissent plus de roucouler un peu partout dans le monde. A Rome, les tourtereaux se sont accordé une pause *dolce vita* bien méritée après le marathon de la promo de *Bridget Jones Baby*, dans lequel joue l'acteur. Rom(e)... antique !



carton rouge

Au bal masqué, OHÉ, OHÉ...

Si elle avait eu renart avec la Compagnie Créole, Liz Hurley (ici avec un ami, Patrick Bernerd) n'aurait pas choqué avec son masque façon casque gaulois en papier brillant. La belle se rendait en fait à l'Animal Ball de Londres, où il convient de porter un couvre-chef qui évoque la faune. Une drôle d'idée qui donne de drôles de dégaines. *Isn't it ?*



LE LOOK

WHITE IS WHITE

Elle nous aura tout fait Lady Gaga : robe de viande, look gothique ou dégaine mi déguisement mi-camouflage excentrique. Mais finalement, l'élégance immaculée, les lignes épurées, la simplicité d'un visage peu maquillé, c'est peut-être l'allure qu'on lui préfère. Lors de la cérémonie des American Music Awards, la star était éblouissante !





ils comptent sur nous

Parce qu'en 2017, on n'aura toujours pas le droit ni d'avoir faim, ni d'avoir froid, Les Restos du cœur ont réouvert leurs portes pour la trente-deuxième année consécutive. Fidèle à son engagement au sein des Enfoirés, Liane Foly était présente aux côtés de Véronique Colucci et de Valérie Pécresse pour encourager les bonnes volontés au service des plus nécessiteux.



PHOTOS : SIPA



A dr. Véronique Colucci, la veuve de Coluche, fondatrice des Restos du cœur.



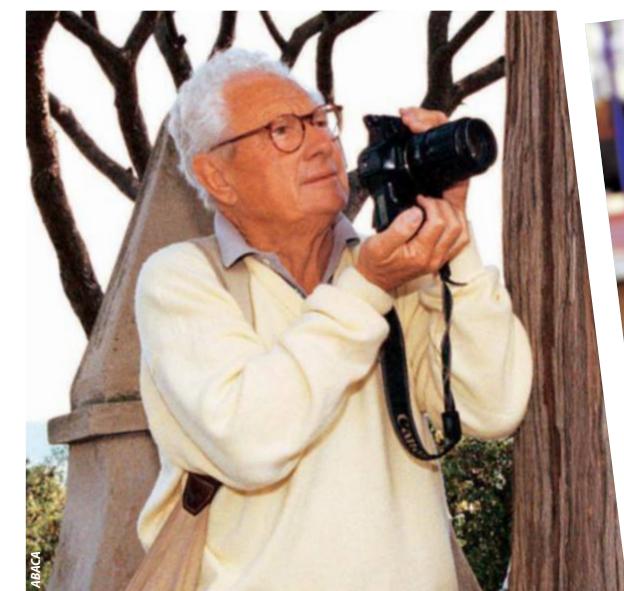
STÉPHANE SAUNIER / CANAL+

Jamel retombe en enfance

A l'antenne à 19h40 sur Canal+ à partir du 19 décembre, *Jamel Comedy Kids* est une déclinaison pour les petits du *Jamel Comedy Club*. Autour de l'humoriste, on trouvera une foule de bambins âgés de 6 à 10 ans venus de toute la France, ainsi que des grands noms de la rigolade comme Kev Adams, Ahmed Sylla, Elie Semoun, Eric Antoine ou encore Anthony Kavanagh. S. C.

DAVID HAMILTON EST MORT

Le photographe britannique âgé de 83 ans était brutalement revenu dans l'actualité à l'occasion de la sortie du livre de Flavie Flament *La consolation* (éd. JC Lattès), où il était accusé de viol, sans pour autant être cité. L'animatrice a par la suite précisé son nom. Retrouvé mort à son domicile parisien le 25 novembre, David Hamilton, qui s'est probablement suicidé, avait démenti les faits. S. C.



ABACA



JARNAIGE / STARFACE

ERIC BOMPARD

L'ÂME DU CACHEMIRE



eric-bompard.com



Un énième testament...

Le septième art fait des miracles ! Joaquin Phoenix dans le rôle de Jésus de Nazareth, Rooney Mara en Marie-Madeleine, c'est la promesse du prochain long-métrage de Garth Davis, qui retrace l'itinéraire de la sainte pécheresse, en tournage actuellement. Dans la campagne de Mateva en Italie, les acteurs débarqués d'Hollywood rejouent donc le calvaire du Christ. *Madre di Dio !*

LOVE Story



DROIT AU BUT

A l'attaque ! Le footballeur Olivier Giroud sait encore prendre du bon temps. A Londres, où il vit avec sa petite famille (il a deux enfants, Jade et Evan), l'attaquant d'Arsenal et des Bleus s'est octroyé une soirée en amoureux avec son épouse, Jennifer. Rentrés tardivement – deux heures du matin passées ! – et sous la pluie, le sportif n'a pas montré de signe de fatigue. Ça roule pour lui.

ÇA VA PAS FORT !

Une artiste de poids

Attention, Charlize, t'es ronde ! Certes, elle a pris du poids pour un rôle. Certes, Charlize Theron est beaucoup plus sexy avec un peu plus de formes. Mais voilà quelques semaines que le tournage de *Tully* a pris fin et l'actrice ne s'est pas encore débarrassée de ses kilos superflus. Trop occupée à pouponner August, sa fillette adoptée l'an dernier, la blonde n'est pas d'humeur à entamer une diète. Elle a choisi la bonne humeur... à plein régime !

UN COUPLE "ROYAL"

Tout lui réussit. Le plus discret des Middleton, James, petit frère de Kate et de Pippa, est lui aussi très heureux en amour. Avec sa girlfriend depuis trois ans, Donna Air, l'oncle du prince George et de la princesse Charlotte, coule des jours heureux et écume les soirées branchées de Londres. A 29 ans, le businessman pourrait, selon la presse anglaise, annoncer prochainement ses fiançailles. Preuve que les contes de fées au XXI^e siècle sont encore possibles. Et toc !

c'est
QUI
?





DJULA

JOAILLERIE / PARIS

PARIS | NEW YORK | 269, rue Saint-Honoré Paris 1^{er} - 922 Madison Avenue NY 10021
HAUTE JOAILLERIE | 25, rue du Faubourg Saint-Honoré Paris 8^e
www.djula.fr - [instagram : @djulajewelry](https://www.instagram.com/djulajewelry)



PHOTOS: LE BAL/JACQUIDES / BORDE / MOREAU / BETTMAGE

Valse avec les débutantes

Événement éminemment mondain, le 26 novembre dernier, à l'hôtel *Peninsula Paris*. Autour du maître de cérémonie du bal, **Stéphane Bern**, des filles de parents stars ont fait leur entrée dans la haute société. Parmi elles, **Ella**, la benjamine de l'actrice américaine **Annette Bening**, seize ans, arborant comme les autres « deb's » des pièces de joaillerie Payal New York.



HOU!
La copieuse



La coupe qui a du bol

L'ancien top et actrice **Milla Jovovich** s'est coupé les cheveux. Sa nouvelle fringe, son dégradé derrière les oreilles n'est pas sans évoquer la coupe célébrissime de **Mireille Mathieu**.

Même couleur, même port altier : encore un peu et on lui demanderait de pousser la chansonnette...

ILS MOUILLENT LE MAILLOT

Engagés auprès de l'*Etoile de Martin*, qui soutient la recherche contre les tumeurs de l'enfant, **Estelle Denis** et son compagnon, **Raymond Domenech**, étaient présents pour un *Kettler Challenge* – un triathlon où chaque kilomètre parcouru est converti en euro pour l'association.

Camille Lacourt, Florian Gazan, Patrick Timsit ou Sandrine Quétier ont également contribué à récolter 22 000 euros. Champions !



french
touch

Allons enfants de la coquetterie

Depuis qu'elle a incarné la fashionista Carrie Bradshaw dans *Sex and the City*, son look est scruté, décortiqué. Sarah Jessica Parker, s'est donc récemment accordée une virée shopping avec un pantalon tricolore très made in France. Notre petit fond de chauvinisme nous oblige à saluer ce bel effort.



ADJUGÉ, TOUT BU !

Non, vous ne voyez pas double ! Valérie Bonneton (à g.), la pianiste virtuose Khatia Buniatishvili, Claude Lelouch et Virginie Ledoyen étaient bien les quatre parrains de la 156^e vente de grands crus organisée par Christie's aux Hospices de Beaune. Événement s'il en est, la plus importante vente aux enchères de vins au monde a rapporté pas moins de 8,4 millions d'euros à l'institution.

Quand on aime, on ne compte pas.

ÉPINÉE

C E N ' E S T P A S D U C I N É M A



L'actrice italienne Monica Bellucci a reçu la Légion d'honneur des mains du président de la République François Hollande, dans les salons du Palais de l'Elysée. Resplendissante dans son fourreau griffé Azzedine Alaïa, bijoutée par Cartier, la star de 52 ans était entourée de ses amis, Thierry Frémaux, Mélita Toscan du Plantier, la réalisatrice Danièle Thompson, de la ministre de la Culture Audrey Azoulay et de ses deux filles, Deva et Leonie (qu'elle a eue avec Vincent Cassel). Bellissima !

FRANÇOIS LARTE / PRÉSIDENCE DE LA RÉPUBLIQUE

FLASH MODE



MUST HAVE

BEAU ROBOT !

Pour Noël, Hugo Boss imagine l'indispensable de votre dressing : le BOSS Robot. Ce charmant petit porte-clés en métal doré ou argent, pourra sublimer votre it-bag du moment, le sac BOSS Bespoke. Pour les hommes et pour les femmes, il existe en version Monsieur ou Madame. P.G. 95 € ; hugoboss.com

PHOTO SERVICE DE PRESSE



ABACA

STARFACE



TOUT
COMME
ELLE

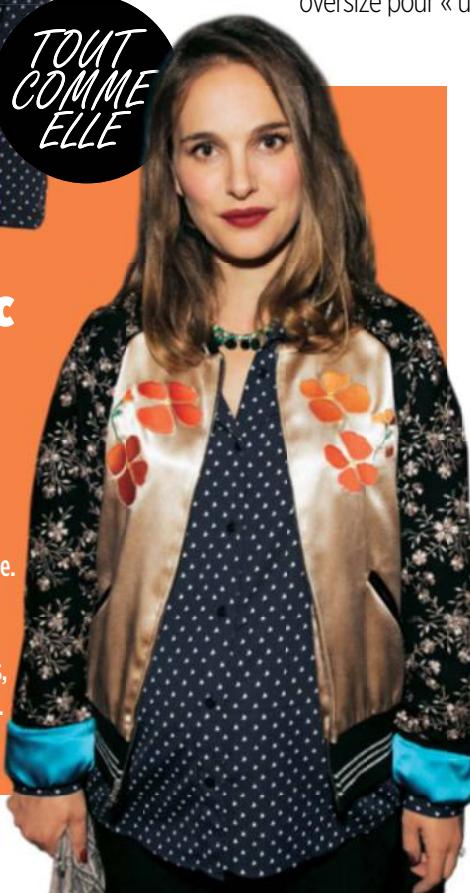
Grossesse chic

Chemise à pois pour ventre rond. Natalie Portman, enceinte de son deuxième enfant, pioche dans le vestiaire préféré des futures mamans branchées.

L'actrice oscarisée fait confiance à la marque française Envie de Fraise.

Son coup de cœur : la chemise navy à pois blancs, à porter comme elle avec un teddy à motifs, ou à glisser sous une veste cintrée.

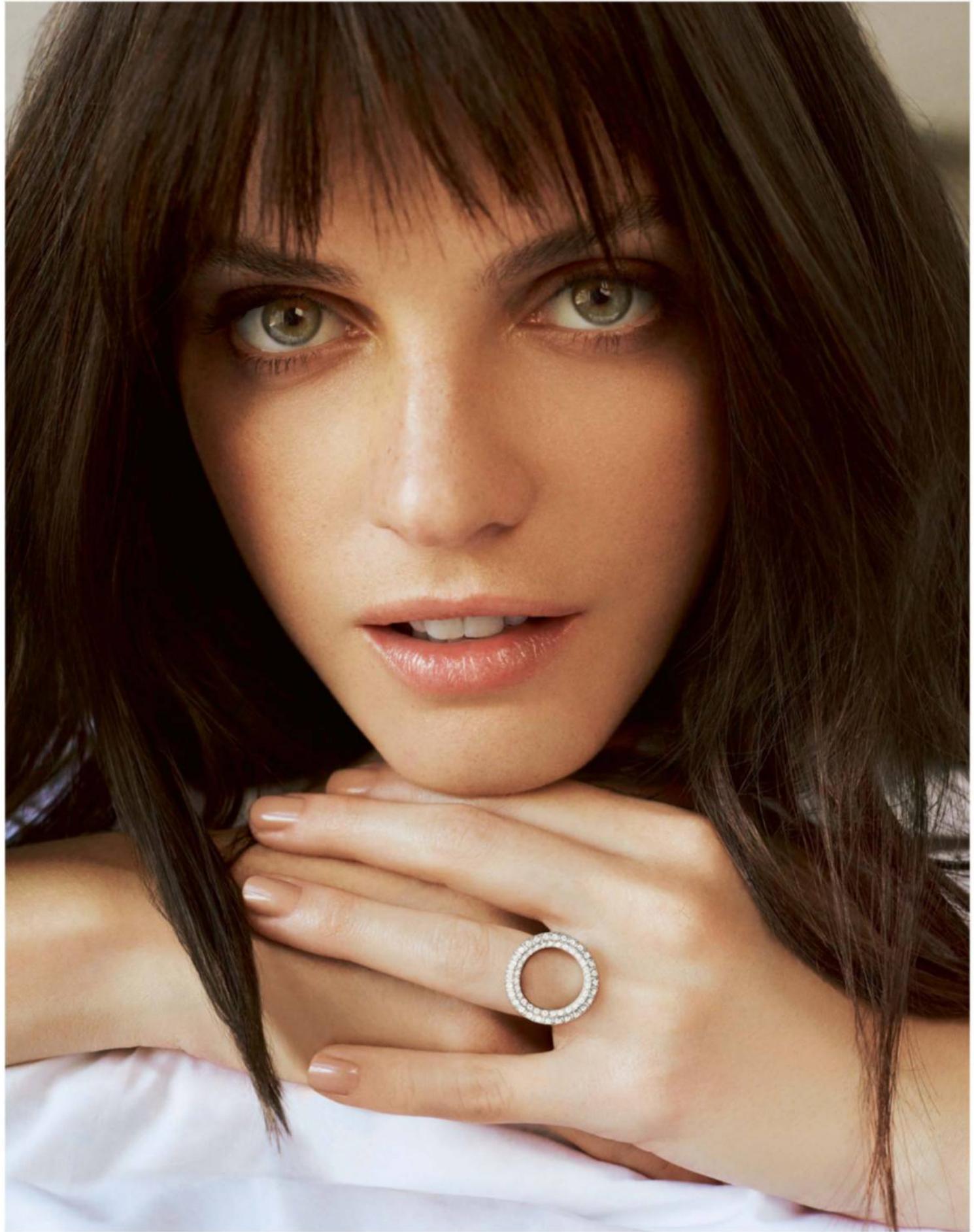
49,99 € ; enviedefraise.fr



UNE FILLE
COCO

En plus d'être actrice et chanteuse, Cécile Cassel fait partie du vivier VIP de Karl Lagerfeld. Cet automne, l'amie de la maison de couture nous donne une petite leçon de mode. Immortalisée sur Polaroids, on retrouve la jolie blonde chaussée des derbys de la collection Chanel Croisière 2016-2017. Au piano, en studio, Cécile donne le la avec ses souliers dorés !

PAGE RÉALISÉE PAR PAULINE GALLARD
ET NATHALIE BAUMGARTNER



BAGUE, OR BLANC
ET DIAMANTS.

Christofle
PARIS

À LA UNE

PHOTOS : PHILIPPE DOIGNON / BESTIMAGE

ALIZÉE & GRÉGOIRE

“NOUS SOMMES UN COUPLE TRÈS FUSIONNEL”

Ils sont amoureux, très amoureux même. Six mois après leur mariage et alors que Danse avec les stars bat son plein, Alizée et Grégoire affichent leur bonheur et leur envie d'enfants.





Quelques pas de danse et une tendre étreinte dans le décor d'un Disneyland Paris aux teintes automnales. Entre la chanteuse et son danseur, le temps est en revanche toujours au beau fixe.

“MA FILLE ME DEMANDE POURQUOI LES GENS RACONTENT TELLEMENT DE BÊTISES”

B

Elle prend Grégoire Lyonnet par la main, tandis qu'ils s'installent dans la voiture. Après avoir passé la nuit à Disneyland Paris, direction les studios de répétition pour le retour d'Alizée sur le parquet de *Danse avec les stars*. Le samedi 2 décembre, la chanteuse sera en direct sur TF1 pour une chorégraphie à trois avec Grégoire et la partenaire de celui-ci, Camille Lou. Six mois après leur mariage à Villanova, en Corse, et trois ans après s'être rencontrés sur le plateau de la même émission...

GALA : Vous êtes partis en voyage de noces après votre mariage ?
GRÉGOIRE LYONNET : Non. On avait déjà beaucoup voyagé pendant toute l'année en France et en Europe, entre la tournée de *Danse avec les stars* et des exhibitions. Nous avions surtout envie de profiter d'Ajaccio, où nous habitons.

ALIZÉE : En plus, nous avons travaillé jusqu'à la dernière semaine d'août. Résultat, il ne restait que les trois premières semaines de septembre pour nous reposer. De plus, il fallait que nous soyons en Corse pour la rentrée en sixième de ma fille Annily.

GALA : Quel est votre quotidien à Ajaccio ?

ALIZÉE : J'y ai la vie d'une maman lambda. On s'occupe de la petite à tour de rôle. Elle a beaucoup d'activités, et elle ne déjeune pas à la cantine. Il faut l'emmener à la danse, la récupérer... En fait, les journées s'enchaînent rapidement...

G. L. : On essaye aussi de trouver des moments pour s'entraîner, s'entretenir.

ALIZÉE : A Ajaccio, nous avons la chance de vivre proches de la mer et de la voir tous les jours au réveil.

GALA : Et votre vie à Paris, pendant *Danse avec les stars* ?

G. L. : Je réfléchis sans cesse à de nouvelles chorégraphies. Et je passe pas mal de temps en salle de sport, parce que TF1 aime bien me faire danser torse nu...

ALIZÉE : Grégoire est le plus beau, c'est pour ça ! (Elle rit.) En ce moment, je suis à moitié parisienne et à moitié ajaccienne. Je me coupe en deux, je fais des allers-retours pour m'occuper à la fois de ma fille et de mon mari. Je suis tout le temps dans les valises, mais ça fait partie de ma vie depuis longtemps. Quand je suis à Paris, ma fille reste chez mes parents, et c'est comme si elle était chez elle. Elle est

dans la maison où j'ai grandi, elle y a sa chambre. Ajaccio est loin de nos métiers, et il y a toujours quelqu'un pour s'occuper d'elle lorsque je dois assurer mes rendez-vous dans la capitale. C'est mon frère qui l'emmène à la danse, par exemple.

GALA : Alizée, où en est votre carrière de chanteuse ?

ALIZÉE : En stand-by, pour le moment. Depuis mon dernier album, j'ai surtout pris du plaisir à danser avec Greg. C'est aussi un travail qui me fait gagner de l'argent. Pour l'instant, je ne me sens pas de repartir dans l'enregistrement d'un disque.

G. L. : Nous éprouvons énormément de bonheur à partager notre passion commune. Il faut aussi savoir que depuis deux ou trois ans, Alizée réalise son rêve de gosse, devenir danseuse.

ALIZÉE : Petite, je ne chantais pas devant mon miroir avec une brosse dans la main ! Lorsque je me suis inscrite à *Graines de star*, à Ajaccio, c'était avant tout pour devenir danseuse, et en faire mon métier. Je me suis ensuite laissé emporter dans la chanson lorsque Mylène



Dans *DALS*,
Grégoire Lyonnet
 a cette année
 pour partenaire la
 chanteuse **Camille**
Lou. Au programme,
 un trio pour célébrer
 le grand retour sur le
 parquet d'Alizée,
 lauréate du concours
 en 2013.



Farmer et Laurent Boutonnat m'ont contactée. Je savais qu'une telle proposition ne se reproduirait pas, et j'ai toujours essayé de caser un peu de danse dans mes clips et pendant mes tournées. En plus, j'avais la chance de travailler avec Mylène, la première chanteuse en France à proposer de vraies chorégraphies.

GALA : Grégoire, étiez-vous déjà amoureux de l'Alizée chanteuse avant votre rencontre ?

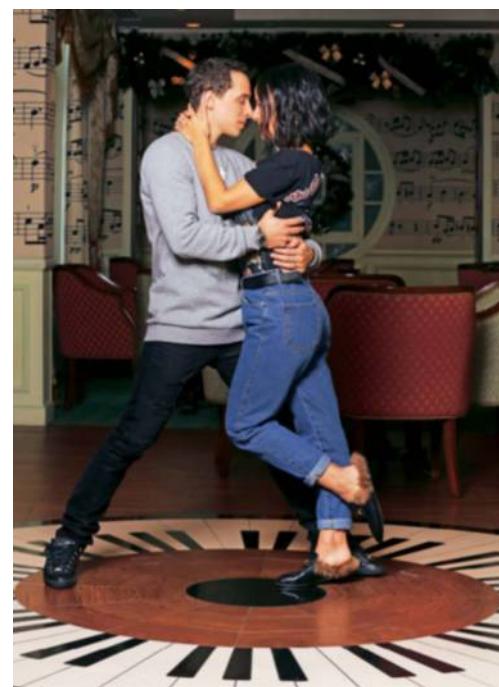
G. L. : Alizée a deux ans de plus que moi. Lorsque j'avais treize ou quatorze ans et que je la voyais à la télé, je me disais qu'elle était la plus belle femme au monde. Loin devant toutes les autres.

ALIZÉE : En plus, il a eu une petite copine qui me ressemblait !

GALA : C'est-à-dire ?

G. L. : Attention, je vais passer pour un mec bizarre... Mais c'est vrai que je me suis intéressé à une fille du collège à côté à cause de cette ressemblance. Je n'étais pas un fan d'Alizée, je trouvais juste la chanteuse magnifique. Et, une fois à *Danse avec les stars*, j'espérais secrètement qu'Alizée y participerait. Quatre saisons plus tard, c'est arrivé.

ALIZÉE : Nous croyons tous les deux au destin et, parfois, nous nous posons une question : si j'avais accepté de participer à l'émission plus tôt, serions-nous ensemble aujourd'hui ? ➤



Inséparables, les jeunes mariés ne conçoivent pas la vie l'un sans l'autre. En plus de la tournée de *Danse avec les stars*, ils se produisent en duo en France et en Europe. Leur rêve ? Ouvrir une école de danse, pour tout partager et plus encore, transmettre.

G. L. : Je pense que même si j'avais eu une autre partenaire, nous serions tout de même tombés amoureux. Dans ce cas-là, peut-être aurions-nous eu moins de gêne au départ. Car au tout début, nous n'osions même pas nous regarder dans les yeux, nous avions l'impression de faire une bêtise, de tout mélanger.

GALA : Votre relation est-elle longtemps restée secrète ?

ALIZÉE : Ceux qui nous connaissent bien se sont tout de suite rendu compte de ce qui se passait.

G. L. : Je pense que mon père s'est aperçu avant moi que je tombais amoureux, à cause de la façon que j'avais de la regarder.

GALA : Vous écoutez les conseils d'Alizée lors de cette saison en cours ?

G. L. : Je doute en permanence. Ma femme est franche, elle me dit les choses lorsque ça ne va pas et me rassure lorsque j'en ai besoin. Elle me connaît par cœur. En fait, nous sommes très fusionnels. Par exemple, j'aime qu'elle soit à Paris les dimanches lorsque je crée mes chorégraphies pour mes danses de couple. J'ai une fille à la maison, alors j'en profite !

GALA : Vous pensez à faire un enfant ?

ALIZÉE : Oui, bien sûr, c'est la prochaine étape après le mariage. Il faut juste que l'on trouve le bon moment.

G. L. : J'en ai vraiment envie. J'ai envie d'être un aussi bon père que le mien l'a été pour moi.

GALA : Vous préférez un garçon, une fille ?

ALIZÉE : Un enfant en bonne santé, avant tout.

G. L. : Je voulais absolument avoir un garçon avant de connaître Annily, la fille d'Alizée. Elle est tellement agréable, douce, calme... Et très affectueuse avec moi qui ne suis que son beau-père. Alors, garçon ou fille, peu importe !

ALIZÉE : J'ai aussi hâte parce que je n'avais que vingt ans lorsque ma fille est née. J'en ai trente-deux aujourd'hui, et je vais vivre cette événement très différemment.

G. L. : En plus, Annily sera là pour nous aider, comme une vraie grande sœur ! Nous sentons vraiment qu'elle est en demande.

GALA : Grégoire, c'est vous qui avez choisi Camille Lou comme partenaire ?

G. L. : Non. La production essaye de trouver des gens qui vont s'accorder selon le caractère, le physique...

GALA : Comment prenez-vous les commentaires pas toujours bienveillants à votre égard ?

ALIZÉE : Heureusement, nous vivons à Ajaccio, loin de tout ça. Quand j'ai commencé à chanter, il y a dix-sept ans, il n'y avait pas encore les réseaux sociaux, qui colportent des ragots vingt-quatre heures sur vingt-quatre d'un façon quasi vomitive. Ma fille, qui a forcément toujours son téléphone à la main, me demande parfois pourquoi les gens sont si méchants, pourquoi ils racontent tellement de bêtises...

G. L. : Beaucoup de gens nous suivent sur les réseaux sociaux parce qu'ils nous aiment, parce qu'ils ont envie de savoir ce que l'on fait. Mais on y trouve aussi tellement de méchanceté que nous allons finir par nous en éloigner.

ALIZÉE : Même le silence est interprété, déformé ! C'est très difficile à gérer.

GALA : Récemment, Alizée, vous avez été suspectée de jalouse et de dénigrer Camille Lou, suite à l'un de vos tweets faisant référence à des aigles volant avec des pigeons...

ALIZÉE : Les gens qui me connaissent savent que je ne fais jamais de commentaire négatif sur qui que ce soit. Je voulais juste exprimer ma joie de voir mon mari Grégoire voler comme un aigle sur TF1, seul ou en compagnie de Camille Lou ! Je voulais juste dire qu'il était à sa place parmi les meilleurs, rien d'autre.

GALA : Vous pensez à l'après-*Danse avec les stars* ?

G. L. : On ne sait jamais combien de temps une émission peut durer. Mon rêve de gosse était de devenir prof de danse, et je sais qu'un jour avec Alizée, on aura notre propre école de danse. Et peut-être que lorsque nous aurons un bébé à la maison, nous aurons aussi envie d'une vie un peu plus tranquille. Nous sommes un couple très fusionnel, trop fusionnel, je n'en sais rien, mais c'est notre façon d'être.

PROPOS RECUEILLIS PAR
SÉBASTIEN CATROUX



L'amour, c'est avant tout regarder ensemble dans la même direction. Installé en Corse depuis son union, le couple vit également avec Annily, la fille d'Alizée née en 2005 de son premier mariage avec le chanteur Jérémy Chatelain.



PRONOVIAS



Laurent Ruquier célèbre **LE SUCCÈS DES GROSSES TÊTES**

De si bonnes audiences, ça se fête. L'animateur de RTL a invité tous ses comparses à trinquer à leur 1,2 million d'auditeurs quotidiens. Santé !



EXCLUSIVITE

PHOTOS : CYRILLE GEORGE JERUSALMI / CONTOUR BY GETTY IMAGES



En arrière-plan : de g. à dr., Grishka et Igor Bogdanoff, venus avec une amie, Pierre Bénichou, Christopher Baldelli, Jean-François Rollin, Cristina Cordula, Caroline Diamant, Titoff, Franz-Olivier Giesbert, Thierry Ardisson et Jean-Baptiste Shelmardine.

Au premier plan : Waly Dia, Jeanfi Janssens, Marcela Iacub, Michel Drucker, Christine Okrent, Yann Moix, Chantal Ladesou, Steevy Boulay, Arielle Dombasle, Laurent Ruquier, Jean-Jacques Peroni, Gérard Jugnot, Jacques Expert. Assise, Claude Sarraute.



EXCLUSIVITÉ



1



Chantal Ladesou et Jean-Jacques Peroni (1), et Gérard Jugnot (2) étaient déjà des *Grosses Têtes* du temps de Philippe Bouvard. Thierry Ardisson a répondu à l'invitation de son ami, Laurent Ruquier (3), tout comme Michel Drucker (4). Franz-Olivier Giesbert refait le monde avec Pierre Bénichou (5). Yann Moix et Jeanfi Janssens avec leur chef sont des recrues récentes de l'émission (6).



2



3



5



4



6

Ce soir, ils ne sont pas couchés. Laurent Ruquier a convié sa fine équipe des *Grosses Têtes* à fêter ses bonnes audiences, dans un restaurant italien de la rue de La Trémoilles, à deux pas de RTL, dans le 8^e arrondissement de Paris. Tradition oblige : deux à trois fois par an, l'animateur réunit ses ouailles. Marcela Iacob, Chantal Ladesou et Jean-Jacques Peroni sont en avance. Franz-Olivier Giesbert arrive en même temps qu'Igor et Grichka Bogdanoff, Cristina Cordula et Michel Drucker. Pierre Bénichou, Steevy Boulay, Claude Sarraute escortent Laurent Ruquier, arrivés directement de la station où ils enregistraient une émission pour fin décembre. Entourés de tous ces VIP, on se croirait dans les coulisses de feu les Sept d'Or ! Mais ici, ce soir, tout le monde a gagné.

Les *Grosses Têtes* rassemblent chaque jour sur RTL, entre 16 et 18 heures, plus d'1,2 million d'auditeurs. Laurent Ruquier a le triomphe modeste. Marcela Iacob attribue ce succès à « l'énergie formidable » de son patron, Chantal Ladesou, à son « génie » et Caroline Diament à sa « dynamique extraordinaire ». Christine Ockrent évoque de son côté « le talent » de son confrère quand Jean-Jacques Péroni salue « son humanité qui fait toute la différence ». A croire qu'il n'a pas de défauts. « Il peut lui arriver de se mettre en colère, s'il n'est pas satisfait. Mais Laurent est toujours juste et terriblement intelligent », admet Cristina Cordula. L'intéressé, flatté, leur renvoie tous ces compliments sans en rougir. « L'essentiel, c'est la qualité des personnes qui composent l'émission et surtout la mécanique. Mon rôle à moi est tout à fait secondaire », lâche-t-il. Oui, mais. Incollable sur le programme qu'il a suivi depuis sa création en 1977 (il avait alors quatorze ans), le vaillant Normand admet en avoir pris les rênes en connaissance de cause. « Je l'ai tellement écouté, réécouteré, que je maîtrisais le sujet. Peut-être même mieux que Philippe Bouvard lui-même ! », plaisante-t-il.

Lorsqu'il a été débauché d'Europe 1, il y a un peu plus de deux ans, pour remplacer Bouvard donc, Laurent Ruquier réalisait le rêve radio-phonique de sa vie. Les anciens reconnaissent volontiers que l'octogénaire s'était un peu tempéré les dernières saisons. « On tournait tous un peu en rond et je ne m'amusais plus vraiment, nous nous étions trop assagis », confesse Jean-Jacques Peroni, Grosse Tête depuis mars 1998. « L'arrivée de Laurent m'a redonné du souffle, l'envie de déconner comme avant. » L'intéressé s'explique : « Mon but en arrivant, c'était de refaire l'émission que j'avais aimée étant plus jeune. A l'époque, il y avait Jean Yanne,

L'AN PASSÉ, LE
“PATRON” A EMMENÉ
SON ÉQUIPE À VENISE.
EN 2017, CE SERA
LONDRES.

Jacques Martin, Carlos, Le Luron, Brialy... Des personnalités qui n'avaient rien à envier à la notoriété de Philippe Bouvard. Alors moi, j'ai appelé Michel Drucker, Franz-Olivier Giesbert, Thierry Ardisson. J'ai fait venir Arielle Dombasle, Cristina Cordula, Pierre Palmade. Pour retrouver cet esprit de « club de célébrités ». » Il y tient : *Les Grosses Têtes* ne forment pas une nouvelle « bande à Ruquier ». Chantal Ladesou soupire : « J'aime énormément ce garçon et j'aimerais beaucoup être son amie, mais il est d'abord mon patron. » Steevy Boulay et Caroline Diament lui doivent tout médiatiquement parlant. Mais s'ils le fréquentent en dehors des plateaux, ils le considèrent malgré tout comme un « chef ». Qu'importe. Christine Bravo et Isabelle Mergault ont beau, elles, compter parmi ses amies de toujours, Laurent Ruquier met un point d'honneur à traiter tout le monde avec impartialité. Pas rancunier pour un sou, il espère bien faire venir enfin sur RTL Olivier de Kersauson et Jean-Marie Bigard, qui ne l'avaient pas suivi lors de son transfert (ils étaient restés avec Cyril Hanouna sur Europe 1). Il invite les uns et les autres tour à tour dans des dîners ou des week-ends organisés dans sa maison de campagne, non loin de Paris, ou dans sa résidence secondaire marseillaise.

L'année dernière, le présentateur d'*On n'est pas couché* s'est même improvisé « G.O. » d'un week-end prolongé à Venise. Au programme : visites, « bonnes bouffes » et jeux. Tous en gardent un souvenir mémorable et saluent sa grande générosité. En 2017, ils partiront à Londres pour l'entrée en « nonagénaire » de leur doyenne, Claude Sarraute (après avoir célébré ses quatre-vingt-cinq ans à La Havane, il y a quatre ans). « Des moments comme ceux-là servent aussi la connivence, la complicité qui se réentendra à l'antenne », admet l'animateur. Une chose est sûre, Laurent Ruquier n'a pas pris la grosse tête ! ◆

AMÉLIE DE MENOU

RÉALISEZ VOTRE RÊVE



GC

SMART LUXURY®

SWISS PRECISION BY GUESS

Gcwatches.com



EN CONFIDENCE

PHOTOS : D. TOMASZEWSKI / POLYDOR / UNIVERSAL MUSIC

DAVID HALLYDAY

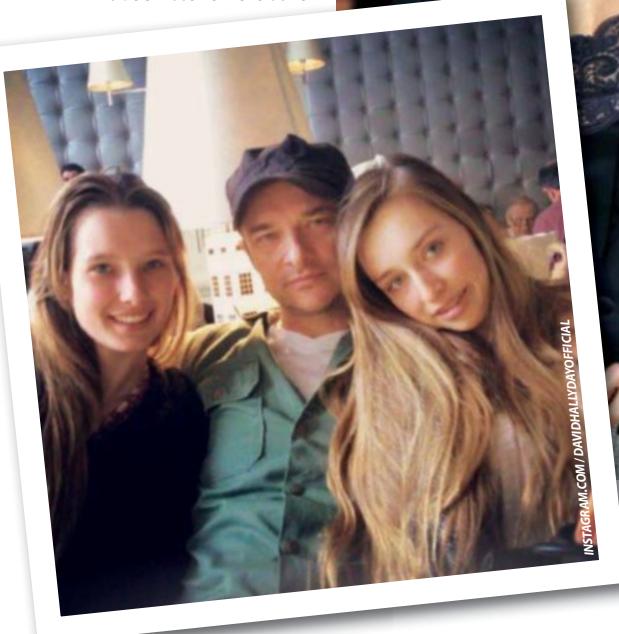
50 ans et l'âme d'un chef de clan

Dans les loges des Folies Bergère, à Paris, où il vient de répéter avec son groupe, David Hallyday tape sur ses cuisses, toujours en mesure, toujours dans le tempo, comme sur une batterie imaginaire. Installé devant le miroir qui couvre un mur entier de cette pièce impersonnelle, il se présente tel qu'il est, silhouette affûtée, jean, baskets et blouson de cuir. La poignée de main est franche, le regard bleu perçant, le verbe précis. Un gars posé qui ne s'éparpille pas. Droit dans ses bottes, selon l'expression du moment.

Le 14 août dernier, David Hallyday a fêté ses cinquante ans, mais il ne veut pas en entendre parler. Il se marre même : « Pour moi, je n'ai pas cinquante ans ! Si seulement je pouvais ne pas fêter mon anniversaire... L'âge des gens ne m'intéresse pas. C'est un *big deal* pour les autres. Pas pour moi. » Cette étape temporelle franchie n'a donc aucun rapport avec *Le temps d'une vie* (Polydor), titre de son nouvel album dans les bacs depuis le 25 novembre. Cet album, c'est son *big deal* (sa grosse affaire, en version française) du moment. Pour le défendre, il est venu d'un coup d'Eurostar de Londres, où il réside depuis trois ans : « J'y suis bien. J'ai vécu jusqu'à trente-sept ans aux ➤

Le chanteur sort Le temps d'une vie, son sixième album. Rencontre avec un homme qui sait cultiver son jardin secret.

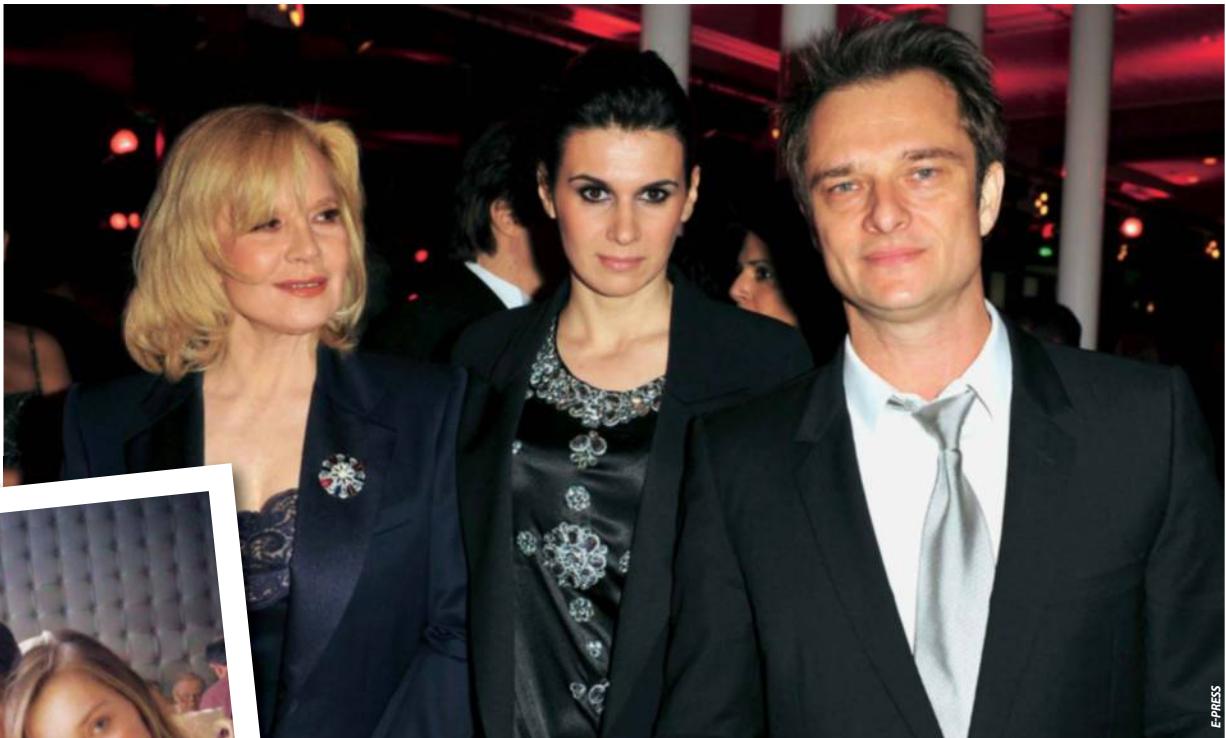
A droite : David Hallyday accompagné de sa mère Sylvie Vartan et de son épouse Alexandra. Ensemble, ils ont un garçon âgé de 12 ans, Cameron. Ci-dessous : avec Ilona et Emma, ses deux grandes filles issues de son premier mariage avec Estelle Lefébure.



Etats-Unis (où sa mère Sylvie Vartan est installée, *ndlr*). Je me sens mieux dans les pays anglo-saxons. »

Quelle est la journée type de David Hallyday dans la capitale britannique ? La réponse fuse : « Je me lève, je fais du sport, je compose dans mon studio. J'appelle des potes, le soir on va voir des concerts. J'ai mon propre label, et je suis sans cesse à la recherche de nouveaux artistes. Et puis, je m'occupe de mon épouse Alexandra, de mon fils Cameron et de mes filles, Ilona et Emma. » Nées de son premier mariage avec le top Estelle Lefébure, elles habitent également à Londres. Ilona, vingt et un ans, y étudie l'architecture d'intérieur à l'université, et s'essaie à la comédie. « Elle peint beaucoup aussi », confie-t-il fièrement. Quant à Emma, dix-neuf ans, elle a passé vingt-quatre mois dans une école de cinéma pour y apprendre les aspects techniques, puis un an dans une société de production. « Elle prend des cours de comédie, et elle a été approchée pour un film », précise, tout sourires, son père.

Lui-même est de plus en plus sollicité par le grand écran. Après une apparition dans le dernier épisode de la saga *Hunger Games*, il s'est attaché les services d'un agent qui gère cet aspect-là de sa carrière à Los Angeles. Modestement, il annonce : « J'ai signé pour trois films, des thrillers. » On n'en saura pas plus. Pour l'instant... Quant à sa femme Alexandra – fille de feu Michel Pastor, puissant homme d'affaires monégasque –, elle est styliste et aide de jeunes créateurs à prendre leur envol. Leur fils Cameron, douze ans, est entré cette année en sixième. « Quand je fais des activités avec lui, c'est toujours très fort. Notre relation est presque animale. En y repensant, je me dis que c'est peut-être la raison pour laquelle cela a si bien fonctionné quand j'ai collaboré avec mon père pour l'album *Sang pour sang*. Je pense que le public a perçu et aimé la consanguinité de notre travail. » Sorti en 1999, cet album fut le plus grand succès – critique



et commercial – de Johnny. Ah oui, au fait, David Hallyday est le fils de Johnny, star au style de vie flamboyant, à l'opposé de celui choisi par notre interlocuteur. Cela ne pose aucun problème à ce dernier, qui se refuse à tout jugement : « Mon père est un bosseur, et ce qu'il fait de sa vie le regarde. Ses fans aiment tout savoir, il est très heureux ainsi. Je ne suis pas comme lui. Tout simplement parce que je ne suis pas lui. Je suis d'abord un compositeur, un métier qui s'exerce dans une bulle. » David vit donc dans sa bulle, et ça ne date pas d'hier.

“DAVID A APPRIS TRÈS VITE À GÉRER SEUL SES LOISIRS ET SES PASSIONS”, CONFIE SYLVIE VARTAN

Il se rappelle qu'enfant déjà, il n'était pas très bavard, qu'il préférait la compagnie d'un piano et d'une batterie à celle des autres gamins. « Je n'aimais pas me mélanger, je parlais peu. Lorsque je me suis aperçu que je pouvais faire passer mes sentiments avec des accords et des harmonies, je me suis dit que j'en ferais mon métier. » Sa maman, Sylvie Vartan, se souvient : « David est enfant unique. Il a été élevé en dehors du tourbillon de la célébrité, et il a appris très vite à gérer seul ses loisirs et ses passions. Le fait qu'il ait fêté ses cinquante ans cet été me paraît inimaginable ! » Arno Santamaria, repéré par l'artiste lorsqu'il était juré du télé-crochet *Rising Star* sur M6, a signé plusieurs titres du *Temps d'une vie*. L'auteur-compositeur confirme le talent et les traits de caractère de David : « On a passé beaucoup de temps ensemble, chez lui à Londres. C'est un mec très rock'n'roll. Il a vraiment les guitares et les rythmiques dans la peau. Il adore le travail de l'ombre, en studio. Il en maîtrise toutes les étapes. » Pour David, ce mélange de discrétion et d'appétence pour la musique coulent dans son sang, surtout du côté maternel.

Confidences : « Dans ma famille, il y a trois ou quatre générations d'artistes. Par exemple, mon grand-père maternel était peintre et sculpteur, il écrivait aussi de la musique. Mon oncle, Eddie Vartan, était non seulement un grand musicien

de jazz mais il a aussi participé à des bandes originales de films, sans jamais la ramener. » Sylvie Vartan renchérit : « Pendant longtemps, son grand-père et son oncle étaient les seules images masculines dans son champ de vision. Puis, mon mari, Tony Scotti, a joué un grand rôle dans sa vie d'artiste. C'est le paradoxe dans notre famille. Nous avons des métiers en vue, mais nous gardons nos distances avec la célébrité. » Le regard de David Hallyday s'égare soudain, tourné vers un ailleurs, rien qu'à lui. Dans sa bulle, il se sent définitivement bien. ♦

SÉBASTIEN CATROUX

*David Hallyday sera en concert le 12 décembre 2016 à la Maroquinerie, à Paris.

L'émotion en mouvement



michel-herbelin.com



Antares bracelets interchangeables
Mouvement suisse, Made in France
Cadran nacre, Étanche 50 mètres


MICHEL
HERBELIN

ATELIER D'HORLOGERIE FRANÇAISE

DEPUIS 1947



SOPHIE MARCEAU
CYRIL LIGNAC

Il s'agit de faire RÊVER

La star et le chef étoilé, c'était le scénario parfait. Leur belle romance aura duré dix mois. Dix mois de passion, de pression aussi.



Cest reparti pour un tour. C'est top », twitte Sophie Marceau le 17 novembre dernier. Jour de ses cinquante ans. Drôle de jour. Drôle de message. Il n'y a pas eu de fête d'anniversaire. Le dîner en petit comité prévu à l'origine, l'actrice l'a annulé dans l'après-midi. Vers 18 heures, un livreur a apporté des fleurs. Un beau bouquet. Un petit plaisir qu'elle s'est offert en passant chez un commerçant du quartier du Palais-Royal où elle avait déjeuné avec un ami ce jour-là. Vers 23 heures, l'actrice est sortie promener son adorable petite chienne, Lee-tchi adoptée en mai à la SPA, dans la petite allée privée de la résidence où elle habite. Un quartier chic et calme de la Rive Droite de la capitale. Calme comme cette soirée, passée résolument seule.

Au même moment, Rive Gauche dans le 6^e arrondissement, l'heure est pour le coup à la fête. Cyril Lignac dîne avec l'équipe de son nouvel établissement, *Le Bar des Prés*. L'inauguration est prévue le lendemain. Le chef vedette de l'émission *Le meilleur pâtissier*, sur M6, est entouré

A gauche : le 2 octobre dernier, ils marchaient main dans la main aux Puces de Saint-Ouen aux portes de Paris. Rien ne laissait alors présager leur rupture un mois plus tard, un peu avant que Cyril Lignac n'ouvre son nouveau resto à Saint-Germain des-Prés (ci-contre).

de sa garde rapprochée. Michel Denisot fait partie des happy few.

A partir de là, la rumeur frissonne. Entre Sophie et Cyril, ce serait fini... L'écho enflé quand dans la nuit du 19 novembre, le restaurateur, victime d'un accident de scooter, est transporté à l'hôpital Cochin puis opéré pour réduire une double fracture tibia-péroné. La star n'est pas là. Elle ne vient pas non plus le chercher le lendemain.

Dans les jours qui suivent, les réseaux sociaux et la Toile répercutent ce qui est désormais considéré comme avéré : le couple de l'année 2016 a rompu. Vraiment ? On s'attendrait presque à ce que l'actrice si souvent piquante sur Twitter y mette illico à jour les termes qui furent les siens en juillet pour officialiser leur relation : « Il n'y a rien à cacher, il n'y a rien à voir non plus. Tout le monde l'a compris, Sophie Marceau et Cyril ne sont plus ensemble. » Mais non. Silence. Aucun démenti.

Pendant dix mois, leur romance a fait fantasmer, rêver. L'actrice préférée des Français et le cuisinier cathodique, c'était le couple parfait. L'union du glam et du charme, et de deux énormes cotes ➤



STARFACE

de popularité. Le romanesque en plus, avec leur coup de foudre sur fond de pluie d'étoiles au festival de Cannes 2015, puis leurs premiers mois d'amour clandestins, jusqu'à ce petit matin de janvier 2016 où Sophie est surprise par des paparazzis sortant de chez son amant. Leur idylle va alors déclencher une curiosité, un engouement médiatique sans pareil. Traqués lors de leur première escapade romantique à Chamonix l'hiver dernier, poursuivis cet été à Capri, Sophie et Cyril ont vécu à chaque pas, à chacune de leur sortie en amoureux, sous la pression constante des photographes. Même si dans *Elle*, le chef déclarait : « Je ne vais pas m'arrêter de vivre parce que les paparazzis me suivent. » On imagine quand même que cela n'a pas forcément facilité leur histoire au quotidien. Le plus souvent c'était lui qui allait rejoindre sa belle chez elle à l'issue de journées forcément bien remplies.

Elle tourne, lui aussi, pour M6 ou Téva. Elle réalise des films, lui des plats pour ses trois restaurants, et depuis une semaine, quatre avec son bistrot-gastro rue du Dragon. Sans compter ses deux pâtisseries et sa boutique de chocolats à Paris. Ils baignent tous les deux dans deux mondes de créations qui exigent un engagement corps et âme. Constant. Pas évident à conjuguer à deux.

Comme Sophie Marceau le dit souvent, un couple qui fonctionne est « un couple qui partage un vécu commun ». Elle est maman de

LE JOUR DE SES 50 ANS, PAS DE FÊTE. SOPHIE PASSE LA SOIREE TOUTE SEULE.

PHOTOGRAPHIE : JONATHAN MAYER



VISUAL



TEVA



Premier baiser volé par les photographes lors des vacances à Chamonix en février dernier.

deux grands enfants. Vincent, vingt et un ans, et Juliette, quatorze ans qui vit avec elle. Cyril, à trente-neuf ans, est dans une phase ascendante de sa carrière. Jusqu'à maintenant il s'est seulement contenté de balancer sa vie entre potes et boulot. Elle vise l'harmonie, auprès des siens, le plus souvent possible. Avec un écart d'âge de onze ans, les priorités de

l'une ne sont pas décidément pas celles de l'autre. Cyril est d'une nature blagueuse, plutôt décomplexée et détendue. Elle conserve en elle une part fondamentale de tristesse et de gravité. Dans *Elle*, en 2014, Sophie confiait : « Je ne crois pas tellement aux opposés qui s'attirent, au chacun pour soi avant de mieux se retrouver. » Ne pas y croire n'empêchait pas d'essayer. Voilà c'est fait. Et c'est « reparti pour un tour ». ♦

FRÉDÉRIQUE DUPRÉ

WONDER NOËL



Visuels non contractuels. © Sephora 2016



Coffret Boss Bottled



Coffret exclusif Boss Bottled pour Sephora 77,50€

Eau de Toilette 100 ml.

Gel Douche 100 ml et Trousse de Toilette offerts.

Dans la limite des stocks disponibles.

Shopping beauté sur sephora.fr

SEPHORA
AU COEUR DE LA BEAUTÉ



2
Sulfureuse dans *Game of Thrones* (2) ou guerrière dans *Hunger Games* :
La révolte (1), Natalie Dormer adore les défis. Elle sera bientôt la vedette d'un film d'horreur *The Forest* (3) et entre-temps la partenaire d'Harrison Ford dans *Official Secrets*.



NATALIE DORMER À LA CONQUÊTE D'HOLLYWOOD

Un visage d'ange mais un tempérament de feu. Cette jeune actrice anglaise est en train d'imposer son style en Amérique.

Boucles blondes, teint diaphane, regard azur, Natalie Dormer est une beauté boticellienne. Avec ce petit quelque chose qui lui donne sa singularité et qui tient sûrement à cette moue mi-innocente mi-canaille qui lui a valu de se distinguer dans des rôles d'ambitieuses courtisanes telles Ann Boleyn dans la saga *Tudors* ou Margaery dans *Game of Thrones*. Princesse des séries télé, elle a négocié avec brio son passage au grand écran grâce à son rôle de guerrière dans *Hunger Games*. A trente-cinq ans, la belle Britannique est la nouvelle coqueluche d'Hollywood. Pas étonnant donc qu'elle ait reçu en juin dernier le prestigieux prix Max

Mara Face of the Future. Elle succède à Emily Blunt, Kate Mara, Zoe Saldana entre autres, autant d'actrices qui symbolisent une certaine idée de la femme défendue par la marque italienne. Stylée et à fort tempérament. Tout Natalie ! La preuve par quatre.

C'est une conquérante. « J'aime les rôles difficiles », nous confie la Londonienne. Durant dix ans, Natalie s'est frottée aux grands rôles du théâtre classique avec une préférence pour ceux « qui vous obligent à sortir vos tripes ». On la retrouvera justement en mai 2017 en tête d'affiche de *The Forest*, un film d'horreur...

Féministe jusqu'au bout de ses ongles laqués de rouge, la jolie Londonienne de 35 ans défend, notamment à travers ses looks très étudié (ici et ci-contre en manteau Max Mara), son idée de la femme idéale : indépendante et classe. Evidemment !

PHOTOS: COURTESY OF MAX MARA



C'est une amoureuse Elle vit depuis six ans avec l'acteur britannique Antony Byrne (que le public français a découvert dans *Anna Karenine* en 2012, aux côtés de Keira Knightley). Avec lui, elle a coécrit le scénario d'un thriller *In Darkness*. « Croyez-moi, vivre enfermés dans une pièce pour écrire avec votre moitié est une expérience ultime pour un couple. » Le leur a passé l'épreuve haut la main. C'est ensemble qu'ils tournent actuellement ce projet écrit à quatre mains où elle interprète une musicienne aveugle embarquée malgré elle dans une sombre affaire de meurtre. Leur premier « bébé » !

C'est une fashionista Sur les red carpet elle est toujours à la pointe de la mode. « Le vêtement sert à donner aux femmes de

l'assurance et du pouvoir », analyse-t-elle. Et c'est d'ailleurs ce qu'elle aime particulièrement chez Max Mara. « Les silhouettes sont structurées, fortes, mais les matières sont fluides ce qui donne une aisance et une liberté immédiates. »

C'est une excessive Natalie est une joueuse de poker émérite et une marathonienne (elle a participé aux deux dernières éditions du marathon de Londres). Elle carbure à la passion. Mais pour ne pas se consumer tout à fait, elle a un secret : « Je pratique le yoga, ça m'aide à rester calme et concentrée. » ♦

CHARLA CARTER
AVEC SANDRINE MOUCHET

Sylvie Vartan (1975) chante en direct. Des Américains en régie la remarquent. C'est le début de sa carrière américaine.

Certaines chansons étaient écrites spécialement pour l'émission comme celle-ci, *Il faut se faire beau pour faire le show* (1970) avec Sacha Distel, Julien Clerc et Joe Dassin.



De Thierry Le Luron (1979) grimé en hôtesse de l'air à Guy Bedos (1975), l'humour est roi et rien n'est censuré. Guy Bedos se souvient d'un sketch *Toutes des salopes* qui a provoqué chez les féministes une vague d'incompréhension... Ci-dessous, Maritie et Gilbert Carpentier pouponne le « bébé » Henri Salvador (1965).

JACQUES CHEVY/INA



ALAIN LIENARD/INA



Mariette & Gilbert CARPENTIER

Les dessous de l'écran

STORY

Parmi les autres pensionnaires du Show : Joe Dassin, Jeane Manson, Joëlle et Carlos qui chantent *L'Amérique* (1976). Mais, le grand chouchou de Maritie, c'était Johnny.
« Il pouvait tout se permettre », raconte une collaboratrice.



Des tubes, des carrières et des amitiés y sont nés. Un livre et un documentaire sur France 3 dévoilent les secrets de fabrication de ces émissions de variétés. Irremplaçables ?*

DES AMITIÉS IMPROBABLES SE NOUENT SUR LE PLATEAU 17 DES BUTTES-CHAUMONT

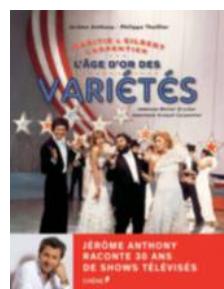
Michel Berger et Serge Gainsbourg chantent ensemble sur les tubes de France Gall (1978) : un échange plutôt cocasse. Chantal Goya fait le bonheur de l'univers Disney (1978). Et puis, parfois, les Carpentier font face aux aléas du direct comme ce jour de 1977 où Serge Lama débute seul en direct *La maladie d'amour* sans Michel Sardou en retard de dix minutes.

Claude François, un pilier des émissions Carpentier. Il est également le seul chanteur devant lequel Maritie s'efface sur le plan artistique. Costumes, réalisation scénique, Cloclo règle tout et tout seul comme ici en 1976.



“**D**e la joie, de la bonne humeur» pour Sheila, « bon enfant » selon Alain Souchon, « un label qualité, un label qui fait rêver » aux yeux de Mireille Mathieu, la recordwoman des émissions avec pas moins de douze numéros qui lui ont été consacrés : qu'on se le dise, plus que jamais, les Carpentier (*Sacha Show*, *Top à, Numéro 1*) continuent d'enthousiasmer leurs anciens pensionnaires autant que les téléspectateurs qui vouent à ce duo atypique de la télévision un culte rarement égalé. Un temps que les moins de quarante ans ne peuvent pas connaître, aurait chanté Aznavour. Un temps bénî où le roi Audimat n'existe pas, la course effrénée et indigeste au tout-promo non plus. « La télévision du bonheur », analyse Jérôme Anthony qui signe avec le producteur de télévision Philippe Thuillier *Maritie & Gilbert Carpentier, l'âge d'or des variétés*. « Ceux qui la faisaient, ceux qui y dansaient, chantaient et se déguisaient possédaient une grande qualité : ils s'amusent beaucoup et ne s'interdisaient rien, ils ne se prenaient pas au sérieux. C'était comme un terrain de jeux avec Sardou en Mexicain, Johnny en pingouin, Carlos en glaçon géant, Cloclo en policier, Sylvie Vartan ou Sheila en danseuse de French cancan, sans oublier Henri Salvador, Joe Dassin, Sacha Distel ou Chantal Goya. » Des vocations y sont nées à l'instar de Laurent Baffie, jeune figurant de seize ans. Des amitiés s'y sont nouées, Joe Dassin et Carlos, deux natures pourtant diamétralement opposées. Des duos improbables

“C’ÉTAIT DE LA TRÈS GRANDE VARIÉTÉ QUI NOUS MANQUE CRUELLEMENT AUJOURD’HUI”
SERGE LAMA



ont éclos comme celui de Michel Berger et Serge Gainsbourg, discutant d'une amie commune prénommée France Gall. Des tubes également. Comme la version *Que je t'aime* de Johnny Hallyday. « En studio, il a essayé de la rechanter, mais ce n'était pas aussi bien », explique la réalisatrice de l'époque Marion Sarraut, dans un documentaire exceptionnel, diffusé durant la semaine de Noël sur France 3. « Finalement, ils ont gardé la voix qui a été enregistrée sur le plateau des Carpentier pour faire le disque. » Tout comme Chantal Goya qui doit son lancement de carrière à la désaffection de Brigitte Bardot pour cause de grippe. « Dans l'urgence, on a organisé une séquence sur *Adieu les jolis foulards*. Un carton immédiat », raconte Jean-Jacques Debout avec nostalgie. A la fin des années quatre-vingt, le krach des paillettes a porté un coup fatal au célèbre plateau 17 des Buttes-Chaumont. « C'était l'âge d'or des variétés », s'émeut Guy Bedos. « De la très grande variété qui nous manque cruellement aujourd'hui », surenchérit Serge Lama. Nostalgie quand tu nous tiens... ♦

GAËLLE PLACEK

* *Maritie & Gilbert Carpentier, l'âge d'or des variétés* (Ed. Chêne).



Mixa
Expert des peaux sensibles

HYALUROGEL À L'ACIDE HYALURONIQUE

Le soin hydratant intensif 24h
des peaux sensibles

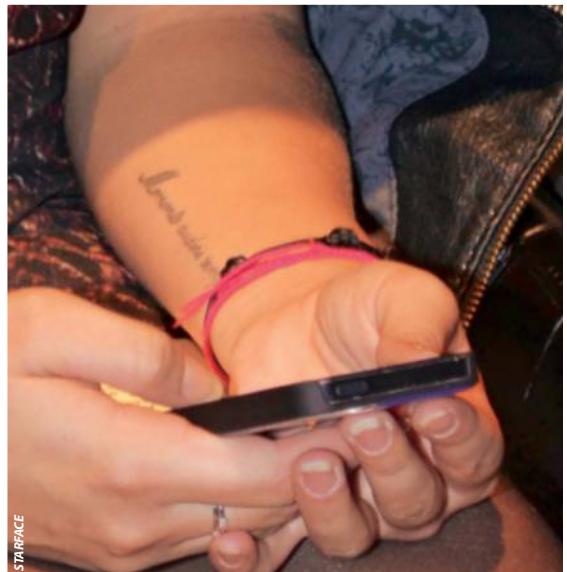
- Enrichi en acide hyaluronique, véritable réservoir d'eau.
- Une efficacité prouvée contre la perte en eau responsable des traits tirés, tiraillements, teint terne.
- La peau est hydratée, lisse, rebondie.
- Hypoallergénique, non comédogène.
- Tolérance testée sur peaux sensibles.



Nouveau



FORMULÉ SOUS CONTRÔLE MÉDICAL



Entre mère et fille, une vraie complicité à fleur de peau. La princesse Stéphanie et sa fille Pauline Ducruet affichent leurs tatoos comme de précieux bijoux.

TATOUAGES

ILS LES ASSUMENT SANS COMPLEXE !

*Chez les princes et les princesses, les tatoos révèlent personnalité et style.
Certains en sont même accros...*

Entre deux allers-retours New York-Paris, il arrive à Pauline Ducruet de dévoiler un nouveau symbole. Quelques mots intimes gravés sur l'avant-bras gauche, une fleur à l'intérieur du poignet droit, un cœur au creux de l'oreille droite et même une mystérieuse inscription sur la plante du pied... La jeune femme a confié sur les réseaux sociaux que ce dernier *tatoo* lui avait fait très mal, mais comme beaucoup d'adeptes de cet art ancestral, depuis qu'elle y a pris goût elle ne parvient pas à décrocher. Elle marche en cela sur les traces de sa mère qui n'a jamais cherché à dissimuler ses tatouages, chacun correspondant à des moments marquants de son existence. Dans un entretien au magazine *Vogue*,

la princesse Stéphanie avait confié l'importance de ces dessins placés sur des parties apparentes de son corps : des dauphins sur le pied gauche, un fin anneau au doigt, un soleil sur le poignet, une rose sur l'avant-bras, un dragon entre les omoplates, un éléphant au creux des reins. « Ils font partie de ma vie, de mon histoire, de mes souvenirs. Ils symbolisent mes rendez-vous avec le destin. Je n'en cache aucun, ils sont tous visibles. » Sa fille cadette Camille Gottlieb partage la même passion. Pour fêter sa majorité, elle s'est même offert un petit cœur sur le poignet.

Aujourd'hui, le tatouage continue de faire débat dans le gotha. Certains le jugent démodé, d'autres persistent à le trouver vulgaire. Un rejet d'autant plus étrange que l'histoire regorge de glorieux amateurs. Frederik IX, le père de la reine Margrethe II de Danemark, aimait prendre la pose en exhibant les siens, un solide dragon sur le bras étant son préféré. Loin du protocole de leurs palais, les princes profitaient de leurs voyages à travers le monde pour se faire ➤

PANDORA



Bijoux en Argent*
à partir de 35€

*Argent 925/1000e, prix public conseillé.

PLAISIR DE CRÉER, MAGIE D'OFFRIR

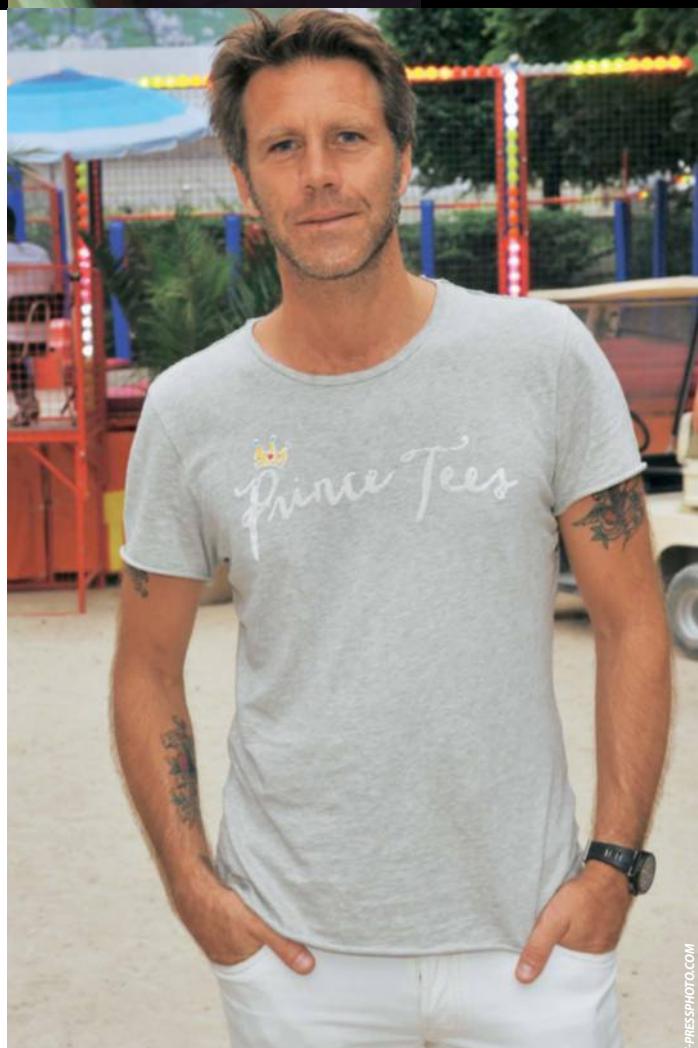
PANDORA des bijoux en argent finis-main, un savoir-faire unique et précieux.
Découvrez la nouvelle collection Hiver et tout un univers de cadeaux sur pandora.net



POUR STÉPHANIE DE MONACO,
ILS SYMBOLISENT SES "RENDEZ-
VOUS AVEC LE DESTIN"



A g. : le prince héritier Frederik de Danemark et son requin sur le mollet droit. De haut en bas : Sofia de Suède, Camille Gottlieb (fille de Stéphanie de Monaco) et Emmanuel-Philibert de Savoie.



graver la peau. Au Royaume-Uni, cette pratique était intimement liée à un passage dans la marine. Edouard VII, Georges V et Georges VI avaient profité de leurs escales en Orient avec la Royal Navy pour succomber à la tentation. Le prince Charles porte un symbole militaire sur le torse, bien qu'il n'en laisse rien paraître. En revanche, aucun indice, de tatouage chez sa mère, la reine Elisabeth... La tradition a perduré et il n'est plus nécessaire de prendre pour prétexte une expérience sous l'uniforme pour réaliser un irrépressible désir de se faire marquer à vie. Prolongeant les habitudes familiales, le prince héritier Frederik de Danemark a aussi franchi le pas, en adoptant notamment un requin sur le mollet droit. Il est loin d'être le seul. Le roi Willem-Alexander des Pays-Bas n'est pas en reste, même s'il demeure discret sur la question. Le prince Emmanuel-Philibert de Savoie, en digne héritier d'une famille très portée sur le tatouage, ne manque jamais une occasion de faire admirer ses plus belles pièces. Il revendique un style biker-rocker, comme l'atteste le grand aigle qu'il arbore sur son biceps – loin de toute référence à l'iconographie militaire. Du côté des femmes, en revanche, le sujet est resté longtemps tabou. Stéphanie de Monaco a ouvert la voie, mais elle n'a pas fait école parmi ses consœurs du gotha. La tendance manque de figures marquantes pour s'imposer. On pointe cependant une nouvelle génération de princesses qui ont connu une vie avant de convoler sous les ors des palais et qui en conservent, comme une preuve gravée sur leur peau, quelques dessins précieux. En Suède, la princesse Sofia n'a par exemple jamais fait mystère de ses encrages qu'elle assume sans complexe. Depuis l'annonce officielle de son union avec le prince Carl Philip, elle a révélé à plus d'une reprise ses coquetteries, dont une élégante étoile entre les omoplates qui se marie parfaitement avec les robes de soirée échancrees dans le dos qu'elle affectionne. Le tatoo n'a peut-être pas encore gagné ses galons de bijou de la couronne, mais désormais, il ne se cache plus. Qui a dit que le gotha n'était pas en prise avec son époque ? ♦

PATRICK WEBER



Wortmann Gruppe, Int. Schuhproduktionen, Detmold    tamaris.fr

INSTALLER L'APPLICATION
TAMARIS-3D ET DÉCOUVREZ
LA COLLECTION



Vaiana la perle de Disney



Aloha ! Ce 30 novembre Vaiana, la légende du bout du monde débarque sur grand écran. Une épopée fantastique au cœur de la Polynésie portée par un casting cinq étoiles.



“Je ne suis pas une princesse !» La nouvelle héroïne des studios Disney l'annonce tout de go : elle n'est pas de ces demoiselles qui espèrent le prince charmant en reprisant leur crinoline. Ron Musker et John Clements, les réalisateurs de cette nouvelle pépite des célèbres studios de Burbank à L.A. (le duo est réputé pour avoir cocréé *Aladdin*, *La petite sirène* et plus récemment *La princesse et la grenouille*) ont révisé leurs classiques. Dans *Vaiana*, les hommes ne tiennent pas le rôle de sauveurs de ces dames. Même Maui, le demi-dieu incarné par Anthony Kavanagh dans la version française, fait preuve de goujaterie et d'égoïsme avant d'être – magie de Disney – touché par la détermination de la jeune fille, car cette dernière doit tout à son courage. A propos de cette évolution un brin féministe des personnages made in Disney, la productrice, Osnat Shurer, admet volontiers : « Rien n'est pour toujours gravé dans la pierre. Certes, Disney a produit de belles histoires de princesses, romantiques et merveilleuses. Mais

nous ne devons pas perdre de vue la société dans laquelle nos films trouvent leur place. » Un vent de modernité souffle donc sur *Vaiana*, cinquante-sixième long-métrage de la firme. Et pourtant, les équipes de création ont planché durant cinq longues années pour être le plus fidèles possible aux mythes et légendes qui ont façonné la culture polynésienne. Sur Motu Nui, l'île imaginaire dont est originaire la vaillante Vaiana, on ramasse la noix de coco dans des paniers tressés, on pêche dans le lagon comme le faisaient les anciens, on navigue selon une technique ancestrale, on danse le tamouré et on cultive les traditions des îles du Pacifique. Et c'est paradoxalement la fidélité remarquable à cette richesse culturelle qui apporte toute sa fraîcheur à l'aventure de cette jeune fille de chef, partie sur les traces de ses ancêtres explorateurs, pour sauver son peuple. Les réalisateurs y tenaient. Emerveillées qu'ils furent par les splendeurs des

MAREVA GALANTER
POURRAIT PARTICIPER
À LA VERSION
TAHITIENNE DU FILM



Cerise Calixte et Anthony Kavanagh ont prêté leurs voix aux deux héros, Vaiana et le drôllissime demi-dieu Maui. Accueillis par le personnage de Vaiana à Disneyland Paris, ils étaient les invités vedettes d'une des toutes premières du film, le 19 novembre.

PHOTOS : DISNEY



Sur ses terres tahitiennes, à Moorea, Mareva Galanter – qui incarne la maman de Vaiana dans la version française du film – a accueilli la productrice Osnat Shurer et Cerise Calixte, l'héroïne.

îles visitées pour stimuler leur inspiration, d'Hawaï aux Samoa en passant par Tahiti. Là, à Moorea, un habitant les a exhortés : « Nous avons été happés par votre culture, puissiez-vous un jour être happés par la nôtre. » Ça les a fait réfléchir, les Américains ! L'équipe s'est aussi longuement entretenue avec Hinano Murphy, présidente du centre Te Pu Atiti'a qui œuvre pour la promotion et la préservation de la culture polynésienne. C'est cette dernière qui a notamment insisté pour que soit réalisé un doublage en tahitien du film. Dans cette variante inédite du film d'animation, Mareva Galanter, ancienne Miss France, pourrait reprendre le rôle de Sina – la mère de Vaiana – à laquelle elle prête déjà sa voix dans la version française. « Honorée » d'avoir été choisie, la jolie brune originaire de Moorea n'avait jamais fait de doublage auparavant. « C'est un cadeau extraordinaire que m'ont fait les équipes de Disney ! » Une première et un joli coup de projecteur sur les îles du bout du monde. Le film donne à découvrir un véritable paradis comme on ne l'avait encore jamais vu. Avec des techniques d'animation dont seul Disney a le secret, les réalisateurs sont parvenus à recréer la transparence de l'eau, la sensation d'humidité, faisant de l'océan un « personnage » à part entière de cette épopee fantastique. Elle n'est peut-être qu'une princesse Vaiana, mais prenons les paris qu'elle régnera bientôt sur le box-office... ♦

AMÉLIE DE MENOU

IL ÉTAIT UNE VOIX, CERISE CALIXTE...



Elle le jure : qu'elle ait tenté sa chance aux auditions de *The Voice* en reprenant le célèbrissime *Libérée délivrée* de *La Reine des neiges*, il y a deux ans, n'a aucun lien avec sa présence au casting de *Vaiana* ! Si Cerise Calixte, diplômée de l'Ecole de Comédie Musicale Paris, a été

choisie pour prêter sa voix à l'héroïne, c'est parce qu'elle correspondait au rôle. De père guadeloupéen, la brune est fière de ses origines qui la rendent si proche de la belle du Pacifique. Fascinée par l'univers Disney depuis l'enfance, Cerise a joué dans la comédie musicale *La Belle et la Bête* et tient un rôle dans le spectacle *Chantons la Reine des neiges*, à Disneyland Paris. Voilà qui ressemble bien à un conte de fées. A. de M.

PEOPLE LE BONHEUR à tout prix !

On court souvent après alors qu'il est là. Tout près. Pour cesser de poursuivre des chimères, conseils de spécialistes ès joie de vivre.

Ilest où le bonheur, il est où ? La question de Christophe Maé dans son tube, Meik Wiking, directeur de l'Institut de recherche du Bonheur à Copenhague, se la pose au quotidien. Citoyen du Danemark, régulièrement élu par l'Onu « pays le plus heureux au monde » depuis 2012, cet ancien conseiller du ministère des Affaires étrangères est devenu l'expert ultime de la félicité à la portée de tous. Messager mondial du nirvana, il explique aux décideurs et aux gouvernements comment améliorer leur bien-être. Pour le grand public, ce nouveau gourou de la joie a consigné les secrets du bonheur « à la danoise » dans *Le livre du hygge* déjà best-seller outre-Manche et publié en vingt langues dans six pays !

Concept et art de vivre, le *hygge* (prononcé « hu-gueuh ») se traduit par « un sentiment de confort, de convivialité et de bien-être ». Quand on déguste un chocolat chaud assis devant la cheminée ou que l'on joue aux cartes en compagnie de ses proches, on fait déjà du *hygge* sans le savoir ! Cuisiner un bon plat maison, allumer une bougie, se balader dans la nature... Des habitudes révolutionnaires dans leur simplicité ! Peu onéreuses, elles sont liées au plaisir de l'instant présent, ancrées dans une vie sociale, des relations équilibrées et profondes. Car selon les études de Meik Wiking, hors pauvreté extrême et pays en guerre, à conditions de vie et revenus égaux, le bonheur... c'est les autres ! Ce chercheur aux airs de jeune premier est l'incarnation de ses principes.

Meik rayonne de la joie d'exercer « le métier de ses rêves », au service de l'humanité. Il évoque le déclic qui l'a poussé il y a trois ans à fonder son institut. « La mort d'un ami de quarante-neuf ans. Ma mère était décédée au même âge. Je me suis dit "s'il ne me reste que quinze ans à vivre, à quoi aimerais-je les em-



Dans *Pretty Happy*, Kate Hudson détaille le plan qui lui a permis « de trouver le bonheur » à 36 ans. Au menu : régime équilibré, gym et médecine indienne ayurvédique.

“ÊTRE HEUREUX, C'EST JETER LA PERFECTION AUX ORTIES”

Kate Hudson

Heureux, qui comme un Danois... Expert du bonheur, Meik Wiking partage cet art de vivre chaleureux dans *Le livre du Hygge* (First). Le top Doutzen Kroes l'a adopté.



“NOUS SOMMES AUTANT RESPONSABLES DE NOTRE BONHEUR QUE DE NOTRE SANTÉ”

Meik Wiking

ployer ?» La satisfaction d'embrasser sa vocation est reconnue par les experts internationaux (y compris Meik) comme gage d'épanouissement durable. Un vrai cercle vertueux : être heureux rend plus altruiste. Voilà pourquoi en librairie et au palmarès des best-sellers de développement personnel, le bonheur fait un malheur ! Notamment chez les célébrités. Entre bon sens, spiritualité et coaching, elles signent de véritables manifestes de félicité clés en main. « Votre vie est un reflet de vos choix. Si vous voulez un résultat différent, faites un choix différent », encourage Estelle Lefébure dans *Orahe : ma méthode anti-âge* (Flammarion). Ce n'est qu'après « avoir découvert le vrai bonheur, c'est-à-dire savourer l'instant présent », comme elle le confiait à *Gala* en 2015, que l'ancien top a ressenti la légitimité de partager ses astuces et sa philosophie dans un livre. « C'est éviter de se projeter trop loin dans l'avenir, pour ne pas nourrir ses angoisses. Apprendre à ne pas ressasser. Des notions que j'ai acquises au fil du temps. » Une sagesse existentielle qui ➤

.MERRY.
Christmas

BIJOU  BRIGITTE

DÉCRYPTAGE



“VOTRE VIE EST UN REFLET DE VOS CHOIX. SI VOUS VOULEZ UN RÉSULTAT DIFFÉRENT, FAITES UN CHOIX DIFFÉRENT.”
Estelle Lefébure



Une carrière de top model, deux mariages, trois enfants et une beauté sereine. A 50 ans, Estelle a décidé de partager les clés de sa félicité dans *Orahe*.

PANORAMIC / STARFACE

Sheila, 70 ans, plus épanouie que jamais ! « C'est un grand livre de petits secrets », dit la chanteuse de son ouvrage. « Le bonheur, c'est de se projeter. La meilleure façon de ne pas voir le temps qui passe. »



JLPA / BESTIMAGE

a également encouragé Sheila à livrer, à soixante-dix ans, les secrets de son éternel peps dans *Les bonheurs de la vie* (l'Archipel). Revenue « transformée » d'une expérience de mort imminente en 1987, la star yéyé affirme que « le bien-être se travaille autant que la forme ». Pour elle, tout serait donc affaire de volonté. Comment ? En soignant par exemple sa posture devant son ordinateur pour éviter les maux en tous genres ou en récitant un mantra devant sa glace le matin « pour mieux s'aimer ».

De l'autre côté de l'Atlantique, les manuels de développement personnel des stars font aussi rimer bonheur avec estime de soi et

sérénité. Sans oublier, glamour oblige, beauté, abdos et santé de fer grâce au sport et à un régime *light*. Mais après Jessica Alba (*La vie tout simplement*, Marabout), Kate Hudson, auteure en 2016 de *Pretty Happy* (*Joliment heureuse*, Harper Thorsons, non traduit), nous apporte un bémol déculpabilisant et rafraîchissant : « Le bonheur, c'est jeter la perfection aux orties. » Imparfaite, mais heureuse ! Comme Sheila, Estelle Lefébure, la jolie blonde attribue son équilibre à la pratique régulière de la méditation (vingt minutes par jour). Alors, ce bonheur, il est où ? Il serait niché à l'intérieur de nous. Encore faut-il se poser pour le chercher. Selon les études les plus récentes, 50 % de notre aptitude au bonheur serait génétique et 10 % dépendrait d'événements extérieurs. Reste à prendre en main les 40 % dépendants de nos choix et de nos actions. « Nous sommes autant responsables de notre bonheur que de notre santé », confirme Meik Wiking, qui conseille aux Français, 32^e peuple le plus heureux au monde, d'appliquer illico deux préceptes *hygge*. « Recevez davantage vos proches à la maison et arrêtez de vous comparer à prétendument « mieux que vous » ». Pour vivre heureux, vivons « hu-gueuh » ! ◆

CHRISTELLE LAFFIN



Méditation (Sheila et Kate Hudson) : 5 à 10 minutes par jour suffisent pour des effets déstressants au long cours. Un équilibre émotionnel assuré ! Assise en tailleur, on ferme les yeux, en ne se concentrant que sur sa respiration : 12 inspirations / expirations lentes par minute.

Gouter hygge (Meik Wiking) : on reçoit des proches chez soi, on s'éclaire à la bougie. Bonus : musique jazz et feu de cheminée. Assis sur des coussins moelleux, on se délecte de gâteaux faits maison en buvant du café ou du thé. Au programme : Smartphone rangé, jeux de société et souvenirs partagés.

Bonnes vibrations (Estelle Lefébure) : faire un compliment, encourager un proche, porter un vêtement avec un message positif, sourire sans attendre de retour. C. L.

LE CAFÉ AU SOMMET DE SON ÉVOLUTION AVEC NESCAFÉ® DOLCE GUSTO®.



NESCAFÉ® Dolce Gusto® pousse l'expérience du café au sommet de son évolution grâce aux fonctionnalités avancées de sa toute dernière machine MOVENZA®, pour un café de qualité professionnelle.



LES SAGAS DE GALA



1977, Alain, devant la propriété qu'il possédait à l'époque dans le Loir-et-Cher, se prélassait avec Laurent, jamais loin de sa guitare. Ils s'étaient rencontrés trois ans auparavant. Ils n'ont jamais perdu cette habitude de se retrouver seuls dans un endroit calme pour composer et écrire.

SOUUCHON VOUILZAY

Une histoire d'amour et d'amitié



B. LÉDOUP / ARCHIVES FILM/PICCHI/SCOOP



EPRESSPHOTO

Après quarante années à marier leurs mots et leurs notes, ils rentrent de leur première tournée commune. L'occasion de nous parler de leur compagnonnage d'exception.

Q

ui a dit que l'amitié, c'était l'amour sans le sexe ? Ces amis-là s'aiment. Mots bienveillants, phrase commencée par l'un terminée par l'autre, volonté de dépasser leurs rares bisbilles, profonde complicité... Quarante-deux ans que cela dure. Des noces de nacre sans curé ni maire. Avec *J'ai dix ans*, *Bidon* et autres *Belle-Île-en-Mer* en guise de marche nuptiale. Etonnant. Il y a le mince, nerveux et impatient, au crâne de piaf déplumé. Il y a le calme, lunetté, plus enrobé et plus baraqué, plus chevelu aussi. On pourrait mélanger leurs prénoms et leurs noms, ça ne les vexerait pas. Ils n'ont pas d'humeurs de diva. Ils ne semblent blasés de rien. Alors qu'on s'en veut presque, à l'heure où sort le DVD* de leur première tournée commune, de les faire reparler de leurs liens indéfectibles, Souchon a l'enthousiasme déculpabilisant : « Formidable, on l'aime bien, ce thème ! », avant de préciser, pesant ses mots : « J'aime bien mon amitié pour Laurent. » Et Voulzy en écho : « Oui, on l'aime, notre amitié. » Comme s'ils mesuraient ce qu'elle a d'extraordinaire, comme si eux-mêmes se pinçaient parfois pour y croire.

Il est vrai qu'au petit jeu des destins retracés façon générique d'*Amicalement vôtre*, leur coup de foudre n'était en rien prévisible. Alain, soixante-douze ans, a grandi dans un milieu bourgeois et parisien. Laurent, né il y a bientôt soixante-huit ans dans le 16^e arrondissement de Paris, a été élevé à Nogent-sur-Marne plus modestement. Et, petit détail, même si Alain a mis une semaine à s'en rendre compte, l'un est Noir, l'autre est Blanc. Pourtant, chacun avait déjà des points communs : d'abord, ils étaient à leur façon orphelin de père. Alain Souchon, a perdu le sien dans un accident de voiture, à quinze ans.

Laurent n'a été éduqué que par sa Guadeloupéenne de mère qui se démultipliait pour nourrir ses quatre enfants. Ensuite, l'un et l'autre étaient fous de musique. Rêvant d'être les nouveaux Beatles et autres Simon & Garfunkel.

Seulement à l'heure où un président à l'accent chuintant, Valéry Giscard d'Estaing, prend le pouvoir, nos apprentis chanteurs, qui en cette année 1974 ont respectivement trente et vingt-six ans et quelques chansons sans grand éclat à leur actif, rongent leur frein. Surtout notre Guadeloupéen. « J'ai fait la connaissance d'Alain dans l'ascenseur... sans qu'il soit là, nous raconte Voulzy. Le directeur artistique de la maison de disques où j'étais depuis un an me montre un magazine télé et, entre deux étages, me dit : "Tiens, on vient de signer avec ce gars, il fait la Rose d'or d'Antibes". Là, j'ai failli faire une syncope. Il venait d'arriver chez RCA et il faisait le festival dont je rêvais ! Et en plus il passait à la télé ! J'étais mal. » Ça n'a pas duré. Pas le genre du personnage de ruminer de la jalouse. « C'est un bon gars », ponctue Souchon. « J'ai écouté la chanson d'Alain *L'amour 1830* et je l'ai trouvée jolie, j'ai aimé cette sensibilité... » S'il avait connu le vrai Souchon, ➤

“QUAND ON FAIT UN TRUC ENSEMBLE, ÇA A PLUS DE CHANCE DE RÉUSSIR QUE QUAND ON EST SEULS” SOUCHON

il aurait vu que l'homme était loin de fanfaronner. « J'étais heureux que ma chanson – un peu cucul la praline – plaise à une maison de disques, mais au fond j'étais complexé, je savais que j'étais limité musicalement. » Les jours passent, RCA réunit ses poulains, Yves Simon, Antoine, eux. « On a chanté, poursuit Souchon, et celui qui nous a le plus impressionnés, c'était Laurent, sa façon de jouer de la guitare, sa voix mélodieuse... Quand on a repris le métro ensemble, il m'a dit : “J'aime beaucoup votre chanson”. Curieux, ai-je pensé, ce garçon, il n'a pas l'air comme ça, mais il se fout de ma gueule. » Eh bien non, Laurent était sincère. Quand on lui a demandé un peu plus tard de faire les arrangements de l'album de Souchon, il a accepté.

La suite, on la connaît, cette incroyable alchimie de talents, cette complémentarité folle. Souchon livrant les bribes de phrases qui lui trottent dans la tête, Voulzy les sublimant en musique. « On a fait *J'ai dix ans*, s'amuse Alain, qui est devenu un succès, on s'est regardés : quand on fait un truc ensemble, ça a plus de chance de réussir que quand on est seuls. On en fait une deuxième, *J'suis Bidon*, paf, encore un succès, après *Il y a d'la rumba dans l'air*, paf, et puis *Rock-collection*, et en voiture Simone, c'est toi qui conduis, c'est moi qui klaxonne ! » Ils rigolent. C'est aussi simple que ça. « Les succès nous ont liés d'une manière qui nous étonnait nous-mêmes. On aimait bien être ensemble, dîner avec nos femmes, discuter, dire des conneries... » Emus, qui plus est, de voir que leur amitié a fait des petits chez leurs enfants, Pierre Souchon et Julien Voulzy, qui, après avoir fondé, un temps, un groupe ensemble, ont toujours plaisir à se voir.

Le plus dur, en fait, c'est réussir de belles chansons. Le perfectionniste Voulzy peut passer des mois à peaufiner ses accords, le poète fantasque et rebelle Souchon à trouver le bon mot. Régulièrement, ils partent ensemble, laissant femme et enfants, s'isolent huit jours, voire beaucoup plus, avec l'idée de confectionner soit l'album de Laurent, soit celui d'Alain – « Comme ça, il n'y a pas de dispute. » Ils n'avaient jamais fait de tournée ensemble, ils ont eu l'idée de cette première il y a quatre ans environ. Ce fut plus délicat d'accorder leur sensibilité pour des titres communs, mais quelle réussite ! Suivie d'une tournée triomphale de près de cent dates, et désormais de ce DVD. Aucun ras-le-bol après ces trois ans à beaucoup se voir, mais chacun va reprendre sa vie d'avant. Laurent, à Londres avec sa seconde épouse Mirella et leur ado Quentin, va travailler sur des projets de production et de spectacles historiques. Souchon, à Paris, va reprendre *Le Soldat rose* avec ses fils Pierre et Charles, et écrire dans sa maison de campagne où paissent cinq brebis – « Laurent m'a offert un âne, il est leur chef, il leur donne un coup de tête si elles mangent avant lui ! » Jusqu'au moment où l'un tannera l'autre pour un couplet ou une strophe... Ils disent ne pas s'engueuler, s'impatienter parfois « pour des détails infimes. Toujours liés à une question de temps. Alain est rapide, je suis lent. » Alain se reconnaît plus terre à terre que Laurent, passionné de spiritualité, qui aime méditer et lire les mystiques chrétiens ou autres. On admire la tolérance qu'ils ont pour leurs différences. Souchon : « Mais attendez, on n'est pas mariés ensemble, on peut passer quatre mois sans se voir ! » Voulzy : « On n'a pas de titre de propriété l'un sur l'autre. » Un couple libre, en quelque sorte. Quoique... Amusant de les voir réagir comme

“ON N'EST PAS MARIÉS ENSEMBLE ! ON PEUT PASSER QUATRE MOIS SANS SE VOIR !” SOUCHON



PHOTOS: BESTIMAGE



Les « Voulchon » ou « Soulzy », c'est une histoire de famille. Alain avec Françoise, dite Belote, son épouse depuis 1971, et Laurent avec Mirella, épousée en 2010. Histoire d'affection et de notes qui se prolonge chez leurs deux aînés Julien Voulzy et Pierre Souchon.

un homme et une femme très épris l'un de l'autre à qui l'on soumettrait ce scénario cauchemar : et si l'un était tenté par quelqu'un d'autre ? Voulzy réfléchit : « Franchement, si Alain me disait : “Demain, j'essaierais bien de faire un album avec Vincent Delerm ou avec tel artiste anglais”, je lui dirais : écoute, mon vieux, il n'y a pas de problème. » Souchon coupe : « Si tu demandais à Boris Bergman de te faire un texte et que le texte soit vachement bien, ça m'énerverait ! » Puis « Mais en même temps, je l'accepterais. » Voulzy : « Je peux finir ? Si Alain bosse avec un gars qui lui fait une superbe musique, je me dirais, merde, il a trouvé le type qui me remplace, le mec qu'il lui faut. Il n'y a pas que moi pour Alain... » Souchon : « Mais quand je fais *Foule sentimentale* tout seul, ça t'énerve ? » Spontané : « Ah non, j'adore. C'est une chanson magique ! Et puis, égoïstement, ça rejaillit sur moi

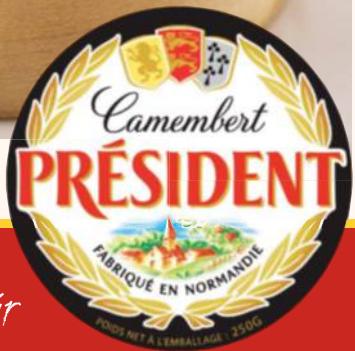
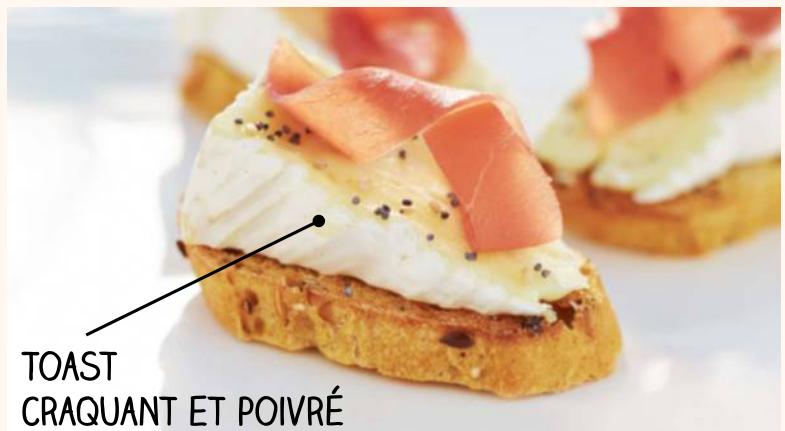
Ça veut dire que j'ai un super copain ! C'est comme si je me trimballais avec une médaille, quoi. En amitié, t'es médaillé d'Alain Souchon ! » Souchon, nous regardant : « Je vous l'avais dit, c'est un bon gars... » ♦

MARYVONNE OLLIVRY
* Le concert, DVD Sony music.



L'APÉRO Camembert

DE NOUVELLES RECETTES
POUR VOUS RÉGALER À L'APÉRO



TOUTES NOS RECETTES SUR
www.aperocamembert.fr

Prenons la vie côté plaisir

Pour votre santé, évitez de manger trop gras, trop sucré, trop salé. www.mangerbouger.fr

MODE

PHOTOS : PETER LIPPmann. RÉALISATION : MALIKA SLIMANI.

OSCARS LES DES ACCESOIRES

*Chaque année, la rédaction choisit les plus belles pièces de la saison.
Des créations qui font la part belle à l'innovation. And the winners are...*





Prix du must have

La marque italienne a toujours eu l'art de la customisation. Les anses de sac personnalisables Strap You en sont la démonstration idéale pour styliser son sac.

Anse Strap you en cuir et sac Dotcom Click en cuir (l'ensemble Fendi).
Gloss Brillant Extrême (Chanel).



Prix de l'humour

Avec les badges émoticones et peace, la griffe de luxe ne se prend décidément pas au sérieux. Quand Chanel donne de l'esprit et de la légèreté à nos tenues !
Badge Smile en résine, perles et strass, et badge Peace en résine (le tout Chanel). Lunettes de soleil Serpenti avec verres dégradés (Bulgari).
Rouge à lèvres Rouge Coco Dimitri (Chanel).



Prix du petit prix

Reconnue par tous pour son credo de
chausseur à prix doux, la marque française Bocage
fête ses 50 ans en grande pompe
avec ce modèle de souliers ultralookés.
Mocassins en cuir (Bocage).

Prix du made in France

Ce sac allie inventivité, savoir-faire artisanal et production, le tout 100 % français.

Ce modèle joue la carte de la transformation grâce à un jeu très astucieux de Zip mis au point par la jeune créatrice bretonne Camille Herbert. Minaudière en vachette, bijouterie en laiton doré (Le Facette).

Vernis Rouge Puissant (Chanel).





Prix du design

Dans la catégorie mode et art,
c'est sans doute le mariage 2016 le plus réussi.

A l'occasion de l'ouverture de la nouvelle
House of Dior de Londres cet été, la maison
de couture française a dévoilé une collection de
sacs Lady Dior réinterprétée par l'artiste
britannique Marc Quinn. Lady Dior en veau bril-
lant, imprimé iris, édition limitée (Dior).

Vernis à ongles (Dior).



Prix de la précision

Quand le plus luxueux des horlogers-joailliers suisses s'approprie la high-tech, il crée une montre connectée et exclusive qui se positionne sur le terrain de la haute horlogerie logicielle.

Samsung Gear S2 édition limitée avec capteurs accéléromètre, gyroscope, fréquence cardiaque, luminosité ambiante, baromètre boîtier 41 mm en or rose serti de diamants blancs, acier avec revêtement DLC noir serti de noirs. En édition limitée, avec bracelet en galuchat noir (de GRISOGONO).

Rouge à lèvres (Chanel).

Assistante de réalisation : Charlotte Neuweis.
Avec les magnifiques mannequins de vitrine Cofrad,
cofrad.com. Adresses page 107



Prix du néoclassique

Le maroquinier poursuit son développement dans la conception de souliers. Avec la ligne Pliage Héritage Luxe, il crée des low-boots irrésistibles, à l'allure chic et urbaine. Low-boots en fourrure de veau imprimée et veau glacé (Longchamp).

VITRINE VIP

RÉALISATION : MATHILDE TOULOT.



5 OBJETS CULTES

Ces accessoires ont traversé les décennies sans prendre une ride. Découvrez leur version 2016 à shopper d'urgence !





LADY DIANA
1988



LA CASQUETTE

HIER : issu de l'univers du base-ball, ce couvre-chef symbolise l'influence de la culture américaine sur la mode. Même la princesse Diana adhère à son allure *so cool*. AUJOURD'HUI : la casquette se porte en ville avec une tenue sophistiquée, comme Rita Ora. NOTRE SHOPPING : la version en velours brodé esprit couture, signée New Look (9,99 €).



RITA ORA
2016

1981

MARISA BERENSON



CORBIS POUR BULGARI



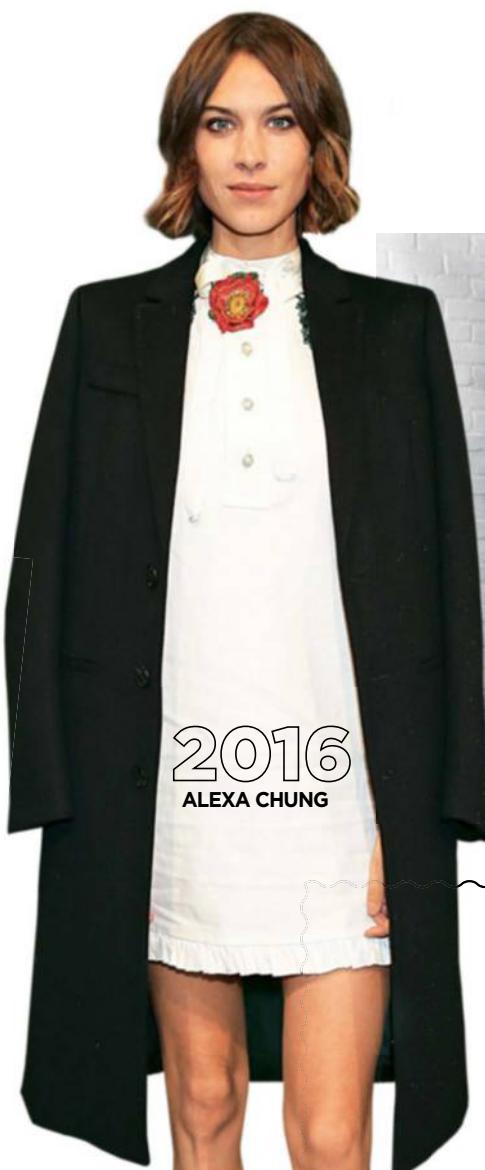
2012
KAROLINA KURKOVÁ



HARPER'S BAZAAR

LA MONTRE MULTITOUR

HIER : lancée dans les années 40 par Bulgari, la montre qui enveloppe le poignet comme un serpent séduit les plus grandes stars, telle Elizabeth Taylor. AUJOURD'HUI : décliné en acier ou dans les matières les plus précieuses, cet accessoire se porte aussi bien le jour que sur red carpet, à l'instar de Karolina Kurkova. NOTRE SHOPPING : la version rock signée Diesel, en métal et cuir avec rivets (179 €).



2016
ALEXA CHUNG



1950
LAUREN BACALL

STARFACE

LA MULE

HIER : c'est le soulier fétiche de la pin-up des années 50. Même les actrices comme Lauren Bacall l'adoptent. AUJOURD'HUI : sous l'impulsion de Gucci, la mule se transforme en mule-mocassin. Alexa Chung en raffole. NOTRE SHOPPING : le modèle en cuir de Jonak (99 €).



PHOTOS : SERVICE DE PRESSE



Une Palme d'or, un rôle de James Bond Girl, un statut d'égérie glamour et un baby-bump épououi... 2016 est son année ! Entre son naturel désarmant et sa beauté fatale, Léa Seydoux a vraiment tout d'une grande.

Léa SEYDOUX

Une muse au parfum

A 31 ans, elle est l'une des actrices les plus prometteuses du cinéma. Ègérie Louis Vuitton, la future maman se dévoile à travers les noms des sept fragrances qu'elle incarne.

T

imide, effrontée, libre, fatale, rebelle, sage ? Personne ne sait vraiment dans quelle catégorie classer Léa Seydoux. Et pourtant, le star-système, elle connaît puisque sa famille baigne dedans depuis des décennies. Son grand-père, Jérôme Seydoux, a en effet fondé les salles de cinéma Pathé. Sa mère, Valérie Schlumberger, actrice, ancienne costumièrre et mannequin, mère de cinq enfants, a toujours été une femme libre, indépendante. Sa sœur Camille est une styliste hautement reconnue dans la fashion sphère. Habituelle des front rows, amie des couturiers et plus particulièrement de Nicolas Ghesquière, Léa devient, à trente et un ans, égérie de la mode et des parfums de la maison Vuitton. Sept flacons très attendus par les beauty addicts et les fans de haute parfumerie, enfin révélés en septembre dernier. En quelques lignes, découvrez qui elle est au travers des noms de ces sept fragrances. Iconiques, surprenantes et classiques à la fois.

ROSE DES VENTS

Une fleur piquée de poivre et presque glacée. Un jus révolutionnaire pour une rose moderne, pleine de caractère, imaginée avec passion par Jacques Cavallier-Belletrud, le parfumeur maison de Louis Vuitton. Cette fragrance, à la fois mystérieuse et sensuelle, est le coup de cœur de Léa Seydoux, totalement accro à l'odeur de cette fleur si féminine.

APOGÉE

Ce parfum est une véritable déclaration d'amour au muguet, ce grand classique de la parfumerie. Une jolie métaphore pour cette comédienne surdouée, qui passe aisément des petits films d'auteur aux blockbusters américains tant elle a su convaincre les meilleurs réalisateurs, comme Sam Mendes ou Woody Allen... et compte déjà à son palmarès des partenaires tous plus séduisants les uns que les autres : Tom Cruise, Daniel Craig, Vincent Cassel, Tahar Rahim. Pour preuve, son titre très remarqué de James Bond Girl dans *Spectre*. Très vite, son sens de la scène et son physique ont également séduit la beautysphère. Après avoir incarné le parfum *Candy* de Prada, Léa est devenue à la rentrée l'image de la première collection des parfums Louis Vuitton. Et s'affiche sur papier glacé dans une campagne signée Patrick Demarchelier. Enigmatique, sauvage et altière. ➤



TURBULENCES

Animale, authentique, narcotique, presque violente... telle se dessine la tubéreuse dans cet élixir charnel et envoûtant. Un sillage presque violent. Qu'on aime ou pas. Comme les propos de la jeune femme après sa Palme d'or cannoise ou, plus récemment, après avoir déclaré « avoir fait l'école de la vie ». Les réseaux sociaux ne l'ont pas épargnée, jugeant que sa vie passée ne justifiait pas de tels propos. Qu'importe, elle ne mâche pas ses mots. Et ne regrette rien.

CONTRE MOI

Au cœur de ce sillage inattendu, une vanille plus fraîche que gourmande, mix de trois variétés, à la fois troublante et réconfortante. A l'image de la relation qu'entretient Léa avec ses fans. Si elle partage certaines choses intimes avec ses plus de 580 000 followers sur Instagram comme des portraits d'elle enfant, coupe courte boyish ou avec sa maman, elle ne répond pas aux centaines de commentaires qui déferlent. Mais distille des parcelles de vie. Ses plus beaux looks, le portrait de sa nouvelle styliste et amie Alix Thomsen ou encore, sans la citer, une escapade nature aux Sources de Caudalie, à Bordeaux, que seuls les initiés reconnaîtront. Comme cette senteur inédite, Léa surprend et n'est jamais où on l'attend.

MILLE FEUX

Une fragrance lumineuse, chic et unique, où une infusion de cuir enveloppante s'illumine de framboises sucrées. Une senteur vibrante et pleine de vie à l'instar d'une Léa plus rayonnante que jamais ! Fière de son baby-bump, elle ne manque pas une occasion de briller sur tapis rouge. A chacune de ses apparitions, elle cultive un look glamourissime : un carré blond sage qu'elle twiste de longueurs wavy ou de mèches lissées plus classiques, un make-up nude pour sublimer sa peau d'opale. Son arme fatale ? La bouche rouge qu'elle assume sans complexe et dont elle varie les nuances pour mieux l'assortir à ses tenues. Bref, un zéro faute.

MATIÈRE NOIRE

Une senteur de contraste tout en clair-obscur où la noirceur du patchouli et du cassis contrebalance la clarté du bouquet de fleurs blanches composé de jasmin sambac et de narcisse. Une sorte de ying et yang olfactif qui colle parfaitement au jeu de Léa Seydoux, tant elle peut se

“LA ROSE SYMBOLISE POUR MOI LA FÉMINITÉ ABSOLUE, C'EST MA FLEUR PRÉFÉRÉE.”



JULIEN MIGAUD / LOUIS VUITTON

Lorsque Jacques Cavallier-Belletrud, le parfumeur de Louis Vuitton, lui a fait sentir les 7 fragrances, Léa craque instantanément pour *Rose des Vents*, une ôde magique à la plus belle des fleurs.

transformer physiquement pour un rôle. Tantôt blonde glamour dans *Spectre*, fille cool aux cheveux bleus dans *La vie d'Adèle* ou rousse boho lorsqu'elle incarne Loulou de la Falaise dans le biopic sur Yves Saint Laurent... Léa Seydoux n'a jamais peur de casser son image au cinéma.

DANS LA PEAU

Une histoire de désir et de musc. Un parfum de peau, charnel et addictif. Des sens décuplés par la grossesse que Léa Seydoux vit en pleine lumière. Visiblement très heureuse, la discrète actrice affiche fièrement ses rondeurs. Sa nouvelle silhouette n'enlève rien à son sens du style, bien au contraire. Mais le mystère demeure. Impossible de connaître le nom du père et encore moins la date prévue de la naissance de son premier baby. Verdict début 2017 ! ♦

[GAMME MYSTÉRIEUSE]

Jusqu'à **-41%** de réduction des rides⁽¹⁾

Des chercheurs spécialisés depuis plus de 30 ans dans les actifs de **Venins de Serpents** pour l'industrie pharmaceutique, ont développé un **Peptide de synthèse** à l'effet botulique-like qui "relaxe" les rides d'expression⁽²⁾. Le Laboratoire Garancia l'a intégré avec de l'**Acide hyaluronique**, des **actifs BREVETÉS** et **extraits botaniques** à chacun de ses 4 soins, pour lutter à la fois contre les **rides de toute origine** (âge, expression, déshydratation) et le **relâchement cutané**.

1 REPULPEZ

Mystérieux Repulpant®, sérum de soie anti-âge visage et yeux, concentré en Peptides anti-poches et anti-cernes, bourgeons de Hêtre BIO, Aloe vera et Arnica. Matin et soir avant la crème. Lauréat Victoires de la Beauté. **5 BREVETS**. Env. 58,50 €

NOUVEAU

2 LIFTEZ

Mystérieux Mille et Un Jours®, crème de jour liftante dès la 1^{ère} heure grâce à son extrait de Fougère⁽³⁾ associé à un extrait d'Algues qui diminue le taux de protéine du vieillissement accéléré : les cellules de 66 ans retrouvent le taux des cellules de 35 ans⁽²⁾. Le matin après le sérum. Lauréat Victoires de la Beauté. **4 BREVETS**. Env. 54,50 €. Existe en 2 textures.

NOUVELLE TEXTURE AÉRIENNE MATIFIANTE : grâce à des poudres ultra légères, idéales pour les peaux mixtes à grasses.



Idée CADEAU
Mystérieux Mille et Un Jours®
Existe en coffret⁽⁴⁾
Collection Manoir Enchanté

3 RÉGÉNÉREZ

Mystérieuses Mille et Une Nuits®, crème de nuit régénérante, riche en Peptides qui boostent le collagène et aident à redensifier la charpente cutanée⁽²⁾. Le soir après le sérum. Prix d'Excellence Marie Claire. **5 BREVETS**. Env. 54,50 €

En Pharmacie, Parapharmacie et SEPHORA
www.garancia-beauty.com



⁽¹⁾Test clinique sur Peptide de Venin de Serpent : Moyenne du 1er tiers après 28 jours d'application et -20% en moyenne chez 73% des sujets - 30 sujets - 2 app./jour. ⁽²⁾Tests in vitro

⁽³⁾Test clinique sous contrôle dermatologique - 18 sujets ⁽⁴⁾Dans la limite des stocks disponibles.

GARANCIA
— P A R I S —
L'ALCHIMIE BOTANIQUE DU FUTUR

Poids plume

Avis aux collectionneurs. Guerlain lance 4 flacons d'exception habillés de plumes par la talentueuse créatrice Janaïna Milheiro. Dans ses ateliers parisiens, nous avons suivi la confection de l'un d'entre eux.



Précision, minutie, patience sont les trois mots clés qui caractérisent le travail réalisé autour de ces véritables œuvres d'art.



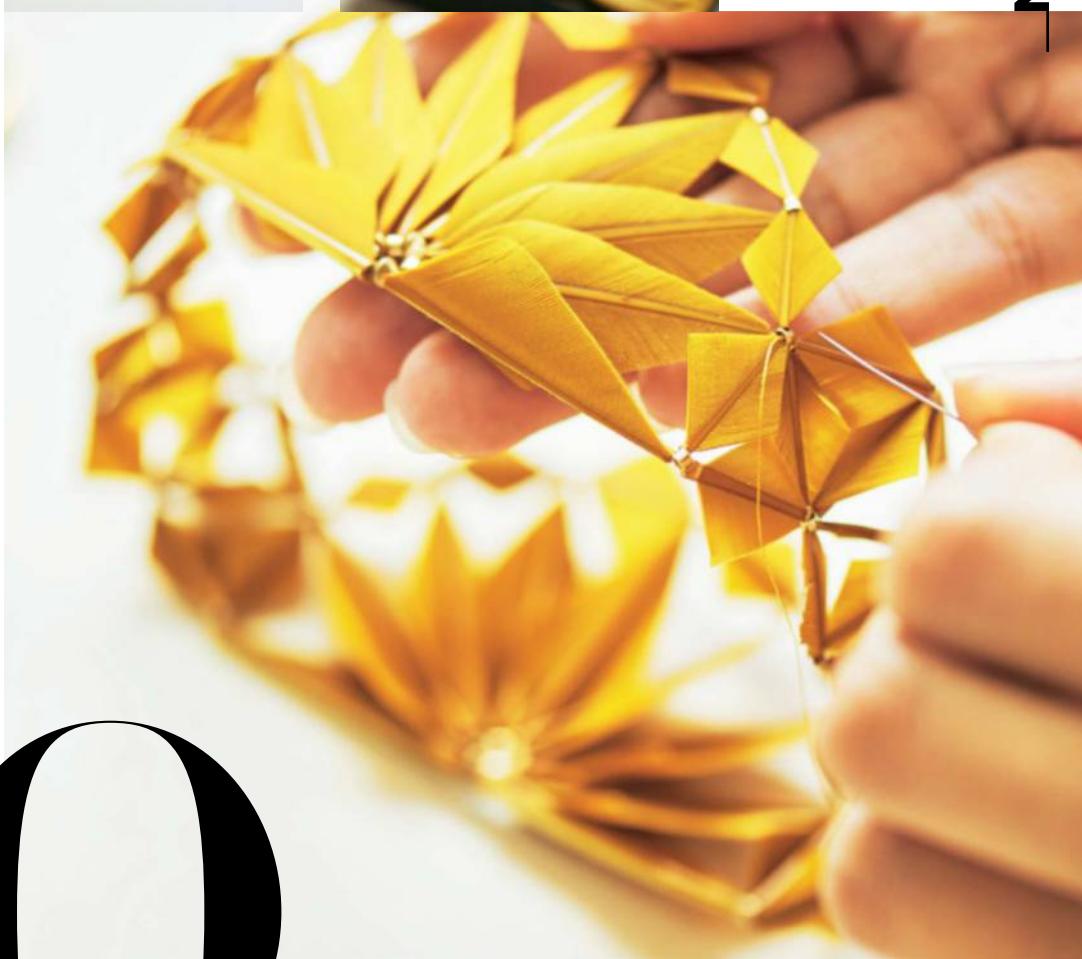
Appelée *Les Quatre Saisons*,
cette collection est composée de flacons
quadrilobés géants recélant 4 jus
réalisés en exclusivité pour ces éditions
limitées. Une idée cadeau sublime
pour les fêtes de fin d'année.

BEAUTÉ MAKING OF

1



2



3



Des jus uniques

Dans ces merveilles, quatre fragrances signées Thierry Wasser, directeur de la création des parfums de la maison. Des jus uniques représentant les quatre saisons. *Le Printemps* signe le renouveau par ses notes vertes vibrantes, sa rose et ses muscs blancs. *L'Eté* résonne comme un champ sous le soleil avec des accords agrumes, pêche, jasmin, vanille sensuels et gourmands. *L'Automne* rassure avec ses notes de marrons, mousse, patchouli et fève tonka. Quant à *L'Hiver*, il est piquant mais enveloppant avec sa note quasi mystique d'encens, d'ambre et de musc blanc.

0

On ose à peine les regarder, encore moins les toucher. Devant nous, de véritables œuvres d'art : *Les Quatre Saisons* de Guerlain. Une minicollection de jus inédits, édités en très peu d'exemplaires, dont le nombre fait un savant clin d'œil aux dates d'équinoxes et de solstices qui rythment l'année calendaire (20 exemplaires pour le printemps, 21 pour l'été, 22 pour l'automne et 21 pour l'hiver).

1 Une tenue haute couture

Les flacons se parent d'un habillage ultraluxe pensé par Janaïna Milheiro, jeune créatrice française d'origine brésilienne connue pour ses réalisations surprenantes en perlage de plumes (oie, perdrix). Petite indiscretion, c'est à elle que l'on doit les ailes du prochain défilé Victoria's Secret à Paris... Sa technique est top secrète. On apprendra quand même que chaque parure contient entre 70 et 100 plumes et a nécessité entre quinze et vingt heures de travail. Sur un schéma technique réalisé à l'ordinateur, les plumes sont découpées aux ciseaux ou au couteau selon une taille et une forme définie au millimètre près. Celles-ci sont ensuite percées pour l'étape de l'assemblage.

2 Une réalisation minutieuse

Sur le schéma en 2D du flacon (ici, le flacon *L'Eté*), les plumes couleur miel parfaitement calibrées s'assemblent avec minutie selon une sorte de maillage confectionné sur un fil unique. La pièce est ensuite ajustée sur le flacon, comme on le ferait avec un vêtement sur un mannequin. Ici, aucun système de fixation, la parure est simplement posée et tient par tension. Les « habits » de plumes partent ensuite à l'usine d'Orphin, au cœur de la forêt de Rambouillet, où chaque flacon est glissé dans une boîte, elle-même déposée dans un écrin de cuir avant de rejoindre les boutiques Guerlain...

3 Un écrin hors norme

Pour ce quatuor, un même flacon : le célèbre quadrilobé de Guerlain. Conçu en 1908 par Baccarat, il se décline ici en format XXL, soit 500 ml et 2,200 kilos de cristal. Les jus y sont versés puis fermés manuellement par les « dames de tables ». Celles-ci sont garantes de la mémoire du savoir-faire de la maison, elles parachèvent le flaconnage en nouant un fil de soie autour du col du flacon et terminent par un cachet de cire pour sceller le cordon. *Coffret Précieux*, Guerlain, 16 000 €, pièce unique. ♦



YVES ROCHER



73 %*
des femmes constatent
que leur peau est réparée
et désasphyxiée

STOP À LA POLLUTION SUR VOTRE PEAU

Surconcentré en actif d'Aphloïa, l'Essence Double Action Elixir Jeunesse
booste les mécanismes de réparation et d'anti-pollution de la peau.
Double efficacité : une peau détoxifiée, un teint éclatant.

*Test de satisfaction mené sur 101 femmes pendant 4 semaines en application bi-quotidienne.

LA LOTION FAIT PEAU NEUVE

Rien à voir avec un tonique. Ces produits n'ont aucune fonction de nettoyage, mais constituent une véritable étape de soin. Décryptage.



D'ΟÙ VIENNENT-ELLES ?

Lotions ou essences... Comme bon nombre de nos nouvelles beauty addictions, elles s'inspirent des habitudes asiatiques : « Les routines des Coréennes sont les plus sophistiquées du monde », confirme Véronique Delvigne, directrice de la communication scientifique Lancôme. En Asie, la lotion s'inscrit au cœur du *layering* (la superposition de produits) quotidien tel un pré-sérum.

QUELLE EST LEUR PARTICULARITÉ ?

D'abord d'hydrater puis d'apaiser, de régénérer ou encore de lifter, le tout dans une texture hybride tout à fait inédite. Ni tonique ni sérum, à mi-chemin entre eau et fine gelée, cette lotion nouvelle génération est l'aboutissement d'un travail de galénique complexe et sophistiqué. Déroutant, même, lors des premières applications...

QUELLE EST PRÉCISEMENT LEUR FONCTION ?

Juste après le nettoyage du visage (matin ou soir), elles servent à préparer la peau. Cette dernière est alors plus réceptive pour assimiler les bienfaits des soins suivants. « N'oublions pas qu'une peau bien hydratée capte mieux les actifs qu'on lui apporte », insiste Julie Barnay, créatrice de la très chic marque Exertier.

COMMENT LES UTILISER ?

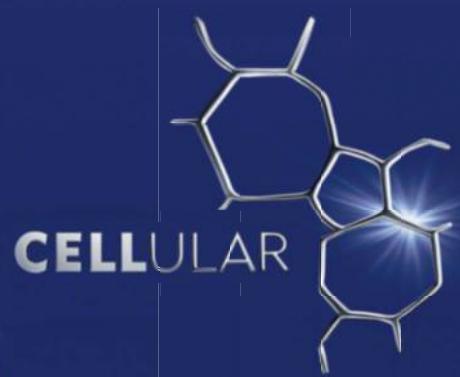
Sans coton, mais avec une gestuelle tout à fait particulière : le *padding*. « On dépose une petite quantité dans la paume, on applique les deux mains l'une contre l'autre, puis on les tapote sur le visage avant de terminer par un lissage aux doigts », explique Véronique Delvigne. Ultrabienfaisant. Mais au-delà du ressenti immédiat, la récompense sur la peau est visible : davantage de transparence et de glow.

LAQUELLE CHOISIR ?

On s'adapte bien évidemment aux besoins de sa peau. Les plus jeunes se contenteront d'un pouvoir hydratant, les autres chercheront un effet lift ou éclat en plus. Quoi qu'il en soit, mieux vaut préserver une certaine cohérence avec la crème utilisée après, pour aller crescendo dans sa stratégie de soins.

Best of. *Lotion de Soin L'Or de l'Orchidée*, Exertier, 35 €, laboratoireexertier.com. *Rénergie Multi-Lift Gel-en-Lotion*, Lancôme, 60 €* (2). *Hydraliane Essence Concentré Repulpant Précurseur d'Hydratation*, SVR, 15,90 €**. *L'Intemporel Lotion Exquise*, Givenchy, 60 €* (4).

Lotion Essentielle Caviar Luxe, La Prairie, 213 €* (3). *Sisleya Lotion de Soin Essentielle*, Sisley, 114 €* (1). *Iris Extract Activating Treatment Essence*, Kiehl's, 43 €, kiehls.fr.



VOUS ÊTES COMBLÉE

CELLULAR VOLUME FILLING
SÉRUM PERLES & SOIN DE JOUR

AGISSEZ SUR LES TRAITS
CREUSÉS PAR LE TEMPS.
CELLULAR VOLUME FILLING
POUR DES RIDES COMBLÉES
ET UNE PEAU REPULPÉE.



BEST OF

BEAUTÉ



LE BON DUO

COUP DOUBLE On peut désormais (presque) arrêter le temps ! Grâce à cette combinaison ciblée qui va agir sur tous les signes de l'âge. **Etape 1** : on régénère en profondeur avec un sérum gorgé de 22 actifs qui agit au cœur des fibroblastes (Sérum Anti-âge Régénération Cellulaire, LPG, 30 ml, 129 €, chez Nocibé). **Etape 2** : on renforce l'action du sérum avec une crème qui redensifie (rétinol), raffermit (vitamine C), réduit les taches (cresson, zinc) et régule le sébum (graines de lentilles). Bref, une recette magique (Crème Light Caresse Temps Sublime, Qiriness, 72,90 €, qiriness.com, Marionnaud et Monoprix).

L'ADRESSE



« MA BEAUTÉ EST UNIQUE »

Le lieu. Premier pop-up store de la marque, à deux pas de la gare Saint-Lazare à Paris. **Le concept.** Le sur-mesure ! Après un diagnostic personnalisé, on compose soi-même son gel douche, exfoliant ou crème corps, parfum, ingrédient, texture, on choisit tout (de 12 à 20 €) et on peut même faire graver son savon (6 €) du nom de son choix. A découvrir aussi, une ligne nettoyante visage disponible pour l'instant au Japon ! (108, rue Saint-Lazare, paris 8^e, du mardi au dimanche.)

ALEXINA GRAHAM

Le top britannique rejoint la grande famille des égéries L'Oréal Paris. Avec sa chevelure flamboyante, son teint de porcelaine, elle représentera les campagnes de coloration Préférence et Prodigy ainsi que celles de L'Oréal Make Up Designer Paris !



L'ÉGÉRIE



On la VEUT !

BRILLANT CRUSH. Un highlighter pour illuminer le teint, des fards nude et rouge pour se faire une bouche sexy et des ombres scintillantes pour vous garantir des œillades ravageuses... Sans oublier un boîtier glitter or et argent qu'on a limite envie de porter en minaudière. Que demander de plus ? *Palette Collector Sparkle Clash Edition*, Yves Saint Laurent, 96 €*.



COLLECTOR

Pour les fêtes, la mythique boîte bleue retrouve ses petits personnages ludiques et attachants des *Contes d'Hiver le temps* d'une édition limitée. Quatre décors imaginés par l'illustratrice Joëlle Tourlonias, à compléter par quatre histoires enchantées, écrites par Udo Weigelt, disponibles sur le site nivea.fr. (Jusqu'à fin janvier, 150 ml, 2,55 € l'une**.)

infiniment cadeaux

CARVEN

PARFUMS



exclu Nocibé

59€*

Envie de découvrir les dernières nouveautés ?

Rendez-vous chez Nocibé où le coffret Carven Le Parfum vous attend en exclusivité. Découvrez son Eau de Parfum en vaporisateur 50 ml et son lait parfumé pour le corps en 100 ml, un bouquet de fleurs blanches délicat et espiègle où se marient fleur de mandarinier, jacinthe blanche, pois de senteur, santal blanc... Encore un shopping qui fleure bon la nouveauté chez Nocibé !

#CreateurDeSourires

Retrouvez-nous sur nocibe.fr 

NOCIBÉ
la beauté libérée

* Dans la limite des stocks disponibles et dans les magasins dépositaires

PALETTES D'ARTISTES

Quand les plus grands créateurs de make-up s'inspirent du monde de la photo ou de l'art contemporain, cela donne des collectors à shopper d'urgence !



SARAH MOON & NARS

On like ce duo frenchy entre l'une des plus célèbres photographes de mode et l'un des meilleurs maquilleurs au monde. Pour les packs de ces 25 produits inédits (couleurs, textures...), Sarah Moon voulait avant tout de la transparence, dans un univers très largement inspiré du film *Metropolis* de Fritz Lang. Résultat ? Onze photos illustrent les palettes et les coffrets de vernis, de rouges à lèvres ou de blushs avec toujours cette touche de féminité et de fragilité qui a fait sa signature. Pour les produits, François Nars s'est inspiré des bouches rouges sophistiquées et des teints clairs que Sarah affectionne pour inventer des variations de nude, de rouge mats ou des carmins afin de nous sublimer jusqu'au bout des ongles... (De 17,50 € à 92 €, narscosmetics.fr.)



TAKASHI MURAKAMI & SHU UEMURA

L'association d'une célébrité japonaise avec une marque nippone, ça donne forcément une collection colorée, pleine de peps, où les motifs pop (qu'on revisiterait bien en émoticônes) s'invitent sur les boîtiers, flacons et même pinceaux de la ligne de maquillage Shu Uemura. A l'intérieur de ces packs kawaii carrément régressifs : des ombres à paupières subtilement pailletées, des crayons pour les yeux colorés, un fond de teint cushion ou encore un vanity girly pour glisser et ranger comme une pro ses produits. Un univers très *flower power*, véritable signature du designer Takashi Murakami, que l'on retrouve aussi sur les produits cultes des soins capillaires Shu Uemura Art of Hair, comme le *Shampooing Délicat* ou le *Perfecteur de Séchage Wonder Worker*. (Collection Shu & Murakami, de 7 € à 88 €, en boutique ou sur lebonmarche.com.)

HELMUT NEWTON & M.A.C

Marque fétiche des maquilleurs de studio et de podium, M.A.C Cosmetics aime surprendre. Aujourd'hui, les collaborations avec les stars sont l'une de ses particularités. Après Wonder Woman, les Vilains de Disney, Les Simpson, et plus récemment les Trolls, l'enseigne rhabille ses palettes de fin d'année de trois clichés iconiques du mythique photographe Helmut Newton. En hommage à son style iconoclaste, les tons de fards à paupières, de rouges à lèvres et de vernis contenus dans ces palettes uniques ont été conçus pour sophistiquer et érotiser votre make-up d'un coup de baguette magique. Idéal pour booster son sex-appeal ! (M.A.C Limited Edition, *Photographs by Helmut Newton*, entre 10 et 44 €, maccosmetics.fr.)





Dr
PIERRE RICAUD
PARIS

L'EXPERT DE LA **BEAUTÉ SUR-MESURE**

POUR LA 1^{ÈRE} FOIS*
4 ACIDES HYALURONIQUES
PIUSSANCE 4
HYALURIDES 

4 BREVETS**

1. Rides lissées immédiatement
2. Rides comblées progressivement
3. Rides regonflées de l'intérieur
4. Effet libération prolongée  :
la peau est repulpée



PEAU PLUS
LISSE
98%
DES FEMMES
LE CONSTATENT***

*chez Dr Pierre Ricaud - **1-Brevet Hyaluronic acid déposé, 2-Brevet Silanetriol (anti) hyaluronique 2HCl, 4-Brevet technologie d'encapsulation de l'acide hyaluronique.
***Résultat moyen à 1 semaine d'application. Auto-évaluation. Auto-évaluation sur 46 cas pendant 4 semaines en application bi-quotidienne. - pour toute commande passée avant 12h du lundi au vendredi et dès 20€ d'achat.

ricaud.com

LIVRAISON GRATUITE CHEZ VOUS EN 48H°

Disponible aussi dans nos magasins : Bordeaux • Boulogne-Billancourt • Lille • Lyon • Marseille • Nantes • Nice • Paris 04 • Paris 06 • Paris 14 • Paris 15

COFFREAU

Quatre ustensiles affûtés et indispensables pour réussir vos recettes à coup sûr.

MILLEFEUILLE DE SAINT-JACQUES À L'ALGUE NORI

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 15 MN.

TRÈS FACILE

- ◆ 12 saint-jacques bien fraîches ouvertes par le poissonnier
- ◆ 2 feuilles d'algue nori
- ◆ sésame grillé
- ◆ huile d'olive
- ◆ fleur de sel, poivre.

► Découper 24 petits cercles du même diamètre que celui des saint-jacques dans les feuilles d'algue.

► Passer les noix de saint-jacques sous l'eau, les essuyer, les couper en 3 dans la hauteur, intercaler 1 cercle d'algue entre chaque morceau. Arroser d'un filet d'huile d'olive. Réserver au frais.

► Servir parsemé de sésame grillé juste passé à la poêle, de fleur de sel et de poivre.



LE COUTEAU JAPONAIS
Pour couper le poisson cru dans les règles de l'art.

CUISINE

PHOTOS : BERNHARD WINKELMANN. RÉALISATION : MARIE-CAROLINE MALBEC.

HARENGS À PEINE CUITS

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 15 MN.

CUSSION : 3 MN.

TRÈS FACILE

◆ 4 harengs frais de 300 g vidés et écaillés par le poissonnier (ou maquereaux) ◆ 1 cs de vinaigre de Banyuls ◆ 3 cs d'huile d'olive ◆ poivre timut ◆ 6 brins de coriandre ◆ 1 cc de sauce soja sucrée.

➤ Couper la tête des harengs. Avec votre couteau bien à plat posé le long de l'arête des poissons, lever les filets de chaque côté. Les rincer, les éponger.

➤ Mélanger l'huile d'olive, le vinaigre et la sauce soja, ajouter 4 grains de poivre timut concassés et la coriandre ciselée.

➤ Huiler une poêle antiadhésive, la faire chauffer à feu doux, y déposer les filets de poisson, côté chair, verser la sauce par-dessus, cuire 3 mn, retirer les filets, servir bien chaud avec la sauce filtrée sur un lit de pommes de terre écrasées à l'huile d'olive.



LE COUTEAU À FILETS

Pour lever les filets de poisson.



**LE COUTEAU
BEC D'OISEAU**
Pour peeler les fruits
et les légumes.



SALADE DE FRUITS D'HIVER

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 15 MN. CUISSON : 5 MN.

TRÈS FACILE

◆ 1 belle mangue mûre mais ferme ◆ 1 fruit de la passion ◆ 3 kiwis ◆ 6 clémentines ◆ 1 pamplemousse rose ◆ 4 oranges ◆ 1 citron bio ◆ 1 citron vert bio ◆ 80 g de sirop d'érable ◆ 1 petite noisette de gingembre frais ◆ 1 clou de girofle ◆ 4 grains de cardamome ◆ 50 g de pistaches crues.

➤ Peler le gingembre, le râper dans une casserole, ajouter le clou de girofle, les capsules de cardamome ouvertes pour qu'elles libèrent leurs graines, le sirop d'érable, le zeste du citron bio. Cuire 5 mn, laisser reposer 30 mn.

➤ Peler la mangue et les kiwis, les couper en petits dés. Réserver. Peler à vif les mandarines, le pamplemousse et les oranges, récupérer les quartiers en passant la lame du couteau entre les membranes des fruits (au-dessus d'un saladier pour récupérer le jus).

➤ Ouvrir le fruit de la passion, le vider, déposer la chair et les grains dans le saladier, ajouter les dés de mangue et de kiwis, arroser du jus des 2 citrons et du sirop d'épices filtré, mettre au frais.

➤ Juste avant de servir, parsemer de pistaches grossièrement hachées.

Blanc Cassis
1 mesure de
crème de Cassis
L'Héritier-Guyot
4 mesures de
vin blanc frappé

BAGNÉT S.A.S. au capital de 5 000 000 euros, RCS Bordeaux 301711461.

MIXEZ À L'INFINI

L'HÉRITIER-GUYOT

Le goût du fruit depuis 1845



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

CROQUE-MONSIEUR TRÈS MOELLEUX

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 20 MN. CUISSON : 8 MN.

TRÈS FACILE

◆ 1 pain platine ou un pain de mie ◆ 4 tranches de jambon blanc à la coupe ◆ 300 g de tomme fraîche de l'Aubrac (ou autre) ◆ 100 g de beurre doux à température.

- » Couper 8 tranches de 1 cm d'épaisseur dans le pain.
- » Beurrer légèrement 4 tranches de pain, avant d'y ajouter le jambon. Si nécessaire, en rabattre les bords vers l'intérieur.
- » Couper des tranches bien fines de tomme fraîche, en tapisser complètement le jambon.
- » Terminer avec une tranche de pain. Beurrer la face extérieure.
- » Mettre au four préchauffé à 180 °C (th. 6) pendant 8 à 10 mn. Le dessus doit être bien doré.
- » Servir tiède avec une salade verte.



LE COUTEAU D'OFFICE
Le modèle de base qui peut tout faire.



Une saveur intense, un arôme subtil, un goût unique.



LE GRUYÈRE®
SWITZERLAND

Pas de trou... que du goût !
www.gruyere.com



Retrouvez nos recettes inédites "Inspirations" en flashant ici :



Suisse. Naturellement.



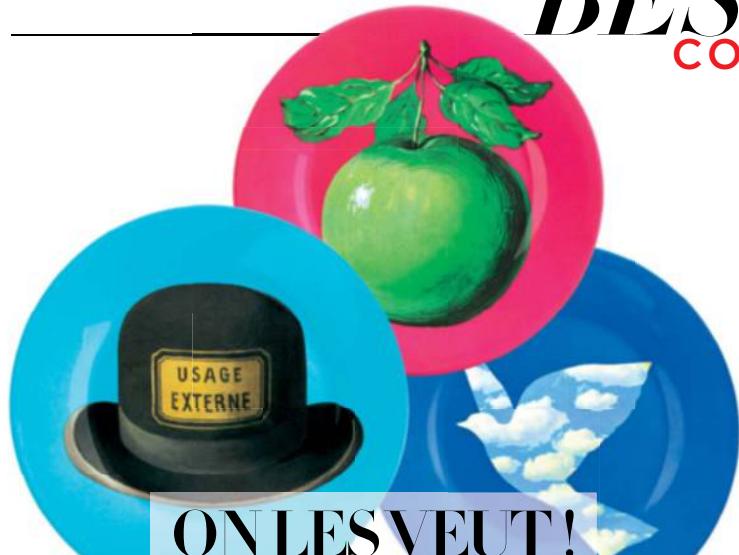
Les Fromages de Suisse.

www.fromagesdesuisse.fr



Pour votre santé, évitez de manger trop gras, trop sucré, trop salé.
www.mangerbouger.fr

BEST OF CONSO



ON LES VEUT !

IDÉE CADEAU. A l'occasion de l'expo consacrée au peintre surréaliste belge René Magritte au Centre national d'art et de culture Georges-Pompidou, des assiettes inspirées de ses œuvres sont éditées par Arteum Mélamine. Les modèles présentés ci-dessus, oiseau inversé, pomme et chapeau, sont disponibles jusqu'au 23 janvier à la boutique du centre (11,90 € pièce, rens. : 01 44 78 15 78).

COUP DE CŒUR

STYLÉ. Ce blender de compétition joue à fond la carte rétro avec son corps en aluminium coulé vernis et sa manette de commande rétro-éclairée. Il est équipé de 4 vitesses avec mise en charge progressive et le range-cordon est intégré. A vous la glace pilée pour vos cocktails et les délicieux smoothies ! (A partir de 199 € aux Smeg Store de Paris et Lyon. Rens. : smeg 50style.com.)



MICHAEL ROULIER



A croquer

POUR PETITS

ET GRANDS. Dégustez avec gourmandise cette collection de bonnets en chocolat 100 % au lait, agrémentés d'un peu d'extrait naturel de vanille et créés par Christophe Adam pâtissier-chocolatier, concepteur de L'Eclair de Génie. (En exclusivité pour Monoprix, 100 g, 12 €.)



GUILLAUME DE L'AUBIER

Lachaume maître fleuriste *depuis 1845*

LA DEVISE DE LA MAISON : « Dans le monde merveilleux des fleurs, il n'y a que l'éphémère qui dure... » Quand on va chez Lachaume, impossible de douter de la qualité des fleurs. A la Belle Epoque, cet artisan fournissait déjà têtes couronnées et grands de ce monde. C'est ici que Marcel Proust venait chaque jour acheter un cattleya, orchidée rare, dont il ornait sa boutonnière. Depuis 1845, l'enseigne est gage d'élégance. Stéphanie Primet et Caroline Cnocquaert dirigent aujourd'hui la maison rachetée par leur grand-mère en 1970 avec le même souci de perfection. Un savoir-faire qui se transmet de génération en génération. Leur passion ? La création ! A ne pas oublier pour vos tables de fêtes. (Lachaume, 103, rue du Faubourg-Saint-Honoré, Paris 8^e, tél. : 01 42 60 59 74 et lachaume-fleurs.com.)

NOUVELLE BOUTEILLE POUR VOS INSTANTS UNIQUES

©2016 The Coca-Cola Company. Coca-Cola, Coca-Cola zero, Savourez l'instant et la Bouteille Contour sont des marques déposées de The Coca-Cola Company.
Coca-Cola Services France - S.A.S. au capital de 50 000 euros - 404 421 083 RCS Nanterre.



SAVOURE L'INSTANT®



Pour votre santé, évitez de manger trop gras, trop sucré, trop salé. www.mangerbouger.fr

DÉCOUVERTE

GRAINS DE FOLIE

Pour ses trente ans, Nespresso, le géant du café crée deux nouveaux crus d'exception et part à la conquête de la haute gastronomie.



Les caféiers sont des arbustes qui produisent des fruits appelés cerise de café, chacune renfermant en principe deux grains.



« C'est l'excellence qui m'a séduit dans ce projet », souligne Yannick Alléno (à g.). Avec Nespresso, les plus grandes toques étoilées – ci-dessous Georges Blanc – disposent désormais de deux crus d'exception qu'ils proposent à leurs clients depuis octobre.



Puissante, voluptueuse, aromatique, cette odeur est reconnaissable entre mille. C'est l'odeur du café. Pour certains le meilleur moment de la journée. L'instant café est précieux. Addictif, il est devenu goûteux, savoureux. Le temps du petit noir au goût acré, avalé à la hâte sur le zinc, est révolu. Aujourd'hui, les amateurs sont de plus en plus éclairés, curieux sur le choix des ingrédients, à la recherche de qualité. « Il y a un très fort regain d'intérêt pour la genèse du produit et ses origines », précise Ludovic Depie, expert chez Nespresso. Depuis 1986, la marque iconique révolutionne la planète café avec ses machines à capsules. À l'instar du vin, on ne parle plus de cafés mais de crus. Nespresso en propose une cinquantaine. Ils sont élaborés par des spécialistes qui travaillent chaque année avec soixante dix mille caféculteurs et trois cents agronomes dans douze pays.

Après avoir séduit les amateurs du monde entier, pour ses trente ans, le roi de l'or noir s'offre deux crus d'exception, spécialement conçus pour les restaurants étoilés (uniquement deux et trois macarons au Michelin). Il s'agit de deux origines très rares : le Nepal Lamjung et le Kilimandjaro Peaberry. Le premier est issu de plantations de caféculteurs Bourbon Arabica situées entre 1 100 et 1 600 mètres d'altitude aux pieds de l'Annapurna. Depuis 1980, une petite communauté constituée de trois mille deux cents cafécult-

“LE MOMENT DU CAFÉ EST IMPORTANT, C’EST LA FIN DU REPAS, IL NE FAUT PAS RATER SA SORTIE”

YANNICK ALLÉNO

teurs réussit à faire pousser du café dans des conditions hors normes, produisant les fèves les plus rares au monde. Le résultat est saisissant d'intensité. Spécifique, ce cru népalais nécessite une double torréfaction. Il donne un café complexe, aux notes grillées, très voluptueux en bouche. C'est au pied du Kilimandjaro que se nichent les plantations

du deuxième grand cru 100 % arabica. Fertilisées pendant des millénaires par les coulées de lave du volcan assoupi, les pentes de cette montagne offre un terroir unique qui permet l'épanouissement de grains remarquables. Habituellement, le fruit du caféculteur – la « cerise » – renferme deux grains, or ici, 5 à 10 % de la production n'en offre qu'un. Ce

« caracoli » (peaberry en anglais) rarissime est un véritable concentré de saveurs intenses. Un trésor qui donne un café délicat aux notes fruitées et rafraîchissantes. « Nous avons poussé très loin la quête de l'excellence pour les vins, les produits maraîchers, les viandes, le pain... mais le café, qui est aussi un produit du terroir, n'avait pas encore eu autant d'égards jusqu'à aujourd'hui. J'ai été séduit par l'excellence,

la profondeur, l'amertume contrôlée de ces deux nouveaux crus. Je sais de quoi je parle. Je suis fils de caféculteur ! C'est très difficile d'obtenir un café irréprochable et remarquable, souligne Yannick Alléno, le moment du café est important, c'est la fin du repas, il ne faut pas rater sa sortie. » Le chef étoilé du *Pavillon Ledoyen* à Paris sert ces cafés accompagnés d'un gel d'herbes sauvages avec des tuiles d'ananas semi-confites et une meringue à base d'extraction de pois chiche au citron. Inspiré par le Népal Lamjung, il le marie avec une tarte aux langoustines, chantilly et gelée au café. Comme lui, d'autres chefs de renom – Georges Blanc, Martin Berat, Emmanuel Renaut, Mauro Colagreco, Heiko Nieder – ont décidé de jouer la carte Nespresso en proposant ces deux grands crus dans leur établissement. Depuis octobre, le bonheur est aussi dans la tasse ! ♦

FLORE DESPREZ



PHOTOS : SERVICE DE PRESSE



Le Nepal Lamjung, d'intensité 8, se présente sous un bleu glacier, couleur associée à l'esprit bouddhiste, alors que le Kilimandjaro Peaberry, d'intensité 5, se pare d'une belle teinte cuivrée.

Les indispensables



Marina Rinaldi

La griffe italienne se diversifie et lance son parfum, au nom simple et évocateur de la marque. Présenté dans un flacon en verre incurvé, ce premier parfum créé par des maîtres parfumeurs pour Marina Rinaldi incarne le monde de la féminité, à la fois riche, délicat et intemporel. Ces flacons sont vendus en exclusivité dans les boutiques Marina Rinaldi et pourront être gravés et personnalisés lors du lancement fin novembre et tout au long du mois de décembre.

Pour plus d'informations sur les dates et les lieux de cette tournée : www.marinarinaldi.com.

Guérin

Anneaux perlés, lisses et cordes se mélangent et s'entrecroisent pour une collection ultra-féminine et contemporaine. Guérin, grâce à ses ateliers de joaillerie situés dans le Marais, a su mettre en forme les idées de la jeune créatrice Coralie Marabelle. Cette trilogie d'anneaux, symbolisant l'amour d'hier, d'aujourd'hui et de demain, se décline en boucles d'oreilles, bagues, colliers et bracelets en version or rose ou or gris.

Coralie Marabelle X Guérin Joaillerie Or rose 18K et diamants. www.guerin.com



Fitbit

Successeur de l'emblématique Fitbit Flex®, Fitbit Flex 2 suit et enregistre automatiquement les activités quotidiennes pour devenir le parfait compagnon de ceux qui veulent suivre et améliorer en toute simplicité leur forme au quotidien. Ultra fin et étanche, il se glisse dans des bracelets interchangeables et même des bijoux, bracelets et pendentifs. Il bénéficie d'une autonomie allant jusqu'à 5 jours.

Fitbit Flex 2 est disponible au prix de 99,95 € sur Fitbit.com et dans les points de vente agréés, en noir, lavande, magenta et bleu marine. www.fitbit.com/fr

Christine Laure

Bientôt les fêtes, et bien sûr, comme tous les ans, vous cherchez la tenue idéale. Heureusement, Christine Laure propose une délicieuse collection capsule pour briller pendant les fêtes. Des tenues élégantes, certaines scintillantes, des petites robes noires toutes chic, des tops pailletés, des imprimés éclatants ou des voiles subtilement séduisants... de quoi plaire à toutes les femmes ! Alors, Christine ou Laure, Christine et Laure, mais toujours en Christine Laure !

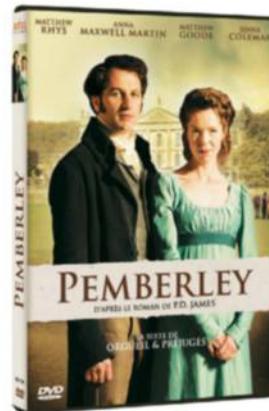
Boutique en ligne et liste de magasins sur christine-laure.fr



OFÉE

Lorsque Emily Minchella imagine une collection pour Ofée, c'est avec un regard singulier et affirmé sur la joaillerie. Déclinée en choker, collier, manchette et bague, cette nouvelle et précieuse collection saura séduire les héroïnes des temps modernes.

Choker WAVE Vermeil sablé
7 500 €
www.o-fee.com



Pemberley

Tous les fans de Jane Austen vont - enfin - pouvoir connaître la suite de l'histoire d'amour entre Elizabeth Bennet et Monsieur Darcy. Sept ans après leur mariage, ils coulent des jours heureux dans leur domaine de Pemberley, jusqu'au jour où... La célèbre P.D. James donne un formidable prolongement à ORGUEIL & PRÉJUGÉS. Découvrez son adaptation en mini-série produite pour BBC.

*Exclusivement disponible en DVD chez KOBA FILMS.
PVC : 20 €. Plus d'infos sur : www.kobafilms.fr*



CANNES

Le Majestic à prix doux

Un hiver face à la mer », c'est l'expérience qu'offre jusqu'au 14 avril prochain le *Majestic Barrière*, palace mythique de la Croisette à Cannes, qui propose une offre irrésistible à partir de 167 euros la nuit en chambre Deluxe pour deux personnes, avec vue sur la Méditerranée et le massif de l'Esterel. Embelli et fraîchement restauré, le cinq étoiles met également l'accent sur l'accueil des enfants. Le Studio by Petit VIP, spécialiste des activités sur mesure, chouchoute les 4 à 12 ans

et leur propose une multitude d'ateliers hyper bien organisés. Tandis que les parents – parfaitement détendus – profitent du spa Clarins ou s'esquivent le temps d'un après-midi shopping. Et si le samedi soir, ils souhaitent un tête-à-tête dans l'un des trois restaurants de l'hôtel, tout est prévu. Un ambassadeur maison accompagnera la jeune classe pour dîner tôt au *Fouquet's* avant de lui proposer un « after » jusqu'à 21 h 30. Elle n'est pas belle, la vie ? groupebarriere.com.



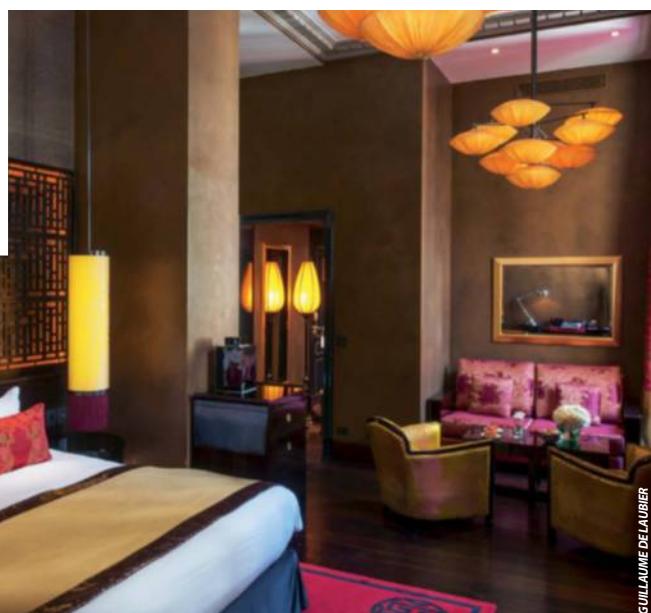
Une chambre avec vue sur mer, des enfants plus que choyés par des pros, c'est la vie de palace au *Majestic Barrière* l'hiver.



Petite touche d'exotisme, confort très cosy et goûter d'anthologie à deux pas de la Madeleine, Paris 8^e, dans ce bel hôtel de 56 chambres, dont 19 suites.

PARIS

PAUSE GOURMANDE AU BUDDHA-BAR



À l'heure d'une belle bâtie du XVIII^e siècle, croquez un miniburger au poulet et à la truffe noire, craquez pour le saumon fumé accompagné d'une crème onctueuse rehaussée de citron caviar, et succombez à une ribambelle de douceurs sucrées. Un avant-goût des saveurs de fêtes proposée aux hôtes de l'établissement et à tous les gourmets parisiens à l'heure du goûter. Une invitation au voyage des sens dans cet hôtel aux influences asiatiques et au chic très parisien. Tous les jours, sauf le dimanche, de 15 h à 18 h au *Lounge Bar* le Qu4tre Formule à 28 € (3 pièces salées, 2 pâtisseries sucrées et 1 boisson chaude). buddhabar.hotelparis.com.

CAHIER JEUX

MOTS FLECHÉS GÉANTS

CONCOURS MOTS MÉLANGÉS

Les mots figurant dans cette liste se trouvent dans la grille, placés en tous sens: horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice versa, de droite à gauche et inversement. Les mots se croisant, leurs lettres peuvent servir plusieurs fois. Lorsque vous aurez retrouvé tous les mots, il vous restera, dispersées dans la grille, sept lettres formant le mot mystérieux.

ALARME	FÉERIE	MÉTATARSE	RUGOSITÉ
ALUMINIUM	FÊTE	MIMER	RYTHMER
ASTÉROÏDE	GARNEMENT	MIRETTES	SCANDINAVE
ATTRAIT	GODELUREAU	MUETTE	SEMENCE
BRADYPE	INGRAT	MURER	STRETCH
CADUCÉE	INSALUBRE	NARRATION	TABAC
CELLULITE	INTERLUDE	ONGUENT	TREIZIÈME
CISAILLE	INVITER	PASSEPOIL	TRIPOTÉE
CROISÉE	ITEM	PÈLERIN	TURLUPINER
DÉCAPODE	LEVRETTE	PINEAU	UNITAIRE
ELFE	LIEN	PRESBYTE	UPSILON
ÉNERVEMENT	LOURDEUR	QUIPROQUO	USAGER
EURÉKA	MAMMIFÈRE	RELIEF	
FACTURETTE	MÉSA	RÉTIF	

EDOPACEDOUQORPIUQ
NENERVEMENTREGASU
EACTAGULEBGAKERUE
IDRUALAPLIMURERNT
LOURDEURSUZUEENIT
EIGLAAPMNLIMMNATE
VEOURTCYIELIESSTAR
RVSPDEISDNMOTREI
EAIIEETOAEAIENETRT
TNTNOSGNMRUNEYEC
TIEESRSNIOEBMTBIA
EDARTACAIETNHUSNF
INGRATLDPRTMCAEV
CABATAEUFEERIERIT
HCTERTSUBRSLLNPT
ASUMEEAEMRLFEILER
EREFIGMAMEETOPIRT

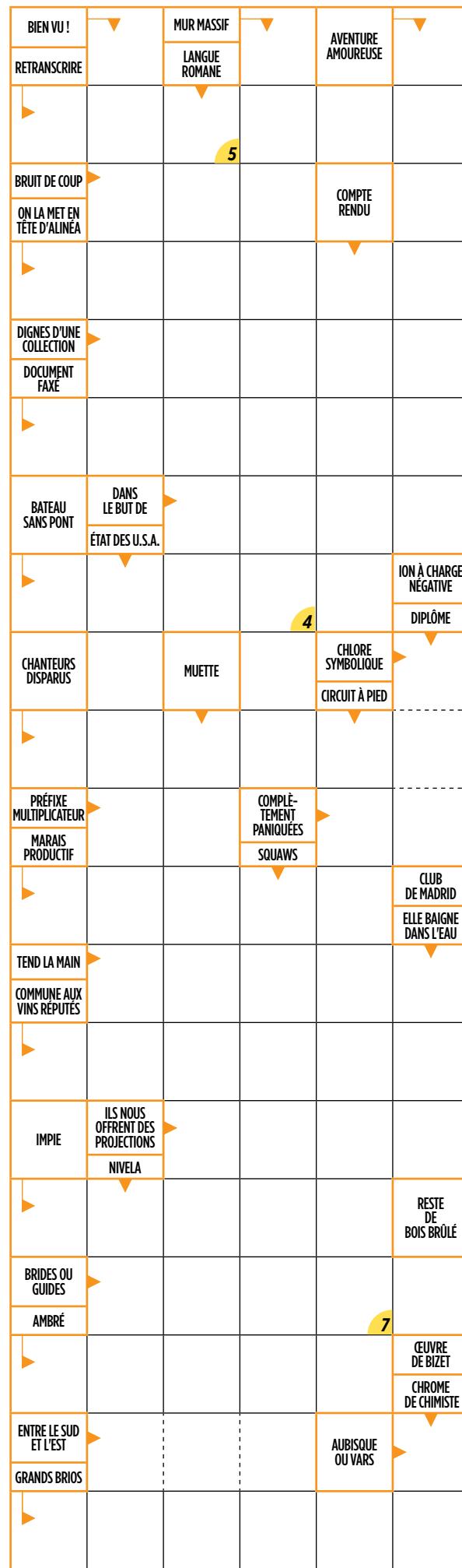
Voir extrait du règlement page 107

100 €
à gagner

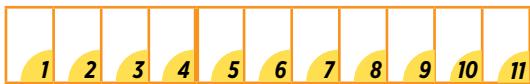
Pour jouer, vous pouvez donner votre réponse
au **08 92 68 01 15** Service 0,50 €/min + prix appel
ou par SMS au **74400*** en envoyant le code **Gala1**
et laissez-vous guider (0,65 € par SMS + prix d'un SMS.
3 SMS maxi). Vous pouvez aussi reporter le « Mot
mystérieux » sur une carte postale ou sur papier libre
en précisant Gala N° 1225. Inscrivez vos nom, prénom
et adresse et envoyez le tout avant le 13 décembre 2016
(le cachet de la poste faisant foi) à :

Mots mélangés Gala N° 1225 – Cedex 2376 – 99237 Paris-Concours 

Un tirage au sort déterminera le gagnant parmi les bonnes réponses. Le gagnant sera personnellement averti par courrier.



**En reportant les onze lettres numérotées,
trouvez un autre journaliste qui participe à l'émission *Quotidien*.**

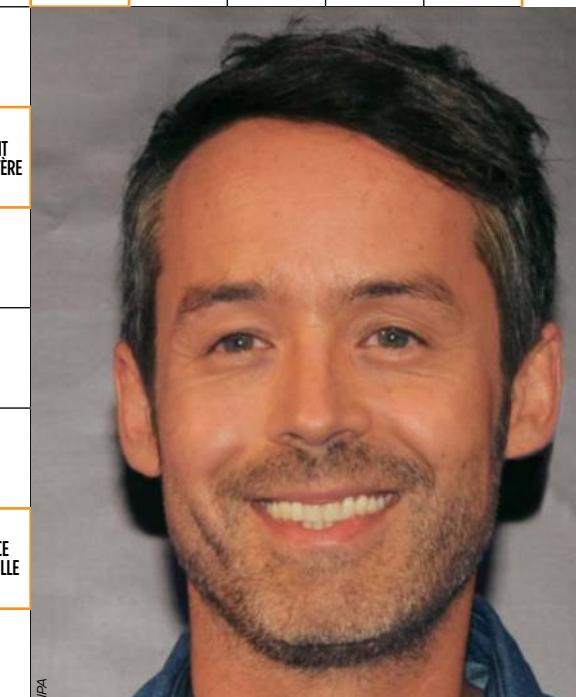


DE LA RÉGION D'ARRAS
ELLE A FAIT TOURNER SISSI À VIENNE
REND JOYEUX
RELATIVE AU COURRIER
MATIÈRE DE COSTUMES
TONNE D'ÉQUIVALENT CHARBON
BELLE SOIRÉE
COUPER DU FROMAGE
INSTITUTION DE L'ONU
INDUMÉT (À)
BANDAGES DE ROUES
FAIRE PERDRE SA PLACE

GRANDE VILLE
ILS SONT PARESSEUX DE NATURE
BOMBÉE
GLACIER DES PÔLES
ELLE FORME DES CADRES
PRÉPOSITION
BOIS AUSSI ROUGE QUE BRÛLANT
COUP DE FEU
DUPÉ

DEVANT LE PÈRE, PUIS LE FILS
AIMÉE EN FÉVRIER, DÉSIRÉE EN MAI
BLOQUER
CUBAGE BOISÉ
OISEAU QUI VIT AU MILIEU DES SAPINS
BIEN EXPOSÉ
ELLE A SOUVENT LE CARACTÈRE GRAS
LOVÉ
CHANGE EN MOINS BIEN
ANNEAUX MARINS
ABATS POUR LE CHAT
ON L'ASSOCIE AU YANG
PETITS MALINS
LIGNE DE FRONT
EST EN EAU
COMPAR-TIMENT COMMODE
RÉCUPÉRER
SON PRÉNOM
COUTURIER
ABRI DE FRÉGATE
DISTANCE DE MURAILLE
INTERJECTION DE SURPRISE
INTERPRÉTERA
ACCORD D'ANTAN
TROUBLE
SON NOM
DE CE FAIT
PRÉCÈDE UN VERBE PRONOMINAL
UNE ÉQUERRE
FACTEUR RHÉSUS
DES HOMMES TRÈS ORDINAIRES
VIN DE SICILE
COURS ABRÉGÉ
MARQUE UNE POSSESSION
INTÉRÊTS
DOUX PRÉNOM
DE MAUVAIS GOUT
COMPAGNON DE DAGOBERT
SURFACE À AMÉNAGER
ACCORD D'ANTAN
TROUBLE
DONNER DES PRÉCISIONS SUR L'ÉPOQUE
MORDU
CREUSE
PREND FIN
MER D'ARABIE
AVEC LUI, ON PEUT TOUJOURS RÊVER
EXPULSE DES GAZ
ACROCHÉE CHEZ LE DIAMANTAIRE
ABASOURDI
QUI BRÛLENT
VOITURE COUPEE
A BIEN RÉAGI AU GAG
GUÈRE CONVENABLE
BÂTON DE PERROQUET
DÉESE MARINE
QUI PROVIENT PAR DESCENDANCE
MOT D'AJOUT
FONÇANT
IL PRIT LE COMMANDEMENT DE L'ARCHE...

3
6
10
2
8
1
9
11



CAHIER JEUX

SUDOKU

Facile 1

7	6			9					
8	5		2	3		6			
		6	7	9	8				
4		2	8						
9	8		1	4	6	2	3		
		9		4	8				
	3	7	6	5					
6		2	1		7	9			
4			5	1					

Complétez les grilles afin que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de neuf cases contienne une seule et unique fois tous les chiffres de 1 à 9.

Moyen 2

		7	9			8	1		
1				1					
	1	9	3	2		5	8		
2			1	9		6			
5	6			7	8	1	2		
	7		8	4			5		
		5							
8	4			6	3				

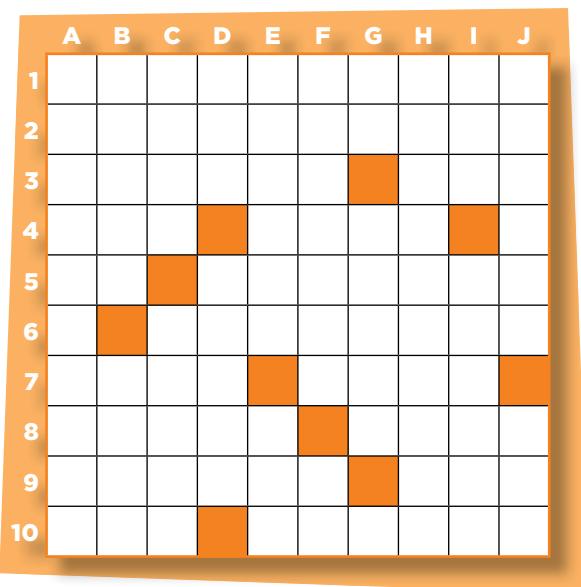
Difficile 3

		8		2					
6				3		7	1		
3	4					2	6		
		4	7				6	3	
		6		2		5			
5	8				3	4			
8	5					3	4		
6		1	4			7			
		5	1						

MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT

- Se comptent par paires.
- Moment de détente à l'école.
- Déambulent ça et là. Son perçant.
- Base de lancement.
- Soutira du liquide.
- Cité en Bourgogne, sur-Tille.
- Administration.
- Chasseur de lavandières.
- Autorité souveraine.
- À demi.
- Prendre du poil de la bête.
- Donné en échange d'un don.
- Donnas des reflets.
- Représentations artistiques.
- On y prépare l'agrégation.
- Demi-portion.

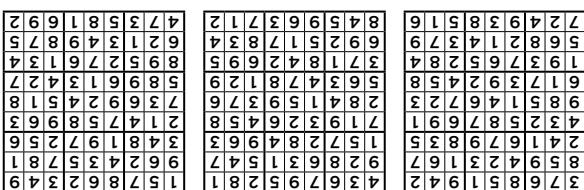


VERTICIALEMENT

- C'est de la sottise.
- Hommes misérables.
- Département français.
- Qui irrite la gorge.
- Point d'eau du désert.
- Bœuf passé de mode. Abris ruraux.
- Logiques. Mémoire d'ordinateur.
- Qui en ont bien assez.
- Direction de Biarritz.
- Synonyme de *do*.
- Stabiliser un meuble.
- Rire sarcastique.
- Candidat à un grade.
- Onomatopée sortant du nid.
- Tireur embusqué.
- Qui a fait son temps.

SOLUTIONS DES JEUX

Page 106 Sudoku



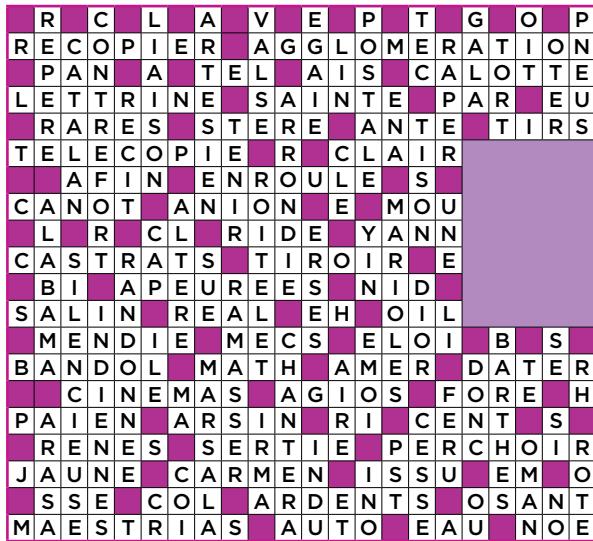
Page 104 Mots mélangés

CONCOURS

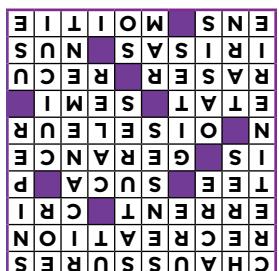
La solution paraîtra dans le numéro 1227.

La solution du numéro 123. était **GRAVURE**.

Pages 104-105 Mots fléchés



Page 106 Mots croisés



Le nom est :
HUGO CLÉMENT.

CARNET D'ADRESSES

Mode page 68

Bocage : 02 41 71 74 00. **Bulgari** : 01 55 35 00 50. **Chanel** : 0 800 255 005. **de GRISOGONO** : 01 44 55 04 40. **Dior** : 01 40 73 73 73. **Fendi** : 01 49 52 84 52. **Le Facette** : 06 12 71 90 41. **Longchamp** : 01 55 90 59 69.

Vitrine page 76

Jonak : jonak.fr. **Diesel** : store.diesel.com. **NewLook** : newlook.com. **Swarovski** : swarovski.com. **Cosmopolitan** : cosmopolitan.com.

Précision Dans le n° 1223 de *Gala*, Spécial cadeaux de Noël, le canapé de la photo de Teddy Riner est le modèle Libertad (Habitat) et les prises de vues ont été faites à l'espace vintage Habitat 1964, à Saint-Ouen.

S'ABONNER À *Gala*

Par téléphone

Pour la France : 0 825 08 32 80
(0,15 € / mn)

De l'étranger : 00 33 3 21 14 65 31.

Par Internet

www.prismashop.gala.fr

Par courrier

Service abonnement *Gala*
62066 arras cedex 9

SURFER SUR LA PLANÈTE PEOPLE AVEC www.Gala.fr

EXTRAIT DE RÈGLEMENT DES JEUX

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : Prisma Media – Service Jeux Concours – 13, rue Henri Barbusse 92230 Gennevilliers ou par mail : reglementsjeux@prismamedia.com, en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu.

Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Media et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Media.

Abonnez-vous à *Gala*



Jusqu'à
45%
de réduction

© Fotolia.com

OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE *Gala*

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe **non affranchie** dûment complété : *Gala* - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL1S16Q5

Je choisis mon offre d'abonnement *Gala*

OFFRE LIBERTÉ

6,40 € PAR MOIS
AU LIEU DE 11,70 €
SOIT 45% DE RÉDUCTION !

Je ne règle rien maintenant, je recevrai le formulaire d'autorisation de prélèvement avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par téléphone au service client ou par simple lettre.

OFFRE DÉCOUVERTE

7 MOIS - 30 NUMÉROS
49 €
AU LIEU DE 81 €**
SOIT 40% DE RÉDUCTION !

Je joins mon chèque à l'ordre de *Gala*

VOS COORDONNÉES Mme M.

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____

VILLE _____

Pour que *Gala* me gâte, j'indique ma date de naissance

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.
 Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

MERCY DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT
0 826 963 964
Service 0,20 € / min
+ prix appel

Tél. _____
E-mail _____

* Informations obligatoires. A défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Photos non contractuelles. ** Prix de vente au numéro. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France Métropolitaine. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ après enregistrement du règlement, dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique à nos services de presse, de fidélisation et de prospection commerciale. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, de suppression et d'opposition au traitement des informations vous concernant. Pour exercer ces droits, il vous suffit de nous écrire en envoyant un e-mail ou un courrier à www.prismamedia.com ou PRISMA MEDIA, Le Correspondant Informatique et Libertés, 13, rue Henri Barbusse - 92230 Gennevilliers. Si vous acceptez que les informations soient transmises à des partenaires du groupe Prisma Media, ceux-ci peuvent être situés hors de l'Union Européenne.



Abonnez-vous à *Gala*



Plus de
40% de réduction*



EN CADEAU

La montre double bracelet

Élégante et moderne, la montre double bracelet s'adapte à vos envies : grâce à ses deux bracelets interchangeables en cuir, cette superbe montre vous accompagnera pour toutes les occasions.

• Mouvement analogique à quartz 3 aiguilles de grande précision • Deux bracelets interchangeables en cuir véritable : 1 rouge et 1 noir • Pile fournie • Garantie : 2 ans.



© Fotolia.com

OFFRE D'ABONNEMENT RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE *Gala*

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie dûment complété : *Gala* - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL1225P

Je choisis mon offre d'abonnement *Gala*

Dans tous les cas, je recevrai la montre double bracelet après enregistrement de mon paiement.

OFFRE LIBERTÉ : 52 NUMÉROS PAR AN

6,70€

AU LIEU DE **11,70€*****

SOIT 42% DE RÉDUCTION

Je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique mensuel avec ma facture.

OFFRE DÉCOUVERTE : 1 AN - 52 NUMÉROS

83€

AU LIEU DE **140,40€*****

SOIT 40% DE RÉDUCTION

Je joins mon chèque à l'ordre de *Gala*.

l'abonnement
c'est aussi
@ PAR INTERNET
www.primashop.gala.fr

PAR TÉLÉPHONE

0 826 963 964

Service 0,20 € / min
+ prix appel

VOS COORDONNÉES** Mme M.

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

Pour que *Gala* me gâte, j'indique ma date de naissance

J J M M A A

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

MERCI DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT

Tél. _____

E-mail _____



LES SOIRÉES DE GALA



Maxim Nucci et sa compagne, la journaliste de Canal+, Isabelle Ithurburu.



Le philosophe et ancien ministre Luc Ferry et son épouse Marie-Caroline.



Fanny Ardant, Sidney Toledano p-dg de Christian Dior Couture, son épouse Katia et Arielle de Rothschild.

PAVILLON CAMBON, À PARIS

DÎNER DES AMIS DE CARE : L'ONG FÊTE SES 70 ANS



Le journaliste Bernard de la Villardière et son épouse Anne.



L'actrice Cyrielle Clair et son mari Michel Corbière.

Le pavillon Cambon avait ce soir-là pris l'apparence d'un jardin d'hiver. Roses blanches, mini-orangers, buis... les invités oublaient, pour un soir, qu'ils se tenaient en plein cœur de la capitale. L'instant était suspendu pour le Dîner des amis de Care, organisé par Dior et l'ONG Care France pour célébrer les soixante-dix ans de l'organisation humanitaire qui met en œuvre dans le monde des projets de développement et de lutte contre l'extrême pauvreté. Derrière les fourneaux, la chef Hélène Darroze avait imaginé un menu entre tradition et modernité. Une généreuse tombola a permis de récolter des fonds (210 000 euros) pour financer de nouvelles actions de solidarité. Quand la générosité tente d'aider le monde en crise, on applaudit... généreusement. ♦ K. A.

► Le + : le concert du groupe A-Wa qui faisait danser la salle.

► Le - : le dîner a débuté avec un peu en retard.



Orlando et Sylvie Rousseau.



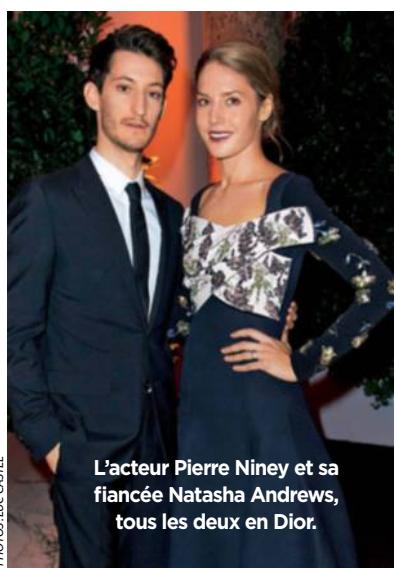
La comédienne Fanny Ardant en Dior.



L'actrice Aïssa Maïga en Dior.



Les producteurs Gilbert et Nicole Coulier.



L'acteur Pierre Niney et sa fiancée Natasha Andrews, tous les deux en Dior.



Un jardin d'hiver... Le Pavillon Cambon offre un cadre féerique à la soirée.

Découvrez Capital Dossier Spécial

Des grands classiques aux nouvelles tendances,
à chacun sa définition du luxe



ACTUELLEMENT EN KIOSQUE

ÉGALEMENT DISPONIBLE EN VERSION NUMÉRIQUE

prismaSHOP

Télécharger dans
l'App Store

DISPONIBLE SUR
Google play

capital.fr



LES SOIRÉES DE GALA



Joliment coquines, les danseuses du Crazy Horse.



Il joue les chefs à la télé : Clovis Cornillac, entouré de Michel Ducros, actionnaire de Fauchon, et Jean-Pierre Marielle.



Le top Audrey Marnay.



La chanteuse et actrice Mareva Galanter.

AU 30, PLACE DE LA MADELEINE, À PARIS

NUIT GOURMANDE CHEZ FAUCHON



Les gourmets Bruce Toussaint et Laurence Ferrari.



La délicieuse Valérie Bonneton.

Des danseuses du Crazy Horse, les couettes rousses de Julie Depardieu, des petites bouches roses dessinées partout : le 24 novembre Fauchon avait placé la fête de ses cent trente ans sous le signe de la fantaisie. Le Tout-Paris y était invité à pécher par gourmandise dans sa boutique historique de la Madeleine entièrement redésignée et rénovée. Au menu ? Des délices sucrés-salés à tous les étages, et du champagne. *What else ?* ♦ S. MOUCHET

► **Le +** : les convives ont pu déguster en avant-première deux nouvelles pâtisseries signatures du célèbre traiteur : le Bisou-Bisou et le Chapeau d'Auguste.

► **Le -** : les figurants en costume noir ne rappelaient que d'assez loin les dandys de la fin du xix^e siècle qu'ils étaient censés évoquer.

PHOTOS : SP LAURENT / SUYOT

CHUCHOTEMENTS



PHOTOS: FRANCE 24

HAPPY BIRTHDAY FRANCE 24

C'est la chaîne de référence en matière d'info internationale francophone. Crée fin 2005 et lancée le 6 décembre 2006, France 24 fêtera son 10^e anniversaire le 6 décembre prochain. La rédaction qui a lancé une nouvelle génération de journalistes – comme Léa Salamé ou Vanessa Burggraf (ci-dessus à leurs débuts) – devrait fêter l'événement comme il se doit...

Duo gagnant. Pour son premier film en tant que réalisateur, **NICOLAS BEDOS** a choisi de partager l'affiche avec... l'ex-miss météo du *Grand Journal* de Canal+, **DORIA TILLIER** qui s'avère être également sa compagne à la ville. Le fils de **GUY BEDOS** et sa douce, qui ont coécrit le scénario, seront donc le couple héros de *Mr & Mme Adelman*, sur grand écran en mars 2017. Egalement annoncés au casting : **DENIS PODALYDÈS** et **ZABOU BREITMAN**. C'est déjà une belle histoire.

Extension, planté du bâton. L'ex-Miss France **LAURY THILLEMAN** sera

dorénavant aux commandes de *Hors-piste le mag*, une émission de glisse sur Eurosport. Avec **NATHALIE PÉCHALAT** comme consultante spécialiste du patinage artistique et le skieur acrobate **XAVIER BERTONI**, ils décrypteront toute la saison des neiges le dimanche à 19 h 30, en direct. Tout schuss !

Mobilisé ! Le chanteur québécois **GAROU** a accepté d'être à nouveau le parrain de la prochaine édition du Téléthon. Déjà présent en 2014 et investi l'an dernier, l'ex-coach de

The Voice est un soutien fidèle de l'AFM, organisatrice de l'événement des 2 et 3 décembre. Une belle preuve de générosité.

Elle a tourné la page... L'animatrice **VALÉRIE DAMIDOT** a déjà vendu 30 000 exemplaires de son livre, *Le cœur sur la main, le doigt sur la gachette*, dans lequel elle raconte, entre autres, son passé de femme battue par son ex-mari. L'éditeur Michel Lafon a lancé la réimpression de 20 000 exemplaires supplémentaires. L'humoriste **JARRY** prépare par ailleurs l'adaptation en one-woman-show du parcours de l'animatrice. Valérie sur scène, ça va maroufler sévère ! Une jolie revanche.

Ton ami, tu soutiendras. Le magicien **ÉRIC ANTOINE** est allé encourager son pote et confrère, juré de *La France a un incroyable talent* sur M6, **KAMEL OUALI**, chorégraphe de la comédie musicale mythique d'**ÉLIE CHOURAQUI**, *Les dix commandements*. A l'AccorHotels Arena, à Paris, où le spectacle s'est joué durant trois jours avant de silloner la France en tournée, le grand prestidigitateur n'est pas passé inaperçu. Magique !

Retrouvailles. Ils étaient si déçus de ne plus tourbillonner ensemble sur le parquet de *Danse avec les stars* ! **SYLVIE TELLIER** et son cavalier **CHRISTOPHE LICATA** se sont retrouvés, émus et heureux, à l'avant-première du Disney de Noël, *Vaïana*, organisée au Grand Rex à Paris, en présence de l'équipe du film, dont **ANTHONY KAVANAGH**, et de Miss France 2016, **IRIS MITTEAERE**. Une histoire qui finit bien.

Et maintenant, il chante ! Après **PATRICK BRUEL**, c'est au tour de **GÉRARD DEPARDIEU** de reprendre le répertoire de **BARBARA**. Son album sortira début 2017 et il se produira sur la scène des Bouffes du Nord entre le 9 et le 18 février 2017. Hommage à la Dame en noir avec laquelle il avait partagé la scène de la pièce musicale *Lily Passion* en 1986. Bien sûr ce n'est pas la Seine, ce n'est pas le pont de Vincennes, mais c'est bien joli tout de même...

Job. Pour lutter efficacement contre le chômage, l'actrice **MATHILDA MAY** a accepté d'être la marraine du réseau Tissons la solidarité, qui vise à créer du lien entre les acteurs sociaux pour stimuler l'emploi des femmes. Une noble cause qui vaut mieux que tous les longs discours.

Malaise. Lors de sa visite dans les îles Antigua-et-Barbuda, aux Antilles, Le **PRINCE HARRY** a été embarrassé par l'invitation du Premier ministre **GASTON BROWNE**, déclinée devant un parterre de plus de trois cents personnes, à revenir en lune de miel avec sa girlfriend **MEGHAN MARKLE**. Le petit frère de **WILLIAM**, plus que discret sur sa vie personnelle, n'a ni relevé ni répondu. Sans rancune, Gaston...

Nostalgie. Fans de la première heure d'*Hélène et les Garçons*, réjouissez-vous ! Hélène et Nicolas, alias **HÉLÈNE ROLLÈS** et **PATRICK PUYDEBAT**, vont enfin se dire « oui » ! Dans un épisode événement des *Mystères de l'Amour* (la suite du feuilleton mythique d'AB Productions) diffusé à 19 h 45 sur TMC le dimanche 11 décembre, le couple star passe

“It” parade

NOS TROIS INCONTOURNABLES DE LA SEMAINE

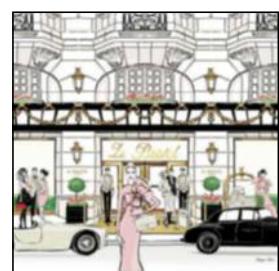


1 LA BAGUE DE NOS RÊVES Des lignes pures, géométriques, parfaites... Cette bague en résine et laiton plaqué or (ou argent) crée instantanément un style intemporel et moderne. Née de l'imaginaire peuplé de mots et de dessins de l'architecte Stéphanie Ifrah, ce bijou de la marque .therose suscite déjà toutes les convoitises. En vente sur le site therose.fr et chez Brand Bazar à Paris.



2 ATTENTE CHOCOLATÉE Combien de dodos avant Noël ? Toujours trop ! Tradition s'il en est, le calendrier de l'Avent tempère nos impatiences. Celui du Chocolat des Français, stylé et délicieux, accompagnera toute la famille jusqu'au jour J. On regretterait presque que décembre ne soit pas un peu plus long.

3 CROQUE PALACE L'illustratrice de mode Megan Hess a travaillé pour des marques prestigieuses (*Vogue*, *Vanity Fair*, *Liberty* à Londres...) et vient de créer, avec les hôtels de luxe Oetkter Collection, des œuvres originales inspirées du style unique des palaces du monde entier. On adore sa façon de croquer *Le Bristol Paris*.



PHOTOS: SERVICE DE PRESSE

Voyages au bout du cœur

enfin devant Monsieur le Maire. Mieux vaut tard que jamais !

Incontournable. « On ne réalise vraiment qu'une femme contient de la dynamite que le jour où on la laisse tomber. » Cette délicieuse citation est de **MARCEL PAGNOL**. Son petit-fils, **NICOLAS PAGNOL**, a réuni les plus belles phrases de l'écrivain dans *Marcel Pagnol, paroles, sagesse et mots d'esprit*, qui vient de paraître chez Robert Laffont. La gloire de son grand-père.

Chaud cacao ! C'est le réalisateur du *Fabuleux Destin d'Amélie Poulain*, **JEAN-PIERRE JEUNET**, qui a été choisi pour imaginer la nouvelle publicité des chocolats Milka. Gourmand et extrêmement inventif, le cinéaste a adoré créer un univers très tendre pour promouvoir la marque à la vache mauve. Un petit régal oculaire à découvrir sur nos petits écrans !

Très à cheval. Lors de la soirée du lancement du prix d'Amérique Opodo, associé cette année à la Chaîne de l'espoir, **YOUSSOU N'DOUR**, **MICHEL CYMES**, **GIL ALMA** et **NATALIE DESSAY** se sont opposés dans une course effrénée de sulky, menée par un driver professionnel. Remportée par le chanteur de Dakar, la course a amusé tous les VIP présents. La fête, c'est leur dada.

YANNICK NOAH a finalement décidé de rester capitaine de l'équipe de France de Tennis. Motivé pour coacher ses joueurs jusqu'à la coupe Davis 2017, « Captain Noah » l'assure : il a du rebond !

Tous en scène. Pour la première de leur spectacle commun, la veille du direct sur M6, **KEV ADAMS** et **GAD ELMALEH** ont pu compter sur de nombreux VIP dans les tribunes de l'AccorHotels Arena à Paris. Parmi eux, **JULIEN CLERC** et son épouse. Sur scène, c'est **JAMEL DEBBOUZE** qui a joué les invités surprises tout en annonçant son retour sur scène en décembre 2017. En revanche, **DANY BOON** n'a pas pu faire le déplacement : pour cause, il joue son one-man-show à l'Olympia aux mêmes dates. Ch'ti normal !

Malmené. Pour la première signature de son ouvrage *Révolution* (éditions XO), **EMMANUEL MACRON** a choisi la Fnac des Ternes à Paris. Sur place, de nombreux admirateurs, mais également des syndicalistes de l'enseigne, très en

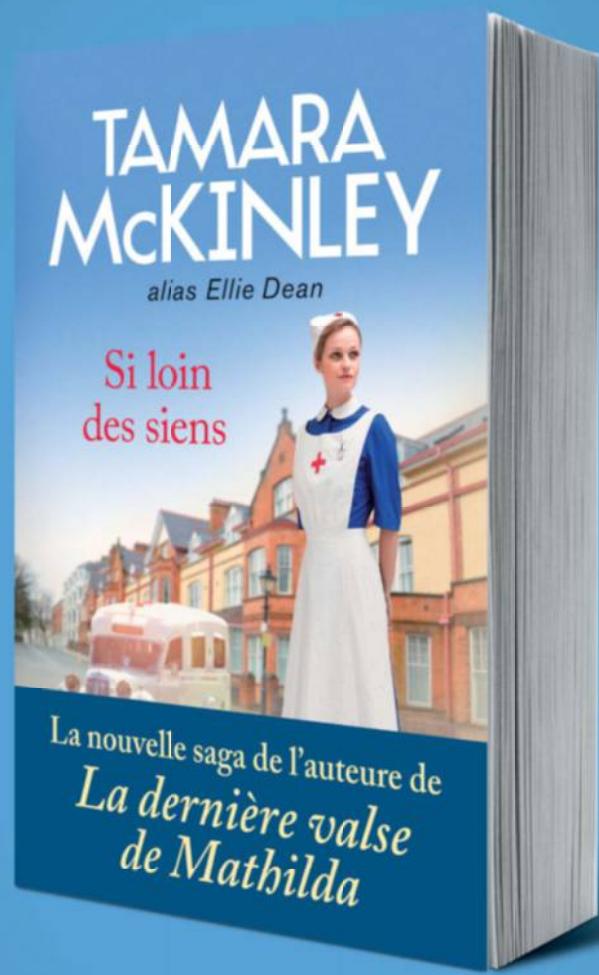
colère, qui lui ont, eux, réservé un accueil moins chaleureux : « Ça suffit le dimanche à la mine, Macron, tu vas te retrouver sans chemise, sans pantalon », ont-ils scandé sur son passage tout en lui promettant qu'ils allaient « lui pourrir chacun de ses déplacements de campagne ! » Quelle époque !

La beauté, ça la connaît. **ARIELLE DOMBASLE** a souvent été désignée comme l'une des plus belles femmes du monde. Pas étonnant qu'elle ait été choisie pour présider l'élection de Miss France 2017 ! Le 17 décembre prochain, aux côtés de **MICHELE BERNIER**, le chanteur **AMIR, INGRID CHAUVIN**, le boxeur **TONY YOKA**, l'ex-Miss **MALIKA MÉNARD** et le réalisateur **CHRISTOPHE BARRATIER**, l'épouse de Bernard-Henri Lévy contribuera à choisir l'ambassadrice de la beauté à la française. Joli !

Reconversion. Son dernier album s'intitule *Eternel Insatisfait* et ce n'est pas pour rien... La star de Sexion d'Assaut, **BLACK M**, a annoncé son projet de sortir un long-métrage inspiré de son parcours professionnel et personnel. A 31 ans, le rappeur, papa d'un petit garçon de 4 ans a déjà en tête un acteur « très très connu » pour interpréter son rôle. Affaire à suivre.

Hécatombe. Après **BRAD** et **ANGIE, DIANE** et **JOSHUA**, **JOHNNY** et **AMBER**, c'est au tour d'**ORLANDO BLOOM** et **KATIE PERRY** d'officialiser leur rupture. Après dix mois de passion fougueuse, l'acteur de *Pirates des Caraïbes* et la chanteuse aux yeux bleus ont mis un terme à leur idylle. Sans rancune.

Incognito. Elle est prévoyante, **NATHALIE PÉCHALAT** ! Discrete, la compagne de **JEAN DUJARDIN** a commencé à faire ses petites emplettes de Noël aux Galeries Lafayette, bien avant le rush de décembre. Un cadeau pour Jean, un cadeau pour **JEANNE** (leur fillette de tout juste un an) et hop, dans la hotte !



LA NOUVELLE SAGA DE
TAMARA McKINLEY

l'Archipel

Un album collector

Coup de cœur

GEO

UNE ANNÉE DE SÉRÉNITÉ

UNE ANNÉE
DE SÉRÉNITÉ
365 images et pensées



« Un voyage de mille lieues
commence toujours
par un premier pas. »
Lao-Tseu



365 photographies
d'exception et citations,
pour une année placée
sous le signe du bien-être.

Disponible chez votre
marchand de journaux

HOROSCOPE

SIGNÉ SARA SAND



BENJAMIN DECQIN

SEMAINE DU 30 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE
SIGNE PAR SIGNE.

Pour des prévisions plus personnelles, lisez aussi ce qui concerne votre ascendant.

SAGITTAIRE

DÉVELOPPEZ VOTRE POTENTIEL
GRÂCE À LA LUNE

Vous êtes Sagittaire. Fan de sport, férus de nature, d'animaux, de grands espaces, vous êtes attiré par les aventures humaines, philosophiques et métaphysiques. On vous reconnaît à vos démarches idéalistes, à vos propos optimistes et bienveillants, à votre goût pour le confort. Que vous soyez en quête du Graal ou de la pierre philosophale, vous êtes accroché à votre liberté. D'être, d'agir, d'aimer. Mais votre être intime, vos aspirations secrètes sont révélés par la Lune*. **SI LA LUNE SE TROUVAIT EN SAGITTAIRE** à votre naissance, vous serez un voyageur, amoureux de plusieurs cultures. Vous ne vous engagerez pas – ou aurez deux foyers, de préférence dans des pays différents. Pour vivre les extrêmes qui vous plaisent, les voyages sont vos alliés. Vos opposés : Lune en Vierge, en Poissons.

EN BÉLIER : trublion infatigable, vous recherchez les défis amoureux, la compétition professionnelle, et vivez à cent à l'heure. Une pratique sportive, d'arbitre, d'entraîneur, de coach canalise votre énergie. Vos opposés ont la Lune en Cancer, Capricorne.

EN TAUREAU : sensuel, avide de sécurité, vous êtes enraciné à votre terre natale. Cela vous aide à revenir ! Vous jouissez de la vie. Il vous faut aimer, dans le confort, dans une certaine opulence. Vos opposés : Lune en Scorpion, Lion.

EN GÉMEAUX : votre curiosité pour le monde et les autres reste déconnectée, comme détachée, affectivement. Vous adorez les progénitures nombreuses. Votre métier devra vous offrir de la diversité, des contacts. Vos opposés : Lune en Vierge, en Poissons.

EN LION : vous serez attiré par le divertissement, les sports, les spectacles, les voyages. Vous voudrez être fier de votre famille, d'où un choix de partenaire célèbre, ou riche, ou les deux. Vos opposés : lune en Taureau, Scorpion.

EN VIERGE : si vous aimez l'aventure, géographique, humaine, à la maison vous vous révélez spartiate, obsédé par l'hygiène, les rangements. L'économie, la finance, la biologie, la médecine et la culture sont vos domaines préférés. Vos opposés : Lune en Poissons, Sagittaire.

EN BALANCE : la vie de couple est une priorité. Vous privilégiez votre foyer et un confort raffiné. Un métier d'artiste (sculpteur, photographe, réalisateur) vous tend les bras. Vous réussissez avec aisance dans toutes vos entreprises. Vos opposés ont la Lune en Cancer, Bélier.

EN SCORPION : hyperproductivité et hyperactivité sont vos réponses à l'absurdité du monde qui vous entoure. Votre érotisme flamboyant peut être sublimé dans une recherche spirituelle, seul ou à deux. Votre opposé : Lune en Lion.

EN CAPRICORNE : sous vos dehors conviviaux, vous êtes obsédé par la réussite. Une reconnaissance sociale et honorifique, ainsi que vos amitiés et vos projets seront plus importants que la réussite financière. Vos opposés : Lune en Cancer, Bélier.

EN VERSEAU : une vie relationnelle riche ne vous empêche pas de bousculer les conventions. Vous revenez néanmoins aux valeurs de la société. Vos opposés : Lune en Taureau, Lion, Scorpion.

EN POISSONS : vous adhérez au monde, cherchant à vibrer à l'unisson. Vos aspirations mystiques ne facilitent pas la découverte de votre voie. Vous excellez dans un art, un projet décalé ou le monde des affaires. Vos opposés : Lune en Vierge, Sagittaire.

* Pour découvrir sa position, connectez-vous à astroo.com, rubrique Thème astral gratuit, muni de vos date, lieu et heure de naissance.

Bélier

21 MARS - 20 AVRIL

AMOUR votre priorité sera d'exprimer vos talents, de manifester vos ambitions, de montrer la personne que vous êtes et de susciter l'adhésion au travail et dans votre vie sociale. Des succès (financiers surtout), des témoignages d'intérêt vous donnent du cœur à l'ouvrage.

CARRIÈRE une opportunité va se présenter, provoquée par vous ou par les circonstances. Vous en serez honoré. Un contrat peut être signé, et, quand bien même les modalités administratives prendraient du temps, vous jubilerez. Des ressources plus confortables en découleront. **TONUS** l'exercice de votre métier vous donne des ailes.

Taureau

21 AVRIL - 21 MAI

AMOUR votre vie amoureuse se consolide et s'enrichit de votre créativité, de votre capacité de transformation et de remise en question. Beau moment pour votre couple : célèbrez-le, fêtez-le, innovez ! Vos soirées et moments libres méritent des initiatives et des surprises inattendues.

CARRIÈRE votre mission sera de communiquer et vous le ferez avec charme, brio, saisissant avec à propos les occasions. Vos efforts porteront sur la gestion des imprévus, des impondérables, qu'il faudra contenir. Vous vous adapterez grâce à vos idées. **TONUS** votre esprit détient des forces surnaturelles.

Gémeaux

22 MAI - 21 JUIN

AMOUR vous prendrez du recul par rapport à une situation délicate. Des transformations dans votre couple sont probables. Peut-être vous libérez-vous de liens, de contraintes matérielles pesantes ? Un amour nouveau (même s'il concerne votre lien conjugal) se manifeste la semaine prochaine...

CARRIÈRE les planètes roulent pour vous. Opportunités de révéler des facettes inconnues de votre personnalité (votre esprit, votre hauteur de vue), capacité à rassembler autour d'un projet collectif, avec aisance, bienveillance. Vos tâches en seront facilitées.

TONUS vous profitez d'un regain de vitalité dès le 6.

Cancer

22 JUIN - 22 JUILLET

AMOUR une élévation de votre standing peut modifier les équilibres, générer des transformations dans votre couple. L'autre peut exprimer plus d'autorité ou c'est vous qui exercez une subtile tyrannie sur lui (elle). Le dialogue ouvrira une période de complicité profonde. **CARRIÈRE** vous serez communicatif. Même si ce n'est pas là que vous excellez. Donc, il faudra être prudent : éviter les propos dogmatiques ou intolérants, reconsiderer votre vision partielle, subjective. Vous en serez gratifié au travail, malgré une hiérarchie un peu étouffante. **TONUS** un besoin de vous reposer plus.

Lion

23 JUILLET - 23 AOÛT

AMOUR au travail, des témoignages d'affection affluent. Si vous ne travaillez pas, votre routine génère des manifestations de sympathie. L'impression de ne pas être compris persiste : votre besoin de sentiments démonstratifs, de sensualité n'est-il pas comblé ? La semaine qui suit sera grisante, réveillant cœur et libido...

CARRIÈRE avec vos partenaires, les échanges seront fluides. Vous bénéficiez d'un entourage encourageant, d'un goût modéré pour l'innovation qui répond à l'attente de votre public. Et votre gestion de l'imprévu est maîtrisée. **TONUS** faire un bilan de santé vous rassurera.

Vierge

24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE

AMOUR votre créativité crée, lançant de virtuelles étincelles. Vous subjuguez par vos idées inventives, votre force de persuasion. Votre sensualité – source de plaisirs délicats – contrôle votre affectivité.

CARRIÈRE vos efforts portent sur la communication, la pédagogie, la transmission d'informations ou d'un savoir. Bien que vos projets soient ralents, vous les mûrissez, vous en concentrez le contenu ou le message. Rester au service des autres, à leur écoute, avec empathie, sera la clé pour vous sentir bien.

TONUS donner libre cours à vos fantasmes libère votre énergie.

Balance

24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE

AMOUR le bonheur d'être deux est grand : vous êtes en osmose sensuelle avec l'aimé(e). Le bonheur d'être en famille est tout aussi fort. Vous aimerez partager vos joies avec vos enfants, parents et proches. Ces moments de complicité approfondissent votre attachement, l'enracinent. **CARRIÈRE** transmettre des informations, communiquer sur ce que vous savez, sur un mode enjoué, dénué de pesanteur : tel sera l'enjeu de cette semaine. Attendez-vous à une conjoncture bousculée, avec des imprévus (horaires ou de clients). Il faudra rester zen. **TONUS** éviter sucres et friandises.

Scorpion

24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

AMOUR vous bénéficieriez de rencontres fortuites, de dialogues passionnants qui relancent vos idées et projets. Les liens avec vos proches seront transformateurs. Quant à votre couple, il est l'illustration parfaite de la concertation, de l'intimité qui se passe de mots.

CARRIÈRE la mise en valeur d'un lieu, symbole de votre identité, vous occupe. Votre lignée ou un événement historique lié à votre pays pourraient être racontés par vos soins. Vous créerez un espace atypique, chargé d'un sens nouveau, dédié à la communication informelle. **TONUS** moral en berne ? Pourtant, la forme est là.

Sagittaire

23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

AMOUR vous mettrez en valeur vos biens et vos dons. L'adhésion de vos semblables et une vie affective comblée vous donnent confiance en vous, ce qui vous permettra de les approfondir et d'en enrichir la gamme. Seul ? Vos talents sont un rempart contre l'isolement.

CARRIÈRE votre goût pour la communication, votre sens pédagogique, vos aptitudes à négocier (pour autrui aussi) font de vous un champion de la médiation. En manifestant autorité, fermeté, détermination, vous serez doublement récompensé : estime de vos pairs et petit trésor de guerre. **TONUS** accordez-vous plus de sommeil.

Capricorne

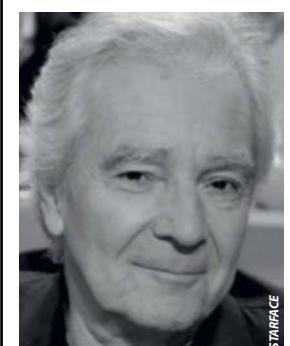
22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

AMOUR les moments d'intimité sont favorisés par l'expression de votre libido. Vous y puisez des forces instinctives qui vous rendent créatif dans votre quotidien. Vous concrétiserez des aspirations et un besoin de culture, avec votre famille et dans votre couple.

CARRIÈRE vos compétences, connaissances seront explorées à fond. Vous fertilisez le terreau de votre action par des contacts (que vous cultivez), des informations que vous exploitez. Et vous ferez prospérer vos atouts (talents, biens, terres...). **TONUS** tout changement vous déstabilise, donc vous fatiguer.



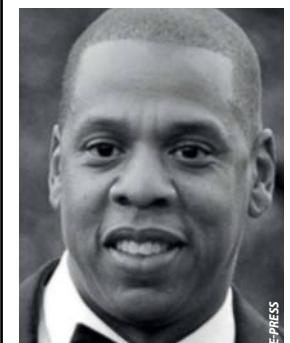
JULIANNE MOORE
Actrice,
née le 3 décembre 1960



PIERRE ARDITI
Acteur,
né le 1er décembre 1944



MARIE DRUCKER
Journaliste,
née le 3 décembre 1974



JAY-Z
Rappeur, producteur,
né le 4 décembre 1969

KCS

STARFACE

ABACA

EPRESS

GUERLAIN



DISPONIBLE SUR GUERLAIN.COM