

Gala

LAURE MANAUDOU AMOUR, MATERNITÉ, CARRIÈRE... ELLE DIT TOUT

FEMMES DE FOOTBALLEURS ELLES FONT LE SHOW À RIO

BEAUTE LES COIFFURES DE L'ETE

Exclusif

TROIS MOIS APRÈS LA DISPARITION DE SA FILLE

*Cahier
special*
**VINS ROSÉS
À L'HONNEUR**

www.Gala.fr

6 MICRO-HUILES DE FLEURS RARES CAPTURÉES DANS
INFUSÉS DE SOINS, VOS CHEVEUX SECS SONT COMME

PARCE QUE VOUS LE VALEZ BIEN.



“Mes cheveux secs ne peuvent plus s'en passer !”

Doutzen Kroes.



Tous nos rituels et conseils d'utilisations sur www.huilesextraordinaires.fr

L'ORÉAL - S.A. au capital de 121 180 377,40 euros - Siège social : 14, rue Royale, 75008 Paris - RCS Paris 632 012 100.

UN MASQUE BAUME
GORGÉS DE VIE.

ELSEVE

HUILE EXTRAORDINAIRE

* Micro-extrats huileux.



NOUVEAU
6 MICRO-HUILES*
DE FLEURS RARES



FAITES L'EXPÉRIENCE D'UNE NOUVELLE MATIÈRE
CHEVEUX :

- **NOURRIS INTENSÉMENT**, LES CHEVEUX SECS SONT VÉRITABLEMENT TRANSFORMÉS.
- **CHEVELURE DOUCE, BRILLANTE ET FLUIDE**, COMME GORGÉE DE VIE.
- **TEXTURE PRÉCIEUSE**, PARFUM ENVIRANT, POUR UNE EXPÉRIENCE SENSORIELLE UNIQUE.

L'ORÉAL
PARIS

MULTI-CORRECTION FONDAMENTALE
POUR UNE NOUVELLE SENSATION DE PEAU PARFAITE.

NOUVEAU

VISIONNAIRE

CRÈME MULTI-CORRECTRICE FONDAMENTALE



Découvrez la crème Visionnaire, qui combine la puissante molécule LR 2412 (3 brevets) à l'acide hyaluronique, pour une multi-correction fondamentale : **rides – rebond – lumière**. Une crème ultra-sensorielle à la texture fraîche et hydratante pour des résultats visibles dès 4 semaines.

Testez son efficacité en demandant votre échantillon de crème Visionnaire dans votre point de vente Lancôme*.

Plus d'informations sur Lancome.fr

A close-up, high-contrast portrait of a woman's face. She has intense blue eyes, dark brown hair, and a soft, natural makeup look. Her chin is propped up by her hand, and she is looking directly at the camera with a neutral, slightly contemplative expression.

LANCÔME
PARIS

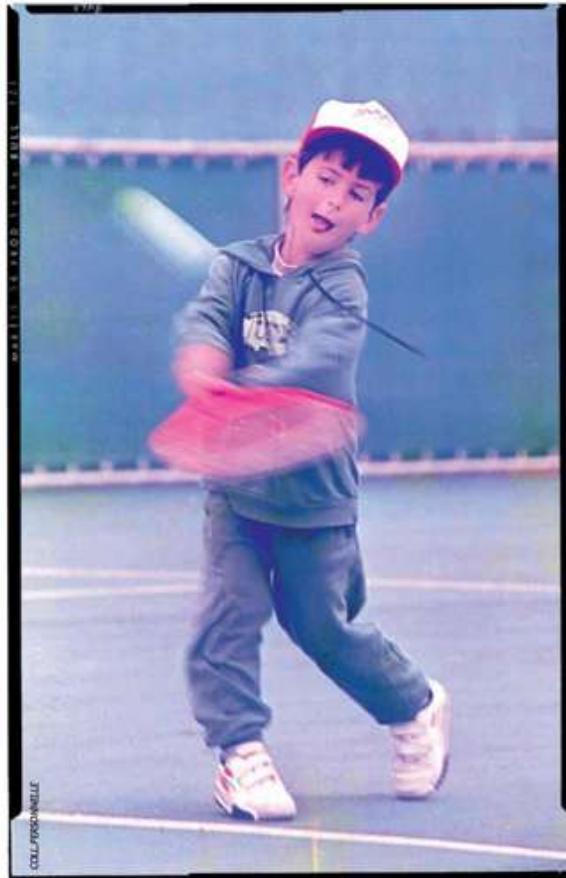
Chaque semaine, une personnalité nous replonge dans ses souvenirs d'enfance

NOVAK DJOKOVIC

“Nous disputions des tournois amateurs sous les bombardements”

LA RAGE AU CORPS

« Tous les jours, après l'école, j'ignorais les autres enfants et leurs jeux et je me précipitais sur le court pour m'entraîner. »



A 27 ans, le n° 2 du tennis mondial - de retour sur la terre battue de Wimbledon - explique à travers sa biographie comment, en modifiant son régime et en adoptant une alimentation sans gluten, il s'est senti pousser des ailes.

La plupart des gens ne décident pas ce qu'ils veulent faire de leur existence dès l'âge de 6 ans ; mais moi, si. Assis dans le minuscule salon au-dessus de la pizzeria de mes parents située à Kopaonik, une lointaine ville de montagne de la Serbie rurale, je regardais Pete Sampras remporter le tournoi de Wimbledon. [...] Je n'avais jamais joué au tennis. En Serbie, le tennis était aussi méconnu que, disons, l'escrime. Pourtant, à ce moment précis, j'ai su ce que je voulais par-dessus tout : brandir la coupe de Wimbledon au-dessus de ma tête, entendre les acclamations de la foule et savoir que j'étais devenu le numéro un du tennis mondial. [...] Quand j'avais 4 ans, mes parents m'avaient acheté une petite raquette aux couleurs de l'arc-en-ciel et quelques balles Wiffle (balles en plastique, principalement destinées à l'entraînement, *ndlr*) ; je m'amusais pendant des heures, frappant les balles contre le mur du restaurant. [...] Et l'inconcevable s'est produit : le gouvernement a décidé de construire une école de tennis juste de l'autre côté de la pizzeria Red Bull de mes parents. [...] Lorsque les cours commencèrent, je me tenais debout devant la clôture, agrippé au grillage, à observer les élèves qui jouaient pendant des heures. [...] Jelena Gencic s'est finalement approchée

de moi, elle était le professeur et également une joueuse professionnelle qui avait été le coach de Monica Seles. [...] En l'espace de quelques jours, elle a commencé à m'appeler son « jeune prodige ». [...] Je brandissais des coupes, des bols ou des morceaux de plastique qui faisaient office de trophées, et je me tenais devant la glace en disant : « Nole est champion ! Nole est numéro un ! [...] Puis la guerre est arrivée. [...] Ma famille et moi nous nous sommes cachés dans l'abri anti-aérien de ma tante pendant soixante-dix-huit nuits consécutives. Cela ne m'a pas empêché de poursuivre mon entraînement. [...] Nous jouions sans filet sur du béton fracassé. [...] Nous disputions même des tournois amateurs pendant les bombardements. [...] Ma famille, qui a fait d'innombrables sacrifices, mes amis, qui m'ont soutenu dès le début, mes entraîneurs, mes coachs et mes admirateurs : tous se sont unis pour faire en sorte que le rêve de ma vie devienne réalité.”

Extrait de *Service Gagnant, une alimentation sans gluten, pour une parfaite forme physique et mentale*, de Novak Djokovic, éditions Robert Laffont.





En vente exclusivement dans les magasins Louis Vuitton. Tél. 09 77 40 40 77

 Téléchargez l'application Louis Vuitton pass pour accéder à des contenus exclusifs.

LOUIS VUITTON



N°1 des Compacts Solaires*

Donnez à votre teint l'éclat du soleil en un seul geste.

Pratiques et faciles à appliquer, ils associent protection solaire, douceur et hydratation pour un teint parfait et lumineux.

Fond de Teint Compact Bronzant SPF6

Fond de Teint Compact Protecteur UV SPF30 **NOUVEAU**

www.shiseido.fr

 [Facebook.com/ShiseidoFrance](https://www.facebook.com/ShiseidoFrance)

*En France - NPD 2013

SHISEIDO



SO/MAIRE

2 JUILLET 2014 / N° 1099

ACTUALITÉS

- 10 FLASH EXPRESS
GOTHA, MODE, SHOWBIZ...
TOUS LES BUZZ DE LA SEMAINE
- 22 À LA UNE
INGRID CHAUVIN
"JE DOIS APPRENDRE
À VIVRE AVEC
MA DOULEUR"
- 28 JULIO IGLESIAS JR
"J'adorerais chanter avec
mon père"
- 30 MONDIAL
Les coupes de la Coupe
du monde de foot
- 32 FEMMES DE
FOOTBALLEURS
Elles font le show à Rio
- 34 SOPHIE MARCEAU,
CHRISTOPHE LAMBERT ;
JAVIER BARDEM,
PENÉLOPE CRUZ
L'amour sur un plateau
- 40 MIREILLE DARC
"J'étais prête à mourir"
- 42 LAURENT RUQUIER ET
MARYSE GILDAS
"On est un peu comme frère
et sœur"
- 46 LAURE MANAUDOU
"J'ai repris ma vie en main"
- 50 LAURA WASSER
L'avocate qui fait trembler
Hollywood
- 52 CHRISTINE ORBAN
Dans les pas de Joséphine,
à La Malmaison
- 56 CHARLIZE THERON
"Je ferai tout pour avoir
un deuxième enfant"
- 58 GALA CINÉMA
Le guide des films en salles...

MODE

- 60 COW-GIRLS
- 68 VITRINE
- BEAUTÉ
- 70 HAIR DE FOLIE
- 76 24 H AVEC PETRA
NEMCOVA

CRÉDIT PHOTO DE COUVERTURE :
INGRID CHAUVIN : CHRISTOPHE LARTIGE / CLP
Thierry Mugler La Source : carte sur SP en national
du grand format (kiosques + abonnés). Elsève Huile Extraordinaire :
sachet échantillon collé sur DO du grand format en national.



46 LAURE MANAUDOU
En vacances à Malte,
l'ex-championne olympique
nous parle d'amour, de
maternité, de carrière...

ART DE VIVRE

- 78 VOYAGE
Un palace sur la mer
- 82 CUISINE
Déjeuner sur l'herbe
- 87 CAHIER SPÉCIAL
Les vins rosés à l'honneur
- RUBRIQUES**
- 6 IL ÉTAIT UNE FOIS
- 121 CAHIER JEUX
- 126 LES SOIRÉES DE GALA
- 130 LES CHUCHOTEMENTS
- 132 HOROSCOPE
- 134 FLASH-BACK

BLANC, ROUGE, ROSÉ

Les acteurs se rencontrent sur un plateau de cinéma. L'histoire est tellement bien ficelée qu'ils finissent par s'aimer pour de vrai. Le scénario est courant et les exemples sont multiples : de Liz Taylor et Richard Burton à Sophie Marceau et Christophe Lambert en passant par Brad Pitt et Angelina Jolie ou Monica Bellucci et Vincent Cassel. Cette semaine, nous vous racontons donc l'amour... sur un plateau. Les héros se jurent fidélité, se marient en blanc et vivent quelques années sous le signe du rouge passion. Mais la love story ne se termine pas toujours en happy end. Qui signe alors le clap de fin ? A Hollywood, l'avocate des stars s'appelle Laura Wasser. Derrière son physique de top model se cache une redoutable femme d'affaires. Après avoir défendu Britney Spears, Ashton Kutcher et Kim Kardashian, elle s'apprête à prendre Melanie Griffith sous son aile. Antonio Banderas sera peut-être plumé, mais reste un cœur à prendre. Fêtons ça avec une coupe de champagne rosé !

CETTE SEMAINE SUR *Gala.fr*

Mode Shopping robes de soirée d'été.
Gala politique Hillary Clinton, une future grand-mère funky : le déryptage en vidéo de Candice Nedelet, notre journaliste politique.

Déryptage Kim Kardashian est-elle une icône de mode ?

DOMINIQUE STRINGER-VIGNA
Rédactrice en chef adjointe



CAROLE BELAÎCHE



CHARLOTTE CASIRAGHI C'EST ELLE QUI TIENT LES RÊNES !

C'est leur dada. Mi-juin, ils s'étaient déjà retrouvés au Jumping International de Cannes. Cette fois, c'est à Monte-Carlo que Charlotte Casiraghi, Guillaume Canet et Marina Hands – rejoints par Jessica Springsteen (la fille de Bruce) – se sont adonnés à leur passion pour l'équitation. Sur le port Hercule, la 6^e étape du Longines Global Champions Tour les a réunis, parmi d'autres champions de la catégorie. Sublimement

remise en selle six mois à peine après avoir donné la vie à son petit Raphaël, la fille de la princesse Caroline rayonnait en présidente d'honneur de ce LGCT Monaco. Sa 26^e place au classement ne l'a pas empêchée d'impressionner ses coéquipiers par sa grande maîtrise. Saluons également la performance de Marina Hands avec son cheval Padisha de Mars se hissant à la 4^e place. De quoi ruer dans les brancards... **AMÉLIE DE MENOU**



Charlotte Casiraghi sur Costa
Virgo, Guillaume Canet (ci-dessous
à g.), Jessica Springsteen (à dr.)
et Marina Hands (en bas, avec son
partenaire dans Jappeloup).



ELISABETH II ROYAL CE SELFIE !

Heure de gloire. C'est le buzz de la semaine dernière ! Jack Surgenor, jeune Irlandais de 14 ans, s'est offert un autoportrait avec la reine d'Angleterre lors de sa visite d'un marché de Belfast en Irlande du Nord. Son coup de maître, filmé en direct par la chaîne de télévision ITV, a alors fait le tour de la Toile et des autres chaînes. Ce qui a permis d'identifier le jeune homme. Et de lui offrir son quart d'heure de célébrité. *F. DUPRÉ*

EROS RAMAZZOTTI



MARIÉ AVEC L'ÉTÉ

L'amour à l'italienne.

La cérémonie fut discrète, rapide mais d'une élégance rare. Le 21 juin, le crooner de 51 ans a épousé, dans le Piémont, Marica Pellegrinelli, qui partage sa vie depuis quatre ans et avec qui il a eu une petite Raffaella (3 ans). Pour l'occasion, le duo de créateurs Maria Grazia Chiuri & Pierpaolo Piccioli, officiant pour la maison Valentino, ont confectionné le costume de monsieur, mais aussi cette robe bustier en tulle ornée de notes de musique reproduisant... une chanson d'amour. Romantique. *F. DUPRÉ*

ANGELINA JOLIE PETIT TOUR DU MONDE... BÉNÉFIQUE

Quatre enfants et une petite robe noire.

C'est bien entourée qu'Angelina débarque à l'aéroport de Tokyo le 21 juin pour l'avant-première nipponne de *Maléfique*. Le film est le plus gros succès de la star dans le monde avec déjà plus de 370 millions d'euros de recette. Et l'actrice ne compte pas s'arrêter là. Avec les jumeaux, Vivienne et Knox (bientôt 6 ans), Shiloh (8 ans), et Pax (10 ans), elle parcourt le monde au gré des promos tandis que Brad, Maddox (13 ans) et Zahara (9 ans) sont probablement restés à Los Angeles.

Est-ce pour cela que son fils porte trois montres à son bras droit ?

S. MERLINO



LANA DEL REY PETITE FILLE MODÈLE

Une touriste en blue-jean. La chanteuse américaine de 28 ans profite de la promo de son album, *Ultraviolence* pour arpenter la Ville lumière avec ses parents, Pat et Rob Grant, et sa sœur, Caroline. Au programme : la tour Eiffel, le Palais Royal, les Tuilleries. **Prochain passage à Paris : le 24 août lors du festival Rock en Seine.** S. MERLINO

MLEY CYRUS UNE TOURNÉE NO LIMIT

Loin, très loin de Disney. L'ex-star de la série *Hannah Montana* a atteint le maximum du n'importe quoi lors de sa tournée *Bangerz Tour*. Entrée sur un toboggan en forme de langue, simulant une scène coquine au lit ou assise sur une balançoire hot dog vous-voyez-ce-que-je-veux-dire (photo), la jeune fille de 21 ans pousse le bouchon aussi loin que possible. Un grand écart qu'elle assume. A côté, Rihanna fait office de mémère ! S. MERLINO





L'HYDRATATION DYNAMIQUE
POUR UNE BEAUTÉ FRAÎCHE EN CONTINU.

NOUVEAU
**AQUALIA
THERMAL**

PEAU RÉPULPÉE ■
TEINT FRAIS ■
HYDRATATION LONGUE DURÉE ■
EN PHARMACIE ET PARAPHARMACIE
WWW.VICHY.FR



VOTRE MINIATURE OFFERTE
AQUALIA THERMAL
vous attend en pharmacie
et parapharmacie.
Demandez-la au comptoir*.



AUJOURD'HUI JE ME SENS
RESSOURCÉE
ÉCLATANTE
PLEINE DE VIE

■ PEAUX SENSIBLES
SANS PARABEN
EAU THERMALE DE VICHY

VICHY
LABORATOIRES



BEYONCÉ ELLE CROQUE LA VIE AVEC JAY-Z

A deux, c'est mieux. Alors que le couple le plus puissant du showbiz vient d'entamer *The Run Tour*, leur première tournée en duo, le 25 juin à Miami, les fans sont aux anges. Car outre le côté exceptionnel de l'événement, Beyoncé et Jay-Z dévoilent pour la première fois la vidéo de leur mariage (il a eu lieu le 4 avril 2008) projetée sur des écrans géants. *Kings of pop* ou *Kings of com* ? N. SAHLI

GISCARD D'ESTAING, GAROUSTE, FREISS, DE LA VILLARDIÈRE... DE PÈRES EN FILS

Papaoutai. Du côté des VIP, la fête des Pères a joué les prolongations : c'est en effet le mardi 24 juin que les générations se sont attablées aux *Deux Magots*, haut lieu germanopratin dirigé par Catherine Mathivat, pour un déjeuner auquel le soleil et la bonne humeur ont donné des airs de vacances. **Bernard de la Villardière** a souhaité partager l'événement avec Nicolas (1) et Gérard Garouste avec son fils Guillaume (4). L'acteur Stéphane Freiss venu avec son père, Jacques, et son fils, Ruben (3) fut dans les premiers arrivés. En l'apercevant, le vicomte Jean d'Indy nous confiait combien l'un de ses fils était heureux de le rencontrer, souhaitant lui-même devenir comédien. Parfois, les bobines parlaient d'elles-mêmes, comme celle de **Louis Giscard d'Estaing** (2), portrait craché de l'ancien Président. En tout cas, toutes exprimaient la même satisfaction de voler un moment à des agendas surbookés. Il est vrai que ce n'est pas si souvent que papa et fiston s'offrent une échappée belle ! J. BORGES



PHOTOS: JADE PINTI



AMEL BENT JAMAIS SANS SA MÈRE

Happy Birthday. Cela peut paraître étrange, mais la jeune chanteuse a soufflé ses 29 bougies le 21 juin, jour de la Fête de la musique, au salon philatélique *Planète Timbres* au Parc floral de Paris, à Vincennes, en compagnie de sa maman, Rabia. Sauf qu'Amel a aussi été récompensée du trophée Marianne - organisé par La Poste - avec, à la clé, une série de timbres à son effigie. Ceci explique cela. N. SAHLI



NUXE
PARIS



*Protection idéale
Glamour total*



NOUVEAU

NUXE SUN : des nouveaux soins solaires haute protection pour un bronzage glamour

Le Laboratoire NUXE a mis toute son expertise végétale dans ses **FORMULES EXCLUSIVES** de soins solaires.

Des soins qui offrent une **PROTECTION IDÉALE UVA, UVB, ANTI-ÂGE** et un **HÂLE SUBLIME** ; la peau est parfaitement hydratée grâce à un complexe de fleurs d'eau et de soleil. Crème fondante, spray lacté, huile délicieuse, lait fraîcheur, chaque soin est une **merveille de texture au parfum addictif**.

Cet été, découvrez **2 NOUVELLES FORMULES HAUTE PROTECTION** : la **Crème Fondante Visage SPF 50** qui prévient les taches et une **Huile Bronzante Visage et Corps SPF 30**, sans alcool ni huile minérale.

Avec **NUXE SUN**, protégez-vous efficacement sans renoncer au plaisir !

NUXE, LA NATURE EST PRODIGIEUSE®

Photos non contractuelles

Pharmacies - Parapharmacies - www.nuxe.com



PHILIPPE BOUWARD LA DER DES DERS

Voilà, c'est fini. Après trente-sept ans de bons et loyaux services, l'animateur culte quitte son émission non moins culte, *Les Grosses Têtes* sur RTL, laissant son fauteuil à Laurent Ruquier. Pour les fans de la première heure, l'écrivain et journaliste - créateur et animateur - du plus gros carton de tous les temps, ne disparaît pas pour autant des ondes. Il animera, la saison prochaine, *Allô Bouvard*, une heure d'échange avec les auditeurs. N. SAHLI

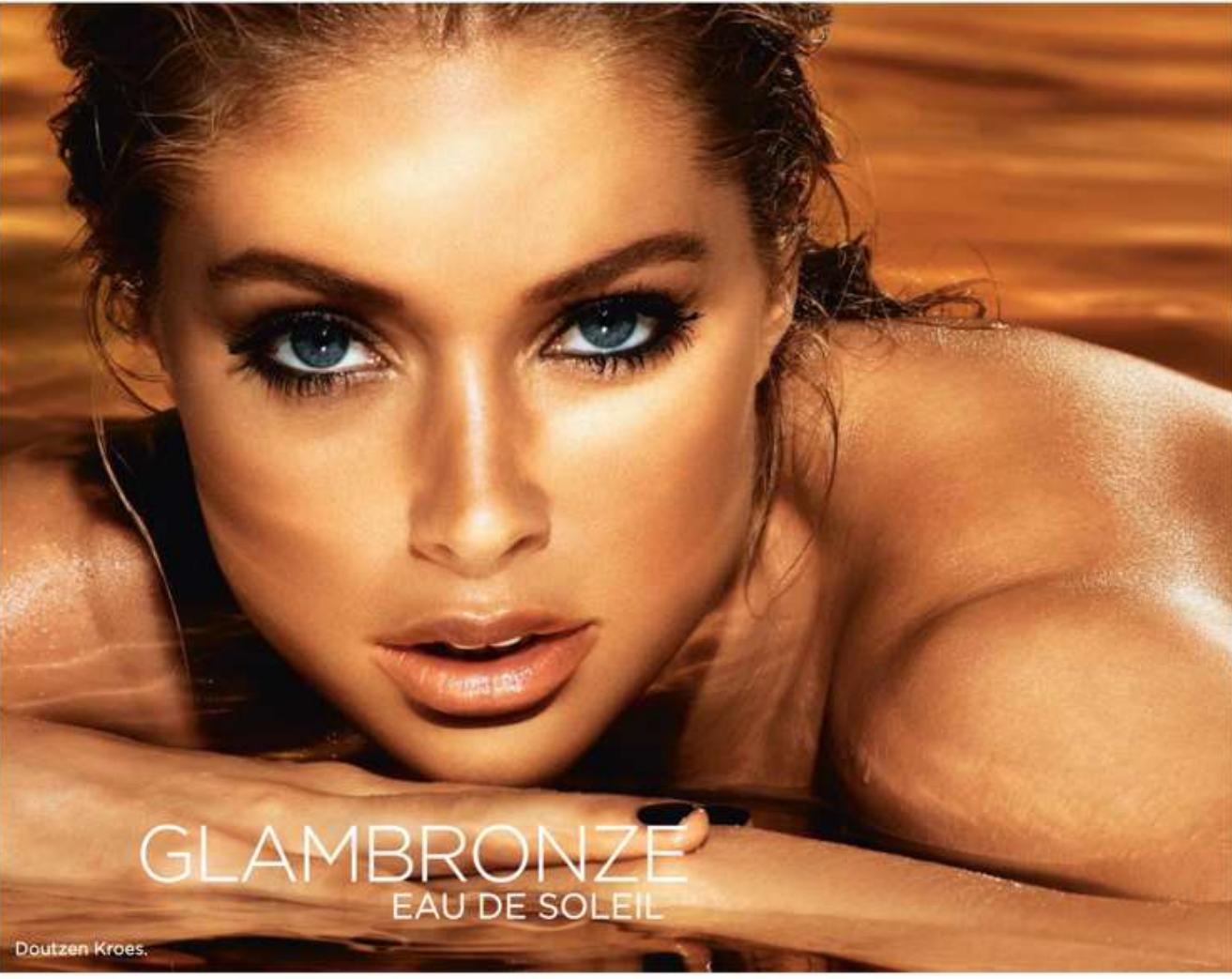


BLAKE LIVELY À FLEUR DE PEAU

It girl. Devenue une véritable icône de mode, celle qui a enflammé le red carpet lors du dernier festival de Cannes au bras de son acteur de mari, Ryan Reynolds, ne cesse de nous donner des leçons de style. Lors d'une interview, le 17 juin, à Los Angeles, c'est moulée dans une chemise en cuir vert et une jupe en peau marron de la collection automne-hiver 2014-2015 Gucci, qu'elle est apparue. Laissant pantois le journaliste présent. On comprend. N. SAHLI

ZLATAN IBRAHIMOVIC FAMILY BUSINESS

Le repos du guerrier. Avant la reprise de l'entraînement avec le PSG prévue lundi dernier, et après avoir assisté à plusieurs matchs de la Coupe du monde à Rio, Zlatan et sa petite famille se sont offert une escapade à New York. Ainsi, c'est entouré de sa compagne, Helena Seger, et de ses deux garçons, Maximilian et Vincent (7 et 6 ans) qu'il a arpентé les rues de la Grosse Pomme en mode je-suis-un-touriste-comme-les-autres. A quelques millions d'euros près sur le compte en banque... F. DUPRÉ



GLAMBRONZE

EAU DE SOLEIL

Doutzen Kroes.

QUELQUES GOUTTES DE SOLEIL
POUR UN TEINT HÂLÉ SUBLIME
LA 1^{ÈRE} EAU DE SOLEIL* ZÉRO EFFET MATIÈRE

UNE TEXTURE FLUIDE ET FRAÎCHE COMME DE L'EAU, SI LÉGÈRE QU'ON L'OUBLIE.
■ SANS AUTOBRONZANT ■ NON COMÉDOGENE ■ FPS 18

PARCE QUE VOUS LE VALEZ BIEN.



NOUVEAU

QUELQUES GOUTTES SUFFISENT...



1 - Agitez le flacon;



2 - Déposez une goutte
sur votre doigt et appliquez
sur votre visage.



Achetez en ligne sur www.loreal-paris.fr

* De L'Oréal Paris.

L'ORÉAL - S.A. au capital de 121 180 377,40 euros - Siège social : 14, rue Royale 75008 Paris - RCS Paris 632 012 100.

L'ORÉAL
MAKEUP DESIGNER / PARIS



FOOTBALL CONNEXION Karim Benzema, le meilleur buteur des Bleus dans cette Coupe du monde, est aussi le joueur français le plus populaire sur les réseaux sociaux avec près de 14 millions d'abonnés. Un joli score à relativiser : Cristiano Ronaldo affiche, lui, 117 millions de fans.



BLAQUE BELGE C'est ce que l'on appelle une gaffe royale ! Après la victoire des Belges sur la Russie 1-0, la reine Mathilde a félicité Romelu Lukaku pour son but alors que ce n'est pas lui, mais son coéquipier Divock Origi, qui avait marqué.



COQUELUCHE Depuis le tweet de Rihanna sur la « bogositude » du joueur du Ghana, les recherches internet sur Kevin-Prince Boateng explosent. En Allemagne, le Ghanéen est désormais plus googlisé que son frère Jérôme, qui joue pourtant pour la Mannschaft.



LES LARMES DE VILLA Remplacé après avoir marqué face à l'Australie, l'attaquant espagnol fond en sanglots : il vient de disputer son dernier match avec la Roja. D'immenses regrets pour ce joueur trop tôt en vacances.



ESTELLE DENIS

BONS BUZZ DU BRÉSIL

JOURNALISTE SUR TF1 ET MYTF1.FR, la belle Estelle partage ses coups de cœur et ses coups de griffe pendant toute la Coupe du monde de football. Retrouvez-la également trois fois par semaine sur gala.fr.



EGO TRIP En voyant le Portugais en pâmoison devant sa propre image sur grand écran, Lolo Jones, la sprinteuse américaine, a tweeté : "J'espère trouver quelqu'un qui m'aimera autant que Cristiano Ronaldo aime Cristiano Ronaldo". Lolo 1 - Cristiano 0.



MORDU DE FOOT Voici le Hannibal Lecter du ballon rond. Après avoir déjà mordu un joueur il y a quelques années en Angleterre, l'attaquant uruguayen Luis Suarez a remis le couvert lors du match face à l'Italie, en croquant l'épaule du pauvre Giorgio Chiellini.



HAPPY BIRTHDAY LEO

Le génie argentin a fêté ses 27 ans le 24 juin. Pour l'occasion, Adidas, son équipementier, a sorti une édition collector limitée à 27 exemplaires des chaussures de Messi. Un anniversaire en grande pompe...



UNE MOUSTACHE AU POIL Attaquant malheureux depuis le début du Mondial, le sosie brésilien de Francis Perrin, Fred, s'est laissé pousser la moustache, sur les conseils de Neymar. Résultat : un but inscrit face au Cameroun et une confiance retrouvée.

SOURCE

Thierry Mugler



A woman in a sequined, feathered dress is dancing in a room filled with diamonds. She is holding a diamond in her hand. In the background, there is a display of perfume bottles.

DÉCOUVREZ
LA SOURCE MUGLER
EN PARFUMERIE

ET REMPLISSEZ VOTRE
FLACON À L'INFINI

ÉCOLOGIQUE,
ÉCONOMIQUE,
TELLEMENT CHIC !

DRESS CODE

LE COMBISHORT, MODE D'EMPLOI



Hot summer.

Comment rester chic alors que les températures grimpent ? Fini la robe, tentez le combishort gagnant de l'été ! A la manière de **Nicky Hilton**, conjuguez le masculin au féminin avec des derbys bicolores et un panama. Le nec plus ultra : un sac Hermès au creux du coude. Comme **Olivia Palermo**, misez tout sur le mélange des graphismes. Avec une jolie paire de slippers, c'est classe et confortable. Pour les working girls, osez un modèle plus structuré que vous associez à une veste de costume comme **Eva Longoria**. Et pour les adeptes du style 50's, optez pour le modèle à bretelles avec des sandales à brides.

A vous de jouer fin !



MUST HAVE

LA MONTRE DE GRISOGONO

Du luxe, couleur

Brésil. Ne vous fiez pas à ses teintes de joujou vitaminé, cette montre de **GRISOGONO** est une pièce de maître !

La nouvelle **Tondo By Night** édition Brésil est constituée d'un matériau luminescent inédit qui accumule la lumière le jour pour scintiller la nuit.

Quand on sait, en plus, que la montre est sertie de pierres précieuses et d'un bracelet en galuchat, on se rêve millionnaire... Ou femme de footballeur !



100 % ALEXA CHUNG POUR LONGCHAMP

Événement. Le maroquinier fête les 20 ans de son sac **Pliage**. Un phénomène puisqu'il s'en vend 10 exemplaires chaque minute dans le monde ! La it girl anglaise est l'égérie de cet anniversaire très spécial et pose avec **Héritage**, le dernier modèle de la gamme inspiré de la forme trapèze emblématique. Un court-métrage avec Alexa sort en septembre. Patience.



NOUVELLE PEUGEOT 108 ELLE TIENT DE VOUS



LYkke Li
Présente L'UNIVERS
DRESSY

7 UNIVERS DE PERSONNALISATION⁽¹⁾
ÉCRAN TACTILE 7" AVEC MIRROR SCREEN⁽²⁾

PEUGEOT RECOMMANDE TOTAL. Consommation mixte (en l/100 km) : de 3,8 à 4,3. Émissions de CO₂ (en g/km) : de 88 à 99.

(1) En option ou indisponible selon les versions et teintes extérieures. (2) En série ou indisponible selon les versions.

mu
by Peugeot

Louez la Nouvelle Peugeot 108 dès le 1^{er} juillet avec le service de location Mu by Peugeot.
Rendez-vous sur mu.peugeot.fr.

NOUVELLE PEUGEOT 108

MOTION & EMOTION



PEUGEOT



COIFFURE JUDY COIFFURE POUR FRANCE PROVOST. PHOTOS PRISES AUX SALONS DE RECEPTIONS LES FRERES A MELUN.

Faire bonne figure, comme si tout allait bien. Sourire, c'est la discipline que s'impose Ingrid Chauvin depuis le décès de sa fille, le 25 mars dernier. Sa façon à elle de se battre.

À LA UNE

PHOTOS : CHRISTOPHE LARTIGE / CL2P

Ingrid Chauvin

“Je dois apprendre à vivre avec ma douleur”

Victime de ce qu'il y a de pire au monde pour une mère, perdre son enfant, l'actrice fait face. Avec un courage à la hauteur de l'amour qu'elle portait à sa petite Jade, disparue à 5 mois.

GALA : La première chose que tous les gens qui vous aiment, qui ont été bouleversés par l'épreuve que vous avez traversée, se demandent c'est comment allez-vous ?

INGRID CHAUVIN : C'est toujours difficile de répondre à cette question... J'avance. Comme je peux. Je me force à regarder devant, à rester debout pour ma fille. Parce qu'en cinq mois et demi, Jade m'a prouvé qu'elle était très forte. C'était un bébé très enthousiaste avec un caractère exceptionnel et je me sens obligée de faire face pour elle. Je n'ai pas le choix.

GALA : Pensiez-vous avoir autant de force en vous ?

I. C. : Avant ce drame, sincèrement, j'aurais pensé qu'il était impossible de vivre après ça. C'est vrai qu'il y a des moments où on a envie de se jeter par la fenêtre. Et puis on pense à son mari, à sa famille... Je ne veux pas entraîner ma mère et mes grands-parents, qui ont été aussi très fragilisés, dans ma douleur. Ma force, je la puise aussi là, dans la volonté de ne pas déstabiliser davantage mon entourage.

GALA : Traverser un tel drame est aussi une épreuve pour le couple lui-même...

I. C. : Cela peut effectivement tout détruire. Ça nous a renforcés à tout jamais. Nous avons cette chance de beaucoup communiquer, d'être fusionnels. Bien sûr, on ne réagit pas toujours de la même façon au même moment, il faut apprendre à gérer cela, quand l'un est à terre, c'est l'autre qui le tire vers l'avant. Chacun son tour. Par moments, la peine vous submerge comme un tsunami, on sait que l'on va vivre avec ça toute sa vie, c'est un combat de tous les jours. Aujourd'hui, Thierry et moi arrivons à parler, à échanger, à partager vraiment ce que l'on ressent. Cela nous fait du bien. Je crois que seul l'amour peut apaiser un peu. Le mariage n'est rien à côté du lien qui nous unit désormais et qui durera jusqu'à la fin de nos jours, voire au-delà...

GALA : Etes-vous croyante ?

I. C. : Je ne peux pas me dire qu'il n'y a plus rien après. J'ai le sentiment que Jade est là, malgré tout. Je me raccroche à ce que je peux et cela me fait du bien. De continuer à la faire exister, tous les jours, tout le temps. Elle fait partie de notre vie, je lui parle, je passe des heures dans sa chambre. Que ce soit à Paris ou à Cannes, tout est resté à l'identique, je suis incapable de changer quoi que ce soit pour le moment... (Ses phrases sont souvent entrecoupées de sanglots, elle s'appuie alors sur de longs silences, comme une respiration, et se reprend, *ndlr*.)

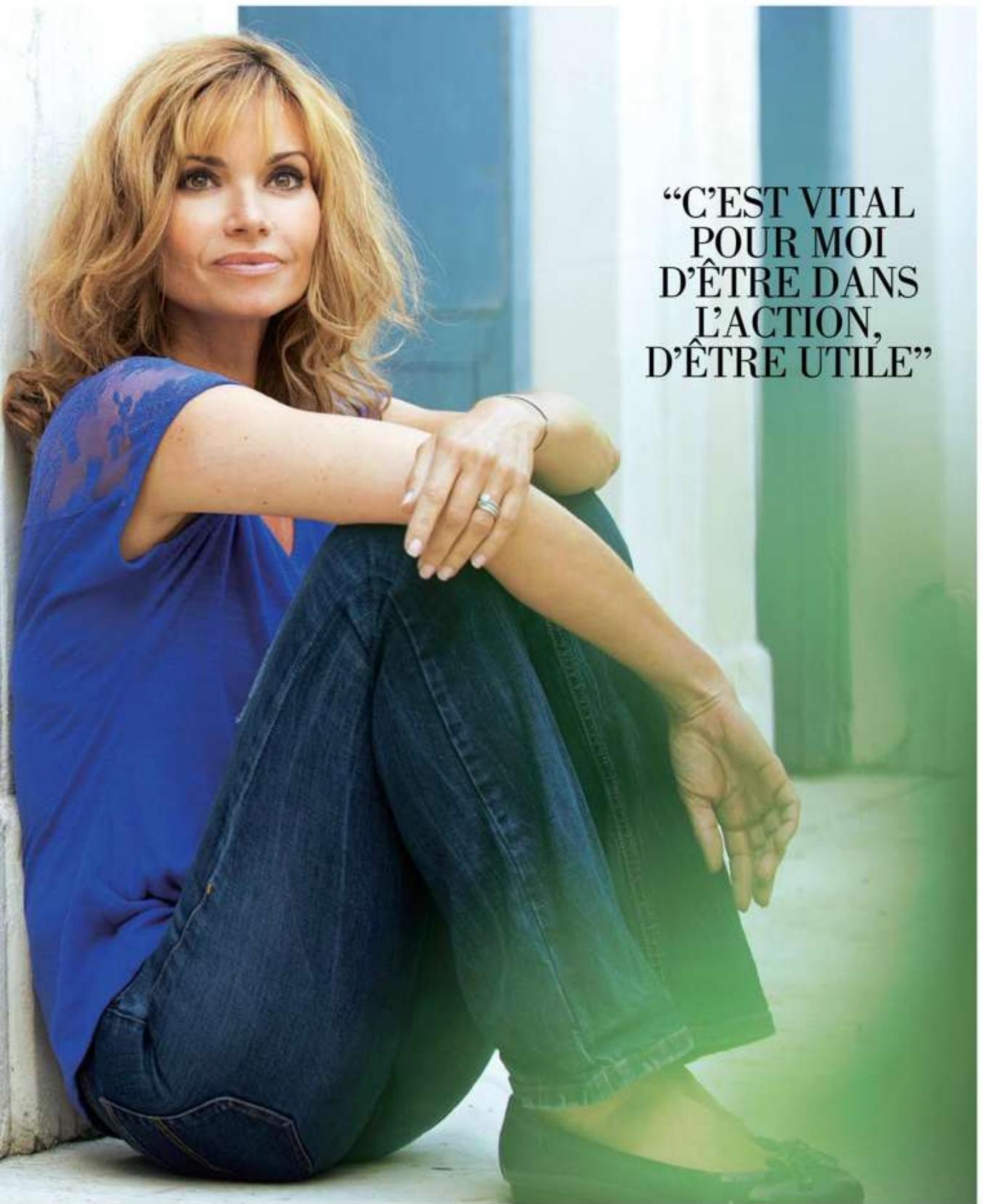
GALA : Vous avez décidé de vous investir aux côtés de l'hôpital Necker Enfants Malades. Vous avez fait appel aux dons afin d'acheter un robot

chirurgical pédiatrique multidisciplinaire et des lits d'accompagnants pour les chambres d'enfant. Est-ce une question de survie pour vous ?

I. C. : C'est vital pour moi d'être dans l'action, d'être utile. Après avoir passé quelque temps dans cet endroit (Jade avait un canal atrioventriculaire et devait être opérée de cette malformation cardiaque, *ndlr*), j'ai réalisé les besoins qu'ils avaient, et quand j'ai vu tant de gens me soutenir (1,2 million de personnes ont réagi à sa lettre sur sa page Facebook, *ndlr*), je me suis dit que si chacun ne donnait ne serait-ce qu'un euro symbolique, cela pourrait être une aide conséquente.

GALA : Votre petite fille s'est éteinte il y a trois mois, le 25 mars. Vous avez dit ne pas vouloir d'aide psychologique. Pour quelles raisons ? ➤

**“JE PARLE
À JADE, JE PASSE
DES HEURES DANS
SA CHAMBRE”**



“C'EST VITAL
POUR MOI
D'ÊTRE DANS
L'ACTION,
D'ÊTRE UTILE”

“AVEC THIERRY, CETTE ÉPREUVE NOUS A RENFORCÉS”

I.C.: Parce que je sais pourquoi je ne vais pas bien. Je sais quelle est la cause de tout cela. Je n'ai rien à dénouer. Il faut juste que, peu à peu, j'apprivoise ma douleur, que j'apprenne à vivre avec. Je n'ai pas d'autre choix.

GALA: Avez-vous éprouvé de la colère face à cette injustice de la vie ?

I.C.: Non. Je suis juste dans la souffrance. Dans le chagrin. Peut-être que cela viendra après, la colère, comme le besoin d'aller consulter un psychologue, mais c'est la douleur qui prédomine. Jade a été extrêmement bien suivie, sa pathologie a été décelée après la naissance et une intervention chirurgicale était effectivement prévue. On devait lui créer les parois qui manquaient dans son cœur. L'opération est réalisée avec les propres tissus de l'enfant, c'est pourquoi il fallait attendre qu'elle prenne du poids, pour que ses tissus soient plus résistants. Mais il y a des milliers d'enfants qui ont la même pathologie, qui sont opérés et vivent normalement. Aujourd'hui, on ne sait toujours pas ce qui s'est passé. Pourquoi... Quelques jours auparavant, on nous assurait encore qu'il n'y aurait jamais d'accident à la maison, qu'on pouvait vivre tranquillement.

GALA: Avez-vous ressenti de la culpabilité ?

I.C.: Non. Parce que sachant ma fille fragile, j'ai vraiment passé ces cinq mois et demi auprès d'elle en attendant l'opération. J'ai arrêté de travailler. Chaque instant, son père et moi étions là. Epuisés, c'est sûr, mais épuisés de bonheur. J'ai donné ma vie à ma puce, le jour, la nuit, je dormais avec elle, sa petite main dans la mienne... Même face à l'horreur de son départ, c'est un soulagement de se dire qu'on était là, auprès d'elle. Il n'y a pas plus horrible comme image, mais au moins, on l'a accompagnée jusqu'au bout.

GALA: Parlez-vous avec votre mari d'avoir un autre enfant ?

I.C.: Oui, on en parle... Après, je me demande s'il est possible de redonner la vie quand on porte la mort d'un enfant si lourdement sur ses épaules, si cet autre enfant ne viendrait pas compenser le manque de Jade, remplir ce vide. C'est sans doute le travail qu'il me reste à faire. Un long travail sans doute. Mais en tout cas, Thierry et moi avons toujours voulu avoir une grande famille. J'espère que la vie nous offrira ce cadeau...

*PROPOS RECUEILLIS PAR
JEANNE BORDES*

Le 27 août 2011, elle épousait Thierry Peythieu, à Lège-Cap-Ferret.



LE TRAVAIL, SA BOUÉE DE SAUVETAGE...

Ingrid Chauvin vient de terminer un unitaire pour France 3 qui lui a fait « beaucoup de bien », *Rumeurs*. L'histoire d'un professeur accusé d'avoir une relation avec une de ses élèves. Elle a le projet d'une série policière pour TF1, en phase d'écriture. Et une proposition de théâtre pour laquelle elle ne s'est pas encore décidée (« Je ne sais pas si j'en aurais la force », dit-elle). Thierry Peythieu, lui vient de terminer sa première réalisation pour la série *Camping*, sur TF1. J. B.

ÖGON®
Est. 2004

ALUMINIUM WALLET*

www.ogon.fr



*Portefeuille en aluminium matelassee

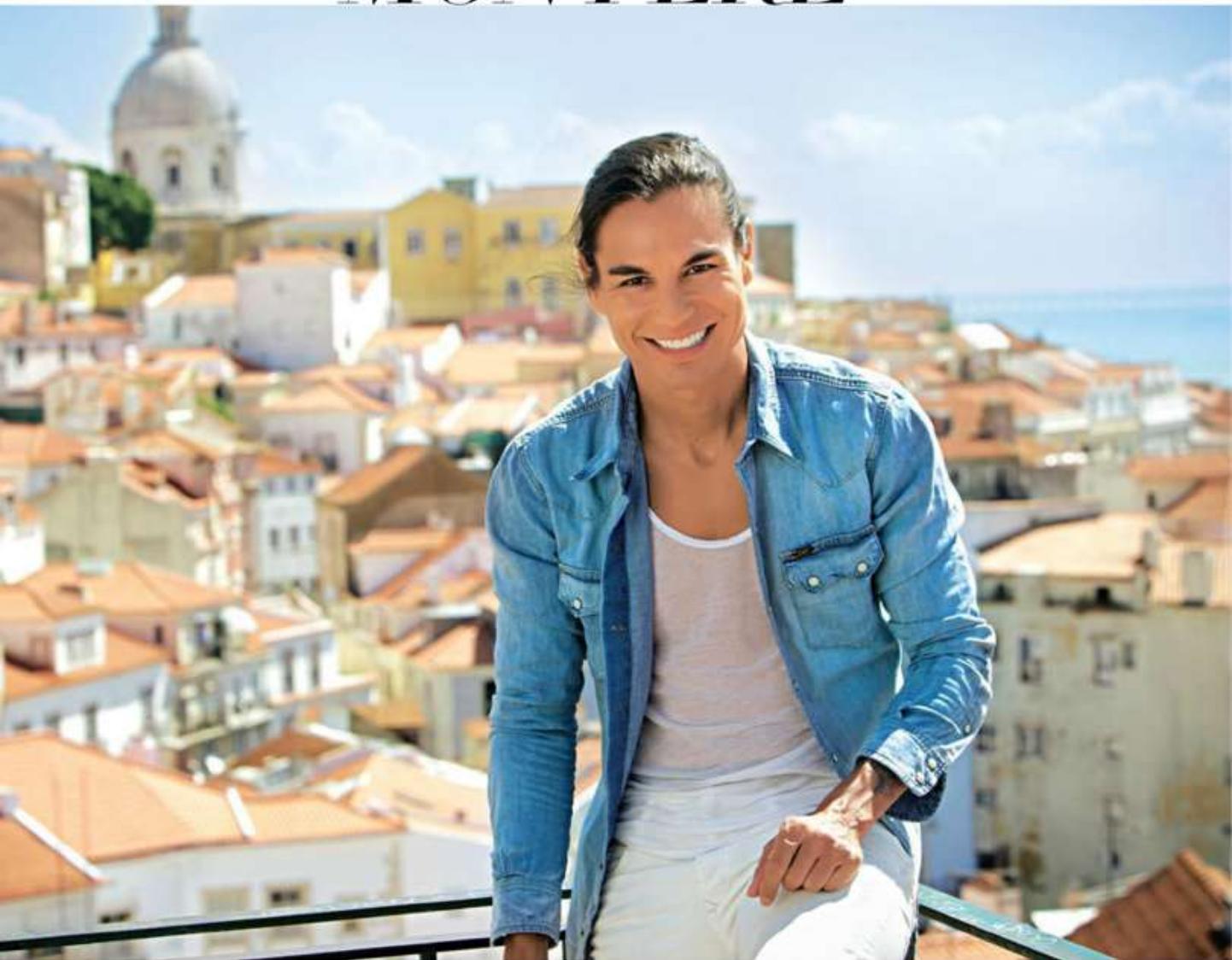
design

Eric Buter

INTERVIEW
PHOTO : JULIEN CAUVIN / STARFACE.

Julio IGLESIAS JR

“J'adorerais chanter avec MON PERE”



Toute ressemblance avec un Julio déjà connu n'est certainement pas fortuite. Le fils du crooner marche dans les pas de son père. Succombez au bel hidalgo.

Dans les rues de Lisbonne, où il tourne actuellement le deuxième clip des Latin Lovers, Julio Iglesias Jr se la joue cool. Grosses baskets, casquette vissée sur la tête, sourire étincelant, le fils aîné de Julio Iglesias – portrait de son père en plus jeune (il a quarante et un ans, mais en fait dix de moins), et en plus petit (1,65 mètre maxi) – plausible à tout-va. Si bien qu'avec lui, on ne sait pas toujours sur quel pied danser... Même si on lui concède un sens du rythme inné. Il a de qui tenir, ce Julio !

GALA : Comment vous êtes-vous retrouvé dans cette aventure des Latin Lovers ?

JULIO IGLESIAS JR : Je me le demande moi-même ! (Il rit.) J'étais aux Etats-Unis, il y a environ un an, quand on m'a parlé pour la première fois de ce... boys band. Non je plaisante ! De ce trio. L'idée de concrétiser ce projet en France avec deux autres garçons, et de reprendre des chansons qui ont été des tubes chez vous durant ces trente dernières années, m'a séduit.

GALA : Connaissez-vous Nuno Resende et Damien Sargue, les autres membres du groupe ?

J. I. JR : Je n'avais jamais entendu parler d'eux.

GALA : Et alors ? Vous regarderiez le Mondial ensemble ?

J. I. JR : Sans hésiter ! On est tous sur la même longueur d'onde. Nous pourrions devenir de bons amis. Même si nous ne défendons pas la même équipe ! Moi, évidemment, j'étais espagnol. Bon, je ne veux pas trop en parler, c'est un sujet sensible (l'Espagne a été éliminée de la compétition dès les matchs de poule, ndlr).

GALA : Qu'est-ce qu'un *latin lover* selon vous ?

J. I. JR : Je n'en ai pas la moindre idée. Sérieusement ! Je me souviens, quand j'étais plus jeune, mon père était fier d'être le tout-premier *latin lover* et je lui ai demandé plusieurs fois, « Qu'est-ce que c'est ? Un homme qui se débrouille bien avec les femmes ? ». Finalement, qu'a-t-il de plus, le *latin lover*, par rapport au *french lover* ? C'est insoluble ! Je n'ai pas trop aimé quand on m'a dit que notre groupe s'appellerait les Latin Lovers. Mais j'ai fini par me dire que c'était d'avantage une histoire de musique, de choix de chansons.

GALA : Vous avez enregistré une reprise du fameux *Vous les femmes* de votre père...

J. I. JR : Je ne savais pas que ce titre avait eu un tel succès en France ! Je ne le connaissais que dans sa version espagnole. Et puis, ce n'est pas mon titre préféré de la discographie de mon père. Mais finalement, notre version me permet de vraiment mieux l'apprécier.

GALA : Qu'en a pensé Julio, votre père ?

J. I. JR : Lui, il est heureux pour ses enfants, quoi qu'ils fassent. Il a adoré notre reprise. Il est même un peu jaloux de nos arrangements, je pense.

GALA : Vous a-t-il donné des conseils ?

J. I. JR : De manière générale, il n'en donne pas. Il nous fait confiance. Le seul conseil qu'il m'ait jamais donné, c'est « deviens médecin ou avocat », quand j'avais quinze ans. Et vous voyez ce que j'en ai fait.

GALA : Vous êtes chanteur, mais vous avez été aussi mannequin, comédien, vous avez fait de la télé...

J. I. JR : Oui. Mais la musique reste ma passion. J'ai grandi dans une famille de musiciens. Quand j'étais enfant, on ne chantait pas à la maison, mais j'ai souvent accompagné mon père dans ses tournées, un peu partout à travers le monde. C'était cool.

GALA : Vous chanterez un jour avec lui ?

J. I. JR : J'adorerais ! On en parle souvent avec Enrique, mon petit frère, et je pense qu'un jour on formera un groupe. Même si nos styles sont différents, on trouvera une chanson qui collera bien à notre trio. Les Iglesias. Ça aura de la gueule, non ?

GALA : Vous vous appelez comme votre père et faites-le même métier. Trouvez-vous difficile d'assumer cette filiation ?

J. I. JR : Pas du tout. Je suis fier de mes origines. Il est ce qu'il est, je suis ce que je suis, et même si nous portons le même nom, et si nous nous ressemblons physiquement, nous sommes très différents. Je ne suis pas un « petit Julio » ou un « autre Julio ». Je suis moi-même.

GALA : Si vous avez un fils un jour, avec votre épouse Charisse Verhaert, l'appellerez-vous Julio ?

J. I. JR : Bien sûr ! Je le dois... pour perpétuer la tradition. Mon grand-père s'appelait Julio José – je déteste José ! Ça sonne comme le nom d'un héros de soap opera ringard –, mon

père se prénomme Julio José et moi aussi. C'est dire si on est originaux dans la famille ! Bon, il y a peut-être trop de Julios Iglesias sur cette planète. Vous avez raison, il faut que je réfléchisse encore un peu !

PROPOS RECUEILLIS PAR AMÉLIE DE MENOU

JULIO SENIOR RÊVAIT QU'IL DEVIENNE MÉDECIN OU AVOCAT

LATIN LOVERS... UN ALBUM CALIENTE !

Son père a tracé la voie. Julio Jr joue le jeu. Avec Nuno Resende (rescapé de la deuxième édition de *The Voice*) et Damien Sargue (ex-*Forever Gentlemen*), le fils du chanteur s'approprie des airs latinos mondialement connus. A raison ! Le premier album des Latin Lovers est en cinquième position du classement iTunes. A. de M.

Ci-contre : trois générations de Julio Iglesias réunies le 15 février 1999 pour l'émission « C'est ma vie », consacrée au crooner sur TFI.
A g. : en 1984, ballon en main, avec son père, sa mère, Isabel Preysler, sa grande sœur, Châbeli, et son petit frère, Enrique.



PHÉNOMÈNE

Si le ramage des footballeurs passionne les pros du ballon rond, leur plumage affole la Terre entière. Décryptage.

Cette année, plus que jamais, la Coupe du monde va se jouer à un cheveu près. La bonne nouvelle, c'est que la tendance « mullet », avec sa queue de cheval basse, est passée à la trappe. La coupe phare ? L'undercut, tempes rasées de chaque côté et surmontées d'une mèche, portée en triomphe par les Debuchy, Giroud, Griezmann, joueurs de l'équipe de France. Si la boule à zéro de Fabien Barthez avait affolé les tondeuses à cheveux après le Mondial 98, la tendance 2014 annonce un retour au naturel. « Du Portugais Pepe, à l'Espagnol David Villa ou encore l'Anglais Daniel Sturridge, les fervents défenseurs de la boule à zéro laissent vivre à nouveau leurs cheveux », explique le coiffeur Etienne, du Salon David Mallett, à Paris. Mais si elles enflamment la Toile, les coiffures des footballeurs ne sont pas qu'un lookbook de tendances : elles en disent bien plus sur nos champions.

« Dans le groupe, les joueurs revendiquent leur individualité, aussi importante que la couleur de leur maillot », décrypté Jérôme Bloch, directeur du studio homme au bureau de tendances de NellyRod. Les leaders y impriment leur jeu autant que

LES SCULPTÉS

La crête d'Arturo Vidal (1), le milieu de terrain du Chili ? Une vraie lame pour fendre le gazon face à l'équipe du Brésil. Avec son Z rasé, Cristiano Ronaldo (2) a fait le buzz... pas pour les bonnes raisons.



1 2



3



4

UNE FAÇON DE SE DÉMARQUER... ET DES PARURES DE GUERRE

leur style. Zlatan ne serait pas Zlatan sans son catogan. « Avec leur crête sur la tête, ils affichent haut et fort leur volonté de pouvoir », explique Rémi Portrait, coiffeur énergéticien à Paris. Car pour tenir le précieux trophée à bout de bras, les joueurs se mettent en mode combat.

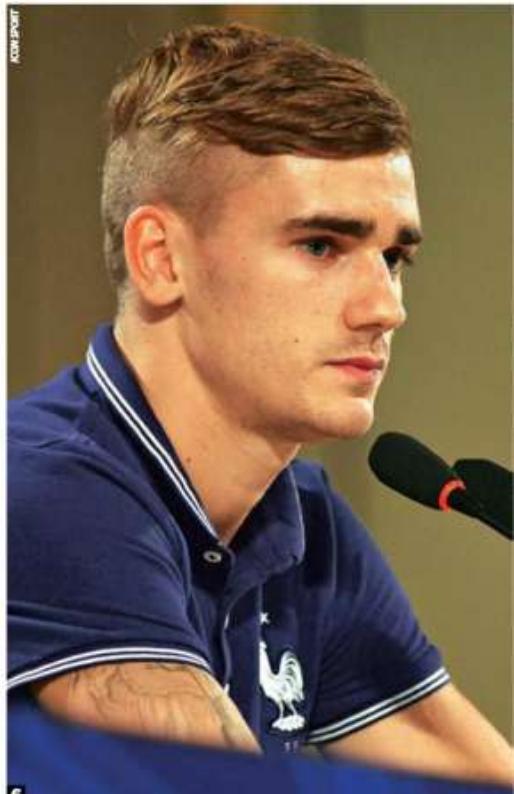
Les décolorations du milieu de terrain Paul Pogba ou les dessins géométriques du Chilien Arturo Vidal relèvent de la peinture de guerre. Les crêtes ne ressemblent-elles pas d'ailleurs étrangement à l'iroquoise des forces spéciales américaines lors de la Seconde Guerre mondiale ? Privés par les hautes instances d'apposer des inscriptions sur leur maillot, les footballeurs ont trouvé avec leurs effets capillaires un nouveau moyen d'expression.

L'attaquant Cristiano Ronaldo a ainsi arboré lors du match Portugal/Etats-Unis, un Z rasé sur son crane, très moqué sur la Toile. Mauvaise pioche pour les râleurs, le prodige de Madère y rendait, en fait, hommage à la forme de la ciatrice que porte dorénavant le petit Erik Ortiz, un nouveau-né dont il a financé l'opération d'une tumeur. « Barber Gé », le coiffeur des footbous français qui officie à Saint-Denis – les coupes d'Alexandre Song, le milieu de terrain de l'équipe du Cameroun, ou encore le dégradé de flammes rouges sur le crâne de Djibril Cissé lors de la Coupe de France de 2006, c'est lui ! – se souvient avoir dessiné les initiales et le numéro d'un de ses coéquipiers blessé sur la tête de l'attaquant gabonais Pierre-Emerick Aubameyang. Entre l'undercut et le look nature, les ados n'ont que l'embarras du choix. Que les parents se rassurent. Après l'été – le temps de la repousse –, le coup de tondeuse sera (presque) oublié. ♦

VIRGINIE PICAT

LES DÉCOLORÉS

Selon la marque Schwarzkopf, « les hommes qui décolorent leurs cheveux en blond ont confiance en eux et aiment se faire remarquer ». Dont acte avec le Français Paul Pogba (4) et le Brésilien Neymar (3) qui a presque viré au platine. C'est qui le patron ?



5

TÊTES D'AFFICHE

Sponsors et médias surfent sur la vague capillaire. Nike, le partenaire américain de Zlatan Ibrahimovic, privé de Brésil, a publié une vidéo caustique où l'Ibracadabra, son personnage d'animation, s'adresse à l'équipe de France vantant « leurs buts magnifiques »... mais aussi « leurs coupes de cheveux soignées ». Même la chaîne d'information i>Télé a publié son « top coiffeur Bleus ». Bacary Sagna, le gagnant de ce classement, a promis de couper ses tresses décolorées en cas de victoire. Pari tenu ? V. P.



L'UNDERCUT

Ne vous laissez pas attendrir par leurs tempes rasées et leurs petites mèches plaquées, très inspirées de la coupe de Bowie version 80's, Olivier Giroud, (5) Antoine Griezmann (6) et Mathieu Debuchy (7), les joueurs stars de l'équipe de France en ont sous le crampon !

5



Les Coupes DU Monde

L'équipe des filles était presque au complet dans les tribunes de France-Equateur, le 25 juin (1). Mazda Magui, épouse Sakho, est venue avec sa fille Aïda (2). Jennifer et Olivier Giroud ont flâné sur Copacabana (3), comme Bacary et Ludivine Sagna (4). Elodie Mavuba et le petit Tiago (5) ont préféré Ipanema.



1 © R. THOMAS / AFP



2 © V. S. / AFP



La plupart des compagnes des joueurs de l'équipe de France ont débarqué au Brésil pour les soutenir. Ambiance garantie !

Chevelures XXL (le miracle des extensions), french manucures impeccables, gambettes perchées sur des compensées de 12 et cuisses fusclées dans des microshorts en jean... Sur le tarmac de l'aéroport de Rio de Janeiro, les compagnes des Bleus se sont offert un atterrissage digne de celui d'un girls band. Arrivées au Brésil par un avion spécialement affrété par la Fédération française de football pour assister au match qui les opposaient à l'Equateur en phase finale de poule, plusieurs d'entre elles ont immédiatement enfilé leurs maillots de supportrices, chacune portant dans le dos le nom de son conjoint. Ah, l'amour ! Quatre étaient déjà sur place, comme Tiziri, la compagne de Lucas Digne. Femmes de footballeurs, mais aussi mères de famille, certaines ont même embarqué avec leurs enfants, telles Ludivine Sagna avec Kais et Elias, Mazda Sakho avec Aïda (« Une journée pour recharger les batteries avec ma supportrice numéro un », twittait, enchanté, son époux le jour-même), Elodie Mavuba avec Tiago ou Isabelle Matuidi avec son aînée Myliane et le bébé de la famille. Loin de la rumeur concernant un éventuel caprice de leur part pour être mieux logées, elles n'ont pas tardé à profiter des plages locales et des boutiques. Chacune dans son coin. « Ma copine, c'est Ludivine Sagna. Et j'apprends à connaître les autres filles aussi », a déclaré Sandra Evra sur Europe 1.

APRÈS LES RIVALITÉS DE 2010, PLACE À LA COMPLICITÉ ENTRE NOS SUPPORTRICES DE CHARME

Vint le temps des tête-à-tête avec leurs hommes. Très amoureux, Jennifer et Olivier Giroud se sont promenés main dans la main sur le sable de Copacabana, tandis que Ludivine et Bacary Sagna s'occupaient de leurs petits sur la même plage. Plus tard, conduites par la FFF, les compagnes de joueurs se sont retrouvées dans les tribunes. Même celles dont le mari ne jouait pas, comme Fiona Cabaye (Yohan était suspendu). Fini les erreurs de Knysna ! « Il faut le dire, les femmes ont été des éléments perturbateurs. Quelques-unes ont divisé le groupe. Avec des petites phrases du genre : "mon mari doit jouer comme ceci, car il est dans un grand club", "regardez ces paysannes". Il y a même eu des concours de sacs Vuitton ! », racontait Sidney Govou dans son autobiographie, *Je ne pensais pas aller si loin* (Jacob Duvernet), après l'échec de 2010. Cette époque semble révolue. Les femmes des Bleus sont à présent aussi soudées que leurs compagnons. Du moins sur les photos. L'équipe qui gagne porte aussi des talons hauts ! ♦

SARAH MERLINO



ZOOM





PENÉLOPE CRUZ-JAVIER BARDEM

Leur première rencontre sur *Jamón, Jamón*, en 1992, n'a pas été la bonne, mais la seconde sur *Vicky Cristina Barcelona* de Woody Allen, en 2007, a fait mouche. Deux bébés plus tard, ces brûlants libérés s'aiment au grand jour.



Ils se sont connus devant une caméra, comme des collègues de bureau un peu particuliers. Et puis ils se sont aimés. La fiction déteint-elle sur la réalité ?



ANGELINA JOLIE-BRAD PITT

Ils forment le couple le plus uni d'Hollywood depuis *Mr & Mrs Smith* en 2004. A l'origine, l'acteur avait donné son accord pour tourner avec Nicole Kidman avant de se retirer du projet quand elle s'était désistée. Son agent a dû le persuader de revenir pour les beaux yeux d'Angelina. Aujourd'hui, ils ont six enfants ensemble.



L'AMOUR sur un plateau

Quand, en septembre 1961, Richard Burton, trente-cinq ans, arrive sur le tournage de *Cléopâtre*, de Joseph L. Mankiewicz, les producteurs espèrent que, sur la pellicule, la chimie va opérer avec la star Liz Taylor. Le résultat dépasse leurs espérances. Il est marié, elle aussi. Dans la vraie vie, leur liaison démarre plus fort qu'un scénario de la 20^e Century Fox. Le couple est harcelé par les paparazzis et même le pape se déclare choqué par la situation. Le scandale est si grand que le tournage manque d'être interrompu. En 1963, ils divorceront tous deux pour se marier. Une époque révolue ?

SOUVENT, AU DÉPART, DEUX ACTEURS SONT ASSOCIÉS PARCE QU'ILS ONT DÉJÀ BEAUCOUP EN COMMUN

Pas le moins du monde. Actuellement, Jenifer est enceinte de Thierry Neuville, rencontré sur le tournage des *Francis*, une comédie (à l'affiche le 23 juillet). Freida Pinto et Dev Patel, vus dans *Slumdog Millionaire*, entament leur sixième année ensemble. Daniel Craig et Rachel Weisz, rencontrée sur *Dream House*, se sont mariés en 2011, tout comme, un an plus tard, Ryan Reynolds et Blake Lively partenaires sur *Green Lantern* en 2010. Plus près de nous, Vincent Cassel et Monica ►►

DÉCRYPTAGE



UR
... de cinéma



SOPHIE MARCEAU-CHRISTOPHE LAMBERT

Sophie recrute l'acteur pour son film *La disparue de Deauville*, en 2007, et vit un coup de foudre réciproque. Au grand étonnement de tous, Christophe quitte ses pénates de L.A. pour venir vivre son amour en France. Une belle histoire.

ABACAP

DÉCRYPTAGE

Bellucci, Yvan Attal et Charlotte Gainsbourg, Philippe Katerine et Julie Depardieu ont tous poursuivi leur amour hors écran. Cupidon décoche parfois ses flèches avec fracas. En 2004, quand Angelina Jolie et Brad Pitt tournent *Mr & Mrs Smith*, les rumeurs vont bon train. Brad est alors marié à Jennifer Aniston mais Angie a coutume de trouver ses maris sur les tournages. Le premier, Jonny Lee Miller, épousé en 1996, elle l'a rencontré sur *Hackers* et le deuxième, Billy Bob Thornton, qui lui a passé la bague au doigt en 2000, sur *Les aiguilleurs*. Brad divorce pour vivre avec elle. En 2005, dans la foulée, Jennifer se console avec son partenaire du film *La rupture*, Vince Vaughn. Aujourd'hui, c'est auprès de son camarade de jeu dans le film *Wanderlust*, Justin Theroux, qu'elle coule des jours heureux. Les plateaux de cinéma ? Plus fort qu'Attractive World, plus fulgurant que Meetic.

A croire que les directeurs de casting font du meilleur travail que les agences matrimoniales. L'un d'entre eux, qui tient à rester anonyme, témoigne : « Forcément, les personnalités que nous choisissons partagent les mêmes centres d'intérêt et le même genre de charisme. Quand on les met à l'écran, c'est qu'on les imagine ensemble. Et puis, c'est un univers – celui des acteurs – où les gens sont beaux et désirables. Leur narcissisme est déjà aiguisé par le cadre exceptionnel des tournages, la séduction n'est plus qu'un pas à franchir. » Pierre Blanc-Sahnoun, coach en entreprise, explique pourquoi le fait de travailler ensemble n'est pas un frein. « Ce n'est pas parce qu'on est un salarié qu'on coupe son cerveau émotionnel. Il y a du désir, du fantasme. » Mais attention, comme dans les entreprises, les couples de cinéma ne passent pas toujours le stade de l'amourette circonstancielle. La difficulté consiste à transformer l'essai. « Soit on réussit à se créer un espace d'intimité en dehors du travail, où l'on pourra voir l'autre tel qu'il est, soit on en reste au stade de la liaison », poursuit le psychologue. Pour les metteurs en scène, le pire reste la rupture à gérer en plein tournage. On connaît peu d'exemples tellement l'omerta règne sur ces liaisons passagères. Mais certains ➤



STARFOTO

JENNIFER GARNER-BEN AFFLECK

Ils se sont rencontrés sur *Pearl Harbor*, en 2001. Ben Affleck sort d'une liaison torride avec Jennifer Lopez. Il craquera définitivement pour l'autre Jennifer sur *Daredevil*. Depuis, la carrière de cette dernière est un peu en berne, mais ils sont parents de trois enfants.



SCÉNARIO ET MISE EN BEAUTÉ FACILITENT LA PARADE AMOUREUSE



MARION COTILLARD-GUILLAUME CANET

C'est sur *Jeux d'enfants*, en 2003, que débute leur complicité. En 2007, l'acteur, divorcé de Diane Kruger, fait basculer sa belle amitié pour Marion en amour. En 2011, ils ont eu un fils : Marcel.

TENDANCE MENTHE



NOUVELLE COLLECTION



BONHEUR-À-PORTER

À PARTIR DE
159€
PAR MOIS*
SANS APPORT

GARANTIE ET ENTRETIEN INCLUS PENDANT 5 ANS.

LLD sur 60 mois et 60 000 km. *Exemple pour une Fiat 500 Pop 1.2 69 ch au tarif constructeur du 01/07/2014 en Location Longue Durée sur 60 mois et 60 000 km maximum, soit 60 loyers mensuels de 159€ TTC incluant les prestations entretien, garantie et assistance. Offre non cumulable, réservée aux particuliers, valable jusqu'au 31/07/2014 dans le réseau Fiat participant. Sous réserve d'acceptation de votre dossier par FAL Fleet Services, SAS au capital de 3 000 000 € - 6 rue Nicolas Copernic - Trappes 78083 Yvelines Cedex 9 - RCS Versailles 413 360 181. Modèle présenté : Fiat 500 Club 1.2 69 ch avec options peinture pastel extra-série, baguettes latérales couleur carrosserie avec logo 500 et rétroviseurs chromés (+74€/mois). CONSUMPTION MIXTE (L/100 KM) ET EMISSIONS DE CO₂ (G/KM) : 5,1 et 119.

www.fiat.fr



FABRICANT
D'OPTIMISME

DÉCRYPTAGE

acteurs n'ont pas monté les marches à Cannes pour la promotion d'un film afin de ne pas croiser leur maîtresse. Récemment, Eva Mendes, qui avait rencontré Ryan Gosling sur le tournage de *The Place Beyond the Pines*, ne s'est pas déplacée lors de la présentation de leur dernier long-métrage... pour cause de séparation. Gérard Leleu, sexologue, explique l'érotisme de la proximité qui vaut pour tous : « Faire semblant la journée, relâcher la pression le soir, le secret fait partie des mythes fondateurs de ces couples que cimente la complicité. »

AU BUREAU, CE SONT LES CHEFS QUI PLAISENT EN PRIORITÉ, JE-RÉUSSIS-DONC-JE-SÉDUIS

Le psychologue Loïck Roche, auteur de *Cupidon au travail*, précise : « Le pyjama et les cheveux sales sont réservés à la maison, au travail on donne le meilleur de soi-même, voilà qui aide à la parade amoureuse. » Et au cinéma, c'est carrément une coiffeuse, une maquilleuse et une styliste qui s'occupent des acteurs. Sans compter le pouvoir des protagonistes qui accroît le potentiel de séduction. Au bureau, en effet, ce sont les chefs qui plaisent en priorité, « c'est la théorie du je-réussis-donc-je-séduis », explique Loïck Roche. Sur un tournage, de la même façon, ce sont les stars qui ont le choix. En 2001, pendant *The Mexican*, Julia Roberts ne fait qu'une bouchée du cameraman Danny Moder. En 2005, Jessica Alba fait craquer l'assistant de production des *Quatre fantastiques*, Cash Warren. Et Natalie Portman a fait un enfant au consultant de son film *Black Swan*, le chorégraphe Benjamin Millepied. Bref, l'amour est dans le ciné. Et pour tous ceux qui ne connaissent de plateau que celui de l'open space, qu'ils se rassurent. Depuis la loi Arnoux de 1982, une liaison n'est plus un motif de licenciement. De quoi, à son niveau, continuer de rêver des collègues sur l'écran noir de ses nuits blanches. ♦

SÉVERINE SERVAT

En 1958, l'histoire entre Romy Schneider et Alain Delon démarre sur le tournage de *Christine*. En 1964, Ursula Andress plonge pour Jean-Paul Belmondo, rencontré sur *Les tribulations d'un Chinois en Chine*. 1971, c'est sur le plateau de *Ca n'arrive qu'aux autres* que Marcello Mastroianni s'éprend de Catherine Deneuve.



RODRIGUE VOLLET

URSULA ANDRESS-BELMONDO



ALBERT WATKINS



ALBERT WATKINS

CATHERINE DENEUVE-MARCELLO MASTROIANNI



Alain Terzian avec Léa Seydoux, aux derniers César.

Le cinéma, Alain Terzian en connaît depuis longtemps tous les contours et les détours. En qualité de producteur, il a accompagné les premiers pas au cinéma d'Anne Parillaud (*Le Battant*, 1983), de Juliette Binoche surtout (*Rendez-vous*, 1984), mais aussi de Valérie Kaprisky (*L'année des méduses*), ou bien encore d'une Sophie Marceau devenue adulte (*Fanfan*, 1993).

De fait, il sait combien le cinéma peut être vecteur de désirs et d'émotions par procuration. Il était l'homme idéal pour nous expliquer ce qui, tout d'un coup, pouvait, par « débordement », attirer une actrice dans les bras de son partenaire, quand rien a priori ne l'y prédisposait. Ces passions de plateaux, il en a parfois été le témoin, même si son respect farouche de la vie privée lui interdit de dépasser la ligne. On dit aussi que ces coups de cœur, il en fut parfois l'acteur. Est-ce que ça tombe amoureux aussi, un producteur ? Il sourit : « Il y a prescription, mais je préfère vous dire joker ! Notre passion, notre credo, c'est de créer le désir. Quand on aime susciter le rêve

alors on commence par rêver un peu soi-même. Le mystère qu'incarne Léa Seydoux par exemple, me fascine. De manière platonique, j'ai sans doute été « amoureux » de toutes les actrices dont j'ai eu la chance de produire les films, concède-t-il. De prestigieux prédecesseurs ont marqué l'histoire du cinéma par leur dévotion envers une star. Carlo Ponti a fait de Sophia Loren son épouse et le mythe absolu de la séduction à l'italienne. C'est ça aussi, écrire la légende du 7^e art ! » Qu'est-ce qui finit par pousser un acteur à prendre réellement dans ses bras une actrice, monsieur Terzian ? Au milieu d'un bureau aux murs hauts couverts de photos et d'affiches, témoignant de sa contribution à la légende, il laisse son regard flotter parmi tant de souvenirs de papier. « L'art transcende l'ordinaire. Faire un film ne suffit pas pour que deux talents répondent à l'appel de l'amour. Ni à ce qu'ils puissent transmettre l'illusion de cet amour au public présent dans la salle. Il faut en prime un texte sublimé, qui vienne tout d'un coup charger d'émotion le regard d'un acteur pour sa partenaire. Romy Schneider dut beaucoup à des mots d'auteurs comme Jean-Loup

Dabadie (*César et Rosalie*, ndlr) d'avoir su de manière si sublime susciter l'amour. Et que dire du légendaire : « T'as de beaux yeux, tu sais... » de Jean Gabin pour Michèle Morgan, ciselé par Prévert ? »

Des années plus tard, lorsque le même Gabin sera face à une certaine Marlene (Dietrich), il ne résistera pas plus. Idem lorsqu'Alain Delon, croisera Romy Schneider sur le plateau du film *Christine*. Et comment Belmondo pouvait-il résister à Ursula Andress ? Mastroianni à Catherine Deneuve ? « Quand la beauté se mêle au texte, à la lumière soignée d'un grand chef opérateur, il faut être furieusement organisé dans sa tête pour résister », conclut avec humour le producteur : « A moins de parvenir à sublimer ses sentiments. »

A la façon d'Alfred Hitchcock ? « Très bien exemple. Grace Kelly, Eva Marie Saint, Tippi Hedren. La manière dont il sut magnifier leur beauté blonde les a rendues immortelles. Mais rêva-t-il de les posséder jamais comme on a osé le dire ? On ne le saura pas et c'est tellement beau ainsi. »

CARLOS GOMEZ

SOYONS SÉRIEUX

On a tous des morphologies différentes.
Alors pourquoi tous avoir le même lit ?

Pierre Elmalek

Président Fondateur de MAISON de la LITERIE



C'est pourquoi MAISON de la LITERIE a créé
la marque Onea Physospring (collection ressorts).

À partir de 995 €
(prix catalogue Matelas Physio Nova en 140x190 cm)



EN CONFIDENCE

PHOTOS : RICHARD MELLOUL



MIREILLE

Darc

“J’étais prête à mourir”

Opérée à cœur ouvert pour la seconde fois il y a un an, l’actrice a su faire face à l’adversité. Aujourd’hui rétablie, elle continue le combat pour les autres. Leçon de stoïcisme.



Mireille, fan de Pilates, achète ses légumes chez Joël Thiébault, et boit des jus d'herbe au Pousse-Pousse, rue Notre-Dame de Lorette. Le secret de sa forme.

Plus d'un an après sa seconde opération du cœur, Mireille Darc, qui avait subi une première intervention au début des années quatre-vingt, a retrouvé la forme. Son énergie, elle la consacre sans compter à l'association la Chaîne de l'Espoir, qui, dans trente pays, vient en aide aux enfants atteints de pathologies cardiaques.

GALA : Comment vous sentez-vous depuis l'opération de mars 2013 ?

MIREILLE DARC : Aujourd'hui, ça va bien. J'ai récupéré doucement, calmement, en faisant très attention à mon corps. J'ai repris le Pilates et la gymnastique avec un coach. Juste après l'opération, je ressentais une grande fatigue que je n'avais jamais connue. Je n'étais pas fatiguée de la vie, mais fatiguée dans mon corps. Pour moi qui aime bouger, entreprendre, tout était devenu un effort. Depuis, les énergies sont revenues. Je vais à New York deux ou trois fois par an. Le weekend dernier, j'étais à Rodez pour visiter le musée Soulages et je pars à l'île Maurice cet été.

GALA : Lorsque la nécessité de cette lourde intervention s'est imposée, avez-vous pensé que le sort s'acharnait ?

M. D. : Je n'ai pas ce genre de pensées. Je crois plutôt que j'ai beaucoup de chance. Quand on m'a soignée la première fois, il y a trente-trois ans, on en était au tout début des opérations à cœur ouvert : si j'étais née vingt ans plus tôt, je n'aurais pas survécu. Il y a eu des grès énormes, j'en ai profité.

GALA : Avez-vous trouvé une nouvelle saveur à la vie ?

M. D. : Elle n'est jamais partie. J'ai beaucoup de violence en moi, mais j'ai beaucoup de sagesse aussi. C'est venu avec le temps et grâce aux documentaires que j'ai tournés. Ils m'ont appris à accepter, à ne pas me révolter, parce que cela ne sert à rien.

GALA : Avez-vous suivi une psychothérapie après votre opération ?

M. D. : Non, je n'ai pas besoin d'aller voir un psy. Il suffit que je réfléchisse, que je lise et petit à petit, je règle les problèmes. Mes pensées sont à moi, mes acquis aussi. Je n'ai pas besoin de conseils.

GALA : Quel rapport entretenez-vous avec la mort ?

M. D. : La mort, il suffit de l'accepter. Avant l'opération, je m'étais dit que si cela arrivait, j'étais en ordre, j'étais prête. Quand je suis partie pour l'hôpital, j'ai écrit « A la grâce de Dieu » sur un bout de papier. Ce n'est pas moi qui vais décider du jour de ma mort.

GALA : Quel bilan avez-vous alors tiré de votre vie ?

M. D. : Je ne fais pas de bilan, je fais plutôt des états des lieux, ce que j'appelle des « états de conscience », tous les soirs en m'endormant. Je réfléchis en pensant aux gens que j'ai vus dans la journée, au plaisir que j'ai eu à les voir, à mon comportement qui n'est pas toujours parfait, j'ai un peu trop d'énergie parfois.

GALA : Partagez-vous vos peurs avec votre époux, Pascal ?

M. D. : Non, pas du tout. Je n'ai pas envie de l'influencer. C'est très intime, j'ai toujours eu sa main dans la mienne pour me donner de la force et de la chaleur. Mais je ne vais pas le réveiller au milieu de la nuit pour lui dire que j'ai peur parce que je sais qu'il ait moins d'angoisse autant que moi ! Ce serait alimenter cette peur. J'essaie de garder les choses pour moi et lui aussi.

GALA : Vous ne partagez que le positif ?

M. D. : Pas seulement. Quand il a été malade, j'étais à côté de lui, et réciproquement. Mais on n'a pas besoin de davantage. Juste sentir que l'autre est là, et puis c'est tout.

GALA : Vous ne vous plaignez jamais ?

M. D. : Pas souvent.

GALA : Avez-vous le sentiment d'avoir bénéficié de bonus, dans la vie ?

M. D. : J'en ai eu tellement ! L'accident de voiture, l'année suivant ma première opération, m'a valu quatre mois d'hôpital dans une coquille. Me rétablir était inespéré !

GALA : Vous avez donc accueilli cette dernière épreuve comme un message envoyé par la vie ?

M. D. : Je vois des signes tout le temps, partout, je vis avec ! Mais je ne vois que des signes positifs, pour moi, le négatif n'existe pas.

GALA : Quels sont vos grands plaisirs ?

M. D. : Les autres, les enfants par-dessus tout. Bien sûr, je n'en ai pas eu, mais je pense à tous ceux que j'ai aidés au Cambodge grâce à la Chaîne de l'Espoir. Et puis, avec madame Chirac, on s'occupe des personnes âgées dans les hôpitaux. On arrive avec une appréhension, parce qu'elles sont souvent abandonnées, mais ce ne sont pas des journées tristes, nous en sortons heureuses.

GALA : Il ne vous manque rien ?

M. D. : Rien ! Je suis une femme heureuse et comblée. C'est mon caractère et mon tempérament. Je n'ai pas le sentiment d'avoir été victime d'injustices. De quoi voudriez-vous que je me plaigne ?

PROPOS RECUEILLIS PAR SARAH MERLINO

LES AUTRES MAILLONS FORTS DE LA CHAÎNE DE L'ESPOIR

Le 3 juillet, 40 œuvres de Peter Knapp, Christian Lacroix, JonOne et Alexis Mabille entre autres seront mises aux enchères chez Christie's, à Paris, au profit des enfants cambodgiens pris en charge au Pavillon des Enfants de Phnom Penh. L'association créée par le professeur Alain Deloche et Mireille Darc ont un but commun : offrir un accès aux soins et à l'éducation aux enfants qui en sont privés dans plus de 30 pays. S. M.

INTERVIEW

PHOTOS : PIERRE-EMMANUEL RASTOIN



Elle a été la voix d'Europe 1 durant trente ans. Il quitte bientôt cette station pour rejoindre RTL. Les deux icônes radiophoniques, amis dans la vie, ont tant de souvenirs en commun. Petites confessions familiales.



En 1989, pour que Laurent rase sa moustache (son « paillasson » comme il le raconte avec humour), Maryse lui avait promis un baiser. Elle a tenu parole. Et pour Gala, elle a renouvelé l'expérience, vingt-cinq ans plus tard.

“
**LAURENT RUQUIER &
MARYSE GILDAS**
*On est un peu comme
FRÈRE ET SCEUR*
”

INSTANTANÉ



EN 1988, L'ANIMATEUR EST
MOUSTACHU, ROND ET ZOZOTE



ITINÉRAIRE D'UN ENFANT DE LA RADIO

A tout juste 20 ans, Laurent Ruquier se cache derrière de grosses lunettes et une épaisse moustache (1). Né à la Havre, où il vivait alors avec ses parents, Raymond et Roger (2). En 1977, Laurent Ruquier entre en troisième. Classe qu'il redoublera (3). En communiant, on lui donnerait le Bon Dieu sans confession, déjà ! (4). Premiers émois radiophoniques, au Havre, sur Radio Force 7. Laurent, au centre, est dans son élément (5).

PHOTOS: COLLECTION

Maryse, dans les locaux de RTL ! », s'exclame Laurent Ruquier en arrivant rue Bayard, où l'attend déjà son ancienne collègue, expressément venue de Corse pour notre rendez-vous. Celle qui fut durant trente ans la voix d'Europe 1 tenait à honorer l'invitation de son ami. L'occasion de feuilleter les années où Laurent, recruté par Jean Amadou, faisait ses débuts à ses côtés dans *Jean et Maryse*, le matin sur Europe 1.

GALA : Vous connaissiez-vous déjà avant de travailler ensemble entre 1988 et 1990 ?

MARYSE GILDAS : Pas du tout. Je t'ai vu pour la première fois quand Jean Amadou t'a présenté en disant : « C'est le petit qui va travailler pour nous ! »

LAURENT RUQUIER : Je débarquais de ma Normandie natale. Je jouais depuis six mois au Caveau de la République, mais je faisais encore les allers-retours entre Rouen, où j'habitais, et Paris. Quand j'étais petit, mon père écoutait tous les matins l'émission que tu animais, Maryse, avec Philippe Gildas (devenu son mari, *ndlr*). Mais moi, à cette époque, j'étais plutôt Maurice Favières sur RTL.

GALA : En 1988, Laurent, vous étiez moustachu, et vous zozotiez légèrement...

M. G. : Légèrement ! Ce cheveu sur la langue ne m'a pas marqué.

L. R. : Même quand je t'ai embrassée, ça ne t'a pas chatouillé ? (Ils rient.)

M. G. : En revanche, la moustache, ça n'était pas possible ! Il fallait que quelqu'un le lui dise. Je m'y suis collée. Il a fini par la raser et ça l'a rajeuni considérablement. Du coup, j'ai continué : « Tu sais, la coupe de ton costume, là, c'est pas terrible... »

L. R. : Il y avait de quoi faire, remarquez ! Quand on voit les photos... On a l'impression que j'ai quarante ans, j'en avais à peine vingt.

GALA : Avez-vous eu du mal à vous séparer de cette moustache ?

L. R. : Pas tant que ça en fait... Je pense que du jour où elle a poussé, je l'ai gardée. J'ai même eu la barbe à un moment. Sur les photos, on a l'impression que j'ai commis des exactions et que je cherche à disparaître. Il y a sans doute un peu de ça : c'était une forme inconsciente de camouflage. Je ne devais pas être à l'aise. Ce qui explique que j'ai l'air d'être le fils caché de Mesrine ! (Il rit.)

GALA : Comment Maryse vous a-t-elle suggéré de couper cette moustache ?

L. R. : Avec la promesse d'un baiser sur la bouche à la clé, je n'ai pas hésité une seconde !

M. G. : A l'époque, tu savais que tu étais homosexuel ?

L. R. : Ça n'était pas encore très clair. J'avais déjà eu des relations – et comme disait Coluche, elles ne venaient pas souvent ! –, mais je me cachais la vérité. Je regardais encore les femmes avec le désir de faire ma vie avec l'une d'elles. Maryse, c'était l'incarnation de la féminité à Europe 1. Et dans le monde, ne soyons pas modestes !

GALA : Vous confiez une vraie émotion à l'avoir côtoyée...

L. R. : Oui, parce que Maryse était très belle – elle l'est toujours ! – et elle maîtrisait parfaitement son métier. Elle savait tout de la radio. C'était la patronne.

GALA : Depuis cette époque, Laurent, vous avez souvent changé de look... Qui d'autres que Maryse vous a influencé ?

L. R. : J'ai évolué avec le temps. Et les hommes avec lesquels j'ai vécus m'ont changé aussi. Et puis l'argent, ça aide. J'ai eu la chance d'avoir les moyens de mieux m'habiller, d'avoir des lunettes plus seyantes et de faire du sport aussi...

GALA : Vous avez perdu beaucoup de poids d'ailleurs !

L. R. : Oui, j'ai l'impression. Autrefois, je me pesais bien moins souvent qu'aujourd'hui. J'étais complexé, mais je ne me rendais pas du tout compte à quel point j'étais rond.

GALA : Vous vous dévoilez assez peu dans votre livre, *Radiographie*. Pourquoi ce choix de raconter votre parcours radiophonique ?

M. G. : Il faut bien commencer par le début !

L. R. : Oui, déjà. Et puis, ce n'est pas un hasard si je l'ai écrit quelques semaines avant de rejoindre l'antenne de RTL pour animer *Les Grosses Têtes*. C'est un moment important dans ma vie professionnelle et mon parcours radiophonique. La radio, c'est mon premier amour. Enfant, je connaissais les grilles par cœur, chaque programme, chaque amateur, je recomposais des fausses grilles de radio.

GALA : Votre livre témoigne d'une mémoire de l'histoire de la radio impressionnante !

L. R. : La seule chose que j'ignorais, c'est que Maryse avait travaillé à RTL avant d'être la voix d'Europe 1 durant trente ans.

M. G. : C'est vrai, c'était en 1966. J'étais enceinte de ma fille et je n'y ai travaillé que trois mois. En 1967, je rejoignais Europe 1, où je suis restée jusqu'en 1997...

GALA : Vous confiez, dans votre livre, être un « taiseux »...

M. G. : Je parlerai plutôt de timidité. Moi, contrairement à ce qu'on pourrait croire, je suis assez réservée aussi.

L. R. : Dans ce métier, on est nombreux à être timides.

M. G. : Ça ne nous empêchait de nous amuser. Mais, c'est vrai, nous parlions peu de nous.

L. R. : On ne se connaissait pas suffisamment, notre relation était d'abord professionnelle. Jean et Maryse étaient mes patrons, je ne me serais jamais permis de poser la moindre question indiscrète ! C'est après mon départ pour France Inter, en 1990, qu'on est devenus amis. On est un peu comme frère et sœur.

M. G. : Tu es tellement fidèle en amitié !

GALA : Maryse, vous le suivrez sur RTL à la rentrée ?

M. G. : Bien sûr ! Europe 1 est ma maison, et ça le sera toujours. Mais ça ne m'empêchera pas d'écouter RTL.

GALA : Laurent vous pourriez inviter Maryse au micro à la radio ?

L. R. : Evidemment ! D'autant que j'ai envie d'ouvrir l'émission à de nouvelles personnalités. J'aimerai surtout qu'il y ait plus de turn-over. Maryse, tu seras la bienvenue !

M. G. : Et je viendrais avec plaisir. Calons nos agendas !

PROPOS RECUEILLIS PAR AMÉLIE DE MENOU

QUAND LAURENT DONNE DE LA VOIX...

L'encyclopédie de la radio, c'est lui. Tombé dans le transistor quand il était petit, Laurent Ruquier a toujours voué une véritable passion pour le média de la voix. Dans son livre, *Radiographie* (Cherche-Midi), il raconte son parcours radiophonique avec force anecdotes et émotion. Un second volet sur ses aventures télévisées s'impose (et l'animateur promet que ça viendra). Patience ! A. de M.

RENCONTRE

PHOTOS : JULIEN DE ROSA / STARFACE



La médaillée olympique profite de sa retraite pour – enfin

“J’ai repris ma vie”

Avant de partir en vacances sur l'île de Gozo, en face de Malte, la jeune maman dépose sa fille, Manon, 4 ans, chez son père, le nageur Frédéric Bousquet. La garde alternée « se passe très bien », assure Laure.



À PROPOS DE
SA FILLE, ELLE DIT :
“JE VEUX QU'ELLE
SOIT ÉQUILIBRÉE ET
FIERE DE MOI”

Dix ans après son titre de championne olympique de natation, Laure Manaudou barbotte sans complexe dans une existence tranquille. « J'aime ma vie », assure-t-elle, bronzée, calme, détendue tandis qu'elle regarde l'horizon, assise dans le carré du voilier loué pour l'après-midi sur l'île de Gozo, face à Malte. Elle ne succombera ni au mal de mer – elle a pris un cachet – ni à la culpabilité d'avoir laissé sa fille de quatre ans, Manon, à Marseille, pour se la couler douce pendant trois jours avec ses copines : « Avec son papa (le nageur Frédéric Bousquet, *ndlr*), nous avons opté pour une garde alternée une semaine sur deux. Je voulais que ma fille voie son père autant que moi », explique-t-elle. La jeune maman montre les photos de son unique enfant, grande et belle comme elle, avec les yeux bleus de son père « et de ses deux mamies », précise Laure « Manon, c'est ma raison de vivre. Je veux qu'elle soit équilibrée et fière de moi », assure l'ex-championne. Avec Fred, le papa, les relations sont bonnes. S'ils n'ont pas encore eu

l'occasion de parler de l'avenir de leur enfant, Laure sait qu'ils seront d'accord sur le chemin qu'elle devra prendre : « Pratiquer un sport et faire des études. Je sais que c'est important parce que je n'ai pas de diplôme. » Elle a bien essayé de suivre des cours à la faculté de Marseille mais « je manque d'assiduité. Et me retrouver avec des jeunes, ça m'embête. Les gens s'imaginent que je vais tout réussir, comme dans ma vie d'athlète. C'est trop de

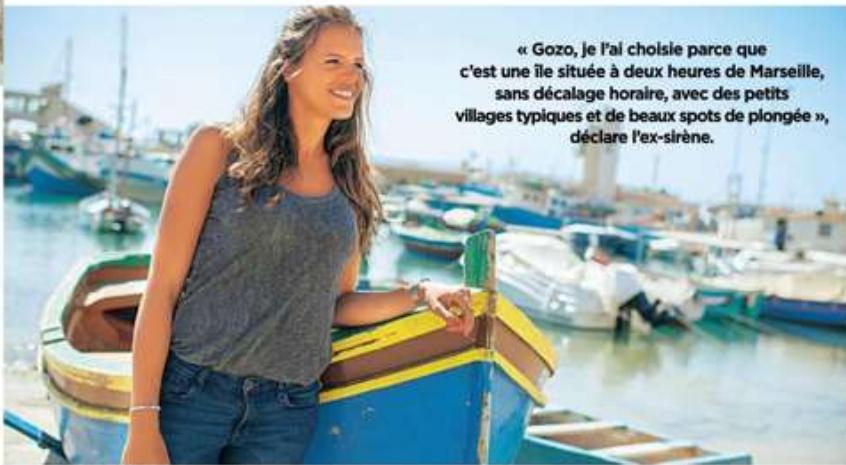
pression pour moi », déclare celle qui a surmonté le stress des plus grandes compétitions de natation. « Oui, mais ça c'était normal pour moi. Je savais de quoi j'étais capable », répond-elle du tac au tac. Elle sirote un soda, fume une cigarette fine qu'elle tient du bout de ses doigts manucurés, au bout desquels un vernis rose encore frais attire le regard, bien plus que le mot « Love » tatoué sur l'index mais dont « la couleur s'en va avec le temps », regrette-t-elle. L'amour, lui, est toujours là. Même s'il a changé de prénom. En février, Laure a rencontré le compagnon idéal en la personne de Benoît Moussilmani, trente-deux ans. Un champion de windsurf. « A ne pas confondre avec Sylvain, son frère jumeau, qui est en couple depuis quatre ans. ►►

Laure
Manaudou
réaliser son rêve : devenir une femme épanouie.
en main



RENCONTRE

DEPUIS SA RETRAITE, ELLE NE NAGE QUASIMENT PLUS



Je m'entends très bien avec ma belle-sœur, je ne voudrais pas créer de problèmes ! », précise Laure dans un éclat de rire. A vingt-sept ans, la jeune femme a gardé des airs de petite fille. Pourtant, elle assure avoir mûri : « Je me sens plus femme, moins capricieuse. J'assume mes choix, mes erreurs, mes problèmes. Quand j'ai perdu mon bébé (interruption médicale de grossesse pour raison médicale à cinq mois de grossesse, ndlr), je me suis dit, c'est la vie, c'est le destin. Je l'ai mal vécu, mais je n'ai pas fait de dépression », dit-elle sous le regard rassurant de son amie Yasmine.

« J'AVAIS TELLEMENT PEUR DES GENS QUE JE REGARDAISSAIS PAR TERRE QUAND JE MARCHAIS »

La championne, couvée de quatorze à vingt ans par l'entraîneur Philippe Lucas, ne vole pas encore de ses propres ailes. Mais elle apprend : « Philippe me dirigeait, il gérait les médias, je suivais. J'étais trop jeune. Maintenant, je prends ma vie en main, même si j'ai toujours besoin d'être entourée. Après vingt ans de natation, à ne bouffer que du chlore, poursuit-elle, il faut m'accompagner vers d'autres chemins. » Ceux-là ont pris toutes les formes : Laure dessine des maillots de bain, des lignes de bijoux, elle a signé de nombreux contrats publicitaires et prend des cours de théâtre et de média training pour apprendre à parler en public. Un vrai changement. Sur le port de Gozo, trois touristes français lui demandent des photos. Elle s'exécute avec le sourire : « En 2004, j'étais championne, mais j'avais tellement peur des gens que je regardais par terre quand je marchais ! Je n'ai pas fait du sport pour être célèbre... », glisse-t-elle

« Gozo, je l'ai choisie parce que c'est une île située à deux heures de Marseille, sans décalage horaire, avec des petits villages typiques et de beaux spots de plongée », déclare l'ex-sirène.

en cherchant à se faire pardonner. Il lui a fallu tout réapprendre. Recommencer à vivre et à se projeter. Difficile. Un mariage ? « Non, ce n'est pas prévu. » Des enfants ? « Ce n'est pas dans mes pensées. Je vis au jour le jour. » Elle sait seulement qu'elle ne veut pas travailler dans un bureau : « J'ai besoin de bouger, je ne veux pas que ce soit pareil tous les jours et je veux rencontrer des gens », voilà son défi, dit-elle, toujours accrochée à son portable en déambulant sous le soleil dans les rues d'un village de pêcheurs. A-t-elle trouvé ailleurs l'euphorie procurée par ses victoires ? « Nulle part. Retrouver la demi-seconde de joie quand on touche le mur et qu'on a gagné, c'est la chose la plus compliquée pour un sportif. On sait qu'on ne va jamais retrouver ce moment intense, mais on le cherche quand même, partout, tout le temps. Je passe mon permis moto, je fais du ski, de l'équitation, des sports que je ne pouvais pas pratiquer avant au risque de me blesser. J'ai besoin de challenges pour avancer. » A Gozo, elle est venue

faire de la plongée. Descendre à 10 mètres, caresser les poissons perroquets, remonter par le Blue Hole (le trou bleu), l'un des plus beaux spots de plongée de Méditerranée, Laure en rêvait, elle l'a fait. Un bonheur de plus dans sa quête d'ultime plaisir. Mais ne lui parlez pas de natation. Depuis sa retraite de la compétition, elle a dû nager six ou sept fois, sans regarder le chrono, « sinon, ça me déprime ». Les bassins, elle a plutôt envie de se tenir au bord pour soutenir Florent, son petit frère : « Aux JO de Londres, je me suis aperçue que j'avais plus besoin de lui que lui de moi. » Quant à sa piscine, située devant sa maison, elle ne s'y baigne jamais : « Je trouve ça joli, mais il faut l'entretenir, ce n'est pas mon truc. » De toute façon, « Manon n'aime pas l'eau ». Tout en discutant, elle se sert des tomates séchées, dévore de la charcuterie et s'aperçoit qu'elle n'a pas fait du tout de footing depuis son arrivée. Pas de quoi s'énerver : « La vie est courte, je fais en sorte qu'elle se passe bien », dit-elle en surveillant son téléphone avant d'ajouter : « J'espère seulement que la suite de ma vie sera aussi passionnante que ce que j'ai vécu jusque-là. » Un sacré défi. ♦

SARAH MERLINO

SUR LA VOIE DE LA SÉRÉNITÉ

Chez elle, Laure est plutôt zen. Elle aime les petites bougies parfumées et punaise sur un tableau les Polaroid de ses amis. Pour se détendre, elle écoute beaucoup de musique et pratique le yoga au moins une fois par semaine avec une professeur à qui elle a promis de travailler ses exercices même en vacances. Vrai : sur l'île de Gozo, nous l'avons vu étirer sa jambe au-dessus de sa tête ! S. M.

Ventre & Hanches

ADVANCE 1

Réduit
de 2,3 cm avec
1 seule application par jour.*

Nouvelle formule



Véritable innovation de la recherche Somatoline Cosmetic, cette nouvelle formule réduit la circonférence jusqu'à 4 cm en 4 semaines avec seulement une application par jour. Grâce à son complexe exclusif, le ReduxAdvance-complex™, elle agit de façon ciblée sur le ventre et les hanches pour réduire les rondeurs localisées et prévenir leur réapparition. Les tests cliniques le démontrent.

Somatoline Cosmetic. Ça fonctionne.

*Étude clinique instrumentale contre placebo menée sur 81 sujets. L'efficacité du produit a été évaluée en comparant les résultats obtenus après 4 semaines de traitement aux valeurs initiales. L'amincissement consiste en une action cosmétique de remodelage qui ne comporte pas de perte de poids.

**En pharmacies et
Parapharmacies.**

PORTRAIT

Kim Kardashian et Stevie Wonder comptent parmi ses clients et amis. Star des prétoires californiens, Laura a également publié un ouvrage de conseils sur la (bonne) gestion d'une séparation.





LAURA Wasser L'AVOCATE qui fait trembler HOLLYWOOD

De Britney Spears hier à Melanie Griffith aujourd'hui, on l'appelle pour torpiller l'adversaire en cas de séparation. Portrait d'une machine de guerre en talons aiguilles.

Longue chevelure brune, sourire conquérant, jambes fuselées (dont l'une discrètement tatouée au niveau de la cheville), elle s'appelle Laura Wasser, paraît dix ans de moins que ses quarante-six ans... et s'apprête à démolir Antonio Banderas. Melanie Griffith vient en effet de choisir cette avocate aux allures de mannequin pour solder ses dix-huit années de mariage avec l'acteur espagnol. Un choix bien inspiré : Laura fait partie des cent meilleurs avocats des Etats-Unis, selon le *Hollywood Reporter*. Dragon des prétoires, terreur des cours de justice californiennes, Maître Wasser s'est forgée une réputation de fer dans le secteur matrimonial. Ce qui signifie, vu que nous ne sommes pas dans la Pologne catholique mais à Los Angeles la cathodique et cinématographique, qu'elle ne manque ni de divorces à se mettre sous la dent ni de célébrités à défendre. Elle a déjà réglé les différends matrimoniaux de Kim Kardashian, Christina Aguilera, Britney Spears, Ashton Kutcher et autres Heidi Klum... haut la main. Et, malgré son extrême discrétion – nul ne connaît les tenants et aboutissants, par exemple, de la séparation d'Angelina Jolie, sa cliente, d'avec

Billy Bob Thornton, en 2003 –, les journaux saluent ses réussites et la surnommation, au choix, « the Disso Queen » (« la reine des dissolutions ») ou « the Breakup Artist » (« l'artiste de la rupture »). Anna Wintour, la redoutable diablesse qui ne s'habille pas qu'en Prada et qui n'est pas du genre à se laisser impressionner par le premier piranha en jupon venu, est tombée sous son charme, au point d'avoir publié un portrait d'elle dans le *Vogue* américain. La consécration.

Il faut dire que Laura Wasser fait fort. Dans un Etat, la Californie, où l'on doit céder la moitié de sa fortune à son conjoint en cas de séparation, elle a obtenu que Britney Spears – pourtant pas l'épouse et la mère la plus équilibrée qui soit en cette année 2007 – ne verse que 780 000 euros à Kevin Federline, le père de leurs deux fils, épousé trois ans plus tôt. Un ticket de métro au regard des 105 millions d'euros de la fortune de la chanteuse. Mais quand notre bipolaire Brit Brit, sans doute dans une phase *down*, devint incontrôlable, Wasser boucla son attaché-case et lui souhaita bonne chance. Oui, elle a osé jeter Britney Spears ! Pas à un client près, surtout avec un premier tarif horaire avoisinant les 600 euros. Pour Maria Shriver, trompée par son Arnold Schwarzenegger de mari, elle a raflé près de 150 millions d'euros de compensation. Quant à Mel Gibson, il a dû se délester du double au profit de Robyn, la mère de ses sept enfants, après avoir

eu la fâcheuse idée de fauter avec une jeunette, Oksana Grigorieva, mère de son huitième enfant dont il est séparé aujourd'hui. Certes, il y a l'argent récupéré en masse, mais également la force de frappe de Maître Wasser pour établir en amont des contrats prénuptiaux béton. Le mari numéro deux de Kim Kardashian, Kris Humphries, a eu beau se dire effondré de signer de la paperasse envisageant une rupture, il a dû obtempérer avant de s'engager, en août 2011. Soixante-douze jours de mariage plus tard, pas un de plus, le couple a bien évidemment imploré. Humphries a renoncé, les procédures ont duré, mais Kim s'est bien débarrassée du pleurnichard.

Le droit, Laura l'a dans la peau. On peut même dire qu'elle est née sous les plateaux d'une balance. Son père est l'un des avocats les plus réputés de Californie. Fondateur du cabinet Wasser, Cooperman & Carter, Denis Wasser a soldé les divorces de pointures comme Clint Eastwood ou Jane Fonda. Sa fille, qui a côtoyé les enfants de ces célébrités au sein des meilleures écoles californiennes, a tout d'une star. Laura vit à Malibu dans une maison magnifique, a divorcé très tôt, élève deux fils de pères différents, vit à

cent à l'heure, sans oublier d'être élégante et bronzée. C'est sans doute ce qui explique que les vedettes se sentent à l'aise avec elle. Alors, « *daddy's girl* » ? Un peu, oui. Denis ne l'a-t-il pas prénommée Laura Allison Wasser pour honorer l'acronyme LAW (« la loi » en anglais) ? Mais pas complètement. Elle ne s'imaginait pas, sortant de la fac, suivre le même chemin. Elle avait commencé à se battre pour les droits des personnes handicapées mais, divorcée, elle a dû faire face financièrement. Sa séparation d'avec le père de son fils ainé fut pour elle l'occasion d'essuyer les plâtres : autant tester sur soi-même ce qu'on va appliquer aux autres.

Au cabinet Wasser, Cooperman & Carter, Laura incarne l'autre génération. Celle qui considère que le divorce étant devenu une maladie chronique, il convient de le régler sans cris ni larmes. Ses parents, qui se sont séparés quand elle avait seize ans, y seraient parvenus. Elle-même se dit aujourd'hui être en bons termes avec son premier mari. Antonio Banderas n'a plus qu'à mettre un genou à terre... ♦

MARYVONNE OLLIVRY



Christine Orban À LA MALMAISON, DANS LES PAS DE JOSEPHINE

La romancière retrace dans son dernier livre les années vécues par l'ex-impératrice, après sa répudiation, dans ce château choisi avec Bonaparte.

Enfant, Christine Orban fut saisie par une image au cœur de son premier livre d'histoire. Celle du Napoléon conquérant, croqué par David. Il indique la voie, juché sur son cheval fou. La quintessence du héros pour cette petite fille en quête d'émotions. Devenue adulte, la romancière a décidé de mettre ses pas dans ceux de Joséphine. A ses risques et périls. « J'ai voulu comprendre les mécanismes psychologiques de ce personnage hors norme. Approcher au plus près son chagrin et la force de caractère dont elle a fait preuve pour s'en sortir », explique l'écrivaine. Elle a, pour ce faire, déniché des informations dans les mémoires de l'époque, celles des femmes de chambre ou des valets, celles, précieuses aussi, de la reine Hortense, fille de Joséphine. « Mais pour donner plus de

crédibilité à mon récit et trouver les mots justes, confesse-t-elle, je suis allée puiser dans mes propres peines et me suis mise en danger. » Dans *Quel effet bizarre faites-vous sur mon cœur* (Albin Michel), Christine Orban nous fait revivre, côté cœur, le séjour à la Malmaison de l'impératrice déchue après son divorce d'avec Bonaparte. « J'ai toujours eu une grande admiration pour les femmes qui survivent à un traumatisme, avoue-t-elle. Après avoir échappé de justesse à l'échafaud, Joséphine a vécu cette terrible scène de répudiation. Et elle a su pardonner. »

ELLE A PASSÉ LES CINQ DERNIÈRES ANNÉES DE SA VIE DANS LE SOUVENIR DE SON AMOUR PERDU

Exilée loin des Tuileries, dans cette maison de campagne acquise avec Bonaparte peu après leur mariage, l'impératrice a vécu les cinq dernières années de sa vie dans le souvenir de son amour perdu. « La raison d'Etat l'a emporté, Joséphine ne pouvant donner d'héritier à Napoléon, le couple se quitte en s'aimant, narre la romancière. Il lui demande alors d'avoir la force d'âme de chasser la mélancolie. » La souveraine tente de respecter cette volonté. Après quelques sombres mois dans la froidure de l'hiver suite à sa répudiation de décembre 1809, Joséphine reçoit à nouveau. « L'empereur voyait d'un mauvais œil que les gens se détournent d'elle, commente le directeur du ►

*La Paresse
a du Bon*



LE PARC, ESPACE CALME ET PROTÉGÉ, LUI RAPPELAIT LA PLANTATION DE SON ENFANCE

L'empereur lui demande après leur séparation d'avoir la force d'âme de chasser la mélancolie. Son jardin, admiré dans toute l'Europe, est pour elle un baume apaisant.



château de Malmaison*, Amaury Lefébure. Il incitait donc ceux qu'elle estimait à lui rendre visite. Une centaine de personnes étaient encore à son service. Même déchue, elle a continué à avoir un train de vie de reine. » Après s'être apprêtée deux ou trois heures quotidiennement, la promenade était l'un des temps forts de ses journées. Chaque éclosion d'une fleur nouvelle était pour elle un motif de satisfaction. Elle aimait montrer à ses hôtes de marque, comme le tsar Alexandre ou Mme de Staél, sa spectaculaire serre chaude où, sous la brise, les plantes rares et odorantes attiraient des oiseaux en liberté. « Le parc, espace calme et protégé, lui rappelait certainement la plantation de son enfance aux Trois-Îlets. Les savants du Muséum ont rendu hommage, même après sa mort, à sa passion pour l'horticulture », glisse le conservateur des lieux. Ce baume parfumé n'a toutefois pas suffi à guérir Joséphine de l'Absent. Pas plus que les concerts donnés dans le salon de musique ou dans la grande galerie du château. « Elle a vécu dans l'attente des lettres de Bonaparte et lui a aussi plus écrit que jamais, raconte encore Christine Orban. Elle a sanctifié le bureau de l'empereur, interdisant qu'on y fasse le ménage, époussetant elle-même chaque objet. Laissant

UNE NOUVELLE VARIÉTÉ DE ROSE

Il voulait conquérir le monde. Elle, le plus beau jardin d'Europe. La plus intense passion de Joséphine fut son amour des fleurs. A l'occasion du bicentenaire de sa mort, le château de Malmaison a lancé un concours pour créer une rose lui rendant hommage. Après deux ans de travail, « Souvenir de Joséphine » s'épanouit dans la roseraie ancienne de Malmaison, ouverte au public depuis le mois de juin. « Cette création Laperrière, aux couleurs blanches carminées respecte, comme nous le souhaitions, le teint de l'impératrice », se réjouit le directeur du château, Amaury Lefébure. Retirée parmi ses plantes dans cet écrin ordonné, la souveraine a affirmé : « J'ai été Joséphine, je serai enfin moi-même. » Son vrai prénom n'était-il pas Marie-Joséphine Rose ? C. N.

le dernier livre compulsé ouvert à la page abandonnée. » Ce dernier viendra à deux reprises lui rendre visite en cette demeure après leur séparation, et sera touché de tant d'attentions. Il dormira, après sa mort, dans le lit de Joséphine, avant de mettre le cap sur son exil de Sainte-Hélène. Après une nouvelle visite de Malmaison, la romancière avoue trouver les lieux intimidants, car habités par la mélancolie de l'ex-impératrice. Elle qui dit préférer l'imagination à la réalité cite alors cette phrase de Marguerite Yourcenar dans ses *Mémoires d'Hadrien* : « On reconstitue toujours le monument à sa manière, mais c'est déjà beaucoup de n'employer que des pierres authentiques. » Celles de Malmaison ont abrité une belle et mélancolique détresse dont on entend encore l'écho lointain. ♦

CANDICE NEDELEC

* Château de Malmaison, 92500 Rueil-Malmaison, tél. : 01 41 29 05 55, chateau-malmaison.fr.

**LA RAISON D'ÉTAT
L'A EMPORTE,
MAIS JOSEPHINE ET
BONAPARTE SE
QUITTENT EN S'AIMANT**

On craque pour Crunchy Muesli



Pour prendre soin de soi au petit déjeuner, Crunchy Muesli, on adore. Special K lance un muesli croustillant 100 % plaisir qui ne pouvait pas ressembler aux autres... à adopter d'urgence !

Réveillez vos papilles

Avec Crunchy Muesli, Special K ouvre les portes d'un nouveau plaisir gourmand à toutes celles qui aiment prendre soin d'elles. Des céréales complètes, parsemées de fruits délicieux, que l'on associe à du lait ou un yaourt et à un verre de jus de fruit pour un petit déjeuner équilibré. Ça croustille, ça croque et on se régale... Parfait pour bien commencer la journée !

Moins de matières grasses

Atout majeur de Crunchy Muesli : ces délicieux mueslis croustillants contiennent 40 % de matières grasses en moins que la moyenne du marché. Les deux variétés sont en plus riches en fibres, en 6 vitamines et en fer. Autant de bonnes raisons de ne pas se priver.

NOUVEAU SPECIAL K CRUNCHY MUESLI

On aime la praticité de ce sachet refermable, idéal pour garder tout le croustillant des céréales. Malin !



Plus d'infos sur
www.specialketvous.fr
La liberté de se faire plaisir

Sa beauté lui a ouvert les portes d'Hollywood, mais l'ex-top Charlize n'hésite pas à jouer avec son image. Après avoir pris 15 kilos pour son rôle oscarisé de tueuse en série dans *Monster*, en 2003, elle s'est laissé raser le crâne pour *Mad Max 4 : Fury Road* (sortie mai 2015).

Carrière, célébrité, maternité... L'actrice sud-africaine a tout géré avec détermination, en solitaire. Jusqu'à sa rencontre avec un certain Sean Penn. Confidences.



Charlize THERON

“Je ferai tout pour avoir un deuxième enfant”

GALA : Dans *Albert à l'Ouest*, western trashy-comique, vous incarnez Anna, une sorte de Calamity Jane qui, en consolant un cœur brisé, finit par en tomber amoureuse. Forcément, l'envie nous vient de dresser un parallèle avec le couple que vous formez avec Sean Penn depuis plus de six mois...

CHARLIZE THERON : Je ne suis pas la meilleure pour disserter sur ma vie sentimentale. Je la vis derrière les murs de ma maison et je n'ai pas envie de la galvauder. Je ne pense pas être une amoureuse différente d'hier, même si avec la maturité, mes choix sont plus réfléchis...

GALA : La rumeur vous prête justement des projets de mariage...

C. T. : Vous êtes vraiment incorrigible ! (Rires.) Mon projet immédiat est de tourner cet été *The Last Face* (de... Sean Penn, avec Adèle Exarchopoulos et Javier Bardem, ndlr). Mon fils, Jackson, sera à mes côtés. Pour le reste, je n'ai jamais été aussi heureuse qu'aujourd'hui, ça vous va ? (Sourire.)

GALA : Envisagez-vous de donner un frère ou une sœur à Jackson ?

C. T. : Oui, j'aimerais bien à nouveau devenir maman. Je n'ai aucune idée de quand cela arrivera, mais je compte tout faire pour avoir un deuxième enfant. J'ai toujours rêvé d'une grande famille. Si la chance m'est offerte de réaliser ce rêve, je ne la laisserai pas passer.

GALA : Parlez-nous de Jackson, qui fêtera ses trois ans en novembre...

C. T. : C'est un petit garçon qui ressemble à tous ceux de son âge. Je pourrais vous en parler des heures, mais vos lectrices qui ont déjà des enfants auraient l'impression de ne rien apprendre d'extraordinaire à son sujet. Je remercie surtout le ciel qu'il soit en bonne santé.

GALA : On vous dit très assistée par votre propre mère, en ce qui concerne son éducation.

C. T. : Ma mère est incontournable, mais c'est moi et personne d'autre qui éduque mon fils. On raconte également qu'elle vit sous notre toit, tout cela est absolument faux. Elle m'aide beaucoup au quotidien parce qu'elle vit près de chez moi.

GALA : Vous avez décidé d'adopter un enfant toute seule. Vous ne vous êtes jamais souciée de l'absence d'une figure paternelle pour Jackson ?

C. T. : Je fais partie d'une génération qui s'est affranchie du schéma familial traditionnel. Un seul parent peut suffire à un enfant, dès lors qu'il est comblé d'amour. Comme n'importe quelle autre mère, tout ce qui m'importe, c'est que mon fils se sente aimé, protégé. De moins en moins d'enfants sont élevés par un papa et une maman ensemble. Il faut les écouter. Grandir avec une mère, deux mamans ou deux papas est bien moins traumatisant qu'on ne s'évertue à le croire.



LE PARCOURS AMOUREUX D'UNE COMBATTANTE

Avec un pareil physique, difficile de s'apitoyer sur son sort. Et pourtant, il lui aura fallu attendre l'approche de la quarantaine (elle fêtera ses 38 ans le 7 août) pour fonder une famille avec son fils, Jackson, adopté en solo en 2012, et Sean Penn. La faute à une enfance traumatisante ? Victime de violences conjugales, sa mère abat son père sous ses yeux, alors qu'elle n'a que 15 ans. En 2002, coup de foudre pour l'acteur Stuart Townsend. Huit ans plus tard, le couple se séparera : elle veut des enfants, lui non. D'autres blessés de l'amour, comme Keanu Reeves ou Ryan Reynolds, la consoleront provisoirement. Depuis janvier : la peine a bien laissé la place à Penn. F. D.



GALA : Vous parvenez à faire preuve d'autorité pour deux ?

C. T. : Je m'efforce surtout d'être une mère intègre, afin que Jackson le soit plus tard à son tour. Je n'ai pas envie de l'élever dans la crainte. Je souhaite qu'il s'épanouisse pleinement et librement, avec un certain respect de lui-même et des autres.

GALA : Vous souvenez-vous de vos premiers pas à Hollywood, en arrivant d'Afrique du Sud ?

C. T. : Lorsque je suis sortie de l'aéroport de Los Angeles pour la première fois, personne ne m'attendait. Je suis montée dans un taxi et j'ai demandé au chauffeur de me conduire dans un hôtel propre et pas cher. J'ai défaits mes valises dans une chambre de *The Farmer's Daughter*. Ça n'était pas encore devenu l'hôtel branché d'aujourd'hui. Des chambres y étaient louées pour une heure seulement, si vous voyez ce que je veux dire ! (Rires.) Ce même jour, j'ai descendu Sunset Boulevard, en me jurant qu'un jour moi aussi je figurerais sur les grands panneaux publicitaires que mon regard croisait.

GALA : On raconte que votre mère a forcé

votre destin d'actrice en vous emmenant régulièrement au cinéma.

C. T. : En fait, il s'agissait de projections en plein air, nous restions dans notre voiture. Certains films n'étaient pas de mon âge. Je me souviens m'être cachée sous une couette pendant *Liaison fatale*, avec Michael Douglas et Glenn Close. Je n'avais que douze ans. Mais nous ne savions jamais à l'avance quel film allait être projeté.

GALA : Depuis 1994, vous attirez l'attention sur les violences faites aux femmes en Afrique du Sud. Vous êtes également impliquée dans la lutte contre le sida. Sean Penn est lui aussi un activiste de longue date. C'est ce qui vous a plu chez lui ?

C. T. : Cet homme que vous n'avez cessé de mentionner a d'abord été un ami. Nous nous connaissons depuis dix-huit ans. Nous avons toujours eu des sujets de discussion particulièrement intéressants, ensemble. Je peux même dire, puisque vous mourez d'envie de l'entendre, que ce sont nos intérêts communs qui nous ont définitivement rapprochés.

*PROPOS RECUEILLIS
PAR HERVÉ TROPÉA*

“AVEC SEAN, CE
SONT NOS INTÉRÊTS
COMMUNS QUI NOUS
ONT DÉFINITIVEMENT
RAPPROCHÉS”

CINÉMA

GALA

CHAQUE SEMAINE, LE GUIDE DES FILMS EN SALLES



AMERICA FERRERA

“Mes neveux garderont de beaux souvenirs de ce film”

© COMPTON

L'ex-Ugly Betty interprète Astrid dans Dragons, un personnage qui offre une « représentation positive des femmes ».

Gala : Vous êtes la voix d'Astrid pour la deuxième fois. En quoi a-t-elle évolué depuis le premier épisode ?

America Ferrera : Astrid était la rivale d'Harold dans le premier volet. Ils se battaient pour savoir qui serait le meilleur dresseur de dragons mais vers la fin du récit, ils étaient déjà un peu plus complices. Dans ce deuxième épisode, Astrid accompagne Harold dans sa découverte de nouveaux mondes, et même s'il y a toujours un peu de compétition, une histoire d'amour se profile entre eux.

Gala : Elle est blonde aux yeux bleus, autant dire votre opposé physiquement. Vous n'avez pas eu de problème à vous identifier ?

A. F. : Non, pas du tout ! Justement, c'est la beauté du film d'animation, j'aurais pu jouer un panda ou une girafe ! J'ai beaucoup aimé me dire que mon apparence physique ne comptait pas, pour une fois !

Gala : Astrid est indépendante et forte, des caractères rares chez les personnages féminins de films d'animation...

A. F. : Astrid n'est pas une princesse ! En aucun cas elle n'attend qu'Harold lui passe la bague au doigt. Elle est dans la vie, dans l'action. Comme la mère d'Harold, Valka, doublée par Cate Blanchett, une femme forte qui n'a pas peur d'affronter les hommes. Cette nouvelle façon de représenter les femmes, leurs rêves, leurs ambitions est selon moi très positive pour l'avenir de nos enfants, garçons et filles.

Gala : Est-ce que vous auriez refusé un rôle de princesse de conte de fées ?

A. F. : J'ai grandi avec les princesses, mais j'aime aussi l'aventure. Tout ne doit pas se réduire au romantisme.

Gala : Vous accueillez un nouveau personnage interprété par Kit Harington avec qui vous partagez une scène ?

A. F. : Oui, c'est le petit nouveau de la bande. Il est incroyable. Je ne le connaissais pas parce que figurez-vous que je n'avais jamais regardé Game of Thrones, la série dont il est le héros. Quand je l'ai avoué à l'équipe, tout le monde m'a regardée avec des gros yeux. J'ai donc rattrapé mon retard et maintenant je suis fan de Game of Thrones !

Gala : Les acteurs se bousculent au portillon des castings de films d'animation. Comment l'expliquez-vous ?

A. F. : Les films d'animation ont vraiment pris une autre dimension : les histoires sont très riches et touchent des publics toujours plus larges. Et je pense qu'on fait ça aussi un peu pour nos enfants. J'adore regarder mes neveux voir ce genre de films, et j'aime me dire qu'ils en garderont de beaux souvenirs.

PROPOS RECUEILLIS PAR CAMILLE CHOTEAU



DRAGONS 2 VERTIGINEUX

★★★☆ Cinq ans après avoir appris à dresser les dragons, les Vikings de l'île de Beurk vivent des jours heureux avec leurs encombrants animaux de compagnie. Harold et Astrid parcourent le ciel à la recherche de nouveaux mondes, lorsqu'ils découvrent une grotte peuplée de dragons protégés... Le réalisateur Dean DeBlois poursuit l'aventure *Dragons* (2,5 millions de spectateurs en France, en 2010) mais sans son acolyte du premier volet, Chris Sanders. Pour autant, il relève le défi graphique et artistique haut la main. Les effets visuels sont à couper le souffle, les paysages, les couleurs, grandioses, et les scènes de voltige, vertigineuses. Si le scénario n'est pas des plus riches en intrigues, les relations entre les personnages et surtout la force des héroïnes font de cet épisode un spectacle total. C. C.

► De Dean DeBlois, avec les voix de Jay Baruchel, America Ferrera, Cate Blanchett, Kit Harington, Djimon Hounsou. 1 h 45.

À L'AFFICHE



ALBERT À L'OUEST L'OUEST, LE FAUX

★★★☆☆ Autant vous prévenir, si vous n'aimez pas l'humour scato, le comique absurde et les films irrévérencieux, passez votre chemin. Car *Albert à l'Ouest* est un mélange de tout ça, sorti de l'imaginaire débridé de Seth McFarlane, à qui l'on doit le déjanté *Ted*. Le film raconte l'histoire d'un éleveur de moutons, très lâche, qui rencontre la belle Anna. Malheureusement pour lui, cette femme, qui va changer sa vie, est déjà la compagne d'un redoutable hors-la-loi et fine gâchette... Bourré d'humour bien gras, de gags gonflés et de références, *Albert à l'Ouest* (quel mauvais titre français !) offre un ton décalé et moderne, rare dans un western. McFarlane surprend une fois de plus, au risque de choquer. J.-C. HAY

» De et avec Seth McFarlane. Et avec Charlize Theron, Liam Neeson, Giovanni Ribisi... 1 h 56.



JIMMY'S HALL EXALTANT

★★★☆☆ 1932. Après dix ans passés aux Etats-Unis, Jimmy Gralton est de retour dans une Irlande dotée d'un nouveau gouvernement. Sollicité par les jeunes de son comité, il entreprend de relancer le *Jimmy's Hall*, sorte de centre culturel où l'on boxe, on dessine, on lit, on danse. Autant de libertés intolérables aux yeux du clergé qui met ses fidèles face à ce dilemme : le Christ ou *Jimmy* ? Dans ce qui pourrait être sa dernière fiction, basée sur une histoire vraie réécrite par son scénariste de toujours, Paul Laverty, Ken Loach brosse le portrait d'un homme libre. Un franc-tireur du côté des sans-terre, pour qui le sens de la fête et la lutte sociale ne font qu'un. Exaltant. J. SERFATI

» De Ken Loach, avec Barry Ward, Simone Kirby Oonagh, Jim Norton. 1 h 46.

INDISCRÉTIONS

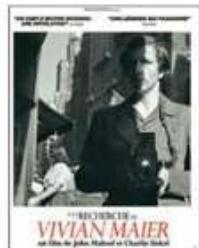


On commence à avoir une idée précise du cast qui entourera **GEORGE CLOONEY** dans le prochain film des frères Coen, *Half Caesar* ! Tandis que *Variety* révélait la participation de **JOSH BROLIN**, *The Hollywood Reporter*, de son côté, annonce celle de **CHANNING TATUM**, de **RALPH FIENNES** et de **TILDA SWINTON**. Décor de cette comédie, le Hollywood des années 50. Remis en selle par le succès de ses *Expendables*, **SYLVESTER STALLONE**,

68 ans cette semaine, va ressortir le treillis et le bandana de Rambo pour un 5^e épisode. Ses ennemis cette fois : les cartels mexicains de la drogue. Dans tous les sens du terme, ça sent déjà la poudre. Le premier Festival du film vietnamien se tiendra à Saint-Malo jusqu'au 6 juillet en présence de nombreux artistes français et vietnamiens. **RÉGIS WARGNIER**, président du jury, est entouré de **CHANTAL LAUBY**, **RACHIDA BRAKNI**, **JULIE FERRIER**, **PASCAL ELBE**, **SAÏDA JAWAD**...

L'ACTU

A la recherche de Vivian Maier



A la recherche de Vivian Maier
de Charlie Siskel et John Maloof.
1 h 24. Deux expos de ses œuvres à découvrir : jusqu'au 26 juillet : *Les Douches*, 5, rue Legouvé, Paris 10^e. Jusqu'au 2 août : galerie Frédéric Mousan, 72, rue Mazarine, Paris 6^e.



L'histoire est troublante. Elle a lieu à New York dans les années 50 et met en scène une gouvernante au physique de vieille fille dont personne n'a soupçonné le talent... jusqu'à sa mort. Vivian Maier. Un talent photographique inouï, qui ne lui donna jamais l'envie de montrer ses clichés. Plus de 100 000. Certains jamais développés et entassés dans une malle qui finit dans une vente aux enchères... Pour l'équivalent de 300 euros, un agent immobilier, John Maloof l'acquiert. Et découvre l'incroyable trésor. Des photos de rue dans les quartiers les plus populaires de Big Apple, tandis qu'elle promenait les enfants dont elle avait la garde. Aujourd'hui adultes, ils témoignent dans un touchant documentaire. Figures inquiétantes, les autoportraits de Vivian dévoilent malgré tout une certaine ironie. Les petits qu'elle gardait l'appelaient « Mary Poppins », en raison de son excentricité. Elle n'eut ni mari ni enfants. Mais ce qu'elle laisse lui survivra longtemps. C. GOMEZ

Retour aux affaires

DEMI MOORE

Plutôt rare au cinéma ces dernières années, Demi Moore a repris le chemin des plateaux. L'actrice jouera dans *Wild Oats* d'Andy Tennant (*Hitch*) aux côtés de Jessica Lange, Alan Alda et Shirley MacLaine. Le film raconte l'histoire d'une professeure d'histoire retraitée qui reçoit par erreur un chèque de 5 millions de dollars. Sa meilleure amie lui conseille alors de s'enfuir... Sans doute pas le film du siècle, mais il fera plaisir à Kristen Stewart : elle vient de dire son admiration pour Demi Moore avec qui elle voudrait jouer. *Next time* ? J.-C. HAY



ENTRETIEN



*Road movie
pour ce duo de silhouettes
sensuelles qui revisitent
les codes bohème chic d'un
nouveau western.*



MODE

PHOTOS : ÉRIC MATHERON-BALAY. RÉALISATION : GUYLAINE TILLEAU.



ANJA, à g. : robe en tulle de soie brodé et à plumes, ceinture et derbys, prix sur demande (le tout Chanel). Bandeau Velvet, 99 € (Wolford), manchettes (Pascale Monvoisin), main g. bracelets (Kim&Zozi), bracelet (Harpo sur thetops.fr), socquettes (Doré Doré). CHANE : robe en mousseline de soie, prix sur demande (Roberto Cavalli), soutien-gorge en dentelle, 255 € (Eres), short en denim, 89,90 € (Tommy Hilfiger). Ceinture (Fod's), main g. Jonc (Laetitia Uzan chez Hod), bracelet (Helles), bague (Césarée), main dr. bague (Pamela Love sur monnierfreres.fr), socquettes (Doré Doré), boots (Sartore).



CHANEL : robe longue en veau velours, 495 € (Hôtel Particulier), soutien-gorge en dentelle, 255 € (Eres).
Collier (Louise Hendricks), main dr. Joncs (Marion Godart), bague (Pamela Love sur monnierfreres.fr), ceinture (Denim & Supply Ralph Lauren), main g. Jonc (Laetitia Uzan chez Hod), bracelet (Hélès), chaussures (Rebecca Minkoff).



ANJA, à g. : robe longue en résille et plumes, prix sur demande (Louis Vuitton), culotte, 37,95 € (Triumph Shape Sensation). Chapeau (Minnetonka), main dr. bracelet (Pandora), manchette en cuir (Aridza Bross), manchette en métal (Pascale Monvoisin), ceinture (Chanel), main g. chevalières (Djula), santiags (Mexicana). CHANE : gilet en cuir, 390 € (Sylvie Schimmel) sur un gilet en sequins, 130 € (IKKS), pantalon en veau velours, 2 390 € (Ralph Lauren Black Label). Collier (Pascale Monvoisin), lien en cuir à plumes (Rita & Zia), bracelets tressés (Harpo sur thetops.fr), bracelets (Maria Rudman chez L'Eclaireur), sandales (Walter Steiger).







CHANÉ, à g. : top en satin et franges, 100 € (Guess Jeans), short en veau velours, 199 € (Liu Jo Jeans), main dr. bague (Pascale Monvoisin), main g. bagues (Ma Demoiselle Pierre), bracelets charms (Pandora), bracelet en cuir et métal (Kim&Zozi). ANJA : manteau en dalm. 1 585 € (Fabiana Filippi), guépière, 49,90 € (Intimissimi). Foulard (Le Bon Marché Rive Gauche), bagues (Djula).

ANJA, à g. : veste en denim, 160 € (Pepe Jeans). Bijoux (Pascale Monvoisin). CHANE : chemise en agneau, 350 € (Giorgio & Mario), short en cuir perforé, 1 210 € (Dsquared2). Sautoir (Au Fil de Lo), main g. joncs (Au Fil de Lo), main dr. bracelets (L'Atelier des Dames), ceinture (7 For All Mankind), sandales (Sergio Rossi).





ANJA : chemise rodéo
en crêpe façon peau et cristaux, prix
sur demande (Alexis Mabille),
jupe en denim, 55 € (Vika Gazinskaya
pour & Other Stories). Ceinture
(Ralph Lauren Blue Label).



LE TOP 25 de l'été

I Le teddy imprimé
En satin, motif tropical,
99 € (Suncoo).



2 Le débardeur résille
Dos nageur, 24,99 € (Mango).



3 Le maxicabas
En jacquard
motif aztèque, 39,90 €
(Monoprix).



4 Le short tie & dye
En coton Stretch, 170 € (Ba&sh).



5 Les compensées
en toile
Imprimé floral, 69 €
(Pepe Jeans).



12 Le chapeau de paille
Doublé tissu, 16,90 € (Claire's).



II La robe ethnique
En coton imprimé et rebrodé,
34,99 € (Mango).



10 La liquette
à rayures
En coton mélangé,
59,90 € (Sinéquanone).



9 La jupe corolle
En coton batik
rebrodé, taille
élastique, 46,95 €
(Benetton).



7 Le panier de plage
En PVC recyclé, 58 € (Melissa).



6 Les solaires de star
Branches réversibles, 315 €,
(Courrèges Eyewear).



8 Les sandales à talons Plexiglas
Brides en cuir métallisé,
135 € (What For).



VITRINE

RÉALISATION : CORNELIA SCHILLING



Imprimés et accessoires flashy boostent votre look, sur la plage et en ville.



Adresses page 125



Profitez des huiles capillaires et spray texturisant avec indice UV pour protégez vos cheveux du soleil et du chlore, tout en vous offrant une nouvelle tête. Tous nos remerciements au *Bahia Del Duque Resort Hotel* de Tenerife.

Mise en beauté des cheveux par Olivier Lebrun, coiffeur créateur Garnier Fructis avec les produits de soin et de styling Garnier Fructis. Mise en beauté du visage Lisa Legrand pour Gemey-Maybelline avec Dream Fresh BB (Bonne mine) et Baby Lips (Cherry me), Brume Sèche FPS 3 de Garnier Ambre Solaire. Lunettes Tom Ford, maillot de bain T by Alexander Wang au Bon Marché Rive Gauche, cordons en soie Mokuba.

BEAUTÉ

PHOTOS : BRUNO JUMINER.
RÉALISATION : DOMINIQUE ÉVÈQUE.
TEXTE : FABIENNE LAGOARDE.

*En vacances,
nul besoin de multiplier
les produits pour
obtenir une chevelure
bluffante. Suivez plutôt
les conseils d'Olivier
Lebrun, coiffeur créateur
Garnier Fructis.*

Hair de FOLIE

Techno PARADE

L'inspiration L'effet tresses sans le côté ethnique trop premier degré.

Le coup de main On plaque ses cheveux avec une bonne dose d'huile capillaire, puis on réalise plein de petites queues de cheval uniquement sur le devant et le dessus de la tête. On les entortille, on les roule, on les mélange, on les attache. Puis on y coud tout autour un fil de coton bleu électrique pour casser les codes de la tresse afro-antillaise et apporter à l'ensemble une touche géométrique ultramoderne. ►►

BEAUTÉ

Volume créé avec la Gamme Matière & Densité de Fructis, définition avec la Mousse Voluptueuse Matière & Densité de Fructis. Mise en beauté du visage Lisa Legrand pour Gerney-Maybelline avec Dream Fresh BB (Bonne mine), Expert Wear Blush, Mascara à Sourcils Brow Drama, Fard à Paupières Color Tattoo (Permanent Taupe), Mascara Colossal Go Extreme (Noir), Baby Lips (Peach Kiss), Headband Vanessa Deutsch, maillot de bain Ambas, tous les deux au Bon Marché Rive Gauche.



Tribute TO GRACE

L'inspiration Un chignon sophistiqué, mais pas mémère, et qui change un peu du bun.

Le bon coup de main

On commence par lisser parfaitement les cheveux en les tirant au maximum pour les attacher en queue de cheval haute. Un peu plus basse que lorsqu'on réalise un bun. On se situe précisément entre le vertex et le lobe occipital... On pose autour de l'élastique un boudin à chignon, après l'avoir étiré pour casser sa forme « donut » et le rendre beaucoup plus ovale. Ensuite, on enroule les cheveux tout autour de la mousse, et on brosse sans appuyer pour un fini impeccable. A habiller éventuellement d'une paire de lunettes de soleil futuriste.

Iroquoise CHIC

L'inspiration Une crête punk qui se la jouera grande classe.

Le coup de main Cette fois, on ne lésine pas sur le dosage de l'huile capillaire, qui va nous aider à plaquer les cheveux et à les remonter sur le dessus du crâne. Du front jusqu'à la nuque, on réalise une série de petites queues de cheval, en essayant de suivre une ligne droite. On tresse chacune d'entre elles avant de les attacher les unes aux autres, de façon à former une crête inspirée du style rebelle des 90's. Puis on l'accessoirise pour la féminiser, en y piquant des petites plumes ton sur ton avec la couleur des cheveux. On évite le fluo trop connoté carnaval. Ce n'est pas l'idée.

Plumes La Droguerie, maillot de bain Michael Kors.



Frida FROM AFRICA

L'inspiration Le style fantasque de Frida Kahlo, artiste peintre mexicaine, twisté d'une touche ethnique.

Le coup de main On attache tous ses cheveux en de multiples tresses à peu près égales en taille, de façon à donner l'impression au final qu'il n'y en a qu'une, très longue... On peut même en rajouter dans le délire sculptural en multipliant des postiches déjà travaillés, de la couleur de sa base. Puis on positionne les tresses à l'envi, sans les plaquer, façon totem. On termine en enroulant toute la base des cheveux sous un tissu africain très décalé.

Finition brillance avec l'Huile Miraculeuse Cheveux Nutri Repair de Fructis. Mise en beauté du visage Lisa Legrand pour Gemey-Maybelline. Foulards Juma et Explora au Bon Marché Rive Gauche.



Soin des cheveux avec la gamme Nutri Repair de Fructis, fixation avec la Laque Tenue & Flex Volume. Maillot de bain Fifi Chachnil, lunettes Stella McCartney.



Tresse ROCKABILLY

L'Inspiration Une déclinaison façon chignon banane de la tresse estivale.

Le coup de main Après avoir déposé une goutte d'huile capillaire protectrice (mais pas davantage : on veut préserver le volume et ne pas lustrer la fibre), on sépare la chevelure en trois parties. Les côtés sont tirés vers l'arrière, attachés en queue de cheval derrière la tête, et rassemblés en une grosse natte. Puis la large mèche du dessus est, elle aussi, tressée dès la naissance du front, sans être plaquée pour créer une impression de hauteur, de bombé, indissociable de la banane. Il ne reste plus qu'à relier les deux nattes en les imbriquant l'une dans l'autre, et à fixer avec quelques épingle.

OUI À Elnett !

*Un mariage cet été ?
Quelle sera votre coiffure ?
Soyez inspirée ! Osez, essayez,
changez de coiffure avec Elnett,
la star des laques !*

MARIÉE, TÉMOIN OU INVITÉE :

Suivez nos conseils et réalisez ce chignon bas tressé en 4 étapes avec Elnett !



1 Lissez vos cheveux avec le spray thermo-coiffant lissage 3 jours d'Elnett.



2 Réalisez une tresse classique en commençant en bas de la nuque.



3 Remontez la tresse et rentrez la pointe dans la chevelure au-dessus de la nuque en la faisant ressortir à l'extérieur.



4 Cachez la pointe de la tresse et attachez-la avec une épingle. Vaporisez enfin avec la Laque Elnett Lumière pour une tenue parfaite et une brillance infinie.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Adulée par tous les coiffeurs, la star des laques a un secret : une micro-diffusion fine et légère, qui offre une tenue parfaite de la coiffure et s'élimine au plus léger brossage.

« J'adore sa souplesse, son parfum et sa tenue... je ne change pas ! » Édith

« Elle tient parfaitement toute coiffure sans effet "collé" » Kelly

ASTUCIEUX ! Pour que votre coiffure tienne toute la journée, glissez le format 75 ml dans votre sac !



INSPIRATIONS ET CONSEILS COIFFURES

Rendez-vous sur le site
lalecondecoiffureelnnett.com

UN SITE INCONTOURNABLE POUR RETROUVER :

- Les looks inspirés des backstages et vus sur les tapis rouges.
- Des tutos coiffures faciles à réaliser soi-même.
- Nos astuces d'experts.

24h avec... PETRA Nemcova

Le sublime top tchèque, égérie de la prestigieuse maison Chopard, nous détaille ses rituels quotidiens.

Cest à Genève, dans une suite de l'hôtel *Richmond*, que Petra Nemcova nous a reçus. Fan du bracelet Chopard Happy Diamonds, Petra convainc son amie Caroline Scheufele, coprésidente et directrice artistique de la marque suisse, de réaliser une édition spéciale au profit de son association, Happy Hearts Fund. Miraculièrement rescapée du tsunami en Thaïlande, Petra a fondé HHF pour les enfants dont le pays a été frappé par une catastrophe naturelle. Pour cette jeune femme de trente-cinq ans, la beauté physique n'est rien sans la beauté intérieure. Elle nous livre les secrets qui font d'elle une si belle personne.

7 heures : réveil et méditation « Chaque matin, je bois un verre d'eau chaude avec du citron, puis je médite. Pendant vingt minutes, je ne pense à rien. C'est mon meilleur secret de beauté ! Je visualise ma journée et j'envoie des pensées d'amour aux personnes que j'aime. Ensuite, je bois un jus d'herbes bio antioxydant. »

8 heures : gymnastique et petit déjeuner « Je m'efforce de faire des exercices tous les jours grâce à la méthode Physique 57, à pratiquer n'importe où. Comme son nom l'indique, une séance dure cinquante-sept minutes. Puis, je mange une omelette accompagnée de thé vert, de miel et si je suis fatiguée, de chocolat noir à 86 %. C'est un booster d'énergie extraordinaire, je peux grignoter une demi-tablette par jour ! »



9 heures : premiers gestes beauté et léger make-up

« Ma mère qui avait peu de moyens utilisait le miel comme soin du visage. Je continue de suivre ses conseils et je me nettoie la peau avec du miel de Nouvelle-Zélande Manuka +16 que j'applique avec un peu d'eau en faisant de petits gestes circulaires avant de rincer. Ça me donne un coup d'éclat immédiat. Comme je voyage beaucoup, je lutte contre la déshydratation en versant quelques gouttes d'huile à la vitamine C déshydratée dans le *Masque Moisture Surge Overnight* de Clinique (1), puis je laisse poser. J'applique également un masque contour des yeux avant un maquillage léger qui me prend cinq minutes seulement ! Je n'oublie jamais de mettre un peu de *Chubby Stick Intense* (3), toujours de Clinique. J'adore les produits 2 en 1 comme les pinceaux rétractables qui tiennent facilement dans mon sac à main. Et j'emporte toujours avec moi mon parfum *Happy* (2) de Clinique. »

13 heures : lunch rapide « En général, je déjeune sur le pouce, d'une salade verte avec des crevettes ou de saumon avec des pousses d'épinard et du thé vert. »

16 heures : pause snack « A New York, je file me ressourcer à Central Park. A Haïti, je me balade en montagne, sur la plage, j'observe la nature, je prends des photos. J'ai toujours un tas de trucs à picorer dans mon sac, des amandes, des fruits secs, du chocolat... »

18 heures : massage « Lorsque je suis à Los Angeles, j'en profite pour me faire masser dans un spa. J'adore y passer une demi-journée, c'est la meilleure façon de déstresser rapidement. En rentrant chez moi, je dîne light, j'avale une soupe ou du poisson avec des légumes. »

22 heures : au lit... « Je me démaquille avec une lingette nettoyante Neutrogena et une lotion cleanser de Bliss, puis j'applique mon masque superhydratant de Clinique sans oublier un contour des yeux. Et je n'oublie pas de boire un verre d'eau chaude pour purifier mon organisme, juste avant de m'endormir. »

PROPOS RECUEILLIS PAR CHRISTELLE MAGNE





Plus de volume, une expression plus jeune

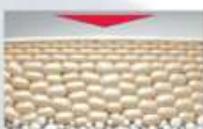
Laboratoires Dermatologiques

Eucerin®

LA SCIENCE D'UNE PEAU PLUS BELLE

Une formule unique combinant 3 actifs efficaces pour **rétablir le volume et redéfinir les contours du visage.**

- **MAGNOOL**
- **OLIGO-PEPTIDES**
- **ACIDE HYALURONIQUE**



EFFET VOLUME

Disponible en pharmacies et parapharmacies.

VOYAGE

TEXTE : ANNE-MARIE CATELAIN-LE DÜ



BONNES RAISONS DE SÉJOURNER AU
GRAND HYATT CANNES HÔTEL MARTINEZ

UN PALACE SUR LA MER

Adresse mythique de la Croisette, le Martinez se renouvelle chaque année pour offrir une escale estivale hors pair au bord de la Méditerranée.

LES CHAMBRES AVEC VUE Terrasses, échappées belles sur la grande bleue, décor en camajou pastel... ici, la mer pénètre presque à tous les étages. Et le service personnalisé, avec notamment huit concierges Clefs d'Or, permet aux hôtes de réaliser leurs rêves d'évasion. Chambre à partir de 350 €.





2

SON CHEF INVENTIF

Honoré de deux étoiles au *Guide Michelin*, Christian Sinicropi joue les metteurs en scène autour d'un concept original, « le mouvement ». Avec Catherine, son épouse, il façonne des supports en céramique animant littéralement ses plats dans un décor unique et sur la terrasse de *La Palme d'Or*, restaurant gastronomique.

PHOTOS : J. BOURGEOIS / AGENCE ZEPHYR



3

SES SOIRES DÉLIRANTES

Ambiance piano-bar dès les premières lueurs de la nuit, avec David Palarque, barman de *L'Amiral*, sacré récemment champion de France. Dj's inspirés, cocktails originaux, snacking style tapas autorisent les danseurs à garder le rythme sous les étoiles.



4

SES DÉMARCHES SOLIDAIRES

Après avoir demandé à Adriana Ohanian (ex-Karembeu) de présider une tombola au profit d'actions caritatives pour fêter les dix ans de la *Z. Plage*, le 27 juin, le *Martinez* soutient *Enfants du Mékong*, organisme développant des programmes de parrainage dans le sud-est asiatique. Pour chaque salade *Soleil Levant* commandée, 1 € est reversé à l'association.



5

SA NOUVELLE MARQUE

73 La Croisette. D'ores et déjà déclinée en signature olfactive créée sur mesure par un nez, en produits de courtoisie dans les chambres, mais aussi en cravates et foulards de luxe vendus dans la boutique éponyme, elle va peu à peu s'enrichir d'une gamme d'objets exclusifs.

Informations : Grand Hyatt Cannes Hôtel Martinez, 73, boulevard de la Croisette (cannesmartinez.grand.hyatt.com) Tél. : 04 93 90 12 34.

Un amant, on le remplace. Un papier on le recycle.

La force de tous les papiers, c'est de pouvoir être recyclés au moins cinq fois en papier. Cela dépend de chacun de nous.
www.recyclons-les-papiers.fr

Tous les papiers ont droit à plusieurs vies.
Trions mieux, pour recycler plus !



La presse écrite s'engage pour le recyclage
des papiers avec Ecofolio.

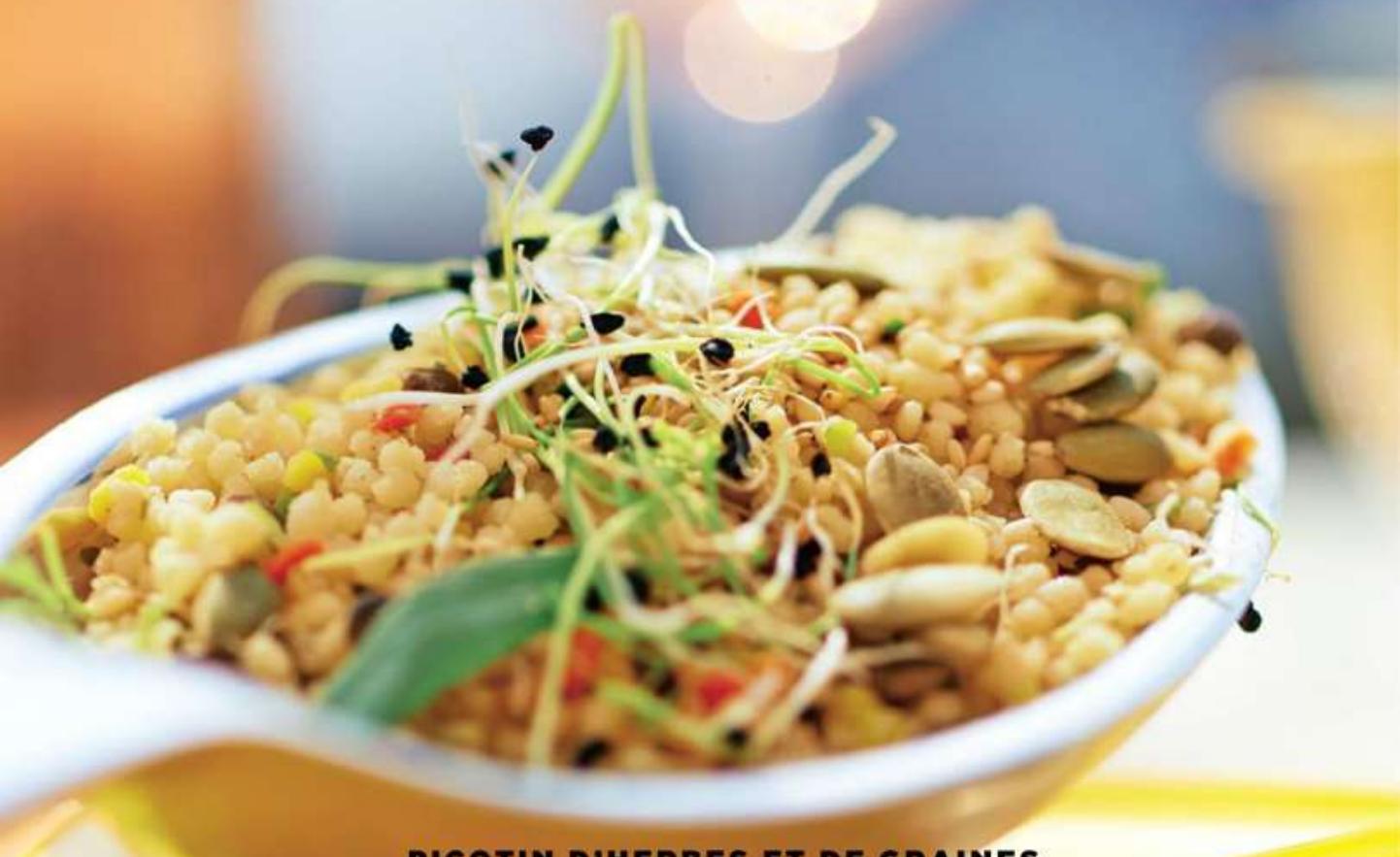


CUISINE

PHOTOS : BERNHARD WINKELMANN. RÉALISATION : MARIE-CAROLINE MALBEC.

DÉJEUNER *sur l'herbe*

Avant le Longines Global Champions Tour Paris Eiffel Jumping qu'elle a organisé, la belle cavalière Virginie Coupérie-Eiffel a concocté avec Coco, sa sœur, un panier hippique. En selle !



PICOTIN D'HERBES ET DE GRAINES

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 20 MN. CUISSON : 10 MN.

FACILE

◆ 200 g de Méli-Mélo Gourmand Céréales et légumes secs Tipiak ◆ 3 galets de bouillon de légumes Picard ◆ 1 barquette de jeunes pousses de soja et de graines germées ◆ 1 cs de graines de courge ◆ 1 cs de sésame grillé ◆ 1 gousse d'ail ◆ 1 noix de gingembre ◆ 2 petits oignons ◆ 3 cs d'huile d'olive ◆ 1 cs de vinaigre de cidre ◆ 1 citron bio ◆ sel et poivre.

- » Cuire les graines de Méli-Mélo dans le bouillon de légumes, en suivant les indications du paquet, saler légèrement le bouillon. Egoutter, laisser refroidir.
- » Rincer sous l'eau courante les pousses de soja, les sécher.
- » Peler et râper le gingembre, éplucher et ciseler finement l'ail et les oignons. Mélanger avec les graines de Méli-Mélo.
- » Faire sauter, à sec, 2 mn à feu vif, le sésame et les graines de courge dans une poêle anti-adhésive.
- » Laver, essuyer et zester le citron, hacher le zeste. Mélanger le vinaigre, le jus de citron, le zeste haché et l'huile d'olive. Saler et poivrer.
- » Verser la sauce sur les graines, bien mélanger, parsemer de sésame et de graines de courge.

CRÈME DE CAROTTES AUX POMMES

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 20 MN. CUISSON : 10 MN.

FACILE

◆ 6 carottes nouvelles ◆ 1 petite
branche de céleri ◆ 2 pommes Granny
Smith ◆ le jus d'une orange bio ◆ le jus
d'un citron vert bio ◆ 10 cl de jus de pommes
frais ◆ 10 cl d'eau de coco fraîche ◆ sel
de céleri ◆ 1 pincée de curcuma bio ◆ 80 g
de fromage blanc au lait de chèvre
(Vrai, par exemple).

► Peler les carottes, les laver, les couper en rondelles, retirer les fils du céleri branche, le laver, le couper en fines tranches. Faire cuire tous les légumes à l'eau, 10 mn. Laisser refroidir dans l'eau de cuisson. Retirer les morceaux de céleri.

► Peler une pomme, retirer les pépins, la couper en morceaux. Mixer les carottes et les morceaux de pomme avec 30 cl d'eau de cuisson, avec les jus de pomme, de coco et d'orange. Saler avec le sel de céleri, ajouter une pincée de curcuma.

► Sans la peeler, laver et couper l'autre pomme en allumettes. Tremper celles-ci dans le jus de citron.

► Servir très frais la crème de carottes surmontée d'un nuage de fromage blanc au chèvre et d'allumettes de pomme dans des verrines.





Les 4, 5 et 6 juillet, le Longines Global Champions Tour Paris Eiffel Jumping présenté par Gucci réunira champions olympiques et du monde ainsi que des cavaliers amateurs, tels Guillaume Canet et Charlotte Casiraghi. Tribunes accessibles gratuitement. Ci-dessus : sur la terrasse du Café de l'Homme, Virginie et Coco Coupérie-Eiffel avec Christophe Bonnat (à g.), associé de l'établissement, et Roger-Yves Bost, champion d'Europe individuel 2013.

QUATRE-QUART AU CITRON ET AU MIEL D'ACACIA

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 10 MN.

TREMPAGE : 30 MN. CUISSON : 40 MN.

FACILE

- ◆ 1 citron bio ◆ 3 gros œufs
- ◆ 180 g de sucre ◆ 180 g de farine
- ◆ 180 g de beurre doux ◆ 1/2 sachet de levure ◆ 4 cs de miel d'acacia
- ◆ sel ◆ pâte d'amande blanche ◆ pâte d'amande jaune ◆ fondant blanc.

» Laisser tremper le citron 30 mn dans l'eau chaude, le sécher. Râper le zeste et presser le citron.

» Fouetter les jaunes d'œufs avec le sucre jusqu'à ce que le mélange blanchisse. Incorporer le beurre fondu, bien mélanger. Ajouter le zeste et le jus de citron, puis la farine tamisée mélangée avec la levure. Ajouter le miel, bien mélanger.

» Battre les blancs d'œufs en neige ferme avec une pincée de sel. Les incorporer délicatement à la préparation.

» Beurrer et fariner un moule à manqué carré de 20 cm. Verser la pâte.

» Cuire 10 mn à 200 °C (th. 6-7), continuer la cuisson 30 mn à 180 °C (th. 6).

» Faire fondre le fondant à feu doux au bain-marie, l'étaler sur le gâteau à la spatule. Décorer de pâte d'amande en forme de sujet de votre choix.

Goûter le soleil

Et si on changeait... NOS HABITUDES ?

Le fromage à griller Grillis de Salakis, une nouvelle façon d'ensoleiller vos plats et un vrai délice pour les papilles !



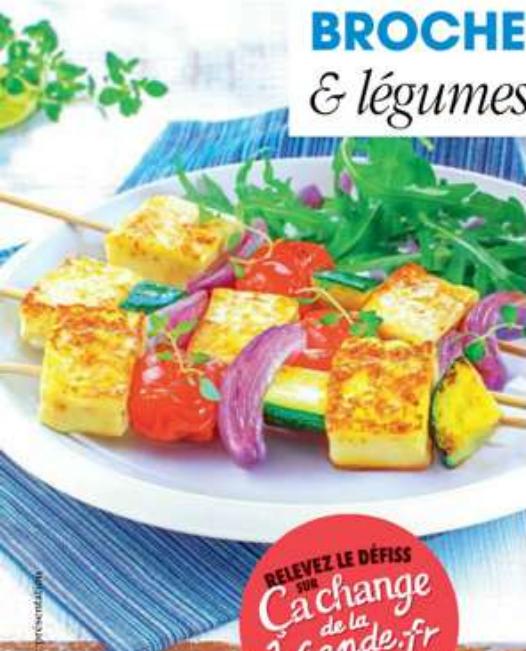
UN AVANT-GOÛT DU SOLEIL...

Fermez les yeux, vous êtes sur les rives de la Méditerranée. C'est cette nouvelle saveur ensoleillée que vous retrouverez dans ce fromage de brebis à griller. Grillis de Salakis s'inspire en effet d'une recette de fromage du bassin méditerranéen, connue sous le nom d'haloum au Liban, hellim en Turquie ou halloumi à Chypre.

ÇA CHANGE DE LA VIANDE !

Doré dessus, moelleux dedans, délicieux et ultra simple à cuisiner, il se déguste grillé, comme la viande, en lamelles ou en cubes, et s'accompagne divinement bien de légumes grillés, de pâtes ou de polenta... Vous allez adorer !

BROCHETTES DE GRILLIS & légumes grillés



INGRÉDIENTS (4 PERSONNES) : 1 tranche de Grillis (180 g) • 2 courgettes • 2 oignons rouges • 1 barquette de tomates cerises • 5 cl d'huile d'olive • Poivre.

1 Épluchez les oignons rouges, lavez les courgettes et coupez l'ensemble en morceaux, puis disposez dans une casserole avec les tomates cerises. Blanchissez-les à l'eau bouillante 3 à 4 min, rafraîchissez à l'eau froide et égouttez.

2 Découpez la tranche de Grillis de Salakis en cubes de 2 cm et ajoutez-les aux légumes blanchis. Versez l'huile d'olive sur l'ensemble, poivrez, ajoutez quelques herbes selon vos goûts (herbes de Provence, thym ou basilic...) et laissez mariner une vingtaine de minutes.

3 Montez vos brochettes sur des piques en intercalant les morceaux selon votre choix. Faites griller environ 10 minutes à feu moyen dans une poêle chaude, en versant 2 cuillères de marinade pour la cuisson, retournez-les plusieurs fois.

RELEVEZ LE DÉFISS
SUR
Cachange
de la
Viande.fr
ET GAGNEZ UN CHEF
À DOMICILE*

Comment préparer Grillis de Salakis ?



COUPEZ en lamelles ou en dés.



GRILLEZ à la poêle ou au barbecue, 2 à 3 min de chaque côté.



DÉGUSTEZ un délicieux fromage doré dessus et moelleux dedans.



Pour tout savoir,
flashez ce code



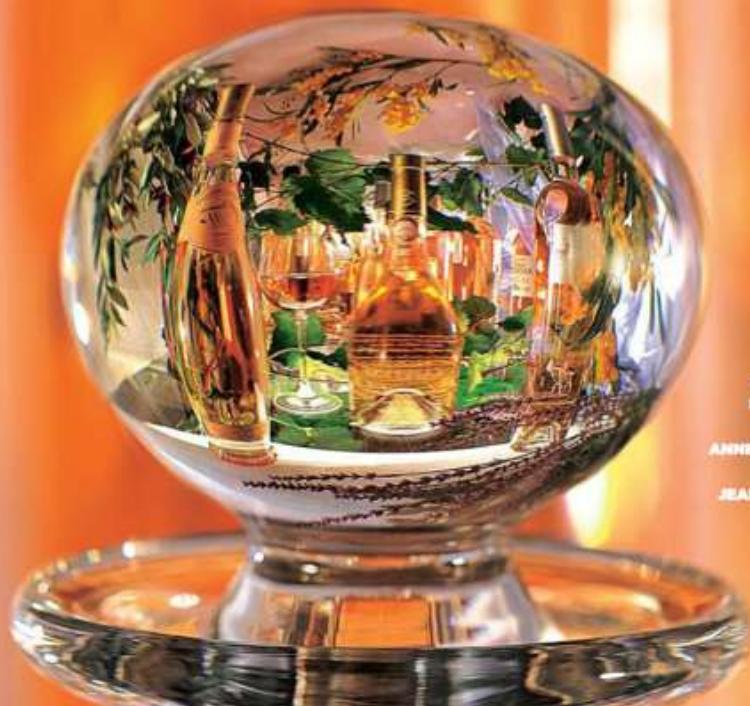
facebook.com/salakisfrance

Votre code contient :

* Offre valable jusqu'au 31/08/2014, jeu gratuit sans obligation d'achat. Voir modalités sur cachangedelavie.fr.



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. CONSOMMEZ AVEC MODÉRATION.



RÉGIE C'PAGES
DANIEL BENHARROU
PHILIPPE GARRIGUES
COORDINATION
ANNE-MARIE CATTIELAIN-LE DÜ
AVEC
JEAN-FRANÇOIS CHAMBEAU
ALAIN BARRAUTE
PAOLA SERIACO

Spécial rosés d'été

D'APRÈS LE SURVEY SUR 10 000 FEMMES SUR 10 000 MAGAZINES

LES FEMMES DU VIN

- 88 Edito
90 Caroline Frey
Son cœur balance
92 Christine Vernay
Une reine en Condrieu
93 Valérie Rousselle
La dame de Château Roubine

- 94 Nathalie Vranken
Tête chercheuse
96 Anne Malassagne
Orfèvre des bulles
98 Anabelle Cruse-Bardinet
Un destin tout tracé
99 Laurence Brun
Des galons acquis de haute lutte

TRÉSORS DE PROVENCE

- 102 Un accent de vacances
104 Peyrassol Le jardin des sculptures
106 Château Minuty
Une bouteille après l'autre
108 Clos des Muraires
Un cru pour Raimu

- 110 La Rouillère Coup de foudre à Saint-Tropez

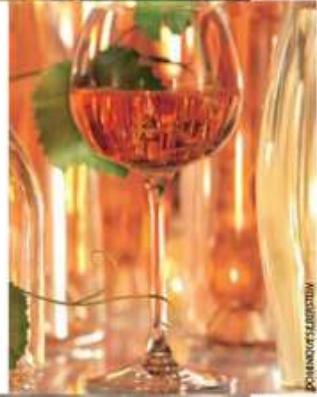
- 112 Château Saint-Maur
L'étoffe des grands
114 Domaines Ott
Affaire de familles

BULLES EN FÊTE

- 116 Pure gastronomie
118 Sélection enchantée

EDITO

Le vin au féminin



Assurément, les « rosés » ont la cote. Avec ou sans bulles.

Le Château Minuty avec minutie, le Clos des Muraires comme le vrai patronyme de Raimu, la Commanderie de Peyrassol embellie d'œuvres d'art, le Domaine La Rouillère, le Château Saint-Maur et les prestigieux Domaines Ott, tous produisent des vins hors du commun. Et les maisons de Champagne, à l'instar de celles de Provence, pétillent elles aussi en rose. Rose, couleur du vin roi de l'été. Rose tendre, rose séducteur. Tout comme ces femmes qui, aujourd'hui, occupent la place qui leur revient dans

les vignobles. En tête. L'histoire a pris son temps avant de leur laisser le champ libre. Capables d'élever des enfants, elles n'auraient pas su faire grandir le vin ? Ces préjugés appartiennent à une autre époque, pourtant pas si lointaine, trente ans à peine ! Désormais, les filles relèvent le gant et perpétuent comme les fils, voire à leur place, les dynasties vigneronnes. Elles reprennent les domaines, investissent les caves et les chais. Et ces dames s'accordent pour dire qu'il n'existe pas de façon spécifiquement féminine de faire le vin. Portraits de quelques-unes de ces femmes de pouvoir et de goût : Caroline Frey dans le Bordelais et la vallée du Rhône, Christine Vernay en Condrieu, Anabelle Cruse-Bardinet et Laurence Brun à Saint-Emilion, Anne Malassagne et Nathalie Vranken en Champagne, et Valérie Rousselle en Provence. Toutes poursuivent une même quête, celle d'un terroir à valoriser pour le meilleur et pour la gourmandise... Pour trinquer, en compagnie de leurs crus, à l'été et au bonheur.

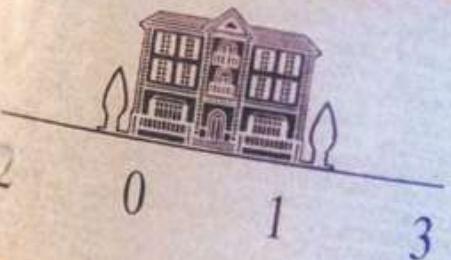
JEAN-FRANÇOIS CHAIGNEAU

Château
MINUTY



A.O.C.
CÔTES DE PROVENCE
www.chateauminuty.com

ROSE et OR
une couleur signée Château Minuty



ROSE et OR
Château
MINUTY

SPÉCIAL VINS D'ÉTÉ

PHOTOS : IMAGE DU VIN.COM / OLIVIER ROUX. TEXTE : JEAN-FRANÇOIS CHAIGNEAU.

A la tête de deux domaines, cette grande sportive compte parmi ses fleurons l'hermitage La Chapelle, dont le millésime 1961 bat régulièrement des records dans les salles de vente.





CAROLINE FREY *Son cœur balance*

Elle court, elle court l'œnologue, entre le Médoc et la vallée du Rhône.

Les petits matins de Caroline Frey se ressemblent. Soit elle grimpe en courant la colline de l'Hermitage qui domine la vallée du Rhône, terroir de La Chapelle, soit elle trotte sur les croupes tendres autour de La Lagune, son Château en Gironde. Mais toujours d'un seul souffle et le pouls battant. Adepte de la course à pied et des grands raids, Caroline raffole de ces efforts haletants à travers les vignes. Amoureuse éperdue de la nature – enfant elle composait des herbiers comme des œuvres d'art –, elle adore les plantes, les arbres, les parcs, les animaux, en particulier les chevaux. Cavalière de haut niveau, elle a participé longtemps aux concours internationaux. Et puis, elle a fini par choisir. Forte d'un deug de sciences, elle opte pour l'œnologie à Bordeaux et sort major de sa promotion. La jeune diplômée convainc alors son père, Jean-Jacques Frey, de lui confier les rênes du Château La Lagune, grand cru classé du Haut-Médoc qu'il vient d'acquérir. C'était en 2004. Caroline avait vingt-cinq ans. Aujourd'hui, après

dix années d'une gestion rigoureuse, son vin a retrouvé son niveau d'exigence : profond, délicat, équilibré et gourmand.

Quant à l'Hermitage, c'est une autre aventure. Lorsque son père, rachète la Maison Paul Jaboulet Aîné, à Tain-l'Hermitage, dans le domaine des côtes-du-rhône, pour Caroline, c'est le grand saut : côte-rôtie, crozes-hermitage, hermitage, saint-péray, cornas, châteauneuf-du-pape représentent 120 hectares, en plus de la société de négoce. Avec, dans la corbeille, quelques millésimes mythiques, dont l'introuvable La Chapelle Hermitage 1961, qui a atteint le prix record de 180 000 € pour une caisse de 12 bouteilles et 24 000 € pour un magnum ! Elle hésite puis accepte. La Lagune et Jaboulet, le Bordelais et la vallée, du Rhône. Un pont entre deux rives. Maman d'une petite Elise, « Caroline s'occupe de son bébé comme elle s'occupe de ses vins, s'amuse son père. Attentive, méticuleuse, exigeante ». Les grands crus aussi ont besoin de tendresse. ♦

**ELLE A 25 ANS
QUAND SON PÈRE LUI
CONFIE LES RÈNES
DE LA LAGUNE**

CHRISTINE VERNAY

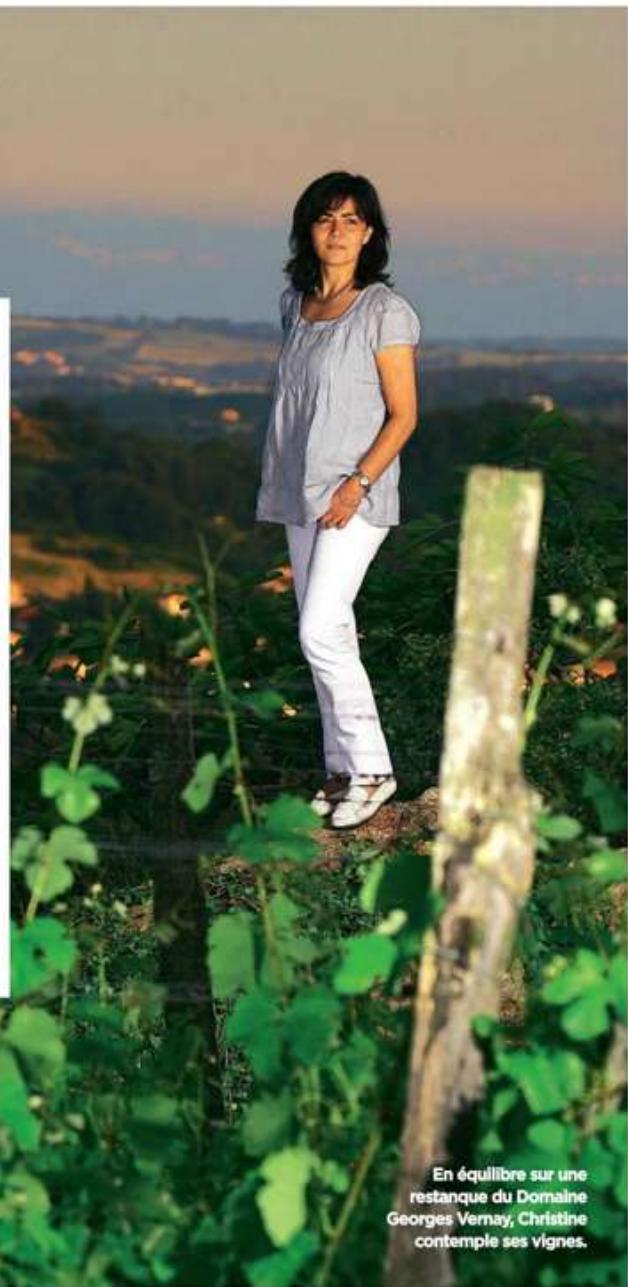
Une reine en Condrieu

Après avoir accompagné la carrière de son mari musicien, elle décide de reprendre le domaine familial. Avec succès.

Lorsqu'une revue spécialisée la consacre « Homme de l'année 2012 », Christine Vernay accepte l'hommage avec humour. Le machisme, elle sait ce qu'elle lui doit : rien de moins que la liberté, et beaucoup de bonheur. Son père, Georges Vernay, est l'un des fondateurs du Condrieu, un visionnaire qui a porté le viognier au plus haut. Comme souvent à la campagne, on ne comptait pas sur une fille pour prendre la suite mais plutôt sur ses deux frères. Christine s'est donc éloignée de la vigne pendant vingt ans. Le temps d'étudier en Italie et de rencontrer à Paris Paul Amsellem, musicien, chanteur, compositeur, compagnon de route de Claude François, Johnny, Eddie, Sylvie et les autres. Aujourd'hui, il assure la commercialisation du vin de son épouse. « Mes deux frères ont travaillé sur le domaine, puis sont partis. Ils avaient d'autres envies. Moi, j'ai fait l'inverse. Et Paul m'a suivie sans hésiter », raconte-t-elle. C'est ainsi qu'en 1996, elle retrouve sa vallée du Rhône et le cépage de son enfance, le viognier, associé aux fleurs, à l'abricot,

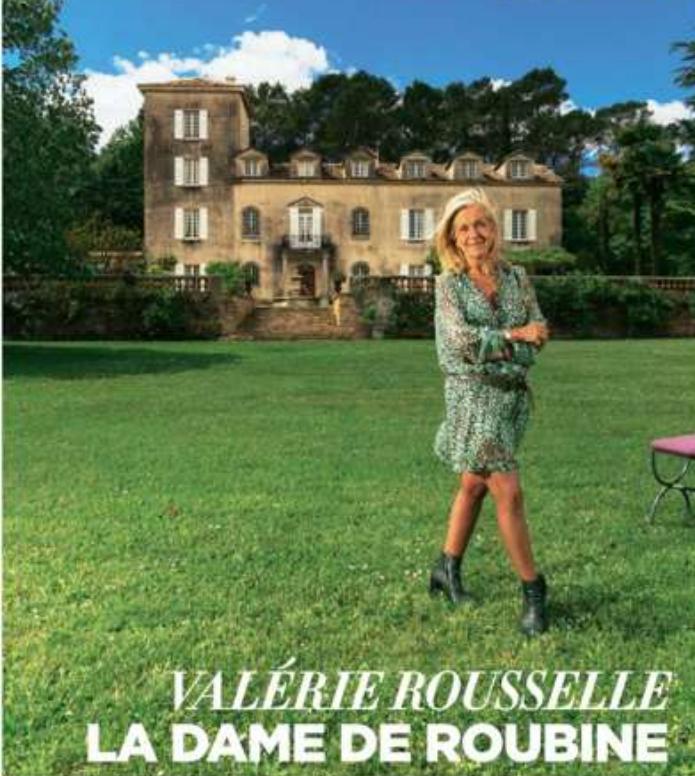
UN CÉPAGE AUX ARÔMES DÉLICATS DE FLEURS, DE POIRE, D'ABRICOT

tout en délicatesse. Pendant la vendange, ça sent la poire passe-crassane, puis à la fermentation, c'est le noyau. Le domaine atteint 22 hectares. Par endroits les restanques sont si étroites et le coteau si escarpé que rien ne passe, ni machine, ni treuil, ni cheval. Pelle et pioche, tout se fait à la main. Son grand-père a planté dans les années quarante, son père en 1960, Christine en 2005... En digne vigneronne. ♦



En équilibre sur une restanque du Domaine Georges Vernay, Christine contemplé ses vignes.

Pour rien au monde
Valérie n'échangerait son
domaine, pas même contre
la plage de son enfance.

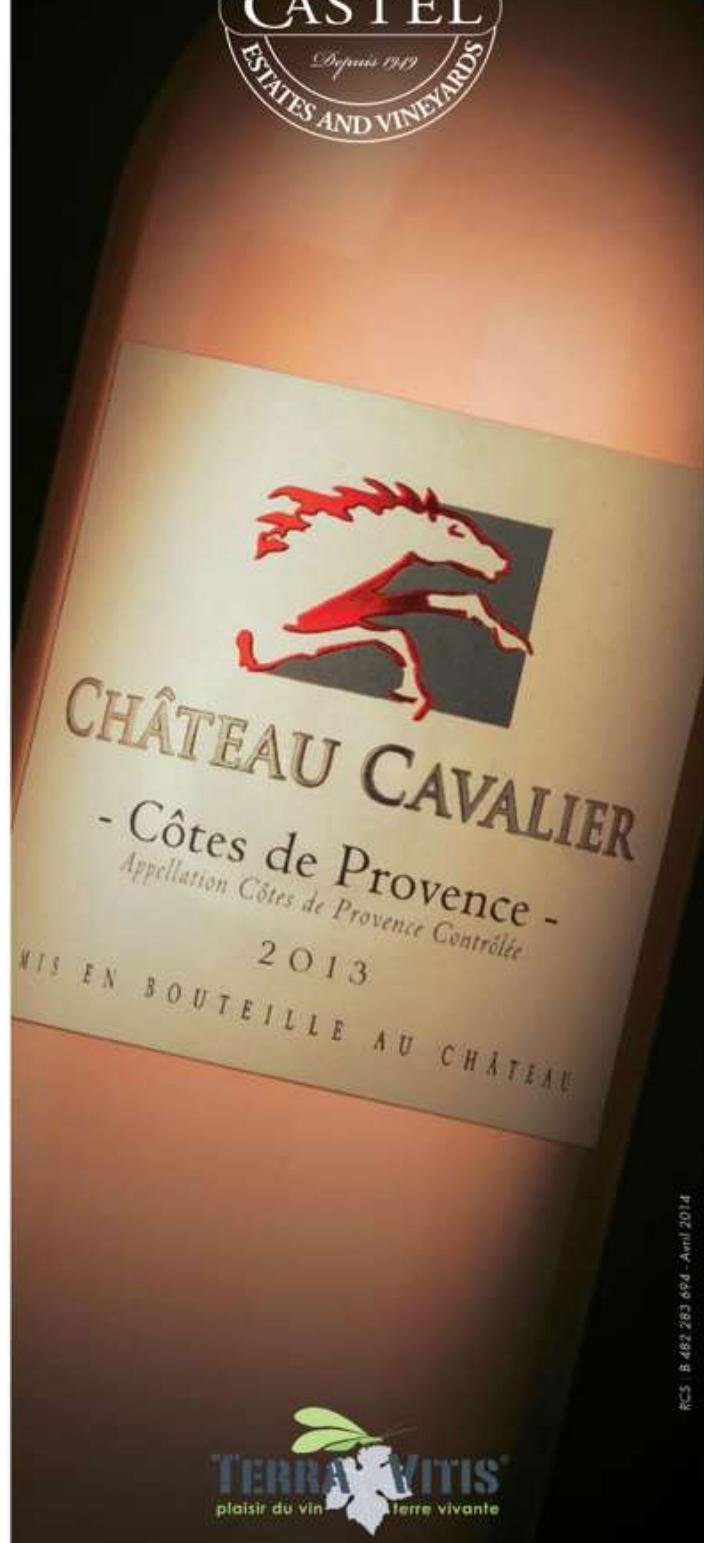


VALÉRIE ROUSSELLE LA DAME DE ROUBINE

*Son paradis,
cette native de Saint-
Tropez l'a trouvé
dans l'arrière-pays.*

C'est une vallée où coule une *roubine* – un « ruisseau » en provençal –, qui recueille les eaux de pluie et alimente une nappe souterraine, un véritable trésor. Ici, on n'est jamais bien loin de Manon des sources et les secrets de l'eau sont bien gardés. Valérie Rousselle, la maîtresse des lieux, est née à Saint-Tropez, mais elle a toujours préféré les collines de l'arrière-pays. Aussi, quand, à la recherche d'un domaine, elle tombe sur Castel Roubine, elle sait que sa vraie vie vient de commencer. « Je n'ai jamais rien vu d'aussi beau. 70 hectares de vignes d'un seul tenant, dont certaines parcelles alignées sur des restanques multiséculaires. Un amphithéâtre qu'on embrasse d'un seul coup d'œil depuis le château. » La vigne n'était pourtant pas son affaire. Diplômée de l'école hôtelière, elle travaille un temps au sein du groupe Lucien Barrière. Puis rencontre un champion olympique. Mariage, trois enfants, divorce. Valérie se retrouve seule à la tête du domaine et s'inscrit à l'Université du vin de Suze-la-Rousse, près d'Avignon, afin de suivre une formation œnologique, tout en magnifiant Roubine, qu'elle agrandit, passant de 70 à 130 hectares. Ses vins lui ressemblent, alliant caractère, puissance, élégance. Avec une production d'un million de bouteilles dans les trois couleurs, Roubine, cru classé, participe à la magie des vins de Provence. « Aujourd'hui, je vends tout », dit-elle avec fierté. La petite fille de Saint-Tropez qui aimait tant les folies de la plage de Pampelonne, dont ses parents possédaient la concession, ne regrette rien : « Paillettes un jour, mais la terre toujours ! » ♦

CE CRU CLASSÉ EST L'EXPRESSION DE LA MAGIE PROVENÇALE



www.chateau-cavalier.com

ChateauxCastel

Nathalie dans les vignes du Château La Gordanne, l'un des 12 domaines du groupe consacrés au rosé.



NATHALIE VRANKEN TÊTE CHERCHEUSE

Pour Nathalie Vranken, être « femme de » n'est ni un métier ni une occupation, encore moins une vie. En créant les Vendanges de l'avenue Montaigne, cette passionnée de communication y a gagné un formidable succès médiatique et un époux, Paul-François Vranken. « La Champagne s'est fait une réputation de terre de femmes fortes avec des veuves qui ont dû prendre le pouvoir, après des drames personnels. Pas moi, Dieu merci. D'ailleurs, je n'ai pris le pouvoir sur rien. Nous sommes un couple, nous avançons ensemble dans la même direction, avec les mêmes objectifs. La vie à deux au sein d'une entreprise n'a rien à voir avec la démocratie. Et je ne joue pas les suffragettes. A chacun son territoire et son mode d'expression. Mais il n'y a qu'un chef, c'est lui. »

Tête chercheuse du groupe Vranken-Pommery Monopole, qui commercialise 21 millions de bouteilles par an, Nathalie est

Globe-trotteuse, curieuse de tout, elle a pour devise, en grande réaliste, de rester ancrée dans le concret.

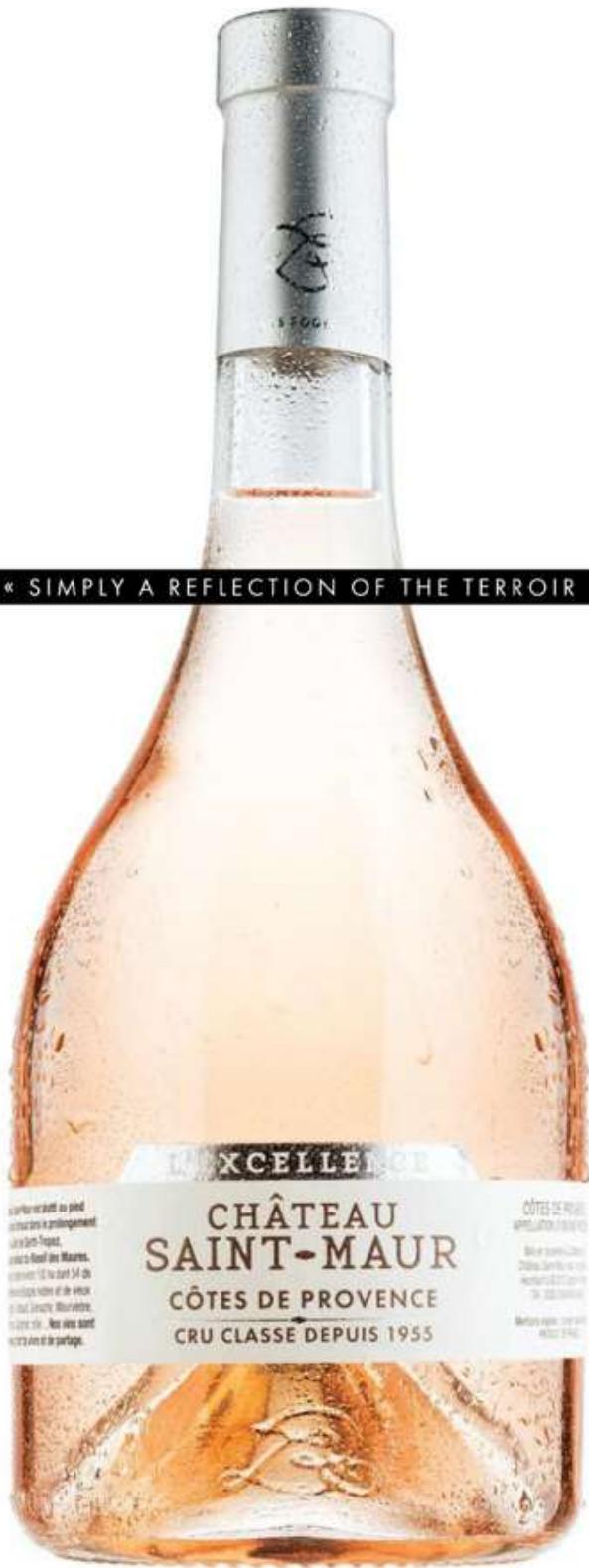
à l'affût de la diversité. « Fini le rêve d'une production de 500 millions de bouteilles par an, contre 300 millions aujourd'hui. Le champagne doit garder son niveau d'excellence. » Ce sera sa seule manière de lutter contre la montée des vins effervescents produits à travers le monde. Et parce que l'art est un domaine qui lui est cher, Nathalie

a transformé la maison en concevant dans une partie des caves, à 30 mètres sous terre, un musée ouvert au public. Elle a aussi rendu sa jeunesse à la Villa Demoiselle, merveille balançant entre Art nouveau et Art déco, au cœur de Reims. La charismatique Louise Pommery aurait sans aucun doute aimé cette femme qui lui succède si bien. ♦

UN COUPLE
AMBITIEUX AVEC
CHACUN SON
TERRITOIRE ET SES
COMPÉTENCES

« SIMPLY A REFLECTION OF THE TERROIR »

*



CHÂTEAU
SAINT-MAUR
— CRU CLASSE —

L'Excellence : la gamme « prestige » du domaine, elle comprend des vins dédiés à la gastronomie et aux moments privilégiés. Concentrés, d'une puissance savamment maîtrisée, ils n'oublient jamais le fruit et la vivacité. (*) **Nos vins sont, simplement, le reflet du terroir.**
Ils sont synonymes d'art de vivre et de partage.



DOMAINES ROGER ZANNIER

700 ROUTE DE COLLOBRIÈRE / 83310 COGOLIN / GOLFE DE SAINT-TROPEZ / FRANCE / T. +33 (0)4 94 95 48 48 / csm @ zannier.com / www.zannier.com

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



ANNE MALASSAGNE ORFÈVRE DES BULLES

Le champagne est aussi une affaire d'orgueil. Surtout si l'enjeu est dynastique et qu'on a pour nom Lenoble.

Quand Anne Malassagne comprend que l'affaire familiale est sur le point de passer entre les mains d'un grand groupe, son sang ne fait qu'un tour, et elle quitte tout pour voler à son secours. Avec panache. La maison Lenoble n'est guère fringante en 1993. « Année terrible pour la Champagne, assure-t-elle. La récolte, la vendange, la production, le marché, tout était désastreux. Mon père, médecin, avait fondé une clinique et la vigne n'était pas le premier de ses soucis. Il passait une ou deux fois par semaine et repartait. Acculé, il avait décidé de vendre. L'affaire était déjà engagée. Mais j'ai foncé pour sauver Lenoble, quittant L'Oréal où je travaillais depuis quatre ans. Naïveté, inconscience, rien de raisonnable en tout cas dans ma décision. Seulement une certaine idée de la famille. De toute façon, c'était moi ou personne. Mon frère aîné, chirurgien spécialiste du foie avait d'autres greffes en tête que celles des cépages. Mon cadet, Antoine, n'était malheureusement pas en âge – devenu depuis œnologue, il m'a rejointe. » Anne a alors vingt-huit ans. Sa spécialité a toujours été de gérer, organiser, définir une stratégie avant de la mettre en place. Autant de qualités d'un chef en campagne. Elle applique la règle d'or du gestionnaire : menaces et opportunités. L'état des lieux est vite dressé. « Commercialement, la maison était en ruine. Les grandes marques s'organisaient et avalaient tout ce qui

**ELLE A FÊTÉ LES
VINGT ANS DE
SA REPRISE EN MAIN
DU DOMAINE**

passait à leur portée. C'était le début des ventes en supermarchés proposant des champagnes à des prix imbattables. Mes atouts : 18 hectares de vignes situés pour la plupart sur la commune de Chouilly, classés grand cru. Mes objectifs : garder la dimension familiale, valoriser le vignoble, produire à partir de notre terroir, rester irréprochable sur la vinification, augmenter les stocks et laisser vieillir plus longtemps en cave, quatre ans au lieu de deux ans et demi. Pour sortir un bon champagne, il faut se donner du temps ! Et les banques ont suivi... »

Anne Malassagne vient de fêter ses vingt ans de reprise en main de la maison. En parlant sur la qualité, elle est allée par intuition dans le sens de l'histoire. Avec aujourd'hui une production limitée à 350 000 bouteilles, Lenoble se conforte dans une niche à laquelle Anne apporte le soin d'un artisanat de luxe. Elle sort neuf cuvées d'un champagne cousu main. Un pur bijou. ♦



**L'une des stratégies
d'Anne pour bonifier la
production : laisser vieillir
quatre ans en cave au lieu
de deux ans et demi.**

LE VIN RIVAGE
domaines-ott.com



ANABELLE CRUSE-BARDINET

Un destin tout tracé

Château Corbin était pour elle une évidence. Pourtant, il a fallu de la ténacité pour décrocher la Lune.

Lci, on dit « terroir ». Château Corbin, demeure du XVII^e siècle annoncée par deux grands piliers de pierre blonde, où tout est grâce et harmonie, semble bâtie pour défier le temps. Ce qui était loin d'être le cas lorsque Annabelle Cruse arrive, en 1999. « Je devais déplacer les montagnes. Mais cette maison, je l'aimais tellement. Tant de souvenirs d'enfance y étaient ancrés. J'y séjournais tous les ans au moment des vendanges. Ma mère acceptait que mes deux sœurs et moi-même manquions l'école pendant trois semaines. Une institutrice à la retraite nous donnait des cours sur place. A la mort de ma mère, j'avais vingt ans, ma grand-mère m'a demandé de venir régulièrement sur le domaine. Elle a beaucoup fait pour m'accrocher à Corbin. »

Mais la propriété est en indivision, et deux des trois propriétaires, soucieux de vendre leur part, s'opposent à tout investissement. Difficile dans ces conditions de se battre pour conserver

son classement en grand cru révisé tous les dix ans. « La sagesse aurait été de vendre. Mais m'asseoir sur un compte en banque et suivre des cours de cuisine, ce n'était pas mon truc. Je voulais devenir œnologue, à Corbin ou ailleurs, affirme Annabelle Cruse. Depuis deux cents ans, le vin est une fatalité familiale. Côté paternel, chez les Cruse, on a possédé les Châteaux Giscours, Rauzan-Séglia, Pontet-Canet, d'Issan, et on détient toujours le Château Laujac. Côté maternel, les Giraud ont été propriétaires du Château Trotanoy. » Elégance, finesse, délicatesse, précision aromatique, tel est aujourd'hui le style de Corbin.

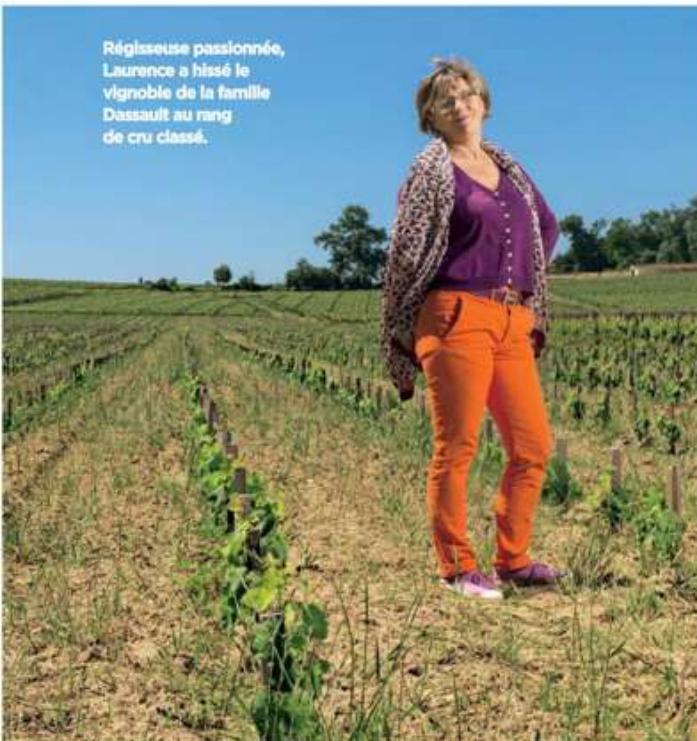
« Je voulais lui donner plus de longueur, de rondeur et le rendre plus régulier, sur tous les millésimes, la marque des grands vins. J'y suis arrivée. C'était mon challenge, c'est devenu ma fierté. » Anabelle habite sur le domaine, en famille. Et espère bien qu'à force d'y vivre au rythme de la vigne, l'un ou l'autre de ses trois enfants contractera le virus. ♦

13 HECTARES
D'UN SEUL TENANT,
UN GRAND CRU
CLASSE DE SAINT-
EMILION



Anabelle vit en famille dans le domaine où est née dès l'enfance sa passion pour la vigne.

Régisseuse passionnée, Laurence a hissé le vignoble de la famille Dassault au rang de cru classé.



LAURENCE BRUN *Des galons acquis de haute lutte*

Pas facile de s'imposer face à un père militaire. Mais Laurence a fait ses classes avec brio au Château Dassault.

Pas compétente ! Terrible mention portée par André Vergriette, le père de Laurence, sur le CV et la lettre de motivation de sa fille, candidate à sa succession en 1995 pour diriger le Château Dassault, grand cru classé de Saint-Emilion. Il l'élimine d'emblée. Inutile de dire qu'on ne discute pas les décisions de l'ancien colonel et pilote dans l'armée de l'air. Pour Laurence, qui arpente le domaine depuis l'enfance, le coup est rude.

Mais c'était compter sans Laurent Dassault, président de la société viticole rachetée en 1955 par Marcel, son grand-père. Passant outre l'avis de son régisseur, il écoute les motivations de la jeune femme, et finit par la recruter. Un choix qu'il n'a jamais regretté. Depuis vingt ans, forçant l'admiration de son père et de son p-dg, Laurence Brun manège avec passion le domaine, le hissant au meilleur rang des crus classés. Pas rancunière pour un sou, madame la régisseuse : « C'est mon père qui avait remis le vignoble en état. Je me suis inscrite dans la continuité. C'est aussi lui qui, au cours d'un déjeuner, alors que j'avais quatorze ans, m'a tendu un verre de vin, m'invitant à le goûter ou plus exactement, m'obligeant à le goûter, à sa façon un peu rude. Le soir, j'avais toujours en bouche ses saveurs subtiles, inoubliables. C'était un Cheval Blanc, grand cru classé A de Saint-Emilion. Il y a pire comme baptême ! » ♦

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ,
À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

SÉLECTION

Les Rosés *de Provence*



Difficile il y a trente ans de débusquer plus de cinq domaines provençaux dignes de figurer sur une carte de vins prestigieuse. Aujourd'hui, entre crus classés et vins de qualité, le choix est large.

PHOTO : DOMINIQUE SILBERSTEIN

SPÉCIAL VINS D'ÉTÉ

Il n'est pas nécessaire de dépenser une fortune pour se régaler. Reste à partir en chasse. Nous l'avons fait pour vous.



Un accent de vacances

Aussi chantants que les cigales, aussi complexes que les fourmis, ces 15 crus n'ont qu'un seul but : votre plaisir.



● **Château Minuty**
« Rose et Or »



A déguster même à New York, Miami ou Los Angeles... Après les Caraïbes et l'Europe de l'Ouest, les rosés de ce domaine familial situé à Gassin ont conquis les Etats-Unis, un marché qui représente déjà 10 % de son chiffre d'affaires. Env. 22 €, chateauminuty.com.

● **Commanderie de Peyrassol**

Fondée au XIII^e siècle, la commanderie fut la propriété des Templiers puis de l'ordre des chevaliers de Malte qui entretint le vignoble jusqu'à la Révolution. L'histoire, le vin – un rosé ciselé –, la nature et l'art contemporain se tutoient ici magnifiquement. Env. 10 €, peyrassol.com.

● **Château Romassan**
« Cœur de Grain » Bandol



Depuis plus de cent ans, au Clos Mireille et au Château de Selle, les Domaines Ott élaborent des rosés d'exception. Ils furent parmi les premiers à créer un rosé sur l'AOC bandol. Cette jolie cuvée structurée, de gastronomie, s'inscrit dans la continuité. Env. 22 €, domaines-ott.com.

● **Château Vignelaure**
« La Source »



Cette propriété appartient depuis 2007 aux Scandinaves Mette et Bengt Sundstrom, détenteurs du site de vente aux enchères d'objets d'art et de design lauritz.com. Pour autant, leur vin se distingue par des accents tropicaux. Env. 9 €, vignelaure.com.

● **Château Malherbe**
« Pointe du Diable »



Sur la carte de Cassini, première carte générale du royaume de France datant du XVII^e siècle, le lieu-dit Malherbe s'étendait entre les pointes du Diable et de la Vignasse, non loin du fort de Brégançon. Le peintre pointilliste Henri-Edmond Cross y brossa certaines de ses toiles et goûta peut-être à ce rosé légèrement iodé. Env. 15 €, chateau-malherbe.com.

● **Château Saint-Maur**
« Cuvée Excellence »

Quand il fit l'acquisition de cette propriété située à Cogolin, en 2011, Roger Zannier – leader des vêtements pour enfants – n'était pas un néophyte, puisqu'il possédait la Quinta do Pessegoiro depuis vingt-cinq ans. Cette cuvée vive et légère s'accorde avec le soleil. Env. 14 €, chateausaintmaur.com.

● **Château Réal Martin**
« Perle de Rosé »

L'homme d'affaires Jean-Marie Paul, fondateur du groupe Score International et propriétaire du traiteur Butard Enescot, a découvert ce Château varois en 2001. Depuis, il s'attelle à lui rendre tout son lustre, et produit un rosé tendre et onctueux. Env. 9 €, chateau-real-martin.com.

● **Domaine La Rouillère**
« Cuvée Grande Réserve »



A Ramatuelle, le comédien Gérard Philipe avait fait de La Rouillère son refuge. Il venait en famille y cultiver ses vignes, voisines de celles du Domaine de Bertrand Letartre, dont les flacons élancés habillent aujourd'hui avec élégance cette cuvée fringante et fruitée. Env. 13,50 €, domainedela-rouillere.com.

● **Château La Verrerie** 2012



A Puget-sur-Durance, dans le Luberon, des cuves à vin taillées dans le roc datant de plus de quatre mille ans ont été mises au jour. L'actuelle propriété, quant à elle, était une fabrique de verre avant de renouer avec la viticulture. Depuis, son rosé frais et acidulé tend à devenir un classique. Env. 9 €, chateau-la-verriere.fr.

● **Château Roubine**
« Terre de Croix »



Cette cuvée prestige rend hommage à l'ordre des Templiers, propriétaire du domaine au XIV^e siècle.

L'étiquette reprend la croix à quatre branches qui incarnait ces vertus cardinales : prudence, tempérance, justice et force d'âme. Env. 17,65 €, chateauroubine.com.

● **Château La Gordonne**
« La Chapelle Gordonne »



La cloche de l'ancienne chapelle datant de 1654, conservée au château, illustre l'étiquette de cette cuvée tout en finesse, auréolée de l'inscription « Jésus Marie Joseph » gravée sur ses rinceaux. Env. 24 €, vranks-pommery.com.



En 1955, la mention
Eru Classé, label de qualité,
distinguait 23 domaines
provenceaux. Depuis, hélas,
un quart d'entre eux ont
disparu sous le béton.

• Château des Muraires

2012

Entre Nice et Aix-en-Provence, au pied du massif des Maures, le 36^e domaine acquis par Bernard Magrez produit ce vin suave et ample, glissé dans un élégant flacon faceté très contemporain. Env. 10 €, bernard-magrez.com.

• Château Sainte Roseline « Cuvée Lampe de Méduse »



Lieu de culte, ce Château abrite, entre autres, la chapelle communale où, depuis 1329, repose le corps de sainte Roseline dans une châsse en cristal. Le vignoble, qui date du XIV^e siècle, fut créé par l'évêque de Fréjus, futur Jean XXII, pape en Avignon. Cette cuvée est fine et veloutée. Env. 13 €, sainte-roseline.com.

• Domaine Saint Andrieu

En 2003, Nancy et Jean-Paul Bignon, déjà propriétaires du Château Talbot (Médoc), ont acquis ce joli domaine dans le nord du Var. Aujourd'hui, leur côtes-de-provence offre l'un des meilleurs rapports plaisir-prix de la région. Env. 11 €, domaine-saint-andrieu.com.

• Château de Saint-Martin

En 1740, la famille de Barry succède aux moines de l'abbaye de Lérins sur ce domaine créé par les Romains au II^e siècle. Elle l'exploite toujours, après avoir obtenu son classement en grand cru en 1955 pour son rosé de gastronomie. Env. 14,80 €, chateaudesaintmartin.com.

PAOLA SIRIACO

MAISON FAMILIALE ET INDÉPENDANTE



DUVAL-LEROY

DISPONIBLE EN EXCLUSIVITÉ CHEZ LES MEILLEURS
CAVISTES ET SUR LES PLUS BELLES TABLES

FINESSÉ ABSOLUE

Fleur de Champagne

BRUT 1^{ER} CRU

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. A CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

SPECIAL VINS D'ÉTÉ

PHOTOS : OLIVIER ROUX. TEXTE : ALAIN SARRAUTE



Le domaine de Peyrassol
ne consacre que 80 de ses
850 hectares à la vigne.
Une oliveraie, une truffière
et un vaste parc de chasse
complètent le paysage.



PEYRASSOL
Le jardin des sculptures



Cet ancien monastère, étape des pèlerins sur la route des lieux saints, s'est voué aux vignes du Seigneur... et à l'art contemporain.

Londée au XII^e siècle au pied du massif des Maures par l'ordre des Templiers, auquel devaient succéder les chevaliers de l'ordre de Malte, la commanderie de Peyrassol a toujours été une terre d'accueil. Autrefois pour les pèlerins voyageant vers la Terre sainte, aujourd'hui pour les touristes désireux de marquer une halte gourmande à la table du domaine et de déguster les vins produits alentour. Nourritures terrestres, nourritures artistiques aussi. Sur ce vaste domaine de 850 hectares, où la vigne n'occupe qu'un dixième des terres, côtoyant oliveraies et plantations de chênes truffiers, Philippe Austruy passionné d'art moderne, a disséminé une trentaine de sculptures monumentales signées Bernar Venet, Arman, Antoni Tàpies, César, François-Xavier Lalanne, Jean Tinguely... Un cadre à leur démesure, dans l'espace comme dans le temps. Rens. : peyrassol.com. ♦

CHÂTEAU MINUTY

Une bouteille après l'autre

Dans la famille Matton, on attache autant d'importance au contenant qu'au contenu : génération après génération, on dessine soi-même les bouteilles.



Les frères François et Jean-Etienne Matton codirigent Château Minuty, ici dans leur chai de dégustation.

u Château Minuty, l'obsession de perfection est telle qu'on façonne également les bouteilles. L'aventure commence dans les années trente lorsque Gabriel Farnet, fondateur de la dynastie, lance la cuvée de l'Oratoire en hommage à la chapelle du domaine qu'il vient d'acheter dans la presqu'île de Saint-Tropez. A cuvée d'exception, flacon d'exception – ce qui, d'un point de vue marketing, est plutôt visionnaire. Il décide de proposer son vin dans une bouteille rappelant la forme véritable traditionnelle bourguignonne. Celle-ci s'imposera rapidement sur toutes les grandes tables de la Côte d'Azur.

En 1955, un fossé se creuse entre deux styles de vignerons : d'un côté, ceux passionnés par

la qualité de leurs vins, de l'autre, ceux qui visent avant tout les portefeuilles des estivants. Parmi les premiers, 23 obtiennent la mention « Cru Classé des Côtes de Provence ». Le Château Minuty en fait partie. En 1960, Monique Farnet succède à son père avec son mari, Etienne Matton. Ils replantent le domaine avec des cépages locaux traditionnels (grenache, syrah, mourvèdre, tibouren et rolle). Pour célébrer l'événement, Monique propose une « sexy bouteille » aux formes très féminines, flacon emblématique de toute la Provence.

LE MAGNUM, ÉTOILE DES NEIGES

Quelques années plus tard, François et Jean-Etienne Matton prennent à leur tour la suite de leurs parents. Ils se lancent dans les trois couleurs avec une cuvée Or haut de gamme et une bouteille originale... qu'ils dessinent eux-mêmes. Avec tant de talent qu'elle suscite l'admiration des professionnels. Les cuvées Or de Minuty sortent alors en magnum.

Ce format, reconnu propice au vieillissement des grands vins, est aussi plus convivial parce que plus généreux. Même quand il s'agit de rosés élaborés pour être dégustés l'année qui suit. Dans les stations de sports d'hiver, où leurs magnums détrônent ceux de champagne, le « rosé de l'été » devient « le rosé des vacances ». Un rêve de vigneron... Rens. : minuty.com. ♦

UN GRAND VIN
POUR L'ÉTÉ QUI SE
DÉCLINE AUSSI
AVEC SUCCÈS EN
MAGNUM

430
ANS
YEARS

Secret de Grands Chefs



La plus ancienne Maison de Vins de la Champagne : Aÿ 1584

www.champagne-gosset.com



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

CLOS DES MURAIRES

Un cru pour Raimu

Même si on tient là un rosé de gastronomie, aux antipodes d'un « vin de comptoir », Jules Muraire, dit Raimu, l'aurait naturellement servi au bar de la Marine.



Au pied du massif des Maures, le vignoble se lève, orienté au sud.



DAVID MOURAIS/ARTISLEDOUCHE.COM

B

ernard Magrez, l'homme qui possède plus de châteaux en Bordelais que Cadet Rousselle de maisons, l'avoue sans détour : « Je n'ai pas vu venir la fulgurante réussite de la Provence. Certes, j'avais bien pressenti un engouement pour les vins rosés, et nous en élaborions dans plusieurs domaines du Languedoc, mais la "marque" Provence s'est imposée en quelques années dans le monde entier comme une sorte de sceau de qualité. Cela, je ne l'avais pas pressenti. » Bruxelles, qui envisageait d'autoriser la production de rosés par assemblage de blancs et de rouges, gommant le savoir-faire des vignerons, a permis aux Provençaux d'expliquer la complexité de leurs méthodes, leur attachement au terroir et leur détermination à produire des vins de qualité. Un discours que professe Bernard Magrez depuis longtemps.

UN CHAPELET DE PETITES PERLES

En 2010, il acquiert le Clos des Muraires, pépite de 9 hectares sur les contreforts du massif des Maures. Comme toujours, c'est la qualité extraordinaire du terroir qui a guidé son choix. « Je ne recherche pas de grandes surfaces pour produire de gros volumes : 10 hectares, 20 au maximum me suffisent s'ils me permettent de produire un rosé exceptionnel. » Façon de parler parce que, s'il préfère les domaines de petite superficie, Bernard Magrez aime bien les additionner. Ainsi, en 2011, il s'offre le Château La Gueiranne, autre fleuron provençal.

Souvent, le nom d'un domaine viticole correspond à celui d'un ancien lieu-dit. Rien de tel ici. Muraire est le nom d'une famille locale dont on retrouve la trace à la Révolution. Honoré Muraire fut maire de Draguignan et député à l'Assemblée législative. Depuis, un autre Muraire a fait parler de lui sous le nom de... Raimu. Marcel Pagnol le fit bistroter, puisatier, boulanger, mais jamais vigneron. Dommage, on aurait volontiers trinqué avec lui ! Rens. : bernard-magrez.com. ♦

1729

Ruinart

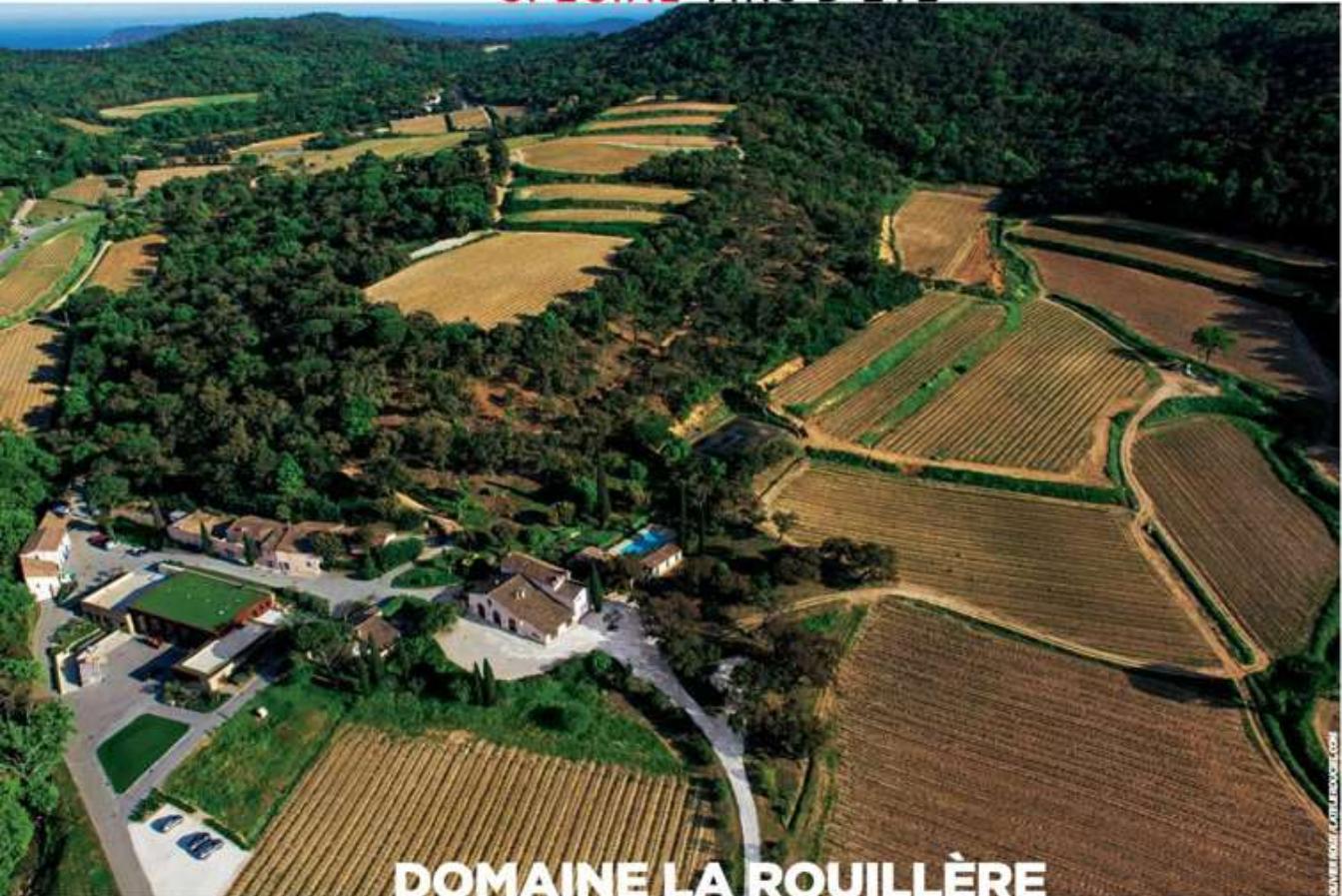
PLUS ANCIENNE MAISON
DE CHAMPAGNE

ROSÉ 250 ANS

Ruinart célèbre les 250 ans
de son 1^{er} champagne Rosé



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



DOMAINE LA ROUILLERE

Coup de foudre à Saint-Tropez

Il ne suffit pas d'aimer le bon vin pour savoir l'élaborer. Alors, l'industriel lillois Bertrand Letartre a commencé par apprendre.

C'est une belle histoire qui débute il y a une vingtaine d'années, lorsque l'industriel du Nord Bertrand Letartre, dont l'entreprise s'est hissée au rang de leader européen des produits antiseptiques, décide d'acquérir en Provence une propriété d'agrément pour assouvir sa passion du vin. Il visite une quarantaine de domaines, mais aucun ne le séduit vraiment. Jusqu'au jour où il tombe sur La Rouillère et ses 40 hectares de vignes en plein cœur de la presqu'île de Saint-Tropez. « A ce moment-là, je me suis rendu compte que si j'étais en matière de vins ce qu'on appelle un bon connisseur, en réalité, je ne connaissais rien à la viticulture et à l'oenologie. Alors j'ai pris conseil. Tous les avis étaient unanimes : ce vignoble était dans un état lamentable, mais son potentiel s'avérait considérable. » L'homme d'affaires n'est pas au bout de ses surprises : non seulement le propriétaire est d'un naturel fantasque et changeant, mais, de surcroît, le montage financier est compliqué



La cave ultracontemporaine signée par l'architecte François Vieillecroze.

à détricoter. Un an et demi de tractations et de consultations d'avocats seront nécessaires avant de pouvoir démarrer le projet de rénovation.

À L'ÉCOLE DE LA VITICULTURE BIO

« Le plus urgent, raconte-t-il, c'était la remise en état du vignoble. Ma chance fut de rencontrer Jean-Marc Etienne, il m'a tout appris. » Ancien professeur, l'homme est aussi un pionnier de la

viticulture bio, son Domaine des Alysses ayant été certifié dès 1977. Le vignoble connaît un réencépagement complet, les méthodes culturales sont reconstruites, un nouveau chai sort de terre, le matériel de vinification est renouvelé, l'élevage et les installations repensés. Avec, en ligne de mire, un but bien défini : élaborer un vin haut de gamme à un prix accessible. L'été, à Saint-Tropez, on avance plus vite en pédalo qu'en Ferrari. Alors les vins de La Rouillère sont livrés en bateau sur toutes les plages du golfe, jusqu'à Port-Cros et Porquerolles. Après tout, c'est bien Noé qui a inventé le vin, non ? Rens. : domainedelarouillere.com ♦

IL LIVRE EN BATEAU
LES PLAGES DU GOLFE
ET LES ÎLES D'OR



L'ART DU CHAMPAGNE DEPUIS 1836.



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

CHÂTEAU SAINT-MAUR

L'étoffe des grands

Leader de la mode enfantine, Roger Zannier s'exalte aussi pour la robe... des vins de gastronomie.

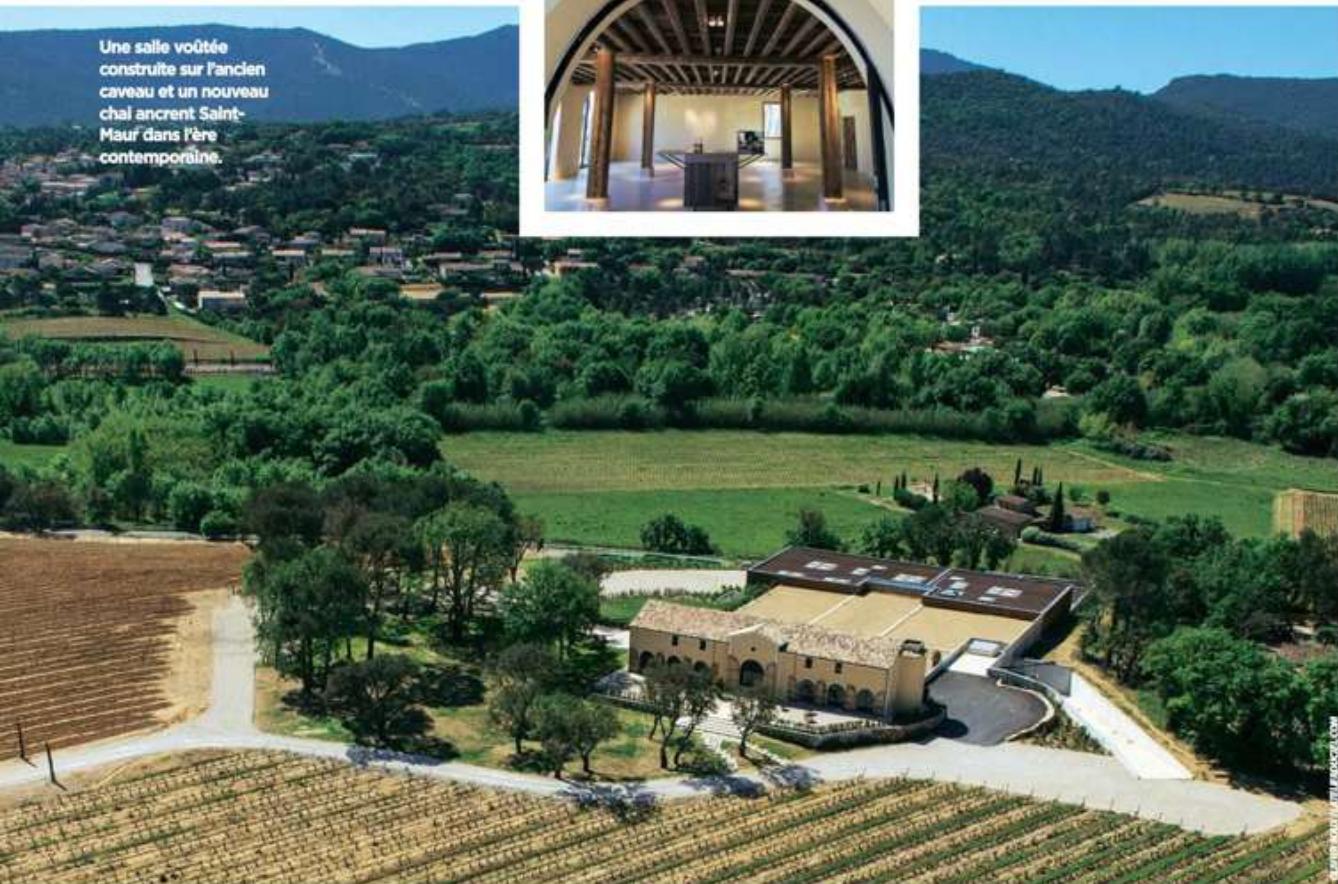
R

oger Zannier a deux passions : l'esprit d'entreprise et l'élaboration de grands vins. La première, il l'a étrennée dans un garage, créant sa marque de vêtements pour enfants, partant à la conquête de la grande distribution, puis rachetant des concurrents jusqu'à être coté en Bourse. La seconde a commencé au Portugal en 1991, à la Quinta do Pessegueiro, sur l'un des terroirs les plus recherchés de la vallée du Douro. Vingt ans plus tard, elle se poursuit sur les premiers contreforts du massif des Maures, à deux encablures de Saint-Tropez. Des vignes orientées idéalement est-ouest sur des terres argilo-calcaires parsemées d'îlots de ces schistes qui font les sols... de la vallée du Douro. Ce n'est pas seulement un clin d'œil du hasard, mais surtout une belle opportunité d'exploiter l'expérience acquise au Portugal.

Une salle voûtée construite sur l'ancien caveau et un nouveau chai ancrent Saint-Maur dans l'ère contemporaine.

Achetée en 1937 par Jean Fraissinet, un armateur marseillais également patron de presse, notamment propriétaire du *Méridional*, le domaine était l'un des plus réputés de Provence. Mais les générations suivantes avaient délaissé l'entretien du vignoble et des installations. Construite à la fin du XIX^e siècle dans un style hispano-mauresque, la bâtie principale elle-même avait besoin d'être restaurée. En neuf mois, un nouveau chai est bâti, parfaitement intégré au paysage. Débute également un programme de replantation et de réencépagement, dont l'exécution est prévue jusqu'en 2018. En attendant, la production de rosés a commencé dès la vendange de 2013. La cuvée Excellence, dont la teinte évoque les roses anciennes, est clairement destinée à des instants gastronomiques autour de recettes méditerranéennes aux saveurs affirmées. A table ! Rens. : chateausaintmaur.com. ♦

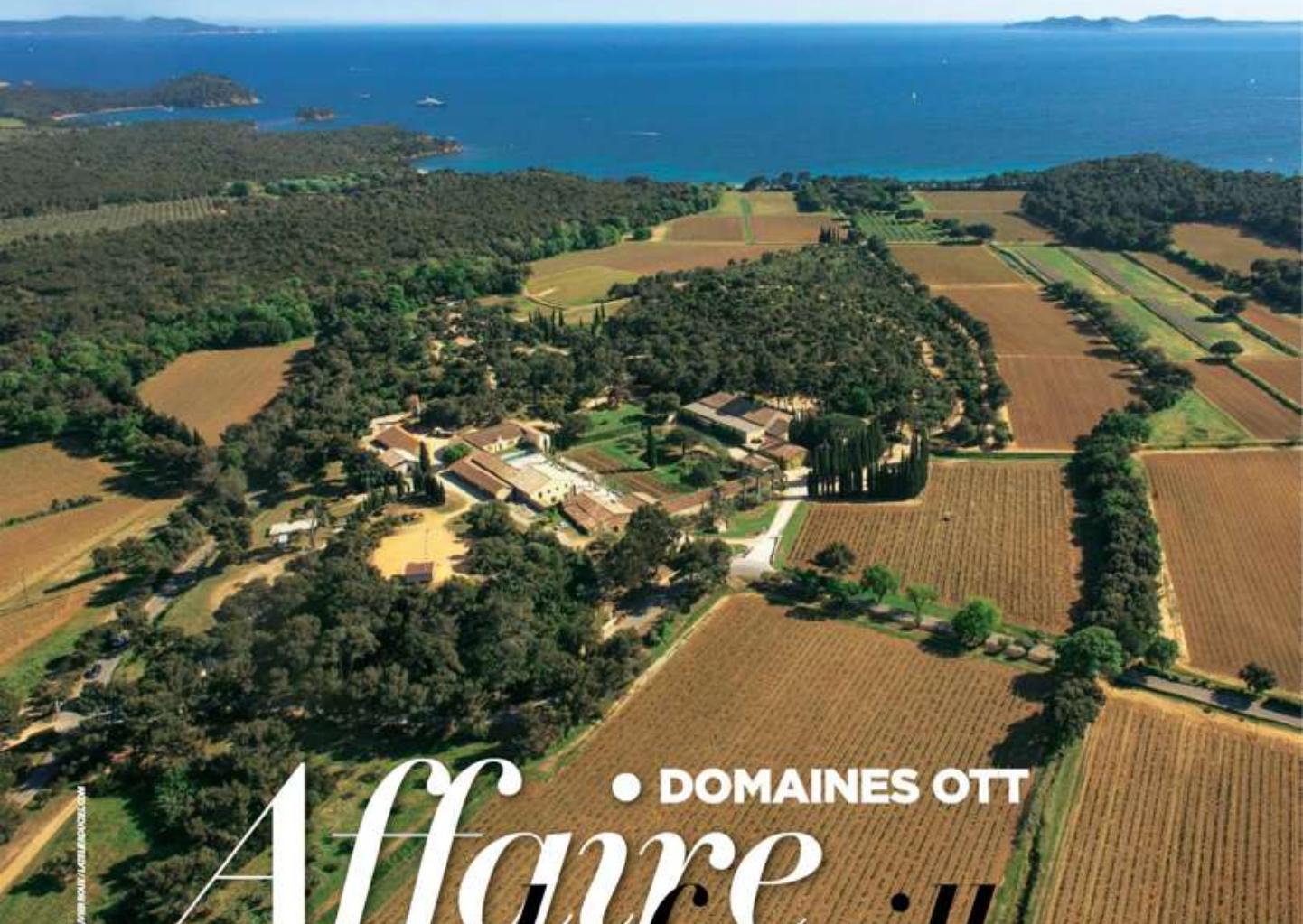
DES CUVÉES
PREMIUM ET DES
CRUS MILLESIMÉS
EN 3 COULEURS





UNE FORME DE PERFECTION

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



OLIVIER ROME/LAURE BASTIDE/COM

• DOMAINES OTT Affaire de familles

Acquise par les champagnes Louis Roederer en 2003, l'une des plus belles maisons de Provence retrouve sa noblesse d'antan.

Son diplôme d'ingénieur agronome en poche, Marcel Ott avait entamé une scrupuleuse exploration des vignobles français tout juste renaissants après les ravages du phylloxéra. En 1912, il succombe aux charmes d'un domaine provençal, à Taradeau. Autour du château de Selle, bastide construite au XVIII^e siècle par les comtes de Provence, 140 hectares de caillasses et de forêts ! Défricher ne lui fait pas peur. Le vignoble, plusieurs fois réaménagé et réencépage, s'étend aujourd'hui sur 61 hectares plantés de cépages locaux (syrah, grenache, cinsault) et de cabernet sauvignon importé du Bordelais. Il produit essentiellement le rosé Coeur de Grain, et, en moindre quantité, un rouge très estimé, la Cuvée des Comtes de Provence.



Efforts acharnés, méthodes culturelles judicieuses, exigence d'une qualité maximale, les vins du Château de Selle sont bientôt réputés dans toute la région. En 1936, René, le fils de Marcel, acquiert le Clos Mireille, à La Londe-les-Maures, un domaine de 170 hectares, dont une bonne partie en bord de mer. Et y plante notamment du sémillon, autre cépage bordelais qui, associé au sauvignon, fait la grandeur des vins de Sauternes. C'est sur cette base qu'est créé le Blanc de Blancs, l'un des fleurons de la gamme proposé dans la fameuse bouteille Amphore que René a lui-même dessinée.

UNE NOUVELLE GÉNÉRATION PREND LA SUITE

La famille s'agrandit. En 1956, les Ott achètent au Castellet, près de Bandol, le Château Romassan, un vignoble de 75 hectares autour d'une batisse du XVIII^e siècle dotée de superbes caves voûtées. Les vignes comportent une bonne part du cépage vedette de l'appellation, le mourvèdre. C'est sans doute grâce à lui que les vins de Bandol ont toujours été réputés pour leur aptitude à bien vieillir. Vision prémonitoire : aujourd'hui, les rosés élaborés avec une part de mourvèdre paraissent eux aussi se bonifier avec le temps – du moins un à deux ans. Si la notoriété des Domaines Ott s'étend au monde entier

grâce aux touristes qui s'en régalent chaque été, l'entreprise ne dispose alors pas de moyens suffisants pour bien s'exporter. Au contraire de Roederer, autre entreprise familiale, en Champagne cette fois. « Chacun

TROIS CHÂTEAUX D'EXCEPTION AVEC CHACUN SA PERSONNALITÉ

cune des deux maisons était parmi les premières de son secteur, explique Frédéric Rouzaud, p-dg du nouveau groupe. Mais Roederer avait quelque chose qui manquait à Ott : un réseau de distribution bien rodé grâce à des investissements consentis déjà depuis quelques années. Mais j'ai été impressionné par cette exigence d'excellence constante qui règne dans les deux maisons, nées pour s'associer. »

C'est si vrai qu'aujourd'hui, les Domaines Ott, dirigés par Jean-François et Christian Ott, cousins germains issus de la quatrième génération, viennent de s'agrandir : ils ont acheté à la famille Duffort le Domaine de l'Hermitage, au Beausset (AOC bandol), et le Château la Moutète, à Cuers (AOC côtes-de-provence), d'une superficie de 35 hectares chacun. L'union fait la force ! Rens. : domaines-ott.com. ♦



A g., Frédéric Rouzaud, propriétaire et dirigeant des champagnes Louis Roederer, entouré des deux cousins, Jean-François et Christian Ott, qui dirigent les domaines avec talent.



CHÂTEAU
PICHON BARON

CRU CLASSE EN 1855



deepix.com

www.pichonbaron.com

Venez découvrir Château Pichon Baron
Tel : + 33 (0)5 56 73 17 17



SPÉCIAL VINS D'ÉTÉ

CHAMPAGNES

Bulles rosées, bulles en *jeté*

Les champagnes rosés sont les parfaits complices d'un repas de grande gastronomie.

PHOTO: DOMINIQUE SILBERSTEIN



O

n croyait jusqu'ici que Clicquot avait inventé le champagne rosé en 1775. Or de récentes recherches dans les archives de Ruinart semblent montrer que la maison de négoce de Champagne créée en 1729 serait la première à avoir commercialisé du champagne rosé. Dans un livre de comptes, en date du 14 mars 1764, on trouve en effet la mention de l'envoi vers l'Allemagne d'un « panier de 120 bouteilles dont 60 bouteilles œil de perdrix mousseux ». A l'époque, le vignoble champenois produisait encore du vin tranquille, d'où la précision de « mousseux ». Quant à la notion de teinte, nouvelle, elle désignerait bien un rosé. Cette naissance de vins effervescents colorés a précipité l'hégémonie des bulles en Champagne. Dorénavant, nombre de champagnes rosés sont des vins de pure gastronomie. Quelques pépites glanées dans les belles caves. ♦

ALAIN SARRAUTE



Sélection enchantée

De Voltaire à James Bond, 18 cuvées de passionnés pour célébrer l'été.

● **Pierre Mignon « Rosé Brut »**

Fournisseur de Ladurée, cette maison a créé plusieurs cuvées sur mesure pour Thierry Mugler ou Azzaro. Un joli rapport qualité-prix pour un vin suave et fruité. Env. 17,50 €, pierre-mignon.com.

● **Duval-Leroy « Rosé Prestige »**

 Lors du festival de Cannes, en 2011, Robert De Niro eut un réel coup de cœur pour cette cuvée, conseillée par le sommelier de l'hôtel Martinez. Il est depuis client fidèle de la maison. Env. 60 €, duval-leroy.com.

● **Henriot « Rosé Brut »**

Laurent Fresnet, le chef de cave, préfère élaborer un « rosé olfactif » aux parfums de fruits rouges, plutôt qu'un « rosé de couleur ». Il effectue donc ses assemblages à l'aveugle dans des verres noirs. Env. 37 €, champagne-henriot.com.

● **Bollinger « Rosé »**

La marque fétiche de 007 a fêté ses quarante ans de partenariat avec James Bond à l'occasion de la sortie de *Skyfall*, en 2012. Cette cuvée est structurée, longue et vive. Env. 62 €, champagne-bollinger.com.

● **Veuve Clicquot Ponsardin « Rosé »**

Après le décès de son époux en 1805, Barbe-Nicole Clicquot, née Ponsardin, fut la première femme à diriger une maison de champagne. Ce rosé, ample et élégant, idéal à l'apéritif, est élaboré selon l'assemblage qu'elle avait établi. Env. 43 €, veuve-clicquot.com.

● **Gosset « Celebris Rosé 2007 »**

 Cette cuvée, d'une fraîcheur exceptionnelle, se glisse dans un « flacon antique », réplique exacte de celui utilisé par Jean Gosset au XVIII^e siècle. Env. 122 €, champagne-gosset.com.

● **Pommery « Brut Rosé »**

 Toutes les cuvées « Rosé », très souples, de la marque sont un hommage à madame Pommery qui vouait aux roses une véritable passion. Mais on doit surtout à la fondatrice de la maison les splendides caves creusées dans la craie, auxquelles on accède par un escalier de 116 marches. Env. 49 €, vrankenpommery.com.

● **Nicolas Feuillatte « Brut Rosé »**

Dans les années 1970, Nicolas Feuillatte lance une cuvée à son nom, appréciée par le gotha international, dont Jackie Kennedy-Onassis ou Lauren Bacall qu'il reçoit chez lui, à Hammamet et à New York. La version Rosé, elle, est née en 1996. Env. 30 €, nicolas-feuillatte.com.

● **Laurent-Perrier « Cuvée Rosé »**

 Dans les années 1960, les champagnes rosés ne sont plus au goût du jour. C'est pourtant à cette époque que la maison choisit de créer cette cuvée. Elle la propose dans un élégant flacon s'inspirant de ceux soufflés à la bouche au XV^e siècle. Env. 71 €, laurent-perrier.com.

● **Ruinart « Brut Rosé »**

 La silhouette généreuse de la bouteille est l'un des signes particuliers de Ruinart qui a adopté cette forme ancienne inspirée du XVII^e siècle, plus facile à saisir par son culot large pour un « service à la française ». Long, étroit, le goulot oblige à verser l'élixir avec délicatesse. Env. 66 €, ruinart.com.

● **Taittinger, « Comtes de Champagne Rosé 2005 »**

Propriété de la famille Taittinger depuis 1932, le château de la Marquetterie fut construit à partir de 1734. Jacques Cazotte, maître de la littérature fantastique, y reçut des hôtes illustres, de Voltaire à André Chénier, avant de monter sur l'échafaud après la Révolution. Ce rosé fringant est des plus aristocratiques. Env. 150 €, taittinger.com.





Domaine La Rouillère

VIGNOBLE DE LA PRESQU'ÎLE DE SAINT-TROPEZ

Réserve À UN CARRÉ DE CONNAISSEURS



● Barons de Rothschild « Rosé »

« Concordia,
Integritas,
Industria »
(qui pourrait se traduire par « Unité, Intégrité, Activité »), telle est la devise de la famille ancrée depuis le XIX^e siècle. Après s'être illustrée, entre autres, dans de prestigieux domaines vinicoles, elle a lancé en 2005 cette marque de champagne. Env. 60 €, champagne-bdr.com.

● Jacquart « Rosé Mosaïque »

Cette coopérative réunit environ 1 800 vignerons cultivant 2 600 hectares, dont une « mosaïque » de parcelles de 350 hectares dédiée aux cuvées Jacquart. Une saga de passionnés, associés autour d'une même conception de la qualité comme le prouve cette cuvée. Env. 29,50 €, champagne-jacquart.com.

● Joseph Perrier « Cuvée Royale Brut Rosé »

Fils de négociant, Joseph Perrier fonde sa propre maison en 1825, à Châlons-sur-Marne – devenu depuis Châlons-en-Champagne. Fournisseur de la reine Victoria et du roi Edouard VII, ses cuvées, dont celle-ci, furent baptisées « Royale ». Env. 45 €, josephperrier.com.

● Lanson « Rose Label »

Après la Seconde Guerre mondiale, les caves sont vides, les marchés en France et à l'étranger se sont écroulés. Pour relancer l'activité, la marque lance en 1950 son Brut Rosé, l'un des tout premiers en Champagne. Env. 32 €, lanson.com.

● Billecart-Salmon « Brut Rosé »

Ce champagne harmonieux sortit vainqueur dans les années 1970 d'une dégustation comparative, annonçant un succès qui s'est accru d'année en année sans discontinue. Env. 60 €, champagne-billecart.fr.

● Piper-Heidsieck « Rosé Sauvage »

Lorsque ce champagne paraît, en 2002, le chef de caves Régis Camus – qui fête cette année ses vingt ans de maison – a cette réflexion : « On a tort d'avoir raison trop tôt. » Il évoquait la robe vermillon, flamboyante, un parti pris plein d'audace pour ce rosé structuré et juteux. Env. 35 €, piper-heidsieck.com.

● Louis Roederer « Brut Rosé 2008 »

Connue pour ses champagnes et sa cuvée culte Cristal, mais aussi pour ce rosé suave et structuré, cette maison a acquis au fil du temps les champagnes Deutz, la maison Delas et ses vins de la vallée du Rhône, le Château Pichon Longueville Comtesse de Lalande, dans le Bordelais, mais aussi des vignobles en Provence, au Portugal, en Californie... Env. 70 €, louis-roederer.com.

PAOLA SIRIACO

Sandrine Logette-Jardin,
chef de cave de la maison
Duval-Leroy, l'une des rares
femmes à ce poste, aborde
l'assemblage en orfèvre.

OLIVIER ROQUE

www.domainedelarouillere.com

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

Femme actuelle

www.femmeactuelle.fr

Formule été

- + DE RENDEZ-VOUS
- + DE LECTURE
- + DE SURPRISES

10 pages
de jeux

SPÉCIAL DETENTE

MOTS FLÉCHÉS, SUDOKU...
AMUSEZ-VOUS AVEC NOUS

Cuisine d'été

Nos 20 recettes plaisir pour les vacances

- + DES DESSERTS INRATABLES
- + LE GUIDE DES NOUVELLES SAVEURS

Spécial
été
Des rubriques
surprises

Beauté
Pepsy ou sunny

MON MAKE-UP
ESTIVAL

Mode

SOUS LE
CIEL BLEU

FEMME ACTUELLE,
TOUTES LES FEMMES
S'Y RETROUVENT.

www.femmeactuelle.fr



TEST PSYCHO

ÊTES-VOUS DOUÉE pour les langues ?

Parler l'anglais avec l'accent de Shakespeare, rouler les « r » à Barcelone, commander des articles Ikea sans achopper sur les « vag » et les « drum », easy or not ?

1 En Grèce, un bel inconnu vous dit *Kalimera*.

Que lui répondez-vous ?

Caliméro à toi aussi, mon frère ! ■

Καλημέρα. ▲

Heu rien... Ça veut dire quoi exactement ? ●

2 Quand vous parlez anglais, votre accent ressemble à...

Celui, hélas, de Maurice Chevalier. ■

Quelque chose de très sexy... ■

Celui de sir Laurence Olivier, *himself* ! ▲

3 Vous partez un mois en Islande, vous mettez-vous à l'islandais ?

Ils ne parlent pas anglais, là-bas ? ■

Guðmund... Sdótti... Vous imaginez déjà le cauchemar ! ●

Quelques cours avant de vous y rendre vous seront très utiles en effet. ▲

4 Toujours en Islande, vous n'arrivez pas à vous faire comprendre quand vous demandez la gare...

Il se trouve qu'aucun train ne circule dans ce pays...

Comment, vous ne saviez pas ? ▲

Vous mimez un train « tchou ! tchou ! ». ■

Vous grincez des dents et essayez de trouver la gare, seule ! ●

5 Quand vous parlez une langue étrangère, soignez-vous votre accent ?

Quelle prétention ! Déjà que vous avez du mal à trouver vos mots ! ●

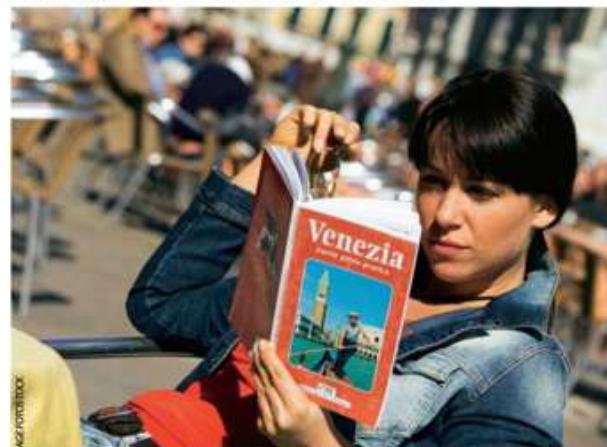
Vous en faites des tonnes, souvent à côté d'ailleurs, mais l'enthousiasme est là ! ■

C'est indispensable pour être compris et progresser. ▲

6 Au collège, quelles étaient les remarques de vos profs d'anglais ou d'allemand ?

Richesse du vocabulaire et perfection de la grammaire. ▲

Pourquoi prononcez-vous toujours



comme si vous aviez une patate dans la bouche ? ●

Excellente participation, mais veillez à apprendre les verbes irréguliers ! ■

7 Quelle est la langue étrangère que vous préférez ?

L'italien, c'est chantant et on peut le parler avec les mains. ■

Le parler chien ou chat,

c'est encore ce que vous faites le mieux ! ●

Avec un peu de discipline et d'écoute, toutes les langues ont leurs attraits. ▲

8 Quelle langue vous semble la plus difficile à apprendre ?

Le mandarin, ça va encore, mais le wu est plus compliqué... ▲

Le hollandais, pas forcément difficile, mais si laid...

On dirait une maladie de gorge ! ■

L'anglais, car tout le monde le parle et ça vous file des complexes ! ●

9 Vous devez faire un discours en allemand pour votre travail...

Vous démissionnez. ■

Vous répétez longuement et relisez votre texte. ▲

Vous prendrez un ton autoritaire (*Jawohl !*) et le tour sera joué... ■

10 Pourquoi, selon vous, est-il important de parler des langues étrangères ?

C'est comme de demander

« pourquoi faut-il de l'air pour respirer ? »... ▲

Car on peut rencontrer des gens, s'ouvrir aux autres... ■

Qui dit ça ? Certainement pas vous !

Vous êtes à fond pour l'espéranto ! ●

11 Quel est le meilleur moyen de progresser dans une langue étrangère ?

Faire des karakés ou avoir des boyfriends venus du monde entier. ■

Une immersion totale dans le pays et un bon dictionnaire. ▲

Aucune idée... Soudoyer ses professeurs ?... ■

12 Pourriez-vous tomber amoureuse d'un homme qui parle à peine le français ?

Les mots n'ont pas d'importance, ce sont les gestes qui comptent. ■

De toutes façons, vous ne comprenez rien aux hommes... ●

En amour comme dans tout domaine, se faire comprendre est essentiel. ▲

CONCOURS

MOTS MÉLANGÉS

Les mots figurant dans cette liste se trouvent dans la grille, placés en tous sens : horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice versa, de droite à gauche et inversement. Les mots se croisent, leurs lettres peuvent servir plusieurs fois. Lorsque vous aurez retrouvé tous les mots, il vous restera, dispersées dans la grille, sept lettres formant le mot mystérieux.

AFFECTION	ÉCORNER	IOTA	REVÊTU
AFRICAIN	EMPRESSÉ	JARRETIÈRE	RÔDEUSE
ARABICA	ENCAISSEUR	JEEP	SNOB
ASSEAU	ÉPICERIE	LEUCÉMIE	SOMME
BAMBOULA	ÉTAIN	LIFT	SUBITEMENT
BÉGUEULE	EXALTER	MERCURE	SURPLOMB
CARROUSEL	FANTASSIN	MESA	TABAC
CHAUSSÉE	FAUVE	OISEUSE	TAPISSERIE
CHENAPAN	FINANCER	ORSEILLE	TÉLÉACHAT
COMMENTER	GAGEURE	OUTSIDER	TIMBALE
CORPOREL	GOBER	PANTIN	TOURNURE
COULER	HÉBÉTÉ	PÉNÉTRANT	TRANSIR
DRAGEON	HIVERNAL	PRONONCÉ	TRÉPIGNIER
ÉCLATER	INVERSE	REÎTRE	

NISSATNAFNAPANEHC
ALUOBMABFBMOLPRUS
ELABMITHTFACIBARA
RETNEMMOCRECNANIF
ESSERGELSAECLATER
IUSCOULEREPTPPCI
TOBRUODEIRLLIIROC
ERIERAAEUEOOEGORA
RTVETHNULRPITNNI
RAENORRCISEGROOEN
ACMIRUEAAEAEONRR
JCEUOMTINTTGSICJE
PANTINLSTSASESSEIB
TBTEELASIRIUIEEOO
FAUVEBXEDDERPUNAG
ITFESSERPMEASEMU
LANREVIHTNARTENE

Voir extrait du règlement page 125

 300 €
a gagner

Pour jouer, vous pouvez donner votre réponse au 0 892 680 115 (0,34 € la minute) ou par SMS au 73232* en envoyant le code **Gala1** et laissez-vous guider (0,65 € par SMS + prix d'un SMS. 3 SMS maxi). Vous pouvez aussi reporter le « **Mot mystérieux** » sur une carte postale ou sur papier libre en précisant Gala N° 1099. Inscrivez vos nom, prénom et adresse et envoyez le tout avant le 15 juillet 2014 (le cachet de la poste faisant foi) à :

*SMS

Mots mélangés Gala N° 1099 – Cedex 2376 – 99237 Paris-Concours

Un tirage au sort déterminera le gagnant parmi les bonnes réponses. Le gagnant sera personnellement averti par courrier.

BAVARDAGE À MONTMARTRE	DÉRIVATION	COMME L'OCEAN ARCTIQUE	
COMPARABLE	RENÂCLER		
BON PROPRE		ACTINUM ABREGÉ	
METTRE AU MONDE		CELEBRE LIEU DE FOUILLES	
			6
DÉCONCERTÉE			
ASSOCIER			
ÉDOUARD, PEINTRE	ELLE EST À BOIRE AVEC MODÉRATION CAFÉIER	PONT DE PARIS (L1)	
		LAISSE UN VIDE	
DIFFÈRE			
ARRÊT DE RAME			
POTENTIEL	DE NAISSANCE FAIRE PAYER DE FORCE	INSECTE CARNASSIER REPAS LACTÉ	
CELA EST MIEUX		BOIS PRÉCIEUX	
ATTTAQUE DE BANQUE		AVANT LE LEVER DU SOLEIL	
ÉTUDE DES VOLUMES	HOMME DE SÉOUL PHASE D'ÉVOLUTION	RENOUVELER SA DEMANDE ACOLYTE	
			3
NOM DE THÉÂTRE			
BOÎTE À VIDER			
TOMBÉ EN MER			
DURABLE			
			10

MOTS FLÉCHÉS GÉANTS

En reportant les treize lettres numérotées,
trouvez le titre de la pièce de théâtre dans laquelle joue notre vedette.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----

MARQUE DE POSSESSION		REMUE	MUSEAU DE PORC	DE BEAUX JOURS	PAS EN V.O.	GALBE DE LA CRUCHE	FIRME PUISSANTE	VÉHICULES TOUT-TERRAIN
ÉMERVEILLES		FAMEUX MÔUSQUE-TAIRE	FLEUR DES JARDINS	IL CHANGE À DATE FIXE	AFFLIGENT DE LA DORDOGNE	IL N'EST PAS BON CONFINÉ	ARBRE DÉCORATIF	
VICTOIRE TOTALE						MALADIE COURANTE		ACCESSOIRE DE GOLFEUR
QUIÈTES					MIS EN TONNEAU			
		IL EST IMMUBLE DANS LE CERCLE		CULOTTES	CHEF DE PRIÈRE		FER DE CHARRUE	
GRATINS DU MIDI				TRAÎNÉES EN MER				
		ANCIENNE NOTE DE MUSIQUE	PÉFÉXÉ PRIVATIF	BRISES LA CRÔUTE				
1 SON PRÉNOM				DEMEURE	PRÉCÈDE LIBITUM OU PATRES			
FILS D'ADAM					FAIBLE VALEUR			
BEAU GESTE		DÉSAVOUS	FIBRE TEXTILE			COUPEZ PAR LE BOUCHER		
POSER DES REPÈRES	8	ÉLIMINÉ			LADY DISPARUE			
			VITE AVALEÉ					
		IL AGRAFEMENT LA CONVERSATION DU LA SOUPE	IL CIRQUE AU JAPON	DÉSERT DE PIERRES	MEMOIRE D'ORDINATEUR	SON NOM		
ÉPOPEES			GARDE BARREAU	FAIT PENCHER LA BALANCE			AMOUR	
IL CORSE LE VIN				GAP EN FAIT PARTIE			DÉFENSE DE COQ	
				SALARIE REPRÉSENTANT			CHEVALIER ESPION (D')	
			DISCERNER LE VRAI DU FAUX				QUI N'ANNONCE RIEN DE BON	
		APRÈS VOUS			FORMULES DE PROPAGANDE			AFFAIRES DE MIEUXS
		CANARD À COUETTES			DÉCORTIQUE			
			MILITAIRE ATTIRÉ PAR LE SUD			DÉSSE MARINE		
ÉGALISÉ			PRÉNOM				ELLE RESTE MINOURE EN TURQUIE	
C'EST DU TEMPS				IL Y POUSSÉ DE L'HERBE				TENTÉE
DÉSORDONNÉ						NÉGATION QUI VA PAR DEUX		
			ARTICLE CONTRACTÉ				BASSIN D'ÉCLUSE	
				GRAISSE DE MOUTON PURIFIÉE			PETIT LIEUTENANT	
ESPÈCE DE ROUET	4		ENTRE L'EST ET LE SUD			HAUT DE LA FEUILLE		



CAHIER JEUX

SUDOKU

Facile 1

9	7		3
6	2		9 5
	6 3		2
	6 8 1	3	9
5 9 2	7 8 1		
8 1	9 3 2		
6	5 4		
5 1		4 8	
4	8	6	

Moyen 2

3	2	1		8
8			2 1 3	
9		6		
9 4	7 6	3	2	
7				9
2 5	4 3	7 6		
	5			7
7 2 3				4
4		7	8 3	

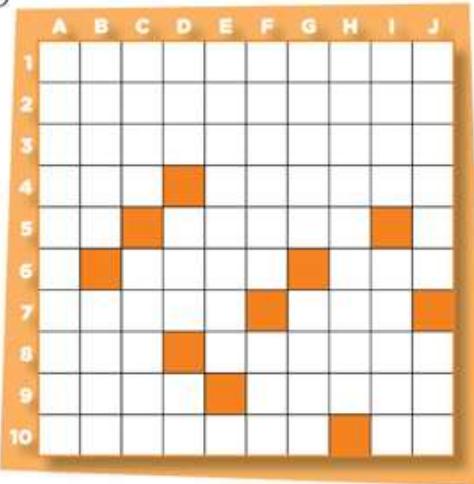
Difficile 3

		6		3
	2 5		7 4	
4		8 2	9 1	
2 3 1	7		6	
		4		
6		3 5 8 1		
3 1	4 2			8
2	5		7 3	
7		5		

MOTS CROISÉS

HORizontalement

- Technique de précision.
- On peut en mourir à la fin.
- Rassurée, calmée.
- Base de miche. Qui a atteint son objectif.
- Directions opposées.
- Elle fait partie du jeu.
- Clama haut et fort.
- Institut universitaire.
- Inconvenante à cette heure.
- Train français.
- Ce n'est pas n'importe qui à Londres. Pas gâtées du tout.
- Division d'une addition.
- Préparée comme un bateau.
- Reprises à l'américaine.
- L'étain au labo.



Verticalement

- Recueillir des plantes.
- Pierre translucide. Ville de la Côte.
- La force du faible.
- Support informatique.
- Fleur de Versailles. Qui n'a pas connu le feu. Symbole du tantal.
- Plantations d'osier.
- Fera tourner la boîte.
- Moyen en histoire.
- Touche profondément.
- Coups de feu.
- Éclaire en mettant au courant.
- Fille d'Espagne.
- Tuniques des yeux.
- Qui a perdu son éclat.
- Il circule au Japon.

SOLUTIONS DES JEUX

Page 124
Sudoku

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Page 121 Test Psycho

Vous avez un maximum de ▲ : Vous êtes très douée pour les langues et lorsque vous en apprenez une nouvelle, vous redevenez l'étudiante studieuse et sérieuse que vous étiez. Vous faites les choses à fond : cours de diction, cours de grammaire, révision des verbes irréguliers... rien ne vous échappe. Vous ne supportez pas l'approximation et vouslez à tout prix maîtriser vocabulaire et accent pour vous faire comprendre et saisir tout ce que l'on vous dit. Bravissimo !

Vous avez un maximum de ■ : Êtes-vous vraiment douée pour les langues étrangères ? Nul ne le sait, en tout cas, qu'est-ce que vous vous amusez à les parler ! Vous n'avez aucune inhibition et dès que l'occasion se présente, vous baragouinez sans complexe, inventant des accents et des mots avec un plaisir non dissimulé. Pour vous, parler dans une autre langue est une façon d'aller vers les gens, et même si vous devez mimé pour vous faire comprendre, rien ne vous arrête !

Vous avez un maximum de ● : Oh my God ! Les langues étrangères et vous, ce n'est pas le grand amour. Déjà au collège, les cours d'anglais, d'allemand, ou d'espagnol vous rebuffaient. Vous ne trouvez jamais le bon accent, vous confondiez les mots et désespérez vos profs. Aujourd'hui, c'est un peu la même histoire, vous n'êtes pas plus à l'aise et parler toute autre langue que le français est un vrai cauchemar pour vous. Allez, soyez donc plus cool et lancez-vous...

Pages 122-123 Mots fléchés

C	D	G	M	E	G	E	P	T	T	J
PAREIL	ADMIRATIF	AIR	RE	NET	AUMONES	ENFUTE	ALMA	IM	AD	GNOLE
ACCOUCHER	PI	SLIPS	EMIETTES	AHURIE	TIANS	EMIETTES	ALMA	IM	AD	GUILLAUME
REMET	BANIAS	DI	REMET	EENES	GOBEE	REMET	BANIAS	IM	AD	MANET
GARE	EBENES	GOBEE	GARE	EBENES	GOBEE	GARE	EBENES	IM	AD	MANTE
B	NATAL	C	SEN	VIRTUEL	SAGAS	REG	CA	REITERER	PACA	E
N	AN	N	P	CA	REITERER	PACA	RE	REITERER	EM	PERENNE
E	IV	E	REG	BANCO	SALTO	DEMELER	RE	REITERER	EM	REA
R	ELLES	S	EM	COREEN	ELLES	SLOGANS	COREEN	REITERER	EM	ESE
S	SLOGANS	S	EM	GEOMETRIE	LEE	INOA	GEOMETRIE	REITERER	EM	ENTETE
O	ASPERGE	A	EM	TNP	ANIVELA	PRETACO	TNP	REITERER	EM	ENTETE
U	ASPERGE	S	EM	CANETTE	DEREGLER	NISAS	CANETTE	REITERER	EM	ENTETE
E	ASPERGE	S	EM	PERI	REEL	LA LANOLINE	PERI	REITERER	EM	ENTETE
I	ASPERGE	A	EM	PERENNE	REAL	LA LANOLINE	PERENNE	REITERER	EM	ENTETE

Page 122
Mots croisés

R	E	M	A	K	E	S	N
E	C	O	T	G	R	E	E
S	I	R	S	A	I	N	E
I	N	D	U	E	T	G	V
R	C	R	I	A	T	E	N
O	E	C	A	R	E	N	E
B	L	E	R	E	U	S	S
R	A	S	S	E	R	E	N
E	P	U	I	S	E	M	E
H	O	R	L	O	G	E	R

Page 122
Mots mélangés
CONCOURS

La solution paraîtra dans le numéro 1101.
La solution du numéro 1097 était **ASPERGE**.

Le titre est :
Lucrèce Borgia.

CARNET D'ADRESSES

Mode PAGE 60

Alexis Mabille : 01 42 22 15 29. **Chanel** : 0 800 255 005. **Dsquared2** : 01 42 86 54 66. **Eres** : 01 55 90 52 90. **Fabiana Filippi** : fabianafilippi.com. **Giorgio & Mario** : giorgiofr.com. **Guess Jeans** : guess.com. **Hotel Particulier** : hotel-particulier.eu. **IKKS** : 02 41 75 21 21. **Intimissimi** : intimissimi.com. **Louis Vuitton** : 09 77 40 70 77. **Liu Jo Jeans** : 01 53 71 15 40. **Pepe Jeans** : pepejeans.com. **Ralph Lauren Black Label** : 01 44 77 28 00. **Roberto Cavalli** : 01 53 45 97 44. **Sylvia Schimmele** : 01 48 00 08 81. **Tommy Hilfiger** : 01 45 61 54 55. **Triumph Shape Sensation** : 03 88 95 10 15. **Vika Gazinskaya pour & Other Stories** : stories.com. **Viktor & Rolf** : 01 73 77 51 55. **Wolford** : 0 825 850 005.

Vitrine PAGE 68

Amenaphi : hipanema.com. **Asos** : asos.fr. **Bash** : 01 45 08 14 15. **Benetton** : 01 55 35 97 00. **Boohoo** : boohoo.com. **Claire's** : claires.fr. **Color Block** : 01 48 07 28 38. **Courrèges Eyewear** : 01 40 70 14 60. **Deby Debo** : debydebo.fr. **Desigual** : +33 902 138 138. **Hale Bob** : halebob.com. **Helly Hansen** : hellyhansen.com. **Hipanema** : hipanema.com. **Kim & Zozi Shoes chez Paul & Joe** : 01 42 74 24 68. **Mango** : mango.fr. **Melissa** : melissa.com. **Monoprix** : monoprix.fr. **New Era** : 01 73 18 81. **Pepe Jeans** : 01 53 40 95 95. **Selina Optique** : selinaoptique.com. **Sinequino** : sinequino.com. **Suncoo** : suncoo.com. **U Collection** : 09 69 36 69 36. **What For** : 01 53 45 81 81.

Extrait de règlement des jeux

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Llopis, huissiers de Justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : Prisma Média – Service Jeux Concours – 13, rue Henri Barbusse 92230 Gennevilliers ou par mail : reglementjeux@prismamedia.com, en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu. Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

S'abonner à Gala

PAR TÉLÉPHONE

Pour la France : 0 825 08 32 80 (0,15 €/mn).
Pour l'étranger : 00 33 3 21 14 65 31.

PAR COURRIER

Service abonnement Gala 62066 Arras Cedex 9

Par Internet
www.prismashop.gala.fr

Abonnez-vous 6 mois à Gala



1€ 50
LE NUMÉRO
AU LIEU DE 2,40^e

SOIT 6 MOIS (26 NOS) POUR 39^e

OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie également complète : Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL 10990

Je choisis mon offre d'abonnement Gala

OFFRE LIBERTÉ

1,50€

Salut un abonnement automatique de 6,50€ par mois au lieu de 10,40€. Je ne règle rien maintenant, je recevrai le formulaire d'autorisation de paiement avec ma facture. Je peux modifier ce service à tout moment par simple lettre.

OFFRE DÉCOUVERTE

39€

plus 10€ de frais

L'abonnement c'est aussi :
• PAR INTERNET : www.prismashop.gala.fr
• PAR TÉLÉPHONE : 0 825 08 32 80

VOS COORDONNÉES Mme Mlle M.

NOM _____ PRÉNOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

DATE DE NAISSANCE _____ / _____ / _____

Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe Prisma Média et de celles de ses partenaires.

MERCi DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT

E-mail : _____

Tel. : _____

Accompagné de son épouse Sarah, Marc Lavoine, prochainement à l'affiche de *A toute épreuve*.



Raphaël Personnaz,
sur les planches à la rentrée.

À L'AVENUE, À PARIS

MOTEUR, ACTION... VACANCES!

La flamboyante
Audrey Fleurot.



Alex Lutz et Marina
Hands, couple hilarant
dans *Sous les jupes
des filles*.



Courue par le Tout-Paris du cinéma, la soirée avait des allures de fête de fin de tournage. A la direction d'acteurs, l'infatigable Albane Cleret qui sait mieux que quiconque les recevoir, au sein de son *A Club*, en résidence dans les lieux les plus « in » de la capitale. Clap de fin de la saison 2013-2014, à l'*Avenue*. On rembobine la pellicule, *that's all folks*. Des vacances, la meilleure amie des Marion Cotillard, Guillaume Canet et compagnie n'en a pas volées. En plus de mettre les petits plats dans les grands, à Paris, notamment après la cérémonie des César, elle a, cette année encore, reçu le gratin du 7^e art, pendant tout le festival de Cannes. L'héroïne de son été ? Elle se prénomme Gioia, a treize ans et l'appelle maman. Rendez-vous à la rentrée, donc. ♦ *T. DURAND*

► **Le +** : la décontraction des invités, à l'approche de l'été.

► **Le -** : il faudra attendre le mois de septembre pour retrouver Albane.



Audrey Dana,
réalisatrice de
*Sous les jupes
des filles*.

Augustin
Trapenard,
chroniqueur
du « Grand
Journal ».



Virginie Efira et son
compagnon, le réalisateur
Mabrouk El Mechri.



Olivier Marchal et Michaël Cohen,
tous deux acteurs-réalisateurs.

Le publicitaire Christophe
Lambert et l'hôte de la soirée,
Albane Cleret.



DAURÉ

Gorgé de Soleil

Le Muscat de Rivesaltes DAURÉ doit son bouquet généreux au soleil du Roussillon.

Servez-le bien frais et savourez tous ses arômes d'agrumes et de fruits exotiques.



www.dauré.com

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

les soirées de Gala



Mylène Jampanoï, bientôt maman, et Nicolas Bedos.



Axelle Laffont, égérie du BHV Marais, le chroniqueur Mouloud Achour, Elie Semoun et une amie.

Guillaume Houzé, directeur de la communication du groupe Galeries Lafayette, Alexandra Golovanoff, Alexandre Liot, directeur du BHV Marais, et Mademoiselle Agnès.



AU 52, RUE DE RIVOLI, À PARIS

LE BHV MARAIS FAIT PEAU NEUVE

C'est ce qui s'appelle enfacer le clou, le dernier, en beauté ! Après plus de vingt-quatre mois de travaux, le temple du consumérisme parisien a fêté son ravalement de façade et le réaménagement de ses 45 000 mètres carrés, en ouvrant grand ses portes à près de 1 000 invités. Tandis que les fans d'électro pouvaient se trémousser au rez-de-chaussée du BHV Homme transformé en dancefloor pour l'occasion, les plus gourmands pouvaient butiner devant les « ruches gastronomiques » spécialement dressées dans la cour intérieure du grand magasin. Autant parler, à quelques jours des soldes, d'un teasing dans les règles de l'art... de vivre ! ♦ F. DUPRÉ

» Le + : les voitures BMW i3 mises à la disposition des plus chanceux.
» Le - : les Daft Punk, passés sans leurs casques... et donc incognito.



Gildas Loaec, cofondateur du label Kitsuné, et Romain Duris.



François-Xavier Demaison.

JEAN-LOUIS SCHERRER



Samuel Le Bihan et Bruno Bensoussan, propriétaires de la marque Jean-Louis Scherrer.



Antoine Duléry et Zoé Félix.

AU 111, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ, À PARIS FASHION RÉSURRECTION

C'est une seconde vie qui se joue aux dés à coudre. Sous l'impulsion de Bruno Bensoussan, p-dg du groupe JSB International détenant la marque depuis 2011, la maison Jean-Louis Scherrer s'est offert un nouvel écrin à quelques numéros de la rue même où le maître des imprimés à pois et des robes graphiques ouvrit sa toute première boutique, il y a plus de cinquante ans. Inspiré par les derniers salons du couturier, ce nouvel espace de 150 mètres carrés, tout en laque noire, granit, marbre et jeux de miroirs, proposera une mode, de la maroquinerie, de la joaillerie mais aussi de la parfumerie fidèles à « l'esprit Scherrer ». Les grands, il est vrai, ne meurent jamais. ♦ F. DUPRÉ

» Le + : l'annonce d'une prochaine boutique, côté rive gauche.
» Le - : l'absence de M. Jean-Louis Scherrer, disparu en juin 2013.



L'animatrice de télévision Karine Lima.

PHOTOS: DR

NOUVEAU

GALA

LA VIE, LE RÊVE EN PLUS.

Gala Beauty, vivez une expérience de lecture inédite avec le magazine interactif gratuit.



Téléchargez l'appli Gala Beauty
sur iOS et Android

DESSANGE SEPHORA

Édition papier également disponible dans les magasins Sephora
et les salons Dessange. Liste des lieux de distribution sur Gala.fr



BARBU MAIS PAS RASOIR

Quand Pippa Middleton, sœur de..., et James, frère de..., vont à Wimbledon, ils revêtent leurs plus beaux atours. A noter que le jeune frère de la duchesse de Cambridge, 27 ans, arbore une barbe de hipster du plus bel effet. De quoi le vieillir puisqu'il fréquente une animatrice télé de dix ans son aînée : *so trendy !*



TABLEAU IDYLLIQUE

Vacances de rêves pour Johnny Hallyday et sa petite famille, dont Jade et Joy ici sur la photo. A Los Angeles et plus précisément sur les plages de Malibu, où l'air est toujours vivifiant et le soleil fidèle au rendez-vous 320 jours de l'année. Ça fait envie.



CONCOURS

Le prix Belambra 2014 récompensera la plus belle carte postale de l'été. Une superbe initiative qui encourage les pratiques d'écriture traditionnelles. Le jury ? Jean-Paul Enthoven, Olivier Colcombet, Stéphanie Janicot et Marie Lebée. A vos cartes. Le gagnant sera désigné à la rentrée.

Par non-consentement mutuel. C'est une première dans l'histoire des ruptures médiatiques. Tandis que la chanteuse **LANA DEL REY** affirme être séparée de son petit ami, le chanteur **BARRIE JAMES O'NEILL**, ce dernier dément. Bref, elle est d'accord pour le quitter, lui non plus.

Pas terrible. Voilà que l'acteur **GARY OLDMAN**, nommé à l'oscar du meilleur acteur en 2012, vient de prendre la défense des acteurs **MEL GIBSON** et **ALEC BALDWIN** accusés d'avoir tenu jadis des propos racistes envers les Juifs et les Noirs. « C'est hypocrite de les condamner, ça peut arriver à tout le monde » a-t-il confié au magazine *Playboy*. Avant de devoir présenter à son tour ses plus plates excuses devant le tollé général suscité par ses propos.

Transformation. Accusée dans un premier temps de voyager sans sa fille **NORTH WEST**, qu'elle confierait aux bons soins d'une nounou lors de trajets en avion à des horaires différents des siens, **KIM KARDASHIAN** a fait une apparition avec son bébé à

l'aéroport dernièrement, prouvant qu'en maman attentive, elle savait aussi partager le même vol que sa descendance. Par ailleurs, après un épisode de cheveux très bruns, la voici redevenue très blonde par la grâce du coiffeur des stars, **SERGE NORMANT**. Des changements de comportement et de look qui illustrent ses tâtonnements en terme de positionnement médiatique depuis que la voici mère de famille. Rester un sex-symbol dans ces conditions, ça n'est pas facile !

Il est discret, **MAKSIM CHMERKOVSKIY**. Ce très beau danseur, ex du top model **KATE UPTON**, laquelle est actuellement à l'affiche de *Triple Alliance*, est soupçonné d'avoir une liaison avec **JENNIFER LOPEZ**, bientôt 45 ans. Mais loin de lui l'idée de s'en vanter. Ce dernier garde le secret absolu sur leur relation. De quoi épater JLo, ravie de tomber enfin sur un homme doté d'une certaine maturité. **CASPER SMART**, son ex, était de 18 ans son cadet. Au moins Maksim a-t-il la maturité de ses 36 ans...

Bagages, bagages... **PARIS HILTON** ne fait plus tellement parler d'elle, ce qui ne l'empêche pas de porter une attention soutenue à son image. C'est avec pas moins de six valises que la starlette a été aperçue à l'aéroport de Burbank à l'issue d'un seul court week-end passé dans une sorte de carnaval des insomniques à Los Angeles, l'*Electric Daisy Carnival*. L'habit ne fait pas le moine, certes, mais il est vrai qu'il constitue l'essentiel de la fête.

C'est la gloire pour le mannequin **EMILY RATAJKOWSKI**. Souvenez-vous, cette jeune femme brune et pétillante de 23 ans exhibait des formes parfaites dans le célèbre clip de **ROBIN THICKE**, *Blurred Lines*. Non contente de poster très souvent des photos d'elle dénudée sur Instagram, la belle a fait la couverture du *60* américain nue comme un ver. Une remarque de circonstance, puisqu'elle se roule dans la boue en une. Un ver de terre donc.

Les voisins craquent. Comme d'habitude quand **JUSTIN BIEBER** déménage, c'est une catastrophe pour son nouvel environnement. Alors que l'*« ado »* rebelle vient de s'installer dans un immeuble magnifique de Beverly Hills dont il loue les deux derniers étages – le penthouse pour lui, l'étage du dessous pour son *« entourage »* –, ses voisins ont déjà porté plainte deux fois. Passe encore qu'il fasse la fête jusqu'à quatre heures du matin, mais le malchanceux qui partage un palier avec la star vient de se plaindre d'une odeur permanente de marijuana. Effectivement...

Plainte. L'ex-Miss France **RACHEL LEGRAIN-TRAPANI** se désole auprès de ses amies. Selon elle, avant les vacances, impossible de faire le petit régime bikini qui s'impose, attendu que son mari, **AURÉLIEN CAPOUE**, lui met des chips sous le nez à chaque match de la Coupe du monde. Oui, bien sûr, mais Aurélien est footballeur, alors forcément...

Elle a fait école. L'actrice **KERRY WASHINGTON**, qui a un look très épuré toujours à base de blanc cassé dans la série *Scandal*, vient d'inspirer une ligne de vêtements dans la veine de ses costumes de la série. Les pièces seront disponibles en édition limitée dans quelques points de vente aux Etats-Unis à partir de septembre. C'est ce qui s'appelle avoir du style.

Elle revient aux frisettes.

NICOLE KIDMAN vient récemment d'expliquer à un journal qu'elle arrêtait de se lisser les cheveux. A la demande expresse de sa petite fille **FAITH**, 3 ans et demi. En effet, la fillette, qui est toute bouclée, ne comprend pas que sa maman renie cette particularité, et ne soit pas disposée à lui ressembler. Il sera bien temps pour cette enfant d'apprendre les vertus du brushing. En attendant, au nom de l'amour maternel, sa star de maman a obtempéré.

Quand **COURTNEY LOVE** parle de son ex, qui est aussi le père de sa fille, **KURT COBAIN**, elle révèle des pans de son existence qu'il aurait peut-être préféré passer sous silence. Selon elle, par exemple, Kurt aurait été à la

MADONNA vient de publier un selfie en niqab sur Instagram. Façon d'exhiber ses beaux yeux en cachant ses rides. Mais elle devrait se montrer plus subtile dans ses provocations...

recherche frénétique de la notoriété, envoyant ses démonstrations musicales à tous les labels et se montrant prêt à tout pour réussir auprès du grand public. Puisqu'on sait aujourd'hui que Kurt avait confié mal supporter d'être sous le feu des projecteurs, et qu'il a hélas fini par se suicider, on se dit que devenir une star a dû le faire sévèrement déchanter...

RIP **MICHAEL JACKSON**. C'est ainsi que Lady Gaga a rappelé, via Twitter, la date anniversaire de la disparition du roi de la pop, le 25 juin 2009. **IMAN**, l'épouse de **DAVID BOWIE**, en a profité, elle, pour poster une photo d'elle dans le clip *Remember the Time*, où elle figurait aux côtés de Michael et d'**EDDIE MURPHY**. Un bel hommage pour les cinq ans de sa disparition qui avait

secoué le monde de la musique, voire le monde tout court.

Le merchandising a décidément de l'avenir. L'un des garçons membres des **ONE DIRECTION**, **NIALL HORAN** vient de faire l'apologie de la deuxième ligne de maquillage pour jeunes filles qui porte le nom du groupe, en essayant de s'en servir. Bon, il s'est contenté de s'étaler les fards à paupières sur la main. Quant au fond de teint, le boys band l'utilise discrètement, avant les photos et les plateaux télé. L'honneur est sauf, la promotion n'est pas si ridicule...

Elle milite. Après avoir posé pour un selfie avec **JOE BIDEN**, l'actuel vice président démocrate des Etats-Unis, **KATY PERRY** a proposé d'écrire une chanson pour **HILLARY CLINTON**, qui pourrait bien se présenter à la prochaine course à la présidentielle en 2016. Au moins, pas de doute possible, on sait quelles sont les affinités politiques de la chanteuse.

Vus ensemble : **TOM CRUISE** et **DAVID BECKHAM** en train de prendre un petit verre dans un pub londonien baptisé *The Cow*. En bon Anglais,

Beckham buvait une bière mais Tom, lui, avait préféré une boisson sans alcool. Décidément, ces deux-là forment un beau tandem amical depuis le contrat conclu par David à Los Angeles en 2007, où il avait signé dans l'équipe du Galaxy de Los Angeles.

Incognito. Venu chanter à Calgary dans le cadre de sa tournée mondiale, le crooner **MICHAEL BUBLÉ** s'est tranquillement installé, lors de son après-midi de libre, dans la rue, pour y chanter comme s'il faisait la manche. Résultat : pas un sou récolté et pas un passant qui ne se soit arrêté. Pendant ce temps, les billets de son concert s'arrachaient juste à quelques pas de là... Comme quoi les badauds n'ont pas l'oreille musicale.

VOTRE "IT" PARADE

EXPRESSIONS, LOOKS, ATTITUDES :
RETROUVEZ CHAQUE SEMAINE 5 CLÉS
DU SAVOIR-BRILLER EN SOCIÉTÉ.



1 CITRON FRAPPÉ C'est à ce parfum qu'on va déguster sa tablette de chocolat cet été. Cet alliage de saveurs signé Lindt, et destiné à être conservé au réfrigérateur, va énormément compromettre notre régime spécial maillot de bain. C'est un délice !

2 LA TÊTE À CARHAIX Pour sa 23^e édition, outre une excellente programmation (Elton John, Stromae, Vanessa Paradis, Indochine), le festival breton des Vieilles Charrues (du 17 au 20 juillet) innove avec des baptêmes de montgolfière, une grande roue, un self-service bio et des locations de tipis ou de cabanes en bois pour dormir. On y court !



3 JURASSIC PARC

Mieux que le centre aéré, l'expo « De l'ère des dinosaures à l'ère de glace » fait découvrir aux bambins, 75 créatures préhistoriques, à taille réelle et animées. Pas si bête. (Parc des expositions, porte de Versailles, à Paris du 5 juillet au 31 août).

4 FONZARELLI PIZZA Envie de déguster une pizza à la part ? Cette chaîne parisienne - trois adresses - fait un tabac avec ses délicieuses compositions aux produits frais, de fabrication artisanale. De quoi craquer en s'attablant. La *dolce vita* sur mesure.



5 LE PEOPLE À LA MODE

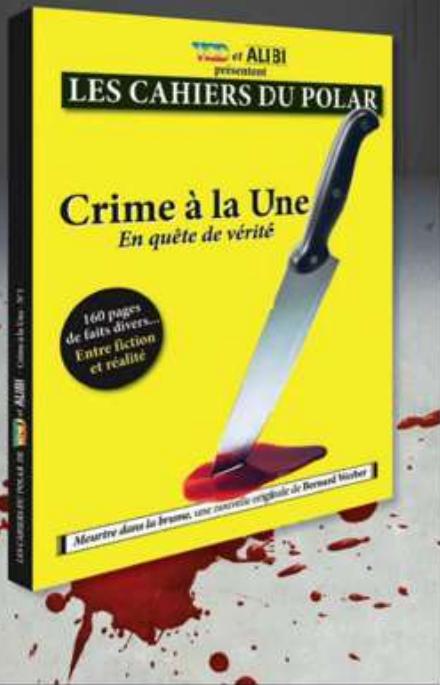
Il y a une vie après Madonna puisque Brahim Zaibat est désormais l'égérie du joaillier Edouard Nahum. En plus de ses activités de chorégraphe. Et d'une tournée française, baptisée *Rock It All*, qu'il lancera à l'automne.

présentent

LES CAHIERS DU POLAR

Crime à la Une

En quête de vérité



**160 pages
de faits divers...
Entre fiction et réalité**

20 enquêtes, analyses et portraits au long cours pour tout savoir sur notre fascination pour le crime.

Plongez avec nous dans un monde où la réalité dépasse parfois la fiction, où la fiction s'inspire de la réalité...

ACTUELLEMENT CHEZ VOTRE
MARCHAND DE JOURNAUX

horoscope

PAR SARA SAND



SEMAINE DU 2 AU 8 JUILLET
SIGNE PAR SIGNE.

CANCER

COMMENT VOUS SERVIR DE SATURNE

Saturne est une boussole morale qui nous invite à concentrer notre énergie, à concrétiser nos aspirations. Sa position dans notre thème de naissance* nous indique en quel domaine nos efforts portent. Cancer, si Saturne à votre naissance était en...

BÉLIER : votre réussite sociale vous importe. Vous vous engagez dans la défense d'une idée, d'un clan (familial ?) ou d'un pays. Mais cela peut devenir une obsession et vous envahir.

TAUREAU : vous tenez à vos amis, et exercez un pouvoir sur eux. De ce fait, vous pourriez souffrir de leur désaffection et vous sentir négligé, incompris, s'ils se rebiffent.

GÉMEAUX : vous vous sentez séparé des autres par un mur invisible. Seules les études, la recherche vous intéressent. Ou vous avez une attitude matérialiste, peu concernée par autrui.

CANCER : c'est dans le domaine de la création, de l'imagination et de la famille, que vous vous sentirez le mieux. Vous voudrez mettre vos qualités à profit pour venir en aide à vos proches.

LION : vos racines, vos origines, vos biens jouent un rôle essentiel dans votre évolution. Ils sont lourds à gérer, ou vous en êtes privé. Il faut accepter qu'un déclassement vous libère.

VIERGE : apprendre, comprendre, vous instruire et enseigner sera votre mission. Vous vous sentirez contraint, soumis à une certaine discipline, avec le sentiment d'accomplir votre devoir.

BALANCE : vous êtes chargé de réconcilier certains membres de la famille, d'apaiser des conflits. Vous devez aussi permettre à vos intérêts conjugaux de s'harmoniser avec cet objectif.

SCORPION : vous portez sur la vie un regard d'artiste, recherchant la secrète beauté des personnes, des endroits. Discipliner, sublimer, transcender seront vos obsessions.

SAGITTAIRE : au travail, vous subissez un poids (physique, moral, financier). Vous redoutez le chômage ou la maladie. Assurer la continuité d'une affaire parentale vous rassure.

CAPRICORNE : vos partenaires (de vie, de sport, de travail) s'imposent à vous, plus que vous ne les choisissez. Ils vous semblent trop exigeants, ou quelque association sera bloquée.

VERSEAU : vous ne parvenez pas à vous défaire d'un héritage. Un entourage trop traditionnel vous asphyxie, ou vous vous montrez méfiant face à tout changement.

POISSONS : vous êtes attiré par l'exotisme, les paradis lointains. Vous serez partagé entre illusion et réalité.

MOMENTS OÙ SATURNE EST VOTRE ALLIÉE :

Jusqu'au 22 décembre, Saturne poursuit son voyage en Scorpion. L'occasion, pour vous, de parfaire une création, ou de vous consacrer à une œuvre personnelle.

* Pour la connaître, connectez-vous sur astroo.com, rubrique thème astral gratuit, muni de vos date et lieu de naissance.

Bélier

21 MARS - 20 AVRIL

AMOUR semaine propice à la fréquentation de parents proches, voisins, amis, avec lesquels se développent des affinités. Vous exercez votre charme, suscitez la sympathie et l'attraction. En profondeur, vos sentiments, vos élans sont bien différents.

CARRIÈRE dès le 2, vous vous sentirez apte à communiquer, négocier, convaincre. Avec vos partenaires, vous saurez aborder avec diplomatie des sujets délicats (financiers, stratégiques, de hiérarchie). Mais il faudra patienter quelques semaines pour obtenir des résultats ou des profits.

TONUS accordez-vous du temps entre chaque activité.

Taureau

21 AVRIL - 21 MAI

AMOUR vous développez vos dons en communication qui, avec votre intuition, feront merveille au sein de votre couple et de votre entourage. Vous êtes avide d'apprendre, d'accroître votre influence, d'enrichir vos jugements grâce à des relations (même si elles se montrent moins disponibles).

CARRIÈRE vous renouez avec des activités appréciées, comme la communication, l'art, le divertissement, l'esthétique, retrouvant le plaisir d'échanger avec un groupe, une collectivité au sein de laquelle vous suscitez la sympathie, une envie de participer à vos efforts.

TONUS vous sentir bien entouré est vivifiant.

Gémeaux

22 MAI - 21 JUIN

AMOUR dès le 2, le courant passe mieux entre vous et votre bien-aimé(e). Et Vénus attire à vous des personnes de tous les horizons. Vous renouez avec des amis, vous vous faites de nouvelles relations, votre cercle affectif s'agrandit et s'enrichit.

CARRIÈRE cette semaine favorise les accords et les contrats. Vous réussirez des exploits diplomatiques, faisant aboutir des négociations. Vous provoquez de la sympathie grâce à votre force de persuasion et une grande adaptabilité. En revanche, des rentrées financières se font attendre. Veillez donc sur vos ressources. **TONUS** vous êtes plus vigoureux à partir du 4.

Cancer

22 JUIN - 22 JUILLET

AMOUR bien que votre personnalité se recentre et s'affirme, vous cherchez plutôt le repli que l'essor relationnel. Votre relation de couple vous suffit, car les échanges avec l'autre sont intenses, pleins d'originalité, ils vous donnent de la force et vous enrichissent.

CARRIÈRE votre sens de la communication retrouve son élan. Vous renouez avec ceux qui peuvent vous aider à accomplir votre mission conciliatrice (en coulisse ?). Des rencontres fortuites peuvent vous y aider. Ce faisant, vous consolidez votre statut. Mais cela puise toute votre énergie.

TONUS un régime spartiate vous rendra plus robuste.

Lion

23 JUILLET - 23 AOÛT

AMOUR un nouveau projet en équipe vous séduit, vous enchanterez, vous galvanise. S'agit-il d'un voyage initiatique ? Votre compagnie est recherchée et vous serez de plus en plus apprécié. Votre aimé(e) sera, lui (elle) aussi, émerveillé(e) par votre adaptabilité.

CARRIÈRE vous renouez des contacts intéressants pour votre métier. La négociation, les échanges de points de vue portent leurs fruits. En ce qui concerne les finances, les bénéfices que vous attendez tardent et votre patrimoine s'amenise. Prudence, donc, jusqu'à la fin de l'été. **TONUS** évoluer au sein d'une équipe vous revigore.

Vierge

24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE

AMOUR les succès que vous obtenez dans votre vie sociale ont un effet sur votre relation de couple. Evolue-t-elle dans une direction différente ? Ou êtes-vous tellement grisé par votre essor professionnel que vous vous montrez moins attentif et aimant ? Votre attention à l'égard des autres se modifie également.

CARRIÈRE vous manifestez vos talents en établissant des accords harmonieux avec vos partenaires. Votre statut professionnel se consolide grâce à votre sens de la négociation, des contacts respectueux des autres, une écoute attentive. **TONUS** une vie sociale harmonieuse restaure votre équilibre.

Balance

24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE

AMOUR vous pourriez trouver des satisfactions affectives hors du cadre habituel et faire une rencontre électrique. Est-ce une passion naissante ?

Ou créez-vous, à deux, un sillage de séduction grisant qui vous ouvre de nouvelles opportunités, engendrant de nouvelles sympathies ? **CARRIÈRE** vous aurez une perspective de voyage, d'évasion. Ou quelque action sociale, philosophique, humanitaire vous tente. Vous êtes davantage en harmonie avec votre entourage. Mais ne comptez pas sur une augmentation de vos revenus pour l'instant.

TONUS les natifs du 1^{er} au 9 octobre devront se ménager.

Scorpion

24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

AMOUR vos archives vous révèlent quelque chose de surprenant et d'émotionnellement fort. Une découverte sur un ancêtre qui a des retombées sur votre vie sentimentale ? Un legs ? Vous puiserez dans votre passé, ou celui de vos parents, de nouvelles ressources affectives.

CARRIÈRE vous aurez des difficultés à communiquer, à exprimer vos aptitudes. Peut-être n'êtes-vous pas prêt pour intégrer le collectif d'une équipe ? Ou bien ressentez-vous le poids de l'administration ? Frayez avec cette part de vous qui vous inquiète.

TONUS un essor de vos aptitudes morales sera décisif pour votre tonus.

Sagittaire

23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

AMOUR vous aurez une semaine enchantée à deux. Des loisirs qui vous émerveillent ? Un hobby qui vous captive ? Une œuvre, une création qui vous valent d'immenses bonheurs ? Un changement affectif se dessine sous ces auspices. Vous en aurez une conscience aiguë.

CARRIÈRE un projet collectif vous donne de l'entraînement. Vous exercez vos dons pour la communication, vous pourriez contribuer à ce qu'un partenariat se décide. Des obstacles auxquels vous n'avez pas pensé risquent de surgir, aussi armez-vous de patience pour deux semaines encore. **TONUS** n'exigez pas de prouesses de votre corps.

Capricorne

22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

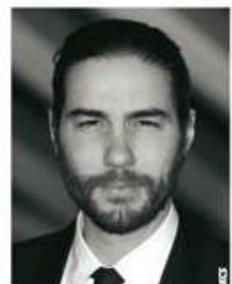
AMOUR au travail, vous vivrez des moments d'euphorie. Un succès inattendu ? Un changement de statut ? Votre influence auprès de vos collègues pourrait grandir. Ou, dans votre routine, vous trouvez des moments qui enchantent votre relation de couple.

CARRIÈRE vous aurez une mission pacificatrice à accomplir. En vous libérant de vos inhibitions. Ne pas chercher à rassembler tous ceux dont vous espérez la participation. Certaines personnes sur lesquelles vous comptiez se désistent. D'autres, en revanche, vous rejoignent.

TONUS des problèmes de circulation ? Consultez.



CLAIRE KEIM
Actrice,
née le 8 juillet 1975



TAHAR RAHIM
Acteur,
né le 4 juillet 1981



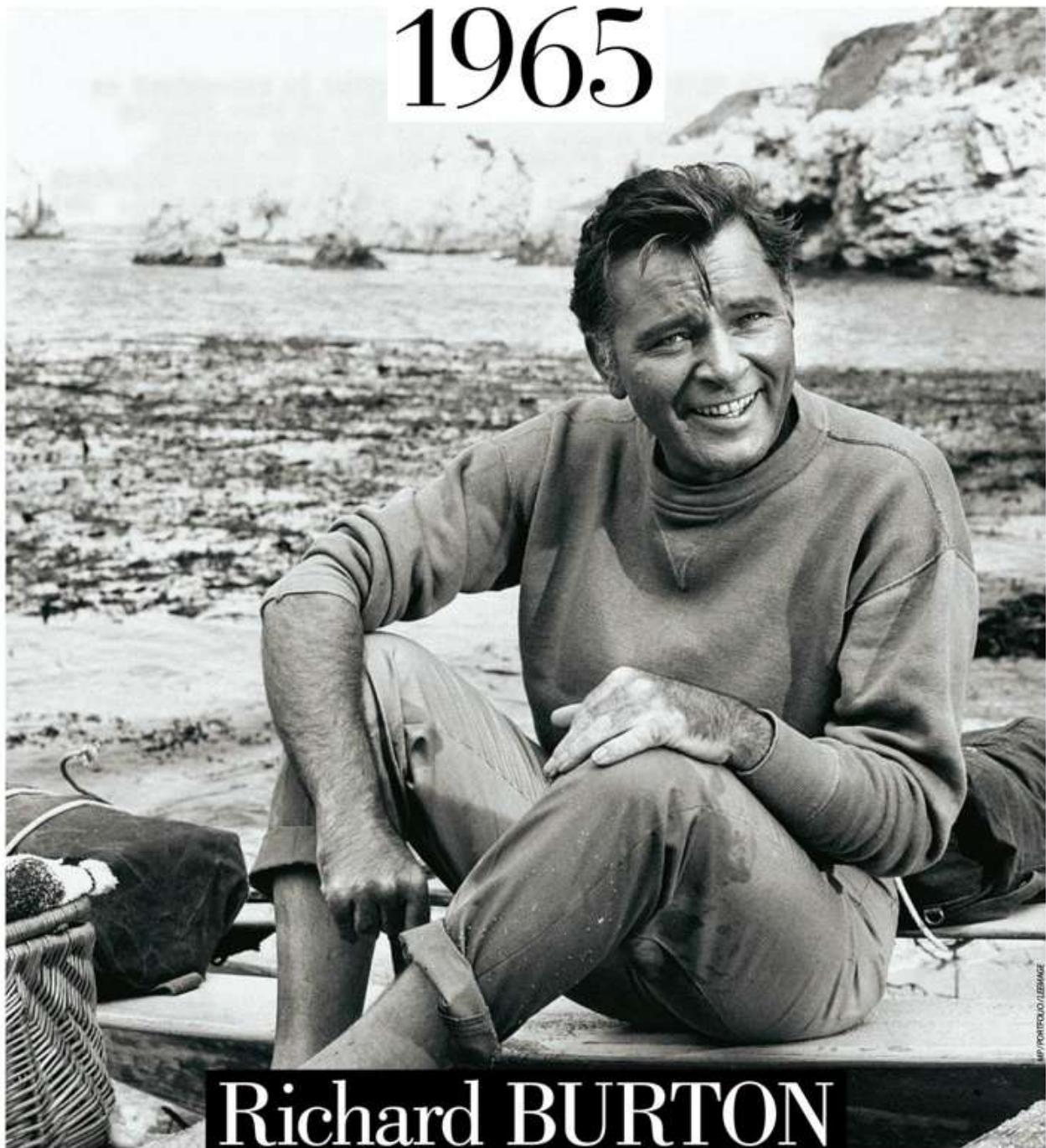
MAITENA BIRABEN
Animatrice,
née le 2 juillet 1967



ELIE SAAB
Couturier,
né le 4 juillet 1964

flash-back

1965



LEADER/LEADER

Richard BURTON

MONSTRE SACRÉ AU THÉÂTRE COMME AU CINÉMA, L'ACTEUR GALLOIS MÈNE EN PARALLÈLE UNE JOLIE CARRIÈRE DE REDOUTABLE TOMBEUR !

C'est sur la plage de Big Sur, en Californie, où il tourne cette année-là *Le chevalier des sables*, de Vicente Minnelli, avec Liz Taylor, épousée en 1964, que l'irrésistible Richard s'accorde une pause. Depuis leur coup de foudre en 1961, sur les plateaux de *Cléopâtre*, ils ne se quittent plus, au point de partager l'affiche de quelques grands succès tel le célèbre *Qui a peur de Virginia Woolf ?*, couronné par cinq oscars. Torride et glamour, leur couple fascine. Si à l'écran Richard et Liz se déchirent, il en va de même dans leur vie privée, perturbée par l'alcoolisme de plus en plus destructeur de

Burton, qui, pour se faire pardonner ses frasques, couvre Liz de diamants. Après leur premier divorce, en juin 1974, l'acteur avouait que son ex lui avait coûté plus de 30 millions d'euros en dix ans de mariage ! En 1975, les amants terribles convolent une nouvelle fois avant leur seconde séparation, un an plus tard. A la veille du tournage des *Oies sauvages II*, le 5 août 1984, le lion de 58 ans (marié cinq fois), est terrassé, dans sa propriété de Céligny, près de Genève, par une hémorragie cérébrale. Trente ans déjà... Mais son étoile n'a en rien perdu de son éclat. ♦

CLAIRE BALDEWYN



Häagen-Dazs™

DES INGRÉDIENTS
DE CHARME

BRADLEY COOPER

NOS CRÈMES GLACÉES SONT FABRIQUÉES EN FRANCE;
NOTRE LAIT ET NOTRE CRÈME SONT SOIGNEUSEMENT
SÉLECTIONNÉS AUPRÈS DE PRODUCTEURS FRANÇAIS.

C'EST SÛREMENT CE QUI FAIT LEUR CHARME.



POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. WWW.MANGERBOUGER.FR

*Nouveau Voici,
encore plus croustillant*

**DÉCOUVREZ-LE
EN
CLIQUEZ ICI**



LES MEILLEURS SCOOPS SANS EN PERDRE UNE MIETTE

FORMULE
ENRICHIE EN
SCOOPS
SAVOUREUX
ET EN PAGES

NOUVEAU VOICI

Voici

N° 1389 / Du 20 au 26 juin 2014

encore plus PEOPLE
encore plus MODE
encore plus FUN



Kanye West & Kim Kardashian
Après le mariage bidon,
le voyage
de noces raté



Leonardo DiCaprio
**Avec Toni, il est
au paradis!**

• A Bora-Bora,
l'acteur s'est offert
des vacances
olé olé...





La métamorphose, une histoire Hermès


HERMÈS
PARIS

